

**SKRIPSI****KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN CERITA PENDEK  
PADA SISWA KELAS IX SMPN 1 PERANAP  
KABUPATEN INDRAGIRI HULU**

UIN SUSKA RIAU

**OLEH:****YOLANDA DWI AS'ARI  
NIM 11811123224**

UIN SUSKA RIAU

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1443 H/2022 M****Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN CERITA PENDEK  
PADA SISWA KELAS IX SMPN 1 PERANAP  
KABUPATEN INDRAGIRI HULU**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan (S.Pd)**



**UIN SUSKA RIAU**

**OLEH:**

**YOLANDA DWI AS'ARI  
NIM 11811123224**

**UIN SUSKA RIAU**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1443 H/2022 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR PERSETUJUAN**

Skripsi ini dengan judul “*Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMP N 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu*”, yang disusun oleh Yolanda Dwi As’ari NIM 11811123224 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang *munaqasyah* Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 22 Dzulkaidah 1443 H

22 Juni 2022 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan  
Pendidikan Bahasa Indonesia

Dr. Nursalim, M.Pd  
NIP. 196604101993101005

Pembimbing

Dr. Herlinda, M.A  
NIP. 196404102014112001



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


**PENGESAHAN**

Skripsi dengan judul *Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu*, yang ditulis oleh Yolanda Dwi As'ari NIM. 11811123529 telah diujikan dalam sidang munaqasah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 22 Dzulhijjah 1443 H/20 Juli 2022 M. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia.

Pekanbaru, 28 Dzulhijjah 2022  
28 Juli 2022 M

Mengesahkan  
Sidang Munaqasah

Penguji I



Dr. Nursalim, M.Pd

Penguji II



Welli Marlisa, M.Pd

Penguji III





Rizki Erdayani, MA

Penguji IV



Vera Sardila, M.Pd

Dekan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Kadar, M.Ag.  
NIP. 196505211994021001

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SURAT PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Yolanda Dwi As'ari  
NIM : 11811123224  
Tempat/Tgl. Lahir : Seragen / 13 Agustus 2000  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Prodi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Judul Skripsi : Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita Pendek Pada Siswa Kelas IX SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 28 Juli 2022

Yang membuat pernyataan



**Yolanda Dwi As'ari**

NIM. 11811123224

UIN SUSKA RIAU



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Skripsi ini ku persembahkan untuk:*

#### **Orang Tua Tercinta**

*Terima kasih bapak atas doa, restu dan kasih sayang bapak, aku telah sampai ke tahap ini. Maaf ya pak jika selama ini aku masih membuat bapak sedih.. Terima kasih mak, atas doa dan kasih sayang mamak juga aku telah sampai tahap ini. Maaf mak belum sempat untuk membahagiakan mamak, hingga akhirnya mamak dipanggil untuk pulang selama-lamanya. Terima kasih selama mamak di dunia, mamak telah berjuang hingga aku dewasa. Al-fatihah untuk mamak, semoga kita bisa berkumpul kembali di surga nanti. Terima kasih banyak pak mak, telah melimpahkan kasih sayang dan mengiringi doa dalam setiap langkahku. Aku tau ini tidak cukup untuk membalas semua jasa-jasa bapak dan mamak.*

#### **Dosen Pembimbing**

*Terima kasih kepada Ibu Dr. Herlinda, M.A yang telah meluangkan waktu, memberikan motivasi, membimbing serta memberikan ilmu selama proses penulisan skripsi.*

#### **Saudaraku**

*Mas dan Kakakku tersayang yang senantiasa memberikan motivasi agar aku selalu bersemangat.*

#### **Teman-Temanku**

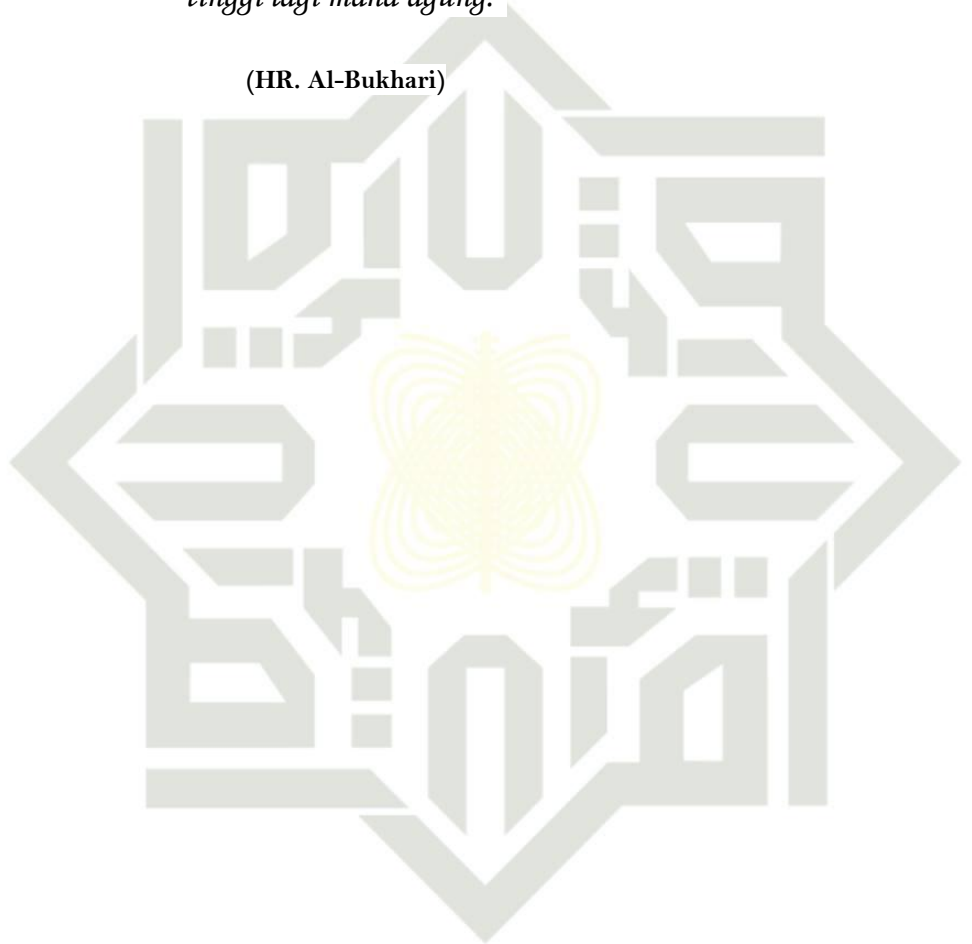
*Terima kasih teman-temanku yang senantiasa membantu, memberikan semangat dan dukungan serta menguatkan langkah ku. Semoga kita sama-sama menjadi orang yang sukses.*

## MOTTO

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

*Artinya, “Tiada daya dan upaya kecuali dengan kekuatan Allah yang maha tinggi lagi maha agung.”*

(HR. Al-Bukhari)



UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.*

*Alhamdulillahirabbil 'Alamin.* Puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu”. Serta tidak lupa penulis haturkan shalawat beriringan salam kepada junjungan alam yakni Nabi Muhammad Shalallahu ‘Alaihi Wassalam yang telah membawa kita dari zaman jahilliah menuju zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan seperti sekarang ini.

Penyusunan dan penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari berbagai pihak yang telah mendukung, memotivasi, menasehati serta membimbing. Oleh sebab itu penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih sebanyak-banyaknya kepada:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Bapak Prof. Dr. Hairunnas, M.Ag., Wakil Rektor I Ibu Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., Wakil Rektor II Bapak Dr. H. Mas’ud Zein, M.Pd., Wakil Rektor III Bapak Prof. Edi Erwan, S.Pt. M.Sc. Ph.D., yang telah memfasilitasi penulis dalam menyelesaikan studi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Bapak Dr. H. Kadar, M.Ag., Wakil Dekan I Bapak Dr. Zarkasih, M.Ag., Wakil Dekan II Ibu Dr. Zubaidah Amir MZ., S.Pd, M.Pd serta Wakil Dekan III Ibu Dr. Amirah Daniaty, M.Pd. Kons. Ketua jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Bapak Dr. Nursalim, M.Pd., Sekretaris jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Bapak Drs. Akmal, M.Pd. Pembimbing Akademik Ibu Vera Sardila, M.Pd yang telah memberikan bantuan, dukungan serta motivasi kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan perkuliahan Program S1 dengan baik.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pembimbing Skripsi Ibu Dr. Herlinda, MA yang telah memberikan ilmu, bimbingan, arahan, dan meluangkan waktu serta memberikan petunjuk dan masukan dari awal hingga skripsi ini selesai sesuai dengan waktu yang telah direncanakan.

Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia.

Kepala SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu Bapak Irfandi, S.Pd., yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian. Wakil bidang Kurikulum SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu Ibu Rahma Maulida, S.Pd., Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Ibu Evi Warti, S.Pd yang telah banyak membantu penulis selama melakukan penelitian di kelas, serta guru dan staf di SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu yang telah membantu peneliti dalam memperoleh data yang diperlukan dalam penyusunan skripsi.

8. Seluruh Civitas Akademik Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan kemudahan dalam pelayanan administrasi.

9. Kedua orang tuaku yang tersayang, Ayahanda Sutiyo dan Almh Ibunda Giyanti, serta Masku Rian Esbi As'ari dan kakak iparku Rima Marza Fitriya yang senantiasa melimpahkan kasih, sayang, perhatian, dukungan, motivasi dan doa tulus serta tak lupa materi yang tak terhingga.

Teman-teman penulis khususnya Nurhidayah, Nussy Indryantika, Zahratul Mardiyah, Indah Putri Wahyuni, Mardiah Enjelina, Fonny Al-Vionita, Laura Oktarianti Nasution, Anggun Setiowati dan Dwi Lestari yang selalu memberikan semangat dan motivasi kepada penulis dari awal kuliah hingga saat ini.

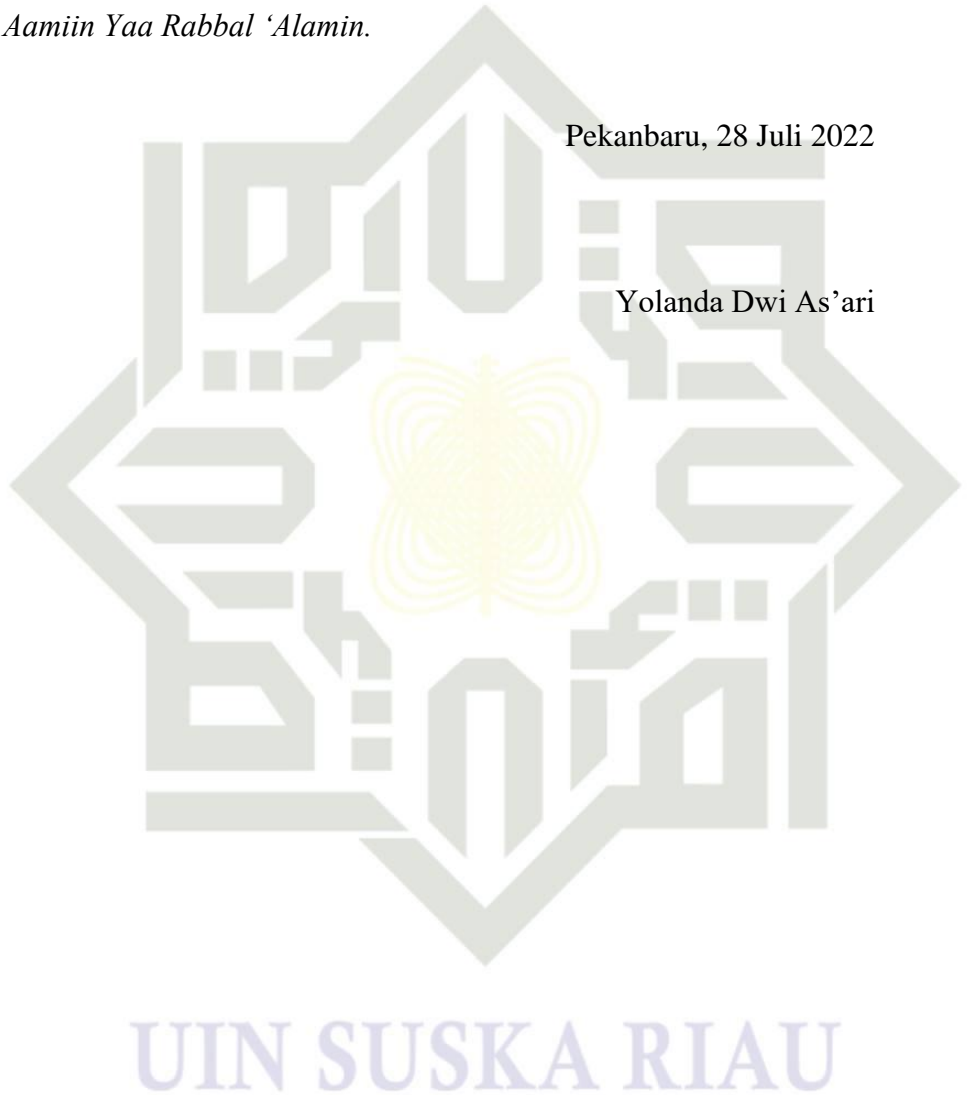
Teman-teman seperjuangan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia terkhusus kelas B.

Semua pihak yang telah membantu penulis secara langsung maupun tidak langsung yang selalu memberikan nasihat-nasihat kepada penulis yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Mudah-mudahan perbuatan baik semua memperoleh imbalan dari Allah Subhanahu Wa Ta'ala dengan imbalan yang berlipat ganda. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Skripsi ini masih terdapat kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan Skripsi yang lebih baik lagi untuk kedepannya. Semoga Skripsi ini bermanfaat bagi setiap pihak terutama para pembaca. *Aamiin Yaa Rabbal 'Alamin.*

Pekanbaru, 28 Juli 2022

Yolanda Dwi As'ari



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ABSTRAK**

**Yolanda Dwi As'ari (2022): Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kemampuan membaca pemahaman cerita pendek siswa kelas IX SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu. Kemampuan membaca pemahaman cerita pendek siswa dideskripsikan melalui skor rata-rata.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif. Subyek penelitian ini adalah 46 siswa SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu. Teknik pengumpulan data adalah tes kemampuan membaca pemahaman, yang dijadikan bahan bacaan adalah cerita pendek yang berjudul Selayang Surat Untuk Sahabat.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan membaca pemahaman siswa kelas IX<sup>1</sup> mendapatkan nilai rata-rata sebesar 64.86, sedangkan kelas IX<sup>2</sup> mendapatkan nilai rata-rata sebesar 64.52. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa kemampuan membaca siswa kelas IX SMPN 1 Peranap termasuk dalam kategori rendah, karena nilai rata-rata 64.69 berada di bawah Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) mata pelajaran bahasa Indonesia yang telah ditentukan (70.00).

**Kata kunci:** *kemampuan membaca pemahaman cerita pendek, depdikbud*

## ABSTRACT

### **Yolanda Dwi As'ari (2022): Student Reading Comprehension Ability of Short Story at the Ninth Grade of State Junior High School 1 Peranap, Indragiri Hulu Regency**

This research aimed at describing student reading comprehension ability of short story at the ninth grade of State Junior High School 1 Peranap, Indragiri Hulu Regency. Student reading comprehension ability of short story was described through mean score. It was a qualitative research. The subjects of this research were 46 students at State Junior High School 1 Peranap, Indragiri Hulu Regency. Reading comprehension ability test was the technique of collecting data, and the reading material was a short story entitled *Selayang Surat untuk Sahabat*. The research findings showed that the mean score of student reading comprehension ability at the ninth grade of class 1 was 64.86, and the mean score of the ninth grade of class 2 was 64.52. Therefore, it could be concluded that student reading ability at the ninth grade of State Junior High School 1 Peranap was on low category because the mean score was 64.69, and it was under the minimum standard of passing grade on Indonesian Language subject determined (70.00).

**Keywords:** *Reading Comprehension Ability of Short Story, Ministry of Education and Culture*

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### ملخص

يولاندا دوي أشعري، (٢٠٢٢): مهارة قراءة فهم القصة القصيرة لدى تلاميذ الصف التاسع من المدرسة المتوسطة الحكومية ١ براناب بمنطقة إنددرا غيري هولو

يهدف هذا البحث إلى وصف مهارة قراءة فهم القصة القصيرة لدى تلاميذ الصف التاسع من المدرسة المتوسطة الحكومية ١ براناب بمنطقة إنددرا غيري هولو. وتم وصفها عن طريق متوسط الدرجة.

هذا النوع من البحث نوعي. الأفراد ٤٦ تلميذا من المدرسة المتوسطة الحكومية ١ براناب بمنطقة إنددرا غيري هولو. تقنية جمع البيانات هي اختبار مهارة قراءة الفهم، ومواد القراءة هي قصة قصيرة بعنوان الرسالة لصاحبي.

وأظهرت النتائج أن مهارة قراءة فهم القصة القصيرة لدى تلاميذ الصف ٩,١ حصلت على متوسط درجة ٦٤,٨٦، وحصلت في الصف ٩,٢ على درجة ٦٤,٥٢. وبالتالي، يمكن الاستنتاج أن مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف التاسع من المدرسة المتوسطة الحكومية ١ براناب مدرجة في فئة منخفضة، لأن متوسط الدرجة ٦٤,٦٩ أقل من الحد الأدنى لمعايير الاكتمال في مادة اللغة الإندونيسية التي تم تحديدها (٧٠,٠٠).

الكلمات الأساسية: مهارة قراءة فهم القصة القصيرة، قسم التربية والثقافة



UIN SUSKA RIAU

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Batasan Masalah .....	4
C. Rumusan Masalah .....	4
D. Tujuan Penelitian .....	4
E. Manfaat Penelitian .....	4
F. Sistematika Penulisan .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>6</b>
A. Kajian Teori .....	6
1. Hakikat Membaca .....	6
2. Tujuan Membaca .....	7
3. Tujuan Pembelajaran Membaca .....	8
4. Kemampuan Membaca.....	8
5. Jenis-jenis Membaca .....	9
6. Pengertian Membaca Pemahaman .....	11
7. Proses Membaca Pemahaman .....	12
8. Tujuan Membaca Pemahaman .....	13
9. Aspek-aspek Membaca Pemahaman .....	13
10. Jenis-jenis Membaca Pemahaman .....	14

- Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

11. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Proses Membaca Pemahaman .....	14
12. Tahap-Tahap Pelaksanaan Pembelajaran Membaca Pemahaman.....	15
13. Taksonomi Membaca Pemahaman .....	17
14. Pengertian Cerita Pendek .....	18
15. Pelaksanaan Pembelajaran di Sekolah .....	19
16. Bahan Tes Kemampuan Membaca.....	19
B. Kajian Penelitian Yang Relevan .....	21
C. Kerangka Berpikir .....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>25</b>
A. Jenis Penelitian .....	25
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	25
C. Populasi dan Sampel .....	25
1. Populasi .....	25
2. Sampel .....	26
D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data .....	26
E. Teknik Analisis Data .....	26
F. Teknik Penilaian.....	27
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>28</b>
A. Deskripsi Lokasi Penelitian .....	28
1. Profil SMPN 1 Peranap .....	28
2. Profil Kepala Sekolah .....	28
3. Tenaga Pengajar .....	29
4. Siswa .....	30
5. Sarana Prasarana .....	32
6. Visi dan Misi Sekolah .....	33
B. Deskripsi Data Penelitian .....	34
1. Data Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas IX <sup>1</sup> SMP N 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu .....	34
a. Tingkatan Pemahaman Faktual .....	34
b. Tingkatan Pemahaman Interpretatif .....	34
c. Tingkatan Pemahaman Aplikatif .....	36

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Data Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas IX <sup>2</sup> SMP N 1	
Peranap Kabupaten Indragiri Hulu .....	37
a. Tingkatan Pemahaman Faktual .....	37
b. Tingkatan Pemahaman Interpretatif .....	38
c. Tingkatan Pemahaman Aplikatif .....	39
3. Data Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas IX SMPN 1	
Peranap Kabupaten Indragiri Hulu.....	40
a. Tingkatan Pemahaman Faktual.....	40
b. Tingkatan Pemahaman Interpretatif.....	41
c. Tingkatan Pemahaman Aplikatif .....	42
C. Keterbatasan Penelitian .....	43
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>44</b>
A. Simpulan .....	44
B. Saran .....	44

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

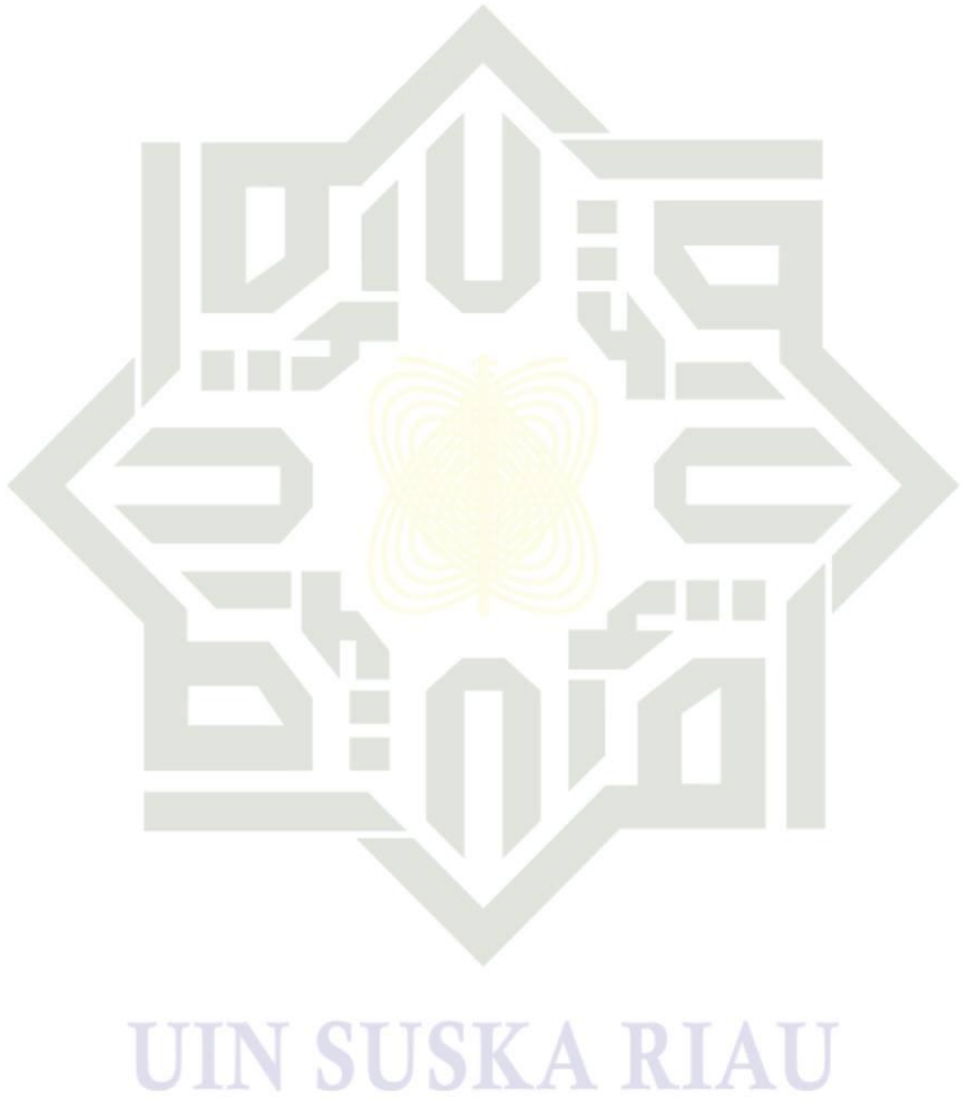
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 1.</b>	Standar Ketuntasan Hasil Kemampuan Membaca Pemahaman.....	27
<b>Tabel 2.</b>	Pelatihan Kepala Sekolah.....	29
<b>Tabel 3.</b>	Data Guru .....	29
<b>Tabel 4.</b>	Kondisi Guru/Pegawai .....	30
<b>Tabel 5.</b>	Data PTK dan PD.....	30
<b>Tabel 6.</b>	Jumlah Siswa.....	30
<b>Tabel 7.</b>	Data Rombongan Belajar .....	31
<b>Tabel 8.</b>	Kondisi Siswa.....	31
<b>Tabel 9.</b>	Siswa Penerima Beasiswa .....	31
<b>Tabel 10.</b>	Ruang Pendidikan dan Kondisinya .....	32
<b>Tabel 11.</b>	Jumlah Siswa Kelas IX <sup>1</sup> SMPN 1 Peranap yang Menjawab Benar dan Salah pada Tingkatan Pemahaman Faktual .....	35
<b>Tabel 12.</b>	Jumlah Siswa kelas IX <sup>1</sup> SMPN 1 Peranap yang Menjawab Benar dan Salah pada Tingkatan Pemahaman Interpretatif.....	36
<b>Tabel 13.</b>	Jumlah Siswa Kelas IX <sup>1</sup> SMPN 1 Peranap yang Menjawab Benar dan Salah pada Tingkatan Pemahaman Aplikatif .....	37
<b>Tabel 14.</b>	Jumlah Siswa Kelas IX <sup>2</sup> SMPN 1 Peranap yang Menjawab Benar dan Salah pada Tingkatan Pemahaman Faktual.....	38
<b>Tabel 15.</b>	Jumlah Siswa Kelas IX <sup>2</sup> SMPN 1 Peranap yang Menjawab Benar dan Salah pada Tingkatan Pemahaman Interpretatif.....	39
<b>Tabel 16.</b>	Jumlah Siswa Kelas IX <sup>2</sup> SMPN 1 Peranap yang Menjawab Benar dan Salah pada Tingkatan Pemahaman Aplikatif .....	40
<b>Tabel 17.</b>	Jumlah Seluruh Responden Siswa Kelas IX SMPN 1 Peranap yang Menjawab Benar dan Salah pada Tingkatan Pemahaman Faktual ..	41
<b>Tabel 18.</b>	Jumlah Seluruh Responden Siswa Kelas IX SMPN 1 Peranap yang Menjawab Benar dan Salah pada Tingkatan Pemahaman Interpretatif.....	42
<b>Tabel 19.</b>	Jumlah Seluruh Responden Siswa Kelas IX SMPN 1 Peranap yang Menjawab Benar dan Salah pada Tingkatan Pemahaman Aplikatif	42

## DAFTAR BAGAN

<b>Bagan 1.</b>	Kerangka Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita Pendek .....24
-----------------	--



- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1.** RPP dan Silabus
- Lampiran 2.** Instrumen Penelitian
- Lampiran 3.** Kunci Jawaban dan Lembar Jawaban
- Lampiran 4.** Daftar Presensi dan Nilai Siswa
- Lampiran 5.** Hasil Pekerjaan Siswa
- Lampiran 6.** Dokumentasi Penelitian
- Lampiran 7.** Surat-Surat Penelitian

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Bahasa memegang peranan penting dalam kehidupan manusia, karena merupakan makhluk sosial yang selalu mengadakan komunikasi. Untuk itu, peranan bahasa sangat diperlukan, dengan bahasa manusia dapat mengungkapkan perasaan, pikiran maupun pendapatnya. Besarnya peranan bahasa dapat dilihat dalam kehidupan sehari-hari. Tanpa bahasa, segalanya terasa tidak lengkap (Chaer dan Leonie, 2004: 11). Melalui bahasa yang ada, kita dapat melakukan interaksi antar sesama. Bahasa sebagai alat pemersatu. Secara khusus pada bahasa Indonesia berfungsi sebagai bahasa persatuan atau bahasa nasional. Bahasa ini digunakan untuk ratusan juga penduduk yang tersebar pada ratusan pulau (Zulhafizh, 2018: 2).

Membaca adalah suatu proses yang dilakukan serta dipergunakan oleh pembaca untuk memperoleh pesan, yang hendak disampaikan oleh penulis melalui media kata-kata/bahasa tulis. Suatu proses yang menuntut agar kelompok kata yang merupakan suatu kesatuan akan terlihat dalam suatu pandangan sekilas dan makna kata-kata secara individual akan dapat diketahui. Kalau hal ini tidak terpenuhi, pesan yang tersurat dan yang tersirat tidak akan tertangkap atau dipahami, dan proses membaca itu tidak terlaksana dengan baik (Hodgson 1960: 42-44 dalam Tarigan 2008: 7).

Membaca merupakan salah satu aspek yang paling penting untuk dimiliki oleh manusia. Karena dengan membaca seseorang akan menemukan informasi. Untuk mendapatkan informasi harus dapat membaca dengan baik agar informasi yang didapatkan bisa disampaikan dengan baik pula. Oleh sebab itu, membaca tidak hanya keterampilan yang ditujukan kepada siswa, namun setiap individu harus memiliki keterampilan dalam membaca agar dapat menyampaikan informasi kepada masyarakat. Membaca merupakan salah satu keterampilan berbahasa. Selain membaca, menyimak, berbicara dan menulis juga merupakan aspek dalam keterampilan berbahasa

Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Perintah membaca juga dijelaskan dalam Al-Quran dalam QS. Al-Alaq ayat 1-5, yang merupakan wahyu pertama kali diturunkan oleh Allah SWT kepada Nabi Muhammad SAW melalui malaikat Jibril. Di saat itu, seluruh umat manusia sedang mengalami kesesatan yang sulit diperbaiki. Oleh karena itu, turunlah QS. Al-Alaq yang berbunyi:

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۚ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۚ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۚ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۚ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۚ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۚ

**Artinya:** Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang menciptakan. Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah. Bacalah, dan Tuhanmulah Yang Maha mulia. Yang mengajar (manusia) dengan pena. Dia mengajarkan manusia apa yang tidak diketahuinya..

Membaca pemahaman merupakan keterampilan membaca yang berada pada urutan yang lebih tinggi. Membaca pemahaman adalah membaca secara kognitif (membaca untuk memahami). Dalam membaca pemahaman, pembaca dituntut mampu untuk memahami isi bacaan (Dalman 2017: 87).

Pembelajaran bahasa Indonesia merupakan salah satu aspek dalam pendidikan yang ditemui pada setiap jenjang pendidikan, mulai dari Sekolah Dasar, Sekolah Menengah Pertama, Sekolah Menengah Atas, bahkan di Perguruan Tinggi. Hal ini dimaksudkan agar para siswa bahkan mahasiswa dapat memahami serta mengimplementasikan berbagai aspek berbahasa, diantaranya menyimak, berbicara, membaca dan menulis.

Kegiatan membaca sering kali dianggap sebagai kegiatan yang menyenangkan dan membosankan. Hal ini ditunjukkan pada siswa yang senang membaca akan memiliki kebiasaan dan motivasi membaca. Bagi siswa yang menganggap kegiatan membaca membosankan akan berdampak pada kemampuan untuk menganalisis bahan yang dibaca. Bagi siswa yang senang membaca akan mudah untuk mendapatkan dan memahami informasi dari sesuatu yang telah ia baca, namun bagi siswa yang menganggap membaca itu membosankan akan kesulitan untuk mendapatkan dan memahami informasi bacaan.

Siswa yang memiliki kemampuan membaca pemahaman akan lebih mudah menggali dan mencari berbagai ilmu dan pengetahuan yang tersimpan di dalam buku dan media tulis yang lain. Membaca pemahaman tidak hanya sekadar membaca saja, namun diharapkan untuk dapat mencari gagasan, ide, pengalaman dari sesuatu yang telah ia baca. Oleh sebab itu membaca pemahaman merupakan sebuah kunci pembuka ilmu pengetahuan, karena melalui pemahaman terhadap suatu bacaan maka seseorang akan mendapatkan informasi dan pengetahuan lebih.

Berdasarkan survey dan wawancara peneliti dengan guru mata pelajaran bahasa Indonesia SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu, beliau mengatakan bahwa kemampuan siswa dalam membaca dikategorikan baik, namun pada saat menjawab soal yang berkaitan dengan teks bacaan siswa masih ragu dalam menentukan jawaban yang paling benar. Salah satu contohnya, siswa masih banyak yang sulit dalam menentukan ide pokok dalam suatu teks cerita. Pada hakikatnya, ide pokok dalam suatu cerita penting untuk diketahui agar siswa dapat mengetahui inti dari suatu teks cerita.

Ada 4 jenis membaca pemahaman, yakni membaca pemahaman literal, membaca pemahaman interpretatif, membaca pemahaman kritis, dan membaca pemahaman kreatif. Peneliti memilih untuk melakukan penelitian membaca pemahaman interpretatif. Karena membaca pemahaman interpretative ini bertujuan agar para siswa mampu menginterpretasikan atau menafsirkan maksud pengarang, apakah karangan itu fakta atau fiksi, sifat-sifat tokoh, dan reaksi. Menurut Smith (dalam Ahuja, 2010: 55) pemahaman interpretatif berkaitan dengan proses memperoleh makna *implisit* (tak langsung) terhadap sebuah teks.

Kemampuan membaca pemahaman sangat penting untuk diajarkan kepada siswa agar dapat berpikir kritis mengenai gagasan, pendapat, konsep, pengalaman maupun pesan yang ada pada suatu bacaan. Pada penelitian ini yang menjadi bahan bacaannya adalah cerita pendek. Oleh karena itu, penulis tertarik untuk melakukan penelitian tentang bagaimana “**Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu**”

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **B. Batasan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, perlu diadakan batasan terhadap masalah muncul agar permasalahan yang akan dibahas terpusat sehingga tidak terjadi kesalahpahaman dalam pembahasan. Masalah yang diteliti dalam penelitian ini dibatasi pada “Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu.”

## **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, dapat dikemukakan rumusan masalah dalam penelitian ini, yaitu “Bagaimana Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu?”

## **D. Tujuan Penelitian**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bagaimana kemampuan membaca pemahaman cerita pendek pada siswa kelas IX SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu.

## **E. Manfaat Penelitian**

Adapun manfaat dalam penelitian ini terbagi menjadi 2, yakni manfaat teoritis dan manfaat praktis. Kedua manfaat tersebut sebagai berikut:

### **Manfaat teoritis**

Hasil dari penelitian ini dapat digunakan sebagai referensi untuk penelitian selanjutnya yang berhubungan dengan kemampuan membaca pemahaman.

### **Manfaat Praktis**

- a. Bagi sekolah, penelitian ini dapat digunakan sebagai referensi dalam menyusun strategi pembelajaran membaca dan memberikan pengalaman bagi sekolah yang berkaitan dengan kegiatan penelitian.
- b. Bagi guru, dapat digunakan sebagai referensi dalam melaksanakan dan menentukan strategi pembelajaran yang dapat meningkatkan kualitas membaca siswa.

- c. Bagi siswa, dapat mengetahui sejauh manakah kemampuan membaca pemahaman siswa.
- d. Bagi peneliti, dapat memperoleh pengalaman dan wawasan tentang pembelajaran membaca pemahaman, serta dapat melakukan analisis lebih lanjut untuk menyusun suatu rancangan pembelajaran membaca pemahaman yang dapat dilaksanakan sesuai dengan kondisi sekolah.

### Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan pada skripsi ini terdiri dari 5 bab, diantaranya:

- a. Bab I Pendahuluan, berisi tentang latar belakang masalah, batasan masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, dan manfaat penelitian.
- b. Bab II Kajian Pustaka, berisi tentang kajian teori, kajian penelitian yang relevan, dan kerangka berpikir.
- c. Bab III Metode Penelitian, berisi tentang jenis penelitian, tempat dan waktu penelitian, populasi dan sampel, teknik dan instrument pengumpulan data, dan teknik analisis data.
- d. Bab IV Hasil Penelitian dan Pembahasan, berisi tentang deskripsi lokasi penelitian, deskripsi data penelitian, dan keterbatasan penelitian.
- e. Bab V Kesimpulan dan Saran, berisi tentang simpulan penelitian dan saran.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### KAJIAN PUSTAKA

#### A. Kajian Teori

##### 1. Hakikat Membaca

Membaca merupakan keterampilan yang harus dimiliki oleh setiap individu agar dapat memberikan informasi yang baik. Tarigan (2008: 7) membaca adalah suatu proses yang dilakukan serta dipergunakan oleh pembaca untuk memperoleh pesan, yang hendak disampaikan oleh penulis melalui media kata-kata/bahasa tulis. Artati (2018: 2) membaca adalah proses yang dilakukan seseorang untuk memperoleh pesan. Pesan tersebut dapat berupa media kata-kata. Proses tersebut menuntut agar kelompok kata dapat diketahui maknanya.

Meliyawati (2016: 1) membaca merupakan suatu proses untuk memahami suatu bacaan yang dilihat oleh sistem motorik seseorang atau individu. Membaca ialah suatu keterampilan yang dapat dikatakan sebagai bagian dari kegiatan yang sangat kompleks, karena melibatkan beberapa unsur di dalamnya ketika memahami sebuah bacaan yang sedang dibaca. Nurhadi (2015: 57) membaca adalah sebuah keterampilan intelektual. Setiap orang berbeda kemampuan membacanya. Keterampilan membaca bukanlah keterampilan bawaan, namun dapat ditingkatkan.

Berti (2019) membaca merupakan salah satu keterampilan berbahasa yang memiliki peranan penting bagi peningkatan kualitas kehidupan seseorang. Membaca bukanlah suatu kegiatan yang mudah. Hakikat membaca sebenarnya adalah melihat tulisan, menyuarakan atau tidak bersuara (membaca dalam hati) dan mengerti isi atau makna tulisan. Banyak faktor yang dapat mempengaruhi keberhasilan siswa dalam membaca. Secara umum, faktor-faktor tersebut dapat diidentifikasi seperti guru, siswa, kondisi lingkungan, materi pelajaran, serta teknik mempelajari materi pelajaran.

Dalman (2017: 5) membaca merupakan suatu kegiatan atau proses kognitif yang berupaya untuk menemukan berbagai informasi yang terdapat

dalam tulisan. Hal ini berarti membaca merupakan proses berpikir untuk memahami isi teks yang dibaca.

## 2. Tujuan Membaca

Kegiatan membaca merupakan kegiatan yang bermanfaat terutama untuk memperoleh informasi. Menurut Tarigan (2008: 9) tujuan utama dalam membaca adalah untuk mencari serta memperoleh informasi, mencakup isi, memahami makna bacaan. Dalman (2017: 11) kegiatan membaca bertujuan untuk mencari dan memperoleh pesan atau memahami makna melalui bacaan. Tujuan membaca tersebut akan berpengaruh kepada jenis bacaan yang dipilih, fiksi atau nonfiksi.

Menurut Ahuja (2010: 15), merumuskan sembilan alasan seseorang membaca. Alasan tersebut adalah sebagai berikut.

- a. Untuk tertawa.
- b. Untuk menghidupkan kembali pengalaman-pengalaman sehari-hari.
- c. Untuk menikmati kehidupan emosional dengan orang lain.
- d. Untuk memuaskan kepenasaran, khususnya kenapa orang berbuat sesuatu dengan cara mereka.
- e. Untuk menikmati situasi dramatik seolah-olah mengalami sendiri.
- f. Untuk memperoleh informasi tentang dunia yang kita tempati.
- g. Untuk merasakan kehadiran orang dan menikmati tempat-tempat yang belum pernah kita lihat.
- h. Untuk mengetahui seberapa cerdas kita menebak dan memecahkan masalah dari pengarang.

Menurut Anderson dalam Tarigan (2008: 9-11), terdapat 7 tujuan membaca. Ketujuh tujuan tersebut adalah sebagai berikut.

- a. Membaca untuk memperoleh perincian-perincian atau fakta-fakta (*reading for details of facts*).
- b. Membaca untuk memperoleh ide-ide utama (*reading for main ideas*).
- c. Membaca untuk mengetahui urutan atau susunan, organisasi cerita (*reading for sequence or organization*).

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Membaca untuk menyimpulkan, membaca inferensi (*reading for inference*).
- e. Membaca untuk mengelompokkan, membaca untuk mengklasifikasikan (*reading to classify*).
- f. Membaca menilai, membaca mengevaluasi (*reading to evaluate*).
- g. Membaca untuk memperbandingkan atau mempertentangkan (*reading to compare or contrast*).

Berdasarkan beberapa tujuan membaca di atas, bahwa tujuan utama membaca adalah untuk memperoleh informasi, mencakup isi dan memahami makna yang terkandung dalam bahan bacaan ataupun teks cerita.

### 3. Tujuan Pembelajaran Membaca

Nurhadi dalam Dalman (2017: 13) Tujuan pembelajaran membaca dibagi atas dua tujuan utama, yaitu tujuan behaviorial dan tujuan ekspresif. Tujuan behaviorial disebut dengan tujuan tertutup ataupun tujuan instruksional, sedangkan tujuan ekspresif disebut dengan tujuan terbuka. Tujuan behaviorial diarahkan pada kegiatan-kegiatan membaca yakni pemahaman makna kata, keterampilan-keterampilan studi, dan pemahaman terhadap teks bacaan. Tujuan ekspresif diarahkan pada kegiatan-kegiatan membaca pengarah diri sendiri, membaca penafsiran atau membaca interpretatif, dan membaca kreatif.

Dalman (2017: 15) tujuan pembelajaran membaca harus disesuaikan dengan kurikulum dan standar kompetensi lulusan (SKL) sehingga siswa dapat memiliki kompetensi di dalam pokok bahasa membaca. Dalam hal ini, siswa dituntut untuk terampil dalam membaca sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai. Oleh sebab itu, pembelajaran membaca perlu difokuskan pada pemahaman isi bacaan. Dengan demikian, siswa diharapkan terampil memahami isi bacaan sesuai dengan tujuan membaca.

### 4. Kemampuan Membaca

Kemampuan merupakan sesuatu yang telah tertanam di dalam diri seseorang, kemampuan yang dimiliki seseorang dapat berkembang apabila

seseorang tersebut belajar dengan baik. Oleh sebab itu, untuk dapat mengetahui kemampuan seseorang perlu diadakan tes.

Tri (2014: 11) mendefinisikan kemampuan membaca adalah kesanggupan dan kecakapan serta kesiapan seseorang untuk memahami gagasan-gagasan dan lambang atau bunyi bahasa yang ada dalam sebuah teks bacaan yang disesuaikan dengan maksud dan tujuan si pembaca untuk mendapatkan amanat atau informasi yang diinginkan.

## 5. Jenis-Jenis Membaca

### a. Membaca Nyaring

Dalman (2017: 63) membaca nyaring adalah suatu aktivitas atau kegiatan yang merupakan alat bagi guru, murid ataupun pembaca bersama-sama dengan orang lain atau pendengar untuk menangkap atau memahami informasi, pikiran, dan perasaan seorang pengarang.

### b. Membaca Senyap (Dalam Hati)

Dalman (2017: 67) membaca senyap atau dalam hati adalah membaca tidak bersuara, tanpa gerakan bibir, tanpa gerakan kepala, tanpa berbisik, memahami bahan bacaan yang dibaca secara diam atau dalam hati, kecepatan mata dalam membaca tiga kata per detik, menikmati bahan bacaan yang dibaca dalam hati, dan dapat menyesuaikan kecepatan membaca dengan tingkat kesukaran yang terdapat dalam bahan bacaan itu. Tarigan (2008: 32) dikatakan bahwa membaca dalam hati dapat dibagi menjadi dua, yaitu membaca ekstensif dan membaca intensif. Kedua jenis membaca ini memiliki bagian-bagian tersendiri. Pembagian tersebut adalah sebagai berikut:

#### a) Membaca Ekstensif

Membaca Ekstensif adalah membaca sebanyak mungkin teks bacaan dalam waktu sesingkat mungkin (Tarigan, 2008: 32). Tujuan membaca ekstensif untuk memahami isi yang penting dengan cepat secara efisien. Membaca ekstensif terbagi menjadi membaca survai (*survey reading*), membaca sekilas (*skimming*), dan membaca dangkal (*superficial reading*). Menurut Dalman (2017: 68),

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

membaca survey yakni membaca untuk meneliti terlebih dahulu apa yang akan ditelaah, dengan jalan memeriksa, dan melihat-lihat.

#### b) Membaca Intensif

Dalman (2017: 69) Membaca intensif adalah studi seksama, telaah, teliti, dan penanganan terperinci yang dilaksanakan di dalam kelas terhadap suatu tugas yang pendek kira-kira dua sampai halaman setiap hari. Meliputi, membaca telaah isi dan telaah bahasa. Membaca telaah isi terbagi menjadi 4 yakni, membaca teliti, membaca pemahaman, membaca kritis, dan membaca ide, dan membaca kreatif (Tarigan, 2008: 40). Sedangkan membaca telaah bahasa mencakup membaca bahasa dan membaca sastra.

Menurut Dalman (2017: 70) membaca teliti memiliki kesamaan dengan membaca sekilas, maka sering kali seseorang perlu membaca dengan teliti bahan-bahan yang disukai. Membaca pemahaman adalah membaca yang bertujuan untuk memahami tentang standar-standar atau norma-norma kesastraan (*literary standards*), resensi kritis (*critical review*), dan pola-pola fiksi (*pattern of fiction*). Membaca kritis adalah kegiatan membaca yang dilakukan dengan bijaksana, mendalam, evaluatif, dengan tujuan untuk menemukan keseluruhan bahan bacaan, baik makna baris-baris, makna antarbaris, maupun makna balik baris.

Dalman (2017: 70) membaca ide adalah sejenis kegiatan membaca yang ingin mencari, memperoleh, serta memanfaatkan ide-ide yang terdapat pada bacaan. membaca kreatif adalah kegiatan membaca yang tidak hanya sekedar menangkap makna tersurat, makna antarbaris, tetapi juga mampu secara kreatif menerapkan hasil membacanya untuk kehidupan sehari-hari. Membaca bahasa memiliki tujuan utama yakni memperbesar daya kata dan mengembangkan kosakata.

Membaca sastra adalah membaca yang menuntut agar perhatian pembaca harus dipusatkan pada penggunaan bahasa dalam karya sastra. Apabila seseorang dapat mengenal serta mengerti seluk-beluk bahasa dalam suatu karya sastra, maka semakin mudah dia memahami isinya serta dapat membedakannya antara bahasa ilmiah dan bahasa sastra. Dalam penelitian ini, penulis memilih

membaca pemahaman. Membaca pemahaman termasuk ke dalam jenis membaca intensif yakni membaca telaah isi.

### © Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

### 6 Pengertian Membaca Pemahaman

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi V, pemahaman memiliki pengertian sebagai proses, cara, perbuatan memahami atau memahamkan. Dalman (2017: 87) membaca pemahaman merupakan keterampilan membaca yang berada pada urutan yang lebih tinggi. Membaca pemahaman adalah membaca secara kognitif (membaca untuk memahami). Dalam membaca pemahaman, pembaca dituntut mampu memahami isi bacaan.

Abidin dkk. (2018: 172) dalam membaca pemahaman, siswa diharapkan mampu memahami isi bacaan. Guna dapat mencapai tujuan tersebut, tentu saja siswa tidak hanya cukup membaca bahan bacaan saja tetapi dapat menjawab pertanyaan tentang isi bacaan. Yoakam dalam Ahuja (2004: 50) membaca pemahaman adalah memahami materi bacaan melibatkan *asosiasi* (kaitan) yang benar antara makna dan lambang (*symbol*) kata, penilaian konteks makna yang diduga ada, pemilihan makna yang benar organisasi gagasan ketika materi bacaan dibaca, penyimpanan gagasan, dan pemakaiannya dalam berbagai aktivitas sekarang atau mendatang.

Dapat disimpulkan bahwa membaca pemahaman merupakan suatu kegiatan membaca yang dilakukan oleh seseorang untuk memahami isi bacaan secara menyeluruh.

Ada beberapa cara yang dapat dilakukan untuk meningkatkan konsentrasi dalam membaca pemahaman yaitu:

- a. Konsentrasi.
- b. Tentukan tujuan membaca. Sebelum membaca harus menentukan tujuannya agar ketika membaca, dan menemukan informasi maka akan mudah untuk mengenalinya.
- c. Hindari gangguan eksternal, berupa suara. Suara yang keras akan mengganggu konsentrasi ketika membaca.

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

## 7. Proses Membaca Pemahaman

Kehidupan dan pertumbuhan manusia senantiasa dipengaruhi oleh kegiatan belajar, karenanya hal tersebut perlu dikuasai melalui proses belajar. Begitu pula dengan kemampuan membaca. Menurut Harjasujana dan Mulyati (1996: 5), mengemukakan beberapa hal yang berkaitan dengan proses membaca, adalah sebagai berikut.

### a. Membaca Sebagai Suatu Proses Psikologis

Psikologis berkaitan dengan mental dan kejiwaan seseorang. Menurut Harjasujana dan Mulyati (1996: 6) hal-hal yang berkaitan dengan proses membaca, meliputi intelegensi, usia mental, jenis kelamin, tingkat sosial ekonomi, bahasa, ras, kepribadian, sikap, pertumbuhan fisik, kemampuan persepsi, dan tingkat kemampuan membaca.

### b. Membaca Sebagai Proses Sensoris

Sensoris berkaitan dengan indera yang dimiliki oleh seseorang. Membaca tidak dapat dipisahkan dari kenyataan bahwa awalnya, membaca merupakan proses sensoris. Isyarat dan rangsangan kegiatan membaca, pertama-tama masuk melalui telinga dan mata, sedangkan rangsangan huruf Braille masuk melalui syaraf-syaraf jari (Harjasujana dan Mulyati, 1996: 13).

### c. Membaca Sebagai Proses Perseptual

Harjasujana dan Mulyati (1996: 15) secara umum, persepsi dimulai dengan melihat, mendengar, mencium, mengecap dan meraba. Dalam kegiatan membaca, pembaca cukup memperhatikan aspek penglihatan dan pendengaran. Persepsi umumnya mengandung stimulus, asosiasi makna, dan intepretasinya berdasarkan pengalaman tentang stimulus itu, serta respon yang menghubungkan makna dengan stimulus atau lambing.

### d. Membaca Sebagai Proses Perkembangan

Membaca merupakan proses perkembangan sepanjang hayat. Perkembangan tersebut tidak akan diketahui kapan dimulai dan diakhiri. Dua hal yang perlu diperhatikan guru dalam mencamkan bahwa membaca sebagai proses perkembangan, yaitu guru harus sadar bahwa membaca

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

merupakan sesuatu yang diajarkan dan bukan yang terjadi secara incidental dan meyakinkan bahwa membaca bukanlah suatu subjek melainkan suatu proses.

e. **Membaca Sebagai Proses Perkembangan Keterampilan**

Dalam perkembangan keterampilan membaca, seorang pembaca harus mengenal tahapan-tahapan atau tingkatan-tingkatan membaca. Menurut Harjasujana dan Mulyati (1996: 23), tahap-tahap keterampilan yang dapat dikembangkan anak dalam membaca, yaitu perkembangan konsep, pengenalan dan identifikasi, dan interpretasi mengenai informasi.

**8. Tujuan Membaca Pemahaman**

Herlinyanto (2015: 18) tujuan membaca pemahaman di Sekolah adalah sebagai berikut:

- a. Siswa mampu memperoleh informasi dan memberi tanggapan dengan tepat tentang berbagai hal.
- b. Siswa mampu menyerap pesan, gagasan, dan pendapat orang lain dari berbagai sumber.
- c. Siswa mampu memahami isi bacaan dengan tepat.
- d. Siswa mampu mencari sumber, mengumpulkan, menyaring dan menyerap informasi dari bacaan.
- e. Siswa mampu menyerap isi bacaan tentang pengungkapan perasaan dan menanggapi secara tepat.
- f. Siswa mampu mendalami, menghayati, menikmati dan menarik manfaat membaca karya sastra.

**9. Aspek-aspek Membaca Pemahaman**

Dalman (2017: 89) beberapa aspek membaca pemahaman adalah:

- a. Memahami pengertian sederhana (leksikal, gramatikal).
- b. Memahami signifikasi/makna (maksud dan tujuan pengarang).
- c. Evaluasi/penilaian (isi, bentuk).



- d. Kecepatan membaca yang fleksibel, yang mudah disesuaikan dengan keadaan.

## 10. Jenis-Jenis Membaca Pemahaman

Membaca pemahaman terbagi ke dalam 4 jenis, diantaranya membaca literal, interpretatif, kritis, dan kreatif. Pada penelitian ini, peneliti menggunakan pemahaman interpretatif.

### Pemahaman Interpretatif

Dalman (2017: 87) pemahaman interpretatif adalah kegiatan membaca yang bertujuan agar para siswa mampu menginterpretasikan atau menafsirkan maksud pengarang, apakah karangan itu fakta atau fiksi, sifat-sifat tokoh, reaksi emosional, gaya bahasa dan bahasa kias, serta dampak-dampak cerita. Membaca interpretatif bertujuan agar para siswa mampu menginterpretasikan atau menafsirkan maksud pengarang, seorang pengarang menulis sesuatu, untuk dibaca orang lain.

Smith dalam Ahuja (2010: 55), pemahaman interpretasi berkaitan dengan proses memperoleh makna implisit (tak langsung) terhadap sebuah teks. Nuttal dalam Somadyo (2011: 22), membaca interpretatif adalah membaca antarbaris untuk membuat inferensi. Membaca interpretatif merupakan proses pelacakan gagasan yang disampaikan secara tidak langsung. Membaca ini meliputi pembuatan simpulan, misalnya tentang gagasan utama bacaan, hubungan sebab akibat, serta analisis bacaan seperti menemukan tujuan pengarang menulis bacaan, ringkasan isi bacaan, dan penginterpretasian bahasa figuratif.

## 11. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Proses Membaca Pemahaman

Banyak faktor yang mempengaruhi proses membaca pemahaman. Berikut adalah beberapa faktor yang mempengaruhi proses membaca pemahaman yang dikemukakan oleh para ahli. Menurut Syafi'ie dalam Somadyo (2011: 27), faktor yang mempengaruhi proses pemahaman siswa terhadap bahan bacaan adalah struktur wacana atau teks bacaan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ahuja (2010: 70) faktor-faktor yang mempengaruhi efisiensi membaca mencakup dua hal, yaitu faktor internal dan lingkungan. Faktor internal adalah faktor yang berasal dari dalam diri pembaca. Faktor internal meliputi, kemampuan mendengar bunyi, cacat wicara, kebiasaan dalam membaca, dan tujuan membaca. Sedangkan faktor lingkungan adalah faktor yang berasal dari luar diri pembaca. Faktor ini meliputi, penerangan atau pencahayaan, keterbacaan bahan bacaan, dan motivasi pembaca.

## 12. Tahap-Tahap Pelaksanaan Pembelajaran Membaca Pemahaman

Dalam pembelajaran membaca, guru hendaknya mendorong siswa untuk dapat memahami berbagai bahan bacaan. Menurut Rahim (2008: 99), ada tiga tahapan dalam pelaksanaan pembelajaran membaca pemahaman. Ketiga tahapan membaca pemahaman tersebut adalah tahap prabaca, saat baca, dan pascabaca.

### a. Tahap Prabaca

Rahim (2008: 99), kegiatan prabaca adalah kegiatan pengajaran yang dilaksanakan sebelum siswa melakukan kegiatan membaca. Fokus kegiatan pembelajaran pada tahap prabaca adalah untuk membangkitkan skemata siswa tentang topik atau materi sehingga siswa dapat menggunakan pengetahuan dan pengalaman yang dimiliki. Skemata adalah latar belakang pengetahuan dan pengalaman yang telah dimiliki siswa tentang suatu informasi atau konsep tentang sesuatu. Skemata menggambarkan sekelompok konsep yang tersusun dalam diri seseorang yang dihubungkan dengan objek, tempat-tempat, tindakan, atau peristiwa.

Nuriadi (2008: 47), prabaca merupakan sebuah teknik membaca yang memiliki tujuan menjadikan pembaca mengenal materi yang akan dibaca secara mendalam. Aktivitas membaca akan lebih mudah dilakukan dengan adanya gambaran awal sehingga sangat membantu pembaca. Dengan melakukan kegiatan prabaca, seseorang akan lebih cepat dalam memahami materi yang dibaca.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

### 5. Tahap Saat Baca

Setelah melakukan kegiatan prabaca, tahap selanjutnya adalah tahap saat baca (*during reading*). Strategi yang dapat digunakan dalam tahap ini adalah menggunakan strategi metakognitif. Menurut Burns (via Rahim, 2008: 102), penggunaan strategi metakognitif secara efektif berpengaruh positif terhadap pemahaman. Lebih lanjut, dikatakan bahwa bagian dari proses metakognitif adalah memilih tipe tugas yang dibutuhkan untuk mencapai pemahaman. Pembaca dapat menanyakan pada dirinya sendiri, pertanyaan-pertanyaan sebagai berikut.

- 1) Apakah jawaban yang dibutuhkan terdapat dalam bahan bacaan? Jika ya, pembaca dapat mencari kata kunci untuk menemukan jawaban tersebut.
- 2) Apakah teks tersebut mengimplikasikan jawaban dengan memberikan petunjuk yang jelas dan jawaban berdasarkan fakta-fakta yang terdapat dalam bacaan, sehingga pembaca dapat menentukan jawaban yang sesuai.
- 3) Apakah jawaban berasal dari pengetahuan dan gagasan pembaca, yang berkaitan dengan cerita? Apabaila ya, pembaca harus menghubungkan isi bacaan dengan pengetahuan yang dimiliki, sehingga mendapatkan jawaban yang sesuai.

### Tahap Pascabaca

Setelah melakukan kegiatan prabaca dan saat baca, tahap selanjutnya yang harus dilakukan adalah tahap pascabaca. Burns dalam Rahim (2008: 105), kegiatan pascabaca digunakan untuk membantu siswa memadukan informasi baru yang dibacanya ke dalam skemata yang telah dimilikinya sehingga diperoleh tingkat pemahaman yang lebih tinggi. Kegiatan pascabaca dapat dikembangkan dengan cara, siswa diberikan kesempatan menemukan informasi lanjutan tentang topik, siswa diberikan sejumlah pertanyaan tentang isi bacaan, siswa diberikan kesempatan mengorganisasikan materi yang akan dipresentasikan, dan siswa diberikan kesempatan mengerjakan tugas-tugas untuk meningkatkan pemahaman bacaan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 13 Taksonomi Membaca Pemahaman

Zuchdi (2008: 100) Ada beberapa taksonomi yang dapat digunakan dalam pembelajaran membaca pemahaman. Salah satu taksonomi pembelajaran membaca pemahaman adalah taksonomi Ruddel. Ruddel mengklasifikasikan tujuh subketerampilan utama dari keterampilan komprehensi yang dapat digolongkan dalam tingkat komprehensi faktual, interpretatif, dan aplikatif. Tingkatan faktual berkaitan dengan kemampuan pembaca dalam memahami informasi yang tersurat dalam wacana. Tingkatan interpretatif berkaitan dengan kemampuan pembaca dalam memahami informasi yang tersirat, sedangkan tingkatan aplikatif berkaitan dengan kemampuan pembaca dalam menerapkan isi bacaan untuk menemukan apa yang dikatakan dan dimaksudkan oleh pengarang, dan bagaimana menggunakan ide-ide yang disampaikan pengarang dalam wacana.

Ketujuh subketerampilan yang dikategorikan oleh Ruddel adalah sebagai berikut:

- a. Kompetensi keterampilan ide-ide penjelas yang ada dalam bacaan, yaitu dengan melakukan identifikasi terhadap jumlah ide, membandingkan ide yang satu dengan ide yang lain dalam bacaan atau menggolongkan ide-ide yang sama dan ide-ide yang berbeda yang ditemukan dalam bacaan.
- b. Kompetensi mengurutkan informasi dalam bacaan. Pada kompetensi keterampilan ini Ruddel membagi urutan komprehensi yang harus dikuasai oleh pembaca.
- c. Kompetensi keterampilan menemukan hubungan sebab dan akibat berkaitan dengan kemampuan pembaca untuk menemukan hubungan sebab akibat dari teks yang dibaca, baik dengan menemukan hubungan sebab akibat secara langsung lewat informasi yang tersurat dalam teks maupun dengan informasi lain yang tidak tersurat dalam teks.
- d. Kompetensi keterampilan menemukan ide-ide pokok yang berkaitan dengan kemampuan pembaca menentukan ide utama yang ditulis oleh penulis dalam teks yang dibaca.

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi memprediksi berkaitan dengan kemampuan pembaca untuk memprediksi atau mencoba mencari informasi yang mungkin merupakan hal utama, jawaban, atau permasalahan yang dikemukakan oleh penulis.

Kompetensi keterampilan menilai berkaitan dengan kemampuan pembaca untuk memberikan penilaian terhadap pribadi, identifikasi perwatakan, dan identifikasi motif pengarang.

Kompetensi keterampilan pemecahan masalah berkaitan dengan kemampuan pembaca menemukan alternative pemecahan masalah setelah membaca teks.

#### 14. Pengertian Cerita Pendek

Menurut Keegan dalam Nuroh (2011: 24) cerpen merupakan penyajian suatu peristiwa yang dapat dibaca sekali duduk dan dapat memberikan kesan tunggal bagi pembaca. Yang berarti cerpen sebagai suatu cerita fiksi pendek tetapi dapat memberikan kesan yang mendalam kepada pembaca. Nuroh (2011: 24) cerita pendek merupakan ungkapan perasaan si pengarang tentang tanggapannya terhadap kehidupan, dan dengan daya imajinasinya ditulis dengan bahasa yang indah, imajinasi yang dalam serta tema yang kuat sehingga dapat memberikan kesan yang dalam bagi pembaca.

Priyatni dalam Tinambunan, dkk (2021) cerpen adalah salah satu bentuk karya fiksi. Cerpen sesuai dengan namanya, memperlihatkan sifat yang serba pendek, baik peristiwa yang diungkapkan, isi cerita, jumlah pelaku dan jumlah kata yang digunakan. Sukimo dalam Lestari (2020: 11) cerita pendek atau disingkat cerpen adalah cerita yang isinya mengisahkan peristiwa pelaku cerita secara singkat dan padat, tetapi mengandung kesan yang mendalam. Peristiwa itu dapat nyata atau hanya imajinasi saja.

Nurgiyantoro (2015: 13) kelebihan cerpen yang khas adalah kemampuannya mengemukakan secara lebih banyak, jadi secara implisit dari sekadar apa yang diceritakan. Karena bentuknya yang pendek, cerpen memiliki karakteristik pemadatan dan pemusatan terhadap sesuatu yang dikisahkan. Cerita tidak dikisahkan secara panjang lebar sampai mendetil, tetapi dipadatkan dan difokuskan pada suatu permasalahan (baca: tema!) saja. Sebagai analog sebuah

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

cerita wayang lazimnya dipentaskan semalam suntuk, namun ia juga dapat dipadatkan dalam 2-3 jam dengan fokus pada cerita inti dan sekaligus mengurangi hal-hal yang “kurang penting”.

### 15. Pelaksanaan Pembelajaran Membaca di Sekolah

Dalam Konteks implementasi Kurikulum 2013, mengajar bukan hanya sekedar menyampaikan materi pelajaran, tetapi juga merupakan proses mengatur lingkungan supaya siswa belajar dengan nyaman. Pembelajaran dilaksanakan pada semua jenjang pendidikan. Salah satu pembelajaran yang dilaksanakan di SMP adalah pelaksanaan pembelajaran bahasa Indonesia. Berdasarkan silabus mata pelajaran Bahasa Indonesia SMP kelas IX, standar kompetensi membaca yaitu memahami ragam teks dengan berbagai cara membaca, memahami isi berbagai teks bacaan dengan membaca, memahami wacana tulis melalui kegiatan membaca intensif serta memahami wacana melalui kegiatan membaca cerpen.

Untuk membantu siswa dalam proses pembelajaran membaca, guru harus memilih strategi yang tepat untuk mencapai tujuan belajar. Selain itu, guru harus menciptakan suasana belajar yang menyenangkan, misalnya dengan menggunakan teknik dan media pembelajaran yang menarik siswa untuk mengikuti pembelajaran membaca dengan baik.

### 16. Bahan Tes Kemampuan Membaca

Tes kemampuan membaca bertujuan untuk mengukur kemampuan siswa dalam memahami isi atau informasi yang terdapat dalam bacaan. Oleh karena itu, bacaan yang akan diujikan harus mengandung informasi yang menuntut untuk dipahami. Pemilihan bacaan atau wacana hendaknya mempertimbangkan segi tingkat kesulitan, panjang pendek, isi, dan jenis atau bentuk wacana (Nurgiyantoro, 2001: 249).

#### a. Tingkat Kesulitan Wacana

Nurgiyantoro (2001: 249) tingkat kesulitan suatu wacana ditentukan oleh kompleksitas kosakata dan struktur. Semakin sulit kedua aspek tersebut, maka akan semakin sulit wacana yang bersangkutan. Begitu pula sebaliknya. Jumlah

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

atau tingkat kesulitan kosakata umumnya digunakan untuk menentukan tingkat kesulitan wacana. Tingkat kesulitan kosakata ditentukan oleh frekuensi kemunculannya. Kemudian, tingkat kesulitan wacana dilihat dari tingkat kesulitan dan jumlah kosakata yang digunakan. Misalnya, wacana dengan tingkat kesulitan 250, 400, 700 atau 1.400 kata.

**b. Isi Wacana**

Nurgiyantoro (2001: 250), bacaan yang baik adalah yang sesuai dengan tingkat perkembangan jiwa, minat, kebutuhan, atau menarik perhatian siswa. Isi wacana hendaknya mempertimbangkan tingkat kematangan siswa. Isi wacana dapat berupa pengembangan sikap dan nilai-nilai pada diri siswa.

**c. Panjang Pendek Wacana**

Menurut Nurgiyantoro (2001: 251) wacana yang ditekankan atau diujikan sebaiknya tidak terlalu panjang. Beberapa wacana yang pendek, lebih baik daripada sebuah wacana yang panjang. Sepuluh butir soal yang ditekankan dari 3 atau 4 wacana lebih baik daripada hanya dari sebuah wacana yang panjang. Dengan wacana yang pendek, dapat dibuat soal tentang berbagai hal. Wacana pendek tersebut dapat berupa satu atau dua alenia, atau kira-kira sebanyak 50 sampai 100 kata.

**d. Bentuk-Bentuk Wacana**

Bentuk-bentuk wacana yang dapat dijadikan sebagai bahan tes kemampuan membaca yaitu dapat berupa wacana berbentuk prosa (narasi), dialog (drama), ataupun puisi (Nurgiyantoro, 2001: 251).

**Wacana Bentuk Prosa**

Nurgiyantoro (2001: 252), bahan yang dapat disajikan dalam tes wacana berbentuk prosa dapat berupa karya fiksi atau nonfiksi, dapat dikutip dari buku-buku karya sastra, buku literature, buku pelajaran, majalah, jurnal, surat kabar, dan sebagainya. Pemilihan wacana berbentuk prosa ini didasarkan pada tiga kriteria yakni, tingkat kesulitan, isi, dan panjang pendek.

**Wacana Bentuk dialog**

Nurgiyantoro (2001: 252), wacana berbentuk dialog dapat berupa kutipan suatu naskah drama. Wacana ini dekat sekali dengan bahasa lisan yang

sehari-hari digunakan oleh masyarakat. Wacana untuk tes kemampuan membaca terdiri dari beberapa potong dialog yang panjang.

Wacana Bentuk Puisi

Nurgiyantoro (2001: 252), wacana berbentuk puisi lebih sulit dipahami dibandingkan dengan wacana berbentuk prosa. Wacana berbentuk puisi yang ditekankan dapat berupa puisi yang sederhana, baik dari segi isi maupun bahasanya. Secara umum, puisi untuk tes pemahaman bacaan hendaknya tidak terlalu abstrak sehingga tidak terlalu banyak menimbulkan perbedaan pemahaman.

Berdasarkan 3 bentuk wacana di atas, peneliti memilih wacana bentuk prosa yang disajikan dalam bentuk cerita pendek yang dikutip dari buku cerita pendek karya Amania dan Dewi Fitrotun pada bukunya yang berjudul Kumpulan Cerpen Gara-Gara Sandal. Dari beberapa kumpulan cerpen karya Amania dan Dewi Fitrotun, peneliti memilih cerita pendek yang berjudul “Selayang Surat Untuk Sahabat”.

## B. Kajian Penelitian yang Relevan

Penelitian pertama oleh Rikke Kurniawati dalam penelitiannya yang berjudul “Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas XII SMA di Surabaya”. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kuantitatif. Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa tingkat kemampuan membaca pemahaman peserta didik kelas XII SMA di Surabaya mencapai 117,85 Kpm dan pemahaman bacaan sebesar 51%, kemampuan tersebut termasuk dalam kriteria kurang baik, karena kurang dari 70% pemahaman dengan minimum kelulusan SMA 250 kpm. Penelitian ini menggunakan prosedur penganalisisan data dengan mengukur kecepatan membaca, mengukur pemahaman isi dan mengukur kemampuan membaca berbeda dengan peneliti yang hanya menggunakan skor rata-rata untuk melihat kemampuan membaca pemahaman siswa apakah mencapai KKM pembelajaran bahasa Indonesia di SMP Negeri 1 Peranap. Penelitian oleh Rikke Kurniawati menggunakan jenis penelitian kuantitatif, sedangkan peneliti menggunakan jenis penelitian kualitatif.



Penelitian kedua oleh Adya Nitami, dkk. Dalam penelitiannya yang berjudul Membaca Pemahaman dalam Media Cerpen pada kelas VIII. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif dengan pendekatan survei. Penelitian ini dapat disimpulkan bahwa kegiatan membaca di Indonesia masih sangat rendah. Sedangkan pemahaman siswa-siswi SMP Negeri 1 Karawang Barat untuk memahami teks dikategorikan cukup baik. Perbedaannya dengan peneliti yaitu, peneliti melakukan penelitian di SMP N 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu.

Penelitian ketiga oleh Abdul Kholiq dan Dian Luthfiyati dalam penelitiannya yang berjudul Tingkat Membaca Pemahaman SMAN 1 Bluluk Lamongan". Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kuantitatif. Penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa kemampuan membaca pemahaman literal, pemahaman inferensial, membaca kritis dan membaca kreatif dinyatakan dalam kategori rendah karena tidak mencapai nilai patokan sebesar 60. Perbedaan penelitian di atas dengan peneliti yakni, penelitian yang dilakukan oleh Abdul Kholiq dan Dian Luthfiani yakni meneliti kemampuan membaca pemahaman literal, inferensial, kritis dan kreatif. Sedangkan peneliti hanya melakukan penelitian tentang kemampuan membaca pemahaman inferensial, karena membaca secara inferensial yaitu memahami apa yang diimplikasikan oleh informasi-informasi yang dinyatakan secara eksplisit dalam teks.

Penelitian keempat oleh Ayu Wulandari dalam penelitiannya yang berjudul Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas VII SMP di Kota Yogyakarta. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kuantitatif. Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa kemampuan membaca pemahaman siswa kelas VII SMP di Kota Yogyakarta, termasuk dalam kategori rendah, karena nilai rata-rata 65,41 berada di bawah standar Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) mata pelajaran bahasa Indonesia yang ditentukan (70.00). Perbedaan penelitian yang penulis lakukan terletak pada jenis penelitian dan tempat penelitian yaitu di SMP Negeri 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu.

Penelitian Kelima oleh Andre Dwi Thama dalam penelitiannya yang berjudul Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas VII SMP Negeri 1

Berkap Berdasarkan Taksonomi Barret. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif. Data penelitian menggunakan tes objektif. Penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa kemampuan membaca pemahaman siswa kelas VII berada pada kategori hampir sedang. Perbedaan penelitian di atas dengan peneliti adalah peneliti menggunakan jenis kualitatif dan tidak menggunakan metode taksonomi barret. Persamaan dengan peneliti adalah menggunakan data tes objektif.

### C Kerangka Berpikir

Membaca merupakan keterampilan yang sangat penting untuk dimiliki oleh setiap individu. Karena dengan membaca, seseorang akan memperoleh berbagai informasi, baik itu dari dalam maupun luar negeri. Karena dengan membaca seseorang akan mengenal dunia. Pembaca yang baik tidak hanya sekedar membaca, namun dapat menangkap dan memperoleh informasi yang disampaikan oleh penulis.

Kemampuan membaca pemahaman siswa masih kurang diperhatikan. Karena ketika membaca siswa belum bisa menangkap berbagai informasi, ide, pengalaman maupun pokok pikiran yang disampaikan oleh penulis. Untuk mengatasi hal tersebut, perlu adanya upaya untuk meningkatkan kemampuan membaca pemahaman siswa.

Sebelum melakukan upaya peningkatan kemampuan membaca pemahaman siswa, perlu terlebih dahulu melihat dan mengetahui sejauh mana kemampuan siswa dalam membaca pemahaman. Oleh sebab itu, perlu diadakan survei untuk mengetahui kemampuan membaca pemahaman siswa kelas IX SMP N1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu.

Setelah melakukan survei tentang kemampuan membaca pemahaman siswa SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu, maka hasil yang akan diperoleh akan menjadi acuan bagi guru atau peneliti lain dalam upaya meningkatkan kemampuan membaca pemahaman siswa kelas IX SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu. Upaya yang dapat dilakukan bisa dengan cara menerapkan berbagai strategi pembelajaran yang sesuai, teknik, ataupun media

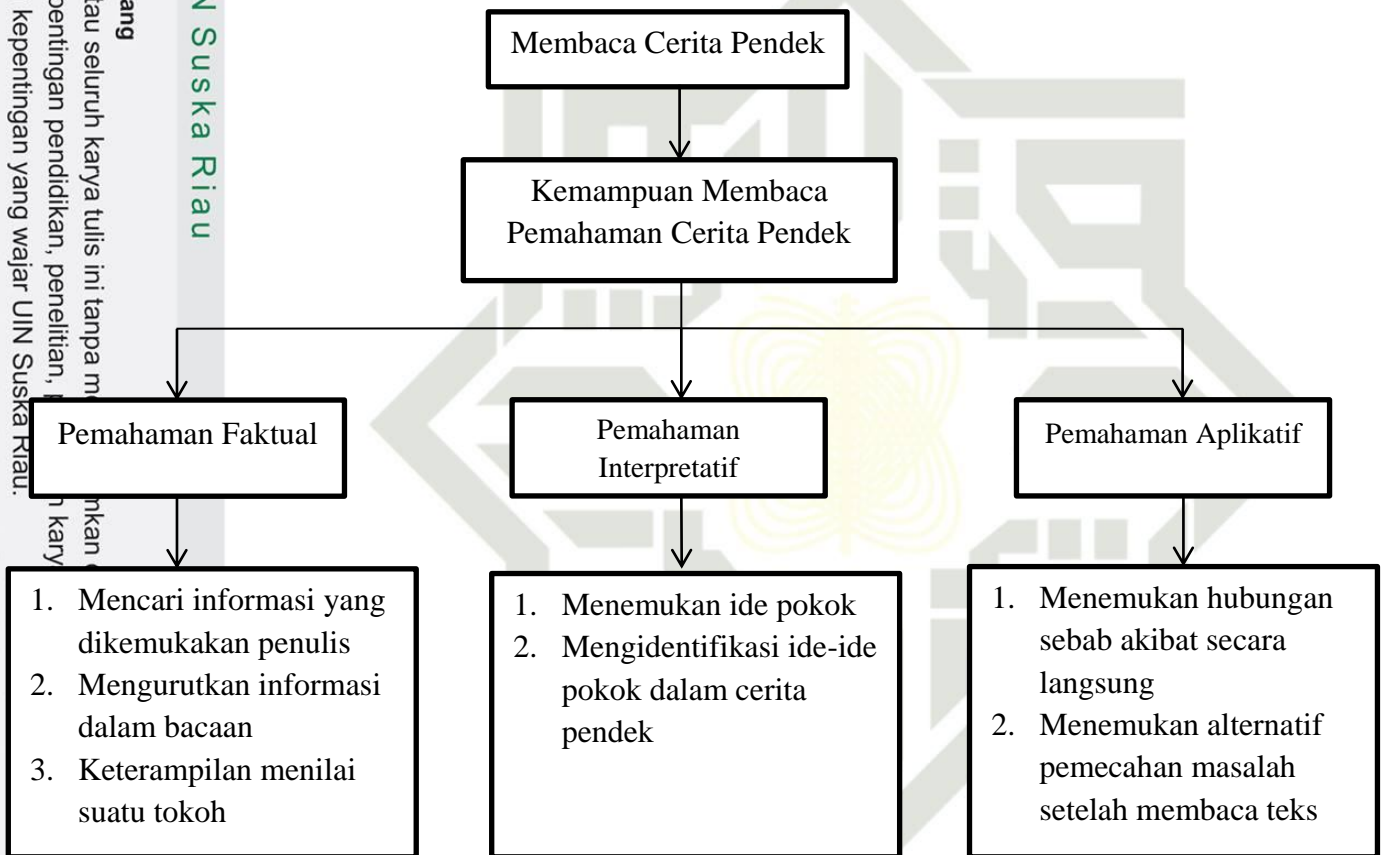
#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran yang efektif untuk meningkatkan kemampuan membaca pemahaman baik dari segi proses maupun hasil yang didapatkan.

Berikut ini disajikan indikator membaca pemahaman berdasarkan teori Zuhdi (2008: 100), dapat dijelaskan dalam kerangka berpikir di bawah ini.

**Bagan 1. Kerangka Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita Pendek**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

Sugiyono (2020: 2) metode penelitian merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu.

#### A. Jenis Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Emzir (2020: 2) penelitian kualitatif adalah suatu proses penelitian dan pemahaman yang berdasarkan pada metodologi yang menyelidiki suatu fenomena sosial dan masalah manusia. Pada penelitian kualitatif ini, peneliti membuat suatu gambaran kompleks, meneliti kata-kata, laporan terinci dari pandangan responden, dan melakukan studi pada situasi yang alami. Survei yang digunakan untuk mengumpulkan data atau informasi.

Dengan demikian, juga menurut Moleong dalam Arikunto (2014: 22) sumber data penelitian kualitatif adalah tampilan yang berupa kata-kata lisan atau tertulis yang dicermati oleh peneliti, dan benda-benda yang diamati sampai detailnya agar dapat ditangkap makna yang tersirat dalam dokumen atau bendanya.

#### B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian dilaksanakan pada tanggal 22 Februari 2022 sampai dengan 22 Mei 2022. Tempat penelitian dilaksanakan di SMP Negeri 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu.

#### C. Populasi dan Sampel Penelitian

##### 1. Populasi

Sugiyono (2020: 80) populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas obyek/subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas IX SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu Tahun Ajaran 2021/2022 yang berjumlah 115 siswa.

## 2. Sampel

Penelitian ini menggunakan sampel random atau sampel acak. Menurut Arikunto (2006: 134) untuk sekedar ancer-ancer, maka apabila subjeknya kurang dari 100, lebih baik diambil semua sehingga penelitiannya merupakan penelitian populasi. Tetapi, jika jumlah subjeknya besar, dapat diambil antara 10-15% atau 20-25% atau lebih. Pada penelitian ini, peneliti mengambil 40% dari seluruh jumlah populasi yang ada, sehingga jumlah sampel pada penelitian ini adalah 46 sampel atau 2 kelas yakni kelas IX<sup>1</sup> dan kelas IX<sup>2</sup>. Masing-masing kelas berjumlah 23 siswa.

## D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

Anggoro, dkk (2011: 188) instrumen penelitian adalah suatu alat yang digunakan untuk mengumpulkan data dan informasi yang diinginkan/dibutuhkan oleh peneliti. Instrumen pengumpulan data pada penelitian ini adalah dengan menggunakan tes soal objektif dengan empat jawaban, di antara empat jawaban tersebut hanya ada satu jawaban yang pasti benar. Menurut Nurgiyantoro (2001: 76) jawaban terhadap tes objekyif bersifat pasti, hanya ada satu jawaban yang benar.

Penyusunan instrumen dilakukan dengan dua langkah yakni memilih teks bacaan yang dinilai sesuai dengan tingkat kemampuan siswa. Setelah mendapatkan teks bacaan peneliti kemudian menulis butir soal serta jawaban. Sebelum menjawab tes soal objektif, siswa diharapkan untuk membaca teks cerita pendek yang berjudul “Selayang Surat untuk Sahabat” agar bisa menjawab soal yang diberikan.

## E. Teknik Analisis Data

Analisis terhadap data yang diperoleh dalam penelitian ini dengan menggunakan skor rata-rata dengan Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) mata pelajaran bahasa Indonesia adalah 70.00. Jika skor rata-rata yang didapat tidak

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) maka kemampuan membaca pemahaman termasuk dalam kategori rendah. Namun sebaliknya, jika skor rata-rata mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM), maka kemampuan membaca pemahaman termasuk dalam kategori tinggi. Sebelum menghitung skor rata-rata, peneliti memberikan nilai terlebih dahulu pada soal teks cerita pendek. Soal pada cerita pendek berjumlah 25 soal.

Setiap butir soal hanya membutuhkan satu jawaban yang benar. Oleh karena itu, siswa diarahkan untuk menjawab setiap butir soal dengan satu jawaban. Skor-skor tersebut dikumpulkan dan digunakan sebagai bahan analisis. Jika siswa menjawab tes objektif tersebut dengan benar maka akan diberikan nilai 4, namun jika menjawab salah akan mendapatkan nilai 0. Apabila siswa menjawab semua soal dengan benar maka 25 soal akan dikali dengan nilai 4 maka didapatkan nilai 100, yang merupakan nilai sempurna.

Kemudian, nilai yang telah didapat oleh siswa akan dibagi dengan responden atau jumlah siswa agar mendapatkan skor rata-rata. Skor rata-rata yang telah diperoleh sehingga mendapatkan persentase yang diharapkan. Tes kemampuan membaca pemahaman ini dimaksudkan untuk mengukur kemampuan pemahaman siswa terhadap bahan bacaan.

**F. Teknik Penilaian**

Teknik penilaian pada penelitian ini menetapkan tingkat kemampuan siswa dalam penguasaan materi pelajaran sesuai dengan prosedur yang dirancang oleh depdikbud (2003). Prosedur yang telah dirancang memiliki 5 tingkat penguasaan dan 5 kategori hasil kemampuan membaca pemahaman, prosedur tersebut antara lain:

Tabel 1. Standar ketuntasan Hasil kemampuan membaca Pemahaman

Tingkat Penguasaan	Kategori Hasil Kemampuan Membaca Pemahaman
0-49	Sangat Rendah
50-69	Rendah
70-79	Sedang
80-89	Tinggi
90-100	Sangat Tinggi

Sumber: Depdikbud (2003).

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

### A. Simpulan

Berdasarkan deskripsi data penelitian yang telah diperoleh dan pembahasan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa kemampuan membaca pemahaman siswa kelas IX SMPN 1 Peranap termasuk rendah, karena skor rata-rata berada di bawah standar Kriteria Ketuntasan Minimum yang telah ditentukan.

Hasil penelitian membaca pemahaman siswa kelas IX SMPN 1 Peranap kelas IX<sup>1</sup> memperoleh nilai rata-rata 64.86, sedangkan kelas IX<sup>2</sup> memperoleh nilai rata-rata 64.52. Kemudian dijumlahkan dan diperoleh skor rata-rata total sebesar 64.69. Jumlah keseluruhan responden pada penelitian ini berjumlah 46. Kelas IX<sup>1</sup> berjumlah 23 responden dan kelas IX<sup>2</sup> berjumlah 23 responden. Secara keseluruhan, dapat disimpulkan bahwa kemampuan membaca pemahaman siswa kelas IX SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu, termasuk dalam kategori rendah. Hal ini disebabkan oleh skor rata-rata (64.69) berada di bawah standar KKM mata pelajaran Bahasa Indonesia yang ditentukan (70.00).

### B. Saran

Adapun saran yang dapat diajukan sebagai bahan pertimbangan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

Bagi guru bahasa Indonesia, diharapkan dapat memperhatikan kemampuan membaca siswa dan mendorong serta meningkatkan minat baca siswa. Guru juga harus memberikan banyak pengetahuan mengenai membaca pemahaman, baik teori maupun praktik supaya siswa lebih menguasai dan memahami. Bagi siswa, diharapkan dapat meningkatkan dan mengembangkan kemampuan membaca pemahaman, yang akan mempengaruhi hasil prestasi belajar siswa, sehingga dari tahun ke tahun prestasi belajar siswa selalu mengalami peningkatan.

Bagi sekolah, diharapkan untuk mendirikan pondok baca agar siswa lebih rajin dan memiliki kebiasaan membaca. Bagi peneliti selanjutnya, diharapkan agar melakukan riset mengenai upaya meningkatkan kemampuan membaca pemahaman di SMPN 1 Peranap.

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Quran. *Surah Al-Alaq ayat 1-5*.
- Abidin, Yunus. Mulyati, Tita. Yunansah, Hana. 2018. *Pembelajaran Literasi*. Jakarta: Bumi Aksara
- Ahuja, Pramila dan Ahuja. G. C. 2004. *Membaca Secara Efektif dan Efisien*. Bandung: PT Dunia Pustaka Jaya
- \_\_\_\_\_ 2010. *Membaca Efektif dan Efisien*. Terj. Martiani, Tina. Bandung: PT Kiblat Buku Utama
- Anania, Dewi Fitrotun. 2019. *Kumpulan Cerpen Gara-Gara Sandal*. Yogyakarta: Diandra Kreatif.
- Anggoro, Toha. 2011. *Metode Penelitian*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Artati, Y. Budi. 2018. *Terampil Membaca*. Klaten: PT Intan Parawira
- Berti, Arli. 2019. Peningkatan Keterampilan Membaca Cerpen dengan Metode P2R dan Berpikir Berpasang-pasangan-Berbagi. *Jurnal Pendidikan Tambusai*. Vol 3 No 6.
- Chaer, Abdul dan Leonie A. 2004. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dalman. 2017. *Keterampilan Membaca*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Drwan, dkk. 2018. Perintah Membaca dalam Al-Quran Perspektif Pendidikan (Surah Al-Alaq). *ALFIKR: Jurnal Pendidikan Islam*. Vol. 4 No 2.
- Enzir. (2020). *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Harjasujana, Akhmad Slamet dan Yeti Mulyati. 1996. *Membaca 2*. Jakarta: Depdikbud.
- Herlinyanto. 2015. *Membaca Pemahaman dengan Strategi KWL Pemahaman dan Minat Membaca*. Yogyakarta: Deepublish
- Kismanto, dkk. 2015. Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Melalui Metode Survey, Question, Read, Recite, Review (SQ3R) Pada Siswa Kelas IV SD Negeri 46 Parepare. *Jurnal Publikasi Pendidikan*. Vol V Nomor 3.
- Laily, Idah Faridah. 2014. Hubungan Kemampuan Membaca Pemahaman dengan Kemampuan Memahami Soal Cerita Matematika Sekolah Dasar. *EduMa*. Vol 3 No 1.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Lestari, Astri. 2020. Cerpen Bunga Layu di Bandar Baru Karya Yulhasni Sebagai Bahan Ajar. *Jurnal Bahasa, Sastra, Pembelajarannya*. Vol 3 No.1.
- Meliyawati. 2016. *Pemahaman Dasar Membaca*. Yogyakarta: Deepublish
- Muhafidin. 2016. Pembelajaran Membaca Pemahaman Pada Siswa kelas V SD Negeri Cidempet Kecamatan Arahan Kabupaten Indramayu. *Profesi Pendidikan Dasar*. Vol 3 No. 1
- Muhammad. 2014. *Metode Penelitian Bahasa*. Jogjakarta: Ar-ruzz Media.
- Norgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- \_\_\_\_\_. 2001. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra. (Edisi Ketiga)*. Yogyakarta: BPFE
- Nurhadi. 2015. *Strategi Meningkatkan Daya Baca*. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Nuriadi. 2008. *Teknik Jitu Menjadi Pembaca Terampil*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Nuroh, Ermawati Zulikhatin. 2011. Analisis Stilistika Dalam Cerpen. *Pedagogia: Jurnal Pendidikan*. Vol 1 No. 1
- Rahim, Farida. 2008. *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar (Edisi kedua)*. Jakarta: Bumi Aksara
- Somadyo, Samsu. 2011. *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sugiyono. 2020. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Trigan, Henry Guntur. 2008. *Berbicara: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung
- Tambunan, Nahanda, dkk. 2021. Ilustrasi Cerpen Renjaya Siahaan Pada Koran Analisa. *Gorga: Jurnal Seni Rupa*. Vol 10 No. 01
- Tiyatni. Endah Tri. 2014. *Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia Dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Zachdi, Darmiyati. 2008. *Strategi Meningkatkan Kemampuan Membaca Peningkatan Komprehensi*. Yogyakarta: UNY Press.
- Zuhafizh. 2018. *Bahasa Indonesia Teori dan Penerapan*. Bandung: Mujahid Press



# LAMPIRAN 1

# SILABUS DAN RPP

UIN SUSKA RIAU

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SILABUS

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 1 Peranap
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: IX / 1-2 (Ganjil & Genap)
Alokasi Waktu	: 90 Menit
Tahun Pelajaran	: 2021/2022

### Kompetensi Inti

- KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pembelajaran	Kecakapan Abad 21	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber Belajar
3.1 Mengidentifikasi informasi dari laporan percobaan yang dibaca dan didengar	3.1.1 Menjelaskan isi informasi laporan percobaan 3.2.2 Mengidentifikasi ragam	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi teks laporan</li> <li>Pengertian teks laporan</li> <li>Model teks laporan</li> </ul>	<b>PPK</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cermat</li> <li>Disiplin</li> <li>Tanggung jawab</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan isi informasi laporan percobaan</li> <li>Membaca dan menyimpulkan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lisan</li> <li>Tertulis</li> <li>Unjuk kerja</li> <li>Penugasan</li> <li>Produk</li> <li>Portofolio</li> </ul>	18 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2018. Buku Siswa Mata</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pembelajaran	Kecakapan Abad 21	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber Belajar
<p>(percobaan sederhana untuk mendeteksi zat berbahaya pada makanan, adanya vitamin pada makanan, dll)</p> <p>4.1 Menyimpulkan tujuan, bahan/ alat, langkah, dan hasil dalam laporan percobaan yang didengar dan/atau dibaca</p> <p>4.2 Menelaah dan kebahasaan dari teks laporan percobaan yang didengar atau dibaca (percobaan sederhana untuk mendeteksi zat berbahaya pada makanan, adanya vitamin pada makanan, dll)</p> <p>4.3 Menyajikan tujuan, bahan/ alat, langkah, dan</p>	<p>model teks laporan percobaan (variasi pengklasifikasian dan pendeskripsian)</p> <p>3.1.3 Mengidentifikasi isi prinsip penggunaan kata/ kalimat, tanda baca/ ejaan</p> <p>3.1.4 Mengidentifikasi isi informasi tentang struktur dan ciri kebahasaan teks laporan</p> <p>4.1.1 Menyimpulkan ragam model teks laporan percobaan (variasi pengklasifikasian dan pendeskripsian)</p>	<p>(pengamatan, percobaan/eksperimen)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Simpulan tujuan, bahan/alat, langkah, dan hasil dalam laporan percobaan yang didengar dan/atau dibaca</li> <li>Struktur teks laporan</li> <li>Ciri-ciri kebahasaan teks laporan: Kalimat aktif, kata tugas, kosakata teknis/bidang ilmu, pemulisan unsur serapan</li> <li>Model teks laporan percobaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Santun</li> </ul> <b>Literasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bahasa</li> <li>Numerasi</li> </ul> <b>4C</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Berpikir kritis,</li> <li>kreatif,</li> <li>bekerjasama</li> <li>berkomunikasi</li> <li>Kolaborasi</li> </ul>	<p>ragam model teks laporan percobaan (variasi pengklasifikasian dan pendeskripsian)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/kalimat, tanda baca/ejaan</li> <li>Menyampaikan isi informasi tentang struktur dan ciri kebahasaan teks laporan</li> <li>Menyimpulkan struktur dan ciri kebahasaan teks laporan</li> <li>Mendiskusikan komponen teks laporan (pernyataan umum/klasifikasi)</li> <li>Menerapkan pemahaman</li> </ul>			<p>Pelajaran Bahasa Indonesia. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2018. Buku Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.</li> <li>Modul/bahan ajar,</li> <li>Internet,</li> <li>Sumber lain yang relevan</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pembelajaran	Kecakapan Abad 21	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber Belajar
hasil dalam laporan percobaan secara tulis dan lisan dengan memperhatikan kelengkapan data, struktur, aspek kebahasaan, dan aspek lisan	4.1.2 Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/kalimat, tanda baca/ejaan 4.1.3 Menyampaikan isi informasi tentang struktur dan ciri kebahasaan teks laporan 4.2.1 Mengidentifikasi struktur dan ciri kebahasaan teks laporan 4.2.2 Mengidentifikasi komponen teks laporan (pernyataan umum/klasifikasi) 4.2.3 Memahami struktur teks laporan melalui latihan dan membuat teks laporan			struktur teks laporan melalui latihan dan membuat teks laporan percobaan • Menyajikan kompetensi teks laporan percobaan secara jujur dan cermat			

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pembelajaran	Kecakapan Abad 21	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber Belajar
	percobaan 4.2.4 Menganalisis kompetensi teks laporan percobaan secara jujur dan cermat 4.3.1 Menerapkan pemahaman struktur teks laporan melalui latihan dan membuat teks laporan percobaan 4.3.2 Menyajikan kompetensi teks laporan percobaan secara jujur dan cermat						
3.3 Mengidentifikasi gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dalam pidato persuasif tentang permasalahan aktual yang	3.3.1 Mengidentifikasi gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dalam pidato 3.3.2 Menjelaskan gagasan,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks pidatopersuasif</li> <li>Simpulan gagasan, pandangan, arahan, atau pesan</li> </ul>	<b>PPK</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cermat</li> <li>Disiplin</li> <li>Tanggung jawab</li> <li>Santun</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendata gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dalam pidato</li> <li>Menjelaskan gagasan, pikiran,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lisan</li> <li>Tertulis</li> <li>Unjuk kerja</li> <li>Penugasan</li> <li>Produk</li> <li>Portofolio</li> </ul>	12 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2018. Buku Siswa Mata Pelajaran Bahasa Indonesia.</li> </ul>



Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pembelajaran	Kecakapan Abad 21	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber Belajar
4.3 Mendengar dan dibaca Menyimpulkan gagasan, pandangan, arahan, atau pesan dalam pidato (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) yang didengar dan/atau dibaca	3.3.3 Menganalisis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dalam pidato 4.3.1 Menyimpulkan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dalam pidato		<b>Literasi</b> • Bahasa • Numerasi  <b>4C</b> • Berpikir kritis, • kreatif, • bekerjasama • berkomunikasi • Kolaborasi	pandangan, arahan atau pesan dalam pidato dari sudut pandang tertentu • Menyimpulkan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dalam pidato			Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. • Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2018. Buku Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. • Modul/bahan ajar. • Internet, • Sumber lain yang relevan
4.4 Menelaah struktur dan ciri kebahasaan pidato persuasif tentang permasalahan aktual yang didengar dan dibaca	4.4.1 Menyimpulkan struktur teks pidato persuasif 4.4.2 Mengidentifikasi ciri-ciri kebahasaan teks pidato persuasif	• Struktur teks (pidato persuasif) • Ciri-ciri kebahasaan teks pidato: kalimataktif, kata tugas, kosakata emotif, kosakata		• Menyimpulkan struktur teks pidato persuasif • Menyimpulkan ciri kebahasaan teks pidato persuasif • Menyusun teks pidato			
4.5 Menuangkan	4.4.3 Menelaah						

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pembelajaran	Kecakapan Abad 21	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber Belajar
gagasan, pikiran, arahan atau pesan dalam pidato (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) secara lisan dan/atau tulis dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan.	4.5.1 Menyusun teks pidato persuasif 4.5.2 Menyajikan pidato persuasif secara menarik	simonim, kata benda abstrak, pembendaan • Model teks pidato persuasif		persuasif • Menyajikan pidato persuasif secara menarik			
3.5 Mengidentifikasi unsur pembangun karya sastra dalam teks cerita pendek yang dibaca atau didengar 4.5 Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar	3.5.1 Mengidentifikasi unsur pembangun karya sastra dalam teks cerita pendek yang dibaca atau didengar 3.5.2 Menganalisis unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek 3.5.3 Menjelaskan	• Unsur pembangun karya sastra (cerpen) • Model teks narasi (cerpen)	<b>PPK</b> • Cermat • Disiplin • Tanggung jawab • Santun  <b>Literasi</b> • Bahasa • Numerasi  <b>4C</b> • Berpikir kritis, • kreatif,	• Mendata unsur pembangun karya sastra dalam teks cerita pendek yang dibaca atau didengar • Menjelaskan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek • Menyimpulkan unsur-unsur	• Lisan • Tertulis • Unjuk kerja • Penugasan • Produk • Portofolio	12 JP	• Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2018. Buku Siswa Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. • Kementerian Pendidikan dan



Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pembelajaran	Kecakapan Abad 21	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber Belajar
	4.5.1 Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek yang dibaca atau didengar		<ul style="list-style-type: none"> <li>bekerjasama</li> <li>berkomunikasi</li> <li>Kolaborasi</li> </ul>	pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek yang dibaca atau didengar			Kebudayaan, 2018. Buku Guru Muta Pelajaran Bahasa Indonesia. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. <ul style="list-style-type: none"> <li>Modul/bahan ajar,</li> <li>Internet,</li> <li>Sumber lain yang relevan</li> </ul>
4.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar	4.6.1 Menjelaskan struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Struktur teks narasi (cerpen)</li> <li>Ciri-ciri kebahasaan teks narasi: kata/kalimat deskriptif, kata/ekspressif, majas</li> <li>Model teks cerpen</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar</li> <li>Menyusun kerangka cerita pendek berdasarkan</li> </ul>			
4.7 Mengungkapkan pengalaman dan gagasan dalam bentuk cerita pendek dengan	4.6.2 Menjelaskan model teks narasi cerpen 4.6.3 Menjelaskan						

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pembelajaran	Kecakapan Abad 21	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber Belajar
memperhatikan struktur dan kebahasaan	4.7.1 Menyusun kerangka cerita pendek berdasarkan pengalaman atau gagasan 4.7.2 Menyusun cerita pendek berdasarkan kerangka dengan memperhatikan struktur teks dan kebahasaan			pengalaman atau gagasan <ul style="list-style-type: none"> <li>Menyusun cerita pendek berdasarkan kerangka dengan memperhatikan struktur teks dan kebahasaan</li> </ul>			
3.7 Mengidentifikasi informasi berupa kritik, tanggapan, atau pujian dari teks tanggapan (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll) yang didengarkan/atau dibaca	3.7.1 Mengidentifikasi informasi berupa kritik atau pujian dari teks tanggapan (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi teks tanggapan</li> <li>Model teks tanggapan</li> <li>Simpulan isi teks tanggapan berupa kritik atau pujian</li> </ul>	<b>PPK</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cermat</li> <li>Disiplin</li> <li>Tanggung jawab</li> <li>Santun</li> </ul> <b>Literasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bahasa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendata informasi berupa kritik atau pujian dari teks tanggapan (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll) yang didengar dan/atau dibaca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lisan</li> <li>Tertulis</li> <li>Unjuk kerja</li> <li>Penugasan</li> <li>Produk</li> <li>Portofolio</li> </ul>	21 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018. Buku Siswa Muta Pelajaran Bahasa Indonesia. Jakarta: Kementerian</li> </ul>
4.7 Menyimpulkan isi							

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pembelajaran	Kecakapan Abad 21	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber Belajar
teks tanggapan berupa kritik, sanggahan, atau pujian (mengenai lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) yang didengar dan dibaca	3.7.2 Memahami isi informasi dengan alasan yang logis disertai bukti pendukung (hasil penelitian, data nasional, dll) 3.7.3 Menjelaskan informasi tentang teks tanggapan (puji, kritik) terhadap sesuatu. 4.7.1 Menyimpulkan informasi tentang teks tanggapan (puji, kritik) terhadap sesuatu.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Numerasi</li> </ul> <p><b>4C</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Berpikir kritis,</li> <li>kreatif,</li> <li>bekerjasama</li> <li>berkomunikasi</li> <li>Kolaborasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menanggapi isi informasi dengan alasan yang logis disertai bukti pendukung (hasil penelitian, data nasional, dll)</li> <li>Menyimpulkan informasi tentang teks tanggapan (puji, kritik) terhadap sesuatu</li> </ul>			Pendidikan dan Kebudayaan. <ul style="list-style-type: none"> <li>Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018. Buku Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.</li> <li>Modul/bahan ajar,</li> <li>Internet,</li> <li>Sumber lain yang relevan</li> </ul>
4.8 Menelaah struktur dan kebahasaan dari teks tanggapan (lingkungan hidup, kondisi sosial,	4.8.1 Menyimpulkan struktur dan ciri kebahasaan teks	<ul style="list-style-type: none"> <li>Struktur tekstanggapan</li> <li>Ciri-ciri kebahasaan teks tanggapan:</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimpulkan struktur dan ciri kebahasaan teks tanggapan</li> <li>Merancang</li> </ul>			

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pembelajaran	Kecakapan Abad 21	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber Belajar
dan/atau keragaman budaya, dll) berupa kritik, sanggahan, atau pujian yang didengar dan/atau dibaca 4.9 Mengungkapkan kritik, sanggahan, atau pujian dalam bentuk teks tanggapan secara lisan dan/atau tulis dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan	4.8.2 Menelaah model teks tanggapan 4.8.3 Menjelaskan model teks tanggapan 4.9.1 Merancang teks tanggapan 4.9.2 Memulis teks tanggapan (puji, kritik)	kalimat aktif, kata tuga s, bahasa deskripsi, bahasa penilaian • Model teks tanggapan (puji, kritik)		teks tanggapan <ul style="list-style-type: none"> <li>Menulis teks tanggapan (puji, kritik)</li> </ul>			
3.13 Menggali informasi unsur-unsur buku fiksi dan nonfiksi 4.13 Membuat peta konsep/garis alur dari buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca	3.13.1 Mengidentifikasi sub-bab buku, garis besar isi subbab, rincian isi buku 3.13.2 Menentukan tokoh, rentetan peristiwa (alur), latar, amanat yang terdapat pada cerita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Literasi bukufiksi dan nonfiksi</li> <li>Unsur-unsurbuku</li> <li>Cara membaca buku dengan SQ3R</li> <li>Cara membuat rangkuman</li> </ul>	<p><b>PPK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cermat</li> <li>Disiplin</li> <li>Tanggung jawab</li> <li>Santun</li> </ul> <p><b>Literasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bahasa</li> <li>Numerasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendata subbab buku, garis besar isi subbab, rincian isi buku</li> <li>Menentukan tokoh, rentetan peristiwa (alur), latar, amanat yang terdapat pada cerita</li> <li>Membuat peta isi cerita dalam buku sesuai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lisan</li> <li>Tertulis</li> <li>Unjuk kerja</li> <li>Penugasan</li> <li>Produk</li> <li>Portofolio</li> </ul>	18 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018. Buku Siswa Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pembelajaran	Kecakapan Abad 21	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber Belajar
4.3 Menyimpulkan gagasan, pandangan, arahan, atau pesan dalam pidato (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) yang didengar dan/atau dibaca	3.3.3 Menganalisis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dalam pidato 4.3.1 Menyimpulkan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dalam pidato		<b>Literasi</b> • Bahasa • Numerasi  <b>4C</b> • Berpikir kritis, • kreatif, • bekerjasama • berkomunikasi • Kolaborasi	pandangan, arahan atau pesan dalam pidato dari sudut pandang tertentu • Menyimpulkan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dalam pidato			Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. • Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018. Buku Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. • Modul/bahan ajar, • Internet, • Sumber lain yang relevan
4.4 Menelaah struktur dan ciri kebahasaan pidato persuasif tentang permasalahan aktual yang didengar dan dibaca	4.4.1 Menyimpulkan struktur teks pidato persuasif 4.4.2 Mengidentifikasi ciri kebahasaan teks pidato persuasif	• Struktur teks(pidato persuasif) • Ciri-ciri kebahasaan tekspidato: kalimataktif, kata tugas, kosakata emotif, kosakata		• Menyimpulkan struktur teks pidato persuasif • Menyimpulkan ciri kebahasaan teks pidato persuasif • Menyusun teks pidato			
4.5 Menuangkan	4.4.3 Menelaah						

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pembelajaran	Kecakapan Abad 21	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber Belajar
	4.15.1 Menyusun tanggapan dalam bentuk komentar terhadap isi, unsur pembangun cerita (alur, tokoh, tema, latar, amanat), kebermaknaan buku, pilihan kata, gaya bahasa, penggunaan bahasa, dan tanda baca/ejaan 4.15.2 Menyajikan komentar terhadap buku fiksi yang dibaca 4.15.3 Memublikasikan komentar terhadap buku yang dibaca			kebermaknaan buku, pilihan kata, gaya bahasa, penggunaan bahasa, dan tanda baca/ejaan • Menyajikan komentar terhadap buku fiksi yang dibaca • Memublikasikan komentar terhadap buku yang dibaca			



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 1 Peranap  
 Kelas/Semester : IX/2  
 Tema : Cerita Pendek  
 Alokasi Waktu : 45 Menit

### A. KOMPETENSI DASAR

Menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar

### B. TUJUAN PEMBELAJARAN

Peserta didik mampu menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra yang mendukung dari teks cerita pendek yang dibaca

### C. KEGIATAN PEMBELAJARAN

<b>Pendahuluan</b> (5 menit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengucapkan salam, berdoa, presensi, apersepsi, menyampaikan tujuan pembelajaran, garisbesar cakupan materi, dan teknik penilaian.</li> </ul>
<b>Kegiatan Inti</b> (35 menit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik diberikan teks cerita pendek</li> <li>Peserta didik membaca dan memahami teks cerpen yang berjudul “Selayang Surat Untuk Sahabat” karya Amania dan Dewi Fitrotun dalam <i>buku kumpulan cerpen gara-gara sandal</i>.</li> <li>Setelah selesai membaca cerita pendek, peserta didik diberikan tes soal kemampuan membaca pemahaman yang berkaitan dengan teks cerpen yang berjudul selayang surat untuk sahabat.</li> <li>Peserta didik menjawab soal tes kemampuan membaca pemahaman.</li> <li>Peneliti memperhatikan hasil kerja siswa serta memberi komentar terkait hal-hal yang perlu diperbaiki.</li> <li>Peneliti dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan kegiatan pembelajaran terkait menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang telah dibaca.</li> </ul>
<b>Penutup</b> (5 Menit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Refleksi, memberikan umpan balik, penutup, salam penutup.</li> </ul>

### D. PENILAIAN PEMBELAJARAN

Penilaian sikap: Lembar pengamatan	Penilaian pengetahuan: Tes Soal	Penilaian keterampilan: Unjuk kerja
---------------------------------------	------------------------------------	--

Peranap, 7 Maret 2022  
Peneliti,

Yolanda Dwi As'ari  
NIM 11811123224

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# LAMPIRAN 2

# INSTRUMEN PENELITIAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Bacalah Cerita Pendek Berikut Ini Agar Bisa Menjawab Soal!**
**PETUNJUK UMUM:**

1. Baca doa terlebih dahulu agar diberi kemudahan untuk menjawab pertanyaan.
2. Bacalah dengan teliti dan fokus cerita pendek yang berjudul “Selayang Surat Untuk Sahabat”.
3. Baca cerita pendek hingga selesai.
4. Setelah selesai membaca jawablah soal objektif yang berkaitan dengan cerita pendek yang berjudul “Selayang Surat Untuk Sahabat”.
5. Jawab pertanyaan di lembar jawaban yang telah disediakan.
6. Berilah tanda (X) pada poin yang dianggap benar.
7. Waktu mengerjakan 50 menit.
8. Bekerjalah dengan jujur.

**SELAYANG SURAT UNTUK SAHABAT**

Kawan, tahukah kau semenjak kepergianmu dan ibumu dari rumahmu dua puluh lima tahun yang lalu, aku sering mengunjungi rumahmu walaupun tak berpenghuni. Aku selalu memandangi layang-layang yang masih terpampang di dinding kayu rumahmu. Aku sering merindukan saat-saat kita memainkan layang-layang itu. Pergi ke lapangan dan berlari-lari. Saat layang-layang musuh terputus dari benangnya, kita bersorak-sorai merakannya. Apa kau melupakannya semuanya?

\*\*\*

Tentu saja tidak kawan, sama sepertimu aku juga selalu merindukanmu. Merindukan saat kita bermain layang-layang dan bermain di tengah lapang. Merayakan putusnya layang-layang musuh kita atau saat kita berlomba lari mengejar layang-layang yang putus dari benangnya. Aku tidak akan pernah melupakannya, itu bagian terindah dari hidupku. Kau tahu saat kepindahanku hari ini aku tidak pernah lagi punya sahabat sepertimu.

\*\*\*



### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kau ingat saat ibumu marah dan membawa kayu rotan untuk menghajarmu karena seharian tidak pulang karena bermain layang-layang denganku maka tubuhku menjadi tameng yang paling ampuh saat itu agar ibumu berhenti menghajarmu? Ibuku juga memarahi ibumu agar tak lagi memukulimu. Kau tahu walaupun ibumu hanya sebagai pembantu di rumahku, namun orang tuaku tidak pernah membedakan diriku dan dirimu. Sampai hari ini ibuku selalu berkata bahwa dia memiliki dua orang anak, kau dan aku. Ah, mungkin kau sudah melupakannya.

\*\*\*

Tentu saja aku tidak akan pernah melupakanmu dan keluargamu. Orang tuamu sangat menyayangiku demikian juga denganku. Aku sudah menganggap ibumu adalah ibuku. Demikian juga dengan ibuku yang sangat menyayangimu. Sama seperti ibumu, ibuku juga menganggapmu sebagai anaknya sendiri. Kau diasuh ibuku sejak kau lahir ke bumi ini.

\*\*\*

Semenjak hari di mana kau pergi, bapakmu yang suka memukul ibumu itu selalu datang ke rumahku dan meneror keluargaku. Hal itu membuat keluargaku ketakutan dan memilih untuk pindah dari rumah kami yang lama. Pindah jauh ke luar kota sehingga bapakmu tidak bisa menemukan kami lagi.

\*\*\*

Maafkan perilaku bapakku yang mengganggu ketenangan hidup keluargamu. Aku sangat berterima kasih kepada ibumu yang telah memberi uang yang cukup untuk kami melarikan diri dari bapak temperamental dan suka memukulku dan memukul ibuku. Dengan uang pemberian dari ibumu itu ibuku bisa membuka usaha catering sendiri dan usahanya semakin membesar sehingga aku bisa lulus kuliah.



### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tentu saja ibuku juga merindukanmu. Dia juga sangat menyayangimu. Dia menyimpan fotomu di dompetnya berdampingan dengan fotoku.

\*\*\*

Semua kenangan yang tertoreh di masa kecil kita. Apa kau menghargainya? Apa kau juga menghargai perasaan ibuku dan ibumu? Bagaimana kalau mereka semua tahu kita bertemu lagi tapi bukan seperti sahabat atau seperti saudara layaknya masa kecil kita dulu. Ibuku akan sangat marah kepadamu demikian juga ibumu.

\*\*\*

Kau tahu betapa sulitnya memutuskan semua ini. Ini semua berat bagiku. Kau seperti saudaraku sendiri, dan ibumu juga seperti ibuku sendiri. Walaupun sejak hari dimana kita berpisah, kita tidak pernah saling bertemu kembali. Tapi percayalah kami selalu merindukan kalian dan merasa berhutang budi pada kalian.

Jika aku bisa kembali, aku ingin sekali menyusut menjadi anak-anak untuk bermain layang-layang denganmu lagi. Bergelayut manja di pundak ayahmu yang kuanggap seperti ayahku sendiri. Aku tidak ingin bertemu denganmu dalam keadaan yang serba menyulitkanku seperti ini.

Sungguh jujurkah kepadaku mengapa kau melakukan semua ini?

\*\*\*

Betapa pun aku sudah jujur kepadamu di persidangan itu, aku tidak pernah melakukan perbuatan keji itu, aku sangat menjunjung tinggi kejujuran, kau mengenalku semenjak aku kecil, setidaknya sampai usia kita sepuluh tahun.

Apa kau percaya aku melakukan korupsi itu? Tidak, aku tidak pernah melakukannya, dan aku sudah mengatakan itu ratusan kali di persidangan. Mengapa kau meragukannya?

\*\*\*

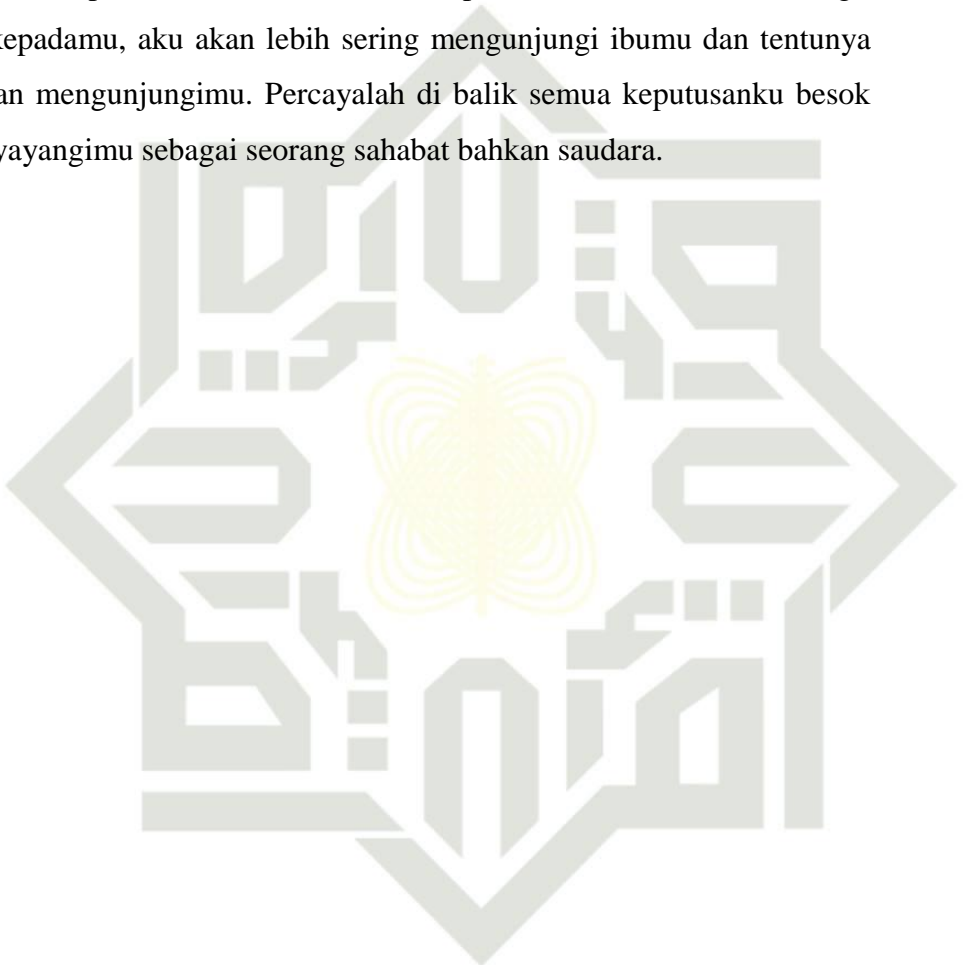
Betapa pun kau berulang-ulang mengatakannya, namun semua bukti dan fakta persidangan mengarah kepadamu. Sedangkan aku bekerja berdasarkan bukti dan fakta, bukan berdasarkan perasaan dan kenangan.

Seandainya aku tahu sebelumnya bahwa aku bertemu kembali denganmu dalam keadaan yang seperti ini, sungguh seumur hidupku aku tak mau memilih profesi ini.

Besok sidang keputusan akan aku bacakan, kumohon jangan kecewa atas keputusanku. Ketika palu sudah kuketuk maka keputusan tidak bisa kuubah lagi. Aku berjanji kepadamu, aku akan lebih sering mengunjungi ibumu dan tentunya ibuku juga akan mengunjungimu. Percayalah di balik semua keputusanku besok aku tetap menyayangimu sebagai seorang sahabat bahkan saudara.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Pilihlah jawaban yang paling benar!**

Tema cerita pendek tersebut adalah.....

- a. Persahabatan yang telah terjalin sejak kecil
- b. Kekecewaan seorang sahabat yang telah melakukan kesalahan
- c. Mengenang masa kecil yang sangat indah
- d. Pertemanan yang tidak memandang kaya dan miskin

Ide pokok yang terkandung dalam cerita pendek tersebut adalah.....

- a. Bertemu sahabat sewaktu kecil yang tidak berjumpa selama 25 tahun dan saling mengingatkan kembali pada masa kecil.
- b. Berteman karena orang tua kerja di rumah sahabat sebagai seorang pembantu dan telah menganggap saudara karena sering bersama namun tidak saling membedakan satu dengan yang lainnya.
- c. Teman kecil yang sekarang sudah menjadi seseorang yang sukses.
- d. Bertemu sahabat lalu mengingatkan masa kecil agar terhindar dari hukuman karena telah melakukan kesalahan.

3. Menurut anda, latar apa yang menonjol dalam cerita pendek tersebut.....

- a. Latar tempat
- b. Latar waktu
- c. Latar suasana
- d. Latar tempat dan latar waktu

4. Menurut anda, suasana apa yang tergambar dalam cerita pendek tersebut.....

- a. Tegang
- b. Sedih
- c. Gembira
- d. Seram

5. Nilai apa yang termasuk dalam cerita pendek tersebut.....

- a. Nilai moral
- b. Nilai pendidikan
- c. Nilai sosial
- d. Nilai budaya

Betapa pun aku sudah jujur kepadamu di persidangan itu, aku tidak pernah melakukan perbuatan keji itu, aku sangat menjunjung tinggi kejujuran, kau mengenalku semenjak aku kecil, setidaknya sampai usia kita sepuluh tahun.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Perbuatan keji apa yang dimaksud dalam penggalan cerita pendek di atas.....

- a. Mencuri
- b. Korupsi
- c. Narkoba
- d. Kenalakan Remaja

Besok sidang keputusan akan aku bacakan, kumohon jangan kecewa atas keputusanku. Ketika palu sudah kuketuk maka keputusan tidak bisa kuubah lagi.

Profesi apa yang sesuai dengan penggalan cerita pendek di atas.....

- a. Polisi
- b. Tentara
- c. Kuasa Hukum
- d. Presiden

8. Ibu seorang korupsi pada cerita pendek tersebut adalah seorang.....

- a. Majikan
- b. Ibu Rumah Tangga
- c. Pembantu
- d. Kuasa Hukum

9. Mengapa ibu kuasa hukum marah dan membawa kayu rotan untuk menghajarnya sewaktu kecil.....

- a. Karena tidak mau belajar
- b. Karena melawan
- c. Karena bermain dan tidak pulang seharian
- d. Karena pintar dan rajin belajar sewaktu kecil

10. Amanat dari cerita pendek tersebut adalah.....

- a. Janganlah melupakan teman yang sudah kenal dari kecil walaupun sudah menjadi orang yang sukses.
- b. Jadilah seorang pemimpin yang tegas, yang membela kebenaran. Berilah hukuman sesuai dengan porsinya. Jangan karena “ia teman saya” namun enggan untuk memberi hukuman serta jangan memutus tali silaturahmi.
- c. Jangan membedakan satu dengan yang lainnya. Walaupun ibu seorang pembantu dan seorang majikan tetapi tetap dianggap seperti saudara.
- d. Tegurlah jika kamu bertemu teman lama, dan janganlah kamu sombong terhadap sesama.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sifat tokoh seorang kuasa hukum pada cerita pendek di atas adalah.....

- a. Tegas dan bertanggung jawab
- b. Sabar dan penyayang
- c. Baik dan angkuh
- d. Penakut

Menurut anda, informasi apa yang didapat dari membaca cerita pendek tersebut.....

- a. Ketika bertemu sahabat lama yang sudah melakukan kesalahan tidak perlu diingatkan dan dikenang kembali.
- b. Lupakan teman yang telah melakukan kesalahan, walaupun ia teman masa kecil dan sudah dianggap seperti saudara.
- c. Bertemu teman lama dalam suatu tempat atau suatu profesi yang berbeda, dan teman tersebut meminta agar dapat bantuan serta menceritakan bahwa dirinya tidak bersalah.
- d. Bersahabat tetapi sudah dianggap seperti saudara, namun membedakan satu dengan yang lainnya.

13. Penyebab konflik pada cerita pendek di atas adalah.....

- a. Pertemanan yang terjalin sejak kecil.
- b. Persahabatan yang seperti saudara, sudah dianggap anak oleh ibu.
- c. Teman seorang korupsi dan memohon agar tidak diberi hukuman oleh teman yang seorang kuasa hukum.
- d. Tetap menjalin silaturahmi.

Tentu saja aku tidak akan pernah melupakanmu dan keluargamu. Orang tuamu sangat menyayangiku demikian juga denganku. Aku sudah menganggap ibumu adalah ibuku. Demikian juga dengan ibuku yang sangat menyayangimu. Sama seperti ibumu, ibuku juga menganggapmu sebagai anaknya sendiri. Kau diasuh ibuku sejak kau lahir ke bumi ini.

Nilai apa yang terdapat dalam penggalan cerita pendek di atas.....

- a. Nilai moral
- b. Nilai sosial
- c. Nilai agama
- d. Nilai budaya



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

15. Alat komunikasi apa yang digunakan dalam cerita pendek di atas.....
  - a. Surat
  - b. Telepon
  - c. Email
  - d. WhatsApp
16. “Aku selalu memandangi layang-layang yang masih terpampang di dinding kayu rumahmu”. Kalimat tersebut terdapat pada kalimat nomor.....
  - a. 2
  - b. 3
  - c. 4
  - d. 5
17. Berikut ini yang bukan termasuk tokoh dalam cerita pendek tersebut adalah.....
  - a. Kuasa hukum
  - b. Koruptor
  - c. Layang-layang
  - d. Ibu koruptor
18. Menurut anda, berdasarkan cerita pendek yang telah dibaca, kuasa hukum adalah.....
  - a. Orang perseorangan yang dapat mendampingi atau mewakili para pihak yang bersengketa.
  - b. Orang yang menyalahgunakan kepercayaan publik.
  - c. Orang yang memberikan nasihat bagi orang lain yang berhubungan dengan penyelesaian suatu kasus hukum.
  - d. Orang yang bertugas untuk memelihara keamanan, ketentraman, ketertiban masyarakat umum serta penegak peraturan hukum.
19. “Betapa pun aku sudah jujur kepadamu di persidangan itu, aku tidak pernah melakukan perbuatan keji itu, aku sangat menjunjung tinggi kejujuran, kau mengenalku sejak kecil, setidaknya sampai usia kita sepuluh tahun”. Paragraf tersebut terdapat pada paragraf ke.....
  - a. 10
  - b. 11
  - c. 12
  - d. 13

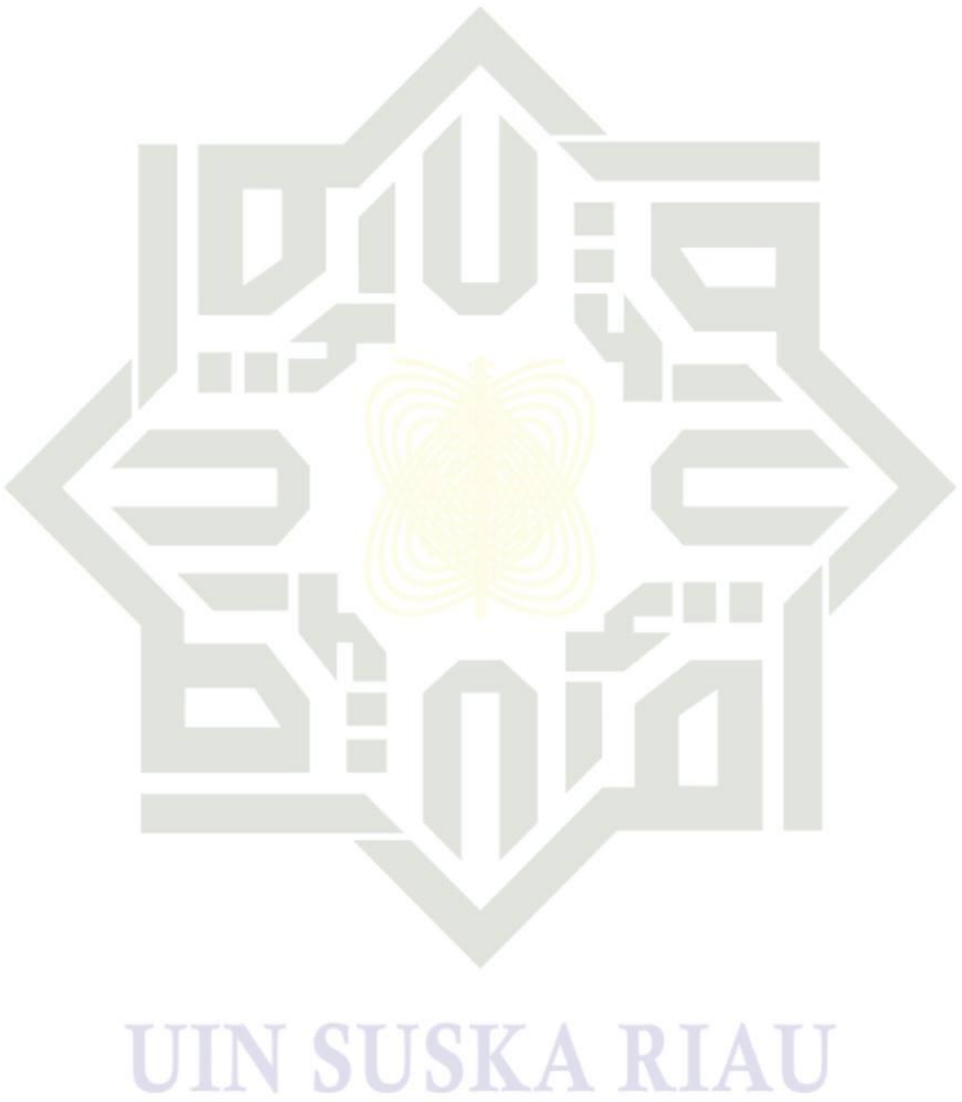
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

20. Siapa yang membuat keluarga koruptor sewaktu kecil pindah keluar kota.....
  - a. Kuasa hukum
  - b. Ibu kuasa hukum
  - c. Ibu koruptor
  - d. Bapak kuasa hukum
21. Menurut anda, sikap yang dilakukan oleh kuasa hukum pada cerita pendek mencerminkan.....
  - a. Sikap mengekang, karena kesalahan harus dihukum cepat.
  - b. Sikap peduli, karena agar temannya tidak melakukan kesalahan yang sama untuk kedepannya.
  - c. Sikap egois, karena sudah tugasnya.
  - d. Sikap memaksa, agar temannya mau di penjara.
22. Siapakah yang menyimpan foto berdampingan di dompet.....
  - a. Koruptor
  - b. Kuasa hukum
  - c. Ibu kuasa hukum
  - d. Ibu koruptor

Demikian juga dengan ibuku yang sangat menyayangimu. Sama seperti ibumu, ibuku juga menganggapmu sebagai anaknya sendiri. Kau diasuh ibuku sejak kau lahir ke bumi ini.

23. Pada penggalan cerita pendek di atas, siapakah yang diasuh ibuku dalam kalimat tersebut.....
  - a. Koruptor
  - b. Kuasa hukum
  - c. Kakak
  - d. Adik
24. Tindakan apa yang dilakukan oleh keluarga kuasa hukum untuk menghindari bapaknya yang temperamental.....
  - a. Bersembunyi
  - b. Laporkan polisi
  - c. Melawan
  - d. Melarikan diri



Menurut anda, mengapa kuasa hukum sangat percaya bahwa temannya melakukan korupsi.....

- a. Karena bukti dan fakta sudah sangat jelas
- b. Karena ia melihat langsung
- c. Karena ia mendapatkan foto
- d. Koruptor sendiri yang bercerita

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

# LAMPIRAN 3

## KUNCI JAWABAN DAN LEMBAR JAWABAN

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



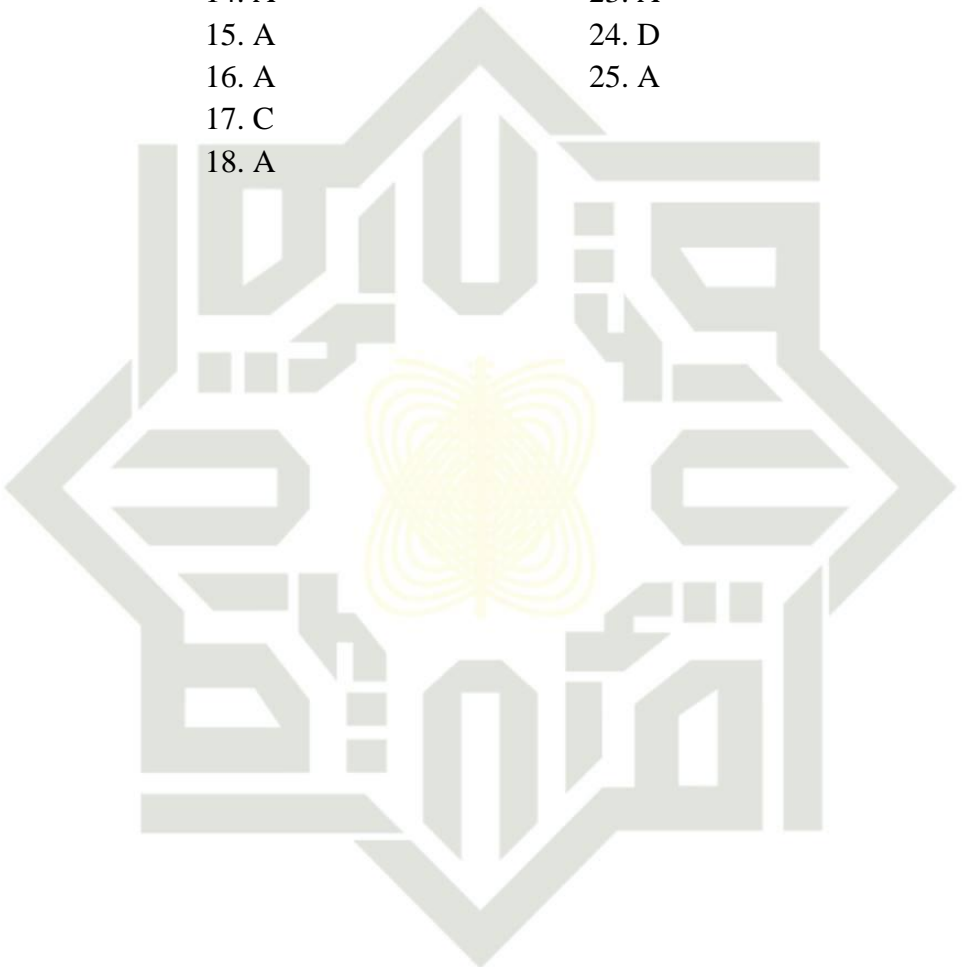
## KUNCI JAWABAN TES MEMBACA PEMAHAMAN

- |       |       |
|-------|-------|
| 10. B | 19. C |
| 11. A | 20. D |
| 12. C | 21. B |
| 13. C | 22. C |
| 14. A | 23. A |
| 15. A | 24. D |
| 16. A | 25. A |
| 17. C |       |
| 18. A |       |

B  
D  
C  
A  
D  
B  
C  
A  
C

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

## LEMBAR JAWABAN TES MEMBACA PEMAHAMAN

Hari :

Tanggal :

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 Tanpa Kasas  
 1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

NO	A	B	C	D
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

NO	A	B	C	D
21				
22				
23				
24				
25				

# LAMPIRAN 4

## DAFTAR PRESENSI DAN NILAI SISWA

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## DAFTAR HADIR TES KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN

### DAFTAR HADIR TES MEMBACA PEMAHAMAN SISWA KELAS IX<sup>1</sup>

NO	NAMA SISWA	TANDA TANGAN
1	Sindi Netia Risa	1. <i>Sindi</i>
2	Selvi Tri Ratnasari	2. <i>Selvi</i>
3	Nadine Dwi Putri	3. <i>Nadine</i>
4	Rafky Rasyidi	4. <i>Rafky</i>
5	R. Rino Marcel	5. <i>Rino</i>
6	R. Dwi Ramadani Indra	6. <i>Dwi</i>
7	Salsa Billa Efelyn	7. <i>Salsa</i>
8	Yani Mariyanti Dirsi Ani Putri	8. <i>Yani</i>
9	Radit Pratama	9. <i>Radit</i>
10	Sapri Mayadi	10. <i>Sapri</i>
11	M. Rahmadani Al-Khoir	11. <i>M. Rahmadani</i>
12	Lira Anggun Maysuri	12. <i>Lira</i>
13	Friska Pratama Putri	13. <i>Friska</i>
14	Azura Maikaza Putri	14. <i>Azura</i>
15	Dolita Frineta	15. <i>Dolita</i>
16	Bunga Andalas	16. <i>Bunga</i>
17	Bagus Anando	17. <i>Bagus</i>
18	Hikaekh Mulyadi	18. <i>Hikaekh</i>
19	Agung Nugraha	19. <i>Agung</i>
20	Jihad Alfarizi	20. <i>Jihad</i>

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

21	Arga Ahmad Faleri	21. <i>Asah</i>
22	Dwino Maylandro	22. <i>Dwino</i>
23	Hafiza Al Fitrah	23. <i>Haf</i>

Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia



Evi Warti, S.Pd

NIP.19690901 199802 2 001


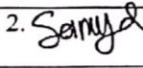
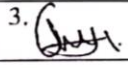

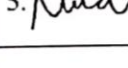
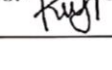
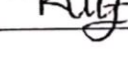
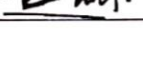
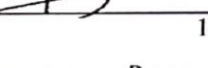
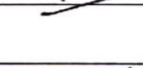
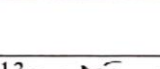
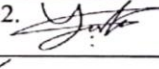
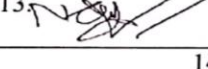
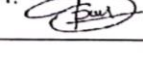
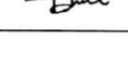
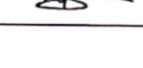

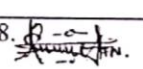
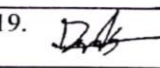

Peneliti



Yolanda Dwi As'ari

NIM 11811123224

**DAFTAR HADIR TES MEMBACA PEMAHAMAN SISWA KELAS IX<sup>2</sup>**

NO	NAMA SISWA	TANDA TANGAN
1	Zaskia Ramadhani	1. 
2	R. Sanya Roparli	2. 
3	Joucelyn Dwi Amelia	3. 
4	Nabila	4. 
5	Priscilla Natasya	5. 
6	Raya Harina Fitri Yanti	6. 
7	Rahma Dona	7. 
8	Rinda Anisah	8. 
9	Sidik Bayu A	9. 
10	Radit Pirmansyah	10. 
11	Riski Pemas Jhondri	11. 
12	Yohan Saputra	12. 
13	Naufal Muzakki	13. 
14	Alyshanda Biankan	14. 
15	Dinda Amelia	15. 
16	Keysa Putri Chairuddina	16. 
17	Chairunnisa Aprilla	17. 
18	Istiqomah	18. 
19	A. Dimas	19. 
20	Diewa Willdani Afdaris	20. 

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- H
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

21	Al-Fajri	21. <i>Fajri</i>
22	M. Fauzan Azhim	22. <i>Faz</i>
23	Juangga Dion M.	23. <i>Juangga</i>

Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Evi Warti, S.Pd

NIP.19690901 199802 2 001

Peneliti

Yolanda Dwi As'ari

NIM 11811123224



**DAFTAR NILAI TES MEMBACA PEMAHAMAN SISWA KELAS IX<sup>1</sup>**  
**SMP N 1 PERANAP**

No	Responden	Jumlah Benar	Skor
1	Sindi Netia Risa	13	52.00
2	Selvi Tri Ratnasari	16	64.00
3	Nadine Dwi Putri	20	80.00
4	Rafky Rasyidi	20	80.00
5	R. Rino Marcel	20	80.00
6	R. Dwi Ramadani Indra	20	80.00
7	Salsa Billa Efelyn	18	72.00
8	Yani Mariyanti Dirsi Ani Putri	17	68.00
9	Radit Pratama	12	48.00
10	Sapri Mayadi	13	52.00
11	M. Rahmadani Al-Khoir	15	60.00
12	Lira Anggun Maysuri	18	72.00
13	Friska Pratama Putri	18	72.00
14	Azura Maikaza Putri	21	84.00
15	Dolita Frineta	14	56.00
16	Bunga Andalas	17	68.00
17	Bagus Anando	14	56.00
18	Hikaekh Mulyadi	12	48.00
19	Agung Nugraha	4	16.00
20	Jihad Alfarizi	17	68.00
21	Arga Ahmad Faleri	16	64.00
22	Dwino Maylandro	19	76.00
23	Hafiza Al Fitrah	19	76.00
<b>Jumlah</b>			<b>1.492</b>
<b>Rata-Rata</b>			<b>64.86</b>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR NILAI TES MEMBACA PEMAHAMAN SISWA KELAS IX<sup>2</sup>

### SMP N 1 PERANAP

No	Responden	Jumlah Benar	Skor
1	Zaskia Ramadhani	12	48.00
2	R. Sanya Roparli	14	56.00
3	Joucelyn Dwi Amelia	19	76.00
4	Nabila	14	56.00
5	Priscilla Natasya	21	84.00
6	Raya Harina Fitri Yanti	14	56.00
7	Rahma Dona	14	56.00
8	Rinda Anisah	13	52.00
9	Sidik Bayu A	13	52.00
10	Radit Pirmansyah	18	72.00
11	Riski Pemas Jhondri	17	68.00
12	Yohan Saputra	19	76.00
13	Naufal Muzakki	19	76.00
14	Alyshanda Biankan	20	80.00
15	Dinda Amelia	19	76.00
16	Keysa Putri Chairuddina	19	76.00
17	Chairunnisa Aprilla	19	76.00
18	Istiqomah	18	72.00
19	A. Dimas	12	48.00
20	Diewa Willdani Afdaris	13	52.00
21	Al-Fajri	10	40.00
22	M. Fauzan Azhim	17	68.00
23	Juangga Dion M.	17	68.00
<b>Jumlah</b>			<b>1.484</b>
<b>Reta-Rata</b>			<b>64.52</b>

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**REKAPITULASI JAWABAN SISWA KELAS IX<sup>1</sup> SMPN 1 PERANAP  
(TINGKATAN PEMAHAMAN FAKTUAL)**

No	Nama	Pemahaman Faktual											Jml	Skor	
		1	2	8	9	11	15	16	17	19	20	22			23
1	Siddiqia Risa	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	6	24
2	Sevi Tri Ratnasari	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	6	24
3	Dwi Putri	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	40
4	Rasyida	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	10	40
5	Mo Marcel	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	40
6	Ramadani Indra	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	40
7	Billa Efelyn	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	36
8	Mariyanti Dirsi	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9	36
9	Pratama	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	5	20
10	Mayadi	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	5	20
11	Muhammadani Al-Khoir	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	5	20
12	Lia Nggun Maysuri	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	40
13	Friska Pratama Putri	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	40
14	Aur Maikaza Putri	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	44
15	Dita Frineta	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	6	24
16	Bunga Andals	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	6	24
17	Bunga Anando	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	7	28
18	Hiraekh Mulyadi	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	6	24
19	Agung Nugraha	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
20	Jilad Alfarizi	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	36
21	Ara Ahmad Galeri	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	40
22	Dvino Maylardo	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	10	40
23	Hariza Al-Fitrah	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	9	36
<b>Jumlah</b>		<b>1</b>	<b>4</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>17</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>14</b>	<b>21</b>	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>179</b>	<b>716</b>
<b>Rata-Rata</b>														<b>31.13</b>	

**REKAPITULASI JAWABAN SISWA KELAS IX<sup>1</sup> SMPN 1 PERANAP  
(TINGKATAN PEMAHAMAN INTERPRETATIF)**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau hasil-hasil penelitian, tanpa izin dari lembaga penerbitan, penulisan karya ilmiah atau untuk dipublikasikan dalam media cetak atau elektronik.
  2. Dilarang menyalin, mengutip, atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis atau hasil-hasil penelitian, penulisan karya ilmiah atau untuk dipublikasikan dalam media cetak atau elektronik.

Nama	Tingkatan Pemahaman Interpretatif									Jml	Skor
	3	4	6	7	12	13	18	21	25		
Nani Neta Risa	0	0	1	1	0	0	1	1	1	5	20
El Tri Ratna Sari	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Paone Dwi Putri	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Rafky Rasyidi	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Rino Marcel	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Dwi Ramadani Indra	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Salsa Billa Efelyn	0	0	1	0	1	1	1	1	1	6	24
Nani Mariyanti Dirsi	0	0	1	1	1	1	0	1	1	6	24
Radit Pratama	0	0	0	0	0	1	1	1	1	4	16
Apri Mayadi	1	0	1	0	0	0	1	1	1	5	20
I. Rahmadani Al-Khoir	0	0	0	0	1	1	1	1	1	5	20
Ira Anggun Maysuri	0	0	1	1	1	0	1	1	1	6	24
Priska Pratama Putri	0	0	0	1	1	1	1	1	1	6	24
Azura Muzkaza Putri	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Polita Frmeta	1	0	1	0	1	0	1	0	1	5	20
Bunga Adaldas	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Bagus Anando	0	0	1	1	0	1	1	0	1	5	20
Hikaekh Mulyadi	0	0	0	0	1	0	1	1	1	4	16
Agung Nugraha	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Jihad Alfarizi	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Arga Ahmad Faleri	0	0	1	1	1	0	1	1	1	6	24
Dwino Malyandro	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Hafiza A. Fitrah	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
<b>Jumlah</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	<b>21</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>133</b>	<b>532</b>
<b>Rata-Rata</b>											<b>23.13</b>



**REKAPITULASI JAWABAN SISWA KELAS IX<sup>1</sup> SMP N 1 PERANAP  
(TINGKATAN PEMAHAMAN APLIKATIF)**

	Nama	Tingkatan Pemahaman Aplikatif				Jumlah	Skor
		5	10	14	24		
1	Sindi Netia Risa	0	0	1	1	2	8
2	Selvi Tri Ratnasari	0	1	1	1	3	12
3	Nadine Dwi Putri	0	1	1	1	3	12
4	Rafky Rasyidi	0	1	1	1	3	12
5	R. Rino Marcel	0	1	1	1	3	12
6	R. Dwi Ramadani Indra	0	1	1	1	3	12
7	Salsa Billa Efelyn	0	0	1	1	2	8
8	Yani Mariyanti Dirsi A.P	0	0	1	1	2	8
9	Radit Pratama	0	0	1	1	2	8
10	Sapri Mayadi	1	0	1	1	3	12
11	M. Rahmadani Al-Khoir	0	0	1	1	2	8
12	Lira Anggun Maysuri	0	1	0	1	2	8
13	Friska Pratama Putri	0	1	0	1	2	8
14	Szura Maikaza Putri	0	1	1	1	3	12
15	Polita Frineta	1	0	0	1	2	8
16	Bunga Andalas	0	1	1	1	3	12
17	Bagus Anando	0	1	1	1	3	12
18	Hikaekh Mulyadi	0	0	1	0	1	4
19	Agung Nugraha	1	1	0	0	2	8
20	Shad Alfarizi	0	1	0	1	2	8
21	Arga Ahmad Faleri	0	0	1	1	2	8
22	Swino Maylandro	0	1	1	1	3	12
23	Nafiza Al Fitrah	1	1	1	1	4	16
	<b>Jumlah</b>	<b>4</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	<b>21</b>	<b>57</b>	<b>228</b>
		<b>Rata-Rata</b>					<b>9.91</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**REKAPITULASI JAWABAN SISWA KELAS IX<sup>2</sup> SMP N 1 PERANAP  
(TINGKATAN PEMAHAMAN FAKTUAL)**

No	Nama	Pemahaman Faktual											Jml	Skor	
		1	2	8	9	11	15	16	17	19	20	22			23
1	Nakama Hanani	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	6	24
2	Sahy Roparli	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	7	28
3	Donccy Dwi Amelia	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	10	40
4	Prisca Natasya	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	5	20
5	Harina Fitri Yanti	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	10	40
6	Rahma Dona	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6	24
8	Anisah	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	6	24
9	Sidik Bayu A.	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	8	32
10	Pirmansyah	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	8	32
11	Pemas Jhondri	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	8	32
12	Yohan Saputra	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9	36
13	Natal Muzakki	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9	36
14	Aryanda Bilangan	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	6	24
15	Dinda Amelia	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	40
16	Kaysa Putri Chairuddina	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	40
17	Chairunnisa Aprilla	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	40
18	Isqomah	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	7	28
19	A Dimas	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	5	20
20	Diswa Willdan Afdaris	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	5	20
21	Al Fajri	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	2	8
22	M Fauzan Anhim	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	6	24
23	Jungga Dion M.	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9	36
<b>Jumlah</b>		<b>2</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>21</b>	<b>20</b>	<b>17</b>	<b>22</b>	<b>12</b>	<b>20</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>11</b>	<b>168</b>	<b>672</b>
<b>Rata-Rata</b>														<b>29.21</b>	

Hak Cipta Diilindungi Undang-Undang  
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau pendapat orang lain yang terdapat dalam publikasi ini tanpa mengutip sumbernya.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**REKAPITULASI JAWABAN SISWA KELAS IX<sup>2</sup> SMPN 1 PERANAP  
(TINGKATAN PEMAHAMAN INTERPRETATIF)**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau dengan cara lain, tanpa izin UIN Suska Riau, untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, atau untuk dipublikasikan, diperjualbelikan, atau untuk kepentingan komersial lain.
  2. Dilarang mengutip atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama	Tingkatan Pemahaman Interpretatif									Jml	Skor
	3	4	6	7	12	13	18	21	25		
Nasria Ramadhani	0	0	1	1	0	1	1	1	0	5	20
Nasya Roparli	1	0	1	1	0	0	1	1	1	6	24
Nucelyn Dwi Amelia	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Nabila	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Niscilla Natasya	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8	32
Naya Harina Fitri Yanti	0	0	1	1	0	1	1	1	1	6	24
Nahma Dona	0	0	1	1	0	1	1	1	1	6	24
Ninda Anisah	0	0	1	1	1	0	1	1	1	6	24
Nadik Bayu A.	0	0	0	1	0	0	1	1	1	4	16
Nadit Pirmansyah	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Niski Pemas Jhondri	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Nohan Saputra	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Naufal Muzakki	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Nylyshanda Biankan	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Ninda Amelia	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Neysa Putri Chairuddina	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Chairunnisa Aprilla	0	0	1	1	1	1	1	1	1	7	28
Istiqomar	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8	32
A.Dimas	1	0	1	1	1	1	0	1	0	6	24
Diewa Wihdani Afdaris	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8	32
Al-Fajri	1	0	0	1	1	0	1	0	0	4	16
M. Fauzan Azhim	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	36
Juangga Dion M.	1	0	1	1	0	1	1	1	1	7	28
<b>Jumlah</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>17</b>	<b>19</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>20</b>	<b>153</b>	<b>612</b>
<b>Rata-Rata</b>											<b>26.60</b>

**REKAPITULASI JAWABAN SISWA KELAS IX<sup>2</sup> SMP N 1 PERANAP  
(TINGKATAN PEMAHAMAN APLIKATIF)**

	Nama	Tingkatan Pemahaman Aplikatif				Jumlah	Skor
		5	10	14	24		
1	Naskia Ramadhani	0	0	1	0	1	4
2	R. Sanya Roparli	0	0	1	0	1	4
3	Joucelyn Dwi Amelia	0	1	0	0	1	4
4	Nabila	0	1	0	1	2	8
5	Priscilla Natasya	0	1	1	1	3	12
6	Raya Harina Fitri Yanti	0	0	1	1	2	8
7	Rahma Dona	0	0	1	1	2	8
8	Rinda Anisah	0	0	0	0	0	0
9	Sidik Bayu A.	0	0	1	0	1	4
10	Radit Pirmansyah	0	1	1	1	3	12
11	Riski Pemas Jhondri	0	1	0	1	2	8
12	Yohan Saputra	0	1	1	1	3	12
13	Naufal Muzakki	0	1	1	1	3	12
14	Slyshanda Biankan	0	0	0	1	1	4
15	Linda Amelia	0	1	0	1	2	8
16	Keyesa Putri Chairuddina	0	1	0	1	2	8
17	Chairunnisa Aprilla	0	1	0	1	2	8
18	Estiqomah	0	1	1	1	3	12
19	A. Dimas	0	1	0	0	1	4
20	Diewa Willdani Afdaris	0	0	0	0	0	0
21	Al-Fajri	0	0	1	1	2	8
22	M. Fauzan Azhim	0	1	0	1	2	8
23	Muangga Dion M.	0	0	1	0	1	4
	<b>Jumlah</b>	<b>0</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>40</b>	<b>160</b>
		<b>Rata-Rata</b>					<b>6.95</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# LAMPIRAN 5

## HASIL PEKERJAAN SISWA

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR JAWABAN**

Nama : Friska Pratama Putri  
Kelas : IX.1

Hari : Kamis  
Tanggal : 10-03-2022

NO	A	B	C	D
1			X	
2	X			
3	X			
4		X		
5	X			
6	X			
7			✓X	
8	✓X			
9			✓X	
10		✓X		

NO	A	B	C	D
11	X✓			
12			X✓	
13			✓X	
14		X		
15	✓X			
16	✓X			
17			X✓	
18	X✓			
19			X✓	
20				✓X

NO	A	B	C	D
21		✓X		
22			X✓	
23	✓X			
24				X✓
25	X✓			

18  
72

Hak Cipta ...

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR JAWABAN

Nama : Yani Manyanti Dirsi Ani.p  
 Kelas : IX.1 (9.1)

Hari : Rabu  
 Tanggal : 09 - 03 - 2022

NO	A	B	C	D
1	X			
2		X		
3				X
4		X		
5	X			
6		X		
7			X	
8	X			
9			X	
10	X			

NO	A	B	C	D
11	X			
12			X	
13			X	
14	X			
15	X			
16	X			
17			X	
18			X	
19				
20				X

NO	A	B	C	D
21		X		
22			X	
23	X			
24				X
25	X			

17  


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR JAWABAN**

Nama : *Rinda Anisah*  
 Kelas : *IX<sup>2</sup>*

Hari : *Rabu*  
 Tanggal : *9/3/2022*

NO	A	B	C	D
1		<input checked="" type="checkbox"/>		
2		<input checked="" type="checkbox"/>		
3				<input checked="" type="checkbox"/>
4		<input checked="" type="checkbox"/>		
5			<input checked="" type="checkbox"/>	
6		<input checked="" type="checkbox"/>		
7			<input checked="" type="checkbox"/>	
8	<input checked="" type="checkbox"/>			
9			<input checked="" type="checkbox"/>	
10	<input checked="" type="checkbox"/>			

NO	A	B	C	D
11	<input checked="" type="checkbox"/>			
12			<input checked="" type="checkbox"/>	
13		<input checked="" type="checkbox"/>		
14		<input checked="" type="checkbox"/>		
15	<input checked="" type="checkbox"/>			
16	<input checked="" type="checkbox"/>			
17	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>
18	<input checked="" type="checkbox"/>			
19			<input checked="" type="checkbox"/>	
20		<input checked="" type="checkbox"/>		

NO	A	B	C	D
21		<input checked="" type="checkbox"/>		
22			<input checked="" type="checkbox"/>	
23			<input checked="" type="checkbox"/>	
24	<input checked="" type="checkbox"/>			
25	<input checked="" type="checkbox"/>			

*B*  
*52*





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR JAWABAN

Nama : NAUFAL MUZAKKI  
Kelas : IX<sup>2</sup>


Hari : Rabu  
Tanggal : 9,3,2022

NO	A	B	C	D
1			X	
2		X		
3				X
4		X		
5	X			
6		X		
7			X	
8	X			
9			X	
10		X		

NO	A	B	C	D
11	X			
12			X	
13			X	
14	X			
15			X	
16	X			
17			X	
18	X			
19			X	
20				X

NO	A	B	C	D
21		X		
22			X	
23	X			
24				X
25	X			

19  
76



# LAMPIRAN 7

## SURAT-SURAT PENELITIAN

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/16000/2021

Pekanbaru, 30 November 2021

Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada  
Yth. Dr. Herlinda, M.A.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : YOLANDA DWI AS' ARI  
NIM : 11811123224  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Judul : KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN CERITA PENDEK PADA  
SISWA KELAS IX SMP N 1 PERANAP KABUPATEN INDRAGIRI  
HULU  
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Indonesia Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam  
an. Dekan  
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.  
NIP. 197210171997031004

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561847  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/822/2022  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Mohon Izin Melakukan Prariset*

Pekanbaru, 25 Januari 2022

Kepada  
Yth. Kepala Sekolah  
SMP Negeri 1 Peranap  
di  
Tempat

*Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : YOLANDA DWI AS' ARI  
NIM : 11811123224  
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2022  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wakil Dekan III  
  
Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.  
NIP. 19751115 200312 2 001





**PEMERINTAH KABUPATEN INDRAGIRI HULU  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
SMP NEGERI 1 PERANAP**



Jalan Sutan Muda No. 59 Telp. 0760 – 561137 Peranap

Kode Pos. 29354

NSS : 201090404001

e-mail : [smpn1peranap@gmail.com](mailto:smpn1peranap@gmail.com)

NPSN : 10401415

Terakreditasi : A

**SURAT KETERANGAN IZIN PRARISSET**

Nomor : 421.2/SMPN1-PRP/LL/2022/.....<sup>10</sup>

Kepala SMP Negeri 1 Peranap berdasarkan surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/822/2022, tanggal 25 Januari 2022 tentang izin melakukan PraRiset. Yang akan dilakukan oleh :

N a m a	: YOLANDA DWI AS'ARI
NIM	: 11811123224
Semester	: VII (Tujuh) / 2022
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim

Pada prinsipnya kami mengizinkan melakukan PraRiset di SMP Negeri 1 Peranap Indragiri Hulu Riau. Sepanjang sesuai dengan peraturan dan undang-undang yang berlaku.

Demikian surat izin PraRiset ini di berikan untuk dapat dipergunakan sebagai mana mestinya.

Dikeluarkan di : Peranap

Pada tanggal : 27 Januari 2022

Kepala Sekolah,



**IRFANDI, S.Pd**

19650319 199003 1 005



Hak

1. Di

a.

b. Berwujud untuk menandakan kepemilikan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/2292/2022  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 22 Februari 2022 M

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : YOLANDA DWI AS' ARI  
NIM : 11811123224  
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2022  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMP Negeri 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu

Lokasi Penelitian : SMP Negeri 1 Peranap

Waktu Penelitian : 3 Bulan (22 Februari 2022 s.d 22 Mei 2022)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor  
Dekan

Dr. H. Kadar, M.Ag.  
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Suska Riau



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU  
 Email : [dpmptsp@riau.go.id](mailto:dpmptsp@riau.go.id)

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/45549  
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/2292/2022 Tanggal 22 Februari 2022**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

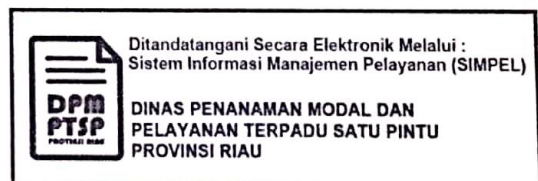
- |                      |   |   |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama              | : | <b>YOLANDA DWI AS'ARI</b>   |
| 2. NIM / KTP         | : | <b>118111232240</b>   |
| 3. Program Studi     | : | <b>PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA</b>  |
| 4. Jenjang           | : | <b>S1</b>   |
| 5. Alamat            | : | <b>PEKANBARU</b>  |
| 6. Judul Penelitian  | : | <b>KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN CERITA PENDEK PADA SISWA KELAS IX SMP N 1 PERANAP KABUPATEN INDRAGIRI HULU</b> |
| 7. Lokasi Penelitian | : | <b>SMP N 1 PERANAP KABUPATEN INDRAGIRI HULU</b>   |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 1 Maret 2022



**Tembusan :**

**Disampaikan Kepada Yth :**

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Indragiri Hulu  
 Up. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu di Rengat
3. DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



**PEMERINTAH KABUPATEN INDRAGIRI HULU  
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN  
TERPADU SATU PINTU**

Jalan Raya Lintas Timur Km. 05 Pematang Reba Telp. (0769) 341609, Fax. (0769) 341211  
Email. info@dpmptsp.inhukab.go.id Website. dpmptsp.inhukab.go.id

**RENGAT**

**SURAT KETERANGAN PENELITIAN**  
NOMOR : 35/DPMPTSP/NON IZIN-SKP/III/2022

- MEMBACA** : Permohonan Surat Keterangan Penelitian (SKP) Nomor – tanggal 22 Februari 2022 perihal permohonan Surat Keterangan Penelitian;
- MENIMBANG** : Surat Rekomendasi Pelaksanaan Kegiatan Riset/Pra Riset dan Pengumpulan Data untuk Bahan Skripsi Nomor Nomor 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/45549 tanggal 01 Maret 2022
- MENINGGAT** : 1. Peraturan Menteri Dalam Negeri Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian;  
2. Peraturan Bupati Indragiri Hulu Nomor 84 Tahun 2021 tentang Pendelegasian Kewenangan Penyelenggaraan Layanan Perizinan Berusaha kepada Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu,

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Indragiri Hulu memberikan Surat Keterangan Penelitian kepada :

1. Nama : **YOLANDA DWI AS'ARI**  
 2. Nomor Induk Mahasiswa : 11811123224  
 3. Alamat : **RT/RW 002/009 KEL. PERANAP KEC. PERANAP - KAB. INDRAGIRI HULU**  
 4. Kebangsaan : **INDONESIA**

Melakukan penelitian dalam rangka penyusunan karya ilmiah (Disertasi / tesis / skripsi / tugas akhir) dengan rincian sebagai berikut :

1. Judul Penelitian : **KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN CERITA PENDEK PADA SISWA KELAS IX SMP N 1 PERANAP KABUPATEN INDRAGIRI HULU**  
 2. Lokasi Penelitian : **SMP N 1 PERANAP KABUPATEN INDRAGIRI HULU**  
 3. Lama Penelitian : **6 (ENAM) BULAN**  
 4. Status Peneliti : **MAHASISWA**  
 5. Nama Lembaga : **UIN SUSKA RIAU**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dalam ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
2. Sebelum melakukan kegiatan terlebih dahulu melaporkan kepada pejabat setempat/lembaga swasta yang akan dijadikan objek lokasi penelitian.
3. Melaksanakan kegiatan dimaksud tidak disalahgunakan untuk tujuan yang dapat mengganggu kesetabilan pemerintah.

Demikian Surat Keterangan Penelitian ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Ditetapkan di : Rengat

Pada tanggal : 08 Maret 2022

KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN  
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
KABUPATEN INDRAGIRI HULU,



**ENDANG MULYAWAN, S.Hut., M.Si**

Pembina Tk. I (NV/b)

NIP. 19721011 199903 1 007

Tembusan disampaikan kepada Yth. :

1. Kepala Badan Kesbangpol Kab. Indragiri Hulu,
2. UIN SUSKA RIAU;
3. Arsip.





Hak

1. D

a.

b.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KABUPATEN INDRAGIRI HULU  
 DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
**SMP NEGERI 1 PERANAP**



Jalan Sutan Muda No. 59 Telp. 0760 – 561137 Peranap Kode Pos. 29354

NSS : 201090404001 e-mail : [smpn1peranap@gmail.com](mailto:smpn1peranap@gmail.com) NPSN : 10401415 Terakreditasi : A

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 421.2/SMPN1PRP/2022/23

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : IRFANDI, S.Pd  
 N I P : 19650319 199003 1 005  
 Jabatan : Kepala SMP Negeri 1 Peranap

Menyatakan bahwa :

Nama : YOLANDA DWI AS'ARI  
 N I M : 11811123224  
 Mahasiswa : UIN SUSKA RIAU

Telah melaksanakan Riset/Praktek Penelitian di SMP Negeri 1 Peranap, dan hasil dari Riset/Praktek Penelitian tersebut akan digunakan sebagai bahan pembuatan skripsi dengan judul :

**“KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN CERITA PENDEK PADA SISWA KELAS IX SMP N 1 PERANAP KABUPATEN INDRAGIRI HULU”.**


Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dapat digunakan seperlunya.



Peranap, 17 Maret 2022  
 Kepala Sekolah

**IRFANDI, S.Pd**

NIP. 19650319 199003 1 005



# LAMPIRAN 6

## DOKUMENTASI PENELITIAN

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Foto Bersama Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia dan Wakil Kurikulum



Menjelaskan Kepada Siswa Petunjuk Umum Mengerjakan Soal Tes

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Membagikan Soal dan Lembar Jawaban Kepada Siswa



Siswa Sedang Mengerjakan Soal Tes Kemampuan Membaca Pemahaman



© Hak



Ri

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Yolanda Dwi As'ari**, Lahir di Seragen, pada tanggal 13 Agustus 2000, merupakan anak kedua dari dua bersaudara dari pasangan Ayahanda Sutiyo dan Ibunda Giyanti. Memiliki 1 Abang yang bernama Rian Esbi As'ari. Pendidikan formal yang ditempuh penulis di SDN 013 Peranap, lulus pada tahun 2012. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan ke SMPN 1 Peranap, lulus pada tahun 2015, dan melanjutkan ke jenjang SMAN 1 Peranap dan lulus pada tahun 2018. Kemudian, pada tahun 2018 penulis melanjutkan studi ke perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dan diterima di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan pada Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia. Dalam masa perkuliahan penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Gumanti, dan melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di MTsN 3 Pekanbaru. Penulis melakukan penelitian dari bulan Februari hingga bulan Mei 2022 di SMPN 1 Peranap dengan judul "*Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX SMPN 1 Peranap Kabupaten Indragiri Hulu*". Berkat Rahmat Allah SWT, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini di bawah bimbingan Ibu Dr. Herlinda, MA. Penulis dinyatakan lulus pada sidang munaqasyah tanggal 20 Juli 2022, dengan IPK terakhir 3,51 predikat cumlaude dan berhak untuk menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

UIN SUSKA RIAU