

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA DARING DI MASA
COVID-19 TERHADAP PROSES KOMUNIKASI
PEMBELAJARAN PADA TAHUN 2021**
(Studi Pada Mahasiswa Karimun)



SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Oleh:

WAHYU RAMDANI

NIM.11840314021

**PRODI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM
RIAU
2022**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No. 155 Tuah Madani Tampan - Pekanbaru 28293 PO Box. 1004 Telp. 0761-562051
Fax. 0761-562052 Web.www.uin-suska.ac.id, E-mail: lain-sq@Pekanbaru-indo.net.id

PENGESAHAN UJIAN MUNAQASYAH

Yang bertanda tangan dibawah ini adalah Penguji Pada Ujian Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa berikut ini:

Nama : Wahyu Ramdani
NIM : 11840314021
Judul : Pengaruh Penggunaan Media Daring di Masa Covid-19 Terhadap Proses Komunikasi Pembelajaran (Studi Pada Mahasiswa Karimun)

Telah dimunaqasyahkan pada Pada Sidang Ujian Sarjana Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 15 Agustus 2022

Dapat diterima dan disetujui sebagai salah satu syarat memperoleh gelar S.Ikom. pada Strata Satu (S1) Program Studi Ilmu Komunikasi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau.



Pekanbaru, 15 Agustus 2022

Dekan,

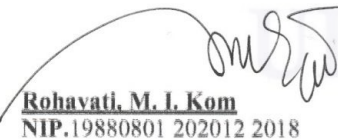
Dr. Imson Rosidi, S.Pd, M.A
NIP.19811118 200901 1 006

Tim Penguji

Ketua/ Penguji I,


Artis, M. I. Kom
NIP.19700301199903 2 002

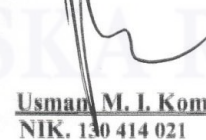
Penguji III,


Rohavati, M. I. Kom
NIP.19880801 202012 2018

Sekretaris/ Penguji II,


Edison, M. I. Kom
NIK. 130 417 082

Penguji IV,


Usman, M. I. Kom
NIK. 130 414 021

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pengaruh Penggunaan Media Daring di masa Covid-19 Terhadap Proses Komunikasi Pembelajaran (Studi Pada Mahasiswa Karimun)

Disusun Oleh :

Wahyu Ramdani

11840314021

Telah disetujui oleh Pembimbing Pada Tanggal 25 Juli 2022

Mengetahui :

Pembimbing,

Darmawati, S.I.Kom., M.I.Kom.

NIK. 130417026

Mengetahui :

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi,

Dr. Muhammad Badri, M.Si.

NIP. 19810313 201101 1 004

UIN SUSKA RIAU



PENGESAHAN SEMINAR PROPOSAL

Kami yang bertandatangan dibawah ini adalah Dosen Penguji pada Seminar Proposal Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa berikut ini:

Nama : Wahyu Ramdani
NIM : 11840314021
Judul : Pengaruh Media Daring Di Masa Covid-19 Terhadap Komunikasi Pembelajaran
(Studi Pada Mahasiswa Karimun)

Telah di seminarakan pada :
Hari : Jum'at
Tanggal : 28 Januari 2022

Dapat diterima untuk dilanjutkan menjadi skripsi sebagai salah satu syarat mencapai gelar sarjana Strata Satu (S1) Program Studi Ilmu Komunikasi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif kasim Riau.

Pekanbaru, 28 Januari 2022
Penguji Seminar Proposal,

Penguji I,

Hayatullah Kurniadi, S.I.Kom, MA
NIP.198906192018011004

Penguji II,

Rusyda Fauzana, M.Si
NIP.198405042019032011

Diindungi Undang-Undang

ciptamilik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 25 Juli 2022

No. : Nota Dinas
Lampiran : 1 (satu) Eksemplar
Hal : Pengajuan Sidang Sarjana

Kepada yang terhormat,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi
di-
Tempat.

Assalamua'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Dengan Hormat,

Setelah kami melakukan bimbingan, arahan, koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya terhadap skripsi Saudara:

Nama : Wahyu Ramdani
NIM : 11840314021
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Daring di Masa Covid-19 terhadap Proses Komunikasi Pembelajaran (Studi Pada Mahasiswa Karimun)

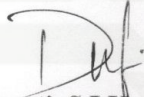
Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasyahkan guna melengkapi tugas dan memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

Harapan kami semoga dalam waktu dekat yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam sidang ujian munaqasyah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian persetujuan ini kami sampaikan. Atas perhatian Bapak, diucapkan terima kasih.

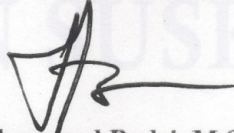
Wassalamua'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Mengetahui :
Pembimbing,



Darmawati, S.I.Kom., M.I.Kom.
NIK. 130417026

Mengetahui :
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi,



Dr. Muhammad Badri, M.Si.
NIP. 19810313 201101 1 004

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERNYATAAN ORISINILITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Wahyu Ramdani
NIM : 11840314021
Program Studi : Ilmu Komunikasi (Broadcasting)
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Daring di Masa Covid-19 Terhadap Proses Komunikasi Pembelajaran (Studi Pada Mahasiswa Karimun)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penelitian skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran dan pemamparan asli saya sendiri, baik naskah laporan maupun kegiatan yang tercantum sebagai bagian dari skripsi ini, jika terdapat karya orang lain saya akan mencantumkan dengan jelas.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan tidak kebenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia sanksi akademik berupa pencaburttan gelar yang telah diperoleh dengan karya tulis ini sesuai dengan peraturan yang berlaku di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Serta Undang-Undang yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan kesadaran tanpa paksaan daro pihak manapun.

Pekanbaru, 08 Agustus 2022



WAHYU RAMDANI
NIM. 11840314021

UIN SUSKA RIAU

ABSTRAK

Nama : Wahyu Ramdani
Jurusan : Ilmu Komunikasi (Broadcasting)
Judul : Pengaruh Penggunaan Media Daring di Masa Covid-19 terhadap Proses Komunikasi Pembelajaran Tahun 2021 (Studi kasus Mahasiswa Karimun)

Semenjak munculnya wabah (*Covid-19*) di segala belahan dunia termasuk di Indonesia, hal ini membuat semuanya berpengaruh pada kegiatan pendidikan. Untuk mengantisipasi hal tersebut, pemerintah menganjurkan masyarakat untuk tidak berkerumunan, mengurangi kegiatan sosial, menjaga jarak, menggunakan masker dan tetap senantiasa mencuci tangan. Populasi pada penelitian ini adalah Mahasiswa angkatan 2019-2021 Asal Kabupaten Karimun yang berkuliah di pekabaru berjumlah 134 orang. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui ada atau tidaknya Pengaruh Penggunaan Media Daring di Masa Covid-19 terhadap Proses Komunikasi Pembelajaran. Penelitian ini berjenis kuantitatif dengan menggunakan kuesioner. Teknik pengambilan sampel menggunakan metode Purposive Sampling, yang mengambil sampel dengan memperhatikan kriteria-kriteria yang dibuat peneliti berdasarkan kriteria tertentu dengan menggunakan rumus Slovin, didapatkan sampel sebanyak 100 sampel. Data dianalisis dengan menggunakan uji validitas dan reliabilitas, sedangkan teknik analisis data yang digunakan adalah analisis regresi linear sederhana. Hal ini juga ditunjukkan dari hasil uji t bahwa nilai signifikan $0,00 < 0,05$ yakni 1,981. Korelasi antara variabel X dan variabel Y tergolong sangat rendah yakni 0,134 besarnya pengaruh yang diperoleh yaitu 0,018 sama dengan 1,8% nilai tersebut menunjukkan 1,8% dalam proses komunikasi pembelajaran dipengaruhi oleh penggunaan media daring, sedangkan sisanya sebesar 98,2% dipengaruhi oleh variabel lain yang valid diteliti dalam penelitian ini.

Kata Kunci: pengaruh, Media Daring, Proses Komunikasi Pembelajaran

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Name : Wahyu Ramdani
Department : Communication Studies (Broadcasting)
Title : The Effect of Using Online Media in the Covid-19 Period on the Learning Communication Process in 2021 (Case Study of Karimun Students)

The emergence of the outbreak (Covid-19) throughout the world, including in Indonesia, has made everything affect educational activities. To anticipate this, the government pays attention to the public not to congregate, reduce social activities, maintain distance, use masks and keep washing hands. The population in this study were students from the 2019-2021 class from Karimun Regency who studied in Pekabaru, opening 134 people. The purpose of this study was to determine whether or not the influence of the use of online media in the Covid-19 period on the learning communication process. This research is a quantitative type using a questionnaire. The sampling technique used the Purposive Sampling method, which took samples by taking into account the criteria made based on certain criteria using the Slovin formula, obtained a sample of 100 samples. Data analysis using validity and reliability tests, while the data analysis technique used is simple linear regression analysis. It is also shown from the results of the t test that the significant value is $0.00 < 0.05$, which is 1.981. The correlation between variable X and variable Y is classified as very low, namely 0.134. The magnitude of the effect obtained is 0.018 equals 1.8%, indicating 1.8% in the learning communication process is influenced by the use of media, while the remaining 98.2% is influenced by variables. others that are valid are investigated in this study.

Keywords: *influence, online media, learning communication proces*

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalam' mualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah rabbil'alam, segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang maha pengasih dan maha penyayang, penguasa seluruh alam yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada kita. sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya. Shalawat beriringan salam, selalu terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan di dunia dan akhirat.

Skripsi dengan judul **“Pengaruh Penggunaan Media Daring di Masa Covid-19 terhadap Proses Komunikasi Pembelajaran Tahun 2021 (Studi Pada Mahasiswa Karimun) .”** merupakan karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Selain proses penelitian dan penulisan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan dari pembimbing dan pihak-pihak lain, baik bantuan berupa moral maupun materil. Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis menyadari tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak yang penulis terima yang sangat membantu dalam proses penyelesaian skripsi ini. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin menyatakan dengan penuh rasa hormat serta ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Terimakasih Kepada Bapak Prof. Dr. Hairunas, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menuntut ilmu di perguruan tinggi ini.
2. Terimakasih kepada Ibu Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., Dr. H. Mas'ud Zein, MPd dan Edi Erwab, S. Pt., M. Sc.,Ph, D selaku WakilRektor I, II, dan III UIN Suska Riau.
3. Terimakasih Kepada Bapak Imron Rosidi, S.Pd., M.A., Ph.D selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan kepercayaan kepada penulis untuk membuat dan melakukan penelitian.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Terimakasih kepada Bapak Dr. M. Badri, SP,M.Si selaku Ketua Prodi Ilmu Komunikasi dan Bapak Artis, M.I.Kom selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau.
5. Segenap bapak/ Ibu Dosen Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau yang telah memberikan ilmu , berbagai pengalaman, memberikan nasihat-nasihat yang terbaik, serta membantu penulis selama perkuliahan, semoga ilmu yang telah diberikan dapat bermanfaat dan keberkahan dari Allah SWT.
6. Terimakasih kepada Bapak Artis S.Ag., M.I.Kom. selaku Penasihat Akademik yang telah memberikan arahan dan masukan serta waktu yang telah diluangkan kepada penulis.
7. Terimakasih kepada Ibu Darmawati, S.I.Kom., M.Ikom. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan arahan, bimbingan, ilmu serta waktu yang diluangkan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi. Terimakasih ibuk, telah membantu penulis selama proses bimbingan dan tidak pernah menyulitkan serta memberikan saran serta masukan-masukan yang baik sehingga terselesaikannya skripsi ini. Semoga ibuk selalu diberikan kesehatan dan mendapatkan amal jariyah, aamin. karena telah membantu penulis dalam menyelesaikan salah satu syarat dalam memperoleh gelar S.I.Kom.
8. Terimakasih kepada seluruh Dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Terimakasih atas ilmu yang diberikan semoga menjadi bekal yang baik bagi penulis dalam menjalankan kehidupan.
9. Terimakasih kepada Pengurus Ikatan Pemuda Pelajar dan Mahasiswa Kabupaten Karimun Pekanbaru (IPPMKK PEKANBARU) yang telah memberikan izin serta memberikan arahan dalam melakukan penelitian.
10. Terimakasih Kepada Seluruh Mahasiswa asal Kabupaten Karimun yang berkuliah di Pekanbaru yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk mengisi kuisioner penelitian penulis.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

11. Terimakasih untuk yang teristimewa dan tersayang kepada kedua orang tuaku tercinta. Ayahanda Masdar dan Ibunda Aryati yang telah mendo"akan, mendukung, baik secara moral dan materil, memberikan motivasi-motivasi dan tidak pernah menuntut kehendak sendiri. Terimakasih banyak kepada Ayah dan Ibuk atas segala hal yang tidak bisa kusebutkan satu persatu, semoga anak-anakmu menjadi anak yang sukses baik di dunia maupun di akhirat. Semoga Allah selalu memberikan keberkahan, kesehatan, rezeki kepada orang tua penulis. Aamiin Yaa Robbal A"lamin.
12. Kepada seluruh keluargaku, Abang, akak dan adikku yang tercinta Khusaini, Siti Jariah, Siti Suriani dan Adikku Muhammad Riszki terimakasih telah mendo"akan dan memberikan dorongan selama proses penyusunan skripsi sehingga dapat terselesaikan.
13. Terimakasih kepada akakku Siti Suriani yang berada di johor bahu Malaysia yang telah memberikan dukungan berupa materil dan motivasi kepada penulis selama menempuh pendidikan.
14. Terimakasih kepada seluruh keluarga besar (Alm. Abudin bin Maulan) dan (Alm. Sarun bin Matdaris) yang telah memberikan sokongan yang sangat besar kepada penulis.
15. Untuk teman-teman kelas G ILMU KOMUNIKASI dan kelas D BROADCASTING, terimakasih karena sudah menemani saya selama di bangku perkuliahan, yang menjadikan dunia perkuliahan saya jauh lebih bersemangat dan berwarna.
16. Semua pihak yang tidak bisa peneliti sebutkan satu – persatu yang telah membantu penulis baik langsung maupun tidak langsung dalam menyelesaikan laporan penelitian ini.
17. Terimakasih kepada diriku sendiri, yang telah berjalan sejauh ini. Terimakasih karena sudah menjadi kuat dan berani menghadapi segala problematika, semoga terus menjadi baik dan lebih baik lagi. Menjadi yang terbaik, bukan yang sempurna.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini banyak terdapat kekurangan. Oleh karena itu dengan kerendahan hati penulis mengharapkan masukan berupa kritikan dan saran yang membangun dari segala pihak. Semua masukan akan menjadi motivasi bagi penulis untuk berkarya lebih baik lagi di masa yang akan datang. Akhir kata penulis, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca. Aamiin Yaa Rabbal Alamiin.

Wassalamu`alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Pekanbaru, 15 Mei 2022
Penulis

Wahyu Ramdani
NIM.11840314021

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Penegasan Istilah	4
1.2.1 Pengaruh	4
1.2.2 Penggunaan	4
1.2.3 Media	5
1.2.4 Daring	5
1.2.5 Covid-19	5
1.2.6 Proses Komunikasi Pembelajaran	5
1.3 Rumusan Masalah	6
1.4 Tujuan Penelitian dan Kegunaan Penelitian	6
1.4.1 Kegunaan Teoritis	6
1.4.2 Kegunaan Praktis	6
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	
2.1 Kajian Terdahulu	8
2.2 Landasan Teori	12
2.2.1 New Media	12
2.2.2 Proses Komunikasi Pembelajaran	24
2.3 Definisi Konseptualisasi dan Oprasional Variabel	30
2.3.1 Definisi Konseptualisasi Variabel	30
2.3.2 Definisi Oprasional Variabel	31
2.4 Kerangka Berfikir	36
2.5 Hipotesis	36

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Desain Penelitian	38
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian.....	38
3.3	Populasi dan Sampel.....	38
3.3.1	Populasi Penelitian	38
3.3.2	Sampel Penelitian	39
3.4	Teknik Pengumpulan Data	40
3.4.1	Metode Agket/Kuisoner	40
3.5	Uji Validitas dan Reliabilitas	42
3.5.1	Uji Validitas.....	42
3.5.2	Uji reliabilitas	45
3.6	Teknik Analisis Data	46

BAB IV GAMBARAN UMUM

4.1	Sejarah IPPMKK Pekanbaru	49
4.2	Letak Geografis IPPMKK Pekanbaru	50
4.3	VISI DAN MISI KABUPATEN KARIMUN.....	51
4.3.1	VISI	51
4.3.2	MISI	51
4.3.3	lambang.....	52
4.4	Struktur Kepengurusan IPPMKK Pekannbaru	54
4.4.1	Dewan Pembimbing Organisasi.....	54
4.4.2	Pengurus Inti IPPMKK Pekabaru	54
4.4.3	Bidang Pendidikan dan Pelatihan.....	55
4.4.4	Bidang Penelitian dan Pengembangan Daerah.....	55
4.4.5	Bidang Agama.....	55
4.4.6	Bidang Komunikasi dan Informasi	56
4.4.7	Bidang Dana dan Usaha.....	56
4.4.8	Bidang Minat dan Bakat Olahraga.....	56
4.4.9	Bidang Minat dan Bakat Seni	57
4.4.10	Bidang Hubungan Masyarakat dan Kesekertariatan	57
4.5	Tugas dan Fungsi IPPMKK Pekanbaru.....	57

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V HASIL PENELITIAN

5.1 Hasil Penelitian	58
5.1.1 Data responden.....	58
5.1.2 Analisis Pertanyaan Variabel X (Pengaruh media daring dimasa covid-19)	61
5.1.3 Analisis Pertanyaan Variabel Y (Proses Komunikasi Pembelajaran)	91
5.1.4 Uji Validitas dan Realibilitas Variabel (X).....	121
5.1.5 Uji Validitas dan Realibilitas Variabel (Y).....	125
5.1.6 Uji Normalitas.....	127
5.1.7 Teknik Analisis Data.....	128
5.1.8 Analisis Regresi Sederhana.....	130
5.1.9 Koefesien Determinasi (R^2)	131
5.1.10 Uji Hipotesis	132
5.2 Pembahasan	134

BAB VI PENUTUP

6.1 Kesimpulan	137
6.2 Saran	138

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Operasional Variabel X dan Variabel Y	35
Tabel 3.1	Pembobotan Skor Skala Likert	41
Tabel 3.2	Uji Validitas Penggunaan Media Daring (Variabel X).....	43
Tabel 3.3	Uji Validitas Proses Komunikasi Pembelajaran (Variabel Y)	44
Tabel 3.4	Interpretasi Koefisien Korelasi Product Moment	47
Tabel 4.4.1	Berikut adalah table Dewan Pembimbing Organisasi.....	54
Tabel 4.4.2	Berikut adalah table jabatan dan pengurus inti IPPMKK Pekanbaru.....	54
Tabel 4.4.3	Berikut adalah table jabatan dan pengurus bidang Pendidikan dan Pelatihan	55
Tabel 4.4.4	Berikut adalah table jabatan dan pengurus Bidang Penelitian Dan Pengembangan Daerah	55
Tabel 4.4.5	Berikut adalah table jabatan dan pengurus bidang Bidang Agama	55
Tabel 4.4.6	Berikut adalah table jabatan dan pengurus Bidang Komunikasi dan informasi	56
Tabel 4.4.7	Berikut adalah table jabatan dan pengurus bidang Dana dan Usaha	56
Tabel 4.4.8	Berikut adalah table jabatan dan pengurus bidang Minat Dan Bakat olahraga	56
Tabel 4.4.9	Berikut adalah table jabatan dan pengurus bidang Minat Dan Bakat Seni.....	57
Tabel 4.4.10	Berikut adalah table jabatan dan pengurus bidang Hubungan Masyarakat Dan Kesekretariatan	57
Tabel 5.1	Distribusi Responden Penelitian Berdasarkan Jenis Kelamin.....	58
Tabel 5.2	Distribusi Responden Penelitian Berdasarkan Univeritas.....	59

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 5.3	Distribusi Responden Penelitian Berdasarkan Tahun Angkatan	60
Tabel 5.4	Tanggapan responden tentang penggunaan fitur whatsapp call pada saat pembelajaran daring di masa covid-19...	61
Tabel 5.5	Tanggapan responden tentang penggunaan fitur whatsapp video call dalam mendiskusikan pembelajaran dengan teman Anda di masa covid-19.....	62
Tabel 5.6	Tanggapan responden tentang penggunaan fitur group chat whatsapp pada saat pembelajaran daring dimasa covid-19	63
Tabel 5.7	Tanggapan responden tentang penggunaan fitur Konferensi rapat group video pada aplikasi zoom pada saat pembelajaran daring di masa covid-19	64
Tabel 5.8	Tanggapan responden tentang penggunaan fitur recording video call pada aplikasi zoom pada saat pembelajaran daring di masa covid-19	65
Tabel 5.9	Tanggapan responden tentang Apakah Anda Mengikuti perkuliahan dari awal sampai selesai pada saat proses pembelajaran menggunakan aplikasi zoom dimasa covid-19	66
Tabel 5.10	Tanggapan responden tentang penggunaan fitur chat pada aplikasi google meet pada saat pembelajarandaring di masa covid-19	67
Tabel 5.11	Tanggapan responden tentang apakah Anda mengikuti perkuliahan dari awal sampai selesai saat proses pembelajaran	68
Tabel 5.12	Tanggapan responden tentang Apakah Anda menggunakan fitur assignments pada aplikasi classroom pada pembelajaran daring di masa covid-19.....	69



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 5.13	Tanggapan responden tentang Apakah Anda menggunakan fitur join class pada aplikasi classroom pada saat pembelajaran daring di masa covid-19	70
Tabel 5.14	Tanggapan responden tentang Apakah Anda menggunakan modul digital pada saat pembelajaran daring di masa covid-19?	71
Tabel 5.15	Tanggapan responden tentang Apakah anda mendapatkan kendala ketika menggunakan fitur aplikasi zoom pada pembelajaran daring di masa covid 19	72
Tabel 5.16	Tanggapan responden tentang Apakah anda mendapatkan kendala ketika menggunakan fitur group chat whatsapp pada pembelajaran daring di masa covid-19?.....	73
Tabel 5.17	Apakah anda mendapatkan kendala ketika menggunakan fitur whatsapp video call dalam mendiskusikan pembelajaran dengan teman Anda di masa covid-19.....	74
Tabel 5.18	Apakah anda mendapatkan kendala ketika menggunakan fitur whatsapp call dalam mendiskusikan pembelajaran dengan teman Anda di masa covid-19?	75
Tabel 5.19	Apakah anda mendapatkan kendala menggunakan fitur konferensi rapat group video pada aplikasi zoom pada saat pembelajaran daring di masa covid-19?.....	76
Tabel 5.20	Apakah anda mendapatkan kendala saat menggunakan fitur chat pada aplikasi google meet pada saat pembelajaran daring di masa covid-19?.....	77
Tabel 5.21	Apakah Anda pernah mendapatkan kendala ketika menggunakan fitur recording video call pada aplikasi zoom pada pembelajaran daring di masa covid-19?	78
Tabel 5.22	Apakah Anda mengikuti perkuliahan dari awal sampai selesai pada saat proses pembelajaran menggunakan aplikasi google meet di masa covid-19?	79



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 5.23	Apakah anda pernah kehabisan data pada saat menggunakan fitur aplikasi zoom pada saat pembelajaran daring di masa covid 19?	80
Tabel 5.24	Apakah anda pernah kehabisan data internet saat menggunakan fitur group chat whatsapp pada saat pembelajaran daring di masa covid-19?	81
Tabel 5.25	Apakah anda pernah kehabisan data internet pada saat menggunakan fitur chat pada aplikasi google meet pada saat pembelajaran di masa covid-19?	82
Tabel 5.26	Apakah anda pernah kehabisan data internet ketika menggunakan fitur whatsapp video call dalam mendiskusikan pembelajaran dengan teman Anda di masa covid-19?.....	83
Tabel 5.27	Apakah anda pernah kehabisan data internet ketika menggunakan fitur konferensi rapat group video pada aplikasi zoom pada saat pembelajaran daring di masa covid-19.....	84
Tabel 5.28	Apakah anda pernah kehabisan data internet ketika menggunakan fitur konferensi rapat group video pada aplikasi zoom pada saat pembelajaran daring di masa covid-19.....	85
Tabel 5.29	Apakah anda memperhatikan dengan jelas materi yang di sampaikan dosen ketika menggunakan fitur aplikasi zoom pada saat pembelajaran daring di masa covid 19?	86
Tabel 5.30	apakah anda memperhatikan dengan jelas materi yang di sampaikan dosen saat menggunakan fitur group chat whatsapp pada saat pembelajaran daring di masa covid-19?.....	87
Tabel 5.31	apakah anda memperhatikan dengan jelas materi yang di sampaikan dosen ketika menggunakan fitur chat	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 5.32	pada aplikasi google meet pada saat pembelajaran daring di masa covid-19? 88
Tabel 5.33	apakah anda memperhatikan dengan jelas materi yang di sampaikan teman anda saat menggunakan fitur whatsapp video call dalam mendiskusikan pembelajaran di masa covid-19? 89
Tabel 5.34	apakah anda memperhatikan dengan jelas materi yang di sampaikan oleh dosen dari awal hingga perkuliahan selesai pada saat pembelajaran daring menggunakan covid-19?..... 90
Tabel 5.35	Anda paham dengan Isi materi pembelajaran yang di sampaikan oleh dosen, apakah sesuai dengan harapan dan aplikasi google meet di masa covid-19?..... 91
Tabel 5.36	Apakah Anda paham dengan materi yang disampaikan dosen pada saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19? 92
Tabel 5.37	Apakah Anda paham mengisi absensi di masa covid-19?..... 93
Tabel 5.38	Apakah anda paham bagaimana dosen membuat anda Menjadi antusias terhadap materi yang di sampaikan di masa covid-19? 94
Tabel 5.39	Apakah anda paham bahwa pembelajaran yang di sampaikan melalui tatap muka media daring ini memberikan banyak kepuasan kepada anda ?..... 95
Tabel 5.40	Apakah anda paham ketika mendiskusikan tugas yang diberikan pada saat kerja sama secara kelompok dalam pembelajaran daring di masa covid 19? 96
Tabel 5.40	Apakah Anda memahami proses penyampaian komunikasi pembelajaran yang dilakukan secara daring di masa covid-19? 97

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 5.41	Apakah Anda paham dengan jadwal perkuliahan yang di berikan di masa covid-19?.....	98
Tabel 5.42	Apakah Anda paham cara mengisi KRS di masa covid-19?.....	99
Tabel 5.43	Apakah Anda paham semua tugas-tugas yang diberikan dosen di masa covid-19?	100
Tabel 5.44	Apakah Anda memahami semua soal-soal UTS yang diberikan dosen di masa covid-19?	101
Tabel 5.45	Apakah Anda memahami semua tugas-tugas UAS yang diberikan dosen di masa covid-19?	102
Tabel 5.46	Apakah anda memahami semua cara mengajar yang di sampaikan oleh Dosen yang berbeda-beda pada saat proses komunikasi pembelajaran daring di masa covid-19 ?.....	103
Tabel 5.47	Apakah anda yakin dan paham bahwa anda akan memperoleh banyak keuntungan dari pembelajaran daring di masa covid 19 ?.....	104
Tabel 5.48	Apakah anda memahami dan meyakini bahwa Pada saat anda mengikuti materi pembelajaran, anda akan berhasil jika anda berupaya cukup keras ?.....	105
Tabel 5.49	Apakah anda paham bahwa Manfaat pribadi dari pembelajaran daring di masa covid 19 yang di sampaikan sangatlah jelas bagi anda?	106
Tabel 5.50	Apakah anda paham jika rasa ingin tahu anda sering kali tergerak oleh pertanyaan yang diberikan oleh dosen pada materi pembelajaran yang di sampaikan pada masa covid-19?.....	107
Tabel 5.51	Apakah anda paham bahwa tingkat tantangan yang di berikan dosen dalam materi pembelajaran daring tidak terlalu gampang dan tidak terlalu sulit ?	108

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 5.52	Apakah anda paham dan yakin, bahwa Anda akan memperoleh cukup penghargaan terhadap hasil kerja anda dalam pembelajaran daring, baik dalam bentuk nilai, komentar atau masukan lain di masa covid-19?	109
Tabel 5.53	Apakah anda memahami bahwa hal-hal yang anda pelajari dalam pembelajaran daring ini akan bermanfaat dan tersampaikan sepenuhnya kepada anda ?	110
Tabel 5.54	Apakah anda paham bahwa Pada saat penyampaian materi pembelajaran, dosen memberikan kesan materi yang di sampaikan menjadi sangat penting untuk anda?	111
Tabel 5.55	Apakah anda memahami bahwa pada saat pembelajaran daring, anda perlu semangat dan bekerja keras agar mendapat nilai yang baik dalam setiap pembelajaran?	112
Tabel 5.56	Apakah anda paham bahwa Anda harus bekerja sangat keras agar berhasil dalam pembelajaran tatap muka daring di masa covid 19 ?.....	113
Tabel 5.57	Apakah anda paham terhadap Dosen yang membuat suasana menjadi tegang apabila membangun sesuatu pengertian atau pertanyaan ?.....	114
Tabel 5.58	Apakah anda memahami bahwa anda akan berhasil atau pun tidak dalam pembelajaran daring ini, semua itu tergantung pada diri anda sendiri?.....	115
Tabel 5.59	Apakah anda paham bahwa pada saat proses pembelajaran daring, tampak rasa ingin tahu anda terhadap materi pelajaran yang di sampaikan lebih besar dari pada biasanya ?	116

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 5.60	Apakah Anda paham cara menyelesaikan tugas-tugas yang di berikan dosen secara tepat waktu pada masa covid 19?.....	117
Tabel 5.61	Apakah Anda memahami Isi pembelajaran yang di sampaikan dosen di masa covid 19, sudahkah sesuai dengan harapan dan tujuan anda?	118
Tabel 5.62	Apakah anda memahami cara teman anda berperan aktif pada saat proses pembelajaran daring di masa covid-19 ?	119
Tabel 5.63	Apakah anda paham bahwa Untuk mencapai sebuah tujuan yang ingin anda capai, perlu bagi anda untuk berhasil dalam proses pembelajaran daring di masa covid-19?.....	120
Tabel 5.64	Hasil Uji SPSS Validitas Variabel X (Pengaruh Penggunaan Media Daring di Masa Covid-19) Item-Total Statistics.	122
Tabel 5.65	Output Uji Reliabilitas Media Daring (Summary)....	124
Tabel 5.66	Output Reliabilitas Media Daring (Statistics).....	124
Tabel 5.67	Hasil Uji SPSS Validitas Variabel Y (Komunikasi Pembelajaran) Item-Total Statistics.	125
Tabel 5.68	Output Uji Reliabilitas Komunikasi Pembelajaran (summary)	127
Tabel 5.69	Output Uji Reliabilitas Komunikasi Pembelajaran (summary)	127
Tabel 5.70	Output Uji Normalitas Kolmogrov-Smirnov	128
Tabel 5.71	Interprestasi Koefesien Korelasi Product Moment ..	129
Tabel 5.72	Korelasi pengaruh media daring di masa covid-19 terhadap proses komunikasi pembelajaran (studi pada mahasiswa karimun).....	129
Tabel 5.73	Outout variabel Entered/Removed.....	130
Tabel 5.74	OutPut Koefesien Determinasi (R2)	131
Tabel 5.75	OutPut Coefficients.....	132

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Kuisoner Penelitian
- Lampiran 2 Tabulasi Data Variabel X dan Y
- Lampiran 3 Uji Validitas dan Reliabilitas
- Lampiran 4 Uji Normalitas
- Lampiran 5 Dokumentasi Peneliti



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dalam sebuah Media pembelajaran daring yang dapat dimanfaatkan sebagai penyambung prantara antara dosen dan mahasiswa adalah dari sebuah aplikasi layanan google seperti classroom, aplikasi media live streaming seperti zoom, aplikasi chat grup seperti whatsapp.

Namun, di dalam pembelajaran daring tentulah sangat berbeda dengan pembelajaran Luring. Pembelajaran secara langsung di kelas, dosen dapat langsung memantau dan mengamati secara langsung bagaimana sebuah tujuan pembelajaran hari itu dapat tercapai atau tidak, karena antara dosen dan mahasiswa bertatap muka secara langsung sehingga tujuan belajar yang ingin dicapai dapat terpenuhi.

Sedangkan pembelajaran secara Daring, dosen tidak dapat memastikan apakah tujuan belajar yang ingin dicapai hari itu tercapai atau tidak, karena pembelajaran online itu, berdasarkan pengalaman yang ada, memiliki banyak kendala, antara lain seperti, keterbatasan kuota atau paket data yang dimiliki mahasiswa yang kurang memadai, kesiapan mahasiswa saat waktu mata perkuliahan telah dimulai, terganggunya jaringan internet, dan lain sebagainya.³

Hal ini dapat dibuktikan dengan berita yang ada di berbagai kampus di Indonesia mengenai kuliah daring bahwa hal ini bisa menjadikan komunikasi antara mahasiswa dan dosen mengalami gangguan seperti, mengalami susah sinyal, mata kuliah yang saling bentrok, semangat belajar menjadi menurun diakibatkan kejenuhan kuliah di rumah saja, tertinggal materi perkuliahan, metode mengajar dosen yang berbeda-beda, hingga belajar yang dirasa kurang efektif karna tidak dilakukan secara tatap muka langsung. Serta munculnya noise atau kebisingan saat proses pembelajaran yang dapat mengganggu kelancaran saat proses pembelajaran.⁴

Berdasarkan Persepsi Mahasiswa Terhadap Pembelajaran Daring Bahasa Inggris Pada Masa Pandemi Covid-19 dapat di simpulkan bahwa, Selain waktu yang digunakan untuk pembelajaran daring, waktu yang diberikan dosen untuk

³ Wijaya Kusumah Dkk, "Menciptakan Pola Pembelajaran Yang Efektif Dari Rumah" (Tata Akbar, n.d.), Hal. 13

⁴ Gresnia Arela Febriani, "Curhat Para Mahasiswa, Ini 7 Masalah Kuliah Online," wolipop, Di Akses 6 Januari , 2022.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengerjakan tugas juga berpengaruh terhadap persepsi mahasiswa. Tenggat pengumpulan tugas yang terlalu pendek menimbulkan pengaruh yang kurang baik terhadap persepsi mahasiswa. Perhatian mahasiswa akan berkurang karena terbatasnya waktu, sehingga mereka membuat keputusan tanpa menerima keseluruhan dan akhirnya menimbulkan persepsi yang kurang baik.⁵

Selain itu, pada jurnal Persepsi Mahasiswa PIAUD terhadap Kuliah Online di Masa Pandemi Covid-19 dapat disimpulkan bahwa factor penghalang dalam proses perkuliahan online adalah kurangnya paket data dan internet. Selain itu, mahasiswa lebih memilih perkuliahan offline dibanding perkuliahan online, dengan begitu interaksi antar dosen dan mahasiswa dapat dilakukan dalam ruangan kelas dan tidak membutuhkan aplikasi.⁶

Sama halnya dengan yang terdapat pada jurnal Pembelajaran Kimia Sistem Daring di Masa Pandemi Covid-19 Bagi Generasi Z bahwa sebagian besar mahasiswa mampu melaksanakan pembelajaran daring dengan baik menggunakan berbagai platform. Partisipasi serta semangat mahasiswa untuk menguasai konten pembelajaran, mengerjakan tugas-tugas dan ujian online cukup tinggi.

Ditinjau dari segi pemahaman, tidak semua mahasiswa dapat menyesuaikan diri untuk mengakses konten pembelajaran dengan baik. Sebagian mahasiswa terhalang oleh faktor eksternal seperti ketersediaan jaringan internet, platform yang sering error, media pembelajaran yang belum mengakomodasi gaya belajar dan lingkungan tempat belajar yang kurang kondusif.⁷

daerah Kabupaten Karimun, Kepulauan Riau. yang memiliki 12 Kecamatan yaitu, Kecamatan Karimun, Kecamatan Meral, Kecamatan Tebing, Kecamatan Kundur, Kecamatan Moro, Kecamatan Durai, Kecamatan Buru, Kecamatan Kundur Utara, Kecamatan Kundur Barat, Kecamatan Meral Barat, Kecamatan Belat, dan Kecamatan Ungar, yang merupakan asal tempat tinggal mahasiswa Kabupaten Karimun yang berkuliah di pekanbaru.

⁵ Miranti, "Persepsi Mahasiswa Terhadap Pembelajaran Daring Bahasa Inggris Pada Masa Pandemi Covid-19 – Google scooler", di akses 6 januari 2022

⁶ "Persepsi Mahasiswa PIAUD Terhadap Kuliah Online Di Masa Pandemi Covid-19 - Google Search," di akses 6 Januari 2022

⁷ Farida Ida, Dkk "Pembelajaran Kimia Sistem Daring Di Masa Pandemi Covid-19 Bagi Generasi Z - Google Search," di akses 6 januari 2022

Dengan wilayah yang di batasi oleh laut yang berada dalam batas wilayah empat mil yang diukur dari garis pantai atau ke arah perairan kepulauan.⁸ dengan kondisi Covid-19 seperti sekarang ini yang semakin memberikan pengaruh dan sedikit lebih memberikan tantangan bagi mahasiswa yang tinggal di lokasi tersebut. dari laman web Lihatkepri.com yang juga memaparkan adanya jaringan internet yang tidak stabil, dan mengakibatkan pembelajaran daring tidak berjalan dengan Efektif. bagi Mahasiswa yang tinggal di perkotaan tentu tidak mengalami persoalan ketika dilakukan pemindahan proses belajar secara online selama masa pandemi virus korona (*Covid-19*) di karenakan akses internet bisa di dapatakan dengan cepat dan mudah pada semua lokasi.

Dari beberapa contoh fenomena yang terjadi di atas. yang menyangkut tentang penggunaan media daring untuk proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19 yang dipaparkan pada paragraf di atas. maka penulis tertarik untuk meneliti dan mengetahui bagaimana pengaruh penggunaan media daring di masa covid-19 pada Mahasiswa asal Kabupaten Karimun Yang berkuliah di pekanbaru.

Oleh karna itu penulis tertarik untuk mengangkat judul **Pengaruh Penggunaan Media Daring Di Masa Covid-19 Terhadap Proses Komunikasi Pembelajaran (Studi Mahasiswa Karimun)**

1.2 Penegasan Istilah

1.2.1 Pengaruh

Pengaruh adalah daya yang ada atau timbul dari sesuatu (orang atau benda) Serta segala sesuatu yang ada di alam sehingga mempengaruhi segala sesuatu yang ada di sekitarnya dan ikut membentuk watak, kepercayaan atau perbuatan seseorang.⁹

1.2.2 Penggunaan

Awalan “pe” dan akhiran “an” menjadi kata “penggunaan” sebagai kata kerja yang berarti proses, cara, perbuatan menggunakan sesuatu.¹⁰

⁸ <https://karimunkab.go.id/2016/10/23/gambaran-umum-daerah-kabupaten-karimun/>. [di Akses pada 6 Januari 2022]

⁹ KKBI, 2021. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online] at : <https://kbbi.kemdikbud.go.id/> [diakses 4 Juli 2021].

¹⁰ Ni Made Yuliani and I. Ketut Wardana Yasa, *Makna Ketipat dalam Upacara Telung*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1.2.3 Media

Kata media berasal dari bahasa Latin, yaitu *medius* yang artinya tengah, perantara, atau pengantar. Media sering kali diartikan sebagai alat-alat grafis, fotografis, atau alat elektronik yang berguna untuk menangkap, memproses, menyusun kembali informasi visual atau verbal dalam proses pembelajaran. Media adalah segala bentuk alat yang dipergunakan dalam proses penyaluran atau penyampaian informasi.¹¹

1.2.4 Daring

Suatu keadaan computer yang dapat saling bertukar informasi karena sudah terhubung ke sebuah internet.¹² Pembelajaran elektronik (*e-learning*) atau pembelajaran daring ialah bagian dari pendidikan jarak jauh yang secara khusus menggabungkan teknologi elektronika dan teknologi berbasis internet.

1.2.5 Covid-19

Virus Corona atau *severe acute respirator syndrome coronavirus 2* (SARS-CoV-2) yaitu virus yang menyerang sistem pernapasan. Penyakit karna infeksi virus ini disebut COVID-19. Virus Corona bisa menyebabkan gangguan pada sistem pernafasan, pneumonia akut, sampai pada kematian. *Severe acute respirator syndrome coronavirus 2* (SARSCoV-2 lebih dikenal Corona merupakan jenis virus baru yang dapat menular ke manusia.¹³

1.2.6 Proses Komunikasi Pembelajaran

Secara umum, pembelajaran yaitu suatu proses perubahan dalam perilaku sebagai hasil interaksi antara dirinya dengan lingkungannya dalam memenuhi kebutuhan hidup. Secara lengkap arti dari pembelajaran ialah suatu proses yang dilakukan oleh individu untuk memperoleh perubahan

Bulan di Denpasar (Nilacakra, 2020), 9.

¹¹ Ahmad Suryadi S.Pd, *Teknologi dan Media Pembelajaran Jilid I* (CV Jejak (Jejak Publisher), 2020), Hal 13.

¹² "Dalam jaringan dan luar jaringan," ensiklopedia di Akses pada 6 Januari 2022

¹³ Zulkifli, Dkk, "Berkarya Bersama Di Tengah Covid-19" (Iain Parepare Nusantara Press, N.D.), Hal 232.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

prilaku yang baru secara keseluruhan, sebagai hasil dari pengalaman individu dalam interaksi dengan lingkungannya.¹⁴

Proses komunikasi pembelajaran ini meliputi absensi tatap muka, pemahaman materi, jadwal kuliah, serta tugas, UTS, dan UAS. Jadi dapat disimpulkan bahwa Pengaruh Penggunaan Media Daring di Masa Covid-19 terhadap Proses Pembelajaran di Kalangan Mahasiswa Pekanbaru asal Kabupaten Karimun adalah daya yang timbul dari sesuatu yang menggunakan perantara internet pada masa covid-19 terhadap proses pembelajaran pada mahasiswa.

1.3 Rumusan Masalah

Berdasarkan pemamparan latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah Bagaimanakah Pengaruh Penggunaan Media Daring di Masa Covid-19 terhadap Proses Komunikasi Pembelajaran di Kalangan Mahasiswa Pekanbaru Asal Kabupaten Karimun ?

1.4 Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1.4.1 Tujuan Penelitian

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui Pengaruh Penggunaan Media Daring di Masa Covid-19 terhadap Proses Komunikasi Pembelajaran di Kalangan Mahasiswa Pekanbaru Asal Kabupaten Karimun.

1.4.2 Kegunaan Penelitian

a. Kegunaan Teoritis

- 1) Sebagai sumbangsih kajian ilmiah bagi penulis dan mahasiswa Ilmu Komunikasi khususnya konsentrasi Broadcasting.
- 2) Sebagai pengembangan ilmu yang didapatkan oleh penulis selama menjadi mahasiswa Ilmu Komunikasi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau.

¹⁴ Ilmu Dan Aplikasi Pendidikan Bagian I: *Ilmu Pendidikan Teoretis* (Grasindo, N.D.), Hal. 137.



b. Kegunaan Praktis

- 1) Penelitian ini menjadi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata (S1) pada jurusan ilmu komunikasi konsentrasi broadcasting di fakultas dakwah dan ilmu komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- 2) Dapat memberikan kontribusi bagi dunia pendidikan dan ilmu pengetahuan dan diharapkan bisa bermanfaat untuk penelitian lanjutan bagi peneliti/pihak lain.
- 3) Hasil kajian ini dapat di jadikan acuan atau referensi bagi mahasiswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Kajian Terdahulu

Untuk membandingkan dengan penelitian lain sekaligus melihat posisi penelitian ini, maka perlu dilihat penelitian-penelitian lain yang pernah dilakukan. Dan adapun penelitian yang hampir mirip dengan penelitian ini adalah sebagai berikut :

Pertama, PENGARUH PEMBELAJARAN DARING PADA MASA PANDEMI COVID-19 TERHADAP TINGKAT PEMAHAMAN BELAJAR MAHASISWA Artikel ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana tingkat pemahaman belajar pada mahasiswa dalam melakukan pembelajaran melalui metode daring. Jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan wawancara mendalam kepada beberapa informan. Fokus penelitian ini adalah permasalahan komunikasi yang muncul pada saat pelaksanaan pembelajaran daring dan tingkat pemahaman belajar mahasiswa yang dilakukan pada masa pandemic Covid-19. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam pelaksanaan pembelajaran daring banyak ditemukan permasalahan yang menyebabkan semangat belajar dan tingkat pemahaman belajar mahasiswa menjadi menurun.

Kedua, Skripsi Siti Shofiyah, kajian ini membahas tentang Pengaruh Penggunaan Android dan E-Learning Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran IPS Siswa Kelas VIII SMPN 3 Kepanjen Malang. Tujuan penelitian ini adalah menjelaskan pengaruh penggunaan android terhadap hasil belajar, pengaruh penggunaan e-learning terhadap hasil belajar, pengaruh penggunaan android dan e-learning terhadap hasil belajar. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kuantitatif, instrumen yang digunakan angket dan dokumentasi. Dengan populasi siswa kelas VIII SMPN 3 Kepanjen Malang yang berjumlah 273 siswa dengan mengambil 48 dari populasi siswa sebagai sampel. Analisis data yang digunakan adalah analisis regresi, determinasi, uji t dan uji f. Hasil penelitiannya adalah terdapat pengaruh positif yang signifikan penggunaan android terhadap hasil belajar mata pelajaran IPS dengan nilai thitung lebih besar



dari tabel ($3,204 > 2,01$) dengan signifikan $0,002$. Tidak terdapat pengaruh positif yang signifikan penggunaan e-learning terhadap hasil belajar mata pelajaran IPS yang ditunjukkan dengan nilai thitung lebih kecil dari ttabel ($0,961 < 2,01$) dengan nilai signifikansi $0,342$.¹⁵

Kedua, jurnal Suci Ferdiana, kajian ini membahas tentang **Persepsi Mahasiswa tentang Penggunaan Media Daring pada Program Studi S1 Ilmu Gizi Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Surabaya selama Masa Pandemi Corona Virus Disease (COVID-19)**. Penelitian ini bertujuan buat menggali isu terkait jenis media yg digunakan menggunakan banyak sekali platform dan persepsi mahasiswa terhadap media yang disukai dan tidak disukai. Metode penelitian ini menggunakan desain cross-sectional dengan jumlah sample 104 responden berbagai strata tahun acara studi S1 Ilmu Gizi STIKes Surabaya. hasil penelitian memberikan bahwa Jenis media yang dipergunakan meliputi Google classroom & meeting, Zoom, WhatsApp class, Kahoot, Youtube serta Quizizz menggunakan frekuensi penggunaan media moodle tertinggi sebesar 43% serta frekuensi penggunaan media Quizezz terendah sebanyak 2%. Persepsi mahasiswa terhadap media yang disukai serta tidak disukai menggunakan yang akan terjadi tiga media teratas yang paling disukai artinya WhatsApp group sebanyak 41.7%, Zoom 28.2% serta Google classroom & meeting sebanyak 8.7% serta ada 3 media teratas yg paling tidak disukai ialah Zoom sebanyak 53.4%, Youtube sebesar 15.6% dan Moodle sebanyak 12.6%.¹⁶

Ketiga, Jurnal milik Fibria Anggraini Puji Lestari. Kajian ini membahas tentang **Pengaruh Penggunaan Google Clasroom Dan Whatsapp Group Dalam Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa Di Era Pandemi Covid 19**. Penelitian ini untuk mengetahui pengaruh penggunaan *Google Classroom* dan *Whatsapp group* terhadap hasil belajar mahasiswa. Hal ini dilatar belakangi adanya peraturan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan surat edaran

¹⁵ Shofiyah, Siti. *Pengaruh penggunaan android dan e-learning terhadap hasil belajar mata pelajaran IPS siswa kelas VIII SMPN 3 Kepanjen Malang*. Diss. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2016.

¹⁶ Ferdiana, Suci. "Persepsi Mahasiswa tentang Penggunaan Media Daring pada Program Studi S1 Ilmu Gizi Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Surabaya selama Masa Pandemi Corona Virus Disease (COVID-19)." *Indonesian Journal of Science Learning* 1.1 (2020): 5-12.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No.4 Tahun 2020 mengenai Pelaksanaan Kebijakan Pendidikan dalam masa pandemi Covid 19. Hal tersebut tentunya berakibat diputuskannya untuk bekerja dari rumah (*Work From Home*) sehingga proses pembelajaran dilaksanakan secara daring. Untuk itu mengenai pelaksanaan pendidikan di masa pandemi covid-19 yang mengharuskan menggunakan media pembelajaran online. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kuantitatif dengan pendekatan survey. Sampel yang digunakan 190 mahasiswa dan analisis data yang digunakan adalah analisis regresi linier berganda dengan software SPSS 19.0 *for windows*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa variabel *google classroom* (0,523) dan *whatsapp group* (0,470) berpengaruh positif terhadap hasil belajar mahasiswa.¹⁷

Keempat, Jurnal milik Funsu Andiarna, mengkaji tentang **Pengaruh Pembelajaran Daring terhadap Stres Akademik Mahasiswa Selama Pandemi Covid-19**. Penelitian ini bertujuan mengetahui efek pembelajaran daring terhadap tertekan akademik mahasiswa selama pandemi covid-19. Jenis penelitian ini observasional analitik menggunakan pendekatan cross sectional. Penelitian dilaksanakan di April 2020 dengan responden mahasiswa strata satu di pulau jawa dengan jumlah 285 responden. Pengambilan data menggunakan menggunakan kuesioner yg disebar dalam bentuk google form wacana isu pembelajaran daring serta stress akademik. Analisis data yg dipergunakan uji analisis regresi logistic. akibat penelitian membagikan bahwa pembelajaran daring mempengaruhi stress akademik selama pandemic covid-19. Pembelajaran daring perlu didukung menggunakan wahana dan prasarana, kesiapan serta keterampilan dosen sebagai akibatnya stress akademik di mahasiswa bisa dihindari.¹⁸

Kelima, Jurnal milik Sobron Adi Nugraha, dkk. Kajian ini membahas tentang **Studi Pengaruh Daring Larning Terhadap Hasil Belajar Matematika Kelas IV**. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah ada pengaruh

¹⁷Lestari, Fibria Anggraini Puji. "Pengaruh Penggunaan Google Clasroom Dan Whatsapp Group Dalam Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa Di Era Pandemi Covid 19." In *SINASIS (Seminar Nasional Sains)*, vol. 2, no. 1. 2021.

¹⁸Andiarna, Funsu, Dkk. "Pengaruh pembelajaran daring terhadap stres akademik mahasiswa selama pandemi Covid-19." *Jurnal Psikologi* 16.2 (2020): 139-149.

Daring Learning terhadap hasil belajar matematika kelas IV, metode penelitian ini menggunakan metode kuantitatif eksperimen semu (*Quasi Eksperimen*). Pengumpulan data yang digunakan dengan peneliti adalah dengan tes. Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh penggunaan media Daring Learning terhadap hasil belajar matematika siswa kelas IV. Nilai rata-rata *post test* menunjukkan bahwa kelas eksperimen lebih tinggi dibandingkan kelas control yaitu sebesar 80,83 kelas eksperimen dan 64,14 untuk kelas kontrol.¹⁹

Keenam, Jurnal Egidius Dewa, dkk, kajian ini membahas tentang **Pengaruh pembelajaran Daring Berbantuan Laboratorium Virtual Terhadap Minat dan Hasil Belajar Kognitif Fisika**. Tulisan ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh pembelajaran daring berbantuan laboratorium virtual terhadap minat belajar fisika peserta didik serta mengetahui imbas pembelajaran daring berbantuan laboratorium virtual terhadap hasil belajar kognitif ekamatra peserta didik. Jenis penelitian ini quasi eksperimen dengan desain eksperimen one class pretest posttest. Sampel penelitian ini merupakan siswa kelas X MIPA yg berjumlah 33 orang yang dipengaruhi menggunakan teknik simple random sampling. Instrumen yg digunakan dalam penelitian ini ialah tes hasil belajar kognitif dan angket minat belajar peserta didik. yang akan terjadi analisis data bisa disimpulkan bahwa terdapat pengaruh pembelajaran daring berbantuan laboratorium impian terhadap minat belajar siswa dengan nilai sig (dua-tailed) lebih kecil berasal 0,05 ($0,0063 < 0,05$) dan ada pengaruh pembelajaran daring berbantuan laboratorium impian terhadap hasil belajar kognitif siswa dengan nilai sig (dua-tailed) lebih kecil dari 0,05 ($0,000 < 0,05$).²⁰

Ketujuh, Skripsi Endri Triwiyono yang mengkaji tentang **Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Digital Terhadap Prestasi Belajar Mata Pelajaran Menggambar Teknik Siswa Kelas XI Jurusan Fabrikasi Logam**

¹⁹ Nugraha, Dkk. "Studi pengaruh daring learning terhadap hasil belajar matematika kelas iv." Jurnal Inovasi Penelitian 1.3 (2020): 265-276.

²⁰ Dewa E, Mukin MU, Dkk. "Pengaruh pembelajaran daring berbantuan laboratorium virtual terhadap minat dan hasil belajar kognitif fisika." JARTIKA Jurnal Riset Teknologi Dan Inovasi Pendidikan. 2020;3(2):351-9.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SMKN 1 Seyegan. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh media digital berbasis Microsoft Office Power point terhadap peningkatan prestasi belajar siswa, peningkatan atau gainscore antara kelas eksperimen yang menggunakan media digital dan kelas kontrol yang menggunakan papan tulis, efektif dan relatif kontribusi penggunaan media digital dan media papan tulis. Jenis penelitiannya adalah eksperimen menggunakan desain eksperimen semu. Penelitian dilakukan di SMKN 1 Seyegan dengan sampel 48 siswa. Pengumpulan data menggunakan instrumen berupa tes objektif yang diberikan sebelum pembelajaran/pretest dan setelah pembelajaran/posttest. Uji analisis karena persyaratan data normal dan homogen, digunakan statistik parametrik dengan uji t. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dapat disimpulkan bahwa media digital ini layak digunakan sebagai media pembelajaran untuk meningkatkan prestasi belajar khususnya pada kompetensi Menggambar Pemandangan.²¹

2.2 Landasan Teori

2.2.1 New Media

1. Definisi New Media

Teori New Media atau Media Baru merupakan sebuah teori yang dikembangkan oleh Pierre Levy, Mengemukakan bahwa teori ini membahas mengenai perkembangan media. Dalam teori media baru, terdapat dua pandangan, pertama pandangan interaksi sosial, yang membedakan media menurut kedekatannya dengan interaksi tatap muka.²² Pandangan kedua yaitu pandangan integrasi sosial, yang merupakan gambaran media bukan dalam bentuk informasi, interaksi, atau penyebarannya, tetapi dalam bentuk ritual, atau bagaimana manusia menggunakan media sebagai cara menciptakan masyarakat.

Media bukan hanya sebuah instrumen informasi atau cara untuk mencapai ketertarikan diri, tetapi menyuguhkan kita dalam beberapa bentuk

²¹Endri Triwiyono. "Pengaruh Penggunaan Android Dan E-Learning Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran IPS Siswa Kelas VIII SMPN 3 Kepanjen Malang" - MySearch," di akses 13 Januari, 2022

²²Algu ready, "penggunaan media online sebagai sumber informasi akademik mahasiswa ilmu komunikasi fakultas ilmu sosial dan ilmu politik" jom fisip vol.3 no.1 hlm 9



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

masyarakat dan memberi kita rasa saling memiliki.²³ Teknologi komputer dan internet adalah hal yang mendasari munculnya istilah new media. Secara sederhana new media berasal dari kata “new” yang berarti baru dan “media” yang berarti alat yang digunakan sumber untuk menyampaikan pesannya kepada penerima (Mulyana, 2008:70). Menurut Creeber dan Martin (2009), new media atau media online adalah komunikasi yang termediasi teknologi yang terdapat bersama dengan komputer digital.

Sedangkan menurut Lievrouw (2011) media online adalah media yang di dalamnya terdiri dari beberapa gabungan, yang artinya terdapat konvergensi media di dalamnya yang dijadikan satu. Dan menurut Mondry (2008:13) new media merupakan media yang menggunakan internet, media online berbasis teknologi, berkarakter fleksibel, berpotensi interaktif dan dapat berfungsi secara privat maupun secara publik.²⁴

Salah satu bentuk perkembangan teknologi digital adalah kemunculan new media yang secara signifikan mempengaruhi dan membentuk pola baru dalam dunia komunikasi manusia dan kemajuan industri media.

Menurut Dewdney dan Ride (2006:68), new media merupakan hasil kombinasi atau konvergensi dari berbagai media baik bentuk digital dan analog dalam berbagai bentuk kultural. Menurut Harrison dan Barthel (2009:160), teknologi new media melibatkan aktivitas konstruksi konten secara kolaboratif dari penggunaannya, menunjukkan kehendak untuk memanipulasi informasi, mengelola jejaring sosial, menciptakan dan membagi produk artistik dan terlibat dalam presentasi dan ekspresi diri sendiri.²⁵

Jadi New media adalah sebuah bentuk konvergensi atau penggabungan media konvensional dengan media digital. Keunggulan new media adalah sifatnya yang realtime, dimana masyarakat dapat mengakses informasi dan

²³“EFEKTIVITAS KOMUNIKASI AKUN INSTAGRAM @SUMBAR_RANCAK SEBAGAI MEDIA INFORMASI ONLINE PARIWISATA SUMATERA BARAT - Neliti Search,” 9.

²⁴hendrawan, “*analisis strategi komunikasi dalam peningkatan kualitas hasil layanan di nissan puri indah*” mercubuana.co.id Hal. 4-5

²⁵ Sujoko, Haboddin, and Afala, *Media Dan Dinamika Demokrasi*, Hal.50.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

layanan yang cepat, kapan dan dimana saja selama mereka terkoneksi dengan perangkat terkomputerisasi dan jaringan internet.²⁶

2. Perkembangan New Media

Media baru adalah istilah yang dimaksudkan untuk mencakup kemunculan digital, komputer, atau jaringan teknologi informasi dan komunikasi di akhir abad ke-20. Teknologi pada dasarnya memiliki kontribusi dalam menciptakan keberagaman media. Masyarakat dapat mengakses informasi dan dapat berkomunikasi dengan sesamanya melalui media yang terkoneksi dengan jaringan internet.

Salah satu ciri dalam lingkungan media baru menurut McNamus (dalam Severin dan Tankard, 2005:4) bahwa ada pergeseran dari ketersediaan media yang dahulu langka dengan akses dan juga terbatas menuju media yang melimpah. Penanda ciri media bisa dilihat dari media siber atau dalam jaringan. Koneksi antar jaringan melalui komputer atau lebih populer disebut dengan internet memberikan pilihan bagi khalayak tidak hanya dalam mencari dan mengonsumsi informasi semata, tetapi khalayak juga dapat memproduksi informasi itu.

Sebelum mendefinisikan apa itu media, perlu kiranya bagaimana fase perkembangan sebagaimana yang dipopulerkan oleh Rogers (1986:26), yang secara langsung ataupun tidak terpengaruh pada kemunculan media komunikasi itu sendiri. Menurut Rogers, fase-fase tersebut yaitu masa komunikasi melalui media tulisan (*The Writing Era*), masa media komunikasi tercetak (*The Printing Era*), era komunikasi yang sudah memanfaatkan teknologi walau masih sederhana (*Telecommunication Era*), dan masa dimana media menjadi lebih interaktif dari sebelumnya (*Interactive Communication Era*).²⁷

²⁶ Puspita, "Pemanfaatan New Media dalam Memudahkan Komunikasi dan Transaksi Pelacur Gay," 206.

²⁷ M.Si, *Teori dan Riset Media Siber* (cybermedia), Hal.1–2.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Karakteristik New Media

Media baru memiliki karakteristik khusus yaitu kemampuan untuk menciptakan ilusi seperti pada komunikasi tatap muka yang tampak nyata. Inilah yang disebut sebagai interaksi parasosial (McMilla dalam Lieverouw dan Livingstone, 2006 :70). New media kini menjadikan bagian yang tak terpisahkan dengan kehidupan sehari-hari. Pengguna usia muda lebih banyak menggunakan karena kemudahan akses dan sudah menjadi gaya hidup. Usia muda juga meliputi remaja dan mahasiswa.

Demasifikasi adalah kemampuan dari pengguna media untuk memilih dari menu yang luas. Tidak seperti media tradisional, media baru seperti internet menyediakan karakteristik selektivitas yang memungkinkan seseorang menyesuaikan pesan pada kebutuhannya.²⁸

Karakteristik New media adalah sebagai berikut:²⁹

- 1) Sudah masuk ke era digital, yang memungkinkan perbedaan format media itu menjadi samar seperti antara cetak dan elektronik, karena keduanya dapat dilewatkan melalui saluran yang sama
- 2) Mempunyai sifat interaktif, dalam arti penerima dapat memilih, menukar informasi, menjawab kembali, dan dihubungkan dengan penerima lainnya secara langsung. Selain itu, media baru juga memiliki berbagai kelenturan dari segi tekstur, bentuk, atau yang lainnya.
- 3) Tidak mengenal batas-batas wilayah negara.

Denis McQuail dalam buku teori Komunikasi Massa menjelaskan ciri utama media baru yaitu:³⁰

1. Ada saling keterhubungan (interkonektivitas).
2. Aksesnya terhadap khalayak induvidu sebagai pengirim maupun penerima pesan.
3. Interaktivitasnya.

²⁸ Norhabiba and Putri, “ Hubungan Intesitas Akses Media Baru dan Kualitas Interaksi Lingkungan Sekitar Pada Mahasiswa UNTAG SURABAYA,” Hal. 9

²⁹ Djamal and Fachruddin, *Dasar-dasar Penyiaran*, Hal.35

³⁰ M.A, *Sosiologi Komunikasi*, Hal.18.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Kegunaan beragam sebagai akses yang terbuka.
5. Sifatnya yang ada dimana-mana.

4. Asumsi New Media

Asumsi New Media dibedakan atas 2, yaitu sebagai berikut : ³¹

1) Interaksi Sosial

Membedakan media menurut seberapa dekat media dengan model digital interaksi tatap muka. Yaitu :

- a. media dinilai lebih menekankan pada penyebaran informasi yang mengurangi peluang adanya interaksi dan Media baru dianggap lebih interaktif dan menciptakan sebuah pemahaman baru tentang komunikasi pribadi.
- b. World Wide Web sebagai sebuah lingkungan informasi yang terbuka, fleksibel dan dinamis yang memungkinkan manusia mengembangkan orientasi pengetahuan yang baru (Littlejohn Foss, 2014 : 413).
- c. Media baru memberikan bentuk interaksi yang baru pada hubungan pribadi dalam cara yang tidak bisa dilakukan media sebelumnya Media baru juga mengandung kekuasaan dan batasan, kerugian dan keuntungan dan kebimbangan.
- d. Media baru juga mungkin memberikan keluwesan waktu dalam penggunaan, tetapi juga menciptakan tuntutan waktu yang baru.

2) Integrasi Sosial

Interaksi tatap muka bukan lagi menjadi standar utama atau dasar bagi perbandingan media komunikasi, yaitu :

- a. Media di ritualkan karena media menjadi kebiasaan, sesuatu yang formal dan memiliki nilai yang lebih besar dari penggunaan media itu sendiri.
- b. Media bukan hanya sebuah instrumen informasi atau cara untuk mencapai ketertarikan diri, tetapi menyatukan kita dalam

³¹ Soraya Ratna, "Soraya Ratna Pratiwi - Teori Media Baru (New Media Theory).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

beberapa bentuk masyarakat dan memberi kita rasa saling memiliki.

5. Jenis-jenis media

1) Media cetak

Media cetak yaitu wahana media massa yang dicetak serta diterbitkan secara sedikit demi sedikit. Contohnya surat warta dan majalah. Media berbasis cetakan paling umum dikenal adalah buku teks, buku, jurnal, majalah, serta lembaran kertas. Pada media berbasis cetakan terdapat enam hal yg harus diperhatikan waktu merancang, yaitu: konsistensi, format, organisasi, daya tarik, ukuran alfabet, serta penggunaan spasi kosong.

Materi media berbasis cetak adalah dasar pengembangan serta penggunaan kebanyakan materi pembelajaran lainnya.

Dan mempunyai ciri menjadi berikut:

- a) Teks dibaca secara linear.
- b) Teks menampilkan komunikasi satu arah dan reseptif.
- c) Teks disajikan secara statis.
- d) Pengembangan sangat tergantung pada prinsip-prinsip kebahasaan dan persepsi visible.
- e) Teks juga berorientasi pada siswa.
- f) Informasi dapat diatur dan ditata ulang oleh pemakai.

Media berbasis cetak mempunyai kelebihan, yaitu :

- a) Bisa menyajikan pesan atau gosip pada jumlah banyak.
- b) Pesan atau info bisa dipelajari sang siswa sinkron menggunakan kebutuhan, minat, serta kemampuan pemahaman masing-masing.
- c) Bisa dipelajari kapan dan dimana saja, karena mudah dibawa.
- d) Lebih menarik jika dilengkapi menggunakan gambar serta rona.
- e) Pemugaran atau revisi simpel dilakukan.

Sedangkan kelemahan media berbasis cetak, yaitu :

- a) Proses pembuatannya membutuhkan waktu yang cukup lama.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b) Bahan cetak yang tebal mungkin bisa membosankan dan mematikan minat buat membacanya.
- c) Apabila jilid dan kertasnya buruk , bahan cetak akan praktis rusak dan robek.³²

2) Media elektronik

Media elektronik yang digunakan media massa yaitu radio, televise, dan film.³³ *E-learning* adalah pembelajaran menggunakan media elektronik baik secara online ataupun offline yang diaplikasikan dalam pendidikan konvensional dan pendidikan jarak jauh.

Menurut Daryanto *e-learning* adalah sistem pembelajaran yang memanfaatkan media elektronik menjadi alat untuk membantu aktivitas pembelajaran. Sebagian besar berasumsi bahwa elektronika yang dimaksud disini lebih diarahkan pada penggunaan teknologi computer dan internet.

Menurut Made Weda, pembelajaran menggunakan *e-learning* ialah pembelajaran berbasis elektronik yang bisa dipergunakan secara online maupun offline. di samping fasilitas internet, *e-learning* juga memakai perangkat keras seperti DVD atau VCD, computer, mampu pula memakai jaringan network yang bisa menghubungkan dosen dan mahasiswa.

Menurut Rusman, *E-learning* artinya segala aktivitas belajar yang menggunakan bantuan teknologi elektronik. *E-learning* pula bisa diaplikasikan dalam pendidikan konvensional dan pendidikan jeda jauh.

Menurut Zainal Aqib, *E-learning* merupakan bentuk pembelajaran konvensional yang dituangkan dalam format digital melalui teknologi internet. Oleh sebab itu, e-learning dapat dipergunakan pada system pendidikan jarak jauh serta juga sistem pendidikan konvensional.³⁴

³² Rudy Sumiharsono and Hisbiyatul Hasanah, *Media Pembelajaran: Buku Bacaan Wajib Dosen, Guru dan Calon Pendidik* (Pustaka Abadi, 2017), 68–70.

³³ Op.cit.56

³⁴ yogi Agung Prasetyo, *Pengembangan Media Pembelajaran: Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Web* (Yogi Agung Prasetyo, 2020), 19–20.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Kemendikbud, pembelajaran daring atau yang awam dikenal menggunakan istilah E-learning, mempunyai enam prinsip primer, yaitu :

1. *Learning is open* (belajar ialah terbuka)
2. *Learning is social* (belajar ialah social)
3. *Learning is personal* (belajar ialah personal)
4. *Learning is augmented* (belajar ialah terbantuan)
5. *Learning is multi represented* (belajar ialah multi presentasi/
Multi perspektif)
6. *Learning is mobile* (belajar ialah bergerak)

Asal keenam prinsip tersebut, maka dibutuhkan alat atau media pembelajaran daring yg dapat memenuhi kesemua aspek. Beberapa media daring yang dapat digunakan sebagai penghubung antara guru serta pembelajar adalah Portal LMS, Layanan Google Classroom, Media live streaming mirip Zoom atau Google Hangout, serta software chat class mirip WhatsApp atau Telegram.

Kata *E-learning* mempunyai definisi sangat luas. *E-learning* terdiri dari huruf e adalah singkatan dari elektronik serta *learning* ialah pembelajaran. menggunakan demikian elearning mampu diartikan menjadi pembelajaran menggunakan memanfaatkan bantuan perangkat elektronik, khususnya perangkat computer. pelaksanaan e-learning menggunakan donasi audio, video dan perangkat computer atau kombinasi asal ketiganya.³⁵

Istilah *E-learning* bisa jua didefinisikan sebagai sebuah bentuk teknologi informasi yang diterapkan pada bidang pendidikan dalam bentuk dunia maya. Definisi e-learning sendiri sebenarnya sangatlah luas bahkan sebuah portal yang menyediakan info tentang suatu topic bisa tercakup pada lingkup E-learning ini. Namun istilah *E-learning* lebih sempurna ditujukan menjadi perjuangan untuk membentuk sebuah

³⁵ “Munir, *Pembelajaran Jarak Jauh Berbasis Teknologi Informasi Dan Komunikasi* Bandung Alfabeta 2009 Hlm 169 - Google Search,” 169, accessed January 9, 2021



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

transformasi proses pembelajaran yang terdapat pada sekolah ke pada bentuk digital yang dijumpai dengan teknologi internet.

Secara terminology, *E-learning* adalah sebuah proses pembelajaran yang dilakukan melalui network (jaringan computer), umumnya lewat internet atau intranet. E-learning berarti proses transformasi pembelajaran berasal yang berpusat pada pengajar kepada berpusat di pembelajar. Pembelajaran tidak tergantung di pengajar, karena akses info (*knowledge*) lebih luas serta lengkap, sebagai akibatnya pembelajar bisa belajar kapan serta dimana saja.

E-learning adalah salah satu seni manajemen atau metode pembelajaran paling efektif yg bisa menjangkau tempat yang sangat luas, menggunakan biaya yang relative murah. Untuk mengakses materi pembelajaran pada *E-learning* diperlukan Komputer menggunakan jaringan internet dan intranet. Materi pembelajaran selalu terdapat kapanpun dan dimanapun diharapkan. sebagai akibatnya dapat mengatasi hambatan jeda, ruang dan ketika. dengan demikian, pembelajaran melalui *E-learning* bisa berlangsung kapan saja, dimana saja, melalui jalur mana saja dengan kecepatan apapun.

Dalam pembelajaran itu pengajar dan pembelajar tidak perlu berada pada kawasan dan ketika yang sama untuk melaksanakan proses pembelajaran, namun cukup menggunakan menggunakan internet sebagai medianya. Pengajar cukup mengupload data materi pembelajaran pada situs e-learning. Pembelajar dapat mempelajari materi pembelajaran dari pengajar yang bersangkutan dengan membuka situs e-learning tersebut.

E-learning sangat berkembang karena relative memiliki jangkauan yang luas, sebab e-learning bisa menjangkau hingga ke seluruh dunia tanpa dibatasi oleh kondisi geografis, sebagai akibatnya lebih praktis untuk menyampaikan info pembelajaran.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Karakteristik e-learning, yaitu :³⁶

1. *Interactivity* (interaktivitas), tersedia jalur yang lebih banyak, baik secara langsung seperti chatting atau messenger atau tidak langsung, seperti forum, mailing list atau kitab tamu.
2. *Independency* (kemandirian), fleksibilitas dalam aspek penyediaan saat, daerah, guru serta bahan ajar. Hal ini menyebabkan pembelajaran menjadi lebih terpusat pada siswa.
3. *Accessibility* (aksesibilitas), asal-asal belajar menjadi lebih mudah diakses melalui pendistribusian di jaringan internet dengan akses yang lebih luas berasal pada pendistribusian asal belajar pada pembelajaran konvensional.
4. *Enrichment* (pengayaan), aktivitas pembelajaran, persentasi materi kuliah dan materi training menjadi pengayaan, memungkinkan penggunaan perangkat teknologi berita mirip video streaming, simulasi serta animasi.

Kelebihan *E-learning*, yaitu :³⁷

1. Tersedianya fasilitas e-moderating dimana dosen dan mahasiswa bisa berkomunikasi secara praktis melalui fasilitas internet secara regular atau kapan saja kegiatan berkomunikasi itu dilakukan menggunakan tanpa dibatasi oleh jarak, tempat serta waktu.
2. Dosen dan mahasiswa bisa memakai materi ajar atau petunjuk belajar yang terstruktur dan terpola melalui internet, sehingga semuanya mampu saling menilai sampai berapa jauh bahan ajar yang dipelajari.
3. Mahasiswa dapat belajar atau me-review bahan perkuliahan setiap waktu serta dimana saja bila diharapkan mengingat materi ajar tersimpan di komputer.

³⁶ Ibid, Munir, hlm 170

³⁷ “Rusman Deni Kurniawan Dan Cepi Riyana, *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi Dan Komunikasi Mengembangkan Profesional Guru* jakarata Rajagrafindo 2011 - Google Search,” 292, accessed January 9, 2021



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Jika mahasiswa memerlukan tambahan informasi yang berkaitan menggunakan bahan yang dipelajarinya, dia dapat melakukan akses di internet secara lebih mudah.
5. Baik dosen juga mahasiswa dapat melakukan diskusi melalui internet yang bisa diikuti menggunakan jumlah peserta yang banyak, sehingga akibatnya menambah ilmu pengetahuan serta wawasan yang lebih luas.
6. berubahnya kiprah mahasiswa berasal yang umumnya pasif menjadi aktif serta lebih mandiri.
7. Relative lebih efisien.

Kekurangan e-learning, yaitu :³⁸

1. Kurangnya interaksi antara dosen serta mahasiswa atau bahkan antara peserta didik itu sendiri. Kurangnya hubungan ini bisa memperlambat terbentuknya values pada proses pembelajaran.
2. Kecendrungan mengabaikan aspek social serta kebalikannya mendorong tumbuhnya aspek komersial.
3. Proses pembelajarannya cenderung kearah pembinaan daripada pendidikan.
4. Berubahnya kiprah dosen dari yang semula menguasai teknik pembelajaran konvensional, sekarang dituntut mengetahui teknik pembelajaran yang berbasis pada ICT.
5. Mahasiswa yang tidak mempunyai motivasi belajar yang tinggi cenderung gagal.
6. Tidak seluruh tempat tersedia fasilitas internet atau jaringan.
7. Kurangnya tenaga yang mengetahui serta memiliki keterampilan mengoperasikan internet.
8. Kurangnya personil dalam hal penguasaan bahasa pemrograman.

6. Noise pada komunikasi

Komunikasi manusia tidaklah selalu lancar, komunikasi seringkali mengalami hambatan, gangguan atau distorsi. Mengingat perkembangan

³⁸ 40 Ibid,hlm.293



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

contoh awal komunikasi berbasis pada teknik matematika Shannon dan Weaver mengartikan konsep noise menjadi “kebisingan”. Noise itu bisa berbentuk fisik, psikologis, fisiologis serta semantic. (Orbe & Bruess, 2005)

Terdapat beberapa jenis noise, yaitu :

1. Fisik

Meliputi kebisingan yang bersumber dari suara seperti kebisingan lalu lintas, music yang keras, badai atau angin, ombak, sensor atau gergaji mesin, mesin-mesin kendaraan beroda empat di bengkel, hingga bau badan atau bau mulut.

2. Jarak

Contohnya Anda tidak bebas berkomunikasi dengan seseorang sebab dipisahkan oleh sebuah meja besar di depan Anda.

3. Psikologis

Meliputi semua jenis gangguan yang bersumber dari factorfaktor psikologis seperti self-awareness, self-perception, persepsi, motivasi, hambatan mental yang diganggu kelancaran pengiriman serta penerimaan pesan.

4. Sosiologis

Contohnya hambatan status social, stratifikasi social, kedudukan serta peran yang tidak sinkron antara pengirim serta penerima pesan. Factor-faktor ini mengurangi taraf kebebasan berkomunikasi antar personal.

5. Antropologis

Meliputi kendala kultural seperti perbedaan latar belakang budaya, kebiasaan, tata cara norma, dan lain-lain antara pengirim serta penerima yang mempengaruhi komunikasi.

6. Kendala fisiologis

Kendala yang mencakup semua aspek fisik yang dapat mengganggu komunikasi.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. Sematik

Kendala yang muncul dalam bentuk kata-kata yang dapat mengganggu perhatian pengirim dan penerima terhadap pesan.³⁹

2.2.2 Proses Komunikasi Pembelajaran

1) Pengertian

Kata pembelajaran secara bahasa berarti proses, cara menjadikan orang atau makhluk hidup belajar. Asal pengertian kata pembelajaran secara bahasa ini dapatlah dipahami bahwa pembelajaran merupakan suatu proses penransfer pengetahuan atau materi pelajaran berasal dari seorang dosen kepada mahasiswa dengan tujuan supaya mahasiswa dapat mengenal, tahu serta mampu mengaplikasikan dalam kehidupan materi perkuliahan.

Pembelajaran diartikan menjadi upaya pada menyampaikan rangsangan, bimbingan, pengarahan serta dorongan kepada anak didik supaya terjadi proses belajar. Bahan pelajaran hanya merupakan perangsang, demikian juga tindakan mahasiswa atau dosen hanya tindakan memberi dorongan. Semua upaya tertuju di pencapaian tujuan.⁴⁰

Sugihartono dkk (2007: 74) menyimpulkan bahwa belajar merupakan suatu proses memperoleh pengetahuan dan pengalaman pada wujud perubahan tingkah laku dan kemampuan bereaksi yang relative tetap atau menetap karna adanya interaksi individu dengan lingkungannya.

Pendapat lain mengenai belajar adalah dari Azhar Arsyad (1997: 1) menyimpulkan bahwa belajar ialah suatu proses yang kompleks yang terjadi pada diri setiap orang sepanjang hidupnya. Proses belajar ini sebab adanya hubungan seseorang dengan lingkungannya.

³⁹ Prof Dr Alo Liliweri M.S, *Komunikasi Serba Ada Serba Makna* (Kencana, 2010), 42

⁴⁰ Halid Hanafi Muzakkir La Adu & H., *Profesionalisme Guru Dalam Pengelolaan Kegiatan Pembelajaran Di Sekolah* (Deepublish, 2018), 202–6.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pengertian pembelajaran menurut ketentuan Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional adalah tenaga kependidikan yang berkualifikasi sebagai guru, dosen, konselor, pamong belajar, widyaiswara. Tutor, instruktur, fasilitator, dan sebutan yang sesuai dengan kekhususannya, serta berpartisipasi dalam menyelenggarakan pendidikan.⁴¹

2) Konsep Pembelajaran

Biggs dalam Sugihartono dkk, membagi konsep perihal pembelajaran dan terbagi pada tiga kelompok pada pengertian kuantitatif, kualitatif dan institusional.

1. Pembelajaran dalam pengertian kuantitatif

Pembelajaran dalam pengertian ini berkaitan menggunakan jumlah materi dalam pembelajaran, maksudnya, konsep pembelajaran seperti ini menekankan di penularan atau penyampaian materi pelajaran atau pengetahuan berasal dari guru kepada siswa sebanyak mungkin. Oleh sebab itu, guru dituntut untuk menguasai pengetahuan yang dimiliki sebesar mungkin sebagai akibatnya dapat memberikan kepada siswa dalam jumlah yang banyak pula, baik berasal dari segi jenis serta bentuk pengetahuan.

2. Pembelajaran dalam pengertian kualitatif

Pembelajaran pada pengertian ini berkaitan menggunakan kualitas proses pembelajaran yang dilakukan. Maksudnya, konsep pembelajaran seperti ini menekankan pada upaya pengajar untuk mempermudah peserta didik melakukan aktivitas belajar dan taraf kebermanfaatan materi pelajaran bagi siswa. Oleh sebab itu, guru dituntut untuk melibatkan siswa secara aktif dalam proses pembelajaran serta tak hanya menjejali peserta didik menggunakan

⁴¹ Undang-Undang RI No.20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional BAB I Pasal 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengetahuan-pengetahuan secara teori dengan sebanyak-banyaknya.

Dengan demikian, pembelajaran secara kualitatif menekankan pada keberartian proses serta materi pelajaran yang diterima siswa buat memenuhi keterampilan serta kebutuhan siswa serta mengembangkan diri.

3. Pembelajaran dalam pengertian institusional

Pembelajaran dalam pengertian ini berkaitan menggunakan bagaimana kemampuan guru dalam melakukan penataan dan mengorganisasikan pembelajaran termasuk perencanaan, pelaksanaan, serta evaluasi proses pembelajaran. Maksudnya , secara institusional pembelajaran dituntut untuk dapat dilaksanakan secara efektif dan efisiensi oleh guru. Oleh sebab itu, guru dituntut mampu mengadaptasi dan mengembangkan aneka macam teknik mengajar untuk berbagai macam perbedaan siswa dan karakteristiknya.⁴²

3) System Proses Pembelajaran Perkuliahan

1. Sistem perkuliahan Program RPL pada prinsipnya sama dengan kelas regular maupun transfer lainnya namun pelaksanaannya metode dan sistem perkuliahan fleksibel.
2. Sistem pelaksanaan perkuliahan sepenuhnya dilaksanakan oleh Program Studi.
3. Prinsip perkuliahan standar operasional prosedur (SOP) perkuliahan yaitu antara 16 tatap muka (pertemuan) termasuk Ujian Tengah Semester (UTS) maupun Ujian Akhir Semester (UAS).

4) Perencanaan Proses dan Desain Pembelajaran

1. Pembelajaran pada program RPL disusun untuk setiap matakuliah disajikan pada rencana pembelajaran semester (RPS).

⁴² Sugihartono, dkk. 2007. *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Press. Hal.80-81



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Rencana pembelajaran semester (RPS) ditetapkan serta dikembangkan sinkron capaian pembelajaran lulusan yang dibebankan pada setiap matakuliah.
3. Proses pembelajaran pada desain memakai metode pembelajaran yang efektif sesuai dengan karakteristik matakuliah untuk mencapai kemampuan tertentu yang ditetapkan dalam matakuliah sebagai pemenuhan capaian pembelajaran lulusan.
4. Desain pembelajaran pada setiap mata kuliah dapat dipilih untuk pelaksanaan pembelajaran matakuliah meliputi : diskusi grup, simulasi, praktek lapangan, studi masalah, pembelajaran kolaboratif, pembelajaran kooperatif, atau metode pembelajaran lain yang bisa secara efektif memfasilitasi pemenuhan capaian pembelajaran lulusan.
5. Proses pembelajaran dalam setiap harinya bisa dilaksanakan maksimal 8 jam.⁴³

5) Teori Uses and Grafication

1. Pengertian Teori *Uses and Gratification*

Teori ini mulai berkembang pada tahun 1940, yakni waktu sejumlah peneliti mencoba mencari tau motif yang melatar belakangi audiens mendengarkan radio dan membaca surat kabar. Mereka meneliti siaran radio dan mencari tahu mengapa orang tertarik terhadap program yang disiarkan seperti kuis serta serial drama radio. Kepuasan apa yang diperoleh sehingga mereka suka mendengarkan acara tadi. Herzog ditinjau menjadi orang pertama yang mengawali riset penggunaan dan kepuasan.

Ia mencaoba mengelompokkan banyak sekali alasan mengapa orang menentukan mengonsumsi surat berita daripada radio. Ia menelaah peran keigian dan kebutuhan audiens terhadap pilihan media.⁴⁴

⁴³ Dr Fuad Abdillah MT, *Rekognisi Pembelajaran Lampau dengan Weighted Scoring*(Cerdas Ulet Kreatif Publisher, 2020), 14–16.

⁴⁴ Morisson, *Teori Komunikasi Massa*, (Penerbit Ghalia Indonesia,2013), hlm 82



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Teori uses and gratification merupakan pengembangan dari teori atau contoh jarum hipodermik. Teori ini diperkenalkan Herbert Blumer serta Elihu Katz pada tahun 1974 pada bukunya *The Uses on Mass Communication : Curent Perspectives on Gravication Research*. Teori ini mengatakan bahwa penggunaan media memainkan kiprah aktif untuk menentukan serta memakai suatu media. Pengguna media berusaha buat mencari sumber media yang paling baik pada usaha untuk memenuhi kebutuhannya. Maksudnya, teori uses and gratification mengasumsikan bahwa pengguna mempunyai pilihan alternative buat memuaskan kebutuhan.

Berdasarkan Elihu Katz serta Herbert Blumer, teori ini meneliti asal mula kebutuhan secara psikologis dan social yang mengakibatkan harapan-harapan eksklusif di media. Hal inilah yang membawa pada pola terpaan media yang berlainan di kegiatan lain serta menyebabkan pemenuhan kebutuhan serta dampak-dampak lain.⁴⁵

Teori use and gratification ini menyebutkan tentang sifat khalayak yang aktif dalam mengkonsumsi media sehingga mereka dapat selektif dalam memilah milih pesan media yang bertujuan buat memenuhi kebutuhan audiens. Pemilihan media yang dilakukan sang audiens artinya salah satu cara pemenuhan kebutuhan mereka dalam mendapatkan info.

Khalayak mengkonsumsi suatu media didorong sang motif tertentu guna memenuhi kebutuhan mereka. Inti teori uses and gratification sebenarnya adalah pemilihan media di khalayak sesuai kepuasan, hasrat, kebutuhan, atau motif. Pada dasarnya komunikasi terutama pada media massa tidak mempunyai kekuatan untuk mempengaruhi khalayak aktif dan selektif dalam memilih media, sebagai akibatnya menimbulkan motif-motif dalam memakai media serta kepuasan terhadap motif-motif tersebut.

⁴⁵ Nurudin, *Pengantar Komunikasi Massa*, (Jakarta:PT Raja Grafindo Persada), hlm 191-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Khalayak mempunyai sejumlah alasan dan perjuangan buat mencapai tujuan tertentu waktu menggunakan media. Mequail serta rekannya mengemukakan empat alasan mengapa audiens menggunakan media, yaitu :

- a. Pengalihan (*disversion*), yaitu melarikan diri asal rutinitas atau kegiatan sehari-hari.
- b. Hubungan personal, terjadi waktu orang memakai media sebagai pengganti teman.
- c. Ciri-ciri personal, menjadi cara memperkuat nilai-nilai individu.
- d. Pengawasan (*surveillance*), yaitu informasi mengenai bagaimana media membantu individu mencapai sesuatu. Efek yang muncul berasal dari diri khalayak seperti emosi dan sikap dapat di operasionalisasikan sebagai evaluasi kemampuan media untuk memberi kepuasan.⁴⁶

Pendekatan *uses and gratification* tertuju di khalayak yang berperan aktif serta selektif dalam menentukan serta memakai media sesuai kebutuhannya. Khalayak sudah menentukan media mana yang sesuai menggunakan kebutuhannya, maksudnya ilustrasi konkret dari upaya pemenuhan kebutuhan sesuai dengan motif.

Khalayak aktif memilih media karna masing-masing penggunaan tidak sinkron taraf pemanfaatan medianya. Pendekatan ini kentara bertujuan untuk menggali motif pendorong bagi seseorang dalam menggunakan media⁴⁷.

2. Asumsi-Asumsi Teori *Uses and Gratification*

Ada lima asumsi dasar yang menjadi inti gagasan teori penggunaan dan kepuasan, yaitu :

⁴⁶ Richard West dan Lynn H. Tunner, *Pengantar Teori Komunikasi Analisis dan Aplikasi* Buku 1 Edisi 3, (Jakarta : Salemba Humanika,2013), hlm 105

⁴⁷ Jalaludin Rakhmat, *Metode Penelitian Komunikasi*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya,2001), hlm 65



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Khalayak aktif serta penggunaan medianya berorientasi pada tujuan. Inisiatif dalam menghubungkan kebutuhan akan kepuasan terhadap pilihan media eksklusif bergantung pada anggota khalayak.
- 2) Media berkompetisi dengan asal kebutuhan lain.
- 3) Orang memiliki kesadaran diri yang relatif akan penggunaan media mereka, minat, motif, sehingga bisa menyampaikan ilustrasi yang seksama pada peneliti.
- 4) Keputusan pada nilai tentang bagaimana khalayak menghubungkan kebutuhannya menggunakan media atau isi tertentu seharusnya ditunda.⁴⁸

Pada penelitian ini penulis memakai teori *uses and gratification* karena ingin mengetahui bagaimana pengaruh penggunaan media daring terhadap proses pembelajaran di kalangan mahasiswa Pekanbaru asal kabupaten karimun. Teori *uses and gratification* ini mengungkapkan bahwa pengguna media memainkan peran aktif untuk memilih dan menggunakan suatu media.

Pengguna media berusaha untuk mencari asal media yang paling baik di dalam perjuangan untuk memenuhi kebutuhannya. Artinya, teori *uses and gratification* mengansumsikan bahwa pengguna mempunyai pilihan cara lain untuk memuaskan kebutuhan.⁴⁹

2.3 Definisi Konseptualisasi dan Operasional Variabel

2.3.1 Definisi Konseptualisasi Variabel

Definisi konseptualisasi dipergunakan untuk menghindari penafsiran yang tidak sinkron tentang variabel penelitian. Disebutkan oleh DR.Hamidi, definisi konseptual merupakan batasan tentang pengertian yang diberikan

⁴⁸ Stanley J. Baran, Dennis K. Davis, *Teori Komunikasi Massa* Edisi 5, (Jakarta: Salemba Humanika, 2018) hlm 298-299

⁴⁹ Nurudin, *Pengantar Komunikasi Massa*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada), hlm 191-192



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

peneliti terhadap variabel-variabel konsep yang hendak diukur, diteliti dan digali datanya. Adapun variabel dalam penelitian ini terdiri dari variabel x yakni penggunaan media daring dan variabel y yakni proses komunikasi pembelajaran.

1. Media daring (variabel x)

Pembelajaran daring ialah bagian dari pendidikan jarak jauh yang secara spesifik menggabungkan teknologi elektronika serta teknologi berbasis internet.

2. Proses komunikasi pembelajaran (variabel y)

Suatu proses yang dilakukan oleh individu untuk memperoleh suatu perubahan perilaku yang baru secara keseluruhan, menjadi hasil dari pengalaman individu itu sendiri dalam interaksi dengan lingkungannya. Proses pembelajaran meliputi absensi tatap muka, pemahaman materi, jadwal kuliah, serta tugas, UTS, dan UAS.

2.3.2 Definisi operasional variabel

Operasional variabel ialah definisi yang diberikan pada variabel yang dioperasionalkan, yaitu variabel yang diteliti dan kemudian diberi arti, sehingga setiap variabel yang diteliti artinya variabel yang khusus, sesuai dengan lingkup aktivitas variabel tadi. Variabel bisa didefinisikan sebagai atribut seseorang atau objek yang mempunyai “variasi” antara satu orang dengan orang lain atau satu objek dengan objek lain. Dengan demikian variabel-variabel yang akan diukur pada kajian ini ialah terdiri dari variabel X yaitu media daring dan variabel Y yaitu proses pembelajaran.

Operasional dari penelitian ini adalah :

1. Media Daring (variabel x)

a. WhatsApp

WhatsApp merupakan aplikasi yang menggunakan paket data internet.

Adapun operasional dari whatsapp yang dipilih adalah :



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) WhatsApp call

WhatsApp call adalah panggilan melalui dengan koneksi internet.

2) WhatsApp video call

WhatsApp video call adalah bertatap langsung dengan orang yang ditelpon lebih dari 2-8 orang.

3) Broadcast dan group chat

Broadcast serta group chat merupakan untuk kirim pesan ke banyak pengguna.

b. Zoom

Zoom merupakan aplikasi komunikasi menggunakan video dilakukan tatap muka secara jarak jauh dengan jumlah peserta yang relatif banyak.

Adapun operasional dari zoom yang dipilih adalah :

- 1) Konferensi rapat group video dapat menyelenggarakan konferensi rapat format video hingga 40 menit dan sampai 100 peserta.
- 2) Sharing screen & chat bisa melakukan chat ke semua user atau juga ke user lain secara privat. Dan dapat dimanfaatkan untuk sesi FAQ atau tanya jawab.
- 3) Recording video call
Yaitu fitur merekam video call yang kita lakukan.

c. Google Meet

Google meet merupakan layanan komunikasi video yang dikembangkan oleh google.

Adapun operasional dari google meet yang dipilih adalah :

- 1) Berbagi video dan audio berkualitas tinggi
- 2) Filter noise latar belakang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Classroom

Classroom merupakan aplikasi pembelajaran online dengan menggunakan membuat kelas sendiri serta membagikan kode kelas tersebut kepada yang lainnya.

Adapun operasional berasal classroom yang dipilih adalah :

1) Tugas (assignments)

Setiap tugas yang diunduh akan disimpan serta dinilai pada rangkaian aplikasi produktivitas google yang sudah memungkinkan kolaborasi online.

2) Arsip pembelajaran

Ruang kelas memungkinkan instruktur untuk mengarsipkan kursus pada akhir semester atau tahun.

3) Aplikasi seluler

Aplikasi memungkinkan pengguna mengambil foto dan melampirkannya ke tugas mereka, berbagi file dari aplikasi lain.

e. Modul digital

Modul digital disebut juga media untuk belajar mandiri sebab didalamnya telah dilengkapi petunjuk untuk belajar sendiri. Materi diisi dalam bentuk pdf, video dan animasi yang bisa membentuk user belajar secara aktif.

2. Proses Komunikasi Pembelajaran (variabel y)

a. RPL (Rekognisi Pembelajaran Lampau)

Merupakan pengakuan terhadap capaian pembelajaran yang diperoleh seseorang berasal dari pendidikan formal atau informal atau pengalaman kerja di jenjang pendidikan dimulai D1 sampai Program Doktor.

Adapun operasional dari RPL adalah :

- 1) Materi, Merupakan kumpulan bahan ajar perkuliahan yang diberikan dosen kepada mahasiswa.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Absensi, Merupakan daftar hadir mahasiswa pada mata perkuliahan.
- 3) Tatap muka daring Merupakan tatap muka yang digunakan melalui platform yang tersedia.

b. Pelaksanaan Perkuliahan

Pelaksanaan perkuliahan adalah dimulai dari penentuan jumlah peserta per mata kuliah sampai dengan perkuliahan terakhir dalam satu semester.

Adapun operasional dari pelaksanaan perkuliahan adalah :

- 1) Jadwal perkuliahan
Merupakan daftar yang memuat nama mata kuliah, dosen pengampu mata kuliah, waktu, ruang perkuliahan, dll.
- 2) Isi KRS
Merupakan pengisian Kartu Rencana Studi.

c. Proses Penilaian

Proses penilaian merupakan proses pengumpulan serta pengolahan informasi untuk mengukur pencapaian hasil belajar.

Adapun operasional dari proses penilaian adalah :

- 1) UTS
Merupakan Ujian Tengah Semester yang diselenggarakan pada pertengahan semester di tiap perguruan tinggi atau sekolah.
- 2) UAS
Merupakan Ujian Akhir Semester bagian dari evaluasi yang bertujuan mengukur dan menilai kompetensi mahasiswa.
- 3) Tugas-tugas
Merupakan tugas-tugas yang diberikan dosen kepada mahasiswa, baik berupa makalah, laporan, dan lain sebagainya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Tabel 2.1
Operasional Variabel X dan Variabel Y

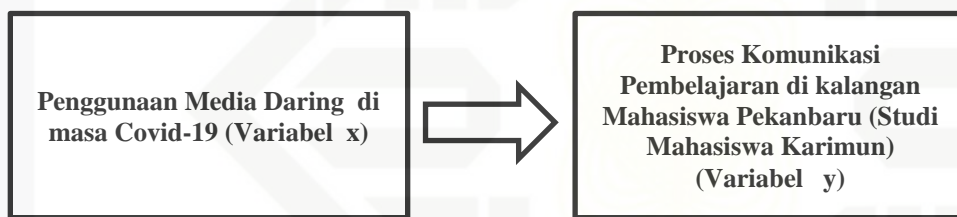
NO.	Variabel	Indikator	Instrument
1.	Media Daring (x)	a) Whatsapp b) Zoom c) Google meet d) Classroom e) Modul digital	<ul style="list-style-type: none"> • Whatsapp call, whatsapp video call, broadcast dan grup chat. • Konfrensi rapat grup video, sharing screen & chat, recording video call. • Berbagi video dan audio berkualitas tinggi, filter noise latar belakang. • Assigments, arsip pembelajaran, aplikasi seluler. • Materi di isi dalam bentuk pdf, video serta animasi.
2.	Proses Komunikasi Pembelajaran (y)	a) RPL b) Pelaksanaan Perkuliahan c) Proses Penilaian	<ul style="list-style-type: none"> • Materi • Absensi • Tatap muka daring • Jadwal Perkuliahan • Isi KRS • UTS • UAS • Tugas-tugas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

2.4 Kerangka Pikir

Kerangka pikir merupakan uraian ringkasan tentang teori yang digunakan dan cara menggunakan teori tersebut dalam menjawab pertanyaan penelitian. Didalam kerangka berpikir ini akan didudukkan masalah penelitian yang telah didegenisikan dalam kerangka teoritis yang relevan dan mampu mengungkap, menerangkan serta menunjukkan perspektif terhadap atau dengan masalah penelitian. Sebuah pemahaman yang melandasi pemahaman-pemahaman di dalam pokok bahasan, sebuah pemahaman yang paling mendasar dan menjadi pondasi bagi setiap pemikiran atau suatu bentuk proses dari secara keseluruhan dari peneliti lakukan.⁵⁰

Gambar 2.1
Kerangka Pikir



Yang dimaksud dari kerangka pikir di atas adalah untuk mencari bagaimana pengaruh penggunaan median daring di masa covid-19 (variabel x) terhadap proses komunikasi pembelajaran (studi mahasiswa karimun) (variabel y).

2.5 Hipotesis

Secara etimologis, hipotesis berasal dari kata *hypo* dan *thesis*. *Hypo* berarti kurang dan *thesis* berarti pendapat. Dari kedua kata itu dapat diartikan bahwa hipotesis adalah pendapat yang kurang, maksudnya bahwa hipotesis ini merupakan pendapat atau pernyataan yang masih belum tentu kebenarannya.

⁵⁰ Hasan Basri, "Penutupan Perencanaan Penyusunan Rencana Penelitian dan Penulisan Skripsi", (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2001), Hal. 43



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sedangkan Sugiyono mendefinisikan hipotesis sebagai jawaban sementara dari rumusan masalah penelitian, yang telah dirumuskan dalam bentuk pertanyaan.⁵¹

Ha : Adanya Pengaruh Penggunaan Media Daring di Masa Covid-19 terhadap Proses Komunikasi Pembelajaran Tahun 2021 (*studi mahasiswa karimun*)

HO : Tidak adanya Pengaruh Penggunaan Media Daring di Masa Covid-19 terhadap Proses Komunikasi Pembelajaran Tahun 2021 (*Studi Mahasiswa Karimun*)

⁵¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2017), Hal. 63

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Desain penelitian

Jenis penelitian yang dilakukan pada penelitian berjudul pengaruh penggunaan media daring terhadap proses pembelajaran mahasiswa Pekanbaru (Studi pada mahasiswa karimun) ini merupakan jenis penelitian kuantitatif. Karena dalam penelitian ini, peneliti menganalisa dan menyajikan dalam bentuk angka-angka dan dapat diukur kebenarannya.

Pendekatan kuantitatif adalah metode penelitian yang dapat menggambarkan atau menjelaskan suatu masalah yang hasilnya dapat digeneralisasikan. Dengan demikian tidak terlalu mementingkan kedalaman data atau analisis data. Penelitian lebih mementingkan aspek keluasan data sehingga data atau hasil riset dapat dianggap representative dari seluruh populasi.⁵²

Penelitian kuantitatif merupakan penelitian yang berlandaskan pada filsafat positivism yang digunakan untuk meneliti populasi atau sampel tertentu. Pada penelitian kuantitatif analisis data dilakukan dengan menggunakan rumus statistic, sedangkan pendekatan penelitian ini adalah pendekatan sampel.

3.2 Lokasi dan waktu penelitian

Lokasi Penelitian ini akan dilakukan di Pekanbaru, Provinsi Riau. Pemilihan lokasi ini dilakukan karena penulis melihat pekanbaru tempat di mana lokasi mahasiswa kabupaten karimun tinggal da berkuliah. dan waktu penelitian akan dilakukan setelah proposal diseminarkan (April-Mei 2022).

3.3 Populasi dan Sampel Penelitian

3.3.1 Populasi Penelitian

Populasi penelitian adalah keseluruhan dari subyek yang terdiri dari manusia, benda benda, hewan, tumbuhan, gejala-gejala, atau peristiwa-peristiwa yang terjadi sebagai sumber. Populasi dirumuskan

⁵² Rachmat Kriyantono. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. 2009. Hal 5



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagai “semua anggota sekelompok orang, kejadian atau obyek yang telah dirumuskan secara jelas”, atau kelompok lebih besar yang menjadi sasaran generalisasi.⁵³

Populasi di penelitian berdasarkan atas pertimbangan bahwa sampel atau responden berkaitan menggunakan ciri dalam variabel penelitian yang penulis lakukan. Populasi dalam penelitian ini adalah mahasiswa yang berkuliah di pekanbaru asal kabupaten karimun angkatan 2019, 2020 dan 2021 yang menggunakan media daring dalam proses pembelajaran yang berjumlah 134 orang.

3.3.2 Sampel penelitian

Sampel merupakan bagian dari populasi dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tadi. Bila populasi besar dan peneliti tidak mungkin menyelidiki semua populasi tersebut, karna keterbatasan waktu, tenaga dan dana, maka peneliti menggunakan sampel yang diambil dari asal populasi tersebut.

Dalam penelitian ini menggunakan sampel secara acak (*random sampling*). Sedangkan teknik pengambilan sampel menggunakan rumus slovin. Penentuan jumlah sampel berdasarkan rumus slovin sudah banyak digunakan oleh peneliti, karna pendekatan rumus slovin di nilai praktis serta mudah dalam penggunaannya. Pendekatan pengambilan sampel berdasarkan slovin dapat dirumuskan sebagai berikut:

$$n = N / (1 + (N \times e^2))$$

keterangan : n = jumlah sampel

N = total populasi

e = tingkat kesalahan dalam pengambilan sampel
tingkat kesalahan yaitu 5%

⁵³ Tukiran Taniredja. *Penelitian Kuantitatif (sebuah pengantar)*. (Bandung: Alfabeta, 2014).Hal.33

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan rumus tersebut diperoleh jumlah sampel sebagai berikut :

$$n = \frac{N}{1+Ne^2}$$

$$n = \frac{136}{1+ 134 (5\%)^2}$$

$$n = \frac{134}{1+ 134 (0,05)^2}$$

$$n = \frac{134}{1,33}$$

$$n = 100,75$$

$$n = 100$$

Jadi, jumlah sampel yang di peroleh adalah sebanyak 100 Responden.

3.4 Teknik pengumpulan data

Untuk memperoleh sebuah data yang diperlukan oleh peneliti di penelitian ini, maka penulis menggunakan beberapa pengumpulan data sebagai berikut :

3.4.1 Metode angket/kuisisioner

Teknik pengumpulan data yang diberikan berupa seperangkat pertanyaan kepada responden untuk dijawab. Angket yang di pergunakan dalam penelitian ini adalah angket langsung, dimana seluruh pertanyaan langsung ditanyakan.⁵⁴ Angket atau kuesioner dapat berupa pernyataan yang tertutup atau terbuka dapat diberikan pada responden secara langsung atau pun dikirim melalui pos atau internet. Jika kuesioner bisa diantarkan secara langsung dalam saat yang tidak terlalu lama, maka pengiriman angket atau kuesioner tak perlu melalui pos.

Dengan adanya kontak secara langsung antara peneliti dengan responden maka akan membentuk suatu kondisi yang relatif baik,

⁵⁴ Yasril Yazid,dkk, *Metodologi Penelitian* (Pekanbaru: Unri-Press,2009), Hal. 99

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sehingga responden dengan sukarela akan menyampaikan data obyektif dan cepat. Adapun skala yang digunakan dalam penelitian ini skala likert. Skala likert digunakan untuk mengukur sikap, pendapat, persepsi seseorang atau sekelompok orang perihal fenomena sosial. Dalam penelitian, fenomena social ini sudah ditetapkan secara khusus oleh peneliti, yang selanjutnya disebut sebagai variabel penelitian.

Menggunakan skala likert, maka variabel yang akan diukur dijabarkan menjadi indikator variabel. Kemudian indikator tadi dijadikan menjadi titik tolak untuk menyusun item-item instrument yang bisa berupa pernyataan atau pertanyaan. Untuk jawaban setiap item instrument yang memakai skala likert mempunyai gradasi dari sangat negatif sampai sangat positif. Untuk keperluan analisis kuantitatif, maka jawaban dapat diberi skor :

Tabel 3.1
Pembobotan Skor Skala Likert

Jawaban	Skor
Sangat Sering	5
Sering	4
Kadang-kadang	3
Jarang	2
Tidak Pernah	1

Metode ini digunakan untuk memperoleh data tentang sejauh mana pengaruh penggunaan media daring di masa covid-19 terhadap proses komunikasi pembelajaran di kalangan mahasiswa pekanbaru (studi mahasiswa karimun).



3.5 Uji Validitas dan Reabilitas

3.5.1 Uji Validitas

Validitas merupakan ketetapan serta kecemasan-kecemasan suatu instrument pada mengukur apa yang diukur.⁵⁵ Suatu instrument yang valid berarti mempunyai validitas yang tinggi dan sebaliknya, instrumen yang kurang valid berarti memiliki validitas yang rendah.⁵⁶

Instrumen yang disusun pada penelitian ini dibuat berdasarkan teori tentang variabel-variabel yang diteliti dalam penelitian ini. Suatu instrumen yang bisa dikatakan valid jika mampu mengungkapkan data dari variabel yang diteliti secara tepat atau informasi dari suatu variabel yang akan diteliti secara mampu mengukur sebagaimana yang diinginkan.

Untuk menguji validitas instrumen hal yang wajib dilakukan menggunakan cara mencari harga koefisien, korelasi antara bagian-bagian dari alat ukur secara keseluruhan, yaitu dengan cara menggesresikan setiap butir alat ukur dengan skor total yang artinya jumlah setiap item soal. Jika hasil perhitungan terjadi t hitung lebih besar dari t table, maka butir soal dinyatakan valid. Tetapi jika sebaliknya maka butir soal tersebut dinyatakan tidak valid serta selanjutnya diperbaiki atau tak dipergunakan dalam instrument penelitian.

Lalu untuk mengukur validitas instrument digunakan korelasi product moment pada taraf signifikan dengan nilai probabilitas 0.05 atau 5%. Pada program SPSS teknik pengujian yang digunakan untuk uji validitas ialah menggunakan *Corrected item-Total Correlation* (item total statistic). Perhitungan teknik ini cocok dipergunakan di skala yang menggunakan uji 2 sisi menggunakan taraf signifikan 0,05.

⁵⁵Duwi Priyatno, *Paham Analisa Statistik Data dengan SPSS* (Yogyakarta: Mediakom, 2010), Hal. 90

⁵⁶Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, 211

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Kriteria pengujian sebagai berikut: Jika r dihitung $> r$ tabel (uji 2 sisi dengan sig 0,05) maka instrument atau item-item pertanyaan berkorelasi signifikan terhadap skor total dinyatakan valid)
- Jika r dihitung $< r$ table (uji 2 sisi dengan sig 0,05) maka instrument atau item-item pernyataan berkorelasi signifikan terhadap skor total dinyatakan tidak valid.⁵⁷

Tabel 3.2

Uji Validitas Penggunaan Media Daring (Variabel X)

No	r_{hitung}	R_{table}	Kesimpulan	Keterangan
1	0.358	0.195	Valid	Digunakan
2	0.464	0.195	Valid	Digunakan
3	0.153	0.195	Valid	Digunakan
4	0.314	0.195	Valid	Digunakan
5	0.291	0.195	Valid	Digunakan
6	0.444	0.195	Valid	Digunakan
7	0.234	0.195	Valid	Digunakan
8	0.513	0.195	Valid	Digunakan
9	0.188	0.195	Valid	Digunakan
10	0.197	0.195	Valid	Digunakan
11	0.214	0.195	Valid	Digunakan
12	0.175	0.195	Valid	Digunakan
13	0.456	0.195	Valid	Digunakan
14	0.601	0.195	Valid	Digunakan
15	0.513	0.195	Valid	Digunakan
16	0.604	0.195	Valid	Digunakan
17	0.434	0.195	Valid	Digunakan
18	0.513	0.195	Valid	Digunakan
19	0.431	0.195	Valid	Digunakan
20	0.147	0.195	Valid	Digunakan
21	0.437	0.195	Valid	Digunakan
22	0.461	0.195	Valid	Digunakan
23	0.481	0.195	Valid	Digunakan
24	0.512	0.195	Valid	Digunakan
25	0.461	0.195	Valid	Digunakan

⁵⁷ Juliansyah Noor, *Metode Penelitian Skripsi, Tesis, Disertai, dan Karya Ilmiah*, (Jakarta: Kencana Prenada Group, 2011), 164

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

26	0.149	0.195	Valid	Digunakan
27	0.236	0.195	Valid	Digunakan
28	0.203	0.195	Valid	Digunakan
29	0.454	0.195	Valid	Digunakan
30	0.197	0.195	Valid	Digunakan

Berdasarkan pada tabel 3.3, perhitungan uji validitas variabel X *Penggunaan Media Daring* pernyataan di atas dengan menggunakan SPSS versi 26 dan terdapat 100 responden. Pernyataan dari variabel X sebanyak 30 butir pertanyaan dinyatakan valid karena $r_{hitung} \geq r_{tabel}$ (r_{tabel} 0,195 untuk jumlah $n=100$ dengan menggunakan nilai ketidaktelitian sebesar 5% dilihat dari kedua sisi). Pertanyaan variabel X sebanyak 30 butir pertanyaan dapat digunakan pada kuisioner. Peneliti menggunakan 30 butir pertanyaan valid yang akan digunakan dalam pengumpulan data selanjutnya.

Tabel 3.3

Uji Validitas Proses Komunikasi Pembelajaran (Variabel Y)

No	r_{hitung}	R_{table}	Kesimpulan	Keterangan
1	0.727	0.195	Valid	Digunakan
2	0.722	0.195	Valid	Digunakan
3	0.520	0.195	Valid	Digunakan
4	0.572	0.195	Valid	Digunakan
5	0.294	0.195	Valid	Digunakan
6	0.594	0.195	Valid	Digunakan
7	0.714	0.195	Valid	Digunakan
8	0.656	0.195	Valid	Digunakan
9	0.465	0.195	Valid	Digunakan
10	0.692	0.195	Valid	Digunakan
11	0.678	0.195	Valid	Digunakan
12	0.669	0.195	Valid	Digunakan
13	0.640	0.195	Valid	Digunakan
14	0.555	0.195	Valid	Digunakan
15	0.622	0.195	Valid	Digunakan
16	0.730	0.195	Valid	Digunakan
17	0.614	0.195	Valid	Digunakan
18	0.706	0.195	Valid	Digunakan
19	0.635	0.195	Valid	Digunakan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

20	0.714	0.195	Valid	Digunakan
21	0.732	0.195	Valid	Digunakan
22	0.668	0.195	Valid	Digunakan
23	0.706	0.195	Valid	Digunakan
24	0.529	0.195	Valid	Digunakan
25	0.571	0.195	Valid	Digunakan
26	0.582	0.195	Valid	Digunakan
27	0.508	0.195	Valid	Digunakan
28	0.700	0.195	Valid	Digunakan
29	0.637	0.195	Valid	Digunakan
30	0.630	0.195	Valid	Digunakan

Berdasarkan pada tabel 3.3, perhitungan uji validitas variabel Y *Proses Komunikasi Pembelajaran* pernyataan di atas dengan menggunakan SPSS versi 26 dan terdapat 100 responden. Pernyataan dari variabel Y sebanyak 30 butir pertanyaan dinyatakan valid karena $r \text{ hitung} \geq r \text{ tabel}$ ($r \text{ tabel } 0,195$ untuk jumlah $n = 100$ dengan menggunakan nilai ketidaktelitian sebesar 5% dilihat dari kedua sisi). Pertanyaan variabel Y sebanyak 30 butir pertanyaan dapat digunakan pada kuisisioner. Peneliti menggunakan 30 butir pertanyaan valid yang akan digunakan dalam pengumpulan data selanjutnya.

3.5.2 Uji Reliabilitas

Uji reliabilitas dipergunakan untuk mengetahui konsistensi alat ukur, apakah alat pengukur yang digunakan sanggup diandalkan dan tetap konsisten, bila pengukuran tadi diulang. Metode pengujian reliabilitas yang peneliti gunakan adalah metode cronbach's alpha. Dalam program SPSS metode cronbach's alpha sangat cocok digunakan pada skor berbentuk skala (misalnya 1-4,1-5) atau skor rentangan (misal 0-20, 0-50) Untuk pengujian biasanya memakai batasan tertentu seperti 0,60. Reliabilitas kurang dari 0,60 adalah kurang baik, sedangkan 0,70 dapat diterima dan diatas 0,80 adalah baik.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3.6 Teknik Analisis Data

Dalam penelitian ini analisis data akan menggunakan Regresi Linear Sederhana adalah Metode Statistik yang berfungsi untuk menguji sejauh mana hubungan sebab akibat antara Variabel Faktor Penyebab (X) terhadap Variabel Akibatnya. Faktor Penyebab pada umumnya dilambangkan menggunakan X atau disebut juga dengan Predictor sedangkan Variabel Akibat dilambangkan dengan Y atau dianggap juga dengan Response. Regresi Linear Sederhana atau tak jarang disingkat dengan SLR (*Simple Linear Regression*) juga artinya salah satu Metode Statistik yang dipergunakan pada produksi untuk melakukan peramalan ataupun prediksi tentang karakteristik kualitas maupun kuantitas.

Model Persamaan Regresi Linear Sederhana ialah seperti berikut ini :

$$Y = a + bX$$

Dimana :

Y = Variabel Response atau Variabel Akibat (Dependent)

X = Variabel Predictor atau Variabel Faktor Penyebab (Independent)

a = konstanta

b = koefisien regresi (kemiringan) besaran Response yang ditimbulkan oleh Predictor

3.6.1 Analisis Korelasi *Product Moment*

Metode analisis korelasi *product moment* yaitu korelasi yang berguna menentukan besaran yang menyatakan bagaimana kuat lemahnya hubungan antar variabel yaitu satu variabel (X) hiperealitas media dengan satu variabel (Y) penggunaan instagram. Berikut rumus korelasi *pearson (product moment)* :

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$r = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2] [N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Keterangan:

r : Koefisien korelasi Pearson's Product Moment
 N : Jumlah individu dan sampel

X : Angka mentah untuk variabel X

Y : Angka mentah untuk variabel Y⁶⁴

Adapun interpretasi terhadap nilai r hasil analisis korelasi adalah.

Tabel 3.4

Interpretasi Koefisien Korelasi Product Moment

Interval Nilai R*	Interpretasi
0,00-0,199	Sangat Rendah
0,20-0,399	Rendah
0,40-0,599	Cukup Kuat
0,60-0,799	Kuat
0,80-1,000	Sangat Kuat

Taraf signifikan yang digunakan adalah $\alpha = 0,05$. Dapat dirumuskan sebagai berikut :

Signifikansi $> \alpha = 0,05$ maka H_0 diterima H_a ditolak.

Signifikansi $< \alpha = 0,05$ maka H_0 ditolak H_a diterima.⁶⁶ Atau

Jika $t_{hitung} \geq t_{tabel}$, maka H_0 ditolak artinya signifikan dan $t_{hitung} \leq t_{tabel}$, H_0 diterima artinya tidak signifikan.

3.6.2 Analisis Regresi Sederhan

Rumus statistik yang penulis gunakan adalah analisis regresi linier sederhana. Kegunaan regresi dalam penelitian salah satunya adalah untuk

meramalkan atau memprediksi variabel terikat (y) dan apabila variabel bebas (x) diketahui. Bentuk persamaan regresi linear sederhana sebagai berikut:

$$Y = a + QX$$

Y : Etika Komunikasi (variabel terikat)

X : Penggunaan Instagram (variabel bebas)

α : Konstanta

β : Koefisien regresi, yaitu angka peningkatan atau penurunan variabel terikat yang didasarkan pada variabel bebas. Bila β (+) maka naik, bila β (-) maka terjadi penurunan.

Nilai α dihitung dengan rumus :

$$\alpha = \frac{\sum Y (\sum X^2) - \sum X \sum XY}{N \sum X^2 - (\sum X)^2}$$

Nilai β dihitung dengan rumus :

$$\beta = \frac{n \sum XY - \sum X \sum Y}{N \sum X^2 - (\sum X)^2}$$

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV

GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN

4.1 Sejarah IPPMKK Pekanbaru

Kabupaten Karimun adalah sebuah Kabupaten yang secara geografis merupakan Kabupaten yang terletak di wilayah Propinsi Kepulauan Riau sekaligus berhampiran dan berdekatan dengan negara Malaysia dan Singapura. Di mana kehadiran Kabupaten ini telah merubah corak di berbagai sektor pembangunan di Karimun, terutama pada sektor perekonomian daerah. Perubahan tersebut dapat kita lihat pada sektor pembangunan ekonomi kerakyatan sehingga Kabupaten Karimun diharapkan mampu mewujudkan pembangunan di bidang perkebunan dan pertanian, seiring dengan 4 azam yang diterapkan oleh Bupati Kabupaten Karimun, menumbuhkan semangat pemerintahan dan masyarakat untuk lebih meningkatkan pembangunan di berbagai sektor.

Berdasarkan perkembangan pembangunan di Kabupaten Karimun yang tengah dilaksanakan dengan giat-giatnya, maka tidak terlepas dari dukungan berbagai elemen yang ada di Kabupaten Karimun mulai dari masyarakat, LSM, kaum akademisi, birokrat, serta mahasiswa dan sebagainya. Dukungan tersebut dimaksud sebagai langkah bahu-membahu dalam mencapai sebuah Kabupaten yang lebih maju dan lebih mandiri dalam berbagai bidang pembangunan.

Adapun bentuk partisipasi mahasiswa adalah membentuk organisasi kemahasiswaan, dimana dari kalang Mahasiswa Kabupaten Karimun Pekanbaru yang terhimpun dalam Ikatan Pemuda Pelajar dan Mahasiswa Kabupaten Karimun (IPPMKK) Pekanbaru, merasakan turut bertanggung jawab dalam mengisi pembangunan Kabupaten Karimun. Berbagai langkah telah dilakukan baik di internal organisasi maupun kedaerahan, dengan tujuan untuk meningkatkan SDM Mahasiswa sekaligus merealisasikan ilmu pengetahuan yang didapat dalam bentuk kegiatankegiatan positif dan proporsional sehingga dengan adanya kegiatan tersebut telah merubah pola pikir seorang Mahasiswa menjadi lebih aktif dan progresif dalam menanggapi perkembangan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Ikatan Pemuda Pelajar dan Mahasiswa Kabupaten Karimun (IPPMKK) Pekanbaru hadir sebagai satu-satunya organisasi legal yang menampung segala aspirasi dan pemikiran-pemikiran dari anggota yang diwujudkan dalam bentuk peningkatan keintelektualitasan, kegiatan dan sebagainya. Dan dalam perjalanannya IPPMKK Pekanbaru selama satu periode kepengurusan ini tidak terlepas dari koordinasi dan konsolidasi dari pemerintah daerah dan tokoh-tokoh masyarakat Kabupaten Karimun di Pekanbaru yang tergabung dalam Ikatan Warga Kabupaten Karimun (IWKK) Pekanbaru.

Adapun tujuan pendekatan secara struktual ini kami bentuk adalah untuk merapatkan barisan dan menyatukan Visi dan Misi guna menghadapi perkembangan pembangunan yang kian pesat sehingga perlunya SDM yang berkualitas, untuk itu IPPMKK merasa perlu membentuk kekuatan sosial yang mampu memberikan solusi-solusi pada permasalahan yang timbul di kabupaten karimun baik masa kin maupun masa yang akan datang.

4.2 Letak Geografis

Berdasarkan luas wilayahnya, Kabupaten Karimun merupakan Daerah kepulauan yang mempunyai luas 7.984 kilometer persegi yang terdiri dari wilayah daratan seluas 1.524 kilometer persegi dan wilayah perairan seluas 6.460 kilometer persegi. Kabupaten Karimun terletak pada koordinat 24°36" LU sampai 13°12" LU dan 13°12" BT sampai 00°36" BT dengan wilayah laut yang berada dalam batas wilayah empat mil yang diukur dari garis pantai ke arah laut lepas dan/atau ke arah perairan kepulauan. Zona Ekonomi Eksklusif (ZEE) ini diatur dalam Undang-undang Nomor 22 Tahun 1999 dan Undang-undang Nomor 5 Tahun 1983⁵⁸. Dan lokasi sekretariat IPPMKK pekanbaru berada di Jl. Umban Sari No.2, Tengkerang Sel., Kec. Bukit Raya, Kota Pekanbaru, Riau 28125.

⁵⁸ karimunkab.go.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

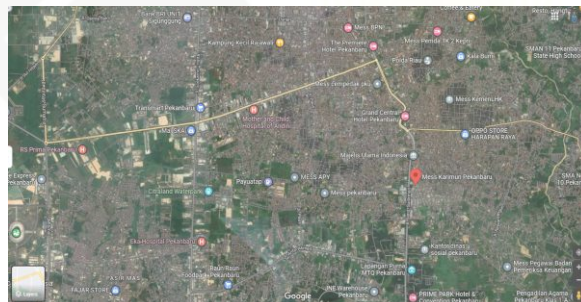
Gambar 4.1

“Gambar Peta Kabupaten Karimun”



Gambar 4.2

“Gambar Lokasi lokasi sekretariat IPPMKK pekanbaru berada di Jl. Umban Sari No.2, Tengkerang Sel., Kec. Bukit Raya, Kota Pekanbaru, Riau 28125”



4.3 VISI DAN MISI KABUPATEN KARIMUN

4.2.1 Visi

Visi pembangunan Kabupaten Karimun adalah sebagai berikut :
 “Terwujudnya Kabupaten Karimun sebagai pusat pertumbuhan ekonomi berbasis maritim yang terdepan berlandaskan iman dan taqwa”

4.2.2 Misi

Misi pembangunan Kabupaten Karimun adalah sebagai berikut:

1. Meningkatkan dan pemeratakan ketersediaan infrastruktur daerah yang dapat mendukung pertumbuhan ekonomi dan pelayanan masyarakat;

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Meningkatkan kualitas sumber daya manusia yang berdaya guna berlandaskan iman dan taqwa;
3. Mengembangkan pusat pertumbuhan ekonomi yang terpadu dengan ekonomi berbasis kerakyatan;
4. Memaksimalkan kualitas pelayanan publik; dan Mengelola sumber daya kelautan dan pulau-pulau kecil secara terpadu dan berkelanjutan

4.2.3 Lambang

Kabupaten Karimun dan IPPMKK Pekanbaru memiliki lambang sebagaimana terlukis di bawah ini :

Gambar 4.3

“Gambar logo Kabupaten Karimun”



Sumber: karimunkab.go.id

Arti lambang

1. berbentuk perisai adalah masyarakat kabupaten karimun siap sedia mempertahankan wilayahnya.
2. Bersudut lima adalah berdasarkan panncasila.
3. bintang adalah ketuhanan yang maha Esa tolerasi beragama.
4. padi kapas, padi berjumlah 19 dan kapas berjumlah 9 merupakan berdirinya kabupaten karimun.
5. payung dengan lidih payung berjumlah 10 merupakan kabupotaen karimun pada bulan 10 yang melambangkan pemerintahan yang adil dan mengayomi masyarakatnya.
6. rantai dengan mata rantai berjumlah 12 buah merupakan kabupaten karimun berdiri pada tanggal 12 adalah persatuan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. roda gigi berjumlah 9 merupakan kabupaten karimun berdiri pada tahun 1999 yang mengartikan adalah pertambangan dan peindustrian.
8. sampan kolek merupakan daerah yang bercirikan bahari.
9. terdiri dari tiga pulau melambangkan kabupaten karimun terdiri dari kepulauan. Diantaranya tiga buah pulau besar.
10. terdapat tiga gelombang laut yang mengartikan gelombang laut sebagai sarana transportasi, gelombang laut sumber daya perikanan, gelombang laut sumber daya perikanan yang melambangkan bahwa kabupaten karimun sebagai daerah maritim pada umumnya lautan.
11. keris berkepala elang laut yang melambangkan keperkasaan. Kesatriaan yang merupakan lambang perjuangan, pertahanan dan keamanan.

Gambar 4.4

“Gambar logo IPPMKK Pekanbaru”



Sumber: *Instagram IPPMKK PEKANBARU.*

4.4 Struktur Organisasi Kepengurusan IPPMKK Pekanbaru

KEPENGURUSAN IPPMKK-PEKANBARU PERIODE 2020-2021

KABINET TUAH BERAZAM

Nama Jabatan Struktural

4.4.1 Dewan Pembimbing Organisasi

Tabel 4.1

Berikut adalah table Dewan Pembimbing Organisasi⁵⁹

NO	Dewan Pembimbing Organisasi
1.	Arif Fatahillah
2.	Muhammad Hafiz
3.	Siti maysaroh

4.4.2 Pengurus Inti IPPMKK Pekanbaru

Table 4.2

Berikut adalah table jabatan dan pengurus inti IPPMKK Pekanbaru⁶⁰

NO	Nama Jabatan	Nama Pengurus
1.	Ketua Umum	Muhammad Julayka
2.	Ketua 1	Muhammad Azwar
3.	Ketua 2	Muhammad Musa
4.	Sekretaris Umum	Achdi Subadi
5.	Wakil Sekretaris Umum	Chandra Dwi Henita Sari
6.	Bendahara Umum	Winda Khairunnisak Agustina

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

⁵⁹ Arsip Dokumen data Kepengurusan IPPMKK Pekanbaru Priode 2020-2021

⁶⁰ Arsip Dokumen data Kepengurusan IPPMKK Pekanbaru Priode 2020-2021

4.4.3 Bidang Pendidikan Dan Pelatihan

Table 4.3

Berikut adalah table jabatan dan pengurus bidang Pendidikan dan Pelatihan⁶¹

NO	Nama Jabatan	Nama Pengurus
1.	Kepala Bidang	Evan Septian
2.	Sekretaris Bidang	Nursyakila Erbel
3.	Staff Bidang	Eka Risqi Ilhamie
4.	Staff Bidang	Jonni Yehezkiel
5.	Staff Bidang	Prastika Mayang Sari

4.4.4 Bidang Penelitian Dan Pengembangan Daerah

Table 4.4

Berikut adalah table jabatan dan pengurus bidang Bidang Penelitian Dan Pengembangan Daerah⁶²

NO	Nama Jabatan	Nama Pengurus
1.	Kepala Bidang	Diki Irwanto
2.	Sekretaris Bidang	Syiko Novrian
3.	Staff Bidang	Andrian
4.	Staff Bidang	Fajriah Lestari
5.	Staff Bidang	Muhammad Abdul Yazid
6.	Staff Bidang	Muhammad Arya Hidinani
7.	Staff Bidang	Ridwan Tawaqal

4.4.5 Bidang Agama

Table 4.5

Berikut adalah table jabatan dan pengurus bidang Bidang Agama⁶³

NO	Nama Jabatan	Nama Pengurus
1.	Kepala Bidang	Rajandra Fahlevi
2.	Sekretaris Bidang	Nurul Afiqah
3.	Staff Bidang	Mohammad Ikhsan Syuhada
4.	Staff Bidang	Rahimi Sya'adiah
5.	Staff Bidang	Susan Larasati
6.	Staff Bidang	Yusnizar

⁶¹ Arsip Dokumen data Kepengurusan IPPMCK Pekanbaru Priode 2020-2021

⁶² Arsip Dokumen data Kepengurusan IPPMCK Pekanbaru Priode 2020-2021

⁶³ Arsip Dokumen data Kepengurusan IPPMCK Pekanbaru Priode 2020-2021

4.4.6 Bidang Komunikasi dan Informasi

Table 4.6

Berikut adalah table jabatan dan pengurus bidang komunikasi dan informasi⁶⁴

NO	Nama Jabatan	Nama Pengurus
1.	Kepala Bidang	Zulfandi Kurniawan
2.	Sekretaris Bidang	Muhammad Hafizd Anshari
3.	Staff Bidang	Firman Wibowo
4.	Staff Bidang	Hardiyati
5.	Staff Bidang	Lily Kurnia Putri
6.	Staff Bidang	Muhammad Zawil Albab
7.	Staff Bidang	Wahyu Dwi Alfiandy

4.4.7 Bidang Dana dan Usaha

Table 4.7

Berikut adalah table jabatan dan pengurus bidang Dana Dan Usaha⁶⁵

NO	Nama Jabatan	Nama Pengurus
1.	Kepala Bidang	Raja Hazari
2.	Sekretaris Bidang	Afrizal Saputra
3.	Staff Bidang	Fizka Andreani
4.	Staff Bidang	Muhammad Safikriyadi
5.	Staff Bidang	Yola Rindiana

4.4.8 Bidang Minat Dan Bakat Olahraga

Table 4.8

Berikut adalah table jabatan dan pengurus bidang Minat Dan Bakat olahraga⁶⁶

NO	Nama Jabatan	Nama Pengurus
1.	Kepala Bidang	Muhammad Holis
2.	Sekretaris Bidang	Muhammad Sufiansyah
3.	Staff Bidang	Raja Muslimah Eka Saputri
4.	Staff Bidang	Muhammad Sufiansyah
5.	Staff Bidang	Vegga Indra Dewa Mulyanto
6.	Staff Bidang	Yogi Mahendra

⁶⁴ Arsip Dokumen data Kepengurusan IPPMKK Pekanbaru Priode 2020-2021

⁶⁵ Arsip Dokumen data Kepengurusan IPPMKK Pekanbaru Priode 2020-2021

⁶⁶ Arsip Dokumen data Kepengurusan IPPMKK Pekanbaru Priode 2020-2021

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.4.9 Bidang Minat Dan Bakat Seni

Table 4.9

Berikut adalah table jabatan dan pengurus bidang Minat Dan Bakat Seni⁶⁷

NO	Nama Jabatan	Nama Pengurus
1.	Kepala Bidang	Julia Agustina
2.	Sekretaris Bidang	Yuni Safitiri
3.	Staff Bidang	Gusdi Zuriandi
4.	Staff Bidang	Nofitria
5.	Staff Bidang	Rosilawati
6.	Staff Bidang	Wahyu Ramdani

4.4.10 Bidang Hubungan Masyarakat Dan Kesekretariatan

Table 4.10

Berikut adalah table jabatan dan pengurus bidang Hubungan Masyarakat Dan Kesekretariatan⁶⁸

NO	Nama Jabatan	Nama Pengurus
1.	Kepala Bidang	Muhammad Ridho Prayoga
2.	Sekretaris Bidang	Syarifah Laila
3.	Staff Bidang	Belsazar Jose Tua
4.	Staff Bidang	Candra
5.	Staff Bidang	Siti Humaira
6.	Staff Bidang	Vivi Gusti

4.5 Tugas dan Fungsi IPPMKK Pekanbaru

- Sebagai tempat mencetak dan meningkatkan jiwa kepemimpinan yang berkarakter handal dan menambah pengalaman dengan mengadakan latihan kepemimpinan.
- Membantu mahasiswa asal kabupaten karimun yang berkuliah di pekanbaru yaitu seperti menginfokan dan membantu mengenai informasi terkait beasiswa yang di adakan oleh pemda karimun setiap tahun, mempererat talisilaturahmi antar mahasiswa serantau.

⁶⁷ Arsip Dokumen data Kepengurusan IPPMKK Pekanbaru Priode 2020-2021

⁶⁸ Arsip Dokumen data Kepengurusan IPPMKK Pekanbaru Priode 2020-2021

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB VI PENUTUP

6.1 Kesimpulan

Hasil penelitian menjelaskan bahwa tidak terdapat pengaruh antara Penggunaan Media Daring di Masa Covid-19 Terhadap Komunikasi Pembelajaran, maka penulis menyimpulkan :

1. Berdasarkan hasil penelitian dapat dikatakan bahwa tidak ada pengaruh antara Penggunaan Media Daring di Masa Covid-19 Terhadap Proses Komunikasi Pembelajaran, Besarnya pengaruh media daring terhadap proses komunikasi pembelajaran mahasiswa hanya sebesar 1,8%. Itu artinya meskipun tidak signifikan akan tetapi pengaruh dalam penggunaan media daring memiliki pengaruh terhadap tingkat keseriusan mahasiswa untuk belajar. Mengacu pada hasil penelitian ini maka diharapkan agar penggunaan dalam media daring dapat ditingkatkan lebih baik lagi dan mampu untuk mengelola kelas dengan menerapkan pembelajaran daring yang menyenangkan sehingga dapat meningkatkan gairah peserta didik untuk melakukan aktifitas belajar.
2. Berdasarkan perhitungan yang diperoleh melalui uji t, maka dapat disimpulkan H_0 di terima dan H_a ditolak, yang berarti pengaruh media daring di masa covid-19 tidak berpengaruh terhadap Proses komunikasi pembelajaran (*Studi Pada Mahasiswa Karimun*).

6.2 Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka penulis dapat menyampaikan beberapa saran:

1. Bagi Dosen

Memaksimalkan dalam penggunaan media daring dalam perkuliahan dengan memberikan materi yang mudah dipahami oleh mahasiswa pada saat pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Bagi Universitas

Memberikan dan meningkatkan fasilitas yang dapat menunjang proses komunikasi pembelajaran, meningkatkan kompetensi dosen serta kebijakan yang berkenaan dengan proses pembelajaran menggunakan media daring di masa covid-19 ini.

3. Bagi Mahasiswa

Selalu aktif dalam mengikuti pembelajaran secara daring agar memberikan hasil yang efektif bagi mahasiswa, serta memanfaatkan media daring semaksimal mungkin dalam proses komunikasi pembelajaran pada masa covid-19.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Duwi Priyatno, *Paham Analisa Statistik Data dengan SPSS* (Yogyakarta: Mediakom,2010), Hal 90
- Hasan Basri, “*Penutupan Perencanaan Penyusunan Rencana Penelitian dan PenulisanSkripsi*”, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2001), Hal. 43
- Ilmu Dan Aplikasi Pendidikan Bagian I: *Ilmu Pendidikan Teoretis* (Grasindo, N.D.), Hal 137.
- Irnawati, Dkk. *Berkarya Bersama Di Tengah Covid-19*. IAIN Parepare Nusantara Press, n.d.
- Juliansyah Noor, *Metode Penelitian Skripsi, Tesis,Disertai, dan Karya Ilmiah*, (Jakarta: Kencana Prenada Group, 2011), Hal 164
- M.S, Prof Dr Alo Liliweri. *Komunikasi Serba Ada Serba Makna*. Kencana, 2010.
- MT, Dr Fuad Abdillah. *Rekognisi Pembelajaran Lampau dengan Weighted Scoring*. Cerdas Ulet Kreatif Publisher, 2020.
- Munir, *Pembelajaran Jarak Jauh Berbasis Teknologi Informasi Dan Komunikasi Bandung* Alfabeta 2009
- Muzakkir, Dkk. *Profesionalisme Guru Dalam Pengelolaan Kegiatan Pembelajaran Di Sekolah*
- Prasetyo, Yogi Agung. *Pengembangan Media Pembelajaran: Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Web*. Yogi Agung Prasetyo, 2020.
- Rachmat Kriyantono. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. 2009.
- Rusman Deni Kurniawan Dan Cepi Riyana, jakarata Rajagrafindo 2011
- S.Pd, Ahmad Suryadi. *Teknologi dan Media Pembelajaran Jilid I*. CV Jejak (Jejak Publisher), 2020.
- Sadikin, Ali, and Afreni Hamidah. “Pembelajaran Daring Di Tengah Wabah Covid-19.” *BIODIK* 6, no. 2 (June 30, 2020)
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Hal. 211
- Sumiharsono, Rudy, and Hisbiyatul Hasanah. *Media Pembelajaran: Buku Bacaan*
- Tukiran Taniredja. *Penelitian Kuantitaif* (sebuah pengantar). (Bandung: Alfabeta, 2014). Hal.33
- Wajib Dosen, Guru dan Calon Pendidik. *Pustaka Abadi*, 2017.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta,2017), Hal. 63

Switri, Endang. *Teknologi Dan Media Pendidikan Dalam Pembelajaran*. Ayra Luna, 2019.

Wijaya Kusumah, *Menciptakan Pola Pembelajaran yang Efektif dari Rumah*. Tata Akbar, n.d.

Yasril Yazid, dkk, *Metodologi Penelitian* (Pekanbaru: Unri-Press,2009), Hal. 99

Jurnal

Andiarna, Funsu, and Estri Kusumawati. "Pengaruh pembelajaran daring terhadap stres akademik mahasiswa selama pandemi Covid-19." *Jurnal Psikologi* 16.2 (2020): 139-149.

Dewa E, Mukin MU, Pandango O. "Pengaruh pembelajaran daring berbantuan laboratorium virtual terhadap minat dan hasil belajar kognitif fisika." *JARTIKA Jurnal Riset Teknologi Dan Inovasi Pendidikan*. 2020;3(2):351-9.

Ferdiana, Suci. "Persepsi Mahasiswa tentang Penggunaan Media Daring pada Program Studi S1 Ilmu Gizi Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Surabaya selama Masa Pandemi Corona Virus Disease (COVID-19)." *Indonesian Journal of Science Learning* 1.1 (2020): 5-12

Lestari, Fibria Anggraini Puji. "Pengaruh Penggunaan Google Clasroom Dan Whatsapp Group Dalam Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Mahasiswa Di Era Pandemi Covid 19." In *SINASIS (Seminar Nasional Sains)*, vol. 2, no. 1. 2021.

Malyana, Andasia. "Pelaksanaan Pembelajaran Daring dan Luring Dengan Metode Bimbingan Berkelanjutan Pada Guru Sekolah Dasar Di Teluk Betung Utara Bandar Lampung." *Pedagogia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar Indonesia* 2.1 (2020): 67-76.

Miranti, Dkk. *Persepsi Mahasiswa Terhadap Pembelajaran Daring Bahasa Inggris Pada Masa Pandemi COVID-19* (Studi Deskriptif Pada Mahasiswa Jurusan Sastra Inggris Universitas Sam Ratulangi, MANADO (2021). *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*, Hal 25.

Nugraha, Sobron Adi, Titik Sudiatmi, and Meidawati Suswandari. "Studi pengaruh daring learning terhadap hasil belajar matematika kelas iv." *Jurnal Inovasi Penelitian* 1.3 (2020): 265-276.

Shofiyah, Siti. *Pengaruh penggunaan android dan e-learning terhadap hasil belajar mata pelajaran IPS siswa kelas VIII SMPN 3 Kepanjen Malang*. Diss. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2016.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Shofiyah, Siti. *Pengaruh penggunaan android dan e-learning terhadap hasil belajar mata pelajaran IPS siswa kelas VIII SMPN 3 Kepanjen Malang*. Diss. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2016.

Internet

Gresnia Arela Febriani, “*Curhat Para Mahasiswa, Ini 7 Masalah Kuliah Online,*” wolipop, Di Akses 6 Januari , 2022.

<https://karimunkab.go.id/2016/10/23/gambaran-umum-daerah-kabupaten-karimun/>. [Di Akses pada 6 Januari 2022]

<https://kepri.antaranews.com/berita/109849/warga-desa-batu-limau-di-karimun-masih-kesulitan-mengakses-internet>. [Di Akses pada 6 Januari 2022]

<https://lihatkepri.com/2021/09/20/miris-mahasiswa-di-desa-sanglar-harus-kepelabuhan-cari-sinyal-internet/> [di akses 6 januari 2022]

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta ini UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- © Hak Cipta milik UIN Suska Riau
- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN

Lampiran 1

Kuesioner Penelitian

Assalammu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Saya Wahyu Ramdani (11840314021) Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau sedang dalam melakukan penelitian (Tugas Akhir/Skripsi) dengan Judul Penelitian PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA DARING DI MASA COVID-19 TERHADAP PROSES KOMUNIKASI PEMBELAJARAN (Studi Pada Mahasiswa Karimun). oleh karena itu di perlukan dukungan dan partisipasi dari teman-teman untuk meluangkan waktu mengisi kuisoner ini dengan sejujurnya. semua informasi yang diberikan akan dirahaskan dan hanya digunakan untuk kepentingan akademis. terimakasih atas dukungan dan partisipasi teman-teman dalam pengisian quisioner ini.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Penulis,

Wahyu Ramdani

UIN SUSKA RIAU

KUISIONER

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA DARING DI MASA COVID-19 TERHADAP PROSES KOMUNIKASI PEMBELAJARAN (Studi Pada Mahasiswa Karimun)

Petunjuk Pengisian Kuisoner

1. Pada angket ini terdapat 60 pertanyaan. Pertimbangkan baik-baik setiap pertanyaan dalam kaitannya dengan penggunaan media daring di masa covid 19 terhadap komunikasi pembelajaran yang kamu pelajari, dan tentukan kebenarannya.
2. Berilah jawaban yang benar sesuai dengan pilihanmu.
3. Pertimbangkan setiap pertanyaan secara terpisah dan tentukan kebenarannya. Jawabanmu jangan dipengaruhi oleh jawaban terhadap pertanyaan lain.
4. Catat responmu pada lembar jawaban yang tersedia, dan ikuti petunjuk-petunjuk lain yang mungkin diberikan berkaitan dengan lembar jawaban.

Data Responden

Nama :
NIM :
Program Studi :
Fakultas :
Universitas :
Angkatan :
Asal tempat tinggal di Pekanbaru :
Asal Tempat tinggal di Karimun :

Petunjuk Pengisian : Pilihlah jawaban yang Anda anggap paling sesuai dengan keadaan Anda yang sebenarnya.

Variabel X Penggunaan Media Daring di Masa Covid-19

1. Apakah Anda menggunakan fitur whatsapp call dalam mendiskusikan pembelajaran dengan teman Anda di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- d. Jarang
 - e. Tidak pernah
2. Apakah Anda menggunakan fitur whatsapp video call dalam mendiskusikan pembelajaran dengan teman Anda di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
 3. Apakah Anda menggunakan fitur group chat whatsapp saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
 4. Apakah Anda menggunakan fitur konferensi rapat group video pada aplikasi zoom saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
 5. Apakah Anda menggunakan fitur sharing screen dan chat pada aplikasi zoom saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
 6. Apakah Anda menggunakan fitur recording video call pada aplikasi zoom saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
7. Apakah Anda mengikuti perkuliahan dari awal sampai selesai saat proses pembelajaran menggunakan aplikasi zoom di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
 8. Apakah Anda menggunakan fitur chat pada aplikasi google meet saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
 9. Apakah Anda mengikuti perkuliahan dari awal sampai selesai saat proses pembelajaran menggunakan aplikasi google meet di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
 10. Apakah Anda menggunakan fitur assignments pada aplikasi classroom saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

11. Apakah Anda menggunakan fitur join class pada aplikasi classroom saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
12. Apakah Anda menggunakan modul digital saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
13. Apakah anda mendapatkan kendala ketika menggunakan fitur aplikasi zoom pada saat proses komunikasi pembelajaran daring di masa covid 19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
14. Apakah anda mendapatkan kendala ketika menggunakan fitur group chat whatsapp saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
15. Apakah anda mendapatkan kendala ketika menggunakan fitur whatsapp video call dalam mendiskusikan pembelajaran dengan teman Anda di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Kadang-Kadang
- d. Jarang
- e. Tidak pernah

16. Apakah anda mendapatkan kendala ketika menggunakan fitur whatsapp call dalam mendiskusikan pembelajaran dengan teman Anda di masa covid-19?

- a. Selalu
- b. Sering
- c. Kadang-Kadang
- d. Jarang
- e. Tidak pernah

17. Apakah anda mendapatkan kendala menggunakan fitur konferensi rapat group video pada aplikasi zoom saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?

- a. Selalu
- b. Sering
- c. Kadang-Kadang
- d. Jarang
- e. Tidak pernah

18. Apakah anda mendapatkan kendala saat menggunakan fitur chat pada aplikasi google meet saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?

- a. Selalu
- b. Sering
- c. Kadang-Kadang
- d. Jarang
- e. Tidak pernah

19. Apakah Anda pernah mendapatkan kendala ketika menggunakan fitur recording video call pada aplikasi zoom saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?

- a. Selalu
- b. Sering



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
20. Apakah Anda mengikuti perkuliahan dari awal sampai selesai pada saat proses pembelajaran menggunakan aplikasi google meet di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
 21. Apakah anda pernah kehabisan data pada saat menggunakan fitur aplikasi zoom pada saat proses komunikasi pembelajaran daring sedang berlangsung?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
 22. Apakah anda pernah kehabisan data internet saat menggunakan fitur group chat whatsapp dalam proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
 23. Apakah anda pernah kehabisan data internet pada saat menggunakan fitur chat pada aplikasi google meet saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Jarang
 - e. Tidak pernah
24. Apakah anda pernah kehabisan data internet ketika menggunakan fitur whatsapp video call dalam mendiskusikan pembelajaran dengan teman Anda di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
 25. Apakah anda pernah kehabisan data internet ketika menggunakan fitur konferensi rapat group video pada aplikasi zoom saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
 26. apakah anda memperhatikan dengan jelas materi yang di sampaikan dosen ketika menggunakan fitur aplikasi zoom pada saat proses komunikasi pembelajaran daring di masa covid 19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
 27. Apakah anda memperhatikan dengan jelas materi yang di sampaikan dosen saat menggunakan fitur group chat whatsapp dalam proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Selalu



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
28. Apakah anda memperhatikan dengan jelas materi yang di sampaikan dosen ketika menggunakan fitur chat pada aplikasi google meet saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
29. apakah anda memperhatikan dengan jelas materi yang di sampaikan teman anda saat menggunakan fitur whatsapp video call dalam mendiskusikan pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah
30. Apakah anda memperhatikan dengan jelas materi yang di sampaikan oleh dosen dari awal sampai dengan perkuliahan selesai pada saat proses pembelajaran menggunakan aplikasi google meet di masa covid-19?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-Kadang
 - d. Jarang
 - e. Tidak pernah

Variabel Y terhadap Proses Komunikasi Pembelajaran di Kalangan Mahasiswa Karimun yang berkuliah di Pekanbaru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

31. Apakah Anda paham dengan materi yang disampaikan dosen pada saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Sangat Paham
 - b. Paham
 - c. Cukup Paham
 - d. Kurang Paham
 - e. Tidak Paham
32. Anda paham dengan Isi materi pembelajaran yang di sampaikan oleh dosen, apakah sesuai dengan harapan dan tujuan anda?
 - a. Sangat Paham
 - b. Paham
 - c. Cukup Paham
 - d. Kurang Paham
 - e. Tidak Paham
33. Apakah Anda paham mengisi absensi di masa covid-19?
 - a. Sangat Paham
 - b. Paham
 - c. Cukup Paham
 - d. Kurang Paham
 - e. Tidak Paham
34. Apakah anda paham bagaimana dosen membuat anda menjadi antusias dalam pembelajaran terhadap materi yang di sampaikan di masa covid-19?
 - a. Sangat Paham
 - b. Paham
 - c. Cukup Paham
 - d. Kurang Paham
 - e. Tidak Paham
35. Apakah anda paham bahwa pembelajaran yang di sampaikan melalui tatap muka media daring ini memberikan banyak kepuasan kepada anda ?
 - a. Sangat paham



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Paham
 - c. Cukup Paham
 - d. Kurang Paham
 - e. Tidak paham
36. Apakah anda paham ketika mendiskusikan pembelajaran pada saat kerja sama secara kelompok dalam pembelajaran tatap muka secara daring?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup Paham
 - d. Kurang Paham
 - e. Tidak paham
 37. Apakah Anda memahami dengan proses penyampaian tatap muka daring pada saat proses komunikasi pembelajaran di masa covid-19?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup Paham
 - d. Kurang Paham
 - e. Tidak paham
 38. Apakah Anda paham dengan jadwal perkuliahan yang di berikan di masa covid-19?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup Paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
 39. Apakah Anda memahami cara mengisi KRS di masa covid-19?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup Paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

40. Apakah Anda paham semua tugas-tugas yang diberikan dosen di masa covid-19?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup Paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
41. Apakah Anda memahami semua soal-soal UTS yang diberikan dosen di masa covid-19?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup Paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
42. Apakah Anda memahami semua tugas-tugas UAS yang diberikan dosen di masa covid-19?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
43. Apakah anda memahami semua teknik cara mengajar yang di sampaikan Dosen yang berbeda pada saat proses komunikasi pembelajaran melalui tatap muka daring di masa covid-19 ?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
44. Apakah anda yakin dan paham bahwa anda akan memperoleh banyak keuntungan dari pembelajaran tatap muka daring di masa covid 19 ?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
45. Apakah anda paham bahwa Pada saat anda mengikuti materi pembelajaran, anda akan berhasil jika anda berupaya cukup keras ?
- a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
46. Apakah anda paham bahwa Manfaat pribadi dari pembelajaran daring di masa covid 19 yang di sampaikan sangat jelas bagi anda?
- a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
47. Apakah anda memahami rasa ingin tahu anda sering kali tergerak oleh pertanyaan yang dikemukakan yang diberikan dosen pada materi pembelajaran yang di sampaikan pada masa covid-19?
- a. sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
48. Apakah anda memahami bahwa tingkat tantangan yang di berikan dosen dalam materi pembelajaran daring, tidak terlalu gampang dan tidak terlalu sulit ?
- a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

49.
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham

Apakah anda memahami bahwa Anda akan merasa memperoleh cukup penghargaan terhadap hasil kerja anda dalam pembelajaran daring, baik dalam bentuk nilai, komentar atau masukan lain di masa covid-19?

 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
50. Apakah anda memahami bahwa hal-hal yang anda pelajari dalam pembelajaran tatap muka daring ini akan bermanfaat dan tersampaikan sepenuhnya kepada anda ?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
51. Apakah anda paham bahwa Pada saat penyampaian materi pembelajaran, dosen memberikan kesan materi yang di paparkan menjadi sangat penting untuk kita?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
52. Apakah anda memahami bahwa pembelajaran daring, anda perlu semangat dan bekerja keras agar mendapat nilai yang baik dalam setiap pembelajaran?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e. Tidak paham
53. Apakah anda paham bahwa Anda harus bekerja sangat keras agar berhasil dalam pembelajaran tatap muka daring ini ?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
54. Apakah anda memahami terhadap Dosen yang membuat suasana menjadi tegang apabila membangun sesuatu pengertian atau pertanyaan ?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
55. Apakah anda memahami bahwa anda akan berhasil atau pun tidak dalam pembelajaran ini, dan semua itu tergantung pada diri anda sendiri?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
56. Apakah anda paham bahwa pada saat pembelajaran tatap muka daring tampak rasa ingin tahu anda terhadap materi pelajaran yang di sampaikan lebih besar ?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

57. Apakah Anda paham cara menyelesaikan tugas tugas yang di berikan dosen secara tepat waktu pada masa covid 19?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
58. Sudahkah Anda memahami Isi pembelajaran yang di sampaikan dosen di masa covid 19, apakah sesuai dengan harapan dan tujuan anda?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
59. Apakah anda memahami cara teman teman anda berperan aktif pada saat proses pembelajaran tatap muka daring di masa covid-19 ?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham
60. Apakah anda paham bahwa Untuk mencapai sebuah tujuan yang ingin anda capai, perlu bagi anda untuk berhasil dalam pembelajaran tatap muka daring di masa covid-19?
 - a. Sangat paham
 - b. Paham
 - c. Cukup paham
 - d. Kurang paham
 - e. Tidak paham



Lampiran 2

Tabulasi Data Variabel X (Penggunaan Media Daring)

Table with 31 columns (No, X1-X30, Total) and 37 rows of data. The table contains numerical values for each variable across 37 respondents.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang. 1. Dilarang mengutip, menyalin, atau menjiplak sebagian atau seluruhnya. 2. Dilarang mengutip, menyalin, atau menjiplak sebagian atau seluruhnya.

Hak cipta © Sarif Kasim Riau

Lampiran 3

UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS

1. Variabel (X)

Output Uji validitas Media Daring (Summary)

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	100	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	100	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Output Reliabilitas Media Daring (Statistics)

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
.847	30

2. Variabel (Y)

Output Uji Validitas Komunikasi Pembelajaran (summary)

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	98	98.0
	Excluded ^a	2	2.0
	Total	100	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Output Uji Reliabilitas Komunikasi Pembelajaran (summary)

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
.953	30

Lampiran 4

1. Output Uji Normalitas Kolmogrov-Smirnov

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		100
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	17.05105296
Most Extreme Differences	Absolute	.070
	Positive	.052
	Negative	-.070
Test Statistic		.070
Asymp. Sig. (2-tailed)		.200 ^{c,d}

- Test distribution is Normal.
- Calculated from data.
- Lilliefors Significance Correction.
- This is a lower bound of the true significance.

2. Analisis Regresi Linier Sederhana

Correlations

		Media Daring	Komunikasi Pembelajaran
Media Daring	Pearson Correlation	1	.134
	Sig. (2-tailed)		.184
	N	100	100
Komunikasi Pembelajaran	Pearson Correlation	.134	1
	Sig. (2-tailed)	.184	
	N	100	100

Variables Entered/Removed^a

Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	MEDIA DARING ^b		Enter

- Dependent Variable: KOMUNIKASI PEMBELAJARAN
- All requested variables entered.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.134 ^a	.018	.008	17.138

a. Predictors: (Constant), MEDIA DARING

Residuals Statistics^a

	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation	N
Predicted Value	99.93	110.90	105.08	2.306	100
Residual	-38.531	38.822	.000	17.051	100
Std. Predicted Value	-2.233	2.525	.000	1.000	100
Std. Residual	-2.248	2.265	.000	.995	100

a. Dependent Variable: KOMUNIKASI PEMBELAJARAN

ANOVA^a

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	526.258	1	526.258	1.792	.184 ^b
	Residual	28783.102	98	293.705		
	Total	29309.360	99			

a. Dependent Variable: KOMUNIKASI PEMBELAJARAN

b. Predictors: (Constant), MEDIA DARING

Coefficients^a

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	87.191	13.473		6.471	.000
	MEDIA DARING	.177	.132	.134	1.339	.184

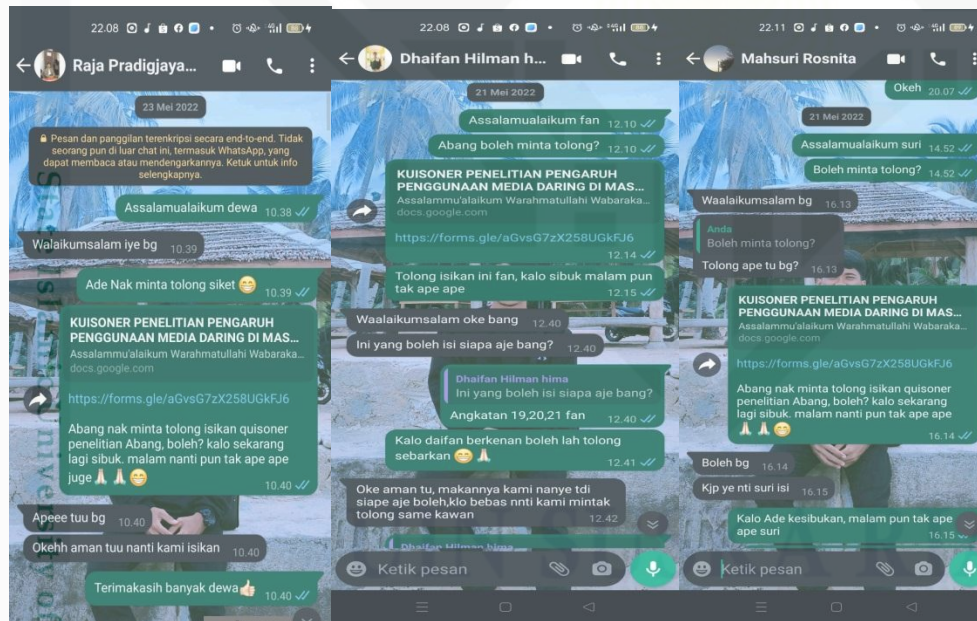
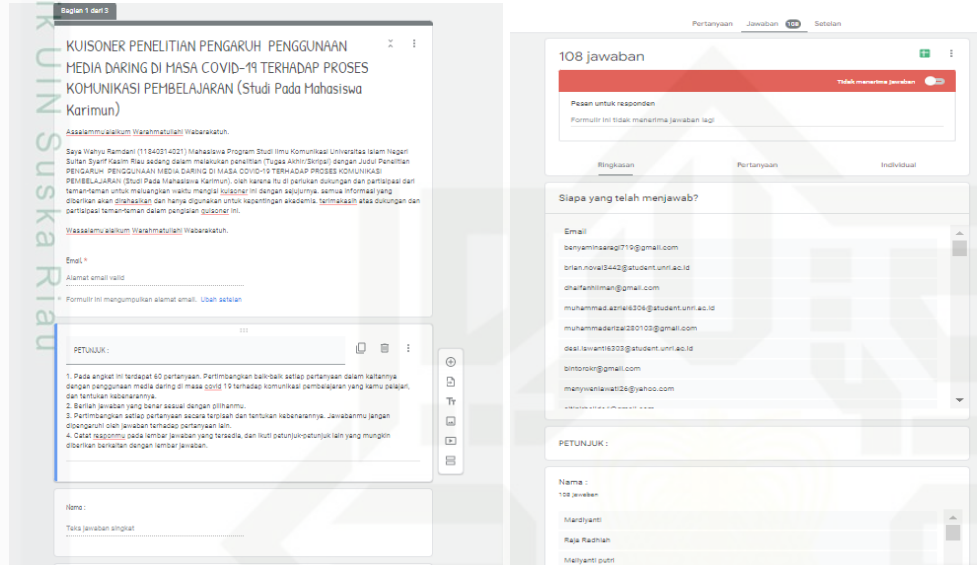
a. Dependent Variable: KOMUNIKASI PEMBELAJARAN

Lampiran 5

DOKUMENTASI

Foto sebaran Kuisioner Penelitian melalui (Google From) Kepada mahasiswa asal Kabupaten Karimun Melalui Media WhatSsApp.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

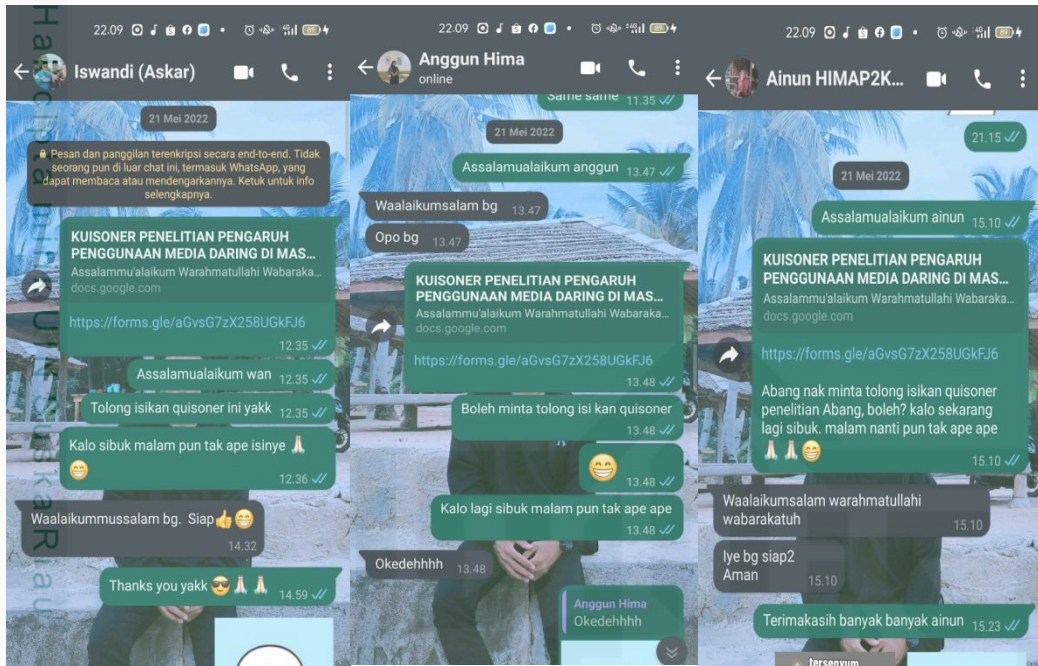


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



data responden penelitian - Google Drive

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1vqjN6IMg.../edit#gid=362750017

A1	Timestamp	Email Address	Nama	NIM	Fakultas	Program Studi	Universitas	Angkatan	Asal Tempat Tinggal di K. Asal Ter
1	20/05/2022 22:16:03	benyaminsarag719@gmail.com	Beriyamin Saragi	2007114454	Teknik	SI-Teknik Sipil	Universitas Riau	2020	Jalan Sahata, Kampung / Asrama
2	20/05/2022 22:36:35	brian.nova8344@gmail.com	Brian Novai Asrimaldo	2003113442	Fakultas Matematika dan Fisika		Universitas Riau	2020	Tanjung Berlian (Urung), K. Asrama
3	20/05/2022 23:07:54	muhammad.aznel3006@gmail.com	Muhammad Aznel Fahim	2001126306	FISIP	ILMU KOMUNIKASI	UNIVERSITAS RIAU	2020	BURU, KARIMUN Asrama
4	20/05/2022 23:18:26	Muhammadrizal280103@gmail.com	Muhammad Erzal	1211310181	Tarbiyah & Keguruan	Pendidikan Geografi	UIN SUSKA RIAU	21	Tanjung Berlian Barat Ku, Jalan Bi
5	20/05/2022 23:25:09	desiiswanita3033@gmail.com	Desi Iswanti	2001126303	FISIP	Ilmu komunikasi	Universitas Riau	2020	Kecamatan Buru, Karimu, Jalan Bi
6	20/05/2022 23:56:15	rintorok@gmail.com	Mhd Bintoro Kurniawan	12040310220	Dakwah dan Ilmu Komun Ilmu Komunikasi		Uin Suska Riau	2020	Jalan Km. 9, kecamatan / Asrama
7	20/05/2022 00:00:44	angguneviana25@gmail.com	Anggun Eviana Ningsih	2001126301	FISIP	Ilmu Pemerintahan	Riau	2020	Buru Karimun Asrama
8	20/05/2022 00:01:36	stinihalida4@gmail.com	Siti Norhalida	12040421600	Dakwah dan Komunikasi	Manajemen Dakwah	Universitas Islam Negeri	20	Kecamatan Buru, Bangau
9	21/05/2022 01:50:02	m.bintang78999@gmail.com	Muhammad bintang	2154201039	Fakultas pertanian	Perbankan syariah	UIN Suska Riau	2019	Tg. Batu kundur
10	21/05/2022 01:53:02	skhoirunisa52@gmail.com	Siti Khoirunisa	12111321255	Tarbiyah dan keguruan	Pendidikan Geografi	UIN Suska Riau	2021	Jl. Telaga Timah Rimbo
11	21/05/2022 01:53:09	ben25748@gmail.com	Beni	193210154	Teknik	Teknik Perminyakan	Universitas Islam Riau	2019	Moro
12	21/05/2022 01:55:17	sissiangunaran@yahoo.com	Siska anggun sari	200210712	Fakultas ekonomi dan bi	Manajemen	UNRI	2020	Buru, Tanjung hutan
13	21/05/2022 01:59:21	adit16052001@gmail.com	Aditya	1974201108	Hukum	Hukum	UIN Suska Riau	2019	Tg. Batu
14	21/05/2022 01:59:26	hanahana556622@gmail.com	Hanna	11940122389	fatallas dakwah dan korr	pengembangan masyara	UIN Suska Riau	2019	Tg. batu Karimun
15	21/05/2022 1:07:04	ngwina29@gmail.com	Ng Wina	1904124784	Perikanan dan ilmu kelau	Budidaya peraliran	Universitas Riau	19	Meral
16	21/05/2022 1:10:49	Zulfikamhd25@gmail.com	Muhammad Zulfikar	12020515689	Syariah Dan Hukum	Ekonomi Syariah	UIN Suska Riau	2020	Jalan Part Gantung Suni, Jalan G
17	21/05/2022 1:10:54	andgunawankamsiah@gmail.com	Andi Gunawan	12020114554	Syariah dan hukum	Hukum Keluarga	Suska riau	2020	Kundur, tanjung batu
18	21/05/2022 1:14:56	devinanovela25@gmail.com	Devina Novela	12030127537	Ushuluddin	Aqidah dan Filsafat Islam	UIN Suska Riau	2020	Tg batu kundur
19	21/05/2022 1:17:19	Mardiyantidya@gmail.com	Mardiyanti	11940221468	Dakwah dan komunikasi	Bimbingan konseling iste	Uin suska	2019	Kecamatan ungar
20	21/05/2022 1:23:55	suciastri3@gmail.com	Astri suci rahmadani	12040321464	Dakwah dan komunikasi	ilmu komunikasi	Uin suska riau	20	tanah tinggi
21	21/05/2022 1:33:35	riamaliar@gmail.com	Nurli Amalia Ramadani	19011081		Kesehatan Masyarakat	Universitas Hang Tuah P	2019	Jl. Parit Wagio
22	21/05/2022 1:38:40	maulikasan2000@gmail.com	Maulikasan	11940321944	Dakwah dan Komunikasi	Ilmu Komunikasi	Universitas Islam Negeri	2019	Perayun



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

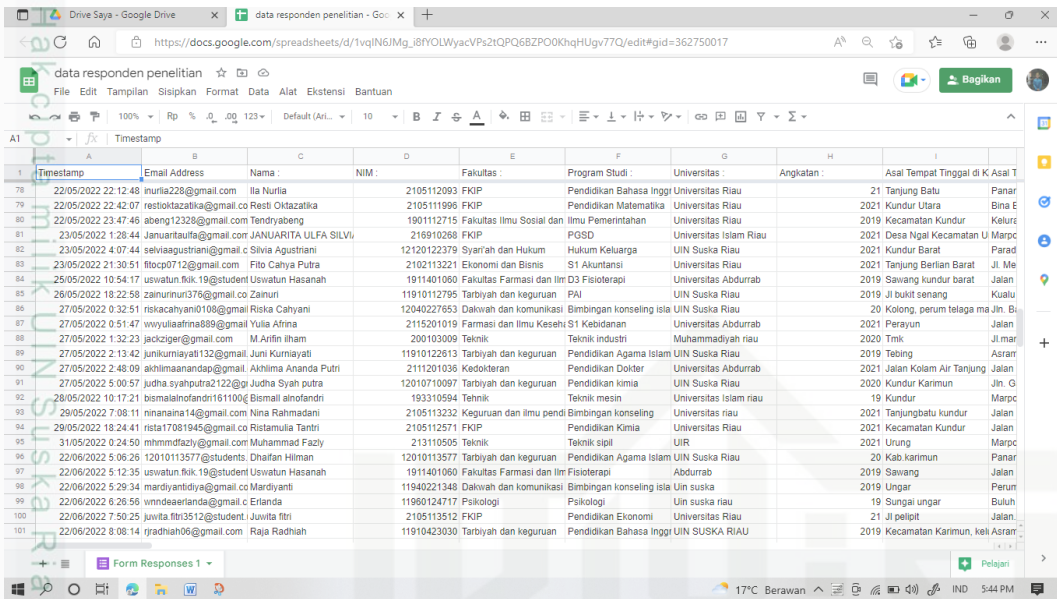
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

A1	Timestamp	Email Address	Nama	NIM	Fakultas	Program Studi	Universitas	Angkatan	Asal Tempat Tinggal di K. Asal T
26	21/05/2022 1:41:41	masthazhr0@gmail.com	Mastha Zahra Ani	11910722982	Tarbiyah dan Keguruan	Pendidikan Kimia	UIN Suska Riau	2019	Kampung Baru Urung Garud
27	21/05/2022 1:43:44	yeni.anggraeni3916@stu	Yeni Anggraeni	1905113916	FKIP	Pendidikan Sejarah	Universitas Riau	2019	Dusun IV Dabit Sidomulya Asram
28	21/05/2022 1:43:50	faridmuhammad2421@gmail	Muhammad Farid	19031023	Kesehatan	S1 keperawatan	Hang Tuah Pekanbaru	2019	Kundur Harap
29	21/05/2022 1:49:54	syukiniqinma@gmail.com	Nurasyikin	1901114028	Fisip	Administrasi publik	Universitas riau	2019	Kecamatan ungar G kua
30	21/05/2022 1:57:34	riskasprml04@gmail.com	Riska Saprianti	11910222847	Tarbiyah dan Keguruan	Pendidikan Bahasa Arab	UIN Sultan Syarif Kasim	2019	Kundur Musta
31	21/05/2022 2:10:27	rohayakastina22@gmail	Rohaya kastina	11980222516	Pertanian dan perternak	Agroteknologi	Uin suska riau	2019	Tanjung batu kundur Jalan
32	21/05/2022 2:13:50	sesie.dartika373@stud	Sesie Dartika Dewi	1905110373	FKIP	PPKn	UR	2019	Urung,Kecamatan kundu Jalan
33	21/05/2022 2:18:18	megadina316@gmail.com	Dina Mega Gita Cahyani	1905111124	Fakultas Keguruan dan	Pendidikan Fisika	Universitas Riau	2019	Urung barat, kec. Kundur Ji. Bin
34	21/05/2022 2:21:49	gustaeiviana826@gmail	Gusta Erviana	11910322023	Tarbiyah dan Keguruan	Manajemen Pendidikan	UIN SUSKA RIAU	2019	Kecamatan Kundur, Tang Ji. Bar
35	21/05/2022 2:35:09	handriasmhm@gmail.com	Handrias	12010115526	Tarbiyah dan Keguruan	PAI	UIN Suska Riau	2020	Kelurahan Tanjung Berlia Kelur
36	21/05/2022 2:41:59	dwimeliana pujasari@gm	Meliana Pujasari	209910208	FAKULTAS KEGURUAAN	PGSD	Universitas Islam Riau	2p	Jl. BUNGA TANJUNG, K. Simp
37	21/05/2022 2:44:16	nura96052@gmail.com	Aulia	1914401012	FKIP	Keperawatan	Abdurrah	2019	Sawang Ji riau
38	21/05/2022 2:52:43	raisaaulia18@gmail.com	Raisa Aulia	1903110667	FMIPA	Biologi	Universitas Riau	2019	Tanjung batu Kundur Arang
39	21/05/2022 3:07:35	nuranisaah17@gmail.com	Nur Anisah	11940422184	Dakwah dan Komunikasi	Manajemen Dakwah	UIN Suska Riau	2019	Tanjungbatu Kundur Ji. Sri
40	21/05/2022 3:24:44	nurazh707@gmail.com	Nur Azizah	2105135311	FKIP	Pendidikan Bahasa Ingg	Universitas Riau	2021	Wonosari Panar
41	21/05/2022 3:32:33	rajasilvia01@gmail.com	Raja Silvia Maharani	2002126308	Ekonomi dan bisnis	Manajemen	Universitas Riau	2020	Tanjung batu kundur Jln. be
42	21/05/2022 4:21:51	nurulnatasya12@gmail	Nurul natasya	P031915401023	Kebidanan	Kebidanan	Poltekkes kemeskes riau	2019	Tanjung batu Dijalaj
43	21/05/2022 4:44:13	saputraanggaga@gmail	Angga Saputra	12040312128	Dakwah dan Ilmu komun	Ilmu komunikasi	UIN Suska Riau	20	Kundur garud
44	21/05/2022 4:45:18	muhammadzakyanuary3	Muhammad Zaky anuary	1204031363	Dakwah dan komunikasi	Ilmu komunikasi	UIN Suska Riau	20	Tanah tinggi Bina P
45	21/05/2022 4:57:07	rgradiah06@gmail.com	Raja Radhiah	1191043030	Tarbiyah dan Keguruan	Pendidikan Bahasa Ingg	UIN Suska Riau	2019	Tanjung Lakang Asram
46	21/05/2022 5:01:15	wilgashefika@gmail.com	Wilga Shefika	11910523070	Tarbiyah dan Keguruan	Pendidikan Matematika	UIN SUSKA RIAU	2019	Dusun I Km. 14 Perun
47	21/05/2022 5:34:46	resiesari@gmail.com	RESIE DARTIKA SARI	11940422102	Dakwah Dan Komunikasi	Manajemen Dakwah	UIN Suska Riau	2019	TG. Batu Kundur Ji. Bar
48	21/05/2022 5:40:21	astuti.armeliya@gmail	ASTUTI ARMELIYA	2000052	SEKOLAH TINGGI ILMU	DIII FARMASI	STIFAR RIAU	2020	TG BATU KOTA PANA
49	21/05/2022 5:47:21	mega.nurjana19@stud	Mega Nurjanah	1948201063	Farmasi dan ilmu kesesa	farmasi	Abdurrah	2019	Perayun Ji. riau

A1	Timestamp	Email Address	Nama	NIM	Fakultas	Program Studi	Universitas	Angkatan	Asal Tempat Tinggal di K. Asal T
50	21/05/2022 6:21:38	eyuni9603@gmail.com	Yuni Eka Listia Azda	11910922450	Tarbiyah dan keguruan	paud	uin suska	19	Poros via pe
51	21/05/2022 6:23:13	dianikmwi@gmail.com	Dian Suwernawati	12070123283	Fakultas ekonomi dan ilm	Manajemen	UIN SUSKA RIAU	2020	Tanah tinggi tanjungbatu Jalan
52	21/05/2022 6:38:01	andini.almutahrim5627	Andini Almutahrima	1903155627	FMIPA	Biologi	UNRI	2019	Jl.MT Hariyono Ji Mar
53	21/05/2022 6:40:00	desinovitasari0112@gm	Desi Novitasari	11970123613	Ekonomi dan ilmu sosial	S1 MANAJEMEN	Uin suska riau	2019	Jln. sangiang kampung sr Jln md
54	21/05/2022 7:11:46	arianun140@gmail.com	Sri Anun	12070320683	Ekonomi dan ilmu sosial	Akuntansi	Uin Sultan Syarif Kasim F	2020	Kundur utara, kab. Karim Tuah I
55	21/05/2022 7:53:39	anggunnovitasari2018@	Anggun Novitasari	12030424305	Ushuluddin	Ilmu Hadis	Universitas Islam Negri S	2020	Ungar Panar
56	21/05/2022 8:41:57	msirkati@gmail.com	Sirkati	1907110187	Teknik	Teknik kimia	Universitas riau	2019	Kundur utara Bangs
57	21/05/2022 8:49:19	kamarulrizm24@gmail.c	Kamarul Rizman	12070510643	Ekonomi dan ilmu sosial	Administrasi negara	Universitas Islam Negeri	2020	Desa Selat Mendau Perun
58	21/05/2022 8:54:00	fahsally31@gmail.com	SellyFah	11910722999	Tarbiyah dan Keguruan	Pendidikan Kimia	UIN Suska Riau	2019	Tanjung Berlian Kota Bangs
59	21/05/2022 10:06:57	wromdoni889@gmail.c	Muhammad Romdoni	12040310261	Fakultas dakwah dan ilm	Ilmu komunikasi	Universitas Islam Negri S	2020	Jl. Parit Pactan, Sungai Ji. Hai
60	21/05/2022 18:24:16	wndaeeriana@gmail.c	Erianda wfi	119020124717	Psikologi	Psikologi	Uin suska riau	2019	Sungai ungar Buluh
61	21/05/2022 18:38:10	marlyona14@gmail.com	Ayu Marlyona	1902035616	Ekonomi dan Bisnis	Perpajakan	Universitas Riau	2019	Parit Baru sel. sebesi kec Ji. Hai
62	21/05/2022 23:43:19	fathanmassaug970@gm	FATHAN FANRITA MAS	12050116900	Sains dan teknologi	Teknik informatika	UIN SUSKA RIAU	2020	Sungai Sebesi kecamatan Garud
63	22/05/2022 0:03:11	meliyaniputi1903@gm	Meliyaniputi	11910122649	Tarbiyah dan keguruan	Pendidikan Agama Islam	UIN Suska Riau	2019	Sawang, Kundur barat Asram
64	22/05/2022 0:47:47	rizki.mulya3066@stud	Rizki Mulya Isitiani	2005113066	Keguruan dan Ilmu Pen	Bimbingan dan Konseling	Riau	2020	Jalan Parit Seratus, Sung. Jalan
65	22/05/2022 1:10:25	12070323283@stud	Rizki Mulya Isitiana	12070323283	Ekonomi dan ilmu sosial	Akuntansi	UIN Suska Riau	2020	Kundur Jalan
66	22/05/2022 4:38:55	syahfarfar963@gmail	Muhammad Ivansyah	12040317037	Fakultas dakwah dan ker	Ilmu komunikasi	UIN Suska Riau	2020	Parit benut, Merak, kabup G. kua
67	22/05/2022 6:18:27	robby.gwanan4233@stu	Robby Ginawan	2003114233	Matematika dan Ilmu Per	Fisika S1	Universitas Riau	2020	Tanjungbatu Kundur, Asram
68	22/05/2022 6:19:56	kseptyadi@gmail.com	Kamal Septyadi	1923201001	Teknik	Arstektur	Lancang Kuning	2019	Tanjungbatu Kundur, Ka Ji. Suri
69	22/05/2022 7:08:23	ramardiansa398@gmail	Rani Mardiana	12070520725	Ekonomi dan ilmu sosial	Administrasi Negara	UIN SUSKA RIAU	2020	Lembah permai RT 03/Ri Perun
70	22/05/2022 18:44:03	trisepticasari@gmail	TRISEPTICCA SARI	193410297	TEKNIK	TEKNIK PERENCANAAN	UNIVERSITAS ISLAM RI	19	BARANI III MERAL KARI AIR D
71	22/05/2022 20:50:51	nfrimilis31@gmail.com	Fitria	12060320446	sains dan teknologi	sistem informasi	sultan syarif kasim riau	20	tanjungbatu kota gg gai
72	22/05/2022 20:51:22	nadyta.natasya21@stu	Nadyta Natasya	2148201009	Fakultas farmasi dan ilm	S1 farmasi	Abdurrah	21	Kundur barat Ji. Ria
73	22/05/2022 20:51:57	nrdhy1405@gmail.com	Nurhidayah	2107126231	Teknik	S-1 Teknik Kimia	Universitas Riau	2021	Kecamatan Kundur Utar Ji. Me

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



A1	Timestamp	Email Address	Nama :	NIM :	Fakultas :	Program Studi :	Universitas :	Angkatan :	Asal Tempat Tinggal di K. Asal T.
78	22/05/2022 22:12:48	inurlia22@gmail.com	Ila Nurli	2105112093	FKIP	Pendidikan Bahasa Inggris	Universitas Riau	21	Tanjung Batu Panar
79	22/05/2022 22:42:07	restioktazatika@gmail.com	Resti Oktazatika	2105111996	FKIP	Pendidikan Matematika	Universitas Riau	2021	Kundur Utara Bina E
80	22/05/2022 23:47:46	abeng12328@gmail.com	Tendryabeng	190112715	Fakultas Ilmu Sosial dan	Ilmu Pemerintahan	Universitas Riau	2019	Kecamatan Kundur Keluru
81	23/05/2022 1:28:44	Januaritaufa@gmail.com	JANUARITA ULFA SILVI	216910268	FKIP	PGSD	Universitas Islam Riau	2021	Desa Ngai Kecamatan U Marpo
82	23/05/2022 4:07:44	selviaagustriani@gmail.com	Sivia Agustriani	12120123279	Syariah dan Hukum	Hukum Keluarga	UIN Suska Riau	2021	Kundur Barat Parad
83	23/05/2022 21:30:51	fitocp0712@gmail.com	Fitu Cahya Putra	2102113221	Ekonomi dan Bisnis	S1 Akuntansi	Universitas Riau	2021	Tanjung Berian Barat JI. Me
84	25/05/2022 10:54:17	uswatun.Rik.19@student.uswatun Hasanah	Uswatun Rik.19	1911401060	Fakultas Farmasi dan Ilm	D3 Fisioterapi	Universitas Abdurrab	2019	Sawang kundur barat Jalan
85	26/05/2022 13:22:58	zanunurni316@gmail.com	Zanunurni	1910112795	Tarbiyah dan keguruan	PAI	UIN Suska Riau	2019	Ji bukit senang Kuuu
86	27/05/2022 0:32:51	risracahyano109@gmail.com	Risra Cahyano	12040227653	Da'wah dan komunikasi	Bimbingan konseling isia	UIN Suska Riau	20	Kolong, perum telaga ma Jin. Bi
87	27/05/2022 0:51:47	wyuliasfina89@gmail.com	Yulia Afrina	2115201019	Farmasi dan Ilmu Keseh	S1 Kebidanan	Universitas Abdurrab	2021	Perayun Jalan
88	27/05/2022 1:32:23	jackziger@gmail.com	M. Arifin iham	200103009	Teknik	Teknik industri	Muhammadiyah riau	2020	Tmkn JI mar
89	27/05/2022 2:13:42	junikumiyati132@gmail.com	Juni Kumiyati	11910122613	Tarbiyah dan keguruan	Pendidikan Agama Islam	UIN Suska Riau	2019	Tebing Asran
90	27/05/2022 2:48:09	akhilmaananadp@gmail.com	Akhilma Ananda Putri	2111201036	Kedokteran	Pendidikan Dokter	Universitas Abdurrab	2021	Jalan Kolam Air Tanjung Jalan
91	27/05/2022 5:00:57	judha syahputra12212@gmail.com	Judha Syah putra	12010710097	Tarbiyah dan keguruan	Pendidikan kimia	UIN Suska Riau	2020	Kundur Karimun Jln. G
92	28/05/2022 10:17:21	bismalainofandri161100@gmail.com	Bismal ainofandri	193310594	Teknik	Teknik mesin	Universitas Islam riau	19	Kundur Marpo Jalan
93	29/05/2022 7:08:11	ninanana14@gmail.com	Nina Rahmadani	2105113232	Keguruan dan ilmu pend	Bimbingan konseling	Universitas riau	2021	Tanjungbatu kundur Jalan
94	29/05/2022 18:24:41	rista17081945@gmail.com	Ristamulia Tantri	2105112571	FKIP	Pendidikan Kimia	Universitas Riau	2021	Kecamatan Kundur Jalan
95	31/05/2022 0:24:50	mhmmdiazzy@gmail.com	Muhammad Fazy	213110505	Teknik	Teknik sipil	UIR	2021	Urung Marpo
96	22/06/2022 5:06:26	12010113577@students	Dhaifan Hilman	12010113577	Tarbiyah dan keguruan	Pendidikan Agama Islam	UIN Suska Riau	20	Kab.karimun Panar
97	22/06/2022 5:12:35	uswatun.Rik.19@student.uswatun Hasanah	Uswatun Rik.19	1911401060	Fakultas Farmasi dan Ilm	Fisioterapi	Abdurrab	2019	Sawang Jalan
98	22/06/2022 5:29:34	marlyandira@gmail.com	Marlyandira	11940221348	Da'wah dan komunikasi	Bimbingan konseling isia	Uin suska	2019	Ungar Perun
99	22/06/2022 6:28:56	winnidesariand@gmail.com	Erlanda	11960124717	Psikologi	Psikologi	Uin suska riau	19	Sungai ungar Buhh
100	22/06/2022 7:50:25	juwita.ftri312@student	Juwita Fitri	2105113512	FKIP	Pendidikan Ekonomi	Universitas Riau	21	Ji pelipit Jalan.
101	22/06/2022 8:08:14	rjadhiah06@gmail.com	Raja Radhiah	11910423030	Tarbiyah dan keguruan	Pendidikan Bahasa Inggris	UIN SUSKA RIAU	2019	Kecamatan Karimun, kelk Asran





UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
كلية الدعوة و الاتصال
FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jln. HR Soebrantas KM. 15 No. 155 Tuah Madani Tampan - Pekanbaru 28293 PO Box. 1004 Telp. 0761-562051
Fax. 0761-562052 Web: <https://fdk.uinsuska.ac.id/> Email: fdk@uin-suska.ac.id

Nomor : B-9131/Un.04/F.IV/PP.00.9/08/2021 Pekanbaru, 30 Agustus 2021
Sifat : Biasa
Lampiran : 1 Berkas
Hal : Penunjukan Pembimbing
a.n. **Wahyu Ramdani**

Kepada Yth.
Darmawati, M.I.Kom
Dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi
UIN Suska Riau

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Dengan hormat,

Berdasarkan keputusan pimpinan Fakultas Dakwah dan Komunikasi tentang penetapan judul dan pembimbing skripsi mahasiswa a.n. **Wahyu Ramdani** NIM. 11840314021 dengan judul "**Pengaruh Siaran Radio Malaysia Terhadap Daya Minat Masyarakat Karimun Terhadap Radio Lokal**" saudara menjadi pembimbing penyusunan skripsi mahasiswa tersebut.

Bimbingan yang saudara berikan meliputi :

1. Materi / Isi skripsi
2. Metodologi Penelitian

Kami tambahkan bahwa saudara dapat mengarahkan atau mengubah judul di atas bersama mahasiswa bersangkutan, sejauh tidak mengubah tema atau masalah pokoknya. Kami harapkan bimbingan tersebut dapat selesai dalam waktu **6 (enam) bulan**.

Atas kesediaan & perhatian saudara diucapkan terima kasih.



Dr. Hiron Rosidi, S.Pd., MA
NIP. 19811118 200901 1 006

Tembusan :
Ketua Prodi Komunikasi

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 Mengunjungi Undang-Undang



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmpptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/46821
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN SUSKA RIAU, Nomor : Un.04/F.IV/PP.00.9/03/2022 Tanggal 29 Maret 2022**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- | | | |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama | : | WAHYU RAMDANI |
| 2. NIM / KTP | : | 11840314021 |
| 3. Program Studi | : | ILMU KOMUNIKASI |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | JALAN BANGAU SAKTI, GANG KUANTAN, NO.70, SIMPANG BARU, PANAM, PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA DARING DI MASA COVID 19 TERHADAP PROSES KOMUNIKASI PEMBELAJARAN (STUDI PADA MAHASISWA KARIMUN) |
| 7. Lokasi Penelitian | : | 1. SEKERTARIAT MESS KARIMUN IKATAN MAHASISWA PEMUDA PELAJAR
2. MAHASISWA KABUPATEN KARIMUN PEKANBARU, JALAN WONO SARI/UMBAN SARI NO. 02 PEKANBARU, RIAU. |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

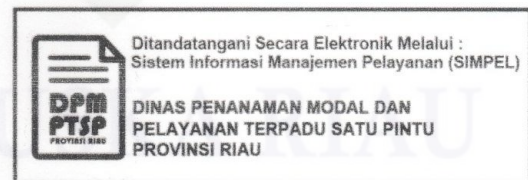
1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.

2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.

3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 6 April 2022



Tembusan:

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
 Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.

2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.

3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Tembusan:

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
 Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru

BIODATA PENULIS



Nama : Wahyu Ramdani
Tempat/Tanggal Lahir : KUNDUR KARIMUN/11-12-1999
NIM : 11840314021
Fakultas/Jurusan : Fakultas Dakwah dan Komunikasi/Ilmu Komunikasi
Jenis Kelamin : Laki-Laki
Agama : Islam
No. HP : 081365119885
Alamat Rumah : Jalan Parit Tegak Sei-Ungar, Kecamatan Kundur, Kabupaten Karimun, Kepulauan Riau
Nama Orang Tua :
 Ayah : Masdar
 Ibu : Aryati

RIWAYAT PENDIDIKAN

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1. MIN 1 KARMUN | Tahun 2005-2012 |
| 2. MTS AT-Taufiq | Tahun 2012-2015 |
| 3. SMA N 2 Kundur | Tahun 2015-2018 |

PENGALAMAN ORGANISASI

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Kepala Bidang Rumah Tangga ASRAMA KARIMUN | Tahun 2019-2022 |
| 2. Wakil ketua umum HIMAP2K PEKANBARU | Tahun 2020-2021 |
| 3. Staf Bidang MBS IPPMCK PEKANBARU | Tahun 2019-2020 |
| 4. Kepala Dinas PPSDM IMPKR PEKANBARU | Tahun 2021-2022 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.