

**PENGARUH BUDAYA ORGANISASI TERHADAP
KREATIVITAS TENAGA KEPENDIDIKAN DAN
PENDIDIK DI MADRASAH TSANAWIYAH
IDRIS BINTAN**

Skripsi

**Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Sarjana S1
pada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam**



Disusun Oleh:

YOGI NOVANDRA

NIM. 11810313541

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

PEKANBARU

1443 H / 2022 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

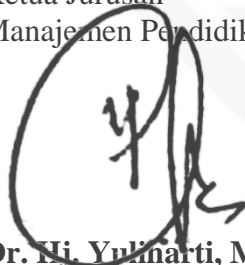
PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul Pengaruh Budaya Organisasi terhadap Kreativitas Kependidikan dan Pendidik di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan, yang ditulis oleh Yogi Novandra NIM. 11810313541 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 14 Juni 2022

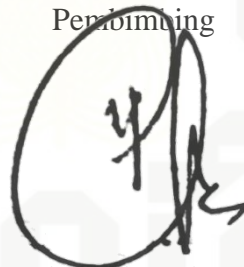
Menyetujui

Ketua Jurusan
Manajemen Pendidikan Islam



Dr. Hj. Yuliharti, M. Ag
NIP. 19700404 199603 2 001

Pembimbing



Dr. Hj. Yuliharti, M. Ag
NIP. 19700404 199603 2 001

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Pengaruh Budaya Organisasi terhadap Kreativitas Tenaga Kependidikan dan Pendidik Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan*, yang ditulis oleh Yogi Novandra dengan NIM. 11810313541 telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada Tanggal 21 Juli 2022. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd) pada Jurusan Manajemen Pendidikan Islam, Konsentrasi Administrasi Pendidikan.

Pekanbaru, 21 Zulhijjah 1443 H
21 Juli 2022

**Mengesahkan
Sidang Munaqasyah**

Penguji I

Dr. Zubaidah Amir MZ., S. Pd, M.Pd.

Penguji II

Nunu Mahnun, S. Ag, M. Pd

Penguji III

Dr. Sohirol, S. Pd. I., M, Pd. I

Penguji IV

Dr. Tuti Andriani, S. Ag., M. Pd

**Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan**



Dr. H. Kadar, M.Ag
NIP. 19650521 199402 1 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran Surat:

Nomor : Nomor 25/2021

Tanggal : 25 Juli 2022

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Yogi Novandra
 NIM : 11810313541
 Tempat/Tgl. Lahir : Kijang/21 November 1999
 Fakultas/sarjana : Tarbiyah dan Keguruan/S1
 Prodi : Manajemen Pendidikan Islam
 Judul Skripsi : **Pengaruh Budaya Organisasi terhadap Kreativitas Tenaga Kependidikan dan Pendidik di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan**

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah di sebutkan sumbernya
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat
4. Apabila di kemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru ,25 Juli 2022

Yang membuat pernyataan



Yogi Novandra
11810313541



KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahirobbil'alamin, Segala Puji penulis haturkan puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, nikmat dan anugerah kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan sebaik-baiknya. Shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada akhirul *anbiya'* waimamurrosul syaiidina *wamaulana* Muhammad SAW. Semoga kita termasuk ke dalam barisan panjangnya rasullulah di hari akhir nanti dan masih tergolong ke dalam pengikut beliau yang setia.

Skripsi ini yang berjudul **“Pengaruh Budaya Organisasi terhadap Kreativitas Tenaga Kependidikan dan Pendidikan di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan”** adalah untuk memenuhi tugas dan melengkapi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulis Menyadari bahwa proses Penulisan dan Penyelesaian skripsi ini banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu sebagai ungkapan rasa terimakasih penulis sampaikan kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. Hairunas, M.Ag. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Berserta Wakil Rektor I Dr. Hj. Helmiati, M. Ag, Wakil Rektor II Dr. H. Mas'ud Zein M. Pd, Wakil Rektor III Edi Erwan, S.Pt.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. M. Sc, Ph.D. yang telah memberikan waktu kepada penulis untuk menuntut ilmu diperguruan tinggi ini.
2. Bapak Dr. H. Kadar, S.Ag., M.Ag. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Bapak Dr. H. Zarkasih, M.Ag. Selaku Wakil Dekan 1 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Bapak Zubaidah Amir MZ., S.Pd., M.Pd. Selaku Wakil Dekan II, Ibu Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons. selaku Wakil Dekan III.
3. Ibu Dr. Hj. Yuliharti, M.Ag. Selaku ketua Jurusan Manajemen Pendidikan Islam beserta Bapak Dr. Drs. H. Mudasir, M.Pd. Selaku Sekretaris Jurusan Manajemen Pendidikan Islam.
4. Ibu Dr. Hj. Yuliharti, M. Ag Selaku dosen pembimbing yang telah memberikan begitu banyak pelajaran dan bimbingan yang sangat berharga yang penulis dapat selama proses penyusunan tugas akhir ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan begitu banyak ilmu yang tidak ternilai harganya.
6. Bapak Muhammad Arief Fauzan. S. IP Selaku Tata Usaha Yayasan Al-Idris Kepri Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan yang sudah bersedia memberikan begitu banyak informasi dan banyak membantu serta mendampingi penulis selama melakukan penelitian di Sekolah.
7. Teristimewa Kepada Ayahanda Masrupi Djamali dan Ibunda Rosmini, yang telah mendedikasikan kehidupannya untuk anak-anaknya, semoga Allah Hadiahkan Syurga tanpa hisap bagi keduanya aamiin.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. Kepada adek saya Rangga Renaldi terimakasih sudah memebrikan semangat kepada saya serta keluarga ayah dan ibu yogi ucapkan terimakasih atas semangat yang telah kalian berikan.
9. Kepada sahabat-sahabatku yang selalu setia menemani dalam masa menyelesaikan studi ini, yaitu: terkhusus untuk Anika Rahmawati terimakasih banyak, M. Rizki Dwi R, Annisa Fildzah Sabrina Damanik, Mia Lestari, Savira Oktaviani, Azmi Aziz, Wil Qadri, Agus windra, Akmal, Syaiful, Fitra Mubarak. Semoga allah jadikan kita bertetangga di syurga kelak.
10. Kepada teman-teman MPI AP C Angkatan 2018 yang telah memberikan begitu banyak pelajaran serta rasa kekeluargaan yang luar biasa. Serta kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu.

Semoga Allah SWT. Akan membalas segala kebaikan yang diberikan dan selalu membimbing kita menuju jalan yang diridhoinya, penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, sehingga segala banyak bentuk kritik dan saran sangat diharapkan dan diterima dengan senang hati. Semoga skripsi ini dapat membawa manfaat bagi pembaca dan khususnya bagi penulis.

Pekanbaru, 14 Juni 2022

Yogi Novandra
NIM. 11810313541



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Maha Tinggi Allah Raja yang sebenar-benarnya dan janganlah kamu tergesa-gesa membaca Al-qu'an sebelum disempurnakan mewahyukan kepadamu, dan

katakanlah "Ya Allah tambahkanlah Kepadaku Ilmu Pengetahuan"

(QS. Thaha: 114)

Ya Allah, tambahkanlah kepadaku ilmu pengetahuan, berikanlah kepadaku ilmu yang bermanfaat bagi dunia dan akhiratkanku, berikanlah aku kemampuan untuk mengamalkan ilmu yang telah engkau berikan.

Aamiin yaa mujiib

Alhamdulillahirobbil'alamin

Segala puji dan syukur yang tak terhingga kuhanturkan Kepada-Mu ya Allah tuhan semesta alam. Atas limpahan rahmat dan kasih sayang-Mu aku bisa terus melangkah hingga mengantarkanku pada sebuah titik dalam pencapaian hidupku. Tak lupa shalawat dan salam teruntuk insan Mulia kekasih Allah nabi Muhammad *Sholallahu Alaihi Wa Salam* cahaya bagi seluruh alam dan taulan bagi seluruh umat islam.

Karya kecil ini kupersembahkan teruntuk orang-orang yang selalu ada dalam setiap keluh kesahku, memberi semangat dalam setiap langkahku.

Yang tak kenal lelah dalam mendo'akanku disetiap sujudnya.

Terkhusus Kepada:

Kedua orangtuaku

Ayahanda Masrupi Djamali

Ayah terimakasih sudah menjadi bagian terpenting dalam hidup yogi tidak ada satupun hal yang dapat membalas semua jasa, kasih sayang dan kerja keras ayah. Meskipun demikian izinkan yogi mengucapkan rasa terimakasih atas kehidupan yang layak yang ayah berikan untuk yogi. Setiap tetesan keringat ayah dalam bekerja demi menghidupi dan mengantarkan yogi hingga yogi bisa berada dititik ini. Semoga ilmu yang yogi dapat bisa menjadikan yogi anak yang berbakti kepada ayah seumur hidup yogi.

Ibunda Rosmini

Ibu terimakasih sudah menjadi sandaran dan tempat berkeluh kesah ternyaman dalam hidup yogi. Kasih sayang dan ketulusan tiada batas yang ibu berikan tidak akan mampu terbayar seumur hidup yogi. Terimakasih untuk didikan dan kelembutan yang ibunda berikan serta doa di setiap sujud yang ibunda panjatkan. Hingga mengantarkan yogi di titik ini. yogi menyadari ucapan terimakasih tidak akan cukup untuk membalas semua yang ibu berikan semoga dengan ilmu yang yogi dapat bisa mengantarkan yogi menuju syurga dengan berbakti kepada ibu.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ayah dan ibu

Ayah dan ibu yogi tahu karya kecil ini tidak mampu untuk membayar besarnya pengorbanan dan semua jasa-jasa ayah dan ibu. Tetapi yogi berharap setidaknya karya kecil ini bisa menjadi sedikit penawar kelelahanmu, memberi sedikit senyum diwajahmu mengobati peluhmu dari lelahnya bekerja dan sedikit memberikan rasa bangga dan wujud dari berbaktianku meskipun ini tidak cukup untuk membalas semua kerja keras ayah dan ibu dalam menghidupi yogi. Terimakasih atas ridho yang ayah dan ibu berikan karna tanpa ridho ayah dan ibu tentu yogi tidak akan mendapat ridho allah hingga pada titik ini. Semoga allah hadiahkan syurga Firdaus bagi keduanya, tanpa hisab.

Teruntuk diriku sendiri terimakasih sejauh ini sudah berusaha keras untuk bisa mencapai target yang aku tetapkan meskipun harus memaksakan diri agar semua ini mampu aku lalui, aku bangga dan bersyukur aku bisa ditahap ini sebab orang lain belum tentu bisa menjadi seperti aku.

Semoga karya inilah sebagai pembuka dari kesuksesanku di dunia dan akhirat.

Aamiin... yaa rabbal'amin.

MOTO

“Ketahuilah bahwa kemenangan bersama kesabaran, kelapangan bersama kesempatan, dan kesulitan bersama kemudahan”

(HR. Tirmidzi)

“Jadilah seperti pohon yang lebat buahnya, tumbuh di tepi jalan. Meskipun dilempar buahnya dengan batu, tetapi tetap membalas dengan buah”

(Abu Bakar As-Siddiq)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Yogi Novandra (2022): Pengaruh Budaya Organisasi terhadap Kreativitas Tenaga Kependidikan dan Pendidik di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan

Penelitian ini mengkaji tentang pengaruh Budaya Organisasi terhadap Kreativitas Tenaga Kependidikan dan Pendidik di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan. Penelitian ini bertujuan untuk: 1) Mengetahui bagaimana budaya organisasi di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan. 2) Mengetahui bagaimana kreativitas tenaga kependidikan dan pendidik di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan. 3) Mengetahui seberapa besar pengaruh budaya organisasi terhadap kreativitas tenaga kependidikan dan pendidik. Jenis penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode penelitian kuantitatif. Subjek dalam penelitian ini adalah tenaga kependidikan dan pendidik karena yang merasakan pengaruh dari budaya organisasi terhadap kreativitas tenaga kependidikan dan pendidik yang berjumlah sebanyak 34 orang. Jadi populasi dalam penelitian ini berjumlah 34 orang dengan sampel sebanyak 34 orang. Teknik pengambilan sampel yang digunakan yaitu Stratified Random Sampling. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Budaya organisasi di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan berada pada angka atau skor 45.8% berada pada kategori “Cukup Baik”. 2) Kreativitas tenaga kependidikan dan pendidik di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan di dapatkan hasil analisis berada pada angka atau skor 51.37% berada pada kategori “Baik”. Pengaruh budaya organisasi terhadap kreativitas tenaga administrasi sekolah pada koefisien determinasi diketahui nilai R Square sebesar 0,778 (77,8%). Hal ini menunjukkan bahwa dengan menggunakan model regresi yang didapatkan dimana variabel independen yaitu budaya organisasi memiliki pengaruh terhadap variabel kreativitas tenaga administrasi sekolah sebesar 77.8% Sedangkan sisanya sebesar 22,2% didapat dari (100-77.8%) dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak diteliti dalam penelitian ini.

Kata Kunci: Budaya Organisasi, Kreativitas, Tenaga Kependidikan, Pendidik

ABSTRACT

Yogi Novandra, (2022): The Effect of Organization Culture to the Creativity of School Administration Staff at Islamic Junior High School of Idris Bintan

This research investigated about the effect of organization culture to the creativity of school administration staff at Islamic Junior High School of Idris Bintan. This research aimed at knowing 1) organization culture, 2) creativity of school administration staff, and 3) the effect of organization culture to the creativity of school administration staff at Islamic Junior High School of Idris Bintan. It was a quantitative research. The subjects of this research were 11 School Administration staffs, because they felt the effect of organization culture to the creativity of school administration staff. The population and samples of this research were 11 respondents. Stratified random sampling technique was used in this research. The findings of this research showed that 1) organization culture was in good enough category (45.8%), 2) creativity of school administration staffs were in good enough category (51.37%), the effect of organization culture to the creativity of school administration staff in the coefficient determination was obtained that R Square was 0.778 (77.8%). It showed that using regression model obtained where the independent variable was organization culture, effected the creativity of School Administration staffs (77.8%), while the rest (22.2%) was obtained from (100-77.8%) influenced by other variables that was not researched in this study.

Keywords: Organization Culture, Creativity, School Administration Staff

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

يوغى نوفاندرا، (2022): تأثير الثقافة الجمعية في ابتكار الموظف الإداري المدرسي في المدرسة المتوسطة إدريس بينتان

هذا البحث يبحث عن تأثير الثقافة الجمعية في ابتكار الموظف الإداري المدرسي في المدرسة المتوسطة إدريس بينتان. يهدف هذا البحث إلى ما يأتي : (1) إلى معرفة كيف الثقافة الجمعية في المدرسة المتوسطة إدريس بينتان، (2) إلى معرفة كيف ابتكار الموظف الإداري المدرسي في المدرسة المتوسطة إدريس بينتان، (3) إلى معرفة كمي تأثير الثقافة الجمعية في ابتكار الموظف الإداري المدرسي في المدرسة المتوسطة إدريس بينتان. منهجية البحث المستخدمة كمية. وأفراد البحث موظف إداري مدرسي شعر بالثقافة الجمعية في الابتكار وعددهم أحد عشر نفرا. فعدد مجتمع البحث أحد عشر وكذلك العينة. وأسلوب تعيين العينة تطابق العينة العشوائية. ونتائج البحث ما يأتي : إن الثقافة الجمعية في المدرسة المتوسطة إدريس بينتان وقعت في منزلة كافية بمدى تسعة وثلاثين في المائة، (2) إن ابتكار الموظف الإداري المدرسي في المدرسة المتوسطة إدريس بينتان في منزلة كافية بمدى خمسة وثلاثين بشولة الخمسة وأربعين في المائة. تأثير الثقافة الجمعية في ابتكار الموظف الإداري المدرسي من حيث معامل التقرير دلت على أن نتيجة $R^2 = 0.0051$ (0.501%). وهذه النتيجة أشارت إلى أن متغير الثقافة الجمعية تأثرت في ابتكار الموظف المدرسي بمدى خمسين بشولة واحدة في المائة. والباقي أثره متغيرات أخرى لم يبحث عنه في هذا البحث بمدى تسعة وأربعين بشولة التسعة في المائة.

الكلمات الأساسية: الثقافة الجمعية، الابتكار، الموظف الإداري المدرسي



DAFTAR ISI

PERSETUJUAN.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
PERSEMBAHAN.....	vii
MOTO	x
ABSTRAK	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Alasan Memilih Judul.....	6
C. Penegasan Istilah	7
D. Permasalahan.....	8
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	9
BAB II KAJIAN TEORI	11
A. Kajian Teori.....	11
B. Konsep Operasional.....	24
C. Penelitian Yang Relevan	26
BAB III METODE PENELITIAN	31
A. Metode Penelitian.....	31
B. Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian.....	31
C. Subjek dan Objek Penelitian	31
D. Populasi dan Sampel	32
E. Teknik Pengumpulan Data	33
F. Teknik Analisis Data	35
BAB IV PENYAJIAN HASIL PENELITIAN.....	39
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	39
B. Penyajian Data.....	47
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	71

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V KESIMPULAN.....	75
A. Kesimpulan.....	75
B. Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA	77





DAFTAR TABEL

Tabel II. 1 Indikator Budaya Organisasi dan Kreativitas	24
Tabel III. 1 Skor Jawaban Alternatif dalam pengisian Angket.....	33
Tabel IV. 1 Sarana dan Prasarana Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan	42
Tabel IV. 2 Struktur Kepri Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan	43
Tabel IV. 3 Data Guru dan Tenaga Pendidik	44
Tabel IV. 4 Data Tenaga Pendidik	44
Tabel IV. 5 Data Siswa	45
Tabel IV. 6 Prestasi Sekolah	45
Tabel IV. 7 Uji Validitas Variabel X (Budaya Organisasi)	47
Tabel IV. 8 Uji Validitas Variabel Y (Kreativitas Tenaga Administrasi Sekolah)	48
Tabel IV. 9 Uji Reabilitas Variabel X	50
Tabel IV. 10 Uji Reabilitas Variabel Y	50
Tabel IV. 10 Deskripsi Data Pernyataan X1	51
Tabel IV. 11 Deskripsi Data Pernyataan X2	51
Tabel IV. 12 Deskripsi Data Pernyataan X3	52
Tabel IV. 13 Deskripsi Data Pernyataan X4	52
Tabel IV. 14 Deskripsi Data Pernyataan X5	53
Tabel IV. 15 Deskripsi Data Pernyataan X6	53
Tabel IV. 16 Deskripsi Data Pernyataan X7	54
Tabel IV. 17 Deskripsi Data Pernyataan X8	54
Tabel IV. 18 Deskripsi Data Pernyataan X9	55
Tabel IV. 19 Deskripsi Data Pernyataan X10	55
Tabel IV. 20 Deskripsi Data Pernyataan X11	56
Tabel IV. 21 Deskripsi Data Pernyataan X12	56
Tabel IV. 22 Rekapitulasi Data Variabel X (Kuesionel Budaya Organisasi).....	57
Tabel IV. 23 Deskripsi Data Pernyataan Y1	59
Tabel IV. 24 Deskripsi Data Pernyataan Y2	59
Tabel IV. 25 Deskripsi Data Pernyataan Y3	59
Tabel IV. 26 Deskripsi Data Pernyataan Y4	60
Tabel IV. 27 Deskripsi Data Pernyataan Y5	60
Tabel IV. 28 Deskripsi Data Pernyataan Y6	61
Tabel IV. 29 Deskripsi Data Pernyataan Y7	61
Tabel IV. 30 Deskripsi Data Pernyataan Y8	61
Tabel IV. 31 Deskripsi Data Pernyataan Y9	62
Tabel IV. 32 Deskripsi Data Pernyataan Y10	62
Tabel IV. 33 Deskripsi Data Pernyataan Y11	63
Tabel IV. 34 Deskripsi Data Pernyataan Y12	63
Tabel IV. 35 Deskripsi Data Pernyataan Y13	63
Tabel IV. 36 Deskripsi Data Pernyataan Y14	64
Tabel IV. 37 Deskripsi Data Pernyataan Y15	64
Tabel IV. 38 Rekapitulasi Data Variabel Y (Kuesioner Kreativitas Tenaga Kependidikan dan Pendidik).....	65
Tabel IV. 39 Uji Normalitas.....	68
Tabel IV. 40 Uji Linieritas	68
Tabel IV. 41 Analisis Regresi Linier Sederhana	69
Tabel IV. 42 Model Summary.....	70

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

- LAMPIRAN 1 Instrumen Penelitian
- LAMPIRAN 2 Tabulasi Variabel X
- LAMPIRAN 3 Tabulasi Data Variabel Y
- LAMPIRAN 4 Lembar Disposisi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- LAMPIRAN 5 Surat Izin Pra Riset
 - LAMPIRAN 6 Surat Balasan Pra Riset
 - LAMPIRAN 7 Cover Acc Revisi Proposal
 - LAMPIRAN 8 Surat Pengesahan Perbaikan Proposal
 - LAMPIRAN 9 Surat Kegiatan Bimbingan Proposal
 - LAMPIRAN 10 Surat Izin Riset
 - LAMPIRAN 11 Cover Acc Skripsi
 - LAMPIRAN 12 Surat Perpanjangan SK Pembimbing
 - LAMPIRAN 13 Surat Kegiatan Bimbingan Skripsi
 - LAMPIRAN 14 Dokumentasi Penyebaran Kuesioner
- Daftar Riwayat Hidup

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Lembaga pendidikan merupakan tempat berlangsungnya proses pendidikan yang dilaksanakan dengan tujuan agar dapat merubah tingkah laku setiap individu menjadi kepribadian yang lebih baik lagi dengan meningkatkan atau mengembang kreativitas.¹ Bicara mengenai kreativitas, kreativitas merupakan salah satu hal yang penting bagi kehidupan manusia, dengan kreativitas manusia akan lebih mampu untuk memecahkan segala persoalan yang muncul dalam hidupnya. Dengan hal sederhana yang dapat dilakukan dilingkungan tempat tinggal, kita dapat mengasah dan mengembangkan kreativitas sehingga kita dapat memiliki kreativitas yang tinggi guna mencapai tujuan dari setiap lembaga ataupun organisasi.

Menurut Peter Drucker, dalam memimpin suatu organisasi, seorang manajer tidak hanya melakukan pekerjaan-pekerjaan administratif atau pengambilan keputusan (decision making) saja, tetapi ia harus melakukan pekerjaan yang sifatnya lebih kreatif. Seorang manajer tidak cukup hanya melaksanakan suatu pekerjaan yang sudah merupakan kegiatan rutin seperti yang pernah ia lakukan pada pekerjaan-pekerjaan sebelumnya. Apabila ia melakukan ini, maka kemungkinan besar organisasinya akan berubah menjadi statis, sehingga pada akhirnya

¹ Ibrahim Bafadhal, "Lembaga Pendidikan Islam Di Indonesia", *Jurnal Pendidikan islam*, Vol. 06 No.11, 2017, h. 56



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

organisasi tersebut akan mengalami kemunduran atau penurunan, terutama sekali apabila organisasi itu berada dalam suatu lingkungan usaha yang bersifat kompetitif. Oleh karena itu dapat juga dikatakan bahwa seorang manajer adalah juga seorang creator dan sekaligus sebagai inovator. Atas dasar hal tersebut, sudah sepantasnya apabila kreativitas dan inovasi juga dimasukkan dalam salah satu bagian manajemen.

Secara umum kreativitas dapat diartikan sebagai pola berpikir atau ide yang timbul secara spontan dan imajinatif, yang mencirikan hasil artistik, penemuan ilmiah dan penciptaan secara mekanik. Kreativitas meliputi hasil yang baru, baik sama sekali baru bagi dunia ilmiah atau budaya maupun baru bagi individunya sendiri. Menurut Munandar mengemukakan “Kreativitas merupakan suatu kemampuan untuk mengubah dan memperkaya dunianya dengan penemuan-penemuan dibidang ilmu teknologi, seni, maupun penemuan dibidang lainnya”. kreativitas adalah kemampuan seseorang untuk menciptakan atau menghasilkan sesuatu yang baru atau asli, yang sebelumnya belum dikenal atau pun memecahkan masalah baru yang dihadapi.²

Dalam hal ini budaya organisasi ini akan berjalan dengan baik untuk mencapai tujuan organisasi apabila didukung oleh kreativitas lembaga Pendidikan ataupun organisasi yang melihat perkembangan zaman. Lembaga Pendidikan ataupun suatu organisasi yang besar memberikan hak kepada karyawan atau tenaga administrasi untuk

² Yanti Oktavia, “Usaha Kepala Sekolah Dalam Meningkatkan Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Di Sekolah Dasar”, Jurnal Administrasi Pendidikan, Vol 2, No 1, 2014, h. 809-810



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengekspresikan pendapatnya, mengusulkan ide-ide baru terlepas dari posisinya dalam perusahaan serta keleluasaan untuk mempertanyakan kebijakan-kebijakan dari para manajer. budaya organisasi tentu saja berkaitan erat dengan budaya perusahaan, tidak hanya perusahaan saja tetapi sekolah juga berkaitan erat dengan persepsi terhadap nilai – nilai dan lingkungan. Lalu persepsi itu melahirkan makna dan pandangan hidup yang akan mempengaruhi sikap, tingkah laku karyawan dan manajemen dalam bekerja.³ Dalam Lembaga pendidikan harus memiliki yang namanya tenaga kependidikan. Karena organisasi tidak akan berdiri sendiri tanpa adanya kerja sama yang baik.

Dalam UU No. 20 Tahun 2003, tentang sistem pendidikan nasional, pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan Negara.⁴

Langevell menyatakan bahwa pendidikan adalah memanusiakan manusia. Ki Hadjar Dewantara, Pendidikan adalah upaya untuk memajukan pertumbuhan budi pekerti (kekuatan batin, karakter), pikiran

³ Anwar Ikhsan, (2016), *Pengaruh Budaya Organisasi dan Kepuasan Kerja terhadap Kinerja Karyawan NonDosen pada Universitas Mercu Buana Jakarta*, (Jurnal Ilmiah Manajemen dan Bisnis, Vol 2, No 1, h. 17.

⁴ Undang-Undang No. 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional

(*intellect*) dan tumbuh anak.⁵ Maka dari itu, pentingnya pendidikan untuk mengembangkan kemampuan dan membentuk watak, kepribadian, serta peradaban yang bermartabat. Salah satu upaya untuk mewujudkan pendidikan yaitu dengan adanya sebuah lembaga pendidikan.

Tertuang dalam Undang – undang No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, tenaga kependidikan adalah anggota masyarakat yang mengabdikan diri dan diangkat untuk menunjang penyelenggaraan pendidikan. Tenaga kependidikan bertugas melaksanakan administrasi, pengelolaan, pengembangan, pengawasan, dan pelayanan teknis untuk menunjang proses pendidikan pada satuan pendidikan. Yang termasuk kedalam tenaga kependidikan meliputi pengelola satuan pendidikan, pemilik, pamong belajar, pengawas, peneliti, pengembang, pustakawan, laboran, dan teknisi sumber belajar.⁶ Permendiknas No. 24 Tahun 2008, tentang Standar Tenaga Administrasi Sekolah/ Madrasah, menyebutkan standar tenaga administrasi sekolah/ madrasah mencakup kepala tenaga administrasi, pelaksana urusan, dan petugas layanan khusus sekolah/ madrasah. Pelaksana urusan terdiri atas Urusan Administrasi Kepegawaian, Urusan Administrasi Keuangan, Urusan Administrasi Sarana dan Prasarana, Urusan Administrasi Hubungan Sekolah dengan Masyarakat, Urusan Administrasi Persuratan dan Pengarsipan, Urusan Administrasi Kesiswaan, dan Urusan Administrasi Kurikulum sedangkan Petugas layanan khusus terdiri atas

⁵ Husaini Husman, *Manajemen*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2014), h. 13

⁶ Undang-undang No. 20 Tahun 2003 *Tentang Sistem Pendidikan Nasional*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penjaga sekolah/ madrasah, tukang kebun, tenaga kebersihan, pengemudi, dan lain-lain.⁷

Dan untuk memajukan lembaga tersebut maka tenaga kependidikan harus mempunyai kinerja yang baik. Kinerja adalah hasil kerja atau prestasi kerja yang dicapai oleh seorang tenaga kependidikan dari tugas – tugas yang ditetapkan pada kurung waktu yang telah ditentukan. Keberhasilan suatu lembaga sangat dipengaruhi oleh kinerja tenaga kependidikan. Dalam hal ini kepala sekolah dapat memberikan kesempatan kepada Tenaga Administrasi Sekolah untuk menyelesaikan masalah secara bersama memberikan pengarahan agar Tenaga administrasi sekolah dapat memprioritaskan pelaksanaan tugas dari pada urusan lain dan menyelesaikan pekerjaannya tepat waktu; menentukan pemecahan masalah atas permasalahan yang dihadapi, serta mampu memberikan contoh atau mendemonstrasikan tugas yang harus dikerjakannya. Untuk itulah keberadaan pemimpin sangat menentukan keberhasilan organisasi.⁸

Terkait dengan pemaparan di atas pada saat pengamatan awal (studi pendahuluan) penulis menemukan fenomena dilapangan terhadap kesenjangan Budaya Organisasi di Madrasah Tsanawiyah Idirs Bintan. Yaitu kreativitas tenaga kependidikan kurang baik. Hal ini dapat dilihat dari beberapa gejala sebagai berikut:

⁷ Permendiknas No. 24 Tahun 2008 *Tentang Standar Administrasi Sekolah/Madrasa*

⁸ Damam, Pengaruh Kerjasama, *Gaya Kepemimpinan Kepala Sekolah Dan Iklim Organisasi Terhadap Kepuasan Kerja Dan Kinerja Guru Pada Sekolah Dasar Di Kecamatan Sungai Durian*, (Jurnal Ilmiah Ekonomi Bisnis, Vol 1, No 2, (Kabupaten Kotabaru: Kalimantan Selatan, 2015), h. 280.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Memiliki identitas sekolah yang jelas, seperti lokasi yang jelas, Visi dan Misi yang jelas serta tujuan yang jelas
2. Memiliki aktivitas organisasi yang terarah, seperti selalu membiasakan tenaga administrasi sekolah menjelankan tahapan fungsi manajemen
3. Kepala sekolah memperhatikan kebutuhan tenaga adminitrasi dengan caea memfasilitasi training, workshop menghargai inovasi yang telah dilakukan tenaga administrasi.
4. Kurangnya perhatian pada hal-hal rinci, yaitu sejauh mana karyawan menjalankan presisi, analistis, dan perhatian pada hal-hal detail.
5. Kurang mampu menyatakan pendapat secara spontan dan malu-malu
6. Kurang mampu mengajukan pemikiran, gagasan pemecahan masalah yang berbeda dari orang lain (orisinal)
7. Kurang mampu mengembangkan atau merinci suatu gagasan (kemampuan elaborasi)

Berdasarkan latar belakang di atas penulis tertarik untuk meneliti mengenai **“Pengaruh Budaya Organisasi Terhadap Kreativitas Tenaga Kependidikan dan Pendidikan di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan”**.

B. Alasan Memilih Judul

Adapun alasan penulis memilih judul diatas adalah:

1. Persoalan-persoalan yang dikaji dalam judul sesuai dengan bidang ilmu yang penulis pelajari, yaitu Manajemen Pendidikan Islam



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Lokasi penelitian terjangkau oleh peneliti di Jln. Wisata Bahari Kp. Jerpet Kawal Kec. Gunung Kijang Kab. Bintan.
3. Sepengetahuan penulis judul ini belum diteliti oleh mahasiswa Universitas Islam Negeri Sultan Syarif kasim Riau khususnya Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
4. Penulis mampu mengkaji masalah-masalah yang ada dalam judul

C. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalahan dalam memilih judul penelitian, maka perlu adanya penegasan istilah yaitu:

1. Budaya Organisasi, Menurut Cushway dan Lodge, budaya organisasi merupakan sistem nilai organisasi dan akan mempengaruhi cara pekerjaan dilakukan dan cara para karyawan berperilaku. Dapat disimpulkan bahwa yang dimaksud dengan budaya organisasi dalam penelitian ini adalah sistem nilai organisasi yang dianut oleh anggota organisasi, yang kemudian mempengaruhi cara bekerja dan berperilaku dari para anggota organisasi.
2. Kreativitas, menurut Utami Munandar, bahwa kreativitas adalah hasil interaksi antara individu dan lingkungannya, kemampuan untuk membuat kombinasi baru, berdasarkan data, informasi, atau unsur-unsur yang sudah ada atau dikenal sebelumnya, yaitu semua pengalaman dan pengetahuan yang telah diperoleh seseorang selama hidupnya baik itu di lingkungan sekolah, keluarga, maupun dari lingkungan masyarakat.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Tenaga administrasi sekolah merupakan orang yang memberikan dukungan terhadap program-program kegiatan belajar mengajar. Jadi Tenaga administrasi sekolah adalah kelompok sumber daya manusia di sekolah yang tidak terlibat secara langsung dalam kegiatan pembelajaran siswa dalam memberikan dukungan untuk kelancaran proses pembelajaran dan kegiatan administrasi sekolah.

D. Permasalahan**1. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah, maka permasalahan pada budaya organisasi yang diterapkan dan Kreativitas tenaga administrasi sekolah. Maka yang menjadi identifikasi sejumlah permasalahan penelitian ini di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan yang di pengaruhi oleh beberapa faktor sebagai berikut:

1. Masih rendahnya Kreativitas kerja tenaga kependidikan dan pendidik.
2. Masih rendahnya rasa ingin menyampaikan pendapat di depan umum

2. Batasan Masalah

Sesuai dengan judul penelitian ini dan berdasarkan masalah di atas, terdapat banyak masalah yang terjadi pada lokasi penelitian. Untuk memfokuskan pembahasan dan pemecahan masalah tersebut, maka diperlukan adanya pembatasan masalah. Masalah yang akan dikaji

pada penelitian ini dibatasi pada aspek Pengaruh Budaya Organisasi (X) dan Kreatifitas Tenaga Kependidikan dan Pendidik (Y)

3. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka peneliti merumuskan masalah sebagai berikut:

- a. Bagaimana budaya organisasi di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan?
- b. Bagaimana kreativitas tenaga kependidikan dan pendidik di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan?
- c. Apakah terdapat pengaruh yang signifikan budaya organisasi terhadap kreativitas tenaga kependidikan dan pendidik di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan?

E. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Tujuan dari pembahasan penulisan skripsi ini adalah sesuai dengan rumusan masalah tersebut diatas sehingga pembahasannya adalah sebagai berikut:

- a. Untuk mengetahui budaya organisasi di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan
- b. Untuk mengetahui dampak dari kurangnya kreativitas tenaga administrasi di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Untuk mengetahui seberapa signifikan pengaruh budaya organisasi terhadap kreativitas tenaga kependidikan dan pendidik

2. Manfaat Penelitian

Setiap pembahasan secara ilmiah tentu ada manfaatnya, adapun manfaat yang diharapkan bagi penelitian ini adalah:

3. Manfaat Teoritis
 - a. Dapat memberikan sumbangan bagi ilmu pengetahuan terutama dalam bidang tenaga administrasi sekolah.
 - b. Hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan acuan dan bahan pertimbangan bagi peneliti selanjutnya.
4. Manfaat Praktis
 - a. Bagi Peneliti
 - 1) Dapat menambah wawasan dan ilmu pengetahuan
 - 2) Bisa mengaplikasikan atau menerapkan ilmu yang diperoleh sekaligus pengalaman yang didapat sewaktu melakukan penelitian.
 - 3) Mempunyai pengalaman meneliti dengan menggunakan ilmu yang diperoleh dari UIN SUSKA RIAU.
 - b. Bagi Lembaga

- 1) Bisa menerapkan hasil peneliti terhadap dunia pendidikan terkhusus di lembaga yang diteliti.
 - 2) Untuk sekolah bisa mengevaluasi kembali budaya, motivasi dan kerja tenaga kependidikan di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan.
- c. Bagi Universitas Islam Negri
- 1) Bisa sebagai reference atau bahan bacaan di perpustakaan
 - 2) Untuk mahasiswa bisa sebagai rujukan waktu menyusun skripsi dan bahan untuk skripsi
 - 3) Untuk dosen bisa menerapkan budaya yang baik dan memberikan motivasi agar mahasiswa lebih rajin lagi dalam belajar

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Kajian Teori

1. Konsep dan Teori Budaya Organisasi

a. Pengertian Budaya Organisasi

Budaya atau kebudayaan berasal dari bahasa sansekerta yaitu *buddhayah*, yang merupakan bentuk jamak dari *buddhi* (budi atau akal) diartikan sebagai hal-hal yang berkaitan dengan budi dan akal manusia, dalam bahasa Inggris kebudayaan disebut *culture* yang berasal dari kata Latin *colere* yaitu mengolah atau mengerjakan dapat diartikan juga sebagai mengolah tanah atau bertani, kata *culture* juga kadang sering diterjemahkan sebagai “Kultur” dalam bahasa Indonesia.⁹

menurut Koentjaraningrat, Budaya merupakan suatu system gagasan dan rasa, suatu tindakan serta karya yang dihasilkan oleh manusia didalam kehidupan yang bermasyarakat.¹⁰ Jadi budaya adalah cara hidup yang berkembang serta dimiliki Bersama oleh kelompok orang, dan diwariskan dari generasi ke generasi.

Pengertian Organisasi Menurut Stephan P. Robbins menyebutkan bahwa organisasi adalah kesatuan sosial yang dikoordinasikan secara sadar, dengan sebuah batasan yang relatif dapat

⁹ Muhaimin, *Islam dalam Bingkai Budaya Lokal; Potret dari Cirebon* (Jakarta : Logos, 2001), h.153.

¹⁰ Koentjaraningrat, *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1993), h 9.

di identifikasikan, yang bekerja atas dasar yang relatif terus menerus untuk mencapai suatu tujuan bersama atau sekelompok tujuan. Sedangkan Menurut Max Weber pengertian organisasi adalah suatu kerangka hubungan terstruktur yang didalamnya terdapat wewenang, dan tanggung jawab serta pembagian kerja menjalankan sesuatu fungsi tertentu. Organisasi Dalam Pendidikan merupakan faktor yang terpenting dalam menyelenggarakan pendidikan dan pengajaran di sekolah yang keberhasilannya diukur oleh prestasi tamatan (out put), oleh karena itu dalam menjalankan kepemimpinan, harus berpikir “sistem” artinya dalam penyelenggaraan pendidikan di sekolah komponen-komponen terkait seperti: guru-guru, staff TU, Orang tua siswa/Masyarakat, Pemerintah, anak didik, dan lain-lain harus berfungsi optimal yang dipengaruhi oleh kebijakan dan kinerja pimpinan.

Budaya organisasi menurut Stephen Robbins dalam Wibowo, adalah sebuah persepsi umum yang dipegang oleh anggota organisasi, suatu sistem tentang keberartian bersama. Sedangkan menurut Rivai dan Mulyadi menyatakan bahwa budaya organisasi adalah suatu kerangka kerja yang menjadi pedoman tingkah laku sehari-hari dan membuat keputusan untuk karyawan dan mengarahkan tindakan mereka untuk mencapai tujuan organisasi.

Menurut Kreitner and Kinicki pada umumnya budaya berada di bawah ambang sadar, karena budaya itu melibatkan tentang bagaimana

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



seseorang. melihat, berpikir, bertindak, dan merasakan serta bereaksi. Teori ini menyatakan, budaya organisasi merupakan pola dasar asumsi untuk menciptakan, menemukan, atau pengembangan kelompok dengan belajar untuk mengadaptasi dari luar serta mengintegrasikannya ke dalam organisasi, apa yang akan dikerjakan secara baik serta konsisten dan valid, dan juga sebagai acuan bagi karyawan baru untuk mengoreksi sebagai penerimaan, pikiran, dan perasaannya di dalam hubungannya dengan semua permasalahan secara rinci dan detail. Ndraha berpendapat bahwa, Dalam budaya organisasi ditandai adanya *sharing* atau berbagi nilai dan keyakinan yang sama dengan seluruh anggota organisasi. Misalnya berbagi nilai dan keyakinan yang sama melalui pakaian seragam. Namun menerima dan memakai seragam saja tidaklah cukup. Pemakaian seragam haruslah membawa rasa bangga, menjadi alat kontrol dan membentuk citra organisasi. Dengan demikian, nilai pakaian seragam tertanam menjadi *basic*. Menurut Sathe dalam Ndraha bahwa *shared basic assumptions* meliputi: (1) *shared things*; (2) *sharel sayiing*, (3) *shared deing*; dan (4) *shared feelings*.¹¹

Dari penjelasan menurut para ahli diatas dapat disimpulkan bahwa budaya organisasi merupakan konsep yang terus berkembang dan harus diperhatikan dalam suatu organisasi untuk berhasil menciptakan budaya yang baik dalam perusahaan.

¹¹ Ahmad Mukhlisin dkk, *Filsafat Manajemen Pendidikan Islam* (Medan: CV Pusdikra Mitra Jaya, 2020), h. 175-176.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Karakteristik Budaya Organisasi

Menurut Priansa dan Garnida berpendapat bahwa budaya organisasi merupakan sistem nilai yang dikembangkan dan berlaku dalam suatu organisasi, yang menjadikan ciri khas sebagai sebuah organisasi. Sebagai sarana untuk mempersatukan kegiatan para anggota organisasi, budaya organisasi memiliki karakteristik sebagai berikut inisiatif individual, toleransi terhadap tindakan resiko, pengarahan, integrasi, dukungan manajemen, kontrol, identitas, sistem imbalan, toleransi, dan pola komunikasi. Karakteristik budaya organisasi ini menjadikan organisasi berfokus kepada hasil bukan hanya pada proses, lalu sejauh mana keputusan manajemen memperhitungkan efek hasil pada individu di dalam organisasi itu. Budaya organisasi ini 17 juga mengenai sejauh mana karyawan mencermati pekerjaan lebih presisi dan memfokuskan pada hal - hal yang rinci. Dikutip dalam jurnal Enno Aldea Amanda, Satrijo Budiwibowo, dan Nik Amah.

Menurut Robbins dan Judge memberikan tujuh karakteristik budaya organisasi sebagai berikut:¹²

1. Inovasi dan Keberanian Mengambil Resiko (Innovation and Risk Taking), yaitu sejauh mana para anggota organisasi didorong untuk bersikap inovatif dan berani mengambil resiko.

¹² Onita Sari Sinaga dkk, *Manajemen Kinerja dalam Organisasi* (Medan: Yayasan Kita Menulis, 2020), h. 57.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Perhatian Terhadap Detail (Attention ToDetail), yaitu sejauh mana anggota organisasi diharapkan untuk memperlihatkan kecermatan, analisis dan perhatian terhadap detail.
3. Berorientasi Pada Hasil (Outcome Orientation), yaitu sejauh mana manajemen berfokus kepada hasil dibandingkan dengan perhatian terhadap proses yang digunakan untuk meraih hasil tersebut.
4. Berorientasi Kepada Manusia (People Orientation), yaitu sejauh mana keputusan yang dibuat oleh manajemen memperhitungkan efek terhadap anggota - anggota organisasi.
5. Berorientasi Kepada Kelompok (Team Orientation), yaitu sejauh mana pekerjaan secara kelompok lebih ditekankan dibandingkan dengan pekerjaan secara individu.
6. Agresivitas (Aggressiveness), yaitu sejauh mana anggota - anggota organisasi berperilaku secara agresif dan kompetitif dibandingkan dengan berperilaku secara tenang.
7. Stabilitas (Stability), yaitu sejauh mana organisasi menekankan status sebagai kontras dari pertumbuhan.

c. Fungsi Budaya Organisasi

Menurut Robbins dalam bukunya yang berjudul “Organizational Behavior”, fungsi utama dari budaya organisasi adalah:

1. Budaya organisasi berfungsi sebagai pembeda yang jelas terhadap satu organisasi dengan organisasi yang lain.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Budaya organisasi membawa suatu rasa identitas bagi anggota - anggota organisasi.
3. Budaya organisasi mempermudah timbulnya komitmen pada sesuatu yang lebih luas daripada kepentingan individual seseorang.
4. Budaya organisasi merupakan perekat sosial yang membantu mempersatukan organisasi dengan membentuk sikap serta perilaku karyawan.
5. Budaya organisasi berfungsi sebagai mekanisme pembuat makna dan kendali yang membentuk sikap serta perilaku karyawan.

Menurut Cameron dan Quinn dalam Rangkuti membagi empat dimensi menjadi tipologi budaya organisasi yaitu:

1. Tipe Budaya Kekeluargaan (Clan Culture)

Tipe Kultur Kekeluargaan (Clan Culture) adalah budaya organisasi dimana perusahaan memiliki karakter kekeluargaan, terdapat lingkungan yang dapat mengatur dengan baik perusahaan melalui team work, dan pengembangan SDM serta memperlakukan konsumen sebagai rekanan. Tugas utama dari manajemen adalah mengendalikan dan membina karyawan sehingga memudahkan mereka untuk berpartisipasi.

2. Tipe Budaya Kreatif (Adhocracy Culture)

Tipe Kultur Kreatif (Adhocracy Culture) adalah budaya organisasi yang menuntut inovasi dan inisiatif serta menciptakan produk baru dan jasa untuk mengantisipasi dan persiapan kebutuhan di masa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

depan. Tugas utama dari manajemen adalah untuk mendukung terciptanya semangat kewirausahaan dan kreativitas.

3. Tipe Budaya Persaingan (Market Culture)

Tipe Kultur Persaingan (Market Culture) adalah budaya organisasi yang memiliki asumsi budaya pasar yang tidak ramah, kompetitif, serta dicirikan dengan tempat kerja yang berorientasi pada hasil. Pemimpin yang efektif adalah pemimpin yang keras hati, suka bekerja keras dan gesit. Tugas utama manajemen adalah mengendalikan organisasi untuk mencapai produktivitas, hasil, tujuan serta keuntungan.

4. Tipe Budaya Pengendalian (Hierarchy Culture)

Tipe Kultur Pengendalian (Hierarchy Culture) adalah budaya organisasi yang ditandai dengan bentuk perusahaan yang resmi dan terstruktur. Semua proses kerja diatur secara baku dan sistematis. Birokrasi sangat relevan dengan jenis budaya ini. Gaya kepemimpinan yang dikembangkan adalah sebagai koordinator dengan fungsi mentoring yang kuat dan ketat, sekaligus sebagai organisator yang unggul. Tugas utama manajemen ditekankan pada efisiensi serta adanya batasan - batasan waktu yang tegas dan ketat. Model atau pedoman manajemen yang digunakan biasanya adalah berpusat kepada pengendalian dan kontrol yang ketat.¹³

¹³ Dr. Yusuf Hadijaya, M.A, *Budaya Organisasi* (Medan: CV. Pusdikra Mitra Jaya, 2020), h. 51-53

Dari definisi menurut para ahli dapat disimpulkan bahwa budaya organisasi mempunyai beberapa fungsi yaitu memberi batasan untuk mendefinisikan peran sehingga memperlihatkan perbedaan yang jelas antar organisasi, memberikan identitas terhadap sesuatu yang lebih secara perorangan, menunjukkan stabilitas sistem sosial, dan dapat membentuk pola pikir dan perilaku anggota organisasi.

2. Teori Tenaga Administrasi Sekolah/Madrasah

a. Tenaga Administrasi Sekolah/Madrasah

Tenaga kependidikan menurut ketentuan Pasal 1 angka 5 Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional adalah anggota masyarakat yang mengabdikan diri dan diangkat untuk menunjang penyelenggaraan pendidikan. Tenaga kependidikan meliputi kepala sekolah/madrasah, pengawas satuan pendidikan, tenaga administrasi, tenaga perpustakaan, tenaga laboratorium, teknisi, pengelola kelompok belajar, pamong belajar, dan tenaga kebersihan.

Tenaga administrasi sekolah merupakan orang yang memberikan dukungan terhadap program-program kegiatan belajar mengajar. Jadi Tenaga administrasi sekolah adalah kelompok sumber daya manusia di sekolah yang tidak terlibat secara langsung dalam kegiatan pembelajaran siswa dalam memberikan dukungan untuk kelancaran proses pembelajaran dan kegiatan administrasi sekolah. Tenaga administrasi sekolah sering



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diistilahkan pula sebagai *school supporting staff* atau *school administrative staff*.¹⁴

b. Kompetensi Tenaga Administrasi

Permendiknas Nomor 24 Tahun 2008 berisi Standar Kompetensi Tenaga Administrasi Sekolah, isinya meliputi Kompetensi Pribadi, Kompetensi Sosial, Kompetensi Teknis Administrasi Sekolah, dan Kompetensi Manajerial Tenaga Administrasi Sekolah.

- 1) Kompetensi kepribadian tenaga administrasi sekolah meliputi: integritas dan ahlak mulia, etos kerja, pengendalian diri, percaya diri, fleksibilitas, ketelitian, disiplin, kreatifitas dan inovasi, serta tanggung jawab.
- 2) Kompetensi sosial tenaga administrasi sekolah meliputi kegiatan: membangun kerjasama Tim, mengutamakan pelayanan prima, kesadaran berorganisasi, membangun komunikasi efektif, dan membangun hubungan kerja antar tenaga administrasi sekolah.
- 3) Kompetensi teknis administrasi sekolah meliputi administrasi: Kepegawaian; Keuangan Sekolah, Sarana Prasarana Sekolah, Humas, Persuratan dan Pengarsipan, Kesiswaan, Kurikulum, Layanan Khusus; dan Penggunaan ICT (Teknologi Informasi dan Komunikasi) untuk kelancaran administrasi sekolah.

¹⁴Asep Suryana, *Manajemen Capacity Building Tenaga Administrasi Sekolah Disekolah Laboratorium UPI*, <https://tinyurl.com/48322f9c>, (PEDAGOGIA: Jurnal Ilmu Pendidikan, 2013), hal.251.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Sedangkan kompetensi manajerial tenaga administrasi sekolah meliputi: dukungan pada pengelolaan SNP/EDS; menyusun program dan laporan kerja sekolah, mengorganisir staf, mengembangkan staf, pengambilan keputusan, menciptakan iklim kerja yang kondusif, mengoptimalkan pemanfaatan sumber daya, mengelola konflik, merencanakan kegiatan administrasi sekolah, dan menyusun laporan kinerja sekolah.

3. Konsep dan Teori Kreativitas

a. Pengertian Kreativitas

Kreatif (*creative*) berarti menggunakan hasil ciptaan/kreasi baru atau yang berbeda dengan sebelumnya.¹⁵ Kreativitas merupakan kemampuan mengkombinasikan atau menyempurnakan sesuatu berdasarkan data, informasi atau unsur-unsur yang sudah ada. Secara lebih luas kreativitas merupakan kemampuan yang dimiliki seseorang dalam menghasilkan komposisi, produk atau gagasan apa saja yang pada dasarnya baru, dan sebelumnya tidak dikenal pembuatannya. Hasil kreativitas dapat berbentuk seni, kesustraan, produk ilmiah, atau mungkin bersifat prosedural atau metodologis.¹⁶

Menurut kamus Webster dalam Anik Pamulu kreativitas adalah kemampuan seseorang untuk mencipta yang ditandai dengan orisinitas dalam berekspresi yang bersifat imajinatif. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, kreativitas adalah kemampuan untuk

¹⁵ Mohhamd Jauhar, *Implementasi Paikem: Dari Behavioristic Sampai Konstruktivistik*, (Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher, 2012), hlm. 162-163.

¹⁶ Supardi, *Sekolah Efektif*, (Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2013), hlm. 178.

mencipta, perihal berkreasi dan kekreatifan. Menurut James J. Gallagher dalam Yeni Rachmawati mengatakan bahwa “*Creativity is a mental process by which an individual creates new ideas or products, or recombines existing ideas and product, in fashion that is novel to him or her* “ (kreativitas merupakan suatu proses mental yang dilakukan individu berupa gagasan ataupun produk baru, atau mengkombinasikan antara keduanya yang pada akhirnya melekat pada dirinya).

Menurut Supriadi dalam Yeni Rachmawati mengutarakan bahwa kreativitas adalah kemampuan seseorang untuk melahirkan sesuatu yang baru, baik berupa gagasan maupun karya nyata yang relatif berbeda dengan apa yang telah ada. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, Kreativitas merupakan kemampuan berpikir tingkat tinggi yang mengimplikasikan terjadinya eskalasi dalam kemampuan berpikir, ditandai oleh suksepsi, diskontinuitas, diferensiasi, dan integrasi antara tahap perkembangan. Kreativitas adalah kemampuan untuk menciptakan atau daya cipta, kreativitas juga dapat bermakna sebagai kreasi terbaru dan orisinal yang tercipta, sebab kreativitas suatu proses mental yang unik untuk menghasilkan sesuatu yang baru, berbeda dan orisinal. Kreativitas merupakan kegiatan otak yang teratur komprehensif, imajinatif menuju suatu hasil yang orisinal.

Berdasarkan beberapa definisi diatas dapat kita tarik kesimpulan bahwa kreativitas merupakan suatu proses mental individu

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



yang melahirkan gagasan, proses, metode ataupun produk baru yang efektif yang bersifat imajinatif, fleksibel, sukseksi, dan diskontinuitas, yang berdaya guna dalam berbagai bidang untuk pemecahan suatu masalah. Jadi kreativitas merupakan bagian dari usaha seseorang. Kreativitas akan menjadi seni ketika seseorang melakukan kegiatan. Dari pemikiran yang sederhana itu, penulis melakukan semua aktivitas yang bertujuan untuk memacu atau menggali kreativitas.

b. Faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas

Menurut Rogers, faktor-faktor yang dapat mendorong terwujudnya kreativitas individu diantaranya:¹⁷

1. Dorongan dari dalam diri sendiri Menurut Roger setiap individu memiliki kecenderungan atau dorongan dari dalam dirinya untuk berkreaitivitas, mewujudkan potensi, mengungkapkan dan mengaktifkan semua kapasitas yang dimilikinya. Dorongan ini merupakan motivasi primer untuk kreativitas ketika individu membentuk hubungan-hubungan baru dengan lingkungannya dalam upaya menjadi dirinya sepenuhnya.
2. Dorongan dari lingkungan Munandar menyatakan faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas dapat berupa kemampuan berpikir dan sifat kepribadian yang berinteraksi dengan lingkungan tertentu. Faktor kemampuan berpikir terdiri dari kecerdasan (inteligensi) dan pemerdayaan bahan berpikir berupa pengalaman dan

¹⁷ Dr. Hasanuddin, M. Si, *Biopsikologi Pembelajaran: Teori dan Aplikasi*, (Banda Aceh: Syiah Kuala University Press Darussalam, 2017), Hal. 507-509.

ketrampilan. Faktor kepribadian terdiri dari ingin tahu, harga diri dan kepercayaan diri, sifat mandiri, berani mengambil resiko dan sifat asertif. Kreativitas akan sangat membantu organisasi dalam merespon setiap perubahan yang mungkin saja terjadi di dunia bisnis yang penuh persaingan.

c. Indikator Kreativitas

Kreativitas berhubungan dengan proses berpikir seseorang. Seseorang yang memiliki kreativitas, kemampuan berpikirnya akan menyebar secara luas, dengan hal ini seseorang akan berimajinasi untuk mendapatkan sesuatu yang kreatif. Menurut Munandar, berpendapat bahwa indikator kreativitas sebagai berikut:¹⁸

1. memiliki rasa ingin tahu yang besar.
2. sering mengajukan pertanyaan yang berbobot
3. memberikan banyak gagasan dan usul terhadap suatu masalah
4. mampu menyatakan pendapat secara spontan dan tidak malu-malu
5. mempunyai atau menghargai rasa keindahan
6. mempunyai pendapat sendiri dan dapat mengungkapkannya, tidak mudah terpengaruh oleh orang lain
7. memiliki rasa humor yang tinggi
8. mempunyai daya imajinasi yang kuat
9. mampu mengajukan pemikiran, gagasan pemecahan masalah yang berbeda dari orang lain (orisinal)

¹⁸ Ratu ile Tokan, *Sumber Kecerdasan Manusia*, (Jakarta: Grasindo, 2016), hlm. 48

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10. dapat bekerja sendiri
11. senang mencoba hal-hal baru
12. mampu mengembangkan atau merinci suatu gagasan (kemampuan elaborasi).”

B. Konsep Operasional

Konsep operasional merupakan suatu konsep yang digunakan untuk memberikan Batasan terhadap konsep teoritis hal ini diperlukan untuk menghindari terjadinya kesalahan dalam penulisan. Penelitian ini akan dikaji mendalam mengenai pengaruh daya tampung peserta didik terhadap iklim sekolah. sehingga kerangka operasional yang diperlukan adalah sebagai berikut:

Tabel II. 1 Indikator Budaya Organisasi dan Kreativitas

Variabel	Indikator	Sub Indikator
Budaya Organisasi (X)	Perhatian pada detail	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nilai-nilai ketelitian kerja 2. Nilai-nilai kecermatan kerja
	Orientasi hasil	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nilai-nilai pencapaian hasil 2. Nilai-nilai kualitas hasil
	Orientasi manusia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nilai-nilai partisipasi karyawan dalam aktivitas kerja 2. Nilai-nilai partisipasi karyawan dalam kegiatan perusahaan diluar aktivitas kerja 3. Nilai-nilai partisipasi karyawan dalam pengambilan keputusan manajemen 4. Nilai-nilai apresiasi kerja
	Orientasi tim	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nilai-nilai Kerjasama antar rekan sejawat 2. Nilai-nilai kerjasama dengan atasan 3. Nilai-nilai apresiasi kerja tim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Agresivitas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nilai-nilai persaingan keunggulan 2. Nilai-nilai kreativitas 3. Nilai-nilai apresiasi kreativitas
	Stabilitas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nilai-nilai kestabilan tindakan 2. Nilai-nilai kestabilan keputusan
	Inovasi dan pengambilan risiko	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nilai-nilai kemampuan berinovasi 2. Nilai-nilai keberanian mengambil risiko
Kreativitas (Y)	Menciptakan ide baru	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu memberikan saran cara baru untuk mencapai tujuan organisasi. 2. Mampu mencari ide untuk menciptakan produk baru. 3. Mampu memberi saran cara baru untuk meningkatkan kualitas. 4. Mampu menciptakan ide kreatif. 5. Sering memberikan ide baru dan inovatif untuk sekolah.
	Menciptakan solusi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memiliki cara baru dalam menyelesaikan pekerjaan. 2. Mampu memberikan saran pada pemimpin terkait pekerjaan yang harus dilaksanakan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Kemauan bekerja keras	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tidak takut mengambil resiko demi tercapainya tujuan 2. Mampu mempromosikan dan memperjuangkan ide kepada orang lain. 3. Mampu menunjukkan kreativitas dalam bekerja. 4. Mampu melaksanakan dan mengembangkan ide baru dalam pekerjaan.
--	-----------------------	---

C. Penelitian Yang Relevan

Berikut ini dipaparkan penelitian yang terdahulu ada kaitannya dengan maksud menghindari duplikasi:

1. Andriani mahasiswa Universitas Tanjungpura Pontianak, meneliti dengan judul **“Pengaruh Kompetensi, Budaya Organisasi dan Kepuasan Kerja terhadap Kreativitas Kerja Pegawai Inspektorat Kabupaten Kubu Raya”**. Kesimpulan dari penelitian yaitu:
 1. Kompetensi berpengaruh positif dan signifikan terhadap kreativitas kerja pegawai di Inspektorat Kabupaten Kubu Raya. Hal ini dilihat dari pegawai tidak pernah menyerah dalam menghadapi masalah pekerjaan Artinya dari hasil kuesioner sebagian besar tanggapan responden tentang kompetensi di Inspektorat Kabupaten Kubu Raya adalah baik.
 2. Budaya organisasi berpengaruh positif dan signifikan terhadap kreativitas kerja pegawai di Inspektorat Kabupaten Kubu Raya. Hal ini dilihat dari



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

adanya terjadi hambatan ketika melakukan pekerjaan yang tingkat kesulitannya lebih tinggi, atasan selalu memberikan bantuan Artinya dari hasil kuesioner sebagian besar tanggapan responden tentang budaya organisasi kompetensi di Inspektorat Kabupaten Kubu Raya adalah baik.

3. Kepuasan kerja berpengaruh positif dan signifikan terhadap kreativitas kerja pegawai di Inspektorat Kabupaten Kubu Raya. Hal ini dilihat dari pegawai merasa puas karena setiap 16 Ulang Tahun Inspektorat, pimpinan selalu memberikan penghargaan kepada karyawan berprestasi Artinya dari hasil kuesioner sebagian besar tanggapan responden tentang kepuasan kerja di Inspektorat Kabupaten Kubu Raya adalah baik. Perbedaan penelitian: variabel Y yang di teliti sama dan variabel X tidak hanya berfokus pada Budaya oraganisasi saja. Persaman penelitian: terdapat variabel yang sama yaitu variabel X (Budaya Organisasi) dan Variabel Y (Kreativitas).

2. Firda Dwi Pratiwi mahasiswa Universitas Negeri Malang, Fakultas Ilmu Pendidikan meneliti dengan judul **“Tenaga Kerja Inovatif, Kreatif, dan Produktif: Studi Kualitatif Deskriptif”**. Kesimpulan dari penelitian yaitu: Hubungan tenaga kerja inovatif, kreatifitas dan produktivitas dalam suatu lembaga tentunya memiliki hubungan yang sangat berkaitan antara satu dengan yang lainnya. Karena kalau tidak ada kreatifitas dan inovatif yang dimiliki setiap tenaga kerja maka tidak akan menghasilkan suatu proses produktivitas yang nantinya kedepanya dapat memberikan sebuah pengaruh yang positif untuk sebuah lembaga



tersebu. Ketika hal itu bisa tercapai apabila memiliki sikap: (1) sikap konstruktif; (2) percaya diri; (3) tanggung jawab; (4) rasa cinta terhadap setiap pekerjaan; (5) sifat pandangan ke depan; dan (6) penyesuain terhadap lingkungan. Jika sudah memiliki seperti itu lebih mudah dalam proses manajemen disuatu lembaga terlebih lagi bahwa kualitas dan kuantitas juga memiliki pengaruh yang signifikan, dikatakan seperti itu karena kualitas akan membuat kuantitas semakin banyak, karena semakin lama jika kualitas bagus maka kuantitas akan mengikuti dengan sendirinya. Perbedaan penelitian: hanya membahas satu variabel yang sama yaitu variabel Y tentang kreativitas.

3. Yanti Oktavia mahasiswi jurusan Administrasi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Padang meneliti dengan judul **“Usaha Kepala Sekolah Dalam Meningkatkan Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran di Sekolah Dasar”**. Kesimpulan dari penelitian yaitu: Guna meningkatkan kreatifitas guru dalam pembelajaran maka usaha yang dapat dilakukan kepala sekolah antara lain dapat dilakukan dengan: (1) Kepala sekolah melakukan supervisi terhadap guru (2) Pemberian pembinaan dan pengembangan (3) Pemberian penghargaan kepada guru yang kreatif (4) Menciptakan suasana kerja yang menyenangkan (5) Melakukan studi kasus (6) Memagangkan guru dan (7) Memberikan kebebasan. Usaha yang sudah dilakukan Kepala Sekolah dalam meningkatkan kreativitas guru dalam pembelajaran di SDS 027 Tanjung Simpang Yayasan Mutiara Gambut antara lain : (1)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kepala sekolah melakukan supervisi terhadap guru, (2) Pemberian pembinaan dan pengembangan, (3) Pemberian penghargaan kepada guru yang kreatif, dan (4) Menciptakan suasana kerja yang menyenangkan. Usaha yang belum dilakukan Kepala Sekolah dalam meningkatkan kreativitas guru dalam pembelajaran di SDS 027 Tanjung Simpang Yayasan Mutiara Gambut antara lain: (a) Memagangkan guru, (b) Melakukan studi kasus, dan (c) Memberi kebebasan.

D. Asumsi dan Hipotesis

1. Asumsi
 - a. Budaya Organisasi di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan
 - b. Kreativitas Tenaga Kependidikan dan Pendidik di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan
2. Hipotesis
 - a. H_0 : Tidak ada pengaruh yang signifikan antara Budaya Organisasi terhadap Kreativitas tenaga kependidikan dan pendidik di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan
 - b. H_a : Ada Pengaruh yang signifikan antara Budaya Organisasi terhadap Kreativitas tenaga kependidikan dan pendidik di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian

Penelitian ini memilih jenis penelitian dengan menggunakan pendekatan Kuantitatif dan jenis penelitian Kuantitatif. Penelitian metode Kuantitatif dapat di artikan sebagai metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat positif digunakan untuk meneliti pada populasi atau sample tertentu, pengumpulan data menggunakan instrument penelitian, analisis data bersifat Kuantitatif atau statistic, dengan tujuan untuk menggambarkan dan menguji hipotesis yang telah di tetapkan.¹⁹

B. Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian

Lokasi penelitian ini dilakukan di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan. Pilihan lokasi ini didasari atas adanya fenomena yang ingin dikaji lebih dalam serta untuk mempermudah penulis melakukan penelitian. Dengan penelitian yang berjudul Pengaruh Budaya Organisasi terhadap Kreativitas Tenaga Kependidikan dan Pendidikan di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan.

C. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah seluruh Tenaga Kependidikan dan Pendidik di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan. Sedangkan objek penelitian ini adalah Budaya Organisasi terhadap Kreativitas Tenaga Kependidikan dan Pendidik di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan.

¹⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, R&D dan penelitian Pendidikan)*, (Bandung: Alfabeta, 2019), h.23

D. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Populasi adalah wilayah Generalisasi yang terdiri dari objek/subjek yang mempunyai kuantitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk di pelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya.²⁰ Adapun yang menjadi populasi dalam penelitian ini adalah Tenaga Administrasi di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan yang berjumlah 34 orang.

2. Sampel

Menurut Sugiyono mengidentifikasi sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi dalam penentuan jumlah sampel yang akan diolah dari jumlah populasi, Dalam penentuan jumlah sampel yang akan diolah dari jumlah populasi, maka harus dilakukan dengan teknik pengambilan sampel yang tepat. Teknik *sampling* pada dasarnya dapat dikelompokkan menjadi dua, yaitu *probability sampling* dan *nonprobability sampling*.²¹ Teknik *sampling* yang digunakan oleh penulis adalah *nonprobability sampling*.

Menurut Sugiyono definisi *nonprobability sampling* adalah: teknik pengambilan sampel yang tidak memberi peluang/ kesempatan sama bagi setiap unsur atau anggota populasi untuk dipilih menjadi

²⁰ *Ibid*, h.145

²¹ Muslich Ansori, *Metode Penelitian Kuantitatif Edisi 2* (Surabaya: Airlangga University Press, 2017), h.109.

sampel.²²

Jenis *nonprobability sampling* sampling yang digunakan dalam penelitian ini adalah sampling jenuh atau sering disebut juga sensus. Menurut sugiyono pengertian dari *sampling* jenuh adalah teknik penentuan sampel bila semua anggota populasi dijadikan sampel, hal ini dilakukan bila jumlah populasi relative kecil, kurang dari 30, atau penelitian ingin membuat generalisasi dengan kesalahan yang sangat kecil. Istilah lain sampel jenuh adalah sensus, dimana semua populasi dijadikan sampel.

Berdasarkan penjelasan diatas, maka yang akan dijadikan sampel dalam penelitian ini adalah seluruh dari populasi yang diambil, yaitu seluruh tenaga kependidikan dan pendidik Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan yang berjumlah 34 karyawan.

E. Teknik Pengumpulan Data

Beberapa Teknik yang digunakan dalam penelitian ini untuk mengumpulkan atau mendapatkan data, Adapun Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian adalah:

1. Angket (Kuesioner)

Angket merupakan suatu metode pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada reponden untuk dijawab. Penulis menggunakan kuesioner langsung yang ditujukan untuk Tenaga Kependidikan guna memperoleh

²² *Ibid*, h.110-111

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

data tentang pengaruh Budaya Organisasi terhadap Kreativitas Tenaga Kependidikan dan Pendidik

Penelitian ini menggunakan jenis pengukuran skala interval, dimana berbagai pengukuran interval sering digunakan untuk mengukur fenomena atau gejala sosial. Sehingga jenis skala yang tepat untuk penelitian adalah menggunakan Skala Likert. Skala Likert merupakan skala yang dapat digunakan untuk mengukur sikap, pendapat, dan persepsi pribadi atau sekelompok orang tentang fenomena sosial²³. Dengan menggunakan skala likert ini, peneliti dapat mencari tahu tentang bagaimana sikap, pendapat, dan persepsi responden terhadap Pengaruh Budaya Organisasi terhadap Kreativitas Tenaga Administrasi.

Berdasarkan ketentuan tersebut maka teknik untuk mengukur variable X dan variable Y yaitu dengan menggunakan angket tertutup, sehingga responden hanya cukup memberikan jawaban yang sesuai dengan keinginan, Adapun pengisian angket yang berisi pernyataan tersebut adalah tenaga kependidikan dan pendidik memilih pernyataan dengan memberikan tanda (√) pada alternatif jawaban dengan skor sebagai berikut:

Tabel III. 1 Skor Jawaban Alternatif dalam Pengisian Angket

Jawaban Alternatif	Skor
Sangat Setuju (SS)	5
Setuju (S)	4

²³ Sugiyono, *Metode Penelitian Administrasi*. (Bandung: Alfabeta, 2017), h.107

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ragu-ragu (RG)	3
Tidak Setuju (TS)	2
Sangat Tidak Setuju (ST)	1

2. Dokumentasi

Teknik dokumentasi dalam penelitian ini adalah pengumpulan data dengan mencatat dan memanfaatkan data-data yang sudah tersedia disekolah yang berhubungan dengan fokus penelitian. Data tersebut dapat berupa dokumen-dokumen yang berkaitan dengan masalah-masalah penelitian. Dokumentasi bisa berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya monumental yang mengarah pada aspek penelitian yang dilakukan.

F. Teknik Analisis Data

1. Pengujian Instrumen

a. Uji Validitas

Validitas merupakan suatu ukuran yang menunjukkan kevalidan atau kesahihan suatu instrumen penelitian.²⁴ Untuk menguji validitas dapat menggunakan teori *produk moment*, teknik korelasi ini digunakan untuk mencari hubungan dan membuktikan hipotesis hubungan dua variabel bila data kedua variabel berbentuk interval ratio, dan sumber data dari dua variabel atau lebih tersebut adalah sama. *Pearson's Produk Moment* adalah teknik analisa yang

²⁴ Aglis Adhia Hamawan Slamet Riyanto, *Metode Riset Penelitian Kuantitatif Penelitian Di Bidang Manajemen Teknik, Pendidikan Dan Ekspreimen* (Yogyakarta: Group Penerbit CV BUDI UTAMA, 2020), h. 63

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

paling stabil dengan tingkat kesalahan paling kecil.²⁵ Menggunakan rumus *Product Moment* dari pearson, sebagai berikut:

$$R_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X) (\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2] [N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Keterangan:

R_{xy} = Koefisien korelasi antara skor item dan skor total

$\sum x$ = Jumlah skor butir

$\sum Y$ = Jumlah skor total

$\sum x^2$ = Jumlah kuadrat butir

$\sum Y^2$ = Jumlah kuadrat total

$\sum xy$ = Jumlah perkalian skor item dan skor total

N = Jumlah responden

$\sum X$ = Jumlah skor butir soal

$\sum Y$ = Jumlah skor total

b. Uji Reabilitas

Reliabilitas merupakan salah satu persyaratan dalam pengukuran instrumen. Reliabilitas digunakan untuk menunjukkan pengukuran di mana alat ukur dapat dipercaya untuk dapat diandalkan. Reliabilitas menunjuk pada satu pemahaman bahwa

²⁵ Syafril, *Statistik Pendidikan*. (Jakarta: Kencana, 2019) h. 91-92

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

instrumen cukup dapat dipercaya untuk digunakan sebagai pengumpul data karena instrumennya bagus. Adapun untuk menguji tingkat reliabilitas dalam penelitian ini, maka peneliti akan menggunakan formula *Spearman Brown* sebagai berikut:²⁶

$$r_i = \frac{2r_b}{1+r_b}$$

Keterangan:

r_i = Reliabilitas seluruh instrumen

r_b = *Korelasi Product Moment* antara belahan pertama dan kedua

2. Uji Normalitas

Pengujian normalitas ini dimaksudkan untuk melihat apakah data yang ada pada variabel yang digunakan didistribusikan secara normal. Pengujian ini mampu diimplementasikan menggunakan *Kolmogorov Smirnov* yang dihitung menggunakan bantuan aplikasi SPSS di level signifikansi 5%. Adapun pengambilan keputusan berdasarkan nilai probabilitas yakni apabila $> 0,05$ maka data normal dan sebaliknya apabila $< 0,05$ maka data dikatakan tidak normal.²⁷

3. Uji Linieritas

Tujuan dari pengujian ini adalah untuk menemukan antara dua variabel ini apakah memiliki hubungan linear atau tanpa hubungan apapun. Dimana apabila data yang dihasilkan tidak linier maka regresi

²⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Administrasi*. Op. Cit. h.107

²⁷ *Ibid*, h.16

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tidak dapat dilanjutkan. Adapun dapat dikatakan bahwa dua variabel memiliki hubungan linear jika nilai signifikansi $> 0,05$.²⁸

4. Analisis Regresi Linear Sederhana

Analisis regresi linier sederhana ini digunakan untuk menguji hipotesis adanya pengaruh daya tampung terhadap aktivitas belajar siswa.²⁹ Berikut persamaan regresi linier sederhana yang dihitung berdasarkan rumus:

$$Y = a + bX$$

Diketahui:

Y = Aktivitas belajar

X = Pengaruh daya tampung

a = bilangan konstan

b = koefisien regresi

Adapun pengujian regresi linear sederhana ini akan dibantu dengan menggunakan aplikasi *SPSS*.

²⁸ *Ibid*, h.16

²⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Administrasi. Op. Cit.* h.107

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

KESIMPULAN

A. Kesimpulan

Penelitian yang peneliti lakukan dengan judul Pengaruh Budaya Organisasi terhadap Kreativitas Tenaga Administrasi Sekolah di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintang yang dilaksanakan selama 3 bulan terhitung dari bulan April hingga Juni 2022. Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa:

1. Budaya Organisasi di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintang berada pada angka atau skor 45.8% atau dapat dibulatkan menjadi 39% dan pada rentang 31% - 50% (Cukup baik) Maka dapat disimpulkan bahwa Budaya Organisasi di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintang berada pada kategori “Cukup Baik” dengan persentase 45.8%.
2. Kreativitas Tenaga Kependidikan dan pendidik di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintang di dapatkan hasil analisis berada pada angka atau skor 51.37%. Maka dapat disimpulkan bahwa Kreativitas Tenaga Administrasi Sekolah di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintang berada pada kategori “Baik”.
3. Sedangkan Untuk Pengaruh Budaya Organisasi terhadap Kreativitas Tenaga Administrasi Pada koefisien determinasi diketahui nilai R^2 sebesar 0,778 (77,8%). Hal ini menunjukkan bahwa dengan menggunakan model regresi yang didapatkan dimana variabel independen yaitu Budaya Organisasi memiliki pengaruh yang

signifikan terhadap variabel Kreativitas Tenaga Administrasi Sekolah sebesar 77.8% Sedangkan sisanya sebesar 22.2% didapat dari (100-77.8 %) dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak diteliti dalam penelitian.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian ini ada beberapa saran yang ingin peneliti sampaikan:

1. Diharapkan kepada kepala sekolah Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan untuk dapat meningkatkan budaya organisasi yang baik di lingkungan sekolah sesuai dengan karakteristik setiap individu dan sesuai juga dengan perkembangan zaman.
2. Diharapkan kepada kepala sekolah Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan untuk dapat memberikan kebebasan berpendapat untuk tenaga administrasi sekolah mengembangkan kreativitas kerjanya, agar sekolah bisa menjadi lebih baik lagi sesuai dengan perkembangan zaman.
3. Bagi para mahasiswa yang ingin melakukan penelitian selanjutnya, dapat mengembangkan penelitian ini lebih lanjut dengan menggunakan faktor-faktor lain yang dapat meningkatkan kreativitas tenaga administrasi sekolah selain dari budaya organisasi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Ansori, Muslich, (2017), *Metode Penelitian Kuantitatif Edisi 2*, Surabaya: Airlangga University Press.
- Damam, (2015), Pengaruh Kerjasama, *Gaya Kepemimpinan Kepala Sekolah Dan Iklim Organisasi Terhadap Kepuasan Kerja Dan Kinerja Guru Pada Sekolah Dasar Di Kecamatan Sungai Durian*, (Jurnal Ilmiah Ekonomi Bisnis,1(2), (Kabupaten Kotabaru: Kalimantan Selatan
- Dr. Yusuf Hadijaya, M. (2020). *Budaya Organisasi*. Medan: CV. Pusdikra Mitra Jaya.
- Daryono, (2015) *Pengelolaan Budaya dan Iklim Sekolah*, Yogyakarta: Penerbit Gava Media.
- Husman, H. (2014). *Manajemen*. Jakarta: Bumi Aksara
- Ibrahim Bafadhal, I. (2017). “Lembaga Pendidikan Islam Di Indonesia”. *Jurnal Pendidikan islam*, 06 (11).
- Ikhsan, Anwar, (2016), *Pengaruh Budaya Organisasi dan Kepuasan Kerja terhadap Kinerja Karyawan NonDosen pada Universitas Mercu Buana Jakarta*, Jurnal Ilmiah Manajemen dan Bisnis, 2 (1).
- Jauhar, M. (2012). *Implementasi Paikem: Dari Behavioristic Sampai Konstruktivistik*. Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher.
- Muhaimin. (2001). *Islam dalam Bingkai Buduaya Lokal; Potret dari Cirebon* . Jakarta: Logos.
- Mukhlisin, A. (2020). *Filsafat Manajemen Pendidikan Islam*. Medan: CV Pusdikra Mitra Jaya.
- Oktavia, Yanti, (2014), “*Usaha Kepala Sekolah Dalam Meningkatkan Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Di Sekolah Dasar*”, Jurnal Administrasi Pendidikan, 2(1),
- Permendiknas No. 24 Tahun 2008, tentang Standar Tenaga Administrasi Sekolah/ Madrasah
- Saleh Muwafik Akhmad, “*Ayat-ayat kreativitas dan inovasi pelayanan*” Kanal24 - Ayat-Ayat Kreatifitas Dan Inovasi Pelayanan (diakses pada 21 Juni 2022, pukul 23:49).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sinaga, O. S. (2020). *Manajemen Kinerja dalam Organisasi* . Medan: Yayasan Kita Menulis.

Slamet Riyanto, Aglis Adhia Hamawan. (2020). *Metode Riset Penelitian Kuantitatif Penelitian Di Bidang Manajemen Teknik, Pendidikan Dan Ekspreimen* Yogyakarta: Group Penerbit CV BUDI UTAMA,

Sutrisno,Edy,(2019),*Budaya Organisasi*, Jakarta: Prenada Media.

Sugiono, (2017), *Metode Penelitian Administrasi*, Bandung: Alfabeta.

Sugiono, (2019), *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, Combination, R&D dan penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta.

Supriadi. (2013). *Sekolah Efektif*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.

Supriadi. (2021). *EVALUASI PENDIDIKAN Prinsip Konsep Teknik Penyusunan Instrumen Asesmen Kreteria Minimum Analisis Validitas & Reabilitas Instrumen* . Jawa Tengah: PT. Nasya Expanding Management.

Syafril. (2019). *Statistik Pendidikan*. Jakarta: Kencana.

Tanjung, R. (2021). *Organisasi & Manajemen* . Medan: Yayasan Kita Menulis.

Tokan, R. i. (2016). *Sumber Kecerdasan Manusia*. Jakarta: Grasindo.

Undang-Undang No. 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional.

Wahjono, Imam, Sentot, (2020), *Perilaku Organisasi di Era Revolusi Industri 4.0*, Depok: Rajawali Press.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 1 Instrumen Penelitian

INDIKATOR BUDAYA ORGANISASI

Variabel	Indikator	Sub Indikator
Budaya Organisasi	Perhatian pada detail	Nilai-nilai ketelitian kerja
		Nilai-nilai kecermatan kerja
	Orientasi hasil	Nilai-nilai pencapaian hasil
		Nilai-nilai kualitas hasil
	Orientasi manusia	Nilai-nilai partisipasi karyawan dalam aktivitas kerja
		Nilai-nilai partisipasi karyawan dalam kegiatan perusahaan di luar aktivitas kerja
		Nilai-nilai partisipasi karyawan dalam pengambilan keputusan manajemen
		Nilai-nilai apresiasi kerja
	Orientasi tim	Nilai-nilai Kerjasama antar rekan sejawat
		Nilai-nilai kerjasama dengan atasan
		Nilai-nilai apresiasi kerja tim
	Agresivitas	Nilai-nilai persaingan keunggulan
		Nilai-nilai kreativitas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diharang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		Nilai-nilai apresiasi kreativitas
Stabilitas		Nilai-nilai kestabilan tindakan
		Nilai-nilai kestabilan keputusan
Inovasi dan pengambilan risiko		Nilai-nilai kemampuan berinovasi
		Nilai-nilai keberanian mengambil risiko

INDIKATOR KREATIVITAS

Variabel	Indikator	Sub Indikator
Kreativitas (Y)	Menciptakan ide baru	6. Mampu memberikan sarancara baru untuk mencapaitujuan organisasi. 7. Mampu mencari ide untuk menciptakan produk baru. 8. Mampu memberi saran cara baru untuk meningkatkan kualitas. 9. Mampu menciptakan ide kreatif. 10. Sering memberikan ide baru dan inovatif untuk sekolah.
	Menciptakan solusi	3. Memiliki cara baru dalam menyelesaikan pekerjaan. 4. Mampu memberikan saran pada pemimpin terkait pekerjaan yang harus dilaksanakan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kemauan bekerja keras	<ol style="list-style-type: none"> 5. Tidak takut mengambil resiko demi tercapainya tujuan 6. Mampu mempromosikan dan memperjuangkan ide kepada orang lain. 7. Mampu menunjukkan kreativitas dalam bekerja. 8. Mampu melaksanakan dan mengembangkan ide baru dalam pekerjaan.
-----------------------	---

KISI-KISI INSTRUMEN

VARIABEL BUDAYA ORGANISASI DAN KREATIVITAS

NO	VARIABEL	INDIKATOR	
1	Budaya Organisasi (X)	Inovasi dan Keberanian Mengambil Resiko	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tingkat kemampuan sekolah dalam meninovasi 2. Tingkat keberanian sekolah dalam mengambil resiko
		Perhatian Pada Hal - Hal Rinci	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tingkat ketelitian tenaga administrasi dalam aktivitas 2. Tingkat kecermatan tenaga administrasi dalam pemeriksaan hasil kerja
		Agresivitas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tingkat kreativitas tenaga administrasi dalam organisasi 2. Tingkat pemberian penghargaan atas kreativitas tenaga administrasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Kreativitas (Y)	Kemauan bekerja keras	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menunjukkan kreativitas dalam bekerja. 2. Mampu melaksanakan dan mengembangkan ide baru dalam pekerjaan.
	Menciptakan solusi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memiliki cara baru dalam menyelesaikan pekerjaan. 2. Mampu memberikan saran pada pemimpin terkait pekerjaan yang harus dilaksanakan.
	Menciptakan ide baru	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu mencari ide untuk menciptakan inovasi baru. 2. Mampu memberi saran cara baru untuk meningkatkan kualitas sekolah.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KUESIONER PENELITIAN

PENGARUH BUDAYA ORGANISASI TERHADAP KREATIVITAS TENAGA ADMINISTRASI SEKOLAH DI YAYASAN AL-IDRIS KEPRI MADRASAH TSANAWIYAH IDRIS BINTAN

I. IDENTITAS RESPONDEN

- a. Nama :
- b. Jabatan :

II. PETUNJUK PENGISIAN

- a. Pengisian kuesioner ini semata-mata untuk tujuan ilmiah dan pengembangan ilmu pengetahuan. Hal ini bermanfaat untuk mendapatkan informasi yang dibutuhkan oleh peneliti.
- b. Bacalah dengan teliti setiap butir pernyataan dan seluruh kemungkinan jawabannya.
- c. Pilihlah jawaban berdasarkan yang anda ketahui dan rasakan dengan memberikan tanda *check list* (✓) pada salah satu pilihan jawaban yang tersedia. Pada masing-masing pernyataan terdapat lima alternatif jawaban yaitu:

- SE (Selalu)	: 5
- S (Sering)	: 4
- KK (Kadang-kadang)	: 3
- HTP (Hampir tidak pernah)	: 2
- TP (Tidak pernah)	: 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Peneliti mengharapkan semua pernyataan dijawab dan tidak ada yang dilewatkan.
- e. Jawaban yang dipilih dijamin kerahasiaannya dan hanya dipergunakan untuk keperluan penelitian.
- f. Terimakasih atas kerjasamanya.

KUESIONER BUDAYA ORAGNIASI SEKOLAH

Keterangan pilihan jawaban:

- Se : Selalu
 S : Sering
 KK : Kadang-kadang
 HTP : Hampir tidak pernah
 TP : Tidak pernah

NO	Pernyataan	Pilihan Jawaban				
		SE	S	KK	HTP	TP
	BUDAYA ORAGANISASI					
1	Setiap bekerja saya lebih mengutamakan terhadap pelayanan umum dari pada kepentingan pribadi/kelompok					
2	Saya memotivasi karyawan yang lain untuk bekerja lebih keras lagi agar kreativitas meningkat					
3	Jika timbul permasalahan di tempat kerja selalu diselesaikan bersama-sama.					
4	Saya mampu memberikan ide kreatif untuk kemajuan sekolah					
5	Pelayanan yang diberikan sesuai dengan prosedur yang telah ditetapkan					
6	Saya mematuhi aturan yang ada di Sekolah					
7	Setiap pekerjaan selesai kita mengevaluasi masalah yang ada di Sekolah					
8	Saya menyampaikan masukan di dalam lingkungan					



	kerja guna memajukan sekolah					
9	Saya mendapatkan respon yang baik pada saat menyampaikan ide kreatif					
10	Saya selalu mendapatkan dukungan ketika menyampaikan ide kreatif					

KUESIONER

KREATIVITAS TENAGA ADMINISTRASI SEKOLAH

Keterangan pilihan jawaban:

- Se : Selalu
- S : Sering
- KK : Kadang-kadang
- HTP : Hampir tidak pernah
- TP : Tidak pernah

NO	Pernyataan	Pilihan Jawaban				
		SE	S	KK	HTP	TP
	KREATIVITAS TENAGA ADMINISTRASI SEKOLAH					
1	Saya memiliki rasa ingin tahu yang besar terhadap suatu hal.					
2	Saya selalu mencari tahu terhadap hal-hal baru yang belum diketahui.					
3	Saya mampu merealisasikan ide-ide yang diberikan ke hal-hal inovatif.					
4	Saya memiliki daya imajinasi yang tinggi.					
5	Saya tidak kehabisan ide dalam memecahkan masalah.					
6	Saya menggunakan waktu luang untuk pengembangan kemampuan					
7	Saya berani menghadapi resiko dari setiap perubahan yang dilakukan.					
8	Saya berani mencoba melakukan gagasan yang diberikan.					
9	Saya mampu memilih ide-ide yang layak diberikan untuk organisasi.					



--	--	--	--	--

10 Saya mudah menyesuaikan diri di dalam lingkungan kerja internal

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 2 Tabulasi Variabel X

Tabulasi Data Variabel X (Budaya Organisasi)

No	X1	X2	X3	X4	X5	X6	X7	X8	X9	X10	x
1	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	41
2	3	3	5	4	4	3	3	3	3	3	34
3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	49
4	5	5	4	4	3	3	3	3	3	3	36
5	3	5	4	4	3	5	5	4	3	3	39
6	4	3	3	4	5	5	4	4	4	3	39
7	4	4	5	5	3	3	5	5	1	1	36
8	5	4	4	4	5	5	4	5	4	5	45
9	5	5	5	4	4	4	3	3	5	5	43
10	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	49
11	5	5	5	5	5	4	4	4	3	3	43

LAMPIRAN 3 Tabulasi Data Variabel Y


Tabulasi Data Variabel Y (Kreativitas Tenaga Administrasi Sekolah)

No	Y1	Y2	Y3	Y4	Y5	Y6	Y7	Y8	Y9	Y10	Y
1	5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	47
2	5	5	4	3	3	3	3	4	4	4	38
3	4	5	5	4	5	4	5	5	5	5	47
4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	32
5	5	4	4	5	5	3	5	5	4	3	43
6	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	39
7	3	3	4	5	4	3	3	4	4	4	37
8	5	5	5	4	4	5	4	5	4	5	46
9	4	5	5	4	5	5	5	4	4	5	46
10	3	4	5	4	3	3	5	5	5	5	42
11	3	4	4	4	5	5	5	5	5	5	45



LAMPIRAN 4 Lembar Disposisi

LEMBARAN DISPOSISI

INDEKS BERKAS	
KODE :	
Hal : Pengajuan Sinopsis (Judul Skripsi)	
Tanggal : 3-8-2021	
Nama : YOSI NOVANDRA	
INFORMASI Setelah diarahkan maka judul yang bersangkutan dapat diajukan, mohon agar ditunjuk sebagai pembimbing	DITERUSKAN KEPADA 1. catatan Kajur MPI a. b. c.
Pekanbaru 3/8 21 Kajur MPI  Dr Hj Yuliharti, M. Ag NIP.197004041996032001	Diteruskan kepada 2. wakil Dekan 1
1. Kepada bawahan "instruksi atau "informasi" 2. Kepada atasan "informasi" coret instruksi:	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 5 Surat Izin Pra Riset

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.19 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail- eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/4609/2022
 2022
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 16 Mei

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah
 Pondok Pesantren Idris
 Bintan
 di
 Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : YOGI NOVANDRA
 NIM : 11810313541
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2022
 Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan III



Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
 NIP. 19660410 199303 1 005



LAMPIRAN 6 Surat Balasan Pra Riset

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



YAYASAN AL – IDRIS KEPRI
MADRASAH TSANAWIYAH IDRIS BINTAN

Alamat : Jln. Wisata Bahari Kp.Jeropet Kawal Kec.Gunung Kijang Kab.Bintan - Kepulauan Riau
 Telp. 0813-1710-9267,0812-6717-5971 ✉ : idris.mtsbintan@gmail.com **NPSN : 69975794**



Nomor : 062/SB/MTS-PPI/V/2022
Lampiran : -
Perihal : Surat Balasan

Assalamu 'alaikum warohmatullahi wabarokatuh

Dengan Hormat,

Menindak lanjuti surat dari Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (UIN Suska Riau) Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/4609/2022 berkenaan dengan Permohonan Izin Melakukan PraRiset, maka dengan ini kami memberikan izin untuk melakukan PraRiset di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan kepada :

Nama	: Yogi Novandra
NIM	: 11810313541
Program Studi	: Manajemen Pendidikan Islam
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau


Demikian Surat Balasan ini kami buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu 'alaikum warahmatullahi wabarokatuh.

Bintan, 26 Mei 2022
 Mengetahui,
 Kepala Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan



M. Ghani, Lc., M.Ed.







LAMPIRAN 7 Cover Acc Revisi Proposal

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**PENGARUH BUDAYA ORGANISASI TERHADAP KREATIVITAS TENAGA
ADMINISTRASI SEKOLAH DI YAYASAN AL-IDRIS KEPRI
MADRASAH TSANAWIYAH IDRIS BINTAN**

Proposal

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Strata (S1) Administrasi Pendidikan (S.Pd)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

YOGI NOYANDRA

NIM: 11810313541

Dosen Pembimbing
Dr. Hj. Yuliharti, M.Ag

*See with delay until 7/6/22
Yogi Noyandra
pungriji*

**JURUSAN MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM KONSENTRASI ADMINISTRASI
PENDIDIKAN FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

1442 H/2021 M

*Acc sudah diperbaiki
7/6/2022*

UIN SUSKA RIAU



Dipindai dengan CamScanner

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 8 Surat Pengesahan Perbaikan Proposal

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat: J. H. R. Soetrantas Km. 15 Tampin Pekanbaru Riau 28223 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077262 Fax. (0761) 21128

**PENGESAHAN PERBAIKAN
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : YOGI NOVANDRA
 Nomor Induk Mahasiswa : 11810313541
 Hari/Tanggal Ujian : Senin, 28 Maret 2022
 Judul Proposal Ujian : Pengaruh Budaya Organisasi Terhadap Kreativitas Tenaga Administrasi Sekolah di Yayasan Al-Idris Kepri Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Drs. Syafaruddin, M.Pd.	PENGUJI I		
2.	Dr. Tuti andriani, S.Ag., M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
 an. Dekan
 Wakil Dekan I

 Dr. Zarkasih, M.Ag.
 NIP. 19721017 199703 1004

Pekanbaru, 28 Maret 2022

Yogi Novandra
 NIM. 11810323506

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 9 Surat Kegiatan Bimbingan Proposal

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. Sudirman Km. 10 Tanjung Pekanbaru Riau 28281 PG. BOK 1004 Telp. (0756) 7073007 Fax. (0756) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

- 1. Jenis yang dibimbing : Proposal
- a. Seminar isul Penelitian :
- b. Pemalsan Laporan Penelitian :
- Nama Pembimbing : Dr. Hj. Yuliharti, M. Ag
- a. Nomor Indak Pegawai (NIP) : 197004041996032001
- 3. Nama Mahasiswa : Yogi Novandra
- 4. Nomor Indak Mahasiswa : 11810313541
- 5. Kegiatan : Bimbingan Proposal

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	25 Februari 2022	Latar belakang		
2.	26 Februari	Latar belakang		
3.	1 Maret	Konsep Operasional		
4.	2 Maret	Konsep Operasional		
5.	3 Maret	Konsep Operasional		
6.	4 Maret	Metode penelitian		
7.	5 Maret	ACC.		

Pekanbaru, 15/7/2022
 Pembimbing,

Dr. Hj. Yuliharti, M. Ag
 NIP. 197004041996032001

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 10 Surat Izin Riset

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soetrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 551647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 10 Juni 2022 M

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/7082/2022
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Kepada
 Yth. Gubernur Riau
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu
 Provinsi Riau
 Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : YOGI NOVANDRA
 NIM : 11810313541
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2022
 Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Budaya Organisasi terhadap Kreativitas Tenaga Administrasi Sekolah di Yayasan Al-Idris Kepri Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan
 Lokasi Penelitian : Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (10 Juni 2022 s.d 10 September 2022)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Kadar, M.Ag.
 NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 P E K A N B A R U
 Email : dpmpstp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/48374
 T E N T A N G



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU, Nomor : Un.04/F.I/PP.00.9/7082/2022 Tanggal 10 Juni 2022, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

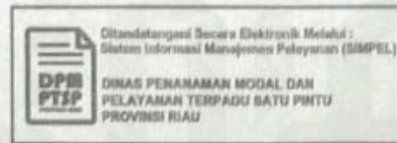
- | | |
|----------------------|---|
| 1. Nama | : YOGI NOVANDRA |
| 2. NIM / KTP | : 118103135410 |
| 3. Program Studi | : MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PENGARUH BUDAYA ORGANISASI TERHADAP KREATIVITAS TENAGA ADMINISTRASI SEKOLAH DI YAYASAN AL-IDRIS KEPRI MADRASAH TSANAWYAH IDRIS BINTAN |
| 7. Lokasi Penelitian | : YAYASAN AL-IDRIS KEPRI MADRASAH TSANAWYAH IDRIS BINTAN |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 14 Juni 2022



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

- Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
- Gubernur Kepulauan Riau
- Up. Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Kepulauan Riau
- Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU di Pekanbaru
- Yang Bersangkutan

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI KEPULAUAN RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Pusat Pemerintah Provinsi Kepulauan Riau "Istana Kota Piring"
Gedung Wanita Raja Saleha Lt 2 Jl. Mansyur Syah – Pulau Dompok

TANJUNGPINANG

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 0080/2n.1/DPMP TSP/2022

Dasar : 1. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 tentang penerbitan surat keterangan penelitian.
2. Peraturan Daerah Provinsi Kepulauan Riau Nomor 7 Tahun 2016 tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Provinsi Kepulauan Riau (Lembaran Daerah Provinsi Kepulauan Riau Tahun 2016 Nomor 7, Tambahan Lembaran Daerah Provinsi Kepulauan Riau Nomor 41).

Menimbang : Pemerintah Provinsi Riau nomor 503/DPMP TSP/NON-IZIN-RISET/48374 tanggal 14 Juni 2022

Kepala Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Kepulauan Riau, memberikan rekomendasi kepada :

- a. Nama : Yogi Novandra
b. NIM/Universitas/ Jurusan/Jenjang : 118103135410/Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim/Manajemen Pendidikan Islam/S1
c. Untuk : Melakukan penelitian dengan judul "Pengaruh Budaya Organisasi Terhadap Kreativitas Tenaga Administrasi Sekolah di Yayasan Al-Idris Kepri Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan"
d. Lokasi Penelitian : Yayasan Al-Idris Kepri Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan
e. Waktu/Lama Penelitian : 6 (enam) bulan setelah rekomendasi ini diterbitkan
Sebelum melakukan penelitian agar melapor kepada pemerintah setempat.
Melaporkan hasil penelitian yang telah dilakukan sebagai masukan bagi pemerintah setempat

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tanjungpinang, 27 Juni 2022
a.n. GUBERNUR KEPULAUAN RIAU
KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
PROVINSI KEPULAUAN RIAU



HASPANZAL HANDRA, S.Sos
Pembina Utama Muda
NIP. 19690329 199003 1 009

Tembusan :

1. Gubernur Kepulauan Riau (Sebagai laporan)
2. Kepala Badan kesatuan Bangsa Dan Politik Provinsi Kepulauan Riau



LAMPIRAN 11 Cover Acc Skripsi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGARUH BUDAYA ORGANISASI TERHADAP KREATIVITAS TENAGA ADMINISTRASI SEKOLAH DI MADRASAH TSANAWIYAH IDRIS BINTAN

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Sarjana S1 pada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam



*Acc 14/2022
Graf 21/10/2022*

Disusun Oleh:

YOGI NOVANDRA
NIM. 11810313541

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1443/2022 M

UIN SUSKA RIAU



LAMPIRAN 12 Surat Perpanjangan SK Pembimbing

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعلیم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soetranto No.133 Km.18 Tanggajaya Pekanbaru Riau 28223 P.D. B.DN 1004 Telp. (0781) 561647
 Fax. (0781) 561647-7002 www.fk.uinsuska.ac.id E-mail: atak_uinsuska@yafrii.co.id

Nomor : Un.04-F.II.4/PP.00.9/5879/2022 Pekanbaru, 27 Juni 2022
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Kepada
 Yth. Dr. Hj. Yuliharti, M. Ag

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarokatuh
 Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : YOGI NOVANDRA
 NIM : 11810313541
 Jurusan : Manajemen Pendidikan Islam
 Judul : Pengaruh Budaya Organisasi terhadap Kreativitas Tenaga Administrasi Sekolah di Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan
 Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Manajemen Pendidikan Islam dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an, Dekan
 Wakil Dekan I

 D. Zulfarhan, M. Ag.
 NIP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 13 Surat Kegiatan Bimbingan Skripsi



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : J. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21128

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

- 1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
- 2. Nama Pembimbing : Dr. Hj. Yuliharti, M. Ag
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197004041996032001
- 3. Nama Mahasiswa : Yogi Novandra
- 4. Nomor Induk Mahasiswa : 11810313541
- 5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	22 Juni 2022	Metode		
2	23 Juni 2022	Latar belakang.		
3	24 Juni 2022	Pembahasan.		
4	25 Juni 2022	Pembahasan.		
5	26 Juni 2022	Pembahasan.		
6	27 Juni 2022	Daftar pustaka.		
7	14 Juli 2022	ACC.		

Pekanbaru, 15/7/2022
 Pembimbing,

Dr. Hj. Yuliharti, M. Ag
 NIP. 197004041996032001

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

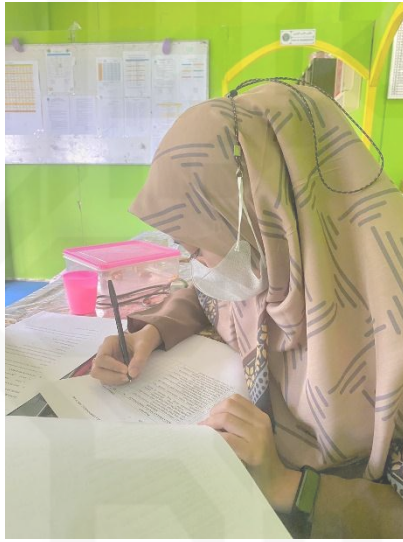
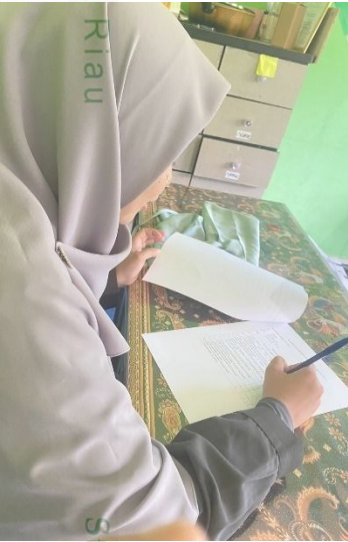
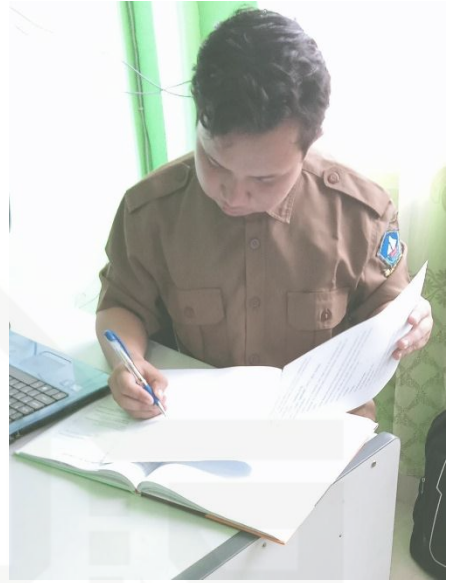
- 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DOKUMENTASI PENYEBARAN KUESIONER

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Yogi Novandra, lahir di Kijang Kota 21 November 1999, Putra pertama dari Bapak Masrupi Djamali dan Ibu Rosmini, pada tahun 2006 masuk SDN 008 Kijang Kota, Kecamatan Kijang Kota, Kabupaten Bintan. Penulis melanjutkan pendidikan di SMP Negeri 1 Bintan, Kabupaten Bintan. Pada tahun 2012. Setelah itu penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang SMANSA Bintan pada tahun 2015.

Setelah lulus dari SMA, penulis melanjutkan pendidikan ke perguruan tinggi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Manajemen Pendidikan Islam pada tahun 2018. Pada bulan Juli hingga akhir Agustus 2021 penulis mengikuti kegiatan KKN (Kuliah Kerja Nyata) di Desa Kualu Nenas Kabupaten Kampar. Setelah itu penulis melaksanakan kegiatan PPL (Program Pengalaman Lapangan) di SMK Negeri 6 Pekanbaru selama 3 bulan.

Penulis melaksanakan penelitian ilmiah pada bulan April hingga Juni 2022 dan melanjutkan pada tahap penyusunan dan bimbingan hingga akhirnya dapat mengikuti sidang munaqasah dengan judul skripsi **“Pengaruh Budaya Organisasi terhadap Kreativitas Tenaga Administrasi Sekolah di Yayasan Al-Idris Madrasah Tsanawiyah Idris Bintan”**.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.