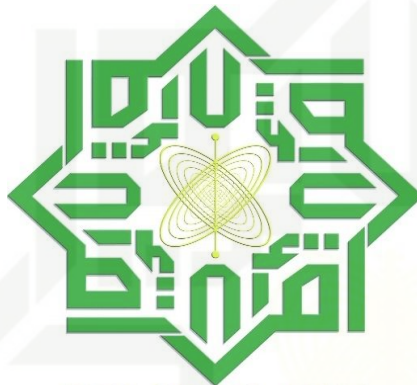




Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *INSIDE-OUTSIDE-CIRCLE* (IOC)
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA PADA
TEMA DAERAH TEMPAT TINGGALKU DI KELAS IV
SDN 002 IBUL KECAMATAN PUCUK RANTAU
KABUPATEN KUANTAN SINGINGI**



UIN SUSKA RIAU

OLEH

**SANTI SUKMA NINGSI
NIM.11810820581**

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1443 H/2022 M**

**Hak cipta melindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *INSIDE-OUTSIDE-CIRCLE* (IOC)
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA
PADA TEMA DAERAH TEMPAT TINGGALKU DI KELAS IV
SDN 002 IBUL KECAMATAN PUCUK RANTAU
KABUPATEN KUANTAN SINGINGI**

Skripsi
diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

SANTI SUKMA NINGSI

NIM. 11810820581

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1443 H/2022 M**



PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul, *Penerapan Model Pembelajaran Inside Outside Circle (IOC) untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Daerah Tempat Tinggalku di Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi*, yang ditulis oleh Santi Sukma Ningsi, Nim.11810820581 dapat diterima dan disetujui untuk diajukan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 28 Syawal 1443 H
30 Mei 2022 M

Menyetujui,

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Pembimbing

H. Subhan, S. Ag, M.Ag.
NIP. 19731017 200501 1 007

Susiba, S. Ag, M. Pd.I.
NIP. 19761019 200701 2 019

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PENGESAHAN

Skripsi dengan Judul *Penerapan Model Pembelajaran Inside-Outside-Circle (IOC) untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Daerah Tempat Tinggalku di Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi*, yang ditulis oleh Santi Sukma Ningsi NIM.11810820581 telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 20 Dzulqaidah 1443 H/ 20 Juni 2022 skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 20 Dzulqaidah 1443 H
20 Juni 2022 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Subhan, S.Ag., M.Ag.

Penguji II

Hendra Saputra, M.Pd.

Penguji III

Dr. Nurhasnawati, M.Pd.

Penguji IV

**Dr. Zuhairansyah Arifin,
S.Ag. M.Ag.**



Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Dr. H. Kadar, M.Ag.

NIP. 19650521 199402 1 001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran Surat :

Nomor : Nomor 25/2022

Tanggal : 4 Juli 2022

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Santi Sukma Ningsi
 NIM : 11810820581
 Tempat/ Tgl. Lahir : Ibul, 30 Maret 2000
 Fakultas/ Pascasarjana : Tarbiyah dan Keguruan
 Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran *Inside-Outside-Circle (IOC)* untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Daerah Tempat Tinggalku di Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah di sebutkan sumbernya
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat
4. Apabila di kemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru , 4 Juli 2022

Yang membuat pernyataan



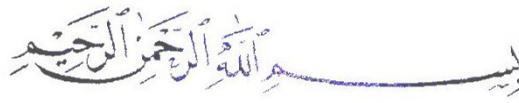
Santi Sukma Ningsi
 11810820581

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PENGHARGAAN



Assalamualaikum Wr. Wb

Alhamdulillah, Puji syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT, dengan Rahmat, nikmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini, sehingga dapat dipersembahkan kepada pembaca yang cinta akan ilmu pengetahuan. Atas berkah Allah SWT, penulis berhasil menyelesaikan skripsi dengan judul ***“Penerepan Model Pembelajaran Inside-Outside-Circle (IOC) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Daerah Tempat Tinggalku Di Kelas 4 Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi.***

Ucapan terima kasih kepada orang tua, Ayahanda Surmahadi dan Ibunda Arba’ani, yang telah mendidik, mendoakan, memberikan kasih sayang, dan memotivasi penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau hingga meraih gelar Sarjana Sastra Satu (S1).

Penulis juga ingin menghaturkan terimakasih kepada Dosen Pembimbing Skripsi kepada ibu Susiba, M.Pd.I dan penasehat akademik Bapak Dr. Nursalim, M.Pd yang mana telah memberikan masukan dan saran dalam penulisan skripsi, sehingga dapat terselesaikan dengan baik.

Ucapan terima kasih penulis haturkan pada berbagai pihak yang telah berjasa kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dan merampungkan studi di Almamater tercinta UIN Suska Riau, mereka itu adalah:

1. Rektor UIN Suska Riau Bapak Prof. Dr Hairunnas Rajab, M.Ag., Wakil Rektor I Ibu Prof. Dr Hj Helmiati M.Ag., Wakil Rektor II Bapak Dr. H, Mas’ud Zein, M.Pd dan Wakil Rektor II Bapak Prof Edi Erwan, S.PT, M.Sc., Ph.D
2. Dekan Tarbiyah dan Keguruan Bapak Dr. Kadar, M.Ag., Selaku Dekan FTK, Dr H Zarkasih, M.A., selaku Wakil Dekal I, Dr Zubaidah Amir MZ S.Pd,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. M.Pd., selaku Wakil Dekan II dan Dr Amirah Diniaty, M.Pd Kons., selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Bapak H. Subhan, M. Ag Selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.
4. Ibu Melly Andriyani, M.Pd Selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.
5. Bapak dan ibu dosen beserta staf akademik yang telah memberikan jasa dan menyediakan waktu untuk penulis selama kuliah di UIN Suska Riau.
6. Bapak kepala dan seluruh karyawan perpustakaan UIN Suska Riau yang telah memberikan pelayanan dan fasilitas kepada penulis selama perkuliahan berlangsung hingga penyelesaian skripsi ini.
7. Ibu Wildanitati, S.Pd selaku Kepala Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi yang telah memberikan izin untuk memperoleh data yang diperlukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Ibu Rofi Eliani, S.Pd selaku wali kelas 4 Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul dan Seluruh guru di Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul yang telah meluangkan waktunya untuk membantu penulis memperoleh data yang dibutuhkan dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Ibu Susiba, M.Pd.I selaku pembimbing dan penasehat akademik bapak Dr. Nursalim, M.Pd yang mana telah memberikan masukan dan saran dalam penulisan skripsi, sehingga dapat terselesaikan dengan baik.
10. Terimakasih untuk Abang, kakak, dan adik-adikku tercinta, abang Firmansyah, kakak Sinta Ardiani dan adik-adik ku Sisi Bela Andani dan Haikal Andika Putra yang telah memberikan doa dan dukungan serta motivasi sehingga skripsi yang saya buat dapat terselesaikan.
11. Terimakasih juga kepada keponakanku Faizah Febrianti, Aisyah Naziya Almahyra, dan Zalifah yang telah memberikan do'a serta menjadi penyemangat kepada bubun sehingga skripsi yang bubun buat dapat terselesaikan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12. Untuk sahabatku tersayang dan seperjuangan, Ayu syahfitri, Asti Iga Sari, Deliza, Elfiranur, Jumiati, Nursakinah, Norfadila, Nur Afni Pane, Melsi Nopianti, Septira Gusnella, Siti Awaliyah, Tata Yasmin, yang selalu ada dalam suka maupun duka dan memberikan motivasi serta menjadi penyemangat dalam penyusunan skripsi ini.
13. Terimakasih kepada semua teman-teman KKN dan PPL yang telah memberikan motivasi semangat dan do'a untuk penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
14. Terimakasih kepada seluruh angkatan 2018 Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, terutama teman-teman di kelas D tempat penulis berbagi baik suka maupun duka, hingga terselesaikan tugas akhir ini.

Semoga Allah SWT membalas semua kontribusi dan bantuan yang telah diberikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis juga berharap skripsi ini dapat menambah khazanah pengetahuan dalam penelitian pendidikan yang bermanfaat bagi para pendidikan.

Pekanbaru, 27 Mei 2022
Penulis

Santi Sukma Ningsi
NIM. 11810820581



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Terimah kasih ku

Alhamdulillah... sembah sujud serta puji syukur kehadirat Allah SWT Yang telah melimpahkan segala rahmat, karunia, kesempatan serta kemudahan yang engkau berikan.....

Sehingga karya sederhana ini dapat terselesaikan dengan ridha-mu ya Allah.....

sholawat dan salam selalu terlimpahkan kepada baginda Rasulullah SAW yang telah berjuang membawa dari alam kebodohan kepada alam yang berilmu pengetahuan.....

Kutulis karya sederhana ini untuk orang-orang yang sangat kusayangi...

Ayah.....Ibu.....

Tiada cinta paling suci selain cinta kasih dan sayang ayah dan Ibu Setulus hatimu ibu searif arahanmu ayah

Doamu menghadirkan keridhaan untukku, petuahmu tuntunkan jalanku Pelukanmu berkahi hidupku, diantara perjuangan dan tetesan doa Yang engkau panjatkan disetiap malammu.....

Dan se bait doa telah merangkul diriku, menuju masa depan yang cerah Kini diriku telah menyelesaikan amanah yang telah kalian percayakan kepadaku..... yaitu menyelesaikan studiku

dengan kerendahan hati yang tulus, bersama keridhaan-mu ya Allah, Kupersembahkan karya tulis ini untuk yang termulia, ayah (SURMAHADI) dan Ibu (ARBA'ANI)...

abang...kakak ...dan adik-adikku



Terima kasih atas semangat serta inspirasinya dalam menyelesaikan tugas akhir ini semoga do'a dan semua hal yang terbaik yang engkau berikan menjadikanku orang yang baik pula, terima kasih semua untuk semangatnya

Semoga Allah beserta kita semua untuk tulusnya kasih sayang ADIK BERADIK yang telah terjalin.

Dosen pembimbing

Ibu Susiba, M.Pd.I terimakasih telah meluangkan waktu memberi banyak dukungan dan bimbingan serta kemudahan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Sahabat-sahabat seperjuanganku

Untuk semua sahabat-sahabatku....

Terima kasih... semoga persahabatan kita menjadi persaudaraan yang abadi selama-lamanya....

Bersama kalian aku merasakan suka maupun duka, keluh kesa kita rasakan bersama...

Untuk itu terima kasih atas doa serta bantuan yang telah kalian berikan kepadaku...

Tanpa kalian aku belum tentu sampai ke titik ini

Kesuksesan adalah ibarat suatu jalan berliku dan berbatu yang harus kita lalui... Kesuksesan itu bukan hanya sekedar jalan lurus, tapi penuh rintangan untuk melaluinya...

Untuk itu biarlah kita bercucuran air mata di hari ini dari pada kita harus bercucuran air mata di masa depan...

Semoga allah selalu memberikan kemudahan kepada kita semua

Amiin...

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Santi Sukma Ningsi, (2022): Penerapan Model Pembelajaran *Inside Outside Circle* (IOC) untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Daerah Tempat Tinggalku di Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan keterampilan berbicara siswa pada tema Daerah Tempat Tinggalku melalui penerapan model pembelajaran *Inside Outside Circle* (IOC) kelas IV Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas. Subjek penelitian ini adalah 1 orang guru dan 20 orang siswa. Objeknya penerapan model pembelajaran *Inside Outside Circle* (IOC) dan keterampilan berbicara. Penelitian ini dilakukan dalam dua siklus dan setiap siklus terdiri dari dua kali pertemuan. Teknik pengumpulan data dengan menggunakan teknik observasi, tes dan dokumentasi, sedangkan teknik analisis data digunakan yaitu analisis deskripsi Kuantitatif dengan persentase. Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan model pembelajaran *Inside Outside Circle* (IOC) dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa. Hal ini dilihat sebelum tindakan keterampilan berbicara siswa hanya 51,50% atau kategori Kurang Baik. Setelah dilakukan tindakan pada siklus I keterampilan berbicara siswa menjadi 60,25% atau kategori Cukup Baik. Sedangkan pada siklus II keterampilan berbicara siswa menjadi 80% atau dengan kategori Baik. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran *Inside Outside Circle* (IOC) dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada pelajaran Tematik kelas IV Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi.

Kata Kunci: Model Pembelajaran *Inside Outside Circle* (IOC), Keterampilan Berbicara Siswa

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRACT

Santi Sukma Ningsi (2022): The Implementation of Inside Outside Circle Learning Model in Increasing Student Speaking Skill on The Area Where I Live Theme at the Fourth Grade of State Elementary School 002 Ibul, Pucuk Rantau District, Kuantan Singingi Regency

This research aimed at finding out the increase of student speaking skill on The Area Where I Live theme through the implementation of Inside Outside Circle learning model at the fourth grade of State Elementary School 002 Ibul, Pucuk Rantau District, Kuantan Singingi Regency. It was a classroom action research. The subjects of this research were a teacher and 20 of the fourth-grade students at State Elementary School 002 Ibul, Pucuk Rantau District, Kuantan Singingi Regency. The objects were the implementation of Inside Outside Circle learning model and speaking skill. This research was conducted for two cycles and every cycle comprised two meetings. Observation, test, and documentation were the techniques of collecting data. The technique of analyzing data was qualitative descriptive analysis with percentage. Based on the research findings, the implementation of Inside Outside Circle learning model could increase student speaking skill. It could be derived from student speaking skill that was 51.50% before the action, and it was on poor category. After the action was conducted in the first cycle, student speaking skill was 60.25%, and it was on good enough category. In the second cycle, student speaking skill was 80%, and it was on good category. Therefore, it could be concluded that the implementation of Inside Outside Circle learning model could increase student speaking skill on thematic lesson at the fourth grade of State Elementary School 002 Ibul, Pucuk Rantau District, Kuantan Singingi Regency.

Keywords: *Inside Outside Circle Learning Model, Student Speaking Skill*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

سانتي سوکما نینجسي، (2022): تطبيق نموذج التعليم للدائرة الداخلية الخارجية لتحسين مهارة الكلام لدى التلاميذ حول موضوع المنطقة التي أعيش فيها في الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الحكومية الثانية إيپول بمديرية بوجوك رانتاو بمنطقة كوانتان سيعي

يهدف هذا البحث إلى معرفة تحسين مهارة الكلام لدى التلاميذ حول موضوع المنطقة التي أعيش فيها من خلال تطبيق نموذج التعليم للدائرة الداخلية الخارجية في الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الحكومية الثانية إيپول بمديرية بوجوك رانتاو بمنطقة كوانتان سيعي. هذا البحث عبارة عن بحث إجرائي في الفصل الدراسي. الأفراد فيه مدرس واحد و20 تلميذا في الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية الحكومية الثانية إيپول بمديرية بوجوك رانتاو بمنطقة كوانتان سيعي. في حين أن الموضوع تطبيق نموذج التعليم للدائرة الداخلية الخارجية ومهارة الكلام. تم إجراء هذا البحث على دورتين، وتألفت كل دورة من اجتماعين. استخدمت تقنية جمع البيانات تقنيات الملاحظة، والاختبار، والتوثيق، بينما كانت تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي تحليل الوصف النوعي بالنسبة المئوية. بناء على نتائج البحث، يظهر أن تطبيق نموذج التعليم للدائرة الداخلية الخارجية يمكن أن يحسن مهارة الكلام لدى التلاميذ. يمكن ملاحظة ذلك من مهارة الكلام لدى التلاميذ قبل الإجراء التي وصلت إلى 51.50٪ فقط أو في فئة غير جيدة. وبعد اتخاذ الإجراء في الدورة الأولى، أصبحت مهارة الكلام لدى التلاميذ 60.25٪ أو في فئة مقبولة. وفي الدورة الثانية، أصبحت مهارة الكلام لدى التلاميذ 80٪ أو في فئة جيدة. وبالتالي، يمكن الاستنتاج أن تطبيق نموذج التعليم للدائرة الداخلية الخارجية يمكن أن يحسن مهارة الكلام لدى التلاميذ في الدرس الموضوعي للصف الرابع 002 بالمدرسة الابتدائية الحكومية الثانية إيپول بمديرية بوجوك رانتاو بمنطقة كوانتان سيعي.

الكلمات الأساسية: نموذج التعليم للدائرة الداخلية الخارجية، مهارة الكلام لدى التلاميذ



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PENGHARGAAN	iii
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Defenisi Istilah.....	5
C. Batasan Masalah	7
D. Rumusaan Masalah.....	7
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Karangka Teoritis	10
B. Penelitian Relevan	24
C. Kerangka Berfikir	25
D. Indikator Keberhasilan	26
E. Hipotesis Tindakan	28
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Subjek dan Objek Penelitian.....	29
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	29
C. Rancangan Penelitian	29
D. Teknik Pengumpulan Data	33
E. Teknik Analisis Data	34
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	37
B. Hasil Penelitian.....	43
C. Pembahasan	82
D. Temuan	86
E. Pengujian Hipotesis	87
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	88
B. Saran	88
DAFTAR PUSTAKA	90
DAFTAR LAMPIRAN	91
RIWAYAT HIDUP PENULIS	



DAFTAR TABEL

Tabel III.1	Interval Kategori Aktivitas Guru dan Siswa.....	34
Tabel III.2	Interval Keterampilan Berbicara Siswa	35
Tabel IV.1	Profil SDN 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau.....	38
Tabel IV.2	Keadaan Guru SDN 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau	40
Tabel IV.3	Tenaga Administrasi SDN 002 Ibul.....	40
Tabel IV.4	Keadaan siswa SDN 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau.....	41
Tabel IV.5	Siswa Kelas IV SDN 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau.....	41
Tabel IV.6	Sarana dan Prasarana SDN 002 Ibul	42
Tabel IV.7	Hasil Tes Keterampilan Berbicara Siswa Sebelum Tindakan	44
Tabel IV.8	Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan 1	50
Tabel IV.9	Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan 2	52
Tabel IV.10	Aktivitas Siswa Siklus I pertemuan 1	54
Tabel IV.11	Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 2.....	56
Tabel IV.12	Rekapitulasi Aktivitas Guru Siklus 1.....	57
Tabel IV.13	Rekapitulasi Aktivitas Siswa Siklus 1	60
Tabel IV.14	Hasil Keterampilan Berbicara Siswa Siklus 1	61
Tabel IV.15	Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan 3.....	69
Tabel IV.16	Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan 4.....	70
Tabel IV.17	Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 3	72
Tabel IV.18	Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 4	74
Tabel IV.19	Rekapitulasi Aktivitas Guru Siklus 2.....	76
Tabel IV.20	Rekapitulasi Aktivitas Siswa Siklus 2	79
Tabel IV.21	Hasil Tes Keterampilan Berbicara Siswa Siklus II.....	80
Tabel IV.22	Rekapitulasi Aktivitas Guru pada Siklus I dan Siklus II	82
Tabel IV.23	Rekapitulasi Aktivitas Siswa pada Siklus I dan Siklus II.....	84
Tabel IV.24	Rekapitulasi Keterampilan Berbicara Siswa Siklus I dan Siklus II.....	84

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1	Keranga Berpikir	26
Gambar III.1	Siklus Penelitian Tindakan Kelas	30
Gambar IV.1	Grafik Rekapitulasi Perbandingan Aktivitas Guru.....	83
Gambar IV.2	Grafik Rekapitulasi Perbandingan Aktivitas Siswa	84
Gambar IV.3	Grafik Rekapitulasi Keterampilan Berbicara Siswa.....	85



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Silabus Pembelajaran.....	91
Lampiran 2	RPP Siklus I Pertemuan 1.....	92
Lampiran 3	RPP Siklus I Pertemuan 2.....	99
Lampiran 4	RPP Siklus II Pertemuan 1	102
Lampiran 5	RPP Siklus II Pertemuan 2	109
Lampiran 6	Lembar Bacaan	112
Lampiran 7	Soal Tes Keterampilan Berbicara.....	119
Lampiran 8	Pedoman Observasi Aktivitas Guru	120
Lampiran 9	Lembar Observasi Aktivitas Guru.....	123
Lampiran 10	Pedoman Observasi Aktivitas Siswa	127
Lampiran 11	Lembar Observasi Aktivitas Siswa	129
Lampiran 12	Pedoman Keterampilan Berbicara Siswa	133
Lampiran 13	Lembar Keterampilan Berbicara Siswa.....	135
Lampiran 14	Surat Penunjukan Pembimbing	138
Lampiran 15	Surat Pengesahan Perbaikan Ujian Proposal.....	139
Lampiran 16	Blanko Kegiatan Proposal dan Skripsi	140
Lampiran 17	Surat Izin Pra Riset.....	141
Lampiran 18	Surat Balasan dari Sekolah.....	142
Lampiran 19	Surat Izin Riset	143
Lampiran 20	Surat Rekomendasi Izin Riset dari Provinsi Riau	144
Lampiran 21	Surat Rekomendasi Izin Riset dari Dinas Penanaman Modal Pelayanan Terpadu Satu Pintu dan Tenaga Kerja Pemerintah Kabupaten Kuantan Singingi	145
Lampiran 22	Surat Keterangan Melakukan Riset dari Sekolah.....	146
Lampiran 23	Dokumentasi	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan diartikan sebagai proses pembinaan dan bimbingan yang dilakukan seseorang secara terus menerus kepada anak didik untuk mencapai tujuan pendidikan. Proses pendidikan merupakan perjalanan yang tak pernah terhenti sepanjang hidup manusia dan merupakan hal sangat signifikan dalam kehidupan manusia.

Pendidikan adalah usaha yang dilakukan dengan sengaja dan sistematis untuk memotivasi, membina, membantu, dan membimbing seseorang untuk mengembangkan segala potensinya sehingga ia mencapai kualitas diri yang lebih baik. Inti dari pendidikan adalah usaha pendewasaan manusia seutuhnya lahir dan batin, baik oleh orang lain maupun oleh dirinya sendiri, dalam arti tuntutan agar anak didik memiliki kemerdekaan berpikir, merasa, berbicara, dan bertindak serta percaya diri dengan penuh rasa tanggung jawab dalam setiap tindakan dan perilaku sehari-hari.¹

Sedangkan model-model pembelajaran sendiri biasanya disusun berdasarkan berbagai prinsip atau teori pengetahuan. Para ahli menyusun model pembelajaran berdasarkan prinsip-prinsip pembelajaran, teori-teori psikologis, sosiologis, analisis sistem, atau teori-teori lain yang mendukung. Menurut Joyce dan Weil berpendapat bahwa model pembelajaran adalah suatu rencana atau pola yang dapat digunakan untuk membentuk kurikulum

¹ Hasan Basri, *Landasan Pendidikan*, (Bandung : CV Pustaka Setia, 2013), hlm.13-14

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Sarjan Kasim Riau

(rencana pembelajaran jangka panjang), merancang bahan-bahan pembelajaran, dan membimbing pembelajaran di kelas atau yang lain. Model pembelajaran dapat dijadikan pola pilihan, artinya para guru boleh memilih model pembelajaran yang sesuai dan efisien untuk mencapai tujuan pendidikan.²

Inside Outside Circle adalah model pembelajaran dengan sistem lingkaran kecil dan lingkaran besar yang diawali dengan pembentukan kelompok besar dalam kelas yang terdiri dari kelompok lingkaran dalam dan kelompok lingkaran luar. Anggota kelompok lingkaran luar berdiri menghadap kedalam. Antara anggota lingkaran dalam dan luar saling berpasangan dan berhadap-hadapan, dimana siswa saling membagi informasi pada saat yang bersamaan dengan pasangan yang berbeda dengan singkat dan teratur. Kemudian, siswa berada di lingkaran kecil diam ditempat, sementara siswa yang berada di lingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam sehingga masing-masing siswa mendapat pasangan baru.³

Berbicara adalah kemampuan seseorang untuk mengungkapkan bunyi-bunyi artikulasi atau kata-kata untuk mengekspresikan, menyatakan serta menyampaikan pikiran, gagasan, dan perasaan.⁴ Keterampilan berbicara adalah kemampuan mengungkapkan pendapat atau pikiran dan perasaan

² Rusman, *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2010), hlm. 132-133

³ Mieke Mandagi, dkk, *Inovasi Pembelajaran di Pendidikan Tinggi* (Yogyakarta : CV Budi Utama, 2020), hlm.40

⁴ Nursalim dan Samsi Hasan, *Bahasa Indonesia I untuk Pendidikan Guru SD dan MI* (Pekanbaru : Kreasi Edukasi, 2014), hlm.29



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

kepada seseorang atau sekelompok secara lisan, baik secara berhadapan ataupun tidak. Tujuan berbicara adalah menginformasikan, menghibur, menyakini, dan menggerakkan.⁵

Pembelajaran keterampilan berbicara penting dikuasai siswa agar mampu mengembangkan kemampuan berfikir. Kemampuan berfikir mereka akan terlatih ketika mereka mengorganisasikan, mengkonsepkan, mengklasifikasikan, dan menyederhanakan pikiran, perasaan, dan ide kepada orang lain secara lisan.⁶

Berdasarkan permasalahan yang muncul, peneliti menetapkan alternatif tindakan untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada pembelajaran tematik yaitu pada tema 8 Daerah Tempat Tinggalku di kelas IV semester 2. Pada tema 8 terdiri dari 3 subtema, subtema 1 Lingkungan Tempat Tinggalku, Subtema 2 Keunikan Daerah Tempat Tinggalku, subtema 3 Bangga terhadap Daerah Tempat Tinggalku. Setiap subtema terbagi menjadi 6 kali pembelajaran.

Usaha yang telah dilakukan oleh guru dalam meningkatkan keterampilan berbicara yaitu:

1. Guru menggunakan metode tanya jawab dalam proses pembelajaran.
2. Guru membuat suatu kegiatan berbicara di depan kelas seperti menyuruh siswa berbicara menceritakan biografi diri sendiri .
3. Guru juga berusaha menerapkan beberapa model-model pembelajaran untuk dapat memotivasi siswa agar mampu berbicara. Tetapi upaya

⁵ Aisyah Amini, *Pedoman Pintar Tata Bahasa Indonesia Standar Wajib EYD*, (Tangerang: Lembar Pustaka Indonesia, 2015), hlm.205

⁶ Supriyadi,dkk, *Pendidikan Bahasa Indonesia 2*, (Jakarta : Dapdikbud, 2005), hlm.179



tersebut belum berhasil dalam meningkatkan keterampilan berbicara siswa.

Jadi, keterampilan berbicara penting untuk mempermudah berkomunikasi dengan orang lain. Keterampilan berbicara dilakukan di sekolah dasar melalui kegiatan pembelajaran guna untuk terampil berbicara dan sebagai alat komunikasi. Tetapi pada kenyataannya, keterampilan berbicara menjadi salah satu permasalahan di sekolah saat ini.

Berdasarkan hasil pengamatan yang dilakukan penulis di Sekolah dasar 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi Menunjukkan bahwa Keterampilan berbicara peserta didik masih tergolong rendah, hal tersebut terlihat dari kurangnya rasa percaya diri dan motivasi bagi peserta didik dalam kegiatan berbicara. Hal ini dapat dilihat dari gejala-gejala berikut:

1. Dari 20 orang siswa, hanya 8 orang atau 40 % siswa yang mampu berbicara dengan menggunakan pelafalan yang baik.
2. Dari 20 orang siswa, hanya 7 orang atau 35 % siswa yang memiliki intonasi yang baik.
3. Dari 20 orang siswa , hanya 8 orang atau 40 % siswa yang mampu berbicara dengan menggunakan kosakata yang baik.
4. Dari 20 orang siswa , hanya 6 orang atau 30% siswa yang lancar dalam berbicara.
5. Dari 20 orang siswa hanya 6 orang siswa atau 30% yang mampu berbicara dengan mimik atau ekspresi yang baik.⁷

⁷ Hasil observasi awal pada kelas IV SDN 002 Ibul, Kec.Pucuk Rantau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Berdasarkan gejala-gejala di atas dengan model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) yang dipilih diharapkan dapat memberikan kontribusi yang positif terhadap peningkatan keterampilan berbicara pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia kelas 4 SDN 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi. Model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) dipilih karena strategi pembelajaran tersebut menekankan pada optimalisasi partisipasi siswa dalam pembelajaran dikelas. Sehingga melalui penggunaan model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) siswa diberi kesempatan untuk dapat bertukar pendapat dengan teman satu timnya dan juga keaktifan masing-masing siswa yang diutamakan.

Berdasarkan uraian di atas penulis bermaksud mengadakan penelitian mengenai “**Penerapan Model Pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Daerah Tempat Tinggalku di Kelas 4 Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi**”

B. Defenisi Istilah

Untuk menghindari kesalahan memahami judul peneliti ini, dan juga sebagai landasan bagi penulis untuk memecahkan masalah yang diteliti maka penulis perlu menjelaskan terhadap istilah –istilah yang berkaitan dengan judul penelitian.

1. Model pembelajaran *Inside- Outside-Circle* (IOC)

IOC adalah model pembelajaran dengan sistem lingkaran kecil dan lingkaran besar di mana siswa saling membagi informasi pada saat yang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bersamaan dengan pasangan yang berbeda dengan singkat dan teratur. Sintaknya adalah : separu dari sejumlah siswa membentuk lingkaran kecil menghadap keluar, separuhnya lagi membentuk lingkaran besar menghadap ke dalam, siswa yang berhadapan berbagi informasi secara bersamaan, siswa yang berada dilingkar luar berputar kemudian berbagi informasi kepada teman (baru) didepannya dan seterusnya.⁸

2. Keterampilan berbicara

Keterampilan berbicara merupakan keterampilan kedua dalam keterampilan bahasa menurut Taringan “berbicara adalah kemampuan mengucapkan bunyi-bunyi artikulasi atau kata-kata untuk mengekspresikan, menyatakan serta menyampaikan pikiran, gagasan dan perasaan”.

Menurut Vygotsky, berbicara adalah sentral yang penting dalam proses belajar. Ia berpandangan perkembangan bicara berhubungan langsung dengan perkembangan kognitif . bicara diperlukan individu untuk mengelola pikiran mereka. menurutnya kita melambangkan dan menggambarkan dunia kita melalui berbicara, sehingga bicara adalah sistem simbolik dengan apa kita berkomunikasi, atau dengan kata lain bicara adalah alat budaya.⁹ Yang dimaksud dengan keterampilan berbicara adalah mampu melafalkan bahasa secara jelas dengan menggunakan intonasi yang baik sehingga penyampaian informasi mudah dipahami.

⁸ Siti Nur Aidah, *Cara Efektif Penerapan Metode dan Model Pembelajaran*, (Yogyakarta ; KBM Indonesia,2020), hlm .84

⁹ Erwin Putera Permana, Pengembangan Media Pembelajaran Boneka Kaus Kaki untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa , Dalam Jurnal PGSD, Kediri: Universitas Nusantara PGRI, Vol. 2 No. 2, Desember 2015, hlm. 133-140

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

C. Batasan Masalah

Pada penelitian ini, karena pada tema 8 Daerah Tempat Tinggalku memiliki 4 subtema. Maka penulis membatasi masalah hanya pada subtema 1 Lingkungan Tempat Tinggalku. Dan hanya berfokus pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan gejala-gejala yang telah dijabarkan di atas, penulis dapat merumuskan permasalahan dalam penelitian ini yaitu: ” Bagaimana Penerapan Model Pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) dapat Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Daerah Tempat Tinggalku di Kelas 4 Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi “.

E. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas , pada tujuan penelitian ini adalah mengetahui peningkatan keterampilan berbicara siswa melalui penerapan model Pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Daerah Tempat Tinggalku di Kelas 4 Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi“

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Manfaat Penelitian

Hasil dari penelitian yang penulis lakukan ini, diharapkan memberikan manfaat Sebagai Berikut :

- a. Bagi Sekolah
 - 1) Sebagai salah satu masukan untuk meningkatkan prestasi sekolah dan mutu pendidikan.
 - 2) Meningkatkan kualitasnya tenaga pengajar, khususnya guru, dalam menerapkan strategi pembelajaran yang tepat dan bervariasi.
- b. Bagi Guru
 - 1) Penggunaan model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) dapat diterapkan sebagai model pembelajaran Bahasa Indonesia untuk meningkatkan kualitas proses dan keterampilan berbicara siswa.
 - 2) Sebagai bahan pertimbangan dalam memilih strategi pembelajaran yang efektif.
 - 3) Sebagai bekal guru untuk proses belajar mengajar.
- c. Bagi Siswa
 - 1) Penggunaan model *Inside-Outside-Circle* (IOC) diharapkan dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas 4 SDN 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi.
 - 2) Memberikan Pengalaman bagi siswa berkaitan dengan proses pembelajaran di kelas.

d. Bagi Peneliti

- 1) Menambah wawasan peneliti tentang meningkatkan keterampilan berbicara siswa melalui tindakan kelas.
- 2) Untuk memenuhi persyaratan penyelesaian Sarjana Pendidikan SI Jurusan Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Kerangka Teoritis

1. Model Pembelajaran

Menurut Joyce, Weil, dan Calhoun, model pembelajaran adalah suatu deskripsi dari lingkungan pembelajaran, termasuk perilaku guru dalam menerapkan pembelajaran. Model pembelajaran banyak kegunaannya mulai dari perencanaan pembelajaran dan perencanaan kurikulum sampai perancangan bahan-bahan pembelajaran termasuk program-program multimedia.

Menurut Trianto, model pembelajaran adalah suatu perencanaan atau pola yang digunakan sebagai pedoman dalam merencanakan pembelajaran dikelas atau pembelajaran tutorial. Model pembelajaran mengacu pada pendekatan pembelajaran yang akan digunakan, termasuk di dalamnya tujuan-tujuan pengajaran, tahap-tahap didalam kegiatan pembelajaran, lingkungan pembelajaran dan pengelolaan kelas. Jadi model pembelajaran adalah prosedur atau pola sistematis yang digunakan sebagai pedoman untuk mencapai tujuan pembelajaran di dalamnya terdapat strategi, teknik, metode bahan, media dan alat.

Menurut Arend memilih istilah strategi model pembelajaran didasarkan pada dua alasan penting. Pertama, istilah model memiliki makna yang lebih luas dari pada pendekatan, strategi, metode dan teknik. Kedua, model dapat berfungsi sebagai sarana komunikasi yang penting



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

apakah yang dibicarakan tentang mengajar di kelas atau praktik mengawasi anak-anak. Model pembelajaran adalah kerangka konseptual yang menggambarkan prosedur sistematis (teratur) dalam perorganisasian kegiatan (pengalaman) belajar untuk mencapai tujuan belajar (kompetensi belajar). Dengan kata lain, model pembelajaran adalah rancangan kegiatan pembelajaran agar KBM dapat berjalan dengan baik, menarik, mudah dipahami dan sesuai dengan urutan yang jelas.¹⁰

Model pembelajaran merupakan salah satu komponen pembelajaran yang menjadi panduan dalam melakukan langkah-langkah kegiatan. Dalam mengaplikasikan langkah-langkah model pembelajaran terdapat pendekatan, strategi, metode, teknik dan taktik yang digunakan guru untuk menunjang pembelajaran. Sementara itu, model pembelajaran merupakan wadah dalam melakukan segala bentuk kegiatan belajar untuk mencapai tujuan pembelajaran. Berikut ini beberapa pendapat mengenai pengertian dan definisi model pembelajaran. Menurut Miftahul Huda, “model pengajaran sebagai rencana atau pola yang dapat digunakan untuk membentuk kurikulum. Mendesain materi-materi intruksional dan memandu proses pengajaran di ruang kelas atau di setting yang berbeda”.¹¹

Dari beberapa pendapat mengenai model pembelajaran yang telah dijabarkan diatas maka dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran adalah suatu cara atau pola desain pembelajaran yang disusun secara

¹⁰ Shilphy A. Octavia, *Model-Model Pembelajaran*, (Yogyakarta: Cv Budi Utama, 2020), hlm. 12-13

¹¹ Isrok'atun dan Amelia Rosmala, *Model-Model Pembelajaran Matematika*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2018), hlm. 27



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sistematis dengan langkah-langkah pembelajaran yang menjadi pedoman untuk mencapai suatu tujuan pembelajaran. Oleh sebab itu ,perlu nya seorang guru untuk memahami suatu model pembelajaran yang akan digunakan agar pembelajaran yang dilakukan dapat berjalan secara efektif dan efisien.

2. Model Pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC)

a. Pengertian Model *Inside-Outside-Circle* (IOC)

Inside Outside Circle (IOC) adalah model pembelajaran dengan sistem lingkaran kecil dan lingkaran besar yang diawali dengan pembentukan kelompok besar dalam kelas yang terdiri dari kelompok lingkaran dalam dan kelompok lingkaran luar. Anggota kelompok lingkaran luar berdiri menghadap ke dalam. Antara anggota lingkaran dalam dan luar saling berpasangan dan berhadap-hadapan dimana siswa saling membagi informasi pada saat yang bersamaan dengan pasangan yang berbeda dengan singkat dan teratur. Kemudian, siswa yang berada di lingkaran kecil diam ditempat, sementara siswa yang berada di lingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam sehingga masing-masing siswa mendapat pasangan baru.

Informasi yang saling dibagikan merupakan isi materi yang mengarah pada tujuan pembelajaran. Pada saat berbagi informasi, semua siswa akan saling memberi dan menerima informasi pembelajaran. Tujuan model pembelajaran ini adalah melatih siswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

belajar mandiri dan berbicara menyampaikan informasi kepada orang lain. Selain itu juga melatih kedisiplinan dan ketertiban.¹²

b. Langkah –langkah Model *Inside-Outside-Circle* (IOC)

Tahap-tahap model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) adalah sebagai berikut :

- 1) Separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil dan menghadap keluar.
- 2) Separuh kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap kedalam.
- 3) Dua orang peserta didik yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi. Pertukaran informasi ini bisa dilakukan oleh semua pasangan dalam waktu yang bersamaan.
- 4) Kemudian peserta didik yang berada di lingkaran kecil diam ditempat, sementara peserta didik yang berada di lingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam.
- 5) Sekarang giliran peserta didik berada di lingkaran besar yang membagi informasi. Demikian seterusnya.¹³

c. Kelebihan Model *Inside-Outside-Circle* (IOC)

Beberapa kelebihan dalam menggunakan model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) sebagai berikut:¹⁴

¹² Aris Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013* (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media: 2014), hlm. 88

¹³ Tukiran Taniredja, dkk, *Model-Model Pembelajaran Inovatif dan Efektif* (Bandung: Alfabeta, 2018), hlm.112

¹⁴ Anita Lie, *Cooperative Learning Mempraktikan Cooperative Learning di Ruang-ruang Kelas*, (Jakarta : PT Gramedia Widiarsana Indonesia , 2008), hlm.66



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Mendapatkan informasi yang berbeda pada saat yang bersamaan.
- 2) Lebih banyak ide yang dapat di munculkan peserta didik.
- 3) Mampu mempengaruhi motivasi dan keaktifan peserta didik.
- 4) Membantu menambah rasa percaya diri peserta didik.
- 5) Membantu menilai kemampuan diri sendiri.
- 6) Mengajak siswa untuk bisa sehingga siswa tidak cenderung pasif.
- 7) Memicu siswa untuk mau berfikir dan terampil berbicara.

d. Kekurangan Model *Inside-Outside-Circle* (IOC)

Dalam menggunakan model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) ada beberapa kekurangan sebagai berikut:

- 1) Seringkali tidak bisa dilaksanakan karena kondisi penataan ruang kelas yang tidak menunjang.
- 2) Tidak cukup ruang didalam kelas untuk membuat lingkaran.
- 3) Terlalu lama sehingga tidak konsentrasi dan disalahgunakan untuk bergurau.

3. Keterampilan Berbicara

a. Pengertian Keterampilan Berbicara

Keterampilan berbicara merupakan tahap kedua setelah keterampilan menyimak. Jika hasil penyimakian baik maka dapat menunjang keterampilan berbicara seseorang. Keterampilan berbicara pada umumnya dapat dipraktikkan oleh semua orang tetapi berbicara yang terampil yang dapat menghipnotis pendengarnya hanya sebagian orang mampu melakukan itu. Berbicara secara umum dapat diartikan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

suatu perasaan maksud (ide, pikiran, gagasan, isi hati) seseorang kepada orang lain.

Keterampilan berbicara merupakan salah satu komponen penting dalam pembelajaran bahasa Indonesia yang harus dimiliki oleh pendidik dan peserta didik dimanapun berada. Terampil berbicara melatih anak didik untuk dapat berkomunikasi dengan siswa lainnya. Supriyadi mengatakan bahwa sebagian besar siswa khususnya di Indonesia belum lancar berbicara menggunakan bahasa Indonesia. Siswa yang belum lancar berbicara tersebut dapat disertai dengan sikap siswa yang pasif dan malas berbicara¹⁵

Berbicara juga merupakan salah satu aspek keterampilan berbahasa. Taringan mencoba menjelaskan berbicara adalah kemampuan mengucapkan bunyi- bunyi artikulasi atau kata-kata untuk mengekspresikan, menyatakan, serta menyampaikan pikiran, gagasan dan perasaan orang. Berdasarkan pengertian tersebut dapat dikatakan bahwa berbicara adalah suatu kemampuan untuk menyampaikan isi dari hal-hal yang dipikirkan seseorang kepada orang lain. Semakin sering seseorang melakukan aktivitas berbicara, semakin lancar pula seseorang melakukan aktivitas berbicara, semakin lancar pula seseorang tersebut berkomentar.¹⁶

¹⁵ Siti Nur Aidah, *Op. Cit*, hlm. 84

¹⁶ Zunair Kamaludin Mabruri dan Ferry Aristya, Peningkatan Keterampilan Berbicara Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV Melalui Strategi Role Playing SD Negeri Ploso 1 Pacitan Jurnal Kajian Penelitian dan Pembelajaran. STIKIP PGRI Pacitan jaa Timur. Vol 1, No 2, April 2017, hlm 113



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Tujuan Keterampilan Berbicara

Tujuan utama dari berbicara adalah berkomunikasi. Agar dapat menyampaikan pikiran secara efektif, sebaiknya pembicara memahami makna segala sesuatu yang ingin dikomunikasikan. Kita juga harus tahu tentang berbicara sebagai alat sosial (social tool) ataupun sebagai alat perusahaan maupun (business or professional tool). Maka pada dasarnya berbicara mempunyai tiga maksud umum, yaitu:

- 1) Memberitahu, melaporkan (to inform)
- 2) Menjamu, menghibur (to entertain), dan
- 3) Membujuk, mengajak, mendesak, meyakinkan (to persuade).¹⁷

Program pengajaran keterampilan berbicara harus mampu memberikan kesempatan kepada individu mencapai tujuan yang akan dicita-citakan. Tujuan keterampilan berbicara akan mencakup pencapaian hal-hal berikut:

- 1) Kemudahan berbicara

Peserta didik harus mendapat kesempatan yang besar untuk berlatih berbicara sampai mereka mengembangkan keterampilan ini secara wajar, lancar, dan menyenangkan, baik di dalam kelompok kecil maupun dihadapan pendengar umum yang lebih besar jumlahnya. Para peserta didik perlu mengembangkan kepercayaan yang tumbuh melalui latihan.

¹⁷ Henry Guntur Taringan, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 2015), hlm 16-17



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2) Kejelasan

Dalam hal ini peserta didik berbicara dengan tepat dan jelas, baik artikulasi maupun diksi kalimat-kalimatnya. Gagasan yang diucapkan harus tersusun dengan baik. Dengan latihan berdiskusi yang mengatur cara berfikir yang logis dan jelas, kejelasan berbicara tersebut dapat dicapai.

3) Bertanggung jawab

Latihan berbicara yang bagus menekankan berbicara untuk bertanggung jawab agar pembicara secara tepat, dan dipikirkan dengan sungguh-sungguh mengenai apa yang menjadi topik pembicaraan, tujuan pembicaraan, siapa yang diajak berbicara, dan bagaimana situasi pembicaraan serta momentumnya. Latihan demikian akan menghindarkan peserta didik dari berbicara yang tidak bertanggung jawab atau bersilat lidah yang mengelabui kebenaran.

4) Membentuk pendengaran yang kritis

Latihan berbicara yang baik sekaligus mengembangkan keterampilan menyimak secara tepat dan kritis juga menjadi tujuan utama program ini. Di sini peserta didik perlu belajar untuk dapat mengevaluasi kata-kata, niat, tujuan pembicaraan yang secara implisit mengajukan pertanyaan.

5) Membentuk kebiasaan

Kebiasaan berbicara tidak dapat dicapai tanpa kebiasaan berinteraksi dalam bahasa yang dipelajari atau bahkan dalam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bahasa ibu. Faktor ini demikian penting dalam membentuk kebiasaan berbicara dalam perilaku seseorang.

Tujuan keterampilan berbicara seperti yang dikemukakan di atas akan dapat dicapai jika program pengajaran dilandasi prinsip-prinsip yang relevan, dan pola KBM yang membuat para peserta didik secara aktif mengalami kegiatan berbicara¹⁸

- 1) Menurut Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, untuk tingkat pemula, tujuan pembelajaran keterampilan berbicara dapat dirumuskan bahwa peserta didik dapat: Melafalkan bunyi-bunyi bahasa, Menyampaikan informasi, Menyatakan setuju atau tidak setuju, Menjelaskan identitas diri, Menceritakan kembali hasil simakan atau bacaan, Menyatakan ungkapan rasa hormat, Bermain peran.¹⁹

c. Jenis- jenis Berbicara

Berbicara dapat dikelompokkan kepada beberapa hal, sebagaimana yang ditulis oleh Puji Santoso tentang Klasifikasi berbicara dapat dilakukan berdasarkan tujuan, situasi, cara penyampaian dan jumlah pendengarnya. Perinciannya adalah sebagai berikut :

- 1) Berbicara berdasarkan tujuannya.
 - a) Berbicara memberi tahukan, melaporkan dan menginformasikan.

¹⁸ Nursalim, *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*, (Pekanbaru : Cahaya Firdaus, 2019), hlm. 213-214

¹⁹ Iskandarwassid & Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2009) ,hlm. 286



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b) Berbicara menghibur.
 - c) Berbicara membujuk, mengajak, meyakinkan atau menggerakkan.
- 2) Berbicara berdasarkan situasinya.
 - a) Berbicara formal.
 - b) Berbicara informal.
 - 3) Berbicara berdasarkan cara penyampaiannya.
 - a) Berbicara mendadak.
 - b) Berbicara berdasarkan catatan-catatan kecil.
 - c) Berbicara berdasarkan hafalan.
 - d) Berbicara berdasarkan naskah.
 - 4) Berbicara berdasarkan jumlah pendengarnya.
 - a) Berbicara antar pribadi.
 - b) Berbicara dalam kelompok kecil.
 - c) Berbicara dalam kelompok besar.²⁰

d. Faktor Penunjang Keefektifan Berbicara

Untuk dapat menjadi pembicara yang baik, seseorang pembicara selain harus memberikan kesan bahwa ia menguasai masalah yang dibicarakan, pembicara juga harus memperlihatkan keberanian dan kegairahan. Dalam hal ini ada beberapa faktor yang harus diperhatikan oleh pembicara untuk keefektifan berbicara, yaitu faktor kebahasaan dan faktor nonkebahasaan.

²⁰ Nursalim, *Meteri dan Pengajaran Bahasa Indonesia*, (Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2011), hlm 35-37

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Faktor kebahasaan

a) Ketetapan ucapan

Seorang pembicara harus membiasakan diri mengucapkan bunyi-bunyi bahasa yang tepat. Sudah tentu pola ucapan dan artikulasi yang kita gunakan tidak selalu sama. Masing-masing kita mempunyai gaya tersendiri, dan gaya bahasa yang kita pakai berubah-ubah sesuai dengan pokok pembicaraan, perasaan dan sasaran.

b) Penempatan Tekanan, Nada, Sendi dan Durasi yang sesuai.

Kesesuaian tekanan, nada, sendi, dan durasi yang merupakan daya tarik tersendiri dalam berbicara, walaupun masalah yang dibicarakan kurang menarik, dengan penempatan tekanan, nada, sendi, dan durasi yang sesuai, akan menyebabkan masalah menjadi menarik.

c) Pilihan Kata (Diksi)

Pilihan kata hendaknya tepat, jelas dan bervariasi. Jelas maksudnya mudah dimengerti oleh pendengar yang menjadi menarik.

d) Ketetapan Sasaran Pembicara

Hal ini menyangkut pemakaian kalimat. Pembicara yang menggunakan kalimat efektif akan memudahkan pendengar menangkap pembicaraannya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Faktor nonkebahasaan
 - a) Sikap yang wajar, tenang, dan tidak kaku.
 - b) Pandangan harus diarahkan kepada lawan bicara.
 - c) Kesiediaan menghargai pendapat orang lain.
 - d) Gerak gerik dan mimik yang tepat.
 - e) Kenyaringan suaranya juga sangat menentukan.
 - f) Kelancaran.
 - g) Relevansi/ Penalaran.
 - h) Penguasaan topik.²¹

e. Indikator Keterampilan Berbicara

Indikator yang digunakan untuk mengukur keterampilan siswa dalam berbicara yaitu lafal, intonasi, kosakata atau kalimat, kelancaran, serta mimik atau ekspresi.²²

1) Lafal/ Pelafalan

Pelafalan bunyi dalam kegiatan berbicara perlu ditekankan mengingat latar belakang kebahasaan sebagian besar siswa. Karena pada umumnya siswa dibesarkan di lingkungan dengan bahasa daerah dalam kehidupan sehari-hari. Aspek dalam lafal adalah sebagai berikut:

- a) kejelasan vocal atau konsonan
- b) ketepatan pengucapan
- c) Tidak bercampur lafal daerah

²¹ Maidar G. Arsjad, dan Mukti U. S. *Pembinaan Kemampuan Berbicara Bahasa Indonesia*, (Jakarta : Erlangga, 1998), hlm 17-22

²² Subarti Akhadiyah, *Bahasa Indonesia II*, (Jakarta: Depdikbud, 2002), hlm.154-159

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2) Intonasi

Penempatan intonasi yang tepat merupakan daya tarik tersendiri dalam kegiatan bercerita, bahkan merupakan salah satu faktor penentu dalam keefektifan bercerita. Sesuatu cerita akan menjadi kurang menarik apabila penyampaiannya kurang menarik pula. Aspek dalam intonasi adalah sebagai berikut:

- a) Tinggi rendah suara
- b) Tekanan suku kata
- c) Nada atau panjang pendek tempo

3) Kosakata atau kalimat

Guru perlu mengoreksi pemakaian kata yang kurang tepat atau kurang sesuai untuk menyatakan makna dalam situasi tertentu. Untuk mengawali sebuah cerita tersebut dan dibuat suatu kesimpulan serta diakhiri dengan penutup. Aspek dalam kosakata ini adalah sebagai berikut:

- a) Jumlah kosakata
- b) Terdapat kalimat pembukaan
- c) Saling koherensi

4) Kelancaran berbicara

Kelancaran seseorang dalam berbicara akan memudahkan pendengar menangkap isi pembicaraannya. Aspek dalam kelancaran adalah sebagai berikut:

- a) Teratur dan urut



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b) Kesesuaian hal yang diceritakan

5) Mimik atau ekspresi

Gerak gerak dan mimik yang dapat menunjang keefektifan bercerita. Yang termasuk dalam aspek mimik adalah:

- a) Gesture atau gerak tubuh
- b) Ekspresi wajah
- c) Penjiwaan

4. Hubungan antara Model Pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) Dengan Keterampilan Berbicara

Model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) model pembelajaran lingkaran dalam dan luar . IOC adalah model pembelajaran dengan sistem lingkaran kecil dan besar (Spencer Kagan, 1993) di mana siswa saling berbagi informasi pada saat yang bersamaan dengan pasangan yang berbeda dengan singkat dan teratur.

Teknik pembelajaran *Inside-Outside-Circle* adalah teknik pembelajaran yang dikembangkan oleh Spencer Kagan untuk memberikan kesempatan pada siswa agar saling berbagi informasi pada saat yang bersamaan. Sehingga dalam pemilihan model *Inside-Outside-Circle* (IOC) dalam meningkatkan keterampilan berbicara antar siswa yang dipilih oleh guru sudah tepat. Karena dilihat dari banyak nya siswa yang masih kurang dalam berbicara atau masih banyaknya siswa yang belum mengutarakan pendapatnya. Guru dan siswa bersama-sama mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan. Dengan penggunaan model pembelajaran



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Inside-Outside- Circle (IOC) siswa terdorong untuk dapat berbicara dan saling berbagi informasi pada saat pembelajaran dan tingkat berbicara siswa dapat meningkat.

B. Penelitian Relevan

Adapun penelitian –penelitian yang relevan dengan penelitian yang dilakukan peneliti lakukan adalah sebagai berikut:

1. Meidia Rosalina (2018) dalam penelitian yang berjudul “ Penerapan Model Cooperative Learning Type *Inside –Outside-Cicrle* Untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Siswa Kelas V Sekolah Dasar Islam Terpadu Azziyyah Pekanbaru”.²³ Persamaan dan perbedaan judul dengan yang sedang diteliti oleh peneliti yaitu persamaan terletak pada variabel x yaitu sama sama menggunakan model *Inside-Outside-Circle* (IOC) sedangkan perbedaannya terletak pada variabel y yaitu pada penelitian yang dilakukan oleh Meidia Rosalina digunakan untuk meningkatkan aktivitas belajar siswa sedangkan penelitian ini digunakan untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa.
2. Sulbaini (2012) dalam penelitian yang berjudul “ Peningkatan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Membaca Melalui *Inside Outside Circle* (IOC) Kelas III SD Muhammadiyah 037

²³ Meidia Rosalina , *Penerapan Model Cooperative Learning Type Inside –Outside-Cicrle Untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Siswa Kelas V Sekolah Dasar Islam Terpadu Azziyyah Pekanbaru*, Tarbiyah dan Keguruan, PGMI ,2018.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Penyasawan Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar”.²⁴ Persamaan dan perbedaan judul dengan yang sedang diteliti oleh peneliti yaitu persamaan terletak pada variabel x yaitu sama sama menggunakan model *Inside-Outside-Circle* (IOC) sedangkan perbedaannya terletak pada variabel y yaitu pada penelitian yang dilakukan oleh Sulbaini digunakan untuk meningkatkan minat belajar siswa sedangkan penelitian ini digunakan untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa.

3. Devi Yunita (2020) dalam penelitian yang berjudul ”Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Two Stay Stray Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Kewajiban dan Hakku di Kelas III SDIT Darul Hikmah Pekanbaru”.²⁵. Persamaan dan perbedaan judul dengan yang sedang diteliti oleh peneliti yaitu persamaan terletak pada variabel y yaitu sama sama untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa sedangkan perbedaannya pada variabel x yaitu yaitu pada penelitian yang dilakukan oleh Devi Yunita menggunakan Model pembelajaran Kooperatif Tipe Two Stray sedangkan penelitian ini menggunakan model *Inside-Outside –Circle* (IOC).

C. Kerangka Berfikir

Proses belajar mengajar merupakan peranan yang sangat penting dalam pencapaian tujuan. Guru mempunyai tugas utama dalam penyelenggaraan

²⁴ Sulbaini , *Peningkatan Minat Belajaar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Membaca Melalui Inside Outside Circle (IOC) Kelas III SD Muhammadiyah 037 Penyasawan Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar*, Tarbiyah dan Keguruan , PGMI ,2012

²⁵ Devi Yunita , *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Two Stay Stray Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Kewajiban dan Hakku di Kelas III SDIT Darul Hikmah Pekanbaru*, Tarbiyah dan Keguruan, PGMI, 2020

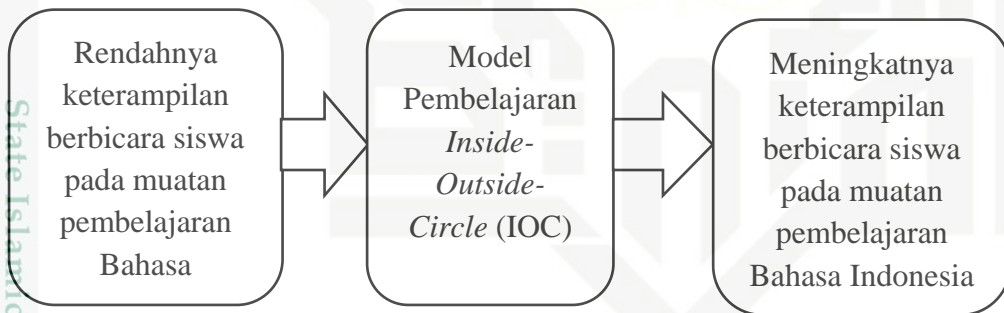
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran. Pembelajaran adalah sesuatu yang dilakukan oleh siswa, bukan dibuat untuk siswa. Pembelajaran pada dasarnya merupakan upaya pendidik untuk membantu peserta didik melakukan kegiatan belajar. Salah satunya sikap yang dimiliki siswa sebagai hasil dari proses pembelajaran, yaitu setiap siswa memiliki sikap keterampilan sosial dan keterampilan berbahasa. Setiap keterampilan itu berhubungan erat dengan proses-proses berpikir yang mendasari bahasa.

Pembelajaran bahasa Indonesia diarahkan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik untuk berkomunikasi secara baik dan benar, baik secara lisan maupun tulisan, serta menumbuhkan apresiasi terhadap hasil karya kesastaraan manusia. Dengan adanya tuntunan tersebut, sangat penting bagi guru melakukan pembelajaran yang dapat melatih siswa menggunakan keterampilan berbahasa.



Gambar II. 1: Bagian Kerangka Berfikir

D. Indikator Keberhasilan

1. Indikator Kinerja

a. Indikator Aktivitas Guru

Adapun indikator aktivitas guru dalam pembelajaran penerapan model *Inside-Outside-Circle (IOC)* adalah:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Guru meminta separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil dan menghadap keluar.
- 2) Guru meminta kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap ke dalam.
- 3) Guru meminta siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi. Pertukaran informasi ini bisa dilakukan oleh semua pasangan dengan waktu yang bersamaan.
- 4) Guru meminta siswa yang berada di lingkaran kecil diam di tempat sementara siswa yang berada di lingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam.
- 5) Guru memantau giliran siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi informasi.

b. Indikator Aktivitas Siswa

Adapun indikator aktivitas siswa dalam model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC):

- 1) Siswa membentuk lingkaran kecil menghadap keluar.
- 2) Siswa separuhnya lagi membentuk lingkaran di luar lingkaran pertama, menghadap kedalam.
- 3) Siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi. Siswa yang berada di lingkaran kecil yang memulai. Pertukaran informasi ini bisa dilakukan oleh semua pasangan dalam waktu yang bersamaan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Siswa berada di lingkaran kecil diam ditempat, sementara siswa yang berada di lingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam.
- 5) Siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi informasi.

c. Indikator Keterampilan Berbicara

Indikator untuk mengukur keterampilan berbicara siswa adalah sebagai berikut ; Lafal/ Pelafalan, Intonasi, Kosakata, Kelancaran, Mimik atau ekspresi

E. Hipotesis Tindakan

Berdasarkan uraian teori diatas yang telah dipaparkan di atas, maka peneliti dapat merumuskan hipotesis tindakan dalam penelitian ini yaitu melalui Penerapan Model Pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Daerah Tempat Tinggalku di Kelas 4 Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah guru dan siswa di kelas IV SD Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi Tahun Pelajaran 2021-2022 yang berjumlah 20 siswa, laki-laki berjumlah 7 orang dan perempuan 13 orang. Objek penelitian adalah penerapan Model Pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Daerah Tempat Tinggalku di Kelas 4 Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi.

Variabel dalam penelitian ini yaitu : model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) (variabel x) dan keterampilan berbicara pada tema daerah tempat tinggalku (variabel y).

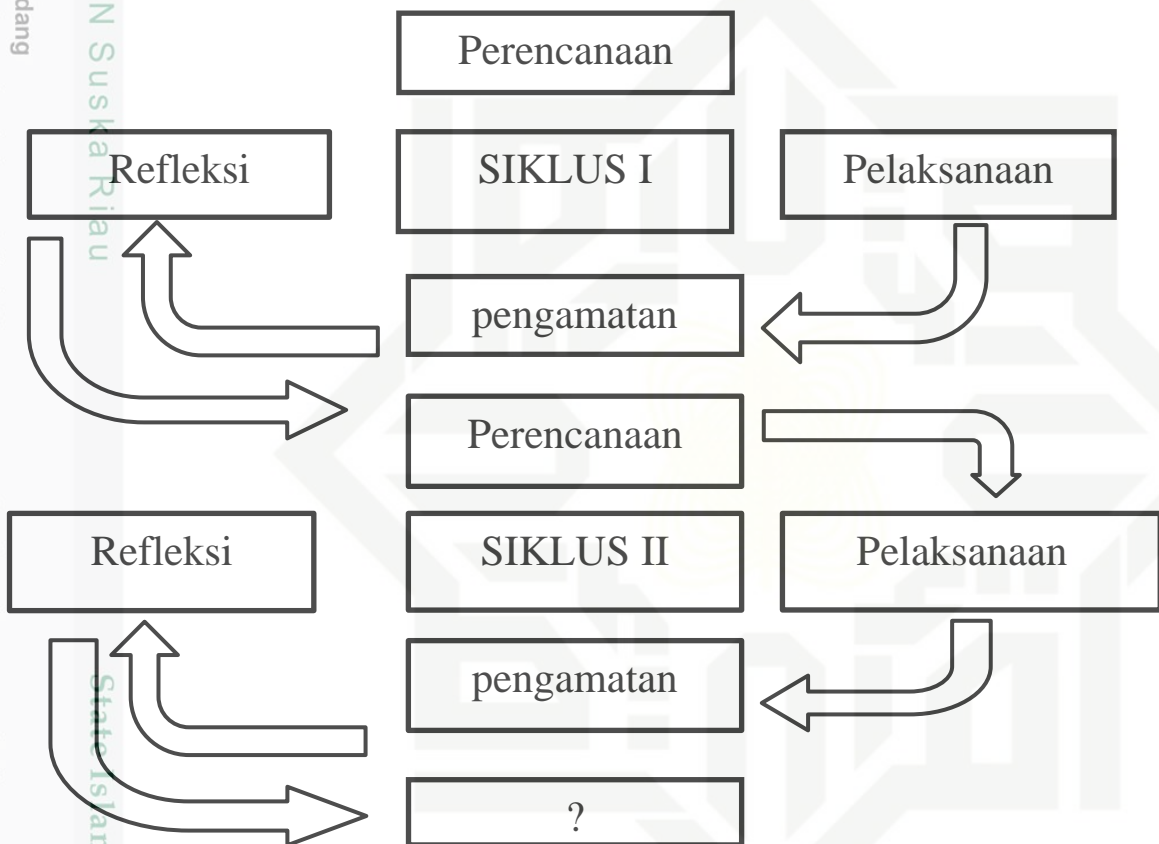
B. Tempat dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di SD Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi, khususnya pada kelas IV semester genap. Tema Daerah Tempat Tinggalku. Waktu Penelitian dilaksanakan pada Januari 2022 sampai Maret 2022

C. Rancangan Penelitian

Bentuk penelitian ini adalah tindakan kelas (PTK) penelitian tindakan kelas dilakukan agar terjadi perubahan mengajar kearah yang lebih baik dan

dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa. Ada beberapa ahli yang menggunakan model penelitian tindakan dengan bagan yang berbeda, namun secara garis besar terdapat empat tahapan yang lazim dilalui, yaitu, (1) perencanaan, (2) pelaksanaan, (3) pengamatan, dan (4) refleksi. Adapun model dan penjelasan masing-masing sebagai berikut.²⁶



Gambar III.1: Siklus penelitian tindakan kelas

1. Perencanaan /persiapan Tindakan

Dalam perencanaan atau persiapan tindakan ini, langkah-langkah yang dilakukan adalah sebagai berikut:

²⁶ Rukaesih A. Maolani dan Ucu Cahaya, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada), 2015. Hlm.182

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) berdasarkan silabus yang memuat kompetensi dasar (KD) dengan tindakan.
- b. Mempersiapkan lembar observasi aktivitas guru dan siswa.
- c. Guru meminta teman sejawat sebagai observasi.

2. Pelaksanaan Tindakan

Langkah-langkah yang akan dilakukan dalam pembelajaran melalui model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) adalah sebagai berikut:

- a. Kegiatan Awal
 - 1) Guru membuka pelajaran dengan salam dan dilanjutkan berdoa bersama dipimpin salah seorang siswa.
 - 2) Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran.
 - 3) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
 - 4) Guru melakukan apersepsi.
 - 5) Guru menjelaskan langkah-langkah model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) yang digunakan untuk mencapai tujuan pembelajaran.
- b. Kegiatan Inti
 - 1) Guru meminta separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil dan menghadap keluar.
 - 2) Guru meminta kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap ke dalam.
 - 3) Guru meminta siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi. Siswa yang berada di lingkaran kecil yang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memulai. Pertukaran informasi ini bisa dilakukan oleh semua pasangan dengan waktu yang bersamaan.

- 4) Guru meminta siswa yang berada di lingkaran kecil diam di tempat sementara siswa yang berada di lingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam.
- 5) Guru memantau giliran siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi informasi.

c. Kegiatan Akhir

- 1) Guru melakukan refleksi dan mengajak siswa menarik kesimpulan dari hasil pembelajaran yang telah dipelajari.
- 2) Guru mengakhiri pelajaran dengan membaca hamdallah dan mengucapkan salam.

3. Observasi

Observasi dilakukan untuk melihat proses pembelajaran yang dilaksanakan oleh peneliti dan siswa dengan penerapan model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) . Observasi dilakukan oleh teman sejawat yang bertugas sebagai observer. Jumlah observer dalam penelitian ini berjumlah 2 orang yaitu 1 orang untuk mengamati aktivitas guru, dan 1 orang untuk mengamati aktivitas siswa.

4. Refleksi

Data yang diperoleh tiap observasi yang dikumpulkan serta dianalisis untuk mengetahui apakah kegiatan yang dilakukan dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa atau tidak. Jika keterampilan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berbicara siswa masih banyak yang tidak tuntas, maka hasil observasi di analisis untuk mengetahui dimana letak kekurangan dan kelemahan guru dalam proses pembelajaran untuk dilakukan tindakan perbaikan pada siklus berikutnya.

D. Teknik Pengumpulan Data

Adapun data dalam penelitian ini adalah tentang aktivitas guru dan aktivitas siswa serta data tentang keterampilan berbicara siswa yang dikumpulkan dengan cara:

1. Observasi

Observasi yaitu melakukan pengamatan secara langsung ke objek penelitian untuk melihat dari dekat kegiatan yang dilakukan.²⁷

Data yang diobservasi dalam penelitian adalah data tentang :

- a. Aktivitas guru selama proses pembelajaran dengan penerapan model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) diperoleh melalui lembar observasi.
- b. Aktivitas siswa selama proses pembelajaran dengan penerapan model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) diperoleh melalui lembar observasi.

2. Tes

Tes yang dimaksud disini adalah tes lisan yang berfungsi untuk mengetahui keberhasilan keterampilan berbicara siswa pada tema Daerah Tempat Tinggalku subtema Lingkungan Tempat Tinggalku. Disini siswa

²⁷ Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2007), hlm. 30

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

disuruh membaca sebuah teks cerita fiksi terlebih dahulu, kemudian siswa dituntut kembali menceritakan kembali isi cerita tersebut dengan bahasa sendiri.

3. Dokumentasi

Teknik dokumentasi dilakukan untuk memperoleh data tentang sekolah, guru, siswa, sarana dan prasarana serta kurikulum yang digunakan. Dokumentasi juga diperlukan dalam bentuk foto guna memperoleh data pendukung selama proses pembelajaran.

E. Teknik Analisis Data

1. Aktivitas Guru dan Siswa

Setelah data terkumpul melalui teknik observasi, data tersebut kemudian diolah dengan menggunakan rumus persentase, yaitu:²⁸

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

- P = Angka persentase aktivitas guru dan siswa
 F = Frekuensi aktivitas guru dan siswa
 N = Jumlah frekuensi
 100% = Angka tetap

Tabel III.I
Interval Kategori Aktivitas Guru dan Siswa

NO	Interval	Kategori
1	81-100%	Baik
2	61-80%	Cukup Baik
3	41-60%	Kurang Baik
4	0-40%	Tidak Baik

²⁸ Sukma Erni dan Nurhayati, *Penelitian Tindakan Kelas Bagi Mahasiswa*, (Pekanbaru: Kreasi Edukasi, 2016), hlm.95

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Keterampilan Berbicara

Semua data skor yang diperoleh dari lembar observasi kegiatan siswa dalam diskusi dengan mengevaluasi dalam model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) dijumlahkan sehingga diperoleh skor mentah (R), kemudian dianalisis menggunakan presentasi dengan rumus dan kriteria penilaian sebagai berikut :

$$NP = \frac{R}{SM} \times 100\%$$

Keterangan :

NP : Nilai persen yang dicari atau diharapkan

R : Skor mentah yang diperoleh

SM : Skor maksimal

100 : Bilangan tetap

Dalam menentukan kriteria keterampilan berbicara siswa, dapat ditempuh dengan persentase sebagai berikut:²⁹

Tabel III.2
Interval Kategori Keterampilan berbicara

NO	Interval	Kategori
1	86%-100%	Sangat Baik
2	71%-85%	Baik
3	56%-70%	Cukup Baik
4	41% - 55%	Kurang Baik

Keterangan:

- a. Keterampilan berbicara siswa dikatakan Sangat Baik apabila siswa dapat berbicara dengan pelafalan yang jelas, kejelasan dalam berintonasi, Ketepatan dalam kosakata, kelancaran dalam berbicara dan ketepatan mimik atau ekspresi saat berbicara.

²⁹ Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian* (Bandung: Alfabeta, 2010) hlm.103

- b. Keterampilan berbicara siswa dikatakan Baik apabila kurang 1 item dari indikator yang ditetapkan.
- c. Keterampilan berbicara siswa dikatakan Cukup Baik apabila kurang 2 item dari indikator keterampilan berbicara yang ditetapkan.
- d. Keterampilan berbicara siswa dikatakan Kurang Baik apabila tidak memenuhi item dari indikator keterampilan berbicara yang ditetapkan.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penyajian data penelitian pada bab terdahulu dapat disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada kelas IV tema 8 Daerah Tempat Tinggalku di Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi. Hal ini dapat dilihat dari grafik peningkatan keterampilan berbicara siswa pada sebelum tindakan hanya mencapai 51,50 yang berada pada rentang 41%-55% dengan kategori “Kurang Baik”. Setelah dilakukan tindakan kelas pada siklus I keterampilan berbicara siswa meningkat menjadi 60,25 yang berada pada rentang 56%-70% dengan kategori “Cukup Baik” . Pada siklus II meningkat menjadi 80 yang berada pada rentang 71%-85% dengan kategori “Baik”. Oleh karena itu telah terjadi peningkatan keterampilan berbicara siswa sebanyak 20 orang. Dengan demikian indikator keberhasilan yang ditetapkan yaitu 75% sudah tercapai dengan demikian penelitian ini dikatakan berhasil.

B. Saran

Bertolak dari pembahasan hasil penelitian dari kesimpulan di atas berkaitan dengan penerapan model *Inside-Outside-Circle* (IOC) yang telah dilakukan, maka peneliti memberikan saran-saran sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Salah satu model pembelajaran yang disarankan peneliti bagi guru untuk meningkatkan keterampilan berbicara adalah dengan mengembangkan model *Inside-Outside-Circle* dalam proses pembelajaran.
2. Bagi peneliti selanjutnya, model pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) sangat cocok di jadikan alternatif tindakan perbaikan untuk meningkatkan keterampilan berbicara dan berdiskusi siswa.
3. Bagi siswa SDN 002 Ibul diharapkan untuk meningkatkan keterampilan berbicara bukan hanya pada mata pelajaran tematik saja tapi juga pada pelajaran lainnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Abd. Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah. 2012. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang : UIN Madiki Prees.
- Aisyah Amini. 2015. *Pedoman Pintar Tata Bahasa Indonesia Standar Wajib EYD*. Tangerang: Lembar Pustaka Indonesia.
- Anita Lie. 2008. *Cooperative Learning Mempraktikan Cooperative Learning di Ruang-ruang Kelas*. Jakarta : PT Gramedia Widiarsana Indonesia.
- Aris Shoimin. 2014. *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar- Ruzz Media.
- Devi Yunita. 2020. Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Two Stay Stray Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Kewajiban dan Hakku di Kelas III SDIT Darul Hikmah Pekanbaru. Skripsi, Pekanbaru: UIN
- Erwin Putera Permana, 2015, Pengembangan Media Pembelajaran Boneka Kaus Kaki untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa , Dalam Jurnal PGSD, Kediri: Universitas Nusantara PGRI, Vol. 2 No. 2, Desember
- Hasan Basri. 2013. *Landasan Pendidikan*. Bandung : CV Pustaka Setia.
- Henry Guntur Taringan. 2015. *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung :Angkasa.
- Iskandarwassid & Dadang sunendar. 2009. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung:Remaja Rosdakarya.
- Isrok'atun dan Amelia Rosmala. 2018. *Model-Model Pembelajaran Matematika*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Meidia Rosalina. 2018. Penerapan Model Cooperative Learning Type Inside – Outside-Circle Untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Siswa Kelas V Sekolah Dasar Islam Terpadu Azziyah Pekanbaru. Skripsi, Pekanbaru: UIN
- Mieke Mandagi, dkk. 2020. *Inovasi Pembelajaran di Pendidikan Tinggi*. Yogyakarta : CV Budi Utama.
- Nursalim dan Samsi Hasan. 2014. *Bahasa Indonesia I untuk Pendidikan Guru SD dan MI* .Pekanbaru : Kreasi Edukasi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- States Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
- Nursalim. 2011. *Meteri dan Pengajaran Bahasa Indonesia*. Pekanbaru: Zanafa Publishing.
- Nursalim. 2019. *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Pekanbaru : Cahaya Firdaus.
- Rukaesih A. Maolani dan Ucu Cahaya. 2015. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Rusman. 2010. *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Shilphy A.Octavia. 2020. *Model-Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Cv Budi Utama.
- Siti Nur Aidah. 2020. *Cara Efektif Penerapan Metode dan Model Pembelajaran*. Yogyakarta ; KBM Indonesia.
- Suharsimi Arikunto. 2007. *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Suharsimi Arikunto. 2008. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Sukma Erni, Nurhayati. 2016. *Penelitian Tindakan Kelas Bagi Mahasiswa*. Pekanbaru:Kreasi Edukasi
- Sulbaini.2012. Peningkatan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Membaca Melalui Inside Outside Circle (IOC) Kelas III SD Muhammadiyah 037 Penyasawan Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar.Skripsi, Pekanbaru: UIN
- Supriyadi,dkk. 2005. *Pendidikan Bahasa Indonesia 2*. Jakarta : Dapdikbud.
- Tukiran Taniredja.2018 *Model-Model Pembelajaran Inovatif dan Efektif*. Bandung:Alfabeta
- Zunair Kamaludin Mabruhi dan Ferry Aristya, 2017, Peningkatan Keterampilan Berbicara Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV Melalui Strategi Role Playing SD Negeri Ploso 1 Pacitan Jurnal Kajian Penelitian dan Pembelajaran. STIKIP PGRI Pacitan jaa Timur. Vol 1, No 2, April.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Lampiran 1 : Silabus

SILABUS PEMBELAJARAN

Nama Sekolah	: SDN 002 Ibul
Kelas/Semester	: IV/2
Muatan Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Tema 8	: Daerah Tempat Tinggalku
Subtema 1	: Lingkungan Tempat Tinggalku

KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya dirumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya estetik, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak bermain dan berakhlak mulia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
Bahasa Indonesia	3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi 4.9Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	3.9.1Menjelaskan pengertian cerita fiksi. 3.9.2 Mengidentifikasi dan memahami tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi dengan tepat. 3.9.3 Menjelaskan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi dengan dengan tepat. 4.9.1 Menceritakan kembali secara lisan isi teks cerita fiksi.	<ul style="list-style-type: none"> • Tokoh -tokoh yang terdapat pada teks fiksi 	<ul style="list-style-type: none"> • Religus • Nasionalis • Mandiri • Gotong Royong • Integritas 	Sikap <ul style="list-style-type: none"> • Jujur • Disiplin • Tanggung Jawab • Santun • Peduli • Percaya Diri • Kerja Sama Pengetahuan <ul style="list-style-type: none"> • Tes Lisan • Tes tertulis Keterampilan <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja 	2JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Guru dan Buku Siswa Tema 8 Daerah Tempat Tinggalku Subtema 1 Lingkungan Tempat Tinggalku.

Lampiran 2 : RPP Pertemuan 1 Siklus 1

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan/ Sekolah : Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul
 Kelas/ semester : IV/ II (Dua)
 Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku
 Subtema 1 : Lingkungan Tempat Tinggalku
 Pembelajaran : 1 (Satu)
 Muatan Pembelajaran : Bahasa Indonesia
 Alokasi waktu : 2x 35 menit (1 kali pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI-1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
- KI-3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
- KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya estetik, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD) DAN INDIKATOR

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	3.9.1 Menjelaskan pengertian cerita fiksi. 3.9.2 Menyebutkan tokoh-tokoh yang ada dalam cerita fiksi “ Asal Mula Telaga Warna”

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual.	4.9.1 Mengemukakan kembali tokoh-tokoh yang ada dalam cerita fiksi “Asal Mula Telaga Warna” dengan menggunakan bahasa lisan.
--	--

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu menjelaskan pengertian cerita fiksi.
2. Siswa mampu menyebutkan tokoh-tokoh yang ada dalam cerita fiksi “Asal Mula Telaga Warna”
3. Siswa mampu mengemukakan kembali tokoh-tokoh yang ada dalam cerita fiksi dalam bahasa lisan dari teks “Asal Mula Telaga Warna”.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Teks cerita fiksi “Asal Mula Telaga Warna”

E. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik
 Model : *Inside-Outside- Circle (IOC)*
 Metode : Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab.

F. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

● **Sumber belajar**

1. Buku Pedoman Guru Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
2. Buku Siswa Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).

● **Media**

1. Lembar bacaan teks cerita fiksi “Asal Mula Telaga Warna”

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memulai kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan menyapa siswa dengan menanyakan kabar. 2. Guru mengecek kerapian siswa dan kebersihan kelas. 3. Guru meminta perwakilan siswa untuk memimpin do'a. 4. Guru mengecek kehadiran siswa dengan mengisi lembar absen. 5. Guru melakukan apersepsi 6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. 	10 menit
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil dan menghadap keluar. 2. Guru meminta separuh kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap ke dalam. 3. Guru meminta siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi mengenai materi cerita fiksi "Asal Mula Telaga Warna". Siswa yang berada di lingkaran kecil yang memulai. 	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Guru meminta siswa yang berada di lingkaran kecil diam di tempat sementara siswa yang berada di lingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam. 5. Guru memantau giliran siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi informasi mengenai materi cerita fiksi “Asal Mula Telaga Warna” 	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa bersama-sama menyimpulkan pembelajaran. 2. Guru bersama siswa melakukan refleksi mengenai materi yang dipelajari, apa saja yang telah dipahami siswa dan apa yang belum dipahami siswa dan bagaimana perasaannya selama proses pembelajaran berlangsung. 3. Guru melakukan tindak lanjut dengan meminta siswa mengulangi materi ini dan membaca materi pembelajaran berikutnya. 4. Guru mengajak siswa menutup pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah dilanjutkan dengan salam. 	10 menit

H. PENILAIAN

a. Teknik Penilaian

1. Keterampilan Berbicara : Tes Lisan

b. Bentuk Penilaian

1. Keterampilan Berbicara : Menceritakan kembali isi Teks cerita fiksi secara lisan dengan bahasa sendiri.

Refleksi Guru

Kampung Baru Ibul,.....2022

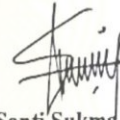
Disetujui

Wali Kelas IV



Rofi Eliani, S.Pd

Peneliti



Santi Sukma Ningsi

NIM.11810820581

Mengetahui

Kepala Sekolah SDN 002 Ibul



Wildanitati, S.Pd

NIP 19680923 200103 2003

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 3 : RPP Pertemuan 2 Siklus 1

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan/ Sekolah : Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul
 Kelas/ semester : IV/ II (Dua)
 Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku
 Subtema 1 : Lingkungan Tempat Tinggalku
 Pembelajaran : 2 (Dua)
 Muatan Pembelajaran : Bahasa Indonesia
 Alokasi waktu : 2x 35 menit (1 kali pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI-1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
- KI-3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
- KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya estetik, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD) DAN INDIKATOR

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	3.9.1 Menjelaskan macam-macam cerita fiksi. 3.9.2 Mengidentifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks cerita fiksi “Kasuari dan Dara Makota”

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada pada teks fiksi secara lisan, tulis,dan visual.	4.9.1 Menceritakan kembali secara lisan isi teks cerita fiksi “ Kasuari dan Dara Makota”
--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu menjelaskan macam-macam cerita fiksi.
2. Siswa mampu mengidentifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks cerita fiksi “Kasuari dan Dara Makota..
3. Siswa mampu menceritakan kembali secara lisan isi teks cerita fiksi “Kasuari dan Dara Makota.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Teks cerita fiksi “ Kasuari dan Dara Makota”

E. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik
 Model : *Inside-Outside- Circle (IOC)*
 Metode : Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab.

F. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

● **Sumber belajar**

1. Buku Pedoman Guru Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
2. Buku Siswa Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).

● **Media**

1. Lembar bacaan teks cerita fiksi “Kasuari dan Dara Makota”



G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memulai kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan menyapa siswa dengan menanyakan kabar. 2. Guru mengecek kerapian siswa dan kebersihan kelas. 2. Guru meminta perwakilan siswa untuk memimpin do'a. 3. Guru mengecek kehadiran siswa dengan mengisi lembar absen. 4. Guru melakukan apersepsi 5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. 	10 menit
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil dan menghadap keluar. 2. Guru meminta separuh kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap ke dalam. 3. Guru meminta siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi mengenai materi cerita fiksi "Kasuari dan Dara Makota". Siswa yang berada di lingkaran kecil yang memulai. 4. Guru meminta siswa yang berada 	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>di lingkaran kecil diam di tempat sementara siswa yang berada di lingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam.</p> <p>5. Guru memantau giliran siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi informasi mengenai materi cerita fiksi “Kasuari dan Dara Makota”</p>	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa bersama-sama menyimpulkan pembelajaran. 2. Guru bersama siswa melakukan refleksi mengenai materi yang dipelajari, apa saja yang telah dipahami siswa dan apa yang belum dipahami siswa dan bagaimana perasaannya selama proses pembelajaran berlangsung. 3. Guru melakukan tindak lanjut dengan meminta siswa mengulangi materi ini dan membaca materi pembelajaran berikutnya. 4. Guru mengajak siswa menutup pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah dilanjutkan dengan salam. 	10 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

H. PENILAIAN**a. Teknik Penilaian**

1. Keterampilan Berbicara : Tes Lisan

b. Bentuk Penilaian

1. Keterampilan Berbicara : Menceritakan kembali isi Teks cerita fiksi secara lisan dengan bahasa sendiri.

Refleksi Guru

Kampung Baru Ibul,.....2022

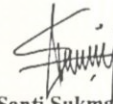
Disetujui

Wali Kelas IV



Rofi Eliani, S.Pd

Peneliti



Santi Sukma Ningsi

NIM.11810820581

Mengetahui

Kepala Sekolah SDN 002 Ibul



Wildamitati, S.Pd

NIP 19680923 200103 2003

UIN SUSKA RIAU

Lampiran 4 : RPP Pertemuan 1 Siklus 2

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan/ Sekolah : Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul
 Kelas/ semester : IV/ II (Dua)
 Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku
 Subtema 1 : Lingkungan Tempat Tinggalku
 Pembelajaran : 3 (Ketiga)
 Muatan Pembelajaran : Bahasa Indonesia
 Alokasi waktu : 2x 35 menit (1 kali pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI-1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
- KI-3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
- KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya estetik, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD) DAN INDIKATOR

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	3.9.1 Menjelaskan tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita teks fiksi. 3.9.2 Menyebutkan tokoh utama dan tambahan dalam cerita fiksi “Asal Mula Bukit Catu”

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik Universitas Islamidjivniversity of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual.	4.9.1 Mengemukakan kembali pesan moral yang terdapat dalam cerita fiksi “Asal Mula Bukit Catu” dengan bahasa lisan.
--	---

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu menjelaskan apa yang dimaksud dengan tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita teks fiksi.
2. Siswa mampu menyebutkan tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita fiksi “Asal Mula Bukit Catu”.
3. Siswa mampu mengemukakan kembali pesan moral yang terdapat dalam cerita fiksi “Asal Mula Bukit Catu”.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Teks cerita fiksi “Asal Mula Bukit Catu”

E. METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : Saintifik
 Model : *Inside-Outside- Circle (IOC)*
 Metode : Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab.

F. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

• Sumber belajar

1. Buku Pedoman Guru Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
2. Buku Siswa Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).

• Media

1. Lembar bacaan teks cerita fiksi “Asal Mula Bukit Catu”



G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memulai kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan menyapa siswa dengan menanyakan kabar. 2. Guru mengecek kerapian siswa dan kebersihan kelas. 3. Guru meminta perwakilan siswa untuk memimpin do'a. 4. Guru mengecek kehadiran siswa dengan mengisi lembar absen. 5. Guru melakukan apersepsi 6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. 	10 menit
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil dan menghadap keluar. 2. Guru meminta separuh kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap ke dalam. 3. Guru meminta siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi mengenai materi cerita fiksi "Asal Mula Bukit Catu". Siswa yang berada di lingkaran kecil yang memulai. 	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Guru meminta siswa yang berada di lingkaran kecil diam di tempat sementara siswa yang berada di lingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam. 5. Guru memantau giliran siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi informasi mengenai materi cerita fiksi “Asal Mula Bukit Catu” 	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa bersama-sama menyimpulkan pembelajaran. 2. Guru bersama siswa melakukan refleksi mengenai materi yang dipelajari, apa saja yang telah dipahami siswa dan apa yang belum dipahami siswa dan bagaimana perasaannya selama proses pembelajaran berlangsung. 3. Guru melakukan tindak lanjut dengan meminta siswa mengulangi materi ini dan membaca materi pembelajaran berikutnya. 4. Guru mengajak siswa menutup pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah dilanjutkan dengan salam. 	10 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

H. PENILAIAN**a. Teknik Penilaian**

1. Keterampilan Berbicara : Tes Lisan

b. Bentuk Penilaian

1. Keterampilan Berbicara : Menceritakan kembali isi Teks cerita fiksi secara lisan dengan bahasa sendiri.

Refleksi Guru

Kampung Baru Ibul,.....2022

Disetujui

Wali Kelas IV



Rofi Eliani, S.Pd

Peneliti

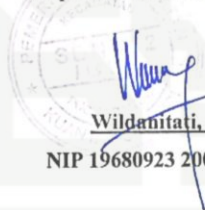


Santi Sukma Ningsi

NIM.11810820581

Mengetahui

Kepala Sekolah SDN 002 Ibul



Wildanitati, S.Pd

NIP 19680923 200103 2003

Lampiran 5 : RPP Pertemuan 2 Siklus 2

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan/ Sekolah : Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul
 Kelas/ semester : IV/ II (Dua)
 Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku
 Subtema 1 : Lingkungan Tempat Tinggalku
 Pembelajaran : 6 (Keenam)
 Muatan Pembelajaran : Bahasa Indonesia
 Alokasi waktu : 2x 35 menit (1 kali pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI-1 Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
- KI-3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
- KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya estetik, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD) DAN INDIKATOR

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	3.9.1 Menjelaskan tokoh protagonis dan tokoh antagonis dalam cerita fiksi 3.9.2 Menyebutkan tokoh-tokoh yang termasuk kedalam tokoh

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	protagonis dan tokoh antagonis dalam cerita fiksi” Si Pitung”
4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual.	4.9.1 Menceritakan kembali secara lisan isi teks cerita fiksi yang berjudul “Si Pitung” .

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu menjelaskan apa yang dimaksud dengan tokoh protagonist dan tokoh antagonis dalam cerita fiksi.
2. Siswa mampu menyebutkan tokoh-tokoh yang termasuk kedalam tokoh protagonis dan tokoh antagonis dalam cerita fiksi” Si Pitung”.
3. Siswa mampu menceritakan kembali secara lisan isi teks cerita fiksi yang berjudul “Si Pitung” .

D. MATERI PEMBELAJARAN

Teks cerita fiksi “ Si Pitung”

E. METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : Saintifik
 Model : *Inside-Outside- Circle (IOC)*
 Metode : Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab.

F. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

● **Sumber belajar**

3. Buku Pedoman Guru Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
4. Buku Siswa Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).

● **Media**

1. Lembar bacaan teks cerita fiksi “Si Pitung”



G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memulai kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan menyapa siswa dengan menanyakan kabar. 2. Guru mengecek kerapian siswa dan kebersihan kelas. 3. Guru meminta perwakilan siswa untuk memimpin do'a. 4. Guru mengecek kehadiran siswa dengan mengisi lembar absen. 5. Guru melakukan apersepsi 6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. 	10 menit
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil dan menghadap keluar. 2. Guru meminta separuh kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap ke dalam. 3. Guru meminta siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi mengenai materi teks cerita fiksi "Si Pitung". Siswa yang berada di lingkaran kecil yang memulai. 	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Guru meminta siswa yang berada di lingkaran kecil diam di tempat sementara siswa yang berada di lingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam. 5. Guru memantau giliran siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi informasi mengenai materi cerita fiksi “ Si Pitung” 	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa bersama-sama menyimpulkan pembelajaran. 2. Guru bersama siswa melakukan refleksi mengenai materi yang dipelajari, apa saja yang telah dipahami siswa dan apa yang belum dipahami siswa dan bagaimana perasaannya selama proses pembelajaran berlangsung. 3. Guru melakukan tindak lanjut dengan meminta siswa mengulangi materi ini dan membaca materi pembelajaran berikutnya. 4. Guru mengajak siswa menutup pembelajaran dengan mengucapkan hamdalah dilanjutkan dengan salam. 	10 menit

H. PENILAIAN

a. Teknik Penilaian

1. Keterampilan Berbicara : Tes Lisan

b. Bentuk Penilaian

1. Keterampilan Berbicara : Menceritakan kembali isi Teks cerita fiksi secara lisan dengan bahasa sendiri.

Refleksi Guru

Kampung Baru Ibul,.....2022

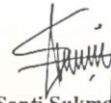
Disetujui

Wali Kelas IV



Rofi Eliani, S.Pd

Peneliti

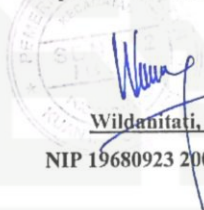


Santi Sukma Ningsi

NIM.11810820581

Mengetahui

Kepala Sekolah SDN 002 Ibul

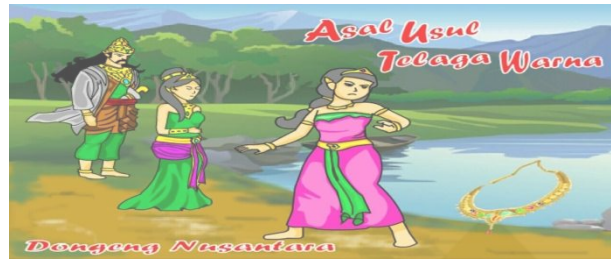


Wildanitati, S.Pd

NIP 19680923 200103 2003

Lampiran 6 : Lembar Bacaan Teks Cerita fiksi

Asal Mula Telaga Warna



Dahulu kala di Jawa Barat, ada Raja dan Permaisuri yang belum dikarunia anak. Padahal, mereka sudah bertahun-tahun menunggu. Akhirnya, Raja memutuskan untuk bertapa di hutan. Di hutan Raja terus berdoa kepada Yang Maha Kuasa. Raja meminta agar segera dikarunia anak. Doa Raja pun terkabul.

Permaisuri melahirkan seorang bayi perempuan. Raja dan Permaisuri sangat bahagia. Seluruh rakyat juga bersuka cita menyambut kelahiran Putri Raja. Raja dan Permaisuri sangat menyayangi putrinya. Mereka juga sangat memanjakannya. Segala keinginan putrinya dituruti. Tak terasa Putri Raja telah tumbuh menjadi gadis yang cantik. Hari itu dia berulang tahun ketujuh belas. Raja mengadakan pesta besar-besaran. Semua rakyat diundang ke pesta.

Raja dan Permaisuri telah menyiapkan hadiah istimewa berupa kalung. Kalung terbuat dari untaian permata berwarna-warni. Saat pesta berlangsung, Raja menyerahkan kalung itu. "Kalung ini hadiah dari kami. Lihat, indah sekali, bukan? Kau pasti menyukainya," kata Raja. Raja bersiap mengalungkan kalung itu ke leher putrinya. Sungguh di luar dugaan, Putri menolak mengenakan kalung itu. "Aku tak suka kalung ini, Ayah," tolak Putri dengan kasar.

Raja dan Permaisuri terkejut. Kemudian, Permaisuri berusaha membujuk putrinya dengan lembut. Permaisuri mendekat dan hendak memakaikan kalung itu ke leher putrinya.

"Aku tidak mau! Aku tidak suka kalung itu! Kalung itu jelek!" teriak Putri sambil menepis tangan Permaisuri.

Tanpa sengaja, kalung itu terjatuh. Permata-permatanya tercerai berai di lantai. Permaisuri sangat sedih. Permaisuri terduduk dan menangis. Tangisan Permaisuri menyayat hati. Seluruh rakyat yang hadir turut menangis. Mereka sedih melihat tingkah laku Putri yang mereka sayangi.

Tidak disangka, air mata yang tumpah ke lantai berubah menjadi aliran air. Aliran air menghanyutkan permata-permata yang berserakan. Air tersebut mengalir ke luar istana dan membentuk danau. Anehnya, air danau berwarna-warni seperti warna-warna permata kalung Putri. Kini danau itu dikenal dengan nama Telaga Warna.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Statelibrary Universitas Kasim Riau

Lembar Bacaan Cerita Fiksi

Kasuari dan Dara Makota

Kasuari memiliki badan besar dan sayap lebar. Dia mampu terbang tinggi. Namun, kasuari amat serakah. Dia memetik banyak sekali buah yang telah masak. Buah-buahan itu disembunyikan di bawah sayapnya sehingga burung-burung lain tidak kebagian. Burung-burung lain mengetahui keserakahannya. Oleh karena itu, tidak seekor burung pun mau berteman dengannya. Meski demikian, kasuari tidak memedulikannya.

Lama-kelamaan kasuari semakin serakah. Tidak hanya buah-buahan di pohon saja yang diambilnya, tetapi juga buah-buahan yang jatuh ketanah. Burung-burung lain pun jengkel. Mereka mencari cara agar kasuari sadar dari sifat serakahnya.

“Bagaimana jika lomba terbang? Siapa yang mampu terbang tinggi dan paling jauh, dialah pemenangnya. Kalau kasuari kalah, dia tidak boleh mencurangi kita lagi,” usul Dara Makota.

“Siapa yang bisa melawan kasuari? Badanya besar. Sayap lebar. Sekali mengepakkan sayap, dia pasti bisa terbang jauh. Kita tidak akan menang,” jawab pipit pesimis.

“Ingat, kita harus menggunakan akal. Serahkan semuanya kepadaku. Aku akan melawannya dalam perlombaan ini” kata dara makota sambil tersenyum. Dia berusaha meyakinkan teman-temannya.

Teman-teman Dara Makota saling berpandangan. Mereka bertanya-tanya dalam hati. Mungkinkah Dara Makota yang bertubuh kecil dapat mengalahkan kasuari yang besar?

Dara makota menyampaikan tantangannya kepada kasuari. Kasuari menyetujui tantangan Dara Makota. Saat pertandingan tiba, semua burung hadir untuk menyaksikan.

Dara Makota bergeming. “ Siapa yang tertawa belakangan, dia yang menang,” sahut Dara Makota.

Kasuari dan Dara Makota pun bertanding. Mereka meleset dengan kencang. Kasuari terbang dengan cepat sekali. Sese kali kasuari menoleh Dara Makota yang berada dibelakangnya. Dia takut jika Dara Makota menyusulnya.

Saat asyik menoleh, tiba-tiba... BRAAK... kasuari menabrak batang pohon. Sebelah sayapnya pun patah. Semua yang hadir tertegun, tetapi Kasuari tak mau menyerah. Dia berusaha bangkit dan mengepakkan sayapnya. Sayangnya, dia terus terjatuh dan menggelepar di tanah. Sementara itu, Dara Makota terus meleset jauh meninggalkan Kausari.

Kasuari hanya dapat memandang Dara Makota dengan rasa malu. Sekarang dia baru tau rasanya menjadi makhluk lemah. Selama ini dia selalu

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta dimiliki oleh UIN Suska Riau. Stage Islamic University of Riau Sarif Kasim Riau

merasa menjadi burung terhebat, namun, dalam sekejap dia tidak mampu terbang lagi.

Beberapa burung lain turun ke tanah. Mereka membantu Kasuari. Kasuari semakin malu karena selama ini dia telah mencurangi mereka.

Sejak saat itu, Kasuari sadar dan mengubah perilakunya. Namun sayang sekali, sejak saat itu pula Kasuari tidak bisa terbang lagi. Dia harus mencari makan ditanah.

© Harta cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Lembar Bacaan Cerita Fiksi

Asal Mula Bukit Catu

Di pedalaman Pulau Bali, terdapat sebuah desa yang subur. Di sana, tinggal sepasang suami istri. Mereka bekerja sebagai petani. Menjelang musim panen, Si suami berkata kepada istrinya.

“Jika nanti hasil panen kita melimpah, buatlah tumpeng nasi yang besar. Kemudian, undanglah tetangga untuk makan bersama”. Istrinya pun setuju. Kedua suami istri itupun berharap panen mereka melimpah.

Tak lama kemudian, harapan mereka terkabul. Si istri menyiapkan tumpeng nasi dan mengundang seluruh penduduk desa untuk makan bersama. Menjelang musim panen berikutnya, suami berkata lagi kepada istrinya.

“Semoga panen kita lebih banyak lagi, kalau bisa tiga kali lipat dari sebelumnya. Jika harapanku terkabul, buatlah tiga tumpeng nasi yang lebih besar dari sebelumnya.”

Kemudian, Si Istri membuat tiga tumpeng dan mengundang seluruh penduduk desa untuk berpesta kembali. Beberapa hari kemudian, Si suami pergi kesawah. Dalam perjalanan, ia melihat seonggok tanah yang berbentuk seperti catu. Catu adalah alat penakar nasi yang terbuat dari tempurung kelapa.

“Hmmm, aneh sekali. Sepertinya kemaren gundukan tanah ini tidak ada,” gumam Si suami. Setelah pulang dari ladang, ia bercerita kepada istrinya. Kemudian, ia mengajukan usul kepada istrinya.

“Istriku bagaimana kalau kita membuat beberapa catu nasi? siapa tahu, kalau kita membuatnya, hasil panen kita akan semakin melimpah.” Sejak saat itu, Si istri rajin membuat catu nasi. Setiap catu nasi yang dibuatnya, ia niatkan untuk menambah hasil panennya.

Namun, ada keanehan yang terjadi. Saat pergi ke sawah, onggokan tanah yang ia temukan sebelumnya semakin membesar. Rupanya, setiap Si Istri membuat catu nasi, saat itu pula onggokan tanah membesar.

Sepasang suami istri pun tak menyadarinya. Bahkan, Si istri membuat catu nasi yang lebih besar setiap harinya. Lama-kelamaan, onggokan tanah itu berubah menjadi sebuah bukit. Setelah Si petani dan istrinya berhenti membuat catu nasi, onggokan tanah itu pun juga berhenti membesar. Sejak saat itu onggokan tanah itu disebut dengan Bukit Catu.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Sumatera Utara

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lembar Bacaan Cerita Fiksi

Si Pitung

Suatu sore Si Pitung melihat kelakuan anak buah Babah Liem yang sewenang-wenang. Babah Liem adalah tuan tanah di daerah tempat tinggal Si Pitung. Dia dan anak buahnya sering merampas harta rakyat dan menarik pajak tinggi. Sebagian hasil rampasan itu diberikan kepada pemerintah Belanda.

Si Pitung bertekad untuk melawan anak Babah Liem. Kemudian, dia bergurau kepada Haji Naipin, seorang ulama yang juga pandai ilmu bela diri. Si Pitung cepat menguasai semua ilmu yang diajarkan oleh Haji Naipin.

“Pitung, gunakan ilmu yang kuberikan untuk membela orang-orang yang tertindas. Jangan sekali-kali kau gunakan ilmumu untuk menindas orang lain,” pesan Haji Naipin.

Sekarang Si pitung sudah siap melawan anak buah Babah Liem. Dia menghentikan ulah anak buah Babah Liem yang merampas harta rakyat jelata.

“Heh, anak muda! Siapa kau? Beraninya kau menghentikan kami” Tanya salah satu anak buah Babah Liem.

“Kalian tak perlu tau siapa aku. Yang jelas, aku akan menghentikan ulah kalian selamanya,” jawab Si Pitung.

Anak buah Babah Liem menyerang Si pitung. Namun, Si Pitung bisa mengalahkan mereka semua. Sejak saat itu, nama Si Pitung terkenal di kalangan penduduk.

Si Pitung memutuskan untuk mengabdikan hidupnya pada rakyat jelata. Dia bertekad untuk mengambil kembali hak yang sudah dicuri oleh tuan tanah dan mengembalikannya kepada rakyat. Dia mengajak beberapa temannya bergabung dengannya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 7 : Soal Tes Keterampilan Berbicara

Soal Tes Lisan

Soal Tes Lisan Pra Siklus

1. Menceritakan biografi diri sendiri ke depan kelas secara lisan, mulai memperkenalkan nama, tempat tanggal lahir, alamat, umur, jenis kelamin, anak ke berapa, nama orang tua, pekerjaan orang tua, agama, dan suku.

Soal untuk Siklus I

1. Ceritakan kembali teks cerita fiksi yang berjudul “Burung Kasuari dan Dara Makota” dengan bahasa sendiri .

Soal untuk Siklus II

1. Ceritakan kembali teks cerita fiksi yang berjudul “Si Pitung” dengan bahasa sendiri .

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 8 : Pedoman Observasi Aktivitas Guru

**PEDOMAN PENILAIAN AKTIVITAS GURU DALAM
PADA PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN
INSIDE-OUTSIDE-CIRCLE**

No	Aspek yang Diamati	Skor	Kriteria
1	Guru meminta separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil dan menghadap keluar.	4	Apabila guru secara keseluruhan meminta separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil menghadap keluar .
		3	Apabila guru hanya meminta sebagian separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil menghadap keluar.
		2	Apabila guru hanya meminta sebagian kecil separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil menghadap keluar.
		1	Apabila guru tidak meminta separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil menghadap keluar.
2	Guru meminta separuh kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap ke dalam.	4	Apabila guru secara keseluruhan meminta separuh kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap ke dalam.
		3	Apabila guru hanya meminta sebagian kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap ke dalam.
		2	Apabila guru hanya meminta sebagian kecil kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap ke dalam.
		1	Apabila guru tidak meminta separuh kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap ke dalam.
	Guru meminta siswa	4	Apabila guru secara keseluruhan meminta siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi, dimulai oleh siswa lingkaran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau	yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi. Siswa yang berada di lingkaran kecil yang memulai Pertukaran informasi ini bisa dilakukan oleh semua pasangan dengan waktu yang bersamaan.		kecil secara teratur, serta memberikan batas waktu.
		3	Apabila guru hanya meminta sebagian siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi, dimulai oleh siswa lingkaran kecil secara teratur namun tidak memberikan batas waktu.
		2	Apabila guru hanya meminta sebagian kecil siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi, dimulai oleh siswa lingkaran kecil dengan tidak teratur dan tidak memberikan batas waktu.
		1	Apabila guru tidak meminta siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi.
4 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	Guru meminta siswa yang berada di lingkaran kecil diam di tempat sementara siswa yang berada dilingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam.	4	Apabila guru secara keseluruhan meminta siswa yang berada di lingkaran kecil diam di tempat sementara siswa yang berada dilingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam.
		3	Apabila guru hanya meminta sebagian siswa yang berada di lingkaran kecil diam di tempat sementara siswa yang berada dilingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum.
		2	Apabila guru hanya meminta sebagian kecil siswa yang berada di lingkaran kecil diam di tempat sementara siswa yang berada dilingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam.
		1	Apabila guru tidak meminta siswa yang berada di lingkaran kecil diam di tempat serta tidak meminta siswa yang berada dilingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam.
Syarif Kasim Riau	Guru memantau giliran	4	Apabila guru secara keseluruhan memantau giliran siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi informasi.	3	Apabila guru hanya memantau sebagian giliran siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi informasi.
	2	Apabila guru hanya memantau sebagian kecil memantau giliran siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi informasi.
	1	Apabila guru tidak memantau giliran siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi informasi.

Lampiran 9: Lembar Observasi Aktivitas Guru

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU DALAM PENERAPAN
MODEL PEMBELAJARAN INSIDE-OUTSIDE-CIRCLE**

Nama Sekolah : SDN 002 Ibul
Pembelajara : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : IV/2
Hari/Tanggal : Selasa, 8 Maret 2022
Pertemuan Ke/Siklus : 1/I
Petunjuk : Isilah dengan memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas guru

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan 1				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru meminta separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil dan menghadap keluar.			✓		1
2	Guru meminta separuh kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap ke dalam.			✓		1
3	Guru meminta siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi. Siswa yang berada di lingkaran kecil yang memulai. Pertukaran informasi ini bisa dilakukan oleh semua pasangan dengan waktu yang bersamaan.			✓		2
4	Guru meminta siswa yang berada di lingkaran kecil diam di tempat sementara siswa yang berada di lingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam.			✓		2
5	Guru memantau giliran siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi informasi.	✓				3
Jumlah		9				
Presentase		45%				
Kategori		Kurang Baik				

Keterangan :
 4 = Sangat Baik
 3 = Baik
 2 = Cukup
 1 = Tidak Baik

Selasa, 8 Maret, 2022

Observer



(Rofi Eliani, S.Pd)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU DALAM PENERAPAN
MODEL PEMBELAJARAN *INSIDE-OUTSIDE-CIRCLE***

Nama Sekolah : SDN 002 Ibul
Pembelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : IV/2
Hari/Tanggal : Rabu, 9 Maret 2022
Pertemuan Ke/Siklus : 2/1
Petunjuk : Isilah dengan memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas guru

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan 1				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru meminta separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil dan menghadap keluar.			✓		2
2	Guru meminta separuh kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap ke dalam.			✓		2
3	Guru meminta siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi. Siswa yang berada di lingkaran kecil yang memulai. Pertukaran informasi ini bisa dilakukan oleh semua pasangan dengan waktu yang bersamaan.			✓		2
4	Guru meminta siswa yang berada di lingkaran kecil diam di tempat sementara siswa yang berada di lingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam.		✓			3
5	Guru memantau giliran siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi informasi.		✓			3
Jumlah		12				
Presentase		60%				
Kategori		Kurang Baik				

Keterangan :
 4 = Sangat Baik
 3 = Baik
 2 = Cukup
 1 = Tidak Baik

Rabu, 9 Maret, 2022

Observer



(Rofi Eliani, S.Pd)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU DALAM PENERAPAN
MODEL PEMBELAJARAN *INSIDE-OUTSIDE-CIRCLE***

Nama Sekolah : SDN 002 Ibul
Pembelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : IV/2
Hari/Tanggal : Senin, 14 Maret 2022
Pertemuan Ke/Siklus : 3/II
Petunjuk : Isilah dengan memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas guru

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan 1				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru meminta separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil dan menghadap keluar.	✓				4
2	Guru meminta separuh kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap ke dalam.		✓			3
3	Guru meminta siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi. Siswa yang berada di lingkaran kecil yang memulai. Pertukaran informasi ini bisa dilakukan oleh semua pasangan dengan waktu yang bersamaan.		✓			3
4	Guru meminta siswa yang berada di lingkaran kecil diam di tempat sementara siswa yang berada di lingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam.		✓			3
5	Guru memantau giliran siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi informasi.	✓				4
Jumlah						17
Presentase						85%
Kategori						Baik

Keterangan :
 4 = Sangat Baik
 3 = Baik
 2 = Cukup
 1 = Tidak Baik

Senin 14 Maret 2022

Observer



(Rofi Eliani, S.Pd)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU DALAM PENERAPAN
MODEL PEMBELAJARAN *INSIDE-OUTSIDE-CIRCLE***

Nama Sekolah : SDN 002 Ibul
Pembelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : IV/2
Hari/Tanggal : Selasa, 15 Maret 2022
Pertemuan Ke/Siklus : 4/II
Petunjuk : Isilah dengan memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman observasi aktivitas guru

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan I				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru meminta separuh kelas berdiri membentuk lingkaran kecil dan menghadap keluar.	✓				4
2	Guru meminta separuh kelas lainnya membentuk lingkaran diluar lingkaran pertama, menghadap ke dalam.		✓			3
3	Guru meminta siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi. Siswa yang berada di lingkaran kecil yang memulai. Pertukaran informasi ini bisa dilakukan oleh semua pasangan dengan waktu yang bersamaan.	✓				4
4	Guru meminta siswa yang berada di lingkaran kecil diam di tempat sementara siswa yang berada di lingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam.	✓				4
5	Guru memantau giliran siswa yang berada di lingkaran besar yang membagi informasi.	✓				4
Jumlah		19				
Presentase		95%				
Kategori		Baik				

Keterangan :

- 4 = Sangat Baik
 3 = Baik
 2 = Cukup
 1 = Tidak Baik

Selasa, 15 Maret 2022

Observer



(Rofi Eliani, S.Pd)

Lampiran 10 : Pedoman Observasi Aktivitas Siswa

**PEDOMAN PENILAIAN AKTIVITAS SISWA DALAM
PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN
INSIDE-OUTSIDE-CIRCLE**

No	Aspek yang Diamati	Skor	Kriteria
1	Siswa membentuk lingkaran kecil menghadap keluar	4	Apabila siswa membentuk lingkaran kecil menghadap keluar dengan benar, teratur dan tidak ribut.
		3	Apabila siswa membentuk lingkaran kecil menghadap keluar dengan benar, teratur namun siswa ribut.
		2	Apabila siswa membentuk lingkaran kecil menghadap keluar, tidak benar, tidak teratur serta siswa ribut.
		1	Apabila siswa tidak membentuk lingkaran kecil menghadap keluar
2	Siswa Separuhnya lagi membentuk lingkaran di luar lingkaran pertama, menghadap kedalam.	4	Apabila siswa Separuhnya lagi membentuk lingkaran di luar lingkaran pertama, menghadap kedalam dengan benar, teratur, dan tidak ribut.
		3	Apabila siswa Separuhnya lagi membentuk lingkaran di luar lingkaran pertama, menghadap kedalam dengan benar, teratur namun siswa ribut.
		2	Apabila siswa separuhnya lagi membentuk lingkaran di luar lingkaran pertama, menghadap kedalam dengan tidak benar, tidak teratur dan siswa ribut.
		1	Apabila siswa separuhnya lagi tidak membentuk lingkaran di luar lingkaran pertama, menghadap kedalam.
3	Siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi. Siswa yang berada di lingkaran kecil yang memulai. Pertukaran informasi ini bisa dilakukan oleh semua pasangan dalam waktu yang bersamaan .	4	Apabila siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi, yang dimulai oleh siswa yang berada di lingkaran kecil dengan berbagi informasi secara jelas, teratur dan tidak ribut.
		3	Apabila siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi, yang dimulai oleh siswa yang berada di lingkaran kecil, dengan berbagi informasi secara jelas, namun tidak teratur dan siswa ribut.
		2	Apabila siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar berbagi informasi, yang dimulai oleh siswa yang berada di lingkaran kecil, dengan berbagi informasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4	Siswa berada di lingkaran kecil diam ditempat, sementara siswa yang berada dilingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam.		secara tidak jelas, tidak teratur dan siswa ribut.
		1	Apabila siswa yang berpasangan dari lingkaran kecil dan besar tidak berbagi informasi. Serta tidak dimulai dengan siswa lingkaran kecil.
		4	Apabila siswa yang berada di lingkaran kecil diam ditempat, sementara siswa yang berada dilingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam, dengan teratur serta tidak rebut
		3	Apabila siswa yang berada di lingkaran kecil diam ditempat, sementara siswa yang berada dilingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam, dengan teratur namun siswa ribut.
		2	Apabila siswa yang berada di lingkaran kecil diam ditempat, sementara siswa yang berada dilingkaran besar bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam, dengan tidak teratur dan siswa ribut.
5	Siswa yang berada dilingkaran besar yang membagi informasi.	1	Apabila siswa yang berda di lingkaran kecil tidak diam ditempat, serta siswa yang berada dilingkaran besar tidak bergeser satu atau dua langkah searah jarum jam.
		4	Apabila siswa yang berada dilingkaran besar yang membagi informasi secara jelas, tidak bertele-tele serta tidak rebut
		3	Apabila siswa yang berada dilingkaran besar yang membagi informasi secara jelas, tidak bertele-tele namun siswa ribut.
		2	Apabila siswa yang berada dilingkaran besar yang membagi informasi secara tidak jelas, bertele-tele serta siswa ribut.
		1	Apabila siswa yang berada dilingkaran besar tidak membagi informasi.

Lampiran 11 : Lembar Observasi Aktivitas Siswa

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA DALAM PENERAPAN
MODEL PEMBELAJARAN *INSIDE-OUTSIDE-CIRCLE*

Nama Sekolah : Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul
 Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku
 Subtema 1 : Lingkungan Tempat Tinggalku
 Pembelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas/Semester : IV/2
 Hari/Tanggal : Selasa, 8 Maret 2022
 Pertemuan Ke/Siklus : 1/I
 Petunjuk : Isilah dengan memberikan angka 4, 3, 2, 1 pada kolom aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman aktivitas siswa

No	Kode Siswa	Skor Aktivitas Siswa					Nilai
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	1	2	2	2	2	9
2	Siswa 002	2	1	2	2	2	9
3	Siswa 003	3	1	2	3	2	11
4	Siswa 004	1	2	2	2	2	9
5	Siswa 005	1	2	3	3	2	11
6	Siswa 006	3	2	1	3	2	11
7	Siswa 007	1	2	2	2	2	9
8	Siswa 008	3	1	2	2	2	10
9	Siswa 009	1	3	2	2	1	9
10	Siswa 010	3	1	2	3	2	11
11	Siswa 011	2	3	2	1	2	10
12	Siswa 012	1	2	1	2	3	9
13	Siswa 013	2	1	2	2	2	9
14	Siswa 014	1	2	2	2	2	11
15	Siswa 015	3	1	2	3	2	11
16	Siswa 016	1	2	2	2	3	10
17	Siswa 017	2	2	1	2	3	10
18	Siswa 018	2	1	2	3	2	10
19	Siswa 019	3	3	2	1	3	12
20	Siswa 020	1	1	2	2	2	8
Jumlah		37	35	38	44	43	197
Persentase		46,25%	43,75%	47,5%	55%	53,75%	49,25%
Kategori		Kurang Baik					

Keterangan :
 4 = Sangat Baik
 3 = Baik
 2 = Cukup
 1 = Tidak Baik

Selasa... 8 Maret... 2022
 Observer

Kasdira
 (Kasdira. S.Pt.)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

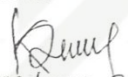
**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA DALAM PENERAPAN
MODEL PEMBELAJARAN INSIDE-OUTSIDE-CIRCLE**

Nama Sekolah : Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul
Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku
Subtema 1 : Lingkungan Tempat Tinggalku
Pembelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : IV/2
Hari/Tanggal : Rabu, 9 maret 2022
Pertemuan Ke/Siklus : 2/1
Petunjuk : Isilah dengan memberikan angka 4, 3, 2, 1 pada kolom aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman aktivitas siswa

No	Kode Siswa	Skor Aktivitas Siswa					Nilai
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	2	2	2	3	2	11
2	Siswa 002	3	2	2	2	2	11
3	Siswa 003	2	2	2	3	2	11
4	Siswa 004	2	2	2	2	2	10
5	Siswa 005	2	3	3	3	3	14
6	Siswa 006	3	2	3	3	3	14
7	Siswa 007	2	2	2	3	2	11
8	Siswa 008	3	2	3	2	2	12
9	Siswa 009	2	3	2	2	3	12
10	Siswa 010	2	2	2	3	2	11
11	Siswa 011	2	2	2	2	2	10
12	Siswa 012	2	2	3	3	3	10
13	Siswa 013	3	2	2	2	2	11
14	Siswa 014	2	2	2	3	2	11
15	Siswa 015	2	2	2	2	2	10
16	Siswa 016	2	3	2	2	3	12
17	Siswa 017	2	2	3	2	2	11
18	Siswa 018	3	2	2	2	2	11
19	Siswa 019	2	3	2	2	3	12
20	Siswa 020	2	2	2	3	2	11
Jumlah		45	44	45	49	46	226
Persentase		56,25%	55%	56,25%	61,25%	57,5%	56,5%
Kategori		Kurang		Baik			

Keterangan :
 4 = Sangat Baik
 3 = Baik
 2 = Cukup
 1 = Tidak Baik

Rabu, 9 maret 2022
 Observer


 (Kasdiana, S.Pd)

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA DALAM PENERAPAN
MODEL PEMBELAJARAN INSIDE-OUTSIDE-CIRCLE**

Nama Sekolah : Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul
Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku
Subtema 1 : Lingkungan Tempat Tinggalku
Pembelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : IV/2
Hari/Tanggal : Senin, 14 Maret 2022
Pertemuan Ke/Siklus : 3/ II
Petunjuk : Isilah dengan memberikan angka 4, 3, 2, 1 pada kolom aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman aktivitas siswa

No	Kode Siswa	Skor Aktivitas Siswa					Nilai
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	3	2	3	3	4	15
2	Siswa 002	3	3	4	4	3	17
3	Siswa 003	3	3	3	4	4	17
4	Siswa 004	3	2	4	3	3	15
5	Siswa 005	4	3	3	3	4	17
6	Siswa 006	3	2	4	4	3	16
7	Siswa 007	3	3	3	4	3	16
8	Siswa 008	4	3	4	4	3	18
9	Siswa 009	3	3	4	3	4	17
10	Siswa 010	3	2	3	4	3	15
11	Siswa 011	2	3	3	4	4	16
12	Siswa 012	4	2	4	3	3	16
13	Siswa 013	3	3	4	3	4	17
14	Siswa 014	3	3	3	4	4	17
15	Siswa 015	4	4	3	3	4	18
16	Siswa 016	3	4	4	4	3	18
17	Siswa 017	2	3	3	4	4	16
18	Siswa 018	3	4	4	3	4	18
19	Siswa 019	2	4	3	3	3	16
20	Siswa 020	2	3	4	3	3	16
Jumlah		60	59	70	71	71	331
Persentase		75%	73,75%	87,5%	88,75%	88,75%	82,75%
Kategori		Baik					

Keterangan :
 4 = Sangat Baik
 3 = Baik
 2 = Cukup
 1 = Tidak Baik

.. Senin .. 14 .. Maret 2022
 Observer

Kasdiara
 (Kasdiara, S.Pd.)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA DALAM PENERAPAN
MODEL PEMBELAJARAN INSIDE-OUTSIDE-CIRCLE**

Nama Sekolah : Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul
 Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku
 Subtema 1 : Lingkungan Tempat Tinggalku
 Pembelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas/Semester : IV/2
 Hari/Tanggal : Selasa, 15 Maret 2022
 Pertemuan Ke/Siklus : 4/II
 Petunjuk : Isilah dengan memberikan angka 4, 3, 2, 1 pada kolom aspek yang diamati dengan memperhatikan pedoman aktivitas siswa

No	Kode Siswa	Skor Aktivitas Siswa					Nilai
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	3	3	3	4	4	17
2	Siswa 002	3	3	4	4	4	18
3	Siswa 003	4	3	3	4	3	17
4	Siswa 004	3	3	3	3	4	16
5	Siswa 005	4	4	4	4	3	19
6	Siswa 006	3	3	4	3	4	17
7	Siswa 007	4	3	3	4	3	17
8	Siswa 008	3	3	4	4	3	17
9	Siswa 009	3	3	4	4	3	17
10	Siswa 010	3	3	3	4	4	17
11	Siswa 011	3	3	3	4	4	17
12	Siswa 012	4	4	4	3	3	18
13	Siswa 013	3	4	3	4	4	18
14	Siswa 014	3	3	4	4	3	17
15	Siswa 015	4	3	3	3	4	17
16	Siswa 016	3	4	4	4	3	18
17	Siswa 017	3	3	3	3	4	16
18	Siswa 018	3	3	3	3	4	18
19	Siswa 019	4	3	4	4	4	19
20	Siswa 020	3	3	4	3	4	17
Jumlah		66	65	71	73	72	347
Persentase		88,2%	81,25%	88,75%	91,25%	90%	86,75%
Kategori		Baik					

Keterangan :
 4 = Sangat Baik
 3 = Baik
 2 = Cukup
 1 = Tidak Baik

..Selasa, 15, Maret.. 2022
 Observer


 (Kasdiana.S.pd.)

Lampiran 12 : Pedoman Keterampilan Berbicara Siswa

**PEDOMAN PENILAIAN TES KETERAMPILAN BERBICARA
SISWA DALAM PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN
INSIDE-OUTSIDE-CIRCLE**

No	Aspek yang Diamati	Skor	Kriteria
1	Pelafalan	4	Apabila siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi yang tepat dan jelas serta dengan tempo yang tepat..
		3	Apabila siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi yang tepat namun tempo yang digunakan terlalu cepat.
		2	Apabila siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi yang tidak jelas namun tempo tepat.
		1	Apabila siswa berbicara dengan pelafalan atau artikulasi dan tempo yang tidak tepat.
2	Intonasi	4	Apabila siswa menggunakan intonasi atau penempatan tekanan yang tepat, tidak terkesan datar dan tidak membosankan
		3	Apabila siswa menggunakan intonasi atau penempatan tekanan yang tepat, namun beberapa kali terkesan datar dan membosankan.
		2	Apabila siswa menggunakan intonasi atau penempatan tekanan yang tepat, namun banyak terkesan datar dan membosankan
		1	Apabila siswa tidak menggunakan Intonasi saat berbicara.
	Kosakata	4	Apabila Siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang tepat, sistematis serta logis saat berbicara.
		3	Apabila siswa menggunakan kosakata atau kalimat yang tepat, sistematis, dan logis saat berbicara, namun sesekali melakukan kesalahan.
		2	Apabila siswa menggunakan kosakata atau kalimat secara tidak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

4	Kelancaran		tepat, sistematis, logis namun banyak melakukan kesalahan.
		1	Apabila siswa tidak menggunakan kosakata atau kalimat saat berbicara.
		4	Apabila Siswa sangat lancar saat berbicara.
		3	Apabila siswa lancar saat berbicara namun beberapa kali tersendat.
		2	Apabila siswa cukup lancar saat berbicara namun banyak tersendat saat berbicara.
5	Mimik/ekspresi	1	Apabila siswa tidak lancar saat berbicara.
		4	Apabila ekspresi siswa ketika berbicara sesuai dengan isi topik pembicaraan yang sedang dibahas tanpa mengalami kesulitan
		3	Apabila ekspresi siswa ketika berbicara sesuai dengan isi topik pembicaraan yang sedang dibahas dan sedikit mengalami kesulitan
		2	Apabila ekspresi siswa ketika berbicara sesuai dengan isi topik pembicaraan yang sedang dibahas namun banyak mengalami kesulitan
		1	Apabila siswa tidak memiliki mimik/ekspresi saat berbicara.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 13: Lembar Hasil Keterampilan Berbicara Siswa

Hasil Tes Keterampilan Berbicara Siswa Sebelum Tindakan

No	Kode Siswa	Indikator Keterampilan Berbicara					Skor Pertemuan
		1	2	3	4	5	
1.	Siswa 001	2	2	2	1	2	9
2.	Siswa 002	2	2	2	1	1	8
3.	Siswa 003	2	2	2	3	2	11
4.	Siswa 004	2	2	2	1	2	9
5.	Siswa 005	3	3	3	3	2	14
6.	Siswa 006	3	3	3	2	2	13
7.	Siswa 007	2	1	2	2	2	9
8.	Siswa 008	1	2	2	2	2	9
9.	Siswa 009	2	3	2	3	2	12
10.	Siswa 010	2	2	3	3	2	12
11.	Siswa 011	2	3	2	3	1	11
12.	Siswa 012	2	2	3	2	2	12
13.	Siswa 013	2	1	2	2	2	9
14.	Siswa 014	1	2	1	2	1	7
15.	Siswa 015	2	2	2	2	1	9
16.	Siswa 016	3	2	2	1	1	8
17.	Siswa 017	2	2	2	1	1	10
18.	Siswa 018	2	2	2	2	2	14
19.	Siswa 019	3	3	2	3	3	14
20.	Siswa 020	2	1	1	2	2	
Jumlah		43	44	45	46	43	206
Persentase		53,75%	55%	56,25%	57,50%	53,75%	51,50%
Kategori		Kurang Baik					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Tes Keterampilan Berbicara Siswa Siklus I

No	Kode Siswa	Indikator Keterampilan Berbicara					Skor Pertemuan
		1	2	3	4	5	
1.	Siswa 001	3	2	2	2	2	11
2.	Siswa 002	2	2	2	2	2	10
3.	Siswa 003	3	3	2	3	2	13
4.	Siswa 004	2	2	2	2	2	10
5.	Siswa 005	3	3	3	3	2	14
6.	Siswa 006	3	3	3	3	3	15
7.	Siswa 007	2	2	2	2	2	10
8.	Siswa 008	3	3	2	2	2	12
9.	Siswa 009	3	3	2	2	2	12
10.	Siswa 010	2	2	2	2	2	10
11.	Siswa 011	3	3	3	3	3	15
12.	Siswa 012	3	3	3	3	4	16
13.	Siswa 013	2	2	2	2	2	10
14.	Siswa 014	3	2	2	2	2	11
15.	Siswa 015	2	2	2	2	2	10
16.	Siswa 016	3	3	3	3	3	15
17.	Siswa 017	2	2	2	2	2	10
18.	Siswa 018	3	3	2	2	2	12
19.	Siswa 019	3	3	3	3	3	15
20.	Siswa 020	2	2	2	2	2	10
Jumlah		53	50	46	47	46	241
Persentase		66,25%	62,5%	57,5%	58,75%	57,5%	60,25%
Kategori		Cukup Baik					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil Tes Keterampilan Berbicara Siswa Siklus II

No	Kode Siswa	Indikator Keterampilan Berbicara					Skor Pertemuan
		1	2	3	4	5	
1.	Siswa 001	3	3	2	4	3	15
2.	Siswa 002	3	3	2	3	3	14
3.	Siswa 003	4	3	3	3	3	16
4.	Siswa 004	3	3	3	3	3	15
5.	Siswa 005	4	4	4	4	4	20
6.	Siswa 006	4	4	4	4	3	19
7.	Siswa 007	3	3	3	2	2	13
8.	Siswa 008	4	4	3	3	2	16
9.	Siswa 009	4	3	3	3	3	16
10.	Siswa 010	3	3	4	3	3	16
11.	Siswa 011	4	3	3	3	3	16
12.	Siswa 012	4	3	3	4	4	18
13.	Siswa 013	3	4	3	2	2	14
14.	Siswa 014	4	2	3	3	3	15
15.	Siswa 015	3	3	4	3	3	16
16.	Siswa 016	4	4	3	4	4	19
17.	Siswa 017	3	2	3	4	3	15
18.	Siswa 018	4	3	3	3	2	15
19.	Siswa 019	4	3	3	4	4	16
20.	Siswa 020	3	4	3	3	4	16
Jumlah		71	64	62	65	60	320
Persentase		80,25%	80%	77,5%	81,25%	75%	80%
Kategori		Baik					

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 14 : Surat Penunjukan Pembimbing



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrandus No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.fk.uinsuska.ac.id. E-mail: efak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/1804/2022
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 14 Februari 2022

Kepada
Yth. Susiba, S.Ag, M.Pd.I.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SANTI SUKMA NINGSI
NIM : 11810820581
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul : Penerapan Model Pembelajaran Inside-Outside-Circle (IOC) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Daerah Tempat Tinggalku Di Kelas 4 Sekolah Dasar Negeri 002 Ibu Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

W a s s a l a m
an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.
IP. 19721017199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 15 : Surat Pengesahan Perbaikan Ujian Proposal



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa : SANTI SUKMA NINGSI
 Nomor Induk Mahasiswa : 11810820581
 Hari/Tanggal Ujian : Senin, 20-September-2021
 Judul Proposal Ujian : Penerapan Model Pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC)
 Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada
 Tema Daerah Tempat Tinggalku di kelas 4 Sekolah Dasar
 Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten
 Kuantan Singingi.
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang
 Dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Melly Andriani, M.Pd	PENGUJI I		
2.	Fatmawati, M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag

Pekanbaru, 20 September 2021
 Peserta Ujian Proposal



Santi Sukma Ningsi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 16: Blanko Kegiatan Proposal dan Skripsi



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 TampanPekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Susiba, S.Ag, M.Pd.I
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197610192007012019
3. Nama Mahasiswa : Santi Sukma Ningsi
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11810820581
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	5 Juli 2021	Bimbingan Bab I-II		
2.	28 Juli 2021	Bimbingan Bab III		
3.	26 Agustus 2021	ACC Proposal		
4.	11 Januari 2022	Instrumen Penelitian		
5.	14 April 2022	Bimbingan Bab IV		
6.	27 Mei 2022	Bimbingan Bab V		
7.	30 Mei 2022	ACC Ujian Munaqasah		

Pekanbaru, 30 Mei 2022
Pembimbing

Susiba, S.Ag, M.Pd.I
NIP. 197610192007012019

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 17 : Surat Prariset



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id. E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/15488/2021
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 17 November 2021

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
Sekolah Dasar Negeri 002, Ibul
Kec. Pucuk Rantau, Kab. Kuantan Singingi
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

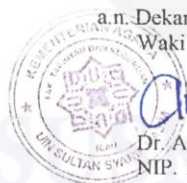
Nama : SANTI SUKMA NINGSI
NIM : 11810820581
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2021
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III



Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 18: Surat Balasan dari Sekolah



**PEMERINTAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 002 IBUL**

Jalan Raya Pucuk Rantau – Ibul KM. 60 Kode Pos : 29564



SURAT BALASAN
Nomor : 019/SB/SDN-002/I/2022

Yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : WILDANITATI, S.Pd
NIP : 19680923 200103 2 003
Jabatan : Kepala Sekolah

Menerangkan nama mahasiswa dibawah ini

Nama : SANTI SUKMA NINGSI
NIM : 11810820581
Semester/Tahun : VIII (delapan)/2022
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Telah kami setuju melakukan PraRiset di SD Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sesungguhnya agar dapat digunakan sebagaimana perlu.

Kampung Baru Ibul, 25 Januari 2022
Kepala SDN 002 Ibul



WILDANITATI, S.Pd
NIP. 19680923 200103 2 003

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 19 : Surat Izin Riset



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561047 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/1514/2022
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 08 Februari 2022 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : SANTI SUKMA NINGSI
NIM : 11810820581
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2022
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Penerapan Model Pembelajaran Inside- Outside- Circle (IOC) untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Daerah Tempat Tinggalkan di Kelas 4 Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi

Lokasi Penelitian : SDN 002 Ibul, Kecamatan Pucuk Rantau, Kabupaten Kuantan Singingi
Waktu Penelitian : 3 Bulan (08 Februari 2022 s.d 08 Mei 2022)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 20 : Surat Rekomendasi Izin Riset dari Provinsi Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/45081
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/1514/2022 Tanggal 8 Februari 2022**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

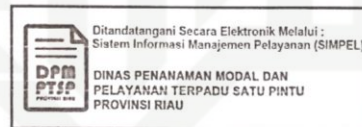
- | | |
|----------------------|--|
| 1. Nama | : SANTI SUKMA NINGSI |
| 2. NIM / KTP | : 118108205810 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN INSIDE-OUTSIDE-CIRCLE (IOC) UNTUK MENINGKATAKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA PADA TEMA DAERAH TEMPAT TINGGAL DI KELAS 4 SEKOLAH DASAR NEGERI 002 IBUL KECAMATAN PUCUK RANTAU KABUPATEN KUANTAN SINGINGI |
| 7. Lokasi Penelitian | : SEKOLAH DASAR NEGERI 002 IBUL KECAMATAN PUCUK RANTAU KABUPATEN KUANTAN SINGINGI |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 10 Februari 2022



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kuantan Singingi
3. Up. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu di Telukkuantan
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

Lampiran 21 : Surat Rekomendasi Izin Riset dari Dinas Penanaman Modal Pelayanan Terpadu Satu Pintu dan Tenaga Kerja Pemerintah Kabupaten Kuantan Singingi



PEMERINTAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI
 DINAS PENANAMAN MODAL PELAYANAN TERPADU SATU PINTU DAN TENAGA KERJA
 KOMPLEK PERKANTORAN PEMERINTAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI
 Telepon (0760) 2524242 Fax (0760) 2524242 Kode Pos 29562
 Email : dpmpptsptk@kuansing.go.id, Website : https://dpmpptsptk.kuansing.go.id
 TELUK KUANTAN

REKOMENDASI

Nomor : 39/DPMPPTSP-PTSP/1.04.02.02/2022

Tentang

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

Kepala Dinas Penanaman Modal Pelayanan Terpadu Satu Pintu dan Tenaga Kerja Kabupaten Kuantan Singingi, setelah membaca Surat Rekomendasi dari DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU PROVINSI RIAU Nomor:503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/45081 Tanggal 10 FEBRUARI 2022.

Dengan ini memberikan Rekomendasi kepada :

Nama	: SANTI SUKMA NINGSI
NIM	: 118108205810
Jurusan	: PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
Jenjang Pendidikan	: S1
Alamat	: PEKANBARU
Judul Penelitian	: "PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN INSIDE- OUTSIDE-CIRCLE (IOC) UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA PADA TEMA DAERAH TEMPAT TINGGAL DI KELAS 4 SEKOLAH DASAR NEGERI 002 IBUL KECAMATAN PUCUK RANTAU KABUPATEN KUANTAN SINGINGI"
Untuk melakukan Penelitian di	: SEKOLAH DASAR NEGERI 002 IBUL KECAMATAN PUCUK RANTAU KABUPATEN KUANTAN SINGINGI

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset / pra riset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan riset / pra riset dan pengumpulan data ini berlangsung selama 3 (tiga) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.
3. Hasil riset / pra riset dan pengumpulan data dilaporkan kepada Bupati Kuantan Singingi melalui Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kuantan Singingi.

Demikian rekomendasi ini diberikan agar digunakan sebagaimana mestinya, dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan riset / pra riset ini, dan terima kasih.

Dikeluarkan di : Teluk Kuantan
 Pada Tanggal : 22 Februari 2022

Ditandatangani Secara Elektronik oleh :

**Plt. Kepala Dinas Penanaman Modal
 Pelayanan Terpadu Satu Pintu dan Tenaga Kerja
 Kabupaten Kuantan Singingi,**

MARDANSYAH S,Sos. MM
 Pembina Tk. I. IV/b
 NIP 19750806 200012 1 001



Tembusan : disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kuantan Singingi di Teluk Kuantan;
2. Instansi terkait;
3. Arsip.



Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan Sertifikat Elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik (BSrE).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 22 : Surat Keterangan Melakukan Riset dari Sekolah



PEMERINTAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 002 IBUL
Jalan Raya Pucuk Rantau – Ibul KM. 60 Kode Pos : 29564



SURAT BALASAN
Nomor : 020/SB/SDN-002/I/2022

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Di

Tempat
Dengan Hormat,

Yang bertanda tangan dibawah ini adalah Kepala Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi Provinsi Riau, menerangkan bahwa nama mahasiswa dibawah ini :


Nama : SANTI SUKMA NINGSI
NIM : 11810820581
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Telah kami setuju melakukan riset di SD Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi sebagai syarat penyusunan skripsi dengan judul :

“PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *INSIDE-OUTSIDE-CIRCLE* (IOC) UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA PADA TEMA DAERAH TEMPAT TINGGALKU DI KELAS 4 SEKOLAH DASAR NEGERI 002 IBUL KECAMATAN PUCUK RANTAU KABUPATEN KUANTAN SINGINGI”

Demikian Surat ini kami buat untuk diberlakukan sabagai mana mestinya.

Kampung Baru Ibul, 04. Maret ... 2022
Kepala SDN 002 Ibul


WILDANITATI, S.Pd
NIP. 19680923 200103 2 003

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI
DINAS PENDIDIKAN KEMUDAAN DAN OLAH RAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 002 IBUL

Jalan Raya Pucuk Rantau – Ibul KM. 60 Kode Pos : 29564



SURAT BALASAN

Nomor : 021/SB/SDN-002/I/2022

Yang bertanda tangan dibawah ini adalah Kepala Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi Provinsi Riau, menerangkan bahwa nama mahasiswa dibawah ini :

Nama : **SANTI SUKMA NINGSI**
 NIM : 11810820581
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Judul Skripsi : **Penerapan Model Pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Daerah Tempat Tinggalku Dikelas 4 Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk rantau kabupaten Kuantan Singingi.**

Benar telah melaksanakan Penelitian di SD Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi.

Demikian Surat ini kami buat untuk diberlakukan sabagai mana mestinya.

Kampung Baru Ibul, ...15..Maret.. 2022

Kepala SDN 002 Ibul


WILDAN TATI, S.Pd

NIP. 19680923 200103 2 003

UIN SUSKA RIAU

Lampiran 23 : Dokumentasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RIWAYAT HIDUP PENULIS

Santi Sukma Ningsi, lahir di Ibul pada tanggal 30 maret 2000. Anak ketiga dari 5 bersaudara, dari pasangan bapak surmahadi dan ibu arba'ani, pendidikan formal yang ditempuh oleh penulis adalah SDN 025 Perhentian Sungkai. Kemudian melanjutkan pendidikan di SMP 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi. Penulis melanjutkan SMA di SMAN PINTAR Taluk Kuantan Provinsi Riau. Pada tahun 2018 melalui jalur SPAN-PTKIN penulis diterima sebagai mahasiswa program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Sebagai tugas akhir perkuliahan penulis melaksanakan penelitian tindakan kelas pada bulan maret 2022 di SD Negeri 002 ibul, Kecamatan Pucuk Rantau, Kabupaten Kuantan Singingi dengan Judul “Penerapan Model Pembelajaran *Inside-Outside-Circle* (IOC) untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Daerah Tempat Tinggalku di Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 002 Ibul Kecamatan Pucuk Rantau Kabupaten Kuantan Singingi.”