

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**NOMOR SKRIPSI****151/AFI-U/SU-S1/2021**

**PEMBAHARUAN PEMIKIRAN ISLAM SOEKARNO : ANALISIS  
BUKU ISLAM SONTOLOYO**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Melengkapi salah satu Syarat Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Ushuluddin (S.Ag) pada Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam



UIN SUSKA RIAU

Oleh :

**AHMAD DANI  
NIM : 11631103790**

**Pembimbing I  
Prof. Dr. H. Kurnial Ilahi, M.A**

**Pembimbing II  
Dr. Wilaela, M.Ag**

**FAKULTAS USHULUDDIN  
PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
1443 H. / 2021 M.**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**HALAMAN PENGESAHAN**

Skripsi yang berjudul : **Pembaharuan Pemikiran Islam Soekarno: Analisis Buku  
Islam Sontoloyo**

Nama : Ahmad Dani

Nim : 11631103790

Jurusan : Akidah dan Filsafat Islam

Telah dimunaqsyahkan dalam Sidang Panitia Ujian Sarjana Fakultas Ushuluddin  
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, pada :

Hari : Kamis

Tanggal : 28 Oktober 2021

Sehingga skripsi ini dapat diterima sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Agama (S.Ag). Dalam Jurusan Akidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin Universitas  
Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.



Pekanbaru, Desember 2021

Dean,

*Dr. H. Jamaluddin, M. Ush*  
NIP. 19670423 199303 1 004

Ketua/ Penguji I



Prof. Dr. H. Afrizal, M., M.A.  
NIP. 19591015198903 1 001

Penguji III



Drs. Saifullah, M.U.s  
NIP. 196604021 199203 1 002

Sekretaris/ Penguji II



Dr. Sukivat, M.Ag.  
NIP. 19701010 200604 1 001

Penguji IV



Dr. Wilacla, M.Ag.  
NIP. 19680802 199803 2 001

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS USHULUDDIN

كلية أصول الدين

FACULTY OF USHULUDDIN

Jl. H.R. Soehartas No.155 KM.15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box.1004 Telp. 0761-562223  
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id E-mail: rektor@uin-suska.ac.id

**Prof. Dr. H. Kurnial Ilahi, M.A**  
DOSEN FAKULTAS USHULUDDIN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

**NOTA DINAS**

Perihal : Skripsi saudara

AHMAD DANI

Kepada Yth :  
Dekan Fakultas Ushuluddin  
UIN Sultan Syarif Kasim Riau

di-  
Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr Wb

Setelah kami selesai membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan terhadap isi Skripsi saudara :

Nama : AHMAD DANI  
NIM : 11631103790  
Program studi : Aqidah dan Filsafat Islam  
Judul : Pembaharuan Pemikiran Islam Soekarno : Analisis Buku Islam Sontoloyo

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberi penilaian dalam sidang ujian Munaqasyah Skripsi Fakultas Ushuluddin UIN sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian ini kami sampaikan dan atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Pekanbaru, 2021  
Pembimbing I



**Prof. Dr. H. Kurnial Ilahi, M.A**  
NIP : 19530410 198103 1 001

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Dr. Wilaela, M.Ag.**  
DOSEN FAKULTAS USHULUDDIN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

**NOTA DINAS**

Perihal : Skripsi Saudara  
AHMAD DANI

Kepada Yth :  
Dekan Fakultas Ushuluddin  
UIN Sultan Syarif Kasim Riau

di-  
Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah kami selesai membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan terhadap isi Skripsi Saudara:

Nama : AHMAD DANI  
NIM : 11631103790  
Program studi : Aqidah dan Filsafat Islam  
Judul : Pembaharuan Pemikiran Islam Soekarno: Analisis Buku  
*Islam Sontoloyo*

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberi penilaian dalam sidang Ujian Munaqasyah Skripsi Fakultas Ushuluddin UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian kami sampaikan dan atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Pekanbaru, 30 Maret 2021  
Pembimbing II



**Dr. Wilaela, M.Ag**  
NIP:196808021998032001

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SURAT PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Dani  
 Tempat/tgl lahir : Suka Damai, 12 Oktober 1997  
 NIM : 11631103790  
 Fakultas/Jurusan : Ushuluddin/Aqidah dan Filsafat Islam  
 Judul Skripsi : **Pembaharuan Pemikiran Islam Soekarno : Analisis**

**Buku Islam Sontoloyo**

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya (skripsi) ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik (sarjana), baik di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan tim pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Saya dengan ini menyerahkan karya tulis ini kepada Fakultas Ushuluddin UIN Suska Riau. Mulai dari sekarang dan seterusnya. Hak Cipta atas karya tulis ini adalah milik Fakultas Ushuluddin, dan publikasi dalam bentuk apapun harus mendapat izin tertulis dari Fakultas Ushuluddin.
5. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan praturan yang berlaku.

Pekanbaru, April 2021  
 Yang membuat pernyataan,



**Ahmad Dani**  
 NIM: 11631103790

## MOTTO

I think....,

The life is not always talking about ability but the most important is Desire.

Remember, you are not God. Just a man and have much dream.

So, step by step.

Ahmad Dani

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KATA PENGANTAR

الحمد لله رب العالمين و به نستعين على امور الدنيا والدين اشهد ان لا اله الا الله و اشهد ان محمدا رسول الله الصلوة والسلام على اشرف الاء نبيا والمرسلين و على اله و صلته اجمعين اما بعد

Puji syukur kehadirat Allah swt. Atas segala limpahan rahmat, taufik, hidayah serta inayah-Nya kepada kita semua sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam semoga tetap terlimpah kepada Nabi Muhammad Saw, beserta pengikutnya hingga yaumulakhir. Merupakan suatu kebahagiaan tersendiri bagi penulis, karena dapat menyelesaikan skripsi ini, walaupun dalam bentuk yang sangat sederhana. Karya ini saya susun dalam bentuk laporan penelitian dengan berjudul **“Pembaharuan Pemikiran Islam Soekarno : Analisis Buku Islam Sontoloyo”** yang digunakan sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Strata 1 (S.1) dalam jurusan Aqidah Filsafat UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Meskipun demikian, disadari disana sini dalam batas-batas kewajaran masih terdapat banyak kekurangan dan ketidaksempurnaan dalam penulisan skripsi ini, sehingga saran dan kritik yang bersifat membangun perlu sekali dilakukan. Ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dan memberi dukungan dalam penyusunan skripsi ini. Melalui petunjuk dan bimbingannya penulis dapat menyelesaikan tugas ini. Maka, perkenankalah pada kesempatan kali ini penulis menyampaikan rasa terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Khairunnas Rajab, M,Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memimpin UIN dengan baik sehingga urusan disetiap fakultas maupun jurusan dapat berjalan dengan baik
2. Kedua orang tua penulis tercinta ayahanda Dailami dan ibunda Kartini, serta kepada saudari kandung penulis Darma Wati S.Pd dan adikku Nurhasanah yang telah memberikan segalanya kepadaku. Terima kasih



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk selalu memberikan doa restu serta dukungan baik moril maupun materil kepad penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan jenjang pendidikan ini. Tidak ada yang dapat penulis berikan sebagai ucapan terima kasih kecuali hanya sebaait doa tulus ikhlas semoga ayah dan ibu selalu diberikan kesehatan dan selalu bahagia. Amiin.

3. Dr. H. Jamaludin, M.Us selaku Dekan Fakultas Ushuluddin UIN Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Dr. Sukiyat, M.Ag, selaku Kaprodi Aqidah Filsafat Islam
5. Bunda Dr. Rina Rehayati, M.Ag, selaku Dosen Penasehat Akademik.
6. Prof. Dr. H. Kurnial Ilahi, MA, selaku pembimbing I.
7. Dr. Wilaela, M.Ag, selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan pikiran dan waktu untuk memberikan arahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
7. Ayahanda Drs. Saleh Nur, MA, dan Drs. H. Iskandar Arnel, MA Ph.D, selaku pembina dan pendiri IIIP yang telah banyak memberikan kepada saya wawasan yang luas.
8. Kepada Shalom Squad (Sabrianto, Salmi Abdullah (boy), Rizky Al Fajri, Fajar, Mahyudin, Bambang Rizky Sarumpaet, Dani).
9. Kepada kanda Hanif Muis Mahmud (bang Hanif), yang selalu setia menunggu dengan sabar siapnya skripsi ini sekaligus menjadi guru spiritual.
10. Kepada Santika Yulia Wulandari S.Pt yang senantiasa memberikan semangat dan doanya.
11. Kepada teman-teman Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam terkhusus lokal B, (Ardy, Zim, Sabrianto, Mahyudin, Abid, Hamsah, Munir, Iji, Nanda, Ulan, Hera, Novi, Neli, Sarini, Yati, Faisal, Aqbal, Liga, Rades, Reni.)



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12. Kepada sahabatku Erix Extrada dan Andri Setiawan.
13. Kepada Hanisyah Fitri S.Ag. Terima kasih untuk waktu yang singkat dengan bercerita lebih banyak.
14. Kepada Arya Kamandana, Febri, amek, yang telah memberikan semangat.
15. Kepada karibku Widya Lestari SE, yang telah meluangkan waktu dikala kesibukannya sehari-hari.
16. Kepada Afi angkatan '19 (Yudha, Raju, Sun, Iman, dan Iqbal)

Pekanbaru, 2021

Penulis,

**Ahmad Dani**  
**NIM: 11631103790**

UIN SUSKA RIAU

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	
<b>SURAT PENGESAHAN</b>	
<b>NOTA DINAS</b>	
<b>SURAT PERNYATAAN</b>	
<b>MOTO</b>	
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>iv</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK DALAM BAHASA INDONESIA</b> .....	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK DALAM BAHASA INGGRIS</b> .....	<b>ix</b>
<b>ABSTRAK DALAM BAHASA ARAB</b> .....	<b>x</b>
<b>BAB I: PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Alasan Pemilihan Judul.....	5
C. Rumusan Masalah .....	6
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Guna Penelitian .....	6
F. Sistematika Penulisan.....	7
<b>BAB II: TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Landasan Teori .....	8
B. Tinjauan Kepustakaan.....	13
<b>BAB III: METODE PENELITIAN</b>	
A. Metode Penelitian.....	17
B. Sumber Data Penelitian.....	19
C. Teknik Pengumpulan Data.....	19
D. Teknik Analisis Data.....	20
E. Gambar .....	22

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB IV: PEMBAHASAN**

A. Biografi Singkat Soekarno .....	25
B. Riwayat Pendidikan Soekarno .....	28
C. Pemikiran Politik Soekarno.....	32
D. Pengaruh Soekarno dalam Agama dan Politik di Indonesia .....	33
E. Analisis Pembaharuan Pemikiran Islam Soekarno dalam Buku Islam Sontoloyo .....	35

**BAB V: PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	92
B. Saran.....	93

**DAFTAR PUSTAKA**

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS**

## PEDOMAN TRANSLITERASI

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Huruf		
Arab	=	Latin
ا/ء	=	a
ب	=	b
ت	=	t
ث	=	ts
ج	=	J
ح	=	h / h
خ	=	kh
د	=	D
ذ	=	dz
ر	=	R
ز	=	Z
س	=	S
ش	=	Sy
ص	=	Sh

Huruf		
Arab	=	Latin
ض	=	Dh
ط	=	Th
ظ	=	Zh
ع	=	'
غ	=	Gh
ف	=	F
ق	=	Q
ك	=	K
ل	=	L
م	=	M
ن	=	N
ه	=	H
و	=	W
ي	=	Y

Vokal pendek		Vokal panjang	
Arab	Latin	Arab	Latin
اَ	A	سَا	Ā
اِ	I	سِي	Ī
اُ	U	سُو	Ū

### Contoh

أَوْلَادُ = *awlādu*      أَهْلِيكُمْ = *ahlīkum*      سَيْرٌ = *sayr*  
 مَعْرُوفٌ = *ma'rūf*      يَوْمٌ = *yawm*      ذُكِرَ = *dzukira*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan:

1. Kata *alīf-lam al-ta'rīf* baik *syamsiyyah* maupun *qamariyyah* diawali dengan *al-* dan disambung dengan kata yang mengikutinya. Contoh: *al-bayt, al-insān, al-dār, al-sahīh*.
2. Huruf *tā' marbūtah* (ة)
  - a. Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasroh, dan dhammah, maka transiletarasinya adalah /t/.
  - b. Ta' marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, maka transiletarasinya adalah /h/.
  - c. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti dengan kata yang memakai al serta bacaan keduanya terpisah, maka ta' marbutah itu ditransiletarasikan dengan /h/.
  - d. Pola penulisan tetap 2 macam. Contoh: *أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ* transiletarasinya ummatan wahidah dan *أُمَّةٌ* transiletarasinya adalah ummah.
3. Huruf *tasydīd* ditulis dua kali. Contoh : *al-quwwah, al-makkah*.
4. Huruf hamzah yang terdapat di tengah dan di akhir kata harus ditransliterasikan, yaitu pakai tanda koma di atas yang menghadap ke kiri, sedangkan yang di awal kata tidak. Contoh: *as'ilah* (bukan *asilah* atau *'as'ilah*), *Isrā'īliyyāt* (bukan *Israiliyyat*).
5. Kedua kata *ابن* dan *بن* ditulis dengan "ibn", bukan "ibnu" atau "bin", sedangkan kata *بنت* ditulis dengan "bint", bukan "bintu", "binti" atau "bt".
6. Secara umum vokal huruf terakhir suatu kata tidak dituliskan pengecualian diberikan pada huruf terakhir kata-kata berikut ini, di mana vokalnya ditulis sebagaimana adanya:
  - a. Kata kerja (*fi'il*). Contoh: *dzahaba* (bukan *dzahab*), *qara'a* (bukan *qara'*), *yaqūlu* (bukan *yaqūl*), *yasma'ūna* (bukan *yasma'ūn*).
  - b. Kata milik. Contoh: *baytuka* (bukan *baytuk*), *qauluhu* (bukan *qauluh*).
  - c. Vokal terakhir kata-kata *fawqa* (bukan *fawq*), *tahta* (bukan *taht*), *bayna* (bukan *bayn*), *amama* (bukan *amam*), *warā'a* (bukan *warā'*), dan sejenisnya.



## Pembaharuan Pemikiran Islam Soekarno : Analisis Buku Islam Sontoloyo

Email : [ahmaddanipku947@gmail.com](mailto:ahmaddanipku947@gmail.com)

**Abstrak:** Penelitian ini merupakan kajian tentang pemikiran Soekarno tentang Islam. Pemikirannya berangkat dari pengalaman dan pengamatannya terhadap konteks atau realitas kehidupan beragama di negeri mayoritas penduduk muslim ini. Di antaranya perdebatan tentang kesempurnaan Islam sehingga ia dapat dijadikan dasar negara. Permasalahannya adalah bagaimana gambaran pemikiran Islam Soekarno tentang Islam pada umumnya dan Islam di Indonesia. Tujuannya agar dengan menggali pemikiran keislaman Soekarno diperoleh gambaran pemikiran pembaharuan terhadap Islam sebagaimana terkandung di dalam bukunya yang berjudul *Islam Sontoloyo*. Penelitian ini merupakan library research yang menggunakan sumber-sumber data primer berupa buku karangan Soekarno, terutama buku *Islam Sontoloyo* yang menjadi objek kajian teks dan dianalisis dengan berbagai sumber lainnya. Temuan penelitian ini antara lain melalui pemikirannya, Soekarno mengajak umat Islam harus memiliki keberanian untuk bercita-cita dengan cara mengejar ketertinggalan yang telah kita alami pada abad ini dikarenakan Islam berarti kemajuan. Serta juga berani untuk melakukan pengoreksian terhadap Islam itu dengan begitu diharapkan Islam akan mencapai kejayaannya kembali seperti pada masa lampau.

**Kata Kunci :** Pembaharuan, Pemikiran Islam, Soekarno, Islam Sontoloyo

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Soekarno's Renewal Of Islamic Thought: Analysis Of Sontoloyo's Islamic Book

Email : [ahmaddanipku947@gmail.com](mailto:ahmaddanipku947@gmail.com)

**Abstract:** This research talks about Soekarno's point of view on Islamic religion. His thoughts were the result from his experiences and observations of the contextual condition of religious life in majority Muslim country. One of them is about the perfection of Islam so that it can be used as the main principal pillar of the state. In this paper which begun by describing Soekarno's thoughts about Islam in general and Islam in Indonesia specifictly. The aim purpose of this study is to explore and overview Soekarno's Islamic thoughts, which his idea can be used on renewal towards Islam which contained in his book "Islam Sontoloyo". This research is a research library that uses primary data sources in the form of Soekarno's books, especially the Sontoloyo Islamic book which is the object of text study and is analyzed with various other sources. The findings of this study, among others, through his thoughts, Soekarno invited Muslims to have the courage to aspire by catching up to the things we have experienced in this century because Islam means progress. And also dare to make corrections to Islam so that it is hoped that Islam will reach its glory again as in the past.

**Keywords:** Renewal, Islamic Thought, Soekarno, Islam Sontoloyo

## تجديد تفكير اسلام سنطوليو سوكرنو: تحليل كتاب اسلام سنطوليو

خلاصة: هذا البحث بحث عن أفكار سوكرنو عن الإسلام. انخرفت أفكاره من تجاربه وملاحظته على مقام التدبير أو واقعته في هذا البلاد التي أغلبية سكانه اسلام. كمثل مجادلة عن كمال الإسلام إنه كان مطابقاً على أسس الدولة. المشكلة كيف تصور أفكار إسلام سوكرنو عن الإسلام عامة أو خاصة في أندونسي. هذا البحث يطلع أفكار إسلام سوكرنو سيجد تصور افكار التجديد على الإسلام وأن ذلك في كتابه بموضوع اسلام سنطوليو. هذا البحث بحث المكتبي باستعمال مراجع البيانات الرئيسية من كتب سوكرنو، بكتاب اسلام سنطوليو خاصة ويكون موضوعاً في تحليل النصّ وتحليل من أيّ البيانات الأخرى. نتيجة هذا البحث من افكار يدعو سوكرنو المسلمين لشجاعة في أمل بطريقة تقدّم التّخلف في عصرنا الحاضر لأنّ الإسلام متقدّم. والتشجيع في تحليل على الإسلام وذلك نرجو الإسلام سيكون فائز مرة كمثل في التقديم.

مفاتيح الكلمات: التجديد، افكار الإسلام، سوكرنو، اسلام سنطوليو.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Secara historis kronologis, perjuangan melawan kolonialisme di tanah air telah berlangsung sejak abad ke-17 hingga kemerdekaan 17 Agustus 1945. Pada masa kolonialisme Barat khususnya Belanda, Islam menghadapi tantangan yang luar biasa. Karena Belanda disamping datang untuk berdagang, mereka juga menjalankan misi Kritisasi. Namun dengan motivasi keimanan Islam, Belanda menghadapi perlawanan dari umat Islam selama berabad-abad dan akhirnya Belanda mengangkat kaki dari bumi Nusantara tanpa berhasil mengkristenkan bangsa Indonesia. Pendudukan Jepang di Indonesia yang cenderung mengakomodasi umat Islam, melapangkan jalan bagi bangkitnya kembali semangat pergerakan-pergerakan Islam dan nasionalis baik pergerakan politik ataupun pergerakan kemasyarakatan.<sup>1</sup>

Perjuangan itu dilakukan oleh para pejuang dan pahlawan bangsa Indonesia dengan gagah berani dan pantang menyerah. Karena kegigihan mereka dalam perjuangan jihad, kemerdekaan bangsa Indonesia dapat diwujudkan. Kajian tentang peran umat Islam dalam memperjuangkan kemerdekaan Indonesia sudah cukup banyak dan hasilnya telah menjadi pendapat umum dan biasanya tidak untuk diperdebatkan lagi. Kemudian sebagai respon terhadap ketidakadilan yang dilakukan penjajah menjadi penyebab munculnya tokoh maupun organisasi Islam untuk merebut kembali kemerdekaan segi kehidupan. Salah satu organisasi yang ikut serta memperbaiki tatanan masyarakat yang sudah terbelakang adalah Muhammadiyah dan Persis (persatuan Islam).

<sup>1</sup> Duriana, "Islam di Indonesia Sebelum Kemerdekaan", *Dialektika*, Vol. 9, No. 2, (Desember 2015), hlm. 69.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kondisi masyarakat kacau tidak dapat dibiarkan begitu saja oleh K.H. Achmad Dachlan mendirikan organisasi Muhammadiyah dengan berlandaskan pada surah Al-Ma'un. Berlandaskan surah tersebut menyadarkan pentingnya solidaritas kaum muslimin terhadap sesama saudaranya yang menderita fakir miskin dan yatim piatu diakibatkan oleh kebijakan pemerintah kolonial seperti tanah paksa, penindasan sistem pajak. Bagi muslim yang tidak memedulikan saudaranya seperti diatas maka bermakna mendustakan agama itu sendiri. walau disisi lain mereka tetap menjalankan perintah agama seperti shalat tetapi tidak ada artinya sama sekali.<sup>2</sup>

K. H. Ahmad Dahlan atau yang bernama Muhammad Darwis pada 1 Agustus 1868 di Kampung Kauman, Yogyakarta dari pasangan Kyai Haji Abu Bakar bin Haji Sulaiman dengan Siti Aminah binti Kyai Haji Ibrahim.<sup>3</sup>

Pemikiran K. H. Ahmad Dahlan yang sekaligus menjadi etos gerakan Muhammadiyah mencakup berbagai bidang dalam kehidupan diantaranya :

- a. Bidang Pendidikan
  - Mempelajari dan Memahami Al-Qur'an
  - Penggunaan Akal dan Hati
  - Terbuka Terhadap Perubahan
- b. Bidang Sosial
  - Muhammadiyah bagian sekolah
  - Muhammadiyah bagian tabligh
  - Muhammadiyah bagian Penolong Kesengsaraan Oemoem (PKO)
  - Muhammadiyah bagian taman pustaka
- c. Bidang Keagamaan
  - Semangat berbuat kebaikan dan ikhlas beramal.<sup>4</sup>

<sup>2</sup> Ahmad Mansur Suryanegara, *Api Sejarah*, Jilid Satu, (Penerbit : C.V Tria Patama, 2014. Bandung), hlm. 438.

<sup>3</sup> Abdul Mu'thi, dkk. *K. H. Ahmad Dahlan (1868-1923)*, Penerbit : Museum Kebangkitan Nasional Direktorat Jendral Kebudayaan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta, 2015, hlm. 181

Kemudian, Persatoean Islam atau persis didirikan di Bandung pada 30 Muharram 1342 H, 12 September 1923 M oleh Hadji Zamzam dan Hadji Joenoes.<sup>5</sup>

Visi, misi, tujuan serta program jihad Jam'iyah

1. Visi Jam'iyah Persatuan Islam

-Terwujudnya “Al-Jam’ah” sesuai tuntunan al-Quran dan as-Sunnah.

2. Misi Jam'iyah Persatuan Islam

-Mengembalikan umat kepada al-Quran dan as-Sunnah

-Menghidupkan Ruhul Jihad, Ijtihad, dan Tajdid

-Mewujudkan Muwahid, Mujahid, Mujtahid, dan Mujaddid

-Meningkatkan kesejahteraan umat

3. Tujuan Jam'iyah Persatuan Islam

-Terlaksananya syariat Islam berlandaskan al-Qur'an dan as-Sunnah secara kaffah dalam segala aspek kehidupan.

4. Program Jihad Jam'iyah Persatuan Islam

-*Ishlahul Aqidah* dengan jalan membasmi khurafat, takhayul, dan syirik di kalangan umat Islam

-*Ishlahul Ibadah*, dengan jalan membasmi bid'ah dan taqlid serta membimbing umat dengan tuntunan al-Qur'an dan as-Sunnah

-*Ishlahul Muamalah*, dengan jalan membimbing umat dalam bidang pendidikan, ekonomi, politik, sosial, budaya atas dasar al-Qur'an dan as-Sunnah.

-*Ishlahul Khuluqil Ummat*, dengan jalan memperbaiki akhlak masyarakat.<sup>6</sup>

<sup>4</sup> *Ibid.*, 201-208.

<sup>5</sup> *Ibid.* 487.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Itulah salah satu organisasi keislaman modernis dan reformis pada masa penjajahan dengan fokus menyadarkan masyarakat yang telah terbelakang baik dalam segi sosial, pendidikan, dan keagamaan. Dalam praktek keagamaan khususnya, pada masa itu masih banyak daripada umat yang melaksanakan tahayyul, khurafaat, bid'ah. Bersamaan dengan itu muncul lah seorang tokoh yang secara radikal mengkritik ketika itu tentang praktik kesalahan dalam beragama dengan perkataan *Islam Sontoloyo*, dikatakan oleh Soekarno.<sup>7</sup>

Soekarno (1901-1970), anak kedua dari pasangan suami istri Raden Soekemi Sosrodihardjo dan Idayu Nyoman Ray<sup>8</sup>. Bung Karno sebagai panggilan akrabnya telah berjuang untuk kemerdekaan Indonesia melalui Partai Nasional Indonesia (PNI) yang dipimpinnnya. Bersama Mohammad Hatta, Soekarno menjadi proklamator Kemerdekaan Indonesia pada 17 Agustus 1945 yang menandai berdirinya negara Indonesia. Soekarno menjadi presiden Republik Indonesia pertama (1945- 1967). Dan sekaligus menjadi tokoh pahlawan nasional yang ikut memperjuangkan kemerdekaan Indonesia.

Dalam hal ini seorang proklamator Indonesia ini berbeda pandangan tentang konsep Islam pada umumnya. Dia adalah Ir. Soekarno yang menyajikan konsep Islam Sontoloyo didalam pemikiran pembaharuannya dalam ber-Islam. Menurutnya Islam harus progresif dalam kemajuan dan dijiwai dengan ruh Islam yang sejati. Bukan hanya terpaku pada simbol sebagai Islam namun di maknai sebagai api semangat bergerak dalam hidup.

Dalam pada pandangan tentang Islamisme Soekarno menekankan pada rasionalitas dibuktikan tentang pertanyaannya bahwa kemajauan Islam adalah kembalinya penghargaan yang terhormat terhadap akal<sup>9</sup>. Diharapkan olehnya bahwa akal digunakan kaum muslimin mampu membawa dari masa kegelapan ke

---

<sup>6</sup> Shiddiq Amien, dkk. *Panduan Hidup Berjama'ah dalam Jam'iyah Persis*. Cetakan I, (Bandung: Humaniora, 2007), hlm. 123-124.

<sup>7</sup> Soekarno, *Islam Sontoloyo*, Cet.4 (Bandung : Segarsy, 2015), hlm. 197.

<sup>8</sup> Suriati, "Telaah Konsep Nasionalisme Pendidikan Soekarno dalam Prespektif Pendidikan Islam di Indonesia", Skripsi IAIN Sunan Ampel, Surabaya: 14 Juli 2009, hlm. 83.

<sup>9</sup> Yusni Biliu, "Pemikiran Soekarno Tentang Islamisme dan Pemahaman Pendidikan Islam", *Jurnal Ilmiah AL-Jauhari (JIAJ)*, Volume 2 No 2, (Desember 2017), hlm. 174-175.

arah yang terang benderang seperti pada masa silam kejayaan Islam. Umat harus berani melepaskan diri dari belenggu takqlid buta yang menjadi salah satu penyebab Islam mundur. Bersama dengan ilmu pengetahuan menggunakan akal sebagai pemberian ilahi yang tertinggi dan terlepas dari belenggu dogma yang tidak rasional maka dapat lah umat Islam menuju lapangan kejayaan kembali.

Dengan demikian akan ditelaah kembali, dikaji secara lebih mendalam mengenai konsep Islam Soekarno. Mengingat Bung Karno sebagai orang yang berpengaruh pada zaman nya hingga kini banyak dari aktivis yang mengikuti pemikiran-pemikirannya dalam pembaharuan terkhusus Islam. Semoga dengan adanya skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada pembaca mengenai wawasan ke-Islaman dan membuka pikiran kita mengenai Islam yang sejati.

## **B. Alasan Pemilihan Judul**

Adapun yang menjadi alasan penulis dalam pemilihan judul adalah :

1. Islam merupakan agama mayoritas yang ada di Indonesia dari agama yang lainnya. Negara ini rukun damai dengan dasar negara yang telah dipancarkan para pendirinya yaitu tidak terlepas daripada muslim. bermaksud untuk menyatukan dari Sabang sampai Merauke dengan berbagai suku dan keyakinan beragama. Namun yang malah terjadi sekarang ialah adanya sebagian golongan yang ingin merubah hal tersebut mengataskan agama Islam. Terhadap permasalahan itu Soekarno menawarkan konsep tentang Islam yang semestinya dipahami dan dimaknai dalam untuk mampu mengikuti perkembangan zaman hingga mencapai masa kejayaan kembali.
2. Soekarno adalah salah seorang tokoh bangsa Indonesia, tidak hanya sebagai pejuang dan presiden pertama, tetapi juga sebagai pemikir politik, nasionalisme dan Islam. Kajian pemikirannya tentang Islam menarik untuk dikaji dan didiskusikan dalam rangka pemetaan pemikiran Islam di Indonesia.

### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Studi tokoh dan pemikirannya, terutama tentang Soekarno masih terbatas, sementara wacana Islam politik terus berkembang, sehingga pemikiran Islam menurut Soekarno memiliki peluang untuk dikaji kembali.

### **C Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas, maka penulis meneliti *Konsep Islam Soekarno* dengan rumusan permasalahan bagaimana tentang konsep Islam menurut pemikiran Soekarno. Rumusan masalah tersebut diturunkan dalam bentuk pertanyaan penelitian sebagai berikut.

1. Apa yang dimaksud dengan Islam menurut Soekarno?
2. Bagaimana pembaharuan pemikiran Islam Soekarno di dalam buku *Islam Sontoloyo*?

### **D. Tujuan Penelitian**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk:

1. Menjelaskan pemikiran Soekarno tentang Islam.
2. Memaparkan pembaharuan pemikiran Islam Soekarno di dalam buku *Islam Sontoloyo*.

### **E. Guna Penelitian**

1. Secara akademis, melalui penelitian skripsi ini diharapkan hasilnya akan menambah khazanah kajian pemikiran Islam di Indonesia, khususnya mengenai konsepsi Islam dalam pandangan Soekarno.
2. Secara praktis, diharapkan hasil penelitian ini dapat membantu mereka yang membutuhkan referensi terkait pemikiran Islam menurut Soekarno dan menambah wawasan mengenai adagium *Islam Sontoloyo* yang dimaksudkan Soekarno.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **F. Sistematika Penelitian**

Untuk menggambarkan dengan jelas tentang kerangka penulisan skripsi ini, berikut ini susunan atau sistematika penulisannya.

BAB I Pendahuluan, berisi gambaran umum yang memuat pola dasar dari kerangka pembahasan penelitian yang terdiri atas latar belakang masalah, alasan pemilihan judul, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, penelitian atau kajian terdahulu dan sistematika penulisan.

BAB II Tinjauan Pustaka berisi tentang konsep-konsep umum tentang pemikiran Islam, pengelompokan pemikiran dan perkembangannya dari waktu ke waktu. Di dalam bab ini juga dipaparkan berbagai wacana diksusi pro kontra tentang ‘konsep Islam Soekarno’ yang pernah muncul. Bab ini merupakan upaya memetakan posisi Soekarno terkait dengan konsep Islamnya di tengah arus perkembangan pemikiran Islam yang pernah ada.

BAB III Metode Penelitian, berisi tentang metode penelitian yang dilakukan untuk menemukan jawaban dari permasalahan penelitian ini. Di dalam bab ini dipaparkan tentang jenis penelitian, langkah-langkah atau prosedur penelitian, alat pengumpulan data, jenis data dan rinciannya, teknis analisis data yang digunakan.

BAB IV Pembahasan, berisi tentang paparan riwayat hidup dan perjuangan atau biografi Soekarno, karya-karyanya, pemikirannya tentang Islam, dan penjelasan tentang Islam Sontoloyo yang dimaksudkan oleh Soekarno. Bab ini juga merupakan analisis tentang pemikiran Soekarno di tengah arus kelompok pemikiran tentang Islam yang berkembang di Indonesia. Dengan kata lain, bab IV merupakan upaya penulis untuk menemukan jawaban dari pertanyaan-pertanyaan penelitian skripsi ini.

BAB V Penutup, berisi Kesimpulan dan Saran. Kesimpulan merupakan jawaban dari seluruh pertanyaan penelitian yang diajukan di dalam Bab I dan saran diberikan sebagai bentuk rekomendasi penelitian bagi pihak terkait atau peneliti berikutnya dengan tema atau isu yang relevan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### TINJAUAN PUSTAKA

#### A. Landasan Teori

##### 1. Etimologi Islam

Berbicara tentang agama, agama ditinjau dari segi sosial terbagi menjadi dua yaitu : Pertama, *Agama Alam/ Agama Ardhi* yang berkembang berdasarkan kebudayaan suku bangsa primitif ; misalnya animisme, dinamisme, pantheisme. Agama ardhi dikatakan juga agama dataran sebab tidak memiliki kitab suci dan bukan berlandaskan wahyu. Kedua, *Agama Profetis*, biasa disebut dengan agama Samawi<sup>10</sup>. Agama berasal dari langit yang diturunkan oleh sang pencipta melalui utusan nabinya kepada manusia. Agama yang tergolong dalam jenis ini adalah agama Yahudi, Nasrani, dan Islam.

Agama Islam merupakan agama mayoritas di negeri ini dan merupakan muslim terbesar di dunia atau yang lebih populer dengan sebutan “ *The Biggest Moslem Community in the World*” sebagai penentu dalam menghadapi di era modern seperti sekarang ini<sup>11</sup>. Namun dibalik itu semua banyak diantara kaum muslimin yang mungkin keliru maupun tidak mengerti tentang maksud dari agama Islam yang sejatinya. Faktanya banyak diantara kita tidak tahu dan tidak mencari atau mungkin bahkan tidak mengerti akan ajaran yang dibawa oleh nabi Muhammad SAW ini.

Segelintir orang yang memiliki pemahaman sempit tentang Islam yang dibawa oleh nabi Muhammad SAW, terkadang mereka bertindak semena-semena dengan mengatasnamakan Islam. Supaya kita tidak menjadi demikian maka langkah baiknya kita bahas tentang makna etimologi dan terminologi sebelum mengkajinya lebih mendalam.

<sup>10</sup> Husni Thamrin, “Agama dan Perubahan Paradigma”, *Jurnal Ushuluddin*, Vol. VII (2004), hlm. 135.

<sup>11</sup> Nurcholis Madjid, *Agama & Dialog antar Peradaban*, (Jakarta : Dian Rakyat cetakan pertama, 2011), hlm. 157.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Di dalam kitab suci Al-Qur'an sebanyak 73 kali kata bermakna Islam disebutkan berdasarkan akar kata sin', mim, lam baik berbentuk fi'il (kata kerja), mashdar (kata dasar atau asal), maupun isim fa'il (kata sifat)<sup>12</sup>.

A. Bentuk fi'il

1. Fi'il Madhi 14 kali
2. Aslamaa: 1 kali pada QS. Al- Shaffat 103
3. Aslamu: 3 kali QS. Ali Imran 20. al- Ma'idah 44, al-Hujarat 17
4. Aslamtum: 1 kali pada QS. Ali Imran 20
5. Aslamtu: 3 kali pada QS. al-Baqarah 121, ali Imran 20 dan al-Naml 44

B. fi'il Mudhari' : 5 kali

1. Yuslim pada QS. Luqman 22
2. Yuslimun pada QS. Al-Fath 16
3. Tuslimun pada QS. Al-nahl 81
4. Uslima pada QS. Ghafir 66
5. Muslima pada QS. Al-An'am 71

C. fi'il Amar sebanyak 3 kali

1. Aslim pada QS. AL-Baqarah 131
2. Aslimu: QS Al-Hajj 34 dan al-Zumar 54

D. Mashdar 9 kali

1. Al- Islam 6 kali QS. Ali Imran 18,85; al- Maidah 3; al- An'am 125; al-Zumar 22; al- Shaf 7
2. Islamakum pada QS. Al- Hujarat 17
3. Islamihim pada QS. Al- Taubah 74

E. Fa'il/kata sifat sebanyak 24 kali

<sup>12</sup> Misbahuddin Jamal, "Konsep Al-Islam dalam Al-Qur'an", *Jurnal Al- Ulum*, Volume. 1 Nomor 2, (Desember 2011), hlm. 285-286.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Mufrad 1 kali
  - a. Musliman 2 kali QS. Ali Imran 67; Yusuf 101
  - b. Muslimatun QS. al-Baqarah 128
- F. Jamak 38 kali

Muslimun 15 kali pada QS. al-Baqarah 132,133, 136 Ali Imran 52,64, 80,84,102; al- Ma'idah 111,; al-Naml 81; al- 'Ankabut 46, al- Rum 53, al- Jin 14.

Dari penjelasan diatas dapat disimpulkan bahwa begitu banyak Allah SWT. menyinggung kata Islam yang terkandung didalam Al-Quran hanya dari kata dasarnya. Supaya manusia dapat belajar mengkaji Islam itu sendiri dari berbagai literatur yang dikajinya untuk memenuhi khazanah pemikiran. Islam sebagai agama yang universal menghendaki adanya keselamatan bagi seluruh alam.

## 2. Terminologi Islam

Berdasarkan istilah kata Islam dapat diartikan sebagai agama samawi tauhid yang diturunkan oleh Allah SWT. kepada kekasih-Nya Nabi Muhammad SAW melalui perantaraan malaikat Jibril. Ajaran yang di bawa oleh penutup para nabi ini sebagai penyempurna dari nabi-nabi dan ajaran sebelumnya yang meliputi segala aspek kehidupan umat manusia.

Sebagai seorang Rasul-Nya ajaran yang telah diterima dari Allah SWT disampaikan kepada sekluruh umatnya. Berisi keyakinan terhadap yang ilahi maupun aturan-aturan yang berbentuk ketentuan dalam berkehidupan manusia di dunia. Baik itu hubungan dengan Tuhan, manusia, serta alam sekitarnya.

Kata Islam memiliki banyak pengertian didalamnya disebabkan karena kata dasar yang melekat pada Islam itu sendiri.<sup>13</sup> Sehingga tidak khayal kita dapat melihat berbagai pemaknaan dari kata Islam itu yang terdiri atas huruf

<sup>13</sup> Jauhar Ridloni Marzuq, *Inilah Islam*, (Bandar Seri Begawan : kompas gramedia, 1 Januari 2015), hlm 31.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pada qadha dan qadhar inilah maka umat Islam di masa yang silam bersifat dinamis dan dapat menimbulkan peradaban yang begitu gemilang.<sup>15</sup>

Sebab lain adalah salah pengertian tentang maksud hadis yang mengatakan bahwa umat Islam akan mengalami kemunduran di akhir zaman. Salah pengertian ini membuat umat Islam tidak berusaha mengubah nasib mereka. Pada sisi lain kemunduran yang bersifat politis ialah perpecahan yang terdapat di kalangan umat Islam, pemerintahan absolut, mempercayakan kepemimpinan umat kepada orang-orang yang tidak dapat dipercayai, mengabaikan masalah pertahanan militer, menyerahkan administrasi negara kepada orang-orang tidak kompeten dan intervensi asing.

Lemahnya rasa persaudaraan diantara umat Islam juga merupakan sebab bagi kemunduran umat Islam. Tali persaudaraan ini yang telah terputus ini bukan hanya di orang kalangan awam saja, bahkan juga di kalangan alim ulama. Ulama Turki umpamanya, tidak kenal lagi pada ulama Hejaz, demikian pula ulama India tidak pula mempunyai hubungan dengan ulama yang berada di Afghanistan. Tali persaudaraan antara raja-raja Islam pun juga sudah terputus.

Menurut Muhammad Iqbal Islam, pada hakikatnya Islam mengajarkan dinamisme. Al-quran senantiasa menganjurkan pemakaian akal terhadap ayat atau tanda yang terdapat dalam alam seperti matahari, bulan, pertukaran siang menjadi malam dan sebagainya. Orang yang tidak peduli dan tidak memperhatikan tanda-tanda itu akan seperti orang buta terhadap masa yang akan datang. Islam mengenai alam adalah dinamis dan senantiasa berkembang. Kemajuan serta kemunduran yang terjadi dibuat Tuhan silih berganti di antara bangsa-bangsa yang mendiami bumi ini. Ini bermakna Islam itu sendiri mengajarkan dinamisme.

. Islam mempertahankan konsep dinamisme dan mengakui adanya gerak dan perubahan dalam hidup sosial manusia. Dan prinsip yang dipakai dalam soal gerak dan perubahan itu ialah ijtihad. Ijtihad mempunyai kedudukan penting dalam pembaharuan dalam Islam. Menolak konsep lama yang mengatakan bahwa alam ini bersifat statis.

<sup>15</sup> Harun Nasution, *Pembaharuan dalam Islam Sejarah Pemikiran dan Gerakan*, (Jakarta : Bulan Bintang, 2014), hlm. 47.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Paham dinamisme Islam yang diutarakan oleh Iqbal inilah membuat dirinya sebagai orang yang mempunyai kedudukan penting dalam pembaharuan di India. Syair-syair yang ia ciptakan mendorong semangat umat Islam agar terus bergerak dan jangan tinggal diam didalam hidup. Karena Intisari hidup itu adalah gerak, sedang hukum hidup ialah menciptakan, maka Iqbal berseru kepada umat Islam supaya bangun dan menciptakan dunia yang baru. Begitu tinggi ia penghargaan terhadap gerak yang disebutkannya diatas, sehingga ia mengatakan bahwa kafir yang aktif lebih baik dari muslim yang suka tidur.<sup>16</sup>

Harun Nasution, mengatakan Islam agama yang ajaran-ajarannya diwahyukan oleh Allah kepada manusia melalui Nabi Muhammad SAW sebagai rasul. Pada intinya membawa ajaran-ajaran yang tidak hanya membahas satu segi, tetapi mengenai berbagai bagian segi dari kehidupan.<sup>17</sup>

Dari pernyataan para ahli di atas, dapat disimpulkan Islam dari segi istilah adalah agama yang diwahyukan oleh Allah kepada nabi Muhammad Saw sebagai rasulnya. Dan pada hakikat ajarannya meliputi berbagai segi kehidupan untuk kemashlatan dunia dan akhirat.

## **B. Tinjauan Kepustakaan**

Soekarno merupakan seorang tokoh yang berpengaruh untuk negeri ini<sup>18</sup>. Di idolakan oleh banyak orang dan riwayat perjuangannya menjadi inspirasi bagi banyak orang. Bukan hanya karena kharisma ataupun ketampanan Soekarno yang mampu memikat wanita namun turut dengan sumbangan pemikiran nya yang asing dari umum menjadikannya menarik untuk dijadikan wawasan pengetahuan.

Setelah penulis melakukan observasi terhadap kajian yang membahas tentang pemikiran Islam Soekarno, penulis tidak menemukan satupun yang secara khusus membahas tentang analisis buku Islam Sontoloyo Soekarno sebagaimana

<sup>16</sup> *Ibid*, 185.

<sup>17</sup> Harun Nasution, *Islam Ditinjau dari Berbagai Aspeknya*, Jilid 1, (Jakarta: UI Press, 1979), hlm. 24.

<sup>18</sup> Rina Nurjanah, Liputan 6. Com. 21 Februari 2015. Diterbitkan pada pukul : 13:40 WIB

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kajian penulis. Penelusuran penulis tentang berbagai karya terkait dengan Soekarno dalam bentuk artikel jurnal, buku, karya akademik seperti disertasi, tesis dan skripsi, laporan penelitian, dan karya-karya lainnya. Di antaranya sebagai berikut.

Karya lain ditulis oleh Khairunnas Jamal dalam *Jurnal Ushuluddin* Vol. VII No.2 Desember 2004, dengan judul “Islam dan Negara dalam pandangan Sukarno”, dalam jurnal tersebut ia mengatakan bahwa Soekarno mengakui Islam sebagai *Way Of Life* bagi kehidupan manusia di dunia. Tetapi, akibat dari sentakan politik ide-ide Islam Sukarno tidak pernah diaplikasikannya dalam sistem bernegara di Indonesia.<sup>19</sup> Artikel ini membantu memperkaya analisis skripsi ini terkait dengan pemikiran kesilaman Soekarno.

Penelitian tentang Soekarno juga ditemukan dalam buku yang ditulis oleh Nurani Soyomukti dengan judul “*Soekarno dan Nasakom*” berisi tentang masa muda seorang Soekarno yang sudah banyak berkenalan dengan banyak budaya dan ideologi yang turut memberikan pengaruh dalam perjalanan hidup semasa hidupnya. Dengan pemikirannya yang terkenal dengan nama Nasakom (Nasionalisme-Agama-Komunisme) mampu menggugah dan menggerakkan massa dalam pidato-pidatonya untuk mengikuti jalan pemikirannya. Tulisan ini berbeda dengan skripsi ini dari aspek tema, tetapi dapat dimanfaatkan dalam skripsi ini untuk melengkapi analisis tentang keberadaan agama menurut Soekarno.

Jeria Mery, yang telah membahas tentang Soekarno dengan judul skripsi *Analisis Naratif Biografi Soekarno pada Film Ketika Bung di Ende*. Isi dari Skripsi ini adalah tentang analisis naratif biografi seorang Soekarno dalam masa pengasingannya di Ende selama 4 tahun (1934-1938) yang di sajikan dalam bentuk film yang berjudul *Ketika Bung di Ende*. Penelitian ini menemukan sosok Soekarno yang digambarkan sebagai seorang dengan kepribadian sehat dan terbuka terhadap masyarakat sekitar. Menyesuaikan diri dengan lingkungan dan

---

<sup>19</sup> Khairunnas Jamal, “Islam dan Negara dalam pandangan Sukarno”, *Jurnal Ushuluddin*, Vol. VII No.2 (Desember 2004), hlm. 189.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menunjukkan eksistensi dirinya dengan menyelenggarakan pengajian, bercocok tanam, dan pementasan drama yang dilakoni oleh masyarakat setempat. Karya akademis Jeria Mery ini berbeda dengan tema skripsi saya dalam perspektif dan fokus kajian. Namun, saya menggunakan hasil penelitian ini untuk membantu melengkapi biografi Soekarno dalam penelitian skripsi saya. Perbedaan penelitian ini adalah mengkaji Soekarno dengan analisis naratifnya pada film Ketika Bung di Ende yang merupakan saat masa pengasingannya ketika di Flores. Sedangkan penelitian yang akan saya kaji merupakan analisis terhadap pemikiran pembaharuan Islam Soekarno didalam bukunya yang berjudul Islam Sontoloyo. Persamaan nya terletak pada tokoh yang dikaji yang merupakan salah tokoh yang berpengaruh di Indonesia yaitu Soekarno.

Penelitian lain juga berbentuk skripsi yang berkaitan dengan Soekarno ditulis oleh Susi Lestari, *Pengaruh Islam dalam Pemikiran Soekarno Tahun 1915-1935*. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kepustakaan dengan cara menganalisa lebih dalam dengan cara melakukan kritik histories [*historical criticism*], lalu dengan beberapa data yang ada dideskripsikan melalui *analisa interpretatif historis*.<sup>20</sup> Hasil yang dari penelitian ini dapat dibagi ke dalam dua bagian berdasarkan pada pengkajian yang dilakukan terhadap Soekarno. *Pertama*, ada unsur-unsur Islam dalam pemikiran Soekarno. Membahas tentang gagasan Soekarno tentang Nasakom (nasionalisme, Islam dan komunisme/marxisme). Pemikiran Soekarno tentang Nasakom seperti telah menjadi ideologi politik dari Soekarno. Nasakom sebagai ideologi dianggap Soekarno sangat bersesuaian dengan ajaran Islam. Nasionalisme ataupun marxisme terkandung juga didalamnya nilai-nilai keislaman.

*Kedua*, mengenai faktor-faktor yang turut serta mempengaruhi pemikiran Soekarno terhadap Islam. Faktor-faktor tersebut antara lain: sebab lingkungan di sekitar Soekarno, kelompok intelektual, dan kondisi Indonesia saat itu dalam keadaan penjajahan. Terutama sekali ialah karena tokoh Islam yang berada di

<sup>20</sup> Susi Lestari, "Pengaruh Islam dalam Pemikiran Soekarno Tahun 1915-1935", *Skripsi*, (Pogiyakarta : 2010), Fakultas Adab, Uin Sunan Kalijaga, hlm. vii

lingkungan Soekarno memiliki andil yang besar dalam mempengaruhi pemikiran politik Soekarno yang bernuansa Islam.

Dari penelusuran kepustakaan baik dalam bentuk Jurnal, Skripsi, Tesis, Disertasi, peneliti menemukan adanya perbedaan-perbedaan antara penelitian oleh peneliti sendiri dengan penelitian-penelitian sebelumnya. Berdasarkan hasil kajian-kajian penelitian terdahulu, maka penulis berusaha mengangkat hal-hal yang belum dikaji dalam penelitian-penelitian tersebut. Dalam penelitian ini penulis akan mengangkat pemikiran Soekarno tentang Islam yakni penelitian berfokus pada analisis pemikiran Islam Soekarno yang terdapat dalam buku Islam Sontoloyo.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Metode Penelitian

Metodologi berasal dari kata “*Methods*” yang artinya cara yang tepat untuk melakukan sesuatu; dan “*Logos*” yang artinya ilmu atau pengetahuan. Jadi, metodologi dapat disimpulkan dengan salah satu cara melakukan sesuatu dengan menggunakan pikiran secara saksama untuk mencapai suatu tujuan.<sup>21</sup> Sedangkan pengertian penelitian adalah suatu penyelidikan terorganisasi, atau penyelidikan yang hati-hati dan kritis dalam mencari fakta untuk menentukan sesuatu.

Kata penelitian itu sendiri diambil dari kata *research* yang berasal dari bahasa Inggris. Kata *Research* terdiri dari dua kata yaitu kata *re* yang berarti kembali dan kata *to search* yang berarti mencari. Jadi dari dua kata tersebut dapat disimpulkan bahwa pengertian *research* (penelitian) adalah mencari kembali suatu pengetahuan. Adapun Tujuan penelitian adalah untuk mengubah kesimpulan yang telah diterima secara umum, maupun mengubah pendapat-pendapat dengan adanya aplikasi baru pada pendapat tersebut.

Suatu penelitian di sebut dengan penelitian ilmiah apabila menggunakan metode ilmiah. Dari pengertian penelitian (*research*) secara umum tersebut, terdapat beberapa pengertian penelitian yang dikemukakan oleh para ahli antara lain sebagai berikut:

1. Parson: Menurut parson bahwa pengertian penelitian adalah pengkajian atas sesuatu (inkuiri) secara tersusun atau sistematis dengan penekanan bahwa pengkajian ini dilakukan terhadap masalah-masalah yang dapat dipecahkan.

<sup>21</sup> Sandu Siyoto dan M. Ali Sodik, *Dasar Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: Literasi Media Publishing, Juni 2015), hlm. 4-5.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. John: Pengertian penelitian menurut John bahwa arti penelitian adalah pencarian fakta menurut metode objektif yang jelas untuk menemukan hubungan antara fakta dan menghasilkan dalil atau hukum tertentu.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian pemikiran tokoh ini adalah kualitatif yang menjadikan perpustakaan sebagai sumber rujukan.

**A. Jenis Penelitian**

Penelitian ini termasuk pada penelitian kepustakaan (*library research*).<sup>22</sup> Penelitian yang objek adalah buku-buku karya dari Soekarno terutama buku Islam Sontoloyo dan buku-buku dari literatur lainnya yang berkaitan dengan pokok pembahasan dalam tulisan ini. Oleh sebab itu, jelaslah bahwa jenis penelitian ini adalah kualitatif deskriptif. Selanjutnya, untuk melaksanakan penelitian ini, penulis menyusun langkah-langkah berikutnya:

- (1) Mementukan dan menemukan topik atau tema yaitu : Pembaharuan Pemikiran Islam Soekarno : Analisis buku Islam Sontoloyo
- (2) Mengumpulkan data dan informasi, telah dilakukan dan ditemukan dalam bentuk tulisan seperti artikel jurnal, buku, laporan penelitian dan lain-lain baik dalam versi printed maupun versi online. Selain itu, data dan informasi diperoleh dari bentuk lainnya, seperti video dan film.
- (3) Analisis data yaitu dilakukan dalam proses setelah berakhirnya penelitian lapangan. Kemudian bersamaan dengan melakukan pengamatan, lalu dianalisis makna dari suatu tingkah laku yang sedang diamati untuk pengembangan suatu hipotesis dan teori. Analisis data berarti pengaturan, penelusuran hasil wawancara, catatan observasi dilapangan serta bahan lainnya. Analisis data meliputi pengerjaan pengorganisasian, sintesis data serta pencarian pola-pola.<sup>23</sup>

<sup>22</sup> Husni Thamrin, *Pedoman Penulisan Skripsi*, (Pekanbaru: Fakultas Ushuluddin, 2019), hlm. 11.

<sup>23</sup> Salim dan Syahrums, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung :Citapustaka Media, 2012), hlm. 190

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**B. Sumber Data Penelitian**

Data ialah sekumpulan informasi yang akan digunakan dan dilakukan untuk dianalisis agar tercapai tujuan penelitian. Sumber data dalam penelitian ini dibedakan menjadi dua jenis, yaitu:

## 1. Data Primer

Sumber data primer, yaitu buku-buku yang secara langsung berkaitan dengan objek material penelitian. Jikalau objek material berkaitan dengan tokoh tertentu, maka sumber primer ini berkaitan secara langsung dengan tokoh tersebut.<sup>24</sup> Data primer dalam penelitian ini adalah buku-buku karya Soekarno. Data primer dalam penelitian ini adalah buku-buku karya Soekarno, antara lain buku Islam Sontoloyo, Dibawah Bendera Revolusi.

## 2. Data Sekunder

Sumber data sekunder, yaitu (a) sumber data yang berupa buku-buku serta kepustakaan yang berkaitan dengan objek material, akan tetapi tidak secara langsung merupakan karya filsuf tertentu yang menjadi objek penelitian. Buku-buku ini lazimnya merupakan komentar terhadap karya filsuf yang menjadi objek penelitian.<sup>25</sup> Data sekunder digunakan untuk mendukung informasi penelitian yang telah dikumpulkan dari sumber data primer yaitu dari bahan pustaka, literatur, penelitian terdahulu, buku dan lain-lainnya. Dan sumber data sekunder pada tulisan ini ialah yang mencakup pemikiran Soekarno tentang Islam.

**C. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data adalah suatu cara yang di gunakan oleh peneliti untuk mengumpulkan data-data penelitian dari sumber data (subjek maupun sampel penelitian). Nama lain dari teknik pengumpulan data ialah dengan

<sup>24</sup> Kaelan, *Metode Penelitian Kualitatif Bidang Filsafat*, (Yogyakarta : Paradigma, 2005), hlm. 148.

<sup>25</sup> *Ibid*, hlm. 149.

sebutan metode pengumpulan data<sup>26</sup>. Dengan cara mengumpulkan berbagai data yang bersangkutan dengan penelitian yang sedang dikaji.

Dan dalam penelitian ini penulis menggunakan metode pendekatan filosofis. Pendekatan filosofis berfungsi untuk pengkajian pokok dari ide-ide dan juga struktur pemikiran yang fundamental yang dirumuskan oleh seorang pemikir. Setelah dilakukan lah suatu analisis terhadap alur pemikiran tokoh yang hendak dikaji tersebut.

#### D. Teknik Analisis Data

1. Analisis berarti mengolah data, mengorganisir data, memecahkannya dalam unit-unit yang lebih kecil, mencari pola dan tema-tema yang sama. Analisis dan penafsiran selalu berjalan seiring.<sup>27</sup>

Metode Analisis adalah suatu cara yang biasanya digunakan untuk menggali ilmu pengetahuan ilmiah dengan cara perincian terhadap objek yang akan diteliti; atau cara penanganan terhadap suatu objek ilmiah tertentu dengan jalan memilah-milah antara pengertian yang satu dengan pengertian yang lain, untuk sekedar memperoleh kejelasan mengenai halanya. Dalam konteks penelitian tentang konsep Islam ini Soekarno ini, penulis menganalisis berbagai data baik tentang konsep Islam sebagai hasil pemikiran Soekarno maupun pendapat-pendapat orang lain berkaitan dengan konsep Islam Soekarno tersebut.

2. Metode Deskriptif adalah suatu metode dilakukam oleh peneliti dengan cara menguraikan pemikiran tokoh<sup>28</sup>. Setelah menemukan pokok dari pemikiran Islam dalam pandangan Bung Karno dan

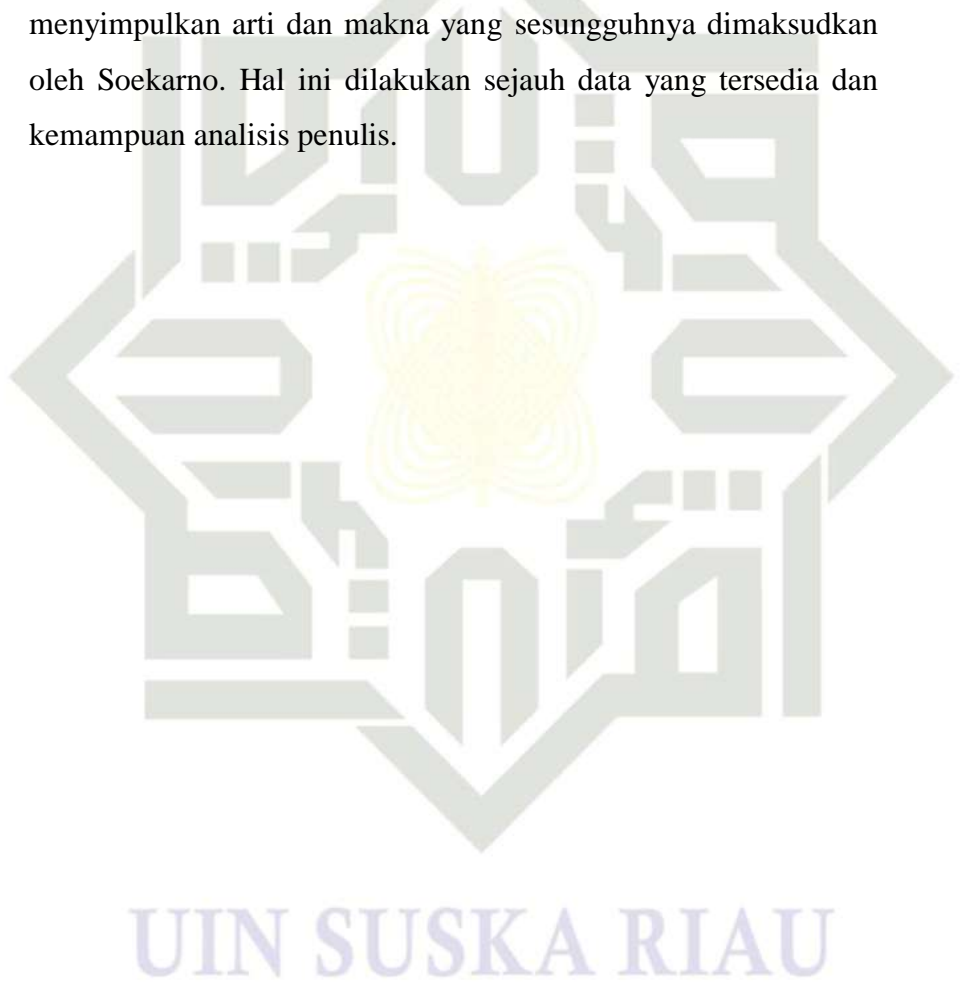
<sup>26</sup> Vigih Hery Kristanto, *Metodologi Penelitian Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah (KTI)*, (Yogyakarta : Deepublish, 2018), hlm 60.

<sup>27</sup> J.R. Raco, *Metode Penelitian Kualitatif Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*, ( Jakarta :PT Gramedia Widiasarana Indonesia, 2010), hlm. 122.

<sup>28</sup> Anton Bakker dan Achmad Charris Zubair, *Metodologi Penelitian Filsafat*, (Yogyakarta: Kanasius, 2014), hlm. 65.

menyusunnya, kemudian mendeskripsikan pandangan dari inti pemikiran tersebut secara teratur.

3. Metode Intrepetasi suatu metode berkaitan dengan karya tokoh yang diteliti, untuk dapat menangkap arti dan makna dari yang dimaksudkan oleh tokoh tersebut.<sup>29</sup> jadi dalam penelitian ini difokuskan kepada karya–karya Soekarno untuk dapat menyimpulkan arti dan makna yang sesungguhnya dimaksudkan oleh Soekarno. Hal ini dilakukan sejauh data yang tersedia dan kemampuan analisis penulis.



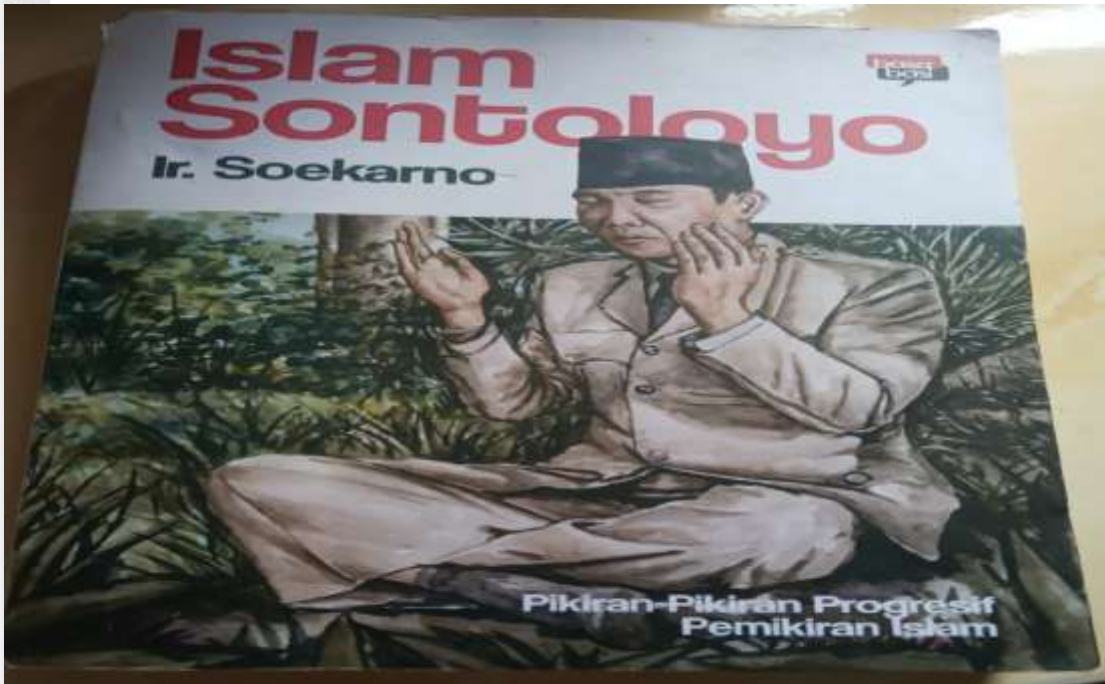
<sup>29</sup> *Ibid*, 63.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## © Hak

## E. Gambar



arif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR ISI**

ISLAM SONTOLOYO, SEBUAH OTOKRITIK YANG RELEVAN.....	3
DAFTAR ISI.....	16
SURAT-SURAT ISLAM DARI ENDEH.....	17
TIDAK PERCAYA BAHWA MIRZA GULAM AHMAD ADALAH NABI.....	61
TABIR ADALAH LAMBANG PERBUDAKAN.....	66
MINTA HUKUM YANG PASTI DALAM SOAL TABIR.....	73
ME*MUDA*KAN PENGERTIAN ISLAM.....	78
APA SEBAB TURKI MEMISAH AGAMA DARI NEGARA?....	142
SAYA KURANG DINAMIS?.....	223
MASYARAKAT ONTA DAN MASYARAKAT KAPAL UDARA.....	239

15

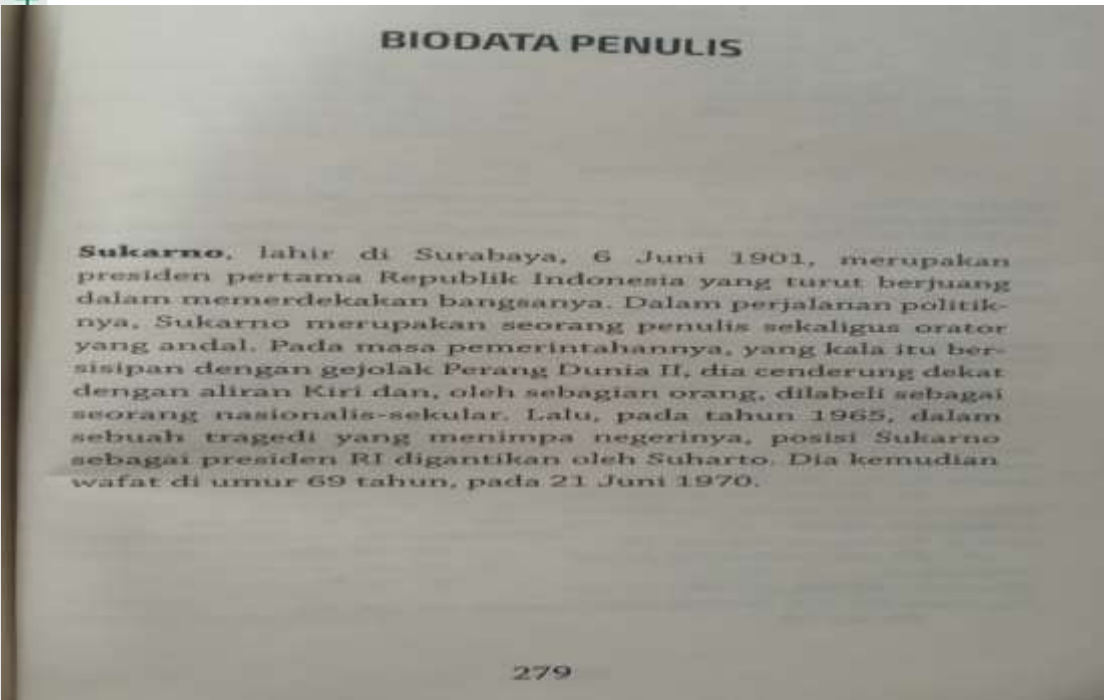
16

ISLAM SONTOLOYO.....	254
BEDEDTRANSFUSI DAN SEBAGIAN KAUM ULAMA.....	265
BIODATA PENULIS.....	279
INDERS.....	280

16

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Islam menurut Soekarno ialah kemajuan, selama tidak bertentangan dengan ajaran Islam maka boleh untuk diterapkan bagi kemaslahatan umat dalam artian khusus dan negara dalam artian yang lebih umum. Dapat dilihat hubungan-hubungan Islam dengan komunis dan nasionalis yang memiliki ideologi yang berlainan. Namun, disamping perbedaan antara ketiga ideologi besar itu, terdapat kesamaan sama-sama tertindas di bawah kekuasaan penjajah yang merupakan musuh terbesar yang nyata. Maka daripada memunculkan titik perbedaan itu yang hanya akan menimbulkan konflik bahkan bisa memungkinkan untuk terjadi pertumpahan darah antara sesama rakyat pribumi, sebaiknya titik persamaan itulah yang mestinya di munculkan demi mengusir para penguasa yang menjadikan rakyat menderita.

Pengeramatan terhadap sayid akan berujung kepada rusaknya Tauhid. Kepercayaan berlebihan kepada hadist yang lemah menjadikan kita menjadi takliq sebagai salah satu sebab kemunduran umat Islam. Karena dengan takliq akan menghilangkan ruh, semangat, hingga menutup pada pintu ijtihad. Seharusnya ulama atau para pemuka agama ikut menyelidiki tentang sejarah maju mundurnya umat didalam sejarah. Kita harus mampu mengejar zaman kedepan “Islam is Progress” bukan kembali kebelakang. Dengan cara kembali kepada Al-Qur’an dan hadist dengan mengendarai ilmu pengetahuan umum. Tabir sebagai lambang perbudakan terhadap perempuan seharusnya dijarakkan saja antara lelaki dan perempuan sebab pada hakikatnya masing-masing orang harus menjaga hati dan pandangan. Islam yang kita anut perlu untuk dilakukan pengoreksian “rethinking of Islam” agar supaya tidak dijauhi oleh pemuda maupun intelektual karena masih berpahaman beku. Yang berubah bukan pokok Al-Qur’an dan hadist tetapi pengertian akan hal tersebut. Ijma’ Ulama yang membuat hukum-hukum masyarakat mencekik nafas yang sebenarnya

babi terkesan “liberal” dalam urusan ini kecuali perihal ibadah. Islam dituntut untuk dapat mengikuti perkembangan zaman yang kita tahu sekarang bukan masyarakat onta tetapi masyarakat kapal udara. Menghalalkan suatu cara dengan jalan fiqh itulah yang dinamakan dengan Islam Sontoloyo. Tiang agama bukan hanya fiqh tetapi ialah terletak didalam ketundukan jiwa kepada Allah. Haram dan sucinya darah sebenarnya Islam tidak lah kejam dan berkehendak demikian. Namun boleh lah dilakukan donor tersebut karena menyelamatkan jiwa walaupun terhadap musuh maupun kafir karena sama seperti babi hilang hukum haramnya bila menyangkut jiwa.

### B. Saran

Mengenai pemikiran pembaharuan Islam Soekarno analisis buku Islam Sontoloyo tidak berarti menyalahkan Islam dengan Islam sebagai pokok agama. Tetapi pemikiran terhadap keislaman yang sudah mendarah daging itulah yang menjadi kritiknya Soekarno. Islam yang diharapkan mampu menjawab perkembangan zaman di era semakin maju. Dengan cara mengkaji sejarah untuk tidak mengulangi kesalahan yang sama terjadi ketika masa kegelapan yang dialami Islam dahulu. Dengan cara mengejar ketertinggalan lari ke depan bukan kembali kepada masa lalu. Salah satu outcome dari penelitian ini adalah dapat dijadikan referensi dalam upaya menambah wawasan keislaman bagi muslim Indonesia. Hasil penelitian ini seyogyanya disosialisasikan kepada para akademisi, pendakwah, generasi muda Islam yang menginginkan kejayaan kembali di saat Islam sekarang mulai bangkit. Kemudian diharapkan dapat diimplementasikan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. Sebagai kelanjutan dari tulisan ini diharapkan ada penelitian tentang perbedaan konsep pemikiran A. Hassan dan Soekarno ketika di Endeh.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR PUSTAKA

- Arlangga Pribadi Kusman, 2016. *Sukarno, Marxisme, dan Bahaya Pemfosilan*, Indoprogess
- Akbarudin AM, 2013. *Pemikiran S.M. Kartosoewirjo tentang Negara Republik Indonesia*, *In Right Jurnal Agama dan Hak Azazi Manusia*, Vol. 2, No. 2
- Amien Shiddiq, dkk. 2007. *Panduan Hidup Berjama'ah dalam Jam'iyah Persis*. Cetakan I, Bandung: Humaniora
- Aning Floriberta S, 2005. *100 Tokoh yang Mengubah Indonesia*, Yogyakarta : Narasi
- Bakker Anton dan Achmad Charris Zubair, 1994. *Metodologi Penelitian Filasafat*, Yogyakarta : Kanisius
- Bakker Anton dan Achmad Charris Zubair, 2014. *Metodologi Penelitian Filsafat*, Yogyakarta: Kanasius
- Biliu Yusni, 2017. *Pemikiran Soekarno Tentang Islamisme dan Pemahaman Pendidikan Islam*, *Jurnal Ilmiah AL-Jauhari (JIAJ)*, Volume 2 No 2
- Daras Roso, 2011. *Bung Karno vs Kartosuwiryo*, (Depok : Imania,)
- Dardiri dan Imam Hanafi, *Historiografi Islam Asia Tenggara*,(Pekanbaru : Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat, Uin Suska Riau
- Dedi Agus, *Pemikiran Politik Soekarno, Bung Hatta, dan Tan Malaka Dalam Kehidupan Politik Di Indonesia*
- Dewantara Agustinus W. "Alangkah Hebatnya Negara Gotong Royong" (Indonesia dalam Kacamata Soekarno), Kanisius
- Duriana, 2015. *Islam di Indonesia Sebelum Kemerdekaan*, *Dialektika*, Vol. 9, No. 2
- Hery Kristanto Vigih, 2018. *Metodologi Penelitian Pedoman Penulisan Karya Tulis Ilmiah (KTI)*, Cet. 1 Yogyakarta : Deepublish
- Himawan Indrajat, *Demokrasi Terpimpin Sebuah Konsepsi Pemikiran Soekarno Tentang Demokrasi*, *Jurnal Sosiologi*, Vol. 18
- Imam Sukardi, *Soekarno dan Argumen Teologis Filosofis Dalam Pemikiran Islam*, *Al-A'raf Jurnal Pemikiran Islam dan Filsafat*
- Iman Toto K. Rahardjo, 2001. *Bung Karno Bapakku, Guruku, Sahabatku, Pemimpinku*, Jakarta : Grasindo

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Raco, 2010. *Metode Penelitian Kualitatif Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*, Jakarta :PT Gramedia Widiasarana Indonesia Jakarta : Bulan Bintang,
- Jamal Khairunnas, 2004. *Islam dan Negara dalam pandangan Sukarno*, Jurnal Ushuluddin Vol. VII No.2
- Jamal Misbahuddin, 2011. *Konsep Al-Islam dalam Al-Qur'an*, Jurnal Al- Ulum Volume. 11, Nomor 2
- Lestari Susi, 2010. *Pengaruh Islam dalam Pemikiran Soekarno Tahun 1915-1935* Skripsi, Yogyakarta
- Madjid Nurcholis, 2011. "Agama & Dialog antar Peradaban", Jakarta : Dian Rakyat cetakan pertama.
- Marzuq Jauhar Ridloni, 2015. *Inilah Islam*, , Bandar Seri Begawan, Kompas gramedia
- Mu'thi Abdul, dkk. 2015. *K. H. Ahmad Dahlan (1868-1923)*, Jakarta: Museum Kebangkitan Nasional Direktorat Jendral Kebudayaan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Muh. Mawangir. 2016. Soekarno dan Pemikirannya Tentang Agama, Politik, dan Pendidikan Islam, *JIA/Juni /Th.17/Nomor 1*
- Munir Akmal dan Masrun Saridin, 2010. *Al-Fikr Al-Islam Wawasan Berfikir Seorang Muslim*, Pekanbaru : Suska Press
- Nasution Harun, 1979. *Islam Ditinjau dari Berbagai Aspeknya*, Jilid 1, Jakarta: UI Press
- Nasution Harun, 2014. *Pembaharuan dalam Islam Sejarah Pemikiran dan Gerakan*,
- Nurjanah Rina, 2015. Liputan 6. Com.
- Rasunto Bur, 2000. Keadilan Sosial Dua Pemikiran Indonesia Soekarno dan Hatta, Wacana, Vol. 2, No. 1
- Salim dan Syahrur, 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung : Citapustaka Media
- Sanusi Anwar, Pemikiran Transformatif Soekarno dalam Politik Islam, (Pendekatan Transformatif Bill Gould, Karl Stenbrink, dan Kontowijoyo)
- Saoki, Islam dan Negara Menurut M. Natsir dan Abdurrahman Wahid, *Al-Daulah: Jurnal Hukum dan Perundangan Islam*, Volume 4, nomor 2, (oktober 2014)



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Syoto Sandu dan M. Ali Sodik, 2015. *Dasar Metodologi Penelitian*, Cetakan 1, Yogyakarta: Literasi Media Publishing

Samsuddin Nazaruddin, 1988. *Soekarno Pemikiran Politik dan Kenyataan Praktek*, Cet. 1, Jakarta: Rajawali

Soekarno, 2015. *Islam Sontoloyo*, Cet.4, Bandung : Segi Arsy

Soyomukti Nurani, 2012. *Soekarno & Cina*, Jogjakarta : Garasi

Sukarno, 2005. *Dibawah Bendera Revolusi*, Jakarta : Yayasan Bung Karno

Suriati, 2009. *Telaah Konsep Nasionalisme Pendidikan Soekarno dalam Prespektif Pendidikan Islam di Indonesia*, Skripsi IAIN Sunan Ampel, Surabaya

Sryanegara Ahmad Mansur, 2014. *Api Sejarah*, Jilid Satu, Bandung: C.V Tria Pratama

Susilo Taufik Adi, 2008. *Soekarno Biografi Singkat 1901- 1970*, Jogjakarta : Garasi

Suyuti Titiek, 1996. *Kisah Pemuda Soekarno*, Bandung : Angkasa

Syarifuddin, 2013. Tuhan dalam Pergulatan Pemikiran Soekarno, *Jurnal Substantia*, Vol. 15, No. 2

Tabroni Roni, 2015. *Komunikasi Politik Soekarno*, Bandung: Simbiosis Rekatama Media

Thamrin Husni, 2004. *Agama dan Perubahan Paradigma*, Jurnal Ushuluddin, Vol. VII

Thamrin Husni, 2019. *Pedoman Penulisan Skripsi*, Pekanbaru: Fakultas Ushuluddin

Zulkifli Arif, Sukarno Paradoks Revolusi Indonesia, Jakarta : *Seri Buku Tempo: Bapak Bangsa*



### BIODATA PENULIS

Nama : Ahmad Dani  
Nim : 11631103790  
Tempat Tanggal Lahir : Sukadami 12 Oktober 1997  
Agama : Islam  
Nama Ayah : Dailami

Nama Ibu : Kartini  
Jumlah Saudara : Anak ke-2 dari 3 bersaudara  
No. Hp : 082268532667  
E-mail : [ahmaddani100@gmail.com](mailto:ahmaddani100@gmail.com)

### Riwayat Pendidikan

1. SDN 005 Ujung Batu, Kabupaten Rokan Hulu : Lulus Tahun 2004-2010
2. MTSN Ujung Batu, Rokan Hulu : Lulus Tahun 2010-2013
3. SMAN 1 Ujung Batu, Kabupaten Rokan Hulu : Lulus Tahun 2013-2016

Setelah menyelesaikan pendidikan di SMAN 1 Ujung Batu, penulis melanjutkan Pendidikan perguruan tinggi pada Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tahun 2016.

### Pengalaman Organisasi

1. Hmj Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam : 2016-2017
2. Hmj AFI Sekretaris Divisi Literasi Intelektual : 2017-2018
3. Wakil Ketua Dewan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Ushuluddin : 2018-2019

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.