



## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

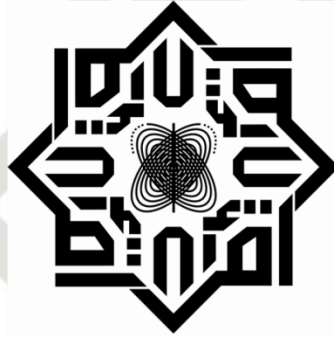
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



فعالية تطبيق طريقة التقليد والحفظ (*Mimicry Memorization*) بلعبة سبيل  
الكلمات لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز  
القرآن بنكاليس

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

نور الأوليا رزقي

رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٢٣٩٠

بكلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

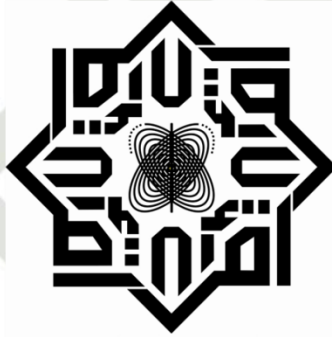
٢٠٢٢ م/١٤٤٣ هـ

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية تطبيق طريقة التقليد والحفظ (*Mimicry Memorization*) بلعبة سبيل  
الكلمات لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز  
القرآن بنكاليس

## البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

نور الأوليا رزقي

رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٢٣٩٠

UIN SUSKA RIAU

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم  
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

٢٠٢٢ م / ١٤٤٣ هـ



## إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناها:

الاسم : نور الأوليا رزقي

رقم القيد : ١١٧١٢٢٠٢٣٩٠

العنوان : بنكاليس

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لقبول شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه: "فعالية تطبيق طريقة التقليد والحفظ (*Mimicry Memorization*) بلعبة سيخ الكلمات لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس".

وهذا البحث أعددت به بنفسي و ليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين، وإدعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه ويتبين صحة إبداعه فإني أتحمل المسؤولية على ذلك ولن يكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ١٠ ذو القعدة ١٤٤٢

٩ يونيو ٢٠٢٢

توقيع الباحثة

UIN SUSKA RIAU



## موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع " فعالية تطبيق طريقة التحفظ والحفظ (Mimicry Memorization) بلعبة سيخ الكلمات لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في معهد القرآن بنكليس " الذي أعدته الطالبة : نور الأوليا رزقي، رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٢٣٩٠ قد تمت له التعديلات من قبل المشرف وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برباو.

بكنبارو، ١٠ ذو القعدة ١٤٤٣ هـ

٠٩ يولي ٢٠٢٢ م

المشرف

دادنج فردوس الماجستير

حققها،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جون بامل الماجستير

١٩٧٠٠٦٢٧٢٩٩٩٠٣١٠٠١

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: "فعالية تطبيق طريقة التقييد والحفظ (Mimicry Memorization) بلعبة سيخ الكلمات لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكليس". الذي أعدته الطالبة: الأولى رزقي، رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٢٣٩٠ وقررت اللجنة بنجاحه واستجافته شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

بكنبارو، ٢٧ ذوالحجة ١٤٤٢ هـ

٢٧ يوليو ٢٠٢٢

المناقش الثاني

أريك مغفرة المكرم الماجستير

المناقش الرابع

الدكتور الحاج يثمر الدين

المناقش الأول

الدكتور الحاج مسرون

المناقش الثالث

الدكتور جفرين "أي" حولوا

عميد

كلية التربية والتعليم



الدكتور الحاج قدر

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٥٢١١٩٩٤٠٢١٠٠١

- Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran Surat :

Nomor : Nomor 25/2021  
 Tanggal : 10 September 2021

**SURAT PERNYATAAN**

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

: **NURUL AULIA RIZQI**  
 : **11712202390**  
 Tempat/ Tgl. Lahir : **Bengkalis, 23 Mei 1999**  
 Fakultas/Pascasarjana : **Tarbiyah dan Keguruan**  
 : **Pendidikan Bahasa Arab**  
 Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\*:

**Efektivitas Penerapan Metode Mim Mem (Mimicry Memorization) dengan Permainan Turuk Kata untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Siswa Kelas VII Siswa Pesantren Bengkalis Qur'an Center (BEQURATIC) Bengkalis**

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1 Penulisan Disertai/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.

2 Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.

3 Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.

4 Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)\* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 04 Agustus 2022  
 Yang membuat pernyataan



*Nurul Aulia Rizqi*

**Nurul Aulia Rizqi**  
 NIM : 11712202390

\* pilih salah satu sesuai jenis karya tulis

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta Dilindungi Undang-Undang  
 a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## الاستهلال

قال الله سبحانه وتعالى:

وَمَنْ جَاهَدَ فَإِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهِ... (سورة العنكبوت : ٦)

قال رسول الله ﷺ:

"تعلموا العربية في القرآن كما تتعلمون حفظه"

(رواه ابن الأنباري)

قال الإمام الشافعي :

"فعلى كل مسلم أن يتعلم من لسان العرب ما بلغه جهده حتى يشهد به أن لا إله

إلا الله وأن محمد عبده ورسوله ويتلوا به كتاب الله"

قال الإمام الشافعي :

"لَا تَوَخَّرُ عَمَلَكَ إِلَى الْعَدِ مَا تَقْدِرُ أَنْ تَعْمَلَهُ الْيَوْمَ"

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الإهداء

الحمد لله رب العالمين، قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشرفي قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة أهدي هذا البحث :

- لوالدي المحبوب الفاضل
- لزوجي المحبوب
- لأساتيد الكرام والفضلاء
- لأسرتي المحبوبة
- لجميع الأصدقاء في اتحاد طلاب قسم تعليم اللغة العربية
- لجميع الأصدقاء في كلية التربية والتعليم
- لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## ملخص

### نور الأولياء رزقي، (٢٠٢٢): فعالية تطبيق طريقة التقليد والحفظ بلعبة شيخ بلعبة الكلمات لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس

هذا البحث عبارة عن بحث تجريبي يهدف إلى معرفة فعالية تطبيق طريقة التقليد والحفظ بلعبة شيخ بلعبة الكلمات لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس، من خلال النظر إلى وجود ترقية استيعاب مفردات اللغة العربية أو عدمه من الصف التجريبي والصف الضبطي. سؤال البحث هو "هل تطبيق طريقة التقليد والحفظ بلعبة شيخ الكلمات فعال لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس، وموضوعه استيعاب المفردات لدى الطلاب. المجتمع في هذا البحث جميع طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس، وعددهم ٨٥ طالبا، والعينة طلاب الصف السابع أ = ٢٠ طالبا والسابع ب = ٢٠ طالبا بإجمالي ٤٠ طالبا. الأدوات المستخدمة في جمع البيانات هي الملاحظة، والاختبار، والتوثيق. بناء على تحليل البيانات باستخدام صيغة  $t_0$ ، تكون قيمة  $t$  حساب = ٧،٤٣٠ وهي كبرى من  $t$  جدول عند مستوى أهمية ٥٪ = ٢،٠٩٣، بحيث يتم رفض الفرضية المبدئية وقبول الفرضية البديلة لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس. وبجدول الملاحظة للمدخل الإنساني، تُحصل قيمة ٨٩٪ بمعنى جيد جدا لأنها تقع على مستوى هام عند مستوى أهمية من ٨١-١٠٠٪. وبهذه البيانات، فإن تطبيق طريقة التقليد والحفظ بلعبة شيخ الكلمات فعال لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس.

الكلمات الأساسية: فاعلية، طريقة التقليد والحفظ، إستيعاب المفردات العربية

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## ABSTRACT

**Nurul Aulia Rizqi, (2022): The Effectiveness of Implementing Mim Mem (Mimicry Memorization) Method with *Tusuk Kata* Game in Increasing Student Vocabulary Mastery at the Seventh Grade of Bengkalis Qur'an Center (BEQURANIC) Islamic Boarding School**

It was an experimental research aiming at finding out the effectiveness of implementing Mim Mem (Mimicry Memorization) method with *Tusuk Kata* game in increasing student vocabulary mastery at the seventh grade of Bengkalis Qur'an Center (BEQURANIC) Islamic Boarding School by seeing whether there was or not an increase of student ability in mastering Arabic vocabularies both in experimental and control groups. The formulation of the problem in this research was "was the implementation of Mim Mem method with *Tusuk Kata* game effective in increasing student vocabulary mastery at the seventh grade of Bengkalis Qur'an Center Islamic Boarding School?". The subjects of this research were all of the seventh-grade students at Bengkalis Qur'an Center Islamic Boarding School, and the object was student Arabic vocabulary mastery. All of the seventh-grade students at Bengkalis Qur'an Center Islamic Boarding School were the population of this research, and they were 85 students. The samples were 40 students—20 of the seventh-grade students of class A and 20 students of class B. Observation, test, and documentation were the instruments of collecting data. Based on data analysis with  $t_0$  formula, it was obtained that the score of  $t_{\text{observed}}$  7.430 was higher than  $t_{\text{table}}$  2.093 at 5% significant level. So,  $H_0$  was rejected and  $H_a$  was accepted. It meant that there was a significant effect of implementing Mim Mem method with *Tusuk Kata* game effective in increasing student vocabulary mastery at the seventh grade of Bengkalis Qur'an Center Islamic Boarding School. In the observation table, the score of humanistic approach was 89%, it meant very good because it was on the significant level 81-100%. With these data, the implementation of Mim Mem method with *Tusuk Kata* game was effective in increasing student vocabulary mastery at the seventh grade of Bengkalis Qur'an Center Islamic Boarding School.

**Keywords:** *Effectiveness, Mim Mem (Mimicry Memorization) Method, Arabic Vocabulary ability*

1. Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
  - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## ABSTRAK

**Nerul Aulia Rizqi, (2022) :Efektivitas Penerapan Metode Mim Mem (*Mimicry Memorization* ) dengan Permainan Tusuk kata Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Siswa Kelas VII Pondok Pesantren Bengkalis Qur'an Center (BEQURANIC).**

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui Efektivitas Penerapan Metode Mim Mem (*Mimicry Memorization* ) dengan Permainan Tusuk Kata untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Siswa kelas VII Pondok Pesantren Bengkalis Qur'an Center (BEQURANIC), dengan melihat ada tidaknya peningkatan kemampuan siswa dalam penguasaan Mufradat Bahasa Arab baik kelas eksperimen maupun kelas kontrol. Rumusan permasalahan dalam penelitian ini adalah “Apakah Penerapan Metode Mim Mem (*Mimicry Memorization* ) dengan Permainan Tusuk Kata Efektif untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Siswa kelas VII Pondok Pesantren Bengkalis Qur'an Center (BEQURANIC)?”. Subjek penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII Pondok Pesantren Bengkalis Qur'an Center (BEQURANIC) sedangkan objeknya adalah penguasaan kosakata Bahasa Arab siswa. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII Pondok Pesantren Bengkalis Qur'an Center (BEQURANIC) yang berjumlah 85 siswa dan sampelnya adalah siswa kelas VII A= 20 dan VII B= 20 yang berjumlah 40 siswa. Instrumen yang digunakan dalam pengumpulan data adalah Observasi, Tes dan Dokumentasi. Berdasarkan analisis data menggunakan rumus  $t_0$ , diperoleh nilai  $t_{hitung} = 7.430$  lebih besar dari  $t_{tabel}$  pada taraf signifikansi  $5\% = 2.093$ . Sehingga  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima, yang berarti bahwa adanya peningkatan yang signifikan antara Penerapan Metode Mim Mem (*Mimicry Memorization* ) Menggunakan Permainan Tusuk Kata untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Siswa kelas VII Pondok Pesantren Bengkalis Qur'an Center (BEQURANIC). Begitu juga pada tabel observasi pendekatan humanistic mendapatkan nilai 89% dengan arti bagus sekali karena terletak pada taraf signifikan, Metode pada taraf signifikan 81-100%. Dengan data tersebut, Penerapan Metode Mim Mem (*Mimicry Memorization*) Menggunakan Permainan Tusuk Kata Efektif dalam Meningkatkan Penguasaan Siswa kelas VII Pondok Pesantren Bengkalis Qur'an Center (BEQURANIC) .

**Kata kunci:** *Efektivitas, Metode Mim Mem (Mimicry Memorization), dan Kemampuan Mufradat Bahasa Arab*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الشكر والتقدير

الحمد لله الذي جعل القلم للكتابة، والكتابة للقرأة والقرأة للعملية والعبادة والعبادة لله تعالى. أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله.

من واجبة طالبة الجامعة كتابة البحث التكميلي لإستكمال شرط من الشروط من أجل الحصول على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو تحت الموضوع: "فعالية تطبيق طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization) بلعبة سيخ الكلمات لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس".

وأتمت الباحثة هذا البحث بإذن الله عز وجل مع توجيهات من فضيلة المشرف وإرشاداته. وكذلك تقدمت الباحثة شكراً جزيلاً وفائق الإحترام إلى الوالدين المحبوبين وهم محمد شريف ونورلينا الذان قاما بتربيتي وتزويدي ودفاعني بكل صبرهما ولطفهما ومودتهما ولا يزالان يدعوان الله لنجاحي وإلى أصحاب الفضيلة الذي قد بذلوا جهودهم في توجيه طالبة الجامعة لكتابة هذا البحث:

١. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب الماجستير كمدبر الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، والدكتورة الحاجة حلميتي الماجستير كنائبة المدبر الأولى والدكتور الحاج مسعود زين الماجستير كنائب المدبر الثاني، والدكتور أيي إروان الماجستير كنائب المدبر الثالث.

٢. الدكتور قدر الماجستير كعميد كلية التربية والتعليم والدكتور الحاج زركسيه الماجستير كنائب العميد الأول والدكتورة زبيدة أمير الماجستير كنائبة العميد الثانية والدكتورة اميرة دنياي الماجستير كنائبة العميد الثالث.

٣. الدكتور الحاج جون باميل الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية كسمياتي الماجستير ككاتبة لقسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. دادنج فردوس الماجستير مشرفي في كتابة هذا البحث الذي أرشدني ودافعي وقد شجعتني على الكتابة.
  ٥. ابونا الفاضل في قسم تعليم اللغة العربية أحمد شاه الماجستير.
  ٦. الدكتور فرومادي الماجستير المشرف الأكادمكي الذي وجهني وأرشدني في الواجبات الأكاديمية.
  ٧. ولزوجي المحبوب هو فائز الإزون، الذي رافقني وادعمني في كتابة هذا البحث
  ٨. الأسرة المحبوبون: أختي الصغيرة نورول شريفوتري ألفين، وأخي الصغير أشرف الأكمال، وأختي الصغيرة نور النعمة المشرفة ولجميع أسرتي لعلى وإياهم في حماية الله.
  ٩. الأساتيد والأساتذات في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية رياو.
  ١٠. وجميع الأساتيد والأساتذات في مركز القرآن.
  ١١. وجميع أصدقائي في اتحاد الطلاب بقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
- بارك الله لهم ولعل الله أن يجزهم جزاء وافقا وأخيرا إلى الله أتوكل وأشكره على كل نعمة في كتابة هذا البحث.

بكنبارو ، ١٠ ذو القعدة ١٤٤٣ هـ

٩ يونيو ٢٠٢٢

توقيع الباحثة

نور الأوليا رزقي

## محتويات البحث

إقرار الباحثة .....	1
موافقة المشرف .....	2
تقرير لجنة المناقشة .....	3
الاستهلال .....	4
الإهداء .....	5
ملخص البحث .....	6
الشكر والتقدير .....	7
محتويات البحث .....	8
قائمة الجداول .....	9
<b>الفصل الأول : أساسية البحث</b>	
أ. خلفية البحث .....	10
ب. مشكلات البحث .....	11
ج. حدود البحث .....	12
د. أسئلة البحث .....	13
هـ. أهداف البحث .....	14
و. أهمية البحث .....	15
ز. مصطلحات البحث .....	16
<b>الفصل الثاني : الإطار النظري</b>	
أ. المفهوم النظري .....	17
- ١    الفعالية .....	18
- ٢    تعريف طريقة التعلم .....	19
- ٣    طريقة التقليد والحفظ .....	20

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤- اللعبة اللغوية

٥- لعبة سيخ الكلمة

٦- استيعاب المفردات

ب. مفهوم الإجراءى

ج. الدراسات السابقة

د. فروض البحث

### الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. زمان البحث و مكانه

ج. أفراد البحث وموضوعه

د. مجتمع البحث و عينته

هـ. أدوات البحث

و. طريقة جمع البيانات

### الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ. نبذة تاريخية عن ميدان البحث

ب. عرض البيانات

### الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

### المصادر والمراجع

أ. المراجع العربية

ب. المراجع الأجنبية

### الملاحق

### الرواية الشخصية

## قائمة الجداول

.....	الجدول ٣.١
.....	الجدول ٣.٢
.....	الجدول ٣.٣
.....	الجدول ٣.٤
.....	الجدول ٤.١
.....	الجدول ٤.٢
.....	الجدول ٤.٣
.....	الجدول ٤.٤
.....	الجدول ٤.٥
.....	الجدول ٤.٦
.....	الجدول ٤.٧
.....	الجدول ٤.٨
.....	الجدول ٤.٩
.....	الجدول ٤.١٠
.....	الجدول ٤.١١
.....	الجدول ٤.١٢

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau

State: Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## الفصل الأول

### أساسيات البحث

#### أ. خلفية البحث

تلعب اللغة العربية دورًا مهمًا للمسلمين في جميع أنحاء العالم. هذا اللغة العربية هي لغة القرآن ويني لنا كالمسلمين إتقان هذه اللغة. من خلال اللغة العربية سيسهل على الإنسان تعلم الشرائع الإسلامية. ولا يمكن للمسلم أن يؤدي الفرائض الدينية بطريقة صحيحة طالما لم يكن لديه المعرفة الصحيحة بتعاليمه الدينية (الإسلامية)، وشرائع الإسلام في القرآن والسنة باللغة العربية. لذلك فإن اللغة العربية هي مفتاح فهم الدين بطريقة صحيحة<sup>1</sup>. ولفهم ودراسة ما ورد في القرآن والسنة يجب على المرء أن يتعلم اللغة العربية. يمكن تعلم اللغة العربية في المؤسسات الرسمية وغير الرسمية. تستغرق عملية تعلم اللغة العربية وقتًا مثل تعلم العلوم الأخرى. هناك أربعة أهداف يجب تحقيقها في تعليم اللغة على مستوى المهارة أو الكفاءة، وهي: مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة وبالتالي فإن الهدف من تعليم اللغة هو أن يتمكن الطلاب من استخدام اللغة المنطوقة والمكتوبة بشكل مناسب وطلاقة وحرية للتواصل مع الأشخاص الذين يتكلمون بتلك اللغة<sup>2</sup>.

وبالتالي لاكتساب هذه المهارات الأربعة، يجب على الطلاب أولاً إتقان عدد كافٍ من المفردات كأصل أساسي في تعليم اللغة العربية. قال تاربيجا: " جودة

<sup>1</sup> Azhar Arsyad, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010), hlm.

<sup>2</sup> Muljanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing Sebuah Tinjauan dari Segi Metodologis*, (Jakarta: Bulan Bintang, 1976), hlm. 56



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لغة الشخص تعتمد بشكل واضح على جودة وكمية المفردات التي يحفظها، وكمية زاد عدد المفردات، زادت احتمالية المهارة في اللغة.<sup>3</sup>

من العوامل التي تؤثر على فهم الطلاب في تعلم اللغة العربية، وخاصة إتقان المفردات، الطريقة التي يستخدمها المعلم. الطريقة هي سلسلة من الخطوات توجه نحو تحقيق الهدف<sup>4</sup>. دراسة طريقة التعليم مهمة جدا، لأنها تعمل كأداة لهدف ونقل المواد المقدمة، بحيث يكون التعليم يجذب انتباه الطلاب في متابعة الدروس المقدمة. من خلال استخدام الطريقة الصحيحة والموافقة للموضوع التعليمية والطلاب والمواقف والظروف ووسائل التعليم يمكن تحقيق نتائج وأهداف التعلم بشكل مناسب.

من الطرق التي يمكن استخدامها لإتقان المفردات لدى الطلاب هي استخدام طريقة التقليد والحفظ (*Mimicry Memorization*). هذه الطريقة مناسبة للتطبيق أو الاستخدام في تعلم اللغة منها اللغة العربية. لأن هذه الطريقة هي التقليد أو الحفظ. طريقة التعلم بالتقليد والحفظ (*Mimicry Memorization*) هي نشاط تعليمي يتم عرضه عن طريق التدريبات النحوية، والتراكيب، والجمل، وكيفية النطق أو التلفظ، واستخدام المفردات من خلال اتباع أو تقليد المعلمين والمخبرين من المتحدثين الأصليين<sup>5</sup>. الغرض من طريقة التقليد والحفظ (*Mimicry Memorization*) هو تمكين الطلاب من استخدام لغتهم بشكل تواصل ويمكن للطلاب حفظ موضوع المفردات بسهولة. لتحقيق هذا الهدف يحتاج الطلاب إلى الدراسة بشكل

<sup>3</sup> Henri Guntur Tarigan, *Pengajaran Kosa Kata*, (Bandung: Angkasa, 1986), hlm. 2

<sup>4</sup> Fahrurrozi, Aziz, dkk, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional & Kontemporer*, (PT. Raja Grafindo Persada, 2016), Cet I, hlm. 6

<sup>5</sup> Nur Sholeh dan Ulin Nuha, *Pengembangan Kurikulum Bahasa Arab*, (Yogyakarta: DIVA Press, 2014), hlm. 201



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

متكرر حتى يتمكنوا من التعلم باستخدام اللغة. لأن تعلم اللغة في الحقيقة هو تكوين العادة. السلوك سيكون عادة إذا تكرر عدة مرات. لذلك يجب أن يتم التثبيت العادي باستخدام طريقة التكرار لأنه كلما اعتاد على تكرار شيء ما كلما كان تكوين العادة أقوى وكلما زاد نجاح الطلاب في زيادة إتقان مفردات اللغة العربية التي تم تعلمها. بالإضافة إلى اختيار طريقة التعليم الصحيحة، فالألعاب تعتبر جزءاً من حياة الأطفال، وتعتبر الألعاب جزءاً من عملية تكوين شخصيات الأطفال. وذهب إلى هذا جوان فريمان وأوتامي موناندر هارتونو اللذان يعرفان اللعب على أنه نشاط يساعد الأطفال على تحقيق النمو الكامل جسدياً وفكرياً واجتماعياً وأخلاقياً وعاطفياً. الألعاب التعليمية هي شكل من أشكال اللعب التي يمكن أن تنمي اهتمام الأطفال ومهارات التفكير والمشاعر. من خلال اللعب الجماعي سيطور الأطفال أجسادهم وعضلاتهم وتنسيق الحركة والتواصل والتركيز والإبداع والصدق والانضباط الذاتي. تعتبر الألعاب اللغوية عاملة مساعدة لتعلم اللغة العربية خاصة لإتقان المفردات. ومن الألعاب اللغوية المناسبة لزيادة إتقان المفردات للطلاب هي لعبة سيخ الكلمات. اللعبة التعليمية بطريقة سيخ الكلمات هي لعبة لغوية تهدف إلى تمكين الطلاب من تجميع أنواع الكلمات وإضافة المفردات. هذه اللعبة مناسبة لتعليم التحديد والتجميع.<sup>6</sup>

كما هو معرف أنّ في تعليم اللغة العربية قامت مشكلات كثيرة وجدها طلاب، أحدها الصعوبة في استيعاب عن المفردات. لذلك قامت الباحثة بالملاحظة الأولى في مركز القرآن بنكليس. إستنادا الى ملاحظة الأولى، وجدت الباحثة أنّ في

<sup>6</sup> Syamsudin Asyrofi- Toni Pransiska, *Desain Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Ilmu Group Yogyakarta, 2019), Cet I, hlm. 170

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تعليم اللغة العربية قد إستعمل المعلم الطريقة المناسبة في تعليم اللغة العربية المباشرة، قواعد و ترجمة، و القراءة وبمعيار الحد الأدنى خمس و سبعون. ولكن باثباته مازال وجد الظواهر، و هي ما يلي:

1. بعض الطلاب يصعبون في النطق المفردات
2. بعض الطلاب يصعبون في كتابة المفردات
3. بعض الطلاب يصعبون في ترجمة المفردات
4. بعض الطلاب يصعبون في استخدام المفردات داخل الجملة
5. بعض الطلاب يخطئون في التعرف بالمفردات

بناءً على هذه المشكلات، تهتم الباحثة بإجراء هذا البحث تحت العنوان "فعالية تطبيق طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization) بلعبة سيخ الكلمات لترقية استيعاب المفردات لطلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس"

### ب. مشكلات البحث

تقدم الباحثة المشكلات الموجودة في هذا البحث كما يلي :

1. فعالية تطبيق طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization) بلعبة سيخ الكلمات لترقية استيعاب المفردات
2. قدرة المدرسة في استخدام الطريقة
3. قدرة الطلاب على استيعاب المفردات
4. استخدام طريقة التقليد والحفظ في تعليم المفردات
5. قدرة الطلاب في المحادثة



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### ج. حدود البحث

ولكثرة المشكلات الموجودة، فتحدد الباحثة في فعالية تطبيق طريقة التقليد والحفظ (*Mimicry Memorization*) بلعبة سيخ الكلمات لترقية إستيعاب المفردات لطلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس.

### د. سؤال البحث

هل تطبيق طريقة التقليد والحفظ (*Mimicry Memorization*) بلعبة سيخ الكلمات فعال لترقية استيعاب المفردات لطلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس.

### هـ. هدف البحث

إضافة إلى سؤال البحث السابق فالهدف لهذا البحث هو "المعرفة فعالية تطبيق طريقة التقليد والحفظ (*Mimicry Memorization*) بلعبة سيخ الكلمات لترقية استيعاب المفردات لطلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس.

### و. أهمية البحث

أما أهمية البحث فكما يلي :

١. للمدرسة  
الاقتراح والمداولة للمدرسة في تطوير تعليم اللغة العربية
٢. للمدرس  
أ. لمساعدة المدرس على اختيار طريقة التعليم المناسبة لترقية استيعاب الطلاب على المفردات العربية

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. لمساعدة المدرس على استعمال طريقة التعليم

ج. لتسهيل المدرس في إيصال المعلومات النحوية خاصة المفردات العربية للطلاب

٣. الطلاب

لترقية استيعاب الطلاب على المفردات العربية

٤. الباحثة

لتوسيع معرفة الباحثة عن طريقة التعليم وعن المناسبة لترقية استيعاب المفردات العربية

العربية

٥. المكتبة

لزيادة المصادر والمراجع في تعليم اللغة العربية خصا عن طريقة التقليد والحفظ (*Mimicry Memorization*) بلعبة سيخ الكلمات

### ز. مصطلحات البحث

لتسهيل فهم الموضوع، بينت الباحثة المصطلحات التي يجب فهمها على النحو التالي:

النحو التالي:

١. الفعالية: هي فاعلية أو تأثير أو نفوذ.<sup>٧</sup> الفعالية في معجم منجد هي أنجح أو

توجه إلى نتيجة النهائية.<sup>٨</sup>

٢. طريقة التقليد والحفظ (*Mimicry Memorization*) هي نشاط تعليمي يتم عرضه

عن طريق التدريبات النحوية، والتراكيب، والجمل، وكيفية النطق أو التلفظ،

<sup>٧</sup> أتايك علي و أحمد ذهني محضر، قاموس العصر، (يغياكرتا: مولتي كريا جرافيك، ٢٠٠٤)، ص. ١٢٣

<sup>٨</sup> لويس معلوف، المنجد في اللغة والاعلام، (دار المشروق: بيروت، ١٩٨٦)، ص. ٩٥٢



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

استخدام المفردات من خلال اتباع أو تقليد المعلمين والمخبرين من المتحضرين الأصليين<sup>9</sup>.

٣. اللعبة التعليمية بسيخ الكلمات: هي لعبة لغوية تهدف إلى تمكين الطلاب من تجميع أنواع الكلمات وإضافة المفردات. هذه اللعبة مناسبة لتعليم التحليل والتجميع<sup>١٠</sup>.

٤. المفردات: حسب القاموس الإندونيسي تعني مجموعات الكلمات<sup>١١</sup> وعرف سومرجونو أن المفردات هي عدد من الكلمات التي يجبها ناطقها<sup>١٢</sup> بناءً على هذا التعريف، يمكن استنتاج أن إستيعاب المفردات هو عدد الكلمات التي يمتلكها شخص أو مجموعة من الأشخاص أو الكلمات الموجودة في لغة تحتوي على معلومات حول معناها واستخداماتها.

UIN SUSKA RIAU

<sup>9</sup>Nur Sholeh dan Ulin Nuha, *Op. Cit.* hlm. 201

<sup>10</sup>Syamsudin Asyrofi-Toni Pransiska, *Op.Cit.* hlm 170

<sup>11</sup>Harimurti Kridalaksana, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: Gramedia, 1989),

<sup>12</sup>Soemargono, *Kamus Prancis Indonesia* (Jakarta: Gramedia 1991), hlm. 103

## الباب الثاني الإطار النظري

### أ. المفهوم النظري

#### ١. تعريف الفعالية

كلمة "الفعالية" من كلمة "فعال" <sup>١٣</sup>. الفعالية هي فاعلية، تأثير، نفوذ في اللغة الإندونيسيا وعند مليسيا، كلمة بمعنى مرتبط بمحصول على المشودة وكفاية وإيجاد الاشتراك في أنشطة التعليمية من الطلاب. ويقصد بالتعليم الفعال هو التعليم الذي يؤدي إلى أقصى درجة ممكنة من التعليم بأفضل الطرق وأقلها جهدا ووقتا مع النتيجة على أكبر قدر من المكاسب التربوية الأخرى. <sup>١٥</sup> بناء على التعريف السابق أن الفعالية مرتبطة بتنفيذ الواجبة الرئيسية، للوصول إلى أهداف ومطبقة بالوقت.

وقال عبد الرحمة أن فعالية على انتقاء المصادر والوسيلة والوسائل بعدد معين مقرر من قبل، وهي لنيل عدة الأعمال في وقت معين. وقال سواندنج في سياجيان أن الفعالية هي الوسيلة والوسائل بعدد معين مقرر من قبل وهي لنيل حاصلة العمل الذي عملوا المرء. فعالية دلت على النجاح تنظر من ناحية وصولها إلى الهدف المقرر أو لاتصل إليها. وإذا كانت حاصلة الأنشطة تتقرب إلى الهدف فتكون الفعالية مرتفعة. <sup>١٦</sup>

<sup>١٣</sup> محمد فيروز وأحمد ورسون، منور قاموس المنور اندنسي-عربي، ص. ٢٤٤

<sup>١٤</sup> أتايك علي، قاموس العصر، يغيكرتا: Multi Karya Grafika

<sup>١٥</sup> محمد علي الخولي، أساليب تعليم اللغة العربية، عمان: دار الفلاح

<sup>١٦</sup> Abdul Rahmat, *Efektivitas Implementasi*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2003), hlm. 92





## ٢. تعريف طريقة التعلم

كلمة الطريقة من اللغة اليوناني و هي مجموعة الطريقة التي تحمل إنجاز الغرض. تجعل هيلد تاب عن الطريقة هي أحد مكوّن مهمّ في التعليم ثلاثة مكونات أخرى يعني مادّة و غرض و إصلاح. أمّا عند الوجيهة هي و جميعة الأغرض التّعليميّة يجمع من الطّريقة يبدأ من تصميم حتّى يتضمّن المعلّم و المتعلّم.<sup>١٧</sup>

الطّريقة هي طريق التي يمرّ المعلّم ليلبّغ مادّة الدرس إلى طلاب و بعد أن يفكّر عن مادة الدرس و جب عليه أن يفكّر كذلك عن طريق الإرسال الغرض على فكر الطالب. بالهتمام في الغرض العامّ و الغرض الخاص و الأحوال الطالب. و جب على المعلّم أن يفكّر طريقة الجيّدة ليعدّ مادّة الدرس، و يجعله في الواقعة المستمرّة. الطّريقة هي الكيفيّة أو الأسلوب الذي يختار المدرّس ليساعد التّلامذ على تحقيق الأهداف التّعليميّة السلوكيّة، و هي مجموعة من الإجراءات الممارسات و النشطة العمليّة التي يقوم بها المعلّم داخل الفصل بتدريس درس معني يهدف إلى توصيل معلومات و حقائق و مفاهيم للتّلامذ. و في كتاب رمبوليس أنّ الطّريقة هي الوسيلة الصّحيحة في تعليم المادة.<sup>١٨</sup>

طريقة التعليمية هي مستوى بتخطيط البرنامج بشكل عام و يرتبط ارتباطا وثيقا بخطوات تقديم المواد التعليمية من الناحية الإجرائية وليس في التعارض.<sup>١٩</sup> طريقة التعليم هي النظام الذي يسير عليه المعلم فيما يتفقه على

<sup>17</sup> Aziz Fachrurrozi, Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional Dan Komputer*, Jakarta, Raja Grafindo Persada, 2016, hlm. 7.

<sup>18</sup> Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta, Kalam Mulia, 2002, hlm. 184.

<sup>19</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 2014, Bandung, PT Remaja Rosdakarya, hlm. 168



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

طلاب من دروس و ما يبعثهم إلى تحصيل من مهارة و نشاط حتى يكتبوا النافعة و المهارة الازمة و المعلومات المختلفة من غير إسراق من الوقت بشكل يقربهم من الأعراض السامية التي نرمى إليها في التربية.<sup>٢٠</sup>

رأى إدوارد أنتوني في شمس الدين أشرفي وطوني برانيسكا هي كل تصميم عرض اللغة بشكل منظم مبني على إجراءات مخططة سنجايا أن الطريقة هي طريقة تستخدم لتطبيق أو تنفيذ خطة التعليم التي إعدادها في أنشطة التعليم بحيث يمكن تحقيق هدف التعليم على الأمل<sup>٢٢</sup>. وبالتالي فإن الطريقة في تعلم اللغة العربية لها مكانة مهمة جدا لتحقيق هدف في التعليم. كل طريقة التعليم تحتوي على ثلاثة مستويات: وهي الإعداد والتنفيذ والتقييم. وفي كل مستوى ترتب مجموعة خطوات النشاط التي أهداف الدرس.

في أنشطة التعليم والتعلم، لا بد أن يمتلك المعلم طرقًا مختلفة. ويجب أن يكون لديه ثقافات واسعة حول كيفية حدوث أنشطة التعليم والتعلم، والخطوات التي يجب أن يتخذها في هذه الأنشطة. الطريقة في الحقيقة هي مجموعة من الأساليب التي يستخدمها المعلم في نقل العلوم أو إيصال المعرفة إلى تلم أثناء عملية التعليم.

UIN SUSKA RIAU

<sup>٢٠</sup> سوترسنو أحمد، أصول التربوي و التعليم، بكلية المعلمين الإسلامية، معهد دار السلام لانتور للتربية

الإسلام الحديثة، إندونيسيا

<sup>٢٢</sup> Syamsudin Asyrofi-Toni Pransiska, *Desain Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Ilmu Group Yogyakarta, 2019), Cet I, hlm. 181

<sup>٢٣</sup> Syarifah Aini dan Mualim wijaya, "Metode Mimicry Memorization (Mim-mem method Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufradat Peserta Didik di Madrasah". Palapa Jurnal Studi Keislaman dan Ilmu Pendidikan, Vol. 6 No. 1 (Mei 2018), hlm. 91



### ٣. طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization)

قال أحمد إزان أن هذه الطريقة أصلها من لغة الإنجليزية (Mimicry Memorization) يعني تقليد والحفظ. ومميز هذه الطريقة هي ينطق المفردات للطلاب (Mimicry) يقلد الطلاب عن نطق المفردات مرة أو ثلاث مرات حتى يسهل الطلاب للمفردات. <sup>٢٣</sup> طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization) هي نشأة تعليمية يتم عرضه عن طريق التدريبات النحوية، والتراكيب، والجمل، وكيفية النطق أو التلفظ، واستخدام المفردات من خلال اتباع أو تقليد المعلمين والمخبرين من المتحدثين الأصليين. طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization) تتكون من كلمتين: Mimicry التي بمعنى التقليد والاتباع و Memorization التي بمعنى الحفظ، فإنها عملية لتذكير شيء ما باستخدام القوة في الذاكرة. رأى عبد المعين أن طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization) هي إحدى طرق التعليم في شكل عروض توضيحية أو تدريبات نحوية أو تراكيب الجمل، وتمارين الكلام وتمارين في استخدام المفردات من خلال اتباع أو تقليد المعلمين والمخبرين الأصليين. يقلد الطلاب عدة مرات حتى يتم يحفظوها. <sup>٢٤</sup>

هذه الطريقة هي طريقة التعلم من خلال ممارسة التقليد أو المتابعة وحفظ الحوارات المختلفة حول المواقف والظروف والفرص المختلفة ومن خلال هذا التمرين يمكن للطلاب تحقيق كفاءتهم في المحادثة بشكل جيد. ووفقاً لهذه الطريقة فإن ممارسة نطق المفردات وبنية الجملة تتم عن طريق تقليد الكلمات التي

<sup>23</sup> Ulin Nuha, *Op. Cit.*, hlm. 215

<sup>24</sup> Silvi Nurul Wasilah, "Meningkatkan Hasil Belajar Kognitif Siswa Melalui Metode Mimicry Memorization (mim-mem) pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Pokok Bahasan Mufradat Terhadap Siswa Kelas IV di MI Nurul Yakin Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung". *Jurnal UIN Sunan Gunung Djati*, (2018), hlm. 5



يتحدث بها المعلم سيكون تذكرها سهلا والاعتیاد علیها عند الطلاب، تمارس بشكل مباشر. فی هذه الطريقة، تتم عملية التعلم عن طريق قیام المعلمین بقراءة أو نطق المفردات العربية المختلفة التي سيقدمها أثناء التعلم وبناء الجملة واحدة تلو الأخرى التي تم اختيارها ويقلد الطلاب كلمات المعلم مرة واحدة لثلاث مرات. ويمكن للمعلم التغير إلى مفردات أخرى وتركيبات الجملة الأخرى إذا كان الطلاب وصلوا إلى حد الفهم والإتقان ويعرفون مكان ضغط التنغيم وهلم جرا إلى نهاية الدرس.

وغالبًا ما تسمى طريقة التقليد والحفظ (*Mimicry Memorization*) بطريقة التمرينات. قالت جوارية دحلان لأن فی استخدامها غالبًا ما تركز علی التمارين التي يقوم بها المعلم أو المرئي، وأيضًا التي يقوم بها المخبر من الناطقين بها تهدف طريقة التقليد والحفظ (*Mimicry Memorization*) إلى تمكين الطلاب من التحدث بشكل تواصلی، فصیح وطلائق.<sup>20</sup> يتم التأكيد علی مضمون هذه الطريقة فی دراسة ووصف لغة ستم دراستها بالبدء بنظام صوتی (علی الأصوات)، نظام الكلمات (المفردات)، ثم فی نظام تكوين الكلمات (علی الصرف)، ونظام تكوين الجملة (علم النحو). قال ريتشارد وروجرز إن المهارات اللغوية تدرس بترتيبها، وهي مهارة الاستماع ومهارة التحدث ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.

كانت حكومة الإمبرييين فی المعركة العالمية الثانية يحتاجون إلى ملاك الجنود الماهرين باللغة الأجنبية لوضعهم فی عدة البلاد اما مترجم الوثائق او

<sup>20</sup> Nuril Mufida dan Imam Zainuddin, "Metode Pembelajaran Al-Ashwat", Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol.4 No. 2 (Desember 2018), hlm. 213



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لوظيفة اخرى التي تحتاج الى الاتصال مع سكان المجتمع. فلذا أقاموا بالجمهورية المتحدة الأمريكية Army Specialized Training Program (ASTP) باشتراك وخمسين جامعة في الولايات المتحدة. وهذا البرنامج مبدوء سنة ١٩٤٣م، والبرنامج يهدف الى الحصول على استعاب المفردات باللغات الأجنبية من خلال استخدام المدخل والطريقة المتجددة.<sup>٢٦</sup>

ان تعليم اللغة الأجنبية باستخدام نموذج ASTP يدل على الحاصلة التامة فلاجل ذلك يزعم المفكرون اللغويون ان هذا النموذج مطابق خارج البرنامج الجندي. وهذه خلفية اصدار طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization) وهذه الطريقة مستخدمة بعد وجود النظريات التي قدمتها عدة الجامعات ولاسيما جامعة Michigan. وهذه الطريقة مستخدمة ايضا في إنجلترا. تتميز طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization) با التالية:

- (أ) قدرة الطلاب على إنشاء أساليب الجمل التي تم اختبارها.
- (ب) قدرة الطلاب على نطق المفردات بشكل جيد وصحيح.
- (ج) فعالية الطلاب أثناء عملية التعلم لأن النطق يتم جماعيا.
- (د) إمكانية للطلاب اكتساب مهارات اللغة العربية التي صممت للموضوع المراد دراسته.
- (هـ) تدريب ذاكرة الطلاب، وهي قدرة على تمييز الأصوات والنطق بشكل جيد.
- (و) الدروس أكثر تشويقاً للطلاب ولن تنسى المواد التي درست.
- (ز) يمكن استخدام هذه الطريقة في الفصل الدراسي مع عدد كبير من الطلاب.

<sup>26</sup> Suharsimi Arikunto, *Dasar – Dasar Evaluasi, Dasar – Dasar Evaluasi Pendidikan*, 1986, Jakarta : Bumi Aksara, Hlm 251

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ح) يكتسب الطلاب المهارات اللغوية مباشرة أو من خلال الممارسة العملية

وأما عيوب طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization) ما يلي:

١. لا يمكن تفسير المفردات إلا بمعنى واحد فقط.
٢. يجب أن يتقن المعلم المادة جيداً.
٣. يركز الطلاب بشكل أكبر على التحدث دون الاهتمام بالكتابة.
٤. لا يوجد التطور ولا يمتلك الطلاب سوى ما يسمعون من معلمهم.
٥. الطلاب يخافون من الخطأ.
٦. تتطلب هذه الطريقة معلماً ناطقاً بلغة أجنبية، خاصة اللغة العربية.

وأما خطوات تنفيذ الطريقة التقليد والحفظ في عملية التعلم والتعليم فهي

فيما يأتي:

- ١) نطق المدرس المفردات بمرة أو ثلاث مرات
- ٢) يقلد الطلاب عن تلك المفردات مرة أو ثلاث مرات
- ٣) ذكر المدرس معنى من المفردات
- ٤) عرض المدرس المفردات التي نطقها بإتيان صورها
- ٥) حفظ الطلاب المفردات التي علمها المدرس
- ٦) فتح المدرس المفردات حفظها الطلاب
- ٧) نطق المدرس المفردات العربية فيأمر أحد الطلاب بنطق معناها
- ٨) وزع المدرس المفردات الجديدة بعد أن حفظوا المفردات قبلها
- ٩) تمكن للمدرس أن يستخدم المسجلات كالمذياع أو السمعي البصر<sup>٢٧</sup>.

<sup>27</sup> Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2011),



#### ٤ . اللعبة اللغوية

اللعبة نشاط يهدف إلى اكتساب مهارات معينة من خلال استخدام الشخص<sup>٢٨</sup>. واللغة أداة اتصال تستخدم للتفاعل مع الآخرين وتستخدم للتعبير عن الأفكار الموجودة في العقل، سواء تم التعبير عنها من خلال الكتابة<sup>٢٩</sup>. إن اللعبة ضروري جدا لنمية الطفل عقليا وفكريا. فمن خلال اللعبة يتم تحقيق التنمية العقلية والجسدية له. والأطفال يلعبون لأن اللعبة متعة<sup>٣٠</sup>. أساليب التدريس باستخدام الوسائط اللعبة فعالة في تفسير فهم وتجريدي يصعب تفسيره بالكلمات أحيانا. من خلال اللعبة المصممة، يمكن للطلاب تجربة حدث مباشر. وباللعبة، يمكن للطلاب فهم المفهوم والمبادئ والعناصر الرئيسية والنتائج<sup>٣١</sup>.

اللعبة كوسائط تعليمية تُشرك الطلاب في عملية التجربة وهم يواجهون التحديات، ويحصلون على الأفكار ويدفعون إلى الإبداع والتفاعل في الأنشطة مع زملائهم الطلاب في لعب هذه اللعبة. المقصود باللعبة اللغوية هو كيفية تعلم اللغة من خلال الألعاب. لا تعد اللعبة اللغوية نشاطا إضافيا للتعلم بمفردها ولكن يمكن تصنيف هذه اللعبة على أنها تعليم وتعلم والتي تهدف إلى توفير فرص للطلاب لتطبيق المهارات اللغوية التي تم تعلمها. اللعبة اللغوية هي أنشطة مصممة للتدريس وتتعلق بمحتوى الدرس بشكل مباشر أو غير مباشر.

<sup>28</sup> Fathul Mujib & Nailur Rahmawati, *Permainan-Permainan Edukatif dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: DIVA Press, 2012), hlm. 26

<sup>29</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN- Maliki Press, 2011), hlm. 3

<sup>30</sup> أمي هنفة، أهمية الألعاب اللغوية في تعليم اللغة العربية، جرنل العالم التربوية التجديد، فول. ١،

رقم. ٢، (يوغياكرتا ٢٠١٢)، ص. ٢٨٠

<sup>31</sup> Darmadi, *Asyiknya Belajar Sambil Bermain*, (Lampung: Guapedia, 2018), hlm. 64

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رأى هدايات وتاتانج أن هناك العديد من الأفكار التي

الحاجة إلى استخدام الألعاب في عملية التعليم والتعلم، منها:

١. اللعبة تقضي على الملل

٢. اللعبة تحدى لحل المشكلات في جو سعيد

٣. اللعبة تنبت روح التعاون فضلاً عن المنافسة الصحية

٤. اللعبة تساعد الطلاب الضعفاء والصامتين

٥. اللعبة تدفع المعلم ليكون مبدعاً دائماً

### ٥. لعبة سيخ الكلمة

لعبة سيخ الكلمة هي إحدى الألعاب التعليمية العربية التي يمكن

تحسن من إتقان المفردات لدى الطلاب. في هذه اللعبة يُطلب من الطلاب

التفكير بنشاط والعمل جماعة في إكمال المهمات التي قدمها المعلم. سيتم

تصميم هذه اللعبة وفقاً للمادة التي تدرس. الأدوات المستخدمة في هذه اللعبة

هي العود الصغير والورق. وشكل الورق يشبه الدوائر الصغيرة المكتوبة فيها

المفردات العربية.

إجراءات اللعبة كالتالي:

أ. يقوم المعلم بعمل دوائر صغيرة مثل اللحم من ورق مانिला

ب. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات (حسب عدد الطلاب)

ج. يعطي المعلم تعليمات حول آلية سيخ الكلمة لكل مجموعة

د. تبحث كل مجموعة عن المجموعات التي تفرقت ثم ترتبها عن طريق إدخال كلمة

(من نفس النوع) وفقاً لمجموعة الكلمات. مثلاً سيخ كلمة من الصفات وسيخ





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

كلمتين من الأفعال وسيخ ثلاث كلمات من الأسماء وسيخ أربع كلمات من الموصولات.

هـ. يقوم الطلاب بالبحث عن الكلمات ومناقشتها وتصنيفها وفقاً للأجزاء الخاطئة بكل منها

و. بعد انتهاء اللعبة ترسل كل مجموعة ممثلين لعرض نتائج مناقشتهم

ز. يمكن للمعلم أن يقوم بالتقييم من خلال ذكر الأخطاء أو رؤية عدد الكلمات التي تم سيخها بشكل خاطئ. مثل الخطأ في سيخ كلمة الفعل في الاسم ويمكن كذلك التقييم بمساعدة مجموعة أخرى. ثم عوقت المجموعة التي أخطأت كثيراً.<sup>32</sup>

## ٦. استيعاب المفردات

استيعاب في اللغة العربية أصلها من الكلمة "إستوعب-يستوعب-وعب-يعب" فعل ثلاثي مزيد أصل الكلمة من الثالثة حرف يعني "وعب-يعب وعباً".<sup>33</sup> الإستيعاب هو الفهم والقدرة لتعريف العلوم والمعرفة وغيرها، يقال الشخص بإستيعاب شيء إذا كان يفهم ويستيعب المادة حتى يستطيع أن يطبقها على المواقف أو المفاهيم الجديدة.<sup>34</sup> والمفردات تؤخذ من كلمة "أفرد-يفرد" معناها واحد أو وحدة، تعني مجموعات الكلمات أو تعرف في اللغة العربية باسم المفردات هي مجموعة من الكلمات التي يعرفها شخص أو قوم، أو هي جزء من

<sup>32</sup> Syamsudin Asyrofi- Toni Pransiska, *Op. cit*, hlm. 171

<sup>33</sup> المنجد في اللغة والإعلام، الطبقة الثالثة والأربعون، (دار المشرق الأشرفية، بيروت، لبنان)، ص :

<sup>34</sup> Ahmad Fuad Effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misikat Malang, 2009), hlm. 120



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لغة معينة. والمفردات هي جمع المفردة التي في اللغة الإنجليزية تسمى *vocabulary* ويوضح كذلك أن المفردات هي عبارة عن مجموعة من المفردات التي يستخدمها شخص أو ما شابهه، كل الكلمات في اللغة، مجموعة الكلمات مفردات أو قائمة الكلمات مرتبة أبجدياً مع معانيها وترجماتها. والمفردات في اللغة تُجَدَّ منصور في كتابه دليل الكاتب والمترجم هي: المفردات واحداً مفردة ونقصد بها اللفظة أو الكلمة التي تتكون من حرفين فأكثر وتدلّ على معنى. ورأى حفني بك نفيس وآخرون في كتاب قواعد اللغة العربية إن المفردة أو الكلمة هي: اللفظ المفرد الدال على معنى.<sup>٣٦</sup>

استيعاب المفردات العربية هي أساس في تعليم اللغة وشرط أساسي لمهارات اللغة، لأن جودة المهارات اللغوية الشخص يعتمد على الكمية والجودة المفردات التي يملكها. المراد من الجودة هي معرفة في إستعمال المفردات والمساعدة من قدر علم الصرف وعلم النحو، وأما الكمية هي كثرة المفردات التي يملكها حتى يقدر الطلاب أن يتكلموا بهذه اللغة في حياتهم.

وأما توجيهات عامة قد تسهم في تدريس المفردات لغير الناطقين بها كما يلي:

- (١) للمستوى المبتدئي ٧٥٠-١٠٠٠ مفردة.
- (٢) للمستوى في المدرسة المتوسطة ١٠٠٠-١٥٠٠ مفردة.
- (٣) للمستوى المتقدم ١٥٠٠-٢٠٠٠ مفردة.<sup>٣٧</sup>

<sup>36</sup> Moh. Mansyur Kustiawan, *Dalil al-Katib Wa al-Mutarajim*, (Jakarta: PT Moyo Segoro Agung, 2002), hlm. 135

<sup>37</sup> Hafni Bik Nafis dkk, *Qawaid al-Lughat al-Arabiyyah*, (Semarang: Maktabah Al-Alawiyah), hlm

<sup>37</sup> رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه (مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)،

## ١. أنواع المفردات

تنقسم المفردات إلى أربعة أقسام، وهو تقسيمها حسب المهارات اللغوية وحسب المعنى و حسب التخصص و حسب الإستخدام. يأتي بيانها فيما يلي

١. تقسيمها حسب المهارات اللغوية

حسب المهارات اللغوية، تنقسم المفردات إلى أربعة أقسام:

ب. مفردات للفهم، وهي تنقسم إلى قسمين هما مفردات الإستماع والقراءة فالأول هو مجموعة الكلمات التي يستطيع الفرد التعرف عليها وفهمها عندما يتلقاها من أحد المتحدثين وأما الثاني هو مجموعة الكلمات التي يستطيع الفرد التعرف عليها وفهمها عندما يتصل بها على مطبوعة.

ت. مفردات الكلام، وهي تنقسم إلى قسمين هما عادية (informal)

(I formal) و موقفية، فالأول هو مجموعة الكلمات التي يستعملها الفرد في حياته اليومية. أما الثاني هو مجموعة الكلمات التي الفرد ولا يستعملها إلا في موقف معين أو عندما تكون له مناسبة.

ث. مفردات الكتابة، وهي تنقسم إلى قسمين هما عادية وموقفية فالأول مجموعة الكلمات التي يستعملها في موقف الإتصال الكابي الشخصي مثل:

مذاكرات أو كتابة يوميات. أما الثاني هو مجموعة الكلمات التي يستعملها الفرد في موقف الإتصال الكتابي الرسمي مثل تقديم طلب الغمّل أو كتابة التقرير.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. مفردات كامنة، وهي كذلك تنقسم هما سيقية وتحليلية، فالأولى  
الكلمات التي يمكن تفسيرها من السياق الذي وردت فيه. وأما الثانية  
مجموعة الكلمات التي يمكن تفسيرها استناداً إلى خصائصها الصرفية  
في ضوء الإمام بلغات.<sup>٣٨</sup>

ورأى علي الخولي أن المفردات هي أصغر وحدة لغوية قائمة بذاتها  
فالكلمات تكون أحياناً في شكل كلمات أساسية وأحياناً تكون الكلمات  
شكل كلمات ملحقة. ومع ذلك فإن كل كلمة لها شكل ومعنى بالإضافة إلى  
وظيفتها الخاصة. ورأى الحاج محمد عبد الحميد وآخرون أن المفردات هي أهم جزء  
في اللغة وهو مطلب وشرط أساسي لتعلم اللغة العربية.

المفردات هي أحد العناصر الثلاثة للغة التي لا بد من إستيعابها  
وتستخدم هذه المفردات في كل اللغة المنطوقة والمكتوبة وهي إحدى الأدوات  
لتطوير مهارات اللغة العربية. رأى هورن أن المفردات هي مجموعة من الكلمات  
التي تتكون منها اللغة. وإن للمفردات دوراً مهماً في إستيعاب المهارات اللغوية  
الأربع، كما ذكره فالتيت إن قدرة الشخص على فهم المهارات اللغوية الأربع  
تعتمد بشكل كبير على إستيعابه للمفردات. المفردات هي جزء مهم من مكونات  
اللغة سواء في استخدام اللغة المنطوقة أو المكتوبة والتي تعد من أسس تطوير  
مهارات اللغة العربية. لذا فإن المفردات هي أصغر وحدة لغة عربية قائمة بذاتها  
وتصبح مترجمة للجمل وتصبح مطلباً أساسياً في تعلم اللغة العربية. وفقاً للقاموس  
الكبير للغة الإندونيسية إن الإستيعاب في اللغة الإندونيسية بمعنى العملية

<sup>٣٨</sup> رشدي أحمد طعيمة، المراجع تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بلغة آخر (مكة: جامعة أما القرى، ١٩٨٦)، ص. ٦١٦-٦١٨



## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

والطريقة وفعل الإستيعاب أو الفهم للاستخدام (المعرفة والذكاء وغير ذلك) لذا الإستيعاب هو فهم تلك النظرية.

لذا من خلال هذا الشرح يمكن استنتاج أن إستيعاب المفردات هو الشخص أو قدرته على استخدام المفردات (الكلمات) في التواصل الحقيقي بالإضافة إلى معرفة الشكل والمعنى والوظيفة يمكنهم أيضاً نطق المفردات بشكل صحيح وجيد.

### ب. المفهوم الإجرائي

يتوافق مفهوم هذا البحث مع المتغيرين X و Y وفقاً للإجراء التالي:

١. تفتح المدرسة الدرس بالسلام والدعاء
٢. تفتش المعلمة استعداد الطلاب وحضورهم في الفصل
٣. تقرأ المدرسة المفردات مرة أو ثلاث مرات
٤. يقلد الطلاب عن تلك المفردات مرة أو ثلاث مرات حتى يستوعب الطلاب تلك المفردات
٥. تشرح المدرسة معنى كل مفردة وتطلب المدرسة من الطلاب للتعريف على معنى المفردات
٦. يكرر كل طالب المفردات الموجودة في وقت واحد
٧. ثم يقسم المعلم الفصل إلى مجموعتين ويتم تكرار المفردات
٨. بعد ذلك تطلب المعلمة من الطلاب للتحفيظ كل مفردة
٩. تقسم المعلمة الطلاب إلى مجموعات

<sup>3</sup>Tim Penyusun, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2005), hlm.



## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١٠. تعطي المعلمة دوائر الأوراق تحتوي على مفردات والعود لكل مجموعة وحمل

كل مجموعة على حزمة من الأسئلة والعود

١١. تشرح المعلمة طريقة اللعبة

١٢. يبدأ الطلاب في العمل جماعة للعثور على الإجابات ومناقشتها

١٣. يقدر المعلم المجموعة التي أكملت اللعبة بنجاح بسرعة وبشكل صحيح

١٤. يعطي المعلم الواجب في شكل تمارين وواجبات

١٥. تختتم المعلمة الدرس بالسلام والدعاء

مؤشرات استيعاب المفردات

الطالب الذي يتقن المفردات يمتلك القدرات التالية:

١. يقدر الطلاب على النطق بالمفردات

٢. يقدر الطلاب على كتابة المفردات

٣. يقدر الطلاب على ترجمة المفردات جيدة

٤. يقدر الطلاب على استخدام المفردات داخل الجملة

٥. يقدر الطلاب على التعرف بالمفردات

## ج. الدراسات السابقة

الدراسات السابقة هي البحث الذي يستخدم كمقارنة لتجنب اللاعب في

العمل العلمي وتعزيز البحث الذي يقوم بها المؤلف بالفعل لا يقوم به أي شخص

آخر. الدراسات السابقة، كما التالي :

١. أخيلة العين، تطبيق طريقة (Mimicry Memorization) في تعليم المفردات في

المدرسة المتوسطة الشافعية جاتي بارانج برييس عام ٢٠١٦/٢٠١٥ البحث



العلمي في المركز الديني الإسلامي الحكومي في بوروكيتو، والنتيجة أن الطريقة أن تحسن إستيعاب المفردات. و هذا البحث سواء في متغير المستقل "x" تطبيق طريقة (Mimicry Memorization) ومتغير المستقل "y" إستيعاب المفردات، وتختلف بعدم وسيلة شيخ الكلمة. و أمّا موضوع البحث الذي سيبحثه الباحثه هي فعالية طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization) لعبة شيخ الكلمة فعالة لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس.

٢. ألف شنتاري، تطبيق اللعبة اللغوية بـشيخ الكلمة لإستيعاب المفردات العربية لدى طلاب الصف الرابع من المدرسة الابتدائية معارف سينجوسارين بنونوروغو عام ٢٠١٨/٢٠١٩، البحث العلمي في المركز الديني الإسلامي الحكومي في بورونوروغو، والنتيجة أن إستيعاب الطلاب للمفردات تحسن. و هذا البحث سواء في متغير المستقل "x" بـشيخ الكلمة متغير المستقل "y" إستيعاب المفردات وتختلف بعدم استعمال طريقة التعليم. و أمّا موضوع البحث الذي سيبحثه الباحثه هي فعالية طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization) لعبة شيخ الكلمة فعالة لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس.

٣. إمام شافعي رحمة الله، فعالية استخدام طريقة التقليد والتحفيز (Mimicry Memorization) لترقية مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية غينوك واتو بجومباج، عام ٢٠١٦، البحث في في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية غينوك واتو بجومباج، والنتيجة أن مهارة الكلام للطلاب تحسن. و هذا

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

البحث سواء في متغيّر لالمستقل " x " طريقة التقليد والتحفيز (Memorization) ومختلف عن متغيّر المستقل " y ". و أما موضوع البحث الذي سيقوم الباحثة هي فعالية طريقة التقليد والحفظ (Memorization) باستخدام لعبة سيخ الكلمة فعالة لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس.

#### د. فرضية البحث

الفرضية عبارة عن توقع أو صياغة مؤقتة من حدود المشكلة التي سيتم تجربتها واختبارها للحصول على أدلة. إذا كان هناك فرق بين الفئتين التجريبية والضابطة فإن الفرضيات في هذا البحث هي:

- Ha: طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization) باستخدام لعبة سيخ الكلمة فعالة لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس.
- H0: طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization) باستخدام لعبة سيخ الكلمة غير فعالة لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس.



## الفصل الثالث منهجية البحث

### أ. تصميم البحث

إن هذا البحث بحث شبه تجريبي، ويتكون هذا البحث من المتغيرين، المتغير المستقل (X) هو تطبيق طريقة (Mimicry Memorization) بلعبة سيخ الكلمات والمتغير التابع (Y) هو استيعاب المفردات العربية. ويقوم الباحثة بالبحث لدى الطلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس.

في هذا البحث، يقسم الباحثة الفصل إلى صفتين، الصف السابع (أ) كصف تجريبي وتستخدم الباحثة فيه طريقة (Mimicry Memorization) بلعبة سيخ الكلمات، والصف (ب) كصف ضبطي ولا تستخدم الباحثة فيه طريقة Mimicry (Memorization) بلعبة سيخ الكلمات.

وتصميم البحث الذي تستخدم الباحثة فيه تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي (Control Group Pre Test - Post Test)

### الجدول ٣.١

#### تصميم البحث (Control Group Pretest – Posttest)

الاختبار البعدي	المعالجة	الاختبار القبلي	الصف
T2	X	T1	الصف السابع (أ)
T2	-	T1	الصف السابع (ب)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

البيان:

T1: الاختبار القبلي أي قبل تقديم المادة الدراسية.

T2: الاختبار البعدي أي بعد تقديم المادة الدراسية.

X : المعالجة في الصف التجريبي باستخدام طريقة التقليد والحفظ

(Memorization بلعبة سيخ الكلمات).

- : الصف الذي ليس فيه معالجة

### ب. مكان البحث وزمانه

ستقوم الباحثة بالبحث في مركز القرآن بنكاليس في شهر يناير-أيار السنه

٢٠٢١ - ٢٠٢٢.

### ج. أفراد البحث وموضوعه

أما أفراد هذا البحث هم طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس

وأما موضوعه استيعاب المفردات العربية.

### د. مجتمع البحث وعينته

وأما المجتمع في هذا البحث هو كل طلاب الصف السابع بالمركز القرآن

بنكاليس. أخذت الباحثة المجتمع في هذا البحث هو جميع طلاب الصف السابع

بالمركز القرآن بنكاليس.

و أما المجتمع في هذا البحث فهم جميع طلاب الصف السابع بالمركز القرآن

بنكاليس. وعددهم ٨٥ الطلاب. و ستأخذ العينة فصلين و هما الفصل السابع "أ"

٢٠ طلاب و في الفصل السابع "ب" ٢٠ طلاب، تأخذها بطريقة (porposate

sampling)

## الجدول ٣.٢

### مجمع طلاب الصف السابع في المركز القرآن بنكاليس

رقم	الصف	المجموعة
١	السابع (أ)	٢٠
٢	السابع (ب)	٢٠
٣	السابع (ج)	٢٣
٤	السابع (د)	٢٢
	المجموعة	٨٥

## هـ. أدوات البيانات

أدوات المستخدمة لجمع البيانات هي :

### ١. الملاحظات

الملاحظة هي مراقبة شيء أو حال طبيعي أو غير طبيعي كما يحدث، وتسجيل ما يبدو لغرض عملي. هذه الملاحظة لمحاظة تنفيذ استخدام طريقة التقليد والحفظ (Mim-Mem Method)، والباحثة كالمدرسة في هذا البحث ثم لمعرفة التعليم بالملاحظة، الذي يلاحظ في هذا البحث هو ما عملته مدرسة اللغة العربية في اثناء إجراء تعليم اللغة العربية في مركز القرآن بنكاليس.

### الجدول ٣.٣

استخدام طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization)

الملاحظة	
٢	١
تفتح المدرسة الدرس بالسلام والدعاء.	١
تفتش المعلمة استعداد الطلاب وحضورهم في الفصل	٢
تقرأ المدرسة المفردات مرة أو ثلاث مرات	٣
يقلد الطلاب عن تلك المفردات مرة أو ثلاث مرات حتى يستوعب الطلاب تلك المفردات	٤
تشرح المدرسة معنى كل مفردة وتطلب المدرسة من الطلاب للتعريف على معنى المفردات	٥
يكرر كل طالب المفردات الموجودة في وقت واحد	٦
بعد ذلك تطلب المدرسة من الطلاب للتحفيظ كل مفردة	٧
تقسم المدرسة الطلاب إلى مجموعات	٨
تعطي المدرسة دوائر الأوراق تحتوي على مفردات والعود لكل مجموعة وتحصل كل مجموعة على حزمة من الأسئلة والعود	٩
تشرح المدرسة طريقة اللعبة	١٠
يبدأ الطلاب في العمل جماعة للعثور على الإجابات ومناقشتها	١١
يقدر المعلم المجموعة التي أكملت اللعبة بنجاح بسرعة وبشكل صحيح.	١٢
تعطي المدرس الواجب في شكل تمارين وواجبات	١٣
تختتم المعلمة الدرس بالسلام والدعاء	١٤
المجموعة	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ٢. الاختبار

الأسئلة أو التمرينات التي تستعمل لمعرفة استيعاب المفردات العربية للطلاب. وهذا الاختبار يتكون من الاختبار القبلي الذي يفعل قبل استخدام طريقة التقليد والحفظ (*Mimicry Memorization*) ، والاختبار البعدي الذي يفعل بعد استخدام طريقة التقليد والحفظ (*Mimicry Memorization*) والاختبار المستخدم اختبار كتابي أو اختبار تحريري.

### الجدول ٣.٤

#### مؤشرات تقويم استيعاب المفردات العربية

رقم	اسم	مؤشرات التقويم			
		ترجمة المفردات العربية	نطق المفردات	داخل الجملة	استخدام المفردات
١	طالب ١				
٢	طالب ٢				
٣	الخ				

## ٣. التوثيق

قابلت الباحثة فرد البيانات بتوثيق النتيجة أو صور أو أعمال ضخمة من شخص التي حصل عليها الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية بمنهج القرآن بنكاليس.

## و. طريقة تحليل البيانات

ثم الحصول على بيانات هذا البحث من الدراسة المباشرة التي أجريت في الحالة الأولية للتعليم في الفصول الدراسية في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة وعندما أعطيت المعاملة في المجموعة التجريبية بينما لم تعط المجموعة الضابطة المعاملة والهدف من التحليل في هذا البحث هو الحصول على بيانات حول الفرق بين المجموعتين. كان هناك فرق في زيادة استيعاب المفردات العربية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة أم لا.

يمكن أن يتم تقنيات تحليل البيانات بطريقتين:

١. تحليل البيانات المستخدمة في هذه الملاحظة البحثية باستخدام الرمز الآتي:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

P : نسبة مئوية

f : تكرار

N : مجموع

استخدام الباحثة خمسة معايير لمعرفة فعالية استخدام طريقة التأكيد والحفظ لترقية إستيعاب المفردات العربية لدى الطلاب، منها:

أ. ٨١% - ١٠٠% (جيد جدا)

ب. ٦١% - ٨٠% (جيد)

ج. ٤١% - ٦٠% (مقبول)

د. ٢١% - ٤٠% (ناقص)

هـ. ٠% - ٢٠% (ناقص جدا) ٤٠

Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2011),

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. تحليل البيانات المستخدمة في الاختبار باستخدام الرمز الآتي:٤١

$$T_0 = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

الإيضاح:

T : اختبار

M<sub>x</sub> : المعدل من المتغير X

M<sub>y</sub> : المعدل من المتغير Y

SD<sub>x</sub> : الانحراف المعياري من المتغير X

SD<sub>y</sub> : الانحراف المعياري من المتغير Y

N : العينة

t : الرقم الثابت

قياس استيعاب المفردات:

١. الممتاز: ٨١-١٠٠.

٢. جيد: ٦٥-٨٠.

٣. ناقص: ٥٠-٦٤-٤٢.

المعيار لفعالية، إن درجة المعدل:

١٠٠-٨٥ = فعالية جدا

٨٤-٧٥ = فعالية

٧٤-٦٠ = اقل فعالية

٥٩ = لا فعالية

<sup>٤١</sup>Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012), hlm.

<sup>٤٢</sup>Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 022), h. 221

## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ. نتائج البحث

بعد أن حللت الباحثة المشكلة الموجودة فوجدت الإجابة بطريقة (*Mimicry Memorization*) بلعبة سيخ الكلمات فعال لترقية استيعاب المفردات لدي طلاب. هذه بظهور  $T_0$  أكبر من  $T_t$  الحصول على متوسط قيمة اختبار قبلي  $df = 19$  عند  $df = 19$  واختبار بعدي  $73.55$ . ثم يتم الحصول على قيمة جدول  $t$  مع  $df = 19$  عند  $df = 19$   $2.093$  ألفا من  $2.093$ . وبذلك يعرف أن  $t$  hitung  $(7.430) < t$  جدول  $t$  ( $2.093$ ) أو معنوي ( $0.000$ )  $> 0.005$  ، ، مما يعني أن هناك فرقا معنويا في درجات طلاب الصف التجريبي بين الاختبار القبلي والبعدي. فلذلك  $H_a$  مقبولة و  $H_0$  مردودة.، مما يعني أن هناك فرقا معنويا في درجات طلاب الصف التجريبي بين الاختبار القبلي والبعدي مع طلاب الصف الضبطي بين الاختبار القبلي والبعدي. في جدول الملاحظة نيل  $89\%$  بمعنى "جيد جدا" لأنه يقع في درجة  $81\% - 100\%$ . إذن تطبيق تطبيق طريقة (*Mimicry Memorization*) بلعبة سيخ الكلمات فعال لترقية استيعاب المفردات لدي طلاب.

#### ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة توصيات كما يلي :

##### ١. للمدرسة

أرجو من المدرسة أن تسهل تسهيلة وافية تعليم اللغة خصوصا تعليم اللغة العربية.



## ٢. مدرس اللغة العربية

من هذا البحث نعرف أن تطبيق طريقة (Mimicry Memorization) سيخ الكلمات فعّال لترقية استيعاب المفردات لدي طلاب تفينبغي على المدرس أن يستخدم هذه طريقة في تعليم اللغة العربية خصوصا لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب.

## ٣. للطلاب

- أرجو من طلاب أن يجتهدوا في تعلم اللغة العربية.
- أرجو من طلاب أن يمارسوا التكلم باللغة العربية يوميا داخل المدرسة خارجها.
- أرجو من طلاب أن يعملوا الواجبات المنزلية بكل جد و نشاط.

### Hak Cipta Diindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh ..... tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## قائمة المراجع

### المراجع العربية

مُحَمَّدُ فيروز وأحمد ورسون، منور قاموس المنور اندنسي-عربي  
أتابيك علي و أحمد ذهني محضر، قاموس العصر، (يغياكرتا: مولتي كريا جرافيكس  
(٢٠٠٤)

مُحَمَّدُ علي الخولي، أساليب تعليم اللغة العربية، (عمان: دارالفلاح، ١٩٩٧)  
المنجد في اللغة والإعلام، الطبقة الثالثة والأربعون، (دار المشرق الأشرافية، بيروت، لبنان  
أمي هنفة. ٢٠١٢، أهمية الألعاب اللغوية في تعليم اللغة العربية، يوغياكرتا، جورنل العالم  
التربية التجدد، فول. ١، رقم ٢.

رشدي أحمد طعيمية، المراجع تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بلغة آخر (مكة: جامعة  
أما القرى، ١٩٨٦)

لويس معلوف، المنجد في اللغة والاعلام، (دار المشروق: بيروت، ١٩٨٦)

### المراجع الأجنبية

Ahmad Izzan. 2011, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Humaniora.

Ani Syarifah dan Wijaya Mualim. 2018, *Metode Mimicry Memorization (Mim-mem method Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufradat Peserta Didik di Madrasah*. Palapa Jurnal Studi Keislaman dan Ilmu Pendidikan, Vol. 6 No. 1

Arsyad, Azhar. 2010, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar



### Hak Cipta Diindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Asyrofi Syamsudin - Toni Pransiska. 2019, *Desain Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pustaka Ilmu Group Yogyakarta
- Dehmad. 2018, *Asyiknya Belajar Sambil Bermain*, Lampung: Guapedia
- Farurozi, Aziz Dan Erta Mahyudin Dan Mu'azzizah. 2016, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional & Kontemporer*, PT. Raja Grafindo Persada
- Mufidatul Nuril dan Zainuddin Imam. 2018, *Metode Pembelajaran Al-Ashwat*", Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol.4 No. 2
- Majjib Fathul & Rahmawati Nailur. 2012, *Permainan-Permainan Edukatif dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: DIVA Press
- Mustofa Syaiful. 2011, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: UIN- Maliki Press
- Moh. Mansyur Kustiawan. 2002, *Dalil al-Katib Wa al-Mutarajim*, Jakarta: PT Moyo Segoro Agung
- Nafis Bik Hafni dkk, *Qawaid al-Lughat al-Arabiyyah*, Semarang: Maktabah Al-Alawiyah
- Rahmat Abdul. 2003, *Efektivitas Implementasi*, Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Sholeh, Nur dan Ulin Nuha. 2014, *Pengembangan Kurikulum Bahasa Arab*, Yogyakarta: DIVA Press
- Sumardi, Muljanto. 1967, *Pengajaran Bahasa Asing Sebuah Tinjauan dari Segi Metodologis*, Jakarta: Bulan Bintang
- Syamsudin Asyrofi-Toni Pransiska 2019, *Desain Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pustaka Ilmu Group Yogyakarta
- Tarigan, Guntur, Henri. 1986, *Pengajaran Kosakata*, Bandung: Angkasa
- Tim Penyusun. 2005, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 2005
- Wasilah Nurul Silvi. 2018, *Meningkatkan Hasil Belajar Kognitif Siswa Melalui Metode Mimicry Memorization (mim-mem) pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Pokok Bahasan Mufradat Terhadap Siswa Kelas IV di MI Nurul Yakin Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung*, Jurnal UIN Sunan Gunung Djati



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

A. Kompetensi Inti

- ✚ Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- ✚ Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- ✚ Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- ✚ Mengolah, mengkaji, dan menalar dalam ranah konkrit (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

- ✚ Melakukan dialog sederhana dengan lancar, tepat dan benar tentang **دروس اللغة العربية** yang meliputi kata yang menanyakan sebab, mengemukakan pendapat.

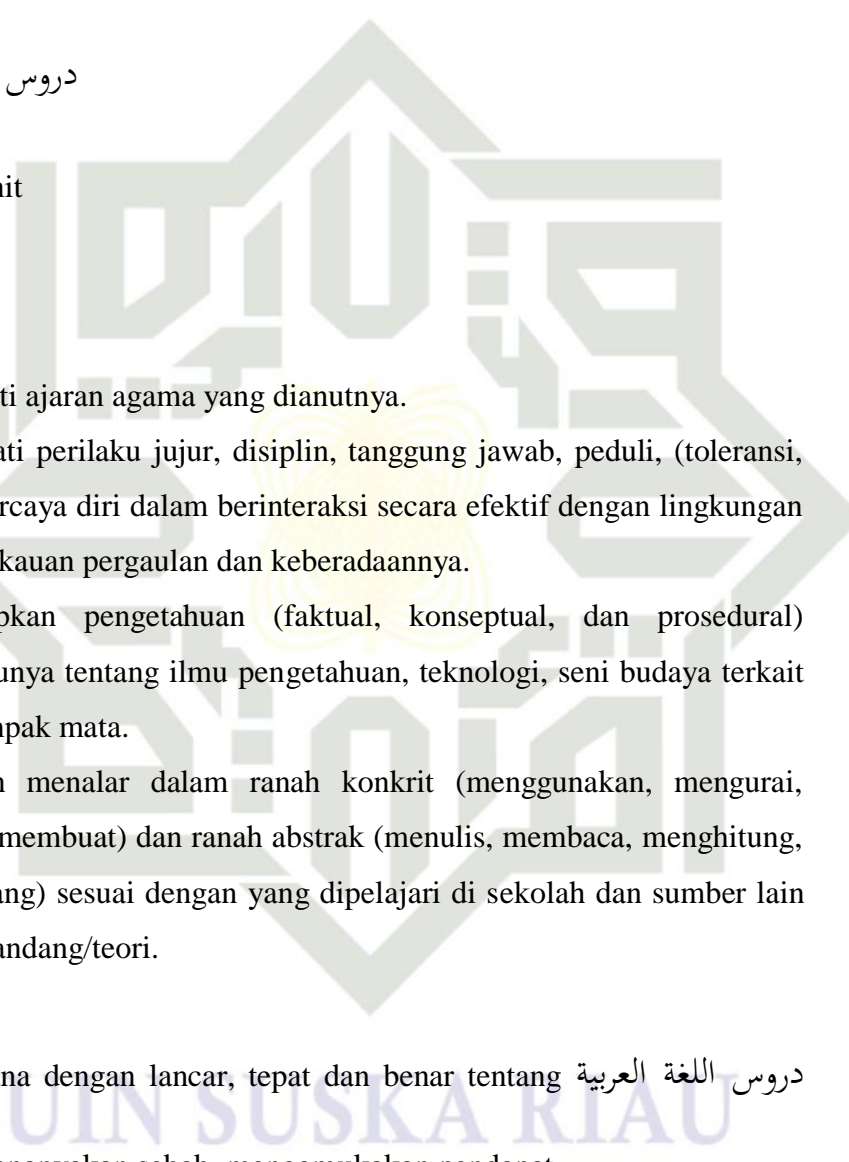
Nama Sekolah : PONDOK PESANTREN BENGKALIS QUR'AN CENTER  
(BEQRANIC) BENGKALIS

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII B/II

Materi Pokok : دروس اللغة العربية

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit





Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana

tentang دروس اللغة العربية yang meliputi kata yang menanyakan sebab, mengemukakan pendapat.

Materi Pembelajaran

Metode dan Pendekatan

Metode : Mim Mem

Permainan : Tusuk Kata

Kegiatan Pembelajaran

دروس اللغة العربية

Pendahuluan

1. Guru mengucapkan salam
2. Guru menanyakan kabar dan keadaan siswa
3. Guru menertibkan kelas
4. Guru mengabsen kehadiran siswa
5. Guru memulai pembelajaran dengan membaca doa
6. Guru menanyakan materi sebelumnya
7. Guru menyampaikan sedikit ulasan tentang materi yang akan dipelajari

Kegiatan Inti

Mengamati

1. Guru membacakan kosakata 1-3 kali
2. Siswa mengikuti kosakata yang dibacakan guru 1-3 kali
3. Guru menjelaskan arti dari kosakata tersebut
4. Guru membagi siswa menjadi dua kelompok
5. Guru meminta siswa untuk menghafal kosakata tersebut

Sumber:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menanya	6. Siswa menanyakan kosa kata/kalimat yang tidak dipahami
Mengeksplorasi	7. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok 8. Guru menyerahkan soal kepada tiap kelompok 9. Guru menjelaskan cara bermain menggunakan permainan Tusuk Kata 10. Siswa menjawab pertanyaan yang telah diberikan guru dengan kelompoknya serta mendiskusikannya dengan satu kelompok
Penutup	1. Guru memberitahukan hasil yang diperoleh oleh setiap kelompok 2. Guru mengumumkan nilai yang didapat oleh tiap-tiap kelompok 3. Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, doa, dan memberi salam

Media, Alat, dan Sumber belajar

Media : Papan tulis

Alat : Kertas, spidol

Sumber : Buku ajar

Penilaian

Penilaian Performasi

Menjawab pertanyaan guru dengan melafalkan kosakata yang diberikan menggunakan bahasa Arab dengan baik dan benar dan memberi contoh lain dengan menyusun kalimat secara tepat.

No	Aspek yang dinilai	Skor
----	--------------------	------



	Ketepatan melafalkan kosakata dengan bahasa Arab	1-4
1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	a. Sesuai dan tepat	4
	b. Cukup sesuai dan cukup tepat	3
	c. Kurang sesuai dan kurang tepat	2
	d. Tidak sesuai dan tidak tepat	1
	Menyusun kalimat	1-4
2. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	a. Tepat	4
	b. Cukup tepat	3
	c. Kurang tepat	2
	d. Tidak tepat	1

Mapel Bahasa Arab

Peneliti

Mapel Bahasa Arab

Peneliti

Kusti Hasanah

Nurul Aulia Rizqi

Mengetahui  
Pemimpin Pesantren Bequranic



Suhaimi

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
  - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
  - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - c. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Sekolah : PONDOK PESANTREN BENGKALIS QUR'AN CENTER  
(BEQRANIC) BENGKALIS

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII B/II

Materi Pokok : دروس اللغة العربية

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

C. Kompetensi Inti

- Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- Menjelajah, mengkaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

D. Kompetensi Dasar

- Melakukan dialog sederhana dengan lancar, tepat dan benar tentang دروس اللغة العربية yang meliputi kata yang menanyakan sebab, mengemukakan pendapat.





Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana

تعليم اللغة العربية دروس yang meliputi kata yang menanyakan sebab, mengemukakan pendapat.

Materi Pembelajaran

Metode dan Pendekatan

Metode : Mim Mem

Permainan : Tusuk Kata

Kegiatan Pembelajaran

دروس اللغة العربية

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Pendahuluan

Kegiatan Inti

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		8. Guru mengucapkan salam 9. Guru menanyakan kabar dan keadaan siswa 10. Guru menertibkan kelas 11. Guru mengabsen kehadiran siswa 12. Guru memulai pembelajaran dengan membaca doa 13. Guru menanyakan materi sebelumnya 14. Guru menyampaikan sedikit ulasan tentang materi yang akan dipelajari
Mengamati		11. Guru membacakan kosakata 1-3 kali 12. Siswa mengikuti kosakata yang dibacakan guru 1-3 kali 13. Guru menjelaskan arti dari kosakata tersebut 14. Guru membagi siswa menjadi dua kelompok 15. Guru meminta siswa untuk menghafal kosakata tersebut



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menanya	16. Siswa menanyakan kosa kata/kalimat yang tidak dipahami
Mengeksplorasi	17. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok 18. Guru menyerahkan soal kepada tiap kelompok 19. Guru menjelaskan cara bermain menggunakan permainan Tusuk Kata 20. Siswa menjawab pertanyaan yang telah diberikan guru dengan kelompoknya serta mendiskusikannya dengan satu kelompok
Menutup	4. Guru memberitahukan hasil yang diperoleh oleh setiap kelompok 5. Guru mengumumkan nilai yang didapat oleh tiap-tiap kelompok 6. Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, doa, dan memberi salam

Media, Alat, dan Sumber belajar

- Media : Papan tulis
- Alat : Kertas, spidol
- Sumber : Buku ajar
- Penilaian :
  1. Penilaian
  2. Penilaian Performasi

Menjawab pertanyaan guru dengan melafalkan kosakata yang diberikan menggunakan bahasa Arab dengan baik dan benar dan memberi contoh lain dengan menyusun kalimat secara tepat.



No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Ketepatan melafalkan kosakata dengan bahasa Arab	1-4
	e. Sesuai dan tepat	4
	f. Cukup sesuai dan cukup tepat	3
	g. Kurang sesuai dan kurang tepat	2
2	h. Tidak sesuai dan tidak tepat	1
	Menyusun kalimat	1-4
	e. Tepat	4
	f. Cukup tepat	3
g. Kurang tepat	2	
h. Tidak tepat	1	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru Mapel Bahasa Arab

Peneliti

Guru Mapel Bahasa Arab

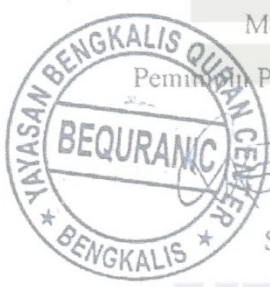
Peneliti

Tri Kusti Hasanah

Nurul Aulia Rizqi

Mengetahui

Pemimpin Pesantren Bequranic



Suhaimi



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Nama Sekolah : PONDOK PESANTREN BENGKALIS QUR'AN CENTER  
(BEQURANIC) BENGKALIS

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII B/II

Materi Pokok : دروس اللغة العربية

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

E. Kompetensi Inti

- Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- Menjelajah, mengkaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

F. Kompetensi Dasar

- Melakukan dialog sederhana dengan lancar, tepat dan benar tentang دروس اللغة العربية yang meliputi kata yang menanyakan sebab, mengemukakan pendapat.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana

تعليم اللغة العربية yang meliputi kata yang menanyakan sebab, mengemukakan pendapat.

Materi Pembelajaran

Metode dan Pendekatan

Metode : Mim Mem

Permainan : Tusuk Kata

Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan

Kegiatan Inti

درس اللغة العربية

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>15. Guru mengucapkan salam</li> <li>16. Guru menanyakan kabar dan keadaan siswa</li> <li>17. Guru menertibkan kelas</li> <li>18. Guru mengabsen kehadiran siswa</li> <li>19. Guru memulai pembelajaran dengan membaca doa</li> <li>20. Guru menanyakan materi sebelumnya</li> <li>21. Guru menyampaikan sedikit ulasan tentang materi yang akan dipelajari</li> </ol>
Mengamati	<ol style="list-style-type: none"> <li>21. Guru membacakan kosakata 1-3 kali</li> <li>22. Siswa mengikuti kosakata yang dibacakan guru 1-3 kali</li> <li>23. Guru menjelaskan arti dari kosakata tersebut</li> <li>24. Guru membagi siswa menjadi dua kelompok</li> <li>25. Guru meminta siswa untuk menghafal kosakata tersebut</li> </ol>



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Menanya	26. Siswa menanyakan kosa kata/kalimat yang tidak dipahami
Mengeksplorasi	27. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok 28. Guru menyerahkan soal kepada tiap kelompok 29. Guru menjelaskan cara bermain menggunakan permainan Tusuk Kata 30. Siswa menjawab pertanyaan yang telah diberikan guru dengan kelompoknya serta mendiskusikannya dengan satu kelompok
Menutup	7. Guru memberitahukan hasil yang diperoleh oleh setiap kelompok 8. Guru mengumumkan nilai yang didapat oleh tiap-tiap kelompok 9. Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, doa, dan memberi salam

Media, Alat, dan Sumber belajar

- Media : Papan tulis
- Alat : Kertas, spidol
- Sumber : Buku ajar
- Penilaian : Penilaian Performasi

menjawab pertanyaan guru dengan melafalkan kosakata yang diberikan menggunakan bahasa Arab dengan baik dan benar dan memberi contoh lain dengan menyusun kalimat secara tepat.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Ketepatan melafalkan kosakata dengan bahasa Arab	1-4
	i. Sesuai dan tepat	4
	j. Cukup sesuai dan cukup tepat	3
	k. Kurang sesuai dan kurang tepat	2
	l. Tidak sesuai dan tidak tepat	1
2	Menyusun kalimat	1-4
	i. Tepat	4
	j. Cukup tepat	3
	k. Kurang tepat	2
	l. Tidak tepat	1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 © Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru Mapel Bahasa Arab

Peneliti

Guru Mapel Bahasa Arab

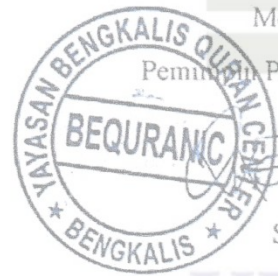
Peneliti

Tri Kusti Hasanah

Nurul Aulia Rizqi

Mengetahui

Pemimpin Pesantren Bequranic



Suhaimi



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Sekolah : PONDOK PESANTREN BENGKALIS QUR'AN CENTER  
(BEQRANIC) BENGKALIS

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII B/II

Materi Pokok : دروس اللغة العربية

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

G. Kompetensi Inti

- Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- Menjelajah, mengkaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

H. Kompetensi Dasar

- Melakukan dialog sederhana dengan lancar, tepat dan benar tentang دروس اللغة العربية yang meliputi kata yang menanyakan sebab, mengemukakan pendapat.





Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana

تونس اللغة العربية درس yang meliputi kata yang menanyakan sebab, mengemukakan pendapat.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Metode dan Pendekatan**

Metode : Mim Mem

Permainan : Tusuk Kata

Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

درس اللغة العربية

	<p>22. Guru mengucapkan salam</p> <p>23. Guru menanyakan kabar dan keadaan siswa</p> <p>24. Guru menertibkan kelas</p> <p>25. Guru mengabsen kehadiran siswa</p> <p>26. Guru memulai pembelajaran dengan membaca doa</p> <p>27. Guru menanyakan materi sebelumnya</p> <p>28. Guru menyampaikan sedikit ulasan tentang materi yang akan dipelajari</p>
<p>Mengamati</p>	<p>31. Guru membacakan kosakata 1-3 kali</p> <p>32. Siswa mengikuti kosakata yang dibacakan guru 1-3 kali</p> <p>33. Guru menjelaskan arti dari kosakata tersebut</p> <p>34. Guru membagi siswa menjadi dua kelompok</p> <p>35. Guru meminta siswa untuk menghafal kosakata tersebut</p>



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Penutup

Media, Alat, dan Sumber belajar

Media

Alat

Sumber

1. Penilaian

2. Penilaian Performasi

Menjawab pertanyaan guru dengan melafalkan kosakata yang diberikan menggunakan bahasa Arab dengan baik dan benar dan memberi contoh lain dengan menyusun kalimat secara tepat.

Menanya	36. Siswa menanyakan kosa kata/kalimat yang tidak dipahami
Mengeksplorasi	37. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok 38. Guru menyerahkan soal kepada tiap kelompok 39. Guru menjelaskan cara bermain menggunakan permainan Tusuk Kata 40. Siswa menjawab pertanyaan yang telah diberikan guru dengan kelompoknya serta mendiskusikannya dengan satu kelompok
	10. Guru memberitahukan hasil yang diperoleh oleh setiap kelompok 11. Guru mengumumkan nilai yang didapat oleh tiap-tiap kelompok 12. Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, doa, dan memberi salam



No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Ketepatan melafalkan kosakata dengan bahasa Arab	1-4
	m. Sesuai dan tepat n. Cukup sesuai dan cukup tepat o. Kurang sesuai dan kurang tepat p. Tidak sesuai dan tidak tepat	4 3 2 1
2	Menyusun kalimat	1-4
	m. Tepat n. Cukup tepat o. Kurang tepat p. Tidak tepat	4 3 2 1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 © Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru Mapel Bahasa Arab

Peneliti

Guru Mapel Bahasa Arab

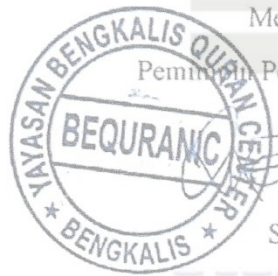
Peneliti

Tri Kusti Hasanah

Nurul Aulia Rizqi

Mengetahui

Pemimpin Pesantren Bequranic



Suhaimi



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Sekolah :

PONDOK PESANTREN BENGKALIS QUR'AN CENTER  
(BEQRANIC) BENGKALIS

Mata Pelajaran :

Bahasa Arab

Kelas/Semester :

VIII B/II

Materi Pokok :

دروس اللغة العربية

Alokasi Waktu :

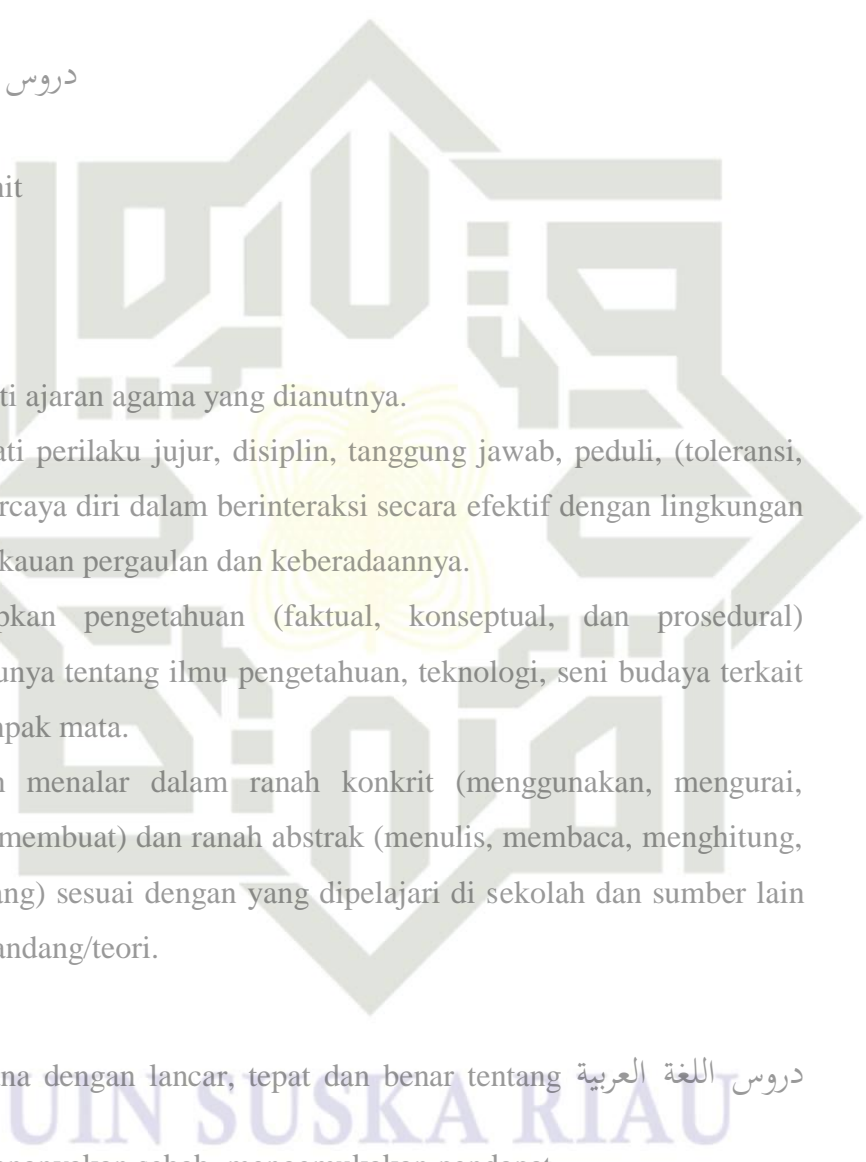
2 x 35 menit

1. Kompetensi Inti

- ✚ Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- ✚ Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- ✚ Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- ✚ Mengolah, mengkaji, dan menalar dalam ranah konkrit (menggunakan, mengurai, menyikapi, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

2. Kompetensi Dasar

- ✚ Melakukan dialog sederhana dengan lancar, tepat dan benar tentang **دروس اللغة العربية**, yang meliputi kata yang menanyakan sebab, mengemukakan pendapat.





Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana

تنتج دروس اللغة العربية yang meliputi kata yang menanyakan sebab, mengemukakan pendapat.

Materi Pembelajaran

Metode dan Pendekatan

Metode : Mim Mem

Permainan : Tusuk Kata

Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan

Kegiatan Inti

دروس اللغة العربية

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

**Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>29. Guru mengucapkan salam</p> <p>30. Guru menanyakan kabar dan keadaan siswa</p> <p>31. Guru menertibkan kelas</p> <p>32. Guru mengabsen kehadiran siswa</p> <p>33. Guru memulai pembelajaran dengan membaca doa</p> <p>34. Guru menanyakan materi sebelumnya</p> <p>35. Guru menyampaikan sedikit ulasan tentang materi yang akan dipelajari</p>
Mengamati	<p>41. Guru membacakan kosakata 1-3 kali</p> <p>42. Siswa mengikuti kosakata yang dibacakan guru 1-3 kali</p> <p>43. Guru menjelaskan arti dari kosakata tersebut</p> <p>44. Guru membagi siswa menjadi dua kelompok</p> <p>45. Guru meminta siswa untuk menghafal kosakata tersebut</p>



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Penutup

Media, Alat, dan Sumber belajar

Media

Papan tulis

Alat

Kertas, spidol

Sumber

Buku ajar

Penilaian

Penilaian Performasi

Menjawab pertanyaan guru dengan melafalkan kosakata yang diberikan menggunakan bahasa Arab dengan baik dan benar dan memberi contoh lain dengan menyusun kalimat secara tepat.

Menanya	46. Siswa menanyakan kosa kata/kalimat yang tidak dipahami
Mengeksplorasi	47. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok 48. Guru menyerahkan soal kepada tiap kelompok 49. Guru menjelaskan cara bermain menggunakan permainan Tusuk Kata 50. Siswa menjawab pertanyaan yang telah diberikan guru dengan kelompoknya serta mendiskusikannya dengan satu kelompok
	13. Guru memberitahukan hasil yang diperoleh oleh setiap kelompok 14. Guru mengumumkan nilai yang didapat oleh tiap-tiap kelompok 15. Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, doa, dan memberi salam



No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Ketepatan melafalkan kosakata dengan bahasa Arab	1-4
q. Sesuai dan tepat r. Cukup sesuai dan cukup tepat s. Kurang sesuai dan kurang tepat t. Tidak sesuai dan tidak tepat		4
		3
		2
		1
2	Menyusun kalimat	1-4
q. Tepat r. Cukup tepat s. Kurang tepat t. Tidak tepat		4
		3
		2
		1

Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru Mapel Bahasa Arab

Peneliti

Guru Mapel Bahasa Arab

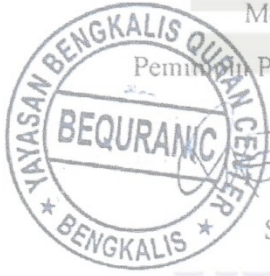
Peneliti

Tri Kusti Hasanah

Nurul Aulia Rizqi

Mengetahui

Pimpinan Pesantren Bequranic



Suhaimi



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Sekolah : PONDOK PESANTREN BENGKALIS QUR'AN CENTER  
(BEQRANIC) BENGKALIS

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII B/II

Materi Pokok : دروس اللغة العربية

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

Kompetensi Inti

- Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- Mengetahui, mengkaji, dan menalar dalam ranah konkrit (menggunakan, mengurai, menyinkron, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar

- Melakukan dialog sederhana dengan lancar, tepat dan benar tentang دروس اللغة العربية yang meliputi kata yang menanyakan sebab, mengemukakan pendapat.





Menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana

تنتج دروس اللغة العربية yang meliputi kata yang menanyakan sebab, mengemukakan pendapat.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Metode dan Pendekatan**

Metode : Mim Mem

Permainan : Tusuk Kata

Kegiatan Pembelajaran

Pendahuluan

1. Dituliskan tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Kegiatan Inti

Mengamati

دروس اللغة العربية

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>36. Guru mengucapkan salam</li> <li>37. Guru menanyakan kabar dan keadaan siswa</li> <li>38. Guru menertibkan kelas</li> <li>39. Guru mengabsen kehadiran siswa</li> <li>40. Guru memulai pembelajaran dengan membaca doa</li> <li>41. Guru menanyakan materi sebelumnya</li> <li>42. Guru menyampaikan sedikit ulasan tentang materi yang akan dipelajari</li> </ul> |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>51. Guru membacakan kosakata 1-3 kali</li> <li>52. Siswa mengikuti kosakata yang dibacakan guru 1-3 kali</li> <li>53. Guru menjelaskan arti dari kosakata tersebut</li> <li>54. Guru membagi siswa menjadi dua kelompok</li> <li>55. Guru meminta siswa untuk menghafal kosakata tersebut</li> </ul>  |

- 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Menanya	56. Siswa menanyakan kosa kata/kalimat yang tidak dipahami
Mengeksplorasi	57. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok 58. Guru menyerahkan soal kepada tiap kelompok 59. Guru menjelaskan cara bermain menggunakan permainan Tusuk Kata 60. Siswa menjawab pertanyaan yang telah diberikan guru dengan kelompoknya serta mendiskusikannya dengan satu kelompok
Menutup	16. Guru memberitahukan hasil yang diperoleh oleh setiap kelompok 17. Guru mengumumkan nilai yang didapat oleh tiap-tiap kelompok 18. Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, doa, dan memberi salam

Media, Alat, dan Sumber belajar

- Media : Papan tulis
- Alat : Kertas, spidol
- Sumber : Buku ajar
- Penilaian : Penilaian Performasi

Menjawab pertanyaan guru dengan melafalkan kosakata yang diberikan menggunakan bahasa Arab dengan baik dan benar dan memberi contoh lain dengan menyusun kalimat secara tepat.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Ketepatan melafalkan kosakata dengan bahasa Arab	1-4
	u. Sesuai dan tepat	4
	v. Cukup sesuai dan cukup tepat	3
	w. Kurang sesuai dan kurang tepat	2
	x. Tidak sesuai dan tidak tepat	1
2	Menyusun kalimat	1-4
	u. Tepat	4
	v. Cukup tepat	3
	w. Kurang tepat	2
	x. Tidak tepat	1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 © Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru Mapel Bahasa Arab

Peneliti

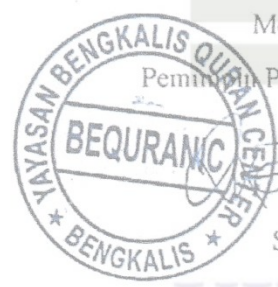
Guru Mapel Bahasa Arab


Peneliti

  
Tri Kusti Hasanah

  
Nurul Aulia Rizqi

Mengetahui  
Pemimpin Pesantren Bequranic



  
Suhaimi



## الملاحظة ١

رقم	الملاحظة
١	٢
١	تفتح المدرسة الدرس بالسلام والدعاء.
٢	تفتش المعلمة استعداد الطلاب وحضورهم في الفصل
٣	تقرأ المدرسة المفردات مرة أو ثلاث مرات
٤	يقلد الطلاب عن تلك المفردات مرة أو ثلاث مرات حتى يستوعب الطلاب تلك المفردات
٥	تشرح المدرسة معنى كل مفردة وتطلب المدرسة من الطلاب للتعريف على معنى المفردات
٦	يكرر كل طالب المفردات الموجودة في وقت واحد
٧	بعد ذلك تطلب المدرسة من الطلاب للتحفيظ كل مفردة
٨	تقسم المدرسة الطلاب إلى مجموعات
٩	تعطي المدرسة دوائر الأوراق تحتوي على مفردات والعود لكل مجموعة وتحصل كل مجموعة على حزمة من الأسئلة والعود
١٠	تشرح المدرسة طريقة اللعبة
١١	يبدأ الطلاب في العمل جماعة للعثور على الإجابات ومناقشتها
١٢	يقدر المعلم المجموعة التي أكملت اللعبة بنجاح بسرعة وبشكل صحيح.
١٣	تعطي المدرس الواجب في شكل تمارين وواجبات
١٤	تختتم المعلمة الدرس بالسلام والدعاء
	المجموعة

Guru Bahasa Arab

UIN SUSKA RIAU

Tri Kusti Hasanah

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الملاحظة ٢

رقم	الملاحظة	رقم
١	٢	١
١	تفتح المدرسة الدرس بالسلام والدعاء.	٢
٢	تفتش المعلمة استعداد الطلاب وحضورهم في الفصل	٣
٣	تقرأ المدرسة المفردات مرة أو ثلاث مرات	٤
٤	يقلد الطلاب عن تلك المفردات مرة أو ثلاث مرات حتى يستوعب الطلاب تلك المفردات	٥
٥	تشرح المدرسة معنى كل مفردة وتطلب المدرسة من الطلاب للتعريف على معنى المفردات	٦
٦	يكرر كل طالب المفردات الموجودة في وقت واحد	٧
٧	بعد ذلك تطلب المدرسة من الطلاب للتحفيظ كل مفردة	٨
٨	تقسم المدرسة الطلاب إلى مجموعات	٩
٩	تعطي المدرسة دوائر الأوراق تحتوي على مفردات والعود لكل مجموعة وتحصل كل مجموعة على حزمة من الأسئلة والعود	١٠
١٠	تشرح المدرسة طريقة اللعبة	١١
١١	يبدأ الطلاب في العمل جماعة للعثور على الإجابات ومناقشتها	١٢
١٢	يقدر المعلم المجموعة التي أكملت اللعبة بنجاح بسرعة وبشكل صحيح.	١٣
١٣	تعطي المدرس الواجب في شكل تمارين وواجبات	١٤
١٤	تختتم المعلمة الدرس بالسلام والدعاء	
	المجموعة	

Guru Bahasa Arab

UIN SUSKA RIAU

Tri Kusti Hasanah

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### الملاحظة ٣

رقم	الملاحظة	رقم
١	٢	١
	تفتح المدرسة الدرس بالسلام والدعاء.	١
	تفتش المعلمة استعداد الطلاب وحضورهم في الفصل	٢
	تقرأ المدرسة المفردات مرة أو ثلاث مرات	٣
	يقلد الطلاب عن تلك المفردات مرة أو ثلاث مرات حتى يستوعب الطلاب تلك المفردات	٤
	تشرح المدرسة معنى كل مفردة وتطلب المدرسة من الطلاب للتعريف على معنى المفردات	٥
	يكرر كل طالب المفردات الموجودة في وقت واحد	٦
	بعد ذلك تطلب المدرسة من الطلاب للتحفيظ كل مفردة	٧
	تقسم المدرسة الطلاب إلى مجموعات	٨
	تعطي المدرسة دوائر الأوراق تحتوي على مفردات والعود لكل مجموعة وتحصل كل مجموعة على حزمة من الأسئلة والعود	٩
	تشرح المدرسة طريقة اللعبة	١٠
	يبدأ الطلاب في العمل جماعة للعثور على الإجابات ومناقشتها	١١
	يقدر المعلم المجموعة التي أكملت اللعبة بنجاح بسرعة وبشكل صحيح.	١٢
	تعطي المدرس الواجب في شكل تمارين وواجبات	١٣
	تختتم المعلمة الدرس بالسلام والدعاء	١٤
	المجموعة	

Guru Bahasa Arab

UIN SUSKA RIAU



Tri Kusti Hasanah

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الملاحظة ٤

رقم	الملاحظة	رقم
١	٢	١
١	تفتح المدرسة الدرس بالسلام والدعاء.	١
٢	تفتش المعلمة استعداد الطلاب وحضورهم في الفصل	٢
٣	تقرأ المدرسة المفردات مرة أو ثلاث مرات	٣
٤	يقلد الطلاب عن تلك المفردات مرة أو ثلاث مرات حتى يستوعب الطلاب تلك المفردات	٤
٥	تشرح المدرسة معنى كل مفردة وتطلب المدرسة من الطلاب للتعريف على معنى المفردات	٥
٦	يكرر كل طالب المفردات الموجودة في وقت واحد	٦
٧	بعد ذلك تطلب المدرسة من الطلاب للتحفيظ كل مفردة	٧
٨	تقسم المدرسة الطلاب إلى مجموعات	٨
٩	تعطي المدرسة دوائر الأوراق تحتوي على مفردات والعود لكل مجموعة وتحصل كل مجموعة على حزمة من الأسئلة والعود	٩
١٠	تشرح المدرسة طريقة اللعبة	١٠
١١	يبدأ الطلاب في العمل جماعة للعثور على الإجابات ومناقشتها	١١
١٢	يقدر المعلم المجموعة التي أكملت اللعبة بنجاح بسرعة وبشكل صحيح.	١٢
١٣	تعطي المدرس الواجب في شكل تمارين وواجبات	١٣
١٤	تختتم المعلمة الدرس بالسلام والدعاء	١٤
	المجموعة	

Guru Bahasa Arab

UIN SUSKA RIAU



Tri Kusti Hasanah

### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الملاحظة ٥

رقم	الملاحظة
١	٢
١	تفتح المدرسة الدرس بالسلام والدعاء.
٢	تفتش المعلمة استعداد الطلاب وحضورهم في الفصل
٣	تقرأ المدرسة المفردات مرة أو ثلاث مرات
٤	يقلد الطلاب عن تلك المفردات مرة أو ثلاث مرات حتى يستوعب الطلاب تلك المفردات
٥	تشرح المدرسة معنى كل مفردة وتطلب المدرسة من الطلاب للتعريف على معنى المفردات
٦	يكرر كل طالب المفردات الموجودة في وقت واحد
٧	بعد ذلك تطلب المدرسة من الطلاب للتحفيز كل مفردة
٨	تقسم المدرسة الطلاب إلى مجموعات
٩	تعطي المدرسة دوائر الأوراق تحتوي على مفردات والعود لكل مجموعة وتحصل كل مجموعة على حزمة من الأسئلة والعود
١٠	تشرح المدرسة طريقة اللعبة
١١	يبدأ الطلاب في العمل جماعة للعثور على الإجابات ومناقشتها
١٢	يقدر المعلم المجموعة التي أكملت اللعبة بنجاح بسرعة وبشكل صحيح.
١٣	تعطي المدرس الواجب في شكل تمارين وواجبات
١٤	تختتم المعلمة الدرس بالسلام والدعاء
	المجموعة

Guru Bahasa Arab

UIN SUSKA RIAU

Tri Kusti Hasanah

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الملاحظة ٦

رقم	الملاحظة
١	٢
١	تفتح المدرسة الدرس بالسلام والدعاء.
٢	تفتش المعلمة استعداد الطلاب وحضورهم في الفصل
٣	تقرأ المدرسة المفردات مرة أو ثلاث مرات
٤	يقلد الطلاب عن تلك المفردات مرة أو ثلاث مرات حتى يستوعب الطلاب تلك المفردات
٥	تشرح المدرسة معنى كل مفردة وتطلب المدرسة من الطلاب للتعريف على معنى المفردات
٦	يكرر كل طالب المفردات الموجودة في وقت واحد
٧	بعد ذلك تطلب المدرسة من الطلاب للتحفيظ كل مفردة
٨	تقسم المدرسة الطلاب إلى مجموعات
٩	تعطي المدرسة دوائر الأوراق تحتوي على مفردات والعود لكل مجموعة وتحصل كل مجموعة على حزمة من الأسئلة والعود
١٠	تشرح المدرسة طريقة اللعبة
١١	يبدأ الطلاب في العمل جماعة للعثور على الإجابات ومناقشتها
١٢	يقدر المعلم المجموعة التي أكملت اللعبة بنجاح بسرعة وبشكل صحيح.
١٣	تعطي المدرس الواجب في شكل تمارين وواجبات
١٤	تختتم المعلمة الدرس بالسلام والدعاء
	المجموعة

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Guru Bahasa Arab



Tri Kusti Hasanah

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الإختبار القبلي

١. إِسْمِي . . . . .أَنَا طَالِبَةٌ

أ. عُمَرُ                      ب. عَائِشَةُ                      ج. صَالِحُ

٢. “Wahai umar! Ini pamanmu!”, Bahasa arab yang benar adalah.....

أ. هَذَا عَمِّي يَا عُمَرُ                      ب. هَذَا عَمُّهُ يَا أَحْمَدُ  
ج. هَذَا عَمُّكَ يَا عُمَرُ                      د. هَذَا عَمِّي يَا عُمَرُ

٣. . . . . ؟ أَنَا طَالِبَةٌ

أ. مَن هَذِهِ                      ب. مَن هَذَا                      ج. مَن أَنْتِ                      د. مَن أَنَا

٤. “Nama kamu aziz”, Bahasa arab yang tepat adalah.....

أ. اسْمُكَ أَحْمَدُ                      ب. اسْمُهُ عَزِيزُ                      ج. اسْمُكَ عَزِيزُ                      د. اسْمُكَ عَزِيزُ

٥. Manakah dibawah ini pasangan yang benar?.....

أ. هِيَ - كِ                      ب. أَنْتَ - هَا  
ج. أَنَا - ي                      د. هُوَ - كِ

٦. يَا فَوْزَانَ!

أ. أَنْتِ صَدِيقَتِي                      ب. أَنَا صَدِيقِي                      ج. أَنْتَ صَدِيقِي                      د. هُوَ صَدِيقِي

٧. “wahai salma, ini nenekmu”

Kata yang tepat dibawah ini adalah.....

أ. يَا سَلْمَى، هَذِهِ جَدَّتُهَا                      ب. يَا سَلْمَى، هَذِهِ جَدَّتُكَ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. يَا سَلْمَى، هَذَا جَدُّكَ

د. يَا سَلْمَى، هَذِهِ جَدُّهُ

٨. kata pemilik kamu laki-laki diakhiri dengan.....

أ. كَ      ب. هَا      ج. كِ      د. هُوَ

٩. artinya.....

أ. kepunyaanku      ب. kepunyaannya (lk)

ج. kepunyaanmu      د. Kepunyaannya (pr)

١٠. اِسْمِي مَرْيَمٌ... تَلْمِيذَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّنَوِيَّةِ

Isim dhomir yang tepat pada titik-titik di atas adalah ....

أ. أَنَا      ب. هُوَ      ج. هِيَ

د. أَنْتَ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الإختبار البعدى

١. إِسْمِي . . . . .أَنَا طَالِبَةٌ

ب. عُمَرُ  
ج. صَالِحُ  
ب. عَائِشَةُ  
أَحْمَدُ

٢. “Wahai umar! Ini pamanmu!”, Bahasa arab yang benar adalah.....

ب. هَذَا عَمِّي يَا عُمَرُ  
ج. هَذَا عَمُّكَ يَا عُمَرُ  
ب. هَذَا عَمُّهُ يَا أَحْمَدُ  
د. هَذَا عَمِّي يَا عُمَرُ

٣. . . . ؟ أَنَا طَالِبَةٌ

أ. مَنْ هَذِهِ  
ب. مَنْ هَذَا  
ج. مَنْ أَنْتِ  
د. مَنْ أَنَا

٤. “Nama kamu aziz”, Bahasa arab yang tepat adalah.....

أ. اسْمُكَ أَحْمَدُ  
ب. اسْمُهُ عَزِيزُ  
ج. اسْمُكَ عَزِيزُ  
د. اسْمُكَ عَزِيزِي

٥. Manakah dibawah ini pasangan yang benar?.....

أ. هِيَ - كِ  
ب. أَنْتَ - هَا  
ج. أَنَا - ي  
د. هُوَ - كِ

٦. يَا فَوْزَانُ! .....

أ. أَنْتِ صَدِيقَتِي  
ب. أَنَا صَدِيقِي  
ج. أَنْتِ صَدِيقَتِي  
د. هُوَ صَدِيقَتِي

٧. “wahai salma, ini nenekmu”

Kata yang tepat dibawah ini adalah.....



ب. يَا سَلْمَى، هَذِهِ جَدَّتُكَ

أ. يَا سَلْمَى، هَذِهِ جَدَّتُهَا

ج. يَا سَلْمَى، هَذَا جَدَّتُكَ

د. يَا سَلْمَى، هَذِهِ جَدَّتُهُ

٨. .... kata pemilik kamu laki-laki diakhiri dengan أَنْتَ

أ. لَكِ      ب. هَا      ج. كِ      د. هُوَ

٩. .... artinya هَا

أ. kepunyaanku      ب. kepunyaannya (lk)

ج. kepunyaanmu      د. Kepunyaannya (pr)

١٠. اِسْمِي مَرْيَمٌ.... تَلْمِيذَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الشَّوَيْبِيَّةِ

.... Isim dhomir yang tepat pada titik-titik di atas adalah

أ. أَنَا      ب. هُوَ      ج. هِيَ      د. أَنْتَ

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

**© Hak cipta milik UIN Suska Riau**

**State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DOKUMENTASI PENELITIAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau







© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

## State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
 SKRIPSI MAHASISWA**

Legis yang dibimbing :  
 Seminar Usul Penelitian : Proposal  
 Penulisan Laporan Penelitian : Skripsi  
 Nama Pembimbing : Dadang Firdaus, M.A  
 Nomor Induk Pegawai (NIP) :  
 Nama Mahasiswa : NURUL AULIA RIZQI  
 Nomor Induk Mahasiswa : 11712202390  
 Kegiatan :

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
10 November 2019	Bimbingan Judul dan Latar Belakang		
2 Oktober 2020	Pemeriksaan Bab 2 dan 3		
3 Juli 2021	Kesesuaian dengan standar penulisan skripsi yang sudah ditentukan dan ACC		
4 Januari 2022	Revisi Instrumen Penelitian		
5 Mei 2022	Pemeriksaan Skripsi Bab 4-5		
1 Mei 2022	Bimbingan dan Revisi Skripsi Bab 4-5		
1 Juni 2022	ACC Skripsi		

Pekanbaru, 09 Juni 2022  
 Pembimbing,

Dadang Firdaus, MA

Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau  
 1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Noor U.04/11.4/PP.00.9/8802/2022

Pekanbaru, 15 Juli 2022

*Pembimbing Skripsi*

Ke pada

Yt. Dadang Firdaus, MA

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NURUL AULIA RIZQI

NIM : 11712202390

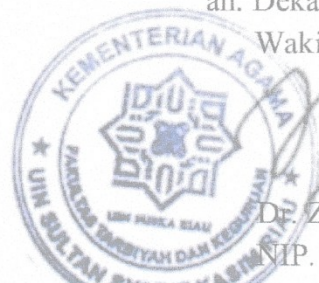
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : EFEKTIVITAS PENERAPAN METODE MIM MEM (MIMICRY  
MEMORIZATION) DENGAN PERMAINAN TUSUK KATA UNTUK  
MENINGKATKAN PENGUASAAN MUFRADAT SISWA KELAS VII  
PESANTREN BENGKALIS QUR'AN CENTER (BEQRANIC)  
BENGKALIS

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara diaturkan terimakasih.

Wassalam  
an. Dekan  
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.

NIP. 19721017199703 1 004



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
 كلية التربية والتعليم  
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 11 Oktober 2021

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Unsur : Unsur 04/F.II.4/PP.00.9/14461/2021

Biasa

Mohon Izin Melakukan PraRiset

Keada

di Kepala Bengkalis Qur'an Center ( Bequranic )

di empat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : NURUL AULIA RIZQI  
 NIM : 11712202390  
 Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2021  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan

Wakil Dekan III

Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.

NIP. 19751115 200312 2 001



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**BENGKALIS QURAN CENTER  
PONDOK PESANTREN BEQURANIC**

DESA PANGKALAN BATANG BARAT KECAMATAN BENGKALIS  
Jalan Utama Pangkalan Batang RT 11/ RW 03 HP. 085278580555  
BENGKALIS

Kode Pos : 28725

Bengkalis, 27 November 2021

53/BEQURANIC/F/XI/2021

Rekomendasi

Kepada Yth:

Ketua Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN SUSKA Riau

Di-

Tempat

Assalamua'alaikum warahmatullahi wabarokatuh

Dengan Hormat, semoga kita senantiasa dalam lindungan Allah SWT serta selalu dilimpahkan rahmat dan nikmat-Nya.

Bersamaan surat ini kami menerima Rekomendasi Penelitian atas nama:

Nama : NURUL AULIA RIZQI

NIM : 11712202390

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Universitas : UIN SUSKA Riau

Jenjang : S1

Alamat : Jln. Pramuka Gg. Permata

Nama tersebut diatas telah diterima untuk mengadakan penelitian di Pondok Pesantren Bengkalis Quran Center dengan judul Skripsi "Efektifitas Penerapan Metode *MEM (Mimicry Memorization)* dengan Permainan Tusuk Kata Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Siswa Kelas VII Pesantren Bengkalis Qur'an Center (BEQURANIC) Bengkalis".

Demikianlah surat rekomendasi ini kami buat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya, atas kerjasamanya kami mengucapkan terima kasih.

Wasalamu'alaikum warahmatullahi wabarokatuh



Pimpinan

Pondok Pesantren BeQuranic

SUHAIMI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
 كلية التربية والتعليم  
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 27 Januari 2022 M

Unsur : Unsur 04/F.II/PP.00.9/1038/2022  
 Biasa :  
 Jumlah : 1 (satu) Proposal  
 Maksud : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada :  
 Yth. Gubernur Riau  
 Cc. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
 Satu Pintu  
 Provinsi Riau  
 Di Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : NURUL AULIA RIZQI  
 NIM : 11712202390  
 Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2022  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Efektivitas Penerapan Metode Mim Mem (Mimicry Memorization) dengan Permainan Tusuk Kata untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Kelas VII Pesantren Bengkalis Qur'an Center (Bequranic)

Lokasi Penelitian : Pesantren Bengkalis Qur'an Center (BEQURANIC)  
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (27 Januari 2022 s.d 27 April 2022)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor  
 Dekan



Dr. H. Kadar, M.Ag.  
 NIP.19650521-199402 1 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tembusan :  
 Rektor UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU  
 Email : dpmpstp@riau.go.id

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/44835  
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01


Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Perijinan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : 44/III/P.00.9/1038/2022 Tanggal 27 Januari 2022**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- 1. Nama : **NURUL AULIA RIZQI**
- 2. NIM / NITP : **117122023900**
- 3. Program Studi : **PENDIDIKAN BAHASA ARAB**
- 4. Jenjang : **S1**
- 5. Alamat : **PEKANBARU**
- 6. Judul Penelitian : **EFEKTIVITAS PENERAPAN METODE MIM MEM (MIMICRY MEMORIZATION) DENGAN PERMAINAN TUSUK KATA UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN MUFRADAT KELAS VII PESANTREN BENGKALIS QURAN CENTER (BEQURANIC)**
- 7. Lokasi Penelitian : **PESANTREN BENGKALIS QURAN CENTER (BEQURANIC)**

menentukan ketentuan sebagai berikut:

- 1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
  - 2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
  - 3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.
- Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 3 Februari 2022



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :  
 Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

**DINAS PENANAMAN MODAL DAN  
 PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
 PROVINSI RIAU**

UIN SUSKA RIAU

**Terdistribusikan Kepada :**

Disampaikan Kepada Yth :

- 1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
- 2. Bupati Bengkalis
- 3. Up. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Satu Pintu di Bengkalis
- 4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
- 4. Yang Bersangkutan

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kitab atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**PEMERINTAH KABUPATEN BENGKALIS**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU**  
**SATU PINTU**

Jalan : Antara No. Kode Pos : 28712

No. Telp/Fax : (0766) 23615 e-Mail : info@dpmpsp.bengkalisKab.go.id Website : dpmpsp.bengkalisKab.go.id

Bengkalis, 09 Februari 2022

Kepada :

Yth. Kepala Kantor Kementerian Agama  
Kabupaten Bengkalis  
di -

Tempat

No. : 067/DPMPPTSP-JU/III/2022/34

Rekomendasi

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Bengkalis, mohon diperhatikan Surat Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/44835 tanggal 03 Februari 2022 perihal Permohonan Riset, dengan ini memberikan rekomendasi kepada :

Nama : NURUL AULIA RIZQI  
 Alamat : Jl. Pramuka RT. 001 RW. 003 Desa Air Putih Kecamatan Bengkalis  
 NIM : 117122023900  
 Universitas : UIN SUSKA RIAU  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
 Jenjang : S1

Bermaksud mengadakan riset/prariset dalam rangka :

- Judul :  
"Efektivitas Penerapan Metode Mim Mem (Mimicry Memorization) Dengan Permainan Tusuk Kata Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Kelas VII Pesantren Bengkalis Quran Center (BEQURANIC)".
- Lokasi Penelitian :  
Pesantren Bengkalis Quran Center (BEQURANIC).
- Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung sejak tanggal rekomendasi ini dibuat.

Sehubungan hal tersebut untuk proses selanjutnya kami serahkan kepada Saudara, mengingat pada prinsipnya kami tidak keberatan terhadap penelitian yang bersangkutan sepanjang dipenuhinya ketentuan dan persyaratan yang berlaku.

Demikian disampaikan, untuk dapat dimaklumi dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Bengkalis

Pada tanggal : 09 Februari 2022

a.n. **BUPATI BENGKALIS**  
**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL**  
**DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**  
**KABUPATEN BENGKALIS,**



**BASUKI RAKHMAD, AP, M.Si**

Pembina Tk. I

NIP. 19750619 199503 1 003

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Dilarang menghukumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tembusan disampaikan kepada Yth. :

- Kepala DPMPPTSP Provinsi Riau;
- Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Bengkalis;
- Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau;
- Yth. yang bersangkutan.

Hak Cipta Milik UIN Suska Riau  
 UIN Suska Riau  
 Syarif Hidayatullah Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN BENGKALIS

Jalan Kelapapati Darat No. Kecamatan Bengkalis  
Email : [Kabbengkalis@kemenag.go.id](mailto:Kabbengkalis@kemenag.go.id)

Bengkalis, 11 Februari 2022

451/Kk.04.3/01/TL.00/02/2022

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sunan Kasim Riau

Rekomendasi

kepada yth.  
Pimpinan Pondok Pesantren  
Bengkalis Quran Center (BEQURANIC)

Bengkalis

Dengan hormat,

Memperhatikan surat dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Satu Pintu Kabupaten Bengkalis Nomor : 061/DPMP-TSP-JU/II /2022/34 tanggal 09 Februari 2022 perihal pelaksanaan Kegiatan Riset /Pra Riset dan Pengumpulan Data untuk Bajan Skripsi , dengan ini disampaikan kepada Saudara bahwa :

Nama	:	<b>NURUL AULIA RIZQI</b>
NIM	:	117122023900
Alamat	:	JL. Pramuka RT.001 RW.003 Desa Air Putih Kecamatan Bengkalis
Program studi	:	Pendidikan Bahasa Arab
Universitas	:	UIN SUSKA RIAU
Jenjang	:	S.1
Judul	:	<i>"Efektivitas Penerapan Metode Mim Mem (Mimicry Memorization) dengan Permainan Tusuk Kata untuk meningkatkan Penguasaan Mufradat Kelas VII Pesantren Bengkalis Quran Center (BEQURANIC)".</i>

Yang bersangkutan bermaksud mengadakan pelaksanaan penelitian dan pengumpulan data yang berlangsung selama 3 ( tiga ) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.

Pada prinsipnya kami tidak keberatan, sepanjang yang bersangkutan memenuhi ketentuan dan persyaratan yang berlaku. Untuk proses selanjutnya kami serahkan kepada Saudara.

Atas bantuan dan kerja sama Saudara kami ucapkan terima kasih.

An. Kepala  
Kepala Sub Bagian Tata Usaha



**H. ZULKARNAEN.S.Ag**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tersusun :

- 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
- 2. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Satu Pintu Kab. Bengkalis .
- 3. Ka. Kantor Kemenag Kab. Bengkalis
- 4. Yang bersangkutan



**YAYASAN BENGKALIS QURAN CENTER  
PONDOK PESANTREN BEQURANIC BENGKALIS**

DESA PANGKALAN BATANG BARAT KECAMATAN BENGKALIS  
Jalan Utama Pangkalan Batang Barat RT 11 / RW 03 Desa Pangkalan Batang Barat  
HP. 085278580555  
BENGKALIS

NPWP : 50314030028

Kode Pos : 28725

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 60 /U/BEQURANIC/IV/2022

Yang beranda tangan di bawah ini :

Nama : SUHAIMI  
NIP : -  
Jabatan : Pimpinan BEQURANIC Bengkalis  
Instansi : Pondok Pesantren Bequranic Bengkalis  
Alamat Instansi : Jln. Utama Pangkalan Batang Barat Bengkalis

Menerangkan bahwa :

Nama : NURUL AULIA RIZQI  
NIM : 11712202390  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Universitas : UIN SUSKA RIAU  
Judul Skripsi : Efektivitas penerapan Metode Mim Mem (Mimicry Memorization) dengan Permainan Tusuk Kata untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Kelas VII Pesantren Bengkalis Qur'an Center (BEQURANIC).

Memang benar yang bersangkutan telah menyelesaikan penelitian di SMPS Bequranic Bengkalis mulai dari 27 Januari 2022 sampai dengan 27 April 2022.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bengkalis, 18 April 2022

Pemimpin  
Pondok Pesantren Bequranic



SUHAIMI

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## RIWAYAT HIDUP

Nurul Aulia Rizqi adalah putri pertama dari bapak M. Syarif dan ibu Nurlina, lahir di Bengkalis pada tanggal 23 Mei 1999. Memiliki 3 saudara, 2 adik perempuan yang bernama Nurul Syarifutri Alfaini dan Nurun Ni'matil Musyarrafah, juga 1 orang adik laki-laki yang bernama M. Asyraaful Akmal.

Sebelum menyandang status sebagai mahasiswa di perguruan tinggi, jenjang pertama yang ditempuh penulis adalah di Taman Kanak-kanak (TK) Aisyiyah Bengkalis. Kemudian penulis melanjutkan studinya di SDN 29 Air Putih Bengkalis. Dilanjutkan ke jenjang Madrasah Tsanawiyah ( MTS ) Pondok Pesantren Modern Nurul Hidayah Bengkalis. Kemudian penulis melanjutkan studinya ke jenjang Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 1 Bengkalis, dan selesai pada tahun 2017. Setelah itu penulis melanjutkan kembali studinya ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

Alhamdulillah atas izin Allah SWT, berkat do'a serta dukungan penuh dari keluarga tercinta, guru-guru, kerabat, sahabat dan teman-teman serta bimbingan dari Ustadz Dadang Firdaus, S.Pd, I., MA dan para dosen PBA sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul:

فعالية تطبيق طريقة التقليد والحفظ (Mimicry Memorization) بلعبة شيخ الكلمات لترقية استيعاب المفردات لدى طلاب الصف السابع في مركز القرآن بنكاليس

Dan semenjak penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqasyah, penulis berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).