

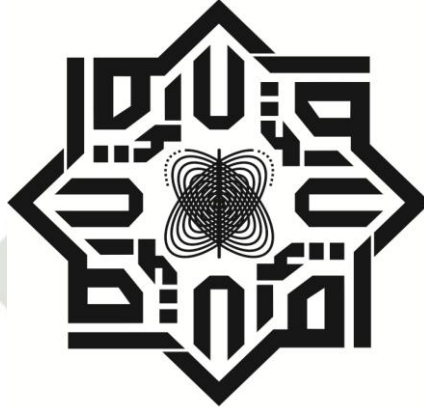
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

نورجنة

رقم القيد: ١١٦١٢٢٠٠٧٣٦

UIN SUSKA RIAU

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

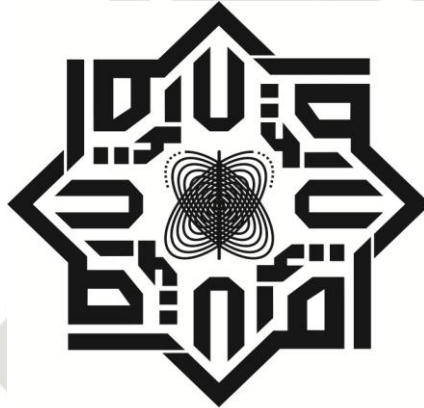
١٤٤٣/ م ٦٠٦١ هـ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رغبة طلاب الفصل الدراسي السادس لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية
والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية
الحكومية برياو في مهنة معلمي اللغة العربية

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:
نورجناة

رقم القيد: ١١٦١٢٢٠٠٧٣٦

إشراف:

الدكتورة نور جهايا الماجستير

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

١٤٤٣/ م ٦٠٦١ هـ

إقرار الباحثة

أنا الموقّعة أدناه

الاسم : نورجنة

رقم القيد : ١١٦١٢٢٠٠٧٣٦

العنوان : بكنبارو، رياو

أقرّ بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل
المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشرفي
قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه: **رغبة طلاب الفصل الدراسي السادس**
لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشرفي
الإسلامية الحكومية برياو في مهنة معلمي اللغة العربية.

وهذا البحث أعددته بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين .
ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة إدعائه فإني أتحمّل المسؤولية
ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرفة أو على جامعة السلطان الشرفي قاسم الإسلامية
الحكومية رياو.

بكنبارو، ٢١ ربيع الآخر ١٤٤٢

٢٦ نوفمبر ٢٠٢١

توقيع الباحثة



موافقة المشرفة

البحث التكميلي تحت الموضوع: " رغبة طلاب الفصل الدراسي السادس
لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم
الإسلامية الحكومية برياو في مهنة معلمي اللغة العربية." الذي أعدته الطالبة: نور حنة،
رقم القيد: ١١٦١٢٢٠٠٧٣٦ قد تم له التعديلات من قبل المشرفة وموافقته للمناقشة
في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية
والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو، ١٧ ذو الحجة ١٤٤٢ هـ

٢٧ يوليو ٢٠٢١ م

المشرفة



الدكتورة نور جهانيا الماجستير

١٩٧٧.١١٦٢.٠٧.١٢.١٢

حققتها،

رئيس القسم تعليم اللغة العربية



الدكتور الحاج جون فاميل

١٩٧١.٠٦٢.١٩٤٩.٣١.٠٠٢

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- © Hak Cipta milik UIN Suska Riau
- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: " رغبة طلاب الفصل السادس لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية برياو في مهنة معلمي اللغة العربية " الذي أعدته الطالبة: نورية، رقم القيد: ١١٦١٢٢٠٠٧٣٦ وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية بكنبارو، ٢١ ربيع الآخر ١٤٤٢ هـ

٢٦ نوفمبر ٢٠٢١

المناقشة الثانية

سي هائشة الماجستير

المناقشة الرابعة

الدكتورة أفر

المناقش الأول

الدكتور الحاج مجون بامل

المناقشة الثالثة

الدكتورة الحاجة ميمونة س. منادى

عميد

كلية التربية والتعليم



الدكتور الحاج قاسم

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٥٢١١٩٩٤٠٢١٠٠١

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



lampiran Surat :

Nomor : Nomor 25/2021
 Tanggal : 30 September 2021

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : NURJANAH
 NIM : 11612200736
 Tempat/Tgl Lahir : AEK KORSIK, 18 JANUARI 1998
 Pascasarjana : TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Jurusan : PEND. BAHASA ARAB

Judul Disertasi/Thesis (Skripsi) Karya Ilmiah lainnya*:

Minat Mahasiswa Semester 6 Jurusan Pendidikan Bahasa Arab
 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan
 Syaikh Kasim Riau Terhadap Profesi Guru Bahasa Arab.

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

Penulisan Disertasi/Thesis (Skripsi) Karya Ilmiah lainnya* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.

Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.

Oleh karena itu Disertasi/Thesis (Skripsi) Karya Ilmiah lainnya* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.

Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis (Skripsi) (Karya Ilmiah lainnya)* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 21 Desember 2021
 Yang membuat pernyataan



NURJANAH

NIM : 11612200736

* pilih salah satu sesuai jenis karya tulis

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 Dilarang menyalin, menjiplak, atau melakukan tindakan lain yang merugikan tanpa izin dari penerbit, dalam bentuk apapun dan di manapun.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 Dilarang menyalin, menjiplak, atau melakukan tindakan lain yang merugikan tanpa izin dari penerbit, dalam bentuk apapun dan di manapun.

State Islamic University of Sultan Syaikh Kasim Riau

الاستهلال

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف، الآية: ٢)

كِتَابٌ فُصِّلَتْ آيَاتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ (سورة فصلت : ٣)

قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (سورة الزمر: ٢٨)

عن أبي درداء رضي الله عنه، أن رسول الله ص.م قال :

"كن عالما، أو متعلما، أو مستمعا، أو محبا و لا تكن خامسا فتهلك"

(في الإبانة الكبرى لإبن بطّة)

قال عمر ابن خطاب :

"احرصوا على تعلم اللغة العربية فإنه جزء من دينكم"

قال الإمام الثعالبي :

"من أحب الله تعالى أحب رسول الله صلى الله عليه وسلم، و من أحب الرسول العربي أحب العرب، و من

أحب العرب أحب العربية التي بها أفضل الكتب على أفضل العجم و العرب. و من أحب

العربية عني بها و ثابر عليها , و صرف همته إليها"

(في فقه اللغة للثعالبي)

الإهداء

- لوالدي المحبوبين الفاضلين اللذين يربياني ويرحماني ويدافعاني ويدعون لي إلى الله
➤ لأساتذتي الكرام و الفضلاء الذين علموني علوما نافعة وأشرفوني حتى أتم
المرحلة
➤ لأسرتي المحبوبة
➤ لجميع أصدقائي في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة بانجكينانج
➤ لجميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية الذين يدافعونني ويساعدونني
➤ لجميع أصدقائي في كلية التربية و التعليم
➤ لجميع أصدقائي في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

نورجنا (٢٠٢١) : رغبة طلاب الفصل الدراسي السادس لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو في مهنة معلمي اللغة العربية

هذا البحث هو بحث ميداني يهدف إلى تحديد رغبة طلاب الفصل الدراسي السادس لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو في مهنة معلمي اللغة العربية. وأسئلة البحث " كيف رغبة طلاب الفصل الدراسي السادس لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو في مهنة معلمي اللغة العربية؟. كان مجتمع هذه الدراسة جميعا من طلاب الفصل الدراسي السادس لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو، وقد بلغ عددهم ١١٦ شخصا. كانت طريقة أخذ العينات المستخدمة هي أخذ العينات العشوائية لما يصل إلى ٨٠ شخصا وعينات المقابلات لما يصل إلى ١٣ شخصا. تشير نتائج تحليل هذه الدراسة إلى أن طلاب الفصل الدراسي السادس لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو لديهم رغبة إيجابية في مهنة معلمي اللغة العربية، تظهر نتائج الاستبيان أن ٧٩,٨٤٪ من الطلاب لديهم رغبة إيجابية في مهنة مدرس اللغة العربية. وبالمثل مع نتائج المقابلات التي أظهرت أن مهنة المعلمين اللغة العربية في نظر طلاب الفصل الدراسي السادس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو هي مهنة محترمة في إندونيسيا ولها مسار وظيفي جيد في المستقبل.

الكلمات الأساسية: رغبة طلاب، مهنة المعلمي اللغة العربية

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRACT

Nerjannah, (2021): Interest of the Sixth-Semester Students at Arabic Education Department of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau toward Arabic Language Subject Teacher Profession

This was a field research, and this research aimed at knowing interest of the sixth-semester students at Arabic Education Department of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau toward Arabic Language subject teacher profession. The formulation of the problem was "How were interest of the sixth-semester students at Arabic Education Department of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau toward Arabic Language subject teacher profession?". All of the sixth-semester students at Arabic Education Department of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau were the population of this research, and they were 116 students. Random sampling method was used in this research, 80 students were selected as samples, and 13 students were for interview. The research findings showed that the sixth-semester students owned positive interest toward Arabic Language subject teacher profession. It could be seen from the results of questionnaire filled by samples selected randomly, and the results of questionnaire showed that 79,84% students owned positive interest toward Arabic Language subject teacher profession. The results of interview also showed that Arabic Language subject teacher profession according to the sixth-semester students was a respected profession in Indonesia, and it had a good career path in the future.

Keywords: *Student Interest, Arabic Language Subject Teacher Profession*

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Minat Mahasiswa Semester 6 Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Terhadap Profesi Guru Bahasa Arab

Nurjanah, (2021):

Penelitian ini adalah penelitian lapangan yang bertujuan untuk mengetahui minat mahasiswa semester 6 jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau terhadap profesi guru Bahasa Arab. Rumusan permasalahan dalam penelitian ini adalah “bagaimana minat mahasiswa semester 6 jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau terhadap Profesi Guru Bahasa Arab?”. Populasi dari penelitian ini adalah seluruh mahasiswa semester 6 jurusan pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau sebanyak 116 orang. Metode pengambilan sampel yang di gunakan adalah random sampling sebanyak 80 orang dan sampel wawancara sebanyak 13 orang. Hasil analisis penelitian ini menunjukkan bahwa mahasiswa semester 6 jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau memiliki minat yang positif terhadap profesi guru Bahasa Arab. Hal ini dapat dilihat dari hasil angket yang telah diisi oleh sampel yang dipilih secara random, hasil angket menunjukkan 79,84% mahasiswa mempunyai minat yang positif terhadap profesi guru Bahasa Arab. Begitu pula dengan hasil wawancara yang menunjukkan bahwa profesi guru Bahasa Arab di mata mahasiswa semester 6 jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau merupakan profesi yang dihormati di Indonesia dan memiliki jenjang karir yang baik kedepannya.

Kata kunci: *minat mahasiswa, dan profesi guru bahasa arab*

1. Hak Cipta dilindungi Undang-undang.
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لو لا أن هدانا الله ، والصلاة والسلام على حبيب الله المصطفى مُحَمَّد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد .
 قد أتم الباحث كتابة هذا البحث لتكميل شرط من شروط المقررة لتبني شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشرف قاسم الإسلامية الحكومية رياو .

وفي هذه المناسبة يقدم الباحث جزيل الشكر والعرفان إلى الوالدين المحبوبين، وهم حسن الدين لوبس وروس نيلي الذان ربياني إحسانا وتأديبا ورباني تربية حسنة وإلى صاحب الفضيلة :

١. الأستاذ الدكتور خير الناس رجب كمدير جامعة السلطان الشرف قاسم الإسلامية الحكومية رياو والدكتورة الحاجة حلمياني الماجستيرة كنائب المدير الأول والدكتور الحاج زين الماجستير كنائب المدير الثاني وايدي اروان كالمدير الثالث.

٢. الدكتور الحاج قدر كعميد كلية التربية والتعليم والدكتور الحاج زركسيه كنائب العميد الأول والدكتورة زبيدة أمير كنائبة العميد الثانية والدكتورة اميرة دنياي كنائب العميد الثالث.

٣. الدكتور الحاج جون باميل الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية كسمياني

الماجستير ككاتب لقسم تعليم اللغة العربية.

٤. الأستاذة الدكتورة نور جهايا الماجستيرة المشرفة في كتابة هذا البحث.

٥. الأستاذة نور جهايا الماجستيرة المشرفة الأكاديمية التي وجهني وأرشدني في أداء الواجبات الأكاديمية.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٧. جميع طلاب الفصل الدراسي السادس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
٨. جميع أسرتي : وديا مياساري و أجوس شافيعي و إسماعيل و إخوانون سنة.
٩. صديقاتي: أنيسة موليديا و يولني تيلا و أوليا و نليل هداية و مايا ساي و نور فيترياني و أنيسة بوتري وغيرهم ممن معي في نفس الفصل والقسم وفي المجتمع بقرية بوانا مكمور وأيضا في ف.ف.ل.
١٠. أصحابي الأعزاء في المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة بانجكينانج.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

محتويات البحث

.....	إقرار الباحث
.....	موافقة المشرف
.....	تقرير لجنة المناقشة
.....	الاستهلال
.....	الإهداء
.....	ملخص
.....	الشكر والتقدير
.....	محتويات البحث
.....	محتويات الجدوال
	الفصل الأول : أساسيات البحث
.....	أ. خلفية البحث
.....	ب. مشكلا البحث
.....	ج. حدود البحث
.....	د. أسئلة البحث
.....	هـ. أهداف البحث
.....	و. أهمية البحث
.....	ز. مصطلحات البحث
	الفصل الثاني : الإطار النظري
.....	أ. المفهوم النظري
.....	١- تعريف الرغبة الطلاب
.....	٢- تعريف المهنة

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- ٣- تعريف المعلم
- ٤- تعريف اللغة العربية.....
- ب. المفهوم الإجرائي
- ج. الدراسة السابقة

الفصل الثالث : منهجية البحث

١. تصميم البحث
- ب. زمان البحث و مكانه
- ج. أفراد البحث و موضوع
- د. مجتمع البحث
- هـ. أدوات البحث
- و. طريقة جمع البيانات
- ز. طريقة تحليل البيانات

الفصل الرابع : عرض البيانات و تحليلها

١. وصف ميدان البحث
- ب. عرض البيانات

الفصل الخامس : الخاتمة

١. نتائج البحث
- ب. توصيات البحث

المراجع

الملاحق

السيرة الذاتية

قائمة الجداول

.....	الجدول الأول
.....	الجدول الثاني
.....	الجدول الثالث
.....	الجدول الرابع
.....	الجدول الخامس
.....	الجدول السادس
.....	الجدول السابع
.....	الجدول الثامن
.....	الجدول التاسع
.....	الجدول العاشر
.....	الجدول الحادي عشر
.....	الجدول الثاني عشر
.....	الجدول الثالث عشر
.....	الجدول الرابع عشر
.....	الجدول الخامس عشر
.....	الجدول السادس عشر
.....	الجدول السابع عشر
.....	الجدول الثامن عشر

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الأول

اساسيات البحث

أ. خلفية البحث

كما ينبغي أن يعقب النمو المتزايد لبلد ما زيادة نوعية الموارد البشرية. إلى جانب ذلك، فإن التغييرات والإصلاحات في عالم التعليم تؤثر أيضًا على المهنة على العمالة وفقًا لمجالاتهم. ومن بين هذه المجالات إدارة التعليم من خلال مهنة التدريس، سواء في الكلية الوطنية أو في الجامعات الخاصة، من أجل تلبية الطلبات الموجهة إلى العاملين كمعلمين.

مهنة الكليات هي مهنة ناشئة. فكرة كيف يتم مناقشة الطبيعة الحقيقية لمهنة التعليم بشكل متكرر. بالنسبة للمعلم، يجب حقا معرفة مهنة التدريس لزيادة الحرفية في تنفيذ المهام¹.

يُعرف منصب المعلم بالوظيفة المهنية، مما يعني أنه يتطلب مهارة خاصة. كما أن العديد من الناس يعتبرون الأطباء والمهندسين والقانونيين وغيرهم مهن منفصلة. فإن المعلمين هم أيضًا مهن منفصلة. لا يمكن لأي شخص أن يقوم بهذا العمل دون خبرة المعلم².

وبما أن عمل المعلمين مهنة مهنية، يجب على المعلمين أيضا تلبية المتطلبات الصعبة. بعضهم أجبروا على الحصول على المهوبة كمعلم، كان عليهم امتلاك المهارات كمعلم، كان لديهم شخصية جيدة و متكاملة، لديهم جسم عقلي سليم، لديهم خبرة ومعرفة واسعة، المعلمون كانوا بشرا معتمدين على الفطيرة، والمعلمون كانوا مواطنين جيدين³.

¹ Ja'man Satori, dkk, *Profesi Keguruan*, (Banten: Universitas Terbuka, 2014), hlm. 1

² Demar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2011), hlm. 117

³ *Ibid*, H. 118



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber;

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وعلى كل عضو محترف أن يزيد من قدرته، وكذلك مع المعلمين، سواء
 راغبا أو غير راغب في ذلك، لزيادة قدرته على تقديم الخدمات المثلى للمجتمع
 يجب على أي معلم محترف أن يتقن معرفة عميقة في أنواعه. وهذا الاعتراف مطلب
 مهم إلى جانب المهارات الأخرى⁴.

ومن المؤكد أن نوعية العملية التعليمية تلقى الرغبة من قبل أشخاص
 يتولون الإدارة أو التعلم. إن أولئك الذين يتولون الإدارة هم الأشخاص الذين يديرون
 ويتخذون السياسات أيضا، في حين أن أولئك الذين يتولون التعليم هم معلمون
 ومستشارون ومشرفون. ولذلك، فإن نوعية التعليم في دولة ما ترتبط ارتباطا وثيقا
 بنوعية المدرسين الذين ينفذون المدارس (Direk the tourat of Basic Education)
 ولذلك، فإن مشاكل المدرسين ذوي الجودة المنخفضة دائما ما تلقى رغبة الحكومة⁵.
 وبالإضافة إلى ذلك، فإن حرفية المدرسين كوسيلة للعمل على أداء مهامهم
 تتأثر بشدة بعاملين كبيرين، وهما العوامل الداخلية التي تشمل الرغبة والمواهب
 والعوامل الخارجية، بما في ذلك العوامل المتصلة بالبيئة وبمرافق البنية التحتية والتدريبات
 التي يجريها المعلمون. ولا تزال حرفية المعلمين والتحصيل التعليمي على الأرض
 الكافية في مجال العلم. لذا يستطيع معلمو الأحياء تدريس الكيمياء أو الفيزياء. أو
 يستطيع معلمو العلوم تعليم الاندونيسيين. هناك الكثير من أعضاء هيئة التدريس
 لكن الجودة والاحترافية لا تتطابق بشكل صحيح⁶.

⁴ Ja'man Satori, dkk, *Profesi Keguruan*, (Banten: Universitas Terbuka, 2014), hlm. 15
⁵ Demar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2011), hlm. 119
⁶ Sri Banun Muslim, *Supervisi Pendidikan Meningkatkan Kualitas Profesionalisme Guru*,
 (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2013), hlm. 2
⁷ Pupuh Fathurrohman dan Aa Suryana, *Guru Profesional*, (Bandung: PT Refika
 Aditama, 2012), hlm. 3



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المعلم هو مدرس يقوم بعمله بسبب شيء من لقبه الوظيفي. لا يمكن أن يحتجز أي شخص لا يلبي متطلبات المهنة. وهذا يعني أنه من أجل أداء مهنة التدريس، يجب أن تكون هناك هوية وخلفية متسقة مع العمل الذي يقوم به المعلم. فخدمات المعلمين منخفض، وسيكون له تأثير على نوعية خدمات التعليم فخدمات التعليمية في الحياة العالمية تتطلب معيار المهن التعليمية استناداً مؤهلاتها التعليمية⁸.

مهنة المعلم اللغة العربية يجب أن تكون لها رغبة وكفاءات بمواد اللغة العربية فاللغة العربية مادة يعتبرها معظم الطلاب صعبة التدريس. وذلك لأن الاهتمام بالاشتراك مع شيء يتصل بالهوايات والمصالح. وبالتالي، فإنه يجعل المرء يواجه تذبذب عاطفياً لأن الرغبة تصل إلى شيء مهم. أحد الأمور التي تؤثر على كفاءة المعلمين اللغة العربية هو الخلفية التعليمية التي حدثت.

أحد الأمور التي تؤثر على كفاءة المعلمين اللغة العربية هو الخلفية التعليمية التي حدثت. وبشكل مثالي، مدرس اللغة العربية هو عالم. ولكن في الوقت الحالي لا يزال الكثيرون لا يعملون كمعلم لغة عربية لا يتأهل، رغم أنه ليس بشكل عام ولكن أيضاً لا يزال هناك علماء تعليم عرب يعملون في أماكن أو مناطق أخرى. وقد يؤثر ذلك على مهنية المعلمين اللغة العربية. ومن ثم، فإن البحث يهدف إلى مواصلة

دراسة وبحوث " رغبة طلاب الفصل الدراسي السادس لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو في مهنة معلمي اللغة العربية ".

⁸ Pri Banun Muslim, Op. Cit.

ب. مشكلات البحث

و من الخلفية التي تمت كتابتها، أما مشكلة البحث فهو:

1. عناصر رغبة طلاب التعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو في مهنة المعلمي اللغة العربية
2. مؤشرات رغبة طلاب التعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريو في مهنة المعلمي اللغة العربية
3. العوامل التي تؤدي إلى رغبة طلاب التعليم اللغة العربية بالمعلمين اللغة العربية
4. رغبة طلاب الفصل الدراسي السادس لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو في مهنة معلمي اللغة العربية

ج. حدود البحث

ولكثره المشكلة السابقة في هذا البحث فقامت الباحثة بتحديد البحث في: " رغبة طلاب الفصل الدراسي السادس لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو في مهنة معلمي اللغة العربية." "

د. سؤال البحث

سؤال البحث في هذا البحث هو، كيف رغبة طلاب الفصل الدراسي السادس لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو في مهنة معلمي اللغة العربية ؟

هـ. هدف البحث

هذا البحث يهدف إلى معرفة رغبة طلاب الفصل الدراسي السادس في تقاسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية برياو في مهنة امعلمي اللغة العربية.

و. أهمية البحث

١. للباحثة

يفيد هذا البحث في إنهاء المهمة النهائية للكاتب وأيضا في تحفيز المرشحين المقبلين للمعلمين.

٢. للطلاب

ومن المتوقع ان يكون هذا البحث دافعا لان طلاب الجامعات يمكن ان يصبحوا معلمين محترفين وفقا لمؤهلاتهم.

٣. للمدرس

ويؤمل أن يكون هذا البحث مفيدا للمعلمين لمواصلة تعلمهم لتحسين مهنتهم التعليمية.

٤. للقارئ

لمساعدة قارئون كالمراجع في البحث

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ز. مصطلحات البحث

اجتناباً من الأخطاء في فهم الموضوع، فتوضح الباحث المصطلحات الموجودة فيه:

(١) الرغبة، وحسب ما يقوله مهين شاه، فإن "الرغبة" ببساطة يعني "الميل والإقبال" العالية أو الرغبة الكبيرة في الأشياء". الرغبة هو الرغبة في شيء ينشأ بسبب الشغف أو الرغبة العالي^٩.

(٢) مهنة المعلم هي شخص لديه خلفية تعليمية كافية في المهام التعليمية، وقد الحصول عليها من خلال تعليم معين^{١٠}.

(٣) اللغة العربية هي إحدى لغات السامية الوسطى، التي تدرج في الساتين، وهي أقارب للغات العبرية ولغات العربي الجديدة. اللغة العربية بها أكثر من أي لغة أخرى في لغة السميت^{١١}.

Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

⁹ Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Logos, 1999), hlm.136

¹⁰ Shilphy Affiattresna octavia, *Sikap Dan Kinerja Guru Profesional*, (Yogyakarta : DEEPUBLISH, 2019), hlm. 8

¹¹ Amalliah Kadir, *Belajar Komunikasi Berbahasa Arab Dasar Bagi Pemula Dan Lansia*, (Yogyakarta: Cv Budi Utama, 2012), hlm. 1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ المفهوم النظري

١. الرغبة الطلاب

(١) مفهوم الرغبة

الرغبة احساس الفرد بأن شيئاً ما سوف يسبع حاجته أو يسبب الرضا والإرتياح^{١٢}. كما تبين في قاموس الفلسفة وعلم النفس: أن الرغبة هي الإهتمام والإرادة والحب. والرغبة هي مصدر من رَغِبَ-يَرَعِبُ-رَغْبَةً أو رَغِبَ-يَرَعِبُ-رَغْبَةً وفي اللغة الاندونسية رغب من رَغِبَ-يَرَعِبُ-رَغْبَةً أو رَغِبَ-يَرَعِبُ-رَغْبَةً كقيمة *minat*: رغب في شيء، وحب على شيء، ونزعة المقلب على شيء^{١٤}. والإرادة أو الإهتمام لهما العناصر لدفع القيام بالشيء مثل التعلم كما قال صالح عبد العزيز إن الرغبة هي استعداد في مطهرة الفعال^{١٥}. وحسب ما يقوله مهين شاه، فإن "الرغبة" ببساطة يعني "الميل والإثارة العالية أو الرغبة الكبيرة في الأشياء"^{١٦}. الرغبة هو الرغبة في شيء ينشأ بسبب الشغف أو الرغبة العالي.

ونقلت الصحيفة عن سلاميتو قوله ان "الرغبة هو تفضيل ورغبة بالامور أو الانشطة دون أدنى ذكر"^{١٧}. تنشأ المصالح عن رغبات الفرد. وقد

^{١٢} فرج عبد القادر طه، معجم علم النفس و التحليل النفسي، (بيروت، دار النهضة العربية)ص: ٢١٤

^{١٣} لويس معلوف، قاموس المجد في اللغة العربية الأعلأ، (بيروت دار المشرق، ١٩٧٧) ص ٢٦٨

^{١٤} معجم الواصيظ نفس المرجيعز ص، ٣٠٥

^{١٥} صالح عبد العزيز وعبد العزيز عبد المجيد، التربية وطرق التدريس، (مكة: دار المعارف ١٩٧٨)

Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Logos, 1999), hlm.136

Djaali, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: PT Bumi Aksara,2008), hlm. 121



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يكون هذا الرغبة في هيئة الافتقار إلى الناس أو الأشياء أو الوظائف.

واضاف ان الرغبة هو ميل دائم إلى الرغبة ويراقب عدة أنشطة. نشاط الشخص ما، ورغبة مستمر، مصحوبا بمتعة كبيرة. مصلحة الفرد تنشأ من الأنشطة التي قام بها على الإطلاق، لذا فقد شعر برغبة دائم وتركيز مستمر في النهاية كان لديه شعور بالفرح¹⁸.

وفقا لكر وكر، "يمكن أن يرتبط الرغبة أو الفائدة بحركة تدفعنا أكثر أو أكثر إلى الرغبة بالناس، الأشياء، أو الأنشطة، أو يمكن أن تكون أيضا تجربة فعالة تحفزها الأنشطة نفسها"¹⁹. هذا يعني أن المصلحة هي قوة دافعة لشخص ما ليتم انجذابه إليه، مثل الأشياء أو الأنشطة التي يمكن أن تجعل قوة شخص ما تكسبه.

"المصالح هي أساسا قبول علاقة بينك وبين شيء آخر. وكلما كانت العلاقة أقوى أو أوثق كلما زاد الرغبة بها"²⁰. المصالح هي مصلحة شخص ما في شيء ما. وكلما كانت القدرة التي تمتلكها أقوى وأكثر، كلما أزداد الرغبة بتحقيق الهدف المنشود. فهو يشمل الرغبة بالصيورة معلما، أساسا مصلحة المعلم يجب أن تكون مبنية على قدرته على أن يكون معلما. ولذلك فإن قدرة الشخص على أن ينظر في طلبه إلى شيء يحسن نفسه.

¹⁸ Slameto, *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hlm. 57

¹⁹ Abd. Rahman Abror, *Psikologi Pendidikan*, (Yogya, PT Tiara Wacana Yogya, 1993), hlm. 112

²⁰ Djaali, *Loc. Cit*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وقالت السيدة ديوا كتوت سوкарدي "الرغبة هو بيان عن تطور الشخصية"²¹. فالرغبة ينمي المرء شخصيته لكي يصبح أكثر نضجاً في موقف ما، وذلك لأن الرغبة بالاشتراك مع شيء يتصل بالهوايات والمصالح وبالتالي، فإنه يجعل المرء يواجه تذبذباً عاطفياً لأن الرغبة تصل إلى مهمتهم.

وفي الختام، فإن الرغبة هو شعور للرغبة بشيء ما والشعور بالسعادة بأنه من المثير للرغبة مواصلة البحث عن المعلومات والوصول في نهاية المطاف إلى نقطة مرغوبة. ومرغوبة.

(٢) مؤشرات الرغبة

وفقاً لبيمو فالغيتو (١٩٩٠): (٥٤-٥٥)، لدى التصور المؤشرات التالية

أ. امتصاص ضد التحفيز أو الجسم من فرد خارجي. ويتم امتصاص أو استقبال الجسم أو التحريك من قبل الحواس في المزرعة سواء المرئية أو السمعية أو المشاعر أو الرائحة أو البراز، وكذلك بشكل فردي وجماعي ومن نتائج الاستيعاب أو القبول من قبل هذه الأجهزة الحسية ستحصل على صورة أو إستجابة أو انطباع في الدماغ. يمكن أن تكون جيدة أو جمع اعتماداً على كائنات الإدراك. وداخل الدماغ توجد صور أو انطباعات، قديمة أو حديثة التكوين. وسواء كانت هذه الصورة لم لا فإن الأمر يتوقف على ما إذا كانت محفزة أو لم تكن، فإن الأمر لا يخلو من عودة الحياة إلى الأداة الحسية والوقت، سواء كان ذلك فقط أو طويلاً.

²¹Dewa Ketut Sukardi, *Psikologi Pemilihan Karier: Suatu Uraian Teoritis Tentang Tipe Kepribadian Dan Model Lingkungan*, (Jakarta: Pt Rineka Cipta, 2004), hlm. 9



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. فهم

بعد أن تظهر صور أو انطباعات الدماغ، يتم تنظيمها، تصنيفها (المصنفة)، مقارنتها، تفسيرها، بحيث يتم تكوين تعريف أو فهم. إن على الفرد الفهم أو الفهم فريدة وسريعة جدا. يعتمد تعريف ال ١٣ على الصور القديمة التي كانت تنتمي إلى أفراد سابقين (تسمى التصورات).

ت. التقييم

بمجرد بناء فهم أو فهم، يكون هناك تقييم فردي. ويقارن الأفراد المعارف أو مذكرة التفاهم المكتسبة حديثا مع المعايير أو المعايير التي وضعها الأفراد بشكل شخصي. تختلف التقييمات الفردية رغم نفس الهدف. إذا فالإدراك هو الفرد.

٣) عناصر الرغبة

- قال أحدهم أن المرء لديه مصلحة في شيء ما إذا كان لهذا الفرد عناصر متعددة: الرغبة، المتعة، والإرادة^{٢٢}. ويمكن وصف ذلك بأن:
- (١) انتباه. ويقال إن شخصا ما مهتم إذا كان ينبغي أن يكون الفرد مصحوبا بالرغبة.
 - (٢) متعة. الشعور بالفرح تجاه شيء مثل شخص أو شيء سوف يهتم: لشخص ما.
 - (٣) الاستعداد. الرغبة التي تعني الغرض المرغوب من العقل.

²²Arbi, Minat, <http://Adityaromantika.Blogspot.Com/2010/12/Minat.Html> (Diakses Pada Tanggal 02 Oktober 2014, Pukul 20.00 Wib)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وسياقي الرغبة بسبب الرغبة الذي قد يولاه الشخص لشخص والتركيز على أشياء معينة يريد التركيز عليها. ومن هذا الرغبة، سوف يكون هناك شعور واضح بالفرح، لذا فإن الشخص المعني يحاول الدفاع الجسم. ومن هذين العاملين، سيولد نوعا جديدا من التشجيع من الجسم. وبالتالي، سيكون هناك رغبة للفرد المعني.

٤) عامل مثير للرغبة

وفقا لتوفاني، هناك ثلاثة عوامل أساسية نشأت الرغبة، وهي

- ١) عامل الدفع، أي دفع الفرد.
 - ٢) عامل التحفيز الاجتماعي، وهو عامل لجعل النشاط مقبولا ومعتزفا من قبل البيئة.
 - ٣) العامل العاطفي، أي أن الرغبة القوي يتصل بالمشاعر، لأن العوامل العاطفية ترافق دائما أحدها فيما يتعلق بموضوعه ذي المصلحة^{٢٢}.
- وتتأثر الفائدة بالعوامل الداخلية والخارجية. عامل التداخل هو معلم القيادة، التي هي عامل يمكن أن يأتي من الشخص، أي الاستعداد لأداء نشاط ما. وفي حين أن العامل الخارجي، أي العامل الخارجي، هو عامل يحدث من الخارج، وهو عامل من العوامل الدافعة الاجتماعية، حيث يحتاج شخص ما إلى دافع شخص آخر أو الدافع لتشجيع الآخرين على تمكين الآخرين من الاعتراف بالنشاط وقبوله.

²² Kamrianti Ramli, *Faktor-Faktor Yang Membangkitkan Minat Belajar*, [Http://Kamriantiramli.Wordpress.Com/Tag/Faktor-Faktor-Yang-Membangkitkan-Minat-Belajar/](http://Kamriantiramli.Wordpress.Com/Tag/Faktor-Faktor-Yang-Membangkitkan-Minat-Belajar/) (Diakses Pada Tanggal 22 September 2014, Pukul 15.35 Wib)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فهو يشير إلى أن المرء يحتاج إلى إستجابة إيجابية لنفسه العواطفية، الخارجية من الداخل والخارج، لذلك سيواصل الأفعال بأششطتهم بسبب الفضول والرغبة.

د. العوامل المؤثرة على الرغبة

وأصبح الرغبة أحد العوامل المحركة لنجاح التعلم. ولم يظهر نفسه، ولكن عوامل كثيرة يمكن أن تؤثر على ظهور الرغبة. هناك العديد من العوامل التي قد تؤثر على مصلحة بعضها البعض:

(١) التحفيز

ونقلت الصحيفة عن سوماردي سورياراتا قوله ان "الدافع هو شرط الان لدى شخص يشجعه على القيام ببعض النشاطات لتحقيق هدف ما"^{٢٤} وسينشأ الدافع نتيجة للإكراه من الذات أو من جهة خارجية على القيام بالأنشطة التي يمكنهم القيام بها.

والدافع مرتبط إرتباطا وثيقا بالرغبة. فالشخص الذي لديه رغبة أو مصلحة في شيء ما سيشجع على ظهور مصلحة أو مصلحة في القيام بمثل هذه الأنشطة التي يحفزها لتحقيق هدف يريده.

(٢) موهبة

وفقا لبني إس. أمبارجايا، "الموهبة هي موهبة تحتاج إلى التطوير والتدريب لتحقيق مهارة ومعرفة ومهارات معينة"^{٢٥}. الموهبة هي أحد العوامل التي تؤثر على الرغبة. شخص يعرف مقدرته وموهبته وسيشجع على تطوير قدراته. و

²⁴ Djaali, *Op. Cit.*, hlm. 101

²⁵ Beni S. Ambarjaya, *Psikologi Pendidikan Dan pengajaran*, (Yogyakarta: CAPS, 2012),



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بناء على قدراتهم و مواهبهم فإنه سيحدد المستقبل أو مصلحة في حد
التي تثير رغبة الشخص في مصلحة أو مهنة.

(٣) تعلم

وفقا لما ذكره وينكيل، فإن "التعلم هو كل الأنشطة العقلية أو النفسية
تحدث في التفاعلات النشطة في البيئة، مما يسبب تغييرات في
الإدارة"^{٢٦}. ومن خلال الدراسة، قد يتعلم المرء أن يعرف ويفهم شيئا ما
إذا كان ذا مصلحة أم لا. فكلما زاد التعلم، كلما زاد عدد المعلومات التي
سيتم الحصول عليها وكانت المعلومات الأوسع نطاقا في مجال الرغبة.

هـ. عامل قياس الرغبة

لقياس مدى رغبة الشخص بالمراقبة السلوكية. هناك أربعة طرق
تستخدم لقياس الفائدة، وهي:

- (١) طلب كشف الفائدة.
- (٢) المصلحة الختامية للسلوك الملحوظ.
- (٣) يخلص الرغبة من الأداء في إختبارات القدرة.
- (٤) يحدد مصلحة قائمة التفاصيل المكتوبة^{٢٧}.

ولتعبير عن الرغبة، سوف يسأل المرء "ما هو السبب المثير للرغبة
بالنسبة له". وهكذا فإن الأسئلة ستأتي بعوامل تجعل الشخص مهتم بشيء
ما. ثم يمكن ملاحظتنا من سلوكها، بحيث يكون السلوك والرغبة مناسبين

²⁶ Haryanto, *Pengertian Belajar Menurut Ahli*, <http://Belajarpsikologi.Com/Pengertian-Belajar-Menurut-Ahli/> (Diakses Pada Tanggal 22 September, 2014, Pukul 15.45 Wib)

²⁷ Lewis R. Aiken Dan Gary Groth-Marnat, *Pengetesan Dan Pemeriksaan Psikologi*, (Jakarta: Penerbit Indeks, 2009), hlm. 34



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ومتوازنين. وهذا السلوك من شأنه أن يعزز من مصلحة شخص وسوف يصبح واضحا على نحو متزايد.

ويمكن أيضا قياس الرغبة بالأداء، إذا كان لدى الشخص مهارة جيدة وجيدة، فإنه سيخلق أداء جيدا. وهذا يعني أن بين المهارة والأداء سوف يتحرك في اتجاه إيجابي وهذا يظهر أن هناك إشارة إلى أن لديه رغبة كبير بسبب قدرته.

وتتأثر قائمة المصالح المفصلة بخصائص الفرد، سواء كان ذلك لتحديد مصالح رغبته الأساسية أو التظاهر بسبب طلبات من شخص آخر. إنه عادة شخص يقرر مصلحته في ما هو قادر عليه وما يفعله. بحيث أن بين الرغبة وعمله حقا عملية جيدة وإيجابية. بل على العكس، إذا ظهر الرغبة بسبب المطالب، فعليه أن يتظاهر بأنه يجب شيئا ما، عندها سيحصل على نتائج سلبية سيئة.

٢. المهنة

(١) تعريف المهنة

وتأتي المهنة من لغة أخرى تسمى "بروفيزيو" والتي لها تعريفان هما الوعود أو العمالقة والوظائف. إذا كان هذا يعني أنه يتم بشكل واسع في أنشطة" حول أي شيء تقريبا "و" أي شخص فقط "لكسب العيش مع مجموعة مهارات معينة. وفي غضون ذلك، وفي سياق ضيق للمهنة تعني



الأنشطة التي تدار على أساس الخبرة الفنية والمطلوبة منها لتنفيذ المعايير الاجتماعية بطريقة جيدة²⁸.

المهنة وظيفة أو وظيفة تتطلب خبرة من أعضائها. وهذا يعني أن شخص غير مدرب وغير مستعد للقيام بهذه المهمة على وجه التحديد ويحصل على الخبرة من خلال ما يسمى بالاحتراف المهني، الذي يتم قبل يخضع الشخص للمهنة (التدريب أو التدريب) وبعد حضوره لمهنة (التدريب على الخدمة)²⁹.

وتفسر المستقلة ديدي أتمادالاغا مصطلح " المهنة " الذي يعبر عنه في موسوعة العلوم الاجتماعية على النحو التالي.

... إن سلطة ممارسة الخدمة المهنية بالنسبة لفرد معين عالية جدا، تدعمها المعرفة بالخبرة ومجموعة من المهارات التقنية والمهارات، التي يتم الحصول عليها من خلال التعليم والتدريب المتخصص، مع إقامة المنظمة في مؤسسات التعليم العالي... التي توفر معا تراخيص الممارسة أو ممارسات الحرمان وممارسات الجدوى التي تحميها لوائح إنفاذ القانون، سواء تلك التي تتحكم فيها الحكومة أو الجمعيات المهنية مباشرة³⁰.

ويقول ريهاردي (٢٠٠٧) إن المهنة مهنة ذات خبرة خاصة وفكرية، تتطلب معرفة ومسؤوليات مكرسة للخدمة الكثيرين، ولوجود منظمات أو منظمات، وأن يعترف بها المجتمع وأن يكون لها مدونة سلوك³¹.

²⁸ I Ketut Widana dan Gusti Ayu Oka Cahya Dewi, *Prinsip Etika Profesi Membangun Profesionalisme Diri*, (Bandung: PT Panca Terra Firma, 2020), hlm. 4

²⁹ Dja'man Satori, dkk., *Profesi Keguruan*, (Tangrang Selatan: Universitas Terbuka, 2014), hlm. 3

³⁰ *Ibid*, hlm. 5

³¹ Sukarman Purba, dkk., *Etika Profesi: Membangun Profesionalisme Diri*, (Yayasan Kita Menulis, 2020), hlm. 8

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



إذا لمستنتج أن المهنة هي كل ما يرتبط بالمنطقة التي تتأثر بشدة بالتعليم والخبرة. وبالتالي، فإن المهنة هي الوظيفة التي يتم القيام بها كمنشأ رئيسي لكسب العيش وتعتمد على المهارات.

(٢) الخصائص المهنية

ومن التعريف المذكور أعلاه، يمكن تحديد بعض المعايير التي تحدد خصائص المهنة، أي على النحو التالي.

١. هناك معيار للعمل الأولي والواضح.
٢. هناك مؤسسة تعليمية خاصة تنتج الظالمين ببرنامج موحد ومستوى تعليمي تتوفر لديهم المعايير الأكاديمية الكافية وهي مسؤولة عن تطوير المعرفة التي تقوم عليها المهنة.
٣. هناك منظمة مهنية تتبنى مرتكبي هذه الجرائم للدفاع عن نفسها وكافحها من أجل البقاء والازدهار.
٤. هناك أخلاقيات ومدونة أخلاقية تنظم سلوك الجناة في التعامل مع عملائهم.
٥. هناك نظام مكافآت لخدماته يتسم بالنزاهة والمعايير.
٦. وهناك اعتراف محترف ومعزز (بالناس والحكام والحيوانات) بالعمل كمهنة^{٣٢}.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

³² Dja'man Satori, dkk., *Profesi Keguruan*, (Tangrang Selatan: Universitas Terbuka, 2014), hlm. 5

(٣) المعلم

١ . فهم المعلم

في القاموس العظيم للغة الإندونيسية، " المعلمون هم الأشخاص الذين يدرسون (سبل رزقهم، مهنتهم)"^{٣٣}.

وفقا لأونو ولاماتنغو جميع المدرسين إستبدادية ومسؤولة عن الطلاب، فرادى أو تكتل، سواء في المدارس أو خارجها^{٣٤}.

ووفقا لآغونغ فإن " المعلم هو فاعل رئيسي في التعلم ويتفاعل مباشرة مع من هم متعلمون في عملية التعلم"^{٣٥}.

ووفقا للقانون رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٥ بشأن المدرسين والمحاضرين، المعلمون هم معلمون محترفون لديهم مهام رئيسية، تعليم، توجيه، توجيه، توجيه تقييم وتقييم المشاركين ليتعلموا في سن مبكرة، التعليم الأساسي، ومستويات التعليم الرسمي^{٣٦}.

ووفقا لسوباردي، "كان المعلمون عاملا مهما كان تأثيره على التعلم والنتائج كبيرا في تحديد ما إذا كان المشاركون ناجحين في التعلم أم لا"^{٣٧}.

بحسب جمال الدين الذي اقتبس منه كيرنياوان،

والمعلمون هم معلمون، راشدون مسؤولون عن تقديم التوجيه أو المساعدة إلى الطلاب في تنمية الجسم والروح لتحقيق ذلك الازدهار، وهم قادرون على القيام

³³ Depdiknas. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka. hlm. 377

³⁴ Uno, Hamzah B. & Lamatenggo, Nina. 2016. *Tugas Guru Dalam Pembelajaran: Aspek Yang Mempengaruhi*. Cetakan Pertama. Jakarta: PT Bumi Aksara, hlm. 2

³⁵ Agung, Iskandar. 2014. *Mengembangkan Profesionalitas Guru*. Cetakan Kedua. Jakarta: Bumi Media Pustaka, hlm. 53

³⁶ Republik Indonesia. Undang-Undang No.14 Tahun 2005 Tentang Guru Dan Dosen

³⁷ Supardi, 2016. *Kinerja Guru*. Cetakan Ke-3. Depok: PT Rajagrafindo Persada, hlm. 28



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بعملهم كخلافة الله على الأرض، ككائنات إجتماعية واقتصادية وأفراد على الوقوف بمفردهم^{٣٨}.

ووفقا لأحمدي، الذي نقل عنه كيرنياوان، فإن "المعلمين ويشكلون جزءا من الدور في إدارة عملية التعلم"^{٣٩}.

ومن هذه الآراء يمكن إستنتاج أن المعلمين هم من يكرس نفسه للتعلم و أن وظيفته هي امتلاك السلطة والمسؤولية عن الحضور التربوي.

٢. الرغبة في أن تكون معلما

ووفقا لأردياي و لطيفة، "إن الرغبة بأن تكون معلما هو من العقل والمشاعر و الإستعداد ولرغبة بمهنة التدريس"^{٤٠}.

وفقا لسيتيونو،

الرغبة بمهنة التدريس هو مصلحة الفرد في مهنة الجامعة حتى لو لم يكن إجباريا فإن الأفراد سيقضون وقتا وموارد وحتى مالا للوفاء أو تحقيق طموحاتهم لتصبح معلمة^{٤١} ز

وفقا لكورنياساري، "إن الرغبة بكونه معلما هو رغبة ورغبة المرء بأن يصبح معلما ويدير مهنة المعلمين حتى يكون أكثر رغبةا بمهنة التدريس"^{٤٢}.

وفقا لسفيانا،

³⁸ Kurniawan, Aris, "8 Pengertian Guru Menurut Para Ahli", 27 Februari 2018. <http://Www.Gurupendidikan.Co.Id/8-Pengertian-Guru-Menurut-Para-Ahli-Pendidikan/>

³⁹ Ibid

⁴⁰ Ardayani, Anis., & Latifah, Lyna. *Op. Cit.* hlm. 232

⁴¹ Setiono, Agus. 2017. *Pengaruh Konsep Diri Terhadap Minat Menjadi Guru Pada Mahasiswa Jurusan P.IPS UIN Maulana Malik Ibrahim Malang*. Skripsi. Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, hlm. 38

⁴² Kurniasari, Itiana Dewi. 2016. *Pengaruh Minat Menjadi Guru Dan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Terhadap Kesiapan Mengajar Mahasiswa Calon Guru Program Studi Pendidikan Akuntansi Angkatan 2012 Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta*. Skripsi. Yogyakarta: UNY, hal. 25



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الرغبة بالصيورة معلمة رغبة كبيرة في أن تكون معلمة، ومحاولة التصرف أو المهارة لتصبح معلمة^{٤٣}.

وفقا للاندرايتي، "الرغبة لتكون معلمة هو الميل لفعل أشياء التي الأنشطة أو الأنشطة مناسبة وفقا لشدها أن تصبح معلمة"^{٤٤}.

الرغبة بالصيورة معلمة هو شيء يجب أن يكون موجودا في الطلاب قبل أن يختاروا مواصلة التعليم في البرامج الدراسية المحددة في التعليم. لأن في نهايتها في المطاف، درجة الدراسة التي ستقام هي درجة جامعية (S.Pd) والتي لتصبح معلمة أو مربية.

وفقا لليوليانتو و خفيض فإن المؤشرات التي تدعو إلى الاهتمام ليصبح معلما هي أربعة فقط وهي:

- أ. المعرفة والمعلومات عن مهنة المعلمين
- ب. مشاعر الفرح والاهتمام بمهنة التدريس
- ت. اهتمام أكبر بمهنة التدريس
- ث. الأمنيات والعواطف في المدرسين^{٤٥}.

وفي حين أن المؤشرات المذكورة أعلاه التي تم المعلمين هي استنتاجات من عناصر الاهتمام الثلاثة، أي الإدراك (الاعتراف)، فإن شخصا واحدا مهتما

⁴³ Sofiyana, Intan Prawisda. 2013. *Pengaruh PPL Terhadap Minat Mahasiswa Pendidikan Seni Musik Uny Menjadi Guru*. Skripsi. Yogyakarta: Uny, hlm. 38

⁴⁴ Indarti, Tri Wahyu. 2014. *Pengaruh Matakuliah Kependidikan Dan Program Pengalaman Lapangan Terhadap Minat Menjadi Guru Profesional Pada Mahasiswa Pendidikan Akuntansi Universitas Muhammadiyah Surakarta Angkatan 2010*. Skripsi. Surakarta: Unmuh Surakarta, hlm. 5

⁴⁵ Jurnal: Yulianto, Aditya., & Khafid, Muhammad. 2016. "Pengaruh Praktik Pengalaman Lapangan (Ppl), Minat Menjadi Guru, Dan Prestasi Belajar Terhadap Kesiapan Mahasiswa Menjadi Guru Yang Profesional". *Economic Education Analysis Journal*. 5 (1), 100-114.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بالشيء، سيبحث عن المعارف والمعلومات التي تتعلق بمهنة المعلمين (المشاعر)، بعد الاعتراف، الذي سيشارك فيه شخص واحد في موضوع الاهتمام، يبدأ بتزايد الاهتمام والشعور بالسعادة، ويظهره إيلاء اهتمام أكبر التدريس، واستمرار شكل من الأشكال شكل من أشكال الهبة من نوع من شكل نوع من أنواع المعرفة المتفوقة عن هدية من كلا العنصرين، وهي في شكل رغبة وجهد واقتناع بأن تصبح معلمة.

واستنادا إلى الآراء المذكورة أعلاه، يمكن الاستنتاج بأن الرغبة بمهنة التدريس هو شرط في الشخص في شكل رغبة ورغبة في مهنة التدريس وفي تقرير المصير يبذل جهودا لممارسة الرغبة والوقت والطاقة وحتى المال لتحقيق رغبته الخاصة في أن يصبح معلما.

٣. العوامل التي تؤثر على رغبة المعلمين

تصبح العوامل المؤثرة على رغبة المعلمين حالة أو حدثا يؤثر أو يحفز سواء كانت مصلحة الفرد في مهنة المعلمين أم لا. قد يكون للمرء مصلحة في أن يكون معلما ولكن هذا الرغبة قد يتغير لأن هناك عوامل تؤثر فيه. ووفقا لداليونو الذي نقل عنه أردياني ولطيفة،

الرغبة لا يتشكل كما في الشخص، لكنه ينبع من عوامل داخلية وعوامل خارجية. إن عامل التداخلات هو عامل يمكنه أن يغرس مصلحة المرء بسبب الوعي الذاتي الذي يأتي من الوعي الذاتي، دون مبررات من الآخرين مثل العوامل العاطفية، والتصورات، والدوافع، والمواهب، وإتقان المعرفة. ولفت إلى أن العامل الخارجي هو عامل يمكن أن يولد الرغبة لدى الشخص لوجود الأثر والبيئة


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المحيطة به كالبينة الأسرية والبيئة الاجتماعية. يحتوي عامل التداخل على الإدراك (المألوف) والعاطفة والارتباط (سوف)، بينما العامل الخارجي هو التفاعل من البيئة الأسرية والبيئة الاجتماعية^{٤٦}.

وقال أن وهيويني وسيتاني اقتبسوا من سلاميتو كواحد من الجوانب النفسية للتأثير من خلال عاملين:

١. ومن الداخل، أي أن الرغبة يتأثر بالمثل، والرضا، والاحتياجات، والمواهب والمعرفة.

٢. ومن الخارج (خارجي)، أي أن المصلحة لا تسوى، بل إنها قد تتغير وللظروف البيئية. ويمكن أن يشمل العامل الخارجي معدات البنية التحتية الكاملة والتفاعل الأبوي، وتصورات الجسم، والخلفية الثقافية^{٤٧}.

ومن الآراء المذكورة أعلاه يمكن الاستنتاج بأن الفائدة يمكن أن تتفاوت تبعاً للعوامل المؤثرة فيها. العوامل التي يمكن أن تؤثر على رغبة المعلمين هي أشياء تأتي من ضمن حدود الضرورة، إدراك مهنة المعلمين، الرغبة، الدافع والفضول، ومن الخارج التي يمكن تغييرها وفقاً للبيئة، بالإضافة إلى عوامل خارجية، بيئة عائلية أصدقاء المدرسة، البيئة، المستوى الوظيفي.

UIN SUSKA RIAU

⁴⁶ Jurnal: Ardayani, Anis., & Latifah, Lyna. 2014. "Analisis Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Minat Mahasiswa Menjadi Guru Akuntansi Pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Akuntansi Angkatan 2010 Universitas Negeri Semarang". Economic Education Analysis Journal. 3 (2), 232-240

⁴⁷ Jurnal: Wahyuni, Desti., & Setyani, Rediana. 2017. "Pengaruh Persepsi Profesi Guru, Lingkungan Keluarga, Efikasi Diri Terhadap Minat Menjadi Guru". Economic Education Analysis Journal. 6 (3), 669-682



٤) اللغة العربية

١. تعريف اللغة العربية

اللغة هي نظام رمزي للصوت تستخدمه مجموعات معينة من الناس المجتمع للتواصل والتفاعل.^{٤٨}

واللغة العربية هي إحدى لغات السامية الوسطى، التي تدرج في اللسان، وهي أقارب للغات العبرية ولغات العربي الجديدة. اللغة العربية بها أكثر من أي لغة أخرى في لغتها السامية.^{٤٩}

اللغة العربية هي اللغة الرسمية في منطقة العروبة، المنطقة التي تضم إحدى وعشرين دولة عربية متحدة في الجامعة العربية. إضافة إلى ذلك، تستخدم اللغة العربية كلغة رسمية في منظمة المؤتمر الإسلامي في ٤٥ دولة إسلامية أو في معظم الدول الإسلامية مثل إندونيسيا.^{٥٠}

يمكن إستخلاص من الآراء السابقة أن اللغة العربية هي واحدة من أكثر اللغات العالمية إزدهارا، و بالنسبة لنا اليوم من خلال عملية التحول. إضافة إلى أن اللغة العربية هي أيضا شاملة ومتغيرة في السياق الشخصي، حتى أنها تأزيرية جدا في وجهة نظر المعنى، لأن المعنى هو دراسة عن البشر شبه المتكاملين، على الرغم من أن كل أمة تعبر عنها في سياقات مختلفة مع بعضها البعض.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

⁴⁸ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2015), Hlm. 2

⁴⁹ Amalliah Kadir, *Belajar Komunikasi Berbahasa Arab Dasar Bagi Pemula Dan Lansia*, (Yogyakarta: Cv Budi Utama, 2012), hlm. 1

⁵⁰ Syamsul Hadi, *Kata-Kata Arab Dalam Bahasa Indonesia*, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2015), hlm. 1



٢. أهمية اللغة العربية

ويتحدد جوهر الجوهر العربي في الأسباب التالية:

١. فاللغة العربية قرآن، لأنه ينزل من خلال إستخدام اللغة العربية التي يتطلبها رجل أو أنثى مسلم لقراءة وفهم القرآن باعتباره منبرا لتحفيز أوامر الله وتجنب حظره وتطبيق الشريعة الإسلامية.
٢. اللغة العربية هي لغة الصلاة ، لأن كل مسلم يصلي بالعربية. لذلك ، العربية علاقة تآزرية مع أركان الإسلام ، مما يجعل تعلم اللغة العربية إلزامياً لكل مسلم.
٣. اللغة العربية هي لغة الحديث الشريف ، لأن كل مسلم يرغب في قراءة الأحاديث النبوية ومراقبتها يجب أن يفهم اللغة العربية إلى أقصى حد.
٤. اللغة العربية لها موقع استراتيجي في تنمية الاقتصاد العربي. ويتجلى ذلك في وفرة البترول والتعدين التي جعلت من الدولة العربية رائدة عالمياً واعتبارها في القطاع الاقتصادي والسياسي الدولي ، بحيث تتنافس دول العالم لتعلم اللغة العربية لمصالح هذين الجانبين.
٥. تزايد أعداد الناطقين باللغة العربية. في عام ١٩٨٤ ، جعلتها ما لا يقل عن ٢ دولة عربية هي اللغة الأولى ، بل وجعلتها اللغة الثانية للبلدان الإسلامية. يمكن ملاحظة أن ٧/١ من الدول العالمية تجعل اللغة العربية لغتها الأولى ، حيث أن غالبية دول العالم الإسلامي تعد نفسها وترحب بحرارة بوجود اللغة العربية لدراستها من أجل الدين^{٥١}.

⁵¹ Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Depok: Pt Raja Grafindo Persada, 2015), hlm. 3



٣. وظيفة اللغة العربية

١. وظيفة فردية

ضمن هذه الوظيفة الفردية ، هناك ثلاث وظائف للغة العربية يمكن تحقيقها وتحقيقها ، وهي:

أ. الوظيفة الإنسانية ، التي تعني الوظيفة الإنسانية ، هي الطلاب على التواصل الشفهي والكتابي للتعبير عن أفكارهم الجوهرية ، وما يريدون إظهاره مجهز بالبيانات والمفاهيم الجوهريّة لديهم.

ب. الوظيفة النفسية ، معنى هذه الوظيفة هو أن اللغة في إدراكها تؤثر بشكل كبير على نفسية الطلاب ، وأحياناً تصبح محفزاً وترفع من الإنجاز ، وأحياناً يكون العكس ، أي جعل الإنسان ثابتاً ومهيناً بإنجازاتهم.

ج. وظيفة تخيلية ، تؤدي هذه الوظيفة إلى عمليات جمالية وإبداعية تتعلق بإبداع الشعر والنثر.

٢. الوظائف الاجتماعية

تتضمن هذه الوظيفة الاجتماعية في الواقع ثلاثة جوانب ، وهي:

أ. الوظيفة التفاعلية ، التي يُقصد بها الوظيفة التفاعلية ، هي وظيفة تُستخدم فيها اللغة كوسيلة للتواصل بين الأشخاص العاديين ، سواء في المنزل أو في الشارع أو في النوادي أو المكاتب الحكومية وما إلى ذلك.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. وظيفة الإقناع هي وظيفة تهدف إلى تلبية احتياجات الحديث ، سواء في سياق الحوار الأسري والسياق الحوار العام .
 ج. الوظيفة الثقافية ، هي وظيفة تُستخدم غالبًا في عملية التعليم وتطبيق الثقافة الكلاسيكية والحديثة ، ثم تنتقل إلى الجيل التالي ، ووظيفة الحياة ، التي تتمثل وسائطها الإعلامية في الكتاب والقرآن والتحدث ومهارات الاستماع⁵² .

ب المفهوم الإجرائي

والمفهوم التنفيذي هو مفاهيم تستخدم لتوضيح الهياكل العظمية وثمة حاجة إلى مفهوم تشغيلي حتى لا يحدث سوء فهم في البحث. الدراسات المتغيرات التي سيتم بحثها في هذا التعليق هي رغبة الطلاب بمهنة التدريس. من المؤشرات التالية:

1. مؤشرات العوامل التي تؤثر على رغبة الطلاب هي:

- الإدراك (معرفة) : يسعى الطلاب المهتمون بأن يصبحوا مدرسين دائماً إلى الحصول على معرفة ومعلومات جيدة عن مهنة التدريس والحصول عليها.
- العواطف (المشاعر) : سيشعر الطلاب الذين يرغبون في أن يصبحوا معلمين بالسعادة والاهتمام واهتماماً كبيراً بمهنة التدريس
- كونيشن (عمل) : بعد أن يعرف الطلاب ويشعرون بالسعادة تجاه مهنة التدريس ، ستنمو العاطفة والرغبة والتحفيز لتصبح مدرساً.

⁵² Ibid, hal. 4



ج الدراسات السابقة

مهام البحث ذات الصلة لمقارنة وتجنب التلاعب ببيئة علمية، وتعزيز البحث لم يتم بحثه من قبل الآخرين. الكاتب البحثي ذو الصلة المستخدم في البحث هو:

١. ارين نافي سيكدي (٢٠١٧). بحث بعنوان: نظرة الطلاب إلى المهارات يدرسها الطلاب في إدارة برنامج التعليم في المعهد. ويمكن إستخلاص النتائج التالية: إدارة مكتب التربية والتعليم في جامعة UNY وفقا لتصور الطلاب عن "غير جيد". الفرق الأساسي هو أن هذا البحث يدرس نظرة الطلاب لكل المهارة في التعليم، بينما الكاتب هنا يركز فقط على تصورات طلاب الجامعات عن مهنة التدريس.

٢. دريد عاطف نورلطيفة (٢٠١٤). هذا البحث عنوانه: وأصبح تأثير كونسبسر على الرغبة معلما في كلية التربية بجامعة آي بي إس وجامعة شريف هداية الإسلام في جاكرتا. الفرق في إيمانهم هو أن هذه الدراسة تحقق في تأثير مفهوم المصلحة الذاتية للمعلم، بينما الكاتب هنا يركز فقط على رغبة الطلاب بمهنة التدريس.

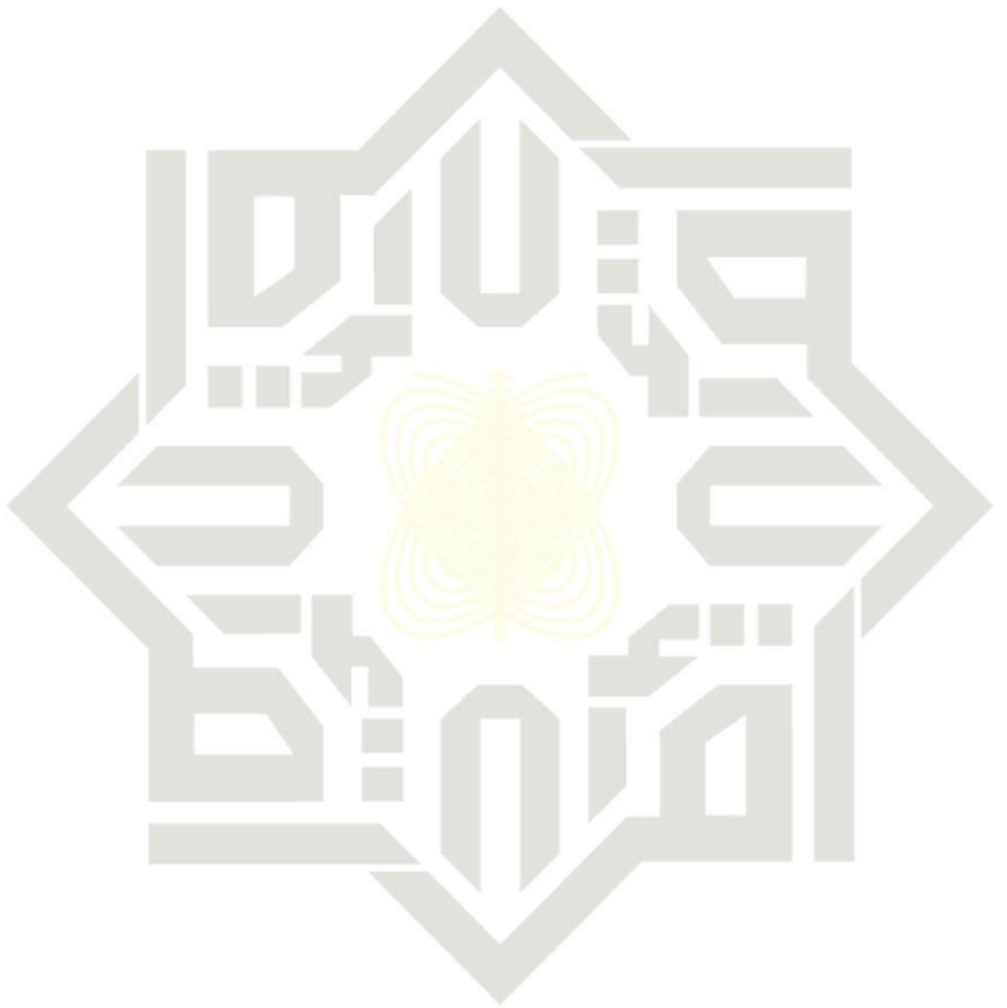
٣. مصيرفة (٢٠٠٥). عنوان هذا البحث هو العلاقة بين الاهتمام بكونك مدرسا والإنجاز التعليمي في دورات استراتيجية التدريس والتعلم (دراسة الطلاب المتخصصين في PAI FITK UIN جاكرتا) ، وقسم التربية الدينية الإسلامية ، وأعضاء هيئة التدريس في التربية ، وتدريب المعلمين في UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. من نتائج البحث الذي تم إجراؤه ، يمكن أن نستنتج أن

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

طلاب FITK Department of Islamic Education في الفصل التاسع بشكل
مهتمون جدًا بأن يصبحوا مدرسين. يمكن ملاحظة ذلك من
المشاركين ، ٦٢.٥٪ صرحوا بأنهم مهتمون جدًا بأن يصبحوا مدرسين.



UIN SUSKA RIAU

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ تصميم البحث

أما المدخل المستخدم في هذا البحث فهو المدخل الكيفي حيث يحتاج إلى فرضو البحث لكون بيانات هذا البحث بيانات وصفية ليست رقمية^{٥٣}. و أما منهجيه فهو المنهج الوصفي وهو أحد المناهج العلمي الذي يعتمد على أحوال طائفة الناس أو الموضوع الذي يوجد في الواقع^{٥٤}.

ب زمان البحث و مكانه

أما زمان البحث هو في سنة ٢٠٢١، ومكانه في قسم تعلم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

ج أفراد البحث و موضعه

أفراد البحث طلاب الفصل الدراسي السادس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. و موضوع البحث هو رغبة طلاب الفصل الدراسي السادس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو في مهنة معلمين اللغة العربية.

⁵³ Lexy Moleong , *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2000) Hal. 3

⁵⁴ Imam Gunawan, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2013) Hal. 81

د مجتمع البحث و عينته

كان المجتمع في هذا البحث هو جميع الطلاب في الفصل الدراسي السادس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم. و هم يتكونون من خمسة صفوف "أ" و "ب" و "ج" و "د" و "هـ" حيث يبلغ عددهم ٦٠ طالبا.

العينة هي جزء من العدد والخصائص التي يمتلكها السكان (موجودون) (١٩٩٩؛ ٧٣). تم حساب عينة هذه الدراسة بالصيغة السلوفينية (عمر ٢٠٠٣؛ ١٠٢).

$$n = \frac{N}{1 + Ne^2}$$

وصف:

$$n = \text{حجم العينة}$$

$$N = \text{حجم السكان}$$

$E =$ السماح بعدم الدقة بسبب أخطاء أخذ العينات المسموح بها.

وأما العينة في هذا البحث (Random sample) فهي ٨٠ طالبا من الفصل الدراسي السادس في قسم تعليم اللغة العربية.

ه أدوات البحث

وأما للحصول على البيانات المتعلقة برغبة طلاب التعليم اللغة العربية في الفصل الدراسي السادس بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريو في مهنة معلمين اللغة العربية، فاستخدمت الباحثة أدوات جمع البيانات وهما: المقابلة و الاستبانة و التوثيق .

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات في هذا البحث تتكون من طريقتين:

١. المقابلة

أما المقابلة طريقة جمع البيانات بعملية محاورة اللفظ تحت واحدة، أي يأتي السؤال من السائل و يعطي إلى المجيب لإجابة. تتفق المقابلة إلى تفرقتين: المجيب و المخبر. المجيب هو مصادر البيانات الأساسية، البيانات عن نفسه كغرض البحث. و المخبر هو مصادر البيانات الثانويات، من الآخر عن المجيب^{٥٥}.

٢. الاستبانة

أما الاستبانة هي طريقة جمع البيانات بار سل قائمة السؤال إلى المجيب لإجابته^{٥٦}.

٣. التوثيق

وفقاً لأريكونتو (٢٠١٠: ١٣٢) ، فإن "التوثيق يبحث عن البيانات ويجمعها حول الأشياء أو المتغيرات في شكل ملاحظات وكتب وصحف ومجلات وجداول أعمال ومحاضر واجتماعات وما إلى ذلك في هذه الدراسة ، جاءت البيانات التي تم الحصول عليها من الملاحظات في شكل قائمة من طلاب قسم تعليم اللغة العربية.

⁵⁵ Abdurrahmat Fathoni, *Metodologi Penelitian & Teknik Penyusunan Skripsi*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2011), hal. 105

⁵⁶ Sukandarrumidi dan Haryanto, *Dasar-dasar Penulisan Proposal Penelitian*, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2014), hal. 39

ز طريقة تحليل البيانات

وبعد ما أجمعت الباحثة البيانات من خلال الإستبانة وتحليلها الباحثة. و قبل أن تحللها يجب أن تعرف أن هذا البحث وصفي و طريقة تحليل البيانات بطريقة وصفية تتصور بالألفاظ والكلمات هذه الطريقة تستخدم لمعرفة كيف تصورات ورغبات طلاب المعلم العربية في الفصل الدراسي السادس بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريو في مهنة المعلمين اللغة العربية الرمز من الإستبانة:

$$P = \frac{F}{N} \times 100$$

معني الرمز:

P = تراكم نسبة مئوية على وجه التوسط (Percentage cumulative average)

F = تردد (Frekuensi)

N = العدد الإجمالي (Number of case)

- Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

واستنادا إلى نتائج هذه الدراسات، يمكن إستخلاص الاستنتاجات هي طلاب في الفصل الدراسي السادس لقسم تعليم اللغة العربية لديهم تصور إيجابي ورغبة بمهنة المعلمي اللغة العربية. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال نتائج الاستبيان الذي تم ملؤه من قبل عينة تم اختيارها عشوائياً، تظهر نتائج الاستبيان أن ٧٩,٨٤ % من الطلاب لديهم رغبة إيجابية في مهنة مدرس اللغة العربية وهذا يدل على أن لهذين المتغيرين تأثيراً كبيراً على منظور طلاب المحاسبة في مهنة تدريس اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، تؤثر رغبة على تقييم الطلاب مستقبلية مهنة معلمين اللغة العربية. وبالمثل، بناءً على نتائج المقابلات مع العديد من الطلاب، فإنه يُظهر أن معظم طلاب اللغة العربية في الفصل الدراسي السادس يعتبرون مهنة تدريس اللغة العربية مهنة محترمة في إندونيسيا. وكلمات كانت نظرة الطلاب المتخصصين في اللغة العربية إلى مهنة تدريس اللغة العربية أكثر إيجابية، كلما كانت مهنة التعليم العربية أفضل في أعين الطلاب اللغة العربية. وهذا يدل على أن بعض الطلاب المتخصصين في التعليم العربي لديهم اهتمام بمهنة التعليم العربية، حيث يرون في مهنة التعليم العربية مهنة تعتبر نبيلة ولها مسار وظيفي واضح في المستقبل.

ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة توصيات البحث كما يلي:

١. للطلاب

من خلال معرفة أن الطلاب لديهم تصور جيد لمهنة تدريس اللغة العربية من المأمول أن يتمكنوا بعد التخرج من ممارسة مهنة وفقًا لخبراتهم والاستمرار في تطوير معرفتهم.

٢. للباحث

تتضمن هذه الدراسة فقط طلاب الفصل السادس من قسم تعليم اللغة العربية في الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو ، ويأمل المؤلفون في المزيد من الباحثين لتوسيع نطاق المستجيبين ، ليس فقط طلاب الفصل السادس من قسم تعليم اللغة العربية ولكن أيضًا طلاب قسم تعليم اللغة العربية في جميع أنحاء كلية التربية في الجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو بحيث تصبح نتائج البحث أكثر دقة.

٣. لمعلمي اللغة العربية

بالنسبة لمدرسي اللغة العربية ، من المأمول أن يستمروا في تطوير العلم المتميز والمهني في أداء واجباتهم كمعلمين حتى يتمكنوا لاحقًا من توليد تصورات جيدة ورغبة بالطلاب.

قائمة المراجع العربية

د. عبد الفتاح محمد دوايدر. ١٩٩٩. مناهج البحث في علم النفس. الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية

فرج عبد القادر طه. معجم علم النفس و التحليل النفسي. بيروت: دار النهضة العربية

فرج عبد القادر طه. معجم علم النفس و التحليل النفسي. بيروت: دار النهضة العربية

لويس معلوف. ١٩٧٧. قاموس المجد في اللغة العربية الأعللا. بيروت: دار المشرف

صالح عبد العزيز وعبد العزيز عبد المجيد. ١٩٧٨. التربية وطرق التدريس. مكة: دار المعارف

<http://www.onefd.edu.dz>, تاريخ الوصول: ٢٢-٣٠-٢٠١٨ ساعة ١٣.٣٠

معجم الواصيظ نفس المرجيعز ص، ٣٠٥



قائمة المراجع الأجنبية

- Abd. Rahman Abror. 1993. *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: PT Tiara Wacana
- Abdurrahmat Fathoni. 2011. *Metodologi Penelitian & Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta:
- Agung, Iskandar. 2014. *Mengembangkan Profesionalitas Guru*. Cetakan Kedua. Jakarta: Bee Media Pustaka
- Ahmad Izzan. 2015. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora
- Alex Sobur. 2003. *Psikologi Umum*. Bandung: Pustaka Setia
- Amalliah Kadir. 2012. *Belajar Komunikasi Berbahasa Arab Dasar Bagi Pemula Dan Lansia*. Yogyakarta: CV Budi Utama
- Arbi, Minat, <http://Adityaromantika.Blogspot.Com/2010/12/Minat.Html> (Diakses Pada Tanggal 02 Oktober 2014, Pukul 20.00 Wib)
- Beni S. Ambarjaya. 2012. *Psikologi Pendidikan Dan pengajaran*. Yogyakarta: CAPS
- Depdiknas. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Desmita. 2012. *Psikologi Perkembangan Peserta Didik*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Dewa Ketut Sukardi. 2004. *Psikologi Pemilihan Karier: Suatu Uraian Teoritis Tentang Tipe Kepribadian Dan Model Lingkungan*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Dja'man Satori, dkk. 2014. *Profesi Keguruan*. Banten: Universitas Terbuka
- Djaali. 2008. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Dwi Widiyastutik. 2013. *Persepsi Guru dan Siswa tentang Profil Mahasiswa PPL (Praktik Pengalaman Lapangan) di SMK Perintis 29-02 Semarang*, Jurnal Ilmiah Pendidikan Ekonomi IKIP Veteran Semarang, Vol. 1 No. 2, Oktober 2013
- Eva Latifah. 2017. *Psikologi Dasar Bagi Guru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pengertian Belajar Menurut Ahli,
<http://Belajarpsikologi.Com/Pengertian-Belajar-Menurut-Ahli/> (Diakses
 Pada Tanggal 22 September, 2014, Pukul 15.45 Wib)

Setu Widana dan Gusti Ayu Oka Cahya Dewi.2020.*Prinsip Etika Profesi
 Membangun Profesionalisme Diri*.Bandung: PT Panca Terra Firma

Gunawan.2013.*Metodologi Penelitian Kualitatif*.Jakarta: Bumi Aksara

Tri Wahyu. 2014. *Pengaruh Matakuliah Kependidikan Dan Program
 Pengalaman Lapangan Terhadap Minat Menjadi Guru Profesional Pada
 Mahasiswa Pendidikan Akuntansi Universitas Muhammadiyah Surakarta
 Angkatan 2010*. Skripsi. Surakarta: Unmuh Surakarta

Jurnal: Ardayani, Anis., & Latifah, Lyna. 2014. “Analisis Faktor-Faktor Yang
 Mempengaruhi Minat Mahasiswa Menjadi Guru Akuntansi Pada
 Mahasiswa Prodi Pendidikan Akuntansi Angkatan 2010 Universitas
 Negeri Semarang”. *Economic Education Analysis Journal*. 3 (2)

Jurnal: Wahyuni, Desti., & Setyani, Rediana. 2017. “Pengaruh Persepsi Profesi
 Guru, Lingkungan Keluarga, Efikasi Diri Terhadap Minat Menjadi Guru”.
Economic Education Analysis Journal. 6 (3)

Kamrianti Ramli, *Faktor-Faktor Yang Membangkitkan Minat Belajar*,
[Http://Kamriantiramli.Wordpress.Com/Tag/Faktor-Faktor-Yang-
 Membangkitkan-Minat-Belajar/](http://Kamriantiramli.Wordpress.Com/Tag/Faktor-Faktor-Yang-Membangkitkan-Minat-Belajar/) (Diakses Pada Tanggal 22 September
 2014, Pukul 15.35 Wib)

Kurniasari, Itiana Dewi. 2016. *Pengaruh Minat Menjadi Guru Dan Praktik
 Pengalaman Lapangan (PPL) Terhadap Kesiapan Mengajar Mahasiswa
 Calon Guru Program Studi Pendidikan Akuntansi Angkatan 2012
 Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta*. Skripsi. Yogyakarta:
 UNY

Kurniawan, Aris, “8 Pengertian Guru Menurut Para Ahli”, 27 Februari 2018.
[http://Www.Gurupendidikan.Co.Id/8-Pengertian-Guru-Menurut-Para-
 Ahli-Pendidikan/](http://Www.Gurupendidikan.Co.Id/8-Pengertian-Guru-Menurut-Para-Ahli-Pendidikan/)

Lewis R Aiken Dan Gary Groth-Marnat.2009. *Pengetesan Dan Pemeriksaan
 Psikologi*.Jakarta: Penerbit Indeks,

Lexy Moleong.2000.*Metodologi Penelitian Kualitatif*.Bandung: Remaja
 Rosdakarya

Muhibb Syah.1999. *Psikologi Belajar*.Jakarta: Logos



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- © Hamalik. 2011. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Bumi Aksara Pupuh
- © Fathurrohman dan Aa Suryana. 2012. *Guru Profesional*. Bandung: PT Refika Aditama
- Republik Indonesia. Undang-Undang No.14 Tahun 2005 Tentang Guru Dan Dosen
- Salito W: Sarwono. 2009. *Pengantar Psikologi Umum*. Jakarta: Rajawali Pers
- Setono, Agus. 2017. *Pengaruh Konsep Diri Terhadap Minat Menjadi Guru Pada Mahasiswa Jurusan P.IPS UIN Maulana Malik Ibrahim Malang*. Skripsi. Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- Shilphy Affiattresna Octavia. 2019. *Sikap Dan Kinerja Guru Profesional*. Yogyakarta: DEEPUBLISH
- Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta
- Sofiyana, Intan Prawisda. 2013. *Pengaruh PPL Terhadap Minat Mahasiswa Pendidikan Seni Musik Uny Menjadi Guru*. Skripsi. Yogyakarta: Uny
- Sri Banun Muslim. 2013. *Supervisi Pendidikan Meningkatkan Kualitas Profesionalisme Guru*. Bandung: Penerbit Alfabeta
- Sukandar rumidi dan Haryanto. 2014. *Dasar-dasar Penulisan Proposal Penelitian*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Sukarman Purba, dkk. 2020. *Etika Profesi: Membangun Profesionalisme Diri*. Yayasan Kita Menulis
- Supardi. 2016. *Kinerja Guru*. Cetakan Ke-3. Depok: PT Rajagrafindo Persada
- Syamsul Hadi. 2015. *Kata-Kata Arab Dalam Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Uno, Hanzah B. & Lamatenggo, Nina. 2016. *Tugas Guru Dalam Pembelajaran: Aspek Yang Memengaruhi*. Cetakan Pertama. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Zulhanna. 2015. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*. Depok: Pt Raja Grafindo Persada



Lampiran 1.

KISI-KISI PEDOMAN ANGKET

MINAT MAHASISWA SEMESTER 6 JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU TERHADAP PROFESI
GURU BAHASA ARAB

VARIABEL	INDIKATOR	DESKRIPTOR	NOMOR BUTIR	JUMLAH
Minat Mahasiswa menjadi Guru	1. Kognisi (menenal)	1. Pengetahuan mengenai profesi guru 2. Informasi mengenai profesi guru	1,2,3 4	4
	2. Emosi (perasaan)	1. Merasa senang terhadap profesi guru 2. Tertarik terhadap profesi guru 3. Perhatian yang lebih terhadap profesi guru	5 6 7	3
	3. Konasi (Tindakan)	1. Hasrat untuk menjadi guru 2. Kemamuan untuk menjadi guru 3. Motivasi untuk menjadi guru	8,9 10 11,12	5

© HAKSIPTA Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 2.

ANGKET PENELITIAN

A. Identitas Responden

1. Nama :
2. NIM :
3. Kelas :

B. Petunjuk pengisian

1. Baca dan pahami pernyataan sebelum anda mengisi atau memberikan jawaban!
2. Isilah dengan memilih salah satu jawaban yang sesuai dengan keadaan sebenarnya!
3. Jawaban yang anda berikan tidak akan mempengaruhi nilai akademik dalam perkuliahan, jadi mohon diisi dengan sebenar-benarnya!
4. Keterangan pilihan jawaban
 - SS = Sangat Setuju
 - S = Setuju
 - TS = Tidak Setuju
 - STS = Sangat Tidak Setuju

	PERNYATAAN	JAWABAN			
		SS	S	TS	STS
	MINAT MENJADI GURU				
	Kognisi (mengenal)				
1	Guru Bahasa Arab harus memiliki kegemaran membaca untuk meningkatkan pengetahuannya				
2	Guru Bahasa Arab harus peka dengan perubahan-perubahan ilmu pengetahuan terutama dalam pengetahuan Bahasa Arab dan juga teknologi yang terus berkembang sejalan dengan kebutuhan masyarakat				
3	Guru Bahasa Arab harus mampu mengembangkan pembelajaran yang kontekstual dan komunikatif				
4	Saya mengumpulkan artikel dan informasi tentang pendidikan untuk menambah wawasan tentang profesi guru Bahasa Arab				
	Emosi (Perasaan)				
5	Saya merasa senang karena dengan mengajar ilmu dan pengetahuan Bahasa Arab yang saya miliki semakin berkembang dan mendalam				
6	Saya tertarik menjadi guru Bahasa Arab karena menjadi guru menyenangkan				
7	Saya suka berbagi ilmu dan pengetahuan Bahasa Arab				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



	saya kepada orang lain baik di sekolah ataupun di luar sekolah				
1.	Konasi (Tindakan)				
a.	Tujuan saya setelah lulus adalah menjadi guru bahasa arab				
b.	Saya ingin menjadi guru Bahasa Arab karena kurangnya tenaga pendidik yang professional yang bekerja sesuai bidangnya				
c.	Saya ingin menjadi guru Bahasa Arab atas dasar kemampuan saya				
d.	Saya ingin menjadi guru Bahasa Arab karena dorongan perintah dari orang tua				
e.	Gaji yang diperoleh seorang guru dapat lebih menjamin kelangsungan hidup keluarganya				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 3.

DAFTAR NAMA INFORMAN

NAMA	KETERANGAN
Raudatul Jannah	Mahasiswa Pend. Bahasa Arab
Sri Mulyani	Mahasiswa Pend. Bahasa Arab
Panji Dermawan	Mahasiswa Pend. Bahasa Arab
Vira Rahmadani	Mahasiswa Pend. Bahasa Arab
Rizka Ayuni	Mahasiswa Pend. Bahasa Arab
Salsabila Putri	Mahasiswa Pend. Bahasa Arab
Ulfa Sefnita	Mahasiswa Pend. Bahasa Arab
Indriya Safitri	Mahasiswa Pend. Bahasa Arab
Hidayat Wira Fathur Rahmansyah	Mahasiswa Pend. Bahasa Arab
Shinta Nofika	Mahasiswa Pend. Bahasa Arab
Jihan Fira Atikah	Mahasiswa Pend. Bahasa Arab
Prabangesta Nur Chendany	Mahasiswa Pend. Bahasa Arab

© Hak Cipta Ditanggung UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Ditanggung UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Penulisan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 4.

PEDOMAN WAWANCARA

**MINIT MAHASISWA SEMESTER 6 JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU TERHADAP PROFESI
GURU BAHASA ARAB**

A. Hari/Tanggal :

B. Jam :

C. Peneliti :

D. Tempat Penelitian :

1. Apakah menurut anda profesi guru Bahasa Arab adalah profesi yang menyenangkan ?
2. Apakah menurut anda memilih jurusan pendidikan Bahasa Arab fakultas keguruan adalah pilihan terbaik ?
3. Apakah tujuan anda setelah lulus adalah menjadi guru Bahasa Arab ?
4. Apakah menurut anda profesi guru Bahasa Arab adalah profesi yang sangat berjasa dalam mencerdaskan bangsa ?
5. Bagaimana pandangan anda tentang guru Bahasa Arab pada saat ini ?

Terimakasih atas waktunya 😊

UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RIWAYAT HIDUP PENULIS

Nurjanah adalah putri pertama dari bapak Miswadi, S. Pd dan ibu Rubiana, juga sebagai anak kedua dari lima bersaudara, yang dilahirkan di Aek Korsik pada tanggal 18 Januari 1998.

Penulis menempuh pendidikan awal di Sekolah Dasar Negeri 029 Sintong pada tahun 2004-2010. Kemudian penulis melanjutkan studi ke SMPS IT Bangkinang pada tahun 2010-2013. Kemudian penulis melanjutkan studi ke SMAS IT Bangkinang pada tahun 2013-2016. Setelah itu, penulis melanjutkan studi ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Prodi Pendidikan Bahasa Arab.

Berkat do'a dan kerja keras serta dukungan kedua Orang Tua dan keluarga, kerabat, dan teman-teman serta bimbingan dari Dr. Nurcahaya, S. Ag, M.Pd.I. dan Dosen-dosen PBA sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul:

رغبة طلاب الفصل الدراسي السادس لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
 لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو في مهنة معلمي اللغة
 العربية

Dan semenjak penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqosah, penulis berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)