

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PROGRAM PENINGKATAN PELAYANAN INFORMASI  
MELALUI SALURAN RADIO PEMERINTAH DAERAH  
KABUPATEN KUANTAN SINGINGI**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Syarat-syarat Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Sosial Pada Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial  
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau



**OLEH:**  
**ALDIVES**  
**NIM : 11575101003**

**PROGRAM S1**

**PROGRAM STUDI ILMU ADMINISTRASI NEGARA  
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU**

**2022**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI**

NAMA : ALDIVES  
 NIM : 11575101003  
 PROGRAM STUDI : ILMU ADMINISTRASI NEGARA  
 FAKULTAS : EKONOMI DAN ILMU SOSIAL  
 JUDUL : PROGRAM PENINGKATAN PELAYANAN INFORMASI MELALUI SALURAN RADIO PEMRINTAH DAERAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI

DIKETAHUI OLEH:

**PEMBIMBING**

Candra Jon Asmara, S.Sos., M.Si.  
 NIP. 130712074

**DEKAN**

Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial

Dr. Hj. Mahyarni, S.E., M.M  
 NIP. 19700826 199903 2 001

**KETUA PRODI**

Ilmu Administrasi Negara

Dr. Khairunyah Purba, S.Sos., M.Si  
 NIP. 19781025 200604 1 002



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul "Program Peningkatan Pelayanan Informasi Melalui Saluran Radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi" yang ditulis oleh

Nama : Aldives  
 NIM : 11575101003  
 Program Studi : Ilmu Administrasi Negara

Telah dimunaqasahkan pada :

Hari / Tanggal : Jum'at, 28 Oktober 2022  
 Waktu : 08.00 WIB  
 Tempat : Ruang Seminar

Telah di perbaiki sesuai dengan permintaan Tim Penguji Munaqasah Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

#### TIM PENGUJI MUNAQASAH

Ketua  
 Astuti Meflinda, S.E., M.M.

Sekretaris  
 Ermansyah, S.E., M.M.

Penguji I  
 Mashuri, M.A

Penguji II  
 Virna Museliza, S.E., M.Si

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SURAT PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Aldives  
NIM : 11575101003  
Tempat / Tgl. Lahir : Teluk Kuantan, 01 Juni 1997  
Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial  
Prodi : Ilmu Administrasi Negara  
Judul Skripsi : Program Peningkatan Pelayanan Informasi Melalui Saluran Radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 02 July 2022  
Yang membuat pernyataan



Aldives  
NIM. 11575101003



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**PROGRAM PENINGKATAN PELAYANAN INFORMASI MELALUI  
SALURAN RADIO PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN KUANTAN**

## SINGINGI

ALDIVES

NIM : 11575101003

Diera yang sangat canggih pada saat ini radio mulai ditinggalkan oleh zaman. Radio Kuansing FM masih bertahan hingga sekarang. Informasi yang diperlukan oleh seluruh masyarakat juga berbeda-beda, termasuk masyarakat Kabupaten Kuantan Singingi. Informasi yang dibutuhkan masyarakat Kabupaten Kuantan Singingi adalah informasi yang benar adanya, seperti pembangunan daerah, perekonomian daerah, termasuk peristiwa apa saja yang terjadi pada pemerintahan maupun masyarakat di Kabupaten Kuantan Singingi. Agar masyarakat tidak disuguhkan dengan informasi yang manipulative dan juga manipilistik. Maka penulis tertarik untuk meneliti “Program Peningkatan Pelayanan Informasi Melalui Saluran Rasio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantana Singingi”. Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif, sedangkan teknik pengumpulan data menggunakan metode wawancara, observasi, dan dokumentasi. Melalui metode ini penulis mendeskripsikan bagaimana program peningkatn pelayanan informasi dan tetap menjadi tempat untuk masyarakat memperoleh informasi. Hasil penelitian bahwa program peningkatan pelayaan informasi melalui saluran radio sudah efektif, upaya peningkatan yang telah dilakukan adalah dengan menambah program siaran seperti pendidikan, program keagamaan, dan program wawancara langsung bersama pejabat pemerintahan mengenai pembangunan dan perekonomian di Kabupaten Kuantan Singingi. Dan factor penghambat adalah luasnya daerah Kabupaten kuantan Singingi tidak sebanding dengan sumber daya manusia yang ada, serta keterbatasan sarana dan prasarana yang menjadi faktr dalam upaya peningkatan program pelayanan informasi melalui saluran radio.

**Kata Kunci :** *Radio Pmerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi, pelayanan informasi, pelayanan peningkatan informasi*


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KATA PENGANTAR



Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillahirobbil'alamin. Segala puji dan rasa syukur kepada Allah SWT, atas segala limpahan berupa rahmat, hidayah, inayah-Nya, serta kesehatan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Selawat beserta salam penulis ucapkan kepada junjungan alam yakni Nabi Muhammad SAW yang senantiasa tercurah memutari hari-hari penuh perjuangan untuk menjadi insan yang berarti dan agar hamba selalu menuju jalan yang diridhoi oleh Allah SWT. Agar akhir penelitian ini menjadi berguna dan selalu dipenuhi dengan ilmu pengetahuan yang bermanfaat dunia dan akhirat.

Skripsi dengan judul **“Program Peningkatan Pelayanan Informasi Melalui Saluran Radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi”** ini merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana (S1) Jurusan Ilmu Administrasi Negara di Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulis menyadari bahwa skripsi yang disusun ini tidak luput dari kesalahan dan keterbatasan ilmu yang penulis pelajari selama ini, oleh sebab itu berbagai masukan dan saran bersifat untuk membangun sangat di harapkan demi kesempurnaan karya ilmiah ini. Dengan harapan yang sangat mendalam skripsi ini kelak mampu memberikan kontribusi yang sangat berarti. Teristimewanya kepada



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kedua orang tua yang sangat penulis cintai, Ayahanda tercinta Muhammad Nur (alm) dan Ibunda tercinta Sofia Hanim yang tidak pernah terputus doa dan harapan agar setiap jerih payah mereka selama ini yang diberikan kepada penulis dapat berguna bagi keluarga dan masa depan. Serta kepada orang-orang tersayang penulis ucapkan terimakasih atas bantuan selama ini.

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan dengan penuh hormat ucapan terima kasih kepada.

1. Bapak Prof. Dr. Hairunnas, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Riau beserta pejabat rektorat lainnya
2. Ibu Dr. Hj. Mahyarni, SE, MM Dekan Fakultas Ekonomi Dan Ilmu Sosial Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Riau
3. Bapak Dr. Khairunsyah Purba, S.Sos, M.Si selaku ketua jurusan Administrasi Negara, Fakultas Ekonomi Dan Ilmu Sosial Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Riau
4. Bapak Mashuri, MA selaku Sekretaris Jurusan Administrasi Negara, Fakultas Ekonomi Dan Ilmu Sosial Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Riau
5. Bapak Candra Jon Asmara, S.Sos, M.Si, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya untuk memberikan bimbingan, pengarahan dan nasehat kepada penulis selama perkuliahan
6. Ibu Devi Deswimar, S.Sos, M.Si Selaku pembimbing Akademik Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Universitas Islam Sultas Syarif Kasim Riau
7. Bapak dan ibu dosen Fakultas Ekonomi Dan Ilmu Sosial yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada saya selama mengikuti perkuliahan di Fakultas Ekonomi Dan Ilmu Sosial Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Terimakasih kepada seluruh staf Dinas Kominfo dan para anggota radio yang telah membantu penulis dan memberikan informasi yang dibutuhkan penulis

Terima Kasih kepada teman-teman seperjuangan Administrasi Negara angkatan tahun 2015

Terimakasih kepada Roza Afriani yang telah memberi semangat dan membantu dalam menyelesaikan penelitian ini

Dan seluruh pihak-pihak yang membantu dalam menyelesaikan skripsi ini semoga ALLAH SWT membalas segala amalan dan kebaikan dengan pahala yang melimpah

Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya, serta bagi pembaca pada umumnya. Aamiin Ya Robbal Alamiin.

Pekanbaru, Juli 2022

Penulis,

**ALDIVES**

**NIM : 11575101003**

UIN SUSKA RIAU



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK.....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>v</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Sistematika Penulisan.....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>10</b>
2.1 Pelayanan .....	10
2.1.1 Pengertian Pelayanan .....	10
2.1.2 Karakteristik Pelayanan .....	11
2.2 Pengertian Informasi .....	12
2.2.1 Keterbukaan Informasi Publik .....	14
2.2.2 Sumber-Sumber Informasi .....	16
2.3 Pengertian Radio .....	17
2.3.1 Keunggulan radio Sebagai Media Informasi.....	19
2.3.2 Kelemahan Media Radio Sebagai Media Informasi .....	20
2.4 Sejarah Perkembangan Radio .....	20
2.5 Karakteristik Radio .....	22
2.6 Perancangan Program.....	23
2.6.1 Format Program Siaran .....	24
2.7 Strategi Program.....	26
2.8 Pelayanan Dalam perspektif Ekonomi Islam ...	26



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.9	Kajian Terdahulu.....	30
2.10	Defenisi Konsep .....	32
2.11	Konsep Operasional .....	33
2.12	Kerangka Pemikiran .....	35
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>		<b>37</b>
3.1	Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian.....	38
3.2	Jenis dan Sumber Data .....	38
3.3	Teknik Pengumpulan Data .....	39
3.4	Informan Penelitian .....	41
3.5	Validitas Data.....	42
3.6	Teknik Analisa Data.....	42
<b>BAB IV GAMBARAN UMUM .....</b>		<b>43</b>
4.1	Sejarah Singkat Kabupaten Singingi .....	43
4.1.1	Geografis .....	45
4.1.2	Topografi .....	46
4.1.3	Geologi .....	47
4.1.4	Iklim .....	47
4.1.5	Demografi.....	47
4.1.6	Transportasi .....	48
4.2	Sejarah Berdirinya Radio Pemerintah Daerah (RPD) Kuantan Singingi 100.9 MHz .....	47
4.3	Visi Dan Misi Radio Pemerintah Daerah(RPD) Kuantan Singingi 100.9 MHz .....	50
4.3.1	Visi .....	50
4.3.2	Misi .....	50
4.4	Bentuk KERjasama Yang dapat DI Laksanakan .....	51
4.5	Perizinan Dan Badan Hukum.....	51
4.6	Tarif Pemasangan Iklan Di RPD Kuantan .....	

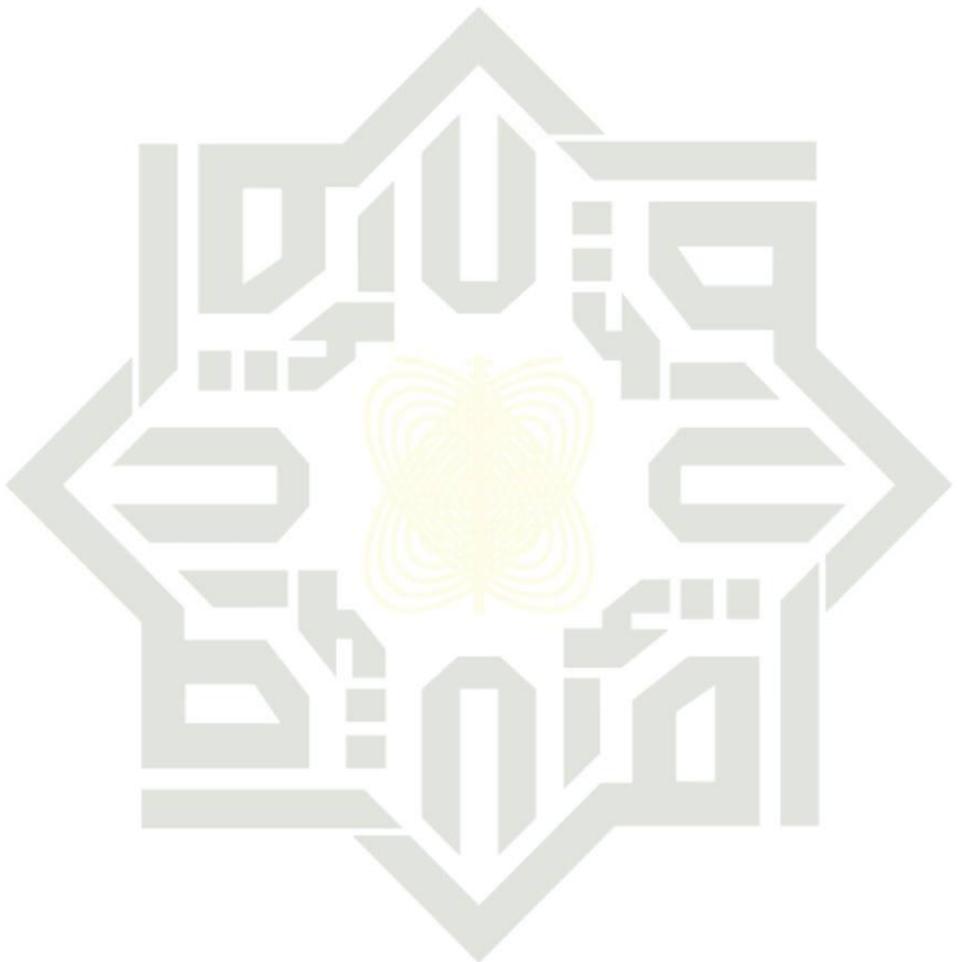


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Singingi 100.9 MHz .....	52
4.7 Struktur Organisasi.....	53
4.8 Menyebarkan Informasi Pembagunan Pemerintah Kabupaten Kuantan Singingi .....	56
4.9 Menjadikan Masyarkat Yang Religius dengan Menyajikan Informasi Keagamaan .....	57
4.10 Menyajikan Hiburan Musik dalam Cita Rasa Yang Bermutu .....	57
4.11 Meningkatkan Kesajahtraan Masyarakat dengan menyiarkan komunikasi bisnis produk local masyarakat kabupaten kuantan singing sebagai potensi kabupaten kuantan singing .....	58
<b>BAB V HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>68</b>
5.1 Program Peningkatan Layanan Informasi Melalui Saluran Rado Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi.....	68
5.1.1 Keprbadian dan bahasa Seorang Penyiar	70
5.1.2 Isi Siaran .....	74
5.1.3 Fungsi Penyiaran.....	77
5.1.4 Siaran Iklan .....	81
5.2 Hambatan-Hambatan lembaga penyiaran public local kuansing FM dalam Meningkatkan program pelayan informasi malalui siaran radio .....	84
5.2.1 Keterbatasan Anggaran Dana.....	85
5.2.2 Sarana dan Prasarana .....	85
5.2.3 Sumber daya Manusia.....	86
<b>BAB VI PENUTUP.....</b>	<b>87</b>
6.1 Kesimpulan .....	87

6.2 Saran.....	88
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>90</b>
<b>DOKUMENTASI .....</b>	<b>92</b>
<b>LAMPIRAN</b>	



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1. Latar Belakang Masalah

Bahwa setiap warga Negara dimanapun berada dalam wilayah Negara Republik Indonesia dengan menggunakan seluruh saluran yang tersedia, berhak untuk memperoleh informasi baik dalam skala nasional, regional maupun local demi untuk menunjang keberhasilan dan menjamin kelangsungan kehidupannya. Bahwa salah satu sarana yang dapat dimanfaatkan oleh Pemerintah Daerah dalam menyampaikan informasi kepada seluruh lapisan masyarakat di daerah, baik yang berdomisili di daerah perkotaan maupun daerah terpencil adalah pendirian badan hukum Lembaga Penyiaran Publik Lokal yang keberadaannya menjadi nyata dengan berlandaskan pada pasal 7 ayat (3) Peraturan Pemerintah Nomor 11 Tahun 2005 tentang penyelenggaraan penyiaran Lembaga Publik.

Informasi merupakan hal yang sangat penting bagi setiap manusia, karena apabila seseorang ketinggalan informasi sedikit saja, maka dia akan merasa seperti ketinggalan zaman. Salah satu cara untuk meningkatkan kualitas, kecepatan dan keakuratan informasi adalah dengan menggunakan teknologi. Oleh karena itu teknologi mempunyai andil yang besar dalam penyebaran informasi ke masyarakat. Hal tersebut dapat dilihat pada perkembangan ilmu teknologi yang semakin maju dan canggih. Teknologi yang sekarang ini merupakan penyempurnaan dari hasil - hasil



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

teknologi sebelumnya, sehingga informasi yang diberikan mempunyai nilai tambah bagi masyarakat.

Perkembangan teknologi komunikasi dan informasi telah membawa implikasi terhadap dunia penyiaran. Termasuk dunia penyiaran di Indonesia. Penyiaran sebagai penyalur informasi dan pembentuk pendapat umum, perannya semakin strategis terutama dalam mengembangkan kehidupan demokratis.

Perkembangan media komunikasi modern saat ini telah memungkinkan orang diseluruh dunia untuk dapat saling berkomunikasi. Hal ini dikarenakan adanya berbagai media yang dapat digunakan sebagai sarana penyampaian pesan. Salah satu media penyiaran yang dianggap dekat dengan masyarakat yakni media elektronik radio (Morrisan, 2008:13). Radio adalah media elektronik yang bersifat khas sebagai media audio dan salah satu alat komunikasi yang sangat sederhana, murah, praktis serta dengan sifatnya yang tembus ruang memudahkan masyarakat masih tetap bisa mendengarkan walaupun dengan beraktivitas.

Pertengahan 1930-an, Edwin Howard Armstrong, berhasil menemukan radio yang menggunakan frekuensi megahertz. Radio penemuan Heinrich Rudolf Hertz berbedah dengan radio yang banyak di pasaran ketika itu yang menggunakan frekuensi AM (amplitude modulasi). Radio Mhz memiliki kualitas suara yang lebih bagus, jernih dan bebas dari gangguan siaran.



Media penyiaran merupakan organisasi yang menyebarkan informasi yang berupa produk budaya atau pesan yang mempengaruhi dan mencerminkan budaya dalam masyarakat. Media massa khususnya media penyiaran merupakan suatu sistem tersendiri yang merupakan bagian dari sistem kemasyarakatan yang lebih luas.

Banyak dan berkembangnya radio saat ini termasuk keberadaan radio swasta yang lebih mengedepankan orientasi bisnis, biasanya akan melayani kebutuhan dan keinginan pasar dan pendengar. Salah satu upaya yang ditempuh radio untuk dapat mempertahankan loyalitas khalayak pendengarnya adalah dengan memproduksi beragam acara seperti program yang mencerahkan dan mencerdaskan seperti berita, informasi, talkshow dan hiburan yang mendidik.

Kondisi dunia radio saat ini memang tidak seperti pada era tahun 80-an yang merupakan puncak kejayaannya. Minat masyarakat terhadap radio saat ini cenderung lebih rendah apabila dibandingkan dengan media lainnya seperti televisi, internet dan surat kabar. Namun penulis memiliki keyakinan dan optimis tinggi, radio akan tetap eksis dengan segala kelebihan yang tidak dimiliki media massa lainnya. Radio memiliki kekuatan audio yang dapat menciptakan “theatre of mind” (Imajinasi) untuk menginspirasi pendengar. Selain itu, kelebihan radio adalah bisa diakses dengan mudah, murah, cepat, kapan saja, dimana saja dan fleksibel (mendengarkan sambil beraktifitas). Kelebihan ini harus dioptimalkan agar hasilnya maksimal dengan dibarengi melakukan pembacaan peluang dan tantangan yang ada.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Komunikasi massa melalui radio merupakan komunikasi yang terjadi atau berlangsung pada khalayak dengan bentuk penerimaan informasi hanya dapat didengar oleh telinga. Radio sebagai media massa memiliki fungsi sebagai media penyampai informasi. Setiap bentuk media massa tentu memiliki kelebihan dan kekurangan, begitu juga halnya dengan radio. Kecepatan kemampuan menembus atmosfer bisa diakses pada tempat dengan kesamaan waktu murah dan mampu untuk digunakan secara interaktif, adalah sebagian dari kekuatan radio.

Radio adalah salah satu media massa elektronik yang mampu menetralkan tujuan yang efisien dan murah. Radio merupakan media auditif (hanya bisa didengar), tetapi murah, merakyat dan bisa dibawa atau didengarkan dimana-mana. Radio berfungsi sebagai media ekspresi, komunikasi, informasi, pendidikan dan hiburan. Radio memiliki kekuatan terbesar sebagai media imajinasi, sebab sebagai media yang buta radio menstimulasi begitu banyak suara dan berupaya memvisualisasikan suara penyiar ataupun informasi aktual melalui telinga pendengar (Masduki, 2009:9)

Media radio merupakan salah satu media elektronik yang sudah terbukti efektif dalam meningkatkan penyampaian informasi dan komunikasi masyarakat, khusus masyarakat di Taluk Kuantan. Kota Taluk Kuantan memiliki beragam potensi daerah yang menarik dan juga berpeluang menjadi daerah strategis pariwisata dan perkembangan budaya yang patut dikembangkan. Selain itu, radio juga mampu memberikan informasi pembangunan kepada masyarakat dengan cepat, murah dan memiliki jangkauan luas.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Para pendengar radio juga tidak dituntut untuk mempunyai pendidikan tinggi.

Radio juga lebih akrab dengan pendengarnya karna disajikan dengan bahasa daerah masing- masing. Radio ini merupakan radio yang paling banyak memberikan peranan terhadap masyarakat maupun pemerintah daerah Kuansing sendiri, terutama daerah Taluk Kuantan yang merupakan tempat berdiri stasiun Kuansing 100,9 Mhz.

Radio Pemerintah Daerah Kuantan Singingi atau sekarang yang disebut dengan Lembaga Penyiaran Publik Lokal Kuansing Fm merupakan salah satu stasiun penyiaran lokal yang ada di Kabupaten Kuantan Singingi. Radio ini adalah satu-satunya radio milik Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi yang perdana mengudara pada tahun 2002 pada gelombang 100,9 Mhz. Radio ini beralamatkan di Jalan Linggar Jati no 2 Taluk Kuantan dan pengelolannya dipegang oleh Dinas Komunikasi Informatika Statistik dan Persandian Kabupaten Kuantan Singingi .

Minat khalayak dalam mendengarkan radio saat ini mulai kurang, hal tersebut seiring dengan zaman yang telah memasuki era digital. Khalayak lebih cenderung memilih mengakses informasi dan hiburan di media baru yaitu internet dan televisi. Penurunan pendengar radio tersebut dirasakan juga di daerah Kabupaten Kuantan Singingi dan juga terhadap Radio Pemerintah Daerah Kuantan Singingi.

Untuk meningkatkan pelayanan informasi melalui saluran radio Pemerintah Daerah dan menjaga minat para pendengar dalam memperoleh informasi maka disajikan program yang diberi nama jendela kita yang didalam nya berisi dialog dengan OPD di hari selasa pukul 10.00 – 11.00 berdurasi 60 menit kemudian dihari


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagai dialog dengan camat seputar kecamatan yang ada di kabupaten kuantan singingi pada pukul 10.00 – 11.00 berdurasi 60 menit dan juga dialog kesehatan dengan kepala UPTD kesehatan dihari kamis pukul 10.00 – 11.00 berdurasi 60 menit. Beberapa program unggulan seperti Dendang Kuantan Singingi jumlah pendengar 15.000 orang pendengar, Randai Kuantan Singingi 18.000 orang pendengar, Hape Song 20.000 orang pendengar, Ranah Badendang 7.500 orang pendengar. Sedangkan pendengar program berita pagi yang menyajikan informasi seputar wilayah kabupaten Kuantan Singingi berjumlah 5.000 orang pendengar.

Strategi adalah program umum untuk mencapai tujuan-tujuan organisasi dalam pelaksanaan misi (Morissan, 2009:144). Kata program dalam definisi tersebut menyangkut suatu peranan aktif, sadar dan rasional yang dimainkan oleh manajer dalam perumusan strategi organisasi. Dalam hal ini harus terdapat hubungan yang erat atas seluruh tujuan program penyiaran yang sudah ditetapkan, audiens yang ingin dituju dan juga strategi yang dipilih. Hal terpenting adalah bahwa strategi dipilih untuk mencapai suatu hasil tertentu sebagaimana dinyatakan dalam tujuan atau sasaran yang sudah ditetapkan.

Melihat masalah tersebut peneliti menganggap penelitian ini penting untuk mempelajari lebih jauh lagi tentang strategi Pemerintah Daerah Kuantan Singingi dalam meningkatkan pelayanan untuk meningkatkan minat pendengar. Berdasarkan hal diatas, penulis merasa tertarik untuk mengadakan penelitian dengan judul :



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **“Program Peningkatan Pelayanan Informasi Melalui saluran Radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi”.**

### **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang telah dijelaskan sebelumnya, maka penulis akan menjelaskan rumusan masalah yang akan diteliti yaitu :

1. Bagaimana Program Peningkatan Pelayanan Informasi Melalui saluran Radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi.
2. Apa saja kendala yang dihadapi dalam program peningkatan pelayanan informasi melalui saluran radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi.

### **1.3 Tujuan penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah diatas, adapun tujuan dari penelitian ini adalah :

1. Untuk mengetahui peningkatan pelayanan Radio Pemerintah Daerah Kuantan Singingi dalam menarik minat pendengar.
2. Mengetahui kendala kendala yang dihadapi dalam peningkatan pelayanan radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi

### **1.4 Manfaat penelitian**

Manfaat yang penulis harapkan dalam penelitian ini :

Secara akademik

- a. Penelitian ini diharapkan menjadi sebuah sumbangan ilmiah dan wawasan baik bagi penulis sendiri maupun bagi pembaca.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. salah satu syarat mendapatkan gelar sarjana komunikasi (S1) di Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Program Study Administrasi Negara Universitas Islam Negri Sultan Syarif Kasim Riau
- c. Sebagai bahan referensi atau sumber informasi bagi seorang peneliti berikutnya dengan bahan pokok permasalahan yang sama.
- d. Untuk mengaplikasikan ilmu-ilmu yang didapat dan diterima penulis selama mengikuti perkuliahan.

Secara praktis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan masukan dan menjadi pedoman bagi semua pihak, baik itu penulis sendiri, maupun pembaca.

Hasil dari sebuah penelitian diharapkan berguna sebagai:

- a. Sebagai bahan rekomendasi bagi instansi terkait.
- b. Sebagai manfaat dan masukan bagi radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi.

**1.1 Sistematika Penulisan**

Untuk mempermudah pembahasan dan pengertian dari penulisan proposal ini, maka penulis membagi 3 bab sebagai berikut :

**BAB I : PENDAHULUAN**

Pada bab ini diuraikan tentang latar belakang masalah, perumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, serta sistematika penulisan.

**BAB II : LANDASAN TEORI**


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bab ini merupakan bab yang berisi tentang beberapa teori yang melandasi penulisan ini, kajian teori, kajian terdahulu, kerangka pemikiran.

### **BAB III : METODE PENELITIAN**

Bab ini digunakan untuk menguraikan lokasi penelitian, jenis penelitian, dan sumber data populasi dan sampel, metode pengumpulan data, teknik pengumpulan data dan diakhiri dengan analisa data.

### **BAB IV : GAMBARAN UMUM**

Dalam bab ini membahas tentang Gambaran geografis Kabupaten Kuantan Singingi, gambaran umum radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi.

### **BAB V : HASIL PENELITIAN**

Dalam bab ini penulis akan menjelaskan atau membahas dan menganalisa mengenai program peningkatan layanan informasi melalui saluran radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi berdasarkan penelitian dilapangan.

### **BAB VI : KESIMPULAN DAN SARAN**

Pada bab ini berisikan kesimpulan hasil dari penelitian yang berisikan saran terhadap program peningkatan layanan informasi melalui saluran radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi.

### **DAFTAR PUSTAKA**

### **LAMPIRAN**

UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### LANDASAN TEORI

#### 2.1 Pendirian Lembaga Penyiaran Publik Lokal Kuansing FM

Berdasarkan Peraturan Daerah Kabupaten Kuantan Singingi Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Pendirian Lembaga Penyiaran Publik Lokal Kuansing FM pada Bab I Pasal 1 Ayat (7) Penyiaran Radio adalah media komunikasi massa dengan suara, yang menyalurkan gagasan dan informasi dalam bentuk suara secara umum, baik terbuka maupun tertutup, berupa program yang teratur dan berkesinambungan.

Pada Bab I pasal 1 Ayat (13) Lembaga Penyiaran Publik Lokal yang selanjutnya disingkat LPPL adalah lembaga penyiaran yang berbentuk badan hukum yang didirikan oleh pemerintah daerah, menyelenggarakan kegiatan penyiaran radio, bersifat independen, netral, tidak komersial dan berfungsi memberikan layanan untuk kepentingan masyarakat yang siarannya berjaringan dengan Radio Republik Indonesia (RRI).

Pada Bab I Pasal 1 Ayat (23) Pedoman Perilaku Penyiaran adalah ketentuan-ketentuan bagi lembaga penyiaran yang ditetapkan oleh KPI sebagai panduan tentang batasan perilaku penyelenggara penyiaran dan pengawasan penyiaran.

Pada Bab I Pasal 1 Ayat (24) Standar Program Siaran adalah standar isi siaran yang berisi batasan-batasan, pelarangan, kewajiban, dan pengaturan penyiaran, serta sanksi berdasarkan pedoman perilaku penyiaran yang ditetapkan oleh KPI.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Pelayanan

Berdasarkan Peraturan Pemerintah Nomor 25 Tahun 2009 tentang Pelayanan Publik Bab I Pasal 1 Ayat 1 dijelaskan bahwa Pelayanan publik adalah kegiatan atau rangkaian kegiatan dalam rangka pemenuhan kebutuhan pelayanan sesuai dengan peraturan perundang-undangan bagi setiap warga negara dan penduduk atas barang, jasa, dan/atau pelayanan administratif yang disediakan oleh penyelenggara pelayanan publik.

### 2.1.1 Pengertian Pelayanan

Pelayanan pada dasarnya dapat didefinisikan sebagai aktifitas seseorang, sekelompok atau organisasi baik langsung maupun tidak langsung untuk memenuhi kebutuhan dan merupakan hal yang paling utama dalam setiap organisasi atau perusahaan karena dengan pelayanan yang terbaik akan mampu bersaing dengan perusahaan-perusahaan pesaing. Berikut adalah beberapa pendapat dari para ahli tentang pelayanan yaitu :

Moenir (2015:17) Mengatakan bahwa pelayanan adalah proses pemenuhan kebutuhan melalui aktivitas orang lain secara langsung.

Menurut Kotler dalam Daryanto dan Setyabudi (2014:135) menjelaskan bahwa : Pelayanan adalah setiap kegiatan yang menguntungkan dalam suatu perkumpulan atau kesatuan , dan menawarkan kepuasan meskipun hasilnya tidak terikat pada suatu produk secara fisik.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Gronroos dalam Daryanto dan Setyabudi (2014:135) mendefinisikan bahwa pelayanan adalah suatu aktivitas atau serangkaian aktivitas yang bersifat tidak kasat mata (tidak dapat diraba) yang terjadi sebagai akibat adanya interaksi antara konsumen dengan karyawan atau hal-hal lain yang disediakan oleh perusahaan pemberian pelayanan yang dimaksudkan untuk memecahkan permasalahan konsumen/pelanggan.

Dari pengertian pelayanan diatas dapat disimpulkan bahwa pelayanan adalah suatu kumpulan tindakan nyata untuk memenuhi kebutuhan orang lain yang melakukan kegiatan menguntungkan untuk suatu kepuasan.

#### 2.1.2 Karakteristik Pelayanan

Karakteristik pelayanan menurut Suyono dalam Karlina, Rosanto, dan Saputra (2019) mengemukakan bahwa jasa atau layanan dapat dibedakan menjadi empat yaitu :

1. Tidak berwujud : pelayanan atau jasa mempunyai sifat tidak berwujud karena tidak bisa dilihat, diraba, didengar atau dicium sebelum ada interaksi pembelian, agar kepercayaan konsumen dapat ditingkatkan. Ada beberapa hal yang perlu diperhatikan yaitu: meningkatkan visualisasi pelayanan, memberi pelayanan tidak hanya menggambarkan ciri-ciri suatu pelayanan tetapi lebih meningkatkan manfaat dari jasa tersebut, penataan fisik pelayanan yang cepat dan efisien dan menimbulkan kesan yang bersih dan rapih, penataan dokumentasi harus dilakukan dengan rapih terjamin keamanannya dan efisien.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2 Tidak dapat di pisahkan : pelayanan tidak dapat dipisahkan dari sumbernya, apabila sumber tersebut merupakan orang atau mesin sehingga produk fisik yang berwujud tetap ada.

3 Heterogenitas: standarisasi output setiap unit jasa itu berada satu sama lain.

4 Cepat hilang dan peminatan yang fluktuasi : pelayanan cepat hilang tidak bisa di simpan dan berubah ubah menurut musim, jam dan hari.

Dari karakteristik diatas maka dapat dijadikan sebagai dasar perusahaan memberikan pelayanan terhadap konsumennya. Pelayanan yang diberikan harus nyata dan merupakan tindakan yang langsung dirasakan oleh konsumen, sehingga konsumen dapat merasakan secara langsung dan merasa puas dengan pelayanan yang diberikan.

## 2.2 Pengertian Informasi

Berdasarkan Peraturan Pemerintah Nomor 25 Tahun 2009 tentang Pelayanan Publik pada Bab I Pasal 1 Ayat ke 9 dijelaskan bahwa Sistem Informasi adalah rangkaian kegiatan yang meliputi penyimpanan dan pengelolaan informasi serta mekanisme penyampaian informasi dari penyelenggara kepada masyarakat dan sebaliknya dalam bentuk lisan, tulisan Latin, tulisan dalam huruf Braille, bahasa gambar, dan/atau bahasa lokal, serta disajikan secara manual ataupun elektronik.

Setiap orang pasti tak lepas dari informasi dalam kehidupan sehari-hari mereka, baik dalam hal menyampaikan informasi telah menjadi bagian penting dari kehidupan manusia. Ada beragam teori informasi yang diungkapkan oleh para ahli yang berusaha menjelaskan makna “informasi” dalam kalimat yang bisa dipahami oleh orang banyak dalam pengertian yang hampir seragam.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Hiro Tugiman (1996:32) informasi adalah hasil dari pengolahan data dalam sebuah bentuk yang lebih berguna dan lebih berarti bagi penerimanya. Informasi ini menggambarkan suatu kejadian nyata yang digunakan untuk pengambilan keputusan. Sumber dari informasi adalah data, yang dapat berbentuk simbol, huruf, alfabet, angka, suara sinyal, gambar-gambar dan sebagainya.

Menurut E.Koswara (1998:157) informasi merupakan sumber daya yang strategis sepanjang hidup kita. Sebagai negara berkembang, informasi merupakan bagian yang sangat diperlukan dalam pendidikan dan penelitian untuk pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.

Informasi merupakan tafsiran atas data, sehingga mempunyai makna karena sudah diproses, informasi yang baik adalah karena masuknya nilai dan norma kedalam informasi tersebut. Informasi pemerintah yang benar (*valid dan sah*) dapat dipergunakan untuk membantu pengambilan keputusan dalam mengurangi ketidakpastian serta mengantisipasi kendala yang akan diperkirakan terjadi. Jadi informasi bukan sekedar data mentah yang kemudian asal disampaikan apa adanya. Tetapi harus sudah diproses, diolah dan disaring mana yang baik, benar dan perlu disampaikan kepada pihak tertentu. Sebagai abdi masyarakat maka para administrator publik hendaknya menjadi pencari informasi dan sumber informasi bagi masyarakatnya, Inu Kencana Syafii (2007:99).



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kewajiban menyebarluaskan informasi publik semestinya dilakukan dengan cara yang mudah dijangkau oleh masyarakat dan dalam bahasa yang mudah dipahami dan ditentukan oleh Pejabat Pengelola Informasi dan Dokumentasi terkait.

### 2.1 Keterbukaan Informasi Publik

Reformasi pada tahun 1998 telah membawa banyak perubahan pada Indonesia. Dari latar belakang pemerintahan yang tertutup dan penuh kerahasiaan tersebut perbaikan dan perubahan kearah pemerintahan yang lebih baik terus dilakukan. Salah satu upaya yang dilakukan adalah dengan mendorong keterbukaan informasi publik yang diwujudkan dalam UU No. 14 Tahun 2008.

Menurut Erlina Hasan (2010:118) berkembangnya semangat keterbukaan dalam masyarakat setidaknya dipandu oleh kecanggihan sistem komunikasi dan informasi dimana masyarakat dengan mudah mengakses berbagai permasalahan, khususnya bidang pemerintahan dari berbagai nelahan dunia yang secara tidak langsung membuka mata dan telinga bagaimana negara lain mengelola dan memajukan kesejahteraan masyarakatnya.

Hak untuk mendapatkan informasi merupakan hak asasi manusia dan keterbukaan informasi publik merupakan salah satu ciri penting negara yang baik dan bahwa keterbukaan informasi publik merupakan sarana dalam mengoptimalkan pengawasan publik lainnya dan segala sesuatu yang berakibat pada kepentingan publik dan bahwa pengelolaan informasi publik merupakan salah satu upaya untuk



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengembangkan masyarakat informasi maka dianggap penting untuk menerbitkan undang-undang tentang keterbukaan informasi publik.

Wacana tentang keterbukaan informasi telah muncul sejak lama di Indonesia sebagai bagian dari perjuangan menegakkan Hak Asasi Manusia (HAM). Fenomena menyongsong masyarakat informasi, bagi setiap bangsa yang merdeka dan berdaulat, semakin lama semakin meluas dan berat. Pada tahun awal kemerdekaannya, setiap bangsa memprioritaskan kebutuhan informasi, untuk menyebarluaskan persepsi dunia di lingkungan sendirinya atas eksistensi kemerdekaan dan kedaulatan negaranya, masa selanjutnya kebutuhan itu diarahkan kepada usaha mewujudkan aktualisasinya yang esensial, Novel Ali (1999:209).

Menurut Syamsuddin Haris (2005:58) salah satu karakteristik good governance adalah keterbukaan. Karakteristik ini sesuai dengan semangat zaman serba terbuka akibat adanya revolusi informasi. Keterbukaan tersebut mencakup semua aspek aktivitas yang menyangkut kepentingan publik mulai dari proses pengambilan keputusan penggunaan dana-dana sampai pada tahapan evaluasi.

Tujuan diundangkannya Keterbukaan Informasi Publik adalah meningkatkan kualitas pelayanan informasi publik dilingkungan badan publik, mengembangkan sistem penyediaan pelayanan informasi secara cepat, mudah dan wajar serta mengembangkan sistem dokumentasi yang baik untuk penyediaan dan penyimpanan informasi publik secara efektif dan efisien. Disamping itu tujuannya sesuai undangundang adalah :



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Menjamin hak warga negara untuk mengetahui rencana pembuatan kebijakan publik, program kebijakan publik dan proses pengambilan keputusan publik serta alasan pengambilan keputusan publik.
2. Mendorong partisipasi masyarakat dalam proses pengambilan kebijakan publik.
3. Meningkatkan peran aktif masyarakat dalam pengambilan kebijakan publik dan pengelolaan badan publik yang baik.
4. Mewujudkan penyelenggaraan negara yang baik yaitu transparan, efektif dan efisien, akuntabel serta dapat dipertanggungjawabkan.
5. Mengetahui alasan kebijakan publik yang mempengaruhi hajat hidup orang banyak.
6. Mengembangkan ilmu pengetahuan dan mencerdaskan kehidupan bangsa.
7. Meningkatkan pengelolaan dan pelayanan informasi diligkungan badan publik untuk menghasilkan layanan informasi yang berkualitas.

## 2.2 Sumber-Sumber Informasi

Untuk memenuhi kebutuhan informasi, setiap orang diharuskan berinteraksi dengan sumber-sumber informasi. Sumber-sumber informasi tersebut ada banyak jenisnya, ada buku, majalah, surat kabar, radio rekaman informasi lainnya. Pemilihan sumber informasi dipengaruhi oleh pengetahuan dan keterampilan yang dimiliki oleh pemakai.

Adapun kategori sumber-sumber informasi dapat dibagi menjadi 3 jenis yaitu:



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Sumber Informasi Primer** Sumber informasi primer menyajikan data dari dokumen asli dan bentuk yang paling sederhana, sumber informasi primer adalah informasi yang muncul pertama.

**Sumber Informasi Sekunder** Sumber informasi sekunder menyediakan informasi yang di proses dengan bahan sumber informasi primer, seperti tafsiran pada sumber informasi primer.

**Sumber Informasi Tersier** Sumber informasi tersier berisi informasi hasil penempatan dan pengumpulan sumber informasi primer dan sekunder.

Sedangkan pendapat lain mengenai sumber informasi mengatakan informasi bersumber dari manusia, peristiwa dan realita. Manusia sebagai sumber informasi karena informasi karena manusia memiliki ide/gagasan, yang ketika disampaikan akan menjadi sumber informasi.

### 2.3 Pengertian Radio

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, radio memiliki arti siaran (pengiriman) suara atau bunyi melalui udara. Atau juga dapat diartikan sebagai media dalam penyampaian suara atau bunyi yang mengandung informasi kepada khalayak luas. Media radio adalah media yang memiliki jangkauan selektif terhadap segmen pasar tertentu, radio memiliki sejumlah fungsi, seperti mentransmisikan pesan, mendidik, membujuk, dan menghibur. Dalam menyampaikan pesannya radio bisa mengambil komunikasi apa saja, satu arah, dan dua arah. Model satu arah mengamsumsikan radio sebagai komunikator tunggal yang menyampaikan pesan kepada khalayak pasif,



model dua arah komunikator yang melakukan interaksi timbal balik dengan klayak aktif.

Radio adalah sebuah teknologi yang digunakan untuk pengiriman sinyal dengan cara modulasi dan radiasi elektromagnetik (gelombang elektromagnetik) angkasa yang hampa udara, karena gelombang ini tidak memerlukan medium pengangkut (seperti molekul udara). (Asep Syamsual, 2009:12)

Santi Indra Astuti dalam bukunya yang berjudul “Jurnalisme Radio teori dan praktek” mengatakan radio adalah buah perkembangan teknologi yang memungkinkan suara ditransmisikan secara serempak melalui gelombang radio di udara (Santi, 2008: 5).

Menurut UU Nomor 32 Tahun 2002, penyiaran adalah kegiatan memancarluaskan siaran melalui sarana pemancaran dan atau sarana transmisi darat, di laut dan antariksa dengan menggunakan spektrum frekuensi radio melalui udara, kabel dan atau media lainnya untuk dapat diterima secara serentak dan bersamaan oleh masyarakat dengan perangkat penerima siaran. Oleh karena itu, ketika khalayak menerima pesan dari pesawat radio khalayak pada tatanan mental yang pasif dan bergantung pada jelas tidaknya kata-kata yang diucapkan oleh penyiar.

Penyiaran radio adalah media komunikasi massa dengar, yang menyalurkan gagasan informasi dalam bentuk suara secara umum dan terbuka, berupa program yang teratur dan berkesinambungan. Dan radio adalah media elektronik yang bersifat khas sebagai media audio. Oleh karena itu, ketika khalayak menerima pesan dari

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pesawat radio khalayak pada tatanan mental yang pasif dan bergantung pada jelas tidaknya katakata yang diucapkan oleh penyiar.

**2.3.1 Keunggulan Radio Sebagai Media Informasi**

1. Radio dapat mendidik khalayak yang spesifik. Radio memiliki kemampuan untuk berfokus pada kelompok demografis yang dikehendaki. Selain itu mengubah atau mempertajam segmen atau sasaran yang dituju radio lebih fleksibel dibandingkan media komunikasi lainnya.

2. Radio bersifat mobile dan portable. Orang bisa mengijinkan radio ke mana saja, sumber energinya kecil, dan sama portable-nya. Radio bisa menyatu dengan fungsi alat penunjang, lainnya. Harga radio relatif murah dibandingkan media lain.

3. Radio bersifat intrusif. Memiliki daya tembus yang tinggi, sulit sekali menghindari dari siaran radio begitu radio dinyalakan. Radio bisa menembus ruang-ruang dimana media lain tidak bisa masuk.

4. Radio bersifat fleksibel. Dapat menciptakan program dengan cepat dan sederhana, dapat mengirimkan pesan dengan segera dapat secepatnya membuat perubahan.

5. Radio bersifat sederhana. Sederhana mengoprasikan, sederhana mengelolanya, dan sederhana isinya.

**2.3.2 Kelemahan Media Radio Sebagai Media Informasi**



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Satu-satunya cara yang diandalkan radio untuk menyampaikan pesan adalah bunyi (sound), radio tidak dilengkapi dengan kemampuan untuk menyampaikan pesan lewat gambar. Untuk membayangkan kejadian sesungguhnya, orang pada dasarnya menggunakan teater imajinasinya sendiri.

2. Yang namanya pesan radio hidupnya hanya sebentar short lived, pesan radio bersifat satu arah sekilas dan tidak dapat ditarik lagi begitu diudarakan. Karena itu menyampaikan pesan melalui radio bukan pekerjaan main-main tetapi harus dilakukan dengan hati-hati dan penuh tanggung jawab.

3. Mendengarkan radio itu rentan gangguan. Radio berurusan dengan satu indra saja, yaitu pendengaran. Begitu pendengaran terganggu tidak ada lagi cerita radio dalam kehidupan seseorang.

#### 2.4 Sejarah Perkembangan Radio

Perkembangan radio dimulai dari penemuan *phonograph (gramofon)*, yang juga bisa digunakan memainkan rekaman, oleh Edison pada tahun 1877, pada saat yang sama James Clerk Maxwell dan Helmholtz Hertz melakukan eksperimen elektromagnetik untuk mempelajari fenomena yang kemudian dikenal sebagai gelombang radio<sup>11</sup>. Berdasarkan teorinya bahwa gerakan magnetis dapat mengarungi ruang angkasa dengan kecepatan hampir sama dengan kecepatan cahaya (186.000 mil/detik). Teori Maxwell ini dibuktikan oleh Heinrich Hertz pada tahun 1884. Tetapi baru digunakan untuk tujuan praktis oleh Guglielmo Marconi, dimana Marconi telah dapat mengirimkan tanda-tanda tanpa kawat melintas samudra atlantik.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Perkembangan radio sebagai media massa lalu berkembang di beberapa negara.

Diawali di Amerika Serikat (AS) dengan pengembangan penemuan Marconi oleh Dr. Lee De Forest pada tahun 1906, karena itu pula ia dijuluki “The Father of radio”. Sejak saat itu radio di AS mulai mengalami perkembangan yang pesat. Pada bulan Maret 1923 telah berdiri 556 stasiun radio. Baru pada tahun 1926 berdirilah NBC (National Broadcasting Radio) sebagai badan siaran radio yang luas dan besar, lalu muncul pesaingnya yaitu CBS (Columbia Broadcast System).

Sejak saat itu juga radio terus berkembang di beberapa negara seperti Inggris, Perancis, Uni Sovyet, Jepang dan RRC. Selain mengalami perkembangan, radio juga telah memasuki tahap penyempurnaan. Prof. E H Amstrong dari Universitas Columbia pada tahun 1933 memperkenalkan sistem Frequency Modulation (FM) sebagai penyempurnaan dari Amplitudo Modulation (AM).

Sejarah perkembangan radio juga ditandai dengan didirikannya Radio Republik Indonesia (RRI). RRI secara resmi didirikan pada tanggal 11 September 1945, oleh para tokoh yang sebelumnya aktif mengoperasikan beberapa stasiun Jepang di 6 kota. Rapat utusan 6 radio di rumah Adang Kadarusaman Jalan Menteng Dalam Jakarta menghasilkan keputusan mendirikan Radio Republik Indonesia dengan memilih Dokter Abdulrahman Saleh sebagai pemimpin umum RRI yang pertama.



## Karakteristik Radio

Dibandingkan dengan media massa lainnya, radio memiliki karakteristik yang khas sebagai berikut :

1. Imajinatif: karena hanya alat indera pendengaran yang digunakan oleh khalayak dan pesannya pun selintas, maka pesan radio dapat mengajak komunikannya untuk berimajinasi. Dengan perkataan lain, pendengar radio bersifat imajinatif. Dengan perkataan lain, radio bersifat theatre of mind, artinya radio mampu menciptakan gambar (*make picture*) dalam pikiran pendengar melalui kekuatan kata dan suara.
2. Auditory: Sifat ini muncul sebagai konsekuensi dari sifat radio yang hanya bisa didengar. Karena manusia mempunyai kemampuan mendengar yang terbatas, maka pesan komunikasi melalui radio diterima selintas. pendengar tidak akan dapat mendengar keembali (*rehearing*) informasi yang tidak jelas ditemanya, karena ia tidak bisa meminta kepada komunikator/penyiar untuk menulang informasi yang hilang, kecuali ia merekamnya dengan perkataanlain, pesan radio harus disusun secara singkat dan jelas (*concise and clear*).
3. Akrab : Sebagaimana kita lakukan sehari-hari, kita jarang mendengar siaran radio secara khusus. Pada umumnya kita mendengar radio sambil melakukan kegiatan atau melakukan pekerjaan lainnya.
4. Identik dengan music: Radio adalah sarana hiburan termurah dan tercepat sehingga menjadi media utama untuk mendengarkan music.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengandung gangguan: Seperti yimbul tenggelam/fading dan gangguan teknik (*channel noise factor*).

## 2.6 Perencanaan Program

Terdapat perbedaan pengelolaan program antara stasiun televisi komersial dengan stasiun radio komersial. Pada stasiun radio komersial, pengelolaan program berupaya mengidentifikasi audien mereka yang spesifik dan menyiarkan program kepada audiennya spesifik itu sepanjang siaran. Pada stasiun radio, perencanaan mencakup pemilihan format dan isi program yang dapat menarik dan memuaskan kebutuhan audien yang terdapat pada suatu segmen audien berdasarkan demografi tertentu.

Perencanaan radio juga mencakup mencari penyiar yang memiliki kepribadian dan gaya yang sesuai dengan format yang sudah dipilih stasiun bersangkutan. Dalam merencanakan dan memilih program, maka bagian program biasanya akan berkonsultasi lebih dahulu dengan bagian pemasaran (*sales-marketing*). Hal ini mutlak dilakukan karena bagian pemasaranlah yang akan memasarkan program bersangkutan kepada para pemasang iklan. Dalam hal ini bagian program dan bagian pemasaran harus bekerja dengan baik.

Setiap program siaran harus mengacu pada pilihan format siaran tertentu seiring makin banyaknya stasiun penyiaran dan makin tersemennya audien. Format siaran diwujudkan dalam bentuk prinsip-prinsip dasar tentang apa, untuk siapa, dan bagaimana proses pengelolaan suatu siaran hingga dapat diterima audien. Ruang



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lingkup format siaran tidak saja menentukan bagaimana mengelola program siaran (programming) tetapi juga bagaimana memasarkan program siaran itu (marketing).

Tujuan penentuan format siaran adalah untuk memenuhi sasaran khalayak secara spesifik dan untuk kesepian berkompetisi dengan media lainnya di suatu lokasi siaran. Format siaran lahir dan berkembang seiring dengan tuntutan spesialisasi siaran akibat maraknya pendirian stasiun radio. Format siaran dapat ditentukan dari berbagai aspek, misalnya aspek demografis. Audien seperti kelompok umur, jenis kelamin, profesi, hingga geografis. Berdasarkan pembagian tersebut maka stasiun penyiaran berdasarkan kebutuhan kelompok tersebut.

Pada stasiun penyiaran radio terdapat beberapa format misalnya radio anak-anak, remaja, dewasa, dan tua. Berdasarkan profesi, perilaku, berformat atau gaya hidup. Ada radio berformat: profesional dan intelektual. Petani, buruh, mahasiswa, nelayan, dan sebagainya.

### 2.6.1 Format Program Siaran

Ditinjau dari jenis program pada umumnya dapat dikelompokkan dalam tiga kelompok besar yaitu ; hiburan, informasi, dan berita dan tetapi dari ketiganya dapat diperinci lagi menjadi jenis-jenis program yang lebih spesifik. Jenis program tersebut hanya dua kelompok besar yaitu program acara karya artistik dan karya jurnalistik, program tersebut dapat disebut sifat proses produksi dan jenis program sebagai berikut :



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1 Program karya artistik

- Sumber : Ide gagasan dari perorangan maupun tim kreatif
- Proses produksi : Mengutamakan keindahan, kesempurnaan sesuai perencanaan

2 Program karya jurnalistik

- Sumber : Masalah hangat
- Proses produksi : Mengutamakan keindahan, kesempurnaan sesuai perencanaan
- Jenis : Berita actual, berita non actual dan penjelas tentang masalah.

Perbandingan dari kedua jenis karya program siaran tersebut dapat dijelaskan melalui tabel berikut :

**Tabel 2.1 Perbandingan Jenis Karya Program Siaran**

Karya Artistik	Karya jurnalistik
Sumber: Ide atau gagasan	Sumber : permasalahan hangat
Mengutamakan keindahan, Isi pesan, bisa fiksi non fiksi.	Mengutamakan kecepatan, aktualitas dan Isi pesan harus aktual
Penyajian tidak terkait waktu	Penyajian terkait waktu
Sasaran: kepuasan penonton	Sasaran : kepercayaan dan kepuasan penonton
Memenuhi rasa apresiasi	Memenuhi rasa ingin tahu penonton
Improvisasi tidak batas	Improvisasi terbatas
Isi pesan terkait kode moral	Isi pesan terkait kode etik
Penggunaan bahasa bebasa atau dramatis	Menggunakan, bahasa jurnalistik, ekonomis dalam bahasa dan kata.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Refleksi daya hangat yang kuat	Refleksi penyajian kuat
Isi pesan tentang realitas sosial	Isi pesan realitas dan faktual

Sumber, *Etheses.iainkediri.ac.id*

## 2.7 Strategi Program

Dalam mempersiapkan strategi dan rencana program, pengelola program harus melakukan analisis secara cermat terhadap persaingan stasiun penyiaran dan persaingan program yang ada pada suatu segmen pasar audien. Suatu persaingan terdiri atas persaingan langsung (termasuk persaingan di antara sejumlah program yang dimiliki sendiri). Pengelolaan program juga harus selalu memperhatikan situasi kompetisi yang selalu berubah.

Program dari stasiun kompetitor dapat memberikan dampak pada strategi program sendiri, sehingga program stasiun pesaing harus terus dianalisis dan dimonitor. Reaksi yang diberikan stasiun pesaing terhadap strategi program sendiri juga sangat penting diperhatikan.

## 2.8 Pelayanan dalam Perspektif Ekonomi Islam

Dalam Islam telah mengangkat kerja pada level kewajiban religius yang dibandingkan dengan iman. Hubungan antara iman dan amal (kerja) itu sama dengan hubungan antar pohon dengan akar, yang salah satunya tidak mungkin eksis tanpa adanya yang lain. Islam tidak mengakui dan mengingkari sebuah keimanan yang tidak membuahkan perilaku yang baik. Islam mengajarkan kepada umat manusia agar dalam memberikan pelayanan harus sesuai dengan prinsip-prinsip ekonomi Islam



### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yakni bersifat profesional, amanah, memelihara etos kerja. Adapun penjelasannya sebagai berikut:

1. Bersikap profesional

Bagi seseorang yang telah memiliki tanggung jawab dalam hidupnya, bekerja merupakan kebutuhan hidup yang hukumnya wajib, ini karena bekerja sama mulianya dengan melaksanakan ibadah lainnya seperti shalat, haji atau membayar zakat. Dalam banyak keterangan, Allah SWT sangat menghargai orang yang giat bekerja karena itu berarti ia telah menunaikan salah satu kewajiban.

*“Sesungguhnya, Allah telah mewajibkan atas kalian berusaha (bekerja) maka hendaklah kalian berusaha.” (HR. Thabrani)*

Selain memerintahkan bekerja, islam juga menuntun setiap muslim agar dalam bekerja dibidang apapun harus bersikap profesional. Inti dari ini setidaknya dicirikan oleh tiga hal :

- a. Kafa’ah, yaitu cakap atau ahli dalam bidang pekerjaan yang dilakukan
- b. himmatul-‘amal, yakni memiliki semangat atau etos kerja yang tinggi
- c. amanah, yaitu bertanggung jawab dan terpercaya dalam menjalankan setiap tugas atau kewajiban. Dalam memberikan pelayanan harus mencakup terhadap ketiga ciri diatas supaya konsumen (pengunjung) dapat merasa puas dengan hasil pelayanan yang diberikan.

2. Bersikap amanah

Seorang muslim yang telah memiliki sifat profesional haruslah memiliki sifat amanah, yakni terpercaya dan bertanggung jawab. Rasulullah SAW memerintahkan



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagai sikap muslim untuk selalu menjaga amanah yang diberikan kepadanya, *“Tunaikanlah amanat terhadap orang yang mengamanatimu dan janganlah berkhianat terhadap orang yang mengkhianatimu”*. (HR. Ahmad dan Abu Dawud).

Rasulullah SAW menggambarkan orang-orang yang tidak memegang amanah sebagai bukan orang yang beriman dan tidak memiliki agama, bahkan lebih jauh lagi, orang-orang yang selalu melanggar amanah digambarkan sebagai orang munafik. *“Tidak beriman orang yang tidak memegang amanah dan tidak ada agama orang yang tidak menepati janji.”* (HR. Ad- Dailami).

Oleh karena itu sikap amanah mutlak harus dimiliki oleh seorang pebisnis muslim. Sikap itu bisa dimiliki jika dia selalu menyadari bahwa apapun aktivitas yang dilakukan termasuk pada saat dia bekerja selalu diketahui oleh Allah SWT.

#### 2. Memelihara etos kerja/ Bersungguh-sungguh

Selain memiliki kecakapan (kafa’ah) dan sifat amanah, seseorang dikatakan profesional jika seseorang bekerja secara semangat dan bersungguh-sungguh. Dia juga harus memiliki etos kerja (himmatul’amal) yang tinggi.

Dorongan utama seseorang muslim dalam bekerja adalah bahwa aktifitas kerjanya itu dalam pandangan islam merupakan bagian dari ibadah, karena bekerja merupakan pelaksanaan salah satu kewajiban, dan hasil usaha yang diperoleh seorang muslim dari kerja kerasnya dinilai sebagai penghasilan yang mulia. *“Tidaklah seorang diantara kamu makan suatu makanan lebih baik dari pada memakan dari hasil kerjanya sendiri.”* (HR. Baihaqi)



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dari hadist daiatas dapat disimpulkan bahwa dalam memenuhi kebutuhan hidup seseorang harus berusaha untuk dapat memenuhi kebutuhannya.Dan dalam memenuhi kebutuhannya diperlukan semangat yang tinggi dan bersungguh-sungguh.

Untuk mengevaluasi mutu jasa pelayanan, sebagaimana dikemukakan oleh Zeuthaml, Berry dan Parasuraman adalah dengan menggunakan lima dimensi kualitas pelayanan, yaitu;

- a. Bukti langsung (Tangibles)

yang meliputi fasilitas fisik, pegawai, perlengkapan dan sarana komunikasi. Bukti fisik merupakan tampilan yang sesungguhnya yang akan menjadi suatu identitas organisasi serta menjadi pendorong munculnya persepsi awal pelanggan.

- b. Daya tanggap (Responsiveness)

suatu karakteristik kecocokan dalam pelayanan manausia, yaitu keinginan staf untuk membantu para pelanggan dan memberikan pelayanan dengan tanggap. Dalam islam kita harus selalu menepati komitmen seiring dengan promosi yang dilakukan suatu organisasi

- c. Keandalan (Reliability)

yaitu kemampuan memberikan pelayanan yang menjajikan dengan segera dan memuaskan. Artinya pelayanan yang diberika kepada konsumen haruslah handal, bertanggung jawab, sopan dan ramah.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Jaminan (Assurance)

yaitu mencakup kemampuan, kesopanan dan sifat dapat dipercaya yang dimiliki para staf, bebas dari bahaya, resiko dan keragu-raguan. Etika berkomunikasi dalam melayani konsumen agar terhindar dari manipulasi serta berbicara bohong.

e. Empathy (Perhatian)

yang meliputi kemudahan dalam melakukan hubungan komunikasi yang baik dan memahami kebutuhan pelanggan. Perhatian yang diberikan kepada konsumen hendaknya dilandasi dengan keimanan dalam rangka menjalankan segala perintah Allah supaya selalu berbuat yang baik kepada orang lain.

**2.9 Kajian Terdahulu**

Kajian terdahulu menjadi salah satu acuan penulis dalam melakukan penelitian sehingga penulis dapat memperkaya teori yang digunakan dalam mengkaji penelitian yang dilakukan. Dari penelitian terdahulu peneliti tidak menemukan judul yang sama persis dengan yang penulis teliti. Namun penulis mengangkat beberapa penelitian sebagai referensi dalam memperkaya bahan kajian pada penelitian ini. Berikut beberapa penelitian jurnal terkait dengan penelitian yang dilakukan penulis.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Peneliti	Universitas	Judul	Kesimpulan
Sary Eva Yanti	Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang	<b><i>Eksistensi Radio Republik Indonesia (Rri) Palembang Pada Era Media Online</i></b>	Perbedaanya dengan penulis yaitu lebih mengeksiskan atau mempertahankan minat pendengar sedangkan penulis lebih ke meningkatkan program pelayanan agar menarik minat para pendengar.
Ferza Rizky Perdana	institut Agama Islam Negeri Puwokerto	<b><i>Upaya Paduka Fm Dalam Mempertahankan Eksistensi Fungsi Sosial Radio Di Era Konvergensi Media</i></b>	Perbedaanya dengan skripsi penulis yaitu skripsi ini mengkaji bagaimana mempertahankan radio sebagai media fungsional sosial sedangkan penulis lebih mengfokuskan untuk meningkatkan program pelayanan informasi melalui saluran radio.
Irnowati	universitas Islam Negeri Alauddin Makassar	<b><i>Strategi Peningkatan Kopetensi Kepenyiaran Sumber Daya Manusia Penyiar Radio Syiar Fm</i></b>	Perbedaan dengan penulis adalah penulis mengkaji bagaimana program peningkatan pelayanan informasi melalui saluran radio sedangkan penelitian tersebut mengkaji suatu strategi peningkatan kopetensi kepenyiarannya.
T Septian Hidayat	Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar	<b><i>Eksistensi Radio Suara Bumi Lasinrang Sebagai Media Sosialisasi Pemerintah Kabupaten Pinrang</i></b>	Yang menjadi perbedaan dengan penelitian tersebut yaitu mengkaji eksisten radio yang khalayaknya heterogen, sedangkan penelitian ini penulis lebih menekankan bagaimana peningkatan programnya dalam melayani informasi



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2.10 Defenisi Konsep

Defenisi Konsep adalah Istilah dan defenisi yang digunakan untuk menggambarkan secara abstrak kejadian, keadaan, kekompakan, kelompok atau individu yang menjadi pusat perhatian dalam ilmu sosial (Singarimbun, 2006:33).

Defenisi konsep merupakan batasan dalam penelitian yang merupakan pokok batasan pada bagian berikutnya, dimaksudkan agar memberikan arah dalam penulisan berikutnya yaitu dengan mendefenisikan sebagai berikut:

1. Pelayanan pada dasarnya dapat didefinisikan sebagai aktifitas seseorang, sekelompok atau organisasi baik langsung maupun tidak langsung untuk memenuhi kebutuhan dan merupakan hal yang paling utama dalam setiap organisasi atau perusahaan karena dengan pelayanan yang terbaik akan mampu bersaing dengan perusahaan-perusahaan pesaing.
2. Program adalah suatu rancangan struktur, desain, kode skema maupun bentuk yang lainnya disusun sesuai dengan ketetapan dengan tujuan mempermudah suatu permasalahan.
3. Informasi adalah pesan sekumpulan data atau fakta yang dikelola menjadi suatu yang bermanfaat bagi penerimanya.
4. Radio adalah siaran (pengiriman) suara atau bunyi melalui udara sebagai media dalam penyampaian suara atau bunyi yang mengandung informasi kepada khalayak luas.


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Peningkatan dapat di defenisikan sebagai kenaikan derajat taraf dan sebagai mempertinggi dan memperhebat suatu produksi atau layanan.

## 2.11 Konsep Operasional

Defenisi Operasional merupakan definisi yang menyatakan seperangkat petunjuk atau kriteria atau operasi yang lengkap tentang apa yang harus diamati dan bagaimana mengamatinya dengan memiliki rujukan-rujukan empiris (artinya, kita harus bisa menghitung, mengukur atau dengan cara yang lain, dapat mengumpulkan informasi melalui penalaran kita (Ulber Silalahi 2009:120).

Sebuah konsep harus dioperasionalkan, agar dapat diukur. proses ini disebut dengan operasionalisasi konsep. Riset tergantung pada pengamatan dan pengamatan tidak dapat dimuat tanpa sebuah pernyataan atau batasan yang jelas mengenai apa yang di amati. Pernyataan ini adalah hasil dari kegiatan mengoperasionalkan konsep, yang memungkinkan riset mengukur konsep atau konstruk atau variable yang relevan, yang berlaku bagi semua jenis variabel.(Kriyantono, 2006:26). Sedangkan menurut Bernard S. Philips dalam Bagong Suyanto (2005:51) sebuah konsep baru akan disebut konsep yang operasional jika konsep itu sudah menyatakan secara eksplisit konsekuensi metode operasinya.

Adapun konsep operasional ini adalah untuk menjelaskan dan menjawab permasalahan yang akan diteliti atau sebagai tolak ukur agar tidak terjadi kesalahan dalam penelitian. Penulis menggunakan Peraturan Pemerintah Kabupaten Kuantan



Singingi tentang Pendirian Lembaga Penyiaran Publik Lokal Kuansing FM, Nomor 3 Tahun 2018.

**Tabel 2.2 Konsep Operasioal**

Referensi	Indikator	Sub Indikator
Peraturan Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi, Pendirian Lembaga Penyiaran Publik Lokal Kuansing FM, Nomor 3 Tahun 2018	1. Kepribadian Bahasa Siaran Seorang Penyiar	a. Bahasa pengantar utama dalam penyelenggaraan program siaran adalah bahasa Indonesia yang baik dan benar. b. Penggunaan bahasa daerah pada program siaran muatan local untuk mendukung mata acara tertentu. c. Pungunaan bahasa asing pada mata acara tertentu.
	2. Isi siaran	a. Memuat paling sedikit 60% (enam puluh persen) mata acara yang berasal dari dalam negri b. Memberikan perlindungan dan pemberdayaan kepada khalayak khusus, yaitu anak-anak dan remaja, dengan menyiarkan mata acara pada waktu yang tepat. c. Menjaga netralitasnya dan tidak boleh mengutamakan kepentingan golongan tertentu
	3. Fungsi Penyiaran	a. Memberikan pelayanan informasi, pendidikan, hiburan yang sehat, control dan perekat sosial, serta melestarikan budaya daerah yang merupakan bagian integral dari budaya bangsa untuk kepentingan seluruh lapisan masyarakat melalui penyelenggaraan penyiaran radio lokal yang menjangkau seluruh daerah.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

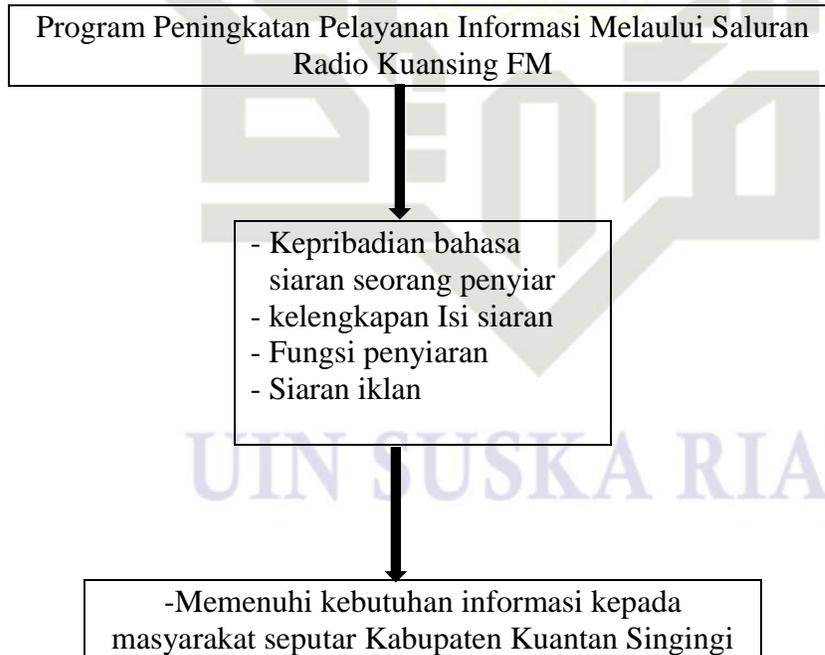
	4. Siaran Iklan	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Harus sesuai kode etik periklanan, persyaratan yang dikeluarkan oleh Komisi Penyiaran Indonesia (KPI), dan ketentuan peraturan perundang-undangan.</li> <li>b. Menyediakan waktu siaran iklan layanan masyarakat yang dilakukan dalam waktu yang disesuaikan.</li> </ol>
--	-----------------	--

Sumber : Peraturan Daerah Kabupaten Kuantan Singingi Nomor 3 Tahun 2018

**2.12 Kerangka Pemikiran**

Sugiyono (2008:65) mengemukakan bahwa kerangka berpikir merupakan model konseptual tentang bagaimana teori berhubungan dengan berbagai faktor yang telah diidentifikasi sebagai masalah yg penting. Adapun kerangka berpikir penulis dalam penelitian ini sebagai berikut:

**Gambar Kerangka Pemikiran 2.1**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### BAB III

#### METODE PENELITIAN

Penelitian merupakan suatu kegiatan ilmiah dengan mencari data suatu masalah, diperlukan suatu metode yang bersifat ilmiah yaitu metode penelitian yang sesuai dengan yang akan diteliti. Suatu metode merumuskan cara kerja atau tata kerja untuk dapat memahami obyek yang menjadi sasaran ilmu pengetahuan yang bersangkutan. Jadi suatu metode dipilih berdasarkan dan mempertimbangkan keserasian dengan obyeknya serta metode yang digunakan sejalan dengan tujuan, sasaran, variabel, dan masalah yang hendak diteliti. Sedangkan metode penelitian menguraikan secara teknik apa yang digunakan dalam penelitiannya.

Adapun dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Bahwa metode penelitian kualitatif adalah metode penelitian yang berlandaskan filsafat postpositivisme, digunakan untuk meneliti pada kondisi objek yang alamiah (sebagai lawannya adalah eksperimen) dimana peneliti adalah sebagai instrument kunci, teknik pengumpulan data dilakukan secara triangulasi (gabungan), analisis data bersifat induktif/kualitatif, dan hasil penelitian lebih menekankan makna generalisasi. Metode penelitian deskriptif adalah metode penelitian yang dilakukan untuk mengetahui nilai variable mandiri atau lebih (independen) tanpa membuat perbandingan atau menggabungkan antara variabel satu dengan variable yang lain.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Metode deskriptif dapat disimpulkan sebagai sebuah metode yang bertujuan untuk melukiskan atau menggambarkan keadaan di lapangan secara sistematis dengan fakta-fakta dengan interpretasi yang tepat dan data yang selanjutnya berhubungan, serta mencari kebenaran mutlak tetapi pada hakekatnya mencari pemahaman observasi.

Berdasarkan penjelasan defenisi diatas, maka dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif penelitian dapat mengetahui Program Peningkatan Pelayanan Informasi Melalui Saluran Radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi.

**3.1 Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian**

Lokasi penelitian ini dilakukan di Kantor Komunikasi Informatika Statistik dan Persandian di Kabupaten Kuantan Singingi yang berdomisili di komplek perkantoran Kabupaten Kuantan Singingi, dipilihnya lokasi ini karena instansi inilah yang berwenang dalam mengurus tentang informasi dan komunikasi termasuk radio di Kabupaten Kuantan Singingi.

**3.2 Jenis dan Sumber Data**

Adapun jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskripsi dengan pendekatan kualitatif, yaitu menggambarkan keadaan subjek dan objek, baik



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

seorang, lembaga, masyarakat dan lain sebagainya serta didasarkan atas hasil observasi dan wawancara mendalam yang peneliti lakukan serta memberikan argumentasi terhadap apa yang ditemukan dilapangan dan dihubungkan dengan konsep operasional dan peraturan yang memiliki keterkaitan dengan masalah yang diteliti.

Adapun teknik pengumpulan data yang akan dilakukan peneliti adalah :

#### 1. Data Primer

Data Primer merupakan data yang diperoleh langsung di lapangan dari narasumber yang berkaitan langsung dengan permasalahan yang diteliti. Data primer yang diperoleh dari informan yang menjadi subjek penelitian, berupa informasi yang relevan dengan masalah-masalah yang sudah dirumuskan dalam penelitian, baik melalui observasi maupun wawancara tentang program peningkatan pelayanan informasi melalui saluran radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi.

#### 2. Data Skunder

Data Sekunder adalah sumber data dan informasi dan keterangan dari instansi yang berhubungan dengan penelitian ini. Data ini dapat berupa arsip, literatur serta laporan tertulis yang berhubungan dengan penjelasan mengenai program peningkatan pelayanan informasi melalui saluran radio Pemerintah Daerah Kabuten Kuantan Singingi.

#### 3. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang dilakukan oleh peneliti sudah jelas derangkang diatas menggunakan metode kualitatif. Dalam metode kualitatif data yang diperoleh dari narasumber dengan teknik yang bermacam-macam. Analisis

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

data dalam penelitian kualitatif dilakukan sejak sebelum memasuki lapangan, selama di lapangan, dan setelah selesai dilapangan. Analisis telah dimulai sejak merumuskan dan menjelaskan permasalahan dan menjelaskan masalah, sebelum terjun kelapangan, dan berlangsung terus sampai penulisan hasil penelitian.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan teknik pengumpulan data yaitu:

#### 1. Observasi

Observasi sebagai teknik pengumpulan data mempunyai ciri yang spesifik bila dibandingkan dengan teknik yang lain, yakni wawancara dan kuisioner. Kalau wawancara dan kuisioner selalu berkomunikasi dengan orang, maka observasi tidak terbatas pada orang, tetapi juga obyek-obyek alam lain. pengumpulan data dengan pengamatan langsung terhadap fenomena-fenomena yang berkaitan dengan fokus penelitian serta mencatat kedalam cetatan penelitian.

#### 2. Wawancara

Wawancara adalah bentuk komunikasi antara dua orang yang melibatkan seseorang yang ingin memperoleh informasi dari seorang lainnya dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan berdasarkan tujuan tertentu (Mulyana, 2006:180). Tanya jawab lisan antara dua orang atau lebih secara langsung merupakan suatu bentuk komunikasi atau percakapan untuk memperoleh informasi. Peneliti akan secara langsung melakukan wawancara dengan pemberi informasi yaitu orang yang dianggap paham dan mengetahui masalah yang akan diteliti dengan menggunakan daftar pertanyaan. Wawancara akan dilakukan dengan mengajukan beberapa pertanyaan yang telah disusun penulis sebagai acuan untuk mencari informasi, namun sifatnya tidak mengikat sehingga banyak

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pertanyaan yang baru muncul ketika wawancara yang terkait dengan program peningkatan pelayanan informasi melalui saluran radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi.

3. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan data historis yang berisi data sosial dan fakta dokumentasi, peneliti mencari dan mengumpulkan data-data tertulis yang berhubungan dengan permasalahan yang tengah diteliti.

**3.4 Informan Penelitian**

Informan adalah subjek yang memberikan data berupa informasi kepada peneliti. Peneliti memilih key informan yang peneliti anggap mengetahui tentang permasalahan penelitian. Sebagai key informan yang paling mengetahui tentang program peningkatan pelayanan informasi melalui saluran radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi.

Adapun yang menjadi informan yang akan memberikan keterangan tambahan demi mendapatkan data yang utuh dalam penelitian ini yaitu:

**Tabel 3.1**  
**Key Informan**

No.	Nama	Jabatan	Keterangan
1	Dewi Riana Arthaty, SE, M.si	Kepala Bidang Informasi sekaligus Ketua Radio	1 Orang
2	Egi Marzelow	Penyiar	1 Orang
3	Yunita	Penyiar	1 Orang
4	Fanggy Gustia Budi	Masyarakat Lokal	1 Orang
5	Eky Ramadhan	Masyarakat Lokal	1 Orang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### **Validitas data**

Triangulasi teknik untuk menguji kredibilitas data dilakukan dengan cara mengecek data kepada sumber yang sama dengan teknik yang berbeda. Misalnya data diperoleh dari wawancara, lalu dicek dengan observasi, dokumentasi, atau kuisioner. Bila dengan tiga teknik pengujian kredibilitas data tersebut, menghasilkan data yang berbeda-beda, maka peneliti melakukan diskusi lebih lanjut kepada sumber data yang bersangkutan atau yang lain. Untuk memastikan data mana yang benar, karena sudut pandangnya berbeda-beda.

### **3.6 Teknik Analisa Data**

Sesuai dengan pendekatan penelitian yang digunakan deskriptif kualitatif, maka dalam pengalisan data yang berhasil dikumpulkan tidak menggunakan uji statistic melainkan non statistik sesuai dengan pendekatan deskriptif yang bersifat kualitatif yaitu teknik analisis yang dilakukan pemikiran logis, baik secara induktif, deduktif, analogis maupun komperatif. Analisis data kualitatif adalah upaya yang dilakukan dengan jalan kerja dengan darta, mengorganisasikan data, menentukan apa yang penting dan apa yang dipelajari, dan memutuskan apa yang dapat diceritakan kepada orang lain.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB IV GAMBARAN UMUM

### 4.1 Sejarah Singkat Kabupaten Singingi

Kabupaten Kuantan Singingi adalah salah satu Kabupaten yang berada di Provinsi Riau, Indonesia. Kabupaten Kuantan Singingi disebut pula dengan Rantau Kuantan atau sebagai Daerah Perantauan orang-orang Minang Kabau. Dalam kehidupan sehari-hari masyarakat Kabupaten Kuantan Singingi menggunakan istiadat serta bahasa Minang Kabau. Kabupaten Kuantan Singingi pada awalnya merupakan bagian dari Kabupaten Indragiri Hulu, namun setelah di keluarkannya Undang-undang Nomor 53 Tahun 1999, Kabupaten Indragiri Hulu dimekarkan menjadi 2 (dua) Kabupaten yaitu Kabupaten Indragiri Hulu dan Kabupaten Kuantan Singingi dengan Ibu kotanya berkedudukan di Teluk Kuantan. Pada saat Kabupaten Kuantan Singingi menjadi sebuah Kabupaten definitif yang terdiri dari 6 Kecamatan dengan 151 Pemerintahan Desa/Kelurahan sebagai berikut:

- 1 Kecamatan Kuantan Tengah
- 2 Kecamatan Singingi
- 3 Kecamatan Kuantan Mudik
- 4 Kecamatan Kuantan Hilir
- 5 Kecamatan Cerenti
- 6 Kecamatan Benai

Sebagai pejabat Bupati Kabupaten Kuantan Singingi terhitung sejak 8 oktober 1999 sampai dengan 8 oktober 2000 adalah Drs.H. Rusdji S Abrus. Pada bulan oktober 2000 diadakan pemilihan Bupati Kabupaten Kuantan Singingi yang

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

pertama dipilih oleh anggota legislatif sebagai Bupati dan Wakil Bupati adalah pasangan Drs.H.Rusdji S Abrus dengan Drs.H.Asrul Ja'afar periode 2001-2006. Diterapkan berdasarkan Surat Keputusan Menteri Dalam Negeri Nomor 131.24.133 tahun 2001 dan Surat Keputusan Menteri Dalam Negeri Nomor 132.24.134, diangkat dan ditetapkan sebagai Bupati dan Wakil Bupati Kabupaten Kuantan Singingi. Selang waktu 2 bulan, Bupati Kuantan Singingi terpilih meninggal dunia, jabatan Bupati digantikan langsung oleh Wakil Bupati, dan ditetapkan menjadi Bupati Kuantan Singingi berdasarkan Surat Keputusan Menteri Dalam Negeri Nomor : 131.24-316 tanggal, 20 Agustus 2001. Kabupaten Kuantan Singingi pada awalnya membawahi 6 (enam) Kecamatan dimekarkan menjadi 15 (Lima Belas) Kecamatan, Kecamatan yang baru dimekarkan tersebut adalah:

1. Kecamatan Hulu Kuantan
2. Kecamatan Gunung Toar
3. Kecamatan Singingi Hilir
4. Kecamatan Pangean
5. Kecamatan Logas Tanah Darat
6. Kecamatan Inuman
7. Kecamatan Kuantan Mudik
8. Kecamatan Pucuk Rantau
9. Kecamatan Sentajo Raya
10. Kecamatan Kuantan Hilir Seberang
11. Kecamatan Benai

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1 Kecamatan Cerenti  
1 Kecamatan Singingi  
1 Kecamatan Kuantan Hilir  
1 Kecamatan Kuantan Tengah  
Hingga sekarang Pejabat Bupati Kuantan Singingi sudah mengalami beberapa kali pergantian yaitu:

- 1 Drs. H. Rusdji S Abrus Periode Tahun 2000-2001
- 2 Drs. H. Asrul Ja'far Periode Tahun 2001-2006
3. H. Sukarmis Periode Tahun 2006-20016
4. Drs. H. Mursini, M.Si Periode Tahun 2016-2021
5. Andi Putra, SH, MH Periode 2021-2026

Seiring dengan berhembusnya angin reformasi memberikan perubahan yang drastis untuk negeri ini, tidak terkecuali di Kabupaten Kuantan Singingi sendiri. Salah satu wujudnya adalah dengan berlakunya Otonomi Daerah yang mulai di laksanakan pada tanggal 1 januari 2001.

#### 4.1.1 Geografis

Kabupaten Kuantan Singingi secara geografis, geoekonomi dan geopolitik terletak pada jalur tengah lintas Sumatra dan berada dibagian selatan Provinsi Riau, yang mempunyai peranan yang cukup strategis sebagai simpul perdagangan untuk menghubungkan daerah produksi dan pelabuhan, terutama pelabuhan kuala elok. Dengan demikian Kabupaten Kuantan Singingi mempunyai peluang untuk mengembangkan sektor-sektor pertanian secara umum, perdagangan barang dan jasa, transportasi dan perbankan serta pariwisata. Kabupaten Kuantan

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Singingi merupakan pemekaran dari Kabupaten Indragiri Hulu yang dibentuk berdasarkan UU No. 53 Tahun 1999, tentang pembentukan Kabupaten Pelalawan, Rokan Hulu, Rokan Hilir, Siak, Natuna, Karimun, Kuantan Singingi dan Kota Batam. Kabupaten Kuantan Singingi terdiri dari 15 Kecamatan dengan luas wilayah 7,656,03 km<sup>2</sup> , yang berada pada posisi antara 0 0 ,00 -1 0 00 Lintang Selatan dan 1010 02 – 1010 55 Bujur Timur.

Adapun batas-batas wilayah Kabupaten Kuantan Singingi adalah :

1. Sebelah Utara berbatasan dengan Kabupaten Kampar dan Pelalawan
2. Sebelah Selatan berbatasan dengan Provinsi Jambi
3. Sebelah Barat berbatasan dengan Provinsi Sumatra Barat
4. Sebelah Timur berbatasan dengan Kabupaten Indragiri Hulu

Dilihat dari batas diatas kabupaten yang langsung berbatasan dengan (2) Provinsi yaitu Provinsi Jambi dan Sumatra Barat. Hal ini dapat memberikan keuntungan bagi Kabupaten Kuantan Singingi apabila dapat memanfaatkan peluang yang ada.

#### 4.1.2 Topografi

Kabupaten Kuantan Singingi terdiri dari daratan rendah dan daratan tinggi kira-kira 400 meter diatas permukaan laut. Dataran tinggi di daerah ini cenderung berangin dan berbukit dengan kecenderungan 5-300. Dataran tinggi berikut mencapai ketinggian 400-800 meter diatas permukaan laut dan merupakan bagian dari jajaran bukit barisan. Terdapat sungai besar yang melintas di wilayah Kabupaten Kuantan Singingi yaitu Sungai Kuantan. Peranan sungai tersebut sangat penting terutama sebagai sarana transportasi, sumber air bersih, budidaya

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

prikaan dan dapat dijadikan sumber daya buatan untuk menghasilkan suplai listrik tenaga air.

Daerah Aliran Sungai (DAS) Sungai Kuantan mengalir 11 (Sebelas) Kecamatan yaitu Kecamatan Hulu Kuantan, Kecamatan Kuantan Mudik, Kecamatan Gunung Toar, Kecamatan Kuantan Tengah, Kecamatan Sentajo Raya, Kecamatan Benai, Kecamatan Pangean, Kecamatan Kuantan Hilir, Kecamatan Kuantan Hilir Seberang, Kecamatan Inuman, dan Kecamatan Cerenti.

### **4.1.3 Geologi**

Secara Struktur Geologi wilayah Kabupaten Kuantan Singingi terdiri dari patahan naik, patahan mendatar dan lipatan, tersusun dari kelompok batuan sedimen, metamorphosis (malihan), batuan vulkanik dan instrusi serta endapan permukaan. Disamping itu Kabupaten Kuantan Singingi memiliki potensi sumber daya mineral yang beragam.

### **4.1.4 Iklim**

Kabupaten Kuantan Singingi beriklim tropis. Musim hujan berlangsung mulai dari bulan September sampai dengan bulan Februari dan curah hujan tinggi terjadi pada bulan Desember, dan musim kemarau terjadi pada bulan Mei sampai bulan Agustus

### **4.1.5 Demografi**

Berdasarkan sensus penduduk tahun 2013, jumlah penduduk Kuansing sebanyak 317.265 jiwa. Mayoritas dari mereka adalah Suku Minang Kabau, diikuti oleh Suku Melayu, serta para Transmigran asal Jawa. Mata pencaharian utama

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penduduk di daerah ini sebagian besar adalah bertani, sementara yang lainnya bekerja pada bidang jasa, perdagangan dan pegawai Negeri.

#### 4.1.6 Transportasi

Untuk membuka keterisolasian dan mengembangkan bagian selatan, Kabupaten ini pada awal tahun 2000 telah membuka jalan raya untuk untuk jalur selatan, sementara jalan lama sepanjang 166.5 Km diperbaiki. Saat ini beberapa kecamatan yang ada di Kabupaten ini sudah dilalui beberapa kendaraan. Jalan yang dilalui adalah 1.998,26 Km. Teluk Kuantan sebagai Ibu Kota Kabupaten dilalui oleh jalur berat tran Sumatra yang menghubungkan Jawa dengan kota lainnya di Sumatra, seperti Padang, Bengkulu, Palembang, Bandar Lampung, Medan dan Banda Aceh. Transportasi sungai yang menggunakan sungai Kuantan sangat membantu untuk perjalanan domestik, khususnya untuk Desa-desa yang terpencil yang ada di tepian sungai.

#### 4.2 Sejarah Berdirinya Radio Pemerintah Daerah (RPD) Kuantan Singingi 100.9 MHz

Radio Pemerintah Daerah (RPD) Kuantan Singingi 100.9 MHz merupakan salah satu lembaga penyiaran yang berada di Kabupaten Kuantan Singingi yang terletak di Jalan Linggar Jati No.2 Kelurahan Pasar Taluk Kuantan Kecamatan Kuantan Tengah Kabupaten Kuantan Singingi. Radio Pemerintah Daerah (RPD) Kuantan Singingi berdiri dan mulai operasional sejak tahun 2003.

Pada mulanya LPP lokal Kuansing bernama Radio Pemerintah Daerah Kuantan Singingi dibawah bidang Informasi dan Komunikasi yang tergabung dalam Badan Informasi Komunikasi dan Kesatuan Bangsa. Pada Tahun 2009



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bidang Informasi dan Komunikasi berpindah ke Dinas Perhubungan Kabupaten Kuantan Singingi berdasarkan Peraturan Daerah Kabupaten Kuantan Singingi nomor 4 tahun 2008 tentang organisasi dan Tata Kerja Dinas Daerah Kabupaten Kuantan Singingi dan saat ini berada di bawah Dinas Perhubungan Informasi dan Komunikasi Kabupaten Kuantan Singingi.

Radio Pemerintah Daerah (RPD) Kuantan Singingi mengudara pada frekuensi 100.9 MHz dengan daya pemancar 1000 Watt dan radius pemancaran 60-100 Km/20-60 sentripetal. Radio ini merupakan radio siaran milik Pemerintah Kabupaten Kuantan Singingi yang berada di bawah naungan Dinas Perhubungan Informasi dan Komunikasi Kabupaten Kuantan Singingi.

Adapun Jangkauan siaran Radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi meliputi seluruh daerah di kabupaten Kuantan Singingi dan juga meliputi kabupaten tetangga seperti kabupaten Pelalawan (7% ), kabupaten Indragiri Hulu (7%), kabupaten Solok Selatan (5%), Kabupaten Damasraya (3%) dan Provinsi (Jambi 3%).

Keberadaan Radio Pemerintah Daerah (RPD) Kuantan Singingi 100.9 MHz yang lahir dengan semboyan “ Menjadi Media Masa elektronik yang 23 terdepan dalam menyebarluaskan informasi sekaligus menjadi media massa yang dapat mencerdaskan, ,mendidik, dan menghibur bagi masyarakat khususnya masyarakat Kuantan Singingi”.

Radio ini juga diharapkan dapat berfungsi sebagai penyampai informasi seputar Kabupaten Kuantan Singingi dan juga sebagai sarana untuk penyampaian

aspirasi masyarakat kepada pemerintah serta mitra bagi pengusaha untuk mengembangkan usahanya.

## **4.3 Visi Dan Misi Radio Pemerintah Daerah (RPD) Kuantan Singingi 100.9 MHz**

### **4.3.1 Visi**

Menjadi media massa elektronik yang terdepan dalam menyebarkan informasi sekaligus menjadi media massa yang dapat mencerdaskan, mendidik dan menghibur bagi masyarakat khususnya masyarakat Kabupaten Kuantan Singingi.

### **4.3.2 Misi**

- a. Menyebarkan informasi pembangunan Pemerintah Kabupaten Kuantan Singingi.
- b. Mencerdaskan masyarakat dengan menyajikan informasi tentang Pendidikan, Kesehatan, Pertanian, Sosial Budaya, Seni, Politik, dan Ekonomi melalui siaran yang bernuansa tradisional dan modern.
- c. Menjadikan masyarakat yang religius dengan menyajikan informasi keagamaan.
- d. Menyajikan hiburan musik dalam cita rasa yang bermutu.
- e. Meningkatkan kesejahteraan masyarakat dengan menyiapkan komunikasi bisnis produk lokal Kabupaten Kuantan Singingi sebagai potensi dari Kabupaten Kuantan Singingi.

#### **Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 4.4 Bentuk kerjasama yang dapat dilaksanakan

1. Mensosialisasikan program dan kegiatan perusahaan BUMN atau BUMD, serta usaha swasta lainnya baik secara langsung maupun tidak langsung.
2. Menyampaikan informasi berupa berita tentang keberadaan, profil perusahaan, dan usaha lainnya.
3. Penyampaian pengumuman kepada khalayak.
4. Kegiatan off air (event organizer).
5. Hal-hal yang menguntungkan kedua belah pihak.

#### 4.5 Perizinan dan Badan Hukum

Perizinan memang diperlukan samara-mata untuk menjamin penggunaan frekuensi secara efisien dan efektif, serta mencegah terjadinya interferensi yang merugikan (harmful interference).

Mekanisme perizinan menggunakan spectrum frekuensi tidak hanya mengatur tentang alokasi frekuensi yang dapat dipergunakan, tetapi perizinan juga meliputi kualitas dan klasifikasi yang dipergunakan.

##### 1 Legalitas Perusahaan

Radio Pemerintah daerah Kabupaten Kuantan Singingi sudah memiliki izin yang dikeluarkan Pemerintah Daerah seperti:

- a. Peraturan Bupati Kuantan Singingi tentang Lembaga Penyiaran Publik Lokal Kuansing FM Kabupaten Kuantan Singingi nomor 3 tahun 2018 tanggal 24 Desember 2018.
- b. Surat Keterangan (SK) Kepala Dinas Perhubungan Informasi Dan Komunikasi Kabupaten Kuantan Singingi tentang susunan personil

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- pengelola Lembaga Penyiaran Publik Lokal Kuansing FM Kabupaten Kuantan Singingi Nomor Kpts. /DISKOMINFOSS/I/2022/
- c. Izin mendirikan bangunan (IMB) Bangunan gedung dan menara radio dari Bupati Kuantan Singingi Nomor : 58/BPTPM/IMB/2015 tanggal 12 mei 2015 35 Judhariksawa, Hukum Penyiaran (Rajawali Pers, Makassar, 2010) 38 25 .
  - d. Tanda Daftar perusahaan (TDP) Pemerintah daerah Kabupaten Kuantan Singingi nomor 041456002617 tanggal 24 april 2015.
  - e. Izin Gangguan nomor 68/BPTPM/I.G/2015 tanggal 7 april 2015

**4.6 Tarif Pemasangan Iklan di RPD Kuantan Singingi 100.9 MHz.**

**Tabel 4.1**

NO	Klasifikasi	Tarif	Durasi Siaran
1.	Sosial		
	a. Pngumuman/Pemberitahuan	Rp. 10.000,-	1 x Siaran
	b. Pengumuman lelang	Rp. 75.000,-	1 x Siaran
	c. Undangan	Rp. 50.000,-	1 x Siaran
	d. Berita Panggilan	Rp. 10.000,-	1 x Siaran
	e. Berita keluarga	Rp. 5.000,-	1 x Siaran
	f. Ucapan selamat/berita gembira	Rp. 50.000,-	1 x Siaran
2	Layanan Publik		
	a. Pemerintah	Rp. –	-
	b. Swasta	Rp. 5.000,-	1 x Siaran
	c. Interaktif	Rp. -	-
3	Komersial		
	a. Iklan Nasional	Rp. 5.000,-	60 Detik
	b. Iklan Lokal	Rp.4.000,-	60 Detik

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	c. Boking acara	Rp.350.000,-	1 Jam
	d. Talk Show	Rp.350.000,-	1 Jam
	e. Produksi Iklan	Rp.200.000,-	1 Paket
	f. Expose	Rp.200.000,-	1 Jam
4	Siaran Langsung		
	a. Dalam Kota Teluk Kuantan	Rp. 6000.000,-	1 Jam
	b. Luar Kota Teluk Kuantan	Rp.750.000,-	1 Jam
	c. Siaran Langsung	Rp.350.000,-	1 Jam

*Sumber: Radio Pemerintah Daerah Tahun 2022*

#### 4.7 Struktur Organisasi

Sebagai sebuah perusahaan yang bergerak dibidang penyiaran, Radio Pemerintah Daerah (RPD) Kuantan Singingi juga mempunyai tujuan yang ingin dicapai. Untuk mencapai tujuan tersebut perlu diperlukan manajemen serta struktur pengelolaan yang baik untuk mendukung kualitas kerja dalam mewujudkan tujuan-tujuan tersebut.

Adapun struktur pengelolaan Radio Pemerintah Daerah (RPD) Kuantan Singingi sesuai dengan Keputusan Kepala Dinas Perhubungan Informasi dan Komunikasi Kabupaten Kuantan Singingi nomor : Kpts. /DISKOMINFOSS/I/2022 sebagai berikut :

Susunan personil pengelola lembaga penyiaran publik lokal kuansing FM Kabupaten Kuantan Singingi :

**Tabel 4.2**

*(Sumber : Radio Pemerintah Daerah Kuantan Singingi)*

No	Jabatan	Nama/Jabatan Dinas	Ket
1	Penasehat	Bupati Kuantan Singingi	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.	Pelindung	Wakil Bupati Kuantan Singingi
3.	Pengarah	Sekretaris Daerah
4.	Pembina	Asiten 1
5.	Penanggung Jawab	Kepala Dinas Komunikasi Informatika Statistik Dan Persendian
6.	Koordinasi	Kepala Bidang Komunikasi Informatika Statistik Dan Persendian
7.	Wakil Koordinator	Kasi Pendayuganaan Informasi
8.	Wakil Koordinator	Kasi Sarana Kounikasi
9.	Sekretaris	Kasi Pos dan Teekomunikasi
10.	Kasi Siaran dan Program	Dewi Riana Arthaty, SE, M.Si.
11.	Teknisi	Irban Syahputra
12.	penyiar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Drs. Mulyadi Harun</li> <li>2. Zulfahri S.Pt</li> <li>3. Regi Mazeriles</li> </ol>

**Tabel 4.3**

**Besaran Jasa Tim Penyelenggara Penyiaran**

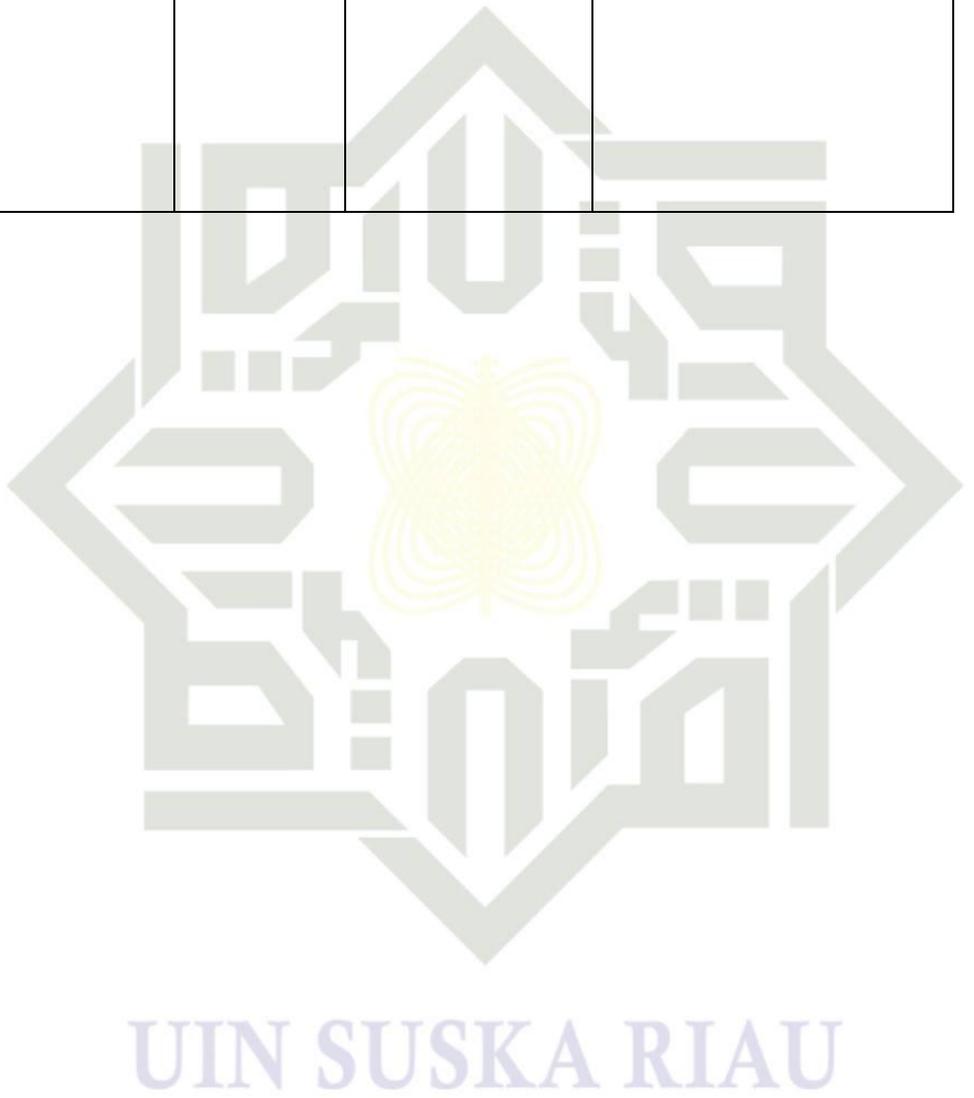
*(Sumber: Dinas Kominfo Kabupaten Kuantan Singingi)*

No	Nama	Jabatan	Honorarium/Jasa	Keterangan
	Drs. Mulyadi Harun	Penyiar	Rp. 1.500.000,-	Dibayarkan bulan januari sampai bulan desember 2022
	Zulfahri, S.Pt	Penyiar	Rp. 1.500.000,-	Dibayarkan bulan januari sampai bulan desember 2022
	Regi Marzeriles	Penyiar	Rp. 1.500.000,-	Dibayarkan bulan januari sampai bulan desember 2022

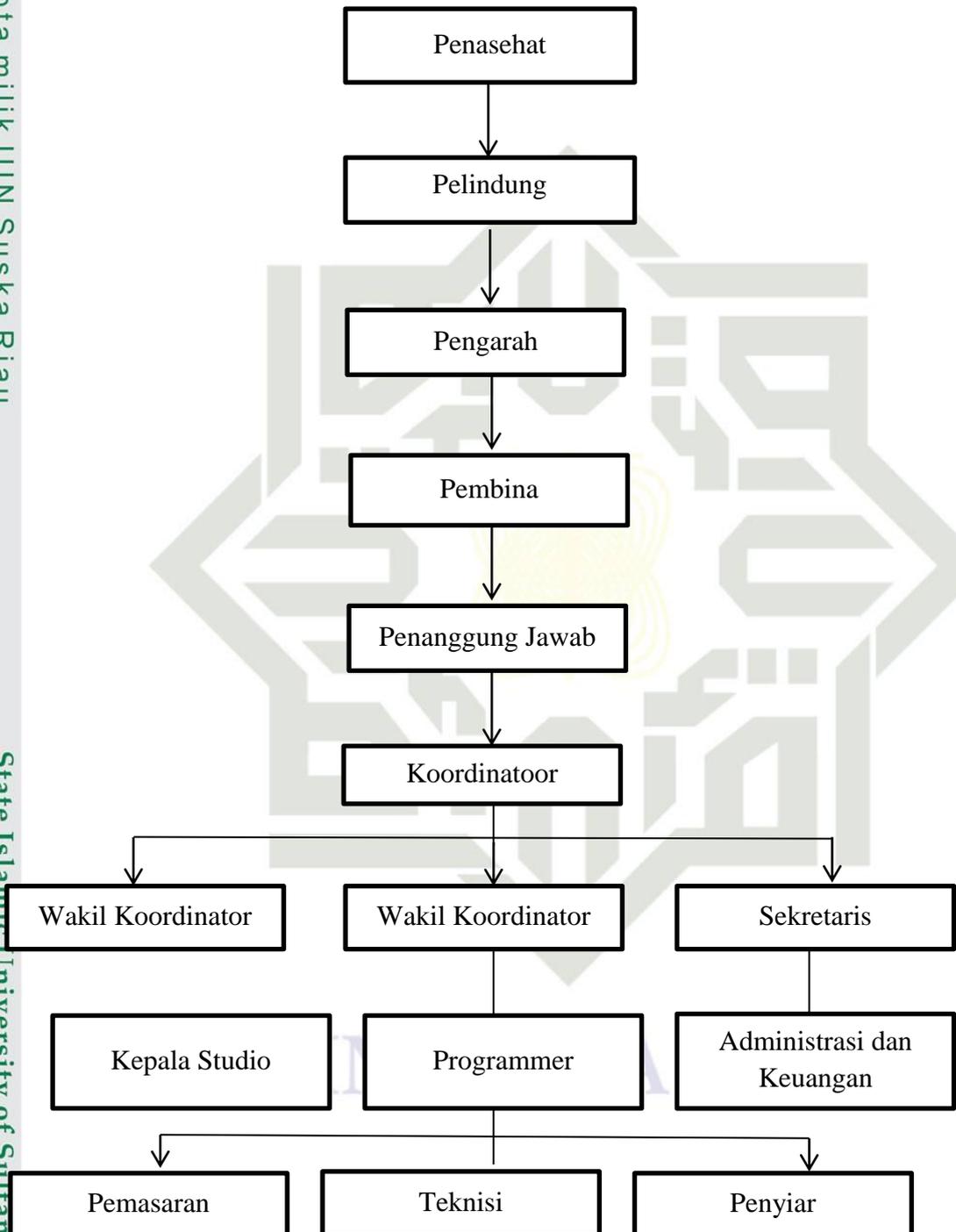
Irbah Syahputra	Operator	Rp. 1.500.000,-	Dibayarkan bulan januari sampai bulan desember 2022
God Davi	Reporter	Rp. 1.500.000,-	Dibayarkan bulan januari sampai bulan desember 2022

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## SUSUNAN PERSONIL PENGELOLA LPP LOKAL KUANSING FM KABUPATEN KUANTAN SINGINGI



Gambar 4.1

(Sumber : Radio Pemerintah Daerah Kuantan Singingi)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

### 4.8 Menyebarkan informasi pembangunan pemerintah Kabupaten Kuantan Singingi.

Menyebarkan informasi yang berkembang terhadap suatu pembangunan di daerah melalui media secara luas dengan menggunakan teknologi informasi, sebagai dukungan dalam perencanaan program dan kegiatan serta evaluasi pembangunan daerah secara rasional, efektif dan efisien.

Tentunya media informasi dapat digunakan untuk mendukung integrasi pemanfaatan data terkait dengan perkembangan pembangunan pada masing-masing daerah. Penyebaran informasi pembangunan pemerintah kabupaten Kuantan Singingi tentunya sesuai dengan visi misi dari kabupaten Kuantan Singingi yaitu :

Visi : “Terwujudnya Kabupaten Kuantan Singingi yang unggul, sejahtera dan agamis di provinsi Riau tahun 2021”

Misi :

- a. Mewujudkan tata kelola pemerintahan yang baik dan bersih dengan pelayanan publik yang prima.
- b. Meningkatkan sumberdaya manusia kabupaten Kuantan Singingi yang sehat, cerdas, dan produktif.
- c. Mengembangkan perekonomian masyarakat yang mandiri dan berdaya saing guna meningkatkan kualitas hidup masyarakat berbasis pertanian dan pariwisata.
- d. Meningkatkan tata kelola sumber daya alam berdasarkan perencanaan tata ruang yang berwawasan lingkungan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Meningkatkan pembangunan infrastruktur yang berkualitas dan merata.

Meningkatkan suasana kehidupan yang agamis dan melestarikan nilai-nilai budaya

**4.9 Menjadikan masyarakat yang religius dengan menyajikan informasi keagamaan.**

a. Radio mampu menyiarkan informasi yang amat memuaskan walau hanya dilengkapi dengan unsur audio, radio dalam melayani informasi atau siarannya bersifat audial, di mana dalam menyampaikan pesannya dengan cara mendengarkan.

b. Ini berarti radio dalam melaksanakan fungsinya telah menjalankan fungsi sebagai media penerangan, fungsi memberi pengaruh yaitu fungsi mempengaruhi kepada khalayak di mana sang komunikator memegang peran penting untuk merubah kehidupan masyarakat. Dengan demikian sang komunikator memiliki atau membawa misi tertentu dalam komunikasinya yaitu untuk merubah sikap dan perilaku masyarakat.

c. Radio bersifat sangat praktis baik dari sisi penyajian dan penerimaan, sehingga pendengar lebih mudah terlibat untuk membuat radio menjadi personal sekaligus komunal, radio juga menjadi sarana bagi para pendengar untuk menyuarakan persoalan yang mereka hadapi sehari-hari, bahkan interaksi langsung dapat terjadi dengan pendengar.

**4.10 Menyajikan hiburan musik dalam cita rasa yang bermutu.**

Radio sebagai media massa yang dapat menjangkau seluruh lapisan masyarakat yang beraneka ragam dalam setiap ruang, tempat, dan waktu,

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

masyarakat akan lebih mudah mengakses siaran radio yang tidak harus tetap berada di depan radio.

Dalam kondisi seperti ini memberikan pemahaman bahwa mendengar radio sembari mengerjakan sesuatu pekerjaan lainnya, ini berarti sambil mendengarkan radio masih memiliki peluang waktu yang banyak untuk menyelesaikan sesuatu pekerjaan secara maksimal, radio merupakan media massa elektronik termurah dibandingkan dengan media masa lainnya. Radio memberikan pencerahan atau hiburan pada masyarakat yang sedang mengalami berbagai problem dalam kehidupannya.

#### **4.11 Meningkatkan kesejahteraan masyarakat dengan menyiarkan komunikasi bisnis produk lokal masyarakat Kabupaten Kuantan Singingi sebagai potensi Kabupaten Kuantan Singingi.**

Produk lokal adalah produk yang dihasilkan dari dalam negeri atau daerah itu sendiri, produk lokal merupakan hasil tenaga, atau bahan produk yang digunakan daerah lokal, dan menggunakan label lokal.

Adapun produk lokal yang menonjol di Kabupaten Kuantan Singingi berupa makanan meliputi kerupuk sagu, wajik takiak, wajik lopur, madu lebah, kare-kare, dodol tapai, dodol rosella, dan gelamai, produk lokal berupa kerajinan meliputi kerajinan bambu, kerajinan kayu, kerajinan miniatur perahu jalur, kerajinan tenun, kerajinan peci, dan kerajinan batik. dalam penyebaran informasi yang dilakukan oleh Lembaga Penyiaran Publik Lokal Kuansing FM sudah optimal.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Adanya kebijakan atau inisiatif dari Dinas Perhubungan Informasi dan Komunikasi Kabupaten Kuantan Singingi dalam melakukan koordinasi dengan pihak Dinas Koperasi Perindustrian dan Perdagangan Kabupaten Kuantan Singingi dan mengundang UKM yang menyampaikan produk lokal agar dapat dipasarkan melalui media masa Lembaga Penyiaran Publik Lokal Kuansing FM, hal ini karena pihak Lembaga Penyiaran Publik Lokal Kuansing FM tentunya sudah memiliki izin untuk menyiarkan iklan, sehingga iklan dapat dijadikan pendapatan retribusi bagi pendapatan daerah.

Untuk mencapai suatu tujuan setiap bagian dalam struktur memiliki fungsi dan tugas masing-masing. Adapun tugas dan fungsi personil diatas adalah sebagai berikut :

1. Kepala studio

Dalam pengelolaan nya, seorang kepala studio atau yang umum dikenal dengan General Manager (GM) bertanggung jawab atas operasional atau kegiatan studio sehari-hari.

2. Kasi Siaran dan program

Tugas dari seorang Kepala Seksi Siaran dan program adalah mengatur jadwal siaran, memantau stasiun, atau mengontrol program untuk menjaga konsistensi dan kualitas produksi (Quality Control), mengembangkan dan melaksanakan format siaran, mengatur staf siaran sesuai dengan format siaran, emngatur kegiatan bidang pemberitaan, dan secara umum bertanggung jawab atas kelancaran serta mengatasi masalah yang muncul dalam hal siaran program, bertanggung jawab atas peningkatan kualitas

siaran serta kinerja dan kualitas SDM Penyiar, bekerja sama dan berkoordinasi dengan bagian-bagian lain agar bisa mengatur setiap elemen program siaran dan dapat mengembangkan pendengar.

### 3. Sekretaris

Seorang sekretaris bertugas mengatur masalah yang berurusan dengan surat-menyurat dan dokumentasi. Sekretaris yang bertugas di Radio Pemerintah Daerah (RPD) Kuantan Singingi yang juga merangkap sebagai Kepala Seksi Pos dan Telekomunikasi di Dinas Perhubungan dan Informasi dan Komunikasi.

### 4. Bendahara

Seorang bendahara bertugas mengatur masalah keuangan perusahaan, anggaran dana yang masuk dan anggaran pengeluaran.

### 5. Penyiar

Seorang Penyiar bertugas membawa atau memandu acara siaran di radio. Seorang penyiar juga menjadi ujung tombak radio dalam berkomunikasi atau berhubungan secara langsung dengan pendengar/khalayak. Keberhasilan sebuah program acara dengan parameter jumlah pendengar dan pemasukan iklan, utamanya ditentukan oleh kepiawaian seorang penyiar dalam membawakan sekaligus menghidupkan acara tersebut.

### Teknisi

Seorang teknisi bertanggung jawab atas kualitas audio siaran radio yang didengarkan oleh khalayak, mengoperasikan dan memastikan bekerjanya

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

semua peralatan stasiun, mengatasi masalah pemancar, memelihara peralatan siaran, dan bertanggung jawab atas teknis di radio.

**4.8 Program siaran Radio Pemerintah Daerah (RPD) Kuantan Singingi 100.9 MHz**

Radio Pemerintah Daerah (RPD) Kuantan Singingi 100.9 MHz mempunyai beberapa program-program siaran yang melakukan kegiatan on air, diantaranya sebagai berikut.

1. Program Mingguan

a. Religi Pagi

Frekuensi/Durasi : 7 kali (Senin-Minggu) / 60 Menit

Waktu : 06.00 – 07.00 WIB

Deskripsi Program : Siaran ini berisikan tentang religi pagi sebagai penyemangat pagi para pendengar sebelum mereka memulai kegiatan atau aktivitas yang akan dilakukan di pagi hari.

b. Info Daerah Pagi

Frekuensi/Durasi : 7 kali (Senin-Minggu) / 10 Menit

Waktu : 07.00 – 07.10 WIB

Deskripsi Program : Program ini berisikan tentang berita teraktual dan terupdate di wilayah Kabupaten Kuantan Singingi baik itu tentang perkembangan dunia pendidikan, bisnis, konflik, maupun kegiatan Pemerintah Daerah Kuantan Singingi.

Berita Sentral

Frekuensi/Durasi : 7 kali (Senin-Minggu)/ 30 Menit

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Waktu : 07.10 – 07.40 WIB

Deskripsi Program : Program ini berisikan tentang berita teraktual dan terupdate di wilayah Kuantan Singingi.

Selamat Pagi Kuansing

Frekuensi/Durasi : 7 kali (Senin-Minggu) / 20 Menit

Waktu : 07.40 – 08.00 WIB

Deskripsi Program : Pada program ini akan dibahas tentang perkembangan seputar Kabupaten Kuantan Singingi. Baik itu tentang pembangunan infrastruktur maupun tentang informasi kegiatan di seputaran wilayah Kuantan Singingi.

e. Dangdut Ceria

Frekuensi/Durasi : 5 kali (Senin-Jumat) / 60 Menit

Waktu : 08.00 – 09.00 WIB

Deskripsi Program : program siaran ini menyajikan lagu-lagu dangdut baik lagu dangdut lokal (kuantan singing) ke ruang dengar khalayak dengan diselingi celotehan oleh penyiar.

f. Dangdut Nasional

Frekuensi/Durasi : 5 kali (Senin-Jumat) / 30 Menit

Waktu : 09.00 – 09.30 WIB

Deskripsi Program : program siaran ini menyajikan lagu-lagu dangdut nasional diselingi oleh celotehan penyiar seputar musik, musisi, dan penyanyi dangdut

Info Harga Komuditi

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Frekuensi/Durasi : 7 kali (Senin-Minggu) / 30 Menit  
 Waktu : 09.30 – 10.00 WIB  
 Deskripsi Program : Pada program ini penyiar akan menyuguhkan perkembangan informasi tentang harga sembako dan komoditi di kota Teluk Kuantan.

**Info Kesehatan**

Fekuensi/Durasi : 7 kali (Senin – Minggu) / 60 menit  
 Waktu : 10.00 – 11.00 WIB  
 Deskripsi Program : Pada program ini penyiar akan menyuguhkan tentang informasi kesehatan.

i. **Warta Berita Olahraga**

Frekuensi/Durasi : 7 kali (Senin – Minggu) / 30 menit  
 Waktu : 11.00 – 11.30 WIB  
 Deskripsi Program : Pada program ini penyiar akan menyuguhkan tentang informasi berita olahraga terkini.

j. **Informasi seputar Kuantan Singingi**

Frekuensi/Durasi : 7 kali (Senin – Minggu) / 30 menit  
 Waktu : 11.30 – 12.00 WIB  
 Deskripsi Program : Program ini penyiar akan menyuguhkan tentang informasi yang ada di Kuantan Singingi baik itu tentang perkembangan dunia pendidikan, bisnis, konflik, maupun kegiatan pemerintah daerah kuantan singingi sebagai sumber wawasan dan pengetahuan bagi khalayak di siang hari

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Seruan Adzan Zuhur

Frekuensi/Durasi : 7 kali (Senin - Minggu) / 30 menit

Waktu : 12.00 – 12.30 WIB

Deskripsi Program : Program ini adalah sebuah program yang berisi ceramah agama, tunjuk ajar, dan pembahasan yang berkaitan dengan isi al-quran dan hadis. Dan diselingi oleh adzan dzuhur.

Musik Istirahat Siang

Frekuensi/Durasi : 5 kali (Senin – Jum'at) / 30 menit

Waktu : 12.30 – 13.00 WIB

Deskripsi Program : Program ini pendengar akan disuguhkan seputar informasi musik dan lagu yang sedang hits, dan seputar musisi lokal maupun nasional yang disajikan oleh penyiar.

m. Berita Siang

Frekuensi/Durasi : 7 kali (Senin – Jum'at) / 30 menit

Waktu : 13.00 – 13.30 WIB

Deskripsi Program : Program ini berisikan tentang berita teraktual dan terupdate di wilayah Kuantan Singingi baik itu tentang perkembangan dunia pendidikan, bisnis, konflik, maupun kegiatan pemerintah daerah kuantan singingi sebagai sumber wawasan dan pengetahuan bagi khalayak di siang hari.

n. Hiburan Informasi

Frekuensi/Durasi : 7 kali (Senin – Minggu) / 30 menit

Waktu : 13.30 – 14.00 WIB

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Deskripsi Program : Program ini berisikan tentang music pop nostalgia untuk pendengar radio.

Info dan Harga

Frekuensi/Durasi : 5 kali (Senin-Jumat) / 10 Menit

Waktu : 14.00 – 14.10 WIB

Deskripsi Program : Program ini berisikan tentang berita informasi harga komoditi maupun harga pangan di sekitar Taluk Kuantan

Dangdut Mania

Frekuensi/Durasi : 5 kali (Senin - -Jum'at) / 50 menit

Waktu : 14.10 – 15.00 WIB

Deskripsi Program : program siaran ini menyajikan lagu-lagu dangdut baik lagu dangdut lokal (kuantan singing) ke ruang dengar khalayak dengan diselingi celotehan oleh penyiar.

Pilihan Pndengar

Frekuensi/Durasi : 7 kali (Senin – Minggu) / 55 menit

Waktu : 15.00 – 15.55 WIB

Deskripsi Program : Program ini berisikan tentang siaran request dari khalayak.

Seruan Adzan Ashar

Frekuensi/Durasi : 7 kali (Senin – Minggu) / 15 menit

Waktu : 15.55 – 16.10 WIB

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Deskripsi Program : Program ini adalah sebuah program yang berisi ceramah agama, tunjuk ajar, dan pembahasan yang berkaitan dengan isi al-quran dan hadis. Dan diselingi oleh adzan Ashar.

Request Lagu (Live Telp.)

Frekuensi/Durasi : 7 Kali (Senin-Minggu) / 50 Menit

Waktu : 16.10 – 17.00 WIB

Deskripsi Program : Program ini adalah sebuah program yang berisi Musik POP Melayu yang disisarkan sesuai request dari para pendengar.

Info Riau/Live RRI Pro 1 Pekanbaru

Frekuensi/Durasi : 7 Kali (Seni-Minggu) / 100 Menit

Waktu : 17.00 – 18.40 WIB

Deskripsi Program : Program ini adalah program yang berisi tentang berita teraktual dan terupdate seputar provinsi Riau, dan dilanjutkan dengan Music Religi dan beberapa Ceramah Agama dan juga lantunan ayat suci alqur'an menjelang tiba seruan Adzan maghrib.

Music Pop Lawas

Frekuensi/Durasi : 7 Kali (Senin-Minggu) / 55 Menit

Waktu : 18.40 – 19.35 WIB

Deskripsi Program : Program ini adalah program yang berisi berbagai macam music lawas yang bertujuan untuk mengisi waktu para pendengar menjelang datangnya seruan adzan isya

Bias malam (Kiprah Kuantan Singingi)

Frekuensi/Durasi : 7 Kali (Senin-Minggu) / 205 Menit

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Waktu : 19.35 – 23.00 WIB

Deskripsi Program : Program ini adalah program yang berisi obrolan obrolan seputar keseharian masyarakat Kuantan Singingi Melalui telepon yang dipandu oleh penyiar dan di iringi dengan music pengantar istirahat dan dilanjutkan dengan renungan malam juga diselingi dengan pembacaan Ayat Suci Alqur'an dan juga Terjemahan nya.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB VI

### PENUTUP

#### Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah penulis kemukakan pada bab sebelumnya, maka penulis dapat mengambil kesimpulan sebagai berikut:

##### a. Kepribadian bahasa seorang penyiar

Kepribadian seorang penyiar memiliki pengaruh terhadap penyiaran yang dibawakan oleh seorang penyiar. Dari hasil penelitian ini melalui metode wawancara dengan beberapa informan dapat disimpulkan bahwa kepribadian seorang penyiar saat ini dinilai cukup baik dari kalangan masyarakat ataupun para peminat saluran Radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi, mulai dari sikap tutur kata yang sopan dan bahasa yang mudah dimengerti baik dengan bahasa Indonesia maupun bahasa lokal, meskipun terkendala saat berbahasa asing pada saat mata acara tertentu.

##### b. Isi Siaran

Program Peningkatan Layanan Informasi Melalui Siaran Radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi dapat dikatakan sudah cukup baik. Hal ini dapat dilihat dari peningkatan program penyiaran seperti konten konten yang mendidik, dan juga beberapa penambahan program berupa talkshow atau obrolan mengenai pembangunan apa saja yang telah tercapai oleh Pemerintah Kabupaten Kuantan Singingi dan apa saja yang

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menjadi hambatan dalam melaksanakan pembangunan di Kabupaten Kuantan Singingi. Dari beberapa hal tersebut dapat dikatakan bahwa program layanan informasi melalui siaran radio Pemerintah daerah sudah adanya peningkatan, dengan harapan masyarakat dapat mengetahui berita apa saja yang ada di Kabupaten Kuantan Singingi mengenai pembangunan yang sudah tercapai maupun hal hal yang megahambat jalan nya pembangunan di Kabupaten Kuantan Singingi melalui saluran radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi.

#### Fungsi Siaran

Dari fungsi siaran yang dapat memberikan informasi seputar pembangunan daerah maupun pendidikan dan berita-berita lain dapat disimpulkan bahwa fungsi siaran belum bisa dikatakan terlaksana Karena salah satu tujuan dari penyiaran radio adalah untuk memberikan informasi kepada seluruh masyarakat. Sedangkan saluran radio belum mencakup keseluruhan daerah kabupaten kuantan singingi sehingga masyarakat yang berada pada wilayah-wilayah yang belum terjangkau oleh frekuensi tidak dapat memperoleh informasi.

#### Siaran Iklan

Program radio sudah melakukan penjadwalan dengan waktu yang sesuai untuk mempromosikan iklan. Yang diperlukan dalam melaksanakan program siaran periklanan yaitu harus memperhatikan minat pendengar, karena kurangnya minat pendengar dapat berdampak terhadap memperoleh pengiklan. Penyiaran iklan harus sesuai dengan kode etik periklanan Salah

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

satu cara dalam menjalankan program pengiklanan yaitu dengan tujuan utama untuk meningkatkan minat para pendengar sehingga dapat menjadi daya tarik untuk mengiklankan suatu produk melalui saluran radio sebagai layanan masyarakat.

hambatan-hambatan terhadap program peningkatan pelayanan informasi melalui siaran radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi dipengaruhi oleh 3 (tiga) factor yaitu, Keterbatasan anggaran dana, keterbatasan sarana dan prasarana, serta keterbatasan sumber daya manusia. Anggaran dana merupakan faktor yang sangat mempengaruhi peningkatan program pelayanan informasi dalam memenuhi kebutuhan sarana dan prasarana untuk menjalankan program layanan informasi melalui siaran radio. Sarana dan prasarana merupakan faktor keberlanjutan dimana semua asset yang ada nantinya akan menunjang peningkatan program pelayanan informasi melalui saluran radio. Sumberdaya manusia merupakan keberlangsungan dan faktor peningkatan dalam menyiarkan informasi kepada masyarakat. Sehingga dengan meningkatkan sumber daya manusia yang berkualitas dan memadai dapat mewujudkan visi dan misi serta fungsi dalam memberikan layanan informasi kepada masyarakat melalui saluran radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi.

#### Saran

Dari kesimpulan yang telah dikemukakan oleh penulis sebelumnya, maka penulis ingin memberikan saran kepada pihak-pihak terkait dalam upaya peningkatan pelayanan informasi melalui siaran radio Pemerintah Daerah

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kabupaten Kuantan Singingi. Dengan harapan saran yang penulis berikan dapat berguna untuk peningkatan pelayanan informasi melalui siaran radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi. Dan hasil dari penelitian ini dapat dijadikan motivasi bagi pihak-pihak terkait maupun bagi penulis untuk peningkatan pelayanan informasi melalui siaran radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi. Adapun saran antara lain:

1. Diharapkan seorang penyiar lebih meningkatkan dalam bahasa asing. Karena ini akan berpengaruh terhadap kenyamanan para pendengar, setidaknya bahasa asing yang wajib dikuasai adalah Bahasa Inggris.
2. Program yang telah ditetapkan perlu perbaikan dengan susunan durasi dari program musik dan program pendidikan maupun berita, durasi program pendidikan maupun program keagamaan dan berita lebih ditingkatkan dari program musik. Agar dapat memberikan manfaat terhadap pelayanan informasi melalui radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi.
3. Diharapkan pihak pemerintah yang terkait didalam peningkatan kualitas jaringan frekuensi radio dapat meningkatkan alat pemancar yang lebih baik agar dapat mencakup keseluruhan wilayah Kabupaten Kuantan Singingi. Sehingga fungsi penyiaran dapat berjalan dengan baik dalam memberikan informasi kepada masyarakat melalui saluran Radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi.

Diharapkan kepada pihak terkait mengenai wilayah yang belum dapat terjangkau oleh frekuensi memberikan solusi yang lebih baik lagi dengan keterbatasan jangkauan jaringan frekuensi seperti menambah jaringan frekuensi dengan program program informasi yang sama, sehingga masyarakat yang tidak memiliki smartphone untuk mengakses website resmi yang telah dibuat tetap bisa menerima informasi melalui radio biasa.

Diharapkan dana anggaran dapat segera dikeluarkan dan tepat sasaran dipergunakan untuk memenuhi kebutuhan radio seperti alat alat teknologi yang belum sempat terpenuhi.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Rachman. *Dasar-dasar penyiaran* (Pekanbaru: Unri Press,2010)
- Bagong Suyanto, *Konsep Operasional* (2005:51)
- Daryanto dan Setyabudi, *Pelayanan public* (2014:135)
- Hiro Tugiman (1996:32), *Informasi Publik*
- Karlina, Rosanto dan Saputra (2019), *Karakteristik pelayanan dalam bentuk jasa atau layanan*
- Komisi Penyiaran Indonesia Pusat, *Gedung Komisi Penyiaran Indonesia*. Jl.Ir. H. Djuanda No.36, Jakarta, 10 Januari 2020 Indonesia.
- Maleong j, Lexy. *Metode Penelitia Kualitatif*, Bandung: Rosda Karya. (2004:97)
- Morrissan. *managemen media penyiaran*. (Jakarta: Kencana Prenada Media Group 2008)
- Nugraha, Adeltra Surya. *Strategi Manajemen Komunikasi Radio Aditya FM Pekanbaru dalam Mempertahankan Pendengar Guna Menjaga Stabilitas Spot Iklan*. Diss. Universitas Islam Riau, 2017.
- Peraturan Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi. (Nomor 3 Tahun 2018) Tentang, *Pendirian Lembaga Penyiaran Publik Lokal Kuansing FM*
- Santi Indra Astuti, *Jurnalisme radio teori dan praktek* (2008:5).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Septian Hidayat, Tri. *Eksistensi Radio Suara Bumi Lansinrang Sebagai Media Sosialisasi Pemerintah Kabupaten Pinrang*. Makassar. ( Universitas Islam Negeri Alauddin.2017).

Sugiyono, *Metode Penelitian Managemen Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*, Bandung; Alfabeta, (2012:13).

Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, (2014:308).

Susanto, Eko Harry. "Media sosial sebagai pendukung jaringan komunikasi politik." *Jurnal Aspikom* 3.3 (2017: 379-398).

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang, *Pelayanan Publik*

Yanti, Eva Sari. 2015. *Eksistensi Radio Republik Indonesia (RRI) Palembang Pada Era Media Online*. Palembang. Universitas Islam Negeri Raden.

Yunita, Ria. "Strategi Komunikasi Pemasaran Dalam Mempertahankan Eksistensi Radio Dangdut Terdepan Di Jakarta (Studi Kasus Eksistensi Radio Cbb 105, 4 Fm)." *Jurnal Komunikasi* 8.1 (2017).

## DOKUMENTASI



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



n Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Hak Cipta Diilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kasim Riau



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL**  
 كلية العلوم الاقتصادية والاجتماعية  
**FACULTY OF ECONOMICS AND SOCIAL SCIENCES**  
 Jl. H.R. Soebrantas No. 55 Km. 15 Tuahmadani Tampan - Pekanbaru 28293 PO Box 1400 Telp. 0761-562051  
 Fax 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail. : fekosos@uin-suska.ac.id

Nomor : Un.04/F.VII.I/PP.00.9/2531/2022 Pekanbaru, 7 Juni 2022 M  
 Sifat : Biasa 7 Zulqaidah 1443 H  
 Lampiran : -  
 Perihal : Bimbingan Skripsi

Kepada  
 Yth. Candra Jon Asmsra, S. Sos, M. Si  
 Dosen Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial  
 UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat,

Bersama ini kami sampaikan kepada Saudara bahwa :

Nama : Aldives  
 NIM : 11575101003  
 Jurusan : Administrasi Negara  
 Semester : XIV (Empat Belas)

adalah Mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memenuhi syarat untuk menyelesaikan studi/ menyusun skripsi dengan judul: "**Program Peningkatan Pelayanan Informasi Melalui Siaran Radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi**". Sehubungan dengan itu kami menunjuk Saudara sebagai pembimbing dalam menyelesaikan skripsi mahasiswa tersebut di atas.

Demikian disampaikan, atas bantuan Saudara diucapkan terima kasih.

an. Dekan  
 Wakil Dekan Bid. Akademik dan  
 Pengembangan Lembaga,

Dr. Kamaruddin, S.Sos, M. Si  
 NIP. 19790101 200710 1 003

Tembusan :  
 Dekan Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL  
كلية العلوم الاقتصادية والاجتماعية  
FACULTY OF ECONOMICS AND SOCIAL SCIENCES  
Jl. H.R. Soebrantas No. 55 Km. 15 Tuahmadani Tampan - Pekanbaru 28293 PO Box 1400 Telp. 0761-562051  
Fax 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail. : fekonso@uin-suska.ac.id

Nomor : Un.04/F.VII/PP.00.9/2332/2022  
Sifat : Biasa  
Lampiran : -  
Hal : Izin Riset

Pekanbaru, 30 Mei 2022 M  
28 Syawwal 1443 H

Kepada  
Yth. Kepala Kantor  
Dinas Penanaman Modal dan  
Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau  
di Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat, disampaikan bahwa salah seorang Mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau :

Nama : Aldives  
NIM. : 11575101003  
Jurusan : Administrasi Negara  
Semester : XIV (Empat Belas)

bermaksud mengadakan Riset dalam rangka penulisan skripsi yang berjudul: "Program Peningkatan Pelayanan Informasi Melalui Siaran Radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi" Untuk itu kami mohon kiranya Saudara berkenan memberikan bantuan yang diperlukan kepada mahasiswa tersebut.

Demikianlah, atas bantuan dan kerjasama Saudara diucapkan terima kasih.





### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI**  
**DINAS PENANAMAN MODAL PELAYANAN TERPADU SATU PINTU DAN TENAGA KERJA**  
**KOMPLEK PERKANTORAN PEMERINTAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI**  
 Telepon (0760) 2524242 Fax (0760) 2524242 Kode Pos 29562  
 Email : dpmpstptk@kuansing.go.id, Website : https://dpmpstptk.kuansing.go.id  
**TELUK KUANTAN**

### REKOMENDASI

Nomor : 172/DPMPSTSP-PTSP/1.04.02.02/2022

Tentang

#### PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

Kepala Dinas Penanaman Modal Pelayanan Terpadu Satu Pintu dan Tenaga Kerja Kabupaten Kuantan Singingi, setelah membaca Surat Rekomendasi dari DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU PROVINSI RIAU Nomor:503/DPMPSTSP/NON IZIN-RISET/48000 Tanggal 3 JUNI 2022.

Dengan ini memberikan Rekomendasi kepada :

Nama	:	<b>ALDIVES</b>
NIM	:	<b>11575101003</b>
Jurusan	:	<b>ADMINISTRASI NEGARA</b> <b>FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL UIN SUSKA RIAU</b>
Jenjang Pendidikan	:	<b>S1</b>
Alamat	:	<b>PEKANBARU</b>
Judul Penelitian	:	<b>"PROGRAM PENINGKATAN PELAYANAN INFORMASI MELALUI SIARAN RADIO PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI"</b>
Untuk melakukan Penelitian di	:	<b>DINAS KOMUNIKASI INFORMATIKA STATISTIK DAN PERSANDIAN KUANTAN SINGINGI</b>

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset / pra riset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan riset / pra riset dan pengumpulan data ini berlangsung selama 3 (tiga) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.
3. Hasil riset / pra riset dan pengumpulan data dilaporkan kepada Bupati Kuantan Singingi melalui Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kuantan Singingi.

Demikian rekomendasi ini diberikan agar digunakan sebagaimana mestinya, dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan riset / pra riset ini, dan terima kasih.

Dikeluarkan di : Teluk Kuantan  
 Pada Tanggal : 13 Juni 2022

Ditandatangani Secara Elektronik oleh :

**Pt. Kepala Dinas Penanaman Modal  
 Pelayanan Terpadu Satu Pintu dan Tenaga Kerja  
 Kabupaten Kuantan Singingi,**

**MARDANSYAH S,Sos. MM**  
 Pembina Tk. I. IV/b  
 NIP 19750806 200012 1 001



Tembusan : disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kuantan Singingi di Teluk Kuantan;
2. Instansi terkait;
3. Arsip.



Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan Sertifikat Elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik (BSrE).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI**  
**DINAS KOMUNIKASI INFORMATIKA STATISTIK DAN PERSANDIAN**  
KOMPLEK PERKANTORAN PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI  
Telp. ( 0760 ) 561835, 561836, FAX (0760) 561835 - TELUK KUANTAN

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 070/DISKOMINFOSS-UM/2022/ 358

Berdasarkan surat Rekomendasi dari Plt. Kepala Dinas Penanaman Modal Pelayanan Terpadu Satu Pintu dan Tenaga Kerja Kabupaten Kuantan Singingi Nomor : 172/DPMPPTSP-PTSP/1.04.02.02/2022, Tanggal 13 Juni 2022 tentang Pelaksanaan Kegiatan Riset/Pra Riset dan Pengumpulan Data untuk Bahan Skripsi.

Kepala Dinas Komunikasi Informatika Statistik dan Persandian Kabupaten Kuantan Singingi dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : ALDIVES  
No. Mahasiswa : 11575101103  
Jurusan : ADMINISTRASI NEGARA  
Fakultas : EKONOMI DAN ILMU SOSIAL UIN SUSKA RIAU

Yang bersangkutan telah melakukan Penelitian/Riset di Dinas Komunikasi Informatika Statistik dan Persandian Kabupaten Kuantan Singingi dengan judul "**Program Peningkatan Pelayanan Informasi Melalui Siaran Radio Pemerintah Daerah Kabupaten Kuantan Singingi**".

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sesungguhnya, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

TelukKuantan, 21 Juli 2022

An. Kepala Dinas Kominfo  
Kabupaten Kuantan Singingi  
Sekretaris,  
  
**HENDRYANTO, SE, M.Si**  
NIP. 19710515 200012 1001

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BIOGRAFI PENULIS



**Aldives**, lahir pada tanggal 1 Juni 1997 di Taluk Kuantan, Kecamatan Kuantan Tengah, Kabupaten Kuantan Singingi, Provinsi Riau. Penulis merupakan anak ke-dua dari bertiga bersaudara dari pasangan M. Nur dan Sofia HAnim. Penulis menamatkan pendidikan sekolah dasar di SDN 032

Pulau Gelang, Inhu pada tahun 2003-2007, kemudian pada tahun 2007-2009 berpindah ke SD 004 Seberang Taluk, Kecamatan Kuantan Tengah, Kuantan Singingi. Kemudian melanjutkan pendidikan di SMP 005 Seberang Taluk pada tahun 2009-2012, kemudian melanjutkan pendidikan di MAN 1 Teluk Kuantan paa tahun 2012-2015.

Penulis diterima sebagai mahasiswa Program Studi Ilmu Administrasi Negara di Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tahun 2015 melalui jalur SNMPTN (Seleksi Nasional Masuk Perguruan Tinggi Negeri), penulis melakukan PKL (Praktek Kerja Lapangan) di kantor Komunikasi Informatika Statistik dan Persandian, Jl. Komplek Perkantoran Kabupaten Kuantan Singingi. Kemudian melakukan KKN (Kuliah Kerja Nyata) di Desa Pulau Aro, Kecamatan Kuantan Tengah, Kabupaten Kuantan Singingi, Provinsi Riau. pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan mengikuti ujian Munaqasah pada tanggal 28 Oktober 2022 sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dengan judul ” **PROGRAM PENINGKATAN PELAYANAN INFORMASI MELALUI SALURAN RADIO PEMERINTAH DAERAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI**”