

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HUBUNGAN KEPERIBADIAN *BIG FIVE* DENGAN PERILAKU *CYBERBULLYING* PADA REMAJA PENGGUNA MEDIA SOSIAL

SKRIPSI



Disusun Oleh:

PUTRI JANNATUL JAUHARAH

NIM. 11860124840

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

2022

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HUBUNGAN KEPERIBADIAN *BIG FIVE* DENGAN PERILAKU *CYBERBULLYING* PADA REMAJA PENGGUNA MEDIA SOSIAL

SKRIPSI

Disusun Guna Memenuhi Persyaratan
Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Psikologi (S1)



Disusun Oleh:

PUTRI JANNATUL JAUHARAH
NIM. 11860124840

FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

2022

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PENGESAHAN

**HUBUNGAN KEPERIBADIAN *BIG FIVE* DENGAN PERILAKU
CYBERBULLYING PADA REMAJA PENGGUNA MEDIA SOSIAL**

Disusun Oleh:

PUTRI JANNATUL JAUHARAH

NIM. 11860124840

SKRIPSI

Telah Diterima Dan Disetujui Untuk Dimunaqasyahkan
Pada Sidang Panitia Uji Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Psikologi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 03 Agustus 2022

Dosen Pembimbing



Salmiyati, M.Psi, Psikolog.

NIP. 198808012019032013



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi yang ditulis oleh :

Nama Mahasiswa : PUTRI JANNATUL JAUHARAH
NIM : 11860124840
Judul Skripsi : Hubungan Kepribadian Big Five dengan Perilaku Cyberbullying pada Remaja Pengguna Media Sosial.

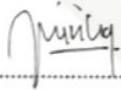
Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dan disetujui untuk memenuhi sebagian dari syarat-syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Psikologi.

Diuji pada :

Hari / Tanggal : Rabu / 28 September 2022
Bertepatan dengan :

TIM PENGUJI

Ketua,

(.....)


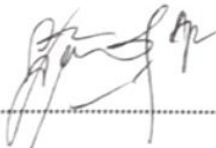
Dr. Vivik Shofiah, M.Si
 NIP. 197610152005012004

Sekretaris,

(.....)



Salmiyati, M.Psi., Psikolog
 NIP. 198808012019032013

Penguji I,

(.....)


Dr. Sri Wahyuni, MA, M.Psi., Psikolog
 NIP. 198006162006042002

Penguji II,

(.....)


Putri Miftahul Jannah, M.Psi. T
 NIP. 199401082019032017



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : PUTRI JANNATUL JAUHARAH
 NIM : 11860124840
 Tempat/Tgl. Lahir : PEKANBARU, 10 NOVEMBER 2000
 Fakultas/Pascasarjana : PSIKOLOGI
 Prodi : PSIKOLOGI
 Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*:


Hubungan Kepribadian Big Five dengan Perilaku Cyberbullying pada Remaja Pengguna Media Sosial

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 08 November 2022
 Saya membuat pernyataan


 103AKXX016749444 Putri Jannatul Jauharah
 NIM : 11860124840

*pilih salah satu sesuai jenis karya tulis



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



UIN SUSKA RIAU

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS PSIKOLOGI
 كلية علم النفس
 FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 100
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

**SURAT KETERANGAN
 HASIL UJI KESAMAAN (SIMILARITY CHECK)
 DENGAN SOFT WARE TURNITIN
 No. B-379/Un.04/F.VI/PP.00.9/08/2022**

Wakil Dekan II Bidang Administrasi Umum, Perencanaan dan Keuangan Psikologi UIN Suska Riau menjelaskan bahwa telah dilakukan uji kesamaan (*similarity check*) untuk mencegah terjadinya plagiasi dan duplikasi dengan menggunakan *software Turnitin* pada proposal skripsi mahasiswa berikut ini:

Nama Mahasiswa : Putri Jannatul Jauharah
 NIM : 11860124840
 Judul Proposal : Hubungan Kepribadian Big Five Dengan Perilaku Cyberbullying Pada Remaja Pengguna Media Sosial
 Dosen Pembimbing : Salmiyati, M.Psi, Psikolog
 Tanggal Uji Turnitin : 02 Agustus 2022
 Hasil Uji Turnitin : **Tingkat Kesamaan Proposal (Similarity Index) yaitu 31% (Maksimal 40%)**

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Pekanbaru, 03 Agustus 2022
 Wakil Dekan II,

Wiwik Shofiah, S.Psi., M.Si
 NIP. 197610152005012004

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MOTTO

“Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman diantaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat”

(Q.S Al-Mujadalah: 11)

“Kemudian apabila kamu telah membulatkan tekad, maka bertawakkallah kepada Allah. Sesungguhnya Allah menyukai orang yang bertawakkal kepada-Nya.”

(Q.S Ali-Imran: 159)

“Apabila kamu sudah memutuskan menekuni suatu bidang, jadilah orang yang konsisten, itu adalah kunci keberhasilan sesungguhnya”

(Bj. Habibie)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahirabbil'alamin atas ridha Allah SWT, akhirnya penulis dapat melewati berbagai lika-liku, proses, tahap, dan perjuangan untuk dapat menyelesaikan pendidikan Strata Satu (S1) Psikologi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulis mempersembahkan hasil perjuangan ini untuk kedua orang tua yang sangat penulis sayangi dan cintai,

Ayahanda Drs. John Hally Lidar

Ibunda Jasniwar Nurdin

Terimakasih karena perjuangan ini tidak akan ada hasil jikalau tanpa perjuangan dan do'a dari ayahanda dan ibunda yang tak pernah berhenti dan selalu menyebutkan nama penulis dalam setiap sujud dan do'a mereka, serta selalu memberikan hal-hal yang terbaik untuk penulis. Semoga persembahan dari putri semata wayang ayahanda dan ibunda ini dapat mengukir senyuman dan kebahagiaan di dunia maupun di akhirat. Aamiin Aamiin Yaa Rabbal Alamin.



KATA PENGANTAR

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah *rabbil'alamin*. Dengan menyebut nama Allah yang maha pengasih lagi maha penyayang. Puja dan puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, nikmat, serta karunia-Nya sehingga penulis mampu untuk menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Hubungan Kepribadian *Big Five* dengan Perilaku *Cyberbullying* Pada Remaja Pengguna Media Sosial”** dengan baik. Shalawat beserta salam tidak lupa pula penulis hadiahkan kepada Nabi besar Muhammad SAW yang telah membawa umatnya dari zaman kebodohan menuju zaman penuh dengan ilmu pengetahuan seperti yang dapat dirasakan saat ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu sudah selayaknya penulis dengan hormat mengucapkan terima kasih dan mendoakan semoga Allah memberikan balasan yang terbaik kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Khairunnas Rajab, M.Ag. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Dr. Kusnadi, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Psikologi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Bapak Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si selaku Wakil Dekan I, Ibu Dr. Vivik Shofiah, M.Si selaku Wakil Dekan II, Ibu Dr. Yuslenita Muda, M.Sc. selaku Wakil Dekan III Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Bapak Dr. Khairil Anwar, MA. selaku dosen penasihat akademik selama mengenyam pendidikan di Fakultas Psikologi yang selalu memberikan nasihat, motivasi, dan dukungan yang membangun sedari penulis merupakan mahasiswa baru hingga penulis menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Salmiyati, M.Psi, Psikolog. selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya untuk membimbing

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penulis, serta energi positif, semangat, arahan dan motivasi yang sangat berarti bagi penulis hingga akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dalam waktu yang cukup cepat.

6. Ibu Dr. Sri Wahyuni, M.A, M.Psi. selaku Penguji I dan Ibu Putri Miftahul Jannah, M.Psi, T selaku Penguji II yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam memberikan masukan dan saran demi perbaikan skripsi ini.
7. Seluruh Dosen Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah banyak memberikan ilmu, nasihat, dukungan, dan bimbingan yang sangat bermanfaat bagi penulis selama masa perkuliahan dan untuk masa yang akan datang.
8. Seluruh staff bidang akademik dan tata usaha Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah banyak berkontribusi hingga penulis dapat menyelesaikan seluruh urusan administrasi.
9. Teristimewa kepada yang tercinta Ayahanda Drs. John Hally Lidar dan Ibunda Jasniwar yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk dapat merasakan menuntut ilmu di Perguruan Tinggi. Terima kasih yang tiada berujung kepada Ayah dan Bunda atas segala didikan, motivasi, pelajaran hidup, kebahagiaan, kasih sayang, dukungan moril maupun materil, hingga senantiasa tiada henti mendoakan keberhasilan dan kesuksesan penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga dengan terselesaikannya skripsi ini dapat memberikan rasa syukur, rasa bangga dan kebahagiaan untuk Ayah dan Bunda. Semoga Allah SWT memuliakan Ayah dan Bunda di dunia maupun di akhirat kelak. Hanya Allah yang dapat membalas segala kasih sayang dan pengorbanan yang telah Ayah Bunda berikan sedari penulis belum mengerti apapun hingga penulis dapat memperoleh gelar sarjana ini.
10. Seluruh Keluarga Besar yang telah memberikan dukungan moril maupun materil sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

11. Bapak Suprpto, M.Pd. selaku Kepala Sekolah SMAN 11 Pekanbaru yang telah berkenan memberikan izin untuk penulis dapat melakukan penelitian di SMAN 11 Pekanbaru.
12. Bapak Nasril, S.Pd. selaku Wakil Kepala Sekolah Bagian Kurikulum atau yang penulis kenal sejak SMA dengan sebutan Babe yang telah berkenan membantu, dan memberikan dukungan serta kemudahan untuk penulis dapat melaksanakan penelitian di SMAN 11 Pekanbaru.
13. Seluruh Guru SMAN 11 Pekanbaru yang telah memberikan ilmu kepada penulis sejak penulis bersekolah di SMAN 11 Pekanbaru hingga penulis kembali datang sebagai Alumni untuk melaksanakan penelitian serta sudah berkenan memberikan izin penulis menggunakan jam pelajaran Bapak/Ibu untuk menyebarkan skala penelitian penulis ke siswa SMAN 11 Pekanbaru.
14. Siswa SMAN 11 Pekanbaru yang telah bersedia menjadi responden penelitian hingga skripsi ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya.
15. Sahabat terbaik penulis, Syafriani Astina Rahmah, Nadila Sadinda Hasibuan, dan Fadhil Madany yang telah kebersamai menjalani proses panjang ini dengan kenangan yang tak akan pernah penulis lupakan. Terimakasih atas segala dukungan, waktu, tenaga, pikiran, dan kebaikannya selama ini sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dan sama-sama dapat memperoleh gelar sarjana.
16. Sahabat terbaik penulis, Nurida Yurifa, Silvia Hanismawati, dan Agung Budi Nurrahman yang telah kebersamai dengan segala kenangan suka dan duka bersama yang tak terlupakan. Terimakasih atas segala dukungan, waktu, bantuan, dan kebaikannya untuk saling menemani satu sama lain sejak mahasiswa baru hingga mahasiswa akhir ini hingga dapat melaksanakan wisuda bersama.
17. Seluruh teman-teman seperjuangan penulis di Angkatan 2018 terutama Kelas B yang senantiasa berjuang bersama untuk memperoleh gelar sarjana yang kita impikan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

18. Seluruh teman-teman, kakak, abang, dan adik-adik seperjuangan penulis di keorganisasian Demisioner DEMA FPSI Kabinet Swaratma 2019, dan DEMA FPSI Kabinet KolaborAksi 2021.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Namun demikian, penulis telah berusaha dengan maksimal agar skripsi ini dapat mencapai kesempurnaan seperti yang diharapkan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca guna menyempurnakan segala kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Aamiin Aamiin Yaa Rabbal Alamiin.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Pekanbaru, 27 Juni 2022

Putri Jannatul Jauharah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Sultan Syarif Kasim Riau

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	iii
PERNYATAAN TIDAK PLAGIASI	iv
SURAT KETERANGAN <i>SIMILARITY</i>	v
MOTTO	ii
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
ABSTRAK	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Keaslian Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	15
A. Perilaku <i>Cyberbullying</i>	15
1. Pengertian Perilaku <i>Cyberbullying</i>	15
2. Bentuk-Bentuk Perilaku <i>Cyberbullying</i>	16
3. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Perilaku <i>Cyberbullying</i>	17
4. Kriteria Perilaku <i>Cyberbullying</i>	21
B. Kepribadian <i>Big Five</i>	22
1. Pengertian Kepribadian	22
2. Kepribadian <i>Big Five</i>	23
3. Dimensi Kepribadian Big Five.....	24
C. Remaja.....	26



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1.	Pengertian Remaja.....	26
2.	Batasan Usia Remaja.....	27
3.	Ciri-Ciri Remaja.....	27
D.	Media Sosial.....	30
1.	Pengertian Media Sosial.....	30
E.	Remaja Pengguna Media Sosial.....	31
F.	Kerangka Berpikir.....	32
G.	Hipotesis.....	35
BAB III METODE PENELITIAN		37
A.	Desain Penelitian.....	37
B.	Identifikasi Variabel Penelitian.....	37
C.	Definisi Operasional.....	37
1.	Perilaku <i>Cyberbullying</i>	37
2.	Kepribadian <i>Big Five</i>	38
D.	Subjek Penelitian.....	38
1.	Populasi Penelitian.....	38
2.	Sampel Penelitian.....	39
3.	Teknik Pengambilan Sampel.....	39
E.	Metode Pengumpulan Data.....	40
1.	Skala Perilaku <i>Cyberbullying</i>	41
2.	Skala Kepribadian <i>Big Five</i>	42
F.	Validitas dan Reliabilitas.....	44
1.	Uji Coba Alat Ukur.....	44
2.	Uji Validitas.....	44
3.	Daya Beda Aitem.....	44
4.	Uji Reliabilitas.....	48
G.	Teknik Analisis Data.....	49
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		50
A.	Pelaksanaan Penelitian.....	50
B.	Hasil Penelitian.....	51
1.	Deskripsi Subjek Penelitian.....	51



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Uji Asumsi.....	53
3. Uji Hipotesis.....	54
C. Kategorisasi Data	59
1. Kategorisasi Variabel Perilaku <i>Cyberbullying</i>	59
D. Pembahasan.....	60
BAB V PENUTUP.....	68
A. Kesimpulan	68
B. Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN.....	76



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabulasi Populasi Penelitian38

Tabel 3.2 Tabulasi Sampel Penelitian40

Tabel 3.3 *Blue Print* Skala Perilaku *Cyberbullying*41

Tabel 3.4 *Blue Print* Skala Kepribadian *Big Five*43

Tabel 3.5 *Blue Print* Skala Perilaku *Cyberbullying* (Setelah Try Out).....45

Tabel 3.6 *Blue Print* Skala Perilaku *Cyberbullying* Untuk Penelitian46

Tabel 3.7 *Blue Print* Skala Kepribadian *Big Five* (Setelah Try Out).....47

Tabel 3.8 *Blue Print* Skala Kepribadian *Big Five* Untuk Penelitian48

Tabel 3.9 Hasil Uji Reliabilitas Alat Ukur49

Tabel 4.1 Gambaran Umum Subjek51

Tabel 4.2 Hasil Uji Normalitas53

Tabel 4.3 Hasil Uji Linearitas54

Tabel 4.4 Pedoman Interpretasi Hubungan Korelasi55

Tabel 4.5 Hasil Uji Hipotesis 155

Tabel 4.6 Hasil Uji Hipotesis 256

Tabel 4.7 Hasil Uji Hipotesis 357

Tabel 4.8 Hasil Uji Hipotesis 457

Tabel 4.9 Hasil Uji Hipotesis 558

Tabel 4.10 Gambaran Hipotetik dan Empirik Perilaku *Cyberbullying*59

Tabel 4.11 Norma Kategorisasi Perilaku *Cyberbullying*60

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Lembar Validasi Alat Ukur	76
Lampiran B Skala Try Out	105
Lampiran C Tabulasi Data Try Out	113
Lampiran D Uji Validitas dan Reliabilitas	128
Lampiran E Skala Penelitian	134
Lampiran F Tabulasi Data Penelitian	139
Lampiran G Uji Asumsi dan Uji Hipotesis	158
Lampiran H Fenomena dan Hasil Survei	163
Lampiran I Tabel Sampel Isaac & Michael	168
Lampiran J Surat-Surat Penelitian	170
Lampiran K Biodata Peneliti	179

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



HUBUNGAN KEPERIBADIAN *BIG FIVE* DENGAN PERILAKU *CYBERBULLYING* PADA REMAJA PENGGUNA MEDIA SOSIAL

Putri Jannatul Jauharah

Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

jauharahputri@gmail.com

ABSTRAK

Penggunaan internet semakin mengalami peningkatan dengan adanya beraneka macam *platform* media sosial. Perkembangan ini memberikan peluang terjadinya perilaku *cyberbullying* terutama pada para remaja. Banyak faktor yang menjadi penyebab perilaku *cyberbullying*, salah satunya ialah kepribadian. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara kepribadian *big five* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial. Metode yang digunakan ialah metode kuantitatif dengan teknik analisis data korelasi *pearson product moment*. Responden pada penelitian ini yaitu remaja dengan rentang usia 15-20 tahun, yang aktif menggunakan media sosial sebanyak 265 remaja yang bersekolah di SMAN 11 Pekanbaru. Teknik pengambilan sampel yang digunakan ialah *non probability sampling* yakni *accidental sampling*. Instrumen yang digunakan yaitu skala perilaku *cyberbullying*, serta *44-item Big Five Inventory (BFI)*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat adanya hubungan yang signifikan antara setiap dimensi kepribadian *big five* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial. Dimensi kepribadian *extraversion* dengan nilai $r = -0,306$, dimensi *agreeableness* dengan nilai $r = -0,250$, *conscientiousness* dengan nilai $r = -0,341$, dimensi *neuroticism* dengan nilai $r = 0,165$, serta *openness to experience* dengan nilai $r = -0,241$. Dapat dilihat, bahwa kelima dimensi kepribadian *big five* tersebut memiliki hubungan yang signifikan dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial.

Kata Kunci : Kepribadian *Big Five*, Perilaku *Cyberbullying*, Remaja Pengguna Media Sosial.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

THE RELATIONSHIP OF THE BIG FIVE PERSONALITY WITH CYBERBULLYING BEHAVIOR IN ADOLESCENT SOCIAL MEDIA USERS

Putri Jannatul Jauharah

Faculty of Psychology, State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau
jauharahputri@gmail.com

ABSTRACT

The use of the internet is increasing with the existence of various social media platforms. This development provides opportunities for cyberbullying behavior, especially among teenagers. Many factors cause cyberbullying behavior, one of which is personality. This study aims to determine the relationship between the big five personality and cyberbullying behavior in adolescent social media users. The method used is a quantitative method with data analysis techniques Pearson product moment correlation. Respondents in this study were teenagers with an age range of 15-20 years, who actively used social media as many as 265 teenagers who attended SMAN 11 Pekanbaru. The sampling technique used is non probability sampling, namely accidental sampling. The instrument used is the cyberbullying behavior scale, and the 44-item Big Five Inventory (BFI). The results showed that there was a significant relationship between each of the big five personality dimensions and cyberbullying behavior in adolescent social media users. The personality dimension of extraversion with a value of $r = -0.306$, the dimension of agreeableness with a value of $r = -0.250$, conscientiousness with a value of $r = -0.341$, the dimension of neuroticism with a value of $r = 0.165$, and openness to experience with a value of $r = -0.241$. It can be seen that the five dimensions of the big five personality have a significant relationship with cyberbullying behavior in adolescent social media users.

Keywords: Big Five Personality, Cyberbullying Behavior, Adolescent Social Media Users.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Tidak dapat dipungkiri penggunaan internet terutama di Indonesia kian hari semakin mengalami peningkatan yang selaras dengan kemajuan teknologi yang dari tahun hingga tahun berikutnya terus mengalami perkembangan yang sangat cepat, mulai dari hadirnya alat komunikasi *handphone* hingga *smartphone* yang memiliki bermacam-macam fungsi serta manfaat dengan adanya teknologi internet. Layanan internet dapat mempermudah penggunanya satu sama lain untuk saling bertukar informasi walaupun tidak bertemu secara langsung. Kehadiran internet juga menstimulasi munculnya beraneka macam *platform* media sosial seperti *instagram*, *facebook*, *twitter*, dan lain sebagainya (Rifauddin, 2016). Kemajuan teknologi informasi yang kian pesat perkembangannya dapat mengubah gaya hidup masyarakat dalam memperoleh informasi. Informasi-informasi tersebut bisa merebak dengan cepat bahkan susah untuk dikendalikan. Perkembangan teknologi komunikasi menyebabkan informasi dapat menyebar hingga ke seluruh lapisan masyarakat dengan cepat melalui media komunikasi internet tanpa harus bertemu dan bertatap muka (Kristiyono, 2015).

Percepatan teknologi terutama di Indonesia tersebut dibuktikan dengan meningkatnya jumlah pengakses internet yang mencapai 202,6 juta orang di awal mula tahun 2021. Jumlah tersebut bertambah 15,5% jika dibandingkan dengan awal tahun 2020. Penduduk Indonesia saat ini berjumlah 274,9 juta jiwa, yang berarti pengakses internet di Indonesia menembus angka 73,7% di awal tahun



2021 ini. Hal tersebut di atas tertuang dalam berita terbaru “Digital 2021” milik layanan manajemen konten *HootSuite* dan agensi pemasaran media sosial *We Are Social*. Bermain media sosial merupakan aktivitas yang paling populer di kalangan pengguna internet yang dapat dilihat dengan adanya 170 juta jiwa yang aktif mengakses media sosial terutama di Indonesia. Dalam berita yang serupa, pengguna internet tersebut umumnya dapat menghabiskan waktu untuk menggunakan media sosial selama 8 jam 52 menit (Galuh, 2021).

Pengakses layanan internet di Indonesia sebagian besar ialah mereka yang berusia muda. Hasil penelitian Yahoo dan Taylor Nelson Sofres (2009) memperlihatkan bahwa di Indonesia, pengakses internet terbanyak adalah pengguna dengan usia 15-19 tahun dengan persentase 64%, kemudian peringkat selanjutnya ditempati pengguna dengan usia 20-24 tahun dengan persentase 42%, survey ini melibatkan 2.000 responden (Sures, 2009). Selanjutnya peneliti melakukan survei untuk melihat fenomena penggunaan media sosial pada remaja menggunakan google formulir yang disebar pada tanggal 28 Oktober 2021. Berdasarkan survei yang diperoleh dari 56 responden dengan kategori remaja tersebut, didapatkan hasil bahwa dalam kehidupan sehari-hari seluruh responden menggunakan media sosial, dengan berbagai *platform* media sosial yaitu *Whatsapp* mencapai angka 100%, *Instagram* 100%, *Youtube* 92,9%, *Telegram* 83,9%, *TikTok* 78,6%, *Facebook* 51,8%, *Twitter* 46,4%, serta *Line* dengan angka terendah 41,1%. Dari hasil survei, rata-rata responden dapat menghabiskan banyak waktu untuk mengakses media sosial yang dapat dilihat dari angka persentase yang didapat yaitu 76,8%. Hasil survei juga menunjukkan bahwa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



remaja menghabiskan banyak waktunya untuk bermain media sosial rata-rata selama 4 sampai 6 jam yang dapat dilihat dari angka persentase yang didapat yaitu 33,9%, sedangkan 26,8% selama 7 sampai 12 jam, 25% lebih dari 12 jam, dan 14,3% selama 1 sampai 3 jam. Dari hasil survei diatas serta didukung oleh hasil penelitian sebelumnya, dapat dilihat bahwa penggunaan media sosial pada remaja mencapai persentase yang cukup tinggi.

Berdasarkan fenomena tersebut, penggunaan media sosial yang terus menerus meningkat maka dapat memberikan dampak bagi penggunanya, baik dampak positif maupun dampak negatif. Salah satu pengguna perkembangan teknologi yang rentan terkena dampak negatif ialah para remaja. Disamping karena pengakses media sosial terbesar ditempati oleh remaja berusia antara 15-19 tahun, usia remaja juga rentan terhadap berbagai perilaku penyimpangan dan kenakalan karena di fase ini remaja akan banyak mengalami berbagai macam perubahan dalam kehidupannya seperti yang dikemukakan Santrock (2003) bahwa remaja merupakan seseorang yang sedang mengalami transisi perkembangan antara periode kanak-kanak dengan periode dewasa yang meliputi perubahan biologis, kognitif, serta sosial emosional. Williams menjelaskan bahwa para remaja terus berevolusi sejalan dengan kemajuan teknologi yang begitu cepat, ia enggan bahkan tidak mampu terlepas dari media sosial yang terdapat di *handphone* nya yang ia gunakan sehari-hari (Kristiyono, 2015). Keadaan ini memberikan peluang bagi para remaja untuk dapat terhubung dengan siapa saja tanpa dihalangi ruang maupun waktu. Keunggulan yang tak terbatas ini terlebih akan menimbulkan beragam dampak negatif karena pada masa remaja tersebut mengalami masa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



peralihan psikologis yang penuh badai sehingga kejiwaannya sangat labil serta mudah dipengaruhi rangsangan-rangsangan dari luar (Fitransyah, 2018). Menurut Hurlock (2009) masa remaja pada hakikatnya ialah masa yang penting karena berlangsungnya perubahan pada fisik, minat, emosi, tugas-tugas, serta nilai yang diyakini sehingga akan memberi dampak langsung bagi seseorang tersebut. Situasi remaja yang tidak jelas, memberikan peluang untuk ia melakukan gaya hidup yang berbeda untuk menetapkan pola perilaku, nilai, serta sifat yang amat sesuai dengan dirinya salah satunya saat menggunakan teknologi serta melakukan interaksi menggunakan *platform* media sosial, berbeda dengan individu yang telah dewasa yang lazimnya telah cakap dalam memilah hal-hal yang positif ataupun yang negatif dalam menggunakan internet dan bermedia sosial (Sari et al., 2018).

Setiap remaja bisa secara impulsif mengungkapkan gagasan atau ide-ide serta kreativitas masing-masing dalam bertutur kata, melakukan *publish* gambar serta video ketika bersosialisasi satu sama lain melalui media sosial. Selain remaja belum bisa menyeleksi aktivitas yang berguna dan yang tidak berguna, mereka akan cenderung gampang untuk terkena pengaruh dari lingkungan luar yaitu lingkungan sosial mereka tanpa terlebih dahulu mempertimbangkan dampak yang hendak didapatkan saat menggunakan media sosial. Kondisi yang telah di jelaskan di atas tersebut menyebabkan remaja semakin mudah terkena imbas yang buruk karena melakukan sesuatu yang tidak sebagaimana mestinya dalam berinternet, aktivitas yang paling memprihatinkan ialah fenomena *cyberbullying*. Juvonen (2008) menyampaikan bahwa sebenarnya terkhusus usia remaja dalam perkembangan penerapan teknologi komunikasi ini, dapat menjadi ajang baru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
Satelistic University of UIN Sarif Kasim Riau



yang berbahaya terutama dapat memberikan peluang terjadinya aksi kekerasan pada dunia maya, salah satunya ialah perilaku *cyberbullying*.

Willard (2005) menjelaskan bahwa *cyberbullying* adalah perilaku kejam yang secara sengaja dilakukan dan diperuntukkan kepada orang lain dengan memposting dan menyebarkan hal yang berbahaya dalam penggunaan teknologi internet serta termasuk salah satu bentuk agresi sosial. Fenomena *cyberbullying* ini dibuktikan dengan Komisi Perlindungan Anak Indonesia (KPAI) menerima 37.381 laporan terkait kasus penindasan dari tahun 2011 hingga tahun 2019. Dari laporan yang diterima, 2.473 diantaranya ialah perundungan yang terjadi di dunia pendidikan. Di sisi lain, pada tahun 2018 *Organization of Economic Cooperation and Development (OECD)* dalam penelitiannya *Programme for International Students Assessment (PISA)* yang menyatakan siswa di Indonesia mengaku pernah mengalami perundungan yang terlihat dari hasil persentase 41,1%. Sehingga negara Indonesia menduduki peringkat ke-5 dari 78 negara dengan murid yang mengalami penindasan atau kekerasan terbanyak (Ayunda, 2021). Selain itu, peneliti juga melihat langsung fenomena *cyberbullying* yang terjadi di media sosial, salah satunya ialah melalui *platform Instagram* dan *Facebook* yang memperlihatkan terjadinya beberapa bentuk-bentuk perilaku *cyberbullying* seperti *flaming*, *harassment*, *denigration*, serta *impersonation*. Sebagaimana fenomena dan fakta yang terjadi di lapangan, kasus *cyberbullying* ini sangat merugikan terutama bagi para korban sehingga harus lebih ditangani. Kasus ini akan terus menerus meningkat apabila tidak ada usaha ataupun tindakan untuk mencegah dan menghentikannya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Banyak faktor yang menjadi penyebab individu melakukan tindakan *cyberbullying*, salah satunya yaitu karakteristik kepribadian. Pervin dan John (2010) menyatakan kepribadian yaitu sebuah karakteristik dari seorang individu yang dapat memunculkan pola pemikiran, perasaan, serta perilaku (Nasyroh, 2017). Individu yang melakukan perilaku *cyberbullying* mempunyai sifat-sifat yang didominasi dengan suka melakukan aksi kekerasan, sulit mengikuti peraturan, impulsif, temperamental, kurang memiliki rasa kasihan dan empati terhadap orang lain, bahkan cenderung terlibat dalam perilaku agresi. Sejalan dengan yang dinyatakan oleh Camodeca dan Goosens (2005) bahwa seseorang yang memiliki karakteristik kepribadian yang cenderung lemah dan tidak berani melawan orang yang mengganggu ataupun menindasnya cenderung menjadi target intimidasi. Semakin maraknya kasus *cyberbullying* yang terjadi terutama di kalangan remaja, untuk itu kita perlu mengetahui karakteristik kepribadian seperti apa yang mempunyai kecenderungan lebih tinggi dalam melakukan perilaku *cyberbullying*.

Untuk mengetahui gambaran kepribadian seseorang terdapat beraneka ragam teori mengenai kepribadian yang telah dikemukakan para ahli. Terdapat bermacam teori yang telah banyak diketahui yaitu seperti Teori Analitik dari Carl Gustav Jung, Teori Psikoanalisa Sigmund Freud, serta Teori Stimulus Respon oleh Thorndike, dan lain sebagainya. Membahas mengenai kepribadian, untuk menjelaskan karakteristik kepribadian yang dimiliki seseorang memerlukan usaha awal untuk mengetahui sifat utama seseorang dalam berperilaku. McCrae dan Costa (dalam Feist, 2017) menjelaskan kepribadian dapat diungkapkan dengan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



menggunakan suatu *inventory* kepribadian serta melalui skala *big five personality*. *Big-five personality* ialah suatu metode dalam ilmu psikologi yang digunakan untuk mengetahui karakteristik kepribadian individu dengan menggunakan *traits* atau dimensi-dimensi kepribadian serta terangkum dengan dilakukannya analisis faktor sebelumnya. *Traits-traits* tersebut dapat mengungkapkan lima macam dimensi kepribadian yang dicetuskan oleh McCrae dan Costa yaitu *Extraversion*, *Agreeableness*, *Conscientiousness*, *Neuroticism*, serta *Openness to Experience*. Yangmana lima dimensi kepribadian yang banyak digunakan ialah teori yang diperkenalkan Robert McCrae dan Paul T Costa ini. Feist (2017) menyatakan bahwa sifat-sifat tersebut telah dikaitkan dengan berbagai hal bahkan pada sesuatu yang umum.

Lima dimensi dalam *big five personality* ini, didalamnya terdapat dimensi yang mempunyai sifat-sifat yang mirip dengan karakteristik pelaku dalam tindak *cyberbullying*. Seperti dimensi *neuroticism*, seseorang yang rentan terhadap tekanan psikologis, dorongan yang berlebihan, ide yang tak realistis, upaya menanggulangi situasi stress yang buruk atau tidak sesuai, menunjukkan perasaan cemas, emosional, penuh kemarahan, rentan depresi, serta impulsif merupakan sifat yang serupa dengan karakteristik pelaku perundungan yang cenderung impulsif, agresif, dan temperamental. Satalina (2014) menyatakan bahwa terdapat perbedaan kecenderungan melakukan *cyberbullying* yang dilihat dari tipe kepribadian *ekstrovert* serta *introvert*. Selain itu, Larasati (2016) mengungkapkan bahwa terdapat beberapa dimensi kepribadian seperti *conscientiousness* dan *agreeableness* yang dapat menjelaskan perilaku *cyberbullying*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Karakteristik kepribadian ikut serta memberikan sumbangsih terhadap perbedaan dalam berperilaku individu yang satu dengan individu lainnya. Sifat atau karakter kepribadian ialah ciri khas atau keunikan seseorang, karakteristik kepribadian yang berbeda antara satu dan lainnya membuat peneliti tertarik. Selain itu, usia muda mempunyai kepribadian yang belum menetap seperti orang dewasa, remaja memiliki sifat dan kepribadian yang masih dapat berubah-ubah sejalan dengan masa perkembangannya. Berdasarkan uraian dan permasalahan yang sudah dijelaskan sebelumnya. Oleh karena itu, peneliti merasa tertarik untuk melakukan penelitian mengenai “Hubungan Kepribadian *Big Five* Dengan Perilaku *Cyberbullying* Pada Remaja Pengguna Media Sosial”.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang masalah yang telah dikemukakan diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini ialah :

1. Apakah terdapat hubungan antara dimensi kepribadian *extraversion* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial?
2. Apakah terdapat hubungan antara dimensi kepribadian *agreeableness* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial?
3. Apakah terdapat hubungan antara dimensi kepribadian *conscientiousness* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial?
4. Apakah terdapat hubungan antara dimensi kepribadian *neuroticism* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Apakah terdapat hubungan antara dimensi kepribadian *openness to experience* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial?

C. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui :

1. Ada tidaknya hubungan antara dimensi kepribadian *extraversion* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial.
2. Ada tidaknya hubungan antara dimensi kepribadian *agreeableness* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial.
3. Ada tidaknya hubungan antara dimensi kepribadian *conscientiousness* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial.
4. Ada tidaknya hubungan antara dimensi kepribadian *neuroticism* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial.
5. Ada tidaknya hubungan antara dimensi kepribadian *openness to experience* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial.

D. Keaslian Penelitian

Penelitian yang dilakukan oleh Valen Mutiara Devia dan Mario Pratama (2021), dengan judul Hubungan Antara *Self Control* dengan Perilaku *Cyberbullying* di Media Sosial pada Remaja menunjukkan bahwa terdapat hubungan negatif yang signifikan antara *self control* dan *cyberbullying* serta kedua variabel mempunyai hubungan negatif dengan kategori sedang dari hasil koefisien korelasi yaitu $r = -0,496$. Berarti, semakin positif *self control* pada



remaja maka semakin rendah perilaku *cyberbullying*, begitu juga sebaliknya semakin negatif *self control* remaja maka semakin tinggi perilaku *cyberbullying*. Persamaan penelitian sebelumnya dengan penelitian ini terletak pada variabel terikat yang digunakan yaitu perilaku *cyberbullying* serta metode penelitian yang digunakan yaitu metode kuantitatif. Sedangkan perbedaan penelitian ini dengan penelitian sebelumnya terletak pada variabel bebas yang peneliti gunakan yaitu kepribadian *big five* dan penelitian sebelumnya yaitu *self control*, dan subjek yang akan diteliti yaitu remaja pengguna media sosial sedangkan subjek penelitian sebelumnya merupakan remaja dengan karakteristik pelaku *cyberbullying* di *instagram*.

Hasil penelitian yang dilakukan oleh Fenny Pramasella (2019), yang berjudul Hubungan Antara Lima Besar Tipe Sifat Kepribadian dengan Kesepian pada Mahasiswa Rantau menunjukkan hasil bahwa lima besar tipe sifat kepribadian dengan kesepian pada mahasiswa rantau di Program Studi Psikologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Mulawarman memperlihatkan adanya hubungan yang signifikan dengan hasil *Mean Square* = 142.422, serta $p = 0.047$. Persamaan penelitian sebelumnya dengan penelitian ini terletak pada variabel bebas dan metode penelitian yang digunakan. Sedangkan perbedaan penelitian ini dengan penelitian sebelumnya terletak pada variabel terikat yang digunakan, penelitian sebelumnya meneliti kesepian sedangkan penelitian ini meneliti perilaku *cyberbullying*, serta subjek penelitian yang sebelumnya yaitu mahasiswa rantau sedangkan penelitian ini ialah remaja pengguna media sosial.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hasil penelitian yang dilakukan oleh Dina Satalina (2014), dengan judul Kecenderungan Perilaku *Cyberbullying* Ditinjau Dari Tipe Kepribadian *Ekstrovert* dan *Introvert* menunjukkan bahwa kecenderungan perilaku *cyberbullying* murid yang memiliki kepribadian *ekstrovert* dan *introvert* terdapat perbedaan yang signifikan. Dapat dilihat dari nilai t hitung = 0.019 (sig. 0,05), yang mana nilai $p < 0,05$. Tipe kepribadian *introvert* ataupun *ekstrovert* memberi pengaruh masing-masing di dalam diri individu untuk bertindak *cyberbullying*. Persamaan penelitian sebelumnya dengan penelitian ini terletak pada variabel terikat dan bebas yang digunakan. Namun, perbedaan penelitian ini dengan penelitian sebelumnya ialah teori kepribadian yang digunakan dan subjek penelitian sebelumnya yaitu siswa SMA sedangkan subjek penelitian ini ialah remaja pengguna media sosial, perbedaan selanjutnya terdapat di metode yang digunakan penelitian sebelumnya yaitu metode kausal-komparatif.

Hasil penelitian yang dilakukan oleh Retha Rizky Fitriansyah dan Ema Waliyanti (2018), dengan judul Perilaku *Cyberbullying* dengan Media *Instagram* Pada Remaja Di Yogyakarta menunjukkan bahwa perilaku *cyberbullying* di media sosial *instagram* seperti *mengupdate instastory*, *mengupload* foto, dan *mengomentari* foto memakai kata-kata yang kasar. Perilaku *cyberbullying* dapat dipengaruhi oleh faktor-faktor seperti karakter korban, frekuensi dalam menggunakan media sosial, serta rasa empati. Akibat dari *cyberbullying* ini dapat mendatangkan rasa sakit hati, tidak peduli, serta bahagia. Remaja yang menjadi korban *cyberbullying* akan terkena dampak seperti tidak percaya diri, penakut bahkan resiliensi yang menurun di sekolah. Untuk itu, remaja melakukan *coping*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk menghapuskan rasa sedih yang ia alami, dengan bermain *smartphone* yang berisi game maupun media sosial dan menghabiskan waktu bersama teman. Persamaannya terletak pada variabel terikat yaitu perilaku *cyberbullying* serta subjeknya ialah remaja. Sedangkan perbedaannya yaitu terletak pada variabel bebas yang digunakan, serta karakteristik dari subjek. Yang mana penelitian ini menggunakan karakteristik subjek remaja pengguna media sosial sedangkan penelitian sebelumnya hanya remaja yang menggunakan media instagram, lalu perbedaan terletak pada metode dan tempat penelitian.

Selanjutnya penelitian yang dilakukan Muslim Nasyroh dan Rinandita Wikansari (2017), dengan judul Hubungan Antara Kepribadian (*Big Five Personality Model*) dengan Kinerja Karyawan menunjukkan bahwa hasil korelasi sebesar 0,362 dengan skor signifikansi $(p) = 0,049 < 0,05$, yang artinya adanya hubungan antara *big five personality* dengan kinerja karyawan di PT. Perusahaan Perdagangan Indonesia. Secara umum, dimensi *agreeableness* dan *neuroticism* memiliki hubungan yang paling signifikan. Persamaannya terdapat pada variabel bebas kepribadian dan metode yang digunakan ialah metode kuantitatif. Sedangkan perbedaannya, variabel terikat dalam penelitian ini ialah perilaku *cyberbullying* dan penelitian sebelumnya menggunakan variabel terikat kinerja. Selain itu, subjek yang digunakan di penelitian sebelumnya ialah karyawan PT. Perusahaan Perdagangan Indonesia sedangkan subjek penelitian ini ialah remaja pengakses media sosial.

Hasil penelitian yang dilakukan oleh Arnissa Wulandari dan Margaretha Rehulina (2013), dengan judul Hubungan Antara Lima Faktor Kepribadian (*The*



Big Five Personality) dengan Makna Hidup Pada Orang Dengan *Human Immunodeficiency Virus* menunjukkan kesimpulan adanya hubungan lima dimensi kepribadian dengan makna hidup. *Extraversion*, keterbukaan, serta kesungguhan dengan makna hidup memiliki hubungan positif, sedangkan *neuroticism* dengan makna hidup memiliki hubungan negatif. Persamaan penelitian sebelumnya yaitu pada variabel bebas yaitu kepribadian, serta metode penelitian yang digunakan yaitu metode kuantitatif. Sedangkan perbedaannya, terdapat pada variabel terikat yang digunakan, serta subjek penelitian sebelumnya ialah orang dengan status *HIV* positif, sedangkan penelitian ini ialah remaja pengguna media sosial.

Berikutnya, penelitian yang dilakukan oleh Risana Rachmatan (2017), dengan judul *Cyberbullying* Pada Remaja SMA Di Banda Aceh menunjukkan kesimpulan tidak adanya perbedaan yang signifikan terkait *cyberbullying* pada remaja perempuan maupun laki-laki di Kota Banda Aceh. Keduanya, mempunyai kesempatan yang sama untuk melakukan perundungan dan mengintimidasi. Sedangkan persamaannya terletak pada variabel terikat yang digunakan yakni *cyberbullying*, serta metode kuantitatif. Perbedaannya, terdapat pada variabel bebas, tempat penelitian, dan karakteristik subjek yang digunakan di penelitian ini yaitu remaja pengguna media sosial sedangkan penelitian sebelumnya yaitu remaja SMA di Banda Aceh.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



E. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat sebagai berikut:

1. Manfaat Teoritis

Diharapkan penelitian ini dapat memberikan referensi dan memperluas pemahaman bagi ilmu psikologi khususnya bidang Psikologi Klinis mengenai hubungan kepribadian *big five* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial sehingga dapat mencegah terjadinya tindak *cyberbullying* agar tidak semakin meluas terutama pada kalangan remaja.

2. Manfaat Praktis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran umum mengenai hubungan kepribadian dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial sehingga dapat dijadikan acuan agar mampu untuk lebih bijak dalam menyikapi dan menggunakan teknologi dengan baik demi mencegah dan mengurangi terjadinya tindakan *cyberbullying*. Berikutnya, diharapkan untuk dapat mengidentifikasi lebih dini tipe kepribadian yang memiliki kecenderungan bertindak *cyberbullying* terutama pada remaja sehingga akan mempermudah dalam memberikan intervensi.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. Perilaku *Cyberbullying*

1. Pengertian Perilaku *Cyberbullying*

Willard (2005) menjelaskan bahwa *cyberbullying* adalah perilaku yang kejam dengan mengirim serta menyebarkan suatu hal yang berbahaya secara sengaja melalui teknologi internet dan termasuk dalam bentuk agresi sosial. Menurut Hinduja dan Patchin (2008) *cyberbullying* merupakan perilaku yang secara sengaja terus menerus dilakukan berulang kali melalui penggunaan perangkat elektronik yang dapat membahayakan seseorang.

Menurut Kowalski (2008) ia mendefinisikan bahwa *cyberbullying* yakni perilaku agresi yang secara sengaja dilakukan dan diperuntukkan bagi seseorang yang tidak mampu membela dirinya menggunakan elektronik seperti pesan teks, *email*, *instant message*, maupun *blogs*. Selain itu, Smith (2008) mengemukakan *cyberbullying* ialah perorangan atau sekelompok orang yang melakukan tindakan agresif dan disengaja terhadap individu yang tidak dapat membela dirinya sendiri dengan memanfaatkan teknologi internet untuk menghubungkan satu sama lain, serta dilakukan secara terus menerus tanpa terbatas waktu dan tempat (dalam Chadwick, 2014).

Berdasarkan beberapa pengertian diatas dapat diambil kesimpulan bahwa perilaku *cyberbullying* ialah bentuk perilaku agresi yang dilakukan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

secara sengaja dan berulang kali dengan menggunakan media elektronik yang dapat mengakibatkan korban mengalami ketidaknyamanan dan kesulitan dalam membela diri.

2. Bentuk-Bentuk Perilaku *Cyberbullying*

Willard (2007) mengklasifikasikan bentuk perilaku *cyberbullying* (dalam Maulidya, 2021), diantaranya sebagai berikut:

a. *Flaming*

Ialah perilaku dengan mengirimkan pesan teks menggunakan kata yang kasar dan vulgar untuk menghina orang lain, biasanya terjadi di dalam suatu grup.

b. *Harassment*

Yaitu gangguan dengan mengirimkan suatu pesan kepada orang lain menggunakan kata-kata yang jahat, kejam dan tidak sopan secara berulang kali.

c. *Denigration*

Yaitu menyebarluaskan suatu hal yang tidak seharusnya, sehingga menyebabkan rusaknya reputasi dan hadirnya penilaian yang tidak baik dari orang yang melihat.

d. *Impersonation*

Yaitu berpura-pura menjadi individu lain lalu mengirim serta menyebarkan suatu hal yang buruk sehingga dapat merusak nama baik.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e. *Outing*

Yaitu memposting dan menyebarkan rahasia pribadi orang lain dengan tujuan menimbulkan perasaan malu.

f. *Trickery*

Yaitu menggali informasi pribadi orang lain yang bersifat rahasia dengan membujuk melalui berbagai cara dan menyebarkan melalui media *online*.

g. *Exclusion*

Yaitu mengeluarkan orang lain dari grup *online* dengan sengaja yang bertujuan untuk mengucilkan seseorang tersebut.

h. *Cyberstalking*

Yaitu melakukan stalking atau pemantauan di media sosial secara mendalam, serta terus menerus mengirim pesan yang bersifat mengancam dan melakukan intimidasi yang berbahaya.

Berdasarkan pemaparan diatas, maka bentuk-bentuk perilaku *cyberbullying* dapat diklasifikasikan sebagai berikut *flaming, harassment, denigration, impersonation, outing, trickery, exclusion*, serta *cyberstalking*.

3. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Perilaku *Cyberbullying*

Kowalski et al., (2014) mengatakan hal-hal yang menyebabkan seseorang bertindak *cyberbullying*, ialah sebagai berikut:

a. Faktor internal



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Jenis kelamin (*gender*)

Dari hasil penelitian laki-laki memiliki kecenderungan bertindak *cyberbullying* dibanding perempuan, namun tidak terdapat perbedaan jenis kelamin dalam tingkat viktimasi antara keduanya. Laki-laki berpeluang melakukan *cyberbullying*, namun perempuan berpeluang menjadi target.

2. Usia

Dari hasil penelitian pada umumnya *cyberbullying* terjadi di kalangan anak muda daripada orang dewasa.

3. Motivasi

Keterlibatan dalam perilaku *cyberbullying* ialah untuk membalaskan dendam, pada umumnya karena kemarahan.

4. Kepribadian

Individu dengan rasa empati rendah dilaporkan terlibat lebih banyak dalam perilaku *cyberbullying* dibanding dengan yang memiliki rasa empati yang tinggi. Camodeca dan Gosens (dalam Pratiwi, 2011) juga menjelaskan seseorang yang melakukan *cyberbullying* mempunyai karakteristik kepribadian yang menyenangi aksi kekerasan, bersikap impulsif, gampang frustrasi, sulit taat aturan, cenderung temperamental sehingga memiliki keterlibatan dalam agresi proaktif maupun reaktif, serta nampak kuat, dan kurang bahkan tidak memiliki rasa kasihan serta empati terhadap korban.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Keadaan psikologis

Seseorang yang mengalami kecemasan, depresi, mempunyai harga diri yang negative, serta cenderung terlibat dalam perilaku perundungan yang bahkan dapat mempengaruhi aktivitas akademik.

6. Status ekonomi dan penggunaan teknologi

Status ekonomi yang tinggi memiliki akses untuk menggunakan teknologi. Individu yang menghabiskan banyak waktu untuk mengakses media sosial memiliki kemungkinan lebih besar untuk terlibat dalam perilaku *cyberbullying* sebagai korban maupun pelaku.

7. Nilai dan persepsi

Seperti pelaku dalam *cyberbullying* pasti akan membenarkan perilaku mereka dengan adanya persepsi yang buruk atau negatif terhadap korban.

8. Perilaku maladaptif

Seseorang yang terlibat dalam tindakan *cyberbullying* akan turut terbawa-bawa juga dalam perilaku *maladaptive* yang lainnya.

b. Faktor eksternal

1. Dukungan

Dari hasil penelitian, ditemukan bahwa dukungan yang didapatkan dari luar berhubungan negatif dengan laporan *cybervictimization*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Keterlibatan orang tua

Ikatan emosional yang rendah antara anak dan orang tua karena beberapa hal baik interaksi, kepercayaan, kurangnya keterlibatan dalam situasi sedih dan sulit, serta kurang menghabiskan waktu bersama mejadi faktor keterlibatan anak melakukan *cyberbullying*.

3. Iklim sekolah

Iklim sekolah yang menyenangkan akan membuat tindakan *bullying* maupun *cyberbullying* menjadi rendah, sedangkan iklim sekolah yang kurang menyenangkan dapat menghadirkan rasa tidak nyaman sehingga dapat bertindak agresif salah satunya *cyberbullying*.

4. Anonimitas

Dalam bertindak sesuatu secara anonim atau tanpa identitas akan membuat individu tidak mempertimbangkan untuk terlibat dalam perilaku *cyberbullying*.

Berdasarkan pemaparan yang telah dijelaskan diatas, faktor yang mempengaruhi perilaku *cyberbullying* antara lain ada faktor internal serta eksternal yang meliputi jenis kelamin, usia, motivasi, kepribadian, keadaan psikologis, status ekonomi dan penggunaan teknologi, nilai serta persepsi, perilaku maladaptif, dukungan dari luar, keterlibatan orang tua, iklim sekolah dan anonimitas.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Kriteria Perilaku *Cyberbullying*

Menurut Kowalski et al (2014) terdapat komponen sebuah perilaku perundungan yang dapat dikategorikan sebagai perilaku *cyberbullying*, yaitu sebagai berikut :

a. Perilaku agresif yang disengaja

Bermaksud melakukan pengintimidasian yang mana sebagai suatu tindakan yang dilakukan dengan cara disengaja yang dapat menyebabkan kerugian pada seseorang.

b. Dilakukan berulang kali

Pengulangan adalah hal yang penting pada komponen intimidasi, pengulangan yang sering dilakukan dapat membuat korban merasa terganggu karena pengulangan tersebut bertujuan membuat target lebih cepat mengetahui maksud pelaku.

c. Terjadi antara pelaku dan korban yang tidak setara

Ketidakseimbangan kekuatan dapat diartikan sebagai pelaku intimidasi memiliki kekuatan yang lebih besar daripada korban. Yang mana korban sebagai seseorang yang memiliki posisi yang tidak dapat dengan mudah membela diri karena pelaku memiliki kekuatan, kepopuleran, umur yang lebih tua, bahkan status ekonomi yang lebih tinggi daripada korban.

d. Terjadi melalui media elektronik

Pengintimidasian melalui media sosial didasarkan tujuan untuk memberikan dampak negatif kepada korban dengan memposting di



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

media online seperti melakukan komentar yang kasar terhadap korban sehingga dapat dilihat banyak orang.

B. Kepribadian *Big Five*

1. Pengertian Kepribadian

Kepribadian ialah terjemahan dari kata *personality* dalam Bahasa Inggris. Kata *personality* tersebut berasal dari Bahasa Latin, “persona” yang diartikan sebagai “topeng” yang biasa dipakai oleh artis atau pemeran dalam sebuah teater dan pertunjukan. Mereka bertingkah laku selaras dengan ekspresi topeng yang digunakannya, seakan-akan topeng tersebut mewakili ciri-ciri kepribadian tertentu (Alwisol, 2014). Allport (1961) mengatakan kepribadian ialah organisasi dinamik dalam sistem psikofisiologik seseorang yang menentukan model penyesuaian yang unik dengan lingkungannya serta menentukan karakteristik perilaku dan pikirannya. Selanjutnya, menurut Pervin & Cervone (2010) kepribadian merupakan seluruh karakteristik seseorang atau sifat umum banyak orang yang mengakibatkan pola yang menetap dalam merespon suatu situasi.

Berdasarkan pengertian diatas, dapat disimpulkan bahwa kepribadian merupakan suatu karakteristik dalam diri individu yang mempengaruhi pola tingkah laku terhadap lingkungannya dan menjadi ciri khas yang membedakan dengan individu lainnya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Kepribadian *Big Five*

Feist (2008) mengemukakan bahwa *big five personality* merupakan sebuah pendekatan yang digunakan dalam ilmu psikologi guna mengetahui kepribadian yang dimiliki seseorang melalui trait yang terangkum di dalam lima dimensi kepribadian yang dibentuk melalui analisis faktor sebelumnya. Lima dimensi tersebut yakni *agreeableness*, *extraversion*, *openness to experience*, *neuroticism*, serta *conscientiousness*.

McCrae dan Costa (1997) menjelaskan trait kepribadian ialah sebagai pembeda individu yang satu dengan lainnya yang didalamnya termasuk pola perasaan, cara berpikir, serta perilaku yang dilakukan. Terdapat lima dimensi untuk mengetahui kepribadian yang dimiliki seseorang, yaitu N (*neuroticism*), E (*extraversion*), O (*openness to experience*), A (*agreeableness*), serta C (*conscientiousness*). Dari dimensi yang ada, individu mempunyai salah satu dimensi yang sangat sesuai dengan dirinya atau menonjol dibandingkan dimensi lainnya.

Goldberg (1990) mendefinisikan *big five* adalah kepribadian yang didapat melalui pendekatan yang mendalam sehingga dapat menghasilkan bahwa kepribadian dapat dilihat dari lima macam dimensi yaitu “*big*” yang mempunyai maksud bahwa semua dimensi yang ada dalam jumlah yang besar serta lebih spesifik. Diantaranya, yakni *Openness to experience* (O), *Conscientiousness* (C), *Extraversion* (E), *Agreeableness* (A), *Neuroticism* (N) yang disingkat dan dikenal dengan OCEAN (Goldberg, 1990).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan pendapat ahli tersebut diatas dapat disimpulkan bahwa kepribadian *big five* merupakan komponen sifat guna memahami atau menggambarkan kepribadian seseorang yang mengacu pada lima dimensi kepribadian yang terdiri dari *openness to experience*, *conscientiousness*, *extraversion*, *agreeableness*, serta *neuroticism*. Dari lima dimensi tersebut, individu cenderung mempunyai salah satu dimensi yang lebih dominan dibandingkan dimensi lainnya.

3. Dimensi Kepribadian Big Five

Terdapat lima dimensi yang tercakup di dalam kepribadian *big five* menurut McCrae dan Costa (1997) yakni sebagai berikut:

a. *Extraversion*

Extraversion menggambarkan individu yang cenderung ceria, bahagia, pribadi yang menyenangkan, penuh rasa kasih sayang, menyukai keramaian, memiliki jiwa kepemimpinan yang tinggi, optimisme, mudah bergaul dan menyesuaikan diri, serta cenderung aktif, serta berperilaku asertif (dalam Feist, 2008). Seseorang yang mendapat skor tinggi pada trait *extraversion* merupakan seseorang yang cenderung memiliki emosi yang positif (Watson dan Clark, 1997; Judge dan Bono, 2000).

b. *Agreeableness*

Agreeableness merupakan seseorang yang senang bersikap ramah, bertutur kata lemah lembut, sopan santun, serta mudah yakin,



berperilaku kooperatif, pribadi yang hangat, murah hati, mudah menerima, serta mempunyai perilaku yang baik (dalam Feist, 2008).

c. *Conscientiousness*

Individu yang cenderung mempunyai karakteristik dimensi conscientiousness umumnya memiliki sifat teratur, tepat waktu, disiplin, berhat-hati, penuh pertimbangan, dapat diandalkan, amanah dengan jawab yang diberikan, mau bekerja keras, serta memiliki ketahanan diri yang baik (dalam Feist, 2008), dan cenderung memiliki banyak prestasi (Judge dan Bono, 2000).

d. *Neuroticism*

Memperlihatkan individu yang cenderung mudah cemas, penakut, gugup, sensitif, cenderung temperamental, mengasihi diri sendiri, emosional serta rentan terhadap situasi stress dan depresi yang dialami (dalam Feist, 2008).

e. *Openness To Experience*

Seseorang yang menonjol dalam dimensi *Openness to Experience* cenderung tampak memiliki kreatifitas, dan imajinatif yang tinggi tanggap, pribadi yang bijaksana, menyenangkan, memiliki jiwa artistik yang tinggi, penuh rasa penasaran, serta terbuka. Seseorang yang menonjol dalam dimensi kepribadian ini dapat dengan mudah mengerti, menghargai pendapat orang lain, serta mudah dan cepat dalam menyesuaikan diri (dalam Feist, 2008).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Berdasarkan pemaparan tersebut diatas, dapat disimpulkan dimensi-dimensi kepribadian *big five* meliputi *extraversion*, *agreeableness*, *conscientiousness*, *neuroticism*, serta *openness to experience*.

C. Remaja

1. Pengertian Remaja

Menurut Santrock (2003) remaja ialah seseorang yang berada pada masa perkembangan transisi dari masa kanak-kanak menuju dewasa yang tercakup didalamnya perubahan pada aspek biologis, kognitif, dan sosial emosional. Papalia (2009) mengemukakan remaja sebagai transisi perkembangan sejak usia 10 atau 11 tahun hingga awal usia dua puluhan yang didalamnya termasuk adanya perubahan fisik, kognitif, dan psikososial.

Sedangkan Permatasari (2018) mengemukakan remaja yaitu masa transisi dari anak-anak menuju dewasa yang mencakup kematangan dalam proses berfikir, serta emosional. Menurut Sarwono (2012) remaja ialah sebuah periode perkembangan seseorang dimulai dari saat pertama menunjukkan tanda-tanda seksual sekunder dari usia 11 tahun hingga mencapai usia kematangan seksual dan belum menikah sampai batas maksimal usia 24 tahun.

Berdasarkan pendapat diatas dapat disimpulkan bahwa remaja ialah individu yang sedang berada pada periode transisi antara masa anak-anak dengan dewasa dan mencakup perubahan fisik, kognitif, sosial dan emosional.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Batasan Usia Remaja

Menurut Papalia dan Olds (2009) masa remaja yaitu periode perubahan dari anak-anak menjadi dewasa. Pada umumnya dimulai sejak usia 12 atau 13 tahun dan berakhir di usia akhir belasan tahun atau awal dua puluhan tahun. Sedangkan Santrock (2003) mengatakan remaja dimulai terhitung dari rentang usia 10 sampai 13 tahun dan diakhiri saat usia sekitar 18 sampai 22 tahun.

Berdasarkan penjelasan diatas, maka dapat disimpulkan bahwa batas usia remaja diawali sejak usia 12 tahun dan berakhir pada usia 22 tahun.

3. Ciri-Ciri Remaja

Menurut Hurlock (2009) masa remaja mempunyai karakteristik khas tertentu dibandingkan masa lainnya, antara lain sebagai berikut:

a. Masa remaja sebagai periode penting

Perkembangan fisik maupun perkembangan psikologis pada remaja sangatlah penting. Kedua perkembangan tersebut dapat berdampak secara langsung pada remaja yang bersangkutan serta akan berpengaruh juga terhadap fase perkembangan sesudahnya.

b. Masa remaja sebagai periode peralihan

Masa remaja yakni masa peralihan dari kanak-kanak menuju dewasa, yang mana harus melepaskan segala hal yang bersifat kekanak-kanakan kemudian belajar hal baru untuk tumbuh menjadi dewasa. Remaja yang sedang dalam situasi tidak jelas, dapat berpeluang untuk



menjalani berbagai macam gaya hidup yang berbeda, serta menetapkan pola perilaku, sifat, serta nilai yang dirasa paling cocok dengan dirinya.

c. Masa remaja sebagai periode perubahan

Perubahan-perubahan yang dialami remaja antara lain adalah fisik maupun perubahan sikap. Pada fase remaja, ketika perubahan fisik terjadi dengan cepat dan singkat, perubahan perilaku juga akan selaras terjadi dengan cepat. Transisi tersebut yakni perubahan fisik, minat, dan peran yang baru, emosi yang tinggi, menyesuaikan berubahnya nilai-nilai, serta kebanyakan remaja bersikap bertentangan terhadap semua perubahan yang dihadapinya.

d. Masa remaja dalam mencari identitas

Identitas diri yang dicari remaja seperti upaya guna menggambarkan siapa dirinya, apa peranannya di dalam khalayak umum dan lingkungan sekitarnya.

e. Masa remaja sebagai masa bermasalah

Remaja perempuan ataupun remaja laki-laki sama-sama mengalami masalah. Penyebabnya disebabkan pada masa sebelumnya, masalah tersebut sebagian diselesaikan oleh orang tua serta guru yang akhirnya kebanyakan remaja belum mempunyai pengalaman dalam menyelesaikan masalah yang dihadapi. Sedangkan pada masa remaja, para remaja akan cenderung merasa sudah bisa melakukan semua sendiri tanpa perlu bantuan orang lain sehingga mereka mengatasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



masalah yang dihadapi sendiri dan enggan menerima pertolongan dari orang yang lebih tua darinya.

- f. Masa remaja sebagai usia yang menimbulkan ketakutan atau kesulitan

Pandangan remaja merupakan anak-anak yang tidak teratur, tak bisa dipercaya, serta suka bertindak kerusakan, maka hal tersebut menuntut bimbingan dan pengawasan dari orang yang lebih tua.
- g. Masa remaja sebagai masa yang tidak realistik

Mereka cenderung memandang ia dan orang di sekitarnya sebagaimana yang diinginkan bukan sebagaimana adanya, termasuk dalam hal keinginan yang dicapai. Yangmana dapat menjadi pemicu emosi remaja menjadi tinggi, bahkan di saat keinginannya tidak terkabul maka rentan mengalami frustrasi. Namun, seiring berjalannya waktu dan bertambahnya pengalaman serta kemampuan berfikir secara rasional maka remaja akan semakin realistik.
- h. Masa remaja sebagai ambang masa dewasa

Semakin dekat dengan usia kematangan, mereka akan cenderung merasa tidak tenang untuk melepaskan stereotip dan memberikan kesan bahwa mereka telah hampir dewasa. Pada saat menginjak masa dewasa, para remaja akan mulai mengenakan pakaian dan berperilaku selayaknya orang dewasa, seperti merokok, minum-minuman keras, menggunakan obat-obatan terlarang, serta ikut serta dalam tindakan seksual karena ia memiliki anggapan perilaku ini dapat menghadirkan gambaran seperti yang diinginkan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Maka dari itu, dapat disimpulkan bahwa ciri-ciri masa remaja yakni masa remaja sebagai periode penting, periode peralihan, perubahan, masa dalam mencari identitas, sebagai usia bermasalah, usia yang menimbulkan ketakutan atau kesulitan, masa yang tidak realistis, serta masa remaja sebagai ambang masa dewasa.

D. Media Sosial

1. Pengertian Media Sosial

Media sosial atau yang diketahui juga dengan jejaring sosial dilansir dari Wikipedia, diartikan sebagai suatu media *online*, yang pengaksesnya dapat dengan gampang berinteraksi, berbagi, berpartisipasi, serta menciptakan sesuatu tercakup jejaring sosial, blog, wiki, forum serta akses virtual lainnya tidak terbatas waktu dan tempat. Van Dijk mengatakan media sosial ialah *platform* media yang memusatkan keberadaan pengguna dengan memberikan fasilitas untuk melakukan aktivitas. Demikian adanya, media sosial sebagai fasilitator *online* yang memudahkan hubungan pengguna satu sama lain sebagai sebuah sistem sosial (dalam Nasrullah, 2015). Nasrullah (2015) mendefinisikan media sosial dengan akses internet dapat membuat pengaksesnya menampilkan diri, berinteraksi, berkomunikasi serta berbagi satu sama lain untuk menghadirkan hubungan sosial secara virtual.

Menurut Kaplan dan Haenlein (dalam Rifaudin, 2016) media sosial termasuk suatu jaringan dengan aplikasi yang menggunakan akses internet



dengan berkembangnya teknologi dan web 2.0 sehingga pengguna atau *users* dapat menciptakan konten-konten yang tersebar luaskan didalamnya. Antony Mayfield (2008) mengemukakan media sosial yakni dimana pengaksesnya dapat berpartisipasi, berbagi serta menciptakan pesan di jejaring sosial, wiki/ensiklopedia, blog, forum-forum maya, serta *virtual worlds* (dalam Roma, 2017).

Berdasarkan pemaparan diatas, maka media sosial ialah sebuah *platform* yang dimanfaatkan untuk berkomunikasi, berinteraksi dan berpartisipasi secara online tidak dibatasi oleh ruang serta waktu.

E. Remaja Pengguna Media Sosial

Santrock (2003) menjelaskan bahwa masa remaja yaitu seseorang yang sedang mengalami masa perkembangan transisi antara masa kanak-kanak dengan dewasa yang didalamnya terdapat perubahan pada aspek biologis, kognitif, dan sosio-emosional. Dapat disimpulkan remaja ialah seseorang yang berada dalam periode transisi antara masa kanak-kanak menuju dewasa dan didalamnya terdapat perubahan fisik, kognitif, sosial dan emosional.

Jogiyanto (2007) mendefinisikan perilaku ialah tindakan nyata yang dilakukan individu yang memiliki keinginan untuk melaksanakan tindakan tertentu (dalam Roma, 2017). Perilaku merupakan sesuatu yang dilakukan oleh individu. Dalam hal penggunaan teknologi informasi, perilaku tersebut merupakan pengguna sebenarnya terutama pengakses *platform* media sosial yang terdapat didalamnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

Steve Ramang University of Sitala Syarif Kasim Riau

Berdasarkan pemaparan diatas, maka remaja pengguna media sosial ialah individu yang sedang mengalami periode transisi kanak-kanak menuju dewasa dan merangkum didalamnya perubahan fisik, kognitif, sosial dan emosional yang menjadi pengakses *platform* media sosial, blog, wikipedia, serta forum-forum maya.

F. Kerangka Berpikir

Perkembangan teknologi informasi dan komunikasi memperlihatkan kemajuan yang semakin pesat dan terus menerus berkembang dengan menghadirkan beraneka macam fitur serta *platform* media sosial. Layanan seperti *instagram*, *twitter*, *facebook*, dan sebagainya ialah salah satu bentuk dari perkembangan teknologi internet (Rifaudin, 2016). Tidak bisa dipungkiri bahwa menggunakan media sosial memberikan berbagai kemudahan bagi pengaksesnya, terutama dalam mendapatkan informasi. Semua bentuk informasi dapat tersebar dalam waktu yang singkat bahkan susah untuk dikontrol. Perkembangan teknologi komunikasi menyebabkan informasi dapat menyebar hingga ke seluruh lapisan masyarakat dengan cepat melalui media komunikasi internet tanpa harus bertemu dan bertatap muka (Kristiyono, 2015).

Sebagian besar pengguna internet ialah yang berada pada usia muda yaitu remaja. Para remaja saat ini tumbuh dan berkembang dalam lingkungan dimana perkembangan teknologi informasi dan komunikasi menjadi suatu yang tidak dapat dilepaskan dari kehidupan sehari-hari (Fitransyah, 2018). Remaja ialah salah satu pengguna internet yang belum mampu menimbang aktivitas internet yang mana yang dapat memberikan manfaat, mereka memiliki peluang untuk

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



mudah terpengaruh oleh lingkungan sosial tanpa menimbang terlebih dahulu sebelumnya baik ataupun buruk yang akan diperoleh saat beraktivitas dengan internet (Sari, 2018). Menurut Williams (2012) remaja sudah berevolusi dengan perkembangan teknologi yang begitu cepat, remaja enggan lepas dari *handphone* yang berisi layanan media sosial (dalam Larasati, 2016). Dengan demikian, remaja satu sama lain dapat berhubungan serta berkomunikasi dengan siapa saja, kapan saja, dan dimana saja tanpa ada penghalang walau terpisah oleh jarak. Maka, keuntungan tanpa terbatas ini dapat memicu hadirnya dampak yang negatif, karena remaja sedang berada pada masa transisi yang mudah dipengaruhi oleh lingkungan (Larasati, 2016). Remaja tersebut akan lebih mudah terkena efek buruk yang berasal dari penyalahgunaan teknologi internet. Diantara banyaknya kasus yang ada, salah satu kasus yang sangat dikhawatirkan ialah fenomena *cyberbullying*. Sejalan dengan yang telah diutarakan Juvonen (2008) perkembangan teknologi komunikasi pada penggunaannya terkhusus para remaja, telah menghadirkan ruang baru yang memiliki resiko terjadinya aksi kekerasan pada dunia maya, salah satunya perilaku *cyberbullying*. Kasus *cyberbullying* saat ini harus menjadi sorotan yang penting. Menurut Willard (2005) *cyberbullying* yaitu suatu tindakan kejam yang secara sengaja dilakukan melalui akses teknologi digital dan internet yang diperuntukkan untuk orang lain dengan mengirim serta menyebarkan suatu yang membahayakan serta termasuk dalam bentuk agresi sosial.

Diantara beragam faktor yang menyebabkan seseorang melakukan perilaku *cyberbullying*, salah satunya ialah kepribadian. Karakteristik kepribadian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Sarif Kasim Riau



yang lebih banyak didominasi oleh suka bertindak kekerasan, impulsif, cenderung temperamental, ingin tampak kuat dan berani, gampang frustrasi, sulit taat pada peraturan, terlibat di dalam perilaku agresi, kurang memiliki rasa empati atau bahkan tidak merasa kasihan dengan orang lain cenderung terlibat dan menjadi pelaku *cyberbullying* seperti yang diutarakan Camodeca dan Goosens (dalam Satalina, 2014). Dari berbagai macam kepribadian yang dimiliki seorang individu, kebanyakan yang menjadi sasaran perilaku pengintimidasi biasanya seseorang yang cenderung lemah, penakut, tidak percaya diri, serta tidak mampu dan tidak berani untuk menghadapi orang yang menindas dirinya. *Cyberbullying* yang semakin menjadi-jadi di kalangan remaja ini dapat dicegah dan diidentifikasi sedini mungkin dengan mengetahui kepribadian yang memiliki kecenderungan melakukan tindak *cyberbullying*.

Kepribadian menurut Pervin dan John (1997) yakni karakteristik dari individu yang menimbulkan hadirnya pola perasaan, pemikiran yang bersifat tetap sehingga terlihat dalam tindakan yang ditunjukkan (dalam Nasroh, 2017). Untuk menjelaskan kepribadian seseorang terdapat berbagai macam teori atau pendapat yang telah dikemukakan para ahli, salah satunya ialah menurut McCrae dan Costa (dalam Feist, 2017) mengatakan untuk mengetahui kepribadian yang dimiliki seseorang bisa dilihat menggunakan suatu inventori kepribadian atau dengan skala kepribadian *Big five personality*. Kepribadian *big five* yaitu sebuah metode yang dipergunakan dalam ilmu psikologi yang berguna mengetahui kepribadian seseorang serta mengacu kepada lima dimensi yang sebelumnya disusun melalui analisis faktor. Goldberg, McCrae, Costa, serta para pencetus *Traits Big-Five*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Personality lainnya menyatakan dimensi-dimensinya meliputi *openness to experience, extraversion, agreeableness, neuroticism*, serta *conscientiousness* (dalam Kartika, 2019). Lima macam dimensi kepribadian tersebut akan mengungkapkan salah satu tipe kepribadian, yang mana individu akan cenderung memiliki salah satu dimensi yang dominan dibandingkan dengan dimensi lainnya.

Dari lima macam *traits* dalam kepribadian *big five* tersebut, didalamnya ada trait yang mempunyai karakter yang serupa dengan seseorang yang bertindak sebagai pelaku *cyberbullying*. Salah satunya dimensi *neuroticism*, yang mana individu yang rentan mengalami tekanan psikologis, dorongan dan keinginan yang berlebihan, upaya dalam mengatasi situasi sulit yang tidak sesuai, serta memperlihatkan perasaan cemas yang berlebihan, mudah merasa gugup, emosional yang tidak terkendali, bersikap impulsif, serta rentan depresi. Ciri-ciri diatas memiliki kesamaan dengan karakter dari pelaku *cyberbullying* yang temperamental, agresif, dan impulsif. Sejalan dengan yang diungkapkan oleh Bryne (2005) yang menyatakan pelaku *cyberbullying* mempunyai tingkat *neuroticism* yang lebih tinggi dibandingkan orang yang bukan pelaku (dalam Kartika, 2019). Selain itu, Conolly dan O'moore (2003) mengatakan seseorang yang terlibat dalam perilaku *cyberbullying* mendapatkan tingkat *neuroticism*, serta *psychoticism* yang lebih tinggi daripada dengan yang tidak terlibat (dalam Larasati, 2016).

G. Hipotesis

Berdasarkan kerangka berfikir yang telah dipaparkan sebelumnya, maka peneliti menetapkan hipotesis dalam penelitian ini yakni :

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Terdapat hubungan antara dimensi kepribadian *extraversion* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial.
2. Terdapat hubungan antara dimensi kepribadian *agreeableness* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial.
3. Terdapat hubungan antara dimensi kepribadian *conscientiousness* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial.
4. Terdapat hubungan antara dimensi kepribadian *neuroticism* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial.
5. Terdapat hubungan antara dimensi kepribadian *openness to experience* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif. Menurut Azwar (2007) metode kuantitatif berfokus pada analisis dalam data-data numerikal atau berupa angka-angka yang diolah menggunakan metode statistika. Penelitian ini menggunakan teknik korelasional, menurut Sumadi Suryabrata (2014) teknik ini berguna melihat sejauh mana variasi-variasi pada suatu faktor yang berkaitan dengan variasi-variasi pada satu faktor bahkan lebih berdasarkan koefisien korelasi. Penelitian ini bertujuan mengetahui hubungan antara kepribadian *big five* (X) dengan perilaku *cyberbullying* (Y) pada remaja pengguna media sosial.

B. Identifikasi Variabel Penelitian

Variabel-variabel yang digunakan dalam penelitian ini meliputi:

- a. Variabel Bebas (X) (*Independent*) : Kepribadian *Big Five*
- b. Variabel Terikat (Y) (*Dependent*) : Perilaku *Cyberbullying*

C. Definisi Operasional

1. Perilaku *Cyberbullying*

Perilaku *cyberbullying* ialah bentuk perilaku agresi yang dilakukan secara sengaja dan berulang kali dengan menggunakan media elektronik yang dapat mengakibatkan korban mengalami ketidaknyamanan dan kesulitan dalam membela diri. Bentuk-bentuk perilaku *cyberbullying* yang dikemukakan oleh Willard (2007), yakni *flaming, harassment, denigration, impersonation, outing, trickery, exclusion, cyberstalking*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

2. Kepribadian *Big Five*

Kepribadian *big five* merupakan komponen sifat guna memahami atau menggambarkan kepribadian seseorang yang mengacu pada lima dimensi kepribadian yang meliputi *extraversion*, *neuroticism*, *openness to experience*, *agreeableness* dan *conscientiousness*. Diantara lima dimensi, individu cenderung menonjol pada salah satu dimensi yang dominan dibanding dimensi lain. Dimensi kepribadian *big five* yang dikemukakan oleh McCrae dan Costa (1997) yakni *extraversion*, *agreeableness*, *conscientiousness*, *neuroticism*, *openness to experience*.

D. Subjek Penelitian

1. Populasi Penelitian

Populasi penelitian adalah kelompok subyek yang memiliki kualitas serta karakteristik khusus yang ditetapkan peneliti untuk dipelajari dan kemudian menghasilkan sebuah kesimpulan. Kriteria subjek dalam penelitian ini yakni remaja dengan usia 15-20 tahun.

Tabel 3.1 Tabulasi Populasi Penelitian

Tingkatan Kelas Di SMAN 11 Pekanbaru	Jumlah Siswa
Kelas X	378 Siswa
Kelas XI	388 Siswa
Kelas XII	318 Siswa
Total Populasi	1.084 Siswa

Pada penelitian ini populasi yang digunakan berjumlah 1.084 siswa yang menempuh pendidikan di SMAN 11 Pekanbaru.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Sampel Penelitian

Sampel penelitian ialah sebagian dari subjek populasi atau bagian dari populasi (Azwar, 2017). Dalam menentukan jumlah sampel dari populasi tertentu. Peneliti menggunakan teori Isaac dan Michael dengan taraf kesalahan 5% (Sugiyono, 2015) sehingga sampel penelitian berjumlah 265 sampel.

3. Teknik Pengambilan Sampel

Teknik pengambilan sampel pada penelitian ini menggunakan *non probability sampling* dengan teknik *accidental sampling*, karena peneliti diperbolehkan membagikan skala penelitian kepada subjek hanya pada saat peneliti mendapatkan izin dari guru yang bersangkutan di kelas tersebut. Adapun untuk menentukan jumlah pembagian sampel pada setiap strata menggunakan rumus sebagai berikut:

$$ni = \frac{Ni}{N} \times n$$

Keterangan :

- ni : jumlah strata
- n : jumlah sampel (265 siswa)
- Ni : jumlah anggota strata
- N : jumlah anggota populasi seluruhnya (1.084 siswa)

Maka, jumlah anggota sampel :

Kelas X : 378 siswa

$$ni = \frac{378}{1.084} \times 265$$

$$ni = 92,40 \approx 92$$

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kelas XI : 388 siswa

$$ni = \frac{388}{1.084} \times 265$$

$$ni = 94,85 \approx 95$$

Kelas XII : 318 siswa

$$ni = \frac{318}{1.084} \times 265$$

$$ni = 77,7 \approx 78$$

$$ni = 92 + 95 + 78 = 265$$

Tabel 3.2 Tabulasi Sampel Penelitian

Tingkatan Kelas Di SMAN 11 Pekanbaru	Jumlah Sampel
Kelas X	92 Siswa
Kelas XI	95 Siswa
Kelas XII	78 Siswa
Total Sampel	265 Siswa

Total sampel dalam penelitian ini ialah 265 orang responden yang menempuh pendidikan di SMAN 11 Pekanbaru dengan kriteria remaja dengan usia 15-20 tahun, serta pengguna aktif *platform* media sosial (*Whatsapp, Instagram, Youtube, TikTok*, dsb).

E. Metode Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data dalam penelitian ini memiliki tujuan guna mengungkapkan fakta mengenai variabel-variabel yang diteliti menggunakan alat ukur skala. Bentuk skala yang digunakan dalam penelitian ini yakni skala dengan model likert. Skala likert berguna mengukur sikap, pendapat, serta persepsi

individu atau sekelompok individu mengenai suatu keadaan atau fenomena sosial (Sugiyono, 2013).

1. Skala Perilaku *Cyberbullying*

Untuk melihat kecenderungan perilaku *cyberbullying*, peneliti menggunakan skala yang dibuat sendiri oleh peneliti dan disusun berdasarkan bentuk-bentuk perilaku *cyberbullying* yang dikemukakan oleh Willard (2007). Model skala yang digunakan mengacu pada model skala *likert* dengan format respon yang digunakan terdiri dari 4 alternatif jawaban yaitu: TP (tidak pernah), P (pernah), S (sering), SS (sangat sering). Pernyataan dalam skala yang mengandung kecenderungan *favourabel*, yaitu pernyataan yang mendukung pada subjek, diberi nilai sebagai berikut: SS (sangat sering): 4, S (sering): 3, P (pernah): 2, TP (tidak pernah): 1. Sedangkan pernyataan yang mengandung kecenderungan *unfavourabel*, yaitu pernyataan yang tidak mendukung pada subjek, diberi nilai sebagai berikut: SS (sangat sering): 1, S (sering): 2, P (pernah): 3, TP (tidak pernah): 4.

Tabel 3.3 *Blueprint* Skala Perilaku *Cyberbullying*

No	Bentuk-Bentuk	Indikator	Aitem		Jumlah
			<i>Favourable</i>	<i>Unfavourable</i>	
1	<i>Flaming</i>	Mengirimkan kata-kata kasar	1, 2	17, 18	4
2	<i>Harassment</i>	Berulang-ulang mengirimkan pesan yang kasar, kejam, dan mengolok-olok	3, 4	19, 20	4
3	<i>Denigration</i>	Mengirimkan atau memposting rumor mengenai seseorang untuk merusak pertemanan atau	5, 6	21, 22	4

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

4	<i>Impersonation</i>	reputasi orang tersebut Berpura-pura menjadi orang lain untuk merusak pertemanan atau reputasi 4 orang tersebut	7,8	23, 24	4
5	<i>Outing</i>	Menyebarkan rahasia atau informasi memalukan mengenai orang lain secara online	9,10	25,26	4
6	<i>Trickery</i>	Menghasut seseorang untuk menceritakan rahasia atau informasi pribadinya, lalu menyebarkan informasi tersebut secara online	11, 12	27, 28	4
7	<i>Exclusion</i>	Secara sengaja mengeluarkan seseorang dari kelompok online dengan kasar	13, 14	29, 30	4
8	<i>Cyberstalking</i>	Men-stalking seseorang melalui media online secara intens untuk mencari kesalahan orang lain secara berulang	15, 16	31, 32	4
Total			16	16	32

2. Skala Kepribadian *Big Five*

Peneliti menggunakan *Big Five Inventory (BFI)* oleh John dan Srivastava (1999) yang diadaptasi dari Bahasa Inggris dan diterjemahkan ke dalam Bahasa Indonesia serta dimodifikasi sesuai dengan kebutuhan penelitian, seperti penambahan aitem pada beberapa dimensi kepribadian *big five*. 44-item *Big Five Inventory (BFI)* ini disusun sebagai salah satu instrumen

kepribadian dengan versi pendek berdasarkan dimensi-dimensi kepribadian *big five* yang dikemukakan oleh Costa dan McCrae (1997). Model skala yang digunakan mengacu pada model skala *likert* dengan format respon yang digunakan terdiri dari 4 alternatif jawaban yaitu: STS (sangat tidak sesuai), TS (tidak sesuai), S (sesuai), SS (sangat sesuai). Pernyataan dalam skala yang mengandung kecenderungan *favourabel*, yaitu pernyataan yang mendukung pada subjek, diberi nilai sebagai berikut: SS (sangat sesuai): 4, S (sesuai): 3, TS (tidak sesuai): 2, STS (sangat tidak sesuai): 1. Sedangkan pernyataan yang mengandung kecenderungan *unfavourabel*, yaitu pernyataan yang tidak mendukung pada subjek, diberi nilai sebagai berikut: SS (sangat sesuai): 1, S (sesuai): 2, TS (tidak sesuai): 3, STS (sangat tidak sesuai): 4.

Tabel 3.4 Blueprint Skala Kepribadian Big Five

No	Dimensi	Indikator	Aitem		Jumlah
			<i>Favourable</i>	<i>Unfavourable</i>	
1.	<i>Extraversion</i>	Mudah bergaul	1,3	2,4	10
		Asertif	5,6	7	
		Emosi yang positif	8,9	10	
2.	<i>Agreeableness</i>	Rendah hati	12,13	11,14	9
		Empati	15,16,19	17,18	
3.	<i>Conscientiousness</i>	Penuh pertimbangan	20,22	21	10
		Teliti	25	23,24	
		Terorganisir	26,29	27,28	
4.	<i>Neuroticism</i>	Kecemasan	30,32,33	31	10
		Emosional	35,36,38	34,37,39	
5.	<i>Openness To Experience</i>	Tindakan	40,42,43	41	11
		Perasaan	44,46	45	
		Nilai-nilai	47,48,49	50	
Jumlah			30	20	50

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Validitas dan Reliabilitas

1. Uji Coba Alat Ukur

Sebelum penelitian ini dilakukan, maka alat ukur yang akan digunakan harus di uji coba (*try out*) terlebih dahulu. Uji coba dilakukan untuk mengetahui apakah kalimat yang digunakan dalam skala sudah dimengerti dan dipahami pembaca dengan makna yang sama sebagaimana dikehendaki peneliti (Azwar, 2015). Uji coba dilakukan pada tanggal 18 April 2022 – 21 April 2022 secara *offline* kepada 221 siswa di SMAN 11 Pekanbaru dan SMAN 9 Pekanbaru yang memiliki karakteristik yang sama dengan responden penelitian.

2. Uji Validitas

Menurut Azwar (2017) validitas ialah sejauh mana ketepatan dan kecermatan sebuah instrumen dalam melakukan fungsi ukurnya. Penelitian ini menggunakan validitas isi (*content validity*) yang berarti bahwa validitas yang menjelaskan sejauh mana aitem-aitem yang ada di dalam skala mewakili semua aspek yang akan diukur oleh skala. Validitas isi yang digunakan ialah validitas yang diestimasi melalui *professional judgement*, yang dilakukan oleh pembimbing dan narasumber (Azwar, 2017).

3. Daya Beda Aitem

Indeks daya diskriminasi aitem merupakan indikator keselarasan atau konsistensi antar fungsi aitem dengan fungsi skala secara keseluruhan yang dikenal dengan istilah konsistensi aitem total (Azwar, 2017). Kriteria pemilihan aitem biasanya menggunakan batas $r_{ix} \geq 0,30$, namun jika aitem yang lolos tidak mencukupi dari jumlah aitem yang diinginkan dapat mempertimbangkan untuk

menurunkan sedikit batas kriteria menjadi $r_{ix} \geq 0,25$ sehingga jumlah aitem yang diinginkan dapat tercapai (Azwar, 2010). Peneliti menggunakan koefisien $\geq 0,25$ sebagai batasan dengan menggunakan bantuan program SPSS (*Statistical Packages for Social Science*) 25,0 for windows.

Berdasarkan hasil uji daya beda terhadap 32 aitem skala perilaku *cyberbullying*, diperoleh aitem valid berjumlah 17 aitem dan 15 aitem gugur. *Blueprint* hasil uji daya beda aitem skala perilaku *cyberbullying* dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 3.5 *Blueprint* Skala Perilaku *Cyberbullying* (Setelah Try Out)

No	Bentuk-Bentuk	Indikator	Aitem Valid		Aitem Gugur		Jumlah
			F	UF	F	UF	
1	<i>Flaming</i>	Mengirimkan kata-kata kasar	-	17,18	1,2	-	4
2	<i>Harassment</i>	Berulang-ulang mengirimkan pesan yang kasar, kejam, dan mengolok-olok	-	19,20	3,4	-	4
3	<i>Denigration</i>	Mengirimkan atau memposting rumor mengenai seseorang untuk merusak pertemanan atau reputasi orang tersebut	-	21,22	5,6	-	4
4	<i>Impersonation</i>	Berpura-pura menjadi orang lain untuk merusak pertemanan atau reputasi 4orang tersebut	-	23,24	7,8	-	4
5	<i>Outing</i>	Menyebarkan rahasia atau informasi memalukan mengenai orang lain secara online	-	25,26	9,10	-	4
6	<i>Trickery</i>	Menghasut seseorang untuk menceritakan rahasia atau informasi pribadinya, lalu menyebarkan informasi tersebut secara online	-	27,28	11,12	-	4
7	<i>Exclusion</i>	Secara sengaja	-	29,30	13,14	-	4

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islami University of Sultan Saif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8	Cyberstalking	mengeluarkan seseorang dari kelompok online dengan kasar Men-stalking seseorang melalui media online secara intens untuk mencari kesalahan orang lain secara berulang	16	31,32	15	-	4
Total			1	16	15	-	32

Berdasarkan hasil uji coba tersebut maka didapatkan *blue print* skala perilaku *cyberbullying* yang digunakan untuk penelitian, dapat dilihat pada tabel berikut :

Tabel 3.6 Blueprint Skala Perilaku Cyberbullying Untuk Penelitian

No	Bentuk-Bentuk	Indikator	Aitem		Jumlah
			Favourable	Unfavourable	
1	Flaming	Mengirimkan kata-kata kasar	-	17, 18	2
2	Harassment	Berulang-ulang mengirimkan pesan yang kasar, kejam, dan mengolok-olok	-	19, 20	2
3	Denigration	Mengirimkan atau memposting rumor mengenai seseorang untuk merusak pertemanan atau reputasi orang tersebut	-	21, 22	2
4	Impersonation	Berpura-pura menjadi orang lain untuk merusak pertemanan atau reputasi 4orang tersebut	-	23, 24	2
5	Outing	Menyebarkan rahasia atau informasi memalukan mengenai orang lain secara online	-	25,26	2
6	Trickery	Menghasut seseorang untuk	-	27, 28	2



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	<i>Exclusion</i>	menceritakan rahasia atau informasi pribadinya, lalu menyebarkan informasi tersebut secara online Secara sengaja mengeluarkan seseorang dari kelompok online	-	29, 30	2
8	<i>Cyberstalking</i>	dengan kasar Men-stalking seseorang melalui media online secara intens untuk mencari kesalahan orang lain	16	31, 32	3
Total			1	16	17

Sementara untuk skala kepribadian *big five*, dari 50 aitem diperoleh aitem valid berjumlah 33 aitem dan 17 aitem gugur. *Blueprint* hasil uji daya beda aitem skala perilaku kepribadian *big five* dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 3.7 *Blueprint* Skala Kepribadian *Big Five* (Setelah Try Out)

Bentuk-Bentuk	Indikator	Aitem Valid		Aitem Gugur		Jumlah
		F	UF	F	UF	
<i>Extraversion</i>	Mudah bergaul	3	4	1	2	10
	Asertif	5,6	-	-	7	
	Emosi yang positif	8,9	10	-	-	
<i>Agreeableness</i>	Rendah hati	12	11	13	14	9
	Empati	15,16	17,18	19	-	
<i>Conscientiousness</i>	Penuh pertimbangan	20,22	-	-	21	10
	Teliti	25	23,24	-	-	
	Terorganisir	26,29	27	-	28	
<i>Neuroticism</i>	Kecemasan	32,33	-	30	31	10
	Emosional	35	-	36,38	34,37,39	
<i>Openness To Experience</i>	Tindakan	43	41	40,42	-	11
	Perasaan	44,46	45	-	-	
	Nilai-nilai	47,48,49	50	-	-	
Total		22	11	8	9	50

Berdasarkan hasil uji coba tersebut maka didapatkan *blue print* skala perilaku kepribadian *big five* yang digunakan untuk penelitian, dapat dilihat pada tabel berikut :

Tabel 3.8 Blueprint Skala Kepribadian Big Five Untuk Penelitian

No	Dimensi	Indikator	Aitem		Jumlah
			Favourable	Unfavourable	
1.	<i>Extraversion</i>	Mudah bergaul	3	4	7
		Asertif	5,6	-	
		Emosi yang positif	8,9	10	
2.	<i>Agreeableness</i>	Rendah hati	12	11	6
		Empati	15,16	17,18	
3.	<i>Conscientiousness</i>	Penuh pertimbangan	20,22	-	8
		Teliti	25	23,24	
		Terorganisir	26,29	27	
4.	<i>Neuroticism</i>	Kecemasan	32,33	-	3
		Emosional	35	-	
5.	<i>Openness To Experience</i>	Tindakan	43	41	9
		Perasaan	44,46	45	
		Nilai-nilai	47,48,49	50	
Jumlah			22	11	33

4. Uji Reliabilitas

Menurut Azwar (2017) konsistensi alat ukur yang memiliki arti seberapa tinggi kecermatan pengukuran disebut reliabilitas. Koefisien reliabilitas ($r_{xx'}$) terdapat pada jarak angka dari 0 hingga 1.00. Alat ukur dikatakan reliabel apabila mempunyai koefisien reliabilitas mendekati angka 1.00. Sebaliknya, alat ukur yang reliabilitasnya dikatakan rendah apabila koefisien reliabilitasnya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



mendekati angka 0. Setelah melakukan uji coba pada alat ukur yang akan digunakan dalam penelitian, diperoleh reliabilitas pada setiap alat ukur yang dapat dilihat melalui tabel berikut:

Tabel 3.9 Hasil Uji Reliabilitas Alat Ukur

Alat Ukur	Jumlah Aitem	Cronbach's Alpha
Skala Perilaku <i>Cyberbullying</i>	17	0,895
Skala Kepribadian <i>Big Five</i>	33	0,849

G. Teknik Analisis Data

Dalam penelitian ini, teknik analisis data yang digunakan ialah *Korelasi Product Moment* untuk melihat ada atau tidaknya korelasi antara dua variabel yaitu kepribadian *big five* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna media sosial. Selanjutnya, data akan dianalisis secara kuantitatif menggunakan program SPSS (*Statistical Packages for Social Science*) 25,0 for windows.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah dipaparkan, dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan signifikan antara setiap dimensi kepribadian *big five* dengan perilaku *cyberbullying* menunjukkan hubungan signifikan yakni pada dimensi *extraversion*, *agreeableness*, *conscientiousness*, serta *openness to experience* dengan arah hubungan negatif, yang berarti bahwa semakin tinggi dimensi *extraversion*, *agreeableness*, *conscientiousness*, serta *openness to experience* pada diri individu maka semakin rendah kecenderungannya dalam berperilaku *cyberbullying*, begitu juga sebaliknya. Sedangkan, pada dimensi *neuroticism* dengan perilaku *cyberbullying* menunjukkan arah hubungan positif yang berarti bahwa semakin tinggi *neuroticism* pada diri individu maka semakin tinggi juga kecenderungan individu tersebut dalam berperilaku *cyberbullying*.

B. Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, peneliti mengajukan beberapa saran yang diharapkan dapat menjadi masukan untuk penelitian berikutnya, antara lain sebagai berikut :

1. Bagi Subjek Penelitian

Berdasarkan data penelitian, diketahui bahwa mayoritas perilaku *cyberbullying* subjek berada pada kategori sedang, sisanya pada kategori tinggi, dan tidak seorangpun subjek yang berada pada kategori



rendah. Sehingga, penting bagi subjek untuk dapat lebih bijak dalam menyikapi dan menggunakan media sosial dengan baik, serta dapat lebih memilah aktivitas yang bermanfaat dalam menggunakan media sosial agar dapat terhindar dari perilaku *cyberbullying*. Selain itu, peneliti menyarankan untuk subjek dapat mempertahankan dan meningkatkan kepribadian *conscientiousness*, *extraversion*, *agreeableness* dan *openness to experience* dikarenakan skor tinggi pada dimensi tersebut akan menurunkan kecenderungan untuk bertindak *cyberbullying*. Kepribadian tersebut dapat dipertahankan dan ditingkatkan melalui pendidikan karakter, penanaman nilai-nilai kebudayaan, serta dengan mengembangkan iklim yang baik di lingkungan keluarga maupun sekolah meliputi lingkungan belajar, fisik dan sosial.

2. Bagi Peneliti Selanjutnya

Kepada peneliti selanjutnya yang tertarik untuk melakukan penelitian dengan variabel terikat yang sama, disarankan untuk memperhatikan faktor lain yang akan digunakan sebagai variabel bebas yang diduga turut berperan dan mempengaruhi perilaku *cyberbullying*. Selain itu, dikarenakan penelitian ini hanya menggunakan subjek remaja pengguna media sosial, disarankan untuk penelitian selanjutnya dapat meneliti subjek yang lebih spesifik seperti pelaku ataupun korban yang mengalami *cyberbullying*. Disarankan juga untuk peneliti selanjutnya dapat menggunakan teori kepribadian yang berbeda mengingat terdapat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

beraneka ragam teori mengenai kepribadian yang telah dikemukakan oleh para ahli.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Alwisol. (2014). *Psikologi Kepribadian (Edisi Revisi)*. Malang: UMM Press.
- Ayunda Pininta Kasih. (2021). *41 Persen Murid Indonesia Alami “Bully”, Siswa SMA Buat Aplikasi Atasi Trauma*. Kompas.com. <https://www.kompas.com/edu/read/2021/03/20/084259871/41-persen-murid-indonesia-alami-bully-siswa-sma-buat-aplikasi-atasi-trauma>.
- Azwar, Saifuddin.(2012).*Penyusunan Skala Psikologi*.Yogyakarta:PustakaBelajar.
- Azwar, Saifuddin. (2017). *Metode Penelitian Dalam Psikologi*. Pustaka Belajar.
- Bettencourt, B Ann., James, Arlin., Talley, Amelia. (2006). Personality and Aggressive Behavior Under Provoking and Neutral Conditions: A Meta-Analytic Review. *Psychological Bulletin*, 132(5), 751-777.
- Camodeca, M., Goossens, F.A. (2005). Aggression, Social Cognitions, Anger And Sadness In Bullies And Victims. *Journal of Child Psychology And Psychiatry*, 46(2), 186-197.
- Chadwick, S. (2014). *Impacts of Cyberbullying, Building Social an Emotional Resilence*. North Ryde Australia: Springer.
- Danirmala, Putri Narpaduhita & Dewi Retno. (2014). Perbedaan Perilaku Cyberbullying Ditinjau Dari Persepsi Siswa Terhadap Iklim Sekolah. *Jurnal Psikologi Klinis dan Kesehatan Mental*, 3(3), 146-152.
- Feist J., Gregory J., & Tomi-an R. (2017). *Teori Kepribadian*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Fenny, Pramasella. (2019). Hubungan Antara Lima Besar Tipe Sifat Kepribadian dengan Kesenangan Pada Mahasiswa Rantau. *Psikoborneo*, 7(3), 457-465.
- Field, Andy. (2009). *Discovering Statistics Using SPSS (3th Edition)*. London: SAGE Publication, Inc.
- Fitransyah, R & Waliyanti, E. (2018). Perilaku Cyberbullying Dengan Media Instagram Pada Remaja Di Yogyakarta. *Indonesian Journal of Nursing Practice*, 2(1), 36-48.
- Galuh, Putri Riyanto. (2021). *Jumlah Pengguna Internet Indonesia 2021 Tembus 202Juta*.Kompas.com. <https://tekno.kompas.com/read/2021/02/23/16100057/jumlah-pengguna-internet-indonesia-2021-tembus-202-juta>.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Goldberg, Lewis., R. (1990). An Alternative “Description of Personality”: The Big-Five Factor Structure. *Journal of Personality and Social Psychology*, 59(6), 1216-1229.
- Gravetter, F . J., & Forzano, L. A. B. (2018). *Research Methods For The Behavioral Sciences (4th Edition)*. United States of America: Cengage Learning.
- Gresham, M., Michael, Vance., Nelson, Stephen. (2011). Comparability of The Social Skills Rating System to The Social Skills Improvement System: Content and Psychometric Comparisons Across Elementary and Secondary Age Levels. *School Psychology Quarterly*, 26(1), 27-44.
- Hango, W, Darcy. (2016). Cyberbullying and Cyberstalking Among Internet Users Aged 15 to 29 in Canada. *Insights on Canadian Society*, 2291-0840.
- Hinduja, S., & Patchin, J. W. (2020). *Cyberbullying: 2020 Edition*. Cyberbullying Research Center.
- Hinduja, S., & Patchin, J. W. (2008). Cyberbullying: An Exploratory Analysis of Factors Related to Offending and Victimization. *Deviant Behavior*, 29(2), 129-156.
- Hinduja, S., & Patchin, J. W. (2010). Bullying, Cyberbullying, and Suicide. *Archives of Suicide Research*, 14(3), 206-221.
- Hurlock, E.B. (2009). *Psikologi Perkembangan “Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan”*. Jakarta: Erlangga.
- John, O.P., & Srivastava, S. (1999). The Big Five Trait Taxonomy: History, Measurement. and Theoretical Perspectives. *Handbook of Personality: Theory and Research*, 2, 102-138. New York: Guilford Press.
- Judge, T.A., & Bono, J.E. (2000). Five-Factor Model of Personality And Transformational Leadership. *Journal of Applied Psychology*, 85(5), 751-765.
- Juvonen, J., & Elisheva F.G. (2008). Extending The School Grounds? – Bullying Experiences In Cyberspace. *Journal of School Health, American School Health Association*.
- Kartika, Noviyanti Dewi & Dian Ratnaningtyas. (2019). Analisis Perilaku Cyberbullying Ditinjau Dari Big Five Personality dan Kemampuan Literasi Sosial Media. *Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 9(1), 79-88.
- Kowalski, R. M. (2008). *Cyberbullying: Bullying In The Digital Age*. USA: Blachwell Publishing.



- Kowalski, R. M., Giumetti, G. W., Schroeder, A. N., & Lattanner, M. R. (2014). Bullying In The Digital Age: A Critical Review and Meta-Analysis of Cyberbullying Research Among Youth. *Psychological Bulletin*, 140(4), 1073-1137.
- Kristiyono, J. (2015). *Budaya Internet : Perkembangan Teknologi Informasi Dan Komunikasi Dalam Mendukung Penggunaan Media*. 5(1), 23–30.
- Larasati, Ageng. (2016). Kecenderungan Perilaku Cyberbullying Ditinjau Dari Traits Dalam Pendekatan Big-Five Personality Pada Siswa Sekolah Menengah Atas Negeri Di Kota Yogyakarta. *Jurnal Psikologi Integratif*, 4(2), 161-182.
- Malihah, Zahro & Alfiasari. (2018). Perilaku Cyberbullying Pada Remaja dan Kaitannya dengan Kontrol Diri dan Komunikasi Orang Tua. *Jurnal Ilmu Keluarga dan Konsumen*, 11(2), 145-156.
- Maulidya, Novita Jalal & Miftah Idris. (2021). Faktor-Faktor Cyberbullying Pada Remaja. *Jurnal IKRA-ITH Humaniora*, 5(2), 146-154.
- McCrae, R. R., & Costa Jr., P.T. (1996). Toward A New Generation Of Personality Theories: Theoretical Contexts For The Five-Factor Model, The Five Factor Model Of Personality: Theoretical Perspectives, 51-87. New York: Guilford.
- McCrae, R. R., & Costa Jr., P.T. (1997). Personality Trait Structure As A Human Universality. *American Psychologist*, 52(5), 509-516.
- McCrae, R. R., & John, O.P. (1992). An Introduction To The Five Factor Model and Its Applications. *Journal of Personality*, 60, 175-215.
- Nasrullah, Rulli. (2015). *Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Sosioteknologi*. Bandung: Simbiosis Rekatama.
- Nasyroh, Muslim & Rinandita Wikansari. (2017). Hubungan Antara (Big Five Personality Model) Dengan Kinerja Karyawan. *Jurnal Ecopsy*, 4(1), 10-16.
- Nuryadi, Astuti, T. D., Utami, E. S., & Budiantara, M. (2017). *Buku Ajar Dasar-Dasar Statistik Penelitian*.
- Papalia, D. E., & Ruth, D. F. (2009). *Human Development: Perkembangan Manusia*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Permatasari, Ayu. (2018). Tingkat Kecanduan Internet Pada Remaja Awal. *Jurnal Penelitian Pendidikan Indonesia*, 3(2), 110-117.
- Pervin, L.A, Cervone & John, O.P. (2010). *Psikologi Kepribadian: Teori dan Penelitian*. Jakarta: Kencana.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Rachmatan, Risana. (2017). Cyberbullying Pada Remaja SMA di Banda Aceh. *Jurnal Insight Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Jember*, 13(2), 67-79.
- Rifauddin, M. (2016). Fenomena Cyberbullying pada Remaja. *Khizanah Al-Hikmah : Jurnal Ilmu Perpustakaan, Informasi, Dan Kearsipan*, 4(1), 35–44.
- Roma, Doni Fahlepi. (2017). Perilaku Penggunaan Media Sosial Pada Kalangan Remaja. *Indonesian Journal on Software Engineering*, 3(2), 15-23.
- Santrock, JW. (2003). *Adolescence: Perkembangan Remaja*. Jakarta: Erlangga.
- Santrock, J. (2012). *Life-Span Development (Perkembangan Masa Hidup)* Edisi; 13 Jilid 1. Erlangga
- Sari, A. P., Ilyas, A., & Ifdil, I. (2018). *Tingkat Kecanduan Internet pada Remaja Awal*. 3, 110–117.
- Sarwono, S. W. (2012). *Psikologi Remaja*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Satalina, Dina. (2014). Kecenderungan Perilaku Cyberbullying Ditinjau Dari Tipe Kepribadian Ekstrovert dan Introvert. *Jurnal Ilmiah Psikologi Terapan*, 2(2), 294-310.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sures. (2009). *Pengguna Internet Indonesia Didominasi Remaja*. KOMPAS.Com. <https://amp.kompas.com/edukasi/read/2009/03/20/2028042/pengguna-internet-indonesia-didominasi-remaja-diakses>
- Suryabrata, Sumadi. (2014). *Metodologi Penelitian Cetakan ke 25*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Usman, Irvan. (2013). Kepribadian, Komunikasi, Kelompok Teman Sebaya, Iklim Sekolah dan Perilaku Bullying. *Jurnal Humanitas*, 9(1),49-60.
- Valen, Mutiara Devia. (2021). *NUSANTARA : Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial*. 8(3), 227–237.
- Watson, D., & Clark, L.A. (1997). *Extraversion And Its Positive Emotional Core*. *Handbook of Personality Psychology*. Academic Press.
- Willard, N. (2005). *Cyberbullying and Cyberthreats*. Washington: U.S. Departement of Education.
- Wulandari, Arnissa. (2013). Hubungan Antara Lima Faktor Kepribadian (The Big Five Personality) dengan Makna Hidup pada Orang dengan Human

Immunodeficiency Virus. *Jurnal Psikologi Klinis dan Kesehatan Mental*, 2(1), 41-47.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN A

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

UIN SUSKA RIAU



LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR PERILAKU *CYBERBULLYING*

1. Definisi Operasional

Perilaku *cyberbullying* merupakan bentuk perilaku agresi yang dilakukan secara sengaja dan berulang kali dengan menggunakan media elektronik yang dapat mengakibatkan korban mengalami ketidaknyamanan dan kesulitan dalam membela diri.

2. Skala yang Digunakan : [] Adaptasi
 [] Terjemahan
 [] Modifikasi
 [✓] Buat Sendiri

3. Jumlah Aitem : Aitem dalam skala ini adalah 32 aitem

4. Jenis Format Respon : Skala *Likert*

Format respon yang digunakan dalam skala ini terdiri dari 4 alternatif jawaban yaitu :

- [SS] : Sangat Sering
 [S] : Sering
 [P] : Pernah
 [TP] : Tidak Pernah

Penilaian Setiap Butir Aitem :

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu ntuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (aitem) di dalam skaia ini dengan memberikan

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tanda *checklist* (√) pada kolom yang telah disediakan. Bapak/Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan indikator yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), atau Tidak Relevan (TR).

Contoh Cara Menjawab

Aspek	Indikator	No.	Pernyataan	Pilihan Jawaban			Ket
				R	KR	TR	
Flaming	Mengirimkan kata-kata kasar	1	Berkomentar dengan kasar di media sosial merupakan hal yang biasa saya lakukan (F)	√			

Keterangan: Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan (aitem) tersebut relevan dengan indikator, maka Bapak/Ibu memberikan tanda *checklist* (√) pada (R), demikian seterusnya untuk semua aitem.

SKALA PERILAKU CYBERBULLYING

Aspek	Indikator	No.	Pernyataan	Pilihan Jawaban			Ket
				R	KR	TR	
Flaming	Mengirimkan kata-kata kasar	1	Berkomentar dengan kasar di media sosial merupakan hal yang biasa saya lakukan (F)	√			



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		2	Ketika saya merasa tersinggung saya akan mengirimkan kata-kata kasar kepada orang lain di media sosial (F)	✓				
		17	Saya memberikan komentar terhadap suatu postingan di media sosial dengan bahasa yang sopan (UF)	✓				
		18	Saya menjaga perkataan saya di media sosial walaupun saya tersinggung (UF)	✓				
<i>Harassment</i>	Berulang-ulang mengirimkan pesan yang kasar, kejam, dan mengolok-olok	3	Saya mengupload status untuk menyindir seseorang di media sosial (F)	✓				
		4	Saya mengirim pesan di media sosial untuk mengolok-olok seseorang (F)	✓				
		19	Media sosial saya gunakan untuk menjalin pertemanan (UF)	✓				
		20	Saya membagikan kebencian saya terhadap seseorang di media sosial (UF)	✓				
<i>Denigration</i>	Mengirimkan atau memposting rumor mengenai seseorang untuk merusak pertemanan	5	Saya memposting informasi yang tidak benar tentang seseorang melalui media sosial agar ia dijauhi (F)	✓				
		6	Saya menyebarkan gosip mengenai seseorang melalui media sosial (F)	✓				



© Hak cipta milik UIN

Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau reputasi orang tersebut	21	Saya menggunakan media sosial untuk menyebarkan informasi yang bermanfaat (UF)	✓			
	22	Saya membagikan informasi dimedia sosial sesuai dengan kenyataan (UF)	✓			
Berpura-pura menjadi orang lain untuk merusak pertemanan atau reputasi orang tersebut	7	Saya berpura-pura menjadi orang lain untuk mengirimkan pesan yang kurang baik kepada seseorang di media sosial (F)	✓			
	8	Saya menggunakan akun palsu untuk mendapatkan informasi tentang rahasia orang lain kemudian menyebarkannya ke media sosial yang membuat hati saya puas (F)	✓			
	23	Saya enggan menggunakan media sosial untuk hal-hal yang tidak baik (UF)	✓			
	24	Saya tidak memanfaatkan orang lain untuk mempermalukan seseorang dimedia sosial (UF)	✓			
Menyebarkan rahasia atau informasi memalukan mengenai	9	Saya dengan sengaja menyebarkan privasi seseorang untuk mempermalukannya di media sosial (F)	✓			



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	orang lain secara online						
		10	Secara diam-diam saya mengambil foto/vidio seseorang untuk memperlukannya di media sosial (F)	✓			
		25	Ketika saya ingin mengupload foto atau video seseorang, saya meminta izin terlebih dahulu (UF)	✓			
		26	Saya menjaga privasi yang dimiliki teman saya (UF)	✓			
Trickery	Menghasut seseorang untuk menceritakan rahasia atau informasi pribadinya, lalu menyebarkan informasi tersebut secara online	11	Saya membujuk seseorang untuk menceritakan kekurangannya kemudian sengaja menyebarkan di media sosial (F)	✓			
		12	Saya dengan sengaja mempengaruhi seseorang agar menceritakan hal pribadinya untuk dijadikan bahan gosip di media sosial (F)	✓			
		27	Ketika saya mengetahui kekurangan seseorang, saya akan menyimpannya dengan baik (UF)	✓			
		28	Saya enggan ikut campur dalam permasalahan pribadi orang lain (UF)	✓			
Exclusion	Secara sengaja mengeluarkan seseorang dari	13	Saya dengan sengaja mengeluarkan seseorang dari grup tanpa sebab (F)	✓			



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta-Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kelompok online dengan kasar	14	Saya dengan sengaja membuat grup baru tanpa seseorang yang tidak saya sukai (F)	✓			
	29	Saya membiarkan orang yang tidak saya sukai untuk tetap berada di dalam grup media sosial yang sama dengan saya (UF)	✓			
	30	Saya tetap berada di dalam grup media sosial walaupun terdapat seseorang yang kurang saya sukai (UF)	✓			
Cyberstalking Meng-stalking seseorang melalui media online secara intens untuk mencari kesalahan orang lain secara berulang	15	Saya dengan sengaja menggunakan akun media sosial saya untuk mencari tahu kesalahan orang lain secara intens (F)	✓			
	16	Saya menunggu update-an status dari seseorang yang kurang saya sukai untuk mencari kesalahannya (F)	✓			
	31	Saya menggunakan akun pribadi untuk mencari informasi yang bermanfaat (UF)	✓			
	32	Saya mengambil manfaat dari postingan orang lain di media sosial (UF)	✓			



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Catatan:

Isi (kesesuaian dengan indikator)

OK

Bahasa

OK

Jumlah aitem

32

Pekanbaru, 13 April 2022

Validator

Salmiyati, M.Psi, Psikolog.
NIP. 19880817 201903 2 013

UIN SUSKA RIAU



LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR KEPRIBADIAN *BIG FIVE*

1. Definisi Operasional

Kepribadian *big five* ialah sebuah teori yang dipergunakan untuk memahami atau menggambarkan kepribadian seseorang yang mengacu pada lima dimensi kepribadian yang meliputi *extraversion*, *agreeableness*, *conscientiousness*, *neuroticism*, serta *openness to experience*. Diantara lima dimensi, individu cenderung menonjol pada salah satu dimensi yang dominan dibanding dimensi lain.

2. Skala yang Digunakan : Adaptasi
 Terjemahan
 Modifikasi
 Buat Sendiri

Skala yang digunakan dalam penelitian ini merupakan *The Big Five Inventory* (BFI) oleh John dan Srivastava (1999) yang sudah di terjemahkan oleh peneliti kedalam bahasa Indonesia dan dimodifikasi aitem serta jumlah aitem sesuai kebutuhan penelitian.

- Jumlah Aitem** : Aitem dalam skala ini adalah 50 aitem
Jenis Format Respon : Skala *Likert*

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Format respon yang digunakan dalam skala ini terdiri dari 4 alternatif jawaban yaitu :

- [SS] : Sangat Sesuai
- [S] : Sesuai
- [TS] : Tidak Sesuai
- [STS] : Sangat Tidak Sesuai

5. Penilaian Setiap Butir Aitem :

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu ntuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (aitem) di dalam skala ini dengan memberikan tanda *checklist* (√) pada kolom yang telah disediakan. Bapak/Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan indikator yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), atau Tidak Relevan (TR).

Contoh Cara Menjawab

Aspek	Indikator	No.	Pernyataan	Modifikasi	Pilihan Jawaban			Ket
					R	KR	TR	
Ekstraversi (<i>Extraversion</i>)	Mudah bergaul	1	Is talkative	Saya senang bercerita dengan siapa saja (F)	√			

Keterangan: Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan (aitem) tersebut relevan dengan indikator, maka Bapak/Ibu memberikan tanda *checklist* (√) pada (R), demikian seterusnya untuk semua aitem.



SKALA KEPERIBADIAN BIG FIVE

Aspek	Indikator	No.	Pernyataan	Modifikasi	Pilihan Jawaban			Ket
					R	KR	TR	
Mudah bergaul		1	Is talkative	Saya senang bercerita dengan siapa saja (F)	✓			
		2	Tends to be quiet	Saya suka berdiam diri (UF)	✓			
		3	Is outgoing, sociable	Saya akan bersikap ramah terhadap siapa saja (F)	✓			
		4	Is reserved	Saya orang yang tidak ramah (UF)	✓			
Asertif		5	Has an assertive personality	Saya akan mengemukakan pendapat secara jujur terhadap orang lain dengan tetap memperhatikan hak orang tersebut (F)	✓			
		6		Saya akan berkomunikasi dengan orang lain dengan tetap memperhatikan batasan-batasan agar tidak menyakitinya (F)	✓			
		7	Is sometimes shy, inhibited	Saya terkadang pemalu dan tidak berani untuk berkata jujur (UF)	✓			
Emosi yang positif		8	Is full of energy	Saya memiliki semangat setiap melakukan aktivitas (F)	✓			
		9	Generates a lot of enthusiasm	Saya merasa antusias dengan lingkungan dan orang-orang di sekitar saya (F)	✓			
		10		Saya tidak suka jika ada teman saya yang sedang bahagia (UF)	✓			
Keramahan (Agreeableness)	Rendah hati	11	Tends to find fault with others	Saya cenderung senang mencari kesalahan orang lain (UF)	✓			
		12	Has a forgiving nature	Saya akan meminta maaf kepada orang lain jika	✓			

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		saya berbuat kesalahan (F)				
	13	Is generally trusting	Saya mudah percaya dengan orang lain (F)	✓		
	14	Is sometimes rude to others	Saya akan bersikap kasar terhadap orang yang saya tidak sukai (UF)	✓		
Empati	15	Is helpful and unselfish with others	Saya akan menolong orang lain yang mengalami kesusahan (F)	✓		
	16	Is considerate and kind to almost everyone	Saya akan perhatian dan berbuat baik kepada orang lain (F)	✓		
	17	Can be cold and aloof	Saya tidak peduli dengan orang lain (UF)	✓		
	18	Starts quarrels with others	Saya suka mengganggu dan bertengkar dengan orang lain (UF)	✓		
	19	Likes to cooperate with others	Saya suka bekerja sama dengan orang lain (F)	✓		
Kehati-hatian (Conscientiousness)	20	Does a thorough job	Ketika memulai suatu tugas, saya akan menyelesaikannya hingga tuntas (F)	✓		
Penuh pertimbangan	21	Can be somewhat careless	Saya orang yang mudah ceroboh (UF)	✓		
	22	Is a reliable worker	Saya orang yang dapat diandalkan dalam pekerjaan (F)	✓		
Teliti	23	Tends to be disorganized	Saya cenderung tidak rapi dan teratur (UF)	✓		
	24	Tends to be lazy	Saya cenderung pemalas (UF)	✓		
	25	Does things efficiently	Saya akan melakukan berbagai hal secara efisien (F)	✓		



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Terorganisir	26	Makes plans and follows through with them	Ketika melakukan suatu hal, saya melakukannya sesuai dengan perencanaan yang telah dibuat (F)	✓			
	27		Saya akan melakukan segala sesuatu dengan asal-asalan (UF)	✓			
	28	Is easily distracted	Saya mudah merasa terganggu dengan lingkungan di sekitar saya (UF)	✓			
	29	Perseveres until the task is finished	Saya akan bertahan hingga dapat menyelesaikan suatu tugas (F)	✓			
Kecemasan	30	Is depressed, blue	Saya cenderung mudah merasa tertekan (F)	✓			
	31	Is relaxed, handles stress well	Saya mampu bersikap santai, dan mengatasi stress dengan baik (UF)	✓			
	32	Can be tense	Saya mudah cemas (F)	✓			
	33	Worries a lot	Saya sering merasa khawatir (F)	✓			
Emosional	34	Is emotionally stable, not easily upset	Ketika menghadapi permasalahan, saya mampu menahan diri untuk tidak marah (UF)	✓			
	35		Emosi saya mudah terpancing (F)	✓			
	36	Can be moody	Saya cenderung mudah murung (F)	✓			
	37	Remains calm in tense situations	Saya akan tetap tenang saat dihadapkan dengan situasi yang cukup menegangkan (UF)	✓			
	38	Gets nervous easily	Saya mudah merasa cemas jika ada teman yang mengejek saya (F)	✓			
	39		Saya tidak memperdulikan teman yang mengejek saya (UF)	✓			



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Keterbukaan
Openness To Experience

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tindakan	40	Is original, comes up with new ideas	Saya sering mendapatkan ide ide baru untuk dipublikasikan (F)	✓			
	41	Is curious about many different things	Saya memiliki rasa ingin tahu terhadap lingkungan di sekitar saya dengan cara mengganggu orang lain (UF)	✓			
	42	Is ingenious, a deep thinker	Saya cenderung pandai dan suka berfikir secara mendalam (F)	✓			
	43	Has an active imagination	Saya memiliki imajinasi yang tinggi untuk berkarya (F)	✓			
Perasaan	44	Is inventive	Saya orang yang kreatif (F)	✓			
	45	Has few artistic interests	Saya tidak tertarik dengan seni (UF)	✓			
	46	Prefers work that is routine	Saya menyukai pekerjaan yang rutin (F)	✓			
Nilai-nilai	47	Likes to reflect, play with ideas	Saya orang yang memiliki ide-ide kreatif (F)	✓			
	48	Values artistic, aesthetic experiences	Saya menyukai seni keindahan (F)	✓			
	49	Is sophisticated in art, music, or literature	Saya menyenangi seni, musik, ataupun sastra (F)	✓			
	50		Saya tidak tertarik dengan karya-karya seni (UF)	✓			



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Catatan:

Isi (kesesuaian dengan indikator)

OK

Bahasa

OK

Jumlah aitem

50

Pekanbaru, 13 April 2022

Validator

Salmiyati, M.Psi, Psikolog.
NIP. 19880817 201903 2 013

UIN SUSKA RIAU



LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR PERILAKU *CYBERBULLYING*

1. Definisi Operasional

Perilaku *cyberbullying* merupakan bentuk perilaku agresi yang dilakukan secara sengaja dan berulang kali dengan menggunakan media elektronik yang dapat mengakibatkan korban mengalami ketidaknyamanan dan kesulitan dalam membela diri.

2. Skala yang Digunakan : Adaptasi
 Terjemahan
 Modifikasi
 Buat Sendiri

3. Jumlah Aitem : Aitem dalam skala ini adalah 32 aitem

4. Jenis Format Respon : Skala *Likert*

Format respon yang digunakan dalam skala ini terdiri dari 4 alternatif jawaban yaitu :

- [SS] : Sangat Sering
 [S] : Sering
 [P] : Pernah
 [TP] : Tidak Pernah

5. Penilaian Setiap Butir Aitem :

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu ntuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan (aitem) di dalam skala ini dengan memberikan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tanda *checklist* (√) pada kolom yang telah disediakan. Bapak/Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan indikator yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), atau Tidak Relevan (TR).

Contoh Cara Menjawab

Aspek	Indikator	No.	Pernyataan	Pilihan Jawaban			Ket
				R	KR	TR	
Flaming	Mengirimkan kata-kata kasar	1	Berkomentar dengan kasar di media sosial merupakan hal yang biasa saya lakukan (F)	√			

Keterangan: Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan (aitem) tersebut relevan dengan indikator, maka Bapak/Ibu memberikan tanda *checklist* (√) pada (R), demikian seterusnya untuk semua aitem.

SKALA PERILAKU CYBERBULLYING

Aspek	Indikator	No.	Pernyataan	Pilihan Jawaban			Ket
				R	KR	TR	
Flaming	Mengirimkan kata-kata kasar	1	Berkomentar dengan kasar di media sosial merupakan hal yang biasa saya lakukan (F)	✓			



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		2	Ketika saya merasa tersinggung saya akan mengirimkan kata-kata kasar kepada orang lain di media sosial (F)	✓			
		17	Saya memberikan komentar terhadap suatu postingan di media sosial dengan bahasa yang sopan (UF)	✓			
		18	Saya menjaga perkataan saya di media sosial walaupun saya tersinggung (UF)	✓			
Harassment	Berulang-ulang mengirimkan pesan yang kasar, kejam, dan mengolok-olok	3	Saya mengupload status untuk menyindir seseorang di media sosial (F)	✓			
		4	Saya mengirim pesan di media sosial untuk mengolok-olok seseorang (F)	✓			
		19	Media sosial saya gunakan untuk menjalin pertemanan (UF)	✓			
		20	Saya membagikan kebencian saya terhadap seseorang di media sosial (UF)	✓			
Denigration	Mengirimkan atau memposting rumor mengenai seseorang untuk merusak pertemanan	5	Saya memposting informasi yang tidak benar tentang seseorang melalui media sosial agar ia dijauhi (F)	✓			
		6	Saya menyebarkan gosip mengenai seseorang melalui media sosial (F)	✓			



© Hak cipta milik UIN

Suska
Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau reputasi orang tersebut	21	Saya menggunakan media sosial untuk menyebarkan informasi yang bermanfaat (UF)	✓				
	22	Saya membagikan informasi dimedia sosial sesuai dengan kenyataan (UF)	✓				
Berpura-pura menjadi orang lain untuk merusak pertemanan atau reputasi orang tersebut	7	Saya berpura-pura menjadi orang lain untuk mengirimkan pesan yang kurang baik kepada seseorang di media sosial (F)	✓				
	8	Saya menggunakan akun palsu untuk mendapatkan informasi tentang rahasia orang lain kemudian menyebarkannya ke media sosial yang membuat hati saya puas (F)	✓				
	23	Saya enggan menggunakan media sosial untuk hal-hal yang tidak baik (UF)	✓				
	24	Saya tidak memanfaatkan orang lain untuk mempermalukan seseorang dimedia sosial (UF)	✓				
Menyebarkan rahasia atau informasi memalukan mengenai	9	Saya dengan sengaja menyebarkan privasi seseorang untuk mempermalukannya di media sosial (F)	✓				



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	orang lain secara online						
		10	Secara diam-diam saya mengambil foto/vidio seseorang untuk memperlukannya di media sosial (F)	✓			
		25	Ketika saya ingin mengupload foto atau video seseorang, saya meminta izin terlebih dahulu (UF)	✓			
		26	Saya menjaga privasi yang dimiliki teman saya (UF)	✓			
<i>Trickery</i>	Menghasut seseorang untuk menceritakan rahasia atau informasi pribadinya, lalu menyebarkan informasi tersebut secara online	11	Saya membujuk seseorang untuk menceritakan kekurangannya kemudian sengaja menyebarkan di media sosial (F)	✓			
		12	Saya dengan sengaja mempengaruhi seseorang agar menceritakan hal pribadinya untuk dijadikan bahan gosip di media sosial (F)	✓			
		27	Ketika saya mengetahui kekurangan seseorang, saya akan menyimpannya dengan baik (UF)	✓			
		28	Saya enggan ikut campur dalam permasalahan pribadi orang lain (UF)	✓			
<i>Exclusion</i>	Secara sengaja mengeluarkan seseorang dari	13	Saya dengan sengaja mengeluarkan seseorang dari grup tanpa sebab (F)	✓			



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kelompok online dengan kasar	14	Saya dengan sengaja membuat grup baru tanpa seseorang yang tidak saya sukai (F)	✓			
	29	Saya membiarkan orang yang tidak saya sukai untuk tetap berada di dalam grup media sosial yang sama dengan saya (UF)	✓			
	30	Saya tetap berada di dalam grup media sosial walaupun terdapat seseorang yang kurang saya sukai (UF)	✓			
Cyberstalking	15	Saya dengan sengaja menggunakan akun media sosial saya untuk mencari tahu kesalahan orang lain secara intens (F)	✓			
	16	Saya menunggu update-an status dari seseorang yang kurang saya sukai untuk mencari kesalahannya (F)	✓			
	31	Saya menggunakan akun pribadi untuk mencari informasi yang bermanfaat (UF)	✓			
	32	Saya mengambil manfaat dari postingan orang lain di media sosial (UF)	✓			



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Catatan:

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

OK

2. Bahasa

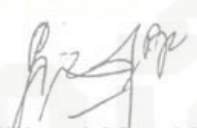
OK

3. Jumlah aitem

32

Pekanbaru, 14 April 2022

Validator


Sri Wahyuni, M.A., M.Psi.
 NIP. 19800616 200604 2 002

UIN SUSKA RIAU



LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR KEPRIBADIAN *BIG FIVE*

1. Definisi Operasional

Kepribadian *big five* ialah sebuah teori yang dipergunakan untuk memahami atau menggambarkan kepribadian seseorang yang mengacu pada lima dimensi kepribadian yang meliputi *extraversion*, *agreeableness*, *conscientiousness*, *neuroticism*, serta *openness to experience*. Diantara lima dimensi, individu cenderung menonjol pada salah satu dimensi yang dominan dibanding dimensi lain.

2. Skala yang Digunakan : Adaptasi
 Terjemahan
 Modifikasi
 Buat Sendiri

Skala yang digunakan dalam penelitian ini merupakan *The Big Five Inventory* (BFI) oleh John dan Srivastava (1999) yang sudah di terjemahkan oleh peneliti kedalam bahasa Indonesia dan dimodifikasi aitem serta jumlah aitem sesuai kebutuhan penelitian.

Jumlah Aitem : Aitem dalam skala ini adalah 50 aitem

Jenis Format Respon : Skala *Likert*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Format respon yang digunakan dalam skala ini terdiri dari 4 alternatif jawaban yaitu :

- [SS] : Sangat Sesuai
- [S] : Sesuai
- [TS] : Tidak Sesuai
- [STS] : Sangat Tidak Sesuai

5. Penilaian Setiap Butir Aitem :

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu ntuk memberikan penilaiar pada setiap pernyataan (aitem) di dalam skala ini dengan memberikan tanda *checklist* (√) pada kolom yang telah disediakan. Bapak/Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan indikator yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: Relevan (R), Kurang Relevan (KR), atau Tidak Relevan (TR).

Contoh Cara Menjawab

Aspek	Indikator	No.	Pernyataan	Modifikasi	Pilihan Jawaban			Ket
					R	KR	TR	
Ekstraversi <i>Extraversion</i>	Mudah bergaul	1	Is talkative	Saya senang bercerita dengan siapa saja (F)	√			

Peteterangan: Jika Bapak/Ibu menilai bahwa pernyataan (aitem) tersebut relevan dengan indikator, maka Bapak/Ibu memberikan tanda *checklist* (√) pada (R), demikian seterusnya untuk semua aitem.



SKALA KEPERIBADIAN *BIG FIVE*

Aspek	Indikator	No.	Pernyataan	Modifikasi	Pilihan Jawaban			Ket
					R	KR	TR	
Kemudahan bergaul (Extroversion)	Mudah bergaul	1	Is talkative	Saya senang bercerita dengan siapa saja (F)	✓			
		2	Tends to be quiet	Saya suka berdiam diri (UF)	✓			
		3	Is outgoing, sociable	Saya akan bersikap ramah terhadap siapa saja (F)	✓			
		4	Is reserved	Saya orang yang tidak ramah (UF)	✓			
Asertif	Asertif	5	Has an assertive personality	Saya akan mengemukakan pendapat secara jujur terhadap orang lain dengan tetap memperhatikan hak orang tersebut (F)	✓			
		6		Saya akan berkomunikasi dengan orang lain dengan tetap memperhatikan batasan-batasan agar tidak menyakitinya (F)	✓			
		7	Is sometimes shy, inhibited	Saya terkadang pemalu dan tidak berani untuk berkata jujur (UF)	✓			
Emosi yang positif	Emosi yang positif	8	Is full of energy	Saya memiliki semangat setiap melakukan aktivitas (F)	✓			
		9	Generates a lot of enthusiasm	Saya merasa antusias dengan lingkungan dan orang-orang di sekitar saya (F)	✓			
		10		Saya tidak suka jika ada teman saya yang sedang bahagia (UF)	✓			
Keramahan (Agreeableness)	Rendah hati	11	Tends to find fault with others	Saya cenderung senang mencari kesalahan orang lain (UF)	✓			
		12	Has a forgiving nature	Saya akan meminta maaf kepada orang lain jika	✓			

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		saya berbuat kesalahan (F)				
	13	Is generally trusting	Saya mudah percaya dengan orang lain (F)	✓		
	14	Is sometimes rude to others	Saya akan bersikap kasar terhadap orang yang saya tidak sukai (UF)	✓		
Empati	15	Is helpful and unselfish with others	Saya akan menolong orang lain yang mengalami kesusahan (F)	✓		
	16	Is considerate and kind to almost everyone	Saya akan perhatian dan berbuat baik kepada orang lain (F)	✓		
	17	Can be cold and aloof	Saya tidak peduli dengan orang lain (UF)	✓		
	18	Starts quarrels with others	Saya suka mengganggu dan bertengkar dengan orang lain (UF)	✓		
	19	Likes to cooperate with others	Saya suka bekerja sama dengan orang lain (F)	✓		
Penuh pertimbangan	20	Does a thorough job	Ketika memulai suatu tugas, saya akan menyelesaikannya hingga tuntas (F)	✓		
	21	Can be somewhat careless	Saya orang yang mudah ceroboh (UF)	✓		
	22	Is a reliable worker	Saya orang yang dapat diandalkan dalam pekerjaan (F)	✓		
Teliti	23	Tends to be disorganized	Saya cenderung tidak rapi dan teratur (UF)	✓		
	24	Tends to be lazy	Saya cenderung pemalas (UF)	✓		
	25	Does things efficiently	Saya akan melakukan berbagai hal secara efisien (F)	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Terorganisir	26	Makes plans and follows through with them	Ketika melakukan suatu hal, saya melakukannya sesuai dengan perencanaan yang telah dibuat (F)	✓			
	27		Saya akan melakukan segala sesuatu dengan asal-asalan (UF)	✓			
	28	Is easily distracted	Saya mudah merasa terganggu dengan lingkungan di sekitar saya (UF)	✓			
	29	Perseveres until the task is finished	Saya akan bertahan hingga dapat menyelesaikan suatu tugas (F)	✓			
Kecemasan	30	Is depressed, blue	Saya cenderung mudah merasa tertekan (F)	✓			
	31	Is relaxed, handles stress well	Saya mampu bersikap santai, dan mengatasi stress dengan baik (UF)	✓			
	32	Can be tense	Saya mudah cemas (F)	✓			
	33	Worries a lot	Saya sering merasa khawatir (F)	✓			
Emosional	34	Is emotionally stable, not easily upset	Ketika menghadapi permasalahan, saya mampu menahan diri untuk tidak marah (UF)	✓			
	35		Emosi saya mudah terpancing (F)	✓			
	36	Can be moody	Saya cenderung mudah murung (F)	✓			
	37	Remains calm in tense situations	Saya akan tetap tenang saat dihadapkan dengan situasi yang cukup menegangkan (UF)	✓			
	38	Gets nervous easily	Saya mudah merasa cemas jika ada teman yang mengejek saya (F)	✓			
	39		Saya tidak memperdulikan teman yang mengejek saya (UF)	✓			



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Keterbukaan
(Openness To
Experience)

1. Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tindakan	40	Is original, comes up with new ideas	Saya sering mendapatkan ide ide baru untuk dipublikasikan (F)	✓			
	41	Is curious about many different things	Saya memiliki rasa ingin tahu terhadap lingkungan di sekitar saya dengan cara mengganggu orang lain (UF)	✓			
	42	Is ingenious, a deep thinker	Saya cenderung pandai dan suka berfikir secara mendalam (F)	✓			
	43	Has an active imagination	Saya memiliki imajinasi yang tinggi untuk berkarya (F)	✓			
Perasaan	44	Is inventive	Saya orang yang kreatif (F)	✓			
	45	Has few artistic interests	Saya tidak tertarik dengan seni (UF)	✓			
	46	Prefers work that is routine	Saya menyukai pekerjaan yang rutin (F)	✓			
Nilai-nilai	47	Likes to reflect, play with ideas	Saya orang yang memiliki ide-ide kreatif (F)	✓			
	48	Values artistic, aesthetic experiences	Saya menyukai seni keindahan (F)	✓			
	49	Is sophisticated in art, music, or literature	Saya menyenangi seni, musik, ataupun sastra (F)	✓			
	50		Saya tidak tertarik dengan karya-karya seni (UF)	✓			

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan:

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

OK

2. Bahasa

OK

3. Jumlah aitem

50

Pekanbaru, 14 April 2022

Validator

Sri Wahyuni, M.A., M.Psi.
NIP. 19800616 200604 2 002

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN B

SKALA *TRY OUT*



A. Data Pribadi

Nama/Inisial : _____

Usia : _____

Jenis Kelamin : (Laki-Laki / Perempuan)

Asal Sekolah : _____

Kelas : _____

No. Hp : _____

Media Sosial Yg Digunakan: _____

B. Petunjuk Pengisian

Pilihlah satu pilihan jawaban pada setiap pernyataan-pernyataan di bawah ini yang paling sesuai. Jawablah dengan jujur dan seksama, berdasarkan diri saudara. Silahkan beri tanda *checklist* (√) pada pilihan jawaban anda. Bila saudara telah selesai mengerjakannya, harap periksa dan pastikan saudara telah menjawab semua pernyataan pada setiap nomor. Bila ada pernyataan yang belum dijawab, segera isi pernyataan tersebut.

Selamat mengerjakan ☺

SKALA A

Adapun pilihan jawaban yang tersedia sebanyak 4 buah jawaban, yaitu:

- SS** = Sangat Sering
- S** = Sering
- P** = Pernah
- TP** = Tidak Pernah

Contoh Pengerjaan:

Pernyataan	Alternatif Jawaban			
	SS	S	P	TP
Berkomentar dengan kasar di media sosial merupakan hal yang biasa saya lakukan		√		

NO.	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	P	TP
1.	Berkomentar dengan kasar di media sosial merupakan hal yang biasa saya lakukan				
2.	Ketika saya merasa tersinggung saya akan mengirimkan kata-kata kasar kepada orang lain di				

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan dan mencantumkan sumber.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hea: Cira D'ndagi ndag-Undag

Hae: Cira D'ndagi ndag-Undag

Hae: Cira D'ndagi ndag-Undag

Hae: Cira D'ndagi ndag-Undag

Hae: Cira D'ndagi ndag-Undag

Hae: Cira D'ndagi ndag-Undag

Hae: Cira D'ndagi ndag-Undag

Hae: Cira D'ndagi ndag-Undag

Hae: Cira D'ndagi ndag-Undag

Hae: Cira D'ndagi ndag-Undag

Hae: Cira D'ndagi ndag-Undag

Hae: Cira D'ndagi ndag-Undag

Hae: Cira D'ndagi ndag-Undag

Hae: Cira D'ndagi ndag-Undag

Hae: Cira D'ndagi ndag-Undag

Hae: Cira D'ndagi ndag-Undag



	media sosial				
3.	Saya mengupload status untuk menyindir seseorang di media sosial				
4.	Saya mengirim pesan di media sosial untuk mengolok-olok seseorang				
5.	Saya memposting informasi yang tidak benar tentang seseorang melalui media sosial agar ia dijauhi				
6.	Saya menyebarkan gosip mengenai seseorang melalui media sosial				
7.	Saya berpura-pura menjadi orang lain untuk mengirimkan pesan yang kurang baik kepada seseorang di media sosial				
8.	Saya menggunakan akun palsu untuk mendapatkan informasi tentang rahasia orang lain kemudian menyebarkannya ke media sosial yang membuat hati saya puas				
9.	Saya dengan sengaja menyebarkan privasi seseorang untuk mempermalukannya di media sosial				
10.	Secara diam-diam saya mengambil foto/vidio seseorang untuk mempermalukannya di media sosial				
11.	Saya membujuk seseorang untuk menceritakan kekurangannya kemudian sengaja menyebarkan di media sosial				
12.	Saya dengan sengaja mempengaruhi seseorang agar menceritakan hal pribadinya untuk dijadikan bahan gosip di media sosial				
13.	Saya dengan sengaja mengeluarkan seseorang dari grup tanpa sebab				
14.	Saya dengan sengaja membuat grup baru tanpa				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



	seseorang yang tidak saya sukai				
15.	Saya dengan sengaja menggunakan akun media sosial saya untuk mencari tahu kesalahan orang lain secara intens				
16.	Saya menunggu update-an status dari seseorang yang kurang saya sukai untuk mencari kesalahannya				
17.	Saya memberikan komentar terhadap suatu postingan di media sosial dengan bahasa yang sopan				
18.	Saya menjaga perkataan saya di media sosial walaupun saya tersinggung				
19.	Media sosial saya gunakan untuk menjalin pertemanan				
20.	Saya membagikan kebencian saya terhadap seseorang di media sosial				
21.	Saya menggunakan media sosial untuk menyebarkan informasi yang bermanfaat				
22.	Saya membagikan informasi di media sosial sesuai dengan kenyataan				
23.	Saya enggan menggunakan media sosial untuk hal-hal yang tidak baik				
24.	Saya tidak memanfaatkan orang lain untuk memperlakukan seseorang di media sosial				
25.	Ketika saya ingin mengupload foto atau video seseorang, saya meminta izin terlebih dahulu				
26.	Saya menjaga privasi yang dimiliki teman saya				
27.	Ketika saya mengetahui kekurangan seseorang, saya akan menyimpannya dengan baik				
28.	Saya enggan ikut campur dalam permasalahan pribadi orang lain				
29.	Saya membiarkan orang yang tidak saya sukai untuk				

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



	tetap berada di dalam grup media sosial yang sama dengan saya				
30.	Saya tetap berada di dalam grup media sosial walaupun terdapat seseorang yang kurang saya sukai				
31.	Saya menggunakan akun pribadi untuk mencari informasi yang bermanfaat				
32.	Saya mengambil manfaat dari postingan orang lain di media sosial				

SKALA B

Adapun pilihan jawaban yang tersedia sebanyak 4 buah jawaban, yaitu:

SS = Sangat Sesuai

TS = Tidak Sesuai

S = Sesuai

STS = Sangat Tidak Sesuai

NO.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Saya senang bercerita dengan siapa saja				
2	Saya suka berdiam diri				
3	Saya akan bersikap ramah terhadap siapa saja				
4	Saya orang yang tidak ramah				
5	Saya akan mengemukakan pendapat secara jujur terhadap orang lain dengan tetap memperhatikan hak orang tersebut				
6	Saya akan berkomunikasi dengan orang lain dengan tetap memperhatikan batasan-batasan agar tidak menyakitinya				
7	Saya terkadang pemalu dan tidak berani untuk berkata jujur				
8	Saya memiliki semangat setiap melakukan aktivitas				
9	Saya merasa antusias dengan lingkungan dan orang-orang di sekitar saya				
10	Saya tidak suka jika ada teman saya yang sedang				

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantarkannya ke pihak yang berhak.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



	bahagia				
11	Saya cenderung senang mencari kesalahan orang lain				
12	Saya akan meminta maaf kepada orang lain jika saya berbuat kesalahan				
13	Saya mudah percaya dengan orang lain				
14	Saya akan bersikap kasar terhadap orang yang saya tidak sukai				
15	Saya akan menolong orang lain yang mengalami kesusahan				
16	Saya akan perhatian dan berbuat baik kepada org lain				
17	Saya tidak peduli dengan orang lain				
18	Saya suka mengganggu dan bertengkar dengan orang lain				
19	Saya suka bekerja sama dengan orang lain				
20	Ketika memulai suatu tugas, saya akan menyelesaikannya hingga tuntas				
21	Saya orang yang mudah ceroboh				
22	Saya orang yang dapat diandalkan dalam pekerjaan				
23	Saya cenderung tidak rapi dan teratur				
24	Saya cenderung pemalas				
25	Saya akan melakukan berbagai hal secara efisien				
26	Ketika melakukan suatu hal, saya melakukannya sesuai dengan perencanaan yang telah dibuat				
27	Saya akan melakukan segala sesuatu dengan asal-asalan				
28	Saya mudah merasa terganggu dengan lingkungan di sekitar saya				
29	Saya akan bertahan hingga dapat menyelesaikan suatu tugas				

Hal Gipta Dilindungi Undang-Undang
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hal Gipta Dilindungi Undang-Undang
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hal Gipta Dilindungi Undang-Undang
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hal Gipta Dilindungi Undang-Undang
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hal Gipta Dilindungi Undang-Undang
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hal Gipta Dilindungi Undang-Undang
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hal Gipta Dilindungi Undang-Undang
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hal Gipta Dilindungi Undang-Undang
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hal Gipta Dilindungi Undang-Undang
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

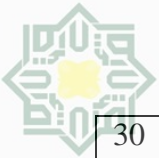
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hal Gipta Dilindungi Undang-Undang
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hal Gipta Dilindungi Undang-Undang
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



30	Saya cenderung mudah merasa tertekan				
31	Saya mampu bersikap santai, dan mengatasi stress dengan baik				
32	Saya mudah cemas				
33	Saya sering merasa khawatir				
34	Ketika menghadapi permasalahan, saya mampu menahan diri untuk tidak marah				
35	Emosi saya mudah terpancing				
36	Saya cenderung mudah murung				
37	Saya akan tetap tenang saat dihadapkan dengan situasi yang cukup menegangkan				
38	Saya mudah merasa cemas jika ada teman yang mengejek saya				
39	Saya tidak memperdulikan teman yang mengejek saya				
40	Saya sering mendapatkan ide ide baru untuk dipublikasikan				
41	Saya memiliki rasa ingin tahu terhadap lingkungan di sekitar saya dengan cara mengganggu orang lain				
42	Saya cenderung pandai dan suka berfikir secara mendalam				
43	Saya memiliki imajinasi yang tinggi untuk berkarya				
44	Saya orang yang kreatif				
45	Saya tidak tertarik dengan seni				
46	Saya menyukai pekerjaan yang rutin				
47	Saya orang yang memiliki ide-ide kreatif				
48	Saya menyukai seni keindahan				
49	Saya menyenangi seni, musik, ataupun sastra				
50	Saya tidak tertarik dengan karya-karya seni				

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.

LAMPIRAN C

TABULASI DATA

TRY OUT

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	NAMA	KELAS	JK	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32							
1	MRD	X IPA 3	L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	4	3	3	1	4	3	2	2	1	1	2	2	3	3						
2	INT	X PA 3	P	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	3	3	4	4	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1					
3	SA	X IPA 3	P	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	3	1	4	1	4	1	3	4	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1				
4	KAI	X IPA 3	P	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	3	2	2	4	4	2	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				
5	LA	X IPA 3	P	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	4	4	2	2	1	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1				
6	MRF	X IPA 3	L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	4	3	3	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				
7	MS	X IPA 3	P	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	3	1	1	4	3	3	1	2	3	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1				
8	SAG	X IPA 3	L	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	4	3	2	4	4	2	2	1	2	3	2	1	1	1	1	1				
9	RE	X IPA 3	P	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	4	1	4	3	4	4	4	3	3	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4			
10	JAN	X IPA 3	L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	3	3	3	4	4	2	2	2	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
11	KN	X IPA 3	P	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	4	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
12	YKP	X IPA 3	P	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	3	3	1	3	4	2	3	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1			
13	ZDK	X IPA 3	P	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
14	NNA	X IPA 3	P	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
15	AR	X IPA 7	L	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	3	2	4	4	2	3	2	2	1	1	3	3	2	2	2	2			
16	DC	X IPA 7	L	2	3	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			
17	DE	X IPA 7	P	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
18	CKB	X IPA 7	P	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	4	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
19	AMP	X IPA 7	L	2	2	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	4	4	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
20	AM	X IPA 7	P	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	4	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
21	KMG	X IPA 7	P	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	3	4	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1		
22	DAF	X IPA 7	P	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	4	2	1	3	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
23	MFA	X IPA 7	L	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	2	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
24	L	X IPA 7	L	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	4	3	3	2	3	3	2	1	2	3	3	2	1	2	3	3	2	3		
25	DH	X IPA 7	L	3	3	2	1	1	1	1	1	1	4	1	1	2	1	1	1	4	1	4	3	4	1	1	4	4	4	3	1	3	2	1	2	3	3	2	4	2	4	
26	HR	X IPA 7	L	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
27	FS	X IPA 7	L	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
28	ES	X IPA 7	P	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	3	3	2	4	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
29	FN	X IPA 7	L	2	3	1	3	1	2	1	1	4	1	1	4	1	1	4	1	2	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
30	AGH	X IPA 7	P	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	4	1	1	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
31	INT	X IPA 7	P	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
32	AZV	X IPA 7	L	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	3	1	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Hak Cipta Dilindungi		Undang-Undang		3		4		1		2		3		4		1		2		3		4	
198	BM	XI IPS 3	L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
199	SI	XI IPS 3	P	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
200	SD	XI IPS 3	P	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
201	RA	XI IPS 3	L	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
202	R	XI IPS 3	L	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
203	WKU	XI IPS 3	L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
204	F	XI IPS 3	L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
205	A	XI IPS 3	L	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
206	GP	XI IPS 3	L	2	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
207	SB	XI IPS 3	P	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
208	DP	XI IPS 3	L	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
209	NV	XI IPS 3	L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
210	D	XI IPS 3	P	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
211	AF	XI IPS 3	P	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
212	NAM	XI IPS 3	P	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
213	SA	XI IPS 3	P	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
214	SNA	XI IPS 3	P	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
215	RRS	XI IPS 3	L	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
216	RN	XI IPS 3	P	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
217	RR	XI IPS 3	L	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
218	MW	XI IPS 3	L	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
219	HFR	XI IPS 3	L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
220	NR	XI IPS 3	L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
221	FS	XI IPS 3	L	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN D

UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS

UIN SUSKA RIAU



1. UJI 1 PERILAKU CYBERBULLYING

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.849	32

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
A1	53.57	107.510	.086	.850
A2	53.28	106.457	.155	.849
A3	53.49	107.769	.051	.851
A4	53.76	107.958	.061	.850
A5	53.93	108.467	.106	.849
A6	53.77	108.024	.050	.851
A7	53.45	107.294	.104	.850
A8	53.83	108.279	.033	.851
A9	53.92	108.626	.034	.850
A10	53.79	108.093	.046	.851
A11	53.93	108.718	.005	.850
A12	53.86	108.276	.068	.850
A13	53.56	108.048	.031	.852
A14	53.53	108.505	-.006	.852
A15	53.75	108.281	.030	.851
A16	53.12	103.750	.260	.847
A17	52.71	100.818	.373	.844
A18	52.72	98.812	.520	.839
A19	53.23	97.276	.591	.837
A20	52.72	98.501	.383	.845
A21	52.52	99.105	.517	.840
A22	52.63	97.862	.536	.839
A23	52.43	95.201	.544	.838
A24	52.25	95.288	.472	.842
A25	52.71	96.081	.586	.837
A26	53.23	95.449	.731	.832

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



A27	53.22	96.192	.664	.834
A28	53.03	95.599	.597	.836
A29	52.65	97.757	.522	.839
A30	52.66	97.718	.529	.839
A31	53.09	96.852	.644	.835
A32	52.87	98.887	.482	.841

2. UJI 2 PERILAKU CYBERBULLLYING

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.895	17

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
A16	34.42	99.144	.256	.898
A17	34.00	94.405	.467	.892
A18	34.02	93.691	.545	.890
A19	34.52	91.560	.654	.886
A20	34.02	93.677	.388	.896
A21	33.81	93.688	.560	.889
A22	33.93	91.895	.610	.888
A23	33.73	90.806	.532	.891
A24	33.55	90.567	.475	.894
A25	34.00	90.659	.628	.887
A26	34.52	90.351	.761	.883
A27	34.52	91.123	.690	.885
A28	34.33	90.357	.629	.887
A29	33.95	93.033	.524	.890
A30	33.95	92.589	.553	.889
A31	34.38	92.547	.621	.887
A32	34.17	93.249	.535	.890

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 © Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim
 Disahkan sebagai karya ilmiah, penelitian, pendidikan, penyusunan laporan, atau tinjauan suatu masalah atau seluruhnya sebagai bagian atau sebagian dari karya tulis lain.



3. UJI 1 KEPERIBADIAN BIG FIVE

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.774	50

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
B1	145.52	111.469	.067	.776
B2	146.34	113.680	-.065	.782
B3	145.03	109.590	.281	.769
B4	145.08	107.580	.370	.766
B5	145.30	108.019	.346	.767
B6	145.10	107.130	.436	.764
B7	146.39	111.958	.033	.778
B8	145.41	108.088	.361	.767
B9	145.32	107.628	.337	.767
B10	144.83	109.461	.263	.770
B11	144.89	108.737	.336	.768
B12	144.97	108.440	.395	.767
B13	145.95	113.084	-.033	.781
B14	145.47	108.832	.226	.771
B15	145.14	108.552	.415	.766
B16	145.25	108.933	.336	.768
B17	145.19	108.046	.279	.769
B18	145.03	107.672	.356	.766
B19	145.31	110.161	.219	.771
B20	145.42	107.808	.359	.766
B21	146.22	112.582	-.002	.779
B22	145.68	108.008	.325	.767
B23	145.57	106.273	.370	.765
B24	145.68	108.199	.265	.769

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Copyright © 2014 by UIN Suska Riau. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without the prior written permission of UIN Suska Riau.



B25	145.60	108.587	.295	.768
B26	145.45	108.176	.360	.767
B27	145.22	106.128	.470	.763
B28	145.87	110.029	.133	.774
B29	145.53	108.768	.306	.768
B30	145.92	113.890	-.078	.784
B31	146.37	113.551	-.058	.781
B32	145.14	107.612	.312	.767
B33	145.34	108.407	.255	.770
B34	146.43	114.746	-.129	.783
B35	145.17	107.667	.271	.769
B36	145.99	112.700	-.013	.780
B37	146.22	114.662	-.127	.782
B38	145.08	109.780	.160	.773
B39	146.14	114.027	-.085	.784
B40	145.71	109.088	.236	.770
B41	145.29	107.723	.276	.769
B42	145.52	109.451	.245	.770
B43	145.59	108.580	.294	.768
B44	145.69	107.405	.378	.766
B45	145.63	105.624	.355	.765
B46	145.72	107.019	.397	.765
B47	145.75	108.515	.289	.769
B48	145.43	106.010	.460	.763
B49	145.33	105.949	.430	.763
B50	145.39	107.149	.305	.768

4. UJI 2 KEPERIBADIAN BIG FIVE

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.849	33



Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
B3	100.94	89.078	.279	.847
B4	100.99	87.313	.363	.845
B5	101.21	87.184	.383	.844
B6	101.01	86.495	.466	.842
B8	101.32	87.508	.377	.845
B9	101.23	87.187	.344	.845
B10	100.74	88.522	.299	.846
B11	100.80	88.272	.337	.846
B12	100.88	87.980	.399	.844
B15	101.05	88.133	.414	.844
B16	101.16	88.461	.336	.846
B17	101.10	87.835	.265	.848
B18	100.94	87.023	.380	.844
B20	101.33	86.657	.423	.843
B22	101.59	87.415	.341	.845
B23	101.48	86.160	.362	.845
B24	101.59	87.415	.289	.847
B25	101.51	87.751	.326	.846
B26	101.36	87.150	.416	.844
B27	101.13	85.669	.491	.841
B29	101.44	87.902	.341	.845
B32	101.05	87.848	.270	.848
B33	101.25	88.551	.254	.849
B35	101.08	88.480	.294	.851
B41	101.19	87.085	.292	.847
B43	101.50	87.424	.351	.845
B44	101.60	86.186	.450	.842
B45	101.54	85.095	.376	.845
B46	101.63	86.142	.444	.843
B47	101.66	87.498	.334	.846
B48	101.34	85.727	.467	.842
B49	101.24	85.319	.463	.842
B50	101.30	86.485	.327	.846

1. Diarahkan untuk meningkatkan kemampuan diri dalam menguasai ilmu dan teknologi yang baru.
 2. Diarahkan untuk meningkatkan pengetahuan, pemahaman, penyusunan laporan, peninjauan suatu masa.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN E

SKALA PENELITIAN

UIN SUSKA RIAU



A. Data Pribadi

Nama/Inisial : _____
 Usia : _____
 Jenis Kelamin : (Laki-Laki / Perempuan)
 Asal Sekolah : _____
 Kelas : _____
 No. Hp : _____
 Media Sosial Yg Digunakan: _____

B. Petunjuk Pengisian

Pilihlah satu pilihan jawaban pada setiap pernyataan-pernyataan di bawah ini yang paling sesuai. Jawablah dengan jujur dan seksama, berdasarkan diri saudara. Silahkan beri tanda *checklist* (√) pada pilihan jawaban anda. Bila saudara telah selesai mengerjakannya, harap periksa dan pastikan saudara telah menjawab semua pernyataan pada setiap nomor. Bila ada pernyataan yang belum dijawab, segera isi pernyataan tersebut.

Selamat mengerjakan 😊

SKALA A

Adapun pilihan jawaban yang tersedia sebanyak 4 buah jawaban, yaitu:

- SS** = Sangat Sering
- S** = Sering
- P** = Pernah
- TP** = Tidak Pernah

Contoh Pengerjaan:

Pernyataan	Alternatif Jawaban			
	SS	S	P	TP
Berkomentar dengan kasar di media sosial merupakan hal yang biasa saya lakukan		√		

NO.	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	P	TP
1.	Saya menunggu update-an status dari seseorang yang kurang saya sukai untuk mencari kesalahannya				
2.	Saya memberikan komentar terhadap suatu postingan di media sosial dengan bahasa yang sopan				

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Stasiun Islam UIN Suska Riau

Sultan Syarif Kasir



3.	Saya menjaga perkataan saya di media sosial walaupun saya tersinggung				
4.	Media sosial saya gunakan untuk menjalin pertemanan				
5.	Saya tidak pernah membagikan kebencian saya terhadap seseorang di media sosial				
6.	Saya menggunakan media sosial untuk menyebarkan informasi yang bermanfaat				
7.	Saya membagikan informasi di media sosial sesuai dengan kenyataan				
8.	Saya enggan menggunakan media sosial untuk hal-hal yang tidak baik				
9.	Saya tidak memanfaatkan orang lain untuk mempermalukan seseorang di media sosial				
10.	Ketika saya ingin mengupload foto atau video seseorang, saya meminta izin terlebih dahulu				
11.	Saya menjaga privasi yang dimiliki teman saya				
12.	Ketika saya mengetahui kekurangan seseorang, saya akan menyimpannya dengan baik				
13.	Saya enggan ikut campur dalam permasalahan pribadi orang lain				
14.	Saya membiarkan orang yang tidak saya sukai untuk tetap berada di dalam grup media sosial yang sama dengan saya				
15.	Saya tetap berada di dalam grup media sosial walaupun terdapat seseorang yang kurang saya sukai				
16.	Saya menggunakan akun pribadi untuk mencari informasi yang bermanfaat				
17.	Saya mengambil manfaat dari postingan orang lain di media sosial				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber;

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SKALA B

Adapun pilihan jawaban yang tersedia sebanyak 4 buah jawaban, yaitu:

- SS = Sangat Sesuai TS = Tidak Sesuai**
S = Sesuai STS = Sangat Tidak Sesuai

NO.	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Saya akan bersikap ramah terhadap siapa saja				
2	Saya orang yang tidak ramah				
3	Saya akan mengemukakan pendapat secara jujur terhadap orang lain dengan tetap memperhatikan hak orang tersebut				
4	Saya akan berkomunikasi dengan orang lain dengan tetap memperhatikan batasan-batasan agar tidak menyakitinya				
5	Saya memiliki semangat setiap melakukan aktivitas				
6	Saya merasa antusias dengan lingkungan dan orang-orang di sekitar saya				
7	Saya tidak suka jika ada teman saya yang sedang bahagia				
8	Saya cenderung senang mencari kesalahan orang lain				
9	Saya akan meminta maaf kepada orang lain jika saya berbuat kesalahan				
10	Saya akan menolong orang lain yang mengalami kesusahan				
11	Saya akan perhatian dan berbuat baik kepada orang lain				
12	Saya tidak peduli dengan orang lain				
13	Saya suka mengganggu dan bertengkar dengan orang lain				
14	Ketika memulai suatu tugas, saya akan				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN F

TABULASI DATA PENELITIAN

UIN SUSKA RIAU



NO	NAMA	USIA	JK	KELAS	MEDIA SOSIAL YANG DIGUNAKAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	JMLH	KATEGORI	
1	NMY	15 thn	P	X IPA 1	WA, IG, Tiktok, TELE	2	2	3	1	1	4	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	29	Sedang
2	NN	16 thn	P	X IPA 1	WA, IG, Tiktok, TW	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	1	1	2	1	1	1	3	3	38	Sedang
3	JD	16 thn	P	X IPA 1	WA, IG, Tiktok, TELE, YT	1	3	3	1	4	3	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	3	1	34	Sedang
4	OF	16 thn	L	X IPA 1	WA, IG, TW, YT	1	1	1	1	4	2	2	4	4	4	1	1	1	2	2	1	1	1	33	Sedang
5	MTN	16 thn	L	X IPA 1	WA, IG, YT	1	2	2	3	4	2	4	4	4	2	2	4	1	4	1	2	1	1	40	Sedang
6	KH	15 thn	P	X IPA 1	WA, IG, Tiktok	1	3	3	1	4	3	2	1	2	2	2	2	2	1	1	3	3	3	36	Sedang
7	AN	16 thn	P	X IPA 1	WA, IG, FB	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	3	1	2	25	Sedang
8	AH	15 thn	P	X IPA 1	WA, IG, Tiktok	2	1	2	1	4	2	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28	Sedang
9	DR	15 thn	P	X IPA 1	WA, IG, Tiktok	1	2	2	1	3	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	25	Sedang
10	RF	16 thn	L	X IPA 1	WA, IG, YT	1	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	39	Sedang
11	MDP	16 thn	L	X IPA 1	WA, IG, TELE	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	34	Sedang
12	AG	15 thn	P	X IPA 1	WA, IG, TELE, Tiktok	1	3	2	1	1	1	1	1	1	4	3	2	1	2	2	2	2	1	31	Sedang
13	CRA	15 thn	P	X IPA 1	WA, IG, Tiktok	1	3	1	3	4	3	2	1	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	41	Sedang
14	BDM	15 thn	L	X IPA 1	WA, IG	1	2	2	2	1	3	1	2	2	1	3	1	2	2	2	2	2	2	31	Sedang
15	RS	16 thn	L	X IPA 1	WA, IG, Tiktok, FB	1	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	3	2	1	2	26	Sedang
16	PA	16 thn	P	X IPA 1	WA, IG, Tiktok, TW	1	2	1	1	1	1	2	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21	Sedang
17	YNA	16 thn	P	X IPA 1	WA, IG	1	2	2	1	3	2	1	3	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	29	Sedang
18	RG	16 thn	P	X IPA 1	WA, IG, Tiktok, TW, TELE	3	3	2	1	3	3	1	1	1	1	2	4	4	2	1	4	2	1	40	Sedang
19	SHY	17 thn	P	X IPA 1	WA, IG	1	1	1	1	4	1	1	4	4	1	1	4	4	2	4	2	4	2	34	Sedang
20	BW	16 thn	L	X IPA 1	WA, IG, TW, YT	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	Sedang
21	ND	15 thn	P	X IPA 1	WA, IG	2	2	3	1	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	41	Sedang
22	MM	15 thn	P	X IPA 1	WA, IG, Tiktok, TELE, TW	2	2	3	2	4	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	43	Tinggi
23	SH	16 thn	P	X IPA 1	WA, IG, TW	1	3	3	1	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	43	Tinggi
24	AY	16 thn	P	X IPA 1	WA, IG, Tiktok, YT	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	19	Sedang
25	AJP	16 thn	P	X IPA 1	WA, IG, Tiktok, FB	1	2	3	1	3	2	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27	Sedang
26	BA	17 thn	P	X IPA 1	WA, IG, FB	1	1	2	2	1	3	2	2	2	2	1	3	2	4	4	3	1	3	37	Sedang
27	NCF	15 thn	L	X IPA 1	WA, IG, Tiktok, FB	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	3	1	1	1	23	Sedang
28	MC	16 thn	P	X IPA 1	WA, IG, TW	1	2	3	1	4	2	2	1	1	1	1	1	1	3	3	2	4	34	Sedang	
29	WN	16 thn	P	X IPA 1	WA, IG	1	2	1	1	3	2	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	25	Sedang
30	MA	17 thn	L	X IPA 4	WA, IG, FB	2	1	1	3	2	2	4	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	28	Sedang
31	RY	16 thn	P	X IPA 4	WA, IG	1	3	3	2	4	3	4	4	2	2	1	4	3	2	1	4	3	2	44	Tinggi
32	VR	16 thn	L	X IPA 4	WA, IG, FB	2	3	3	2	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3	4	56	Tinggi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, peristiwakan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan yang wajar UIN Suska Riau.

198	NI	18 thn	P	XII IPA 3	WA, IG	1 2 2	1 1 1	1 3 3	1 1 1	1 2 2	1 1 1	1 2 2	1 1 1	2 3 3	2 1 1	2 2 2	2 1 1	2 3 3	2 1 1	2 2 2	2 1 1	2 3 3	2 1 1	2 2 2	2 1 1	Sedang
199	SA	19 thn	P	XII IPA 3	WA, IG, Tiktok, YT	1 3 4	1 1 1	1 3 4	4 4 4	2 1 1	1 1 1	1 3 4	1 1 1	3 6 6	1 1 1	1 1 1	1 1 1	3 4 4	1 1 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	Sedang
200	LA	19 thn	P	XII IPA 3	WA, IG	1 2 2	1 2 3	2 2 1	1 1 1	3 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 2 2	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	Sedang
201	MS	19 thn	P	XII IPA 3	WA, IG	1 2 1	1 2 2	2 2 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 3 3	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	Sedang
202	MRD	19 thn	L	XII IPA 3	WA, IG	1 1 3	1 1 2	3 3 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 2 2	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	Sedang
203	MRF	19 thn	L	XII IPA 3	WA, IG, Tiktok	2 2 3	1 2 1	1 2 4	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	Sedang
204	AR	19 thn	L	XII IPA 3	WA, IG, Tiktok, YT	2 1 1	1 4 2	2 1 2	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	Sedang
205	AT	19 thn	L	XII IPA 3	WA, IG, YT	1 2 1	1 1 1	1 1 2	2 2 2	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 2 2	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	Sedang
206	UF	19 thn	P	XII IPS 4	WA, IG	1 3 2	1 1 2	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 3 3	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 3 3	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	Sedang
207	LR	19 thn	P	XII IPS 4	WA, IG, Tiktok, YT	3 2 2	1 3 1	1 1 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 3 3	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 3 3	2 3 3	2 3 3	2 3 3	2 3 3	2 3 3	2 3 3	2 3 3	Sedang
208	TR	19 thn	P	XII IPS 4	WA, IG	2 2 2	1 3 2	2 2 2	2 3 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 3 3	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 3 3	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	Sedang
209	HR	19 thn	L	XII IPS 3	WA, IG	1 1 3	2 2 2	2 2 2	4 3 2	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	Sedang
210	FS	19 thn	L	XII IPS 3	WA, IG, YT	1 1 3	2 1 2	2 1 2	2 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	Sedang
211	SVA	19 thn	P	XII IPS 2	WA, IG	1 1 3	2 1 2	2 1 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 1 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 1 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	Sedang
212	MHR	19 thn	P	XII IPS 2	WA, IG, TW	1 1 1	1 1 1	1 3 1	1 2 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 2 2	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	Sedang
213	SLS	19 thn	P	XII IPA 1	WA, IG	2 2 1	1 2 2	2 2 2	3 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 1 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 1 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	Sedang
214	FS	19 thn	P	XII IPA 1	WA, IG, Tiktok, TW	1 1 3	2 1 1	1 1 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	Sedang
215	DS	19 thn	P	XII IPA 1	WA, IG, Tiktok	1 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	Sedang
216	LS	18 thn	P	XII IPS 3	YT, WA, Tiktok, IG, FB, TELE	1 2 1	1 3 1	3 3 4	4 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	3 3 3	2 3 3	2 3 3	2 3 3	2 3 3	2 3 3	2 3 3	2 3 3	2 3 3	2 3 3	2 3 3	2 3 3	Sedang
217	AS	18 thn	P	XII IPA 4	YT, WA, IG	1 1 3	3 1 3	2 1 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	Sedang
218	NS	18 thn	P	XII IPS 3	WA	1 3 3	1 3 1	1 3 4	4 3 1	3 3 1	3 3 1	3 3 1	3 3 1	3 3 1	3 3 1	3 3 1	3 3 1	3 3 1	3 3 1	3 3 1	3 3 1	3 3 1	3 3 1	3 3 1	3 3 1	Sedang
219	M	19 thn	L	XII IPS 1	YT, WA, Tiktok, IG, FB, TELE	1 2 3	1 3 2	2 2 3	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	Sedang
220	RN	18 thn	P	XII IPA 2	YT, WA, Tiktok, IG	1 3 2	2 4 3	2 4 4	2 1 2	3 3 3	3 3 3	3 3 3	3 3 3	3 3 3	3 3 3	3 3 3	3 3 3	3 3 3	3 3 3	3 3 3	3 3 3	3 3 3	3 3 3	3 3 3	3 3 3	Sedang
221	CSA	18 thn	P	XII IPA 4	YT, WA, TW, IG, TELE	1 3 1	1 1 1	1 1 1	1 2 2	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	Sedang
222	DA	18 thn	P	XII IPS 2	YT, WA, Tiktok, IG, TELE	1 2 4	1 4 2	2 4 4	4 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	3 3 3	1 2 2	1 2 2	1 2 2	3 3 3	1 2 2	1 2 2	1 2 2	1 2 2	1 2 2	1 2 2	1 2 2	Sedang
223	NR	18 thn	P	XII IPA 5	YT, WA, Tiktok, TW, IG	1 1 3	2 2 2	2 1 2	2 2 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 2 2	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 2 2	1 1 1	2 2 2	1 1 1	2 2 2	1 1 1	2 2 2	1 1 1	Sedang
224	MGF	16 thn	L	XII IPA 1	YT, WA, Tiktok, TW, IG, FB, TELE	1 3 2	2 2 3	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	Sedang
225	MRZ	19 thn	L	XII IPA 1	YT, WA, Tiktok, IG	1 1 2	2 1 3	2 2 1	4 2 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	2 1 1	Sedang
226	FHZ	20 thn	P	XII IPA 2	YT, WA, IG, LINE	1 1 1	2 1 2	2 1 1	3 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 2 2	1 1 1	1 1 1	1 1 1	2 2 2	1 1 1	2 2 2	1 1 1	2 2 2	1 1 1	2 2 2	1 1 1	Sedang
227	MLA	18 thn	L	XII IPA 4	YT, WA, Tiktok, TW, IG, TELE	1 1 3	1 1 2	2 2 2	2 1 2	1 2 1	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	Sedang
228	PRA	19 thn	P	XII IPA 1	YT, WA, Tiktok, TW, IG, FB, LINE, TELE	1 3 3	2 4 2	3 2 1	4 1 2	1 2 1	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	2 1 2	Sedang
229	VDN	18 thn	P	XII IPS 3	WA	2 2 2	2 2 3	2 2 2	4 2 2	2 2 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	Sedang
230	YDH	19 thn	P	XII IPS 3	WA	2 1 1	3 1 1	3 2 1	2 2 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 3 2	2 1 1	2 2 2	2 2 2	2 3 2	2 1 1	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	2 2 2	Sedang

LAMPIRAN G

UJI ASUMSI DAN UJI HIPOTESIS

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. UJI NORMALITAS

Case Processing Summary						
	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
cyber	265	100.0%	0	0.0%	265	100.0%
big five	265	100.0%	0	0.0%	265	100.0%

Descriptives				
			Statistic	Std. Error
cyber	Mean		34.15	.495
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	33.17	
		Upper Bound	35.12	
	5% Trimmed Mean		33.94	
	Median		34.00	
	Variance		65.043	
	Std. Deviation		8.065	
	Minimum		17	
	Maximum		65	
	Range		48	
	Interquartile Range		11	
	Skewness		.379	.150
Kurtosis		.181	.298	
big five	Mean		105.29	.586
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	104.13	
		Upper Bound	106.44	
	5% Trimmed Mean		105.44	
	Median		106.00	
	Variance		91.016	
	Std. Deviation		9.540	
	Minimum		74	
	Maximum		128	
	Range		54	
	Interquartile Range		13	
	Skewness		-.283	.150
Kurtosis		.153	.298	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. UJI LINEARITAS

ANOVA Table							
			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
cyber * big five	Between Groups	(Combined)	4770.271	44	108.415	1.923	.001
		Linearity	2510.765	1	2510.765	44.542	.000
		Deviation from Linearity	2259.507	43	52.547	.932	.595
	Within Groups		12400.989	220	56.368		
	Total		17171.260	264			

Measures of Association				
	R	R Squared	Eta	Eta Squared
cyber * big five	.382	.166	.527	.278

3. UJI HIPOTESIS

Correlations			
		extraversion	cyberbullying
extraversion	Pearson Correlation	1	-.306**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	265	265
cyberbullying	Pearson Correlation	-.306**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	265	265

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Correlations			
		agreeableness	cyberbullying
agreeableness	Pearson Correlation	1	-.250**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	265	265
cyberbullying	Pearson Correlation	-.250**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	265	265

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Correlations			
		conscientiousness	cyberbullying
conscientiousness	Pearson Correlation	1	-.341**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	265	265
cyberbullying	Pearson Correlation	-.341**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	265	265

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Correlations			
		neuroticism	cyberbullying
neuroticism	Pearson Correlation	1	-.165**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	265	265
cyberbullying	Pearson Correlation	-.165**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	265	265

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Correlations			
		openness	cyberbullying
openness	Pearson Correlation	1	-.241**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	265	265
cyberbullying	Pearson Correlation	-.241**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	265	265

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. KATEGORISASI PERILAKU CYBERBULLYING

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kategori					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Sedang	225	84.9	84.9	84.9
	Tinggi	40	15.1	15.1	100.0
	Total	265	100.0	100.0	



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN H

FENOMENA DAN HASIL SURVEI

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim






Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



 **muhammadfikrii.13** Binatang!!!
299m [Balas](#) [Kirim](#) 

 **fadil_maarif4** Fck, siapa yang masukkan ni
308m [Balas](#) [Kirim](#) 



 **khaidirnoer_** Malingggg!!!
223m [Balas](#) 


 **riiskinandaa** Ajg ada jambreet!!
223m [Balas](#) 


 **gianradixp** Jambret!!!
223m [Balas](#) 


 **agungelkhanasopiandar** Hati" mek, tanggap warga kau nantik
223m [Balas](#) 

 **fhasyaap** Jambrett 😂
223m [Balas](#) 

 **buyungakbarz** Kurang kurangi la mek
223m [Balas](#) 

 **muhfarhan20** Eeee jambret biadap
223m [Balas](#) 

 **Amel Purwati**
[Radarmon Pku](#) muka kaya anjing pntas penipuh
[9 mg](#)

 **Amel Purwati**
Muka kaya anjing tpi penipuh
[9 mg](#)



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



HASIL SURVEI PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL PADA REMAJA

© Halicipta mink UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Apakah kamu menggunakan media sosial dalam kehidupan sehari-hari?

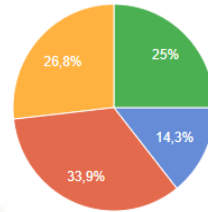
56 jawaban



● Ya
● Tidak

2. Seberapa sering kamu menggunakan media sosial dalam sehari?

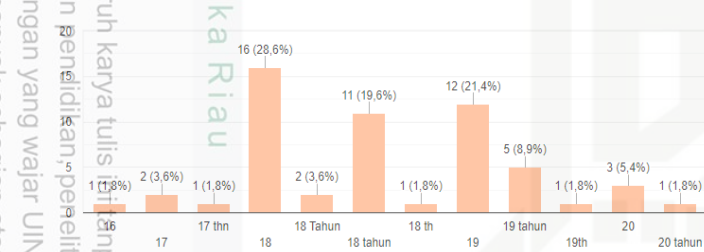
56 jawaban



● 1-3 jam
● 4-6 jam
● 7-12 jam
● Lebih dari 12 jam

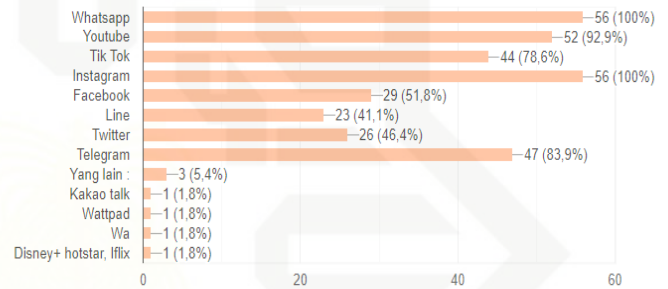
3. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

56 jawaban



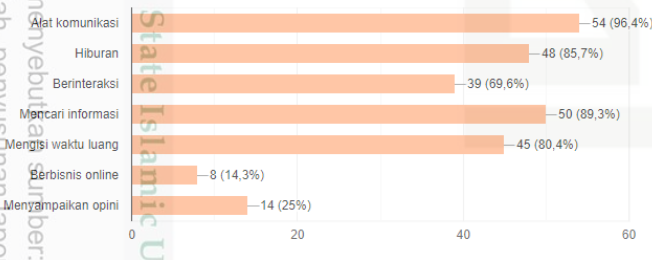
4. Aplikasi media sosial apa saja yang kamu miliki? *boleh memilih lebih dari satu jawaban, sesuai dengan keadaan sebenarnya

56 jawaban



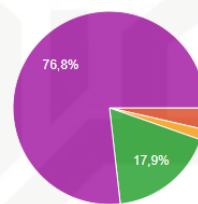
5. Apa tujuan kamu menggunakan media sosial? *jawaban boleh lebih dari satu, sesuai keadaan sebenarnya

56 jawaban



6. Kapan biasanya kamu mengakses di media sosial?

56 jawaban



● Pagi
● Siang
● Sore
● Malam
● Semuanya Benar

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN I

TABEL SAMPEL ISAAC DAN MICHAEL



**TABEL PENENTUAN JUMLAH SAMPEL DARI POPULASI TERTENTU
DENGAN TARAF KESALAHAN, 1, 5, DAN 10 %**

N	Signifikasi			N	Signifikasi		
	1%	5%	10%		1%	5%	10%
10	10	10	10	280	197	155	138
15	15	14	14	290	202	158	140
20	19	19	19	300	207	161	143
25	24	23	23	320	216	167	147
30	29	28	28	340	225	172	151
35	33	32	32	360	234	177	155
40	38	36	36	380	242	182	158
45	42	40	39	400	250	186	162
50	47	44	42	420	257	191	165
55	51	48	46	440	265	195	168
60	55	51	49	460	272	198	171
65	59	55	53	480	279	202	173
70	63	58	56	500	285	205	176
75	67	62	59	550	301	213	182
80	71	65	62	600	315	221	187
85	75	68	65	650	329	227	191
90	79	72	68	700	341	233	195
95	83	75	71	750	352	238	199
100	87	78	73	800	363	243	202
110	94	84	78	850	373	247	205
120	102	89	83	900	382	251	208
130	109	95	88	950	391	255	211
140	116	100	92	1000	399	258	213
150	122	105	97	1100	414	265	217
160	129	110	101	1200	427	270	221
170	135	114	105	1300	440	275	224
180	142	119	108	1400	450	279	227
190	148	123	112	1500	460	283	229
200	154	127	115	1600	469	286	232
210	160	131	118	1700	477	289	234
220	165	135	122	1800	485	292	235
230	171	139	125	1900	492	294	237
240	176	142	127	2000	498	297	238
250	182	146	130	2200	510	301	241
260	187	149	133	2400	520	304	243
270	192	152	135	2600	529	307	245

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN J

SURAT-SURAT PENELITIAN



UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
 كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-86E/Un.04/F.VI/PP.00.9/01/2022 Pekanbaru, 19 Januari 2022
 Sifat : Biasa
 Lampiran : -
 Hal : Mohon Izin Pra Riset

Kepada Yth.
 Kepala SMA Negeri 11 Pekanbaru
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
 Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Putri Jannatul Jauharah
 NIM : 11860124840
 Jurusan : Psikologi S1
 Semester : VII (Tujuh)

ditugaskan untuk melakukan Pra Riset penelitian di tempat Saudara guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsi/ tesis, yaitu:

"Hubungan Kepribadian Big Five dengan Perilaku Cyberbullying pada Remaja Pengguna Media Sosial".

untuk itu kami mohon Saudara berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi/ tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Assalam.
 Dekan

 Kusnadi, M.Pd
 NIP. 19671212 199503 1 001

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



UIN SUSKA RIAU

Nomor : B-492E/Un.04/F.VI/PP.00.9/04/2022
 Sifat : Biasa
 Lampiran : -
 Hal : Mohon Izin Try Out Penelitian

KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS PSIKOLOGI
 كلية علم النفس
 FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Pekanbaru, 11 April 2022

Kepada Yth.
 Kepala SMAN 9 Pekanbaru
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
 Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Putri Jannatul Jauharah
 NIM : 11860124840
 Tempat Tgl.Lahir : Pekanbaru/ 10 November 2000
 Jurusan : Psikologi S1
 Semester : VIII (Delapan)

ditugaskan untuk melakukan try out penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsi/ tesis, yaitu:

"Hubungan Kepribadian Big Five dengan Perilaku Cyberbullying pada Remaja Pengguna Media Sosial".

Untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin try out yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi/ tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama bapak/ibu, kami mengucapkan terima kasih.



Wassalam.
 Dekan,
 Dr. Kusnadi, M.Pd
 NIP. 19671212 199503 1 001

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 9 PEKANBARU**

Alamat : Jl. Semeru 12 Kecamatan Lima Puluh Kota Pekanbaru Kode Pos 28141
e-mail : sman9pku@yahoo.co.id web : sman9-pku.sch.id Telp. 0761 -23753 Fax. 08761-39319
NSS : 301096003036 NPSN : 10404031



Akreditasi "A"

Nomor : 070/SMAN09/120
Lampiran : - - -
Perihal : Surat Izin Try Out Penelitian

Pekanbaru, 21 April 2022

: Dekan Fakultas Psikologi UIN Suska Riau
di -
Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Memenuhi surat dari Dekan Fakultas Psikologi UIN Suska Riau No : B-492E/Un.04/F.VI/PP.00.9/04/2022 tanggal 11 April 2022, perihal Izin Try Out Penelitian, pada prinsipnya kami menyetujui mahasiswanya untuk melakukan Try Out Penelitian yaitu atas nama :

N a m a : PUTRI JANNATUL JAUHARAH
N I M : 11860124840
Semester/Tahun : VIII (delapan) / 2022
Program Studi : Psikologi
Fakultas : Fakultas Psikologi UIN Suska Riau

Demikian surat izin ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, terima kasih.

Kepala Sekolah

Dra. H. Zuraida
NIP. 196303031987032005

UIN SUSKA RIAU

Hindari Menghindari Undang-Undang

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 11 PEKANBARU
AKREDITASI : A

Alamat : Jl. Segar No. 40, Kel. Rejosari, Kec. Tenayan Raya - Kota Pekanbaru
 Telp/Fax : 0761-36011 - Pos 28281 - E-mail : sma.negeri.11.pekanbaru@gmail.com



SURAT KETERANGAN IZIN TRY OUT PENELITIAN

No : 423.4/SMAN 11/MN/IV/0206a

Kepala Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 11 Pekanbaru Kota Pekanbaru, dengan ini menerangkan bahwa :

N a m a	: PUTRI JANNATUL JAUHARAH
N I M	: 11860124840
Program Studi	: S1 Psikologi
Fakultas	: Fakultas Psikologi

Sesuai dengan Surat Universitas Islam Negeri Sultan syarif Kasim Riau, nomor : B-355E/Un.04/F.VI/PP.00.9/03/2022, tertanggal 09 Maret 2022, maka yang bersangkutan dapat diterima untuk melakukan Try Out Penelitian di SMA Negeri 11 Pekanbaru.

Demikianlah Surat Keterangan ini kami buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 12 April 2022
 KEPALA SMA NEGERI 11 PEKANBARU,



SUPRAPTO, M.Pd

NIP. 19710823 199802 1 001

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS PSIKOLOGI
 كلية علم النفس
 FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Undang-Undang
 UIN Suska Riau

Nomor : B-537E/Un.04/F.VI/PP.00.9/04/2022 Pekanbaru, 19 April 2022
 Sifat : Penting
 Lampiran : 1 (satu) berkas
 Hal : Mohon Rekomendasi Riset

Kepada Yth.
 Kepala Dinas Penanaman Modal
 dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
 Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada Saudara bahwa:

Nama : Putri Jannatul Jauharah
 NIM : 11860124840
 Jurusan : Psikologi S1
 Semester : VIII (Delapan)

ditugaskan untuk melakukan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsi/ tesis, yaitu:

"Hubungan Kepribadian Big Five dengan Perilaku Cyberbullying pada Remaja Pengguna Media Sosial."

Lokasi : 1. SMAN 11 Pekanbaru

Sehubungan dengan hal itu, kami mohon Saudara berkenan memberi rekomendasi riset yang bersangkutan pada lokasi tersebut di atas dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi/ tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalam.

Dekan,

Dr. Kusnadi, M.Pd.
 171 NIP. 19671212 199503 1 001

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS PSIKOLOGI
 كلية علم النفس
 FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Undang-Undang
 UIN Suska Riau

Nomor : B-537E/Un.04/F.VI/PP.00.9/04/2022 Pekanbaru, 19 April 2022
 Sifat : Penting
 Lampiran : 1 (satu) berkas
 Hal : Mohon Rekomendasi Riset

Kepada Yth.
 Kepala Dinas Penanaman Modal
 dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
 Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada Saudara bahwa:

Nama : Putri Jannatul Jauharah
 NIM : 11860124840
 Jurusan : Psikologi S1
 Semester : VIII (Delapan)

ditugaskan untuk melakukan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsi/ tesis, yaitu:

"Hubungan Kepribadian Big Five dengan Perilaku Cyberbullying pada Remaja Pengguna Media Sosial."

Lokasi : 1. SMAN 11 Pekanbaru

Sehubungan dengan hal itu, kami mohon Saudara berkenan memberi rekomendasi riset yang bersangkutan pada lokasi tersebut di atas dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi/ tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalam.

Dekan,

Dr. Kusnadi, M.Pd

171 NIP. 19671212 199503 1 001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN

JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553
 PEKANBARU

Pekanbaru,

22 APR 2022

Kepada
 Yth. Kepala SMA Negeri 11 Pekanbaru

di-

Tempat

Nomor : 800/Disdik/1.3/2022/ 5665
 Sifat : Biasa
 Lampiran :
 Hal : Izin Riset / Penelitian

Berkenaan dengan Surat Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISSET/47251 Tanggal 21 April 2022 Perihal Pelaksanaan Izin Riset, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama : PUTRI JANNATUL JAUHARAH
 NIM/KTP : 11860124840
 Program Studi : PSIKOLOGI
 Jenjang : S1
 Alamat : PEKANBARU
 Judul Penelitian : HUBUNGAN KEPERIBADIAN BIG FIVE DENGAN PERILAKU CYBERBULLYING PADA REMAJA PENGGUNA MEDIA SOSIAL
 Lokasi Penelitian : SMA NEGERI 11 PEKANBARU

Dengan ini disampaikan hal-hal sebagai berikut :

1. Untuk dapat memberikan yang bersangkutan berbagai informasi dan data yang diperlukan untuk penelitian.
2. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
3. Adapun Surat Izin Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian disampaikan, atas perhatian diucapkan terima kasih.

An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
 PROVINSI RIAU
 SEKRETARIS

TATI LINDAWATI, SH, M.SI
 Pembina Tingkat I (IV/b)
 NIP. 19660717 198603 2 002

173

Tembusan:
 Dekan Fakultas Psikologi UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syaikh Kasir

State Islamic University of Sultan Syaikh Kasir

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 11 PEKANBARU
AKREDITASI : A**



Alamat : Jl. Segar No. 40, Kel. Rejosari, Kec. Tenayan Raya - Kota Pekanbaru
Telp/Fax : 0761-36011 - Pos 28281 - E-mail : sma.negeri.11.pekanbaru@gmail.com

SURAT KETERANGAN

No : 423.4/SMAN 11/MB/VII/0385

Kepala Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 11 Pekanbaru Kota Pekanbaru, dengan ini menerangkan bahwa Mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau sbb:

NO	NAMA	NIM	JURUSAN / PRODI
1	PUTRI JANNATUL JAUHARAH	11860124840	Psikologi S1

benar telah mengadakan Riset/Penelitian di SMA Negeri 11 Pekanbaru dalam rangka pengumpulan data sebagai bahan penyusunan Skripsi penyelesaian Program Studi yang bersangkutan, sesuai dengan Rekomendasi dari Dinas Pendidikan Provinsi Riau Nomor : 800/Disdik/1.3/2022/5665 tertanggal 22 April 2022.

Demikianlah Surat Keterangan ini kami buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Pekanbaru, 20 Juli 2022
KEPALA SMA NEGERI 11 PEKANBARU



SUPRAPTO, M.Pd
19710823 199802 1 001

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN K

BIODATA PENELITI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RIWAYAT HIDUP PENULIS



Putri Jannatul Jauharah lahir di Pekanbaru pada tanggal 10 November 2000. Putri pertama dari Bapak Drs. John Hally Lidar dan Ibu Jasniwar. Penulis menempuh pendidikan dimulai dari TK Islam An-Nur Kota Pekanbaru, kemudian SD Islam As-Shofa Kota Pekanbaru, melanjutkan ke MTsN Andalan Kota Pekanbaru, dan SMAN 11 Kota Pekanbaru hingga kemudian menempuh pendidikan di Jurusan Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Penulis sempat ikut serta di dalam Organisasi Mahasiswa Fakultas Psikologi diantaranya, Anggota Bidang Kesekretariatan dan Kearsipan DEMA Fakultas

Psikologi Periode 2019-2020, serta Kepala Bidang Kesekretariatan dan Kearsipan DEMA Fakultas Psikologi Periode 2021-2022. Penulis juga telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) Tahun 2022 di Kelurahan Pebatuan Kecamatan Tenayan Raya Kota Pekanbaru, serta penulis melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Tahun 2022 di Unit Pelaksana Teknis Perlindungan Perempuan dan Anak (UPT PPA) Provinsi Riau. Begitu banyak pengalaman berharga yang penulis dapatkan selama menempuh pendidikan di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau hingga tak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Alhamdulillah, dengan ketekunan dan motivasi untuk terus belajar dan berusaha dengan maksimal sehingga tugas akhir skripsi ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya. Akhir kata, penulis mengucapkan rasa syukur atas terselesaikannya skripsi yang berjudul “Hubungan Kepribadian *Big Five* dengan Perilaku *Cyberbullying* pada Remaja Pengguna Media Sosial”. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.