



**PENGOREKSIAN KATA BAHASA BETAWI  
MENGUNAKAN METODE *LEVENSHTEIN DISTANCE***

**TUGAS AKHIR**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Teknik  
Pada Jurusan Teknik Informatika

Oleh:



**TIKA WULAN PRASETIA**  
**11551204804**



**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU**

**2021**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**PENGOREKSIAN KATA BAHASA BETAWI  
MENGUNAKAN METODE *LEVENSHTEIN DISTANCE***

**TUGAS AKHIR**

Oleh

**TIKA WULAN PRASETIA**  
**11551204804**

Telah diperiksa dan disetujui sebagai laporan tugas akhir  
di Pekanbaru, pada tanggal 23 Desember 2021

Pembimbing I,

**Yusra, S.T., M.T**  
**NIP.19840123 201503 2 001**

Pembimbing II,

**Muhammad Fikry, S.T., M.Sc.**  
**NIP. 19801018 200710 1 002**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LEMBAR PENGESAHAN**

**PENGOREKSIAN KATA BAHASA BETAWI  
MENGUNAKAN METODE *LEVENSHTEIN DISTANCE***

**TUGAS AKHIR**

Oleh

**TIKA WULAN PRASETIA**  
**11551204804**

Telah dipertahankan di depan sidang dewan penguji sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Teknik Informatika Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau di Pekanbaru, pada tanggal 17 Desember 2021

Pekanbaru, 17 Desember 2021

Mengesahkan,

**Ketua Jurusan,**

**Iwan Iskandar, M.T.**  
**NIP. 1982 216 201503 1 003**

**Dekan,**

**Dr. Hartono, M.Pd.**  
**NIP. 19640301 199203 1 003**

**DEWAN PENGUJI**

Ketua Sidang : Iwan Iskandar, M.T.

Sekretaris : Yusra, S.T., M.T.

Anggota I : Muhammad Fikry, S.T., M.Sc.

Anggota II : Febi Yanto, M. Kom.

Anggota III : Suwanto Sanjaya, S.T., M.Kom.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran Surat :  
 Nomor : Nomor 25/2021  
 Tanggal : 10 September 2021

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : TIKAWULAN PRASETIA  
 NIM : 11551209804  
 Tempat/Tgl. Lahir : Pekanbaru, 13 Agustus 1995  
 Fakultas/Pascasarjana : SAINS DAN TEKNOLOGI  
 Prodi : Teknik Informatika

Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\*:  
PENGOREKSIAN KATA BAHASA BETAWI MENGGUNAKAN  
METODE LEVENSHTEIN DISTANCE

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)\* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 20 Januari 2022  
 Yang membuat pernyataan



*Tika*  
 NIM : 11551209804

\* pilih salah satu sesuai jenis karya tulis

## LEMBAR HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL

Tugas Akhir yang tidak diterbitkan ini terdaftar dan tersedia di Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau adalah terbuka untuk umum dengan ketentuan bahwa hak cipta pada penulis. Referensi perpustakaan diperkenankan dicatat, tetapi pengutipan atau ringkasan hanya dapat melakukan seizin penulis dan harus disertai dengan kebiasaan ilmiah untuk menyebutkan sumbernya.

Penggandaan atau penerbitan sebagian atau seluruh Tugas Akhir ini harus memperoleh izin dari Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Perpustakaan yang meminjamkan Tugas Akhir ini untuk anggotanya diharapkan untuk mengisi nama, tanda peminjaman dan tanggal pinjam.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan didalam daftar pustaka.

Pekanbaru, Desember 2021

Yang membuat pernyataan,

**TIKA WULAN PRASETIA**  
**11551204804**

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LEMBAR PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

*Ya Allah, segala puji hanya bagi-Mu. Tiada keindahan selain keindahan-Mu. Tiada kebahagiaan selain Engkau dekatkan hati kami kepada-Mu. Ya Allah, hamba mengakui bahwa hamba adalah hina, hamba mengakui bahwa hamba memiliki dosa yang tak terhingga. Ampunilah kami ya Rabb.*

*Ya Allah ilmu ini adalah milik Mu. Segala kebaikan berasal dari Mu, kami tidak pantas mengharapkan imbalan dari apa yang telah kami perbuat. Hanya ampunan dan rahmat Mu yang kami harapkan ya Allah.*

*Ya Rasulallah Engkau adalah sebaik-baik manusia. Satu tetes air mata mu yang jatuh lebih berharga daripada alam semesta ini. Engkau menahan sedih dan derita demi kami umat Mu. Semoga Allah melimpahkan sholawat dan salam atas Engkau wahai pemimpin kami dan Allah jadikan kami sebagai salah satu dari umat Mu yang dapat membahagiakan hati Mu.*

*Kepada kedua orang tuaku, Bapak (Zulfan) yang selalu menjadi pahlawan hidupku dan Ibunda (Rosmiati) yang selalu ada untukku berbagi, mendengar segala keluh kesahku, tangisku, kesedihanku serta selalu mendoakan anakmu ini dalam meraih impian dan cita-cita serta mendapat RidhoNya. Maafkan anak mu yang tidak dapat membalas jasa mu. Maafkan anak mu yang terkadang membuat mu semakin merasa lelah. Sungguh dari hatiku yang paling dalam ingin ku berikan senyum bahagia diwajah engkau, tapi aku tidak tau bagaimana caranya. Semoga Allah membalas semua yang telah engkau berikan pada kami anak mu.*

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

Jakarta merupakan ibu kota negara Indonesia yang dijuluki sebagai kota metropolis. Sebagai ibu kota negara, masyarakat di Jakarta terdiri dari penduduk asli dan juga penduduk pendatang. Sebagian ada yang tetap memilih menggunakan bahasa Indonesia dan sebagian juga ada yang menggunakan bahasa asli yaitu bahasa Betawi. Ciri khas bahasa Betawi adalah mengubah akhiran “A” menjadi “E” sebagai contoh, Siape, Dimane, Ade Ape, Kenape. Normalisasi adalah sebuah proses dalam mengembalikan sebuah bentuk kata yang tidak beraturan ke bentuk kata yang beraturan. Tujuan penelitian ini adalah memperbaiki kata yang tidak beraturan ke bentuk kata yang beraturan dengan menggunakan metode *Levenshtein distance*. Dari Hasil dari pengujian normalisasi kata bahasa Betawi berhasil mendapatkan pemeriksaan ejaan yg ideal dalam memberikan kemunculan rekomendasi kata sebesar 75.60% untuk pengujian menggunakan nilai jarak terkecil 2 dan 66.00% untuk pengujian menggunakan nilai jarak terkecil 1.

**Kata Kunci :** Bahasa Betawi, Normalisasi, *Levenshtein Distance*

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## ABSTRACT

Jakarta is the capital city of Indonesia which is known as a metropolitan city. As the capital city of Indonesia, Jakarta's population consists of natives as well as immigrants. Some of them still choose to use Indonesian and some of them also use the original language, namely Betawi. Betawi language is changing the suffix "A" to "E" for example, Ready, Dimane, Ade Ape, Kenape. Normalization is a process of returning an irregular word to a regular word. The purpose of this study is to correct irregular words into regular word forms using the Levenshtein distance method. From the results of the Betawi language word normalization test, we managed to get an ideal spelling check in providing word recommendations of 75.60% for testing using the smallest distance value of 2 and 66.00% for testing using the smallest distance value of 1.

**Keywords :** Betawi Language, Normalization, Levenshtein Distance

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Assalamu 'alaikum wa rahmatullahi wa barakaatuh*

Alhamdulillah rabbil'alamin, ucapan syukur kepada Allah 'Azza Wa Jalla yang senantiasa memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga Tugas Akhir yang berjudul 'Pengoreksian Kata Bahasa Betawi Menggunakan Metode *Levenshtein Distance*' dapat diselesaikan. Shalawat dan salam kepada Rasulullah Muhammad Shalallahu 'Alaihi Wa Sallam, yang telah membimbing kita ke jalan yang lurus dan penuh cahaya serta ridha dari Allah 'Azza Wa Jalla, sehingga kita dapat merasakan sains dan teknologi yang memudahkan aktivitas dan ibadah kita sehari-hari.

Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu pada Program Studi Teknik Informatika Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Selama penyusunan Tugas Akhir, penulis sangat banyak mendapatkan pengalaman, pengetahuan, bimbingan dan tunjuk ajar, serta dukungan dari berbagai pihak yang telah membantu hingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Khairunnas, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
2. Bapak Dr. Drs. Hartono, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Bapak Iwan Iskandar, M.T selaku Ketua Jurusan Teknik Informatika Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Bapak Muhammad Fikry, ST, M.Sc Dan Ibu Yusra, M.T selaku dosen pembimbing Tugas Akhir Penulis, yang telah sangat banyak berbagi waktu, ilmu dan wawasan yang dimiliki kepada saya. Dan saya juga memohon maaf jika ada kata atau tingkah dan yang kurang pantas. Semoga Bapak Dan Ibu

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

beserta keluarga selalu berada dalam lindungan Allah SWT dan semoga selalu dimudahkan dalam setiap urusan.

5. Bapak Febi Yanto, M.Kom selaku dosen penguji I yang telah meluangkan waktunya dan banyak memberikan wawasan, ilmu yang bermanfaat serta pengalaman yang berharga untuk penulis.

6. Bapak Suwanto Sanjaya, ST, M.Kom selaku dosen penguji II yang telah meluangkan waktunya dan banyak memberikan wawasan, ilmu yang bermanfaat serta pengalaman yang berharga untuk penulis.

Bapak Novriyanto. ST,M.Sc selaku Pembimbing Akademis Penulis selama menjalani perkuliahan di Jurusan Teknik Informatika.

8. Bapak/Ibu dosen Teknik Informatika yang telah sabar memberikan tunjuk ajar serta ilmu yang bermanfaat kepada penulis selama masa perkuliahan. Semoga Allah membalas semua kebaikan Bapak/Ibu.

9. Orang tua penulis, Ayahanda Zulfan dan Ibunda Rosmiati untuk semua doa, harapan dan pengorbanan yang tidak ada henti-hentinya. Semuanya hanya Allah SWT yang mampu membalas semua yang telah beliau berikan.

10. Adik Reza Maulana, Denis Ramadan dan Abdul Malik Fajar serta seluruh keluarga besar penulis, terimakasih banyak atas do'a, kasih sayang, harapan dan semangatnya selama penulis menjalani perkuliahan ini.

Kepada Audina Sri Rezeki dan Murdy Maulana yang sudah menemani dan mendorong penulis berjuang menyelesaikan Tugas Akhir ini. Semoga tetap menjadi teman dan sahabat terbaik.

Kepada Amilul Husnah, Anisa Novita, Anisa Putri Pratiwi, Yeli Amelia teman semasa kos di astakarya yang sudah banyak menghibur, memotivasi dan berbagi canda-tawa selama masa kuliah.

Terima kasih juga kepada kawan-kawan seperjuangan TIF'15 E yang telah berjuang bersama selama masa kuliah.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kepada Fajariani Rahayu, Alfiza Juliana, Tiara Regista atas dukungan dan motivasinya.

Dan semua pihak yang terlibat baik langsung maupun tidak langsung dalam pengerjaan tugas akhir ini yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu persatu.

Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan untuk pembaca pada umumnya. Serta dapat menjadi referensi dan rujukan bagi hal-hal yang bermanfaat. Sebagai manusia tentunya penulis tidak lepas dari kekurangan dan kesalahan, baik dalam pelaksanaan penelitian maupun dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan permohonan maaf yang sebesar-besarnya. Penulis berharap adanya kritik dan saran guna memperbaiki atau sebagai pengembangan kedepannya. Kritik dan saran tersebut dapat dikirim ke email penulis yakni [tika.wulan.prasetia@students.uin-suska.ac.id](mailto:tika.wulan.prasetia@students.uin-suska.ac.id)  
Akhir kata penulis ucapkan terima kasih dan selamat membaca.

Wassalamualaikum Wr. Wb

## DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERSETUJUAN .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
ABSTRACT .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR RUMUS .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvii
DAFTAR SIMBOL .....	xviii
BAB I PENDAHULUAN .....	I-1
1.1 Latar Belakang .....	I-1
1.2 Rumusan Masalah .....	I-4
1.3 Batasan masalah .....	I-5
1.4 Tujuan Penelitian .....	I-5
1.5 Sistematika Penulisan .....	I-5
BAB II LANDASAN TEORI .....	II-1
2.1 <i>Natural Language Processing (NLP)</i> .....	II-1
2.2 <i>Text Preprocessing</i> .....	II-1
2.3 Normalisasi .....	II-2
2.4 <i>Spelling Checking</i> atau <i>Spelling Checker</i> .....	II-2
2.5 Bahasa Betawi .....	II-3

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.6	Metode <i>Levenshtein Distance</i> .....	I-4
2.7	<i>Flowchart</i> .....	II-5
2.8	<i>Pseudocode</i> .....	II-6
2.9	Pengujian Pemeriksaan Ejaan .....	II-6
2.10	Penelitian Terkait.....	II-6
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>		<b>III-1</b>
3.1	Identifikasi Masalah .....	III-2
3.2	Pengumpulan Data .....	III-2
3.3	Analisa.....	III-2
3.4	Perancangan.....	III-5
	3.4.1 <i>Flowchart</i> .....	III-5
	3.4.2 <i>Pseudocode</i> .....	III-5
3.5	Implementasi .....	III-6
3.6	Pengujian .....	III-6
3.7	Kesimpulan.....	III-7
<b>BAB IV ANALISA DAN PERANCANGAN.....</b>		<b>IV-1</b>
4.1	Analisa.....	IV-1
	4.1.1 Analisa Permasalahan .....	IV-1
	4.1.2 Pengumpulan Data .....	IV-1
4.2	<i>Text Preprocessing</i> .....	IV-2
4.3	Normalisasi.....	IV-6
	4.3.1 Analisa Proses Pencarian Kata Jarak Terdekat .....	IV-6
	4.3.2 <i>Levenshtein Distance</i> .....	IV-7
4.4	Perancangan.....	IV-10
	4.4.1 Perancangan .....	IV-10



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.4.2 Perancangan <i>Flowchart</i> .....	V-11
4.4.3 Perancangan <i>Pseudocode</i> .....	IV-13
4.4.4 Perancangan Antarmuka .....	IV-14
<b>BAB V IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN .....</b>	<b>V-1</b>
5.1 Implementasi .....	V-1
5.1.1 Batasan Implementasi .....	V-1
5.1.2 Lingkungan Implementasi.....	V-1
5.2 Implementasi Antar Muka.....	V-2
5.2.1 Tampilan Halaman Utama .....	V-2
5.2.2 Tampilan Kata Dasar.....	V-2
5.2.3 Tampilan Komentar.....	V-3
5.2.4 Tampilan Normalisasi .....	V-3
5.3 Pengujian Pengoreksian Kata Bahasa Betawi.....	V-4
5.3.1 Pengujian White Box .....	V-4
5.3.2 Kata Uji Dan Pengujian Pengoreksian Kata Bahasa Betawi.....	V-6
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>VI-1</b>
6.1 Kesimpulan.....	VI-1
6.2 Saran.....	VI-1
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>xx</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 3.1 <i>Flowchart</i> Metodologi Penelitian.....	I-1
Gambar 3.2 <i>Flowchart</i> Analisa.....	III-3
Gambar 4.1 <i>Flowchart</i> Normalisasi Teks Bahasa Betawi .....	IV-12
Gambar 4.2 Halaman Tampilan Utama .....	IV-15
Gambar 4.3 Halaman Kata Dasar.....	IV-15
Gambar 4.4 Halaman Komentar .....	IV-16
Gambar 4.7 Halaman Normalisasi .....	IV-16
Gambar 5.1 Tampilan Halaman Utama .....	V-2
Gambar 5.2 Tampilan Kata Dasar.....	V-2
Gambar 5.3 Tampilan Komentar .....	V-3
Gambar 5.4 Tampilan Normalisasi .....	V-3
Gambar 5.5 Proses <i>Preprocessing</i> .....	V-4
Gambar 5.6 Hasil <i>Preprocessing</i> .....	V-5

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Penelitian Terkait Normalisasi.....	I-6
Tabel 4.1 Data Set.....	IV-2
Tabel 4.2 <i>Cleaning</i> .....	IV-3
Tabel 4.3 <i>Case Folding</i> .....	IV-3
Tabel 4.4 <i>Tokenizing</i> .....	IV-5
Tabel 4.5 Stemming.....	IV-5
Tabel 4.6 Nilai Minimum.....	IV-7
Tabel 4.7 Struktur Kata Dasar.....	IV-11
Tabel 4.8 Struktur Kata Normal.....	IV-11
Tabel 4.9 Struktur Komentar.....	IV-11
Tabel 4.10 Struktur Hasil.....	IV-11
Tabel 4.11 <i>Pseudocode</i> Algoritma <i>Levenshtein Distance</i> .....	IV-13
Table 4.12 <i>Pseudocode</i> Proses Normalisasi.....	IV-14
Tabel 5.1 Pengujian Pengoreksian Kata Pada Data Uji Bahasa Betawi Bernilai 0 sampai 2. ....	IV-6
Tabel 5.2 Tabel Kata Uji Gagal Bernilai 0 Sampai 3 .....	IV-9
Tabel 5.3 Pengujian Pengoreksian Kata Pada Data Uji Bahasa Betawi Bernilai 0 sampai 3 .....	IV-11
Tabel 5.4 Kata Uji Gagal Bernilai 0 sampai 3 .....	IV-14

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR RUMUS

<b>Rumus</b>	<b>Halaman</b>
Rumus Rekomendasi Kata (2.1) .....	I-6



UIN SUSKA RIAU

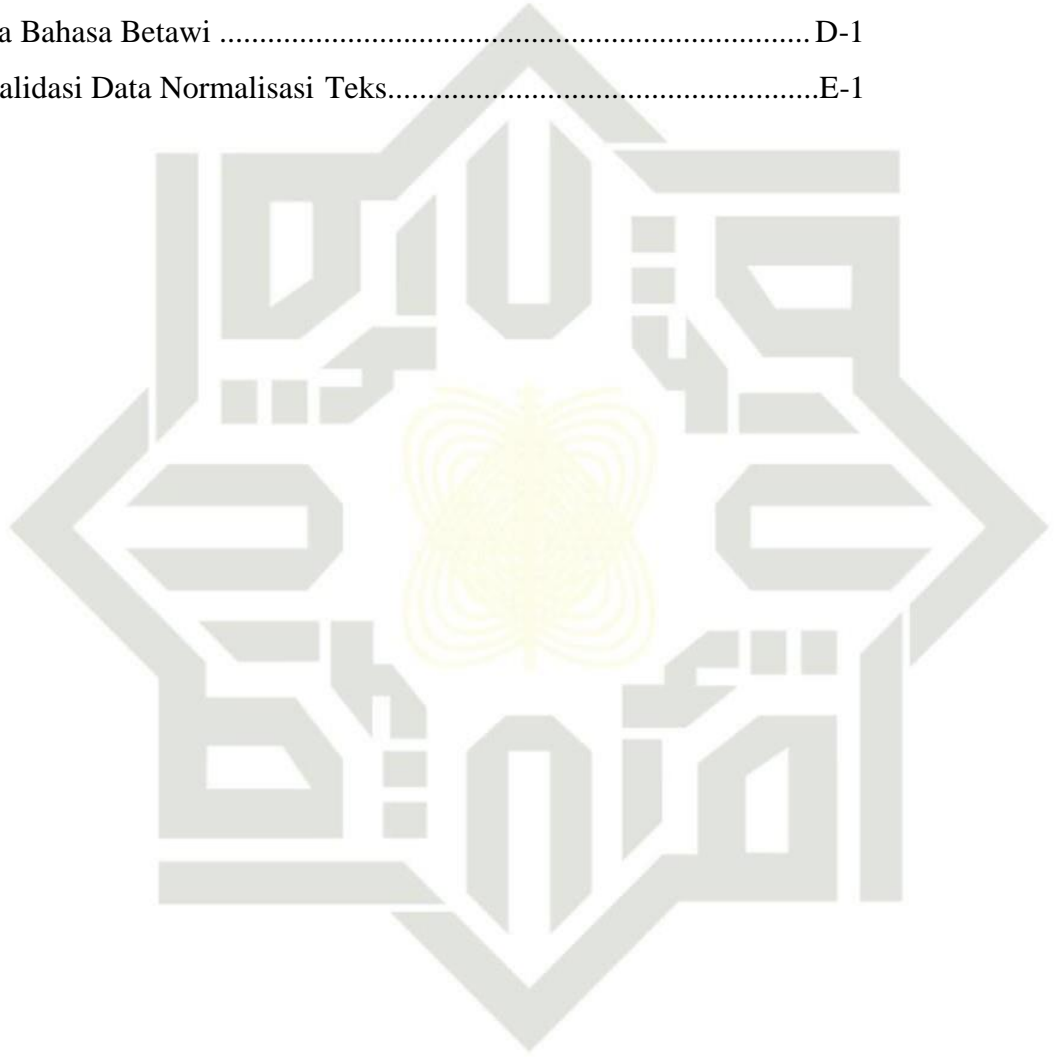
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran</b>		<b>Halaman</b>
A	Tabel Data Set .....	A-1
B	Tabel Data Kata Uji.....	B-1
C	Cover Kamus Dialek Jakarta .....	C-1
D	Cover Tata Bahasa Betawi .....	D-1
E	Lembar Validasi Data Normalisasi Teks.....	E-1



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR SIMBOL

### Flowchart

Chart	Keterangan
	<i>Terminator</i> : Simbol <i>terminator</i> (Mulai/Selesai) merupakan tanda bahwa sistem akan dijalankan atau berakhir.
	<i>Preparation</i> : Simbol untuk mempersiapkan penyimpanan yang akan digunakan sebagai tempat pengolahan di dalam storage.
	Proses : Simbol yang digunakan untuk melakukan pemrosesan data baik oleh <i>user</i> maupun komputer (sistem).
	Verifikasi : Simbol yang digunakan untuk memutuskan apakah valid atau tidak validnya suatu kejadian.
	Data : Simbol yang digunakan untuk mendeskripsikan data yang digunakan.
	<i>Display</i> : Simbol yang menyatakan menggunakan peralatan output. Misalnya layar, monitor, printes dan lainnya.
	Arus Data: Simbol yang digunakan untuk menggambarkan arus data di dalam sistem.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang

Bahasa adalah sebuah kaidah dan fungsi yang dilakukan seseorang menggambarkan kesemestaan saat berpikir. Jika seseorang dapat memahami sebuah bentuk bahasa dan fungsinya, hal itu dapat menuntunnya dalam mengungkapkan bahasa dan mengerti bahasa. Memahami sebuah bentuk kata dan kaidah atau struktur bahasa akan menuntun cara berpikir seseorang dan selanjutnya akan menunjukkan bagaimana seseorang tersebut mengungkapkan dan mengerti bahasa tersebut. Tidak ada bahasa yang sama di dunia ini. Disetiap negara memiliki bahasa yang menjadi identitas negara itu sendiri. Terkadang negara tersebut menamai bahasa sesuai dengan nama negara mereka masing-masing (Irwansyah, Mulyani, & Rokhayati, 2017).

Dalam sebuah negara, masyarakat menggunakan beragam bahasa. Bahkan disuatu daerah bisa memiliki beragam bahasa yang mereka gunakan. Di Indonesia kita mengetahui adanya bahasa nasional dan bahasa daerah. Bahasa nasional bisa berarti bahasa resmi yang kita gunakan dan menjadi identitas Indonesia. Sedangkan bahasa daerah merupakan identitas lokal pada daerah yang ada di Indonesia. Ada ratusan bahasa daerah yang dimiliki oleh Indonesia dan memiliki ciri khas tersendiri yang membedakannya di setiap daerah di Indonesia. Keanekaragaman bahasa daerah yang dimiliki oleh bangsa Indonesia merupakan sumber kekayaan yang sudah ada sejak dahulu hingga era globalisasi saat ini.

Jakarta merupakan ibu kota negara Indonesia yang dijuluki sebagai kota metropolitan sehingga Jakarta menjadi pusat industri dan perdagangan, serta pusat pemerintahan di Indonesia. Menurut penelitian yang dilakukan oleh Badan Pusat Statistik Indonesia pada tahun 2010, Jakarta memiliki penduduk yaitu 9.607.787 jiwa. Penduduk kota Jakarta memiliki berbagai macam keragaman latar belakang budaya, suku dan agama. Perbedaan tersebut juga mempengaruhi pola kehidupan

yang ada di Jakarta. Salah satu contoh yang dapat diamati adalah cara penggunaan bahasa yang dilakukan oleh masyarakat Jakarta.

Sebagai ibukota negara, masyarakat di Jakarta terdiri dari penduduk asli dan juga penduduk pendatang. Terkadang ada beberapa pendatang yang mempertahankan bahasa daerah mereka seperti bahasa Jawa, bahasa Sunda, dan lain sebagainya untuk berkomunikasi sedangkan ada beberapa yang juga memilih menggunakan bahasa nasional yaitu bahasa Indonesia. Hal tersebut juga terjadi pada masyarakat asli Jakarta. Sebagian ada yang tetap memilih menggunakan bahasa Indonesia dan sebagian juga ada yang menggunakan bahasa asli yaitu bahasa Betawi (Irwansyah et al., 2017).

Menurut (Muhadjir, 2000) bahasa Betawi merupakan salah satu dari bahasa melayu. Masyarakat yang menggunakan bahasa ini disebut juga sebagai orang Betawi. bahasa Betawi atau Melayu Batavia adalah sebuah bahasa yang merupakan anak dari bahasa melayu. Ada beberapa kata atau istilah dari Melayu Sumatra atau Melayu Malaysia yang dipakai dalam bahasa Betawi, seperti “niari” yang artinya hari ini. Walaupun ada berbagai macam bahasa-bahasa lainnya di pulau Jawa, seperti bahasa Madura, bahasa Sunda, bahasa Jawa dan sebagainya namun hanya Bahasa Betawi yang bersumber dari Bahasa Melayu. Bagi masyarakat Malaysia, disaat mereka mendengar bahasa Betawi ini mungkin agak sedikit tidak mengerti karena bahasa ini sudah bercampur dengan bahasa asing, seperti Belanda, bahasa Arab, bahasa Portugis, bahasa Cina dan banyak bahasa-bahasa asing lainnya.

Ciri khas bahasa Betawi adalah mengubah akhiran “A” menjadi “E” sebagai contoh, siape, dimane, ade ape, kenape. Ada juga beberapa daerah lain di Indonesia yang mengubah akhiran “A” menjadi “E” adalah Sumatra Utara, Riau, Kepulauan Riau, Kalimantan Barat dan Bali walaupun tidak semua masyarakat juga mengubah akhiran “A” menjadi “E”. Meskipun kebanyakan bahasa formal yang digunakan oleh masyarakat Jakarta adalah Bahasa Indonesia, bahasa percakapan sehari-hari yang kebanyakan digunakan adalah Bahasa Indonesia dan dialek Betawi (Irwansyah et al., 2017).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bahasa Betawi yang digunakan masyarakat tidak hanya digunakan dalam berkomunikasi sehari-hari namun juga digunakan pada media sosial untuk bersosialisasi dan berkomunikasi jarak jauh seperti *Facebook, Twitter, Instagram* dan lain-lainnya. Masyarakat kadang menggunakan kata yang tidak baku ataupun bahasa gaul pada saat beropini. Selain itu, penulisan kata yang salah ejaan atau umumnya disebut *typo* juga sering terjadi pada sebuah kalimat. Jika kita tetap memproses kata – kata tersebut, analisis yang dihasilkan akan menjadi tidak akurat (Zulkifli & Suadaa, 2019). Beberapa faktor yang menyebabkan terjadinya kesalahan pengetikan adalah letak huruf pada keyboard yang berdekatan, kesalahan karena slip pada tangan atau jari, kesalahan yang disebabkan oleh ketidaksengajaan (Rochmawati & Kusumaningrum, 2015). Perbedaan penulisan dalam bahasa dan kesalahan pengetikan juga dapat mengubah makna serta salah informasi. Oleh karena itu, perlunya normalisasi terhadap kalimat bahasa Betawi agar dapat memperbaiki kesalahan pengetikan yang dapat dimengerti dan mudah dipahami oleh pembaca.

Normalisasi adalah sebuah proses dalam mengembalikan sebuah bentuk kata yang tidak beraturan ke bentuk kata yang beraturan. Normalisasi kata juga berarti untuk mengembalikan kata singkatan ke bentuk kata yang sebenarnya. Proses normalisasi kata merupakan sebuah tahapan *preprocessing* data sebelum mengaplikasikan *Natural Language Processing (NLP)*. Bentuk kata yang tidak beraturan tersebut misalnya seperti akronim, deretan angka, kata campuran dan sebuah singkatan. Saat ini bentuk kata yang tidak beraturan sudah semakin berkembang dan banyak digunakan dalam berbagai bentuk misalnya dalam bentuk singkatan-singkatan yang tidak sesuai menurut bentuk Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) yang akan banyak ditemui dalam komentar atau status media sosial. Pada penelitian ini, metode yang digunakan adalah metode *Levenshtein Distance*.

Penelitian yang sudah dilakukan sebelumnya yaitu penelitian (Rochmawati & Kusumaningrum, 2015) mengenai studi perbandingan algoritma pencarian yang menggunakan metode *approximate string matching* untuk identifikasi kesalahan pengetikan teks salah satu metode yang digunakan adalah *Levenshtein*

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Distance* dan *Hamming Distance*. Hasil yang diperoleh dengan menggunakan metode *approximate* ini adalah *Levenshtein Distance* memiliki nilai 0,74 sedangkan *Hamming Distance* memiliki nilai 0,46. Penelitian juga dilakukan oleh (Zulkifli & Suadaa, 2019) dengan menggunakan metode *Spelling Correction* untuk menyelesaikan masalah mengenai ejaan kata yang kurang tepat. Metode *Spelling Correction* terbagi menjadi tiga yaitu *edit distance*, *bigram* dan *edit distance + rule*. Dari hasil analisisnya diketahui bahwa metode *edit distance + rule* memiliki akurasi yang lebih baik yaitu sebesar 83,39% dibandingkan dengan kedua metode yang lainnya. Penelitian lain juga dilakukan oleh (Antinasari, Perdana, & Fauzi, 2017) mengenai perbaikan kata tidak baku pada dokumen twitter berbahasa indonesia tentang opini film. Pada penggunaan proses *pre-processing* dan perbaikan kata tidak baku dengan penambahan normalisasi *Levenshtein Distance* terhadap hasil klasifikasi memberikan pengaruh akurasi yang lebih baik, yaitu sebesar 98.33% dibandingkan dengan *pre-processing* yang hanya dilakukan dengan perbaikan kata tidak baku menggunakan kamus\_katabaku saja. Yaitu dengan nilai akurasi sebesar 91.67%.

Berdasarkan dari beberapa penelitian, terdapat banyaknya kesalahan pada setiap penulisan ejaan pada kata maupun kalimat. Hal tersebut dapat menyebabkan arti dari sebuah kata akan memiliki arti yang berbeda. Begitu juga dengan Bahasa Betawi seperti kata ‘rse’ yang ejaan penulisan seharusnya adalah ‘rase’ maka akan memiliki arti yang akan jauh berbeda. Jika kesalahan itu terjadi maka seseorang yang membaca akan kebingungan dan tidak mengerti makna dari kata tersebut. Dari permasalahan ini maka penulis ingin melakukan tahapan Pengoreksian Kata Bahasa Betawi Menggunakan *Levenshtein Distance*.

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dibuat, maka rumusan masalah dari penelitian ini adalah “Bagaimana Melakukan Pengoreksian Kata Bahasa Betawi Dengan Menggunakan Metode *Levenshtein Distance*”.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 1.3 Batasan masalah

Pada setiap tugas akhir, terdapat batasan masalah untuk menyusun laporan sebagai berikut :

1. Aturan yang digunakan sesuai dengan aturan morfologi dialek Jakarta (Muhajir, 1984), tata bahasa Betawi (Ikranagara, 1988) dan morfologi bahasa Betawi (Chaer, 2009a), Kamus Bahasa Betawi yang berjumlah 8623 (Bundari, 2010).
2. Data yang diambil berasal dari *Twitter* dan *Instagram* yang berjumlah 300 data dari berbagai akun dan komentar yang menggunakan Bahasa Betawi.

### 1.4 Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian tugas akhir ini adalah sebagai berikut :

1. Melakukan implementasi algoritma *Levenshtein Distance* pada kata bahasa Betawi.
2. Melakukan pengujian algoritma *Levenshtein Distance* pada sistem yang sudah dirancang.

### 1.5 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan penelitian Tugas Akhir yang akan dibuat adalah sebagai berikut:

#### BAB I PENDAHULUAN

Bab ini menjelaskan latar belakang permasalahan, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian dan sistematika penulisan.

#### BAB II LANDASAN TEORI

Bab ini menjelaskan dasar teori-teori yang digunakan sebagai landasan dalam pembuatan Tugas Akhir ini seperti: Pengertian *Natural Language Processing*, berupa metode, Moroflogi bahasa Betawi, dan penelitian terkait.

#### BAB III METODOLOGI PENELITIAN

Bab ini berisi uraian tentang metode yang digunakan pada penelitian tugas akhir, yaitu Identifikasi Masalah, Studi Literatur, Pengumpulan



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Data, Analisa dan Perancangan, Implementasi dan pengujian serta Kesimpulan dan Saran.

**BAB IV**

**ANALISA DAN PERANCANGAN**

Bab ini berisi uraian analisa dan langkah kerja serta perancangan Algoritma yang akan dibuat sesuai dengan metodologi yang digunakan.

**BAB V**

**IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN**

Bab ini berisikan tentang implementasi dan pengujian hasil dari penelitian sesuai dari rumusan-rumusan dan pembahasan.

**BAB VI**

**PENUTUP**

Bab terakhir ini berisikan kesimpulan dari penelitian yang telah dilaksanakan dan saran perbaikan dan penyempurnaan kedepannya.


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### LANDASAN TEORI

#### 2.1 *Natural Language Processing (NLP)*

*Natural Language Processing* merupakan sebuah proses dalam pembuatan model komputasi dari bahasa sehingga dapat terjadinya interaksi manusia dengan komputer sebagai perantara yang akan digunakan oleh manusia. NLP akan membentuk pengetahuan yang ada pada bahasa dari segi kata dan kata – kata tersebut akan membentuk sebuah kalimat dan konteks kata dalam sebuah kalimat.

Menurut (Suhartono 2013), *Natural Language Processing* adalah sebuah cabang dari ilmu *Artificial Intellegent* yang berfokus pada suatu pengolahan data bahasa yang natural. Bahasa yang natural merupakan bahasa yang sudah umum digunakan untuk berkomunikasi antar masyarakat. Sedangkan untuk bahasa komputer diperlukan sebuah pemrosesan tersendiri agar apa yang akan disampaikan oleh pengguna dapat dipahami oleh komputer.

#### 2.2 *Text Preprocessing*

*Text preprocessing* adalah sebuah proses untuk mempersiapkan data sebelum dilakukan proses yang lainnya. Praproses data dilakukan dengan cara mengeliminasi data yang tidak sesuai atau mengubah data tersebut menjadi bentuk yang lebih mudah diproses oleh sistem. Proses *preprocessing* ini meliputi beberapa proses yaitu :

##### 1. *Cleaning*

*Cleaning* merupakan proses dalam melakukan pembersihan dari atribut-atribut yang tidak dibutuhkan dengan informasi yang ada pada data. Informasi yang akan dibersihkan berupa data yang memakai *mention*, *emoticon*, *URL*, dan *hashtag*.

##### 2. *Case Folding*

*Case folding* merupakan sebuah proses mengubah semua huruf dalam dokumen yang akan di uji menjadi huruf kecil. Hanya huruf ‘a’ sampai dengan ‘z’ yang akan diubah. Karakter selain huruf dihilangkan dan dianggap delimiter (pembatas).



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. *Tokenizing*

*Tokenizing* merupakan sebuah proses tahap pemotongan string yang diinput berdasarkan tiap kata yang menyusunnya. Dapat juga diartikan sebagai proses memecah sekumpulan karakter dalam sebuah teks ke dalam satuan kata, serta bagaimana membedakan karakter-karakter tertentu yang akan diperlakukan sebagai pemisah kata atau bukan.

4. *Stemming*.

*Stemming* merupakan suatu proses untuk memperkecil jumlah sebuah indeks yang berbeda dari sebuah dokumen, dan juga untuk melakukan pengelompokkan kata-kata lain yang memiliki kata dasar lain yang mempunyai kata dasar dan arti yang sama namun mempunyai bentuk atau form yang berbeda karena mendapatkan sebuah imbuhan yang berbeda. Algoritma *stemming* bekerja dengan memotong bagian akhir atau awal kata, dengan mempertimbangkan imbuhan umum yang dapat ditemukan dalam kata yang digunakan.

**2.3 Normalisasi**

Normalisasi kata adalah sebuah tahapan untuk mengubah bentuk suatu kata yang tidak baku dalam suatu kalimat pada tweet menjadi suatu kata yang baku dalam suatu kalimat. Normalisasi kata berguna untuk mengatasi permasalahan seperti banyaknya penyingkatan pada sebuah kata, penggunaan bahasa gaul, terjadinya kesalahan eja pada sebuah kalimat, atau penggunaan bahasa yang masih belum sesuai dengan kamus. Dengan dilakukannya sebuah proses normalisasi kata, maka permasalahan tersebut dapat diselesaikan dan akan membuat sebuah tweet yang dapat diproses dan dapat dianalisis dengan baik (Sari & Adikara, 2019).

**2.4 Spelling Checking atau Spelling Checker**

*Spelling Checking* merupakan sebuah proses pendeteksi dan memberikan saran untuk kata-kata yang terdapat ejaan yang salah dalam teks. Dalam komputasi juga berarti sebuah program aplikasi untuk menandai kata-kata dalam kata yang tidak dalam ejaan yang benar. Kesalahan dalam pengejaan juga dapat



di bagi dalam dua bentuk; Kesalahan kata-kata asli dan Kesalahan non-kata. Kesalahan kata-kata asli adalah sebuah kesalahan kata yang bisa ditemukan dalam kamus sedangkan Kesalahan non-kata adalah kata-kata yang kesalahannya tidak dapat ditemukan didalam kamus.

## 2.5 Bahasa Betawi

Bahasa Betawi merupakan bahasa dari kelompok etnis Jakarta atau yang lebih dikenal dengan sebutan anak Betawi. Bahasa Betawi juga termasuk sebagai salah satu bentuk dialek bahasa Melayu (Ikranagara, 1988).

Sejarah bahasa Betawi awalnya ketika Belanda menjadikan Batavia (Jakarta) sebagai basis operasi VOC pada tahun 1619, wilayah Jakarta secara sebagian-sebagian didudukinya. Penduduk yang tinggal di Jakarta kebanyakan adalah para budak. Salah satu sumber lama para budak adalah daratan Asia Selatan. Disana budak tersebut sebelumnya merupakan bangsa campuran yang menggunakan sebetuk bahasa Portugis sebagai *lingua franca*. Tetapi sesudah abad ke-17, daerah tersebut tidak lagi menjadi sumber para budak. Bahasa kreol yang didasarkan pada Bahasa Portugis tetap digunakan hingga abad ke-18. Sesudah bahasa tersebut tidak dipakai lagi meninggalkan beberapa warisan beberapa kata pinjaman dalam bahasa Betawi. Sumber utama budak sejak abad ke-18 adalah Indonesia bagian timur terutama Bali. Sejak pertengahan abad ke-18 bahasa kreol Portugis dilaporkan diganti dengan sebetuk bahasa Melayu sebagai *lingua franca* penduduk Batavia (Ikranagara, 1988).

Pada awal abad ke-19 diketahui penduduk kota Batavia pada sensus penduduk tahun 1819 terdiri dari budak Bali, penduduk Cina, suku Bali bebas, suku Jawa dan Sunda, suku Melayu, bangsa Eropa, dan sejumlah kelompok kecil bangsa Indonesia dan Arab. Pertengahan abad ke-19 keturunan macam-macam kelompok bangsa Indonesia telah kehilangan identitasnya dan menjadi suku baru yaitu anak Betawi (Ikranagara, 1988).

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2.6 Metode *Levenshtein Distance*

*Levenshtein Distance* atau juga bisa disebut *edit distance* merupakan suatu proses pengukuran (*metrik*) yang didapat dari hasil perhitungan jumlah suatu perbedaan yang ada pada dua string. *Levenshtein Distance* antara dua string juga didefinisikan sebagai jumlah minimum perubahan yang akan diperlukan untuk dapat mengganti suatu string dengan string yang lainnya. Perhitungan *edit distance* diperoleh dari matriks yang digunakan untuk menghitung jumlah perbedaan string antara dua string.

Menurut Joko Jatminto, I. K. (2016). Perhitungan jarak yang dilakukan antara dua string ini ditentukan dari berapa jumlah minimum operasi perubahan yang dibutuhkan untuk membuat string A menjadi string B. Contohnya, string “bagi” dan “baga” memiliki distance 1 karena memerlukan satu operasi untuk dapat mengubah string “baga” menjadi “bagi”. Ada beberapa macam operasi utama yang dapat dilakukan oleh algoritma ini yaitu :

### 1. Penambahan (*insert*)

Operasi penambahan karakter merupakan menambahkan suatu karakter ke dalam suatu *string*. Penambahan karakter ini tidak hanya dilakukan di akhir kata, namun bisa juga ditambahkan diawal maupun disisipkan di tengah *string*.

### 2. Penghapusan (*delete*)

Operasi penghapusan ini dilakukan untuk menghilangkan suatu karakter dari suatu *string* . Contohnya *string* “sudahr” karakter terakhir akan dihilangkan sehingga menjadi *string* “sudah”. Pada operasi ini dilakukan penghapusan karakter “r”.

### 3. Penggantian pada karakter (*subtitute*)

Operasi pengubahan karakter ini berarti operasi menukar sebuah karakter dengan karakter lain yang tepat. Contohnya penulis menuliskan string “tisak” menjadi “tidak”. Dalam kasus ini karakter “s” diganti dengan huruf “d”.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Untuk menentukan *Levenshtein Distance* antara dua kata, membutuhkan persamaan matriks sebagai berikut :

$$\text{Max (i,j) if min (i,j) = 0} \\ \text{otherwise}$$

Lev a, b (i,j) =

$$\text{Lev a, b (i-1, j) + 1} \\ \text{Min Lev a, b (i, j-1) + 1} \\ \text{Lev a, b (i-1, j-1)+ 1 (a i \neq b j)} \\ \text{If + 0 = a(i) = b(j)}$$

lev a,b adalah matriks lev a,b i adalah baris matriks  
j adalah kolom matriks

Berikut ini merupakan tabel matriks untuk mencari nilai levenshtein distance antara dua string .

		S	L	A	M	A	T
	0	1	2	3	4	5	6
S	1	0	1	2	3	4	5
E	2	1	1	2	3	4	5
L	3	2	1	2	3	4	5
A	4	3	2	1	2	3	4
M	5	4	3	2	1	2	3
A	6	5	4	3	2	1	2
T	7	6	5	4	3	2	1

Pada kasus diatas merupakan tabel matriks untuk mencari nilai *Levenshtein distance* dari kata selamat dan slmat, dari tabel matriks diatas di dapat nilai adalah yaitu operasi 1 operasi penambahan setelah mencari nilai *Levenshtein Distance*.

## 2.7 Flowchart

*Flowchart* merupakan sebuah penyajian yang sistematis tentang proses dan logika dari kegiatan penanganan sebuah informasi atau penggambaran secara grafik dari beberapa langkah-langkah dan urutan-urutan prosedur dari suatu program. *Flowchart* adalah sebuah bagan yang menunjukkan alur di dalam program atau sebuah prosedur sistem secara logika. *Flowchart* digunakan terutama pada alat bantu komunikasi dan untuk dokumentasi(Soepomo, 2013).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2.8 Pseudocode

*Pseudocode* adalah penulisan algoritma dengan cara menyerupai bahasa pemrograman tingkat tinggi. *Pseudocode* akan menggunakan bahasa yang lebih ringkas dan mudah dipahami dari pada algoritma. *Pseudocode* juga berisi deskripsi dari pemrograman komputer yang menggunakan struktur sederhana dari beberapa bahasa pemrograman yang ditujukan kepada manusia, Sehingga *pseudocode* tidak dapat dipahami oleh komputer. Agar notasi *pseudocode* bisa dipahami oleh komputer maka harus diterjemahkan menjadi sintaks dari bahasa pemrograman komputer. (Barakbah, Karlita, & Ahsan, 2013).

## 2.9 Pengujian Pemeriksaan Ejaan

Untuk pengujian pemeriksaan ejaan yang sudah dibuat, maka data uji yang sudah melalui proses normalisasi akan diperiksa secara manual untuk mengetahui jumlah kata hasil kemunculan rekomendasi kata dari normalisasi. Rumus untuk menghitung kemunculan rekomendasi kata dalam pemeriksaan ejaan sebagai berikut :

$$\begin{matrix}
 \square & = & \sum_{\substack{\square \\ \square=0 \\ \square}} \square \\
 & & \square \\
 & & \square
 \end{matrix}
 \tag{2.1}$$

## 2.10 Penelitian Terkait

Berikut ini adalah penjabaran tentang penelitian terkait dalam normalisasi teks bahasa betawi melalui pendekatan berbasis aturan tata bahasa. Dapat dilihat pada tabel di bawah ini.

**Tabel 2.1 Penelitian Terkait Normalisasi**

	Peneliti	Judul	Metode	Hasil
	Neha Gupta dan Prathisha Mathur	Spell Checking Techniques in NLP: A Survey	<i>Spell Checker, Error</i>	Hasil dari penelitian ini adalah telah mensurvei area teknik pemeriksaan Ejaan. Kami telah





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			<i>Detection</i>	membahas berbagai deteksi dan koreksi teknik yang berguna dalam menemukan teks dengan kesalahan. Di masa depan kami akan mengimplementasikan algoritma yang didasarkan pada kamus teknik pencarian untuk deteksi dan teknik edit jarak minimum untuk koreksi hasil di bidang bahasa India pemeriksaan ejaan sugesti kata.
Tusty Nadia Maghfira, Imam Cholissodin, Agus Wahyu Widodo	Deteksi Kesalahan Ejaan dan Penentuan Rekomendasi Koreksi Kata yang Tepat Pada Dokumen Jurnal JTIK Menggunakan Dictionary Lookup dan Damerau-Levenshtein Distance	Dictionary Lookup dan Damerau-Levenshtein Distance		Kesimpulan dari penelitian ini yaitu Metode Dictionary Lookup dan Damerau-Levenshtein Distance dapat diimplementasikan dengan baik pada proses deteksi dan koreksi kesalahan ejaan kata pada jurnal JTIK. Pada skenario pengujian jumlah kesalahan ejaan kata didapatkan nilai presisi dan recall terbaik sebesar 0.76 dan 0.99. sedangkan nilai presisi dan recall terbaik sebesar 0.78 dan 1. Berdasarkan hasil pada kedua skenario menunjukkan bahwa nilai recall lebih tinggi daripada nilai presisi. Hasil tersebut menunjukkan bahwa semua koreksi kata yang diharapkan berhasil diambil oleh sistem sebagai hasil koreksi kata. Selain itu berdasarkan hasil pengujian yang didapatkan, jumlah kesalahan ejaan kata dan jumlah kata dalam dokumen tidak terlalu berpengaruh secara



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

				signifikan terhadap kinerja koreksi sistem. Hasil koreksi kesalahan kata lebih dipengaruhi oleh kelengkapan kata pada kamus sebagai acuan kandidat koreksi kata dan tipe kesalahan ejaan kata.
	Timothy Baldwin, Marie Catherine, Bo Han, Young-Bum Kim, Alan Ritter, Wei Xu	Shared Tasks of the 2015 Workshop on Noisy User-generated Text: Twitter Lexical Normalization and Named Entity Recognition		Dalam tulisan ini, kami menyajikan dua tugas bersama Pemrosesan teks Twitter: Normalisasi Leksikal dan Pengakuan Entitas Bernama. Kami merinci pengaturan tugas dan set data yang digunakan di masing-masing tugas, dan juga menguraikan pendekatan yang diambil oleh sistem yang berpartisipasi. Keduanya berbagi tugas memiliki skala yang jauh lebih besar daripada yang dimiliki sebelumnya telah dicoba dalam literatur, dengan dua manfaat utama. Pertama, kita bisa menggambar kesimpulan yang lebih kuat tentang potensi sebenarnya pendekatan yang berbeda. Kedua, melalui analisis hasil dari sistem ini, kami dapat untuk menyarankan arah penelitian potensial untuk kedua tugas bersama dan pemrosesan teks dalam general.
	Massimo Lusetti, Tatyana	Encoder-Decoder Methods for Text	Encoder-Decoder	Hasil dari penelitian ini bahwa mengintegrasikan model bahasa



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>Ruzsics, Anne Gohring, Tanja Samardzic, Elisabeth Stark</p>	<p>Normalization</p>		<p>tingkat yang berbeda ke dalam neural encoder-kerangka kerja decoder memungkinkan metode untuk mencapai dan bahkan meningkatkan kinerja karakter-metode terjemahan mesin statistik tingkat, yang sebelumnya dianggap lebih unggul daripada metode saraf dalam tugas normalisasi teks. Metode yang kami usulkan adalah adaptasi dari mekanisme yang diperkenalkan di Indonesia terjemahan mesin dan segmentasi morfologis. Sedangkan percobaan dilakukan dalam tulisan ini menunjukkan keuntungan dari mengintegrasikan model bahasa tingkat yang berbeda, adaptasi yang kami usulkan bisa jadi diperluas untuk mengintegrasikan skor potensial lainnya ke dalam kerangka encoder-decoder tunggal. Kemungkinan ini dapat dieksploitasi untuk perbaikan lebih lanjut dari metode normalisasi teks.</p>
<p>Tri Sony Saragih</p>	<p>Normalisasi Teks Pada Teks Twitter Berbahasa Indonesia Menggunakan Algoritme Jarak String Pada R</p>	<p><i>Levenshtein distance, Hamming Distance, Soundex,</i></p>	<p>Hasil penelitian ini dari perbandingan 10 metode, akurasi yang paling tinggi adalah menggunakan metode lcs yaitu 69% dan menggunakan data korpus Kompas yang diseleksi sesuai KBBI sebagai kamus. Dengan demikian,</p>



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

				dalam implementasi fungsi ini dibuat default menggunakan metode lcs. Fungsi ini telah mampu melakukan perubahan kata tidak baku menjadi baku, meskipun perubahan yang dilakukan tidak semuanya benar sesuai dengan yang seharusnya. Hal ini disebabkan oleh adanya saran kata lain yang memiliki jarak minimal yang sama dan tidak adanya kata dengan perbaikan seharusnya pada kamus.
6	Ritika Mishra, Navjot Kaur	A Survey of Spelling Error Detection and Correction Techniques	<i>Spell Checker, Error Detection, Error Corection</i>	Hasil dari penelitian ini adalah Makalah ini menyajikan studi tentang berbagai Ejaan Teknik koreksi. Makalah ini telah membahas berbagai jenis kesalahan pengejaan. Banyak pekerjaan telah dilakukan di area bahasa Inggris dan bahasa terkait tetapi ada sangat sedikit pekerjaan yang dilakukan dalam bahasa Hindi. Jadi, di masa depan, kami akan merancang dan mengimplementasikan Pemeriksa Ejaan baru untuk Bahasa India.
	Vibhakti V. Bhaire, Ashiki A. Jadhav, Pradnya A. Pashte, Mr. Magdum P.G	Spell Checker	<i>Edit Distance</i>	Hasil dari penelitian ini kita harus mengimplementasikan fitur seperti sugesti otomatis dan koreksi ejaan untuk aplikasi berbasis windows. Kita harus mengembangkan aplikasi ini dengan menggunakan teknologi Java. Pemeriksa ejaan



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

				termasuk fitur seperti saran multi-kata untuk meningkatkan kinerja. Pemeriksa ejaan menyediakan fasilitas untuk mengurangi kesalahan pada pengetikan dan hindari kesalahan ejaan saat memasukkan kata-kata serta memberikan saran saran yang cocok untuk ejaan yang salah dari daftar kata yang sudah disimpan.
Mohammad Ali Elmi dan Martha Evens	Spelling Correction Using Context*	<i>Spelling Correctin</i>	Hasil dari penelitian ini adalah Algoritma koreksi ejaan memperluas tiga cara mencocokkan algoritma dan penawaran dengan masalah kata yang disingkatkan. Masalah itu bisa diatas dengan gabungan antara parsing dan spelling correction. Tujuan pertama dari penelitian ini adalah untuk mendeteksi kesalahan yang terjadi ketika kata-kata berubah menjadi lain kata-kata dalam leksikon,.	
Hany Hasan dan Arul Menezes	Social Text Normalization using Contextual Graph Random Walks	Contextual Graph Random Walks	Hasil dari penelitian ini adalah dengan menggunakan sistem sebagai preprocess-langkah untuk sistem terjemahan mesin yang meningkatkan kualitas terjemahan sebesar 6%. Sebagai perpanjangan dari pekerjaan ini, juga akan memperluas pendekatan untuk	



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

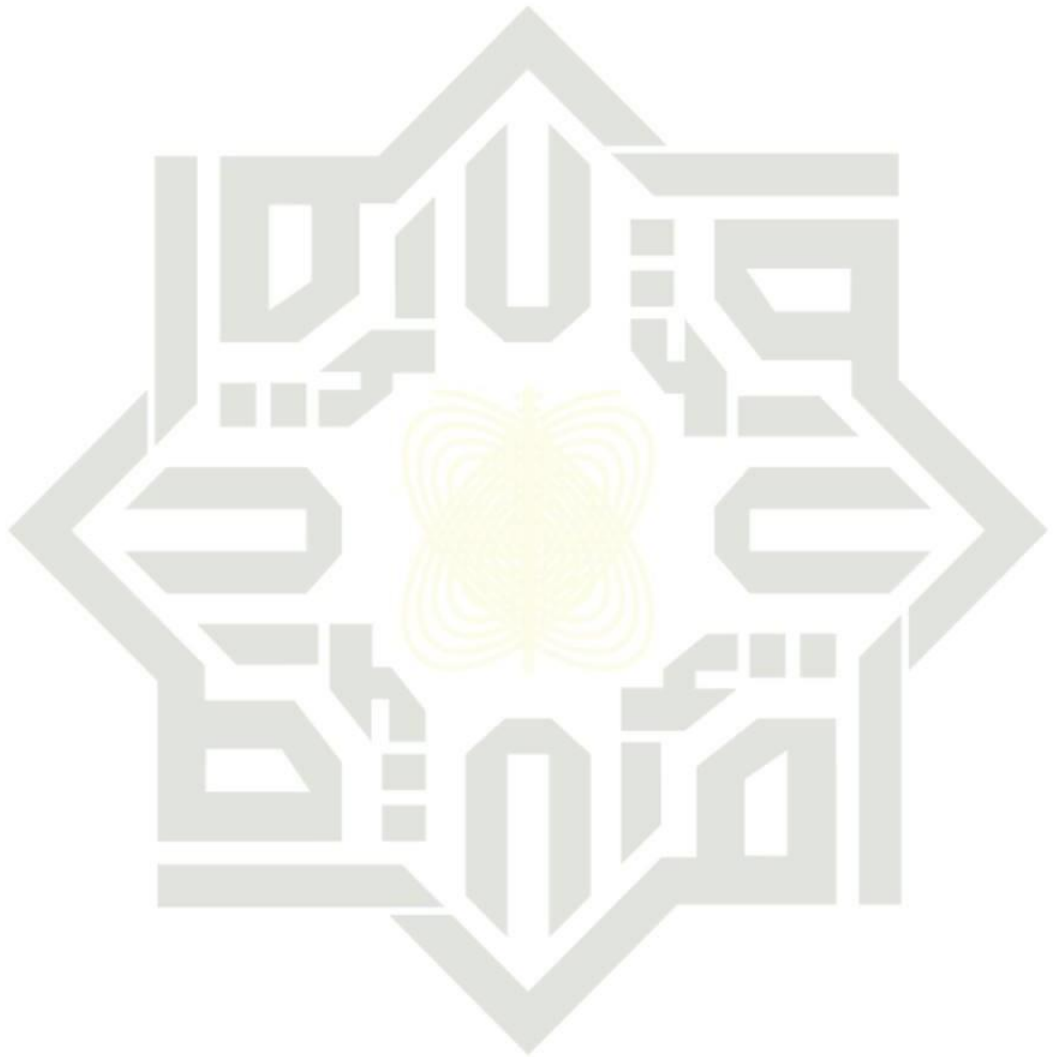
				menangani ke lebih banyak Bahasa.
Joko Jatminto dan I Kadek Dwi Nuryana	Implementasi Spelling Checker Dengan Algoritma Levenshtein Distance Pada Ensiklopedia It (Information Technology) Berbasis website	Levenshtein Distance		Hasil dari penelitian ini adalah Metode levenshtein distance dapat diterapkan untuk melakukan proses pengkoreksian kata kunci pada aplikasi pencarian berbasis web. dalam jumlah yang banyak dengan durasi waktu eksekusi yang tergantung dari kompleksitas kata kunci yang di input-kan. Dapat membantu mengatasi permasalahan pada kesalahan pengetikan dengan mekanisme penambahan, penyisipan dan penghapusan karakter. Algoritma levenshtein distance akan bekerja lebih baik jika kedua data yang dibandingkan mempunyai urutan kata yang sama. Algoritma levenshtein distance akan lama dalam proses jika kedua data yang dibandingkan mempunyai urutan kata yang tidak sama dan banyak karakter yang berbeda.
Arina Indana Fahma, Imam Cholissodin, Rizal Setya Perdana	Identifikasi Kesalahan Penulisan Kata ( <i>Typographical Error</i> ) pada Dokumen Berbahasa Indonesia	Metode <i>N-Gram</i> dan <i>Levenshtein Distance</i>		Hasil presisi dan recall pada penelitian ini memiliki nilai yang beragam pada setiap skenario pengujian. Nilai presisi terbaik yang dihasilkan sistem sebesar 0.97 pada skenario pengujian <i>typographical error</i> jenis <i>insertion</i> . Sementara itu,



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Menggunakan Metode N-gram dan <i>Levenshtein Distance</i>	nilai recall terbaik yang dihasilkan sistem sebesar 1 pada skenario pengujian typographical error jenis substitution.
--	---	---



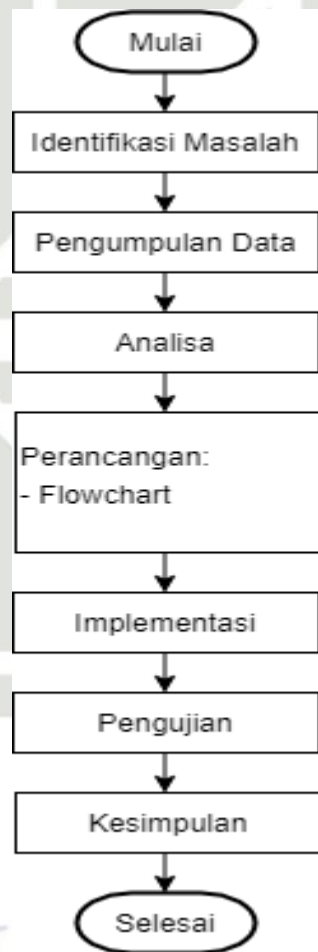
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### BAB III

## METODOLOGI PENELITIAN

Metodologi penelitian merupakan tahapan-tahapan yang dilalui dalam suatu penelitian. Adapun tahapan yang dilakukan untuk melaksanakan penelitian ini agar berhasil dengan hasil yang sesuai dengan tujuan yang telah ditentukan adalah sebagai berikut :



Gambar 3.1 *Flowchart* Metodologi Penelitian





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3.1 Identifikasi Masalah

Pada tahap ini akan menjadi tahapan awal dalam melakukan penelitian ini, yang akan bertujuan untuk memahami permasalahan pada penelitian ini. Adapun fokus permasalahan pada penelitian ini adalah bagaimana cara membuat algoritma *Levenshtein Distance* kata bahasa Betawi.

### 3.2 Pengumpulan Data

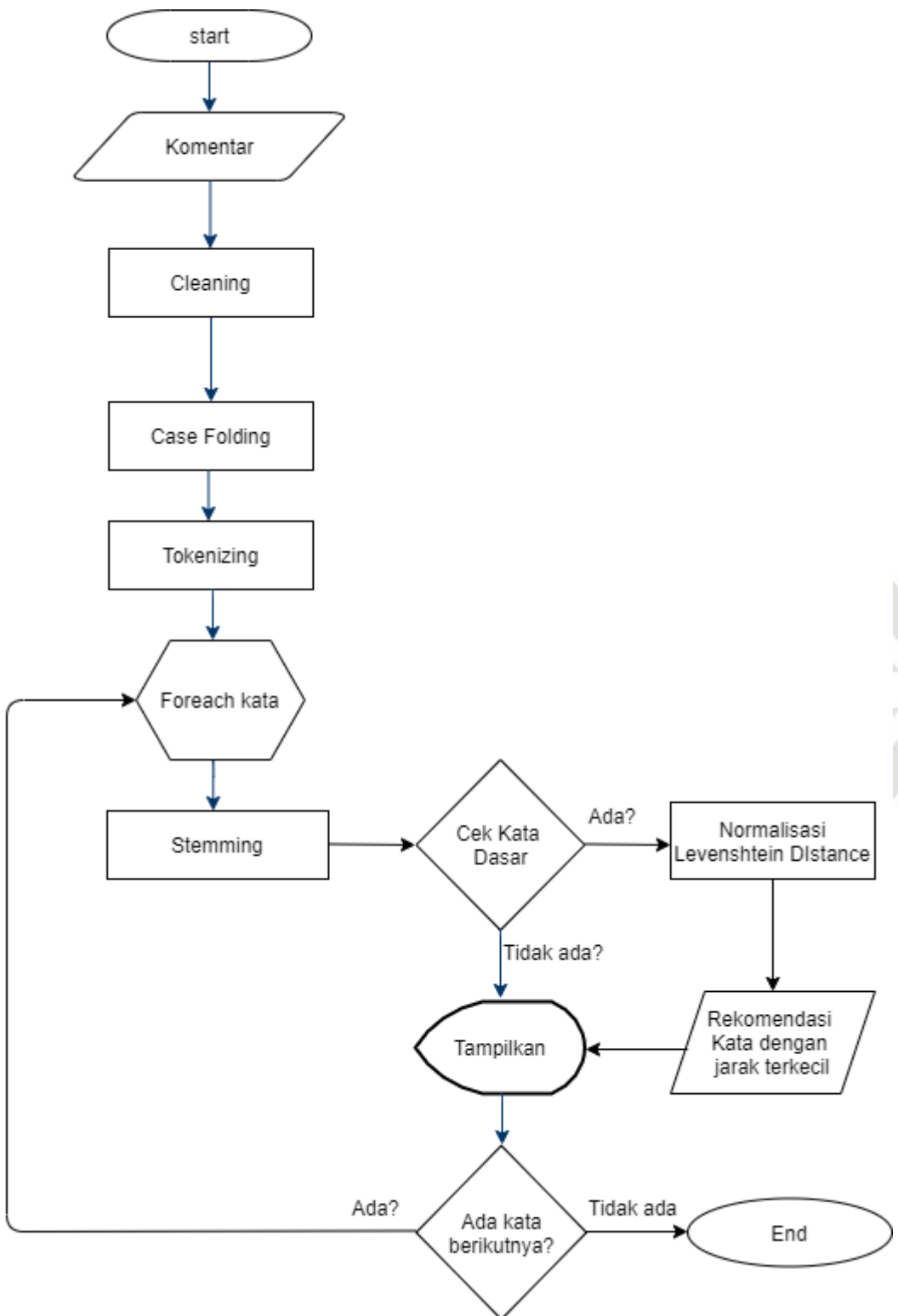
Tahap ini akan melakukan pengumpulan data yang didapat dari buku morfologi dialek Jakarta (Muhajir, 1984), buku tata bahasa Melayu Betawi (Kranagara, 1988) kamus bahasa Betawi yang berjumlah 8623 kata (Bundari, 2010), kamus dialek Jakarta (Chaer, 2009a), menggunakan stemming bahasa Betawi dari penelitian Aldi Wiratama dan media sosial *Twitter* dan *Instagram* berupa percakapan (komentar) ataupun *tweet* yang menggunakan bahasa Betawi. Data berupa komentar yang akan dikumpulkan sebanyak 300 data yang menggunakan Bahasa Betawi.

### 3.3 Analisa

Pada tahap ini, penulis akan melakukan analisa terhadap data-data yang telah didapatkan sebelumnya. Analisa dilakukan dengan tujuan agar mengetahui mengenai penelitian apa yang akan dilakukan. Data yang telah dianalisa tersebut akan melalui beberapa proses sebagai berikut :

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar 3.2 Flowchart Analisa**

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penjelasan dari *flowchart* analisa diatas adalah sebagai berikut :

#### Input Komentar

Proses ini adalah tahap awal dimana data yang akan melakukan perbaikan kata di input pada sistem. Data berupa sebuah tweet atau komentar yang terdiri dari beberapa kalimat. Data yang akan di koreksi dalam bentuk bahasa Betawi dengan kalimat yang tidak baku.

#### 2. *Cleaning*

Tahapan selanjutnya adalah proses *cleaning*. Dimana tahap ini akan melakukan pembersihan dari atribut-atribut yang tidak dibutuhkan dengan informasi yang ada pada kalimat. Informasi yang akan dibersihkan berupa kalimat yang memakai *mention*, *emoticon*, *URL*, dan *hashtag*.

#### 3. *Case Folding*

Tahap ini adalah proses melakukan perubahan pada huruf, dimana huruf seluruhnya akan diubah menjadi huruf kecil.

#### 4. *Tokenizing*

Selanjutnya adalah tahapan *Tokenizing*. Tahap ini merupakan proses melakukan pemecahan pada kalimat yang sudah diperoleh dari tahapan sebelumnya. Proses ini untuk menfokuskan hanya pada satu kata yang akan melalui proses selanjutnya.

#### *Foreach* Kata

Tahap selanjutnya akan melalui proses *foreach* kata. Dimana proses ini akan melakukan perulangan untuk pengecekan pada proses selanjutnya sampai seluruh kata pada kalimat sudah selesai melalui tahap tersebut.

#### 6. *Stemming*

Proses selanjutnya akan melalui tahapan *stemming*. Tahap ini akan melakukan pengecekan pada kata yang sudah dipilih dari proses sebelumnya. jika kata merupakan kata dasar yang ada pada kamus maka proses akan lanjut pada tahap selanjutnya. Jika tidak, akan melalui tahap normalisasi.

#### 7. *Levenshtein Distance*

Tahap normalisasi akan menggunakan metode *Levenshtein Distance*.

#### a. *Levenshtein Distance*

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Metode ini akan melakukan perhitungan jarak pada kata yang akan di normalisasikan. Pada saat menggunakan metode ini, akan membutuhkan data berupa kata dasar bahasa Betawi dan juga kata dasar yang sudah menggunakan prefiks, sufiks, afiks sesuai dengan aturan tata bahasa menurut morfologi bahasa Betawi.

Tampilkan

Tahap ini akan menampilkan hasil kata yang sudah di koreksi berupa rekomendasi kata. Jika kalimat sudah selesai seluruh kata melakukan pengoreksian kata, maka proses selesai, jika tidak proses akan kembali ke Foreach kata dan melakukan pengoreksian kembali pada kata selanjutnya.

### 3.4 Perancangan

Tahapan ini akan merancang algoritma berdasarkan hasil dari analisa yang sebelumnya telah dilakukan. Pada tahap ini dilakukan perancangan antarmuka (*interface*) dan perancangan algoritma stemming yang akan diproses pengoreksian dengan menggunakan metode *Levenshtein Distance* untuk membangun sebuah aplikasi yang diinginkan.

#### 3.4.1 Flowchart

Tahap ini akan melakukan perancangan alur dalam pembuatan normalisasi teks bahasa Betawi. *Flowchart* merupakan sarana untuk memperlihatkan langkah-langkah yang harus dilakukan dalam menyelesaikan permasalahan dalam pembuatan normalisasi teks. Adapun langkah-langkahnya akan diperoleh berdasarkan analisa yang sudah disusun sebelumnya.

#### 3.4.2 Pseudocode

Tahap ini akan digunakan untuk membuat algoritma sesuai metode yang sudah ditentukan untuk melakukan pengoreksian kata pada bahasa Betawi. *Pseudocode* adalah salah satu cara untuk menyatakan algoritma dalam uraian yang menggunakan kata-kata yang mirip dengan kata-kata digunakan dalam bahasa pemrograman yang nantinya akan berkomunikasi dengan programmer.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3.5 Implementasi

Pada tahap ini dilakukan penerapan pada algoritma yang sudah dirancang sebelumnya dengan melakukan proses coding hingga menjadi sebuah aplikasi yang dapat digunakan. Tahapan ini membutuhkan perangkat lunak (*software*) dan perangkat keras (*hardware*).

1. Perangkat Keras:
  - a. *Processor* : Intel(R) Core(TM) i3-6006U CPU @ 200GHz 1.99GHz
  - b. *Memory* : 4 GB
  - c. *Hardisk* : 600 GB
2. Perangkat Lunak:
  - a. *Platform* : *Microsoft*
  - b. Sistem Operasi : *Windows 10*
  - c. *Browser* : *Firefox*

### 3.6 Pengujian

Tahapan ini akan dilakukan pengujian terlebih dahulu pada aplikasi yang telah dibangun. Proses pengujian dilakukan untuk melihat apakah aplikasi sudah sesuai atau belum dengan proses implementasi yang dilakukan sebelumnya. Pengujian aplikasi dilakukan menggunakan metode *white box*, perhitungan pemeriksaan ejaan dan melakukan validasi dengan pakar bahasa Betawi.

Metode *white box* merupakan sebuah proses yang dilakukan untuk mengecek apakah sebuah software sudah memenuhi persyaratan yang telah ditentukan. Perhitungan pemeriksaan ejaan dilakukan dengan menghitung jumlah hasil kemunculan rekomendasi kata yang muncul pertama, kedua dan seterusnya. Selanjutnya akan dilakukan validasi hasil normalisasi oleh seorang pakar bahasa Betawi untuk mengetahui hasil normalisasi apakah sudah sesuai atau belum.

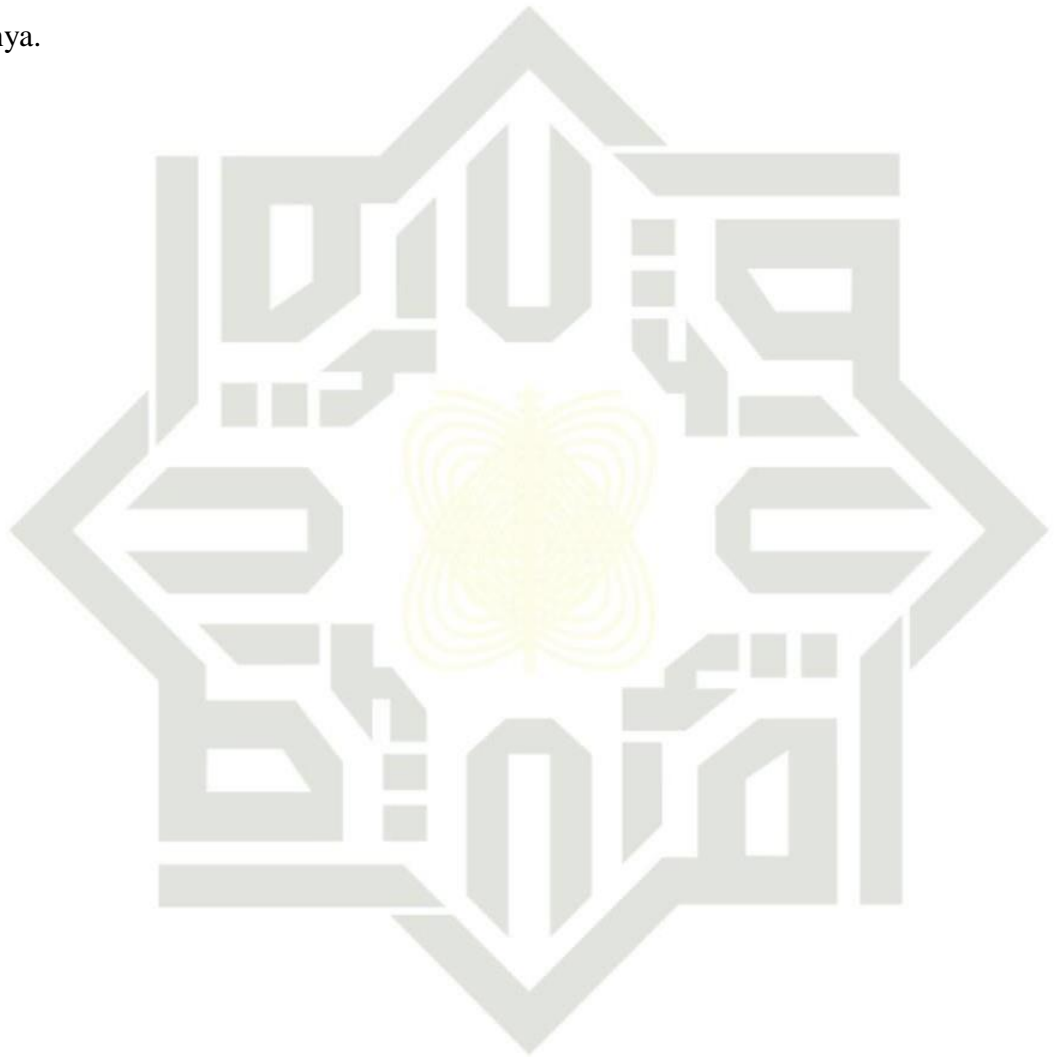


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3.7 Kesimpulan

Pada tahap terakhir ini akan diperoleh sebuah kesimpulan dari berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan. Hasil ini diambil dari tahapan awal hingga ke tahapan akhir yang bertujuan untuk mengetahui penelitian ini sudah dilakukan sesuai dengan apa yang diinginkan sehingga bermanfaat bagi yang akan menggunakannya.



UIN SUSKA RIAU



## BAB VI PENUTUP

### 6.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil dari penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Algoritma *Levenshtein Distance* dapat diimplementasikan pada pengoreksian kata dalam bahasa Betawi.
2. Pengujian dilakukan dengan perbandingan nilai jarak terkecil bernilai 0 sampai 2 dan bernilai 0 sampai 3 diuji dengan menggunakan 2.182 kata. Hasil dari pengujian tersebut didapat pengujian bernilai 0 sampai 2 menghasilkan nilai akurasi *Suggestion Adequacy* sebesar 62.87 % sedangkan perngujian bernilai 0 sampai 3 menghasilkan nilai akurasi kemunculan rekomendasi kata sebanyak 80.52%.
3. Optimasi rekomendasi kata yang muncul dalam perbaikan dapat ditingkatkan untuk mendapatkan kata yang lebih tepat.
4. Kesalahan hasil pengoreksian disebabkan oleh hasil kata uji tidak ditemukan dalam kamus atau database.

### 6.2 Saran

Adapun saran yang dapat diberikan untuk penelitian sebagai berikut :

Penelitian selanjutnya dapat menambahkan metode *N-Gram Language Model* agar bisa melakukan perbaikan pada kalimat untuk mendapatkan kata yang tepat dari kata yang direkomendasikan.

UIN SUSKA RIAU

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR PUSTAKA

- Antinasari, P., Perdana, R. S., dan Fauzi, {Bibliography}M. A. (2017). Analisis Sentimen Tentang Opini Film Pada Dokumen *Twitter* Berbahasa Indonesia Menggunakan *Naive Bayes* Dengan Perbaikan Kata Tidak Baku, 1(12), 1733–1741.
- Barakbah, A. Karlita T dan Ahsan A. S. (2013). *Logika Dan Algoritma*. Surabaya.
- Bundari. (2010). *Kamus Betawi - Indonesia Dan Indonesia - Betawi (Dengan Contoh Kalimat)*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Chaer, A. (2009). *Kamus Dialek Jakarta: Edisi Revisi*. Jakarta.
- Chaer, A. (2009a). *Kamus Dialek Jakarta*. Jakarta: Edisi Revisi.
- Elmi, Ali, M. E. (1998). *Spelling Correction Using Context*.
- Fahma, Indana. (2018). Identifikasi Kesalahan Penulisan Kata (*Typographical Error*) Pada Dokumen Berbahasa Indonesia Menggunakan Metode *N-Gram* Dan *Levenshtein Distance*.
- Gupta, Neha. P. M. (2012). *Spell Checking Techniques In NLP: A Survey*.
- Hranagara, K. (1988). *Tata Bahasa Melayu Betawi*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Irwansyah, N., Mulyani, S., dan Rokhayati, R. (2017). *The Use Of Batavia Language In South Jakarta (Study Of Sociodialectology)*, 1(2), 126–130.
- Jatmiko, Joko. (2016). Implementasi *Spelling Checker* Dengan Algoritma *Levenshtein Distance* Pada Ensiklopedia IT (*Information Technology*) Berbasis Website.
- Kaur, R. M. (2013). *A Survey Of Spelling Error Detection And Correction Techniques*.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Lasangan, E. A. (2013). Implementasi *N-Gram Technique* Dalam Deteksi Plagiarisme Pada Tugas Mahasiswa.
- Lusetti, Massimo. E. A. (2018). *Encoder-Decoder Methods For Text Normalization*.
- Maghfira, T. N., Cholissodin, I., dan Widodo, A. W. (2017). Deteksi Kesalahan Ejaan Dan Penentuan Rekomendasi Koreksi Kata Yang Tepat Pada Dokumen Jurnal JTIK Menggunakan Dictionary Lookup Dan *Damerau-Levenshtein Distance*, 1(6), 498–506.
- Muhadjir. (2000). Bahasa Betawi: Sejarah Dan Perkembangannya. Jakarta: Yayasan Obor.
- Muhajir. (1984). Morfologi Dialek Jakarta. Jakarta: Djambatan.
- Mutammimah, Sujaini dan Nyoto, R. D. (2017). Analisis Perbandingan Metode *Spelling Corrector* Peter Norvig dan *Spelling Checker* BK-Trees pada Kata Berbahasa Indonesia. Jurnal Sistem Dan Teknologi Informasi.
- Rochmawati, Y dan Kusumaningrum, R. (2015). Studi Perbandingan Algoritma Pencarian String Dalam Metode *Approximate String Matching* Untuk Identifikasi Kesalahan Pengetikan Teks, 125–134.
- Sari, Y. A dan Adikara, P. P. (2019). Klasifikasi *Hate Speech* Berbahasa Indonesia Di *Twitter* Menggunakan Naive Bayes Dan Seleksi Fitur *Information Gain* Dengan Normalisasi Kata, 3(5), 4914–4922.
- Sragih, T. S. (2012). Normalisasi Teks Pada Teks *Twitter* Berbahasa.
- Sutanta, E. (2004). Algoritma Teknik Penyelesaian Permasalahan Untuk Komputasi. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Hoib, Imam dan Arief Setyanto, S. R. (2018). Pengaruh Normalisasi Teks Dengan *Text Expansion* Dalam Deteksi Komentar *Spam* Pada *Youtube*, 2(3), 708–715.



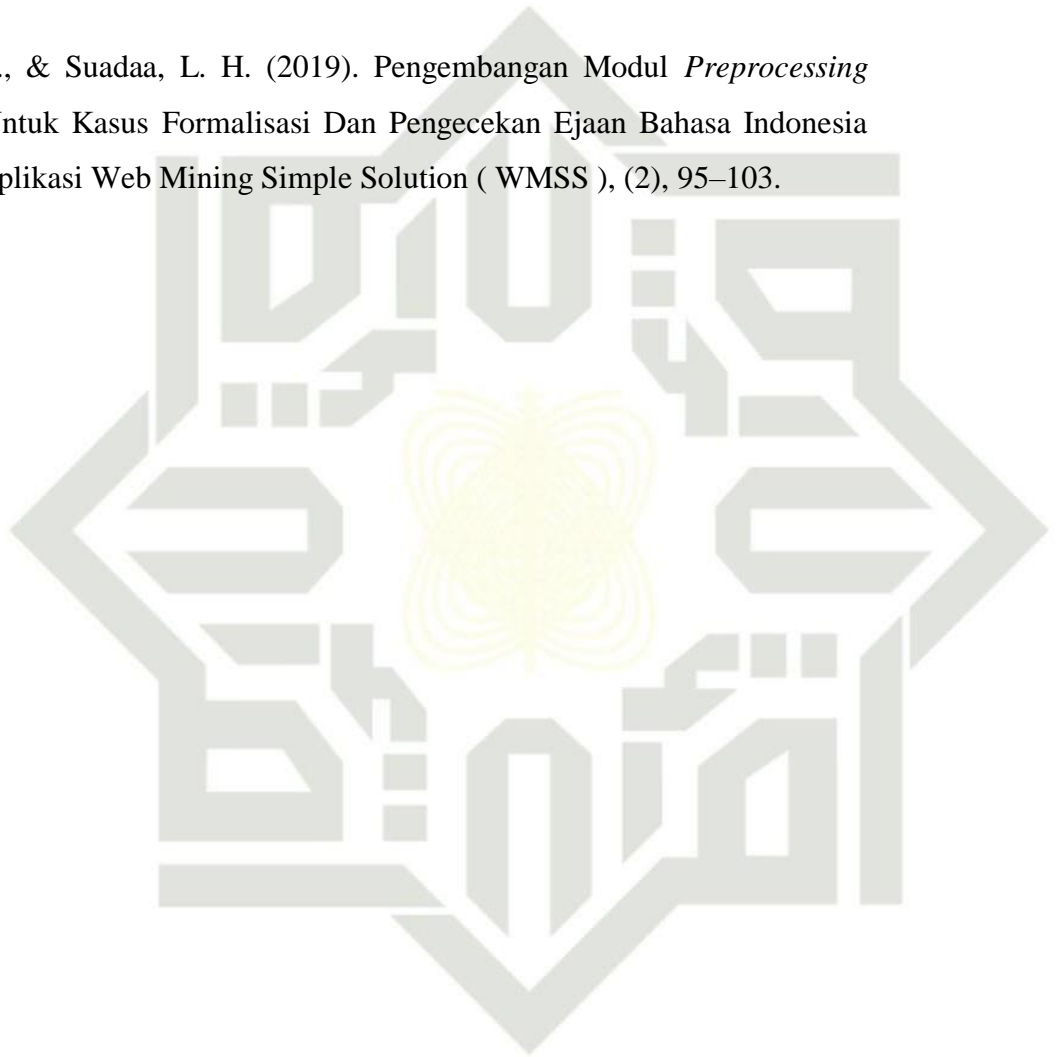
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Timothy, Baldwin. (2015). *Shared Tasks Of The 2015 Workshop On Noisy User-Generated Text*.

Vibhakti, V. Bhaire, A. A. (2015). *Spell Checker*

Zulkifli, U. C., & Suadaa, L. H. (2019). Pengembangan Modul *Preprocessing* Teks Untuk Kasus Formalisasi Dan Pengecekan Ejaan Bahasa Indonesia Pada Aplikasi Web Mining Simple Solution ( WMSS ), (2), 95–103.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN A

### Tabel Data Set

No	Username	Komentar
1	@PantunBetawi	Nyok sodare2 kite ngeramein lebaran betawi setu babakan. Mulai hari ini sampe sabtu-minggu. Nyok..
2	@Pantun Betawi	Siapa bilang anak betawi ga berbudaye? Nyok jgn ampe kga dteng ye mulai bsok di setu babakan zona A #RupaRupaJakarta
3	@INFO_BETAWI	“@FansOverboards:@INFO_BETAWI buakaka, siadangkalan ane ngadu ah ame babeh.. biar si abang di gibeng” bujug ngadu ma baba,maennye baba babaan
4	hobi_kulinare_n_resort	@ariefsumarwan baru mo ngata begitu..
5	topik6824	Pikir komedi.. senior. Dan junior... mang ade ga ikutan kursus talenta.. dari pasar kosambi propesi langsung viral karna odading... saran saya gini.. jika ada naskah sebelum ber komedi baik nya pihak crew syuting wanti wanti kasih arahan... soal nya mang ade ga tau... penting di pikiran dia bagaimana cara nya
6	satriya60	□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□
7	raihansyahmohammad	Jadi artis g enak bang....banyak lika liku y. Ga bisa lngsng instan. Butuh proses lama kl mau bener2 jd orang.
8	hendroarisaputro	Wkwkkwk.... Kage Ngaruhh.. loe si Gondokk Mau jadi ape kek.. Bodo Amatt.. jujur aje secara loe udeh berbuat kage sopan ame Babeh Malih. Ane sebagai penggemar setia Lenong pepesan kosong. Sangat kesel ame tuhh Gondokk.. Ora Punya Adab pisan .. maaf min ane esmosi

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6	bramz_ramadhan	Pagimana karang ituh jadinya
7	jemmy_1909	lagian ge ada adab nya.. nyang muda menghormati nyang tua,, nyang tua menghargai nyang muda.. pan gitu kudunyah..
8	bucek_182	Dy sype...ko w gak kenal...
9	orenz_1993_02_1992	Bocah tua kga semenggah
10	apri_ristan	kan gw bilang juga apa.... gax selama nye hidup kita d atas ...terlalu sombong seh ... allah amah adil kan ..
11	benkaja71	mnrut gua sih ga slah.namnya juga lawak ya jgn baperan.mali kan senior harusnya kan pham pndtang baru msih blum tau apa2 jgn mlh kya kekgtu.bukane ngajarin mlh musuhin.sombong mali pelawak biasa aja mnrut gua tp kaya pnting bgt ddunia plawak
12	chikaaddilah_	benci kage bang cuman enek ajh liat klakuannya ...makenye pinter kudu cerdas perlu biar ga dibodohin ame orang bodoh
13	panglima_kalong_411	Cewe jaman dulu selalu apa ada nye ya cing, bahkan bulu keti lebat pede2 aja. Ga kaya jaman skrg, keti item dikit lgsg di bully
14	hobi_kulinare_n_resort	Film" pendekar jaman dulu kga ada matinye msih eksis trus
15	topik6824	kadang ngelawak pde ngak ade atitudenye, ngak ade sopan sopannya
16	satriya60	TUMAN KLO PADA DI DIEMIN mau dikata apa dia songong amat..Bala doang
17	raihansyahmohammad	Kakga ada sopan santunnya lu @m.adelondok
18	hendroarisaputro	Enakan di Jakarta Mao pagemana ga
19	bramz_ramadhan	Mirip bner Cang, mang ngapa Jia lipsing Cang kga nyanyi langsung Bae ntu yak
20	jemmy_1909	Bisa bgtu yak mirip bner bang ntu mah
21	bucek_182	Cara kite ngebanu dngan beli daganganye, cara kite menghargai usaha dn krja krasnye tanpa

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		menyinggung die (ga semue orang butuh balas kasihan dngan cara ngasih duit cuma") dngan cara itu kite ngbantu die dn skligus nghargai usaha die sebagai pdagang
25	orenz_1993_02_1992	Bujuuukk, maen macanan yg seru mah
29	apri_ristan	Afuan mau nanye donk mint...makam bliau ade dmn ye,dijlan haji Uum radal bkn ye
27	benkaja71	Sy belon lahir tapi filmnya kan ada cing waktu SD, anen mah inget kalo mamit lupa yg mana orangnya
28	pepe.chika	Kg ke itung
26	zambandeny	Nykp ane aje blm mules tahun segito
30	parida_ida94	
31	fiqriseftiyawan	Siake...ngakak gw , dasar betawie
32	farizaljalie	Bukan maen cang....enak bnr dah sembari ngelamun same siul
33	indra_darusman88	@momsky_chikaa Kangen Bener Suasana Kyk Gitu.. Kangen Alm.baba Nyerut Kayu Ada Kupi Rokok Ma Ridio Nyetel Lagu"nya Alm.Mashabi
34	panglima_kalong_411	@rian_badro nah.. Ntu mslhnye..
35	rivai_achmd	Yg dateng" langsung seruput kopi org jgn ditemenjn
36	mmahmudin138	Naro gelas kopinye dimane bang,ntu bale kaga rata bisa <sup>2</sup> ntu gelas tumpegh
37	fitriahandayani341	@yudhi1776 wadon2 mane yg mau lu liat?!
38	betawi.kite	Bujug lah mantep ntu mah cang,sruput kopi item ples singkong rebus
39	fadlimuhamad29	Tamba ubi Cilembu...kan maend dah ah
40		Klo ngopi doang mah kurang seru minn.. nyang enak.. nebaaa nasi,jengkol, sayur asem ama ikan gesek asin lalapannya timun ama labu rebus... minum nye es teh manis... dijamin sung rebahan

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		dibalee
44	bloer_reedy	Wadaww Cangg jangan di tanya dah yee aye mah langsung rebaan di situ nikmat nya ampe ke ubun ubun adem anyem
45	nugraharahmdi	Enk Bner Ntu Mah Cang
46	momsky_chikaa	Sengdeng,, kanmaen dah ngadeem bari ngopi pas beneeer..
47	momsky_chikaa	Ajieebbb bnerr dech ....
48	mr.hahn20	Enak pake jasa, nyore sambil ngops bats, sembari di asepin tabunan daon kering
49	awie_dewantara	Seet dah bg ngupi di situ brase di surge, adem bener
50	yudhi1776	Beuuuhhh...jangan lupee sama stelan kupinye...pisang goreng..
51	rezza1707	Ohh yg ngk berfaedah ngomongny.semoga aj jadi artis jauh lebih baik ya cang ngomongnyehh.bolehh contohhhhin baba Malih prestasinyehh.
52	akmal_ap2	@betawi.kite kasih tau bang iti bang H.mali lagi bercabda berkaga cuek..lah die aje baperan..pan tau klo begaul ama orang betawi klo gk dimasukin hati bisa sakit liver
53	idhonreflian	Gayanye aja udh kg resep gw enek liatnye
54	wirrr03_	Babe Malih lebih paham ngelawak yg beradab pegimana. Makanya kaga di tanggap
55	miskarafly	Hapus min... Wkwkkkw kebanyakan tingkeee.. Kek belatung nangkeee... Hahaha
56	baronbathio13	Ya Allah..bengeek guaa dengernya rempah2
57	naweer2777	Begimane ceritanya, messi kan abis kena bantai 8-2 .Ko malah jadi jagoan
58	achmadsunanda	@hitam_abu.abu alo kga salah mah nanya nya kokom bang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

56	elsyafiq_juragan_essen_	Klo ga salah mamat pelor cang
57	warungkomunitas	Iyak iyak iyak.. Cocok bae dah klo dia betiga yg Acting ngakak abis
58	alunk_slow	bijimana ini jadi nya @andri_nurhilaludin
59	streetsound_99	Beli kagak baunya doang yg dapet ..
60	fdhln41	inget masih kecil kl nonton aneka ria safari.....kl ada asepe bawaannya mo nyanyi min
61	bangbtonk	Bukan hanya puyeng bang tapi tambah puuuuyeeeng banyakin dah
62	uchinmosq	Klo anak2 pesantren aura wajahnya beda bgt yaak..
63	puputalathas	@azies_bens99 nusa kambangan bang.. sue beut dah ah.. Yg kga kga aj dikata..
64	coach_ullum28	Kye pondok zawiyaturrasul di srengseng pimpinan habib alwi al habsyi dah
65	den_ideen	@azies_bens99 lah.. Angker kan namanya.. Klo beli itu satu jem bru nyampe.. Saking terkenalnya wkwkwkk
66	andriguners	Ettt kalo makan begini rasanya kalo belon 2piring belon mao brenti makan sayur asemnya dipisah dah di ringkok kira2 seret uyup dah tuh sayur ampe bebunyi "pk sritiiiiiiiiiiiiiiiiitttttt"
67	affandi72	Bujughhhh Mak..... itu CR nya sapa aja di selipin di Gedeg. .
68	joelialief	nah ini baru jawara betawi, btatang bteteng jagoan beneran.. kaga kaya ormas ormas yg btatang bteteng tukang malakin rakyat kecil...
69	lookmannavy	Manthebb beeeng itu Cang itung2 fitnees badan jadi
70	ghoewhe9980	@thamrin_muhamad hoooh cang ane jg pk padasan ..aer nya adem.beud

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

71	is.kandar869	Gw bangettttttt dachh waktu zamannn kecil
72	alimin_fact0912	Masih dirumah masih make Timbaan, gegara kita beliin mesin Aer eh diomelin enyak, dan lebih parahnya lagi tau tau dijual mesin aernya , katanya kalo pake mesin Aer jadi pada males wkwkwk
73	betawi.kite	Ane demen bner klo mandi pke Aer sumur,dingin trus aere bang...
74	m.buchori343	Ucetdah...gasig juga neng...
75	betawi.kite	Et dah kga sakit apa itu napak bgitu neng
76	fhm.zhr	Ilokan masih kpegean am nene2
77	abu_thufail1978	@iwan_ajhe_lah iye sih. Cm gaye bgt dunia mau di ancutin
78	hariefendi07	Ntar aje abis bulan bang...karang aye lom gajian..
79	aden_doanks	Sehh lu sapeh lurr mo ngancurin dunia ??
80	asmawi181	Ehh bujuk dah dunie mau di ancurin... Tahan dulu bang aye belum seput kopi, #belum ngupi kyaynya.
81	noviantievi320	Heran aneh mah ama malam minggu nape rame bet ye cing?
82	anggiandika309	Ngalor ngidul ge sama bae cang macetnya setajuk
83	novitriharyanto	@dickyarfani ho oh,pan jadinya kite2 penasaran ame terusanye ,,tuh pilem ame aktornye apling TOP dah
84	vian_atsauri	@betawi.kite buseh kaya sowang, maen srowok bae
85	kasetgasmе_randy14roots	Bujjug..ajib tuh menu bang...rugi dah kalo kage nambah
86	aulian.4910	@habs.ansr udh sedep bat dah mindo lauhnye bgtu, mbari nguyupin sayur asem dah
87	satriadika2018	Dukun nya glagepan
88	diditsagoro	Iyeeh ame sodare kudu pada akur jgn pada cekcok



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		ajeh emang tar kalo kesusahan sape yg nulungin kalo bukan sodare
	indra_010896	Bakalah di urus kga nih masalah sma pak polusi?
	nafii_735	D olesin balsem geliga je matanye tu bocah,,sial dangkalan minta d jejek batang lehernye.
	ipangz27	@lawakbetawi_ itu boleh ngepost cing. Kga engeuh ane jg.. Ente jarang on juga biasa nya di IG
	rullyadepratama	Uset kaga ngabarin pisan kolo mau jiarah lil
	teukuradjairwan	Abisnye pda bader si ncing..... baru di kata new normal..pke caffe/bar pde buka. kita nyang jga jarak ge kwatir ame kesehatan..ini yg pde ajeb" mpe tumpang tindih...ora ada takutnye pisan romasnye.. @betawi.kite
94	bangedhoy056	busheet sambil ngudud
95	bujek64	@zamzamimujahidin dr sono nya bgono.. Kecit suara nya
96	diosatriaanugrah_	Bukan main, gue sih minta ampun seribu ampun, yang satu nyingsot aja, yang satu ngelapin salon aja, segini banyaknya orang kagak ada yang nyenangkan gua, nyakitiiin semua, nyakitiiin semua, ,
	therealadts	etda gw banget ini ma,, kgak pernah kuat seminggu klo punya korek
	lutfiah.yusuf	Manteb bner dahhhh
	sayyidalfalahi2	Msh ad ajeh model begini
100	wahyou_asheeqa	Masak nasi udeh jadi bubur. Biar kate aye mati berkalang tanah, Setapak kaki kage bakalan mundur...
101	betawi.kite	Pantun ny kurang ..ibarat baju udh kepalang basah..masak nasi udah jadi bubur..biar kate mati bekalang tanah..selangkah gw kga bakal mundur
102	shalvanrofi	Subhanallah ,Adem bner dengernya ?



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

103	ellyeboy5874	.... kondisinyee...guwe bngeett...
104	alkatiri26	Gw pernah sekamar ama org yg sering kesurupan. Gw jadi takut. Takut bukan krn diserang dia. Tapi takut setannya ngomong yg kaga2 ttg gw
105	betawi.kite	Kite klo sholatan ga usah ngarep viral bang ngarep berkahnya aje bang..dari baginda nabi...
106	soni_sanjaya13	@betawi.kite Bujuuuk. Sebrok aja skalian tuh muke
107	irman150	Lah pgimana mao akur,engkong ninggalin kebon sepetak,cucunya seabreg..
108	egii_rukhiyatna	Kaga ad bng...gara"Corona jd lomba di tiadain..sepi..
109	mr.muthat_matterz	Mantep sudare apelagi adeh singkong gorengnyeh
110	betawi.kite	Sambil nungguin duit kontrakan dah.. kann maenn enak bener hidup bgitu
111	prayudaapriandi	@assaifali Ente lawan nich bang jagoan ane klau berani
112	dondonghanizulkarnaen	Bijimane sih bg
113	chomaryanto	ajibb,, dalem nih kate2 nye
114	anaqq____ayahh	Bener cang, emang amarah tuh kudu dikontrol. Kalo udah adem kite jadi malu sendiri abis mareh-mareh kge jelas.
115	egagunawan1	@aziz.amrizal ya ntr itu di akherat didempulnye... pan nyelesaii nya di akherat itu katanya pan
116	uman_05	Buah sawo..buah langka..jaman ane kecil poonnye masih banyak..mungutin yg belom mateng di imbuh di dalam pakean biar cepet mateng..
117	satria_abinaya_pranaja	Wajraagg ,bening ener kaye plastik es
118	ma.rdiana85	Noh resepp diliatnye kalo pagi <sup>2</sup> empuan nyapu...
119	yongky_latantsa	Nyang ada maen hape boro” pada mau nyapuhh

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		megang sapuhh aja iseng @betawi.kite
120	andhika17firdaus	@binty.ibraheem th kan pd heran klo gua posting bgitu.. Pd kaga caya kan..
121	hernandezsopian07	@betawi.kite jaman karang mah bang. Wadon bangun tengari bentet, boro2 bantu nyapu, marn hape baeeee. Ora resik
122	satriadika2018	@binty.ibraheem kagak ade bang..abis wadon sekarang d suruh kerja ma lakinye..jd saban pagi udeh menor jalan ke kantor
123	fahrur.r87	Klo skrg empuan pagi2 malah update status be, gmne tuh
124	farizkhan_jhanim	Aye males banget dah bang...klo sekarang lg nyapu malah di bilang PPSU..seragamnya mana..padahal sih gak ngapa2..hawanya sebel aje..gak danta pada...
125	si_napih	Lah empuan kita bangun jem 11 12 siang trs be. Pegimana ya kalo bgini
126	ronald_al_hidayat	@mariana_kulas klo ngucap salam yg bner mpo...
127	mas_bimss	Bener kga tuh..!
128	betawi.kite	Iya kalo susah doang di cari kalo seneng mah boro boro di cari inget ge kaga kan kalo kata pribahasa org Betawi kalo gawean ajh w biar di mana mana di tungguin,coba kalo makan yg enak enak di umpetin
129	benn_yariss	@betawi.kite bujuuuuug dah,kita mah nyariin
130	betawi.kite	Gurih2 sedep dah.....ngiler gueh dah pasti dijamin masakan enak kagak Ade tarenyehhhh.....
131	binty.ibraheem	Mane pale nye bang ..aye ga ktemu nyari..ampe kite delengin nih mateee
132	adityo_y_kencana	Buseh dahhh gebegin pantat jidir pegelll bettt itu

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

133	handika.1698	Stw gw dapur kayu cm dua lobang nah ini ngph bererot gtuh ...kalah KRL ge
134	sitihalim0912	Biarin tuh cewe" yg pada ninggalin gw. Ntr jg dia nyesel. Dia kaga tau aja org betawi bandanye dmne". Wkwk. Klo dijual bakal panting modal usaha
135	adiprhnst	Ue aj lucu ...lu kg caya yc kl ue lucu
136	joened24	Tapi faktanya po'on orang <sup>2</sup> jaman dulu pada subur <sup>2</sup> buahnya juga banyak soalnya PD pake pupuk alami.. ya itu pupuknya hahahaaa
137	betawi.kite	Pale lu banyak tombee, ketek lu gondrong jugeeeee
138	nurul.yakin.5895	Gw gedig jga lo ba
139	kholil_dzafran	bnerr rungsep dah warung . udah bayar ehh separo dlu mke di disisain lgi
140	ningsihapriyatun	@belajartanampadi hidup emng kudu bgitu cang..saling menghormati/menghargai..Mao dia artis kek. Pejabat kek..sekalipun ustadz ..klu kga punya adab percuma..
141	evie_affathah	Kang abu gosok blon disebutin Cang, tempat ane kang abu gosok pake pedah
142	tikaachyar	Gedeg guah liatnya. Pen w pukul aje
143	aiyahadar77	Iye tuh pade kesel,budug banget pa lagi dijaln raya diklaksonin kgk respek..eit dah pake denger musik dijenya..tu kuping disumpel ame yg putih2
144	ichsanudin.mohammad	lah emang bgituh, sape yg punye banyak harta dia yg berkuase. seolah olah dia kga punya salah.
145	aiyahadar77	Gegara presidennye sering ngasih pedah gratisan cang, begonoh dah tingkeh pemude sengke',, giliran ketabrak salahin motor bhaeeee padahal naek pedah juga kagak gablek. Ginidah □□□□□□□□ ape ape musiman, ntar juga kena chochol kapucino

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		cincawwww
146	ichalpostman	Lu kage narik @betawi.kite
147	puputalathas	beeeuuh, mantabz jiwa beeh..trengtengtengteng
148	megar_maulana	@kimd8189 buseh.. Dedemit dipanggil..
149	syah4865	Pokonye kita kaga trema dunia akherat.. aki aki arem jadah sial
150	betawi.kite	Beruntung banget samidi dpet rempuan model begonoh
151	yasin_khutex	Khan maen dah tu bocah mujur bwner ye nasip nye...manthaaaaaaaab...
152	ahmadshofiyulloh	Jodoh mang kite kga tau ya.. mudah mudahan abang me mponye rejekinya byk dah aamiinnn..
153	andtstii	Mahar emg ga boleh memberatkan.. tp itu mah kbngetaaaaannn coooyyy.. cwo nya jg otaknya kmn... Cwe nya jg bego jg.. kebetet kawin tp kga mikir.. orgtuanya y kasian.. ank cwenya digedein disayang2, dinikahin Ama laki mahar sendal jepit... buju buneeeee gw sbg cwe keselll bgt.. ky ga ad harganya bgt seorang prempuan.. masa mahar sendal jepit harganya cm ceban smpe mabelas rebuuuu.. grghhh
154	eh.sifatur	Punya kelebihan pasti lelakinye itu cing, ketemu nye aje si Saudi cing, bujuk ga tuh...
155	fareed_juan	Ngkong kt mah bkn guru silat tp pmaen tanjidor d ckrng ..dulu itu ge..
156	ipank_horehore	....ad"aj ci babeh...pas di liat Jonk...ci Nene LG mandi...
157	syamsul6487	@betawi.kite pedes sih pedes kita juga memaklumin, tapi model dia mah kasar omongannya, jadi nyontohan kga bnr.. kasian generasi muda
158	betawi.kite	Met Hut kote jakarte Cang Bae"Cang Ntr keserimped beledag Biar pade sehat terus ye cang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

159	rahmatdedialzaylany	Punya temen rumah namanya emir.kalo disautin Bulzhier nengok tapi kalo nama asli nya kg nyaut begimane ntu cing kekekek @betawi.kite
160	teddypratama22	Nape sih bang mareh" mulu
161	rajasa_krisnay4r3	Kopinya doangan mah kgak sedep kalo kagak ada ULI goreng nya
162	riaermawati35	Gua srudugg korengan lu
163	indahpio	Dari segini banyak nya orang kaaagaak ada pizan yg meratiin gw..
164	emon_gembira	Et dh, gwe gediGg juga nih
165	aiyahadar77	Kupi di teminin ame gengsot cang buseetdah ajiiiiibbb
166	ma.rdiana85	aba aye prnh bilangin,hidup ntu hrus jujur biar kg gmpang ancur...
167	andrie_361	Ada sebagian pelem si pitung ame si ji'ih shootingnya di kampung guah.. inget banget lg bocah nongtonin orang shooting ati girang banget... Ampe sutredare nye ngoce ngoce eh boca jangan pd berisik baeeee suara elu masuk nih.
168	alrosyad1985	Ehhhhh bujugggg dahhh...sawan w liat induk kucing kye gtu...
169	emir_m27	Samber gledeq guah kaget Min
170	evie_affathah	Iy cing.. pling cma lewat doa stiap abis solat.. mnta nyeng bae2 buat orang tua
171	kadir_aulia	@azies_bens99 waduhh bs berabeh klo ntu mah cang guru
172	abdulazisisid25	het dah orang kata, sangkin sayangnya ama ema, apa ge yg ema kita pengen kita beliin asal jangan lebih dari ceban
173	soedjadie_industries	Jaman skarang kada lawakan yg model bgini .. klo kage nyela ya ghibah ...

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

174	harimau_putih212	Ada bae ya bg ngademin... Pake sandal jangan di seret... Klo di seret banyak debu nya... Jadi empuan jangan cerwet... Kalu cerwet lama laku nya...
175	rifki_barker_69	Selagag anjing ett bener2 gw butuh asupan hiburan macem bgini nih..
176	jifrabaim	Jngkan Ampe taon 97 Ampe 2020 jga kagak pernah akur klo ngomong
177	antonnyryan	Kalo tibang korengan doang mah blon seberape cing...ane pernah bibir boesan..idung koreng d dalem..nyemplak mobil trus jato..masang petasan cap singa pas orang2 kg beli baso..masang nye d roda grobak kang baso...brendem d comberan... banyak dah kalo d critain mah
178	jemmy_1909	Orang sekampung tau kalo ane kecil nye baderr..banyak beut bekas nye cing..d awak..
179	bilchy_07	Kalau kejadian nya di tenah Betawi,ane bakal ubeg2 ntu pelakunye, kasih salam tempel dikit ke pelaku Nye
180	aulian.4910	Koan begitu beh...ada Bae yg dirasain ...tapi yah mo pegimane lagi antepin Bae dah yg penting mah bersyukur aje dulu ...
181	bang_djalii	@sraharjo52 iya kuan.. Pelawak sekarang kbnyakan pemer trs dan kga lucu/dibuat buat lucunye
182	hariefendi07	susrug alo kate orang parung
183	armand_012	@fatah_allail orng doeloe mah mkn pake sambel ge jadi...udh resepp aj
184	alldy_erpe	ane sk klo dodol msh anget, klo dh adem knp ga demen ya
185	puputalathas	Ceboknya bijimane tuh bang
186	ibnukifaya	Ade lu tuh lu jual kg laku kata babee



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

187	halim.zaen	Otak pade di Bo'oL Nyampur ame tai. Kalo kate Ibu gw Nih ye sodare", Kasar emang cumanan Name'nye orang dulu Tapi ngedidik Anak"nye ame tu bahase gw kage lupe ampe ni ari
188	halim.zaen	Busett dah itu aki" kayu gede ngapain si bang gobang
189	c4d412_hitam	Pake kayu po'on keserut atau po'on Asem Cang.
190	hendrahanurajaya93	batang jambu klutuk ,, udehan'e yg punye puun mare" lantaran jambu'e ga d sisain
191	betawi.kite	Guah...?!!!! Eluh yg masi Norra..!!!! .
192	ridhoazka80	Biar Kate sering nonton kgk bosan liat nye @keluargasidoel
193	betawi.kite	Gobloknya Paseh bener dahh
194	artmanshop	Hhe ambek di gdein ibdh d bnykin ..tul ngg bang..
195	lesmana_angga20	Kga ke inum dah tuh kopi tumpaehh...
196	evie_affathah	Lah bujugg udah tebalik baru ngomong
197	alrosyad1985	Laahh buseettt baru di minum dikit kopi gua udeh abis aje .. lu minum ape auss
198	rafli_el20	buusraaaaakkkk... Lewat sono sini karang udeh kaga bisa... !jauh amat ini muternyeee. ..
199	ukbarul	Lah palang kampung qte ini mah
200	hartomi92	Udeh kaye burung kite...pagi dijemur trus disemprotin disinfektan sgala...kagak kemane2 juge
201	betawi.kite	Yah ellah.... Gala disuruh ngider lagi bae kita inih, tegya bat lu mah Min
202	bram9504	Kl ue sech gegoleran aj abz mo ap cb pan lg lokdon
203	rizaldi_agus	Ngakak bgt klo liat kong malih gedek dewek <sup>2</sup>
204	aiyahadar77	Makan dimare sini cing
205	apana_uki	Lah busetttt,Jakarta kan jadi sepi cing jalannya,kagak macet,
206	fauzaan.ahmd	@slimshandyg0 lah boro boro kopi aer putih aj ge



### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		kga..
207	hairulcr7	Calon jawara betawi nih.. Entong <sup>2</sup> moga pde sehat yee... Smuanye...!
208	betawi.kite	Laa iyaak itu tiap siang tempo dulu kite tonton...reseep baht dh...
209	znalashari	@rudi_ristiano8 , makanye jangan lupain sejareeh
210	ariesaidi8072	Demem bet dh am pelem pelem jadul
211	betawian_footballholic	Gue ulang berkali2 tetep bae kage bosan
212	aiyahadar77	rajin bet dlu mah Ampe" jatuh ane dari NTU pohon Ampe nibanin temen kite ndiri
213	senji_28	Inggat jaman dulu klw LG metik jambu bol ..klw jambu bol ya kg daur ya ane makan pakai Harem..
214	cangperahu	Salfok sama Kue kembang goyang.. roman2 nya menggoda bgt ntu cg..
215	goprefira	Kagak kegek, sapa yang bilang kegekkkk
216	betawi.kite	Jiahhh aye dmen dah nih
217	betawi.kite	Namenye juga bocah bang...kage tau nyang empot2an
218	laili_akbar	Yg namanya empok, adek pagemana juga disayang, apalagi adekk nyang bener bgt. Mingkinan ngenes aja rasanya.
219	11adhit86	Anteb bener gerakan nye
220	aulian.4910	itu akibat acangnya" kejauheen jadi ngeliwaa begitu
221	nana.rzmlna	Kocagggggg min, jd inget babeh jait wkwk
222	sabdo_castelo	@heru.herdiansyah09 tuh kn teradahan aj dah.. Kg boleh bngt denger lgu dangdut.
223	jalilforsa	Jelas kaya balog cang org kemana mana ngetuk motor cuma buat horang gedean

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

224	solihin.gve_anaklaptensmeruya	Gelang nye kong boleh pinjem kga..ett wrna warni uiiii...
225	abi_sabrina_faris_sofian	Baba w dulu kang cukur bocah kya gtu tglin gocap depan nya
226	bimopprasetyo12	Bang Ali ini romannya nyang jd gubernur th segt mah ... Aye baru lahir itu taon segt mah
227	indra_blayke	Kangen bgtbw ama beliau.al fatihah
228	blackprincess_nta	@pilanoriki daon kering mah same aj boong.. Kg bisa buat beli anuan..
229	ibnalzen_	Kocaggg, yg paling ikonik stempelnya Pak RT bolot
230	ranggafhrzi	Ongkoh giningan msh nemu bae ini topeng! Prakan udh ada Dangdut ama Orgen tunggal jadi Langka beutt ini Topeng,, apan Enak beut ini klo ada yg nanggap ginian go..
231	miraapriyantii	Dri kecil sukan di ajak nonton ginian mlu ama baba ampe skarang kalu ada yg nnggap jga baba ngajakin nonton mlu,,ampe pagi ampe pagi ama baba ampe tidur <sup>2</sup> di kebon
232	betawi.kite	Gorroh itu kalo tangan abang masuk ke kantong celana mpok..
233	akbarsilva21	Laaaah...gaaape aamat yaa nii. bocaaah....
234	iyounke	Ituh 2bch habaib kali ya cang makanya apall bngt @betawi_kite
235	pojkbako	Aki2 orang lagi perang selow emen jalannya romannya wkwk
236	yanfasuria	lucu lucu suweeer lucu bnr
237	yazmanmade	@seputarbetawi gidah kalu pengen pincang mah..tuh kaki.
238	betawi.kite	Pertanyaan lu kg mendasar.. Sgala tiktok dibawa bwa.. Lah yg kg kg aja pertanyaan



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

239	dhewie148	Bahaah. Nubrukkk. Pu'Un. Pisang. Wkwkwkwk. ....
240	ammar_alkhoiri	Puun pisang dulu banyak, skrg youknow lah:
241	mpo_atii	Kalo dulu jakarta kelelep, namanya bukan banjir tapi klebu, abis klebu ntu langsung dah, kodok pada berisik nyaring bener suaranya. Nah kalo sekarang jakarta kelelep namanya bukan klebu lagi tapi banjir. Nah abis banjir, bukan kodok lagi yg bunyi, tapi cebong-cebong yg berisik yg nyaring bener suaranya
242	taufikviki7654	Yahhh jabrah bener si tidurnya kaga bisa diem kek cacing kremi
243	wandi_sampurna	@dahyoyo_ banjir kg bakalan ada kalo yg kuasa kga kasih ujan..
244	ridwancadell	@betawi_kite buseh, aki2 pantatnya cemong, ati2 kalo ngomong haha. Tempat gua becek doang kaga banjir cang
245	agungtl23	@riskyramadhann4 jgn suka nyalahin pemerintah Cang hehehehe..tiap taon jg jkrta kite emng begini adanya... Sama2 introspeksi diri dan berdoa nyang bae2 aje deh yeee
246	muslihinlihin	Bujuuug itu ngampleeeeh
247	betawi.kite	@ali.akbar.ullah buseeh ngeliatin sampe disitu
248	betawi.kite	Jgn kan Jabotabek Nang. Bandung samarindah Palembang dll jg banjerr
249	bukanakunjasman	Pagimanah caranya si roda itu harus berputar
250	januarfadhly.oi	@razaky388 et dah yaa.... Emng maren <sup>2</sup> gua kga bener ya..
251	mhmmdki	@betawi_kite klo Aye kga salah denger suara nya mirip wadon..
252	syfqfikri	@aa_jacka tambel cing...biar kg bolong..
253	betawi.kite	@lukman_akul et dah. Maren aye udh di warung

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		bang doel ente kga. Bisa.. Nti dh kpn <sup>2</sup> ye
254	dahyoyo_	Sbnernya yg dipikirin ge pgimna cara mbayar utangnya ncang
255	fonizgoqil28	Tukang lepettt Ama telur asin Udeh pada nongol belum ncang
256	ali.akbar.ullah	Ujugggggggg usehhhhh ula begitu modelnya gua tutul pake nasi
257	abooonn	Mantepp nih cing, bae2 ah cing di gigit.. Kalu digigit sekalian ambil nasi cing
258	_marimo_21	@ahmadardy24 useh.. Kga brani cing Diumbar umbar...kalo kga jinak mah.. Takut mangsa tetangga.. Lah berabe..
259	ikhsan_maulana77	buseh yg beginian mah kaga maen beceng..dagelan
260	betawi.kite	Kaga pugu lagu si luh mpo.. Nibla kan..
261	ammar_alkhoiri	Yaa Allaah...gurih banget ya romannya kalu kita disituh.... Mbari ngopi pait ma' kue dongkal .... Mongomong itu tayangan n selawatannya ada yg Ampe tuntas ..? boleh di-posting tuh bang Mimin!
262	betawi.kite	Klo guah mah..punya jabatan..paling ge nambahin bini.. #betawi_gitu_loh
263	betawi.kite	ud kg respek ama dia..baru kesambet setan baik ini dia..baru nontot sekarang koar" pake lagu..kg resep pisan
264	ghozijklmno	Bujuhhh buseeeett w kata mah apah kali w dah baca dari ngetan ke ngelor kaga tau nya mah minta cabe... eeeett dah. ..
265	anakbontotttttt	Het dah..gua mah serius baca..ehh ujung2nya minta cabe..shhhuuuuuuuu admin
266	hairul_fitroh	Sueee bet dah ah...dh serius ngebaca,tau nye zonk... Jelas diudaklah,kemek tahu gak pake rawit Mane sedepp.....hhmmm .....lanjut cing



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

267	thesengke	Rindu bngt dah bang tpi skrng kga bise ngrase LG masakan enyak
268	betawi.kite	Haha pasti maen nya di kebon bawah puun capi ya min
269	adityo_y_kencana	Biasanye itu puun numbuhnye deket puun nanas..
270	cons_rockabella	Sholat adalah tiang agama betul kg beh.
271	vian_atsauri	Duuhhh itu kepelan tangan ap palu Godam daaahh
272	aphoy_bae_akh	Sehhh mantep ini mahh
273	balibongii	Enkong mane kopinyee kagak keliatan tu
274	hendrahanurajaya93	Assalamu'alaikum Cang Baik Kga Di Snoh??
275	dutatata	Ogaj klo mlintang di tengah jalan
276	predyjhuan	Nyai mah suara ya ga berubah ...sma aja ps waktu di topeng setia warga ....suara ye kkg ada tandingan ye...
277	panglima_kalong_411	Lah koq saya yg di bodoh?in..!
278	abd.alifrahman	Mantebbb benerr dahhh maa norii lagu nye krenn....
279	fathoni_baiem_akbar	Et dah tong u baru bisa anjing2 aja dang belaga depan gw... ...kta baru kmbangnya...u blm jd buah dah gw orang lue...hhaha...mantp dah cang lestriin buat palng pintu generasi yg akan dtng jangn smpe punah...
280	zulfikar_raendy	@bansirken ett gimana gua kaga hilap mao nete kaga dikasih...sundeel bgt
281	gemboel.05	E Bussehhh.. gua jedoddin jg lu tong
282	marselinda6022	@azies_bens99 ! Sambel dengkek apaan?? Br dgr gw
283	roymansyah443	Tinggal ngasih bale di bawah puun...gegoleran ....mantep bgt dah
284	bacullvij_	@denynugroho27 Rang kata..ucapan itu sbuah do'a..jgn maen?..jangan sekata kata...kalo omongan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

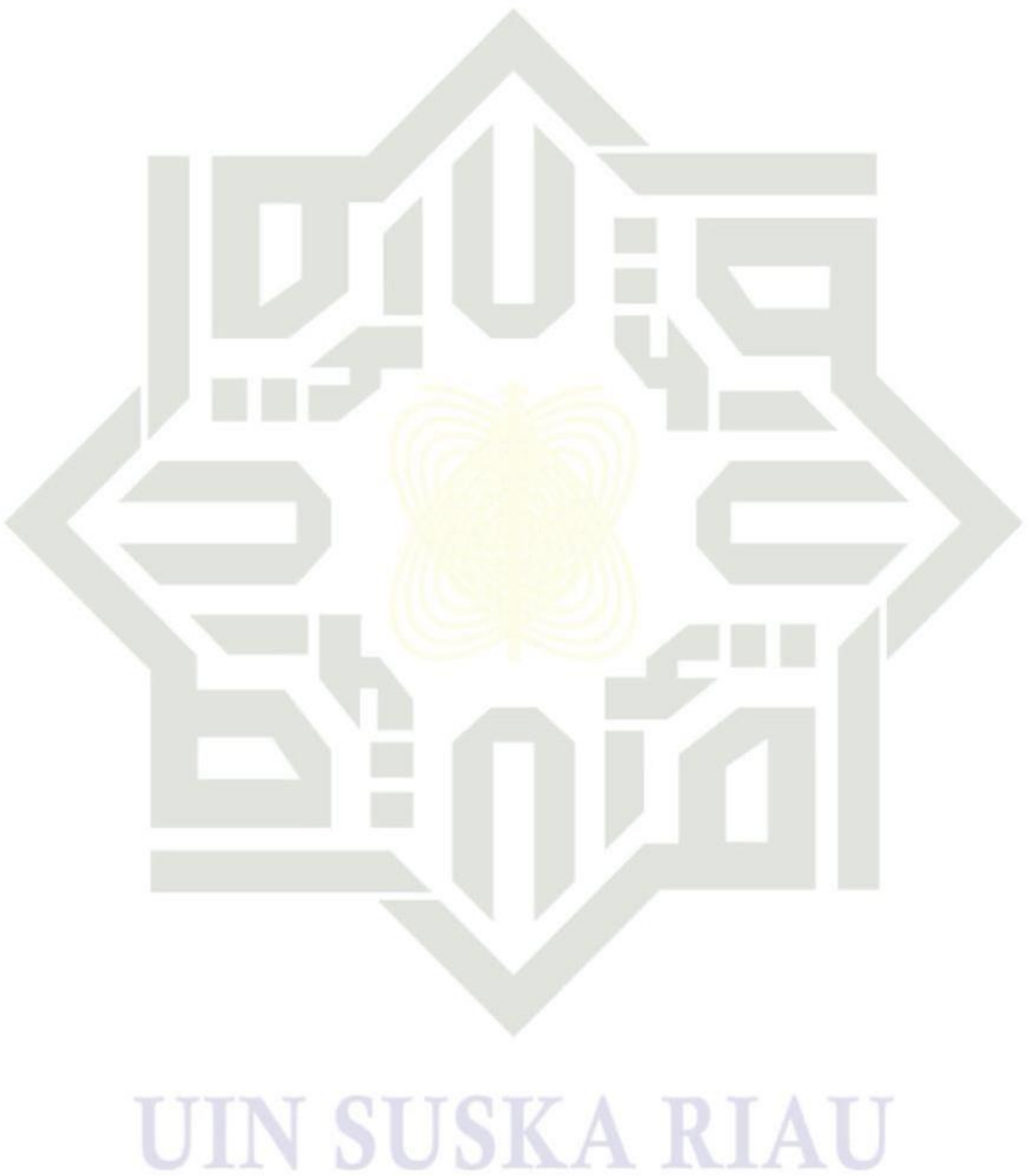
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		baik si kg ngapa <sup>2</sup>
285	mhusni08	Iyee cang,, kite udeh nurut bner inih.. dsuruh beli garem go, kite tetep jln gak pake grendengan ..
286	sitif_betawi_	@muhsyani kuan kga ada bale..
287	betawi.kite	Kalu elu Ade masalah.. ROKO ama kOPi... iya.. iya.. iya.... iya.... .
288	ceper_thebima	mantaaaps sangat da ah #BHETAWIEPUNYEGAYE
289	oktasyahputra1727	Pawai poon jengkol bisa cang
290	putra_ricky03	perguruan bang Dul kalo kage saleh ye bang
291	aulian.4910	Et dagh galakan ambil duit timbang ma org ..tp nyentrik jg lu tong gayenye..cakeb dagh kembangin lg yaak
292	jennij_queen	Gw dulu seneng kl udah maen istri2n ap lg yg pas jd istri gw temen gw yg cantik,,, ,, udh dh gw pepet terus,,,
293	ayam_dani33	Klo kata emak aye mah cang "jangan segala tai ledig dibeli"
294	betawi.kite	Duit Tibang seperak,meded bgt lagu lu tong... Gala tektek beng'ek dibeli
295	mas_bimss	Lagu luh pera,kagak dmen pisan guwah
296	betawi.kite	Jgn bgtu ngapah cang...tau bse ya , kl ema lg ngomel tibang nunduk bae
297	betawi.kite	Ma ,, roby beli sepeda BMX ,, berak sekebon duit kagak ngegableg aja mo beli,, kata emak gw dlu wkwkwwk inget banget
298	supriadi9908	Film" pendekar jaman dulu kga ada matinye msih eksis trus
299	yoits.gama	kadang ngelawak pde ngak ade atitudenye, ngak ade sopan sopannye
300	mulyadisugiarto1	TUMAN KLO PADA DI DIEMIN mau dikata apa

	dia songong amat..Bala doang
--	------------------------------

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Ria



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN B

**Tabel Data Kata Uji**

NO	Kata Input	Kata Sugesti	Hasil Validator	Nilai
1	jahaha	jadahan, jahanam, jahatan, jajahan, jama'a, jamahan, jarahan, jawara	hahah	-0.5
2	ngangenin	kangen	kangen	1
3	kga	bga, kega, kua, mga, nga, oga	oga	0.5
4	gdek	bdek, gaek, gedek, glek, mdek, ndek, ngdek, udek	gedek	0.5
5	iye	iye	iye	1
6	gua	gua	gua	1
7	laa	lah, lak, lap, las, lat, laya	lah	1
8	iyaak	byaan. Diyaan, ibaan, imsak, iya'an, iye'an, myaan, nyacak, nyajak, nyanak	iya'an	0.5
9	itu	atu, btu, ditu, giut, jitu, mtu, ntu, situ	ntu	0.5
10	tiap	tiap	tiap	1
11	siang	siang	siang	1
12	tempo	tempo	tempo	1
13	dulu	dulu	dulu	1
14	kite	kite	kite	1
15	tonton	tonton	tonton	1
16	reseep	besedep, besekep, kesedep, keserep, pesesep, resean,	resep	0.5



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		resein, resep, sesedep		
17	baht	baut	baut	1
18	dh	ah, de, deh, di, ih	deh	0.5
19	rindu	rindu	rindu	1
20	bngt	bnat	banget	-0.5
21	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah		0.5
22	bang	bang	bang	1
23	tpi	api, tai, tapi, tepi, topi	tapi	0.5
24	skrng	sajubf, sarang, sarung, serang, sikring, sokong, sorang, sorong, surang	sekarang	-0.5
25	kga	bga, kega, kua, mga, nga, oga	oga	0.5
26	bise	bise	bise	1
27	ngrase	rased	rased	1
28	lg	le,lo,lu	lagi	-0.5
29	masakan	masak	masak	1
30	enyak???	enyak	enyak	1
31	kopinya	kokinye,kolinye, kopenye, kopienye, kupinye, topinye	kupinye	0.5
32	doangan	doang	doang	1
33	mah	mah	mah	1
34	kgak	acak, ajak, bgah,bhak, cagak, elak, emak, kaga', kagak, kepak, kerak	kaga'	0.5
35	sedep	sedep	sedep	1
36	kalo	kalo	kalo	1

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

37	kagak	cagal, kacak, kaga', kagok, kakak, kawak	kaga'	0.5
38	ada	aba, ada', adab, adan, adat, ade, adu, aja, ama, ara, rada, tada	ade	0.5
39	uli	uli	uli	1
40	goreng	goreng	goreng	1
41	nya	nya	nya	1
42	bujuuug	bejujug, bljujug, brjujug	bujug	-0.5
43	itu	atu, btu, ditu, giut, jitu, mtu, ntu, situ	ntu	0.5
44	ngampleeee h	ngampleny	ngampleny e	1
45	ajieebbb	acilebak, ajidenan. Ajidenin	ajib	-0.5
46	bnerr	bberi, bcera, bcere, bgere, bseri	bener	-0.5
47	dech???	beah, beih, cece, deh, deku, delu	deh	0.5
48	klo	lo	lo	1
49	ga	ga	ga	1
50	salah	balah, malah, nalah, salak, salam, salat, sapah, sayah, sealah, selah	salah	-0.5
51	mamat	mamat	mamat	1
52	pelor	pelor	pelor	1
53	cang	cang	cang	1
54	cara	bara, cara', care, cari, cera, dara, mara, nara	care	0.5
55	ngeshave	ngeshare, ngesiape, ngesuare, ngesuase	ngesave	-0.5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

56	nya	nya	nya	1
57	begimana	begimane	begimane	1
58	sih	sih	sih	1
59	maff	maap. Maba, mabe, mabi, maci, madu, maen	maap	1
60	ituh	atuh, btuh, dituh, ntuh	ntuh	1
61	2bch	bah, bih	bah	0.5
62	habaib	habaip	habaib	-0.5
63	kali	kali	kali	1
64	ya	ya	ya	1
65	cang	cang	cang	1
66	makanya	mabanye, majanye, makadnye, makanan, makannye, maranye	makanye	-0.5
67	apall	apal, apalan, apalin, apdol	apal	1
68	bngt??	bnat	banget	-0.5
69	klo	lo	lo	1
70	kata	bata, kala, kate, kati, kawa	kate	0.5
71	emak	emak	emak	1
72	aye	aye	aye	1
73	mah	mah	mah	1
74	cang	cang	cang	1
75	jangan	jangan	jangan	1
76	segala	segala	segala	1
77	tai	tai	tai	1

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

78	ledig	gedig	gedig	1
79	dibeli	beli	beli	1
80	buseh	busek, buset	buset	0.5
81	dahhh	dadah, dahak, dahar, dalih	dah	-0.5
82	gebegin	geberin, geblegin, gebogin, gebugin	geberin	1
83	pantat	pantat	pantat	1
84	jidir	jidar, jikir	jidar	1
85	pegelll	pegecol, pegedul, pegelan,pegelap	pegelan	0.5
86	bet	betit, betot	betit	1
87	itu????????	atu, ditu, gitu, ntu, situ	ntu	0.5
88	punya	penya, punye	punye	0.5
89	kelebihan	kegebahan, kehebohan, kekebahan, kekemihan, kelebakan	kelebihan	-0.5
90	pasti	pasti	pasti	1
91	lelokinye	lelaki	lelaki	1
92	itu	atu, btu, ditu, giut, jitu, mtu, ntu, situ	ntu	0.5
93	cing	cang, ceng, cine, ncing, ring	ncing	0.5
94	ketemu	ketemu	ketemu	1
95	nye	nye	nye	1
96	aje	aje	aje	1
97	si	si	si	1



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

98	saudi	bbudi, mandi,, sabde, saksi, saupin	saudi	-0.5
99	cing	cang, ceng, cine, ncing, ring	ncing	1
100	bujuk	bujuk	bujuk	1
101	ga	ga	ga	1
102	tuh???	tuh	tuh	1
103	gobloknya	gobloknye	gobloknye	1
104	paseh	baneh, basah, masem, padet, paeh, palem	fasih	-0.5
105	bener	bener	bener	1
106	dah???	baih, dadah, dade, dadu, dahak, dahel, daki	dah	-0.5
107	yah	ayah, bah, gah, hah, lah, mah	lah	0.5
108	ellah	bllah, pllaha	ellah	-0.5
109	gala	gala	gala	1
110	disuruh	disoh, disurup, disurut	disuruh	-0.5
111	ngider	ngider	ngider	1
112	lagi	lagi	lagi	1
113	bae	bae	bae	1
114	kita	kitab, kite	kite	0.5
115	inih,	inih	inih	1
116	tegya	terya	tega	-0.5
117	bat	ba', bab, bae, bah, bai, bas	bae	1
118	lu	lu	lu	1
119	mah	mah	mah	1
120	min	amin, bin, jin, mie, mon	amin	1
121	bujung	bujung	bujung	1
122	lah	lah	lah	1

**Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

123	mantep	mantep	mantep	1
124	ntu	ntu	ntu	1
125	mah	mah	mah	1
126	sruput	mengsruput	mengsrupu t	1
127	kopi	koki, koli, kopie, kupi, topi	kupi	0.5
128	item	item	item	1
129	ples	ples	ples	1
130	singkong	singkong	singkong	1
131	rebus	rebus	rebus	1
132	bneer	bneger	bener	-0.5
133	bocah	boceh, bogah, bolah	boceh	1
134	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	lah	0.5
135	ah	ah	ah	1
136	bahasa	bahasa', bahase, bahasi	bahasa'	0.5
137	inggris	inggein	inggris	-0.5
138	nya	nya	nya	1
139	bukan	bukan	bukan	1
140	hanya	hanye	hanye	1
141	puyeng	puyeng	puyeng	1
142	bang	bang	bang	1
143	tapi	tapi	tapi	1
144	tambah	bambah, mambah, nambah, tampah	nambah	0.5
145	puuuuyeeen g	pegembreng, pengeleweng, penjumbleng	puyeng	-0.5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

146	banyakin	banyak	banyak	1
147	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	deh	0.5
148	cing	cang, ceng, cine, ncing, ring	ncing	0.5
149	pelm	pele, pelem, pelo, pelu	pelem	0.5
150	apaan	ape	ape	1
151	ntuh?	ntuh	ntuh	1
152	si	si	si	1
153	doel	coel, dobel, toel	doel	-0.5
154	bukan	bukan	bukan	1
155	cing?	cang, ceng, cine, ncing, ring	ncing	0.5
156	jaman	jaman	jaman	1
157	skarang	bkarang, nkarang, sekarang	sekarang	0.5
158	kada	kadal, kadar, kadi, kala	kala	0.5
159	lawakan	bawakan, kawakan, lawatan	lawakan	-0.5
160	yg	ya,ye,yo,yu	yang	-0.5
161	model	model	model	1
162	bgini	bgini	bgini	1
163	klo	lo	lo	1
164	kage	kage	kage	1
165	nyela	nbela, nyala,nyelah, nyelak, nyelap	nyelah	0.5
166	ya	ya	ya	1
167	ghibah	gaiban	ghibah	1
168	ade	ade	ade	1
169	lu	lu	lu	1
170	tuh	tuh	tuh	1

## Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

171	lu	lu	lu	1
172	jual	jual	jual	1
173	kg	ke	ke	1
174	laku	laku	laku	1
175	????????ka t a	bata, kala, kate, kati, kawa	kate	0.5
176	babe???	babet	babe	-0.5
177	beuuhhh	beatuhan, beatuhin, bebungah, bekumbah	beh	-0.5
178	jangan	jangan	jangan	1
179	lupee	blupet, kuper, lipet, lumer, lupa', lupe, lupean	lupe	0.5
180	sama	bama, sama', samar, same, sawa	same	0.5
181	stelan	stel	stel	1
182	kupinye...	kupi	kupi	1
183	pisang	pisang	pisang	1
184	goreng..	goreng	goreng	1
185	yah..	ayah, bah, gah, hah, lah, mah	lah	0.5
186	saye	saye	saye	1
187	dlu	blu, dalu, dulu, elu	dulu	0.5
188	sunat	sunat	sunat	1
189	masal	masal	masal	1
190	mne	mne	mne	1
191	masih	masil, masin, masir	masih	-0.5
192	umur	umur	umur	1
193	thn...	tun	tahun	-0.5
194	kgak	acak, ajak, bgah, bhak, cagak, elak, emak, kaga', kakak, kepak,	kaga'	0.5



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		kerak		
195	tau	tau	tau	1
196	pape...	bape, cape, nape, pade	pade	0.5
197	wkwkwk	bkakak, bkikik, bkikuk	wkwkwk	-0.5
198	yg	ya,ye,yo,yu	yang	-0.5
199	keblinger...	keblinger	keblinger	1
200	hajaaaarrrr	bejamaahnye, kejamaahnye. Pejamaahnye	hajar	-0.5
201	bleeeeh???	bleleh	bleleh	1
202	sentil	sentil	sentil	1
203	kuping	kuping	kuping	1
204	nye	nye	nye	1
205	seterah	sekerah, setegah, seteran	terserah	-0.5
206	lu	lu	lu	1
207	bae	bae	bae	1
208	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	deh	0.5
209	#dpr	dor	dpr	-0.5
210	moo	mao,mlo, mmo, moi	mao	1
211	pejimane	pegimane	pegimane	1
212	pala	bala, gala, palak, pale	pale	0.5
213	ane	ane	ane	1
214	udeh	bdeh, ndeh, udek	udeh	-0.5
215	pecah	lecah, peca', pecan	peca'	0.5
216	kocaggg,	kebagug, kecacag, kelagag, kocakan, kocakin	kocak	-0.5
217	yg	ya,ye,yo,yu	yang	-0.5

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

218	paling	paling	paling	1
219	ikonik	ijonin, ikanin	ikonik	-0.5
220	stempelnya	btempelnye, mtempelnye, setempelnye	setempeln ye	0.5
221	pak	pak	pak	1
222	rt	ah, ai, ara, are, ari	rt	-0.5
223	bolot	bolot	bolot	1
224	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	lah	0.5
225	yaa.....	yaan	ya	-0.5
226	emng	emang, emeg, emong	emang	1
227	maren??	maren	maren	1
228	gua	gua	gua	1
229	kgak	bga, kega, kua, mga, nga, oga	kaga'	-0.5
230	bener	bener	bener	1
231	ya..	ya	ya	1
232	untung	untung	untung	1
233	ngomong	omong	omong	1
234	baik??	bacek, bae', bapek, bauk	bae'	0.5
235	coba	cobe, roba	cobe	1
236	kalo	kalo	kalo	1
237	ngomel??	omel	omel	1
238	udeh	bdeh, ndeh, udek	udeh	-0.5
239	disambit	sambit	sambit	1
240	bakiak..	bakiak	bakiak	1
241	kondisinyee ...	kendirinye	kondisinye	-0.5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

242	guwe	gule, guné, luwe, suwe	gue	-0.5
243	bngeett...? ????	begentet, bngebetán, bnguntut	banget	-0.5
244	mantep	mantep	mantep	1
245	sudare	sudare	sudare	1
246	apelagi	bpelabi, manelagi, pelagi	pelagi	0.5
247	adeh	adem, aden, adép, aneh	adem	1
248	singkong	singkong	singkong	1
249	gorengnyeh	gorengnye	gorengnye	0.5
250	ad	ade, adu, ah, ai, as	ade	1
251	aj	ah, aja, aje, aji	aje	0.5
252	ci	aci, ai, di, ni, si	si	0.5
253	di	di	di	1
254	liat	liat	liat	1
255	jonk..ci	bongji, gongli, jangji, jengki	zonk	-0.5
256	nene	bene, kene, nene', nenek, neng	nenek	0.5
257	lg	le, lo, lu	lagi	-0.5
258	mandi..???? ??	mandi	mandi	1
259	alo	ailo, a lot, kalo, walo	kalo	0.5
260	kga	bga, kega, kua, mga, nga, oga	kaga'	-0.5
261	salah	balah, malah, nalah, salak, salam, salat, sapah, sayah, sealah, selah	salah	-0.5
262	mah	mah	mah	1
263	nanya	nanyam, nanyar, nyanya	tanya	-0.5
264	nya	nya	nya	1
265	kokom	koko', kokok, kokor	koko'	1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

266	bang	bang	bang	1
267	gedeg	gedeg	gedeg	1
268	guah	guah	guah	1
269	liatnya.	liatnye	liatnye	1
270	pen	pen	pen	1
271	w	w	w	1
272	pukul	pukul	pukul	1
273	aje	aje	aje	1
274	gw	ga	gue	-0.5
275	dachh	dacin, dadah, dalih	dah	-0.5
276	waktu	waktu	waktu	1
277	zamann	bamanan, jamanan, lamanan	zaman	-0.5
278	kecil???	kecil	kecil	1
279	aba	aba	aba	1
280	aye	aye	aye	1
281	prnh	prah, prih, prne	pernah	-0.5
282	ntu	ntu	ntu	1
283	hrus	arus, urus	arus	1
284	jujur	jujur	jujur	1
285	biar	biar	biar	1
286	kg	ke	ke	1
287	gmpang	empang, gampang, gipang	gampang	0.5
288	ancur..???? ??	ancur	ancur	1
289	hhe	abe,aje, ape, aye, due, hah, hei	hei	0.5
290	di	di	di	1
291	gdein	adein, gadein, gedein, guein	gedein	0.5
292	ibdh	abah, dibah, ibuk, indo	ibadah	-0.5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

293	d	de, di	di	0.5
294	bnypkin	bnypkin, bnypin, bnypin	bnypkin	1
295	...tul	tul	tul	1
296	ngg	nga, ngga, ngge	ngga	0.5
297	bang..	bang	bang	1
298	taon	taon	taon	1
299	brape	ape	berape	-0.5
300	tuh	tuh	tuh	1
301	min,	amin, bin, jin, mie, mon	amin	1
302	kagak	cagak, kacak, kaga', kagok	kaga'	0.5
303	ade	ade	ade	1
304	keterangan nye.	terang	keterangan nye	-0.5
305	lah	lah	lah	1
306	palang	palang	palang	1
307	kampung	kampung	kampung	1
308	qte	bte, mte, nte	kite	-0.5
309	inih,	bini, dini, gini, inih, nni, sini	nni	0.5
310	mah	mah	mah	1
311	orng	orag, orang, orog	orang	0.5
312	doeloe	dielo', dielon	doeloe	-0.5
313	mah	mah	mah	1
314	mkn	mkan, mke, mon, mun	mkan	1
315	pake	pake	pake	1
316	sambel	sambel	sambel	1
317	ge	de, gue, ie, ke, ne	gue	0.5
318	jadi.. Udh	jadinye	jadinye	1
319	resepp	besepa, kesepi, resean, resep,	resep	0.5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		sesepa		
320	aj	ah, ai, aja, aje	aje	0.5
321	manthebb	manahnye, mantean, manteb, mantelin	manteb	0.5
322	beeeng	be'eng, beceng, begeng, beneng	be'eng	1
323	itu	atu, btu, ditu, giut, jitu, mtu, ntu, situ	ntu	0.5
324	cang	cang	cang	1
325	itung2	itung	itung	1
326	fitnees	ditales, ditandes, ditawes	fitnes	-0.5
327	badan	badan	badan	1
328	jadi	jadi	jadi	1
329	aba	aba	aba	1
330	aye	aye	aye	1
331	prnh	prah, prih, prne	pernah	-0.5
332	bilangin,	bilang	bilang	1
333	hidup	bidup, midup, nidup	hidup	-0.5
334	ntu	ntu	ntu	1
335	hrus	arus, urus	arus	1
336	jujur	jujur	jujur	1
337	biar	biar	biar	1
338	kg	ke	ke	1
339	gmpang	empang, gampang, gipang	gampang	0.5
340	ancur..???? ??	ancur	ancur	1
341	et	cet, es, let, pet, set	es	0.5
342	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah,	lah	0.5



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		sah, wah		
343	kga	bga, kega, kua, mga, nga, oga	kaga'	-0.5
344	sakit	sakit	sakit	1
345	apa	aba, aja, ape, ara	ape	0.5
346	itu	atu, btu, ditu, giut, jitu, mtu, ntu, situ	ntu	0.5
347	napak	napak	napak	1
348	bgitu	bgitu	bgitu	1
349	neng	neng	neng	1
350	samber	samber	samber	1
351	gledeq	bledek, geledeg, geledek, gredeg	geledeg	0.5
352	guah	guah	guah	1
353	kaget	kaget	kaget	1
354	min???????	amin, bin, jin, mie, mon	amin	1
355	makanye	mabanye, majanye, makadnye, makanan, makannye, maranye	makanye	-0.5
356	jangan	jangan	jangan	1
357	lupain	lupe	lupe	1
358	sejareeh???	sejarean, sejarein	sejareh	-0.5
359	ett	ati, atu, bete, beti, elu, gete	bete	0.5
360	gimana	gimane	gimane	1
361	gua	gua	gua	1
362	kaga	gaga, kaga', kage, kala	kaga'	0.5
363	hilap	hilap	hilap	1
364	mao	mao	mao	1
365	nete	nete	nete	1
366	kaga	gaga, kaga', kage, kala	kaga'	0.5
367	dikasih	dikasin	dikasih	-0.5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

368	sundeel	sundel	sundel	1
369	bgt	bga, bgot	banget	-0.5
370	klo	lo	lo	1
371	guah	guah	guah	1
372	ge	de, ga, gue, ke	gue	0.5
373	nambahin	nambahin	nambahin	1
374	bini..?	bini	bini	1
375	enkong	engkong	engkong	1
376	mane	mane	mane	1
377	kopinyee	kepenyek, kepinter, kupinye, topinye	kupinye	0.5
378	kagak	cagak, kacak, kaga', kagok	kaga'	0.5
379	keliatan	liat	liat	1
380	tuh	tu	tu	1
381	yg	ya, ye, yo, yu	yang	-0.5
382	dateng"	dateng	dateng	1
383	langsung	langsung	langsung	1
384	seruput	seruput	seruput	1
385	kopi	koki, koli, kopie, kupi, topi	kupi	0.5
386	org	borg, ora, orag, orog	orang	-0.5
387	jgn	jin	jangan	-0.5
388	ditemenjn	ditemenan, ditemenin	ditemenin	0.5
389	klo	lo	lo	1
390	guah	guah	guah	1
391	mah..	mah	mah	1
392	punya	penya, punye	punye	0.5
393	jabatan..	babatan, jabanen, jahatab, jakatan	jabatan	-0.5





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

394	paling	paling	paling	1
395	ge	de, ga, gue, ke	gue	0.5
396	nambahin	nambahin	nambahin	1
397	bini..???	bini	bini	1
398	sambel	sambel	sambel	1
399	dengkek	bengkek, dengklek, dongkek, mengkek	bengkek	1
400	apaan??	ape	ape	1
401	br	bor	bor	1
402	dgr	dor	denger	-0.5
403	gw????	ga	gue	-0.5
404	gayanye	gabanye, gajanye, galanye, gayenye	gayenye	0.5
405	aja	aja	aja	1
406	udh	uda, ude, udu	ude	0.5
407	kg	ke	ke	-0.5
408	resep	resep	resep	1
409	gw	ga	ga	1
410	enek	enek	enek	1
411	liatnye????	liat	liat	1
412	noh	noh	noh	1
413	resepp	besepa, kesepi, resean, resep, sesepa	resep	0.5
414	diliatnye	liat	liat	1
415	kalo	kalo	kalo	1
416	pagi??	pagi	pagi	1
417	empuan	empuan	empuan	1
418	nyapu...	nyapu	sapu	1

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

419	perguruan	perburuan, perguruan, persuruan	perguruan	-0.5
420	bang	bang	bang	1
421	dul	dol, due, dulu, dus	dulu	0.5
422	kalo	kalo	kalo	1
423	kage	kage	kage	0.5
424	saleh	salem, salep	salah	-0.5
425	ye	ye	ye	1
426	bang	bang	bang	1
427	msh	mah, mih, msah, msi	masih	-0.5
428	ade	ade, adu, ah, ai, as	ade	1
429	ajeh	ajah. Ajer, aneh	ajah	1
430	model	model	model	1
431	begini	begini	begini	1
432	kye	aye, bye, iye, kaye, kue	kaye	0.5
433	pondok	pondok	pondok	1
434	di	di	di	1
435	srengseng	brongseng, serengsang, serongseng	brongseng	0.5
436	pimpinan	pimpin	pimpin	1
437	habib	habib	habib	1
438	alwi	acai, alap, alat, alir,	alwi	-0.5
439	al	ah, ai, as, bal	ah	1
440	habsyi	babnye, habaip, habibin,	habsyi	-0.5
441	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	lah	0.5
442	wajraagg	bacerang, bajrutan, tapranin,	wajrag	-0.5



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		wajahan, wajahnye, wajannye		
443	,bening	bening	bening	1
444	ener	bener, ecer, encer	bener	1
445	kaye	kaye	kaye	1
446	plastik	pelastik	pelastik	1
447	es	es	es	1
448	ngucap	ucap	ucap	1
449	salam	salam	salam	1
450	yg	ya,ye,yo,yu	yang	-0.5
451	bner	baer, bener, bher	bener	0.5
452	mpo...	mao, mno, mpo', mpol	mpo'	0.5
453	enk	enak, enek, eno	enak	1
454	bner	baer, bener, bher	bener	0.5
455	ntu	ntu	ntu	1
456	mah	mah	mah	1
457	cang	cang	cang	1
458	ente	ente	ente	1
459	bikin	bikin	bikin	1
460	ane	ane	ane	1
461	salut	salat	salut	1
462	ga	ga	ga	1
463	lupa	blupa, luda, lupa' lupe, lura	lupe	0.5
464	bhsa	basa, busa	bahasa	-0.5
465	btswie	betaswir, betudie	betawi	-0.5
466	pnggiran	pinggir	pinggir	1
467	taun	daun, gaun, taon, tau'	taon	0.5
468	klo	lo	lo	1
469	anak2	anak	anak	1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

470	pesantren	pesantren	pesantren	1
471	aura	auran, aurat, lura, mura	aurat	0.5
472	wajahnya	wajahnye	wajahnye	1
473	beda	beda', bedah, bedak, bede	beda'	1
474	bgt	bga, bgot	banget	-0.5
475	yaak..	yaan	ya	-0.5
476	busheet	besabet, besawet, besilet	buset	-0.5
477	sambil	sambil	sambil	1
478	ngudud???	udud	udud	1
479	???.beeeuu h	bereluh, beseduh, beteluh	beseduh	0.5
480	mantabz	mantali, mantabe	mantap	-0.5
481	jiwa	diwa, jiwe	jiwe	0.5
482	beeh..	bdeh, beah, bedeh, beih	beih	-0.5
483	susrug	bubrug, kusruk, mubrug, sesreg	bubrug	1
484	alo	ailo, alot, kalo, walo	kalo	0.5
485	kate	kate	kate	1
486	orang	orang	orang	1
487	parung???	karung, patung, payung	patung	0.5
488	lah	lah	lah	1
489	busetttt	besetrat, busetnye	busetnye	0.5
490	jakarta	jakaran, jakarin	jakarta	-0.5
491	kan	kan	kan	1
492	jadi	jadi	jadi	1
493	sepi	sepi	sepi	1
494	cing	cang, ceng, cine, ncing, ring	ncing	0.5
495	jalannya,	jalannye	jalannye	1
496	kagak	cagak, kacak, kaga', kagok	kaga'	0.5
497	macet,	macet	macet	1

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

498	lah	lah	lah	1
499	boro	bcoro, bodo, bono, borok, boros	boros	0.5
500	boro	bcoro, bodo, bono, borok, boros	boros	0.5
501	kopi	koki, koli, kopie, kupi, topi	kupi	0.5
502	aer	aer	aer	1
503	putih	autin, kutik, putat, puti	puti	0.5
504	aj	ah, ai, aja, aje	aje	0.5
505	ge	de, ga, gue, ke	gue	0.5
506	kga..	bga, kega, kua, mga, nga, oga	oga	0.5
507	kangen	kangen	kangen	1
508	bgtbw	batow, bgaba	banget	-0.5
509	beliau.al	beliatan, belinuan	beliau	-0.5
510	fatihah	batikan, dalihan, kalimah, nasihat	fatihah	-0.5
511	kocaggggg	kecanggung	kocak	-0.5
512	min,	amin, bin, jin, mie, mon	amin	1
513	jd	ji	ji	1
514	inget	inget	inget	1
515	jait	jait	jait	1
516	babeh	babah, babet, baneh	babah	1
517	eeehh	bbeha, bedah, ejean, endah	eh	-0.5
518	buseeehh	baseSean, bisewean, busahean, busetnye	busetnye	0.5
519	ustadzz	istalan, murtadan, usiatan, ustaja	ustad	-0.5
520	bisee	bise, bisep	bise	1
521	ajee	ajer	ajer	1
522	ngebanyolln	ngebanyolnye, ngesang-sangaan	ngebanyol	1

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	yaaa		nye	
523	dia	cia, diah, die, dim	die	0.5
524	nyunatin	sunat	sunat	1
525	ipin	iein, ihin, ijin, opin	ipin	-0.5
526	upiin	apiin, kupiin, ubiin, upilin	upin	-0.5
527	sbnernya	bbenernye, benernye, sebenernye, segernye	sebenernye	0.5
528	yg	ya,ye,yo,yu	yang	-0.5
529	dipikiran	pikir	pikir	1
530	ge	de, ga, gue, ke	gue	0.5
531	pgimna	ngimla, peimla, plimla	pegimane	-0.5
532	cara	bara, cara', care, cari, cera, dara, mara, nara	care	0.5
533	mbayar	bayar	bayar	1
534	utangnya	utangnye	utangnye	1
535	ncang	ncang	ncang	1
536	lucu	lucu	lucu	1
537	suweeer	sebeber, seceger, sepeler, suwegan	suwer	-0.5
538	lucu	lucu	lucu	1
539	bnr?????	bne,bni,bno	bener	-0.5
540	gidah	bidah, gideh, lidah, midah	gideh	0.5
541	kalu	kalu	kalu	1
542	pengen	pengen	pengen	1
543	pincang	pincang	pincang	1
544	mah	mah	mah	1
545	tuh	tuh	tuh	1
546	kaki.????	kaki	kaki	1



### Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

547	yahhh	yahut	yah	-0.5
548	jabrah	hadrah, jablai, jabrik, jarah, jeprah	jarah	0.5
549	bener	bener	bener	1
550	si	si	si	1
551	tidurnya	tidurnye	tidurnye	1
552	kaga	gaga, kaga', kage, kala	kaga'	0.5
553	bisa	basa, biba, bisa', bise, bisi	bise	0.5
554	diem	diem	diem	1
555	kek	kek	kek	1
556	cacing	cacing	cacing	1
557	kremi	keremi	keremi	1
558	pagimanah	pegimanean, pnimanan, perimanan	pegimane	-0.5
559	caranya	baranye, cara'nye, carenye, carinye	carenye	0.5
560	si	si	si	1
561	roda	rada, roba, rode	rode	0.5
562	itu	atu, btu, ditu, giut, jitu, mtu, ntu, situ	ntu	0.5
563	harus	barus, harum, marus	harus	-0.5
564	berputar	berputat, berputer	berputer	0.5
565	klo	lo	lo	1
566	aye	aye	aye	0.5
567	kga	bga, kega, kua, mga, nga, oga	oga	0.5
568	salah	balah, malah, nalah, salak, salam, salat, sapah, sayah, sealah, selah	salah	-0.5

### Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

569	denger	denger	denger	1
570	suara	muara, seara, suare	suare	0.5
571	nya	nya	nya	1
572	mirip	micip, mirik, miris	mirip	-0.5
573	wadon...	wadon	wadon	1
574	tambel	tambel	tambel	1
575	cing..	cang, ceng, cine, ncing, ring	ncing	0.5
576	biar	biar	biar	1
577	kg	ke	ke	1
578	bolong..	bolong	bolong	1
579	tinggal	tinggal	tinggal	1
580	ngasihin	ngasilin, ngasinin, ngesihin	ngasihin	-0.5
581	bale	bale	bale	1
582	di	di	di	1
583	bawah	bawah	bawah	1
584	puun...	pu'un, puhun	pu'un	1
585	gegoleran	begoleran, kegoleran, ngegoleran	begoleran	1
586	mantep	mantep	mantep	1
587	bgt	bga, bgot	banget	-0.5
588	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	lah	0.5
589	kuan	akuan, kuap, kuas, kuat, tuan	tuan	0.5
590	kga	bga, kega, kua, mga, nga, oga	oga	0.5
591	ada	aba, ada', adab, adan, adat, ade, adu, aja, ama, ara, rada, tada	ade	0.5
592	bale..??	bale	bale	1





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

593	buseh	busek, buset	buset	0.5
594	kaya	kala, kawa, kaya', kaye, keya	kaye	0.5
595	emak	emak	emak	1
596	aye	aye	aye	1
597	nih	nih	nih	1
598	kaya	kala, kawa, kaya', kaye, keya	kaye	0.5
599	gini	gini	gini	1
600	buseh	busek, buset	buset	0.5
601	kaya	kala, kawa, kaya', kaye, keya	kaye	0.5
602	lahh	baih, jahe, lade, lah, lahap	lah	0.5
603	busyyett	besayean, busahean	buset	-0.5
604	ini	bini, dini, gini, inih, nni, sini	nni	0.5
605	perut	perut	perut	1
606	sakit	sakit	sakit	1
607	gegara	gegaba	gegaba	1
608	ketawa	kebawa, ketakwa, ketawa', ketawap, ketawe	ketawe	0.5
609	bae?????? ?	bae	bae	1
610	bujugggg	bujugnye, bujungan, bujungin	bujugnye	1
611	dahhh...	dadah, dahak, dahar, dalih	dadah	1
612	sawan	sawan	sawan	1
613	w	wa	wa	1
614	liat	liat	liat	1
615	induk	anduk, indik	induk	-0.5
616	kucing	kucing	kucing	1
617	kye	aye, bye, iye, kaye, kue	kaye	0.5
618	gtu	atu, btu, ditu, gitu, jitu, mtu, ntu, situ	gitu	0.5



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

619	kagak	cagak, kacak, kaga', kagok	kaga'	0.5
620	kegek,	kebek, kelek, kenek, kerek, kesek	kenek	0.5
621	sapa	japa, sapa, sala, sapah, sape, sapu	sape	0.5
622	yang	yang	yang	1
623	bilang	bilang	bilang	1
624	kegekkkk?? ?	kecekcok, keceklek, kegeplak, kegendak, kegertak	kegeplak	0.5
625	th	ah, ih, te, ti, tuh	tuh	0.5
626	kan	kan	kan	1
627	pd	ade, adu, pade, padi, padu	pade	0.5
628	heran	heran	heran	1
629	klo	lo	lo	0.5
630	guah	guah	guah	1
631	posting	penting, pesaing, pesuing	posting	-0.5
632	bgitu...	bgitu	begitu	-0.5
633	pd	ade, adu, pade, padi, padu	pade	0.5
634	kaga	gaga, kaga', kage, kala	kaga'	0.5
635	caya	laya, naya	caya	-0.5
636	kan..	kan	kan	1
637	namenye	name	name	1
638	juga	juga', juge	juga'	1
639	bocah	boceh, bogah, bolah	boceh	1
640	bang...	bang	bang	1
641	kage	kage	kage	1
642	tau	tau	tau	1
643	nyang	nyang	nyang	1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

644	empot2an	empatan, empetan, empo'an, empolan	empetan	0.5
645	nykp	nyep, nykap, nyke, nyop	nyep	1
646	ane	ane	ane	1
647	aje	aje	aje	1
648	blm	ble, blem, blmo, blom, bom	blom	0.5
649	mules	pules	mules	-0.5
650	tahun	tabun, tahan, tahun	tahun	-0.5
651	segito????	begituo, segitu	segitu	0.5
652	guah..???	guah	guah	1
653	eluh	eluh	eluh	1
654	yg	ya,ye,yo,yu	yang	-0.5
655	masi	masi	masi	1
656	norra..!!	ncera, nora', norak, normal	norak	0.5
657	dy	de, di	di	0.5
658	sype...	sape, sipe	sape	1
659	ko	kao, ko', kok, kol	kok	0.5
660	w	wa	wa	1
661	gak	bak, dak, gaekm gas	gak	-0.5
662	kenal	kenal	kenal	1
663	buseh	busek, buset	buset	0.5
664	kaya	kala, kawa, kaya', kaye, keya	kaye	0.5
665	sowang,	sowang	sowang	1
666	maen	maen	maen	1
667	srowok	brobok, browek, projok,serobok,serowek	serowek	0.5
668	bae???????	bae	bae	1
669	orang	orang	orang	1



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

670	sekampung	kampung	kampung	1
671	tau	tau	tau	1
672	kalo	kalo	kalo	1
673	ane	ane	ane	1
674	kecil	kecil	kecil	1
675	nye	nye	nye	1
676	baderr..	badean, badein, baderes, batere	bader	-0.5
677	banyak	banyak	banyak	1
678	beut	baut, bemut	baut	1
679	bekas	bekas	bekas	1
680	nye	nye	nye	1
681	cing..	cang, ceng, cine, ncing, ring	ncing	0.5
682	d	de, di	di	0.5
683	awak..???	awak	awak	1
684	ngakak	ngakak	ngakak	1
685	bgt	bga, bgot	banget	-0.5
686	klo	lo	lo	1
687	liat	liat	liat	1
688	kong	bong, gong, kang, tong	gong	0.5
689	malih	dalih, malah, malik, malim	malih	-0.5
690	gedek	gedek	gedek	1
691	dewek??	dedek, demek, derek	dedek	1
692	lah	lah	lah	1
693	koq	ko', kok, kol	ko'	1
694	saya	laya, naya, saye, sayu	saye	0.5
695	yg	ya,ye,yo,yu	yang	-0.5
696	di	di	di	1
697	bodoh??	blodoh, bodo', bodol, bodor	bodo'	0.5



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

698	yang	yang	yang	1
699	ngomong	ngomong	ngomong	1
700	kudu.e??	kedue	kedue	1
701	dye	aye, bye, die, due	die	0.5
702	nih..	nih	nih	1
703	adem	adem	adem	1
704	bner	baer, bener, bher	bener	0.5
705	dengernya	dengernye	dengernye	1
706	jaja	jaja	jaja	1
707	miharja	dihalma, diharam, diharge	miharja	-0.5
708	komeng	komeng	komeng	1
709	bang	bang	bang	1
710	bens	beas, bena, bene, beni	bena	0.5
711	nieh	ndeh, ngeh	ndeh	1
712	lg	le,lo,lu	lagi	-0.5
713	gw	ga	ga	1
714	kage	kage	kage	1
715	tau	tau	tau	1
716	siape	siape	siape	1
717	yeee???	bebe, cece, gede, kece, pece	ye	-0.5
718	ya	ya	ya	1
719	bengeek	bengkek	bengkek	1
720	guaa	guaan, guah	guah	0.5
721	dengernya	dengernye	dengernye	1
722	rempah2	rempak	rempah	-0.5
723	buseh	busek, buset	buset	0.5
724	yg	ya,ye,yo,yu	yang	-0.5
725	beginian	begini	begini	1



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

726	mah	mah	mah	1
727	kaga	gaga, kaga', kage, kala	kaga'	0.5
728	maen	maen	maen	1
729	beceng..	beceng	beceng	1
730	dagelan	dagel	dagel	1
731	banjir	banjir	banjir	1
732	kg	ke	ke	1
733	bakalan	bakal	bakal	1
734	ada	aba, ada', adab, adan, adat, ade, adu, aja, ama, ara, rada, tada	ade	0.5
735	kalo	kalo	kalo	1
736	yg	ya,ye,yo,yu	yang	-0.5
737	kuasa	kuasan, kuase, kuaya	kuase	0.5
738	kga	bga, kega, kua, mga, nga, oga	oga	0.5
739	kasih	kasin, kesih	kasih	-0.5
740	ujan..	ujan	ujan	1
741	abiiissss	ajigilenye, bbiri-biri, dikisasan, ngekisosan	abis	-0.5
742	daah	dadah, diah	dadah	1
743	udeeehh	bdeileh, mdesean, ngedah, udeknye	udeh	-0.5
744	sekomplotan	komplot	komplot	1
745	pade	pade	pade	1
746	ngumpullll	ngkumpulan, ngumpulin	ngumpulin	0.5
747	begimane	begimane	begimane	1
748	ceritanye,	cerita'nye, ceritenye	cerita'nye	1
749	messi	memsi, mensi, mesai	messi	-0.5

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

750	kan	kan	kan	1
751	abis	abis	abis	1
752	kena	kena	kena	1
753	bantai	banta',bantah, bantaian, bantal	bantai	-0.5
754	ko	kao, ke, ko', kok, kol	kok	0.5
755	malah	malah	malah	1
756	jadi	jadi	jadi	1
757	jagoan	jagoan	jagoan	1
758	dmne	dine	dimane	-0.5
759	ni	ni	ni	1
760	cang	cang	cang	1
761	udeh	bdeh, mdeh, ndeh, udek	ude	-0.5
762	rame	rame	rame	1
763	bloom?	blbom, bloon, blpom	belum	-0.5
764	daon	daon	daon	1
765	kering	kering	kering	1
766	mah	mah	mah	1
767	same	same	same	1
768	aj	ah, ai, aja, aje	aje	0.5
769	boong..	bbong, bhong, bo'ong, bodong, bohong	bo'ong	0.5
770	kg	ke	ke	1
771	bisa	basa, biba, bisa', bise, bisi	bise	0.5
772	buat	buat	buat	1
773	beli	beli	beli	1
774	anuan..	anu	anu	1
775	dah,	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah,	lah	0.5



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		sah, wah		
776	bujuk,	bujuk	bujuk	1
777	slaman	alaman, plaman, salaman, selaman	salaman	0.5
778	slimun	alimun, selimun, sliman	selimun	0.5
779	gak	bak, dak, gaek, gas	ga	-0.5
780	betah	betah	betah	1
781	dirumah	dirumah	dirumah	1
782	kalau	kalau	kalau	1
783	duit	duit	duit	1
784	lagi	lagi	lagi	1
785	gablek	gablek	gablek	1
786	iye	iye	iye	1
787	sih	sih	sih	1
788	cm	om	om	1
789	gaye	gaye	gaye	1
790	bgt	bga, bgot	banget	-0.5
791	dunia	dunie	dunie	1
792	mau	bau, jau, mabu, manu, mao, mas, mau'	mao	0.5
793	di	di	di	1
794	ancutin	ancurin, anyutin, bancutin	ancurin	1
795	bujjug..	bbujjug, bejujug, bujang, bujug, bujung	bujug	0.5
796	ajib	ajib	ajib	1
797	tuh	tuh	tuh	1
798	menu	menu	menu	1
799	bang...	bang	bang	1



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

800	rugi	rugi	rugi	1
801	dah	dah	dah	1
802	kalo	kalo	kalo	1
803	kage	kage	kage	1
804	nambah	nambah	nambah	1
805	etda	benda, endah, ketada, luda, petada,	ketada	0.5
806	gw	ga	gue	-0.5
807	banget	banget	banget	1
808	ini	bini, dini, gini, inih, nni, sini	nni	0.5
809	ma,,	ama, ga, ha, mah, mai, mak	ama	1
810	kgak	acak, ajak, bgah, bhak, cagak, elak, emak, kaga', kakak, kepak, kerak	kaga'	0.5
811	pernah	peanah, perlah, permah, pernih	pernah	0.5
812	kuat	kuat	kuat	1
813	seminggu	memingge, seganggu, sehingge, semangge	seminggu	-0.5
814	klo	lo	lo	1
815	punya	penya, punye	punye	0.5
816	korek	korek	korek	1
817	uset	bset, buset, mset, ulet, usek	buset	0.5
818	kaga	gaga, kaga', kage, kala	kaga'	0.5
819	ngabarin	kabar	kabar	1
820	pisan	pisan	pisan	1
821	kolo	kalo, kelo, kilo, kolok	kalo	1
822	mau	bau, jau, mabu, manu, mao, mas, mau'	mao	0.5



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

823	jiarah	jiarah	jiarah	1
824	ceboknya	ceboknye	ceboknye	1
825	bijimane	begimane, bilamane, digimane	begimane	1
826	tuh	tuh	tuh	1
827	bang????? ?	bang	bang	1
828	geli	geli	geli	1
829	amat	amat	amat	1
830	sii	sie, sih, siin, sini	sih	0.5
831	luhhh...	lucah, ludah, lurah	lu	-0.5
832	denger	denger	denger	1
833	kagak	cagak, kacak, kaga', kagok	kaga'	0.5
834	apa	aba, ada', adab, adan, adat, ade, adu, aja, ama, ara, rada, tada	ade	0.5
835	kagak????? ?	kagaek, kegaok	kaga'	-0.5
836	kg	ke	kaga'	-0.5
837	ke	ke	ke	1
838	itung	itung	itung	1
839	bijimane	begimane, bilamane, digimane	begimane	1
840	sih	sih	sih	1
841	bg????????	bga	bang	-0.5
842	enakan	enak	enak	1
843	di	di	di	1
844	jakarta	jakaran, jakarin	jakarta	-0.5
845	mao	mao	mao	1
846	pagemana	pageran, pegelada, pegimane, penemang, pigimane	pegimane	0.5
847	ga	ga	ga	1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

848	ajibb,,	ajaib, ajian, ajib, ajiban	ajib	0.5
849	dalem	dalem	dalem	1
850	nih	nih	nih	1
851	kate2	kate	kate	1
852	nye	nye	nye	1
853	pasti	pasti	pasti	1
854	maen	maen	maen	1
855	nya	nya	nya	1
856	di	di	di	1
857	kebon	kebon	kebon	1
858	bawah	bawah	bawah	1
859	puun	pu'un, puhun	pu'un	1
860	capi	bapi, caci, cape, cari, mapi	cape	0.5
861	ya	ya	ya	1
862	min	amin, bin, jin, mie, mon	amin	1
863	kga	bga, kega, kua, mga, nga, oga	kaga'	-0.5
864	ke	ke	ke	1
865	inum	minum	minum	1
866	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	deh	0.5
867	tuh	tuh	tuh	1
868	kopi	koki, koli, kopie, kupi, topi	kupi	0.5
869	tumpaehh.. ????	tumpakan, tumpakin, tumpanye	tumpakan	1
870	pora??	bora, mora, nora, peora	bora	1
871	kga	bga, kega, kua, mga, nga, oga	kaga'	-0.5
872	denger	denger	denger	1

### Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

873	ah...????	ah	ah	1
874	kakga	kacoa, kakak, kake', kakus, takwa	kaga'	-0.5
875	ada	aba, ada', adab, adan, adat, ade, adu, aja, ama, ara, rada, tada	ade	0.5
876	sopan	sopan	sopan	1
877	santunnye	santennye, santungnye	santunnye	-0.5
878	lu??	lu	lu	1
879	palaa	palak, palan, palka	palak	1
880	lagi	lagi	lagi	1
881	kliyengan	keliyengan	keliyengan	1
882	ajja	abla, aja, ajab, ajean, bana, gaja	aja	0.5
883	nehh	beah, beha, keha, naih, ngeh, nnih, nnoh	nnih	0.5
884	nonton	nonton	nonton	1
885	beginian	beginian	beginian	1
886	tetep	tetep	tetep	1
887	ketawa????	kebawa, ketakwa, ketawa', ketawap, ketawe	ketawe	0.5
888	lah	lah	lah	1
889	sedef	sedeh, sedek, sedem, sedep	sedep	0.5
890	bangedt	begede, bngebet, bngegot	banget	-0.5
891	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	deh	0.5
892	kayak	ayak	ayak	1
893	sayur	sayur	sayur	1
894	godog	godog	godog	1

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

895	sholat	bsolat, sealat, seolah	sholat	-0.5
896	adalah	ada'an, adaban, adilan, kadilan	adalah	-0.5
897	tiang	tiang	tiang	1
898	agama	agama', agame, ngama	agama'	1
899	betul	betul	betul	1
900	kg	ke	ke	1
901	beh.	bah, bdeh, beha, bel, ben, deh	deh	0.5
902	beli	beli	beli	1
903	kagak	cagak, kacak, kaga', kagok	kaga'	0.5
904	baunya	baunye	baunye	1
905	doang	doang	doang	1
906	yg	ya,ye,yo,yu	yang	-0.5
907	dapet	dapet	dapet	1
908	makan	makan	makan	1
909	dimare	mare	mare	1
910	sini	sini	sini	1
911	cing	cang, ceng, cine, ncing, ring	ncing	0.5
912	pegymane	pegimane	pegimane	1
913	kga	bga, kega, kua, mga, nga, oga	kaga'	-0.5
914	bener	bener	bener	1
915	cing..	cang, ceng, cine, ncing, ring	ncing	0.5
916	pemerintah an	peberantakan, peberantasan, peberingasan	pemerintah han	-0.5
917	nye	nye	nye	1
918	aj	ah, ai, aja, aje	aje	0.5
919	pde	ade, bde, ide, nde, pade, pede	pade	0.5
920	kaga	gaga, kaga', kage, kala	kaga'	0.5
921	bner	baer, bener, bher	bener	0.5

**Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

922	nieh	nieh	nieh	1
923	jamban	jamban	jamban	1
924	kye	aye, bye, iye, kaye, kue	kaye	0.5
925	ginie...	aginye, binih, dinih, gini, giris	gini	0.5
926	bner	baer, bener, bher	bener	0.5
927	ga	ga	ga	1
928	mba??	aba, iba, mba', mbah	mba'	0.5
929	lah	lah	lah	1
930	bujugg	bujung	bujung	1
931	udah	edah, idah, ludah	udah	-0.5
932	tebalik	balik	balik	1
933	baru	baru	baru	1
934	ngomong	omong	omong	1
935	tukang	tukang	tukang	1
936	lepett	bepetot, lepetan, lepetin, sepetot	lepetan	0.5
937	amat	amat	amat	1
938	telor	telor	telor	1
939	asin	asin	asin	1
940	udeh	bdeh, mdeh, ndeh, udek	ude	-0.5
941	pada	padan, pade, padi, padu, papa	pade	0.5
942	nongol	nongol	nongol	1
943	belum	belum	belum	1
944	ncang????	ncang	ncang	1
945	jngkan	anakan, enekan, jagean, jengkang, jengkian, jugean	jengkian	0.5
946	ampe	ampe	ampe	1
947	taon	taon	taon	1

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

948	jga	bga, mga, nga, oga	oga	0.5
949	kgak	acak, bdak, cagak, elak, kaga', kebak	kaga'	0.5
950	pernah	peanah, perlah, pernah, pernih	pernah	0.5
951	akur	akur	akur	1
952	klo	lo	lo	1
953	ngomong	omong	omong	1
954	pake	pake	pake	1
955	kayu	kacu, kaku, kayu', kuyu, layu	kayu'	0.5
956	po'on	boon, moon, noon, po'on, proon	po'on	0.5
957	kaserut	serut	serut	1
958	atau	alau, atak, atas	atau	-0.5
959	po'on	boon, moon, noon, po'on, proon	po'on	0.5
960	asem	asem	asem	1
961	cang	cang	cang	1
962	dari	dari	dari	1
963	segini	segini	segini	1
964	banyak	banyak	banyak	1
965	nya	nya	nya	1
966	orang	orang	orang	1
967	kaaagaak	kegagaan, kenagrak	kaga'	-0.5
968	ada	aba, ada', adab, adan, adat, ade, adu, aja, ama, ara, rada, tada	ade	0.5
969	pizan	pi'an, pilan, pisan, pitan	pisan	0.5
970	yg	ya,ye,yo,yu	yang	-0.5
971	meratiin	beratiin, melatiin, mematiin, peratiin	meratiin	-0.5
972	gw..	ga	gue	-0.5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

973	bujughhhh	bejuga'an, bejugenye, bujug-ujug, bujugnye	bjugnye	0.5
974	mak.	mak	mak	1
975	itu	atu, btu, ditu, gitu, jitu, mtu, ntu, situ	ntu	0.5
976	cr	cor	cor	1
977	nya	nya	nya	1
978	sapa	japa, sapa, sala, sapah, sape, sapu	sape	0.5
979	aja	aja	aja	1
980	di	di	di	1
981	selipin	selipin	selipin	1
982	gedeg.	gedeg	gedeg	1
983	waduhh	waduh, waduhan, waduhin	waduh	1
984	bs	as, bas, bes, bis, bse	bas	0.5
985	berabeh	berabah, berabet, beraneh	berabeh	0.5
986	klo	lo	lo	1
987	ntu	ntu	ntu	0.5
988	mah	mah	mah	1
989	cang	cang	cang	1
990	guru?????? ??	buru, guri, guru', gusu	guru'	0.5
991	sambil	sambil	sambil	1
992	nungguin	tunggu	tunggu	1
993	duit	duit	duit	1
994	kontrakan	kontrakan	kontrakan	1
995	dah..	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah,	deh	0.5



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		sah, wah		
996	kann	kaen, kanan, kang	kan	-0.5
997	maenn	maenan, maenin	maenan	1
998	enak	enak	enak	1
999	bener	bener	bener	1
1000	hidup	bidup, midup, nidup	hidup	-0.5
1001	bgitu????	bgitu	bgitu	1
1002	baru	baru	baru	1
1003	mo	mo	mo	1
1004	ngata	nbata, ngala, ngati,	ngala	0.5
1005	begitu..	begitu	begitu	1
1006	nohh	nahu, naih, noce, noh, noke	noh	0.5
1007	insaf	insap	insap	1
1008	pan	pan	pan	1
1009	guwe	gule, gunes, luwe, suwe	gue	-0.5
1010	kateee	batere, katean, katenye	katenye	0.5
1011	selagag	lagag	lagag	1
1012	anjing	anjing	anjing	1
1013	ett	ati, atu, bete, beti, elu, gete	bete	0.5
1014	bener2	bener	bener	1
1015	gw..	ga	gue	-0.5
1016	butuh	batuh, betuh, butut	butuh	-0.5
1017	asupan	asepan, asutan, masupan	asupan	-0.5
1018	hiburan	hibur	hibur	1
1019	macem	bacem, macek, madem, mancem	macem	-0.5
1020	bgini	bgini	bgini	1
1021	nih..	nih	nih	1

**Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1022	ue	bue, due, gue, kue	bue	1
1023	aj	ah, ai, aja, aje	aje	0.5
1024	lucu	lucu	lucu	1
1025	..lu	lu	lu	1
1026	kg	ke	ke	1
1027	caya	laya, naya	caya	-0.5
1028	yc	ya, ye, yo, yu	ya	1
1029	kl	ke, kol, kul	kol	0.5
1030	ue	bue, due, gue, kue	bue	1
1031	lucu???	lucu	lucu	1
1032	tamba	hamba, tambe	tambe	0.5
1033	ubi	dilembur, disembu	ubi	-0.5
1034	kan	kan	kan	1
1035	maend	ma'ne, mabad, maen, makad	maen	0.5
1036	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	deh	0.5
1037	ah	ah	ah	1
1038	stw	ati, atow, setu, sih, sit	setau	-0.5
1039	gw	ga	gue	-0.5
1040	dapur	dapur	dapur	1
1041	kayu	kacu, kaku, kayu', kuyu, layu	kayu'	0.5
1042	cm	om	Cuma	-0.5
1043	dua	bua, dua', due, dus, gua	due	0.5
1044	lobang	lobang	lobang	1
1045	nah	nah	nah	1
1046	ini	bini, dini, gini, inih, nni, sini	nni	0.5
1047	ngph	ngah, ngeh, ngih	ngape	-0.5

**Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1048	bererot	rerot	rerot	1
1049	gtuh	atuh, btuh. Ntuh	ntuh	0.5
1050	kalah	kalah	kalah	1
1051	krl	kol, kul	krl	-0.5
1052	ge???	de, ga, gue, ke	gue	0.5
1053	ade	ade	ade	1
1054	londok....	gondok, longok, pondok	gondok	1
1055	ga	ga	ga	1
1056	pantes	pantes	pantes	1
1057	jd	ji	jadi	-0.5
1058	artis	arain, arti, autin, karcis, tarcis	artis	-0.5
1059	ngomongny	ngomongnye	ngomongn ye	1
1060	aj	ah, ai, aja, aje	aje	0.5
1061	kasar.....	kasar	kasar	1
1062	akhlakny	bkelaknye, bkolaknye, mkelaknye	akhlaknye	-0.5
1063	ga	ga	ga	1
1064	bagus	bagus	bagus	1
1065	ntar	ntar	ntar	1
1066	aje	aje	aje	1
1067	abis	abis	abis	1
1068	bulan	bulan	bulan	1
1069	bang...	bang	bang	1
1070	karang	karang	karang	1
1071	aye	aye	aye	1
1072	lom	blom, bom, lon, mom, nom	blom	1
1073	gajian	gaji	gaji	1

**Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1074	jiahhh	jiarah	jiarah	1
1075	aye	aye	aye	1
1076	dmen	demen	demen	1
1077	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	deh	0.5
1078	nih???	nih	nih	1
1079	mirip	micip, mirik, miris, sirip	mirip	-0.5
1080	bner	baer, bener, bher	bener	0.5
1081	cang,	cang	cang	1
1082	mang	bang, cang, emang, jang, kang	bang	1
1083	ngapa	ngaba, ngaga, ngape, ngapi, ngara	ngape	0.5
1084	jia	cia, jian, jim, jin	cia	1
1085	lipsing	diasing, dipesing, dipuing	lipsing	-0.5
1086	kga	bga, kega, kua, mga, nga, oga	oga	0.5
1087	nyanyi	nyanyi	nyanyi	1
1088	langsung	langsung	langsung	1
1089	bae	bae	bae	1
1090	ntu	ntu	ntu	1
1091	yak	ayak, bak, dak, mak, nyak, pak	nyak	0.5
1092	sabar	sabar	sabar	1
1093	ya	ya	ya	1
1094	baenye	bae	bae	1
1095	ente	ente	ente	1
1096	selamet	selamet	selamet	1
1097	masih	masil, masin, masir	masih	-0.5
1098	sayang	sayang	sayang	1

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1099	ma	ama, ga, ha, mah, mai, mak	ama	1
1100	ente..	ente	ente	1
1101	seyem	seayem, sedem, sejem, senem, serem	serem	0.5
1102	ngomelnya	ngomelnye	ngomelnye	1
1103	malem	malem	malem	1
1104	jumaat	juma'at	juma'at	1
1105	gak	bak, dak, gaek, gas	gak	-0.5
1106	ape2	ape	ape	1
1107	bang	bang	bang	1
1108	skrg	borg, sari, saru, sere, seri	sekarang	-0.5
1109	wkt	wet	waku	-0.5
1110	nya	nya	nya	1
1111	naro	taro	taro	1
1112	mata	bata, maba, mara, matan, mate, mati	mate	0.5
1113	abang2.	abang	abang	1
1114	nt	nat, ne, ni, no, ntu	ntu	0.5
1115	mah	mah	mah	1
1116	asoy	aso'	aso'	1
1117	besok	besok	besok	1
1118	libur.	hibur, labur, lebur	libur	-0.5
1119	ane	ane	ane	1
1120	gaweh	baneh, bawah, gawat, gawean	gawean	0.5
1121	nih	nih	nih	1
1122	ebuseh	bbuset, bebuset, kebuset	buset	-0.5
1123	negara	negare	negare	1
1124	romannya	romannye	romannye	1

## Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1125	makin	makin	makin	1
1126	kaco	kaco	kaco	1
1127	aje	aje	aje	1
1128	ya...	ya	ya	1
1129	masih	masil, masin, masir	masih	-0.5
1130	aman.	aman	aman	1
1131	moga2	moga	moga	1
1132	makin	makin	makin	1
1133	ada	aba, ada', adab, adan, adat, ade, adu, aja, ama, ara, rada, tada	ade	0.5
1134	kemajuan	maju	maju	1
1135	kgk	kek, kok	kek	1
1136	pke	bke, mke, oke, pake	pake	0.5
1137	cing	cang, ceng, cine, ncing, ring	ncing	0.5
1138	kuduk	uduk	uduk	1
1139	ntu	ntu	ntu	1
1140	mah	mah	mah	1
1141	lagu	lagu	lagu	1
1142	luh	eluh, huh, lah, tuh	eluh	1
1143	dmen	demen	demen	0.5
1144	pisan	pisan	pisan	1
1145	guwah	ruwah	ruwah	1
1146	nubrukkk	ntubrukan, numbrukan, tubrukan	tubrukan	0.5
1147	puun.	pu'un, puhun	pu'un	1
1148	pisang.	pisang	pisang	1
1149	bussehhh...	berseduh, bersehat, berselah	buset	-0.5
1150	gua	gua	gua	1



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1151	jedoddin	bebodiin, jedingin, jedotin, kebodoin	jedotin	0.5
1152	jg	ji	juga	-0.5
1153	lu	lu	lu	1
1154	tong?????? ?	tong	tong	1
1155	kupi	kupi	kupi	1
1156	di	di	di	1
1157	teminin	deminin, jeminin, temenin	temenin	0.5
1158	ame	ame	ame	1
1159	gengsot	gengsot	gengsot	1
1160	cang	cang	cang	1
1161	buseeeetda h	besepedah, bisepedah	buset dah	-0.5
1162	ajiiiiibbbbb	ajigilean	ajib	-0.5
1163	betawi	berawi, besawi, betagi, betawe	betawe	0.5
1164	emang	emang	emang	1
1165	kge	ige, kae, kage, kue	kage	0.5
1166	ade	ade	ade	1
1167	matinye	matinye	matinye	1
1168	cing,,	cang, ceng, cine, ncing, ring	ncing	0.5
1169	nyungsep	sungsep	sungsep	1
1170	dh	ah, de, deh, di	deh	0.5
1171	yh	ah, ih, ya	ya	0.5
1172	laen	laen	laen	1
1173	iyak	ayak, iya', nyak	iya'	0.5
1174	iyak	ayak, iya', nyak	iya'	0.5
1175	cocok	cocok	cocok	1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1176	bae	bae	bae	1
1177	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	deh	0.5
1178	klo	lo	kalo	-0.5
1179	dia	cia, diah, die, dim	die	0.5
1180	betiga	betige, betima	betige	1
1181	yg	ya, ye, yo, yu	yang	-0.5
1182	acting	acrang, anteng, genting	acting	-0.5
1183	ngakak	ngakak	ngakak	1
1184	abis	abis	abis	1
1185	duit	duit	duit	1
1186	tibang	tibang	tibang	1
1187	bgt	bga, bgot	banget	-0.5
1188	lagu	lagu	lagu	1
1189	lu	lu	lu	1
1190	tong....	tong	tong	1
1191	gala	gala	gala	1
1192	tektek	beketek, ceklek, keketek, peketek, tekek	tekek	0.5
1193	bengek	bengek	bengek	1
1194	dibeli	beli	beli	1
1195	nape	nape	nape	1
1196	sih	sih	sih	1
1197	bang	bang	bang	1
1198	mareh"	maneh, maren, marep	mareh	-0.5
1199	mulu????	mulu	mulu	1
1200	hooh	ho'oh	ho'oh	1







Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1224	aye	aye	aye	1
1225	calon	calon	calon	1
1226	jawara	jawara	jawara	1
1227	betawi	berawi, besawi, betagi, betawe	betawe	0.5
1228	nih	nih	nih	1
1229	entong??	bentong, centong, enteng, nntong, pentong	nntong	0.5
1230	moga	moga	moga	1
1231	pde	ade, bde, ide, nde, pade, pede	pade	0.5
1232	sehat	sehat	sehat	1
1233	yee....	abe, ade, aje, aye, ayem	aye	0.5
1234	smuanye..!	amuknye, salanye, sampanye, saurnye, semuanye, semuknye	semuanye	0.5
1235	ane	ane	ane	1
1236	sk	sak, se, sek, si	sak	1
1237	klo	lo	lo	1
1238	dodol	dodol	dodol	1
1239	msh	mah, mih, msah, msi	mah	1
1240	anget,	anget	anget	1
1241	adem	adem	adem	1
1242	knp	kap	kenape	-0.5
1243	ga	ga	ga	1
1244	demen	demen	demen	1
1245	ya	ya	ya	1
1246	bijimana	begimane, bilamane, digimane	begimane	1
1247	ini	bini, dini, gini, inih, nni, sini	nni	0.5
1248	jadi	jadi	jadi	1
1249	nya??	nya	nya	1

**Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1250	dukun	dukun	dukun	1
1251	nya	nya	nya	1
1252	glagepan	bladepan, gelagapan, pladepan	gelagapan	0.5
1253	seperak,	perak	perak	1
1254	meded	medel	medel	1
1255	nusa	busa, nbusa, nuda, nupa, nusam	nusa	-0.5
1256	kambangan	kambang	kambang	1
1257	bang...	bang	bang	1
1258	sue	sue	sue	1
1259	beut	baut, bemut	baut	1
1260	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	deh	0.5
1261	ah	ah	ah	1
1262	yg	ya, ye, yo, yu	yang	-0.5
1263	kg	bga, kega, kua, mga, nga, oga	oga	0.5
1264	dikata..	dibata, dikala, dikate, dikati	dikate	0.5
1265	lah	lah	lah	1
1266	pgimana	bgimane, pegimane, pigimane	pegimane	0.5
1267	mao	mao	mao	1
1268	ninggalin	tinggal	tinggal	1
1269	kebon	kebon	kebon	1
1270	puun.	pu'un, puhun	pu'un	1
1271	sepetak	petak	petak	1
1272	cucunya	cucunye	cucunye	1
1273	seabreg...? ? ?	abreg	abreg	1
1274	ngkong	ngkong	ngkong	1



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1275	kt	ke	ke	1
1276	mah	mah	mah	1
1277	bkn	ban, ben, bin, bkan, bke	bukan	-0.5
1278	guru	buru, guri, guru', suru	guru'	0.5
1279	silat	silat	silat	1
1280	tp	op, tap, tep	tapi	0.5
1281	pmaen	bmaen, pemaen, prmaen	pemaen	0.5
1282	tanjidor	menjidar, penjidar, tanjinye	tanjinye	0.5
1283	ckrg	borg, cang, care, ceng	sekarang	-0.5
1284	dulu	dulu	dulu	1
1285	itu	atu, btu, gitu, mtu, ntu, situ	ntu	0.5
1286	ge...	de, ga, gue, ige, ne	gue	0.5
1287	duuhhh	duilah	duh	-0.5
1288	itu	atu, btu, gitu, mtu, ntu, situ	ntu	0.5
1289	kepelan	kepel	kepel	1
1290	tangan	tangan	tangan	1
1291	ap	ah, ai, ape, api, as, cap	ape	0.5
1292	palu	dalu, jalu, kalu, paku, pelu	palu	-0.5
1293	godam	goda'	goda'	1
1294	daaahhh?? ? ?	dadah, dalah, darain, diayah	dah	-0.5
1295	ane	ane	ane	1
1296	kg	bga, kega, kua, oga	oga	0.5
1297	mao	mao	mao	1
1298	gede	gede	gede	1
1299	ahhhh	abah, ahan, ahli, ajah, aneh	ajah	0.5
1300	takut	takut	takut	1
1301	muat	muat	muat	1

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1302	diig	diie, diige, diigo	diige	0.5
1303	pisang.	pisang.	pisang.	1
1304	dulu	dulu	dulu	1
1305	banyak,	banyak	banyak	1
1306	youknow	aduknye, amuknye, eluknye, yoyonye	you know	-0.5
1307	lah:	lah	lah	1
1308	pale	pale	pale	1
1309	lu	lu	lu	1
1310	banyak	banyak	banyak	1
1311	tombee,	bombel, gombes, jogetnye	ketombe	-0.5
1312	cang	cang	cang	1
1313	baik	bacek, bae', bauk, gaek	bae'	0.5
1314	kga	bga, kega, kua, oga	oga	0.5
1315	di	di	di	1
1316	snoh??	bnoh, mnoh, onoh, senoh, sonoh	sonoh	0.5
1317	itu	atu, btu, ditu, gitu, jitu, mtu, ntu, situ	ntu	0.5
1318	akibat	akibat	akibat	1
1319	acangnya"	abangnye, acengnye, acungnye, adangnye, ayangnye	acengnye	0.5
1320	kejauheen? ?	kejahean, kejampean, kejandean	kejauhan	-0.5
1321	jadi	jadi	jadi	1
1322	ngeliwaa	ngeliwat	ngeliwat	1
1323	begitu??	begitu	begitu	1
1324	bjuuukk,	bejublek, bejujuan, bejulukan,	bujuknye	0.5

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		bujugnye, bujuknye		
1325	maen	maen	maen	1
1326	macanan	macanan	macanan	1
1327	yg	ya, ye, yo, yu	yang	-0.5
1328	seru	seru	seru	1
1329	mah	mah	mah	1
1330	bukan	bukan	bukan	1
1331	maen	maen	maen	1
1332	cang...	cang	cang	1
1333	enak	enak	enak	1
1334	bnr	bne, bni, bno	bener	-0.5
1335	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	deh	0.5
1336	sembari	sembari	sembari	1
1337	ngelamun	lamun	lamun	1
1338	same	same	same	1
1339	siul	sial	siul	-0.5
1340	manteb	manteb	manteb	1
1341	bner	baer, bener, bher	bener	0.5
1342	dahhhh	dahage, dahsat	dahage	1
1343	aki2	aki	aki	1
1344	orang	orang	orang	1
1345	lagu	lagu	lagu	1
1346	perang	perang	perang	1
1347	selow	selon, selop, selor, selowe	selow	-0.5
1348	emen	cemen, demen, emeg, semen	cemen	1
1349	jalannya	jalannye	jalannye	1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1350	romannya	romannye	romannye	1
1351	lu	lu	lu	1
1352	narik	narik	narik	1
1353	apeeee	akeke, ampele, apein, apenye	ape	-0.5
1354	jogedddd	jogetnye	jogetnye	1
1355	bangg	bangge	bangge	1
1356	ketawa	kebawa, kekawa, kerawa, ketawa', ketawe	ketawe	0.5
1357	sambil	sambil	sambil	1
1358	jungkir	mungkir	jungkir	-0.5
1359	balik	balik	balik	1
1360	meter	meter	meter	1
1361	bang????? ?	bang	bang	1
1362	nah	nah	nah	1
1363	ntu	ntu	ntu	1
1364	mshhnye..	msahnye, msihnye	masalahnye	-0.5
1365	manteb	manteb	manteb	1
1366	wner	baer, bener, bher	bener	0.5
1367	dahhhh	dahage, dahsat	dah	-0.5
1368	sehh	seah, seha, sehad, seih	seah	1
1369	lu	lu	lu	1
1370	sapeh	sapah, saph	sapah	1
1371	lurrr	luar, lura, lure	luar	1
1372	moga	moga	moga	1
1373	ngancurin	ancur	ancur	1
1374	dunia	dunie	dunie	1
1375	ngadeem	ngadean, ngadem, ngantem,	ngadem	0.5



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		nganyem		
1376	bari	bari	bari	1
1377	ngopi	ngapi, ngopa, ngopin	ngopi	-0.5
1378	pas	pas	pas	1
1379	beneeerrr?? ?	beneger	bener	-0.5
1380	buahnye	bbahnye, beahnye, bua'nye, guahnye	bua'nye	0.5
1381	ky	ke	kaya	-0.5
1382	jeruk	jeruk	jeruk	1
1383	bali	babi, baci, bale, bala,	bali	-0.5
1384	pan	pan	pan	1
1385	cing..	cang, ceng, cine, ncing, ring	ncing	0.5
1386	tp	op, tap, tep	tapi	-0.5
1387	bisa	basa, biba, bisa', bise, bisi	bise	0.5
1388	makan	makan	makan	1
1389	bujuuuuug	bujug-ujug	bujug-ujug	1
1390	dah,	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	deh	0.5
1391	kita	kitab, kite	kita	0.5
1392	mah	mah	mah	1
1393	nyariin???	cari	cari	1
1394	aki2	aki	aki	1
1395	orang	orang	orang	1
1396	lagi	lagi	lagi	1
1397	perang	perang	perang	1
1398	selow	selon, selop, selor, selowe	selow	-0.5



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1399	emen	cemen, demen, emeg, semen	cemen	1
1400	jalannya	jalannye	jalannye	1
1401	romannya	romannye	romannye	1
1402	lu	lu	lu	1
1403	narik	tarik	tarik	1
1404	apeeee	akeke, ampele, apein, apenye	ape	-0.5
1405	demen	demen	demen	1
1406	bet	abet, bel, ben, bete, betu	bete	0.5
1407	dh	ah, de, deh, di	deh	0.5
1408	am	ah, ama, ame, jam	ame	0.5
1409	pelem	pelem	pelem	1
1410	jadul????	jadul	jadul	1
1411	hooH	ho'oh	ho'oh	1
1412	cang	cang	cang	1
1413	ane	ane	ane	1
1414	jg	ji	juge	-0.5
1415	pk	pak, pek	pak	1
1416	padasan	padasan	padasan	1
1417	..aer	aer	aer	1
1418	nya	nya	nya	1
1419	siake..	siape	siape	1
1420	ngakak	ngakak	ngakak	1
1421	gw	ga	ga	1
1422	dasar	dasar	dasar	1
1423	betawie	behadie, betahin, betambe, betanye, betawe	betawe	0.5
1424	adem	adem	adem	1
1425	beud	beuda, beude, beudu	beudu	0.5



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1426	srudukk	bruduan, bruduk, seruduk, serudukan, seuduk	seruduk	0.5
1427	aje	aje	aje	1
1428	cink	cine	cing	-0.5
1429	yg	ya, ye, yo, yu	yang	-0.5
1430	bkan	bkan	bukan	-0.5
1431	warga	berga, harge, waras, warne	warge	-0.5
1432	jakarte	jakaran, jakarin	jakarte	-0.5
1433	mah.	mah	mah	1
1434	bener	bener	bener	1
1435	kga	bga, kega, kua, oga	oga	0.5
1436	tuh..!	tuh	tuh	1
1437	gw	ga	gue	-0.5
1438	paling	paling	paling	1
1439	liat	liat	liat	1
1440	dijadiin	jadi	jadi	1
1441	ngamen	ngamen	ngamen	1
1442	demanan	delmanan, demangan, demenan	demenan	0.5
1443	ini	bini, dini, gini, inih, nni, sini	nni	0.5
1444	sayye	saynye	saye	-0.5
1445	pake	pake	pake	1
1446	teri	teri	teri	1
1447	behhh	behah, behuh	beh	1
1448	lahap	lahap	lahap	1
1449	mantebbb	manteban, mantebin	manteb	-0.5
1450	benerr	beberi, bekere, beneng, bener, bentar	bener	0.5
1451	dahhh	dadah, dalah, darain, diayah	dah	-0.5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1452	maa	ma', maaf, mah, mama, mao	mah	0.5
1453	lagu	lagu	lagu	1
1454	nye	nye	nye	1
1455	krenn...	arean, kerean, kuean, koreng	kerean	0.5
1456	kage	kage	kage	1
1457	perneh	peaneh, pernem, pernih	perneh	-0.5
1458	ade	ade	ade	1
1459	akurnye	akur	akur	1
1460	emang	emang	emang	1
1461	cang	cang	cang	1
1462	bocah	boceh, bocah, bolah	boceh	1
1463	tua	bua, gua, kua, tuan, tue	tue	0.5
1464	kg	bga, kega, kua, oga	oga	0.5
1465	semenggah	semanggah, semenggat	semangga h	1
1466	bisa	basa, biba, bisa', bise, bisi	bise	0.5
1467	bgtu	batu, betu, bgitu	bgitu	0.5
1468	yak	ayak, bak, dak, mak, nyak, pak	ayak	1
1469	mirip	micip, mirik, miris, sirip	mirip	-0.5
1470	bang	bang	bang	1
1471	ntu	ntu	ntu	1
1472	mah	mah	mah	1
1473	beli	beli	beli	1
1474	pulsa	palka, palsu, pules,	pulsa	-0.5
1475	di	di	di	1
1476	berasa	bebasa, beraja, berara, berase, berawa	berase	0.5
1477	dikit	dikit	dikit	1
1478	lg	le, lo, lu	lagi	-0.5

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1479	mao	mao	mao	1
1480	puasa	puase	puase	1
1481	pade	pade	pade	1
1482	ngabuburit	ngebuburin	ngabuburit	-0.5
1483	kmne	kene	kemane	-0.5
1484	cang?	cang	cang	1
1485	ape	ape	ape	1
1486	cume	cume	cume	1
1487	tidur	tidur	tidur	1
1488	doang	doang	doang	1
1489	dirumah	diruman, dirurah, diruwah	dirumeh	-0.5
1490	kue	kue	kue	1
1491	abuk	abug, aduk, amuk, ibuk, sabuk	sabuk	0.5
1492	isinye	isi	isi	1
1493	klape	blape, keape, kelape	kelape	0.5
1494	tinggal	tinggal	tinggal	1
1495	satu	satu	satu	1
1496	tlg	ble, elu, toge, tue	tolong	-0.5
1497	diambillin	diambilin, diambriilin	diambilin	1
1498	niar	biar, nian, niat, ntar	niat	0.5
1499	kate	kate	kate	1
1500	kite	kite	kite	1
1501	sbuk	ibuk, sabuk, sibuk	sibuk	0.5
1502	kye	aye, bye, iye, kaye, kue	kaye	0.5
1503	ape	ape	ape	1
1504	lima	lema, lida, lima' lime, limo	lime	0.5
1505	jgn	jin	jangan	-0.5
1506	sampe	sampe	sampe	1

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1507	tinggal	tinggal	tinggal	1
1508	kue	kue	kue	1
1509	ongol2	congol, tongol	congol	1
1510	bukannye	bukan	bukan	1
1511	onde2	onde	onde	1
1512	dibawa	bawa	bawa	1
1513	dari	dari	dari	1
1514	pejanten	pejantan, pejinten, pesanten	pejantan	1
1515	nongol2	tongol	tongol	1
1516	eh	ah, deh, es	deh	0.5
1517	ude	ude	ude	1
1518	gde,	ade, bde, gade, gede, gue	gede	0.5
1519	mw	mo, mwa	mo	1
1520	jd	ji	jadi	-0.5
1521	pngnten	peinten, peninten	penganten	-0.5
1522	beli	beli	beli	1
1523	bawang	bawang	bawang	1
1524	mere	mere	mere	1
1525	belinya	belinyar, belinye	belinye	0.5
1526	bnyk	banyak, bnye	banyak	1
1527	pke	bke, mke, oke, pake	pake	0.5
1528	kontener	bontenye, kontetan, menteger	kontener	-0.5
1529	klo	lo	lo	1
1530	uang	bang, kang, lang	uang	-0.5
1531	sudah	ludah, sulah	sudah	-0.5
1532	bicara	bicara', bicare	bicara'	1
1533	yg	ya, ye, yo, yu	yang	-0.5
1534	salah	balah, malah, nalah, salak,	salah	-0.5

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		salam, salat, sapah, sayah, sealah, selah		
1535	bner	baer, bener, bher	bener	0.5
1536	kga	bga, kega, oga	oga	0.5
1537	bang	bang	bang	1
1538	bgtu	batu, bgitu	bgitu	0.5
1539	ko	kao, ke, ko' kok, lo	kok	0.5
1540	mata	bata, maba, mara, matan, mate, mati	mate	0.5
1541	kite	kite	kite	1
1542	ngeres	ngeres	ngeres	1
1543	rndem	rendem	rendem	1
1544	aje	aje	aje	1
1545	pake	pake	pake	1
1546	daun	daun	daun	1
1547	sirih	sirik, sirin, sirip	sirih	-0.5
1548	putus	putus	putus	1
1549	cinte	cinte	cinte	1
1550	badannye	badan	badan	1
1551	mreresr	mreres, mreresan	mreres	1
1552	lame2	lame	lame	1
1553	bise	bise	bise	1
1554	gantung	gantung	gantung	1
1555	diri	diri	diri	1
1556	pke	bke, mke, oke, pake	pake	0.5
1557	saelop	bkelop, sekelop, selop,	selop	0.5
1558	jauh	atuh, btuh. Ntuh, jau, jauin	jau	0.5
1559	brjalan,	brjalan	berjalan	-0.5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1560	ampe	ampe	ampe	1
1561	rumah	rumah, rurah, ruwah	rumah	1
1562	die	die	die	1
1563	mnggerutu	menggerutu	menggerutu	1
1564	idi	idi	idi	1
1565	amplop	amplop	amplop	1
1566	mnta	menta, mntar, munta	menta	1
1567	tebelan,	tebel	tebel	1
1568	ceramahnye	bejamaahnye, jerapahnye,	ceramahnye	-0.5
1569	aje	aje	aje	1
1570	gk	ga	ga	1
1571	bermutu	bermulu, bermusu, bermute	bermutu	-0.5
1572	cari	cari	cari	1
1573	ikan	ikan	ikan	1
1574	dwaktu	bwaktu, diwaktu	diwaktu	0.5
1575	malam	malam	malam	1
1576	pulangnye	pulang	pulang	1
1577	dipagi	pagi	pagi	1
1578	butre	batere, batire, buaye	batere	1
1579	mari	mari	mari	1
1580	siarkan	diaraan, diarkan, siakan, siaran	siaran	0.5
1581	tahun	tabun, tahan, tahuin	tahun	-0.5
1582	baru	baru	baru	1
1583	islam	balam, ihlas, isian, istal	islam	-0.5
1584	sape	sape	sape	1
1585	lg	le, lo, lu	lagi	-0.5

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1586	klo	lo	lo	1
1587	bukan	bukan	bukan	1
1588	kite	kite	kite	1
1589	bju	bau, bji, blu, btu	baju	-0.5
1590	kotor	kotor	kotor	1
1591	pulang	pulang	pulang	1
1592	sekule,	segule, sekale, sekole, sekube, semule	sekole	0.5
1593	wrne	brne, prne, warne	warne	0.5
1594	putih	autin, butir, kutik, mutin, pudie, puti	puti	0.5
1595	kne	ane, bne, kae, kene, kue	kene	0.5
1596	tane	tane	tane	1
1597	mere	mere	mere	1
1598	koruptor	berbetor, berkotor, bermotor, korupsi	koruptor	-0.5
1599	jgn	jln	jangan	-0.5
1600	ade	ade	ade	1
1601	yg	ya, ye, yo, yu	yang	-0.5
1602	bele3	bele	bele	1
1603	biarin	biar	biar	1
1604	dia	cia, diah, die, dim	die	0.5
1605	mati	mati	mati	1
1606	dln	dam, dem, dim	dalam	-0.5
1607	pnjare	pejare, penjare	penjare	0.5
1608	bdan	adan, badan, bdak, edan	badan	0.5
1609	lelah	belah, kelah, leleh, selah	lelah	-0.5
1610	hbs	has, his	habis	-0.5



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1611	brenang	bbenang, breneng, bsenang, btenang	berenang	-0.5
1612	diajak	ajak	ajak	1
1613	boklap	bbalap, beklap, bokap, bohlam	bokap	0.5
1614	ke	ke	ke	1
1615	binaria	bginarian, bindarin, sinarin	binaria	-0.5
1616	siap	siap	siap	1
1617	kalah	alah	kalah	-0.5
1618	dan	adan, badan, bdak, edan	dan	-0.5
1619	jg	ji	juge	-0.5
1620	siap	siap	siap	1
1621	menang,	menang	menang	1
1622	itulah	bkulah, disulah, itilan	itulah	-0.5
1623	sikap	sikap	sikap	1
1624	seorang	orang	orang	1
1625	ksatria	bmatrial, keamrik, kuatirin	ksatria	-0.5
1626	air	acir, aer, aib, aur	aer	0.5
1627	beriak	bepiak, bereak, beria', berpiak	beria'	0.5
1628	airnye	acirnye, aernye, alir, aurnye	aernye	0.5
1629	bereshi,	beresai, beresmi	bereshi	-0.5
1630	naik	naik	naik	1
1631	perahu	penahu, perabu, peratu, perayu,	perahu	-0.5
1632	kgk	kek, kok	kaga'	-0.5
1633	dayungnye	dayung	dayung	1
1634	berteriak2	berseriak, bertereak, berterian	bertereak	0.5
1635	anti	anti	anti	1
1636	korupsi	korupsi	korupsi	1
1637	kgk	kek, kok	kaga'	-0.5

1638	tau	tau	tau	1
1639	dia	cia, diah, die, dim	die	0.5
1640	biangnye	biang	biang	1
1641	polsi	palsu, peisi, pola', poles	polisi	-0.5
1642	bwa	bwa	bwa	1
1643	dipinggir	pinggir	pinggir	1
1644	jalan	jalan	jalan	1
1645	setiap	setiap	setiap	1
1646	pagi	pagi	pagi	1
1647	politisi	pemitasi, plmitasi	politisi	-0.5
1648	yg	ya, ye, yo, yu	yang	-0.5
1649	mata	bata, maba, mara, matan, mate, mati	mate	0.5
1650	duitan,	duit	duit	1
1651	sudah	ludah, sulah	sudah	-0.5
1652	jgn	jin	jangan	-0.5
1653	dpilih	bpilin, diilir, dipilin	dipilih	-0.5
1654	lg	le, lo, lu	lagi	-0.5
1655	buah	bbah, bua', buap, buas	bua'	0.5
1656	melon	lon	melon	-0.5
1657	bnyk	banyak, bnye	banyak	1
1658	bijinye	biji	biji	1
1659	tanam	talam, tanem	tanem	0.5
1660	padi	padi	padi	1
1661	hasil	hasil	hasil	1
1662	masih	masil, masin, masir	masih	-0.5
1663	calon	calon	calon	1
1664	banyak	banyak	banyak	1

### Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1665	janjinye	jangjinye, tanjinye	janjinye	-0.5
1666	klo	lo	lo	1
1667	ude	ude	ude	1
1668	bnyak	bnyak	bnyak	1
1669	pade	pade	pade	1
1670	lupe	lupe	lupe	1
1671	beli	beli	beli	1
1672	mtor	maor, mbor, motor, mter	motor	0.5
1673	cari	cari	cari	1
1674	yg	ya, ye, yo, yu	yang	-0.5
1675	honda	benda, bonde, monde	honda	-0.5
1676	jgn	jin	jangan	0.5
1677	lupa	blupa, lupa' ,lupe, mupa	lupe	0.5
1678	pilij	pilin	pilin	1
1679	tger	teger	teger	1
1680	kgak	acak, anak, awak, kaga', kawak	kaga'	0.5
1681	pape	bape, cape, gape, nape, paye	nape	0.5
1682	kita	kitab, kite	kite	0.5
1683	kawin	kawin	kawin	1
1684	sme	ame, same, sime	ame	1
1685	jande	jande	jande	1
1686	yg	ya, ye, yo, yu	yang	-0.5
1687	pentingkan	pentingkah, pentingkap, pentingkat	pentingkah	1
1688	masih	masil, masin, masir	masih	-0.5
1689	sger	seger	seger	1
1690	naik	naik	naik	1
1691	sado	sado	sado	1



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1692	jalannya	jalannye	jalannye	1
1693	mnaik	mnaik	mnaik	1
1694	kudanya	budanye, kedanyu, kuda'nye, kudenye, kudunye	kudenye	0.5
1695	cpe	ape, cape, upe	cape	0.5
1696	trlihat	brijhat, brlahat, terjihat, terlihat	terlihat	0.5
1697	lelah	belah, kelah, leleh, selah	lelah	0.5
1698	smoga	seoga	semoga	-0.5
1699	dpt	dot	dapat	-0.5
1700	jdoh	adon, gedoh, idah, lodoh	jodoh	-0.5
1701	yg	ya, ye, yo, yu	yang	-0.5
1702	lebih	beaih, benih, heboh, jebi', lebi, lesin	lebi	0.5
1703	baik	badik, baib, baih, batik	baik	-0.5
1704	setiap	secia, setiap, setie, setip	setie	0.5
1705	dari	dari	dari	1
1706	yg	ya, ye, yo, yu	yang	-0.5
1707	semula	semuja, semule, semulu	semule	0.5
1708	buah	bbah, bua', buap, buas	bua'	0.5
1709	kcapi	keapi, kecapi	kecapi	0.5
1710	ambil	ambil	ambil	1
1711	yg	ya, ye, yo, yu	yang	-0.5
1712	mateng	mateng	mateng	1
1713	mau	bau, jau, mabu, manu, mao, mas, mau'	mao	0.5
1714	dimakan	dimakan	dimakan	1
1715	jatuh	batuh, matuh, natuh	jatuh	-0.5
1716	ke	ke	ke	1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1717	ude	ude	ude	1
1718	dteng	bteng, dateng, oteng	dateng	0.5
1719	murah	lurah, murab, murat	murah	-0.5
1720	rizki	diaki, rintu	rizki	-0.5
1721	dan	adan, badan, bdak, edan	dan	-0.5
1722	panjang	panjang	panjang	1
1723	umur	umur	umur	1
1724	pohon	po'on	po'on	1
1725	bayem	bayem	bayem	1
1726	dmkn	aman, amin, daun, demen	dimakan	-0.5
1727	gajke	gaje, gajul, ganje, gade	gaje	1
1728	kali	kali	kali	1
1729	krukut	krukup	krukup	1
1730	lewat	lewat	lewat	1
1731	cikini	bikinin, ceking, dibini, digini	cikini	-0.5
1732	abg	aba, abe, abi, abu	abang	-0.5
1733	dari	dari	dari	1
1734	tadi	tadi	tadi	1
1735	diem	diem	diem	1
1736	aje	aje	aje	1
1737	takut	takut	takut	1
1738	ame	ame	ame	1
1739	bini	bini	bini	1
1740	anak	anak	anak	1
1741	perawan	perawan	perawan	1
1742	pke	bke, mke, oke, pake	pake	0.5
1743	krudung	kerudung	kerudung	1
1744	pakai	pakan	pakan	1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1745	kmje	keje	kemeje	-0.5
1746	bru	baru, bau, buru	baru	1
1747	dbeli	dibeli, mbeli	dibeli	1
1748	paling	paling	paling	1
1749	enak	enak	enak	1
1750	kondangan	kondangan	kondangan	1
1751	di	di	di	1
1752	gedung	gadung, gedeng, gelung	gedung	-0.5
1753	mkan	mkan	mkan	1
1754	ape	ape	ape	1
1755	aje	aje	aje	1
1756	kite	kite	kite	1
1757	bsa	basa, bsah, bse, busa	busa	0.5
1758	mili	pili	pili	1
1759	makan	makan	makan	1
1760	kince	kince	kince	1
1761	kinve	kince	kince	1
1762	duren	duren	duren	1
1763	mkanan	mkanan	mkanan	1
1764	asli	ahli, aseli	aseli	0.5
1765	dari	dari	dari	1
1766	jkarte	bearte, kearte, pearte	jakarte	-0.5
1767	yg	ya, ye, yo, yu	yang	0.5
1768	kece	kece	kece	1
1769	perempuan	perempuan	perempuan	1
1770	laki	laki	laki	1
1771	kren	aren, bren, keren, tren	keren	0.5
1772	sngat	anget, angkat, cegat, sengit,	sangat	-0.5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		senat		
1773	serasi	serasi	serasi	1
1774	dpandang	bpandang, dipandang	dipandang	0.5
1775	mata	bata, maba, mara, matan, mate, mati	mate	0.5
1776	bue	bue	bue	1
1777	smangke	bmangke, semangke	semangke	0.5
1778	klengkeng	bbengkeng, kebengkeng, kejengkeng	klengkeng	-0.5
1779	btang	btang	batang	-0.5
1780	kelape	kelape	kelape	1
1781	di	di	di	1
1782	ble2	le	bele	-0.5
1783	ude	ude	ude	1
1784	nike	nike	nike	1
1785	msuk	msuk	msuk	1
1786	jgn	jin	jangan	-0.5
1787	lupe	lupe	lupe	1
1788	bace	bace	bace	1
1789	nismille	basminye, mismisnye, ngamilnye	bismille	-0.5
1790	pisang	pisang	pisang	1
1791	unti	unti	unti	1
1792	isinye	isi	isi	1
1793	kelape	kelape	kelape	1
1794	mkn	mkan, mke, mon	mkan	1
1795	satu	satu	satu	1
1796	inget	inget	inget	1



## Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1797	drume	brume, dirume	dirume	0.5
1798	sngguh	angguk, anggur, sanggup	sungguh	-0.5
1799	mati	mati	mati	1
1800	syey	aye, bye, iye, saye	saye	0.5
1801	kgk	kek, kok	kaga'	-0.5
1802	bakalan	bakalan	bakalan	1
1803	lupe	lupe	lupe	1
1804	pde	ade, ide, pade, pede, ude	pade	0.5
1805	wktu	waktu	waktu	1
1806	malem	malem	malem	1
1807	prtme	prame, prtme	pertame	-0.5
1808	anak	anak	anak	1
1809	blnde	bande, bende, blande	blande	0.5
1810	naek	naek	naek	1
1811	sado	sado	sado	1
1812	kudenye	kudenye	kudenye	1
1813	brwarne	brwarne	berwarne	-0.5
1814	belang	lang	lang	1
1815	swaktu	bwaktu, mwaktu, sewaktu	sewaktu	0.5
1816	mude	mude	mude	1
1817	kite	kite	kite	1
1818	blon	lon	belum	-0.5
1819	jdoh	adon, jadah, jodog	jodoh	-0.5
1820	klo	lo	kalo	-0.5
1821	jd	jin	jadi	-0.5
1822	jnde	ande, jade, jande	jande	0.5
1823	bilang2	bilang	bilang	1
1824	beli	beli	beli	1



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1825	klape	blape, keape, kelape	kelape	0.5
1826	tlg	ble, blga, tang, toge	tolong	-0.5
1827	dparutin	bparutin, diparutin	diparutin	0.5
1828	press	bresa, peresa, perase,	perase	0.5
1829	belinye	beli	beli	1
1830	dpasar	bpasar, diasar, dipasar	dipasar	0.5
1831	elu	elu	elu	1
1832	mw	mo, mwa	mo	1
1833	apae	apal	apal	1
1834	gw	ga	gue	-0.5
1835	cre	are, care, cere	care	0.5
1836	halus	balus, malus, nalus	halus	-0.5
1837	ksar	asar, kasar, klar	kasar	0.5
1838	dari	dari	dari	1
1839	bgor	bagor, baor, bcor, bgot	bagor	1
1840	mmbawa	mmewa	membawa	-0.5
1841	tales	tales	tales	1
1842	beli	beli	beli	1
1843	dpinggir	bpinggir, dipinggir	dipinggir	0.5
1844	jln	jin	jalan	-0.5
1845	ude	ude	ude	1
1846	diiketin	iket	iket	1
1847	nego4r	tegor	tegor	1
1848	rsenye	asenye, isenye, rasenye, resenye	rasenye	0.5
1849	inget	inget	inget	1
1850	omonganny e	omong	omong	1
1851	yg	ya, ye, yo, yu	yang	-0.5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1852	nyakitin	sakit	sakit	1
1853	tuman	tuman	tuman	1
1854	klo	lo	kalo	-0.5
1855	pada	padan, pade, padi, padu, papa	pade	0.5
1856	di	di	di	1
1857	diemin	diem	diem	1
1858	mau	bau, jau, mabu, manu, mao, mas, mau'	mao	0.5
1859	dikata	dibata, dikala, dikate, dikati	dikate	0.5
1860	apa	aba, aja, ama, ape, api	ape	0.5
1861	dia	cia, diah, die, dim	die	0.5
1862	songong	songong	songong	1
1863	amat	amat	amat	1
1864	bala	bala	bala	1
1865	doang	doang	doang	1
1866	pawai	bacai, bawah, jawab, pahat, palak	pawai	-0.5
1867	poon	boon, moon, noon, po'on, proon	po'on	0.5
1868	jengkol	jengkol	jengkol	1
1869	bisa	basa, bina, bisa', bise,	bise	0.5
1870	dengan	cengan, dengen, gengan, nengan	dengen	0.5
1871	persija	persoja	persija	-0.5
1872	jakartanye	jawaranye	jakartanye	-0.5
1873	doanye	dojanye, doknye, roanye	doanye	-0.5
1874	semoga	memoga, segoga, semo'a	semoga	-0.5
1875	menang	menang	menang	1
1876	ari	ari	ari	1

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1877	eni	beni, bni, eno enti, keni, peni	beni	1
1878	film"	ailo, bile, mile, pilem, siem	pilem	1
1879	pendekar	pendekar	pendekar	1
1880	jaman	jaman	jaman	1
1881	dulu	dulu	dulu	1
1882	matinye	matinye	matinye	1
1883	eksis	akiin, aksiin, bamis, besise	eksis	-0.5
1884	trus	arus, terus, tirus	terus	0.5
1885	gelang	gelang	gelang	1
1886	kong	bong, gong, hong, kong, tong	kong	0.5
1887	boleh	boceh, bolah, bole'	bole'	0.5
1888	pinjem	pinjem	pinjem	1
1889	wrna	bena, waba, waja, warne	warne	0.5
1890	warni	warne	warne	1
1891	buseh	busek, buset	buset	0.5
1892	dedemit	dedemit	dedemit	1
1893	dipanggil	panggil	panggil	1
1894	beruntung	beruntung	beruntung	1
1895	bangat	bangan, banget, bangkat	banget	0.5
1896	samidi	pamili, saminin, sayidin	samidi	-0.5
1897	dpet	bpet, dapet, dipet	dapet	0.5
1898	model	model	model	1
1899	begonoh	begocoh, beronoh, besonoh	begini	-0.5
1900	anteb	anteb	anteb	1
1901	bener	bener	bener	1
1902	gerakan	gerak	gerak	1
1903	sama	bama, mama, sama', same, sawa	same	0.5
1904	budaya	bedara, bedaye, budaye	budaye	0.5

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1905	sendiri	sendiri	sendiri	1
1906	ud	uda, ude, udu	ude	0.5
1907	dbkin	dakin, dekin, dokin	dibikin	-0.5
1908	nyari	nyari	nyari	1
1909	duit	duit	duit	1
1910	pake	pake	pake	1
1911	segala	gala	segala	1
1912	lengbet	lengket	lengket	1
1913	gedik	gedek, gedig, getik	gedig	0.5
1914	tuh	tuh	tuh	1
1915	bocah	boceh, bogah, bolah	boceh	1
1916	wadon2	wadon	wadon	1
1917	mane	mane	mane	1
1918	liat?!	liat	liat	1
1919	khan	ahan, ihan, kean, kian	kan	-0.5
1920	mujur	mujur	mujur	1
1921	bwner	bener	bener	1
1922	nasip	nasip	nasip	1
1923	nii	nai, nie, nih, nni, noi	nni	0.5
1924	itu	atu, gitu, jitu, ntu, situ	ntu	0.5
1925	diujung	ujung	ujung	1
1926	jdi	bdi, jadi, judi	jadi	0.5
1927	kiper	kiper	kiper	1
1928	gua	gua	gua	1
1929	rasa	basa, rada, rase, rawa	rase	0.5
1930	ngeliat	liat	liat	1
1931	kaki	aki	kaki	-0.5
1932	nginjek	injek	injek	1

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1933	kucng	kucing	kucing	1
1934	kagge	bangge, harge, kaga', kage, kaget	kage	0.5
1935	dh	ah, de, deh, di	deh	1
1936	gwe	gue	gue	1
1937	gedigg	ceding, gedig, geming, jeding	gedig	0.5
1938	juga	juga', juge	juga'	1
1939	sgala	bgala, ngala, segala	segala	0.5
1940	bebelian	beli	beli	1
1941	ngapah	ngabah, ngajah, ngapa', ngayal	ngapa'	0.5
1942	ema	ama, emak, emas, lema	emak	0.5
1943	ngomel	omel	omel	1
1944	tibang	tibang	tibang	1
1945	nunduk	tunduk	tunduk	1
1946	mantepp	mantean, manteng, mantep, manteri	mantep	0.5
1947	heran	heran	heran	1
1948	aneh	aneh	aneh	1
1949	mah	mah	mah	1
1950	ama	ama	ama	1
1951	malam	malam	malam	1
1952	minggu	mingge	minggu	-0.5
1953	nape	nape	nape	1
1954	rame	rame	rame	1
1955	ye	ye	ye	1
1956	ulang	ulang	ulang	1
1957	berkali2	berkali	berkali	-0.5
1958	tetep	tetep	tetep	1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1959	bae	bae	bae	1
1960	kage	kage	kage	1
1961	bosen	bosen	bosen	1
1962	serius	serias	serius	-0.5
1963	ora	ora	ora	1
1964	taua	tada, tana, tau'	tau'	0.5
1965	kna	kena, kua	kena	1
1966	ilokan	ilok	ilok	1
1967	masih	masil, masin, masir	masih	-0.5
1968	kpegean	bjengean, kepengenan, kerengean	kepengena n	0.5
1969	am	ah, ama, ame, jam	ame	0.5
1970	nene2	bene, kene, nane, nene', nenek, ngene	nenek	0.5
1971	ente	ente	ente	1
1972	lawan	lawan	lawan	1
1973	nich	diah, naih, nian, nih, nile, nise	nih	0.5
1974	bang	bang	bang	1
1975	jagoan	jago	jago	1
1976	aneh	aneh	aneh	1
1977	klau	alau, klar	kalo	-0.5
1978	berani??	berani	berani	1
1979	bjuuukk,	bejuluk, brljuluk	bjug	-0.5
1980	sebrok	sebeok, seblok, sebrok	seblok	0.5
1981	aja	aja	aja	1
1982	skalian	bkalian, sekalian	sekalian	0.5
1983	tuh	tuh	tuh	1
1984	muke??	muke	muke	1

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1985	ue	bue, due, gue, kue, sue	gue	0.5
1986	sech	seah, seih	sih	-0.5
1987	gegoleran	begoleran, kegoleran, ngegoleran	nggegoleran	0.5
1988	aja	ah, ai, aja, aje	aje	0.5
1989	abz	aba, abe, abi, abu	abis	-0.5
1990	mo	mo	mo	1
1991	ap	ah, ape, api, uap	ape	0.5
1992	cb	aba, abe, aib, cabe, cabo, cobe	cobe	0.5
1993	pan	pan	pan	1
1994	lokdon	lokioan, lokioin	lockdown	-0.5
1995	kagakk	kagaek, kagaok	kaga'	-0.5
1996	paham2	paham	paham	1
1997	saye	saye	saye	1
1998	ntu	ntu	ntu	1
1999	golok	golok	golok	1
2000	kamane	kemane	kemane	1
2001	mohon	bohong, maron, melon, mojak, moon, muhun	moon	0.5
2002	izin	iein, ihin, ijin	ijin	0.5
2003	nih	nih	nih	1
2004	ae	abe, ade, aje, aye, ayem	aje	0.5
2005	save	sale, same, sane, sape	save	-0.5
2006	gambarnye	gambar	gambar	1
2007	ogaj	ogah	ogah	1
2008	tengah	bengah, jengah, nengah, pengah	tengah	-0.5
2009	jalan	jalan	jalan	1
2010	skrg	borg, seng, seru, sore	sekarang	-0.5





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2038	bginih2	beginih, beinih	beginih	1
2039	amat..	amat	amat	1
2040	gedig	gedig	gedig	1
2041	jga	bga, mga, oga	juge	-0.5
2042	ba	aba, bae, bah, bak, bau	aba	1
2043	kage	kage	kage	1
2044	narik	tarik	tarik	1
2045	niiih	ninih	nni	-0.5
2046	sumpah	bumpak, bumpang, sumpel, sumpet	sumpah	-0.5
2047	buseeeeeeh	baseSean, basebean, busetnye	busetnye	0.5
2048	sukun	sukun	sukun	1
2049	goreng	goreng	goreng	1
2050	jatooh	jatoan, jatoin	jatoh	-0.5
2051	amperan	amparan, ampe'an, ampekan, emperan	emperan	0.5
2052	garuk	garuk	garuk	1
2053	gatele	batere, gatel, ketele,	gatel	0.5
2054	palalu	balale, pajalu, pelayu, pelali	pala lu	-0.5
2055	pokonye	poko'nye, rokonye, tokonye	poko'nye	1
2056	kita	kitab, kite	kite	0.5
2057	trema	treman	terime	-0.5
2058	dunia	dunie	dunie	1
2059	akherat	ahirat, bahirat, beheran	ahirat	1
2060	aki	aki	aki	1
2061	arem	adem, alem, arum, ayem	adem	1
2062	jadah	jadah	jadah	1
2063	sial	sial	sial	1



2089	orang	orang	orang	1
2090	sengke	sengke	sengke	1
2091	ama	ama	ama	1
2092	ktemu	bte, kae, kate, kite, kote	kate	0.5
2093	gimane	gimane	gimane	1
2094	cang	cang	cang	1
2095	demen	demen	demen	1
2096	bner	baer, bener, bher	bener	0.5
2097	mandi	mandi	mandi	1
2098	pke	bke, mke, oke, pake	pake	0.5
2099	aer	aer	aer	1
2100	trus	arus, terus, tirus	terus	0.5
2101	buset	besetu, bisetu, buset, busetan	buset	0.5
2102	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	deh	0.5
2103	itu	atu, gitu, jitu, ntu, situ	ntu	0.5
2104	aki"	aki	aki	1
2105	kayu	kacu, kaku, kaye, kayu', keyu	kayu'	0.5
2106	gede	gede	gede	1
2107	ngapain	ape	ape	1
2108	sial	sial	sial	1
2109	bang	bang	bang	1
2110	gobang	gobang	gobang	1
2111	ntuh	ntuh	ntuh	1
2112	liat	liat	liat	1
2113	babah	babah	babah	1
2114	pas	pas	pas	1

Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2115	masih	masih	masih	1
2116	mude	mude	mude	1
2117	tong	tong	tong	1
2118	keceh	kecek, kecep, kecoh, kedeh	kecoh	0.5
2119	kaga	gaga, kaga', kage, kala	kaga'	0.5
2120	pugu	pugu	pugu	1
2121	lagu	lagu	lagu	1
2122	luh	eluh, huh, lah	eluh	1
2123	mpo	mao,mmo, mpo', mpol, mpos	mpo'	0.5
2124	nibla	tibla	tibla	1
2125	bakalah	bakalan	bakalan	1
2126	di	di	di	1
2127	urus	urus	urus	1
2128	kga	bga, kega, kua, oga	oga	0.5
2129	masalah	masalan	masalah	-0.5
2130	sma	ama, oma	ama	1
2131	pak	pak	pak	1
2132	polusi	pebusi, peluse, polesin, pulisi	polusi	-0.5
2133	buseh	busek, buset	buset	0.5
2134	babah	babah	babah	1
2135	ama	ama	ama	1
2136	enyak	enyak	enyak	1
2137	gua	gua	gua	1
2138	belon	belon	belon	1
2139	gorroh	berroh, cogroh, perroh	goro	-0.5
2140	itu	atu, gitu, jitu, ntu, situ	ntu	0.5
2141	kalo	kalo	kalo	1
2142	tangan	tangan	tangan	1

## Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2143	masuk	masuk	masuk	1
2144	kantong	kantong	kantong	1
2145	celana	celane, celang	celane	1
2146	mpok..	mbok, mpek, mpo', mpos	mpo'	0.5
2147	seet	sebet, secet, selet, sepet, seret	sepet	0.5
2148	dah	bah, dak, dam, deh, diah, edah, gah, hah, idah, lah, mah, nah, sah, wah	deh	0.5
2149	bg	bga	bang	1
2150	ngupi	ngupi	ngupi	1
2151	di	di	di	1
2152	situ	situ	situ	1
2153	brase	rase	rase	1
2154	sure	sure	sure	1
2155	adem	adem	adem	1
2156	bener	bener	bener	1
2157	bujeg	bujeg	bujeg	1
2158	kaga	gaga, kaga', kage, kala	kaga'	0.5
2159	dokoh	dokoh	dokoh	1
2160	madang	madang	madang	1
2161	ini	bini, dini, gini, inih, nni, sini	nni	0.5
2162	baba	baba	baba	1
2163	dulu	dulu	dulu	1
2164	kang	kang	kang	1
2165	cukur	cukur	cukur	1
2166	bocah	boceh, bogah, bolah	boceh	1
2167	kya	keya, kya, nya	nya	0.5
2168	gtu	atu, gitu, jitu, ntu, situ	gitu	0.5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2169	tgliin	nglin, tulin	tulin	0.5
2170	gocap	gocap	gocap	1
2171	depan	depan	depan	1
2172	bangat	bangan, banget, bangkat	banget	0.5
2173	da	dak, de, dam, uda	uda	0.5
2174	ad	ade, adu, ah	ade	1
2175	lomba	lombe	lombe	1
2176	terus	terus	terus	1
2177	gwa	bwa, gua, mwa	gua	0.5
2178	knh	bmah, kang, kemih, kena, kene, kenoh	kemane	-0.5
2179	dong	dong	dong	1
2180	jahaha	jadahan, jahanam, jahatan, jajahan, jama'a, jamahan, jarahan, jawara	hahah	-0.5
2181	ngangenin	kangen	kangen	1
2182	kga	bga, kega, kua, mga, nga, oga	oga	0.5



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

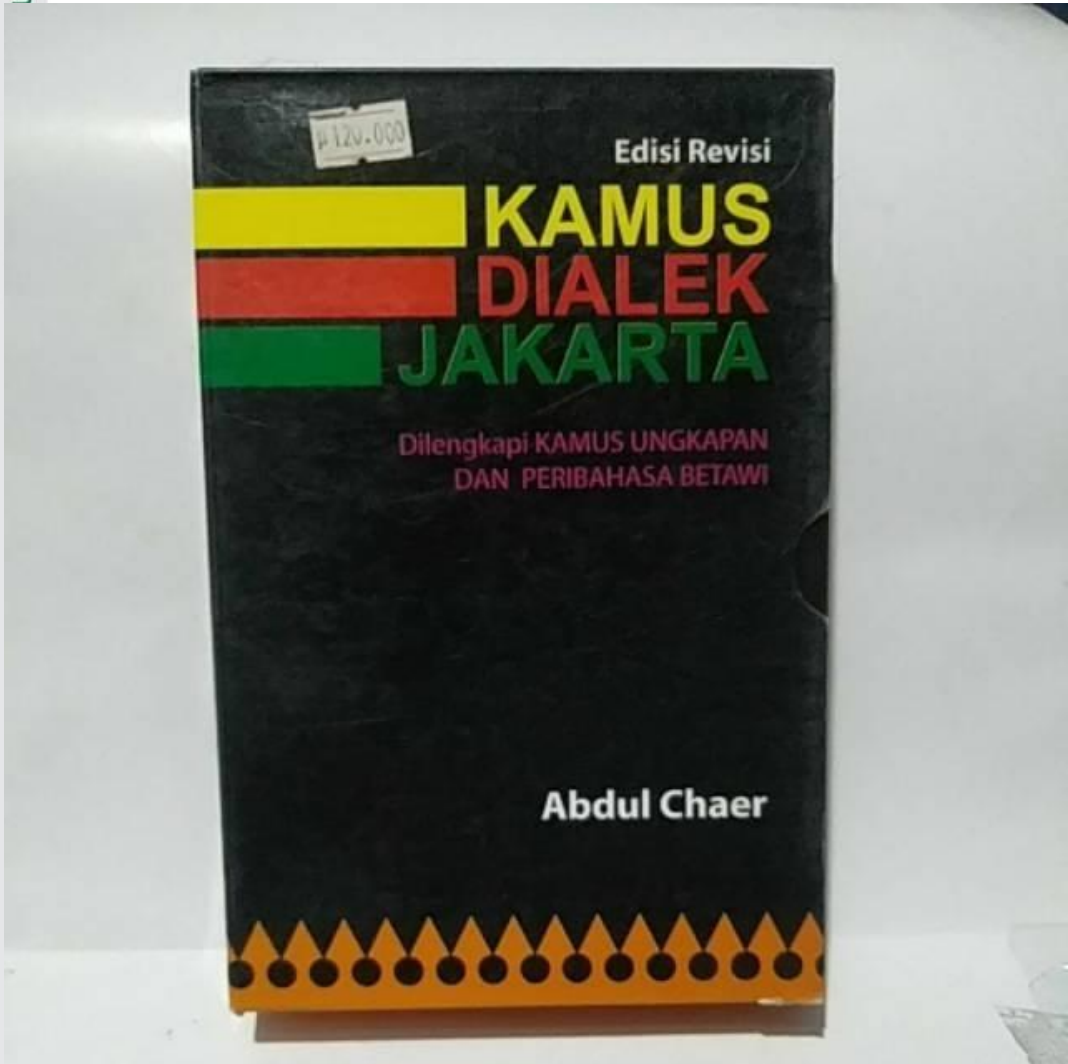
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LAMPIRAN C**  
**Cover Kamus Dialek Jakarta**







UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

## LAMPIRAN D

### Cover Tata Bahasa Betawi



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

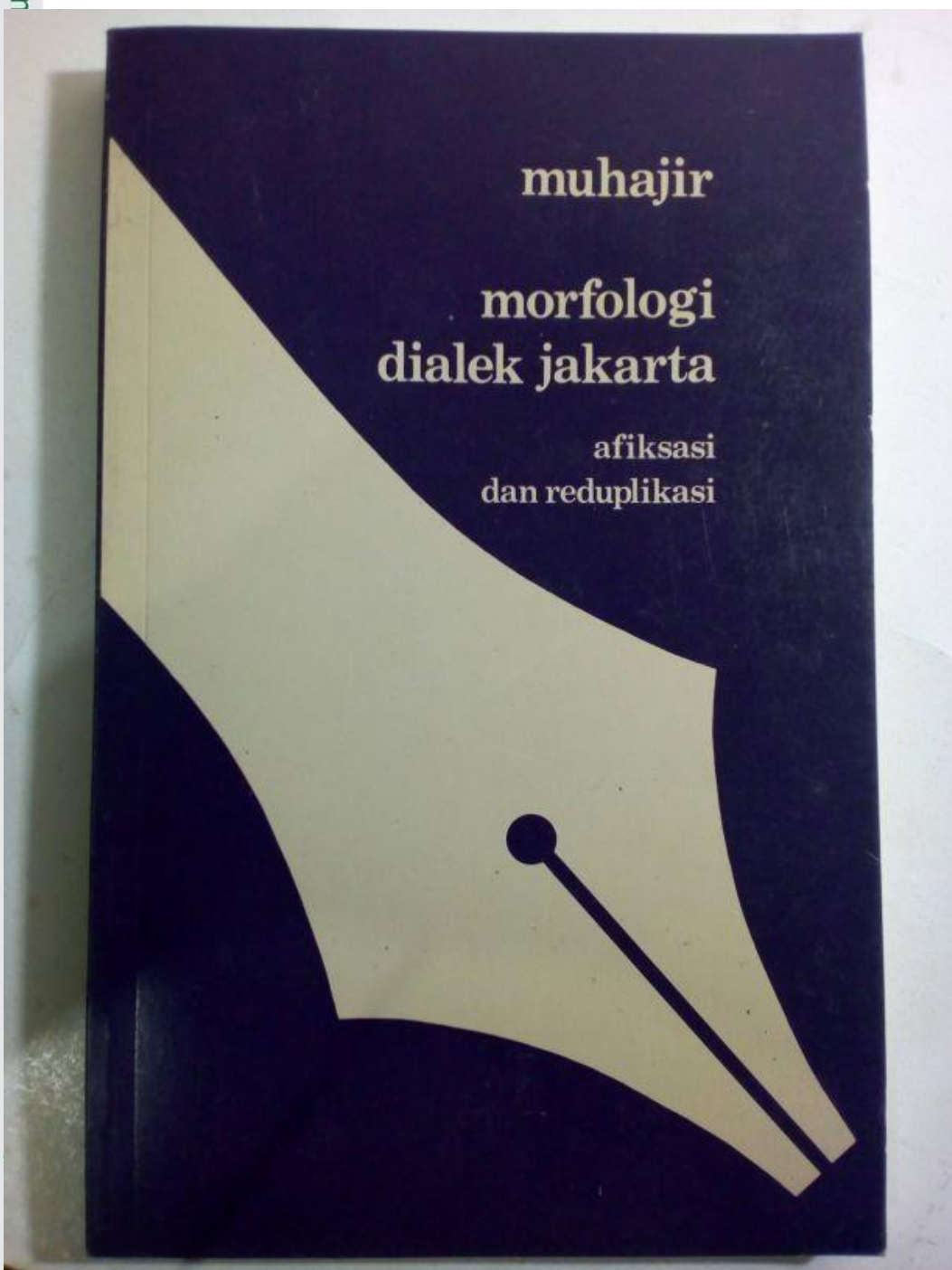
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN E

### Cover Morfologi Dialek Jakarta





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LAMPIRAN F**

**LEMBAR VALIDASI DATA NORMALISASI TEKS**

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Yahya AS  
 Usia : 59 tahun  
 Pekerjaan : Seniman Tradisi Lisan Shibul Hikayat

Menyatakan bahwa hasil data normalisasi teks manual pada penelitian yang berjudul “NORMALISASI TEKS BAHASA BETAWI BERBASIS ATURAN TATA BAHASA” telah sesuai dengan kata bahasa Betawi yang sebenarnya dari bahasa Betawi. Demikian lembar pengesahan ini dibuat untuk digunakan dalam melengkapi laporan tugas akhir.

Pekanbaru, 03 Februari 2021

Validator : Yahya AS

UIN SUSKA RIAU

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

<b>Informasi Personal</b>	
	Nama : Tika Wulan Prasetia
	Tempat, Tanggal Lahir : Pekanbaru, 13 Agustus 1995
	Agama : Islam
	Status Pernikahan : Menikah
	Jenis Kelamin : Perempuan
	Tinggi Badan : 169 cm
	Kewarganegaraan : Indonesia

<b>Alamat</b>	
Sekarang	Jalan Sisingamangaraja No. 01
No. HP	082388356913
Email	tika.wulan.prasetia@students.uin-suska.ac.id

<b>Informasi Pendidikan</b>	
Tahun 2001-2007	SD Negeri 011 Langgini
Tahun 2007-2010	SMP Negeri 1 Bangkinang Kota
Tahun 2010-2013	SMA Negeri 1 Bangkinang Kota
Tahun 2015-2022	Teknik Informatika, Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.