

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGEMBANGAN MEDIA PAPAN FLANEL UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN KOGNITIF ANAK USIA 5-6 TAHUN DI PAUD IHSAN
FIKRI KELURAHAN TUAH KARYA KECAMATAN
BINA WIDYA KOTA PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

OLEH

ROPIA DARSYA SIREGAR

NIM. 11810923308

UIN SUSKA RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1443 H/2022 M

**PENGEMBANGAN MEDIA PAPAN FLANEL UNTUK MENINGKATKAN
KEMAMPUAN KOGNITIF ANAK USIA 5-6 TAHUN DI PAUD IHSAN
FIKRI KELURAHAN TUAH KARYA KECAMATAN
BINA WIDYA KOTA PEKANBARU**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**



OLEH

ROPIA DARSYA SIREGAR

NIM. 11810923308

**JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1443 H/2022 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Pengembangan Media Papan Flanel untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD Ihsan Fikri Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Tampan Kota Pekanbaru*, yang ditulis oleh Ropra Darsya Siregar NIM.11810923308 dapat diterima dan disetujui untuk diajukan dalam Sidang Munaqosyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 30 Syawal 1443 H
31 Mei 2022 M

Menyetujui,

Pembimbing

Ketua Jurusan PIAUD

Dr. Hj. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag
NIP. 197305142001122002

Nurkamelia Mukhtar AH, M.Pd
NIP. 198812032019032013

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Pengembangan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Ihsan Fikri Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Bina Widya Kota Pekanbaru* NIM. 1810923308 Telah Dujiankan Dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 15 Zulkaidah 1443 H / 15 Juni 2022 M. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Pekanbaru, 15 Juni 2022 M
22 Zulkaidah 2022 H

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

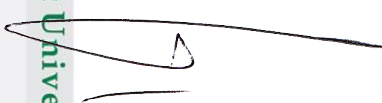
Penguji I


Dr. Hj. Dr. Hj. Alfiah, M. Ag.

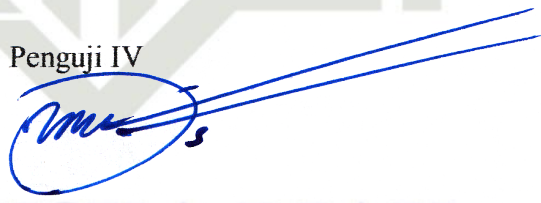
Penguji II


Nurhayati, S. Pd. I, M. Pd.


Penguji III


Dra. Syariah, M.Pd.

Penguji IV


Dr. Zuhairansyah Arifin, M. Ag.

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan


Dr. H. Kadar, M. Ag.

NIP. 19650521 1994021001



SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

: Ropia Darsya Siregar
 : 11810923308
 Tempat/Tgl. Lahir : Mangaledang Lama 28-03-2000
 : Tarbiyah Dan Keguruan
 : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Tulis Ilmiah Lainnya:

Pengembangan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Ihsan Fikri Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Bina Widya Kota Pekanbaru

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 29 Juni
 Yang membuat pernyataan



Ropia Darsya Siregar
 NIM. 11810923308

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGHARGAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji dan syukur senantiasa penulis lantunkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'la. Karena atas kelimpahan Rahmat, karunia dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Sholawat beserta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad Shallahu Alaihi Wa Sallam yang telah menuntun manusia dari zaman kegelapan menuju zaman yang penuh penerangan. Atas kenikmatan yang diberikan Allah Subhanahu Wa Ta'ala penulis dapat menyelesaikan sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul **“Pengembangan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Ihsan Fikri. Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru ”**

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S1) pada Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis menyadari begitu banyak bantuan dari berbagai pihak. Terutama kepada kedua orang tua penulis Ayahanda **H.Daman Huri Siregar S.Pd** dan Ibunda tercinta **Siti Hajar Harahap** yang telah mendidik, memberikan kasih sayang dan semangat kepada penulis. Serta seluruh keluarga besar penulis yang telah memberikan bantuan moril maupun materil. Selain itu penulis juga ingin menyatakan dengan penuh hormat ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Hairunnas Rajab, M.Ag. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Wakil Rektor I Prof. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag. Wakil Rektor II Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd dan Wakil Rektor III Prof. Edi Erwan, S.Pt.,M.Sc.,Ph.D. sebagai pimpinan yang telah memberikan kebijakan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dr. H. Kadar, S.Ag., M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Dr.H. Zarkasih, M.Ag. selaku wakil dekan I Bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga, Dr. Zubaidah Amir, MZ, M.Pd. selaku wakil dekan II Bidang Administrasi Umum, perencanaan dan keuangan.dan Dr. Amirah Diniaty, M.Pd kons. Selaku wakil dekan III Bidang Administrasi dan kerjasama Fakultas Tarbiyah dan Keguruan beserta seluruh staff karyawan/i yang telah mempermudah segala urusan penulis.
3. Ibu Dr. Hj. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Ibu Nurkamelia Mukhtar, AH, M.Pd. Sekretaris Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Dan Sekaligus Dosen Pembimbing yang meluangkan waktu dan memberikan arahan dalam penyusunan skripsi
5. Bapak Drs. H. Arbi, M.Si, Penasehat Akademis yang telah memberikan bimbingan dan motivasi.
6. Ibu Heldanita, S.Pd.I., M.Pd dosen Pembimbing dalam ahli media yang telah memberikan ilmu pengetahuan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi
7. Bapak dan Ibu Doden Fakultas Tarbiyah dan Keguruan terlebih Dosen Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu telah memberikan ilmu semoga menjadi bekal yang baik dan bermanfaat untuk penulis dalam menjalani kehidupan selanjutnya.
8. Untuk seluruh teman jurusan Pendidikan islam anak usia dini angkatan 2018 yang telah sama-sama berjuang, memberi saran, nasehat, arahan selama kurang lebih 4 tahun.
9. Keluarga tercinta, yaitu abang penulis Putra Uluan Siregar yang membiayai selama kuliah, kakak penulis novianna siregar S.Pd, yang selalu memberikan semangat dan suport, adik penulis kurnia wasiah siregar , putri mutiah siregar ,roudoton sakinah siregar yang selalu memberikan penulis nasehat, motivasi dan pertanyaan kapan munaqosah? Yang membuat peneliti lebih semangat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1 Untuk Sahabat Sekaligus Kakak penulis, Ulfa Khoiriyah Wilda Anggun, Putri Rahmadani, Yovi Pebriani, Dian Meisari, Nurul Angraini, Santi Fahrima Hasibuan, Tiaminah harahap, Yang Telah Memberikan Semangat, Membantu Penulis Dalam Pembuatan Media Dan Selalu Memberi Suport Penulis.

1 Untuk orang-orang terdekat lainnya yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, yang selalu memberikan dukungan, semangat dan motivasinya sehingga penulis bisa sampai tahap ini. Semoga kalian semua selalu dalam lindungan Allah SWT.

Hanya kepada Allah Swt. penulis mendoakan segala bantuan, bimbingan, motivasi dan dukungan yang telah diberikan kepada penulis baik dalam perkuliahan maupun dalam penyusunan skripsi ini. Semoga segala amal jariyah dibalas dengan pahala yang berlipat ganda oleh Allah Swt.

Pekanbaru, Maret 2022
Penulis

ROPIA DARSYA SIREGAR
NIM. 11810923308

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

“Dia memberikan hikmah (ilmu yang berguna)

Kepada siapa yang dikehendaki-Nya.

Barang siapa yang mendapat hikmah itu

Sesungguhnya ia telah mendapat kebajikan yang banyak

Dan tiadalah yang menerima peringatan

Melainkan orang-orang yang berakal “.

(Q.S. Al-Baqarah: 269)

“...kaki yang akan berjalan lebih jauh, tangan yang akan berbuat lebih banyak, mata yang akan menatap lebih lama, leher yang akan sering melihat ke atas, lapisan tekad yang seribu kali lebih keras dan hati yang akan bekerja lebih keras, serta mulut yang akan selalu berdoa...”-5 cm

Alhamdulillahirobbil' alamin...Alhamdulillahirobbil' alamin..Alhamdulillahirobbil' alamin

Akhirnya aku sampai ke titik ini,

Sepercik keberhasilan yang engkau hadiahkan padaku ya Rabb

Tak henti-hentinya aku mengucapkan syukur pada Mu ya Rabb

semoga sebuah karya mungil ini menjadi amal shaleh bagiku dan menjadi kebanggaan bagi keluargaku tercinta

Ayah.... Ibu....

Tiada cinta yang paling suci selain kasih sayang ayahanda dan ibundaku.

Setulus hatimu bunda, searif arahanmu ayah.

Ibundaku dengan kasih sayang berlimpah dengan wajah datar menyimpan kegelisahan

Ataukah perjuangan yang tidak pernah kuketahui,

Doakan agar kelak anakmu ini menjadi orang yang sukses Dalam menjalani kehidupannya nanti,

Terimakasih Ayah dan Ibuku

Salam sayangku selalu untuk Ayah dan Ibuku.

MOTTO

Perbuatan baik itu laksana wewangian yang tidak hanya mendatangkan manfaat bagi pemakainya, tetapi juga orang-orang yang berada di sekitarnya. Dan manfaat psikologis dari kebajikan itu terasa seperti obat-obat manjur yang tersedia diapotik orang-orang yg berhati baik dan bersih.

(Dr. ,Aidh Al-Qarni, 2014:13)



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Ropia Darsya Siregar (2022): Pengembangan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Ihsan Fikri Kelurahan. Buah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan papan flanel sebagai media untuk meningkatkan kemampuan kognitif anak usia 5-6 tahun. Penelitian ini merupakan penelitian R&D yang mengadopsi dari Borg and Gall. Subjek dalam penelitian ini Anak Usia 5-6 Tahun Paud Ihsan Fikri. Kelurahan. Buah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, angket, dan dokumentasi. Analisis data berupa deskriptif kuantitatif. Penelitian ini menghasilkan sebuah produk papan flanel meningkatkan kemampuan kognitif sebagai media pembelajaran, berdasarkan penilaian ahli materi mendapatkan persentase 86% dengan kategori sangat layak, Penilaian ahli media mendapatkan persentase 75% dengan kategori layak, penilaian kepala sekolah mendapatkan persentase 80%, penilaian guru mendapatkan persentase 97,9 % penilaian uji coba terbatas mendapatkan persentase 90% dengan kategori sangat layak, penilaian Pre-Test 39% dengan kategori belum berkembang sedangkan uji coba produk Post-Test mendapatkan persentase 93,25% sehingga dikategorikan berkembang sesuai harapan dengan demikian terjadi peningkatan sebesar 54, 25%. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa papan flanel sebagai media untuk meningkatkan kemampuan kognitif anak usia 5-6 tahun di PAUD Ihsan Fikri Kelurahan. Buah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru.

Kata Kunci: *Pengembangan , Media, Papan Flanel, Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak usia 5-6 Tahun*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Ropia Darsya Siregar (2022): Developing Flannel Board Media in Increasing Cognitive Ability of 5-6 Years Old Children at Ihsan Fikri Early Childhood Education Tuah Karya Subdistrict, Bina Widya District, Pekanbaru City

This research aimed at developing flannel board as a medium in increasing cognitive ability of 5-6 years old children. It was Research and Development (R&D) adoption of Borg and Gall. The subjects of this research were 5-6 years old children at Ihsan Fikri Early Childhood Education Tuah Karya Subdistrict, Bina Widya District, Pekanbaru City. Observation, interview, questionnaire, and documentation were the techniques of collecting data. The data were analyzed descriptively quantitatively. A product of flannel board as a learning medium in increasing cognitive ability was developed in this research. Based on the assessment of material experts, the percentage was 86%, and it was on very appropriate category. Based on the assessment of media experts, the percentage was 75%, and it was on appropriate category. The percentage of headmaster assessment was 80%. The percentage of teacher assessment was 97.9%. The percentage of limited test assessment was 90%, and it was on very appropriate category. Pretest assessment was 39%, and it was on not yet developing category. The percentage of product posttest was 93.25%, so it was categorized developing based on the expectation. Therefore, there was an increase 54.25%. Based on the research findings, it could be concluded that flannel board was a medium to increase cognitive ability of 5-6 years old children at Ihsan Fikri Early Childhood Education Tuah Karya Subdistrict, Bina Widya District, Pekanbaru City.

Keywords: *Development, Media, Flannel Board, Increasing Cognitive Ability of 5-6 Years Old Children*

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

روفيا دارشا سيريجار، (٢٠٢٢): تطوير وسيلة لوحة الفانيليا لترقية القدرة الإدراكية لدى الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٥-٦ سنوات في روضة الأطفال إحسان فكري، قرية تواه كريا، مديرية تمفان، مدينة بكنبارو

هذا البحث يهدف إلى وصف لوحة الفانيليا كوسيلة لترقية القدرة الإدراكية لدى الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٥-٦ سنوات. وهذا البحث هو بحث تطوري معتمد من بورغ وغال. وأفراده الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٥-٦ سنوات في روضة الأطفال إحسان فكري، قرية تواه كريا، مديرية تمفان، مدينة بكنبارو. وتقنيات مستخدمة لجمع بياناته ملاحظة ومقابلة واستبيان وتوثيق. وتم تحليل البيانات من خلال تحليل وصفي كمي. وهذا البحث أنتج لوحة الفانيليا كوسيلة تعليمية ترقي القدرة الإدراكية، وبناء على تقييم خبير المواد فنتيجتها ٨٦٪ بمستوى جيد جداً، ونتيجة من خبير الوسائل ٧٥٪ بمستوى جيد، ونتيجة من مدير المدرسة ٨٠٪، ونتيجة من المدرس ٩٧,٩٪، ونتيجة التجربة المحدودة ٩٠٪ بمسوى جيد جداً، ونتيجة الاختبار القبلي ٣٩٪ بمستوى أنها لم تتطور، ونتيجة الاختبار البعدي ٩٣,٢٥٪، فيعتبر أنها تطورت كما هو متوقع، ومن ذلك عرف بأن هناك تطوراً ممدى ٥٤,٢٥٪. وبناء على نتيجة البحث استنتج بأن لوحة الفانيليا وسيلة لترقية القدرة الإدراكية لدى الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٥-٦ سنوات في روضة الأطفال إحسان فكري، قرية تواه كريا، مديرية تمفان، مدينة بكنبارو.



الكلمات الأساسية: تطوير، وسيلة لوحة الفانيليا، لترقية الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٥-٦ سنوات.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
PENGHARGAAN	iv
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
ملخص	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Penegasan Istilah	5
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
F. Produk Yang Diharapkan	7
G. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	8
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengertian Anak Usia Dini (PAUD)	10
B. Pengertian Pengembangan	13
C. Pengertian Media Pembelajaran	14
D. Media Papan Flanel	25
E. Pengertian Pengembangan Kemampuan Kognitif	33
F. Penelitian Relevan	48
G. Kerangka Berpikir	51
H. Spesifik Produk	52

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	53
B. Tempat dan Waktu Penelitian	54
C. Subjek Dan Objek penelitian.....	54
D. Prosedur Penelitian dan Pengembangan	54
E. Jenis Data	62
F. Instrumen Pengumpulan Data	62
G. Teknik Analisis Data	68

BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN

A. Sejarah PAUD “Ihsan Fikri	72
B. Hasil Penelitian	73
C. Pembahasan	96

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	101
B. Saran	102
C. Keterbatasan Pengembangan.....	103

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel II.1	Indikator perkembangan kognitif menurut piaget	40
Tabel III.1	Kriteria validator desain	61
Tabel III.2	Nama validator yang diusulkan oleh pembimbing	62
Tabel III.3	Kisi-kisi instrument angket untuk ahli materi	64
Tabel III.4	Kisi-kisi instrument angket untuk ahli media	65
Tabel III.5	Kisi- kisi instrumen kepala sekolah dan guru	66
Tabel III.6	Kisi-kisi lembar pertanyaan anak didik	66
Tabel III.7	Kisi-Kisi Indikator wawancara guru dan kepala sekolah	67
Tabel III.8	Indikator Observasi	68
Tabel III.9	Rumus Skala Skor Rata-rata Angket	69
Tabel III.10	Kriteria Presentase Responden	70
Tabel III.11	Skala Guttman	70
Tabel III.12	Pedoman Kriteria Kategori Responden Anak Didik	71
Tabel III.13	Tabel Kriteria hasil observasi	71
Tabel IV.1	Hasil validasi ahli materi	76
Tabel IV.2	Validasi Ahli Media Tahap I	80
Tabel IV.3	Validasi Ahli Media Tahap II	81
Tabel IV.4	Hasil uji coba pertama	82
Tabel IV.5	Hasil uji coba kedua.....	94
Tabel IV.6	Hasil uji coba ketiga	85
Tabel IV.7	Hasil uji coba keempat	85
Tabel IV.8	Hasil Uji Coba Produk Pre-Test	86
Tabel IV.9	Hasil uji coba apangan awal lembar pertanyaan anak	88
Tabel IV.10	hasil lembar uji coba lapangan awal angket kepala sekolah	89
Tabel IV.11	Hasil Uji Coba Lapangan Utama Lembar Evaluasi Anak	91
Tabel IV.12	Hasil Uji Coba Lapangan Utama Angket Guru	92
Tabel IV.13	Hasil Uji Coba Produk Post-test	93
Tabel IV.14	Peningkatan Uji Coba Produk Pre-test dan Post-test	96

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1	Klasifikasi media pembelajaran	18
Gambar II.2	Proses media pembelajaran	19
Gambar III.1	Skema Prosedur Penelitian Pengembangan media papan flanel untk meningkatkan kemampn kognitif Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di PAUD Ihsan Fikri Kelurahan. Buah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru. yang diadaptasi dari Borg and Gall yang telah di modifikasi	56
Gambar IV.1	Validasi ahli media I.....	79
Gambar IV.2	Validasi ahli media II	79
Gambar IV.3	Pembelajaran modul sebelum penelitian.....	87
Gambar IV.4	Pembelajaran media papan flanel	94
Gambar IV.5	Bermain profesi polisi.....	95

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I. Percobaan Produk Minggu Ke 1-3	107
Lampiran II. Percobaan Produk Minggu Ke 4-6.....	108
Lampiran III. Bermain Peran Profesi Koki	109
Lampiran IV. Wawancara Bersama Kepala Sekolah.....	109
Lampiran V. Pembimbing Skripsi.....	110
Lampiran VI. Perpanjangan skripsi.....	111
Lampiran VII. Pra-Riset.....	112
Lampiran VIII. Balasan Izin Penelitian	113
Lampiran IX. Riset.....	114
Lampiran X. Surat Keterangan Penelitian	115
Lampiran II. Validasi Ahli Materi	116
Lampiran XII. Validasi Tahap I Dan II.....	117
Lampiran XIII. Rencana Prgram Pembelajaran Mingguan (RPPM)	118
Lampiran XIV. Rencana Program Pembelaajran Harian (RPPH)	119
Lampiran XV. Lembar Pertanyaan Anak	120
Lampiran XVI. Observasi Perkembangan Anak	121
Lampiran XVII. Wawancara Kepala Sekolah.....	122

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULAN

A. Latar Belakang Masalah

Menurut Badrul Zaman bahwa Media dalam proses pembelajaran dapat mempertinggi proses belajar siswa dalam pembelajaran yang pada gilirannya diharapkan dapat mempertinggi hasil belajar yang dicapainya. Berbagai penelitian yang dilakukan terhadap penggunaan media dalam pembelajaran sampai pada kesimpulan, bahwa proses dan hasil belajar pada siswa menunjukkan perbedaan yang signifikan antara pembelajaran tanpa media dengan pembelajaran menggunakan media. Oleh karena itu penggunaan media pembelajaran sangat dianjurkan untuk mempertinggi kualitas pembelajaran.¹

Menurut Amka media papan flanel adalah media grafis yang efektif untuk menyajikan pesan-pesan tertentu pula. Papan berlapis kain flanel ini dapat dilipat sehingga praktis. Gambar yang akan disajikan dapat dipasang dan dilepas dengan mudah sehingga dapat dipakai berkali-kali, selain gambar, dikelas-kelas permulaan sekolah dasar atau taman kanak-kanak. Papan flanel ini dapat digunakan pula untuk menempelkan huruf dan angka-angka.²

Menurut Sadiman bahwa media papan flanel ini sangat efektif sekali dalam pembelajaran jika penyajiannya seketika, menarik perhatian siswa, penggunaan papan flanel dapat membuat sajian. Media pembelajaran papan flanel merupakan media yang efektif sekali untuk menyajikan pesan tertentu kepada sasaran tertentu. Papan flanel ini dipakai untuk menempel huruf dan angka”.

Media papan flanel ini sebagai sarana dalam penyampaian materi dalam proses pembelajaran berlangsung yang melibatkan keaktifan dan partisipasi aktif

¹ Badru Zaman, Dkk. *Media Dan Sumber Belajar*. (Jakarta: Universitas Terbuka, 2009), Hal. 2.

² Amka, *Media Pembelajaran Inklusi*, (Nizamia Learning Center, 2018), Hal. 54

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

anak, untuk mengembangkan motivasi anak pada proses pembelajaran yang menyenangkan.³

Kemampuan kognitif adalah proses yang terjadi secara internal di dalam pusat susunan syaraf pada waktu manusia sedang berpikir. Menurut Abdurrahman kemampuan kognitif berkembang secara bertahap, sejalan dengan perkembangan fisik dan syaraf-syaraf yang berada di pusat susunan syaraf.⁴

Menurut Jean Piaget yang dikutip oleh Paul Suparmo bahwa “*Cognitive*” berasal dari kata *cognition* artinya adalah pengertian, mengerti. Pengertian yang luasnya *cognition* (kognisi) adalah perolehan, penataan, dan penggunaan pengetahuan. Konsep yang mencakup semua bentuk pengenalan yang meliputi setiap perilaku mental yang berhubungan dengan masalah pemahaman, memperhatikan, memberikan, menyangka, pertimbangan, pengolahan informasi, pemecahan masalah, kesengajaan, pertimbangan, membayangkan, memperhatikan, berpikir dan keyakinan.⁵ Piaget mengemukakan penjelasan struktur kognitif tentang bagaimana anak mengembangkan konsep dunia di sekitar mereka.⁶

Hal ini diperkuat oleh Khadijah Kemampuan kognitif dapat diartikan sebagai kemampuan untuk mengetahui sesuatu, artinya mengerti menunjukkan kemampuan untuk menangkap sifat, arti, atau keterangan mengenai sesuatu serta mempunyai gambaran yang jelas terhadap hal tersebut, perkembangan kognitif sendiri mengacu kepada kemampuan yang dimiliki seorang anak untuk memahami sesuatu.⁷

³ Arif S. Sadiman, Dkk, *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, Dan Pemanfaatannya*. (Jakarta: Cv. Rajawali, 1990), Hal. 48.

⁴ Mulyono Abdurrahman, *Anak Berkesulitan Belajar*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2012), Hal. 131

⁵ Paul Suparmo, *Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget* (Yogyakarta:Penerbit Kanisius, 2012), Hal.11.

⁶ *Ibid*, Hal. 45.

⁷ Khadijah, *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*, (Medan: Januari, 2016) Hal. 30-32.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sedangkan menurut Mulyono bahwa kognitif adalah suatu proses berpikir, yaitu kemampuan individu untuk menghubungkan, menilai, dan mempertimbangkan suatu kejadian atau peristiwa.⁸ Kognitif lebih terkait dengan kemampuan anak untuk menggunakan otaknya secara menyeluruh. Kemampuan yang termasuk dalam aspek kognitif sangat banyak dan cakupannya pun sangat luas.⁹

Berdasarkan beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa pengembangan kemampuan kognitif ialah agar anak mampu melakukan eksplorasi terhadap dunia sekitar melalui pancaindranya sehingga dengan pengetahuan yang didapatnya tersebut anak dapat melangsungkan hidupnya dan menjadi manusia yang utuh sesuai dengan kodratnya sebagai makhluk Tuhan yang harus memberdayakan apa yang ada di dunia ini untuk kepentingan dirinya dan orang lain. Melalui pengembangan kognitif fungsi pikir dapat digunakan dengan cepat dan tepat untuk memecahkan suatu masalah.

Berdasarkan Praobservasi terdahulu Kamis 2 November 2021/ 10:00 yang dilakukan peneliti Di Paud Ihsan Fikri. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru. Bahwa perkembangan kemampuan kognitif anak sudah diterapkan tetapi belum berkembang dengan baik. Karena dalam media pembelajaran masih monoton, dan masih menggunakan media sederhana yaitu modul, fuzzlel dan boneka tangan dari kain flanel Karena itu kurang menarik bagi anak sehingga anak merasa bosan dan tidak tertarik untuk belajar, hal ini mengakibatkan

⁸ Mulyono Abdurrahman, *Anak Berkesulitan Belajar*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2012), Hal. 152

⁹ Zainal Aqib, *Pedoman Teknis Penyelenggaraan Paud (Pendidikan Anak Usia Dini)*, (Bandung: Nuansa Aulia, 2011), Hal. 30

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kemampuan kognitif anak tidak berkembang dengan baik. Seperti: Anak belum mampu menyebutkan huruf abjad, anak belum mampu menyebutkan angka bilangan, anak belum mampu mengetahui nama macam-macam profesi, tugasnya, tempat kerjanya serta anak belum mampu berani tampil kedepan kelas¹⁰

Hasil wawancara terdahulu bersama ibu Putri Rahmadani S.Pd jum"at 3 November 2021 14:30 yaitu kepala sekolah dan selaku guru. Perlunya media pembelajaran yang efektif dan efisien untuk meningkatkan kemampuan kognitif anak usia dini karena masih banyak anak yang mengalami kesulitan- kesulitan dalam pembelajaran pengembangan kognitif karena kebutuhan media pembelajaran masih terbatas dan masih menggunakan media modul, fuzzel dan boneka tangan kain flanel dalam pengembangan kemampuan kognitif. Maka dari itu peneliti meneliti judul dengan pengembangan media papan flanel untuk meningkatkan kemampuan kognitif anak usia 5-6 tahun di Paud Ihsan Fikri untuk menunjang kegiatan anak dalam belajar agar anak tidak merasa bosan dan lebih menarik minat anak dalam pembelajaran agar lebih meningkatkan kemampuan kognitif anak dengan baik.¹¹

Berdasarkan paparan di atas maka peneliti tertarik dengan meneliti judul **"Pengembangan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun**. Media papan flanel adalah media yang peneliti modifikasi dari media papan flanel sayuran di mana di media papan flanel sayuran

¹⁰ *Observasi* Kamis 2 November 2021/ 10:00, Paud Ihsan Fikri. Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru

¹¹ *Hasil Wawancara* Kepala Sekolah Ibu Putri Rahmadani S.Pd, Jum"at 3 November 2021 14:30 Paud Ihsan Fikri Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tersebut menggunakan tema sayuran subtema macam-macam sayuran di mana anak menghitung jumlah sayuran dan memilih angka bilangan dalam meningkatkan kognitif anak. Dan peneliti modifikasi dengan menggunakan tema profesi sub tema bermain peran untuk meningkatkan kemampuan kogniti anak. Dimana media papan flanel ini anak bermain peran macam-macam profesi, memilih gedung profesi, menghitung jumlah dari nama profesi dan memilih angka bilangan dari jumlah nama profesi tersebut yang di gunakan untuk meningkatkan kemampuan kognitif anak usia 5-6 tahun Di Paud Ihsan Fikri. Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru.

B. Penegasan Istilah

1. Media Pembelajaran. Menurut badrul zaman bahwa Media dalam proses pembelajaran dapat mempertinggi proses belajar siswa dalam

C. Batasan Masalah

Mengingat banyaknya permasalahan-permasalahan yang terjadi dalam penelitian, untuk memudahkan penelitian maka penulis membatasi permasalahan pada judul “Pengembangan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun di Paud Ihsan Fikri. Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru.

D. Rumusan Masalah

Bagaimana pengembangan media papan flanel untuk meningkatkan kemampuan kognitif anak usia 5-6 tahun di Paud Ihsan Fikri. Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

E. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan penelitian

Untuk Mengetahui pengembangan media papan flanel untuk meningkatkan kemampuan kognitif anak usia 5-6 tahun di Paud Ihsan fikri.

Kelurahan.Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru?

2. Manfaat penelitian

a. Manfaat teoritis

Menambah pengetahuan dan wawasan dalam pengembangan media papan flanel untuk pengembangan kognitif anak

b. Manfaat Praktis

1) Bagi Guru

- a) Menyediakan media APE baru sebagai bahan ajar untuk mencapai tujuan pendidikan.
- b) Meningkatkan efektivitas dalam pembelajaran di kelas.
- c) Membantu mengatasi masalah belajar anak didik yang bosan apabila menggunakan modul

2) Bagi Anak Didik

- a) Memberikan media pembelajaran yang sesuai karakteristik anak.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b) Meningkatkan kemampuan kognitif pada anak dalam penjumlahan angka, mengenalkan nama-nama profesi, Mengenalkan gedung kerja dari profesi, mengenalkan macam-macam huruf abjad.
 - c) Membantu meningkatkan kemandirian anak, keberanian anak, rasa percaya diri anak dalam bermain peran macam-macam profesi
 - d) Melatih sosial emosional anak dalam bermain peran
- 3) Bagi Pihak Sekolah

Menambah referensi media pembelajaran di Paud Ihsan Fikri. Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru.

F. Produk Yang Diharapkan

Papan flanel adalah media pembelajaran berjenis alat permainan edukatif (APE) ini berbentuk papan flanel yang dilapisi dengan kain flanel Sebagai bahan baku utamanya yang dapat dirancang secara memanjang maupun secara melebar. Media yang dikembangkan mengacu pada tema profesi sub tema macam-macam profesi. Media pembelajaran Papan flanel hasil pengembangan memiliki spesifikasi sebagai berikut.

- 1) Media Papan flanel adalah bahan baku utamanya yang dapat dirancang secara memanjang maupun secara melebar yang berlapis kain flanel, sehingga gambar yang akan disajikan dapat dipasang, dilipat dan dilepas dengan mudah dan dapat dipakai berkali-kali. papan flanel, berfungsi sebagai alas dasar tempat meletakkan item-item flanel, yang berfungsi sebagai alat penyampai berbentuk simbol dan gambar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2 Media yang dikembangkan mengacu pada Tema profesi sum-macm profesi Media Papan flanel berpedoman pada prinsip “belajar sambil bermain” media permainan ini bertujuan akan membawa anak-anak ke dunia “belajar bermakna” belajar yang menyenangkan agar tidak cepat bosan.
- 3 Media Papan Flanel dapat digunakan anak belajar, seperti:
 - a. Anak dapat mengetahui penjumlahan angka dan huruf
 - b. Anak dapat mengetahui nama macam-macam profesi
 - c. Ana dapat mengetahui nama dari gedung asing-masing profesi
 - d. Anak berani dan percaya diri dalam bermain peran macam-macam profesi.

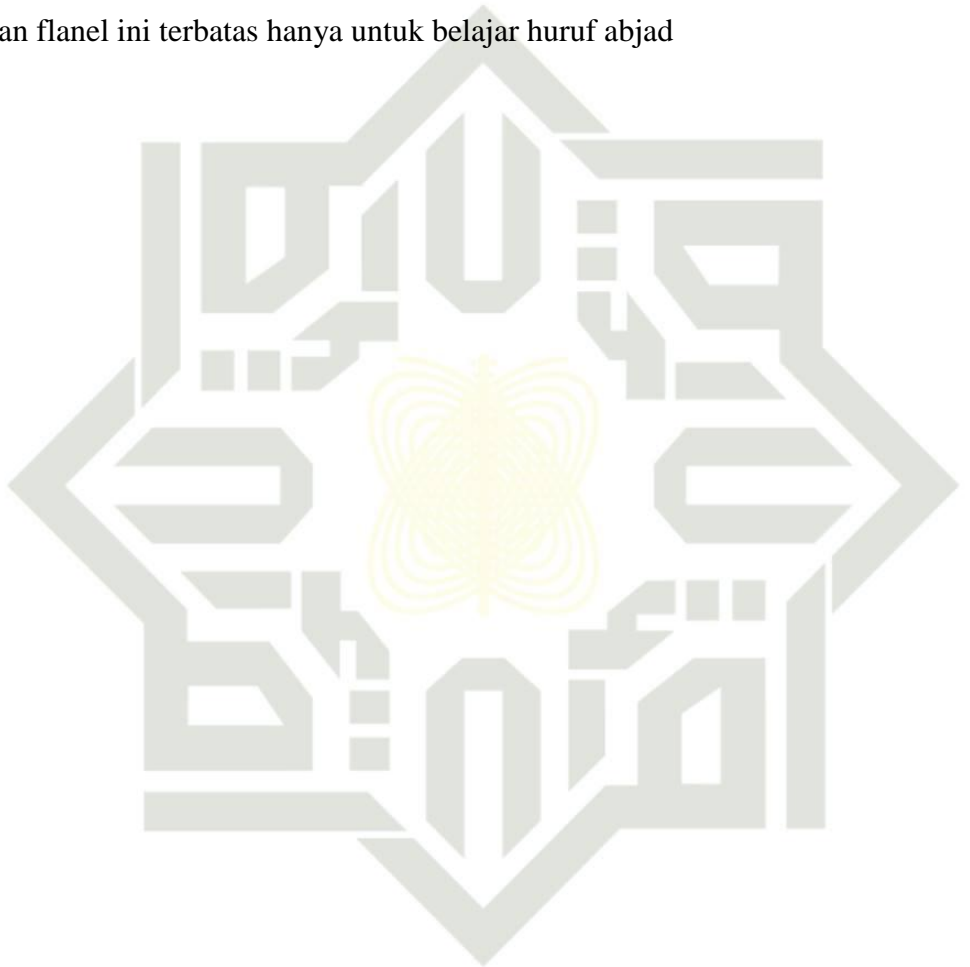
G. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan

Asumsi pengembangan media pembelajaran berupa Alat Permainan Edukatif Papan Flanel ini antara lain :

- 1 Media Papan flanel dalam Penelitian ini dapat mengurangi keterbatasan alat permainan edukatif (APE) mengenai materi mengenalkan macam-macam profesi dan mengenalkan penjumlahn angka di Paud Ihsan Fikri Kel. Tuah Karya Kec. Tampan Kota Pekanbaru .
- 2 Anak didik sudah tidak mengalami kesulitan dalam pengenalan kognitif.
- 3 Adanya media pembelajaran Penjumlahan angka
- 4 Adanya media pembelajaran Pengenalan macam-macam profesi
- 5 Media papan flanel mengatasi permasalahan belajar kognitif yang biasanya hanya belajar menggunakan modul dan peneliti terapkan dengan yang lebih menarik dengan media papan flanel bermain peran.

Beberapa keterbatasan dari pengembangan media papan flanel ini adalah:

1. Penyajian materi hanya memiliki unsur visual
2. Media papan flanel ini mengenalkan nama macam-macam profesi
3. Media papan flanel ini terbatas hanya untuk belajar materi angka 1-10
4. Media papan flanel ini terbatas hanya untuk belajar huruf abjad



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

LANDASAN TEORI

A. Pengertian Anak Usia Dini (PAUD)

Pendidikan anak usia dini adalah upaya pembinaan untuk anak sejak lahir sampai dengan usia enam tahun yang dilakukan melalui pemberian rangsangan pendidikan, untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut.¹²

Sebagaimana firman Allah dalam QS. Al- A'raf: 172-173:¹³

وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ ۖ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا أَن تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ ﴿١٧٢﴾ أَوْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ آبَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا ذُرِّيَّةً مِنْ بَعْدِهِمْ أَفَتُهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ الْمُبْطِلُونَ ﴿١٧٣﴾

Artinya: Dan (ingatlah), ketika Tuhanmu mengeluarkan keturunan anak-anak Adam dari sulbi mereka dan Allah mengambil kesaksian terhadap jiwa mereka (seraya berfirman): "Bukankah Aku ini Tuhanmu?" Mereka menjawab: "Betul (Engkau Tuhan kami), kami menjadi saksi". (Kami lakukan yang demikian itu) agar di hari kiamat kamu tidak mengatakan: "Sesungguhnya kami (bani Adam) adalah orang-orang yang lengah terhadap ini (keesaan Tuhan)" (QS. Al-A'raf: 172-173).

¹²Dadan Suryana Neliti Rizka, *Manajemen Pendidikan Anak Usia Dini*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2019,1047), Hal. 54

¹³Qs. Al- A'raf: 172-173

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada hakekatnya, setiap manusia lahir ke dunia ini dengan membawa fitrah berupa keyakinannya kepada agama (Islam). Demikian ditegaskan oleh para ulama tafsir, ketika menjelaskan tentang maksud ayat di atas. Seiring berjalannya waktu, maka fitrah yang sudah Allah tetapkan tersebut, akan tetap atau berubah tergantung pada kondisi lingkungan dimana manusia itu berada. Bahwasanya fitrah anak atau pengetahuan anak akan berkembang tergantung pada lingkungan keluarganya dan lingkungan sekitarnya.¹⁴

Pemberian rangsangan pendidikan untuk AUD yang kondusif dapat dilaksanakan secara efektif dengan bantuan lembaga-lembaga pendidikan yang menyediakan layanan wahana bermain untuk PAUD.¹⁵

1. Tujuan Pendidikan Anak Usia Dini

Tujuan PAUD yang ingin dicapai adalah untuk mengembangkan pengetahuan dan pemahaman orang tua dan guru serta pihak-pihak yang terkait dengan pendidikan dan perkembangan anak usia dini. Secara khusus tujuan yang ingin dicapai, adalah:¹⁶

Mukhtar Latif berpendapat bahwa, tujuan dari penggunaan strategi pembelajaran PAUD adalah.¹⁷

- a. Mengaktifkan anak belajar dengan kondisi yang menyenangkan tanpa adanya tekanan-tekanan secara mental ataupun emosional

¹⁴ Abdurrahman Saleh Abdullah, *Teori-Teori Pendidikan Menurut Al-Quran* (Jakarta: Rineka Cipta, 1994), Hal. 62

¹⁵ Mukhtar Latif, Dkk, *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2013), Hal. 5.

¹⁶ Yuliani Nuraini Sujiono, *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*, Hal.48.

¹⁷ *Ibid*, Hal. 100.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Memperoleh perubahan perilaku anak didik sebagai hasil belajar yang sudah diorganisasikan.
- c. Membuat lingkungan belajar yang merangsang dan menantang anak
- d. Mengembangkan seluruh aspek perkembangan baik afeksi, kognisi, bahasa, fisik- motorik, maupun sosial-emosional.

Dengan penggunaan strategi pembelajaran yang benar dan sesuai dengan kebutuhan anak, suasana pembelajaran akan lebih menarik dan hal ini akan mendorong anak belajar lebih riang dan aktif sehingga menimbulkan perubahan- perubahan pada pengetahuannya. kesiapan optimal, serta mengarungi kehidupannya.

2. Fungsi Pendidikan Anak Usia Dini

Beberapa fungsi pendidikan bagi anak usia dini yang harus diperhatikan, dapat dijelaskan sebagai berikut:¹⁸

- a. Untuk mengembangkan seluruh kemampuan yang dimiliki anak sesuai dengan tahapan perkembangannya. Contoh: menyiapkan media pembelajaran yang banyak sesuai dengan kebutuhan dan minat anak
- b. Mengenalkan anak dengan dunia sekitar. Contoh: field trip ke Taman Safari, selain dapat mengenal bermacam-macam hewan ciptaan Allah juga dapat mengenal berbagai macam tumbuhan dan hewan serta mengenal perbedaan udara panas dan dingin

¹⁸ *Ibid*, Hal. 52.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Mengembangkan sosialisasi anak. Contoh: bermain bersama teman, melalui bermain maka anak dapat berinteraksi dan berkomunikasi sehingga proses sosialisasi anak dapat berkembang
- d. Mengenalkan peraturan dan menanamkan disiplin pada anak. Contoh: mengikuti peraturan atau tata cara upacara bendera, dapat menanamkan peraturan dan mengenal arti penghormatan kepada pahlawan perjuangan bangsa
- e. Memberikan kesempatan pada anak untuk menikmati masa bermainnya. Contoh: bermain bebas sesuai dengan minat dan keinginan anak.¹⁹

B. Pengertian Pengembangan

Menurut Majid pengembangan adalah suatu usaha untuk meningkatkan kemampuan teknis, teoritis, konseptual dan moral sesuai dengan kebutuhan melalui pendidikan dan Latihan. Pengembangan adalah suatu proses mendesain pembelajaran secara logis dan sistematis dalam rangka untuk menetapkan segala sesuatu yang akan dilaksanakan dalam proses kegiatan belajar dengan memperhatikan potensi dan kompetensi peserta didik.²⁰

Pengembangan menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia yaitu proses, cara, perbuatan mengembangkan.²¹

¹⁹ Yuliani Nuraini Sujiono, *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*, Hal.52

²⁰ Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005), Hal.

²¹ *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: Pusat Bahasa, Depratemen Pendidikan Nasional Indonesi, 2014), Hal. 20.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Definisi tentang pengembangan diatas dapat disimpulkan penulis bahwa pengembangan adalah merupakan suatu proses atau cara dalam suatu usaha yang dilakukan secara sadar, terencana, dan searah untuk membuat atau memperbaiki, sehingga menjadi produk yang semakin bermanfaat untuk meningkatkan dan mendukung serta meningkatkan kualitas sebagai upaya menciptakan mutu yang lebih baik kedepannya. Sedangkan pengembangan media pembelajaran adalah serangkaian suatu proses atau kegiatan yang dilakukan untuk menghasilkan suatu media pembelajaran berdasarkan teori pengembangan pembelajaran yang telah ada.

C. Pengertian Media Pembelajaran

Kata media berasal dari bahasa Latin *medius* yang secara harfiah berarti tengah “perantara” atau ‘pengantar’. Dalam bahasa Arab, media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan.²²

Media pembelajaran adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyampaikan pesan atau informasi dalam proses belajar mengajar sehingga dapat merangsang perhatian dan minat peserta didik dalam belajar.²³

Kata media berasal dari bahasa Latin dan merupakan bentuk jamak dari kata "medium" yang secara harfiah berarti "perantara" yaitu perantara sumber pesan (*a source*) dengan penerima pesan (*a receiver*). Banyak batasan

²² Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2013), Hal. 3.

²³ *Ibid*, Hal, 10.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang diberikan orang tentang media. Berikut ini pendapat para ahli dan organisasi profesi tentang pengertian media.²⁴

Media dalam proses pembelajaran dapat mempertinggi proses belajar siswa dalam pembelajaran yang pada gilirannya diharapkan dapat mempertinggi hasil belajar yang dicapainya. Berbagai penelitian yang dilakukan terhadap penggunaan media dalam pembelajaran sampai pada kesimpulan, bahwa proses dan hasil belajar pada siswa menunjukkan perbedaan yang signifikan antara pembelajaran tanpa media dengan pembelajaran menggunakan media.

Peran Media dalam pembelajaran khususnya dalam pendidikan anak usia dini semakin penting artinya mengingat perkembangan anak pada saat itu berada pada masa berfikir konkrit. Prinsip pendidikan untuk anak usia dini harus berdasarkan realita artinya bahwa anak diharapkan dapat mempelajari sesuatu secara nyata.

Berdasarkan definisi-definisi tersebut dapat disimpulkan bahwa pembelajaran pada hakikatnya adalah suatu usaha sistematis untuk menjadikan para pelajar agar bisa belajar. Jika dikaitkan dengan media atau sarana pendukungnya, pembelajaran dapat dilakukan secara mandiri, dengan bantuan pembelajar dan media, atau pembelajaran dengan berbagai macam media.

²⁴ Badru Zaman, Dkk., *Media Dan Sumber Belajar*. (Jakarta: Universitas Terbuka, 2009), Hal. 3.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Karakteristik Dan Syarat Media Pembelajaran

Secara garis besar unsur-unsur yang terdapat pada media visual terdiri dari garis, bentuk, warna, dan tekstur. Untuk memberi kesan penekanan, juga untuk membangun kemenarikan dan keterpaduan, bahkan dapat memepertinggi realisme dan menciptakan respon emosional diperlukan warna. Sementara, tekstur digunakan untuk menimbulkan kesan kasar dan halus, juga untuk menambahkan penekanan sebagaimana halnya warna.²⁵

Menurut Arsyad setiap media mempunyai karakteristik tertentu baik dilihat dari segi kemampuannya, cara pembuatannya, maupun cara penggunaannya. Memahami karakteristik berbagai media pengajaran merupakan kemampuan dasar yang harus dimiliki guru dalam kaitannya dengan keterampilan pemilihan media pengajaran. Disamping itu memberi kemungkinan pada guru untuk menggunakan berbagai jenis media pengajaran secara bervariasi.

Sedangkan apabila kurang memahami karakteristik media tersebut, guru akan dihadapkan kepada kesulitan dan cenderung bersikap spekulatif. Sebelum menggunakan media dalam proses pembelajaran, guru harus memahami karakteristik, jenis, serta pengelompokan dari media yang akan digunakan tersebut, guru harus menyakinkan dirinya bahwa media yang akan digunakan tersebut akan memberikan nilai positif terhadap kualitas pembelajaran yang akan dilakukannya.²⁶

²⁵ Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Pt: Raja Grafindo Persada, 1997), Hal.

²⁶ *Ibid*, Hal. 43.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Adapun syarat-syarat media dalam pengembangan kognitif anak usia dini adalah: (a) Menarik/ menyenangkan baik warna maupun bentuk, (b) tumpul (tidak tajam) bentuknya, (c) ukuran di sesuaikan anak usia dini.

Peranan media dalam proses pembelajaran yaitu sebagai berikut:

- a. Alat untuk memperjelas bahan pembelajaran pada saat pendidik menyampaikan pelajaran. Dalam hal ini media yang digunakan pendidik sebagai alat penjelasan verbal mengenai bahan pembelajaran.
- b. Alat untuk mengangkat atau menimbulkan persoalan yang akan dikaji lebih lanjut oleh para peserta didik dalam proses belajarnya.
- c. Sumber belajar bagi peserta didik yang artinya media tersebut berisikan bahan-bahan yang harus dipelajari baik secara individual maupun kelompok.

2. Prinsip Media Pembelajaran

Kriteria pemilihan media bersumber dari konsep bahwa media pembelajaran merupakan bagian dari sistem intruksional secara keseluruhan.²⁷

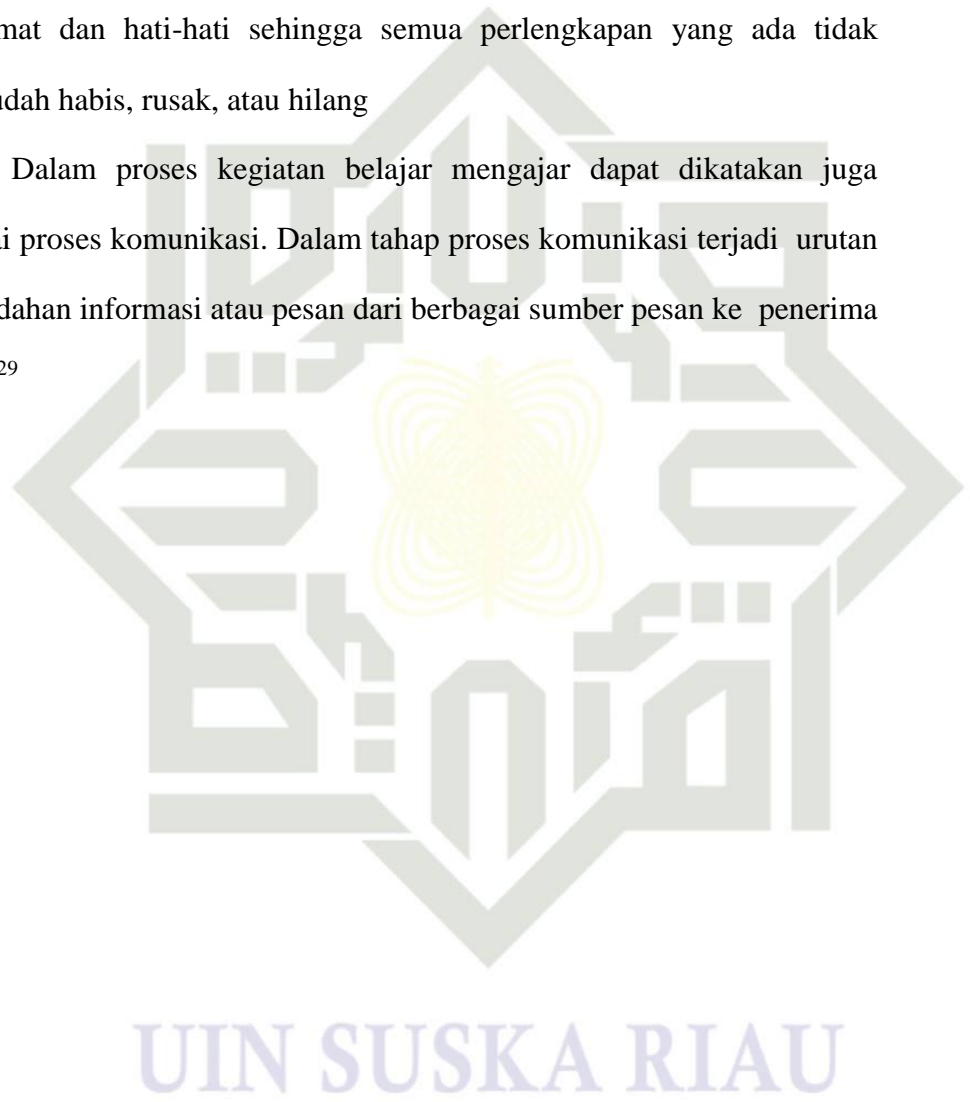
Menurut Barnawi Arifin ada dua prinsip yang harus diperhatikan dalam pemakaian media pembelajaran yaitu efektifitas dan prinsip efisiensi.²⁸

²⁷ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Press, 2013), Hal.74.

²⁸ Barnawi, Dkk, *Manajemen Sarana Dan Prasarana Sekolah*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), Hal. 224.

- a. Prinsip efektifitas berarti semua pemakaian perlengkapan media pembelajaran harus ditujukan semata-mata dalam memperlancar pelaksanaan pembelajaran.
- b. Prinsip efisiensi berarti memaknai semua media pembelajaran secara hemat dan hati-hati sehingga semua perlengkapan yang ada tidak mudah habis, rusak, atau hilang

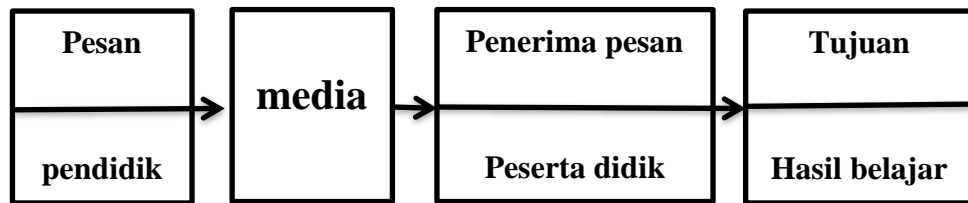
Dalam proses kegiatan belajar mengajar dapat dikatakan juga sebagai proses komunikasi. Dalam tahap proses komunikasi terjadi urutan pemindahan informasi atau pesan dari berbagai sumber pesan ke penerima pesan.²⁹



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

²⁹ Muhammad Hasan, Dkk, *Media Pembelajaran*, (Tahta Media Group, 2021) Hal. 16-17



Gambar II.1 Proses Komunikasi Dalam Konteks Belajar

Menurut arsyad yang di kutip dalam khadijah menyatakan simbol pesan visual hendaknya memiliki prinsip-prinsip yaitu:³⁰

- a. Kesederhanaan secara umum mengacu kepada sejumlah elemen yang terkandung dalam suatu visual.
- b. Penekanan meskipun penyajian visual dirancang sesederhana mungkin seringkali konsep yang ingin disajikan memerlukan penekanan terhadap salah satu unsur yang akan menjadi pusat perhatian peserta didik.
- c. Keterpaduan, yang mengacu kepada hubungan yang terdapat di antara elemen-elemen visual yang ketika diamati akan berfungsi bersama-sama.
- d. informasi yang dikandungnya. Misalnya, jika kita menginformasikan tentang guru yang sedang mengajar di kelas

3. Jenis Media Pembelajaran

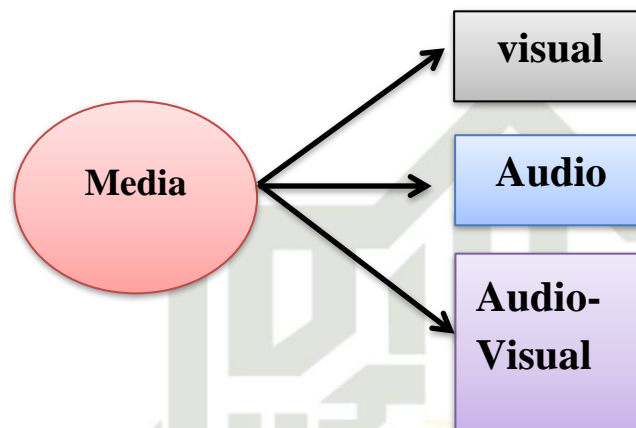
Keragaman dan jenis media yang dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran sangat banyak dan variatif oleh karena itu dalam perkembangannya timbul usaha-usaha untuk mengelompokkan dan

³⁰ Khadijah, *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*, (Medan: Januari, 2016) Hal. 126-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengklasifikasi media-media tersebut menurut kesamaan ciri atau karakteristiknya. Jenis media tersebut dibagi menjadi tiga kelompok besar sebagaimana yang digambarkan dalam bagan berikut.³¹



Gambar II.2
Klasifikasi media pembelajaran

Dari bagian di atas, kita dapat melihat bahwa media pendidikan dapat dikelompokkan menjadi tiga bagian, yaitu media visual, media audio, dan media audio-visual.³²

a. Media Visual

Media visual adalah media yang hanya dapat dilihat.

- 1) Gambar diam atau gambar mati adalah gambar-gambar yang disajikan secara fotografik atau seperti foto grafik, misalnya gambar tentang manusia, binatang, tempat, atau objek lainnya.
- 2) Media grafis adalah media pandang dua dimensi (bukan fotografik) yang dirancang secara khusus untuk mengkomunikasikan pesan-

³¹ Bandru Zaman Dan Cucu Eliwati, *Media Pembelajaran Anak Usia Dini*, (Bandung: UIN, 2010), Hal. 5.

³² *Ibid.* Hal. 5-7.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pesan pendidikan. Karakteristik media ini yaitu sederhana dapat menarik perhatian murah dan mudah disimpan dan dibawa dari itu peneliti menggunakan media pembelajaran grafis yaitu media papan flanel untuk meningkatkan kemampuan kognitif anak usia 5-6 tahun Di Paud Ihsan Fikri. Kel. Tuah Karya Kec. Tampan Kota Pekanbaru.

3) Media model adalah media tiga dimensi yang sering digunakan dalam kegiatan pendidikan untuk anak usia dini.

b. Media Audio

Media audio adalah media yang mengandung pesan dalam bentuk auditif (hanya dapat didengar) Contoh media audio yaitu program kaset suara dan program radio.

c. Media Audio-Visual

Sesuai dengan namanya, media ini merupakan kombinasi dari media audio dan media visual atau biasa disebut media pandang-dengar.

4. Fungsi Media Pembelajaran

Menurut Sadiman menyampaikan fungsi media pendidikan secara umum, adalah sebagai berikut:³³

- a. Memperjelas penyajian pesan agar tidak terlalu bersifat visual
- b. Mengatasi keterbatasan ruang, waktu
- c. Meningkatkan kegairahan belajar

³³ Arif S. Sadiman, Dkk, *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, Dan Pemanfaatannya*. (Jakarta: Cv. Rajawali, 1990), Hal. 6.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Memberikan rangsangan yang sama, dapat menyamakan pengalaman dan persepsi siswa terhadap isi pelajaran.

Menurut Kemp yang dikutip dalam Arsyad dapat memenuhi tiga fungsi utama yaitu: (1) memotivasi minat atau tindakan (2) menyajikan informasi (3) memberi intruksi untuk memenuhi fungsi motivasi, media pembelajaran dapat direalisasikan dengan teknik drama atau hiburan.³⁴

Media berfungsi untuk tujuan instruksi dimana informasi yang terdapat dalam media itu harus melibatkan siswa baik dalam pikiran atau mental maupun dalam bentuk aktivitas nyata sehingga pembelajaran dapat terjadi. Materi harus dirancang secara lebih sistematis dan psikologis dilihat dari segi prinsip-prinsip belajar agar dapat menyiapkan intruksi yang efektif.

Selain dari fungsi penggunaan media pembelajaran juga dapat mempertinggi proses belajar.³⁵

Menurut Badru Zaman media pembelajaran berfungsi mempercepat proses belajar. Hal ini mengandung arti bahwa dengan media pembelajaran anak dapat menangkap tujuan dari bahan ajar lebih mudah dan lebih cepat. Media pembelajaran juga berfungsi untuk meningkatkan kualitas proses pembelajaran.³⁶

Menurut Kemp yang dikutip dalam Khadijah bahwa media pembelajaran dapat memenuhi tiga fungsi utama apabila media itu

³⁴ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013), Hal. 23.

³⁵ *Ibid*, Hal, 25.

³⁶ Badru Zaman, Dkk, *Media Dan Sumber Belajar Tk, Tangerang Selatan: Universitas Terbuka*, 2014), Hal. 4-12

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

digunakan untuk perorangan kelompok atau kelompok pendengar yang besar jumlahnya yaitu.³⁷

- a. Memotivasi minat atau tindakan
- b. Menyajikan informasi
- c. Memberi instruksi

Media berfungsi sebagai alat bantu visual dalam kegiatan belajar mengajar yaitu berupa sarana yang dapat memberikan pengalaman visual kepada siswa antara lain untuk mendorong motivasi belajar memperjelas dan mempermudah konsep yang abstrak.³⁸

Dari penjelasan diatas dapat disimpulkan bahwa fungsi media pembelajaran adalah alat bantu yang digunakan sebagai perantara untuk menyampaikan suatu pesan kepada orang lain sehingga diharapkan mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan serta dapat merangsang dan memotivasi belajar siswa dalam mengikuti proses pembelajaran.

5. Manfaat Media Pembelajaran

Menurut Sudjana yang dikutip dalam Arsyad manfaat media pembelajaran dalam proses belajar siswa, yaitu:³⁹

- a. Dapat menumbuhkan motivasi belajar siswa karena pengajaran akan lebih menarik perhatian mereka.

³⁷ Khadijah, Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini, (Medan: Januari, 2016) Hal. 125.

³⁸ Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, 2002), Hal. 11

³⁹ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013), Hal. 28.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Makna bahan pengajaran akan lebih jelas sehingga dapat dipahami siswa dan memungkinkan terjadinya penguasaan serta pencapaian tujuan pengajaran
- c. Metode mengajar akan lebih bervariasi, tidak semata-mata didasarkan pada komunikasi verbal melalui kata-kata. Dengan menggunakan media maka metode mengajar akan berbeda disesuaikan dengan materi ajar yang akan diberikan
- d. Siswa lebih banyak melakukan aktivitas selama kegiatan belajar, tidak hanya mendengarkan tetapi juga mengamati, mendemonstrasikan, melakukan langsung dan memerankan.

Menurut Sudjana yang dikutip dalam Nizwardi Jalinus mengatakan

manfaat dari media dalam proses belajar adalah:

- a. Dapat menumbuhkan motivasi belajar karena proses pengajaran akan lebih menarik
- b. Makna bahan pengajaran akan lebih jelas sehingga anak dapat mudah memahami sehingga anak dapat menguasai pembelajaran
- c. Metode mengajar akan lebih bervariasi, tidak semata-mata hanya sebatas komunikasi verbal melalui kata-kata
- d. Peserta didik lebih banyak melakukan aktivitas selama kegiatan belajar, tidak hanya mendengarkan apa yang dikatakan oleh guru tapi anak juga mengamati, mendemonstrasikan, melakukan langsung dan berperan langsung.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Beberapa syarat umum yang harus di penuhi dalam pemanfaatan media pengajaran dalam proses belajar mengajar:⁴⁰

- a. Media pembelajaran yang digunakan harus sesuai dengan tujuan pembelajaran yang telah di tetapkan
- b. Media pengajaran tersebut erupakan media yang dapat dilihat atau di dengar
- c. Media pengajaran yang dignakan dapat merespon siswa belajar
- d. Media pengajrran jga harus sesuai dengan kondisi individu siswa
- e. Media pengajran tersebut merupakan perantara (medium) dalam proses pembelajaran

Berdasarkan beberapa pendapat tentang manfaat penggunaan media dalam pembelajara disimpulkan bahwa dengan adanya penggunaan media pembelajaran salah satunya yang peneliti teliti yaitu media Papan flanel termasuk media grafis yaitu visual boards dengan tema profesi subtema bermain peran yang telah dikembangkan dapat memperjelas, memudahkan pendidik dalam menyampaikan isi materi dan peserta didik pun mudah dalam menerimanya.

D Media Papan Flanel

Menurut koyo yang dikutip dalam muhammad hasan Papan flanel dilapisi dengan kain flanel, sehingga gambar yang akan disajikan dapat di pasang berkali-kali. Papan flanel termasuk salah satu media pembelajaran dua dimensi, yaitu yang di buat dari kain flanel yang ditempelkan pada sebuah triplek atau papan. Kemudian membuat guntingan- guntingan flanel atau kertas rempelas yang diletakkan di bagian belakang gambar.⁴¹

⁴⁰ Khadijah, *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*, (Medan: Januari, 2016), Hal. 127.

⁴¹ Muhammad Hasan Dkk, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Cv Tahta Media Group, 2021), Hal. 82

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Sukiman media papan flanel dapat digunakan untuk mengajarkan membedakan warna, pengembangan perbendaharaan kata-kata, dramatisasi, mengembangkan konsep, memberi pesan tentang pokok-pokok cerita, membuat diagram, grafik, dan sejenisnya.⁴²

Media papan flanel biasanya terdiri dari dua bagian yang meliputi: 1) papan flanel yang berfungsi sebagai alas dasar tempat meletakkan item-item flanel 2) item flanel yang berfungsi sebagai alat penyampaian berbentuk simbol dan gambar.⁴³

Berdasarkan penjelasan di atas dapat disimpulkan bahwa media papan flanel ini pada umumnya digunakan dalam pembelajaran di Taman Kanak-kanak atau Sekolah dasar kelas rendah. Media papan flanel sering digunakan dalam pembelajaran permulaan seperti pengenalan huruf, angka, nama hewan, konsep penjumlahan, macam-macam profesi sampai alat-alat transportasi.

1. Karakteristik Papan Flanel

Papan flanel sering disebut sebagai visual board, adalah suatu papan flanel atau kain yang berbulu dimana diletakkan potongan gambar atau simbol-simbol tersebut biasanya disebut papan flanel.⁴⁴

Menurut Sadiman yang dikutip dalam Muhamad Hasan Papan flanel adalah salah satu media boards yang menggunakan kain flanel

⁴² Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Depok: Pustaka Intan Madan, 2011), Hal 108.

⁴³ Dharma Patria, Thomas Iriyanto. Penggunaan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mengenal Bilangan 1-10 Siswa Kelas 1 Sdlb. *Jurnal P3lb*, Volume 1, Nomor 2, Hal. 155. Desember 2014.

⁴⁴ Muhammad Hasan, *Media Pembelajaran*, (Tahta Media Group, 2021), Hal. 141.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagai papanya. Papan flanel juga sering di sebut sebagai visual boards. Papan flanel adalah media grafis yang afektif sekali unt menyaikah pesan-pesan tertentu kepada sasaran tertentu.⁴⁵

Menurut Sulistyو karakteristik papan flanel yaitu pembuatan dan pemakaian mudah, ukuran kecil, sedang, atau besar. Dapat dibawa atau digantung didinding, bahan-bahan dapat digunakan berkali-kali serta bahan mudah didapat.⁴⁶

Papan flanel yaitu papan yang berlapis kain flanel dapat berisi gambar atau huruf yang di dapat di tempel dan dilepas sesuai kebutuhan, gambar atau huruf tadi dapat melekat pada kain flanel karena di bagian bawahnya dilapisi kertas amplas. Papan flanel merupakan media visual yang efektif dan mudah untuk menyampaikan pesan-pesan tertentu kepada sasaran tertentu pula.⁴⁷

Menurut Sadiman media papan flanel adalah media grafis yang sangat efektif untuk menyajikan pesan-pesan tertentu pada sasaran tertentu pula.⁴⁸

Dalam pendidikan karakter, melalui visual mata, media belajar tidak hanya perlu dipantau dan ditangkap wujudnya. Namun, yang paling utama adalah dimensi nilai yang terkandung dalam media belajar tersebut, sehingga proses belajar dengan menggunakan media visual mempunyai makna yang dapat diterapkan dalam perilaku berkarakter sehari-hari. Selain menjadi media menguatkan karakter peserta didik, media visual tentu sangat membantu peserta didik untuk memudahkan memahami materi pembelajaran.

⁴⁵ *Ibid*, Hal.82

⁴⁶ Sulistyو, *Pengantar Ilmu Perpustakaan*, (Jakarta: Gramedia, 2011) Hal. 26.

⁴⁷ Suyahman, *Media Belajar Ppkn Sd*, (Lakeisha: Anggota Ikapi, 2019), Hal. 143.

⁴⁸ Muhammad Hasan Dkk, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Cv Tahta Media Group, 2021), Hal. 82

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Semakin mudah memahami materi tentu minat belajar semakin menguat.⁴⁹

Media jenis visual ini paling banyak digunakan tenaga pendidik dalam pembelajaran, terutama media visual sederhana dan bersifat non proyeksi. Selain mudah didapatkan media visual lebih mengakomodir kebanyakan modalitas belajar anak didik. Sebab anak lebih banyak belajar dari apa yang dilihat.

Demikian perlunya media visual untuk membantu peserta didik belajar, maka perlu dipertimbangkan dalam pemilihan media visual. Paling tidak yang perlu diperhatikan diantaranya adalah memilih media visual harus benar-benar mewakili kenyataan. Dan yang tidak kalah pentingnya adalah para pendidik perlu benar-benar memahami cara mengoperasikan, memperagakan, atau menyajikan media visual yang digunakan.⁵⁰

Menurut Amka Media visual berupa bagian (chart) salah satu media pengajaran yang penyajiannya secara diagramatik dengan menggunakan lambang-lambang visual, untuk mendapatkan sejumlah informasi yang menunjukkan perkembangan ide, objek, lembaga, orang, keluarga ditinjau dari sudut ruang dan waktu.

- a. Grafik (Graphs)
- b. Peta dan Globe
- c. Papan Flanel

⁴⁹ Amka, *Media Pembelajaran Inklusi*, (Niizamia Learning Center, 2018), Hal 44.

⁵⁰ *Ibid*, Hal. 44-45.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Papan flanel adalah media grafis yang efektif sekali untuk menyajikan pesan-pesan tertentu kepada sasaran tertentu pula. yang di Papan berlapis kain flanel ini dapat dilipat sehingga praktis. Gambar-gambar yang akan disajikan dapat dipasang dan dicopot dengan mudah sehingga dapat dipakai berkali-kali. Selain gambar, di kelas-kelas permulaan sekolah dasar atau taman kanak-kanak, papan flanel ini dipakai pula untuk menempelkan huruf dan angka-angka. Pada penelitian ini peneliti menggunakan papan flanel sebagai media untuk meningkatkan kemampuan kognitif anak usia 5-6 tahun.

2. Penggunaan Dan Manfaat Papan Flanel

Langkah-langkah persiapan yang harus diperhatikan dalam penggunaan papan flanel yaitu: (a) persiapan diri tentukan pokok pembelajaran yang di sesuaikan dengan penggunaan flanel graft. (b) Siapkan peralatan, siapkan gambar-gambar uga perekat yang terdapat pada bagian belakang. (c) Siapkan tempat penyajian papan harus ada di tengah-tengah peserta didik dan dapat dilihat dari semua arah siapkan peserta didik karena ukuran flanel graft tidak terlalu besar maka cocok untk di gunakan pada kelompok kecil.⁵¹

Sedangkan menurut Yuliani Nurani Sujiono, kegunaan dari papan flanel:⁵²

- a. Untuk mengenalkan konsep bilangan.
- b. Latihan membilang dan mengenalkan lambang bilangan
- c. Menanamkan pengertian tentang banyak sedikit, sama banyak.
- d. Sebagai alat untuk memperkenalkan pengertian penambahan dan pengurangan

⁵¹ Muhammad Hasan Dkk, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Cv Tahta Media Group, 2021), Hal. 82.

⁵² Yuliani Nurani Sujiono, *Dkk, Metode Pengembangan Kognitif*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2011), Hal. 833.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e. Bercerita menggunakan papan flanel

Menurut Mulyani Sumantri kegunaan dari media papan flanel yaitu⁵³

- a. Memvisualisasikan suatu gagasan melalui penempatan huruf-huruf, gambar-gambar, warna-warna, dan simbol-simbol lainnya
- b. Sebagai arena permainan untuk melatih keberanian dan keterampilan peserta didik dalam memilih bahan tempel yang cocok
- c. Menyalurkan bakat dan minat peserta didik dalam menggambar, mewarnai, dan juga membuat karya lainnya

Dari penjelasan diatas dapat disimpulkan bahwa media papan flanel mempunyai banyak kegunaan salah satunya yaitu untuk mengembangkan kemampuan kognitif khususnya dalam pembelajaran berhitung permulaan pada anak

Dalam suatu proses pembelajaran media mempunyai peran yang sangat penting. Menurut Asnawati menyatakan bahwa ada beberapa manfaat dari penggunaan media pembelajaran yaitu:⁵⁴

- a. Materi pembelajaran yang disampaikan akan lebih jelas maknanya sehingga mempermudah anak untuk memahaminya
- b. Metode yang digunakan akan lebih bervariasi
- c. Aktivitas anak lebih terintegrasi melalui pengamatan dan mendemonstrasikan (seluruh indera berfungsi)

⁵³ Ria Anggraen, Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Melalui Penggunaan Media Papan Flanel Pada Anak, *Jurnal Pendidikan Paud*, Hal. 4, Edisi 5 Tahun Ke-4

⁵⁴ Asnawati, L, *Perencanaan Pembelajaran Paud*, (Bandung: Pt Remaja Rosdakarya, 2014), Hal. 40.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Materi pembelajaran menjadi lebih menarik perhatian dan konkret.

Hal ini diperkuat pendapat lain yang dikemukakan oleh Daryanto yaitu:⁵⁵

- a. Memeperjelas pesan-pesan yang disampaikan
- b. Mampu mengatasi keterbatasan ruang, waktu, daya indera, dan tenaga
- c. Menarik perhatian, berinteraksi secara langsung (antara anak dan sumber belajar)
- d. Memungkinkan anak untuk belajar mandiri
- e. Proses pembelajaran mengandung lima komponen komunikasi, yaitu guru (komunikator), bahan pembelajaran, media pembelajaran, anak (komunikan), dan tujuan dari pembelajaran
- f. Memberi rangsangan yang sama, menimbulkan persepsi yang sama.

Media pembelajaran papan flanel ini mempunyai manfaat yaitu memvisualisasikan gagasan dengan penempatan huruf, angka, warna, dan simbol. Media pembelajaran kain flanel ini juga melatih keaktifan, keberanian, dan keterampilan siswa. Minat dan bakat siswa pada media ini juga dapat disalurkan seperti menggambar, mewarnai, menulis, dan lainnya. Siswa juga berlatih dalam kerja sama karena pembelajaran menggunakan media ini dapat dilakukan secara berkelompok.⁵⁶

Berdasarkan pendapat di atas dapat disimpulkan media papan flanel sangat dirasakan manfaatnya dalam proses kegiatan belajar mengajar.

⁵⁵ Daryanto, *Media Pembelajaran*, (Bandung: Satu Nusa, 2011), Hal. 12.

⁵⁶ Ayatullah Muhammadin Al Fath, Media Papan Kain Flanel Untuk Mencegah Kebosanan Siswa Dalam Proses Pembelajaran Untuk Mendukung Program Go Green Di Sd Negeri Semanten, Trihayu: *Jurnal Pendidikan Ke-Sd-An*. Vol 8 No.2, Hal. 2 Januari, 2022.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Secara umum, media papan flanel bermanfaat untuk mamperlancar interaksi guru dan peserta didik, dengan maksud membantu peserta didik belajar secara optimal.

3. Kelebihan Dan Kekurangan Media Papan Flanel

Menurut Marlina kelebihan papan flanel antara lain:⁵⁷

- a. Gambar-gambar degan mdah ditempelkan
- b. Efisiensi waktu dan tenaga
- c. Menari perhatian peserta didik
- d. Memudahkan pendidik menjelaskan materi

Menurut Mukhtar Lathif, Papan Flanel (flanel Board) merupakan suatu media grafis yang efektif untuk menyajikan pesan-pesan tertentu kepada sasaran tertentu pula. Maka dalam hal ini papan flanel memiliki Kelebihan menggunakan papan flanel adalah:⁵⁸Gambar-gambar dengan mudah di tempelkan.

- a. Efisiensi waktu dan tenaga.
- b. Menarik perhatian peserta didik.
- c. Memudahkan guru menjelaskan materi pelajaran.
- d. Dapat digunakan berulang kali.

Kelebihan menggunakan papan flanel adalah: a) gambar-gambar dengan mudah ditempelkan b) efisiensi waktu dan tenaga c) menarik perhatian peserta didik d) memudahkan guru menjelaskan materi pelajaran. Adapun kelemahan menggunakan papan flanel yaitu antara lain: a) memerlukan waktu lama untuk mempersiapkan materi b)

⁵⁷ Marlina, *Pengembangan Media Pembelajaran Sd/Mi*, (Yayasan Penerbit : Muhammad Zami, 2021), Hal. 158.

⁵⁸ Mukhtar Lathif, Dkk, *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini*, (Jakarta: Kencana, 2013), Hal. 154.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memerlukan biaya yang mahal untuk mempersiapkannya c) sukar menampilkan pada jarak yang jauh d) flanel mempunyai daya rekat yang kurang kuat.⁵⁹

Adapaun kelebihan lain dari media papan flanel antara lain: (a) Tidak memerlukan energi listrik karena media ini bersifat manual (b) Bahan dan alatnya mudah didapat disekitar kita (c) Merangsang minat dan

Pengertian Kemampuan Kognitif

Beberapa ahli yang berkecimpung dalam bidang pendidikan mendefinisikan intelektual atau kognitif dengan berbagai pendapat. Gardner mengemukakan bahwa kognitif merupakan inteligensi sebagai kemampuan untuk memecahkan masalah atau untuk menciptakan karya yang dihargai dalam suatu kebudayaan atau lebih. Pada dasarnya pengembangan kognitif agar anak mampu melakukan eksplorasi terhadap dunia sekitar melalui panca indera, sehingga dengan pengetahuan yang didapatkan tersebut anak akan dapat melangsungkan hidupnya dan menjadi manusia yang utuh sesuai dengan kodratnya sebagai makhluk tuhan yang harus memberdayakan apa yang ada di dunia ini untuk kepentingan dirinya dan orang lain.⁶⁰

Kognitif merupakan suatu proses berfikir yaitu kemampuan yang dimiliki individu untuk menghubungkan, menilai, dan mempertimbangkan suatu kejadian atau peristiwa. Proses kognitif berhubungan dengan tingkat

⁵⁹ Cucu, Mulyati Dkk, Pengembangan Media Papan Fannel Untuk Memfasilitasi Konsep Berpikir Anak Pada Kelompok B, *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, Vol.1 No1. Hal.5. 2019

⁶⁰ Ahmad Susanto, *Perkembangan Anak Usia Dini*, (Jakarta: Kencana, 2011), Hal, 47.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kecerdasan (*inteligensi*) yang menandai seseorang dengan berbagai minat terutama sekali ditunjukkan kepada ide-ide dan belajar.⁶¹

Perkembangan aspek kognitif anak usia dini meliputi lingkup berpikir logis, pemecahan masalah dan berpikir simbolik, dari ketiga lingkup tersebut perkembangan berpikir simbolik pada anak merupakan kemampuan dalam menggambarkan simbol yang ada dipikirkannya untuk menunjukkan sesuatu atau objek yang ada dihadapannya.⁶²

Menurut Piaget, tahap demi tahap perkembangan kognitif merupakan perbaikan dan perkembangan dari tahap yang sebelumnya. Oleh karena itu, menurut tahapan Piaget, setiap individu akan mengalami perubahan kualitatif yang bersifat invariant, tetap dan tidak melompat-lompat atau mundur. Perubahan perubahan ini merupakan dorongan dan pengaruh dari faktor biologis untuk menyesuaikan diri dengan lingkungan.⁶³

Perkembangan genetik secara aktif terjadi karena adanya adaptasi terhadap lingkungan dan interaksinya dengan lingkungannya. Menurut Piaget, ada beberapa konsep yang perlu dipahami terlebih dahulu, yaitu sebagai berikut: Skema Ketika anak berusaha untuk membangun pemahaman mengenai dunia, otak berkembang menciptakan skema ini adalah tindakan atau representasi mental yang merorganisasikan pengetahuan.

Menurut khadijah istilah *cognitive* berasal dari kata *cognition* yang padananya knowing, berarti mengetahui. Dalam arti yang luas, cognition ialah

⁶¹ *Ibid*, Hal, 47

⁶² Yuliani Nurani Sujiono, *Metode Pengembangan Kognitif*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2009), Hal 1-18.

⁶³ Paul Suparmo, *Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget*, (Yogyakarta: Penerbit Kanisius, 2012), Hal. 17-18

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perolehan, penataan dan penggunaan pengetahuan. Selanjutnya kognitif juga dapat diartikan dengan kemampuan belajar atau berfikir atau kecerdasan yaitu kemampuan untuk mempelajari keterampilan dan konsep baru, keterampilan untuk memahami apa yang terjadi di lingkungannya serta keterampilan menggunakan daya ingat dan menyelesaikan soal-soal sederhana.⁶⁴

Menurut Yusuf yang dikutip dalam Khadijah mengemukakan bahwa kemampuan kognitif ialah kemampuan anak untuk berfikir lebih kompleks serta melakukan penalaran dan pemecahan masalah, berkembangnya kemampuan kognitif ini akan mempermudah anak menguasai pengetahuan umum yang lebih luas, sehingga ia dapat berfungsi secara wajar dalam kehidupan masyarakat sehari-hari.⁶⁵

Pentingnya perkembangan aspek kognitif bagi anak usia dini agar anak mampu mengembangkan persepsi berdasarkan apa yang anak lihat, dengarkan sehingga anak akan memiliki pemahaman yang utuh. Anak mampu melatih ingatannya terhadap semua peristiwa dan kejadian yang pernah anak alami. Anak mampu memecahkan persoalan-persoalan yang dihadapannya dan anak mampu memahami simbol-simbol yang ada disekitarnya.

Kemampuan berpikir simbolik pada anak usia 2 – 7 tahun seperti : melakukan aktifitas seperti kondisi nyata (misal memegang gagang telepon), mampu menyebutkan peran dan tugasnya (misal koki tugasnya memasak), mengenal bilangan, mampu membilang banyaknya suatu benda satu sampai sepuluh, menyebutkan angka, mencocokkan angka dengan jumlah benda,

⁶⁴ Khadijah, *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*, (Medan: Januari, 2016), Hal. 31.

⁶⁵ A. Muri Yusuf, *Metodologi Penelitian (Dasar-Dasar Penyelidikan Ilmiah)*, (Padang: UNP Press, 2005), Hal. 32.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menggunakan lambang bilangan untuk berhitung, anak mampu mempresentasikan suatu objek seperti melakukan coretan gambar matahari, mobil, bunga, manusia dan lain-lain.⁶⁶

Menurut Vygotsky perolehan pengetahuan dan perkembangan kognitif seseorang berkaitan dengan teori socio genesis. Dimensi kesadaran sosial bersifat primer, sedangkan dimensi individualnya bersifat *derivatif* atau merupakan turunan dan bersifat skunder vygotsky juga menekankan pentingnya peran aktif seseorang dalam mengkonstruksi pengetahuannya. Teori vygotsky sebenarnya lebih tepat disebut dengan pendekatan kokonstruktifisme.⁶⁷

Berdasarkan pengertian di atas dapat disimpulkan bahwa kemampuan kognitif merupakan kecerdasan atau potensi yang dimiliki oleh seorang anak untuk berfikir dan menemukan ide-ide baru untuk memecahkan suatu masalah.

1. Karakteristik Tahap Perkembangan Kemampuan Kognitif

Piaget mengelompokkan tahap-tahap perkembangan kognitif seorang anak menjadi empat tahap: tahap sensorimotor, tahap praoperasi, tahap operasi kongkret, dan tahap operasi formal. Tahap sensorimotor lebih ditandai dengan pemikiran anak berdasarkan tindakan indrawinya.

Tahap praoperasi diwarnai dengan mulai digunakannya simbol-simbol untuk menghadirkan suatu benda atau pemikiran, khususnya penggunaan bahasa. Tahap operasi kongkret ditandai dengan penggunaan

⁶⁶ Khadijah, *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*, Hal, 70.

⁶⁷ Asrin Budiningsih, Perkembangan Teori Belajar Dan Pembelajaran Menuju Revolusi-Sosiokultural Vygotsky, *Jurnal Dinamika Pendidikan*, No. 1. Hal. 43-44. Maret. 2003.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

aturan logis yang jelas. Tahap operasi formal dicirikan dengan pemikiran abstrak hipotesis, deduktif, serta induktif. Secara skematis, keempat tahap itu saling berkaitan.⁶⁸

Kognitif adalah suatu proses berpikir, Perkembangan kognitif merupakan pertumbuhan berfikir logis dari masa bayi hingga dewasa. Menurut Piaget perkembangan yang berlangsung melalui empat tahap yaitu:⁶⁹

Tahap	Umur	Ciri pokok perkembangan
Tahap sensori-motor	1-2 Tahun	<ul style="list-style-type: none"> • Berdasarkan tindakan • Langka demi langka
Tahap pra-operasional	2-7 Tahun	<ul style="list-style-type: none"> • Penggunaan simbol/ bahasa • Tanda • Konsep intuitif
Tahap operasional konkrit	8-11 Tahun	<ul style="list-style-type: none"> • Pakai aturan/ logis • Reversibel dan kekal
Tahap operasional formal	11 tahun ke atas	<ul style="list-style-type: none"> • Hipotesis • Abstrak • Deduktif dan induktif • Logis dan probabilitas

Pada penelitian ini peneliti terfokus pada anak usia 2-7 tahun yaitu tahap pra-operasional.

a. Pemikiran simbolik atau semiotik (usia 2-4 tahun)

Pada umur 2 tahun, seorang anak mulai dapat menggunakan simbol atau tanda untuk merepresentasikan suatu benda yang tidak tampak di hadapannya. Ia dapat menggambarkan suatu benda atau kejadian yang sudah lalu.

⁶⁸ Paul Suparmo, *Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget*, (Yogyakarta:Penerbit Kanisius, 2012), Hal.25.

⁶⁹ *Ibid*, Hal 19-25

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Bahasa

1) Perkembangan bahasa

Perkembangan bahasa menurut piaget, pada tahap praoperasi merupakan transisi dari sifat egosentris ke interkomunikasi sosial.

2) Penggunaan Bahasa

Penggunaan bahasa terbagi menjadi 2 non komunikaif dan komunikatif. ada 3 macam penggunaan bahasa yang non komunikatif

- a) Anak meniru apasaja yang ia denger.ia meniru orang lain tanpa sadar
- b) Kalian berbicara sendirian(monolog)
- c) Monolog diantara teman-teman

3) Bahasa dan pemikiran

Dengan adanya bahasa, pemikiran seorang anak semakin tua. Piaget menuiskan 3 perbedaan tingkah laku berdasarkan sensorimotor dan bahasa refresentasional

- a) Urutan (sekiunce) dari sensorimotor dibatasi oleh kecepatan tindakan sensorimotor, sehingga membuat inteligensi sensorimotor sangat lambat.

- b) Adaptasi sensorimotor dibatasi dengan tindakan langsung seorang anak
 - c) Intelegensi sensorimotor maju setapak demi setapak
- 4) Penalaran anak pada umur 2-4 tahun

Ada 3 macam penalaran dalam tahap praoperasi pada tahap ini

- a) Penalaran merupakan ingatan singkat yang pernah dialami
 - b) Keinginan anak dapat menagajaukan jalan pikiran
 - c) Transduktif (campuran antara deduktif dan induktif).
- c. Pemikiran intuitif (4-7 tahun)

Menurut piaget pemikiran anak pada umur 4 sampai tahun berkembang pesat kearah secara bertahap kearah konseptualisasi. Ia berkembang dari tahap simbolis dan pra konseptual ke permulaan operasional.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel II.1 Indikator Perkembangan Kognitif.⁷⁰

III. Kognitif A. Belajar dan Pemecahan Masalah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memecahkan masalah sederhana dalam kehidupan sehari-hari dengan cara yang fleksibel dan diterima sosial 2. Menerapkan pengetahuan atau pengalaman dalam konteks yang baru 3. Menunjukkan sikap kreatif dalam menyelesaikan masalah (ide, gagasan di luar kebiasaan)
B. Berfikir Logis	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengenal sebab-akibat tentang lingkungannya (angin bertiup menyebabkan daun bergerak, air dapat menyebabkan sesuatu menjadi basah) 2. Mengklasifikasikan benda berdasarkan warna, bentuk, dan ukuran (3 variasi) 3. Mengklasifikasikan benda yang lebih banyak ke dalam kelompok yang sama atau kelompok yang sejenis, atau kelompok berpasangan yang lebih dari 2 variasi 4. Mengenal pola ABCD-ABCD 5. Mengurutkan benda berdasarkan ukuran dari paling kecil ke paling besar atau sebaliknya
C. Berikir Simbolik	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyebutkan lambang bilangan 1-10 2. Menggunakan lambang bilangan untuk menghitung 3. Mencocokkan bilangan dengan lambang bilangan 4. Mengenal berbagai macam lambang huruf vokal dan konsonan 5. Merepresentasikan berbagai macam benda dalam bentuk gambar atau tulisan (ada benda pensil yang diikuti tulisan dan gambar pensil)

Dari STTPA di atas peneliti kaitkan dengan teori piaget yaitu perkembangan kognitif anak usia 5-6 tahun antara lain: Penggunaan bahasa, memecahkan masalah sederhana, Berpikir logis, Berikir Simbolik.

Perkembangan kognitif manusia mulai berlangsung sejak ia baru lahir. Bekal dan modal dasar perkembangan manusia, yakni kapasitas motor dan sensory ternyata pada batas tertentu juga dipengaruhi oleh aktifitas ranah kognitif. Hubungan sel-sel otak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

⁷⁰ Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia No 146 Tahun 2014 Tentang Standar Pendidikan Anak Usia Dini

terhadap perkembangan bayi baru dimulai setelah ia berusia lima bulan saat kemampuan sensorinya (seperti melihat dan mendengar) benar-benar mulai tampak.⁷¹

Beberapa hal perlu diperhatikan oleh orang tua sebelum mengajarkan matematika pada anak-anak, terutama pada anak usia dini adalah: 1) matematika itu bukanlah hanya sekedar berhitung angka-angka, 2) matematika adalah bagian dari kehidupan sehari-hari dan bukanlah sesuatu yang abstrak, 3) untuk membuat anak usia dini cinta matematika, orangtua tidak boleh takut pada matematika, belajar tidak harus dipisahkan dari bermain.

Adapun karakteristik setiap tahapan perkembangan kognitif anak usia dini antara yaitu.⁷²

1) Tahap sensorimotor

Tahap sensori motoris ditandai dengan karakteristik menonjol sebagai berikut:

Karakteristik tahap sensoris motoris Piaget merinci lagi tahap sensori motoris ke dalam enam fase dan setiap fase memiliki karakteristik tersendiri sebagai berikut

a) Fase pertama (0-1 bulan) memiliki karakteristik sebagai berikut:

⁷¹ Khadijah, *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*, (Medan: Januari, 2016), Hal. 36.

⁷² *Ibid*, Hal, 37-39.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Individu mampu bereaksi secara refleks
 - 2) Individu mampu menggerak-gerakkan anggota badan meskipun belum terkoordinir
 - 3) Individu mampu mengasimilasi dan mengakomodasikan berbagai pesan yang diterima dari lingkungannya.
- b) Fase kedua (1-4 bulan) memiliki karakteristik bahwa individu mampu memperluas skema yang dimilikinya berdasarkan heriditas
- c) Fase ketiga (4 - 8 bulan) memiliki karakteristik bahwa individu mulai dapat memahami hubungan antara perlakuannya terhadap benda dengan akibat yang terjadi pada benda itu
- d) Fase keempat (8-12 bulan) memiliki karakteristik sebagai berikut:
- 1) Individu mampu memahami bahwa benda tetap ada meskipun untuk sementara waktu hilang dan akan muncul lagi di waktu lain
 - 2) Individu mulai mampu mencoba-coba sesuatu
 - 3) Individu mampu menentukan tujuan kegiatan tanpa tergantung kepada orangtua.
- e) Fase kelima (12-18 bulan), memiliki karakteristik sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Individu mulai mampu untuk meniru
 - 2) Individu mampu untuk melakukan berbagai percobaan terhadap lingkungannya secara lebih lancar
- f) Fase keenam (18-24 bulan) memiliki karakteristik sebagai berikut:
- 1) Individu mulai mampu untuk mengingat dan berfikir
 - 2) Individu mampu untuk berfikir dengan menggunakan simbol-simbol bahasa sederhana
 - 3) Individu mampu berfikir untuk memecahkan masalah sederhana sesuai dengan tingkat perkembangannya.
 - 4) Individu mampu memahami diri sendiri sebagai individu yang sedang berkembang
- 2) Karakteristik tahap pra operasional
- Tahap pra operasional ditandai dengan karakteristik menonjol sebagai berikut:
- a) Individu telah mengkombinasikan dan mentransformasikan berbagai informasi
 - b) Individu telah mampu mengemukakan alasan-alasan dalam menyatakan ide-ide
 - c) Individu telah mengerti adanya hubungan sebab akibat dalam suatu peristiwa konkrit, meskipun logika hubungan sebab akibat belum tepat.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Cara berfikir individu bersifat egosentris yang ditandai oleh tingkah laku berikut ini:

- a) Berfikir imanitatif
 - b) Berbahasa egosentris
 - c) Memiliki aku yang tinggi
 - d) Menampakkan dorongan ingin tahu yang tinggi
 - e) Perkembangan bahasa mulai pesat
- 3) Karakteristik Tahap operasional konkrit

Tahap operasional konkrit ini ditandai dengan karakteristik menonjol bahwa segala sesuatu dipahami sebagaimana yang tampak saja atau sebagaimana kenyataan yang mereka alami. Jadi, cara berfikir individu belum menangkap yang abstrak meskipun cara berfikirnya sudah nampak sistematis dan logis.

Berdasarkan paparan di atas terdapat berbagai tahap perkembangan pada anak usia dini dan pada penelitian ini peneliti memfokuskan pada anak usia 5-6 tahun di Paud Ihsan Fikri Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru di mana dalam tahap ini anak mulai melukiskan dunianya dengan kata-kata dan gambar-gambar, menghubungkan simbol-simbol sederhana, tindakan fisik dan menghadirkan benda atau pemikiran khususnya kognitif.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Perkembangan Kemampuan Kognitif

Menurut piaget faktor ada empat faktor utama yang mempengaruhi perkembangan kognitif anak.⁷³

- a. Perkembangan organik dan kematangan sistem saraf
Unsur biologis cuku jelas mempunyai pengaruh dalam perkembangan inteligensi seseorang.
- b. Peran latihan dan pengalaman
Piaget membedakan dua macam pengalaman:
 - 1) Pengalaman fisis, terdiri dari tindakan atau aksi seseorang terhadap objek yang di hadapi untuk mengabstraksi sifat-sifatnya.
 - 2) Pengalaman matematis-logis, terdiri dari tindakan terhadap objek untuk mempelajari akibat tindakan-tindakan terhadap objek.
- c. Interaksi sosial dan transmisi

Faktor-faktor yang mempengaruhi perkembangan kognitif dapat dijelaskan sebagai berikut:⁷⁴

- a. Faktor Hereditas/Keturunan

Faktor heriditas yaitu semenjak dalam kandungan anak telah memiliki sifat-sifat yang menentukan daya kerja intelegtualnya. Dengan demikian, secara potensial anak telah membawa kemungkinan, apakah akan menjadi kemampuan berfikir setaraf normal, di atas normal atau di bawah normal.

- b. Kematangan

Anak dikatakan matang apabila organ fisiknya siap menerima rangsangan/stimulus dari lingkungan sekitarnya

⁷³ Paul Suparmo, *Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget*, (Yogyakarta: Penerbit Kanisius, 2012), Hal.11.

⁷⁴ Khadijah, *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*, Hal. 36.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Pembentukan

Pembentukan diri dapat dipengaruhi oleh kesengajaan (sekolah/formal) dan ketidaksengajaan (pengaruh alam sekitar). Pembentukan di sekolah formal dan lingkungan sekitar sangat berpengaruh dalam kecerdasan anak.

d. Minat dan Bakat

Minat dan bakat akan memudahkan anak dalam mempelajari suatu hal. Anak akan mudah mempelajari sesuatu apabila anak berminat dengan suatu hal tersebut. Misalnya anak yang memiliki minat dan bakat menari maka anak tersebut akan mudah mempelajari tari tersebut

e. Kebebasan

Kebebasan manusia dalam berpikir *divergen* (menyebar), memudahkan anak memilih metode tertentu dalam menyelesaikan masalah sesuai kebutuhannya. Misalnya saat dikelas anak dibebaskan dalam memilih permainan yang dia sukai dan memecahkan masalah dalam permainan tersebut dengan caranya sendiri.

Tingkat kecerdasan setiap individu memang berbeda, berkenaan dengan faktor yang mempengaruhinya. Namun apabila faktor-faktor yang mempengaruhinya dapat diberikan dengan maksimal maka anak akan memperoleh kecerdasan yang maksimal pula.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

f. Faktor lingkungan

Tingkat kognitif atau intelegensi seseorang sangatlah ditentukan oleh pengalaman dan pengetahuan yang diperolehnya dari lingkungan.

Adapun faktor lingkungan dibagi menjadi dua unsur lingkungan yang sangat penting peranannya dalam mempengaruhi perkembangan *intelektual* anak, yaitu keluarga dan sekolah

1) Keluarga

Lingkungan terkecil adalah keluarga yang merupakan lingkungan pendidikan pertama dan utama. Dikatakan pertama karena sejak anak ada dalam kandungan dan lahir berada dalam keluarga. Dikatakan utama karena keluarga merupakan yang sangat penting dalam pendidikan untuk membentuk pribadi yang utuh. Semua aspek kepribadian dapat dibentuk di lingkungan ini. Pendidik yang bertanggung jawab adalah orang tua.

2) Sekolah

Sebagaimana lingkungan keluarga, maka lingkungan sekolah juga memainkan peranan penting setelah keluarga bagi perkembangan kognitif anak.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penelitian Relevan

Adapun penelitian yang relevan yang terkait dengan penelitian pengembangan media papan flanel untuk meningkatkan kemampuan kognitif anak usia antara lain:

1. Penelitian Ani Tri Astuti, dengan judul “Peningkatan Kemampuan Penjumlahan Menggunakan Media Papan Flanel pada Anak Kelompok B1 TK ABA Gading Lumbang” dengan jenis penelitian tindakan kelas yang dilakukan dengan II siklus, subjek penelitiannya adalah anak kelompok B1 yang berjumlah 20 anak, dan objek penelitiannya adalah peningkatan kemampuan penjumlahan menggunakan media papan flanel.⁷⁵ Persamaan penelitian ini dengan Penelitian terdahulu, sama-sama menggunakan media papan flanel untuk meningkatkan kognitif anak usia dini. Perbedaan penelitian ini dengan peneliti terdahulu. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian *Research and Development (R&D)* dan melibatkan subjek 1 guru dan 5 murid. Sedangkan penelitian terdahulu jenis penelitiannya menggunakan tindakan kelas yang dilakukan dengan II siklus, subjek penelitiannya adalah anak kelompok B1 yang berjumlah 20 anak, dan objek penelitiannya.
2. Irma Yulinda Maslich, Jurnal yang berjudul Pengembangan Media Papan Pintar Angka (PAPIKA) Bagi Anak Kelompok A Di Taman Kanak-Kanak Nasional Samirano Catur Tunggal Depok Sleman Yogyakarta. Penelitian ini menggunakan penelitian pengembangan (*R&D*) menurut Borg dan

⁷⁵Ani Tri Astuti, *Peningkatan Kemampuan Penjumlahan Menggunakan Media Papan Flanel Pada Anak Kelompok B1 TK ABA Gading Lumbang*, Universitas Negeri Yogyakarta, 2016, Hal. 827.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Gall. Langkah yang ditempuh meliputi penelitian dan pengumpulan data, perencanaan, pengembangan draft produk, uji coba laporan awal, merevisi hasil uji coba lapangan awal, uji coba lapangan utama, uji coba pelaksanaan operasional, penyempurnaan produk akhir. Persamaan penelitian ini dengan peneliti terdahulu sama-sama menggunakan metodologi penelitian pengembangan (*R&D*) menurut Borg dan Gall. Perbedaan peneliti ini dengan peneliti sebelumnya peneliti ini menggunakan media papan flanel dengan tema profesi subtema macam-macam profesi untuk meningkatkan kognitif anak usia dini sedangkan peneliti sebelumnya menggunakan papan pintar angka untuk meningkatkan kognitif anak usia dini.

3. Penelitian oleh Maria Ulfa, (2019): dengan judul “Upaya Meningkatkan Kemampuan Kognitif Melalui Kartu Angka Bergambar di Paud Miftahul Ulum Pringsewu”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan kognitif anak berkembang sangat baik. Hal ini dapat dilihat dari kemampuan awal kognif anak, dari 15 anak yang ada dikelas B, yang memberi hasil belum berkembang (BB) ada 9 anak yaitu 60%, mulai berkembang (MB) ada 5 anak yaitu 33,3%, berkembang sesuai harapan (BSH) ada 1 anak yaitu 6,6%, dan berkembang sangat baik (BSB) tidak ada atau 0%. Dari pertemuan siklus 1 dari 15 anak yang memberikan hasil belum berkembang (BB) ada 3 anak yaitu 20%, mulai berkembang (MB) ada 3 anak yaitu 20%, berkembang sesuai harapan (BSH) ada 5 anak yaitu 33,3%, berkembang sangat baik (BSB) ada 4 anak yaitu 26,6%.

Sedangkan pada siklus II peserta didik yang menunjukkan hasil belum berkembang (BB) tidak ada, mulai berkembang ada 1 anak yaitu 6,6%, dan berkembang sangat baik (BSB) ada 2 anak yaitu 13,3% dan berkembang sangat baik ada 12 anak yaitu 80%. Persamaan penelitian ini dengan peneliti terdahulu sama –sama menggunakan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara angket dan dokumentasi. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian terdahulu penelitian ini menggunakan objek sebanyak 10 anak dan media papan flanel sedangkan penelitian menggunakan terdahulu 15 anak dengan media kartu angka.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kerangka Berpikir

Adapun kerangka berfikir pada penelitian pengembangan media yang dilakukan oleh peneliti adalah sebagai berikut:

Pengembangan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5 - 6 Tahun Di Paud Ihsan Fikri Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Bina Widya Kota Pekanbaru

Sebelum Penelitian Masih Menggunakan Modul Angka, Fuzzel Dan Boneka Tangan Dari Kain Flanel Dalam Meningkatkan Kognitif, Anak Merasa Bosan Dan Tidak Tertarik Untuk Belajar Sehingga Kognitif Anak Tidak Berkembang Dengan Baik Di Paud Ihsan Fikri Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Bina Widya Kota Pekanbaru

Sesudah Penelitian Media Papan Flanel Ini Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Ihsan Fikri Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Bina Widya Kota Pekanbaru

Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Melalui Modul, fuzzel dan boneka tangan papan flanel Di Paud Ihsan Fikri Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Bina Widya Kota Pekanbaru

Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Melalui Media Papan Flanel Di Paud Ihsan Fikri Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Bina Widya Kota Pekanbaru



tidak layak



layak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Spesifik Produk

Papan flanel adalah salah satu media boards yang menggunakan kain flanel sebagai papannya. Papan flanel juga sering disebut sebagai visual board. Papan berlapis kain flanel merupakan media yang dapat dilipat dan praktis. Dimana Paud Ihsan Fikri. Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru belum menggunakan media pembelajaran yang menarik dalam meningkatkan kognitif anak. Produk yang dihasilkan dalam penelitian pengembangan ini memiliki spesifik sebagai berikut.

1. Produk yang dihasilkan berupa media papan flanel
2. Media yang sederhana kain flanel sebagai pelapis papannya.
3. Media papan flanel ini dibuat untuk mengenalkan tentang pengetahuan kognitif anak
4. Media ini terinspirasi dari media (papan flanel sayuran) yang sudah peneliti memodifikasi dengan media papan flanel profesi yang dilapisi kain flanel agar lebih menarik minat anak dalam belajar.
5. Media papan flanel ini dapat digunakan guru sebagai media pembelajaran, agar anak lebih semangat dalam belajar.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Menurut Sugiyono, "Metode penelitian pada dasarnya merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu." Selanjutnya Sugiyono mengatakan bahwa "Berdasarkan tingkat kealamiahannya, metode penelitian dapat dikelompokkan menjadi metode penelitian eksperimen, *survey* dan *naturalistik*."

Menurut Sugiyono penelitian dan pengembangan bersifat *Longitudinal* (*bertahap bisa multy years*). Penelitian pengembangan atau *Research and Development (R&D)* merupakan penelitian yang berorientasi kepada mengembangkan suatu produk dan menguji keefektifan produk tersebut. Melalui pengembangan diharapkan produk yang telah ada menjadi semakin efektif, efisien, menarik, memuaskan dan praktis.⁷⁶

Produk media pembelajaran Papan Flanel yang akan dikembangkan bertujuan menghasilkan suatu produk alat permainan edukatif yang layak untuk anak Di Paud Ihsan Fikri. Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru. Produk media yang dikembangkan bertujuan untuk mengatasi permasalahan pembelajaran yang di dalam kelas. Oleh karena itu penelitian menggunakan metode pengembangan/dalam bahasa Inggris disebut *Research and Development (R & D)* yaitu metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu dan menguji keefektifitasan produk tersebut.

⁷⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Kualitatif Dan Kuantitatif Dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2013), Hal. 395

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilakukan pada Anak usia 5-6 Tahun di PAUD Ihsan Fikri Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru. Dan Waktu Penelitian dilaksanakan pada bulan Januari – April Tahun Ajaran 2021 pada Tema profesi.

C Subjek Dan Objek Penelitian

Subjek penelitian merupakan subjek yang akan dituju oleh peneliti untuk diteliti. Jika kita berbicara tentang subjek penelitian kita sebelumnya harus berbicara dulu tentang unit analisis, yaitu subjek yang nantinya akan menjadi pusat perhatian sasaran penelitian. Subjek yang dimaksud pada penelitian ini yakni media pembelajaran papan flanel sebagai media untuk meningkatkan kemampuan kognitif pada anak usia dini. Objek pada penelitian ini adalah masalah yang ingin diteliti yaitu meningkatkan kemampuan kognitif pada anak usia 5-6 tahun di PAUD Ihsan Fikri Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru.

D Prosedur Penelitian dan Pengembangan

Prosedur atau Langkah-langkah dalam penelitian dan pengembangan ini mengadopsi dan memodifikasi dari model pengembangan Borg and Gall

yang dikutip dalam sugiono. Terdapat 10 langkah prosedur metode pengembangan, yaitu:⁷⁷

1. Penelitian dan pengumpulan data (*Research and Information Collecting*)
2. Perencanaan (*Planning*)
3. Pengembangan draf produk (*Develop Preliminary From Product*)
4. Uji coba lapangan awal (*Premilinary Field Testing*)
5. Merevisi hasil uji coba (*Main Produc Revision*)
6. Uji coba lapangan (*Main Field Testing*)
7. Penyempurnaan pruduk hasil uji lapangan (*Operational Product Revision*)
8. Uji pelaksanaan lapangan (*Operational Field Testing*)
9. Penyempurnaan produk akhir (*Final Product Revision*)
10. Diseminasi dan implementasi (*Dissemination and Implementation*)

Perosedur pengembangan dalam penelitian ini adalah mengadopsi pada langkah-langkah atau prosedural *Research and Development (R&D)* yang dikemukakan Borg and Gall. Penelitian pengembangan papan flanel sebagai media untuk mengenalkan kognitif pada anak usia 5-6 tahun di paud ihsan fikri. Kelurahan. Tuah karya kecamatan. Bina Widya kota pekanbaru bertema “profesi” langkah-langkah yang peneliti kembangkan hanya untuk mengembangkan media pembelajaran yang layak serta tidak sampai langkah mendesiminasikan dan mengimplementasikan produk.

⁷⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Kualitatif Dan Kuantitatif Dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2013), Hal. 406

Berdasarkan skema diatas dapat dijelaskan bahwa tahapan pengembangan yang peneliti lakukan yaitu sebagai berikut:

1. Potensi dan Masalah

Potensi adalah segala sesuatu yang bila didayagunakan akan menjadi nilai tambah, sedangkan masalah adalah penyimpangan antara yang diharapkan dengan yang terjadi dan dapat disimpulkan masalah bisa menjadi potensi apabila dapat mendayagukannya.⁷⁸ Pada tahap penelitian dan pengembangan data ini dimaksudkan untuk mendapatkan dan mencari tahu serta memperoleh gambaran tentang kondisi dan situasi kegiatan pembelajaran di PAUD Ihsan Fikri. Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru.

Peneliti melakukan penelitian dengan cara observasi dan wawancara. Pada saat melakukan obsevasi peneliti mengamati anak usia 5-6 tahun yaitu di Paud Ihsan Fikri yang sedang melakukan kegiatan pembelajaran di dalam kelas dan mengamati kegiatan anak ketika bermain di luar kelas serta melakukan wawancara terhadap salah satu pendidik di Paud Ihsan Fikri yaitu Ibu Putri Rahmadani S.Pd selaku kepala sekolah sekaligus guru di Paud Ihsan Fikri. Observasi dan wawancara dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui permasalahan apa saja yang sering terjadi didalam proses pembelajaran, dan peneliti tertarik pada peningkatan kognitif di Paud Ihsan Fikri yang sudah diterapkan tapi belum berkembang dengan baik karena masih menggunakan metode sederhana dalam

⁷⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif Dan Kualitatif Dan R & D* (Bandung: Alfabeta, 2013), Hal. 762

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran yaitu modul, fuzzlel dan boneka tangan kain flanel dalam pengenalan kognitif sehingga membuat anak mudah bosan dan tidak tertarik untuk belajar.

2. Pengumpulan Data

Pada tahap ini peneliti melakukan perencanaan secara bertahap dalam mengembangkan produk di antaranya adalah sebagai berikut:

- a. Mencari buku referensi dan jurnal, skripsi terkait dengan pengembangan media papan flanel untuk meningkatkan kognitif pada anak usia 5-6 tahun.
- b. Mencari kajian yang disesuaikan dengan kebutuhan tentang kompetensi inti dan kompetensi dasar dan tema.
- c. Mencari kajian materi yang berhubungan tentang media papan flanel untuk meningkatkan kognitif bagi anak usia dini.
- d. Merencanakan isi dari pengembangan papan flanel sebagai media untuk meningkatkan kognitif anak usia dini bertema profesi.
- e. Perencanaan desain pada papan flanel bertema “ profesi” dengan menggunakan triplek yang dilapisi kain flanel

3. Desain Produk

Pengembangan bentuk produk awal pada pengembangan papan flanel sebagai media untuk meningkatkan kemampuan kognitif pada anak usia 5-6 tahun menggunakan beberapa tahapan. Berikut tahapan- tahapan yang dilakukan peneliti dalam mengembangkan bentuk produk awal yaitu:

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Mencari materi mengenai perkembangan kognitif pada anak usia dini dengan tema “profesi” dan mencocokkan pada kurikulum yang berlaku di PAUD Ihsan Fikri .
- b. Menentukan desain bentuk media visual berbentuk papan triplek yang dilafisi kain flanel dengan gambar profesi, gedung profesi, angka dan huruf abjad. yang bertema “ profesi”.
- c. Produk hasil yang sudah jadi siap untuk di validasikan ke ahli media. Validasi ahli merupakan proses untuk menilai apakah produk yang dikembangkan sudah layak atau belum untuk selanjutnya di ujikan kelengkapan.

Penelitian pengembangan media pembelajaran merupakan media visual atau berbentuk papan triplek yang dilafisi dengan kain flanel sebagai media untuk meningkatkan kognitif pada anak usia 5-6 tahun ini siap untuk di validasi ahli, valisasi ahli ada dua yaitu, validasi ahli materi dimana penilaian lebih bertumpu pada materi yang disajikan dalam pembelajaran. Kedua adalah ahli media dimana penilaian akan bertumpu pada kelayakan media visual yang dihasilkan secara internal.

Berdasarkan kritik dan saran serta masukan pada proses validasi didapatkan data berkaitan dengan kekurangan dan kelemahan dari papan flanel. Kemudian produk tersebut mengalami proses perbaikan untuk mendapatkan sebuah media pembelajaran yang layak untuk anak usia 5-6 tahun di PAUD Ihsan Fikri. Kelurahan. Tuah Karya. Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Validasi Desain

Validasi desain merupakan proses kegiatan untuk menilai apakah rancangan produk lebih efektif dari bahan ajar yang sekarang ini sudah beredar atau tidak. Validasi desain adalah penilaian yang masih bersifat rasional, karena tahap ini masih berdasarkan kepada pemikiran rasional belum fakta di lapangan. Validasi digunakan untuk menilai tingkat kelayakan produk media pembelajaran sebelum digunakan.

Subjek uji coba dalam penelitian pengembangan papan flanel sebagai media untuk meningkatkan kognitif pada anak usia 5-6 tahun ini adalah orang yang berkompeten dibidangnya yaitu ahli media dalam hal ini adalah dosen/pakar Teknologi Pendidikan yang bisa menangani dalam hal tentang media pembelajaran.

Sedangkan ahli materi merupakan dosen PIAUD untuk mengetahui kesesuaian materi dengan produk media pembelajaran. Validator Ahli Materi dalam penelitian ini adalah Ibu Dr. Hj. Nurhasnawati, M. Pd dan Validator Ahli Media adalah Ibu Heldanita, M.Pd Dosen di UIN SUSKA RIAU.

Tabel III.1 Kriteria validator desain

No	Validator	Kriteria
1.	Ahli media pembelajaran	a. Minimal lulus S2 b. Pengalaman mengajar lebih dari 2 tahun c. Guru
2.	Ahli materi	a. Minimal lulus S2 b. Pengalaman mengajar lebih dari 2 tahun c. Guru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.2
Nama validator yang diusulkan oleh pembimbing

No	Validator	Nama validator
1.	Ahli media pembelajaran	Heldanita, M.Pd
2.	Ahli materi	Dr. Hj. Nurhasnawati, M. Pd

5. Revisi Desain

Revisi desain dimaksudkan untuk mengetahui kekurangan dan memperbaiki media papan flanel untuk meningkatkan kognitif pada anak usia dini yang bertema “ profesi” agar produk yang dikembangkan layak untuk diuji cobakan, Peneliti kemudian akan merevisi atau menyempurnakan produk dengan melakukan perbaikan sesuai dengan kritikan dan saran yang diberikan oleh tenaga ahli. Kegiatan penyempurnaan produk mengikuti seluruh saran dan kritik tenaga ahli. Sehingga terciptalah sebuah produk media ajar yang memiliki konsep yang terarah.

6. Uji Coba Produk

Setelah melakukan perbaikan desain dan merevisinya sesuai dengan kritik dan saran validator, maka langkah berikutnya peneliti melakukan uji coba produk. Menurut Emzir Uji coba dilakukan untuk mengetahui efektifitas dari produk yang telah dikembangkan. Uji coba dapat dilakukan pada kelompok yang terbatas.⁷⁹

7. Revisi Produk

Menurut Emzir mengatakan bahwa revisi produk perlu dilakukan karena beberapa alasan, yaitu: (a) ujicoba dilakukan masih bersifat

⁷⁹ Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data*. (Jakarta: Rajawali Pers, 2011), Hal.273

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terbatas, sehingga tidak mencerminkan situasi dan kondisi yang sesungguhnya, (b) dalam ujicoba ditemukan kelemahan dan kekeurangan dari produk yang dikembangkan. (c) data untuk merevisi produk dapat dijarah melalui pengguna produk atau yang menjadi sasaran pengguna produk.⁸⁰

E Jenis Data

Data-data yang diperoleh berdasarkan validasi dan uji coba dalam pengembangan papan flanel sebagai media untuk mengembangkan kemampuan kognitif pada anak usia 5-6 tahun ini adalah berupa data kuantitatif. Data kuantitatif merupakan data pokok berupa angka atau bilangan, data dapat diolah atau dianalisis menggunakan perhitungan matematika atau statistik. Angka sebagai hasil penilaian dari subjek uji coba kepada produk yang dikembangkan dengan tujuan untuk memberikan penilaian atau masukan untuk merevisi produk media pembelajaran yang dikembangkan.

F Instrumen Pengumpulan Data

Menurut Trianto instrument penelitian data adalah alat bantu yang dipilih dan digunakan oleh peneliti dalam kegiatannya mengumpulkan data agar kegiatan tersebut menjadi sistematis dan dipermudah olehnya. Instrument berfungsi untuk menjaring data-data hasil penelitian.⁸¹ Oleh karena itu, instrument harus dibuat dengan sebaik-baiknya sesuai variabel yang diteliti.

⁸⁰ *Ibid*, Hal. 273

⁸¹ Trianto, *Pengantar Penelitian Pendidikan Bagi Pengembang Profesi Pendidikan Dan Tenaga Kependidikan* (Jakarta: Kencana, 2010), Hal. 281

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Instrumen atau alat pengumpulan data pada penelitian ini yaitu angket, wawancara, observasi dan dokumentasi.

Langkah-langkah pengembangan instrument dalam penelitian pengembangan papan flanel untuk meningkatkan kognitif anak usia 5-6 tahun sebagai berikut:

1. Mengembangkan kisi-kisi instrumen
2. Mengkonsultasikan kisi-kisi kepada dosen pembimbing
3. Mendefinisikan variabel penelitian
4. Menyusun dan melengkapi instrumen

Lembaran instrument yang digunakan peneliti dalam penelitian pengembangan ini adalah lembar instrument validasi ahli materi, instrument validasi ahli media dan lembar instrumen untuk anak didik dan guru Paud Ihsan Fikri. Instrumen-instrumen tersebut digunakan sebagai dokumentasi kelayakan media pembelajaran yang dikembangkan dalam penelitian ini. Instrumen berisi pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan media visual yaitu papan flanel sebagai media untuk meningkatkan kognitif pada anak usia 5-6 tahun sebagai dasar penilaian kelayakan ahli media, ahli materi, guru dan anak didik. Berikut instrumen data yang digunakan peneliti:

1. Angket

Angket atau kuesioner adalah metode pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan kepada responden, yaitu ahli media, ahli materi, kepala sekolah dan pendidik (guru) PAUD Ihsan Fikri Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kota Pekanbaru. Untuk diberikan respon sesuai dengan permintaan pengguna. Metode angket digunakan untuk mengukur indikator yang berkaitan dengan isi dan tampilan papan flanel untuk meningkatkan kognitif. Angket menggunakan format respon chek list, sebuah daftar, dimana responden tinggal membuat tanda chek list pada kolom yang sesuai dengan media dan perkembangan kognitif anak usia 5-6 tahun.

a. Pedoman angket penilaian produk untuk ahli materi

Validasi ahli materi dilakukan oleh dosen ahli bidang strategi pembelajaran anak usia dini. Data yang diperoleh dianalisis dan digunakan untuk merevisi produk pengembangan materi pembelajaran kognitif pada anak usia dini. Setelah merevisi produk, peneliti melakukan validasi produk kembali untuk mendapatkan penilaian pada kategori layak atau bahkan sangat layak digunakan dalam pembelajaran siswa di sekolah

Tabel III.3
Kisi-kisi instrument angket untuk ahli materi

Aspek	Indikator	Jumlah soal
Materi	Materi sesuai dengan kebutuhan anak usia dini	1
	Mendukung tujuan asas dan manfaat materi kognitif	1
	Materi cocok untuk penerapan bahan ajar guru dan anak	1
	Alat permainan edukatif untuk anak usia dini	1
	Materi sesuai dengan kurikulum 2013 tema profesi semester II	1
	Sesuai dengan karakteristik peserta didik	1
	Relevansi dengan tujuan pembelajaran kognitif	1
	Keawetan media	1
	Pembinaan bakat, minat, dan keterampilan	1
	Memiliki unsur media grafis	3
	Pemecahan masalah sederhana	1
	Berpikir logis	2
	Berpikir simbolik	3
	Jumlah	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pedoman angket penilaian produk ahli media

Validasi ahli media dilakukan oleh dosen ahli bidang alat permainan edukatif (APE). Data yang diperoleh dianalisis dan digunakan untuk merevisi produk pengembangan media pembelajaran yang berbentuk visual (gambar). Setelah merevisi produk, peneliti melakukan validasi produk kembali untuk mendapatkan penilaian pada kategori layak atau bahkan sangat layak digunakan dalam pembelajaran siswa di sekolah.

Tabel III.4
Kisi-kisi instrument angket untuk ahli media

Aspek	Indikator	Jumlah Soal
Materi	Menarik secara visual dan visual	2
	Keawetan papan flanel	2
	Pemecahan masalah sederhana	2
	Berpikir logis	3
	Berpikir simbolik	3
	Kesesuain materi dengan media pengembangan kognitif	4
Jumlah		16

c. Pedoman angket kepala sekolah dan pendidik

Instrument kuesioner untuk kepala sekolah dan pendidik atau guru diisi ketika melakukan uji coba lapangan yang akan menilai kelayakan pada aspek penggunaan pada pengembangan papan flanel sebagai media untuk meningkatkan kognitif pada anak usia 5-6 tahun dengan tema “profesi”

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.5
Kisi- kisi instrumen kepala sekolah dan guru

No	Wawancara Guru Dan Kepala Sekolah	Jumlah soal
1	Kebutuhan anak usia dini	1
2	Cocok untuk bahan jar guru dan anak	1
3	Media edukatif	2
4	Karakteristik anak usia dini	3
5	Kesesuain dengan media papan flanel	3
6	Belajar dan Pemecahan Masalah	2
7	Berpikir logis	2
8	Berpikir simbolik	2
Jumlah		15

d. Pedoman pertanyaa penilaian produk untuk anak didik

Merupakan berbentuk lembaran pertanyaan mengenai kelayakan video dengan mewawancarai anak berbentuk pertanyaan dan jawaban hanya “YA/TIDAK” mengenai produk papan flanel dan menulis jawaban anak dengan ceklis sesuai pertanyaan yang sudah ada.

Tabel III.6
Kisi-kisi lembar pertanyaan anak didik

Aspek	Indikator	Jumlah Soal
Materi	Kemenarikan isi materi	1
	Kesesuaian dengan media papan flanel	7
	Keberanian anak	1
Jumlah		9

2. Wawancara

Wawancara adalah sebuah dialog yang dilakukan oleh pewawancara (interviewer) untuk memperoleh informasi dari terwawancara.⁸² Penelitian ini yang menjadi subjek wawancara adalah kepala sekolah dan guru PAUD Ihsa Fikri Kelurahan. Tuah Karya kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru. Wawancara ini menggunakan

⁸² Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Pt Rineka Cipta, 2006), Hal. 155.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

wawancara terstruktur, yaitu apabila sebagai pewawancara sudah mempersiapkan bahan wawancara terlebih dahulu.

Wawancara dalam peneliti menggunakan tape recorder sebagai alat bantu untuk melancarkan pelaksanaan wawancara. Wawancara bertujuan agar peneliti mengetahui kebutuhan dan kekurangan media pembelajaran papan flanel dalam meningkatkan kognitif anak usia dini.

Tabel III.7
Kisi-Kisi Indikator wawancara guru dan kepala sekolah

Aspek	Indikator	Jumlah Soal
Materi	Media cocok untuk anak usia dini	2
	Asas dan manfaat	1
	Memilik unsur visual	1
	Pengenalan kognitif	1
	Cocok untuk bahan ajar dan guru	1
	Karakteristik peserta didik	2
	Keawetan media	1
	Kesesuaian denagan media papan flanel	5
	Belajar dan Pemecahan Masalah	2
	Berfikir Logis	3
	Berikir Simbolik	2
	Jumlah	

3. Observasi

Observasi merupakan suatu aktivitas yang meliputi kegiatan perhatian terhadap suatu objek dengan menggunakan seluruh indra. Kegiatan observasi ini dilakukan berkolaborasi dengan guru utama dan pendidik yang mengajar di kelas usia 5-6 PAUD Ihsan Fikri untuk memperhatikan dan mengamati aktivitas belajar anak didik saat menggunakan media pembelajaran berbentuk visual atau papan flanel sebagai media untuk meningkatkan kognitif pada anak usia dini.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observasi dilakukan secara terstruktur yaitu pengamatan yang dilakukan oleh seorang peneliti terhadap subjek atau objek penelitian di mana yang diamati itu sesuatu yang bersifat terstruktur.⁸³

Tabel III.8
Indikator Observasi

No	Indikator	Jumlah soal
1	Melihat langsung kegiatan belajar mengajar dikelas menggunakan media papan flanel	0
2	Menganalisa perkembangan media papan flanel yang digunakan dalam pembelajaran	0
3	Mencatat hasil perkembangan dengan lembar observasi yang telah ada.	0
4	Belajar dan Pemecahan Masalah	2
5	Berfikir Logis	4
6	Berpikir simbolik	4
Jumlah		10

4. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan catatan peristiwa yang sudah berlalu, dokumentasi ini berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya saat kegiatan berlangsung.⁸⁴ Dalam penelitian ini, dokumentasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah berupa lembar hasil uji coba dan foto kegiatan anak saat menggunakan media papan flanel sebagai pengembangan untuk meningkatkan kognitif pada anak usia 5-6 tahun.

G Teknik Analisis Data

Pengumpulan data penelitian ini menggunakan Teknik analisis kualitatif dan kuantitatif. Data kualitatif merupakan data hasil dari kritik dan saran validator media dan materi. Analisis data terhadap kualitas dan

⁸³ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif Dan Kualitatif Dan R & D* (Bandung: Alfabeta, 2013), Hal. 762

⁸⁴ *Ibit*, Hal. 762

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kelayakan produk melalui hasil penilaian dari ahli materi dan ahli media menggunakan instrument angket, serta analisis data dari uji kelayakan sebagai media pembelajaran dan pengembangan kognitif oleh guru dan anak didik menggunakan instrument wawancara terbatas menggunakan pertanyaan-pertanyaan yang sudah disiapkan. Teknik analisis data yang digunakan terhadap kualitas produk adalah analisis data deskriptif kuantitatif.

Teknik pengumpulan data pada validasi ahli materi dan media, dan guru menggunakan Skala Likert dengan skala penilaian 1-5. Skala 1-5 kemudian memiliki penjelasan, angka 1) sangat kurang, angka 2) kurang, angka 3) cukup, angka 4) baik dan angka 5) sangat baik.

Tabel III.9
Rumus Skala Skor Rata-rata Angket

Rumus	Skor
1	SK/STS
2	K/TS
3	C/N
4	B/S
5	SB/SS

Untuk menetapkan peringkat dalam setiap variabel penelitian, dapat dilihat dari perbandingan antar skor aktual dan ideal. Skor aktual diperoleh melalui hasil perhitungan seluruh pendapat responden, sedangkan skor ideal diperoleh dari prediksi nilai tertinggi dikalikan dengan jumlah pertanyaan kuesioner dikalikan dengan jumlah responden. Dengan menggunakan rumus dibawah ini.

$$\% \text{ Skor Aktual} = \frac{\text{Skor Aktual}}{\text{Skor Ideal}} \times 100\%$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Skor aktual adalah jawaban seluruh responden atas kuesioner yang telah diajukan. Skor ideal adalah skor atau bobot tertinggi atas semua responden. Penjelasan nilai skor aktual dapat dilihat pada tabel berikut ini

Tabel III.10
Kriteria Presentase Responden

NO	% Jumlah Skor	Kriteria
1	81% - 100%	SB/SS
2	61% - 80%	B/S
3	41% - 60%	C/N
4	21% - 40%	K/TS
5	0% - 20%	SK/STS

Sedangkan data yang digunakan untuk anak didik menggunakan skala Gutman, penilaian anak akan dibantu peneliti untuk mengisi angket melalui pertanyaan yang jawabannya Ya dengan hitung angka 1 (dan Tidak dengan hitung angka 0), setelah menggunakan media papan flanel untuk meningkatkan kognitif anak usia dini.

Tabel III.11 Skala Guttman

Skor	Kriteria
1	Setuju
0	Tidak Setuju

Pada perhitungan instrument anak didik menggunakan skala guttman dan dihitung dengan rumus:

$$X = \frac{\text{jumlah penilaian seluruh anak didik} \times 100\%}{\text{Penilaian sempurna}}$$

$$X = \text{Presentase Skor}$$

Berdasarkan perhitungan tersebut maka kriteria penilaian dapat dilihat dari tabel berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.12
Pedoman Kriteria Kategori Responden Anak Didik

Skor	Kriteria	Kriteria
> 75 %		Layak
≤ 75%		Tidak Layak

Jika analisis data menunjukkan kelayakan produk minimal baik dan hasil respon anak didik menunjukkan presentase > 75 %, maka media produk layak dan siap digunakan dalam pembelajaran.

Tabel III.13
Tabel Kriteria hasil observasi

Score	Keterangan
1	Belum Berkembang (BB)
2	Mulai berkembang (MB)
3	Berkembang sesuaiharapan (BSH)
4	Berkembang sangat baik (BSB)

Pengembangan untuk mengetahui tingkat kelayakkan suatu produk dan dinyatakan bahwa produk tersebut efektif digunakan meningkatkan pengetahuan anak tentang kognitif pada anak usia 5-6 tahun kemudian dianalisis secara deskriptif dengan rumus berikut.⁸⁵

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

P = Presentase Tingkat Perubahan

F = Frekuensi Nilai Yang Diperoleh

N = Jumlah Soal

⁸⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif Dan Kualitatif Dan R & D* (Bandung: Alfabeta, 2013), Hal. 762

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil pembahasan dan analisis yang peneliti lakukan dalam pengembangan media papan flanel untuk meningkatkan kemampuan kognitif yang membuat anak tertarik dan tidak mudah bosan dalam pembelajaran peneliti melakukan percobaan produk sebanyak enam kali percobaan. Percobaan pertama mendapat nilai uji coba sebanyak 25%, percobaan kedua mendapatkan nilai 26%, percobaan ketiga mendapatkan nilai 27% percobaan keempat mendapatkan nilai 31,5% percobaan pre-test mendapatkan nilai 39%, Dikategorikan “belum layak” percobaan post-test mendapatkan nilai sebanyak 93,25 %. Dikategorikan “Sangat Layak”.

Dapat disimpulkan bahwa pengembangan *R&D* dari *Borg and Gall* dalam penelitian ini yaitu papan flanel sebagai pengembangan media untuk meningkatkan kemampuan kognitif dalam pembelajaran di PAUD Ihsan Fikri Kelurahan. Tuah Karya . Kecamatan Bina Widya Kota Pekanbaru “Sangat Layak” digunakan sebagai media untuk meningkatkan kemampuan kognitif sesuai dengan uji coba dan revisi yang dilaksanakan.

Berdasarkan penilaian validator ahli materi mendapatkan presentase kelayakan sebesar 86% sehingga penilaian yang dicapai validator ahli materi mendapatkan kategori “Layak”, sedangkan rata-rata penilaian validator ahli media mendapatkan presentase sebesar 75 % sehingga penilaian yang dicapai validator ahli media yang sudah direvisi mendapatkan kategori “Sangat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Layak” . Hasil rata-rata penilaian guru mendapatkan presentase kelayakan sebesar 97, 9 % sehingga penilaian yang didapatkan guru masuk kedalam kategori “Layak” dan hasil rata-rata penilaian uji coba lapangan awal kelompok kecil oleh 10 anak didik mendapatkan presentase 90% sehingga penilaian anak didik mendapatkan kategori pemahaman mengenai pengenalan seks pada anak usia dini dikategorikan “Sangat layak”. Uji coba pre-test dan post-tes mendapatkan presentase dari 31,5 % menjadi 93,25 % sehingga mengalami peningkatan sebanyak 61,75% dan dikategorikan Berkembang Sesuai Harapan.

B. Saran

Adapun saran berdasarkan penelitian pengembangan media papan flanel untuk meningkatkan kemampuan pada anak usia 5-6 tahun di PAUD Ihsan Fikri . Kelurahan Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru adalah sebagai berikut:

1. Bagi peneliti lain

Dapat menambah referensi bagi peneliti lain dan dapat mengembangkan bahan ajar papan flanel dengan pokok bahasan yang berbeda dan juga dengan tampilan yang lebih menarik baik serta dapat memproduksi media.

2. Bagi Guru

Guru dapat menggunakan papan flanel sebagai media dalam meningkatkan kemampuan konitif pada anak usia dini atau bimbingan ke pada orang tua anak didik.

3. Bagi Anak

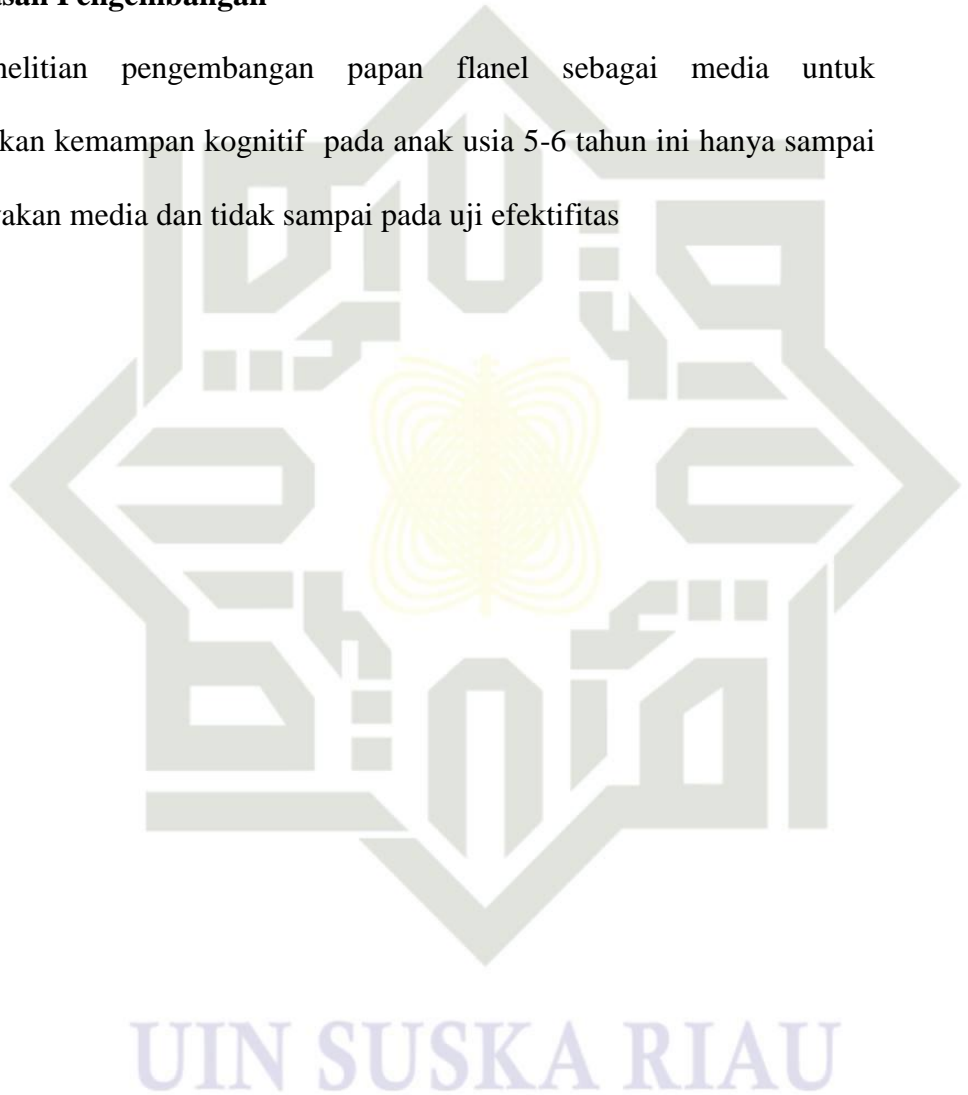
Anak dapat belajar melalui papan flanel tentang pembelajaran kognitif pada anak usia dini dengan mudah disekolah

Keterbatasan Pengembangan

Penelitian pengembangan papan flanel sebagai media untuk meningkatkan kemampn kognitif pada anak usia 5-6 tahun ini hanya sampai pada kelayakan media dan tidak sampai pada uji efektifitas

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Fath, Ayatullah Muhammadin, Media Papan Kain Flanel Untuk Mencegah Kebosanan Siswa Dalam Proses Pembelajaran Untuk Mendukung Program Go Green Di Sd Negeri Semanten, Trihayu: *Jurnal Pendidikan Ke-Sd-An*. Vol 8 No.2, Hal. 2 Januari, 2022.
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Pt Rineka Cipta, 2006).
- Asyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Pt: Raja Grafindo Persada, 1997).
- Asmawati, *Perencanaan Pembelajaran Paud*, (Bandung: Pt Remaja Rosdakarya, 2014).
- Asnawir, Usman Basyiruddin, *Media Pembelajaran*, (Ciputat Pers, Jakarta: Selatan, 2002).
- Astuti, Ani Tri, *Peningkatan Kemampuan Penjumlahan Menggunakan Media Papan Flanel pada Anak Kelompok B1 TK ABA Gading Lumbang*, Universitas Negeri Yogyakarta, 2016.
- Barnawi & M. Arifin, *Manajemen Sarana Dan Prasarana Sekolah*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2014).
- Budiningsih, Asrin, Perkembangan Teori Belajar Dan Pembelajaran Menuju Revolusi-Sosokultural Vygotsky, *Jurnal Dinamika Pendidikan*, No. 1. Hal. 43-44. Maret. 2003.
- Chayana, Laksmiati Martha, *Mengembangkan Kemampuan Kognitif Anak Melalui Media Papan Flanel Di Taman Kanak-Kanak Kasih Bunda Kampung Kalipapan Kecamatan Negeri Agung Kabupaten Way Kanan*
- Cucu, Mulyati Dkk, Pengembangan Media Papan Fannel Untuk Memfasiitasi Konsep Bilangan Anak Pada Kelompok B, *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, Vol.1 No1. Hal.5. 2019
- Daryanto, *Media Pembelajaran*, (Bandung: Satu Nusa, 2011).
- Elmaka, *Media Pembelajaran Inklusi*, (Niizamia Learning Center, 2018).
- Khadijah, *Pengembangan Kognitif Anak Usia Dini*, (Medan: Januari, 2016).
- Muhammad Hasan Dkk, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Cv Tahta Media Group, 2021).
- Yuliani Nuraini Sujiono, *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Syahman, *Media Belajar Ppkn Sd*, (Lakeisha: Anggota Ikapi , 2019).
- Enzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data*. (Jakarta: Rajawali Pers, 2011).
- Linus, Nizwar Dan Ambiyar, *Media Dan Sumber Pembelajaran*, (Jakarta : Kencana, 2016).
- Latif, Mukhtar, Dkk, *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2013).
- Majid, Abdul, *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005).
- Marlina, *Pengembangan Media Pembelajaran Sd/Mi*, (Yayasan Penerbit : Muhammad Zaini, 2021).
- Mursyid, *Belajar Dan Pembelajaran Paud*, (Bandung: Pt Remaja Rosdakarya, 2015).
- Patria, Dharma, Thomas Iriyanto. Penggunaan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mengenal Bilangan 1-10 Siswa Kelas 1 SDLB. *Jurnal P3LB*, Volume 1, Nomor 2, Hal. 133. Desember 2014.
- Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia No 146 Tahun 2014 Tentang Standar Pendidikan Anak Usia Dini
- Ria Anggraen, Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Melalui Penggunaan Media Papan Flanel Pada Anak, *Jurnal Pendidikan PAUD*. Hal. 4, Edisi 5 Tahun Ke-4
- Rizka, Dadan Suryana Neliti, *Manajemen Pendidikan Anak Usia Dini*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2019,1047).
- Sadiman, Arif S., Dkk, *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, Dan Pemanfaatannya*. (Jakarta: Cv. Rajawali, 1990).
- Sajirun, Muhammad, *Membentuk Karakter Islami Anak Usia Dini*, (Solo: Era Adicitra Intermedia, 2012).
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif Dan Kualitatif Dan R & D* (Bandung: Alfabeta, 2013).
- Sujiono, Yuliani Nurani, *Dkk, Metode Pengembangan Kognitif*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2011).
- Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Depok: Pustaka Intan Madan, 2011).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sulistyo, *Pengantar Ilmu Perpustakaan*, (Jakarta: Gramedia, 2011).

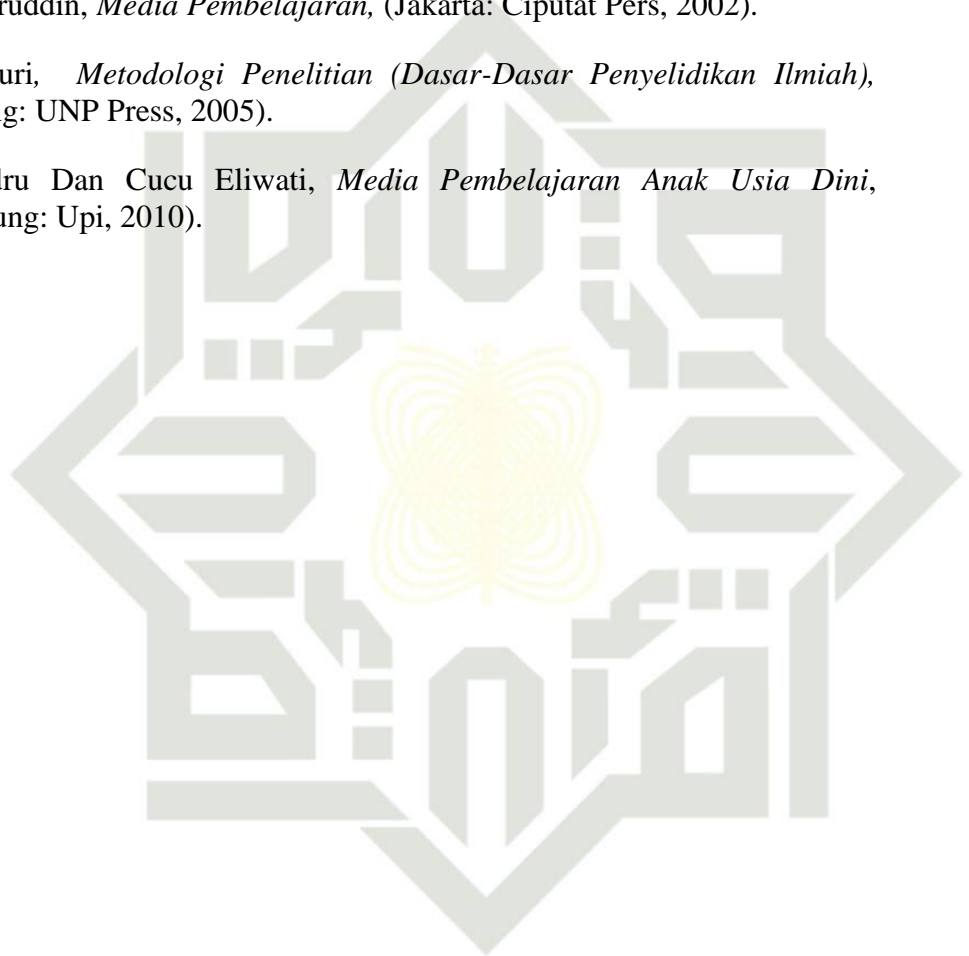
Suparmo, Paul, *Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget*, (Yogyakarta:Penerbit Kanisius, 2012).

Tianto, *Pengantar Penelitian Pendidikan Bagi Pengembang Profesi Pendidikan Dan Tenaga Kependidikan* (Jakarta: KENCANA, 2010).

Usman, Basyiruddin, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, 2002).

Yusuf, A. Muri, *Metodologi Penelitian (Dasar-Dasar Penyelidikan Ilmiah)*, (Padang: UNP Press, 2005).

Zaman. Bandru Dan Cucu Eliwati, *Media Pembelajaran Anak Usia Dini*, (Bandung: Upi, 2010).



UIN SUSKA RIAU



LAMPIRAN

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran I. Percobaan Produk minggu pertama sampe minggu ke tiga

an Syarif Kasim Riau

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Yarif Kasim Riau

ampiran II. Percobaan Produk minggu ke empat sampai minggu ke enam

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran III. Anak Bermain Peran Profesi Koki



Lampiran Ke IV. Wawancara Bersama Kepala Sekolah

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau masalah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

Ropia Darsya Siregar lahir di Mangaledang Lama, pada tanggal 28 Maret 2000. Penulis merupakan anak ketiga dari 6 bersaudara, buah kasih pasangan dari Bapak Daman Huri dan Ibu Siti Hajar. Memiliki 3 Adik perempuan, satu abang laki-laki dan satu kakak perempuan. Kedua orang tuanya berdomisili di Desa Mangaledang Lama, Kecamatan Portibi, Kabupaten Padang Lawas Utara Rao Selatan, Kabupaten. Penulis pertama kali menempuh Pendidikan Tahun 2006 di SDN 101540 Mangaledang Lama dan selesai Pada Tahun 2012, dan Pada Tahun yang sama Penulis melanjutkan Sekolah Lanjut Tingkat Pertama pada MTs Thoyibah Islamiyah Hutaraja dan selesai Pada Tahun 2015, dan Pada Tahun yang sama Penulis melanjutkan Pendidikan di Sekolah Lanjut Tingkat Atas pada MA Thoyibah Islamiyah Hutaraja dan selesai Pada Tahun 2018. Pada Tahun 2018 Penulis melanjutkan Pendidikan di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Penulis tercatat sebagai Mahasiswa Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

Pada Tahun 2021 pada bulan Januari penulis melakukan penelitian di PAUD Ihsan Fikri dengan judul penelitian “Pengembangan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Kemampuan Konitif Anak Usia 5-6 Tahu Di Paud Ihsan Fikri Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Bina Widya Kota Pekanbaru ”, dibawah bimbingan Nurkamelia Mukhtar AH, M.Pd

Alhamdulillah pada bulan 15 Juni 2022 berhasil memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada sidang Sarjana Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dengan prediket sangat memuaskan.



UIN SUSKA RIAU

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUKSES RIWAJ
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 561647 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@ yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/4537/2021

Pekanbaru, 14 April

2021 Sifat : Biasa

Lamp. :-

Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada

Yth. Nurkamelia Mukhtar AH, M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska
Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa:

Nama : ROPIA DARSYA SIREGAR

NIM : 11810923308

Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul : Pengembangan Media Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kemampuan kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Ihsan fikri jl. Taman Karya No. 129 Rt 03 Rw 26 Kel. Tuah Karya Kec. Taman Kota Pekanbaru

Waktu : 6 bulan Terhitung dari Tanggal keluarnya Surat Bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.

NIP.196609241995031002



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN
PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIC OF INDONESIA

UNIVERSITAS
SUSKA
PEKANBARU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

J. H. R. Soeltranas No. 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.fk.uinsuska.ac.id E-mail: efak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4-PP.00.9/191/2022
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 10 Januari 2022

Kepada
Yth. Nurkamelia Mukhtar AH, M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ROPIA DARSYA SIREGAR

NIM : 11810923308

Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul : PENGEMBANGAN MEDIA PAPAN FLANEL UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN KOGNITIF ANAK USIA 5-6 TAHUN
DI PAUD IHSAN FIKRI JL. TAMAN KARYA NO. 129 RT 03 RW 26 KEL.
TUAH KARYA KEC. TAMPAN KOTA PEKANBARU

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



D. Zulfahri, M.Ag.

IP. 19721017 199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrandes No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 501647
Fax. (0761) 501647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/143/2022
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 10 Januari 2022 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : ROPIA DARSYA SIREGAR
NIM : 11810923308
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2022
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengembangan Media Papan Flanel untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun di PAUD Iksan Fikri Jl. Taman Karya No. 129 RT 03 RW 26 Kel. Tuah Karya Kec. Tampan Kota Pekanbaru.

Lokasi Penelitian : PAUD Iksan Fikri Jl. Taman Karya No. 129 RT 03 RW 26 Kel. Tuah Karya Kec. Tampan Kota Pekanbaru.

Waktu Penelitian : 3 Bulan (10 Januari 2022 s.d 10 April 2022)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Kadar, M.Ag. M
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



**LEMBAGA PENDIDIKAN ISLAM ANAK IHSAN FIKRI
PENDIDIKAN ANAK USIA DINI (PAUD)
TAMAN PENITIPAN ANAK (TPA) & KELOMPOK BERMAIN (KB)
"IHSAN FIKRI"**



JL. TAMAN KARYA NO 101 PANAM KEL. TUAH KARYA KEC. TAMPAN KOTA PEKANBARU

Nomor: 020/KB-IF/SRT/vi/2022

Perihal: Balasan Permohonan Izin Penelitian

**Kepada Yang Terhormat
Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
Uin Suska Riau
Di_
Tempat
Assalamualaikum. Wr. Wb**

Sehubungan Dengan Surat Saudara Pada Tanggal 21 Desember 2021 Perihal Perizinan Tempat Penelitian Dalam Rangka Penyusunan Skripsi Mahasiswa Atas Nama **ROPIA DARSYA SIREGAR NIM. 11810923308** dengan judul "Pengembangan Media Papan Flanel untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di PAUD Ihsan Fikri Kel. Tuah Karya Kec. Tampan Kota Pekanbaru".

Perlu kami sampaikan beberapa perihal sebagai berikut:

1. Pada prinsipnya kami tidak keberatan dan dapat menizinkan pelaksanaan penelitian tersebut ditempat kami
2. Izin melakukan penelitian diberikan semata-mata untuk keperluan akademik.

Pekanbaru, Desember 2021

Kepala Sekolah

Putri Rahmadani S.Pd.



UIN SUSKA RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 21 Desember 2021

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/16622/2021
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah
 PAUD Iksan Fikri
 di
 Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

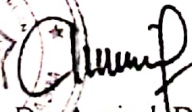
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

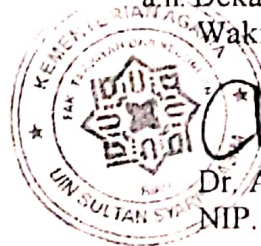
Nama : ROPIA DARSYA SIREGAR
 NIM : 11810923308
 Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2021
 Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan III

 Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
 NIP. 19751115 200312 2 001





PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-SKP/313/2022



- a. Dasar : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/399 tanggal 17 Januari 2022, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : ROPIA DARSYA SIREGAR
2. NIM : 118109233080
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
5. Jenjang : S1
6. Alamat : DESA MANGALEDANG LAMA KEC. PORTIBI KAB. PADANG LAWAS-SUMATERA UTARA
7. Judul Penelitian : PENGEMBANGAN MEDIA PAPAN FLANEL UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN KOGNITIF ANAK USIA 5-6 TAHUN DI PAUD IHSAN FIKRI JL. TAMAN KARYA NO. 129 TR. 03 RW. 26 KEL. TUAH KARYA KEC. TAMPAN KOTA PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 2 Februari 2022

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kota Pekanbaru

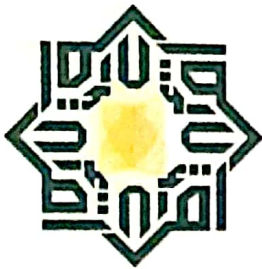
ZULFAHMI ADRIAN, AP, M.Si

Pembina Ufama Muda

NIP. 19750715 199311 1 001

Tembusan

- Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Nama : Dr. Hj. Nurhasnawati, M. Pd

NIP : 196802061993032001

Jabatan: Ketua Jurusan PGMI

Telah memvalidasi materi Alat Permainan Edukatif (APE) "Pengembangan Media Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Ihsan Fikri Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru" oleh peneliti:

Nama : Ropia Darsya Siregar

NIM : 11810923308

Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)

Maka masukan untuk peneliti adalah seperti yang tercantum dalam lampiran, Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan semestinya.

Pekanbaru, 18 Januari 2022

Validator

Dr. Hj. Nurhasnawati, M. Pd
NIP. 196802061993032001

SURAT PERMOHONAN VALIDASI AHLI MATERI

Hal : Permohonan Kesediaan Validasi Ahli Materi.

Lamp : 1 Lembar

Kpd Yth. Ibu Dr. Hj. Nurhasnawati, M. Pd

Dosen Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Dengan Hormat, yang bertanda tangan dibawah ini

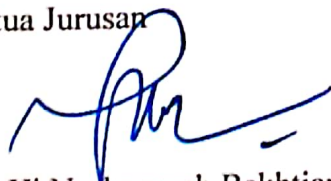
Nama : Ropia Darsya Siregar
NIM : 11810923308
Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Dengan surat ini memohon kesediaan Bapak/Ibu Dosen untuk memberikan penilaian terhadap instrument penelitian saya yang berjudul **“Pengembangan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Ihsan Fikri. Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru “**

Bersamaan dengan surat ini saya lampirkan instrument-instrument penelitian yang diperlukan untuk divalidasi. Demikian surat permohonan ini saya ajukan atas kesediaan Bpk/Ibu Dosen Ahli, Saya ucapkan terimakasih

Mengetahui,

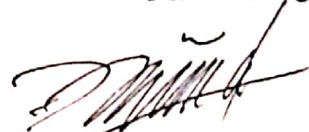
Ketua Jurusan



Dr. Hj. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag

NIP. 19730514200112 2 002

Pembimbing



Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd

NIP.196802061993032001

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MATERI

FORMAT PENILAIAN AHLI MATERI

Judul Penelitian : “Pengembangan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Ihsan Fikri. Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru ”

Sasaran Program : Anak Didik Usia 5-6 Tahun Di Paud Ihsan Fikri

Peneliti : Ropia Darsya Siregar (11810923308)

Validator : Dr. Hj. Nurhasnawati, M. Pd

Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar ini diisi oleh validator.
2. Lembar ini dimaksudkan untuk validasi instrument pengumpulan data, serta mengungkapkan komentar atau saran dari validator jika ada.
3. Pemberian penilaian dengan memberikan tanda *chek list* (✓) pada kolom yang sesuai.
4. Apabila ada komentar atau saran, mohon dituliskan pada lembar yang telah tersedia.
5. Pedoman penilaian sebagai berikut:

Sangat Baik	(SB)	5
Baik	(B)	4
Cukup	(C)	3
Kurang	(K)	2
Sangat Kurang	(SK)	1

NO		Aspek yang Dinilai					
			1	2	3	4	5
1	Media Pembelajaran	Media pembelajaran papan flannel sesuai dengan kebutuhan anak usia dini seperti pengenalan angka, huruf, dan pengenalan nama-nama profesi.				✓	
2		Media pembelajaran papan flannel dipilih didasarkan atas asas manfaat seperti mengenalkan nama macam-macam profesi, huruf abjad, lambang bilangan				✓	
3		Media pembelajaran papan flannel cocok untuk bahan ajar dan bahan pembelajaran bagi guru maupun anak					✓
4		Media pembelajaran Papan flannel ini termasuk alat permainan edukatif yang menarik seperti menumbuhkan sikap keberanian anak, rasa percaya diri dan rasa tanggungjawab dalam bermain peran				✓	
5		Media papan flannel termasuk media pembelajaran kognitif sesuai dengan kurikulum 2013 Tema profesi semester II				✓	
6		Media pembelajaran papan flannel termasuk media yang mengembangkan karakteristik anak seperti menumbuhkan rasa ingin tahu, keberanian anak dalam bermain peran				✓	
7		Media pembelajaran papan flannel ini kuat dan tahan lama, sesuai dengan dunia anak yaitu sederhana dan berwarna sesuai dengan aktivitas bermain anak seperti dalam mengenalkan macam-macam angka huruf.				✓	
8		Media pembelajaran papan flannel menunjang pembinaan keterampilan anak dalam bermain peran, pengetahuan anak dalam menjumlahkan jumlah nama profesi bakat dan minat anak dalam mencocokkan gedung kerja dari profesi				✓	
9		Media papan flannel efektif untuk menyajikan pesan-pesan tertentu seperti pengenalan angka, huruf, nama gedung profesi dan nama macam-macam profesi					✓
10	Papan flannel	Media papan flannel ini tahan lama mudah di pasang dan di lepas berkali-kali dalam media pembelajaran kognitif				✓	
11		Media papan flannel ini cocok di pakai pada permulaan sekolah dasar seperti pengenalan kognitif tema macam-macam profesi, penjumlahan, pengurangan dan perkembangan kognitif lainnya					✓
12		Dalam media pembelajaran papan flannel anak ini mampu memecahkan masalah sederhana seperti mencocokkan gambar profesi sesuai dengan gedung kerjanya				✓	

13	A. Pemecahan masalah	Dalam media pembelajaran anak mampu menerapkan pengetahuan atau pengalaman dalam konteks yang baru seperti bermain peran macam-macam profesi				✓	
14		Dalam media pembelajaran anak mampu menunjukkan sikap inisiatif dalam memilih gambar profesi dan memainkan profesi tersebut					✓
15		Dalam pembelajaran media papan flannel anak mampu mengenal macam-macam huruf abjad				✓	
16		Dalam media pembelajaran papan flannel anak mampu menyebutkan angka bilangan 1-10				✓	
17		Dalam media pembelajaran anak mampu menggunakan lambang bilangan untuk menjumlahkan huruf dari nama profesi					✓
18		Dalam media pembelajaran papan flannel anak mampu mengenal dan membedakan macam-macam gedung kerja dari masing-masing profesi					✓

Komentar dan Saran Validator ahli materi tentang “Pengembangan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Ihsan Fikri. Kelurahan. Tuah Karya Kecamatan. Bina Widya Kota Pekanbaru ”

A. Komentar

.....

B. Saran

.....

C. Kesimpulan:

Layak untuk uji coba lapangan tanpa revisi.

1. Layak untuk uji coba lapangan dengan revisi sesuai sasaran
2. Belum layak uji coba lapangan
(Mohon dilingkari nomor yang sesuai dengan kesimpulan validator).

Nama validator : Dr. Hj. Nurhasnawati, M. Pd

Instansi : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 15 Maret 2022





REPUBLIC OF INDONESIA
KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUKSESRIAU
RIAU KASIH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang tertanda tangan dibawah ini:

Nama : Heldanita, M.Pd
NIP : NIP.199307052019082001
Jabatan : Dosen piaud

Telah memvalidasi materi media Alat Permainan Edukatif (APE) "Pengembangan Media Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Ihsan Fikri. Kel. Tuah Karya Kec. Tampan Kota Pekanbaru" oleh peneliti:

Nama : Ropia Darsya Sliregar
NIM : 11810923308
Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)

Maka masukan untuk peneliti adalah seperti yang tercantum dalam lampiran, Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan semestinya.

Pekan Baru, 8 Maret 2022

Validator

Heldanita, M.Pd

NIP.199307052019082001

SURAT PERMOHONAN VALIDASI AHLI MEDIA

Hal : Permohonan Kesiediaan Validasi Ahli Media.

Lamp : 1 Lembar

Kpd Yth. Ibu Ieldanita, M.Pd.

Dosen Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Dengan Hormat, yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Ropia Darsya Siregar

NIM : 11810923308

Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan


Dengan surat ini memohon kesediaan Bapak/Ibu Dosen untuk memberikan penilaian terhadap instrument penelitian saya yang berjudul **"Pengembangan Media Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Ihsan Fikri. Kei. Tuah Karya Kec. Tampian Kota Pekanbaru"**

Bersamaan dengan surat ini saya lampirkan instrument-instrument penelitian yang diperlukan untuk divalidasi. Demikian surat permohonan ini saya ajukan atas kesediaan Bpk/Ibu Dosen Ahli, Saya ucapkan terimakasih.

Pekanbaru, 9 Maret 2022

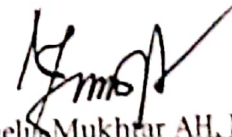
Mengetahui,

Ketua Jurusan



Dr. Hj. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag
NIP. 19730514200112 2 002

Pembimbing



Nurkamelia Mukhtar AH, M.Pd
NIP. 19881203201903201

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA
FORMAT PENILAIAN AHLI MEDIA

Judul Penelitian : Pengembangan Media Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Ihsan Fikri. Kel. Tuah Karya Kec. Tampan Kota Pekanbaru.

Sasaran Program : Anak Didik Usia 5-6 Tahun di PAUD Iksan Fikri.

Peneliti : Ropia Darsya Siregar(11810923308)

Validator :

Petunjuk Pengisian Angket

1. Lembar ini diisi oleh validator.
2. Lembar ini dimaksudkan untuk validasi instrument pengumpulan data, serta mengungkapkan komentar atau saran dari validator jika ada.
3. Pemberian penilaian dengan memberikan tanda *cek list* (✓) pada kolom yang sesuai.
4. Apabila ada komentar atau saran, mohon dituliskan pada lembar yang telah tersedia.
5. Pedoman penilaian sebagai berikut:

Sangat Baik	(SB)	5
Baik	(B)	4
Cukup	(C)	3
Kurang	(K)	2
Sangat Kurang	(SK)	1

No	Aspek yang dinilai	Keterangan				
		1	2	3	4	5
1	Alat dan bahan yang digunakan untuk membuat media ini sangat aman untuk anak usia dini.			√		
2	Media papan flannel ini bisa tahan lama.				√	
3	Media papan flannel ini sangat sesuai dengan model pembelajaran di paud, yaitu belajar sambil bermain, atau bermain sambil belajar.				√	
4	Media papan flannel ini dapat membuat para pendidik semakin kreatif. Dalam menciptakan media pembelajaran			√		
5	Media papan flannel, papan yang dilapisi kain flannel sehingga gambar yang disajikan dapat di pasang dan diepas dengan muda dan dapat di pakai berkali-kali			√		
6	Media papan flannel ini muda di simpan dan digunakan				√	
7	Media pembelajaran ini sangat membuat para guru yang lain dapat memanfaatkan barang-barang yang ada di sekitarnya				√	
8	Media papan flannel ini dapat meningkatkan aspek perkembangan kognitif seperti menyusun fuzzle, dan mengelompokkan warna.				√	
9	Ukuran papan flannel ini berbentuk persegi panjang sesuai untuk anak usia dini			√		
10	Media papan flannel ini dapat meningkatkan aspek perkembangan bahasa anak seperti, menyebutkan nama-nama buah-buahan			√		

No	Indikator yang dinilai	Keterangan				
		1	2	3	4	5
1	Media papan flannel sudah menarik secara visual seperti dapat di gunakan untuk menempel gambar, profesi, gedung kerja profesi, angka dan huruf.				√	
2	Media papan flannel adalah media grafis yang efektif untuk menyajikan pesan-pesan tertentu, seperti pengenalan kognitif anak dalam menghitung jumlah huruf dari nama profesi				√	
3	Papan berlapis kain flannel dapat dilipat sehingga praktis dalam pembelajaran				√	
4	Gambar yang disajikan dapat di pasang dan di lepas berkali-kali seperti menempelkan gambar macam-macam profesi dan gedung kerja profesi				√	
5	Anak mampu memecahkan masalah sederhana seperti mencocokkan gambar profesi sesuai gedung kerjanya				√	
6	Anak mampu menerapkan pengetahuan seperti bermain macam-macam profesi dan menjumlahkan			√		
7	Anak mampu menerapkan pengalaman baru seperti bermain peran macam-macam profesi				√	
8	Anak mampu menunjukkan inisiatif dalam memilih tema permainan (seperti ayo bermain peran sebagai guru			√		
9	Anak mampu mengenal macam-macam huruf abjad			√		
10	Anak mampu menyebutkan angka bilangan 1-10				√	
11	Anak mampu menggunakan lambang bilangan untuk menghitung jumlah huruf dari nama macam-macam profesi				√	
12	Anak mampu mengenal dan membedakan nama macam-macam profesi				√	
13	Media papan flannel ini dapat mengembangkan aspek perkembangan kognitif seperti mencocokkan gambar profesi sesuai dengan gedung kerjanya, bermain peran profesi, menghitung jumlah huruf dari nama profesi				√	
14	Media papan flannel ini dapat mengembangkan aspek perkembangan bahasa pada anak seperti				√	

	menyebutkan nama profesi, menyebutkan gedung kerja profesi, bermain peran profesi, menyebutkan macam-macam huruf abjad dan menyebutkan macam-macam angka bilangan					
15	Media papan flannel dapat mengembangkan aspek perkembangan motorik halus pada seperti mencocokkan gambar profesi sesuai dengan gedung kerjanya, menempel nama profesi dll.			√		
16	Media papan flannel ini dapat mengembangkan sosial emosional anak seperti melatih kesabaran dalam bermain peran profesi				√	

Komentar dan Saran Validator ahli media tentang Pengembangan Media Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Ihsan Fikri. Kel. Tuah Karya Kec. Tampan Kota Pekanbaru.

A. Komentar

Kembangkan lagi APE nya.....
.....
.....

B. Saran

.....
.....
.....

C. Kesimpulan:

1. Layak untuk uji coba lapangan tanpa revisi.
2. Layak untuk uji coba lapangan dengan revisi sesuai sasaran
3. Belum layak uji coba lapangan
(Mohon dilingkari nomor yang sesuai dengan kesimpulan validator).

Nama Validator :

Instansi : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 8 Maret

Validator



Helda Nita, M.Pd

NIP.199307052019082001

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH)
Kelompok Bermain (KB) HIASAN FIKRI

Tahun Pelajaran : 2022/2023
Semester/ Bulan : II
Hari/ Tanggal : 24 / 7 2022
Kelompok/ Usia : B 5-6 Tahun
Tema : Profesi/Masinis
Kegiatan Main di KD : Kelompok dengan kegiatan pengaman

Muatan/ Materi :

1. Mensyukuri ciptaan Allah "Masinis"
2. Menirukan gerakan kereta api
3. Menceritakan tentang Pedagang dan mengumpulkan gambar, menganalisa apa pekerjaan masinis
4. Membentuk topi masinins dari plastisin
5. Bermain peran masinis
6. Bangga dengan hasil karya

Tujuan :

1. Anak mampu mensyukuri atas nikmat ciptaan Allah " Masinis"
2. Anak mampu menirukan gerakan kereta api
3. Anak mampu menceritakan tentang Pedagang dan mengumpulkan gambar, menganalisa apa pekerjaan Masinis
4. Anak mampu membentuk topi masinins dari plastisin
5. Anak mampu bermain peran profesi Masinis
6. Anak bangga dengan hasil karya sendiri

7. Pijakan lingkungan main

Pendidik menyiapkan kegiatan main berupa :

No	Kegiatan Main	Bahan dan Alat	Strategi Pembelajaran	Kesempatan Main
1	Menirukan gerakan kereta api	Diri sendiri		
2	Mengumpulkan gambar dari alat-alat kerja masinis	Alat-alat kerja Masinis		
3	Membentuk topi masinins dari plastisin	Plastisin		
4	Bermain peran masinis	Diri sendiri		

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH)
Kelompok Bermain (KB) IHSAN FIKRI

Tahun Pelajaran : 2022/2023
 Semester/ Bulan : II
 Hari/ Tanggal : 31 / Januari
 Kelompok/ Usia : 5-6 Tahun
 Tema/ Sub Tema : Profesi/Guru
 Kegiatan Main di : Kelompok dengan kegiatan pengaman
 KD :

Muatan/ Materi :

1. Mensyukuri ciptaan tuhan” Guru”
2. Melipat rok ibuk guru
3. Menggunting baju ibuk guru
4. Menempel gambar ibuk guru
5. Bermain peran Guru
6. Bangga dengan hasil karya

Tujuan :

1. Anak mampu mensyukuri atas nikmat ciptaan Allah “Guru”
2. Melipat rok ibuk guru
3. Menggunting baju ibuk guru
4. Menempel gambar ibuk guru
5. Bermain peran ibuk guru
6. Anak bangga dengan hasil karya sendiri

1. Pijakan lingkungan main

Pendidik menyiapkan kegiatan main berupa :

No	Kegiatan Main	Bahan dan Alat	Strategi Pembelajaran	Kesempatan Main
1	Melipat rok ibuk guru	LKA		
2	Menggunting baju ibuk guru	Gunting, LKA		
3	Menempel gambar ibuk guru	Lem, gambar ibuk guru		
4	Bermain peran profesi	Diri sendiri		

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH)
Kelompok Bermain (KB) HIASAN FIKRI

Tahun Pelajaran : 2022/2023
Semester/ Bulan : II
Hari/ Tanggal : 19 / Februari
Kelompok/ Usia : 5-6 Tahun
Tema/ Sub Tema : Profesi/ Hakim
Kegiatan Main di : Kelompok dengan kegiatan pengaman
KD :

Muatan/ Materi :

1. Mensyukuri ciptaan tuhan "Hakim"
2. Bernyanyi " lagu profesi"
3. Membuat kolase gambar hakim dari kulit jeruk
4. Menghitung jumlah kulit jeruk
5. Bermain peran Hakim
6. Bangga dengan hasil karya

Tujuan :

1. Anak mampu mensyukuri atas nikmat ciptaan Allah " Hakim" (Nam)
2. Anak mampu bernyanyi "lagu profesi" (Fm)
3. Anak mampu membuat kolase gambar hakim dari kulit jeruk (Kog)
4. Anak mampu bermain peran sebagai Hakim(Bahasa)
5. Anak bangga dengan hasil karya sendiri (Seni)

7. Pijakan lingkungan main

Pendidik menyiapkan kegiatan main berupa :

No	Kegiatan Main	Bahan dan Alat	Strategi Pembelajaran	Kesempatan Main
1	Bernyanyi " lagu profesi	Lagu		
2	Membuat kolase gambar hakim dari kulit jeruk	Kulit jeruk, gambar hakim		
3	Menghitung jumlah kulit jeruk	Kulit jeruk		
4	Bermin peran	Diri sendiri		

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH)
Kelompok Bermain (KB) IHSAN FIKRI

Tahun Pelajaran : 2022/2023
 Semester/ Bulan : II
 Hari/ Tanggal : 21 / Februari
 Kelompok/ Usia : 5-6 Tahun
 Tema/ Sub Tema : Profesi/Polisi
 Kegiatan Main di : Kelompok dengan kegiatan pengaman
 KD :

Muatan/ Materi :

1. Mensyukuri ciptaan tuhan " Polisi"
2. Mencocokkan gambar dengan nama profesi
3. Mewarnai gambar baju polisi
4. Anak mampu melengkapi nama polisi dan menyebutkannya
5. Menggunting gambar polisi dan menempel.
6. Bermain peran polisi
7. Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap sopan santun
8. Bangga dengan hasil karya

Tujuan :

1. Anak mampu mensyukuri atas ciptaan Allah (Nam)
2. Anak mampu mencocokkan gambar dengan nama profesi (Kog)
3. Anak mampu mewarnai gambar baju polisi (Seni
4. Anak mampu melengkapi nama polisi dan menyebutkannya (Bahasa)
5. Anak mampu menggunting gambar polisi dan menempel (Fm)
6. Anak mulai memiliki perilaku yang mencerminkan sikap sopan santun
7. Anak bangga dengan hasil karya sendiri

9. Pijakan lingkungan main

Pendidik menyiapkan kegiatan main berupa :

No	Kegiatan Main	Bahan dan Alat	Strategi Pembelajaran	Kesempatan Main
1	Mencocokkan gambar dengan nama profesi	LKA		
2	Mewarnai gambar baju polis	Krayon		
3	Melengkapi nama polisi	lka,pensil		
4	Menggunting gambar polisi dan menempel	Gunting, lem, lka		

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH)
Kelompok Bermain (KB) IHSAN FIKRI

Tahun Pelajaran : 2022/2023
 Semester/ Bulan : II
 Hari/ Tanggal : 14 / Maret
 Kelompok/ Usia : 5-6 Tahun
 Tema/ Sub Tema : Profesi/Pemadam kebakaran
 Kegiatan Main di : Kelompok dengan kegiatan pengaman
 KD :

Muatan/ Materi :

1. Mensyukuri seorang Pemadam kebakaran sebagai ciptaan tuhan dengan menyebut alhamdulillah
2. Bercerita tentang tugas pemadam kebakaran
3. Mengenalkan alat-alat pemadam kebakaran
4. Melipat gambar gedung kerja pemadam kebakaran
5. Bermain peran pemadam kebakaran
6. Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap sopan santun
7. Bangga dengan hasil karya

Tujuan :

1. Anak mampu mensyukuri atas ciptaan Allah yaitu "pemadam kebakaran" (Nam)
2. Anak mampu bercerita tentang tugas Pemadam kebakaran (Kog)
3. Mengenalkan alat-alat Pemadam kebakaran (Bahasa)
4. Anak mampu Bermain peran pemadam kebakaran (Sosem)
5. Anak mampu melipat gambar gedung kerja Pemadam kebakaran (Fm)
6. Anak mulai memiliki perilaku yang mencerminkan sikap sopan santun
7. Anak bangga dengan hasil karya sendiri (Seni)

8. Pijakan lingkungan main

Pendidik menyiapkan kegiatan main berupa :

No	Kegiatan Main	Bahan dan Alat	Strategi Pembelajaran	Kesempatan Main
1	Bercerita tentang tugas pemadam kebakaran	Diri sendiri		
2	Mengenalkan alat-alat pemadam kebakaran	Alat pemadam kebakaran		
3	Bermain peran pemadam kebakaran	Diri sendiri		
4	Melipat gambar gedung kerja pemadam kebakaran	Gambar gedung		

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH)
Kelompok Bermain (KB) IHSAN FIKRI

Tahun Pelajaran : 2022/2023
 Semester/ Bulan : II
 Hari/ Tanggal : 21 / Maret
 Kelompok/ Usia : Usia 5-6 Tahun
 Tema/ Sub Tema : Profesi/ Dokter
 Kegiatan Main di : Kelompok dengan kegiatan pengaman
 KD :

Muatan/ Materi :

1. Mensyukuri ciptaan tuhan "Dokter"
2. Menirukan gerak, irama, dan lagu dokter
3. Menyusun kata "Dokter"
4. Menghitung jumlah kata Dokter dari tutup botol aqua
5. Bermain menjadi seorang Dokter
6. Anak bangga dengan hasil karya sendiri

Tujuan :

1. Anak mampu mensyukuri atas ciptaan Allah (Nam)
 2. Anak dapat menirukan gerak, irama, dan lagu "Dokter" (FM)
 3. Anak dapat menyusun kata "Dokter" (Bahasa)
 4. Anak mampu menghitung jumlah kata Dokter tutup botol aqua (Kog)
 5. Memiliki perilaku yang mencerminkan kemandirian (Sosem)
 6. Menunjukkan karya dan aktivitas seni (Seni)
1. Pijakan lingkungan main
 Pendidik menyiapkan kegiatan main berupa :

No	Kegiatan Main	Bahan dan Alat	Strategi Pembelajaran	Kesempatan Main
1	Menirukan gerak, irama, dan lagu Dokter	Lagu		
2	Menyusun kata "Dokter"	huruf/abjad		
3	Menghitung jumlah kata Dokter tutup boto aqua	Botol aqua		
4	Bermain menjadi seorang Dokter	Diri sendiri		

LEMBAR PERTANYAAN ANAK

Media : Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kognitif Anak

Jenis Media : Visual

Sasaran : Usia 5-6 Tahun

Nama Anak : Gio

Petunjuk Pengisian :

1. Evaluasi kelayakan media dilakukan dengan cara wawancara terhadap anak didik
2. Pewawancara menanyai anak didik dan mengisi jawaban anak didik pada lembar evaluasi dengan cara ceklis

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah anak menyukai gambar- gambar profesi yang menarik pada papan flannel ini?	✓	
2	Apakah anak dapat membedakan nama gedung-gedung dari profesi	✓	
3	Apakah anak dapat mengurutkan huruf sesuai nama profesi?	✓	
4	Apakah anak didik dapat menyebutkan nama macam-macam profesi	✓	
5	Apakah anak dapat menyebutkan angka bilangan 1-10	✓	
6	Apakah anak dapat menyebutkan macam-macam huruf abjad	✓	
7	Apakah anak dapat menjumlahkan jumlah huruf dari nama profesi?	✓	
8	Apakah anak dapat anak dapat mencocokkan gambar profesi dengan tempat atau gedung kerjanya masing-masing?	✓	
9	Apakah anak berani bermain peran macam-macam profesi	✓	

LEMBAR PERTANYAAN ANAK

Media : Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kognitif Anak

Jenis Media : Visual

Sasaran : Usia 5-6 Tahun

Nama Anak : hany

Petunjuk Pengisian :

1. Evaluasi kelayakan media dilakukan dengan cara wawancara terhadap anak didik
2. Pewawancara menanyai anak didik dan mengisi jawaban anak didik pada lembar evaluasi dengan cara ceklis

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah anak menyukai gambar- gambar profesi yang menarik pada papan flannel ini?	✓	
2	Apakah anak dapat membedakan nama gedung-gedung dari profesi	✓	
3	Apakah anak dapat mengurutkan huruf sesuai nama profesi?		
4	Apakah anak didik dapat menyebutkan nama macam-macam profesi	✓	
5	Apakah anak dapat menyebutkan angka bilangan 1-10	✓	
6	Apakah anak dapat menyebutkan macam-macam huruf abjad	✓	
7	Apakah anak dapat menjumlahkan jumlah huruf dari nama profesi?	✓	
8	Apakah anak dapat anak dapat mencocokkan gambar profesi dengan tempat atau gedung kerjanya masing-masing?	✓	
9	Apakah anak berani bermain peran macam-macam profesi	✓	

LEMBAR PERTANYAAN ANAK

Media : Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kognitif Anak

Jenis Media : Visual

Sasaran : Usia 5-6 Tahun

Nama Anak : Alia

Petunjuk Pengisian :

1. Evaluasi kelayakan media dilakukan dengan cara wawancara terhadap anak didik
2. Pewawancara menanyai anak didik dan mengisi jawaban anak didik pada lembar evaluasi dengan cara ceklis

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah anak menyukai gambar- gambar profesi yang menarik pada papan flannel ini?	✓	
2	Apakah anak dapat membedakan nama gedung-gedung dari profesi	✓	
3	Apakah anak dapat mengurutkan huruf sesuai nama profesi?	✓	
4	Apakah anak didik dapat menyebutkan nama macam-macam profesi	✓	
5	Apakah anak dapat menyebutkan angka bilangan 1-10	✓	
6	Apakah anak dapat menyebutkan macam-macam huruf abjad	✓	
7	Apakah anak dapat menjumlahkan jumlah huruf dari nama profesi?	✓	
8	Apakah anak dapat anak dapat mencocokkan gambar profesi dengan tempat atau gedung kerjanya masing-masing?	✓	
9	Apakah anak berani bermain peran macam-macam profesi	✓	

LEMBAR PERTANYAAN ANAK

Media : Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kognitif Anak

Jenis Media : Visual

Sasaran : Usia 5-6 Tahun

Nama Anak : *Shisya*

Petunjuk Pengisian :

1. Evaluasi kelayakan media dilakukan dengan cara wawancara terhadap anak didik
2. Pewawancara menanyai anak didik dan mengisi jawaban anak didik pada lembar evaluasi dengan cara ceklis

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah anak menyukai gambar- gambar profesi yang menarik pada papan flannel ini?	✓	
2	Apakah anak dapat membedakan nama gedung-gedung dari profesi	✓	
3	Apakah anak dapat mengurutkan huruf sesuai nama profesi?	✓	
4	Apakah anak didik dapat menyebutkan nama macam-macam profesi	✓	
5	Apakah anak dapat menyebutkan angka bilangan 1-10	✓	
6	Apakah anak dapat menyebutkan macam-macam huruf abjad	✓	
7	Apakah anak dapat menjumlahkan jumlah huruf dari nama profesi?	✓	
8	Apakah anak dapat anak dapat mencocokkan gambar profesi dengan tempat atau gedung kerjanya masing-masing?	✓	
9	Apakah anak berani bermain peran macam-macam profesi	✓	

LEMBAR PERTANYAAN ANAK

Media : Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kognitif Anak

Jenis Media : Visual

Sasaran : Usia 5-6 Tahun

Nama Anak : ASTRIF

Petunjuk Pengisian :

1. Evaluasi kelayakan media dilakukan dengan cara wawancara terhadap anak didik
2. Pewawancara menanyai anak didik dan mengisi jawaban anak didik pada lembar evaluasi dengan cara ceklis

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah anak menyukai gambar- gambar profesi yang menarik pada papan flannel ini?	✓	
2	Apakah anak dapat membedakan nama gedung-gedung dari profesi	✓	
3	Apakah anak dapat mengurutkan huruf sesuai nama profesi?	✓	
4	Apakah anak didik dapat menyebutkan nama macam-macam profesi	✓	
5	Apakah anak dapat menyebutkan angka bilangan 1-10	✓	
6	Apakah anak dapat menyebutkan macam-macam huruf abjad	✓	
7	Apakah anak dapat menjumlahkan jumlah huruf dari nama profesi?	✓	
8	Apakah anak dapat anak dapat mencocokkan gambar profesi dengan tempat atau gedung kerjanya masing-masing?	✓	
9	Apakah anak berani bermain peran macam-macam profesi	✓	

LEMBAR PERTANYAAN ANAK

Media : Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kognitif Anak

Jenis Media : Visual

Sasaran : Usia 5-6 Tahun

Nama Anak : SAFWAN

Petunjuk Pengisian :

1. Evaluasi kelayakan media dilakukan dengan cara wawancara terhadap anak didik
2. Pewawancara menanyai anak didik dan mengisi jawaban anak didik pada lembar evaluasi dengan cara ceklis

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah anak menyukai gambar- gambar profesi yang menarik pada papan flannel ini?	✓	
2	Apakah anak dapat membedakan nama gedung-gedung dari profesi	✓	
3	Apakah anak dapat mengurutkan huruf sesuai nama profesi?	✓	
4	Apakah anak didik dapat menyebutkan nama macam-macam profesi	✓	
5	Apakah anak dapat menyebutkan angka bilangan 1-10	✓	
6	Apakah anak dapat menyebutkan macam-macam huruf abjad	✓	
7	Apakah anak dapat menjumlahkan jumlah huruf dari nama profesi?	✓	
8	Apakah anak dapat anak dapat mencocokkan gambar profesi dengan tempat atau gedung kerjanya masing-masing?	✓	
9	Apakah anak berani bermain peran macam-macam profesi	✓	

LEMBAR PERTANYAAN ANAK

Media : Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kognitif Anak

Jenis Media : Visual

Sasaran : Usia 3-6 Tahun

Nama Anak : Furqon

Petunjuk Pengisian :

1. Evaluasi kelayakan media dilakukan dengan cara wawancara terhadap anak didik
2. Pewawancara menanyai anak didik dan mengisi jawaban anak didik pada lembar evaluasi dengan cara ceklis

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah anak menyukai gambar- gambar profesi yang menarik pada papan flannel ini?	✓	
2	Apakah anak dapat membedakan nama gedung-gedung dari profesi	✓	
3	Apakah anak dapat mengurutkan huruf sesuai nama profesi?	✓	
4	Apakah anak didik dapat menyebutkan nama macam-macam profesi	✓	
5	Apakah anak dapat menyebutkan angka bilangan 1-10	✓	
6	Apakah anak dapat menyebutkan macam-macam huruf abjad	✓	
7	Apakah anak dapat menjumlahkan jumlah huruf dari nama profesi?	✓	
8	Apakah anak dapat anak dapat mencocokkan gambar profesi dengan tempat atau gedung kerjanya masing-masing?	✓	
9	Apakah anak berani bermain peran macam-macam profesi	✓	

LEMBAR PERTANYAAN ANAK

Media : Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kognitif Anak

Jenis Media : Visual

Sasaran : Usia 5-6 Tahun

Nama Anak : Hanna

Petunjuk Pengisian :

1. Evaluasi kelayakan media dilakukan dengan cara wawancara terhadap anak didik
2. Pewawancara menanyai anak didik dan mengisi jawaban anak didik pada lembar evaluasi dengan cara ceklis

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah anak menyukai gambar- gambar profesi yang menarik pada papan flannel ini?	✓	
2	Apakah anak dapat membedakan nama gedung-gedung dari profesi	✓	
3	Apakah anak dapat mengurutkan huruf sesuai nama profesi?	✓	
4	Apakah anak didik dapat menyebutkan nama macam-macam profesi	✓	
5	Apakah anak dapat menyebutkan angka bilangan 1-10	✓	
6	Apakah anak dapat menyebutkan macam-macam huruf abjad	✓	
7	Apakah anak dapat menjumlahkan jumlah huruf dari nama profesi?	✓	
8	Apakah anak dapat anak dapat mencocokkan gambar profesi dengan tempat atau gedung kerjanya masing-masing?	✓	
9	Apakah anak berani bermain peran macam-macam profesi	✓	

LEMBAR PERTANYAAN ANAK

Media : Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kognitif Anak

Jenis Media : Visual

Sasaran : Usia 5-6 Tahun

Nama Anak : A.F.14

Petunjuk Pengisian :

1. Evaluasi kelayakan media dilakukan dengan cara wawancara terhadap anak didik
2. Pewawancara menanyai anak didik dan mengisi jawaban anak didik pada lembar evaluasi dengan cara ceklis

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah anak menyukai gambar- gambar profesi yang menarik pada papan flannel ini?	✓	
2	Apakah anak dapat membedakan nama gedung-gedung dari profesi	✓	
3	Apakah anak dapat mengurutkan huruf sesuai nama profesi?	✓	
4	Apakah anak didik dapat menyebutkan nama macam-macam profesi	✓	
5	Apakah anak dapat menyebutkan angka bilangan 1-10	✓	
6	Apakah anak dapat menyebutkan macam-macam huruf abjad	✓	
7	Apakah anak dapat menjumlahkan jumlah huruf dari nama profesi?	✓	
8	Apakah anak dapat anak dapat mencocokkan gambar profesi dengan tempat atau gedung kerjanya masing-masing?	✓	
9	Apakah anak berani bermain peran macam-macam profesi	✓	

LEMBAR PERTANYAAN ANAK

Media : Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kognitif Anak

Jenis Media : Visual

Sasaran : Usia 5-6 Tahun

Nama Anak : *[Handwritten Name]*

Petunjuk Pengisian :

1. Evaluasi kelayakan media dilakukan dengan cara wawancara terhadap anak didik
2. Pewawancara menanyai anak didik dan mengisi jawaban anak didik pada lembar evaluasi dengan cara ceklis

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah anak menyukai gambar- gambar profesi yang menarik pada papan flannel ini?	✓	
2	Apakah anak dapat membedakan nama gedung-gedung dari profesi	✓	
3	Apakah anak dapat mengurutkan huruf sesuai nama profesi?		✓
4	Apakah anak didik dapat menyebutkan nama macam-macam profesi	✓	
5	Apakah anak dapat menyebutkan angka bilangan 1-10	✓	
6	Apakah anak dapat menyebutkan macam-macam huruf abjad	✓	
7	Apakah anak dapat menjumlahkan jumlah huruf dari nama profesi?	✓	
8	Apakah anak dapat anak dapat mencocokkan gambar profesi dengan tempat atau gedung kerjanya masing-masing?	✓	
9	Apakah anak berani bermain peran macam-macam profesi	✓	
10	Apakah anak berani tampil ke depan kelas dalam memainkan peran dari macam-macam profesi?		✓

LEMBAR PERTANYAAN ANAK

Media : Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kognitif Anak

Jenis Media : Visual

Sasaran : Usia 5-6 Tahun

Nama Anak : Gio

Petunjuk Pengisian :

1. Evaluasi kelayakan media dilakukan dengan cara wawancara terhadap anak didik
2. Pewawancara menanyai anak didik dan mengisi jawaban anak didik pada lembar evaluasi dengan cara ceklis

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah anak menyukai gambar-gambar profesi yang menarik pada papan flannel ini?	✓	
2	Apakah anak dapat membedakan nama gedung-gedung dari profesi	✓	
3	Apakah anak dapat mengurutkan huruf sesuai nama profesi?	✓	
4	Apakah anak didik dapat menyebutkan nama macam-macam profesi	✓	
5	Apakah anak dapat menyebutkan angka bilangan 1-10	✓	
6	Apakah anak dapat menyebutkan macam-macam huruf abjad	✓	
7	Apakah anak dapat menjumlahkan jumlah huruf dari nama profesi?	✓	
8	Apakah anak dapat anak dapat mencocokkan gambar profesi dengan tempat atau gedung kerjanya masing-masing?	✓	
9	Apakah anak berani bermain peran macam-macam profesi	✓	
10	Apakah anak berani tampil ke depan kelas dalam memainkan peran dari macam-macam profesi?		✓

LEMBAR PERTANYAAN ANAK

Media : Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kognitif Anak

Jenis Media : Visual

Sasaran : Usia 5-6 Tahun

Nama Anak : Gio

Petunjuk Pengisian :

1. Evaluasi kelayakan media dilakukan dengan cara wawancara terhadap anak didik
2. Pewawancara menanyai anak didik dan mengisi jawaban anak didik pada lembar evaluasi dengan cara ceklis

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah anak menyukai gambar-gambar profesi yang menarik pada papan flannel ini?	✓	
2	Apakah anak dapat membedakan nama gedung-gedung dari profesi	✓	
3	Apakah anak dapat mengurutkan huruf sesuai nama profesi?	✓	
4	Apakah anak didik dapat menyebutkan nama macam-macam profesi	✓	
5	Apakah anak dapat menyebutkan angka bilangan 1-10	✓	
6	Apakah anak dapat menyebutkan macam-macam huruf abjad	✓	
7	Apakah anak dapat menjumlahkan jumlah huruf dari nama profesi?	✓	
8	Apakah anak dapat anak dapat mencocokkan gambar profesi dengan tempat atau gedung kerjanya masing-masing?	✓	
9	Apakah anak berani bermain peran macam-macam profesi	✓	
10	Apakah anak berani tampil ke depan kelas dalam memainkan peran dari macam-macam profesi?		✓

LEMBAR PERTANYAAN ANAK

Media : Papan Flannel Untuk Meningkatkan Kognitif Anak

Jenis Media : Visual

Sasaran : Usia 5-6 Tahun

Nama Anak : *Vanry*

Petunjuk Pengisian :

1. Evaluasi kelayakan media dilakukan dengan cara wawancara terhadap anak didik
2. Pewawancara menanyai anak didik dan mengisi jawaban anak didik pada lembar evaluasi dengan cara ceklis

No	Pertanyaan	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Apakah anak menyukai gambar- gambar profesi yang menarik pada papan flannel ini?	✓	
2	Apakah anak dapat membedakan nama gedung-gedung dari profesi	✓	
3	Apakah anak dapat mengurutkan huruf sesuai nama profesi?	✓	
4	Apakah anak didik dapat menyebutkan nama macam-macam profesi	✓	
5	Apakah anak dapat menyebutkan angka bilangan 1-10	✓	✓
6	Apakah anak dapat menyebutkan macam-macam huruf abjad		
7	Apakah anak dapat menjumlahkan jumlah huruf dari nama profesi?	✓	
8	Apakah anak dapat anak dapat mencocokkan gambar profesi dengan tempat atau gedung kerjanya masing-masing?	✓	
9	Apakah anak berani bermain peran macam-macam profesi	✓	
10	Apakah anak berani tampil ke depan kelas dalam memainkan peran dari macam-macam profesi?	✓	

LEMBAR OBSERVASI ANAK

No	Indikator	Obsevasi	Pilihan Jawaban			
			BB	MB	BSH	BSB
1	A. Belajar dan Pemecahan Masalah	Anak mampu memecahkan masalah sederhana dalam pembelajaran seperti mencocokkakan gambar profesi sesuai dengan gedung kerjanya				
2		Anak mampu menerapkan pengetahuan atau pengalaman dalam konteks yang baru seperti menyesuaikan diri dalam bermain peran				
3	B. Berfikir Logis	Anak mampu menunjukkan inisiatif dalam memilih tema permainan (seperti: "ayo kita bermain pura-pura seperti guru				
4		Anak mampu mengenal dan membedakan nama macam-macam profesi				
5		Apakah dalam pembelajaran anak mampu menyebutkan menyebutkan huruf abjad				
6		Anak mampu membedakan macam-macam huruf abjad				
7	C. Berikir Simbolik	Anak mampu menyebtkan angka bilangan 1-10				
8		Anak mampu membedakan angka bianga 1-10				
9		Anak mampu menghargai hasil karya temannya				
10		Anak mampu menghormati guru saat proses pembelajaran				

Tabel Observasi Perkembangan kognitif Anak Terhadap Media Papan Flanel

Kelas : A-B

Tema : Profesi

Tanggal : 29/November
2022

Sub Tema : Hakim/I

NO	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Score
1	Alifah	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
2	Ashraf	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
3	Aqila	MB	MB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	12
4	Afif	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
5	furqon	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
6	ghisan	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
7	Gio	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
8	Hani	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
9	Hana	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
10	syafwan	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10

KET :

BB : 1

MB : 2

BSH : 3

BSB : 4

Guru Kelas



Putri Rahmadani sp.d

Observer



Ropia Darsya siregar

Tabel Observasi Perkembangan kognitif Anak Terhadap Media Papan Flanel

Kelas : A-B

Tema : PROFESI

Tanggal : 31/Januari
2022

Sub Tema : guru / II

NO	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Score
1	Alifah	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
2	Ashraf	BB	BB	MB	MB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	12
3	Aqila	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
4	Afif	BB	BB	MB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	MB	12
5	furqon	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
6	ghisan	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
7	Gio	BB	BB	MB	MB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	12
8	Hani	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
9	Hana	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
10	syafwan	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10

KET :

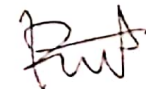
BB : 1
MB : 2
BSH : 3
BSB : 4

Guru Kelas



Putri Rahmadani sp.d

Observer



Ropia Darsya siregar

Tabel Observasi Perkembangan kognitif Anak Terhadap Media Papan Flanel

Kelas : A-B

Tema : Periferi

Tanggal : 19/Februari
2022

Sub Tema : Posisi / III

NO	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Score
1	Alifah	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
2	Ashraf	BB	BB	BB	MB	MB	BB	BB	BB	BB	BB	12
3	Aqila	BB	MB	BB	MB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	12
4	Alif	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
5	furqon	BB	MB	MB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
6	ghisan	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
7	Gio	BB	BB	MB	BB	MB	BB	BB	BB	BB	BB	12
8	Hani	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10
9	Hana	BB	BB	MB	BB	MB	BB	BB	BB	BB	BB	12
10	syafwan	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	10

KET :

BB : 1

MB : 2

BSH : 3

BSB : 4

Guru Kelas



Putri Rahmatani sp.d

Observer



Ropia Darsya siregar

Tabel Observasi Perkembangan kognitif Anak Terhadap Media Papan Flanel

Kelas : A-B

Tema : Profesi

Tanggal : 21 Februari
2017

Sub Tema : Dokter / IV

NO	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Score
1	Alifah	MB	MB	MB	MB	MB	BB	BB	BB	BB	BB	15
2	Ashraf	MB	BB	MB	BB	BB	MB	BB	BB	MB	BB	14
3	Aqila	BB	BB	BB	BB	MB	BB	MB	BB	BB	BB	12
4	Afif	BB	BB	BB	MB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	11
5	furqon	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	MB	BB	BB	11
6	ghisan	MB	BB	MB	BB	MB	BB	MB	BB	BB	BB	14
7	Gio	MB	BB	BB	BB	BB	BB	MB	BB	MB	BB	13
8	Hani	BB	BB	MB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	11
9	Hana	BB	MB	BB	MB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	12
10	syafwan	BB	MB	BB	MB	BB	MB	BB	BB	BB	BB	13

KET :

BB : 1
MB : 2
BSH : 3
BSB : 4

Guru Kelas



Putri Rahmadani sp.d

Observer



Ropia Darsya siregar

Tabel Observasi Perkembangan kognitif Anak Terhadap Media Papan Flanel

Kelas : A-B

Tema : Prosesi

Tanggal : 14 / Maret
2022

Sub Tema : mesin / 

NO	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Score
1	Alifah	MB	MB	MB	MB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	14
2	Ashraf	MB	MB	MB	MB	BB	BB	BB	BB	MB	MB	16
3	Aqila	BB	BB	BB	BB	MB	MB	MB	MB	MB	MB	16
4	Afif	MB	BB	BB	BB	BB	MB	MB	MB	MB	MB	16
5	furgon	MB	MB	MB	BB	MB	BB	BB	MB	MB	BB	16
6	ghisan	MB	MB	MB	MB	BB	BB	BB	BB	BB	BB	14
7	Gio	MB	MB	MB	MB	MB	MB	BB	BB	BB	BB	16
8	Hani	BB	MB	MB	BB	BB	BB	MB	BB	BB	MB	14
9	Hana	MB	MB	BB	BB	BB	BB	MB	MB	MB	MB	16
10	syafwan	BB	BB	BB	MB	MB	MB	BB	BB	BB	MB	14

KET :

- BB : 1
- MB : 2
- BSH : 3
- BSB : 4

Guru Kelas



Putri Rahmadani sp.d

Observer



Ropia Darsya siregar

Tabel Observasi Perkembangan kognitif Anak Terhadap Media Papan Flanel

Kelas : I-B
 Tanggal : 21/10/2021

Tema : Perilaku
 Sub Tema : Pemadaman Kebakaran /

NO	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Score
1	Alifah	BSH	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	39
2	Ashraf	BSH	BSH	BSH	BSH	BSH	BSH	BSB	BSH	BSB	BSB	33
3	Aqila	BSH	BSH	BSH	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	37
4	Afif	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	40
5	furqon	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSH	BSB	BSB	BSH	38
6	ghisan	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSH	BSH	BSB	BSB	38
7	Gio	BSH	BSH	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	38
8	Hani	BSH	BSH	BSH	BSH	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	36
9	Hana	BSH	BSH	BSH	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	37
10	syafwan	BSH	BSH	BSH	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	37

KET :

- BB : 1
- MB : 2
- BSH : 3
- BSB : 4

Guru Kelas



Putri Rahmadani sp.d

Observer



Ropia Darsya siregar

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Mingguan (RPPM)

PAUD IHSAN FIKRI Tahun Ajaran 2022/ 2023

TEMA : PROFESI
KELOMPOK : B (USIA 5-6 TAHUN)
SEMESTER / MINGGU : II /1-4

NO	SUB TEMA	KOMPETENSI DASAR	MUATAN / MATERI PEMBELAJARAN	RENCANA KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
	PROFESI	1.1 Mempercayai adanya Tuhan melalui ciptaannya	Anak mengenal lingkungan social bercerita pengalaman	Memiliki rasa syukur akan karunia yang diberikan anak dengan mengucap syukur atas segala nikmat yang diberikan Tuhan dengan cara berterima kasih dengan berdoa	
1.	DOKTER	2.3 Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap kreatif	Menirukan gerak, irama, dan lagu “ dokter ”	Anak mampu menirukan gerak, dan lagu dokter	
		2.4. Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap estetik	Menyusun kata “dokter”	Anak mampu menyusun kata “dokter”	
		2.5 Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap percaya diri	Menghitung jumlah kata dokter dari tutup botol aqua	Anak mampu menghitung jumlah kata dokter dari tutup botol aqua	
		2.6 Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap taat terhadap aturan sehari-hari untuk melatih kedisiplinan	Bermain peran dokter	Anak mampu berani tampilke depan kelas	
		2.9 Memiliki perilaku yang mencerminkan		Anak mampu mempunyai rasa	

		sikap peduli dan mau membantu jika diminta bantuannya		tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan oleh guru	
2	PEMADAM KEBAKARAN	2.12 Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap tanggung jawab	Bercerita tentang tugas pemadam kebakaran	Anak mampu mengetahui apa saja tentang tugas pemadam kebakaran	
		3.2 dan 4.2 Mengenal perilaku baik sebagai cerminan akhlak mulia/ Menunjukkan perilaku santun sebagai cerminan akhlak mulia	Mengenalkan alat-alat pemadam kebakaran	Anak mampu mengetahui apa saat alat-alat yang digunakan oleh pemadam kebakaran	
		3.3. dan 4.3. Mengenal anggota tubuh, fungsi dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus/Menggunakan anggota tubuh untuk pengembangan motorik kasar dan halus		Anak mampu membedakan nam alat-alat pemadam kebakaran	
		3.6. dan 4.6. Mengenal benda-benda disekitarnya (nama, warna, bentuk, ukuran, pola, sifat, suara, tekstur, fungsi, dan ciri-ciri lainnya / Menyampaikan tentang apa dan bagaimana benda-benda disekitar yang dikenalnya (nama, warna, bentuk, ukuran, pola, sifat, suara, tekstur, fungsi, dan ciri-ciri lainnya) melalui berbagai hasil karya	Melipat gambar gedung kerja pemadam kebakaran	Anak mampu melipat gambar gedung kerja pemadam kebakaran	
		3.7 dan 4.7 Mengenal lingkungan sosial (keluarga, teman, tempat tinggal, tempat ibadah, budaya, transportasi/ Menyajikan berbagai karyanya dalam bentuk gambar, bercerita, bernyanyi, gerak tubuh, dll, tentang lingkungan sosial (keluarga, teman, tempat		Anak mampu mengetahui ukuran kertas	

		tinggal, tempat ibadah, budaya, transportasi)			
		3.8. dan 4.8. Mengenal lingkungan alam (hewan, tanaman, cuaca, tanah, air, batu-batuan, dll)/ Menyajikan berbagai karyanya dalam bentuk gambar, bercerita, bernyanyi, geraktubuh, dll tentang lingkungan alam (hewan, tanaman, cuaca, tanah, air, batu-batuan, dll)	Bermain peran pemadam kebakaran	Anak mempunyai rasa tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan oleh guru Anak mampu dan berani tampil ke depan kelas	
3.	POLISI	3.10 dan 4.10 Memahami bahasa reseptif menyimak dan membaca/Menunjukkan kemampuan berbahasa reseptif (menyimak dan membaca)	Mencocokkan gambar dengan nama profesi	Anak mampu mencocokkan gambar dengan nama profesi	
		3.11. dan 4.11. Memahami bahasa ekspresif (mengungkapkan bahasa secara verbal dan non verbal)/ Menunjukkan kemampuan berbahasa ekspresif (mengungkapkan bahasa secara verbal dan non verbal)	Mewarnai gambar baju polisi	Anak mampu mewarnai gambar baju polisi	
		3.13. dan 4.13. Mengenal emosi diri dan orang lain/ Menunjukkan reaksi emosi diri secara wajar		Anak mampu membedakan warna baju, celana pak polisi	
		3.15. dan 4.15. Mengenal berbagai karya dan aktivitas seni/ Menunjukkan karya dan aktivitas seni dengan menggunakan berbagai media	Melengkapil nama polisi dan menyebutkannya	Anak mampu melengkapi nama polisi dan menyebutkannya	
			Menggunting gambar polisi dan menempel	Anak mampu menggunting gambar polisi dan menempel	
			Bermain peran polisi	Anak mampu dan berani tampil ke depan kelas	

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Mingguan (RPPM)

PAUD IHSAN FIKRI Tahun Ajaran 2022/ 2023

TEMA : PROFESI
 KELOMPOK : B (USIA 5-6 TAHUN)
 SEMESTER / MINGGU : II /1-4

NO	SUB TEMA	KOMPETENSI DASAR	MUATAN / MATERI PEMBELAJARAN	RENCANA KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
	PROFESI	1.1 Mempercayai adanya Tuhan melalui ciptaannya	Anak mengenal bagian anggota keluarga	Memiliki rasa syukur akan karunia yang diberikan anak dengan mengucap syukur atas segala nikmat yang diberikan Tuhan dengan cara berterima kasih dengan berdoa	
1.	HAKIM	2.3 Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap kreatif	Bernyanyi "lagu profesi	Anak mampu bernyanyi lagi profesi	
		2.4. Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap estetis	Membuat kolase gambar hakim dari kulit jeruk	Anak mampu membuat kolase gambar hakim dari kulit jeruk	
		2.5 Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap percaya diri	Menghitung jumlah kulit jeruk	Anak mampu menghitung jumlah kulit jeruk	
		2.6 Memiliki perilaku yang		Anak mampu mengetahui	

		mencerminkan sikap taat terhadap aturan sehari-hari untuk melatih kedisiplinan		angka dari jumlah jeruk	
		2.9 Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap peduli dan mau membantu jika diminta bantuannya	Bermain peran Hakim	Anak mampu dan berani tampil ke depan kelas	
		2.13 Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap tanggung jawab		Anak mempunyai rasa tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan oleh guru	
		3.2 dan 4.2 Mengenal perilaku baik sebagai cerminan akhlak mulia/ Menunjukkan perilaku santun sebagai cerminan akhlak mulia		Anak mampu mengetahui apa saja yang ada di lingkungan sekitarnya	
		3.3. dan 4.3. Mengenal anggota tubuh, fungsi dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus/Menggunakan anggota tubuh untuk pengembangan motorik kasar dan halus		Anak mampu mengenal lingkungan social bercerita pengalaman yang ia lihat	
2.	GURU	3.6. dan 4.6. Mengenal benda-benda disekitarnya (nama, warna, bentuk, ukuran, pola, sifat, suara, tekstur, fungsi, dan ciri-ciri lainnya / Menyampaikan tentang apa dan bagaimana benda-benda disekitar yang dikenalnya (nama, warna, bentuk, ukuran, pola, sifat, suara, tekstur, fungsi, dan ciri-ciri lainnya) melalui berbagai hasil karya	Melipat rok ibuk guru	Anak mampu melipat rok ibuk	
		3.7 dan 4.7 Mengenal lingkungan sosial		Anak mampu mengetahui	

		(keluarga, teman, tempat tinggal, tempat ibadah, budaya, transportasi/ Menyajikan berbagai karyanya dalam bentuk gambar, bercerita, bernyanyi, gerak tubuh, dll, tentang lingkungan sosial (keluarga, teman, tempat tinggal, tempat ibadah, budaya, transportasi)		bentuk setiap lipatan kertas	
		3.8. dan 4.8. Mengenal lingkungan alam (hewan, tanaman, cuaca, tanah, air, batubatuan, dll)/ Menyajikan berbagai karyanya dalam bentuk gambar, bercerita, bernyanyi, gerak tubuh, dll tentang lingkungan alam (hewan, tanaman, cuaca, tanah, air, batubatuan, dll)	Menempel gambar ibuk guru	Anak mampu menempel gambar ibuk guru	
		3.10 dan 4.10 Memahami bahasa reseptif menyimak dan membaca/Menunjukkan kemampuan berbahasa reseptif (menyimak dan membaca)	Bermain peran guru	Anak mampu dan berani tampil ke depan	
		3.11. dan 4.11. Memahami bahasa ekspresif (mengungkapkan bahasa secara verbal dan non verbal)/ Menunjukkan kemampuan berbahasa ekspresif (mengungkapkan bahasa secara verbal dan non verbal)		Anak bedaptasi dengan lingkungan sekitarnya	
3.	MASINIS	3.13. dan 4.13. Mengenal emosi diri dan orang lain/ Menunjukkan reaksi emosi diri secara wajar	Menirukan gerakan kereta api	Anak mampu menirukan gerakan kereta api	
		3.15. dan 4.15. Mengenal berbagai karya	Menceritakan tentang	Anak mampu menceritakan	

			Anak mempunyai rasa tanggung jawab terhadap tugas yang diberikan oleh guru	
			Anak mampu mengenal lingkungan social bercerita pengalaman	
			Anak mampu mengetahui apa saja yang ada di lingkungan sekitarnya	

Pengelola KB. IHSAN FIKRI



PUTRI RAHMADANI, S.Pd

Guru Kelas

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Putri Rahmadani'.

PUTRI RAHMADANI, S.Pd

ANGKET PENELITIAN

“PENGEMBANGAN MEDIA PAPAN FLANEL UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN KOGNITIF ANAK USIA 5-6 TAHUN DI PAUD IHSAN FIKRI KEL. TUAH KARYA KEC. TAMPAN KOTA PEKANBARU”.

A. Identitas Diri :

~~Nama Guru/kepala sekolah~~ : PUTRI RAHMADANI, S.Pd / 1 April
NIP : -
Pendidik Lokal : -
Peneliti dan Pengembangan : Ropia Darsya Siregar
Materi : Pengembangan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Di Kel. Tuah Karya Kec. Tampan Kota Pekanbaru
Nama Instansi : Paud Ihsan Fikri

A. Petunjuk Pengisian

Berdasarkan pengalaman Bapak/Ibu, Berilah tanda *check list* (✓) pada bobot nilai alternatif jawabanyang paling merefleksi persepsi Bapak/Ibu pada setiap pertanyaan.

Angka 5 : sangat tepat/sangat menarik/sangat setuju/sangat sesuai
Angka 4 : tepat/setuju/layak/sesuai
Angka 3 : netral
Angka 2 : kurang tepat/kurang setuju/kurang layak/kurang sesuai
Angka 1 : tidak tepat/tidak setuju/tidak layak/tidak sesuai

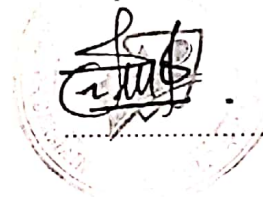
No	Indikator	Pertanyaan Tentang Media papan flanel	Tingkat Persetujuan				
			1	2	3	4	5
1	Media pembelajaran	Apakah media papan flanel ini sesuai dengan kebutuhan pemakai anak usia dini dalam mendukung tujuan pembelajaran kognitif?				✓	
2		Apakah media papan flannel ini cocok untuk bahan ajar dan belajar bagi guru dan anak ?					✓
3		Apakah media papan flanel ini media edukatif yang cocok untuk meningkatkan kognitif pada anak?					✓
4		Apakah media papan flanel ini dapat mengembangkan karakteristik peserta didik?					✓
5		Apakah papan flanel ini sesuai dengan dunia anak, sederhana, dan berwarna dengan aktivitas bermain anak?					✓
6		Apakah media papa flanel ini mengembangkan pembinaan bakat,minat dalam pembelajaran kognitif					✓
7		Apakah dalam media papan flanel ini anak dapat mengembangkan keterampilan dalam bermain peran seperti menirukan profesi guru, dokter dll					✓
8	Media papan flanel	Apakah media papan flanel ini media grafis yang efektif untuk ini menyajikan pesan-pesan dalam meningkatkan kognitif seperti pengenalam angka dan huruf?					✓
9		Apakah media papan flanel ini kuat dan tahan lama?					✓
10	A. Belajar dan Pemecahan Masalah	Apakah dengan media papan flanel ini anak mampu mampu memecahkan masalah sederhana seperti mencocokkkan gambar profesi sesuai dengan gedung kerjanya?					✓
11		Apakah dengan media papan flanel ini anak mampu menerapkan pengetahuan atau pengalaman dalam konteks yang baru seperti menyesuaikan diri dalam bermain peran?					✓
12	A. Berpikir logis	Apakah dengan media papan flanel ini anak mampu Menunjukkan inisiatif dalam memilih tema permainan (seperti: "ayo kita bermain pura-pura seperti guru dll?					✓
13		Apakah dalam pembelajaran anak mampu menyebutkan menyebutkan huruf abjad?					✓
14	B. Bepikir simbolik	Apakah dengan media papan flanel ini anak mampu menyebtkan angka bilangan 1-10?				✓	
15		Apakah dengan media papan flanel ini anak mampu menggunakan lambang bilangan dalam menghitung jumlah huruf dai nama profesi?					✓

Catatan dan Saran

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Paud Ihsan Fikri

Responden

A handwritten signature in black ink is written over a circular stamp. The signature is stylized and appears to be 'P. Ihsan Fikri'. The stamp is faint and circular, with some illegible text around the perimeter. Below the signature and stamp, there is a horizontal dotted line.

ANGKET PENELITIAN

"PENGEMBANGAN MEDIA PAPAN FLANEL UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN KOGNITIF ANAK USIA 5-6 TAHUN DI PAUD IHSAN FIKRI KEL. TUAH KARYA KEC. TAMPAN KOTA PEKANBARU".

A. Identitas Diri :

Nama Guru/kepala sekolah : **PUTRI RAHMADANI, S.Pd**

NIP : -

Pendidik Lokal : -

Peneliti dan Pengembangan : Ropia Darsya Siregar

Materi : Pengembangan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Di Kel. Tuah Karya Kec. Tampan Kota Pekanbaru

Nama Instansi : Paud Ihsan Fikri

A. Petunjuk Pengisian

Berdasarkan pengalaman Bapak/Ibu, Berilah tanda *cek list* (✓) pada bobot nilai alternatif jawabanyang paling merefleksi persepsi Bapak/Ibu pada setiap pertanyaan.

Angka 5 : sangat tepat/sangat menarik/sangat setuju/sangat sesuai

Angka 4 : tepat/setuju/layak/sesuai

Angka 3 : netral

Angka 2 : kurang tepat/kurang setuju/kurang layak/kurang sesuai

Angka 1 : tidak tepat/tidak setuju/tidak layak/tidak sesuai

No	Indikator	Pertanyaan Tentang Media papan flannel	Tingkat Persetujuan				
			1	2	3	4	5
1	Media pembelajaran	Apakah media papan flannel ini sesuai dengan kebutuhan pemakai anak usia dini dalam mendukung tujuan pembelajaran kognitif?				✓	
2		Apakah media papan flannel ini cocok untuk bahan ajar dan belajar bagi guru dan anak ?					✓
3		Apakah media papan flannel ini media edukatif yang cocok untuk meningkatkan kognitif pada anak?				✓	
4		Apakah media papan flannel ini dapat mengembangkan karakteristik peserta didik?					✓
5		Apakah papan flannel ini sesuai dengan dunia anak, sederhana, dan berwarna dengan aktivitas bermain anak?					✓
6		Apakah media papa flannel ini mengembangkan pembinaan bakat,minat dalam pembelajaran kognitif				✓	
7		Apakah dalam media papan flannel ini anak dapat mengembangkan keterampilan dalam bermain peran seperti menirukan profesi guru, dokter dll					✓
8	Media papan flannel	Apakah media papan flannel ini media grafis yang efektif untuk ini menyajikan pesan-pesan dalam meningkatkan kognitif seperti pengenalam angka dan huruf?				✓	
9		Apakah dengan media papan flannel ini mudah di dilipat sehingga praktis untuk digunakan berkali-kali dalam proses pembelajaran.				✓	
10		Apakah media papan flannel ini kuat dan tahan lama?					✓
11	A. Belajar dan Pemecahan Masalah	Apakah dengan media papan flannel ini anak mampu mampu memecahkan masalah sederhana seperti mencocokkkan gambar profesi sesuai dengan gedung kerjanya?					✓
12		Apakah dengan media papan flannel ini anak mampu menerapkan pengetahuan atau pengalaman dalam konteks yang baru seperti menyesuaikan diri dalam bermain peran?					✓
13	A. Berpikir logis	Apakah dengan media papan flannel ini anak mampu Menunjukkan inisiatif dalam memilih tema permainan (seperti: "ayo kita bermain pura-pura seperti guru dll?					✓
14		Apakah dalam pembelajaran anak mampu menyebutkan menyebutkan huruf abjad?					✓
15	B. Bepikir	Apakah dengan media papan flannel ini anak					✓

	simbolik	mampu menyebtkan angka bilangan 1-10?					
16		Apakah dengan media papan flannel ini anak mampu menggunakan lambang bilangan dalam menghitung jumlah huruf dai nama profesi?					✓

Catatan dan Saran

.....

.....

.....

.....

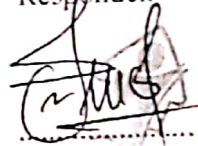
.....

.....

.....

Paud Ihsan Fikri

Responden


.....

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

Ropia Darsya Siregar lahir di Mangaledang Lama, pada tanggal 28 Maret 2000. Penulis merupakan anak ketiga dari 6 bersaudara, buah kasih pasangan dari Bapak Daman Huri dan Ibu Siti Hajar. Memiliki 3 Adik perempuan, satu abang laki-laki dan satu kakak perempuan. Kedua orang tuanya berdomisili di Desa Mangaledang Lama, Kecamatan Portibi, Kabupaten Padang Lawas Utara Rao Selatan, Kabupaten. Penulis pertama kali menempuh Pendidikan Tahun 2006 di SDN 101540 Mangaledang Lama dan selesai Pada Tahun 2012, dan Pada Tahun yang sama Penulis melanjutkan Sekolah Lanjut Tingkat Pertama pada MTs Thoyibah Islamiyah Hutaraja dan selesai Pada Tahun 2015, dan Pada Tahun yang sama Penulis melanjutkan Pendidikan di Sekolah Lanjut Tingkat Atas pada MA Thoyibah Islamiyah Hutaraja dan selesai Pada Tahun 2018. Pada Tahun 2018 Penulis melanjutkan Pendidikan di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Penulis tercatat sebagai Mahasiswa Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

Pada Tahun 2021 pada bulan Januari penulis melakukan penelitian di PAUD ihsan Fikri dengan judul penelitian “Pengembangan Media Papan Flanel Untuk Meningkatkan Kemampuan Konitif Anak Usia 5-6 Tahu Di Paud Ihsan Fikri Kelurahan Tuah Karya Kecamatan Bina Widya Kota Pekanbaru ”, dibawah bimbingan Nurkamelia Mukhtar AH, M.Pd

Alhamdulillah pada bulan 15 Juni 2022 berhasil memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada sidang Sarjana Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dengan prediket sangat memuaskan.