

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN**  
***EVERYONE IS A TEACHER HERE***  
**UNTUK MENINGKATKAN TANGGUNG JAWAB SISWA**  
**PADA TEMA INDAHNYA KERAGAMAN NEGERIKU**  
**SUBTEMA INDAHNYA KERAGAMAN BUDAYA NEGERIKU**  
**KELAS IV SDN 004 SEI JALAU KAMPAR**



UIN SUSKA RIAU

OLEH

**ZURIAH HASANAH PUTRI**  
**NIM. 11810823166**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF**  
**KASIM RIAU**  
**PEKANBARU**  
**1443 H/2022 M**

**PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN  
*EVERYONE IS A TEACHER HERE*  
UNTUK MENINGKATKAN TANGGUNG JAWAB SISWA  
PADA TEMA INDAHNYA KERAGAMAN NEGERIKU  
SUBTEMA INDAHNYA KERAGAMAN BUDAYA NEGERIKU  
KELAS IV SDN 004 SEI JALAU KAMPAR**

**Skripsi**

Diajukan untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan (S. Pd)



**OLEH**

**ZURIAH HASANAH PUTRI  
NIM. 11810823166**

**JURUSAN PENDIDIKAN MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1443 H/2022 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

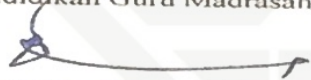
## PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Penerapan Strategi Everyone is a Teacher Here untuk Meningkatkan Tanggung Jawab Siswa pada tema Indahnya Keragaman Negeriku subtema Indahnya Keragaman Budaya Negeriku Kelas IV SDN 004 Sei Jalau Kampar*, yang ditulis oleh Zuriah Hasanah Putri NIM. 11810823166 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 15 Dzulhijjah 1443 H  
14 Juli 2022 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan  
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

  
H. Subhan, S.Ag., M.Ag.

Pembimbing

  
Dr. Herlina, S.Ag., M.Ag.

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Penerapan Strategi Everyone is a Teacher Here Untuk Meningkatkan Tanggung Jawab Siswa pada tema Indahnya Keragaman Negeriku subtema Indahnya Keragaman Budaya Negeriku Kelas IV SDN 004 Sei Jalau Kampar*, yang ditulis oleh Zuriah Hasanah Putri NIM. 11810823166 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 28 Juli 2022. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 25 Dzulhijjah 1443 H

28 Juli 2022 M

Mengesahkan

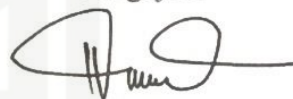
Sidang Munaqasyah

Penguji I



Melly Andriani., M.Pd

Penguji II



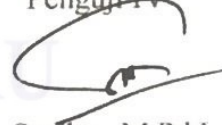
Herlini Puspika Sari., S.S. M.Pd.I

Penguji III



Dr. Sri Murhayati., M.Ag

Penguji IV



Susiba., M.Pd.I

Dekan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Kadar, M.Ag.  
NP 19650521 199402 1 001

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

**Nama** : Zuriah Hasanah Putri  
**NIM** : 11810823166  
**Tempat/Tgl. Lahir** : Bangkinang/02 Juni 2000  
**Fakultas** : Tarbiyah dan Keguruan  
**Prodi** : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
**Judul Skripsi** : Penerapan Strategi Pembelajaran *Everyone is a Teacher Here* untuk Meningkatkan Tanggung Jawab Siswa pada tema Indahya Keragaman Negeriku subtema Indahya keragaman Budaya Negeriku Kelas IV SDN 004 Sei Jalau Kampar.

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 01 Agustus 2022  
Yang membuat pernyataan



ZURIAH HASANAH PUTRI  
NIM.11810823166

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PENGHARGAAN



### *Assalamualaikum Wr. Wb*

Alhamdulillah, puji syukur kepada Allah SWT dengan rahmat, nikmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Dan atas berkat rahmat Allah SWT juga, penulis berhasil mempersembahkan kepada kedua orang tua tercinta skripsi ini yang berjudul **“Penerapan Strategi *Everyone is a Teacher Here* untuk Meningkatkan Tanggung Jawab Siswa pada Tema IndahNya Keragaman Negeriku Subtema IndahNya Keragaman Budaya Negeriku Kelas IV SDN 004 Sei Jalau Kampar”**.

Karena keterbatasan ilmu dan pengetahuan yang peneliti miliki, maka dengan tangan terbuka dan hati yang lapang peneliti menerima kritik dan saran dari berbagai pihak demi kesempurnaan penulis dimasa yang akan datang. Dalam penulisan skripsi ini tidak luput bantuan serta dukungan dari berbagai pihak. Terutama kepada orang tua tercinta yaitu **Ibunda Tercinta Arsusanti binti Abdul Wahid dan Mohd Yatim bin Zakaria** yang telah mendidik, mendo’akan serta membantu ananda baik dari segi moril maupun materil selama ini, sehingga ananda bisa mendapat gelar sarjana. Begitupula pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih juga kepada:

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Rektor UIN Suska Riau Prof. Dr. Hairunas, M.Ag, Wakil Rektor I Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., Wakil Rektor II Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd., dan Wakil Rektor III Prof. Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Dr. H. Kadar, M.Ag., Wakil Dekan I Dr. H. Zarkasih, M.Ag., Wakil Dekan II Dr. Hj. Zubaidah Amir M.Z., M.Pd., dan Wakil Dekan III Dr. Amirah Diniaty, M.Pd.Kons.
3. Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau H. Subhan, M.Ag, dan Melly Andriani, M.Pd.
4. Untuk dosen pembimbing skripsi Ibu Dr. Herlina, S.Ag., M.Ag. sekaligus Penasehat bapak Dr. Rian Vebrianto, S.Pd., M.Ed yang telah sudi meluangkan waktu dan mencurahkan tenaga serta pemikirannya yang begitu berharga dalam membimbing penulis hingga rampungnya penulisan skripsi ini.
5. Bapak/Ibu Dosen Penguji I-IV dan Dosen Pengajar Jurusan PGMI yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis selama menempuh studi di alamamater tercinta UIN Suska Riau.
6. Tenaga Kependidikan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan khususnya pada Prodi PGMI; bapak Zuhri Azhari, S.Sos. yang telah memberikan bantuan di bidang administrasi selama perkuliahan, dan Seluruh staf Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang memberikan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- pelayanan dan fasilitas berharga kepada penulis dalam penyusunan Skripsi ini.
7. Untuk Kepala Sekolah dan staf serta jajaran SDN 004 Sei Jalau yang telah banyak membantu penulis dalam proses penelitian dan pengumpulan data-data yang dibutuhkan. Semoga Allah SWT membalas jasa dan kebaikan mereka dengan pahala *Jariyah* yang tiada hentinya.
  8. Untuk keluarga tesayang, kepada kedua adikku yang ganteng (Muhammad Naufal Fitro dan MOHD. Habib Al taqi) dan tidak lupa pula keluarga besar yang selalu memberikan semangat dan dukungan moril serta materi sehingga dapat menyelesaikannya skripsi ini.
  9. Untuk sahabat tercinta dan seperjuanganku, Fitri Elvira, Hersy Mizra dan Hamizan yang selalu ada, selalu support dalam keadaan apapun serta sahabat/teman yang lain yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.
  10. Untuk Sahabat dan teman-teman di kampus tercinta PGMI 2018 Lokal A sampai D Angkatan 2018 yang telah memberikan dukungan kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.
  11. Untuk teman-teman PPL SD Annamiroh Pusat tahun 2021 (Yenang, Yensu, Anin, dan kak Hasna) yang telah berjuang bersama.
  12. Untuk teman-teman KKN DR Plus Desa Naumbai 2021 (Tri Mulya, Haekal Muharram, Reza Rizmawan, Auskarni Muhammad, Andi, Raul afdol, Fitri Elvira, Azella Agustina, Adek Ayuni, Alvira Fitriani, Natasya



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

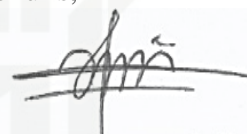
Putri Aulia, Lufia Romenza, Latifah Zahira, Irna Syafitri, Despitra Anisa, dan Meilani Putri) yang telah memberi dukungan dan berjuang bersama.

13. Kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Semoga Allah Subhanahuwata'ala meridhoi dan membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Penulis berharap skripsi ini dapat menambah ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua serta menjadi amal shaleh disisi Allah SWT. Amin...

***Wassalamu'alaikum Wr. Wb***

Pekanbaru, 08 Juli 2022  
Penulis,



Zuriah Hasanah Putri  
NIM. 11810823166

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil ‘alamiin

Sujud syukurku persembahkan kepadaMu ya Allah, Tuhan Yang Maha Agung dan Maha Tinggi. Atas takdirmu saya bisa menjadi pribadi yang beriman. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depanku...

Hari takkan indah tanpa mentari dan rembulan, begitu juga hidup takkan indah tanpa tujuan dan harapan apalagi tanpa ada sebuah tantangan. Meski terkadang berat bahkan sangat berat namun manisnya hidup justru akan terasa, apabila semuanya terlalui dengan baik meski harus memerlukan sebuah pengorbanan.

Kupersembahkan karya kecil ini untuk untuk cahaya hidup yang selalu ada dalam suka maupun duka, selalu setia mendampingi saat lemah tak berdaya tapi keluarga besar selalu ada untuk putri mu...

Syukron kepada malaikat yang tak bersayapku

Ibunda tercinta Arsusanti binti Abdul Wahid dan Ayahanda MOHD. Yatim bin Zakaria

yang selalu senantiasa selalu mendoakan putrimu dalam sujudmu. Setulus hatimu Ibunda, searif arahanmu Ayah doamu hadirkan keridhaan untukku, petuahmu tuntunkan jalanku, pelukmu berkahi hidupku, diantara perjuangan dan tetesan doa malammu dan sebaith doa telah merangkul diriku, menuju hari masa depan yang cerah.

Kepada saudara terkasihku

Muhammad Naufal Fitro, MOHD. Habib Al taqi yang telah mengisi hari-hari ini dan tidak banyak menuntut, syukron untuk semuanya saudarakuuu...

Tak lupa pula kuucapkan terima kasih banyak kepada para tenaga pendidik... Yang senantiasa selalu sabar mendidik penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi, tanpa ilmu bapak/ibu, mungkin skripsi ini tidak terselesaikan dengan baik.

Dan tak lupa pula para sahabat dan teman-teman seperjuangan yang telah hadir dalam hidup penulis.

Syukron Katsiron Jiddan...yang tak bisa disebutkan satu persatu, yang ada pernah atau tidak pernah singgah dalam hidup penulis pasti kalian sangat bermakna dalam hidup penulis.

Semonga kita semua dapat di pertemukan di Surga-Nya

~~~Aamiin~~~

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Zuriah Hasanah Putri, (2022): Penerapan Strategi *Everyone is a Teacher Here* untuk Meningkatkan Tanggung Jawab Siswa pada tema Indahnya Keragaman Negeriku subtema Indahnya Keragaman Budaya Negeriku Kelas IV SDN 004 Sei Jalau Kampar.**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya tanggung jawab siswa dengan gejala dari 22 siswa hanya 10 siswa yang melaksanakan tugas individu dengan baik, dari 22 siswa hanya 14 siswa yang melakukan persiapan sebelum belajar, dari 22 siswa hanya 12 siswa yang mengerjakan sesuatu tanpa diminta dan dari 22 siswa hanya 12 orang yang mampu memecahkan permasalahan/soal. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan rasa tanggung jawab siswa pada tema indahya keragaman negeriku subtema indahya keragaman budaya negeriku kelas IV SDN 004 Sei Jalau melalui penerapan strategi *everyone is a teacher here*. Penelitiannya berupa Penelitian Tindakan Kelas, subjek dari penelitian ini adalah guru dan 22 orang siswa kelas IV SDN 004 Sei Jalau Kampar yang dilakukan dalam dua siklus dan tiap siklus dilakukan dalam dua pertemuan. Adapun Teknik dalam pengambilan data yaitu menggunakan observasi dan dokumentasi. Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data diperoleh bahwa strategi pembelajaran *everyone is a teacher here* dapat meningkatkan tanggung jawab siswa. Hal ini dapat dilihat sebelum tindakan hasil rasa tanggung jawab siswa hanya mencapai 51,52% yang tergolong pada kategori kurang baik. Setelah dilakukan penelitian tindakan kelas siklus I, kemampuan rasa tanggung jawab siswa meningkat menjadi 68, 70% atau tergolong pada kategori cukup baik. Kemudian pada siklus II terjadi peningkatan persentase menjadi 81,74% atau tergolong pada kategori sangat baik. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa strategi *everyone is a teacher here* dapat meningkatkan tanggung jawab siswa pada tema indahya keragaman negeriku subtema indahya keragaman budaya negeriku kelas IV SDN 004 Sei Jalau Kampar.

**Kata Kunci:** Strategi *Everyone is a Teacher Here*, Tanggung Jawab.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Zuriah Hasanah Putri, (2022): The Implementation of Everyone is a Teacher Here Strategy in Increasing Student Responsibility on the Beauty of Culture Diversity in My Country Subtheme of the Beauty of Diversity in My Country Theme at the Fourth Grade of State Elementary School 004 Sei Jalau Kampar**

This research was instigated by the lack of student responsibility with the symptoms: only 10 of 22 students did individual assignment well, only 14 of 22 students did a preparation before learning, only 12 of 22 students did something without any request, and only 12 of 22 students were able to solve problems. This research aimed at finding out the increase of student responsibility on the Beauty of Culture Diversity in My Country subtheme of the Beauty of Diversity in My Country theme at the fourth grade of State Elementary School 004 Sei Jalau through the implementation of Everyone is a Teacher Here strategy. It was a classroom action research. The subjects of this research were a teacher and 22 of the fourth-grade students at State Elementary School 004 Sei Jalau. This research was conducted for two cycles, and every cycle comprised two meetings. Observation and documentation were the techniques of collecting data. Based on the research findings and data analyses, Everyone is a Teacher Here strategy could increase student responsibility. It could be seen from the result of student responsibility 51.52% before the action, and it was on poor category. After conducting the classroom action research in the first cycle, student responsibility increased to 68.70%, and it was on good enough category. In the second cycle, the percentage increased to 81.74%, and it was on very good category. Therefore, it could be concluded that Everyone is a Teacher Here strategy could increase student responsibility on the Beauty of Culture Diversity in My Country subtheme of the Beauty of Diversity in My Country theme at the fourth grade of State Elementary School 004 Sei Jalau Kampar.

**Keywords:** *Everyone is a Teacher Here Strategy, Responsibility*

## ملخص

ذرية حسنة فوتري، (٢٠٢٢): تطبيق استراتيجية "الجميع مدرس هنا" لترقية الإحساس بالمسؤولية لدى التلاميذ في موضوع "جمال التنوع في بلدي" والموضوع الفرعي "جمال التنوع الثقافي في بلدي" في الفصل الرابع بالمدرسة الابتدائية الحكومية ٠٠٤ ساي جالاو كمبار

هذا البحث خلفيته هي نقص الإحساس بالمسؤولية لدى التلاميذ الذين يعانون من أعراض ٢٢ طالبا فقط ١٠ تلاميذ يقومون بمهام فردية بشكل جيد، من ٢٢ طالبا فقط ١٤ طالبا يقومون بالتحضير قبل التعلم، من ٢٢ طالبا فقط ١٢ طالبا يفعلون شيئا دون أن يكونوا تم طرح السؤال ومن ٢٢ طالبا تمكن ١٢ طالبا فقط من حل المشكلة. وهذا البحث يهدف إلى معرفة ترقية الإحساس بالمسؤولية لدى التلاميذ في موضوع "جمال التنوع في بلدي" والموضوع الفرعي "جمال التنوع الثقافي في بلدي" في الفصل الرابع بالمدرسة الابتدائية الحكومية ٠٠٤ ساي جالاو من خلال تطبيق استراتيجية "الجميع مدرس هنا". وهذا البحث هو بحث إجرائي. وأفراده مدرس و ٢٢ تلميذا للفصل الرابع بالمدرسة الابتدائية الحكومية ٠٠٤ ساي جالاو كمبار، وتم إجراؤه في الدورتين، ولكل دورة لقاءان. وهناك تقنيتان مستخدمتان لجمع البيانات، وهما ملاحظة وتوثيق. وبناء على نتيجة البحث وتحليل البيانات عرف بأن تطبيق استراتيجية "الجميع مدرس هنا" يرقى الإحساس بالمسؤولية لدى التلاميذ. وعرف ذلك من أن نتيجة الإحساس بالمسؤولية لدى التلاميذ قبل الإجراء فقط وصل إلى ٥١.٥٢٪ أي تكون في مستوى ضعيف. وفي الدورة الأولى، ترفت إلى ٦٨.٧٠٪ أي تكون في مستوى مقبول. وفي الدورة الثانية، ترفت أيضا إلى ٨١.٧٤٪ أي تكون في مستوى جيد. ومن ذلك، استنتج بأن تطبيق استراتيجية "الجميع مدرس هنا" يرقى الإحساس بالمسؤولية لدى التلاميذ في موضوع "جمال التنوع في بلدي" والموضوع الفرعي "جمال التنوع الثقافي في بلدي" في الفصل الرابع بالمدرسة الابتدائية الحكومية ٠٠٤ ساي جالاو كمبار.

الكلمات الأساسية: استراتيجية "الجميع مدرس هنا"، الإحساس بالمسؤولية.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR ISI**

|                                               |      |
|-----------------------------------------------|------|
| <b>PERSETUJUAN</b> .....                      | i    |
| <b>PENGESAHAN</b> .....                       | ii   |
| <b>PENGHARGAAN</b> .....                      | iii  |
| <b>PERSEMBAHAN</b> .....                      | vii  |
| <b>ABSTRAK</b> .....                          | viii |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                       | xi   |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....                     | xii  |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....                    | xiv  |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....                  | xv   |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>                      |      |
| A. Latar Belakang .....                       | 1    |
| B. Definisi Istilah .....                     | 6    |
| C. Rumusan Masalah .....                      | 7    |
| D. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....        | 7    |
| <b>BAB II KAJIAN TEORI</b>                    |      |
| A. Kerangka Teoritis .....                    | 9    |
| B. Penelitian Relevan .....                   | 19   |
| C. Kerangka Berpikir .....                    | 22   |
| D. Indikator Keberhasilan .....               | 23   |
| E. Hipotesis Tindakan .....                   | 24   |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN</b>              |      |
| A. Subjek dan Objek Penelitian .....          | 26   |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian .....          | 26   |
| C. Rancangan Tindakan .....                   | 26   |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....              | 30   |
| E. Teknik Analisis Data .....                 | 31   |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> |      |
| A. Deskripsi Lokasi Penelitian .....          | 34   |
| B. Hasil Penelitian .....                     | 40   |
| C. Pembahasan .....                           | 69   |
| D. Temuan dalam penelitian .....              | 75   |
| <b>BAB V PENUTUP</b>                          |      |
| A. Kesimpulan .....                           | 77   |
| B. Saran.....                                 | 78   |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b>                         |      |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>                      |      |
| <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>                   |      |

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR TABEL

|             |                                                                                                                                              |    |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel III.1 | Kategori Penilaian Siswa .....                                                                                                               | 33 |
| Tabel IV.1  | Keadaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan SDN 004 Sei Jalau.....                                                                              | 37 |
| Tabel IV.2  | Keadaan Siswa SDN 004 Sei Jalau .....                                                                                                        | 38 |
| Tabel IV.3  | Data Siswa Kelas IV SDN 004 Sei Jalau .....                                                                                                  | 39 |
| Tabel IV.4  | Sarana dan Prasarana SDN 004 Sei Jalau. ....                                                                                                 | 40 |
| Tabel IV.5  | Hasil Observasi Tanggung Jawab Siswa Pra Tindakan .....                                                                                      | 41 |
| Table IV.6  | Hasil Observasi Aktivitas Guru pada Pembelajaran <i>Everyone is a Teacher Here</i> pada siklus I (Pertemuan 1)....                           | 46 |
| Tabel IV.7  | Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Strategi Pembelajaran <i>Everyone is a Teacher Here</i> Siklus I Pertemuan 1.....                       | 47 |
| Table IV.8  | Hasil Observasi Aktivitas Guru pada Strategi <i>Everyone is a Teacher Here</i> pada siklus I (Pertemuan II) .....                            | 51 |
| Tabel IV.9  | Hasil Observasi Aktivitas siswa pada siklus I (Pertemuan 2) .....                                                                            | 53 |
| Tabel IV.10 | Hasil Observasi Tanggung Jawab Siswa Siklus I .....                                                                                          | 55 |
| Table IV.11 | Hasil Observasi Aktivitas Guru dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Everyone is a Teacher Here</i> pada siklus II (Pertemuan I).....     | 60 |
| Tabel IV.12 | Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Penerapan Strategi <i>Everyone is a Teacher Here</i> pada siklus II pertemuan 1 .....                   | 61 |
| Table IV.13 | Hasil Observasi Aktivitas Guru dengan Menggunakan Strategi Pembelajaran <i>Everyone is a Teacher Here</i> pada siklus II (Pertemuan 2) ..... | 65 |
| Tabel IV.14 | Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada siklus II (Pertemuan 2) .....                                                                           | 66 |
| Tabel IV.15 | Hasil Observasi Tanggung Jawab Siswa Siklus II.....                                                                                          | 68 |
| Tabel IV.16 | Rekapitulasi Observasi Aktivitas Guru pada Pembelajaran                                                                                      |    |

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|             |                                                                                                                    |    |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|             | <i>Everyone is a Teacher Here</i> siklus I siklus II .....                                                         | 70 |
| Tabel IV.17 | Rekapitulasi Observasi Aktivitas Siswa pada Pembelajaran <i>Everyone is a Teacher Here</i> Siklus I Siklus II..... | 71 |
| Tabel IV.18 | Rekapitulasi Tanggung Jawab Siswa dalam Belajar pada Pra Siklus, Siklus I dan siklus II.....                       | 73 |



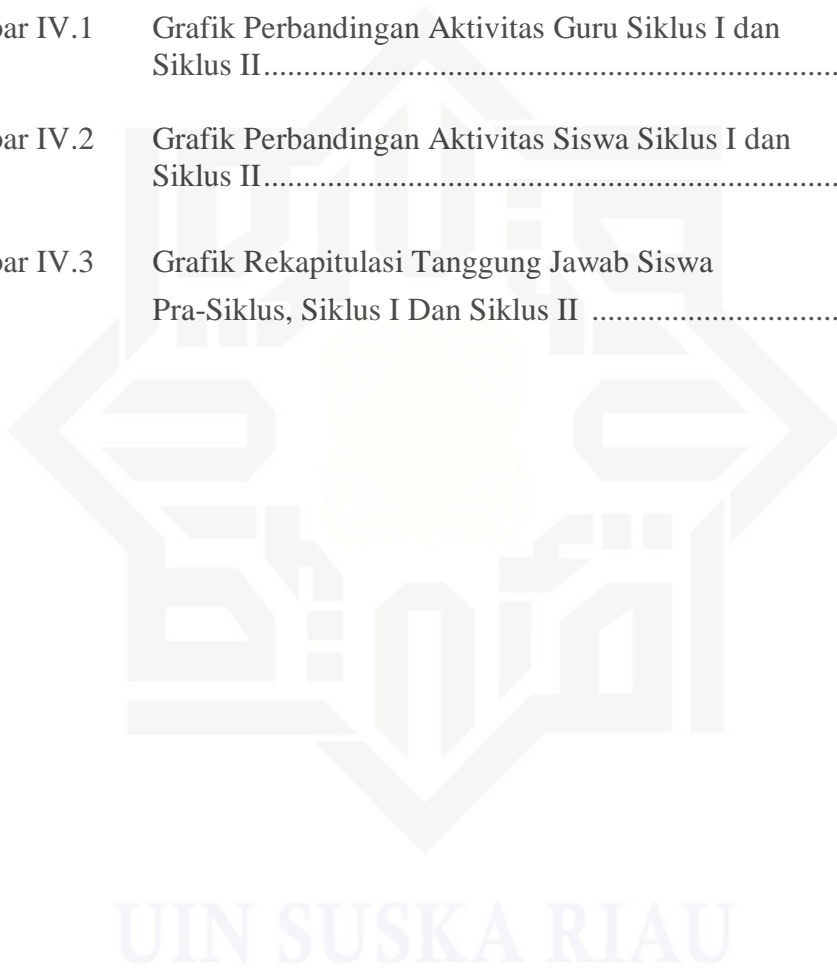


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR GAMBAR**

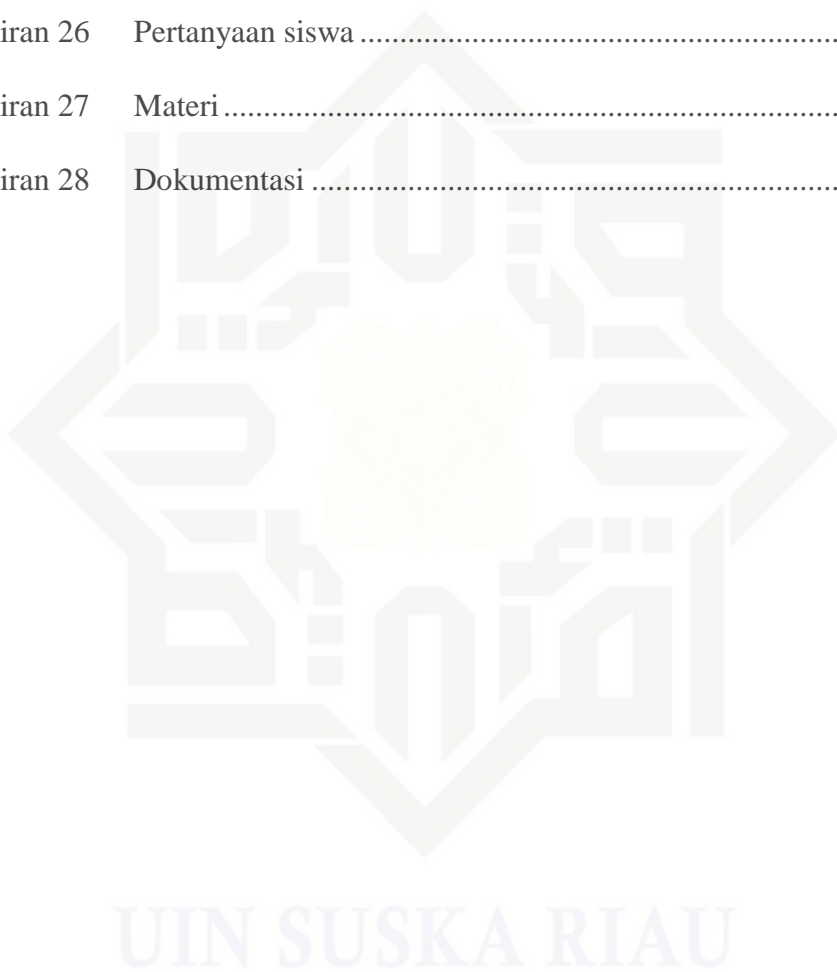
|              |                                                                                   |    |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar II.1  | Bagan Kerangka Berpikir .....                                                     | 22 |
| Gambar III.1 | Siklus Penelitian Tindakan Kelas .....                                            | 27 |
| Gambar IV.1  | Grafik Perbandingan Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II.....                    | 71 |
| Gambar IV.2  | Grafik Perbandingan Aktivitas Siswa Siklus I dan Siklus II.....                   | 73 |
| Gambar IV.3  | Grafik Rekapitulasi Tanggung Jawab Siswa Pra-Siklus, Siklus I Dan Siklus II ..... | 75 |



## DAFTAR LAMPIRAN

|             |                                                       |     |
|-------------|-------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran 1  | Silabus Tema II Kelas IV .....                        | 82  |
| Lampiran 2  | Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Pertemuan 1).....   | 101 |
| Lampiran 3  | Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Pertemuan 2).....   | 103 |
| Lampiran 4  | Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Pertemuan 3).....   | 105 |
| Lampiran 5  | Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Pertemuan 4).....   | 107 |
| Lampiran 6  | Pedoman Penilaian Aktivitas Guru .....                | 109 |
| Lampiran 7  | Lembaran Observasi Aktivitas Guru (Pertemuan 1) ..... | 111 |
| Lampiran 8  | Lembaran Observasi Aktivitas Guru (Pertemuan 2).....  | 112 |
| Lampiran 9  | Lembaran Observasi Aktivitas Guru (Pertemuan 3).....  | 113 |
| Lampiran 10 | Lembaran Observasi Aktivitas Guru (Pertemuan 4).....  | 114 |
| Lampiran 11 | Pedoman Penilaian Aktivitas Siswa.....                | 115 |
| Lampiran 12 | Lembar Observasi Aktivitas Siswa (Pertemuan 1) .....  | 117 |
| Lampiran 13 | Lembar Observasi Aktivitas Siswa (Pertemuan 2) .....  | 119 |
| Lampiran 14 | Lembar Observasi Aktivitas Siswa (Pertemuan 3) .....  | 121 |
| Lampiran 15 | Lembar Observasi Aktivitas Siswa (Pertemuan 4) .....  | 123 |
| Lampiran 16 | Pedoman Penilaian Tanggung Jawab Siswa .....          | 125 |
| Lampiran 17 | Lembar Observasi Tanggung Jawab Siswa (Siklus I)..... | 126 |
| Lampiran 18 | Lembar Observasi Tanggung Jawab Siswa (Siklus 2)..... | 127 |
| Lampiran 19 | Surat Keterangan Pembimbing .....                     | 128 |
| Lampiran 20 | Lembar Kegiatan Bimbingan. ....                       | 129 |
| Lampiran 21 | Surat Pra Riset.....                                  | 130 |

|             |                                                  |     |
|-------------|--------------------------------------------------|-----|
| Lampiran 22 | Surat Balasan Pra Riset .....                    | 131 |
| Lampiran 23 | Surat Mohon Izin Riset Gubernur Riau .....       | 132 |
| Lampiran 24 | Surat Dinas Penanaman Modal dan Satu Pintu ..... | 133 |
| Lampiran 25 | Surat Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik .....   | 134 |
| Lampiran 26 | Pertanyaan siswa .....                           | 135 |
| Lampiran 27 | Materi .....                                     | 136 |
| Lampiran 28 | Dokumentasi .....                                | 141 |



- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang

Menghasilkan manusia yang kreatif dan inovatif serta produktif dan aktif menurut Mulyasa melalui pengembangan kurikulum 2013 yang mana sasaran pengembangan sikap dalam kurikulum ini mencakup sikap spiritual dan sikap sosial. Salahsatunya adalah tanggung jawab.

Tanggung jawab merupakan salah satu nilai karakter yang perlu ditanamkan di dalam pribadi setiap manusia, supaya menjadi manusia yang memiliki kepribadian baik. Mustari juga berpendapat bahwa rasa tanggung jawab adalah sikap dan perilaku untuk melaksanakan tugas dan kewajiban yang seharusnya dia lakukan terhadap diri sendiri, masyarakat, lingkungan, Negara dan Tuhan.<sup>1</sup>

Tanggung jawab dalam kamus besar Bahasa Indonesia W. J. S. Poerwadarminta adalah “ keadaan wajib menanggung segala sesuatunya” artinya jika ada sesuatu hal berarti berani memikul segala resikonya. Maknanya siap untuk menerima kewajiban atau tugas.<sup>2</sup>

Tanggung jawab sangat penting bagi kita. Pastinya juga memiliki manfaat yang sangat besar bagi kehidupan. Bagaimana bisa kita hidup dengan rasa tanggung jawab. Padahal hidup itu sudah merupakan tanggung jawab masing-masing orang. Ada beberapa manfaat jika kita memiliki

---

<sup>1</sup> Nurhadi, *Konsep Tanggung Jawab Pendidik dalam Islam*, (Pekanbaru: Guepedia, 2020), h. 17.

<sup>2</sup> W. J. S. Poerwadarminta, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Edisi Tiga (Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 2007), h. 1139.

tanggung jawab yaitu lebih dihargai orang lain, akan lebih dipercayai orang lain, mendorong dan membuka jalan kesuksesan, dan meningkatkan ketelitian.

Tanggung jawab menurut pendapat Zuchdi merupakan suatu sikap dan perilaku dalam melaksanakan tugas. Sikap tanggung jawab sangat penting dimiliki siswa SD pada dirinya masing-masing. Seorang siswa wajib memiliki tanggung jawab terutama tanggung jawab dalam belajar.<sup>3</sup>

Namun pada kenyataannya, tanggung jawab siswa dalam belajar masih cukup rendah, banyak para siswa tidak dapat memahami pelajaran dengan baik. Dikarenakan dalam proses pembelajaran siswa cenderung tidak serius dan tidak memperhatikan guru dalam belajar. Terlihat ketika belajar siswa bermain-main, dan sering berjalan-jalan ketika proses belajar berlangsung. Hal ini membuktikan bahwa kurangnya tanggung jawab sebagai seorang siswa, yang mana siswa harus mampu memenuhi kewajiban.

Secara umum peserta didik tidak melakukan tugas individunya sebagai seorang siswa dengan baik. Ketika diminta untuk menjelaskan materi yang dipelajari, mereka cenderung tidak mau karena tidak menguasai materi. Kebanyakan dari mereka tidak akan melakukan persiapan sebelum belajar dan tidak mau terlibat dalam proses belajar dengan sendirinya sebelum diperintah oleh guru.

Dalam proses belajar di kelas pada pembelajaran tema indah nya keragaman negeriku subtema indah nya keragaman budaya negeriku sering

<sup>3</sup> Faizatul. Anang. Sugeng, "Hubungan Disiplin dengan Tanggung Jawab Belajar Siswa", *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian dan Pengembangan*, Vol. 1 No. 4 April 2016, h.693.

terjadi beberapa kesalahan yaitu banyak siswa yang kurang atau tidak mengetahui budaya dan suku-suku daerahnya masing-masing sehingga tidak dapat menjelaskan kepada teman-teman di kelas, masih banyak siswa yang bermain-main serta mengantuk di dalam kelas. Sehingga siswa tidak dapat menerima pelajaran dengan baik dan tujuan belajar tidak tercapai.

Setelah melakukan wawancara dengan guru kelas melalui chat WA, ditemukan beberapa gejala terkait kurangnya rasa tanggung jawab siswa.

Adapun gejala-gejala yang dialami siswa yakni :

1. Dari 22 orang siswa, hanya ada 10 orang (45%) yang melaksanakan tugas individu yang diterima.
2. Dari 22 orang siswa, hanya ada 14 orang (63%) yang melakukan persiapan sebelum belajar dikelas.
3. Dari 22 orang siswa, hanya 12 orang (54%) yang mengerjakan sesuatu tanpa diminta atau disuruh.
4. Dari 22 orang siswa, hanya 12 orang (54%) yang mampu melaksanakan proses diskusi/menjawab soal.<sup>4</sup>

Namun, proses pembelajaran juga tidak terlepas dari peranan seorang pendidik yang mana mereka harus mempunyai rancangan pembelajaran dengan menggunakan metode, strategi serta media-media yang sangat mendukung untuk mencapai tujuan dan keberhasilan serta sasaran yang tepat dalam proses belajar. Salah satu langkah untuk memiliki strategi itu ialah pendidik harus menguasai teknik-teknik penyajian yang dapat memancing

<sup>4</sup>Hasil wawancara dengan Guru Kelas IV pada Rabu 27 Oktober 2021 Via WA, pukul 17.00 WIB.

keaktifan dan partisipasi siswa dalam pembelajaran, dan dalam setiap mata pelajaran termasuk tematik. Pendidik merupakan faktor penting dalam pendidikan, karena itulah dituntut mampu menyajikan pembelajaran bukan hanya mentransfer pengetahuan, ketrampilan dan sikap. Oleh sebab itu guru harus bisa menciptakan kondisi proses pembelajaran yang memberikan peluang kepada siswa untuk berfikir dan berpendapat sesuai perkembangan masing-masing, dan guru dituntut harus meningkatkan kemampuan dan kompetensinya.<sup>5</sup> Guru juga harus melakukan upaya untuk mengatasi masalah dalam pencapaian tujuan belajar, dan guru sudah melakukan beberapa usaha agar siswa menjadi aktif dan bertanggung jawab serta dapat memahami pelajaran yang telah dipelajari. Usaha guru selama ini yakni sebagai berikut :

1. Guru memberikan tugas mandiri berupa mengerjakan soal-soal yang diambil dari buku pegangan, LKS, atau membahas soal-soal yang menyangkut dengan materi yang diajar.
2. Guru melakukan komunikasi atau pendekatan yang baik dan memahami karakter siswa, lalu memberikan metode atau strategi yang cocok digunakan.
3. Guru memberitahu kepada orang tua tentang perkembangan siswa di sekolah. Dan menyarankan kepada orang tua untuk memberikan motivasi dan nasihat kepada anak. Karena selain guru disekolah, orang tua di rumah berperan sangat penting.

Dan menurut penulis dengan guru menerapkan salah satu strategi

---

<sup>5</sup>Mardia Hayati, *Desain Pembelajaran*, (Pekanbaru: \V. Mutiara Pesisir Sumatra, 2014), h. 1.



pembelajaran aktif, dapat merangsang siswa agar menjadi aktif dan melatih siswa memiliki rasa tanggung jawab. Strategi yang dimaksud yaitu strategi *Everyone is a Teacher Here*.

Dengan menggunakan strategi *Everyone is a Teacher Here* ini dalam proses belajar, sama halnya melatih siswa untuk lebih bertanggung jawab dan dapat lebih meningkatkan kemampuan siswa dalam berpendapat dan terampil membuat kesimpulan.<sup>6</sup>

Dalam pelaksanaan strategi ini pengetahuan tidak hanya didapat dari guru saja, pengetahuan juga dapat diperoleh dari teman sehingga siswa memiliki kesempatan untuk berbagi informasi dengan temannya sesuai kemampuan yang dimiliki masing-masing siswa.<sup>7</sup>

Strategi pembelajaran *Everyone is a Teacher Here*, merupakan salah satu strategi dalam model pembelajaran aktif. Dan Rahman juga menjelaskan bahwa strategi ini merupakan strategi yang memberikan kesempatan pada setiap siswa untuk bertindak sebagai seorang pengajar terhadap siswa lainnya.<sup>8</sup> Dengan kata lain, strategi ini menuntut siswa menjadi aktif dan bertanggung jawab agar dapat menjelaskan pembelajaran kepada teman yang lainnya dalam proses pembelajaran.

Strategi *Everyone is a Teacher Here* memiliki beberapa kelebihan salah satunya dapat memusatkan perhatian siswa dengan pertanyaan-pertanyaan yang timbul, merangsang dan mengembangkan daya pikir siswa, termasuk

<sup>6</sup>Irma Atikasari, *Penerapan metode Everyone is a Teacher Here dalam pembelajaran IPS kelas IV Semester II di MI Negeri jambusari Cilacap Tahun Pelajaran 2013/2014*, (Fakultas Tarbiyah, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah,2014), h. 7.

<sup>7</sup>Isnu Hidayat, *50 Strategi Pembelajaran Populer*, (Yogyakarta : DIVA Press,2019) h.74.

<sup>8</sup>Ahiza Nur dan Irwan Muhammad, *Everyone is a Teacher Here*, (Parepare,SulSel : CV Kaffah Learning Center,2019), h.79.



daya ingatan, meningkatkan keberanian dan keterampilan siswa dalam menjawab dan mengemukakan pendapat serta melatih siswa bertanggung jawab.<sup>9</sup>

Thomas Lickona (1992) mendefinisikan tanggung jawab adalah melaksanakan tugas atau kewajiban dalam keluarga, sekolah maupun tempat lainnya dengan sepenuh hati dan memberikan yang terbaik.<sup>10</sup>

Tanggung jawab siswa pada penelitian ini siswa mampu menjelaskan informasi tentang kebudayaan daerahnya masing-masing, dan yang paling penting siswa mampu melakukan tugas individu dengan baik yaitu menjelaskan pelajaran di depan kelas. Selain itu siswa dapat mengemukakan pendapat ataupun ide tanpa adanya hambatan dari siswa lain karena dengan strategi ini semua siswa mendapatkan giliran untuk menjadi guru didepan kelas dan siswa juga mampu menerima pendapat, ide atau penjelasan dari teman sebayanya.

Berdasarkan latar belakang masalah di atas penulis tertarik untuk mengkaji tentang “Penerapan strategi *Everyone is a Teacher Here* untuk meningkatkan Tanggung Jawab Siswa pada Tema Indahya Keragaman Negeriku Subtema Indahya Keragaman Budaya Negeriku Kelas IV SDN 004 Sei Jalau”

## B. Definisi Istilah

Untuk menghindari kesalahpahaman dalam pemaknaan dari istilah-istilah yang terdapat dalam penelitian ini, penulis menjelaskan pengertian dari

<sup>9</sup> *Ibid.*, h. 83-84.

<sup>10</sup> Dwi Hastuti Desi, Utama, Fuadi Djalal, “Tanggung Jawab Siswa dalam Pembelajaran Matematika SMA”, *Jurnal Manajemen Pendidikan*, Vol. 13 No. 2, Desember 2018. h. 140.

istilah-istilah tersebut sebagai berikut :

1. Strategi Pembelajaran *Everyone is a Teacher here* adalah strategi yang memberikan kesempatan kepada setiap siswa bertindak untuk menjadi seorang pengajar atas teman yang lainnya.<sup>11</sup>
2. Tanggung Jawab adalah suatu sikap atau perilaku seseorang untuk melakukan tugas dan kewajibannya khususnya siswa karena memiliki rasa tanggung jawab untuk belajar sebagai generasi penerus bangsa yang berkarakter dan intelektual.

### C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan gejala-gejala yang telah dijelaskan di atas, maka penulis dapat merumuskan masalah yaitu : Bagaimana Penerapan Strategi *Everyone is a Teacher Here* dapat meningkatkan Tanggung Jawab siswa pada Tema Indahnya Keragaman Negeriku Subtema Indahnya Keragaman Budaya Negeriku kelas IV SDN 004 Sei Jalau?

### D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka tujuan penelitian ini dilakukan yaitu untuk mengetahui Bagaimana Penerapan Strategi *Everyone is a Teacher Here* dapat meningkatkan Tanggung Jawab siswa pada Tema Indahnya Keragaman Negeriku Subtema Indahnya Keragaman Budaya Negeriku kelas IV SDN 004 Sei Jalau.

2. Manfaat Penelitian

---

<sup>11</sup>Ahisza Nur dan Irwan Muhammad, *Op.Cit.*, h. 79.

Adapun manfaat yang dapat diambil adalah sebagai berikut:

- a. Bagi Sekolah
  - a) Sebagai suatu Masukan untuk meningkatkan mutu dalam proses pembelajaran di sekolah.
  - b) Meningkatkan kualitas guru dalam menerapkan strategi yang tepat dan dikolaboratif.
- b. Bagi Guru
  - a) Meningkatkan kompetensi guru untuk mengelola kelas menjadi efektif dan efisien.
  - b) Menjadikan guru yang memilih dan mempertimbangkan strategi yang akan digunakan sebelum mengajar.
- c. Bagi Siswa
  - a) Untuk meningkatkan tanggung jawab siswa dalam pembelajaran.
  - b) Memberikan motivasi dan dorongan bagi siswa agar memahami pelajaran dengan strategi yang baru dan inovatif.
- d. Bagi Peneliti
  - a) Untuk memenuhi persyaratan penyelesaian pendidikan S1 pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
  - b) Menambah pengalaman dan wawasan tentang meningkatkan tanggung jawab siswa melalui penelitian tindakan kelas.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### KAJIAN TEORI

#### A. Kerangka Teoritis

##### 1. Strategi Pembelajaran *Everyone is a Teacher Here*

###### a. Pengertian Strategi Pembelajaran *Everyone is a Teacher Here*

Strategi pembelajaran meliputi sifat, lingkup, dan urutan kegiatan yang dapat memberikan pengalaman belajar kepada peserta didik, yang bertujuan sebagai proses pengembangan pengajaran yang digunakan secara khusus sesuai dengan teori pembelajaran untuk mrnjamin kualitasnya.<sup>12</sup>

Strategi *Everyone is a Teacher Here* ialah strategi yang sangat tepat untuk mendapatkan partisipasi kelas secara keseluruhan dan individual. Strategi ini memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjadi guru bagi kawan-kawannya. Strategi ini adalah satu strategi dalam model pembelajaran aktif yang biasa disebut *Active Learning*. Tujuan strategi ini adalah meminta peserta didik untuk semuanya menjadi narasumber terhadap semua temannya di kelas belajar (Sudjana, 1989).<sup>13</sup>

Pendapat Helmiati juga demikian, yang mana Strategi ini sangat tepat untuk mendapatkan partisipasi kelas secara keseluruhan dan secara individual. Strategi ini juga memberi kesempatan kepada setiap siswa untuk berperan sebagai guru bagi siswa lainnya.<sup>14</sup>

Strategi *Everyone is a Teacher Here* merupakan suatu

<sup>12</sup> Hidayat Isnu., *Op.Cit.*, h. 33

<sup>13</sup> Ahiza Nur dan Irwan Muhammad., *Op.Cit.*, h. 79.

<sup>14</sup> Helmiati, *Model Pembelajaran*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2012), h.193.

kolaboratif yang bisa mengajak siswa untuk terlibat dalam materi belajar. Dengan strategi ini, siswa yang tidak mau terlibat akan ikut serta dalam pembelajaran secara aktif.<sup>15</sup>

Strategi *Everyone is a Teacher Here* ini merupakan strategi yang mudah untuk mendapatkan partisipasi kelas yang besar dan tanggung jawab individu. Strategi ini juga memberikan kesempatan siswa untuk menjadi pengajar bagi siswa lainnya.<sup>16</sup>

Saat menggunakan strategi *Everyone is a Teacher Here* dalam pembelajaran, siswa terlihat sangat bersemangat dalam mengemukakan pengetahuannya, menanyakan pendapat orang lain, dan saling berbagi pengetahuan bersama. Dalam penerapan strategi ini siswa tidak dibagi kelompok melainkan bekerja secara individu mereka bertanggung jawab dari awal kegiatan belajar sampai akhir pembelajaran dan memungkinkan siswa untuk berfikir apa yang di pelajari, bertanya, menanggapi, dan berbagi pengetahuan. Silberman (2006:183) menyatakan apabila siswa bisa menjelaskan materi pelajaran dengan sendirinya kepada orang lain maka bisa dikatakan siswa telah menguasai materi pelajaran tersebut. Strategi *Everyone is a Teacher Here* juga dapat melatih daya ingat, berfikir, dan melatih keberanian siswa dalam proses pembelajaran.<sup>17</sup>

Strategi *Everyone is a Teacher Here* juga dapat menumbuhkan kemandirian belajar siswa karena setiap individu bertanggung jawab atas dirinya masing-masing serta mampu mengarahkan siswa untuk

<sup>15</sup>Hisyam Zaini, *Strategi Pembelajaran Aktif*, (Yogyakarta: CTSD, 2007), h.63.

<sup>16</sup> Hamruni, *Strategi dan Model-model Pembelajaran Aktif Menyenangkan*, (Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2009), h. 283.

<sup>17</sup>Kadariah, "Penerapan Strategi Pembelajaran Aktif Tipe *Everyone is a Teacher Here* (ETH) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas V SD Inpres BTN PEMDA Kota Makassar", *Jurnal Ekonomi dan Pendidikan*, Vol.1 No.2 Juli 2018. h.17.

mempunyai kemandirian belajar tinggi agar dapat memahami suatu materi. Pada proses pembelajaran siswa dituntut mengenal pengendalian diri yang ada pada diri sendiri dan orang lain, karena strategi ini siswa diharuskan menjelaskan kepada teman lainnya dengan sangat baik dan teman lain harus bertanya dan menanggapi yang dijelaskan.<sup>18</sup>

#### **b. Langkah-langkah Strategi *Everyone is a Teacher Here***

Adapun langkah-langkah penerapan strategi *Everyone is a Teacher Here*. Silberman (2009:183) memaparkan sebagai berikut:<sup>19</sup>

1. Pendidik memberikan kartu kosong kepada setiap peserta didik. Pendidik meminta para siswa menulis sebuah pertanyaan tentang materi pelajaran yang sedang dipelajari.
2. Pendidik mengumpulkan kartu, mengocok dan membagikan satu pada setiap siswa. Pendidik meminta siswa membaca diam-diam pertanyaan yang ada pada kartu dan pikirkan satu jawaban.
3. Pendidik memanggil sukarelawan yang akan membaca dengan keras kartu yang mereka dapat dan menjawab pertanyaan yang diterima.
4. Pendidik meminta kepada siswa yang lain untuk menambah jawaban yang diberikan.
5. Pendidik melanjutkan ke siswa lain bila waktu masih memungkinkan.

#### **c. Kelebihan dan Kekurangan Strategi *Everyone is a Teacher Here***

<sup>18</sup>Adi Pratama Rinaldo. Marthyane Pratiwi Inne, "Hasil Belajar Sejarah Indonesia Melalui Pembelajaran Aktif Tipe *Everyone is a Teacher Here* Berdasarkan Kemandirian Belajar", *Sosial Horizon: Jurnal Pendidikan Sosial*, Vol. 6 No. 1, Juni 2019. h.104.

<sup>19</sup>Ahisza Nur dan Irwan Muhammad, *Op.Cit.*, h. 80-81.

### 1) Kelebihan

Adapun Menurut Silberman bahwa kelebihan strategi *Everyone is a Teacher Here* yakni sebagai berikut:<sup>20</sup>

- a. Mendukung dan meningkatkan proses pembelajaran di kelas.
- b. Melatih siswa untuk bertanggung jawab.
- c. Dapat digunakan pada semua mata pelajaran.
- d. Meningkatkan keterampilan siswa dalam mengemukakan pendapat, menganalisis masalah dan keterampilan membuat kesimpulan.

### 2) Kekurangan

Adapun kekurangan strategi ini yakni sebagai berikut:

- a) Tingkat kesulitan membuat pertanyaan yang sesuai dengan tingkat berpikir dan mudah dipahami anak tinggi.
- b) Siswa merasa takut apabila guru kurang mendorong siswa untuk berani.
- c) Pertanyaan yang diajukan bisa saja melenceng dari materi pembelajaran.<sup>21</sup>

Namun kekurangan-kekurangan ini bukanlah masalah yang besar dalam penerapan strategi pembelajaran ini, sebab dapat diatasi melalui:

1. Untuk pertanyaan yang tidak sesuai dengan materi ajar

<sup>20</sup>*Ibid.*, h. 83-84.

<sup>21</sup>Erma Dwi Anggraeni, *Peningkatan Pemahaman Konsep dan Hasil Belajar Operasi Dasar Bilangan Bulat Melalui Strategi Pembelajaran Everyone Is A Teacher Here Alat Peraga Mistar Hitung Bagi Siswa Kelas x Semester I SMA Bhaktu Praja Mayong Jepara Tahun Ajaran 2010/2011*, (Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta 2011), h.23.

maka guru perlu memberikan penjelasan materi diawal agar soal yang dibuat siswa tidak melenceng jauh.

2. Yakinkan siswa agar berani dan berikan motivasi agar siswa menemukan keberanian untuk tampil didepan.
3. Untuk meminimalkan waktu dapat dibentuk kelompok sesuai dengan jumlah siswa sehingga dalam menjawab pertanyaan dapat melalui perwakilan kelompok yang ditunjuk, namun setiap siswa tetap bertanggung jawab dalam membuat soal.

**d. Manfaat Strategi *Everyone is a Teacher Here***

Pada tahun 2011 Sekarningrum menjelaskan bahwa manfaat dari penerapanstrategi ini yaitu:

- a. Meningkatkan partisipasi kelas secara keseluruhan dan individual.
- b. Mengaktifkan peserta didik.

Rahayu pada tahun 2011 menjelaskan juga bahwa manfaat strategi *Everyone is a teacher here* yaitu:

- a. Memastikan atau menganalisis pemahaman siswa tentang pokok bahasan tertentu.
- b. Membangkitkan respon siswa.
- c. Menggali informasi seluas-luasnya.<sup>22</sup>

<sup>22</sup>Ahisza Nur dan Irwan Muhammad, *Op.Cit.*, h. 81.





### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Tanggung Jawab

### a. Pengertian Tanggung Jawab

Untuk menghasilkan manusia yang kreatif dan inovatif serta produktif dan aktif ( Mulyasa, 2013) melalui pengembangan kurikulum 2013 yang mana sasaran pengembangan sikap dalam kurikulum ini mencakup sikap spiritual dan sikap social. Salah satunya adalah tanggung jawab. Tanggung Jawab siswa adalah perilaku yang terencana untuk melaksanakan tugas dan kewajibannya sebagai seorang siswa. Menurut Zain 2006, rasa tanggung jawab belajar siswa akan mampu meningkatkan kemampuan berpikir dan mengembangkan bakatnya sesuai harapan diri sendiri.<sup>23</sup>

Tanggung jawab harus diajarkan dan ditanamkan pada diri seorang sejak dini. Diluar sekolah orang tua lah yang harus menanamkan sikap tanggung jawab sedangkan di sekolah tugas seorang guru. Dalam belajar tidak hanya menyampaikan materi namun dapat membentuk karakter siswa. Seorang siswa mempunyai tanggung jawab dalam belajar. Keberhasilan dicapai dipengaruhi tanggung jawab yang dimilikinya. Dengan adanya tanggung jawab siswa akan rajin dalam melaksanakan dan menyelesaikan tugas yang diberikan oleh guru.<sup>24</sup>

Tanggung jawab menurut Hasan (2010:10) adalah sikap dan perilaku seorang untuk melaksanakan tugas dan kewajibannya, yang

<sup>23</sup>Rohmatus Syafi'ah. Wahyu Kurnia Sari, "Analisis Sikap Tanggung Jawab Siswa dalam Proses Pembelajaran Daring melalui Aplikasi Whatsapp", *At-Thullab: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, Vol. 4 No. 2 tahun 2020, h.3.

<sup>24</sup>Sukatin dan Shoffa, *Pendidikan Karakter*, (CV Budi Utama, 2020), h. 176.

harusnya dilakukan baik pada diri sendiri, lingkungan, Negara maupun masyarakat dan juga kepada tuhan yang Maha Esa.<sup>25</sup>

Pernyataan ini juga didukung dengan adanya pengertian tanggung jawab menurut Lickona (2013:95) yaitu sisi aktif moralitas. Tanggung jawab meliputi peduli dengan diri sendiri dan juga orang lain, memenuhi kewajiban, memberi kontribusi terhadap masyarakat, meringankan penderitaan orang lain dan menciptakan dunia yang lebih baik.<sup>26</sup>

Tanggung jawab juga memiliki hubungan yang signifikan dengan disiplin, dikarenakan pada ciri-ciri tanggung jawab terdapat aspek disiplin. Hal ini sejalan dengan yang dikatakan Zubaedi (2011:40) bahwa tanggung jawab muncul ditandai adanya sikap memiliki, disiplin, dan empati. Artinya memiliki kesadaran akan tanggung jawab yang harus dipenuhi khususnya dalam belajar, disiplin berarti menunjukkan perilaku taat pada aturan yang ada, dan empati berarti mampu mengungkapkan keadaan diri.<sup>27</sup>

#### **b. Indikator Tanggung Jawab**

Adapun Indikator tanggung jawab yakni:<sup>28</sup>

- 1) Melakukan persiapan sebelum belajar dikelas.
- 2) Melaksanakan tugas individu yang diterima.

<sup>25</sup>Ratri Rahayu, "Penerapan Karakter Tanggung Jawab Siswa SD Melalui Penilaian Produk pada Pembelajaran Mind Mapping", *Jurnal Konseling Gusjigang*, Vol. 2 No. 1 (Januari-Juni 2016), h. 97-98.

<sup>26</sup>Ira Nofianti. Umi Chotimah. Emil El Faisal, "Pemerolehan Nilai-nilai Tanggung Jawab Siswa kelas XI melalui kegiatan Ekstrakurikuler Pramuka", *Jurnal Bhineka Tunggal Ika*, Vol. 3 No. 1, Mei 2016, h. 55.

<sup>27</sup>Faizatul. Anang. Sugeng, *Op.Cit.*, h.696.

<sup>28</sup>Ratri Rahayu, *Op.Cit.*, h.99.

- 3) Melaksanakan proses diskusi dan memecahkan soal.
- 4) Melaksanakan sesuatu atau berinisiatif melakukan sesuatu tanpa diminta / disuruh terlebih dahulu

### c. Prinsip-prinsip Tanggung Jawab

Prinsip ini dapat dilakukan atau dipraktikkan dalam sehari-hari. Ketika prinsip ini dikerjakan maka banyak anak yang akhirnya akan memiliki karakter mulia. Prinsip tanggung jawab tersebut sebagai berikut:<sup>29</sup>

1. Setiap perbuatan ada pertanggungjawabannya.

Ketika siswa berbuat baik ataupun buruknya, mereka mendapatkan balasannya.

2. Setiap orang harus belajar dengan sungguh-sungguh untuk dirinya.

Jika siswa bersungguh-sungguh, maka siswa akan bisa mengerjakan PR nya sendiri dan tidak meminta bantuan kepada orang lain.

3. Setiap orang ingin diperlakukan dengan baik dan rasa hormat.
4. Jika kita ingin diperlakukan dengan baik dan dihormati, maka kita harus belajar menghormati dan memperlakukan orang lain dengan baik terlebih dahulu. Setiap siswa wajib memberikan kontribusi yang baik, baik materi maupun materil.

Berkontribusi dengan baik bisa dicontohkan dalam kegiatan perlombaan sekolah terbersih dan rapi. Jika siswa menjaga nama baik

<sup>29</sup> Helmawati, *Pendidikan Karakter Sehari-hari*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2017), h. 111.

sekolahnya berarti mereka harus melakukan yang terbaik.

5. Setiap individu sebagai anggota sekolah wajib memiliki kepedulian lingkungan dengan menjaganya.

Hal ini akan dapat menghilangkan sikap siswa yang suka merusak dan siswa akan lebih merasa memiliki tanggung jawab.

#### d. Tujuan Tanggung Jawab

Tidak hanya sekedar sebagai karakter di sekolah, tanggung jawab memiliki tujuan lain yaitu:<sup>30</sup>

- 1) Bersemangat menghadapi pelajaran
- 2) Bertanggung jawab terhadap perlakuan sendiri
- 3) Mengambil resiko dan menerima tantangan
- 4) Mendengarkan penuh dengan perhatian, mengikuti arahan, tetap mengerjakan tugas
- 5) Mengevaluasi pengetahuan sendiri

#### e. Aspek Tanggung Jawab

Menurut Joshepshon, Peter dan Dowd (Dewi, 2016) rasa tanggung jawab yang baik memiliki 12 aspek yaitu sebagai berikut:<sup>31</sup>

- 1) Memberikan teladan yang baik
- 2) Reflektif
- 3) Tekun
- 4) Memiliki otonomi moral
- 5) Berani menanggung konsekuensi

<sup>30</sup>Priska Yekti Mitayani, *Tingkat Karakter Tanggung Jawab Siswa, Studi Deskriptif pada Siswa Kelas VIII SMP Santo Aloysius Turi Tahun Ajaran 2018/2019 dan Implikasinya pada Usulan Topik-Topik Bimbingan Pribadi*, (Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sanata Dharma Yogyakarta 2019), h.20.

<sup>31</sup>*Ibid.*, h. 21-23.

- 6) Kontrol diri
- 7) Memiliki sikap mandiri
- 8) Menentukan tujuan dan perencanaan
- 9) Melakukan kewajiban
- 10) Memiliki sikap positif
- 11) Mencapai hasil yang baik
- 12) Proaktif

**f. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Tanggung Jawab**

Terdapat beberapa factor yang dapat mempengaruhi perkembangan rasa tanggung jawab siswa yakni:

1) Keluarga

Lingkungan utama yang akan menentukan karakter siswa. Mendidik moral, nilai dan norma-norma yang ada.

2) Sekolah

Siswa mendapatkan penjelasan dari nilai, norma ataupun aturan yang ada dimasyarakat dan di sekolah. di sekolah siswa diajarkan pendidikan karakter oleh guru-guru yang mengajar.

3) Masyarakat

Di masyarakat pergaulan semakin meluas, oleh karna itu Kontrol diri dan dari masyarakat sangat diperlukan agar siswa dapat menjadi sosok yang bertanggung jawab dan dapat menumbuhkan karakter tersebut dalam dirinya.

### 3. Hubungan Antara Penerapan Strategi *Everyone is a Teacher Here* terhadap Peningkatan Tanggung jawab Siswa

Dalam pencapaian tujuan suatu proses pembelajaran diperlukan sebuah strategi yang tepat dan cocok. Salah satunya strategi *Everyone is a Teacher Here*.

Strategi *Everyone is a Teacher Here* adalah strategi yang sangat tepat untuk mendapatkan partisipasi kelas secara keseluruhan dan secara individual. Memberikan kesempatan kepada siswa agar dapat menjadi guru bagi kawan-kawannya. Dengan strategi ini siswa yang tidak mau terlibat akan ikut serta dalam pembelajaran secara aktif.<sup>32</sup> Strategi *Everyone is a Teacher here* ini juga bisa digunakan pada mata pelajaran lainnya dan semua tingkat usia sesuai dengan pengetahuan dan perkembangan mereka masing-masing.

Berdasarkan penjelasan di atas dapat disimpulkan bahwa strategi *Everyone is a Teacher Here* memiliki hubungan dengan peningkatan tanggung jawab siswa dalam pembelajaran khususnya pada tema Indahnya Keragaman Negeriku Subtema Indahnya Keragaman Budaya Negeriku kelas IV SDN 004 Sei Jalau karena pada strategi ini siswa dituntut untuk terlibat secara langsung dan dengan strategi ini dapat melatih kemampuan siswa dan melatih tanggung jawab siswa.

#### B. Penelitian Relevan

1. Penelitian yang relevan dengan penelitian ini yaitu penelitian Fitri Atuti dalam penelitiannya berjudul “Peningkatan Tanggung Jawab Belajar Matematika melalui Strategi *Inquiring Mind What To Know* (PTK bagi

<sup>32</sup> Hisyam Zaini, *Op.Cit.*, h.63.

siswa kelas VII A SMP Muhammadiyah I Klaten Semester Genap Tahun 2012/2013)”. Penelitian ini menunjukkan pada kondisi awal siswa yang menepati janji sebanyak 5 siswa. Pada siklus I sebanyak 8 siswa dan siklus II sebanyak 12 siswa. Berarti terjadi peningkatan siswa yang menepati janji. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan Fitri Atuti adalah sama-sama menggunakan Tanggung Jawab untuk variabel y nya. Sedangkan perbedaannya terletak pada strategi yang digunakan, strategi *Everyone is a teacher here* oleh penulis dan strategi *Inquiring Mind What to Know* oleh Fitri Atuti.

2. Dita Amalia Hanandini, Mahasiswa jurusan PAI Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Ponorogon dengan judul skripsi “Implementasi Strategi *Everyone is a Teacher Here* dalam Meningkatkan Keaktifan Siswa pada Mata Pelajaran Fiqih Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Ponorogo Semester Genap Tahun 2018/2019”. Pada penelitian ini menunjukkan Hasil belajar yang diperoleh pada siklus I mencapai 60,87 %. Dengan begitu, perolehan hasil belajar masih belum maksimal sehingga perlunya pelaksanaan siklus II untuk mencapai pembelajaran yang optimal. Hasil belajar yang diperoleh pada siklus II mencapai 91,30 % atau 21 siswa. Masih ada 8,70 % atau 2 anak yang belum mencapai ketuntasan dalam belajar. Dengan begitu, perolehan hasil belajar masih cukup maksimal sehingga perlunya pelaksanaan siklus III untuk memperbaiki proses pembelajaran yang telah dilakukan sebelumnya yakni siklus II. Dari 109 hasil pengamatan pada siklus III, sebanyak 86,95 % atau 20 siswa



telah menunjukkan keaktifan dengan baik. Hal ini dibuktikan dengan peningkatan yang signifikan pada penelitian siklus I ketuntasan hasil belajar 60,87 % meningkat pada siklus II menjadi 91,13 %, dan meningkat lagi pada siklus III ketuntasan hasil belajar 100 %. Persamaan penelitian ini dengan penelitian Dita Amalia Hanandini yakni sama-sama menggunakan strategi *Everyone is a Teacher Here*. Sedangkan perbedaannya terletak pada tujuan yaitu keaktifan siswa oleh Dita Amalia Hanandini, sementara penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan tanggung jawab.

3. Mulyani, mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Kimia Universitas Negeri Ar-Raniry Banda Aceh dengan judul penelitian : “Efektifitas Strategi Pembelajaran *Everyone is a Teacher Here* dengan menggunakan Media Animasi terhadap Hasil Belajar Siswa pada materi Koloid di kelas XI IPA SMA Negeri 1 Lembah Seulawah”. Penelitian ini menunjukkan bahwa hasil persentase menyatakan setuju (T) 89,63 % dan menyatakan tidak 10,35 %. Berdasarkan kriteria persentase respon siswa adalah 89,63 % maka dapat diambil kesimpulan bahwa siswa tertarik belajar menggunakan strategi *Everyone is a Teacher Here* dengan menggunakan Media Animasi dalam kriteria 61-90 % = Tertarik. Persamaan penelitian ini dengan penelitian Mulyani yaitu sama-sama menggunakan strategi *Everyone is a Teacher Here*. Sedangkan perbedaannya terletak pada variabel y yaitu hasil belajar oleh Mulyani dan tanggung jawab oleh penulis.

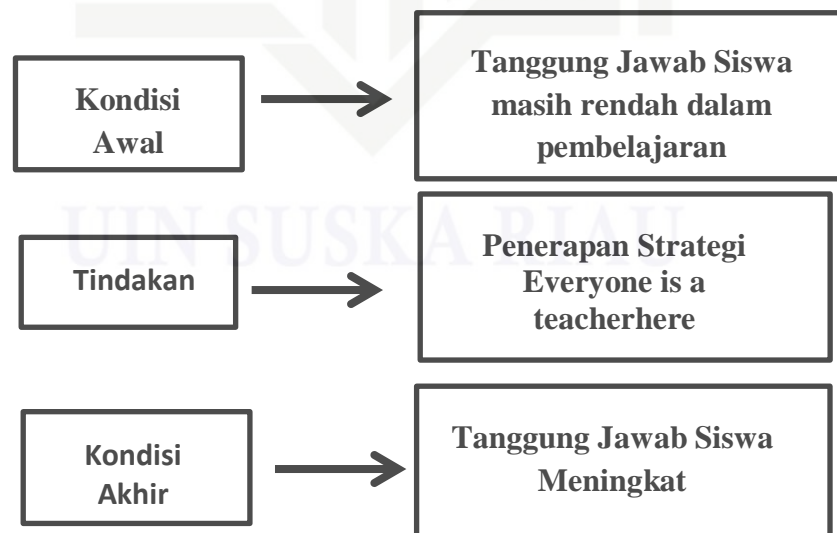




### C. Kerangka Berpikir

Tujuan utama dalam belajar sebenarnya terletak pada proses belajar siswa. Mengingat pembelajaran merupakan suatu usaha untuk menciptakan pengetahuan, ketrampilan bahkan sikap siswa maka pembelajaran dan melatih siswa untuk membangun pengetahuan secara aktif. Maka diperlukan pendorong siswa untuk bertanggung jawab dalam belajar yang memungkinkan siswa tanggung jawab dalam pelajaran.

Dengan penerapan strategi *Everyone is a Teacher Here*, maka siswa akan selalu terlibat secara langsung dalam proses pembelajaran, sehingga dengan keterlibatan ini siswa mengingat, dan konsep yang harus dikuasai siswa akan mudah diterimanya dalam aspek tanggung jawab dalam pembelajaran. Secara otomatis langkah ini membawa siswa-siswa mau menjadi aktif dalam belajar dan meningkatkan tanggung jawab siswa serta langkah efektif dalam menyampaikan suatu materi ajar.



Gambar II.1 Bagan Kerangka Berpikir

## D. Indikator Keberhasilan

### 1. Indikator Kinerja

Indikator Kinerja adalah suatu yang digunakan untuk melihat tingkat keberhasilan kegiatan penelitian dalam meningkatkan atau memperbaharui mutu PBM dikelas. Indikator kinerja harus realistis dan dapat diukur (jelas cara mengukurnya).<sup>33</sup> Indikator kinerja dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

#### a. Aktivitas Guru

Indikator aktivitas guru dengan penerapan strategi *everyone is a teacher here* dalam kegiatan pembelajaran adalah sebagai berikut:

- 1) Guru memberikan kartu kosong kepada setiap siswa. Guru meminta siswa menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.
- 2) Guru mengumpulkan kartu, mengocok dan membagikan satu pada setiap siswa. Guru meminta siswa membaca diam-diam pertanyaan yang ada pada kartu dan pikirkan satu jawaban.
- 3) Guru memanggil sukarelawan yang akan membaca dengan keras kartu yang mereka dapat dan menjawab pertanyaan yang diterima.
- 4) Guru meminta kepada siswa yang lain untuk menambah jawaban yang diberikan.

<sup>33</sup>Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas sebagai Pengembangan Profesi Guru*, (PT. Raja Grafindo Persada, 2011), h.127.

5) Guru melanjutkan ke siswa lain bila waktu masih memungkinkan.

#### b. Aktivitas Siswa

Indikator aktivitas siswa dengan penerapan strategi *everyone is a teacher here* dalam kegiatan pembelajaran adalah sebagai berikut:

1. Siswa mengambil kartu kosong yang diberikan guru. Siswa menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.
2. Siswa mengumpulkan kartu, dan mengambil kartu yang sudah dikocok guru. Siswa membaca pertanyaan dan memikirkan satu jawaban.
3. Siswa (yang dipanggil guru) menjadi sukarelawan untuk membaca kartu yang mereka dapat dengan keras dan menjawab pertanyaan yang diterima.
4. Siswa menambah jawaban dari jawaban yang didengarkan dari siswa lain.
5. Dan Siswa yang belum terpanggil tetap bersiap-siap untuk maju kedepan, apabila waktu masih memungkinkan.

#### c. Indikator Keberhasilan Tanggung Jawab

Adapun indikator keberhasilan tanggung jawab siswa dalam penelitian ini :

- a. Kemampuan siswa dalam melaksanakan tugas individu dengan baik.
- b. Kemampuan siswa melakukan persiapan sebelum belajar.
- c. Kemampuan siswa dalam proses diskusi dan memecahkan soal.

- d. Kemampuan siswa melakukan sesuatu tanpa diminta / disuruh.

### E. Hipotesis Tindakan

Berdasarkan kajian teori dan uraian kerangka piker, hipotesis tindakan dalam penelitian ini yaitu penerapan strategi *Everyone is a teacher here* dapat meningkatkan tanggung jawab siswa kelas IV SDN 004 Sei Jalau pada tema IndahNya Keragaman Negeriku Subtema IndahNya Keragaman Budaya Negeriku.



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah guru dan siswa kelas IV Sekolah Dasar Negeri 004 Sei Jalau kecamatan Kampar Utara Kabupaten Kampar berjumlah 22 orang siswa. Objek pada penelitian ini adalah strategi *Everyone is a Teacher Here* untuk meningkatkan tanggung jawab siswa pada tema indahny keragaman negeriku subtema indahny keragaman budaya negeriku.

#### B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di Sekolah Dasar Negeri 004 Sei Jalau Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar. Dengan waktu dari April hingga Mei

#### C. Rancangan Tindakan

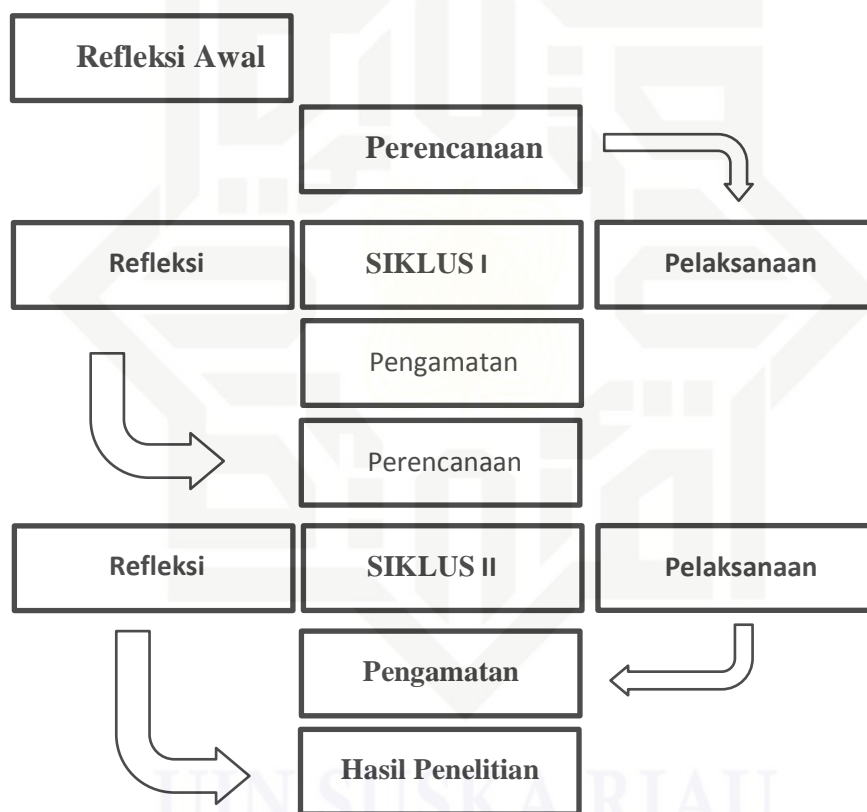
Penelitian tindakan kelas merupakan suatu bentuk penelitian yang bersifat reflektif dengan melakukan tindakan-tindakan tertentu untuk memperbaiki atau meningkatkan praktik-praktik pembelajaran dikelas secara lebih professional. Kurt Lewin menyatakan penelitian tindakan kelas adalah suatu rangkaian langkah-langkah yang terdiri dari empat tahapan, yaitu perencanaan, tindakan, pengamatan, dan refleksi.<sup>34</sup> Sukma Erni dan

---

<sup>34</sup>Kunandar, *Op.Cit.*, h. 42.

Nurhayati juga menyatakan bahwa PTK dilaksanakan melalui empat tahap, yaitu perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi<sup>35</sup>

PTK meningkatkan dan mengembangkan profesionalisme guru dalam tugasnya, penelitian ini dilakukan dalam beberapa siklus dan tiap siklus dilaksanakan dalam dua kali pertemuan. Tahapan-tahapan dapat dilihat pada bagan sebagai berikut:<sup>36</sup>



Gambar III.1 Siklus Penelitian Tindakan Kelas

### 1. Perencanaan

Tahapan Perencanaan merupakan tahapan persiapan tindakan. Langkah-langkah yang dilakukan adalah sebagai berikut:

- a. Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) berdasarkan

<sup>35</sup> Sukma Erni, Nurhayati, *Katalog dalam Terbitan Penelitian Tindakan Kelas bagi Mahasiswa*, (Pekanbaru: Kreasi Edukasi, 2002), h. 91.

<sup>36</sup> Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2007), h.43.

silabus yang memuat Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD) dengan tindakan.

- b. Mempersiapkan lembar observasi untuk mengamati aktifitas guru dan siswa.
- c. Menentukan kolaborator sebagai observer.

## 2. Pelaksanaan Tindakan

Langkah-langkah yang akan dilaksanakan dalam pembelajaran melalui penerapan strategi *Everyone is a teacher here* adalah sebagai berikut:

### a. Pendahuluan

1. Guru membuka pembelajaran dengan salam dan do'a.
2. Guru menyapa siswa, menanyakan kabar, memeriksa kehadiran dan kerapian siswa.
3. Guru melakukan apersepsi.
4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dalam pembelajaran.
5. Guru menjelaskan kepada siswa strategi yang akan digunakan dalam belajar. Yaitu menggunakan strategi *Everyone is a Teacher Here*.

### b. Kegiatan Inti

1. Guru membagi kartu pada setiap siswa Dan guru meminta siswa menuliskan sebuah pertanyaan tentang materi yang akan dipelajari.
2. Setelah masing-masing siswa membuat pertanyaan, guru

mengumpulkan kartu dan mengocoknya lalu dibagi kembali kepada setiap siswa. Siswa memikirkan satu jawaban.

3. Salah seorang siswa dipanggil untuk menjadi seorang sukarelawan untuk membaca pertanyaan yang didapat dan menjelaskan jawabannya.
4. Siswa lain dibolehkan untuk menambah jawaban teman yang di depan.
5. Dilanjutkan Setiap siswa akan mendapat giliran maju ke depan jika waktu memungkinkan.
6. Setelah semua siswa tampil, kumpulkan kembali kartu untuk dijadikan bahan evaluasi untuk pelajaran selanjutnya.

### c. Penutup

1. Siswa dan Guru melakukan refleksi mengenai materi pelajaran yang telah dipelajari.
2. Siswa dan Guru menyimpulkan materi pembelajaran bersama-sama.
3. Guru memberikan tugas yang akan dikerjakan dirumah sebagai bentuk penguatan materi.
4. Guru meminta siswa mempelajari materi berikutnya untuk pertemuan selanjutnya.
5. Guru menutup pembelajaran dengan do'a penutup majelis dan mengucapkan salam.

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### 3. Observasi

Observasi dilakukan dengan menggunakan lembar observasi yang telah dibuat. Pengamatan dilakukan selama pelaksanaan pembelajaran berlangsung, dengan mengamati aktifitas guru dan siswa selama menggunakan strategi *Everyone is a Teacher Here*, serta Tanggung Jawab Siswa pada pembelajaran.

Observasi dilakukan oleh peneliti dan teman sejawat yang bertugas sebagai pengamat (observer). Jumlah pengamat dalam peneliti ini berjumlah 3 orang, yaitu satu guru untuk mengawasi aktifitas guru, satu orang mengawasi aktifitas siswa, dan satu lagi untuk mengawasi rasa tanggung jawab siswa dalam pembelajaran tema IndahNya Keragaman Negeriku subtema IndahNya Keragaman Budaya Negeriku saat proses belajar berlangsung.

### 4. Refleksi

Refleksi untuk mengetahui kekurangan-kekurangan yang terjadi dalam pembelajaran disetiap pertemuan, jika dalam suatu siklus terdapat kekurangan yang menyebabkan tanggung jawab siswa pada pelajaran belum meningkat maka akan dilakukan perbaikan, dan dilakukan pada pertemuan berikutnya.

## D. Teknik Pengumpulan Data

Adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu :

### 1. Observasi

Observasi adalah teknik pengumpulan data yang digunakan untuk menghimpun data penelitian, data-data penelitian ini dapat dimatai oleh

peneliti. Dalam arti bahwa data ini dihimpun melalui pengamatan peneliti menggunakan panca indra.<sup>37</sup>

- a. Aktifitas guru selama pembelajaran dengan strategi *Everyone is a Teacher Here* pada proses belajar, diperoleh melalui lembar observasi.
- b. Aktivitas belajar siswa selama pembelajaran melalui strategi *Everyone is a Teacher Here* diperoleh melalui lembar observasi.
- c. Rasa Tanggung Jawab Siswa selama pembelajaran dengan penerapan strategi *Everyone is a Teacher Here*.

## 2. Dokumentasi

Dokumentasi adalah suatu cara yang dipakai untuk memperoleh data dan informasi dalam bentuk buku, arsip, dokumen, tulisan, angka, dan gambar yang berupa laporan serta keterangan yang dapat mendukung penelitian. Dokumentasi digunakan untuk mengumpulkan data kemudian ditela'ah.<sup>38</sup>

## E. Teknik Analisis Data

### 1. Aktifitas Guru dan Siswa

Setelah data terkumpul melalui teknik observasi, kemudian diolah dengan rumus persentase, yaitu:<sup>39</sup>  $P = \frac{F}{N} \times 100\%$

Keterangan :

F = Frekuensi Aktifitas siswa / guru

<sup>37</sup>Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group,2006), h. 144.

<sup>38</sup>Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&G* (Bandung: Alfabeta, 2016), h. 80.

<sup>39</sup>Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Wali Pers, 2014), h. 43.

N = Jumlah frekuensi

P = Angka persentase aktivitas siswa / guru

100% = Bilangan tetap

Dalam menentukan kriteria penilaian tentang aktivitas guru dan siswa, maka dibutuhkan 5 kriteria penilaian yaitu:

Apabila persentase antara 80-100% dikatakan “Sangat Baik”

Apabila persentase antara 70-79% dikatakan “Baik”

Apabila persentase antara 60-69% dikatakan “Cukup Baik”

Apabila persentase antara 50-59% dikatakan “Kurang Baik”

Apabila persentase antara 0-49 dikatakan “Tidak Baik”

## 2. Tanggung Jawab

Tanggung jawab adalah sikap yang dimiliki peserta didik selama dalam proses pengalaman melalui proses pembelajaran. Tanggung jawab yang dimaksud dalam penelitian ini adalah sikap siswa dalam proses belajar dikelas pada pembelajaran tema Indahny Keragaman Negeriku subtema Indahny Keragaman Budaya Negeriku kelas IV SDN Sei Jalau dengan menggunakan strategi *Everyone is a Teacher Here*. Yang mana diolah dengan menggunakan rumus sebagai berikut:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang dicapai siswa}}{\text{skor maksimum keseluruhan soal}} \times 100\%$$

Keterangan :

Nilai : Nilai yang diperoleh siswa

Skor yang dicapai : Skor yang diperoleh dari sejumlah indikator yang muncul atau terlihat dalam observasi

Skor Maksimal : Jumlah skor keseluruhan

Adapun kriteria peningkatan rasa tanggung jawab siswa berdasarkan KKM sekolah dasar Negeri 004 Sei Jalau adalah sebagai berikut:<sup>40</sup>

**Tabel III.I**  
**Kategori Penilaian Siswa**

| No | Kategori Penilaian | Rentan Nilai |
|----|--------------------|--------------|
| 1. | Sangat Baik        | 80-100       |
| 2. | Baik               | 70-79        |
| 3. | Cukup Baik         | 60-69        |
| 4. | Kurang Baik        | 50-59        |
| 5. | Tidak Baik         | 0-49         |

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<sup>40</sup> Disalin dari KKM Kurikulum 2013 SDN 004 Sei Jalau Kecamatan Kampar Utara

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data, dapat disimpulkan bahwa penerapan strategi pembelajaran *Everyone is a Teacher Here* dapat meningkatkan tanggung jawab siswa dalam belajar pada tema Indahnya Keragaman Negeriku subtema Indahnya Keragaman Budaya Negeriku muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial di kelas IV Sekolah Dasar Negeri 004 Sei Jalau. Hal ini dapat diketahui sebelum tindakan, tanggung jawab siswa dari grafik peningkatan tanggung jawab siswa mulai pra-siklus (sebelum tindakan) yang hanya mencapai nilai rata-rata 51,52% dengan kategori Kurang Baik, lalu pada siklus I nilai rata-ratanya meningkat menjadi 68,7% dalam kategori Cukup Baik, dan pada siklus II meningkat kembali menjadi 81,74% dan sudah termasuk dalam kategori Sangat Baik.

Dan untuk aktivitas guru dalam menerapkan strategi pembelajaran *Everyone is a Teacher Here* meningkat dari siklus I ke siklus II. Pada siklus I persentasenya 62,5% dengan kategori Cukup Baik. Sedangkan pada siklus II aktivitas guru meningkat menjadi 81,25% dengan kategori Sangat Baik. Berikutnya aktivitas siswa dalam pelaksanaan pembelajaran dengan penerapan strategi pembelajaran *Everyone is a Teacher Here* pada siklus I dengan persentase 63,04% berada pada kategori Cukup Baik.

Sedangkan pada siklus II meningkat menjadi 85,11% dengan kategori Sangat Baik.

## B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, maka peneliti mengajukan beberapa saran sebagai berikut:

- 1) Agar tidak melebar kemana-mananya pertanyaan oleh siswa, guru mesti menjelaskan sedikit tentang materi yang akan dipelajari.
- 2) Berikan motivasi kepada siswa agar berani untuk tampil kedepan.
- 3) Jika materi yang diajarkan banyak maka untuk meminimalkan waktu buat kelompok namun setiap siswa tetap diperintah untuk membuat soal.
- 4) Guru harus bisa memanfaatkan waktu agar waktu tidak kehabisan.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR PUSTAKA

- Adi Pratama Rinaldo, Marthyane Pratiwi Inne, 2019, “Hasil Belajar Sejarah Indonesia Melalui Pembelajaran Aktif Tipe Everyone is a Teacher Here Berdasarkan Kemandirian Belajar”, *Sosial Horizon: Jurnal Pendidikan Sosial*, Vol. 6 No. 1.
- Anas Sudjono, 2014, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: Raja Wali Pers.
- Burhan Bungin, 2006, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Desi Dwi Hastuti, Utama, Fuadi Djalal, 2018, “Tanggung Jawab Siswa dalam Pembelajaran Matematika SMA”, *Jurnal Manajemen Pendidikan*, Vol. 13 No. 140.
- Erma Dwi Anggraeni, 2011, *Peningkatan Pemahaman Konsep dan Hasil Belajar Operasi Dasar Bilangan Bulat Melalui Strategi Pembelajaran Everyone Is A Teacher Here Alat Peraga Mistar Hitung Bagi Siswa Kelas x Semester I SMA Bhaktu Praja Mayong Jepara Tahun Ajaran 2010/2011*, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta 2011.
- Faizatul, Anang, Sugeng, 2016, “Hubungan Disiplin dengan Tanggung Jawab Belajar Siswa”, *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian dan Pengembangan*, Vol. 1 No. 4.
- Hamruni, 2009, *Strategi dan Model-model Pembelajaran Aktif Menyenangkan*, Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Helmawati, 2017, *Pendidikan Karakter Sehari-hari*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Helmiati, 2012, *Model Pembelajaran*, Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Isnu Hidayat, 2019, *50 Strategi Pembelajaran Populer*, Yogyakarta : DIVA Press.
- Ira Nofianti, Umi Chotimah, Emil El Faisal, 2016, “Pemerolehan Nilai- nilai Tanggung Jawab Siswa kelas XI melalui kegiatan Ekstrakurikuler Pramuka”, *Jurnal Bhineka Tunggal Ika*, Vol. 3 No. 1.
- Irma Atikasari, 2014, “Penerapan metode Everyone is a Teacher Here dalam pembelajaran IPS kelas IV Semester II di MI Negeri jambusari Cilacap tahun pelajaran 2013/2014” (Fakultas Tarbiyah, program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtida’iyah,2014)h. 7

- Kadariah, 2018, "Penerapan Strategi Pembelajaran Aktif Tipe Everyone is a Teacher Here (ETH) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas V SD Inpres BTN PEMDA Kota Makassar", *Jurnal Ekonomi dan Pendidikan*, Vol.1 No.2.
- Kunandar, 2011, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas sebagai Pengembangan Profesi Guru*, PT. Raja Grafindo Persada.
- Kunandar, 2011, *Penelitian Tindakan Kelas sebagai Pengembangan Profesi Guru*, Jakarta: Rajawali Pers.
- Mardia Hayati, 2014, *Desain Pembelajaran*, Pekanbaru: \V. Mutiara Pesisir Sumatra.
- Nur Asiza, dan Irwan Muhammad, 2019, *Everyone is A Teacher Here*, Parepare, SulSel : CV Kaffah Learning Center
- Nurhadi, 2020, *Konsep Tanggung Jawab Pendidik dalam Islam*, Pekanbaru: Guepedia.
- Priska Yekti Mitayani, 2019, *Tingkat Karakter Tanggung Jawab Siswa, Studi Deskriptif pada Siswa Kelas VIII SMP Santo Aloysius Turi Tahun Ajaran 2018/2019 dan Implikasinya pada Usulan Topik- Topik Bimbingan Pribadi*, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.
- Ratri Rahayu, 2016, "Penerapan Karakter Tanggung Jawab Siswa SD melalui Penilaian Produk pada Pembelajaran Mind Mapping", *Jurnal Konseling Gusjigang*, Vol. 2 No. 1.
- Rohmatus Syafi'ah, Wahyu Kurnia Sari, 2020, "Analisis Sikap Tanggung Jawab Siswa dalam Proses Pembelajaran Daring melalui Aplikasi Whatsapp", *At-Thullab: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, Vol. 4 No. 2 tahun 2020.
- Sugiono, 2016, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suharsimi Arikunto, 2007, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Sukatin dan Shoffa, 2020, *Pendidikan Karakter*, CV Budi Utama.
- Sukma Erni, Nurhayati, 2002, *Katalog Dalam Terbitan Penelitian Tindakan Kelas bagi Mahasiswa*, Pekanbaru: Kreasi Edukasi.
- W. J. S. Poerwadarminta, 2007, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi Tiga,





Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Zaini, Hisyam, 2007, *Strategi Pembelajaran Aktif*, Yogyakarta: CTSD.



**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SILABUS TEMATIK KELAS 4

### Lampiran 1

Tema 7 : Indahnya Keragaman di Negeriku  
 Subtema 2 : Indahnya Keragaman Budaya Negeriku

### KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

| Mata Pelajaran                           | Kompetensi Dasar                                                                                                                                      | Indikator                                                                                                         | Materi Pembelajaran                                                                                                                                | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                                                                           | Pendidikan Penguatan Karakter                                                                                                              | Penilaian                                                                                                                                                                          | Alokasi Waktu | Sumber Belajar                                                                                                                                 |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan | 1.4 Mensyukuri berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang | 1.4.1 Bersikap toleransi atas berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat | <ul style="list-style-type: none"> <li>Bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya</li> <li>Sikap kerja sama dalam berbagai bentuk</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan melakukan permainan, siswa mampu mengenal alat musik dan jenis tari yang ada di Indonesia.</li> <li>Dengan berdiskusi,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Religius</li> <li>Nasionalis</li> <li>Mandiri</li> <li>Gotong Royong</li> <li>Integritas</li> </ul> | Sikap: <ul style="list-style-type: none"> <li>Jujur</li> <li>Disiplin</li> <li>Tanggung Jawab</li> <li>Santun</li> <li>Peduli</li> <li>Percaya diri</li> <li>Kerja Sama</li> </ul> | 24 JP         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Guru</li> <li>Buku Siswa</li> <li>Aplikasi Media SCI</li> <li>Internet</li> <li>Lingkun</li> </ul> |

| Mata Pelajaran                                              | Kompetensi Dasar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Indikator                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Materi Pembelajaran                              | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
| <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p> | <p>Maha Esa</p> <p>2.4 Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan</p> <p>3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p> <p>4.4 Menyajikan berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan</p> | <p>persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa</p> <p>1.4.2 Mendukung berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.</p> <p>2.4.1 Mendukung sikap kerja sama dalam berbagai</p> | <p>keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya</p> | <p>siswa mampu menjelaskan nama, keunikan, dan penggunaan pakaian adat yang digunakan di daerah mereka.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan mencermati gambar beberapa pakaian adat dari berbagai daerah di Indonesia, siswa mampu menuliskan keunikan dari setiap pakaian adat pada gambar tersebut.</li> <li>Dengan menyimak</li> </ul> |                               | <p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain</li> </ul> <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah</li> </ul> <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengatahui Informasi</li> </ul> |               | <p>gan</p>     |

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Indikator                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                        | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
|                | dan kesatuan.    | <p>bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p> <p>2.4.2 Menunjukkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar.</p> <p>3.4.1 Mengetahui bentuk</p> |                     | <p>penjelasan guru, siswa berdiskusi kelompok tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka.</p> |                               | <p>tentang urang Kenekes suku Baduy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami pengertian listrik statis dan listrik dinamis.</li> <li>• Memahami pola lantai gerak tari.</li> <li>• Mengatahui alat-alat elektronik dan fungsinya.</li> <li>• Mengatahui nama rumah adat dan daerah asalnya.</li> <li>• Memahami keunikan rumah adat yang ada di</li> </ul> |               |                |

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Indikator                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
|                |                  | <p>keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar.</p> <p>3.4.2 Menerangkan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar.</p> <p>4.4.1 Mencontohkan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan</p> |                     |                       |                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengatahui nama, keunikan, dan penggunaan pakaian adat di Indonesia.</li> <li>• Memahami cara melestarikan pakaian adat di Indonesia.</li> <li>• Memahami jenis-jenis tarian daerah di Indonesia.</li> <li>• Mengatahui gerakan tangan, kaki, dan kepala saat menari.</li> <li>• Mengetahui nama alat-alat musik dari berbagai</li> </ul> |               |                |

| Mata Pelajaran   | Kompetensi Dasar                                                                                                                | Indikator                                                                                                                                                                                                       | Materi Pembelajaran                                                                          | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                   | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian                                                                                                                                                                                                                                                            | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
|                  |                                                                                                                                 | budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan tepat.<br>4.4.2Mempresentasi kan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan tepat. |                                                                                              |                                                                                                                         |                               | daerah di Indonesia.<br><br>Keterampilan<br><br>Praktik/Kinerja<br>• Membuat laporan tertulis tentang listrik statis dan listrik dinamis.<br>• Menyampaikan pendapat kepada orang lain.<br>• Memperagakan gerakan tari daerah.<br>• Menuliskan pengetahuan baru yang |               |                |
| Bahasa Indonesia | 3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks.<br>4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan | 3.7.1 Mengidentifikasi pengetahuan baru yang terdapat pada teks dengana tepat.                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengetahuan baru yang terdapat pada teks</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan mencermati teks bacaan yang disajikan, siswa mampu menemukan</li> </ul> |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                      |               |                |

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar       | Indikator                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                            | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
|                | dengan bahasa sendiri. | 3.7.2 Menjelaskan pengetahuan baru yang terdapat pada teks dengana tepat.<br>4.7.1 Menyajikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri dengan tepat.<br>4.7.2 Menulis pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri dengan tepat. |                     | informasi baru tentang urang Kanekes suku Baduy.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan berdiskusi, siswa mampu menemukan kata-kata sulit dan menentukan gagasan pokok setiap paragraf dalam teks.</li> <li>Dengan membaca teks tentang pola lantai gerak tari, siswa mampu</li> </ul> |                               | ada dalam teks bacaan.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Menceritakan daerah asal dan keunikan rumah adat yang ada dalam gambar.</li> <li>Berdiskusi tentang nama, keunikan, dan penggunaan pakaian adat.</li> <li>Menceritakan keunikan pakaian adat.</li> <li>Mempraktikkan gerakan tangan, kaki, dan kepala saat menari.</li> </ul> |               |                |

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Indikator | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian                                                                                                                                                                                 | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|------------------|-----------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------|
|                |                  |           |                     | <p>memperoleh informasi baru dari teks bacaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan membaca, siswa mampu menuliskan pengertian listrik statis dan listrik dinamis dengan bahasa sendiri dan memberikan contoh gejala lain listrik statis.</li> <li>• Dengan membaca teks tentang rumah adat</li> </ul> |                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuliskan hasil diskusi dalam sebuah peta pikiran.</li> <li>• Memperagakan gerakan suatu jenis tari yang diiringi dengan alat musik.</li> </ul> |               |                |



| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Indikator | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|------------------|-----------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|---------------|----------------|
|                |                  |           |                     | <p>suku Manggarai, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mampu menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat di depan kelas secara bergantian.</li> <li>Siswa membacakan gagasan pokok dan</li> </ul> |                               |           |               |                |

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Indikator | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                              | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|------------------|-----------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|---------------|----------------|
|                |                  |           |                     | <p>informasi baru dari teks.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan membaca teks tentang Keunikan pakaian adat wanita Minangkabau, siswa mampu menemukan gagasan pokok dan informasi baru dari teks bacaan.</li> <li>• Siswa membacakan keunikan dari setiap pakaian adat.</li> </ul> |                               |           |               |                |

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Indikator | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                      | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|------------------|-----------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|---------------|----------------|
|                |                  |           |                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan berdiskusi, siswa mampu menemukan gagasan utama dari setiap paragraf dalam bacaan.</li> <li>• Siswa menuliskan hasil diskusi mereka dalam sebuah peta pikiran.</li> <li>• Dengan membaca teks bacaan tentang keragaman kesenian</li> </ul> |                               |           |               |                |

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Indikator | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|------------------|-----------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|---------------|----------------|
|                |                  |           |                     | <p>daerah di Indonesia, siswa mampu mengenal jenis-jenis tarian daerah Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan membaca teks bacaan dan menyimak penjelasan guru, siswa dapat menjelaskan arti kata sulit dalam teks.</li> <li>• Dengan membaca teks bacaan dan menyimak</li> </ul> |                               |           |               |                |

| Mata Pelajaran               | Kompetensi Dasar                                                                                                                                                                                                                                      | Indikator                                                                                                                                                                             | Materi Pembelajaran                                                  | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                      | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|---------------|----------------|
|                              |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                       |                                                                      | <p>penjelasan guru, siswa dapat menuliskan gagasan pokok setiap paragraf dan informasi baru dari teks.</p>                                                                                                                                 |                               |           |               |                |
| <p>Ilmu Pengetahuan Alam</p> | <p>3.3 Mengidentifikasi macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.<br/>4.3 Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet,</p> | <p>3.3.1 Mengetahui dan memahami macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan dengan tepat.<br/>3.3.2 Menjelaskan macam-</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Macam-macam gaya</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan berdiskusi, siswa mampu mengetahui faktor yang menyebabkan lampu bohlam menyala.</li> <li>• Siswa melakukan percobaan untuk mengetahui adanya listrik statis.</li> <li>• Dengan</li> </ul> |                               |           |               |                |

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar                  | Indikator                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|---------------|----------------|
|                | gaya gravitasi, dan gaya gesekan. | <p>macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan dengan tepat.</p> <p>4.3.1 Menyebutkan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.</p> <p>4.3.2 Mempresentasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.</p> |                     | <p>membaca teks, siswa menuliskan pengetahuan baru tentang listrik statis dan listrik dinamis.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan mengamati lingkungan sekitarnya, siswa mampu mencari informasi nama-nama alat elektronik beserta fungsinya.</li> <li>• Dengan berdiskusi, siswa mampu menjelaskan penyebab alat elektronik dapat digunakan</li> </ul> |                               |           |               |                |

| Mata Pelajaran                 | Kompetensi Dasar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Indikator                                                                                                                                                                                                                                      | Materi Pembelajaran                                                                                     | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|---------------|----------------|
| <p>Ilmu Pengetahuan Sosial</p> | <p>3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta</p> | <p>3.2.1 Mengetahui dan memahami keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang dengan tepat.</p> <p>3.2.2 Menerangkan keragaman</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama</li> </ul> | <p>sesuai dengan fungsinya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia dan dengan bimbingan guru, siswa secara kelompok mampu mencari informasi tentang daerah asal rumah adat tersebut serta keunikannya.</li> <li>• Dengan penjelasan guru, siswa mengetahui keragaman</li> </ul> |                               |           |               |                |

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar                               | Indikator                                                                                                                                                                                                                                                                     | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                    | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|---------------|----------------|
|                | <p>hubungannya dengan karakteristik ruang.</p> | <p>sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang dengan tepat.</p> <p>4.2.1 Menyebutkan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai</p> |                     | <p>pakaian adat di Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan berdiskusi, siswa dapat menjelaskan cara melestarikan pakaian adat di Indonesia.</li> <li>• Guru menekankan kepada siswa untuk ikut melestarikan pakaian adat di Indonesia.</li> </ul> |                               |           |               |                |



| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Indikator                                                                                                                                                                                                                                                                       | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------|-------------------------------|-----------|---------------|----------------|
|                |                  | <p>identitas bangsa serta pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungan dengan benar.</p> <p>4.2.2Mempresentasi kan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa serta pentingnya upaya</p> |                     |                       |                               |           |               |                |

| Mata Pelajaran           | Kompetensi Dasar                                                                       | Indikator                                                                                                                                                                                                                             | Materi Pembelajaran                                                        | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                          | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|---------------|----------------|
|                          |                                                                                        | keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya dengan benar.                                                                                                                                                          |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                               |           |               |                |
| Seni Budaya dan Prakarya | 3.3 Mengetahui gerak tari kreasi daerah.<br>4.3 Memperagakan gerak tari kreasi daerah. | 3.3.1 Memahami gerak tari kreasi daerah dengan benar.<br>3.3.2 Menjelaskan gerak tari kreasi daerah dengan benar.<br>4.3.1 Melatih gerak tari kreasi daerah dengan tepat.<br>4.3.2 Menampilkan gerak tari kreasi daerah dengan benar. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gerak tari kreasi daerah</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan mendengarkan penjelasan guru, siswa dapat mengetahui fungsi alat musik dalam pementasan tari.</li> <li>Dengan berlatih, siswa dapat mempraktikkan suatu tari yang diiringi dengan alat musik.</li> <li>Dengan melihat</li> </ul> |                               |           |               |                |

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Indikator | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|------------------|-----------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|---------------|----------------|
|                |                  |           |                     | <p>peragaan tari, siswa mampu menceritakan gerakan tangan, kaki, dan kepala saat menari.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan bimbingan guru, siswa mampu mempraktikkan gerakan tangan, kaki, dan kepala saat menari.</li> <li>• Dengan mencermati tarian daerah, siswa mampu mengetahui formasi serta arah gerakan selama peragaan tari.</li> <li>• Setelah mengamati</li> </ul> |                               |           |               |                |

| Mata Pelajaran | Kompetensi Dasar | Indikator | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran                                                          | Pendidikan Penguatan Karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
|----------------|------------------|-----------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------|---------------|----------------|
|                |                  |           |                     | tarian daerah, siswa mampu melakukan gerakan demi gerakan tari hingga selesai. |                               |           |               |                |



Sei Jalau, 27 April 2022

Guru Kelas 4

  
KHAIRUL RASYID, S.Pd

19830810201001 1 024

## Dampiran 2

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

|                  |                                                                   |
|------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Sekolah          | : SDN 004 Sei Jalau                                               |
| Kelas/Semester   | : IV/ Genap                                                       |
| Muatan Pelajaran | : IPS                                                             |
| Tema/Subtema     | : Indahnya Keragaman Negeriku/Indahnya Kearagaman Budaya Negeriku |
| Alokasi Waktu    | : 2 x 35 menit                                                    |

| Kompetensi Dasar                                                                                                                                                                                                                                                                            | Indikator                                                                                                                                                | Tujuan pembelajaran                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.<br>4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia. | 3.2.4 Mengidentifikasi perbeaan rumah adat di berbagai daerah di Indonesia.<br>4.2.4 Menceritakan kembali ciri-ciri rumah adat di daerah tempat tinggal. | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa dapat mengemukakan pendapat mengenai rumah adat di Indonesia.</li> <li>▪ Siswa dapat menyebutkan keragaman rumah adat dengan baik dan benar.</li> </ul> |

#### MATERI ESENSI

| Pendekatan & Metode                                                                                                | Sumber Belajar                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Strategi : <i>Everyone is a Teacher Here</i><br>Model : <i>Active Learning</i><br>Metode : Tanya jawab dan diskusi | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku guru dan buku siswa seri HOTS Tematik terpadu kurikulum 2013 Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tahun 2018.</li> <li>• Modul penilaian dan pengayaan Tema 7.</li> </ul> |

#### KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan/<br>Sintaks | Deskripsi kegiatan                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pendahuluan</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengucapkan salam.</li> <li>2. Guru menyapa siswa dan berdo'a.</li> <li>3. Guru mengecek kehadiran siswa dan kebersihan kelas</li> <li>4. Guru melakukan apersepsi terhadap mata pelajaran sebelumnya.</li> <li>5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</li> </ol> |



|                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Kegiatan Inti</b></p> <p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p> | <p><b>a. Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati materi yang diperlihatkan oleh guru berupa gambar-gambar dengan keterangannya.</li> <li>2. Siswa memahami materi yang sedang dipelajari.</li> <li>3. Siswa memperhatikan guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran <i>Everyone is a Teacher Here</i> dengan kalimat yang mudah dipahami</li> </ol> <p><b>b. Menanya</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa saling membuat pertanyaan dan dijawab oleh siswa lain mengenai materi yang dipelajari.</li> </ol> <p><b>c. Mengeksplorasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengambil kartu kosong yang diberikan guru dan menulis sebuah pertanyaan tentang materi pelajaran yang dipelajari</li> <li>2. Siswa mengumpulkan kartu, dan mengambil kartu yang sudah dikocok guru, dan membaca pertanyaan serta memikirkan satu jawaban</li> <li>3. Siswa yang dipanggil sebagai sukarelawan untuk membaca kartu yang mereka dapat dengan keras dan menjawab pertanyaan yang diterima</li> <li>4. Siswa menambahkan jawaban dari jawaban yang didengarkan dari siswa lain</li> <li>5. Siswa yang belum terpanggil tetap bersiap-siap untuk maju kedepan apabila waktu masih memungkinkan</li> <li>6. Siswa membahas setiap pertanyaan dengan guru</li> </ol> <p><b>d. Mengasosiasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengkaitkan materi yang sedang dipelajari dengan lingkungan sekitar.</li> </ol> <p><b>e. Mengkomunikasikan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengkomunikasikan materi yang dibahas dengan teman dan guru</li> </ol> |
| <p><b>Penutup</b></p>                                                                                                                                                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menyimpulkan materi</li> <li>2. Melaksanakan tindak lanjut (mengingatkan siswa untuk mengulang pelajaran) dan refleksi</li> <li>3. Menutup materi pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah dan mengakhiri pertemuan dengan mengucapkan salam.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

**PENILAIAN PENGETAHUAN**

Penilaian pembelajaran yang dilakukan meliputi penilaian: penilaian sikap, penilaian pengetahuan berupa lisan dan penilaian kinerja.

Mengajar,  
Kepala Sekolah SD N 004 Sei Jalau  
UPT SD NEGERI  
004 SEI JALAU  
KEC. KAMPAR UTARA  
Anizah Ward

Guru Kelas IV

Khairul Rasyid, S.Pd

Peneliti,

Zuriah Hasanah Putri




**Lampiran 3**
**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Sekolah : SDN 004 Sei Jalau  
 Kelas/Semester : IV/ Genap  
 Muatan pelajaran : IPS  
 Tema/ Subtema : Indahya Keragaman Negeriku/Indahnya Keragaman Budaya Negeriku  
 Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

| Kompetensi Dasar                                                                                                                                                                                                                                                                            | Indikator                                                                                                               | Tujuan pembelajaran                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.<br>4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia. | 3.2.5 Mengenal keragaman pakaian adat Indonesia.<br>4.2.5 Mengelompokkan jenis pakaian adat berdasarkan daerah asalnya. | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa dapat mengemukakan pendapat mengenai pakaian adat di Indonesia,</li> <li>▪ Siswa dapat menyebutkan keragaman pakaian adat dengan baik dan benar.</li> </ul> |

**MATERI ESENSI**

| Pendekatan & Metode                                                                                                | Sumber Belajar                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Strategi : <i>Everyone is a Teacher Here</i><br>Model : <i>Active Learning</i><br>Metode : Tanya jawab dan diskusi | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku guru dan buku siswa seri HOTS Tematik terpadu kurikulum,2013 Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tahun 2018.</li> <li>• Modul penilaian dan pengayaan Tema 7</li> </ul> |

**KEGIATAN PEMBELAJARAN**

| Kegiatan/ Sintaks  | Deskripsi kegiatan                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pendahuluan</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengucapkan salam.</li> <li>2. Guru menyapa siswa dan berdo'a.</li> <li>3. Guru mengecek kehadiran siswa dan kebersihan kelas</li> <li>4. Guru melakukan apersepsi terhadap mata pelajaran sebelumnya.</li> <li>5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</li> </ol> |

## Kegiatan Inti

### a. Mengamati

1. Siswa mengamati materi yang diperlihatkan oleh guru berupa gambar-gambar dengan keterangannya.
2. Siswa memahami materi yang sedang dipelajari.
3. Siswa memperhatikan guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran *Everyone is a Teacher Here* dengan kalimat yang mudah dipahami

### b. Menanya

1. Siswa saling membuat pertanyaan dan dijawab oleh siswa lain mengenai materi yang dipelajari.

### c. Mengeksplorasi

1. Siswa mengambil kartu kosong yang diberikan guru dan menulis sebuah pertanyaan tentang materi pelajaran yang dipelajari
2. Siswa mengumpulkan kartu, dan mengambil kartu yang sudah dikocok guru, dan membaca pertanyaan serta memikirkan satu jawaban
3. Siswa yang dipanggil sebagai sukarelawan untuk membaca kartu yang mereka dapat dengan keras dan menjawab pertanyaan yang diterima
4. Siswa menambahkan jawaban dari jawaban yang didengarkan dari siswa lain
5. Siswa yang belum terdipanggil tetap bersiap-siap untuk maju kedepan apabila waktu masih memungkinkan
6. Siswa membahas setiap pertanyaan dengan guru

### d. Mengasosiasi

1. Mengkaitkan materi yang sedang dipelajari dengan lingkungan sekitar.

### e. Mengkomunikasikan

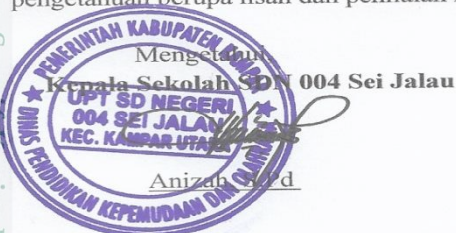
1. Siswa mengkomunikasikan materi yang dibahas dengan teman dan guru

## Penutup

1. Guru menyimpulkan materi
2. Melaksanakan tindak lanjut (mengingatkan siswa untuk mengulang pelajaran) dan refleksi
3. Menutup materi pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah dan mengakhiri pertemuan dengan mengucapkan salam.

### PENILAIAN PENGETAHUAN

Penilaian pembelajaran yang dilakukan meliputi penilaian: penilaian sikap, penilaian pengetahuan berupa lisan dan penilaian kinerja.



Guru Kelas IV

*Khairul Rasyid*

Khairul Rasyid, S.Pd

Peneliti,

*Zuriah Hasanah Putri*

Zuriah Hasanah Putri




**Lampiran 4**
**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Sekolah : SDN 004 Sei Jalau  
 Kelas/Semester : IV/ Genap  
 Muatan Pelajaran : IPS  
 Tema/ Subtema : IndahNya Keragaman Negeriku/IndahNya Keragaman Budaya Negeriku  
 Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

| Kompetensi Dasar                                                                                                                                                                                                                                                                            | Indikator                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tujuan pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.<br>4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia. | 3.2.8 Mengidentifikasi keragaman alat musik daerah di Indonesia.<br>3.2.11 Mengidentifikasi cara menjaga keragaman sebagai identitas bangsa Indonesia.<br>4.2.8 Menyajikan permainan alat musik daerah.<br>4.2.11 Menrapkan sikap menjaga keragaman dalam kehidupan sehari-hari. | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa dapat menjelaskan alat musik tradisional yang ada di daerah tempat tinggal dengan tepat.</li> <li>▪ Siswa dapat menjelaskan cara menjaga dan melestarikan alat musik daerah dengan tepat.</li> <li>▪ Siswa dapat memperkenalkan alat musik tradisional daerahnya dengan terampil.</li> </ul> |

**MATERI ESENSI**

| Pendekatan & Metode                                                                                                | Sumber Belajar                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Strategi : <i>Everyone is a Teacher Here</i><br>Model : <i>Active Learning</i><br>Metode : Tanya jawab dan diskusi | <ul style="list-style-type: none"> <li>• .Buku guru dan buku siswa seri HOTS Tematik terpadu kurikulum,2013. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tahun 2018.</li> <li>• Modul penilaian dan pengayaan Tema 7</li> </ul> |

**KEGIATAN PEMBELAJARAN**


| Kegiatan/<br>Sintaks | Deskripsi kegiatan                                                                                                        |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Pendahuluan</b>   | 1. Guru mengucapkan salam.<br>2. Guru menyapa siswa dan berdo'a.<br>3. Guru mengecek kehadiran siswa dan kebersihan kelas |

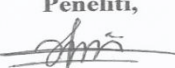
|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Guru melakukan apersepsi terhadap mata pelajaran sebelumnya.</li> <li>5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Kegiatan Inti</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>a. <b>Mengamati</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati materi yang diperlihatkan oleh guru berupa gambar-gambar dengan keterangannya.</li> <li>2. Siswa memahami materi yang sedang dipelajari.</li> <li>3. Siswa memperhatikan guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran <i>Everyone is a Teacher Here</i> dengan kalimat yang mudah dipahami</li> </ol> </li> <li>b. <b>Menanya</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa saling membuat pertanyaan dan dijawab oleh siswa lain mengenai materi yang dipelajari.</li> </ol> </li> <li>c. <b>Mengeksplorasi</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengambil kartu kosong yang diberikan guru dan menulis sebuah pertanyaan tentang materi pelajaran yang dipelajari</li> <li>2. Siswa mengumpulkan kartu, dan mengambil kartu yang sudah dikocok guru, dan membaca pertanyaan serta memikirkan satu jawaban</li> <li>3. Siswa yang dipanggil sebagai sukarelawan untuk membaca kartu yang mereka dapat dengan keras dan menjawab pertanyaan yang diterima</li> <li>4. Siswa menambahkan jawaban dari jawaban yang didengarkan dari siswa lain</li> <li>5. Siswa yang belum terpanggil tetap bersiap-siap untuk maju kedepan apabila waktu masih memungkinkan</li> <li>6. Siswa membahas setiap pertanyaan dengan guru</li> </ol> </li> <li>d. <b>Mengasosiasi</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengkaitkan materi yang sedang dipelajari dengan lingkungan sekitar.</li> </ol> </li> <li>e. <b>Mengkomunikasikan</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengkomunikasikan materi yang dibahas dengan teman dan guru</li> </ol> </li> </ol> |
| <b>Penutup</b>       | <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Guru menyimpulkan materi</li> <li>12. Melaksanakan tindak lanjut (mengingatkan siswa untuk mengulang pelajaran) dan refleksi</li> <li>13. Menutup materi pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah dan mengakhiri pertemuan dengan mengucapkan salam.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

#### PENILAIAN PENGETAHUAN

Penilaian pembelajaran yang dilakukan meliputi penilaian: penilaian sikap, penilaian pengetahuan berupa lisan dan penilaian kinerja.



Guru Kelas IV  
  
 Khairul Rasyid, S.Pd

Peneliti,  
  
 Zuriah Hasanah Putri




**Lampiran 5**
**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

**Sekolah** : SDN 004 Sei Jalau  
**Kelas/Semester** : IV/ Genap  
**Muatan Pelajaran** : IPS  
**Tema/Subtema** : Indahya Keragaman Negeriku/Indahnya Keragaman Budaya Negeriku  
**Alokasi Waktu** : 2 x 35 menit

| Kompetensi Dasar                                                                                                                                                                                                                                                                            | Indikator                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tujuan pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.<br>4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia. | 3.2.6 Mengidentifikasi keragaman tarian tradisional di Indonesia.<br>3.2.11 Mengidentifikasi cara menjaga keragaman sebagai identitas bangsa Indonesia.<br>4.2.6 Memperagakan gerakan dasar tarian adat dari daerah tempat tinggal.<br>4.2.11 Menerapkan sikap saling menjaga keragaman dalam kehidupan sehari | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa dapat menjelaskan tarian adat suku-suku di Indonesia dengan tepat.</li> <li>▪ Siswa dapat menjelaskan sikap menjaga dan melestarikan tari daerah dengan benar.</li> <li>▪ Siswa dapat memberikan contoh tarian adat didaerahnya dengan terampil.</li> </ul> |

**MATERI ESENSI**

| Pendekatan & Metode                                                                                                | Sumber Belajar                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Strategi : <i>Everyone is a Teacher Here</i><br>Model : <i>Active Learning</i><br>Metode : Tanya jawab dan diskusi | <ul style="list-style-type: none"> <li>• .Buku guru dan buku siswa seri HOTS Tematik terpadu kurikulum,2013. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tahun 2018.</li> <li>• Modul penilaian dan pengayaan Tema 7</li> </ul> |

**KEGIATAN PEMBELAJARAN**

| Kegiatan/Sintaks   | Deskripsi kegiatan                                               |
|--------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>Pendahuluan</b> | 1. Guru mengucapkan salam.<br>2. Guru menyapa siswa dan berdo'a. |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Guru mengecek kehadiran siswa dan kebersihan kelas</li> <li>4. Guru melakukan apersepsi terhadap mata pelajaran sebelumnya.</li> <li>5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Kegiatan Inti</b></p> | <p><b>a. Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati materi yang diperlihatkan oleh guru berupa gambar-gambar dengan keterangannya.</li> <li>2. Siswa memahami materi yang sedang dipelajari.</li> <li>3. Siswa memperhatikan guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran <i>Everyone is a Teacher Here</i> dengan kalimat yang mudah dipahami</li> </ol> <p><b>b. Menanya</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa saling membuat pertanyaan dan dijawab oleh siswa lain mengenai materi yang dipelajari.</li> </ol> <p><b>c. Mengeksplorasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Siswa mengambil kartu kosong yang diberikan guru dan menulis sebuah pertanyaan tentang materi pelajaran yang dipelajari</li> <li>2.Siswa mengumpulkan kartu, dan mengambil kartu yang sudah dikocok guru, dan membaca pertanyaan serta memikirkan satu jawaban</li> <li>3.Siswa yang dipanggil sebagai sukarelawan untuk membaca kartu yang mereka dapat dengan keras dan menjawab pertanyaan yang diterima</li> <li>4.Siswa menambahkan jawaban dari jawaban yang didengarkan dari siswa lain</li> <li>5.Siswa yang belum terpanggil tetap bersiap-siap untuk maju kedepan apabila waktu masih memungkinkan</li> <li>6. Siswa membahas setiap pertanyaan dengan guru</li> </ol> <p><b>d. Mengasosiasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengkaitkan materi yang sedang dipelajari dengan lingkungan sekitar.</li> </ol> <p><b>e. Mengkomunikasikan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Siswa mengkomunikasikan materi yang dibahas dengan teman dan guru</li> </ol> |
| <p><b>Penutup</b></p>       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menyimpulkan materi</li> <li>2. Melaksanakan tindak lanjut (mengingatkan siswa untuk mengulang pelajaran) dan refleksi</li> <li>3. Menutup materi pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah dan mengakhiri pertemuan dengan mengucapkan salam.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

**PENILAIAN PENGETAHUAN**

Penilaian pembelajaran yang dilakukan meliputi penilaian: penilaian sikap, penilaian pengetahuan berupa lisan dan penilaian kinerja.

Mengetahui  
Kepala Sekolah SD N 004 Sei Jalau  
UPT SD NEGERI  
004 SET JALAU  
KEC. KAMPAR UTARA  
Anizah, S.Pd

Guru Kelas IV

Khairul Rasyid, S.Pd

Peneliti,

Zuriah Hasanah Putri




**Lampiran 6**
**Pedoman Penilaian Aktivitas Guru dalam Menggunakan Strategi**
*Everyone is a Teacher Here*

| No                                                        | Aspek Yang Diamati                                                                                                                                                                             | S<br>k<br>o<br>r |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1<br>Hak cipta milik UIN Suska Riau                       | <b>Guru memberikan kartu kosong kepada setiap siswa, dan meminta siswa menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.</b>                                                           |                  |
|                                                           | Guru memberikan kartu kosong kepada setiap siswa, dan meminta siswa menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.                                                                  | 5                |
|                                                           | Guru hanya memberikan kartu kosong kepada 18 siswa, dan meminta siswa menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.                                                                | 4                |
|                                                           | Guru hanya memberikan kartu kosong kepada 14 siswa, dan meminta siswa menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.                                                                | 3                |
|                                                           | Guru hanya memberikan kartu kosong kurang dari 10 siswa, dan tidak meminta siswa menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.                                                     | 2                |
|                                                           | Guru tidak memberikan kartu kosong kepada setiap siswa, dan tidak meminta siswa menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.                                                      | 1                |
| 2<br>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau | <b>Guru mengumpulkan kartu, mengocok dan membagikan satu pada setiap siswa, dan meminta siswa membaca diam-diam pertanyaan yang ada pada kartu dan pikirkan satu jawaban.</b>                  |                  |
|                                                           | Guru mengumpulkan kartu, mengocok dan membagikan satu pada setiap siswa, dan meminta siswa membaca diam-diam pertanyaan yang ada pada kartu dan pikirkan satu jawaban.                         | 5                |
|                                                           | Guru mengumpulkan kartu, mengocok dan membagikan satu pada setiap siswa, dan tidak meminta siswa membaca diam-diam pertanyaan yang ada pada kartu dan pikirkan satu jawaban.                   | 4                |
|                                                           | Guru mengumpulkan kartu, mengocok dan tidak membagikan satu pada setiap siswa, dan tidak meminta siswa membaca diam-diam pertanyaan yang ada pada kartu dan pikirkan satu jawaban.             | 3                |
|                                                           | Guru mengumpulkan kartu, tidak mengocok dan tidak membagikan satu pada setiap siswa, dan tidak meminta siswa membaca diam-diam pertanyaan yang ada pada kartu dan pikirkan satu jawaban.       | 2                |
|                                                           | Guru tidak mengumpulkan kartu, tidak mengocok dan tidak membagikan satu pada setiap siswa, dan tidak meminta siswa membaca diam-diam pertanyaan yang ada pada kartu dan pikirkan satu jawaban. | 1                |
| 3                                                         | <b>Guru memanggil sukarelawan yang akan membaca dengan keras kartu yang mereka dapat dan menjawab pertanyaan yang diterima.</b>                                                                |                  |

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|   |                                                                                                             |   |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|   | Guru memanggil siswa yang akan tampil kedepan menjawab pertanyaan dengan rasa semangat, bijaksana, teratur. | 5 |
|   | Guru hanya memanggil 18 siswa yang akan tampil kedepan menjawab pertanyaan.                                 | 4 |
|   | Guru hanya memanggil 15 siswa yang akan tampil kedepan menjawab pertanyaan.                                 | 3 |
|   | Guru hanya memanggil 10 siswa yang akan tampil kedepan menjawab pertanyaan.                                 | 2 |
|   | Guru tidak memanggil siswa yang akan tampil kedepan menjawab pertanyaan.                                    | 1 |
| 4 | <b>Guru meminta kepada siswa yang lain untuk menambah jawaban yang diberikan.</b>                           |   |
|   | Guru meminta kepada 5 siswa yang lain untuk menambahkan jawaban.                                            | 5 |
|   | Guru meminta kepada 3 siswa yang lain untuk menambahkan jawaban.                                            | 4 |
|   | Guru meminta kepada 2 siswa yang lain untuk menambahkan jawaban.                                            | 3 |
|   | Guru meminta kepada 1 siswa yang lain untuk menambahkan jawaban.                                            | 2 |
|   | Guru tidak meminta kepada siswa yang lain untuk menambahkan jawaban.                                        | 1 |
| 5 | <b>Guru melanjutkan ke siswa lain bila waktu masih memungkinkan.</b>                                        |   |
|   | Guru melanjutkan ke 4 siswa lain jika waktu memungkinkan.                                                   | 5 |
|   | Guru melanjutkan ke 3 siswa lain jika waktu memungkinkan.                                                   | 4 |
|   | Guru melanjutkan ke 2 siswa lain jika waktu memungkinkan.                                                   | 3 |
|   | Guru melanjutkan ke 1 siswa lain jika waktu memungkinkan.                                                   | 2 |
|   | Guru tidak melanjutkan ke siswa lain jika waktu memungkinkan.                                               | 1 |

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Dampiran 7

### Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan I

Petunjuk: Berilah tanda Chek list ( √ ) pada kolom Skala Nilai atas aktivitas yang dilakukan oleh guru

| No                | Aktivitas yang Diamati                                                                                                                                                 | Pertemuan 1 |   |   |   |   | Jumlah Skor   |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---|---|---|---|---------------|
|                   |                                                                                                                                                                        | Skala Nilai |   |   |   |   |               |
|                   |                                                                                                                                                                        | 5           | 4 | 3 | 2 | 1 |               |
| 1                 | Guru memberikan kartu kosong kepada setiap siswa, dan meminta siswa menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari                                           |             |   | √ |   |   | 3             |
| 2                 | Guru mengumpulkan kartu, mencocok dan membagikan satu pada setiap siswa, dan meminta siswa membaca diam-diam pertanyaan yang ada pada kartu dan pikirkan satu jawaban. |             |   | √ |   |   | 3             |
| 3                 | Guru memanggil sukarelawan yang akan membaca dengan keras kartu yang mereka dapat dan menjawab pertanyaan yang diterima                                                |             |   | √ |   |   | 3             |
| 4                 | Guru meminta kepada siswa yang lain untuk menambah jawaban yang diberikan                                                                                              |             |   | √ |   |   | 3             |
| 5                 | Guru melanjutkan ke siswa lain bila waktu masih memungkinkan.                                                                                                          |             |   |   | √ |   | 2             |
| <b>Jumlah</b>     |                                                                                                                                                                        |             |   |   |   |   | <b>14</b>     |
| <b>Persentase</b> |                                                                                                                                                                        |             |   |   |   |   | <b>58%</b>    |
| <b>Kategori</b>   |                                                                                                                                                                        |             |   |   |   |   | <b>Kurang</b> |

Sei Jatau., 27 April 2022  
Observer

(Khairul Rasyid, S.Pd)

## Lembar 8

## Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan 2

Petunjuk: Berilah tanda Chek list ( √ ) pada kolom Skala Nilai atas aktivitas yang dilakukan oleh guru

| No                | Aktivitas yang Diamati                                                                                                                                                 | Pertemuan 1 |   |   |   |                   | Jumlah Skor |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---|---|---|-------------------|-------------|
|                   |                                                                                                                                                                        | Skala Nilai |   |   |   |                   |             |
|                   |                                                                                                                                                                        | 5           | 4 | 3 | 2 | 1                 |             |
| 1                 | Guru memberikan kartu kosong kepada setiap siswa, dan meminta siswa menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.                                          |             | √ |   |   |                   | 4           |
| 2                 | Guru mengumpulkan kartu, mencocok dan membagikan satu pada setiap siswa, dan meminta siswa membaca diam-diam pertanyaan yang ada pada kartu dan pikirkan satu jawaban. |             |   | √ |   |                   | 3           |
| 3                 | Guru memanggil sukarelawan yang akan membaca dengan keras kartu yang mereka dapat dan menjawab pertanyaan yang diterima.                                               |             | √ |   |   |                   | 4           |
| 4                 | Guru meminta kepada siswa yang lain untuk menambah jawaban yang diberikan.                                                                                             |             | √ |   |   |                   | 4           |
| 5                 | Guru melanjutkan ke siswa lain bila waktu masih memungkinkan                                                                                                           |             |   | √ |   |                   | 3           |
| <b>Jumlah</b>     |                                                                                                                                                                        |             |   |   |   | <b>18</b>         |             |
| <b>Persentase</b> |                                                                                                                                                                        |             |   |   |   | <b>66%</b>        |             |
| <b>Kategori</b>   |                                                                                                                                                                        |             |   |   |   | <b>Cukup Baik</b> |             |

Sei Jalau., 05 Mei 2022  
Observer



(Khairul Rasyid, S.Pd)



## Lampiran 9

## Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan I

Petunjuk: Berilah tanda Chek list ( √ ) pada kolom Skala Nilai atas aktivitas yang dilakukan oleh guru

| No                | Aktivitas yang Diamati                                                                                                                                                 | Pertemuan 1 |   |   |   |             | Jumlah Skor |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---|---|---|-------------|-------------|
|                   |                                                                                                                                                                        | Skala Nilai |   |   |   |             |             |
|                   |                                                                                                                                                                        | 5           | 4 | 3 | 2 | 1           |             |
| 1                 | Guru memberikan kartu kosong kepada setiap siswa, dan meminta siswa menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.                                          |             | √ |   |   |             | 4           |
| 2                 | Guru mengumpulkan kartu, mengocok dan membagikan satu pada setiap siswa, dan meminta siswa membaca diam-diam pertanyaan yang ada pada kartu dan pikirkan satu jawaban. |             | √ |   |   |             | 4           |
| 3                 | Guru memanggil sukarelawan yang akan membaca dengan keras kartu yang mereka dapat dan menjawab pertanyaan yang diterima                                                |             | √ |   |   |             | 4           |
| 4                 | Guru meminta kepada siswa yang lain untuk menambah jawaban yang diberikan                                                                                              |             | √ |   |   |             | 4           |
| 5                 | Guru melanjutkan ke siswa lain bila waktu masih memungkinkan                                                                                                           |             |   | √ |   |             | 3           |
| <b>Jumlah</b>     |                                                                                                                                                                        |             |   |   |   | <b>19</b>   |             |
| <b>Persentase</b> |                                                                                                                                                                        |             |   |   |   | <b>75%</b>  |             |
| <b>Kategori</b>   |                                                                                                                                                                        |             |   |   |   | <b>Baik</b> |             |

Sei Jalau, 11 Mei 2022

Observer



(Khairul Rasyid, S.Pd)



## Lampiran 10

### Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan 2

Petunjuk: Berilah tanda Chek list ( √ ) pada kolom Skala Nilai atas aktivitas yang dilakukan oleh guru

| No                | Aktivitas yang Diamati                                                                                                                                                | Pertemuan 1 |   |   |   |   | Jumlah Skor        |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---|---|---|---|--------------------|
|                   |                                                                                                                                                                       | Skala Nilai |   |   |   |   |                    |
|                   |                                                                                                                                                                       | 5           | 4 | 3 | 2 | 1 |                    |
| 1                 | Guru memberikan kartu kosong kepada setiap siswa, dan meminta siswa menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.                                         |             | √ |   |   |   | 4                  |
| 2                 | Guru mengumpulkan kartu, mencocok dan membagikan satu pada setiap siswa, dan meminta siswa membaca diam-diam pertanyaan yang ada pada kartu dan pikirkan satu jawaban |             | √ |   |   |   | 4                  |
| 3                 | Guru memanggil sukarelawan yang akan membaca dengan keras kartu yang mereka dapat dan menjawab pertanyaan yang diterima                                               | √           |   |   |   |   | 5                  |
| 4                 | Guru meminta kepada siswa yang lain untuk menambah jawaban yang diberikan                                                                                             | √           |   |   |   |   | 5                  |
| 5                 | Guru melanjutkan ke siswa lain bila waktu masih memungkinkan.                                                                                                         |             | √ |   |   |   | 4                  |
| <b>Jumlah</b>     |                                                                                                                                                                       |             |   |   |   |   | <b>22</b>          |
| <b>Persentase</b> |                                                                                                                                                                       |             |   |   |   |   | <b>87%</b>         |
| <b>Kategori</b>   |                                                                                                                                                                       |             |   |   |   |   | <b>Sangat Baik</b> |

Sei Jalau, 18 Mei 2022  
Observer

(Khairul Rasyid, S.Pd)

## Dampiran 11

### Pedoman Penilaian Aktivitas Siswa dalam Menggunakan Strategi

#### *Everyone is a Teacher Here*

| No | Aspek Yang Diamati                                                                                                                                 | Skor |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1  | <b>Siswa mengambil kartu kosong yang diberikan guru dan menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.</b>                              |      |
|    | Siswa mengambil kartu kosong yang diberikan guru dan menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.                                     | 5    |
|    | Siswa mengambil kartu kosong yang diberikan guru dan menulis sebuah pertanyaan namun berbeda dengan materi yang dipelajari                         | 4    |
|    | Siswa mengambil kartu kosong yang diberikan guru dengan rebutan dan menulis sebuah pertanyaan namun berbeda dengan materi yang dipelajari.         | 3    |
|    | Siswa mengambil kartu kosong yang diberikan guru dengan rebutan dan tidak menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.                | 2    |
|    | Siswa tidak mengambil kartu kosong yang diberikan guru dan tidak menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.                         | 1    |
| 2  | <b>Siswa mengumpulkan kartu, dan mengambil kartu yang sudah dikocok guru, dan membaca pertanyaan dan memikirkan satu jawaban.</b>                  |      |
|    | Siswa mengumpulkan kartu, dan mengambil kartu yang sudah dikocok guru, dan membaca pertanyaan dan memikirkan satu jawaban.                         | 5    |
|    | Siswa mengumpulkan kartu, dan mengambil kartu yang sudah dikocok guru, dan membaca pertanyaan dan tidak memikirkan satu jawaban.                   | 4    |
|    | Siswa mengumpulkan kartu, dan mengambil kartu yang sudah dikocok guru, dan tidak membaca pertanyaan dan tidak memikirkan satu jawaban.             | 3    |
|    | Siswa mengumpulkan kartu, dan tidak mengambil kartu yang sudah dikocok guru, dan tidak membaca pertanyaan dan tidak memikirkan satu jawaban.       | 2    |
|    | Siswa tidak mengumpulkan kartu, dan tidak mengambil kartu yang sudah dikocok guru, dan tidak membaca pertanyaan dan tidak memikirkan satu jawaban. | 1    |
| 3  | <b>Siswa (yang dipanggil guru) menjadi sukarelawan untuk membaca kartu yang mereka dapat dengan keras dan menjawab pertanyaan yang diterima.</b>   |      |
|    | Siswa menjadi sukarelawan untuk membaca kartu yang mereka dapat dengan keras dan menjawab pertanyaan yang diterima.                                | 5    |
|    | Siswa menjadi sukarelawan untuk membaca kartu yang mereka dapat dengan tidak keras dan menjawab pertanyaan yang diterima.                          | 4    |
|    | Siswa menjadi sukarelawan untuk membaca kartu yang mereka dapat dengan keras dan tidak menjawab pertanyaan yang                                    | 3    |

|   |                                                                                                                                                                              |   |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|   | diterima.                                                                                                                                                                    |   |
|   | Siswa menjadi sukarelawan untuk membaca kartu yang mereka dapat dengan tidak keras dan tidak menjawab pertanyaan yang diterima.                                              | 2 |
|   | Siswa tidak menjadi sukarelawan untuk membaca kartu yang mereka dapat dengan keras dan menjawab pertanyaan yang diterima.                                                    | 1 |
| 4 | <b>Siswa menambah jawaban dari jawaban yang didengarkan dari siswa lain.</b>                                                                                                 |   |
|   | Siswa menambah jawaban dari jawaban yang didengarkan dari siswa lain dengan cepat, tepat, berani dan lantang.                                                                | 5 |
|   | Siswa menambah jawaban dari jawaban yang didengarkan dari siswa lain dengan cepat, tepat, berani dan tidak bersemangat.                                                      | 4 |
|   | Siswa menambah jawaban dari jawaban yang didengarkan dari siswa lain dengan cepat, tepat, tidak berani dan tidak lantang.                                                    | 3 |
|   | Siswa menambah jawaban dari jawaban yang didengarkan dari siswa lain dengan cepat, tidak tepat, tidak berani dan tidak lantang.                                              | 2 |
|   | Siswa tidak menambah jawaban dari jawaban yang didengarkan dari siswa lain dengan cepat, tepat, berani dan lantang.                                                          | 1 |
| 5 | <b>Siswa yang belum terpanggil tetap bersiap-siap untuk maju kedepan, apabila waktu masih memungkinkan.</b>                                                                  |   |
|   | Siswa yang belum terpanggil tetap bersiap-siap untuk maju kedepan, apabila waktu masih memungkinkan dengan bersemangat, cepat, berani, dan teratur.                          | 5 |
|   | Siswa yang belum terpanggil tetap bersiap-siap untuk maju kedepan, apabila waktu masih memungkinkan dengan bersemangat, cepat, berani, dan tidak teratur.                    | 4 |
|   | Siswa yang belum terpanggil tetap bersiap-siap untuk maju kedepan, apabila waktu masih memungkinkan dengan kurang bersemangat, cepat, tidak berani, dan tidak teratur.       | 3 |
|   | Siswa yang belum terpanggil tetap bersiap-siap untuk maju kedepan, apabila waktu masih memungkinkan dengan kurang bersemangat, tidak cepat, tidak berani, dan tidak teratur. | 2 |
|   | Siswa yang belum terpanggil tetap bersiap-siap untuk maju kedepan, apabila waktu masih memungkinkan dengan tidak bersemangat, tidak cepat, tidak berani, dan tidak teratur.  | 1 |



### Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan I

Petunjuk: Berilah penilaian atas aktivitas belajar Siswa dengan angka pada kolom A s.d. E

| NO         | Kode Siswa | Indikator Aktivitas Belajar Siswa |        |        |        |        | Jumlah Skor |
|------------|------------|-----------------------------------|--------|--------|--------|--------|-------------|
|            |            | A                                 | B      | C      | D      | E      |             |
| 1          | Siswa 01   | 2                                 | 2      | 4      | 2      | 4      | 14          |
| 2          | Siswa 02   | 2                                 | 3      | 4      | 2      | 4      | 15          |
| 3          | Siswa 03   | 4                                 | 4      | 2      | 2      | 2      | 14          |
| 4          | Siswa 04   | 4                                 | 2      | 2      | 3      | 2      | 13          |
| 5          | Siswa 05   | 4                                 | 3      | 3      | 3      | 2      | 15          |
| 6          | Siswa 06   | 3                                 | 3      | 4      | 2      | 2      | 14          |
| 7          | Siswa 07   | 4                                 | 4      | 3      | 3      | 3      | 17          |
| 8          | Siswa 08   | 3                                 | 4      | 4      | 3      | 2      | 16          |
| 9          | Siswa 09   | 4                                 | 4      | 2      | 3      | 1      | 14          |
| 10         | Siswa 10   | 2                                 | 3      | 1      | 2      | 2      | 10          |
| 11         | Siswa 11   | 3                                 | 4      | 2      | 3      | 2      | 14          |
| 12         | Siswa 12   | 4                                 | 3      | 1      | 2      | 1      | 11          |
| 13         | Siswa 13   | 4                                 | 2      | 2      | 2      | 1      | 11          |
| 14         | Siswa 14   | 4                                 | 3      | 2      | 2      | 2      | 13          |
| 15         | Siswa 15   | 4                                 | 3      | 3      | 2      | 2      | 14          |
| 16         | Siswa 16   | 4                                 | 3      | 4      | 3      | 3      | 17          |
| 17         | Siswa 17   | 4                                 | 2      | 3      | 1      | 3      | 13          |
| 18         | Siswa 18   | 3                                 | 1      | 2      | 1      | 2      | 9           |
| 19         | Siswa 19   | 3                                 | 2      | 1      | 1      | 2      | 9           |
| 20         | Siswa 20   | 3                                 | 2      | 2      | 1      | 2      | 10          |
| 21         | Siswa 21   | 4                                 | 3      | 3      | 2      | 2      | 14          |
| 22         | Siswa 22   | 3                                 | 3      | 3      | 2      | 2      | 13          |
| Jumlah     |            | 58                                | 48     | 49     | 45     | 43     | 294         |
| Presentase |            | 63,04%                            | 52,17% | 53,26% | 48,91% | 46,74% | 53,26%      |

#### Keterangan :

A. Siswa mengambil kartu kosong yang diberikan guru dan menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.

B. Siswa mengumpulkan kartu, dan mengambil kartu yang sudah dikocok guru, dan membaca pertanyaan dan memikirkan satu jawaban.

#### Lampiran 12

- C. Siswa (yang dipanggil guru) menjadi sukarelawan untuk membaca kartu yang mereka dapat dengan keras dan menjawab pertanyaan yang diterima.
- D. Siswa menambah jawaban dari jawaban yang didengarkan dari siswa lain.
- E. Siswa yang belum terpanggil tetap bersiap-siap untuk maju kedepan, apabila waktu masih memungkinkan

Sei Jalau, 27 April 2022  
Observer



(Fitri Elvira)



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Lampiran 13

Lembar Observasi Aktivitas Siswa  
Siklus I Pertemuan 2

Petunjuk: Berilah penilaian atas aktivitas belajar Siswa dengan angka pada kolom A s.d. E

| NO                | Kode Siswa | Indikator Aktivitas Belajar Siswa |        |        |        |        | Jumlah  |
|-------------------|------------|-----------------------------------|--------|--------|--------|--------|---------|
|                   |            | A                                 | B      | C      | D      | E      |         |
| 1                 | Siswa 01   | 4                                 | 4      | 5      | 3      | 2      | 18      |
| 2                 | Siswa 02   | 4                                 | 3      | 5      | 3      | 2      | 17      |
| 3                 | Siswa 03   | 4                                 | 3      | 5      | 3      | 3      | 18      |
| 4                 | Siswa 04   | 2                                 | 4      | 5      | 3      | 3      | 17      |
| 5                 | Siswa 05   | 2                                 | 3      | 4      | 4      | 4      | 17      |
| 6                 | Siswa 06   | 2                                 | 3      | 3      | 2      | 4      | 14      |
| 7                 | Siswa 07   | 4                                 | 3      | 3      | 2      | 3      | 15      |
| 8                 | Siswa 08   | 4                                 | 4      | 3      | 2      | 3      | 16      |
| 9                 | Siswa 09   | 4                                 | 3      | 3      | 2      | 3      | 15      |
| 10                | Siswa 10   | 4                                 | 2      | 2      | 2      | 3      | 13      |
| 11                | Siswa 11   | 5                                 | 2      | 3      | 3      | 2      | 15      |
| 12                | Siswa 12   | 4                                 | 2      | 3      | 5      | 4      | 18      |
| 13                | Siswa 13   | 4                                 | 2      | 2      | 3      | 2      | 13      |
| 14                | Siswa 14   | 4                                 | 3      | 2      | 3      | 2      | 14      |
| 15                | Siswa 15   | 3                                 | 3      | 2      | 3      | 3      | 14      |
| 16                | Siswa 16   | 4                                 | 3      | 3      | 3      | 3      | 16      |
| 17                | Siswa 17   | 4                                 | 3      | 3      | 3      | 3      | 16      |
| 18                | Siswa 18   | 4                                 | 3      | 3      | 2      | 2      | 14      |
| 19                | Siswa 19   | 4                                 | 3      | 3      | 2      | 2      | 14      |
| 20                | Siswa 20   | 4                                 | 4      | 3      | 2      | 3      | 16      |
| 21                | Siswa 21   | 5                                 | 4      | 3      | 3      | 2      | 17      |
| 22                | Siswa 22   | 4                                 | 3      | 4      | 3      | 3      | 18      |
| <b>Jumlah</b>     |            | 64                                | 53     | 65     | 57     | 55     | 348     |
| <b>Presentase</b> |            | 69,57%                            | 57,61% | 70,65% | 61,96% | 59,78% | 63,04 % |

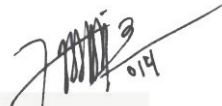
**Keterangan :**

- Siswa mengambil kartu kosong yang diberikan guru dan menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.
- Siswa mengumpulkan kartu, dan mengambil kartu yang sudah dikocok guru, dan membaca pertanyaan dan memikirkan satu jawaban.
- Siswa (yang dipanggil guru) menjadi sukarelawan untuk membaca kartu yang mereka dapat dengan keras dan menjawab pertanyaan yang diterima.

- D. Siswa menambah jawaban dari jawaban yang didengarkan dari siswa lain.
- E. Siswa yang belum terpanggil tetap bersiap-siap untuk maju kedepan, apabila waktu masih memungkinkan

Sei Jatau, 05 Mei 2022

Observer



(Fitri Elvira)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Lampiran 14

### Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan I

Petunjuk: Berilah penilaian atas aktivitas belajar Siswa dengan angka pada kolom A s.d. E

| NO         | Kode Siswa | Indikator Aktivitas Belajar Siswa |        |     |        |        | Jumlah |
|------------|------------|-----------------------------------|--------|-----|--------|--------|--------|
|            |            | A                                 | B      | C   | D      | E      |        |
| 1          | Siswa 01   | 4                                 | 5      | 4   | 3      | 4      | 20     |
| 2          | Siswa 02   | 4                                 | 5      | 3   | 4      | 4      | 20     |
| 3          | Siswa 03   | 4                                 | 5      | 2   | 3      | 4      | 18     |
| 4          | Siswa 04   | 3                                 | 4      | 4   | 4      | 2      | 17     |
| 5          | Siswa 05   | 3                                 | 4      | 2   | 3      | 2      | 16     |
| 6          | Siswa 06   | 4                                 | 5      | 3   | 3      | 3      | 18     |
| 7          | Siswa 07   | 4                                 | 4      | 3   | 5      | 4      | 21     |
| 8          | Siswa 08   | 4                                 | 4      | 3   | 4      | 3      | 18     |
| 9          | Siswa 09   | 4                                 | 2      | 4   | 2      | 3      | 17     |
| 10         | Siswa 10   | 4                                 | 3      | 4   | 3      | 3      | 17     |
| 11         | Siswa 11   | 4                                 | 3      | 4   | 3      | 3      | 17     |
| 12         | Siswa 12   | 4                                 | 3      | 4   | 3      | 2      | 16     |
| 13         | Siswa 13   | 4                                 | 3      | 4   | 4      | 3      | 18     |
| 14         | Siswa 14   | 3                                 | 4      | 4   | 4      | 2      | 17     |
| 15         | Siswa 15   | 3                                 | 4      | 3   | 4      | 3      | 17     |
| 16         | Siswa 16   | 3                                 | 4      | 4   | 3      | 3      | 17     |
| 17         | Siswa 17   | 5                                 | 4      | 4   | 4      | 3      | 20     |
| 18         | Siswa 18   | 4                                 | 4      | 2   | 3      | 3      | 16     |
| 19         | Siswa 19   | 5                                 | 5      | 3   | 3      | 3      | 19     |
| 20         | Siswa 20   | 4                                 | 5      | 4   | 2      | 2      | 17     |
| 21         | Siswa 21   | 3                                 | 5      | 3   | 4      | 3      | 18     |
| 22         | Siswa 22   | 4                                 | 5      | 3   | 3      | 4      | 19     |
| Jumlah     |            | 63                                | 71     | 69  | 66     | 65     | 403    |
| Presentase |            | 68,48%                            | 77,17% | 75% | 71,74% | 70,65% | 73,01% |

#### Keterangan :

- Siswa mengambil kartu kosong yang diberikan guru dan menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.
- Siswa mengumpulkan kartu, dan mengambil kartu yang sudah dikocok guru, dan membaca pertanyaan dan memikirkan satu jawaban.
- Siswa (yang dipanggil guru) menjadi sukarelawan untuk membaca kartu yang mereka dapat dengan keras dan menjawab pertanyaan yang diterima.

- D. Siswa menambah jawaban dari jawaban yang didengarkan dari siswa lain.
- E. Siswa yang belum terpanggil tetap bersiap-siap untuk maju kedepan, apabila waktu masih memungkinkan

Sei Jalau, 11 Mei 2022

Observer



(Fitri Elvira)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Lampiran 15

### Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 2

Petunjuk: Berilah penilaian atas aktivitas belajar Siswa dengan angka pada kolom A s.d. E

| NO                | Kode Siswa | Indikator Aktivitas Belajar Siswa |        |      |        |        | Jumlah |
|-------------------|------------|-----------------------------------|--------|------|--------|--------|--------|
|                   |            | A                                 | B      | C    | D      | E      |        |
| 1                 | Siswa 01   | 5                                 | 5      | 5    | 4      | 5      | 24     |
| 2                 | Siswa 02   | 5                                 | 4      | 5    | 5      | 5      | 24     |
| 3                 | Siswa 03   | 5                                 | 5      | 4    | 5      | 5      | 24     |
| 4                 | Siswa 04   | 4                                 | 5      | 5    | 4      | 3      | 21     |
| 5                 | Siswa 05   | 4                                 | 5      | 5    | 4      | 3      | 21     |
| 6                 | Siswa 06   | 3                                 | 5      | 4    | 4      | 3      | 19     |
| 7                 | Siswa 07   | 3                                 | 4      | 5    | 4      | 3      | 19     |
| 8                 | Siswa 08   | 5                                 | 4      | 4    | 4      | 4      | 20     |
| 9                 | Siswa 09   | 5                                 | 4      | 4    | 4      | 2      | 19     |
| 10                | Siswa 10   | 5                                 | 4      | 5    | 3      | 3      | 20     |
| 11                | Siswa 11   | 5                                 | 4      | 4    | 4      | 3      | 20     |
| 12                | Siswa 12   | 5                                 | 4      | 5    | 4      | 2      | 20     |
| 13                | Siswa 13   | 5                                 | 4      | 5    | 4      | 2      | 20     |
| 14                | Siswa 14   | 4                                 | 5      | 5    | 2      | 3      | 19     |
| 15                | Siswa 15   | 4                                 | 5      | 5    | 4      | 3      | 21     |
| 16                | Siswa 16   | 4                                 | 5      | 4    | 4      | 3      | 20     |
| 17                | Siswa 17   | 4                                 | 5      | 4    | 4      | 4      | 21     |
| 18                | Siswa 18   | 4                                 | 4      | 4    | 2      | 5      | 19     |
| 19                | Siswa 19   | 3                                 | 4      | 4    | 2      | 5      | 18     |
| 20                | Siswa 20   | 5                                 | 3      | 5    | 3      | 4      | 20     |
| 21                | Siswa 21   | 5                                 | 3      | 5    | 4      | 4      | 21     |
| 22                | Siswa 22   | 5                                 | 4      | 4    | 3      | 5      | 21     |
| <b>Jumlah</b>     |            | 74                                | 76     | 92   | 76     | 73     | 472    |
| <b>Presentase</b> |            | 80,43%                            | 82,61% | 100% | 82,61% | 79,35% | 85,51% |

#### Keterangan :

- Siswa mengambil kartu kosong yang diberikan guru dan menulis sebuah pertanyaan tentang materi yang dipelajari.
- Siswa mengumpulkan kartu, dan mengambil kartu yang sudah dikocok guru, dan membaca pertanyaan dan memikirkan satu jawaban.
- Siswa (yang dipanggil guru) menjadi sukarelawan untuk membaca kartu yang

- mereka dapat dengan keras dan menjawab pertanyaan yang diterima.
- D. Siswa menambah jawaban dari jawaban yang didengarkan dari siswa lain.
- E. Siswa yang belum terpanggil tetap bersiap-siap untuk maju kedepan, apabila waktu masih memungkinkan

Sei Jatau, 18 Mei 2022

Observer



(Fitri Elvira)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PEDOMAN PENILAIAN TANGGUNG JAWAB SISWA

| No | Indikator                                             | Kriteria                                                                                                 | Skor |
|----|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1. | Melaksanakan tugas individu yang diterima dengan baik | Siswa melaksanakan tugas individu dengan baik, semangat, rapi, dan teratur.                              | 5    |
|    |                                                       | Siswa melaksanakan tugas individu dengan baik, semangat, rapi dan tidak teratur.                         | 4    |
|    |                                                       | Siswa melaksanakan tugas individu dengan baik, semangat, tidak rapi dan tidak teratur.                   | 3    |
|    |                                                       | Siswa melaksanakan tugas individu dengan kurang baik, tidak semangat, tidak rapi dan tidak teratur.      | 2    |
|    |                                                       | Siswa tidak melakukan tugas individu dengan baik, semangat, rapi dan teratur.                            | 1    |
| 2. | Melakukan sesuatu tanpa diminta/disuruh               | Siswa melakukan sesuatu tanpa diminta terlebih dahulu dengan baik, cepat dan semangat.                   | 5    |
|    |                                                       | Siswa melakukan sesuatu tanpa diminta terlebih dahulu dengan baik, cepat dan tidak semangat.             | 4    |
|    |                                                       | Siswa melakukan sesuatu tanpa diminta terlebih dahulu dengan baik, tidak cepat dan tidak semangat.       | 3    |
|    |                                                       | Siswa melakukan sesuatu tanpa diminta terlebih dahulu dengan tidak baik, tidak cepat dan tidak semangat. | 2    |
|    |                                                       | Siswa melakukan sesuatu diminta terlebih dahulu dengan tidak baik, tidak cepat dan tidak semangat.       | 1    |
| 3. | Melakukan persiapan sebelum belajar di kelas.         | Siswa melakukan persiapan sebelum belajar dengan baik, rapi, semangat, dan tertib.                       | 5    |
|    |                                                       | Siswa melakukan persiapan sebelum belajar dengan baik, rapi, semangat, dan tidak tertib.                 | 4    |
|    |                                                       | Siswa melakukan persiapan sebelum belajar dengan baik, semangat, tidak rapi dan tidak tertib.            | 3    |
|    |                                                       | Siswa melakukan persiapan sebelum belajar dengan baik, tidak semangat, tidak rapi, dan tidak tertib.     | 2    |
|    |                                                       | Siswa tidak melakukan persiapan sebelum belajar dengan baik, semangat, rapi, dan tertib.                 | 1    |
| 4. | Melaksanakan diskusi dan menjawab soal.               | Siswa melaksanakan diskusi dan menjawab soal dengan baik, teliti, teratur dan cepat.                     | 5    |
|    |                                                       | Siswa melaksanakan diskusi dan menjawab soal dengan baik, teliti, teratur, dan tidak cepat.              | 4    |
|    |                                                       | Siswa melaksanakan diskusi dan menjawab soal dengan baik, teliti, tidak teratur dan tidak cepat.         | 3    |
|    |                                                       | Siswa melaksanakan diskusi dan menjawab soal dengan baik, tidak teliti, tidak teratur dan tidak cepat.   | 2    |
|    |                                                       | Siswa tidak melaksanakan diskusi dan menjawab soal dengan baik, teliti, teratur dan cepat.               | 1    |

### Lampiran 16

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



## Lampiran 17

Lembar Observasi Tanggung Jawab Siswa  
Siklus I

Petunjuk: Berilah penilaian atas tanggung jawab siswa dengan angka; 1-5

| No               | Kode Siswa | Skor Indikator Rasa<br>Tanggung Jawab |      |      |       | Jumlah<br>Skor | Nilai |
|------------------|------------|---------------------------------------|------|------|-------|----------------|-------|
|                  |            | A                                     | B    | C    | D     |                |       |
| 1                | Siswa 001  | 5                                     | 5    | 4    | 3     | 17             | 85    |
| 2                | Siswa002   | 4                                     | 5    | 4    | 3     | 16             | 80    |
| 3                | Siswa 003  | 5                                     | 4    | 4    | 3     | 16             | 80    |
| 4                | Sissw 004  | 3                                     | 3    | 3    | 3     | 12             | 60    |
| 5                | Siswa 005  | 5                                     | 3    | 4    | 3     | 16             | 80    |
| 6                | Siswa 06   | 4                                     | 4    | 3    | 2     | 13             | 65    |
| 7                | Siswa 007  | 5                                     | 4    | 4    | 3     | 16             | 80    |
| 8                | Siswa 008  | 4                                     | 4    | 2    | 3     | 13             | 65    |
| 9                | Siswa 009  | 5                                     | 4    | 4    | 3     | 16             | 80    |
| 10               | Siswa 010  | 5                                     | 4    | 4    | 3     | 16             | 80    |
| 11               | Siswa 011  | 4                                     | 4    | 4    | 3     | 15             | 75    |
| 12               | Siswa 012  | 4                                     | 3    | 2    | 1     | 10             | 50    |
| 13               | Siswa 013  | 4                                     | 3    | 4    | 4     | 15             | 75    |
| 14               | Siswa 014  | 3                                     | 3    | 3    | 3     | 12             | 60    |
| 15               | Siswa 015  | 5                                     | 4    | 4    | 3     | 16             | 80    |
| 16               | Siswa 016  | 4                                     | 4    | 4    | 3     | 15             | 75    |
| 17               | Siswa 017  | 3                                     | 3    | 4    | 3     | 13             | 65    |
| 18               | Siswa 018  | 4                                     | 4    | 4    | 2     | 14             | 70    |
| 19               | Siswa 019  | 3                                     | 3    | 4    | 2     | 12             | 60    |
| 20               | Siswa 020  | 3                                     | 3    | 4    | 2     | 12             | 60    |
| 21               | Siswa 021  | 5                                     | 5    | 3    | 4     | 17             | 85    |
| 22               | Siswa 022  | 4                                     | 4    | 3    | 3     | 14             | 70    |
| <b>Jumlah</b>    |            | 69                                    | 61   | 65   | 60    | 316            | 68,70 |
| <b>Rata-rata</b> |            | 75                                    | 66,3 | 70,7 | 65,22 | 68,70          |       |

Keterangan Aktivitas:

- A. Kemampuan siswa dalam melaksanakan tugas individu yang diterima.
- B. Kemampuan siswa melakukan persiapan sebelum belajar di kelas.
- C. Kemampuan siswa dalam proses diskusi/menjawab soal
- D. Kemampuan siswa melakukan sesuatu tanpa diminta/disuruh terlebih dahulu.

## Lampiran 18

Lembar Observasi Tanggung Jawab Siswa  
Siklus II

Petunjuk: Berilah penilaian atas tanggung jawab siswa dengan angka; 1-5


| No               | Kode Siswa | Skor Indikator Rasa Tanggung Jawab |       |       |       | Jumlah Skor | Nilai |
|------------------|------------|------------------------------------|-------|-------|-------|-------------|-------|
|                  |            | A                                  | B     | C     | D     |             |       |
| 1                | Siswa 001  | 5                                  | 5     | 5     | 4     | 19          | 95    |
| 2                | Siswa 002  | 5                                  | 5     | 4     | 3     | 17          | 70    |
| 3                | Siswa 003  | 5                                  | 4     | 5     | 4     | 18          | 90    |
| 4                | Siswa 004  | 4                                  | 4     | 3     | 3     | 14          | 70    |
| 5                | Siswa 005  | 5                                  | 5     | 4     | 3     | 17          | 85    |
| 6                | Siswa 006  | 5                                  | 4     | 4     | 3     | 16          | 80    |
| 7                | Siswa 007  | 5                                  | 5     | 3     | 5     | 18          | 90    |
| 8                | Siswa 008  | 4                                  | 5     | 4     | 3     | 16          | 80    |
| 9                | Siswa 009  | 5                                  | 4     | 3     | 4     | 16          | 80    |
| 10               | Siswa 010  | 5                                  | 5     | 5     | 3     | 18          | 90    |
| 11               | Siswa 011  | 5                                  | 5     | 4     | 4     | 18          | 90    |
| 12               | Siswa 012  | 5                                  | 5     | 5     | 5     | 20          | 75    |
| 13               | Siswa 013  | 5                                  | 4     | 3     | 3     | 15          | 75    |
| 14               | Siswa 014  | 5                                  | 5     | 5     | 5     | 20          | 75    |
| 15               | Siswa 015  | 5                                  | 5     | 4     | 4     | 19          | 95    |
| 16               | Siswa 016  | 5                                  | 5     | 5     | 4     | 19          | 95    |
| 17               | Siswa 017  | 4                                  | 4     | 3     | 3     | 14          | 70    |
| 18               | Siswa 018  | 4                                  | 5     | 4     | 4     | 17          | 85    |
| 19               | Siswa 019  | 5                                  | 4     | 4     | 3     | 16          | 80    |
| 20               | Siswa 020  | 4                                  | 5     | 3     | 3     | 15          | 75    |
| 21               | Siswa 021  | 5                                  | 5     | 5     | 4     | 19          | 95    |
| 22               | Siswa 022  | 4                                  | 4     | 4     | 3     | 15          | 75    |
| <b>Jumlah</b>    |            | 83                                 | 80    | 75    | 70    | 376         | 81,74 |
| <b>Rata-rata</b> |            | 90,22                              | 86,96 | 80,43 | 76,09 | 81,74       |       |

Keterangan Aktivitas:

- Kemampuan siswa dalam melaksanakan tugas individu yang diterima.
- Kemampuan siswa melakukan persiapan sebelum belajar di kelas.
- Kemampuan siswa dalam proses diskusi dan menjawab soal.
- Kemampuan siswa melakukan sesuatu tanpa diminta/disuruh.

## Lampiran 19

## Surat Keterangan Pembimbing

  
 UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

---

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/247/2022  
 Sifat : Biasa  
 Lamp. : -  
 Hal : *Pembimbing Skripsi*

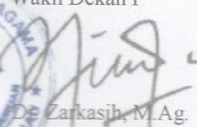
Pekanbaru, 12 Januari 2022


Kepada  
 Yth. Herlina, M. Ag  
 Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
 Pekanbaru  
*Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh*  
 Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

|         |                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nama    | : ZURIAH HASANAH PUTRI                                                                                                                                                                                                               |
| NIM     | : 11810823166                                                                                                                                                                                                                        |
| Jurusan | : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah                                                                                                                                                                                                |
| Judul   | : PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN EVERYONE IS A<br>TEACHER HERE UNTUK MENINGKATKAN RASA TANGGUNG<br>JAWAB SISWA PADA TEMA INDAHNYA KERAGAMAN DI<br>NEGERIKU SUBTEMA INDAHNYA KERAGAMAN BUDAYA<br>NEGERIKU KELAS IV SDN 004 SEI JALAU |

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam  
 an. Dekan  
 Wakil Dekan I  
  
 Dr. Zarkasih, M. Ag.  
 NIP. 19721017199703 1 004



Tembusan :  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



## Lampiran 20

## Surat Kegiatan Bimbingan Mahasiswa



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampuan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Herlina, S.Ag., M.Ag.
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197207172001122003
3. Nama Mahasiswa : Zuriah Hasanah Putri
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11810823166
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

| No | Tanggal Konsultasi | Materi Bimbingan                                                                                                                                    | Tanda Tangan | Keterangan |
|----|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------|
| 1  | 14 Oktober 2021    | Footnote, penulisan, usaha guru, dan gejala yang muncul                                                                                             |              |            |
| 2  | 25 November 2021   | Penulisan bahasa asing, rapikan penulisan, halaman, daftar pustaka, dan indikator harus disamakan.                                                  |              |            |
| 3  | 01 Januari 2022    | Teori ditambah, sama kan penulisan judul dicover dan isi, footnote, dan daftar pustaka.                                                             |              |            |
| 4  | 19 Januari 2022    | Cover, Footnote, tujuan dan rumusan masalah disamakan, penelitian relevan cari yang penelitian tindakan kelas, dan beberapa penulisan bahasa asing. |              |            |
| 5  | 29 Januari 2022    | ACC untuk Seminar Proposal.                                                                                                                         |              |            |
| 6  | 30 Juni 2022       | Cover, rapikan keseluruhan, footnote, bagian penutup ditambah, daftar pustaka, dan pedoman penilaian.                                               |              |            |
| 7  | 07 Juli 2022       | Cover, rapikan keseluruhan, dan pedoman penilaian.                                                                                                  |              |            |
| 8  | 14 Juli 2022       | ACC untuk Munaqasah.                                                                                                                                |              |            |

Pekanbaru, 14 Juli 2022  
Pembimbing,

Dr. Herlina, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 197207172001122003

## Lampiran 21

## Surat Pra Riset

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/3086/2022  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 08 Maret 2022

Kepada  
Yth. Kepala Sekolah  
SDN 004 Sei Jalau  
Kecamatan Kampar Utara Kabupaten Kampar  
di  
Tempat

*Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

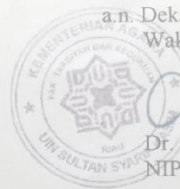
Nama : ZURIAH HASANAH PUTRI  
NIM : 11810823166  
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2022  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan  
Wakil Dekan III



Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.  
NIP. 19751115 200312 2 001

## Lampiran 22

## Surat Balasan Pra Riset

PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR  
 DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA  
 SEKOLAH DASAR NEGERI 004 SEI JALAU  
 KECAMATAN KAMPAR UTARA  
 Alamat : Dusun II Balai Jering – Kode pos : 28461  
 NSS : 101140663004 NPSN 10494811 Email : sdn004seijalau@gmail.com

Sei Jalau, 24 Maret 2022

Nomor : 422/SDN-004/KPR-UT/2022/015  
 Lamp : -  
 Hal : Balasan Izin Prariset

Kepada Yth,  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
 UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
 Di-  
 Tempat

Dengan Hormat,

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : ANIZAH, S.Pd  
 Jabatan : Kepala Sekolah

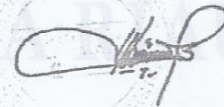
Menerangkan Bahwa,

Nama : ZURIAH HASANAH PUTRI  
 Nim : 11810823166  
 Mahasiswa : S I Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Sehubungan dengan surat Bapak/Ibu dengan nomor Un.04/F.II.4/PP.00.9/3086/2022 perihal izin melakukan Prariset Program Strata Satu ( S I ), maka melalui surat ini kami menyatakan menyetujui untuk melakukan Prariset di SD Negeri 004 Sei Jalau

Demikian surat ini dikeluarkan untuk dilaksanakan sebagaimana mestinya. Atas kerja samanya kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami,  
 Kepala Sekolah



ANIZAH, S.Pd  
 NIP. 19621231 198309 2 084

Tembusan : Kepala Sekolah SDN 004 SEI JALAU  
 Arsip

## Lampiran 23

## Surat Izin Riset



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/5511/2022  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 13 April 2022 M

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Kampar

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : ZURIAH HASANAH PUTRI  
NIM : 11810823166  
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2022  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Penerapan Strategi Pembelajaran Everyone is A Teacher Here untuk Meningkatkan Rasa Tanggung Jawab Siswa pada Tema Indahnnya Keragaman di Negeriku Subtema Indahnnya Keragaman Budaya Negeriku Kelas IV SDN 004 Sei Jalau  
Lokasi Penelitian : SDN 004 Sei Jalau Kecamatan Kampar Utara Kabupaten Kampar Provinsi Riau  
Waktu Penelitian : 3 Bulan (13 April 2022 s.d 13 Juli 2022)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Rektor  
Dekan

Dr. H. Kadar, M.Ag.  
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Suska Riau

## Lampiran 24

## Surat Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**  
 Email : [dpmtsp@riau.go.id](mailto:dpmtsp@riau.go.id)

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/47717  
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **DEKAN FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/5511/2022 Tanggal 13 April 2022**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

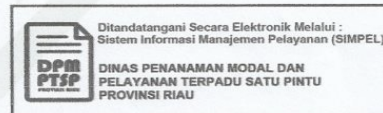
- |                      |                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Nama              | : ZURIAH HASANAH PUTRI                                                                                                                                                                                   |
| 2. NIM / KTP         | : 118108231660                                                                                                                                                                                           |
| 3. Program Studi     | : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH                                                                                                                                                                    |
| 4. Jenjang           | : S1                                                                                                                                                                                                     |
| 5. Alamat            | : PEKANBARU                                                                                                                                                                                              |
| 6. Judul Penelitian  | : PENERAPAN STRATEGI EVERYONE IS A TEACHER HERE UNTUK MENINGKATKAN RASA TANGGUNG JAWAB SISWA PADA TEMA INDAHNYA KERAGAMAN NEGERIKU SUBTEMA INDAHNYA KERAGAMAN BUDAYA NEGERIKU KELAS IV SDN 004 SEI JALAU |
| 7. Lokasi Penelitian | : SDN 004 SEI JALAU KECAMATAN KAMPAR UTARA KABUPATEN KAMPAR                                                                                                                                              |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 24 Mei 2022



**Tembusan :**

**Disampaikan Kepada Yth :**

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar  
Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
3. DEKAN FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

## Lampiran 25

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Surat Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR  
**KANTOR KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**  
 JALAN H. R SOEBRANTAS NOMOR..... TELP. (0762) 20146  
**BANGKINANG** Kode Pos : 28412

**REKOMENDASI**

Nomor : 070/KKBP/2022/268

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/47717 tanggal 24 Mei 2022, dengan ini memberi Rekomendasi /Izin Penelitian kepada:

1. Nama : **ZURIAH HASANAH PUTRI**
2. NIM : 11810823166
3. Universitas : UIN SUSKA RIAU
4. Program Studi : PGMI
5. Jenjang : S1
6. Alamat : PEKANBARU
7. Judul Penelitian : **PENERAPAN STRATEGI EVERYONE IS A TEACHER UNTUK MENINGKATKAN RASA TANGGUNG JAWAB SISWA PADA TEMA INDAHNYA KERGAMAN NEGERIKU SUBTEMA INDAHNYA KERAGAMAN BUDAYA NEGERIKU KELAS IV SDN 004 SEI JALAU**
8. Lokasi : SDN 004 SEI JALAU KECAMATAN KAMPAR UTARA KABUPATEN KAMPAR

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/prariset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di Bangkinang  
 pada tanggal 25 Mei 2022

a.n. **KEPALA KANTOR KESBANGPOL KAB. KAMPAR**

Kasi. Kesatuan Bangsa

BADAN KESATUAN BANGSA  
 DAN POLITIK

**ONNITA SE**

Penata Tk. I

NIP. 19661009 198803 2 003

Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth;

1. Kepala SDN 004 Sei Jalau kecamatan Kampar Utara Kabupaten Kampar di Sei Jalau
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU di Pekanbaru

Lampiran 26

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pertanyaan Siswa

A

No. \_\_\_\_\_  
Date : \_\_\_\_\_

apa saja pakaian adat propinsi Riau?

B

No. \_\_\_\_\_  
DATE : \_\_\_\_\_

1. Apakah adat sumatra barat?

C

Teng Tengans negetiku

No. \_\_\_\_\_  
DATE : \_\_\_\_\_

~~1. Apa itu pakaian adat sumatra barat?~~

1. Apa nama & paksiqan adat <sup>hka</sup> jagambi?

D

TEMA

1. apakah tari bersembahan termasuk has ribah

E

Fia

No. Rabu  
Date : 11/05/2022

Soal

1. apa nama alat musik di jawa?

## Materi

### Lampiran 27

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Pembelajaran 2**

**Pakaian dan Rumah Adat Indonesia**

Pada hari kedua peserta didik akan mempelajari materi Bahasa Indonesia, IPS, dan PPKn. Setelah selesai mengabsen, guru mengajak peserta didik untuk membaca apersepsi yang ada di dalam buku siswa Tematik kelas IV Tema 7 Indahny Keragaman di Negeriku halaman 55. Berikut kutipan apersepsi tersebut.

Suku Minangkabau adalah suku di Indonesia. Suku Minangkabau berasal dari Provinsi Sumatera Barat. Suku Minangkabau memiliki pakaian dan rumah adat.

**Pakaian Adat**

Pakaian adat suku Minangkabau disebut *burdo kanduang*. Pakaian adat *burdo kanduang* memiliki ciri khas yaitu *berkuluk dan sarung*. Wanita memakai penutup kepala yang disebut *tungkulak*. Tungkulak merupakan tameng kerbau yang terbuat dari selendang terusan. Sedangkan laki-laki memakai tutup kepala yang disebut *safak*.

**A. Fokus Pembelajaran**

Fokus pembelajaran pada hari kedua adalah mata pelajaran Bahasa Indonesia tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung, IPS tentang keragaman pakaian dan rumah adat Indonesia, serta PPKn tentang sikap menjaga keragaman budaya Indonesia.

**B. Tujuan Pembelajaran dan Materi**

Berikut tujuan pembelajaran dan materi yang dibahas di dalam pembelajaran kedua.

**Tabel 2.2 Tujuan Pembelajaran dan Materi Pembelajaran Kedua**

| No | Tujuan Pembelajaran                                                                                                                     | Uraian Materi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Peserta didik dapat menentukan gagasan pokok dan pendukung dalam teks untuk memahami informasi dengan tepat dan benar.                  | Pada pembelajaran hari kedua, terdapat teks tentang kebudayaan suku Minangkabau di Sumatera Barat. Suku Minangkabau berasal dari Provinsi Sumatera Barat. Suku Minangkabau atau Minang seringkali juga disebut <i>Cheuang Padang</i> . Hal ini merujuk pada nama ibu kota provinsi Sumatera Barat yaitu kota Padang. Namun, masyarakat Minang menyebut kelompok etnis mereka dengan sebutan <i>urang awak</i> . Berikut adalah kebudayaan suku Minangkabau. |
| 2. | Peserta didik dapat membuat sebuah cerita singkat mengenai keragaman pakaian adat dan rumah adat di Indonesia dalam paragraf yang padu. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

**Pembelajaran 2**

**Pakaian dan Rumah Adat Indonesia**

Pada hari kedua peserta didik akan mempelajari materi Bahasa Indonesia, IPS, dan PPKn. Setelah selesai mengabsen, guru mengajak peserta didik untuk membaca apersepsi yang ada di dalam buku siswa Tematik kelas IV Tema 7 Indahny Keragaman di Negeriku halaman 55. Berikut kutipan apersepsi tersebut.

Suku Minangkabau adalah suku di Indonesia. Suku Minangkabau berasal dari Provinsi Sumatera Barat. Suku Minangkabau memiliki pakaian dan rumah adat.

**Pakaian Adat**

Pakaian adat suku Minangkabau disebut *burdo kanduang*. Pakaian adat *burdo kanduang* memiliki ciri khas yaitu *berkuluk dan sarung*. Wanita memakai penutup kepala yang disebut *tungkulak*. Tungkulak merupakan tameng kerbau yang terbuat dari selendang terusan. Sedangkan laki-laki memakai tutup kepala yang disebut *safak*.

**A. Fokus Pembelajaran**

Fokus pembelajaran pada hari kedua adalah mata pelajaran Bahasa Indonesia tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung, IPS tentang keragaman pakaian dan rumah adat Indonesia, serta PPKn tentang sikap menjaga keragaman budaya Indonesia.

**B. Tujuan Pembelajaran dan Materi**

Berikut tujuan pembelajaran dan materi yang dibahas di dalam pembelajaran kedua.

**Tabel 2.2 Tujuan Pembelajaran dan Materi Pembelajaran Kedua**

| No | Tujuan Pembelajaran                                                                                        | Uraian Materi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. | Peserta didik dapat mengemukakan pendapatnya mengenai keragaman pakaian adat dan rumah adat di Indonesia.  | Pakaian adat suku Minangkabau disebut <i>burdo kanduang</i> . Pakaian ini merupakan lambang kebudayaan suku Minangkabau yang telah menjadi identitas. Pakaian tersebut merupakan simbol kebanggaan untuk lelaki, perempuan, dan kelompok yang disebut <i>Buruh Caklang</i> adalah rumah adat suku Minangkabau. Rumah adat ini merupakan rumah model panggung yang terbuat dari bambu dengan bentuk persegi panjang. Rumah Caklang mempunyai 5-7 lambang padi. |
| 4. | Peserta didik dapat menjelaskan keragaman pakaian adat Indonesia dengan baik dan benar.                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5. | Peserta didik dapat menyebutkan keragaman rumah adat Indonesia dengan baik dan benar.                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 6. | Peserta didik dapat mempraktikkan sikap menjaga keragaman budaya di Indonesia dalam kehidupan sehari-hari. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

**C. Langkah Kegiatan Pembelajaran 2**

- Pendahuluan**
  - Guru menyapa, membimbing peserta didik berdoa, mendata kehadiran, dan aktivitas awal pembelajaran lainnya.
  - Guru mengondisikan kelas agar peserta didik siap dan nyaman mengikuti pembelajaran.
  - Guru menyampaikan pengantar pembelajaran dengan mengajak peserta didik untuk mengenal pakaian adat dan rumah adat suku Minangkabau Sumatera Barat melalui apersepsi halaman 55.
  - Guru mengajak peserta didik memperkenalkan keragaman pakaian adat dan rumah adat daerah tempat tinggal melalui Kegiatan 2.3.
- Kegiatan Inti**

**Kegiatan 2.3**

  - Guru membimbing peserta didik untuk membuat kelompok diskusi dengan anggota 3-4 peserta didik.
  - Guru mengarahkan peserta didik untuk mengamati pakaian adat dan rumah adat yang terdapat di buku siswa halaman 56-57.
  - Guru meminta peserta didik untuk menceritakan tentang keragaman pakaian dan rumah adat sesuai dengan gambar, kemudian guru membimbing peserta didik untuk menuliskan perbedaan dari keragaman pakaian dan rumah adat tersebut. Cerita disajikan dalam bentuk paragraf padu yang terdiri dari gagasan pokok dan gagasan pendukung yang saling berhubungan.
  - Guru membimbing peserta didik untuk mengemukakan pendapatnya tentang sikap terhadap keberagaman pakaian dan rumah adat di Indonesia.
  - Guru meminta peserta didik untuk menceritakan kembali hasil kegiatannya di depan kelas dengan penuh semangat.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Pembelajaran 3

#### Keragaman Alat Musik Tradisional di Indonesia

Pada hari ketiga peserta didik akan mempelajari materi Bahasa Indonesia, IPS, dan PPKn. Setelah selesai mengabsen, guru mengajak peserta didik untuk membaca apersepsi yang ada di dalam buku siswa Tematik kelas IV Tema 7 Indahya Keragaman di Negeriku halaman 64. Berikut kutipan apersepsi tersebut.

Tanggal 17 Agustus 1945 adalah hari kemerdekaan Indonesia. Sekolah Bagas akan mengadakan pentas seni dengan tema keberagaman Indonesia. Pentas tersebut untuk menyambut hari kemerdekaan Indonesia.

Bagas, Simon, dan Zaenab akan menampilkan pentas kesenian tradisional. Bagas memainkan angklung, Simon memainkan tifa, dan Zaenab bernyanyi. Bagas, Simon, dan Zaenab berlatih agar menampilkan pentas yang menarik.

Sumber: (dikreasikan penulis)  
Gambar 2.3 Bagas, Simon, dan Zaenab berlatih alat musik tradisional

**A. Fokus Pembelajaran**  
Fokus pembelajaran pada hari ketiga adalah mata pelajaran Bahasa Indonesia tentang menemukan informasi penting, IPS tentang keragaman alat musik daerah Indonesia, serta PPKn tentang sikap menjaga keragaman alat musik daerah Indonesia.

**B. Tujuan Pembelajaran dan Materi**  
Berikut tujuan pembelajaran dan materi yang dibahas di dalam pembelajaran ketiga.

| No | Tujuan Pembelajaran                                                                                                  | Urutan Materi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Peserta didik dapat menemukan gagasan pokok dan pendukung untuk menemukan informasi penting dalam teks dengan benar. | Pada pembelajaran hari ketiga, terdapat teks hasil wawancara tentang pentas kesenian tradisional. Berdasarkan teks, dapat disimpulkan bahwa mengapa kesenian tradisional adalah kesejajihan seluruh bangsa Indonesia. Menjaga kesenian tradisional dan warisan budaya bangsa merupakan wujud nasionalisme dan cinta tanah air. |
| 2. | Peserta didik dapat menjelaskan alat musik tradisional yang ada di daerah tempat tinggal dengan tepat.               | Indonesia memiliki alat musik tradisional yang beragam. Beberapa di antaranya adalah Serunai dari Aceh, Tabung dari Sumatra Barat.                                                                                                                                                                                             |

Buku Guru SD/MI Kelas IV Tema 7 Indahya Keragaman di Negeriku

| No | Tujuan Pembelajaran                                                                                                                                    | Urutan Materi                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. | Peserta didik dapat menjelaskan cara menjaga dan melestarikan alat musik daerah dengan tepat.                                                          | Di dalam angklung, Berkebeti Langung, Angklung dari Jawa Barat, Tritiro dari Jawa Tengah dan Jawa Tengah dan Yogyakarta, Serunai dari NTT, Kolintang dari Sulawesi Utara, Piriak Malaka, Tifa dari Papua, dan masih banyak yang lainnya. Berikat adalah contoh alat musik tradisional. |
| 4. | Peserta didik dapat membuat kesimpulan mengenai keragaman alat musik tradisional di Indonesia dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar. |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5. | Peserta didik dapat memperkenalkan alat musik tradisional dan menyanyikan dengan terampil.                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6. | Peserta didik dapat menunjukkan informasi hasil kegiatan wawancara dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 7. | Peserta didik dapat menunjukkan sikap menjaga keragaman alat musik tradisional di Indonesia dalam kehidupan sehari-hari.                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

**C. Langkah Kegiatan Pembelajaran 3**

- Pendahuluan
  - Guru menyapa, membimbing peserta didik berdoa, mendata kehadiran, dan aktivitas awal pembelajaran lainnya.
  - Guru mengondisikan kelas agar peserta didik siap dan nyaman mengikuti pembelajaran.
  - Guru menyampaikan pengantar pembelajaran dengan mengajak peserta didik untuk membaca apersepsi tentang pentas kesenian tradisional halaman 64.
  - Guru mengajak peserta didik untuk memperkenalkan alat musik daerahnya melalui Kegiatan 2.5.
- Kegiatan Inti
 

Kegiatan 2.5

  - Guru membimbing peserta didik untuk membentuk kelompok dengan anggota 3-4 orang.
  - Guru meminta peserta didik untuk mengamati salah satu jenis alat musik tradisional yang ada di daerah masing-masing.
  - Guru meminta peserta didik untuk mendeskripsikan secara rinci mengenai alat musik tradisional yang ada di daerah tempat tinggalnya.
  - Guru membimbing peserta didik untuk memainkan salah satu alat musik yang ada di daerahnya. Kemudian guru membimbing peserta didik untuk memainkan alat musik bersama anggota kelompok masing-masing dengan kompak.

Buku Guru SD/MI Kelas IV Tema 7 Indahya Keragaman di Negeriku

### Pembelajaran 4

#### Mengenal Tarian Adat Indonesia

Pada hari keempat peserta didik akan mempelajari materi Bahasa Indonesia, IPS, dan PPKn. Setelah selesai mengabsen, guru mengajak peserta didik untuk membaca apersepsi yang ada di dalam buku siswa Tematik kelas IV Tema 7 Indahya Keragaman di Negeriku halaman 71. Berikut kutipan apersepsi tersebut.

Tari Remo adalah tarian tradisional Jawa Timur yang menggambarkan keberanian seorang pangeran yang berjuang di medan perang. Tarian ini sering ditampilkan dalam pertunjukan kesenian Ludruk sebagai pengantar pertunjukan.

Tari Remo juga ditampilkan sebagai tarian selamat datang dalam menyambut tamu besar yang datang ke sana. Tarian ini sangat terkenal di Jawa Timur dan menjadi ikon kesenian tari.

Tari Remo pada umumnya dibawakan oleh para penari laki-laki dengan gerakan yang menggambarkan seorang pangeran yang gagah berani.

Sumber: (dikreasikan penulis)  
Gambar 2.27 Penari Remo.

**A. Fokus Pembelajaran**  
Fokus pembelajaran pada hari keempat adalah mata pelajaran Bahasa Indonesia tentang menemukan informasi penting dalam suatu teks, IPS tentang keragaman tari daerah, dan PPKn tentang sikap menjaga dan melestarikan tari daerah.

**B. Tujuan Pembelajaran dan Materi**  
Berikut tujuan pembelajaran dan materi yang dibahas di dalam pembelajaran keempat.

| No | Tujuan Pembelajaran                                                                                                     | Urutan Materi                                                                                                                                                                                                               |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Peserta didik dapat menyebutkan poin-poin penting dari isi teks dengan tepat dari hasil mengidentifikasi gagasan pokok. | Pada uraian materi terdapat teks nonfiksi yang menjelaskan tentang salah satu tarian adat di Indonesia, yaitu Tari Remo.                                                                                                    |
| 2. | Peserta didik mendapatkan pengetahuan baru dari teks nonfiksi mengenai keragaman tari tradisional di Indonesia.         | Tari Remo adalah tarian tradisional Jawa Timur yang menggambarkan keberanian seorang pangeran yang berjuang di medan perang. Tarian ini sering ditampilkan dalam pertunjukan kesenian Ludruk sebagai pengantar pertunjukan. |

Buku Guru SD/MI Kelas IV Tema 7 Indahya Keragaman di Negeriku

| No | Tujuan Pembelajaran                                                                                                                 | Urutan Materi                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. | Peserta didik dapat menjelaskan keragaman tarian adat suku-suku di Indonesia dengan tepat.                                          | Tari Remo merupakan salah satu warisan budaya yang kaya akan nilai seni dan nilai historis sehingga wajib untuk dilestarikan.                                                                                                                                                              |
| 4. | Peserta didik dapat menjelaskan sikap menjaga dan melestarikan tari daerah dengan benar.                                            | Melalui teks "Tari Remo, Tarian Tradisional dari Jawa Timur", peserta didik dapat menemukan informasi-informasi penting di dalamnya.                                                                                                                                                       |
| 5. | Peserta didik dapat memberikan contoh tarian adat di daerahnya dengan terampil.                                                     | Informasi-informasi penting tersebut dapat diperoleh melalui gagasan pokok dalam paragraf.                                                                                                                                                                                                 |
| 6. | Peserta didik dapat membuat cerita mengenai ragam tarian adat di Indonesia dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar. | Selain tari Remo, Indonesia memiliki ragam tarian adat lainnya, seperti Tari Samudra dari Aceh, Tari Boleya dari Yogyakarta, Tari Gambung dari Jawa Tengah, Tari Pendet dari Bali, Tari Perang dari NTT, Tari Kipas dari Sulawesi Selatan, Tari Cendana dari Papua, dan masih banyak lagi. |
| 7. | Peserta didik dapat mengemukakan pendapatnya mengenai pentingnya melestarikan tarian adat di daerah dengan tepat.                   | Sebagai bagian dari Indonesia, kita memiliki kewajiban untuk menjaga dan melestarikan kebudayaan, salah satunya adalah tari daerah.                                                                                                                                                        |
| 8. | Peserta didik dapat mempraktikkan gerakan dasar tarian adat daerahnya dengan terampil.                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

**C. Langkah Kegiatan Pembelajaran 4**

- Pendahuluan
  - Guru membuka pembelajaran dengan kegiatan saling menyapa, menanyakan kabar, membimbing peserta didik berdoa, atau mendata kehadiran.
  - Guru menyampaikan apersepsi pembelajaran dengan mengajak peserta didik membaca teks pada buku siswa halaman 71.
  - Guru mengajak peserta didik menyimak teks nonfiksi yang ada pada halaman 71 yang dikaitkan dengan keragaman tari di Indonesia, kemudian menyampaikan pertanyaan tagihan halaman 71.
  - Guru mengajak peserta didik memperkenalkan tarian adat di daerahnya melalui Kegiatan 2.7.
- Kegiatan Inti
 

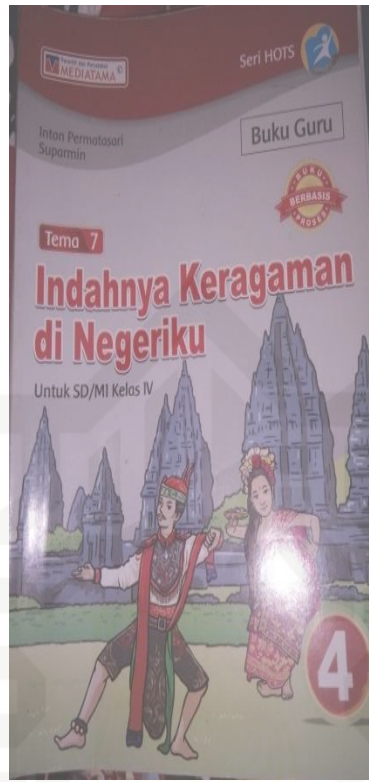
Kegiatan 2.7

  - Guru menugasi peserta didik untuk memerhatikan sebuah pertunjukan seni tari daerah melalui video atau gambar yang disiapkan oleh guru. Sebagai contoh: Tari Gambung dari Jawa Tengah.
  - Guru mengarahkan peserta didik untuk mengidentifikasi tarian adat tersebut, seperti nama tarian adat, jumlah penari, dan pakaian adat yang digunakan. Guru juga mengarahkan peserta didik untuk memberikan pendapat mengenai alasan kita harus melestarikan tarian adat.

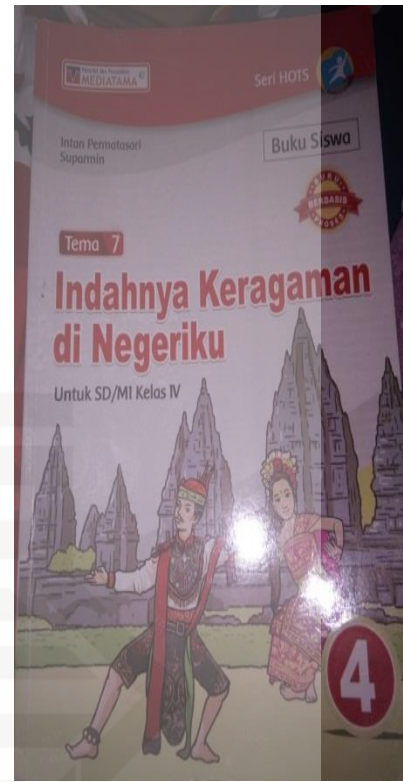
Buku Guru SD/MI Kelas IV Tema 7 Indahya Keragaman di Negeriku



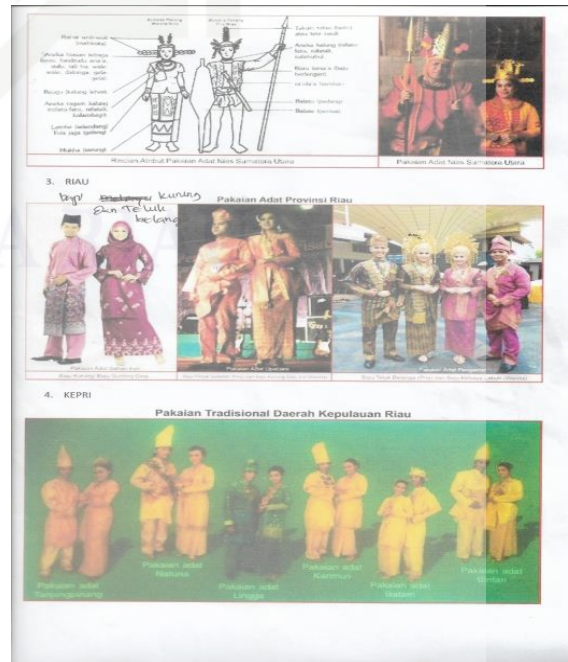
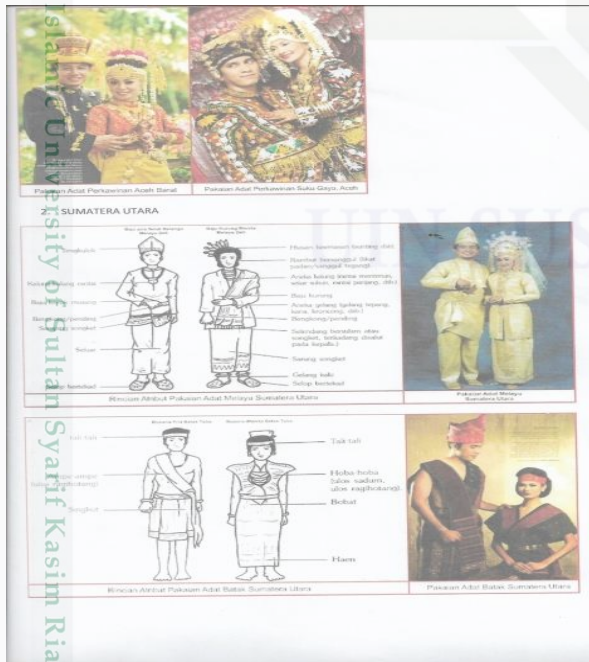
Modul



Buku Guru



Buku Siswa

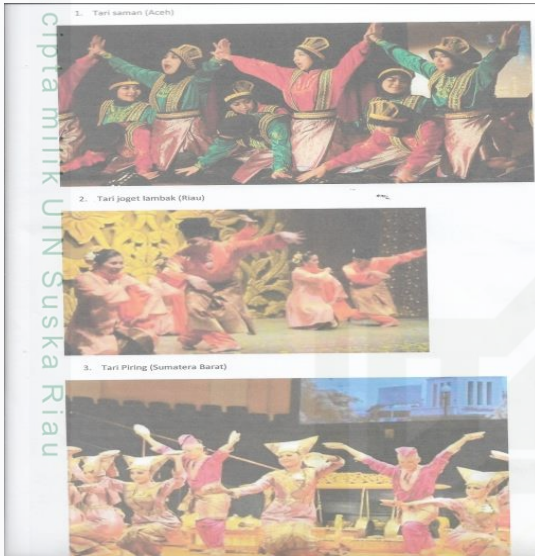


Materi Pakaian Adat

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Materi Tarian**



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Materi Rumah Adat**



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Materi Alat Musik**

## Lampiran 28

### Dokumentasi



Siswa membaca pertanyaan yang didabat dan menjawab pertanyaan



Semua siswa mendapat kertas yang sudah dibagikan guru

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Siswa menulis masing-masing pertanyaan dikertas yang dibagikan guru**



**Guru sedang memanggil sukarelawan untuk maju kedepan**

## RIWAYAT HIDUP



Zuriah Hasanah Putri adalah nama penulis, lahir pada tanggal 02 Juni 2000, di Bangkinang. Penulis merupakan anak pertama dari tiga bersaudara, yaitu dari pasangan Bapak Mohd. Yatim dan Ibu Arsusanti. Pendidikan formal diawali di SDN 009 Sei Jalau yang telah berganti nama sekarang SDN 004 Sei Jalau. Kemudian melanjutkan Pendidikan di Madrasah Tsyanaawiya PP Assalam Naga Beralih.

Kemudian melanjutkan kembali pada jenjang Madrasah Aliyah PP Assalam Naga Beralih. Pada tahun 2018 penulis diterima sebagai mahasiswi Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, melalui jalur mandiri pada tahun 2015. Selama menjadi mahasiswa, penulis mendapatkan ilmu pengetahuan serta pengalaman yang sangat berharga. Pada tahun 2021 bulan Juli hingga Agustus penulis melakukan Kuliah Kerja Nyata (KUKERTA) di Desa Naumbai, Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar. Pada bulan Oktober hingga Desember tahun yang sama, penulis juga melakukan Program Praktek Lapangan (PPL) di SD Annamiroh Pusat Pekanbaru. Kemudian penulis melakukan penelitian di SDN 004 Sei Jalau, dan pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan mengikuti ujian Munaqasah dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) dibawah bimbingan Ibu Dr. Herlina M. Ag. dengan judul “Penerapan Strategi *Everyone is a Teacher Here* untuk meningkatkan tanggung jawab siswa pada tema indahny keragaman negeriku subtema indahny keragaman budaya negeriku kelas IV SDN 004 Sei Jalau Kampar.”

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syaif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.