

**HADIS TENTANG POSISI TANGAN KETIKA SHALAT  
(STUDY KUALITAS HADITS)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-Tugas dan Memenuhi Syarat-Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Dalam Ilmu Ushuluddin**



**OLEH:**

**IRPAN SAPUTRA  
11032102762**

**PROGRAM S1  
JURUSAN TAFSIR HADIS**

**FAKULTAS USHULUDDIN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN SYARIF KASIM  
RIAU  
2014**



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS USHULUDDIN  
**كليةأصول الدين**  
**FACULTY OF USHULUDDIN**

Jl. H.R. Soebrantas No.155 KM.15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box.1004 Telp. 0761-562223  
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor@uin-suska.ac.id

**PENGESAHAN**

Skripsi berjudul "**Hadis Tentang Posisi Tangan Ketika Shalat (Studi Kualitas Hadis)**"  
yang ditulis oleh:

NAMA : Irpan saputra

NIM : 11032102762

JURUSAN : Tafsir Hadis

Telah dimunaqasahkan dalam Sidang Ujian Sarjana Fakultas Ushuluddin Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

HARI : Selasa

TANGGAL : 14 April 2015

Sehingga dapat diterima sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ushuluddin (S. Ud) dalam ilmu Tafsir Hadis Ushuluddin, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau



Panitia Ujian Sarjana

KETUA

Dr. H. Khairunnas Jamal, M. Ag  
NIP. 19731105 200003 1 003

SEKRETARIS

Dr. Afrizal Nur, MIS  
NIP. 19800108 200310 1 001

PENGUJI I

Dr. H. M. Ridwan Hasbi, Lc, M.Ag  
NIP. 19700617 200701 1 033

PENGUJI II

AdyNata, M. Ag  
NIP. 19770512 200604 1 006

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul: “Posisi Tangan Ketika Sholat (Study Takhril Hadis)”. Studi ini Menjelaskan tentang hadis-hadis meletakkan tangan ketika shalat yang pada zhahirnya terlihat saling bertentangan. Meletakkan tangan merupakan salah-satu bagian dari rukun shalat dan pada pelaksanaannya terdapat kontroversi. Ada yang meletakkannya di atas dada, di antara dada dan pusar, dan di bawah pusar. Pada dasarnya tuntunan tersebut berasal dari Rasulullah SAW., hanya saja patut disayangkan ada yang menganggap bahwa yang tidak sesuai dengan tuntunan atau pemahamannya merupakan suatu kesalahan, bahkan dengan sombongnya mereka menganggap orang-orang tersebut tidak belajar agama dengan baik atau hanya *taklid* dengan *fanatisme* mazhab semata. Oleh sebab itu untuk menyelesaikan permasalahan ini perlu penelitian lebih lanjut terhadap hadis-hadis tersebut.

Tujuan penelitian ini adalah untuk, 1), Untuk mengetahui tentang kualitas hadis posisi tangan di atas dada, posisi tangan di antara dada dan pusar, serta posisi tangan di bawah pusar, 2). Untuk mengetahui kontekstualisasi hadis posisi tangan di atas dada, posisi tangan di antara dada dan pusar, serta posisi tangan di bawah pusar dalam tinjauan *takhrij hadis*.

Penelitian ini adalah penelitian *sanad* dan *matan* dengan menggunakan kaidah keshahihan hadis yang dikemukakan oleh ulama sebagai acuan. Jenis penelitian yang penulis lakukan adalah *library research*, sedangkan pendekatan yang penulis gunakan adalah metode *takhrij al-hadis* serta memadukannya dengan metode *takhrij hadis*.

Berdasarkan hasil penelitian penulis, hadis meletakkan tangan di atas dada, di antara dada dan pusar, dan di bawah pusar ketika shalat dilihat dari segi *sanad* adalah *hasan*. Karena masing-masing hadis memiliki *syawahid*, maka derajat kedua hadis tersebut menjadi *shahih lighoirirhi*, dan bisa dijadikan *hujjah* dalam beramal. Karena tata-cara meletakkan tangan ketika shalat bukanlah bagian dari rukun shalat, jadi seseorang yang shalat boleh sajameletakkan tangan di atas dada, di antara dada dan pusar, dan di bawah pusar jika yang demikian itu membuatnya mudah dan mendatangkan kehusyu'an., karena tuntunan tersebut memiliki dasar dari Rasulullah SAW., tergantung kecendrungan pribadi dalam memilih dalil mana yang lebih baik dan terkesan menenangkan hati.

## ملخص

هذا البحثعنوان" :وضع اليـد علـى الصدرعندالصلـاة(علومـدراسـةمختـلـفـالـحدـيـث .".(هذه الـدـرـاسـةـشـرـحـتـعـنـالـتـقـالـيدـوـضـعـتـيـديـالمـصـلـيفـيـالـصـلـاـةـأـنـيـدـوـمـتـضـارـيـةـمـرـئـيـةـضـعـيـدـيـكـهـوـجـزـءـمـنـأـرـكـانـالـصـلـاـةـوعـلـمـياـهـنـاكـجـدـلـ.ـيـقـمـوـضـعـبـعـضـعـلـأـعـلـىـالـصـدـرـ،ـوـبـيـنـالـتـدـيـنـوـالـسـرـةـ،ـوـتـحـتـالـسـرـةـ.ـفـيـالـأـسـاسـالـتـوـجـيـهـيـأـيـمـنـالـنـبـيـ.ـاـنـهـمـجـرـدـسـوـءـالـحـظـهـنـاـكـالـذـيـنـيـعـتـقـدـوـنـأـنـهـذـاـلـيـسـوـفـقـاـلـتـوـجـيـهـاتـأـوـفـهـمـخـطـأـ،ـحـتـمـعـوـالـغـطـرـسـةـكـانـواـيـعـتـقـدـوـنـأـنـالـشـخـصـلـمـتـدـرـسـجـيـدـادـيـنـأـوـطـائـفـةـنـقـطـالـتـعـصـبـبـالـعـقـائـدـيـوـحـدـهـ.ـلـذـكـ،ـلـلـحـدـمـنـهـمـشـكـلـةـتـحـاجـإـلـىـمـزـدـمـنـالـبـحـوثـحـوـلـهـذـهـالـتـقـالـيدـ.

والـغـرـضـمـنـهـذـهـالـدـرـاسـةـهـوـ،ـ1ـ)،ـلـلـتـعـرـفـعـلـىـالـتـقـالـيدـنـوـعـيـةـمـنـاـنـصـبـالـيـدـعـلـىـالـصـدـرـ،ـوـمـوـقـفـالـيـدـبـيـنـالـصـدـرـوـالـسـرـةـ،ـوـمـوـقـفـمـنـالـيـدـتـحـتـالـسـرـةـ،ـ2ـلـلـبـحـثـعـنـسـيـاقـهـاـتـقـلـيدـمـنـاـنـصـبـيـدـهـعـلـىـصـدـرـهـ،ـوـوـضـعـالـيـدـبـيـنـالـصـدـرـوـالـسـرـةـ،ـوـمـوـقـفـمـنـالـيـدـتـحـتـالـسـرـةـفـيـالـاـسـتـعـرـاضـالـعـلـوـمـمـخـلـفـالـحدـيـثـ.

هـذـهـالـدـرـاسـةـهـيـسـلاـسـالـبـحـثـومـاتـانـبـاستـخـدـامـقـوـاـعـدـصـحـةـالـمـقـرـرـةـمـنـقـبـلـعـلـمـاءـالـحـدـيـثـكـمـرـجـعـ.ـهـذـاـنـوـعـمـنـأـبـجـاثـتـيـأـجـرـاهـاـمـؤـلـفـهـوـبـمـرـاجـعـمـكـتـبـةـ،ـفـيـحـينـأـنـنـهـجـذـيـيـمـكـنـيـاسـتـخـدـامـهـوـأـسـلـوبـالتـخـرـيجـأـلـمـرـأـةـوـالـجـمـعـبـيـنـذـلـكـمـعـأـسـلـوبـالـعـلـمـمـخـلـفـالـحدـيـثـوـبـنـاءـعـلـىـنـتـائـجـمـعـدـوـالـدـرـاسـةـ،ـوـوـضـعـمـرـأـةـيـدـيـهـعـلـىـصـدـرـهـ،ـوـبـيـنـالـصـدـرـوـالـسـرـةـوـتـحـتـالـسـرـةـفـيـالـصـلـاـةـمـنـحـيـثـسـنـدـوـحـسـنـ.ـلـأـنـكـلـالـتـقـالـيدـوـالـشـواـهـدـ،ـثـمـالـدـرـجـةـثـانـيـةـأـصـبـحـتـأـصـيـلـةـالـحـدـيـثـلـغـيـرـهـ،ـوـيـمـكـنـاـسـتـخـدـامـهـاـكـدـلـيلـفـيـالـأـعـمـالـخـيـرـيـةـ.ـلـأـنـالـمـرـاسـيـمـوـضـعـتـالـيـدـيـدـيـنـفـيـالـصـلـاـةـلـيـسـتـجـزـءـمـنـأـرـكـانـالـصـلـاـةـ،ـلـذـلـكـشـخـصـيـصـلـيـيـنـبـغـيـوـضـعـالـيـدـيـدـيـنـعـلـىـالـصـدـرـ،ـوـبـيـنـالـصـدـرـوـالـسـرـةـوـتـحـتـالـسـرـةـإـذـاـكـانـأـمـرـكـذـلـكـفـإـنـهـيـجـعـلـمـنـالـسـهـلـوـجـلـبـالـخـشـوـعـ،ـلـأـنـالـتـوـجـيـهـلـدـيـهـأـسـاسـلـلـنـبـيـ.ـاعـتـمـادـاـعـلـىـمـيـلـالـشـخـصـيـلـاـخـتـيـارـوـاحـدـالـذـيـهـوـأـفـضـلـاـقـتـرـاحـوـمـطـمـئـنـهـأـعـجـبـ.

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT.dengan limpahan rahmat dan karunia Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini untuk memenuhi tugas akhir sebagai syarat memperoleh gelar sarjana dalam Ilmu Ushuluddin (S.Ud). Shalawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada teladan umat manusia yaitu Rasulullah SAW.

Penulis mengetahui bahwa menyelesaikan sebuah karya ilmiah dalam hal ini adalah skripsi, merupakan sesuatu yang tidak mudah.pada kesempatan ini, penulis mengucapkan banyak terimakasih yang tidak terhingga kepada semua pihak yang telah membantu secara moril dan materil sehingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi yang berjudul “**HADIS TENTANG POSISI TANGAN KETIKA SHALAT (STUDY KUALITAS HADIS)**”. Dalam penulisan skripsi ini, secara khusus penulis ingin mengabdikan ucapan penghargaan dan terimakasih kepada Ibunda terkasih Zaida (almh) dan Ayahanda tersayang Ali Amran (alm) yang telah berjuang, mendo’akan dan mensuport, serta selalu mendo’akan saya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tidak lebih dari waktunya.

Selanjutnya, rasa hormat dan terima kasih kepada semua pihak yang telah mendukung dan membantu baik moril maupun materil demi terselesaiannya skripsi ini:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Prof. Dr. H. Munzir Hitami M.Abeserta jajarannya yang telah memberi kesempatan

penulis untuk menimba ilmu di Universitas ini pada Fakultas Ushuluddin Jurusan Tafsir Hadis.

2. Ibunda Dr. wilaela, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan para Wakil Dekan I, II dan III, yaitu bapak Drs.Khairunnas Jamal, M.Ag, Dr.H.Agustiar, M.Ag dan Dr.Hasbullah, S.Ag.M.Si
3. Bapak Dr. Afrizal Nur, S.Th.I, MIS selaku Ketua Jurusan Tafsir Hadis beserta sekretaris Ibu Jani Arni, M.Ag yang telah memberikan kemudahan kepada penulis dalam pengurusan yang berkaitan dengan studi penulis.
4. Bapak Zailani M.Agselaku dan bapak Suja'i Sarifandi, M.Agselaku dosen pembimbing skripsi yang banyak memberikan arahan dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Ibu. Khotimah M.Agselaku Pembimbing Akademik. Terimakasih atas nasehat, motivasi dan bimbingannya selama ini yang telah diberikan kepada penulis.
6. Bapak-bapak dan ibu-ibu dosen yang telah mencerahkan segala ilmu pengetahuannya kepada penulis. Semoga ilmu yang bapak ibu berikan bermanfaat bagi penulis di dunia untuk kebahagiaan akhirat.
7. Yang tak terlupakan dan menjadi inspirasi, teman-teman seperjuangan jurusan Tafsir Hadits, yaitu Rosiana, Asyfa, Fera Fatul Istikharah, Fitri Yuni, Eka Nurfitria, Rufika Sari, Irham Fajri, Salman,
8. Kepada semua pihak yang tidak penulis sebutkan yang telah banyak membantu penulis menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna. Mengingat kemampuan dan pengetahuan penulis yang terbatas, dengan segala kerendahan hati, penulis mengharap saran dan kritik yang membangun bagi kesempurnaan skripsi ini. Penulis harapkan skripsi ini bermanfaat dan menjadi bahan bacaan yang bermanfaat bagi siapapun yang membacanya.

Pekanbaru, 02 April 2015

Penulis,

**Irpan Saputra**  
11032102762

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>NOTA DINAS .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>iv</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiii</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang .....	1
B. Alasan Pemilihan Judul .....	7
C. Penegasan Istilah .....	7
D. Batasan dan Rumusan Masalah .....	9
E. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	11
F. Tinjauan Pustaka .....	12
G. Metode Penelitian .....	14
H. Sistematika Penulisan .....	16

### **BAB II TINJAUAN UMUM TAKHRIJ HADIS**

A. Pengertian Takhrij Hadis .....	17
B. Sejarah Takhrij Hadi .....	18
C. Metode Takhrij Hadis .....	19
D. Faedah dan Manfaat Takhrij Hadis .....	25
E. Kitab-Kitab Takhrij Hadis .....	26
F. Metode Penelitian Kualitas Hadis .....	28

## **BAB IIIHADIS-HADIS TENTANG POSISI TANGAN KETIKA SHALAT**

A. Hadis-Hadis Tentang Posisi Tangan di Atas Dada	
1. Hadis Riwayat Ahmad bin Hambal .....	31
2. Hadis Riwayat Abu Daud .....	36
B. Hadis Tentang Meletakkan Tangan Antara Dada dan Pusar	
1. Hadis Riwayat Abu Daud .....	41
C. Hadis Tentang Meletakkan Tangan Condong Ke Kiri	46
D. Hadis Tentang Meletakkan Tangan di Bawah Pusar	
1.Hadis Riwayat Abu Daud.....	47
2.Hadis Riwayat Abu Daud.....	52
E.Hadis Melepaskan Kedua Tangan .....	57
F. Fiqh Hadis .....	58
G. Dinamika Keafsahan Shalat .....	60
H. Analisis.....	61

## **BAB IV PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	62
B. Saran .....	63

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **RIWAYAT HIDUP**