

**SISTEM PROMOSI PERUMAHAN BERBASIS WEB PADA  
PT. RAFTHA REALTED**

**TUGAS AKHIR**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Komputer pada  
Program Studi Sistem Informasi

Oleh:



**REVILIA ZAFA**  
**11753200140**



**UIN SUSKA RIAU**

**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU**

**2022**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

## LEMBAR PERSETUJUAN

### SISTEM PROMOSI PERUMAHAN BERBASIS *WEB* PADA PT. RAFTHA REALTED

#### TUGAS AKHIR

Oleh:

**REVILIA ZAFA**

**11753200140**

Telah diperiksa dan disetujui sebagai laporan Tugas Akhir  
di Pekanbaru, pada tanggal 21 Januari 2022

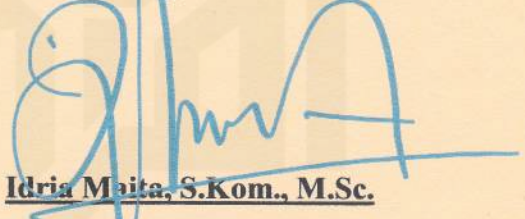
**Ketua Program Studi**



**Eki Saputra, S.Kom., M.Kom.**

**NIP. 198307162011011008**

**Pembimbing**



**Idria Mahta, S.Kom., M.Sc.**

**NIP. 197905132007102005**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

## LEMBAR PENGESAHAN

### SISTEM PROMOSI PERUMAHAN BERBASIS *WEB* PADA PT. RAFTHA REALTED

#### TUGAS AKHIR

Oleh:

**REVILIA ZAFA**

**11753200140**

Telah dipertahankan di depan sidang dewan penguji  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau  
di Pekanbaru, pada tanggal 14 Januari 2022

Pekanbaru, 14 Januari 2022

Mengesahkan,

**Ketua Program Studi**



**Eki Saputra, S.Kom., M.Kom.**

**NIP. 198307162011011008**



**Dekan**



**Dr. Hartono, M.Pd.**

**NIP. 196403011992031003**

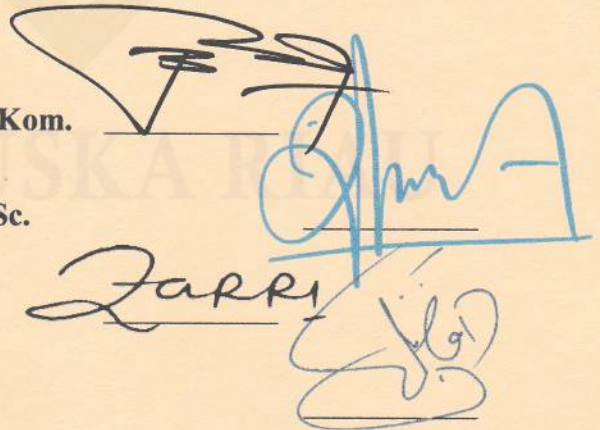
**DEWAN PENGUJI:**

**Ketua : Eki Saputra, S.Kom., M.Kom.**

**Sekretaris : Idria Maita, S.Kom., M.Sc.**

**Anggota 1 : Zarnelly, S.Kom., M.Sc.**

**Anggota 2 : M. Afdal, ST., M.Kom.**





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran Surat :  
 Nomor : Nomor 25/2021  
 Tanggal : 10 September 2021

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : REVILIA ZAFRA  
 NIM : 11753200140  
 Tempat/Tgl. Lahir : Balai Tengah, 20 November 1998  
 Fakultas/Pascasarjana : Sains dan Teknologi  
 Prodi : Sistem Informasi

Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\*:

System Promosi Perumahan berbasis Web Pack PT. Rafika Realted

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)\* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 24 Januari 2022

Saya membuat pernyataan



REVILIA ZAFRA  
 NIM : 11753200140

\*pilih salah satu sesuai jenis karya tulis

## LEMBAR HAK ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL

Tugas Akhir yang tidak diterbitkan ini terdaftar dan tersedia di Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau adalah terbuka untuk umum, dengan ketentuan bahwa hak cipta ada pada penulis. Referensi kepustakaan diperkenankan dicatat, tetapi pengutipan atau ringkasan hanya dapat dilakukan atas izin penulis dan harus dilakukan mengikuti kaedah dan kebiasaan ilmiah serta menyebutkan sumbernya.

Penggandaan atau penerbitan sebagian atau seluruh Tugas Akhir ini harus memperoleh izin tertulis dari Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Perpustakaan dapat meminjamkan Tugas Akhir ini untuk anggotanya dengan mengisi nama, tanda peminjaman dan tanggal pinjam pada *form* peminjaman.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LEMBAR PERSEMBAHAN



“..Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya..”  
(QS. Al-Baqarah: 256)

Alhamdulillah, puji syukur saya haturkan kepada-Mu atas segala nikmat yang engkau berikan salah satunya telah menghadirkan orang-orang yang berarti disekeliling saya. Yang selalu memberi semangat dan doa yang tak hentinya, sehingga Tugas Akhir saya ini dapat diselesaikan dengan baik. Apa yang saya dapatkan hari ini, belum mampu membayar semua kebaikan dari orang-orang yang berada disekeliling saya. Dan saya persembahkan Tugas Akhir ini sebagai wujud terima kasih untuk:

1. Ayahanda tercinta, Bapak Zal Tuni yang telah merawat dan memenuhi keperluan dan kebutuhan saya dari kecil hingga saat ini, yang mengorbankan waktu juga tenaganya untuk menafkahi kami anak-anaknya dan yang selalu memberikan kasih sayang yang tak terhingga.
2. Ibunda tersayang, Ibu Sri Fadhlun yang sudah melahirkan saya dengan penuh perjuangan, merawat saya tanpa rasa lelah hingga saya tumbuh dewasa, dan yang selalu memanjatkan doa disetiap sujudnya untuk anak-anaknya, tanpamu saya bukanlah siapa-siapa.
3. Febrina Zafa dan Pega Sabirah Zafa adik-adik kandung yang saya sayangi, dan juga menjadi panutan dan kebanggaan keluarga serta menjadi adik yang sangat menyayangi orang tua dan kakaknya. Akhir kata, inilah persembahan saya untuk keluarga dan orang disekeliling saya. Terimakasih saya ucapkan, semoga kita selalu dalam lindungan-Nya. Aamiin Yaa Rabbal 'alamiin.

”Bermimpi dan Berangan-anganlah sesuai keinginan mu, kemudian raihlah mimpi dan angan-anganmu dengan sebuah usaha dan perkuatlah dengan doa-doa”

-REVILIA ZAFSA-

## KATA PENGANTAR

*Assalammu'alaikum waarahmatullahiwaabarakatu.*

*Alhamdulillah Rabbi'Alamin*, penulis ucapkan sebagai rasa syukur kehadiran Allah Subhanau Wa Ta'ala yang telah memberikan rahmat, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian dan sekaligus penulisan laporan Tugas Akhir dengan judul "Sistem Promosi Perumahan berbasis *Web* pada PT Raftha Realtd". Shalawat beserta salam penulis panjatkan kepada Nabi Muhammad Shalallahu'alaihi Wa sallam dengan mengucapkan "*Allahuma Sholli'ala Muhammad Wa'ala Ali Muhammad*".

Laporan ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer pada Program Studi Sistem Informasi Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Selama menyelesaikan laporan ini, penulis memperoleh pengetahuan, bimbingan, dan dukungan, serta arahan yang menuju kebaikan dari semua pihak yang telah membantu. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada kedua orang tua Ayahanda Zaltuni dan Ibunda Sri Fadhlun yang selalu memberikan doa, nasehat, dan dukungan kepada penulis. Penulis juga ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Hairunas, M.Ag sebagai Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Dr. Drs. Hartono, M.Pd sebagai Dekan Fakultas Sains dan Teknologi.
3. Bapak Eki Saputra, S.Kom., M.Kom sebagai Ketua Program Studi Sistem Informasi.
4. Bapak M. Afdal, ST., M.Kom selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Penguji II penulis yang sudah memberikan dorongan dan masukan kepada penulis.
5. Ibu Idria Maita, S.Kom., M.Sc sebagai Dosen Pembimbing Tugas Akhir ini yang telah memberi masukan serta arahan dan membangun demi terciptanya Tugas Akhir ini menjadi lebih baik.
6. Bapak Inggih Permana, ST., M.Kom sebagai Penguji I pada Seminar Proposal penulis yang telah memberi masukan serta arahan yang membangun demi terciptanya Tugas Akhir ini menjadi lebih baik.
7. Ibu Zarnelly, S.Kom., M.Sc sebagai Dosen Penguji I pada Sidang Tugas Akhir penulis yang telah memberi masukan serta arahan yang membangun demi terciptanya Tugas Akhir ini menjadi lebih baik.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. Bapak Tengku Khairil Ahsyar, S.Kom., M.Kom selaku Dosen Koordinator Tugas Akhir yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis.
9. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Sistem Informasi yang telah banyak memberikan ilmunya kepada penulis.
10. Ibu Nora Anuar, SE selaku Pembimbing di PT Raftha Realted Pekanbaru yang sudah rela meluangkan banyak tenaga, waktu, dan pikiran serta membantu penulis dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.
11. Terima Kasih kepada adik-adik penulis Febrina Zafa, Pega Sabirah Zafa dan kepada saudara-saudara penulis yang penulis sayangi.
12. Terima Kasih kepada sahabat penulis Nuruh Hadina, Fhadilatul Juniati, Resti Apriesvi, Dessi Cahyanti, Rila Fazzatul Husna yang sudah mendukung dan memotivasi peneliti untuk keberhasilan penulis dan menyelesaikan laporan Tugas Akhir.
13. Terima Kasih kepada Kakak Nur Safitri, Kakak Dilla Kurniati, Nur Yulia Yeti, Adilla Try Almi, Algib, Agus Darmawan Sidiq, Abasril, Ridho Ilahi, Arif Akbar Wibawa, Aidil Rahmadi, Yoga Saputra, Abang Andre Oktora, Abang Ahmad Faisal Hasibuan, Abang Oki Saputra, Abang Muhammad Andri, Abang Fauzul Asmar, Abang Almarozi, Abang Liwaul Hamdi, Abang Aditya Fernando, Abang Abu Bakar Sidik, Abang Muhammad Yakin, Abang Muchtiar Ripandi yang sudah membantu dan memotivasi peneliti untuk keberhasilan penulis dan menyelesaikan laporan Tugas Akhir.
14. Terima Kasih kepada teman-teman satu pembimbing yang sama-sama berjuang hingga akhir.
15. Terima Kasih kepada seluruh Mahasiswa kelas SIF B 17 yang dari awal sama-sama berjuang di kelas.
16. Terima Kasih kepada teman-teman angkatan 2017 Program Studi Sistem Informasi Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah berkontribusi.
17. Abang-abang, kakak-kakak, teman-teman dan adik-adik keluarga Program Studi Sistem Informasi. Terima Kasih atas bantuan yang telah kalian berikan kepada penulis. Semoga kebaikan ini akan menjadi amal kebajikan dan mendapat pahala dari Allah SWT.
18. Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang banyak memberikan bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung, Terima Kasih atas bantuannya semoga diberkahi oleh Allah SWT.

Tidak tertutup kemungkinan bahwasanya hasil dari laporan Tugas Akhir ini masih adanya kekurangan dan kesalahan serta jauh dari kata sempurna. Oleh karena



itu, atas segala kerendahan hati akan selalu menerima semua masukan yang ditunjuk untuk menyempurnakan laporan Tugas Akhir ini kedepannya, untuk mengirim ke alamat email 11753200140@uin-suska.ac.id. Akhir kata, mudah-mudahan laporan Tugas Akhir ini bisa bermanfaat untuk pembaca dan khususnya penulis pribadi.

*Wassalamua'laikum Wa rrahmatullahi Waabarakatuh.*

Pekanbaru, 14 Januari 2022

Penulis,



**REVILIA ZAF**  
**NIM. 11753200140**

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# SISTEM PROMOSI PERUMAHAN BERBASIS *WEB* PADA PT. RAFTHA REALTED

**REVILIA ZAFRA**  
**NIM: 11753200140**

Tanggal Sidang: 14 Januari 2022  
Periode Wisuda:

Program Studi Sistem Informasi  
Fakultas Sains dan Teknologi  
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau  
Jl. Soebrantas, No. 155, Pekanbaru

## ABSTRAK

Perkembangan dunia usaha saat ini tidak terlepas dari peran teknologi informasi yang semakin kompleks untuk mempertahankan perusahaan di dunia bisnis. PT. Raftha Realted masih menggunakan media sederhana untuk menyampaikan informasi dalam mempromosikan produknya, seperti iklan *Facebook Ads*, *marketer* dan *word of mouth* sehingga pangsa pasarnya sangat terbatas. Berdasarkan permasalahan tersebut, tujuan penelitian ini membangun sistem promosi perumahan berbasis *web* pada PT. Raftha Realted untuk dapat mempermudah dan mendukung penjualan rumah. Sistem dibangun dengan menggunakan 4 diagram *Unified Modelling Language* (UML) dan metode *Waterfall*. Pada *Web Raftha Realted* terdapat tampilan antar muka sistem dengan 2 aktor yaitu Admin dan Konsumen. Hasil dari penelitian ini adalah sebuah Sistem Informasi yang dapat membantu manajemen perusahaan membawa produk pada pangsa pasar dengan lebih cepat, juga dapat mempermudah bagian pemasaran dalam mengolah data dan membuat laporan, dan konsumen sebagai pengguna dapat memperoleh informasi tentang perumahan dan melakukan proses reservasi perumahan.

**Kata Kunci:** Promosi, PT Raftha Realted, UML, *Waterfall*, Sistem Promosi Perumahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **WEB BASED HOUSING PROMOTION SYSTEM AT PT. RAFTHA REALTED**

**REVILIA ZAFRA  
NIM: 11753200140**

*Date of Final Exam: Januari 14<sup>th</sup> 2022  
Graduation Period:*

*Department of Information System  
Faculty of Science and Technology  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau  
Soebrantas Street, No. 155, Pekanbaru*

### **ABSTRACT**

*The development of the business world today is inseparable from the increasingly complex role of information technology in maintaining companies in the business world. PT. Raftha Realted still uses simple media to convey information in promoting its products, such as Facebook Ads, marketers and word of mouth advertising so that its market share is very limited. Based on these problems, the purpose of this research is to build a web-based housing promotion system at PT. Raftha Realted to facilitate and support home sales. The system was built using 4 diagrams Unified Modeling Language (UML) and the Waterfall method. In Web Raftha Realted there is a system interface display with 2 actors, namely Admin and Consumer. The results of this study are an information system that can help company management bring products to market share more quickly, can also make it easier for the marketing department to process data and make reports, and consumers as users can obtain information about housing and make the housing reservation process..*

**Keywords:** *Promotion, PT Raftha Realted, UML, Waterfall, Housing Promotion System*

## DAFTAR ISI

|   |             |
|---|-------------|
| <b>LEMBAR PERSETUJUAN</b>                                       | <b>ii</b>   |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN</b>  | <b>iii</b>  |
| <b>LEMBAR HAK ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL</b>                     | <b>iv</b>   |
| <b>LEMBAR PERNYATAAN</b>  | <b>v</b>    |
| <b>LEMBAR PERSEMBAHAN</b>                                       | <b>vi</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR</b>   | <b>vii</b>  |
| <b>ABSTRAK</b>  | <b>x</b>    |
| <b>ABSTRACT</b>   | <b>xi</b>   |
| <b>DAFTAR ISI</b>   | <b>xii</b>  |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b>  | <b>xiv</b>  |
| <b>DAFTAR TABEL</b>   | <b>xvii</b> |
| <b>DAFTAR SINGKATAN</b>   | <b>xix</b>  |
| <b>1 PENDAHULUAN</b>  | <b>1</b>    |
| 1.1 Latar Belakang . . . . .                                    | 1           |
| 1.2 Rumusan Masalah . . . . .                                   | 2           |
| 1.3 Batasan Masalah . . . . .                                   | 2           |
| 1.4 Tujuan . . . . .  | 3           |
| 1.5 Manfaat . . . . .   | 3           |
| 1.6 Sistematika Penulisan . . . . .                             | 3           |
| <b>2 LANDASAN TEORI</b>   | <b>5</b>    |
| 2.1 Pemasaran . . . . .   | 5           |
| 2.2 Sistem Informasi Pemasaran . . . . .                        | 5           |
| 2.3 <i>Website</i> . . . . .                                    | 6           |
| 2.4 <i>Object Oriented Analysis and Design (OOAD)</i> . . . . . | 6           |
| 2.5 <i>Waterfall</i> . . . . .                                  | 6           |
| 2.6 <i>Unified Modeling Language (UML)</i> . . . . .            | 7           |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|          |  |              |
|----------|--|--------------|
| 2.7      | <i>Hypertext Preprocessor (PHP)</i> . . . . .        | 12           |
| 2.8      | <i>Framework CodeIgniter</i> . . . . .               | 12           |
| 2.9      | <i>Black Box Testing</i> . . . . .                   | 13           |
| 2.10     | <i>My Structure Query Language (MYSQL)</i> . . . . . | 13           |
| 2.11     | Profil PT Raftha Realted . . . . .                   | 13           |
| 2.12     | Penelitian Terkait . . . . .                         | 14           |
| <b>3</b> | <b>METODOLOGI PENELITIAN</b>                         | <b>15</b>    |
| 3.1      | Tahap Perencanaan . . . . .                          | 16           |
| 3.2      | Tahap Analisa . . . . .                              | 16           |
| 3.3      | Tahap Perancangan . . . . .                          | 16           |
| 3.4      | Tahap Implementasi . . . . .                         | 17           |
| <b>4</b> | <b>ANALISA DAN PERANCANGAN</b>                       | <b>18</b>    |
| 4.1      | Analisa Sistem . . . . .                             | 18           |
| 4.1.1    | Analisa Sistem Berjalan . . . . .                    | 18           |
| 4.1.2    | Analisa Sistem Usulan . . . . .                      | 19           |
| 4.2      | Analisa Kebutuhan Sistem . . . . .                   | 20           |
| 4.2.1    | Analisa Kebutuhan Non Fungsional Sistem . . . . .    | 20           |
| 4.2.2    | Analisa Kebutuhan Fungsional Sistem . . . . .        | 20           |
| 4.3      | Perancangan . . . . .                                | 31           |
| 4.3.1    | Perancangan <i>Database</i> . . . . .                | 31           |
| 4.3.2    | Perancangan <i>Interface</i> . . . . .               | 41           |
| <b>5</b> | <b>IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN</b>                    | <b>44</b>    |
| 5.1      | Implementasi Basis Data . . . . .                    | 44           |
| 5.2      | Implementasi Sistem . . . . .                        | 53           |
| 5.3      | Hasil Penguji . . . . .                              | 66           |
| <b>6</b> | <b>PENUTUP</b>                                       | <b>69</b>    |
| 6.1      | Kesimpulan . . . . .                                 | 69           |
| 6.2      | Saran . . . . .                                      | 69           |
|          | <b>DAFTAR PUSTAKA</b>                                |              |
|          | <b>LAMPIRAN A HASIL WAWANCARA</b>                    | <b>A - 1</b> |
|          | <b>LAMPIRAN B HASIL OBSERVASI</b>                    | <b>B - 1</b> |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR GAMBAR

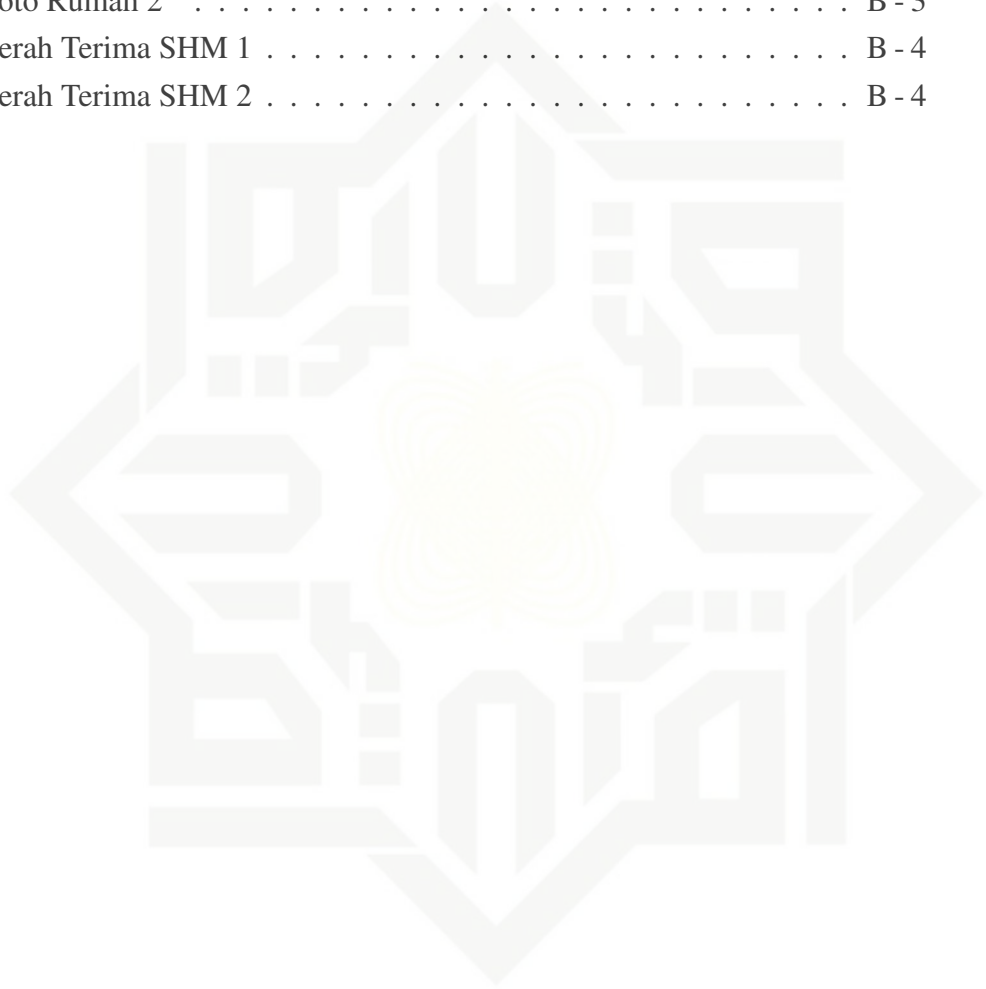
|      |   |    |
|------|---|----|
| 2.1  | Aktor . . . . .   | 8  |
| 3.1  | <i>Flowchart</i> Metodologi Penelitian . . . . .                        | 15 |
| 4.1  | <i>Flowchart</i> Analisa Sistem Berjalan . . . . .                      | 19 |
| 4.2  | <i>Use Case Diagram</i> Admin . . . . .                                 | 21 |
| 4.3  | <i>Use Case Diagram</i> Konsumen . . . . .                              | 21 |
| 4.4  | <i>Class Diagram</i> Sistem Informasi Pemasaran pada PT. Raftha Realted | 27 |
| 4.5  | <i>Class Diagram</i> Sistem Informasi Pemasaran pada PT. Raftha Realted | 27 |
| 4.6  | <i>Sequence Diagram</i> Login . . . . .                                 | 28 |
| 4.7  | <i>Sequence Diagram</i> Home . . . . .                                  | 28 |
| 4.8  | <i>Sequence Diagram</i> Profil . . . . .                                | 28 |
| 4.9  | <i>Sequence Diagram</i> Galeri . . . . .                                | 29 |
| 4.10 | <i>Activity Diagram</i> Login . . . . .                                 | 30 |
| 4.11 | <i>Activity Diagram</i> Input Home . . . . .                            | 30 |
| 4.12 | <i>Activity Diagram</i> Input Profil . . . . .                          | 31 |
| 4.13 | <i>Activity Diagram</i> Input Galeri . . . . .                          | 31 |
| 4.14 | <i>Interface</i> Login . . . . .  | 41 |
| 4.15 | <i>Interface</i> Home . . . . .   | 42 |
| 4.16 | <i>Interface</i> Data Rumah . . . . .                                   | 42 |
| 4.17 | <i>Interface</i> Galeri . . . . .                                       | 43 |
| 5.1  | <i>Database</i> PT. Raftha Realted . . . . .                            | 44 |
| 5.2  | Struktur <i>Database</i> PT. Raftha Realted . . . . .                   | 45 |
| 5.3  | Struktur Tabel <i>User</i> . . . . .                                    | 45 |
| 5.4  | Struktur Tabel <i>UserMeta</i> . . . . .                                | 45 |
| 5.5  | Struktur Tabel Album . . . . .  | 46 |
| 5.6  | Struktur Tabel Album Galeri . . . . .                                   | 46 |
| 5.7  | Struktur Tabel <i>FilePaths</i> . . . . .                               | 47 |
| 5.8  | Struktur Tabel Galeri . . . . .   | 47 |
| 5.9  | Struktur Tabel <i>Image</i> . . . . .                                   | 48 |
| 5.10 | Struktur Tabel <i>Image Comment</i> . . . . .                           | 48 |
| 5.11 | Struktur Tabel <i>Image Rate</i> . . . . .                              | 49 |
| 5.12 | Struktur Tabel <i>Image Tag</i> . . . . .                               | 49 |
| 5.13 | Struktur Tabel <i>Shortcode</i> . . . . .                               | 49 |
| 5.14 | Struktur Tabel <i>Theme</i> . . . . .                                   | 49 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|      |   |    |
|------|---|----|
| 5.15 | Struktur Tabel <i>Commentmeta</i> . . . . .       | 50 |
| 5.16 | Struktur Tabel <i>Comments</i> . . . . .          | 50 |
| 5.17 | Struktur Tabel <i>Links</i> . . . . .             | 51 |
| 5.18 | Struktur Tabel <i>Options</i> . . . . .           | 51 |
| 5.19 | Struktur Tabel <i>Postmeta</i> . . . . .          | 51 |
| 5.20 | Struktur Tabel <i>Posts</i> . . . . .             | 52 |
| 5.21 | Struktur Tabel <i>Termmeta</i> . . . . .          | 52 |
| 5.22 | Struktur Tabel <i>Terms</i> . . . . .             | 52 |
| 5.23 | Struktur Tabel <i>Termrelationships</i> . . . . . | 53 |
| 5.24 | Struktur Tabel <i>Termtaxonomy</i> . . . . .      | 53 |
| 5.25 | Halaman <i>Home 1</i> . . . . .                   | 54 |
| 5.26 | Halaman <i>Home 2</i> . . . . .                   | 54 |
| 5.27 | Halaman <i>Home 3</i> . . . . .                   | 55 |
| 5.28 | Halaman <i>Visi dan Misi</i> . . . . .            | 55 |
| 5.29 | Halaman <i>Sejarah</i> . . . . .                  | 56 |
| 5.30 | Halaman <i>Galeri 1</i> . . . . .                 | 56 |
| 5.31 | Halaman <i>Galeri 2</i> . . . . .                 | 57 |
| 5.32 | Halaman <i>Galeri 3</i> . . . . .                 | 57 |
| 5.33 | Halaman <i>1 Tipe 70</i> . . . . .                | 58 |
| 5.34 | Halaman <i>2 Tipe 70</i> . . . . .                | 58 |
| 5.35 | Halaman <i>3 Tipe 70</i> . . . . .                | 59 |
| 5.36 | Halaman <i>4 Tipe 70</i> . . . . .                | 59 |
| 5.37 | Halaman <i>1 Tipe 60</i> . . . . .                | 60 |
| 5.38 | Halaman <i>2 Tipe 60</i> . . . . .                | 60 |
| 5.39 | Halaman <i>3 Tipe 60</i> . . . . .                | 61 |
| 5.40 | Halaman <i>4 Tipe 60</i> . . . . .                | 61 |
| 5.41 | Halaman <i>1 Tipe 48</i> . . . . .                | 62 |
| 5.42 | Halaman <i>2 Tipe 48</i> . . . . .                | 62 |
| 5.43 | Halaman <i>3 Tipe 48</i> . . . . .                | 63 |
| 5.44 | Halaman <i>4 Tipe 48</i> . . . . .                | 63 |
| 5.45 | Halaman <i>Login</i> . . . . .                    | 64 |
| 5.46 | Halaman <i>Admin 1</i> . . . . .                  | 64 |
| 5.47 | Halaman <i>Admin 2</i> . . . . .                  | 65 |
| 5.48 | Halaman <i>Admin 3</i> . . . . .                  | 65 |
| 5.49 | Halaman <i>Admin 4</i> . . . . .                  | 66 |
| 5.50 | Halaman <i>Admin 5</i> . . . . .                  | 66 |

|     |                               |       |
|-----|-------------------------------|-------|
| A.1 | Bukti Wawancara 1 . . . . .   | A - 1 |
| A.2 | Bukti Wawancara 2 . . . . .   | A - 2 |
| B.1 | Pembangunan Rumah 1 . . . . . | B - 1 |
| B.2 | Pembangunan Rumah 2 . . . . . | B - 1 |
| B.3 | Pembangunan Rumah 3 . . . . . | B - 2 |
| B.4 | Pembangunan Rumah 4 . . . . . | B - 2 |
| B.5 | Foto Rumah 1 . . . . .        | B - 3 |
| B.6 | Foto Rumah 2 . . . . .        | B - 3 |
| B.7 | Serah Terima SHM 1 . . . . .  | B - 4 |
| B.8 | Serah Terima SHM 2 . . . . .  | B - 4 |



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR TABEL

|      |   |    |
|------|---|----|
| 2.1  | <i>Use Case</i> . . . . .                                     | 8  |
| 2.1  | <i>Use Case</i> . . . . .                                     | 9  |
| 2.2  | Simbol <i>Class Diagram</i> . . . . .                         | 9  |
| 2.2  | Simbol <i>Class Diagram</i> . . . . .                         | 10 |
| 2.3  | Simbol <i>Sequence Diagram</i> . . . . .                      | 11 |
| 2.4  | Simbol <i>Activity Diagram</i> . . . . .                      | 12 |
| 2.5  | Penelitian Terkait . . . . .                                  | 14 |
| 4.1  | Tabel Kebutuhan Perangkat Keras . . . . .                     | 20 |
| 4.2  | Kebutuhan Perangkat Lunak . . . . .                           | 20 |
| 4.3  | Deskripsi <i>Use Case Diagram</i> . . . . .                   | 22 |
| 4.4  | Skenario <i>Use Case Login</i> . . . . .                      | 22 |
| 4.5  | Skenario <i>Use Case Mengelola Keterangan Rumah</i> . . . . . | 23 |
| 4.6  | Skenario <i>Use Case Home</i> . . . . .                       | 24 |
| 4.7  | Skenario <i>Use Case Galeri</i> . . . . .                     | 25 |
| 4.8  | Skenario <i>Use Case Logout</i> . . . . .                     | 26 |
| 4.9  | Tabel <i>User</i> . . . . .                                   | 32 |
| 4.10 | <i>User Meta</i> . . . . .                                    | 32 |
| 4.11 | Tabel Album . . . . .   | 33 |
| 4.12 | Tabel Album Galeri . . . . .                                  | 33 |
| 4.13 | Tabel <i>File Paths</i> . . . . .                             | 33 |
| 4.14 | Tabel <i>Galeri</i> . . . . .                                 | 34 |
| 4.15 | Tabel <i>Image</i> . . . . .                                  | 35 |
| 4.16 | Tabel <i>Image Comment</i> . . . . .                          | 35 |
| 4.17 | Tabel <i>Image Rate</i> . . . . .                             | 36 |
| 4.18 | Tabel <i>Image Tag</i> . . . . .                              | 36 |
| 4.19 | Tabel <i>Shortcode</i> . . . . .                              | 36 |
| 4.20 | Tabel <i>Theme</i> . . . . .                                  | 37 |
| 4.21 | Tabel <i>Commentmeta</i> . . . . .                            | 37 |
| 4.22 | Tabel <i>Comments</i> . . . . .                               | 37 |
| 4.23 | Tabel <i>Links</i> . . . . .                                  | 38 |
| 4.24 | Tabel <i>Options</i> . . . . .                                | 38 |
| 4.25 | Tabel <i>Postmeta</i> . . . . .                               | 38 |
| 4.26 | Tabel <i>Posts</i> . . . . .                                  | 39 |
| 4.27 | Tabel <i>Termmeta</i> . . . . .                               | 40 |

|      |  |    |
|------|--|----|
| 4.28 | Tabel <i>Terms</i> . . . . .                         | 40 |
| 4.29 | Tabel <i>Term Relationships</i> . . . . .            | 40 |
| 4.30 | Tabel <i>Term Taxonomy</i> . . . . .                 | 40 |
| 5.1  | Spesifikasi <i>Browser</i> . . . . .                 | 67 |
| 5.2  | Skenario Pengujian <i>Blackbox Testing</i> . . . . . | 67 |
| 5.3  | Pengujian <i>User Acceptance Test</i> . . . . .      | 68 |



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR SINGKATAN

|      |   |  |
|------|---|--|
| CSS  | : | <i>Cascading Style Sheets</i>              |
| HTML | : | <i>Hyper Text Markup Language</i>          |
| MVC  | : | <i>Model View Controller</i>               |
| OOAD | : | <i>Object Oriented Analysis and Design</i> |
| OOA  | : | <i>Object Oriented Analysis</i>            |
| OOD  | : | <i>Object Oriented Design</i>              |
| PHP  | : | <i>Personal Home Page</i>                  |
| SQL  | : | <i>Structured Query Language</i>           |
| UML  | : | <i>Unified Modelling Language</i>          |
| URL  | : | <i>Uniform Resource Locator</i>            |

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB 1

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

PT. Raftha Realted adalah pengembang cluster perumahan. Perusahaan berkomitmen pada perencanaan, pemasaran dan penjualan perumahan di Jalan Hangtuah Pekanbaru. Dalam upaya memperluas pangsa pasarnya, PT. Raftha Realted masih menggunakan media sederhana untuk menyampaikan informasi dalam mempromosikan produknya, seperti iklan *Facebook Ads*, *marketer* dan *word of mouth*, sehingga pangsa pasarnya sangat terbatas.

PT. Raftha Realted dapat menciptakan pilihan hunian konsumen yang berkualitas memberikan pelayanan terbaik kepada seluruh konsumen, serta menjamin kualitas unit hunian dan proyek perumahan. Salah satunya dengan nama *Green Land* yang terletak di Jalan Hangtuah GG Keluarga Kel. Sail Pekanbaru Riau. Selama ini sistem penjualan rumah masih mengandalkan brosur, iklan Facebook untuk mempromosikan iklan di media, dan keahlian penjualan untuk menarik calon konsumen.

Tanah dan rumah sudah sejak lama menjadi salah satu unsur yang dibutuhkan manusia untuk kelangsungan hidupnya, selain sandang dan pangan yang dirasakan oleh setiap orang. Memilih tanah atau rumah sesuai kebutuhan memang tidak mudah, apalagi di Kota Pekanbaru yang memiliki banyak kompleks perumahan. Dalam pemilihan rumah digunakan beberapa kriteria seperti harga, lokasi, fasilitas umum, perizinan, desain rumah, dan kredibilitas pengembang. Kebutuhan memperoleh informasi secara cepat dan tepat telah menjadi kebutuhan pokok masyarakat, karena berbagai pertimbangan memang sangat penting, agar tidak menyesal dikemudian hari (Sitanggang, 2017).

Di era teknologi ini, hampir semua orang hidup dengan mesin, dan banyak mesin telah diciptakan untuk mempromosikan kehidupan manusia. Karena pentingnya mesin ini bagi manusia, penggunaannya sesederhana mungkin. Komputer adalah mesin yang dirancang untuk membantu orang hidup dalam perbankan, pemasaran, bisnis, dan bidang lainnya. Hal tersebut berdampak pada persaingan dalam dunia bisnis untuk memberikan layanan terbaik kepada pelanggan dan memperluas pangsa pasar yang ada (Yowanda dan Mawardi, 2017).

Dalam kehidupan berteknologi manusia membutuhkan internet, internet dilengkapi *Web* untuk data perumahan. Ada portal *Web* besar dengan daftar perumahan yang luas yang di distribusikan di seluruh dunia atau di negara tertentu. Perayaan tingkat pertama mengidentifikasi portal *Web* dengan daftar data perumahan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dalam domain portal *Web* yang ditemukan, perayapan tingkat kedua mengidentifikasi data perumahan tertentu. Setiap perumahan dicari judul, alamat pos (lokasi geografis) dan URL (*Uniform Resource Locator*) di isinya. Keluaran dari prosedur perayapan adalah kumpulan portal *Web*, perumahan, alamat pos, dan URL (*Uniform Resource Locator*) (Komosny, Bulin, dan Ilgner, 2017).

Dalam persaingan yang ketat perkembangan dunia usaha berkembang pesat, pesatnya perkembangan dunia usaha saat ini tidak terlepas dari peran teknologi informasi yang semakin kompleks. Dalam mempertahankan persaingan yang terbaik untuk bisnis, perusahaan perlu menggunakan teknologi untuk mendukung aktivitas mereka. Salah satunya adalah sistem informasi pemasaran.

Sistem Informasi Pemasaran (*Marketing Information System*) merupakan suatu sistem berbasis komputer yang dapat bekerjasama dengan sistem informasi fungsional lainnya untuk mendukung manajemen perusahaan dalam menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan pemasaran produk perusahaan (Taufani, Dewantara, dkk., 2016).

Berdasarkan permasalahan tersebut, PT. Raftha Realted membutuhkan suatu sistem yang dapat mempermudah dan mendukung penjualan rumah. Oleh karena itu dibuatlah sistem promosi perumahan berbasis *Web* yang akan mempercepat penjualan rumah dan memudahkan pembeli dalam memilih dan memesan rumah karena tidak perlu lagi pergi ke kantorpemasaran untuk memesan atau mencari informasi tentang rumah mereka ingin membeli. Pembeli juga bisa mengecek katalog rumah secara *online*, melihat informasi detail dan spesifikasi rumah, mengatur dan menghitung besaran kredit yang akan didapat.

Hal inilah yang memotivasi penulis untuk melakukan penelitian, tujuannya adalah untuk memberikan solusi dengan mengangkat judul tersebut “Sistem Promosi Perumahan Berbasis *Web* Pada PT. Raftha Realted”.

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, dapat dirumuskan permasalahan yaitu bagaimana merancang dan membangun Sistem Promosi Perumahan Berbasis *Web* pada PT. Raftha Realted.

## 1.3 Batasan Masalah

Agar pembahasan tetap terarah dan tidak keluar dari topik, maka masalah akan dibatasi pada:

1. Sistem promosi perumahan dibuat sampai tahap penghostingan berfungsi sebagai media promosi perumahan PT. Raftha Realted.
2. Peran konsumen sebagai pengguna hanya dapat mengakses *website* pe-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

masaran PT. Raftha Realted pada proses reservasi rumah.

3. Bagian pemasaran adalah administrator yang bertanggung jawab untuk mengelola data perumahan.
4. Metode yang digunakan dalam mengembangkan sistem adalah *waterfall* yang sampai pada tahapan implementasi.
5. Bahasa pemrograman yang digunakan adalah PHP dengan menggunakan *framework code ighniter*.
6. Pengujian menggunakan *blackbox* dan *User Acceptance Test* (UAT).

#### 1.4 Tujuan

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah, sebagai berikut:

1. Merancang dan membangun Sistem Promosi Perumahan berbasis *Web* pada PT. Raftha Realted.
2. Mempromosikan *website* pemasaran perumahan pada PT. Raftha Realted.

#### 1.5 Manfaat

Diharapkan penelitian ini dapat bermanfaat bagi semua yang membutuhkan. Manfaatnya sistem promosi perumahan diharapkan dapat membantu manajemen perusahaan membawa produk pada pangsa pasar dengan lebih cepat, dan konsumen sebagai pengguna dapat memperoleh informasi tentang perumahan dan melakukan proses reservasi perumahan.

#### 1.6 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan laporan adalah sebagai berikut:

##### **BAB 1. PENDAHULUAN**

BAB 1 pada Tugas Akhir ini berisi tentang: (1) Latar Belakang Masalah; (2) Rumusan Masalah; (3) Batasan Masalah; (4) Tujuan; (5) Manfaat; dan (6) Sistematika Penulisan.

##### **BAB 2. LANDASAN TEORI**

BAB 2 pada Tugas Akhir ini berisi tentang: (1) Sistem; (2) Informasi; (3) Sistem Informasi; (4) *Web*; (5) Pemasaran; (6) *Object Oriented Analysis and Design* (OOAD); (7) *Waterfall*; (8) *UnifiedModellingLanguage*(UML); (9) *Hypertext Processor*(PHP); (10) *MySql*; (11) Penelitian terkait;

##### **BAB 3. METODOLOGI PENELITIAN**

BAB 3 pada Tugas Akhir ini berisi tentang:(1)Tahap Perencanaan; (2) Tahap Analisa; (3) Tahap Perancangan; (4) Tahap Implementasi

##### **BAB 4. ANALISA DAN PERANCANGAN**

BAB 4 pada tugas akhir ini berisi tentang: (1) Analisa Sistem Berjalan; (2)

Analisa Sistem Usulan; (3) Analisa Fungsional Sistem; (4) Analisa Non-Fungsional Sistem; (5) Perancangan; (6) Perancangan Basis Data; (7) Perancangan *Interface*

### **BAB 5. IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN**

BAB 5 pada Tugas Akhir ini berisi tentang: (1) Implementasi Basis Data; (2) Implementasi Sistem; (3) Pengujian Aplikasi.

### **BAB 6. PENUTUP**

BAB 6 pada Tugas Akhir ini berisi tentang: (1) kesimpulan; dan (2) saran.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## BAB 2

### LANDASAN TEORI

#### 2.1 Pemasaran

Pemasaran adalah proses mengelola hubungan pelanggan yang menguntungkan dan dapat menciptakan nilai bagi pelanggan serta dapat menciptakan nilai pengembalian dari pelanggan. Tujuan pemasaran adalah untuk menarik pelanggan baru dengan menunjukkan nilai yang sangat baik, dan untuk mempertahankan serta meningkatkan nilai pelanggan yang sudah ada dengan memberikan nilai yang memuaskan. Pemasaran juga merupakan pengertian pelanggan, dalam proses pemasaran, pemasaran akan menciptakan nilai bagi pelanggan dan menjalin hubungan yang kuat dengan pelanggan untuk mendapatkan nilai dari pelanggan. Namun cakupan pemasarannya masih terbatas, dan informasi yang diberikan melalui brosur belum dapat sepenuhnya memenuhi kebutuhan masyarakat. Menurut Undang-Undang Nomor 1 tentang Perumahan dan perumahan Tahun 2011, perumahan merupakan bagian dari perumahan di kota dan kabupaten, dan kumpulan dari perumahan tersebut adalah prasarana, sarana dan utilitas yang dilengkapi dengan upaya mewujudkan perumahan yang layak huni. Dengan kata lain, perumahan mengacu pada kumpulan rumah yang layak huni dengan fasilitas yang baik (Ramlan, Purwanto, Eosina, dan Susetyo, 2019).

Tujuan utama dari konsep pemasaran adalah memberikan pelayanan kepada konsumen dengan memperoleh keuntungan tertentu, atau dapat diartikan sebagai perbandingan antara pendapatan dan biaya yang wajar. Ini berbeda dengan konsep penjualan yang menitik beratkan pada kebutuhan perusahaan. Ide dari metode penjualan adalah menghasilkan sebuah pabrik dan kemudian meyakinkan konsumen untuk membelinya. Pada saat yang sama, metode konsep pemasaran menuntut manajemen untuk terlebih dahulu menentukan kebutuhan konsumen, kemudian menentukan bagaimana memenuhi kebutuhan mereka.

#### 2.2 Sistem Informasi Pemasaran

Sistem informasi pemasaran adalah Analisis yang dilakukan dalam kerangka sistem informasi pemasaran difokuskan pada definisi jenis keputusan dan informasi yang diperlukan untuk penerapannya. Analisis rinci tentang tanggung jawab, peluang, kemampuan, dan gaya kerja setiap pengambil keputusan dan pengguna sistem (Novikova, 2015).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 2.3 Website

*Website* dapat diartikan sebagai kumpulan halaman-halaman yang digunakan untuk menampilkan informasi teks, gambar diam atau bergerak, animasi, suara, dan atau gabungan dari semuanya, baik yang bersifat statis maupun dinamis yang membentuk suatu rangkaian bangunan yang saling terkait, yang masing-masing dihubungkan dengan jaringan - jaringan halaman. Hubungan antara satu halaman *web* dengan halaman *web* lainnya disebut *Hyperlink*, sedangkan teks yang dijadikan media penghubung disebut *Hypertext* (Anwar dan Irawan, 2017).

### 2.4 Object Oriented Analysis and Design (OOAD)

*Object-Oriented Analysis and Design* (OOAD) adalah metode menganalisis dan merancang sistem menggunakan metode berorientasi objek. Objek didefinisikan sebagai entitas dengan identitas, status, dan perilaku. Dalam analisis identitas objek, menjelaskan bagaimana cara pengguna membedakan dari objek lain, dan menggambarkan perilaku objek melalui peristiwa yang dijalankan. Dalam perancangan, identitas suatu objek adalah bagaimana objek lain mengenalinya sehingga dapat diakses dan perilakunya saat melakukan operasi. Objek seperti itu dapat memengaruhi objek lain di sistem. Gunakan *Unified Modeling Language* (UML) untuk merancang teknologi OOAD (*Object Oriented Analysis and Design*) (Fitri Purwaningtias, 2018).

### 2.5 Waterfall

*Waterfall* yaitu sebuah proses perencanaan, yang harus mempunyai rancangan dan terjadwal sebelum dikerjakan. Dalam menggunakan metode *waterfall* untuk perkembangan sistem diharapkan dapat membangun sistem bisa lebih mudah dan terstruktur (Destiningrum dan Adrian, 2017).

(Jaya dan Sahlinal, 2017)

1. Analisis: Pada tahapan ini dilakukan identifikasi masalah, studi literatur, dan menentukan spesifikasi kebutuhan perangkat lunak.
2. Desain: Selanjutnya, pada tahapan ini dilakukan pembuatan arsitektur sistem.
3. Implementasi: Pada tahap implementasi/pengkodean, sistem dibuat/dikembangkan menggunakan bahasa pemrograman HTML dan PHP berbasis *framework*.
4. Pengujian: Pada tahapan pengujian, sistem diuji dengan metode *blackbox testing*.

## 2.6 Unified Modeling Language (UML)

*Unified Modeling Language*(UML) merupakan bahasa spesifikasi standar yang digunakan untuk mendokumentasikan, menspesifikasikan dan membangun perangkat lunak. UML (*Unified Modeling Language*) adalah metodologi pada pembuatan sistem berorientasi objek dan juga alat buat mendukung pengembangan sistem”.

*Unified Modeling Language*(UML) salah satu *tool* / model untuk merancang pengembangan *software* yang berbasis *object-oriented*. UML (*Unified Modeling Language*) juga merupakan sebuah bahasa yang berdasarkan grafik atau gambar untuk memvisualisasi, menspesifikasikan, membangun, dan pendokumentasian berdasarkan sebuah sistem pengembangan *software* berbasis OO (*Object-Oriented*). UML (*Unified Modeling Language*) sendiri juga memberi standar penulisan sebuah sistem *blue print*, yang mencakup konsep usaha proses, penulisan kelas-kelas pada bahasa program yang spesifik, skema database, dan komponen-komponen yang diharapkan pada sistem *software*. Dalam perancangan sistem menggunakan *Unified Modeling Language* (UML) yang meliputi *UseCase* Diagram untuk menggambarkan interaksi aktor dengan sistem, *Class* Diagram, *Sequence* Diagram dan *Activity* Diagram untuk menggambarkan urutan proses sistem yang tengah dirancang (Sonata, 2019).

### 1. Use Case Diagram

Diagram ini memperlihatkan himpunan *Use Case* dan aktor-aktor (suatu jenis spesifik berdasarkan kelas). Diagram ini terutama sangat perlu untuk mengorganisasi dan memodelkan perilaku berdasarkan suatu sistem yang diharapkan dan dibutuhkan pengguna.

- (a) Aktor Pada dasarnya aktor bukanlah bagian dari *Use Case* diagram, tetapi untuk terciptanya suatu *Use Case* diagram dibutuhkan aktor, dimana aktor tadi mempresentasikan seorang atau sesuatu (misalnya perangkat atau sistem lain) yang berinteraksi menggunakan sistem yang dibuat. Sebuah aktor mungkin hanya memberikan fakta inputan pada sistem, hanya mendapatkan informasi berdasarkan sistem atau keduanya mendapatkan dan memberi informasi dalam sistem. Aktor hanya berinteraksi menggunakan *Use Case*, namun tidak mempunyai kontrol atau *Use Case*. Aktor digambarkan menggunakan stick man. Dapat dilihat pada Gambar 2.1 sebagai berikut:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.








Actor

Gambar 2.1. Aktor

(b) *Use Case*




*Use Case* Diagram mendeskripsikan hubungan antara sistem internal, sistem eksternal, dan *user*. Dengan istilah lain, secara grafik menyebutkan siapa yg memakai sistem, dan menggunakan dengan cara apa *user* berinteraksi menggunakan sistem. Adapun *usecase* dapat dilihat pada Tabel 2.1.

Tabel 2.1. *Use Case*

| Simbol  | Nama                  | Keterangan  |
|---|-----------------------|---|
|  | <i>Generalization</i> | Hubungan dimana objek anak ( <i>descendent</i> ) berbagi perilaku dan struktur data dari objek yang ada di atasnya objek induk ( <i>ancestor</i> ). |
|  | <i>Include</i>        | Menspesifikasikan bahwa <i>use case</i> sumber secara eksplisit.  |
|  | <i>Extend</i>         | Menspesifikasikan bahwa <i>Use Case</i> target memperluas perilaku dari <i>Use Case</i> sumber pada suatu titik yang diberikan.                     |
|  | <i>Association</i>    | Apa yang menghubungkan antara objek satu dengan objek lainnya.  |
|  | <i>System</i>         | Menspesifikasikan paket yang menampilkan sistem secara terbatas.  |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 2.1.** *Use Case*

| Simbol  | Nama                 | Keterangan   |
|---|----------------------|--|
|  | <i>Use Case</i>      | Deskripsi dari urutan aksi-aksi yang ditampilkan sistem yang menghasilkan suatu hasil yang terukur bagi suatu aktor                              |
|  | <i>Collaboration</i> | Interaksi aturan-aturan dan elemen lain yang bekerja sama untuk menyediakan prilaku yang lebih besar dari jumlah dan elemen-elemennya (sinergi). |
|  | <i>Note</i>          | Elemen fisik yang eksis saat aplikasi dijalankan dan mencerminkan suatu sumber daya komputasi  |

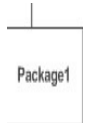
## 2. *Class Diagram*

*Class Diagram* menggambarkan struktur objek sistem. Menunjukkan kelas yang menjadi komponen dari sistem, serta hubungan antar kelas. Diagram ini memperlihatkan himpunan kelas-kelas, antarmuka, kolaborasi, dan relasi antar objek. *Class* memiliki tiga area pokok:

- (a) Nama (*Class Name*)
- (b) Atribut
- (c) Metode

Pada UML, *class* digambarkan dengan segi empat yang dibagi beberapa bagian. Bagian atas merupakan nama dari kelas. Bagian yang tengah merupakan struktur dari kelas (atribut) dan bagian bawah merupakan sifat dari *class* (metode/operasi). Berikut simbol dalam *class* diagram pada Tabel 2.2.

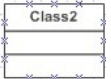



**Tabel 2.2.** Simbol *Class Diagram*

| Simbol  | Nama           | Keterangan  |
|---|----------------|---|
|  | <i>Package</i> | <i>Package</i> merupakan sebuah bungkus dari satu atau lebih kelas. |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 2.2. Simbol *Class Diagram*

| Simbol  | Nama  | Keterangan   |
|---|---|--|
|  | Operasi                                       | Kelas pada struktur system.  |
|  | Asosiasi berarah/<br><i>Directed</i> asosiasi | Relasi antar kelas dengan makna umum, asosiasi biasanya juga disertai dengan <i>multiplicity</i> . |
|  | Generalisasi                                  | Relasi antar kelas dengan makna generalisasi spesialisasi (umum khusus).                           |
|  | Kebergantungan/<br><i>Defedency</i>           | Relasi antar kelas dengan makna kebergantungan antar kelas.  |

Attribut dan metode dapat memiliki salah satu sifat berikut:

- (a) *Private*, tidak dapat dipanggil dari luar *class* yang bersangkutan.
- (b) *Protected*, hanya dapat dipanggil oleh *class* yang berangkutan dan *class* lain yang mewarisinya.
- (c) *Public*, dapat dipanggil oleh *class* lain.

Hubungan antar *class*: Asosiasi, yaitu hubungan statis antar kelas. Umumnya menggambarkan *class* yang memiliki atribut berupa *class* lain, atau *class* yang harus mengetahui eksistensi *class* lain.

- (a) Agregasi, yaitu hubungan yang menyatakan bagian (“terdiri atas”).
- (b) Pewarisan, yaitu hubungan hirarki antar *class*. *Class* dapat diturunkan dari kelas lain dan mewarisi semua atribut dan metode *class* asalnya serta bisa menambahkan fungsionalitas baru. Sehingga *class* tersebut anak dari *class* yang diwarisinya.
- (c) Hubungan dinamis, yaitu rangkaian pesan (*message*) yang di *class* dari satu kelas kepada kelas lain. Hubungan dinamis dapat digambarkan dengan menggunakan *sequence* diagram yang akan dijelaskan kemudian.

3. *Sequence Diagram*

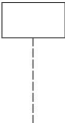


Menggambarkan interaksi antara sejumlah object dalam urutan waktu. Kegunaanya untuk menunjukkan rangkaian pesan yang dikirim antara objek juga interaksi antar objek yang terjadi pada titik tertentu dalam eksekusi sistem. Dibawah merupakan symbol yang digunakan pada *sequence* dia-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

gram.

**Tabel 2.3.** Simbol *Sequence Diagram*

| Simbol  | Nama             | Keterangan  |
|---|------------------|---|
|  | <i>Life Line</i> | Objek entity, antarmuka yang saling berinteraksi.   |
|  | <i>Message</i>   | Spesifikasi dari komunikasi antar objek yang memuat informasi - informasi tentang aktifitas yang terjadi. |
|  | <i>Message</i>   | Spesifikasi dari komunikasi antar objek yang memuat informasi - informasi tentang aktifitas yang terjadi. |






- (a) *Actor* merupakan pesan menurut seorang atau sistem lain yang bertukar informasi menggunakan sistem yang lainnya, lalu *lifeline* berhenti atau mulai dalam titik yang tepat.
  - (b) *Object lifeline* menunjukkan keberadaan dari sebuah objek terhadap waktu. Yaitu objek dibuat atau dihilangkan selama satu periode waktu diagram saat ditampilkan, kemudian *lifeline* berhenti atau mulai pada titik yang tepat.
  - (c) *Activation* menampilkan periode saat sebuah objek atau actor melakukan aksi. Dalam *object lifeline*, *activation* berada diatas *lifeline* pada bentuk kotak persegi panjang, permukaan *lifeline* menurut kotak adalah inisialisasi saat dimulainya suatu aktivitas dan yang dibawah merupakan akhir dari waktu.
  - (d) *Message* merupakan komunikasi antara objek yang membawa informasi dan *output* dalam sebuah aksi. *Message* mengungkapkan dari *lifeline* sebuah objek pada *lifeline* yang lain, kecuali pada masalah sebuah *message* menurut objek pada objek sendiri, atau menggunakan istilah lain *message* dimulai dan berakhir dalam *lifeline* yang sama.
4. *Activity Diagram*  
Menggambarkan rangkaian aliran berdasarkan aktivitas, dipakai untuk menggambarkan kegiatan yang dibuat pada suatu operasi sehingga bisa juga

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dipakai untuk kegiatan lainnya. Diagram ini sangat mirip dengan *flowchart* lantaran memodelkan *workflow* berdasarkan satu kegiatan ke kegiatan lainnya atau berdasarkan kegiatan pada status. Pembuatan *activity* diagram dalam awal pemodelan proses bisa membantu memahami keseluruhan proses. *Activity* diagram juga dipakai buat menggambarkan hubungan antara beberapa *Use Case*.

**Tabel 2.4.** Simbol *Activity Diagram*

| Simbol  | Nama                       | Keterangan   |
|---|----------------------------|--|
|    | <i>Activity</i>            | Memperlihatkan bagaimana masing masing kelas antarmuka saling berinteraksi satu sama lain. |
|    | <i>Action</i>              | State dari sistem yang mencerminkan eksekusi dari suatu aksi                               |
|  | <i>Initial Node</i>        | Bagaimana objek dibentuk atau diawali.   |
|  | <i>Activity Final Node</i> | Bagaimana objek dibentuk dan dihancurkan   |
|  | <i>Fork Node</i>           | Satu aliran yang pada tahap tertentu berubah menjadi beberapa aliran.                      |

## 2.7 Hypertext Preprocessor (PHP)

“PHP (*Hypertext Preprocessor*) yaitu yang berbentuk bahasa *script* yang disisipkan pada HTML (*HyperText Markup Language*), yang digunakan dalam pembuatan *web* yang berfungsi” (Anwar dan Irawan, 2017).

## 2.8 Framework CodeIgniter

*Framework* adalah paket berisi fungsi-fungsi yang biasa digunakan dalam pembuatan aplikasi. Beberapa contoh fungsi standar yang biasa ada sebuah *Framework*. Metode yang digunakan oleh *Framework CodeIgniter* disebut *Model View Controller* atau yang disingkat dengan sebutan MVC. MVC (*Model View Controller*) memisahkan antara logika pemrograman dengan presentasi. Hal ini dapat

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terlihat dari adanya minimalis script presentasi (HTML, CSS, JavaScript, dan sebagainya) yang dipisahkan dari PHP (*Hypertext Preprocessor*) script.

Didalam folder *CodeIgniter*, MVC dapat kita temukan dalam folder *application*. *CodeIgniter* juga menjadi salah satu *Framework* pilihan yang memungkinkan *developer* untuk membuat sebuah aplikasi *web* dengan karakter pengembangan RAD (*Rapid Application Development*), yang memungkinkan untuk digunakan dan dikembangkan menjadi aplikasi lain yang lebih kompleks. *CodeIgniter* terdiri dari file-file pustaka ( *library* ), kelas-kelas, dan infrastruktur *run-time* yang terinspirasi oleh *FrameworkRuby on Rails*.

## 2.9 Black Box Testing

*Black box testing* merupakan pengujian yang sistemnya tanpa memperhatikan struktur logika internal perangkat lunak. Pada dasarnya *black box* testing untuk mengetahui apakah perangkat lunak telah berfungsi dengan benar. Setiap fungsi pada sistem informasi publik ini di uji coba apakah dapat berfungsi dengan baik atau tidak (Melinda, Borman, dan Susanto, 2018).

## 2.10 My Structure Query Language (MYSQL)

MySQL (*My Structure Query Language*) adalah sejenis perangkat lunak sistem manajemen basis data SQL *Database Management System* (DBMS). Di antara banyak DBMS (seperti *Oracle*, MS SQL, *Postagre SQL*, dll.), MySQL adalah DBMS *multi-threaded* multi-pengguna, yang gratis di bawah GNU *General Public License* (GPL) (Anwar dan Irawan, 2017).

## 2.11 Profil PT Raftha Realted

Berdiri sejak tahun 2007, “Raftha Realted”. Berawal dari usaha kontraktor pemerintah dibidang pendidikan, dan pada tahun 2011 akhir sesuatu terjadi pada perusahaan mendapat tantangan yang luar biasa besar pada awalnya kami berusaha untuk melepaskan diri dari tantangan tersebut dengan menjual aset, namun dalam usaha tersebut belum berhasil karena aset tersebut cukup luas untuk dijual secara keseluruhan sejak saat itulah muncul ide mengkavling – kavlingkan tanah, namun kenyataan tidak semudah bayangan kami, tanah kavlingpun hanya terjual 3 kavling. Seiring berjalan waktu akhirnya lahan tersebut kami jadikan perumahan dengan nama “SEMESTA LAND”.

Sebagai penjual property yang menerapkan prinsip kepuasan Konsumen diatas segalanya. Sepanjang perjalanannya “Raftha Realted” mengalami berbagai tantangan baik internal maupun eksternal, termasuk krisis keuangan global yang sangat hampir mematikan bisnis properti di indonesia. Raftha Realted juga sempat



terhenti selama 2 tahun. Namun, sejarah panjang “Raftha Realted” telah menempanya hingga menjadi perusahaan yang lebih matang, *reliable* dan selalu berusaha memberikan pelayanan terbaik bagi para konsumennya. Semua tantangan tersebut berhasil dilalui dengan cukup baik, terbukti “Raftha Realted” masih eksis hingga kini.

Tahun 2018 ini, “Raftha Realted” yang sebelumnya bernama semesta group, bermaksud melakukan re-branding seiring kematangan dan kemampuannya yang semakin berkembang. Melalui re-branding ini, “Raftha Realted” mencoba meraih berbagai target yang jauh lebih besar dan tinggi. Didukung dengan konsep dan sistem yang jauh lebih baik.

### 2.12 Penelitian Terkait

Metode *waterfall* telah banyak di gunakan dalam penelitian diberbagai studi kasus dan permasalahan. Hasil dari penelitian terdahulu yang digunakan sebagai bahan referensi penelitian pada Tabel 2.5.

**Tabel 2.5.** Penelitian Terkait

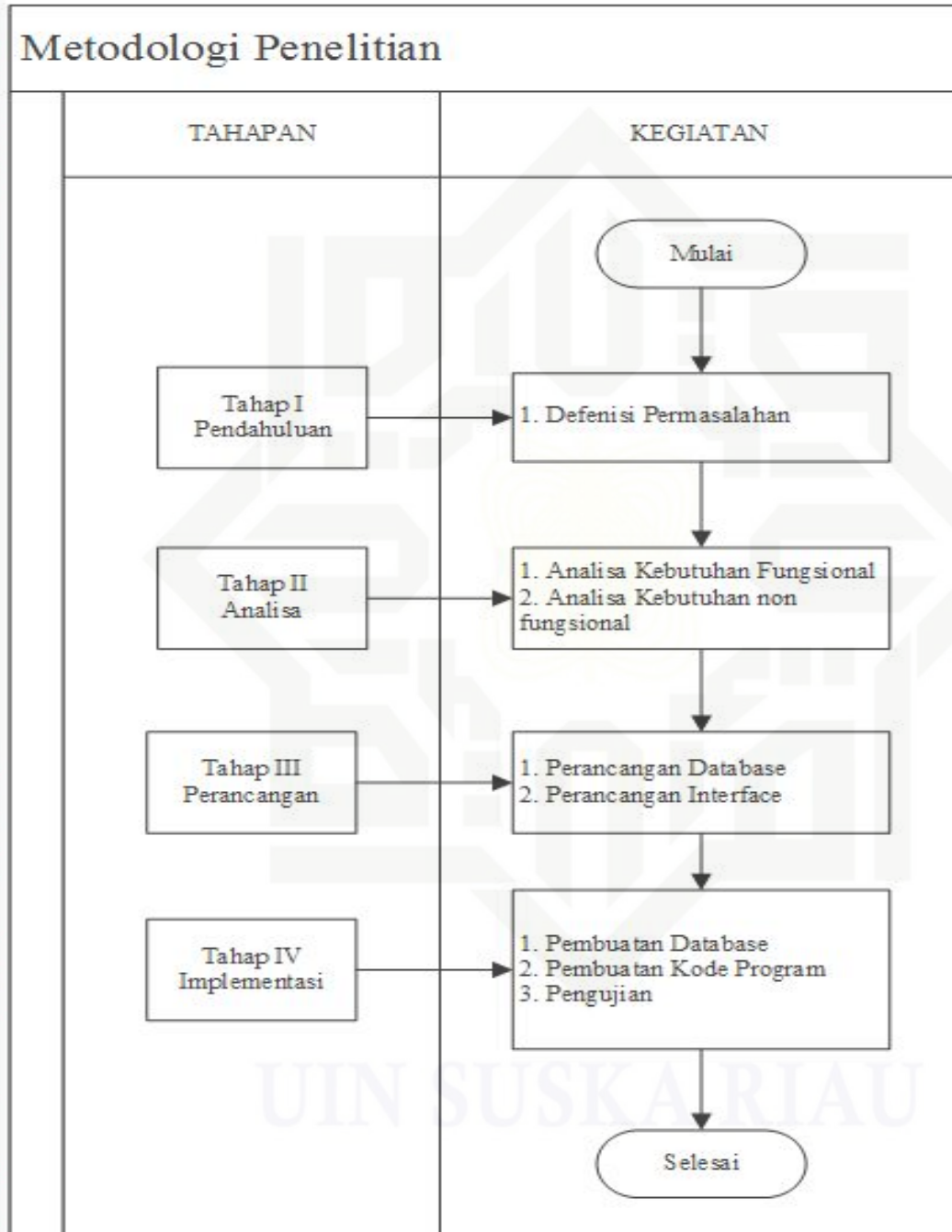
| Peneliti   | Topik  | Hasil terkait penelitian   |
|--|--|--|
| Amirullah, Megawati, 2016  | Rancang Bangun Sistem Informasi Pemasaran Perumahan permata bening berbasis <i>Web</i>                         | Dalam menerapkan sistem yang bertujuan konsumen menemukan perumahan yang dituju dengan mudah menampilkan adanya <i>type</i> rumah, harga, serta lokasi perumahan dengan pemetaan |
| Pande Gede Sukrawan, Mochammad Arifin, Vivine Nurcahyawati, 2016 | Rancang bangun sistem informasi Pemasaran dan penjualan rumah pada PT. Sami Karya Berbasis <i>web</i>          | Sistem yang dibuat dapat melakukan pemasaran serta rumah yang akan dijual dengan mudah   |
| Jhon Eduardus Ferry Sitanggang, Hendri, Nurhadi, 2018            | Perancangan Sistem Informasi Perumahan Di Kota Jambi Berbasis <i>Web</i> (Studi Kasus: Meranti <i>Estate</i> ) | Dalam melakukan percangan sistem informasi yang dibuat bertujuan untuk pemasaran perumahan dapat tersebar luas yang digunakan metode <i>waterfall</i> .                          |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### BAB 3

## METODOLOGI PENELITIAN

Metodologi penelitian yang dilakukan dalam melakukan Tugas Akhir ini, terdapat pada Gambar 3.1.



Gambar 3.1. Flowchart Metodologi Penelitian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3.1 Tahap Perencanaan

Pada penelitian ini langkah pertama yaitu tahap perencanaan dengan melakukan pengidentifikasian masalah yang didapatkan dari:

1. Observasi merupakan cara untuk mengumpulkan data dan informasi secara langsung dengan mengunjungi Kantor Pemasaran PT. Raftha Realted sebagai objek dari tugas akhir ini (Lampiran B).
2. Studi pustaka yaitu cara untuk mengumpulkan data dengan mencari referensi yang berhubungan dengan objek tugas akhir berupa jurnal, skripsi terdahulu serta buku, dan lain-lain.
3. Wawancara merupakan cara untuk mengumpulkan informasi berupa interaksi kepada Ibu Nora sebagai pimpinan pada Kanotr PT. Raftha Realted yang dilakukan secara langsung (Lampiran A).

### 3.2 Tahap Analisa

Pada penelitian ini langkah kedua yang dilakukan yaitu tahap analisa dengan melakukan penganalisaan terhadap kebutuhan dari peneliti tentang sistem yang akan dirancang serta dibangun yang berkaitan pada kebutuhan secara fungsional serta kebutuhan non fungsional sistem:

1. Adapun kebutuhan secara fungsional: Dengan melakukan rancangan diagram *Undifinied Modelling Language* (UML) berhubungan dengan kebutuhan pada sistem yang dibangun menggunakan *Object Oriented Analisis Design* (OOAD), yaitu *Use Case Diagram*, *Class Diagram*, *Activity Diagram*, serta *Sequence Diagram*. Dalam melakukan perancangan OOAD ini menggunakan alat *microsoft visio*.
2. Serta kebutuhan secara non fungsional sistem: Dengan melakukan lima perancangan untuk sistem yang akan dibangun yaitu *hardware*, *software*, *brainware*, *dataware*, dan *netware*.

### 3.3 Tahap Perancangan

Pada penelitian ini langkah ketiga yang dilakukan yaitu tahap perancangan dengan melakukan:

1. Rancangan Database

Dalam melakukan rancangan database yang digunakan cara konseptual dengan artian mengkorelasikan berbagai langkah dalam pemrosesan informasi yang bertujuan berbagai aplikasi. Pada cara konseptual ini boleh menggunakan aplikasi lain yang tidak harus menggunakan aplikasi yang telah ditentukan atau DBMS (*Database Management System*). Pada rancangan *database* ini juga melakukannya dengan metode normalisasi serta metode

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*entity relationship*. Rancangan *database* yang menggunakan alat bantuan microsoft visio yang bertujuan untuk menghasilkan berupa *class* diagram.

2. Rancangan Struktur Menu

Dalam rancangan struktur menu ini yang akan dibagi berbagai menu fungsi-fungsi yang berguna sebagai melakukan program akan menjadi lebih mudah dengan menggunakan alat microsoft visio.

3. Rancangan Antarmuka Prototipe

Rancangan antarmuka yaitu sebagai contoh dari layar, atau laporan yang terdapat dari laptop. Prototip yang akan ditunjukkan pada pengguna serta yang membangun sistem dengan memberitahu bagaimana sistem yang akan dijalankan dengan menyiapkan setiap tatap muka pada sistemnya menggunakan alat storyboard serta balsamiq mockup sebagai pembuatan tampilan pada rancangan sistem

**3.4 Tahap Implementasi**

Pada penelitian ini tahap implementasi ini merupakan langkah terakhir yang dilakukan dengan cara menerapkan sistem yang telah dibangun. Adapun langkanya yaitu:

1. Membuat Basis Data

Basis data yang telah dibuat serta dirancang akan diimplementasikan pada sistem yang akan dibangun dengan menggunakan alat php myadmin.

2. Membuat Codingan

Dalam membuat Codingan peneliti membuat codingan yang didasarkan dari analisa dan rancangan yang didapatkan dari langkah sebelumnya dengan menggunakan bahasa pemograman PHP serta visual studio code sebagai pengedit kode program.

3. Pengujian

Pada pengujian ini dilakukan setelah sistem telah dibuat. Pengujian yaitu langkah yang dilakukan dengan bertujuan untuk mengetahui kesalahan yang terdapat pada sistem yang telah dibangun. Cara *Blackbox* testing yang berfokus pada spesifikasi fungsional dari *software*. Setelah itu pengujian UAT yang dilakukan bertujuan untuk mengetahui sistem yang telah dibangun telah sesuai untuk user dengan melakukan proses verifikasi.

4. Sosialisasi

Sosialisasi merupakan tahap akhir yang dilakukan pada implementasian dengan melakukan cara sosialisasi kepada admin yang akan menggunakan sistem yang telah dibangun ini.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB 4

### ANALISA DAN PERANCANGAN

#### 4.1 Analisa Sistem

Analisis sistem dapat diartikan sebagai penguraian suatu sistem informasi yang lengkap menjadi komponen-komponennya untuk mengidentifikasi dan mengevaluasi masalah, peluang, hambatan, dan kebutuhan yang diantisipasi guna menghasilkan rekomendasi perbaikan.

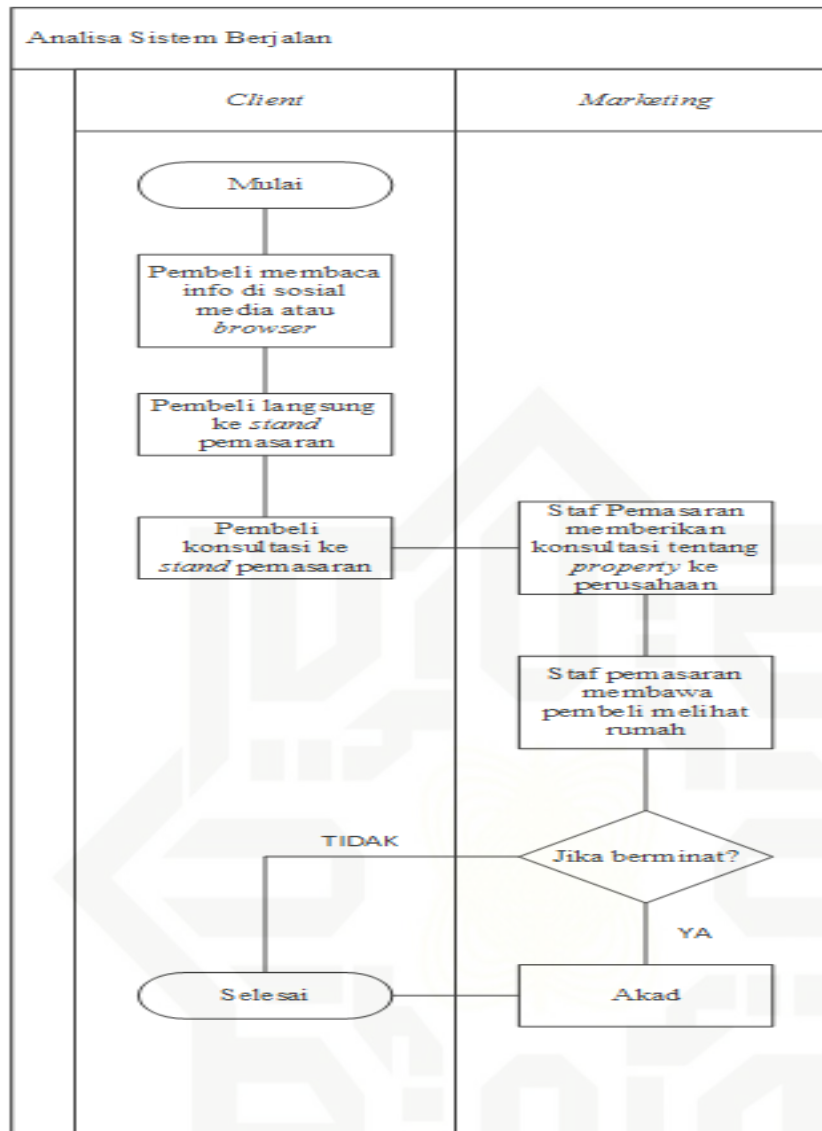
Pada tahap ini penulis akan menjelaskan tentang analisis sistem saat ini dan analisis sistem baru dengan menggunakan metode OOAD (*Object Oriented Analysis Design*), yang meliputi diagram alir sistem lama, diagram alir sistem baru, UML (*Unified Modelling Language*) dan perancangan antarmuka *website*. Analisis sistem bertujuan untuk mengetahui permasalahan yang terjadi pada proses produksi PT. Raftha Realted. Hal tersebut dilakukan agar proses perancangan *website* dapat meminimalisir kesalahan atau resiko sehingga *website* dapat digunakan sebagai media informasi perumahan.

##### 4.1.1 Analisa Sistem Berjalan

Sistem yang saat ini dijalankan oleh bagian pemasaran oleh PT. Raftha Realted dilakukan secara manual, yaitu melalui pembeli yang memperoleh informasi melalui media sosial atau harus menjangkau tempat pemasaran. Pemasaran tidak dilakukan sepanjang waktu, tetapi dengan menyesuaikan jadwal kerja staf atau jam buka stan. Setelah itu, petugas pemasaran hanya dapat memberikan layanan kepada satu calon pembeli dalam satu waktu. Oleh karena itu, ketika pegawai stan memberikan informasi kepada calon pembeli lainnya, mereka harus menunggu untuk berbicara dengan pegawai pemasaran. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada Gambar 4.1.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 4.1. Flowchart Analisa Sistem Berjalan

#### 4.1.2 Analisa Sistem Usulan

Sistem informasi yang diusulkan memiliki beberapa keunggulan dari sistem yang sedang berjalan. Adapun gambaran dari sistem yang diusulkan ialah, sistem telah terkomputerisasi, lebih mudah digunakan, keamanan data terjaga, mempermudah dan mempercepat dalam penyampain informasi kepada *client*. Pada tahap perancangan sistem ini akan memberi gambaran mengenai sistem usulan serta menjelaskan tentang rancangan kerja sistem yang diusulkan. Deskripsi sistem yang diusulkan menggunakan diagram UML (*Unified Modelling Language*).

## 4.2 Analisa Kebutuhan Sistem

### 4.2.1 Analisa Kebutuhan Non Fungsional Sistem

Untuk menjalankan *website* ini, maka dibutuhkan perangkat keras (*Hardware*) yang dapat mendukung kinerja dari *website* tersebut agar dapat dioperasikan secara optimal oleh pengguna nantinya. Adapun spesifikasi dari perangkat keras yang direkomendasikan pada sistem ini akan diperjelas pada Tabel 4.1.

**Tabel 4.1.** Tabel Kebutuhan Perangkat Keras

| Perangkat Keras  | Rekomendasi                         |
|------------------|-------------------------------------|
| Processor        | AMD Athlon 64 X2 240                |
| Mainboard        | Gigabyte                            |
| Memory           | Ram DDR2 Kingston 2GB               |
| Harddisk         | HD 320 GB Seagate / Hitachi Sata    |
| LCD              | Monitor LG/Samsung Wide Screen 19"  |
| VGA              | Nvidia / Ati Radeon 1 GB 128 bit    |
| DDVD – RW        | DVD-RW 16x                          |
| Mouse            | PS2 Standard / USB Cable / Wireless |
| UPS + Stabilizer | 600 VA .                            |

Untuk menjalankan *website* ini, dibutuhkan juga perangkat lunak (*software*) yang dapat mendukung kinerja dari sistem tersebut agar dapat dioperasikan secara optimal oleh pengguna nantinya. Adapun spesifikasi dari perangkat lunak yang direkomendasikan pada sistem ini akan diperjelas pada Tabel 4.2.

**Tabel 4.2.** Kebutuhan Perangkat Lunak

| Perangkat Lunak | Rekomendasi |
|-----------------|-------------|
| Sistem Operasi  | Windows 7   |

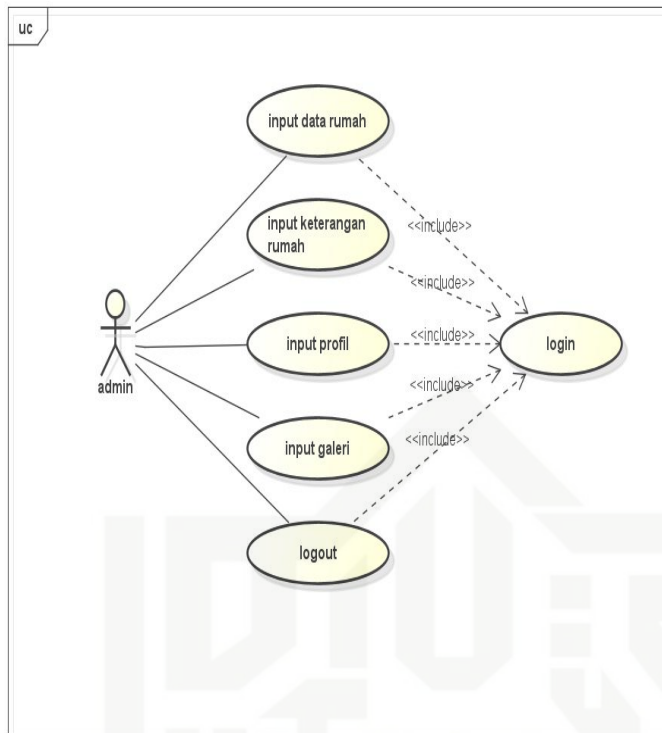
### 4.2.2 Analisa Kebutuhan Fungsional Sistem

#### 1. Use Case Diagram

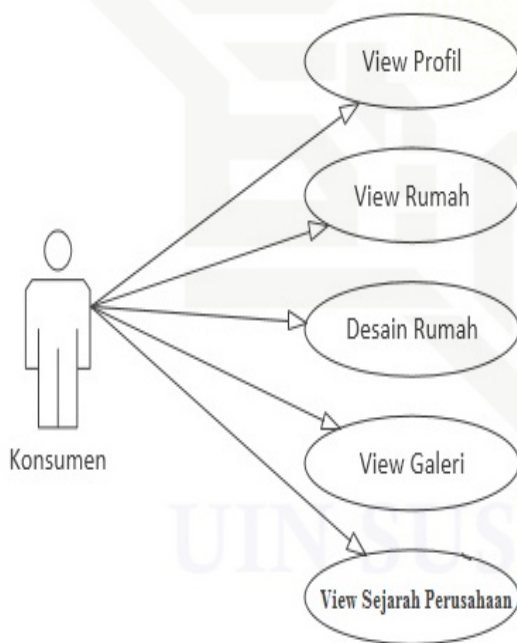
Diagram *Use Case* menyajikan interaksi antara *Use Case* dan *actor*. Dimana *actor* dapat berupa orang, peralatan, atau sistem lain yang berinteraksi dengan sistem yang sedang dibangun. *Use Case* menggambarkan fungsionalitas sistem atau persyaratan-persyaratan yang harus dipenuhi sistem dari pandangan pemakai atau pengguna. Dapat dilihat pada Gambar 4.2 dan Gambar 4.3.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar 4.2.** Use Case Diagram Admin



**Gambar 4.3.** Use Case Diagram Konsumen

(a) Deskripsi Use Case Diagram



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berikut ini merupakan deskripsi dari masing-masing *Use Case* yang berada pada sistem informasi Pemasaran perumahan pada PT. Raftha Realted, yaitu terlihat pada Tabel 4.3.

**Tabel 4.3.** Deskripsi *Use Case Diagram*

| No | Nama <i>Use Case</i> | Keterangan  |
|----|----------------------|---|
| 1  | <i>Login</i>         | <i>Use Case</i> ini menggambarkan <i>user</i> masuk ke dalam sistem.                          |
| 2  | Data Rumah           | <i>Use Case</i> ini menggambarkan kegiatan dalam melakukan penginputan data – data rumah      |
| 3  | Keterangan Rumah     | <i>Use Case</i> ini menggambarkan kegiatan dalam melakukan penginputan data keterangan rumah. |
| 4  | Profil               | <i>Use Case</i> ini menggambarkan admin melakukan input profil perusahaan.                    |
| 5  | Galeri               | <i>Use Case</i> ini menggambarkan admin melakukan penginputan foto – foto pada galeri.        |
| 6  | <i>Logout</i>        | <i>Use Case</i> ini untuk <i>user</i> keluar dari sistem.                                     |

(b) Skenario *Use Case Login*

*Use Case Login* terdapat 4 skenario normal terlihat pada Tabel 4.4.

**Tabel 4.4.** Skenario *Use Case Login*

| <b>Use Case</b>  | : <i>Login</i>  |
|--|---|
| <b>Deskripsi</b>   | : <i>Use Case</i> ini menangani akses <i>user</i> sebelum masuk kedalam halaman utama setiap <i>user</i> yang memiliki hak akses <i>login</i> |
| <b>Aktor</b>   | : Admin   |
| <b>Kondisi Awal</b>  | : Menampilkan form <i>Login</i>   |
| <b>Kondisi Akhir</b>   | : Menampilkan menu utama  |
| Skenario Normal  |   |
| Aksi Aktor   | Reaksi Sistem   |
| 1. <i>Use Case</i> ini dimulai ketika admin melakukan <i>login</i> | 2. sistem melakukan verifikasi  |
| <i>login</i> dan menjalankan proses <i>redirect</i>                | 3. sistem menampilkan halaman menu utama  |
| Skenario Gagal <i>Login</i>  |   |
| Aksi Aktor   | Reaksi Sistem   |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 4.4** Skenario *Use Case Login* (Tabel lanjutan...)

|   |   |
|---|---|
| <b>Use Case</b>   | : <i>Login</i>  |
| <b>Deskripsi</b>  | : <i>Use Case</i> ini menangani akses <i>user</i> sebelum masuk kedalam halaman utama setiap <i>user</i> yang memiliki hak akses <i>login</i> |
| <b>Aktor</b>  | : Admin   |
| <b>Kondisi Awal</b>   | : Menampilkan form <i>Login</i>   |
| <b>Kondisi Akhir</b>  | : Menampilkan menu utama  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Use Case</i> ini dimulai ketika Admin melakukan <i>Login</i></li> <li>2. Sistem melakukan verifikasi <i>Login</i><br/>Sistem menampilkan pesan <i>Login</i> tidak valid</li> </ol> |   |

- (c) Skenario Mengelola Keterangan Rumah  
*Use Case* mengelola data rumah seperti Tabel 4.5.

**Tabel 4.5.** Skenario *Use Case* Mengelola Keterangan Rumah

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>Use Case</b>      | : Mengelola keterangan rumah  |
| <b>Deskripsi</b>     | : <i>Use Case</i> ini untuk menangani data keterangan rumah yang diinput      |
| <b>Aktor</b>         | : Admin   |
| <b>Kondisi Awal</b>  | : Sistem menampilkan halaman yang berisi form input data keterangan rumah     |
| <b>Kondisi Akhir</b> | : Data Keterangan rumah yang telah diinput dan tersimpan pada <i>database</i> |

**Skenario Normal**

| Aksi Aktor   | Reaksi Sistem   |
|--|---|
| 1. <i>Use Case</i> di mulai ketika aktor membuka menu data rumah                       | 2.Sistem menampilkan form input data keterangan rumah dengan menu |
| 3. aktor melakukan input keterangan rumah sesuai dengan form yang terdapat pada sistem | 4. data keterangan rumah tersimpan pada <i>database</i>           |

**Skenario Gagal Input Data Keterangan Rumah**

| Aksi Aktor   | Reaksi Sistem   |
|--|---|
| 1. <i>Use case</i> di mulai ketika aktor membuka menu data rumah | 2.Sistem menampilkan form input data keterangan rumah dengan menu edit dan delete |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 4.5** Skenario *Use Case* Mengelola Keterangan Rumah (Tabel lanjutan...)

|   |   |
|---|---|
| <b>Use Case</b>   | : Mengelola keterangan rumah  |
| <b>Deskripsi</b>  | : <i>Use Case</i> ini untuk menangani data keterangan rumah yang diinput      |
| <b>Aktor</b>  | : Admin   |
| <b>Kondisi Awal</b>   | : Sistem menampilkan halaman yang berisi form input data keterangan rumah     |
| <b>Kondisi Akhir</b>  | : Data Keterangan rumah yang telah diinput dan tersimpan pada <i>database</i> |
| 3. Aktor melakukan input data keterangan rumah sesuai dengan form yang terdapat pada sistem |   |
| 4. Sistem menampilkan form data keterangan rumah kosong atau belum terisi                   |   |

(d) Skenario mengelola *Home Use Case* mengelola *home* seperti Tabel 4.6.

**Tabel 4.6.** Skenario *Use Case Home*

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>Use Case</b>      | : Mengelola profil  |
| <b>Deskripsi</b>     | : <i>Use case</i> ini untuk menangani profil                      |
| <b>Aktor</b>         | : Admin   |
| <b>Kondisi Awal</b>  | : Sistem menampilkan halaman yang berisi form input data profil   |
| <b>Kondisi Akhir</b> | : Data profil yang telah di input, tersimpan pada <i>database</i> |

**Skenario Normal**

| Aksi Aktor  | Reaksi Sistem                                 |
|---|---|
| 1. <i>Use Case</i> di mulai ketika aktor membuka menu data profil                 | 2. Sistem menampilkan form input data profil  |
| 3. Aktor melakukan input data profil sesuai dengan form yang terdapat pada sistem | 4. Data profil tersimpan pada <i>database</i> |

**Skenario gagal input data profil**

| Aksi Aktor   | Reaksi Sistem                                |
|--|--|
| 1. <i>Use Case</i> di mulai ketika aktor membuka menu profil               | 2. Sistem menampilkan form input data profil |
| 3. Aktor melakukan input data profil sesuai form yang terdapat pada sistem |  |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 4.6 Skenario *Use Case Home* (Tabel lanjutan...)

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>Use Case</b>      | : Mengelola profil  |
| <b>Deskripsi</b>     | : <i>Use case</i> ini untuk menangani profil                      |
| <b>Aktor</b>         | : Admin   |
| <b>Kondisi Awal</b>  | : Sistem menampilkan halaman yang berisi form input data profil   |
| <b>Kondisi Akhir</b> | : Data profil yang telah di input, tersimpan pada <i>database</i> |
|                      | 4. Sistem menampilkan data profil kosong atau belum terisi        |

(e) Skenario *Use Case Galeri*

*Use Case* mengelola data galeri seperti Tabel 4.7.

Tabel 4.7. Skenario *Use Case Galeri*

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>Use Case</b>      | : Mengelola Galeri  |
| <b>Deskripsi</b>     | : <i>Use case</i> ini untuk menangani galeri                      |
| <b>Aktor</b>         | : Admin   |
| <b>Kondisi Awal</b>  | : Sistem menampilkan halaman yang berisi form input galeri        |
| <b>Kondisi Akhir</b> | : Data galeri yang telah di input, tersimpan pada <i>database</i> |

Skenario Normal

| Aksi Aktor  | Reaksi Sistem                                 |
|---|---|
| 1. <i>Use Case</i> ini di mulai ketika aktor membuka menu galeri                  | 2. Sistem menampilkan form input data galeri  |
| 3. Aktor melakukan input data galeri sesuai dengan form yang terdapat pada sistem | 4. Data galeri tersimpan pada <i>database</i> |

Skenario gagal input data galeri

| Aksi Aktor   | Reaksi Sistem  |
|--|--|
| 1. <i>Use Case</i> dimulai ketika aktor membuka menu galeri                | 2. Sistem menampilkan form input data galeri               |
| 3. Aktor melakukan input data galeri sesuai form yang terdapat pada sistem | 4. Sistem menampilkan data galeri kosong atau belum terisi |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- (f) Skenario *Use Case Logout*  
*Use Case Logout* seperti Tabel 4.8.

**Tabel 4.8.** Skenario *Use Case Logout*

| <b>Use Case</b>   | : <i>Logout</i>  |
|---|--|
| <b>Deskripsi</b>  | : <i>Use Case</i> ini menangani akses <i>user</i> sebelum keluar dari sistem |
| <b>Aktor</b>  | : Admin  |
| <b>Kondisi Awal</b>   | : menampilkan form <i>logout</i>   |
| <b>Kondisi Akhir</b>  | : menampilkan form <i>logout</i>   |
| <b>Skenario Normal</b>  |  |
| <b>Aksi Aktor</b>   | <b>Reaksi Sistem</b>   |
| 1. <i>Use Case</i> ini dimulai ketika Admin melakukan <i>Logout</i> | 2. Sistem melakukan verifikasi <i>Logout</i> dan menjalankan proses redirect |
| 3. Sistem menampilkan "Anda Berhasil <i>Logout</i> "                |  |
| <b>Skenario Gagal <i>Logout</i></b>                                 |  |

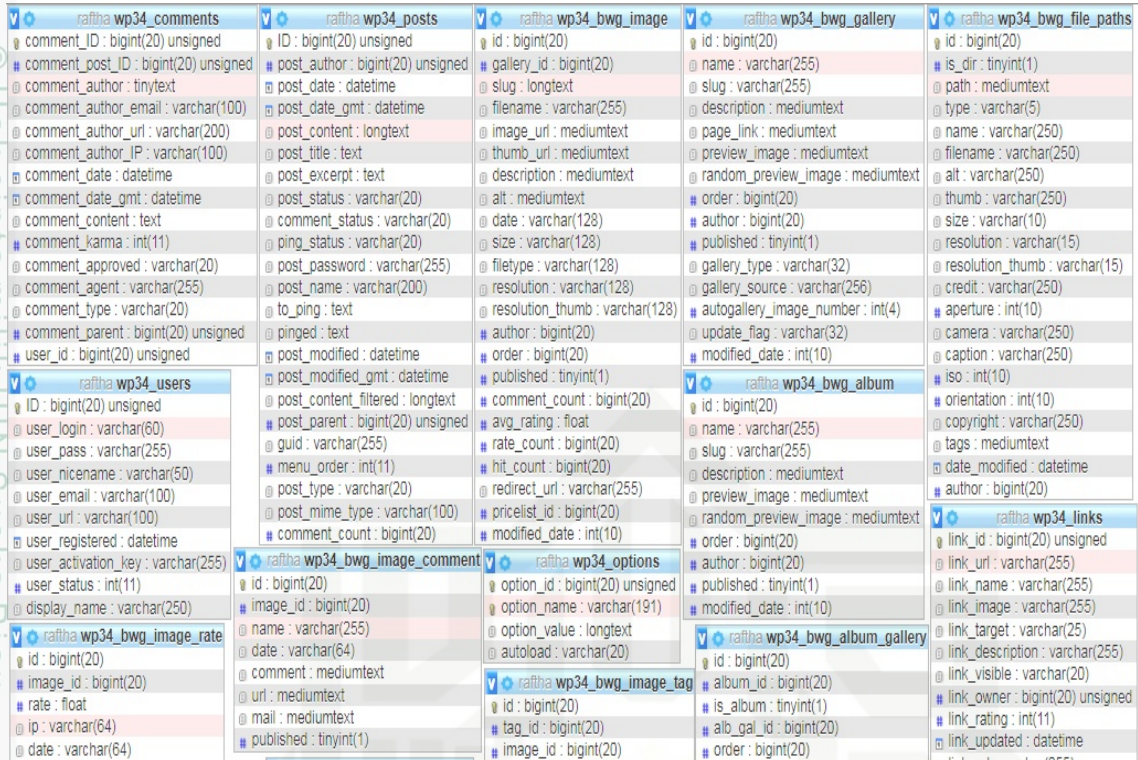
2. *Class Diagram*

*Class Diagram* adalah diagram yang menunjukkan *class-class* yang terdapat dalam sistem dan hubungannya secara logic. *Class diagram* yang dibentuk dalam design ini, adalah deskripsi lengkap menurut *class-class* yang ditangani oleh sistem, dimana masing-masing group sudah dilengkapi menggunakan atribut dan operasi operasi yang diperlukan. *Class diagram Website Pemasaran rumah* dapat dilihat pada Gambar 4.4 dan Gambar 4.5.

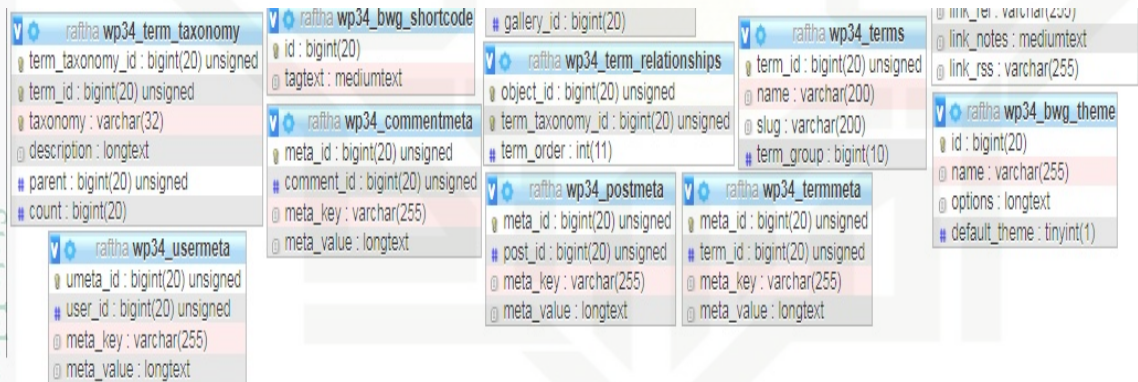
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



**Gambar 4.4.** Class Diagram Sistem Informasi Pemasaran pada PT. Raftha Realted



**Gambar 4.5.** Class Diagram Sistem Informasi Pemasaran pada PT. Raftha Realted

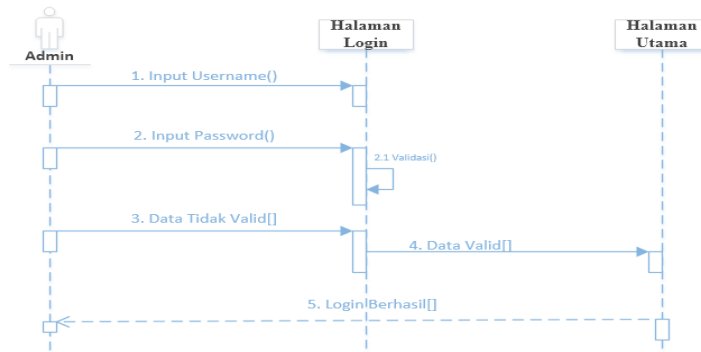
3. Sequence Diagram

(a) Sequence Diagram Login

Sequence Diagram Login Sistem Informasi Pemasaran dapat dilihat pada Gambar 4.6.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

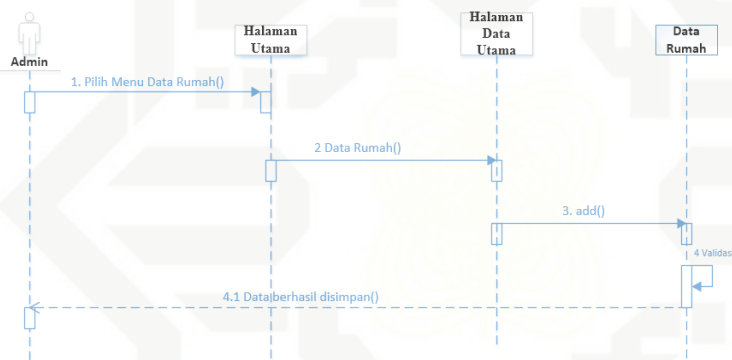
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar 4.6.** *Sequence Diagram Login*

(b) *Sequence Diagram Home*

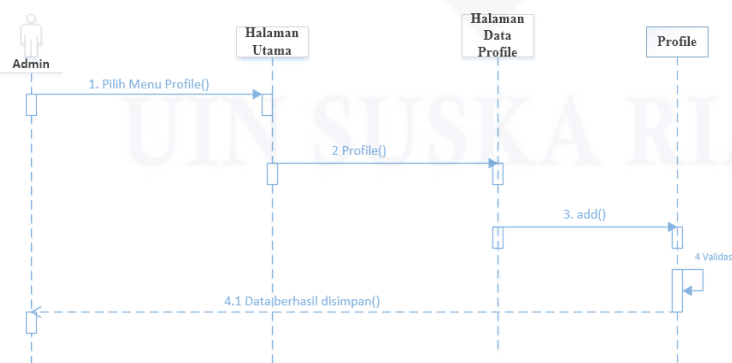
*Sequence Diagram Home* Sistem Informasi Pemasaran dapat dilihat pada Gambar 4.7.



**Gambar 4.7.** *Sequence Diagram Home*

(c) *Sequence Diagram Profil*

*Sequence Diagram Profil* Sistem Informasi Pemasaran dapat dilihat pada Gambar 4.8.

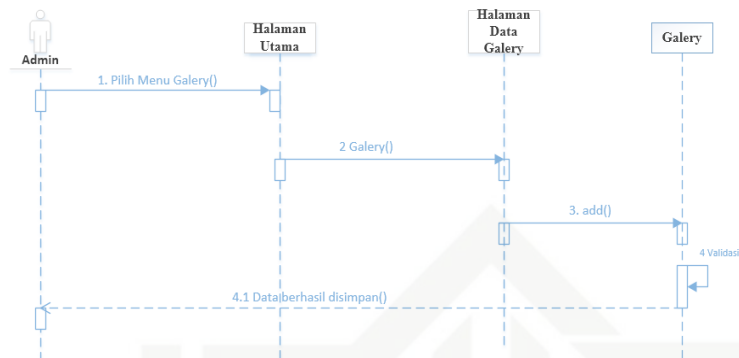


**Gambar 4.8.** *Sequence Diagram Profil*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(d) *Sequence Diagram Galeri*

*Sequence Diagram Data Galeri Sistem Informasi Pemasaran* dapat dilihat pada Gambar 4.9.



**Gambar 4.9.** *Sequence Diagram Galeri*

4. *Activity Diagram*

Proses sistem informasi Pemasaran pada PT. Raftha Realted akan ditrangkan pada *Activity Diagram*. Sebuah *activity diagram* memiliki elemen-elemen:

- (a) Sebuah keadaan awal (*start state*) dan keadaan akhir (*end state*).
- (b) Aktivitas-aktivitas yang menggambarkan satu tahapan dalam *workflow* tersebut.
- (c) Transisi yang menggambarkan keadaan apa yang mengikuti suatu keadaan lainnya.
- (d) Keputusan (*decision*), elemen yang menyediakan pilihan alur dalam *workflow*.
- (e) Batang penyelaras (*synchronization bar*) memperlihatkan sub alur paralel.
- (f) *Swimlane* yang menjelaskan pemeran bisnis yang bertanggung jawab terhadap aktivitas yang dikandungnya.

Berikut dijelaskan mengenai *activity diagram Website Pemasaran Pada PT. Raftha Realted*.

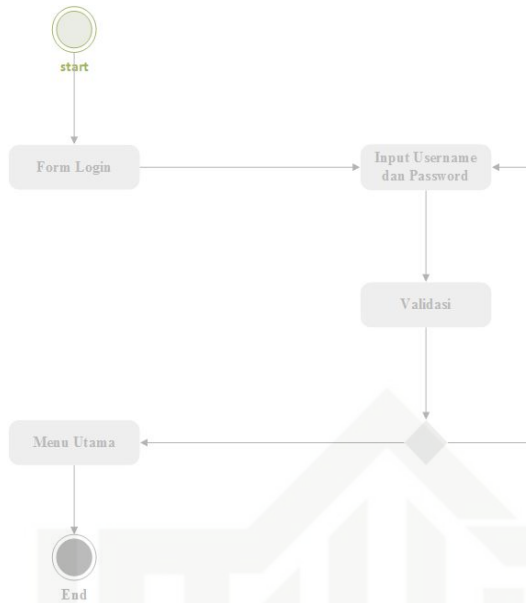
(a) *Activity Diagram Login*

*Activity diagram login Sistem Informasi Pemasaran* dapat dilihat pada Gambar 4.10.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

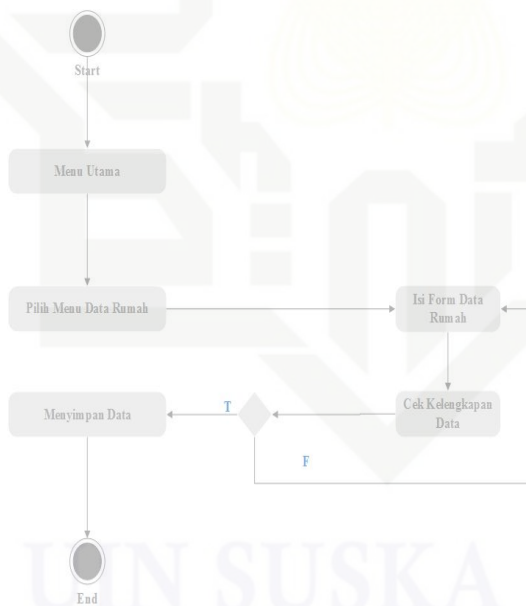
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar 4.10.** Activity Diagram Login

(b) Activity Diagram Home

Activity diagram Input Home Sistem Informasi Pemasaran dapat dilihat pada Gambar 4.11.



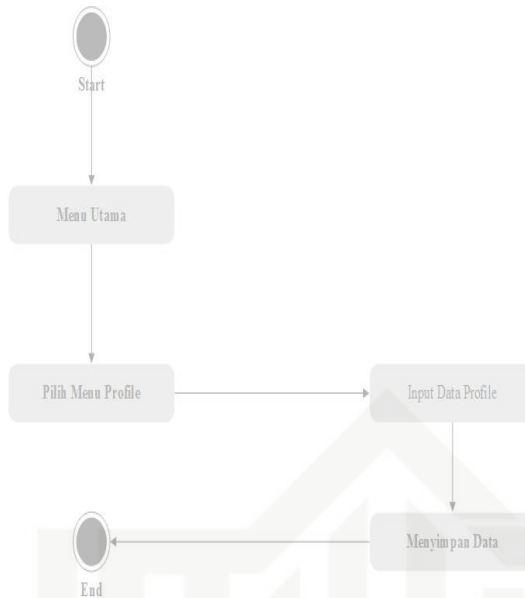
**Gambar 4.11.** Activity Diagram Input Home

(c) Activity Diagram Profil

Activity Diagram Input Profil Sistem Informasi Pemasaran dapat dilihat pada Gambar 4.12.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

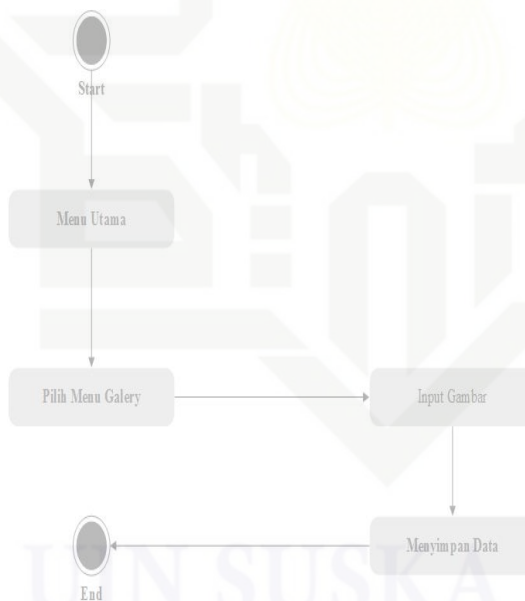
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar 4.12.** *Activity Diagram Input Profil*

(d) *Activity Diagram Galeri*

*Activity diagram Input Galeri* Sistem Informasi Pemasaran dapat dilihat pada Gambar 4.13.



**Gambar 4.13.** *Activity Diagram Input Galeri*

**4.3 Perancangan**

**4.3.1 Perancangan Database**

Perancangan basis data didasarkan pada desain basis data yang akan digunakan data perusahaan pada sistem. Perancangan ini dirancang agar setiap field

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

data yang memiliki relasi dapat dihubungkan dengan tabel pada *database*, sehingga proses akses data dapat tertata dengan lebih baik. Berikut ini adalah detail desain dan relasi yang ada pada *database* sistem informasi pemasaran residensial dengan menggunakan pendekatan berorientasi objek.

1. Tabel *User* dapat dilihat pada Tabel 4.9.

Nama Tabel: wp34users

Nama *Database*: raftha

Field Kunci: id

**Tabel 4.9.** Tabel *User*

| Nama Field          | Tipe Data | Panjang Data |
|---------------------|-----------|--------------|
| Id                  | bigint    | 20           |
| user_login          | varchar   | 60           |
| user_pass           | varchar   | 225          |
| user_nicename       | varchar   | 50           |
| user_email          | varchar   | 100          |
| user_url            | varchar   | 100          |
| user_registered     | datetime  |              |
| user_activation_key | varchar   | 255          |
| user_status         | int       | 11           |
| display_name        | varchar   | 250          |

2. Tabel *User Meta* dapat dilihat pada Tabel 4.10.

Nama Tabel: wp34usermeta

Nama *Database*: raftha

Field Kunci: umetaid

**Tabel 4.10.** *User Meta*

| Nama Field | Tipe Data | Panjang Data |
|------------|-----------|--------------|
| umeta_id   | bigint    | 20           |
| user_id    | bigint    | 20           |
| meta_key   | varchar   | 255          |
| meta_value | longtext  |              |

3. Tabel *Album* dapat dilihat pada Tabel 4.11.

Nama Tabel: wp34bwgalbum

Nama *Database*: raftha

Field Kunci: id

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 4.11.** Tabel Album

| Nama Field           | Tipe Data  | Panjang Data |
|----------------------|------------|--------------|
| Id                   | bigint     | 20           |
| name                 | varchar    | 255          |
| slug                 | varchar    | 255          |
| description          | mediumtext |              |
| preview_image        | mediumtext |              |
| random_preview_image | mediumtext |              |
| order                | bigint     | 20           |
| author               | bigint     | 20           |
| published            | tinyint    | 1            |
| modified_date        | int        | 10           |

4. Tabel Album *Galeri* dapat dilihat pada Tabel 4.12.

Nama Tabel: wp34bwgalbumgallery

Nama *Database*: raftha

Field Kunci: id

**Tabel 4.12.** Tabel Album Galeri

| Nama Field | Tipe Data | Panjang Data |
|------------|-----------|--------------|
| id         | bigint    | 20           |
| album_id   | bigint    | 20           |
| is_album   | tinyint   | 1            |
| alb_gal_id | bigint    | 20           |
| order      | bigint    | 20           |

5. Tabel *File Paths* dapat dilihat pada Tabel 4.13.

Nama Tabel: wp34bwgfilepaths

Nama *Database*: raftha

Field Kunci: id

**Tabel 4.13.** Tabel *File Paths*

| Nama Field | Tipe Data  | Panjang Data |
|------------|------------|--------------|
| id         | bigint     | 20           |
| is_dir     | tinyint    | 1            |
| path       | mediumtext |              |
| type       | varchar    | 5            |
| name       | varchar    | 250          |
| filename   | varchar    | 250          |
| alt        | varchar    | 250          |
| thumb      | varchar    | 250          |
| size       | varchar    | 10           |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 4.13** Tabel *File Paths* (Tabel lanjutan...)

| Nama Field       | Tipe Data  | Panjang Data |
|------------------|------------|--------------|
| resolution       | varchar    | 15           |
| resolution_thumb | varchar    | 15           |
| credit           | varchar    | 250          |
| aperture         | int        | 10           |
| camera           | varchar    | 250          |
| caption          | varchar    | 250          |
| iso              | int        | 10           |
| orientation      | int        | 10           |
| copyright        | varchar    | 250          |
| tags             | mediumtext |              |
| date_modified    | datetime   |              |
| author           | bigint     | 20           |

6. Tabel *Galeri* dapat dilihat pada Tabel 4.14.

Nama Tabel: wp34bwggallery

Nama *Database*: raftha

Field Kunci: id

**Tabel 4.14.** Tabel *Galeri*

| Nama Field               | Tipe Data  | Panjang Data |
|--------------------------|------------|--------------|
| id                       | varchar    | 20           |
| name                     | varchar    | 255          |
| slug                     | varchar    | 255          |
| description              | mediumtext |              |
| page_link                | mediumtext |              |
| preview_image            | mediumtext |              |
| random_preview_image     | mediumtext |              |
| order                    | bigint     | 20           |
| author                   | bigint     | 20           |
| published                | tinyint    | 1            |
| gallery_type             | varchar    | 32           |
| gallery_source           | varchar    | 256          |
| autogallery_image_number | int        | 4            |
| update_flag              | varchar    | 32           |
| modified_date            | int        | 10           |

7. Tabel *Image* dapat dilihat pada Tabel 4.15.

Nama Tabel: wp34bwgimage

Nama *Database*: raftha

Field Kunci: id

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 4.15.** Tabel *Image*

| Nama Field       | Tipe Data  | Panjang Data |
|------------------|------------|--------------|
| id               | bigint     | 20           |
| gallery_id       | bigint     | 20           |
| slug             | longtext   |              |
| filename         | varchar    | 255          |
| image_url        | mediumtext |              |
| thumb_url        | mediumtext |              |
| description      | mediumtext |              |
| alt              | mediumtext |              |
| date             | varchar    | 128          |
| size             | varchar    | 128          |
| filetype         | varchar    | 128          |
| resolution       | varchar    | 128          |
| resolution_thumb | varchar    | 128          |
| author           | bigint     | 20           |
| order            | bigint     | 20           |
| published        | tinyint    | 1            |
| comment_count    | bigint     | 1            |
| avg_rating       | float      |              |
| rate_count       | bigint     | 20           |
| hit_count        | bigint     | 20           |
| redirect_url     | varchar    | 255          |
| pricelist_id     | bigint     | 20           |
| modified_date    | int        | 10           |

8. Tabel *Image Comment* dapat dilihat pada Tabel 4.16.

Nama Tabel: wp34bwgimagecomment

Nama Database: raftha

Field Kunci: id

**Tabel 4.16.** Tabel *Image Comment*

| Nama Field | Tipe Data  | Panjang Data |
|------------|------------|--------------|
| id         | bigint     | 20           |
| image_id   | bigint     | 20           |
| name       | varchar    | 255          |
| date       | varchar    | 64           |
| comment    | mediumtext |              |
| url        | mediumtext |              |
| mail       | mediumtext |              |
| published  | tinyint    | 1            |

9. Tabel *Image Rate* dapat dilihat pada Tabel 4.17.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Tabel: *wp34bwgimagerate*

Nama *Database*: *raftha*

Field Kunci: *id*

**Tabel 4.17.** Tabel *Image Rate*

| Nama Field      | Tipe Data      | Panjang Data |
|-----------------|----------------|--------------|
| <i>id</i>       | <i>bigint</i>  | 20           |
| <i>image_id</i> | <i>bigint</i>  | 20           |
| <i>rate</i>     | <i>float</i>   |              |
| <i>ip</i>       | <i>varchar</i> | 64           |
| <i>date</i>     | <i>varchar</i> | 64           |

10. Tabel *Image Tag* dapat dilihat pada Tabel 4.18.

Nama Tabel: *wp34bwgimagetag*

Nama *Database*: *raftha*

Field Kunci: *id*

**Tabel 4.18.** Tabel *Image Tag*

| Nama Field        | Tipe Data     | Panjang Data |
|-------------------|---------------|--------------|
| <i>id</i>         | <i>bigint</i> | 20           |
| <i>tag_id</i>     | <i>bigint</i> | 20           |
| <i>image_id</i>   | <i>bigint</i> | 20           |
| <i>gallery_id</i> | <i>bigint</i> | 20           |

11. Tabel *Shortcode* dapat dilihat pada Tabel 4.19.

Nama Tabel: *wp34bwgshortcode* dapat dilihat pada Tabel 4.19

Nama *Database*: *raftha*

Field Kunci: *id*

**Tabel 4.19.** Tabel *Shortcode*

| Nama Field      | Tipe Data         | Panjang Data |
|-----------------|-------------------|--------------|
| <i>id</i>       | <i>bigint</i>     | 20           |
| <i>tag text</i> | <i>mediumtext</i> |              |

12. Tabel *Theme* dapat dilihat pada Tabel 4.20.

Nama Tabel: *wp34bwgtheme*

Nama *Database*: *raftha*

Field Kunci: *id*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 4.20.** Tabel *Theme*

| Nama Field    | Tipe Data | Panjang Data |
|---------------|-----------|--------------|
| id            | bigint    | 20           |
| name          | varchar   | 255          |
| options       | longtext  |              |
| default_theme | tinyint   | 1            |

13. Tabel *Commentmeta* dapat dilihat pada Tabel 4.21.

Nama Tabel: wp34commentmeta

Nama *Database*: raftha

Field Kunci: metaid

**Tabel 4.21.** Tabel *Commentmeta*

| Nama Field | Tipe Data | Panjang Data |
|------------|-----------|--------------|
| meta_id    | bigint    | 20           |
| comment_id | bigint    | 20           |
| meta_key   | varchar   | 255          |
| meta_value | longtext  |              |

14. Tabel *Comments* dapat dilihat pada Tabel 4.22.

Nama Tabel: wp34comments

Nama *Database*: raftha

Field Kunci: commentID

**Tabel 4.22.** Tabel *Comments*

| Nama Field           | Tipe Data | Panjang Data |
|----------------------|-----------|--------------|
| comment_ID           | bigint    | 20           |
| comment_post_ID      | bigint    | 20           |
| comment_author       | tinytext  |              |
| comment_author_email | varchar   | 100          |
| comment_author_url   | varchar   | 200          |
| comment_author_IP    | varchar   | 100          |
| comment_date         | datetime  |              |
| comment_date_gmt     | datetime  |              |
| comment_content      | text      |              |
| comment_karma        | int       |              |
| comment_approved     | varchar   | 20           |
| comment_agent        | varchar   | 255          |
| comment_type         | varchar   | 20           |
| comment_parent       | bigint    | 20           |
| user_id              | bigint    | 20           |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

15. Tabel *Links* dapat dilihat pada Tabel 4.23.

Nama Tabel: wp34links

Nama *Database*: raftha

Field Kunci: linkid

**Tabel 4.23.** Tabel *Links*

| Nama Field       | Tipe Data  | Panjang Data |
|------------------|------------|--------------|
| link_id          | bigint     | 20           |
| link_url         | varchar    | 255          |
| link_name        | varchar    | 255          |
| link_image       | varchar    | 255          |
| link_target      | varchar    | 25           |
| link_description | varchar    | 255          |
| link_visible     | varchar    | 20           |
| link_owner       | bigint     | 20           |
| link_rating      | int        | 11           |
| link_updated     | datetime   |              |
| link_rel         | mediumtext | 255          |
| link_notes       | mediumtext |              |
| link_rss         | varchar    | 255          |

16. Tabel *Options* dapat dilihat pada Tabel 4.24.

Nama Tabel: wp34options

Nama *Database*: raftha

Field Kunci: optionid

**Tabel 4.24.** Tabel *Options*

| Nama Field   | Tipe Data | Panjang Data |
|--------------|-----------|--------------|
| option_id    | bigint    | 20           |
| option_name  | varchar   | 191          |
| option_value | longtext  |              |
| autoload     | varchar   | 20           |

17. Tabel *Postmeta* dapat dilihat pada Tabel 4.25.

Nama Tabel: wp34postmeta

Nama *Database*: raftha

Field Kunci: metaid

**Tabel 4.25.** Tabel *Postmeta*

| Nama Field | Tipe Data | Panjang Data |
|------------|-----------|--------------|
| meta_id    | varchar   | 20           |
| post_id    | bigint    | 20           |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 4.25 Tabel *Postmeta* (Tabel lanjutan...)

| Nama Field | Tipe Data | Panjang Data |
|------------|-----------|--------------|
| meta_key   | varchar   | 255          |
| meta_value | longtext  |              |

18. Tabel *Posts* dapat dilihat pada Tabel 4.26.

Nama Tabel: *wp34posts*

Nama *Database*: *raftha*

Field Kunci: *id*

Tabel 4.26. Tabel *Posts*

| Nama Field            | Tipe Data | Panjang Data |
|-----------------------|-----------|--------------|
| <i>id</i>             | bigint    | 20           |
| post_author           | bigint    | 20           |
| post_date             | datetime  |              |
| post_date_gmt         | datetime  |              |
| post_content          | longtext  |              |
| post_title            | text      |              |
| post_excerpt          | text      |              |
| post_status           | varchar   | 20           |
| comment_status        | varchar   | 20           |
| ping_status           | varchar   | 20           |
| post_password         | varchar   | 255          |
| post_name             | varchar   | 100          |
| to_ping               | text      |              |
| pinged                | text      |              |
| post_modified         | datetime  |              |
| post_modified_gmt     | datetime  |              |
| post_content_filtered | longtext  |              |
| post_parent           | bigint    | 20           |
| guid                  | varchar   | 25           |
| menu_order            | int       | 11           |
| post_type             | varchar   | 20           |
| post_mime_type        | varchar   | 100          |
| comment_count         | bigint    | 20           |

19. Tabel *Termmeta* dapat dilihat pada Tabel 4.27.

Nama Tabel: *wp34termmeta*

Nama *Database*: *raftha*

Field Kunci: *metaid*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Tabel 4.27.** Tabel *Termmeta*

| Nama Field | Tipe Data | Panjang Data |
|------------|-----------|--------------|
| meta_id    | bigint    | 20           |
| term_id    | bigint    | 20           |
| meta_key   | varchar   | 255          |
| meta_value | longtext  |              |

20. Tabel *Terms* dapat dilihat pada Tabel 4.28.

Nama Tabel: wp34*terms*

Nama *Database*: raftha

Field Kunci: termid

**Tabel 4.28.** Tabel *Terms*

| Nama Field | Tipe Data | Panjang Data |
|------------|-----------|--------------|
| term_id    | bigint    | 20           |
| name       | varchar   | 200          |
| slug       | varchar   | 200          |
| term_group | bigint    | 10           |

21. Tabel *Term Relationships* dapat dilihat pada Tabel 4.29.

Nama Tabel: wp34*termrelationships*

Nama *Database*: raftha

Field Kunci: objectid

**Tabel 4.29.** Tabel *Term Relationships*

| Nama Field       | Tipe Data | Panjang Data |
|------------------|-----------|--------------|
| object_id        | bigint    | 20           |
| term_taxonomy_id | bigint    | 20           |
| term_order       | int       | 11           |

22. Tabel *Term Taxonomy* dapat dilihat pada Tabel 4.30.

Nama Tabel: wp34*termtaxonomy*

Nama *Database*: raftha

Field Kunci: termtaxonomyid

**Tabel 4.30.** Tabel *Term Taxonomy*

| Nama Field       | Tipe Data | Panjang Data |
|------------------|-----------|--------------|
| term_taxonomy_id | bigint    | 20           |
| term_id          | bigint    | 20           |
| taxonomy         | varchar   | 32           |
| description      | longtext  |              |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

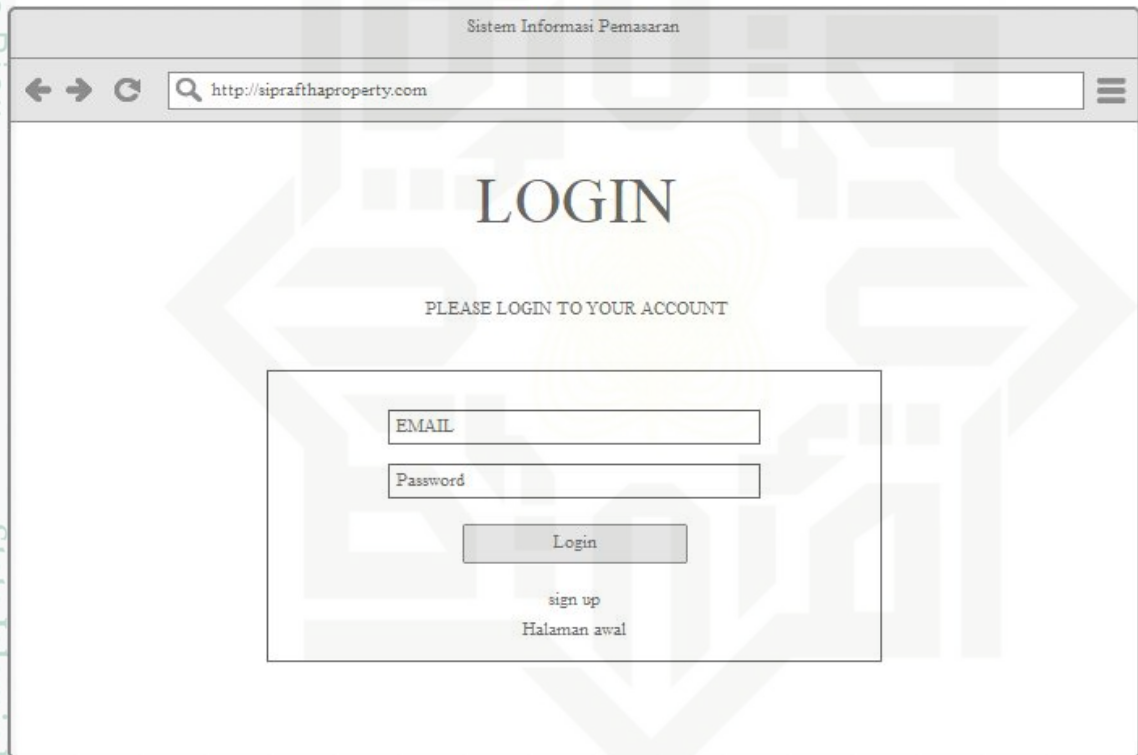
Tabel 4.30 Tabel *Term Taxonomy* (Tabel lanjutan...)

| Nama Field | Tipe Data | Panjang Data |
|------------|-----------|--------------|
| parent     | bigint    | 20           |
| count      | bigint    | 20           |

### 4.3.2 Perancangan Interface

Perancangan *Interface* (antarmuka) digunakan untuk menjelaskan perancangan program sistem informasi tugas akhir yang akan dibangun. Hal tersebut dilakukan untuk memudahkan pengguna dalam menemukan proses-proses yang terdapat pada sistem informasi.

1. *Interface login* untuk *username* dan *password* ke dalam *system* pemasaran pada PT. Raftha Realted, dapat dilihat pada Gambar 4.14.

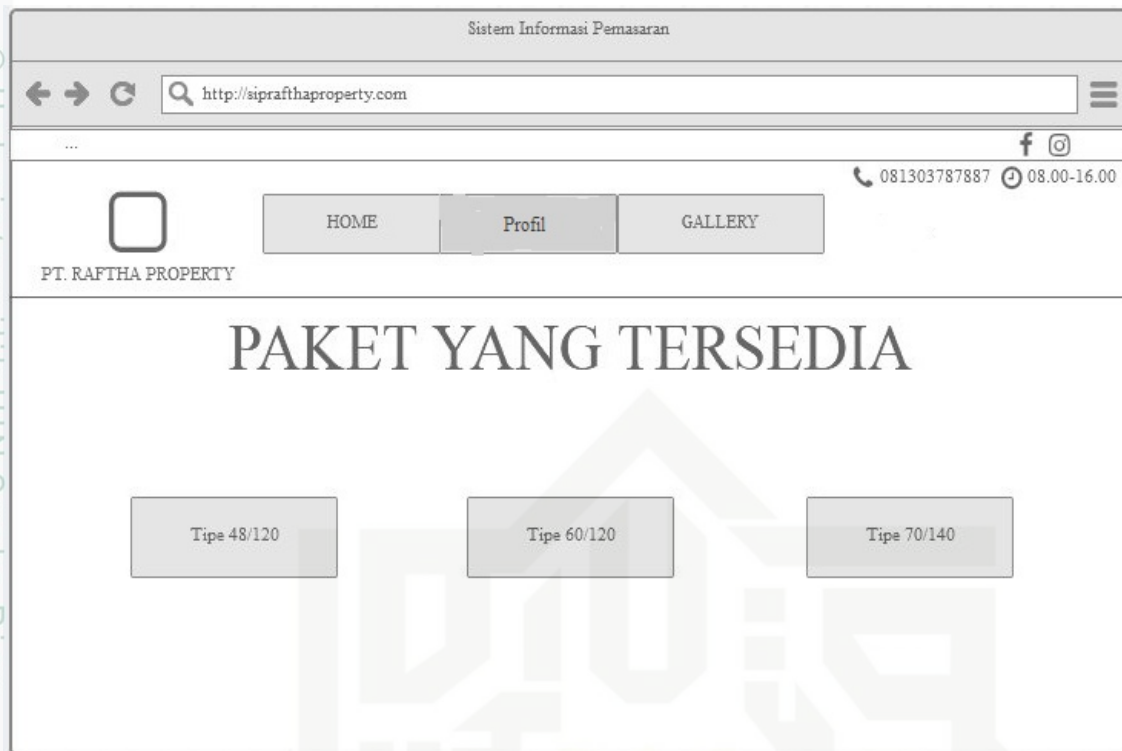


Gambar 4.14. *Interface Login*

2. Rancangan tampilan kelola *Home* yang berfungsi untuk mengelola dan melihat tipe rumah dapat dilihat pada Gambar 4.15.

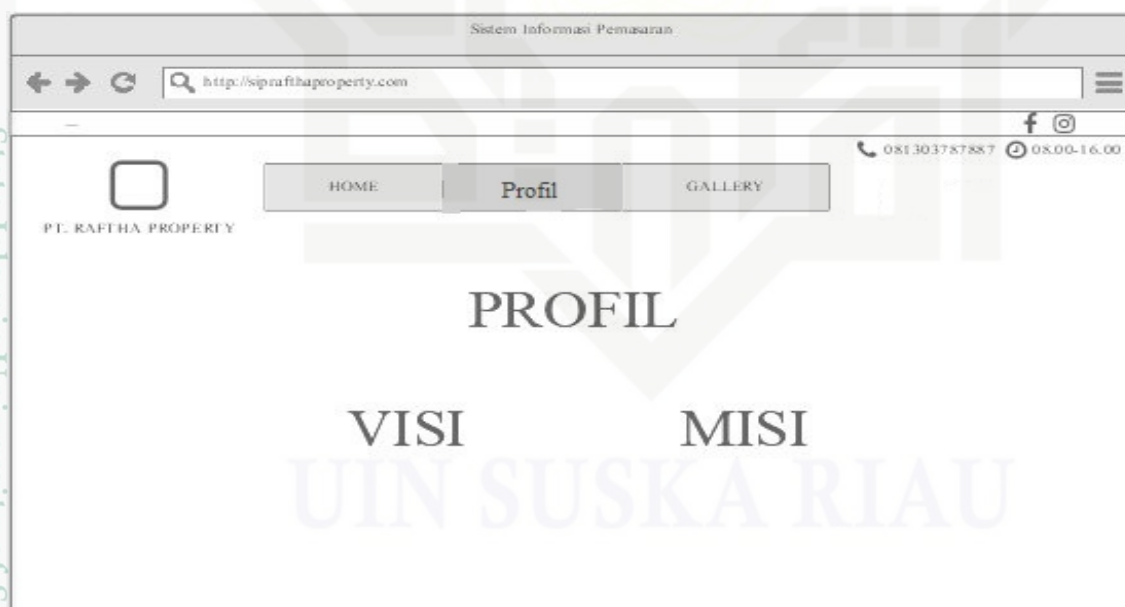
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar 4.15.** *Interface Home*

3. Rancangan tampilan kelola Profil yang berfungsi untuk melihat sejarah, visi dan misi PT. Raftha Realtd dapat dilihat pada Gambar 4.16.

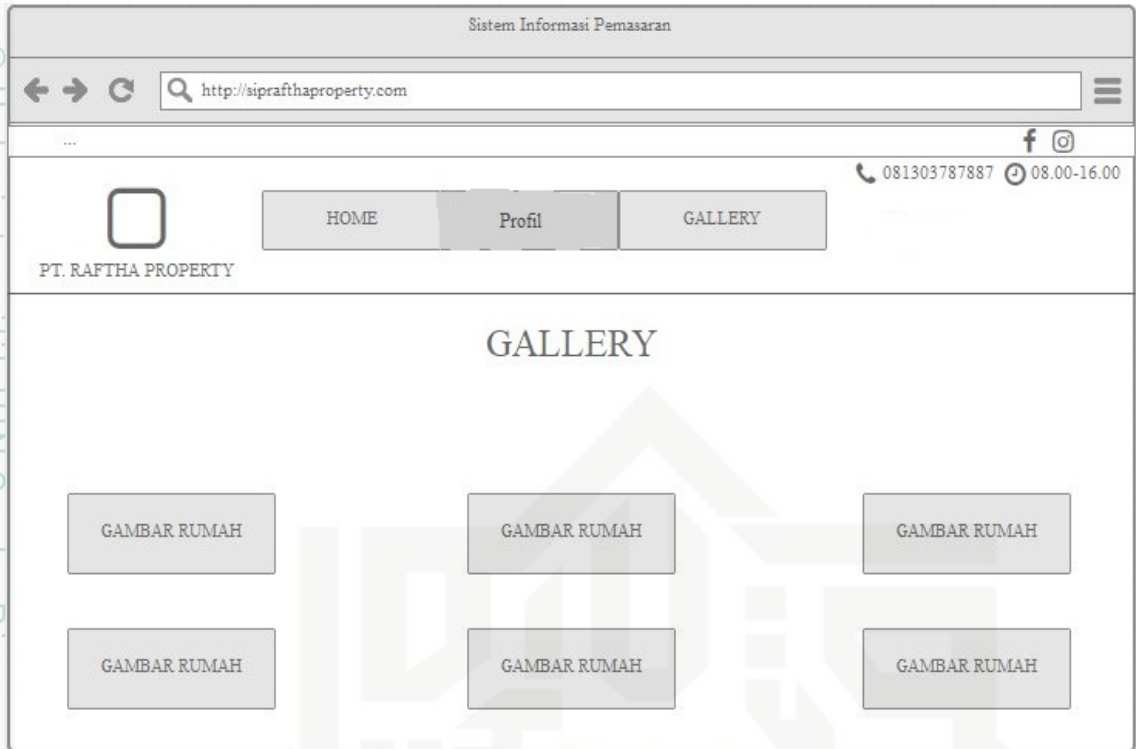


**Gambar 4.16.** *Interface Data Rumah*

4. Tampilan kelola galeri yang berfungsi untuk mengelola foto dapat dilihat pada Gambar 4.17.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 4.17. Interface Galeri

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB 6

### PENUTUP

#### 6.1 Kesimpulan

Berdasarkan proses yang telah dilalui mulai dari perumusan masalah hingga pengujian sistem promosi perumahan, maka dapat diperoleh beberapa kesimpulan dari penelitian ini yaitu:

1. Sistem promosi perumahan mampu memenuhi kebutuhan konsumen.
2. Penelitian ini berhasil mengembangkan *Website* pemasaran perumahan pada PT. Raftha Realted.

#### 6.2 Saran

Saran dari penelitian ini tentang *Website* pemasaran perumahan, untuk penelitian selanjutnya adalah:

1. Untuk pengembangan berikutnya penelitian ini dapat dilanjutkan dengan menambahkan fitur-fitur yang dapat membantu pemasaran perumahan menjadi lebih menarik dan meyakinkan calon pembeli yaitu dengan menambahkan fasilitas video.
2. Untuk pengembangan berikutnya penelitian ini dapat membuat Sistem Promosi Pemasaran Perumahan versi *mobile*.
3. Pengembangan aplikasi untuk platform lain dan Pengembangan aplikasi dengan fitur yang lebih menarik seperti penambahan fitur penghitungan angsuran KPR.

## DAFTAR PUSTAKA

- Anwar, S., dan Irawan, F. (2017). Rancang bangun sistem informasi pengajuan pengadaaan suku cadang mobil pada pt. andalan chrisdeco berbasis web. *Jurnal Pilar Nusa Mandiri*, 13(1), 113–121.
- Destiningrum, M., dan Adrian, Q. J. (2017). Sistem informasi penjadwalan dokter berbasis web dengan menggunakan framework codeigniter (studi kasus: Rumah sakit yukum medical centre). *Jurnal Teknoinfo*, 11(2), 30–37.
- Fitri Purwaningtias, A. (2018). E-commerce penjualan berbasis metode ooad (studi kasus: Pt musi utama bercahaya Palembang). *Volxv, Issn*, 0216–9436.
- Jaya, T. S., dan Sahlinal, D. (2017). Perancangan kantor digital berbasis framework dengan metode waterfall pada politeknik negeri lampung. *Jurnal Informatika: Jurnal Pengembangan IT*, 2(2), 14–17.
- Komosny, D., Bulin, M., dan Ilgner, P. (2017). Internet geography and real estate market. *IEEE Access*, 5, 25750–25758.
- Melinda, M., Borman, R. I., dan Susanto, E. R. (2018). Rancang bangun sistem informasi publik berbasis web (studi kasus: Desa durian kecamatan padang cermin kabupaten pesawaran). *Jurnal Tekno Kompak*, 11(1), 1–4.
- Novikova, E. (2015). Design of a marketing information system. *Mediterranean Journal of Social Sciences*, 6(1 S3), 141.
- Ramlan, F. M., Purwanto, E. H., Eosina, P., dan Susetyo, B. (2019). Sistem informasi pemasaran rumah berbasis web gis (studi kasus: Perumahan bukit sakinah). Dalam *Seminar nasional geomatika* (Vol. 3, hal. 433–440).
- Sitanggang, J. E. F. (2017). *Perancangan sistem informasi perumahan di kota jambi berbasis web (studi kasus meranti estate)* (Unpublished doctoral dissertation). STIKOM DINAMIKA BANGSA JAMBI.
- Sonata, F. (2019). Pemanfaatan uml (unified modeling language) dalam perancangan sistem informasi e-commerce jenis customer-to-customer. *J. Komunika J. Komunikasi, Media dan Inform*, 8(1), 22.
- Taufani, M. K., Dewantara, R. Y., dkk. (2016). Analisis dan desain sistem informasi pemasaran (studi pada sistem informasi pemasaran untuk promosi cv. intan catering). *Jurnal Administrasi Bisnis*, 38(2), 1–10.
- Yowanda, H. B., dan Mawardi, M. K. (2017). Strategi pemasaran penerbangan berkonsep low cost carrier (lcc) dan daya saing perusahaan (studi pada maskapai penerbangan pt. garuda indonesia citilink). *Jurnal Administrasi Bisnis*, 51(2), 168–178.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN A

### HASIL WAWANCARA

1. Bagaimana sejarah PT.. Raftha Realted ?

Jawaban : Berdiri sejak tahun 2007, “Raftha Realted”. Berawal dari usaha kontraktor pemerintah dibidang pendidikan, dan pada tahun 2011 akhir sesuatu terjadi pada perusahaan mendapat tantangan yang luar biasa besar pada awalnya kami berusaha untuk melepaskan diri dari tantangan tersebut dengan menjual aset, namun dalam usaha tersebut belum berhasil karena aset tersebut cukup luas untuk dijual secara keseluruhan sejak saat itulah muncul ide mengkavling – kavlingkan tanah, namun kenyataan tidak semudah bayangan kami, tanah kavlingpun hanya terjual 3 kavling. Seiring berjalan waktu akhirnya lahan tersebut kami jadikan perumahan dengan nama “SEMESTA LAND”.

Sebagai penjual property yang menerapkan prinsip kepuasan Konsumen diatas segalanya. Sepanjang perjalanannya “Raftha Realted” mengalami berbagai tantangan baik internal maupun eksternal, termasuk krisis keuanganglobal yang sangat hampir mematikan bisnis property di indonesia. Raftha Realted juga sempat terhenti selama 2 tahun. Namun, sejarah panjang “Raftha Realted” telah menempanya hingga menjadi perusahaan yang lebih matang, reliable dan selalu berusaha memberikan pelayanan terbaik bagi para konsumennya. Semua tantangan tersebut berhasil dilalui dengan cukup baik, terbukti “Raftha Realted” masih eksis hingga kini.

Tahun 2018 ini, “Raftha Realted” yang sebelumnya bernama semesta group. bermaksud melakukan re-branding seiring kematangan dan kemampuannya yang semakin berkembang. Melalui re-branding ini, “Raftha Realted” mencoba meraih berbagai target yang jauh lebih besar dan tinggi. Didukung dengan konsep dan sistem yang jauh lebih baik.

2. Berapa jumlah karyawan bagian pemasaran pada PT. Raftha Realted ?

Jawaban : Jumlah Karyawan tetap untuk Bagian Pemasaran ada 2 Orang

3. Siapa yang bertanggung jawab dalam pemasaran perusahaan?

Jawaban : Yang bertanggung jawab dibagian Pemasaran Nola Verdini

4. Apa saja strategi pemasaran perusahaan saat ini?

Jawaban : Strategi pemasaran perusahaan ada beragam antara lain, dengan menambah Marketing Freelance, lalu memanfaatkan Media Sosial sebagai sarana Branding dan Promosi Produk

5. Dari strategi pemasaran yang sedang berjalan apa saja kendala yang sering terjadi?

Jawaban : Kendala yang dihadapi sampai saat ini miskomunikasi antar sesama Marketing Freelance

Gambar A.1. Bukti Wawancara 1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Bagaimana hasil dari strategi pemasaran tersebut?  
Jawaban : Hasilnya cukup memuaskan baik dari Marketing Freelance ataupun Media Sosial
7. Bagaimana cara perusahaan mencari dan menentukan konsumen?  
Jawaban : Mencari konsumen bisa melalui Kanvasing atau sebar brosur di area tertentu yang Prospek

Pekanbaru, 1 November 2020

Mahasiswa



Revilia Zafa

Pimpinan Perusahaan



Nora Anuar, SE

UIN SUSKA RIAU

Gambar A.2. Bukti Wawancara 2

## LAMPIRAN B

### HASIL OBSERVASI

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar B.1.** Pembangunan Rumah 1



**Gambar B.2.** Pembangunan Rumah 2

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar B.3.** Pembangunan Rumah 3



**Gambar B.4.** Pembangunan Rumah 4



**Gambar B.5.** Foto Rumah 1



**Gambar B.6.** Foto Rumah 2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar B.7.** Serah Terima SHM 1



**Gambar B.8.** Serah Terima SHM 2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Penulis dilahirkan pada hari Jumat, 20 November 1998 di Balai Tangah, Kecamatan Lintau Buo Utara, Kabupaten Tanah Datar, Provinsi Sumatera Barat, Yang diberi nama Revilia Zafa. Penulis merupakan anak sulung dari 3 bersaudara. Putri dari pasangan Bapak Zal Tuni dan Ibu Sri Fadhlun. Penulis beralamat di Jorong Ampera, Nagari Balai Tangah, Kecamatan Lintau Buo Utara, Kabupaten Tanah Datar, Provinsi Sumatera Barat.

Pada tahun 2004 penulis pertama kali menempuh pendidikan di TK Aisyiyah Balai Tangah dan selesai pada tahun 2005. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan di SD N 22 Balai Tangah dan selesai pada tahun 2011. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan di SMP N 3 Lintau dan selesai pada tahun 2014. Selanjutnya penulis menempuh pendidikan Sekolah Menengah Kejuruan di SMK N 1 Lintau Buo dan lulus pada tahun 2017. Pada tahun 2017 penulis melanjutkan pendidikan ke perguruan tinggi yakni di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau melalui jalur SNMPTN dan diterima sebagai mahasiswa jurusan Sistem Informasi Fakultas Sains dan Teknologi.

Pada tahun 2019 semasa kuliah penulis melaksanakan Kerja Praktek (KP) pada Kantor Camat Lintau Buo Utara. Penulis juga ikut serta dalam Kuliah Kerja Nyata (KKN) yang bertempat di Nagari Tanjung Bonai, Kecamatan Lintau Buo Utara, Kabupaten Tanah Datar. Penulis juga mengikuti kegiatan organisasi menjadi bagian dari suksesnya acara Kemah Bakti Mahasiswa (KBM), pada tahun 2018 sebagai anggota devisi keamanan, anggota devisi kesekretariatan passion tecno pada tahun 2018, dan anggota devisi dokumentasi pada tahun 2019, anggota devisi kesekretariatan di Himpunan Mahasiswa Sistem Informasi (HIMASI) pada periode 2018 - 2019, 2019-2020, anggota devisi seni dan olahraga di Himpunan Mahasiswa Sistem Informasi (HIMASI) pada periode 2020-2021.

Dengan demikian, penulis mengucapkan rasa syukur atas selesainya Laporan Tugas Akhir ini yang berjudul "Sistem Informasi Pemasaran Perumahan Berbasis Web Pada PT. Raftha Realte". Untuk menjalin silaturahmi berikut kontak person penulis yang dapat dihubungi No. +6281378344898 dan juga dapat melalui Email : 11753200140@students.uin-suska.ac.id.