



Hak cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK TERINTEGRASI
NILAI ISLAM BERBASIS KONTEKSTUAL KELAS IV PADA SEKOLAH
DASAR DI KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR**

TESIS



OLEH

FAISAL AHMAD

NIM. 21910115560

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1443 H./2021 M.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK TERINTEGRASI
NILAI ISLAM BERBASIS KONTEKSTUAL KELAS IV PADA SEKOLAH
DASAR DI KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR**

TESIS

**Diajukan Untuk Memperoleh Gelar
Magister Pendidikan (M.Pd.)**



**FAISAL AHMAD
NIM. 21910115560**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1443 H./2021 M.**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Tesis dengan judul:

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK TERINTEGRASI
NILAI ISLAM BERBASIS KONTEKSTUAL UNTUK MENINGKATKAN
HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV PADA SEKOLAH DASAR DI
KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR**

Ditulis oleh :

**FAISAL AHMAD
NIM. 21910115560**

Disetujui dan disahkan untuk diuji dalam sidang munaqasah

Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd (Pembimbing I)

Tanggal: 9 November 2021

Dr. Hj. Alfiah, M.Ag (Pembimbing II)

Tanggal: November 2021

Mengetahui
Ketua Program Studi Magister
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd.
NIP. 19680206 199303 2 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Tesis dengan judul:

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK TERINTEGRASI
NILAI ISLAM BERBASIS KONTEKSTUAL KELAS IV SEKOLAH DASAR
DI XIII KOTO KAMPAR**

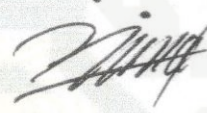
Ditulis oleh:

**FAISAL AHMAD
NIM. 21910115560**

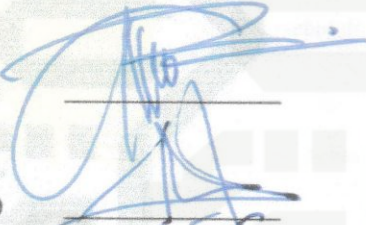
Telah diuji dan diperbaiki sesuai dengan masukan dari Tim Penguji Sidang Munaqasyah Tesis Fakultas Tarbiyah dan Keguruan pada tanggal 06 Desember 2021. Tesis ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI).

TIM PENGUJI:

Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd. (Penguji I)



Dr. Rian Vebrianto, M.Ed. (Penguji II)



Dr. Hj. Alfiah, M.Ag. (Penguji III)



Dr. Hj. Zulhidah, M.Pd. (Penguji IV)

Mengetahui
Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



**Dr. H. Kadar, M.Ag.
NIP. 19650521 199402 1 001**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

“Dan orang-orang yang berjihad untuk (mencari keridhaan) Kami, Kami akan tunjukkan kepada mereka jalan-jalan kami. Dan sungguh, Allah beserta orang-orang yang berbuat baik.”

(QS Al-Ankabut : 69)

“Maka apabila engkau telah selesai (dari sesuatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain)”

(QS Al- Insyirah:7)

***Tujuan Utama Dari Pendidikan Adalah Mengubah
Kegelapan Manjadi Sebuah Cahaya***

Alhamdulillahirobil’alamin.. Ku panjatkan beribu syukur kepada Dzat yang Maha Rahman Maha Rahim yang menyayangiku tanpa ruang dan batas. Ku ucapkan berjuta terimakasih kepada Ar-Razaq yang selalu memberi rezeki terbaik disetiap langkah hidupku. Ku lantunkan doa terbaik kepadamu Ya Mujib karena ku tahu engkau lah pengabul segala impian dan harapan. Sholawat beserta salam selalu ku hadiahkan kepada perhiasan kota Mekah dan berliannya kota Madinah, makhluk teragung dan termulia di seluruh alam semesta. Pengobar cahaya ditengah dunia yang gelap gulita.

Kupersembahkan setitik ini, setitik yang aku ibaratkan sebagai kompas menuju arah cahayaku di masa benderang.

Kupersembahkan cahayaku, cahaya yang ku harap menuntunku pada kemilau masa depan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kupersembahkan masa depanku, masa depan yang kurintis sejengkal dan sehasta lewat peluh dan darah yang kalian korbankan

Kepada yang Tercinta

Ayahanda Ali Mahibba Tanjung, S.Pd dan Ibunda Tati

Karya mungil ini ku persembahkan kepada Ayah dan Amak yang selalu memberiku sejuta harapan, semilyar semangat dan lantunan doa yang tak terhingga banyaknya sehingga aku bisa merasakan manisnya bangku pendidikan.

Semoga karya mungil yang aku persembahkan ini menjadi kado pembuka atas kado-kado istimewa yang esok akan satu persatu aku beri kepada

Ayah dan Amak.

Terimakasih sudah memberi kesempatan kepadaku untuk meraih cahaya ku sendiri.

-Faisal Ahmad-



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr.Wb

Alhamdulillah puji syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT, dengan rahmat, nikamt dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul **Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual Kelas IV Pada Sekolah Dasar Di Kecamatan XIII Koto Kampar**, dapat penulis selesaikan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd) pada jurusan Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Sejak pertama kali penulis menginjakkan kaki di jurusan Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah hingga terselesaikannya tesis ini, tentunya banyak sekali pihak yang turut andil dalam memberikan dukungan, saran dan kritik demi kemajuan penulis dimasa mendatang. Teruntuk kedua orang tuaku tercinta Ayahanda Ali Mahibba Tanjung, S.Pd dan Ibunda Tati, yang selalu mengiringi setiap langkahku dengan do'a serta mengupayakan segala yang ayah dan amak punya untuk kesuksesanku, ku ucapkan beribu terimakasih kepada kedua malaikatku tercinta. Selain itu dalam kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Bapak Prof. Dr. Hairunas., M.Ag.
2. Wakil Rektor I Ibu Dr. Hj. Helmiati, M.Ag, Wakil Rektor II Bapak Dr.H. Mas'ud Zein., M.Pd, dan Wakil Rektor III Bapak Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D.
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri kasim Riau Dr. H. Kadar, M.Ag., Wakil Dekan I Dr. Zarkasih, M.Ag., Wakil Dekan II Dr. Zubaidah Amir MZ., M.Pd., Wakil dekan III Dr. Amirah Diniaty, M.Pd, Kons.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd., dan Dr. Zuhairansyah Arifin, M.Ag., sebagai Ketua Program Studi dan Sekretaris Program Studi Magister PGMI Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Bapak Dr. H. Kusnadi. M.Pd. selaku Penasehat Akademis yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan motivasi kepada penulis mulai dari awal hingga selesai proposal tesis.
6. Ibu Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd. selaku Pembimbing Satu penulis yang telah meluangkan waktunya dan dengan penuh perhatian memberi dorongan, bimbingan, serta saran kepada penulis
7. Ibu Dr. Hj. Alfiah, M.Ag. selaku pembimbing Dua yang telah memberikan bimbingan, bantuan, petunjuk dan pengarahan dengan penuh kesabaran dan ketelatenan serta memberikan masukan yang membangun kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis ini.
8. Bapak dan Ibu Dosen yang telah mendidik penulis selama menjalani pendidikan di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau.
9. Untuk Adik Tercinta Miftahul Rahmah yang selalu memberikan dukungan serta motivasi untuk menyelesaikan kuliah kepada saya.
10. Teman-teman mahasiswa Magister PGMI, terutama teman seperjuangan tahun angkatan 2019 yang telah memberi pengalaman, pelajaran berharga, kenangan indah disepanjang perkuliahan yang berat.
11. Semua pihak yang membantu terselesaikannya tesis ini yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Semoga Allah *Subhanahuwata'ala* meridhoi dan membalas semua kebaikan yang telah di berikan kepada penulis. Penulis berharap tesis ini dapat menambah ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua serta menjadi amal shaleh di sisi Allah SWT, Aamiin

Wassalamualaikum Wr. Wb

Pekanbaru, 28 Oktober 2021

Faisal Ahmad, S.Pd

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Faisal Ahmad, (2021):

Pengembangan Lembar Peserta Didik Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV Pada Sekolah Dasar Di Kecamatan XIII Koto Kampar

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan lembar kerja peserta didik terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik kelas IV Sekolah Dasar (SD) yang valid dan praktis. Jenis penelitian ini adalah penelitian *Research and development* (R&D) dengan model ADDIE. Penelitian ini menggunakan *random sampling*, yaitu untuk uji coba kelompok kecil, diambil sampel sebanyak 9 orang siswa di SDN 015 Gunung Bungsu dan SDN 014 Muara Takus. Teknik pengumpulan data adalah angket validasi LKPD yang terdiri dari ahli materi, dan ahli teknologi Pendidikan. Angket praktikalitas yang di isi oleh peserta didik dan guru. Hasil penilaian kevalidan LKPD oleh validator teknologi diperoleh rata-rata 82% dengan kriteria “sangat valid” dan hasil penilaian kevalidan LKPD oleh validator materi diperoleh rata-rata 86% dengan kriteria “sangat valid”. Praktikalitas penilaian respon peserta didik 89% dengan kategori “sangat praktis” dan respon guru sebesar 86 % dengan kategori “sangat praktis”. Dapat disimpulkan bahwa LKPD lembar kerja peserta didik terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik kelas IV Sekolah Dasar sangat valid dan sangat praktis sehingga layak untuk digunakan oleh peserta didik kelas IV Sekolah Dasar pada tema 8 (Daerah Tempat Tinggalku) sub tema 1 (Lingkungan Tempat Tinggalku) layak untuk digunakan oleh peserta didik kelas IV Sekolah Dasar.

Kata Kunci: *Lembar Kerja Peserta Didik, Terintegrasi Nilai Islam, Kontekstual.*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Faisal Ahmad, (2021): Development of Contextual-Based Islamic Values Integrated Student Sheets to Improve Fourth Grade Student Learning Outcomes at Elementary Schools in XIII Koto Kampar District

This study aims to produce contextual-based integrated student worksheets for Islamic values to improve learning outcomes students in grade IV Elementary School (SD) who are valid and practical. This type of research is research and development (R&D) with the ADDIE model. This study used random sampling, namely for small group trials, a sample of 9 students was taken at SDN 015 Gunung Bungsu and SDN 014 Muara Takus. The data collection technique is a LKPD validation questionnaire consisting of material experts and education technology experts. Practicality questionnaire filled by students and teachers. The results of the LKPD validity assessment by the technology validator obtained an average of 82% with the "very valid" criteria and the results of the LKPD validity assessment by the material validator obtained an average of 86% with the "very valid" criteria. The practicality of the assessment of student responses was 89% in the "very practical" category and the teacher's response was 86% in the "very practical" category. It can be concluded that the student worksheet worksheets integrated contextual-based Islamic values to improve the learning outcomes of fourth grade elementary school students are very valid and very practical so that they are suitable for use by fourth grade elementary school students on theme 8 (My Living Area) sub theme 1 (My Living Environment) is suitable for use by fourth grade elementary school students.

Keywords: *Student Worksheet, Integrated Islamic Values, Contextual.*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iii
PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Pembatasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian.....	9
F. Spesifikasi Produk.....	9
G. Manfaat Pengembangan	10
H. Asumsi Pengembangan.....	11
BAB II: KAJIAN PUSTAKA.....	12
A. Kajian Teori.....	12
1. LKPD	12
a. Pengertian LKPD	12
b. Manfaat LKPD	14



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Fungsi LKPD	15
d. Tujuan LKPD	16
e. Jenis-jenis LKPD	17
f. Komponen LKPD	17
g. Kriteria LKPD	18
h. Kelebihan dan kekurangan LKPD	22
i. Langkah-langkah Pembuatan LKPD	23
2. Integrasi Nilai Islam.....	24
3. Kontekstual	29
a. Pengertian Kontekstual.....	30
b. Komponen Pembelajaran Kontekstual.....	31
c. Langkah-langkah Kontekstual	33
d. Keunggulan dan Kelemahan Kontekstual.....	34
4. Pembelajaran Tematik	37
a. Pengertian Pembelajaran Tematik	37
b. Prinsip Pembelajaran Tematik	39
c. Landasan Pembelajaran Tematik	39
d. Tujuan dan Fungsi Pembelajaran Tematik	42
e. Karakteristik Pembelajaran Tematik	43
f. Materi Pembelajaran Tematik.....	45
5. Hubungan Berbasis Islam dengan Pembelajaran Tematik.....	48
6. Hasil Belajar	51
B. Penelitian Relevan.....	53
C. Kerangka Berpikir	62
BAB III: METODOLOGI PENELITIAN.....	63
A. Model Pengembangan	63
B. Prosedur Pengembangan	65
C. Desain Uji Coba Produk.....	71



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

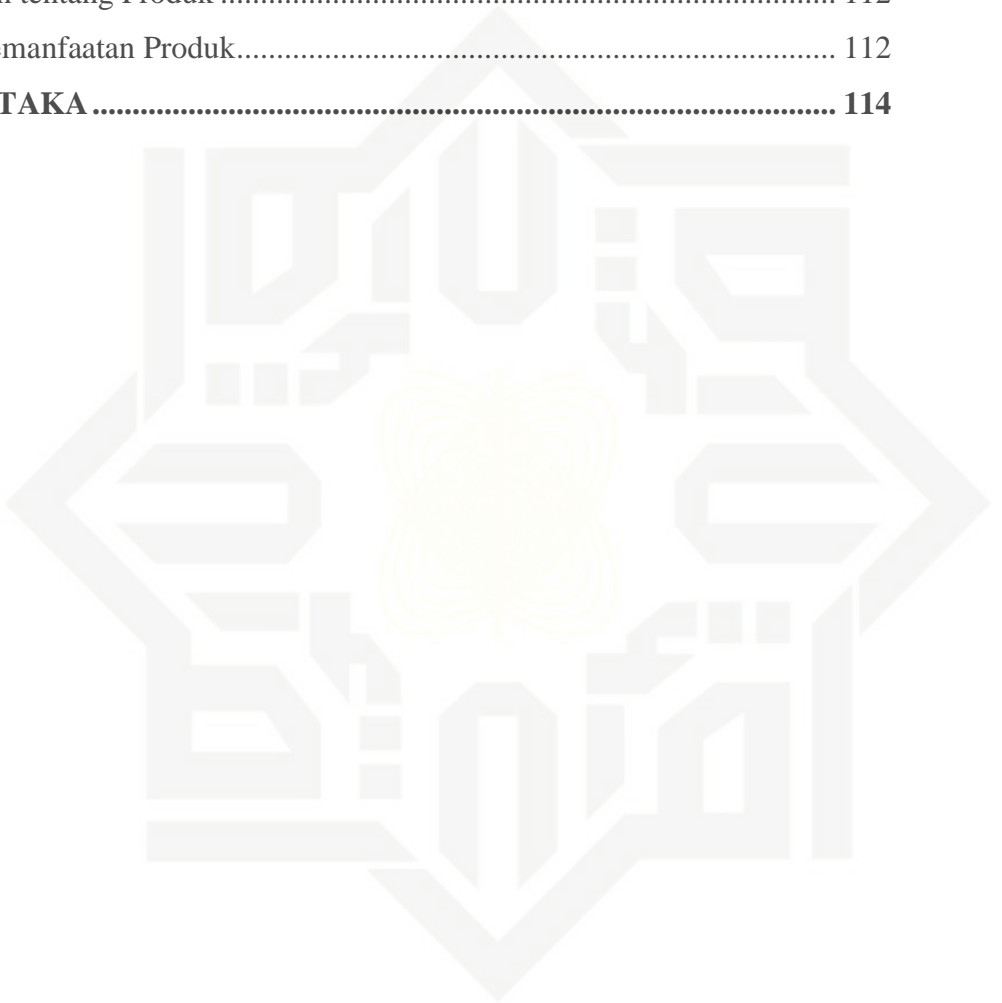
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Desain Uji Coba.....	71
2. Subjek Uji Coba	73
3. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	73
a. Teknik Pengumpulan data	73
b. Instrument Pengumpulan Data	75
4. Teknik Analisi Data	77
BAB IV: HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....	81
A. Hasil Pengembangan Produk Awal.....	81
1. Tahap Analisis (<i>Analysis</i>).....	81
a. Analisis LKPD	81
b. Analisis Materi	83
c. Analisis Peserta Didik	86
2. Tahap Rancangan (<i>Design</i>).....	87
a. Cover	88
b. Kata Pengantar	88
c. Daftar Isi	89
d. Pendahuluan	90
e. Isi	90
f. Latihan Bagi Peserta Didik	90
3. Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	90
a. Aspek Teknologi Pendidikan	90
b. Aspek Materi Pembelajaran	93
c. Aspek Praktisi	95
4. Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	101
5. Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	102
a. Evaluasi Hasil Validasi Oleh Validator.....	103
b. Evaluasi Uji Kepraktisan.....	106
B. Hasil Uji Coba Produk	107
1. Respon Peserta Didik	108

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Respon Guru	108
C. Revisi Produk	109
D. Kajian Produk Akhir	109
E. Keterbatasan Penelitian	111
BAB V: PENUTUP	112
A. Simpulan tentang Produk	112
B. Saran Pemanfaatan Produk.....	112
DAFTAR PUSTAKA	114





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel. II. 1 Kisi – Kisi Penilaian Berdasarkan Syarat Didaktik, Syarat Konstruksi Dan Syarat Teknis	19
Tabel II.2 Indikator Kelayakan LKPD.....	21
Tabel II.3 Kompetensi Dasar Tema 8 Subtema 1 Kelas IV	46
Tabel II.4 Rangkuman Materi Tema 8 Subtema 1 Kelas IV SD/MI	47
Tabel III.1 Indikator Lembar Validitas Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD).....	76
Tabel III.2 Kategori Penilaian Oleh Validator	77
Tabel III.3 Kriteria Penilaian Validitas	78
Tabel III.4 Kriteria Kepraktisan	80
Tabel IV.1 Kompetensi Dasar Tema 8 Sub Tema 1	86
Tabel IV.2 Materi Tema 8 Daerah Tempat Tinggalku Sub Tema 1 Lingkungan Tempat Tinggalku	84
Tabel IV.3 Persentase Validitas Dari Aspek Teknologi Pendidikan	92
Tabel IV.4 Persentase Validasi Dari Aspek Materi Pembelajaran	94
Tabel IV.5 Penilaian Peserta Didik Pada Uji Kepraktisan	102
Tabel IV.6 Respon Guru Pada Uji Kepraktisan	103
Tabel IV.7 Penilaian Peserta Didik Pada Uji Kepraktisan	110
Tabel IV.8 Respon Guru Pada Uji Kepraktisan	110
Tabel IV.9 Revisi Lembar Kerja Peserta Didik Dari Validator	111



DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Kerangka Pikir.....	62
Gambar III.1 Model Pengembangan ADDIE.....	64
Gambar IV.1 Contoh Materi Yang Disajikan Dalam LKPD	83
Gambar IV.2 Desain Cover LKPD	89
Gambar IV.3 Kata Pengantar LKPD	89
Gambar IV.4 Daftar Isi Bahan Ajar	90
Gambar IV.5 Kesimpulan Validasi Oleh Salah Satu Validator Aspek Teknologi Pendidikan	93
Gambar IV.6 Kesimpulan Validasi Oleh Salah Satu Validator Aspek Materi Pendidikan	96
Gambar IV.7 Cover LKPD	97
Gambar IV.8 Daftar Isi	98
Gambar IV.9 Do'a Sebelum Belajar	98
Gambar IV.10 Tahap Tahukah Kamu.....	99
Gambar IV.11 Tahap Ayo Kerjakan	100
Gambar IV.12 Tahap Ayo Mencoba.....	100
Gambar IV.13 Tahap Suri Tauladan	101
Gambar IV.14 Sebelum Dan Sesudah Perbaikan	105
Gambar IV.15 Sebelum Dan Sesudah Perbaikan	106

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Gambar IV.16 Sebelum Dan Sesudah Perbaikan 107

Gambar IV.17 Respon Peserta Didik Tentang LKPD 108



UIN SUSKA RIAU



DAFTAR LAMPIRAN

<p>1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>Lampiran 1</p> <p>Lampiran 2</p> <p>Lampiran 3</p> <p>Lampiran 4</p> <p>Lampiran 5</p> <p>Lampiran 6</p> <p>Lampiran 7</p> <p>Lampiran 8</p> <p>Lampiran 9</p> <p>Lampiran 10</p> <p>Lampiran 11</p>	<p>Kisi-Kisi Angket Uji Validitas Teknologi Pendidikan LKPD Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual</p> <p>Kisi-kisi Angket Uji Validitas Teknologi Pendidikan LKPD Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual</p> <p>Kisi-kisi Angket Uji Praktikalitas LKPD Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual (Peserta Didik)</p> <p>Angket Uji Validitas Teknologi Pendidikan LKPD Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual</p> <p>Angket Uji Validitas Teknologi Pendidikan LKPD Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual</p> <p>Angket Uji Praktikalitas LKPD Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual</p> <p>Angket Uji Praktikalitas LKPD Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual (Guru)</p> <p>Hasil Angket Uji Validitas Oleh Ahli Teknologi Pendidikan Terhadap LKPD Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual</p> <p>Hasil Angket Uji Validitas Oleh Ahli Materi Pendidikan Terhadap LKPD Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual</p> <p>Hasil Angket Uji Praktikalitas Oleh Peserta Didik Terhadap LKPD Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual</p> <p>Hasil Angket Uji Praktikalitas Oleh Guru Terhadap LKPD Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual</p>
---	---	---



Lampiran 12

Silabus

Lampiran 13

RPP

Lampiran 14

Surat Riset

Lampiran 15

Surat Riset Gubri

Lampiran 16

Surat Balasan Sekolah SDN 014 Muara Takus

Lampiran 17

Surat Balasan Sekolah SDN 015 Gunung Bungsu

Lampiran 18

Dokumentasi

Lampiran 19

Riwayat Penulis

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Dilarang mengutip atau sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Dilarang tidak meragikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan salah satu bidang yang terus berkembang seiring dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. Oleh karena itu, pembaharuan pada bidang pendidikan sangat penting untuk dilakukan. Pembaharuan dan penyempurnaan kinerja pendidikan yang mendukung salah satunya yaitu kurikulum. Menurut Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional menyebutkan bahwa:

Kurikulum adalah seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tertentu.¹

Berdasarkan pengertian tersebut ada dua dimensi kurikulum, yang pertama adalah rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pelajaran, sedangkan yang kedua adalah cara yang digunakan untuk kegiatan pembelajaran. Kurikulum terdapat seperangkat rencana dan pengaturan salah satunya yaitu bahan pelajaran. Bahan pelajaran atau bahan ajar yang dimaksud kurikulum membutuhkan sebuah sarana agar dapat sampai kepada peserta

¹ Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang “Sistem Pendidikan Nasional” (Online) tersedia di <http://www.komisiinformasi.go.id.pdf> (28 Juli 2021) Pukul 19.58



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

didik. Sarana tersebut dapat diwujudkan dalam berbagai bentuk, salah satunya yaitu dengan mengembangkan LKPD.

LKPD adalah lembar kerja yang digunakan peserta didik sebagai pedoman pembelajaran interaktif, berisi tugas-tugas yang dikerjakan peserta didik berupa soal dan pekerjaan yang diselesaikan oleh peserta didik.² Menurut Putri dan Widiyatmoko, LKPD merupakan sarana pembelajaran yang digunakan dalam kegiatan diskusi eksperimen dan panduan tugas dalam kurikulum.³ LKPD merupakan perangkat pembelajaran yang memenuhi kebutuhan kurikulum 2013.

Kurikulum 2013 menghendaki pembelajaran di SD/MI menggunakan pendekatan tematik integratif, dimana pembelajaran tematik integratif sebuah kebutuhan bagi siswa Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah saat ini. Beberapa alasan pembelajaran tematik perlu digunakan di SD/MI yaitu: pertama, siswa SD/MI secara psikologi sedang memasuki tahap perkembangan kognisi “operasional konkret”, kedua, pembelajaran yang efektif dan berhasil adalah yang bermakna bagi peserta didik, jadi bukan sekedar menghafal; ketiga, telah terjadi pergantian kurikulum dari KTSP ke kurikulum 2013 yang sangat kental dengan nuansa pembelajaran tematik; keempat, guna menciptakan

²Nurdin, *Model Pembelajaran Matematika yang Menumbuhkan Kemampuan Metakognitif untuk Menguasai Bahan Ajar Desertasi* (Surabaya: PPS UNESA, 2016). hlm. 79.

³ Putri, B. K., & Widiyatmoko, A, 2013, *Pengembangan LKS IPA terpadu berbasis inkuiri tema darah di smp n 2 tengaran. Jurnal Pendidikan IPA Indonesia*, 2(2), hlm 102–106.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

proses pembelajaran agar lebih efektif.⁴ Terintegrasi nilai-nilai agama Islam dalam pembelajaran tematik di MI merupakan bentuk aplikasi Kurikulum 2013 sesuai dengan kompetensi inti nomor satu (1) menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianut. Pemilihan jenjang MI disebabkan peserta didik secara umum beragama Islam yang memiliki pengetahuan dan pemahaman nilai-nilai agama Islam lebih banyak dibandingkan dengan peserta didik Sekolah Dasar (SD).

Kemajuan bangsa dapat diterapkan melalui pendidikan dengan bersumber Nilai-nilai Islam pada Al-Qur'an, yang dapat diintegrasikan dengan melalui proses pembelajaran di Sekolah, serta dilakukan dengan berbagai cara, yaitu mengutip beberapa ayat Al-Quran kemudian menghubungkan dengan materi dan menyisipkan nilai-nilai religius kedalam materi pembelajaran. Proses belajar dengan mengintegrasikan nilai-nilai keIslaman, bertujuan agar peserta didik dapat memahami bahwa ilmu pengetahuan bersumber pada Al-Qur'an. Nilai-nilai keIslaman di dalam pembelajaran yaitu aspek dari keimanan, ketaqwaan, akhlak mulia, cerdas, dan mandiri. Nilai-nilai yang diajarkan Al-Qur'an dalam pendidikan akan membangun sumber daya manusia yang berkualitas.

Beberapa guru masih kesulitan membuat LKPD yang berbasis nilai-nilai Islam karena pada LKPD sebelumnya pada materi belum terdapat unsur

⁴ Andi Prastowo, Pengembangan Bahan Ajar Tematik Tinjauan Teoretis Dan Praktis (Jakarta:encana prenadamedia Group, 2014), hlm. 32



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

nilai-nilai Islam. Keterbatasan LKPD, tentunya akan berpengaruh pada kualitas pembelajaran. Pembelajaran pada jenjang pendidikan dasar yang sesuai dengan kebijakan pemerintah dalam kurikulum 2013 adalah pembelajaran tematik, menggunakan metode saintifik, meliputi observasi, inkuiri, menalar, dan komunikasi.

Pembelajaran tematik adalah pembelajaran yang menggunakan tema untuk menghubungkan beberapa mata pelajaran guna memberikan pengalaman yang bermakna kepada peserta didik. Tema adalah ide pokok atau gagasan utama yang menjadi pokok pembicaraan.⁵ Pembelajaran tematik merupakan gabungan atau gabungan dari beberapa mata pelajaran di lingkungan Madrasah Ibtidaiyah/sekolah dasar, antara lain Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan (PPKn), Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS), Ilmu Pengetahuan Alam (IPA), Matematika (MM), Bahasa Indonesia (BI.), Kebudayaan, Seni dan Keterampilan dan Kerajinan (SBdP) dan Olahraga, Olahraga dan Kesehatan (PJOK).⁶ Gabungan dari mata pelajaran tersebut disebut pembelajaran tematik.

Berdasarkan wawancara yang dilakukan peneliti dengan guru ditemukan beberapa fakta tentang LKPD bahwa guru menggunakan LKPD yang sudah tersedia, serta LKPD tersebut monoton dan masih bersifat umum

⁵ Retnowidya Ningrum, "Model Pembelajaran Tematik Di MI/SD" diakses pada tanggal 06 Juni 2020, pukul 12.00 wib

⁶ Maulana Arafat Lubis, *Pembelajaran PPKn Di MI/SD Kelas Rendah*, (Bandung: Manggu Makmur Tanjung Lestari 2019), hlm 239.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang belum tentu sesuai dengan kondisi dan kebutuhan peserta didik dan materi pelajaran. Beberapa temuan peneliti dari LKPD masih ada kekurangan pada aspek materi. LKPD hanya berisi ringkasan materi dan latihan soal. Isi LKPD monoton dan tidak sesuai dengan kebutuhan peserta didik. LKPD tersebut tidak melibatkan peserta didik secara aktif dalam proses pembelajaran. LKPD yang digunakan juga belum terdapat nilai-nilai Islam didalam pembelajaran tematik.⁷ Oleh karena itu, untuk mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan, perlu dikembangkan perangkat pembelajaran dengan menggunakan pendekatan pembelajaran inovatif.

Pembelajaran inovatif adalah pembelajaran yang melibatkan keaktifan siswa dalam proses pembelajaran. Proses pembelajaran lebih mengarah pada pembelajaran yang berpusat pada siswa. Salah satu pembelajaran inovatif yaitu pendekatan kontekstual. Dengan pendekatan kontekstual diharapkan dapat meningkatkan hasil belajar siswa, mengaktifkan siswa dan dapat membantu siswa untuk lebih mudah memahami materi pelajaran dengan menggunakan contoh dalam kehidupan sehari-hari. Pembelajaran dengan pendekatan kontekstual dapat membantu guru mengaitkan antara materi yang diajarkan dengan situasi dunia nyata dan mendorong siswa membuat hubungan antara pengetahuan yang dimilikinya secara teoritis dengan

⁷ Wawancara dengan Guru Sekolah Dasar di Kecamatan XIII Koto Kampar, tanggal 26 Juli 2021.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penerapannya dalam kehidupan sehari-hari.⁸ Hal tersebut sesuai dengan teori Piaget yang menyatakan bahwa tingkat perkembangan intelektual anak sekolah dasar berada pada tahap operasional konkret. Anak belum dapat menghadapi masalah yang bersifat abstrak.⁹ Oleh karena itu, pemaduan materi pelajaran secara langsung terkait dengan kondisi faktual, sehingga pembelajaran akan lebih menarik dan menyenangkan bagi peserta didik.

Pendekatan pembelajaran kontekstual memberikan fasilitas kegiatan belajar siswa untuk mencari, mengolah, dan menemukan pengalaman belajar yang lebih bersifat konkret (terkait dengan kehidupan nyata) melalui keterlibatan aktivitas siswa dalam mencoba, melakukan, dan mengalami sendiri. Pembelajaran selain akan lebih menarik, juga akan dirasakan sangat dibutuhkan oleh setiap siswa karena apa yang dipelajari dirasakan langsung manfaatnya. Pembelajaran kontekstual memungkinkan siswa menghubungkan isi mata pelajaran akademik dengan konteks kehidupan sehari-hari untuk menemukan makna.¹⁰ Sedangkan menurut Sanjaya¹¹ pembelajaran dengan pendekatan kontekstual menekankan kepada keterlibatan siswa dan mendorong siswa agar dapat menemukan hubungan antara materi yang dipelajari dengan situasi kehidupan nyata, siswa dituntut untuk dapat

⁸ S Fuadi, R., Johar, R., & Munzir, "Peningkatkan Kemampuan Pemahaman Dan Penalaran Matematis Melalui Pendekatan Kontekstual", *Jurnal Didaktik Matematika*, Vol. 3 No. 1 (2016), p. 47–54.

⁹ R. W Dahar, *Theories Belajar Dan Pembelajaran*, Cet. V, (Jakarta: Erlangga, 2011).

¹⁰ R. T Johnson and D. W Johnson, "Active Learning: Cooperation in the Classroom", *The annual report of educational psychology in Japan*, Vol. 47 (2008), p. 29–30.

¹¹ Wina Sanjaya, *Kurikulum Dan Pembelajaran (Teori & Praktek KTSP)*, (Jakarta: Kemendiknas, 2008). hlm. 64.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menangkap hubungan antara pengalaman belajar di sekolah dengan kehidupan nyata. Hal ini bertujuan agar siswa dapat mengkorelasikan materi yang ditemukan dengan kehidupan nyata, dan materi yang dipelajari akan tertanam erat dalam memori siswa, sehingga tidak akan mudah dilupakan.

Hal tersebut sesuai dengan teori Piaget yang menyatakan bahwa tingkat perkembangan intelektual anak sekolah dasar berada pada tahap operasional konkret. Anak belum dapat menghadapi masalah yang bersifat abstrak.¹² Oleh karena itu, pemaduan materi pelajaran secara langsung terkait dengan kondisi faktual, sehingga pembelajaran akan lebih menarik dan menyenangkan bagi peserta didik. Pendapat ini juga didukung dari penelitian yang dilakukan oleh Wasis menyatakan bahwa pembelajaran kontekstual dapat mengubah kebiasaan guru dalam mendominasi kelas pembelajaran.¹³ Dengan berbagai aktivitas misalnya praktikum, diskusi, presentasi, mengerjakan tugas, mengerjakan LKPD atau merancang tugastugas kelompok di rumah, 70% dari waktu di kelas dimanfaatkan oleh siswa untuk membangun pengetahuannya secara konstruktivis.

Berdasarkan data-data di atas, maka peneliti ingin membuat suatu tulisan sebagai tawaran solusi dalam sebuah tesis yang berjudul **“Pengembangan LKPD Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual**

¹² R. W Dahar, *Loc.Cit.*

¹³ D Dwiyojo Wasis, *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Jasmani Dan Olahraga*, (Malang: Wieka media, 2007). hlm. 80.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas Iv Pada Sekolah Dasar di Kecamatan XIII Koto Kampar”

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka masalah-masalah yang dapat diidentifikasi antara sebagai berikut.

1. Penggunaan LKPD masih bersifat umum
2. Belum terdapat nilai-nilai Islam di dalam LKPD Tematik
3. LKPD yang ada masih kurang efektif
4. Syarat-syarat pembuatan LKPD belum terpenuhi oleh LKPD yang digunakan karena LKPD hanya berupa sekumpulan soal-soal dengan sedikit materi.

C. Pembatasan Masalah

Mengingat luasnya cakupan masalah yang dapat diidentifikasi, maka pembatasan masalah dalam kajian ini adalah:

“Penelitian akan difokuskan pada pengembangan LKPD tematik terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual tema 8 “daerah tempat tinggalku” kelas IV untuk meningkatkan hasil belajar Sekolah Dasar Negeri XIII Koto Kampar”.

D. Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana pengembangan lembar kerja peserta didik (LKPD) Terintegrasi

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nilai Islam berbasis kontekstual terhadap hasil belajar peserta didik Kelas IV di SD Negeri?

2. Bagaimanakah tingkat kevalidan lembar kerja peserta didik (LKPD) Terintegrasi Nilai Islam berbasis kontekstual terhadap hasil belajar peserta didik Kelas IV di SD Negeri?
3. Bagaimana kepraktisan lembar kerja peserta didik (LKPD) Terintegrasi Nilai Islam berbasis kontekstual terhadap hasil belajar peserta didik Kelas IV di SD Negeri?

E. Tujuan Pengembangan

Berdasarkan rumusan masalah, maka tujuan penelitian ini adalah:

1. Mengetahui pengembangan lembar kerja peserta didik (lkpd) Terintegrasi Nilai Islam berbasis kontekstual terhadap hasil belajar peserta didik Kelas IV di SD.
2. Menghasilkan lembar kerja peserta didik (LKPD) Terintegrasi Nilai Islam berbasis kontekstual terhadap hasil belajar peserta didik Kelas IV di SD memenuhi kriteria valid.
3. Menghasilkan lembar kerja peserta didik (LKPD) Terintegrasi Nilai Islam berbasis kontekstual terhadap hasil belajar peserta didik Kelas IV di SD memenuhi kriteria kepraktisan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan

Penelitian ini menghasilkan suatu produk pengembangan bahan ajar yang memiliki karakteristik sebagai berikut:

1. Bentuk lembar kerja peserta didik (LKPD) yang dibuat lembar aktivitas peserta didik yang diintegrasikan dengan Nilai-nilai Islam yaitu dengan memuatkan secara tertulis Basmalah dan do'a sebelum dan sesudah belajar, penyisipan nilai-nilai Islam, ayat-ayat Al-Qur'an, dan gambar-gambar divisualisasikan dengan potret yang Islam. Susunan lembar kerja peserta didik (LKPD) terdiri judul lembar kerja peserta didik (LKPD), petunjuk penggunaan, materi dan KD, langkah kerja.
2. Lembar kerja peserta didik (LKPD) disusun sesuai dengan kurikulum 2013 kelas IV, yaitu pada tema 8 Daerah Tempat Tinggalku

G. Manfaat Pengembangan

Adapun manfaat penelitian adalah sebagai berikut:

1. Bagi sekolah, produk ini diharapkan dapat dijadikan salah satu bahan masukan dalam rangka memperbaiki proses pembelajaran tematik kelas IV, tema 8 sehingga dapat memberikan fasilitas untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik.
2. Bagi guru, dapat dijadikan sebagai salah satu sumber pembelajaran tematik kelas IV, tema 8 agar dapat diterapkan di sekolah.
3. Bagi peserta didik, diharapkan dapat membantu peserta didik dalam menyelesaikan persoalan pembelajaran, sehingga peserta didik dapat



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

meningkatkan hasil belajar.

4. Bagi peneliti, untuk memenuhi persyaratan penyelesaian Magister Pendidikan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA RIAU. Serta menambah pengetahuan dan kemampuan peneliti dalam pembuatan LKPD serta untuk meneliti lebih lanjut dalam lingkup yang lebih luas.

H. Asumsi Pengembangan

Asumsi dalam penelitian pengembangan ini meliputi:

1. *Peer reviewer*, ahli materi seperti dosen sains, pengajar dan pendidik (reviewer) bidang studi memiliki pemahaman sama tentang kualitas perangkat pembelajaran tematik yang baik.
2. *Reviewer* memiliki pemahaman yang sama tentang kriteria kualitas perangkat pembelajaran tematik yang baik.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN PUSTAKA

A. Kajian Teoritis

1. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

a. Pengertian Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

LKPD merupakan media cetak hasil pengembangan teknologi cetak yang berupa buku. Trianto mengatakan bahwa LKPD merupakan panduan peserta didik yang digunakan untuk melakukan kegiatan penyelidikan atau pemecahan masalah. Panduan dalam LKPD ini digunakan sebagai latihan bagi peserta didik untuk mengembangkan aspek-aspek yang harus dimiliki dalam proses kegiatan pembelajaran.¹⁴ Selain menuntun peserta didik dalam menyelesaikan masalah dalam pembelajaran, LKPD juga membantu pendidik dalam menyampaikan konsep yang harus dipahami oleh peserta didik.

LKPD merupakan perangkat pembelajaran sebagai pelengkap atau sarana pendukung pelaksanaan rencana pembelajaran.¹⁵ LKPD adalah panduan peserta didik yang digunakan untuk kegiatan penyelidikan atau

¹⁴ Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif Progresif dan Kontekstual* (Jakarta: Kencana, 2014), Cet ke 1, hlm. 11

¹⁵ Hamdani, *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung: Pustaka Setia, 2011), hlm. 74



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pemecahan masalah.¹⁶ Lembar kegiatan biasanya berupa petunjuk, atau langkah-langkah untuk menyelesaikan suatu tugas.¹⁷

Menurut Fahrie (dalam Rizky) lembar kerja peserta didik (LKPD) disebut sebagai lembaran yang dijadikan sebagai acuan dalam proses pembelajaran yang berisi tugas yang mesti dikerjakan peserta didik.¹⁸ Sedangkan menurut Shin'an Musfiqi dan Jailani LKPD adalah perangkat pembelajaran berbentuk teks yang disusun memuat langkah-langkah secara runtut untuk memandu peserta didik melakukan kegiatan-kegiatan untuk penyelesaian masalah yang berhubungan dengan materi pelajaran yang dipelajari.¹⁹

Yasir, M., dkk menjelaskan bahwa: LKPD merupakan stimulus atau bimbingan guru dalam pembelajaran yang akan disajikan secara tertulis sehingga dalam penulisannya perlu memperhatikan kriteria media grafis sebagai media visual untuk menarik perhatian peserta didik. Isi pesan LKPD harus memperhatikan unsur-unsur penulisan media

¹⁶ Trianto, *Mendisain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*, (Jakarta: Kencana, 2011), hlm. 222.

¹⁷ Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011) hlm. 176.

¹⁸ Rizky D F & Rohati. 2014, Pengembangan Lembar Kerja Siswa Berbasis POE Pada Materi Program Linear Kelas XII SMA. *Jurnal Sainmatika. Vol.8 No.1 2014*.

¹⁹ Shin'an Musfiqi & Jailani. 2014. Pengembangan Bahan Ajar Matematika yang Berorientasi pada Karakter dan Higher Order Thinking Skill (HOTS). *Pythagoras: Jurnal Pendidikan Matematika*, 9, hlm 45–49.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

grafis, hirarki materi dan pemilihan pertanyaan sebagai stimulus yang efisien dan efektif.²⁰

Definisi LKPD adalah suatu sumber belajar bahan ajar cetak yang berupa lembaran-lembaran kertas berisi materi, ringkasan, dan petunjuk-petunjuk pelaksanaan tugas pembelajaran yang harus dikerjakan peserta didik, yang mengacu pada kompetensi dasar yang harus dicapai, serta penggunaannya tergantung dengan bahan ajar lainnya, seperti buku paket, modul, LKPD, kebun bintang, pasar dan lain-lain.²¹ LKPD dapat memahami materi yang disampaikan dengan lebih baik, karena di dalam LKPD juga diarahkan dengan kegiatan yang dapat memudahkan peserta didik memahami konsep materi pembelajaran. Jadi LKPD adalah bahan ajar yang sudah dikemas sedemikian rupa, sehingga peserta didik diharapkan dapat mempelajari materi ajar tersebut secara mandiri.

b. Manfaat LKPD

Adapun manfaat penggunaan LKPD diantaranya:

- 1) Membantu peserta didik menemukan dan mengembangkan konsep
- 2) Mengaktifkan peserta didik
- 3) Melatih peserta didik menemukan konsep
- 4) Menjadi alternatif cara penyajian materi pelajaran yang menekankan

²⁰ Yasir, M., & Susantini, E., Isnawati 2013. Pengembangan Lembar Kerja Siswa (Lks) Berbasis Strategi Belajar Metakognitif Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Pewarisan Sifat Manusia. *Jurnal Bioedu*, Vol 2(1) : 77-83.

²¹ Andi Prastowo, *Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Tematik Terpadu* (Jakarta: Kencana, 2015), Cet ke 1, hlm.296



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pada keaktifan peserta didik serta dapat memotivasi peserta didik.²²

c. Fungsi LKPD

Keberadaan LKPD sebagai alternatif guru untuk mengajar tentunya memiliki fungsi tertentu yang membuatnya dipilih sebagai alat bantu dalam menyampaikan pelajaran LKPD berfungsi sebagai panduan untuk latihan pengembangan aspek kognitif maupun semua aspek pembelajaran dalam bentuk panduan percobaan atau demonstrasi.²³ Isna Rafianti, dkk, menyatakan bahwa LKPD berfungsi sebagai bahan belajar yang dapat meminimalkan tugas guru, memberikan kemudahan bagi peserta didik dalam memahami materi, sebagai kumpulan latihan untuk peserta didik, memfasilitasi dan mempermudah proses pentransferan ilmu kepada peserta didik.²⁴ Ada empat fungsi LKPD sebagai berikut:

- 1). Sebagai bahan ajar yang bisa meminimalkan peran pendidik namun lebih mengaktifkan peserta didik
- 2). Sebagai bahan ajar yang mempermudah peserta didik untuk memahami materi yang diberikan.
- 3). Sebagai bahan ajar yang ringkas dan kaya tugas untuk berlatih mengembangkan keterampilan peserta didik.

²² Iif Khoiru Ahmadi, Sofan Amri, *Pengembangan dan Model Pembelajaran Tematik Integratif* (Jakarta: PT Prestasi Pustakaraya, 2014), Cet Ke 1, hlm. 251

²³ Trianto. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif Progresif*. (Jakarta: Kencana, 2009) hlm.65

²⁴ Isna Rafianti., Nurul Anriani., & Khairida, Iskandar, Pengembangan Perangkat Pembelajaran Matematika dalam Mendukung Kemampuan Abad 21, *KALAMATIKA Jurnal Pendidikan Matematika*, Vol 3 No 1, November 2018, hlm. 123-138.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4). Memudahkan proses pelaksanaan pembelajaran kepada peserta didik.²⁵

d. Tujuan LKPD

Peserta didik ikut sertakan secara aktif untuk berpartisipasi dalam kegiatan yang disajikan dalam LKPD. Dengan demikian, peserta didik dapat mengembangkan pemahaman konsepnya terhadap materi dan menambah catatan yang dapat dijadikan bahan bacaan. Ini tidak terlepas dari tujuan disusunnya sebuah LKPD. Ada empat tujuan penyusunan LKPD adalah:

- 1) Menyajikan bahan ajar yang memudahkan peserta didik untuk berinteraksi dengan materi yang diberikan.
- 2) Menyajikan tugas-tugas yang meningkatkan penguasaan peserta didik terhadap materi yang diberikan.
- 3) Melatih kemandirian belajar peserta didik
- 4) Memudahkan pendidik dalam memberikan tugas kepada peserta didik.²⁶

e. Jenis – jenis Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Lima jenis LKPD yang umumnya digunakan diantaranya:

- 1) LKPD membantu peserta didik untuk menemukan suatu konsep.
- 2) LKPD yang membantu peserta didik dalam menerapkan dan mengintegrasikan berbagai konsep yang telah ditemukan.

²⁵ Andi Prastowo, *Pengembangan Bahan Ajar Tematik: Tinjauan Teoretis dan Praktis*. (Jakarta, Kencana Prenamedia Group, 2014). hlm. 270

²⁶ Andi Prastowo, *op.cit.* hlm. 270



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) LKPD berfungsi sebagai penuntun belajar.
- 4) LKPD berfungsi sebagai penguatan.
- 5) LKPD berfungsi sebagai petunjuk dalam praktikum.²⁷

f. Komponen Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Komponen LKPD yaitu: Komponen LKPD yang dinilai meliputi kelayakan isi, penyajian, kebahasaan, kegrafisan, ketercakupan sikap ingin tahu, dan ketercakupan kemampuan *problem solving*. Komponen LKPD mencakup enam aspek penilaian. Salah satunya Ketercakupan sikap ingin tahu yang merupakan sikap dan tindakan yang selalu berupaya untuk mengetahui lebih mendalam dan meluas dari sesuatu yang dipelajarinya, dilihat, dan didengar. Dengan adanya sikap ingin tahu, peserta didik dapat menyelidiki dan memecahkan masalah (*problem solving*) pada kehidupan sehari-hari.²⁸

Ada terdapat tujuh kompone LKPD, diantaranya:

- 1) Nomor LKPD, hal ini dimaksudkan untuk mempermudah guru mengenal dan menggunakannya.
- 2) Judul kegiatan, berisi topik kegiatan sesuai KD
- 3) Tujuan, adalah tujuan belajar sesuai KD

²⁷ Alfiana, Fahmi, "Pengembangan Lembar Kegiatan Siswa Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Mata Pelajaran IPA" (Malang: Universitas Negeri Malang, Indonesia, 2013), hlm. 54.

²⁸ Mouromadhoni, Kasyfi Rifqi. (2016). *Pengembangan LKPD IPA Materi Tekanan Zat Berpendekatan Authentic Inquiry Learning dan Pengaruhnya terhadap Sikap Ingin Tahu dan Kemampuan Problem Solving Peserta Didik SMP*. *Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Alam*.5(7).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Alat dan bahan, jika kegiatan belajar memerlukan alat dan bahan, maka dituliskan alat dan bahan yang diperlukan
- 5) Prosedur kerja, berisi petunjuk kerja untuk peserta didik yang berfungsi mempermudah peserta didik melakukan kegiatan belajar.
- 6) Tabel data, berisi table dimana peserta didik dapat mencatat hasil pengamatan atau pengukuran.
- 7) Bahan diskusi, berisi pertanyaan-pertanyaan yang menuntun peserta didik melakukan analisi data dan melakukan konseptualisasi.²⁹

g. Kriteria Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Menurut Hendro Darmodjo dan Jenny R.E. Kaligis, syarat-syarat yang harus dipenuhi oleh LKPD adalah sebagai berikut:

- 1) Syarat didaktik mengatur tentang penggunaan LKPD yang bersifat universal dapat digunakan dengan baik untuk peserta didik yang lamban atau pandai. LKPD lebih menekankan pada proses untuk menemukan konsep dan yang terpenting dalam LKPD terdapat variasi stimulus melalui berbagai media dan kegiatan peserta didik. LKPD mengutamakan pengembangan kemampuan komunikasi sosial, moral, emosional dan estetika. Pengalaman belajar peserta didik ditentukan oleh pengembangan pribadi peserta didik itu sendiri.

²⁹ Slamet Suyanto, Paidi, Insih Wilujeng, Lembar Kerja Siswa (LKS) “(MAKALAH yang disampaikan dalam acara Pembekalan guru daerah terluar dan tertinggal di Akademik Angkatan Udara Yogyakarta tanggal 26 November-6 Desember 2011), hlm.3.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Syarat didaktik mengharuskan LKPD mengikuti asas-asas belajar mengajar efektif.
- 2) Syarat konstruksi berhubungan dengan penggunaan bahasa, susunan kalimat, kosa kata, tingkat kesukaran, dan kejelasan dalam LKPD. Syarat-syarat konstruksi yang harus dipenuhi oleh LKPD antara lain mengenai penggunaan bahasa, susunan kalimat, kosakata, tingkat kesukaran, dan kejelasan kalimat.
 - 3) Syarat teknis menekankan pada tulisan, gambar, dan penampilan dalam LKPD.³⁰

³⁰ Regina Tutik Padmaningrum, *Penilaian Lembar Kerja Siswa* (Yogyakarta: Jurnal Jurusan Pendidikan Kimia FMIPA UNY, 2008), hlm. 2.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel II.1
Kisi – kisi Penilaian Berdasarkan Syarat Didaktik, Syarat
Konstruksi dan Syarat Teknis

No	Syarat	Kriteria	
1	Didaktik	a.	Memperhatikan adanya perbedaan individu
		b.	Memberi penekanan pada proses untuk menemukan konsep.
		c.	Memiliki variasi stimulus melalui berbagai media dan kegiatan peserta didik
		d.	Dapat mengembangkan kemampuan komunikasi sosial, moral, dan estetika pada diri anak.
		e.	Pengalaman belajar ditentukan oleh tujuan pengembangan pribadi
2	Kontruksi	a.	Menggunakan bahasa yang sesuai dengan tingkat kedewasaan anak.
		b.	Menggunakan struktur kalimat yang jelas.
		c.	Memiliki tata urutan pelajaran sesuai tingkat kemampuan anak.
		d.	Menghindari pertanyaan yang terlalu terbuka.
		e.	Tidak mengacu pada buku sumber diluar kemampuan peserta didik.
		f.	Menyediakan ruang yang cukup pada Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) sehingga peserta didik dapat menulis atau menggambarkan sesuatu pada Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)
		g.	Menggunakan kalimat sederhana dan pendek.
		h.	Menggunakan lebih banyak ilustrasi daripada kalimat
		i.	Dapat digunakan oleh anak dengan kecepatan belajar bervariasi.
		j.	Memiliki tujuan belajar yang jelas serta bermanfaat
		k.	Memiliki identitas untuk memudahkan administrasi
3	Teknis	a.	Menggunakan huruf cetak dan tidak menggunakan huruf latin/ romawi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	b.	Menggunakan huruf tebal yang agak besar untuk topik dan bukan huruf biasa yang diberi garis bawah
	c.	Mengusahakan keserasian perbandingan besarnya huruf dengan gambar serasi
	d.	Kombinasi antar gambar dan tulisan adalah menarik.
	e.	Menggunakan tidak lebih dari 10 kata dalam satu baris.
	f.	Keberadaan gambar dapat menyampaikan pesan. ³¹

Menurut BSNP terdapat beberapa aspek yang harus ada dalam pengembangan LKPD yang meliputi: aspek kelayakan isi, aspek kebahasaan, aspek penyajian, dan aspek kegrafisan.³² Indikator kelayakan pengembangan LKPD disajikan dalam Tabel II.2 berikut:

³¹ *Ibid.*, hlm. 3.

³² Badan Standar Nasional BSNP, *Diskripsi Item Kegrafikan*, (Jakarta: BSNP., 2008), hlm.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel II. 2
Indikator Kelayakan LKPD ³³

NO	Aspek	Indikator
1	Kelayakan Isi	1.1 materi yang disajikan sudah sesuai dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar 1.2 setiap kegiatan yang disajikan mempunyai tujuan pembelajaran yang jelas 1.3 keakuratan fakta dalam penyajian materi 1.4 kebenaran konsep dalam penyajian materi 1.5 keakuratan teori dalam penyajian materi 1.6 keakuratan prosedur/metode dalam penyajian materi 1.7 keberadaan unsur yang mampu menanamkan Islam
2	Kelayakan kebahasaan	2.1 keinteraktifan Berbicara. 2.2 ketepatan struktur kalimat. 2.3 Keterbakuan istilah yang digunakan. 2.4 Ketepatan tata bahasa sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia. 2.5 Ketepatan ejaan sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia 2.6 Konsistensi penulisan nama ilmiah/asing
3	Kelayakan penyajian	3.1 Kesesuaian teknik penyajian materi dengan sintaks model pembelajaran 3.2 . Keruntutan konsep 3.3 .Penyertaan rujukan/sumber acuan dalam penyajian teks, tabel, gambar, dan lampiran 3.4 Kelengkapan identitas tabel, gambar, dan lampiran 3.5 Ketepatan penomoran dan penamaan tabel, gambar, dan lampiran
4	Kelayakan kegrafisan	4.1 Tipografi huruf yang digunakan memudahkan pemahaman, membaca, dan menarik 4.2 Desain penampilan, warna, pusat pandang, komposisi, dan ukuran unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi 4.3 Ilustrasi mampu memperjelas dan mempermudah pemahaman.

³³ *ibid*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

h. Kelebihan dan Kekurangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Kelebihan dan kekurangan LKPD antara lain:

Kelebihan

- 1) Peserta didik dapat lebih leluasa mengutarakan pendapatnya karena dengan pendekatan saintifik peserta didik mampu agar dapat memecahkan masalahnya sendiri.
- 2) Peserta didik dapat lebih paham mengenai pembelajaran yang berlangsung karena melakukan praktikum atau percobaan secara langsung untuk memecahkan permasalahan yang ada pada LKPD tersebut.
- 3) Membantu peserta didik agar menjadi lebih aktif ketika kegiatan pembelajaran berlangsung karena peserta didik dianggap mampu memecahkan sendiri permasalahannya dengan cara berfikir dan menggunakan kemampuannya dengan baik.

Kekurangan

- 1) Petunjuk penggunaan pada LKPD kurang sesuai, maka peserta didik akan mengalami kesulitan dalam penggunaan LKPD.
- 2) Adanya melakukan praktikum ataupun percobaan pembuktian secara langsung maka akan membutuhkan alat-alat yang lebih tepat dan memerlukan banyak waktu, dengan demikian membutuhkan waktu



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang lama dalam mendapatkan hasil pembuktian dari praktikum.³⁴

i. Langkah-langkah pembuatan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Pembuatan dari Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) kita memerlukan pemahaman pada tahap-tahap penyusunannya. Berikut adalah tahapan-tahapan penyusunan lembar kerja peserta didik yaitu:

1) Melakukan analisis kurikulum

Analisis kurikulum merupakan langkah awal dalam penyusunan LKPD. Langkah ini dimaksudkan untuk menentukan materi-materi mana yang memerlukan bahan ajar LKPD., Menentukan materi, langkah analisisnya dilakukan dengan cara melihat materi pokok, pengalaman belajar, serta materi yang akan diajarkan. Selanjutnya, mencermati kompetensi apa yang mesti dimiliki oleh peserta didik.

2) Menyusun peta kebutuhan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Peta kebutuhan LKPD sangat diperlukan untuk mengetahui jumlah LKPD yang harus ditulis serta melihat urutan LKPD-nya.

3) Menentukan judul-judul Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Judul LKPD dapat diatur berdasarkan materi-materi dasar, kompetensi-kompetensi dasar, atau pengalaman belajar yang terdapat dalam kurikulum pembelajaran. Salah satu kompetensi dasar dapat

³⁴ Yanuar Sinatra, "Pengembangan Lembar Kerja Siswa (LKS) Berbasis Inkuiri Pokok Bahasan Energy dan Perubahannya" (Malang: Sekolah Tinggi Teknik Malang, 2015), hlm. 6



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dijadikan sebagai judul LKPD jika kompetensi dasar dapat ditentukan, yaitu dengan cara penguraian ke dalam materi pokok serta mendapatkan pencapaian yang lebih tinggi. Terdapat empat materi pokok, dari hal tersebut kompetensi yang dapat dijadikan sebagai satu judul LKPD yang diinginkan.

4) Menulis Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Tahapan-tahapan yang dapat dilakukan dalam penulisan LKPD adalah sebagai berikut: *Pertama*, menyimpulkan kompetensi dasar dengan akurat, agar dapat merumuskan kompetensi dasar maka yang kita lakukan ialah dengan cara mengurangi rumusnya langsung berdasarkan kurikulum yang dipakai.

Pengembangan LKPD harus melewati langkah-langkah prosedur yang sudah ada. Oleh karena itu sebelum melakukan tahap percetakan dan uji coba pada peserta didik dan guru maka harus diperlukan validasi para ahli untuk mempertimbangkan kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.

2. Integrasi Nilai Islam

Nilai adalah sesuatu abstrak, ideal dan menyangkut persoalan keyakinan terhadap yang dikehendaki, dan memberikan corak pada pola pikiran, perasaan, dan perilaku. Nilai merupakan suatu keyakinan atau perasaan yang diyakini ataupun perasaan yang diyakini sebagai identitas yang memberikan corak khusus kepada pola pemikiran, perasaan maupun



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perilaku. Berdasarkan pengertian diatas, dapat disimpulkan bahwa nilai merupakan sesuatu yang abstrak, ideal yang diyakini kebenarannya dan dianut serta dijadikan sebagai acuan dasar individu dan masyarakat dalam menentukan sesuatu yang dipandang baik, benar, bernilai maupun berharga.

Nilai-nilai Islam adalah nilai-nilai spiritual yang terkandung di dalam ajaran Agama Islam. Amin Abdullah mendeskripsikan pola hubungan disiplin keilmuan keagamaan dan keilmuan non-keagamaan secara metaforis dengan “jaring laba-laba”. Artinya, berbagai disiplin yang berbeda, saling berhubungan dan berinteraksi secara aktif-dinamis.³⁵ Menurut Amril menyebutkan bahwa agama dan nilai sebagai bagian yang tak terpisahkan dari ilmu pengetahuan baik pada wilayah ontologi maupun epistemologi sesungguhnya berakar dari implikasi yang tak terelakkan dari ilmu pengetahuan itu sendiri, yakni akan keberadaan ilmu, sains, dan teknologi itu dalam kehidupan manusia baik sebagai produser maupun konsumen.³⁶

Menurut Azis mengatakan bahwa nilai-nilai Islam terkandung di dalam Al-Qur’an. Al-Qur’an merupakan landasan etik, sedangkan pedoman pelaksanaannya adalah perilaku Rosululloh SAW sebagai rujukan akhlak mulia. Nilai-nilai Islam adalah nilai-nilai Al-Qur’an dan cermin akhlak

³⁵ M. Amin Abdullah. *“Multidisiplin, Interdisiplin, & Transdisiplin”*. (Yogyakarta : IB Pustaka, 2020). hlm. 329.

³⁶ Prof. Dr. Amril M, MA. *“Epistemologi Integratif-Interkonektif Agama dan Sains”*. (Jakarta : PT Rajagrafindo Persada, 2016). hlm. 156.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mulia adalah Rosululloh SAW. Meneladani Rosululloh adalah menerapkan nilai-nilai Islam. Nilai yang diintegrasikan meliputi nilai akidah, nilai syariah atau ibadah, dan nilai akhlak.³⁷

Aspek nilai-nilai ajaran agama Islam dibedakan menjadi tiga jenis, yaitu nilai-nilai akidah, nilai-nilai syariah atau ibadah dan nilai-nilai akhlak:

- a. Nilai-nilai akidah merupakan keyakinan di dalam hati yang mengajarkan manusia untuk percaya kepada Allah yang Maha Esa dan Maha Kuasa sebagai Sang Pencipta alam semesta, yang akan senantiasa mengawasi dan memperhitungkan segala perbuatan manusia di dunia. Penyebutan makna akidah dalam Al-Qur'an sering dikaitkan dengan iman. Iman dalam pengertian ini bukan hanya percaya terhadap sesuatu, melainkan kepercayaan itu juga mendorong untuk mengucapkan dan melakukan sesuatu sesuai dengan keyakinannya.³⁸ Kita dapat mengetahui kuat atau lemahnya iman seseorang, dapat diketahui melalui akhlaknya. Karena tingkah laku merupakan perwujudan dari imannya yang ada di dalam hati.
- b. Nilai-nilai syariah atau ibadah mengajarkan pada manusia agar dalam setiap perbuatannya senantiasa dilandasi hati yang ikhlas guna mencapai ridho Allah. Pengalaman konsep nilai-nilai ibadah akan melahirkan

³⁷ Aty Mulyani, et al. "Integrasi Ilmu Pengetahuan Alam dan Nilai-nilai Islam untuk Pembangunan Karakter Peserta Didik" *Journal of Education In Mathematics, Science, and Technology*, Vol.1 No.1, 2018 hlm. 3

³⁸ Rosihon Anwar, Saehudin, *Akidah Akhlak* (Bandung: Pustaka Setia, 2016) Cet ke 1, hlm.15



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

manusia yang adil,jujur, dan suka membantu sesamanya.³⁹ Mensyukuri nikmat yang telah Allah berikan kepada kita. Bahwa Allah SWT yang telah menciptakan berbagai sistem pernapasan, peredaran darah dan organ-organ yang ada di dalam tubuh kita, ini merupakan tanda-tanda kebesaran Allah Yang Maha Pencipta. Kita menjadi lebih sadar terhadap rahmat-Nya yang tidak terbatas, kita beribadah kepada-Nya lebih tulus dan kita senantiasa menyembah dan menjadi hamba- Nya.

- c. Nilai-nilai akhlak mengajarkan manusia untuk bersikap dan berperilaku yang baik sesuai norma atau adab manusia yang benar sehingga membawa pada kehidupan manusia yang tentram, damai, harmonis, dan seimbang. Dan kita harus biasakan berkata jujur tidak berbohong, tidak berkata kasar dan kata yang tidak sopan. Akhlak yang baik akan mengangkat manusia ke derajat yang tinggi dan mulia seperti taat beribadah, selalu menepati janji, melaksanakan amanah, berlaku sopan dalam ucapan dan perbuatan, syukur dan masih banyak yang lain. Akhlak yang buruk akan membinasakan seseorang insan dan juga akan membinasakan ummat manusia.⁴⁰ Seperti syirik, murtad, takabur, mengadu domba, dengki, kikir, dendam, memutuskan silaturahmi, putus asa dan lain-lain.

³⁹ Nihayati, "Integrasi Nilai-nilai Islam Dengan Materi Himpunan Kajian terhadap Ayat-ayat Al-Qur'an" Jurnal Edumath Pendidikan STKIP Muhammadiyah Pringsewu Lampung Vol.3 No.1, 2017 hlm. 69

⁴⁰ Rokayah, "Penerapan Etika dan Akhlak dalam Kehidupan Sehari-hari" Terampil: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar, Vol . 2 No. 1, 2015, hlm. 2



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nilai-nilai agama Islam merupakan nilai-nilai yang mampu membawa manusia pada kebahagiaan, kesejahteraan, dan keselamatan manusia baik dalam kehidupan di dunia maupun di akhirat. Pengertian dari integrasi nilai-nilai dalam Islam telah dijelaskan yaitu menurut Suryana (dalam Muhammad Nasir, dkk) :

menyatakan bahwa aspek nilai-nilai Islam dalam pembelajaran intinya dapat dibedakan menjadi 3 jenis, yaitu : *pertama*, nilai-nilai aqidah mengajarkan manusia untuk percaya akan adanya Allah Yang Maha Esa dan Maha Kuasa sebagai sang pencipta alam semesta, yang akan senantiasa mengawasi dan memperhitungkan segala perbuatan manusia di dunia. Dengan merasa sepenuh hati bahwa Allah itu ada dan maha kuasa, maka manusia akan lebih taat untuk menjalankan segala sesuatu yang telah diperintahkan oleh Allah dan takut untuk berbuat dzalim atau kerusakan dimuka bumi. *Kedua*, nilai-nilai ibadah mengajarkan pada manusia agar dalam setiap perbuatannya senantiasa dilandasi hati yang ikhlas guna mencapai ridho Allah. Pengamalan konsep nilai-nilai ibadah akan melahirkan manusia-manusia yang adil, jujur, dan suka membantu sesamanya. *Ketiga*, nilai akhlak mengajarkan kepada manusia untuk bersikap dan berperilaku yang baik sesuai norma atau adab yang benar dan baik, sehingga akan membawa pada kehidupan manusia yang tentram, damai, harmonis, dan seimbang. Dengan demikian jelas bahwa nilai-nilai ajaran Islam merupakan nilai-nilai yang akan mampu membawa manusia kepada kebahagiaan, kesejahteraan, dan keselamatan manusia baik dalam kehidupan di dunia maupun di akhirat kelak.⁴¹

Jadi integrasi nilai-nilai Islam pada materi pelajaran akan membantu peserta didik untuk memahami dan mengapresiasi bagi dirinya sendiri serta dengan adanya kandungan-kandungan nilai-nilai Islam pada Al Qu'ran dan Hadits yang dikaitkan dengan materi pelajaran akan menambah

⁴¹ Muhammad Nasir, Asdar Dollo, Buhaerah, " *Model Pembelajaran Berpikir Kritis yang Terintegrasi Nilai-Nilai Islami*" Prosiding SI MaNis: Seminar Nasional Integrasi Matematika dan Nilai Islam, Vol. 1, No.1,2017, hlm. 144



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

wawasan dan pengetahuan keIslaman bagi para peserta didik.

3. Kontekstual

a. Pengertian Kontekstual

Pendekatan pembelajaran kontekstual merupakan pendekatan pembelajaran yang dikenal dengan sebutan *Contextual Teaching and Learning* (CTL) adalah pendekatan pembelajaran yang mengaitkan materi pembelajaran dengan situasi dunia nyata siswa, dengan pendekatan kontekstual diharapkan hasil belajar dapat lebih bermakna bagi siswa, sehingga siswa dapat mengaplikasikan hasil belajarnya dalam kehidupan mereka dalam jangka panjang.

Pendekatan pembelajaran kontekstual lebih mengutamakan aktifitas siswa dalam pembelajaran sehingga siswa dapat menemukan konsep tentang materi pembelajaran dan mengaitkan konsep tersebut dengan situasi dunia nyata mereka. Sebagaimana yang dikemukakan oleh Elaine B. Johnson bahwa kekuatan, kecepatan, dan kecerdasan otak (IQ) tidak lepas dari faktor lingkungan atau faktor konteks, karena ada interface antara otak dan lingkungan.⁴² Pendekatan pembelajaran kontekstual mendorong siswa untuk selalu aktif dalam menemukan konsep dan mengaitkan antara pengalaman yang dimiliki siswa dengan materi yang dipelajari. Hal ini sesuai dengan “pembelajaran spiral” sebagai konsekuensi dalil J. Bruner. Dalam matematika setiap konsep

⁴² S Fuadi, R., Johar, R., & Munzir, *Loc.Cit.*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

saling berkaitan dengan konsep lain, dan suatu konsep menjadi prasyarat bagi konsep lain. Sehingga siswa harus lebih banyak diberi kesempatan untuk melakukan keterkaitan tersebut.⁴³

Elaine mendefinisikan pembelajaran kontekstual adalah sebuah sistem yang merangsang otak untuk menyusun pola-pola yang mewujudkan makna. Lebih lanjut, Elaine mengatakan bahwa pembelajaran kontekstual adalah suatu sistem pembelajaran yang cocok dengan otak yang menghasilkan makna dengan menghubungkan muatan akademis dengan konteks dari kehidupan sehari-hari peserta didik pembelajaran kontekstual diharapkan dapat membuat peserta didik menghubungkan isi mata pelajaran yang sedang dipelajari dengan konteks kehidupan sehari-hari agar pembelajaran semakin bermakna.⁴⁴ Sedangkan pembelajaran kontekstual menurut Mulyasa yaitu pendidik berusaha memberikan sesuatu yang nyata sesuai dengan lingkungan sekitar peserta sehingga pengetahuan yang diperoleh peserta didik dengan proses belajar mengajar di kelas merupakan pengetahuan yang dibangun dan dimiliki sendiri.⁴⁵

⁴³ Puji Rahayu and Kholillah, "Validitas Dan Praktikalitas Lembar Kerja Siswa Berbasis Pendekatan Kontekstual Materi Bangun Ruang Sisi Datar Pada Siswa Smp", *Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, Vol. 3 No. 2 (2018), p. 126 – 133, <https://doi.org/10.26877/jipmat.v3i2.2805>.

⁴⁴ Fredi Ganda Putra, "Eksperimentasi Pendekatan Kontekstual Berbantuan Hands on Activity (HoA) Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematik", *Al-Jabar: Jurnal Pendidikan Matematika* 8, no. 1 (2017): 73–80.

⁴⁵ Ike Evi Yunita dan Luqman Hakim — Pengembangan Modul Pembelajaran Kontekstual Bermuatan Karakter Pada Materi Jurnal Khusus, *Jurnal Pendidikan Akutansi* 2, no. 2 (2014): 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan beberapa definisi maka dapat ditarik kesimpulan bahwa kontekstual adalah pendekatan pembelajaran yang bertujuan untuk mendidik peserta didik agar aktif dalam melakukan proses belajar secara bermakna dan menekankan pada pemahaman materi agar dapat menerapkan dalam konteks kehidupan nyata. Menggunakan konteks artinya dalam pembelajaran menggunakan masalah kontekstual yang berasal dari lingkungan peserta didik yang nyata dan dapat disajikan diawal, ditengah, atau di akhir pembelajaran.

b. Komponen Pembelajaran Kontekstual

Pembelajaran kontekstual mempunyai ciri-ciri tersendiri yang membedakannya dengan pendekatan pembelajaran lainnya. Terdapat tujuh komponen utama dalam pembelajaran kontekstual, yaitu:

1) Konstruktivisme (*konstruktivism*)

Pengetahuan dibangun oleh manusia sedikit demi sedikit, hasilnya diperluas melalui konteks yang terbatas dan tidak semata-mata pengetahuan berupa seperangkat fakta-fakta, konsep, atau kaidah yang siap untuk diambil dan diingat. Jadi, peserta didik harus mengkonstruksi pengetahuan itu dan memberi makna melalui pengalaman nyata.

2) Menemukan (*inquiry*)

Pengetahuan dan keterampilan yang diperoleh peserta didik diharapkan bukan hasil mengingat seperangkat fakta-fakta,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

melainkan hasil menemukan sendiri.

3) Bertanya (*questioning*)

Bagi pendidik bertanya dipandang sebagai kegiatan untuk mendorong, membimbing, dan menilai kemampuan berpikir peserta didik.

4) Masyarakat belajar (*learning community*)

Hasil pembelajaran diperoleh dari kerjasama dengan teman. Pendidik disarankan selalu melaksanakan pembelajaran dengan kelompok-kelompok belajar.

5) Pemodelan (*modeling*)

Dalam pembelajaran keterampilan atau pengetahuan tertentu ada model yang bisa ditiru.

6) Refleksi (*reflection*)

Merupakan respon terhadap kejadian, aktivitas, atau pengetahuan yang baru diterima.

7) Penilaian yang sebenarnya (*authentic assessment*)

Penilaian dapat berupa penilaian tertulis dan penilaian berdasarkan perbuatan.⁴⁶

Berdasarkan tujuh komponen kontekstual tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa pendekatan kontekstual dapat membantu dalam

⁴⁶ Nellyati Pulungan, -Penerapan Pembelajaran Kontekstual Untuk Meningkatkan Penguasaan Konsep Dan Kecakapan Hidup Pada Materi Ekosistem Di MTs Al-Washliyah Lhokseumawe, | *JESBIO* 3, no. 4 (2014): 40



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

proses mengkonstruksi pengetahuan dengan melakukan tahapan penemuan dan melakukan kerjasama sebagai bentuk konkret dalam proses kontekstual.

c. Langkah-langkah Kontekstual

- 1) Kembangkan pemikiran bahwa anak akan belajar lebih bermakna dengan cara bekerja sendiri, menemukan sendiri, dan mengkonstruksikan sendiri pengetahuan dan keterampilan barunya.
- 2) Laksanakan sejauh mungkin kegiatan inkuiri untuk semua topik.
- 3) Kembangkan sifat ingin tahu peserta didik dengan bertanya.
- 4) Ciptakan "masyarakat belajar" (belajar dalam kelompok).
- 5) Hadirkan "model" sebagai contoh pembelajaran.
- 6) Lakukan refleksi di akhir penemuan.
- 7) Lakukan penilaian yang sebenarnya dengan berbagai cara.⁴⁷

d. Keunggulan dan Kelemahan Model Pembelajaran Kontekstual

Adapun beberapa keunggulan dari pembelajaran Kontekstual adalah:

- 1) Pembelajaran menjadi lebih bermakna dan riil. Artinya siswa dituntut untuk dapat menangkap hubungan antara pengalaman belajar di sekolah dengan kehidupan nyata. Hal ini sangat penting, sebab dengan dapat mengorelasikan materi yang ditemukan dengan kehidupan nyata, bukan saja bagi siswa materi itu akan berfungsi

⁴⁷ Trianto. 2009. Mengembangkan Model Pembelajaran Inovatif-Progresif: Konsep, Landasan dan Implementasinya pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP). Kencana: Jakarta. Hlm. 40



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

secara fungsional, akan tetapi materi yang dipelajarinya akan tertanam erat dalam memori siswa, sehingga tidak akan mudah dilupakan.

- 2) Pembelajaran lebih produktif dan mampu menumbuhkan penguatan konsep kepada siswa karena model pembelajaran kontekstual menganut aliran konstruktivisme, di mana seorang siswa dituntut untuk menemukan pengetahuannya sendiri. Melalui landasan filosofis konstruktivisme siswa diharapkan belajar melalui "mengalami" bukan "menghafal".
- 3) Kontekstual adalah model pembelajaran yang menekankan pada aktivitas siswa secara penuh, baik fisik maupun mental.
- 4) Kelas dalam pembelajaran Kontekstual bukan sebagai tempat untuk memperoleh informasi, akan tetapi sebagai tempat untuk menguji data hasil temuan mereka di lapangan.
- 5) Materi pelajaran dapat ditemukan sendiri oleh siswa, bukan hasil pemberian.
- 6) Penerapan pembelajaran Kontekstual dapat menciptakan suasana pembelajaran yang bermakna.⁴⁸

Sedangkan kelemahan dari pembelajaran model pembelajaran kontekstual adalah sebagai berikut:

⁴⁸ Agus Suprijono. Cooperarive Learning: Teori dan Aplikasi PAIKEM. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013). hlm. 85-88.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Diperlukan waktu yang cukup lama saat proses pembelajaran Kontekstual berlangsung.
- 2) Jika guru tidak dapat mengendalikan kelas maka dapat menciptakan situasi kelas yang kurang kondusif.
- 3) Guru lebih intensif dalam membimbing. Karena dalam model pembelajaran kontekstual, guru tidak lagi berperan sebagai pusat informasi. Tugas guru adalah mengelola kelas sebagai sebuah tim yang bekerja bersama untuk menemukan pengetahuan dan keterampilan yang baru bagi siswa. Siswa dipandang sebagai individu yang sedang berkembang. Kemampuan belajar seseorang akan dipengaruhi oleh tingkat perkembangan dan keluasan pengalaman yang dimilikinya. Dengan demikian, peran guru bukanlah sebagai instruktur atau "penguasa" yang memaksa kehendak melainkan guru adalah pembimbing siswa agar mereka dapat belajar sesuai dengan tahap perkembangannya.
- 4) Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menemukan atau menerapkan sendiri ide-ide dan mengajak siswa agar dengan menyadari dan dengan sadar menggunakan strategi-strategi mereka sendiri untuk belajar. Namun dalam konteks ini tentunya guru memerlukan perhatian dan bimbingan yang ekstra terhadap siswa



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

agar tujuan pembelajaran sesuai dengan apa yang diterapkan semula.⁴⁹

Dengan mempunyai kelebihan dan kekurangan pada model pembelajaran kontekstual sebagai guru yang baik, guru harus mampu mengatasi beberapa kelemahan pada model pembelajaran kontekstual sehingga guru dapat memberikan pengalaman nyata kepada pembelajaran dan memberikan keterampilan kepada anak dalam mengaitkan materi dengan kehidupan nyata, sehingga kelebihan pada model pembelajaran kontekstual ini lebih menonjol daripada kekurangannya

4. Pembelajaran Tematik

a. Pengertian Pembelajaran Tematik

Pembelajaran tematik atau pembelajaran terpadu adalah suatu konsep pembelajaran yang melibatkan beberapa mata pelajaran untuk memberikan pengalaman yang bermakna pada anak. Dalam model ini, pendidik pun harus mampu membangun bagian keterpaduan melalui satu tema. Pembelajaran tematik sangat menuntut kreatifitas guru dalam memilih dan mengembangkan tema pembelajaran. Tema yang dipilih hendaknya diangkat dari lingkungan kehidupan peserta didik, agar pembelajaran menjadi hidup dan tidak kaku.⁵⁰

⁴⁹ *Ibid*

⁵⁰ Nurul Hidayah, "Pembelajaran Tematik Integratif Di Sekolah Dasar" Terampil: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar, Vol.2, No. 1, 2015, hlm. 35



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Depdiknas yang dimaksud dengan “pembelajaran tematik pada dasarnya adalah merupakan model pembelajaran terpadu dengan menggunakan tema untuk mengaitkan beberapa mata pelajaran sehingga dapat memberikan pengalaman belajar yang bermakna kepada peserta didik”. Pembelajaran tematik adalah pembelajaran yang utuh dan menyeluruh sehingga dapat mengembangkan aspek pengetahuan, sikap serta keterampilan oleh peserta didik. Pembelajaran ini menggunakan tema-tema yang dekat dengan kehidupan siswa, sehingga pelajaran dapat lebih bermakna dengan peserta didik mencari sendiri dan menemukan apa yang akan mereka pelajari. Pengertian pembelajaran tematik telah dijelaskan menurut Mamat SB, dkk:

Memaknai bahwa pembelajaran tematik merupakan pembelajaran terpadu, dengan mengelola pembelajaran yang mengintegrasikan materi dari beberapa mata pelajaran dalam satu topik pembicaraan yang disebut tema.⁵¹

Pembelajaran tematik termasuk ke dalam Kurikulum 2013 dimana pendidik sebagai motivator dan fasilitator sudah terlihat, di dalam kurikulum 2013 ini memberikan keleluasaan pendidik dalam menilai, pendidik menilai dengan obektifnamun tidak hanya berpatokan pada aspek kognitif peserta didik melainkan menilai dari semua aspek.

⁵¹ Andi Prastowo. *Op. Cit.* hlm. 54



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kelebihan dari kurikulum bagi peserta didik yaitupeserta didik diberikan kebebasan untuk berkembang dan mendeteksi minat dan bakatnya.⁵²

b. Prinsip Pembelajaran Tematik

Pembelajaran tematik sebagaimana pendekatan lainnya juga mempunyai prinsip-prinsip yang dianut sehingga terlihat perbedaan yang mendasar dengan pendekatan pembelajaran lainnya. Dalam menerapkan dan melaksanakan pembelajaran tematik, ada empat prinsip dasar yang perlu diperhatikan yaitu:

- 1) Bersifat kontekstual atau terintegrasi dengan lingkungan.
- 2) Bentuk belajar dirancang agar murid menemukan tema.
- 3) Efisiensi.
- 4) Evaluasi
- 5) Prinsip reaksi .⁵³

Prinsip-prinsip pembelajaran tematik diatas merupakan kerangka dasar yang harus diperhatikan dalam pendekatan tematik. Agar diperoleh gambaran yang lebih jelas berikut ini akan diuraikan kelima prinsip dasar tersebut.

c. Landasan Pembelajaran Tematik

Pembelajaran tematik mempunyai tiga landasan pokok yaitu:

⁵² Ismail Suwardi Wekke, Ridha Windi Astuti, “Kurikulum 2013 di Madrasah Ibtidaiyah” Tadris: Jurnal Keguruan dan Ilmu Tarbiyah, Vol 2 No. 1, 20117, hlm. 37

⁵³ Sutirjo dan Sri Istuti Mamik. *Tematik Pembelajaran Efektif dalam Kurikulum 2004*, (Malang: Bayumedia Publishing, 2005). hlm. 11



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Landasan Filosofis, Landasan Psikologis, dan Landasan Yuridis. Agar terlihat jelas akan dipaparkan satu per satu dari landasar tersebut.

1) Landasan Filosofis

Landasan filosofis dalam pembelajaran tematik sangat dipengaruhi oleh tiga aliran filsafat yaitu: (1) progresivisme, (2) konstruktivisme, dan (3) humanism. Aliran progresivisme memandang proses pembelajaran perlu ditekankan pada pembentukan kreatifitas, pemberian sejumlah kegiatan, suasana yang alamiah (natural), dan memperhatikan pengalaman murid.⁵⁴

Aliran konstruktivisme melihat pengalaman langsung murid (direct experiences) sebagai kunci dalam pembelajaran. Menurut aliran ini, pengetahuan adalah hasil konstruksi atau bentukan manusia. Manusia mengkonstruksi pengalamannya melalui interaksi dengan obyek, fenomena, pengalaman dan lingkungannya. Pengetahuan tidak dapat ditransfer begitu saja dari seorang guru kepada anak, tetapi harus diinterpretasikan sendiri oleh masing-masing murid. Pengetahuan bukan sesuatu yang sudah jadi, melainkan suatu proses yang berkembang terus menerus.

Keaktifan murid yang diwujudkan oleh rasa ingin tahunya sangat berperan dalam perkembangan pengetahuannya. Aliran

⁵⁴ Ramayulis dan Samsul Nizar, *Filsafat Pendidikan Islam Telaah Sistem Pendidikan dan Pemikiran Para Tokoh cet 2*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2010). hlm. 41

humanisme melihat murid dari segi keunikan/ kekhasannya, potensinya, dan motivasi yang dimilikinya. Lebih jauh aliran rekonstruktivisme mengemukakan idesentralnya tentang perkembangan manusia. Aliran ini meyakini bahwa pendidikan tidak lain adalah tanggung jawab sosial, karena memang eksistensinya untuk pengembangan masyarakat. Oleh sebab itu aliran ini menekankan pada pembentukan kepribadian subjek didik yang berorientasi pada masa depan. Karena menurut pendapat mereka bahwa segala sesuatu yang diidamkan untuk masa depan suatu masyarakat mesti ditentukan secara jelas oleh pendidikan.⁵⁵

Dengan demikian, jelas bahwa landasan filosofis sangat berpengaruh dalam pelaksanaan pembelajaran tematik karena dalam proses pembelajaran sangat memperhatikan subjek didik sebagai objek yang harus dikembangkan sesuai dengan karakteristik Minat, bakat, dan kemampuan yang dimiliki anak tersebut.

2) Landasan Psikologis

Landasan psikologis dalam pembelajaran tematik terutama berkaitan dengan psikologi perkembangan peserta didik dan psikologi belajar. Psikologi perkembangan diperlukan terutama dalam menentukan isi/ materi pembelajaran tematik yang diberikan kepada murid agar tingkat keluasan dan kedalamannya sesuai

⁵⁵ Muhmidayeli, *Filsafat Pendidikan Islam*, (Yogyakarta: Aditya Media, 2010). hlm. 200

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan tahap perkembangan peserta didik. Psikologi belajar memberikan kontribusi dalam hal bagaimana isi/materi pembelajaran tematik tersebut disampaikan kepada murid dan bagaimana pula murid harus mempelajarinya.⁵⁶

3) Landasan Yuridis

Landasan yuridis dalam pembelajaran tematik berkaitan dengan berbagai kebijakan atau peraturan yang mendukung pelaksanaan pembelajaran tematik di Sekolah Dasar. Landasan yuridis tersebut adalah UU No. 23 Tahun 2002 tentang Perlindungan Anak yang menyatakan bahwa setiap anak berhak memperoleh pendidikan dan pengajaran dalam rangka pengembangan pribadinya dan tingkat kecerdasannya sesuai dengan Minat dan bakatnya (pasal 9).

Undang-Undang No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional menyatakan bahwa setiap peserta didik pada setiap satuan pendidikan berhak mendapat pelayanan pendidikan sesuai dengan bakat, Minat, dan kemampuan yang melekat padanya (Bab V Pasal 1-b).⁵⁷

d. Tujuan dan Fungsi Pembelajaran Tematik

Pada pembelajaran tematik memiliki tujuan diantaranya yaitu:

⁵⁶ Syaiful Bahri Djamarah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002). hlm. 48

⁵⁷ UU RI No. 20 Tahun 2003., hlm. 10



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Memusatkan perhatian peserta didik pada tema atau materi tertentu.
- 2) Mempelajari pengetahuan dari berbagai kompetensi mata pelajaran dalam tema yang sama.
- 3) Dapat memahami materi pelajaran secara mendalam dan berkesan.
- 4) Dapat mengembangkan kompetensi berbahasa lebih baik dengan mengaitkan berbagai muatan mata pelajaran dengan pengalaman pribadi peserta didik.
- 5) Lebih semangat dalam belajar karena peserta didik dapat berkomunikasi dalam situasi nyata, seperti bertanya, menulis, dan bercerita.
- 6) Dapat menghemat waktu karna muatan mata pelajaran disajikan secara terpadu.

Sedangkan fungsi dari pemebelajaran tematik adalah dapat memberikan kemudahan bagi peserta didik dalam memahami konsep materi pelajaran yang terpadu dalam tema, dan dapat menambah semangat belajar peserta didik sebab materi yang dipelajari merupakan materi yang nyata dan berasal dari pengalaman kehidupan sehari-hari.⁵⁸ Pembelajaran tematik memiliki fungsi yang dapat memudahkan peserta didik dalam memahami seluruh materi mata pelajaran dalam satu tema karena materi pelajaran terpadu. Dalam pembelajaran tematik

⁵⁸ Rusman, *Pembelajaran Tematik terpadu*, (Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2015), hlm.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memberikan materi pelajaran yang nyata dan dari pengalaman peserta didik di kehidupan sehari-hari.

e. Karakteristik Pembelajaran Tematik

Karakteristik Pembelajaran Tematik adalah lebih menekankan pada keterlibatan murid dalam proses belajar secara aktif dalam proses pembelajaran, sehingga murid dapat memperoleh pengalaman langsung dan terlatih untuk dapat menemukan sendiri berbagai pengetahuan yang dipelajarinya. Pengalaman belajar yang menunjukkan kaitan unsur-unsur konseptual menjadikan proses pembelajaran lebih efektif. Kaitan konseptual antar mata pelajaran yang dipelajari akan membentuk skema, sehingga murid akan memperoleh keutuhan dan kebulatan pengetahuan.⁵⁹ Beberapa ciri khas dari pembelajaran tematik antara lain:⁶⁰

- 1) Pengalaman dan kegiatan belajar sangat relevan dengan tingkat perkembangan dan kebutuhan anak usia sekolah dasar.
- 2) Kegiatan-kegiatan yang dipilih dalam pelaksanaan pembelajaran tematik bertolak dari minat dan kebutuhan murid .
- 3) Kegiatan belajar akan lebih bermakna dan berkesan bagi murid sehingga hasil belajar dapat bertahan lebih lama.

⁵⁹ Wind Fred F. Hill, *Teorish of Learning (Teori-teori Pembelajaran, Konsepsi, Komparasi, dan Signifikansi)*, terj oleh M. Khozan, (Bandung: Nusa Media, 2009). hlm. 176

⁶⁰ Retnowidya Ningrum, "Model Pembelajaran Tematik Di MI/SD" diakses pada tanggal 26 Juni 2021, pukul 12.15 wib



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Membantu mengembangkan keterampilan berpikir murid.
- 5) Menyajikan kegiatan belajar yang bersifat pragmatis sesuai dengan permasalahan yang sering ditemui murid dalam lingkungannya; dan
- 6) Mengembangkan keterampilan sosial murid, seperti kerja sama, toleransi, komunikasi, dan tanggap terhadap gagasan orang lain,

Dengan pelaksanaan pembelajaran memanfaatkan tematik ini, akan diperoleh beberapa manfaat yaitu:

- 1) Dengan menggabungkan beberapa kompetensi dasar dan indikator serta isi matapelajaran akan terjadi penghematan, karena tumpang tindih materi dapat dikurangi bahkan dihilangkan.
- 2) Murid mampu melihat hubungan-hubungan yang bermakna sebab isi/materi pembelajaran lebih berperan sebagai sarana atau alat, bukan tujuan akhir.
- 3) Pembelajaran menjadi utuh sehingga murid akan mendapat pengertian mengenal proses dan materi yang tidak terpecah-pecah.
- 4) Dengan adanya pemaduan antar mata pelajaran maka penguasaan konsep akan semakin baik dan meningkat.

f. Materi Pembelajaran Tematik

Bahan ajar LKPD yang akan dikembangkan ditujukan pada pembelajaran tematik di kelas IV yang akan membahas Tema 8 “Daerah Tempat Tinggalku” pada Subtema 1 yaitu “Lingkungan Tempat Tinggalku”. Berikut ini adalah tabel Kompetensi Dasar yang ada pada

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tema 8 Subtema 1 kelas IV SD/MI:

Tabel II.3
Kompetensi Dasar Tema 8 Subtema 1 Kelas IV

No	Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar
1	Bahasa Indonesia	1.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi 1.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual.
2	PPKn	1.3 Mensyukuri keberagaman 2.3 Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika. 3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari. 4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari
3	SBdP	3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada. 4.3 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.
4	IPA	3.4 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar. 4.4 Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak.
5	IPS	3.3 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi. 4.3 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.

Berikut ini adalah rangkuman materi yang ada pada tema 8 Subtema 1 dari pembelajaran dari pembelajaran 1 sampai pembelajaran 6 kelas IV;



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel II. 4
Rangkuman Materi Tema 8 Subtema 1 kelas IV SD/MI

Pembelajaran	Mata Pelajaran	Materi
Pembelajaran 1	1. Bahasa Indonesia	1. Menjelaskan teks fiksi beserta unsurnya.
	2. IPA	1. Menjelaskan pengaruh gaya terhadap benda
Pembelajaran 2	1. SBdP	1. Mengidentifikasi tempo pada lagu daerah.
	2. Bahasa Indonesia	1. Menjelaskan jenis-jenis teks fiksi
	3. IPA	1. Menjelaskan pengaruh gaya otot terhadap benda
Pembelajaran 3	1. IPS	1. Menjelaskan jenis pekerjaan penduduk berdasarkan tempat tinggal
	2. Bahasa Indonesia	1. Menjelaskan amanat dalam teks fiksi
	2. PPKn	1. Menjelaskan karakteristik individu dalam keluarga sesuai gambar
Pembelajaran 4	1. PPKn	1. Menjelaskan karakteristik individu dalam anggota keluarga
	2. IPS	1. Menjelaskan jenis pekerjaan terkait kegiatan ekonomi sesuai tempat tinggalnya
	2. Bahasa Indonesia	1. Menjelaskan tokoh utama dalam teks fiksi
Pembelajaran 5	1. PPKn	1. Menjelaskan keragaman karakteristik individu berdasarkan gambar
	2. Bahasa Indonesia	1. Menentukan karakter tokoh protagonist dan antagonis dalam teks fiksi
	3. SBdP	1. Menjelaskan tempo dan tinggi rendah nada pada lagu daerah
Pembelajaran 6	1. Bahasa Indonesia	1. Mengidentifikasi tokoh-tokoh dalam teks fiksi
	2. SBdP	1. Menyanyikan lagu daerah dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Hubungan Terintegrasi nilai Islam dengan Pembelajaran Tematik

Pembelajaran Terintegrasi nilai Islam dalam pembelajaran tematik memungkinkan peserta didik dapat mengintegrasikan ide-ide dalam inter bidang studi memungkinkan peserta didik mengkaji, mengkonseptualisasi, memperbaiki, serta mengasimilasi ide-ide dalam memecahkan masalah, terutama dalam bingkai moralitas dan siritual Islam. Dengan adanya hubungan atau kaitan antara gagasan di dalam satu bidang studi, peserta didik-siswa mempunyai gambaran yang lebih komprehensif dari beberapa aspek tertentu mereka pelajari secara lebih mendalam.⁶¹

Gagasan paradigma integrasi-interkoneksi yang dipelopori Amin Abdullah tampil memukau dan mencoba untuk memecahkan kebuntuan dari problematika kekinian. Sehingga dari berbagai disiplin keilmuan itu tidak hanya sampai pada sikap *single entity* (arogansi keilmuan: merasa satu-satunya yang paling benar), *isolated entities* (dari berbagai disiplin keilmuan terjadi “isolasi”, tiada saling tegur sapa), melainkan sampai pada *interconnected entities* (menyadari akan keterbatasan dari masing-masing disiplin keilmuan, sehingga terjadi saling kerjasama dan bersedia menggunakan metode-metode walaupun itu

⁶¹ Kadir. Abd dkk, 2014, *Pembelajaran tematik*, Jakarta:Rajawali Press. hlm. 54



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berasal dari rumpun ilmu yang lain).⁶²

Menurut Amril M pendekatan integrative-interkoneksi merupakan dua pendekatan keilmuan dalam suatu pendekatan yang bekerja saling mendukung dan menyempurnakan sehingga kelemahan yang satu dapat ditutupi oleh pendekatan yang lain. Pada intinya pendekatan integrative-interkoneksi mendorong keterpaduan dan pelumatan dua keilmuan yang berbeda atau lebih dalam suasana ketegangan tertentu dituntut tidak berkelanjutan tetapi juga tidak dihalangkan, bahkan dapat diurai melalui dialog, kerja sama, transparan sehingga memunculkan saling mengapresiasi dan menghargai satu dengan yang lain dalam sikap lebih *modest* (mengukur kemampuan diri), *humility* (rendah hati), dan *human* (kemanusiaan).⁶³

Sering kali banyak terjebak pada dikotomi/pemisahan antara ilmu ke-Islaman dengan ilmu-ilmu yang bukan Islam. Bilamana seorang guru masih merasa nyaman dengan pendapat demikian, maka pembelajaran tematik yang dirancang oleh guru harus mengeksplisitkan nilai-nilai agama. Dalam rancang bangun maupun pelaksanaan pembelajaran tematik harus terpampang secara jelas bagian-bagian yang perlu mendapatkan tekanan nilai Agama. Ketika seorang guru akan merancang apalagi mengimplementasikan pembelajaran tematik yang berhubungan jual beli

⁶² M. Amin Abdullah, *Islamic Studies di Perguruan Tinggi: Pendekatan Integratif-Interkoneksi*, Adib Abdushomad (ed.) (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2006), 404-405. Lihat juga M. Amin Abdullah, "Desain Pengembangan Akademik IAIN Menuju UIN Sunan Kalijaga: Dari Pendekatan Dikotomis-Atomistis kearah Integratif-Interkoneksi" dalam Fahrudin Faiz, (ed.), *Islamic Studies dalam Paradigma Integrasi-Interkoneksi* (Yogyakarta: SUKA Press, 2007), 37-38

⁶³ Prof. Dr. Amril M, MA, *Op.Cit.*, hlm. 180.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagaimana yang terjadi atau yang biasa dialami oleh anak didik, maka guru harus menjelaskan jual beli yang sah dan dibolehkan menurut ajaran Islam.⁶⁴ Al-Qur'an memuat sejumlah dasar umum pendidikan, maka Alquran sendiri pada prinsipnya dapat dikatakan sebagai pedoman normatif-teoritis dalam pelaksanaan pendidikan Islam.⁶⁵

Integrasi nilai-nilai Islam dapat diterapkan dalam pembelajaran tematik di MI. Dengan adanya integrasi nilai-nilai Islam dalam pembelajaran akan menumbuh kembangkan karakter-karakter Islam pada peserta didik. Karakter yang ingin dicapai yaitu menjadikan peserta didik berbudi pekerti yang luhur atau akhlakul karimah. Peserta didik yang berakhlakul karimah dapat mengembangkan potensi yang dimilikinya secara baik dan tidak akan menyimpang dari kaidah agama Islam. Dengan itu perlu adanya internalisasi nilai-nilai Islam dalam setiap pembelajaran. Ini akan dijadikan peserta didik dapat menjalankan kehidupannya dengan sebaik mungkin sesuai nilai-nilai yang terkandung dalam Islam.⁶⁶

Salah satu keterpaduan atau integrasi yang dapat dilakukan yaitu dengan mengintegrasikan pembelajaran tematik dengan nilai-nilai Islam. Integrasi merupakan proses yang di alami dalam menerima dan menjadi bagian Milk dirinya berbagai sikap, cara mengungkapkan perasaan atau

⁶⁴ Abdul Kodir dan Hanun Asrohah, *Pembelajaran Tematik*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2014). hlm. 28

⁶⁵ Alfiah. *Hadis Tarbawi*, (Pekanbaru: Kreasi Edukasi 2015). hlm. 10.

⁶⁶ Isna Ftimah Zahroh, "Integrasi Nilai-nilai Islam Dalam Pembelajaran IPS Di MI" *Al-Muqids : Jurnal Kajian Keislaman*, vol. 8, no. 1 (2020)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

emosi, pemenuhan hasrat, keinginan, nafsu, keyakinan, norma-norma nilai-nilai sebagaimana yang dimiliki individu-individu lain dalam kelompoknya. Proses integrasi nilai-nilai Islam dilakukan pada kehidupan sehari-hari dan harus dijadikan bagian dalam kepribadiannya.⁶⁷

Pembelajaran tematik terdapat banyak sekali nilai-nilai Islam yang terkandung didalamnya. Baik berupa nilai moral untuk individu ataupun sebagai makhluk sosial. Ini akan menjadikan sebuah pembiasaan yang harus dimulai dari sejak dini. Agar peserta didik menjadi generasi bangsa yang berkualitas dan siap membangun negara di masa yang akan datang.

5. Hasil Belajar

Hasil belajar dapat dijelaskan dengan memahami dua kata yang membentuknya, yaitu “hasil” dan “belajar”. Hasil (product) menunjuk pada suatu perolehan akibat dilakukannya suatu aktivitas atau proses yang mengakibatkan berubahnya input secara fungsional. Belajar dilakukan untuk mengusahakan adanya perubahan perilaku pada individu. Perubahan perilaku itu merupakan perolehan yang menjadi hasil belajar. Hasil belajar adalah perubahan yang mengakibatkan manusia berubah dalam sikap dan tingkah lakunya.⁶⁸

Menurut Gagne dan Briggs mendefinisikan hasil belajar sebagai kemampuan yang diperoleh seseorang sesudah mengikuti proses belajar.

⁶⁷ Ulfa Putri Hasyimiyah Qissa ‘Al, Model Integrasi Nilai-Nilai Islam Dalam Pembelajaran Tematik Di Tingkat Menengah, ” Passion of the Islamic Studies Center” JPI_Rabbani

⁶⁸ Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar* (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2009), hlm.45



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Gagne dan Briggs juga mengemukakan adanya lima kemampuan yang diperoleh seseorang sebagai hasil belajar, yaitu keterampilan intelektual, strategi, kognitif, informasi, verbal, keterampilan motorik, dan sikap.⁶⁹

Menurut pemikiran Gagne, hasil belajar berupa:

1. Informasi verbal yaitu kapabilitas mengungkapkan pengetahuan dalam bentuk bahasa
2. Kemampuan intelektual yaitu kemampuan mempresentasikan konsep dan lambang.
3. Strategi kognitif yaitu kecakapan menyalurkan dan mengarah aktivitas kognitifnya sendiri.
4. Sikap adalah kemampuan menerima atau menolak objek berdasarkan penilaian terhadap onjek tersebut.⁷⁰

Benyamin Bloom yang secara garis besar membagi klasifikasi hasil belajar menjadi tiga ranah, yakni ranah kognitif, ranah afektif, dan ranah psikomotoris:

1. Ranah kognitif berkenaan dengan hasil belajar intelektual yang terdiri dari enam aspek, yaitu pengetahuan atau ingatan, pemahaman, aplikasi, analisis, sintesis, dan evaluasi. Kedua aspek pertama disebut kognitif tingkat rendah dan keempat aspek berikutnya termasuk kognitif tingkat tinggi.

⁶⁹ Rosma Hartiny Sam's, *Model Penelitian Tindakan Kelas* (Yogyakarta: Teras, 2010), hal.34

⁷⁰ Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 2009, hlm. 45.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Ranah afektif berkenaan dengan sikap yang terdiri dari lima aspek, yakni penerimaan, jawaban atau reaksi, penilaian, organisasi, dan internalisasi.
3. Ranah psikomotoris berkenaan dengan hasil belajar keterampilan dan kemampuan bertindak. Ada enam aspek ranah psikomotoris, yakni gerakan refleks, keterampilan gerakan dasar, kemampuan persektual, keharmonisan atau ketepatan, gerakan keterampilan kompleks, dan gerakan ekspresif dan interpretatif.⁷¹

Implementasi dari 3 ranah ini dapat dikatakan D bahwa hasil belajar adalah perubahan perilaku secara keseluruhan bukan hanya salah satu aspek saja. Artinya, hasil pembelajaran yang dikategorisasikan oleh para pakar pendidikan sebagaimana tersebut di atas tidak dilihat secara terpisah melainkan komprehensif. Selain itu hasil belajar seringkali digunakan sebagai ukuran untuk mengetahui seberapa jauh seseorang menguasai bahan yang sudah diajarkan. Untuk mengaktualisasikan hasil belajar tersebut diperlukan serangkaian pengukuran menggunakan alat evaluasi yang baik dan memenuhi syarat. Pengukuran demikian dimungkinkan karena pengukuran merupakan kegiatan ilmiah yang dapat diterapkan pada berbagai bidang termasuk pendidikan.

B. Penelitian Relevan

Berikut ini adalah beberapa penelitian terdahulu yang relevan dengan

⁷¹ *Ibid.*,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

judul penelitian pengembangan yang sedang diteliti penulis, antara lain :

1. Penelitian lainnya yang relevan dengan penelitian ini adalah penelitian yang di lakukan oleh Zubaidah Amir MZ, Fitria Anggraini, Kusnadi, Alfiah yang menunjukkan Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (Lkpd) Matematis Berbasis Pbl Terintegrasi Nilai-Nilai Islam Di Sekolah Dasar Islam Terpadu.⁷² Adapun yang membedakan penelitian yang akan peneliti lakukan dengan penelitian yang dilakukan oleh Zubaidah Amir MZ, Fitria Anggraini, Kusnadi, Alfiah yaitu penelitian mereka berkaitan tentang LKPD berbasis Pbl Terintegrasi nilai Islam. sedangkan penelitian yang akan peneliti lakukan adalah pengembangan LKPD berbasis CTL dan terintegrasi nilai Islam. Kedua yang membedakan penelitian mereka adalah terletak pada pendekatan yang digunakan. Dalam penelitian mereka menggunakan pendekatan PBL, sedangkan yang akan dilakukan peneliti adalah pendekatan CTL. Kemudian variabel yang digunakan pada penelitian tersebut adalah hasil belajar peserta didik.
2. Penelitian lainnya yang relevan dengan penelitian ini adalah penelitian yang dilakukan oleh Nani Fitriah, Jamali Sahrodi, Arif Muchyidin yang menunjukkan pembelajaran matematika yang dipenerapkan dengan keIslaman pada pokok bahasan garis singgung lingkaran, dominan dalam

⁷² Zubaidah Amir MZ, Fitria Anggraini, Kusnadi, Alfiah (2015) Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (Lkpd) Matematis Berbasis Pbl Terintegrasi Nilai-Nilai Islam Di Sekolah Dasar Islam Terpadu, JMIE: Journal of Madrasah Ibtidaiyah Education, 3(2), 2019, 168-178, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim, Riau, hlm.169



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kategori baik, dan pembelajaran matematika tanpa dipenerapakan dengan keIslaman pada pokok bahasan garis singgung lingkaran, dominan dalam kategori kurang baik.⁷³ Adapun yang membedakan penelitian yang akan peneliti lakukan dengan penelitian yang dilakukan oleh Nani Fitriah, Jamali Sahrodi, Arif Muchyidin yaitu penelitian mereka berkaitan tentang implementasi model pembelajaran matematika berpenerapan Islam, sedangkan penelitian yang akan peneliti lakukan adalah pengembangan LKPD yang terpenerapan nilai Islam. Kedua yang membedakan penelitian mereka adalah terletak pada pendekatan yang digunakan. Dalam penelitian mereka tidak menggunakan pendekatan, sedangkan yang akan dilakukan peneliti adalah pendekatan CTL. Kemudian variabel yang digunakan pada penelitian tersebut adalah hasil belajar peserta didik.

3. Penelitian yang relevan dengan penelitian ini adalah penelitian yang dilakukan Irfan Supriatna dan Salati Asmahasanah dari Universitas Bengkulu dan Universitas Ibn Khaldun Bogor. Penelitian ini dilakukan pada tahun 2019 dengan judul “Pengembangan Lembar Kerja Peserta didik Terpenerapan Dengan Nilai Agama Pada Mata Pelajaran IPA Untuk Meningkatkan Karakter Disiplin”. Hasil dari penelitian tersebut adalah pengembangan LKS dinyatakan layak digunakan untuk meningkatkan karakter disiplin. Adapun yang membedakan penelitian yang peneliti lakukan dengan penelitian yang

⁷³ Nani Fitriah, (2015) Implementasi Model Pembelajaran Matematika Berintegrasi KeIslaman Dalam Meningkatkan Karakter Demokratis Siswa (Studi Eksperimen Pada Kelas VIII MTs NU Putri 3), Bachelor thesis, IAIN Syekh Nurjati Cirebon., hlm. 58



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dilakukan oleh Irfan Supriatna dan Salati Asmahasanah yaitu terletak pada mata pelajarannya. Peneliti mengembangkan lembar kerja peserta didik (LKPD) mata pelajaran IPS dan PPKn sedangkan Irfan Supriatna dan Salati Asmahasanah mata pelajaran IPA.⁷⁴

4. Luvia (2016) dalam penelitiannya “Pengembangan LKS Berbasis Saintifik Pada Materi Alat- Alat Optik Dan Efektivitasnya Terhadap Hasil Belajar Kognitif Fisika Peserta didik”. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan LKS Berbasis Saintifik pada materi alat-alat optik dan untuk mengetahui efektivitasnya terhadap hasil belajar kognitif fisika peserta didik. Metode penelitian ini adalah metode Research and Development (R & D). Pengembangan yang digunakan adalah Four D dari Thiagarajan, Semmel & Semmel. Tahapan Four D meliputi tahap define, design, develop, and disseminate. Uji kelayakan LKS menggunakan validasi ahli dan uji efektifitas menggunakan desain one group pretest-posttes. Teknik analisis data menggunakan N gain dan uji t dua pihak. Kesimpulan hasil penelitian ini adalah (1) hasil validasi Tim Ahli terhadap hasil pengembangan LKS Berbasis Saintifik adalah sangat layak digunakan dalam proses pembelajaran, (2) LKS Berbasis saintifik yang diajarkan menggunakan model pembelajaran kooperatif efektif untuk meningkatkan hasil belajar kognitif peserta didik, (3) Profile LKS Berbasis Saintifik adalah memuat

⁷⁴ Irfan Suoriatna dan Salati Asmahasanah, 2019, Pengembangan Lembar Kerja Peserta didik Terapan Dengan Nilai Agama Pada Mata Pelajaran IPA Untuk Meningkatkan Karakter Disiplin. DWIJA CENDEKIA: Jurnal Riset Pedagogik, Vol 3 No 2, 2019.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

percobaan yang disusun berdasarkan langkah-langkah saintifik (mengamati, menanya, mencoba, mengasosiasi, dan mengkomunikasikan).⁷⁵

5. Sezen Camci Erdogan (2017) dalam penelitiannya “Science Teaching Attitudes and Scientific Attitudes of Pre-service Teachers of Gifted Students”. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menentukan sikap pengajaran sains dan sikap saintifik dari guru pre-service peserta didik berbakat karena jenis kelamin dan tingkat kelas dan juga korelasi antara variabel-variabel ini. Ini adalah studi survei bahwa kelompok ini 82 peserta didik menghadiri tingkat sarjana Pendidikan Berbakat. Data dikumpulkan oleh Inventarisasi Sikap Ilmiah, SAI II dan Skala Sikap Mengajar Sains. Kemudian data dianalisis dengan uji t sampel independen, ANOVA, korelasi dan metode statistik regresi. Sebagai kesimpulan, ada perbedaan yang signifikan karena tingkat kelas dan ada korelasi yang tinggi antara sikap ilmiah dan sikap mengajar sains.⁷⁶

6. Penelitian yang relevan dengan penelitian ini adalah penelitian yang dilakukan Supriyah dari prodi keguruan dan ilmu pendidikan Pascasarjana Universitas Sebelas Maret. Penelitian ini dilakukan pada tahun 2010 dengan judul “Peningkatan Keterampilan Berbicara Dengan Penerapan Pendekatan

⁷⁵ Luvia, 2016, Pengembangan LKS Berbasis Saintifik Pada Materi Alatalat Optik Dan Efektivitasnya Terhadap Hasil Belajar Kognitif Fisika Siswa.Prodi Tadris (Pendidikan) Fisika Jurusan PMIPA Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Palangka Raya, Edu Sains Volume 4 Nomor 1; 2016

⁷⁶ Sezen Camci Erdogan, 2017, Science Teaching Attitudes and Scientific Attitudes of Pre-service Teachers of Gifted Students. Istanbul University, Hasan Ali Yucel Faculty of Education, Department of Gifted Education, Istanbul, Turkey, Journal of Education and Practice.Vol.8, No.6, 2017



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kontekstual Pada Siswa Kelas Iv Sd Negeri 03 Gunungjaya Tahun Pelajaran 2009/2010”. Hasil dari penelitian tersebut menyampaikan pesan yang diterima melalaui telpon sesuai dengan isi telpon, dan keterampilan berbicara dengan penerapan pendekatan kontekstual disebabkan karna dalam proses pembelajaran guru melaksanakan melalui beberapa aktivitas. Adapun yang membedakan penelitian yang peneliti lakukan dengan penelitian yang di lakukan oleh Supariyah yaitu terletak pada jenjang kelas V sedangkan supariyah pada kelas IV.⁷⁷

7. Penelitian yang relevan dengan penelitian ini adalah penelitian yang dilakukan Siti Hajar dari prodi Pendidika Guru Madrasah Ibtidaiyah pasca sarjana Universitas Islam Ar-Raniry. Penelitian ini dilakukan pada tahun 2017 dengan judul “Penerapan Contextual Teaching And Learning Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas V MIN 27 Aceh Besar”. Hasil dari penelitian tersebut keterampilan berbicara siswa pada siklus I yaitu 69,23% dan meningkat pada siklus II yaitu 89,74%. Berdasarkan data penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa dengan penggunaan pendekatan contextual teaching and learning pada pembelajaran bahas Indonesia dapat meningkatkan hasil keterampilan berbicara siswa pada pembelajaran bahasa Indonesia di MIN 27 Aceh Besar. Adapun yang membedakan penelitian yang peneliti lakukan

⁷⁷ Supariyah. 2010. Peningkatan Keterampilan Berbicara Dengan Penerapan Pendekatan Kontekstual Pada Siswa Kelas Iv Sd Negeri 03 Gunungjaya Tahun Pelajaran 2009/2010. Tesis. Pascasarjana Universitas Sebelah Maret.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan klasikal. Adapun yang membedakan penelitian yang peneliti lakukan dengan penelitian yang dilakukan oleh Siti Hajar yaitu terletak pada pembahasan penelitian peneliti mengaitkan judul penelitian dengan Terintegrasi nilai Islam.⁷⁸

8. Penelitian yang dilakukan Septina Nora (2018) dalam penelitiannya “Pengembangan Lembar kerja peserta didik (LKPD) Dengan Pendekatan Saintifik Berbasis Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika Kelas VIII SMP”. Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan yang bertujuan untuk menghasilkan produk berupa Lembar kerja peserta didik (LKPD) dengan pendekatan saintifik berbasis kemampuan pemecahan masalah matematika kelas VIII SMP pada materi operasi hitung bentuk aljabar. Prosedur penelitian dan pengembangan yang digunakan adalah model pengembangan Borg dan Gall yang dimodifikasi oleh sugiyono. Instrumen pengumpulan data yang digunakan adalah angket yang diberikan kepada para ahli untuk mengetahui kelayakan produk dan angket yang diberikan kepada peserta didik untuk mengetahui kemenarikan produk. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penilaian dari para ahli sangat layak (86% ahli materi dan 85% ahli media), respon peserta didik sangat menarik (88% uji coba kelompok kecil dan 89% uji coba kelompok besar). Hasil perhitungan N-Gain pada pretest dan posttest adalah 0,707 dan termasuk

⁷⁸ Siti Hajar. 2017. Penerapan Contextual Teaching And Learning Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas V MIN 27 Aceh Besar. Tesis. Pascasarjana Universitas Islam Ar-Raniry.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam kategori tinggi⁷⁹.

9. Penelitian lain yang relevan dengan penelitian ini adalah penelitian yang dilakukan oleh Yulia Farizka. Penelitian tersebut dilakukan oleh alumni pendidikan guru sekolah dasar Program Pasca Sarjana Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Semarang, penelitian ini dilakukan pada tahun 2015 dengan judul “Penerapan Pendekatan Kontekstual Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Laporan Pada Siswa Kelas V Sd Negeri Karangayu 01 Semarang Barat”. Hasil dari penelitian tersebut menunjukkan bahwa penerapan pendekatan kontekstual dapat meningkatkan keterampilan guru, penerapan pendekatan kontekstual dapat meningkatkan aktivitas siswa, peningkatan pendekatan kontekstual dapat meningkatkan keterampilan menulis laporan siswa. Penelitian menerapkan pendekatan CTL untuk meningkatkan keterampilan menulis.⁸⁰
10. Penelitian yang dilakukan oleh Ida Nurmila Isandespha tentang pengembangan bahan ajar materi pembelajaran matematika SD dengan pendekatan realistik bernuansa Islami. Berdasarkan hasil penelitian Bahan ajar mendapatkan penilaian dari ahli dengan kriteria “baik”. Penelitian yang dilakukan oleh Ida Nurmila Isandespha berupa pengembangan bahan ajar bernuansa Islami pada SD, sedangkan penelitian yang akan dilakukan ini

⁷⁹ Septina Nora, 2018, Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Dengan Pendekatan Saintifik Berbasis Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika Kelas VIII SMP, Skripsi, UIN Raden Intan Lampung. Pendidikan Matematika, hlm.56

⁸⁰ Yulia Farizka. 2015. Penerapan Pendekatan Kontekstual Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Laporan Pada Siswa Kelas V Sd Negeri Karangayu 01 Semarang Barat. Tesis. Pasca Sarjana Universitas Negeri Semarang.



yaitu pengembangan lembar kerja peserta didik (LKPD) terintegrasi nilai Islam untuk peserta didik SD. Johari Marjan, I.B. Putu Arnyana dan I.G.A. Nyoman Setiawan telah melakukan penelitian tentang pengaruh pembelajaran pendekatan saintifik terhadap hasil belajar biologi dan keterampilan proses sains.⁶² Di mana penerapan pembelajaran pendekatan saintifik efektif dalam meningkatkan hasil belajar. Penelitian yang dilakukan oleh Johari Marjan, I.B. Putu Arnyana, I.G.A. Nyoman Setiawan menggunakan pendekatan saintifik sebagai kajiannya⁸¹. Sedangkan penelitian yang akan dilakukan adalah menggunakan pendekatan saintifik dengan nuansa Islami di dalamnya. Nuansa Islami ini maksudnya yaitu pendekatan CTL yang mengandung nilai-nilai agama Islam di dalamnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

⁸¹ Johari Marjan, I. P. A. d. I. N. S., 2014, Pengaruh Pembelajaran Pendekatan Saintifik Terhadap Hasil Belajar Biologi dan Keterampilan Proses Sains Siswa MA Mu'allimat NW Pancor Selong Kabupaten Lombok Timur Nusa Tenggara Barat. eJournal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha Program Studi IPA, Volume 4.

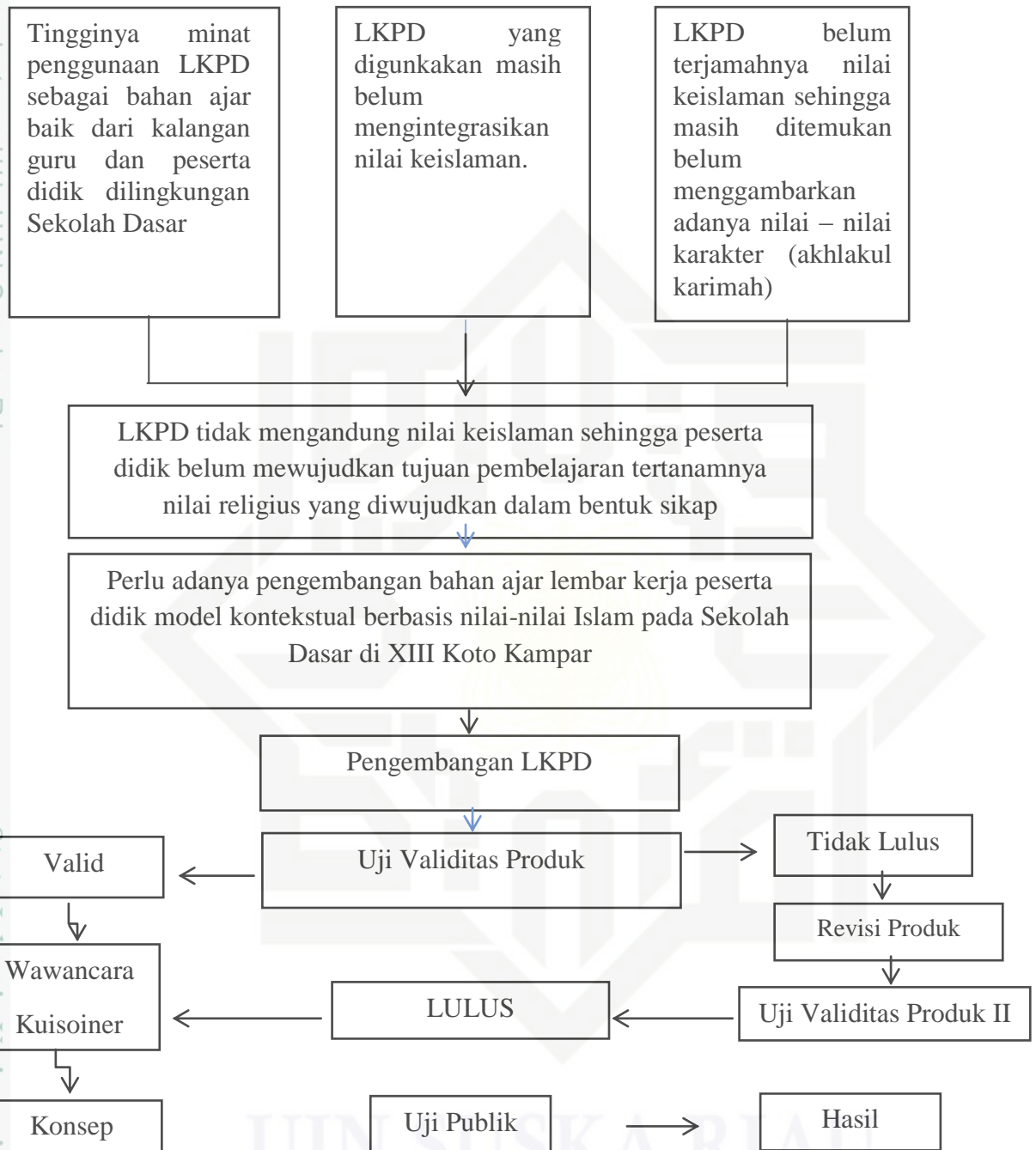
C. Kerangka Berfikir

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar II.1 Kerangka Pikir



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Model Pengembangan

Penelitian ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan atau sering disebut *Research and Development (R&D)*. Penelitian pengembangan merupakan suatu proses untuk mengembangkan produk baru atau menyempurnakan produk yang telah ada sebelumnya.⁸² Produk yang dihasilkan dari penelitian ini adalah perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual. Penelitian pengembangan pendidikan meliputi proses pengembangan, validasi produk, dan uji coba produk. Melalui penelitian pengembangan, peneliti berusaha untuk mengembangkan suatu produk yang efektif digunakan dalam pembelajaran. Penelitian dan pengembangan (*research and development*) bertujuan untuk menghasilkan produk baru melalui proses pengembangan.⁸³ Produk penelitian dan pengembangan dalam bidang pendidikan dapat berupa model, media, peralatan, buku, modul, alat evaluasi, dan perangkat pembelajaran seperti kurikulum dan kebijakan sekolah.

Model pengembangan yang digunakan berupa model ADDIE meliputi analisis (*analysis*), perancangan (*design*), pengembangan (*development*),

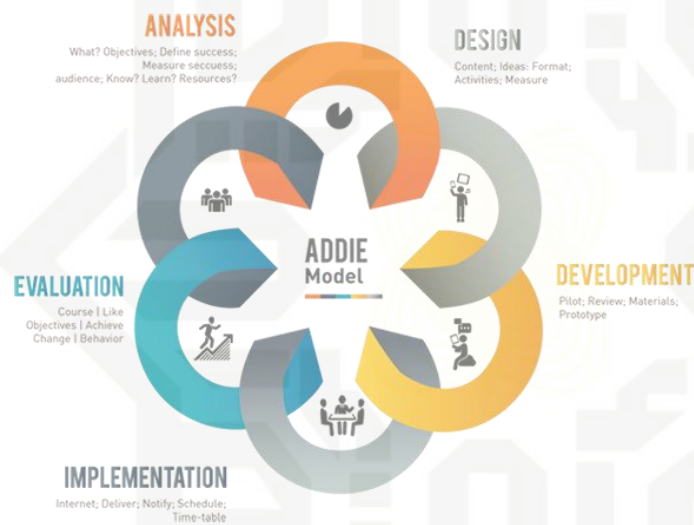
⁸² Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2019).

⁸³ Ending Mulyatiningsih, *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2012).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

implementasi (*implementation*) dan evaluasi (*evaluation*).⁸⁴ Model ADDIE mulai ada pada tahun 1990-an yang dikembangkan oleh Dick dan Carry. Model ADDIE digunakan untuk menjadi pedoman dalam pengembangan dalam membangun perangkat dan infrastruktur program pelatihan yang efektif. Model ini menggunakan 5 tahap yaitu tahap *Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation*, yang disajikan pada gambar 3.1 berikut.



Gambar 3.1. Model Pengembangan ADDIE

Endang Mulyatiningsih mengatakan bahwa pada tahap analisis (*analysis*) yang dilakukan adalah menganalisis perangkat atau bahan ajar yang digunakan, menganalisis materi, dan menganalisis karakter peserta didik.

⁸⁴ Faizah Ulumi Firdausi and Puspita Pebri Setiani, "Pengembangan Modul E-Learning Berbasis Web Dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Pada Mahasiswa IKIP Budi Utomo Malang", *Jurnal Mitra Pendidikan (JMP Online)*, Vol. 2 No. 11 (2018), p. 1203–1217,.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada tahap perancangan (*design*) yang dilakukan adalah membuat rancangan produk dan penyusunan instrument penelitian. Pada tahap pengembangan (*develop*) yang dilakukan adalah mengembangkan bahan ajar dan menghasilkan bahan ajar yang telah diuji kevalidannya. Pada tahap implementasi (*implementation*) adalah mengujicobakan produk yang dihasilkan, dan tahap evaluasi (*evaluation*) yang dilakukan adalah merevisi bahan ajar sebelum dan sesudah diujicobakan kepada peserta didik sesuai saran dan masukan ketika validasi.⁸⁵ Model ini dipilih karena model ADDIE merupakan model pengembangan yang sering digunakan dalam penelitian dan pengembangan bahan ajar seperti modul, LKS dan buku ajar. Berikut ini gambar yang menunjukkan desain model penelitian dan pengembangan model ADDIE.

B. Prosedur Pengembangan

Berdasarkan model pengembangan yang digunakan, berikut merupakan prosedur penelitian dan pengembangan yang dilakukan antara lain sebagai berikut.

1. Analisis (*Analysis*)

Tahap *analysis* merupakan tahap dimana peneliti menganalisis perlunya pengembangan perangkat pembelajaran dan menganalisis kelayakan dan syarat-syarat pengembangan. Tahapan analisis yang dilakukan penulis

⁸⁵ Endang Multyaningsih, *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2012).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mencakup tiga hal yaitu: analisis Guru, analisis Siswa SD, dan analisis kurikulum. Secara garis besar tahapan analisis yang dilakukan peneliti adalah sebagai berikut.

a. Analisis Kinerja Guru

Pada tahap ini, peneliti menggali informasi terkait kesulitan-kesulitan yang ditemukan guru dalam proses pembelajaran dengan melihat perangkat pembelajaran yang digunakan guru. Informasi tersebut digali dengan menggunakan pedoman wawancara kepada guru terkait perangkat pembelajaran, model pembelajaran yang digunakan, dan penggunaan teknologi dalam pembelajaran. Selain menggunakan wawancara, peneliti juga melakukan studi dokumentasi perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual yang digunakan guru. Hasil yang diharapkan dalam tahap ini adalah tindak lanjut pengembangan perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual.

b. Analisis Karakteristik Siswa Sekolah Dasar

Pada tahap ini, peneliti melakukan analisis karakteristik peserta didik yang dilakukan dengan mengkaji teori yang relevan, wawancara dengan guru, dan pengamatan saat kegiatan pembelajaran di kelas. Analisis ini dilakukan untuk mengetahui secara detail kondisi peserta didik secara psikologis dan fisik yang akan menggunakan perangkat pembelajaran yang diuji cobakan. Hasil dari analisis ini dijadikan sebagai pedoman untuk menyusun dan mengembangkan perangkat pembelajaran.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Karakteristik peserta didik yang dianalisis adalah kemampuan awal peserta didik; dan kebutuhan peserta didik terhadap pengembangan perangkat pembelajaran. Hal ini dianggap penting untuk dilakukan karena untuk mengetahui karakter peserta didik dan aspek-aspek lainnya.

c. Analisis Kurikulum

Analisis kurikulum dilakukan dengan mengkaji kurikulum yang digunakan, yaitu kurikulum 2013. Hal ini dimaksudkan agar perangkat pembelajaran yang dikembangkan ini, dapat digunakan oleh berbagai sekolah dan tidak hanya pada kurikulum sekolah tertentu. Hal-hal yang dianalisis dalam kurikulum adalah indikator pencapaian kompetensi, materi, dan model pembelajaran.

2. Rancangan (*Design*)

Tahap kedua dari model ADDIE adalah tahap *design* atau perancangan. Pada tahap ini mulai dirancang perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual yang akan dikembangkan sesuai hasil analisis yang dilakukan sebelumnya. Selanjutnya, tahap perancangan dilakukan dengan menentukan unsur-unsur yang diperlukan dalam perangkat pembelajaran seperti penyusunan peta kebutuhan perangkat pembelajaran dan kerangka perangkat pembelajaran. Peneliti juga mengumpulkan referensi yang digunakan dalam mengembangkan materi dalam perangkat pembelajaran. Pada tahap ini, peneliti juga menyusun instrumen yang digunakan untuk menilai perangkat pembelajaran yang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dikembangkan. Instrumen disusun dengan memperhatikan aspek penilaian perangkat pembelajaran yaitu aspek kelayakan isi, kelayakan bahasa, kelayakan penyajian, kelayakan kegrafikan, dan kesesuaian dengan model yang digunakan. Instrumen yang disusun berupa lembar penilaian perangkat pembelajaran dan angket respon. Selanjutnya, instrumen yang sudah disusun akan divalidasi untuk mendapatkan instrumen penilaian yang valid.

3. Pengembangan (*Development*)

Tahap selanjutnya adalah tahap pengembangan perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual. Tahap pengembangan ini memproduksi atau membuat atau mewujudkan spesifikasi produk pembelajaran yang telah ditentukan pada tahap desain. Perangkat pembelajaran yang dihasilkan pada penelitian ini adalah perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual. Perangkat pembelajaran yang dikembangkan selanjutnya dilakukan penilaian oleh beberapa validator. Tim ahli yang akan melakukan validasi terhadap perangkat pembelajaran terdiri dari 2 orang ahli yaitu, ahli materi dan sebagai validasi media. Pada penyusunan instrumen penelitian ini menggunakan kuesioner penilaian validasi, kuesioner penilaian praktikalitas. Validator materi melakukan penilaian terkait aspek kelayakan isi, aspek kelayakan penyajian, dan aspek kelayakan bahasa sedangkan validator media melakukan penilaian terkait aspek kelayakan kegrafisan. Hasil yang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diharapkan pada tahap ini adalah materi dan perangkat pembelajaran yang layak atau valid untuk digunakan.

4. Implementasi (*Implementation*)

Tahap keempat adalah implementasi atau uji coba perangkat pembelajaran yang telah dikembangkan. Perangkat pembelajaran yang divalidasi oleh para ahli dan telah memenuhi kategori valid, maka selanjutnya dilakukan uji coba. Setelah dilakukan perbaikan sesuai saran dari validator, selanjutnya dilakukan uji coba kelompok kecil dan uji kelompok besar. Uji coba kelompok kecil ini dilakukan pada kelompok kecil yaitu 6 orang peserta didik yang mempunyai kemampuan heterogen yang diambil dari Siswa kelas IV. Setelah melakukan uji coba kelompok kecil kepada 9 orang peserta didik, selanjutnya dilakukan uji coba kelompok besar pada peserta didik yang berjumlah 15 orang peserta didik dengan kemampuan yang heterogen. Uji coba dilakukan untuk melihat kepraktisan perangkat pembelajaran yang dikembangkan. Selanjutnya, guru dan peserta didik diminta untuk menggunakan perangkat pembelajaran yang dikembangkan dan mengisi angket respon guru dan peserta didik.

Selain itu, guru dan peserta didik juga diminta memberi komentar sebagai acuan revisi yang kedua sesuai tanggapan guru dan peserta didik. Hal ini dilakukan untuk mendapatkan masukan atau koreksi dan keterbacaan terhadap perangkat pembelajaran yang dikembangkan

sebelum digunakan pada kelompok besar/ kelompok lapangan. Berdasarkan hasil yang diperoleh pada kelompok kecil, perangkat pembelajaran yang dikembangkan direvisi. Setelah itu, perangkat pembelajaran yang telah direvisi diujicobakan kepada kelompok besar yang terdiri dari 15 orang peserta didik. Pada tahap ini, dilakukan proses pembelajaran berdasarkan RPP dan LKPD yang telah dirancang dengan menggunakan perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual. Uji coba skala besar/ lapangan bertujuan untuk mencoba dan mengetahui tingkat kepraktisan perangkat pembelajaran.

5. Evaluasi (*Evaluation*)

Tahap akhir dari penelitian ini adalah tahap evaluasi. Tahap ini dilakukan untuk mengetahui apakah perangkat pembelajaran yang dikembangkan dan diimplementasikan mencapai tujuan pengembangan perangkat pembelajaran. Tahap evaluasi dilakukan dalam dua bentuk yaitu evaluasi formatif dan sumatif. Evaluasi formatif dilaksanakan pada setiap akhir tatap muka dan evaluasi sumatif dilakukan setelah kegiatan berakhir secara keseluruhan. Evaluasi yang terjadi pada setiap tahap sebelumnya disebut evaluasi formatif, karena tujuannya untuk kebutuhan revisi. Misal, pada tahap pengembangan terdapat revisi ahli untuk memberikan input terhadap rancangan yang dikembangkan. Pada tahap uji coba perlu evaluasi dari kelompok kecil. Evaluasi sumatif dilakukan untuk melihat hasil dari bahan ajar yang dikembangkan terhadap hasil

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

belajar peserta didik. Evaluasi sumatif dilakukan dengan melakukan uji efektivitas produk.

C. Desain Uji Coba Produk

1. Desain Uji Coba

Uji coba produk ini dilaksanakan dengan tujuan mengidentifikasi tingkat validitas dan praktikalitas serta pengembangan hasil belajar peserta didik setelah menggunakan perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual.

Uji coba produk ini dilaksanakan dengan beberapa cara, yaitu:

a. Uji validitas perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual

Uji validitas perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual dilakukan oleh ahli teknologi pendidikan dan ahli materi pembelajaran untuk melihat kevalidan dari perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual dari segi syarat didaktif, syarat konstruk dan syarat teknis. Ahli teknologi pendidikan untuk melihat kevalidan suatu produk dilihat dari syarat teknis berupa penggunaan huruf dan tulisan perangkat pembelajaran, desain perangkat pembelajaran, penggunaan gambar dan penampilan perangkat pembelajaran. Ahli materi pembelajaran untuk melihat kevalidan perangkat pembelajaran dari syarat didaktif, syarat konstruk dan karakteristik perangkat pembelajaran. Pengumpulan data uji validitas ahli teknologi pendidikan dan ahli materi pembelajaran dengan menggunakan angket yang telah divalidasi oleh ahli instrumen.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Uji coba kepraktisan perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual

Uji coba kepraktisan perangkat pembelajaran dilakukan untuk mengetahui tingkat kepraktisan perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual. Tingkat kepraktisan perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual dinilai dari variabel kepraktisan yaitu minat mahasiswa dan tampilan bahan ajar, proses penggunaan perangkat pembelajaran, pendekatan kontekstual dan evaluasi. Uji coba praktikalitas dilakukan terhadap kelompok kecil dan kelompok terbatas.

- c. Uji coba Kelompok Kecil

Uji coba keterbacaan dilakukan terhadap 15 orang peserta didik yang di ambil berdasarkan tingkat kemampuan peserta didik. Uji coba kepraktisan kelompok kecil dilaksanakan dengan mengimplementasikan perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual. Uji coba praktikalitas kelompok kecil bertujuan untuk mengetahui apakah di dalam perangkat pembelajaran berbasis pendekatan kontekstual masih ditemukan kesalahan dan meminta saran perbaikan berdasarkan kendala yang ditemukan oleh peserta didik.

- d. Uji coba perangkat pembelajaran terhadap kelompok terbatas

Uji coba kepraktisan kelompok terbatas dilakukan terhadap peserta didik satu kelas dengan jumlah 30 orang. Pada uji coba praktikalitas



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kelompok terbatas bertujuan untuk memperoleh data dan mengevaluasi produk serta tujuan ketercapaian produk.

2. Subjek Uji Coba

Penelitian ini dilaksanakan di SD Negeri 014 Muara Takus dan SD Negeri 015 Gunung Bungsu. Subjek penelitian ini adalah peserta didik kelas IV yang terdiri dari 6 dan 9 orang untuk mengetahui kepraktisan perangkat pembelajaran yang dihasilkan. Tahap uji coba kelompok besar diujikan pada 15 orang.

3. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

a. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang dilakukan pada penelitian ini adalah :

1) Wawancara

Peneliti melakukan wawancara terhadap lima guru kelas IV SD di XIII Koto Kampar. Wawancara dilakukan pada saat penelitian terdahulu untuk perangkat pembelajaran yang digunakan guru dan pada saat uji coba kepraktisan.

2) Observasi

Observasi penelitian ini adalah untuk mengamati proses pembelajaran yang dilakukan oleh guru. Mengamati aktivitas peserta didik saat pembelajaran, mengamati perangkat pembelajaran yang digunakan dosen saat pembelajaran. Lembar pengamatan disusun



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berdasarkan rencana pelaksanaan pembelajaran memuat kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup.

3) Dokumentasi

Adapun tujuan dari dokumentasi yaitu untuk melengkapi data yang diperlukan dalam pengembangan lembar kerja peserta didik (LKPD). Dokumentasi dilakukan pada saat analisis sumber belajar dan saat uji coba kepraktisan lembar kerja peserta didik (LKPD).

4) Validasi Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Validasi lembar kerja peserta didik (LKPD) dilakukan untuk melihat tingkat kevalidan perangkat pembelajaran yang dikembangkan. Validasi adalah upaya untuk memperoleh lembar kerja peserta didik (LKPD) dengan memberikan lembar validasi kepada validator. Validator selanjutnya mencermati perangkat pembelajaran dan memberikan penilaian pada lembar validasi.

Tahap validasi dilakukan oleh pakar dan disesuaikan dengan bidang keilmuannya. Saran serta masukan dari validator menjadi bahan untuk merevisi lembar kerja peserta didik (LKPD) yang dikembangkan. Lembar kerja peserta didik (LKPD) yang telah divalidasi selanjutnya dianalisis dan dilihat tingkat kevalidannya.

5) Angket Respon Peserta Didik



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Angket merupakan alat pengumpulan dengan memberikan pernyataan tertulis bagi peserta didik. Pada tahap uji kepraktisan, peserta didik mengisi angket untuk melihat kepraktisan Lembar kerja peserta didik (LKPD) yang dikembangkan.

b. Instrumen pengumpulan data

Instrumen pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah lembar validasi, lembar angket peserta didik dan lembar penilaian peserta didik. Data tersebut diperoleh untuk mengetahui kevalidan dan kepraktisan LKPD yang dikembangkan.

1) Instrumen Validasi

Lembar validasi berisi pertanyaan dalam memberikan penilaian komponen-komponen yang terdapat dalam lembar kerja peserta didik (LKPD) sesuai dengan kurikulum 2013. Adapun lembar validasi yang digunakan dalam penelitian ini dengan skala likert yang terdiri dari 4 alternatif jawaban yaitu 1,2,3,4 dengan menyatakan sangat tidak sesuai, tidak sesuai, sesuai, sangat sesuai.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.1

. Indikator Lembar Validitas lembar kerja peserta didik (LKPD)

No	Aspek	Variabel Validitas	Indikator
1	Aspek Teknologi Pendidikan	Kegrafisan	<ul style="list-style-type: none"> • Penggunaan huruf dan tulisan • Desain bahan ajar • Penggunaan gambar • Lembar kerja peserta didik (LKPD) berpenampilan menarik
2	Aspek Materi Pembelajaran	Kelayakan isi	<ul style="list-style-type: none"> • Kesesuaian dengan KI dan KD • Keakuratan materi • Kemuktahiran materi • Mendorong keingintahuan
		Kelayakan penyajian	<ul style="list-style-type: none"> • Teknik penyajian • Pendukung penyajian • Penyajian pembelajaran • Kelengkapan penyajian.
3	Aspek Konstruk	Penilaian Bahasa	<ul style="list-style-type: none"> • Lugas • Komunikatif • Dialogis dan interaktif • Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik • Kesesuaian dengan kaidah bahasa • Penggunaan istilah, simbol, atau ikon
		Kontekstual	<ul style="list-style-type: none"> • Konstruktivisme • Inquiri/ mengingat • Questioning/ bertanya • Learning community/ masyarakat belajar • Modelling • Reflection/ refleksi • Authentic assessment/penilaian nyata
		Nilai Islam	<ul style="list-style-type: none"> • Penyebutan/penulisan nama Allah • Penyisipan ayat Al-Qur'an dan hadits • Penggunaan istilah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Teknik Analisis Data

Analisis data yang dilakukan pada penelitian ini adalah:

a. Analisis Data Hasil Validasi

Data penelitian dianalisis menggunakan analisis statistik deskriptif. Aspek validasi yang dinilai oleh pakar dibuat dalam bentuk skala penilaian. Jenis skala yang digunakan adalah skala *Likert* dengan skor 1-5. Skala ini memberikan keleluasaan kepada validator dalam menilai bahan ajar yang telah dikembangkan. Pengkategorian penilaian yang diberikan oleh validator ditunjukkan pada tabel III.2 berikut.

Tabel III.2
Kategori Penilaian Oleh Validator⁸⁶

Skor penilaian	Kategori
5	Sangat Valid
4	Valid
3	Cukup Valid
2	Kurang Valid
1	Tidak Valid

Kemudian data yang diperoleh tersebut dianalisis dengan menggunakan rumus:⁸⁷

⁸⁶ *Ibid.*

⁸⁷ Sa'dun Akbar, *Instrumen Perangkat Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$V_a = \frac{T_{sa}}{T_{sh}} \times 100\%$$

Keterangan :

V_a : Skor validasi

T_{sa} : Total skor empiris dari para ahli

T_{sh} : Total skor maksimal yang diharapkan

Untuk mengetahui skor akhir dari para ahli, dapat menggunakan rumus:⁸⁸

$$\bar{V}_a = \frac{\sum_{i=1}^n V_{a_i}}{n}$$

Keterangan :

\bar{V}_a : Skor rata-rata validasi para ahli

V_{a_i} : Skor validasi masing-masing validator

n : Jumlah validator

Adapun kriteria berdasarkan hasil validasi dapat dilihat pada tabel III.3 berikut:

Tabel III.3
Kriteria Penilaian Validitas

Interval	Tingkat Validitas
80% – 100%	Sangat valid
60% – 80%	Valid
40% – 60%	Cukup valid

⁸⁸ *Ibid.*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

20% – 40%	Kurang valid
0% – 20%	Tidak valid

Sumber: Modifikasi dari Riduwan, 2013

Kriteria perangkat pembelajaran dapat dikatakan valid apabila hasil analisis berada pada kategori minimal baik seperti pada tabel III.3.

b. Analisis Pratikalitas

Dalam hal ini peneliti menyebarkan angket respon peserta didik. Interval penilaian menggunakan skala *likert*. Untuk mengetahui nilai dan tingkat keterbacaan perangkat pembelajaran, maka analisis praktikalitas dapat menggunakan rumus berikut.⁸⁹

$$V_p = \frac{T_{sp}}{T_{sh}} \times 100\%$$

Keterangan :

V_p : Skor responden

T_{sp} : Total skor empiris dari responden

T_{sh} : Total skor maksimal yang diharapkan

Untuk mengetahui skor akhir dari para pengguna bahan ajar, dapat menggunakan rumus

$$\bar{V}_p = \frac{\sum_{i=1}^n V_{pi}}{n}$$

Keterangan :

⁸⁹ *Ibid.*



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

\bar{V}_p : Skor rata-rata dari para responden

V_{a_i} : Skor validasi masing-masing responden

n : Jumlah responden

Adapun kriteria berdasarkan hasil responden dapat dilihat pada tabel III.4 di bawah ini:

Tabel III.4 Kriteria Kepraktisan⁹⁰

Interval	Tingkat Kepraktisan
80% – 100%	Sangat Praktis
60% – 80%	Praktis
40% – 60%	Cukup Praktis
20% – 40%	Kurang Praktis
0% – 20%	Tidak Praktis

Kriteria perangkat pembelajaran dapat dikatakan praktis apabila hasil analisis berada pada kategori minimal praktis seperti pada tabel 3.8.

⁹⁰ Endang Multayaningsih, *Loc. Cit.*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan Tentang Produk

Sesuai hasil penelitian dan pengembangan yang telah peneliti uraikan, maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Lembar kegiatan peserta didik (LKPD) Terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual pada peserta didik kelas IV Sekolah Dasar menurut dosen ahli kategori sangat valid, layak digunakan dalam pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar siswa.
2. Berdasarkan respon peserta didik dan respon guru terhadap penggunaan LKPD pembelajaran dan menggunakan lembar peserta didik (LKPD) Terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual pada peserta didik kelas IV Sekolah Dasar kriteria kepraktisan “**sangat praktis**”,

B. Saran Pemanfaatan Produk

1. Berdasarkan hasil penelitian, Lembar Kegiatan Peserta Didik (LKPD) Terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual pada peserta didik kelas IV Madrasah Ibtidaiyah disarankan untuk dimanfaatkan secara maksimal oleh guru kelas IV dalam menyusun dan mengembangkan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual dengan tema yang lain.
2. Dapat dimanfaatkan secara luas, Lembar Kegiatan Peserta Didik (LKPD)

Terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik kelas IV tema 8 sub dan sub-sub tema lainnya di Sekolah atau Madrasah yang lain.

3. Harapan dan keinginan saya kepada Kepala Dinas Pendidikan Kabupaten Kampar, umumnya dan khususnya Kepala UPTD Kecamatan XIII Koto Kampar supaya mengarahkan tenaga Pendidik menggunakan media pembelajaran LKPD ini karena berdasarkan hasil penelitian produk ini sangat bagus untuk diterapkan di Sekolah Dasar

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



DAFTAR PUSTAKA

Abdul Kodir dan Hanun Asrohah, *Pembelajaran Tematik*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2014).

Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011).

Alfiana, Fahmi, "Pengembangan Lembar Kegiatan Siswa Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Mata Pelajaran IPA" (Malang: Universitas Negeri Malang, Indonesia, 2013).

Alfiah. *Hadis Tarbawi*, (Pekanbaru: Kreasi Edukasi 2015).
<http://repository.uin-suska.ac.id/25789/>

M. Amin Abdullah, *Islamic Studies di Perguruan Tinggi: Pendekatan Integratif-Interkonektif*, Adib Abdushomad (ed.) (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2006), 404-405. Lihat juga M. Amin Abdullah, "Desain Pengembangan Akademik IAIN Menuju UIN Sunan Kalijaga: Dari Pendekatan Dikotomis-Atomistis Kearah Integratif-Interkonektif" dalam Fahrudin Faiz, (ed.), *Islamic Studies dalam Paradigma Integrasi-Interkoneksi* (Yogyakarta: SUKA Press, 2007), 37-38.

Andi Prastowo, *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Tinjauan Teoretis Dan Praktis* (Jakarta: kencana prenadamedia Group, 2014).

Andi Prastowo, *Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Tematik Terpadu* (Jakarta: Kencana, 2015), Cet ke 1.

Andi Prastowo, *Pengembangan Bahan Ajar Tematik: Tinjauan Teoretis dan Praktis*. (Jakarta, Kencana Prenamedia Group, 2014).

Aty Mulyani, et al. "Integrasi Ilmu Pengetahuan Alam dan Nilai-nilai Islam untuk Pembangunan Karakter Peserta Didik" *Journal of Education In Mathematics, Science, and Technology*, Vol.1 No.1, 2018.

<https://jemst.ftk.uinjambi.ac.id/index.php/jemst/article/download/3/2>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© HalsciptamilikUIN SuskaRiau

State Islami University of Sultan Syarif Kasir

Badan Standar Nasional BSNP, *Diskripsi Item Keagrafikan*, (Jakarta: BSNP., 2008).

D Dwiyogo Wasis, *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Jasmani Dan Olahraga*, (Malang: Wieka media, 2007).

Ending Mulyatiningsih, *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2012).

Faizah Ulumi Firdausi and Puspita Pebri Setiani, “Pengembangan Modul E-Learning Berbasis Web Dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan Pada Mahasiswa Ikip Budi Utomo Malang”, *Jurnal Mitra Pendidikan (JMP Online)*, Vol. 2 No. 11 (2018), p. 1203–1217,. <http://ejournalmitrapendidikan.com/index.php/e-jmp/article/view/431>

Fredi Ganda Putra, -Eksperimentasi Pendekatan Kontekstual Berbantuan Hands on Activity (HoA) Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematik,|| *Al-Jabar: Jurnal Pendidikan Matematika* 8, no. 1 (2017): 73–80. <http://ejournal.radenintan.ac.id/index.php/al-jabar/article/view/1148>

Hamdani, *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung: Pustaka Setia, 2011).

Idrus Hasibuan, -Model Pembelajaran CTL (*Contextual Teaching And Learning*), *Logaritma* 2, no. 1 (2014).

Iif Khoiru Ahmadi, Sofan Amri, *Pengembangan dan Model Pembelajaran TematikIntegratif* (Jakarta: PT Prestasi Pustakaraya, 2014), Cet Ke 1.

Ike Evi Yunita dan Luqman Hakim — Pengembangan Modul Pembelajaran Kontekstual Bermuatan Karakter Pada Materi Jurnal Khusus,|| *Jurnal Pendidikan Akutansi* 2, no. 2 (2014): 1 Idrus Hasibuan, -Model Pembelajaran CTL (*Contextual Teaching And Learning*), *Logaritma* 2, no. 1 (2014). <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jpak/article/view/32727>

Irfan Suoriatna dan Salati Asmahasanah, 2019, Pengembangan Lembar Kerja Peserta didik Terpenerapan Dengan Nilai Agama Pada Mata Pelajaran IPA Untuk Meningkatkan Karakter Disiplin. DWIJA CENDEKIA: Jurnal Riset Pedagogik, Vol 3 No 2, 2019. <https://jurnal.uns.ac.id/jdc/article/view/34803>

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Ismail Suwardi Wekke, Ridha Windi Astuti, "Kurikulum 2013 di Madrasah Ibtidaiyah" Tadris: Jurnal Keguruan dan Ilmu Tarbiyah, Vol 2 No. 1, 20117.

<http://ejournal.radenintan.ac.id/index.php/tadris/article/view/1736>

Isna Ftimah Zahroh, "Integrasi Nilai-nilai Islam Dalam Pembelajaran IPS Di MP² Al-Muqkids : Jurnal Kajian KeIslaman, vol. 8, no. 1 (2020).

<https://ejournal.iaiiig.ac.id/index.php/amk/article/view/189>

Isna Rafianti., Nurul Anriani., & Khairida, Iskandar, Pengembangan Peringkat Pembelajaran Matematika dalam Mendukung Kemampuan Abad 21, *KALAMATIKA Jurnal Pendidikan Matematika, Vol 3 No 1, November 2018.*

<http://kalamatika.matematika-uhamka.com/index.php/kmk/article/view/137>

Johari Marjan, I. P. A. d. I. N. S., 2014, Pengaruh Pembelajaran Pendekatan Saintifik Terhadap Hasil Belajar Biologi dan Keterampilan Proses Sains Siswa MA Mu'allimat NW Pancor Selong Kabupaten Lombok Timur Nusa Tenggara Barat. eJournal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha Program Studi IPA, Volume4. https://ejournalpasca.undiksha.ac.id/index.php/jurnal_ipa/article/view/1316

Kadir. Abd dkk, 2014, *Pembelajaran tematik*, Jakarta:Rajawali Press.

Masduki, dkk, 2015, *Integrating Islamic Values in Mathematics Learning: A Strategy Of Developing Student's Character*. University Research Colloquim.

Maulana Arafat Lubis, *Pembelajaran PPKn Di MI/SD Kelas Rendah*, (Bandung: Manggu Makmur Tanjung Lestari 2019).

Luvia, 2016, Pengembangan LKS Berbasis Saintifik Pada Materi Alatalat Optik Dan Efektivitasnya Terhadap Hasil Belajar Kognitif Fisika Siswa.Prodi Tadris (Pendidikan) Fisika Jurusan PMIPA Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Palangka Raya, Edu Sains Volume 4 Nomor 1; 2016. <https://e-journal.iain-palangkaraya.ac.id/index.php/edusains/search/authors/view?firstName=Muhammad&middleName=&lastName=Nasir&affiliation=Prodi%20Tadris%20%28Pendidikan%29%20Fisika%20Jurusan%20PMIPA%20Fakultas%20Tarbiyah%20dan%20Ilmu%20Keguruan%20IAIN%20Palangka%20Raya&country=ID>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Haliciptem iku UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasir

Maulana Arafat Lubis, *Pembelajaran PPKn Di MI/SD Kelas Rendah*, (Bandung: Manggu Makmur Tanjung Lestari 2019).

Mouromadhoni, Kasyfi Rifqi. (2016). *Pengembangan LKPD IPA Materi Tekanan Zat Berpendekatan Authentic Inquiry Learning dan Pengaruhnya terhadap Sikap Ingin Tahu dan Kemampuan Problem Solving Peserta Didik SMP*. *Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Alam*.5(7).

Muhammad Nasir, Asdar Dollo, Buhaerah, “ *Model Pembelajaran Berpikir Kritis yang Terintegrasi Nilai-Nilai Islami*” Prosiding SI MaNIs: Seminar Nasional Integrasi Matematika dan Nilai Islam, Vol. 1, No.1,2017. <http://conferences.uin-malang.ac.id/index.php/SIMANIS/article/view/51>

Muhmidayeli, *Filsafat Pendidikan Islam*, (Yogyakarta: Aditya Media, 2010). hlm. 200

Syaiful Bahri Djamarah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002).

Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 2009.

Nani Fitriah, (2015) Implementasi Model Pembelajaran Matematika Berintegrasi KeIslaman Dalam Meningkatkan Karakter Demokratis Siswa (Studi Eksperimen Pada Kelas VIII MTs NU Putri 3), Bachelor thesis, IAIN Syekh Nurjati Cirebon.,

Nellyati Pulungan, -Penerapan Pembelajaran Kontekstual Untuk Meningkatkan Penguasaan Konsep Dan Kecakapan Hidup Pada Materi Ekosistem Di MTs Al-Washliyah Lhokseumawe,|| *JESBIO* 3, no. 4 (2014): 40. <http://jfkp.umuslim.ac.id/index.php/jesbio/article/view/36>

Nihayati, “*Integrasi Nilai-nilai Islam Dengan Materi Himpunan Kajian terhadap Ayat-ayat Al-Qur’an*” *Jurnal Edumath Pendidikan STKIP Muhammadiyah Pringsewu Lampung* Vol.3 No. 1, 2017. <https://ejournal.umpri.ac.id/index.php/edumath/article/view/285>

Nurdin, *Model Pembelajaran Matematika yang Menumbuhkan Kemampuan Metakognitif untuk Menguasai Bahan Ajar Desertasi* (Surabaya: PPS UNESA, 2016).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Staf Islamic University of Sultan Syarif Kasir

Nurul Hidayah, "Pembelajaran Tematik Integratif Di Sekolah Dasar" Terampil: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar, Vol.2, No. 1, 2015. <http://ejournal.radenintan.ac.id/index.php/terampil/article/view/1280>

Puji Rahayu and Kholillah, "Validitas Dan Praktikalitas Lembar Kerja Siswa Berbasis Pendekatan Kontekstual Materi Bangun Ruang Sisi Datar Pada Siswa Smp", *Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, Vol. 3 No. 2 (2018), p. 126 – 133, <https://doi.org/10.26877/jipmat.v3i2.2805>.
<http://journal.upgris.ac.id/index.php/JIPMat/article/view/2805>

Putri, B. K., & Widiyatmoko, A, 2013, *Pengembangan LKS IPA terpadu berbasis inkuiri tema darah di smp n 2 tengaran. Jurnal Pendidikan IPA Indonesia*, 2(2). <https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/jpii/article/view/2709>

Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar* (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2009).

Ramayulis dan Samsul Nizar, *Filsafat Pendidikan Islam Telaah Sistem Pendidikan dan Pemikiran Para Tokoh cet 2*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2010).

Regina Tutik Padmaningrum, *Penilaian Lembar Kerja Siswa* (Yogyakarta: Jurnal Jurusan Pendidikan Kimia FMIPA UNY, 2008).

Retnowidya Ningrum, "Model Pembelajaran Tematik Di MI/SD" diakses pada tanggal 26 JuNi 2021, pukul 12.15 wib

Rizky D F & Rohati. 2014, Pengembangan Lembar Kerja Siswa Berbasis POE Pada Materi Program Linear Kelas XII SMA. *Jurnal Sainmatika. Vol.8 No.1* 2014. <https://www.neliti.com/id/publications/221053/pengembangan-lembar-kerja-siswa-lks-berbasis-poe-predict-observe-explain-pada-ma>

Rokayah, "Penerapan Etika dan Akhlak dalam Kehidupan Sehari-hari" Terampil: jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar, Vol . 2 No. 1, 2015. <http://ejournal.radenintan.ac.id/index.php/terampil/article/view/1279/1007>

Rosihon Anwar, Saehudin, *Akidah Akhlak* (Bandung: Pustaka Setia, 2016) Cet ke 1.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rosma Hartiny Sam's, *Model Penelitian Tindakan Kelas* (Yogyakarta: Teras, 2010).

Rusman, *Pembelajaran Tematik terpadu*, (Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2015).

R. T Johnson and D. W Johnson, "Active Learning: Cooperation in the Classroom", *The annual report of educational psychology in Japan*, Vol. 47 (2008), p. 29–30,.

R. W Dahar, *Theories Belajar Dan Pembelajaran, Cet. V*, (Jakarta: Erlangga, 2011).

Sa'dun Akbar, *Instrumen Perangkat Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013).

S Fuadi, R., Johar, R., & Munzir, "Peningkatkan Kemampuan Pemahaman Dan Penalaran Matematis Melalui Pendekatan Kontekstual", *Jurnal Didaktik Matematika*, Vol. 3 No. 1 (2016), p. 47–54,.
<http://jurnal.unsyiah.ac.id/DM/article/view/4305>

Septina Nora, 2018, Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Dengan Pendekatan Saintifik Berbasis Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika Kelas VIII SMP, Skripsi, UIN Raden Intan Lampung. Pendidikan Matematika.

Sezen Camci Erdogan, 2017, Science Teaching Attitudes and Scientific Attitudes of Pre-service Teachers of Gifted Students. Istanbul University, Hasan Ali Yucel Faculty of Education, Department of Gifted Education, Istanbul, Turkey, *Journal of Education and Practice*. Vol.8, No.6, 2017.
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1133039.pdf>

Shin'an Musfiqi & Jailani. 2014. Pengembangan Bahan Ajar Matematika yang Berorientasi pada Karakter dan Higher Order Thinking Skill (HOTS). *Pythagoras: Jurnal Pendidikan Matematika*, 9.
<https://journal.uny.ac.id/index.php/pythagoras/article/view/9063>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Siti Hajar. 2017. Penerapan Contextual Teaching And Learning Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas V MIN 27 Aceh Besar. Tesis. Pascasarjana Universitas Islam Ar-Raniry.

Siti Zulaiha, -Pengembangan *Contextual Teaching And Learning* (CTL) Dan Pengaplikasiannya Dalam Rencana Pembelajaran PAI Mill, *Belajea: Jurnal Pendidikan Islam* 1, no. 1 (2016):55
<http://journal.iaincurup.ac.id/index.php/belajea/article/view/84>

Sugiyono, *Metede Peneliiian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2019).

Supriyah. 2010. Peningkatan Keterampilan Berbicara Dengan Penerapan Pendekatan Kontekstual Pada Siswa Kelas Iv Sd Negeri 03 Gunungjaya Tahun Pelajaran 2009/2010. Tesis. Pascasarjana Universitas Sebelah Maret.

Sutirjo dan Sri Istuti Mamik. *Tematik Pembelajaran Efektif dalam Kurikulum 2004*, (Malang: Bayumedia Publishing, 2005).

Slamet Suyanto, Paidi, Insih Wilujeng, Lembar Kerja Siswa (LKS) “(MAKALAH yang disampaikan dalam acara Pembekalan guru daerah terluar dan tertinggal di Akademik Angkatan Udara Yogyakarta tanggal 26 November-6 Desember 2011).

Sutirjo dan Sri Istuti Mamik. *Tematik Pembelajaran Efektif dalam Kurikulum 2004*, (Malang: Bayumedia Publishing, 2005).

Syaiful Bahri Djamarah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002).

Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang “Sistem Pendidikan Nasional” (Online) tersedia di <http://www.komisiinformasi.go.id.pdf> (28 Juli 2021)
Pukul 19.58

Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif Progresif dan Kontekstual* (Jakarta: Kencana, 2014), Cet ke 1.

Ulfa Putri Hasyimiyah Qissa ‘Al, Model Integrasi Nilai-Nilai Islam Dalam Pembelajaran Tematik Di Tingkat Menengah, ” *Passion of the Islamic Studies Center*” JPI_Rabbani.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang “Sistem Pendidikan Nasional” (Online) tersedia di <http://www.komisiinformasi.go.id.pdf> (28 Juli 2021) Pukul 19.58.

Wawancara dengan Guru Sekolah Dasar di Kecamatan XIII Koto Kampar, tanggal 26 Juli 2021.

Wina Sanjaya, *Kurikulum Dan Pembelajaran (Teori & Praktek KTSP)*, (Jakarta: Kencana, 2008).

Wind Fred F. Hill, *Teorish of Learning (Teori-teori Pembelajaran, Konsepsi, Komparasi, dan Signifikansi)*, terj oleh M. Khozan, (Bandung: Nusa Media, 2009).

Yanuar Sinatra, “*Pengembangan Lembar Kerja Siswa (LKS) Berbasis Inkuiri Pokok Bahasan Energy dan Perubahannya*” (Malang: Sekolah Tinggi Tekhnik Malang, 2015), hlm. 6

Yasir, M., & Susantini, E., Isnawati 2013. Pengembangan Lembar Kerja Siswa (Lks) Berbasis Strategi Belajar Metakognitif Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Pewarisan Sifat Manusia. *Jurnal Bioedu*, Vol 2(1) : 77-83. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/bioedu/article/view/1622>

Yulia Farizka. 2015. Penerapan Pendekatan Kontekstual Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Laporan Pada Siswa Kelas V Sd Negeri Karangayu 01 Semarang Barat. Tesis. Pasca Sarjana Universitas Negeri Semarang.

Zubaidah Amir MZ, Fitria Anggraini, Kusnadi, Alfiah (2015) Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (Lkpd) Matematis Berbasis Pbl Terintegrasi Nilai-Nilai Islam Di Sekolah Dasar Islam Terpadu, *JMIE: Journal of Madrasah Ibtidaiyah Education*, 3(2), 2019, 168-178, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, <https://e-journal.adpgmiindonesia.com/index.php/jmie/article/view/132>

LAMPIRAN 1

KISI-KISI ANGKET UJI VALIDITAS TEKNOLOGI PENDIDIKAN LKPD TERINTEGRASI NILAI ISLAM BERBASIS KONTEKSTUAL

NO	VARIABEL VALIDITAS	INDIKATOR	NOMOR SOAL
	Syarat Teknis	Penggunaan huruf dan tulisan	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
		Desain LKPD	8, 9, 10
		Penggunaan gambar	11, 12
		LKPD berpenampilan menarik	14, 15
		Total	15

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 2

KISI-KISI ANGKET UJI VALIDITAS AHLI MATERI LKPD TERINTEGRASI NILAI ISLAM BERBASIS KONTEKSTUAL

NO	Aspek	Indikator	Nomor Butir
1	Kelayakan isi	Kesesuaian materi dengan KI dan KD	1, 2, 3
		Keakuratan Materi	4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
		Kemuthakiran Materi	11, 12
2	Kelayakan bahasa	Mendorong Keingintahuan	13, 14
		Teknik Penyajian	1, 2
		Pendukung penyajian	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9
3	Penilaian Bahasa	Penyajian Pembelajaran	10
		Kelengkapan Penyajian	11, 12, 13
		lugas	1, 2, 3
4	Kontekstual	Komunikatif	4, 5
		Dialogis dan Interaktif	6, 7
		Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik	8, 9
		Kesesuaian dengan kaidah bahasa	10, 11
		Penggunaan Istilah, simbol atau ikon	12, 13
5	Nilai Islam	Kontruktivisme	1
		Inquiri	2
		Questioning (bertanya)	3
		Learning community (masyarakat belajar)	4
		Modelling (pemodelan)	5
		Reflection(refleksi)	6
		Authentic assesmen (penilaian nyata)	7
6	Nilai Islam	Penyebutan atau penulisan nama Allah	1
		Penyisipan ayat Al-Qur'an dan hadits	2
		Visualisasi	3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 3

**KISI-KISI ANGKET UJI PRAKTICALITAS
LKPD TERINTEGRASI NILAI ISLAM BERBASIS
KONTEKSTUAL
(RESPON GURU DAN PESERTA DIDIK)**

NO	Aspek	indikator	Nomor Butir
1	Minat siswa dan tampilan LKPD	Tampilan LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual menarik minat peserta didik dalam menggunakannya	1, 2, 3, 4
		Ketertarikan peserta didik terhadap pembelajaran Tematik dengan menggunakan LKPD yang dikembangkan.	5, 6, 7
2	Proses penggunaan	LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual bersifat lebih praktis	8, 9, 10
		Penggunaan LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual meningkatkan aktivitas belajar siswa.	11, 12, 13
3	Nilai Islam, Pendekatan CTL, karakter dan hasil belajar.	LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual membuat siswa menghubungkan materi dengan nilai Islam dalam konteks nyata.	14, 15, 16
		LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual dapat mengembangkan karakter peserta didik.	17
4	Evaluasi	LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual dapat meningkatkan kemampuan pemahaman peserta didik, daya ingat, dan merangsang daya fikir peserta didik	18, 19, 20
		LKPD terintegrasi nilai Islam	22

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	berbasis kontekstual dapat membantu peserta didik dalam memahami konsep Tematik	
--	---	--

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU





LAMPIRAN 4

ANGKET UJI VALIDITAS TEKNOLOGI PENDIDIKAN LKPD TERINTEGRASI NILAI ISLAM BERBASIS KONTEKSTUAL

Materi pokok : Tematik Tema 8 “Lingkungan Tempat Tinggalku”
Nama Validator :
Instansi/ Lembaga :

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya *LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual*, saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian atau tanggapan terhadap semua pernyataan-pernyataan yang disediakan. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang materi yang terdapat pada LKPD yang dikembangkan. Atas perhatian Bapak/Ibu dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian ini, kami ucapkan terima kasih.

Petunjuk Pengisian :

1. Berilah tanda centang () pada kolom nilai sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.
2. Gunakan skala penilaian berikut ini.
 - 1 = SKB (Sangat Kurang Baik)
 - 2 = KB (Kurang Baik)
 - 3 = CB (Cukup Baik)
 - 4 = B (Baik)
 - 5 = SB (Sangat Baik)
3. Apabila penilaian Bapak/Ibu CB, KB, atau SKB maka berilah saran untuk hal-hal apa yang menjadi penyebab kekurangan dan perlu perbaikan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Stre Islamiq University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Variabel Validitas	Indikator	Pernyataan	Penilaian				
				1	2	3	4	5
1	Syarat teknis	Penggunaan huruf dan tulisan	1. Ketepatan pemakaian jenis huruf yang digunakan pada cover LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.					
			2. Konsistensi penggunaan spasi, judul dan pengetikan materi pengumpulan an penyajian data.					
			3. Kejelasan tulisan atau pengetikan.					
			4. Kesesuaian penggunaan variasi jenis, ukuran dan bentuk huruf untuk judul bab dan sub-bab pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.					
			5. Konsistensi penggunaan system penomoran pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.					
		6. Ukuran dan huruf yang digunakan pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual, ini jelas dan tepat.						
			7. Konsistensi penggunaan jenis huruf dan ukuran huruf yang digunakan pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.					
		Desain LKPD	8. Kemenarikan pengemasan desain sampul (cover) LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.					
			9. Ketetapan layout					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau			pengetikan pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.					
			10. Ketetapan penataan Text Box (kalimat dalam kolom) pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.					
	Penggunaan Gambar		11. Ketepatan penggunaan gambar pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.					
			12. Penempatan gambar dan keterangan pada gambar tidak mengganggu pemahaman materi penyajian					
	LKPD berpenampilan menarik		13. Pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual ini berpenampilan menarik.					
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau			14. Penempatan hiasan atau ilustrasi sebagai latar belakang pada pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual tidak mengganggu judul, teks, dan angka halaman.					
			15. Ketepatan pemilihan warna pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.					

Penilaian secara umum

NO	URAIAN	A	B	C	D	E
1	Penilaian secara umum terhadap LKPD tematik tema 8 “Lingkungan Tempat Tinggalku”					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 5

ANGKET UJI VALIDITAS OLEH AHLI MATERI TERHADAP LKPD TERINTEGRASI NILAI ISLAM BERBASIS KONTEKSTUAL

Materi pokok : Tematik Tema 8 “ Lingkungan Tempat Tinggalku”
Nama Validator :
Instansi/ Lembaga :

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya *LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual*, saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian atau tanggapan terhadap semua pernyataan-pernyataan yang disediakan. Angket penilaian ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang materi yang terdapat pada LKPD yang dikembangkan. Atas perhatian Bapak/Ibu dan kesediaannya untuk mengisi angket penilaian ini, kami ucapkan terima kasih.

Petunjuk Pengisian :

- Berilah tanda centang () pada kolom nilai sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu.
- Gunakan skala penilaian berikut ini.
 - SKB (Sangat Kurang Baik)
 - KB (Kurang Baik)
 - CB (Cukup Baik)
 - B (Baik)
 - SB (Sangat Baik)
- Apabila penilaian Bapak/Ibu CB, KB, atau SKB maka berilah saran untuk hal-hal apa yang menjadi penyebab kekurangan dan perlu perbaikan.

ASPEK PENILAIAN

1. ASPEK KELAYAKAN ISI

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Alternatif Pilihan				
		1	2	3	4	5
Kesesuaian materi dengan KI dan KD	1) Kelengkapan materi					
	2) Keluasan materi					
	3) Kedalaman materi					
Keakuratan materi	4) Keakuratan konsep dan definisi					
	5) Keakuratan prinsip					
	6) Keakuratan fakta dan data					
	7) Keakuratan contoh					
	8) Keakuratan soal					
	9) Keakuratan gambar dan ilustrasi					
	10) Keakuratan istilah, notasi, simbol, dan ikon					
Kemutakhiran materi	11) Gambar dan ilustrasi dalam kehidupan sehari-hari					
	12) Menggunakan contoh dan kasus yang terdapat dalam kehidupan sehari-hari					
Mendorong keingintahuan	13) Mendorong untuk mencari informasi lebih jauh					
	14) Menciptakan kemampuan bertanya					

2) ASPEK KELAYAKAN PENYAJIAN

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Alternatif Pilihan				
		1	2	3	4	5
Teknik Penyajian	1) Konsistensi sistematika sajian dalam kegiatan belajar					
	2) Keruntutan penyajian					
Pendukung penyajian	3) Contoh-contoh soal dalam setiap kegiatan belajar					
	4) Soal latihan pada setiap akhir kegiatan					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	belajar						
	5) Kunci jawaban soal latihan						
	6) Pengantar						
	7) Glosarium						
Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik	8) Daftar pustaka						
	9) Rangkuman						
Kesesuaian dengan kaidah bahasa	10) Ketetapan tata bahasa						
	11) Ketetapan ejaan						
Penggunaan istilah, simbol, atau ikon	12) Konsistensi penggunaan istilah						
	13) Konsistensi penggunaan simbol atau ikon						

3. PENILAIAN BAHASA

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Alternatif Pilihan				
		1	2	3	4	5
Lugas	1) Ketepatan struktur kalimat					
	2) Keefektifan kalimat					
	3) Kebakuan istilah.					
Komunikatif	4) Keterbacaan pesan					
	5) Ketepatan penggunaan kaidah bahasa					
Dialogis dan interaktif	6) Kemampuan memotivasi pesan atau informasi					
	7) Kemampuan mendorong berfikir					
Kesesuaian dengan Perkembangan Peserta Didik	8) Kesesuaian perkembangan intelektual peserta didik					
	9) Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik					
Kesesuaian dengan kaidah bahasa	10) Ketetapan tata bahasa					
	11) Ketetapan ejaan					
Penggunaan istilah, simbol, atau ikon.	12) Konsistensi penggunaan istilah					
	13) Konsistensi penggunaan simbol atau ikon.					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. . PENILAIAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Alternatif Pilihan				
		1	2	3	4	5
Kegiatan Bertanya	1) LKPD berisi kegiatan yang menimbulkan aktivitas bertanya					
Kegiatan Masyarakat belajar	2) LKPD berisi kegiatan yang dapat menciptakan masyarakat belajar					
Kegiatan Refleksi	3) Penggunaan LKPD berisi tentang apa yang dipelajari atau berpikir kebelakang (refleksi)					
Kegiatan Lembar penilaian authentic	4) LKPD berisi tentang penilaian nyata pada setiap pembelajaran					
Kegiatan Penemuan	5) LKPD mengarahkan siswa pada kegiatan menemukan					
Kegiatan Pemodelan	6) LKPD berisi kegiatan pemodelan					
Kegiatan konstruktivisme	7) LKPD mengarahkan siswa untuk mengkonstruksikan pengetahuanya					

4. PENILAIAN NILAI ISLAM

Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Alternatif Pilihan				
		1	2	3	4	5
Penyebutan/penulisan nama Allah	1) Pengucapan basmalah dan hamdalah setiap memulai dan menyelesaikan soal latihan.					
Penyisipan ayat Al-Qur'an dan Hadits	2) Menyisipkan ayat-ayat al-qur'an atyau					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	hadits yang relevan					
Pengunaan istilah	3) Istilah yang digunakan bernuansa Islami					
Visualisasi	4) Gambar-gambar divisualisasikan dengan potret yang Islami					

Penilaian Secara Umum

No	Uraian	A	B	C	D	E
1	Penialain secara umum LKPD tematik tema 8 “Manusia dan Lingkungan”					

Keterangan:

- A. = dapat digunakan tanpa revisi
- B. = dapat digunakan dengan sedikit revisi
- C. = dapat digunakan dengan revisi sidang
- D. = dapat digunakan dengan revisi banyak
- E. = tidak dapat digunakan

Saran –saran :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....,2021

Validator

(.....)



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 6

ANGKET UJI VALIDITAS OLEH PESERTA DIDIK TERHADAP LKPD TERINTEGRASI NILAI ISLAM BERBASIS KONTEKSTUAL

Responden yang terhormat,

Angket ini bertujuan untuk mengetahui pendapat peserta didik tentang LKPD tema 8, sub tema 1 yang telah digunakan dalam pembelajaran pada kelas IV. Di harapkan responden dapat meluangkan waktunya untuk menjawab pertanyaan dalam angket yang telah disediakan ini. Jawaban dan pandangan yang diberi akan menentukan seberapa tingkat kepraktisan LKPD. Silahkan diisi pada tabel sesuai pendapat. Serta jawaban peserta didik tidak ada kaitannya dengan sanksi atau nilai yang akan diperoleh. Atas kerja sama peserta didik sebagai responden, kami ucapkan terima kasih

Nama Produk : Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)
 Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual Pada Tema 8 Sub Tema 1 Kelas IV
 Sekolah Dasar.

A. Identitas

Berilah tanda cheeclist (√) pada pilihan yang sesuai bagi setiap pertanyaan

1. Nama :
2. Umur :
3. Jenis Kelamin :
4. Kelas :
5. Sekolah :
6. Hari / Tanggal :

B. Petunjuk Pengisian

1. Berilah tanda centang (√) pada kolom nilai sesuai dengan penilaian kamu terhadap LKPD.
2. Gunakan skala penilaian berikut ini.



- 1 STS (Sangat Tidak Setuju), 2 = TS (Tidak Setuju),
- 3 RG (Ragu-ragu), 4 = S (Setuju), 5 = SS (Sangat Setuju).

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pernyataan	Skala Penilaian				
		STS	TS	RG	S	SS
		1	2	3	4	5
1	Judul pada LKPD sudah jelas.					
2	Cover pada LKPD menarik perhatian saya.					
3	Tata bahasa dan penyusunan kalimat pada LKPD mudah dipahami					
4	Gambar pada LKPD menarik perhatian.					
5	Perpaduan warna dalam LKPD sudah serasi.					
6	Ukuran huruf pada LKPD sudah tepat.					
7	Bentuk huruf dalam LKPD mudah dibaca					
8	Cetakan LKPD bagus dan rapi.					
9	LKPD dapat mempermudah dalam belajar.					
10	LKPD bisa dibawa dan mudah untuk digunakan.					
11	Bahasa yang digunakan dalam LKPD mudah untuk dipahami.					
12	Gambar yang terdapat dalam LKPD mudah untuk membuat konsentrasi dalam belajar.					
13	Gambar-gambar dalam LKPD dapat menuntun untuk menemukan konsep.					
14	Kalimat dalam LKPD mudah dibaca					



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

15.	Media di dalam LKPD memudahkan untuk memahami materi				
16.	LKPD meningkatkan keinginan untuk belajar dan meningkatkan hasil belajar.				
17.	Langkah-langkah pembelajaran pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual dapat menimbulkan aktif dalam belajar				
18.	LKPD ini menambah pengetahuan mengenai materi yang dipelajari dalam kehidupan sehari-hari				
19.	Contoh yang disajikan dalam LKPD jelas.				
20.	Soal latihan yang disajikan dalam LKPD jelas dan sesuai dengan materi yang diajarkan.				
21.	Kegiatan yang disajikan pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual untuk melatih saya untuk menemukan konsep pembelajaran.				
22.	LKPD membuat saya mengetahui tujuan dan memahami materi pelajaran.				
23.	Materi, contoh, dan soal latihan dalam LKPD sesuai dengan tujuan pembelajaran.				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kesan dan Pesan :

Pekanbaru,
Responden

UIN SUSKA RIAU


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 7
**ANGKET UJI VALIDITAS OLEH GURU TERHADAP LKPD
TERINTEGRASI NILAI ISLAM BERBASIS KONTEKSTUAL**
Responden yang terhormat,

Angket ini bertujuan untuk mengetahui pendapat peserta didik tentang LKPD tema 8, sub tema 1 yang telah digunakan dalam pembelajaran pada kelas IV. Di harapkan responden dapat meluangkan waktunya untuk menjawab pertanyaan dalam angket yang telah disediakan ini. Jawaban dan pandangan yang diberi akan menentukan seberapa tingkat kepraktisan LKPD. Silahkan diisi pada tabel sesuai pendapat. Serta jawaban peserta didik tidak ada kaitannya dengan sanksi atau nilai yang akan diperoleh. Atas kerja sama peserta didik sebagai responden, kami ucapkan terima kasih

Nama Produk : Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Terintegrasi Nilai Islam Berbasis Kontekstual Pada Tema 8 Sub Tema 1 Kelas IV Sekolah Dasar.

A. Identitas

Berilah tanda cheeclist (√) pada pilihan yang sesuai bagi setiap pertanyaan

1. Nama :
2. Jabatan :
3. Umur :
4. Jenis Kelamin :
5. Status Kesehatan :
6. Status Pegawai :
7. Pendidikan terakhir :

B. Petunjuk Pengisian

1. Berilah tanda centang (√) pada kolom nilai sesuai dengan penilaian kamu terhadap LKPD.
2. Gunakan skala penilaian berikut ini.
1 = STS (Sangat Tidak Setuju), 2 = TS (Tidak Setuju), 3 = RG (Ragu-ragu),
4 = S (Setuju) 5 = SS (Sangat Setuju).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

No.	Pernyataan	Skala Penilaian				
		STS 1	TS 2	RG 3	S 4	SS 5
1.	Judul pada LKPD sudah jelas.					
2.	Cover pada LKPD menarik perhatian peserta didik.					
3.	Tata bahasa dan penyusunan kalimat pada LKPD mudah dipahami					
4.	Gambar pada LKPD menarik perhatian.					
5.	Perpaduan warna dalam LKPD sudah serasi.					
6.	Ukuran huruf pada LKPD sudah tepat.					
7.	Bentuk huruf dalam LKPD mudah dibaca.					
8.	Cetakan LKPD bagus dan rapi.					
9.	LKPD dapat mempermudah peserta didik dalam belajar.					
10.	LKPD bisa dibawa dan mudah untuk digunakan.					
11.	Bahasa yang digunakan dalam LKPD mudah untuk dipahami.					
12.	Gambar yang terdapat dalam LKPD mudah untuk membuat konsentrasi dalam belajar.					
13.	Gambar-gambar dalam LKPD dapat menuntun untuk menemukan konsep.					
14.	Kalimat dalam LKPD mudah dibaca peserta didik.					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

15	Media di dalam LKPD memudahkan peserta didik untuk memahami materi				
16.	LKPD meningkatkan keinginan peserta didik untuk belajar dan berfikir kritis.				
17.	Langkah-langkah pembelajaran pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual dapat menimbulkan peserta didik aktif dalam belajar				
18.	Materi pada LKPD berbasis pendekatan saintifik sesuai dengan Indikator				
19.	Materi pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual sesuai dengan kompetensi intidan kompetensi dasar				
20.	LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual yang dikembangkan sesuai dengan kemampuan peserta didik.				
21.	LKPD ini menambah pengetahuan peserta didik mengenai materi yang dipelajari dalam kehidupan sehari-hari				
22.	Contoh yang disajikan dalam LKPD jelas.				
23.	Soal latihan yang disajikan dalam LKPD jelas dan sesuai dengan materi yang diajarkan.				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

24.	Kegiatan yang disajikan pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual untuk melatih saya untuk menemukan konsep pembelajaran.				
25.	LKPD membuat saya mengetahui tujuan dan memahami materi pelajaran.				
26.	Materi, contoh, dan soal latihan dalam LKPD sesuai dengan tujuan pembelajaran.				

Kesan dan Pesan :

Pekanbaru,
Responden




HASIL UJI VALIDITAS OLEH AHLI TEKNOLOGI

NO	Variabel Validitas	Indikator	Pernyataan	Responden			Rata-rata	Persentase	Persentase
				1	2	3			
1	Syarat teknis	Penggunaan huruf dan tulisan	1. Ketepatan pemakaian jenis huruf yang digunakan pada cover LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.	4	4	5	4,3	87%	86%
			2. Konsistensi penggunaan spasi, judul dan pengetikan materi pengumpulan an penyajian data.	3	5	5	4,3	87,5	
			3. Kejelasan tulisan atau pengetikan.	4	4	5	4,3	87%	
			4. Kesesuaian penggunaan variasi jenis, ukuran dan bentuk huruf untuk judul bab dan sub-bab pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.	4	5	4	4,3	87%	
			5. Konsistensi penggunaan system penomoran pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.	4	5	3	4	80%	
			6. Ukuran dan huruf yang digunakan pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual, ini jelas dan tepat.	4	5	5	4,6	93%	
			7. Konsistensi penggunaan jenis	4	4	4	4	80%	

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

 <p>UIN SUSKA RIAU</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>© Hak Cipta milik UIN Suska Riau</p>	<p>huruf dan ukuran huruf yang digunakan pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.</p>						
	<p>Desain LKPD</p>	<p>8. Kemenarikan pengemasan desain sampul (cover) LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.</p>	4	5	5	4,6	93%	89%
		<p>9. Ketetapan layout pengetikan pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.</p>	4	5	5	4,6	93%	
		<p>10. Ketetapan penataan Text Box (kalimat dalam kolom) pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.</p>	3	5	4	4	80%	
	<p>Penggunaan Gambar</p>	<p>11. Ketepatan penggunaan gambar pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.</p>	3	5	4	4	80%	80%
		<p>12. Penempatan gambar dan keterangan pada gambar tidak mengganggu pemahaman materi penyajian</p>	2	5	5	4	80%	
	<p>LKPD berpenampilan menarik</p>	<p>13. Pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual ini berpenampilan menarik.</p>	3	5	4	4	80%	92%
		<p>14. Penempatan hiasan atau ilustrasi sebagai</p>	4	5	4	4,3	87%	

latar belakang pada pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual tidak mengganggu judul, teks, dan angka halaman.						
15. Ketepatan pemilihan warna pada LKPD terintegrasi nilai Islam berbasis kontekstual.	3	4	5	4	80%	
JUMLAH				4,2	85%	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU



Lampiran 9

HASIL UJI VALIDITAS OLEH AHLI MATERI

1. ASPEK KELAYAKAN ISI

No	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Responden			Rata-rata	Persentase	Rata-rata	Persentase
			V1	V2	V3				
1	Kesesuaian materi dengan KI dan KD	1) Kelengkapan materi	4	5	5	4,6	93%	4,4	89%
		2) Keluasan materi.	4	5	5	4,6	93%		
		3) Kedalaman materi	4	4	4	4	80%		
2	Keakuratan materi	4) Keakuratan konsep dan defenisi	4	5	4	4,3	87%	4,2	86%
		5) Keakuratan prinsip	4	4	4	4	80%		
		6) Keakuratan fakta dan data	5	5	4	4,6	93%		
		7) Keakuratan contoh	5	3	4	4	80%		
		8) Keakuratan soal	5	5	4	4,6	93%		
		9) Kakuratan gambar dan ilustrasi	4	3	5	4	80%		
		10) Keakuratan istilah, notasi, simbol dan ikon.	4	5	4	4,3	87%		
3	Kemutakhiran Materi	11) Gambar dan ilusrasi dalam kehidupan sehari-hari	5	5	5	5	100%	5	100%
		12) Menggunakan contoh dan kasus yang terdapat dalam kehidupan sehari-hari	5	5	5	5	100%		
4	Mendorong keingintahuan	13) Mendorong untuk mencari informasi lebih jauh	5	5	5	5	100%	4,6	93%
		14) Menciptakan kemampuan bertanya	4	4	4	4,3	87%		
Jumlah							4,4	90%	

© Himpunan Ilmiah UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. ASPEK KELAYAKAN PENYAJIAN

No	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Responden			Rata-rata	Persentase	Rata-rata	Persentase
			V1	V2	V3				
1	Teknik Penyajian	1) Konsistensi sistematika sajian dalam kegiatan belajar	5	5	5	4,6	93%	4,6	93%
		2) Keruntutan penyajian	4	5	4	4,6	93%		
2	Pendukung Penyajian	3) Contoh-contoh soal dalam Setiap kegiatan belajar.	4	4	4	4	80%	4	81%
		4) Soal latihan Pada setiap akhir kegiatan belajar	4	4	5	4,3	87%		
		5) Kunci jawaban soal latihan	4	4	4	4	80%		
		6) Pengantar	4	5	5	4,6	93%		
		7) Glosarium	2	4	3	3	60%		
		8) Daftar pustaka	2	5	5	4	80%		
		9) Rangkuman.	4	5	4	4,3	87%		
3	Penyajian Pembelajaran	10) Keterlibatan peserta didik	5	5	4	4,6	93%	4,6	93%
4	Kelengkapan Penyajian	11) Bagian pendahuluan	5	5	4	4,6	93%	4,4	89%
		12) Bagian isi	5	5	5	5	100%		
		13) Bagian penutup	3	4	4	3,6	73%		
Jumlah								4,3	86%

3. ASPEK BAHASA

No	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Responden			Rata-rata	Persentase	Rata-rata	Persentase
			V1	V2	V3				
1	Lugas	1) Ketepatan struktur kalimat	5	5	4	4,6	93%	4,5	91%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2	Komunikatif	2) Keefektifan kalimat	4	4	4	4	80%	4,2	83%
		3)Kebakuan istilah.	5	5	5	5	100%		
3	Dialogis dan interaktif	4)Keterbacaan pesan	4	5	3	4	80%	4	80%
		5)Ketepatan penggunaan kaidah bahasa	4	5	4	4,3	87%		
4	Kesesuaian dengan Perkembangan Peserta Didik	6)Kemampuan memotivasi pesan atau informasi	4	4	3	3,6	73%	4,3	87%
		7) Kemampuan mendorong berfikir	4	4	5	4,3	87%		
5	Kesesuaian dengan kaidah bahasa	8) Kesesuaian perkembangan intelektual peserta didik	4	4	5	4,3	87%	4	80%
		9) Kesesuaian dengan tingkat perkembangan emosional peserta didik	4	5	4	4,3	87%		
6	Penggunaan istilah, simbol, atau ikon	10) Ketepatan tata bahasa	4	4	4	4	80%	4,3	87%
		11)Ketepatan ejaan	4	4	4	4	80%		
6	Penggunaan istilah, simbol, atau ikon	12)Konsistensi penggunaan istilah	4	4	5	4,3	87%	4,3	87%
		13) Konsistensi Penggunaan	4	5	4	4,3	87%		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



		simbol atau ikon.							
Jumlah								4,3	85%

4. ASPEK KONTEKSTUAL

NO	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Responden			Rata-rata	Persentase
			1	2	3		
1	Kegiatan Bertanya	1) LKPD berisi kegiatan yang menimbulkan aktivitas bertanya	4	3	5	4	80%
2	Kegiatan Masyarakat belajar	2) LKPD berisi kegiatan yang dapat menciptakan masyarakat belajar	5	3	5	4,3	87%
3	Kegiatan Refleksi	3) Penggunaan LKPD berisi tentang apa yang dipelajari atau berpikir kebelakang (refleksi)	5	4	4	4,3	87%
4	Kegiatan Lembar penilaian authentic	4) LKPD berisi tentang penilaian nyata pada setiap pembelajaran	4	4	4	4	80%
5	Kegiatan Penemuan	5) LKPD mengarahkan siswa pada kegiatan menemukan	5	4	5	4,6	93%
6	Kegiatan Pemodelan	6) LKPD berisi kegiatan pemodelan	5	3	5	4,3	87%

- 1. Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
- 2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



7	Kegiatan konstruktivisme	7) LKPD mengarahkan siswa untuk mengkonstruksikan pengetahuan ya	3	4	5	4	80%
JUMLAH						4,2	85%

5. ASPEK NILAI ISLAM

No	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Responden			Rata-rata	Persentase
			V1	V2	V3		
1	Penyebutan/penulisan nama Allah	1) Pengucapan Basmalah dan hamdalah setiap memulai latihan.	5	5	4	4,6	93%
2	Penyisipan ayat Al-Qur'an dan Hadits	2) Menyisipkan ayat Al-Qur'an atau Hadits yang relevan	5	4	4	4,3	87%
3	Penggunaan istilah	3) Istilah yang digunakan bernuansa Islam.	4	5	5	4,3	93%
4	Visualisasi	4) Gambar gambar divisualisasikan dengan potret yang Islami	4	4	4	4	90%
Jumlah						4,4	88%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 10

ASPEK HASIL PRATIKALITAS GURU

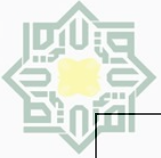
No	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Responden			Rata-rata	Persentase	Rata-rata	Persentase
			V1	V2	V3				
1	Tampilan LKPD	1) Judul pada LKPD sudah jelas.	5	4	5	4,6	93%	4,6	92%
		2) Cover pada LKPD menarik perhatian peserta didik.	5	5	5	5	100%		
		3) Tata bahasa dan penyusunan kalimat pada LKPD mudah dipahami	4	4	5	4,3	87%		
		4) Gambar pada LKPD menarik perhatian.	4	5	5	4,6	93%		
		5) Perpaduan warna dalam LKPD sudah serasi.	5	5	4	4,6	93%		
		6) Ukuran huruf pada LKPD	4	5	5	4,6	93%		

© Hak Cipta UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>	sudah tepat.							
		7) Bentuk huruf dala LKPD mudah dibaca.	5	4	4	4,3	87%		
		8) Cetakan LKPD bagus dan rapi.	4	5	4	4,3	87%		
		9) LKPD dapat mempermudah pesertadidik dalam belajar.	4	5	4	4,3	87%	4,5	90%
		10) LKPD bisa dibawa dan mudah untuk 5digunakan.	4	5	5	4,6	93%		
11) Bahasa yang digunakan dalam LKPD mudah untuk dipahami.	4	5	5	4,6	93%				
12) Gambar yang terdapat dalam LKPD mudah untuk membuat konsentrasidalam belajar.	5	4	5	4,6	93%				
13) Gambar-gambar dalam LKPD dapat menuntun untuk	5	4	5	4,6	93%				



<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>3</p> <p>Materi pembelajaran</p>	<p>menemukan konsep.</p>							
		<p>14) Kalimat dalam LKPD mudah dibaca peserta didik.</p>	4	5	4	4,3	87%		
		<p>15) Media di dalam LKPD memudahkan peserta didik untuk memahami materi</p>	5	4	4	4,3	87%		
		<p>16) LKPD meningkatkan keinginan peserta didik untuk belajar dan dapat meningkatkan hasil belajar peserta didik.</p>	5	4	5	4,6	93%	4,6	93%
		<p>17) Langkah-langkah pembelajaran pada LKPD berbasis <i>contextual teaching and learning</i> dapat menimbulkan peserta didik aktif dalam belajar</p>	5	4	5	4,6	93%		
		<p>18) Materi pada LKPD berbasis pendekatan CTL</p>	5	5	5	5	100%		

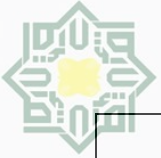
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sesuai dengan Indikator					
19) Materi pada LKPD berbasis pendekatan CTL sesuai dengan kompetensi inti dan kompetensi dasar	5	5	5	5	100%
20) LKPD berbasis CTL yang dikembangkan sesuai dengan kemampuan peserta didik.	4	5	5	4,6	93%
21) LKPD peserta didik mengenai materi yang di pelajari dalam kehidupan sehari-hari	4	5	4	4,3	87%
22) Contoh yang disajikan dalam LKPD jelas.	5	5	5	5	100%
23) Soal latihan yang disajikan dalam LKPD jelas dan sesuai dengan materi yang diajarkan.	5	4	4	4,3	87%



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	24) Kegiatan yang disajikan pada LKPD berbasis CTL dan terintegrasi nilai islam melatih saya untuk menemukan konsep pembelajaran.	5	4	4	4,3	87%			
	25) LKPD membuat saya mengetahui tujuan dan memahami materi pelajaran.	4	5	4	4,3	87%			
	26) Materi, contoh, dan soal latihan dalam LKPD sesuai dengan tujuan pembelajaran.	4	5	5	4,6	93%			
JUMLAH						4,6	92%		



LAMPIRAN 11

1. ASPEK HASIL PRAKTIKALITAS SISWA

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- b. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Responden						Rata-rata	Persentase	Persentase
			1	2	3	4	5	6			
1	Tampilan LKPD	1) Judul pada LKPD sudah jelas.	5	5	5	4	4	5	4,7	945	93%
		2) Cover pada LKPD menarik perhatian saya.	5	5	5	5	4	5			
		3) Tata bahasa dan penyusunan kalimat pada LKPD mudah dipahami	5	5	5	5	4	5			
		4) Gambar pada LKPD menarik perhatian.	5	4	5	5	5	5			
		5) Perpaduan warna dalam LKPD sudah serasi.	4	4	4	5	5	5			
		6) Ukuran huruf pada LKPD sudah tepat.	5	5	4	5	5	4			



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

<p>© Hak cipta ini milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic Univ</p>	<p>Penggunaan LKPD</p>	7) Bentuk huruf dalam LKPD mudah dibaca	5	4	5	4	5	4	<p>4,7</p>	<p>94%</p>
		8) Cetakan LKPD bagus dan rapi.	5	5	5	5	4	5		
		9) LKPD dapat mempermudah dalam belajar.	4	4	5	4	5	5		
		10) LKPD bisa dibawa dan mudah untuk digunakan.	5	4	5	4	4	5		
		11) Bahasa yang digunakan dalam LKPD mudah untuk dipahami.	5	4	4	5	4	5		
		12) Gambar yang terdapat dalam LKPD mudah untuk membuat konsentrasi dalam belajar.	5	5	5	5	5	4		
		13) Gambar-gambar dalam LKPD dapat menuntun untuk	5	5	4	5	5	4		



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Univ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

<p>Materi Pembelajaran</p>	menemukan konsep.								
	14) Kalimat dalam LKPD mudah dibaca	5	5	5	5	5	5		
	15) Media di dalam LKPD memudahkan untuk memahami materi	5	4	5	5	5	5		
	16) LKPD meningkatkan keinginan untuk belajar.	5	4	5	5	3	5	4,6	92%
	17) Langkah-langkah pembelajaran pada LKPD berbasis Islam dengan model Kontekstual <i>learning</i> dapat menimbulkan aktif dalam belajar	5	5	4	5	5	5		
	18) LKPD ini menambah pengetahuan mengenai materi yang dipelajari dalam	5	4	4	5	5	4		

kehidupan sehari-hari						
19) Contoh yang disajikan dalam LKPD jelas.	5	5	5	5	5	4
20) Soal latihan yang disajikan dalam LKPD jelas dan sesuai dengan materi yang diajarkan.	4	5	4	5	4	4
21) Kegiatan yang disajikan pada LKPD berbasis Islam dengan mode <i>Kontekstual learning</i>	4	5	5	5	5	5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

untuk melatih saya untuk menemukan konsep pembelajaran .										
22) LKPD membuat saya mengetahui tujuan dan memahami materi pelajaran.	5	5	5	4	4	5				
23) Materi, contoh, dan soal latihan dalam LKPD pembelajaran.	5	4	5	4	3	5				
RATA-RATA									4,6	93%

SILABUS TEMATIK KELAS IV

Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku
 Subtema 1 : Lingkungan Tempat Tinggalku

KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1.3 Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika. 2.3 Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat	1.3.1 Bersikap toleransi atas keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhineka Tunggal Ika. 1.3.2 Mendukung keberagaman	<ul style="list-style-type: none"> Keberagaman umat beragama di masyarakat 	<ul style="list-style-type: none"> Mengamati keragaman karakteristik individu berdasarkan ciri fisik anggota keluarga. Mencari tahu kegemaran anggota keluarga dengan mewawancarai anggota 	<ul style="list-style-type: none"> Religius Nasionalis Mandiri Gotong Royong Integritas 	Sikap: <ul style="list-style-type: none"> Jujur Disiplin Tanggung Jawab Santun Peduli Percaya diri Kerja Sama Jurnal: <ul style="list-style-type: none"> Catatan pendidik tentang sikap peserta 	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Guru Buku Siswa Aplikasi Media SCI Internet Lingkungan

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>3. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan resmi yang lain.</p> <p>4. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>5. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.</p>	<p>dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</p>	<p>umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>2.3.1 Mendukung bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>2.3.1 Menunjukkan sikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat</p>		<p>keluarga.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengamati lingkungan tempat tinggal 		<p>didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain</p> <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> Memahami gaya dan gerak Mengetahui tempo pada lagu Mengetahui jenis teks fiksi 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan, atau untuk keperluan khusus lainnya. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.</p>	<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic U</p>	<p>dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.</p> <p>3.3.1 Menunjukkan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>3.3.2 Menerangkan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.3.1 menyebutkan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan</p>				<ul style="list-style-type: none"> • Mengetahui gaya dan kecepatan gerak • Mengetahui jenis mata pencaharian penduduk berdasarkan tempat tinggal • Memahami keragaman karakteristik individu di lingkungan keluarga • Mengetahui kegiatan ekonomi • Memahami tokoh utama dan tokoh tambahan • Memahami keragaman karakteristik individu 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Bahasa Indonesia</p>	<p>3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.</p> <p>4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual</p>	<p>sehari-hari.</p> <p>4.3.1 Mencontohkan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.</p>				<p>berdasarkan ciri fisik</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengetahui tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi <p>Keterampilan</p> <p>Praktik/Kinerja</p>		
	<p>3.9.1 Mengidentifikasi dan memahami tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi dengan tepat.</p> <p>3.9.2 Menjelaskan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi dengan tepat.</p> <p>4.9.1 Mengidentifikasi, menyajikan dan</p>	<ul style="list-style-type: none"> Tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi. 	<ul style="list-style-type: none"> Membaca teks cerita fiksi Mengidentifikasi tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi Mengidentifikasi tokoh utama dan tokoh tambahan Membaca tentang keadaan dan mata pencaharian 			<ul style="list-style-type: none"> Menuliskan hasil percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya terhadap arah gerak benda. Menyanyikan lagu dengan tempo. Menuliskan hasil percobaan 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan, atau untuk keperluan khusus yang mendapat persetujuan dari penerbit atau penulis. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.	© Hak cipta milik UIN Suska Riau Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	menunjukkan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual dengan tepat. 4.9.2 Menceritakan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual dengan tepat.		penduduk pada suatu daerah. <ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi berbagai jenis cerita fiksi 		untuk mengetahui pengaruh gaya terhadap kecepatan gerak benda. <ul style="list-style-type: none"> Membaca n tentang keadaan dan mata pencaharian penduduk pada suatu daerah. Menuliskan keragaman karakteristik individu berdasarkan ciri fisik anggota keluarga. Mendiskusikan perbedaan 		
	3.4 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar. 4.4 Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara	3.4.1 Mengetahui gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar dengan tepat. 3.4.2 Menjelaskan gaya dengan gerak pada	<ul style="list-style-type: none"> Gaya dengan gerak pada peristiwa. 	<ul style="list-style-type: none"> Melakukan percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya terhadap arah gerak benda. Melakukan percobaan untuk 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa a. Penguatan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, b. Penguatan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau	gaya dan gerak.	peristiwa di lingkungan sekitar dengan tepat. 4.4.1 Mengidentifikasi hubungan antara gaya dan gerak dengan benar. 4.4.2 Mempresentasikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak dengan benar.		mengetahui pengaruh gaya terhadap kecepatan gerak benda		mata pencaharian penduduk sesuai lingkungan tempat tinggal • Mengomunikasikan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi. • Membaca tentang lingkungan tempat tinggal untuk mengetahui kegiatan ekonomi		
	3.2 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di	3.2.1 Memahami kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta	• Kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan	• Berdiskusi perbedaan mata pencaharian penduduk sesuai lingkungan tempat tinggal • Membaca		• Mengomunikasikan kegemaran anggota keluarga • Mengidentifikasi		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan resmi yang lain. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun</p>	<p>lingkungan sekitar sampai provinsi.</p> <p>3.3 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai</p>	<p>kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi dengan benar.</p> <p>3.2.2 Menjelaskan kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi dengan benar.</p> <p>3.3.1 Memahami kegiatan ekonomi dan hubungannya</p>	<p>sosial dan budaya</p>	<p>tentang lingkungan tempat tinggal untuk mengetahui kegiatan ekonomi</p>		<p>kasikan tempo pada lagu</p> <ul style="list-style-type: none"> •Mengomunikasikan tokoh utama dan tokoh tambahan •Mengidentifikasi tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi 		

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan resmi yang lain. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun</p>	<p>provinsi.</p> <p>4.3 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi</p>	<p>dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi dengan benar.</p> <p>3.3.2 Menjelaskan kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi</p>						

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau perbaikan cetakan. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.</p>	<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>	<p>dengan benar.</p> <p>4.2.1 Mengumpulkan contoh kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi dengan benar.</p> <p>4.2.2 Mempresentasikan hasil identifikasi contoh kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan</p>						

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau perbaikan terjemahan, dan untuk keperluan studi di jenjang pendidikan. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.</p>	<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>State Islamic U</p>	<p>berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi dengan benar.</p> <p>4.3.1 Mengumpulkan contoh kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi</p>						

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan tesis dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>	<p>dengan benar.</p> <p>4.3.2Mempresentasikan hasil identifikasi contoh kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi dengan benar.</p>						
<p>Seni Budaya dan Prakarya</p>	<p>3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.</p> <p>4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan</p>	<p>3.2.1Mengidentifikasi dan memahami tanda tempo dan tinggi rendah nada pada suatu lagu dengan</p>	<ul style="list-style-type: none"> Tanda tempo dan tinggi rendah nada. 	<ul style="list-style-type: none"> Menyanyikan lagu dengan tempo Mengidentifikasi tempo 				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan disertasi pada jenjang pendidikan Sarjana dan Magister. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Diarangi mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t</p>	<p>tempo dan tinggi rendah nada.</p>	<p>benar. 3.2.2 Menjelaskan tanda tempo dan tinggi rendah nada pada suatu lagu dengan benar. 4.2.1 Mengidentifikasi dan menyesuaikan tinggi rendah nada pada teks lagu daerah dengan tepat. 4.2.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada dengan tepat.</p>		<p>pada lagu</p>				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hasil cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Mengetahui
Kepala Sekolah,

.....
NIP.

.....,
Guru Kelas 4

.....
NIP.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SD/MI
 Kelas / Semester : 4 /2
 Tema : 8. Daerah Tempat Tinggalku
 Sub Tema : 1. Lingkungan Tempat Tinggalku
 Muatan Terpadu : IPA, Bahasa Indonesia
 Pembelajaran ke : 1
 Alokasi waktu : 1 hari

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

Muatan: IPA

No	Kompetensi Dasar
3.4	Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar.
4.4	Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak.

Muatan: Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar
----	------------------

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik Masyarakat Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

3.9	Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.
4.9	Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual

C. TUJUAN

1. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menyebutkan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dengan tepat.
2. Dengan kegiatan berlatih menceritakan kembali teks cerita fiksi, siswa dapat bercerita dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri.
3. Dengan kegiatan mencari tahu pengertian dan ciri-ciri teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan secara lisan pengertian dan ciri-ciri teks cerita fiksi.
4. Dengan kegiatan mengamati gambar anak menarik dan mendorong ayunan, siswa dapat mengetahui pengertian gaya dan gerak dengan benar.
5. Dengan berdiskusi tentang perbedaan gaya dan gerak, siswa dapat menjelaskan perbedaan gaya dan gerak.
6. Dengan mendorong dan menarik meja, siswa dapat mempraktikkan gaya dorongan dan tarikan.
7. Dengan kegiatan menulis hasil percobaan mendorong dan menarik meja, siswa dapat menyajikan hasil percobaan tentang gaya dan gerak secara tertulis.

D. MATERI

1. Siswa dapat menyebutkan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dengan tepat.
2. Siswa dapat bercerita dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri.
3. Siswa dapat menjelaskan secara lisan pengertian dan ciri-ciri teks cerita fiksi dengan benar
4. Siswa dapat mengetahui pengertian gaya dan gerak dengan benar.
5. Siswa dapat menjelaskan perbedaan gaya dan gerak dengan tepat
6. Siswa dapat mempraktikkan gaya dorongan dan tarikan dengan baik
7. Siswa dapat menyajikan hasil percobaan tentang gaya dan gerak secara tertulis dengan benar

E. PENDEKATAN & METODE

- Pendekatan : *Scientific*
 Model : Kontekstual
 Metode : Pengamatan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan salam 2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. 3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita. 4. Pembiasaan membaca 15 menit dimulai dengan guru menceritakan tentang kisah masa kecil salah satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut: <ul style="list-style-type: none"> • Apa yang tergambar pada sampul buku. • Apa judul buku • Kira-kira ini menceritakan tentang apa • Pernahkan kamu membaca judul buku seperti ini 5. Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa. 6. Guru mengondisikan siswa secara klasikal dengan mengajukan pertanyaan: <ul style="list-style-type: none"> • Apa kamu senang membaca cerita? • Apa cerita yang pernah kamu baca? • Apa cerita yang terkenal di lingkungan tempat tinggalmu? 7. Siswa menyampaikan jawaban atas pertanyaan yang diajukan oleh guru. 8. Guru meminta salah satu siswa untuk membacakan tulisan dalam balon kalimat dengan suara nyaring. 9. Guru membacakan narasi pada buku siswa. <p>Catatan : Kegiatan ini dimaksudkan sebagai pretest dan merangsang keingintahuan siswa untuk belajar</p>	10 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>tentang teks fiksi, khususnya cerita fiksi. Dengan demikian, kegiatan awal pembelajaran ini dilakukan secara menarik dan interaktif.</p>	
Kegiatan Inti	<p>TAHUKAH KAMU?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bertanya apa yang kamu ketahui tentang cerita fiksi 2. Kemudian guru bertanya pa perbedaan cerita fiksi dengan cerita non fiksi. 3. Guru memberi batasan waktu 5-10 menit kepada siswa untuk membaca dan memahami isi cerita. 4. Selanjutnya, guru bertanya tentang apa yang mereka ketahui tentang cerita tersebut. <p>AYO KERJAKAN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kemudian siswa diminta untuk menjawab pertanyaan. 2. Guru mengajak siswa membahas jawaban atas pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa. 3. Guru meminta siswa menyampaikan jawabannya. 4. Guru memberi kesempatan kepada siswa lain jika ada jawaban berbeda. 5. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban siswa. <p>AYO MENCOBA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Selanjutnya siswa diminta menjawab pertanyaan tentang apa yang mereka ketahui tentang cerita fiksi. 2. Selanjutnya, siswa diminta untuk mempresentasikan hasil pencariannya di depan teman atau kelompok lain. 3. Guru memberikan kesempatan kepada teman atau kelompok lain untuk bertanya. 4. Siswa menjawab pertanyaan teman atau kelompok lain sesuai pengetahuan dan pemahamannya. <p>Catatan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setelah siswa membacakan jawabannya, guru 	<p>150 menit</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menjelaskan jawaban benar tentang cerita fiksi dan ciri-cirinya.

TAHUKAH KAMU

1. Guru bertanya tentang apa yang mereka ketahui tentang gaya dan gerak.
2. Apa saja contoh gaya dan gerak yang ada disekitar kalian.
3. Selanjutnya siswa membaca narasi pada buku siswa. Kemudian, Guru menjelaskan bahwa banyak sarana umum di lingkungan tempat tinggal, misalnya taman bermain untuk anak-anak.
4. Siswa diminta mengamati gambar.
5. Guru mengajukan pertanyaan kepada siswa, "Apa yang dilakukan Udin pada gambar di sebelah kiri?" dan "Apa yang dilakukan Udin pada gambar di sebelah kanan?"
6. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan oleh Guru sesuai hasil pengamatannya.
7. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban siswa, meskipun jika terdapat jawaban nyeleneh.
8. Guru menjelaskan kepada siswa bahwa Udin melakukan tarikan dan dorongan terhadap ayunan. Tarikan dan dorongan yang diberikan Udin disebut gaya. Karena ayunan diberi gaya oleh Udin, ayunan itupun bergerak.
9. Siswa diminta membaca pengertian gaya dan gerak pada buku siswa.
10. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk melakukan tanya jawab tentang pengertian gaya dan gerak jika belum paham.

AYO KERJAKAN

1. Setelah siswa membaca narasi, kemudian siswa berdiskusi bersama anggota kelompoknya tentang perbedaan gaya dan gerak.
2. Siswa menuliskan hasil diskusinya.
3. Selanjutnya, siswa diminta mempresentasikan hasil kerja didepan kelas.
4. Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kegiatan Penutup	<p>untuk bertanya kepada yang tampil.</p> <p>5. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban semua kelompok</p> <p>AYO MENCOBA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa telah memahami pengertian gaya dan gerak. Kemudian, siswa diminta untuk melakukan percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya tarikan dan dorongan terhadap arah gerak benda. 2. Percobaan ini dilakukan secara berkelompok. Setiap kelompok terdiri atas tiga anak.. 3. Siswa melakukan percobaan menggunakan alat berupa meja. 4. Siswa mengikuti langkah kegiatan pada buku siswa saat melakukan percobaan. 5. Siswa telah melakukan percobaan tentang gaya dan gerak. 6. Selanjutnya, siswa diminta untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa berdasarkan hasil percobaan yang telah dilakukan. 7. Guru mengidentifikasi dan menganalisis jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai cerita fiksi, gaya, dan gerak. <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menutup pelajaran dengan siswa melakukan refleksi kegiatan hari ini. 2. Kelas ditutup dengan doa bersama. 	15 menit
-------------------------	--	-------------

G. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran dengan rubric penilaian sebagai berikut.

CONTOH RUBRIK MENCARI TAHU TENTANG CERITA FIKSI

Penilaian Bahasa Indonesia

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Isi dan Pengetahuan Informasi yang termuat dalam tulisan. Tokoh-tokoh dalam cerita fiksi Pengertian cerita fiksi. Ciri-ciri cerita fiksi.	Berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian, dan ciri-ciri cerita fiksi yang ditulis secara lengkap, jelas, dan rinci.	Berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian, dan ciri-ciri cerita fiksi yang ditulis lengkap, jelas, namun kurang rinci.	Hanya berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian cerita fiksi saja atau ciri-ciri cerita fiksi saja yang ditulis secara lengkap, jelas, dan rinci.	Berisi informasi tentang tokoh-tokoh, pengertian, dan ciri-ciri cerita fiksi yang ditulis tidak lengkap, tidak jelas, dan tidak rinci.
Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
Sikap	Kegigihan dalam mencari informasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan, disertai juga dengan kreatifitas dalam bekerja menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik dan terpuji.	Kegigihan dalam mencari informasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik.	Kegigihan dalam mencari informasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih dapat terus ditingkatkan.	Kegigihan dalam mencari informasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih harus terus diperbaiki.
Keterampilan Penulisan: Informasi ditulis dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan Penilaian

- Rubrik Penilaian di atas hanyalah contoh untuk mata pelajaran Bahasa Indonesia. Pada setiap pembelajaran tidak dicontohkan semua rubric penilaian dari semua mata pelajaran yang muncul di pembelajaran itu. Namun demikian, pada setiap sub tema contoh rubrik penilaian semua mata pelajaran tersedia hanya saja peletakkannya di akhir pembelajaran yang berbeda. Misalnya, pada sub tema 1: pembelajaran 1 menampilkan rubrik penilaian untuk mata pelajaran Bahasa Indonesia, Pembelajaran 2 menampilkan rubrik penilaian untuk mata pelajaran IPA, Pembelajaran 3 menampilkan rubrik penilaian untuk mata pelajaran IPS, dan seterusnya bisa dilihat pada setiap pembelajaran di buku guru ini.

Catatan Guru

1. Masalah :
2. Ide Baru :
3. Momen Spesial :

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Kelas IV,

.....

.....



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Satuan Pendidikan : SD/MI
 Kelas / Semester : 4 /2
 Tema : 8. Daerah Tempat Tinggalku
 Sub Tema : 1. Lingkungan Tempat Tinggalku
 Muatan Terpadu : IPA, Bahasa Indonesia, SBdP
 Pembelajaran ke : 2
 Alokasi waktu : 1 hari

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

Muatan: IPA

No	Kompetensi Dasar
3.4	Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar.
4.4	Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak.

Muatan: Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar
3.9	Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

4.9	Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual
-----	---

Muatan: SBdP

No	Kompetensi Dasar
3.2	Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.
4.2	Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.

C. TUJUAN

1. Dengan kegiatan menyanyikan lagu daerah, siswa dapat menyanyikan lagu dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat.
2. Dengan kegiatan mengidentifikasi tinggi rendah nada pada teks lagu daerah, siswa dapat mengetahui tinggi rendah nada pada lagu.
3. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat mencermati tokoh-tokoh cerita.
4. Dengan kegiatan menceritakan kembali teks cerita fiksi, siswa dapat menceritakan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dan bercerita dengan benar.
5. Dengan kegiatan mencari tahu jenis-jenis teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan pengertian jenis-jenis teks cerita fiksi dan menyebutkan contoh-contoh cerita fiksi.
6. Dengan kegiatan mengidentifikasi jenis teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan jenis teks cerita fiksi yang dibaca.
7. Dengan mendorong meja, siswa dapat mengetahui perubahan gerak akibat gaya.
8. Dengan menulis hasil percobaan, siswa dapat menyajikan hasil percobaan yang dilakukan tentang pengaruh gaya dengan gerak dengan benar.

D. MATERI

1. Siswa dapat menyanyikan lagu dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat.
2. Siswa dapat mengetahui tinggi rendah nada pada lagu.
3. Siswa dapat mencermati tokoh-tokoh cerita.
4. Siswa dapat menceritakan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dan bercerita dengan benar.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

5. Siswa dapat menjelaskan pengertian jenis-jenis teks cerita fiksi dan menyebutkan contoh-contoh cerita fiksi.
6. Siswa dapat menjelaskan jenis teks cerita fiksi yang dibaca.
7. Siswa dapat mengetahui perubahan gerak akibat gaya.
8. Siswa dapat menyajikan hasil percobaan yang dilakukan tentang pengaruh gaya dengan gerak dengan benar.

E. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : *Scientific*
 Model : Kontekstual
 Metode : Pengamatan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan salam 2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa-siswa yang hari ini datang paling awal. 3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita. 4. Pembiasaan membaca 15 menit dimulai dengan guru menceritakan tentang kisah masa kecil salah satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat, cerita inspirasi dan motivasi. Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut: <ol style="list-style-type: none"> 1. Apa yang tergambar pada sampul buku. 2. Apa judul buku 3. Kira-kira ini menceritakan tentang apa 4. Pernahkah kamu membaca judul buku seperti ini 5. Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa. 6. Guru mengondisikan siswa secara klasikal dengan mengajukan pertanyaan: <ul style="list-style-type: none"> • Apa kamu senang membaca cerita? 	10 menit

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apa cerita yang pernah kamu baca? • Apa cerita yang terkenal di lingkungan tempat tinggalmu? <ol style="list-style-type: none"> 7. Siswa menyampaikan jawaban atas pertanyaan yang diajukan oleh guru. 8. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru. 9. Kemudian, guru membacakan tulisan pada balon kalimat dan narasi pada buku siswa. 	
<p>Kegiatan Inti</p>	<p>TAHUKAH KAMU</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bertanya tentang lagu apa yang berasal dari daerah kalian. 2. Selanjutnya guru bertanya tentang tempo pada lagu 3. Guru meminta siswa untuk membaca teks. 4. Kemudian siswa diminta mengamati teks lagu berjudul "Tik Tik Bunyi Hujan". Kemudian, guru menjelaskan bahwa lagu tersebut dinyanyikan dengan nada dasar C=do. 5. Siswa diminta bersama-sama menyanyikan lagu " Tik Tik Bunyi Hujan" dengan penuh semangat. 6. Guru menjelaskan bahwa saat menyanyikan sebuah lagu harus memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada. Guru mengajak siswa mengingat kembali tentang pengertian tempo dan tinggi rendah nada. Tempo adalah cepat dan lambat ketukan dalam lagu. Sementara yang dimaksud tinggi rendah nada yaitu tinggi rendah nada yang berurutan dalam lagu yang disebut melodi. 7. Siswa diminta membaca penjelasan tentang tempo dan tinggi rendah nada pada buku siswa. <p>AYO MENCoba</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa diminta untuk mencari tahu informasi tempo dan arti tempo dari setiap lagu. 2. Kemudian guru memberikan kesempatan siswa untuk mengemukakan hasil jawaban siswa. 	<p>150 menit</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TAHUKAH KAMU

1. Guru bertanya apa yang kamu ketahui tentang jenis teks fiksi
2. Siswa diminta membaca narasi pada buku siswa.
3. Kemudian, guru menjelaskan bahwa selain lagu daerah, hampir setiap daerah di Indonesia terdapat cerita rakyat yang terkenal dan menjadi ciri khas daerah tersebut.
4. Siswa diminta membaca cerita berjudul Zuhdi. Siswa dapat membaca cerita dengan senyap ataupun secara nyaring.

AYO MENCoba

1. Setelah siswa menjawab pertanyaan tersebut, siswa diminta menuliskan tentang nilai-nilai yang terdapat pada cerita tersebut.
2. Guru memberi kebebasan kepada siswa untuk mencari informasi dari berbagai sumber, misalnya bertanya kepada orang yang dianggap tahu, membaca buku-buku di perpustakaan, atau mengakses informasi dari internet.
3. Siswa diminta menuliskan informasi yang diperoleh.
4. Kemudian, siswa diminta membacakan informasi yang diperoleh di depan teman-temannya.
5. Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain untuk menambahkan jawaban jika ada informasi tambahan.
6. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban semua siswa.

AYO KERJAKAN

1. Siswa telah membaca dan memahami isi cerita "Zuhdi".
2. Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tentang teks fiksi.

3. Kemudian siswa diminta untuk menjawab pertanyaan tentang apa yang telah dipelajari.
4. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban siswa.

TAHUKAH KAMU

1. Guru bertanya kepada siswa apa yang mereka ketahui tentang pengaruh gaya otot terhadap gerak benda.
2. Siswa diminta membaca narasi pada buku siswa. Guru mengajak siswa mengingat kembali materi tentang gaya dan gerak. Gaya adalah suatu kekuatan yang mengakibatkan benda yang dikenainya dapat mengalami gerak, perubahan kedudukan, atau perubahan bentuk. Gaya juga dapat diartikan sebagai tarikan atau dorongan yang dapat memengaruhi keadaan suatu benda. Sementara itu, gerak adalah perpindahan kedudukan suatu benda terhadap benda lainnya, baik perpindahan kedudukan yang mendekati maupun menjauhi suatu benda atau tempat asal akibat benda itu dikenai gaya. Jadi, gaya memengaruhi gerak suatu benda.

AYO MENCoba

1. Selanjutnya, siswa diminta untuk mencoba melakukan kegiatan untuk mengetahui pengaruh gaya terhadap gerak benda, yaitu perubahan gerak akibat gaya.
2. Kegiatan ini dilakukan oleh siswa dengan menggunakan pensil dan peraut.
3. Siswa mengikuti langkah kegiatan pada buku siswa saat melakukan percobaan.
4. Siswa menjawab pertanyaan yang ada pada buku

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>AYO KERJAKAN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Selanjutnya siswa tentang pengaruh gaya otot pada gerak benda 2. Setelah siswa mengamati pengaruh gaya otot terhadap gerak benda, siswa diminta untuk menuliskan hasil kesimpulannya. 3. Guru meminta siswa menyampaikan jawabannya 4. Guru memberi kesempatan kepada siswa lain jika ada jawaban berbeda 5. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban siswa 6. 	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menutup pelajaran dengan siswa melakukan refleksi kegiatan hari ini. 2. Kelas ditutup dengan doa bersama. 	15 menit

F. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran dengan rubric penilaian sebagai berikut.

Contoh Rubrik Penilaian IPA

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Isi dan Pengetahuan Gaya Gerak	Menjelaskan pengaruh gaya terhadap gerak benda berdasarkan hasil percobaan dengan benar.	Menjelaskan sebagian besar pengaruh gaya terhadap gerak benda berdasarkan hasil percobaan dengan benar.	Menjelaskan sebagian kecil pengaruh gaya terhadap gerak benda berdasarkan hasil percobaan dengan benar.	Belum dapat menjelaskan pengaruh gaya terhadap gerak benda.
Keterampilan Laporan hasil percobaan tentang pengaruh gaya terhadap gerak benda.	Menyajikan laporan hasil percobaan dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan secara tertulis berdasarkan	Menyajikan laporan hasil percobaan dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan secara tertulis berdasarkan	Menyajikan laporan hasil percobaan dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan secara tertulis berdasarkan	Belum dapat menyajikan laporan hasil percobaan dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan secara tertulis



demikian, pada setiap sub tema contoh rubrik penilaian semua mata pelajaran tersedia hanya saja peletakkannya di akhir pembelajaran yang berbeda. Misalnya, pada sub tema 1: pembelajaran 1 menampilkan rubrik penilaian untuk mata pelajaran Bahasa Indonesia, Pembelajaran 2 menampilkan rubrik penilaian untuk mata pelajaran IPA, Pembelajaran 3 menampilkan rubrik penilaian untuk mata pelajaran IPS, dan seterusnya bisa dilihat pada setiap pembelajaran di buku guru ini.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan Guru

1. Masalah :
2. Ide Baru :
3. Momen Spesial :

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Kelas IV,

.....

.....



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SD/MI
 Kelas / Semester : 4 /2
 Tema : 8. Daerah Tempat Tinggalku
 Sub Tema : 1. Lingkungan Tempat Tinggalku
 Muatan Terpadu : PPKn, Bahasa Indonesia, IPS
 Pembelajaran ke : 3
 Alokasi waktu : 1 hari

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

Muatan: PPKn

No	Kompetensi Dasar
1.3	Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.
1.4	Mensyukuri berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.
2.3	Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.
2.4	Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

	kesatuan.
3.3	Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.
4.3	Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.

Muatan: Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar
3.9	Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.
4.9	Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual

Muatan: IPS

No	Kompetensi Dasar
3.2	Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.
4.2	Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.

C. TUJUAN

1. Dengan kegiatan membaca teks tentang pengaruh lingkungan terhadap mata pencaharian penduduk, siswa mengetahui jenis pekerjaan penduduk berdasarkan tempat tinggal.
2. Dengan kegiatan berdiskusi tentang pengaruh lingkungan terhadap mata pencaharian, siswa dapat menjelaskan pengaruh lingkungan terhadap jenis pekerjaan dan perbedaan jenis pekerjaan di setiap daerah.
3. Dengan kegiatan mengamati keadaan alam lingkungan tempat tinggalnya, siswa dapat menjelaskan hubungan keadaan alam dengan mata pencaharian penduduk di lingkungan tempat tinggalnya.
4. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan pengertian dan peranan tokoh dengan jelas.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan nilai pesan moral dalam cerita fiksi.
6. Dengan kegiatan mengamati gambar anggota keluarga, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu dalam keluarga sesuai gambar.
7. Dengan kegiatan mengamati ciri fisik anggota keluarganya, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu di dalam keluarganya.

D. MATERI

1. Siswa mengetahui jenis pekerjaan penduduk berdasarkan tempat tinggal.
2. Siswa dapat menjelaskan pengaruh lingkungan terhadap jenis pekerjaan dan perbedaan jenis pekerjaan di setiap daerah.
3. Siswa dapat menjelaskan hubungan keadaan alam dengan mata pencaharian penduduk di lingkungan tempat tinggalnya.
4. Siswa dapat menjelaskan pengertian dan peranan tokoh dengan jelas.
5. Siswa dapat menjelaskan nilai pesan moral dalam cerita fiksi.
6. Siswa dapat menjelaskan karakteristik individu dalam keluarga sesuai gambar.
7. Siswa dapat menjelaskan karakteristik individu di dalam keluarganya.

E. PENDEKATAN & METODE

- Pendekatan : *Scientific*
 Model : Kontekstual
 Metode : Pengamatan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan salam 2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa yang hari ini datang paling awal. 3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.. 4. Pembiasaan membaca 15 menit dimulai dengan guru menceritakan tentang kisah masa kecil salah satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi dan 	10 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut:

- Apa yang tergambar pada sampul buku.
 - Apa judul buku
 - Kira-kira ini menceritakan tentang apa
 - Pernahkan kamu membaca judul buku seperti ini
5. Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa.
 6. Guru mengapersepsi pelajaran.
 7. Guru menstimulus ide, gagasan, dan motivasi siswa dengan pertanyaan panduan yang ada di buku siswa. Oleh karena itulah, guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri.
 - Di mana kamu tinggal?
 - Bagaimana keadaan daerah tempat tinggalmu? Coba ceritakan mata pencaharian penduduk.
 1. Siswa mengamati gambar lalu membaca narasi pada buku siswa.
 2. Guru mengajak siswa bertanya jawab tentang berbagai jenis pekerjaan. Dalam kegiatan ini, guru dapat menggunakan media berupa gambar berbagai jenis pekerjaan.

TAHUKAH KAMU

1. Guru bertanya kepada siswa apa saja jenis pekerjaan yang ada disekitar daerah tempat tinggal mereka.
2. Siswa membaca dalam hati teks tentang jenis mata pencaharian penduduk berdasarkan tempat hidupnya.
3. Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswa-siswa yang mengalami kesulitan.
4. Setelah selesai membaca, guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya teks yang telah ia baca sebelumnya.

AYO MENCoba

1. Siswa berdiskusi bersama teman sebangkunya.

150
menit

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Siswa diminta mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan di buku siswa.
2. Setelah mendapatkan hasil diskusi, siswa diminta menuliskan hasilnya pada kolom yang telah disediakan.

AYO KERJAKAN

1. Siswa diminta untuk mencari tahu informasi jenis pekerjaan yang ada disekitar
2. Kemudian guru memberikan kesempatan siswa untuk mengemukakan hasil jawaban siswa

TAHUKAH KAMU

1. Guru bertanya kepada siswa apa yang mereka ketahui tentang amanat
2. Selanjutnya guru meminta siswa membaca teks tentang amanat dalam teks fiksi
3. Siswa membaca cerita berjudul Kebaikan Yang Dihadiahi Mutiara.
2. Guru memberikan waktu selama 5 menit dan siswa diminta membaca dalam hati.
2. Guru menunjuk satu siswa untuk membacakan bacaan tersebut dan meminta siswa lain menyimak.
3. Bacaan tersebut dibaca secara bergantian dan bersambung oleh seluruh siswa.

AYO MENCoba

1. Setelah siswa menjawab pertanyaan tersebut, siswa diminta menuliskan tentang nilai-nilai yang terdapat pada cerita tersebut

AYO LAKUKAN

1. Setelah siswa selesai membaca, Guru menjelaskan tentang tokoh dan peranan tokoh dalam sebuah cerita.
2. Kemudian, siswa di minta mencermati cerita yang telah dibaca sebelumnya. Setelah itu, siswa di minta menjawab pertanyaan-pertanyaan di buku siswa dan menuliskan jawabannya pada kolom yang telah disediakan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Guru memberi kesempatan siswa untuk menyampaikan jawabannya
4. Guru membacakan narasi dan meminta siswa mengamati gambar pada buku siswa.

TAHUKAH KAMU

1. Guru bertanya kepada siswa apa yang diketahui tentang karakteristik
2. Selanjutnya guru bertanya kepada siswa bagaimana karakteristik dalam keluarga.
3. Guru meminta siswa untuk membaca teks .
4. Siswa diminta mengamati gambar lalu mengidentifikasi karakteristik individu yang nampak pada gambar.

AYO MENCoba

1. Setelah siswa menjawab pertanyaan tersebut, siswa diminta menuliskan tentang sifat dan kegemaran anggota keluarga

AYO KERJAKAN

1. Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan tentang karakteristik Individu.
2. Siswa menuliskan hasilnya pada kolom yang disediakan.
3. Guru mengajak siswa untuk mendiskusikan jawabannya.
4. Guru memberikan penjelasan singkat mengenai keberagaman karakteristik individu.
5. Siswa dapat mengajukan pertanyaan apabila belum jelas dengan penjelasan guru.

Kegiatan Penutup

1. Guru menutup pelajaran dengan siswa melakukan refleksi kegiatan hari ini.
2. Kelas ditutup dengan doa bersama.

15
menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

G. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran dengan rubric penilaian sebagai berikut.

Contoh Rubik Penilaian IPS

Mendiskusikan Pertanyaan tentang Mata Pencaharian Penduduk Berdasarkan Tempat Hidupnya.

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Pengetahuan: Mata pencaharian penduduk berdasarkan tempat hidupnya.	✓ Menuliskan penyebab perbedaan mata pencaharian penduduk di daerah yang berbeda ✓ Menuliskan perbedaan jenis mata pencaharian penduduk di kota dan di desa ✓ Menuliskan perbedaan petani di dataran rendah dan di dataran tinggi. ✓ Menuliskan pengertian dan contoh pekerja jasa.	Memenuhi 3 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 2 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 1 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan hasil diskusi tentang mata pencaharian penduduk berdasarkan tempat hidupnya.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
Sikap saat berdiskusi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Percaya diri. ✓ Santun dan sopan. ✓ Mampu mengungkapkan pendapatnya. ✓ Mampu menghargai pendapat orang lain. 	Memenuhi 3 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 2 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 1 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.

Catatan Guru

1. Masalah :
2. Ide Baru :
3. Momen Spesial :

 Mengetahui
 Kepala Sekolah,

Guru Kelas IV,

.....

.....

UIN SUSKA RIAU



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SD/MI
 Kelas / Semester : 4 /2
 Tema : 8. Daerah Tempat Tinggalku
 Sub Tema : 1. Lingkungan Tempat Tinggalku
 Muatan Terpadu : PPKn, Bahasa Indonesia, IPS
 Pembelajaran ke : 4
 Alokasi waktu : 1 hari

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

Muatan: PPKn

No	Kompetensi Dasar
1.3	Mensyukuri berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.
2.1	Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragamadi masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.
2.2	Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.
3.3	Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.3	Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.
-----	--

Muatan: Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar
3.9	Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.
4.9	Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual

Muatan: IPS

No	Kompetensi Dasar
3.3	Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.
4.3	Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi

C. TUJUAN

1. Dengan kegiatan mencari tahu kegemaran anggota keluarga, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu anggota keluarganya.
2. Dengan kegiatan membaca teks bacaan, siswa dapat menjelaskan jenis pekerjaan dan kegiatan masyarakat terkait dengan kegiatan ekonomi.
3. Dengan kegiatan mengamati kegiatan penduduk di lingkungan tempat tinggal, siswa mampu mengidentifikasi jenis pekerjaan terkait dengan kegiatan ekonomi di lingkungan tempat tinggalnya.
4. Dengan kegiatan mengidentifikasi tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita fiksi secara benar.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. MATERI

1. Siswa dapat menjelaskan karakteristik individu anggota keluarganya dengan benar
2. Siswa dapat menjelaskan jenis pekerjaan dan kegiatan masyarakat terkait dengan kegiatan ekonomi dengan benar
3. Siswa mampu mengidentifikasi jenis pekerjaan terkait dengan kegiatan ekonomi di lingkungan tempat tinggalnya dengan tepat
4. Siswa dapat menjelaskan tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita fiksi secara benar.

E. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : *Scientific*
 Model : Kontekstual
 Metode : Pengamatan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan salam 2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. 3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.. 4. Pembiasaan membaca 15 menit dimulai dengan guru menceritakan tentang kisah masa kecil salah satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut: <ul style="list-style-type: none"> • Apa yang tergambar pada sampul buku. • Apa judul buku • Kira-kira ini menceritakan tentang apa • Pernahkan kamu membaca judul buku seperti ini 5. Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa. 	10 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ol style="list-style-type: none"> 6. Guru mengapersepsi pembelajaran. 7. Guru menstimulus ide, gagasan, dan motivasi siswa dengan pertanyaan panduan yang ada di buku siswa. Oleh karena itulah, guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri. <ul style="list-style-type: none"> • Apa kamu gemar berolahraga? • Apa olahraga kegemaranmu? • Apa anggota keluargamu juga gemar berolahraga? • Apa saja olahraga kegemaran anggota keluargamu? • Apa kamu dan keluargamu pernah berolahraga bersama? 8. Siswa mengamati gambar lalu membaca narasi pada buku siswa. 9. Guru memberikan penegasan tentang keragaman kegemaran sebagai salah satu contoh keragaman karakteristik individu. 	
Kegiatan Inti	<p>TAHUKAH KAMU</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bertanya kepada siswa bagaimana Karakteristik dalam setiap keluarga 2. Siswa membaca dalam hati teks tentang karakteristik Individu. 	150 menit
	<p>AYO MENCoba</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan tentang karakteristik anggota keluarga. <p>AYO KERJAKAN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Selanjutnya siswa diminta menuliskan kegemaran anggota keluarga pada kolom yang tersedia. 2. Guru memberi kesempatan siswa untuk menyampaikan jawabannya 3. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban semua siswa. <p>TAHUKAH KAMU</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa membaca teks. 	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Guru memberikan waktu selama 5 menit dan siswa diminta membaca dalam hati

AYO MENCoba

1. Selanjutnya siswa diminta untuk menjawab pertanyaan tentang kegiatan ekonomi yang ada di daerah Riau.
2. Guru memberi kesempatan siswa untuk menyampaikan jawabannya.
3. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban semua siswa.

AYO KERJAKAN

1. Selesai membaca, siswa diminta menjawab pertanyaan-pertanyaan di buku siswa terkait bacaan yang dibaca sebelumnya.
2. Setelah mendapatkan hasil diskusi, siswa diminta menuliskan hasilnya pada kolom yang telah disediakan.

TAHUKAH KAMU

1. Guru bertanya kepada siswa apa yang mereka ketahui tentang tokoh utama
2. Guru mengajak siswa mengingat kembali mengenai pengertian tokoh.
2. Selanjutnya, guru memberikan penjelasan singkat mengenai tokoh utama dan tokoh tambahan dalam sebuah cerita fiksi.
3. Siswa diminta membaca cerita berjudul Kisah Kisah Persahabatan Karena Allah.

AYO MENCoba

1. Kemudian, siswa diminta untuk mengidentifikasi tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita tersebut. setelah itu, siswa menjawab pertanyaan.
2. Secara mandiri siswa diminta untuk mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung.
3. Guru mengidentifikasi dan menganalisa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa. AYO KERJAKAN <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan. 2. Guru memberi kesempatan siswa untuk menyampaikan jawabannya 3. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban semua siswa. 	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menutup pelajaran dengan siswa melakukan refleksi kegiatan hari ini. 2. Kelas ditutup dengan doa bersama. 	15 menit

G. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran dengan rubric penilaian sebagai berikut.

Rubrik Mencari Tahu Kegemaran Setiap Anggota Keluarga

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Pengetahuan: Keragaman karakteristik individu.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Menuliskan kegemaran setiap anggota keluarganya ✓ Menuliskan manfaat keragaman kegemaran dalam keluarganya. ✓ Menuliskan kesimpulan berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan. 	Memenuhi 2 kriteria dari 3 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 1 kriteria dari 3 kriteria yang ditetapkan.	Tidak memenuhi kriteria yang ditetapkan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar: Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam hasil wawancara mengenai kegemaran setiap anggota keluarga.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
Sikap saat membacakan hasil wawancara di depan kelas.	Percaya diri. Santun dan sopan. Membaca dengan intonasi jelas.	Memenuhi 2 kriteria dari 3 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 1 kriteria dari 3 kriteria yang ditetapkan.	Tidak memenuhi kriteria yang ditetapkan.

Catatan Guru

1. Masalah :
2. Ide Baru :
3. Momen Spesial :

 Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Kelas IV,

.....

.....



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SD/MI
 Kelas / Semester : 4 /2
 Tema : 8. Daerah Tempat Tinggalku
 Sub Tema : 1. Lingkungan Tempat Tinggalku
 Muatan Terpadu : PPKn, Bahasa Indonesia, SBdP
 Pembelajaran ke : 5
 Alokasi waktu : 1 hari

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

Muatan: PPKn

No	Kompetensi Dasar
1	Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.
1.3	Mensyukuri berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.
2.1	Bersikap toleran dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.
2.2	Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	kesatuan.
3.3	Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.
4.3	Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.

Muatan: Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar
3.9	Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.
4.9	Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual

Muatan: SBdP

No	Kompetensi Dasar
3.2	Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.
4.2	Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.

C. TUJUAN

1. Dengan kegiatan mengamati peta Indonesia, siswa mengetahui letak daerah tempat tinggalnya.
2. Dengan kegiatan mengidentifikasi gambar anggota keluarga, siswa mengetahui keberagaman karakteristik individu berdasarkan gambar.
3. Dengan kegiatan mengamati gambar kegiatan anggota keluarga, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu di dalam keluarga.
4. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat mengetahui cerita rakyat pada suatu daerah dan mencermati tokoh-tokohnya.
5. Dengan kegiatan mengidentifikasi tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan tokoh protagonis dan antagonis dalam teks cerita fiksi.
6. Dengan kegiatan menyanyikan lagu daerah, siswa dapat menyanyikan lagu daerah dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.
7. Dengan kegiatan mengidentifikasi lagu daerah, siswa dapat mengetahui tempo dan tinggi rendah nada dari notasi angka lagu daerah.


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
D. MATERI

1. Siswa mengetahui letak daerah tempat tinggalnya.
2. Siswa mengetahui keberagaman karakteristik individu berdasarkan gambar.
3. Siswa dapat menjelaskan karakteristik individu di dalam keluarga.
4. Siswa dapat mengetahui cerita rakyat pada suatu daerah dan mencermati tokoh-tokohnya.
5. Siswa dapat menjelaskan tokoh protagonis dan antagonis dalam teks cerita fiksi.
6. Siswa dapat menyanyikan lagu daerah dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.
7. Siswa dapat mengetahui tempo dan tinggi rendah nada dari notasi angka lagu daerah.

E. PENDEKATAN & METODE

- Pendekatan : *Scientific*
 Model : Kontekstual
 Metode : Pengamatan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan salam 2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa-siswa yang hari ini datang paling awal. 3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita. 4. Pembiasaan membaca 15 menit dimulai dengan guru menceritakan tentang kisah masa kecil salah satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat, cerita inspirasi dan motivasi. Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut: <ul style="list-style-type: none"> • Apa yang tergambar pada sampul buku. • Apa judul buku 	10 menit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> • Kira-kira ini menceritakan tentang apa • Pernahkan kamu membaca judul buku seperti ini <ol style="list-style-type: none"> 5. Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa. 6. Guru mengapersepsi pembelajaran. 7. Guru menstimulus ide, gagasan, dan motivasi siswa dengan pertanyaan panduan yang ada di buku siswa. Oleh karena itulah, guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri. <ol style="list-style-type: none"> 1) Di mana kamu tinggal? 2) Di pulau manakah kota tempat tinggalmu berada? 8. Siswa membaca narasi pada buku siswa. 9. Guru mengajak siswa bertanya jawab mengenai nama pulau di wilayah negara Indonesia menggunakan peta Indonesia. 	
Kegiatan Inti	TAHUKAH KAMU	150 menit
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bertanya kepada siswa bagaimana keberagaman karakteristik dalam keluarga 2. Siswa membaca narasi lalu mengamati gambar pada buku siswa. <p>AYO MENCOBA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah mengamati gambar, siswa diminta mengidentifikasi keragaman karakteristik individu pada gambar berdasarkan ciri fisiknya. 2. Siswa menuliskan hasil identifikasinya pada kolom yang disediakan. 3. Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswa-siswa yang mengalami kesulitan. 4. Guru memberikan penegasan tentang materi keberagaman karakteristik individu pada gambar, yakni keberagaman ciri fisik. 5. Guru mengulang kembali materi tentang keragaman karakteristik individu. <p>AYO KERJAKAN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengamati gambar pada buku siswa. 	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kemudian, siswa diminta menuliskan sifat orang sesuai gambar.

2. Guru memberikan penegasan dengan menjelaskan tentang keragaman karakteristik individu yang berupa sifat.

TAHUKAH KAMU

1. Guru bertanya kepada siswa apa yang mereka ketahui tentang sifat tokoh pada cerita.
2. Siswa membaca cerita rakyat berjudul Dilarang Memukul Teman.
3. Guru memberikan waktu selama 5 sampai 15 menit dan siswa diminta membaca dalam hati.
4. Guru menunjuk satu siswa untuk membacakan bacaan tersebut dan meminta siswa lain menyimak.
5. Bacaan tersebut dibaca secara bergantian dan bersambung oleh seluruh siswa.
6. Guru mengajak siswa mengulang kembali materi tentang jenis-jenis teks fiksi, tokoh utama, dan tokoh tambahan dalam cerita.
7. Guru juga menjelaskan mengenai tokoh protagonis dan tokoh antagonis.

AYO MENCoba

1. Siswa mengidentifikasi cerita berjudul Dilarang Memukul Teman berdasarkan pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.
2. Siswa menuliskan jawabannya pada kolom yang tersedia pada buku siswa.
3. Guru mengajak siswa melakukan diskusi klasikal untuk membahas hasil jawaban siswa.
4. Siswa menyampaikan jawabannya dengan santun dan percaya diri.

AYO KERJAKAN

1. Selanjutnya siswa diminta untuk menjawab pertanyaan tentang sifat tokoh dalam cerita.
2. Guru memberi kesempatan siswa untuk

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- menyampaikan jawabannya
3. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban semua siswa

TAHUKAH KAMU

1. Guru bertanya kepada siswa apa yang mereka ketahui tentang tempo dan tinggi rendah pada lagu.
2. Selanjutnya guru bertanya apa saja lagu daerah yang ada di daerah mereka.
3. Siswa membaca narasi pada buku siswa.
4. Guru mengajak siswa bertanya jawab tentang lagu daerah di Indonesia.
5. Siswa mengamati teks lagu daerah berjudul "Lancang Kuning" sambil mendengarkan penjelasan guru.
6. Siswa memperhatikan cara guru menyanyikan lagu daerah berjudul "Lancang Kuning" dengan benar.
7. Siswa menyanyikan lagu "Lancang Kuning" bersama teman satu kelas.
8. Guru mengajak siswa mengulang kembali materi tentang tempo dan tinggi rendah nada dengan membaca materi pada buku siswa.

AYO MENCoba

1. Selanjutnya siswa diminta untuk mencari informasi mengenai tempo dan tinggi rendah pada lagu daerah

AYO KERJAKAN

1. Siswa diminta mengidentifikasi lagu berjudul "Lancang Kuning" dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.
2. Siswa menuliskan hasilnya pada kolom yang tersedia.
3. Siswa diminta menyampaikan hasil identifikasinya.
4. Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain jika terdapat jawaban berbeda.
5. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi semua jawaban siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menutup pelajaran dengan siswa melakukan refleksi kegiatan hari ini. 2. Kelas ditutup dengan doa bersama. 	15 menit
-------------------------	--	----------

G. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran dengan rubric penilaian sebagai berikut.

Rubrik Mengidentifikasi dan Menyanyikan Lagu

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Pengetahuan: Tempo dan tinggi rendah nada. Lagu-lagu daerah. Makna lagu.	Mampu menjawab kelima pertanyaan pada buku siswa dengan benar.	Mampu menjawab 4 dari 5 pertanyaan pada buku siswa dengan benar.	Mampu menjawab 3 dari 5 pertanyaan pada buku siswa dengan benar.	Mampu menjawab 1 atau 2 dari 5 pertanyaan pada buku siswa dengan benar.
Keterampilan penulisan	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
Keterampilan saat menyanyikan lagu.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Melafalkan lirik dengan benar. ✓ Menyanyikan lagu dengan notasi sesuai tinggi rendah nada. ✓ Menyanyi lagu sesuai tempo. ✓ Menyanyi dengan artikulasi yang jelas. 	Memenuhi 3 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 2 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 1 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.
Sikap saat mengerjakan	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tekun ✓ Kerja keras ✓ Tanggung jawab ✓ Gigih 	Memenuhi 3 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 2 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 1 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.
Sikap saat menyanyikan lagu	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Percaya diri. ✓ Ekspresif ✓ Sikap badan tegak 	Memenuhi 2 kriteria dari 3 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 1 kriteria dari 3 kriteria yang ditetapkan.	Tidak memenuhi kriteria yang ditetapkan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan Guru

1. Masalah :
2. Ide Baru :
3. Momen Spesial :

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Kelas IV,

.....

.....

UIN SUSKA RIAU



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Satuan Pendidikan : SD/MI
 Kelas / Semester : 4 /2
 Tema : 8. Daerah Tempat Tinggalku
 Sub Tema : 1. Lingkungan Tempat Tinggalku
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, SBdP
 Pembelajaran ke : 6
 Alokasi waktu : 1 hari

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

Muatan: Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar
3.9	Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.
4.9	Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual

Muatan: SBdP

No	Kompetensi Dasar
----	------------------

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

3.2	Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.
4.2	Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.

C. TUJUAN

1. Dengan kegiatan menulis keadaan lingkungan tempat tinggalnya, siswa dapat menceritakan keadaan lingkungan tempat tinggalnya secara tertulis.
2. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat mengetahui contoh cerita rakyat di suatu daerah.
3. Dengan kegiatan mengidentifikasi cerita rakyat, siswa mampu menyampaikan hasil identifikasi jenis cerita fiksi yang dibaca dan tokoh-tokoh dalam cerita fiksi
4. Dengan kegiatan menyanyikan lagu daerah, siswa dapat Menyanyikan lagu daerah dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada
5. Dengan kegiatan mengidentifikasi lagu, siswa dapat mengetahui tempo dan tinggi rendah nada lagu.

D. MATERI

1. Siswa dapat menceritakan keadaan lingkungan tempat tinggalnya secara tertulis dengan baik
2. Siswa dapat mengetahui contoh cerita rakyat di suatu daerah dengan benar
3. Siswa mampu menyampaikan hasil identifikasi jenis cerita fiksi yang dibaca dan tokoh-tokoh dalam cerita fiksi dengan tepat
4. Siswa dapat Menyanyikan lagu daerah dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada dengan baik
5. Siswa dapat mengetahui tempo dan tinggi rendah nada lagu dengan benar

E. PENDEKATAN & METODE

- Pendekatan : *Scientific*
 Model : Kontekstual
 Metode : Pengamatan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

UIN SUSKA RIAU

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan salam 2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa-siswa yang hari ini datang paling awal. 3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.. 4. Pembiasaan membaca 15 menit dimulai dengan guru menceritakan tentang kisah masa kecil salah satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat, cerita inspirasi dan motivasi. Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut: <ul style="list-style-type: none"> • Apa yang tergambar pada sampul buku. • Apa judul buku • Kira-kira ini menceritakan tentang apa • Pernahkan kamu membaca judul buku seperti ini 5. Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa. 6. Guru melakukan apersepsi pembelajaran. . 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>TAHUKAH KAMU</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bertanya kepada siswa apa yang mereka ketahui tentang perbedaan tokoh utama dan tokoh tambahan 2. Guru membacakan narasi pada buku siswa. Kemudian, siswa diminta membaca cerita berjudul Sedekah. 3. Guru memberikan kesempatan kepada siswa yang mau membacakan cerita tersebut dengan suara nyaring. <p>NAMAI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Selanjutnya siswa diminta untuk mencari informasi mengenai Sedekah 	150 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

AYO KERJAKAN

1. Siswa telah membaca cerita berjudul Sedekah pada buku siswa.
2. Kemudian, siswa diminta mengidentifikasi cerita berdasarkan pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada buku siswa.
3. Siswa diminta menuliskan hasil identifikasinya pada kertas.
4. Kegiatan ini dilakukan siswa secara mandiri.
5. Setelah selesai, siswa diminta menyampaikan hasil identifikasinya di depan guru dan teman-teman.
6. Beri juga kesempatan kepada siswa lain untuk menyampaikan jawabannya jika adajawaban berbeda.
7. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban siswa.

TAHUKAH KAMU

1. Siswa diminta membaca narasi pada buku siswa. Kemudian, guru mengajak siswa mengingat kembali cara menyanyi dengan baik, yaitu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.
2. Selanjutnya, guru mengajak siswa membaca keterangan pada teks lagu "Kicir-kicir". Lagu tersebut dinyanyikan dengan nada dasar C=do. Birama lagu adalah 4/4. Artinya, dalam satu birama terdapat empat ketukan. Lagu dinyanyikan dengan tempo sedang.
3. Guru mengajak siswa menyanyikan lagu tersebut secara bersama-sama dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat.
4. Selanjutnya, siswa diminta menyanyikan lagu secara bergantian.
5. Siswa diminta menyanyikan lagu dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat.
6. Guru mengapresiasi siswa yang telah tampil bernyanyi.

AYO MENCoba

1. Selanjutnya siswa diminta untuk mencari informasi mengenai lagu daerah asal

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	AYO KERJAKAN <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa telah menyanyikan lagu "Kicir-kicir" dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada. 2. Selanjutnya, siswa diminta mengidentifikasi tempo dan tinggi rendah nada teks lagu "Kicir-kicir". 3. Kegiatan ini dapat dilakukan, baik individu, berpasangan, maupun kelompok. 4. Siswa diminta menuliskan hasil identifikasinya. 5. Selanjutnya, siswa diminta menyampaikan hasil identifikasinya di depan guru dan teman atau kelompok lain. 6. Guru memberi kesempatan siswa atau kelompok lain jika ada jawaban berbeda. 	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menutup pelajaran dengan siswa melakukan refleksi kegiatan hari ini. 2. Kelas ditutup dengan doa bersama. 	15 menit

G. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran dengan rubric penilaian sebagai berikut.

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Pengetahuan Jenis cerita fiksi dan tokoh-tokoh pada cerita fiksi.	Mampu mengidentifikasi keempat kriteria berikut. <ul style="list-style-type: none"> - Jenis cerita fiksi. - Tokoh-tokoh pada cerita. - Tokoh utama dan tokoh tambahan. - Tokoh protagonis dan tokoh antagonis. 	Mampu mengidentifikasi tiga dari empat kriteria yang ditentukan.	Mampu mengidentifikasi dua dari empat kriteria yang ditentukan.	Hanya mampu mengidentifikasi satu dari empat kriteria yang ditentukan.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Keterampilan Penulisan Hasil identifikasi ditulis dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas.	Keseluruhan hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik.	Sebagian besar hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang.	Hanya sebagian kecil hasil penulisan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan.
Sikap	Kegigihan dalam mengidentifikasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan, disertai juga dengan kreatifitas dalam bekerja menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik dan terpuji.	Kegigihan dalam mengidentifikasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik.	Kegigihan dalam mengidentifikasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih dapat terus ditingkatkan.	Kegigihan dalam mengidentifikasi, kecermatan, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih harus terus diperbaiki.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

*Contoh penilaian lain sebagai berikut.

PENILAIAN

A. Teknik Penilaian:

- Penilaian Sikap: kerja sama, peduli, komunikatif
- Penilaian Pengetahuan: Tes tertulis
- Penilaian Keterampilan: Uji unjuk kerja

B. Bentuk Instrumen Penilaian

1. Sikap

Contoh kolom penilaian sikap sebagai berikut.

Berilah tanda centang (V) pada kolom yang sesuai dengan sikap masing-masing siswa.

No	Nama Siswa	Sikap								
		Kerjasama			Peduli			Komunikatif		
		Belum Tampak	Tampak	Menonjol	Belum Tampak	Tampak	Menonjol	Belum Tampak	Tampak	Menonjol
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Pengetahuan

Siswa mengerjakan soal-soal latihan tertulis, Remedial, dan pengayaan pada buku siswa.

Contoh Format Penilaian

No	Nama Siswa	Hasil Penilaian Pengetahuan					
		Aspek 1		Aspek 2		Aspek 3	
		Tercapai	Belum Tercapai	Tercapai	Belum Tercapai	Tercapai	Belum Tercapai
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

Keterangan:

Contoh keterangan untuk isian pada kolom aspek sebagai berikut.

1. Aspek 1: Menjelaskan pengertian gaya dan gerak.
2. Aspek 2: Menunjukkan pengaruh gaya terhadap gerak
3. Aspek 2: menjelaskan perbedaan gaya dan gerak

3. Keterampilan

Penilaian uji unjuk kerja

Contoh Rubrik Membuat Laporan

Kompetensi:

Aspek	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
Isi dan Pengetahuan: Isi laporan lengkap, menunjukkan pengetahuan penulis yang menyeluruh atas materi yang diringkas	Keseluruhan laporan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca, serta disajikan dengan menarik.	Keseluruhan laporan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca	Sebagian besar laporan dibuat dengan baik dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca	Hanya sebagian kecil laporan dibuat dengan baik, lengkap dan dapat memberikan informasi singkat yang berguna bagi pembaca
Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar : Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dalam penulisan laporan	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dan menarik dalam keseluruhan penulisan	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan	Bahasa Indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan
Sikap: Laporan dibuat dengan cermat dan teliti, sesuai dengan tenggat waktu dan batasan materi yang ditugaskan	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan, disertai juga dengan kreatifitas dalam bekerja menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik dan terpuji	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang sangat baik	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih dapat terus ditingkatkan	Kecermatan, ketelitian bekerja, dan ketepatan waktu dalam pemenuhan tugas yang diberikan menunjukkan kualitas sikap yang masih harus terus diperbaiki
Keterampilan Penulisan: Laporan dibuat dengan benar, sistematis dan jelas, yang menunjukkan keterampilan penulisan yang baik	Keseluruhan hasil penulisan laporan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang sangat baik, di atas rata-rata kelas	Keseluruhan hasil penulisan laporan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang baik	Sebagian besar hasil penulisan laporan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang terus berkembang	Hanya sebagian kecil hasil penulisan laporan yang sistematis dan benar menunjukkan keterampilan penulisan yang masih perlu terus ditingkatkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

 Contoh PENILAIAN AKHIR Sub Tema
 JURNAL PENILAIAN SISWA PERSUBTEMA

Nama Siswa :

Kelas :

Tema :

Sub Tema :

Sikap	menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya	Diisi oleh guru dalam kalimat positif tentang apa yang menonjol dan apa yang perlu usaha-usaha pengembangan untuk mencapai kompetensi yang ditetapkan pada kelas yang diikutinya.				
	menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru	Diisi oleh guru dalam kalimat positif tentang apa yang menonjol dan apa yang perlu usaha-usaha pengembangan untuk mencapai kompetensi yang ditetapkan pada kelas yang diikutinya.				
Pengetahuan	memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah	Kompetensi	1	2	3	4
Keterampilan	menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia	Kompetensi	1	2	3	4

Jurnal penilaian siswa per subtema ini bisa digunakan sebagai data untuk pengisian rapotakademik siswa per semester. Dari data pencapaian siswa per subtema ini, guru dapat melihat dan mengukur pencapaian kompetensi siswa dan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memberikan umpan balik yang konstruktif berdasarkan data penilaian autentik yang dimilikinya.

Catatan Guru

1. Masalah :
2. Ide Baru :
3. Momen Spesial :

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Rajamandala, Januari 2017
Guru Kelas IV,

.....

.....



**PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 015 GUNUNG BUNGSU
KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR**

Kode Pos:28453

Nomor : 042/SDN/015/XIII-KK/IX/2021
Lampiran : -
Perihal : *Izin Riset*

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN SUSKA RIAU

Di-

Tempat

Menanggapi surat dari Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor Un.04/F.II/PP.00.9/11276/2021 tanggal 02 September 2021 tentang permohonan izin melakukan riset.maka dengan ini saya Kepala Sekolah Dasar Negeri 015 Gunung Bungsu Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar memberikan izin kepada :

1. Nama : **Faisal Ahmad.**
2. NIM : 21910115560
3. Semester : V (Lima)/2021
4. Program studi : Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
5. Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan

Demikian Surat Ini Dibuat Dengan Sesungguhnya Untuk Dapat Di Gunakan Semestinya.

Dikeluarkan di : Gunung Bungsu
Tanggal : 07 September 2021

Kepala Sekolah



SUHAMRI, S.Pd.
NIP. 19680316 198807 1 001

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAAHRAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 015 GUNUNG BUNGSU
KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR**

Kode Pos: 28453

Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

Nomor : 063/SDN/015/XIII-KK/IX/2021

Lampiran : -

Perihal : *Surat Keterangan*

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN SUSKA RIAU

Di-

Tempat

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SDN 015 Gunung Bungsu, menerangkan Bahwa:

1. Nama : **Faisal Ahmad.**
2. NIM : 21910115560
3. Semester : V (Lima)/2021
4. Program studi : Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
5. Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan

Yang bersangkutan telah melakukan penelitian di SDN 015 Gunung Bungsu pada tanggal 07 September s/d 12 Oktober 2021

Demikian Surat Keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dikeluarkan di : Gunung Bungsu
Tanggal : 13 Oktober 2021

Kepala Sekolah



[Signature]

SUHAMRI, S.Pd.
NIP. 196803161988071001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 014 MUARA TAKUS
KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR**

Kode Pos: 28453

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Nomor : 042/SDN/014/XIII-KK/IX/2021

Lampiran : -

Perihal : *Izin Riset*

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN SUSKA RIAU

Di-

Tempat

Menanggapi surat dari Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor Un.04/F.II/PP.00.9/11276/2021 tanggal 02 September 2021 tentang permohonan izin melakukan riset.maka dengan ini saya Kepala Sekolah Dasar Negeri 014 Muara Takus Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar memberikan izin kepada :

1. Nama : **Faisal Ahmad.**
2. NIM : 21910115560
3. Semester : V (lima)/2021
4. Program studi : Magister pendidikan guru madrasah ibtdaiyah
5. Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Demikian Surat Ini Dibuat Dengan Sesungguhnya Untuk Dapat Di Gunakan Semestinya.

Dikeluarkan di : Muara Takus

Tanggal : 07 September 2021

Kepala Sekolah

ABU YAZID, S.Pd.

NIP.19670101 199602 1 0102

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
DINAS PENDIDIKAN KEPEMUDAAN DAN OLAAHRAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 014 MUARA TAKUS
KECAMATAN XIII KOTO KAMPAR**

Kode Pos: 28453

Hak Cipta Ditanggung UIN Suska Riau

Nomor : 072/SDN/014/XIII-KK/IX/2021

Lampiran : -

Perihal : *Surat Keterangan*

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN SUSKA RIAU

Di-

Tempat

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SDN 014 Muara Takus, menerangkan Bahwa:

1. Nama : **Faisal Ahmad.**
2. NIM : 21910115560
3. Semester : V (Lima)/2021
4. Program studi : Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
5. Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan

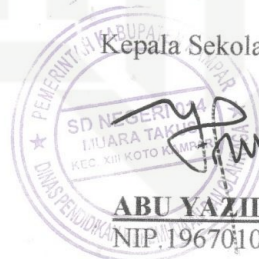
Yang bersangkutan telah selesai melakukan penelitian di SDN 014 Muara Takus pada tanggal 12 Oktober 2021

Demikian Surat Keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dikeluarkan di : Muara Takus

Tanggal : 13 Oktober 2021

Kepala Sekolah

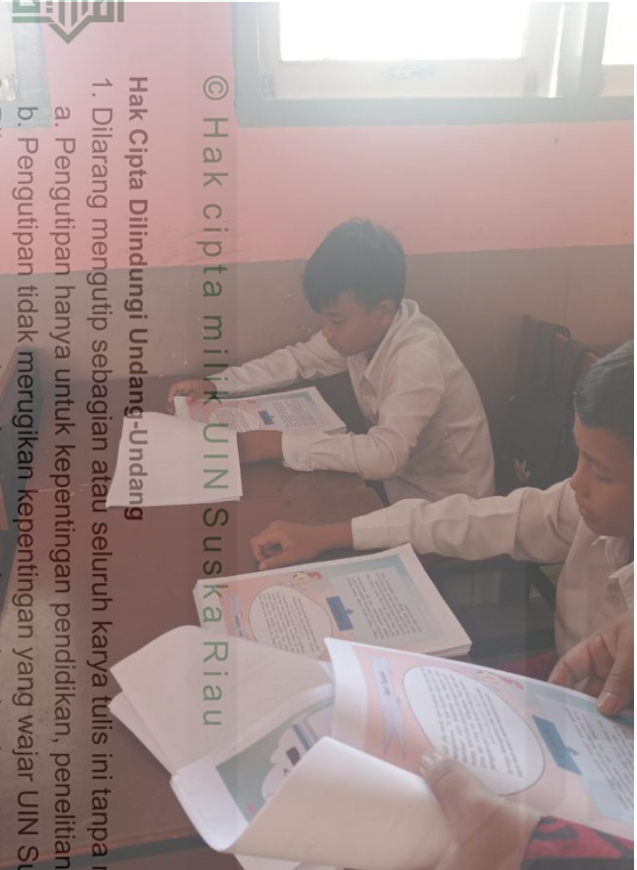


ABU YAZID, S.Pd.

NIP. 19670101 199602 1 002

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

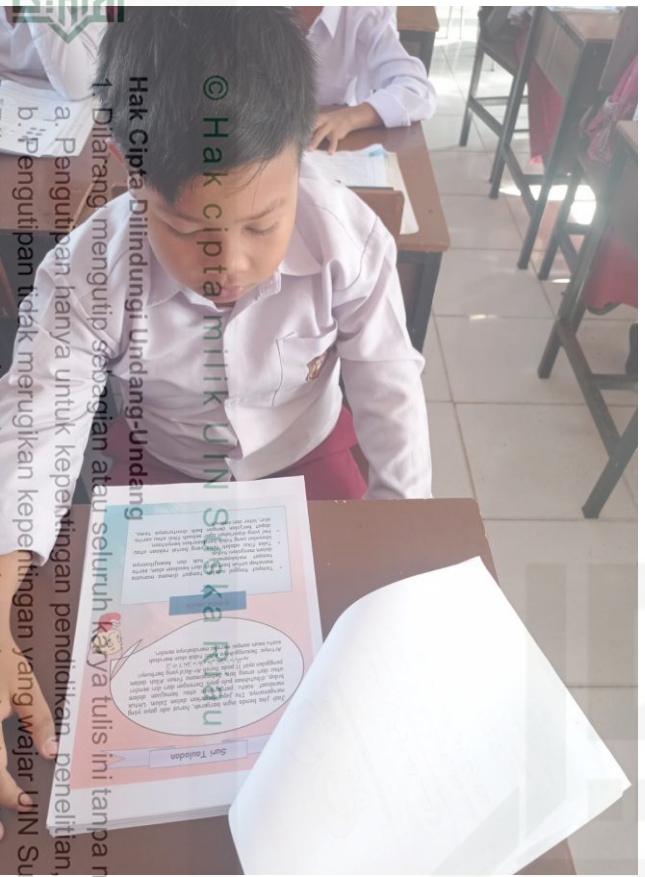
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



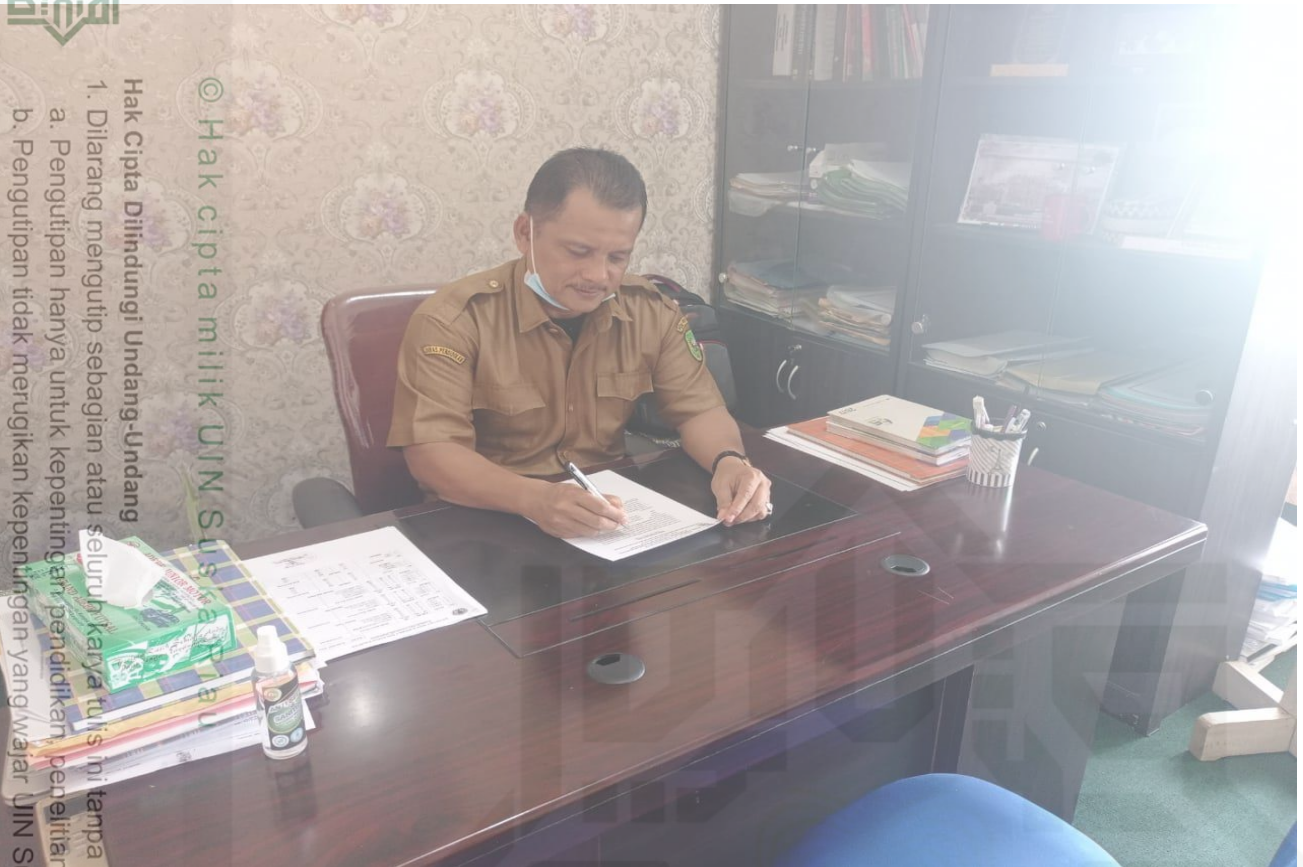
UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak cipta: Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





RIWAYAT PENULIS



Faisal Ahmad, lahir di Gunung Bungsu Kecamatan XIII Koto Kampar Kabupaten Kampar Riau pada tanggal 09 Januari 1995. Anak pertama dari Bapak Ali Mahibba Tanjung, S.Pd dan Ibu Tati. Penulis menempuh pendidikan TK Al-Mujahidin pada tahun 2000.

Kemudian melanjutkan Sekolah Dasar di SD Negeri 015 Gunung Bungsu. Kemudian melanjutkan pendidikan di MTsN Model Kuok dan melanjutkan di MAN 1 Kampar. Setelah lulus dari MA, penulis melanjutkan pendidikan strata 1 (S1) di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau melalui jalur SBMPTN dengan jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan pada tahun 2014-2018 dan melanjutkan studi Strata-2 (S2) di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tahun 2019-2021. Berkat Rahmat Allah SWT, Penulis dapat melakukan penelitian di SD di Kecamatan XIII Koto Kampar dengan judul tesis “Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Terintegrasi Nilai Islam Berbasis *Kontekstual* Pada Sekolah Dasar di Kecamatan XIII Koto Kampar” dibawah bimbingan Ibu Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd. dan Ibu Dr. Hj. Alfiah, M.Ag. dan penulis dinyatakan lulus pada sidang munaqasah tanggal 06 Desember 2021, yang membuat penulis dapat menyelesaikan pendidikan S2 selama 2 tahun 4 bulan dengan IPK terakhir 3.60 predikat Sangat Memuaskan dan berhak menyandang gelar Magister Pendidikan (M. Pd.)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim