



- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang:
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تطوير المواد الدراسية في اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لدى
تلاميذ الفصل الثاني في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ٣ بامبارو

رسالة الماجستير

مقدمة إلى كلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريو
لاستيفاء شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية



UIN SUSKA RIAU

الإعداد:

زعيم الأمم

رقم القيد: ٢٢٠٩٠٧١١٩٩٤

قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريو

٢٠٢٢ م / ١٤٤٣ هـ

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
Phone & Facs, (0761) 858832, Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id> Email : pasca@uin-suska.ac.id

صفحة الموافقة

الاسم الكامل	زعيم الأمم
رقم القيد	٢٢٠٩٠٧١١٩٩٤
المرحلة	ماجستير في قسم تعليم اللغة العربية
موضوع الرسالة	تطوير المواد الدراسية في اللغة العربية على الذكاءات المتعددة لدى تلاميذ الفصل الثاني في المدارس العالية الإسلامية الحكومية ٣ باكنبارو
لجنة المناقشين	الدكتور أغوستيار الرئيس الدكتور فيريسي نوفيل السكرتير الأستاذ الدكتور أسمل ماي المناقش الأول الدكتور رشدي المناقش الثاني
تاريخ الموافقة	١٩ ذو الحجة ١٤٤٣ هـ / ١٩ يوليو ٢٠٢٢

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





موافقة المناقشين

بحث الماجستير تحت الموضوع " تطوير المواد الدراسية في اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لدى تلاميذ الفصل الثاني في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ٣ باكنبارو " الذي أعده الطالب:

الاسم : زعيم الأمم
رقم القيد : ٢٢٠٩٠٧١١٩٩٤
القسم : تعليم اللغة العربية
وافق المناقشان على تقديمه إلى مجلس الجامعة

١٩ ذو الحجة ١٤٤٣ هـ

١٩ يوليو ٢٠٢٢

المناقش الثاني

الدكتور رشدي

المناقش الأول

الأستاذ الدكتور أسمل ماي

رقم التوظيف: ١٩٥٣١٠١٠١٩٨١٠٣١٠١٣ رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٦٠٦١٩٩٤٠٢١٠٠٣

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور مسروكي

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١٠٠٢

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

موافقة المشرفين

بعد الاطلاع على بحث الماجستير الذي أعده الطالب:

الاسم : زعيم الأمم

رقم القيد : ٢٢٠٩٠٧١١٩٩٤

الموضوع : تطوير المواد الدراسية في اللغة العربية على أساس الذكاء:

المتعددة لدى تلاميذ الفصل الثاني في المدرسة العالية الإسلامية

الحكومية ٣ باكنبارو

وافق المشرفان على تقديمه إلى مجلس المناقشة .

١٩ ذو الحجة ١٤٤٣ هـ

١٩ يوليو ٢٠٢٢

المشرف الثاني

الدكتور جون كاميل

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٢٦٢٠٠٣١٢١٠٠٣ : ١٠٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠

المشرف الأول

الدكتور أفريجون أفندي

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور مسرون

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١٠٠٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الدكتور أفريجون أفندي

محاضر كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

الحال : بحث مهم

الموضوع : البحث العلمي

فضيلة الأستاذ،

مدير كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية

الحكومية رياو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع والمراجعة والتصحيح لهذا البحث الذي كتبه الطالب :

الاسم : زعيم الأمم

رقم القيد : ٢٢٠٩٠٧١١٩٩٤

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تطوير المواد الدراسية في اللغة العربية على أساس الذكاءات

المتعددة لدى تلاميذ الفصل الثاني في المدرسة العالية

الإسلامية الحكومية ٣ باكنبارو

وافقت على تقديمه إلى مجلس المناقشة. هذا ولكم جزيل الشكر والتقدير.

١٩ ذو الحجة ١٤٤٣

١٩ يوليو ٢٢

المشرف الأول

الدكتور أفريجون أفندي

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٢٦٢٠٠٣١٢١٠٠٣

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الدكتور جون فاميل

محاضر كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

الحال : بحث مهم

الموضوع : البحث العلمي

فضيلة الأستاذ،

مدير كلية الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية

الحكومية رياو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع والمراجعة والتصحيح لهذا البحث الذي كتبه الطالب :

الاسم : زعيم الأمم

رقم القيد : ٢٢٠٩٠٧١١٩٩٤

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تطوير المواد الدراسية في اللغة العربية على أساس الذكاءات

المتعددة لدى تلاميذ الفصل الثاني في المدرسة العالية

الإسلامية الحكومية ٣ باكنبارو

وافقت على تقديمه إلى مجلس المناقشة . هذا ولكم جزيل الشكر والتقدير .

١٩ ذو الحجة ١٤٤٣

١٩ يوليو ٢٢

المشرف الثاني

الدكتور جون فاميل

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠



إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم : زعيم الأمم

رقم القيد : ٢٢٠٩٠٧١١٩٩٤

تاريخ الميلاد : ٣٠ مايو ١٩٩٨

مكان الميلاد : مونتاي

الكلية : الدراسات العليا

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : تطوير المواد الدراسية في اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لدى تلاميذ الفصل الثاني في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ٣ باكرو

أقر بأن:

١. كتابة رسالة الماجستير بالعنوان المذكور السابق هي نتيجة تفكيري وبجني الخاص.

٢. جميع الاقتباسات في هذه الرسالة تم ذكر مصادرها.

٣. هذه الرسالة خالية من الانتحال

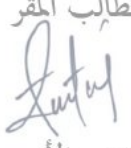
٤. إذا ثبت في المستقبل أن هناك انتحالا في هذه الرسالة، فأنا مستعد لقبول العقوبات وفقا

للقوانين.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

١٩ ذو الحجة ١٤٤٣ هـ

١٩ يوليو ٢٠٢٢

الطالب المقر

 زعيم الأمم



٢٠٩٠٧١١٩٩٤

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran Surat :

Nomor : Nomor 25/2021

Tanggal : 10 September 2021

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

: ZA'IMUL UMAM

: 22090711994

Lahir : Muntai/30 Mei 1998

Pencapaian/Pencapaian : Pascasarjana

: Pendidikan Bahasa Arab

Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*:

PENGEMANGAN BAHAN AJAR BAHASA ARAB BERBASIS MULTIPLE INTELLIGENCES PADA SISWA KELAS 2 MADRASAH ALIYAH NEGERI 3 PEKANBARU

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

Penulisan Disertai/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.

Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.

Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.

Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertai/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 23 Juli 2022
Yang membuat pernyataan



ZA'IMUL UMAM

ZA'IMUL UMAM
NIM. 22090711994

* Pilih salah satu sesuai jenis karya tulis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

الشكر والتقدير

الحمد لله الذي فضل بني آدم بالعلم والعمل على جميع العالم، والصلاة والسلام على محمد سيد العرب والعجم، وعلى آله وأصحابه ينابيع العلوم والأحكام. قد أتم الباحث كتابة هذا البحث المقدم لتوفير شرط من شروط للحصول على شهادة مرحلة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. وفي هذه المناسبة، أقدم جزيل الشكر لوالدي المحبوبين، أبي مستقيم وأمي سائيزا، من يجري جبهما في عروقي، لا أجد ما أعبر به عن حيي الكبير لكما ولعظمتكما. ثم أقدم جزيل الشكر لهذه الأسماء التالية :

1. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب الماجستير مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
2. الأستاذ الدكتور الحاج إلياس حوستي الماجستير مدير كلية الدراسات العليا.
3. الدكتور مسرون الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا.
4. الدكتور أفريجون أفندي الماجستير مشرفي الأكاديمي ومشرفي الأول في كتابة هذا البحث الذي أرشدني ودافعني كل الوقت وقد شجّعني بلا ملل حتى أتم هذا البحث، أحسن الله له أجرا.
5. الدكتور جون فاميل الماجستير مشرفي الثاني في كتابة هذا البحث الذي أرشدني ودافعني كل الوقت وقد شجّعني بلا ملل حتى أتم هذا البحث أحسن الله له أجرا أيضا.
6. جميع المحاضرين والموظفين الذين قد بذلوا جهودهم في عملية التعليم في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وخاصة في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا .

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٧. الأساتذة والتلاميذ في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة بكنبارو.

٨. أخي الصغير قائد العلوم وأختي الصغيرة مليحة ألفة، وجميع أسرتي المحبوبة القرية أو خارجها.

٩. من يصبح عائلي في هذه المدينة وأسكن مع أسرته منذ ٢٠١٨، أخي الكبير حنفي أوزر وزوجته ساري إرماداني.

١٠. أصحابي الأعزاء في الجامعة وخارجها، وخاصة من يكونون أعضاء في "الذهبي" وهم رحمة باسوكي، ومحمد رجب لوبيس، وضية عيرا أوتامي، وعاطفة الفراس، ورفيق نور عالم، وأصحابي الآخرين إمام الأمين، ومسنان ديوي، ومغفار رمضان فضلي، وجيستنا ليستاري، وسني خليفة.

١٩ ذو الحجة ١٤٤٣ هـ

١٩ يوليو ٢٠٢٢

محتويات البحث

© Hak cipta milik UIN: Suska: Riau

State Islamic University of: Sulhan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

صفحة الغلاف

صفحة الموافقة.....

موافقة المناقشين.....

موافقة المشرفين.....

إقرار الباحث.....

الشكر والتقدير.....

محتويات البحث.....

قائمة الجداول.....

ملخص البحث.....

الفصل الأول: أساسيات البحث

أ. خلفية البحث.....

ب. مشكلات البحث.....

ج. حدود البحث.....

د. أسئلة البحث.....

هـ. أهداف البحث.....

و. فرضية البحث.....

ز. أهمية البحث.....

ح. مصطلحات البحث.....

الفصل الثاني: الإطار النظري

أ. المفهوم النظري.....

المبحث الأول : المادة الدراسية.....

المبحث الثاني: القواعد.....

المبحث الثالث: الذكاءات المتعددة ١٤

ب. المفهوم الإجرائي ٢١

ج. الدراسات السابقة ٢٣

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. تصميم البحث ٢٨

ب. زمان البحث ومكانه ٢٨

ج. أفراد البحث وموضوعه ٢٨

د. مجتمع البحث وعينته ٢٩

هـ. تجربة الإنتاج ٢٩

و. طريقة جمع البيانات ٢٤

ز. طريقة تحليل البيانات ٢٦

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

لمحة عن المدرسة ٢٨

المبحث الأول: عملية تطوير المادة الدراسية ٤٠

المبحث الثاني: صلاحية المادة الدراسية ٦٨

المبحث الثالث: فعالية تطوير المادة الدراسية ٨٢

المبحث الرابع: مناقشة نتائج البحث ١١

الفصل الخامس: الخاتمة

أ. نتائج البحث ١١

ب. توصيات البحث ١١

قائمة المراجع ٢١

الملاحق

© Hak cipta milik: UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قائمة الجداول

٣١	الجدول (٣،١) : ورقة الاستبانة لخبير المادة
٣١	الجدول (٣،٢) : ورقة الاستبانة لخبير اللغة
٣١	الجدول (٣،٣) : ورقة الاستبانة لخبير التصميم
٤١	الجدول (٤،١) : نتج المقابلة مع معلم اللغة العربية
٤٤	الجدول (٤،٢) : مقياس ليكرت
٤٥	الجدول (٤،٣) : نتج تحليل الاحتياجات للتلاميذ
٦١	الجدول (٤،٤) : ترتيب مضمون المادة الدراسية
٦٨	الجدول (٤،٥) : معايير درجة الاستجابات في الاستبانة
٦٩	الجدول (٤،٦) : معايير نتيجة الاستبانة
٧٠	الجدول (٤،٧) : نتيجة الاستبانة لخبير المواد
٧٣	الجدول (٤،٨) : التصحيحات من خبير المواد
٧٣	الجدول (٤،٨) : التصحيحات من خبير المواد
٧٤	الجدول (٤،٩) : نتيجة الاستبانة لخبير اللغة
٧٧	الجدول (٤،١٠) : التصحيحات من خبير اللغة
٧٩	الجدول (٤،١١) : نتيجة الاستبانة لخبير التصميم
٨١	الجدول (٤،١٢) : خلاصة نتائج الاستبانة من الخبراء

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

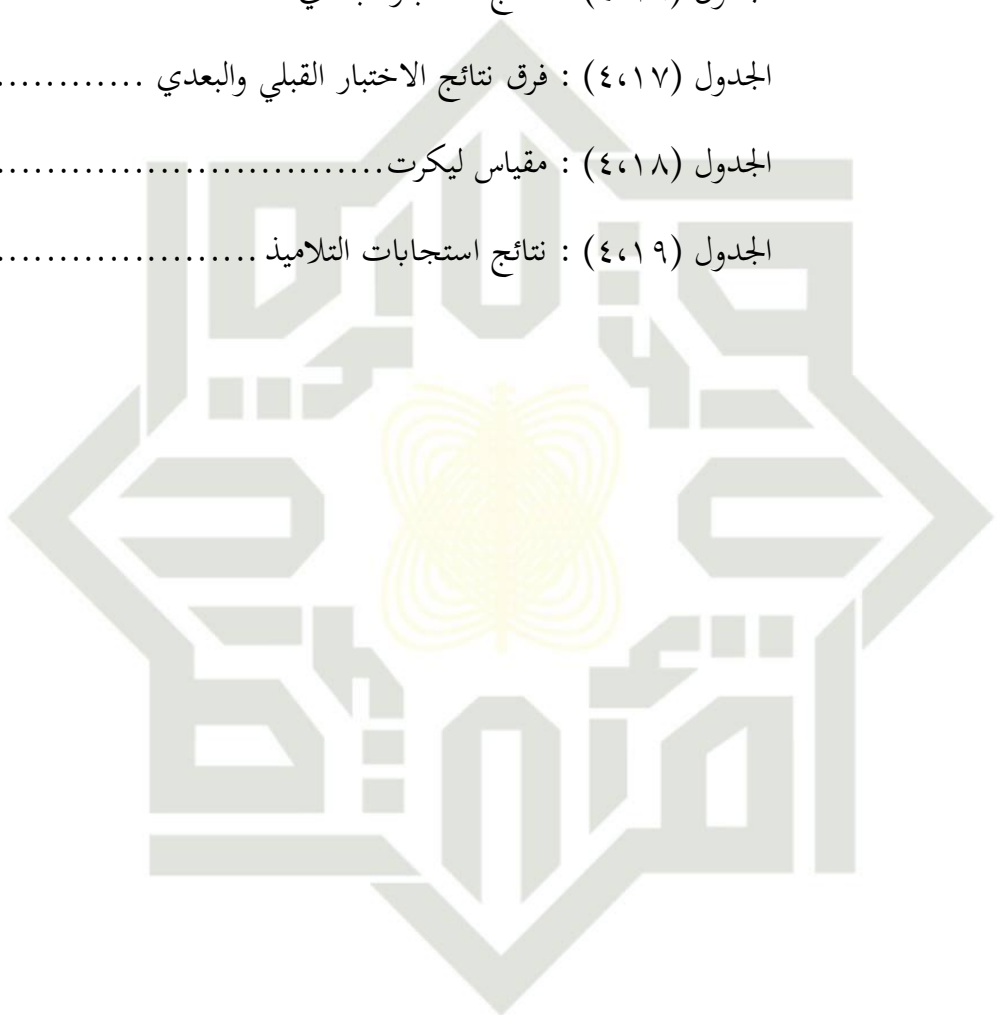
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

٨٣	الجدول (٤،١٣) : دليل الاختبار لمعرفة فهم القواعد لدى التلاميذ
٨٤	الجدول (٤،١٤) : النسبة المئوية لنتيجة الاختبار القبلي والبعدي
٨٥	الجدول (٤،١٥) : نتائج الاختبار القبلي
٨٨	الجدول (٤،١٦) : نتائج الاختبار البعدي
٧٩	الجدول (٤،١٧) : فرق نتائج الاختبار القبلي والبعدي
١٠	الجدول (٤،١٨) : مقياس ليكرت
١٠	الجدول (٤،١٩) : نتائج استجابات التلاميذ



UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

زعيم الأمم، (٢٠٢٢) : تطوير المواد الدراسية في اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لدى تلاميذ الفصل الثاني في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ٣ باكنبارو

خلفية هذا البحث قلة تنوع المادة الدراسية وحاجة المعلم والتلاميذ إلى تطويرها. وهدفه وصف تطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة، ومعرفة صلاحيتها وفعاليتها. طريقة البحث المستخدمة بحث وتطوير بنموذج ADDIE (التحليل، والتصميم، والتطوير، والتطبيق، والتقييم). مجتمع البحث تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة باكنبارو، وتم أخذ العينة باستخدام تقنية أخذ العينة العنقودية العشوائية وبلغ عددها ٣٣ تلميذا. تقنيات جمع البيانات هي الاستبيان، والمقابلة، والاختبار، والتوثيق. وتم تحليلها باستخدام تقنية تحليل البيانات الكيفية والكمية. ونتائج البحث على النحو التالي: (١) المواد الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة صالحة من ناحية المواد بنسبة ٩٢,٤٪ واللغة ٨٧,٥٪ والتصميم ٩٤,٢٣٪. (٢) المواد الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة فعالة لترقية فهم القواعد لدى التلاميذ، ويمكن معرفة ذلك من نتيجة اختبار ويلكوكسون ٠,٠٠٠ التي كانت أقل من ٠,٠٥. وهذا يدل على أن الفرضية البديلة مقبولة والفرضية المبدئية مردودة.

الكلمات الأساسية: التطوير، المواد الدراسية، الذكاءات المتعددة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Abstract

Za'imul Umam, (2022): Development of Multiple Intelligences-Based Arabic Teaching Materials for Class 2 Students of Madrasah Aliyah Negeri 3 Pekanbaru

The background of this research is the lack of diversity of teaching materials and the need for teachers and students to develop them. The purpose of this study is to describe the development of Arabic language teaching materials based on multiple intelligences, to determine their validity and effectiveness. The research method used is R&D with the ADDIE model (Analysis, Design, Development, Application, and Evaluation). The population of the study was class 2 students of state Islamic high school 3 Pekanbaru, and the sample was taken using a cluster random sampling technique with a total of 33 students. Data collection techniques are questionnaires, interviews, tests, and documentation. Data analysis used qualitative and quantitative data analysis techniques. The results of the study are as follows: (1) Multiple intelligences-based teaching materials are valid with a percentage of 92.4% in terms of material, 87.5% in language and 94.23% in design. (2) Multiple intelligences-based learning materials are effective for improving students' understanding of qawaid, this can be seen from the Wilcoxon 0.000 test results which are less than 0.05. This shows that the alternative hypothesis is accepted and the null hypothesis is rejected.

Keywords: *Development, Teaching Materials, Multiple Intelligences*



Abstrak

Za'imul Umam, (2022): Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Berbasis Multiple Intelligences Pada Siswa Kelas 2 Madrasah Aliyah Negeri 3 Pekanbaru

Latar belakang penelitian ini adalah kurangnya keragaman bahan ajar dan kebutuhan guru dan siswa untuk mengembangkannya. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan pengembangan bahan ajar bahasa arab berbasis multiple intelligences, mengetahui validitasnya dan efektivitasnya. Metode penelitian yang digunakan adalah R&D dengan model ADDIE (Analysis, Design, Development, Application, and Evaluation). Populasi penelitian adalah siswa kelas 2 Madrasah Aliyah Negeri 3 Pekanbaru, dan sampel diambil dengan teknik cluster random sampling dengan jumlah 33 siswa. Teknik pengumpulan data adalah angket, wawancara, tes, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan teknik analisis data kualitatif dan kuantitatif. Hasil penelitian adalah sebagai berikut: (1) Bahan ajar berbasis multiple intelligences valid dengan persentase dari segi materi 92,4%, bahasa 87,5% dan desain 94,23%. (2) Materi pembelajaran berbasis multiple intelligences efektif untuk meningkatkan pemahaman qawaid siswa, hal ini dapat diketahui dari hasil tes Wilcoxon 0,000 yang kurang dari 0,05. Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis alternatif diterima dan hipotesis nol ditolak.

Kata Kunci: *Pengembangan, Bahan Ajar, Multiple Intelligences*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الأول أساسية البحث

أ. خلفية البحث

المادة الدراسية هي كل ما يتعلق بالمعلومات في شكل النص أو المرئية أو الصوتية أو مجموعة من تلك الأنواع الثلاثة، وهناك حاجة إلى تعلمها، وتنظيمها لمساعدة عملية التعليم واكتساب الكفاءات.¹ وقيل أيضا، إنها مادة منظمة استنادا إلى قواعد التعليم يستخدمها المدرسون والتلاميذ في التعليم. وهي فريدة ومعينة. هذا يعني أنها منظمة للحصول على أهداف وكفاءات محددة.² وهناك رأي آخر يشير على أنها شيء يستخدمه المدرسون أو التلاميذ لتسهيل عملية التعليم. ويمكن أن تكون في شكل كتاب، أو أوراق عمل التلاميذ أو انطباع. وتكون أيضا في شكل جريدة، أو مادة رقمية، أو حزم طعام، أو صورة أو محادثة مباشرة بطريقة دعوة متحدثين، أو تعليمات المدرسين، أو واجبات مكتوبة، أو بطاقات، أو مواد مناقشة بين التلاميذ. وبالتالي، يمكن أن تكون المادة الدراسية في شكل العديد من الأشياء التي تعتبر قادرة على زيادة معرفة التلاميذ أو خبرتهم.³

التعليم عملية تنظيم المعلومات والبيئة للحصول على العلوم. البيئة ليست مكان التعليم فقط، بل هي الطرق، والوسائل، والأدوات لنقل المعلومات وإرشاد

¹ Aeng Muhidin dan Ubaid al Faruq, *Pengembangan Bahan Ajar di Perguruan Tinggi*, (Tangerang Selatan: UNPAM PRESS, 2018), hal. 140

² Lian Belawati, dkk, *Pengembangan Bahan Ajar*, (Jakarta : Pusat Penerbitan UT, 2003). Hal. 1.3

³ S. Kosasih, *Pengembangan Bahan Ajar*, (Jakarta Timur : PT Bumi Aksara, 2021), hal. 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya. Untuk lebih jelasnya, penulisan karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

التلاميذ في التعليم.⁴ سيواجه المدرسون صعوبات في ترقية فعالية التعليم بدون الدراسية، وسيصعب التلاميذ في تعلمهم بدونها.⁵ ولها وظائف مهمة، وهي: الإرشاد للتلاميذ في إدارة تعلمهم، (٢) وتوفير الأدوات الكاملة لكل نشاط، والموصلة بين المدرسين والتلاميذ، (٤) ويمكن استخدامها لدى التلاميذ للحصول على القدرة المحددة، (٥) ويمكن استخدامها كبرنامج تصحيحي.⁶ وهذه الوظائف مهمة كلها دلت على أن هناك حاجة كبيرة إلى المادة الدراسية، وهي تحتل مكانة مهمة للغاية في التعليم.

إحدى الدروس التي تحتاج إلى المادة الدراسية هي اللغة العربية. وقيل إن تعلم اللغة العربية صعب وخاصة من ناحية قواعدها. كم من تلاميذ لا يجرون تعلم اللغة العربية خوفا لصعوبتها. هذه المشكلة تصدر من عدة الجوانب، منها المادة الدراسية. المادة الدراسية التي ليس لها أشياء مناسبة لتحفيز التلاميذ تؤثر على انخفاض رغبتهم في التعلم، وهذه المشكلة تؤثر على فهمهم المنخفض للقواعد. ومن ناحية أخرى، هناك أثر من جانب الذكاءات المتعددة على كفاءتهم في فهم القواعد. لتلاميذ ذكاءات وقدرات مختلفة في فهم موضوع ما. يجب ألا يجبر المدرس تلاميذه على فهم كل درس بنفس الفهم والكمال بنفس مقياس للذكاء، لأن وضعهم الواحد مختلف.⁷

لجميع الناس كفاءات مختلفة. منهم من له كفاءة بدنية وعصبية مثل كريستيانو رونالدو، ومنهم من له كفاءة تمثيلية مثل توم كروز، ومنهم من له كفاءة

⁴ Ida Malati Sadjati, *Modul Pengembangan Bahan Ajar*, hal. 1.2

⁵ Khairi Abu Syairi, *Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab*, Dinamika Ilmu, Vol. 13, No. 1, Juni 2013, hal. 53

⁶ T. Joni, *Pengembangan Paket Belajar*, (Jakarta : Depdikbud. P2LPTK, 1984), hal. 1984

⁷ Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional: Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*, Bandung: rosdakarya, Hal.46



رياضية منطقية مثل يوسف حبيبي. هؤلاء كانوا رائعين في اختصاصهم، كأي
 الناس الذين يحبونهم ويريدون أن يكونوا مثلهم.

اختلافات الكفاءة تشير إلى الذكاءات المتعددة. عمل غاردنر
 على إيجاد تعريف للذكاءات المتعددة هي القدرة على حل المشكلات
 الفكري الذي يؤدي بالتالي إلى إطار ثقافي معين. ويتضمن هذا التعريف
 أولهما تضمن إن مهارة حل المشكلات تسمح للفرد أن يصل إلى الوضع الذي يمكن
 من خلاله أن يناله هدفه. وثانيهما إن خلق النتاج الثقافي مهم للفوز أو السماح
 بتوصيل المعرفة التي تمكن الفرد من التعبير عن وجهات نظره أو مشاعره. وإلا
 المشاكل التي تحتاج إلى الحل تتراوح بين وضع حد أو نهاية لقصة أو لإصلاح موقف
 ما.⁸

وهذا كذلك يحدث في التعليم. لا يكون جميع التلاميذ يتمكنون من نفس
 القدرة. بعضهم يحبون تعلم الرياضيات ويتقنونها، ولكن الآخرين لا يحبون تعلم
 الرياضيات بل اللغة العربية. فهناك حاجة إلى دور المدرسين في معالجة التلاميذ
 استنادا إلى ذكائهم للحصول على نتيجة التعلم المتوقعة.

وبهذه النظرية، عُرف أن التلاميذ لهم ذكاء مختلفة، مما يعني أنهم يحتاجون إلى
 المعالجة المناسبة بذكائهم في عملية التعليم. معظم التلاميذ يواجهون صعوبات في
 تعلم اللغة العربية. هذه الصعوبات لها أسباب متنوعة، وكثيرا ما تتألف من رغبتهم
 عن بيئة التعليم.

وفي الواقع، هناك مشكلات في المادة الدراسية، وخاصة في تعليم اللغة
 العربية، منها قلة المادة الدراسية الجديدة. وهذا معروف من الظواهر الميدانية التي

⁸ إيمان عباس الحفاف، الذكاءات المتعددة: برنامج تطبيقي، (الأردن : دار المناهج، ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م) ص ٣٣



تشير إلى أن أغلبية المعاهد والمدارس تستخدم المادة الدراسية من الحكومة فقط. المادة الدراسية القديمة، وهناك حاجة إلى ابتكار وابداع المواد الدراسية المتنوعة العربية.⁹ والمشكلة الأخرى تأتي من ناحية مناسبة المادة الدراسية بالذكاءات المتعددة للتلاميذ، وبالمعرفة أن الذكاءات المتعددة لها دور مهم للحصول على النتيجة المرجوة ولذلك تطوير المادة الدراسية مهم جدا.

وبعد ما قام الباحث بالبحث الأولي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة بكنبارو، وُجد أن كتاب اللغة العربية المستخدم بعنوان *Pintar Berbahasa Arab* من مطبعة *Bumi Aksara* ما زال عاما ولم يكن خاصا لأي ذكاءات متعددة وقام الباحث بالبحث الأولي فيها من خلال توزيع الاستبيان والاختبار القبلي. ومن عبارات في هذا الاستبيان هي: "أستمتع بتعلم اللغة العربية إذا تم تحديث الماد الدراسية وتطويرها على أساس الذكاءات المتعددة"، ومن هذه العبارة، يعرف معظمهم بنسبة مئوية ٨٢٪ يوافقون للغاية بتحديث المادة الدراسية وتطويرها. وهذا مدفوع بنتائج المقابلة مع معلم اللغة العربية في هذه المدرسة. قال العلم إن فهم قواعد اللغة العربية لدى التلاميذ مختلف. وتطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة مهمة جدا، لأن التلاميذ لهم ذكاءات مختلفة ولا بد أن تكون الماد الدراسية المستخدمة مناسبة بذكاءاتهم.

تشير نتائج تحليل الاحتياجات على أن التلاميذ والمعلم يحتاجون إلى تطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة. وهذا كذلك مدفوع بنتائج الاختبار القبلي التي دلت على فهمهم المنخفض للقواعد. والمواد التعليمية المستخدمة في

⁹ Khairi Abu Syairi, op.cit, hal, 52



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang. Tidak Boleh Di Salin atau Di Reproduksi untuk tujuan komersial tanpa izin dari UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

عملية التعليم إذا تم تطويرها وفقا لاحتياجات المعلمين والتلاميذ واستخدامها بشكل صحيح ستكون إحدى العوامل المهمة التي يمكن أن تحسن جودة التعليم. انطلاقا مما سبق، بدون تحقير المادة الدراسية الموجودة، رأى الباحث أن ضرورة تطوير المادة الدراسية لترقية فهم القواعد لدى التلاميذ والوصول إلى أهدافها أمر منسودة، ويكون موضوع هذا البحث: "تطوير المواد الدراسية في اللغة العربية أساس الذكاءات المتعددة لدى تلاميذ الفصل الثاني في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ٣ باكنبارو".

ب. مشكلات البحث

استنادا إلى التمهيد السابق، حدد الباحث مشكلات بحثه فيما يلي:

١. قلة تنوع المادة الدراسية تؤثر على اهتمام التلاميذ بالتعلم

٢. يحتاج التلاميذ إلى تطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة لترقية

فهم القواعد

٣. يحتاج معلم اللغة العربية إلى تطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة

لترقية فهم القواعد للتلاميذ

ج. حدود البحث

١. الحد الموضوعي: موضوع هذا البحث تطوير المادة الدراسية على أساس

الذكاءات المتعددة لترقية فهم القواعد لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة

الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة بكنبارو، وسيكون تطوير المادة الدراسية من

¹⁰ Ida Mahli Sadjati, op.cit, hal. 1.1



ناحية المحتويات فحسب. ويقتصر هذا البحث في تعليم اللغة العربية لترقية القواعد بالمواضع الواردة في الصف الثاني بوسيلة المادة الدراسية المطورة أساس الذكاءات المتعددة.

٢. الحد المكاني: يقوم الباحث بالبحث في الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة بكنبارو.

٣. الحد الزمني: يقتصر تنفيذ هذا البحث من شهر يناير إلى شهر يونيو ٢٠٢٢ ميلادية.

د. أسئلة البحث

انطلاقاً من المقدمة المذكورة، تقدم أسئلة البحث كما يلي:

١. كيف يتم تطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة لترقية القواعد في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة بكنبارو؟

٢. كيف مدى صلاحية المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة لترقية القواعد في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة بكنبارو؟

٣. كيف مدى فعالية المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة لترقية القواعد في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة بكنبارو؟

هـ. أهداف البحث

يهدف هذا البحث إلى:

١. وصف تطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة لترقية فهم القواعد في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة بكنبارو

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. معرفة صلاحية المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة لترقية فهم المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة بكنبارو

٣. معرفة فعالية المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة لترقية فهم المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة بكنبارو

و. فرضية البحث

الفرضية المبدئية: المادة الدراسية في اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة تؤثر على فهم القواعد لدى التلاميذ.

الفرضية البديلة: المادة الدراسية في اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة تؤثر على فهم القواعد لدى التلاميذ.

ي. أهمية البحث

تتجلى أهمية هذا البحث على النحو التالي:

١. الأهمية النظرية: يساهم هذا البحث في إثراء المعلومات حول تطوير المادة الدراسية وخاصة فيما يتعلق بالمادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة لترقية فهم القواعد لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة بكنبارو.
٢. الأهمية التطبيقية:

(أ) للباحث: يكون هذا البحث تطبيقاً للباحث في تنفيذ ما تعلمه في الفصل

(ب) للمدرسين: يكون هذا البحث مساعداً في تعليم القواعد لدى التلاميذ.



ج) للتلاميذ: يكون هذا البحث مساعدا لهم في فهم القواعد.

ز. مصطلحات البحث

١. تطوير المادة الدراسية

المادة الدراسية هي جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين في تنفيذ أنشطة التعليم ويمكن أن تكون في شكل مواد مكتوبة أو غير مكتوبة. المادة الدراسية هي مادة منظمة ومخططة استخدمها المعلم لتعليم التلاميذ يصلوا إلى أهداف معينة. فالتطوير هنا عملية لزيادة جودة المادة الدراسية من أجل ترقية نتائج التعليم.

٢. الذكاءات المتعددة

وقد عرف غاردنر (Gardner) الذكاء بأنه قدرة أو إمكانية بيولوجية نفسية كامنة لمعالجة المعلومات، التي يمكن تنشيطها في بيئة ثقافية لحل المشكلات أو إيجاد نتائج لها قيمة في ثقافة ما.^{١٢} قدم غاردنر هذه النظرية لقلقه من نظرية الذكاءات الموجودة واعتبر أنها ليست مناسبة في العصر الحديث. هذه النظرية عارضت نظريات الذكاء التي قالت إن الذكاء نوعان فقط، وهما اللغوي والتفكي المنطقي. فأحضر هوارد غاردنر هذه النظرية التي تقول إن الذكاء ليس نوعين

¹² Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran: Mengembangkan Standar Kompetensi Guru* (Bandung: Rosda, 2013), hal. 174.

¹³ خير سليمان شواهين، نظرية الذكاءات المتعددة: نماذج تطبيقية، (الأردن، عالم الكتب الحديث، ٢٠١٤) ص ١



1. Dilarang mengutip secara langsung atau secara tidak langsung, baik sebagian atau seluruhnya, tanpa izin dari penerbit atau penyalur, untuk diperjualbelikan, dipublikasikan, atau disebarluaskan, dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah mass media, atau untuk keperluan lain yang sah dan wajar.

b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فقط، بل هناك عديد من الذكاءات. وحاليا، هناك ٩ ذكاءات لدى الإنسان وما زال البحث عن هذه النظرية مطورا لمعرفة ذكاءات أخرى.

٣. قواعد اللغة العربية

تعرف القاعدة بأنها الشكل الذي ينتظم فيه مفاهيم بحث نحوي أو صرفي أو بلاغي أو عروضي أو خطي أو إملائي بأنواعها وحالاتها مقرونة بسماتها الجوهرية، وتمثل القاعدة الأساس الذي يحتوي على الأحكام الكاملة المعممة الكافية لوصف الظواهر اللغوية المنتمية إليها، وتأليفها، فدور القاعدة يمكن في مساعدة الطالب على التمييز بين التركيب الصحيح والمنحرف نحويا وصرفيا ومعنى هذا أن علوم اللغة سلسلة متصلة الحلقات، كل منها غاية ووسيلة في نفس الوقت.^{١٣} قواعد اللغة العربية هي مبادئ لتركيب الجمل العربية الصحيحة فيها عدة العلوم التي تنظم استخدام اللغة العربية منها النحو والصرف والبلاغ والعروض والخط والإملاء.

UIN SUSKA RIAU

^{١٣} رعد الجبوري (٢٠١٧)، "طرائق تدريس قواعد اللغة العربية"، www.uobabylon.edu.iq، اطّلع عليه بتاريخ

٥ أكتوبر ٢٠٢١.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

المبحث الأول: المادة الدراسية

١. مفهوم المادة الدراسية

هناك عدة من تعريفات المادة الدراسية عند العلماء. رأى رشدي أنها الخبرات التربوية، والحقائق، والمعلومات التي يرجى تزويد التلاميذ بها، وكذلك الاتجاهات، والقيم التي يراد تنميتها عندهم. وأخيرا المهارات الحركية التي يراد إكسابها إياها، بهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج.^{١٤} وعند إبراهيم، المادة الدراسية مجموعة المعارف والمفاهيم والتعميمات والمهارات والخبرات والأنشطة اللغوية التي تقدمها المدرسة لتلاميذها، والتي يتوقع أن تحدث تعديلات في سلوك التلاميذ اللغوي كنتيجة اكتسابهم وتفاعلهم معها أو ما يصل إليه المتعلم من مجموعة من التفاعلات مع البيئة.^{١٥}

المادة الدراسية هي جميع المواد (المعلومات والأدوات والنصوص) التي ترتبها بشكل منهجي، والتي تعرض شكلا كاملا للكفاءات التي سيتقنها التلاميذ وتستخدم في عملية التعليم بهدف التخطيط ودراسة تنفيذ التعليم. على سبيل المثال، الكتب الدراسية، والوحدات النمطية، والنشرات، وأوراق أعمال التلاميذ،

^{١٤} رشدي أحمد طعيمة وآخرون، المرجع في تعليم اللغة العربية بلغات أخرى، (جامعة أم القرى: معهد اللغة العربية،

١٩٨٩) ص. ٢٠٢

^{١٥} إبراهيم محمد عطا، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٩٦)، ص. ٩٠.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

والمناذج، ومادة التعليم الصوتية، ومادة التعليم التفاعلية، وما إلى ذلك ويمكن الاستنتاج أن المادة الدراسية محتوى تعليمي لمساعدة التلاميذ والمدرسين للوصول إلى أهداف التعليم المنشودة وتم ترتيبها منهجية.

٢. وظائف المادة الدراسية

يمكن تقسيم وظائف المواد التعليمية إلى نوعين، وهما وظائف للمعلمين ووظائف للتلاميذ.

وظائف المادة الدراسية للمعلمين، وهي فيما يلي:

- (١) توفير وقت المعلم في التعليم
- (٢) تغيير دور المعلمين من معلم إلى ميسر
- (٣) تحسين عملية التعليم لتكون أكثر فعالية وتفاعلية
- (٤) كدليل للمعلمين الذين سيوجهون جميع أنشطتهم في عملية التعليم وهما ماهية الكفاءة التي يجب تعليمها للتلاميذ
- (٥) كأداة لتقييم الإنجاز أو التمكن من نتائج التعلم

وظائف المادة الدراسية للتلاميذ، وهي فيما يلي:

- (١) يمكن للتلاميذ التعلم دون الحاجة إلى وجود مدرسين أو أصدقائهم
- (٢) يمكن للتلاميذ التعلم في أي وقت وأي مكان
- (٣) يمكن للتلاميذ التعلم بالسرعة المناسبة.
- (٤) يمكن للتلاميذ التعلم بالترتيب الذي يختارونه

Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Jogjakarta: Diva Press, 2015), hal 17



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٥) مساعدة التلاميذ المحتملين ليصبحوا متعلمين مستقلين

(٦) كدليل للتلاميذ الذين سيوجهون جميع أنشطتهم في عملية التعليم وهي الكفاءة التي يجب تعلمها أو إتقانها.^{١٧}

٣. مبادئ تطوير المادة الدراسية

لتطوير المادة الدراسية، هناك العديد من المبادئ التي يجب متابعتها.

الكتاب الذي ألفته وزارة التربية الوطنية، هناك ستة مبادئ تعليمية يجب متابعتها وهي:^{١٨}

(١) البدء من السهل لفهم الصعب، من الملموس لفهم الملخص.

(٢) التكرار سيعزز الفهم.

(٣) الاستجابة الإيجابية تعزز القدرة على فهم التلاميذ.

(٤) دافع التعلم العالي هو أحد العوامل لنجاح التعلم.

(٥) الوصول إلى الهدف خطوة بخطوة.

(٦) معرفة النتائج ستشجع التلاميذ على الاستمرار في تحقيق الأهداف.

المبحث الثاني: القواعد

١. مفهوم قواعد اللغة العربية

القواعد جمع من كلمة قاعدة، ومعناها حكم كلي ينطبق على جميع

الجزئيات، أي الأصل والقانون الضابط للغة.^{١٩} تعرف القاعدة بأنها الشكل الذي

¹⁷ Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, hal. 24

¹⁸ Andi Prastowo, *Pengembangan Bahan Ajar Tematik : Tinjauan Teoritis dan Praktik*, hal. 243-244

¹⁹ عبد الغني أبو العزم، معجم الغني، (المكتبة الشاملة: shamela.org) ص. ٣٠٧٢



Hal

1. Lintang Hening atau

seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Hal

atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Suska Riau

State Islamic Univers

of Sultan Syarif Kasim

²⁰ رغد المجبوري (٢٠١٧)، "طرائق تدريس قواعد اللغة العربية"، www.uobabylon.edu.iq، اطّلع عليه بتاريخ

٥ أكتوبر ٢٠٢١.

²¹ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ج ١-٣، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١٤) ص. ٨

²² نفس المرجع

ينتظم فيه مفاهيم بحث نحوي أو صرفي أو بلاغي أو عروضي أو خطي أو إملائي على أنواعها وحالاتها مقرونة بسماؤها الجوهرية، وتمثل القاعدة الأساس الذي يحتوي على الأحكام الكاملة المعممة الكافية لوصف الظواهر اللغوية المنتمة إليها، وتأليفها، فدور القاعدة يمكن في مساعدة الطالب على التمييز بين التركيب الصحيح والمنحرف نحويًا وصرفيًا ومعنى هذا أن علوم اللغة سلسلة متصلة الحلقات، كل منها غاية ووسيلة في نفس الوقت.²⁰ وقواعد اللغة العربية في هذا البحث محددة على علمين فقط، أولهما النحو وثانيهما الصرف.

النحو علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث البناء. أي من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها. فيه نعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمة من رفع، أو نصب، أو جر، أو جزم، أو لزوم حالة واحدة، بعد انتظامها في الجملة.²¹

والصرف علم بأصول تعرف بها صيغ الكلمات العربية وأحوالها التي ليست بإعراب ولا بناء. فهو علم يبحث عن الكلم من حيث ما يعرض له من تصريف وإعلال وإدغام وإبدال. وبه نعرف ما يجب أن تكون عليه بنية الكلمة قبل انتظامها في الجملة.²²

٢. أهداف تعليم قواعد اللغة العربية

- قال عبد الوهاب إن أهداف تعليم القواعد على النحو التالي:^{٢٣}
- (١) تعليم التلاميذ بالقواعد اللغوية التي تمنعهم من الأخطاء على لغتهم.
 - (٢) تطوير التربية الفكرية وتكوين التلاميذ ليفكروا بشكل منطقي ويقدروا على بين التراكيب والعبارات والكلمات والجمل.
 - (٣) تعريف التلاميذ بالملاحظات والمقارنات والتشبيهات والاستدلالات (القواعد) وتطوير الذوق اللغوي والأدبي
 - (٤) تدريب التلاميذ ليقدروا على محاكاة الجمل، وأسلوب اللغة، والعبارات، ويقدرها على تقييم الأداء الشفوي والكتابي وفقا لقواعد جيدة وصحيحة.
 - (٥) تنمية قدرة التلاميذ على فهم المسموع والمقروء.
 - (٦) مساعدة التلاميذ ليتمكنوا من استخدام اللغة العربية المنطوقة والمكتوبة بشكل صحيح.

المبحث الثالث: الذكاءات المتعددة

١. مفهوم الذكاءات المتعددة

في عام ١٩٠٤ طلبت وزارة التعليم في باريس من عالم النفس الفرنسي بيني Alfred Binet ومجموعة من زملائه أن يضعوا أداة لتحديد تلاميذ الصف الأول الابتدائي المعرضين لخطر الرسوب، بحيث يمكن أن يتلقى هؤلاء اهتماما علاجيا، ولقد أسفرت جهودهم عن وضع أول اختبار للذكاء، ولقد انتقلت إلى الولايات المتحدة بعد عدة سنوات، وانتشر اختبار الذكاء وكذلك فكرة وجود شيء يتعلق

²³ Muhib abdul wahab, *Epistemologi dan Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: UIN Jakarta Pers, 2008), hal. 171



عليه الذكاء يمكن قياسه موضوعيا والتعبير عنه بعدد واحد أو بتقدير نسبة الذكاء IQ Score.^{٢٤}

وبعد ثمانين سنة تقريبا من وضع أول اختبارات للذكاء، قام سيكولوجيون بجامعة هارفارد وهو هوارد غاردنر يتحدى هذا الاعتقاد الشائع، حيث قال: "أطر العقل المتعددة قد عرفت الذكاء تعريفا ضيقا جدا، واقترح في كتاب "أطر العقل المتعددة" وجود سبع ذكاءات أساسية على الأقل، ولقد سعى في نظريته عن الذكاء المتعددة إلى توسيع مجال الإمكانات الإنسانية بحيث تتعدى تقدير نسبة الذكاء ولقد تشكك على نحو جاد وتساؤل عن صدق تحديد ذكاء الفرد عن طريق نزع شخص من بيئة تعلمه الطبيعية وسؤاله أو الطلب منه أن يؤدي مهام منعزلة لم يهتم بها من قبل، ويحتمل أنه لن يختار قط القيام بها، ولقد اقترح غاردنر بدلا من ذلك أن الذكاء إمكانية تتعلق بالقدرة على: (١) حل المشكلات، (٢) تشكيل النواتج في سياق خصب وموقف طبيعي."^{٢٥}

هناك عديد من تعريفات الذكاءات المتعددة، منها تعريف من محمد يومي ونور دين إبراهيم أنها قدرة عقلية عامة للتعلم وتطبيق المعرفة في تلاعب البيئة، والقدرة على التفكير المجرد.^{٢٦}

وقد عرف غاردنر الذكاء بأنه القدرة على حل المشكلات، ابتكار منتجات تكون ذات قيمة، داخل كيان ثقافي أو أكثر.^{٢٧} الذكاء عند غاردنر

^{٢٤} جابر عبد الحميد جابر، الذكاءات المتعددة والفهم: تنمية وتنميق، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م) ص ٩٠.

^{٢٥} نفس المرجع

^{٢٦} Muhammad Yaumi ; Nurdin Ibrahim, *Pembelajaran Berbasis Kecerdasan Jamak (Multiple Intelligences) : Mengidentifikasi dan Mengembangkan Multitalenta Anak*, (Jakarta : Kencana, 2013)

^{٢٧} هوارد غاردنر، أطر العقل نظرية الذكاءات المتعددة، ترجمة: الجيوسي، محمد، (الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج العربي،

(٢٠٠٤) ص ٢١.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

قدرة أو إمكانية بيولوجية نفسية كامنة لمعالجة المعلومات، التي تنشيطها في بيئة ثقافية لحل المشكلات أو إيجاد نتاجات لها قيمة في ما. وقد حدد غاردنر مفهوم الذكاء في النقاط الأساسية التالية:^{٢٨}

- القدرة على حل المشكلات
- القدرة على توليد حلول جديدة للمشكلات
- القدرة على إنتاج شيء ما يكون له قيمة داخل ثقافة معينة.

وضع غاردنر مجموعة من الأسس التي تقوم عليها نظرية الذكاء المتعددة هي:

- أن الذكاء غير مفرد وإنما عبارة عن ذكاءات متعددة متنوعة خاضعة للنمو والتنمية
- كل شخص لديه مجموعة ذكاءات نشيطة ومتنوعة
- تختلف الذكاءات في نموها داخل الفرد أو بين الأفراد بعضهم البعض
- إمكانية التعرف على الذكاءات المتعددة وقياسها وتحديدتها
- ضرورة إعطاء الفرصة لكل شخص للتعرف على ذكاءاته المتعددة وتنميتها
- استعمال أحد أنواع الذكاءات المتعددة يمكن أن يسهم في تنمية وتطوير نوع آخر من أنواع الذكاءات المتعددة
- يمكن قياس وتقييم القدرات العقلية المعرفية المتعلقة بكل نوع من أنواع الذكاءات المتعددة.^{٢٩}

^{٢٨} مؤيد بن خالد الأنصاري، الذكاءات المتعددة في تدريس الرياضيات: أنشطة وتطبيقات عملية، (القاهرة الكبرى، دار للنشر

الحر، ٢٠١٨) ص. ٩.

^{٢٩} محمد عبد الهادي حسين، قياس وتقييم الذكاءات المتعددة، (الأردن: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٣) ص ١٨.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. الأهمية التربوية لنظرية الذكاءات المتعددة

- تتجلى الأهمية التربوية لنظرية الذكاءات المتعددة في أنها:^{٣٠}
- (١) تساعد على توجيه كل فرد للوظيفة التي تناسب قدراته
 - (٢) تشعر المدرسين بالحاجة إلى توسيع حصيلتهم من الأساليب والأدوات والاستراتيجيات
 - (٣) تطوير الإمكانيات الشخصية للمتعلم
 - (٤) تحسن مفهوم الذات لدى التلاميذ، وتزيد حماسهم لأداء المهمات التعليمية
 - (٥) تحمل التلاميذ المسؤولية في عملية التعلم
 - (٦) تتنوع طرائق التقويم
 - (٧) تقدم المعارف المناسبة لتنشيط كل ذكاء

٣. أنواع الذكاءات المتعددة

حدد غاردنر أنواع الذكاءات المتعددة هي:

(١) الذكاء اللغوي

هو قدرة الفرد على أن يكون حساسا للغة المنطوقة، أو المكتوبة والقدر على تعلمها واستعمالها لتحقيق أهداف معينة وتوظيفها شفويا أو كتابيا.^{٣١} ويعني القدرة على استخدام الكلمات بكفاءة شفويا أو كتابيا، والقدرة على معالجة البناء اللغوي وترتيب الكلمات وفهم معاني الكلمات، وتركيب الجمل ونطق الأصوات، بحيث يشمل جميع القدرات اللغوية: القراءة والكتابة

^{٣٠} حمزة هاشم السلطاني، الذكاءات المتعددة والتدوق الأدبي، (عمان، الدار المنهجية للنشر والتوزيع: ٢٠١٥)، ص. ٢٣

^{٣١} حمزة هاشم السلطاني، المرجع السابق، ص. ٢١



والتحدث والاستماع، والقدرة على الشرح وإقناع الآخرين، والقدرة
إتقان اللغات الأجنبية، ويظهر هذا الذكاء لدى الشعراء والكتاب والخطباء
والرواة والصحفيين والمحامين والمعلمين والممثلين والفكاهيين.^{٣٢}

(٢) الذكاء المنطقي-الرياضي

هو القدرة على تحليل المشكلات استنادا إلى المنطق، والقدرة على
تخمينات رياضية، وبحث المشكلات، والقضايا بشكل منهجي، والقدرة على
التعامل مع الأعداد، والمسائل الرياضية ذات التعقيد العالي بوضع
الفرضيات، وبناء العلاقات المجردة التي تتم عبر الاستدلال بالرموز.^{٣٣} ويعني
القدرة على استخدام الأعداد بفعالية، والقدرة على التصنيف والتفكير
المنطقي والتفكير الناقد وحل المشكلات وفهم الأنماط والنماذج والعلاقات
المنطقية والافتراضية (السبب والنتيجة)، والتعرف على الرسوم البيانية
والعلاقات التجريدية والتعامل معها، ويتضح هذا النوع من الذكاء لدى
علماء الرياضيات ومبرمجي الكمبيوتر والمحاسبين والمهندسين.^{٣٤}

(٣) الذكاء البصري

يعني القدرة على التصور البصري، وتنسيق الصور المكانية، وإدراك الصور
ثلاثية الأبعاد زيادة على الإبعاد الفني المستند إلى التخيل، ويتطلب هذا
النوع من الذكاء توافر درجة من الحساسية للون، والخط، والشكل، والطبيعة،

^{٣٢} مؤيد بن خالد الأنصاري، المرجع السابق، ص. ١٣

^{٣٣} حمزة هاشم السلطاني، المرجع السابق، ص. ٢١

^{٣٤} مؤيد بن خالد الأنصاري، المرجع السابق، ص. ١٣



والمجال، والعلاقات بين هذه العناصر، ويوجد في المنطقة الأمامية من النصف الأيمن من المخ.^{٣٥} ويعني القدرة على إدراك العالم البصري المكاني بطريقة ذهنية، والتعرف على الاتجاهات والأماكن وإبراز التفاصيل، والقدرة على تصور المكان النسبي للأشياء في الفراغ، والتمكن من الرسومات البيانية والتوضيحية والخرائط، ويتجسد هذا الذكاء لدى الصيادين ومهندسي الديكور والمهندسين والمعماريين والملاحين والرسامين والنحاتين واستخدام الرسائل الإلكترونية.

٤) الذكاء الحركي

هو القدرة على استعمال المهارات الحسية الحركية، والتنسيق بين العقل من طريق العمل على إيجاد تناسق متنقن للحركات المختلفة التي يؤديها الجسم بكامل أطرافه أو بجزء منها، ويوجد مركزه في القشرة الحركية أو النصفين الكرويين من المخ.^{٣٧} ويقصد به قدرة الفرد على استخدام جسمه للتعبير عن أفكاره ومشاعره وأحاسيسه، وكذلك القدرة على حل المشكلات باستعمال الجسم كاملاً أو جزء منه، ويتجلى هذا النوع من الذكاء لدى الرياضيين والجراحين والممثلين والحرفيين والمقلدين والمخترعين.^{٣٨}

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

^{٣٥} حمزة هاشم السلطاني، المرجع السابق، ص. ٢١

^{٣٦} مؤيد بن خالد الأنصاري، المرجع السابق، ص. ١٣

^{٣٧} حمزة هاشم السلطاني، المرجع السابق، ص. ٢٢

^{٣٨} مؤيد بن خالد الأنصاري، المرجع السابق، ص. ١٣



٥) الذكاء الموسيقي

هو القدرة على تمييز النبرات والألحان، والإيقاعات المختلفة، والتأثر بها عاطفياً للعناصر الموسيقية، ونجد هذا الذكاء عند المتعلمين الذين يستطيعون تذكر الألحان والتعرف على الإيقاعات الصوتية، والأفراد الذين يمتلكون الذكاء الموسيقي يحبون الاستماع إلى الموسيقي، ولديهم إحساس بالأصوات المحيطة بهم.^{٣٩} ويقصد به القدرة على الإحساس الطبيعية والصناعية، وإدراك الألحان والصيغ الموسيقية وتمييزها والتعبير عنها، والقيام بتشخيص دقيق للنغمات الموسيقية وإدراكها الزمني، ويتميز بهذا النوع من الذكاء الموسيقيين والمغنيين ومهندسي وخبراء السمعيات الملحنين والراقصين.^{٤٠}

٦) الذكاء الذاتي

وهو القدرة على فهم الفرد لذاته من خلال استبطان أفكاره وانفعالاته والقدرة على تصوير ذاته من حيث نواحي القوة والضعف، والوعي بأمزجته الداخلية، ومقاصده ودوافعه، وفهمه، وتقديره لذاته.^{٤١} ويقصد به القدرة على تأمل الشخص لذاته، وفهم واحترام الذات جيداً والتحكم بانفعالاته والتعرف على جوانب القوة والضعف لديه، ويظهر هذا الذكاء لدى العلماء والحكماء والفلاسفة والأطباء النفسيين والباحثين في الذكاء الإنساني.^{٤٢}

^{٣٩} محمد عبد الهادي حسين، نفس المرجع، ص. ٣٣.

^{٤٠} مؤيد بن خالد الأنصاري، المرجع السابق، ص. ١٣.

^{٤١} حمزة هاشم السلطاني، المرجع السابق، ص. ٢٢.

^{٤٢} مؤيد بن خالد الأنصاري، المرجع السابق، ص. ١٣.



(٧) الذكاء الاجتماعي

يعني القدرة على إدراك أمزجة الآخرين ونواياهم، وأهدافهم ومشاعرهم والتمييز بينها إضافة إلى الحساسية لتعبيرات الوجه، والصوت، والإيماءات ومن ثم القدرة على الاستجابة لهذه الإيماءات بطريقة إجرائية من طرف التفاعل، والاندماج معهم.^{٤٣} ويعني القدرة على فهم الآخرين ومعرفة رغبتهم والتعامل ومشاعرهم وإدراك الحالات المزاجية لهم والتمييز بينها وكيفية التعامل والتعاون والعمل معهم، والإحساس بتعبيرات الوجه والصوت والإيماءات وملاحظة الفروق والاختلافات بين الناس، ويتضح هذا النوع من الذكاء لدى السياسيين والمدرسين والمرشدين والنفسيين والتجار والمستشارين ورجال الدين.^{٤٤}

(٨) الذكاء الطبيعي

وهو القدرة على تحديد الأشياء الموجودة في الطبيعة وتصنيفها إلى نبات وأزهار، وأشجار، وحيوانات.^{٤٥} وهو القدرة على تصنيف وتمييز الكائنات الحية والجمادات، والتعرف على المحيط البيئي والإحساس بالمظاهر الطبيعية والوعي بالتغيرات التي تحدث في البيئة المحيطة به، ويتضح هذا النوع من الذكاء لدى المزارعين والصيادين وعلماء النبات والحيوان والآثار.^{٤٦}

^{٤٣} حمزة هاشم السلطاني، المرجع السابق، ص. ٢٣

^{٤٤} مؤيد بن خالد الأنصاري، المرجع السابق، ص. ١٣

^{٤٥} حمزة هاشم السلطاني، المرجع السابق، ص. ٢٣

^{٤٦} مؤيد بن خالد الأنصاري، المرجع السابق، ص. ١٣

ب. المفهوم الإجرائي

لتطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة لترقية فهم القواعد، يستخدم الباحث إجراءات البحث والتطوير بنموذج ADDIE الذي طوره ديك وكاري (Dick and Carry وهو يتكون من ٥ مراحل وهي: التحليل، والتصميم، والتطوير، والتطبيق والتقييم). هذا النموذج مناسب لتطوير إنتاجات تعليمية متنوعة كاستراتيجية التعليم وطريقة التعليم، والوسائل التعليمية، والمواد التعليمية.^{٤٧} ويمكن ملاحظة إجراءات البحث بهذا النموذج في الصورة التالية:



UIN SUSKA RIAU

⁴⁷ Endang Mulyatiningsih, *Riset Terapan Bidang Pendidikan dan Teknik*, (Yogyakarta : UNY Press, 2011), hal. 183-184

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



والبيان حول إجراءات البحث والتطوير السابقة كما يلي:^{٤٨}

١. التحليل

في هذه المرحلة، يتمثل النشاط الرئيسي في تحليل الحاجة إلى تطوير المادة الدراسية الجديدة. يُبدأ تطوير المادة الدراسية الجديدة بمشكلة في المادة الدراسية الحالية. يمكن أن تحدث المشكلة بسبب المادة الدراسية الجديدة الحالية. هذه المرحلة تكتسب حاجات الهدف، وتكون أقل مساهمةً لترقية فهم التلاميذ. هذه المرحلة لمعرفة حاجة التلاميذ والمدرسين، وأنواع الذكاءات المتعددة لدى التلاميذ. وطريقة جمع البيانات من خلال الاختبار، والاستبيان، والمقابلة، والتوثيق.

٢. التصميم

في هذه المرحلة، قام الباحث بتنفيذ ثلاثة أنشطة، وهي: تصميم الإطار الهيكلي في شكل محتوى أو مادة دراسية للغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة لترقية فهم القواعد، وتحديد منهجيات مشروع المادة الدراسية، وتصميم أدوات التقويم المستخدمة في مشروع المادة الدراسية.

٣. التطوير

يتضمن التطوير في نموذج ADDIE تحقيق تصميم الإنتاج. في مرحلة التصميم، تم تصميم إطار المادة الدراسية الجديدة. وفي مرحلة التطوير، تم تحقيق إطار المادة الدراسية الجديدة ليكون إنتاجاً جاهزاً للتطبيق. يقوم الباحث بتطوير المادة الدراسية على أسس الذكاءات المتعددة بناءً على قواعد تطوير المواد الدراسية

⁴⁸ Ibid, hal. 184-185



الجيدة التي يتم تصميمها استنادا إلى تحليل الاحتياجات الذي تم
مرحلة التحليل.

٤. التطبيق

في هذه المرحلة، يتم تطبيق المادة الدراسية المطورة في حالة حقيقية. يتم لتلاميذ في الفصل في الظروف الفعلية. وبعد تطبيقها، يتم إجراء تقييم لتقديم الاستجابة في تطبيق المادة الدراسية الآتية.

٥. التقييم

تم هذه المرحلة في شكلين، وهما التقييم التكويني والتقييم التلخيصي. يتم إجراء التقييم التكويني في نهاية كل لقاء (أسبوعياً)، ويتم إجراء التقييم التلخيصي بعد انتهاء الفصل الدراسي. التقييم التلخيصي لقياس الكفاءة النهائية أو أهداف التعليم. تُستخدم نتائج التقييم لتقديم الاستجابة على تطوير المادة الدراسية. ويتم التقييم حسب نتائج التقييم أو الاحتياجات التي لم يتم اكتسابها.

ج. الدراسات السابقة

قد تم عقد عدة البحث حول تطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة
ألا وهي:

- (١) أمير مؤمنين (٢٠١٧) رسالة الماجستير بالعنوان: إعداد المواد التعليمية في مهارة الكلام على أساس الذكاءات المتعددة بمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية فونوروغو جاوى الشرقية. ونتيجة هذا البحث هي أن المواد التعليمية التي صممها

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الباحث مناسبة وصلاح استعمالها وفعالية لترقية مهارة الكلام لدى التشبيهات بين هذا البحث والبحث الذي سيقوم به الباحث هي في المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة. والاختلافات هي البحث، وهو بين مهارة الكلام وفهم القواعد.

(٢) خير ينبي (٢٠١٦) رسالة الماجستير بالعنوان: تطوير المواد لتعليم مهارة الكتابة على أساس الذكاءات المتعددة (بالطبيق على طلبة مدرسة المنيرة المتوسطة الإسلامية أوجونج فانكاه بغريسك). ونتيجة هذا البحث هي أن (١) المواد التعليمية مطورة بستة أنواع من الذكاءات المتعددة، (٢) المواد التعليمية المطورة مناسبة وصلاح استعمالها، (٣) المواد التعليمية المطورة لها فعاليتها في ترقية قدرة الطلاب في الإنشاء الموجه. التشبيهات بين هذا البحث والبحث الذي سيقوم به الباحث هي في ناحية تطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة. والاختلافات هي موضوع البحث، وهو بين مهارة الكتابة وفهم القواعد.

(٣) أم حبيبة الزهراء (٢٠١٤) بالعنوان: تطوير المادة التعليمية على أساس المتعددة لترقية مهارة القراءة للمرحلة المتوسطة (بالطبيق على مدرستي الحاج طاهر تومبانج وواحد هاشم ١ مالانج). ونتيجة هذا البحث هي أن المواد التعليمية ملائمة بالدرس المدروس، وهي فعالية في ترقية قدرة الطلبة في فهم المقروء.

^{٤٩} أمير مؤمنين، إعداد المواد التعليمية في مهارة الكلام على أساس الذكاءات المتعددة بمدرسة واحد هاشم المتوسطة

الإسلامية فونوروغو جاوى الشرقية، رسالة الماجستير، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٧، ٩١



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وفي استخدام المفردات اللغوية.^{٥٠} التشبيهات بين هذا البحث والبحث الذي سيجري به الباحث هي في ناحية تطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة والاختلافات هي في موضوع البحث، وهو بين مهارة القراءة وفهم القواعد

التمرة	اسم الباحثين	موضوع البحث	التشبيهات	الاختلافات	التنات
١	أمير مؤمنين	إعداد المواد التعليمية في مهارة الكلام على أساس الذكاءات المتعددة بمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية فونوروغو جاوى الشرقية	في ناحية تطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة	موضوع البحث، وهو بين مهارة الكلام وفهم القواعد	المواد التعليمية التي الباحث مناسبة استعمالها وفعالية لترقية الكلام لدى التلاميذ
٢	خير يني	تطوير المواد لتعليم مهارة الكتابة على أساس الذكاءات المتعددة (بالطبيق على طلبة مدرسة المنيرة المتوسطة الإسلامية أوجونج فانكاه بغريسيك).	في ناحية تطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة	موضوع البحث، وهو بين مهارة الكتابة وفهم القواعد	<ul style="list-style-type: none"> - المادة الدراسية مطورة عن أنواع من الذكاءات المتعددة - المادة الدراسية المطورة وصالحة - المادة الدراسية المطورة لترقية مهارة الكتابة التلاميذ

^{٥٠} أم حبيبة الزهراء، تطوير المادة التعليمية على أساس الذكاءات المتعددة لترقية مهارة القراءة للمرحلة المتوسطة (بالطبيق على مدرستي كياهي حاجي طاهر تومبانج وواحد هاشم ١ جتيس مالانج)، رسالة الماجستير، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٤، ص. ٥٧

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣	أم حبيبة الزهراء	تطوير المادة التعليمية على أساس الذكاءات المتعددة لترقية مهارة القراءة للمرحلة المتوسطة (بالتطبيق على مدرستي كياهي حاجي طاهر تومبانج وواحد هاشم ١ جتيس مالانج)	في ناحية تطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة	في موضوع البحث، وهو بين مهارة القراءة وفهم القواعد	<ul style="list-style-type: none"> - المادة المطورة الكتاب التعليمي المدرس. - المادة المطورة مجلة المقروء لدى التلاميذ
---	------------------	--	---	--	--



الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

هذا البحث بحث وتطوير بنموذج ADDIE (التحليل والتصميم والتطبيق والتقييم). ويهدف هذا البحث إلى إنتاج المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة لترقية فهم القواعد لدى التلاميذ.

ب. زمان البحث ومكانه

تم إجراء هذا البحث من شهر أبريل إلى يونيو سنة ٢٠٢٢ في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة بكنبارو.

ج. أفراد البحث وموضوعه

أفراد هذا البحث تلاميذ الصف الثاني من المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة بكنبارو، وأما موضوعه فتطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة لترقية فهم القواعد لدى التلاميذ.

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

د. مجتمع البحث وعينته

مجتمع هذا البحث تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة بكنبارو، وأما عينته فتلاميذ الصف الثاني لقسم العلوم الطبيعية وتم اختيارهم باستخدام تقنية أخذ العينة العشوائية العنقودية.

هـ. تجربة الإنتاج

١. تصميم التجربة

تجربة هذه المادة الدراسية تجري على ثلاث مراحل، المرحلة الأولى هي الآراء والاقتراحات من الخبراء، والمرحلة الثانية تجربة فردية، والمرحلة الثالثة تجربة ميدانية.

أ) الآراء والاقتراحات من الخبراء تكون أساساً لإصلاح وتصحيح المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة التي تم تطويرها إما من ناحية المواد، أو اللغة، أو التصميم.

ب) التجربة الفردية هي مدرس اللغة العربية في أنشطة التعليم بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ بكنبارو.

ج) ستتم التجربة الميدانية على تلاميذ الفصل الحادي عشر وعددهم ٣٣ تلميذاً وتكون هذه المرحلة أساساً لمعرفة صلاحية إجراءات عملية التعليم.

Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. أفراد التجربة

أ) الآراء والاقتراحات من الخبراء

الخبير الأول في مجال المواد هو الدكتور أفريجون أفندي، والخبير الثاني في مجال اللغة هو الدكتور جون فاميل، والخبير الثالث في مجال التصميم هو الدكتور نانديج. شريف هدايات.

جدول (٣،١)

ورقة الاستبانة لخبير المادة

الرقم	المتغيرات	المؤشرات	ترجمة الموافقة			
			٤	٣	٢	١
١	مناسبة المواد بمعيار الكفاءة الرئيسية والكفاءة الأساسية	١. المناسبة بالأهداف التعليمية				
		٢. المناسبة بحاجات التلاميذ				
		٣. كمال المواد التعليمية				
		٤. عمق المواد التعليمية				
		٥. سعة المواد التعليمية				
٢	دقة المواد التعليمية وصحتها	٦. صحة المواد التعليمية				
		٧. صحة الأمثلة ودقتها				
		٨. صحة الأسئلة ودقتها				
		٩. زيادة المعلومات وإفادتها				
٣	المواد الداعمة في التعليم	١٠. الارتباط				
		١١. جذابة المواد التعليمية				

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤	طريقة العرض	١٢ . تماسك النظام	١٣ . ترتيب المواد التعليمية	١٤ . تنوع العرض	١٥ . المقدمة	١٦ . الافتتاح	١٧ . دليل الاستخدام	١٨ . المحتويات	١٩ . أسئلة التدريبات	٢٠ . مشاركة التلاميذ	٢١ . الدفع إلى التفكير النقدي والابتكاري والإبداعي	٢٢ . المناسبة بأنواع ذكاءات التلاميذ
٥	كمال العرض											
٦	استراتيجية عرض المواد											

جدول (٢، ٣)

ورقة الاستبانة لخبير اللغة

الرقم	المتغيرات	المؤشرات	ترجمة الموافقة			
			١	٢	٣	٤
١	الصحة	١ . صحة القواعد اللغوية				
		٢ . فعالية الجمل				
		٣ . صحة المصطلحات				

		٤ . دقة المصطلحات والتعابير							
		٥ . مناسبة علامة القراءة							
		٦ . ترتيب الأفكار							
		٧ . وضوح الجمل							
		٨ . التفاعلية							
		٩ . كمال وتكامل معنى الفقرة							
		١٠ . فهم الخطاب							
		١١ . المناسبة بمستوى التطور الفكري							
		١٢ . المناسبة بمستوى التطور العاطفي الاجتماعي							
	٢	الاتصالية							
	٣	المناسبة بمستوى تطور التلاميذ							

جدول (٣،٣)
ورقة الاستبانة لخبير التصميم

الرقم	المتغيرات	المؤشرات	ترجمة الموافقة			
			١	٢	٣	٤
١	حجم الكتاب	١ . مناسبة حجم الكتاب				
		٢ . مناسبة حجم الكتاب بمناسبة المواد				
٢	غلاف الكتابة	٣ . مناسبة تصميم الغلاف بالمادة				
		٤ . جودة الغلاف الأمامي والخلفي				

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		والعمود الفقري			
		٥. تباين الألوان			
٣	طباعة غلاف الكتاب	٦. اختيار نوع الأحرف وحجمها سهلة القراءة			
٤	صورة الغلاف	٧. علاقة الصورة والمواد التعليمية			
٥	مواضيع محتويات الكتاب	٨. تجانس المواضيع ٩. تناسق عنصر المواضيع			
٦	طباعة محتويات الكتاب	١٠. الطباعة سهلة القراءة ١١. تباين ألوان الحروف أو الكتابة من الخلفية			
٧	صورة محتويات الكتاب	١٢. تناسب الصور ١٣. ألوان كتابة الكتاب متينة من الخلفية			

ب) التجربة الفردية

إن الفاعل في هذه التجربة هو مدرس اللغة العربية وهو أستاذ إمام الأمير
وتلاميذ الفصل الحادي عشر لقسم الرياضيات والعلوم الطبيعية " كفضل
تجريبي في أنشطة تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية
بكنبارو.



ج) التجربة الميدانية

في هذه المرحلة، يقوم الباحث بتطبيق المادة الدراسية المطورة في أنشطة تعليم العربية في الفصل الحادي عشر لقسم الرياضيات والعلوم الطبيعية " كفيها تجربي بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ بكنبارو. ويقوم الباحث بتفصيلها باستخدام المادة الدراسية العربية على التلاميذ التي تتضمن فيها الأمور المتعلقة باستخدام المادة الدراسية العربية في اللغة العربية على أساس الذكاءات المتعددة. وسيتم هذا البحث باستخدام الاختبار البعدي لمعرفة فهم القواعد لدى التلاميذ بعد تعليم اللغة العربية باستخدام المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة.

و. طريقة جمع البيانات

١. المقابلة

المقابلة عملية تفاعل المحاور ومصدر المعلومات من خلال الاتصال المباشر ويمكن القول إنها محادثة وجها لوجه بين المحاور ومصدر المعلومات، حيث يسأل المحاور مباشرة عن شيء تمت دراسته وتم تصميمه.^{٥١} ويستخدمها الباحث لأخذ البيانات من المدرسين عن آرائهم حول فعالية المادة الدراسية الموجودة والدراسية الموجودة على أساس الذكاءات المتعددة.

٢. الاستبانة

الاستبانة تقنية لجمع البيانات من خلال توزيع مجموعة من الأسئلة أو البيانات المكتوبة على المستجيبين لإجاباتها.^{٥٢} ويستخدمها الباحث لجمع

⁵¹ A. Muri Yusuf, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*, (Jakarta: Rencana, 2017) Cet. 4, Hal. 372

⁵² Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: CV. Alfabeta, 2013) Cet. 19, Hal. 142



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

البيانات حول احتياجات التلاميذ إلى تطوير المادة، والذكاءات المتعددة التلاميذ، ومدى صلاحية المادة الدراسية المطورة.

٣. الاختبار القبلي والاختبار البعدي

يهدف استخدام الاختبار القبلي والبعدي إلى أن تكون نتائج العلاج صحيحة، من خلالهما، يمكن مقارنة النتائج قبل العلاج وبعده.^{٥٣} استخدام هذه الطريقة لمعرفة فعالية استخدام المادة الدراسية على الذكاءات المتعددة. الاختبار هو مجموعة من المثيرات (أسئلة شفوية أو كتابية أو صور) أعدت لتقيس بطريقة كمية أو كيفية سلوكا ما. والاختبار يعطي درجة أو قيمة ما أو رتبة ما للمفحوص. ويمكن أن يكون الاختبار مجموعة من الأسئلة أو جهازا معينا.^{٥٤} يكون الاختبار في هذا البحث اختبارين، هما الاختبار القبلي والاختبار البعدي. الاختبار القبلي هو الاختبار الذي يعطي قبل البرنامج الدراسي، وأما الاختبار البعدي فهو الاختبار بعده. وتتم مقارنة بين متوسط الاختبار القبلي ومتوسط الاختبار البعدي للتوصل إلى الاستنتاج إذا كان هناك فرق ذو دلالة إحصائية بين المتوسطين.^{٥٥} يستخدم الباحث تصميم الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة واحدة، ويمكن وصفه على النحو التالي:

$$O_1 \times O_2$$

الإيضاح:

O₁ : نتيجة الاختبار القبلي (قبل العلاج)

^{٥٣} Sugiyono, ibid, hal. 74

^{٥٤} محمد علي الخالي، الاختبارات التحصيلية: اعدادها وإجراؤها وتحليلها (الأردن: دار الفلاح، ١٩٩٨)، ١٩٠.

^{٥٥} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، الطبعة الثانية، (المملكة العربية السعودية: دون الناشر، ١٩٨٦)، ٩.

O₂ : نتيجة الاختبار البعدي (قبل العلاج)

وتأثير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة يُعرف من $O_1 - O_2$

ز. طريقة تحليل البيانات

(أ) البيانات الكيفية

تحليل البيانات عملية البحث وتجميع البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات والملاحظات الميدانية والمواد الأخرى منهجياً، بحيث يمكن فهمها بسهولة، ويمكن إبلاغ النتائج للآخرين⁵⁶. ويستخدم الباحث نموذج ميلس وهو برمان الذي يتكون من ثلاث مراحل وهي تقليل البيانات، وعرض البيانات، والاستنتاج.

(ب) البيانات الكمية

في تحليل البيانات الكمية، يستخدم الباحث تحليلاً إحصائياً وصفياً من خلال هذه الصيغة:

$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

الإيضاح:

P	=	النسبة المئوية لكل رقم
f	=	مجموعة إجابة المعنيين لكل سؤال من الأسئلة
n	=	مجموعة الإجابة على السؤال

UIN SUSKA RIAU

⁵⁶ Hardani, *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*, (Jakarta: CV. Pustaka Ilmu, 2020) hal. 161-162

ولمعرفة فعالة المادة الدراسية المطورة، يحلل الباحث البيانات بمقارنتها بالاختلاف القبلي والبعدي باستخدام معادلة اختبار t ، كما يلي:

$$t = \frac{MD}{SE_{MD}}$$

الإيضاح:

MD: متوسط الانحراف

SE_{MD} : خطأ تقليدي من متوسط الانحراف

$$MD = \frac{\sum D}{N}$$

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

وإذا كانت البيانات لم يكن توزيعها طبيعياً، سيتم تحليلها بالاختبار غير البارامتري

باستخدام اختبار ويلكوكسون من خلال الصيغة الآتية:

$$z = \frac{T - \mu_T}{\sigma_T} = \frac{T - \frac{n(n+1)}{4}}{\sqrt{\frac{n(n+1)(2n+1)}{24}}}$$

$$\mu_T = \frac{n(n+1)}{4}$$

$$\sigma_T = \sqrt{\frac{n(n+1)(2n+1)}{24}}$$

KA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس الخاتمة

أ. نتائج البحث

يمكن استنتاج هذا البحث فيما يلي:

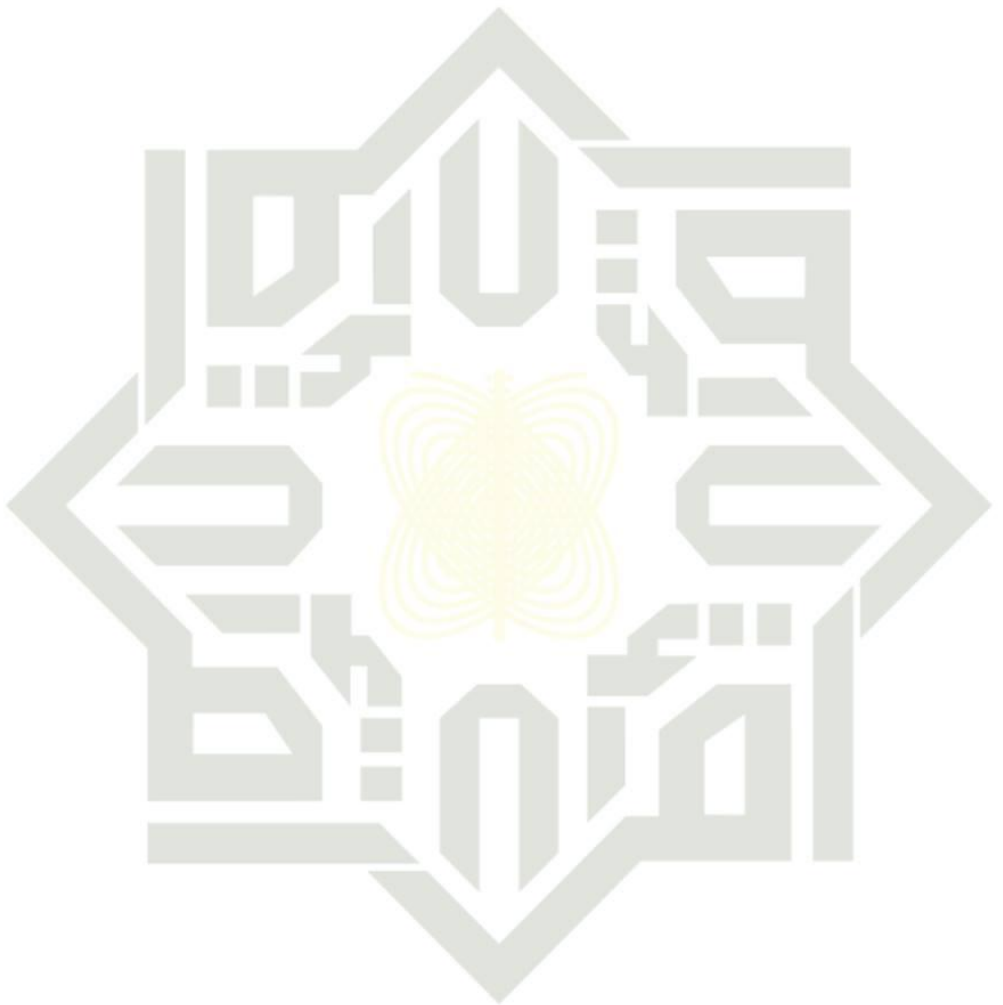
١. يتم تطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة لترقية فهم القواع
بنموذج ADDIE باستخدام خمس خطوات، وهي تحليل الاحتياجات وتصميم الإنتاج، وتطوير الإنتاج، وتطبيق الإنتاج، وتقييم الإنتاج.
٢. مدى صلاحية المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة هو بنسبة ٩٣٪، وهذا يدل على أنهاصالحة للغاية.
٣. مدى فعالية المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة يُعرف من نتيجة اختبار ويلكوكسون وهي ٠،٠٠٠ التي كانت أقل من ٠،٠٠٥. وهذا يشير إلى أن المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة فعالة.

ب. توصيات البحث

تتجلى توصيات البحث على النحو التالي:

١. إثراء المعلومات حول تطوير المادة الدراسية، وخاصة فيما يتعلق بالمادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة.
٢. لباحثين: القيام بالبحث حول تطوير المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة بمتغيرات لم توجد مناقشتها.

٣. لمدرسين: استخدام هذه المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة في القواعد.
٤. لتلاميذ: استخدام هذه المادة الدراسية على أساس الذكاءات المتعددة في القواعد.



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



قائمة المراجع

أ. العربية

- إبراهيم محمد عطا، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٩٦)
- أم حبيبة الزهراء، تطوير المادة التعليمية على أساس الذكاءات المتعددة لتربية مهارة القراءة للمرحلة المتوسطة (بالتطبيق على مدرستي كياهي حاجي طاهري تومبانج وواحد هاشم ١ جتيس مالانج)، رسالة الماجستير، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٤
- أمير مؤمنين، إعداد المواد التعليمية في مهارة الكلام على أساس الذكاءات المتعددة بمدرسة واحد هاشم المتوسطة الإسلامية فنوروغو جاوي الشرقية، رسالة الماجستير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٧
- إيمان عباس الحفاف، الذكاءات المتعددة: برنامج تطبيقي، (الأردن : دار المناهج ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م)
- جابر عبد الحميد جابر، الذكاءات المتعددة والفهم: تنمية وتنميق، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م)
- حمزة هاشم السلطاني، الذكاءات المتعددة والتذوق الأدبي، (عمان، الدار المنهجية للنشر والتوزيع: ٢٠١٥)
- خير سليمان شواهين، نظرية الذكاءات المتعددة: نماذج تطبيقية، (الأردن، دار الكتب الحديث، ٢٠١٤)



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رشدي أحمد طعيمة وآخرون، المرجع في تعليم اللغة العربية بلغات أخرى، (القري: معهد اللغة العربية، ١٩٨٩)

رغد الجبوري (٢٠١٧)، "طرائق تدريس قواعد اللغة العربية"، www.uobabylon.edu.iq، أطلع عليه بتاريخ ٥ أكتوبر ٢٠٢١.

عبد الغني أبو العزم، معجم الغني، (المكتبة الشاملة: shamela.org)

محمد عبد الهادي حسين، قياس وتقويم الذكاءات المتعددة، (الأردن: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٣)

محمد علي الخالي، الاختبارات التحصيلية: اعدادها وإجراؤها وتحليلها (الأردن: دار الفلاح، ١٩٩٨)

محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، الطبعة الثانية، (المملكة العربية السعودية: دون الناشر، ١٩٨٦)

مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ج ١-٣، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١٤)

مؤيد بن خالد الأنصاري، الذكاءات المتعددة في تدريس الرياضيات: أنشطة وتطبيقات عملية، (القاهرة الكبرى، دار لوتس للنشر الحر، ٢٠١٨)

هوارد غاردنر، أطر العقل نظرية الذكاءات المتعددة، ترجمة: الجيوسي، محمد، (الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج العربي، ٢٠٠٤)

ب. الإندونيسية

Belawati, Tian dkk. 2003. Pengembangan Bahan Ajar. Jakarta:Pusat Penerbitan UT)

Hardani, dkk. 2020. Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif, (Jakarta: CV. Pustaka Ilmu)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Prastowo, R. 1984. Pengembangan Paket Belajar. Jakarta:Depdikbud. P2LPTK

Kosasih, E. 2021. Pengembangan Bahan Ajar. Jakarta Timur : PT Bumi Aksara

Majid, Abdul 2013. Perencanaan Pembelajaran: Mengembangkan Standar Kompetensi Guru (Bandung: Rosda,)

Mahidin, Aeng, dan Ubaid al Faruq. 2018. Pengembangan Bahan Ajar di Perguruan Tinggi, (Tangerang Selatan : UNPAM PRESS)

Mulyasa. Menjadi Guru Profesional: Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan, Bandung: rosdakarya

Prastowo, Andi. 2014. Pengembangan Bahan Ajar Tematik : Tinjauan Teoritis dan Praktik, Jakarta: Kencana Prenadamedia Group

Prastowo, Andi. 2015. Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif, Jogjakarta: Diva Press

Priyatno, Duwi. 2018. SPSS: Panduan Mudah Olah Data Bagi Mahasiswa & Umum. Yogyakarta: CV. ANDI

Radjati, Ida Malati Modul Pengembangan Bahan Ajar

Sugiyono, dkk. 2015. Cara Mudah Belajar SPSS & LISREL: Teori dan Aplikasi Untuk Analisis Data Penelitian. Bandung: CV. ALFABETA

Sugiyono. 2013 Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D, (Bandung: CV. Alfabeta) Cet. 19

Syairi, Khairi Abu. 2013. Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab, *Dinamika Ilmu*, Vol. 13, No. 1, Juni

Wahab, Muhibb Abdul. 2008. Epistemologi dan Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Jakarta: UIN Jakarta Pers

Yusuf, A. Muri. 2017. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan, Cet. 4. Jakarta: Kencana



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



KISI-KISI ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN BAHAN AJAR SISWA-SISWI KELAS XI MAN 3 PEKANBARU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

petunjuk pengisian angket

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Tulislah identitas anda pada tempat yang telah disediakan.
2. Di dalam skala ini akan disajikan sejumlah pernyataan, bacalah setiap pernyataan dengan teliti.
3. Tugas anda adalah memilih salah satu alternatif jawaban yang paling sesuai dengan keadaan diri Anda. Jawaban diberikan dengan memilih pilihan pada kolom yang telah disediakan di setiap butir butir pernyataan. Adapun pilihan jawaban yang tersedia adalah sebagai berikut:

SS	: sangat setuju
S	: setuju
TS	: tidak setuju
STS	: sangat tidak setuju
4. Anda diharapkan menjawab semua pernyataan, jangan sampai ada yang terlewatkan.
5. Angket ini bukanlah suatu tes, jadi tidak ada jawaban yang salah. Semua jawaban adalah benar jika sesuai dengan kenyataan yang ada pada diri anda.
6. Kesungguhan jawaban dan kesesuaian keadaan dalam memilih tanggapan sangat menentukan kualitas penelitian ini.

Atas kesediaannya saya ucapkan terima kasih.



Nama :
 Jenis kelamin :
 Usia :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	PERNYATAAN	SKOR			
		STS	TS	S	S
		1	2	3	4
1.	Materi qawaid adalah materi yang penting				
2.	Saya antusias saat mengikuti pembelajaran materi qawaid				
3.	Buku bahan ajar bahasa arab yang digunakan selama ini tidak menarik				
4.	Saya mengalami kesulitan memahami materi qawaid menggunakan buku yang disediakan oleh sekolah				
5.	Saya kesulitan menjawab pertanyaan dari guru				
6.	Nilai bahasa arab saya rendah disebabkan buku yang digunakan sulit dipahami				
7.	Latihan didalam buku tidak bervariasi				
8.	Materi qawaid di dalam buku tidak membantu saya memahami materi qawaid				
9.	Saya mengetahui tentang kecerdasan ganda atau multiple intelligence				
10.	Saya akan senang belajar bahasa arab jika materi di dalam buku disajikan sesuai dengan jenis kecerdasan saya				
11.	Saya merasa membutuhkan bahan ajar alternatif yang lebih mudah dan menarik yang dapat digunakan untuk mempelajari qawaid				
12.	Saya senang belajar bahasa arab jika bahan jarnya diperbaharui dan dikembangkan berbasis kecerdasan ganda atau multiple intelligence				
13.	Saya mencari bahan lain selain buku dari sekolah untuk membantu dalam memahami suatu materi, misalnya lewat modul atau internet.				



ANGKET RESPON SISWA

Untuk materi Qawaid berbasis Multiple Intelligences untuk siswa kelas 11 Madrasah Negeri 3 Pekanbaru

Identitas Siswa

1. Nama :
2. Kelas :

Petunjuk

1. Ananda diminta untuk memberikan jawaban yang jujur sesuai dengan apa yang anda rasakan, ananda lihat dan ananda pelajari.
2. Angket ini terdiri dari beberapa alternatif jawaban. Anda diminta untuk memilih yang anda anggap sesuai

B. Pertanyaan Angket

No	Aspek	Indikator	Penilaian			
			1	2	3	4
1	Efektivitas	1. Bahan ajar ini membantu saya memahami materi qawaid bahasa arab				
		2. Materi yang ada di dalam bahan ajar menambah wawasan saya				
		3. Latihan-latihan yang tersedia dalam buku bisa melatih kemampuan saya				
2	Kemudahan	4. Bahan ajar fleksibel dan mudah dibawa (praktis)				
		5. Bahan ajar mudah dipahami				
3	Desain	6. Desain dan warna buku menarik				
		7. Jenis dan ukuran huruf sesuai				
		8. Ilustrasi sesuai dengan materi				
4	Keertarikan	9. Bahan ajar ini memotivasi saya untuk belajar lebih lanjut				
		10. Desain (cover, tulisan, warna, ilustrasi, dan gambar) bahan ajar ini menarik				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



TES MULTIPLE INTELLIGENCE

(untuk SMU dan sederajat)

Petunjuk: Isilah tiap nomor di bawah ini pada skor yang paling sesuai dengan diri anda.

No	Pertanyaan	Skor				
		Jarang	Kadang	Cukup Sering	Sering	Selalu
1.	Saya berhati-hati dalam mengungkapkan makna tersirat dan tersurat dari kata-kata yang saya gunakan dalam percakapan dan tulisan.	1	2	3	4	5
2.	Saya menyukai berbagai macam jenis musik.	1	2	3	4	5
3.	Teman-teman meminta bantuan saya untuk memecahkan soal matematika atau perhitungan.	1	2	3	4	5
4.	Saya dapat memvisualisasikan gambar dengan jelas, tepat dan tajam.	1	2	3	4	5
5.	Saya memiliki keseimbangan tubuh yang terkoordinasi dengan baik.	1	2	3	4	5
6.	Saya memahami alasan dari segala hal yang saya percayai dan lakukan.	1	2	3	4	5
7.	Saya memahami suasana hati, watak, nilai, dan niat orang lain, meski mereka menyembunyikannya.	1	2	3	4	5
8.	Saya tertarik dengan sistem pengklasifikasian tanaman, burung, ikan, atau serangga.	1	2	3	4	5
9.	Saya percaya diri dalam mengekspresikan diri dalam perkataan atau tulisan, secara pribadi ataupun publik.	1	2	3	4	5
10.	Saya memahami pengetahuan dasar musik, seperti ritme, harmoni, dan kunci-kuncinya.	1	2	3	4	5
11.	Ketika menemui masalah, saya menggunakan logika, analisis, dan proses langkah demi langkah untuk mendapatkan pemecahannya.	1	2	3	4	5
12.	Firasat saya sangat kuat dalam menentukan arah	1	2	3	4	5

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 2. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya, atau membuat karya turunan atau menyuntingnya tanpa izin UIN Suska Riau.
 3. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya, atau membuat karya turunan atau menyuntingnya tanpa izin UIN Suska Riau.
 4. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya, atau membuat karya turunan atau menyuntingnya tanpa izin UIN Suska Riau.
 5. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya, atau membuat karya turunan atau menyuntingnya tanpa izin UIN Suska Riau.
 6. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya, atau membuat karya turunan atau menyuntingnya tanpa izin UIN Suska Riau.
 7. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya, atau membuat karya turunan atau menyuntingnya tanpa izin UIN Suska Riau.
 8. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya, atau membuat karya turunan atau menyuntingnya tanpa izin UIN Suska Riau.
 9. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya, atau membuat karya turunan atau menyuntingnya tanpa izin UIN Suska Riau.
 10. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya, atau membuat karya turunan atau menyuntingnya tanpa izin UIN Suska Riau.
 11. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya, atau membuat karya turunan atau menyuntingnya tanpa izin UIN Suska Riau.
 12. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya, atau membuat karya turunan atau menyuntingnya tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

KARIR

5

7

9

11

12

Syarif Kasir



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	utara, selatan dan sebagainya.					
13.	Saya memiliki keterampilan dalam menggunakan alat, seperti gunting, palu, kuas cat, jarum rajut, bisau bedah, tang, mainan, dan sebagainya	1	2	3	4	5
14.	Pemahaman diri saya membantu dalam membuat keputusan yang bijak dalam hidup.	1	2	3	4	5
15.	Saya dapat memengaruhi orang lain untuk memercayai, melakukan, atau menanggapi sesuatu yang sesuai dengan kepercayaan saya.	1	2	3	4	5
16.	Saya sangat tertarik pada alam, di manapun dan kapanpun yang saya bisa temukan.	1	2	3	4	5
17.	Saya akurat secara gramatikal dan sensitif terhadap kesalahan tatabahasa.	1	2	3	4	5
18.	Saya senang menggubah atau membuat musik atau sekadar ritme.	1	2	3	4	5
19.	Saya sangat berhati-hati dalam menerima fakta, argumentasi, alasan, dan prinsip dari siapa pun.	1	2	3	4	5
20.	Saya andal dalam menyatukan <i>puzzle</i> dan membaca instruksi, pola, atau cetakan.	1	2	3	4	5
21.	Saya ahli dalam aktivitas fisik seperti olahraga, menari, mengorientasi letak, mengendarai kuda, bermain, memanjat, dan lainnya.	1	2	3	4	5
22.	Kemampuan saya untuk memahami emosi diri sangat membantu saya dalam memutuskan atau menyikapi berbagai situasi.	1	2	3	4	5
23.	Saya sangat ingin terlibat dalam profesi yang berkaitan dengan membantu orang lain, seperti mengajar, terapis atau konseling, atau terlibat dalam politik atau kepemimpinan keagamaan.	1	2	3	4	5
24.	Saya sangat tertarik pada segala hal mengenai ternak, perihal berkebun, dan juga perikanan.	1	2	3	4	5
25.	Saya dapat menggunakan kata-kata lisan dan tulisan untuk memengaruhi orang lain secara efektif	1	2	3	4	5



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

26.	Saya senang menampilkan musik seperti bernyanyi atau memainkan alat musik di depan orang banyak.	1	2	3	4	5
27.	Saya membutuhkan penjelasan saintifik dari suatu peristiwa.	1	2	3	4	5
28.	Saya dapat membaca atau menggunakan grafik dan peta dengan mudah dan akurat.	1	2	3	4	5
29.	Saya terampil layaknya seorang ahli elektronika, penjahit, mekanik, tukang kayu, dan perakit.	1	2	3	4	5
30.	Saya sadar mengenai kompleksitas perasaan saya sendiri, emosi, dan keyakinan dalam berbagai keadaan.	1	2	3	4	5
31.	Saya dapat berperan menjadi perantara efektif dalam membantu penyelesaian masalah orang lain.	1	2	3	4	5
32.	Saya tertarik pada pelajaran yang berkaitan dengan oseanografi, botani, entomologi, herpetologi, ornitologi, dan zoologi.	1	2	3	4	5
33.	Saya sensitif terhadap suara, ritme, perubahan nada, dan rima, khususnya yang ditemukan dalam puisi.	1	2	3	4	5
34.	Saya memiliki rasa yang kuat terhadap ritme musik.	1	2	3	4	5
35.	Saya sangat ingin menjadi ahli kimia, teknisi, ahli fisika, astronom, atau ahli matematika.	1	2	3	4	5
36.	Saya dapat menghasilkan gambaran visual yang jelas dalam gambar, lukisan, pahatan, sketsa, atau peta.	1	2	3	4	5
37.	Saya mengurangi stres atau mencari hiburan dengan aktivitas fisik seperti <i>hiking</i> , berjalan santai, berolahraga, atau bersepeda	1	2	3	4	5
38.	Saya percaya bahwa jiwa adalah sumber utama kekuatan, perbaikan, dan motivasi.	1	2	3	4	5
39.	Saya memahami apa yang memotivasi orang lain	1	2	3	4	5



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

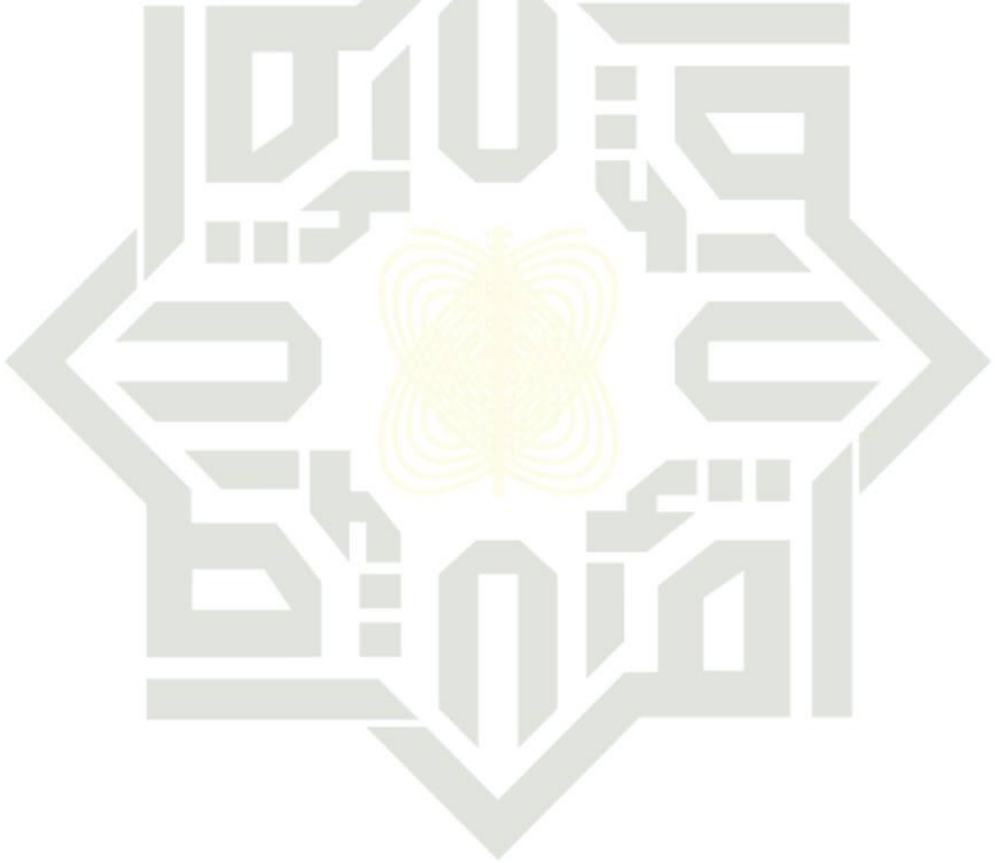
1.	bahkan ketika mereka mencoba menyembunyikan motivasinya.					
40.	Saat saya kecil, saya kagum pada serangga, tanaman, burung, daun, cecak, kumbang, siput, dan sebagainya di alam sekitar saya.	1	2	3	4	5
41.	Saya senang membaca, di manapun dan kapanpun.	1	2	3	4	5
42.	Saya memiliki rasa yang kuat terhadap nada musikal.	1	2	3	4	5
43.	Saya menemukan kepuasan tersendiri terhadap sesuatu yang berhubungan dengan angka.	1	2	3	4	5
44.	Saya dapat melihat pola dan hubungan dengan pikiran. Saya dapat mengingat dan membayangkan sesuatu, atau kemungkinan penerapannya dalam kehidupan nyata.	1	2	3	4	5
45.	Saya memiliki refleks fisik yang cepat dan akurat serta dapat meresponnya dengan permainan, tarian, dan sebagainya.	1	2	3	4	5
46.	Saya percaya terhadap pendapat diri sendiri dan tidak dapat dengan mudah terpengaruh oleh orang lain.	1	2	3	4	5
47.	Saya nyaman dan yakin dalam bergaul dengan kelompok orang dalam berbagai keadaan.	1	2	3	4	5
48.	Saya memiliki keahlian dalam berkebudayaan dan sering menjadi narasumber bagi orang lain yang peduli terhadap lingkungan.	1	2	3	4	5
49.	Saya yakin bahasa tubuh saya merupakan metode yang penting dalam berkomunikasi.	1	2	3	4	5
50.	Saya terpengaruh secara emosional dan intelektual oleh berbagai jenis musik pada waktu yang berbeda.	1	2	3	4	5
51.	Saya lebih menyukai pertanyaan dengan jawaban "benar" dan "salah" secara pasti.	1	2	3	4	5
52.	Saya dapat memperkirakan jarak dan ukuran	1	2	3	4	5



	secara akurat.					
53.	Saya dapat membidik dengan tepat ketika melempar bola, memanah, menembak, golf, bola voli, tenis dan sebagainya.	1	2	3	4	5
54.	Perasaan, keyakinan, sikap, dan emosi saya adalah tanggung jawab saya.	1	2	3	4	5
55.	Saya memiliki lingkaran besar dalam hubungan dekat.	1	2	3	4	5
56.	Saya telah atau ingin menjadi ahli dalam mengenali dan mengklasifikasikan flora serta fauna.	1	2	3	4	5

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

uruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 dan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass





PANDUAN WAWANCARA

Narasumber : ustadz Imam Al-Amin, S.Pd

01 Februari 2022

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Apa buku bahan ajar yang digunakan oleh siswa sekarang ?

Buku yang digunakan adalah buku terbitan Bumi Aksara yang merujuk kepada KMA 183 tahun 2019

2. Apakah buku yang digunakan sekarang sudah memenuhi kebutuhan siswa dalam belajar ?

Secara umum sudah. namun masih ada kekurangan,

3. Apakah kekurangan buku yang digunakan sekarang ?

Seperti ada kesalahan dalam penulisan, sehingga membingungkan siswa. Bahkan juga ada kekurangan yang sifatnya berulang karena copy paste yang dilakukan penyusun buku

4. Bagaimana pemahaman siswa terhadap materi qawaid selama ini ?

Pemahaman siswa cukup bagus, namun mereka memiliki daya tangkap yang berbeda, terlebih mereka berasal dari latar belakang Pendidikan yang berbeda, seperti SMP, MTs dan pondok.

5. Apa kesulitan yang dihadapi siswa dalam belajar qawaid ?

Mereka mengaku kesulitan dalam memahami pelajaran qawaid, mereka merasa lebih mudah menghafal.

6. Apa kendala guru dalam mengajarkan bahasa arab pada materi qawaid ?

Perbedaan latar belakang Pendidikan membuat siswa sulit dalam memahami pelajaran, sehingga harus sering mengulang materi dengan sabar

7. Apa usaha guru untuk mengatasi kendala tersebut ?

Guru berusaha menyampaikan pelajaran dengan jelas dan mudah dipahami dengan contoh kalimat yang sederhana.

8. Apakah buku bahan ajar yang digunakan sekarang perlu dikembangkan ?

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Perlu, agar pelajaran tidak monoton, agar guru memiliki referensi yang berbeda dan bervariasi. Namun sampai sekarang belum ada usaha untuk mengembangkan bahan ajar.

Apakah anda mengetahui konsep multiple intelligences ?

Iya saya tahu, intinya bahwa orang-orang memiliki kecerdasan yang berbeda-beda, sehingga setiap anak harus mendapatkan perhatian dengan caranya masing-masing

Bagaimana pendapat anda jika bahan ajar yang digunakan dikembangkan berbasis multiple intelligences

Sangat setuju, karena anak memiliki kemampuan yang berbeda, agar anak bisa diajar berdasarkan kecerdasan mereka masing-masing.

Hak Cipta, Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEDOMAN PENILAIAN

DESAIN BAHAN AJAR BAHASA ARAB BERBASIS MULTIPLE INTELLIGENCES

UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN QAWAID SISWA KELAS 11 MAN 3 PEKANBARU

REK SKALA PENILAIAN:

Penilaian dilakukan dengan memberikan tanda check list (√) pada kolom skala penilaian. Adapun penjelasan penilaian adalah sebagai berikut:

- : tidak baik
- : cukup baik
- : baik
- : sangat baik

REK PENILAIAN: KELAYAKAN DESAIN DAN GRAFIK

VARIABEL	INDIKATOR	SKALA PENILAIAN			
		1	2	3	4
Ukuran buku	1. Kesesuaian ukuran buku				✓
	2. Kesesuaian ukuran buku dengan materi isi buku				✓
Cover buku	3. Keserasian cover dengan isi materi			✓	
	4. Keserasian cover muka, belakang dan punggung				✓
	5. Kekontrasan warna				✓
Tipografi cover buku	6. Huruf yang digunakan mudah dibaca				✓
Ilustrasi cover buku	7. Relevansi ilustrasi dengan isi/materi ajar			✓	
Tata letak isi buku	8. Konsistensi tata letak				✓
	9. Kesesuaian unsur tata letak				✓

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Tipografi isi buku	10. Tipografi mudah dibaca				✓
	11. Kekotrasan warna tulisan daripada latar belakang				✓
7. Ilustrasi buku	12. Kesesuaian ilustrasi			✓	
	13. Warna tulisan buku kontras daripada warna latar belakang				✓

Pekanbaru, 2 Juni 2022
 Penilai

Dr. Nandang Sarip Hidayat, MA

UIN SUSKA RIAU



PEDOMAN PENILAIAN

**DESAIN BAHAN AJAR BAHASA ARAB BERBASIS MULTIPLE INTELLIGENCES
UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN QAWAID SISWA KELAS 11 MAN 3 PEKANBARU**

1. TUJUAN SKALA PENILAIAN:

Penilaian dilakukan dengan memberikan tanda check list (✓) pada kolom skala penilaian. Adapun penjelasan penilaian adalah sebagai berikut:

- 1 : tidak baik
- 2 : cukup baik
- 3 : baik
- 4 : sangat baik

2. ASPEK PENILAIAN: KELAYAKAN BAHASA

VARIABEL	INDIKATOR	SKALA PENILAIAN			
		1	2	3	4
Keakuratan	1. Keakuratan gramatika				✓
	2. Keefektifan kalimat			✓	
	3. Kebakuan istilah			✓	
	4. Keakuratan istilah dan diksi			✓	
	5. Kesesuaian tanda baca				✓
Komunikatif	6. Keruntutan alur fikir				✓
	7. Kelugasan kalimat				✓
	8. Interaktif				✓
	9. Keutuhan dan keterpaduan makna paragraph			✓	
Kesesuaian dengan tingkat perkembangan peserta didik	10. Pemahaman terhadap pesan				✓
	11. Kesesuaian tingkat perkembangan intelektual			✓	

- 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siswa				
12. Kesesuaian tingkat perkembangan social-emosional siswa			✓	

Revisi/saran:

perbaiki perbaikan beberapa istilah yg dipakai.
 perbaiki perbaikan beberapa kesalahan penulisan
 perbaiki dan carikan teks yg mengandung
 lebih banyak credits. yg dipelajari.

Pekanbaru, Juni 2022
 Penilai

Dr. H. Jon Pamil, MA

UIN SUSKA RIAU



PEDOMAN PENILAIAN

PEMERIKSAAN BAHAN AJAR BAHASA ARAB BERBASIS MULTIPLE INTELLIGENCES

UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN QAWAID SISWA KELAS 11 MAN 3 PEKANBARU

PETUNJUK SKALA PENILAIAN:

Penilaian dilakukan dengan memberikan tanda check list (√) pada kolom skala penilaian. Adapun penjelasan penilaian adalah sebagai berikut:

- 1 : tidak baik
- 2 : cukup baik
- 3 : baik
- 4 : sangat baik

LEMBAR PENILAIAN: KELAYAKAN ISI

VARIABEL	INDIKATOR	SKALA PENILAIAN			
		1	2	3	4
Kesesuaian materi dengan SK dan SD	1. Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran				✓
	2. Kesesuaian kebutuhan siswa				✓
	3. Kelengkapan materi			✓	
	4. Kedalaman materi				✓
	5. Keluasan materi				✓
Keakuratan materi	6. Kebenaran substansi materi			✓	
	7. Keakuratan contoh				✓
	8. Keakuratan soal				✓
	9. Manfaat penambahan wawasan pengetahuan			✓	
Materi pendukung pembelajaran	10. Keterkaitan				✓
	11. Kemenarikan materi				✓
Teknik penyajian	12. Konsistensi sistematika				✓

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Elemen penyajian	13. Keruntutan penyajian				✓
	14. Variasi penyajian				✓
	15. Pendahuluan				✓
	16. Pengantar				✓
	17. Petunjuk penggunaan				✓
	18. Daftar isi				✓
Strategi penyajian materi	19. Soal Latihan				✓
	20. Keterlibatan peserta didik			✓	
	21. Mendorong berpikir kritis, kreatif dan inovatif				✓
	22. Kesesuaian dengan jenis kecerdasan siswa				✓

Kelebihan/saran:

Materi "Tadribat" minimal 3 materi

Atas saran informasi dan penulisan redaksi

Simpulan materi lebih banyak lagi dalam

bagian hivar dan mela

Kelebihan peserta didik dan hivar dan Tadribat

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, 2 Juni 2022
Penilai


Dr. H. Aprijon Efendi, Lc., MA



املاً الفراغ في الجدول الآتي بالإجابة الصحيحة !

الرقم	الضمائر	الأفعال	
١	هو	ركب	سافر وصل
٢	هما
٣	هم
٤	ركبت	سافرت وصلت
٥	هما
٦	هن
٧	أنت
٨	ركبتما	سافرتما وصلتما
٩	أنتم
١٠	ركبت	سافرت وصلت
١١	ركبتما	سافرتما وصلتما
١٢	أنتن
١٣	أنا
١٤	نحن

الرقم	الضمائر	الأفعال	
١	هو	يعرف	يتصل ينتشر
٢	هما
٣	هم
٤	تعرف	تتصل تنتشر
٥	هما
٦	هن
٧	أنت
٨	تعرفان	تتصلان تنتشران
٩	أنتم
١٠	تعرفين	تتصلين تنتشرين
١١	تعرفان	تتصلان تنتشران
١٢	أنتن
١٣	أنا
١٤	نحن

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

عين الجملة الاسمية والجملة الفعلية من الجمل الآتية !

- ١. الْأَدْيَانُ جَمْعٌ مِنْ كَلِمَةِ دِينٍ
- ٢. يُصَلِّي الْمُسْلِمُونَ فِي الْمَسَاجِدِ
- ٣. يَتَعَبَّدُ النَّصَارِيُّ فِي الْكَنَائِسِ
- ٤. الْمُسْلِمُ الْمُجْتَهِدُ يُصَلِّي جَمَاعَةً فِي الْمَسْجِدِ
- ٥. أَنْزَلَ اللَّهُ الْإِسْلَامَ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

صل المبتداء بالخبر المناسب كما في المثال!

- | | |
|---------------------------------|-------------------------|
| كَبِيرَانِ | ١. الْإِسْلَامُ |
| تَدْخُلُ إِلَى الْمَسْجِدِ | ٢. الطُّلَّابُ |
| يَعِيشُونَ بِسَلَامٍ | ٣. الْمُسْلِمَةُ |
| يَسْتَمِعُونَ إِلَى الْخُطْبَةِ | ٤. الْإِنْدُونِسِيُّونَ |
| دِينٌ رَسْمِيٌّ | ٥. الْمَسْجِدَانِ |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

املاً الفراغ في الجدول الآتي بالإجابة الصحيحة !

الرقم	الضمائر	الأفعال
١	هُوَ	غَادَرَ إنْطَلَقَ
٢	هُمَا	غَادَرَا أَخَذَا
٣ إنْطَلَقُوا
٤	هِيَ	غَادَرَتْ غَادَرْتِ
٥ غَادَرْنَا
٦ أَخَذَنِي
٧	أَنْتَ	غَادَرْتَ غَادَرْتِ
٨	أَنْتُمَا غَادَرْتُمَا
٩ أَخَذْتُمْ
١٠ أَخَذْتِ
١١ إنْطَلَقْتُمَا
١٢	أَنْتِنِ غَادَرْتِنِ
١٣ أَخَذْتُ
١٤ غَادَرْنَا

املاً الفراغ في الجدول الآتي بالإجابة الصحيحة !

الرقم	الضمائر	الأفعال
١	هُوَ	يُقَدِّرُ يُرْسِلُ
٢	هُمَا يَتَحَدَّثَانِ
٣ يُرْسِلُونَ
٤	هِيَ تَقْدِرُ
٥ تُرْسِلَانِ
٦ يَقْدِرْنَ
٧	أَنْتَ تُرْسِلُ
٨	أَنْتُمَا تَتَحَدَّثَانِ
٩ يُرْسِلُونَ
١٠ تَقْدِرِينَ
١١ تُرْسِلَانِ
١٢	أَنْتِنِ تُرْسِلْنَ
١٣ اتَّحَدَّثْتُ
١٤ تَقْدِرُ

عين الجملة الاسمية والجملة الفعلية من الجمل الآتية !

١. الأُسْتَاذُ يُعَلِّمُ الطُّلَّابَ مُقَارَنَةَ الأَدْيَانِ
٢. يَعِيشُ كُلُّ شَخْصٍ فِي إِندُونِيسِيَا بِسَلَامٍ
٣. ذَهَبَتْ عَاطِفَةٌ مَعَ أَصْدِقَائِهَا إِلَى المَسْجِدِ
٤. الإِسْلَامُ يَقُومُ بِالتَّسَامُحِ وَالإِخَاءِ
٥. يَتَعَلَّمُ الطُّلَّابُ إِنتِشَارَ الإِسْلَامِ فِي إِندُونِيسِيَا

صل المبتداء بالخبر المناسب كما في المثال!

- 
١. المَسَاجِدُ
 ٢. المُسْلِمُ
 ٣. المُسْلِمَةُ
 ٤. الطَّالِبُ
 ٥. النَّصَارَى
- كَبِيرَةٌ
- تَدْخُلُ إِلَى المَسْجِدِ
- مُجْتَهِدٌ
- يَتَعَبَّدُونَ فِي الكَنَائِسِ
- يُصَلِّي فِي المَسْجِدِ

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



AL-AZHAR CENTER PARE

Pusat Pengembangan Bahasa Arab Al Azhar

SK DIKNAS Nomor 421.9/565/418.20/2020



مختار

اختبار اللغة العربية لغير الناطقين بها
تشهد هذه الدورة أن :

Za'imul Umam

Muntai, 30 Mei 1998

قد حصل /حصلت على تقدير :

(633)

ممتاز

فهم المسوع : 62
فهم التراكيب والتعبيرات : 68
فهم المقروء : 60

في اختبار اللغة العربية لغير الناطقين بها الذي قام بها

مديرة برنامج اختبار

اللغة العربية لغير الناطقين بها

مركز تعليم القرآن الكريم والعلوم الشرعية
State Islamic University of Sultan Hassanudin

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تاريخ الإصدار

رقم الوارد

منتهي الصلاحية



UIN SUSKA RIAU



TOAFL IBT

سلم درجات اختبارات اللغة العربية لغير الناطقين بها

توزيع الدرجات	التقديرات	الرموز
210 - 300	ضعيف جدا	D
301 - 400	ضعيف	C
401 - 450	مقبول	B-
451 - 500	جيد	B
501 - 600	جيد جدا	B+

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Akreditasi B
SK No: 197/BAN PAUD DAN PNF/AKR/2019

Certificate Number: 508/HOMIE/IX/2021

TOEFL®

CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

Name : ZA`IMUL UMAM
ID Number : 22090711994
Test Date : 05-09-2021
Expired Date : 05-09-2023
achieved the following scores:
Listening Comprehension : 55
Structure and Written Expression : 57
Reading Comprehension : 54
Total : 553

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Kategori a. Pengutipan, hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

Kategori b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. Pekanbaru, 09-09-2021

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Izin No: 420/BID.PAUD.PNF.2/XII/2017/8700

Under the auspices of:



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
 Phone & Facs, (0761) 858832, Website: <https://pasca.uin-suska.ac.id> Email : pasca@uin-suska.ac.id

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

: B-1214/Un.04/Ps/HM.01/05/2022

Pekanbaru, 11 Mei 2022

: 1 berkas

: Izin Melakukan Kegiatan Riset Tesis/Disertasi

Kepada

Yth. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu

Satu Pintu Prov. Riau

Pekanbaru

Dengan hormat, dalam rangka penulisan tesis/disertasi, maka dimohon kesediaan Bapak/Ibu/Saudara untuk mengizinkan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama	: ZA'IMUL UMAM
NIM	: 22090711994
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab -S2
Semester/Tahun	: IV (Empat) / 2022
Judul Tesis/Disertasi	: Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Berbasis Multiple Intelligence untuk Meningkatkan Pemahaman Qawaid Siswa Kelas 2 Madrasah Aliyah Negeri 3 Pekanbaru

untuk melakukan penelitian sekaligus pengumpulan data dan informasi yang diperlukannya dari MAN 3 Pekanbaru

Waktu Penelitian: 3 Bulan (11 Mei 2022 s.d 11 Agustus 2022)

Demikian disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



Wasalam
 Direktur,

Prof. Dr. H. Ilyas Husti, MA
 NIP. 19611230 198903 100 2



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmptsp@riau.go.id

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTSP/NON IZIN-RISET/47648
 TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN TESIS**



1.04.02.01

Kepada Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Rekomendasi Riset dari : **Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau, Nomor : 503/DPMPSTSP/NON IZIN-RISET/47648/2022 Tanggal 11 Mei 2022**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

Nama : **ZA'IMUL UMAM**
 NIM / NIP : **22090711994**
 Program Studi : **PENDIDIKAN BAHASA ARAB**
 Konsentrasi : **-**
 Jenjang : **S2**
 Judul Penelitian : **PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BAHASA ARAB BERBASIS MULTIPLE INTELLIGENCES UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN QAWAID SISWA KELAS 2 MADRASAH ALIYAH NEGERI 3 PEKANBARU**
 Lokasi Penelitian : **MADRASAH ALIYAH NEGERI 3 PEKANBARU**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.
4. Dengan rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 23 Mei 2022



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
 Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

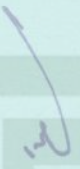


**DINAS PENANAMAN MODAL DAN
 PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 PROVINSI RIAU**

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
3. Kaban Kebangpol dan Linmas di Pekanbaru
4. Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau di Pekanbaru
5. Yang bersangkutan

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISERTASI*







No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing / Promotor *	Paraf Pembimbing / Promotor *	Keterangan
1.	26/5/2022	Rumusan Masalah		
2.	1/6/2022	Konsep teoritis		
3.	5/6/2022	Mahabloni Penelitian		
4.	10/6/2022	Intervuwan Penelitian		
5.	27/6/2022	Pengalaman dan analisis data		
6.	3/7/2022	Ace management		
© Hak cipta milik UIN Suska Riau				

Catatan:

*Coret yang tidak perlu 2022

Catatan: 2022

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISERTASI*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing / Promotor *	Paraf Pembimbing / Co Promotor *	Keterangan
1.	27/5/2022	ملكية الجود		
2.	3/6/2022	الإسلام التنويري		
3.	8/6/2022	مبتجبة الجود		
4.	10/6/2022	البيانات		
5.	30/6/2022	تحليل البيانات		
6.	3/7/2022	مؤقتة للبيانات		
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau				

Catatan: 2022

*Coret yang tidak perlu 2022



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang, 3 Juli

2022

Catatan: 2022

Pekabharu, 3 Juli

2022

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Suska Riau



of Sultan Syarif Kasir

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau materi yang dipaparkan dalam seminar, konferensi, atau pertemuan lain, termasuk menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





PROFIL PENULIS

Za'imul umam, lahir di desa Muntai, kecamatan Bantan, Kabupaten Bengkalis pada hari Sabtu, 30 Mei 1998. Ia merupakan dari anak dari Mustaqim dan Saliza dan merupakan anak pertama dari 3 bersaudara. Memulai Pendidikan dasar di SDN 055 Bengkalis pada 2004 dan MDTA Nurul Hidayah Pematangduku

Bengkalis pada 2005, lalu melanjutkan pendidikan di MTs Daarussalam Bengkalis pada 2010 dan MA Daarussalam Bengkalis pada 2013. Pada 2016, penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang S1 Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sultan Syarif Kasim Riau, lalu pada 2020 melanjutkan pendidikan ke jenjang S2 di jurusan dan universitas yang sama.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.