

**AN ANALYSIS OF STUDENTS' DIFFICULTIES OF SPEAKING IN
TRANSACTIONAL TEXT AT THE EIGHT GRADE OF
SMP N 21 PEKANBARU**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



BY

DWI AYU SAFITRI

SIN. 11714200769

UIN SUSKA RIAU

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1443 H/2022 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

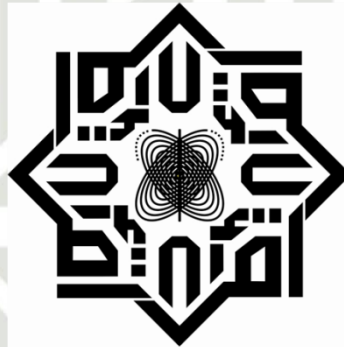
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**AN ANALYSIS OF STUDENTS' DIFFICULTIES OF SPEAKING IN
TRANSACTIONAL TEXT AT THE EIGHT GRADE OF
SMP N 21 PEKANBARU**

Thesis

**Submitted as partial fulfillment of the Requirements
for Bachelor Degree of English Education
(S. Pd)**



UIN SUSKA RIAU

By

DWI AYU SAFITRI

SIN. 11714200769

UIN SUSKA RIAU

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

PEKANBARU

1443 H/2022 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *An Analysis of Students Difficulties of speaking in Transactional Text at the Eight Grade of Junior High School 21 Pekanbaru* was written by Dwi Ayu Safitri, SIN. 11714200769. It had been accepted and approved to be examined on the final examination of an Undergraduate degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.


Pekanbaru, Rabiul Akhir 11th 1443 H
November 16th 2021 M

Approved by,

Head of Department of
English Education

Supervisor


Dwi Ayu Safitri, S.Pd, M. Hum
NIP. 198106112008012017


Roswati, M.Pd
NIP. 197601222007102001

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta ini dilindungi undang-undang UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

EXAMINERS APPROVAL

The thesis entitled an analysis of students' difficulties of speaking in transactional text at eight grade of junior high school 21 Pekanbaru is written by Dwi Ayu Safitri SIN. 11714200769. It is accepted and approved to be examined at the meeting of the Final Examination Committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau as one of the requirements for Undergraduate Degree (S.Pd.) in English Education Department.

Pekanbaru, Jumadil Awal 11th, 1443 H
December, 16th, 2021 M

Examination Committee

Examiner I

Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc.
 NIP. 196308031993031003

Examiner II

Mainar Fitri, M.Pd.
 NIP. 198105192014112001

Examiner III

Cut Raudhatul Miski, S.Pd., M.Pd.
 NIP. 197901092009012011

Examiner IV

Idham Syahputra, M. Ed.
 NIP. 198212262009121004

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



Dr. H. Kadar, M.Ag
 NIP. 196505211994021001



Lampiran Surat :

Nomor : Nomor 25/2021
 Tanggal : 10 September 2021

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

: **DWI AYU SAFITRI**

: **11714200769**

: **Rao. 31 Januari 1999**

: **Tarbyah > kegunan**

: **Pendidikan Bahasa Inggris**

: **Skripsi Karya Ilmiah lainnya***

An Analysis of Students' difficulties of Speaking in transactional text at the eight grade of SMP at 21 pekanbaru

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

Penulisan Disertai/Thesis **Skripsi** Karya Ilmiah lainnya* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.

Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.

Oleh karena itu Disertasi/Thesis **Skripsi** Karya Ilmiah lainnya* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.

Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis **Skripsi** (Karya Ilmiah lainnya)* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, **17 Januari 2022**

Saya membuat pernyataan



Dwi Ayu Safitri
 NIM : **11714200769**

* pilih salah satu sesuai jenis karya tulis

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 Dilarang menyalin, mengutip, atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbernya.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syaif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ACKNOWLEDGEMENT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

In the name of Allah, the most gracious and the most Merciful, all praises belong to Allah the Almighty, the lord of Universe. By His guidance and blessing, the researcher has completed his academic requirements. Then the researcher says peace be upon to Prophet Muhammad SAW.

For researcher's beloved family, researcher's Father Mr. Bustanuddin and researcher's Mother Mrs Rita Suheva, researcher's Sister Annisa Afifah, S.Pd, researcher's Brother Hidayatul Safer, S.Pd, who always given me uncountable love, care advices and supports. Thank you so much for your praying all days and all nights also for both material and spiritual to accomplish this thesis. No word can describe how much I love this family. I do love you all.

This thesis was written and intended to fulfill one of the requirements for getting an Undergraduate degree of the English Education Department of Faculty Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. The researcher realizes that this thesis is still far from being perfect, therefore, constructive criticisms and suggestions are need to improve the paper. The writer wishes to express writer sincere thanks and deep gratitude to:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Prof. Dr. Hairunas, M.Ag., the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. Helmiati, M.Ag., As The Vice of Rector I, Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd., as the Rector II, Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D., as Vice of Rector III, and all staff. Thanks for your kindness and encouragement.
2. Dr. H. Kadar, M.Ag., the Dean of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. H. Zarkasih, M. Ag., as the Vice Dean I, Dr. Zubaidah Amir, MZ, M. Pd., as the Vice Dean II, Dr. Amirah Diniaty, M. Pd. Kons., as the Vice Dean III, and all the staff. Thanks for the kindness and the encouragement.
3. Drs. Faurina Anastasia, SS., M. Hum the Head of English Education Department, and Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M.Pd., as the secretary of English Education department who has given the researcher correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing the thesis.
4. Roswati, S.Pd.I.,M.Pd the researcher's supervisor who has given correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing this thesis.
5. Cut Raudhatul Miski, S.Pd., M.Pd., as my academic supervisor and all lecturers of English Education Department who has given suggestions and motivations.
6. All lectures of English Education Department who have given their knowledge and information to the researcher through the meeting in the class or personality.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. Hj. Eva Dewi, M.Pd., as the headmaster of SMP N 21 Pekanbaru. Misrawati, S.Pd., as the English Teacher of SMP N 21 Pekanbaru who helped and provided the necessary data to the researcher while conducting the research and as a sample of this research.
8. My beloved all of my family, thank you for always giving support.
9. The researcher's best friends, Kholifatul Azizah, Intan Setia, Yustika Rahmi.Y, Rahmadhona Fitra, S.Mat, Harya Suryade, Amd.Kep. and Riri Tasnia, S.P, Siti Saidah Siregar, S.Pd., who have helped, mentored, and listened to the researcher during the thesis.
10. Association of Islamic university students Pekanbaru branch (HMI MPO)
11. For all people who have given the researcher great support in carrying out finishing this thesis. It cannot be write one by one.

Finally, the researcher realize that this thesis is still far from perfections. Therefore, constructive comments, critiques and suggestions are appreciated very much.

Pekanbaru, November 16th, 2021

The Researcher

Dwi Ayu Safitri
11714200769

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

DWI AYU SAFITRI (2021) : An Analysis of Students' Difficulties of speaking in Transactional Text at the Eight Grade of SMP N 21 Pekanbaru

Speaking is a way to communicate, share ideas or opinions, and express feelings. It is difficult for many people to communicate in English. Some reasons contribute to it, such as anxiety, infrequent practice, low self-confidence, shyness, lack of motivation, and so on. The study aimed at investigating students' difficulties of speaking in transactional text at grade of SMP N 21 Pekanbaru. There was one variable used in this research (students' difficulties of speaking in transactional text). This research was quantitative descriptive research. This research was held on August 2021 at SMP N 21 Pekanbaru. The population of this research was 349 students at eighth grade of State SMP N 21 Pekanbaru. The researcher used random sampling technique because the number of the population was too large. Thus, the total number of sample was 53 students. To obtain the data, the researcher used questionnaire that was adapted from the expert to measure the students' difficulties of speaking in transactional text. The results of the study of 53 students who experienced speaking experiences in transactional texts were distributed into four types of speaking in transactional texts, namely 57.16 % for anxiety, 64.25 % for shyness, and 49.4 % for lack of confidence, 60 % for lack of motivation.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

DWI AYU SAFITRI (2021) : Analisis Kesulitan Berbicara Siswa dalam Teks Transaksional Kelas VIII SMP Negeri 21 Pekanbaru

Berbicara adalah cara untuk berkomunikasi, berbagi ide atau pendapat, dan mengungkapkan perasaan. Sulit bagi banyak orang untuk berkomunikasi dalam bahasa Inggris. Beberapa alasan menjadi penyebabnya, seperti kecemasan, jarang berlatih, rasa percaya diri yang rendah, rasa malu, kurangnya motivasi, dan sebagainya. Faktor apa yang paling mempengaruhi kesulitan siswa dalam berbicara teks transaksional di kelas 8 SMP N 21 Pekanbaru?. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kesulitan siswa dalam berbicara dalam teks transaksional di kelas SMP Negeri 21 Pekanbaru. Ada satu variabel yang digunakan dalam penelitian ini (kesulitan siswa berbicara dalam teks transaksional). Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif yang menerapkan pendekatan deskriptif kuantitatif. Penelitian ini dilaksanakan pada bulan Agustus–September 2021 di SMP Negeri 21 Pekanbaru. Populasi dalam penelitian ini adalah 349 siswa kelas VIII SMP Negeri 21 Pekanbaru. Peneliti menggunakan teknik random sampling karena jumlah populasi terlalu besar. Jadi, jumlah sampel seluruhnya adalah 53 siswa. Untuk memperoleh data, peneliti menggunakan angket yang diadaptasi dari ahli untuk mengukur kesulitan berbicara siswa dalam teks transaksional. Hasil penelitian terhadap 53 siswa yang mengalami pengalaman berbicara dalam teks transaksional didistribusikan ke dalam empat jenis berbicara dalam teks transaksional, yaitu 57,16% untuk kecemasan, 64,25% untuk rasa malu, dan 49,4% untuk kurang percaya diri, 60% untuk kurang motivasi.

ملخص

دوي أيو سافيتري، (٢٠٢١): تحليل صعوبات التحدث لدى التلاميذ في نصوص المعاملات في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية ٢١ بكنبارو

هذا البحث استوضح عن صعوبات التحدث لدى التلاميذ في نصوص المعاملات في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية ٢١ بكنبارو. لهذا البحث متغير واحد هو صعوبات التحدث لدى التلاميذ في نصوص المعاملات. والسؤال المطروح في هذا البحث ما صعوبات التحدث لدى التلاميذ في نصوص المعاملات؟، وأفراده تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية ٢١ بكنبارو، ويهدف إلى معرفة صعوبات التحدث لدى التلاميذ في نصوص المعاملات. وهذا البحث هو بحث وصفي كمي. وعدد مجتمعه ٣٤٩ تلميذاً للفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية ٢١ بكنبارو. واستخدمت البحث تقنية العينة العشوائية لتحديد العينات لكثرة المجتمع. ومن ذلك أصبح عدد المجتمع ٥٣ تلميذاً. وللحصول على البيانات استخدمت الباحثة الاستبيان الذي تم اقتباسه من الخبر لقياس صعوبات التحدث لدى التلاميذ في نصوص المعاملات. ونتيجة البحث دلت على أن ٥٨٪ من ٥٣ تلميذاً يجدون صعوبات في التحدث في نصوص المعاملات. وهي موزعة على أربعة أنواع من التحدث في نصوص المعاملات، وهي ٥٧،١٦٪ للقلق، و٦٤،٢٥٪ للخجل، و٤٩،٤٪ لقلّة الثقة، و٦٠٪ لقلّة الدافع.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TABLE OF CONTENT

SUPERVISOR APPROVAL	i
EXAMINERS APPROVAL	ii
ACKNOWLEDGEMENT	iii
ABSTRACT	vi
ABSTRAK	vii
Daftar Isi	viii
LIST OF CONTENT	ix
LIST OF TABLE	xi
LIST OF APPENDICES	xiii
CHAPTER I : INTRODUCTION	
A. Background of the Problem	1
B. The Problem of the Research	5
1. Identification of the Problem	5
2. Limitation of the Problem	6
3. Formulation of the Problem	6
C. The Objective and Significant of the Research.....	6
1. The Objective of the Research	6
2. The Significance of the Research.....	6
E. The Definition of the Term	7
1. Analysis	7
2. Students' Difficulties.....	7
3. Transactional Text.....	8
4. Speaking	8
CHAPTER II : REVIEW OF RELATED LITERATURE	
A. Theoretical Framework	9
1. The Nature of Speaking	9
2. The nature of Transactional Interaction Text	11
3. The Nature of Difficulties	20
B. Relevant Research	23
C. Operational Concept	27



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III : METHOD OF THE RESEARCH

A.Design of the Research	29
B. Time and Location of the Research	30
C. Subject and Object	30
D. Population and Sample.....	31
E. Technique of Collecting the Data.....	32
F. Validity and Reliability of Instrument	35
G. Technique of the Analysis	37

CHAPTER IV : DATA PRESENTATION AND DATA ANALYSIS

A. Description of the Data	39
B. Data Presentation	39
C. Data Analysis	62

CHAPTER V : CONCLUSION AND SUGGESTION

A.Conclusion	69
B. Suggestion	70

REFERENCES

APPENDICES

CURRICULUM VITAE



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LIST OF TABLE

Table 3.1	The Population Of Eight Grade 1 SMP N 21 Pekanbaru	31
Table 3.2	Table for detrmining sample size.....	32
Table 3.3	Questionnaires	33
Table 3.4	Blueprint of questionnaire	34
Table 3.5	Table for Classification of Students' Score	35
Table 3.6	Validity of Students' difficulties of speaking in Transactional Text Questionnaire.....	36
Table 3.7	The level of Acceptable Reliability	37
Table 3.8	Reliability Statistics of Students' difficulties of speaking in Transactional Text	37
Table 4.1 I	Never feel quite sure of myself when I am speaking English in the class.....	39
Table 4.2 I	Tremble when I know I am to be called on in language class	40
Table 4.3	It frightens me when I do not understand what the teacher said in English	41
Table 4.4	It would not bother me at all to take more foreign language class.....	42
Table 4.5	I keep thinking that the other students are better at language than me.....	43
Table 4.6	I am usually at case during tests in my language class	44
Table 4.7	I start to panic when I have spoken without preparation in language class	45
Table 4.8	I worry about consequences of failing my foreign language class.....	46
Table 4.9	I don't understand why some people get so upset over foreign language class	47
Table 4.10	In language class, I can get so nervous, I forget things I know ..	48
Table 4.11	I get upset when I don't understand what the teacher is correcting	49

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



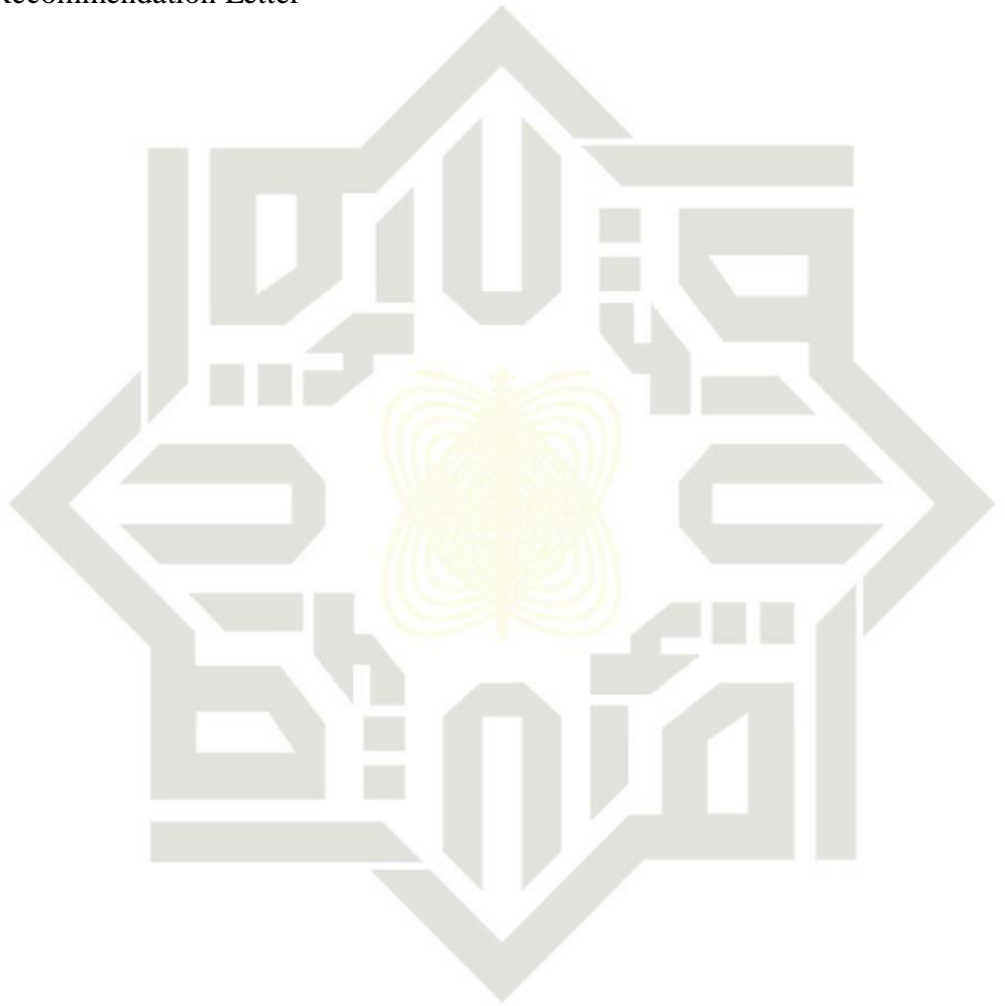
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table 4.12	Even if I am well prepared for language class, I feel anxious about it	50
Table 4.13	I often feel like not going to my language class	51
Table 4.14	I feel confident when I speak in foreign language class	52
Table 4.15	I am afraid that my language teacher is ready to correct every mistake I make	53
Table 4.16	I can feel my heart pounding when I'm going to be called on in language class	54
Table 4.17	The more I study for a language test, the more confused I get...	55
Table 4.18	I don't feel pressure to prepare very well for language class	56
Table 4.19	I get nervous and confused when I am speaking in my language class	57
Table 4.20	I am afraid that the other students will laugh at me when I speak the foreign language	58
Table 4.21	Recapitulation of Students Response toward the Questionnaire	59
Table 4.22	The Percentage of Students' difficulties of speaking in Transactional Text	60
Table 4.23	The Frequency of Students' difficulties of speaking in Transactional Text	61
Table 4.24	Recapitulation of Students' anxiety	63
Table 4.25	Recapitulation of Students' shyness	64
Table 4.26	Recapitulation of Students' lack of confident.....	65
Table 4.27	Recapitulation of Students' lack of motivation	66
Table 4.28	The Distribution of Component of Students difficulties of Speaking in Transactional Text	67

LIST OF APPENDICES

Appendix 1	Syllabus
Appendix 2	Questionnaire
Appendix 3	Students Answer
Appendix 4	Recommendation Letter



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER I

INTRODUCTION

A. Background of the Problem

Speaking is the essence of communication. Along with listening, reading, and writing, speaking is one of the four abilities that must be learned. Speaking becomes a method for producing and gaining knowledge in any language. It's also important in communication because humans employ it almost every time they speak to another human being. According to Arbain Arbain (2017) Speaking together of the four abilities in English is the most important skill for English learners to master. For many people, the success of learning a language is determined by the student's ability to converse and speak in the target language. In contrast, speaking is usually disregarded in the classroom.

According to Nunan (2005) Speaking is highly crucial in our lives since we can't understand what other people are saying if we don't speak, and speaking is how we engage with others. The ability to discourse, or the ability to understand or produce spoken or written texts, is manifested in the four language abilities of listening, speaking, reading, and writing. As stated by Richards (2008) Speaking activities should be centered on how to assist students to use and communicate in English as one of the productive abilities in English language training. This is significant because, as Richard points out, most students rate their language learning achievement as well as the



quality of their English course based on how much they believe their speaking skills have increased.

In general, the lack of opportunities for students to utilize English is the basis of the learning difficulty. Listening, speaking, reading, and writing are the four language skills taught in junior high schools. The learning of speaking skills is the most problematic of the four language skills listed above. According to Iwan (2010) Speaking is vital in the ability to express meaning in conversation in basic short Transactional Texts, utilizing a range of spoken language accurately, fluently, and acceptable to interact with the immediate environment involving speech acts.

Transactional Text learns about text conversation or spoken conversation. This text is very important for the day of the day because Transactional Text is text conversation with other people. According to Brown and Yule (1983), as cited on Siumarlata (2017) state that "interactional aspects of communicating social interactions and personal attitudes People use the interactional in everyday life to make their relationships more friendly. "A Transactional Text is one that examines the communication interaction between two or more people.

With Transactional Text, the students have more focus on communication with other people because Transactional Text is text used to connect with others for the purpose of obtaining what we want from the use of the text. Based on McCarty, (1991) as cited on Agus Wijayonto state that "Transactional Text related the function formed social roles and relationship

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



between other people”. Transactional speeches also talks involves speech act. “In spoken interaction, we use language to have conversation, in explaining, giving direction, or giving commands.” Siumarlata (2017)

Speaking is very important, especially in Transactional Text. Transactional Text, which is about skills students have to have better communication skills, Speaking is a way to communicate, share ideas or opinions, and express feelings, but the majority of the students were poor communicators. Nuha (2014) state that Transactional Texts are those that examine the interaction between people who interact in situations, particularly in terms of the distribution of power among those who engage. Because speaking occurs in real time, the language used is very limited and can therefore be predicted reliably. From the statement Speaking is obviously a vital element of mastering English. It is a transactional language that aims to exchange certain information and exchange it. Speaking is very important in transactional language.

In speaking, there are many difficulties experienced by students, especially in Transactional Texts, where the power of speech in Transactional Texts is very important. Based on Ningrum (2018) “psychological factors such as lack of confidence, shyness, anxiety, and motivation contribute to students' difficulties in speaking. Fear of being laughed at when making pronunciation mistakes, difficulty making sentences and using tenses, difficulty using the right words, fear of losing face (embarrassment), fear of looking stupid, peer

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

correction, and peer influence were the reasons for students' reluctance based on each factor.”

Difficulties in learning Transactional Text is a condition in which the competency achieved does not meet the standard criteria that have been established. are commonly caused by biological and physiological abnormalities in brain function are commonly referred to as learning difficulties related to low motivation and interest in learning. According to Damanik (2018) Speaking is difficult for EFL students because effective communication needs the ability to use language appropriately. In addition, Chen (2009) state that Common difficulties faced by the students were that they lacked confidence, limited fluency and limited vocabulary. The researcher concludes that there are some factors that make the student difficult to speak with fluency in Transactional Text.

Based on the statement above, the students' difficulties in speaking, especially in Transactional Text learning, are anxiety, lack of confidence, shyness, and lack of motivation. Because in reality, after being interviewed by one of the teachers at the SMP N 21 Pekanbaru, many students have anxiety, lack confidence, shyness in speaking English, and also lack motivation in learning English, especially in Transactional Texts, where students find it a little difficult to communicate with the teacher or other students.

At SMP N 21 Pekanbaru, using the 2013 curriculum, The passing score of the English material researcher was 76. They found that students still had problems with speaking skills, especially in Transactional Texts. Based on



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

the interview of the English teacher, it was found that the students were still lacking in speaking skills. When the researcher observed the school, there were still many students who experienced deficiencies in speaking. When the teacher teaches, the students still do not understand what the teacher explains. Many students still feel anxiety and shyness when asked to speak in English.

Based on the above, the researcher tries to find out what the students' difficulties are in speaking English are, especially in Transactional Texts. This is a way that can help teachers identify the students' biggest difficulties in teaching and learning in the classroom and also help students with speaking.

Based on the problem, the researcher is interested in carrying out research and carrying out an analysis of students' difficulties in speaking in Transactional Text. Therefore, researchers are interested in carrying out research entitled: **“An Analysis of Students’ Difficulties of Speaking in Transactional Text at the Eight Grade of SMP N 21 Pekanbaru”**.

B. The Problem of the Research

1. Identification of the Problem

Based on the background above, the researcher indentified some reason of this research such as:

- a. Some students had difficulties in remembering the words they had learned.
- b. Some students were not confident speaking in front of a class.
- c. Some students were shy about practicing the Transactional Text in front of the class.



d. Some students lacked of opportunities for students to use English in class

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

2. Limitation of the Problem

The identification of the problem above, many problems occurred to the students. The researcher needed to limit the problem of the research to Transactional Text, which is about giving and asking for apology text. This text provides the Transactional Text in the syllabus for SMP N in eighth grade.

3. Formulation of the Problem

In accordance with the limitation of the problem, the researcher formulated the research problems as follows: "what is the most influence factor in students' difficulties of speaking in Transactional Text at the eight grade of SMP N 21 Pekanbaru?"

C. The Objective and Significance of the Research

1. The Objective of the Research

To know the most influential factor on students' difficulties of speaking in Transactional Text at the eight grade students at SMP N 21 Pekanbaru.

2. The Significance of the Research

a. For students, as the advice for students is to harness the media for learning Transactional Text places in order to improve the achievements of children in memory and vocabulary, the ability to speak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. For teachers, the learning model of text-transactional using the media may help in the learning process.
- c. For the school, the application of a strategy of learning using the media can be a material input in order to improve the results of learning for SMP N students.
- d. For the researcher, the result of research is expected to be that learning using the media can help students increase their vocabulary and speak more fluently.

D. The Definition of the Term**1. Analysis**

According to Harmer (2010) "Analysis is a statistical approach used to statistically compare groups, called covariates in this form of analysis, to control the effect of one or more variables." In this research analysis means an attempt to make a conclusion or the final result of the review. How an analysis can solve a problem and what the final result.

2. Students' Difficulties

According to Makarim "can be defined as a state in the learning process indicated by the presence of particular difficulties to achieving learning outcomes. According to Westwood (2001) "for most bad readers the students difficulties is the fact that they do not process, and are not aware of, successful methods to help them extract, indicating that they do not have a mental plan of action to help them locate key points, essential facts, and key concepts or conclusions." In this research Students'

difficulties mean something that hinders both the movement of the mind and the limbs that want to achieve the goal. Students' challenges are something challenging to do or to understand, and they are faced by the students. Students with emotional behavioral disorders or unique learning disabilities are present.

3. Transactional Text

According to McCarty (1991) as cited by Endang Fauziati transaction text functions are used in the language, the former relates to the role of defining social roles and relationships with other individuals. In this research a transactional text means communication representation in which transmission and reception occur at the same time, illustrating that the source and receiver are always influencing one another.

4. Speaking

According to Nunan (2003) speaking takes place in real time: the person you're conversing with is usually waiting for you to say something. Second, unlike writing, speaking does not allow you to edit and amend what you want to say. In this research speaking means a tool in communication during the teaching and learning process to impart knowledge and respond to events in the classroom. Furthermore, speaking is an interactive activity that requires the speaker to create a concept in order to convey what they want to say

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

REVIEW OF RELATED LITERATURE

A. Theoretical Framework

1. The Nature of Speaking

Speaking is one of the English abilities that is utilized to express thoughts and communicate with other people. Speaking is a skill that requires not just knowledge but also practice. Experts in linguistics have described speaking in a variety of ways. There are some definitions of speaking that might help you know and comprehend what it is.

As stated by Ndraha (2020) "Speaking is a method of communicating and sharing ideas and feelings orally. Accuracy, appropriateness, fluency, and vocabulary building are all aspects of speaking. All of these elements must be grasped by the students." Speaking is so important, it's mean In one of the world's languages, English has become the most important means of communication.

Speaking is a talent that should be practiced and mastered in both teaching and learning. "Speaking is the productive oral skill," the researcher says in this light. It entails creating a framework for expressing meaning through linguistic statements.

According to Brown (2004), there are five basic types of speaking, they are imitative, intensive, responsive, interactive, and extensive.

- a. The ability to imitate (parrot back) a word, phrase, or potentially a sentence is known as imitative speaking.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Intensive speaking is a step beyond imitative speaking and includes any speaking performance that is intended to improve phonological and grammatical skills.
- c. Responsive speaking is interaction on a more limited scale, such as a brief chat, a conventional greeting and small talk, a simple comment or request, and so on.
- d. Interactive speaking; Many exchanges and/or multiple participants are sometimes present in a complicated interaction
- e. Extensive speaking is oral production, Speeches, oral presentations, and story-telling.

After then, there are three different types of speaking based on Richards (2008)

a. Speaking as Interaction

Speaking as interaction refers to what we often refer to as "conversation" and represents interaction with a primarily social purpose.

Then there's the kind of speaking as interaction:

- 1) Opening and closing conversation
- 2) Picking topic
- 3) Making conversation
- 4) Joking each other
- 5) topic selection
- 6) etc.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Speaking as transaction

Speaking as transactional refers to Situations in which the attention is on what is said or done

c. Speaking as performance

Talk is referred to as a performance. This is a term that relates to public speaking, or speaking in front of an audience, such as school presentations, public announcements, and speeches.

Speaking can aid in language learning and development. When the target language is also the language of instruction in the classroom, speaking is an important means of thinking and learning. As a result, due to a lack of speaking abilities, learners' potential to acquire communicative competence is limited. Yudi Juniardi (2020)

2. The nature of Transactional Text

Text is used to communicate with other people, with the goal of getting us to get what we expect. Transactional Text is text that refers to the intent of the speaker in requesting and giving consent in response to a statement and expressing meaning in a conversation. The basis for the selection of learning media on the issue of transactional and interpersonal texts is based on the Anderson media selection process. Puspitasari

The ability to express meaning in simple, short transactional (to get the thing done) and interpersonal conversations using a variety of spoken language accurately, smoothly and interacting with the nearest environment involving speech, requesting, consenting, responding to



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

statements, paying attention to the speaker, initiating, extending, and closing the conversation and initiating, extending and hanging up is one of the basic competitions (KD) the must be mastered by students in grade VIII Junior High School Iwan (2010).

The Transactional Text refers to the content or intent of the speaker. For example: ordering, asking, informing, information, exclaiming, praising, complaining, greeting, and so forth, and interpersonal refers to how language can maintain social relationships, strengthen the relationship of the speaker with the appear and bring up the actualization, status, and existence of each speaker. Iwan (2010).

a. Teaching of Transactional Text

Transactional Texts aim to meet the needs of life, such as asking for information, bidding, borrowing, etc., when learning Transactional Text that seeks to build and maintain social relationships. The Transactional Texts listed in SKL UN 2017 at junior high school level are texts that relate to, among other things, expressions of intent, habit, necessity. Which is to take action, in accordance with the sense of its use, with the act of giving and asking for knowledge related to capacity and willingness (You will be able to use the language elements if you "can, and will"). The intention is expressed by someone when having a desire or plan, for example:

- 1) I will go home early because my uncle will come to my house.
- 2) I plan to go to picnic next Saturday.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) I will visit my grandmother next holiday.

In learn transaction Transactional Text discuss about:

- a) Habit

Habit is something that is usually done. Phrases in language

English is written in the present tense

Example :

- a. I am always on time.
- b. I usually go to school at 06.30.

- b) Force

Musts indicate something that has to be done or something that should have happened.

Example :

- a. You have to study hard to reach the best score.
- b. She must go home because she gets stomachache.
- c. Today is definitely going to rain because it is cloudy.

In learn English about transaction Transactional Text also learn about:

1. Request and provide information

Example :

- a. Can you give me the information about this school registration?
- b. The school registration starts from December 1st to 15th, 2019.

You can go to administration room and meet Mr. Andi to join the registration

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Ask and apologize

The example

- a. Please forgive me. I'm really sorry about what I have done to you.
- b. I will forgive you, but you must promise me not to do it again

3. Ask for and give goods

The example:

- a. Can you give me a glass of water? It is hot here.
- b. Here you are

4. Ask for and give opinions

The example:

- a. What do you think about our new English Teacher?
- b. He is smart. He explains the lesson clearly. He is handsome too.

5. Ask for clarification

The example:

- a. Pardon me?
- b. Can you explain it in other way?
- c. I don't really get what you are saying. Please explain it slowly.

In this research, the researcher used the word "ask and apologize" in learning English about the Transactional Text. We definitely apologize whenever we make a mistake, whether intentionally or unintentionally, as a form of regret.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Asking means asking, and apologizing means saying sorry. So, asking for an apology is an English phrase or expression used to apologize to others for mistakes that have been made.

Asking for Apology

- a. I am sorry for coming late.
- b. I would like to apologize for losing your book.
- c. I really have to apologize for losing the key.
- d. I am terribly sorry about the broken car.
- e. I am awfully sorry for coming late.
- f. Forgive me for breaking the glass.

Responding to Apology

- a. It's ok
- b. Don't worry about it.
- c. It doesn't matter.
- d. No worries.
- e. Never mind.
- f. Take it easy.
- g. Don't be guilty.

Apology Quotes

- a. I overlooked your happiness in an attempt to make myself happy, only to realize that my happiness lies in yours. I am sorry, please forgive me.
- b. Never forget the nine most important words of any family: I love you. You are beautiful. Please forgive me.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. I don't know why I made you cry I'm sorry sweetheart and yet
Though you shouldn't be lenient with me I hope you'll forgive
and forget.
- d. Forgiveness does not change the past, but it does enlarge the
future.
- e. An apology is a good way to have the last word.
- f. It is never too late to make things right.
- g. Sorry doesn't prove anything unless you mean it.
- h. Oh I'm sorry for blaming you For everything I just couldn't do
And I've hurt myself from hurting you.
- i. The homepage of our relationship cannot be currently
displayed because of a server error. Can we please click on the
refresh button and start over again? I am sorry.
- j. With a bruised heart and a deflated ego, with a sad soul and a
head hung low. I apologize to you unconditionally.
- k. When a person tells you that you hurt them, you don't get to
decide that you didn't.
- l. I'm sorry for making you lose your temper. But if I'm being
honest, you look boiling hot when your temper boils over.
- m. Hello from the outside At least I can say that I've tried to tell
you I'm sorry for breaking your heart.
- n. I'm not perfect, I make mistakes, I hurt people. But when I say
sorry, I mean it.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- o. I'm sorry, if you were right, I'd agree with you.
- p. But sorry is the Kool-Aid of human emotions. True sorrow is as rare as true love.
- q. Love forgives and keeps no records of wrongs.
- r. So this is me swallowing my pride Standing in front of you saying I'm sorry for that night.

Use of Asking for apology in short dialogue:

Dialogue 1:

Jane: have you finished reading the storybook?

Angie: yes, I have. That's a good book

Jane: do you bring that book with you?

Angie: **No. I'm sorry**, I really forget about it

Jane: **Never mind**. Have you made the summary?

Angie: **please forgive me**. I haven't done it.

Jane: **that's ok**. Can you go to my house this afternoon? We can do it together.

Angie: Of course. I can, I'll come at two o'clock.

Jane: that will be good. See you soon angie.

Angie: see you. Jane.

In the sentence that is bold in the dialogue above, there is an expression used to apologize for the mistakes that have been made and also for the response. In English, it is known as "asking for an apology".

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dialogue 2:

Toni: Excuse me for being late to work.

Jill : Where have you been?

Toni : My car broke down.

Jill : That's too bad. Please try to fix it so that it doesn't happen again.

Toni: Yes, I'll work on it.

Jill : Thank you, have a seat. We are working on the new project

Toni : Great! Fill me in.

Dialogue 3

Teacher : Azzam, you didn't show me your home work.

Azzam : I am sorry, Sir. I haven't done it

Teacher : Oh, why?

Azzam : I wasn't well yesterday.

Teacher : What was wrong with you?

Azzam : I had a headache.

Teacher : But you know, I saw you playing kite yesterday evening. Aren't you telling a lie?

Azzam : Extremely sorry, Sir.

Teacher : You are stubborn. Now you have to apologize!

Rohit : Please excuse me, Sir. I now regret having told a lie. I assure you, Sir, I will never tell a lie in my life.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Teacher : Good that you have realized.

Dialogue 4

Rina : Yuli why you didn't come to my birthday party last night?

Yuli : I do apologize for it Rina, I really want to come to your party.

Rina : Then why you weren't just come?

Yuli : My mother is sick and I have to take care of her.

Rina : Oh my goodness. I'm sorry I didn't know that, you've to tell me earlier.

Yuli : That's okay Rina.

Rina : I hope your mother would get better soon.

Rina : Thank you for your concern.

There are 2 important meanings of the word Ask, namely:

- 1 Requests for a response or an answer to a question
 - a. We asked him about his mother.
 - b. He asked if I had seen the movie.
 - c. Did you ask her yet?
 - d. It's not polite to ask how much a person weighs. .
- 2 Asking for something more than just an answer. Like asking for directions, food or help etc.
 - a. If you need something, just ask for it.
 - b. Let's stop and ask directions.
 - c. I'll have to ask permission to leave



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. She ate all of her food and asked for more.
- e. You should ask your teacher for help.
- f. She asked me not to say anything about it to anyone.

3. The Nature of Difficulties

Difficulties often occur among students learning English. Many things happen in learning English, especially students' difficulties in understanding the concept and the language itself. In learning English, students must be able to understand the text in the lesson, and also, in practice, they must be brave in pronouncing it.

When students are asked to speak in English class, they frequently experience shyness as an emotional reaction. It is meant that shyness is one of the problems in learning Transactional Text. Baldwin in Dalem, (2017) said that Speaking in front of people is one of the more common phobias that students encounter, and the feeling of shyness makes their minds go blank or makes them think that they will forget what to say. It is called "mean shyness," one of the biggest problems faced by students in learning English, especially in learning Transactional Text. There are several difficulties. according to (Horwitz, 1986) students have in learning English, such as:

a. Anxiety

Horwitz in Mahmoud (2016) state that "anxiety is a sensation of dread, trepidation, and nervousness that is associated with learning a foreign language." Anxiety stands out as one of the main blocking

factors for effective learning. So that anxiety influences students when learning a language.

Regarding the causes of anxiety, (Horwitz, 1986) Based on the findings of their study, they identified three main causes of students' anxiety, i.e., communication apprehension, test anxiety, and fear of negative evaluation. Communication apprehension refers to the students' ability to communicate in the target language. All these show that understanding students better and being skillful in managing the classroom should be part of the teachers' concern. As suggested by Harmer (2007), To reduce this anxiety feeling, teachers need to pay attention to each student's strengths and weaknesses so that they can create a learning method that accommodates all students in the classroom.

b. Lack of Confidence

Students' loss of trust is generally understood to arise when they know their conversation partners have not understood them or when they do not understand another speaker. He and Chen in Dalem (2017) state "The key explanation for students' lack of trust is their inability to communicate in English". Many students think that their English is bad and feel that they can not speak English well.

Teachers can provide students' confidence to speak English. Teachers can also provide regular opportunities to practice proper pronunciation and intonation and to converse freely. By doing this,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

students will experience a greater sense of ability to speak English. Therefore, teachers should create a comfortable atmosphere in which learners are encouraged to talk in English and are praised for talking.

c. Shyness

Shyness is an emotional thing that many students suffer from at some point when they are required to communicate in English class. This indicates that shyness could be a source of problems in students' learning activities in the classroom, especially in the communication class.

Therefore, it's also vital to pay attention to this factor in order to assist students in giving their best results in the classroom when it comes to speaking based on Gebhard (2000).as cited on Nakhalah (2016) the other hand, state that Nakhalah (2016) in Baldwin (2011) "explain that one of the most common phobias that students experience is speaking front of others, and that shyness cause their minds to go blank or that they will forgot what to say."

d. Lack of Motivation

It is mentioned in the literature that motivation is a key to students' learning success Clydesdale (2006). With regard to the issue of motivation in learning, Nunan (1999) stresses that motivation is important to note in that it can affect students' reluctance to speak in English. In this sense, motivation is a key consideration in determining the preparedness of learners to communicate. According



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

to Zua (2008), as cited on Juhana (2012) said that further adds that motivation is an inner energy. She says that no matter what kind of motivation the learners possess, it will enhance their study interest. It has been proven in many studies that students with a strong motivation to succeed can persist in learning and gain better scores than those who have a weaker motivation to succeed, showing that building students' motivation to learn is urgent for every teacher.

After emphasizes that to motivate students to learn well and actively communicate in English, teachers should have passion, creativity, and interest in their students. In other words, students' motivation is really influenced by the teachers' teaching performance. Therefore, it is important that teachers also show enthusiasm in their teaching performance.

B. Relevant Research

According to Syafi'i (2015) required to observe some previous research conducted by other researchers in which the results are relevant to our research itself. In other words, the researcher has to inform the designs, findings, and conclusions of the previous research. To avoid plagiarism from other research, there is some research that has been conducted concerning this research:

The first, Bernieke Anggita Ristia Damanik conducted a research entitled "*Students' Problems in Transactional Speaking on English Foreign Learners (EFL) FKIP Nommensen Pematangsiantar, north sumatera*". This



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

research is descriptive qualitative research, Identification of the problem of this research “What are the students’ problems in vocabulary when they are speaking English?” To answer the problem of the study the writer follow some theories namely Nunan (1991) which concern with definition of speaking and the elements of speaking, Brown (2001) which concern with types of speaking performance, Richards (2008) which concern the functions of speaking, Ur (1996) which concern with some difficulties in speaking, Thornbury (2005) which concern with classroom speaking activities. Finally the writer concludes that the students. have problems in speaking English. The students face some problems in vocabulary namely the choice of word inaccurate, the arrangement of word is wrong and limitations of vocabulary. The writer hopes that this research can be useful for the readers.

The second, The research from La Mido, and the entitled “Students’ Problem In Speaking English At Second Grade Of SmaNegeri 1 Siompu Barat”. This research was a qualitative research, The result of the research showed that there are two problems of speaking English at the second grade of SMA Negeri 1 Siompu Barat, consist of psychological and language problems. The psychological problems were fear of mistake, shyness, anxiety, lack of confidence, and motivation. Meanwhile, the students’ speaking problem from language use were inhibition, nothing to say, low or even Publisher: participation and mother tongue use. It can be English Education Department concluded that there were some problems of Faculty of Teacher

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Training and speaking English at the second grade of SMA Education Negeri 1 Siompu Barat.

The third, the research from CaturWidyasworo, research, and the entitled “Students’ Difficulties in Speaking English at the Tenth Grade of SekolahMenengahKejuruan” problems. The participants of the study were 36 students of the tenth grade of SMK N 2 Purworejo. The instruments used in this research were questionnaire, interview and documentation. After getting the data, the writer analyzed them to determine categories of students’ speaking skill, students’ speaking difficulties and teachers’ strategies. The result of the study shows that the mean score of students skill in speaking is 64.8. It belongs to sufficient category. The students’ speaking difficulties covered linguistic and non linguistics problems. The linguistic problems include lack of vocabulary, pronunciation, grammar knowledge, while non linguistic problems, namely inhibition, nothing to say, uneven participant, mother tongue interference, anxiety, shyness, lack of self confidence and low motivation. To solve the problems, the teacher has strategies such as drilling, brainstorming, role playing and giving the students motivation.

The fourth, the research from *Nurazizah research entitled “ An Analysis of Students’ Problems in Speaking English at the Eleventh grade of Islamic Senior High School Al-FityahPekanbaru”*. In this research Identification of the problem are: Why do students speak more with their first language ?, What are the factors that make students are shy and uncomfortable as well as not confident if they make mistakes?, Why some of the students are

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

have no ideas about what to say? Why some of the students lack of vocabulary?, and her research have Formulation of the problem there are “What are the problems (difficulties) faced by students in speaking English at the eleventh grade of Islamic senior high school Al-Fityah Pekanbaru?” and “What is the most dominant problems (difficulties) faced by students in speaking English at the eleventh grade of Islamic senior high school Al-Fityah Pekanbaru?”. *This research was designed by* descriptive qualitative research that focused on An Analysis of Students’ Problems in Speaking English.

The fifth, the research from Juhana research entitled “*Psychological Factors That Hinder Students from Speaking in English Class (A Case Study in a Senior High School in South Tangerang, Banten, Indonesia)*” “ The data were obtained through classroom observations, questionnaires and interviews.

In terms of findings, the study revealed that psychological factors such as fear of making mistake, shyness, anxiety, lack of confidence and lack of motivation hinder students from speaking in English class. Those factors, like fear of making mistakes, were commonly caused by their fear of being laughed at by their friends. The possible solution to overcome those psychological factors, most students believed that motivating them to be more confident to speak English is worth considering. This finding suggests that the teachers should be more aware of their students’ hindrance to speak in English class.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The differences between the research above and this research are that the first talks about *students' problems in transactional speaking as English foreign learners*, the second is used by the English lecturers in the learning process at the English department, and the last focuses on *students' problems in speaking English*. Also, there are differences in design method, technique of collecting the data, formulation of the problem, and location of the research.

The similarity between the research above and this research is that the first and second research are about interactional and transaction text, and the third tell about *an analysis of students' problems*, which this research also tell about an analysis of students difficulties.

C. Operational Concept

Operational concepts are used to provide a restricted and theoretical context to prevent confusion and misinterpretation of this research.

Operational concepts are used to give limitation to the theoretical framework in order to avoid misunderstanding and misinterpretation in this research. In addition, it really needs to clarify the variables that are used in this research. As Syafii (2018) stated that all related theoretical frameworks can be operated in the operational concept.

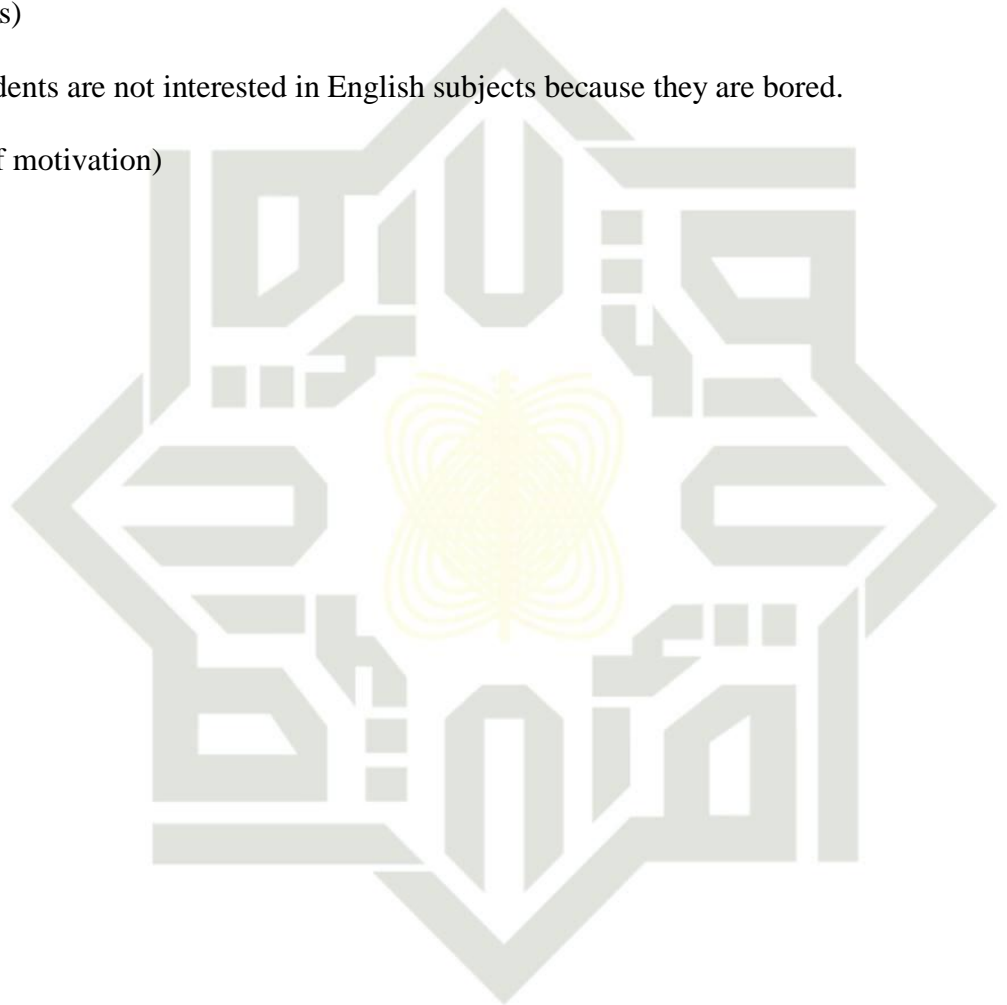
This research consists of one variable, which is the students' difficulties of speaking in Transactional Text. The indicators According to (Horwitz, 1986) as follow:

1. The students are afraid of looking foolish and nervous in front of their classmates. (Anxiety)

2. The students are afraid of being laughed at by their friends when they speak in front of the class. (Lack of confident)
3. The students do not understand English conversation when they are the speaker or as the listener, and they are afraid of getting a bad score. (Shyness)
4. The students are not interested in English subjects because they are bored. (Lack of motivation)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

CHAPTER III

METHOD OF THE RESEARCH

A. Design of the Research

In this research, the method of research design was quantitative descriptive research. According to Creswell (2009) stated that "researchers had to clearly define their prejudices, significance, and personal interest in their study subject and process and access to be research participants in quantitative research." Quantitative research examines the relationship between two events, or occurrences, where the second event is a result of the first. In quantitative research, the extent to which we may generalize our findings to a larger population is determined by the quality of the sampling approach used.

According to Hardani Hardani (2020) "Quantitative research has a well-defined and well-organized framework, so the steps from start to finish can be expected. Quantitative research, on the other hand, is defined as requiring the use of numbers throughout the research process, from data collection to data interpretation to findings presentation."

Williams (2007) State that "Quantitative research involves the collection of data so that information can be quantified and subjected to statistical treatment to support or refute alternative knowledge claims."

According to Nuardi (2015) descriptive method is to get a deeper understanding and quickly analyze data." Louis Cohen (2007) also stated that descriptive means to describe and interrupt the phenomena. This research is

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

designed to find out the dominant problems faced by eleventh-grade students at SMP N 21 in Pekanbaru. Tavakoli (2012) states that "Descriptive research, on the other hand, is an examination that provides a picture of a phenomenon as it occurs naturally, rather than analyzing the effects of the phenomena or intervention." This research uses a correlation approach. Correlation research is a study conducted to find whether or not there is a relationship, how close the relationship is, and whether or not that relationship is meaningful. This research would analyze the students' difficulties of speaking in Transactional Texts in English at SMP N 21 Pekanbaru.

B. Time and Location of the Research

The location of this research was at SMP N 21 Pekanbaru. It was located at Soekarno-Hatta Street No. 639, Pekanbaru. The time of this research was on August 13, 2021.

C. Subject and Object

The subjects of this research were students in eight grades at SMP N 21 Pekanbaru. In addition, the English teacher was also involved in this study.

The object is to find the problem of the students' difficulties of speaking in Transactional Text at the eighth grade of SMP N 21 Pekanbaru. So that the students were more understanding in the way they convey something to another person or communicate with another person in the class of eighth graders at SMP N 21 Pekanbaru.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

D. Population and Sample

1. Population of the Research

Sugiyono (2010) defines population as "a generalization area consisting of subjects or objects that have quantity and characteristics that are set by the researcher to be studied and then, in conclusion, state that."The total population consists of 349 students, with 9 classes as follows:

Table 3.1

The Population Of Eight Grade 1 SMP N 21 Pekanbaru

No	Classes	Total
1	VIII 1	40
2	VIII 2	37
3	VIII 3	41
4	VIII4	39
5	VIII5	40
6	VIII6	39
7	VIII7	35
8	VIII8	39
9	VIII9	39
Population total		349

Sample of the Research

The sample is a private part or representative of the population that is being examined. This is called sample research because it intends to generalize the result of the sample research (Arikunto, 2006). The

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

researcher used random sampling samples. "The researcher shuffles the population issue so that all subjects have a chance to choose from"

To determine the sample size, as explained by Arikunto (2006) "if the subject is more than 100, it is better to take 15% or more". In this research, the sample size was 15% for each class. It can be seen in:

Table 3.2.
Table for Determining Sample Size

NO	Class	Population	Sample
1	1	40 X 15%	6
2	2	37 X 15%	6
3	3	41 X 15%	6
4	4	39 X 15%	6
5	5	40 X 15%	6
6	6	39 X 15%	6
7	7	35 X 15%	5
8	8	39 X 15%	6
9	9	39 X 15%	6
		Total	53

E. Technique of Collecting the Data

Techniques of collecting the data in this research are as follows:

1. Questionnaire

According to Sugiyono (2011) "a questionnaire is a data collection method that involves asking the respondent to answer a series of written questions." The questionnaire questions were written in Indonesian for this study to make it easier for respondents to respond. The questionnaires consisted of twenty multiple-choice questions. The researcher asked the students to choose one choice that they agreed to within this section. All

these questions show students' difficulties speaking in class. Each question consisted of four (4) options for the answer: A, B, C, and D, which indicated the respondents' degree of participation. All answers to the questionnaire would be converted to a Likert scale. A Likert scale assesses attitudes toward a topic and asks respondents to indicate for each whether they strongly agree, agree, strongly disagree, or disagree.

Table 3.3
Questionnaire

No	Statement	Response				Total
		SA	A	D	SD	
1.	I never feel quite sure of myself when I am speaking English in the class.					
2.	I tremble when I know I am to be called on in language class.					
3.	It frightens me when I do not understand what the teacher said in English.					
4.	It would not bother me at all to take more foreign language class.					
5.	I keep thinking that the other students are better at language than me.					
6.	I am usually at ease during tests in my language class.					
7.	I start to panic when I have spoken without preparation in language class.					
8.	I worry about consequences of failing my foreign language class.					
9.	I don't understand why some people get so upset over foreign language class.					
10.	In language class, I can get so nervous, I forget things I know.					
11.	I get upset when I don't understand what the teacher is correcting.					
12.	Even if I am well prepared for language class, I feel anxious about it.					
13.	I often feel like not going to my language class.					
14.	I feel confident when I speak in foreign language class.					
15.	I am afraid that my language teacher is ready to correct every mistake I make.					
16.	I can feel my heart pounding when I'm going to be called on in language class.					
17.	The more I study for a language test, the more confused I get					

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mendokumentasikan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diinstitusikan Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1	I don't feel pressure to prepare very well for language class.				
1	I get nervous and confused when I am speaking in my language class.				
2	I am afraid that the other students will laugh at me when I speak the foreign language.				

Horwitz, Horwitz, and Cope (1986).

Based on Likert scale, the score of each student would be marked as follows:

- a. Score 4, for item strongly agree
- b. Score 3, for item agree
- c. Score 2, for item disagree
- d. Score 1, for item strongly disagree

Based on the standard score above, the highest score on the questionnaire is 100 and the lowest score is 25. Based on (Nuha, Transactional and Interpersonal Conversation Texts in English Textbook, 2014) Osgood in Kerlinger's (1973) the researcher ranked the results of the questionnaire as follows:

Table 3.4.

Blueprint of Questionnaire

	Indicator	Item of Questionnaires	Total
NO			
1	Anxiety	3,8,10, 12, 16, 19	6
2	shyness	11, 13, 15, 20	4
3	Lack of confident	1, 2, 5, 7, 14	5
4	Lack of motivation	4, 6, 9, 17, 18	5
	Total		20

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table 3.5.

Table For Classification of Students' Score

Interval	Students' level of interest
85 – 100	Very High
65 – 84	High
55 – 64	Fair
35 – 54	Low
0 – 34	Very Low

(L. R. Gay, 2012)

F. Validity and Reliability of Instrument

To obtain the data from the respondents, the researcher made multiple-choice tests to determine their validity and reliability, then analyzed the reliability and validity using the SPSS 22 Program.

1. Validity of Instrument

To analyze the validity of the instrument, the researcher conducted a try-out by handing 53 students who were not included in the research sample. The researcher used the SPSS 22 program to analyze the data. The researcher compared R observed to the R table at a significant level of 5%, which is 0.374 ($df = N-2 = 26$). The R observed for each item should be higher than the R table to be considered a valid question. If the observed r on the analysis is less than the R table, it can be concluded that these items are not significantly correlated with the total score (declared invalid) and must be removed or corrected.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. The validity of the questionnaire

Table 3.6.
Validity of Students' Difficulties of Speaking in Transactional Text Questionnaire

Items No.	R Observed	R Table	Result
Item 1	.000	0.658	Valid
Item 2	.000	0.710	Valid
Item 3	.000	0.674	Valid
Item 4	.001	0.457	Valid
Item 5	.000	0.648	Valid
Item 6	.007	0.363	Valid
Item 7	.000	0.705	Valid
Item 8	.000	0.636	Valid
Item 9	.000	0.576	Valid
Item 10	.000	0.635	Valid
Item 11	.000	0.649	Valid
Item 12	.000	0.599	Valid
Item 13	.000	0.599	Valid
Item 14	.000	0.478	Valid
Item 15	.000	0.599	Valid
Item 16	.000	0.665	Valid
Item 17	.000	0.566	Valid
Item 18	.000	0.503	Valid
Item 19	.000	0.745	Valid
Item 20	.000	0.635	Valid

From the table above shows that all items are declared valid

Reliability of Instrument

Reliability has to do with the accuracy of measurement. When the measurement was repeated on a different or by a different person, the accuracy was reflected in similar results. Internal consistency and dependability, Creswell (2012) states that "is an instrument that is given

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

only once and with only one version." The type of reliability test utilized in defining the degree of reliability test is listed in the table below.

Table 3.7.

The level of Acceptable Reliability

N	Reliable	Validity
1	>0.90	Very high
2	0.80-0.90	High
3	0.70-0.79	Reliable
4	0.60-0.69	Marginally/Minimally
5	<0.60	Unacceptably low

Louis Cohen (2007)

The researcher also used the SPSS 22.0 program to find out whether

a. Reliability of Questionnaire

Table 3.8.

Reliability Statistics of Students' Difficulties of Speaking in Transactional Text

Cronbach's Alpha	N of Items
.751	20

The table above showed the value of Cronbach's Alpha is 0.751 which is > 0.60 . It means the questionnaire is reliable, and the level of reliability is Reliable.

G. Technique of the Analysis

The data in this research is analyzed by using descriptive quantitative.

The data collection technique in this study is in the form of questionnaires because it can see the ability to understand mathematical concepts of students.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The researcher used the quantitative data to know the students' problems in Transactional Text English at the SMP N, 21 Pekanbaru.

After collecting the data, the data will be analyzed by categorizing the students' responses to every statement of the questionnaire. It means that the researcher determined how many students "strongly agree," "agree," "strongly disagree," and "disagree" with each statement. After that, the number of students who give the response will change by a percent.

According to Sugiyono (2011), "If the data investigated was normally distributed, the parametric statistic was employed; however, if the data studied was not normally distributed, the non-parametric statistic was employed." So, the data was calculated using the SPSS program version 22.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion

This research purpose was to find out the difficulties of speaking in Transactional Text. The research was conducted by giving questionnaires to students to collect the data. The questionnaire consisted of a statement of the students' difficulties of speaking in Transactional Text. From the indicator, the students' difficulties in speaking were 57.16 of students who experienced anxiety and 64.25 of students' shyness in speaking. 49.4 students experience a lack of confidence and 60 studentsexperience a lack of motivation. The biggest difficulty in speaking English in Transactional Text was "shyness".

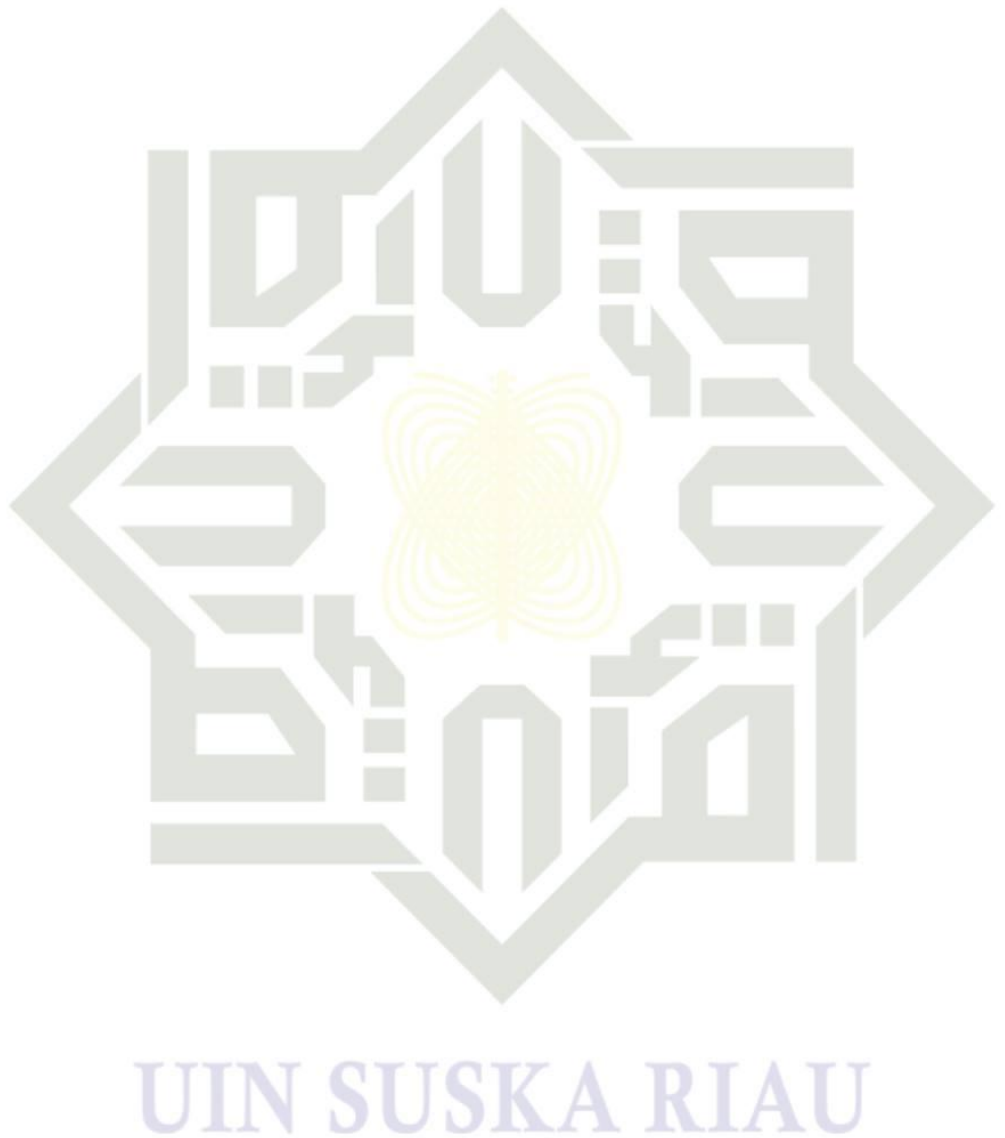
B. Suggestion

Based on the finding, the researcher would like to propose several suggestions, as follows.

1. Teachers need to apply more interesting methods in teaching English so that students are braver and not afraid to make mistakes and are more courageous and confident in speaking. Thus, the teacher needs to create a comfortable situation in the speaking class so that students become relaxed, don't feel stressed, and enjoy the process of taking English speaking classes.
2. For the students, Students who have difficulty speaking are encouraged to practice often and try hard to overcome these obstacles. Increase your confidence and try new things. Never be afraid of other people's judgments

and opinions. Instead, concentrate on improving your speaking skills. In addition, students should improve their speaking practice.

For the researcher, Hopefully, they will be able to use this research as a source of reference for their own research.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- Adelina, M. (2017). Pengaruh kepercayaan diri dan penguasaan kosakata terhadap keterampilan berbicara bahasa Inggris siswa. *Jurnal SAP*, 350. Retrieved from <https://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/SAP/article/view/1279>
- Agus, Wijayanto, P. D. *English language teaching and learning: Theory and practice*. Retrieved from https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=en&user=HjnZrJAAAAAJ&alert_preview_top_rm=2&citation_for_view=HjnZrJAAAAAJ:7PzIFSSx8tAC
- Arbain, D. R. (2017). Techniques for teaching speaking skill in Widya Gama Mahakam University . *Script Journal: Journal of Linguistics and English Teaching*. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/316467840_Techniques_for_Teaching_Speaking_Skill_in_Widya_Gama_Mahakam_University
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur penelitian : Suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Brown, H. D. (2004). *Language assessment : Principle and classroom practices*. America: Pearson Education.
- Chen, T.-M. (2009, May). Ut Taiwanese graduate students' perceived difficulties in English for academic purpose setting. Retrieved from <https://www.cambridge.org/core/journals/language-teaching/article/abs/research-on-english-teaching-and-learning-taiwan>
- Claresdale, G. (2006). Creativity and competition : The Beatles. *Creativity Research Journal* , 29-139. Retrieved from https://doi.org/10.1207/s15326934crj1802_1
- Creswell, J. W. (2009). *Research design : Quantitative, qualitative, and mixed methods approaches*. America: United States of America.
- Creswell, J. W. (2012). *Educational research : Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research (4th ed.)*. Boston: Pearson.
- Daem, M. (2017). Difficulties of speaking that are encountered by English language students at al margeb University. *Premise Journal*, 22. Retrieved from <https://ojs.fkip.ummetro.ac.id/index.php/english/article/view/1002/0>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Damanik, B. A. (2018). Students' problems in transactional speaking on English foreign learners (EFL) fkip Nommensen Pematangsiantar. *international Journal of English Literature and Social Sciences (IJELS)*, 996. Retrieved from <https://ijels.com/issue-detail/vol-3-issue-6/>
- Endang Fauziati, S. Z. *English language teaching and learning: Theory and practice*. Retrieved from <https://ejurnal.undana.ac.id/AJES/article/download/1269/1010/>
- Hardani Hardani, D. J. (2020). *Buku metode penelitian kualitatif & kuantitatif*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu Group. Retrieved from <https://www.researchgate.net/publication/340021548>
- Harmer, J. (2010). *How to teach English: An introduction to the practice of English language teaching*. Harlow: Longman. Retrieved from https://www.academia.edu/11362316/How_to_Teach_English_Jeremy_Harmer
- Harmer, J. (2003). *The practice of English language teaching (3rd ed.)*. London: Longman. Retrieved from <https://doi.org/10.2307/3588472>
- Hidayati, D. S. (2016). Shyness dan loneliness. *Seminarasean 2nd Psychology & Humanity*, 104. Retrieved from <https://mpsi.umm.ac.id/files/file/102-107%20Diana%20Savitri%20Hidayati%20ok.pdf>
- Horwitz, H. (1986). Foreign language anxiety. *Conceptual Foundations*, 127. Retrieved from <https://doi.org/10.2307/327317>
- Indrianty, S. (2016). Students' anxiety in speaking English(a case study in one hotel and tourism college in Bandung). *Eltin Journal*, 29. Retrieved from <http://www.e-journal.stkipsiliwangi.ac.id/index.php/eltin/article/download/337/258>
- Iwan, D. A. (2010). Meningkatkan kemampuan berbicara bahasa Inggris pada teks transaksional dan interpersonal melalui metode role play pada siswa kelas VIII D SMP Negeri 3 Lemahsugih Tahun Pelajaran 2009/2010. *Penelitian Tindakan Kelas/Classroom Action Research*, 5. Retrieved from <https://text-id.123dok.com/document/q7w2nk vz-meningkatkan-kemampuan-berbicara-bahasa-inggris-pada-teks-transaksional-dan-interpersonal-melalui-metode-role-play-pada-siswa-kelas-viii-d-smp-negeri-2-bantarujeg.html>
- Juhana. (2012). Psychological factors that hinder students from speaking in English class (a case study in a Senior High School in South Tangerang,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
- Banten, Indonesia) . *Education and Practice* , 101. Retrieved from <https://www.iiste.org/Journals/index.php/JEP/article/viewFile/2887/2913>
- L. R. Gay, G. E. (2012). *Educational research : Competencies for analysis and applications*. New Jersey: United States of America. Retrieved from <https://www.pearsonhighered.com/assets/preface/0/1/3/4/0134784227.pdf>
- Lois Cohen, L. M. (2007). *Research method in education*. London and New York: Routledge. Retrieved from https://doi.org/10.1111/j.1467-8527.2007.00388_4.x
- Mahmoud, A. M. (2016). Problems and difficulties of speaking that encounter English language students at Al Quds open University. *International Journal of Humanities and Social Science Invention* , 101. Retrieved from [http://www.ijhssi.org/papers/v5\(12\)/version-3/O5120396101.pdf](http://www.ijhssi.org/papers/v5(12)/version-3/O5120396101.pdf)
- Makarim, C. (n.d.). *Kenali gangguan belajar pada anak dan cara mengatasinya*. retrieved mei 2, 2021, from prestasiglobaldepok: <https://www.prestasiglobal.id/kenali-gangguan-belajar-pada-anak-dan-cara-mengatasinya/>
- Ndraha, L. D. (2020). Improving students speaking ability by using presentation, practice, production (ppp) method at the seventh grade students of SMP Negeri 2 Telukdalam In 2019/2020. *Education and Development*, 8, 923. Retrieved from <http://journal.ipts.ac.id/index.php/ED/article/view/2074>
- Nemi Zuniarti, U. S. (2015). Students' motivation in learning English. 7. Retrieved from <https://www.e-jurnal.com/2017/03/students-motivation-in-learning-english.html>
- Negrum, A. L. (2018). An analysis on the students' reluctance to speak English at English department Fkip UNRI . *Pendidikan* , 37. Retrieved from <https://jp.ejournal.unri.ac.id/index.php/JP/article/download/7877/4234>
- Nardi. (2015). *Research & statistic: A practical workbook for students*. Pekanbaru: Kreasi Edukasi.
- Naha, U. (2014). Transactional and interpersonal conversation texts in English textbook. 7, 219. Retrieved from <https://www.neliti.com/publications/177295/transactional-and-interpersonal-conversation-texts-in-english-textbook>
- Nunan, D. (2003). *Practical English language teaching (1st ed)*. New York: McGraw-Hills. Retrieved from



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Nunan, D. (2005). *Practical English language teaching: young learners*. New York: McGraw-Hill.
- Nunan, D. (1999). *Second language teaching and learning* (D. Douglas, Ed.) USA: Tesol Quarterly. Retrieved from <https://www.deepdyve.com/lp/wiley/second-language-teaching-and-learning-david-nunan-GVOHzeMRR0>
- Puspitasari, D. (n.d.). Pengembangan media audio pada mata pelajaran bahasa Inggris teks transaksional dan interpersonal kelas VIII di SMP Negeri 2 Prambon VIII di SMP Negeri 2 Prambon Kabupaten Nganjuk . *Pendidikan* , 2. <https://core.ac.uk/download/pdf/230608309.pdf> Retrieved from <https://core.ac.uk/download/pdf/230608309.pdf>
- Richards, J. C. (2008). *Teaching listening and speaking*. New York: Cambridge University Press. Retrieved from <https://www.professorjackrichards.com/wp-content/uploads/teaching-listening-and-speaking-from-theory-to-practice.pdf>
- Siumarlata, V. (2017). Analysis of interactional and transactional language used by the English lecturers in learning process at English department of FKIP UKI Toraja. *KIP, VI*, 1497. Retrieved from [https://garuda.ristekbrin.go.id/journal/view/14370?issue= Vol 1 No 1 \(2014\): JKIP](https://garuda.ristekbrin.go.id/journal/view/14370?issue=Vol%201%20No%201(2014):JKIP)
- Sugiyono. (2011). *Metode penelitian pendidikan: Pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2010). *Statistika untuk penelitian*. Bandung: Alfabet.
- Syafii, M. (2015). *From paragraph to a research report: A writing of English for academic writing*. Pekanbaru: Suska Press.
- Syafii, M. (2018). *From paragraphs to a research report : A writing of English for academic purpose*. Pekanbaru: Kreasi Edukasi.
- Tazakoli, H. (2012). *A dictionary of research methodology and statistics in applied linguistics*. Tehran: Rahnama Press. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/329686967_A_Dictionary_of_Research_Methodology_and_Statistics_in_Applied_Linguistics
- Thornbury. (2005). *How to teach speaking*. Epsom: Longman. Retrieved from <https://id.scribd.com/doc/275587410/Thornbury-How-to-Teach-Speaking-pdf>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tohy, S.F. (2006). The effectiveness of a task- based instruction program in developing the English language speaking skills of secondary stage students. *Ain Shams University Women's college Curricula and Methods of Teaching Department* , 1-532. Retrieved from <https://eric.ed.gov/?id=ED523922>

Westwood, P. S. (2001). *Reading and learning difficulties : Approaches to teaching and assessment*. Camberwell Victoria: Aust Council for Ed Research. Retrieved from <https://epdf.pub/reading-and-learning-difficulties-approaches-to-teaching-and-assessment.html>

Williams, C. (2007). Research methods. *Journal of Busniess & Economic Research* , 66. Retrieved from [https://www.scirp.org/\(S\(1z5mqp453edsnp55rrgict55\)\)/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=1353905](https://www.scirp.org/(S(1z5mqp453edsnp55rrgict55))/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=1353905)

Juniardi Yudi, L. H. (2020). Computer- vs. mobile-assisted learning to promote efl students' speaking skills: A preliminary classroom-based research. *International Journal of Instruction*, 13. Retrieved from <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1259681.pdf>

APPENDIX 1

SYLLABUS

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SILABUS

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Satuan Pendidikan : SMPN 21 PEKANBARU

Kelas / Semester : VIII/Ganjil& Genap

Tahun Pelajaran : 2020/2021

Kompetensi Inti:

- **KI1 dan KI2: Menghargai dan menghayati** ajaran agama yang dianutnya serta **Menghargai dan menghayati** perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- **KI3:** Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- **KI4:** Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Penilaian
<p>pendapat, serta menanggapi, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>3.1.1. Diarahkan mengemukakan pendapat dan memperbahayak sebagai bagian atau seluruh karya tulis yang sesuai konteks.</p>	<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip atau seluruh karena tidak bertanggung jawab atau merugikan pihak lain.</p> <p>4.1. Menyusun teks interaktif dan tulis di atas kertas dengan memperhatikan isi dan bentuk kegunaan dan kepraktisan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan tindak tutur ungkapan meminta perhatian, mengecek pemahaman dalam bahasa Inggris dengan percaya diri • Melakukan tindak tutur ungkapan menghargai kinerja dalam bahasa Inggris dengan percaya diri • Melakukan percakapan interpersonal dengan menggunakan ungkapan mengajukan pendapat melalui kegiatan terintegrasi menyimak, membaca, berbicara dan menulis dengan percaya diri 	<ul style="list-style-type: none"> • Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerjasama 	<p>dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan diluar kelas</p> <p>-Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Kamus Bahasa Inggris ❖ Pengalaman peserta didik danguru 	<ul style="list-style-type: none"> • Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
<p>3.2. Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan...</p> <p>3.2.1. Mengidentifikasi struktur teks dan unsure kebahasaan dalam teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi social Menjelaskan, membanggakan, bantaji, mengajak, dan sebagainya. • Struktur teks 	<ul style="list-style-type: none"> • Menentukan tujuan komunikatif teks memaparkan kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan • Mengidentifikasi struktur teks memaparkan kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan • Mengidentifikasi unsure kebahasaan dalam teks • Mengidentifikasi ungkapan 	<ul style="list-style-type: none"> • Religius • Mandiri • Gotongroyong • Kejujuran • Kerjakeras • Percaya diri • Kerjasama 	<p>- Menyimak, membaca, dan menirukan, guru membacakan beberapa teks pendek berisi kemampuan dan kemauan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <p>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Buku Penunjang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Inggris When English 	<ul style="list-style-type: none"> • Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Penilaian
<p>memberi dan meminta informasi terkait kemampuan dan kemampuan melakukan suatu tindakan, dan menggunakan (Perhatikan unsure kebahasaan can, will)</p> <p>2. Diarahkan mengorganisasikan dan mempresentasikan atau menyusun teks intransaksional dan tulis sederhana melibatkan informasi terkait kemampuan dan kemampuan melakukan suatu tindakan, dan menggunakan fungsi sosial, penulisan teks, dan unsure kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>1. Hak Cipta • Diindungi Undang-Undang</p> <p>2. Memulai Menanggapi (diharapkan/diluar dugaan)</p> <p>3. Unsur kebahasaan Ungkapan kemampuan dan kemampuan yang sesuai dengan modal <i>can, will</i>. Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</p> <p>4. Topik Interaksi antara peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan kemampuan dan kemampuan melakukan tindakan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</p>	<p>Memaparkan kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan orang disekitarnya dengan baik sesuai dengan struktur teks dan unsure kebahasaan</p> <p>• Menggunakan ungkapan yang tepat dalam struktur teks yang runtut dengan unsure kebahasaan yang benar sesuai konteks memaparkan kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan dalam bentuk tulisan</p> <p>• Menggunakan ungkapan memaparkan kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan orang disekitarnya dengan tepat dalam struktur teks yang runtut dengan unsure kebahasaan yang benar sesuai konteks dalam bentuk tulisan maupun lisan.</p>	<p>• Religius</p> <p>• Mandiri</p> <p>• Gotongroyong</p> <p>• Kejujuran</p> <p>• Kerjakeras</p> <p>• Percayadiri</p> <p>• Kerjasama</p>	<p>Berbeda</p> <p>- Menentukan modal yang tepat untuk diisikan kedalam kalimat-kalimat rumpang</p> <p>- Bertanya jawab dengan teman tentang kemampuan dan kemauan masing-masing untuk melakukan tindakan-tindakan tertentu</p> <p>- Memaparkan hasil temuannya dalam bentuk teks pendek tentang temannya dan mempresentasikan dikelompok lain diikutitanya jawab</p> <p>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</p>	<p>Rings TheBell, KelasVIII, Kemendikbud, Revisi Tahun2017</p> <p>❖ Kamus Bahasa Inggris</p> <p>❖ Pengalaman pesertadidik danguru</p>	<p>• Lisan</p> <p>• Tertulis</p> <p>• Penugasan</p> <p>• Unjukkerja</p> <p>• Portofolio</p>
<p>3. Menentukan sumber</p>	<p>• Fungsi sosial</p>	<p>• Menentukan tujuan komunikatif teks ungkapan keharusan, larangan dan</p>	<p>• Religius</p>	<p>-Menyimak, membaca, danmenirukan, guru</p>	<p>❖ Buku Penunjang</p>	<p>• Lisan</p>

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 1. Hak Cipta • Diindungi Undang-Undang
 2. Memulai Menanggapi (diharapkan/diluar dugaan)
 3. Unsur kebahasaan Ungkapan kemampuan dan kemampuan yang sesuai dengan modal *can, will*. Nomina singular dan plural dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their*, dsb. Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan
 4. Topik Interaksi antara peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan kemampuan dan kemampuan melakukan tindakan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Penilaian
<p>sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan teks interaksi lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keharusan, larangan, dan himbauan, dengan modal kata kerja (Perhatikan unsure kebahasaan must, should)</p> <p>4.3 Menganalisis teks interaksi lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keharusan, larangan, dan himbauan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>Pembelajaran</p> <p>1. Diarahkan untuk mengidentifikasi sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>b. Pengutipan tidak merujuk kepada kepentingan yang bersifat komersial.</p> <p>c. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>d. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>e. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>f. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>g. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>h. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>i. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>j. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>k. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>l. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>m. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>n. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>o. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>p. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>q. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>r. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>s. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>t. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>u. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>v. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>w. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>x. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>y. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p> <p>z. Diarahkan untuk mengidentifikasi dan menuliskan bagian-bagian yang terdapat dalam karya tulis tersebut.</p>	<p>Himbauan</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi struktur teks ungkapan keharusan, larangan dan himbauan Mengidentifikasi unsure kebahasaan dalam teks Mengidentifikasi ungkapan keharusan, larangan, dan himbauan dari orang disekitarnya dengan struktur teks dan unsure kebahasaan <p>Menggunakan ungkapan yang tepat dalam struktur teks yang runtut dengan unsure bahasa yang benar sesuai konteks mengungkapkan keharusan, larangan dan himbauan dalam bentuk tulisan maupun lisan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mandiri Gotongroyong Kejujuran Kerjakeras Percaya diri Kerjasama <ul style="list-style-type: none"> Religius Mandiri Gotongroyong Kejujuran Kerjakeras Percaya diri Kerjasama 	<p>membacakan beberapa percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <ul style="list-style-type: none"> Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda Menentukan modal yang tepat untuk diisikan kedalam kalimat-kalimat rumpang Diberikan beberapa kasus, bertanya jawab dengan teman tentang keharusan, larangan, himbauan melakukan tindakan-tindakan tertentu Memaparkan hasil temuannya dalam bentuk teks pendek tentang temannya dan mempresentasikan dikelompok lain diikutitanya jawab Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya 	<p>Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Inggris When English Rings The Bell, Kelas VIII, Kemendikbud, Revisi Tahun 2017</p> <ul style="list-style-type: none"> Kamus Bahasa Inggris Pengalaman peserta didik dan guru 	<ul style="list-style-type: none"> Tertulis Penugasan Unjuk kerja Portofolio <ul style="list-style-type: none"> Lisan Tertulis Penugasan Unjuk kerja Portofolio

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Penilaian
<p>2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa mencantumkan sumber:</p> <p>3.4 Melakukan fungsi sosial struktur teks dan unsur kebahasaan untuk interaksi yang berkenaan dengan tindak tutur menyuruh, menanggapi, dan menantang, serta menggunakan ungkapan dan kalimat imperatif yang berkaitan dengan penugasan</p> <p>4.4 Melakukan interaksi sosial lisan dan tulis secara santun dan searah yang berkaitan dengan tindak tutur mengajak, meminta, dan menanggapi dengan memperhatikan fungsi sosial struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan</p>	<p>Menumbuhkan perilaku yang terpuji diKI</p> <p>Fungsi social Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.</p> <p>Struktur teks Memulai Menanggapi (diharapkan/diluar dugaan)</p> <p>Unsur kebahasaan Ungkapan <i>Let's ...</i>, <i>can you ...</i>, <i>would you like ...</i>, <i>may I please</i>.</p> <p>Nominasingular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, ds b.</p> <p>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</p> <p>• Topik Interaksi antara guru dan peserta didik didalam Dan diluar kelas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi ungkapan yang digunakan untuk ungkapan menyuruh dalam bahasa Inggris • Mengidentifikasi ungkapan yang digunakan untuk meminta ijin dalam bahasa Inggris 	<ul style="list-style-type: none"> • Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerjasama 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak, menirukan, dan memperagakan beberapa contoh percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Mengidentifikasi ungkapan yang sedang dipelajari - Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda - Menentukan ungkapan yang tepat secara lisan/tulis dari berbagai situasi lain yang serupa - Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Buku Penunjang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Inggris When English Rings The Bell, Kelas VIII, Kemendikbud, Revisi Tahun 2017 ❖ Kamus Bahasa Inggris ❖ Pengalaman peserta didik dan guru 	<ul style="list-style-type: none"> • Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
		<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan tindak tutur menyuruh dalam bahasa Inggris dengan percaya diri • Melakukan tindak terungkapan mengajak dalam bahasa Inggris dengan percaya diri • Melakukan percakapan interpersonal dengan menggunakan ungkapan meminta ijin melalui kegiatan terintegrasi menyimak, membaca, berbicara dan menulis dengan percaya diri 	<ul style="list-style-type: none"> • Religius • Mandiri • Gotongroyong • Kejujuran • Kerjakeras • Percaya diri • Kerjasama 	<ul style="list-style-type: none"> • Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio 		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Penilaian
Sesuai konteks	-Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan baca, dan antulisan Topik peristiwa, peringatan ulang tahun, naik kelas, juara dsb. yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI					
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau membuat terjemahan, penjiwaan, atau terjemahan dari karya tulis tersebut, kecuali dengan izin dan persetujuan penulisannya. (Perhatikan ketentuan kebabahaan there is/are)	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Fungsi social Menyebutkan, mendeskripsikan, membuat inventaris, dan sebagainya. Struktur teks Memulai Menanggapi (diharapkan/diluar dugaan) Unsur Kebahasaan Ungkapan <i>There is/are</i> Kata jumlah yang tidak tertentu: <i>little, few, some, many, much, alot (of)</i> . Frasakata	Mengidentifikasi kalimat menanyakan dan menyebutkan keberadaan orang, benda, binatang dirumah, sekolah, dan sekitarnya, dengan tata bahasa, ucapan dan tekanan kata yang benar Mengidentifikasi keberadaan orang, benda, binatang dan jumlahnya dari teks pendek tentang situasi suatu tempat Mengidentifikasi ungkapan jumlah yang tepat pada kalimat-kalimat rumpang	Religius Mandiri Gotongroyong Kejujuran Kerjasama Percaya diri Kerjasama	Menyimak dan menirukan guru menanyakan dan menyebutkan keberadaan orang, benda, binatang dirumah, sekolah, dan sekitarnya, dengan tata bahasa, ucapan dan tekanan kata yang benar Mencermati beberapa teks pendek tentang situasi suatu tempat dengan menyebutkan keberadaan orang, benda, binatang dan jumlahnya untuk kemudian membaca dengan ucapan dan tekanan kata yang benar Mengisikan dengan ungkapan jumlah yang tepat pada kalimat-kalimat rumpang Membuat teks pendek untuk mendeskripsikan rumah masing-masing dan sekitarnya dengan menyebutkan keberaaan	❖ Buku Penunjang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Inggris When English Rings The Bell, Kelas VIII, Kemendik bud, Revisi Tahun 2017 ❖ Kamus Bahasa Inggris ❖ Pengalaman esertadidik danguru	• Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
4.6 Menyusun teks interaksi transaksional lisan		<ul style="list-style-type: none"> Mengisikan dengan ungkapan jumlah yang tepat pada kalimat-kalimat rumpang Membuat teks pendek untuk 	<ul style="list-style-type: none"> Religius Mandiri Gotongroyong Kejujuran 			<ul style="list-style-type: none"> Lisan Tertulis Penugasan Unjukkerja

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Penilaian
<p>Sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsure kebahasaan seperti present tense)</p> <p>2. Diarahkan menguraikan dan menyusun teks interaksi transaksional dan tulis sederhana yang melibatkan komunikasi informasi/ndaka/kegiatan yang dilakukan secara rutin atau berulang dengan teman sebangkanya dan sosial struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> <p>3. Diarahkan menguraikan dan menyusun teks interaksi transaksional dan tulis sederhana yang melibatkan komunikasi informasi/ndaka/kegiatan yang dilakukan secara rutin atau berulang dengan teman sebangkanya dan sosial struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p><i>sometimes, never, usually, every</i></p> <p>Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, ds</i></p> <p>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</p> <p>Topik Kegiatan/kejadian sehari-hari dan kebenaran umum yang dapat menimbulkan perilaku yang termuat di KI</p>	<p>Membuat teks-teks pendek dan sederhana tentang hal-hal yang biasa, sering, kadang-kadang, biasanya, dilakukan di keluarganya</p> <p>Melakukan percakapan tentang hal-hal yang biasa, sering, kadang-kadang, biasanya dilakukan di keluarganya</p>	<p>Religius</p> <p>Mandiri</p> <p>Gotongroyong</p> <p>Kejujuran</p> <p>Kerjakeras</p> <p>Percaya diri</p> <p>Kerjasama</p>	<p>kegiatan rutin yang biasa, sering, kadang-kadang, biasanya, tidak pernah mereka lakukan sebagai anggota keluarga dan remaja sekolah menengah</p> <p>Mengumpulkan informasi tentang hal-hal yang biasa, sering, kadang-kadang, biasanya dilakukan dikeluarganya untuk membuat teks-teks pendek dan sederhana</p> <p>Saling menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya</p> <p>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</p>	<p>Pengalaman peserta didik dan guru</p>	<p>Lisan</p> <p>Tertulis</p> <p>Penugasan</p> <p>Unjukkerja</p> <p>Portofolio</p>
	<p>Fungsi social</p> <p>Menjelaskan, mendeskripsikan</p> <p>Struktur teks</p> <p>Memulai</p> <p>Menanggapi</p>	<p>Menyebutkan kegiatan yang sedang dilakukan dikelas, sekolah, dan rumah pada saat diucapkan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <p>Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan yang menunjukkan kejadian yang sedang terjadi</p> <p>Menyebutkan tindakan, kegiatan</p>	<p>Religius</p> <p>Mandiri</p> <p>Gotong royong</p> <p>Kejujuran</p> <p>Kerja keras</p> <p>Percaya diri</p> <p>Kerjasama</p>	<p>enyimak dan menirukan guru menyebutkan tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan di kelas, sekolah, dan rumah pada saat diucapkan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</p>	<p>Buku Penunjang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Inggris When</p>	<p>Lisan</p> <p>Tertulis</p> <p>Penugasan</p> <p>Unjukkerja</p> <p>Portofolio</p>
	<p>1. Diarahkan menguraikan dan menyusun teks interaksi transaksional dan tulis sederhana yang melibatkan komunikasi informasi/ndaka/kegiatan yang dilakukan secara rutin atau berulang dengan teman sebangkanya dan sosial struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>					

atau mencantumkan dan menyebutkan sumber:

penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Penilaian
<p>Melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keaktifan/kegiatan yang sedang dilakukan/berlangsung/terjadi.</p> <p>4.8 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keaktifan/kegiatan yang sedang dilakukan/berlangsung/terjadi.</p>	<p>(diharapkan /di luar dugaan)</p> <p>• Unsur kebahasaan Kalimat deklaratif dan interogatif dalam <i>Present ContinuousTense</i></p> <p>• Adverbia: <i>now</i></p> <p>• Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</p> <p>• Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</p> <p>• Topik Kegiatan dan kejadian yang sedang berlangsung di rumah, sekolah dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</p>	<p>yang sedang dilakukan oleh anggota keluarga mereka dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <p>• Menyebutkan tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan yang tampak pada tampilan visual (a.l. gambar, video)</p> <p>• Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan member dan meminta informasi terkait keadaan /tindakan/kegiatan/kegiatan yang sedang dilakukan/berlangsungsaat diucapkan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>• Religius</p> <p>• Mandiri</p> <p>• Gotongroyong</p> <p>• Kejujuran</p> <p>• Kerjakeras</p> <p>• Percaya diri</p> <p>• Kerjasama</p>	<p>- Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan yang menunjukkan kejadian yang sedang terjadi</p> <p>- Bertanya jawab untuk mengetahui tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan oleh anggota keluarga mereka</p> <p>- Menyebutkan tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan yang tampak pada tampilan visual (a.l.gambar, video)</p> <p>- Membuat teks pendek berdasarkan tampilan visual lainnya</p> <p>- Saling menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya</p> <p>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</p>	<p>English Rings The Bell, Kelas VIII, Kemendikbud, Revisi Tahun 2017</p> <p>❖ Kamus Bahasa Inggris</p> <p>❖ Pengalaman peserta didik danguru</p>	<p>• Lisan</p> <p>• Tertulis</p> <p>• Penugasan</p> <p>• Unjukkerja</p> <p>• Portofolio</p>

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. c. Diutamakan untuk memperbaharui dan memperkaya khazanah keilmuan UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Penilaian
<p>3.9Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi lisan berbentuk undangan dalam membacakan dan memahami informasi terkait perbandingan jumlah dan sifat orang, benda, binatang, dan benda, dengan konteks penggunaan (Peraturan kesatuan kebahasaan <i>regime of comparison</i>)</p>	<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fungsi social Mengidentifikasi, menganalisis, mengkritik, mengagumi. • Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/diluar dugaan) • Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kata/ frasa perbandingan positif, komparatif dan super latif dengan: <i>as... as, -er, -est, more..., the most, the most...</i> - Perbandingan jumlah: <i>more, fewer, less</i> - Nominasingular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i> - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Perbandingan orang, benda, 	<ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan jumlah dan sifat orang, benda, binatang, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar • Menjawab pertanyaan dengan menggunakan informasi yang terdapat dalam teks, secara lisan. • Mendeskripsikan perbandingan jumlah dan sifat orang, benda, binatang yang tampak dalam dua gambar yang berbeda • Mengajukan pertanyaan dan jawab anter kait perbandingan orang, benda, binatang yang mereka ketahui dirumah, sekolah dan sekitarnya 	<ul style="list-style-type: none"> • Religius • Mandiri • Gotongroyong • Kejujuran • Kerjakeras • Percaya diri • Kerjasama 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak dan menirukan guru membaca interaksinyang menggambarkan perbandingan jumlah dan sifat orang, benda, binatang, dengan ucapan dan tekanan katayangbenar - Menjawab pertanyaan dengan menggunakan informasi yang terdapat dalam teks, secara lisan. - Mendeskripsikan perbandingan jumlah dansifat orang, benda, binatang yang tampak dalam dua gambar yang berbeda - Bertanya jawab untuk membandingkan orang, benda, binatang yang mereka ketahui di rumah, sekolah dan sekitarnya - Membuat beberapa teks pendek dan sederhana membandingkan orang, benda, binatang yang mereka ketahui 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Buku Penunjang Kurikulum2013 Mata Pelajaran Bahasa Inggris When English Rings The Bell, Kelas VIII, Kemendikbud, Revisi Tahun2017 ❖ Kamus Bahasa Inggris ❖ Pengalaman peserta didik dan guru 	<ul style="list-style-type: none"> • Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio
<p>4.9Meyusun teks interaksi lisan berbentuk undangan yang sederhana yang membandingkan tindakan, benda, dan binatang, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan</p>	<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <ul style="list-style-type: none"> • Topik Perbandingan orang, benda, 	<ul style="list-style-type: none"> • Membuat beberapa teks pendek dan sederhana membandingkan orang, benda, binatang yang mereka ketahui • Mengajukan pertanyaan dan jawaban tentang teks masing-masing dengan teman-temannya 	<ul style="list-style-type: none"> • Religius • Mandiri • Gotongroyong • Kejujuran • Kerjakeras • Percaya diri • Kerjasama 	<ul style="list-style-type: none"> - Saling menyimak danbertanyajawab tentangteks masing-masing denganteman-temannya - Melakukan refleksi tentangprosesdanhasil belajarnya 		<ul style="list-style-type: none"> • Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio

Yang benar dan

bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

2. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

3. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

4. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

5. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

6. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

7. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

8. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

9. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

10. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

11. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

12. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

13. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

14. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

15. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

16. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

17. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

18. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

19. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

20. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

21. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

22. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

23. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

24. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

25. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

26. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

27. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

28. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

29. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

30. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

31. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

32. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

33. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

34. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

35. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

36. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

37. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

38. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

39. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

40. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

41. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

42. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

43. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

44. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

45. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

46. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

47. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

48. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

49. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

50. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

51. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

52. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

53. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

54. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

55. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

56. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

57. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

58. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

59. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

60. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

61. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

62. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

63. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

64. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

65. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

66. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

67. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

68. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

69. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

70. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

71. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

72. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

73. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

74. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

75. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

76. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

77. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

78. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

79. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

80. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

81. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

82. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

83. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

84. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

85. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

86. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

87. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

88. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

89. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

90. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

91. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

92. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

93. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

94. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

95. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

96. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

97. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

98. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

99. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

100. Dilarang mengutip, sebarkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Penilaian
<p>Dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melihat kan tindakan mereka dan menentukan informasi terkait keadaan /tindakan keata keid ian yang dilakukan terd i,ru ntu p tida utu, a n nja ikebnaran unru di wak e la npi, dea ar mem perati m sosia suk te, unstr keahaaan ya ben da seuai kntks</p>	<p>dan tulisantangan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Topik Kegiatan, tindakan yang (rutin) terjadi di masa lalu disekolah, rumah, dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang bermutu di KI 	<p>pernahdialami</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mempresentasikan, teks masing-masing dengan teman-temannya,secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar 	<ul style="list-style-type: none"> • Kejujuran • Kerjakeras • Percaya diri • Kerjasama 			<ul style="list-style-type: none"> • Unjukkerja • Portofolio
<p>3.11</p> <p>Menyimak dan membaca beberapa teks <i>recount</i> tentang pengalaman pribadi seseorang. Bertanya jawab tentang kejadian, kegiatan yang dialami secara kronologis. Menggunakan bagan alir untuk mempelajari alur cerita. Melengkapi ringkasan pengalaman dengan kalimat-kalimat yang diambil teks,dengan ejaan dan tandabacayang benar</p>	<p>Fungsi social melaporkan, mengambil teladan, membanggakan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks • Dapat mencakup <ul style="list-style-type: none"> - orientasi - urutan kejadian/kegiatan - orientasi ulang • Unsur kebahasaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi teks recount tentang pengalaman pribadi seseorang • Menceritakan kejadian, kegiatan yang dialami secara kronologis • Menggunakan bagan alir untuk mempelajari alur cerita • Melengkapi ringkasan pengalaman dengan kalimat-kalimat yang diambil teks,dengan ejaan dan tandabacayang benar 	<ul style="list-style-type: none"> • Religius • Mandiri • Gotongroyong • Kejujuran • Kerjakeras • Percaya diri • Kerjasama 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak guru membaca beberapa teks <i>recount</i> tentang pengalaman pribadi seseorang - Bertanya jawab tentang kejadian, kegiatan yang dialami secara kronologis - Menggunakan bagan alir untuk mempelajari alur cerita - Didekatkan guru, menuliskan teks-teks pendek tersebut dengan tulisan tangan. - Melengkapi ringkasan pengalaman tsb. Dengan kalimat-kalimat yang 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Buku Penunjang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Inggris When English Rings The Bell, Kelas VIII, Kemendikbud, Revisi Tahun 2017 ❖ Kamus 	<ul style="list-style-type: none"> • Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjukkerja • Portofolio

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 2. Di larang mengutip atau seluruh karanya tanpa izin UIN Suska Riau.
 3. Di larang mengutip atau sebagian karanya tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Penilaian
<p>konteks penggunaannya.</p> <p>2. Di antara kegiatan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain untuk dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>b. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>c. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>d. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>e. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>f. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>g. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>h. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>i. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>j. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>k. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>l. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>m. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>n. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>o. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>p. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>q. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>r. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>s. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>t. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>u. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>v. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>w. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>x. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>y. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p> <p>z. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.</p>	<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam <i>Simple Past tense</i></p> <p>- Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: <i>yesterday, last month, an hour ago</i>, dan sebagainya.</p> <p>- Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, at last, finally</i>, dan sebagainya.</p> <p>- Nominasi tunggal dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</p> <p>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tanda baca, dan tanda isian gambar</p> <p>• Topik Peristiwa, pengalaman yang terjadi di sekolah, rumah, dan yang dapat menumbuhkan perilaku yang</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan teks-teks pendek dengan tulisan tangan tentang pengalaman pribadi yang ditekankan oleh guru • Membuat teks-teks pendek dan sederhana tentang pengalaman pribadi di waktu luang • Mempresentasikan teks masing-masing dengan teman-temannya, secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar 	<ul style="list-style-type: none"> • Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerjasama • Percaya diri • Kerjasama 	<p>diambil teks, dengan ja dan tand baca yang benar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengumpulkan informasi tentang pengalaman pribadi di waktu luang untuk membuat teks-teks pendek dan sederhana - Saling mempresentasikan, menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya, secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya 	<p>Bahasa Inggris</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Pengalaman peserta didik dan guru 	<ul style="list-style-type: none"> • Lisan • Tertulis • Penugasan • Unjuk kerja • Portofolio

Di antara kegiatan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain untuk dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 b. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 c. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 d. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 e. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 f. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 g. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 h. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 i. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 j. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 k. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 l. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 m. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 n. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 o. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 p. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 q. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 r. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 s. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 t. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 u. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 v. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 w. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 x. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 y. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.
 z. Pengutipan tidak langsung, yaitu kegiatan mengambil sebagian atau seluruh karya tulis orang lain yang dipaparkan dalam suatu karya tulis yang bersangkutan.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Penilaian
3.12	<p>termuat di KI</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dianggap sebagai seluruh karya tulis yang dipublikasikan dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dianggap sebagai seluruh karya tulis yang dipublikasikan dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Membaca dengan suara lantang setiap pengumuman/pemberitahuan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar Menemukan perbedaan dan persamaan dari beberapa pengumuman/pemberitahuan pendek dan sederhana, dengan menggunakan tabel analisis Mempresentasikan hasil analisis tentang perbedaan dan persamaan dari beberapa pengumuman/pemberitahuan pendek dan sederhana secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar Membuat pengumuman/pemberitahuan yang lazim dibuat di kelas dan ditempel di dinding kelas 	<ul style="list-style-type: none"> Religius Mandiri Gotongroyong Kejujuran Kerjakeras Percaya diri Kerjasama 	<p>Membaca dengan suara lantang setiap pengumuman/pemberitahuan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <p>Menyimak untuk menemukan perbedaan dan persamaan dari beberapa pengumuman/pemberitahuan pendek dan sederhana, dengan menggunakan tabel analisis</p> <p>Mempelajari contoh dan kemudian mempresentasikan hasil analisis tersebut di atas secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <p>Membuat pengumuman/pemberitahuan yang lazim dibuat di kelas dan ditempel di dinding kelas</p> <p>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</p>	<ul style="list-style-type: none"> Buku Penunjang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Inggris When English Rings The Bell, Kelas VIII, Kemendikbud, Revisi Tahun 2017 Kamus Bahasa Inggris Pengalaman peserta didik langsung 	<ul style="list-style-type: none"> Lisan Tertulis Penugasan Unjuk kerja Portofolio

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dianggap sebagai seluruh karya tulis yang dipublikasikan dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dianggap sebagai seluruh karya tulis yang dipublikasikan dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Sumber Belajar	Penilaian
<p>kegiatan sekolah</p> <p>4.12.2 Menyusun teks lisan dan tulis dengan menggunakan ejaan yang benar dan tanda baca yang tepat dalam bentuk surat, undangan, dan undangan resmi.</p>	<p>● Topik Kegiatan, kejadian, peristiwa, dan hal penting bagi peserta didik dan guru yang dapat menumbuhkan kepedulian yang termuat di KI</p> <p>● Multimedia Layout dan dekorasi yang Membuat tampilan teks lebih menarik.</p>					
<p>3.13 Menentukan fungsi social dan nilai-nilai kehidupan dalam lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs</p>	<p>● Fungsi social Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif</p> <p>● Unsur kebahasaan</p> <p>- Kosakata dan tata bahasa dalam lirik lagu</p> <p>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</p>	<p>● Menirukan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs secara lisan</p> <p>● Mengidentifikasi fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs</p>	<p>● Religius</p> <p>● Mandiri</p> <p>● Gotongroyong</p> <p>● Kejujuran</p> <p>● Kerjakeras</p> <p>● Percaya diri</p> <p>● Kerjasama</p>	<p>- Membaca, menyimak, dan menirukan lirik lagu secara lisan</p> <p>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau berbeda</p> <p>- Menyebutkan pesan yang terkait dengan bagian-bagian tertentu</p> <p>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</p>	<p>❖ Buku Penunjang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Bahasa Inggris When English Rings The Bell, Kelas VIII, Kemendikbud, Revisi Tahun 2017</p> <p>❖ Kamus Bahasa Inggris</p> <p>❖ Pengalaman peserta</p>	<p>• Lisan</p> <p>• Tertulis</p> <p>• Penugasan</p> <p>• Unjukkerja</p> <p>• Portofolio</p>
<p>4.13 Menentukan makna secara kontekstual terkait dengan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs</p>		<p>● Menyebutkan pesan yang terkait dengan fungsi sosial dan unsure kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs</p>	<p>● Religius</p> <p>● Mandiri</p> <p>● Gotongroyong</p> <p>● Kejujuran</p> <p>● Kerjakeras</p> <p>● Percaya diri</p> <p>● Kerjasama</p>			<p>• Lisan</p> <p>• Tertulis</p> <p>• Penugasan</p> <p>• Unjukkerja</p> <p>• Portofolio</p>

dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 2

QUESTIONNAIRE

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

7. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber;

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Statement	Response				Total
		SD	D	A	SA	
1	I never feel quite sure of myself when I am speaking English in the class.					
2	I tremble when I know I am to be called on in language class.					
3	It frightens me when I do not understand what the teacher said in English.					
4	It would not bother me at all to take more foreign language class.					
5	I keep thinking that the other students are better at language than me.					
6	I am usually at ease during tests in my language class.					
7	I start to panic when I have spoken without preparation in language class.					
8	I worry about consequences of failing my foreign language class.					
9	I don't understand why some people get so upset over foreign language class.					
10	In language class, I can get so nervous, I forget things I know.					
11	I get upset when I don't understand what the teacher is correcting.					
12	Even if I am well prepared for language class, I feel anxious about it.					
13	I often feel like not going to my language class.					
14	I feel confident when I speak in foreign language class.					
15	I am afraid that my language teacher is ready to correct every mistake I make					
16	I can feel my heart pounding when I'm going to be called on in language class.					
17	The more I study for a language test, the more confused I get					
18	I don't feel pressure to prepare very well for language class.					
19	I get nervous and confused when I am speaking in my language class.					
20	I am afraid that the other students will laugh at me when I speak the foreign language.					

APPENDIX 3

STUDENTS ANSWER

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya karya atau bagian karya tanpa menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kelas	Saya tidak pernah merasa yakin dengan diri saya sendiri ketika saya berbicara bahasa Inggris di kelas.	Saya gemetar ketika saya tahu saya akan dipanggil di kelas bahasa.	Ini menakutkan ketika saya tidak mengerti apa yang dikatakan guru dalam bahasa Inggris.	Ini tidak akan mengganggu saya sama sekali untuk mengambil lebih banyak kelas bahasa asing.	Aku terus berfikir bahwa siswa lain lebih baik dalam bahasa daripada saya.
8.3	Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju	Setuju	Sangat Tidak Setuju
8.8	Sangat Tidak Setuju	Setuju	Tidak Setuju	Setuju	Sangat Tidak Setuju
8.8	Setuju	Setuju	Setuju	Tidak Setuju	Tidak Setuju
8.9	Tidak Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju	Tidak Setuju	Setuju
8.5	Tidak Setuju	Tidak Setuju	Setuju	Tidak Setuju	Setuju

Kelas	Saya biasanya berjaga-jaga selama tes di kelas bahasa saya.	Saya mulai panik ketika saya berbicara tanpa persiapan di kelas bahasa.	Saya khawatir tentang konsekuensi dari kegagalan kelas bahasa asing saya	Saya tidak mengerti mengapa beberapa orang menjadi sangat kesal dengan kelas bahasa asing.	Di kelas bahasa aku bisa saya bisa sangat gugup, saya lupa hal-hal yang saya tahu.
8.3	Sangat Tidak setuju	Sangat Tidak setuju	Setuju	Setuju	Sangat Tidak setuju

DAARMA RIZKI SETIAWA



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama: Febyan Keylani, Dharissa, Chaisan, M.rafli, Dharma, Rizki, Setiawa, Keylani, Athariss, Christian, M.rafli, Nama

87
8.8
8.9
8.5
Kelas
8.3
87
8.8
8.9
8.5
Kelas

Tidak Setuju	Setuju	Setuju	Tidak Setuju	Tidak Setuju
Tidak Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak setuju	Tidak Setuju	Tidak Setuju
Tidak Setuju	Setuju	Setuju	Tidak Setuju	Setuju
Sangat Tidak setuju	Sangat Tidak setuju	Setuju	Setuju	Sangat Tidak setuju
Saya marah ketika saya tidak mengerti apa yang dikoreksi oleh guru.	Bahkan jika saya siap untuk kelas bahasa, saya merasa cemas tentang hal itu.	Saya sering merasa tidak ingin pergi ke kelas bahasa saya	Saya merasa percaya diri ketika saya berbicara di kelas bahasa asing	Saya takut bahwa guru bahasa saya siap untuk memperbaiki setiap kesalahan yang saya buat
Tidak Setuju	Netral	Tidak Setuju	Setuju	Sangat setuju
Tidak Setuju	Sangat Tidak setuju	Sangat Tidak Setuju	Setuju	Sangat Tidak Setuju
Tidak Setuju	Setuju	Tidak Setuju	Tidak Setuju	Setuju
Sangat Tidak Setuju	Sangat Tidak setuju	Sangat Tidak Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju
Sangat Tidak Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju	Tidak Setuju	Sangat setuju
Saya bisa merasa jantung saya berdebar ketika saya akan dipanggil	Semakin saya belajar untuk ujian bahasa, semakin saya bingung	Saya tidak merasa tertekan untuk mempersiapkan diri dengan baik untuk kelas	Aku gugup dan bingung ketika saya berbicara di kelas	Saya takut pelajar lain akan menertawakan saya ketika saya berbicara bahasa

Praktik cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



	di kelas bahasa	bahasa.	bahasa saya	inggris
	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju	Setuju	Tidak Setuju
	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju
	Setuju	Sangat Tidak Setuju	Setuju	Tidak Setuju
	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju	Setuju	Tidak Setuju
	Setuju	Netral	Tidak Setuju	Tidak Setuju

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang menyalin, mengutip, atau seluruhnya atau sebagian dari tulisan ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 4

RECOMMENDATION LETTER

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web.www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

UIN.04/II.4/PP.00.8/4075/2019

Pekanbaru, 10 Desember 2019

Mohon izin melakukan Prariset

Kepada
 Yth. Kepala sekolah
 SMP N 1 Pekanbaru
 di
 Tempat

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa:

Nama : DWI AYU SAFITRI
 NIM : 11714200769
 Semester/Tahun : V (Lima)/2019
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wakil Dekan III
 Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.
 NIP. 19660410 199303 1 005

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
DINAS PENDIDIKAN

SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP) NEGERI 21
N. SOEKARNO HATTA NO.639, TELP. (0761) 63521 - PEKANBARU
KODE POS 28294

AKREDITASI : A

800/SMPN21/XII/2019/216

Pekanbaru, 17 Desember 2019

Izin Pra Riset

Bapak Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Suska Riau
di
Pekanbaru

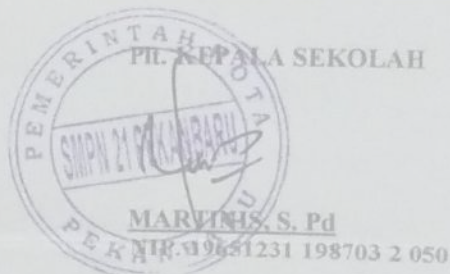
Dengan hormat, sehubungan surat dari Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/17324/2019 tanggal 26 November 2019, perihal seperti tercantum di atas.

Pada Prinsipnya kami memberikan Izin Riset pada nama tersebut di bawah ini :

Nama : DWI AYU SAFITRI
NIM : 11714200769
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Demikian Surat keterangan ini kami sampaikan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, terimakasih.

UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Pada



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 25 Juni 2021 M

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Urut : 04/F.II/PP.00.9/6246/2021

Biaya

1 (satu) Proposal

Mohon Izin Melakukan Riset

Ke pada

Yth. Gubernur Riau

Cc. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu

Satu Pintu

Provinsi Riau

Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : DWI AYU SAFITRI
 NIM : 11714200769
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2021
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : An Analysis Of Students Difficulties Understanding Of Speaking In Transactional Text At Eight Grade Of Junior High School 21 Pekanbaru

Lokasi Penelitian : SMP Negeri 21 Pekanbaru

Waktu Penelitian : 3 Bulan (25 Juni 2021 s.d 25 September 2021)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
 Dekan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
 NIP.19740704 199803 1 001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No.155 Kel. Tuah Madani Kec. Tuah Madani - Pekanbaru 28298 PO Box. 1004
Telepon (0761) 562051; Faksimili (0761) 562052 ;
Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: rektor@uin-suska.ac.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3192/Un.04/B.I/TL.00/11/2021
: Bahasa
: In Riset

Pekanbaru, 18 November 2021

Kepada Yth.
Dekan Fakultas _____
Bag _____
UIN Suska Riau
Pekanbaru

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, menindaklanjuti surat nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/6246/2021 tanggal 25 Juni 2021 hal Mohon izin Riset dan Pengambilan Data Tugas Akhir/Skripsi, maka kami minta kepada Saudara agar dapat membantu Penelitian nama tersebut di bawah ini :

Nama : Dwi Ayu Safitri
NIM : 11714200769
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris

Untuk dapat melaksanakan Penelitian dan Pengambilan Data guna mendapatkan data dan Informasi yang terkait dengan Judul Penelitian: "An Analysis Of Students Difficulties Understanding Of Speaking In Transactional Text At Eight Grade Of Junior High School 21 Pekanbaru" pada unit kerja saudara.

Demikianlah kami sampaikan atas kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Wassalam
a.n. Rektor
Plt. Kepala Biro AAKK

Dr. H. Ahmad Supardi, M.A
NIP. 19660803 199302 1 001

Tembusan:
Yth. Rektor UIN Suska Riau

File-Akd:429/eh/11/2021

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU

DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
Email : dpmpstsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTSP/NON IZIN-RISET/42190
TENTANG



PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

1.04.02.01

Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Perintah Riset Nomor : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un/00.9/62/2021 Tanggal 25 Juni 2021, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- Nama : DWI AYU SAFITRI
- NPM / KTP : 117142007690
- Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
- Jurusan : S1
- Kota : PEKANBARU
- Judul Penelitian : AN ANALYSIS OF STUDENTS DIFFICULTIES UNDERSTANDING OF SPEAKING IN TRANSACTIONAL TEXT AT EIGHT GRADE OF JUNIOR HIGH SCHOOL 21 PEKANBARU
- Lokasi Penelitian : SMP NEGERI 21 PEKANBARU


yang ditentukan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 30 Juni 2021

UIN SUSKA RIAU



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

DINAS PENANAMAN MODAL DAN
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
PROVINSI RIAU

Tembusan :

Disampaikan Kepada :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
3. Kepala Badan Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU

DINAS PENDIDIKAN

Jl. H. Syamsul Bahri No. 8 Kelurahan Sungaisibam Kecamatan Bina Widya
Kode Pos. 28293 Telp. (0761) 42788, 855287 Fax. (0761) 47204

PEKANBARU

website : www.disdikpku.org email : _disdikpku@yahoo.com

Pekanbaru, 16 Juli 2021

Kepada Yth,
SMP 21 PEKANBARU

Nomor : 80/Disk.Sekretaris.10957/2021

Lampiran :
Penelitian : Izin Melaksanakan Riset / Penelitian

di -
Pekanbaru

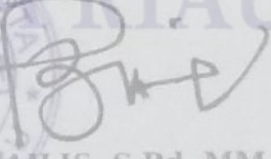
Berdasarkan surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru nomor : 071/BKBP-SKP/1693/2021 tanggal 2 Juli 2021 perihal Izin Riset / Penelitian, atas nama :

Nama : DWI AYU SAFITRI
NIM : 11714200769
Mahasiswa : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS UIN SUSKA RIAU
Judul Penelitian : AN ANALYSIS OF STUDENTS DIFFICULTIES UNDERSTANDING OF SPEAKING IN INTERACTIONAL TEXT AT EIGHT GRADE OF JUNIOR HIGH SCHOOL 21 PEKANBARU

Pada prinsipnya kami dapat menyetujui yang bersangkutan melaksanakan riset pada SMP 21 PEKANBARU, sehubungan dengan itu diharapkan agar saudara dapat membantu kelancaran tugas yang bersangkutan.

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
KOTA PEKANBARU
Sekretaris


H. MUZAILIS, S.Pd, MM
Pembina Tk. I (IV / b)

NIP. 19650921 198902 1 001

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU



SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-SKP/1693/2021

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.

Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/42190 tanggal 30 Juni 2021, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

: **DWI AYU SAFITRI**
 : 117142007690
 : **TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU**
 : **PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS**
 : **S1**
 : **JORONG II LANGUANG DESA LANGUANG KEC. RAO UTARA KAB. PASAMAN-SUMATERA BARAT**
 : **AN ANALYSIS OF STUDENTS DIFICULTIES UNDERSTANDING OF SPEAKING IN TRANSACTIONAL TEXT AT EIGHT GRADE OF JUNIOR HIGH SCHOOL 21 PEKANBARU**
 : **DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU**

Untuk melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.

Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini dibuat.

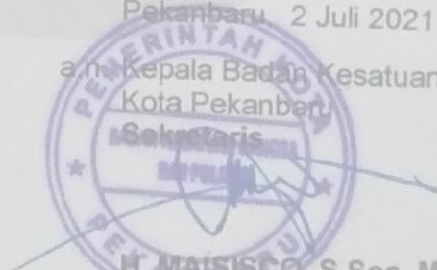
Berpakai sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.

Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 2 Juli 2021

a.n Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kota Pekanbaru



H. MAJISCO, S.Sos, M.Si

Pembina Tingkat I

NIP. 19710514 199403 1 007

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Tersusun

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang bersangkutan.



SURAT KETERANGAN

Nomor : 800/SMPN21/XI/2021/167

Yang beranda tangan dibawah ini Kepala SMP Negeri 21 Pekanbaru menerangkan
Sebab :

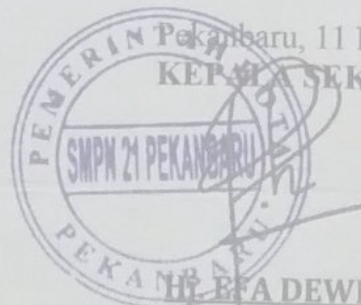
Nama : DWI AYU SAFITRI
NIM : 11714200769
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

melaksanakan Riset / Penelitian di SMP Negeri 21 Pekanbaru, sesuai dengan
Surat dari Dinas Pendidikan Kota Pekanbaru nomor
800/Disdik.Sekretaris.1/01937/2021 tanggal 16 Juli 2021.

Dengan Judul Penelitian : “AN ANALYSIS OF STUDENT DIFFICULTER
UNDERSTANDING OF SPEAKING IN INTERACTIONAL TEXT AT EIGHT
GRADE OF JUNIOR HIGH SCHOOL 21 PEKANBARU”

Sehubungan Surat Keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan oleh yang
bersangkutan.

UIN SUSKA RIAU



Pekanbaru, 11 November 2021
KEPALA SEKOLAH

H. EFA DEWL, M. Pd

NIP. 19710104 199403 2 005

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



CURRICULUM VITAE

Dwi Ayu Safitri, the second daughter from Mr. Bustanuddin and Mrs. Rita Suheva, was born on January, 31 1999 in Rao. she lived in Jorong II Languang Kenagarian Languang, North Rao subdistrict, Pasaman Regency of West Sumatera. she was graduated from SDN 04 Languang and continued her study at Junior High School 01 Rao. In 2014, entered Senior high school N 1 Rao until 2017.

Then continued her undergraduate education (S1) at State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Faculty of Education and Teacher Training, English education Department study program. The campus organization experience that she has lived as a student is a member of the Pasaman Student Association (IMAPAS), the administrator of the Association of Islamic university students (HMI) of the Tarbiyah Commissariat for the 2019-2020 period, the administrator of the Association of Islamic university students (HMI) within the State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau in the field of development and study of civilization for the period 2021-2022.

Some of the external campus organizational training that she has undergone:

1. Basic Training (LK 1 HMI Tarbiyah Commissariat of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau) in 2018
2. Intermediate Training (LK 2 National HMI Pekanbaru branch) in 2020

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.