



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تطوير المواد التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد

اللغة العربية لدى طلاب الفصل الأول بالمدرسة

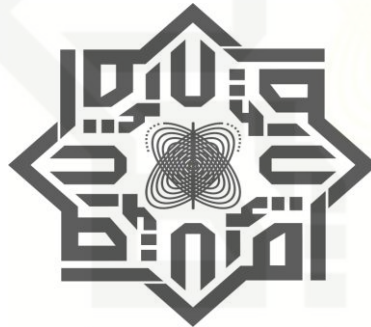
الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو

رسالة الماجستير

مقدمة إلى كلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية

الحكومية رياو لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير

في قسم تعليم اللغة العربية



UIN SUSKA RIAU

الباحثة :

سيدي خليفة

رقم القيد : ٢٢٠٩٠٧٢٢٥٥١

قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

٢٠٢٢ م \ ١٤٤٣ هـ

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا

THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
Phone & Facs, (0761) 858832, Sito : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

صفحة الموافقة

الاسم الكامل

سیتی خلیفة

رقم القيد

٢٢٠٩٠٧٢٢٥٥١

المرحلة

الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية

موضوع الرسالة

تطوير المواد التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لرقية
فهم القواعد اللغة العربية لدى طلاب الفصل الأول
بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو

لجنة المناقشين

الدكتور مسرون الماجستير
الرئيس
الدكتور فريسي نوفيل الماجستير

السكرتير
الدكتور أغوستيار الماجستير
المناقش الأول
الدكتور ناندنج شريف هدايات
المناقش الثاني

تاريخ الموافقة

١٤ ذو القعدة ١٤٤٢ هـ / ١٤ يونيو ٢٠٢١



UIN SUSKA RIAU

1. Diarahkan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Lampiran Surat :
 Nomor : Nomor 25/2021
 Tanggal : 10 September 2021

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Siti Kholifah
 NIM : 22090722551
 Tempat/Tgl. Lahir : pengalihan, 29 - 01 - 1996
 Fakultas/Pascasarjana : Pendidikan Bahasa Arab
 Prodi : pendidikan Bahasa Arab
 Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*:

تطوير المادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية
 لترقية فهم القواعد لدى الطلاب الفصل الأول
 بالمدسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 14 - 06 - 2022
 Yang membuat pernyataan



NIM :

*pilih salah satu sesuai jenis karya tulis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



موافقة المشرفين

بعد الإطلاع على بحث رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الاسم : سيتي خليفة

الرقم الجامعي : ٢٢٠٩٠٧٢٢٥٥١

العنوان :

تطوير المواد التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد اللغوية

العربية لدى طلاب الفصل الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة

بكنبارو

وافق المشرفان على تقديمها إلى مجلس المناقشة :

بكنبارو، أغسطس ٢٠٢١

المشرف الثاني

المشرف الأول

الدكتور أفريجون أفندي الماجستير

الدكتور برومادي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٤٠٨٢٧١٩٩١٠٣١٠٠٩

رقم التوظيف : ١٩٦٤٠٨٢٧١٩٩١٠٣١٠٠٩

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج مسرون الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٣١١٠١١٠٠٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



إقرارات الباحثة

أنا الموقعة أدناه:

الاسم : سيتي خليفة

الرقم الجامعي : ٢٢٠٩٠٧٢٢٥٥١

العنوان :

تطوير المواد التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد اللغوية

العربية لدى طلاب الفصل الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة

بكنبارو

أقر بأن الرسالة التي قدمتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية لكلية الدراسات العليا بجامعة سلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ، حضرتها وكتبتها بنفسها وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف آخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولكن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة سلطان الشريف قاسم لإسلامية الحكومية رباو.

وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

بكنبارو، ٢٣ أغسطس ٢٠٢١م

الطالبة المقررة

سيتي خليفة

الرقم الجامعي : ٢٢٠٩٠٧٢٢٥٥١

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الدكتور برومادي الماجستير

محاضر كليات الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

الحال : بحث مهم

الموضوع : البحث العلمي

فضيلة الأستاذ،

مدير كليات الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم الحكومية برياو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع والمراجعة والتصحيح لهذا البحث الذي كتبه الطالب :

الاسم : سيتي خليفة

رقم القيد : ٢٢٠٩٠٧٢٢٥٥١ :

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تطوير المواد التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم

القواعد اللغة العربية لدى طلاب الفصل الأول بالمدرسة الثانوية

الإسلامية الحسنة بكنبارو

هذا ولكم جزيل والتقدير

بكنبارو، ١٤ ذو القعدة ١٤٤٢ هـ

١٤ يونيو ٢٠٢٢ م

المشرف الأول

الدكتور برومادي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٤٠٨٢٧١٩٩١٠٣١٠٠٩

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الدكتور أفريجون أفندي الماجستير

محاضر كليات الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

الحال : بحث مهم

الموضوع : البحث العلمي

فضيلة الأستاذ،

مدير كليات الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم الحكومية برياو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع والمراجعة والتصحيح لهذا البحث الذي كتبه الطالب :

الاسم : سيتي خليفة

رقم القيد : ٢٢٠٩٠٧٢٢٥٥١ :

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تطوير المواد التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم

القواعد اللغة العربية لدى طلاب الفصل الأول بالمدرسة الثانوية

الإسلامية الحسنة بكنبارو

هذا ولكم جزيل والتقدير

بكنبارو، ١٤ ذو القعدة ١٤٤٢ هـ

١٤ يونيو ٢٠٢٢ م

المشرف الثاني

ر

الدكتور أفريجون أفندي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٨٢٦٢٠٠٣١٢١٠٠٣

UIN SUSKA RIAU



موافقة المناقشين

بحث الماجستير تحت الموضوع " تطوير المواد التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد اللغة العربية لدى طلاب الفصل الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو " الذي أعدها الطالبة

الاسم : سيتي خليفة

رقم القيد : ٢٢٠٩٠٧٢٢٥٥١ :

القسم : التعليم اللغة العربية

وافق المناقشان على تقديم هذا إلى مجلس الجامعة

بكنبارو، ١٤ ذو القعدة ١٤٤٢ هـ

١٤ يونيو ٢٠٢٢

المناقش الثاني

المناقش الأول

الدكتور نانديج شريف هدايات

الرقم التوظيف: ١٩٧٣٠٧٠٥٢٠٠٧١٠١٠٠٢

الرقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٠٥١٩٩٨٠٣١٠٠٤

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور مسرون الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٣١١٢٠١١٠١١٠٠٢

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Penulisan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Penulisan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Halal Scripta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولَى الْأَلْبَابِ (١٩٠)

الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ (١٩١)

(QS. Ali Imran(٣): ١٩٠-١٩١)

عن أبي درداء رضي الله عنه، أن رسول الله ص.م قال :

"كن عالما، أو متعلما، أو مستمعا، أو محبا و لا تكن خامسا فتهلك"

(في الإبانة الكبرى لابن بطة)

قال العرب:

"قالوا: " مسكين من لا يعرف الإنجليزية، قد يواجه صعوبة في فهم كلام الناس"

"وأقولو: مسكين من لا يعرف العربية ، قد يواجه صعوبة في فهم كلام رب الناس"

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إهداء

أهدى هذه الرسالة إلى:

أبويّ اللذين ربّاني وقاما برعايتي وهذباني منذ صغري والدعاء الدائم لنجاحي في الدراسة

أبي محمد جيلاني وأمي أم رحمة

(عسى الله أن يرحمها كما ربّاني صغيراً وأن يعطيها طول العمر في الإيمان على

الإسلام)

إلى زوجي المحبوب

ري دامارا هرمنشاه

(جزيل الشكر على دعائك. عسى الله أن يسهل أمورك في الدنيا والآخرة وأن يؤلّف

بين قلوبنا وأن يهدينا سبل السلام)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد ص.م. و على آله وصحبه أجمعين، وبعد.

قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لقبيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

و في هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر و العرفان إلى صاحب الفضيلة :

١. الوالدان المحبوبان هما محمد جيلاني و أم رحمة ريباني أحسن تأديبا و ريباني تربية حسنة.

٢. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

٣. فيروسور الياس حسني عميد كلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

٤. الدكتور الحاج مسرون رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

٥. الدكتور برومادي الماجستير و الدكتور أفريجون أفندي الماجستير في كتابة هذا البحث.

٦. الدكتور رشدي الماجستير المشرف الأكاديمي الذي وجهني وأرشدني في أداء الواجبات الأكاديمية.

٧. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

٨. زوجي المحبوب رأي دامارا هرمنشاه

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Ditanggung Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٩. جميع المعلمين وأعضاء الموظفين في قسم تعليم اللغة العربية

١٠. جميع الطلاب والطالبات في الفصل الدراسي ب الذين ساعدوني في انتهاء كتابة رسالة الماجستير.

١١. أسرتي الذين ساعدني ودافعي لإتمام كتابة هذا البحث.

١٢. أصدقائي و صديقاتي : راضية الفطرية، نليل هداية، زاعيم الأمام، محمد رجب لويس

١٣. أصدقائي وصديقاتي الأعزاء في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا

لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

بارك الله لهم ولعل الله أن يجزيهم جزاء وافقا وأخيرا إلى الله أتوكل وأشكر إليه

على كل نعمة في كتابة هذه البحث.

بكنبارو, ٢١ رمضان ١٤٤٢ هـ

٢٢ أبريل ٢٠٢٢ م



ملخص البحث

سي تي خليفة (٢٠٢٢): تطوير المادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد لدى طلاب الفصل الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو. رسالة الماجستير بجامعة سلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية.

يهدف هذا البحث إلى تطوير وإنتاج مادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد ولمعرفة صلاحية المادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية ولقياس فعالية المادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو.

كان المنهج المستخدم في هذا البحث هو منهج البحث والتطويري بالمدخل الكيفي والكمي. استخدمت الباحثة نموذج ADDIE بخطوة : تحليل وتصميم وتطوير وتجربة وتقييم. والأساليب المستخدمة لجمع البيانات هي الملاحظة والمقابلة والاستبانة والاختبارات. وأما تحليل البيانات باستخدام أسلوب تحليل المضمون، والوصفي التحليلي، والتحليل الإحصائي الوصفي.

ونائج هذا البحث منها : (١) تطوير المادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد ، تجري الباحثة تحليل الاحتياجات بالمقابلة مع الطلاب والاستبانة الاحتياجات، وتصميم الانتاج على أساس الخريطة الفكرية، وبعدها تجربة الإنتاج إلى الطلاب لمعرفة فعالية المنتج المطور، ثم تقييم الإنتاج من كل خطوات تطوير. (٢) صلاحية المنتج على خبير المواد ٩٥% وخبير التصميم ٩٧%، وخبير اللغة ٩٦% وتدل على

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تقدير "جيد جدا". (٣) ونتيجة فعالية من خلال الاختبار (ت) الإحصائي بمستوى
الدلالة ٥٪ ينال على الحصول تاء الحساب أكثر من درجة تاء الجدول ٤ < ٢,٠٢
أن Ha مقبول و Ho مردود.

الكلمات الأساسية: تطوير، الخريطة الفكرية، فهم القواعد





ABSTRAK

Siti Kholifah (2022): Pengembangan Materi Ajar berbasis Mind Mapping untuk meningkatkan pemahaman qawaid bahasa arab siswa kelas x Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru . Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan dan menghasilkan produk materi ajar bahasa arab berbasis mind mapping, untuk mengetahui kelayakan pengembangan materi ajar berbasis mind mapping terhadap pemahaman qawaid siswa, dan untuk mengetahui sejauh mana efektifitas penggunaan materi ajar bahasa arab berbasis mind mapping terhadap pemahaman qawaid siswa Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian dan pengembangan (R&D) dengan pendekatan kualitatif dan kuantitatif. Dalam pengembangan materi ajar peneliti menggunakan pengembangan ADDIE, dengan langkah-langkah pengembangan berupa: analisis (analisis), Design (desain), Development (pengembangan), Implementation (Implementasi), Evaluation (Evaluasi). Teknik pengumpulan data menggunakan teknik analisis isi, analisis deskriptif dan analisis statistik deskriptif.

Hasil dari penelitian ini adalah: 1) dalam mengembangkan materi ajar berbasis mind mapping, peneliti melakukan analisis kebutuhan dengan wawancara dan angket kebutuhan terhadap siswa, mendesain produk, mengembangkan produk berbasis mind mapping, uji coba produk pada siswa untuk mengetahui efektivitas produk, kemudian evaluasi dari setiap langkah pengembangan. 2) uji kelayakan produk pada ahli materi 90%, ahli desain 97 % dan ahli bahasa 96% , dengan kategori “baik sekali”, 3) hasil efektifitas melalui uji t dengan taraf signifikansi 5% diperoleh hasil t hitung = 4,2 > dari t tabel 2, 02 artinya Ha diterima dan Ho ditolak. Sehingga terdapat perbedaan yang signifikan. Dapat disimpulkan bahwa materi ajar bahasa arab berbasis mind mapping efektif dan menarik untuk digunakan.

Kata Kunci: *Penyusunan Materi Ajar, Pemahaman Qawaid, Peta Konsep*



ABSTRACT

Siti Kholifah (2022): Development of Mind Mapping-based Teaching Materials to improve the understanding of Arabic qawaid for class x at islamic senior high school Hasanah Pekanbaru. Thesis. The Graduate Study Of Arabic Education at State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

This research aims to determine the development and producing of mind mapping-based Arabic teaching materials, to determine the feasibility of developing mind mapping-based teaching materials for students' understanding of qawaid, and to determine the extent to which the effectiveness of using mind mapping-based Arabic teaching materials on qawaid at Islamic High school Hasanah Pekanbaru

The was research and development (R&D) with the model of ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). The methods to collect the data used by observation, interview, questionnaire and tests. The analysis of the data used by content analysis technique, a descriptive analysis, and a descriptive statistic analysis.

The results of this research are: 1) in developing mind mapping-based teaching materials, the researcher perfoms the needs analysis by interview and questionnaire needs of students, designing the product, developing mind mapping-based products, test the product to students to provide the effectiveness of the products developed, and evaluate each step of development. 2) based on assesment by 3 expert, the assesment from material expert is 90%, the assesment from design expert is 97%, the assesment from language arabic expert is 96 %, with “very good” category, 3) effectiveness result through t test with a signification rate of 5% obtained the result t count = 4.5 > of t table 2, 0.2 which means Ha accepted and Ho rejected. So there are significant differences. From this results, it can be conclude that materials speaking based on feminism is effective and interesting to use.

Keywords: *Preparation of Teaching Materials, Understanding Qawaid, Mind Mapping*

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محتويات البحث

صفحة الموضوع

صفحة الموافقة

موافقة مناقشين

موافقة المشرفين

اقرار الباحثة

استهلال

إهداء

كلمة الشكر والتقدير

ملخص البحث

محتويات البحث

قائمة الجداول

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

ب. تحديد البحث

ج. حدود البحث

د. أسئلة البحث

هـ. أهداف البحث

أ

ب

ج

د

هـ

و

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و. فوائد البحث

ز. توضيح المصطلحات.....

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : النظريات في التطوير والمواد التعليمية

أ. تعريف التطوير.....

ب. تعريف المواد التعليمية.....

ج. أهمية المواد التعليمية وإعدادها.....

د. دور المواد التعليمية.....

هـ. خصائص المواد التعليمية.....

و. أقسام المواد التعليمية.....

ز. مبادئ تطوير المواد التعليمية.....

المبحث الثاني : القواعد

أ. تعريف القواعد

ب. مشكلات في تعليم القواعد

المبحث الثالث : الخريطة الفكرية

أ. تعريف الخريطة الفكرية

ب. فوائد الخريطة الفكرية.....

ج. أنواع الخريطة الفكرية.....

د. الخريطة الفكرية في تعليم القواعد اللغة العربية.....

د. فوائد الخريطة الفكرية في تعليم القواعد اللغة العربية.....

هـ. خطوات الخريطة الفكرية في تعليم قواعد اللغة العربية.....



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و. الدراسات السابقة.....

ز. الفرضية.....

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث.....

ب. إجراءات البحث والتطوير.....

ج. تجربة الانتاج.....

د. أفراد التجربة.....

هـ. مجتمع البحث وعينته.....

و. البيانات ومصادرها.....

ز. أسلوب جمع البيانات.....

ح. تحليل البيانات.....

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

أ. عرض البيانات العامة.....

ب. قائمة الجداول.....

ج. عرض البيانات وتحليلها.....

المبحث الأول: تطوير مواد التعليمية على أساس الخريطة الفكرية على أساس

الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد

أ. تحليل الاحتياجات.....

ب. تصميم الإنتاج.....

ج. إعداد الإنتاج.....



116 د. تطبيق الإنتاج

117 د. تقويم الإنتاج

المبحث الثاني: صلاحية مواد التعليمية على أساس الخريطة الفكرية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد

118 أ. نتيجة الاستبانة من خبير المواد

119 ب. نتيجة الاستبانة من خبير التصميم

120 ج. نتيجة الاستبانة من خبير اللغة

المبحث الثالث: فعالية تطوير مواد التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية

فهم القواعد في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو

121 أ. نتائج الاختبار

122 ب. نتائج الاستبانة

المبحث الرابع: مناقشة نتائج البحث

123 أ. عملية تطوير مادة القواعد اللغة العربية على أساس الخريطة الفكرية

124 ب. صلاحية مادة القواعد اللغة العربية على أساس الخريطة الفكرية

125 ج. فعالية مادة القواعد اللغة العربية على أساس الخريطة الفكرية

الفصل الخامس

الخاتمة

126 أ. ملخص نتائج البحث

127 ب. التوصيات

128 ج. المقترحات

قائمة المصادر

129 المراجع العربية

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



المراجع الإندونسي

قائمة الجداول

- ١ الجدول (٢.١) : المقارنة بين الدراسات السابقة وبحث الباحثة
- ٣ الجدول (٣.١) : ورقة الاستبانة لخبير اللغة
- ٣ الجدول (٣.٢) : ورقة الاستبانة لخبير التصميم
- ٢ الجدول (٣.٣) : ورقة الاستبانة لخبير المواد التعليمية
- ٤ الجدول (٣.٤) : البيانات ومصادرها
- ٥٨ الجدول (٣.٥) : تطبيق المعاملة في المجموعة الإختبار القبلي و البعدي
- ٥٩ الجدول (٣.٦) : معايير نتيجة الاستبانة
- ٦٣ الجدول (٤.١) : حالة مدرسين في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة
- ٦٤ الجدول (٤.٢) : الامكانيات المتوفرة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة
- ٦٥ الجدول (٤.٣) : المواد الدراسية في المدرسة الثانوية الحسنة
- ٧٠ الجدول (٤.٤) : معيار تحصيل الاستبانة لدى الطلاب
- ٧٠ الجدول (٤.٥) : معايير درجة الاستجابات في الاستبانة
- ٧٨ الجدول (٤.٦) : ترتيب مضمون الكتاب التعليمي لقواعد اللغة العربية على أساس الخريطة الفكرية
- ٨٤ الجدول (٤.٧) : معيار درجة الاستجابات في الاستبانة
- ٨٥ الجدول (٤.٨) : معايير نتيجة الاستبانة

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	18	الجدوال (٤.٩) : نتيجة الاستبانة من خبير المواد
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	18	الجدوال (٤.١٠) : نتيجة الاستبانة من خبير التصميم
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.	19	الجدوال (٤.١١) : نتيجة الاستبانة من خبير اللغة
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	19	الجدوال (٤.١٢) : نسبة مئوية لنتيجة الاختبار القبلي والبعدي
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	19	الجدوال (٤.١٣) : نتائج الاختبار القبلي
	24	الجدوال (٤.١٤) : نتائج الاختبار البعدي
	26	الجدوال (٤.١٥) : الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي
	28	الجدوال (٤.١٦) : قائمة فرق تحليل البيانات الاختبار
	102	الجدوال (٤.١٧) : قائمة نتائج الاستبانة من الطلاب
	108	



الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

يُعرف العناصر اللغوية في تعليم اللغة العربية التي يجب أن يتقنها الطلاب، وهي عناصر الدلالة وعناصر الكلمات (المفردات) وعناصر الصوت (الأصوات) وعناصر القواعد الذي يتكون من علم النحو وعلم الصرف.

إذا نظري إلى منهج ٢٠١٣، المواد اللغة العربية للفصل الأول، يجب على الطلاب إتقان بعض القواعد اللغة العربية المعيّنة، ثم تحويل القواعد إلى مهارات اللغوية التي تدريسها بناءً على الكفاءة الأساسية (KI)، والكفاءة الأساسية (KD). ولكن في الواقع، يركز تعليم القواعد بشكل أكبر على مهارات القراءة والكتابة

المواد التعليمية المستخدمة في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة هي كتاب اللغة العربية منهج الدراسة ١٣ تنشرها الشؤون الدينية، وهي في الأساس متوافقة مع أهداف التعليم التي تشمل أربع مهارات اللغوية. بعد أن فعلت الباحثة بالملاحظات، وجدت أن بعض الطلاب كانوا كسلانا في أداء الوظائف المدرسية، ويشعرون بالملل سريعا، ويشعرون بتجاهل عن الدرجات التي لديهم ولو كانوا ناقصا، فإن طلاب الفصل الأول فيالمدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة لديهم خلفيات التعليمية المختلفة، يعني من المدرسة الحكومية والمدرسة الأهلية الإسلامية، قد درس طلاب المدرسة الأهلية الإسلامية عن القواعد من قبل، لذلك هم يفهمون موضوع القواعد بسرعة. الاستمرارية، أما الطلاب الذين يأتون من المدرسة الحكومية ، هم يشعرون بالغرَيفي



التعليم اللغة العربية خصصا في القواعد، حتى مادة القواعد الذي يتعين في الكتاب الدرس صعب في فهمهم.

والافتراض قواعد اللغة العربية صعبة لأن بعض مصادر التعلم والمواد التعليمية وكتب القواعد تبدو تقليدية وسميكة ولا توجد صورة وَصَفِيَّة أو ألوان، وأقل جاذبية وتقلل من الرغبة في دراستهم. ولذلك دور المواد التعليمية مهم جدًا في عملية التعليم. إذا كانت مصادر والمواد التعليمية أقل جاذبية أو تبدو رتيبة، فإنها ستقلل الرغبة والدافع على تعلمهم.

أكد بيلواتي^١ وآخرون أن دور المواد التعليمية مهمة في عملية التعليم للمعلمين والطلاب. تعتبر المواد التعليمية من المواد التي تستطيع ان تُستفيد كمحاولة لتحسين جودة التعليم. مادة التعليمية فريدة ومحددة للغاية، الفريد أنه لا يمكن استخدام المواد التعليمية إلا لجماهير معينة في عملية تعليم معينة. المحدد مادة تعليمية التي تمت تصميمها بأفضل الحال للحصول على الهدف المعين حتى طريقة منهجية التسليم حسنت بميزة المادة والطلاب.

تَغذِيَّة رجعية العمل لترقية تعليم القواعد اللغة العربية من خلال مواد التعليمية الممتعة تحتاج إلى مزيد من التطوير والبحث، واحد منهم من خلال تطوير مادة القواعد باستخدام الخريطة الفكرية.

^١Belawati, Tian dkk, ٢٠٠٣, *Pengembangan Bahan Ajar*, Jakarta : Pusat Penerbitan Universitas Terbuka. Hlm ١٤



٣. ردود الطلاب على مادة القواعد في اللغة العربية على أساس الخريطة الفكرية.

لدى طلاب الفصل الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية

٤. تصميم المادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد لدى

طلاب الفصل الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية

ج. حدود البحث

ولكثرة المشكلات الموجودة في هذا البحث، ومحدودية قدرة الباحثة. فأرادت الباحثة

أن تحددها في:

١. تطوير المادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد لدى

طلاب الفصل الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو

د. أسئلة البحث

بعدما قدمت الباحثة فتكون أسئلة البحث هي:

١. ماذا المادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد لدى طلاب

الفصل الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية؟

٢. ما صلاحية المواد المطورة على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد لدى

طلاب الفصل الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو؟

٣. هل تطوير المادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية فعالية لترقية فهم القواعد

لدى طلاب الفصل الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو؟

هـ. أهداف البحث

أما الأهداف التي تريد أن تحصل عليها الباحثة في هذا البحث فهي ما يلي:

١. لمعرفة تطوير المادة القواعد اللغة العربية على أساس الخريطة الفكرية لطلاب الفصل الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية

٢. لمعرفة صلاحية من الخبراء عن المادة القواعد المطور على أساس الخريطة الفكرية لدى الطلاب في الفصل الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية

٣. لمعرفة فعالية تطوير المادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد لدى طلاب الفصل الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو

و. فوائد البحث :

أما فوائد البحث فالتالي:

١. النظرية

أولا : يفيد هذا البحث إلى اعداد المادة المناسبة للطلاب المدرسة

ثانيا : يضيف هذا البحث اسهاما عملية في تطوير المواد التعليمية المناسبة للقواعد في تعلم اللغة العربية.

٢. التطبيقية

أولا: للمدرسة، اعتبارا الاختيار مواد تعليم اللغة العربية، وخاصة القواعد ومرجعا إضافيا لمكتبة المدرسة



من المواد مرتبة في منهجها، مكتوبة أو غير مكتوبة ووجودها لإيجاد البيئة التعليمية للطلاب.

٣. القواعد

القواعد هو شكل أو تفكير منهجي حول ترتيب أو موضع الكلمة في جملة كاملة، والقواعد المقصودة هنا هي القواعد النحوية و الصرفية (الكلمة والأرقام، والضمائر، والمفرد، والمثنى، والجمع)

٤. الخريطة الفكرية

الخريطة الفكرية هي طريقة إبداعية وفعالة وحرفية لتدوين الملاحظات عن طريق رسم خريطة الأفكار، كما أن الخريطة الفكرية هي أيضاً خريطة طريق تسهل الذاكرة وتجعل من الممكن تنظيم الحقائق والأفكار، وبالتالي إشراك الأعمال الطبيعية للدماغ من البداية. رسم الخريطة الفكرية هو شكل من أشكال التعلم الذي يستخدم لتدريب القدرة على تقديم محتوى المواد مع رسم الخريطة الفكرية.^٦

^{٤٣} Munir, ٢٠١٧, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab* (Jakarta: Kencana). Hal

^{٢٤٠} Ridwan Abdullah Sani, ٢٠١٦, *inovasi Pembelajaran*, Jakarta: PT. Bumi Aksara, hlm.



الفصل الثاني الإطار النظري

أولاً: النظريات في التطوير والمواد التعليمية

١. تعريف التطوير

التطوير: في اللغة هو "التغيير" أو "التحويل" من طور إلى طور. وفي المعجم

الوسيط هي بمعنى "تحول" من طوره^٥. وتحسين بوك التطوير هو طريقة الاستفادة من

الخبرة لإنشاء نظام جديد تمامًا. بدلاً من ذلك، يعرف غودين أن التطوير هو

تطبيق المعرفة الحالية للبحث عن مشاكل في صنع تصنيع أو إجراء جديد، ويرغب

أيضاً في إجراء تقييم لإمكانيات الاستخدام. أما بالنسبة لمؤتمر الأمم المتحدة الدولي

للمواقع للتبادل والتطوير، فإن التطوير هو إدخال تقنية جديدة تمامًا أو النظام الذي

يتم تطويره^٦. هذا هو التعريف الذي قصده الباحثة لهذه الدراسة بالكلية. نظرًا لحقيقة

أن الباحثة سيطور الكتاب التدريسي للغة العربية بقصد أن يكون إنتاجًا جديدًا في

هذا البحث الجامعي. التصنيع المناسب هو كتاب قواعد اللغة العربية على أساس

الخريطة الفكرية، أي تقوم الباحثة بتوسيع هذا الكتاب، ثم تقوم الباحثة بزيادة

الكتاب الإلكتروني عن طريق الموافقة والإصلاح.

^٥ Ibrahim Musthofa, Ahmad Hasan Al-Ziyat, Hamid Abdul Qadir dan M. Ali Al-Najjar, ١٩٩٦. *Mu'jam Al-Wasith (Cetakan Pertama)*. Hal. ٥٦٩

^٦ Nusa Putra S, *Research & Development- Penelitian dan Pengembangan: Suatu Pengantar* (Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٥), hal. ٦٨.

^٧ Nusa Putra S, *Research & Development- Penelitian dan Pengembangan: Suatu Pengantar*...hal. ٧٣



٢. تعريف المواد التعليمية

المواد التعليمية وفقاً للفانين (Pannen) هي مواد الذي ترتيبها بشكل منهجي ويستخدمها المعلمون والطلاب في عملية التعلم^١. كشف مهيمن في وحدة "رؤى حول تطوير المواد التعليمية" أن المواد التعليمية هي جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين في تنفيذ الأنشطة التعليمية. في موقع الإلكتروني Dikemenjur ذكر فكرة المواد التعليمية كمجموعة من المواد أو مادة الطالب (مادة تعليمية) التي يتم ترتيبها بشكل منهجي لعرض رقم كامل من الكفاءات التي سيتقنها الطلاب في أنشطة التعلم^٢.

المواد التعليمية هي الأخبار والآلة والمقالة التي يستعملها المدرسين في العملية التعليمية^٣، وهذه المواد تساعد المدرسين في التعليم نحو الطلاب. وهي مجموعة من المواد مرتبة في منهجها، مكتوبة أو غير مكتوبة ووجودها لإيجاد البيئة التعليمية للطلاب. وهناك مفهوم آخر أن المواد التعليمية هي المعلومات، والأدوات والنصوص اللازمة للمدرسين والمدرين التخطيط وتنفيذ العملية التعليمية^٤.

٣. أهمية المواد التعليمية وإعدادها

إن الدروس التعليمية على درجة كبيرة من الأهمية، ويأتي في المرتبة الأولى قبل الأدوات والأجهزة، وما يجدر الإشارة إليه، أن معظم المؤسسات التعليمية غفلت عن هذه

^١ Tian Belawati. Materi, hlm. ١٢

^٢ Muhaimin. **Modul Wawasan Tentang Pengembangan Bahan Ajar**, (Malang: LKP ٢-١, ٢٥ Mei ٢٠٠٨. Bahan Perkuliahan Bahan Ajar, PPs PGMI UIN Malang, Smt: ٢, hal ٨.

^٣ Daryanto & Aris Dwi Cahyono ., **Pengembangan Perangkat Pembelajaran** (Silabus, RPP . PHB , Bahan Ajar).Yogyakarta : Gaya Media , ٢٠١٤. H. ١٧١.

^٤ Andi Prastowo **Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif- Menciptakan Pembelajaran yang Menarik dan Menyenangkan**. (Yogyakarta : Diva Press , ٢٠١٤) . H. ١٦.



الأهمية للمواد، وتوجه إلى اقتناء الأجهزة التعليمية دون أن يكون لديها مكتبة للمواد التعليمية أو إستراتيجية واضحة في إنتاج هذه المواد^{١٤}.

ويأتي المواد التعليمية ليكمل عناصر التعلم الثلاثة، وهي المعلم والمتعلم ومادة التعليم. وهي يعد أهم دروس التعليم، ومن هنا فإن المرين يوصون بالعناية بإعدادها والمواد التعليمية لها دور مهم في تنفيذ العملية التعليمية لأن العملية التعليمية لا تقوم دون المواد التعليمية^{١٥}، وهي تسهل المدرسين في قيام العملية التعليمية نحو أنشطتها وعمليتها وتسهل الطلاب على تعلمها^{١٦}.

٤. دور المواد التعليمية

١. دور المواد التعليمية للمدرس

- أ) توفير وقت التدريس.
- ب) تغيير دور المدرس من المعلم إلى الموجه^{١٧}.
- ت) تحسين العملية التعليمية فتصبح فعالة.
- ث) تكون أداة التقويم لإنتاج كفاءة الطلاب.

٢. دور المواد التعليمية للدارسين

- أ) إنها تمكنهم من التعلم بدون معلم أو صديق آخر.
- ب) إنها تمكنهم من التعلم في أي وقت وفي أي مكان يريدون.
- ت) إنها تمكنهم من التعلم حسب قدرتهم وكفاءتهم.

^{١٤} عبد العظيم عبد السلام الفرجاني، تكنولوجيا إنتاج المواد التعليمية، القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر، ٢٠٠٢ م، ص ٢٨.

Andi Prastowo.,Op. Cit. H.٢٣.

Eko Prasetyo , *Juknis Pengembangan Bahan Ajar* , [https : www.academia.edu](https://www.academia.edu) , ٢٠١٠

Andi Prastowo.,Op. Cit. H.٢٤.



ث) إنها تمكنهم من التعلم حسب، الترتيب الذي يريدونه.

ج) إنها تساعدهم في تنمية روح الاعتماد على النفس في التعلم^{١٨}

ح) وإنها تمثل مرجعا للدارسين فيما يتعلق بالقواعد والمفردات وغير ذلك

٥. أسس في تطوير الكتاب التعليمي

لتطوير الكتاب التعليمي هناك أسس ينبغي للمؤلف أن يعرفها كما قال الغالي،

وهي:

١. أساس الثقافي والاجتماعي

تحتل الثقافة باعتبارها طرائق حياة الشعوب وأنظمتها السياسية

والاقتصادية والاجتماعية والتربوية مكانة هامة في تعلم اللغات الأجنبية،

وهي تعتبر مكونا أساسيا مكملا مهما المحتوى المواد التعليمية في هذا الميدان.

لذلك لا بد أن تندمج العناصر الثقافية للغة المستهدفة اندماجا كاملا في المادة

التعليمية وفي جميع أوجه التعلم ووسائله خاصة الكتاب.^{٢٠}

وهناك مجموعة من الشروط والمبادئ التي ينبغي أن تراعى في المحتوى

الثقافي للمادة التعليمية الأساسية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها:

أ) أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية.

ب) أن تعطي صورة صادقة وسليمة عن الحياة في الأقطار العربية.

ج) أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للدارسين على

اختلافهم.

^{١٨}Ibid., H. ٢٥

^{١٩}Daryanto & Aris Dwi Cahyono , *Pengembangan Perangkat Pembelajaran ..* , hal ١٧٢.

^{٢٠}محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة *الكتاب الأساسي ...* ص. ٤٠



- ٤) أن تتنوع المادة بحيث تعطي ميادين ومجالات ثقافية وفكرية متعددة في إطار من الثقافة العربية الإسلامية.
- هـ) أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من مختلف اللغات والثقافات والأغراض.
- و) أن تتسق المادة ليس فقط مع أغراض الدارسين ولكن أيضا مع أهداف العرب من تعليم لغتهم ونشرها.
- ز) ألا تغفل المادة جوانب الحياة العامة والمشارك بين الثقافات.
- ح) أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه.
- ط) أن يشير المحتوى الثقافي للمادة المتعلم ويدفعه إلى تعلم اللغة والاستمرار في هذا التعلم.
- ي) أن ينظم المحتوى الثقافي إما من القريب إلى البعيد أو من الحاضر إلى المستقبل أو من الأنا إلى الآخرين أو من الأسرة إلى المجتمع الأوسع .
- ك) أن تقدم المادة المستوى الحسى من الثقافة ثم تتدرج نحوى المستوى المعنوي.
- ل) أن توسع المادة خبرات المتعلم بأصحاب اللغة
- م) أن ترتبط المادة الثقافية بخبرات الدارسين السابقة في ثقافتهم.
- ن) أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



س) أن تقدم تقويمًا وتصحيحًا لما في عقول الكثيرين من أفكار خاطئة عن الثقافة العربية والإسلامية.

ع) أن تلتفت المادة وبشكل خاص إلى القيم الأصلية المقبولة في الثقافة العربية والإسلامية.

ف) أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية

ص) أن تتجنب إصدار أحكام ضد الثقافات الأخرى.^{٢١}

اللغة هي عنصر أساسي من عناصر الثقافة، فعبر الثقافة باللغة، ولا يمكننا أن نتحدث اللغة بمعزل عن الثقافة، لأن اللغة وعاء الثقافة. لذلك لا بد لدارس اللغة الأجنبية من أن يتعرف على حضارة المجتمع الذي يتكلم أفرادها تلك اللغة تعرفًا كافيًا يعصمه من الوقوع في زلل بالغ الخطورة. ومن ثم فإن تعلم اللغة الأجنبية هو تعلم حضارة أصحاب تلك اللغة. ومعنى ذلك أن دارس اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية لا يستطيع فهم مدلول المفردات والجمل بمعزل عن ثقافة المجتمع العربي.

٢. أساس النفسية

أساس نفسية هي أساسا مهما في أية عملية تعليمية.^{٢٢} وأما الشروط والمبادئ النفسية ينبغي أن تراعى عند وضع مادة تعليمية أساسية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها فيما يلي:

أ) أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة في ذلك بين ما يقدم للصغار ويقدم للكبار.

^{٢١} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي...، ص. ٤٤-٤٦

^{٢٢} نفس المرجع، ص. ٢٩.



- (ب) أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات وأغراض الدارسين من تعلم اللغة.
- (ج) أن تحدد مكانة كل مهارة من مهارات اللغة في المادة المقدمة، وما ينبغي أن يعطي لكل منها من هذه المادة.
- (د) أن تحدد بوضوح مستويات الأداء المطلوبة في كل مهارة من مهارات اللغة ومراعاة ذلك في المراحل المختلفة من المادة.
- (هـ) أن يتتبع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نصح الدارسين بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب.
- (و) أن تلتفت المادة إلى المهارات بشكل تفصيلي:
- (١) المهارات التي تتصل بالجانب الصوتي
 - (٢) مهارات تعرف الكلمة وتحليلها وتركيبها
 - (٣) مهارات تعرف الجملة وتحليلها وتركيبها
 - (٤) مهارات الفهم العام والفهم التفصيلي
- (ز) أن تحقق المادة المطالب الأساسية للدارسين من تعلم اللغة.
- (ح) أن تكون مشوقة جامعة بين الفكاهة والحكاية والنادرة وكل ما من شأنه أن يحقق الاستماع للدارس.
- (ط) أن تراعي الفروق الفردية بين الدارسين في القدرات عن طريق التنوع في مستوى المادة.
- (ي) أن تراعي المادة استعداد الدارسين للتعلم، وأن تلجأ إلى وسائل متعددة لتنشيط هذا الاستعداد وتهيئة الدارس للتعلم.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ك) أن تحقق المادة للدارس نوعا من الاسباع، أي تمكنه وبشكل سريع من اتمام عملية اتصال باللغة سماعا وحديثا.

ل) أن تراعي المادة إثارة رغبة الدارسين واستعداداتهم لتعرف اللغة وزيادة معلوماتهم وإشباع حب استطلاعهم نحوى ثقافتهم وذلك عن طريق الأنشطة والممارسة.

م) أن يستند إعداد المادة وتنظيمها إلى ما انتهت إليه نظريات التعلم من حقائق ومفاهيم.

ن) أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات.

س) أن تهيء المادة دائما للدارس مشكلة يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها.

ع) أن تتجح المادة فرصا تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقة سفيهة وتحريرة.^{٢٣}

من النظر السابق، اتضح أن الكتب بحاجة إلى التطوير للإجابة على علم نفس الأطفال في التعلم، كما أن الخريطة الفكرية تجعل الأطفال أكثر فائدة في التعلم لأن هذه التقنية تجعل علم نفس الأطفال أقل قلقًا وخوفًا وصعوبة في تعلم القواعد، سوف يشعرون بتفاؤل في تعلم اللغة العربية القواعد.

٣. أساس التربية واللغوية

ويقصد بهذا الجانب المادة اللغوية المكونة من أصوات ومفردات وتراكيب تقدم في كتب تعليم العربية لغير الناطقين بها والأسلوب المناسب في عرضها للدارسين، ومدى سهولة أو صعوبة تلك المادة للدارسين.

^{٢٣} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي...، ص. ٣٨-٣٩



وتناول اللغة المقدمة في كتب العربية كلغة ثانية تقدم على المستوى اللغوي والمستوى التربوي، وهذان الأساسيان (اللغوي والتربوي) يعدان أساسا واحدا وإن كان لكل منهما وظيفته ولكن من الصعب الفصل بينهما نظرا لتداخلها، ولذا يستحسن الفصل بتقديمهما كأساس واحد^{٢٤} واللغة تركيب ومعنى ليست كلمات مفردة ومن ثم ينبغي ألا تقدم الكلمات في قوائم، وإنما تقدم في سياقات لغوية كاملة ذات دلالة ومعنى والالتفات إلى الكلمات الوظيفية فهي مهمة جدا بالنسبة لمعنى الجملة واللغة تركيب ولا يمكن تقديمها من خلال كلمات مفردة. فأصبح للتركيب اللغوي دور مهم في المادة اللغوية وأصبح البحث عن نوع التركيب الذي ينبغي أن يقدم أمرا ضروريا، ومن هنا إن الشيوخ والبساطة معياران مهمان يجب مراعاتهما عند اختيار التراكيب اللغوية^{٢٥}.

من بعض النقاط المذكورة أعلاه بناءً على الأسس اللغوية التي يجب مراعاتها عند إعداد المواد التعليمية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، يجب أن تحافظ الكتب المطورة على أصالة القواعد النحوية وصحتها، ويجب الانتباه إلى رموز وأصوات كل حرف ويجب أن تتجنب المادة أيضاً القواعد غير الواضحة التي يصعب فهمها. إن تطوير كتاب برسم الخريطة الفكرية يتوافق مع الأساس اللغوي الذي تم شرحه، لأنه من خلال رسم الخريطة الفكرية، يتم تقديم المواد برموز وألوان واضحة كميزات من رمز إلى آخر،

^{٢٤} محمود كامل الناقة، أسس إعداد مواد، المرجع السابق. ص. ٣٥.

^{٢٥} محمود كامل الناقة وآخرون، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية، المرجع السابق. ص. ٦٣-٦٤.



ثم تساعد الخريطة الفكرية أيضًا في تبسيط المواد المعقدة وغير الواضحة.^{٢٦}
لذلك يمكن فهمه بسهولة.

٦. خصائص المواد التعليمية

أما خصائص المواد التعليمية:

(أ) ينبغي أن يترك المواد التعليمية أثرًا.

(ب) ينبغي أن يساعد المواد التعليمية المتعلمين على الشعور بالراحة.

(ج) ينبغي أن يساعد المواد التعليمية المتعلمين على تنمية الثقة بالنفس.

(د) ينبغي أن يدرك المتعلمون أن ما درسوه ذات صلة ومفيد.

(هـ) ينبغي أن يتطلب المواد التعليمية الاستثمار الذي من المتعلم ويدعمه.

(و) يجب أن يكون المتعلمون جاهزين لاكتساب العناصر المدرسة.

(ز) المواد التعليمية ينبغي أن يجعل المتعلمين يتعرضون للغة في استخدامات

أصيلة^{٢٦}.

(ح) ينبغي جذب انتباه المتعلمين للخصائص اللغوية للمدخلات.

(ط) المواد التعليمية ينبغي أن يوفر فرصًا للمتعلمين ليستخدموا اللغة الهدف لتحقيق

الأغراض الاتصالية^{٢٧}.

(ي) المواد التعليمية ينبغي أن تأخذ بالحسبان أن المتعلمين لهم أساليب تعلم مختلفة.

(ك) المواد التعليمية ينبغي أن تأخذ بالحسبان أن المتعلمين يختلفون في التوجهات

الانفعالية.

^{٢٦} جاك ريتشارد ، تطوير مناهج تعليم ، المرجع السابق . ص ٢٩٥ .

^{٢٧} Andi Prastowo., Op.Cit. H. ٤١



- ل) المواد التعليمية ينبغي أن تسمح بفترة صمت في بداية التدريس.
- م) المواد التعليمية ينبغي أن تزيد من احتمالية التعلم من خلال تشجيع الاندماج العقلي والفني والعاطفي الذي يثير أنشطة المخ الأيمن والأيسر.
- ن) المواد التعليمية ينبغي ألا تعتمد كثيرا على الممارسة المقيدة.
- س) المواد التعليمية ينبغي أن يقدم فرصا للحصول على تغذية راجعه حول النواتج^{٢٨}.

٧. أقسام المواد التعليمية

١. تقسيم المواد التعليمية من حيث الشكل

تقسيم المواد التعليمية من حيث الشكل إلى أربعة أقسام، منها:

أ) المواد التعليمية المطبوعة، المواد السمعية، المواد السمعية البصرية، والمواد التفاعلية.

أ. المواد التعليمية المطبوعة، مثل: الكتب، وكتب التدريبات، وأوراق الإجابات، وكتب القراءة^{٢٩}.

ب. المواد السمعية: تستخدم المواد الإشارة المباشرة من المذيع، يمكن أن يستخدمها نفر من الناس أو مجموعة منه. كشرط، المذيع، وما أشبه ذلك.

ج. المواد السمعية البصرية: هي كل المواد من الإشارة السمعية تمكن ربطها بالرسوم المتحركة المتعاقبة، كالفلم.

^{٢٨} جاك ريتشارد ، تطوير مناهج تعليم، المرجع السابق. ص ٢٩٦

^{٢٩} جاك ريتشارد ، تطوير مناهج تعليم، المرجع السابق. ص ٢٨١



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. المواد التفاعلية: الجمع بين الوسائل التعليمية. كالقرش التفاعلي.

٢. تقسيم المواد التعليمية من حيث تنفيذها

تقسيم المواد التعليمية من حيث تنفيذها إلى خمسة أقسام، منها: مواد المنفذة دون الجهاز، المواد المنفذة بالجهاز، مواد السمعية، مواد فيديو، و مواد الكمبيوتر.

٣. تقسيم المواد من حيث الصفة

تقسيم المواد من حيث صفتها إلى أربعة أقسام، منها: المواد المطبوعة وغير المطبوعة، دروس التكنولوجيا، المواد المستخدمة للعملية أو التصميم، و المواد التفاعلية أو الاتصالية.

٨. مبادئ تطوير المواد التعليمية

هناك العديد من المبادئ التي يجب مراعاتها عند إعداد المواد التعليمية

تتضمن المبادئ في اختيار المواد التعليمية مبادئ الأهمية والاتساق والكفاية.

أ) مبدأ الصلة يعني الترابط.

يجب أن يكون المواد التعليمية ذات صلة أو مرتبطة بتحقيق معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية. على سبيل المثال، إذا كانت الكفاءات التي من المتوقع أن يتقنها الطلاب في شكل حفظ الحقائق، فيجب أن تكون المواد التعليمية التي تدرسيها في شكل حقائق.

ب) مبدأ التناسق يعني الثبات.

إذا كانت الكفاءات الأساسية التي يجب أن يتقنها الطلاب هي أربعة أنواع، فيجب أن تشمل المواد التعليمية التي تدرسيها أيضًا على أربعة أنواع. على



سبيل المثال، فإن الكفاءة الأساسية التي يجب أن يتقنها الطلاب هي تشغيل الأرقام التي تشمل الجمع والطرح والضرب والقسمة، لذلك يجب أن تتضمن المادة التي تدريسها أيضًا تقنيات الجمع والطرح والضرب والقسمة.

(ج) مبدأ الكفاية يعني أن المواد التي تدريسها يجب أن تكون كافية لمساعدة الطلاب على إتقان الكفاءات الأساسية التي تدريسها.

لا يجوز أن تكون المادة قليلة جدًا ولا كثيرة. إذا كان القليل جدًا سيكون أقل فائدة في تحقيق معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية. من ناحية أخرى، إذا كان هناك الكثير، فسيكون ذلك مضيعة للوقت والجهد غير الضروري لتعلمه.

مبادئ أخرى في تطوير المواد التعليمية وهي:

- (أ) تدريجيًا، بمعنى أنه تنفيذه بدءًا من مجموعات وأنواع من الموضوعات لتحديد محتوى كل موضوع
- (ب). شامل، بمعنى أنه تنفيذه من خلال النظر إلى محتويات كل درس ككل، وليس جزءًا بجزء
- (ج). منهجي، بمعنى أنه تنفيذه من خلال النظر إلى محتوى الموضوع ككل موحد ومن خلال عملية تكرارية
- (د). مرن، بمعنى أنه يمكنه قبول أشياء جديدة لم تكن متضمنة في محتوى الموضوع وقت تنفيذه.



هـ). **الصلاحية العلمية**، بمعنى أن المواد التعليمية مبنية على مستوى صحة

الموضوعات التي تم ترتيبها بالترتيب وأن الارتباط الموصوف يجب أن يكون جديرًا بالثقة حقًا.

و). **موجه نحو المتعلم**، بمعنى أنه يجب أن يكون وفقًا لخصائص المتعلم وإيلاء

الاهتمام لاحتياجات واهتمامات / اهتمامات المتعلم

ز). **مستمر**، بمعنى أن تطوير المواد التعليمية هو عملية لا تتوقف في اتجاه واحد

بل هي عملية تربط كل نشاط تنموي، أي التصميم والتقييم والاستفادة.^{٣٠}

ثانيا: القواعد

١. تعريف القواعد

قواعد عند قاموس المناور هو جمع كلمة "القاعدة" أي أصل أو أساس. إذن،

القواعد هو مبدأ اللغة العربية أو مبدؤها أو أساسياتها فيما يتعلق بكل من علم الأصوات

والتشكيل والنحو والدلالات. قواعد كعلم اللغة العربية لها العديد من الفروع الكثير،

ولكن معظم الكتب العربية تقسمها إلى علوم النحو والصرف.

النحو في اللغة هو الوجه والطريق يعني الطريق والاتجاه. قال الرازي النحو هو

القصود والطريق. ولكن النحو عندى العلماء الكلاسيكيين أنه الطريقة تقتصر على

القضايا التي تناقش الإعراب والبناء، والبناء تحديد السطر الأخير من الكلمة والجملة التي

يتم تعريفها على النحو التالي: النحو قواعد يعرف بها احوال الكلمات العربية إعرابا أو

بناء

^{٣٠}Mbulu, **Pengembangan Bahan Ajar**, (Malang : Elang Mas, ٢٠٠٤), hlm. ٧



علم الصرف كما تُعرف باسم الصِرافة أو علم التشكل أو علم تشكُّل الكلمات هو العلم الذي يعرف به أحوال بنية الكلمة، وصرفها على وجوه شتى لمعان مختلفة، وقد يكون هذا التغيير في هذه البنية إما لسبب معنوي، أو لسبب لفظي

هناك عدة أهداف وفوائد لتعلم علم القواعد، منها ما يلي:

١. منع الكلام من الأخطاء، حفظ الكتابة من الأخطاء، تعناد على التحليل بشكل صحيح، هذه كلها أهداف رئيسية لتعلم أهداف العلوم النحو
٢. يدرس الطلاب ليكون لديهم القدرة على الانتباه، وطرق التفكير المنظمة، وتدريب المسؤولين على أخذ الاستمارات والقوانين والتفسيرات المنطقية. حيث يمكن للطلاب أن يعتادوا على الأشياء المذكورة أعلاه لأنهم اتبعوا طريقة استعراري في تعلم النحو.
٣. ساعد في فهم الكلمات بشكل صحيح من خلال فهم المعنى بدقة وسرعة.
٤. شحذ العقل، وشحذ المشاعر، وزد من مفردات الطلاب.
٥. يكتسب الطلاب القدرة على إظهار قواعد النحو في استخدام جمل مختلفة. لذلك فإن النتائج التي يمكن الحصول عليها من تعلم النحو هي أن الطلاب أكثر استقرارًا في ممارسة قواعد النحو في تراكيب الجمل المستخدمة في الحياة والمفيدة لفهم الأدب.
٦. تضع قاعدة النحو قواعد أساسية مفصلة في كتابة القصة، بحيث لا يمكن تغيير الموضوع ما لم يتم إكمال الملحمة وفقًا للإجراءات التي تعتمد على القواعد الأساسية التي تربطها.

Tak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



٢. مشاكل في تعليم القواعد

مشاكل هي الشيء الذي يحتوي على المشكلة^{٣١}، أو الصعوبات المواجهة، وعوائق أمام تحقيق هدف أو عوائق أمام تحقيق أهداف التعلم التي يجب أن تكون معروفة لإيجاد حلول. هناك العديد من الأشياء التي تصبح إشكالية في تعلم اللغة ثانية، سواء من الجوانب اللغوية أو غير اللغوية. من الناحية اللغوية وهي: نظام الصوت، المفردات، الجمل، الكتابة^{٣٢}. ومن الناحية غير اللغوية: العوامل الاجتماعية والثقافية، عوامل الكتاب المدرسي، العوامل البيئية الاجتماعية، عوامل الطلاب، عوامل العمر، عوامل اللغة الأولى، الأساليب، المناهج، وسائل الإعلام والبنية التحتية، المعلمون، وقت الدراسة، السياسة الاجتماعية.

في قراءة النص العربي، يجب على الطلاب فهم المعنى أولاً. بهذه الطريقة سيكونون قادرين على قراءتها بشكل صحيح. لا يمكن فصل هذا عن معرفة علم اللغة العربية، أي توفير فهم لكيفية القراءة الصحيحة وفقاً لقواعد اللغة العربية المعمول بها. في الواقع، لا يتعلق علم النحو بإعراب وبناء فحسب، بل يرتبط أيضاً بترتيب الجمل، لذا فإن القواعد تشمل أشياء أخرى غير إعراب وبناء مثل المثابرة والمواقعية. (ترتيب الكلمات). المطابقات مثل المطابقات المبتدى والخبر، والطبيعة والموشوف، والتوافق من حيث الجنس، والمذكر والمؤنث، والتوافق من حيث الكمية، وهي المفرد والمثنى والجمع، ومن حيث المعرفة والنكرة. الأمثلة هي كما يلي:

^{٣١} Team Pustaka Poenix, **Kamus Besar Bahasa Indonesia**, (Jakarta: Pustaka Poenix, ٢٠٠٧), h. ٦٧٥

^{٣٢} Abdul Aziz bin Ibrahim „Ashili, **Asasiyat Ta’lim al-Lughoh al-‘Arabiyah li Natiqina bi Lughoti Ukhra**, (Makah al-Mukarramah: Jami’ah Umul Qura, ١٤٢٢), h. ١٩٢



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tunggal Laki-laki	الطالب حاضر
Dua Laki-laki	الطالبان حاضران
Jamak Laki-laki	الطالبون حاضران
Tunggal Perempuan	الطالبة حاضرة
Dua Perempuan	الطالبتان حاضرتان
Jamak Perempuan	الطالبات حاضرات

أن الواقعية مثل الفعل يجب أن تكون موجودة أمام أو تسبق فاعل، والخبر يجب أن يكون موجودًا بعد مبتدئ، ما لم يكن الخبر ظرفًا (ظرف الزمان / المكان) أو جار مجرور، فيجوز أن يسبق المبتدأ. لذا فإن قواعد اللغة العربية ليست سهلة الفهم من قبل متعلمي اللغة غير العربية، مثل أولئك الموجودين في إندونيسيا، على الرغم من إتقانه لقواعد اللغة الإندونيسية، إلا أنه لن يجد مقارنات باللغة الإندونيسية.

الكتاب التعليم الذي لا يهتم بمبادئ تقديم المادة العربية كلغة أجنبية ستكون مشكلة في تحقيق الأهداف. لهذا السبب، فإن الجهود المبذولة لتحسين تعليم القواعد من خلال مواد تعليمية ممتعة تحتاج إلى مزيد من التطوير والبحث، أحدها هو تطوير مواد تعليم القواعد باستخدام الخريطة الفكرية.



ثالثا: الخريطة الفكرية

١. تعريف الخريطة الفكرية

ينقسم الدماغ البشري بشكل أساسي إلى نوعين يختلفان عن بعضهما البعض - الدماغ اليسير والدماغ اليمين. إن فهمنا لنوع دماغ الأكثر استخدامًا في تعلم الطلاب سيقودنا في النهاية إلى معرفة كيفية تنظيم الطلاب للمعلومات ومعالجتها. استنادًا إلى بحث أجراه روجر من جامعة كاليفورنيا، من المقبول عمومًا أن الدماغ اليسير مخصص بشكل خاص لجوانب التعلم التي يطلق عليها عادةً الأكاديميون (الرياضيات واللغة) والتفكير المنطقي والمتناسك والتحليلي.

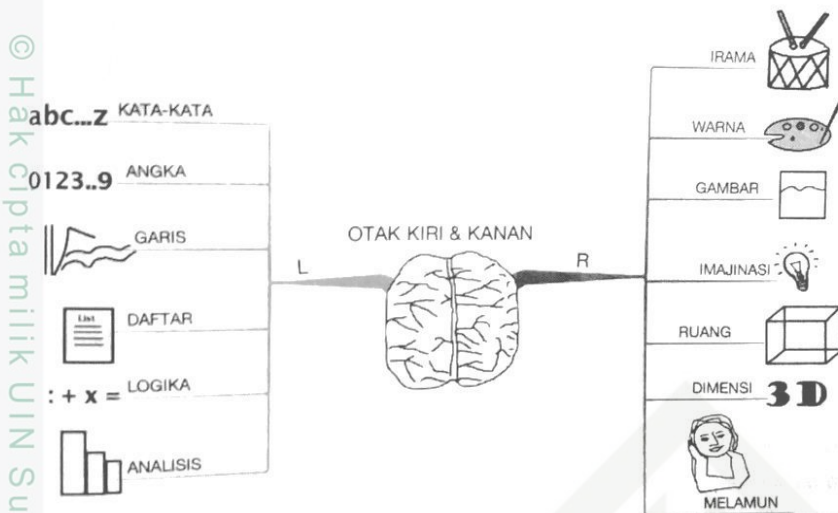
الكلمات الرئيسية للتعرف بشكل أفضل على ميل الدماغ اليسير هي الحساب، والأرقام، والتسلسل، والنظام، والموجه، ويجب الألغاز، والتنبؤات والإجرائية. في حين أن وظائف الدماغ اليسير هي اللغة اللفظية، والكتابة، والقراءة، وشرح التفاصيل، وفهم التفاصيل، والجمعيات السمعية، والبحث، والتحليلي، والتعبير. على عكس الدماغ اليسير الذي يعمل مع الأرقام، فإن وجود الدماغ اليمين يميل إلى الألوان والمشاعر والصور والرموز والعناصر غير اللفظية والفضاء ثلاثي الأبعاد والموسيقى. وظائف الدماغ الأيمن هي التعبير عن المشاعر والمشاعر والفن والجماليات والتصور وتوليف البيانات وتطبيق الأشكال والتصاميم والأنماط^{٣٣}. ولكن على الرغم من أن الدماغ ينقسم إلى قسمين ولديه أنشطة مختلفة، إلا أنهما دائمًا ما يشاركان في جميع عمليات التفكير^{٣٤}

^{٣٣} Taufik Tea, Inspiring Teacher Mendidik Penuh Inspirasi, (Jakarta:Gema Insani, ٢٠٠٩), hal ٩٨

^{٣٤} Tony Buzan, Buku Pintar Mind Mapping, (Jakarta:PT, Gramedia Pustaka Utama, ٢٠٠٨) Cet. ٦, hlm ٢٤

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الصورة: الاختلافات في وظيفة الدماغ الأيمن والأيسر

وقال Porter & Hernacki الخريطة الفكرية تسمى أيضا بالخريطة الفكرية باستخدام الخريطة الفكرية، ستساعد الطالب على تدوين ملاحظات حول جميع المواد التي تتم دراستها على الفصحى في شكل الخريطة الفكرية. باستخدام شكل ملاحظة بصرية مقترنة بمعلومات قصيرة في شكل كلمات بيانية، سيعطي مخطط العقل انطباعات أعمق في ذاكرة المرء^{٣٥}. الخريطة الفكرية هي طريقة إبداعية وفعالة وحرفية لتدوين الملاحظات عن طريق رسم خريطة الأفكار، كما أن الخريطة الفكرية هي أيضًا خريطة طريق تسهل الذاكرة وتجعل من الممكن تنظيم الحقائق والأفكار، وبالتالي إشراك الأعمال الطبيعية للدماغ من البداية. رسم الخريطة الفكرية هو شكل من أشكال التعلم الذي يستخدم لتدريب القدرة على تقديم محتوى المواد مع رسم الخريطة الفكرية.^{٣٦}

^{٣٥} Bobi DePorter & Mike Hernacki, ٢٠٠٨, *Quantum Learning Membiasakan Belajar Nyaman & Menyenangkan*. kaifa, hlm. ١٥٢

^{٣٦} Ridwan Abdullah Sani, ٢٠١٦, *inovasi Pembelajaran*, Jakarta: PT. Bumi Aksara, hlm. ٢٤٠



الخريطة الفكرية هي نظام أو تقنية تحاول تلبية احتياجات التعلم للطلاب من خلال استخدام الأعمال الطبيعية لكل من نصفي الكرة الأيمن والأيسر من دماغنا والتي تحتوي على إجراءات قياسية لتنفيذ الأنشطة، وخاصة نشاط تقديم الموضوع للطلاب. إذا كانت مرتبطة بعملية التعلم، فيمكن شرح هذه الطريقة كوسيلة لنقل المواد من أجل تحقيق أهداف التعلم التي يتم نقلها إلى الطلاب.

تم تقديم تقنية رسم الخريطة الفكرية لأول مرة بواسطة توني بوزان في أوائل ١٩٧٠. وفقًا لتوني بوزان في كتابه "الكتاب الذكي لرسم الخريطة الفكرية" هو وسيلة لتدوين الملاحظات بطريقة إبداعية وفعالة وطريقة سهلة فعليًا لرسم خريطة للأفكار في أدمغتنا^{٣٧}. الخريطة الفكرية هي في الواقع نظام رسومي يتضمن كل إمكانات الدماغ الأيسر والدماغ الأيمن، بمزيد من التفصيل يمكن لهذه التقنية تدوين الملاحظات وتطوير أسلوب التعلم المرئي. تجمع الخريطة الفكرية وتطور إمكانات عمل الدماغ الموجود داخل الشخص. بمشاركة نصفي الكرة المخية، سيسهل على الشخص تنظيم وتذكر جميع أشكال المعلومات، المكتوبة والشفهية

٢. فوائد الخريطة الفكرية

وقال هيردين، في عرض الخريطة الفكرية فوائد كثيرة للطلاب، كما يلي^{٣٨}:

أ) الخريطة الفكرية هي طريقة رائعة لجعل ملاحظات المدرسة. الخريطة الفكرية تساعدنا على تسجيل المعلومات المهمة المكتسبة من عملية التعليم في المدرسة

^{٣٧} Tony Buzan, Buku Pintar, hal ٤

^{٣٨} Herdin, *rahasia Mind map membuat anak genius*, Jakarta: PT Elex Media

Komputindo kelompok gramedia, ٢٠١٧, hlm. xxi-xxiii



من خلال الكلمات الرئيسية. كما تساعد الخريطة الفكرية على الربط بين الحقائق والأفكار المختلفة في ورقة واحدة فقط.

(ب) الخريطة الفكرية تحسن الذاكرة . تنطوي عملية صنع خريطة ذهنية على مزيج فريد من الخيال واللون والتصوير يمكن أن يثبت أنه أطول من الطريقة المعتادة للتسجيل والتعليم عن طريق الحفظ.

(ج) الخريطة الفكرية تساعد الطلاب على تحسين الإبداع . تم تصميم الخريطة الفكرية لاستحضار الإبداع وتمكينهم من إنتاج عمل فريد من تدريبات الذكاء والعقل. و تساعد الطلاب على إنتاج صورة أفضل وجعل العلاقة الجديدة أكثر وضوحًا حتى يتمكنوا من إنشاء أشياء غير محدودة من الأفكار والأفكار والعلاقات والجمعيات لموضوعات محددة.

(د) الخريطة الفكرية أفضل طريقة لجعل مقال قصير. مع الخريطة الفكرية، سيولد الطلاب المزيد من الأفكار بسرعة وسهولة عرض الروابط بين الموضوعات مع الفقرات الرئيسية الموجودة.

(هـ) الخريطة الفكرية تحسن ثقة الطلاب و تعتبر. تعتبر "الخريطة الفكرية" فعالة جدا لتحسين الثقة بالنفس قبل بدء التعلم وبعده، وكذلك في العرض التقديمي. تجعل الخريطة الفكرية عقول الطلاب أكثر استعدادًا واسترخاء وثقة.

(و) الخريطة الفكرية فعالة جدا لاستكشاف الأفكار. استخدام الخريطة الفكرية في تعليم و المناقشة و المقابلة فعالة لتحقيق أهداف التعليم المطلوبة. تقدم الخريطة الفكرية أفكارًا مرئية باستخدام لغة مكتوبة لالتقاط الأفكار التي تظهر في الدماغ لاكتشاف التفاصيل غير المحدودة و اجعل التعليم أكثر متعة ومنتظما وفعالاً.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



بالإضافة إلى الاستخدامات المختلفة لرسم الخريطة الفكرية، فيما يلي بعض مزايا:

رسم الخريطة الفكرية^{٣٩}:

- أ) تحسين أداء إدارة المعرفة.
- ب) تعظيم نظام عمل الدماغ.
- ج) تواصل مع بعضها البعض حتى يمكن تقديم المزيد من الأفكار والمعلومات.
- د) تحفيز الإبداع، وبسيط، ويسهل القيام به.
- هـ) بغض النظر عن مدى تعقيد البيانات، يمكن الوصول إليها مرة أخرى بسهولة.
- و) له مظهر جذاب ويسهل تركيز انتباه العين عليه.
- ز) يمكن تقديم كميات كبيرة من البيانات ببساطة وسهولة.

العناصر الواردة في شكل خريطة المفاهيم^{٤٠}:

- أ) الموضوع الكبير (الصورة المركزية)، هو موضوع يستخدم كموضوع. يمكن الموضوع الكبير في وسط خريطة المفاهيم.
- ب) المواضيع الفرعية، فروع الموضوعات الرئيسية التي يتم ترتيبها بشكل منهجي على أساس فئات معينة. يمكن تطوير الموضوعات الفرعية إلى موضوعات فرعية فرعية، بحيث تكون المناقشة أكثر تحديداً.
- ج) يجب أن يكون الترتيب والعلاقة بين الموضوعات والموضوعات الفرعية والمواضيع الفرعية متسلسلة وفقاً للتحليل الذي تم إجراؤه

^{٣٩} Doni Swadarma, Penerapan Mind Mapping Dalam Kurikulum Pembelajaran (Jakarta: Elex Media Komputindo), ٩

^{٤٠} Doni Swadarma, Penerapan Mind Mapping, Hal ٩.



د) الخطوط الهرمية، هي الخطوط التي تشير إلى علاقات السبب والنتيجة، والوقت، والمكان، والأحداث، وما إلى ذلك.

يجب أن تكون خريطة المفاهيم جذابة قدر الإمكان حتى تتمكن من تطوير طريقة تفكير الشخص من الأشياء المعقدة إلى الأشياء الأبسط. لذلك، عند تجميع خريطة مفاهيم جيدة، يجب على المرء على الأقل الانتباه إلى الخطوات التالية^٤:

أ) بدءًا من الوسط، يتم ذلك لتعزيز الحرية في الدماغ حتى يتمكن من التعبير عن أفكاره للعديد من الأشياء ذات الصلة

ب) استخدام الصورة (الرمز) للفكرة الرئيسية، لأن الصور يمكن أن تنقل الكثير من المعاني. مع صورة مثيرة للاهتمام، سيتم أيضًا الحفاظ على تركيز عقل المرء.

ج) استخدام ألوان متنوعة ومتسقة، وذلك لأن استخدام اللون له نفس وظيفة الصورة. مع اللون، ستبدو خريطة المفهوم التي تم إنشاؤها أيضًا أكثر حيوية.

د) يجب أن يكون كل فرع مترابطًا، بمعنى تعقيد الفروع الأكثر تفصيلاً، يجب أن يكون مرتبطًا بالفروع الأكثر عمومية، وهكذا حتى يصلوا إلى الفكرة المركزية.

هـ) الخطوط المستخدمة منحنية أو متنوعة وليست خطوط مستقيمة. هذا لأن الخطوط المستقيمة ستكون مملة أكثر من الخطوط المنحنية مثل فروع الأشجار.

و) استخدام الكلمات الرئيسية في كل فرع، لأن وجود الكلمات الرئيسية يمكن أن ينمي مرونة تفكير الفرد.

^٤ Tony Buzan, *The Ultimate Book*, ١٥-١٦.



ز) استخدم الكثير من الصور في كل فرع، لأن الصور يمكن أن تعزز التفكير

الإبداعي لإعطاء الكثير من المعنى. لذلك كلما زاد عدد الصور التي يتم تحميلها،

زادت الأفكار التي تظهر من الصورة

٣. أنواع الخريطة الفكرية:

لاحظ هيرل Hyerle أثناء عمله كمدرس وجود مشكلة أساسية رغم الثروة المعرفية لدى الطلاب، تمثلت في وجود خلط لدى الطلاب حول كيفية تنظيم و تحليل و تقييم الأفكار، وكانوا أقل قدرة على تنظيم المقاطع الكتابية. وبالتالي بدأ هيرل في تطوير خريطة الفكرية عندما وجد أن هناك أكثر من أربع مائة ٤٠٠ منظم تخطيطي تستخدم في مجالات مختلفة، فبدأ بفحصها والتدقيق فيها، فوجد أنها تمثل ٨ عمليات أساسية للتفكير؛ وعلى ذلك قام بتصميم ثمانية أشكال من الخرائط تقابل كل واحدة منها عملية تفكير من عمليات التفكير الثمانية.

يذكر هيرل (Hyerle, ١٩٩٦) أنه باستخدام الطلاب الخريطة الفكرية يمكن

تنمية مهارات التفكير الأساسية لديهم، عبر تنظيم أفكارهم على الورق أو بواسطة الكمبيوتر، حيث يستطيعون بعد ذلك تحسين الفهم القرائي والكتابي لديهم. وفيما يلي وصف لخرائط التفكير الثمانية، وعملية التفكير التي ترتبط بكل خريطة، واستخداماتها، وتصميمها^{٤٢}.

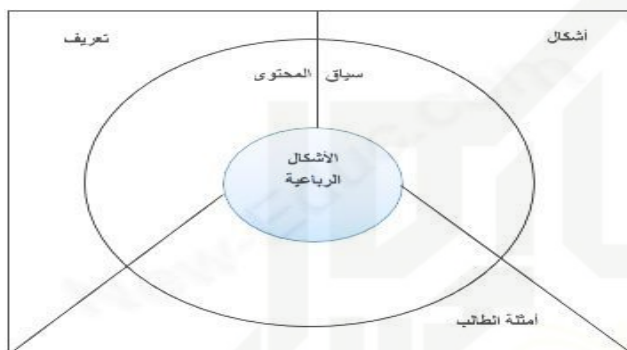
١. خريطة الدائرة Circle Map

تتكون خريطة الدائرة من دائرتين لهما نفس المركز ومختلفتين في القطر، توضع في مركز الدائرة الأولى (أي فكرة يُراد تعريفها أو فهمها)، وفي خارج هذه الدائرة يضع المتعلم كل ما له علاقة بالموضوع الرئيسي، (كافة الأفكار التي لها علاقة

^{٤٢} <http://www.new-educ.com/أنواعها-خرائط-التفكير-مفهوما-أنواعها> diakses pada ١٠ januari ٢٠٢٢

بالفكرة الرئيسية)، وخارج الدائرة يُكتب الإطار المرجعي. وتستخدم خريطة الدائرة في:

- تحديد الموضوع أو الفكرة أو المعرفة القبليّة عن الأشياء.
- تبادل الأفكار بشكل تفاعلي.
- تنمية التفكير الحواري/القائم على الحوار.
- العصف الذهني للأفكار (استمطار الأفكار)



٢. خريطة الفقاعة Bubble Map

وهي خريطة عنقودية مفتوحة النهاية، وتتكون من دائرة مركزية وحولها عدد من

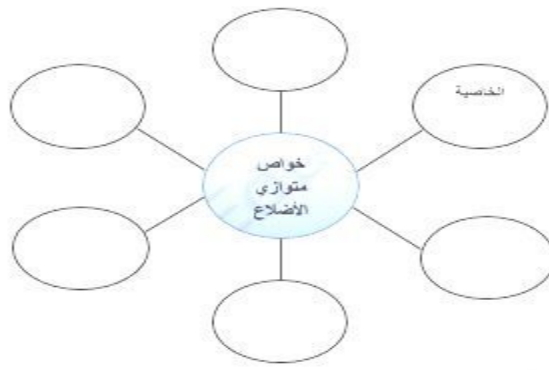
الدوائر، حيث يُكتب في الدائرة المركزية (المفهوم، الكلمة، العنصر أو الشيء المراد تحديد خصائصه) وتكتب في الدوائر الفرعية (المحيطة بالدائرة المركزية) أهم الصفات والخصائص لهذا الشيء أو الكلمة

وتستخدم خريطة الفقاعة في:

- تنمية التفكير التقويمي.
- الإمداد بالتفاصيل الوصفية للأشياء.
- وصف الخصائص و المميزات بتعبير موجز و كلمات واضحة.
- تنمية قدرة الطالب على تحديد الصفات والخصائص في كلمات أو رموز.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

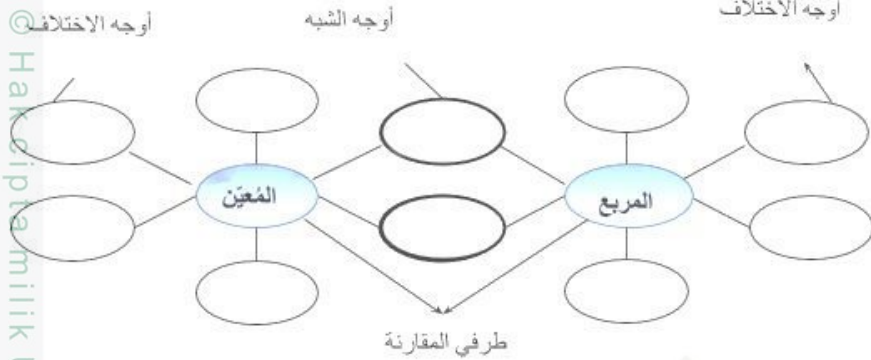


٣. خريطة الفقاعة المزدوجة (Double Bubble Map)

وتستخدم للمقارنة بين شيئين، و هي امتداد لخريطة الفقاعة، و تكون خريطة الفقاعة المزدوجة من دائرتين مركزيتين متجاورتين (يكتب في كل منهما طرفي المقارنة)، وبينهما عدد من الدوائر يُكتب فيها الخصائص المتشابهة بين المقارن بينهما، وفي جانبي الدائرتين المركزيتين تُكتب الخصائص المختلفة بين المقارن بينهما، و لا يوجد عدد محدود لكمية المعلومات التي يمكن كتابتها. وتستخدم خريطة

الفقاعة المزدوجة في:

- تنمية التفكير التقويمي.
- مقارنة و مقابلة الخصائص.
- تحديد الخصائص الأساسية لعنصرين معينين.
- تنظيم عملية المقارنة بسهولة.



٤ . خريطة الشجرة (Tree Map)

وتستخدم لتحديد الأفكار الرئيسية و الفرعية الداعمة لها، وتفاصيل هذه الأفكار، كما تستخدم أيضا للتقسيم والتصنيف والتجميع على شكل فئات أو مجموعات، حيث تكتب الفكرة الرئيسية في أعلى الخط، وتكتب بالأسفل الأفكار الفرعية، وأسفل فروع التصنيف تُكتب التفاصيل المحددة لكل فرع، ويمكن إجراء تفرعات متعددة. وتستخدم خريطة الشجرة في:

- تنمية التفكير الهرمي المتسلسل.
- مساعدة المتعلم على استيعاب المحتوى و فهم بنيته المعرفية من خلال التنظيم والتصنيف.
- تحديد الأفكار الرئيسية، الأفكار الداعمة، والتفاصيل.
- تنظيم المعلومات وتفصيلاتها الخاصة.
- تمكّن الطلاب من التصنيف الاستنباطي والاستقرائي.
- تكوين رؤية متكاملة للموضوعات المصنفة وإدراكها إدراكاً تاماً.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

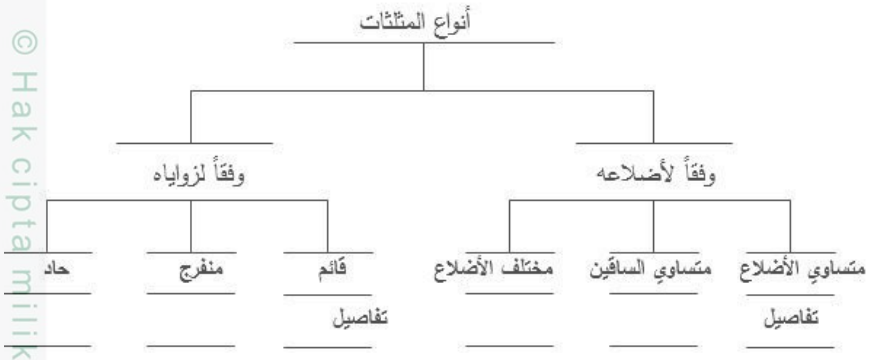
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



٥. خريطة التحليل/الدعامة (Brace Map)

وهي خريطة تشبه قوس المحارب القديم الذي يُطلق سهامه نحو الأهداف المحددة، وتتكون من جزأين، حيث يُكتب اسم الشيء أو الموضوع على اليمين، وعلى اليسار تُكتب الأجزاء الرئيسية لهذا الشيء، ثم تُرسم على يسار الأجزاء الرئيسية مشابك فرعية تمثل المكونات الفرعية للأجزاء الرئيسية، وهكذا حتى الانتهاء من تحليل الشيء. وتُعد هذه الخريطة بمثابة إجراء تشریح للأشياء على الورق.

وتستخدم خريطة التحليل/الدعامة في:

- تنمية التفكير الهرمي المتسلسل.
- فهم العلاقة بين الأشياء والأجزاء المكونة لها.
- تحليل الأهداف بعد قراءة موضوع معين.
- تنظيم التركيبات.

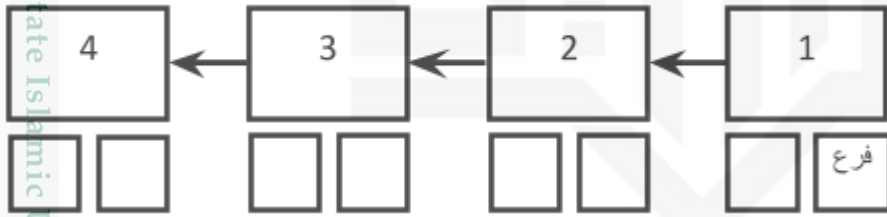


٦. خريطة التدفق (Flow Map)

وهي عبارة عن مجموعة من المستطيلات المتتالية، تتابع خلف بعضها، يُكتب اسم الحدث أو الموضوع في المستطيل الأول، ثم توضع الأحداث المتتالية بشكل منطقي ومنظم في باقي المستطيلات التالية، بحيث تُعبر جميعها عن الحدث من البداية و حتى النهاية بطريقة سلسلة، ويمكن أن ينساب من هذه المستطيلات مستطيلات فرعية أصغر منها، تُكتب فيها نتائج أو أرقام أو رموز

وتستخدم خريطة التدفق في:

- تنمية التفكير الديناميكي المنظم.
 - تحليل و أسبقية الأحداث و الخطوات.
 - تتابع الأحداث و استدعائها من الذاكرة بشكل منظم.
 - تحديد العلاقات بين المراحل و المراحل الفرعية للأحداث.
 - تحقيق فهم أفضل للموضوعات المعقدة.
 - توضيح تتابع التواريخ والخطوط الزمنية.
 - تساعد في حل المشكلات الرياضية.
- خطوات أساسية

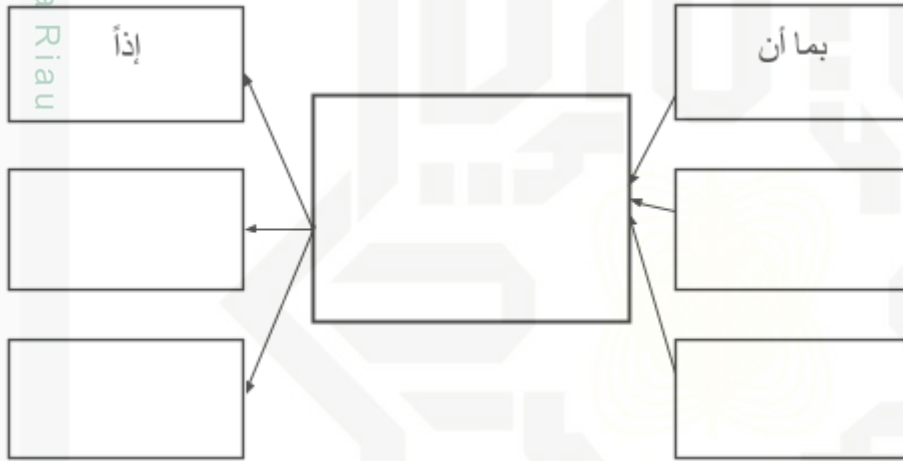


٧. خريطة التدفق المتعدد Multi Flow Map

تتكون خريطة التدفق المتعدد من مستطيل رئيسي يوضع في الوسط، ويُحاط بعدد من المستطيلات على اليمين واليسار، ويُكتب في المستطيل الرئيسي (الحدث، أو الموضوع)، ويُكتب في المستطيلات على الجانب الأيمن قائمة بأسباب الحدث، و

في المستطيلات على الجانب الأيسر تُكتب نتائج هذا الحدث. وتستخدم خريطة التدفق المتعدد في:

- تنمية التفكير الديناميكي المنظم.
- توضيح الأسباب و النتائج و التأثيرات.
- تحليل المواقف بالنظر إلى الأسباب والنتائج الجيدة أو السيئة.
- التنبؤ بالنتائج في ضوء الأسباب أو الأحداث.
- توليد نوع من الكتابة القائمة على مبدأ “إذا ... فإن.”
- العلاقة بين السبب والنتيجة تولد التغذية الراجعة.



٨. خريطة الجسر (Bridge Map)

تتكون الخريطة الجسرية من طرفين يفصل بينهما قنطرة، الطرف الأيمن منها توضع فيه الأشياء أو المعلومات الجديدة و المراد تعلمها، والطرف الأيسر منها توضع فيه الأشياء المشابهة لما في الطرف الأيمن، مع مراعاة أن تجمع الأشياء المرتبطة على يمين ويسار القنطرة نفس العلاقة. و يمكن استمرار الجسر و امتداده بعوامل أكثر علاقة. وتستخدم خريطة الجسر في:

- تنمية التفكير المجازي المعتمد على التخيل.
- فهم التناظرات و التشابهات و المجازيات.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- تطوير المفاهيم و الأفكار الرياضية و تحويلها من تفكير لآخر.
- تعزيز فهم علاقة العوامل داخل التناظرات.
- توضيح العلاقة بين الواقع و المجرد.



٤ . الخريطة الفكرية في تعليم القواعد اللغة العربية

إن تعليم اللغة العربية صعب للغاية مقارنة بتعليم اللغات الأجنبية الأخرى في العالم. تظهر نتائج البحث الأخير أن الصعوبات في تعليم اللغة العربية سببها بنية الدماغ البشري. البحث إيفياتار وآخرون^{٤٣}. أوضحوا عن هذا. نجح إيفياتار وزملاؤه في تحديد أسباب الصعوبات في تعليم اللغة العربية التي يسببها نصفي الدماغ البشري. قالوا إن الناس عادة ما يستخدمون كلا الجانبين من الدماغ لبدء تعليم اللغة، ولكن في اللغة العربية يتم استخدام الجانب اليسير فقط من الدماغ لأن هذا الجزء من الدماغ اليسير يعمل بشكل أفضل من حيث تمييز الأشياء بالتفصيل. عندما يتعلم شخص ما اللغة العربية، يتعين على هذا الشخص أن يعمل بجد لمعرفة الأحرف التي يجب إزالتها وما هي الأحرف التي يجب نطقها.

^{٤٣}Vera Varah Bararah, **Otak Sulit Mempelajari Bahasa Arab**. www.detik.com (detik health) dipublikasi ٧ September ٢٠١٠.



واصل إيفياتار وآخرون، كما ذكر برارة، أن بعض خصائص اللغة العربية تجعل من الصعب على الشخص أن يشتمل على النصف الأيمن من الدماغ. بينما عندما يكون شخص ما على وشك أن يبدأ شيئًا جديدًا، هناك أجزاء كثيرة من الدماغ الأيمن متورطة. وذلك لأن النصف الأيمن من الدماغ سيكون أكثر حساسية للجوانب العالمية لما يراه، بينما سيكون النصف المخي الأيسر أكثر حساسية للسمات "المحلية" أو الأكثر تفصيلاً^٤.

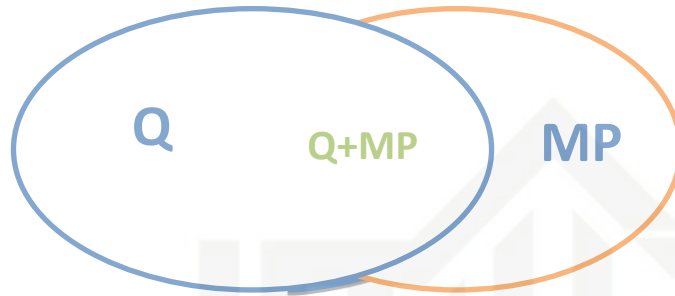
بشكل أساسي، يمتلك دماغنا وظائف وطرق عمل مختلفة، إذا نظرنا إلى عالمنا الحالي من التعليم الذي لا يزال يستخدم مناهج التعلم التقليدية، وخاصة القواعد، فهذا يعني أنه في أنشطة تعلم الطلاب، يحتاج المزيد من الطلاب فقط إلى وظائف الدماغ مثل الاستماع، يتم الضغط عليهم للتركيز. في تحليل كل مشكلة، وتدوين الملاحظات، وحفظ القواعد دون إعطاء الكثير لاحتياجات وظائف الدماغ الأيمن للطلاب، مثل أن الطلاب أكثر إبداعًا، وإبداعًا، وتصورًا للأشياء، والصور، والحدس التي يتم تقديمها من المواد التعليمية واحتياجات الطلاب الآخرين في أدوات التعلم.

وبناءً على هذه الأمور، هناك ارتباط واضح بين تعلم اللغة العربية، بما في ذلك القواعد، وبنية الدماغ البشري. في هذه الحالة، يتم تكييف مواد تعليم اللغة العربية مع احتياجات الدماغ البشري، سواء احتياجات نصفي الدماغ الأيمن والأيسر، كما أن الخريطة الفكرية تجعل ذاكرة الطلاب تتحسن بشكل أكبر عند تعلم القواعد

^٤Vera Varah Bararah, Otak Sulit Mempelajari Bahasa Arab. www.detik.com (detik health) dipublikasi ٧ September ٢٠١٠.



مقارنةً بتدوين الملاحظات المعتاد المنهج والتعلم عن ظهر قلب، وبالتالي يمكن اعتبار نتائج بحث إيفياتار نظريًا على أنها تدعم القضايا التي أثبتت في هذه الأطروحة



الصورة: تعليم القواعد بالخريطة الفكرية

٥. فوائد الخريطة الفكرية في تعليم القواعد اللغة العربية

فوائد الخريطة الفكرية في تعليم القواعد كما يلي:

أ) تحسين الذاكرة العاملة

قواعد هي قاعدة (النحو/الصرف) باللغة العربية التي تحتاج إلى ذاكرة طويلة المدى، أما الذاكرة هي مهارة التي تستطيع أن تُرتفعها وتُجرب تدريبها كمهارة أخرى، وباستخدام الخريطة الفكرية يمكن أن يساعد في تحسين أداء الذاكرة بشكل فعال أي من خلال الملذات والألوان والمجموعات ذات الصلة والرموز والعلامات، وبطريقة يسهل تذكرها.

ب) تعليم باستخدام نصفي الكرة الدماغ

هناك خصائص معينة للغة العربية وخاصة القواعد، مما يجعل من الصعب على الشخص استخدام الدماغ الأيمن واستخدام الدماغ الأيسر فقط، كما أن الخريطة



الفكرية موجودة لتلبية احتياجات التعليم للطلاب باستخدام الطريقة الطبيعية للعمل على اليمين و اليسرى من الدماغ.

ج) زيادة الخيال والرغبة التعليمية

تطوير مواد القواعد التعليمية سترفع الخيال ورغبة الطلاب وستكون تعليمينشاطاً إذا المواد التعليمية تناسب بطبيعة الطلاب، وباستخدام الخريطة الفكرية رغبة الطلاب ستكون مرتفعة وهم يتخلونالإنشاء وتجميع كلمات بسيطة متوافقة بالقواعد اللغة العربية.

د) الخريطة الفكرية لها مظهر جذاب وسهل في تركيز انتباه العين.

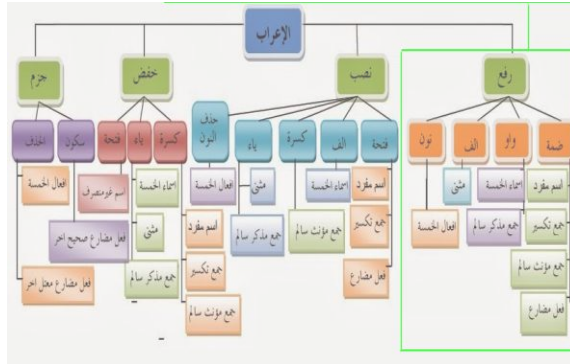
هذا اليوم انتسرت كتب القواعد اللغة العربية أكثر كتب تقليدية (الكتاب الأصفر) لدى الطلاب، حتى يصبح بعض الطلاب الذين لديهم نقيص من فهم القواعد مرتبكين في قراءة الكتاب، ومع وجود المواد التعليمية على أساسالخريطة الفكرية بكثرة الأشكال وكثرة الألوان القشبية تجعل الطلاب أكثر تركيزاً واهتماماً بتعليم القواعد اللغة العربية.

هـ. خطوات الخريطة الفكرية في تعليم قواعد اللغة العربية

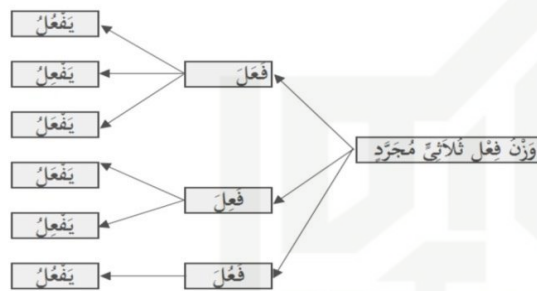
- اقرأ كتب القواعد أو الدروس المدرسية للحصول على صورة كاملة.
- اقرأها مرة أخرى، ثم ضع خطاً تحت النقاط / الكلمات الرئيسية التي تعتبر مهمة.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



مثل الصورة ٣



مثل الصورة ٤

٦. الدراسات السابقة

لقد سبقت بحوث عن إعداد كتاب تعليم اللغة العربية أو تطويرها التي تتعلق بهذا الموضوع. وتلك البحوث منها:

١. مهمة المكرمة (٢٠١٩) تحت الموضوع: تطوير الكتاب المدرس للقواعد العربية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية باجلانعة. ونتيجة البحث أن تطوير "كتاب القواعد ٢" في تعليم النحو ٢ في الفصل ج، فصل الدراسي ٣ في قسم التعليم اللغة العربية هي فعالية.^{٤٥} وكان هذا البحث متساويا بالبحث الذي استقوم به

^{٤٥} Muhimmatul Mukarramah, ٢٠١٩. تطوير الكتاب المدرس للقواعد العربية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية /Tsaqofiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Sastra, Vol. ١ No. ٢ Desember ٢٠١٩, ١٤٨-١٤٥



الباحثة في تطوير كتاب القواعد، وأما اختلافه أن الباحثة سيبحت عن تطوير المواد التعليمية على أساس الخريطة الفكرية

٢. رينا ديان راحماتي (٢٠١٩) تحت الموضوع: تجاوب الطلاب لمواد التعليم القواعد

اللغة العربية على أساس الخريطة الفكرية^{٤٦}. في هذا البحث بالنسبة المئوية لقيمة التحقق من الصحة بقدر ما ٨٦.٦٧ لخبراء الإعلام و ٨٥ لخبراء التصميم

أثناء حساب استجابات الطلاب حصلت على نسبة ٨٤.٤ بفتة جيدة جدا

فإن هذه المادة التعليمية تستحق العناية لاستخدامها في عملية التعلم على المادة قواعد. وكان هذا البحث متساويا بالبحث الذي ستقوم به الباحثة في ناحية

تساوى كتابة القواعد على أساس الخريطة الفكرية، وأما اختلافه في تجاوب الطلاب. لأن البحث الباحثة ستبحث عن تطوير الكتاب التعليم للغة العربية

٣. عفيف خالص ناصحه، (٢٠١٩) تحت الموضوع: تطوير مادة التعليم القواعد

على أساس التقابلي للتغليب على التدعل اللغة الإندونيسية في اللغة العربية^{٤٧} ينتج هذا البحث مواد تعليمية للقواعد قدم من خلال مقارنة بين قواعد اللغة

العربية واللغة الإندونيسية، وتحتوي على مواد تؤكد جوانب الوظيفة، والتي تتضمن مادة تكوين الجملة وكذلك الاختلافات وتكملة. وكان هذا البحث متساويا

بالبحث الذي ستقوم به الباحثة في التطوير مادة القواعد، وأما اختلافه في

^{٤٦} Rina Dian Rahmawati, ٢٠١٩. *Respon Siswa Terhadap Bahan Ajar Qawaid Bahasa Arab Berbasis Mind Map*. UNWAHA Jombang, ٢٦ Oktober ٢٠١٩, Seminar NASional Multidisiplin ٢٠١٩, ISSN: ٢٦٥٤-٣١٨٤

^{٤٧} Afif Kholisun Nashoih, ٢٠١٩. *Pengembangan Bahan Ajar Nahwu Berbasis Kontrastif Untuk Mengatasi Interfrensi Bahasa Indonesia Terhadap Bahasa Arab*. Arabiyatuna Jurnal Bahasa Arab. P-ISSN: ٢٥٨٠-٥٠٤٥, E-ISSN: ٢٥٨٠-٥٠٥٣. Vol. ٣. No. ٢, November ٢٠١٩, ٣٣٥-٣٥٤



التقابلي للتغليب على التدعل اللغة الإندونيسيا في اللغة العربية. وأما الباحثة ستبحث الخريطة الفكرية.

الجدوال (٢.١)

المقارنة بين الدراسات السابقة وبحث الباحثة

الاختلافات	التشبيهاات	موضوع البحث	اسم الباحث/ة	التمرة
تطوير مواد تعليم القواعد اللغة العربية على أساس الخريطة الفكرية	تطوير الكتاب المدرس للقواعد	تطوير الكتاب المدرس للقواعد العربية لتعليم اللغة العربية	مهمة المكرمة	١
تطوير مواد تعليم القواعد اللغة العربية على أساس الخريطة الفكرية	على أساس الخريطة الفكرية	تجاوب الطلاب لمواد التعليم القواعد اللغة العربية على أساس الخريطة الفكرية	رينا ديان راحماتي	٢
تطوير مواد تعليم القواعد اللغة العربية على أساس الخريطة الفكرية	تطوير مادة التعليم القواعد	تطوير مادة التعليم القواعد على أساس التقابلي للتغليب على التدعل اللغة الإندونيسيا في اللغة العربية	عفيف خالص ناصحه	٣

٧. الفرضية

الفرضية إجابة مؤقتة من تكوين المشكلة وتقوم الباحثة بالإثبات في هذا البحث:



Ha = هناك فرق معين في ترقية فهم القواعد بين الطلاب الذين تعلموهم بتطوير المادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية (*Mind Mapping*) والذين تعلموهم بدونها في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو .

Ho = ليس هناك فرق معين في ترقية فهم القواعد قبل تطوير المادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية (*Mind Mapping*) والذين تعلموهم بدونها المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو .

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

إن هذا البحث بحث كمي باستخدام المدخل التطويري (R n D). تستخدم الباحثة فيه نموذج التطوير المواد التعليمية عند (ADDIE) الذي يركز نمودجه في تطوير الإنتاجات في المجال التعليمي، يتكون نمودجها على خمس الإجراءات:



ب. إجراءات البحث والتطوير أ) تحليل الاحتياجات

البحث والتطوير يبدأ من الحاجة والمشكلة. الحاجة هي كل شيء كان استخدامه زيادة الفهم. والمشكلة هي الاختلاف بين الرجاء وما وقع في الحقيقة. في هذا البحث، يتم تحليل المناهج الدراسية من خلال مراعاة المنهج المستخدم في المدرسة. يتم ذلك بحيث يتم تطوير المواد التعليمية وفقاً للمنهج الذي تستخدمه المدرسة. ثم

¹Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٠), hal. ٤٠٨-٤٠٩



درس الباحثة الأساسيات لتصميم تطوير المواد التعليمية. ثم تم إجراء تحليل لخصائص الطالب. تم إجراء هذا التحليل لمعرفة الخصائص في تعلم اللغة العربية

ب) تصميم الإنتاج

بعد معرفة الحاجة والمشكلة، المراد بتصميم جمع المعلومات المستخدمة لتخطيط وتصميم المنتج، الذي يرحي به حلاً بمشكلات الموجودة^{٤٩}. و تجمع الباحثة البيانات المتعلقة لإنتاج المنتج رجاء لتحليل المشكلة. ° تقوم الباحثة بالتخطيط عن الأشياء المحتاجة في تطوير المواد. تصمّم الباحثة أجهزة التعليم المستخدمة في الفصل الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة كالتخطيط في الدراسة والخطة الدراسية حسب المنهج ٢٠١٣ في المدرسة والكتاب المرجعية المساعدة في تأليف المواد التعليمية وجمع الحاجات المحتاجة قبل التطوير

ج) تطوير الإنتاج

التطوير هو عملية لتحقيق تصميم حقيقة، وأي إذا كان تصميم يلزم البرمجيات بشكل الوسائط المتعددة لتعليم، فيجب تطويره. أما الإنتاج هو المواد التعليمية في القواعد اللغة العربية على أساس الخريطة الفكرية في هذا البحث، قامت الباحثة تطوير المواد التعليمية لقواعد اللغة العربية على أساس الخريطة الفكرية للفصل الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو. صمّمت الباحثة هذا المواد حسب احتياجات المنهج ٢٠١٣. تطوير الباحثة المواد

^{٤٩} Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٢), hal. ٢٩٩

^{٥٠} Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٠), hal. ٤١١



التعليمية التي مجهز على أساس الخريطة الفكرية في القواعد لتيسر الطلاب في تعليم القواعد اللغة العربية.

د) تجربة الإنتاج

في هذه الخطوة الرابعة، تقوم الباحثة بتجربة الإنتاج، وهي عملية تجربة المنتج لمعرفة جودة ولترقية الفهم . وقامت الباحثة إلى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو.

تصديق التصميم من الخبراء في مجال تعليم اللغة العربية للحصول على الاقتراحات والمدخلات والإصلاحات منهم لأجل أن يكون المنتج المتطور على شكل الأحسن والأصح. يتكون الخبراء لهذا التحكيم على ثلاثة الخبراء، هم الخبير في مجال المادة التعليمية واللغة، والخبير في مجال التصميم والخبير في مجال التعليم. وبعد تحكيم الخبراء عن المنتج، فتحلل الباحثة نتائجها وتصحح النقصان والعيوب الموجودة فيه. والهدف من هذا التصحيح هو ليحصل على المنتج الأساسي الجاهز بأن يجرب في التجربة الميدانية المحددة

هـ) تقويم الإنتاج

وبعد تجربة الإنتاج تقوم الباحثة بتقويم الإنتاج. وهو عملية تقويم المنتج في نظام عمله. كان التقويم في هذه المرحلة من نتيجة الاستبانة التي وزعت إلى الخبير والطلاب فصل الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو. هم الخبير في مجال المواد و الخبير في مجال اللغة، والخبير في مجال التصميم. تقوم الباحثة هذه الخطوة لمعرفة جودة المواد التعليمية لقواعد اللغة العربية المستندة إلى الخريطة الفكرية عند الطلاب فصل الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو.



ج. تجربة الانتاج

تهدف تجربة الانتاج لجمع البيانات المستخدمة كألة أساسية لنيل درجة الفعالية ونتيجة الانتاج. وهذه تجربة الانتاج تحتوى على :

أ) تصميم التجربة

(١) المرحلة الأولى هي النظرة والاقتراح من خبراء يعني الخبير في إعداد المواد التعليمية للغة العربية على أساس الخريطة الفكرية.

(٢) المرحلة الثانية هي التجربة الميدانية، تجعل الباحثة أساساً لمعرفة صلاحية إجراءات عملية التعليمية لترقية فهم القواعد الطلاب في الفصل الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو.

د. أفراد التجربة

قامت الباحثة بالتجربة وتحتاج إلى أفراد التجربة، كمايلي:

أ) النظرة والاقتراح من الخبراء

الخبير الأولى يعني من مجال المواد هو د. رشدي الماجستير، والخبير الثاني في مجال اللغة هو د. اغوستيار الماجستير، والخبيرة الثالث في مجال التصميم هي كاسمياتي الماجسترة.

الجدوال (٣.١)

ورقة الاستبانة لخبير اللغة

الرقم	عناصر التحكيم	النتيجة	
		١	٢
١	لغة الكتاب سهلة		
٢	لغة الكتاب مفهومة		
٣	لغة الكتاب واضحة		
٤	لغة الكتاب مناسبة لطلاب الثانوية		
٥	قواعدها صحيحة		
٦	مفرداتها مفهومة		
٧	إستخدام الإصطلاحات الرسمية		
٨	سهولة فهم الاغراض		
٩	دقة إستخدام قواعد اللغة		
١٠	فعالية الجملة		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدوال (٣.٢)

ورقة الاستبانة لخبير التصميم

الرقم	عناصر التحكيم	النتيجة	
		٢	١
١	تصميم المنتج المطور يجذب الطلاب في التعلم		
٢	تصميم المنتج المطور موافق للطلاب الثانوية في الصف الأول		
٣	في الكتاب المطور خط واضح للقراءة		
٤	الألوان المستخدمة في الكتاب على أساس الخريطة الفكرية مثيرة للاهتمام		
٥	الغلاف جذاب بدقة إستخدام نوع الخط ودقة القدرة		
٦	دقة التصميم والتخطيط		
٧	جمال الصورة والرسومات والجدول		
٨	تناغم تركيب الألوان		
٩	ليس السرد كثيفا على صفحة واضحة		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

				٥	إختيار الألوان مناسب
				٦	اللغة المستخدمة مناسبة للطلاب الثانوية
				٧	يناسب إستخدام اللغة قواعد اللغة الجيدة
				٨	البيانات واضحة
				٩	بيانات القواعد مناسبة بكتاب اللغة العربية منهج الدراسي ٢٠١٣
				١٠	يناسب إعداد التدريبات لمستوي الطلاب
				١١	أشكال التدريبات متنوعة
				١٢	تناسب المادة بالكفاءة الرئسية والكفاءة الأساسية
				١٣	تناسب التدريبات بالكفاءة الرئسية
				١٤	تسليم المواد في الكتاب على أساس الخريطة الفكرية يتم تعبئها بطريقة جذابة

(ب) التجربة الفردية

إن الفاعل في هذه التجربة هو طلاب الفصل الأول في أنشطة تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو.



ج) التجربة الميدانية

في هذه المرحلة، طبقت الباحثة الكتاب التعليمي المطور في أنشطة تعليم اللغة العربية في الفصل الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو. وتم وزعت الباحثة الاستبانة إلى الطلاب الذي تتضمن فيها الأمور المتعلقة باستخدام كتاب تعليم اللغة العربية على أساس الخريطة الفكرية. وتم هذا البحث بتقديم الاختبار بعد إجراء البحث لمعرفة قدرة الطلاب بالكتاب المطور في فهم مادة القواعد اللغة العربية.

هـ. مجتمع البحث وعينته

أما مجتمع لهذا البحث كل الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو. ولكثرة المجتمع فأخذ الباحثة العينة بأسلوب (One Class Experiment) وهي طلاب الفصل الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو.

و. البيانات ومصادرها

١. البيانات

أ) البيانات الأولى هي تحليل الكتاب الذي ذهب به من دراسة الحاجة. أما مصادرها لهذه البيانات هي الإستبانة تحليل الحاجة

ب) البيانات الثانية هي صدق كتاب القواعد اللغة العربية على أساس الخريطة الفكرية

ج) البيانات الثالثة هي نتيجة الاختبار لمعرفة فهم القواعد على أساس الخريطة الفكرية. أما مصادرها هو الطلاب

٢. مصادر البيانات

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

مصدر البيانات في البحث هو الموضوع الذي يمكن من خلال الحصول على البيانات. ولتسهيل بلوغ الأفكار في بيان مصادر البيانات تمكن الباحثة رسمت هذه البيانات ومصدرها في الجدول كما يلي:

الجدول (٣.٤)

البيانات ومصدرها

البيانات	مصادر البيانات	طريقة جمع البيانات	الرقم
مشاركة الطلاب في عملية التعليم القواعد هي البيانات عن عملية التعليم التي تشمل على المواد التعليمية والمشكلة فيها	الطلاب	الملاحظة	١
البيانات عن آراء وفكرة الطالب عن الكتاب المستخدمة في تعليم القواعد والمواد التعليمية المدروسة والمشكلة التي يواجهها الطالب في عملية التعليم	الطلاب	المقابلة	
البيانات عن آراء الخبير حول مناسبة كتاب المواد المطور ووضوحه وجدابة	الخبير في مجال تصميم كتاب المواد التعليمي والخبير في المجال لغة والخبير في المجال المواد ومحتوى كتاب المواد التعليمية	الإستبانة	

البيانات عن آراء الطلاب بعد استخدام الكتاب المطور	الطلاب		
البيانات لمعرفة نتيجة الطلاب عن القواعد المدروسة قبل استخدام كتاب المطور	الطلاب	الاختبار القبلي	
البيانات لمعرفة فعالية استخدام الكتاب المطور	الطلاب	الاختبار البعدي	

ز. أسلوب جمع البيانات

أ) الملاحظة

بالنظر إلى البيانات والمصادر الأولى والثانية فأسلوب المناسبة لجمع البيانات هو الملاحظة^{٥٦}. وتستخدم الباحثة أسلوباً الملاحظة هما الملاحظة غير المنظمة والمنظمة. الملاحظة هي تقنية أو طريقة تستخدم لجمع البيانات من صلاحية الكتاب المطور. وتستخدم الباحثة في هذا البحث.

ب) المقابلة

تستخدم الباحثة أسلوب المقابلة لاكتشاف بيانات الإمكانية والمشكلة على هذا البحث التطويري. من خلال المقابلة تعرف الباحثة المشكلة والحاجة حول كتاب تعليم مادة القواعد لطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة بكنبارو

^{٥٦} Sugiono, *metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٤),



ج) الاستبانة

يمكن أن تكون نشاط جمع البيانات الورقة عدد من الأسئلة المكتوبة التي تهدف إلى الحصول على معلومات منها المستطلعين حول ما تم تجريبه يستخدم الاستبيان ليهدف هذا البحث إلى طرفين هما:

أ). الإستبانة الصدقة : لمعرفة صلاحية كتاب المواد التعليمية لمادة القواعد يتم تطويرها لتحصل إنتاج الفعالة. هذه الإستبانة تدل لخبراء مواد، واللغة، والتصميم.

ب). الإستبانة إجابة الطلاب: هو مصدر البيانات المستخدمة لمعرفة الطلاب لكتاب التعليمي المتقدمة. استبيان الرد يتم استخدام هذه الطالب عند اختبار كتاب المواد التعليمية في مجموعات صغيرة وكبيرة في فصل الأول المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة

د) الاختبار القبلي والاختبار البعدي

تستخدم الباحثة هذا لاسلوب معرفة فعالية استخدام كتاب تعليم القواعد على أساس الخريطة الفكرية. الاختبار هو مجموعة من المثيرات (اسئلة شفوية أو كتابية أوصور) أعدت لتقيس بطريقة كمية أو كيفية سلوكها ما. والاختبار يعطى درجة ما أو قيمة ما أو رتبة ما للمفحوص. ويمكن ان يكون الاختبار مجموعة من الأسئلة أو جهازا معيناً.^{٥٢} يكون الاختبار في هذا البحث اختبارين، هما الاختبار القبلي والاختبار البعدي. الاختبار القبلي هو الاختبار الذي يعطى قبل البرنامج الدراسي، وأما الاختبار البعدي

^{٥٢} محمد علي الخالي، الاختبار التحصيلية: اعدادها وإجراءها وتحليلها (الأردان: دار الفلاح، ١٩٩٨)، ١٩٤.



فهو الاختبار الذي بعده. ثم يقارن بين متوسط الاختبار القبلي ومتوسط الاختبار البعدي للتوصل إلى الاستنتاج إذا كان الفرق بين المتوسطين فرقاً ذا دلالة إحصائية.^{٥٣} وتحسب الباحثة فرق النتيجة لهما من خلال الاختبار القبلي والبعدي. وكما يلي التفصيل^{٥٤}

الجدوال (٣.٥)

تطبيق المعاملة في المجموعة الإختبار القبلي و البعدي

الاختبار البعدي	المعالجة	الاختبار القبلي
T _٢	X	T _١

الإيضاح :

T_١ : نتيجة الاختبار القبلي

X : تقديم الكتاب المطور كمادة تعليم القواعد

T_٢ : نتيجة الاختبار البعدي

ح. تحليل البيانات

تحليل البيانات هي العملية التي تنظم أو تكون بواسطتها الملاحظات الناتجة عن

تطبيق خطة بحث معينة بحيث يمكن الحصول منها على نتائج. وقال محمد نازن أن تحليل

البيانات هو شئ مهم في البحث، لأنه سيعطي المعنى الذي يحتاج إلى تحليل البيانات

^{٥٣} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، الطبعة الثانية، (المملكة العربية السعودية: دون الناشر، ١٩٨٦). ١٩.

^{٥٤} Sugiono, Metode..., ٧٦

الجدوال (٣.٦)

معاير نتيجة الاستبانة

الرقم	المئوية	الفضيلة	القيمة
١	٨٥%-١٠٠%	جيد جدا	يمكن استخدامه في تعليم بدون التصحيح
٢	٧٠%-٨٤%	جيد	يمكن استخدامه في تعليم بالتصحيح البسيط
٣	٥٠%-٦٩%	ضعيف	لا يمكن استخدامه في تعليم
٤	٠%-٤٩%	ضعيف جدا	يصلح كله أو يبدل

ولتحليل نتيجة الاختبار القبلي والبعدي لمعرفة نجاح الطلاب. وتختار الباحثة اختبار T-test) وتعتقد الباحثة الرموز لتقييم مجموعة تجريبية.

$$T_0 = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

الإيضاح:

T : اختبار

Mx : المعدل من المتغير X (نتيجة الاختبار البعدي)

My : المعدل من المتغير Y (نتيجة الاختبار القبلي)

SDx : الإنحراف المعياري من المتغير X

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإنحراف المعياري من المتغير y : SD_y

العينة : N

١. الرقم الثابت

(أ) رموز معيار انحراف التغير

$$SD_x = \sqrt{\frac{\sum X^2}{N}}$$

(ب) رموز معيار انحراف التغير

$$SD_x = \sqrt{\frac{\sum Y^2}{N}}$$

(ج) رموز المعدل

$$M_x = \frac{\sum X}{N}$$

(د) رموز المعدل

$$M_y = \frac{\sum Y}{N}$$

فيما يلي معايير التصديق لاختبار النهائي (كانت نتيجة تاء الرسم البياني جاهزة في الملحق):

- إن كانت نتيجة تاء الجدول < تاء الحساب، فتكون H_0 مقبولة و H_a مردودة. أي أن المادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لا تكون فعالة لترقية فهم القواعد لدى طلاب الفصل الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة

- إن كانت نتيجة تاء الجدول > تاء الحساب ، فتكون Ho مردودة و Ha مقبولة. أي أن المادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية فعالة لترقية فهم القواعد لدى طلاب الفصل الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية الحسنة

1. Diilang rhangutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الخامس

الخاتمة

أ. ملخص نتائج البحث

قد شرحت الباحثة شرحا واضحا في الفصل السابق، فاستخضت الباحثة مما

يتضمن هذا البحث من نتائج البحث فيما يلي:

١. أن الطلاب الفصل الأول في المدرسة الثانوية الإسلامية حسنة تحتاج إلى

تطوير المادة التعليمية على أساس الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد، لأن

الكتاب المستخدم لم يكن فعالا في ترقية فهم القواعد لدى الطلاب. وتطور

الباحثة الكتاب باستخدام البحث التطوير على نموذج ADDIE التي تتكون

على خمسة خطوات وهي تحليل الاحتياجات وتصميم الانتاج وتطوير

الانتاج وتجربة الانتاج وتقييم الانتاج. والكتاب المطور اتصف بالموصفات

الاتية: إخراج الكتاب المطور ومحتواه وعرض المادة وتنظيمها مصممة لتعليم

فهم القواعد.

٢. الكتاب المطور صالح للاستخدام بعد أن يقوم الخبراء بملاحظته ومراقبته.

جاءت الخلاصة بالنظر إلى نتيجة من الخبراء. قد حصلت النتيجة من خبير

خبير المواد على ٩٥% من الخبير المواد وتدل على تقدير "جيد جدا". وأما



نتيجة من خبير التصميم تحصل على درجة ٩٧% وتدل على تقدير " جيد

جدا". وأما نتيجة من خبير اللغة تحصل على درجة ١٠٠% وتدل على

تقدير "جيد جدا". بعبارة أخرى أن الكتاب المطور صالح للاستخدام.

٣. الكتاب المطور فعال لترقية فهم القواعد لدى الطلاب في المدرسة الثانوية

الإسلامية الحسنة . لأن تاء الحساب أكبر من تاء الجدول على درجة ١٠٠%

أي أن Ha مقبولة و Ho مردودة أو بعبارة أخرى أن تطوير مادة التعليمية على

أساس الخريطة الفكرية فعال لترقية فهم القواعد لدى الطلاب.

ب. التوصيات

بعض التوصيات التي يقدمها الباحثة عن تطوير المواد التعليمية على أساس

الخريطة الفكرية لترقية فهم القواعد لطلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية

الإسلامية الحسنة فيما يلي:

١. أن يستفيد من نتيجة هذا البحث في تعليم اللغة العربية

٢. أن يوسّع معلوماته عما يتعلّق بتعليم اللغة العربية خصوصا لترقية فهم

القواعد من الكتب أو الخبراء حتى يكون التعليم فعالا وجذابا ونافعاً.

ج. الاقتراحات

بناء على ما مرت به الباحثة في هذا البحث، فتقدم الباحثة بعض

الاقتراحات، منها:

١. القواعد هو من عناصر اللغوية الهامة لتعلمها في تعليم اللغة العربية

ولذلك لا بد على المعاهد والمدارس للاهتمام بها.

٢. تعليم المواد على أساس الخريطة الفكرية مهمة جدا كي تتعلم الطلاب

بكل حماسة للحصول على النجاح في تعليم القواعد اللغة العربية





قائمة المراجع

أ). المراجع العربية

أبو الفتح رضوان وأخرو، *الكتاب التعليمي*، (القاهرة: مكتبة الأمل، المصرية، ١٩٩٢)،

إمام أسراري، *خطاب التجديد في الدراسات العربية بين النظرية والتطبيق*،
 ينظمة اتحاد مدرسي اللغة العربية بالتعاون مع جامعة إمام بونجول الإسلامية
 الحكومية بادانج، إندونيسيا، جاكرتا، ٢٠١٣

حسن جعفر الخليفة، *مدخل إلى المناهج وطرق التدريس*،
 (مكتبة ناشرون، ٢٠٠٧)

عبد العظيم عبد السلام الفرجاني، *تكنولوجيا إنتاج المواد التعليمية*، القاهرة
 دار غريب للطباعة والنشر، ٢٠٠٢

محمد علي الخالي، ١٩٩٨، *الاختبار التحصيلية: اعدادها وإجراءها وتحليلها*
 (الأردان: دار الفلاح)

محمد علي الخولي، ١٩٨٦، *أساليب تدريس اللغة العربية، الطبعة الثانية*،
 (المملكة العربية السعودية: دون الناشر)

ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أساس إعداد الكتب التعليمية

لغير الناطقين بها. رياض: دار الغالي، ١٩٩١ م

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Muhimmatul Mukarramah, ٢٠١٩. *تطوير الكتاب امدريس للقياعد العربية لطالب قسم*

تعليم اللغة العربية باجلائنة Tsaqofiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Sastra, Vol.

No. ٢ Desember ٢٠١٩, ١٤٨-١٤٥

Munir, ٢٠١٧, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab* (Jakarta: Kencana)

Nusa Putra S, ٢٠١٥ *Research & Development- Penelitian dan Pengembangan: Suatu Pengantar* (Jakarta: Rajawali Pers,)

Rina Dian Rahmawati, ٢٠١٩. *Respon Siswa Terhadap Bahan Ajar Qawaid Bahasa Arab Berbasis Mind Map*. UNWAHA Jombang, ٢٦ Oktober ٢٠١٩, Seminar NAsional Multidisiplin ٢٠١٩, ISSN: ٢٦٥٤-٣١٨٤

Santoso, E.B. ٢٠١١, *Model Pembelajaran Mind Mapping*. Dalam <http://ras-eko-blogspot.com/٢٠١١/٠٥/model-pembelajaran-mind-mapping.html> (diakses ٢٦-٠٣-٢٠٢١).

Suharsimi Arikunto, ١٩٩٩ *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi)*, (Jakarta: Bumi Aksara

Sugiono, ٢٠١٠ *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta)

Sugiono, ٢٠١٢ *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta)

Sugiono, ٢٠١٤ *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D* (Bandung:Alfabeta),

Susanto Windura, ٢٠١٦ *Mind Map Langkah demi langkah*, jakarta: PT Elex Media Komputindo,

Tony Buzan, ٢٠٠٩ *Buku Pintar Mind Map*. Terjemahan Susi Purwoko, Cetakan Ketujuh, (Jakarta: PT Gramedia)

Umi Hijriyah, *Analisis Pembelajaran Mufradat dan Struktur Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah*, (Surabaya: CV. Gemilang)

Yuliatul Maghfiroh. 2009, *Peta Pikiran (Mind Mapping)*. dalam <http://carahidup.um.ac.id/2009/10/peta-pikiran-mind-mapping/> akses 26-03-

Hak Cipta Diinstitusikan Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmpstp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/44799
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN TESIS**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau, Nomor : 53393/Un.04/Ps/HM.01/10/2021 Tanggal 22 Oktober 2021**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

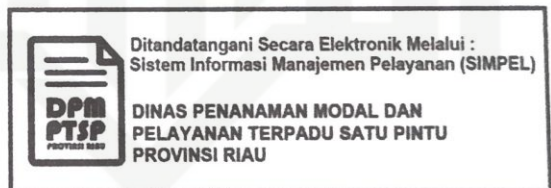
- | | |
|----------------------|---|
| 1. Nama | : SITI KHOLIFAH |
| 2. NIM / KTP | : 22090722551 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 4. Konsentrasi | : PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 5. Jenjang | : S2 |
| 6. Judul Penelitian | : PENGEMBANGAN MATERI AJAR BERBASIS MIND MAPPING UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN QAWAID SISWA KELAS X DI MADRASAH ALIYAH HASANAH PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : MADRASAH ALIYAH HASANAH JL. CEMPEDAK NO 37, WONOREJO, KEC. MARPOYAN DAMAI, KOTA PEKANBARU, RIAU 28128 |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 3 November 2021



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
3. Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
4. Direktur Program Pascasarjana UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 1. Dilarang mengutip, menyalin atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan artikel atau injakan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 © Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University
 UIN Suska Riau
 Prof. Dr. H. Yusri Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-SKP/2356/2021



1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.

- Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/44799 tanggal 3 November 2021, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Tesis.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : SITI KHOLIFAH
2. NIM : 22090722551
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
5. Jenjang : S2
6. Alamat : PARIT JOYO MULYO KEL. PANGALIHAN KEC. KERITANG-INDRAGIRI HILIR
7. Judul Penelitian : PENGEMBANGAN MATERI AJAR BERBASIS MIND MAPPING UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN QAWAID KELS X DI MADRASAH ALIYAH HASANAH PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini diterbitkan.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 3 November 2021

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kota Pekanbaru



ZULFAHMADRIAN, AP, M.Si
Pembina Utama Muda
NIP. 19750715 199311 1 001

Tembusan

- Yth: 1. Direktur Program Pascasarjana UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Dilarang menyalin sebagian atau seluruhnya karya tulis ini tanpa mengizinkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya karya tulis ini untuk dipublikasikan di media massa, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya karya tulis ini untuk dipublikasikan di media massa, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya karya tulis ini untuk dipublikasikan di media massa, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

Hak cipta milik UIN Suska Riau



**YAYASAN AMIL HASANAH
MADRASAH ALIYAH HASANAH PEKANBARU
JENJANG AKREDITASI : A**

NSM : 131214710005

Jl. Cempedak No. 37 Telp. (0761) 7870161 Pekanbaru 28128
E-mail : ma_hasanah37@yahoo.com



2 Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nomor : 061 /MA-YAH/02/2022
Sifat : Penting
Lampiran : -
Perihal : Balasan Surat Riset

Kepada Yth,
Direktur Pasca Sarjana Universitas Islam Negeri Sulthan Syarif Kasim Riau

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dengan Hormat,

Sehubungan Dengan Surat Rekomendasi Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu satu Pintu Nomor : 503/DPMPSTP/NON-IZIN RISET/44799 tanggal 03 November 2021 dan Surat keterangan Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Nomor : 071/BKBP-SKP/2356/2021 Tanggal 03 November 2021, Perihal Pelaksanaan izin Riset di Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru.

Dengan ini Menerangkan bahwa :

Nama : SITI KHOLIFAH
NIM : 22090722551
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Konsentrasi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Jenjang : S2

Nama tersebut di atas adalah benar melakukan Riset di Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru dari 01 10 November 2021 s.d 10 Februari 2022, guna untuk mendapatkan data yang diperlukan sebagai Judul tesis :

PENGEMBANGAN MATERI AJAR BERBASIS MIND MAPPING UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN QAWAID SISWA KELAS X DI MADRASAH ALIYAH HASANAH PEKANBARU ”

Demikian surat balasan Riset ini kami sampaikan, atas kerja samanya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'aaikum Wr.Wb

Pekanbaru, 14 Rajab 1443. H
15 Februari 2022

Kepala Madrasah,



ROMI JUNAIDI, SE

Hak cipta dilindungi undang-undang. UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISERTASI*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing / Promotor *	Paraf Pembimbing / Promotor *	Keterangan
1.	5/11/2021	Drs. Bai Bulew Fauz Subagyan : - 1 st cover		
2.	22/11/2021	الفصل الثاني الاطلاق والنظاري		
3.	03/12/2021	الفصل الثالث - البحث صنعج البحث		
4.	15/01/2021	الفصل الرابع البيانات		
5.	17/02/2022	الفصل الخامس تنوير البيانات		
6.	10/03/2022	Ace. utak Halaman 11-12		

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISERTASI*

No.	Tanggal Konsultasi	Materi Pembimbing / Promotor *	Paraf Pembimbing / Co Promotor *	Keterangan
1.	10/1/2022	Bimbingan Revisi Masudik Ann Per-1 I		
2.	7/3/22	Bab IV Data Peningkat		
3.	14/3/22	Konsep revisi		
4.	18/3/22	metodologi Revisi		
5.	28/3/22	Kegelelahan data Dan analisa data		
6.	30/3/22	Ace State University of Surtan Syarif Kasim Riau		

Hala Cipta Dinding: Undang-Undang

Catatan: 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini jika mencantumkan sumber dan menyebarkannya. *Coret yang tidak perlu

Catatan: 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau. *Coret yang tidak perlu

Pekanbaru, 20/03/2022
Pembimbing I / Promotor *

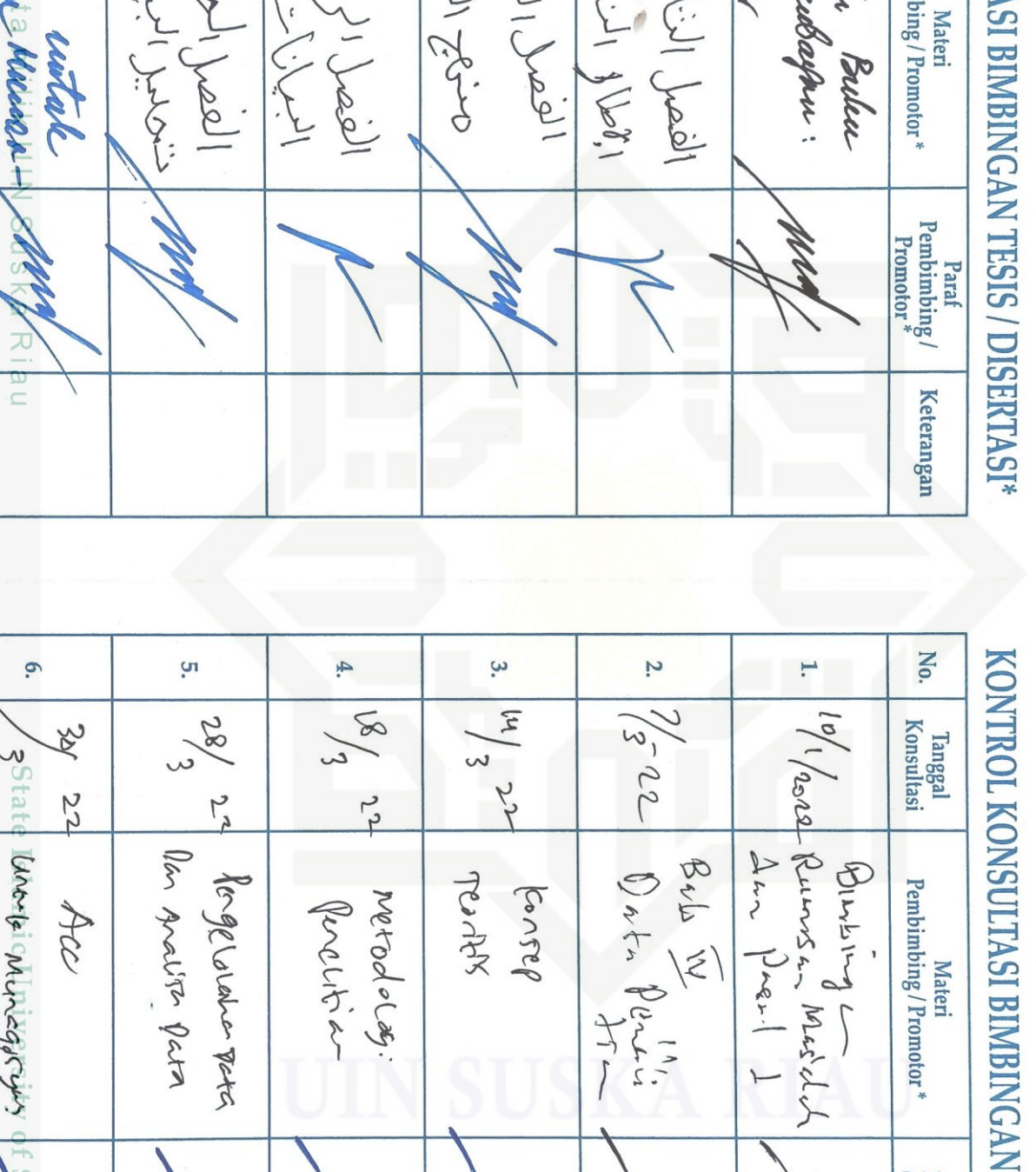
Pekanbaru, 20/03/2022
Pembimbing II / Co Promotor *

2. Dilarang mengumumkannya dan memperjualbelikannya sebagai atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperjualbelikannya sebagai atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



AL-AZHAR CENTER PARE

Pusat Pengembangan Bahasa Arab Al Azhar

SK DIKNAS Nomor 421.9/565/418.20/2020



State Islamic University of Sunan Kasiraj Palembang

UIN Suska Riau

TOAFL IBT

Test of Proficiency in Arabic Language
Internet Based Test

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya

a. Pengutipan untuk tujuan pendidikan atau penelitian

b. Pengutipan untuk keperluan pengajaran atau kuliah

اختبار اللغة العربية لغير الناطقين بها

تشهد هذه الدورة أن :

قد حصل/ حصلت على تقدير :

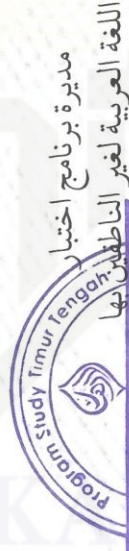
(543)

جيد جدا

SITI KHOLIFAH

Pengalihan, 29 Januari 1996

- 57 : فهم المسموع
48 : فهم التراكيب والتعبيرات
58 : فهم المقروء



مديرة برنامج اختبار اللغة العربية لغير الناطقين بها

AL AZHAR CENTER PARE



لينا مفلحة، M.Ag.
Direktur Program TOAFL

في اختبار اللغة العربية لغير الناطقين بها الذي قام بها مركز تعليم اللغة العربية الأزهار باري - كاديري

تاريخ الإصدار : يوم الأحد، ١٦ من يناير ٢٠٢٢ م
رقم الوارد : 0219/TOAFL/ACPII/2022 :
منتهى الصلاحية : ١٦ من يناير ٢٠٢٤ م



ENGLISH UNIVERSITY
 English Versity
 In Collaboration with Al Azhar English Academy SK DIKNAS : 421.9/566/418.20/2020

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

CERTIFICATE

of Achievement

SITI KHOLIFAH

Registration No. :	0313/ST/EV/KI/1/2022	Gender :	Female
Date of Birth :	Jan 29 1996	Native Country :	Indonesia
Place :	PENGALIHAN	Native Language :	Indonesia

Has achieved the following scores in TOEFL:
 (Test of English as A Foreign Language)

Listening Comprehension :	49
Structure & Written Expression :	40
Reading Comprehension :	67
Total Score :	520



ENGLISH UNIVERSITY
EV
 Pare Kediri
 Director of TOEFL Program,
 Muhammad Rizal, M.A.

Test date : Jan-09-2022
 Valid Until : Jan-09-2024

Jl. Cempaka No. 22 Dsn. Tegalsari Ds. Tulungrejo Kec. Pare Kab. Kediri Kode Pos : 64212