

Hak Cipta Didukungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENERAPAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING THINKING ACTIVITY* (DLTA)
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA
PADA PEMBELAJARAN TEMATIK MUATAN PELAJARAN BAHASA INDONESIA
KELAS III DI SDN 018 PENYASAWAN
KABUPATEN KAMPAR KECAMATAN KAMPAR**



OLEH :

NABILA AL-SYAFIRA
NIM : 11810821266

UIN SUSKA RIAU

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1443/2022 M**

Hak Cipta Didukungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENERAPAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING THINKING ACTIVITY* (DLTA)
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA
PADA PEMBELAJARAN TEMATIK MUATAN PELAJARAN BAHASA INDONESIA
KELAS III DI SDN 018 PENYASAWAN
KABUPATEN KAMPAR KECAMATAN KAMPAR**

Skripsi
diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana pendidikan (S.Pd)



OLEH :

NABILA AL-SYAFIRA
NIM : 11810821266

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1443/2022 M**



PERSETUJUAN

Skripsi Dengan Judul Penerapan Strategi *Directed Listening Thinking Activity* (DLTA) Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Pada Pembelajaran Tematik Kelas III di SDN 018 Penyasawan. Yang ditulis oleh Nabila Al-Syafira NIM. 11810821266 dapat diterima dan disetujui untuk diajukan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 24 Jumadil Awal 1443H

28 Desember 2021 M

Menyetujui

Ketua Jurusan
Guruan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Pembimbing

H. Subhan, S.Ag., M.Ag

Dr. Mardia Hayati, M.Ag

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

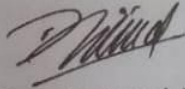
Skripsi dengan Judul *Penerapan Strategi Directed Listening Thinking Activity Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa pada Pembelajaran Tematik Muatan Bahasa Indonesia Kelas III Di SDN 018 Penyasawan Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar*, yang ditulis oleh Nabila Al-Syafira NIM. 11810821266 telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 04 Jumadil Akhir 1443 H/ 06 Januari 2022 skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 04 Jumadil Akhir 1443 H
06 Januari 2022 M

Mengesahkan

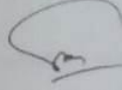
Sidang Munaqasyah

Penguji I



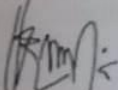
Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd

Penguji II



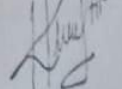
Susiba, M.Pd.I

Penguji III



Dr. Herlina, M.Ag

Penguji IV



Heldanita, M.Pd

Dekan
Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan



Dr. H. Kadar, M.Ag

NIP- 19650521 199402 1 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Nabila Al-Syafira
NIM : 11810821266
Tempat/Tgl. Lahir : Bangkinang, 02 November 2000
Fakultas/Pascasarjana : Tarbiyah dan Keguruan
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Skripsi : Penerapan Strategi *Directed Listening Thinking Activity* (DLTA)
Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Pada Pembelajaran Tematik Muatan Bahasa Indonesia Kelas III Sekolah Dasar Negeri 018 Penyasawan Kabupaten Kampar Kecamatan Kampar.

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Skripsi dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah di sebutkan sumbernya
3. Oleh karena itu Skripsi saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat
4. Apabila di kemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Skripsi saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 06 Januari 2022

Yang membuat pernyataan



Nabila Al-Syafira
11810821266



PENGHARGAAN



Assalamualikum Wr, Wb

Alhamdulillah, Puji Syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT, dengan Rahmat, nikmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, sehingga dapat dipersembahkan kepada pembaca yang cinta akan ilmu pengetahuan.

Atas berkah Allah SWT penulis berhasil menyelesaikan skripsi dengan judul “Penerapan Strategi *Directed Listening Thinking Activity* (DLTA) Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Pembelajaran Tematik di kelas III di SDN 018 Penyasawan”

Karena keterbatasan ilmu pengetahuan yang penulis miliki, maka dengan tangan terbuka dan hati yang lapang penulis menerima kritik dan saran dari berbagai pihak demi kesempurnaan penulisan dimasa yang akan datang. Dalam penulisan skripsi ini tidak luput bantuan serta dukungan dari berbagai pihak. Terimakasih kepada orang tua saya ibunda Sri Deswari yang selalu memberikan do’a do’a terindahya serta dukungan sepenuhnya yang tak pernah henti kepada penulis selama ini yang telah membesarkan dengan penuh kasih sayang yang selalu mengalir serta didikan dan bekal berupa nasehat kepada penulis hingga saat ini, dan ayahanda Zulkifli yang memberikan nasehatnya. Kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Bapak Prof. Dr. Hairunnas Rajab, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Hj Helmiati M.Ag., sebagai Wakil Rektor I, Dr. H, Mas'ud Zein, M.Pd., sebagai Wakil Rektor II, Edi Erwan, S.PT, M.Sc, Ph.D., sebagai Wakil Rektor III, beserta staf, dan karyawan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Dr. Kadar, M.Ag., sebagai Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. H Zarkasih, M.A., sebagai Wakil Dekan I, Dr. Zubaidah Amir MZ S.Pd , M.Pd., sebagai Wakil Dekan II, Dr. Amirah Diniaty, M.Pd.Kons, Wakil Dekan III beserta seluruh staf dan pegawai Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Bapak Subhan, M.Ag., selaku Ketua Program Studi Guruan Guru Madrasah Ibtidaiyah dan Ibu Melly Andriani, S. Pd. M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Guruan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Ibu Dr Hj.Nurhasnawati, M,Pd sebagai Penasehat Akademik yang telah memberikan masukan, motivasi, dan ilmu yang tak terhingga kepada penulis.
5. Ibu Dr.Hj.Mardia Hayati, M.Ag yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan kritik dan saran serta doa sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
6. Seluruh dosen fakultas tarbiyah dan keguruan UIN Suska Riau yang telah memberikan pelayanan dan fasilitas kepada penulis selama perkuliahan berlangsung dan hingga penyelesaian skripsi ini.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

7. Bapak Nur Azli S.Pd., selaku Kepala Sekolah SDN 018 Penyasawan yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian ini
8. Ibu Dona Safitri, S.Pd selaku Wali kelas III di SDN 018 Penyasawan yang telah membantu peneliti sebagai observer saat penelitian.
9. Bapak kepala dan seluruh karyawan perpustakaan UIN SUSKA Riau yang telah memberikan pelayanan dan fasilitas kepada penulis selama perkuliahan berlangsung hingga penyelesaian skripsi ini.
10. Terima kasih kepada keluargaku, Kedua Orang Tuaku Terkasih Ibunda Sri Deswari, Ayah Zulkifli, Adikku Zulaykha Al-Zazira beserta keluarga besar saya yang telah memberikan semangat yang tak pernah putus dalam menyelesaikan studi.
11. Terimakasih untuk abang Muhammad Iqbal Shidiq yang sudah menemani hingga sekarang dan telah membantu dalam menyelesaikan studi skripsi ini.
12. Terimakasih sahabat tersayangku Witra Wiliani yang mana teman seperjuangan yang selalu menemani dalam suka maupun duka dan memberikan motivasi, membantu dalam menyelesaikan skripsi ini serta menjadi penyemangat dalam penyusunan skripsi ini.
13. Terimakasih untuk teman penulis Anisya Monicha, Wil Qadri, Dwiki Darmawan, Muhammad Zaki Aslam, Wawan Supriyono, yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini
14. Untuk rekan-rekan seperjuanganku Squad Tenaga Fatma Putri, Gustina Sianipar, Indah Rahayu Sapitri, Nurliza, Miftahul Jannah, Natasya Putri

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aulia. dan PGMI angkatan 2018 yang selalu memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan Skripsi.

Semoga Allah SWT meridhoi dan membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Penulis berharap skripsi ini dapat menambah ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua serta menjadi amal shaleh di sisi Allah SWT. Aamiin...

Pekanbaru, 20 Januari 2022

Penulis



Nabila Al-Syafira



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahrabbi'l'amin

Sujud syukurku persembahkan kepada-Mu ya Allah, Tuhan Yang Maha Agung Dan Maha Tinggi, Atas kehadiranmu saya bisa menjadi pribadi yang beriman, semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depanku..

hari takkan indah tanpa mentari dan rembulan, begitu juga hidup takkan indah tanpa tujuan dan harapan apalagi tanpa ada sebuah tantangan. Meski terkadang berat bahkan sangat berat namun manisnya hidup justru akan terasa, apabila semuanya terlalui dengan baik meski harus memerlukan sebuah pengorbanan.

Kusembahkan karya kecil ini untuk cahaya hidup yang selalu ada dalam suka maupun duka, selalu setia mendampingi saat lemah tak berdaya tapi keluarga besar selalu ada untuk putrimu. Syukron kepada yang malaikat tak bersayap Ibunda tercinta Sri Deswari dan Ayahanda Zulkifli yang selalu mendoakan putrimu dalam sujudnya. Setulus hatimu, sekuat tenaga telah membesarkan serta kasih sayang selama kalian hidup, diantara perjuangan dan tetesan doa malammu dan sebit do'a telah merangkul diriku, menuju hari depan cerah.

Kepada saudara terkasihku

Syukron untuk semuanya yang telah mengisi hari-hari ini dan tidak banyak menuntut, wahai saudaraku.....

Tak lupa pula kuucapkan terima kasih banyak kepada para tenaga guru..Yang senantiasa selalu sabar mendidik penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi, tanpa ilmu bapak/ibu, mungkin skripsi ini tidak terselesaikan dengan baik Thanks for all.....yang tidak bisa disebut satu persatu, yang ada pernah atau tidak pernah singgah dalam hidup penulis pasti kalian sangat bermakna dalam penulis.

UIN SUSKA RIAU

ABSTRAK

Nabila Al-Syafira, (2021) : Penerapan Strategi *Directed Listening Thinking Activity* untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Pada Pembelajaran Tematik Pada Tema 2 Menyayangi Hewan dan Tumbuhan Kelas III di SDN 018 Penyasawan Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peningkatan keterampilan menyimak siswa melalui strategi *directed listening thinking activity* di kelas III Sekolah Dasar Negeri 018 Penyasawan Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas. Subjek dalam penelitian ini adalah 1 orang guru dan 25 siswa kelas III Sekolah Dasar Negeri 018 Penyasawan. Penelitian ini dilaksanakan dengan dengan 2 siklus yang masing-masing siklus terdiri dari 2 pertemuan. Teknik pengumpulan data menggunakan tes tertulis dan dokumentasi. Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan strategi *directed listening thinking activity* dapat meningkatkan keterampilan menyimak siswa sebelum tindakan hanya mencapai 53% dengan kategori rendah. Setelah dilakukan tindakan pada siklus I mencapai 63,5% dengan kategori cukup baik dan meningkat pada siklus II menjadi 74% dengan kategori baik. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa penerapan strategi *directed listening thinking activity* dapat meningkatkan keterampilan menyimak siswa pada tema menyayangi hewan dan tumbuhan di kelas III Sekolah Dasar Negeri 018 Penyasawan Kabupaten Kampar.

Kata Kunci: *Strategi Directed Listening Thinking Activity, Keterampilan Menyimak*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Nabila Al-Syafira, (2021): The Implementation of Directed Listening Thinking Activity Strategy in Increasing Student Listening Skill on the Second Theme Caring for Animals and Plants of Thematic Learning at the Third Grade of State Elementary School 018 Penyasawan, Kampar District, Kampar Regency

This research aimed at describing the increase of student listening skill through Directed Listening Thinking Activity strategy at the third grade of State Elementary School 018 Penyasawan, Kampar District, Kampar Regency. It was a classroom action research. The subjects of this research were a teacher and 25 of the third-grade students at State Elementary School 018 Penyasawan. This research was conducted for two cycles and every cycle comprised two meetings. Observation and written test were the techniques of collecting the data. Based on the research findings, the implementation of Directed Listening Thinking Activity strategy could increase student listening skill. Before the action, student listening skill was 53% with low category. After the action was conducted in the first cycle, student listening skill was 63.5% with good enough category. It increased in the second cycle to 74% with good category. Therefore, it could be concluded that the implementation of Directed Listening Thinking Activity strategy could increase student listening skill on Caring for Animals and Plants theme at the third grade of State Elementary School 018 Penyasawan, Kampar District, Kampar Regency.

Keywords: *Directed Listening Thinking Activity Strategy, Listening Skill*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

نبيلة سفيرة، (٢٠٢١): تنفيذ استراتيجية نشاط التفكير والاستماع الموجه لتحسين مهارة الاستماع لدى التلاميذ في التعلم الموضوعي حول الموضوع ٢ حب الحيوانات والنباتات للفصل الثالث في المدرسة الابتدائية الحكومية ٠١٨ فنياساوان بمديرية كمفر بمنطقة كمفر

يهدف هذا البحث إلى وصف تحسين مهارة الاستماع لدى التلاميذ من خلال استراتيجية نشاط التفكير والاستماع الموجه في المدرسة الابتدائية الحكومية ٠١٨ فنياساوان بمديرية كمفر بمنطقة كمفر. هذا البحث بحث إجرائي فصلي. الأفراد فيه معلم واحد و ٢٥ تلميذا في الفصل الثالث من المدرسة الابتدائية الحكومية ٠١٨ فنياساوان. تم إجراء هذا البحث في دورتين، وكل دورة تتكون من اجتماعين. تقنيات جمع البيانات باستخدام الاختبارات المكتوبة والتوثيق. بناء على نتائج البحث، يظهر أن تنفيذ استراتيجية نشاط التفكير والاستماع الموجه يمكن أن يحسن مهارة الاستماع لدى التلاميذ، حيث كانت قبل الإجراء وصلت إلى ٥٣٪ فقط في فئة منخفضة. وبعد الإجراء في الدورة الأولى، وصلت إلى ٦٣,٥٪ في فئة جيدة كافية، وارتفعت في الدورة الثانية إلى ٧٤٪ في فئة جيدة. وبالتالي، يمكن أن يُستنتج أن تنفيذ استراتيجية نشاط التفكير والاستماع الموجه يمكن أن يحسن مهارة الاستماع لدى التلاميذ في التعلم الموضوعي حول الموضوع ٢ حب الحيوانات والنباتات للفصل الثالث في المدرسة الابتدائية الحكومية ٠١٨ فنياساوان بمديرية كمفر بمنطقة كمفر.

الكلمات الأساسية: استراتيجية نشاط التفكير والاستماع الموجه، مهارة الاستماع





DAFTAR ISI

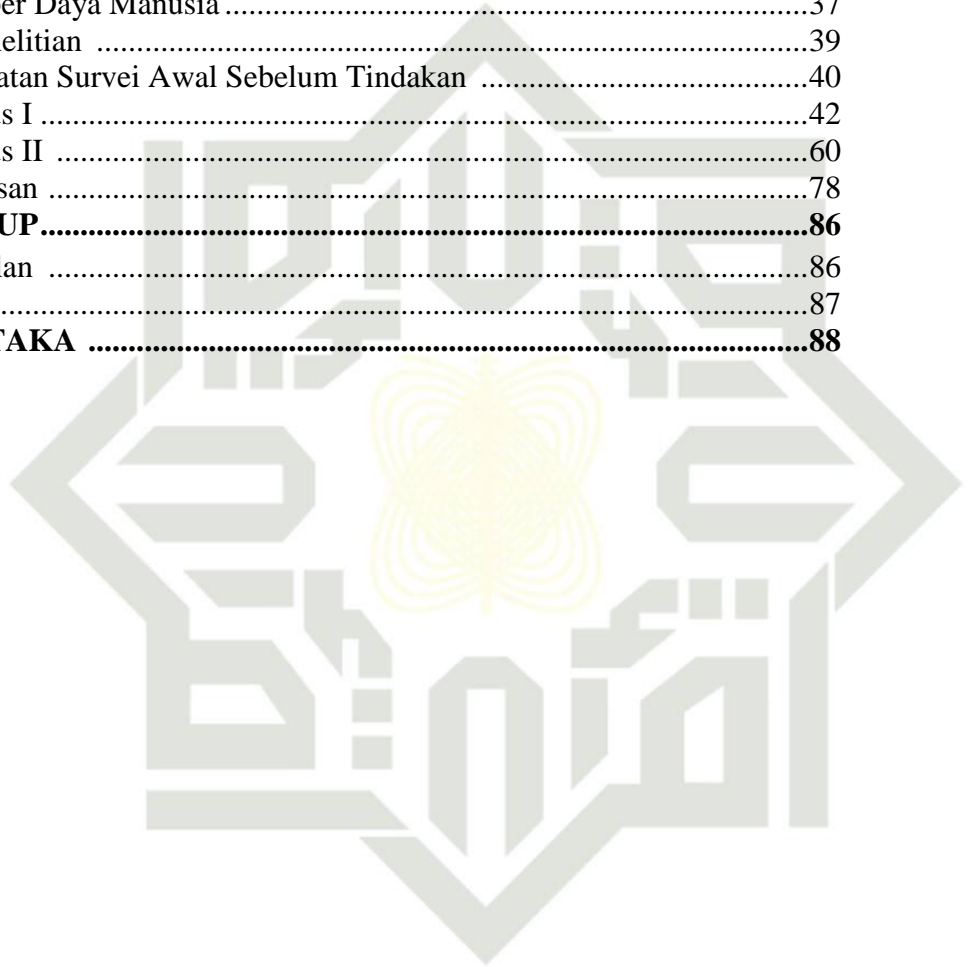
PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
PENGHARGAAN	iv
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Definisi Istilah.....	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	6
1. Tujuan Penelitian.....	6
2. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN TEORI	8
A. Kerangka Teoritis.....	8
1. Strategi Pembelajaran.....	8
2. Strategi <i>Directed Listening Thinking Activity</i> (DLTA).....	10
3. Keterampilan Menyimak.....	12
4. Hubungan antara Strategi <i>Directed Listening Thinking Activity</i> Dengan Keterampilan Menyimak.....	17
Penelitian Relevan.....	18
Kerangka Berpikir.....	21
Indikator Keberhasilan.....	23
Hipotesis Tindakan.....	25
BAB III METODE PENELITIAN	26
A. Subjek dan Objek Penelitian.....	26
Tempat dan Waktu Penelitian.....	26
Rancangan Penelitian.....	26
1. Rancangan/Persiapan Tindakan.....	27
2. Pelaksanaan Tindakan.....	28
3. Observasi.....	30
4. Refleksi.....	30
Teknik Pengumpulan Data.....	31
1. Tes.....	31
2. Observasi.....	31
3. Dokumentasi.....	32
Teknik Analisis Data.....	32
1. Aktivitas Guru dan Siswa.....	32

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Keterampilan Menyimak	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	34
A. Deskripsi <i>Setting</i> Penelitian	34
1. Sejarah Berdirinya Sekolah.....	34
2. Struktur Organisasi Madrasah/Sekolah Negeri 018 Penyasawan	35
3. Kurikulum	35
4. Visi dan Misi.....	36
5. Sumber Daya Manusia	37
B. Hasil Penelitian	39
1. Kegiatan Survei Awal Sebelum Tindakan	40
2. Siklus I	42
3. Siklus II	60
C. Pembahasan	78
BAB V PENUTUP.....	86
A. Kesimpulan	86
B. Saran	87
DAFTAR PUSTAKA	88



DAFTAR TABEL

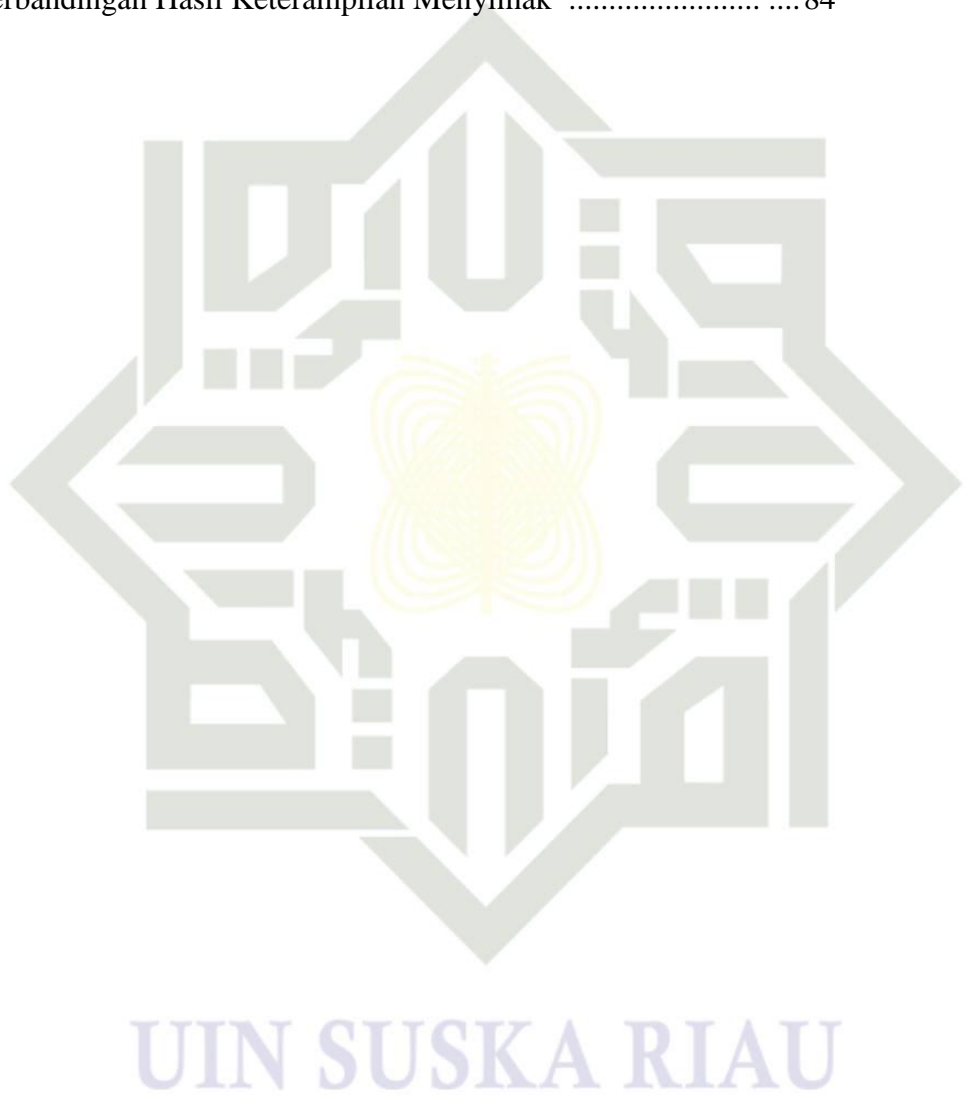
TABEL III.1	33
TABEL III.2	33
TABEL IV.1.....	35
TABEL IV.2.....	38
TABEL IV.3.....	39
TABEL IV.4.....	39
TABEL IV.5.....	40
TABEL IV.6.....	41
TABEL IV.7.....	42
TABEL IV.8.....	46
TABEL IV.9.....	48
TABEL IV.10.....	50
TABEL IV.11.....	52
TABEL IV.12.....	54
TABEL IV.13.....	55
TABEL IV.14.....	56
TABEL IV.15.....	58
TABEL IV.16.....	59
TABEL IV.17.....	64
TABEL IV.18.....	66
TABEL IV.19.....	68
TABEL IV.20.....	69
TABEL IV.21.....	71
TABEL IV.22.....	73
TABEL IV.23.....	74
TABEL IV.24.....	76
TABEL IV.25.....	77
TABEL IV.26.....	80
TABEL IV.27.....	82
TABEL IV.28	84

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar IV.1	Diagram Batang Perbandingan Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II	80
Gambar IV.2	Diagram Batang Perbandingan Aktivitas Siswa Siklus I dan Siklus II	82
Gambar IV.3	Perbandingan Hasil Keterampilan Menyimak	84



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Silabus Pembelajaran	91
Lampiran 2	RPP Siklus I Pertemuan 1	100
Lampiran 3	RPP Siklus I Pertemuan 2	105
Lampiran 4	RPP Siklus II Pertemuan 3	110
Lampiran 5	RPP Siklus II Pertemuan 4	115
Lampiran 6	Lembar Observasi Aktivitas Guru	120
Lampiran 7	Lembar Observasi Aktivitas Siswa.....	122
Lampiran 8	Lembar Observasi Indikator Keterampilan Menyimak	124
Lampiran 9	Pedoman Penilaian Aktivitas Guru.....	126
Lampiran 10	Pedoman Penilaian Aktivitas Siswa	128
Lampiran 11	Pedoman Penilaian Keterampilan Menyimak	130
Lampiran 12	Lembaran Soal Pembelajaran	132
Lampiran 13	Dokumentasi	161
Lampiran 14	SK Pembimbing	165
Lampiran 15	Blanko Kegiatan Bimbingan Skripsi	166
Lampiran 16	Surat Izin melakukan Pra Riset.....	167
Lampiran 17	Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian dari SDN 018 Penyasawan	168
Lampiran 18	Surat Riset dari Kampus	169
Lampiran 19	Surat Izin Melakukan Riset dari Pemerintahan Provinsi Ri.....	170
Lampiran 20	Surat Izin Melakukan Riset dari kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Bangkinang Kota	171

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Keterampilan menyimak adalah salah satu aktivitas dimana kegiatan yang paling awal dilakukan oleh anak. Pada awal kehidupan, lebih dahulu manusia belajar untuk menyimak, kemudian berbicara, membaca, dan menulis. Menyimak merupakan salah satu keterampilan penting dalam belajar bahasa, selain berbicara, membaca, dan keterampilan menulis. Menyimak merupakan salah satu cara untuk mendapatkan informasi. Gillian Brown menyatakan bahwa menyimak adalah kegiatan untuk memasukkan informasi yang telah mereka dengar.¹

Definisi kata menyimak dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) sebagai kegiatan mendengarkan (memperhatikan) baik-baik sesuatu yang diucapkan orang.² Menurut Poerwadarminta menyimak adalah mendengar atau memerhatikan baik-baik apa yang diucapkan atau di baca orang. Menyimak merupakan proses pendengaran, mengenal dan menginterpretasikan lambang-lambang lisan, sedangkan mendengar adalah suatu proses penerimaan bunyi yang datang dari luar tanpa banyak memerhatikan makna itu.³

Menurut Akhdiaat menyimak adalah suatu proses yang mencakup kegiatan mendengarkan bunyi bahasa, mengidentifikasi, menginterpretasikan

¹ Gillian Brown, *Listening to Spoken English (2nd Ed)*, (London: Pearson Education, 1990), hal. 148.

² Depdiknas, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi 4*, (Jakarta, 2008), hal. 1307.

³ Depdikbud, *Menyimak Dan Pengajarannya*, (Jakarta: Universitas terbuka), hal. 941.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan mereaksi atas makna yang terkandung di dalamnya⁴. Tarigan menjelaskan bahwa keterampilan menyimak adalah suatu proses yang meliputi mendengarkan bunyi bahasa, mengenali, menafsirkan, dan menanggapi makna yang terkandung di dalamnya.⁵

Berdasarkan pendapat para ahli yang dipaparkan di atas, penulis dapat menyimpulkan bahwa keterampilan menyimak adalah kegiatan mendengarkan (memperhatikan) baik-baik sesuatu yang diucapkan orang serta proses pendengaran, mengenal dan menginterpretasikan lambang-lambang lisan dengan penuh perhatian, pemahaman, apresiasi, serta interpretasi untuk memperoleh informasi.

Demikian pula dengan keterampilan menyimak perlu diajarkan dan dilatih dengan baik dan mengingat pentingnya peran dalam kehidupan, baik di sekolah maupun di lingkungan masyarakat. Apabila kemampuan seseorang dalam menyimak kurang, dapat dipastikan dia tidak dapat mengungkapkan pik yang didengar dengan baik. Sehingga siswa harus mempunyai keterampilan menyimak dengan baik agar materi yang diajar dapat ditangkap dengan baik.

Maka dari itu perlukan adanya usaha guru untuk meningkatkan keterampilan menyimak di sekolah dasar, dapat dilakukan dengan beberapa cara, salah satunya memberikan strategi pembelajaran yang baik, sesuai dengan tujuan pembelajaran guna merangsang keterampilan menyimak siswa.

⁴ Sutari, dkk, *Menyimak* (Jakarta: Departemen Guru dan Kebudayaan, 1997), hal. 19.

⁵ Djako Tarigan, dkk, *Materi Pokok Guru dan Sastra Indonesia*, (Jakarta: Universitas terbuka, 2006), hal. 19.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Secara umum strategi pembelajaran adalah suatu rencana yang mengandung kegiatan untuk meraih tujuan guruan tertentu. Penerapan strategi pembelajaran dimaksudkan agar dalam proses belajarnya, siswa berperan aktif dalam mengikuti pembelajaran.

Berdasarkan wawancara yang penulis lakukan ke sekolah SDN 018 Penyasawan dengan mewawancarai seorang guru yang bernama Dona Safitri, S.Pd. SD yang merupakan wali kelas III penulis menemukan⁶:

1. Dari 25 orang siswa hanya 8 siswa atau (32%) yang dapat menyebutkan unsur pembangun (5W + 1H) dari suatu narasi yang telah dibacakan.
2. Dari 25 orang siswa hanya 7 siswa atau (28%) yang dapat menemukan arti dari kata-kata baru dari suatu narasi yang telah di bacakan.
3. Dari 25 orang siswa hanya 5 siswa atau (20%) yang dapat menceritakan kembali isi dari teks narasi yang telah dibacakan.
4. Dari 25 orang siswa hanya 5 siswa atau (20%) yang dapat menyimpulkan teks narasi yang telah dibacakan.

Dari gejala-gejala yang ditemukan di atas terlihat bahwa, keterampilan menyimak siswa masih tergolong rendah. Kemungkinan penyebabnya adalah kurang tepatnya strategi yang digunakan guru. Guru telah melakukan beberapa upaya untuk meningkatkan keterampilan menyimak guru seperti menyelingi pembacaan teks narasi secara acak oleh guru, namun upaya yang telah dilakukan guru tersebut belum efektif dalam meningkatkan keterampilan

⁶ Dona Safitri, S.Pd, (Penyasawan: SDN 018, 1 juli 2021).



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyimak. Setelah membaca beberapa literatur dan hasil penelitian yang relevan, penulis berasumsi bahwa Strategi Pembelajaran *Directed Listening Thinking Activity* dapat dijadikan sebagai solusi untuk memancing keterampilan menyimak pada siswa.

Strategi *Directed Listening Thinking Activity (DLTA)* merupakan salah satu strategi inovatif untuk membantu siswa untuk meningkatkan keterampilan menyimak dalam pembelajaran. Strategi ini dimaksudkan agar siswa mempunyai tujuan menyimak, memprediksi ucapan yang akan disimak dan membuktikan dengan cara menyampaikan pesan yang telah siswa simak sehingga siswa memiliki kemampuan menyimak yang baik.

Berdasarkan dari permasalahan dan uraian di atas, penulis ingin melakukan sebuah penelitian tindakan kelas yang berjudul: **“PENERAPAN STRATEGI DIRECTED LISTENING THINKING ACTIVITY (DLTA) UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA PADA PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS III DI SDN 018 PENYASAWAN”**.

B. Definisi Istilah

Untuk menghindari kesalahpahaman dalam pemaknaan dari istilah-istilah yang terdapat dalam penelitian ini, penulis menjelaskan pengertian dari istilah-istilah tersebut sebagai berikut :

Strategi *Directed Listening Thinking Activity* merupakan salah satu strategi pembelajaran menyimak yang mengikutsertakan siswa dalam pembelajaran, Barone menyatakan bahwa strategi *Directed Listening*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Thinking Activity (DLTA) adalah strategi yang dapat digunakan untuk mengajarkan pemahaman saat membaca dengan keras pada siswa.⁷

Menyimak merupakan proses mendengar dengan pemahaman dan perhatian terhadap makna dan pesan bunyi itu. Jadi, di dalam proses menyimak sudah termasuk mendengar, sebaliknya mendengar belum tentu menyimak.⁸

Keterampilan menyimak yang dimaksud dalam penelitian ini adalah bahwa seorang siswa dapat dikatakan memiliki keterampilan menyimak yang baik apabila dapat menyebutkan ide pokok dan unsur pembangun (5W + 1H) dalam suatu narasi yang telah dibacakan oleh guru, dapat menemukan kata-kata sulit yang terdapat dalam teks narasi yang dibacakan oleh guru, dapat menceritakan kembali dengan bahasa sendiri dari isi teks narasi yang dibacakan oleh guru, dapat menarik kesimpulan dari teks narasi yang dibacakan oleh guru.

C. Batasan Masalah

Pada penelitian ini menggunakan pembelajaran buku tematik kelas III, Maka penulis hanya berfokus pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia. tema 2 (Menyayangi tumbuhan dan hewan) dan hanya pada sub tema 1, (Manfaat tumbuhan bagi kehidupan manusia) pembelajaran 1 sampai pembelajaran 4.

⁷ Diane M Barone, *Teaching Early Literacy : Development, Assessment, and Instruction* (New York: The Guilford Press., 2005), hal. 86.

⁸ Dr.Umi Hijriyah, *Menyimak Strategi Dan Implikasinya Dalam Kemahiran Berbahasa* (Lampung: Pusat Penelitian IAIN Raden Intan Lampung, 2016), hal. 1.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan gejala-gejala yang telah dijabarkan, maka penulis dapat merumuskan masalah yaitu: “Apakah penerapan Strategi *Directed Listening Thinking Activity* (DLTA) dapat meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa pada Pembelajaran Tematik Muatan Bahasa Indonesia di Kelas III SDN 018 Penyasawan?”.

E. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah, maka tujuan penelitian adalah Untuk meningkatkan keterampilan menyimak siswa di kelas III di SDN 018 Penyasawan melalui Strategi *Directed Listening Thinking Activity* (DLTA) .

2. Manfaat Penelitian

Hasil dari penelitian yang penulis lakukan ini, diharapkan memberikan manfaat sebagai berikut :

- a. Bagi siswa, dengan dilaksanakannya penelitian ini,penulis berharap agar siswa dapat meningkatkan keterampilan menyimak dalam pembelajaran tematik khususnya pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia.
- b. Bagi guru, dengan dilaksanakannya penelitian ini, penulis berharap menjadi bahan pertimbangan bagi guru dalam memilih metode pembelajaran agar proses pembelajaran menjadi lebih efektif dan menyenangkan.



- c. Kontribusi penelitian ini adalah berkontribusi kepada pengetahuan itu sendiri salah satunya yaitu melalui strategi *Directed Listening Thinking Activity*. Sehingga dalam upayanya pengetahuan bisa lebih berkembang dan efisien, efektif, sehingga secara tidak langsung juga akan berimbas pada manfaat untuk masyarakat juga
- d. Bagi sekolah, dengan diadakannya penelitian ini, diharapkan mampu meningkatkan prestasi sekolah dan mutu guruan.
- e. Bagi penulis, penelitian ini salah satu syarat untuk menyelesaikan studi S1 prodi Guruan Guru Madrasah Ibtidaiyah, dan dengan dilaksanakannya penelitian ini, diharapkan mampu meningkatkan wawasan dan pemahaman penulis dalam melaksanakan proses pembelajaran di kelas.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II KAJIAN TEORI

A. Kerangka Teoritis

Strategi Pembelajaran

Soedjiarto menyatakan empat tugas gugusan kemampuan yang harus dikuasai oleh seorang guru : merencanakan program belajar mengajar, melaksanakan dan memimpin proses belajar mengajar, menilai kemajuan proses belajar mengajar; dan menafsirkan dan memanfaatkan hasil penilaian kemajuan belajar mengajar dan informasi lainnya bagi penyempurnaan perencanaan dan pelaksanaan proses belajar mengajar.⁹ Maka dari itu guru perlu merencanakan pembelajaran dengan menggunakan strategi.

Kotten mengemukakan guru yang berkualitas adalah guru yang memiliki kemampuan profesional yang memadai dalam hal merencanakan dan mengelola kegiatan belajar mengajar serta menilai hasil belajar siswa. Oleh karena itu strategi kompetensi pembelajaran tersebut sangat diperlukan.¹⁰

Konsep strategi berasal dari bahasa Yunani yaitu “Strategos” yang artinya suatu usaha untuk mencapai kemenangan dalam suatu peperangan. Awalnya digunakan dalam lingkungan militer. Namun istilah strategi

⁹ Tasrim, *Motivasi Kerja Pendidik Dalam Meningkatkan Manajemen Lembaga Pendidikan Dasar*, Jurnal Pendidikan Dasar (Kab. Enrekerang : Mahaguru, 2018/2019), hal.43

¹⁰ Wanda Ramansyah, *Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Strategi Pembelajaran Untuk Mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. (Bangkalan : Universitas Trunojoyo Madura, 2013), Vo. 1, No.1. hal. 19



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

digunakan dalam berbagai bidang yang memiliki esensi yang relatif sama termasuk diadopsi dalam konteks pembelajaran¹¹

Menurut Hamzah b. Uno strategi pembelajaran adalah cara-cara yang akan digunakan oleh pengajar untuk memilih kegiatan belajar yang akan digunakan selama proses pembelajaran. Pemilihan tersebut dilakukan dengan mempertimbangkan situasi dan kondisi, sumber belajar, kebutuhan dan karakteristik siswa yang dihadapi dalam rangka mencapai tujuan pembelajaran tertentu.¹²

Strategi pembelajaran juga dapat diartikan sebagai pola kegiatan pembelajaran yang telah dipilih dan digunakan secara kontekstual, sesuai dengan karakteristik siswa, kondisi sekolah, lingkungan sekitar dan tujuan pembelajaran yang telah dirumuskan.¹³

Menurut Suparman strategi pembelajaran merupakan perpaduan urutan kegiatan pembelajaran (tahap-tahap yang perlu dilalui/diikuti dalam penyajian materi pembelajaran) metode atau teknik pembelajaran (prosedur teknis pengorganisasian bahan dan pengelolaan siswa dalam proses pembelajaran), media pembelajaran (peralatan dan bahan pembelajaran, dan waktu pembelajaran (waktu yang diperlukan untuk menyelesaikan kegiatan pembelajaran).

¹¹ Nur Asiah, *Analisis Kemampuan Praktik Strategi Pembelajaran Aktif (Active Learning) Mahasiswa PGMI Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan IAIN Raden Intan Lampung. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar.* (Lampung : Terampil. 2017), Vol. 4, No. 1. Hal, 22

¹² Hamzah b.Uno, *Model Pembelajaran* (Jakarta: Bumi aksara, 2009), hal. 3.

¹³ Dr. Wahyudin Nur Nasution, *Strategi Pembelajaran* (Medan: Perdana Publishing, 2017), hal. 3.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Strategi *Directed Listening Thinking Activity* (DLTA)

a. Pengertian Strategi *Directed Listening Thinking Activity* (DLTA)

Strategi *Directed Listening Thinking Activity* (DLTA) merupakan pembelajaran untuk meningkatkan pemahaman siswa akan bahan simakan. Strategi ini dimaksudkan agar siswa mempunyai tujuan menyimak, memprediksi ucapan yang akan disimak dan membuktikan dengan cara menyampaikan pesan yang telah siswa simak sehingga siswa memiliki kemampuan menyimak yang kritis dan reflektif.¹⁴

b. Langkah-langkah Strategi *Directed Listening Thinking Activity* (DLTA)

Langkah-langkah strategi pembelajaran *Directed Listening Thinking Activity* (DLTA) adalah sebagai berikut¹⁵:

- 1) Prasimak
 - a) Memberitahukan tentang suatu hal yang akan diceritakan.
 - b) Menunjukkan gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita.
 - c) Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan judul cerita
 - d) Memberikan contoh cara menyimak cerita dengan berpikir kritis melalui menjawab pertanyaan.

¹⁴ Arif Wibowo, *Penerapan Strategi Directed Listening Thinking Approach (DLTA) Dalam Pembelajaran Keterampilan Menyimak Pada Siswa Sekolah Dasar*, Ilmiah Guru, No 01 (2019), hal. 55.

¹⁵ Carolle Cox, *Teaching Language Arts: A Student and Response-Centered*, (Boston: Allyn and Bacon, 1998), hal. 174.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Saat Simak
 - a) Membacakan cerita dengan suara nyaring secara menarik dan hidup
 - b) Menghentikan pembacaan cerita dititik kritis dan mengajukan pertanyaan kepada siswa.
 - c) Menyuruh siswa untuk membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis.
 - d) Melanjutkan membaca cerita lagi dan mengulangi langkah poin kedua sampai cerita selesai.
- 3) Pasca simak
 - a) Mengakhiri pembacaan cerita, dan
 - b) Meminta peserta siswa untuk mengemukakan kembali isi cerita tersebut.

Strategi *Directed Listening Thinking Activity* mempunyai

Indikator sebagai berikut :

1. *Directed*, mengarahkan atau menunjukkan sesuatu yang memudahkan jalannya pembelajaran,
 2. *Listening*, mendengarkan atau menyimak tentang suatu materi,
 3. *Thinking*, berpikir tentang suatu materi yang di simak,
 4. *Activity*, aktivitas pembelajaran dalam menyimak pembelajaran.
- c. Kelebihan Strategi Pembelajaran *Directed Listening Thinking Activity*

Beberapa kelebihan dalam menggunakan strategi pembelajaran

Directed Listening Thinking Activity sebagai berikut¹⁶:

¹⁶ Sularmi Susanti Fuji Rahayu, Sukarno, *IMPROVEMENT OF LISTENING SKILL THROUGH DIRECTED LISTENING THINKING ACTIVITY (DLTA) LEARNING STRATEGY, Social, Humanities, and Education Studies (SHEs): Conference Series*, 2018, hal. 883.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Meningkatkan kemampuan siswa dalam memprediksi materi sehingga membantu dan memperoleh gambaran keseluruhan materi.
 - 2) Mengembangkan kemampuan menyimak.
 - 3) Melatih kemampuan siswa dalam menganalisis materi pembelajaran.
 - 4) Menarik perhatian siswa karena pembelajaran menyenangkan.
 - 5) Menjadikan pembelajaran lebih interaktif.
- d. Kekurangan Strategi Pembelajaran *Directed Listening Thinking Activity*
- Dalam penerapan strategi pembelajaran *Directed Listening Thinking Activity* memiliki kendala yaitu siswa mengalami kesulitan dalam membuat prediksi.¹⁷

Prediksi disini maksudnya adalah memprediksi cerita yang akan terjadi selanjutnya saat cerita di bacakan dan di berhentikan oleh guru pada titik kritis cerita.

Keterampilan Menyimak

a. Pengertian Keterampilan Menyimak

Keterampilan ialah sesuatu kemampuan di dalam menggunakan akal, pikiran, ide, dan kreativitas dalam mengerjakan, mengubah ataupun membuat sesuatu menjadi lebih bermakna dan berarti sehingga menghasilkan sebuah nilai dari hasil pekerjaan tersebut.

Menyimak adalah suatu proses besar mendengarkan, mengenal serta menginterpretasikan lambang-lambang lisan dengan penuh perhatian, pemahaman, apresiasi serta interpretasi untuk memperoleh

¹⁷ ibid, hal. 886.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

informasi, menangkap isi atau pesan serta memahami makna komunikasi yang telah disampaikan oleh pembicara melalui ujaran atau bahasa lisan.¹⁸

Berdasarkan pengertian di atas, penulis dapat menyimpulkan bahwa menyimak adalah kegiatan mendengarkan lambang-lambang lisan yang dilakukan sengaja, dengan penuh perhatian, pemahaman, serta apresiasi dan interpretasi untuk memperoleh isi pesan, informasi, juga memahami makna komunikasi yang disampaikan hingga merespons makna yang terkandung dalam lambang lisan yang diujarkan oleh pembicara.

b. Manfaat Keterampilan Menyimak

Menurut Setiawan manfaat menyimak antara lain sebagai berikut¹⁹:

- 1) Menambah ilmu pengetahuan dan pengalaman hidup yang berharga bagi kemanusiaan sebab menyimak memiliki nilai informatif yaitu memberikan masukan-masukan tertentu yang menjadikan kita lebih berpengalaman.
- 2) Meningkatkan intelektualitas serta memperdalam penghayatan keilmuan dan khasanah ilmu
- 3) Memperkaya kosakata, menambah perbendaharaan ungkapan yang tepat, bermutu dan puitis.
- 4) Memperluas wawasan, meningkatkan penghayatan hidup serta membina sifat terbuka dan objektif.

¹⁸ Henry Guntur Tarigan, *Berbicara: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa* (Bandung: Angkasa, 2008), hal. 31.

¹⁹ Dr.Umi Hijriyah, op. cit. hal. 28–29.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5) Meningkatkan kepekaan dan kepedulian sosial.
- 6) Meningkatkan citra artistik jika yang disimak merupakan bahan simakan yang isinya dan bahasanya halus.
- 7) Menggugah kreativitas dan semangat cipta untuk menghasilkan ujaran-ujaran dan tulisan-tulisan yang berjati diri.

c. Tujuan Keterampilan Menyimak

Menurut Logan tujuan menyimak dapat disusun sebagai berikut²⁰:

- 1) Menyimak untuk belajar, yaitu memperoleh pengetahuan dari bahan ujaran sang pembicara.
- 2) Menyimak menikmati keindahan audial, yaitu menyimak dengan penekanan pada penikmatan terhadap sesuatu dari materi yang diujarkan, diperdengarkan atau pagelarkan.
- 3) Menyimak untuk mengevaluasi, yaitu menyimak dengan maksud agar dapat menilai apa-apa yang disimak (baik, buruk, indah-jelek, logis tak logis dan lain-lain)
- 4) Menyimak untuk mengapresiasi materi simakan. Orang menyimak agar dapat menikmati serta menghargai apa-apa yang dinikmati itu (misalnya pembacaan cerita, pembacaan puisi, musik dan lagu, dialog, diskusi panel, perdebatan)
- 5) Menyimak untuk mengkomunikasikan ide-ide sendiri. Orang menyimak dengan maksud agar dapat mengkomunikasikan ide-ide,

²⁰ Djago Tarigan, *Menyimak Sebagai Suatu Pengantar Keterampilan Berbahasa* (Bandung: Angkasa, 1994), hal. 56.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

gagasan-gagasan, maupun perasaan-perasaannya kepada orang lain dengan lancar dan tepat. Banyak contoh dan ide yang dapat diperoleh dari sang pembicara dan semua merupakan bahan yang penting dalam menunjang.

- 6) Menyimak membedakan bunyi-bunyi dengan tepat. Orang menyimak dengan maksud agar dapat membedakan bunyi-bunyi dengan tepat, dimana bunyi yang membedakan arti, mana bunyi yang tidak membedakan arti, biasa hanya terlihat seseorang yang sedang belajar bahasa asing yang asyik mendengarkan ujaran pembicara asli (*native speaker*).
- 7) Menyimak untuk memecahkan masalah secara kreatif dan analisis. Dengan menyimak dari seorang pembicara, seseorang mungkin memperoleh banyak masukan berharga untuk memecahkan masalahnya.
- 8) Menyimak untuk meyakinkan dirinya terhadap suatu masalah atau pendapat yang diragukan dengan perkataan lain, menyimak secara persuasif.

d. Tahap – Tahap Keterampilan Menyimak

Menyimak merupakan suatu proses yang dilakukan secara bertahap. Tahap-tahap ini sangat memengaruhi hasil menyimak yang tujuan akhir adalah apakah si penyimak memahami apa yang disampaikan oleh pembicara. Menurut Tarigan tahap yang dapat dilakukan dalam menyimak, sebagai berikut²¹ :

²¹ Djago Tarigan, *Guruan Bahasa Indonesia* (Jakarta: Universitas terbuka, 1990), hal. 58.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Tahap-tahap	Keterangan
1.	<i>Hearing</i>	Mendengar, yaitu dalam tahap ini kita baru mendengar segala sesuatu yang dikemukakan oleh pembicara dalam ujaran atau pembicaraannya.
2.	<i>Understanding</i>	Memahami, setelah mendengar maka ada keinginan bagi kita untuk mengerti atau memahami dengan baik isi pembicaraan yang di sampaikan oleh pembicara.
3.	<i>Interpreting</i>	Menafsirkan atau menginterpretasikan isi yang tersirat dalam ujaran seseorang. Menyimak yang baik, yang cermat, dan teliti, belum puas kalau hanya mendengar dan memahami isi ujaran sang pembicara.
4.	Evaluasi	Setelah memahami serta dapat menafsirkan isi pembicaraan, sang penyimak pun mulailah menilai atau mengevaluasi pendapat serta gagasan atau ide yang dikemukakan oleh sang pembicara dalam ujaran dan pembicaraannya.

e. Indikator Keterampilan Menyimak

Adapun indikator untuk keterampilan menyimak antara lain²²:

- 1) Melafalkan ulang kata yang diperdengarkan
- 2) Mengidentifikasi bunyi
- 3) Membedakan bunyi yang mirip
- 4) Menentukan makna kata melalui gambar
- 5) Menentukan makna kalimat melalui gambar
- 6) Merespons ujaran berupa kalimat melalui gerak
- 7) Memahami teks sederhana dalam bentuk dialog
- 8) Memahami teks sederhana dalam bentuk narasi

²² M. Ainin, dkk, *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: MISYKAT, 2006), hal. 156–62.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dari beberapa macam indikator di atas, menyimak cerita termasuk dalam memahami teks sederhana dalam bentuk narasi. Jadi dapat dikatakan siswa terampil menyimak cerita jika siswa memahami isi yang ada dalam cerita²³. Penulis fokus pada indikator memahami teks sederhana dalam bentuk narasi.

4. Hubungan antara Strategi *Directed Listening Thinking Activity* Dengan Keterampilan Menyimak

Dalam proses pembelajaran dibutuhkan sebuah strategi pembelajaran guna menjadi wadah dalam proses transfer ilmu dari guru ke siswa. Salah satu strategi pembelajaran itu adalah strategi *Directed Listening Thinking Activity*.

Strategi *Directed Listening Thinking Activity* merupakan strategi yang digunakan untuk membantu meningkatkan keterampilan menyimak dan perbendaharaan kata serta membiarkan siswa untuk membentuk dan menjawab pertanyaan berdasarkan apa yang mereka simak. Menurut Al-Khayat manfaat dari penggunaan strategi *directed listening thinking activity* (DLTA) dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam mendukung tujuan membaca dan menyimak teks, dan diteruskan dengan melakukan asimilasi dan perpaduan informasi yang telah dikuasai dengan informasi baru yang diperoleh dari pembicara (guru atau orang lain).

Selanjutnya, mereka memberikan respons dan evaluasi terhadap materi dari sumber informasi (pembicara). Pada penerapannya guru

²³ Ellen Upheksa, *Peningkatan Keterampilan Menyimak Melalui Metode Bercerita pada Anak Kelompok B2 TK Islam Darul Muttaqin Kecamatan Purworejo Kabupaten Purworejo*. Skripsi. (Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta, 2013), hal. 59



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

membacakan teks tapi hanya pada bagian tertentu yang berhubungan dengan prediksi dan tujuan pembelajaran, guru berhenti membaca dan mengajukan pertanyaan kepada siswa. Sebelum pembelajaran dilakukan, guru memberikan gambaran-gambaran mengenai strategi *direct listening thinking activity* (DLTA) agar kegiatan berjalan sesuai dengan yang direncanakan.²⁴

Dari penjelasan di atas, dapat diambil kesimpulan bahwa strategi *Direct Listening Thinking Activity* ini memiliki hubungan dengan meningkatkan keterampilan menyimak para siswa.

B. Penelitian Relevan

Setelah penulis membaca dan mengamati beberapa karya ilmiah lainnya, penelitian ini memiliki relevansi dengan penelitian yang dilakukan oleh:

1. Ely Ermawati Melakukan penelitian pada tahun 2021 yang berjudul “Penerapan Strategi Pembelajaran *Guided Note Taking* untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa pada Tema Globalisasi Kelas VI SDN 021 Tagaraja Kecamatan Kabupaten Inhil”. Berdasarkan hasil penelitian strategi *Guided Note Taking* diketahui bahwa ada peningkatan keterampilan menyimak dari Pra siklus 1, siklus I dan II. Pada pra siklus mendapatkan nilai 20,83% dengan kriteria rendah, meningkat

²⁴ Sabah Jameel Al-Khayyat, ‘*The Impact of Directed Listening Thinking Activity (DLTA) on Developing University Students’ Listening Competencies*. 2015.’, *International Journal of English and Education*, 4.4 (2015), hal. 40.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pada siklus I dengan nilai 29,1 % dengan kriteria rendah, meningkat kembali pada siklus II dengan nilai akhir 79,16% dengan kriteria Baik.²⁵

Adapun unsur-unsur relevan yang penulis laksanakan adalah sama-sama meningkatkan keterampilan menyimak. Sedangkan perbedaannya terletak pada variabel X nya, bahwa pada penelitian di atas menggunakan strategi *Guided Note Taking*, sedangkan yang akan penulis lakukan adalah strategi *Directed Listening Thinking Activity*.

Eli Suryani yang melakukan penelitian pada tahun 2012 yang berjudul “Peningkatan Kemampuan Menyimak Cerita Anak Dengan Metode Simak Ulang Ucapan pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Swasta Rumbio Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar”. Berdasarkan hasil penelitian metode Simak Ulang Ucapan yang dilakukan Eli suryani menggunakan II siklus. Pada siklus I, kemampuan peningkatan siswa dalam menyimak tergolong “mampu”, dengan rata-rata presentase 70,7%, sedangkan pada siklus II mengalami peningkatan tergolong “mampu” dengan rata-rata 85,0%.²⁶

Adapun unsur-unsur relevan dengan penulis laksanakan adalah sama-sama meningkatkan keterampilan menyimak, mata pelajaran yang sama Bahasa Indonesia. Sedangkan perbedaannya terletak pada Variabel X nya, bahwa penelitian di atas menggunakan model pembelajaran

²⁵ Ely Ermawati, *Penerapan Strategi Pembelajaran Guided Note Taking Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Pada Tema Globalisasi Kelas VI SDN 021 Tagaraja Kecamatan Keteman Kabupaten Inhil*, 2021.

²⁶ Eli Suryani, ‘*Peningkatan Kemampuan Menyimak Cerita Anak Dengan Metode Simak Ulang Ucapan pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Swasta Rumbio Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar*’, 2012.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kontekstual, sedangkan yang akan penulis lakukan menggunakan strategi *Directed Listening Thinking Activity*.

Rizka Nur Oktaviani melakukan penelitian pada tahun 2013 yang berjudul “Penerapan Strategi Directed Listening And Thinking Activity (DLTA) untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Cerita pada Siswa Kelas V SDN Pegirian II/495 Surabaya”. Berdasarkan hasil penelitian strategi *Directed Listening Thinking Activity* yang dilakukan Rizka Oktaviani menggunakan II siklus. Hal ini dapat dilihat dari hasil tes pada siklus I yaitu hanya 14 siswa yang mendapat nilai > 70 dengan presentase 70,83%. pada siklus II mendapatkan persentase keterlaksanaan 100% dengan skor ketercapaian sebesar 88,33. Perolehan skor ketercapaian aktivitas guru dalam melaksanakan pembelajaran pada siklus II dikriteriakan baik sekali dan berhasil.²⁷

Adapun unsur-unsur relevan dengan penulis laksanakan adalah sama-sama meningkatkan keterampilan menyimak, mata pelajaran yang sama Bahasa Indonesia dan juga menggunakan strategi *Directed Listening Thinking Activity* (DLTA). Perbedaannya pada lokal yang diteliti serta tempat dilaksanakannya penelitian ini di Surabaya.

Yulia Erna yang melakukan penelitian pada tahun 2018/2019 yang berjudul ”Penggunaan Strategi Menyimak *Directed Listening Thinking Activity* Dengan Media Audio Untuk Meningkatkan Keterampilan

²⁷ Rizka Nur Oktaviani, *Penerapan Strategi Directed Listening And Thinking Activity (DLTA) untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Cerita pada Siswa Kelas V SDN Pegirian II/495 Surabaya*. Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar. (Surabaya : Universitas Negeri Surabaya, 2013), Vol. 1, No.2



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menyimak Siswa Kelas IV MIN 26 Aceh”. Berdasarkan hasil penelitian strategi *Directed Listening Thinking Activity* yang dilakukan Yulia Erna menggunakan III siklus. Hal ini dapat dilihat dari ketuntasan hasil tes akhir siswa yaitu hasil tes pada siklus ke I yaitu hanya 9 orang yang tuntas dengan presentase (56%) sedangkan pada siklus II yaitu hanya 12 orang siswa yang tuntas dengan presentase (75%) kemudian mengalami pada siklus III mengalami peningkatan yaitu 15 orang tuntas dengan persentase (93%).²⁸

Adapun unsur-unsur relevan dengan penulis laksanakan adalah sama-sama meningkatkan keterampilan menyimak, mata pelajaran yang sama Bahasa Indonesia dan juga menggunakan strategi *Directed Listening Thinking Activity* (DLTA). Perbedaannya pada penambahan media audio visual, lokal yang diteliti serta tempat dilaksanakannya penelitian ini di Aceh.

C. Kerangka Berpikir

Belajar merupakan proses yang akan mengakibatkan perubahan dalam diri individu. Perubahan tersebut bisa berupa tingkah laku yang di timbulkan melalui latihan atau pengalaman²⁹. Dalam belajar terjadi interaksi antara guru dan siswa yang mana dari interaksi tersebut terjadi transfer ilmu dari guru ke siswa. Maka pengetahuan siswa akan bertambah, selain itu siswa juga akan lebih mudah memahami pembelajaran.

²⁸ Eli Suryani, ‘Peningkatan Kemampuan Menyimak Cerita Anak Dengan Metode Simak Ulang Ucapan Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Swasta Rumbio Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar’, 2012.

²⁹ Mardiah Hayati.Sakilah, *Pembelajaran Tematik* (Pekanbaru: Cahaya Firdaus Team, 2016), hal. 15.



Dalam proses ini, seorang guru harus benar-benar bisa memilih strategi pembelajaran yang tepat, guna ilmu yang akan disampaikan tersebut dapat dipahami oleh siswa dengan baik. Keberhasilan strategi pembelajaran yang diterapkan oleh guru mendukung pembelajaran yang efektif. Adapun salah satu strategi pembelajaran yang dapat digunakan oleh guru yaitu strategi *Directed Listening Thinking Activity*.

Menurut Farris, strategi DLTA berperan penting dalam pembelajaran menyimak, karena siswa dapat terampil dalam berpikir kritis, membangun imajinasi, memprediksi cerita selanjutnya sesuai dengan pengetahuan sebelumnya dan pengalaman siswa untuk memahami cerita tersebut.³⁰

Strategi *Directed Listening Thinking Activity* ini dapat meningkatkan keterampilan menyimak pada siswa karena mereka diminta untuk mengemukakan kembali isi cerita tersebut, karena hal itu mereka harus mempunyai keterampilan menyimak yang bagus untuk bisa mengemukakan kembali bahan simakan.

Adapun gambaran umum tentang tahapan yang akan dilalui dalam strategi *Directed Listening Thinking Activity* sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

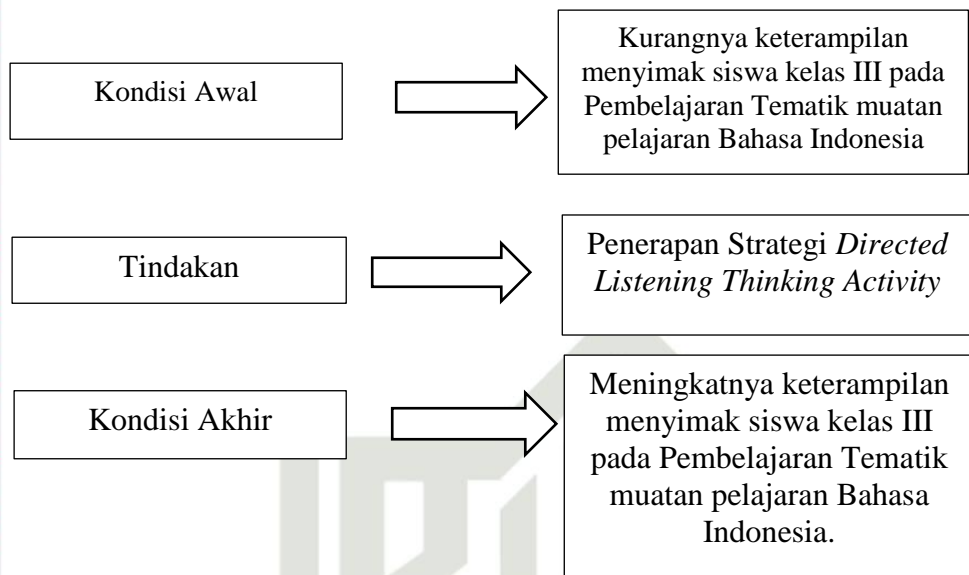
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

³⁰ Farris, Pamela J, *Language Arts:A Proccesc Approach*, (Lowa: Brown dan Benchmark Publishers, 1993), hal. 169.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**D. Indikator Keberhasilan.****1. Indikator Kinerja****a. Aktivitas Guru**

Indikator penerapan aktivitas guru dalam proses pembelajaran melalui strategi pembelajaran *Directed Listening Thinking Activity* sebagai berikut :

- 1) Guru Memberitahukan tentang suatu hal yang akan diceritakan dan menunjukkan gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita.
- 2) Guru Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan judul cerita dan mencontohkan cara menyimak cerita melalui menjawab pertanyaan
- 3) Guru membacakan cerita dengan suara nyaring secara menarik dan hidup
- 4) Guru menghentikan pembacaan cerita dititik kritis dan mengajukan pertanyaan kepada siswa
- 5) Guru menyuruh siswa untuk membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 6) Guru melanjutkan membaca cerita lagi dan mengulangi langkah poin kedua sampai cerita selesai
- 7) Guru mengakhiri pembacaan cerita, dan Meminta siswa untuk mengemukakan kembali isi cerita tersebut

b. Aktivitas Siswa

Indikator aktivitas siswa dalam penerapan strategi pembelajaran melalui strategi *Directed Listening Thinking Activity* sebagai berikut :

- 1) Siswa mendengarkan tentang suatu hal yang akan diceritakan oleh guru dan mengamati gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita
- 2) Siswa menjawab pertanyaan berkaitan dengan judul cerita dan memperhatikan guru mencontohkan cara menyimak
- 3) Siswa menyimak cerita yang dibacakan guru
- 4) Siswa menjawab pertanyaan dari guru
- 5) Siswa membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis.
- 6) Siswa menyimak kembali cerita yang dibacakan guru
- 7) Siswa mengemukakan kembali isi cerita tersebut

c. Indikator Keterampilan Menyimak Dalam Strategi *Directed Listening Thinking Activity*

Indikator keterampilan menyimak dalam proses pembelajaran strategi *Directed Listening Thinking Activity* sebagai berikut :

- 1) Dapat menyebutkan ide pokok dan unsur pembangun (5W + 1H) dalam suatu narasi yang telah dibacakan oleh guru.

- 2) Dapat menemukan kata-kata sulit yang terdapat dalam teks narasi yang dibacakan oleh guru.
- 3) Dapat menceritakan kembali dengan bahasa sendiri dari isi teks narasi yang dibacakan oleh guru.
- 4) Dapat menarik kesimpulan dari teks narasi yang dibacakan oleh guru.

E. Hipotesis Tindakan.

Berdasarkan kerangka di atas, maka penulis dapat merumuskan hipotesis tindakan dalam penelitian ini adalah dengan penerapan strategi pembelajaran *Directed Listening Thinking Activity* dapat meningkatkan keterampilan menyimak pada siswa kelas III SDN 018 Penyasawan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODE PENELITIAN

A. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah guru dan siswa kelas III SDN 018 Penyasawan Kabupaten Kampar tahun 2021 dengan jumlah siswa sebanyak 25 orang yang terdiri dari 12 orang laki-laki dan 13 orang perempuan. Sedangkan objek dalam penelitian ini adalah penerapan strategi *Directed Listening Thinking Activity* untuk meningkatkan keterampilan menyimak siswa pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia (BI).

B. Tempat dan Waktu Penelitian

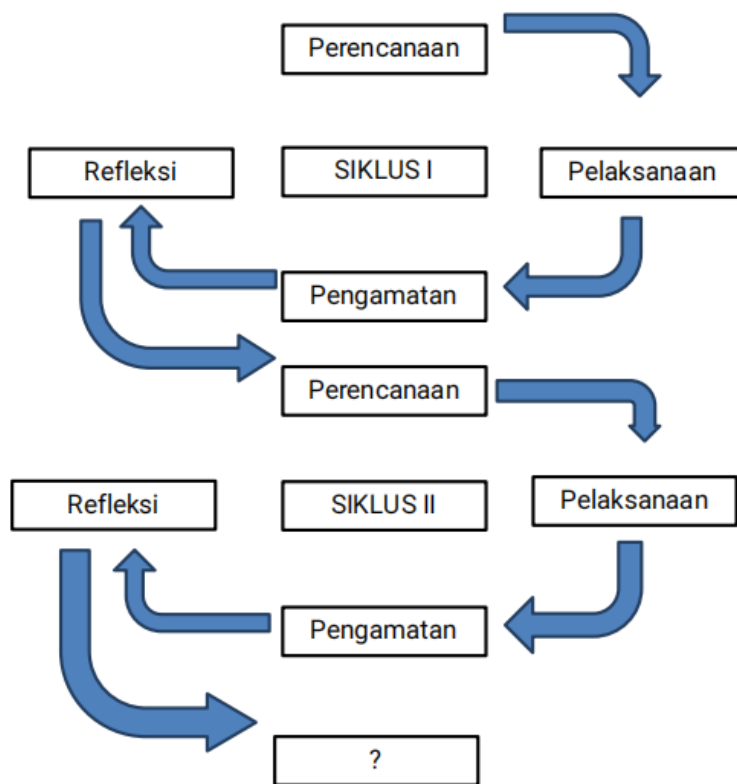
Penelitian ini dilaksanakan di kelas III SDN 018 Penyasawan Kabupaten Kampar pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia (BI). Penelitian ini dilaksanakan Pada bulan Juli 2021 hingga bulan November 2021.

C. Rancangan Penelitian

Penelitian ini berbentuk penelitian tindakan kelas. Secara lebih luas penelitian tindakan kelas dapat diartikan sebagai penelitian yang berorientasi pada penerapan tindakan dengan tujuan peningkatan mutu atau pemecahan masalah pada sekelompok subyek yang diteliti dan mengamati tingkat keberhasilan atau akibat tindakannya, untuk kemudian diberikan tindakan lanjutan yang bersifat penyempurnaan tindakan atau penyesuaian dengan kondisi dan situasi sehingga diperoleh yang lebih baik³¹.

³¹ Ermalind Paizaluddin, *Penelitian Tindakan Kelas* (Jakarta: Alfabeta, 2012), hal. 6.

Arikunto menyatakan bahwa secara garis besar penelitian tindakan kelas dilaksanakan melalui empat tahap, yaitu perencanaan, pelaksanaan, pengamatan dan refleksi. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas (PTK). Penelitian ini dirancang dalam 2 siklus. Satu siklus dilaksanakan dua kali tatap muka, sehingga dua siklus yaitu empat kali tatap muka. Adapun daur siklus penelitian tindakan kelas (PTK) adalah sebagai berikut :³²



1. Perencanaan/Persiapan Tindakan

Dalam tahapan perencanaan atau persiapan tindakan, langkah-langkah yang penulis laksanakan sebagai berikut :

- a. Membuat rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)

³² Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas* (Jakarta: Rineka Cipta, 2007), hal. 16.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Membuat lembaran observasi untuk mengamati aktivitas guru dan aktivitas belajar siswa selama proses pembelajaran menggunakan Strategi *Directed Listening Thinking Activity*.
- c. Teman sejawat menjadi observer.

2. Pelaksanaan Tindakan

Guru melaksanakan tindakan sesuai dengan rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) yang telah disusun pada tahap perencanaan tindakan. Adapun langkah-langkah yang harus dilaksanakan sebagai berikut :

- a. Kegiatan Awal (10 Menit)
 - 1) Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.
 - 2) Guru memeriksa kehadiran siswa.
 - 3) Guru memberikan apersepsi dengan mendiskusikan kompetensi yang telah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya.
(Fase-1 menyampaikan tujuan pembelajaran dan mempersiapkan siswa)
 - 4) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan memberikan motivasi kepada siswa.
 - 5) Guru meminta siswa untuk mengamati teks narasi dalam buku paket.
- b. Kegiatan Inti (50 Menit)

(Fase-2 Mendemonstrasikan pengetahuan serta keterampilan)

 - 1) Guru Membacakan cerita dengan suara nyaring secara menarik dan hidup.
 - 2) Guru Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan judul teks narasi.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Siswa menjawab pertanyaan berkaitan dengan judul teks narasi.
- 4) Guru mengajukan pertanyaan kepada siswa tentang ide pokok dan unsur pembangun dari teks narasi tersebut.
- 5) Siswa menjawab pertanyaan dan mencari ide pokok serta unsur pembangun dari teks narasi.
- 6) Siswa membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya dan kata-kata baru yang mereka jumpai secara tertulis.
- 7) Guru Melanjutkan membaca cerita lagi dan mengulangi langkah sebelumnya sampai cerita selesai.
- 8) Siswa mengemukakan kembali isi cerita tersebut.
(Fase-3 Membimbing pelatihan)
- 9) Guru memberi kesimpulan dari semua tanggapan siswa yang dikemukakan.
- 10) Guru menjabarkan materi pembelajaran secara jelas dan padat.
(Fase-4 Mengecek pemahaman dan memberikan umpan balik kepada siswa)
- 11) Siswa mendengarkan dengan baik kesimpulan narasi yang disampaikan guru.
- 12) Siswa memberikan tanggapan dan pertanyaan kepada guru.
- 13) Guru memberi pertanyaan ke beberapa siswa guna mengetahui sejauh mana siswa mempunyai keterampilan menyimak.
(Fase-5 memberikan kesempatan untuk pelatihan lanjutan dan penerapan)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

14) Guru memberikan refleksi mengenai teks narasi yang telah di pelajari oleh siswa.

c. Penutup

1) Guru memberikan perencanaan kegiatan tindak lanjut berupa pekerjaan rumah.

2) Guru dan siswa menutup pembelajaran dengan membacakan hamdalah dan mengucapkan salam.

Observasi

Observasi dilakukan oleh pengamat. Tugas dari pengamat adalah melihat aktivitas guru dan siswa selama pembelajaran berlangsung. Tujuannya adalah untuk mengetahui kualitas pelaksanaan tindakan. Pelaksanaan observasi bersamaan dengan pelaksanaan tindakan dengan melibatkan dua orang pengamat yaitu teman sejawat sebagai pengamat aktivitas siswa dan wali kelas III sebagai pengamat aktivitas guru. Pengamatan dilakukan untuk melihat aktivitas guru dan siswa selama proses pembelajaran berlangsung.

Refleksi

Refleksi dilakukan untuk mengetahui kekurangan-kekurangan yang terjadi dalam proses pembelajaran pada setiap pertemuan, jika suatu siklus terdapat kekurangan yang menyebabkan aktivitas belajar belum meningkat maka akan dilakukan perbaikan, proses pembelajarannya akan dilakukan pada pertemuan berikutnya.



D. Teknik Pengumpulan Data

Adapun teknik pengumpulan data dalam penilaian ini yaitu sebagai berikut :

1. Tes

Tes adalah instrumen atau alat untuk mengumpulkan data tentang kemampuan subjek penelitian dengan cara pengukuran. Tes dilakukan untuk mengetahui kemampuan keterampilan menyimak melalui penerapan strategi *Directed Listening Thinking Activity*, setelah tindakan siklus I dan II. Tes yang digunakan dalam penelitian ini berbentuk soal esay yang berjumlah 5 soal yang berpedoman pada tujuan pembelajaran dan indikator dari pemahaman konsep.

2. Observasi

Observasi adalah teknik pengumpulan data yang digunakan untuk menghimpun data penelitian, data-data penelitian tersebut dapat diamati oleh peneliti. Dalam arti bahwa data tersebut dihimpun melalui pengamatan peneliti menggunakan panca indera³³.

- a. Aktivitas guru selama pembelajaran dengan strategi *Directed Listening Thinking Activity* pada proses pembelajaran, diperoleh melalui lembar observasi.
- b. Aktivitas belajar siswa selama pembelajaran melalui strategi *Directed Listening Thinking Activity* diperoleh melalui lembar observer.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

³³ Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Kuantitatif* (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2006), hal. 144.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah suatu cara yang digunakan untuk memperoleh data dan informasi dalam bentuk buku, arsip, dokumen tulisan, angka dan gambar yang berupa laporan serta keterangan yang dapat mendukung penelitian. Dokumentasi digunakan untuk mengumpulkan data kemudian ditelaah³⁴.

E. Teknik Analisis Data

1. Aktivitas Guru dan Siswa

Setelah data terkumpul melalui teknik observasi, data tersebut kemudian diolah dengan menggunakan rumus persentase, yaitu³⁵ :

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

F = Frekuensi aktivitas siswa/guru

N = Jumlah frekuensi

P = Angka persentase aktivitas siswa/guru

100% = Bilangan tetap

Keberhasilan guru dan siswa dengan penerapan strategi *Directed Listening Thinking Activity* dikatakan berhasil apabila mencapai angka 75% dengan kategori baik, hal ini sesuai dengan kategori sebagai berikut³⁶:

³⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Guru Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2016), hal. 80.

³⁵ Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Guru* (Jakarta: Raja Wali Pers, 2014), hal. 43.

³⁶ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hal. 246.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.1
Interval Kategori Aktivitas Guru dan Siswa

NO	Interval (%)	Kategori
1	0%-49%	Gagal
2	50% - 59%	Rendah
3	60% - 69%	Cukup Baik
4	70% - 79%	Baik
5	80% - 100%	Sangat baik

2. Keterampilan Menyimak

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui tingkat keterampilan menyimak siswa, yang dilakukan setiap akhir siklus, adapun tes yang dilakukan berbentuk tes tertulis. Keterampilan menyimak diolah dengan rumus sebagai berikut :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang dicapai siswa}}{\text{skor maksimum keseluruhan soal}} \times 100\%$$

Keterangan :

Nilai : Nilai yang diperoleh

Skor yang dicapai : Skor yang diperoleh dari sejumlah indikator yang muncul atau nampak dalam observasi

Skor Maksimal : Jumlah skor keseluruhan

Apabila rata-rata nilai tes keterampilan menyimak siswa meningkat pada setiap siklus, maka penggunaan strategi *Directed Listening Thinking Activity* dapat dikatakan meningkat keterampilan menyimak siswa.

TABEL III.2
Interval Kategori Keterampilan Menyimak³⁷

NO	Interval (%)	Kategori
1.	0% - 49%	Gagal
2.	50% - 59%	Rendah
3.	60% - 69%	Cukup Baik
4.	70%- 79%	Baik

³⁷ ibid, hal. 245.

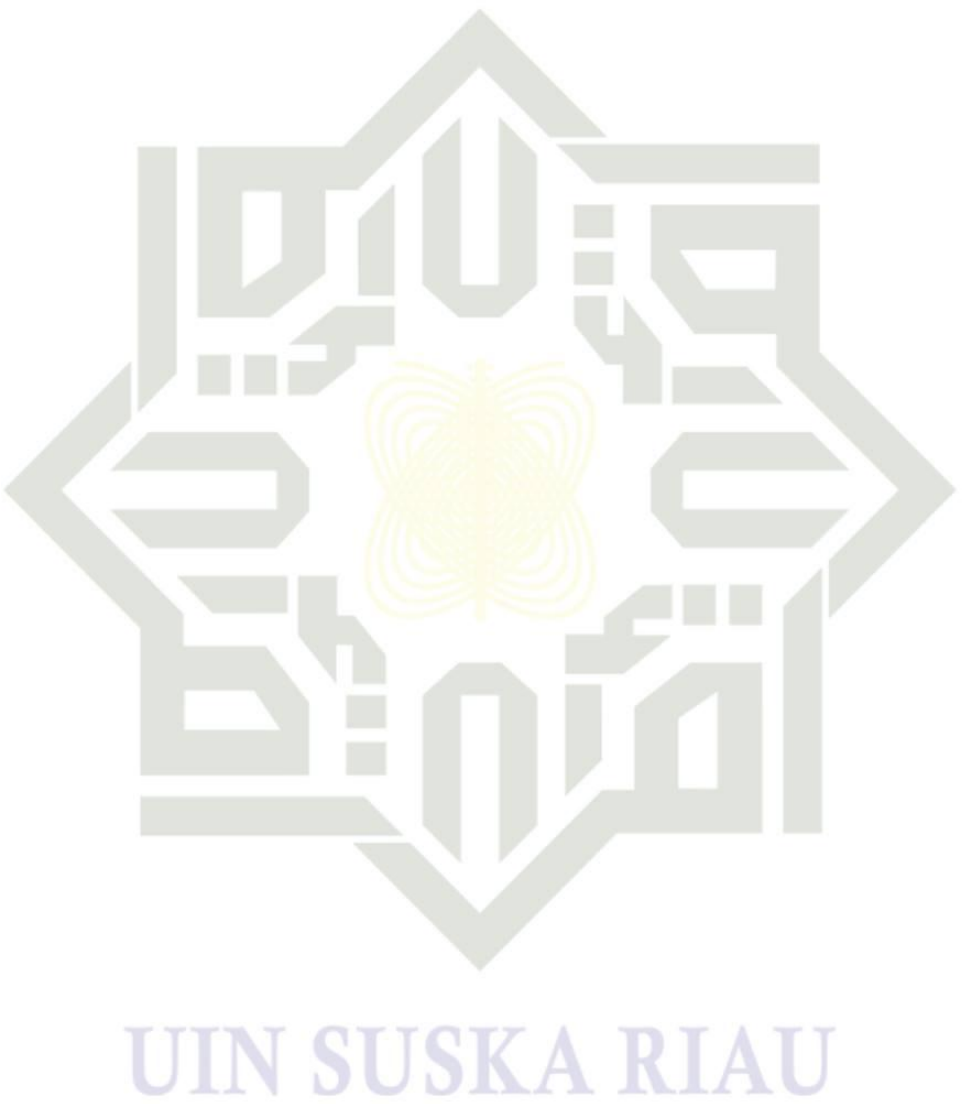
5.	80% - 100%	Sangat Baik
----	------------	-------------

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dijelaskan pada bab IV, penerapan strategi *Directed Listening Thinking Activity* dapat meningkatkan keterampilan menyimak siswa pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia di kelas III SDN 018 Penyasawan. Hal ini dapat dilihat dari grafik peningkatan keterampilan menyimak siswa mulai sebelum tindakan perbaikan pembelajaran hingga tindakan perbaikannya pada siklus II. Nilai rata-rata keterampilan menyimak sebelum tindakan perbaikan pembelajaran adalah 53,25% atau berada pada kategori rendah karena pada proses ini siswa belum melakukan strategi *directed listening thinking activity*. Setelah dilakukan tindakan perbaikan pembelajaran pada siklus I, nilai rata-rata mereka meningkat Siswa Dapat menyebutkan ide pokok dan unsur pembangun dalam suatu narasi yang telah dibacakan oleh guru di pertemuan 1 58% menjadi 69% dipertemuan kedua di pertemuan ketiga 59% menjadi 79%. Siswa dapat menemukan kata-kata sulit yang terdapat dalam teks narasi yang dibacakan oleh guru dari 57% pertemuan 1 menjadi 70% di pertemuan kedua, di pertemuan ketiga 73% dan di pertemuan keempat 79%. siswa dapat menceritakan kembali dengan bahasa sendiri dari isi teks narasi yang dibacakan oleh guru dari 64% pertemuan 1 menjadi 74% pertemuan kedua, pertemuan ketiga 80% menjadi 84% di pertemuan keempat, siswa dapat menarik kesimpulan dari teks narasi yang dibacakan oleh guru 61%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dipertemuan 1 menjadi 63% dipertemuan kedua. Pertemuan ketiga 70% menjadi 72% dipertemuan keempat. Keterampilan menyimak siswa sudah terlihat sesuai dengan indikator. Dengan demikian, proses tindakan perbaikan pembelajaran melalui strategi *directed listening thinking activity* dinyatakan berhasil meningkatkan kemampuan berbicara siswa SDN 018 Penyasawan terlihat peningkatan dari pra-siklus hingga siklus II.

B. Saran

Berdasarkan simpulan pembahasan hasil penelitian di atas yang berkaitan dengan strategi *Directed Listening Thinking Activity* yang telah dilaksanakan, peneliti mengajukan beberapa saran sebagai berikut :

1. Untuk meningkatkan keterampilan menyimak siswa, khususnya pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia, guru dapat menggunakan strategi *Directed Listening Thinking Activity* dalam proses pembelajaran.
2. Untuk peneliti selanjutnya, dapat menggunakan strategi *Directed Listening Thinking Activity* dengan ditambahkan dengan media pembelajaran yang mendukung strategi *Directed Listening Thinking Activity* agar lebih menarik lagi seperti media proyektor.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR PUSTAKA

- Aini, M dkk. (2006). *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
- Al-Khayyat & Jameel, S. (2015). *The Impact of Directed Listening Thinking Activity (DLTA) on Developing University Students Listening Competencies*. International Journal of English and Education, (4.4).
- Arikunto, Suharsimi. (2007). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Rineka Cipta,
- Barone, Diane M. (2005). *Teaching Early Literacy : Development, Assessment, and Instruction*. New York: The Guilford Press.
- Brown, Gillian. (1990) *Listening to Spoken English (2nd Ed)*. London: Pearson Education,
- Bungin, Burhan. (2006). *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Cox, Carolle. (1998). *Teaching Language Arts:A Student_and Response-Centered*. Boston: Allyn and Bacon
- Depdikbud. *Menyimak Dan Pengajarannya*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Depdiknas, (2008) *Kamus Besar Bahasa Indonesia (Edisi 4)*. Jakarta : Depdiknas.
- Djoko, Tarigan Dkk. (2006). *Materi Pokok Guruan Bahasa Dan Sastra Indonesia*. Jakarta: Universitas terbuka.
- Dom Safitri, S.Pd, (Penyasawan: SDN 018, 1 Juli 2021).
- Ermawati, Ely. (2021). *Penerapan Strategi Pembelajaran Guided Note Taking Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Pada Tema Globalisasi Kelas VI SDN 021 Tagaraja Kecamatan Keteman Kabupaten Inhil*.
- Farris, Pamela J. (1993) . *Language Arts:A Proccsc Approach*. Iowa: Brown dan Benchmark Publishers.
- Hanzah B.uno. (2009). *Model Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara,
- Hayati, Mardiah. Sakilah. (2016). *Pembelajaran Tematik*. Pekanbaru: Cahaya Firdaus Team.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

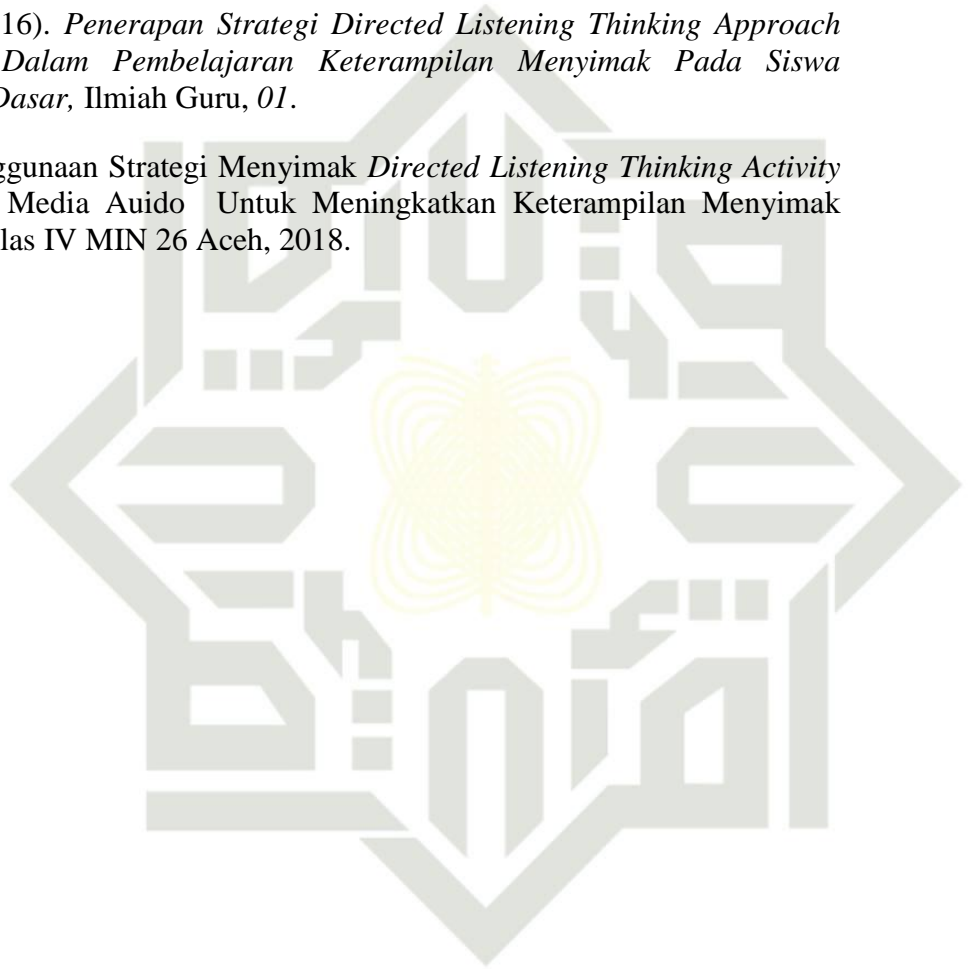
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hijriyah, Umi. (2016). *Menyimak Strategi Dan Implikasinya Dalam Kemahiran Berbahasa*. Lampung: Pusat Penelitian IAIN Raden Intan Lampung,
- Nasution, Wahyudin Nur. (2017). *Strategi Pembelajaran*. Medan: Perdana Publishing,
- Nur Asiah. (2017). *Analisis Kemampuan Praktik Strategi Pembelajaran Aktif (Active Learning) Mahasiswa PGMI Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan IAIN Raden Intan Lampung*. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran dasar. Vol. 4, No 1. Lampung: Terampil.
- Paizaluddin, Ermalind. (2012). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Alfabeta.
- Guru dan Bahasa Indonesia* (1990). Jakarta: Universitas Terbuka.
- Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. (2006). Jakarta: Rineka Cipta.
- Rahayu, S.F, Sukarno & Sularmi. (2018). *IMPROVEMENT OF LISTENING SKILL THROUGH DIRECTED LISTENING THINKING ACTIVITY (DLTA) LEARNING STRATEGY*. Social, Humanities, and Education Studies (SHEs): Conference Series.
- Rizka Nur Oktaviani, (2013), *Penerapan Strategi Directed Listening And Thinking Activity (DLTA) untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Cerita pada Siswa Kelas V SDN Pegirian II/495 Surabaya*. Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Vol.1, No.2 Surabaya. Universitas Negeri Surabaya
- Sudijono, Anas. (2014). *Pengantar Statistik Guruan*. Jakarta: Raja Wali Pers.
- Sugyono. (2016). *Metode Penelitian Guruan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D* Bandung: Alfabeta,
- Suryani, Eli. (2012) *Peningkatan Kemampuan Menyimak Cerita Anak Dengan Metode Simak Ulang Ucapan Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Swasta Rumbio Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar*.
- Sutari, Dkk. (1997). *Menyimak*. Jakarta: Departemen Guruan dan Kebudayaan,
- Tarigan, Djago. (1994). *Menyimak Sebagai Suatu Pengantar Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. (2008). *Berbicara: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Tastuti, (2018) *Motivasi Kerja Pendidik Dalam Meningkatkan Manajemen Lembaga Pendidikan Dasar*. Jurnal Pendidikan Dasar. Kab. Enrekerang. Mahaguru.
- Wanda Ramansyah, (2013), *Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Strategi Pembelajaran Untuk Mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. Jurnal Pendidikan Dasar. Vol. 1, No 1. Bangkalan: Universitas Trunojoyo Madura.
- Wibowo, A. (2016). *Penerapan Strategi Directed Listening Thinking Approach (DLTA) Dalam Pembelajaran Keterampilan Menyimak Pada Siswa Sekolah Dasar*, *Ilmiah Guru, 01*.
- Yuliana Erna, *Penggunaan Strategi Menyimak Directed Listening Thinking Activity Dengan Media Audio Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Kelas IV MIN 26 Aceh*, 2018.



SILABUS TEMATIK KELAS III

Satuan Pendidikan: SDN 018 Penyasawan

Tema 2 MENYAYANGI TUMBUHAN DAN HEWAN

Subtema 1 MANFAAT TUMBUHAN BAGI KEHIDUPAN MANUSIA

Semester

KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

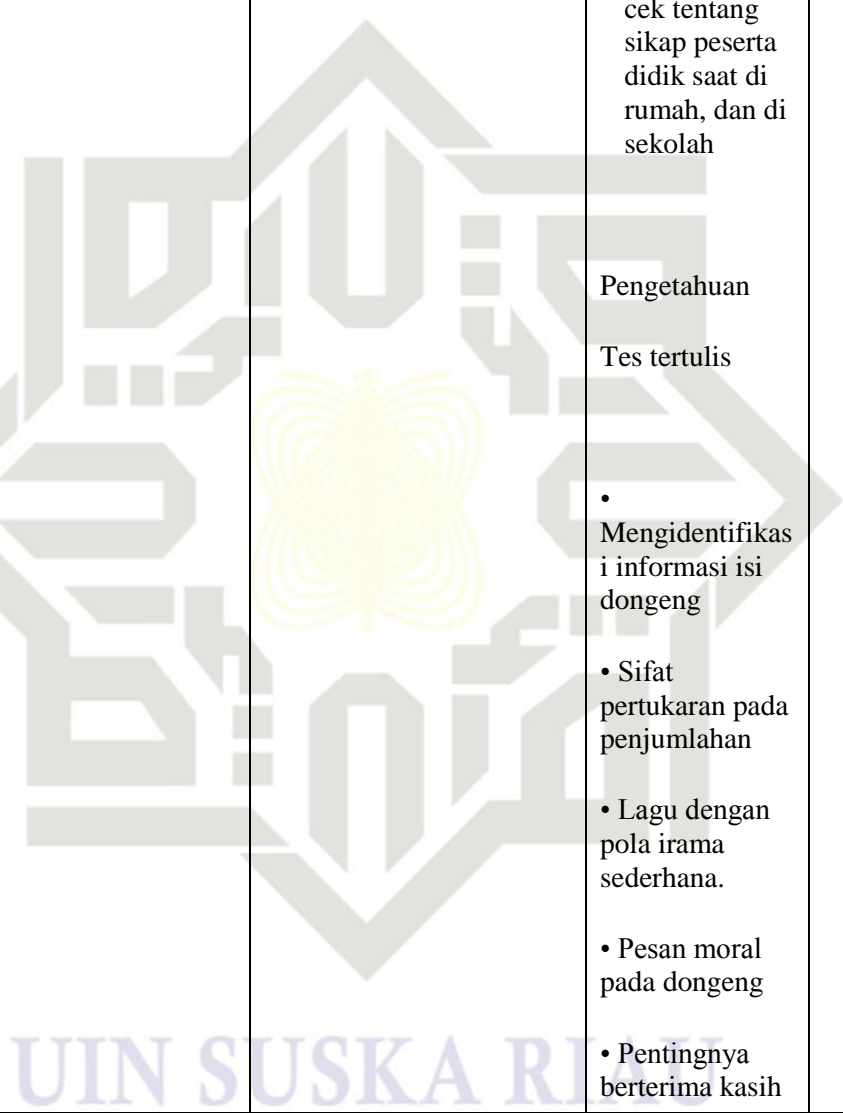
Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1.1 Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.	1.1 Meyakini arti bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas	<ul style="list-style-type: none"> • Memahami arti lambang negara “Garuda Pancasila” • Menceritakan pengalaman mendoakan orang 	<ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan pengalaman berterima kasih. • Menceritakan pengalaman meminta maaf. • Menuliskan 	Sikap: <ul style="list-style-type: none"> • Jujur • Disiplin 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Guru • Buku Siswa • Internet • Lingkun

<p>3.1</p>	<p>pada lambang negara “Garuda Pancasila” sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.</p> <p>2.1.1 Bersikap jujur, peduli, kasih sayang sesuai dengan sila-sila Pancasila dalam lambang negara “Garuda Pancasila”.</p> <p>3.1.2 Memahami arti penting bersikap baik kepada sesama sebagai</p>	<p>lain dengan gambar sebagai perwujudan pengamalan sila Pancasila yang dilambangkan dalam “Garuda Pancasila”.</p>	<p>pengalaman mendoakan orang lain.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tanggung Jawab • Santun • Peduli • Percaya diri • Kerja Sama <p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengisi daftar 	<p>gan</p>
------------	---	--	---	---	------------

pada Dilindungi Undang-undang, dan atau sebagai cipta milik UIN Suska Riau.

<p>perwujudan pengamalan sila Pancasila yang dilambangkan dalam “Garuda Pancasila”.</p>	<p>4.1.1 Menyajikan contoh perilaku yang sesuai dengan salah satu sila Pancasila dengan benar.</p>	<p>4.1.2 Menceritakan pengalaman mendoakan orang lain dengan gambar sebagai perwujudan pengamalan sila Pancasila yang dilambangkan dalam “Garuda Pancasila”.</p>	<p>cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah</p> <p>Pengetahuan</p> <p>Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi informasi isi dongeng • Sifat pertukaran pada penjumlahan • Lagu dengan pola irama sederhana. • Pesan moral pada dongeng • Pentingnya berterima kasih
---	--	--	--

Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Qahar Ghalib Pekanbaru
 Diindungi Undang-Undang
 rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 engutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, dan/atau karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan
 engutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 rang mengumumkan dan mempublikasikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

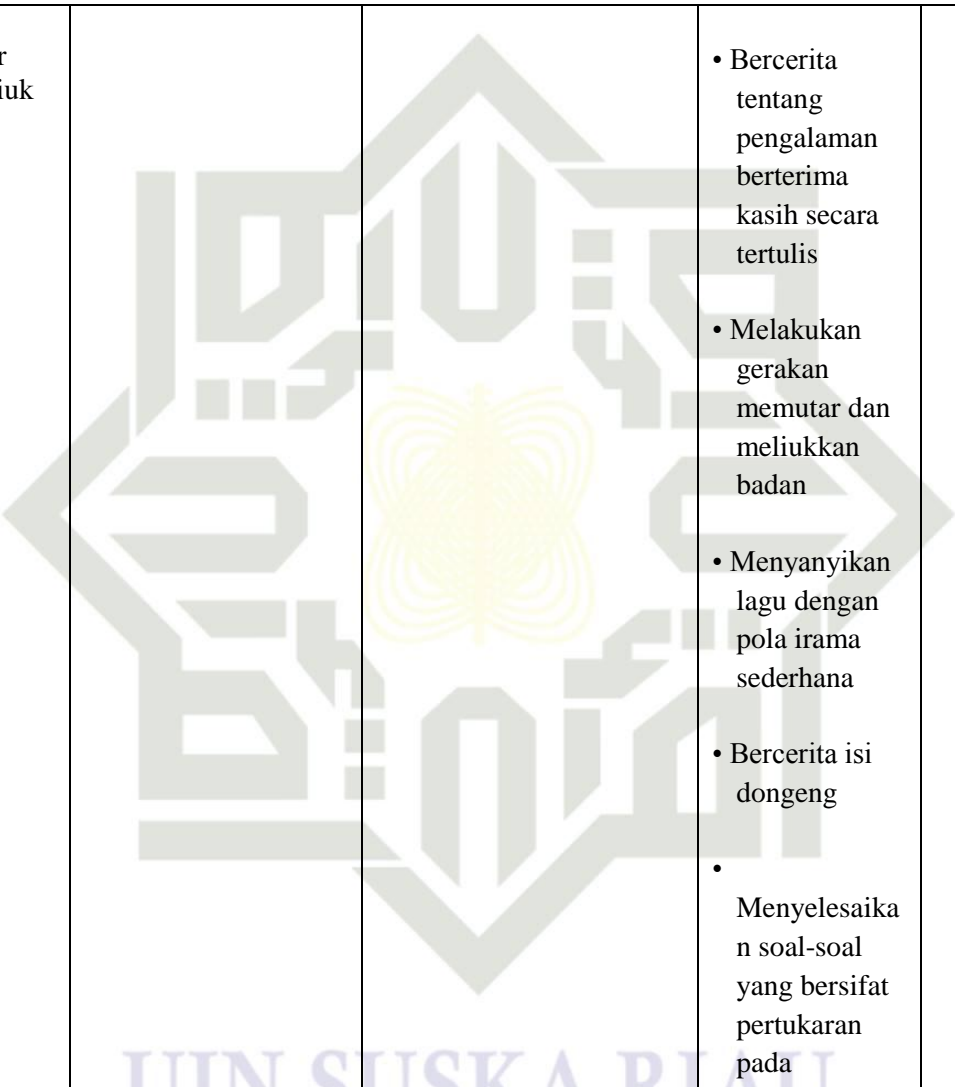


<p>Bahasa Indonesia</p>	<p>3.8.1 Mengidentifikasi informasi isi dongeng yang didengar dengan tepat.</p> <p>3.8.2 Memahami tanda baca yang terdapat pada sebuah dongeng.</p> <p>4.8.1 Membaca dongeng dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.</p> <p>4.8.2 Menyajikan pesan yang terdapat pada sebuah dongeng dengan menggunakan kosakata</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca dongeng • Menyajikan pesan yang terdapat dalam dongeng dengan menggunakan kosakata yang tepat 	<ul style="list-style-type: none"> • Membaca dongeng dengan nyaring. • Menjawab pertanyaan dari teks dongeng. • Bercerita tentang pesan moral pada dongeng secara lisan. • Menceritakan kembali isi dongeng secara lisan. • Bermain peran berdasarkan isi cerita yang ada pada dongeng. • Menceritakan kembali isi dongeng dalam bentuk gambar. • Menuliskan perbuatan baik yang ada pada isi dongeng. 	<p>kepada sesama manusia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gerakan memutar dan meliukkan badan • Pola irama sederhana dalam lagu • Karakter tokoh-tokoh pada dongeng • Arti pentingnya meminta maaf kepada sesama manusia • Gerakan memutar lengan dan meliukkan badan • Arti penting bersikap baik kepada sesama manusia 		
-------------------------	---	--	---	--	--	--

UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Qasim
 Mengidentifikasi informasi isi dongeng yang didengar dengan tepat.
 Memahami tanda baca yang terdapat pada sebuah dongeng.
 Membaca dongeng dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
 Menyajikan pesan yang terdapat pada sebuah dongeng dengan menggunakan kosakata

UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Qasim

UIN SUSKA RIAU

		<ul style="list-style-type: none"> • Bercerita tentang pengalaman berterima kasih secara tertulis • Melakukan gerakan memutar dan meliukkan badan • Menyanyikan lagu dengan pola irama sederhana • Bercerita isi dongeng • Menyelesaikan soal-soal yang bersifat pertukaran pada 		<p>gerakan memutar dan meliuk dengan tepat.</p>	<p>ak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic University of Sultan Syar</p>
--	--	---	---	---	---

pta Dilindungi Undang-Undang
 rang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa izin harus
 mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian,
 pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 rang mengumumkan dan mempublikasikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

RPP

Pertemuan Pertama

Nama Sekolah : SDN 018 Penyasawan
 Kelas / Semester : III / 1 (Ganjil)
 Tema 2 : Menyayangi Hewan dan Tumbuhan
 Sub tema 1 : Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia
 Pembelajaran : 1
 Fokus pembelajaran : B. Indonesia
 Alokasi Waktu : 1x 45 menit
 Siklus / pertemuan : I/1

A. Kompetensi Inti

1. Menerima menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya dan benda-benda yang di jumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang etis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak bermain dan berakhlak mulia.

Kompetensi Dasar

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.8 Memeragakan pesan dalam dongeng sebagai bentuk ungkapan diri menggunakan kosa kata baku dan kalimat efektif.	4.8.1 Mengidentifikasi informasi isi dongeng yang didengar

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan metode tanya jawab siswa dapat mengetahui pesan dari dongeng yang diceritakan pendidik.
2. Dengan strategi DLTA siswa mampu mengidentifikasi dongeng yang dibacakan pendidik

Materi Pembelajaran

Terlampir

Strategi /Metode Pembelajaran

Pendekatan : *Scintefic*

Strategi : *Directed Listening Thinking Activity*

Media / Sumber Pembelajaran

1. Media : Teks bacaan narasi,
2. Sumber : Buku siswa dan guru kelas III tema 2 (dua) kurikulum 2013

G. Kegiatan Pembelajaran

No.	Kegiatan Pembelajaran	Langkah-Langkah Pembelajaran	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1) Pendidik memberikan salam, menyapa dan mengajak semua siswa berdo'a yang dipimpin ketua kelas. 2) Pendidik mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapian pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. 3) Pendidik menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. 4) Pendidik Memberitahukan tentang suatu hal yang akan diceritakan dan menunjukkan gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita. 	8 menit

2	Inti	5) Pendidik membacakan cerita dengan suara nyaring secara menarik dan hidup 6) Pendidik menghentikan pembacaan cerita dititik kritis dan mengajukan pertanyaan kepada peserta didik 7) Pendidik menyuruh peserta didik untuk membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis. 8) Pendidik melanjutkan membaca cerita lagi dan mengulangi langkah poin kedua sampai cerita selesai 9) Pendidik mengakhiri pembacaan cerita, dan Meminta peserta didik untuk mengemukakan kembali isi cerita tersebut	35 menit
3	Penutup	10) Pendidik bersama peserta didik membuat Kesimpulan lalu mengucapkan hamdallah dan salam	7menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

H. Penilaian Proses dan Hasil Pembelajaran

Teknik Penilaian

- a. Sikap : Observasi
- b. Pengetahuan : Tes tertulis
- c. Keterampilan : Observasi

Bentuk Penilaian

- a. Sikap : Rubrik penilaian sikap
- b. Pengetahuan : Essay
- c. Keterampilan : Daftar cek

Remedial

- a. Pembelajaran remedial dilakukan bagi peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
- b. Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.

Pengayaan

Bagi peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta

milik UIN Suska Riau

- Peserta didik yang mencapai nilai n (*ketuntasan*) $75 \leq \text{nilai} < 83$ (*maksimum*) diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- Peserta didik yang mencapai nilai $n \geq 92$ (*maksimum*) diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

I.

Rubrik Penilaian

1. Penilaian Sikap

Lembar Pengamatan Sikap

Mata Pelajaran : B.Indonesia
 Kelas/Semester : III/1
 Hari/Tanggal : Jum'at, 10 September 2021

NO.	Nama Peserta Didik	Perilaku yang diamati								
		Rasa Ingin Tahu			Keaktifan			Bertanggung Jawab		
		3	2	1	3	2	1	3	2	1
1										
2										
3										

Keterangan Kriteria Penilaian

- Keaktifan
 - Jika bertanya, menjawab pertanyaan dan unjuk diri di depan kelas
 - Jika melakukan 2 item dari 3 item yang ada pada keaktifan 4
 - Jika hanya melakukan 1 item atau tidak sama sekali dari 3 item yang ada pada keaktifan 4
- Rasa Ingin Tahu
 - Jika mendengarkan penjelasan dari pendidik, teman sejawat, bertanya tentang materi
 - Jika melakukan 2 item dari 3 item yang ada pada rasa ingin tahu 3
 - Jika hanya melakukan 1 item atau tidak sama sekali dari 3 item yang ada pada rasa ingin tahu 3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c) Bertanggung Jawab
- 3 = Jika memberikan pendapat dengan alasan, toleransi antar anggota, bertanggung jawab terhadap tugas yang diberikan
 - 2 = Jika melakukan 2 item dari 3 item yang ada pada bertg.jawab 3
 - 1 = Jika hanya melakukan 1 item atau tidak sama sekali dari 3 item yang ada pada bertanggungjawab 3

b. Penilaian Pengetahuan

1. Siapa teman pohon apel?
2. Apa yang dirasakan pohon apel saat bermain bersama temannya?
3. Apa kebaikan yang diberikan pohon apel ?
4. Mengapa pohon apel merasa kesepian dan sedih?
5. Di akhir cerita mengapa pohon apel menangis?

Jumlah skor maksimal = 100

Skor per soal = 20

Format Penilaian

No	Nama Peserta didik	Nilai
1		
2		
3		

Mengetahui

Kepala Sekolah



Nita Lita, S.Pd

Penyasaan, 10 September 2021

Wali Kelas



Dona Safitri, S.Pd



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

RPP

Pertemuan Kedua

Nama Sekolah	: SDN 018 Penyasawan
Kelas / Semester	: III / 1 (Ganjil)
Tema 2	: Menyayangi Hewan dan Tumbuhan
Sub tema 1	: Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia
Pembelajaran	: 2
Fokus pembelajaran	: B. Indonesia
Alokasi Waktu	: 1x 45 menit
Siklus / pertemuan	: I/2

A. Kompetensi Inti

1. Menerima menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya dan benda-benda yang di jumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang etis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak bermain dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.8 Memeragakan pesan dalam dongeng sebagai bentuk ungkapan diri menggunakan kosa kata baku dan kalimat efektif.	4.8.1 menceritakan kembali isi dongeng dengan bahasa sendiri.


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mendengarkan teks dongeng yang berjudul Pengembara dan Sebuah Pohon, peserta didik dapat menemukan pesan yang terdapat dalam dongeng yang didengar.
2. Setelah mendengarkan teks dongeng, peserta didik dapat menceritakan kembali isi dongeng dengan bahasa sendiri secara lisan

Materi Pembelajaran

Terlampir

E. Strategi /Metode Pembelajaran

Pendekatan : *Scintefic*

Strategi : *Directed Listening Thinking Activity*

F. Media / Sumber Pembelajaran

Media : Teks bacaan narasi,

Sumber : Buku siswa dan guru kelas III tema 2 (dua) kurikulum 2013

G. Kegiatan Pembelajaran

No.	Kegiatan Pembelajaran	Langkah-Langkah Pembelajaran	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1) Pendidik memberikan salam, menyapa dan mengajak semua siswa berdo'a yang dipimpin ketua kelas. 2) Pendidik mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapian pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. 3) Pendidik menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. 4) Pendidik Memberitahukan tentang suatu hal yang akan diceritakan dan 	8 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		menunjukkan gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita.	
2	Inti	<ol style="list-style-type: none"> 5) Pendidik membacakan cerita dengan suara nyaring secara menarik dan hidup 6) Pendidik menghentikan pembacaan cerita dititik kritis dan mengajukan pertanyaan kepada peserta didik 7) Pendidik menyuruh peserta didik untuk membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis. 8) Pendidik melanjutkan membaca cerita lagi dan mengulangi langkah poin kedua sampai cerita selesai 9) Pendidik mengakhiri pembacaan cerita, dan Meminta peserta didik untuk mengemukakan kembali isi cerita tersebut 	35 menit
3	Penutup	10) Pendidik bersama peserta didik membuat Kesimpulan lalu mengucapkan hamdallah dan salam	7menit

H. Penilaian Proses dan Hasil Pembelajaran**Teknik Penilaian**

- a. Sikap : Observasi
- b. Pengetahuan : Tes tertulis
- c. Keterampilan : Observasi

Bentuk Penilaian

- a. Sikap : Rubrik penilaian sikap
- b. Pengetahuan : Essay
- c. Keterampilan : Daftar cek

Remedial

- a. Pembelajaran remedial dilakukan bagi peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
- b. Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Pengayaan

Bagi peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- Peserta didik yang mencapai nilai n (*ketuntasan*) $75 \leq \text{nilai} < 83$ (*maksimum*) diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- Peserta didik yang mencapai nilai $n \geq 92$ (*maksimum*) diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

I. Rubrik Penilaian

1. Penilaian sikap

Lembar Pengamatan Sikap

Mata Pelajaran : B.Indonesia

Kelas/Semester : III/1

Hari/Tanggal : Kamis, 16 September 2021

NO.	Nama Peserta Didik	Perilaku yang diamati								
		Rasa Ingin Tahu			Keaktifan			Bertanggung Jawab		
		3	2	1	3	2	1	3	2	1
1										
2										
3										

Keterangan Kriteria Penilaian

- Keaktifan
 - Jika bertanya, menjawab pertanyaan dan unjuk diri di depan kelas
 - Jika melakukan 2 item dari 3 item yang ada pada keaktifan 4
 - Jika hanya melakukan 1 item atau tidak sama sekali dari 3 item yang ada pada keaktifan 4
- Rasa Ingin Tahu
 - Jika mendengarkan penjelasan dari pendidik, teman sejawat, bertanya tentang materi



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

RPP

Pertemuan Ketiga

Nama Sekolah	: SDN 018 Penyasawan
Kelas / Semester	: III / 1 (Ganjil)
Tema 2	: Menyayangi Hewan dan Tumbuhan
Sub tema 1	: Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia
Pembelajaran	: 3
Fokus pembelajaran	: B. Indonesia
Alokasi Waktu	: 1x 45 menit
Siklus / pertemuan	: II/3

A. Kompetensi Inti

1. Menerima menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya dan benda-benda yang di jumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang etis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak bermain dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.8 Memeragakan pesan dalam dongeng sebagai bentuk ungkapan diri menggunakan kosa kata baku dan kalimat efektif.	4.8.1 menceritakan kembali isi dongeng dengan bahasa sendiri.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mendengarkan teks dongeng yang berjudul Asal Mula Buah Kelapa, peserta didik dapat menemukan pesan yang terdapat dalam dongeng yang didengar.
2. Setelah mendengarkan teks dongeng, peserta didik dapat menceritakan kembali isi dongeng dengan bahasa sendiri secara lisan

D. Materi Pembelajaran

Terlampir

Strategi /Metode Pembelajaran

Pendekatan : *Scintefic*

Strategi : *Directed Listening Thinking Activity*

F. Media / Sumber Pembelajaran

Media : Teks bacaan narasi,

Sumber : Buku siswa dan guru kelas III tema 2 (dua) kurikulum 2013

G. Kegiatan Pembelajaran

No.	Kegiatan Pembelajaran	Langkah-Langkah Pembelajaran	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1) Pendidik memberikan salam, menyapa dan mengajak semua siswa berdo'a yang dipimpin ketua kelas. 2) Pendidik mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapian pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. 3) Pendidik menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. 4) Pendidik Memberitahukan 	8 menit

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		tentang suatu hal yang akan diceritakan dan menunjukkan gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita.	
2	Inti	<ol style="list-style-type: none"> 5) Pendidik membacakan cerita dengan suara nyaring secara menarik dan hidup 6) Pendidik menghentikan pembacaan cerita dititik kritis dan mengajukan pertanyaan kepada peserta didik 7) Pendidik menyuruh peserta didik untuk membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis. 8) Pendidik melanjutkan membaca cerita lagi dan mengulangi langkah poin kedua sampai cerita selesai 9) Pendidik mengakhiri pembacaan cerita, dan Meminta peserta didik untuk mengemukakan kembali isi cerita tersebut 	35 menit
3	Penutup	10) Pendidik bersama peserta didik membuat Kesimpulan lalu mengucapkan hamdallah dan salam	7menit

J. Penilaian Proses dan Hasil Pembelajaran**1. Teknik Penilaian**

- a. Sikap : Observasi
- b. Pengetahuan : Tes tertulis
- c. Keterampilan : Observasi

2. Bentuk Penilaian

- a. Sikap : Rubrik penilaian sikap
- b. Pengetahuan : Essay
- c. Keterampilan : Daftar cek

3. Remedial

- a. Pembelajaran remedial dilakukan bagi peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
- b. Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Pengayaan

Bagi peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- a. Peserta didik yang mencapai nilai n (*ketuntasan*) $75 \leq \text{nilai} < 83$ (*maksimum*) diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- b. Peserta didik yang mencapai nilai $n \geq 92$ (*maksimum*) diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

K. Rubrik Penilaian
1. Penilaian Sikap
Lembar Pengamatan Sikap

Mata Pelajaran : B.Indonesia
 Kelas/Semester : III/1
 Hari/Tanggal : Kamis, 23 September 2021

NO.	Nama Peserta Didik	Perilaku yang diamati								
		Rasa Ingin Tahu			Keaktifan			Bertanggung Jawab		
		3	2	1	3	2	1	3	2	1
1										
2										
3										

Keterangan Kriteria Penilaian

- a) Keaktifan
 - 3 = Jika bertanya, menjawab pertanyaan dan unjuk diri di depan kelas
 - 2 = Jika melakukan 2 item dari 3 item yang ada pada keaktifan 4
 - 1 = Jika hanya melakukan 1 item atau tidak sama sekali dari 3 item yang ada pada keaktifan 4

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- b) Rasa Ingin Tahu
 - 3 = Jika mendengarkan penjelasan dari pendidik, teman sejawat, bertanya tentang materi
 - 2 = Jika melakukan 2 item dari 3 item yang ada pada rasa ingin tahu 3
 - 1 = Jika hanya melakukan 1 item atau tidak sama sekali dari 3 item yang ada pada rasa ingin tahu 3
- c) Bertanggung Jawab
 - 3 = Jika memberikan pendapat dengan alasan, toleransi antar anggota, bertanggung jawab terhadap tugas yang diberikan
 - 2 = Jika melakukan 2 item dari 3 item yang ada pada bertg.jawab 3
 - 1 = Jika hanya melakukan 1 item atau tidak sama sekali dari 3 item yang ada pada bertanggungjawab 3

2. Penilaian Pengetahuan

1. Siapa yang mendaki gunung yang tinggi pada teks bacaan tersebut?
2. Apa itu penyihir ?
3. Apa yang diminta oleh laki-laki kepada penyihir?
4. Apa yang terjadi saat laki-laki itu membuka kotak hijau dari penyihir?
5. Apa kesimpulan dari dongeng Asal Mula Buah Kelapa?

Jumlah skor maksimal = 100

Skor per soal = 20

Format Penilaian

No	Nama Peserta didik	Nilai
1		
2		
3		

Mengetahui
Kepala Sekolah



Azli, S.Pd

Penyasawan, 23 September 2021

Wali Kelas



Dona Safitri, S.Pd



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

RPP

Pertemuan Keempat

Nama Sekolah	: SDN 018 Penyasawan
Kelas / Semester	: III / 1 (Ganjil)
Tema 2	: Menyayangi Hewan dan Tumbuhan
Sub tema 1	: Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia
Pembelajaran	: 4
Fokus pembelajaran	: B. Indonesia
Alokasi Waktu	: 1x 45 menit
Siklus / pertemuan	: II/4

A. Kompetensi Inti

1. Menerima menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya dan benda-benda yang di jumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang etis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak bermain dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.8 Memeragakan pesan dalam dongeng sebagai bentuk ungkapan diri menggunakan kosa kata baku dan kalimat efektif.	4.8.1 menceritakan kembali isi dongeng dengan bahasa sendiri.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mendengarkan teks dongeng yang berjudul Bunga Melati Yang Baik Hati, peserta didik dapat menemukan pesan yang terdapat dalam dongeng yang didengar.
2. Setelah mendengarkan teks dongeng, peserta didik dapat menceritakan kembali isi dongeng dengan bahasa sendiri secara lisan dan tepat

Materi Pembelajaran

Terlampir

Strategi /Metode Pembelajaran

Pendekatan : *Scintefic*

Strategi : *Directed Listening Thinking Activity*

F. Media / Sumber Pembelajaran

Media : Teks bacaan narasi,

Sumber : Buku siswa dan guru kelas III tema 2 (dua) kurikulum 2013

G. Kegiatan Pembelajaran

No.	Kegiatan Pembelajaran	Langkah-Langkah Pembelajaran	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1) Pendidik memberikan salam, menyapa dan mengajak semua siswa berdo'a yang dipimpin ketua kelas. 2) Pendidik mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapian pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. 3) Pendidik menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. 4) Pendidik Memberitahukan tentang suatu hal yang akan diceritakan dan menunjukan gambar atau 	8 menit

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		ilustrasi yang berkaitan dengan cerita.	
2	Inti	5) Pendidik membacakan cerita dengan suara nyaring secara menarik dan hidup 6) Pendidik menghentikan pembacaan cerita dititik kritis dan mengajukan pertanyaan kepada peserta didik 7) Pendidik menyuruh peserta didik untuk membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis. 8) Pendidik melanjutkan membaca cerita lagi dan mengulangi langkah poin kedua sampai cerita selesai 9) Pendidik mengakhiri pembacaan cerita, dan Meminta peserta didik untuk mengemukakan kembali isi cerita tersebut	35 menit
3	Penutup	10) Pendidik bersama peserta didik membuat Kesimpulan lalu mengucapkan hamdallah dan salam	7menit

Penilaian Proses dan Hasil Pembelajaran**1. Teknik Penilaian**

- a. Sikap : Observasi
- b. Pengetahuan : Tes tertulis
- c. Keterampilan : Observasi

2. Bentuk Penilaian

- a. Sikap : Rubrik penilaian sikap
- b. Pengetahuan : Essay
- c. Keterampilan : Daftar cek

3. Remedial

- a. Pembelajaran remedial dilakukan bagi peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
- b. Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial teaching (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Pengayaan

Bagi peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- a. Peserta didik yang mencapai nilai n (*ketuntasan*) $75 \leq n < 83$ (*maksimum*) diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- b. Peserta didik yang mencapai nilai $n \geq 92$ (*maksimum*) diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

Rubrik Penilaian

a. Penilaian Sikap

Lembar Pengamatan Sikap

Mata Pelajaran : B.Indonesia

Kelas/Semester : III/1

Hari/Tanggal : Jum'at , 24 September 2021

NO.	Nama Peserta Didik	Perilaku yang diamati								
		Rasa Ingin Tahu			Keaktifan			Bertanggung Jawab		
		3	2	1	3	2	1	3	2	1
1										
2										
3										

Keterangan Kriteria Penilaian

- a) Keaktifan
 - 3 = Jika bertanya, menjawab pertanyaan dan unjuk diri di depan kelas
 - 2 = Jika melakukan 2 item dari 3 item yang ada pada keaktifan 4
 - 1 = Jika hanya melakukan 1 item atau tidak sama sekali dari 3 item yang ada pada keaktifan 4
- b) Rasa Ingin Tahu
 - 3 = Jika mendengarkan penjelasan dari pendidik, teman sejawat, bertanya tentang materi
 - 2 = Jika melakukan 2 item dari 3 item yang ada pada rasa ingin tahu 3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1 = Jika hanya melakukan 1 item atau tidak sama sekali dari 3 item yang ada pada rasa ingin tahu 3

c) Bertanggung Jawab

3 = Jika memberikan pendapat dengan alasan, toleransi antar anggota, bertanggung jawab terhadap tugas yang diberikan

2 = Jika melakukan 2 item dari 3 item yang ada pada bertg.jawab 3

1 = Jika hanya melakukan 1 item atau tidak sama sekali dari 3 item yang ada pada bertanggungjawab 3

b. Penilaian Pengetahuan

1. Siapa saja tokoh yang ada pada dongeng Bunga Melati yang Baik Hati?
2. Dimana letak bunga-bunga tersebut ?
3. Mengapa bunga lain iri dengan bunga melati?
4. Apa yang terjadi jika bunga melati tidak ada di taman kerajaan?
5. Jelaskan secara singkat kesimpulan dari dongeng Bunga Melati yang Baik Hati?

Jumlah skor maksimal = 100

Skor per soal = 20

Format Penilaian

No	Nama Peserta didik	Nilai
1		
2		
3		

Mengetahui

Kepala Sekolah



Azli, S.Pd

Penyasawan, 24 September 2021

Wali Kelas



Dona Safitri, S.Pd



LEMBARAN OBSERVASI AKTIVITAS GURU DENGAN MENERAPKAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING THINKING ACTIVITY* SIKLUS I PERTEMUAN 1

Tema : 2 (Menyayangi Tunbuhan dan Hewan)
 Subtema : 1 (Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia)
 Pembelajaran : 1
 Kelas/Semester : III/1
 Hari/Tanggal : Jum'at, 10 September 2021

Petunjuk :

- A. Berilah tanda (✓) pada kolom skor untuk menilai aktivitas guru dalam pembelajaran.
- B. Kriteria aktifitas guru :
 - 4 = Jika aktivitasnya sangat baik
 - 3 = Jika aktivitasnya baik
 - 2 = Jika aktivitasnya cukup baik
 - 1 = Jika aktivitasnya kurang baik

NO	Aktivitas Guru	Pertemuan I				Jumlah Skor
		Siklus Nilai				
		4	3	2	1	
3	Guru Memberitahukan tentang suatu hal yang akan diceritakan dan menunjukan gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita		✓			3
4	Guru Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan judul cerita dan mencontohkan cara menyimak cerita melalui menjawab pertanyaan.			✓		2
5	Guru membacakan cerita dengan suara nyaring secara menarik dan hidup.			✓		2
6	Guru menghentikan pembacaan cerita dititik kritis dan mengajukan pertanyaan kepada siswa.			✓		2

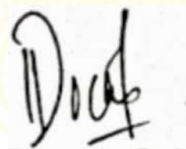
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7.	Guru menyuruh siswa untuk membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis.			✓		2
8.	Guru melanjutkan membaca cerita lagi dan mengulangi langkah poin kedua sampai cerita selesai			✓		2
9.	Mengakhiri pembacaan cerita, dan Meminta siswa untuk mengemukakan kembali isi cerita tersebut			✓		2
Jumlah		15				
Persentase		53,57%				
Kategori		Rendah				

Observer, 10 September 2021


Dona Safitri, S.Pd



LEMBARAN OBSERVASI AKTIVITAS GURU DENGAN MENERAPKAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING THINKING ACTIVITY* SIKLUS I

PERTEMUAN 2

Tema : 2 (Menyayangi Tunbuhan dan Hewan)
 Subtema : 1 (Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia)
 Pembelajaran : 2
 Kelas/Semester : III/1
 Hari/Tanggal : Kamis, 16 September 2021
 Petunjuk :

- A. Berilah tanda (✓) pada kolom skor untuk menilai aktivitas guru dalam pembelajaran.
- B. Kriteria aktifitas guru :
 - 4 = Jika aktivitasnya sangat baik
 - 3 = Jika aktivitasnya baik
 - 2 = Jika aktivitasnya cukup baik
 - 1 = Jika aktivitasnya kurang baik

NO	Aktivitas Guru	Pertemuan I				Jumlah Skor
		Siklus Nilai				
		4	3	2	1	
1.	Guru Memberitahukan tentang suatu hal yang akan diceritakan dan menunjukkan gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita		✓			3
2.	Guru Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan judul cerita dan mencontohkan cara menyimak cerita melalui menjawab pertanyaan.			✓		2
3.	Guru membacakan cerita dengan suara nyaring secara menarik dan hidup		✓			3
4.	Guru menghentikan pembacaan cerita					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	dititik kritis dan mengajukan pertanyaan kepada siswa		✓		2
5.	Guru menyuruh siswa untuk membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis		✓		3
6.	Guru melanjutkan membaca cerita lagi dan mengulangi langkah poin kedua sampai cerita selesai		✓		3
7.	Mengakhiri pembacaan cerita, dan Meminta siswa untuk mengemukakan kembali isi cerita tersebut		✓		2
	Jumlah				18
	Persentase				64,29%
	Kategori				Cukup Baik

Observer, 16 September 2021

Dona Safitri, S.Pd

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBARAN OBSERVASI AKTIVITAS GURU DENGAN MENERAPKAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING THINKING ACTIVITY* SIKLUS II PERTEMUAN 3

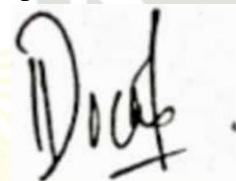
Tematik : 2 (Menyayangi Tunbuhan dan Hewan)
 Subtema : 1 (Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia)
 Pembelajaran : 3
 Kelas/Semester : III/1
 Hari/Tanggal : Kamis, 23 September 2021
 Petunjuk :

- A. Berilah tanda (✓) pada kolom skor untuk menilai aktivitas guru dalam pembelajaran.
 B. Kriteria aktifitas guru :
 4 = Jika aktivitasnya sangat baik
 3 = Jika aktivitasnya baik
 2 = Jika aktivitasnya cukup baik
 1 = Jika aktivitasnya kurang baik

NO	Aktivitas Guru	Pertemuan I				Jumlah Skor
		Siklus Nilai				
		4	3	2	1	
1.	Guru Memberitahukan tentang suatu hal yang akan diceritakan dan menunjukkan gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita		✓			3
	Guru Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan judul cerita dan mencontohkan cara menyimak cerita melalui menjawab pertanyaan.		✓			3
	Guru membacakan cerita dengan suara nyaring secara menarik dan hidup.	✓				4
	Guru menghentikan pembacaan cerita dititik kritis dan mengajukan pertanyaan kepada siswa.		✓			3
	Guru menyuruh siswa untuk membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi		✓			3

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang © Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	selanjutnya secara tertulis.					
	Guru melanjutkan membaca cerita lagi dan mengulangi langkah poin kedua sampai cerita selesai	✓				4
	Mengakhiri pembacaan cerita, dan Meminta siswa untuk mengemukakan kembali isi cerita tersebut		✓			3
	Jumlah	23				
	Persentase	82,14%				
Kategori	Sangat Baik					

Observer, 23 September 2021



Dona Safitri, S.Pd

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBARAN OBSERVASI AKTIVITAS GURU DENGAN MENERAPKAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING THINKING ACTIVITY* SIKLUS II PERTEMUAN 4

Tema : 2 (Menyayangi Tunbuhan dan Hewan)
 Subtema : 1 (Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia)
 Pembelajaran : 4
 Kelas/Semester : III/1
 Hari/Tanggal : Jum'at, 24 September 2021

Petunjuk :

- A. Berilah tanda (✓) pada kolom skor untuk menilai aktivitas guru dalam pembelajaran.
- B. Kriteria aktifitas guru :
 - 4 = Jika aktivitasnya sangat baik
 - 3 = Jika aktivitasnya baik
 - 2 = Jika aktivitasnya cukup baik
 - 1 = Jika aktivitasnya kurang baik

NO	Aktivitas Guru	Pertemuan I				Jumlah Skor
		Siklus Nilai				
		4	3	2	1	
1.	Guru Memberitahukan tentang suatu hal yang akan diceritakan dan menunjukkan gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita	✓				4
2.	Guru Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan judul cerita dan mencontohkan cara menyimak cerita melalui menjawab pertanyaan.	✓				4
3.	Guru membacakan cerita dengan suara nyaring secara menarik dan hidup	✓				4
4.	Guru menghentikan pembacaan cerita dititik kritis dan mengajukan		✓			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Matrik cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

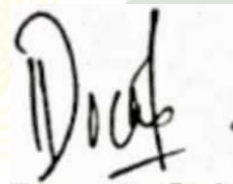
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	pertanyaan kepada siswa					3
5.	Guru menyuruh siswa untuk membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis	✓				4
6.	Guru melanjutkan membaca cerita lagi dan mengulangi langkah poin kedua sampai cerita selesai	✓				4
7.	Mengakhiri pembacaan cerita, dan Meminta siswa untuk mengemukakan kembali isi cerita tersebut		✓			3
	Jumlah					26
	Persentase					92,85%
	Kategori					Sangat Tinggi

Observer, 24 September 2021


Dona Safitri, S.Pd



LEMBARAN OBSERVASI AKTIVITAS BELAJAR SISWA DENGAN MENERAPKAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING THINKING* ACTIVITY SIKLUS I

PERTEMUAN 1

Tema 2 : Menyayangi Hewan dan Tumbuhan
 Subtema 1 : Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia
 Pembelajaran : 1
 Kelas/Semester : III/1
 Hari/Tanggal : Jum'at, 10 September 2021
 Petunjuk :

- A. Berilah skor pada kolom skor untuk menilai aktivitas siswa dalam pembelajaran.
- B. Kriteria aktifitas siswa :
 - 4 = Jika aktivitasnya sangat baik
 - 3 = Jika aktivitasnya baik
 - 2 = Jika aktivitasnya cukup baik
 - 1 = Jika aktivitasnya kurang baik

No	Kode Siswa	Indikator Aktivitas Belajar Siswa							Jumlah
		A	B	C	D	E	F	G	
1	Siswa 001	3	3	2	2	3	3	2	18
2	Siswa 002	2	3	2	3	2	3	2	17
3	Siswa 003	2	2	2	2	2	3	2	15
4	Siswa 004	3	3	3	2	2	3	3	19
5	Siswa 005	2	2	2	3	3	2	2	16
6	Siswa 006	2	2	2	2	2	2	2	14
7	Siswa 007	2	2	2	3	3	3	2	17
8	Siswa 008	3	2	3	2	2	2	3	17
9	Siswa 009	2	2	2	3	2	2	2	15
10	Siswa 010	3	2	2	3	2	2	2	16
11	Siswa 011	3	2	2	1	2	2	2	14
12	Siswa 012	3	2	2	1	1	2	2	13
13	Siswa 013	2	3	2	2	1	1	2	13
14	Siswa 014	3	3	2	2	3	3	2	18
15	Siswa 015	2	3	2	3	2	3	2	17

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

16	Siswa 016	2	2	2	2	2	3	2	15
17	Siswa 017	3	3	3	2	2	3	3	19
18	Siswa 018	2	2	2	3	3	2	2	16
19	Siswa 019	2	2	2	2	2	2	2	14
20	Siswa 020	2	2	2	3	3	3	2	17
21	Siswa 021	3	2	3	2	2	2	3	17
22	Siswa 022	2	2	2	3	2	2	2	15
23	Siswa 023	3	2	2	3	2	2	2	16
24	Siswa 024	3	2	2	1	2	2	2	14
25	Siswa 025	3	2	2	1	1	2	2	13
Jumlah		62	57	54	56	53	59	54	395
Rata-rata		62 %	57 %	54%	56%	53%	59%	54%	56,43%
Kategori		Rendah							

Observer, 10 September 2021



Witra Wiliani

Keterangan :

- A. Siswa mendengarkan tentang suatu hal yang akan diceritakan oleh pendidik dan mengamati gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita.
- B. Siswa menjawab pertanyaan berkaitan dengan judul cerita dan memperhatikan pendidik mencontohkan cara menyimak
 1. Siswa menyimak cerita yang dibacakan pendidik
 2. Siswa menjawab pertanyaan dari pendidik
 3. Siswa membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis.
 4. Siswa menyimak kembali cerita yang dibacakan pendidik
 5. Siswa mengemukakan kembali isi cerita tersebut

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBARAN OBSERVASI AKTIVITAS BELAJAR SISWA DENGAN MENERAPKAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING THINKING* ACTIVITY SIKLUS I PERTEMUAN 2

Tema 2 : Menyayangi Hewan dan Tumbuhan
 Subtema 1 : Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia
 Pembelajaran : 2
 Kelas/Semester : III/1
 Hari/Tanggal : Kamis, 16 September 2021
 Petunjuk :

- A. Berilah skor pada kolom skor untuk menilai aktivitas siswa dalam pembelajaran.
- B. Kriteria aktifitas siswa :
 - 4 = Jika aktivitasnya sangat baik
 - 3 = Jika aktivitasnya baik
 - 2 = Jika aktivitasnya cukup baik
 - 1 = Jika aktivitasnya kurang baik

No	Kode Siswa	Indikator Aktivitas Belajar Siswa							Jumlah
		A	B	C	D	E	F	G	
1	Siswa 001	3	2	2	2	3	2	3	17
2	Siswa 002	2	3	2	3	4	3	4	20
3	Siswa 003	3	3	2	2	4	3	4	20
4	Siswa 004	2	3	3	2	4	2	4	19
5	Siswa 005	2	3	2	3	3	2	3	19
6	Siswa 006	3	3	2	2	2	2	2	16
7	Siswa 007	2	2	2	3	3	2	3	17
8	Siswa 008	3	3	3	2	2	3	2	18
9	Siswa 009	3	3	2	2	2	3	2	17
10	Siswa 010	3	2	2	2	2	3	2	16
11	Siswa 011	3	2	3	2	2	2	2	16
12	Siswa 012	2	2	2	2	2	3	2	15
13	Siswa 013	2	2	4	3	2	2	2	17
14	Siswa 014	3	2	2	2	3	2	3	17
15	Siswa 015	2	3	2	3	4	2	4	20
16	Siswa 016	2	3	2	2	4	2	4	19
17	Siswa 017	2	3	3	2	4	1	4	19

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

18	Siswa 018	3	3	2	3	3	1	3	19
19	Siswa 019	2	3	2	2	2	1	2	15
20	Siswa 020	2	2	2	3	3	1	3	17
21	Siswa 021	3	3	3	2	2	2	2	17
22	Siswa 022	3	3	2	2	2	2	2	16
23	Siswa 023	3	2	2	2	2	2	2	15
24	Siswa 024	3	2	3	2	2	2	2	16
25	Siswa 025	3	2	2	2	2	3	2	16
	Jumlah	64	64	58	57	68	62	68	441
	Rata-rata	64%	64%	58%	57%	68%	62%	68%	63%
	Kategori	Cukup Baik							

Observer, 16 September 2021



Witra Wiliani

Keterangan :

- Siswa mendengarkan tentang suatu hal yang akan diceritakan oleh pendidik dan mengamati gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita.
- Siswa menjawab pertanyaan berkaitan dengan judul cerita dan memperhatikan pendidik mencontohkan cara menyimak
- Siswa menyimak cerita yang dibacakan pendidik
- Siswa menjawab pertanyaan dari pendidik
- Siswa membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis.
- Siswa menyimak kembali cerita yang dibacakan pendidik
- Siswa mengemukakan kembali isi cerita tersebut

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**LEMBARAN OBSERVASI AKTIVITAS BELAJAR SISWA DENGAN
MENERAPKAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING THINKING*
ACTIVITY SIKLUS II PERTEMUAN 3**

Temanya 2 : Menyayangi Hewan dan Tumbuhan
Subtema 1 : Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia
Pembelajaran : 3
Kelas/Semester : III/1
Hari/Tanggal : Kamis, 23 September 2021
Petunjuk :

- A. Berilah skor pada kolom skor untuk menilai aktivitas siswa dalam pembelajaran.
- B. Kriteria aktifitas siswa :
 - 4 = Jika aktivitasnya sangat baik
 - 3 = Jika aktivitasnya baik
 - 2 = Jika aktivitasnya cukup baik
 - 1 = Jika aktivitasnya kurang baik

No	Kode Siswa	Indikator Aktivitas Belajar Siswa							Jumlah
		A	B	C	D	E	F	G	
1	Siswa 001	3	3	3	4	2	3	2	20
2	Siswa 002	3	3	3	3	2	3	2	19
3	Siswa 003	2	3	4	2	3	2	3	19
4	Siswa 004	3	4	3	3	3	3	3	22
5	Siswa 005	4	3	3	3	2	3	2	20
6	Siswa 006	3	3	4	2	3	4	3	22
7	Siswa 007	2	2	3	2	3	3	3	18
8	Siswa 008	3	3	3	2	3	2	3	18
9	Siswa 009	3	3	2	3	3	2	3	19
10	Siswa 010	3	4	3	3	4	3	4	24
11	Siswa 011	3	3	2	3	2	3	2	18
12	Siswa 012	4	3	3	2	3	3	3	21
13	Siswa 013	3	3	3	3	2	3	2	19
14	Siswa 014	3	3	3	4	2	3	3	21
15	Siswa 015	3	3	3	3	3	3	2	20
16	Siswa 016	2	3	4	2	3	2	3	19
17	Siswa 017	3	4	3	3	3	3	3	22

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

18	Siswa 018	4	3	3	3	3	3	3	22
19	Siswa 019	3	3	4	2	3	4	3	22
20	Siswa 020	2	2	3	2	3	3	3	18
21	Siswa 021	3	3	3	2	2	3	3	19
22	Siswa 022	3	3	2	3	3	2	3	19
23	Siswa 023	3	4	3	3	4	3	4	24
24	Siswa 024	3	3	2	3	3	3	3	20
25	Siswa 025	4	3	3	2	3	3	3	21
	Jumlah	75	77	75	67	69	73	70	506
	Rata-rata	75%	77%	75%	67%	69%	73%	70%	72,29%
	Kategori	Baik							

Observer, 23 September 2021

Witra Wiliani

Ketertarikan :

1. Siswa mendengarkan tentang suatu hal yang akan diceritakan oleh pendidik dan mengamati gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita.
2. Siswa menjawab pertanyaan berkaitan dengan judul cerita dan memperhatikan pendidik mencontohkan cara menyimak
3. Siswa menyimak cerita yang dibacakan pendidik
4. Siswa menjawab pertanyaan dari pendidik
5. Siswa membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis.
6. Siswa menyimak kembali cerita yang dibacakan pendidik
7. Siswa mengemukakan kembali isi cerita tersebut

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**LEMBARAN OBSERVASI AKTIVITAS BELAJAR SISWA DENGAN
MENERAPKAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING THINKING*
ACTIVITY SIKLUS II PERTEMUAN 4**

Temanya 2 : Menyayangi Hewan dan Tumbuhan
Subtema 1 : Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia
Pembelajaran : 4
Kelas/Semester : III/1
Hari/Tanggal : Jum'at, 24 September 2021
Petunjuk :

- A. Berilah skor pada kolom skor untuk menilai aktivitas siswa dalam pembelajaran.
- B. Kriteria aktifitas siswa :
 - 4 = Jika aktivitasnya sangat baik
 - 3 = Jika aktivitasnya baik
 - 2 = Jika aktivitasnya cukup baik
 - 1 = Jika aktivitasnya kurang baik

No	Kode Siswa	Indikator Aktivitas Belajar Siswa							Jumlah
		A	B	C	D	E	F	G	
1	Siswa 001	4	3	4	3	3	3	3	23
2	Siswa 002	3	4	3	3	3	4	3	23
3	Siswa 003	4	2	3	2	3	3	3	20
4	Siswa 004	3	4	3	2	3	3	3	21
5	Siswa 005	3	3	4	3	4	3	4	24
6	Siswa 006	3	4	3	3	4	4	4	25
7	Siswa 007	4	4	3	3	3	3	3	23
8	Siswa 008	3	3	3	2	4	3	4	22
9	Siswa 009	3	2	3	3	3	3	3	20
10	Siswa 010	2	3	3	4	2	4	2	20
11	Siswa 011	3	3	4	3	3	3	3	22
12	Siswa 012	4	3	3	2	4	3	4	23
13	Siswa 013	3	4	2	3	4	3	4	23
14	Siswa 014	4	3	4	3	3	3	3	23
15	Siswa 015	3	4	3	3	3	4	3	23
16	Siswa 016	4	2	3	2	3	3	3	20
17	Siswa 017	3	4	3	3	3	3	3	22

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Siswa 018	3	3	4	3	4	3	4	24
Siswa 019	3	4	3	3	4	4	4	25
Siswa 020	4	4	3	3	3	3	3	23
Siswa 021	3	3	3	3	4	3	4	23
Siswa 022	3	2	3	3	3	3	3	20
Siswa 023	2	3	3	4	2	3	3	21
Siswa 024	3	3	4	3	3	3	3	22
Siswa 025	4	3	3	3	4	3	4	24
Jumlah	81	80	80	72	82	81	83	559
Rata-rata	81%	80%	80%	72%	82%	81%	83%	79,86%
Kategori	Baik							

Observer, 24 September 2021



Witra Wiliani

Keterangan :

- A. Siswa mendengarkan tentang suatu hal yang akan diceritakan oleh pendidik dan mengamati gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita.
- B. Siswa menjawab pertanyaan berkaitan dengan judul cerita dan memperhatikan pendidik mencontohkan cara menyimak
- C. Siswa menyimak cerita yang dibacakan pendidik
- D. Siswa menjawab pertanyaan dari pendidik
- E. Siswa membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis.
- F. Siswa menyimak kembali cerita yang dibacakan pendidik
- G. Siswa mengemukakan kembali isi cerita tersebut

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**LEMBARAN OBSERVASI INDIKATOR KETERAMPILAN MENYIMAK
DENGAN MENERAPKAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING*
THINKING ACTIVITY SIKLUS I PERTEMUAN 1**

Tematik : 2 (Menyayangi Tumbuhan dan Hewan)
Subtema : 1 Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia
Pembelajaran : 1
Kelas/Semester : III/1
Hari/Tanggal : Jum'at, 10 September 2021
Petunjuk :

- A. Berilah skor pada kolom skor untuk menilai keterampilan menyimak dalam pembelajaran.
- B. Skor penilaian keterampilan menyimak:
 - 4 = Jika aktivitasnya sangat baik
 - 3 = Jika aktivitasnya baik
 - 2 = Jika aktivitasnya cukup baik
 - 1 = Jika aktivitasnya kurang baik

NO	Kode Siswa	Indikator Aktivitas Belajar Siswa				Jumlah
		A	B	C	D	
1	Siswa 001	3	2	3	2	10
2	Siswa 002	2	2	2	3	9
3	Siswa 003	3	3	3	2	11
4	Siswa 004	2	2	2	3	9
5	Siswa 005	1	2	4	3	10
6	Siswa 006	2	2	2	3	9
7	Siswa 007	3	2	3	2	10
8	Siswa 008	2	1	3	2	8
9	Siswa 009	2	2	3	3	10
10	Siswa 010	3	3	2	3	11
11	Siswa 011	2	3	3	2	10
12	Siswa 012	3	2	2	3	10
13	Siswa 013	3	3	2	2	10
14	Siswa 014	2	2	3	2	9
15	Siswa 015	2	2	2	3	9
16	Siswa 016	3	3	3	2	11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

17	Siswa 017	2	4	2	3	9
18	Siswa 018	1	2	4	3	10
19	Siswa 019	2	2	2	2	8
20	Siswa 020	3	2	3	1	9
21	Siswa 021	2	1	3	2	8
22	Siswa 022	1	3	3	3	10
23	Siswa 023	3	3	2	3	11
24	Siswa 024	3	3	2	2	10
25	Siswa 025	3	3	2	3	11
Jumlah		57	57	64	63	242
Rata-rata		58%	57%	64%	61%	60,50%
Kategori		Cukup Baik				

Observer, 10 September 2021



Nabila Al-Syafira

Keterangan :

- A. Dapat menyebutkan ide pokok dan unsur pembangun (5W + 1H) dalam suatu narasi yang telah dibacakan oleh pendidik.
- B. Dapat menemukan kata-kata sulit yang terdapat dalam teks narasi yang dibacakan oleh pendidik.
- C. Dapat menceritakan kembali dengan bahasa sendiri dari isi teks narasi yang dibacakan oleh pendidik.
- D. Dapat menarik kesimpulan dari teks narasi yang dibacakan oleh pendidik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**LEMBARAN OBSERVASI INDIKATOR KETERAMPILAN MENYIMAK
DENGAN MENERAPKAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING*
THINKING ACTIVITY SIKLUS I PERTEMUAN 2**

Tematik : 2 (Menyayangi Tumbuhan dan Hewan)
Subtema : 1 Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia
Pembelajaran : 2
Kelas/Semester : III/1
Hari/Tanggal : Kamis, 16 September 2021
Petunjuk :

- A. Berilah skor pada kolom skor untuk menilai keterampilan menyimak dalam pembelajaran.
- B. Skor penilain keterampilan menyimak:
 - 4 = Jika aktivitasnya sangat baik
 - 3 = Jika aktivitasnya baik
 - 2 = Jika aktivitasnya cukup baik
 - 1 = Jika aktivitasnya kurang baik

NO	Kode Siswa	Indikator Aktivitas Belajar Siswa				Jumlah
		A	B	C	D	
1	Siswa 001	2	2	4	2	10
2	Siswa 002	2	4	2	3	11
3	Siswa 003	3	3	3	2	11
4	Siswa 004	2	3	3	3	11
5	Siswa 005	1	2	4	3	10
6	Siswa 006	2	3	3	2	10
7	Siswa 007	3	2	4	2	11
8	Siswa 008	2	4	3	2	11
9	Siswa 009	2	2	3	3	10
10	Siswa 010	3	3	2	3	11
11	Siswa 011	3	3	3	2	11
12	Siswa 012	3	2	2	3	10
13	Siswa 013	3	3	3	2	11
14	Siswa 014	2	2	4	2	10
15	Siswa 015	2	4	2	3	11

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

16	Siswa 016	3	3	3	3	12
17	Siswa 017	2	3	3	3	11
18	Siswa 018	1	2	4	3	10
19	Siswa 019	2	3	2	2	9
20	Siswa 020	3	2	4	2	11
21	Siswa 021	3	4	3	2	12
22	Siswa 022	2	2	3	3	10
23	Siswa 023	3	3	2	3	11
24	Siswa 024	2	3	3	2	10
25	Siswa 025	3	3	2	3	11
Jumlah		59	70	74	63	266
Rata-rata		59%	70%	74%	63%	66,50%
Kategori		Cukup Baik				

Observer, 16 September 2021



Nabila Al-Syafira

Keterangan :

- a. Dapat menyebutkan ide pokok dan unsur pembangun (5W + 1H) dalam suatu narasi yang telah dibacakan oleh pendidik.
- b. Dapat menemukan kata-kata sulit yang terdapat dalam teks narasi yang dibacakan oleh pendidik.
- c. Dapat menceritakan kembali dengan bahasa sendiri dari isi teks narasi yang dibacakan oleh pendidik.
- d. Dapat menarik kesimpulan dari teks narasi yang dibacakan oleh pendidik



**LEMBARAN OBSERVASI INDIKATOR KETERAMPILAN MENYIMAK
DENGAN MENERAPKAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING*
THINKING ACTIVITY SIKLUS II PERTEMUAN 3**

Tematik : 2 (Menyayangi Tumbuhan dan Hewan)
Subtema : 1 Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia
Pembelajaran : 3
Kelas/Semester : III/1
Hari/Tanggal : Kamis, 23 September 2021
Petunjuk :

- A. Berilah skor pada kolom skor untuk menilai keterampilan menyimak dalam pembelajaran.
- B. Skor penilain keterampilan menyimak:
 - 4 = Jika aktivitasnya sangat baik
 - 3 = Jika aktivitasnya baik
 - 2 = Jika aktivitasnya cukup baik
 - 1 = Jika aktivitasnya kurang baik

NO	Kode Siswa	Indikator Aktivitas Belajar Siswa				Jumlah
		A	B	C	D	
1	Siswa 001	2	2	4	2	10
2	Siswa 002	2	4	2	3	11
3	Siswa 003	3	3	4	2	12
4	Siswa 004	2	3	3	3	11
5	Siswa 005	1	2	4	3	10
6	Siswa 006	2	3	4	2	11
7	Siswa 007	3	2	4	3	12
8	Siswa 008	2	4	3	2	11
9	Siswa 009	2	3	3	4	12
10	Siswa 010	3	3	2	3	11
11	Siswa 011	2	3	3	4	12
12	Siswa 012	3	3	2	3	11
13	Siswa 013	3	3	4	2	12
14	Siswa 014	2	2	4	2	10
15	Siswa 015	2	4	2	3	11

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

16	Siswa 016	3	3	4	2	12
17	Siswa 017	2	3	3	3	11
18	Siswa 018	1	2	4	3	10
19	Siswa 019	2	3	4	2	11
20	Siswa 020	3	2	4	3	12
21	Siswa 021	2	4	3	2	11
22	Siswa 022	2	3	3	4	12
23	Siswa 023	3	3	2	3	11
24	Siswa 024	2	3	3	4	12
25	Siswa 025	3	3	2	3	11
Jumlah		57	73	80	70	280
Rata-rata		57%	73%	80%	70%	70%
Kategori		Baik				

Observer, 23 September 2021



Nabila Al-Syafira

Keterangan :

- A. Dapat menyebutkan ide pokok dan unsur pembangun (5W + 1H) dalam suatu narasi yang telah dibacakan oleh pendidik.
- B. Dapat menemukan kata-kata sulit yang terdapat dalam teks narasi yang dibacakan oleh pendidik.
- C. Dapat menceritakan kembali dengan bahasa sendiri dari isi teks narasi yang dibacakan oleh pendidik.
- D. Dapat menarik kesimpulan dari teks narasi yang dibacakan oleh pendidik.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBARAN OBSERVASI INDIKATOR KETERAMPILAN MENYIMAK
 DENGAN MENERAPKAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING*
 THINKING ACTIVITY SIKLUS II PERTEMUAN 4**

Tematik : 2 (Menyayangi Tumbuhan dan Hewan)
 Subtema : 1 Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia
 Pembelajaran : 4
 Kelas/Semester : III/1
 Hari/Tanggal : Jum'at, 24 September 2021
 Petunjuk :

- A. Berilah skor pada kolom skor untuk menilai keterampilan menyimak dalam pembelajaran.
 B. Skor penilain keterampilan menyimak:
 4 = Jika aktivitasnya sangat baik
 3 = Jika aktivitasnya baik
 2 = Jika aktivitasnya cukup baik
 1 = Jika aktivitasnya kurang baik

NO	Kode Siswa	Indikator Aktivitas Belajar Siswa				Jumlah
		A	B	C	D	
1	Siswa 001	2	3	4	3	12
2	Siswa 002	3	4	4	3	14
3	Siswa 003	3	3	4	2	12
4	Siswa 004	4	3	3	3	13
5	Siswa 005	3	2	4	3	12
6	Siswa 006	4	3	4	2	13
7	Siswa 007	3	2	4	3	12
8	Siswa 008	4	4	3	2	13
9	Siswa 009	3	3	3	4	13
10	Siswa 010	3	4	2	3	12
11	Siswa 011	2	4	3	4	13
12	Siswa 012	4	3	2	3	12
13	Siswa 013	3	3	4	2	12
14	Siswa 014	2	3	4	3	12
15	Siswa 015	3	4	4	3	14

16	Siswa 016	3	3	4	2	12
17	Siswa 017	4	3	3	3	13
18	Siswa 018	3	2	4	3	12
19	Siswa 019	4	3	4	2	13
20	Siswa 020	3	2	4	3	12
21	Siswa 021	4	4	3	2	13
22	Siswa 022	3	3	3	4	13
23	Siswa 023	3	4	2	3	12
24	Siswa 024	2	4	3	4	13
25	Siswa 025	4	3	2	3	12
Jumlah		79	79	84	72	314
Rata-rata		79%	79%	84%	72%	78,50%
Kategori		Baik				

Observer, 24 September 2021



Nabila Al-Syafira

Keterangan :

- A. Dapat menyebutkan ide pokok dan unsur pembangun (5W + 1H) dalam suatu narasi yang telah dibacakan oleh pendidik.
- B. Dapat menemukan kata-kata sulit yang terdapat dalam teks narasi yang dibacakan oleh pendidik.
- C. Dapat menceritakan kembali dengan bahasa sendiri dari isi teks narasi yang dibacakan oleh pendidik.
- D. Dapat menarik kesimpulan dari teks narasi yang dibacakan oleh pendidik.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEDOMAN PENILAIAN AKTIVITAS GURU DALAM MENGUNAKAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING* *THINKING ACTIVITY*

Guru Memberitahukan tentang suatu hal yang akan diceritakan dan menunjukkan gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita

4	Guru Menjelaskan tentang suatu hal yang akan diceritakan dan menunjukkan gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita.
3	Guru tidak menjelaskan semua tentang suatu hal yang akan diceritakan dan menunjukkan gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan cerita.
2	Guru tidak menjelaskan semua tentang suatu hal yang akan diceritakan dan hanya menunjukkan gambar secara sepintas.
1	Guru tidak menjelaskan semua tentang yang akan diceritakan dan tidak menunjukkan gambar atau ilustrasi.

2. Guru Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan judul cerita dan mencontohkan cara menyimak cerita melalui menjawab pertanyaan

4	Guru mengajukan pertanyaan berkaitan dengan judul cerita dan mencontohkan cara menyimak cerita melalui menjawab pertanyaan
3	Guru mengajukan pertanyaan berkaitan dengan judul cerita namun tidak mencontohkan cara menyimak cerita melalui menjawab pertanyaan.
2	Guru tidak mengajukan pertanyaan berkaitan dengan judul cerita akan tetapi tetap mencontohkan cara menyimak cerita melalui menjawab pertanyaan.
1	Guru tidak menjelaskan mengajukan pertanyaan berkaitan dengan judul cerita dan juga tidak mencontohkan cara menyimak cerita melalui menjawab pertanyaan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru membacakan cerita dengan suara nyaring secara menarik dan hidup

4	Guru membacakan cerita dengan suara nyaring, menarik dan hidup
3	Guru membacakan cerita dengan suara nyaring namun tidak menarik dan hidup.
2	Guru tidak membacakan cerita dengan suara nyaring namun tetap menarik dan hidup
1	Guru tidak membacakan cerita dengan suara nyaring secara menarik dan hidup

Guru menghentikan pembacaan cerita dititik kritis dan mengajukan pertanyaan kepada peserta didik.

4	Guru menghentikan pembacaan cerita dititik kritis dan mengajukan pertanyaan berkaitan dengan cerita yang dibacakan kepada peserta didik
3	Guru menghentikan pembacaan cerita dititik kritis namun tidak mengajukan pertanyaan berkaitan dengan cerita yang dibacakan kepada peserta didik
2	Guru tidak menghentikan pembacaan cerita dititik kritis, hanya mengajukan pertanyaan berkaitan dengan cerita yang dibacakan kepada peserta didik
1	Guru tidak menghentikan pembacaan cerita dititik kritis dan tidak mengajukan pertanyaan berkaitan dengan cerita yang dibacakan kepada peserta didik

Guru menyuruh peserta didik untuk membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis

4	Guru menyuruh peserta didik untuk membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis
3	Guru menyuruh peserta didik untuk membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya namun tidak memerintahkan kepada peserta didik agar ditulis secara tertulis
2	Guru tidak menyuruh peserta didik untuk membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya hanya mengajak peserta didik tanya jawab secara lisan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1	Guru tidak menyuruh peserta didik untuk membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya dan tidak memerintahkan kepada peserta didik agar ditulis secara tertulis
---	--

Guru melanjutkan membaca cerita lagi dan mengulangi langkah poin kedua sampai cerita selesai

4	Guru melanjutkan membaca cerita lagi dan mengulangi langkah poin kedua sampai cerita selesai
3	Guru melanjutkan membaca cerita lagi namun tidak mengulangi langkah poin kedua sampai cerita selesai
2	Guru tidak melanjutkan membaca cerita lagi hanya mengulangi langkah poin kedua sampai cerita selesai
1	Guru tidak tidak melanjutkan membaca cerita lagi dan tidak mengulangi langkah poin kedua sampai cerita selesai

7. Mengakhiri pembacaan cerita, dan Meminta peserta didik untuk mengemukakan kembali isi cerita tersebut

4	Guru Mengakhiri pembacaan cerita, dan Meminta peserta didik untuk mengemukakan kembali isi cerita tersebut
3	Guru Mengakhiri pembacaan cerita, namun tidak meminta peserta didik untuk mengemukakan kembali isi cerita tersebut
2	Guru tidak Mengakhiri pembacaan cerita, hanya meminta peserta didik mengemukakan kembali isi cerita tersebut
1	Guru tidak Mengakhiri pembacaan cerita, dan tidak meminta peserta didik untuk mengemukakan kembali isi cerita tersebut

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEDOMAN PENILAIN AKTIVITAS SISWA DALAM MENERAPKAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING THINKING ACTIVITY*

Siswa mendengarkan tentang suatu hal yang akan diceritakan oleh pendidik dan mengamati gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan narasi

4	Apabila siswa mendengarkan tentang suatu hal yang akan diceritakan oleh pendidik dan mengamati gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan narasi
3	Apabila siswa mendengarkan tentang suatu hal yang akan diceritakan oleh pendidik namun tidak mengamati gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan narasi
2	Apabila tidak mendengarkan tentang suatu hal yang akan diceritakan oleh pendidik hanya mengamati gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan narasi
1	Apabila tidak mendengarkan tentang suatu hal yang akan diceritakan oleh pendidik dan tidak mengamati gambar atau ilustrasi yang berkaitan dengan narasi

2. Siswa menjawab pertanyaan berkaitan dengan judul narasi dan memperhatikan pendidik mencontohkan cara menyimak

4	Apabila siswa menjawab pertanyaan berkaitan dengan judul narasi dan memperhatikan pendidik mencontohkan cara menyimak
3	Apabila siswa menjawab pertanyaan berkaitan dengan judul narasi namun tidak memperhatikan pendidik mencontohkan cara menyimak
2	Apabila siswa tidak menjawab pertanyaan berkaitan dengan judul narasi hanya memperhatikan pendidik mencontohkan cara menyimak
1	Apabila siswa tidak menjawab pertanyaan berkaitan dengan judul cerita dan tidak memperhatikan pendidik mencontohkan cara menyimak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Siswa menyimak cerita yang dibacakan pendidik

4	Apabila siswa memperhatikan pendidik mendemonstrasikan narasi dengan penuh konsentrasi, tidak mengobrol dengan siswa lain, dan tidak bermain dengan siswa lain
3	Apabila siswa melaksanakan 2 item yang telah dijelaskan pada point sebelumnya
2	Apabila siswa melaksanakan 1 item yang telah dijelaskan pada point sebelumnya
1	Apabila siswa tidak melaksanakan 3 item yang telah dijelaskan pada point-point sebelumnya

Siswa menjawab pertanyaan dari pendidik unsur pembangun dari teks narasi

4	Apabila siswa menjawab pertanyaan unsur pembangun (5W+1H) dari teks narasi yang dibacakan oleh pendidik
3	Apabila siswa menjawab pertanyaan berkaitan unsur pembangun teks narasi (5W+1H) namun tidak sesuai dengan narasi yang dibacakan oleh pendidik
2	Apabila siswa tidak menjawab pertanyaan berkaitan dengan unsur pembangun (5W+1H) teks narasi namun sesuai dengan narasi yang dibacakan oleh pendidik
1	Apabila siswa tidak menjawab pertanyaan berkaitan unsur pembangun (5W+1H) dari teks narasi dan tidak sesuai dengan narasi yang dibacakan oleh pendidik.

Siswa membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis

4	Apabila siswa membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis
3	Apabila siswa membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis namun tidak sesuai dengan narasi
2	Apabila siswa tidak membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya secara tertulis hanya menjawab secara lisan
1	Apabila siswa tidak membuat prediksi tentang apa yang akan terjadi selanjutnya baik secara tertulis maupun lisan



Siswa menyimak kembali cerita yang dibacakan pendidik

4	Apabila siswa memperhatikan pendidik mendemonstrasikan narasi dengan penuh konsentrasi, tidak mengobrol dengan siswa lain, dan tidak bermain dengan siswa lain
3	Apabila siswa melaksanakan 2 item yang telah dijelaskan pada point sebelumnya
2	Apabila siswa melaksanakan 1 item yang telah dijelaskan pada point sebelumnya
1	Apabila siswa tidak melaksanakan 3 item yang telah dijelaskan pada point-point sebelumnya

Siswa mengemukakan kembali isi cerita tersebut

4	Apabila siswa menyampaikan isi narasi dengan berurutan, suara yang jelas, menggunakan bahasa yang baku dan sesuai dengan teks narasi tersebut.
3	Apabila siswa melaksanakan 3 item yang telah dijelaskan pada point sebelumnya.
2	Apabila siswa melaksanakan 2 item yang telah dijelaskan pada point sebelumnya.
1	Apabila siswa melaksanakan 1 item yang telah dijelaskan pada point sebelumnya.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEDOMAN PENILAIAN KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA DALAM MENERAPKAN STRATEGI *DIRECTED LISTENING THINKING*

ACTIVITY

Dapat menjelaskan unsur pembangun (5W+1H) dari suatu narasi yang telah dibacakan.

Skor	Kriteria Penilaian
4	Apabila siswa dapat menyebutkan dengan jelas unsur pembangun dari teks narasi dan sesuai dengan teks narasi
3	Apabila siswa menyebutkan unsur pembangun teks narasi tidak terlaui jelas tetapi sesuai dengan teks narasi
2	Apabila siswa menyebutkan unsur pembangun teks narasi tidak terlaui jelas dan tidak sesuai dengan teks narasi
1	Apabila siswa tidak dapat menyebutkan unsur pembangun dari teks narasi

2. Dapat menjelaskan arti dari kata-kata baru dari sebuah narasi yang telah dibaca pendidik atau siswa lainnya.

Skor	Kriteria Penilaian
4	Apabila siswa dapat menyebutkan arti dari kata-kata baru dari teks narasi dan dengan bahasa yang efektif
3	Apabila siswa dapat menyebutkan arti dari kata-kata baru dari teks narasi tetapi dengan bahasa yang kurang efektif
2	Apabila siswa menyebutkan arti dari kata-kata baru dari teks narasi dengan kurang sempurna dan bahasa yang kurang efektif
1	Apabila siswa tidak dapat menyebutkan arti dari kata-kata baru dari teks narasi dan dengan bahasa yang tidak efektif

Dapat menceritakan kembali isi dari teks narasi yang telah dibaca pendidik atau siswa lainnya.

Skor	Kriteria Penilaian
4	Apabila siswa dapat menjelaskan isi dari teks narasi dengan sempurna dan dengan bahasa yang efektif
3	Apabila siswa dapat menjelaskan isi dari teks narasi dengan sempurna tetapi dengan bahasa yg kurang efektif
2	Apabila siswa menjelaskan isi dari teks narasi kurang sempurna dan bahasa yg kurang efektif
1	Apabila siswa tidak dapat menjelaskan isi dari teks narasi dan bahasa yang tidak efektif

Dapat memberikan kesimpulan narasi yang telah dibaca oleh pendidik atau siswa lainnya.

Skor	Kriteria Penilaian
4	Apabila siswa dapat menjelaskan dengan sempurna kesimpulan dari teks narasi dan jawaban berurut sesuai teks narasi.
3	Apabila siswa menjelaskan jawaban kurang sempurna dan jawaban berurut sesuai teks narasi.
2	Apabila siswa menjelaskan jawaban tidak sempurna dan jawaban berurut sesuai teks narasi
1	Apabila siswa menjelaskan jawaban tidak sempurna dan jawaban tidak berurut sesuai dengan teks narasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR SOAL PERTEMUAN PERTAMA

Nama :

Kelas :

Pohon Apel Yang Tulus

Dahulu kala, ada sebuah pohon apel besar. Ada seorang anak laki-laki bermain di sekitar pohon itu. Dia sangat menyayangi pohon itu. Pohon itu juga senang bermain bersamanya. Waktu berlalu, anak laki-laki itu tumbuh dewasa.

Suatu hari, ia datang kembali. Pohon apel menyambutnya dengan gembira. “Ayo, bermainlah bersamaku,” ajak si Pohon Apel. “Ah, aku tak punya waktu untuk bermain. Kami membutuhkan rumah untuk tempat tinggal. Bisakah kau membantuku?”, “Kamu boleh memotong cabang-cabang pohonku ini untuk membangun rumahmu”. Jadi anak laki-laki itu memotong semua cabang pohon dan pergi dengan riang. Pohon apel itu senang melihat temannya bahagia. Tapi dia tak pernah kembali sejak saat itu.

Pohon apel kembali merasa kesepian dan sedih. Akhirnya, laki-laki itu kembali lagi. Laki-laki itu dan pohon apel sekarang sudah sama-sama tua. “Aku sudah tak bisa memberikan apa-apa”, kata Pohon Apel. “Tidak apa-apa. Aku hanya membutuhkan se-buah tempat untuk beristirahat,” jawab laki-laki itu. “Baik! Sisa batang pohon tua adalah tempat terbaik untuk bersandar dan beristirahat. Duduklah sini bersamaku dan istirahatlah,” kata pohon apel. Laki-laki itu pun duduk bersandarkan pada batang pohon yang masih tersisa. Pohon apel pun menangis bahagia. Akhirnya mereka pun bersama lagi.

SOAL :

Tentukanlah tokoh dalam teks cerita di atas?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Ceritakan kembali isi cerita yang telah dibacakan pendidik

Apa kebaikan yang diberikan pohon apel?

4. Apa yang dirasakan pohon apel saat bermain bersama temannya?

Jelaskan secara singkat kesimpulan cerita di atas?

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR SOAL PERTEMUAN KEDUA

Nama :

Kelas :

Pengembara dan Sebuah Pohon

Dua orang pengembara berjalan di sepanjang jalan yang berdebu dan tandus di hari yang sangat panas. Tidak lama kemudian, mereka menemukan sebuah pohon besar. Dengan gembira, keduanya lalu berteduh dari teriknya sinar matahari di bawah naungan daun-daun pohon besar yang lebat. Saat beristirahat, mereka melihat ke atas pohon. Salah seorang pengembara berkata kepada teman seperjalanannya, “Betapa tidak bergunanya pohon besar ini! Pohon ini tidak memiliki buah sehingga tidak berguna untuk manusia sama sekali.”

Pohon besar tersebut lalu berkata, “Kamu manusia yang tidak tahu berterima kasih!” Pohon itu berkata lagi, “Kamu datang dan bernaung di bawah daun-daunku. Kamu menikmati teduhnya perlindungan cabang dan daunku. Kamu masih menyebutku tidak berguna sama sekali?”

SOAL :

1. Tentukanlah tempat dalam teks cerita di atas?

Apa yang dimaksud dengan tandus ?



Ceritakan kembali apa isi cerita yang telah dibacakan pendidik !

Apa yang dimaksud dengan bernaung?

5. Jelaskan secara singkat kesimpulan cerita di atas?

©Hak cipta milik UIN SUSKA Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



LEMBAR SOAL PERTEMUAN KETIGA

Nama :

Kelas :

Asal Mula Buah Kelapa

Seorang laki-laki mendaki gunung yang tinggi. Ia ingin mengunjungi penyihir sakti. Penyihir sakti mempersilakan laki-laki itu masuk kepondoknya. “Wahai Penyihir sakti, ada sesuatu yang ingin kumohon darimu,” kata laki-laki itu sambil menunduk dengan hormat. “Aku ingin diberi sesuatu olehmu, agar aku menjadi seseorang yang sangat berguna bagi setiap orang.” “Permintaanmu cukup bagus,” sahut Penyihir sakti. Ia mengeluarkan sebuah kotak hijau yang kecil. Dia berkata, “Kau baru boleh membukanya jika kau sudah tiba di rumah!” Laki-laki itu menerima kotak hijau tersebut dengan perasaan gembira.

Setelah mengucapkan terima kasih, dia berjalan menuruni gunung. Di tengah perjalanan dia tergoda untuk membuka kotak hijau itu. Ia ingin melihat apa isinya, namun ia tidak jadi membukanya. Saat ia ingat pada pesan Penyihir sakti. Ketika tiba di kaki gunung, lagi-lagi dia tergoda, ingin melihat isi kotak hijau tersebut. Ia lalu membuka kotak hijau itu. Tiba-tiba laki-laki itu berubah menjadi pohon yang daunnya panjang dan buahnya besar-besar. Terdengar suara Penyihir sakti dari puncak gunung. “Karena kau tak mematuhi kata-kataku, kau berubah menjadi pohon kelapa. Namun, permohonanmu tetap terkabul. Kau sangat berguna. Tiap bagian darimu berguna bagi manusia. Daunmu, buahmu, dan batangmu dapat dimanfaatkan manusia. Sejak saat itu, pohon kelapa cepat berkembang biak, sehingga bisa dijumpai di mana-mana. Orang menghargai pohon kelapa karena banyak gunanya.

UIN SUSKA RIAU



SOAL :

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tentukanlah amanat dalam teks cerita di atas?

Apa yang terjadi saat kotak hijau dibuka oleh laki-laki tersebut?

3. Ceritakan kembali apa isi cerita yang telah dibacakan pendidik !

4. Apa yang dimaksud dengan kaki gunung?

Jelaskan secara singkat kesimpulan cerita di atas?



© Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau
 Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR SOAL PERTEMUAN KEEMPAT

Nama :

Kelas :

Bunga Melati Yang Baik Hati

Di taman bunga kerajaan, tumbuh berbagai macam tanaman bunga yang bunganya sangat indah. Para putri senang sekali memandang dan menciumi bunga melati. Hal ini menimbulkan kecemburuan dari bunga-bunga yang lain.

Putri 1 : “Wah.....indah sekali bunga- bunga di taman istana ini.”

Putri 2: “Hei.....lihat bunga melati itu. Warnanya putih bersih dan harumnya semerbak memenuhi taman ini.”

Putri 1: “Mmmh..... aroma melati memang harum. Aku sangat menyukainya.”

Bunga Sedap Malam : ”Aku tak habis pikir, mengapa para putri suka sekali dengan dirimu.”

Bunga Anggrek : “Iya, padahal dirimu berbunga kecil, berdaun besar, dan berbatang keras.”

Bunga Mawar Biru : ”Walaupun engkau harum, namun mudah layu jika dijadikan pajangan di vas bunga. Karena pasti akan terlihat jelek sekali jika sudah layu dipajang di sana.”

Bunga Melati hanya diam dan tetap tersenyum. Senyumnya yang manis membuat keharuman dirinya semakin merebak. Udara di taman bunga kerajaan bertambah wangi dan bertambah banyak kumbang yang datang. Kedatangan para kumbang yang bertambah banyak, membuat semua bunga di taman bunga kerajaan menjadi senang. Mereka pun sibuk menyapa para kumbang dan

mempersilakan mengisap sari madu yang ada pada setiap bunganya. Para bunga tentu tidak akan bisa berbunga lagi jika tidak ada kumbang yang datang dan mengisap sari madu mereka. Bunga Sedap Malam dan bunga yang lainnya kini telah mengerti, kenapa Bunga Melati sangat wangi sekali. Bunga-bunga yang lain meminta maaf kepada Bunga Melati atas perasaan cemburu mereka. Kini mereka mengakui bahwa keberadaan Bunga Melati itu justru harus disyukuri.

Bunga Sedap Malam : “Ternyata aroma harummu mengundang para kumbang datang. Tanpa dirimu taman ini akan sepi dari kumbang- kumbang. Maafkan, aku Melati.”

Bunga Angrek : “Aku juga mau minta maaf, Melati. Selama ini aku iri padamu. Ternyata keberadaanmu sangat bermanfaat untuk kami.”

Bunga Mawar Biru : “Selama ini aku juga berburuk sangka padamu, Melati. Aku minta maaf, ya.”

Bunga Melati : “Aku sudah memaafkan kalian, teman-teman. Sekarang kita bisa berteman tanpa ada prasangka buruk.”

SOAL :

Tentukanlah tokoh dalam teks cerita di atas?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Statistik Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Apa yang dimaksud dengan merebak?

Ceritakan kembali apa isi cerita yang telah dibacakan pendidik !

4. Apa yang membuat bungalain iri kepada bunga melati?

Jelaskan secara singkat kesimpulan cerita di atas?

DOKUMENTASI



Siswa saat mengerjakan soal tes pertemuan I



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saat siswa mengerjakan Soal tes pertemuan II



Saat guru menjelaskan cara menyimak dengan baik



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saat guru membacakan soal tes



Saat guru membacakan teks narasi



Saat guru membacakan teks narasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/16269/2021

Pekanbaru, 08 Desember 2021

Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada
Yth. Hj. Mardiah Hayati, M.Ag.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NABILA AL-SYAFIRA
NIM : 11810821266
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul : PENERAPAN STRATEGI DIRECTED LISTENING THINKING
ACTIVITY (DLTA) UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN
MENYIMAK SISWA PADA PELAJARAN TEMATIK KELAS III DI
SDN 018 PENYASAWAN
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
an. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Zarkasih, M.Ag.
NIP. 19721017199703 1 004

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PD. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian : Proposal dan Skripsi
2. Nama Pembimbing : Dr.Mardia Hayati, M.Ag
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197210151996032001
3. Nama Mahasiswa : Nabila Al-Syafira
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11810821266
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	8 Juli 2021	BAB I		
2	14 Juli 2021	BAB II		
3	15 Juli	BAB III dan Instrumen		
4	17 Juli 2021	ACC Proposal		
5	20 Desember 2021	Penulisan		
6	24 Desember 2021	Perencanaan Siklus		
7	28 Desember 2021	ACC Skripsi		

Pekanbaru, 28 Desember 2021
 Pembimbing,

Dr. Mardia Hayati, M.Ag
 NIP.197210151996032001



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail: etak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/12419/2021
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 13 September 2021

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
SD Negeri 018 Penyesawan
di
Tempat

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

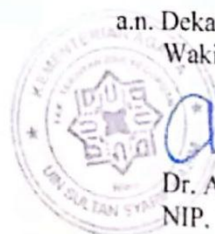
Nama : NABILA AL-SYAFIRA
NIM : 11810821266
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2021
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III



Amirah Diniaty
Dr. Amirah Diniaty, M.Pd. Kons.
NIP. 19751115 200312 2 001



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 018 PENYASAWAN
KECAMATAN KAMPAR

Nomor : 820/SDN 018-Kpr/073

Penyasawan, 18 September 2021

Lampiran : -

Perihal : Izin Melaksanakan Pra Riset

Kepada Yth.
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 Universitas Islam Negeri Sultan Syarif
 Kasim Riau
 di-
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Menindaklanjuti Surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/12419/2021 tentang Permohonan Izin Melaksanakan Pra Riset atas nama di bawah ini :

Nama : NABILA AL-SYAFIRA
 NIM : 11810821266
 Semester/Tahun : VII (Tujuh) / 2021
 Program Strudi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Dengan ini kami atas nama SDN 018 Penyasawan pada dasarnya menyetujui dan memeberikan izin melakukan pra riset di sekolah ini.

Demikian surat ini disampaikan, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.



Kepala SDN 018 Penyasawan

NIJUR AZLI, S.Pd

NIP. 197501012008011022



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كَلِمَةُ التَّرْبِيَةِ وَاللِّتَامَةِ
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Sidiyandani No.155 Km.18 Tampar Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0781) 561647
Fax. (0781) 581047 Web: www.rik.uin-suska.ac.id E-mail: effak_susunka@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/13153/2021
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Pekanbaru, 27 September 2021 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : NABILA AL-SYAFIRA
NIM : 11810821266
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2021
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Penerapan Strategi Directed Listening Thinking Activity (DLTA) untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa pada Pelajaran Tematik Kelas III di SD Negeri 0018 Penyasawan


Lokasi Penelitian : SDN 018 Penyasawan, Dusun Penyasawan Selatan RT 10 WR 22 Kec Kampar Kab Kampar Riau

Waktu Penelitian : 3 Bulan (27 September 2021 s.d 27 Desember 2021)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasannya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Kadar, M.Ag. 
NIP.19650521 199402 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 P E K A N B A R U
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTSP/NON IZIN-RISET/44083
T E N T A N G



PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/13153/2021 Tanggal 27 September 2021**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

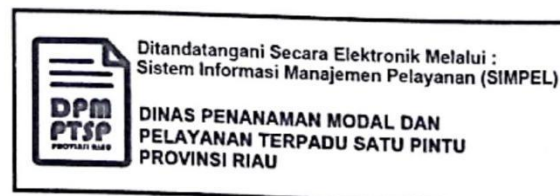
- | | |
|----------------------|--|
| 1. Nama | : NABILA AL-SYAFIRA |
| 2. NIM / KTP | : 11810821266 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : JL.PLAMBOYAN, RT.003 RW.001, KEC. BANGKINANG KOTA, KAB.KAMPAR |
| 6. Judul Penelitian | : PENERAPAN STRATEGI DIRECTED LISTENING THINKING ACTIVITY (DLTA) UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA PADA PELAJARAN TEMATIK KELAS III DI SDN 018 PENYASAWAN |
| 7. Lokasi Penelitian | : SDN 018 PENYASAWAN, KAMPAR |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 4 Oktober 2021



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar
Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JALAN TUANKU TAMBUSAI TELP. (0762) 20146

BANGKINANG KOTA

Kode Pos : 28412

REKOMENDASI

Nomor : 070/BKBP/2021/680

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor: 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/44083 Tanggal 4 Oktober 2021, dengan ini memberi Rekomendasi /Izin Penelitian kepada:

- | | |
|---------------------|---|
| 1. Nama | : NABILA AL-SYAFIRA |
| 2. NIM | : 11810821266 |
| 3. Universitas | : UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUSKA RIAU |
| 4. Program Studi | : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH |
| 5. Jenjang | : S1 |
| 6. Alamat | : PEKANBARU |
| 7. Judul Penelitian | : PENERAPAN STRATEGI DIRECTED LISTENING THINKING ACTIVITY (DLTA) UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK SISWA PADA PELAJARAN TEMATIK KELAS III DI SDN 018 PENYASAWAN |
| 8. Lokasi | : SDN 018 PENYASAWAN, KAMPAR |

Dengan ketentuan sebagai berikut :

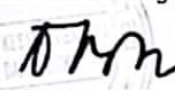
1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/prariset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di Bangkinang
 pada tanggal 15 Oktober 2021

an. **KEPALA BADAN KESBANGPOL KAB. KAMPAR**

Kabid. Ideologi, Wawasan Kebangsaan
 dan Karakter Bangsa,


ONNITA, SE
 Pembina

NIP. 19661009 198803 2 003

Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth;

1. Kepala SDN 018 Penyasawan, Kampar.
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU di Pekanbaru.
3. Yang Bersangkutan.



RIWAYAT HIDUP

Nabila Al-Syafira lahir di Bangkinang, 02 November 2000 merupakan anak pertama dari dua bersaudara dari pasangan Zulkifli dan Sri Deswari, M.Pd yang bertempat tinggal di Kelurahan Bangkinang Kecamatan Bangkinang Kota Kabupaten Kampar. Jenjang Pendidikan Penulis. Sekolah Dasar Islam Terpadu (SDIT) Al-Badr Bangkinang Kecamatan Bangkinang Kabupaten Kampar (2007-2012). Sekolah Menengah Pertama Muhammadiyah (SMPM) Bangkinang Kecamatan Bangkinang Kabupaten Kampar (2012-2015). Sekolah Menengah Atas di Ponpes Anshor Al-Sunnah Air Tiris Kecamatan Kampar Kabupaten Kampar (2015-2018). Selanjutnya tahun 2018 penulis melanjutkan pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, penulis mendapat ilmu pengetahuan serta pengalaman yang sangat berharga. Pada tahun 2021, penulis melakukan Program Praktek Lapangan Dari Rumah (PPL-DR PLUS) di Sekolah Dasar Muhammadiyah 019 Bangkinang dan pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan mengikuti ujian Munaqasah dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dengan dengan IPK 3.81 dibawah bimbingan Dr. Mardia Hayati, M.Ag dengan judul “Penerapan Strategi *Directed Listening Thinking Activity* Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Siswa Pada Pembelajaran Tematik Muatan Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas III Di SDN 018 Penyasawan Kabupaten Kampar Kecamatan Kampar”.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.