



**THE COMPARISON OF STUDENTS' ABILITY IN WRITING
ANALYTICAL EXPOSITION TEXT BETWEEN NATURAL
SCIENCE AND SOCIAL SCIENCE STUDENTS
AT SMAN 8 MANDAU**



UIN SUSKA RIAU

BY

ANGGI TRI ANNISA HARAHAAP

SIN. 11810422735

A Thesis

Submitted as partial fulfilment of the Requirements
For Bachelor Degree of English Education
(S. Pd)

DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1444 H / 2022 M

© Hak cipta milik

State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang

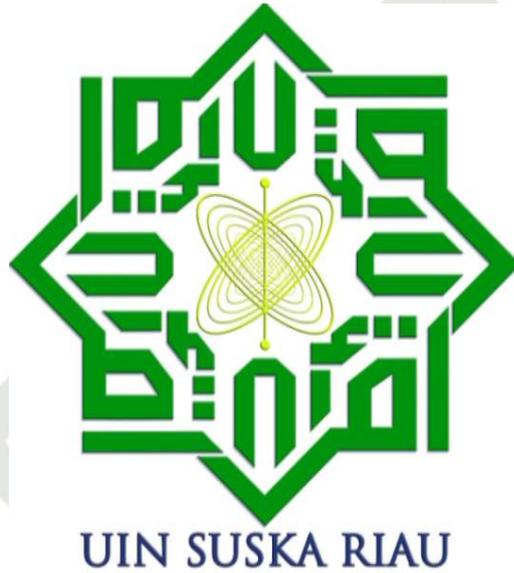
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE COMPARISON OF STUDENTS' ABILITY IN WRITING
ANALYTICAL EXPOSITION TEXT BETWEEN NATURAL
SCIENCE AND SOCIAL SCIENCE STUDENTS
AT SMAN 8 MANDAU**



BY
ANGGI TRI ANNISA HARAHAP
SIN. 11810422735

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1444 H / 2022 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

I hereby,

Name

: Anggi Tri Annisa Harahap

Student Number

: 11810422735

Phone Number

: 085274104019

e-mail

: anggitriannisa09@gmail.com

Department

: English Education

Faculty

: Education and Teacher Training

University

: State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau

Certify that this skripsi entitled **“The Comparison of Students’ Ability in Writing Analytical Exposition Text between Natural Science and Social Science Students at SMAN 8 MANDAU”** is certainly my own work and it does not consist of other people work. I am entirely responsible for the content of this *skripsi*. Others’ opinion finding include in this *skripsi* are quoted in accordance with ethical standards.

Pekanbaru, August 1st, 2022

Anggi Tri Annisa Harahap
11810422735

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *The Comparison of Students' Ability in Writing Analytical Exposition Text between Natural Science and Social Science Students at SMAN 8 MANDAU* was written by Anggi Tri Annisa Harahap, SIN. 11810422735. It had been accepted and approved to be examined on the final examination of an Undergraduate degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 5 Dzulhijjah 1443 H
July 5th 2022 M

Approved by,

The Head of Department of
English Education

Supervisor


Dr. Faurina Anastasia, S.S., M. Hum.
NIP. 19810611 200801 2 017


Rizki Amelia, M. Pd.
NIK. 13117073

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

EXAMINER APPROVAL

The thesis entitled *The Comparison of Students' Ability in Writing Analytical Exposition Text between Natural Science and Social Science Students at SMAN 8 MANDAU*, was written by Anggi Tri Annisa Harahap, SIN. 11810422735. It has been examined and approved by the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Dzulhijjah 19th, 1443 H/July 19th, 2022 M. It is submitted as one of the requirements for Bachelor Degree (S.Pd) at Department of English Education.

Pekanbaru, Dzulhijjah 19th 1443 H
July 19th 2022

Examination Committee

Examiner I


Dr. Faurina Anastasia, M. Hum
 NIP. 198106117008012017

Examiner II


Riri Fauzana, M. Sc
 NIK. 130117075

Examiner III


Dr. Bukhori, M. Pd
 NIP. 197905122007101001

Examiner IV


Dr. Riza Amelia, M. Pd
 NIP. 198204152008012017

Dean
 Faculty of Education and Teacher Training




Dr. H. Kadar, M. Ag
 NIP. 196505211994021001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ACKNOWLEDGEMENT



In the name of Allah, the most Gracious and Merciful, praise belongs to Allah Almighty. By his guidance and blessing, the researcher has accomplished the final research paper entitled “The Comparison of Students’ Ability in Writing Analytical Exposition Text between Natural Science and Social Science Students at SMAN 8 MANDAU”. It is a scientific writing to fulfill one of the academic requirements to finish the bachelor degree (S. Pd) at Department of English Education Faculty of Education and Teacher Training State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Then, shalawat and salam always be presented to the last messenger of Allah, prophet Muhammad SAW who has inspired and lightened many people up all around the world.

Appreciation and sincere thanks to my beloved parents Erwin Harahap and Erlina, who has devoted all love and affection as well as moral and material attention. May Allah SWT always bestow grace, health, and blessings in the world and in the hereafter for kindness that given to the researcher. Thank you so much Dad, Mom. Please keep becoming my inspiration.

The researcher would like to show her gratitude to all beloved people that have encouraged. Motivated even helped the researcher in finishing the paper. They are:

1. Prof. Dr. Hairunas, M. Ag., the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Prof. Dr. Hj. Helmiati, M. Ag., as Vice Rector I, Dr. H. Mas’ud Zein, M. Pd., as Vice Rector II, Prof. Edi Erwan, S. Pt., M. Sc., Ph. D, as Vice Rector III, and all staf. Thanks for the kindness and the encouragement.
2. Dr. H. Kadar, M. Ag., the Dean of Faculty of Educational and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. H. Zarkasih, M. Ag., as the Vice Dean I, Dr. Zubaidah Amir, MZ, M. Pd., as the



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Vice Dean II. Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons., as the Vice Dean III, and all the staff. Thanks for the kindness and encouragement.
3. Dr. Faurina Anastasia, S.S., M. Hum., the Head of Department of English Education, who has given me correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing the thesis.
 4. Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M. Pd., the secretary of Department of English Education, for her guidance to the students.
 5. Zelly Putriani, M. Pd, the Academic Supervisor for her guidance to the students.
 6. Rizki Amelia, M. Pd, my beloved supervisor who has given me correction, suggestions, support, advice, and guidance in accomplishing this thesis.
 7. Kurnia Budiyaniti, M. Pd, the researcher's rater gave guidance, suggestions, and motivation.
 8. All the lectures of English Education Department of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, who has given knowledge and information of this research paper, and thanks for their contributions and support during the courses.
 9. The Headmaster of Senior High School 8 MANDAU. Dimon Sapta, S. Pd, my beloved English teacher Anita Srikomalasari, S. Pd. and Afrima Dewi, S. Pd., and all staffs who have helped me in accomplishing this research.
 10. All of the students in the eleventh grade in 2021/2022, XI MIPA 1 and XI IPS
 1. Thank you for participating in this research.
 11. My beloved brothers Ari Widana Harahap, S. Si., Mitra Mirim Harahap, Budianto Harahap. My beloved sister, Sindy Yolanda, S. KM. My beloved aunts, Zulheva, Wilda Nasmi, and Silviani, S. Pd. My beloved uncles, Rinaldi, S. Hum., Lodfinas, Syaifullah, and Irsyad, the researcher's sister-in-law, Rohimah Marpaung and Feby Yudianita, S. H. All of my cousins and others. Thank you so much for the kindness and enthusiasm while studying at the university.
 12. My best friend Siti Aisyah, S. Pd., Roudhotul Jannah, S. Pd., Della Wilza Noviska, S. Pd., Weli Andriani, Khofifah Harahap, Sofia Uswatunisa, S. Pd.,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

and Desi Rama who always give me a lot of love and support. Thank you for making my university life full of happiness.

13 My best friend of V_WAYN, Wilza Wahyuni, Afni Yunita, Vrida Apriliani, and Virginia Ayunda who always give me support and happiness.

14 My best friend of Seven Icon, Yoan Tania, S. Si., Dofira Mayasari, Erin Dwi Unada, Rosmauli Ardini, Elvira Maisandra, and Magdalena who always give me support and happiness.

15 My friends in Kos Taman Sari. Thank you for your support and happiness.

16 All friends in English Department, especially all of the members of F class and excellent class. Thank you for supporting and motivating me in finishing this thesis.

Finally, the researcher realizes that this thesis is still far from perfections. Therefore, constructive comments, critiques and suggestions are appreciated very much.

Pekanbaru, June 27th, 2022

The Researcher

Anggi Tri Annisa Harahap

SIN. 11810422735

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Anggi Tri Annisa Harahap (2022): The Comparison of Students' Ability in Writing Analytical Exposition Text between Natural Science and Social Science Students at SMAN 8 MANDAU

The purpose of this research was to examine difference between ability of natural science students and social science students in writing analytical exposition text. This research used quantitative research. The research design of this study was causal-comparative research. This research was held on March, 2022 at SMAN 8 MANDAU. The sample was taken by convenience sampling technique so that the sample obtained was 21 students of XI MIPA 1 and 21 students of XI IPS 1. The instrument used in this study was a test analytical exposition text. The students' writing was analyzed using analytical exposition text writing rubric related to the generic structure of the text and compare the score with independent sample t-test by using SPSS 25. The finding revealed that natural science students' ability was higher than social science students by looking from the generic structure of analytical exposition text. The ability of natural science students was in good category while social science students was in adequate category. In conclusion, there is a significant difference between their ability in writing analytical exposition text. It can be seen that the sig. value is 0.003. It can be stated that $0.003 < 0.05$. It means that H_0 is rejected, while H_a is accepted.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Anggi Tri Annisa Harahap (2022): Perbandingan Kemampuan Siswa dalam Menulis Teks Eksposisi Analitis antara Siswa IPA dan IPS di SMAN 8 MANDAU

Tujuan penelitian ini adalah untuk menguji perbedaan kemampuan siswa IPA dan IPS dalam menulis teks eksposisi analitis. Penelitian ini menggunakan penelitian kuantitatif. Desain penelitian dari penelitian ini adalah penelitian kausal-komparatif. Penelitian ini dilaksanakan pada bulan Maret 2022 di SMAN 8 MANDAU. Pengambilan sampel dilakukan dengan teknik convenience sampling sehingga sampel yang diperoleh adalah 21 siswa kelas XI MIPA 1 dan 21 siswa kelas XI IPS 1. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah tes teks eksposisi analitis. Tulisan siswa dianalisis menggunakan rubrik penulisan teks eksposisi analitik terkait dengan struktur generik teks dan membandingkan skornya dengan uji independent sample t-test dengan menggunakan SPSS 25. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan siswa IPA lebih tinggi daripada siswa IPS. dengan melihat dari struktur generik teks eksposisi analitis. Kemampuan siswa IPA berada pada kategori baik sedangkan siswa IPS berada pada kategori cukup. Kesimpulannya, ada perbedaan yang signifikan antara kemampuan mereka dalam menulis teks eksposisi analitis. Dapat dilihat bahwa sig. nilainya adalah 0,003. Dapat dinyatakan bahwa $0,003 < 0,05$. Artinya H_0 ditolak, sedangkan H_a diterima.

ملخص

أنجي تري النساء هاراهاف، (٢٠٢٢): مقارنة القدرات على كتابة نص العرض التحليلي بين تلاميذ قسم العلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية بالمدرسة الثانوية الحكومية ٨ مانداو

هذا البحث يهدف إلى اختبار فرق قدرات تلاميذ قسم العلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية على كتابة نص العرض التحليلي. وهذا البحث هو بحث كمي. وتصميم مستخدم فيه تصميم البحث السببي المقارن. وتم إجراؤه في شهر مارس ٢٠٢٢ في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ مانداو. وتم أخذ العينات من خلال تقنية أخذ العينات الملائمة، فعدد عينات البحث ٢١ تلميذا للفصل الحادي عشر لقسم العلوم الطبيعية ١ و ٢١ تلميذا لقسم العلوم الاجتماعية ١. وأداة البحث المستخدمة فيه اختبار نص العرض التحليلي. تم تحليل كتابة التلاميذ باستخدام نموذج تحليلي لكتابة نص العرض التحليلي المتعلق بالهيكل العام للنص ومقارنة الدرجات مع اختبار t للعينات المستقلة باستخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية ٢٥. ونتيجة البحث دلت على أن قدرات تلاميذ قسم العلوم الطبيعية أعلى من تلاميذ قسم العلوم الاجتماعية بناء على التركيب العام لنص العرض التحليلي. فقدرات تلاميذ قسم العلوم الطبيعية تكون في مستوى جيد وقدرات تلاميذ قسم العلوم الاجتماعية تكون في مستوى مقبول. وأخيرا، استنتج بأن هناك فرقا كبيرا بين قدراتهم في كتابة نص العرض التحليلي. ويمكن ملاحظة ذلك من أن قيمة سيح $0.0003 > 0.0005$. فيقال إن $0.0003 > 0.0005$. وذلك بمعنى أن الفرضية البدئية مردودة والفرضية البديلة مقبولة.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CONTENTS

SUPERVISOR APPROVAL	i
EXAMINER APPROVAL	ii
ACKNOWLEDGEMENT	iii
ABSTRACT	vi
ABSTRAK	vii
مقدمة	viii
LIST OF CONTENTS	ix
LIST OF TABLES	xi
LIST OF FIGURE	xii
LIST OF APPENDICES	xiii
CHAPTER I INTRODUCTION	
A. Background of the Problem	1
B. Identification of the Problem	5
C. Limitation of the Problem	6
D. Formulation of the Problem	6
E. Objective and Significant of the Research	6
1. Objective of the Research.....	6
2. Significance of the Research	7
F. Definition of the Term	7
CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE	
A. Theoretical Framework	9
B. Relevant Research.....	21
C. Operational Concept.....	24
D. Assumption and Hypothesis.....	25
1. Assumption	25
2. Hypothesis.....	25
CHAPTER III METHOD OF THE RESEARCH	
A. Research Design.....	26
B. Time and Location of the Research	27

C. Subject and Object of the Research	27
1. Subject of the Research.....	27
2. Object of the Research	27
D. Population and Sample of the Research.....	27
1. Population of the Research.....	27
2. Sample of the Research.....	28
E. Technique of Data Collection	29
F. Technique of Data Analysis	31
CHAPTER IV RESEARCH FINDING AND DISCUSSION	
A. Finding	34
B. Discussion	46
CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION	
A. Conclusion.....	48
B. Suggestion.....	49

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF TABLES

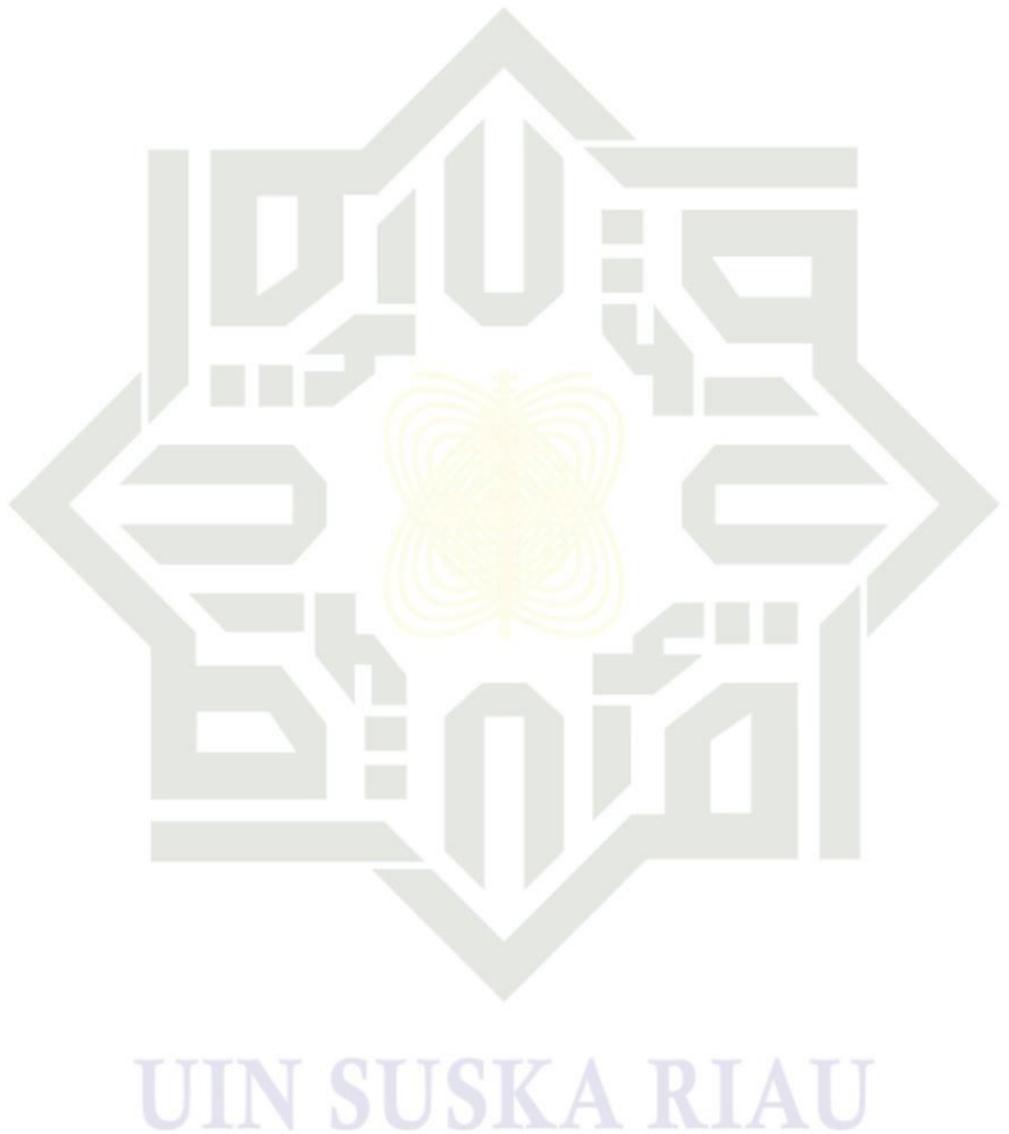
Table III.1	Population of the Research	28
Table III.2	Sample of the Reserch.....	29
Table III.3	Rubric Scoring	30
Table III.4	The Scale of Students' Writing Ability.....	31
Table IV.1	Raters' Score of Natural Science Students.....	35
Table IV.2	The Score Recapitulation of Natural Science Students.....	36
Table IV.3	Descriptive Statistics of Natural Science Students	37
Table IV.4	Raters' Score of Social Science Students.....	38
Table IV.5	The Score Recapitulation of Social Science Students.....	39
Table IV.6	Descriptive Statistics of Social Science Students	40
Table IV.7	Normality of Data	41
Table IV.8	The Comparison Score	42
Table IV.9	Group Statistic.....	43
Table IV.10	Independent Sample Test.....	44

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF FIGURE

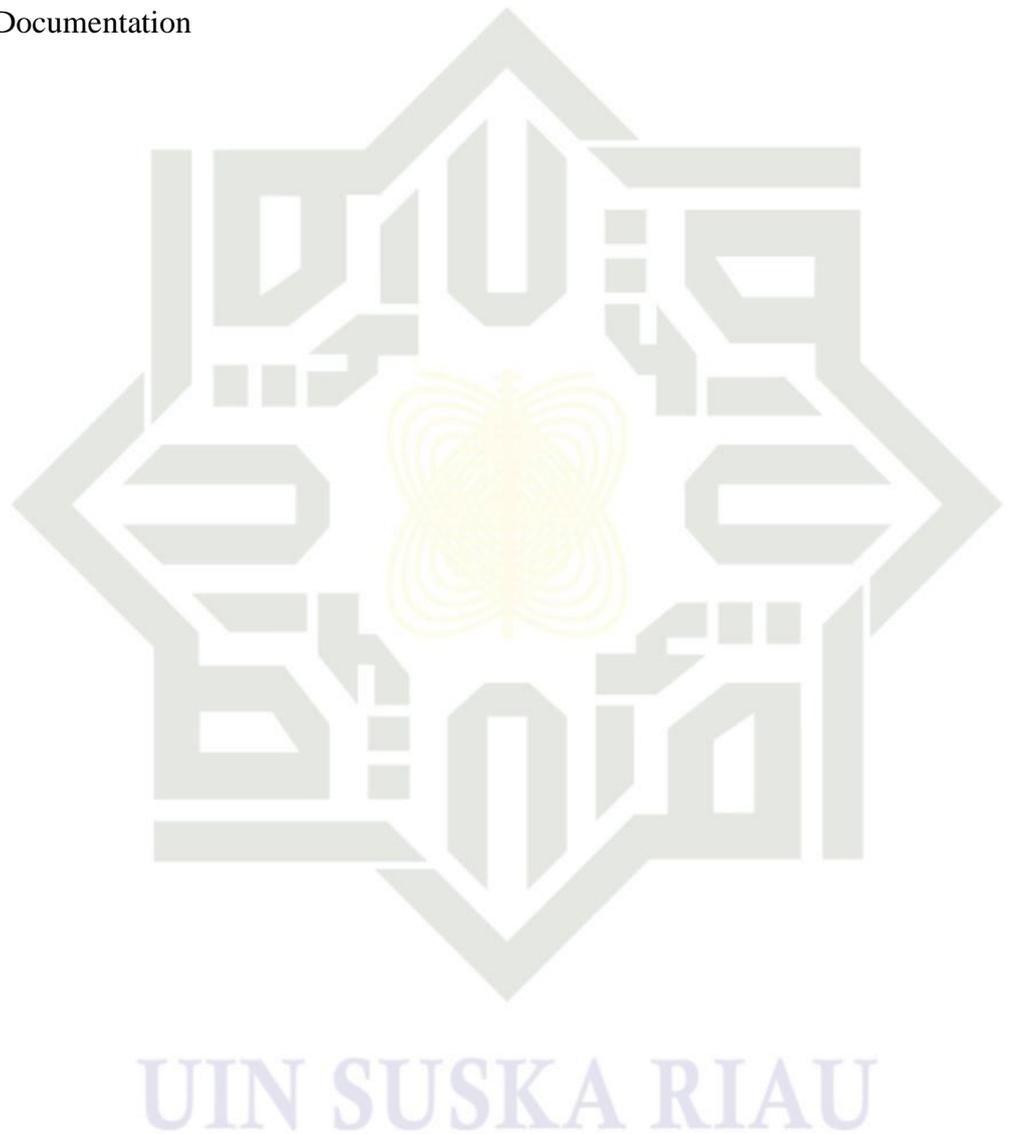
Figure IV.1	Percentage between Natural Science and Social Science Students' Writing Ability of Analytical Exposition Text	43
--------------------	---	----



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF APPENDICES

- Appendix 1** Instrument of the Questionnaire
- Appendix 2** Students' Answer of the Questionnaire
- Appendix 3** Recommendation Letters
- Appendix 4** Documentation



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER I

INTRODUCTION

A. Background of the Problem

There are two skills as communication tool in daily life. They are speaking and writing skill. It is called as productive skills. The one of language skill that students have to master is writing because it is important role in English as Second Language (ESL) or English as Foreign Language (EFL) learning. Harmer (2009) stated that students should become better at writing, because it is used as a practice tool to help students practice and work with language they have been learning. The writing skill that students master will facilitate them to communicate with people from all over the world. It can be obtaining information and providing information in English writing.

In brief, the students have to understand and master writing skill in order to achieve the learning objective and allow them to communicate with others. In other hand, writing is an activity that has to be done by students because they have to do some activities such as writing a text, an assignment, letter, and many others. In writing, it must pay attention to the components of writing in order to make a good writing. Writing is an act that produces the ideas, thought, or feeling into written form by involving components or indicators of writing.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

According to Permendikbud No 37 Tahun 2018 KI-KD SD SMP SMA, n.d., the students at the eleventh grade of senior high school have to master writing skill. The students are expected to be able to write analytical exposition text. Analytical exposition is a text that develops the writer's opinion on issue or phenomena about a topic in order to persuade the readers that the topic is important to be discussed. According to Oshima and Hogue (2006), argumentation is a popular kind of essay question because it forces students to think on their own and they have to take a stand on an issue, support their stand with solid reasons, and support their reasons with solid evidence.

Natural science and social science are two majors programs in non-vocational high school of Indonesia beside language and religion in Madrasah Aliyah. The students who have interest in natural science program, their focus on subject as biology, chemistry, and physics and social science program as well with economy, geography, history, and sociology as its main particular subjects. This particular focused subject difference can create different characteristic between students in each program to influence general subjects as English.

According to Khun's Paradigm in Nuril (2015), natural science tend to be more analytical and logical-mathematical evidence than social science. In contrast, social science tend to be more synthetically and verbal-linguistic evidence. Those, different characteristic of both programs in relation with education, have potential to influence the way they

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

interpret their idea in writing the text. In other words, its variety of students' characteristic in each program also has potential to influence their ability of analytical exposition text.

It is line with Kellog in Sapitri (2017), one's memory language and thinking ability are tested in writing because cognitive challenge is reflected through one's writing quality. Dealing with the theory of cognitive activities of the writers that mention the process of writing is influenced by cognitive activities, the differences between writers are related to differences in text quality.

Based on the explanation above, it can be concluded that students of natural science major have high writing ability than social science students. However, from preliminary observation, there was students of science major cannot write well. They were not able to develop the argument. In other hand, there was students of social science major have good writing. They can develop their idea in writing the argument.

The students at the eleventh grade of SMAN 8 Mandau that uses 2013 curriculum learn analytical exposition text. Students of SMAN 8 Mandau study English once in a week or two hours of lessons and standard score of the school (KKM) of English lesson is 72. The teacher believes that the students of natural science are better than students of social science. The problem above is caused by the different cognitive process of students. It caused of different way of their cognitive intelligence of processing something, and also by looking at the behaviour

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

of natural science and social science students. The ways they express their ideas is not similar and depend on their characteristics. Unfortunately, the researcher cannot judge someone's intelligence by his/her behaviour instead the researcher need to test them.

Some previous studies have discussed about the topic of students' ability in writing analytical exposition text. As research by Akmaliah (2015), the researcher focused on how different background program between natural science and social science affect students' critical thinking in writing analytical exposition text. The other research by Sapitri (2017), the researcher focused to examine whether cognitive process (students majoring in social and natural science) influences their writing in argumentative text. In the other research by Katarina (2020), the research focused to find out to what extent the comprehension of eleventh graders students of exposition text through the natural science and social science students.

Previous study focused on comparison of students' critical thinking, cognitive process, and the comprehension in writing analytical exposition text between natural science and social science students. But, no one has researched about comparison of students' ability in writing analytical exposition text seen from the generic structure. Therefore, the researcher interested to conduct research about the comparison of students' ability in writing analytical exposition text seen from the generic structure between natural science and social science students. In this

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

research focuses to examine whether there is any significant difference between natural science students and social science students in writing analytical exposition text.

Based on the previous study and researchers' preliminary research, the researcher is interested in conducting a study. Entitled: **“THE COMPARISON OF STUDENTS' ABILITY IN WRITING ANALYTICAL EXPOSITION TEXT BETWEEN NATURAL SCIENCE AND SOCIAL SCIENCE STUDENTS AT SMAN 8 MANDAU”**.

B. Identification of the Problem

Based on the background of the research, there was students of science major cannot write well. They were not able to develop the argument. In other hand, there was students of social science major have good writing. They can develop their idea in writing the argument. The teacher believes that the students of natural science are better than students of social science.

Then, they cannot achieve the learning objective that has standard scores based on the curriculum. The comparison of students' ability in writing analytical exposition text between natural science and social science may be helpful for teacher to know the ability of the students that have different background. The researcher would like to analyse the students' writing ability and compare them.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Limitation of the Problem

Based on identification of the problem, the researcher limits the problem in this research in order to focus on comparing the students' ability in writing analytical exposition text between natural science and social science that focus on the generic structure of analytical exposition text such as thesis, argument, and reiteration.

D. Formulation of the Problem

Based on the limitation of the problem, the researcher formulated:

1. How is natural science students' ability in writing analytical exposition text at SMAN 8 MANDAU?
2. How is social science students' ability in writing analytical exposition text at SMAN 8 MANDAU?
3. Is there any significant difference of writing ability of analytical exposition text between natural science and social science students at SMAN 8 MANDAU?

E. Objective and Significant of the Research

1. Objective of the Research

Based on the research questions formulated above, the objective of the research are:

- a. To describe the natural science students' ability in writing analytical exposition text.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. To describe the social science students' ability in writing analytical exposition text.
- c. To examine whether there is or not significant difference between natural science and social science students in writing analytical exposition text at SMAN 8 MANDAU?

2. Significance of the Research

Theoretically, the importance of this research is to know students' ability in writing analytical exposition text between natural science and social science students and whether any significant difference writing ability between natural science and social science students. This research finding is supposed to be beneficial information for those who are concerned in the field of teaching and learning English. At the end of the research, practically the result of the research is expected to be useful and valuable information for both teachers and students to be positive information for their future teaching and learning process.

F. Definition of the Term

1. Students' Writing Ability

Students' writing ability is the ability of students to convey the ideas, content, feeling, or anything in minds to others by using written language. According to Nunan (1999) in Jyi-yeon (2009), writing ability is defined as the ability to adhere to style-guide prescriptions concerning grammar, arrangement and punctuation. In this research,

the researcher compared students' writing ability between natural science and social science students at SMAN 8 MANDAU.

2. Analytical Exposition Text

The definition of analytical exposition text has come from Oshima and Hogue (2006). It is said that an argumentative text or analytical exposition text is a text in which you agree or disagree with an issue, using reasons to support your opinion. Argumentation is a popular kind of essay question because it forces students to think on their own: they have to take a stand on an issue, support their stand with solid reasons, and support their reasons with solid evidence. In this research, analytical exposition text is a text that was used in giving test to compare students' writing ability between natural science and social science students at SMAN 8 MANDAU.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

REVIEW OF RELATED LITERATURE

A. Theoretical Framework

1. Writing Ability

Writing is an act that produces the ideas, thought, or feeling into written form by involving aspects or indicators of writing such as grammar, structure, punctuation, and style in writing text. In writing, it must pay attention to the aspects of writing in order to make a good writing. According to Nunan (2003), writing is about physical and mental act. In physical act, writing is act of delivering words or ideas to mediums such as write on paper or typed into a computer. On the other hand, writing is the mental work of constructing ideas, thinking about how to express them and organizing them into sentences and paragraphs that readers will understand.

Before writing, you have to consider who you are and who your readers are. That is, you will write an appropriate topic with the readers and your background. In addition, you have to know the need and expectation of your readers, with knowing what the readers not know and want to know and you write by using appropriate language.

Linse (2005) stated that writing is a combination of process and product. The process refers to the act of gathering ideas and working with them such as organizes, drafts, edits, reads, and rereads until they

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

presented in a manner that is polished and comprehensible to readers. The product refers to the result from many steps which make up the process become a product such as an essay, letter, story, or research report.

Then, writing is the way students share their own personal meaning. Students create their own point of view of a topic by written communication. As Hyland (2004) stated that writing is a way to share personal meanings. In writing, each of the students has different ideas. So, students have to be clear about the purpose and write an understandable and acceptable writing.

In addition is given by Nunan (1991), instead of looking at completed texts, teachers of writing became much more interested in the process writers go through in composing text. It was recognised that competent writers do not produce final texts at their first attempt, but that writing is a long and often painful process, in which the final text emerges through successive drafts. In the other hand, writing gives the students more thinking time than they get when they attempt spontaneous conversation. This allows them more opportunity for language that is thinking about the language whether they are involved in study (Harmer, 2009).

Furthermore, Hyland (2003) stated that writing is not simply a series of actions, but a series of decisions which involve purposes and selecting strategies to achieve them. Much of this work has explored what students do when planning and revising texts. From definitions above, it

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

can be concluded that writing is a language skill in learning English that students have to master with more attention in teaching. By writing, the students can share their idea, content, feeling or something in their mind. It requires the students to comprehend and organizing the ideas appropriate with language features in order to make a good writing.

In writing, there is process of writing. It is actions or steps taken to write a final piece of papers. According to Linse (2005), process writing is the process to produce a good writing. The process begins by thinking about what is going to be written and collecting ideas. It means the students choose the topic firstly and arrange the ideas of topic into sentences, paragraphs, and text. This writing process helps students as well as English Second Learners or English Foreign Learners to develop English language writing skills. Thus, the students must know what step that they use before writing.

According to Linse (2005), writing process has five steps. First is prewriting, in this important first step, the writers are given an opportunity to prepare to write and collect their thoughts

and ideas. If done properly, it can ease then into writing without any hesitation or worry. In prewrite, a writer may use some techniques, such as free writing technique, questioning, making list or brainstorming.

The second is writing. The writers write down all of their ideas. They do not worry about form or correctness or even the order. The objective is to get the ideas on paper as quickly as possible. The third is

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

revising. The initial piece of writing is examined and reworked so that the ideas are logical and flow together. Revising means rewriting a paper, building on what has already been done in order to make it stronger.

The fourth is editing. The students with the help of their teachers or classmates proofread their work to make sure that there are not any content errors or grammatical or spelling errors. The last is publishing. The writing piece is rewritten in a published or presentable form, in a student-made book, on special paper, or on a computer so that it can be displayed or shared.

In the word, Harmer (2004) stated that the process of writing in the other stage, the writing process consist of four stages. First is planning writing, it is a discussion about what they are going to write or decide what is they are going to say for some writers this may. Involve making detailed notes. When planning, the writers have to think about purpose of their waiting, the audience they are writing for, and have the content structure.

The second is drafting. It refers to the first version of a piece of writing. A number of drafts may be produced on the way to the final version. The third is editing. After drafting, the writer usually read through what they have written to see where it works or not. The last is final version. The writers have edited their draft, making the changes they consider to be necessary. They produce their final version. Briefly, to

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

make writing successful, a writer needs to take the process because the important writing is process.

There are some aspects in writing. According to Hughes (2003) stated that there are five aspects of writing. They are grammar, vocabulary, mechanics, fluency and organization. Furthermore, Harmer (2009) stated that writing will include not just appropriate language use, but also text construction, layout, style and effectiveness.

According to Harmer (2004), there must be three considerations in this term. The first consideration is to think about the purpose of writing. It will affect other features such as text type, language usage, and info or text content. The second is related to the audience that the students refer to. This will impact other cases. One of them relates to the choice of language, whether they will use formal or informal language. The final consideration is the structure of the content. It's about text order.

In addition, there are five aspects of writing that stated by Syafi'i (2019), the first is content, content is the substance of writing that the idea expressed. Next is form, form is the organization of content. The other aspect is grammar, grammar is the employment of grammatical forms and syntactic patterns. Next is style, style is the choices of structures and lexical items to give a particular tone or flavor to the writing. The last is mechanics, it is the use of the graphic conventions of the language.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Based on the aspects above, there are a lot of writing aspects in process of writing which the writer must know and understand in order to make a good writing in English. Those aspects of writing are needed to make a writing clearly and the reader get the message easily.

After understanding definition of writing, process of writing, and aspects of writing, the students should have writing ability. Writing ability is the students able to convey the ideas, content, feeling or anything in minds to others by using written language. By learning how to write various English texts in school and practicing them. It allows the students' opportunity to demonstrate about their ideas by using language features correctly. The process is to create students' ability in writing. Writing ability is defined as the ability to adhere to style-guide prescriptions concerning grammar, arrangement and punctuation (Nunan in Yeon Yi, 2009).

Writing ability is one of the important skills that most English language students are expected to have. The main aim is to be able to produce a language that has been learned in studying English. The students have to write various texts in school. However, it will be bad writing in the beginning, but it is one of process to product a good writing. In addition, the students have ability to master text types such as reports, expositions, and arguments which are essential for academic success at school and beyond (Nunan, 1991).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

According Cameron (2001), the students are expected to write fluently, it is not just to speak fluently. They also need to learn how to write fluently. To produce a good quality final piece of writing, the students need to learn with the process writing approach that involves the process-steps. The writing ability can be started by planning about topic, audience, and purpose in their writing. Students can write until all of the writing aspect is delivered. If the aspects of writing are complete. They will make the ideas meaningful by readers. If students hard work to write, the students may have ability in writing.

Yeon-yi (2009) stated that the definition of writing ability can be formed depending on teachers' own experience as teachers and philosophy of writing, taken into consideration characteristics of learners and aims of pedagogy in a given context. It may also be formed according to pedagogical approaches to the teaching of writing which each teacher adopts.

2. Teaching English for Students of Senior High School

Based on the 2013 curriculum, English is a subject that is taught by the teacher to the students. English is one of the subjects in the school that is taught to Senior High School students. Students of Senior High School are generally between the ages sixteen to eighteen. According to Nunan (1995) teenagers are classified as young adults whose ages range between twelve and eighteen or they are an age of transition, they are in between childhood and adult. In their language, teenagers may demand to know the

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

rules and the meanings. The basic principles that suggest the introduction of grammatical rules can work for the teenagers' class and complex problems in language learning can be solved with logical thinking for this group (Bambang, 2020).

Students of Senior High School should have English language skills because the students are expected to be able to understand and mastery all of the material in the classroom so that the learning objective achieved. Bambang (2020) stated that language competence or the skills of language should be the goals of learning the target language.

In the other hand, the teacher that teach English subject should have competence in teaching English for Senior High School students. The teacher have prepare the learning strategies and others to help learning process in order to make students understand and able to practice it so that the learning objectives achieved. Through a learning models, methods, techniques, and approaches, at the end of the lesson, students are able to understand the material and able to practice it with full knowledge, responsibility, discipline during the learning process, being honest, confident and never give up and having a responsible attitude (critical thinking) and proactive (creative) and able to communicate and work well together. It is stated at Permendikbud No. 37 Tahun 2018.

3. The Role of Analytical Exposition Text in Writing English

Analytical exposition text is one of the texts that learned by the students based on 2013 curriculum in Senior High School. Analytical

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

exposition text is text that the writer persuades the reader to believe important issues that writer believes. The students need critical thinking about the important issue and have to know well how to elaborate their arguments and idea about the topic. As stated by Sudarwati (2007) an analytical exposition text is a type of the text that the purpose is to make people believe that there is a problem. The text is argumentative text that expresses author's opinion and argues on issue in order to persuade the reader that the author is right with proving his or her point by providing reasonable arguments obtained through logical thinking (Syafi'I; 2019).

This text is one of difficult genre because this text does not only need writing skill, but also needs critical thinking of students in providing the opinions. In addition, according to Priyana et al (2008), analytical exposition proposes or suggests a certain topic which may only be pro or contra, or both. Then, Oshima and Hogue (2006) stated that an argumentative text or analytical exposition text is a text in which you agree or disagree with an issue, using reasons to support your opinion. Argumentation is a popular kind of essay question because it forces students to think on their own: They have to take a stand on an issue, support their stand with solid reasons, and support their reasons with solid evidence.

Therefore, analytical exposition text is one of text that have role in achieving the learning objective in writing English that stated in 2013 curriculum. The students able to compose analytical exposition text

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

regarding current issue appropriate with social function, text structure and language features correctly and in context.

a. Generic Structure

To make an effective analytical exposition text needs standard that is used to guide a writer to make a good writing. The indicators of analytical exposition text such as: thesis statement, argument, and reiteration. The generic structure of analytical exposition has three components that have been mentioned by Gerrot and Wignell (1994). First, thesis statement, in thesis statement the writer introduces the topic or main idea will be discussed. Thesis is always presented on the first paragraph of analytical exposition text.

Second, argument, in argument the writer presents arguments or opinion to support the researcher main idea. Usually in an analytical exposition text there are more than two arguments. The more arguments presented the more belief from the reader that the discussion of the topic is a very important one and needs to attention.

Third, reiteration, in reiteration the last part of analytical exposition text. Reiteration contains restatement of the main idea on the first paragraph. It also called as a conclusion of the whole text. In conclusion, the student should comprehend analytical exposition text well in order to improve their writing analytical exposition text.

4. Comparison Between Natural Science and Social Science Students' Writing Ability in Analytical Exposition Text

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

There are two intelligence that is divided by school, logical-mathematical intelligence which belongs to Natural Science students and interpersonal intelligence which belongs to Social Science students. According Drechsler in Nuril (2015), natural science focuses on natural phenomenon as its object, while social science focuses more on social phenomenon and places human being as its main subject. The students of natural science focuses on subjects as Biology, Chemistry, and Physics and the students of social science focuses on subjects as Economy, Geography, History, and Sociology. The particular focused-subjects difference can make different charahcteristic between students in each program to influnce general subject as English.

According to Khun's paradigm in Nuril (2015), natural science students tend to be more analytical and quantitative (logical mathematical evidence) than social science students. In contrast, social science students tend to be more synthetically and qualitative (verbal-linguistic evidence). Those different characteristics of both programs, in relation with education, have potential to influence the way they present similar subject. In short, it is common to think that natural and social science students may have different interpretation on how they write the text. In other words, its variety of students' characteristic in each program also has potential to influence their writing ability on analytical exposition text.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Then, Stenberg in Sapitri (2017) stated that the natural science students tend to think logically and based on the fact and categorized the students who study in natural science into conservative. In addition, ability to think logical, detecting pattern, scientific reasoning and deduction; analyse problems, perform mathematical calculations, understand relationship between cause and effect towards a tangible outcome or result is logical mathematical intelligence (Gardner, 2006). Thus, natural science student is logical mathematical intelligence.

On the other hand, social science students are centered on society and its development. According to Stenberg in Sapitri (2017), social science students tend to memorize and recall information and categorized into liberal. On the other hand, ability to relate to others; perception of other people's feelings, interpretation of behavior and communications; understands the relationship between people and their situation including other people or human contact is interpersonal intelligence (Gardner, 2006). Thus, social science student is interpersonal intelligence.

According to Kellog in Sapitri (2017), one's memory language and thinking ability are tested in writing because cognitive challenge is reflected through one's writing quality. Dealing with the theory of cognitive activities of the writers that mention the process of writing is influenced by cognitive activities, the differences between writers are related to differences in text quality. It was also found that students

majoring in natural science are different from students majoring in social science in writing analytical exposition text. Furthermore, the theory explained the process of writing is influenced by topic knowledge of a writer and varying one another, it was also found from the students of the two majors. The students majoring in natural science know about the topic to be developed and generate new information. Whereas, students majoring in social science do not really know about the topic so that way they could not generate content information and develop the text.

The students of the two majors have different cognitive process in doing something. The teacher believes that natural science students are better than social science student. It caused of different way of their cognitive intelligence of process something. The way they express their ideas is not similar and depend on their characteristics.

B. Relevant Research

As the researcher, it is crucial to observe some previous research to avoid plagiarism. Relevant research is some previous research conducted by other researchers (Syafi’I, 2017). The researcher has to analyse the focus of the purpose, design of the research, finding, and the conclusion of the research.

There are some researches that have been conducted and they are relevant to this research paper. The first is a research was conducted by Akmaliah (2015) entitled “ A Comparative Analysis of Natural Science

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

and Social Science Students' Critical Thinking in Writing Analytical Exposition Text". This research used descriptive qualitative methodology, particularly a case study design. The subject of the research consisted of 6 students categorized into 3 types. They are high achiever, middle achiever and low achiever. There are two important findings indicated. First, the difference of the result in writing ability was not influence by different background program, but different level of achievement. Second, this research also found that the most dominant critical thinking standards in each program are clarity in natural science and relevance in social science.

The second relevant research is research that was conducted by Mahmudah (2017) entitled, "An Analysis of Generic Structure in Students' Writing of An Analytical Exposition Text at Grade XI of MAN 2 Padang in the 2015/2016 Academic Year. The research aimed to analyze how students' writing in writing analytical exposition text especially in generic structure of the text. The research design was descriptive research. There were 25 students which 14 students for good category in writing thesis, 13 students for good category in writing argument, and 20 students for good category in writing reiteration. The researchers concluded that students' ability in writing thesis, argument, and reiteration was in good category.

The third relevant research is research that was conducted by Sapitri (2017) entitled "Cognitive Process of the Students in Writing Argumentative Text". The purpose of this research was to examine

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

whether cognitive process (students majoring in social and natural science) influences their writing in argumentative text. The study applied a descriptive method. The result of the research showed that cognitive process of the students from two majors were different in planning, translating, and reviewing because they have different ability in the proficiency of writing, vocabulary and discourse comprehension. The students majoring in Natural Science use the information in the assignment to generate new information and they know about the topic to be developed. Whereas, students majoring in social science do not really know about the topic so that way they could not generate content information and develop the text.

The fourth relevant research is research was conducted by Katarina (2020), entitled “Students’ Performance in Writing English Exposition Text of the Eleventh Graders of SMAN 13 Jakarta”. The research design was survey method and content analysis. This research aimed to find out to what extent the comprehension of eleventh graders students of exposition text through the levels. The results of this study indicated that the students of natural science program understood the exposition text better than the students of social science program did.

Based on the relevant research above, it can be seen that there are some differences and similarities from the previous research. The similarity from the previous research is on the object of the study. In the other hand, the differences from the previous study on the location of the

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

research, subject of the research, method of the research and also from the previous research above in their analysis the gaps due to context and content. The gap of previous research is this research, the researcher compare writing ability of two majors between natural science students and social science students in writing analytical exposition text that focus on generic structure of the text. Besides, the researcher conducts the research in different places, because no one has researched on this topic in the location of the reseach. So the researcher choose this topic to study students' ability in writing analytical exposition text between natural science students and social science students.

C. Operational Concept

In this operational concept, the researcher would like to clarify the literature reviewed in order to avoid misunderstanding and misinterpretation about this research. To make an effective analytical exposition text needs standard that is used to guide a writer to make a good writing.

There are two variables used in this research, they are students' majoring (natural science and social science) as independent variable and students' writing ability as dependent variable. The independent variable indicator (X) refers to natural science and social science major at SMAN 8 MANDAU. The indicator of dependent variable (Y) refers to writing ability as proposed by Gerrot and Wignell (1994) are:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Both natural science and social science students introduce topic and outlines the main arguments to be presented in writing thesis.
2. Both natural science and social science students restate main argument outlined in preview, develop and support each argument in writing argument.
3. Both natural science and social science students restate the thesis statement in writing reiteration.

D. Assumption and Hypothesis

1. Assumption

Based on the theories and explanation above, it is clear that natural science students tend to be more analytical than social science students. So, the researcher assumes that the ability on writing analytical exposition text between natural science students has difference or variations.

2. Hypothesis

The hypothesis of this research:

Ho: There is no significant difference between natural science and social science students' ability on writing analytical exposition text at SMAN 8 MANDAU.

Ha: There is a significant difference between natural science and social science students' ability on writing analytical exposition text at SMAN 8 MANDAU.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III

METHOD OF THE RESEARCH

A. Research Design

This research is conducted by using quantitative research. According to Gay (2012), quantitative research is collection and analysis of numerical data to describe, explain, predict, or control phenomena of interest. As stated by Creswell (2012) to conduct quantitative research, the researcher specifies narrow questions, locates or develops instruments to gather data and analyse numbers from the instrument, using statistic.

This research is a causal-comparative design. According to Gay (2012) causal comparative research attempts to determine the cause, or reason, for existing differences in the behavior or status of groups of individuals. The caused was a behavior or characteristic, and was known as the grouping variable. This method sometimes is called as ex post facto research. According to Ary et al (2010) indicates that ex post facto research is conducted after variation in the variable of interest has already been determined in the natural course of events. The design of this research was proactive design that begins with subjects grouped on the basis of an independent variable.

In the other hand, the researcher analyzes any differences between groups and identify the cause or major factor. In line with Paisey (1999), comparative research analyzes on several objects of study in order to

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

identify the similarities and differences. It is clear that ex post facto research is to investigate past events to find out the factors that influence the events. It is useful to describe and examine the significance or the difference between natural science students and social science students in writing analytical exposition text.

B. Time and Location of the Research

This research was conducted in SMAN 8 Mandau. The location was in Sejahtera street, Air Jamban, Mandau, Bengkalis, Riau. This research was conducted from on March.

C. Subject and Object of the Research

1. Subject of the Research

The subject of this research was the eleventh grade at SMAN 8 MANDAU in the academic year 2021/2022.

2. Object of the Research

The object of this research was students' ability in writing analytical exposition text between natural science and social science students.

D. Population and Sample of the Research

1. Population of the Research

Population is a group of research subjects as a whole. According to Creswell (2012), population is a group of individuals who have same characteristic. The target of population in this research is the eleventh

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

grade-students of SMAN 8 Mandau. It consists of 2 majors. There are science and social. Each major has a different number of classes. Total students are 412 students.

Table III. 1
Population of the XI Grade Students at SMAN 8 MANDAU

No	MAJOR	CLASS	POPULATION
1	SCIENCE	XI MIPA 1	30
2		XI MIPA 2	35
3		XI MIPA 3	34
4		XI MIPA 4	29
5		XI MIPA 5	36
6	SOCIAL	XI IPS 1	34
7		XI IPS 2	34
8		XI IPS 3	34
9		XI IPS 4	35
10		XI IPS 5	35
11		XI IPS 6	32
12		XI IPS 7	35
13	TOTAL		412

2. Sample of the Research

Sample is number of people from a larger population for analysis. Creswell (2012) indicates that sample is a population which research can get the data. The researcher used convenience sampling because the researcher chosen the students that attend the class at the time. According to Gay (2012), convenience sampling or accidental sampling is the process of including whoever happens to be available at the time. Convenience sampling is studying existing groups just because they are there. Thus, the researcher chose XI MIPA 1 and XI IPS 1 as sample because they are there at the time and the total sample was 42 students. There are 21 students of natural science and 21 students of social science.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III. 2
Sample of the Research

CLASS	TOTAL
XI MIPA 1	21
XI IPS 1	21
TOTAL SAMPLES	42

E. Technique of Data Collection

Collecting the data is the essential thing in conducting research. In this research, the researcher used a test to collect the data in order to see how students' writing ability of analytical exposition text. According to Gay (2012), test is a formal, systematic, usually paper and pencil procedure for gathering information about people's cognitive that is related to intellect, such achievement. In the writing test, the students were asked to write an analytical exposition text. The students wrote the thesis, arguments, and reiteration that is the researcher's focus.

Then, the data was analyzed by two raters use rubric scoring of an analytical exposition text as stated below to assess students' writing and give score for each of them. The data was analyzed and scored by rubric scoring adapted from Homp-Lyson (1994), as follows:



Table III. 3
Rubric Scoring of Writing an Analytical Exposition Text for Generic Structure

Thesis

No	Score Level	Category	Criteria
1	3,1-4	Very Good	<input type="checkbox"/> It has a thesis statement and main idea that related to the topic that stated very clearly. <input type="checkbox"/> It indicates the writer's position about the topic. <input type="checkbox"/> It has specific topic and opinion.
2	2,-3	Good	<input type="checkbox"/> It has a thesis statement that related to the topic. <input type="checkbox"/> It indicates the writer's position about the topic. <input type="checkbox"/> Having broad topic and opinion.
3	1,-2	Adequate	<input type="checkbox"/> It has a thesis statement but not clearly stated. <input type="checkbox"/> Didn't mention the writer's position about the topic. <input type="checkbox"/> Having too broad topic and opinion.
4	0,1-0	Poor	<input type="checkbox"/> It does not have a thesis statement or not related to the topic. <input type="checkbox"/> The writer's position about the topic is not stated. <input type="checkbox"/> Having too broad topic and opinion.

Argument

No	Score Level	Category	Criteria
1	3,1-4	Very Good	<input type="checkbox"/> Have one very clear topic sentence that is related to the thesis statement. <input type="checkbox"/> Have supporting details that are related to the topic sentence. <input type="checkbox"/> Supported by knowledge like definition, data, exemplification, and analysis.
2	2,-3	Good	<input type="checkbox"/> Have one topic sentence that is related to the thesis. <input type="checkbox"/> Have supporting details that are related to the topic sentence. <input type="checkbox"/> Argument does not have enough supporting knowledge like definition, data, exemplification and analysis.
3	1,-2	Adequate	<input type="checkbox"/> Have one topic sentence <input type="checkbox"/> Have supporting details <input type="checkbox"/> Argument does not have supporting knowledge.
4	0,-0	Poor	<input type="checkbox"/> Have one topic sentence but it is not related to the thesis. <input type="checkbox"/> Arguments have unrelated supporting details. <input type="checkbox"/> Argument does not have supporting knowledge.

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Reiteration

No	Score Level	Category	Criteria
1	3.1-4	Very Good	<input type="checkbox"/> Restated the thesis or writer’s position with different way from the thesis statement. <input type="checkbox"/> Have a brief conclusion that related to the topic. <input type="checkbox"/> Reiteration does not have any new materials or explanation about the topic.
2	2.1-3	Good	<input type="checkbox"/> Restated the thesis or writer’s position similar to the thesis statement. <input type="checkbox"/> Have a conclusion that is related to the topic. <input type="checkbox"/> Reiteration does not have any new material or explanation about the topic.
3	1.1-2	Adequate	<input type="checkbox"/> Restated the thesis or writer’s position but not related to the topic. <input type="checkbox"/> Reiteration does not have a conclusion <input type="checkbox"/> Mention new materials or explanation about the topic.
4	0.1-0	Poor	<input type="checkbox"/> Reiteration do not restate the thesis or writer’s position. <input type="checkbox"/> Reiteration does not have a conclusion. <input type="checkbox"/> Mention new materials or explanation about the topic or mention unrelated to the topic.

Adapted from Homp-Lyons (1994) by combining with the generic structure of analytical exposition text

After scoring, the students’ writing was categorized into these categorized (Homp-Lyson, 1994) to find out the level of students’ writing ability, the researcher used following measurement:

Table III. 4
The Scale of Students’ Writing Ability

No	Score	Category
1.	3.1-4	Very Good
2.	2.1-3	Good
3.	1.1-2	Adequate
4.	0.1-1	Poor

F. Technique of Data Analysis

To analysis the students’ writing ability in writing an analytical exposition text, the raters used rubric adapted from Homp-Lyons (1994).

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Then, the total score of students' writing from each part of generic structure was obtained by using the following formula:

$$TS = \frac{T+A+R}{3}$$

TS = Total Score

T = the score of students' Thesis

A = the score of students' Argument

R = the score of students' Reiteration

The total scores from the raters were calculated in order to get the mean by using Microsoft Excel. In comparing the mean score between natural science and social science, the researcher analyzed data using statistical analysis. In this research, the researcher used independent-sample T-Test by using SPSS 25 as the main technique to analyze the data to know comparison between natural science and social science students' writing ability of analytical exposition text. According to Pallant (2010), an independent-sample T-test is used when you want to compare the mean score, on some continuous variable, for two different group of participants.

The test statistic is computed as:

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{Sp \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

With

$$Sp = \sqrt{\frac{(n_1 - 1)s_1^2 + (n_2 - 1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2}}$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Where

\bar{x}_1 = Mean of first sample

\bar{x}_2 = Mean of first sample

n_1 = Sample size of the first sample

n_2 = Sample size of second sample

s_1 = Standard deviation of first sample

s_2 = Standard deviation of second sample

S_p = Pooled standard deviation

The result of the formula is obtained statistically through the hypothesis below:

H_0 : Sig.Value>0.05. It means that H_0 has accepted; there is no significant difference on writing ability in analytical exposition text between natural science and social science students.

H_a : Sig.Value<0.05. It means that H_a has accepted; there is a significant difference on writing ability in analytical exposition text between natural science and social science students.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion

This research was conducted to find out if there is a significant difference on writing ability of analytical exposition text between Natural Science and Social Science students at SMAN 8 MANDAU. In this research, the researcher focused on generic structure of analytical exposition text. Based on the researcher found and discuss in the previous chapter, the researcher concludes as follows:

1. Natural science students' writing ability of analytical exposition text at SMAN 8 MANDAU is categorized into good category. They resulted 2.6 as their mean score.
2. Social Science students' writing ability of analytical exposition text at SMAN 8 MANDAU is categorized into adequate category. They resulted 2.0 as their mean score.
3. There is a significant difference on writing ability of analytical exposition text between Natural Science and Social Science students at SMAN 8 MANDAU.

Based on the data analysis, it shows that the natural science students are better than social science students for students' writing ability of analytical exposition text at SMAN 8 MANDAU.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Suggestion

Considering the comparison between natural science and social science students on writing ability of analytical exposition text at SMAN 8 MANDAU, the researcher would like to give some suggestions:

The first suggestion for the teacher, the teachers should pay attention to the both of the majors; Natural Science and Social Science, because they have different intelligence and different way in receiving the knowledge from the teacher. It means that the teachers should determine appropriate strategies for both majors in improving their ability in writing analytical exposition text. The teacher should give more explanations and more exercises to the students in writing analytical exposition text, especially to find idea and develop the idea for each structure of analytical exposition text.

The second suggestion for the students, the students should pay more attention to the lesson explained by the teacher, and must ask the teacher what they do not understand in learning process. The students may not think that English subject is difficult to learn, and also should do the discussion and share information in order to improve their ability in writing the English text. The students should increase their knowledge for developing the idea in writing analytical exposition text.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- Akmaliah, Febriyani Nuril. (2015). A Comparative Analysis of Natural Science and Social Science Students' Critical Thinking in Writing Analytical Exposition Text: A Case Study in a Private Senior High School in Bandung. Bandung: unpublished
- Ary, D. et al. (2010). *Introduction to Research in Education*. Canada: Cengage Learning.
- Cameron, L. (2001). *Teaching Languages to Young Learners*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Creswell, J. W. (2012). *Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. Boston: Pearson Education.
- Dirgeyasa. (2017). *College Academic Writing A Genre-Based Perspective*. (n.p.): Prenada Media.
- Elfa, F. (2020). An Analysis of Students' Ability and Problem in Writing Analytical Exposition Text. *Inovish Journal*, 5(1).
- Gardner, H.(2006). *Multiple Intelligences*. New York: Ingram Publisher.
- Garot, L and Wignel, P. (1994). *Making Sense of Functional Grammar*. Australia: Antipodean Educational Enterprises.
- Gay, L. et. al. (2012). *Educational Research: Competencies for Analysis*. Boston: Pearson Education and Applications.
- Hammer, J. (2009). *How to Teach English: An Introduction to the Practice of English Language Teaching*. Harlow: Addison Wesley Longman.
- Hammer, J. (2004). *How to Teach Writing*. Harlow: Addison Wesley Longman.
- Hughes, A. (2003). *Testing for Language Teachers*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hyland, K. (2003). *Second Language Writing*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hyland, K. (2004). *Genre and Second Language Writing*. Michigan: University of Michigan Press.
- Kamarina, W. R & Permana, S. (2020). Students' Performance in Writing English Exposition Text of the Eleventh Grades of SMAN 13 Jakarta. *English Language Education Journal*.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Liase, C. (2005). *Practical English Language Teaching: Young Learners*. New York: McGraw-Hill Companies.
- Listari, D & Roswati. (2019). The Comparison of Students' Reading Comprehension between Natural Science and Social Science Students at State Senior High School 1 Tapung. *Indonesian Journal of Integrated English Language Teaching*.
- Mahmudah, A., Rozimela, Y., & Saun, S. (n.d.). An Analysis of Generic Structure in Students' Writing of An Analytical Exposition Text at Grade XI of Man 2 Padang in 2015/2016 Academic Year. *Journal of English Language Teaching*, 6(1). Retrieved from <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/jelt>
- Nunan, D. (1991). *Language Teaching Methodology: A Textbook for Teachers*. Sydney: Prentice Hall.
- Nunan, D. (1995). What is Learning-Centered Communication?. *English Teaching*. Vol 50, No 3.
- Nunan, D. (2003). *Practical English Language Teaching First Edition*. New York: McGraw-Hill Companies.
- Oshima & Hogue. (2006). *Writing Academic English Fourth Edition*. London: Pearson Longman.
- Pallant, J. (2001). *SPSS Survival Manual*. Philadelphia: Open University Press.
- Priyana et al. (2008). *Interlanguage: English for Senior High School Students XI*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia (Grasindo).
- "Permendikbud No 37 Tahun 2018 KI-KD SD SMP SMA". jdih.kemdikbud.go.id. An English teaching, 2013 Curriculum. 2 Des. 2017
- Saitri, R. (2017). Cognitive Process of the Students in Writing Argumentative Text Journal. *Journal of English Teaching and Research*, Vol 2, no 1.
- Setiyadi, B. (2020). *Teaching English as a Foreign Language*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sudarwati, M & Grace, E. (2007). *Look Ahead Book 2*. Jakarta: Erlangga.
- Susetio, M. (2021). Descriptive Text Writing of Students with Natural and Social Science Majors. Medan: unpublished
- Syafi'I, M. (2019). *The Process of Writing for Classroom Setting*. Pekanbaru: Kreasi Edukasi.
- Williams, C. (2007). Research Methods. *Journal of Business & Economic Research*. Vol 5, No 3.
- Yi, Jyi-yeon. (2009). Defining writing ability for classroom writing assessment in high schools. *Journal of Pan-Pacific Association of Applied Linguistics*, 13(1), 53-69.

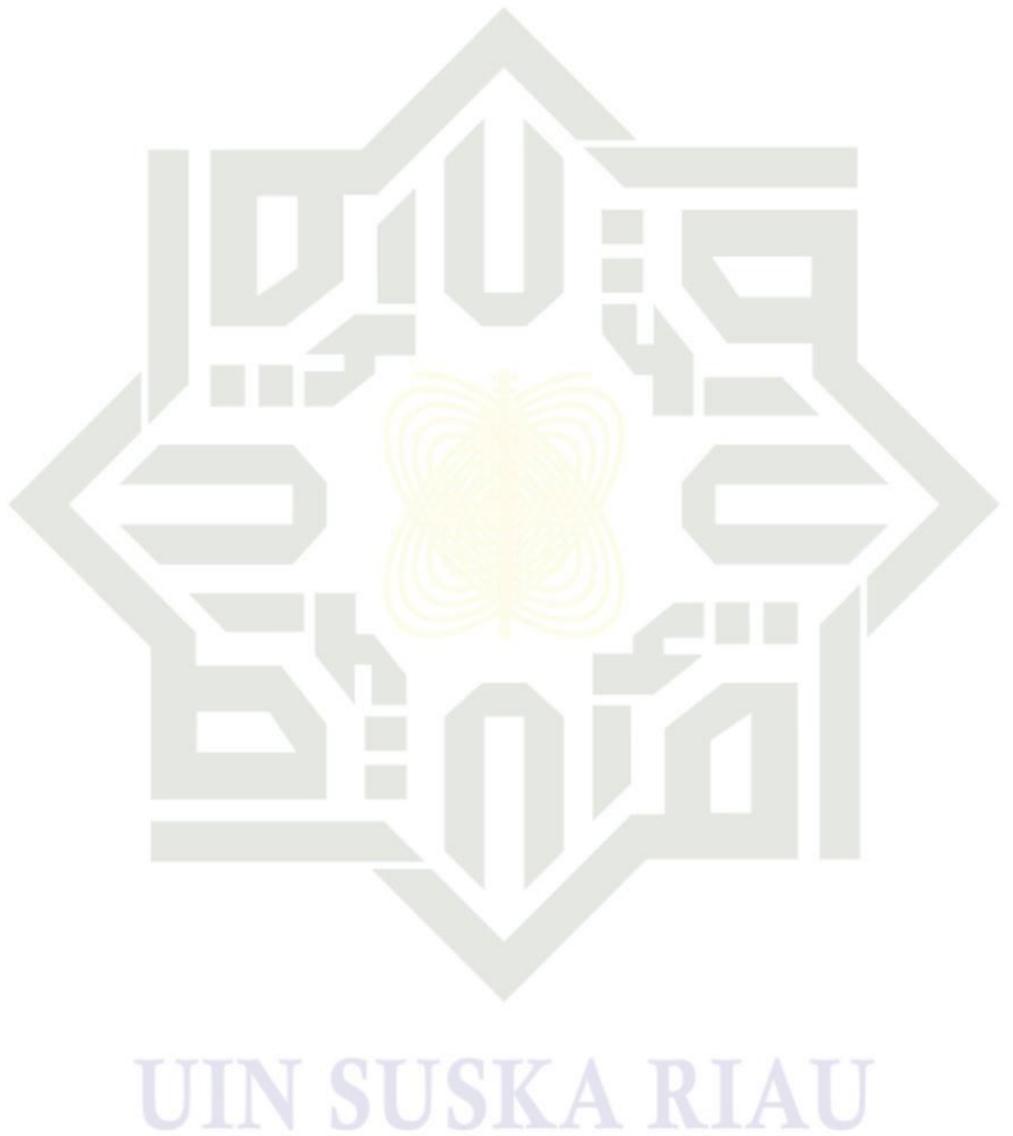
Yudha, D., & Garintama, P. (n.d.). Analysis on Analytical Exposition Text Written by Eleventh Graders of SMA Hang Tuah 4 Surabaya. Surabaya: unpublished

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

Appendix 1

Syllabus

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



SILABUS

Bahasa Inggris Umum

Satuan Pendidikan : SMAN 8 MANDAU

Kelas : XI (Sebelas)

Kompetensi Inti :

- **KI-1 dan KI-2: Menghayati dan mengamalkan** ajaran agama yang dianutnya. **Menghayati dan mengamalkan** perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.
- **KI 3:** Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- **KI4:** Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.1 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait saran dan tawaran, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>should, can</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain. • Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak, membaca, dan menirukan, guru membacakan beberapa teks pendek berisaran dan tawaran dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda - Menentukan modal yang tepat untuk diisikan ke dalam kalimat-kalimat rumpang - Diberikan beberapa situasi, membuat beberapa saran dan tawaran yang sesuai secara tertulis kemudian dibacakan ke kelas - Melakukan pengamatan di lingkungan sekolah dan sekitarnya untuk membuat serangkaian saran dan tawaran untuk memperbaikinya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil
4.1 Menyusun teks interaksi transaksional, lisan dan tulis, pendek dan sederhana, yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait saran dan tawaran, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan yang menunjukkan saran dan tawaran, dengan modal <i>should</i> dan <i>can</i> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan 	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
	<p>tangan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Topik Situasi yang memungkinkan pemberian saran dan tawaran melakukan tindakan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<p>belajarnya</p>
<p>3.2 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait pendapat dan pikiran, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>I think, I suppose, in my opinion</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain. • Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyaksikan/menyimak beberapa interaksi dalam media visual (gambar atau video) yang melibatkan pernyataan pendapat dan pikiran - Mengidentifikasi dan menyebutkan situasi yang memunculkan pernyataan pendapat dan pikiran dan menyebutkan pernyataan yang dimaksud
<p>4.2 Menyusun teks interaksi transaksional, lisan dan tulis, pendek dan sederhana, yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait pendapat dan pikiran, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan menyatakan pendapat <i>I think, I suppose, in my opinion</i> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Situasi yang memungkinkan munculnya pernyataan tentang pendapat dan pikiran yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<ul style="list-style-type: none"> - Bertanya dan mempertanyakan tentang hal-hal yang tidak diketahui atau berbeda - Diberikan beberapa situasi peserta didik menyatakan pendapat dan pikirannya yang sesuai secara tertulis kemudian dibacakan ke kelas - Melakukan pengamatan di lingkungan daerahnya dan sekitarnya kemudian menyatakan pendapat dan pikirannya terkait dengan upaya menjaga, memelihara dan memperbaikinya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar
<p>3.3 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk undangan resmi dengan memberi dan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menjaga hubungan interpersonal 	<ul style="list-style-type: none"> - Mencermati dan menemukan perbedaan dan persamaan dari beberapa undangan resmi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>meminta informasi terkait kegiatan sekolah/tempat kerja sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.3 Teks undangan resmi</p> <p>4.3.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk undangan resmi lisan dan tulis, terkait kegiatan sekolah/tempat kerja</p> <p>4.3.2 Menyusun teks khusus dalam bentuk undangan resmi lisan dan tulis, terkait kegiatan sekolah/tempat kerja, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<p>dalam konteks resmi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktur Teks Dapat mencakup: <ul style="list-style-type: none"> - Sapaan - Isi - Penutup • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan dan istilah yang digunakan dalam undangan resmi - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Acara formal yang terkait dengan sekolah, rumah, dan masyarakat yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI • Multimedia Layout yang membuat tampilan teks lebih menarik. 	<p>untuk beberapa acara yang berbeda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengidentifikasi dan menyebutkan bagian-bagian dari undangan dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Mencermati beberapa undangan resmi lainnya, dan mengidentifikasi bagian-bagiannya serta ungkapan-ungkapan yang digunakan - Diberikan beberapa undangan resmi yang tidak lengkap, dan kemudian melengkapinya dengan kata dan ungkapan yang sesuai - Diberikan deskripsi tentang acara yang akan dilaksanakan, dan kemudian membuat undangan resminya - Menempelkan undangan di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain, guru) yang datang membacanya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>3.4 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks eksposisi analitis lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait isu aktual, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.4 Teks eksposisi analitis</p> <p>4.4.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks eksposisi analitis lisan dan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menyatakan pendapat, mempengaruhi, dengan argumentasi analitis • Struktur Teks Dapat mencakup <ul style="list-style-type: none"> - Pendapat/pandangan - Argumentasi secara analitis - Kesimpulan 	<ul style="list-style-type: none"> - Membaca dua teks eksposisi analitis tentang isu-isu aktual yang berbeda. - Mencermati satu tabel yang menganalisis unsur-unsur eksposisi, bertanya jawab, dan kemudian menerapkannya untuk menganalisis satu teks lainnya - Mencermati rangkaian kalimat yang masing-masing merupakan bagian dari tiga teks eksposisi yang dicampur aduk secara acak,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>4.4.2 Menyetil isu aktual Menyetil teks eksposisi analitis tulis, terkait isu aktual, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan seperti <i>I believe, I think</i> - Adverbia <i>first, second, third ...</i> - Kata sambung <i>Therefor, consequently, based on the arguments</i> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i> - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Isu-isu aktual yang perlu dibahas yang menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<p>untuk kemudian bekerja sama mengelompokkan dan menyusun kembali menjadi tiga teks eksposisi analitis yang koheren, seperti aslinya</p> <ul style="list-style-type: none"> - Membacakan teks-teks eksposisi tsb dengan suara lantang di depan kelas, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Membuat teks eksposisi menyatakan pandangannya tentang satu hal di sekolah, desa, atau kotanya. - Menempelkan teks tsb di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain, guru) yang datang membacanya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>3.5 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan /tindakan/ kegiatan/ kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya dalam teks ilmiah, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan passive voice)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Mendeskrripsikan, memaparkan secara obyektif • Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat deklaratif dan interogatif dalam passive voice - Preposisi - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i> - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan 	<ul style="list-style-type: none"> - Membaca dan mencermati beberapa deskripsi tentang produk seni budaya dari beberapa negara dengan banyak menggunakan kalimat pasif - Membacakan deskripsi setiap produk budaya secara lisan di depan kelas secara bermakna dengan ucapan dan tekanan yang benar - Melengkapi teks tentang suatu produk yang kata kerjanya banyak yang dihilangkan dengan kata kerja yang makna tepat berbentuk pasif, dengan grammar dan ejaan yang benar - Membacakan deskripsi setiap produk budaya yang sudah lengkap di depan kelas secara bermakna dengan ucapan dan tekanan yang benar
<p>4.5. Menyetil teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/ kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya dalam teks ilmiah, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kalimat deklaratif dan interogatif dalam passive voice - Preposisi - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i> - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan 	<ul style="list-style-type: none"> - Membaca dan mencermati beberapa deskripsi tentang produk seni budaya dari beberapa negara dengan banyak menggunakan kalimat pasif - Membacakan deskripsi setiap produk budaya secara lisan di depan kelas secara bermakna dengan ucapan dan tekanan yang benar - Melengkapi teks tentang suatu produk yang kata kerjanya banyak yang dihilangkan dengan kata kerja yang makna tepat berbentuk pasif, dengan grammar dan ejaan yang benar - Membacakan deskripsi setiap produk budaya yang sudah lengkap di depan kelas secara bermakna dengan ucapan dan tekanan yang benar

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
	<p>tangan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Topik Benda, binatang, tumbuh-tumbuhan, yang terkait dengan mata pelajaran lain yang menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<ul style="list-style-type: none"> - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>3.6 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk surat pribadi dengan memberi dan menerima informasi terkait kegiatan diri sendiri dan orang sekitarnya, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menjalin kedekatan hubungan antar pribadi • Struktur Teks Dapat mencakup <ul style="list-style-type: none"> - Tempat dan tanggal - Penerima - Sapaan - Isi surat - Penutup 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak dan menirukan guru membacakan beberapa contoh surat pribadi dengan ucapan, dan tekanan kata yang benar. - Membaca dengan suara lantang dan bermakna, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar
<p>4.6 Teks surat pribadi</p> <p>4.6.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk surat pribadi terkait kegiatan diri sendiri dan orang sekitarnya</p> <p>4.6.2 Menyusun teks khusus dalam bentuk surat pribadi terkait kegiatan diri sendiri dan orang sekitarnya, lisan dan tulis, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan keakraban yang lazim digunakan dalam surat pribadi - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Pengalaman, informasi, hal lain yang terkait dengan sekolah, rumah, dan masyarakat yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<ul style="list-style-type: none"> - Mencermati satu tabel yang menganalisis unsur-unsur eksposisi, bertanya jawab, dan kemudian menerapkannya untuk menganalisis dua surat pribadi lainnya - Mencermati rangkaian kalimat yang masing-masing merupakan bagian dari tiga surat pribadi yang dicampur aduk secara acak, untuk kemudian bekerja sama mengelompokkan dan menyusun kembali menjadi tiga surat pribadi yang koheren, seperti aslinya - Membuat surat pribadi untuk satu orang teman di kelas tentang suatu hal yang relevan, dan kemudian membalasnya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.7 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan sebab akibat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>because of ...</i> , <i>due to ...</i> , <i>thanks to ...</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menjelaskan, memberikan alasan, mensyukuri, dsb. • Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyaksikan/menyimak beberapa interaksi dalam media visual (gambar atau video) yang melibatkan pernyataan sebab akibat - Mengidentifikasi dan menyebutkan situasi yang memunculkan pernyataan sebab akibat dan menyebutkan pernyataan yang dimaksud - Bertanya dan mempertanyakan tentang hal-hal yang tidak diketahui atau berbeda - Diberikan beberapa situasi peserta didik menulis teks pendek yang melibatkan pernyataan sebab akibat dan kemudian dibacakan ke kelas - Melakukan pengamatan di lingkungan daerahnya dan sekitarnya kemudian membuat beberapa pandangan yang melibatkan sebab akibat terkait dalam upaya menjaga, memelihara dan memperbaikinya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar
4.7 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan sebab akibat, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kata yang menyatakan hubungan sebab akibat: <i>because of ...</i>, <i>due to ...</i>, <i>thanks to ...</i> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a</i>, <i>the</i>, <i>this</i>, <i>those</i>, <i>my</i>, <i>their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Keadaan, perbuatan, tindakan di sekolah, rumah, dan sekitarnya yang layak dibahas melalui sebab akibat yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI. 	<ul style="list-style-type: none"> - Membaca beberapa teks information report terkait mata pelajaran lain di Kelas IX - Menggunakan alat analisis, mengidentifikasi bagian-bagian struktur teks report dan mengamati cara penggunaannya, seperti yang dicontohkan - Bertanya jawab tentang beberapa teks lain lagi dengan topik yang berbeda - Mengumpulkan informasi dari berbagai
3.8 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks explanation lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait gejala alam atau sosial yang tercakup dalam mata pelajaran lain di kelas XI, sesuai dengan konteks penggunaannya	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menjelaskan, memberi gambaran alasan terjadinya suatu fenomena • Struktur Teks Dapat mencakup: <ul style="list-style-type: none"> - fenomena - identitas gejala - rangkaian penjelasan • Unsur Kebahasaan 	<ul style="list-style-type: none"> - Membaca beberapa teks information report terkait mata pelajaran lain di Kelas IX - Menggunakan alat analisis, mengidentifikasi bagian-bagian struktur teks report dan mengamati cara penggunaannya, seperti yang dicontohkan - Bertanya jawab tentang beberapa teks lain lagi dengan topik yang berbeda - Mengumpulkan informasi dari berbagai
4.8 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks explanation lisan dan tulis,	<ul style="list-style-type: none"> • Unsur Kebahasaan 	<ul style="list-style-type: none"> - Bertanya jawab tentang beberapa teks lain lagi dengan topik yang berbeda - Mengumpulkan informasi dari berbagai

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>terkait gejala alam atau sosial yang tercakup dalam mata pelajaran lain di kelas XI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adverbia <i>first, then, following, finally</i> - Hubungan sebab-akibat (<i>if-then, so, as a consequence, since, due to, because of, thanks to</i>) - Kalimat pasif, dalam tenses yang <i>present</i> - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Benda-benda non manusia, seperti air, penguapan, hujan dengan paparan yang menumbuhkan perilaku yang termuat dalam KI 	<p>sumber untuk membuat teks-teks tentang fenomena alam pendek dan sederhana.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menempelkan teks masing-masing di dinding kelas untuk dibaca temannya - Mempresentasikan teksnya kepada teman-teman yang datang membaca - Melakukan langkah yang sama dengan topik fenomena sosial - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>3.9 Menafsirkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif • Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kosakata dan tata bahasa dalam lirik lagu - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dan menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<ul style="list-style-type: none"> - Membahas hal-hal yang terkait dengan tema lagu yang liriknya akan segera dibaca - Membaca dan mencermati isi lirik lagu terkait dengan pembahasan sebelumnya - Menyimak, dan menirukan guru membaca lirik lagu secara bermakna - Menyebutkan bagian-bagian yang terkait dengan pesan-pesan tertentu - Membahas pemilihan kata tertentu terkait dengan tema lagu - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>4.9 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK</p>		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penguji-pengujian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



Appendix 2

Interview Script

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



TRANSKRIP WAWANCARA
PRA SURVEI PENELITIAN

Narasumber : Afrima Dewi Iswari, S.Pd
Tanggal : 14 September 2021, Pukul 09.00-09.30 WIB
Tempat Wawancara : SMAN 8 Mandau

Peneliti : Assalamu`alaikum mam

Narasumber : Wa`alaikumussalam

Peneliti : Saya Anggi Tri Annisa dari UIN Suska Riau. Saya bermaksud melakukan pra riset di SMAN 8 Mandau. Jadi judul penelitian saya tentang analytical exposition text. Judul lengkap nya menganalisis tulisan siswa mengenai teks analytical exposition. Berapa kali mata pelajaran bahasa Inggris dalam seminggu ?

Narasumber : Mata pelajaran bahasa Inggris sesuai kurikulum selama seminggu itu. satu kali pertemuan untuk satu kelas lebih tepatnya 2 jam pelajaran satu minggu nya

Peneliti : Berapa KKM bahasa Inggris mam?

Narasumber : KKM Sman 8 Mandau untuk bahasa Inggris itu 72

Peneliti : Apa saja kesulitan atau permasalahan di kelas ketika proses belajar mengajar teks analytical exposition?

Narasumber : Dalam mengajar membantu mengembangkan vocabulary atau kosakata dari siswa. Terus terang kemampuan vocabulary nya masih terbatas dan belum terbangun dengan baik. Kemudian dalam mengembangkan ide, mereka agak susah mengembangkan ide karena dalam anlytical exposition itu kan butuh pengembangan argument. Argument mereka selalu stuck pada satu ide saja, tidak bisa mengembangkan lebih jauh lagi. Seperti dengan memberikan contoh, memberikan latar belakang dari contoh nah itu mereka kesulitan. Mereka stuck hanya pada argumen nya saja.

Peneliti : Berarti pada struktur teks nya ya mam?

Narasumber : Mereka tau struktur teks nya. Bahwasanya analytical itu ada thesis, argument 1 argument 2 cuman mereka hanya tau sampai disitu tidak bisa mengembangkannya lebih detail. Kalau kita hanya butuh kembangkan mungkin 100 kalimat dalam 1 teks nah itu mereka kesulitan, ujung-ujungnya mereka ke google translate. Kemudian, diantara mereka mencari ke media internet misalnya udah ada contoh-contoh dari luar dan mereka kadang menyalin dari situ. Tetapi mereka tidak mendalami apa yang mereka tulis. Mau nya kan

mereka tau apa yang mereka tulis memahami sedetail mungkin. Tapi karena kekurangan vocabulary, kekurangan ide. Jadi itu membuat mereka mencari yang udah ada.

Peneliti : Selanjutnya mam, apakah siswa dapat menulis teks dengan baik?

Narasumber : Seperti yang disampaikan tadi, untuk menunjukkan itu teks analytical yang baik dan benar itu masih perlu pembelajaran lebih lanjut, karena teks analytical ini baru dikembangkan di kelas sebelas ya. Jadi mereka masih perlu untuk mempelajarinya. Karena waktunya yang singkat di kelas juga jam pelajarannya singkat kemudian tuntutan pelajaran lain jadi agak sulit untuk cepat memahaminya.

Peneliti : Apakah dalam penilaian, siswa melewati KKM mam?

Narasumber : Secara garis besar, itu kita penilaiannya tidak terlalu lebih ekstrim ya. Itu ada penilaian-penilaian yang membuat nilai mereka melewati KKM

Peneliti : Dari hasil tersebut mam, apakah mayoritasnya sudah bisa menulis teks atau masih minoritas?

Narasumber : Kalau mam perhatikan itu hanya sepertiga dari mereka yang benar-benar menulis teks, tetapi mereka mengembangkan ide itu masih belum nampak. Mereka tau paragraf pertama ini thesis cuma untuk mengembangkan ini mereka masih merasa kesulitan.

Peneliti : Untuk language features nya seperti unsur kebahasaan dari teks. Apakah mereka dapat menulis sesuai dengan kriteria analytical exposition mam?

Narasumber : Rata-rata sudah karena itu kan udah mereka pelajari sebelumnya. Sudah menggunakan tenses dengan benar menggunakan compound sentence dan complex sentence. Rata-rata sudah tau walaupun tidak keseluruhan nya. Sepertiga dari mereka tadi itu sudah menerapkan meskipun tidak 100% benar masih ada kesalahan tetapi rata-rata sudah bisa.

Peneliti : Baiklah mam, itu saja yang ingin saya tanyakan. Terima kasi mam dan assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Narasumber : Iya sama-sama, waalaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh.

Peneliti



Anggi Tri Annisa Harahap

Narasumber



Afrima Dewi Iswari, S.Pd

Appendix 3

Instrument of the Test



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**RESEARCH INSTRUMENT: WRITING TEST FOR THE ELEVENTH GRADE OF
STUDENTS AT SMAN 8 MANDAU**

NAME :
CLASS :
DATE :

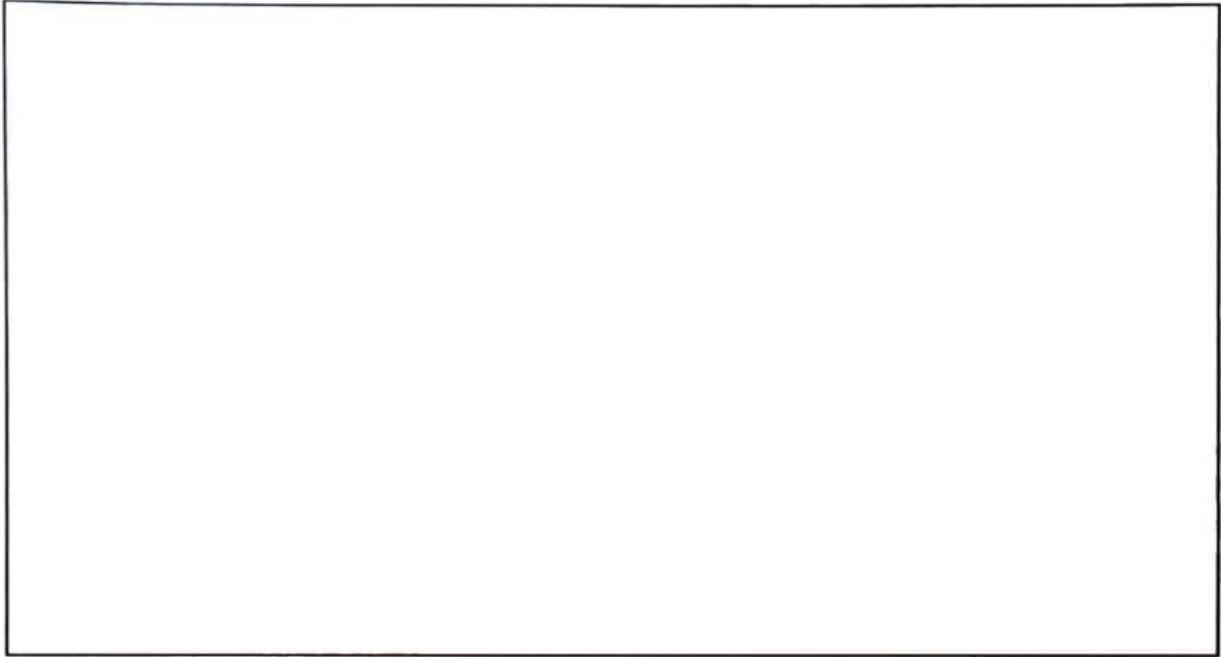
Write an Analytical Exposition text. Give at least two (2) arguments plus an explanation to support your thesis statement. Choose one of topics given below:

1. Passive smoking is silent killer
2. Why is learning English important?
3. Television is most popular entertainment in every house in Indonesia

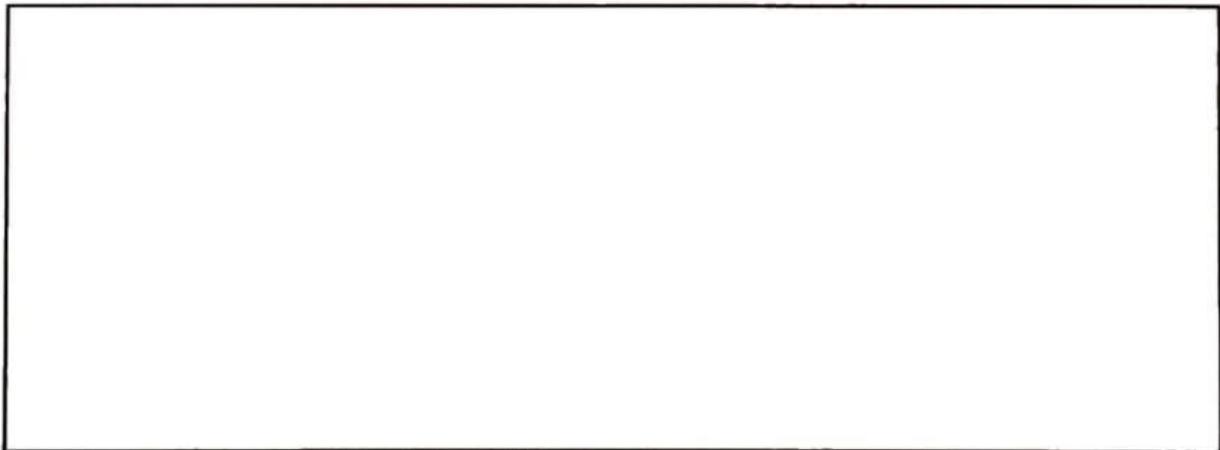
Thesis Statement/Introduction

Argument 1 + Supporting the Argument

Argument 2 + Supporting the Argument

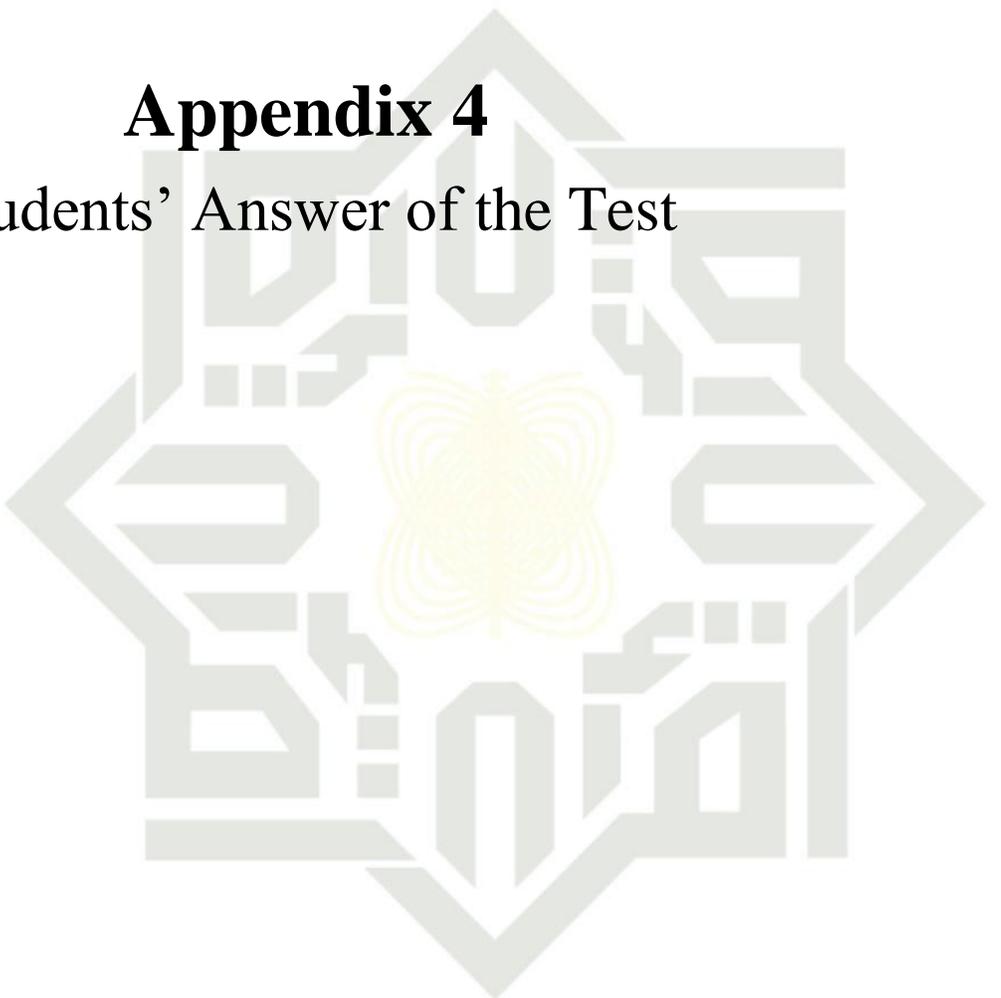


Reiteration/Conclusion



Appendix 4

Students' Answer of the Test



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RESEARCH INSTRUMENT: WRITING TEST FOR THE ELEVENTH GRADE OF STUDENTS AT SMAN 8 MANDAU

NAME : NURAINI
CLASS : XI MIPA.1
DATE : 4th March 2022

Write an Analytical Exposition text. Give at least two (2) arguments plus an explanation to support your thesis statement. Choose one of topics given below:

1. Passive smoking is silent killer
2. Why is learning English important?
3. Television is most popular entertainment in every house in Indonesia

Thesis Statement/Introduction

English is the popular language in the world. We know that 75% people using English if they are talking with some one people from different country. So, not just Americans or London people using English in daily life

Argument 1 + Supporting the Argument

English is the important language because all the aspect in the using English, such if you wanna be to registration in the public place, you will get a information in English, for example, in the airport, hospital, and other public place.

Argument 2 + Supporting the Argument

215 English is a important , because English is a international language . So , if you wanna introduce yourself- to someone people from different country , you must learning English . With learning English , you can get very much friend such from Germany , Turkey , Africa and Canada . You make a big relationship if you learning english .

Reiteration/Conclusion

2 English is a important , because is a international language and all aspect in the world , have English to give a information for someone people from all country in the world .

RESEARCH INSTRUMENT: WRITING TEST FOR THE ELEVENTH GRADE OF STUDENTS AT SMAN 8 MANDAU

NAME : MARCO HASIM
CLASS : XI IPS 2
DATE : 5-3-2022

Write an Analytical Exposition text. Give at least two (2) arguments plus an explanation to support your thesis statement. Choose one of topics given below:

1. Passive smoking is silent killer
2. Why is learning English important?
3. Television is most popular entertainment in every house in Indonesia

Thesis Statement/Introduction

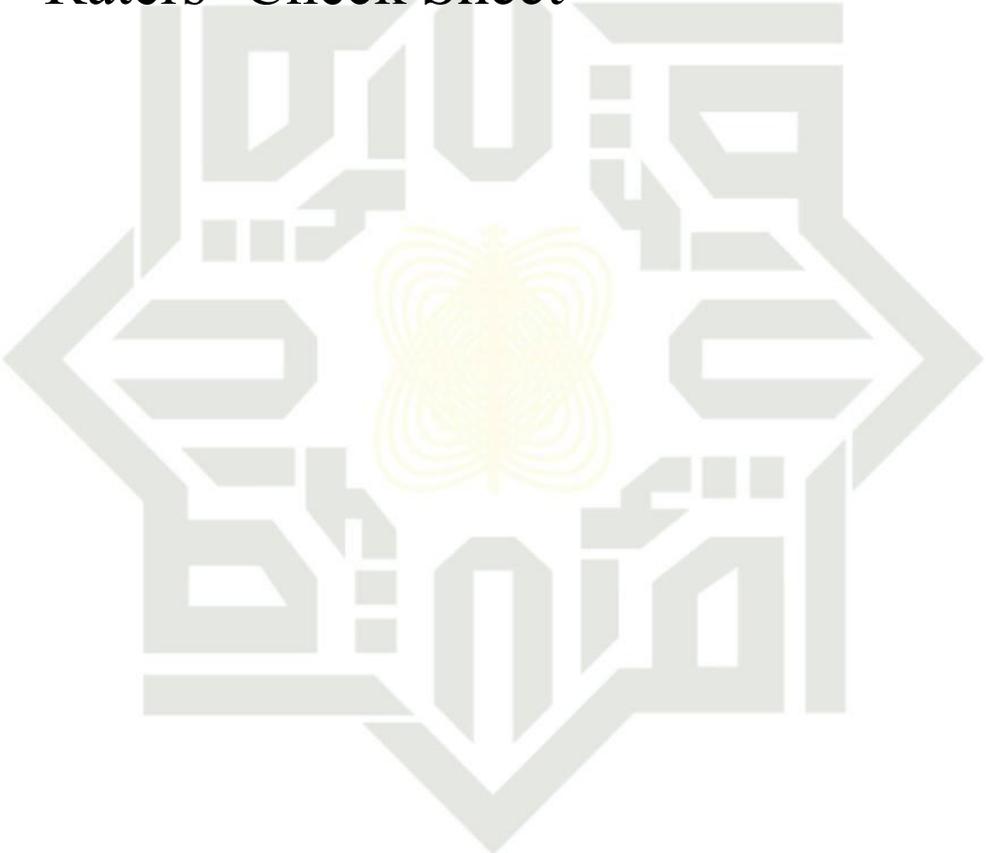
2
Television is the most popularity of entertainment among the people. But I think television has a very big influence on the audience

Argument 1 + Supporting the Argument

2,5
First, based on the results of research many people of all ages use television to entertain themselves for a long time. Television contents will affect the pattern of thinking and attitude. For example many crimes inspired by TV scenes

Appendix 5

Raters' Check Sheet



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RATERS' CHECK SHEETS

THE COMPARISON OF STUDENTS' WRITING ABILITY IN WRITING ANALYTICAL EXPOSITION TEXT BETWEEN NATURAL SCIENCE AND SOCIAL SCIENCE STUDENTS AT SMAN 8 MANDAU

A. XI MIPA

No	Name	Score 1 st Rater				Score 2 nd Rater				Average Score
		T	A	C	Total Score	T	A	C	Total Score	
1.	Student 1	3	3	3	3	3	3	2	2.7	2.9
2.	Student 2	2	2	2.5	2.2	2	2.5	2	2.2	2.2
3.	Student 3	3.5	3.5	2.5	3.1	3	3	3	3.0	3.1
4.	Student 4	2	2	2	2	2	2	2	2.0	2.0
5.	Student 5	3.5	3.5	3.5	3.5	3	2.5	2	2.5	3.0
6.	Student 6	2	2.5	2	2.2	2	2	2	2.0	2.1
7.	Student 7	3	3	3	3	2	3.3	3	2.8	2.9
8.	Student 8	3	3	3	3	3	3	3	3.0	3.0
9.	Student 9	3	3	3	3	3.5	3.5	2.5	3.1	3.1
10.	Student 10	2	2	2	2	3	3	3	3.0	2.5
11.	Student 11	3	3	3	3	2	2	2.5	2.2	2.6
12.	Student 12	3	3	3	3	3.5	2.5	3.5	3.1	3.1
13.	Student 13	3	3	2	2.7	0.5	2	1	1.2	1.9
14.	Student 14	3	3	3	3	2	2.5	2	2.2	2.6
15.	Student 15	2	3	3	2.7	2.4	3.3	3	2.9	2.8
16.	Student 16	2	2	2	2	2	2.5	2	2.2	2.1
17.	Student 17	2	2	2	2	2	2	2	2.0	2.0
18.	Student 18	2	2	2	2	2	3	3	2.7	2.3
19.	Student 19	3	3	2	2.7	3	2	2	2.3	2.5
20.	Student 20	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5
21.	Student 21	3	3	2	2.7	2	3	2.5	2.5	2.7

B. XI IPS

No	Name	Score 1 st Rater				Score 2 nd Rater				Average Score
		T	A	C	Total Score	T	A	C	Total Score	
1.	Student 1	3	3	2	2.7	1	2	1	2.2	2.4
2.	Student 2	3	2.5	3	2.8	2	2.5	2	2.2	2.5
3.	Student 3	3	3	3	3	1	2.3	2	2.5	2.8
4.	Student 4	2	3	3	2.7	2	2	2	2.0	2.3
5.	Student 5	2	2	2	2	1	2	2	1.7	1.9
6.	Student 6	3	2.5	2	2.5	2	2	1	2.0	2.3
7.	Student 7	3	2	3	2.7	2	2.8	2	2.0	2.3
8.	Student 8	3.5	3.5	3.5	3.5	2	2.5	2	3.0	3.3
9.	Student 9	2	1.5	2	1.8	1	2.5	2	1.8	1.8
10.	Student 10	2	3	2	2.3	2	2.3	2	2.0	2.2
11.	Student 11	1	1	2	1.3	1	1	1	1.0	1.2
12.	Student 12	1	0.5	0.5	0.7	1	0	0	0.3	0.5
13.	Student 13	2	2	2	2	1	1.8	1	1.3	1.7
14.	Student 14	3	3	3	3	1	2	1	2.5	2.8
15.	Student 15	3	2	1.5	2.2	2	1.5	2	2.0	2.1
16.	Student 16	2	2	2	2	1	1	1	1.5	1.8
17.	Student 17	1.5	1	1	1.2	2	1	1	1.7	1.4
18.	Student 18	0.2	2	2	1.4	0	1.5	2	0.7	1.1
19.	Student 19	3	3	2	2.7	1	2	1	2.2	2.4
20.	Student 20	1	1	1	1	2	1	1	1.7	1.4
21.	Student 21	3	3	3	3	2	2	2.5	2.5	2.8

Pekanbaru, March 23th 2022

1st Rater

2nd Rater



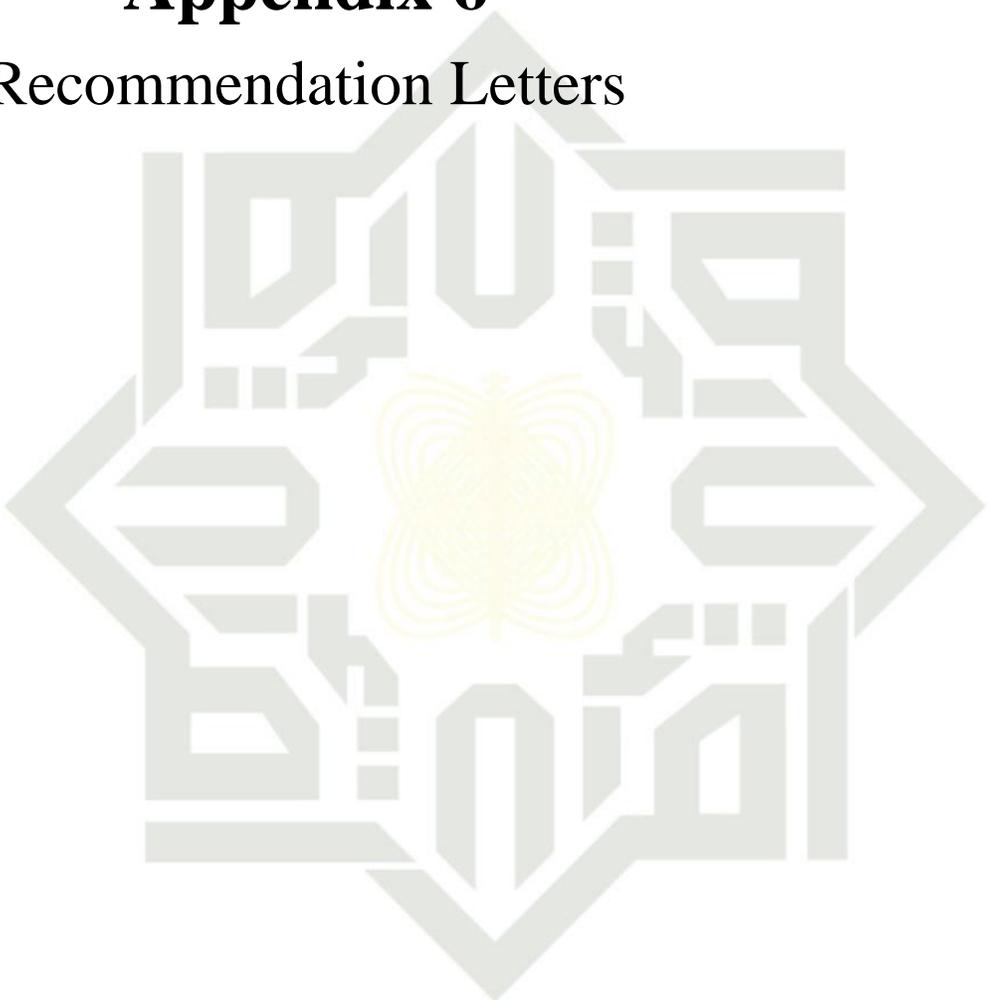
Rizki Amelia, M.Pd



Kurnia Budiyantri, M.Pd

Appendix 6

Recommendation Letters



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: effak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/5940/2021

Pekanbaru, 17 Juni 2021

Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada
Yth. Rizki Amelia, S.Pd., M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ANGGI TRI ANNISA HARAHAP
NIM : 11810422735
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : An Analysis of Students' Writing Ability in Analytical Exposition Text
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
an, Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M. Ag.
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Boerboentoe No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ik.unsuska.ac.id E-mail: efaq.unsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/836/2022
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 25 Januari 2022

Kepada
Yth. Rizki Amelia, S.Pd., M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ANGGI TRI ANNISA HARAHAHAP
NIM : 11810422735
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : An Analysis of Students' Writing Ability in Analytical Exposition Text at the Eleventh Grade of SMAN 8 MANDAU Bengkalis Regency
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an Dekan

Wakil Dekan I



Zarkasih, M.Ag.

PP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : J. H. R. Soebrandus Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Rizki Anelia, m.p.d.
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 130117073
3. Nama Mahasiswa : Angsi tri Annisa Harahap
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11812422735
5. Kegiatan : Bimbingan skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	3-9-2021	Problems		
2	24-9-2021	Chapter 1		
3	27-9-2021	Chapter 2		
4	15-10-2021	Chapter 3		
5	20-10-2021	Tenses & References		
6	24-12-2021	Review all chapters		
7	29-12-2021	ACC to join Proposal Exam		

Pekanbaru, 29 - 12 2021
Pembimbing,

Rizki Anelia, m.p.d.
NIP. 130117073



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293. PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 a. Seminar usul Penelitian :
 b. Penulisan Laporan Penelitian :
 2. Nama Pembimbing : Rizki Amelia, M.Pd
 a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 130117073
 3. Nama Mahasiswa : Anggi Tri Annisa Harahap
 4. Nomor Induk Mahasiswa : 1180422735
 5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	18 Feb 2022	Instrument		
2.	23 Feb 2022	Instrument		
3.	18 Maret 2022	Chapter IV		
4.	17 Juni 2022	Chapter V-references		
5.	27 Juni 2022	Review all chapters		
6.	4 Juli 2022	Abstract		
7.	5 Juli 2022	Acc to gan Final Examination		

Pekanbaru, 5 Juli 2022
Pembimbing,

Rizki Amelia, M.Pd
NIP. 130117073



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

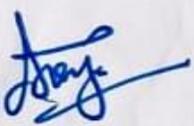
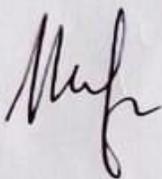
كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Anggi Tri Annisa Harahap
Nomor Induk Mahasiswa : 11810422735
Hari/Tanggal Ujian : Selasa/ 11 Januari 2022
Judul Proposal Ujian : An Analysis of Students' Writing Ability in Analytical
Exposition Text at the Eleventh Grade of SMAN 8
MANDAU Bengkalis Regency
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang
dalam Ujian proposal

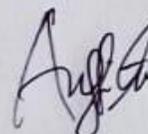
No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M.Ed	PENGUJI I		
2.	Mainar Fitri, M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I




Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 19721017 199703 1 004

Pekanbaru, 3 - Februari 2022
Peserta Ujian Proposal



Anggi Tri Annisa Harahap
NIM. 11810422735



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/12398/2021
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 13 September 2021

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
SMA Negeri 8 Mandau
di
Tempat

Assalamu 'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

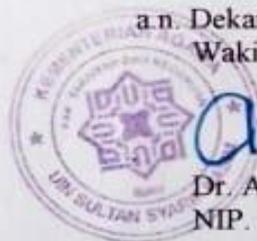
Nama : ANGGI TRI ANNISA HARAHAP
NIM : 11810422735
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2021
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III



Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No. 155 Km. 18 Tampian Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/1922/2022
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 15 Februari 2022 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : ANGGI TRI ANNISA HARAHAAP
NIM : 11810422735
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2022
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : The Comparison of Students' Writing Ability in Writing Analytical Exposition Text Between Natural Science and Social Science Students' at SMAN 8 Mandau
Lokasi Penelitian : SMAN 8 Mandau
Waktu Penelitian : 3 Bulan (15 Februari 2022 s.d 15 Mei 2022)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402/1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/45221
T E N T A N G



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/1922/2022 Tanggal 15 Februari 2022**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

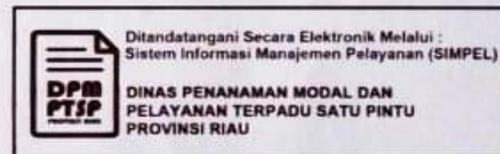
- | | | |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama | : | ANGGI TRI ANNISA HARAHAHAP |
| 2. NIM / KTP | : | 118104227350 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | THE COMPARISON OF STUDENTS' WRITING ABILITY IN WRITING ANALYTICAL EXPOSITION TEXT BETWEEN NATURAL SCIENCE AND SOCIAL SCIENCE STUDENTS AT SMAN 8 MANDAU |
| 7. Lokasi Penelitian | : | SMAN 8 MANDAU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 16 Februari 2022



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN

JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553
PEKANBARU

Pekanbaru, 17 FEB 2022

Nomor : 800/Disdik/1.3/2022/2287
Sifat : Biasa
Lampiran :
Hal : Izin Riset / Penelitian

Kepada
Yth. Kepala SMA Negeri 8 Mandau

di-
Tempat

Berkenaan dengan Surat Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/45221 Tanggal 16 Februari 2022 Perihal Pelaksanaan Izin Riset, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama : ANGGI TRI ANNISA HARAHAP
NIM : 11810422735
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
Jenjang : S1
Alamat : PEKANBARU
Judul Penelitian : THE COMPARISON OF STUDENTS WRITING ABILITY IN WRITING ANALYTICAL EXPOSITION TEXT BETWEEN NATURAL SCIENCE AND SOCIAL SCIENCE STUDENTS AT SMAN 8 MANDAU

Lokasi Penelitian : SMAN 8 MANDAU

Dengan ini disampaikan hal-hal sebagai berikut :

1. Untuk dapat memberikan yang bersangkutan berbagai informasi dan data yang diperlukan untuk penelitian.
2. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
3. Adapun Surat Izin Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian disampaikan, atas perhatian diucapkan terima kasih.

An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
PROVINSI RIAU
SEKRETARIS

TATI LINDAWATI, SH, M.SI

Pembina IV/a

NIP. 19660717 198603 2 002

Tembusan:
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



PEMERINTAH PROPINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN



SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 8 MANDAU

Alamat : Jalan Sejahtera Kel. Air Jamban Duri
Email : sman8mandau@yahoo.com
NSS : 301090204008

Kode Pos : 28784
Telp/fax : 0765-595108
NPSN : 10498632

Akreditasi : A

SURAT KETERANGAN

Nomor : 422 / 2021 / 203

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SMA Negeri 8 Mandau Kecamatan Mandau Kabupaten Bengkalis dengan ini menyatakan bahwa:

Nama : ANGGI TRI ANNISA HARAHAP
NIM : 11810422735
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Benar telah melakukan Prariset di SMAN 8 Mandau guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Duri, 14 September 2021

Kepala Sekolah



DIMON SAPTA, S.Pd

NIP. 196809011991031006



PEMERINTAH PROPINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN



SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 8 MANDAU

Alamat : Jalan Sejahtera Kel. Air Jamban Duri

Kode Pos : 28784

Email : sman8mandau@yahoo.com

Telp/fax : 0765-595108

NSS : 301090204008

NPSN : 10498632

Akreditasi : A

SURAT KETERANGAN

Nomor : 422 / SMAN8_Mandau/2022 / 068

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SMA Negeri 8 Mandau Kecamatan Mandau Kabupaten Bengkalis dengan ini menyatakan bahwa :

Nama : ANGGI TRI ANNISA HARAHAHAP
NIM : 11810422735
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul Penelitian : The Comparison Of Students Writing Ability in Writing Analytical Exposition Text Between natural Science And Social Students At SMAN 8 Mandau.

Telah melakukan penelitian/ riset di SMAN 8 Mandau guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Duri, 07 Maret 2022

Kepala Sekolah



DIMON SAPTA, S.Pd

NIP. 196809011991031006



Appendix 7

Documentation

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU





CURRICULUM VITAE

Anggi Tri Annisa Harahap is the third daughter of Mr. Erwin Harahap and Mrs. Erlina. She was born in Duri, March 09th, 2000. In 2012, she graduated from SDN 02 Mandau. She also finished her study at SMPN 4 MANDAU in 2015 and SMAN 8 MANDAU in 2018.

In 2018, she was accepted to be a student at English Education Department, Faculty of Education and Teacher Training, UIN Suska Riau. On July 2021, she was doing KKN (Kuliah Kerja Nyata) program in Duri. Then, she was doing Pre-Service Teacher Practice (PPL) program at SMAN 8 MANDAU on September until December 2021. To fulfill requirements for undergraduate Degree in English Education, she conducted the research on February 2022 by the thesis “The Comparison of Students’ Ability in Writing Analytical Exposition Text between Natural Science and Social Science Students at SMAN 8 MANDAU”.