

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PERAN BADAN PENGELOLA DALAM MENJADIKAN
ISLAMIC CENTER BANGKINANG SEBAGAI
PARIWISATA RELIGI DI KABUPATEN
KAMPAR MENURUT EKONOMI
SYARIAH**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas dan Memenuhi Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi Islam (S.E)
Fakultas Syariah dan Hukum



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

OLEH :

RIZKY RAMADHAN
11720515198

**JURUSAN EKONOMI SYARIAH
FAKULTAS SYARIAH DAN HUKUM**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

1442 H / 2022



© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul **PERAN ISLAMIC CENTER BANGKINANG**
SEBAGAI PARIWISATA RELIGI DI KABUPATEN KAMPAR MENURUT
EKONOMI SYARIAH, yang ditulis oleh:

Nama : Rizky Ramadhan
 NIM : 11720515198
 Program Studi : Ekonomi Syariah

Dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang Munaqasyah
 Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, 04 Juli 2022

Pembimbing Skripsi

Dr. H. Johari, M.Ag
NIP. 19640320 199102 1 001



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERNYATAAN KEASLIAN DOKUMEN PERSYARATAN MUNAQASYAH

SAYA YANG BERTANDA TANGAN DIBAWAH INI

NAMA : RIZKY RAMADHAN
NIM : 11720515198
PRODI : EKONOMI SYARIAH
NO HP : 082391297439

MENYATAKAN DENGAN INI BAHWA :

1. Menyelesaikan Setoran Ayat Jus 30 Dengan PA Dan Ditanda Tangan Asli Oleh PA
2. Blangko Nilai Asli Dari Dosen Pembimbing.
3. Mengisi KRS Skripsi pada Semester ini.
4. Lulus Komprehensif, Dan Apabila Belum Lulus, Bersedia Untuk Dibatalkan Pelaksanaan Ujian Munaqasyah Hingga Kompre Lulus.
5. Nilai Sudah Lengkap Di Iraise, Dan Bersedia Untuk Dibatalkan Pelaksanaan Ujian Munaqasyah Apabila Terdapat Mata Kuliah Yang Tidak Lulus.
6. Semua Dokumen Yang Saya Serahkan ASLI.

Pekanbaru, 4 Juli 2022

Yang Menyatakan

RIZKY RAMADHAN
NIM : 11720515198

PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul "PERAN BADAN PENGELOLA DALAM MENJADIKAN ISLAMIC CENTER SEBAGAI PARIWISATA RELIGI DI KABUPATEN KAMPAR MENURUT EKONOMI SYARIAH", yang ditulis

Nama : Rizky Ramadhan
NIM : 11720515198
Program Studi : Ekonomi Syariah

Telah dimunaqasyahkan pada :

Hari / Tanggal : Selasa, 19 Juli 2022
Waktu : 13.00 WIB
Tempat : Ruang Muna qasyah (Gedung Belajar Lt.2)

Telah diperbaiki sesuai dengan permintaan Tim Penguji Munaqasyah Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 24 Juli 2022

TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Ketua
Muslim, S.Ag, S.H, M.Hum

Sekretaris
Desi Levrika Devra, S.Hi, M.Si

Penguji I
Afdhol Rinaldi, S.E, M.Ec

Penguji II
Dr. Jonnius, S.E, M.M



Mengetahui :
Dekan Fakultas Syariah dan Hukum



Dr. Zulkafli, M.Ag
NIP. 19741006 200501 1 005

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Amiran Surat :
 Nomor : Nomor 25/2021
 Tanggal : 10 September 2021

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : RIZKY RAMADHAN
 NIM : 11720515198
 Tempat/Tgl. Lahir : BANGKINANG, 16 Januari 1999
 Fakultas/Pascasarjana : SYARIAH dan HUKUM
 Prodi : EKONOMI SYARIAH

Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*:
PERAN ISLAMIC CENTER BANGKINANG SEBAGAI
PARIWISATA RELIGI DI KABUPATEN KAMPAR
MENURUT EKONOMI SYARIAH

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 04 JULI 2022
 Yang membuat pernyataan



[Signature]
 RIZKY RAMADHAN
 NIM : 11720515198

* pilih salah satu sesuai jenis karya tulis



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Rizky Ramadhan (2022) : Peran Badan Pengelola Dalam Menjadikan Islamic Center Bangkinang Sebagai Pariwisata Religi Di Kabupaten Kampar Menurut Ekonomi Syariah

Penelitian Skripsi ini dilatarbelakangi oleh adanya Islamic Center Bangkinang yang merupakan salah satu icon dan pusat peradaban bagi umat Islam di Kabupaten Kampar, akan tetapi masih terdapat kekurangan dalam pengelolaan yang dilakukan oleh Badan Pengelola Islamic Center. Islamic Center tidak hanya menjadi pusat kegiatan keagamaannya saja, tetapi juga sebagai kegiatan ekonomi bagi para pelaku UMKM yang berada di Kompleks Islamic Center. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan Peran Badan Pengelola Islamic Center Bangkinang Sebagai Pariwisata Religi Di Kabupaten Kampar Menurut Ekonomi Syariah.

Penelitian ini menggunakan teknis analisis deskriptif kualitatif. Adapun Metode pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan teknik *Total Sampling*, artinya semua populasi di jadikan sampel. Sedangkan teknik pengumpulan data penelitian adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Data dari penelitian ini adalah data primer dan data sekunder.

Hasil penelitian ini dapat diketahui bahwasannya Peran Badan Pengelola Islamic Center bertujuan menjadikan Islamic Center ini sebagai Pariwisata Religi di Kabupaten Kampar, namun dalam merealisasikan masih terdapat kendala seperti kurangnya anggaran yang disediakan oleh Pemerintah Daerah.

Kata Kunci: *Peran Badan Pengelola, Islamic Center, Pariwisata Religi*

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh

Alhamdulillah Rabbil'alamin, segala puji hanya milik Allah *Subhanahu Wata'ala*, atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat pada waktunya. Shalawat dan salam senantiasa dihadiahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad *Shalallahu 'alaihi Wassalam* yang telah berjuang membawa umatnya kejalan yang penuh dengan ilmu pengetahuan.

Penulisan skripsi yang berjudul **“Peran Islamic Center Bangkinang Sebagai Pariwisata Religi Di Kabupaten Kampar Menurut Ekonomi Syariah”** berguna untuk melengkapi tugas dan memenuhi syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ekonomi pada Fakultas Syariah dan Hukum di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan serta kejanggalan baik dari segi bentuk, susunan, tata bahasa, maupun dalam bentuk nilai ilmiahnya, karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak agar skripsi ini dapat lebih sempurna dimasa yang akan datang.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan, dorongan, dukungan, bantuan, dan petunjuk dari berbagai pihak. Selain itu banyak sekali curahan pikiran dan motivasi yang penulis dapatkan demi kesempurnaan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

tugas berharga ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada semua pihak yang turut andil dalam penyelesaian skripsi ini, diantaranya:

1. Teristimewa buat Ayahku tersayang “Makmur” dan ibuku tercinta “Sumarni” yang telah melahirkan, membesarkan, mendidik, dan memberikan cinta kasih sayangnya hingga hari ini, serta selalu memberikan motivasi dan dukungan kepada penulis untuk selalu berjuang dalam penyelesaian skripsi ini.
2. Bapak Prof. Dr. Hairunnas Rajab, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
3. Bapak Dr. Zulkifli, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Bapak Dr. H. Erman, M.Ag, selaku Wakil Dekan I, Bapak Dr. Mawardi, S.Ag., M.Si, selaku Wakil Dekan II, dan Ibu Dr. Sofia Hardani, M. Ag, selaku Wakil Dekan III.
5. Bapak Muhammad Nurwahid, M.Ag, selaku ketua jurusan Ekonomi Syariah Bapak Syamsurizal, SE, M.Sc.Ak, selaku sekretaris jurusan Ekonomi Syariah yang selalu memberi masukan kepada penulis selama menimba ilmu di kampus UIN Suska Riau.
6. Bapak Dr. H. Johari, M.Ag selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan meluangkan waktunya sehingga penulis bisa menyelesaikan dengan baik.
7. Bapak Dr. H. Mawardi, S.Ag.,M.Si selaku Penasehat Akademik yang telah membimbing penulis selama penulis menjalani perkuliahan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Syite Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. Segenap Dosen Fakultas Syariah dan Hukum yang telah mendidik dan memberikan ilmu-ilmunya kepada penulis, sehingga penulis bisa menambah ilmu pengetahuan .
9. Untuk keluarga besar Ekonomi Syariah C Angkatan 2017 yang telah kebersamai selama 4 tahun yang berjuang bersama untuk meraih impian.
10. Semua pihak yang telah mendukung dan membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Do'a dan harapan penulis semoga Allah *Subhanahu Wata'ala* membalas budi baik semua pihak dengan kebaikan yang melimpah baik di dunia ini terlebih diakhirat kelak. *Aamiin Yaa Rabbal 'Alamin*.

Demikianlah skripsi ini diselesaikan dengan semampu penulis, harapan penulis semoga penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi pihak peneliti selanjutnya yang akan menulis topic yang sama demi perkembangan dan kelanjutan Civitas Akademika.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh..

Pekanbaru, 05 Juli 2022
Penulis,

RIZKY RAMADHAN
11720515198



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	
PENGESAHAN	
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Batasan Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
E. Metode Penelitian.....	6
F. Sistematika Penulisan.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
A. Pengertian Peran	13
B. Penelitian Terdahulu	29
C. Pariwisata dalam Pandangan Islam	36
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Jenis Penelitian.....	32
B. Subjek Dan Objek Penelitian	32
C. Lokasi Penelitian.....	32
D. Subjek dan Objek Penelitian	33
E. Sumber Data.....	33
F. Teknik Pengumpulan Data.....	34
G. Teknik Analisis Data	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	36
A. Peran Islamic Center Bangkinang Sebagai Pariwisata Religi Di Kabupaten Kampar.....	36
B. Peran Badan Pengelola, Ta'mir dan karyawan Islamic center bangkinang	46

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat 53

BAB V PENUTUP.....

A. Kesimpulan.....

.....57

B. Saran..... 58

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Dunia pariwisata selalu mengalami peningkatan dan memunculkan sesuatu yang baru dalam perkembangannya. Pariwisata Religi merupakan suatu trend baru dalam dunia pariwisata saat ini. Indonesia dikenal luas di dunia sebagai Pariwisata Religi terbaik di dunia atas kemenangannya dalam event “*World Best Family Hotel, World Best Halal Honeymoon Destination and World Best Halal Tourism Destination*”. Hal ini tentunya menjadi sebuah peluang besar yang memudahkan Negara Indonesia untuk terus melakukan pengembangan Pariwisata Religi. Pengembangan Pariwisata Religi menjadi alternatif bagi industri pariwisata di Indonesia seiring dengan trend Pariwisata Religi yang menjadi bagian dari industri ekonomi islam global.

Pariwisata merupakan sebuah sektor yang telah mengambil peran penting dalam pembangunan perekonomian. Kemajuan dan kesejahteraan yang semakin tinggi telah menjadikan pariwisata sebagai pokok dari kebutuhan atau gaya hidup manusia, dan menggerakkan manusia untuk mengenal alam dan budaya di kawasan-kawasan lain. Sehingga secara tidak langsung, pergerakan manusia akan berpengaruh terhadap mata rantai ekonomi yang saling berkesinambungan menjadi industri jasa yang memberikan kontribusi kepada perekonomian dunia, perekonomian bangsa-

bangsa, hingga peningkatan kesejahteraan ekonomi di tingkat masyarakat lokal.¹

Islamic Center bangkinang atau Masjid Al-Ihsan Markaz Islamy Kabupaten Kampar merupakan tempat beribadah. Secara umum kegiatan rutin di masjid ini yaitu shalat fardhu, sholat jum'at, tabligh akbar, peringatan hari besar Islam, pengajian rutin, dan pemberdayaan ziswaf.² Seiring dengan berjalannya waktu Masjid Islamic Canter Bangkinang tidak hanya menjadi pusat kegiatan keagamaannya saja, tetapi juga sebagai ekonomi dan kegiatan yang lainnya dan bahkan menjadi objek wisata religi karena Islamic center adalah masjid terbesar dan memiliki 5 kuba' yang besar serta mempunyai banyak objek foto seperti manasik haji.

Suasana religius memang sangat kuat di kabupaten yang juga berjuluk Bumi Sarimadu ini. Selain mayoritas penduduknya yang beragama Islam, simbolisasi keseharian penduduk pun mengingatkan pada suasana kota Mekkah. Di kota ini, pakaian muslim menjadi busana sehari-hari.

Menempati areal seluas 1,5 hektar, bangunan masjid yang bergaya seni arsitektur Timur Tengah ini terlihat sangat megah dan indah dari berbagai sudut. Kubahnya yang berwarna keemasan menjadikan masjid ini sebagai pusat perhatian.

¹<https://pemasaranpariwisata.com/2018/04/09/pariwisata-halal/> , di akses tanggal 31 juli 2021

²<https://duniamasjid.islamic-center.or.id/357/masjid-al-ikhsan-islamic-center-bangkinang/>, di akses tanggal 31 Juli 2021.

Posisi Islamic Center di jalan raya yang menghubungkan dua provinsi, Provinsi Riau dan Provinsi Sumatra Barat, membuat Islamic Center Bangkinang seakan-akan menjadi penyambut pendatang di Provinsi Riau.

Pariwisata adalah salah satu dari industri gaya baru, yang mampu menyediakan pertumbuhan ekonomi yang cepat dalam hal kesempatan kerja, pendapatan, taraf hidup dan dalam mengaktifkan sektor produksi lain di dalam negara penerima wisatawan³. Pariwisata adalah serangkaian kegiatan perjalanan yang dilakukan oleh perorangan atau keluarga atau kelompok dari tempat tinggal asalnya ke berbagai tempat lain dengan tujuan melakukan kunjungan wisata dan bukan untuk bekerja atau mencari penghasilan di tempat tujuan.

Kunjungan yang dimaksud bersifat sementara dan pada waktunya akan kembali ketempat tinggal semula⁴. Hal tersebut memiliki dua elemen yang penting, yaitu : perjalanan itu sendiri dan tinggal sementara di tempat tujuan dengan berbagai aktivitas wisatanya. Uraian di atas tersebut memiliki pengertian bahwa tidak semua orang yang melakukan perjalanan dari suatu tempat (tempat asal) ketempat lain termasuk kegiatan wisata. Perjalanan rutin seseorang bekerja walaupun mungkin cukup jauh dari segi jarak tentu bukan termasuk kategori wisatawan. Dengan kata lain kegiatan pariwisata adalah kegiatan bersenang-senang (*leisure*) yang mengeluarkan uang atau melakukan tindakan konsumtif.⁵

³ Salah Wahab, Pemasaran Pariwisata (Jakarta : Pradnya Paramita, 1997), hlm. 4

⁴ Muljadi A. J., *KepariwisataandanPerjalanan*, Jakarta: PT. RajaGrafindoPersada, 2009, hal 10

⁵ *Ibid.*, hal. 11

Dengan dijadikannya Islamic Center Bangkinang sebagai objek wisata, Islamic Center Bangkinang menimbulkan dampak positif dalam perekonomian masyarakat. Karena masjid ini tidak hanya dijadikan tempat ibadah saja tetapi juga menjadi perdagangan didalamnya.

Menteri Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Indonesia Sandiaga Salahuddin Uno mengatakan Sektor pariwisata dan ekonomi kreatif adalah sektor strategis penyumbang devisa serta membuka lapangan kerja paling cepat dan besar.⁶

Berdasarkan uraian diatas, penulis tertarik untuk melakukan suatu penelitian dengan judul **“PERAN BADAN PENGELOLA DALAM MENJADIKAN ISLAMIC CENTER BANGKINANG SEBAGAI PARIWISATA RELIGI DI KABUPATEN KAMPAR MENURUT EKONOMI SYARIAH”**

B. Batasan Masalah

Agar penelitian Ini terarah dan tidak menyimpang dari topik yang dipersoalkan dan dapat mencapai sasaran yang diinginkan dengan benar dan tepat, maka penulis membatasi hanya meneliti tentang Peran Badan Pengelola dalam menjadikan Islamic Center Bangkinang Sebagai Pariwisata Religi Di Kabupaten Kampar Menurut Ekonomi Syariah.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan dari latar belakang masalah diatas, dapat dirumuskan suatu perumusan masalah yaitu :

⁶<https://travel.tempo.co/read/1417195/sandiaga-uno-ungkap-pesan-dari-jokowi-untuk-pariwisata-indonesia/>,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Bagaimana Peran Badan Pengelola dalam menjadikan Islamic Center Bangkinang Sebagai Pariwisata Religi di Kabupaten Kampar?
2. Bagaimana Peran Badan Pengelola dalam menjadikan Islamic Center Sebagai Pariwisata Religi dalam Pengembangan Ekonomi Islam?

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian**1. Tujuan Penelitian**

- a. Untuk mengetahui Peran Badan Pengelola dalam menjadikan Islamic Center Bangkinang Sebagai Pariwisata Religi di Kabupaten Kampar
- b. Untuk mengetahui Peran Badan Pengelola dalam menjadikan Islamic Center Bangkinang sebagai pariwisata dalam pengembangan Ekonomi Islam.

2. Manfaat Penelitian

Manfaat yang dapat diperoleh dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

a. Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi dan memberikan sumbangan konseptual bagi peneliti sejenis dalam rangka mengembangkan ilmu pengetahuan untuk perkembangan dan kemajuan dunia pendidikan, khususnya ilmu ekonomi Islam.

b. Manfaat Praktis

Sebagai sumbangsih keilmuan dan masukan mengenai potensi wisata religi sehingga dapat dijadikan sebagai salah satu bahan pertimbangan dalam melakukan perbaikan sistem.

c. Manfaat Akademis

Sebagai salah satu syarat bagi penulis untuk menyelesaikan perkuliahan pada program SI Fakultas Syariah dan Hukum jurusan Ekonomi Syariah Pada Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

E. Metode Penelitian

1. Lokasi Penelitian

Lokasi penelitian ini adalah Islamic Center Bangkinang yang beralamat di Jl. Prof M. Yamin Kecamatan Bangkinang Kota, Kabupaten Kampar.

Alasan peneliti memilih tempat ini dikarenakan tempat tersebut mudah dijangkau oleh peneliti, selain itu kawasan ini juga sebagai salah satu Icon Kabupaten Kampar. Sehingga menjadi daya tarik pengunjung untuk datang ke Islamic Center Bangkinang ini.

2. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek Penelitian ini adalah Pengelola Islamic Center dan Pelaku UMKM. Sedangkan yang menjadi objek penelitian adalah Islamic Center Bangkinang atau Masjid Al-Ihsan Markaz Islamy Kabupaten Kampar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Sumber Data

a. Data Primer

Data primer adalah sumber data yang langsung memberikan data kepada pengumpul data atau penulis.⁷ Data primer yaitu data yang diperoleh langsung dari sumber asli atau sumber pertama yang secara umum disebut narasumber, dalam istilah teknisnya responden.

Data primer dalam penelitian ini adalah data yang diperoleh dari pihak Islamic Center Bangkinang dan para Pelaku UMKM.

b. Data Sekunder

Data sekunder merupakan data yang diperoleh melalui sumber-sumber lain atau sumber kedua yang bukan dari sumber aslinya.

Data sekunder bersumber dari buku-buku yang diperoleh dari internet yang berhubungan dengan penelitian seperti jurnal, karya ilmiah, atau data-data yang berhubungan dengan masalah yang diteliti dan bersifat melengkapi.

4. Informan Penelitian

Informan dalam penelitian kualitatif yaitu informan penelitian yang memahami informasi tentang objek penelitian. Informan yang harus dipilih harus memiliki kriteria agar informasi yang didapatkan bermanfaat untuk penelitian yang dilakukan.⁸ Metode pengambilan informan dalam

⁷Sugioyono, *Metode peneliian Bisnis (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, Cetakan ke-15, (Bandung: ALFABETA, 2010 hal. 193

⁸ Juliansyah Noor, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Prenadamedia Group, 2016), h. 155.

penelitian ini menggunakan teknik *Total Sampling*, artinya teknik penentuan sampel bila semua anggota populasi di jadikan sampel.

Menurut Spradley informan harus memiliki beberapa kriteria yang harus dipertimbangkan, yaitu :

- a. Informan yang intensif menyatu dengan suatu kegiatan atau medan aktivitas yang menjadi sasaran atau perhatian penelitian dan ini biasanya ditandai oleh kemampuan memberikan informasi diluar kepala tentang sesuatu yang ditanyakan.
- b. Informan masih terikat secara penuh serta aktif pada lingkungan dan kegiatan yang menjadi sasaran penelitian.
- c. Informan mempunyai cukup banyak waktu dan kesempatan untuk dimintai informasi.
- d. Informan yang dalam memberikan informasi tidak cenderung diolah dan dikemas terlebih dahulu dan mereka relatif masih lugu dalam memberikan informasi.⁹

Berdasarkan kriteria informan diatas, peneliti menentukan informan yang memenuhi kriteria tersebut. Informan yang peneliti tentukan merupakan orang-orang yang terikat secara penuh di dalam Masjid Islamic Center Bangkinang. Penulis menentukan informan penelitian dalam penelitian ini berjumlah 3 orang, 2 orang berupa pengurus masjid, yaitu ustadz Jon Kanedi dan ustadz Salman Hasani.

⁹ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Cet. Ke-XXIX, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), h. 165

Sementara itu 1 informan dari pelaku UMKM dikawasan Islamic Center Bangkinang yaitu ustadz Asrimal.

5. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode pengumpulan data sebagai berikut :

a. Observasi

Observasi merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara mengadakan penelitian secara teliti, serta pencatatan secara sistematis.¹⁰ Menurut Marshal, melalui observasi peneliti belajar tentang perilaku, dan makna dari perilaku tersebut.¹¹ Metode ini digunakan untuk melakukan pengamatan secara langsung ke lokasi yang dijadikan objek penelitian.

b. Wawancara

Wawancara adalah suatu teknik pengumpulan data untuk mendapatkan informasi yang digali dari sumber data langsung melalui percakapan dan Tanya jawab.¹² Penulis mengadakan tanya jawab kepada Pengelola Islamic Center dan Pelaku UMKM guna melengkapi data-data yang diperlukan dalam penelitian.

¹⁰Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2012),hal. 227

¹¹Sugiyono, *metode Penelitian & Pengembangan*, (Bandung: Alfabeta, 2019), h. 224

¹²Djam'an Satori dan Aan Komariah, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2011), hal. 130

c. Dokumentasi

Dokumentasi adalah catatan peristiwa yang sudah berlalu dalam bentuk tulisan, gambar atau karya monumental dari seseorang.¹³ Melalui dokumentasi penulis mengumpulkan data-data tertulis yang mengandung keterangan dan penjelasan dari narasumber yang sesuai dengan masalah yang diteliti serta mengambil gambar atau foto sebagai bukti penelitian.

6. Teknik Analisis Data

Dalam Penelitian ini penulis melakukan analisis Deskriptif Kualitatif, yaitu setelah semua data berhasil dikumpulkan, maka penulis menjelaskan secara rinci dan sistematis sehingga dapat tergambar secara utuh dan dapat dipahami secara jelas kesimpulan akhirnya.¹⁴

7. Metode Penulisan

Dalam pembahasan penulisan ini, penulis menggunakan metode sebagai berikut :

- a. Metode deduktif, yaitu data-data umum yang berkaitan dengan masalah yang diteliti, kemudian dianalisa dan diambil kesimpulan secara khusus.¹⁵

¹³Imam Gunawan, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2013), hal. 177

¹⁴Moh. Kasiram, *Metode Penelitian Kuantitatif-Kualitatif*, (Yogyakarta: UIN MALIKI Press,2010), cet 2, hal. 352

¹⁵Saifudin Azwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar,2010), Ed.1 Cet.10, hal.40

- b. Metode deskriptif, yaitu mencari data yang khusus menggambarkan masalah yang dibahas berdasarkan data yang diperoleh kemudian data tersebut dianalisa dengan teliti.

F. Sistematika Penulisan

Untuk mempermudah para pembaca dalam memahami penelitian ini, maka penulis membagi penelitian ini dalam lima bab dengan perincian sebagai berikut :

BAB I PENDAHULUAN

Bab ini terdiri dari pendahuluan yang menerangkan, latar belakang, masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, metode penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II KAJIAN PUSTAKA

Bab ini menguraikan tentang tinjauan teoritis yang menjabarkan tentang landasan teori yang akan digunakan untuk menganalisis penelitian ini. Serta menjabarkan tentang ringkasan penelitian terdahulu.

BAB III METODE PENELITIAN

Bab ini menguraikan tentang jenis, lokasi, dan waktu penelitian. Populasi dan sampel, sumber data penelitian, dan teknik pengumpulan data penelitian.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Pada bab ini akan dibahas mengenai peran Islamic center sebagai wisata religi di kabupaten Kampar dan peran Islamic center sebagai pariwisata religi dalam pengembangan ekonomi islam.

BAB V PENUTUP

Pada bab ini penulis menguraikan kesimpulan dan saran yang diambil berdasarkan uraian pada bab sebelumnya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Pengertian Peran

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) peran adalah pemain sandiwara (*film*), perangkat tingkah yang diharapkan dan dimiliki oleh seseorang yang berkedudukan dalam masyarakat.¹⁶

Menurut Soerjono Soekanto peran merupakan aspek dinamis kedudukan (*status*). Seseorang dikatakan berperan apabila seseorang yang melaksanakan hak dan kewajibannya sesuai dengan kedudukannya. Tidak ada peranan tanpa kedudukan dan tidak ada kedudukan tanpa peranan. Setiap orang mempunyai macam-macam peranan yang berasal dari pola pergaulan hidupnya, artinya peranan menentukan apa yang harus diperbuat oleh masyarakat serta kesempatan-kesempatan apa saja yang diberikan masyarakat kepada seseorang, peranan sangat penting dalam kehidupan, karena peranan dapat mengatur perilaku seseorang.¹⁷

Sebagaimana firman Allah SWT dalam Al-Qur'an Surah An-Naml:17.

وَحُسْبِيرٍ لِّسُلَيْمَانَ جُنُودَهُ مِنَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ

Artinya: “Dan dihimpunkan untuk Sulaiman tentaranya dari jin, manusia dan burung lalu mereka itu diatur dengan tertib (dalam barisan)”.

(Q.S.Al-Naml:17)

¹⁶Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Balai Pustaka, 2007), hlm. 845.

¹⁷Soerjono Soekanto, *Sosiologi Suatu Pengantar*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2007), hlm. 212.

Ayat ini menerangkan bahwa Sulaiman a.s telah dapat membentuk suatu bala tentara yang terdiri dari berbagai macam-macam jenis makhluk Allah seperti jin, manusia, burung-burung dan binatang-binatang lain yang setiap saat dapat dikerahkan untuk memerangi orang-orang yang tidak mau mengindahkan seruannya. Semua tentara tersusun rapi, bersatu dan berkumpul di bawah pimpinannya.¹⁸

Soerjono Soekanto juga mengatakan bahwa suatu peran paling sedikit mencakup tiga hal, yaitu sebagai berikut :

- a. Peran meliputi norma-norma yang dihubungkan dengan posisi atau tempat seseorang dalam masyarakat. Artinya peranan merupakan serangkaian peraturan-peraturan yang membimbing seseorang dalam kehidupan bermasyarakat.
- b. Peran adalah suatu konsep perihal apa yang dapat dilakukan oleh individu atau masyarakat dalam sebuah organisasi.
- c. Peran dapat dikatakan sebagai perilaku individu yang penting bagi struktur sosial masyarakat.¹⁹

Dari penjelasan di atas, dapat disimpulkan bahwa peran adalah suatu aktivitas, perilaku atau tindakan yang dilakukan atau dijalankan oleh seorang individu, kelompok, organisasi, badan atau lembaga yang memiliki status atau kedudukan yang dapat mempengaruhi sekelompok orang atau lingkungan sesuai dengan apa yang diharapkan.

¹⁸Veithzal Rivai, *Pemimpin dan Kepemimpinan dalam Organisasi*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2013), hlm. 393.

¹⁹Soerjono Soekanto, *Op.Cit.*, hlm. 213

1. Islamic Center

Bangkinang merupakan sebuah ibukota dari kabupaten Kampar provinsi Riau. Kota Bangkinang juga terkenal akan julukannya sebagai kota beriman. Beriman sendiri memiliki kepanjangan dari bersih, indah dan nyaman. Sesuai dengan julukannya, tak heran di Bangkinang terdapat sebuah pusat perkembangan Islam yang bernama Islamic Center Bangkinang. Jika ingin mengunjungi Bangkinang maka sekitar 60 km dapat ditempuh dari Pekanbaru. Disana pun mayoritas dari masyarakatnya beragama Islam dan perkembangan Islam disana begitu pesat.

Pada awalnya daerah tersebut merupakan dari bagian Sumatera Barat, namun setelah penjajahan Jepang, Jepang membagikan beberapa distrik lalu Bangkinang sendiri dipindahkan kedalam provinsi Riau.

Islamic Center Bangkinang adalah sebuah Masjid yang sebelumnya merupakan Masjid kecil yang di bangun oleh yayasan amal bhakti pancasila pada zaman Presiden Soeharto. Lalu ketika masa kepemimpinan Bupati H.Jefrinur pada tahun 2006 lahan disekitar masjid Islamic Center Bangkinang akan di jadikan kompleks Masjid Islamic Center Bangkinang, sehingga dengan terpaksa bangunan lama di bongkar. Sempat terjadi perbedaan tentang nama Masjid baru yang berada di dalam Masjid tersebut dan akhirnya di sepakatilah bahwa nama Masjid baru dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Masjid lama yakni Masjid Al-Ikhsan Markaz Islamy Kabupaten Kampar atau Islamic Center Bangkinang.²⁰

Masjid Islamic Center Bangkinang ini berlokasi di jalan Prof. M. Yamin, SH. Bangkinang yang merupakan jalan raya yang menghubungkan 2 Provinsi yaitu Provinsi Riau dan Provinsi Sumatra barat, dengan bergoreskan seni arsitektur Timur Tengah dan memakan kurang lebih 1,5 Ha.

Sebuah mahakarya yang menjadi icon Kota Bangkinang ini di bangun atas inisiatif Bupati H.Jefri Nur dan seluruh masyarakat Bangkinang tanpa terkecuali dengan menyulap tempat ngumpulnya para remaja, menjadi tempat yang sarat makna dan hikmah, yaitu tempat berkumpulnya para ulama. Bangunan ini bukan saja menjadi centralnya agama Islam, namun juga sebagai taman kota, jika kita menyempatkan jalan-jalan diareal Masjid kita akan melihat keceriaan masyarakat Bangkinang bersama keluarga.

Bangunan Islamic Center Bangkinang kini menjadi sebuah icon baru bagi kota Bangkinang. Hal tersebut tidak lepas dari peran mantan Bupati H. Jefri Nur serta seluruh masyarakat Bangkinang yang turut serta dan mendukung dengan dibangunnya Islamic Center Bangkinang. Tak hanya difungsikan sebagai tempat beribadah saja, Islamic Center Bangkinang juga menjadi berbagai pusat keagamaan lainnya. Dimulai dari dakwah, pengajian rutin serta memperingati acara besar Islam

²⁰ Dokumentasi Masjid Islamic Center Bangkinang Tahun 2022

dilaksanakan di Islamic Center Bangkinang. Maka tak heran, tempat tersebut selalu dipenuhi para jamaah maupun wisatawan kapanpun. Tidak hanya siang hari saja, keramaian di Islamic Center Bangkinang juga dapat dirasakan pada sore dan malam hari.

Bahkan Islamic Center Bangkinang juga memiliki perpustakaan yang dilengkapi dengan berbagai macam buku informative terutama tentang keagamaan. Buku-bukunya sangat rapi dan menyediakan buku islam yang begitu sangat menarik dan mudah untuk dipahami. Selain itu yang menonjol adalah bangunan Masjid Islamic Center Bangkinang yang begitu megah dengan kubahnya yang berwarna keemasan. Selain itu, dinding dari bangunan Masjid tersebut didominasi oleh warna coklat lembut serta warna tembaga untuk kubahnya.²¹

Bangunan Masjid Islamic Center Bangkinang memiliki empat kubah dengan satu kubah yang ukurannya paling besar berada di tengah-tengah bangunan utama, sedangkan ketiga kubah lainnya berukuran lebih kecil. Ditambah dengan adanya empat menara disekeliling kubah tersebut dan berdiri kokoh disetiap penjuru bangunan Masjid tersebut.

Kubah Masjid Islamic Center Bangkinang merupakan sebuah kubah yang memiliki bentuk khas setengah lingkaran yang umumnya terletak dibagian paling tertinggi. Kubah tersebut juga sekaligus menjadi ornament Masjid atau juga sebagai identitas dari sebuah bangunan Masjid yang merupakan sebuah tempat beribadah umat Muslim. Kubah dari

²¹ Dokumentasi Masjid Islamic Center Bangkinang Tahun 2022

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Masjid Islamic Center Bangkinang menggunakan bahan GRC. Bahan tersebut dipilih karena proses dalam pembangunannya lebih cepat dibandingkan menggunakan bahan lainnya. Hanya dalam waktu sekitar 1 hingga 2 minggu kubah tersebut dapat terpasang secara baik di atap Masjid. Masjid Islamic Center Bangkinang juga memiliki halaman yang begitu luas dan terlihat selalu bersih. Maka siapapun yang mengunjungi Masjid Islamic Center Bangkinang serta berbagai bangunan lainnya yang berada disana akan merasa betah dan nyaman. Ketika memasukinya, kemegahan dari Masjid Islamic Center Bangkinang akan semakin terasa karena didukung oleh berbagai hiasan yang menarik, modern, rapi, bersih dan juga selalu tertata indah.

2. Pariwisata Religi (*Religi Tourism*)

Menurut Peraturan Gubernur Riau Nomor 18 Tahun 2019 tentang Pariwisata Religi adalah kegiatan kunjungan wisata dengan destinasi dan industry pariwisata yang menyiapkan fasilitas produk, pelayanan dan pengelolaan pariwisata yang memenuhi syari'ah.

Pasal 5 pada Peraturan Gubernur Riau Nomor 18 Tahun 2019 tentang Destinasi Pariwisata Religi sebagai berikut

- a. Destinasi Pariwisata Religi meliputi atraksi wisata alam, budaya, dan buatan.

Pengelola Destinasi Pariwisata Religi sebagaimana dimaksud pada ayat (1) harus membangun fasilitas umum untuk mendukung kenyamanan aktivitas kepariwisataan Religi.

Fasilitas umum sebagaimana dimaksud pada ayat (2) meliputi :

- 1) tempat dan perlengkapan ibadah wisatawan Muslim; dan
- 2) fasilitas bersuci yang memenuhi standar syari'ah.

Pada Pasal 11 dan pasal 12 pada Peraturan Gubernur Riau Nomor 18 Tahun 2019 tentang Industri Pariwisata Religi adalah sebagai berikut : Industri Pariwisata Religi merupakan usaha-usaha wisata yang menjual jasa dan produk kepariwisataan yang berpatokan pada prinsip-prinsip syari'ah sebagaimana yang ditetapkan oleh DSN-MUI.

- (1) Industri Pariwisata Religi sebagaimana dimaksud dalam pasal 11 terdiri atas:
 - a. akomodasi
 - b. biro perjalanan
 - c. restoran dan
 - d. SPA
- (2) Pengelolaan Pariwisata Religi mempedomani ketentuan yang telah ditetapkan oleh DSN-MUI

Menurut Kemenpar (2015), Istilah wisata Religi baru dikenal sejak 2015 ketika sebuah *event Wordl Religi Tourism Summit* (WHTS) digelar di Abu Dhabi, UAE. Sebelumnya dunia wisata hanya mengenal sebagai *Moeslem Tour* atau sejenisnya. Dalam *event* ini, WHTS berusaha menyadarkan bahwa pasar dari wisata Religi amatlah besar dan perlu untuk terus dikembangkan. Dibeberapa negara besar terminologi wisata Religi menggunakan istilah seperti *Islamic tourism*,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Religi tourism, Religi travel, Religi lifestyle, ataupun *as moeslem friendly destination*. Dari sisi industri, wisata Religi merupakan suatu produk pelengkap dan tidak menghilangkan jenis pariwisata konvensional. Sebagai cara baru mengembangkan pariwisata Indonesia yang menjunjung tinggi budaya dan nilai-nilai islami tanpa menghilangkan keunikan dan orisinalitas daerah.²²

Mendefinisikan wisata Religi sebagai sebuah kegiatan yang didukung oleh berbagai fasilitas serta layanan yang disediakan masyarakat, pengusaha, pemerintah, dan pemerintah daerah yang memenuhi ketentuan syariah.

Pariwisata Religi dimanfaatkan oleh banyak orang karena karakteristik produk dan jasanya yang bersifat universal. Produk dan jasa wisata, objek wisata, dan tujuan pariwisata pada umumnya selama ini ketergantungan dengan nilai-nilai dan etika syariah.²³

Menurut Djakfar (2019), pariwisata adalah berbagai macam kegiatan wisata dan didukung berbagai fasilitas serta layanan yang disediakan oleh masyarakat, pengusaha, pemerintah, dan pemerintah daerah. Adapun yang dimaksud dengan Religi adalah ketentuan hukum syariat, dalam arti, seseorang dikatakan sah melakukan suatu aktivitas, apabila dikerjakan sesuai dengan ketentuan syariat Islam. Dengan

²²Kemenpar, 2015

²³Andriani. Dini. 2015. Laporan Akhir Kajian Pengembangan Pariwisata Syariah. Asisten Deputi Penelitian dan Pengembangan Kebijakan Kepariwisata Deputi Bidang Pengembangan Kelembagaan Kepariwisata Kementerian Pariwisata. Jakarta.

demikian yang dimaksud dengan pariwisata Religi adalah pariwisata yang sesuai dengan prinsip syariah.²⁴

Sedangkan menurut Duran dalam Akyol & Kilinc (2014), pariwisata memiliki bermacam dampak sosial dan budaya. Wisata Religi adalah suatu produk baru dari pasar Muslim dan non-Muslim. Menurut Zulkifli dalam Akyol & Kilic (2014), pasar Religi diklasifikasikan kedalam 3 (tiga) kategori yaitu: makanan, gaya hidup (kosmetik, tekstil, dll) dan pelayanan (paket wisata, keuangan, dan transportasi).

Pavlove mendefenisikan Religi atau *Islamic tourism* sebagai pariwisata dan perhotelan yang turut diciptakan oleh konsumen dan produsen sesuai dengan ajaran Islam. Banyak negara di dunia Islam yang memanfaatkan kenaikan permintaan untuk layanan wisata ramah Muslim (Razzaq, Hall & Prayag, 2015).

Sedangkan menurut Nirwandar (dalam Achyar, 2015) keberadaan wisata Religi adalah *extend services*. Kalau tidak ada dicari, kalau ada bisa membuat rasa nyaman. Wisata Religi bisa bergandengan dengan yang lain. Sifatnya bisa berupa komplementer, bisa berupa produk sendiri. Misalnya ada hotel Religi, berarti membuat orang yang mencari hotel yang menjamin ke Religian produknya akan mendapatkan opsi yang lebih luas. Ini justru memperluas pasar, bukan mengurangi. Dari yang tadinya tidak ada, jadi ada. Menurut Hamzah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



²⁴Dina Oktaviani Erwindasari. 2018. *Strategi Pengembangan Desa Wisata Halal di Kampung Wisata Bisnis Tegalwaru (KWBT), Ciampea, Bogor*

dan Yudiana (dalam Andriani, 2015), perbedaan antara wisata konvensional, wisata religi, dan wisata syariah atau wisata Religi.

Wisata Konvensional ialah wisata yang berfokus pada alam, budaya, dan kuliner yang hanya mempunyai tujuan yaitu menghibur wisatawan yang berkunjung. Dan merupakan salah satu cara untuk memperkenalkan budaya bangsa salah satunya melalui industri pariwisata.

Menurut Jaelani (2017) wisata religi ialah wisata yang menunjukkan aktivitas perjalanan dengan motivasi atau tujuan keagamaan yang dilakukan oleh umat beragama (Muslim, Kristen, Hindu, Budha) yang biasanya dengan mengunjungi tempat-tempat suci agama atau tokoh agama. Pengertian ini juga berlaku untuk makna ziarah (*pilgrimage*). Wisata religi dapat berfungsi sebagai suatu kegiatan yang memiliki motivasi sesuai dengan prinsip-prinsip Islam. Kegiatan tersebut dapat mencakup haji, umrah, dan sebagainya (Din, 1989, 551-2).

Wisata Religi dapat didefinisikan sebagai kegiatan perjalanan muslim ketika menuju suatu tempat ke tempat lain atau ketika berada di satu tempat diluar tempat tinggal mereka yang normal untuk jangka waktu kurang dari satu tahun dan untuk terlibat dalam kegiatan dengan motivasi agama. Dan kegiatan tersebut harus sesuai dengan prinsip-prinsip islam (Zamani Farahani, dan Anderson, 2009 dalam Jaelani)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sedangkan Pariwisata Religi adalah berbagai macam kegiatan wisata yang lebih luas dari wisata religi yaitu wisata yang didasarkan pada nilai-nilai syariat islam. Seperti yang dianjurkan oleh *World Tourism Organization* (WTO), konsumen wisata Religi bukan hanya umat muslim, tetapi juga non muslim yang ingin menikmati kearifan lokal. Adapun kriteria umum pariwisata Religi ialah: pertama, memiliki orientasi kepada kemaslahatan umum. Kedua, memiliki orientasi pencerahan, penyegaran dan ketenangan. Ketiga, menghindari kemusyrikan dan khurafat. Keempat, bebas dari maksiat. Kelima, menjaga keamanan dan kenyamanan. Keenam, menjaga kelestarian lingkungan. Ketujuh, menghormati nilai-nilai sosial budaya dan kearifan lokal. (Jaelani, 2017).

B. Penelitian Terdahulu

Hasil penelitian terdahulu dalam penelitian ini digunakan sebagai dasar untuk mendapatkan gambaran dalam menyusun kerangka pemikiran penelitian. Selain itu, untuk mengetahui persamaan dan perbedaan dari beberapa penelitian yang ada, serta kajian yang dapat mengembangkan penelitian yang akan dilaksanakan.

1. Rimet, (2019) Dalam hal ini meneliti dengan judul penelitian Strategi Pengembangan Wisata Syariah di Sumatra Barat: Analisis SWOT (*Strengt, Weakness, Oppurtunity, Threath*). Penelitian ini berdasarkan fenomena yang terjadi yaitu dimana strategi pengembangan pariwisata syariah diSumatra Barat adalah menjadikan pariwisata sebagai sektor unggulan, diimplementasikan melalui susatu gerakan terpadu

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengembangan kepariwisataan maka strategi pengembangan wisata syariah di Sumatra Barat adalah sebagai berikut:

- 1) Diimplementasikan melalui suatu gerakan terpadu pengembangan kepariwisataan;
- 2) Rapat koordinasi dengan Pemerintah Provinsi, Kabupaten/Kota dan *Stakeholder*terkait;
- 3) Kesepakatan Pemerintah Provinsi, Kabupaten/Kota menjadikan Sumatra Barat sebagai destinasi wisata halal;
- 4) Terpilihnya Sumbar sebagai Destinasi terbaik Nasional;
- 5) Terpilihnya Sumbar sebagai Destinasi Kuliner Halal terbaik Nasional;
- 6) Terpilihnya Sumbar sebagai *World's BestHalal Destination*;
- 7) Terpilihnya Sumbar sebagai *World's BestHalal Culinary Destination*;
- 8) Sosialisai wisata halal bagi *stakeholder*Pariwisata;
- 9) Memberikan subsidi untuk pengurusan Sertifikasi Halal untuk industri (rumah makan/restoran
- 10) Menyusun Rapenda Pariwisata Halal.

Adapun yang menjadi tujuan penelitian adalah untuk mengetahui strategi pengembangan wisata syariah di Sumatra Barat dengan menggunakan analisis SWOT. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa, branding “halal” menjadi pilihan utama dalam branding pariwisata Sumatera Barat dibandingkan penggunaan branding “syariah”, atau *Islamic tourism*. Jika branding syariah digunakan, dikhawatirkan akan menghilangkan konsep syar’i itu sendiri, yang ada malah hanya akan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



menghidupkan wisata konvensional saja. Untuk Sumatera Barat dapat menggunakan branding “**Destinasi Pariwisata Berbasis Agama dan Budaya**”. Dengan demikian, konten halal yang harus dihidupkan mulai dari produk makanan hingga sarana/fasilitas pendukung pariwisata.

Perbedaan penelitian Rimet dengan penelitian yang peneliti lakukan yaitu Penelitian Rimet lebih cenderung mengulas tentang strategi pengembangan pariwisata syariah di Sumatera Barat, sedangkan peneliti melakukan penelitian dan menganalisa mengenai strategi pengembangan pariwisata halal di Kabupaten Kampar Provinsi Riau.

2. Sudirman Suparmin, Yusrizal, (2018) Dalam hal ini meneliti dengan judul penelitian Strategi Pengembangan Pariwisata Halal di Provinsi Sumatera Utara. Berdasarkan penelitian ini, Kota Medan sudah mulai siap sebagai destinasi wisata syariah untuk aspek atraksi (karena sudah mulai mengadakan even-even dan paket wisata syariah), amenities (kecuali hotel dan spa yang beberapa belum memiliki sertifikasi halal) dan kelembagannya. Adapun tujuan dari penelitian ini ialah optimalisasi Kota Medan sebagai destinasi wisata syariah. Hasil penelitian menunjukkan bahwa masih memerlukan beberapa perbaikan terutama dalam aspek kelembagaan, kesiapan sumber daya manusia dan regulasi yang jelas dari pemerintah Kota Medan. Sedangkan Kota Parapat, belum cukup optimal dalam menggarap wisata halal. Namun masih perlu komitmen dan konsistensi dalam menggarap wisata halal di Kota Parapat. Perbedaan penelitian Sudirman Suparmin, Yusrizal dengan penelitian yang peneliti

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



lakukan yaitu penelitian yang dilakukan oleh Sudirman Suparmin, Yusrizal lebih cenderung mengulas dan mengambil fokus permasalahan pada kesiapan serta optimalisasi daerah Kota Medan dan Rantau Parapat sebagai destinasi Pariwisata di Sumatra Utara yang memerlukan penerapan perbaikan terutama dalam aspek kelembagaan, kesiapan Sumber Daya Manusia, dan peraturan yang jelas dari pemerintah Provinsi Sumatra Utara terutama Pemerintah Kota Medan. Sedangkan peneliti memfokuskan pada pengembangan strategi yang dilakukan oleh Pemerintah Kabupaten Kampar untuk mewujudkan Pariwisata Halal di Kabupaten Kampar, dengan melakukan berbagai kesiapan baik itu atraksi, aksesibilitas maupun amenities.

3. Dina Oktaviana Erwindasari, (2018) Penelitian ini berjudul Strategi Pengembangan Desa Wisata Halal di Kampung Wisata Bisnis Tegalwaru (KWBT), Ciampea, Bogor. Berdasarkan fenomena yang terjadi di Kampung Wisata Bisnis Tegalwaru (KWBT) memiliki potensi yang relatif besar untuk dijadikan desa wisata halal, yang mana sebagian besar wisatawan memiliki persepsi yang positif terhadap rencana penerapan wisata halal di KWBT. Selanjutnya preferensi wisatawan terhadap rencana penerapan wisata halal lebih dipengaruhi oleh faktor daya tarik wisata, kemudahan memperoleh makanan halal, pramuwisata, fasilitas dan promosi. Tujuan dari penelitian ini ialah:

1) Menganalisis persepsi wisatawan terhadap penerapan wisata halal di KWBT;

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- 2) Menganalisis faktor-faktor yang mempengaruhi keputusan wisatawan untuk berkunjung kembali ke KWBT;
- 3) Menganalisis kekuatan dan kelemahan serta menyusun strategi pengembangan desa wisata halal di KWBT. Adapun Hasil dari penelitian ini ialah Kampung Wisata Bisnis Tegalwaru (KWBT) memiliki potensi yang relative besar untuk dijadikan desa wisata halal, dimana mayoritas wisatawan memiliki persepsi yang positif terhadap rencana penerapan wisata halal di KWBT. Dengan 82 persen wisatawan mengetahui tentang wisata halal dimana 67 persen dari total wisatawan mempertimbangkan halal dalam berwisata dan sebanyak 89 persen wisatawan mengaku setuju dengan penerapan wisata halal. Preferensi wisatawan terhadap rencana penerapan wisata halal di KWBT lebih dipengaruhi oleh faktor daya tarik wisata, kemudahan memperoleh makanan halal, pramuwisata, fasilitas dan promosi. Adapun Prioritas strategi pengembangan desa wisata halal yang perlu ditingkatkan meliputi optimalisasi potensi alam dan atraksi budaya, perbaikan fasilitas wisata halal serta promosi wisata halal. Perbedaan penelitian dengan yang peneliti lakukan, penelitian Dina Oktaviana Erwindasari memfokuskan pada analisa persepsi wisatawan terhadap penerapan pariwisata halal di KWBT, analisa faktor yang mempengaruhi keputusan berkunjung kembali para wisatawan ke KWBT, sedangkan penelitian yang peneliti lakukan memfokuskan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pada bagaimana cara pengembangan Islamic center sebagai pariwisata religi di kabupaten Kampar.

- 4) Ahyak, (2018) Penelitian ini berjudul Strategi Pengembangan Pariwisata Halal Kota Surabaya (Studi Kasus pada Wisata Sunan Ampel Surabaya). Berdasarkan penelitian ini strategi pengembangan di bidang manajemen wisata Sunan Ampel Surabaya, dikelola secara profesional dengan adanya koordinasi antara Dinas Pariwisata dengan *Nadzir* Wisata Sunan Ampel dengan cara melakukan pelaporan kinerja pengurus dalam menjalankan semua programnya. Selanjutnya mengadakan kegiatan ilmiah sebagai salah satu potret dalam menanamkan nilai-nilai keagamaan. Pembinaan sumber daya manusia dengan mengadakan pelatihan kepada semua *Nadzir* untuk meningkatkan kualitas pelayanan terhadap para wisatawan. Tujuan dari penelitian ini adalah:

- 1) untuk mengetahui startegi pengelolaan Wisata Sunan Ampel Surabaya;
- 2) Untuk mengetahui hambatan Wisata Sunan Ampel Surabaya;
- 3) serta mengetahui dan mewujudkan faktor pendukung pengelolaan Wisata Sunan Ampel.

Adapun hasil penelitian ini adalah:

- 1) pengelolaan dibidang wisata dikelola secara tradisional, dengan menawarkan banyak alternatif wisata, seperti wisata religi, wisata

kuliner, dan wisata pasar tradisional yang dikelola secara tradisional dan mengalir secara alamiah;

- 2) faktor penghambat pengelolaan wisata Sunan Ampel seperti: Wisatawan Sunan Ampel masih banyak yang tidak mematuhi prosedur yang sudah ditetapkan oleh Nadzir; Nadzir Wisata Sunan Ampel masih terpaku pada pengelolaan tradisional, yang ditetapkan berdasarkan sistem turun temurun; Fasilitas kurang memadai terutama dihari-hari besar atau hari libur karena banyaknya pengunjung yang dating
- 3) Faktor Pendukung Pengelolaan Wisata Sunan Ampel Surabaya diantaranya : Lingkungan Islami bagi wisatawan yang terwujud dalam pemisahan penyediaan tempat bagi wisatawan laki-laki dan perempuan. Penyiapan sarana dan prasarana bagi wisatawan mulai dari listrik, air, telekomunikasi, penginapan, tempat wudhu, tempat mandi, masjid, dan lainnya. Selain itu juga tersedia papan nama dan rambu-rambu bertuliskan tiga bahasa yaitu bahasa Indonesia, Arab dan Inggris bagi wisatawan Mancanegara. Perbedaan penelitian dengan yang peneliti lakukan, penelitian Ahyak memfokuskan pada strategi pengelolaan Wisata Sunan Ampel, sedangkan penulis memfokuskan pada pengembangan Pariwisata Religi di Kabupaten Kampar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Pariwisata dalam Pandangan Islam

Dalam Alqur'an banyak dijelaskan ayat-ayat mengenai pariwisata diantaranya:

لَا يَلْفُ قُرَيْشٍ ۝١ إِيَّاهُمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ۝٢ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا
الْبَيْتِ ۝٣ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ ۝٤

Artinya: “Karena kebiasaan orang-orang Quraisy (yaitu) kebiasaan mereka bepergian pada musim dingin dan musim panas. Maka, hendaklah mereka menyembah Tuhan (pemilik) rumah ini (Ka’bah), yang telah memberi makanan kepada mereka untuk menghilangkan lapar dan mengamankan mereka dari rasa ketakutan” (Q.S Quraisy; 1-4)

قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ أَنْظِرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ ۝١١

Artinya: Katakanlah (Muhammad), “Jelajahilah bumi, kemudian perhatikanlah bagaimana kesudahan orang-orang yang mendustakan itu” (Q.S Al – An’am: 11)

۞ وَمَنْ يَهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرَاغَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً ۚ وَمَنْ تَخْرُجْ مِنْ
بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكْهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ ۗ
وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ۝١٠٠

Artinya: “Dan barangsiapa berhijrah di jalan Allah, niscaya mereka akan mendapatkan di bumi ini tempat hijrah yang luas dan (rezeki) yang banyak. Barang siapa keluar dari rumahnya dengan maksud berhijrah karena Allah dan Rasul-Nya, kemudian kematian menimpanya (sebelum sampai tempat yang ditujui), maka sungguh, pahalanya telah ditetapkan di sisi Allah. Dan Allah Maha Pengampun, Maha Penyayang.” (Q.S An-Nisa’ ; 100.

Ayat ini menganjurkan untuk berhijrah dan memberikan semangat untuk memisahkan diri dari orang-orang musyrik, kemanapun orang

mukmin pergi, niscaya ia dapat menemui tempat berlindung dan kehidupan yang menaunginya.

Dengan kata lain, barang siapa yang keluar dari rumahnya dengan niat untuk berhijrah, lalu di tengah jalan ia meninggal dunia, maka ia telah memperoleh pahalanya di sisi Allah, yaitu pahala orang yang berhijrah.²⁵



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

²⁵ <https://quranhadits.com/quran/4-an-nisa/an-nisa-ayat-100/>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III**METODE PENELITIAN****A. Jenis Penelitian**

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*fiel research*) dengan metode kualitatif. Penelitian lapangan merupakan metode untuk menemukan secara spesifik dan realistis tentang apa yang sedang terjadi. Penelitian ini pada akhirnya akan dianalisa, maka proses penelitian mengangkat data dari permasalahan yang ada dilapangan (lokasi penelitian) yang berkenaan dengan peran islamic center bangkinang sebagai pariwisata religi di kabupaten kampar.²⁶

B. Subjek Dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah Pengelola Islamic Center Bangkinang dan pelaku UMKM. sedangkan yang menjadi objek dalam penelitian ini adalah Masjid Al-Ihsan Markaz Islamy Kabupaten Kampar.

C. Lokasi Penelitian

Lokasi penelitian ini adalah Islamic Center Bangkinang yang beralamat di Jl. Prof M. Yamin Kecamatan Bangkinang Kota, Kabupaten Kampar. Alasan peneliti memilih tempat ini dikarenakan tempat tersebut mudah dijangkau oleh peneliti, selain itu kawasan ini juga sebagai salah satu Icon

²⁶Farida Nugrahani, *Metode Penelitian Kualitatif dsalam Penelitian Pendidikan Bahasa* (Solo: Cakra Books, 2014), h. 48

Kabupaten Kampar. Sehingga menjadi daya tarik pengunjung untuk datang ke Islamic Center Bangkinang ini.

D. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek Penelitian ini adalah Pengelola Islamic Center Bangkinang dan Para Pelaku UMKM. Sedangkan yang menjadi Objek Penelitian adalah Islamic Center Bangkinang atau Masjid Al-Ihsan Markaz Islamy Kabupaten Kampar.

E. Sumber Data

1. Data Primer

Data primer adalah sumber data yang langsung memberikan data kepada pengumpul data atau penulis.²⁷

Data primer yaitu data yang diperoleh langsung dari sumber asli atau sumber pertama yang secara umum disebut narasumber, dalam istilah teknisnya responden. Data primer dalam penelitian ini adalah data yang diperoleh dari pihak Islamic Center Bangkinang dan para Pelaku UMKM.

2. Data Sekunder

Data sekunder merupakan data yang diperoleh melalui sumber-sumber lain atau sumber kedua yang bukan dari sumber aslinya. Data sekunder dalam penelitian ini adalah jurnal, karya ilmiah, atau data-data yang berhubungan dengan masalah yang diteliti dan bersifat melengkapi.

²⁷Sugioyono, *Metode peneliian Bisnis (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, Cetakan ke-15, (Bandung: ALFABETA, 2010 hal. 193

F. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode pengumpulan data sebagai berikut :

a. Observasi

Observasi merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara mengadakan penelitian secara teliti, serta pencatatan secara sistematis.²⁸ Menurut Marshal, melalui observasi peneliti belajar tentang perilaku, dan makna dari perilaku tersebut.²⁹ Metode ini digunakan untuk melakukan pengamatan secara langsung ke lokasi yang dijadikan objek penelitian.

b. Wawancara

Wawancara adalah suatu teknik pengumpulan data untuk mendapatkan informasi yang digali dari sumber data langsung melalui percakapan dan Tanya jawab.³⁰ Penulis mengadakan tanya jawab kepada Pengelola Islamic Center dan Pelaku UMKM guna melengkapi data-data yang diperlukan dalam penelitian

c. Dokumentasi

²⁸Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2012),hal. 227

²⁹Sugiyono, *metode Penelitian & Pengembangan*, (Bandung: Alfabeta, 2019), h. 224

³⁰Djam'an Satori dan Aan Komariah, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2011), hal. 130

Dokumentasi adalah catatan peristiwa yang sudah berlalu dalam bentuk tulisan, gambar atau karya monumental dari seseorang.³¹ Melalui dokumentasi penulis mengumpulkan data-data tertulis yang mengandung keterangan dan penjelasan dari narasumber yang sesuai dengan masalah yang diteliti serta mengambil gambar atau foto sebagai bukti penelitian.

G. Teknik Analisis Data

Dalam Penelitian ini penulis melakukan analisis Deskriptif Kualitatif, yaitu setelah semua data berhasil dikumpulkan, maka penulis menjelaskan secara rinci dan sistematis sehingga dapat tergambar secara utuh dan dapat dipahami secara jelas kesimpulan akhirnya.³²

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

³¹Imam Gunawan, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2013), hal. 177

³²Moh. Kasiram, *Metode Penelitian Kuantitatif-Kualitatif*, (Yogyakarta: UIN MALIKI Press,2010), cet 2, hal. 352

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian diatas, penulis dapat memberikan kesimpulan sebagai berikut :

1. Peran Islamic Center Bangkinang dapat dilihat dari dua hal, yaitu dari sudut fisik dan sosial kemasyarakatan. Dari sudut fisik Islamic Center Bangkinang memiliki peran untuk dapat menarik wisatawan berkunjung karena memiliki lokasi yang strategis dan mempunyai bangunan arsitektur seperti timur tengah. Dari sudut sosial kemasyarakatan, Islamic Center Bangkinang memberikan nilai kepuasan, ketenangan, dan kedamaian bagi wisatawan yang mengunjungi.
2. Peran Islamic Center Bangkinang turut juga dirasakan oleh masyarakat sekitar khususnya para UMKM yang berada di kompleks Islamic Center Bangkinang ini karena dapat menjajalkan dagangannya kepada para wisatawan yang berkunjung.

UIN SUSKA RIAU

B. SARAN

Dari uraian diatas, maka saran yang dapat diberikan antara lain

1. Untuk Badan Pengelola, Ta'mir dan Karyawan Islamic Center perlu meningkatkan pelayanan terhadap jama'ah atau wisatawan termasuk fasilitas-fasilitas yang berada di Islamic center seperti perawatan bangunan.
2. Perlu keterlibatan dan support dari pemerintah daerah untuk dapat menganggarkan dana yang besar kepada Badan Pengelola agar dapat membuat inovasi supaya para wisatawan tidak jenuh dan merasa bosan ketika berkunjung ke Islamic center bangkinang ini.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Andriani. Dini. 2015. Laporan Akhir Kajian Pengembangan Pariwisata Syariah. Asisten Deputi Penelitian dan Pengembangan Kebijakan Kepariwisata Deputi Bidang Pengembangan Kelembagaan Kepariwisata Kementerian Pariwisata. Jakarta.
- Dina Oktaviani Erwindasari. 2018. *Strategi Pengembangan Desa Wisata Halal di Kampung Wisata Bisnis Tegalwaru (KWBT), Ciampea, Bogor*
- Direktorat Jenderal Pariwisata, 2009, *Pengantar Pariwisata Indonesia*, dalam Muljadi A. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Djam'an Satori dan Aan Komariah, 2011, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta).
- Djam'an Satori dan Aan Komariah, 2011, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta).
- Farida Nugrahani, 2014, *Metode Penelitian Kualitatif dsalam Penelitian Pendidikan Bahasa Solo*: Cakra Books.
- <https://duniamasjid.islamic-center.or.id/357/masjid-al-ikhsan-islamic-center-bangkinang/>, di akses tanggal 31 Juli 2021.
- <https://pemasaranpariwisata.com/2018/04/09/pariwisata-halal/> , di akses tanggal 31 juli 2021
- <https://quranhadits.com/quran/4-an-nisa/an-nisa-ayat-100/>
- <https://travel.tempo.co/read/1417195/sandiaga-uno-ungkap-pesan-dari-jokowi-untuk-pariwisata-indonesia/>,
- <https://www.riau.go.id/home/content/2015/10/09/4755-presiden-jokowi-dijadwalkan-sholat-jumat-di-islamic-center>
- Imam Gunawan, 2013, *Metode Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Imam Gunawan, 2013 *Metode Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Jon Kanedi, 2022, Wawancara, Bangkinang,
- Juliansyah Noor, 2011, *Metodologi Penelitian*, Jakarta: Prenadamedia Group,.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia*, 2007, Jakarta: Balai Pustaka.

- Lexy J. Moleong, 2011, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Cet. Ke-XXIX, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Moh. Kasiram, 2010 *Metode Penelitian Kuantitatif-Kualitatif*, Yogyakarta: UIN MALIKI Press, cet 2,
- Moh. Kasiram, 2010, *Metode Penelitian Kuantitatif-Kualitatif*, Yogyakarta: UIN MALIKI Press.
- Muljadi A.J, 2009, *Kepariwisata dan Perjalanan*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Saifudin Azwar, 2010 *Metode Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, Ed.1 Cet.10.
- Salman Hasani, 2022 Wawancara, bangkinang via telpon,
- Soerjono Soekanto, 2007, *Sosiologi Suatu Pengantar*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Sugioyono, 2010, *Metode peneliian Bisnis, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Cetakan ke-15, Bandung: ALFABETA,
- Sugioyono, 2010, *Metode peneliian Bisnis Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Cetakan ke-15, Bandung: ALFABETA,
- Sugiyono, 2012, *Memahami Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono, 2019, *metode Penelitian & Pengembangan*, Bandung: Alfabeta.
- Tafsir Al-Misbah, Quarish Shihab Surat Al-Mulk
- Tafsir Ibnu Katsir, Jilid 2,
- Veithzal Rivai, 2013, *Pemimpin dan Kepemimpinan dalam Organisasi*, Jakarta: Rajawali Pers.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN

PEDOMAN WAWANCARA

1. Kapan berdirinya masjid Islamic Center Bangkinang?
2. Bagaimana sejarah berdirinya masjid Islamic Center Bangkinang?
3. Apa visi, misi, dan tujuan masjid Islamic Center Bangkinang?
4. Siapa saja yang berperan dalam struktur kepengurusan masjid Islamic Center Bangkinang?
5. Bagaimana peran Badan Pengelola Islamic Center Bangkinang?
6. Bagaimana cara Badan Pengelola dalam merekrut Ta'mir dan karyawan untuk bekerja di Islamic center ini?
7. Upaya apa yang telah dilakukan oleh badan pengelola, ta'mir atau karyawan dalam mengembangkan Islamic center ini?
8. Apakah yang berkunjung ke Islamic center ini hanya orang lokal saja?
9. Apa saja faktor pendukung dan penghambat di masjid Islamic Center bangkinang?

LAMPIRAN

DOKUMENTASI KEGIATAN



Foto Islamic Center Bangkinang



Foto Kegiatan Keagamaan

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Foto Wawancara bersama ust jon kanedi



Foto bersama imam besar Islamic Center Dr. H. Mawardi MS, Lc., MA

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Foto bersama divisi kebersihan



Foto bersama divisi keamanan

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Foto UMKM kompleks Islamic Center



Foto UMKM kompleks Islamic Center

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul "PERAN BADAN PENGELOLA DALAM PERBAIKAN ISLAMIC CENTER SEBAGAI PARIWISATA RELIGI DI KABUPATEN KAMPAR MENURUT EKONOMI SYARIAH", yang ditulis

: Rizky Ramadhan
: 11720515198
: Ekonomi Syariah

Telah diperbaiki sesuai dengan permintaan Tim Penguji Munaqasyah Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 24 Juli 2022

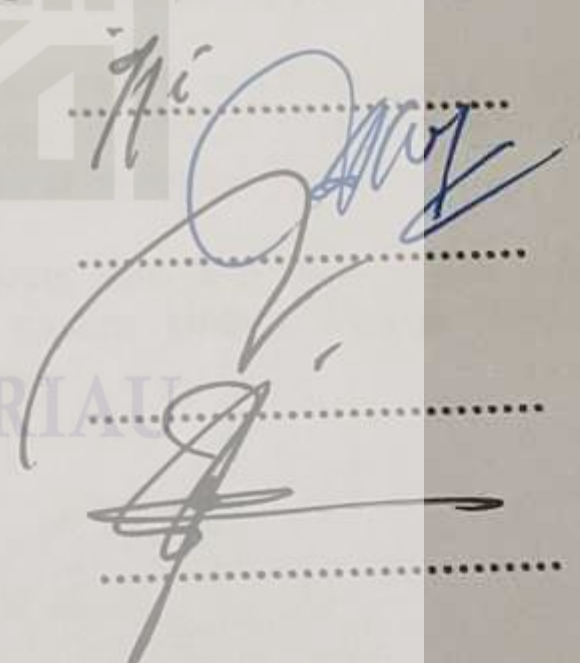
TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Ag, S.H, M.Hum

Devra, S.Hi, M.Si

Rinaldi, S.E, M.Ec

Jonnius, S.E, M.M



Mengetahui :

Kepala Bagian Akademik Kemahasiswaan dan Alumni
Fakultas Syariah dan Hukum

Jalinus, S.Ag

NIP. 19750801 200701 1 023

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Pekanbaru, 10 Maret 2022

Nomor :
 Sifat :
 Lampiran :
 Hal :
 1. Ditarang
 2. Ditarang

04/F.I/PP.00.9/1940/2022
 (Sat) Proposal
 Mohon Izin Riset

Kepala
 Kepala Dinas Penanaman Modal dan PTSP
 Provinsi Riau

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
 Disampaikan bahwa salah seorang mahasiswa Fakultas Syari'ah dan Hukum Universitas Sultan Syarif Kasim Riau :

Nama : RIZKY RAMADHAN
 NIM : 11720515198
 Jurusan : Ekonomi Syariah S1
 Semester : X (Sepuluh)
 Lokasi : Kecamatan Bangkinang, kabupaten kampar

di maksud akan mengadakan riset guna menyelesaikan Penulisan Skripsi yang berjudul PERAN ISLAMIC CENTER BANGKINANG SEBAGAI PARIWISATA RELIGI DI KABUPATEN KAMPAR MENURUT EKONOMI SYARIAH.

pelaksanaan kegiatan riset ini berlangsung selama 3 (tiga) bulan terhitung mulai tanggal surat ini dibuat. Untuk itu kami mohon kiranya kepada Saudara berkenan memberikan izin guna terlaksana riset dimaksud.

Demikian disampaikan, terima kasih.



Dr. Zulkifli, M.Ag
 NIP. 19741006 200501 1 005

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Ditarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

busan :
 tor UIN Suska Riau

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/45933
TENTANG

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI



1.04.02.01

Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Nomor : 1.04.02.01/2019/194/2022 Tanggal 10 Maret 2022, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- : RIZKY RAMADHAN
- : 11720515198
- : EKONOMI SYARIAH
- : S1
- : PEKANBARU
- : PERAN ISLAMIC CENTER BANGKINANG SEBAGAI PARIWISATA RELIGI
KABUPATEN KAMPAR MENURUT EKONOMI SYARIAH
- : KECAMATAN BANGKINANG, KABUPATEN KAMPAR

Dengan ketentuan sebagai berikut:

- Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
- Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
- Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 14 Maret 2022



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIM)

DINAS PENANAMAN MODAL DAN
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
PROVINSI RIAU

usan :

mpaikan Kepada Yth :

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru

upati Kampar

p. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang

ekan Fakultas Syariah dan Hukum UIN Suska Riau di Pekanbaru

ang Bersangkutan

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

REKOMENDASI
Nomor : 070/BKBP/2022/139

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPTSP/NON-RISE/503 tanggal 14 Maret 2021, dengan ini memberi Rekomendasi /Izin Penelitian kepada:

- : **RIZKY RAMADHAN**
- : 11720515198
- : UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUSKA RIAU
- : EKONOMI SYARIAH
- : S1
- : PEKANBARU
- : **PERAN ISLAMIC CENTER BANGKINANG
PARIWISATA RELIGI DI KABUPATEN KAMPAR
EKONOMI SYARIAH** **SEBAGAI
MENURUT**
- : KECAMATAN BANGKINANG KABUPATEN KAMPAR

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dikeluarkan di Bangkinang
pada tanggal 15 Maret 2021

an. **KEPALA BADAN KESBANGPOL KAB. KAMPAR**
Kabid. Ideologi, Wawasan Kebangsaan
dan Karakter Bangsa,


ONNITA, SE
Penata Tk. I
NIP. 19661009 198803 2 003



Asi ini disampaikan Kepada Yth;
Camat Bangkinang Kota di Bangkinang.
Fakultas Syariah dan Hukum UIN Suska Riau di Pekanbaru.



JURNAL HUKUM ISLAM

مجلة الأحكام الشرعية

Journal For Islamic Law

JL. H.R. Soebrantas No. 155 KM 18 Simpang Baru, Panam Pekanbaru 28293
Po. Box 1004 Telp. (0761) 561645 Fax. (0761) 562052
www. Jurnalhukumislam.com email. admin@jurnalhukumislam.com
HP. 081275158167 – 085213573669

SURAT KETERANGAN

Hukum Islam dengan ini menerangkan bahwa:

: RIZKY RAMADHAN

: 11720515198

: EKONOMI SYARIAH

: PERAN BADAN PENGELOLA DALAM MENJADIKAN ISLAMIC CENTER BANGKINANG SEBAGAI PARIWISATA RELIGI DI KABUPATEN KAMPAR MENURUT EKONOMI SYARIAH

: Dr. H. Johari, M.Ag

nama tersebut diatas telah menyerahkan jurnal skripsi sesuai dengan pedoman yang telah ditetapkan.

Pekanbaru, 27 Juli 2022

Pimpinan Redaksi

Dr. M. Alpi Syahrin, SH., MH., CPL

NIP. 198804302019031010

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pengantar Jurnal
Nama :
NIM :
Program Studi :
Judul :
Pembimbing :

BIOGRAFI PENULIS

Rizky Ramadhan Wr. Wb



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rizky Ramadhan, kelahiran Bangkinang, 16 Januari 1999. Beralamat di Desa Kumantan, Kecamatan Bangkinang Kota, Kabupaten Kampar. Merupakan anak Kedua dari pasangan Bapak Makmur dan Ibu Sumarni, serta memiliki satu Kakak perempuan bernama Mai Sita Muri dan Dua adik laki-laki bernama M. Fadhil dan M. Fahrul. Penulis menyelesaikan jenjang pendidikan tingkat SD di SDN 033 atau sekarang 014 Desa Kumantan pada tahun 2011. Berikutnya penulis menyelesaikan pendidikan tingkat MTS dan MA pada tahun 2011 - 2017 di Pondok Pesantren Daarun Nahdhah Thawalib Bangkinang. Setelah itu penulis melanjutkan ke jenjang perguruan tinggi di UIN Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Syariah dan Hukum, Prodi Ekonomi Syariah.

Adapun riwayat organisasi yang penulis ikuti antara lain yaitu intradan ekstra kampus. Intra kampus pernah tergabung kedalam BEM FASIH 2018, FK MASYA, ACEI, dan lain sebagainya. Penulis juga mengikuti organisasi eksternal seperti KAMMI sejak tahun 2017 dan diamanahkan.

Pada 15 Juli 2020, penulis melaksanakan Praktik Kerja Lapangan (PKL) di BAZNAS KAB KAMPAR Provinsi Riau. Pada 15 Juli-31 Agustus 2021, penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Kumantan, Kabupaten Kampar. Dan Alhamdulillah pada tanggal 19 Juli 2022 dinyatakan lulus dengan menandatangani gelar Sarjana Ekonomi (S.E).

Salam Hangat,

Rizky Ramadhan, S.E