



UIN SUSKA RIAU

HUBUNGAN *MOOD* DAN EMPATI TERHADAP *ALTRUISME* PADA MAHASISWA FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN SUSKA RIAU

SKRIPSI

Disusun guna memenuhi sebagian persyaratan
untuk mendapatkan gelar Sarjana Psikologi



UIN SUSKA RIAU

OLEH :

RANY KARSURY
11661200190

FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
2021

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**LEMBAR PENGESAHAN****HUBUNGAN MOOD DAN EMPATI TERHADAP ALTRUISME PADA MAHASISWA FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN SUSKA RIAU****SKRIPSI**

Telah diterima dan disetujui untuk diseminarkan

pada sidang munaqasyah Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan

Syarif Kasim Riau

Rany Karsury

NIM. 11661200190

Pekanbaru, 09 Agustus 2021

Pembimbing

Ivan Muhammad Agung, M.Si

NIP. 198109052009121004

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi yang ditulis oleh :

Nama Mahasiswa : RANY KARSURY
NIM : 11661200190
Judul Skripsi : Hubungan Mood dan Empati Terhadap Altruisme pada Mahasiswa Fakultas Sain dan Teknologi UIN Suska Riau.

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dan disetujui untuk memenuhi sebagian dari syarat-syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Psikologi. Diuji pada :

Hari / Tanggal : Selasa / 24 August 2021
Bertepatan dengan : Selasa / 15 Muharrom 1442 H

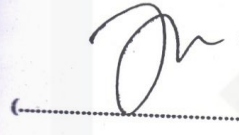
TIM PENGUJI

Ketua,


 _____)

Dr. Zuriatul Khairi, M.Ag, M.Si
 NIP. 196510281989031005

Sekretaris,


 _____)


Ivan Muhammad Agung, M.Si
 NIP. 198109052009121004

Penguji I,


 _____)

Dr. Harmaini, M.Si
 NIP. 197207242007011019

Penguji II,


 _____)

Putri Miftahul Jannah, M.Psi. T
 NIP. 199401082019022013

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran Surat :
 Nomor : Nomor 25/2021
 Tanggal : 10 September 2021

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : RANY KARSURY
 NIM : 11661200190
 Tempat/Tgl. Lahir : Pekanbaru, 11 Februari 1998
 Fakultas/Pascasarjana : PSIKOLOGI
 Prodi : PSIKOLOGI
 Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya*:
HUBUNGAN MOOD DAN EMPATI TERHADAP ALTRUISME
PADA MAHASISWA FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN SUSKA RIAU

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya* saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)* saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

05 NOVEMBER 2021
 buat pernyataan
 METRAI TEMPEL
 3542AJX530659809
 RANY KARSURY
 NIM: 11661200190

*pilih salah satu sesuai jenis karya tulis



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

MOTTO

“Jangan sibuk mengejar dunia. Semakin kamu kejar, semakin kamu berujung kecewa. Karena dunia adalah tempat untuk berlomba-lomba amal kebaikan, bukan bersaing gelar, ilmu, dan harta”

(Rasulullah SAW)

“Jika kamu ingin hidup bahagia, terikatlah pada tujuan, bukan orang atau benda”

(Mama)

“Bekerja keras dan bersikap baiklah, hal luar biasa akan terjadi”

(Ayah)

“Buatlah hidupmu bearti. Setiap detik yang kau lalui akan lenyap dan tidak akan kembali”

(Rany Karsury)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

..Atas izin-Nya, maka skripsi ini selesai..

Alhamdulillah, Wa syukurillah.

Sembah sujud syukur kepada Allah SWT , atas izin Mu yang telah memberikan rahmat Anugrah dan hidayah sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan bekal ilmu pengetahuan hingga selesai. Sholawat serta salam teruntuk junjungan alam yakni habibana wanabiyana maulana Muhammad SAW, kekasih Allah SWT dengan izin Nya memberikan perubahan dari masa kejahiliahan menuju masa kebathilan. Dari masa gelap menuju masa terang

...Ibunda dan ayah tercinta...

Ananda persembahkan sebuah karya sederhana ini kepada ibunda dan ayah tercinta, sosok motivator yang selalu ada menemani dalam pengerjaan skripsi ini hingga selesai. Terimakasih kepada ibunda dan ayah tercinta yang telah banyak berkorban dan berjuang dari awal kuliah hingga ananda menyelesaikan study ini. Terimakasih karena telah memenuhi harapan ananda untuk dapat menyelesaikan skripsi sederhana ini dengan berkorban dan berjuang untuk memenuhi kebutuhan anada selama masa perkuliahan.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mempublikasikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, puji syukur penulis hanturkan kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karuniaNya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Hubungan mood dan empati terhadap perilaku altruisme pada mahasiswa fakultas sains dan teknologi UIN Suska Riau”**. Sholawat dan salam senantiasa tercurah untuk Rasulullah SAW yang mengantarkan manusia dari zaman kegelapan ke zaman yang cerah benderang ini.

Skripsi ini dibuat sebagai salah satu persyaratan menyelesaikan studi tingkat strata satu (S-1) di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Qasim Riau. Skripsi bukanlah tugas yang mudah. Penulis menyadari banyak hambatan yang terjadi selama proses penyusunan skripsi ini, dikarenakan keterbatasan kemampuan penulis sendiri. Oleh karenanya penulis menyadari bahwa kelancaran penyusunan penelitian ini tidak lepas dari dukungan dan bantuan dari semua pihak. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih yang tak terhingga kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Hairunas, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Prof. Dr.Kusnadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Bapak Dr. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si. selaku Wakil Dekan I, Ibu Dr. Vivik Shofia, M.Si selaku Wakil Dekan II, Ibu Dr. Yusnelita selaku



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Wakil Dekan III Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif

Kasim Riau.

4. Terimakasih kepada Bapak Ivan Muhammad Agung, M.Si selaku penasehat akademik selama mengenyam pendidikan di Fakultas Psikologi yang yang selalu meluangkan waktu, memberikan nasehat-nasehat dan juga memberikan dukungan, semangat, kritik dan saran yang membangun kepada penulis demi kemajuan Akademik penulis.
5. Terimakasih kepada Bapak Ivan Muhammad Agung, M.Si selaku Dosen Pembimbing bagi penulis. Terimakasih untuk setiap waktu, ilmu, nasehat-nasehatnya, arahan, pengalaman, perhatian serta kesabaran yang telah diberikan kepada penulis selama proses bimbingan dari awal hingga selesai. Terimakasih untuk ilmu dan pengalamannya pak.
6. Terimakasih kepada Bapak Dr. Harmaini, M.Si selaku penguji I. Terimakasih atas kesediaan waktu, arahan, nasehat, penilaian dan bimbingan yang telah diberikan selama saya menyusun skripsi ini.
7. Terimakasih kepada Ibuk Putri Miftahul Jannah. M.Ps., T selaku penguji II. Terimakasih atas kesediaan waktu, arahan, nasehat, penilaian dan bimbingan yang telah diberikan selama saya menyusun skripsi ini.
8. Terimakasih kepada seluruh Dosen Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan ilmu, pengalaman, dan nasehat yang berharga selama saya belajar di Fakultas Psikologi UIN Suska Riau dan senang bisa bertemu dengan orang orang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang berwibawa, hebat dan penuh kasih sayang seperti para dosen Fakultas Psikologi merupakan suatu kehormatan yang berarti bagi saya.

9. Terimakasih kepada staff akademi dan tata usaha, dan staff lainnya, terimakasih atas semua informasi yang diberikan, bantuan dan kerja samanya.
10. Terimakasih kepada seluruh pihak fakultas yang ada di UIN Suska Riau yang telah memberikan kesempatan penulis untuk melakukan penelitian, dan perwakilan kepada seluruh teman teman yang bersedia membantu penulis dalam melaksanakan proses penelitian dan berpartisipasi dalam penelitian penulis.
11. Terimakasih kepada kedua orang tua, Bapak Karman Muhctar dan Ibu Suryati yang sangat ananda cintai dengan sepenuh hati, terimakasih untuk segala Do'a dan perjuangan dibalik layar, untuk segala dukungan, semangat yang tiada henti diberikan, cinta dan kasih sayang sehingga penulis bisa berada di tahap ini.
12. Terimakasih kepada abang kandung saya, Rahmad Karsury dan adik kandung saya, Randa Afrian serta keluarga besar atas segala dukungan, Do'a, motivasi yang telah diberikan kepada penulis selama proses belajar dan pengerjaan skripsi ini.
13. Terimakasih kepada Risma Erlisya yang sudah membantu, menemani dan memberikan dukungan semangat doa yang tiada henti untuk proses pengerjaan skripsi ini.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

14. Terimakasih kepada Rio Kurniadi yang sudah membantu, menemani dan memberikan dukungan semangat doa yang tiada henti untuk proses pengerjaan skripsi ini.

15. Terimakasih kepada sahabat-sahabatku dan orang-orang tersayang, Latifah Annur, Verida Wahyuni, Wenny Anggia, Pratiwi Rahma Delia, Suci Ramadeni, Yuliana Fitri, Rahmi Ulfa Aulia Abas, Yolla Indria Ningsih, Satia, Qoyyum, Nurimah, Mirawati, serta teman seperjuangan lainnya untuk segala waktu, dukungan, motivasi, dan nasehat yang telah diberikan

16. Terimakasih kepada teman-teman Psikologi angkatan 2016 khususnya kelas D yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Terimakasih atas bantuan, waktu, ilmu, pengalaman, motivasi, dukungan dan Doa yang telah diberikan. Semangat Berjuang. Salam Psikologi.

Tidak ada yang dapat penulis berikan kepada mereka selain iringan Do'a.

Semoga amal baik yang telah mereka berikan diterima dan mendapat balasan yang lebih baik dari Allah SWT. Skripsi ini jauh dari kata sempurna, penulis memiliki keterbatasan dalam penulisan skripsi, sehingga untuk segala kritik dan saran yang diberikan merupakan sebuah harapan agar skripsi ini mencapai kesempurnaan seperti yang diharapkan Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis (terkhususnya) dan bagi pembacanya. Aamiin..

Pekanbaru, Juli 2021

Peneliti



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip atau menyalin dalam bentuk apa pun tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Himpunan Mahasiswa Islam UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

DAFTAR ISI

MOTTO	i
PERSEMBAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
ABSTRAK	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Keaslian Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
A. Altruisme	12
B. <i>Mood</i>	16
C. Empati	18
D. Kerangka Berpikir	22
E. Hipotesis	26
BAB III METODE PENELITIAN	27
A. Desain Penelitian	27
B. Identifikasi Variabel Penelitian	27
C. Definisi Operasional	28
D. Subjek Penelitian	28
E. Metode Pengumpulan Data	30
F. Validitas dan Reliabilitas	35



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

G. Analisis Data	40
H. Metode Analisis Data	41
I. Lokasi dan Jadwal Penelitian	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	43
A. Pelaksanaan Penelitian	43
B. Hasil Penelitian	44
C. Pembahasan	56
BAB V PENUTUP	64
A. Kesimpulan	64
B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Populasi mahasiswa/fakultas saintek uin suska riau	29
Tabel 3.2	Jumlah sampel penelitian	30
Tabel 3.3	<i>Blue print altruisme</i> (untuk <i>try out</i>)	32
Tabel 3.4	<i>Blue print mood</i> (untuk <i>try out</i>)	33
Tabel 3.5	<i>Blue print</i> empati (untuk <i>try out</i>)	34
Tabel 3.6	<i>Blue print altruisme</i> (setelah <i>try out</i>)	36
Tabel 3.7	<i>Blue print altruisme</i> untuk riset	37
Tabel 3.8	<i>Blue print mood</i> (setelah <i>try out</i>)	37
Tabel 3.9	<i>Blue print mood</i> untuk riset.....	38
Tabel 3.10	<i>Blue print</i> empati (setelah <i>try out</i>)	38
Tabel 3.11	<i>Blue print</i> empati untuk riset.....	39
Tabel 3.12	Hasil Uji Reliabilitas	40
Tabel 3.13	Rincian jadwal penelitian.....	42
Tabel 4.1	Deskripsi subjek penelitian berdasarkan jenis kelamin	44
Tabel 4.2	Deskripsi subjek penelitian berdasarkan usia	45
Tabel 4.3	Deskripsi subjek penelitian berdasarkan jurusan	45
Tabel 4.4	Kategorisasi data	47
Tabel 4.5	Gambaran data hipotetik dan empirik variabel <i>mood</i>	48
Tabel 4.6	Gambaran data hipotetik dan empirik variabel empati	49
Tabel 4.7	Kategorisasi skala empati.....	49
Tabel 4.8	Gambaran data hipotetik dan empirik variabel <i>altruisme</i>	51
Tabel 4.9	Kategorisasi skala <i>altruisme</i>	51
Tabel 4.10	Uji normalitas.....	53
Tabel 4.11	Uji linearitas	54
Tabel 4.12	Hasil uji hipotesis.....	54

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Lampiran A
Lampiran B
Lampiran C
Lampiran D
Lampiran E
Lampiran F
Lampiran G
Lampiran H
Lampiran I
Lampiran J
Lampiran K
Lampiran L

: Validasi Alat Ukur
: Skala Try Out Penelitian
: Uji Validasi Dan Realibilitas
: Tabulasi Skor Data Mentah Hasil Penelitian
: Validasi Alat Ukur Penelitian
: Skala Penelitian
: Gambaran Subjek Penelitian
: Hasil Uji Normalitas
: Hasil Uji Linearitas
: Hasil Uji Hipotesis
: Surat-Surat Penelitian
: Riwayat Hidup Peneliti

DAFTAR LAMPIRAN



HUBUNGAN *MOOD* DAN EMPATI TERHADAP ALTRUISME PADA MAHASISWA FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI UIN SUSKA RIAU

Oleh:

Rany Karsury

Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Ranykarsury11@gmail.com

ABSTRAK

Altruisme adalah motif untuk meningkatkan kesejahteraan orang lain tanpa memikirkan kepentingan diri sendiri. Altruisme dipengaruhi oleh beberapa faktor diantaranya adalah *mood* (suasana hati), empati, imbalan, jenis kelamin, dan religiusitas. Penelitian ini bertujuan Untuk mengetahui hubungan *mood* dan empati terhadap altruisme pada mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi UIN Suska Riau. Hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini adalah Ada hubungan antara *mood* dan empati terhadap altruisme pada mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi UIN Suska Riau. Jumlah subjek dalam penelitian ini sebanyak 200 orang mahasiswa fakultas sains dan teknologi UIN Suska Riau yang berusia 18-21 tahun, diambil dengan menggunakan teknik *random sampling*. Alat pengumpulan data diperoleh menggunakan tiga skala psikologis, yaitu skala *mood*, skala empati dan skala altruisme. dengan teknik analisa uji korelasi *product moment* dengan menggunakan bantuan SPSS for Windows 20.0. Penelitian ini menghasilkan nilai korelasi $r = 0.261$ dan nilai signifikansi $p = 0.000 < 0.05$. Hasil analisis data menunjukkan bahwa ada hubungan antara *mood* dan empati terhadap altruisme pada mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi Uin Suska Riau. Hal ini berarti semakin tinggi empati pada mahasiswa maka semakin tinggi pula altruisme pada mahasiswa dan semakin baik *mood* mahasiswa maka semakin tinggi altruisme pada mahasiswa begitu juga sebaliknya.

Kata Kunci : *Mood*, Empati, Altruisme.

UIN SUSKA RIAU



**RELATIONSHIP BETWEEN *MOOD* AND *EMPATHY* FOR *ALTRUISM*
IN SCIENCE AND TECHNOLOGY FACULTY STUDENTS AT
UIN SUSKA RIAU**

Rany Karsury

Faculty of Psychology, State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau
Ranykarsury11@gmail.com

ABSTRACT

Altruism is a motive for improving the welfare of others without thinking of self-interest. *Altruism* is influenced by several factors including *mood (mood)*, empathy, reward, gender, and religiosity. This study aims to determine the relationship between *mood* and empathy for *altruism* in students of the Faculty of Science and Technology UIN Suska Riau. The hypothesis proposed in this study is that there is a relationship between *mood* and empathy for *altruism* in students of the Faculty of Science and Technology UIN Suska Riau. The number of subjects in this study were 200 students of the science and technology faculty of UIN Suska Riau aged 18-21 years, taken using a random sampling technique. Data collection tools were obtained using three psychological scales, namely the *mood* scale, the empathy scale and the *altruism* scale. with the product moment correlation test analysis technique using the help of SPSS for Windows 20.0. This study produces a correlation value of $r = 0.261$ and a significance value of $p = 0.000 < 0.05$. The results of the data analysis showed that there was a relationship between *mood* and empathy for *altruism* in students of the Faculty of Science and Technology Uin Suska Riau. This means that the higher the *altruism* among students vice versa.

Key words: *Mood*, *Empathy*, *Altruism*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta dilindungi UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Manusia adalah makhluk sosial yang mempunyai arti bahwa manusia tidak bisa hidup tanpa adanya orang lain. Dalam proses hidup, manusia selalu membutuhkan orang lain mulai dari lingkungan terdekat yaitu keluarga sampai pada orang yang tidak dikenal. Sebagai makhluk sosial hendaknya saling membantu satu sama lain. Altruisme dalam kehidupan bermasyarakat sudah menjadi bagian yang tak terpisahkan dalam kehidupan manusia. Adakalanya kita dihadapkan pada kondisi memberi bantuan, dan pada saat berikutnya kita yang berada dalam kondisi membutuhkan bantuan. Altruisme sudah merupakan ciri dalam kehidupan bermasyarakat (Taufik, 2012). Bantuan yang diberikan bermacam-macam jenisnya, salah satunya altruisme.

Altruisme adalah tindakan sukarela yang dilakukan seseorang atau sekelompok orang untuk membantu terhadap orang lain tanpa mengharapkan imbalan apapun, kecuali telah memberikan suatu kebaikan (Sears, dkk 2001). Proses kontak sosial atau interaksi manusia tidak lepas dari perbuatan *altruis* maka dari itu *altruisme* sangat mempengaruhi orang lain karna manusia adalah makhluk sosial yang saling membutuhkan satu sama lain. Tetapi ada juga manusia yang memiliki sikap acuh tak acuh ketika melihat orang yang sedang membutuhkan bantuan.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Altruisme dalam kehidupan bermasyarakat di era modern ini sudah hampir memudar. Sebagian besar orang mulai acuh dengan keadaan di lingkungannya yakni menunjukkan bahwa saling membantu mulai memudar di lingkungan bermasyarakat. Hal ini terjadi karena seseorang tidak peduli dengan kepentingan orang lain dan lebih mementingkan dirinya sendiri yang akan menyebabkan sikap acuh pada kehidupan bermasyarakat, baik dalam situasi kritis atau keadaan tenang.

Berdasarkan hasil wawancara dengan salah satu mahasiswa Uin Suska Riau berinisial WA, adapun permasalahan yang peneliti lihat, yang terjadi di lingkungan kampus UIN Suska Riau yaitu, Beberapa mahasiswa yang tidak peka mengenai keadaan di sekitarnya. Mahasiswa mulai acuh dengan individu lain dan seringkali mereka menghindar saat diminta bantuan. Altruisme masih sulit ditemui pada mahasiswa yang bertindak seperti itu. Contoh lain, mahasiswa akan mengabaikan orang-orang yang meminta sumbangan atau bantuan dan bertindak seperti tidak terjadi apa-apa. Bantuan yang dimaksud tidak berfokus pada materi saja, namun juga berbentuk tenaga dan pikiran. Sehingga mengakibatkan munculnya perilaku yang tidak peduli dengan lingkungan di sekitar yang akan berdampak buruk pada mahasiswa dan akan menimbulkan perbuatan yang tidak baik.

Peristiwa di atas menunjukkan altruisme seseorang untuk peduli pada masyarakat sekitar semakin pudar dan menghilang. Sehingga mengakibatkan munculnya perilaku yang tidak peduli dengan lingkungan di sekitar yang akan berdampak buruk pada mahasiswa dan akan menimbulkan perbuatan yang tidak



baik. Hilangnya rasa empati, ketidakpedulian, dan sikap egoisme antara masing-masing individu merupakan ciri-ciri rendahnya altruisme (Dayakisni & Hudaniah, 2003). Altruisme juga dapat diartikan sebagai bentuk perhatian yang bersifat suka atau senang untuk memperdulikan kepentingan orang lain, lawan dari egoisme.

Menurut Witaningtyas, R. (2016) apabila sikap tolong menolong semakin menipis dan terus dibiarkan maka altruisme dikehidupan sehari-hari akan berangsur-angsur menghilang, akibatnya akan muncul sikap egoisme dan sikap individualis dalam masyarakat, sehingga memunculkan dampak negatif yaitu, sikap egoisme yang tidak terbatas, kehilangan rasa solidaritas antar sesama, terasingkan dalam kehidupan sosial dan kesulitan dalam bersosialisasi. Maka dari itu, peneliti meyakini bahwa pentingnya penelitian ini dilakukan agar semakin banyak masyarakat yang mengetahui betapa pentingnya altruisme diterapkan, agar sikap egoisme dan individualis tidak dianggap hal yang normal. Untuk membantu individu lain tanpa mengharapkan imbalan disebut dengan altruisme. Ikhlas merupakan fokus yang paling penting dalam altruisme. Arifin (2015) mengungkapkan bahwa altruisme ialah bantuan pada individu lain atau kelompok yang membutuhkan bantuan tanpa pamrih dan tidak mendapatkan imbalan dengan rasa ikhlas dan tulus.

Beberapa hasil penelitian seperti yang dilakukan oleh Sears (2001) menemukan bahwa beberapa orang tetap memberikan bantuan kepada orang lain meskipun kondisi situasional menghambat usaha pemberian bantuan tersebut sedangkan yang lain tidak memberikan bantuan meskipun berada dalam kondisi



dengan tulus dan ikhlas karena dapat memberikan kepuasan dan kesenangan psikologis tersendiri bagi si penolong.

Altruisme pada mahasiswa saat ini dipengaruhi oleh banyak faktor. Sarwono (1999) mengungkapkan bahwa altruisme juga dipengaruhi faktor dalam diri manusia yaitu kehadiran orang lain, kondisi lingkungan, tekanan waktu, faktor kepribadian, suasana hati (*mood*), distress diri dan rasa empatik, menolong orang yang disukai, menolong orang yang pantas di tolong, nilai-nilai agama dan moral. Menurut Abraham dan Stanley (1997) altruisme dipengaruhi oleh beberapa faktor salah satunya suasana hati (*mood*), karena seseorang yang memiliki suasana hati yang baik akan cenderung membantu dan mengatasi situasi yang darurat dengan tepat. Emosi seseorang dapat mempengaruhi kecenderungannya untuk *altruism* Baron dan Byrne, (Sarwono, 2009). *Mood* positif secara umum meningkatkan altruisme. Namun, jika situasinya tidak jelas (ambigu), maka orang yang sedang bahagia cenderung mengasumsikan bahwa tidak ada keadaan darurat sehingga tidak *altruism*. Pada *mood* negatif, seseorang yang sedang sedih mempunyai kemungkinan *altruism* yang lebih kecil.

Mood (suasana hati) merupakan emosi dari dalam diri individu yang menggambarkan kondisi emosi pada waktu tertentu dan dapat berubah dengan seiring waktu dengan kondisi yang dialaminya. Menurut Mayer dan Gaschke (2008) ciri-ciri *mood* terdiri dari 2 . Dalam hal ini ciri-ciri yang digunakan adalah ciri-ciri *mood* (suasana hati) positif dan ciri-ciri *mood* (suasana hati) negatif.

Dalam penelitian Kamilah dan Erlyani (2017) terdapat fakta tentang hubungan antara *mood* dengan altruisme. Berikut pemaparan bahwa *mood*



mempengaruhi altruisme yaitu: bahwa orang yang memiliki *mood* yang baik akan memiliki altruisme, sedangkan orang yang berada dalam *mood* yang tidak baik tidak memiliki altruisme, sebab menurut Berkowitz *mood* dapat berpengaruh pada kesiapan seseorang untuk membantu orang lain.

Altruisme akan terjadi dengan adanya empati dalam diri individu. Individu yang paling *altruism* merasa diri mereka bertanggung jawab, bersifat sosial, selalu menyesuaikan diri, toleran, dapat mengontrol diri, dan termotivasi membuat kesan yang baik. Baron dan Byrne (2005) menyatakan bahwa empati merupakan kemampuan untuk merasakan keadaan emosional orang lain, merasa simpatik dan mencoba menyelesaikan masalah, dan mengambil perspektif orang lain. Sedangkan menurut Hasyim, dkk (2012) empati adalah keadaan psikologis yang mendalam, seseorang menempatkan pikiran dan perasaan diri sendiri ke dalam pikiran dan perasaan orang lain yang dikenal maupun orang yang tidak dikenal.

Hurlock (1999) menyatakan bahwa rasa empati sudah dimiliki oleh individu yang sudah mampu untuk mengendalikan emosi yang mendorong untuk menolong orang lain karena memahami penderitaan orang yang diberi bantuan. Sehingga peneliti berasumsi bahwa apabila seseorang masih memiliki empati terhadap sesama, maka altruisme akan tumbuh kembali di masyarakat khususnya pada mahasiswa.

Pernyataan ini didukung oleh hasil penelitian yang dilakukan oleh Stephan (dalam Gusti & Margaretha, 2010) yang menjelaskan bahwa seseorang yang memiliki rasa iba pada orang lain yang sedang menderita dan membutuhkan bantuan akan berusaha untuk memberikan pertolongan karena memiliki rasa



empati pada orang tersebut. Agustin (2008) menjelaskan bahwa empati memberikan kontribusi terhadap altruisme sebesar 50,4% dan 49.6% dipengaruhi oleh faktor lain berdasarkan data yang didapatkan dari 70 siswa SMA Negeri 1 Setu dari kelas X dan XI yang berumur 14-17 tahun.

Berdasarkan latar belakang diatas peneliti tertarik untuk melakukan penelitian mengenai Hubungan *Mood* dan Empati Terhadap Altruisme Pada Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi UIN Suska Riau.

B. Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah:

1. Apakah ada hubungan *mood* dan altruisme pada Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi UIN Suska Riau?
2. Apakah ada hubungan empati dan altruisme pada Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi UIN Suska Riau?

C. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan “Untuk mengetahui hubungan *mood* dan empati terhadap altruisme pada Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi UIN Suska Riau?

D. Keaslian Penelitian

Terdapat beberapa penelitian terdahulu yang menggunakan tema altruisme sebagai topik utamanya. Berkenaan dengan variabel altruisme, beberapa penelitian telah membahasnya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Penelitian oleh Ajeng Etika Anggun Rosyadi dari program studi S1 Ilmu Keperawatan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan (Insan Cendekia Medika Jombang) pada tahun 2017 yang berjudul “Empati dengan perilaku altruisme pada mahasiswa”. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa terdapat hubungan antara empati dengan altruisme. Persamaan antara penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan peneliti terletak pada pembahasannya mengenai empati dan altruisme. Perbedaan terletak pada alat ukur atau instrumen yang digunakan dalam penelitian ini kuesioner yang berjumlah 20 butir aitem untuk variabel altruisme berdasarkan pendapat Myers (1999). Sementara peneliti ini menggunakan kuesioner yang berjumlah 22 butir aitem untuk variabel altruisme berdasarkan pendapat Myers (1987).
2. Penelitian oleh Dewi dan Hidayati dari Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro pada tahun 2015 yang berjudul “*Self-compassion* dan altruisme pada perawat rawat inap RSUD kota Salatiga”. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa terdapat hubungan antara *self-compassion* dengan altruisme. Persamaan antara penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan peneliti terletak pada variabel altruisme. Perbedaan terletak pada alat ukur atau instrumen yang digunakan dalam penelitian ini kuesioner yang berjumlah 32 butir aitem untuk variabel altruisme berdasarkan pendapat Baron, Branscombe dan Byrne (2008). Sementara peneliti ini menggunakan kuesioner 22 butir aitem untuk variabel altruisme berdasarkan pendapat Myers (1987).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Penelitian oleh Ade Yuyun Saleha Zali dari Universitas Mercu Buana Yogyakarta pada tahun 2019 yang berjudul “Hubungan antara empati dengan perilaku altruisme pada remaja suku Jawa”. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa terdapat hubungan antara empati dengan altruisme. Persamaan antara penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan peneliti terletak pada variabel empati dan altruisme. Perbedaan terletak pada alat ukur atau instrumen yang digunakan dalam penelitian ini kuesioner yang berjumlah 42 butir aitem untuk variabel altruisme berdasarkan pendapat Myers (2012). Sementara peneliti ini menggunakan kuesioner yang berjumlah 22 butir aitem untuk variabel altruisme berdasarkan pendapat Myers (1987).
4. Penelitian oleh Febriansyah dan Frieda dari Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro pada tahun 2018 yang berjudul “Hubungan antara efikasi diri dengan altruisme pada relawan Palang Merah Indonesia”. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa terdapat hubungan antara efikasi diri dengan altruisme. Persamaan antara penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan peneliti terletak pada variabel altruisme. Perbedaan terletak pada alat ukur atau instrumen yang digunakan dalam penelitian ini kuesioner yang berjumlah 22 butir aitem untuk variabel altruisme berdasarkan pendapat Batson (2011). Sementara peneliti ini menggunakan kuesioner yang berjumlah 22 butir aitem untuk variabel altruisme berdasarkan pendapat Myers (1987).

5. Penelitian Yunico, Lukmawati dan Botty dari Universitas Islam Negeri Raden Fatah Palembang pada tahun 2016 yang berjudul “ Hubungan antara kecerdasan emosi dengan perilaku altruistik pada mahasiswa fakultas ekonomi dan bisnis islam jurusan DIII perbankan syariah angkatan 2013 UIN Raden Fatah Palembang”. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa terdapat hubungan antara kecerdasan emosi dengan perilaku altruistik. Persamaan antara penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan peneliti terletak pada variabel altruisme. Perbedaan terletak pada alat ukur atau instrumen yang digunakan dalam penelitian ini kuesioner yang berjumlah 42 butir aitem untuk variabel altruisme berdasarkan pendapat Cohen (Fuad Nashori, 2007). Sementara peneliti ini menggunakan kuesioner yang berjumlah 22 butir aitem untuk variabel altruisme berdasarkan pendapat Myers (1987).

Keunikan dari penelitian yang peneliti lakukan ini selain dari perbedaan-perbedaan yang telah dipaparkan dengan membandingkannya dengan penelitian-penelitian sebelumnya yakni terletak pada variabel, yang menggabungkan antara variabel *mood*, empati dan altruisme, lalu dari tempat penelitian yang belum pernah peneliti-peneliti sebelumnya meneliti tentang altruisme dan subjek peneliti. Peneliti melakukan penelitian yakni di pekanbaru, tepatnya di dalam lingkungan UIN Suska Riau dengan subjek penelitian yakni Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi. Selanjutnya dimana pada penelitian ini peneliti menghubungkan 3 variabel yang berbeda dengan penelitian sebelumnya.

E. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah wawasan keilmuan psikologi dan menambah informasi agar dapat mengembangkan ilmu psikologi, khususnya psikologi sosial mengenai mengetahui hubungan *mood* dan empati terhadap altruisme pada mahasiswa. Selain itu, hasil penelitian ini dapat dijadikan referensi sebagai penelitian selanjutnya.

2. Manfaat Praktis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan informasi bagi mahasiswa terutama mahasiswa yang sedang mengerjakan skripsi. Penelitian ini dapat memberikan gambaran mengenai hubungan *mood* dan empati terhadap altruisme pada Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Barang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. Altruisme

1. Definisi Altruisme

Menurut Myers (2012) mendefinisikan altruisme adalah motif untuk meningkatkan kesejahteraan orang lain tanpa memikirkan kepentingan diri sendiri. Menurut Baron dan Byrne (2005) yang menyatakan bahwa altruisme yang sejati adalah kepedulian yang tidak mementingkan diri sendiri melainkan untuk kebaikan orang lain. Selain itu, Santrock (2003) mendefinisikan altruisme adalah minat yang tidak mementingkan dirinya sendiri untuk menolong orang lain. Menurut Batson (Taufik, 2012) mengartikan altruisme yang tidak jauh berbeda dengan Comte yaitu dorongan menolong dengan tujuan utama semata-mata untuk meningkatkan kesejahteraan orang lain, sedangkan egoisme yaitu dorongan menolong dengan tujuan semata-mata untuk kepentingan dirinya.

Menurut istilah altruisme berasal dari kata *autrui* yang merupakan bahasa Spanyol yang mempunyai arti orang lain. Sedangkan dalam bahasa Latin altruisme berasal dari kata *alter* yang berarti yang lain atau lain (Agustin, 2010). Menurut Comte (Taufik 2012) menjelaskan bahwa, altruisme berasal dari kata “*alter*” yang artinya “orang lain”. Secara bahasa altruisme adalah perbuatan yang berorientasi pada kebaikan orang lain. Sementara David O. Sears (1991) mengartikan altruisme lebih jelas lagi yaitu sebagai tindakan yang dilakukan seseorang atau kelompok orang untuk membantu



orang lain tanpa mengharap imbalan apapun, kecuali telah memberikan suatu kebaikan. Frans (2008) menjelaskan altruisme sebagai perilaku membantu atau menghibur yang diarahkan pada individu yang membutuhkan bantuan, ketika sedang sakit, atau sedang mengalami tekanan.

Dari pendapat beberapa tokoh di atas, bahwa altruisme merupakan suatu tindakan yang dilakukan secara sukarela demi kesejahteraan orang lain tanpa mengharapkan *reward* atau imbalan dalam bentuk apapun dan tanpa memperhatikan akibat dari tindakan tersebut.

2. Aspek- aspek Altruisme

Myers (1987) membagi aspek-aspek altruisme menjadi 3 aspek, yaitu:

a. Memberikan perhatian terhadap orang lain

Seseorang membantu orang lain karena adanya kasih sayang, pengabdian kesetiaan yang diberikan, tanpa ada keinginan untuk memperoleh imbalan untuk dirinya sendiri.

b. Membantu orang lain

Seseorang membantu orang lain didasari oleh keinginan yang tulus dan hati nurani orang tersebut tanpa adanya pengaruh orang lain. Kesiediaan untuk membantu orang lain dipengaruhi oleh keinginan untuk melayani dan pertimbangan kemanusiaan. Membantu orang lain dapat berupa materi, jasa, maupun waktu (Myers, 2012).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Meletakkan kepentingan orang lain di atas kepentingan sendiri

Dalam memberikan bantuan kepada orang lain, seseorang akan cenderung mengesampingkan kepentingan pribadi dan lebih fokus kepada kepentingan orang lain (Myers, 1987).

3. Faktor-faktor yang mempengaruhi Altruisme

Menurut Sarwono (1999) ada beberapa faktor yang mempengaruhi altruisme yaitu :

- a. Kehadiran Orang Lain

Menurut Sarwono (1999), adanya orang lain yang berada di tempat kejadian merupakan faktor utama yang berpengaruh pada perilaku altruisme atau tidak altruisme.

- b. Kondisi lingkungan

Keadaan fisik juga mempengaruhi orang untuk memberi bantuan. Sejumlah penelitian membuktikan pengaruh kondisi lingkungan seperti cuaca, ukuran kota, dan derajat kebisingan terhadap pemberian bantuan. Efek cuaca terhadap pemberian bantuan diteliti dalam dua penelitian lapangan yang dilakukan oleh Cunningham (1979).

- c. Tekanan waktu

Menyatakan bahwa orang kadang berada dalam keadaan tergesa-gesa untuk menolong. Orang yang sibuk cenderung untuk tidak menolong sedangkan orang yang santai lebih besar kemungkinannya untuk memberikan pertolongan pada yang memerlukannya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Faktor kepribadian

Tampaknya ciri kepribadian tertentu mendorong orang untuk memberikan pertolongan dalam beberapa jenis situasi yang lain. Orang yang mempunyai tingkat kebutuhan tinggi untuk diterima secara sosial lebih cenderung untuk menyumbangkan uang bagi kepentingan amal dari pada orang yang mempunyai tingkat yang rendah untuk diterima secara sosial, tetapi hanya bila orang menyaksikannya.

e. Suasana hati (*mood*)

Kondisi suasana hati yang baik akan meningkatkan peluang terjadinya tingkah laku menolong orang lain atau dalam kata lain yaitu altruisme, sedangkan kondisi suasana hati yang tidak baik akan menghambat pertolongan.

f. Distress diri dan rasa empati

Distress diri (*personal distress*) adalah reaksi pribadi terhadap penderitaan orang lain, perasaan terkejut, takut, cemas, prihatin, tidak berdaya atau perasaan apapun yang dialami. Sebaliknya yang dimaksud rasa atau empati (*emphatic concern*) adalah perasaan simpati dan perhatian terhadap orang lain, khususnya untuk berbagai pengalaman atau secara secara tidak langsung merasakan penderitaan orang lain. Perbedaan utamanya adalah bahwa penderitaan diri terfokus pada diri sendiri, sedangkan rasa empati terfokus pada orang lain.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

g. Menolong orang yang disukai

Rasa suka pada orang lain dipengaruhi oleh beberapa faktor seperti daya tarik fisik dan kesamaan. Penelitian tentang perilaku sosial menyimpulkan bahwa karakteristik yang sama juga mempengaruhi pemberian bantuan.

h. Menolong orang yang pantas di tolong

Apakah seseorang akan mendapatkan bantuan atau tidak sebagian bergantung pada manfaat kasus tersebut. Beberapa penelitian yang menunjukkan bahwa faktor sebab akibat yang utama adalah pengendalian diri, individu lebih cenderung *altruism* bila individu yakin bahwa penyebab timbulnya masalah berada di luar kendali orang tersebut. Mungkin seseorang merasa simpati dan prihatin terhadap mereka yang mengalami penderitaan karena kesalahan mereka sendiri.

i. Nilai-Nilai Agama dan Moral

Faktor lain yang mempengaruhi seseorang untuk *altruism* sangat tergantung dari penghayatan terhadap nilai- nilai agama dan moral yang mendorong seseorang dalam melakukan pertolongan. Karena dalam kehidupan, *altruisme* itu merupakan bagian dari norma sosial dan norma agama.

B. Mood

1. Definisi Mood

Menurut Mayer dan Gaschke (2008) *mood* merupakan suatu keadaan yang dialami dalam kehidupan manusia, sedikit banyaknya *mood* (suasana



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hati) bisa dipengaruhi oleh cara berinteraksi antara satu individu dengan individu yang lainnya di dalam suatu lingkungan sosial. Menurut Chaplin (2011) mendefinisikan *mood* adalah satu emosi yang lemah, lembut, biasanya tidak berlangsung lama sifatnya. Menurut Lane dan Terry (2007) *mood* adalah sebuah gabungan dari beberapa emosi dengan intensitas dan durasi yang beragam. Menurut Clark (2005) *mood* adalah merupakan kondisi emosional yang mencerminkan keadaan mental seseorang pada suatu waktu tertentu. Menurut Ryled dan Thayer (Alwisol, 2012), *mood* merupakan sebuah disposisi yang mendorong orang melakukan sesuatu, di mana disposisi merupakan karakter yang dimiliki sejak lama dan tidak dapat diubah.

Davine dkk (2010) menjelaskan emosi terjadi sebagai akibat dari suatu kejadian yang terjadi pada konteks tertentu. Emosi negative secara tidak langsung berhubungan dengan timbulnya *mood* pada diri individu. Davine dkk (2010) juga mengungkapkan bahwa emosi dapat berubah menjadi *mood* apabila kehilangan objek yang memunculkan emosi dan bertahan dalam waktu yang lama (jam atau hari), begitu juga *mood* dapat berubah menjadi emosi apabila memiliki objek emosi dan memiliki kecenderungan untuk memunculkan perilaku dalam waktu yang singkat. Suasana hati atau *mood* merupakan gambaran situasi batin atau keadaan hati yang hanya bisa dimengerti dengan pasti oleh masing-masing individu yang mengalami.

Berdasarkan definisi diatas, maka dapat disimpulkan bahwa *mood* adalah (suasana hati) merupakan emosi dari dalam diri individu yang



menggambarkan kondisi emosi pada waktu tertentu dan dapat berubah dengan seiring waktu dan kondisi yang dialaminya.

2. Ciri- Ciri *Mood*

Menurut Mayer dan Gaschke (2008) menyatakan terdapat dua jenis ciri-ciri *mood* (suasana hati) yaitu:

a. Ciri-ciri *mood* (suasana hati) positif

Mood positif adalah suasana hati dalam keadaan senang (bahagia, bersemangat, gembira, ceria), suasana hati dalam keadaan penuh cinta (penuh kasih, perhatian, penuh syukur), suasana hati dalam keadaan tenang (teduh, puas, biasa/netral, tenang, santai/relaks), suasana hati dalam keadaan semangat (aktif, segar).

b. Ciri-ciri *mood* (suasana hati) negatif

Mood negatif adalah suasana hati dalam keadaan cemas (gelisah, gugup, cemas, takut), suasana dalam keadaan marah (gerutu, kesal, marah, dendam), suasana hati dalam keadaan lelah (letih, ngantuk, kecewa, sedih, tak berdaya, hampa, putus asa, jenuh), suasana hati dalam keadaan sedih (suram, sendu, haru).

C. Empati

1. Definisi Empati

Menurut Davis (1980) mendefinisikan empati sebagai suatu respon atau reaksi yang dirasakan seseorang dengan melihat pengalaman orang lain. Brigham (1991) mengatakan empati merupakan suatu keadaan emosional individu dimana individu dapat merasakan apa yang dirasakan oleh orang lain.



Menurut Taufik (2012) mendefinisikan empati sebagai perubahan imajinasi seseorang ke dalam pikiran, perasaan, dan perilaku orang lain. Empati termasuk dalam kemampuan untuk merasakan keadaan emosional orang lain, merasa simpati dan mencoba menyelesaikan masalah, serta mengambil perspektif orang lain. Menurut Zoll dan Enz (2012) mendefinisikan empati sebagai kemampuan dan kecenderungan seseorang untuk memahami apa yang orang lain pikirkan dan rasakan pada situasi tertentu.

Menurut Sears (2009) mendefinisikan empati sebagai perasaan simpati dan perhatian terhadap orang lain, khususnya untuk berbagi pengalaman atau secara tidak langsung merasakan penderitaan orang lain. Menurut Baron dan Byrne (2003) mendefinisikan empati sebagai kemampuan untuk merasakan keadaan emosional orang lain, merasa simpatik dan mencoba menyelesaikan masalah, dan mengambil perspektif orang lain. Menurut Gunarsa (2000) empati dianggap sebagai salah satu cara yang efektif dalam usaha mengenali, memahami, dan mengevaluasi orang lain. Menurut Goleman (2007), empati adalah kemampuan merasakan emosi orang lain baik secara fisiologis maupun mental yang terbangun pada berbagai keadaan batin orang lain. Menurut Hurlock (1999) mengungkapkan bahwa empati adalah kemampuan seseorang untuk mengerti tentang perasaan dan emosi orang lain serta kemampuan untuk membayangkan diri sendiri di tempat orang lain.

Berdasarkan definisi diatas, maka dapat disimpulkan bahwa empati adalah suatu keadaan emosional yang dimiliki oleh seseorang untuk dapat

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



memahami kondisi, perasaan atau pikiran orang lain sehingga dapat merasakan sebagaimana yang dirasakan orang lain.

2. Aspek- aspek Empati

Menurut Davis (1980) menguraikan aspek-aspek empati menjadi empat, yaitu pengambilan perspektif (*perspective taking*), fantasi (*fantasy*), perhatian empati (*empathic concern*), dan kecemasan pribadi (*personal distress*).

a. Pengambilan Perspektif (*Perspective Taking*)

Kecenderungan seseorang untuk mengambil sudut pandang psikologis orang lain secara spontan. Davis menekankan pentingnya kemampuan dalam *perspective taking* untuk perilaku *non egocentric*, yaitu kemampuan yang tidak berorientasi pada kepentingan sendiri, tetapi kepada kepentingan orang lain. Pengambilan perspektif berhubungan dengan reaksi emosional dan perilaku menolong pada relawan. Pengambilan perspektif dalam empati meliputi proses *self identification* dan *self positioning*. *Self identification* mengarahkan individu untuk menyentuh kesadaran dirinya sendiri melalui perspektif yang dimiliki oleh orang lain, sementara *self positioning* memandu individu untuk memposisikan diri pada situasi dan kondisi orang lain untuk kemudian membantu menyelesaikan masalahnya.

b. Fantasi (*Fantasy*)

Kemampuan seseorang untuk mengubah diri mereka secara imajinatif dalam mengalami perasaan dan tindakan dari orang lain



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

disekitarnya. Davis, (1980) mengemukakan bahwa fantasi merupakan aspek yang berpengaruh pada reaksi emosi terhadap orang lain dan menghasilkan perilaku menolong. Ketika mengalami fantasi, seseorang akan terstimulasi untuk menyampaikan perasaan dan persepsi atas suatu kejadian atau proses yang menyatakan perubahan sikap atau perilaku orang lain. Fantasi sangat mempengaruhi intensitas empati seseorang, contoh kongkretnya seperti meminta orang lain menceritakan urut permasalahannya sebagai media *problem solving* atau masalah tersebut.

c. Perhatian Empati (*Empathic Concern*)

Perasaan simpati yang berorientasi pada orang lain dan perhatian terhadap kemandulan orang lain. Aspek ini juga merupakan cerminan dari perasaan kehangatan yang erat kaitannya dengan kepekaan dan kepedulian terhadap orang lain. perhatian yang muncul pada seseorang mencerminkan pula tingkat kematangan emosi dan empati dari orang tersebut. Seseorang yang telah matang tingkat emosinya memiliki kemungkinan yang lebih besar dalam mengendalikan empatinya dengan baik. Perhatian yang diberikan bisa dalam bentuk implisit maupun eksplisit, tergantung bentuk situasi dan kondisinya.

d. Kecemasan pribadi (*Personal Distress*)

Personal distress, yaitu kecemasan pribadi yang berorientasi pada diri sendiri serta kegelisahan dalam menghadapi setting interpersonal yang tidak menyenangkan. *Personal distress* bisa disebut sebagai empati negatif (*negative empathic*).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek-aspek empati yang digunakan dalam penelitian ini mengacu pada pendapat Davis (1980) yang meliputi : Pengambilan Perspektif (*Perspective Taking*), Fantasi (*Fantasy*), Perhatian (*Empathic Concern*), dan kecemasan pribadi (*Personal Distress*).

D. Kerangka Berpikir

Mahasiswa atau pelajar perguruan tinggi yang mana memiliki wawasan yang luas, serta kesadaran diri dituntut untuk bertingkah laku sesuai dengan norma masyarakat, berintelektual tinggi, dan dapat memberikan contoh yang baik pada masyarakat maupun dalam lingkungan sekitar (Rizki, 2017).

Manusia pada dasarnya tidak akan lepas dari orang lain dalam kehidupan bermasyarakat, sama halnya seorang mahasiswa di lingkungan kampus. Pada kehidupan sehari-hari, seseorang mahasiswa yang dikatakan mandiri dan pintar, pada suatu saat pasti membutuhkan bantuan dari orang lain. Salah satu yang diharapkan dapat tumbuh dan berkembang adalah Altruisme (Rizki, 2017).

Altruisme merupakan perilaku yang dikendalikan oleh perasaan untuk membantu orang lain tanpa memandang dia siapa, misalnya *altruism* dan berbagi (Dayakisni dan Hudaniah, 2003). Altruisme lebih menunjukkan pada tindakan yang memotivasi keuntungan untuk orang lain daripada keuntungan untuk dirinya sendiri. Individu dengan kesadaran sosial yang tinggi dan rasa kemanusiaan yang besar akan lebih mementingkan kepentingan orang lain, dan karenanya mereka akan *altruism* tanpa memikirkan kepentingan sendiri dan pertolongan yang diberikan pun cenderung ikhlas dan tanpa pamrih. Hal ini dilakukan dengan tulus



dan ikhlas karena dapat memberikan kepuasan dan kesenangan psikologis tersendiri bagi si penolong.

Adapun salah satu faktor altruisme yang dipengaruhi oleh suasana hati (*mood*), karena seseorang yang memiliki *mood* yang baik akan cenderung membantu dan mengatasi situasi yang darurat dengan tepat. Emosi seseorang dapat mempengaruhi kecenderungannya untuk *altruism* Baron dan Byrne (Sarwono, 2009). Emosi positif secara umum meningkatkan perilaku altruisme. Namun, jika situasinya tidak jelas (*ambigu*), maka orang yang sedang bahagia cenderung mengasumsikan bahwa tidak ada keadaan darurat sehingga tidak *altruism*. Pada emosi negatif, seseorang yang sedang sedih mempunyai kemungkinan *altruism* yang lebih kecil.

Mood (suasana hati) merupakan keadaan yang dialami dalam diri manusia, *mood* itu sendiri bisa dipengaruhi oleh cara berinteraksi antara satu individu dengan individu yang lainnya dalam lingkungan sosial (Mayer dan Gaschke, 2008). Ada 2 ciri-ciri *mood* (suasana hati) yaitu ciri-ciri *mood* (suasana hati) positif dan ciri-ciri *mood* (suasana hati) negatif. Ciri-ciri *mood* positif merupakan ciri-ciri *mood* yang menggambarkan bahagia, penuh semangat, dan penuh kasih, dengan adanya *mood* positif ini akan membuat seseorang memiliki altruisme.

Menurut Baron (1997) menyenangkan tidak hanya menimbulkan pengaruh positif, tetapi juga meningkatkan altruisme seperti mengambil pena orang asing yang jatuh atau memberi tukaran uang. Karena alat indra yang menerima bau menyenangkan itu memberikan rangsangan positif ke dalam sistem syaraf yang akhirnya syaraf motorik akan membuahkan pekerjaan yang positif yaitu



altruisme. *Mood* positif meningkatkan kemungkinan terjadinya respons altruisme.

Jika, tingkah laku altruisme dapat merusak suasana hati baik seseorang, suasana hati yang baik itu menyebabkan berkurangnya altruisme (Isen, 1984).

Ciri-ciri *mood* (suasana hati) negatif adalah menggambarkan distress subjektif dan sesuatu yang tidak menyenangkan akan mengarah pada *mood* negatif (Mayer dan Gaschke, 2008). Seseorang yang berada dalam *mood* (suasana hati) negatif lebih memilih untuk tidak menolong. Ketika seseorang dalam *mood* suasana hati yang buruk atau sedang memusatkan perhatian pada diri sendiri ketika mendapatkan masalah, maka ia lebih cenderung untuk tidak menolong seseorang yang membutuhkan. (Amato, 1986; Rogers dkk., 1982). Namun, tidak menutup kemungkinan seorang individu yang berada di *mood* negatif akan membantu individu lain untuk mereduksi *mood* yang negatif itu (Hogg & Vaughan, 2011).

Mood (suasana hati) merupakan emosi dari dalam diri individu yang menggambarkan kondisi emosi pada waktu tertentu dan dapat berubah dengan seiring waktu sesuai dengan kondisi yang dialaminya. Selain *mood*, faktor lain yang mempengaruhi altruisme adalah empati. Baron dan Byrne (2005) menjelaskan bahwa terdapat beberapa faktor yang memengaruhi altruisme, salah satunya adalah empati. Faturochman (2006) mengungkapkan bahwa altruisme erat kaitannya dengan empati. Ada hubungan antara besarnya empati dengan kecenderungan *altruism*. Empati berkaitan dengan kemampuan individu dalam mengekspresikan emosinya, oleh karena itu empati seseorang dapat diukur



melalui wawasan emosionalnya, ekspresi emosional, dan kemampuan seseorang dalam mengambil peran dari individu lainnya.

Altruisme akan terjadi dengan adanya empati dalam diri individu. Individu yang paling *altruism* merasa diri mereka bertanggung jawab, bersifat sosial, selalu menyesuaikan diri, toleran, dapat mengontrol diri, dan termotivasi membuat kesan yang baik (Agustin, 2008). Empati merupakan suatu bentuk respon yang dirasakan seseorang terhadap orang melalui melihat pengalaman orang lain (Davis, 1980). Sedangkan menurut Hasyim, dkk (2012) empati adalah keadaan psikologis yang mendalam, seseorang menempatkan pikiran dan perasaan diri sendiri ke dalam pikiran dan perasaan orang lain yang dikenal maupun orang yang tidak dikenal. Empati merupakan kemampuan memahami emosi orang lain dengan cara bersimpatik.

Empati yang ada dalam diri manusia tidak langsung dapat terealisasi ke dalam altruisme, Karena empati memerlukan proses yang panjang dimana ada proses komunikasi antara pikiran dan perasaan (Taufik, 2012). Selain itu empati juga memerlukan proses untuk memahami apa yang terjadi pada orang lain, kemudian membawanya kepada diri sendiri serta merasakan bagaimana jika *altruism* ada di posisi yang sama (Freud, 2005).

Banyak hal yang menyebabkan empati tidak langsung melahirkan altruisme. Rendahnya tingkat empati, rendahnya kepedulian bisa menyebabkan sikap acuh tak acuh, kecemasan untuk dilihat banyak orang (*bystander effect*), dan sebagainya ini lah yang menghambat empati, empati juga sangat berkaitan dengan altruisme karena dia merupakan *feeling out* atau “*sharing the feeling of another*

people” Jahoda (Taufik,2012). Empati lebih mengacu pada perasaan sebelum melakukan altruisme.

E. Hipotesis

Berdasarkan uraian yang telah dipaparkan dalam kerangka pemikiran, maka hipotesis penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut: “Ada hubungan antara *mood* dan empati terhadap altruisme pada Mahasiswa Sains dan Teknologi UIN Suska Riau”.



BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif yang merupakan penelitian yang menekankan analisisnya pada data-data numerik dan diolah dengan metode statistika serta dilakukan pada penelitian inferensial atau dalam rangka pengujian hipotesis, sehingga diperoleh signifikansi antar variabel yang diteliti (Azwar, 2004).

Penelitian ini dengan Teknik korelasional bertujuan untuk melihat hubungan antara satu atau lebih variabel independent (bebas) terhadap variabel dependen (terikat) (Susanti, dkk 2016). Penelitian ini bermaksud untuk melihat hubungan *mood* dan empati terhadap altruisme pada Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi UIN Suska Riau. Untuk lebih jelas, maka hubungan antara tiga variabel diatas dapat di jelaskan dibawah ini:



B. Identifikasi Variabel Penelitian

Variabel penelitian yang digunakan dalam penelitian ini terdiri dari dua variabel bebas dan satu variabel terikat. Adapun variabel dalam penelitian ini adalah:

- (X¹) : *Mood*
- (X²) : Empati
- (Y) : Altruisme



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Definisi Operasional

Definisi operasional dari variabel terikat atas (Y) dan variabel bebas (X^1) dan variabel bebas (X^2) dalam penelitian ini yaitu: Altruisme (Y), *Mood* (X^1), Empati (X^2) adalah sebagai berikut:

1. Altruisme

Altruisme adalah sebagai suatu sikap pengabdian tanpa pamrih terhadap kebutuhan orang lain tanpa memperhatikan diri sendiri dan tidak mengharapkan imbalan serta tidak dapat dipaksakan yang muncul dari kesadaran dalam diri.

2. *Mood*

Mood adalah suasana hati baik itu menyenangkan ataupun tidak menyenangkan. Suasana hati mengacu ke keadaan merasa lebih umum atau tidak memiliki pemicu yang jelas. *Mood* juga cenderung lebih tahan lama daripada emosi, tapi tidak bertahan cukup untuk menjadi sifat.

3. Empati

Empati adalah perasaan serta emosi orang lain, disamping itu juga membutuhkan kemampuan untuk membayangkan diri sendiri ditempat orang lain. seseorang tersebut tidak hanyut dalam suasana orang lain, tetapi memahami apa yang dirasakan orang lain itu.

D. Subjek Penelitian

1. Populasi Penelitian

Menurut Sugiyono (2013) populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas objek, subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu



yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya.

Pada penelitian ini yang menjadi populasi penelitian adalah seluruh Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi UIN Suska Riau.

Tabel 3.1
Gambaran Populasi Mahasiswa Sains Dan Teknologi Uin Suska Riau Tahun ajaran 2020-2021

No	Jurusan	Total
1	Matematika	498
2	Sistem Informasi	1126
3	Teknik Elektro	798
4	Teknik Industri	813
5	Teknik Informatika	1460
Jumlah		4695

Sumber : Bagian Akademik Fakultas Sains dan Teknologi Uin Suska Riau

2. Sampel Penelitian

Sampel adalah sebagian atau yang mewakili dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi (Sugiyono, 2016). Agar hasil penelitian dapat digeneralisasikan kepada populasi, maka sampel diambil secara representatif, artinya sampel haruslah mencerminkan dan bersifat mewakili populasi. Menurut Roscoe (dalam Sugiyono, 2016) mengatakan bahwa ukuran sampel yang layak untuk digunakan dalam penelitian adalah antara 30 hingga 500 subjek. Mengacu kepada pendapat Roscoe di atas, maka jumlah sampel dalam penelitian ini ditetapkan sebanyak 200 sampel. Jadi apabila kuota sampel yang ditargetkan peneliti sudah terpenuhi sebanyak 200 orang, maka penelitian dapat dikatakan selesai.

Syarat-syarat menjadi dasar untuk penetapan subjek dalam penelitian ini harus memenuhi syarat atau karakteristik yang mendukung, seperti:



a. Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi UIN Suska Riau

3. Teknik Sampling

Teknik sampling merupakan teknik dalam pengambilan sampel pada suatu penelitian (Sugiyono, 2016). Teknik sampling yang digunakan dalam penelitian ini adalah *proportional random sampling*. Teknik ini digunakan karena populasi mempunyai anggota atau unsur yang tidak homogen secara proporsional (Arikunto, 2013). Penggunaan teknik ini dikarenakan jumlah populasi yang berbeda-beda antar jurusan di Fakultas Sains dan Teknologi UIN Suska Riau. Berikut rincian jumlah sampel berdasarkan teknik *proportional random sampling*.

Tabel. 3.2
Jumlah Sampel Penelitian

No	Fakultas	Populasi	Jumlah
1	Matematika	498 orang	$498/4695 \times 200 = 21$
2	Sistem Informasi	1126 orang	$1126/4695 \times 200 = 48$
3	Teknik Elektro	798 orang	$798/4695 \times 200 = 34$
4	Teknik Industri	813 orang	$813/4695 \times 200 = 35$
5	Teknik Informatika	1460 orang	$1460/4695 \times 200 = 62$
Jumlah		4695 orang	200 orang

E. Metode Pengumpulan Data

Sugiyono (2013) mendefinisikan metode pengumpulan data merupakan langkah yang paling strategis dalam penelitian, karena tujuan utama dari penelitian yaitu mendapatkan data. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah metode kuesioner, yakni cara mengumpulkan data dengan menggunakan daftar pernyataan yang diberikan kepada subjek. Kuesioner terdiri dari pernyataan dan respon jawaban dari 1-4 yang mengadaptasi model skala likert. Pernyataan



terdiri atas pernyataan yang *favorable* (pernyataan yang mendukung, memihak, atau menunjukkan ciri adanya atribut yang diukur) dan pernyataan *unfavorable* (pernyataan yang isinya tidak mendukung atau tidak menggambarkan ciri atribut yang diukur). Responden merespon jawaban yang paling sesuai dan tepat berdasarkan pada skala likert. Penelitian akan menggunakan tiga alat ukur untuk mengukur variabel, yaitu :

1. Alat ukur altruisme

Alat ukur ini bertujuan untuk mengukur altruisme terhadap mahasiswa. Adapun aspek-aspek dari altruisme yang dijelaskan oleh Myers, (1987) Terbagi menjadi tiga aspek yaitu: memberi perhatian terhadap orang lain, membantu orang lain, meletakkan kepentingan orang lain di atas kepentingan sendiri.

Alat ukur altruisme pada penelitian ini dimodifikasi oleh peneliti dari penelitian yang dilakukan oleh Permadi (2019). Peneliti melakukan modifikasi pada bahasa, kontekstual dan aitem agar sesuai dengan tujuan penelitian.

Alat ukur altruisme mengikuti skala model *Likert* yang disajikan pada subjek penelitian dengan empat alternative jawaban untuk setiap aitem. Dalam memberikan jawaban subjek dipersilahkan memilih satu dari empat alternative jawaban yang tersedia dan paling menggambarkan diri mereka sendiri. Keempat jawaban alternative tersebut adalah SS (sangat setuju), S (setuju), TS (tidak setuju), dan STS (sangat tidak setuju).

Adapun rincian *blue print* alat ukur variabel Altruisme dijelaskan pada tabel berikut ini:



Tabel 3.3
Blue Print Skala Variabel Altruisme:

No	Aspek	Indikator	No aitem		Jumlah
			F	UF	
1	Memberi perhatian terhadap orang lain	Mengetahui kondisi sesama di sekitarnya	1, 2, 5, 16	9, 12	6
2	Membantu orang lain	Berempati kepada kondisi sesama Tidak meminta imbalan Membantu sesama	4, 6, 14, 19, 21, 17	7, 11, 18, 20, 22	11
3	Meletakkan kepentingan orang lain di atas kepentingan sendiri	Mendahulukan kebutuhan orang lain	8, 10, 15	3, 13	5
Jumlah			13	9	22

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Alat ukur *mood*

Alat ukur ini bertujuan untuk mengukur *mood* terhadap mahasiswa. Adapun ciri-ciri dari *mood* yang dijelaskan oleh Mayer dan Gaschke (2008) terbagi menjadi dua ciri-ciri yaitu: Ciri-ciri *mood* (suasana hati) positif dan ciri-ciri *mood* (suasana hati) negatif.

Alat ukur *mood* pada penelitian ini diadaptasi oleh peneliti dari penelitian yang dilakukan oleh Yudha (2018). Peneliti melakukan modifikasi pada bahasa, kontekstual dan aitem agar sesuai dengan tujuan penelitian.

Alat ukur *mood* mengikuti skala model *Likert* yang disajikan pada subjek penelitian dengan empat alternative jawaban untuk setiap aitem. Dalam memberikan jawaban subjek dipersilahkan memilih satu dari empat alternative jawaban yang tersedia dan paling menggambarkan diri mereka sendiri.



Keempat jawaban alternative tersebut adalah SS (sangat setuju), S (setuju), TS (tidak setuju), dan STS (sangat tidak setuju)

Adapun rincian *blue print* alat ukur variabel *mood* dijelaskan pada tabel berikut ini:

Tabel 3.4
Blue Print Skala Variabel Mood

No	Ciri-ciri	No item	Jumlah
1	<i>Plesant (Mood Positif)</i>	1,2,5,6,11,13,14,16,17, 19,21,23,25	13
2	<i>Unpleasant (Mood Negatif)</i>	3,4,7,8,9,10,12,15, 18,20,22,24,26,27,28,29, 30	17
Jumlah aitem			30

3. Alat ukur empati

Alat ukur ini bertujuan untuk mengukur empati terhadap mahasiswa.

Adapun aspek-aspek dari empati yang dijelaskan oleh Davis (1980) terbagi menjadi empat aspek yaitu: pengambilan perspektif (*perspective taking*), fantasi (*fantasy*), perhatian empati (*empathic concern*), dan kecemasan pribadi (*personal distress*).

Alat ukur empati pada penelitian ini dimodifikasi oleh peneliti dari penelitian yang dilakukan oleh Aisyah (2016). Peneliti melakukan modifikasi pada bahasa, kontekstual dan aitem agar sesuai dengan tujuan penelitian.

Alat ukur empati mengikuti skala model *Likert* yang disajikan pada subjek penelitian dengan empat alternative jawaban untuk setiap aitem. Dalam memberikan jawaban subjek dipersilahkan memilih satu dari empat alternative jawaban yang tersedia dan paling menggambarkan diri mereka sendiri.



Keempat jawaban alternative tersebut adalah SS (sangat setuju), S (setuju), TS (tidak setuju), dan STS (sangat tidak setuju).

Adapun rincian *blue print* skala variabel empati dijelaskan pada tabel berikut ini:

Tabel 3.5
Blue Print Skala Variabel Empati

No	Aspek	Indikator	No item		Jumlah
			F	UF	
1	Pengambilan perspektif (<i>perspective taking</i>)	Kecenderungan untuk mengambil sudut pandang orang lain secara spontan	1, 9, 17, 21, 26	5, 13	7
2	Fantasi (<i>fantasy</i>)	Kemampuan untuk mengubah diri secara imajinatif dalam mengalami perasaan dan tindakan dari karakter khayal	2, 10, 18, 23, 27	6, 14	7
3	Perhatian empati (<i>emphaty concern</i>)	Perasaan simpatik yang berorientasi kepada orang lain dan perhatian terhadap kemalangan yang dialami orang lain	3, 11, 19, 24	7, 15, 22	7
4	Kecemasan pribadi (<i>personal distress</i>)	Kecemasan pribadi yang berorientasi pada diri sendiri serta kegelisahan dalam menghadapi setting interpersonal tidak menyenangkan	4, 12, 20, 25, 28, 29	8, 16, 30	9
Jumlah			20	10	30

F. Validitas dan Reliabilitas

1. Uji coba alat ukur

Menurut azwar (2015) mengatakan bahwa secara tradisional, statistika menganggap bahwa jumlah sampel *try out* yang lebih dari 60 orang sudah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tulisan ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

cukup banyak. Setelah dilakukan *try out*, akan dilakukan analisis daya diskriminasi aitem, validitas dan reliabilitas aitem dengan bantuan komputer SPSS 20.0 *for windows*.

Sebelum alat ukur digunakan dalam penelitian yang sebenarnya, terlebih dahulu peneliti melakukan uji coba (*try out*) yang akan dilakukan pada tanggal 4 sampai 13 Januari pada Mahasiswa UIN Suska Riau dengan jumlah subjek 60 orang dengan menyebarkan skala melalui *google form*.

2. Uji Validitas

Validitas adalah ketepatan dan kecermatan alat ukur dalam melakukan fungsi ukurnya. Suatu alat ukur atau instrument pengukuran dapat dikatakan mempunyai validitas yang tinggi apabila alat tes tersebut menjalankan fungsi ukurnya, atau memberikan hasil ukuran yang sesuai dengan maksud pengukuran tersebut (Azwar, 2010).

Dalam penelitian ini validitas yang akan digunakan adalah validitas isi. Validitas isi merupakan sejauh mana aitem-aitem yang ada dalam alat ukur sesuai dengan variabel yang akan diukur (Hadi, 2000). Validitas isi dalam penelitian ini diperoleh melalui konsultasi peneliti dengan dosen pembimbing skripsi sebagai *professional judgement*.

3. Indeks daya beda

Daya beda disebut juga daya diskriminasi aitem. Daya diskriminasi aitem adalah sejauh mana aitem mampu membedakan antara individu atau kelompok yang memiliki dan yang tidak memiliki atribut yang diukur. Penentuan pemilihan aitem dalam penelitian ini berdasarkan koefisien korelasi (*rix*) aitem



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

total dengan batasan $r_{ix} \geq 0,30$. Semua aitem yang mencapai koefisien korelasi minimal 0,30 maka dianggap memuaskan. Namun apabila jumlah aitem yang valid ternyata masih tidak mencukupi dari jumlah yang diinginkan, maka dapat menurunkan sedikit kriteria dari 0,30 menjadi 0,25 (Azwar, 2015)

Pada penelitian ini, peneliti menggunakan koefisien korelasi aitem total minimal 0,30 sebagai acuan penentu daya beda aitem. Untuk melihat indeks daya beda aitem, hasil dari uji coba tersebut dianalisa dengan bantuan *program Statistic Product and Services Solution (SPSS) 20.0 for windows*. Berikut hasil uji indeks daya beda aitem alat ukur altruisme :

Tabel 3.6
Blue print altruisme (setelah Try Out)

No	Aspek	Indikator	Sebaran Aitem		Jumlah
			F	UF	
1	Memberi perhatian terhadap orang lain	Mengetahui kondisi sesama di sekitarnya Berempati kepada kondisi sesama	*1,2,5,16	*9,12	6
2	Membantu orang lain	Tidak meminta imbalan Membantu sesama	4,*6,14, 19,21,*17	7,*11,18, 20,22	11
3	Meletakkan kepentingan orang lain di atas kepentingan sendiri	Mendahulukan kebutuhan orang lain	8,10,*15	3,13	5
Jumlah			12	9	22

Hasil analisis dari 22 aitem altruisme yang telah di uji coba terdapat 6 aitem yang gugur yaitu aitem nomor 1,6,9,11,15,17. Sedangkan aitem yang



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

valid dengan koefisien korelasi aitem di atas 030 yaitu berkisar antara 0.305 sampai dengan 0.567, oleh karena itu jumlah aitem untuk penelitian sebanyak 16 aitem. Berdasarkan hasil uji daya beda aitem alat ukur altruisme yang memenuhi kriteria, disusun kembali alat ukur altruisme akan digunakan untuk penelitian. Berikut uraiannya dapat dilihat pada tabel 3.7.

Tabel 3.7
Blue Print altruisme untuk riset

No	Aspek	Indikator	Sebaran Aitem		Jumlah
			F	UF	
1	Memberi perhatian terhadap orang lain	Mengetahui kondisi sesama di sekitarnya Berempati kepada kondisi sesama	2,3,4	1	4
2	Membantu orang lain	Tidak meminta imbalan Membantu sesama	6,10,12,13	5,8,9,6	8
3	Meletakkan kepentingan orang lain di atas kepentingan sendiri	Mendahulukan kebutuhan orang lain	7,11	14,15	4
Jumlah aitem			8	7	16

Tabel 3.8
Blue print mood (setelah Try Out)

No	Ciri-ciri	Sebaran Aitem		Jumlah
		F	UF	
1	<i>Plesant (Mood Positif)</i>	1,2,5,*6,11,13,14,16,17,19,21,23,25,		13
2	<i>Unpleasant (Mood Negatif)</i>		3,4,7,8,9,10,12,15,18,20,22,24,26,27,28,29,30	17
Jumlah aitem		13	17	30



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil analisis dari 30 aitem *mood* yang telah di uji coba terdapat 1 aitem yang gugur yaitu aitem nomor 6. Sedangkan aitem yang valid dengan koefisien korelasi aitem di atas 030 yaitu berkisar antara 362 sampai dengan 718, oleh karena itu jumlah aitem untuk penelitian sebanyak 29 aitem. Berdasarkan hasil uji daya beda aitem alat ukur *mood* yang memenuhi kriteria, disusun kembali alat ukur *mood* akan digunakan untuk penelitian. Berikut uraiannya dapat dilihat pada tabel 3.9.

Tabel 3.9
Blue print mood untuk riset

No	Ciri-ciri	Sebaran Aitem		Jumlah
		F	UF	
1	<i>Plesant (Mood Positif)</i>	1,2,5,,11, 13,14,16,17 19,21,23,25,		12
2	<i>Unpleasant (Mood Negatif)</i>		3,4,6,7,8,9,10 12,15,18,20, 22,24,26,27 28,29	17
Jumlah aitem		12	17	29

Tabel 3.10
Blue print empati (setelah Try Out)

No	Aspek	Indikator	No item		Jumlah
			F	UF	
1	Pengambilan perspektif (<i>perspective taking</i>)	Kecenderungan untuk mengambil sudut pandang orang lain secara spontan	*1, *9, 17, 21, 26	5, 13	7
2	Fantasi (<i>fantasy</i>)	Kemampuan untuk mengubah diri secara imajinatif dalam mengalami perasaan dan tindakan dari karakter khayal	2, *10, *18, 23, 27	*6, 14	7
3	Perhatian empati (<i>emphaty concern</i>)	Perasaan simpatik yang berorientasi kepada orang lain dan perhatian terhadap kemalangan yang dialami orang lain	*3, 11, 19, 24	7, 15, *22	7
4	Kecemasan pribadi (<i>personal distress</i>)	Kecemasan pribadi yang berorientasi pada diri sendiri serta kegelisahan dalam menghadapi setting interpersonal tidak menyenangkan	*4, 12, *20, 25, 28, 29	8, 16, 30	9
Jumlah			20	10	30



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil analisis dari 30 aitem empati yang telah di uji coba terdapat 9 aitem yang gugur yaitu aitem nomor 1,3,4,6,9,10,18,20,22. Sedangkan aitem yang valid dengan koefisien korelasi aitem di atas 030 yaitu berkisar antara 0.306 sampai dengan 0.583, oleh karena itu jumlah aitem untuk penelitian sebanyak 21 aitem. Berdasarkan hasil uji daya beda aitem alat ukur empati yang memenuhi kriteria, disusun kembali alat ukur empati akan digunakan untuk penelitian. Berikut uraiannya dapat dilihat pada tabel 3.11

Tabel 3.11
Blue print empati untuk riset

No	Aspek	Indikator	No item		Jumlah
			F	UF	
1	Pengambilan perspektif (<i>perspective taking</i>)	Kecenderungan untuk mengambil sudut pandang orang lain secara spontan	1, 2	3	3
2	Fantasi (<i>fantasy</i>)	Kemampuan untuk mengubah diri secara imajinatif dalam mengalami perasaan dan tindakan dari karakter khayal	4, 5, 6	7, 8	5
3	Perhatian empati (<i>emphaty concern</i>)	Perasaan simpatik yang berorientasi kepada orang lain dan perhatian terhadap kemalangan yang dialami orang lain	9, 10, 11	12, 13	5
4	Kecemasan pribadi (<i>personal distress</i>)	Kecemasan pribadi yang berorientasi pada diri sendiri serta kegelisahan dalam menghadapi setting interpersonal tidak menyenangkan	14, 15, 16, 17, 20	18, 19, 21	8
Jumlah			13	8	21



4. Reliabilitas

Pengertian reliabilitas mengacu kepada keterpercayaan atau konsistensi hasil alat ukur, yang mengandung makna seberapa tinggi kecermatan pengukuran. Koefisien reliabilitas ($r_{xx'}$) dinyatakan dalam rentang 0 sampai dengan 1.00. Semakin tinggi koefisien reliabilitas mendekati angka 1.00 berarti semakin tinggi reliabilitasnya. Begitupun sebaliknya, koefisien yang semakin mendekati angka 0 berarti semakin rendah reliabilitasnya (Azwar, 2015).

Tabel 3.12
Hasil uji reliabilitas

Variabel	Jumlah Aitem	Cronbach's Alpha	Keterangan
<i>Altruisme</i>	16	0.830	Reliabil
<i>Mood</i>	29	0.927	Reliabil
<i>Empati</i>	21	0.861	Reliabil

Berdasarkan tabel 3.12 dapat dilihat bahwa nilai koefisien ($r_{xx'}$) pada variabel altruisme sebesar 0.830, variable *mood* 0.927, variabel empati 0.861. dari uji reliabilitas yang telah dilakukan maka dapat dikatakan bahwa reliabilitas instrument telah teruji dengan baik sehingga layak untuk digunakan sebagai instrument penelitian.

G. Analisis Data

Untuk menguji hipotesis penelitian, peneliti menggunakan analisis korelasi *product moment* yang mana analisis korelasi ini merupakan suatu hubungan antara satu variabel dengan variabel lainnya. Analisa data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisa dengan menggunakan metode statistik untuk menguji hipotesis yang diajukan, karena data yang diperoleh berwujud angka-angka dan metode statistik dapat memberikan hasil yang obyektif. Analisa data yang



digunakan adalah teknik analisis korelasi *product moment* dengan bantuan program *SPSS 20.00 for windows*. Analisa ini dimaksudkan untuk mengetahui hubungan *mood* dan empati terhadap altruisme pada Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi UIN Suska Riau.

1. Uji Normalitas

Uji normalitas digunakan untuk melihat sebaran data apakah berdistribusi normal atau tidak. Distribusi normal dilakukan dengan cara membandingkan data yang diperoleh (*observed*) dengan data yang berdistribusi normal (*experced*). Data yang berdistribusi normal berbentuk lonceng, artinya data banyak berada di sekitar *mean* (rata-rata). Sebaran data dikatakan normal jika nilai signifikansinya di atas 0,05 ($p > 0,05$) (Susanti, dkk., 2016).

2. Uji Linearitas

Uji linearitas digunakan untuk melihat apakah sebuah garis lurus dapat ditarik dari sebaran data dari variabel-variabel penelitian. Garis lurus dapat menunjukkan hubungan linear di antara variabel-variabel penelitian. Data dinyatakan linear jika nilai signifikansinya di bawah 0,05 ($p < 0,05$) (Susanti, dkk., 2016).

H. Metode Analisis Data

Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode statistik dengan teknik analisis statistik korelasi *product moment* yang dikemukakan oleh Pearson untuk menganalisa hubungan *mood* dan empati terhadap altruisme pada Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi UIN Suska

Riau. Analisis data yang dilakukan dalam penelitian ini menggunakan program SPSS 20.0 *For Windows*.

I. Lokasi dan Jadwal Penelitian

Penelitian ini dilakukan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Adapun rincian kegiatan dan jadwal penelitian dapat dilihat pada tabel dibawah :

Tabel 3.13
Rincian jadwal penelitian

No	Kegiatan	Masa pelaksanaan
1	Pengajuan synopsis	16 Mei 2019
2	Penunjukan bimbingan	14 Agustus 2019
3	Penyusunan proposal penelitian	7 Oktober-18 Desember 2019
4	Pengesahan seminar proposal penelitian	17 Agustus 2020
5	Seminar proposal penelitian	7 September 2020
6	Perbaikan proposal penelitian	1 November-3 Desember 2020
7	Try out dan pengolahan data penelitian	4 Januari-7 Februari 2021
8	Pelaksanaan dan pengolahan data penelitian	8 Februari- 31 Maret 2021
9	Penyusunan laporan penelitian	1 April 2021
10	Ujian seminar hasil penelitian	7 Juni 2021
11	Ujian munaqasyah	24 Agustus 2021

Hak cipta Dilindungi
 Dilarang menguraikan atau menyalin seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan serta hasil analisis uji hipotesis dan analisis tambahan, maka dapat disimpulkan bahwa:

1. Terdapat hubungan *mood* dan empati terhadap altruisme pada Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi Uin Suska Riau. Artinya, korelasi tersebut menunjukkan bahwa semakin baik *mood* dan empati maka semakin tinggi altruisme pada mahasiswa, sebaliknya semakin rendah *mood* dan empati maka semakin rendah altruisme pada mahasiswa.
2. Berdasarkan hasil kategorisasi diketahui subjek memiliki *mood* positif dan empati pada subjek penelitian tergolong sedang, begitu juga dengan hasil kategorisasi altruisme sebagian besar juga pada kategori sedang.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan diatas, maka peneliti memberikan saran-saran sebagai berikut :

1. Bagi subjek penelitian

Diharapkan kepada mahasiswa untuk saling altruisme kepada semua orang secara sukarela dan tanpa mengharapkan imbalan apapun untuk dirinya yang didasari motif untuk meningkatkan keselamatan dan kesejahteraan orang lain. Walau memiliki *mood* positif maupun negatif tetap prioritaskan



orang yang sedang membutuhkan pertolongan karena Allah suka melihat hambanya yang saling *altruism* dalam hal kebaikan.

Untuk peneliti selanjutnya

Bagi peneliti selanjutnya yang tertarik untuk memilih topik yang sama, disarankan kepada peneliti untuk memperhatikan faktor lain yang akan digunakan sebagai variabel bebas yang diduga turut berperan dan mempengaruhi altruisme, mengingat bahwa *mood* dan empati hanya mempengaruhi 2,6%, sedangkan 97,4% lainnya dipengaruhi oleh faktor lain diluar penelitian ini. Faktor lainnya seperti sifat-sifat kepribadian, jenis kelamin, religiusitas, kehadiran orang lain, kondisi lingkungan.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Muhid. (2012). *Analisis Statistik*. Zifatama: Sidoarjo
- Abraham. C & Stanley. E, (1997). *Psikologi Sosial untuk perawat*. Etc: Jakarta
- Agung, Ivan Muhammad. (2016). *Aplikasi SPSS Pada Penelitian Psikologi*. Al-Mujthadah Press: Pekanbaru.
- Agustin. P. (2008). Kontribusi Empati terhadap Perilaku *Altruisme* pada Siswi SMA N 1 Setu Bekasi. *Jurnal Psikologi*. 3(7). 45-53.
- _____. (2010). "Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Baru". Serbajaya : Surabaya
- Alwisol. (2012). *Psikologi Kepribadian*. UMM Press: Malang
- Amato, P.R. (1986). Emotional arousal and helping behavior in a real-life emergency. *Journal Of Applied Social Psychology*,16, 633-641.
- Azwar, Saifuddin. (2004). *Metode penelitian*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta
- Azwar, Saifuddin. (2010). *Metode Penelitian*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta
- Baron, R. A, & Byrne, D. (1997). *Psikologi Sosial*. Erlangga: Jakarta
- _____. (2003). *Psikologi Sosial*. Erlangga: Jakarta
- _____. (2005). *Psikologi Sosial 1*. Alih Bahasa: Ratna Djuwita. Erlangga: Jakarta
- Brigham, J. C. (1991). *Social Psychology*. Edisi Kedua. New York : HarperColling PublisherInc .
- Chaplin. (2011). *Kamus Lengkap Psikologi*. PT. Raja Grafindo Persada: Jakarta
- Clark, A. V. (2005). *Cause, role, and influence of mood state*. New York : Nova Biomedical Books.
- Cunningham, G. (1979). *Obstetri William vol.1*. Jakarta: EGC
- Davis, M.H. (1980). A. Multidimensional Approach to Individual Differences in Empathy. *JSAS Catalog of Selected Documents in Psychology*. 10, p.85.
- Dewi & Hidayati. (2015). Hubungan positif yang signifikan antara *self-compassion* dan *altruisme* pada perawat rawat inap RSUD Kota Salatiga. *Jurnal empati*. 4(1). 168-172.



Faturochman. (2006). *Pengantar Psikologi Sosial*. Pinus: Yogyakarta

Febriansyah & Frieda. (2018). Hubungan antara efikasi diri dengan *altruisme* pada relawan palang merah Indonesia. *Jurnal empati*. 7(4). 198-205

Feldman, S.S. (1985). *Social Psychology Theories. Research and Application*. New York. McGraw. Hill Books Co.

Fitriana, Dwi Rizki. (2017). *Pengaruh tingkat empati terhadap tingkat altruism pada mahasiswa fakultas psikologi universitas muhammadiyah gresik*. Fakultas psikologi. Universitas Muhammadiyah Gresik.

Frans, B, M. (2008). *Putting the Altruism Back into Altruism: The Evolution of Empath*. *Annu Rev.Psychol*.59:279300.

Freud, Sigmund. (2009). *Pengantar Umum Psikoanalisa*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta

Goleman Daniel, (2007). *Kecerdasan Emotional (Terjemahan Hermaya T)*. PT Gramedia Pustaka Utama: Jakarta

Gunarsa, S. (2000). *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*. BKK Gunung Mulia: Jakarta

Hadi, Sutrisno. (2000). *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Andi Yogyakarta

Hasyim, M. (2012). Cerita Bertema Moral dan Empati Remaja Awal. *Jurnal Persona*.

Hogg, M. A., & Vaughan, G. M. (2011). *Social Psychology Sixth Edition*. Harlow, England: Pearson Education Limited. 496-514.

http://megapolitan.kompas.com/news/2002/10/21/1053423439/76.Hilangnya.peri_kemanusiaan.remaja_modern (diakses pada tanggal 14 Mei 2020).

Hurlock, E. B (1999). *Perkembangan Anak Jilid 2*. Alih bahasa: Med. Meitasari Tjandrasa dan Muhlichah Zarkasih. Edisi keenam. Erlangga: Jakarta

Isen, A.M. (1984). Toward understanding the role of affect in cognition. In S. R. Wyer & T. K. Srull (Eds.), *Handbook of sosial cognition* (Vol. 3, pp. 179236). Hillsdale, NJ: Erlbaum.

Kamilah & Erlyani. (2017). Gambaran Altruisme Anggota Komunitas 1000 Guru Kalimantan Selatan. *Jurnal Ecopsy*. 4(1).

Mahmud, H.R. (2003). Hubungan antara gaya pengasuhan orang tua dengan tingkah laku prososial anak. *Jurnal Psikologi* 1(11)



Mayer, J. D. & Gaschke, Y. N. (2008). The experience and meta-experience of mood. *Journal of Personality and Social Psychology*. 55 (1). 102 – 111.

Meliana, G. G., Grashinta. A., Vinaya. (2012). Resilensi dan *altruisme* pada relawan bencana alam. *Jurnal Psikologi Ulayat*. 1(1). 17-24.

Myers, David G. (1987). *Social Psychology*. Michigan: Hopecollege.

Myers, David. (2012). *Psikologi sosial jilid 2*. Jakarta : Salemba Humanika.

Notoatmodjo, S. (2010). *Metodologi Penelitian Kesehatan*. Jakarta: Rineka Cipta.

Rosyadi, Ajeng Etika Anggun. (2017). *Empati dengan perilaku altruisme mahasiswa*. Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Insan Cendekia Medika Jombang.

Santrock, J. W. (2003). *Adolescence perkembangan remaja*. Alih Bahasa: Shinto B & Sherly S. Jakarta: Erlangga

Sarwono, S. W. (2002). *Psikologi Sosial*. Jakarta: Balai Pustaka.

Sarwono, Sarlito W., Meinarno, Eko A. (2009). *Psikologi Sosial*. Jakarta: Salemba Humanika.

Sarwono. (1999). *Beternak kambing unggul*. Penebar Swadaya. Jakarta

Sears, D. O., Freedman, J. L. & Peplau, L. A. (2001). *Psikologi sosial*. AlihBahasa MichaelAdryanto. Jakarta: Erlangga.

Sears, D.O, Fredman, J. L & Peplau, L.A. (2009). *Psikologi Sosial 2*. Erlangga: Jakarta

Sears, D.O.Freedman, JL & Peplau, L.A. (1991).*Psikologi Sosial : Jilid 2*. Alih Bahasa

Siti, Nur Aisyah. (2016). *Perilaku prososial mahasiswa ditinjau dari empati dan dukungan sosial teman sebaya pada mahasiswa fakultas psikologi Uin Suska Riau*. Fakultas Psikologi. Uin Suska Riau.

Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Susanti, Rita, Sri wahyuni, & Alma Yulianti. (2016). *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Statistik*. Al-Mujthadah Press: Pekanbaru

Taufik. (2012). *Empati: pendekatan psikologi sosial*. Jakarta: Raja Grafindo.



- Tejada, J.J. & Punzalan, J. R. B. (2012). On the misuse of slovin's formula. *The Philippine Statisticon*, 61 no 1,8.
- Tery, P.C., Lane, A.M. (2007). User Guide for the Brunel Mood Scale (BRUMS). UK: University of Wolvarhampton.
- Wahyu, Arganata Permadi. (2019). *Perbedaan kategori tingkat altruisme terhadap kepuasan dan kebermaknaan hidup relawan aktif sabers pungli tahun 2018*. Fakultas Psikologi. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Watson, David. (2002). *Mood and Temperament*. New York. The Gullford Press.
- Yudha, Dwi Kurniawan Putra. (2018). *Hubungan antara mood dan impulsive buying behavior pada remaja sebagai konsumen department store di kota malang*. Fakultas Psikologi. Universitas Muhammadiyah Malang.
- Yunico, A., Lukmawati., Botty, M. (2016). Hubungan Antara kecerdasan Emosi dengan Perilaku Altruistik Pada Mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Jurusan DIII Perbankan Syariah Angkatan 2013 UIN Raden Fatah Palembang. *Jurnal Psikologi Islam*. 2 (2). 181194.
- Zali, Ade Yuyun Saleha. (2019). *Hubungan antara empati dengan perilaku altruisme pada remaja suku jawa*. Fakultas Psikologi. Universitas Mercu Buana Yogyakarta.
- Zolll. C & Enz. S. (2012). *A Questionnaire to Assess Affective and Empathy in Children*.



Lampiran A

Validasi alat ukur Try Out

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Skala *Altruisme*)

1. Definisi Operasional

Altruisme adalah motif untuk meningkatkan kesejahteraan orang lain tanpa memikirkan kepentingan diri sendiri. Orang yang *altruis* peduli dan mau membantu orang lain meskipun tidak ada keuntungan yang ditawarkan atau tidak mengharapkan imbalan.

2. Skala yang digunakan

- Buat sendiri ()
- Terjemahan ()
- Modifikasi (✓)

3. Jumlah aitem

Item yang digunakan dalam skala ini adalah 22 aitem

4. Jenis dan format respon

Skala model likert, dengan pilihan jawaban sebagai berikut.

No	Pilihan jawaban	Keterangan
1	SS	Sangat sesuai
2	S	Sesuai
3	TS	Tidak sesuai
4	STS	Sangat tidak sesuai

5. Penilaian setiap butir (*aitem*)

Pada bagian ini, saya memohon pada Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Penilaian dilakukan dengan memilih



UIN SUSKA RIAU

salah satu dari alternative jawaban yang disediakan, yaitu R (relevan), KR (kurang relevan) , TR (tidak relevan). Untuk jawaban yang dipilih mohon kepada Ibu untuk memberikan tanda ceklist pada kolom yang telah disediakan.

1. Dilarang mengutip seluruh atau sebagian isi dari artikel ini untuk dipublikasikan atau disebarluaskan di media sosial atau media lainnya.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek	No	Pernyataan	Alt jawaban			Ket
			R	KR	TR	
Memberikan perhatian terhadap orang lain	1	Saya tahu jika anggota keluarga saya sedang mengalami masalah (Favorabel)				
	2	Saya merasa kesakitan jika teman saya berada dalam masalah (Favorabel)				
	5	Saya tahu jika teman saya bersikap berbeda dari biasanya (Favorabel)				
	9	Saya sulit mengetahui apakah seseorang sedang dalam masalah atau tidak (ufavorabel)				
	12	Saya tidak peduli dengan kegagalan orang lain (Unfavorabel)				
	16	Saya akan menjenguk teman yang sedang sakit (Favorabel)				
Membantu orang lain	4	Saya ingin menolong teman yang sedang kesusahan (Favorabel)				
	6	Saya menolong orang lain karena memang ingin membantunya saja (Favorabel)				
	7	Saya akan bersikap acuh ketika melihat seseorang sedang membutuhkan pertolongan (Unfavorabel)				
	11	Saya harap teman yang saya tolong akan menolong saya ketika saya dalam kesusahan nantinya (Unfavorabel)				
	17	Begitu melihat pengemis, muncul perasaan dalam hati saya untuk membantu mereka (Favorabel)				
	18	Ketika melihat ada kecelakaan di jalan raya, biasanya saya hanya akan menonton saja (Unfavorabel)				
	19	Begitu melihat orang yang dalam kesusahan, hati saya akan gelisah jika				



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau memuatnya dalam publikasi tanpa izin tertulis dari penerbit.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Aspek	No	Pernyataan	Alt jawaban			Ket
Meletakkan kepentingan orang lain di atas kepentingan sendiri		tidak bisa membantunya (Favorabel)				
	20	Saya akan mencari alasan ketika diminta bantuan (Unfavorabel)				
	21	Ketika mengetahui teman saya sedang ada masalah, muncul keinginan saya untuk mendengarkan curhatannya (Favorabel)				
	22	Saya akan membuat alasan, ketika ada teman yang datang untuk meminjam uang (Unfavorabel)				
	14	Saya akan segera berlari dan menolong orang yang jatuh di jalan (Favorabel)				
	3	Saya lebih memilih tidur daripada mendengarkan curhatan teman saya (Unfavorabel)				
	8	Saya rela makan sederhana agar bisa membelikan teman saya obat (Favorabel)				
	10	Saya akan menunda jadwal pulang demi mengantar teman saya kerumah sakit (Favorabel)				
	13	Saya akan membiarkan ibu-ibu berdiri di bus karena saya juga butuh duduk (Unfavorabel)				
	15	Saya akan mengantar teman saya terlebih dahulu lalu berangkat ke kampus meskipun saya akan terlambat (Favorabel)				

Catatan :

1. Isi :

2. Bahasa :



3. Jumlah aitem

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

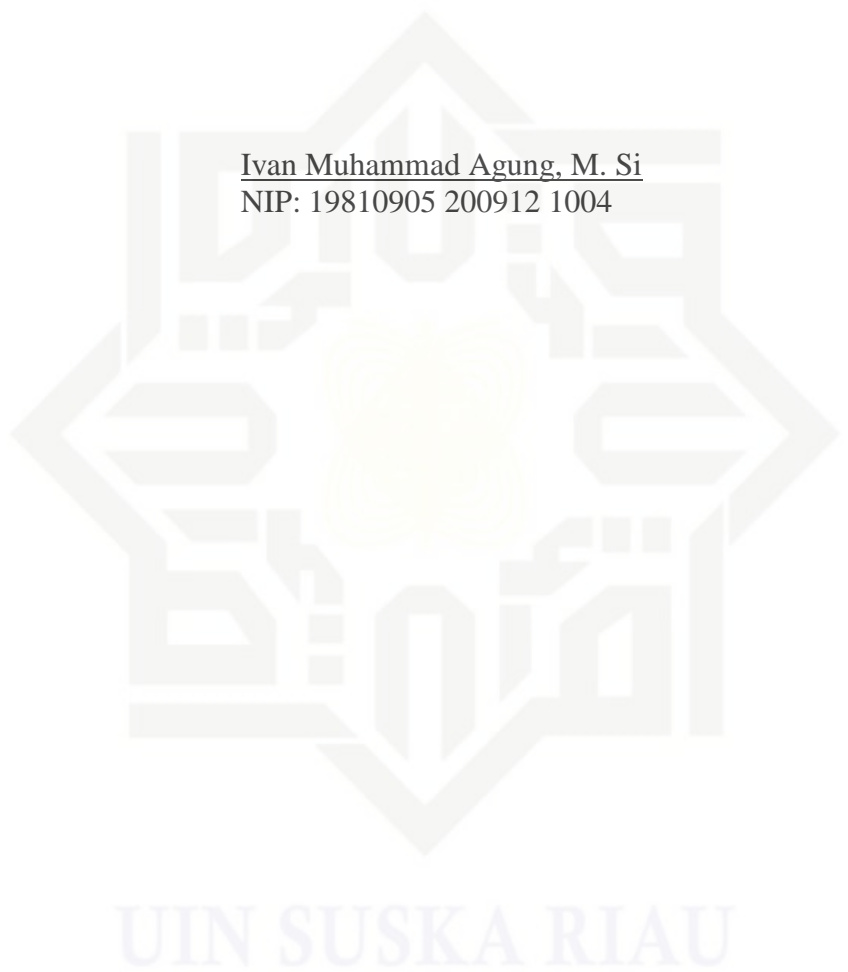
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, Desember 2020

Validator

Ivan Muhammad Agung, M. Si

NIP: 19810905 200912 1004





2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

No	Perasaan / emosi	Alt jawaban			Ket
		R	KR	TR	
1	Hidup bermakna (<i>mood</i> positif)				
2	Bahagia (<i>mood</i> positif)				
3	Sedih (<i>mood</i> negatif)				
4	Lelah (<i>mood</i> negatif)				
5	Perhatian (<i>mood</i> positif)				
6	Puas (<i>mood</i> positif)				
7	Murung (<i>mood</i> negatif)				
8	Gelisah (<i>mood</i> negatif)				
9	Mengantuk (<i>mood</i> negatif)				
10	Menggerutu (<i>mood</i> negatif)				
11	Penuh semangat (<i>mood</i> positif)				
12	Gugup (<i>mood</i> negatif)				
13	Tenang (<i>mood</i> positif)				
14	Penuh kasih (<i>mood</i> positif)				
15	Muak (<i>mood</i> negatif)				
16	Aktif (<i>mood</i> positif)				
17	Gembira (<i>mood</i> positif)				
18	Putuh asa (<i>mood</i> negatif)				
19	Netral (<i>mood</i> positif)				
20	Jenuh (<i>mood</i> negatif)				
21	Penuh syukur (<i>mood</i> positif)				
22	Malas (<i>mood</i> negatif)				
23	Ceria (<i>mood</i> positif)				
24	Kecewa (<i>mood</i> negatif)				
25	Santai (<i>mood</i> positif)				
26	Cemas (<i>mood</i> negatif)				
27	Bimbang (<i>mood</i> negatif)				
28	Takut (<i>mood</i> negatif)				
29	Dendam (<i>mood</i> negatif)				
30	Bosan (<i>mood</i> negatif)				



Catatan :

1. Isi :
.....
.....
2. Bahasa :
.....
.....
3. Jumlah aitem
.....
.....

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, Desember 2020
Validator

Ivan Muhammad Agung, M. Si
NIP: 19810905 200912 1004

UIN SUSKA RIAU



LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Skala Empati)

1. Definisi Operasional

Empati adalah suatu keadaan emosional yang dimiliki oleh seseorang untuk dapat memahami kondisi, perasaan atau pikiran orang lain sehingga dapat merasakan sebagaimana yang dirasakan orang lain.

2. Skala yang digunakan

- a. Buat sendiri ()
- b. Terjemahan ()
- c. Modifikasi (✓)

3. Jumlah aitem

Item yang digunakan dalam skala ini adalah 30 aitem

4. Jenis dan format respon

Skala model likert, dengan pilihan jawaban sebagai berikut.

No	Pilihan jawaban	Keterangan
1	SS	Sangat sesuai
2	S	Sesuai
3	TS	Tidak sesuai
4	STS	Sangat tidak sesuai

5. Penilaian setiap butir (*aitem*)

Pada bagian ini, saya memohon pada Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternative jawaban yang disediakan, yaitu R (relevan), KR (kurang relevan) , TR (tidak relevan). Untuk jawaban yang dipilih mohon

kepada Ibu untuk memberikan tanda ceklist pada kolom yang telah disediakan.

- Hak Ciptaan Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip, menyalin, atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan	Alt jawaban			Ket
				R	KR	TR	
<i>Perspective taking</i>	Kecenderungan seseorang untuk mengambil sudut pandang orang lain secara spontan	1	Saya mencoba melihat sudut pandang semua orang sebelum saya membuat keputusan (Favorabel)				
		2	Terkadang saya mencoba untuk lebih memahami teman-teman saya, dengan membayangkan bagaimana sesuatu terlihat dari sudut pandang mereka (Favorabel)				
		3	Saya percaya bahwa ada beberapa sudut pandang untuk setiap persoalan (Favorabel)				
		4	Kadang-kadang saya merasa sulit untuk melihat sesuatu dari sudut pandang orang lain (Unfavorabel)				
		5	Ketika saya marah pada seseorang, dalam seketika saya biasanya mencoba untuk menempatkan diri dalam situasinya (Favorabel)				
		6	Sebelum mengkritik seseorang, saya mencoba untuk membayangkan bagaimana perasaan saya jika saya berada pada posisi mereka (Favorabel)				



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

		7	Saya merasa tidak perlu mendengarkan orang lain (Unfavorabel)				
<p><i>Fantasy</i></p> <p>Kemampuan seseorang untuk mengubah diri mereka secara imajinatif dalam mengalami perasaan dan tindakan dari karakter khayal dalam buku, film, dan sandiwara yang dibaca atau ditonton</p>		8	Saya melamun dan berfantasi, dengan beberapa peran yang mungkin terjadi pada saya (Favorabel)				
		9	Saya mampu terlihat dengan perasaan dan karakter yang ada dalam novel yang saya baca (Favorabel)				
		10	Ketika saya menonton film yang bagus, saya dapat dengan mudah menempatkan diri di posisi seorang tokoh utama (Favorabel)				
		11	Setelah melihat suatu film, saya merasa seolah-olah saya adalah salah satu dari karakter dalam film tersebut (Favorabel)				
		12	Ketika saya membaca sebuah cerita yang menarik atau baru, saya membayangkan bagaimana perasaan saya jika peristiwa dalam cerita itu terjadi pada saya (Favorabel)				
		13	Saya biasanya objektif ketika saya menonton film atau bermain, sehingga saya tidak mudah terjebak di dalamnya (Unfavorabel)				
		14	Saya jarang untuk terlibat dalam peran disebuah buku atau film (Unfavorabel)				



Empathic concern

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Perasaan simpati yang berorientasi kepada orang lain dan perhatian terhadap kemalangan yang dialami orang lain	15	Saya sering merasa peduli untuk orang-orang yang kurang beruntung dari saya (Favorabel)			
	16	Ketika saya melihat seseorang dimanfaatkan, saya merasa ingin memberi perlindungan pada mereka (Favorabel)			
	17	Saya cukup sering tersentuh oleh suatu kejadian yang saya lihat (Favorabel)			
	18	Saya menggambarkan diri saya sebagai orang yang cukup berhati lembut (Favorabel)			
	19	Saya tidak merasa kasihan kepada orang lain ketika mereka mengalami masalah (Unfavorabel)			
	20	Kemalangan yang terjadi pada orang lain biasanya tidak terlalu mengganggu saya (Unfavorabel)			
	21	Ketika saya melihat seseorang diperlakukan tidak adil, saya tidak kasihan padanya (Unfavorabel)			
<i>Personal distress</i>	22	Dalam situasi genting, saya merasa khawatir dan mudah merasa cemas (Favorabel)			
	23	Saya kadang-kadang merasa tak berdaya ketika saya mudah merasa cemas (Favorabel)			
	24	Berada dalam situasi emosional membuat saya merasa takut			



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mempublikasikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	(Favorabel)				
25	Saya cenderung kehilangan kontrol ketika saya dalam keadaan darurat (Favorabel)				
26	Ketika saya melihat seseorang yang sangat membutuhkan bantuan dalam keadaan darurat, saya langsung membantunya (Favorabel)				
27	Ketika saya melihat seseorang terluka, saya cenderung tetap tenang (Unfavorabel)				
28	Saya biasanya tidak panik dalam menangani keadaan darurat (Unfavorabel)				
29	Ketika saya melihat seseorang yang sangat membutuhkan bantuan dalam keadaan darurat, saya langsung membantunya (Favorabel)				
30	Saya biasanya tidak panik dalam menangani keadaan darurat (Unfavorabel)				

Catatan :

1. Isi :

.....

.....

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

2. Bahasa :

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

3. Jumlah aitem

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, Desember 2020
Validator

Ivan Muhammad Agung, M. Si
NIP: 19810905 200912 1004

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Skala *Altruisme*)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Yarif Kasan Riau

1. Definisi Operasional

altruisme adalah motif untuk meningkatkan kesejahteraan orang lain tanpa memikirkan kepentingan diri sendiri. Orang yang *altruis* peduli dan mau membantu orang lain meskipun tidak ada keuntungan yang ditawarkan atau tidak mengharapkan imbalan.

2. Skala yang digunakan

- Buat sendiri ()
- Terjemahan ()
- Modifikasi (✓)

3. Jumlah aitem

Item yang digunakan dalam skala ini adalah 22 aitem

4. Jenis dan format respon

Skala model likert, dengan pilihan jawaban sebagai berikut.

No	Pilihan jawaban	Keterangan
1	SS	Sangat sesuai
2	S	Sesuai
3	TS	Tidak sesuai
4	STS	Sangat tidak sesuai

5. Penilaian setiap butir (*aitem*)

Pada bagian ini, saya memohon pada Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Penilaian dilakukan dengan memilih



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

salah satu dari alternative jawaban yang disediakan, yaitu R (relevan), KR (kurang relevan) , TR (tidak relevan). Untuk jawaban yang dipilih mohon kepada Ibu untuk memberikan tanda ceklist pada kolom yang telah disediakan.

Aspek	No	Pernyataan	Alt jawaban			Ket
			R	KR	TR	
Memberikan perhatian terhadap orang lain	1	Saya tahu jika anggota keluarga saya sedang mengalami masalah (Favorabel)				
	2	Saya merasa kesakitan jika teman saya berada dalam masalah (Favorabel)				
	5	Saya tahu jika teman saya bersikap berbeda dari biasanya (Favorabel)				
	9	Saya sulit mengetahui apakah seseorang sedang dalam masalah atau tidak (ufavorabel)				
	12	Saya tidak peduli dengan kegagalan orang lain (Unfavorabel)				
	16	Saya akan menjenguk teman yang sedang sakit (Favorabel)				
Membantu orang lain	4	Saya ingin menolong teman yang sedang kesusahan (Favorabel)				
	6	Saya menolong orang lain karena memang ingin membantunya saja (Favorabel)				
	7	Saya akan bersikap acuh ketika melihat seseorang sedang membutuhkan pertolongan (Unfavorabel)				
	11	Saya harap teman yang saya tolong akan menolong saya ketika saya dalam kesusahan nantinya (Unfavorabel)				
	17	Begitu melihat pengemis, muncul perasaan dalam hati saya untuk membantu mereka (Favorabel)				
	18	Ketika melihat ada kecelakaan di jalan raya, biasanya saya hanya akan menonton saja (Unfavorabel)				



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya ilmiah yang terdapat dalam publikasi ini tanpa izin dari penerbit.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Meletakkan kepentingan orang lain di atas kepentingan sendiri	19	Begitu melihat orang yang dalam kesusahan, hati saya akan gelisah jika tidak bisa membantunya (Favorabel)				
	20	Saya akan mencari alasan ketika diminta bantuan (Unfavorabel)				
	21	Ketika mengetahui teman saya sedang ada masalah, muncul keinginan saya untuk mendengarkan curhatannya (Favorabel)				
	22	Saya akan membuat alasan, ketika ada teman yang datang untuk meminjam uang (Unfavorabel)				
	14	Saya akan segera berlari dan menolong orang yang jatuh di jalan (Favorabel)				
	3	Saya lebih memilih tidur daripada mendengarkan curhatan teman saya (Unfavorabel)				
	8	Saya rela makan sederhana agar bisa membelikan teman saya obat (Favorabel)				
	10	Saya akan menunda jadwal pulang demi mengantar teman saya kerumah sakit (Favorabel)				
	13	Saya akan membiarkan ibu-ibu berdiri di bus karena saya juga butuh duduk (Unfavorabel)				
	15	Saya akan mengantar teman saya terlebih dahulu lalu berangkat ke kampus meskipun saya akan terlambat (Favorabel)				

Catatan :

1. Isi :

2. Bahasa :

UIN SUSKA RIAU



3. Jumlah aitem

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, Desember 2020

Validator

Dr. Harmaini, M.Si

NIP: 197207242007011019





UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© H. cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Yarif Kasim Riau

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Skala *Mood*)

1. Definisi Operasional

Mood (suasana hati) adalah merupakan emosi dari dalam diri individu yang menggambarkan kondisi emosi pada waktu tertentu dan dapat berubah dengan seiring waktu da kondisi yang dialaminya

2. Skala yang digunakan

- Buat sendiri ()
- Terjemahan (√)
- Modifikasi ()

3. Jumlah aitem

Item yang digunakan dalam skala ini adalah 30 aitem

4. Jenis dan format respon

Skala model likert, dengan pilihan jawaban sebagai berikut.

No	Pilihan jawaban	Keterangan
1	SS	Sangat sesuai
2	S	Sesuai
3	TS	Tidak sesuai
4	STS	Sangat tidak sesuai

5. Penilaian setiap butir (*aitem*)

Pada bagian ini, saya memohon pada Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Penilaian dilakukan dengan memilih



UIN SUSKA RIAU

salah satu dari alternative jawaban yang disediakan, yaitu R (relevan), KR (kurang relevan) , TR (tidak relevan). Untuk jawaban yang dipilih mohon kepada Ibu untuk memberikan tanda ceklist pada kolom yang telah disediakan.

No	Perasaan / emosi	Alt jawaban			Ket
		R	KR	TR	
1	Hidup bermakna (<i>mood</i> positif)				
2	Bahagia (<i>mood</i> positif)				
3	Sedih (<i>mood</i> negatif)				
4	Lelah (<i>mood</i> negatif)				
5	Perhatian (<i>mood</i> positif)				
6	Puas (<i>mood</i> positif)				
7	Murung (<i>mood</i> negatif)				
8	Gelisah (<i>mood</i> negatif)				
9	Mengantuk (<i>mood</i> negatif)				
10	Menggerutu (<i>mood</i> negatif)				
11	Penuh semangat (<i>mood</i> positif)				
12	Gugup (<i>mood</i> negatif)				
13	Tenang (<i>mood</i> positif)				
14	Penuh kasih (<i>mood</i> positif)				
15	Muak (<i>mood</i> negatif)				
16	Aktif (<i>mood</i> positif)				
17	Gembira (<i>mood</i> positif)				
18	Putuh asa (<i>mood</i> negatif)				
19	Netral (<i>mood</i> positif)				
20	Jenuh (<i>mood</i> negatif)				
21	Penuh syukur (<i>mood</i> positif)				
22	Malas (<i>mood</i> negatif)				
23	Ceria (<i>mood</i> positif)				
24	Kecewa (<i>mood</i> negatif)				
25	Santai (<i>mood</i> positif)				
26	Cemas (<i>mood</i> negatif)				
27	Bimbang (<i>mood</i> negatif)				
28	Takut (<i>mood</i> negatif)				
29	Dendam (<i>mood</i> negatif)				
30	Bosan (<i>mood</i> negatif)				

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Catatan :

1. Isi :
.....
.....
2. Bahasa :
.....
.....
3. Jumlah aitem
.....
.....

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, Desember 2020
Validator

Dr. Harmaini, M.Si
NIP: 197207242007011019

UIN SUSKA RIAU



LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Skala Empati)

1. Definisi Operasional

Empati adalah suatu keadaan emosional yang dimiliki oleh seseorang untuk dapat memahami kondisi, perasaan atau pikiran orang lain sehingga dapat merasakan sebagaimana yang dirasakan orang lain.

2. Skala yang digunakan

- a. Buat sendiri ()
- b. Terjemahan ()
- c. Modifikasi (√)

3. Jumlah aitem

Item yang digunakan dalam skala ini adalah 30 aitem

4. Jenis dan format respon

Skala model likert, dengan pilihan jawaban sebagai berikut.

No	Pilihan jawaban	Keterangan
1	SS	Sangat sesuai
2	S	Sesuai
3	TS	Tidak sesuai
4	STS	Sangat tidak sesuai

5. Penilaian setiap butir (*aitem*)

Pada bagian ini, saya memohon pada Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternative jawaban yang disediakan, yaitu R (relevan), KR

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



(kurang relevan) , TR (tidak relevan). Untuk jawaban yang dipilih mohon

kepada Ibu untuk memberikan tanda ceklist pada kolom yang telah disediakan.

- Hak Cipta Berada di Ruang Publik
Hak Pertanahan UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan	Alt jawaban			Ket
				R	KR	TR	
<i>Perspective taking</i>	Kecenderungan seseorang untuk mengambil sudut pandang orang lain secara spontan	1	Saya mencoba melihat sudut pandang semua orang sebelum saya membuat keputusan (Favorabel)				
		2	Terkadang saya mencoba untuk lebih memahami teman-teman saya, dengan membayangkan bagaimana sesuatu terlihat dari sudut pandang mereka (Favorabel)				
		3	Saya percaya bahwa ada beberapa sudut pandang untuk setiap persoalan (Favorabel)				
		4	Kadang-kadang saya merasa sulit untuk melihat sesuatu dari sudut pandang orang lain (Unfavorabel)				
		5	Ketika saya marah pada seseorang, dalam seketika saya biasanya mencoba untuk menempatkan diri dalam situasinya (Favorabel)				
		6	Sebelum mengkritik seseorang, saya mencoba untuk membayangkan bagaimana perasaan saya jika saya berada pada posisi mereka (Favorabel)				



UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Aspek	Indikator	No	Pernyataan	Alt jawaban			Ket
				R	KR	TR	
		7	Saya merasa tidak perlu mendengarkan orang lain (Unfavorabel)				
<i>Fantasy</i>	Kemampuan seseorang untuk mengubah diri mereka secara imajinatif dalam mengalami perasaan dan tindakan dari karakter khayal dalam buku, film, dan sandiwara yang dibaca atau ditonton	8	Saya melamun dan berfantasi, dengan beberapa peran yang mungkin terjadi pada saya (Favorabel)				
		9	Saya mampu terlihat dengan perasaan dan karakter yang ada dalam novel yang saya baca (Favorabel)				
		10	Ketika saya menonton film yang bagus, saya dapat dengan mudah menempatkan diri di posisi seorang tokoh utama (Favorabel)				
		11	Setelah melihat suatu film, saya merasa seolah-olah saya adalah salah satu dari karakter dalam film tersebut (Favorabel)				
		12	Ketika saya membaca sebuah cerita yang menarik atau baru, saya membayangkan bagaimana perasaan saya jika peristiwa dalam cerita itu terjadi pada saya (Favorabel)				
		13	Saya biasanya objektif ketika saya menonton film atau bermain, sehingga saya tidak mudah terjebak di dalamnya (Unfavorabel)				



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip, menyalin, atau sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan	Alt jawaban			Ket
				R	KR	TR	
<i>Empathic concern</i>	Perasaan simpati yang berorientasi kepada orang lain dan perhatian terhadap kemalangan yang dialami orang lain	14	Saya jarang untuk terlibat dalam peran disebuah buku atau film (Unfavorabel)				
		15	Saya sering merasa peduli untuk orang-orang yang kurang beruntung dari saya (Favorabel)				
		16	Ketika saya melihat seseorang dimanfaatkan, saya merasa ingin memberi perlindungan pada mereka (Favorabel)				
		17	Saya cukup sering tersentuh oleh suatu kejadian yang saya lihat (Favorabel)				
		18	Saya menggambarkan diri saya sebagai orang yang cukup berhati lembut (Favorabel)				
		19	Saya tidak merasa kasihan kepada orang lain ketika mereka mengalami masalah (Unfavorabel)				
		20	Kemalangan yang terjadi pada orang lain biasanya tidak terlalu mengganggu saya (Unfavorabel)				
		21	Ketika saya melihat seseorang diperlakukan tidak adil, saya tidak kasihan padanya (Unfavorabel)				
<i>Personal distress</i>	Kecemasan pribadi yang berorientasi pada diri	22	Dalam situasi genting, saya merasa khawatir dan mudah merasa cemas (Favorabel)				



UIN SUSKA RIAU

Aspek

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Indikator	No	Pernyataan	Alt jawaban			Ket
			R	KR	TR	
sendiri serta kegelisahan dalam menghadapi setting interpersonal tidak menyenangkan	23	Saya kadang-kadang merasa tak berdaya ketika saya mudah merasa cemas (Favorabel)				
	24	Berada dalam situasi emosional membuat saya merasa takut (Favorabel)				
	25	Saya cenderung kehilangan kontrol ketika saya dalam keadaan darurat (Favorabel)				
	26	Ketika saya melihat seseorang yang sangat membutuhkan bantuan dalam keadaan darurat, saya langsung membantunya (Favorabel)				
	27	Ketika saya melihat seseorang terluka, saya cenderung tetap tenang (Unfavorabel)				
	28	Saya biasanya tidak panik dalam menangani keadaan darurat (Unfavorabel)				
	29	Ketika saya melihat seseorang yang sangat membutuhkan bantuan dalam keadaan darurat, saya langsung membantunya (Favorabel)				
	30	Saya biasanya tidak panik dalam menangani keadaan darurat (Unfavorabel)				



UIN SUSKA RIAU

Catatan :

1. Isi :
.....
.....
2. Bahasa :
.....
.....
3. Jumlah aitem
.....
.....

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, Desember 2020

Validator

Dr. Harmaini, M.Si
NIP: 197207242007011019

UIN SUSKA RIAU



Lampiran B Skala Try Out Penelitian

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





IDENTITAS DIRI RESPONDEN

Nama/inisial :
Jurusan :
Jenis kelamin : PR / LK
Usia : 17 18 19 20 21 Lainnya Tahun

Petunjuk Pengisian

1. Skala penelitian ini terdiri dari dua jenis skala yang berbeda, yaitu skala A dan B
2. Bacalah bismillah sebelum memulai pengerjaan
3. Kemudian baca setiap pernyataan dengan seksama, lalu tentukan pilihan jawaban yang menggunakan diri anda yang sebenarnya dengan memberikan tanda *checklist* (√) pada pilihan jawaban yang meliputi SS (sangat setuju), S (setuju), TS (tidak setuju), STS (sangat tidak setuju).
4. Pada setiap pernyataan, anda hanya dapat memilih satu jawaban. Dalam pengisian jawaban tidak ada jawaban yang salah, semua jawaban yang menggambarkan diri anda sebenarnya adalah jawaban benar. Hasil dari skala ini tidak akan mempengaruhi apapun yang terkait dengan diri anda. Kerahasiaan data dijamin dan hanya dapat diakses oleh peneliti untuk kepentingan akademik.
5. Contoh pengisian :

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Saya suka membaca novel romantis	√			

Atas bantuan dan kerjasama dari anda, peneliti mengucapkan Terimakasih



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



SKALA A

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Saya tidak peduli dengan kegagalan orang lain				
2	Saya merasa kesakitan jika teman saya berada dalam masalah				
3	Saya tahu jika teman saya bersikap berbeda dari biasanya .				
4	Saya akan menjenguk teman yang sedang sakit .				
5	Saya akan bersikap acuh ketika melihat seseorang sedang membutuhkan pertolongan .				
6	Saya akan menjenguk teman yang sedang sakit .				
7	Saya ingin menolong teman yang sedang kesusahan .				
8	Saya harap teman yang saya tolong akan menolong saya ketika saya dalam kesusahan nantinya .				
9	Ketika melihat ada kecelakaan di jalan raya, biasanya saya hanya akan menonton saja .				
10	Begitu melihat orang yang dalam kesusahan, hati saya akan gelisah jika tidak bisa membantunya .				
11	Ketika mengetahui teman saya sedang ada masalah, muncul keinginan saya untuk mendengarkan curhatannya .				
12	Saya akan segera berlari dan menolong orang yang jatuh di jalan .				
13	Saya rela makan sederhana agar bisa membelikan teman saya obat .				
14	Saya akan membuat alasan, ketika ada teman yang datang untuk meminjam uang .				
15	Saya lebih memilih tidur daripada mendengarkan curhatan teman saya .				
16	Saya akan mencari alasan ketika diminta bantuan .				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip, sebarkan atau menyalin sebagian atau seluruh isi naskah ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SKALA B

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Hidup bermakna				
2	Bahagia				
3	Sedih				
4	Lelah				
5	Perhatian				
6	Murung				
7	Gelisah				
8	Mengantuk				
9	Menggerutu				
10	Gugup				
11	Puas				
12	Muak				
13	Penuh semangat				
14	Tenang				
15	Kecewa				
16	Penuh kasih				
17	Aktif				
18	Cemas				
19	Gembira				
20	Jenuh				
21	Netral				
22	Malas				
23	Penuh syukur				
24	Kecewa				
25	Santai				
26	Bimbang				
27	Takut				
28	Dendam				
29	Bosan				

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Terkadang saya mencoba untuk lebih memahami teman-teman saya, dengan membayangkan bagaimana sesuatu terlihat dari sudut pandang mereka				
2	Ketika saya marah pada seseorang, dalam seketika saya biasanya mencoba untuk menempatkan diri dalam situasinya				
3	Saya merasa tidak perlu mendengarkan orang lain				
4	Saya melamun dan berfantasi, dengan beberapa peran yang mungkin terjadi pada saya				



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

5	Setelah melihat suatu film, saya merasa seolah-olah saya adalah salah satu dari karakter dalam film tersebut				
6	Ketika saya membaca sebuah cerita yang menarik atau baru, saya membayangkan bagaimana perasaan saya jika peristiwa dalam cerita itu terjadi pada saya				
7	Saya biasanya objektif ketika saya menonton film atau bermain, sehingga saya tidak mudah terjebak di dalamnya				
8	Saya jarang untuk terlibat dalam peran disebuah buku atau film				
9	Saya sering merasa peduli untuk orang-orang yang kurang beruntung dari saya				
10	Ketika saya melihat seseorang dimanfaatkan, saya merasa ingin memberi perlindungan pada mereka				
11	Saya cukup sering tersentuh oleh suatu kejadian yang saya lihat				
12	Saya tidak merasa kasihan kepada orang lain ketika mereka mengalami masalah				
13	Ketika saya melihat seseorang diperlakukan tidak adil, saya tidak kasihan padanya				
14	Saya kadang-kadang merasa tak berdaya ketika saya mudah merasa cemas				
15	Berada dalam situasi emosional membuat saya merasa takut				
16	Saya cenderung kehilangan kontrol ketika saya dalam keadaan darurat				
17	Ketika saya melihat seseorang yang sangat membutuhkan bantuan dalam keadaan darurat, saya langsung membantunya				
18	Ketika saya melihat seseorang terluka, saya cenderung tetap tenang				
19	Saya biasanya tidak panik dalam menangani keadaan darurat				
20	Ketika saya melihat seseorang yang sangat membutuhkan bantuan dalam keadaan darurat, saya langsung membantunya				
21	Saya biasanya tidak panik dalam menangani keadaan darurat				

TERIMAKASIH SUDAH MENGERJAKAN DENGAN JUJUR 😊



Lampiran C

Uji Validasi dan Reliabilitas

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran Output SPSS

1. Altruisme

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	60	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	60	100.0

- a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Cronbach's Alpha Based on Standardized Items	N of Items
.800	.815	22

Item Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
AITEM1	63.8333	37.870	.157	.803
AITEM2	63.6833	35.779	.552	.783
AITEM3	63.7167	36.105	.417	.789
AITEM4	63.3000	36.180	.548	.785
AITEM5	63.5167	37.169	.315	.794
AITEM6	63.5333	37.236	.259	.797
AITEM7	63.5500	35.777	.380	.791
AITEM8	63.7167	36.918	.468	.789
AITEM9	64.2000	37.553	.241	.798
AITEM10	63.6167	36.240	.440	.788
AITEM11	64.7667	38.724	.027	.815
AITEM12	63.9500	34.353	.567	.779
AITEM13	63.5000	35.915	.402	.789
AITEM14	63.7167	36.579	.305	.795
AITEM15	64.4833	37.305	.229	.799
AITEM16	63.3333	36.836	.378	.791
AITEM17	63.4833	37.068	.257	.798
AITEM18	63.8500	35.960	.394	.790
AITEM19	63.6500	37.045	.318	.794
AITEM20	63.7500	35.614	.567	.782
AITEM21	63.5333	36.219	.434	.788
AITEM22	64.1167	36.071	.379	.791

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Charisma Milik UIN Suska Riau

Staf Pengajar: Prof. Dr. H. Saiful Karim Kasim Riau



2. Mood

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	60	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	60	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Cronbach's Alpha Based on Standardized Items	N of Items
.926	.927	30

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
AITEM1	82.6667	141.955	.414	.925
AITEM2	82.6833	137.983	.682	.922
AITEM3	83.4833	139.305	.515	.924
AITEM4	83.9333	139.080	.494	.924
AITEM5	82.7500	142.597	.366	.926
AITEM6	83.0667	143.453	.241	.927
AITEM7	83.2000	135.756	.629	.922
AITEM8	83.6667	138.429	.505	.924
AITEM9	83.7667	139.911	.384	.926
AITEM10	83.1500	135.181	.682	.921
AITEM11	82.8167	135.813	.707	.921
AITEM12	83.4167	141.400	.386	.925
AITEM13	82.9333	136.063	.679	.922
AITEM14	82.9667	140.372	.362	.926
AITEM15	83.3000	138.417	.538	.924
AITEM16	82.9833	138.695	.592	.923
AITEM17	82.8167	139.779	.578	.923
AITEM18	82.9333	139.656	.477	.924
AITEM19	82.7667	141.368	.381	.925
AITEM20	83.4333	137.979	.561	.923
AITEM21	82.7833	138.851	.489	.924
AITEM22	83.2333	137.165	.615	.922
AITEM23	82.8667	138.490	.584	.923
AITEM24	83.3833	138.274	.467	.925
AITEM25	82.8833	139.359	.534	.924
AITEM26	83.3333	136.192	.718	.921
AITEM27	83.4167	136.010	.602	.923
AITEM28	83.3167	136.525	.556	.923
AITEM29	83.0000	138.983	.479	.924
AITEM30	83.5333	135.982	.552	.923



3. Empati

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	60	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	60	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Cronbach's Alpha Based on Standardized Items	N of Items
.707	.716	30

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
AITEM1	83.9667	43.185	.142	.709
AITEM2	83.4833	45.101	.072	.708
AITEM3	83.3833	43.969	.207	.701
AITEM4	84.5500	48.048	-.277	.733
AITEM5	83.6667	43.616	.206	.701
AITEM6	83.4167	42.281	.402	.689
AITEM7	83.4333	42.419	.334	.693
AITEM8	83.7000	43.637	.150	.706
AITEM9	83.8000	42.739	.255	.698
AITEM10	83.6333	41.931	.328	.692
AITEM11	83.6667	40.701	.492	.680
AITEM12	83.5333	40.389	.605	.674
AITEM13	84.5667	43.945	.207	.701
AITEM14	84.2167	42.444	.273	.697
AITEM15	83.5000	44.017	.203	.702
AITEM16	83.4167	43.027	.274	.697
AITEM17	83.4167	40.857	.591	.677
AITEM18	83.7000	42.959	.258	.698
AITEM19	83.4500	42.591	.304	.695
AITEM20	83.9833	44.322	.080	.712
AITEM21	83.4833	43.610	.161	.705
AITEM22	83.7000	45.129	.024	.714
AITEM23	83.7000	44.247	.134	.706
AITEM24	83.8500	43.079	.194	.703
AITEM25	83.8333	43.836	.154	.705
AITEM26	83.6167	44.952	.077	.709
AITEM27	84.1833	42.898	.299	.695
AITEM28	83.9833	41.949	.407	.688
AITEM29	83.4833	44.017	.198	.702
AITEM30	84.0500	42.794	.314	.694

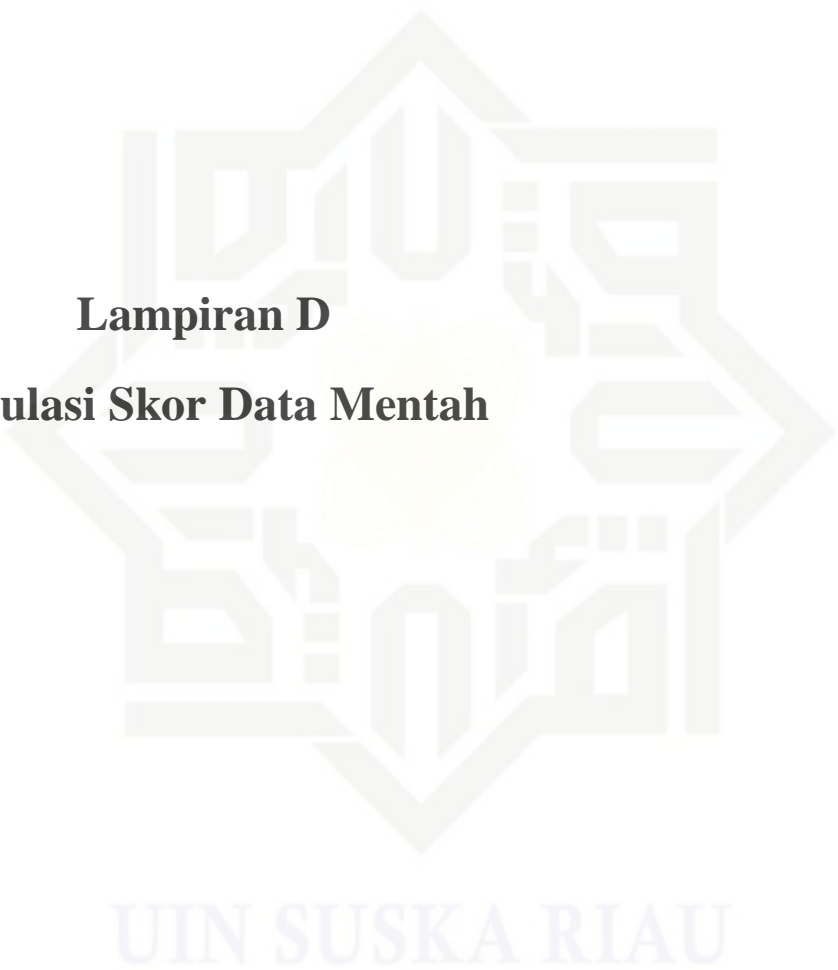
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran D

Tabulasi Skor Data Mentah



Data Hasil Penelitian Variabel *Altruisme*

Subjek	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Sum Ib
1	3	3	3	4	1	1	4	1	2	3	4	4	4	2	3	3	45
2	3	3	3	4	1	1	4	1	2	3	4	4	4	2	3	3	44
3	3	3	3	4	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	47
4	4	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	49
5	1	3	3	4	4	1	4	1	3	3	3	4	3	3	3	3	45
6	3	3	3	3	4	1	4	1	4	1	4	4	4	2	3	3	47
7	3	3	4	4	4	1	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	46
8	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	43
9	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	46
10	2	3	3	3	3	2	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	44
11	3	2	4	4	3	1	4	1	2	3	4	4	2	1	3	3	45
12	3	3	3	4	3	1	3	3	3	3	2	2	4	3	3	3	49
13	3	3	4	3	2	2	3	2	4	4	3	4	3	3	3	3	46
14	3	4	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	50
15	3	4	3	4	4	1	4	2	3	3	3	3	3	3	4	3	52
16	3	3	4	4	3	2	4	2	2	3	4	3	3	3	4	4	43
17	3	3	4	2	3	1	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	48
18	3	3	4	3	3	2	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	42
19	3	2	3	3	1	1	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	47
20	3	3	3	4	4	1	4	1	3	4	3	3	3	3	3	3	47
21	4	3	4	3	3	2	3	3	2	4	3	2	3	3	3	3	48



22	3	3	4	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	42
23	2	3	3	3	1	1	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	47
24	3	3	3	3	3	2	3	2	3	4	4	3	3	4	3	3	49
25	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	49
26	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	46
27	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	49
28	3	1	3	4	4	1	3	1	4	3	3	3	4	4	3	4	48
29	3	4	4	4	4	1	4	1	3	3	4	3	3	2	3	4	50
30	3	3	4	3	3	2	2	2	3	2	3	3	4	3	3	3	46
31	3	3	3	4	3	1	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	48
32	4	4	4	4	4	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	53
33	1	3	4	3	3	2	4	1	4	3	3	4	3	1	3	2	44
34	1	3	4	3	3	2	4	1	4	3	3	4	3	1	3	2	44
35	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	45
36	4	4	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	49
37	3	3	3	3	4	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	50
38	3	3	3	3	4	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	46
39	2	3	4	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	44
40	3	3	3	3	4	2	4	2	2	4	3	3	3	3	3	3	48
41	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	42
42	3	2	3	3	3	2	3	1	3	2	3	2	2	3	1	3	39
43	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	46
44	4	4	2	4	4	1	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	51
45	3	4	3	3	3	2	3	1	2	3	3	3	2	2	3	3	43



46	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	45
47	1	3	4	3	3	2	4	1	4	3	3	4	3	1	3	3	45
48	3	3	4	3	4	2	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	49
49	4	4	4	3	3	2	3	1	3	3	4	3	3	2	4	3	49
50	3	3	4	3	4	2	3	1	3	3	3	3	3	1	2	3	44
51	3	3	3	3	3	2	3	2	2	4	4	2	3	2	3	3	45
52	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	47
53	3	2	4	3	3	2	3	4	3	3	4	3	2	2	3	3	47
54	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	46
55	3	2	2	4	3	1	3	2	2	2	3	3	2	3	4	3	42
56	4	3	4	2	3	2	3	2	2	3	4	3	3	3	4	3	48
57	4	3	4	4	4	1	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	56
58	4	4	3	4	4	1	4	1	4	4	4	4	4	2	4	4	55
59	3	3	4	4	4	1	4	2	3	3	4	3	3	3	3	3	50
60	2	3	3	4	3	1	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	42
61	3	3	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	45
62	1	3	4	3	3	2	4	1	4	3	3	4	3	3	3	2	46
63	2	3	3	3	2	2	4	1	3	3	3	3	3	2	2	3	42
64	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	46
65	3	4	4	3	4	2	4	3	3	4	4	4	3	2	3	3	53
66	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	44
67	2	3	3	3	4	2	3	1	3	2	3	3	3	3	3	3	44
68	3	3	3	3	4	2	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	48
69	2	3	3	4	4	1	3	3	4	4	4	4	3	1	4	4	51



94	3	4	3	2	3	3	3	1	2	4	4	3	3	3	4	3	48
95	4	3	3	3	4	2	3	1	3	3	3	3	3	3	4	3	48
96	1	4	4	4	3	1	4	1	3	4	4	3	4	1	3	4	48
97	3	2	3	4	3	1	4	3	2	3	3	3	2	2	3	4	45
98	2	3	4	3	3	2	4	1	2	3	3	3	2	2	3	3	43
99	3	4	3	4	4	1	4	1	3	4	4	4	4	2	3	3	51
100	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	1	3	40
101	3	3	4	3	2	2	4	2	3	4	3	3	3	3	3	3	48
102	3	3	3	3	3	2	3	1	2	3	3	3	3	3	3	3	44
103	1	2	3	4	3	1	2	3	1	2	1	1	1	1	1	2	29
104	3	4	3	3	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	48
105	4	3	3	4	1	1	4	2	3	3	3	3	3	2	3	3	45
106	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	46
107	3	2	2	3	3	2	3	2	2	4	3	3	2	2	3	3	42
108	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	46
109	2	3	3	3	4	2	3	2	3	3	3	2	3	2	4	3	45
110	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	45
111	2	3	3	3	4	2	4	2	2	3	3	2	2	3	3	3	44
112	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	44
113	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	4	4	4	1	4	4	55
114	3	3	3	4	2	1	3	2	2	3	3	3	2	3	3	4	44
115	3	3	3	3	3	2	4	2	3	3	4	3	3	3	3	3	48
116	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	44
117	3	3	3	4	4	2	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	51



118	3	2	3	4	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	4	44
119	3	4	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	48
120	1	4	4	4	3	1	4	1	2	4	4	4	4	1	1	1	43
121	3	3	4	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	43
122	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	44
123	2	3	4	1	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	38
124	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	39
125	3	3	3	3	3	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	45
126	4	3	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	58
127	4	3	3	4	3	2	4	2	4	3	3	3	3	2	3	3	49
128	1	4	4	4	4	1	4	1	1	1	4	1	1	4	4	4	43
129	3	4	3	4	4	1	4	1	3	3	4	3	3	3	4	3	50
130	3	3	4	4	4	1	4	3	2	3	4	3	2	4	3	4	51
131	3	3	3	4	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	49
132	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	4	2	1	1	4	3	41
133	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	4	2	1	1	4	3	41
134	3	3	4	4	2	1	3	1	3	3	3	3	3	2	3	3	44
135	4	1	3	4	1	1	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	52
136	3	3	3	4	4	1	4	2	4	4	4	4	3	3	4	3	53
137	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	45
138	4	3	3	4	4	1	3	2	2	4	4	3	3	3	4	4	51
139	2	2	3	4	3	1	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	43
140	4	4	3	4	1	1	4	1	4	4	4	2	3	3	4	4	50
141	3	3	3	3	3	2	4	4	2	4	3	3	3	3	3	4	50



142	4	4	4	4	4	1	4	3	3	1	4	4	3	4	4	4	55
143	4	3	3	3	4	2	3	1	3	3	3	3	3	3	4	3	48
144	3	3	3	3	4	2	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	48
145	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	4	4	3	2	3	3	44
146	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	47
147	3	3	3	3	3	2	3	1	2	3	3	3	3	2	2	2	41
248	3	3	3	3	3	2	3	1	2	3	3	3	3	2	2	2	41
149	2	3	4	4	1	1	4	3	2	4	4	4	4	3	4	4	51
150	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	42
151	1	4	4	4	1	1	4	1	1	4	4	4	4	1	1	3	42
152	4	1	1	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	52
153	1	4	4	4	1	1	4	1	1	4	4	4	4	1	1	1	40
154	3	3	4	4	3	2	4	3	2	4	4	4	3	3	3	3	52
155	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	44
156	3	2	4	3	2	2	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	47
157	2	4	4	4	3	1	4	1	4	4	4	4	4	3	4	4	54
158	4	4	4	3	3	2	4	2	3	4	4	4	3	3	4	3	54
159	3	3	3	3	4	2	3	2	2	3	3	2	3	3	4	3	46
160	2	3	4	4	4	1	3	1	3	3	4	3	3	3	4	4	49
161	3	3	3	4	4	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	48
162	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	44
163	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	40
164	3	2	3	4	4	1	4	3	1	3	4	3	3	3	3	3	47
165	3	3	3	4	3	2	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	50

Data Hasil Penelitian Variabel Mood

Subjek	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	Sum Ib	
1	3	4	2	2	3	3	3	2	3	2	3	1	4	4	2	4	3	3	3	2	3	2	4	3	3	1	2	1	1	76	
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	2	89	
3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	84	
4	4	4	3	3	4	3	3	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	107
5	4	4	3	1	4	3	2	2	3	2	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	96
6	4	3	2	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	85
7	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	88
8	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	83
9	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	1	3	3	2	76	
10	4	4	2	1	3	2	1	3	2	1	2	1	2	2	2	4	3	3	4	1	3	1	4	3	4	1	1	4	1	69	
11	4	4	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	4	4	2	4	3	2	4	2	3	2	4	2	3	2	2	3	2	80	
12	4	4	3	2	4	2	2	2	3	2	3	3	4	3	2	4	3	2	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	87
13	4	4	2	2	4	2	3	2	2	2	3	2	4	4	2	4	4	3	3	3	3	1	3	2	1	2	2	3	3	79	
14	4	3	2	2	3	3	2	2	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	2	4	3	87	



sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber. Untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah, merugikan kepentingan yang bersangkutan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

15	4	3	3	1	3	3	2	2	2	2	3	2	4	4	3	4	3	3	3	2	4	2	4	3	3	3	2	4	1	82
16	4	4	1	1	4	2	1	1	3	2	1	2	2	3	1	4	2	1	4	1	4	3	3	1	2	2	2	2	2	65
17	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	2	4	4	4	100
18	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	4	3	85
19	4	3	3	2	3	3	2	3	3	1	2	1	4	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	4	2	2	3	2	74
20	3	2	1	1	3	2	1	3	3	3	1	1	2	2	1	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	1	1	3	2	56
21	4	4	3	2	3	3	3	2	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	90
22	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	4	3	85
23	4	4	2	1	4	3	2	2	3	4	3	3	4	4	2	4	3	3	4	3	4	3	4	2	4	3	3	3	1	89
24	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	92
25	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	96
26	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	4	4	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	79
27	4	3	2	2	3	2	2	2	3	1	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	80
28	3	3	3	2	4	3	2	3	3	2	2	3	4	4	3	4	3	2	3	3	2	3	4	3	3	2	3	4	3	86
29	4	4	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	3	98
30	2	2	2	2	3	2	1	2	1	3	2	1	2	4	1	3	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	51
31	3	3	3	1	3	2	3	2	4	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	1	3	2	4	3	3	2	4	4	2	79
32	4	4	1	1	4	1	1	1	1	1	4	1	4	4	1	4	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	2	2	2	68

sebagai atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber. perlihatkan, penulisan karya ilmiah penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. merugikan kepentingan yang akan merugikan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin JIN Suska Riau.

33	4	4	3	3	4	2	2	1	3	1	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	1	74
34	4	4	3	3	4	2	2	1	3	1	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	1	74
35	3	3	2	2	3	2	2	1	2	1	3	1	4	4	2	3	3	1	3	1	2	2	3	2	3	1	1	2	1	63		
36	4	4	2	2	4	3	2	2	4	3	2	3	3	3	3	4	4	2	4	4	3	3	4	3	3	3	4	4	1	90		
37	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	4	1	3	2	1	4	1	53		
38	4	4	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	4	3	2	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	82		
39	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	1	4	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	4	3	3	3	3	4	3	88		
40	4	3	2	1	4	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	4	2	3	2	3	2	4	3	3	2	3	3	2	78		
41	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	72		
42	3	3	2	1	3	4	3	1	3	2	4	3	3	4	1	4	4	2	4	1	4	1	4	2	4	2	3	3	1	79		
43	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	87	
44	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	84	
45	3	3	3	1	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	4	3	3	3	1	3	2	4	2	3	3	3	4	1	78		
46	3	3	3	1	2	4	4	2	4	2	3	3	2	4	3	2	2	3	3	3	3	1	3	3	4	3	3	3	2	81		
47	4	4	3	3	4	2	2	1	3	1	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	1	74		
48	4	4	3	3	4	4	3	2	4	4	3	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	103		
49	4	3	3	1	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	4	2	3	2	2	3	2	73		
50	3	3	3	2	3	3	2	1	2	1	3	1	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	1	3	1	2	2	68	



51	4	4	2	2	4	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	78
52	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	84
53	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	4	3	1	3	3	2	3	3	4	3	3	1	2	2	2	75
54	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	2	90
55	3	2	2	1	3	1	2	1	3	3	1	3	2	4	4	2	4	4	2	4	1	3	4	1	2	3	2	73
56	4	4	2	1	4	3	2	1	1	1	2	3	4	3	3	4	3	2	3	3	4	2	3	3	3	2	2	78
57	4	4	3	3	4	3	3	2	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	104
58	4	4	2	4	4	4	2	3	3	2	3	2	4	4	2	4	4	3	4	2	3	4	4	2	2	3	2	89
59	4	3	2	1	4	3	1	1	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	4	2	2	3	2	1	3	71
60	3	4	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	4	4	2	3	4	2	4	2	3	2	3	2	4	2	1	73
61	4	4	3	3	3	3	2	1	3	2	2	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	3	4	3	2	90
62	4	4	3	3	4	2	2	1	3	1	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	74
63	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	75
64	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	73
65	4	2	2	2	1	3	3	3	3	2	2	1	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	73
66	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	86
67	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	4	3	3	3	88
68	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	89



69	4	4	4	3	4	3	3	1	1	3	3	2	4	4	3	3	4	4	4	2	3	2	4	4	4	2	3	3	3	91
70	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	2	3	4	4	3	105
71	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	4	1	3	3	4	3	2	2	2	74
72	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	85
73	4	4	3	1	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	2	3	3	3	93
74	4	3	2	2	3	3	3	2	4	4	3	3	4	3	2	4	3	3	3	1	3	2	3	2	4	2	2	3	2	82
75	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	72
76	4	3	4	4	3	4	4	1	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	1	1	101
77	4	4	3	2	3	4	2	2	2	3	2	2	4	4	1	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	4	1	2	79
78	3	4	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	70
79	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	63
80	4	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	91
81	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	83
82	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	63
83	4	4	2	1	4	2	2	2	3	3	3	2	3	3	1	3	3	2	3	2	3	2	4	2	3	2	2	3	2	75
84	3	4	3	2	3	4	4	2	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	107
85	4	4	3	3	4	3	3	2	3	2	3	3	4	4	3	4	4	3	4	2	4	3	4	3	4	3	3	3	3	95
86	4	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	83



sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber. Untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah, merugikan kepentingan yang bersangkutan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

87	4	4	2	2	4	3	2	1	2	2	2	2	4	3	3	4	3	2	4	3	3	2	4	2	3	1	2	3	1	77	
88	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	73	
89	3	3	2	1	2	3	3	2	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	4	2	3	3	2	79		
90	4	4	3	2	4	4	3	1	3	4	4	3	4	3	2	4	3	2	4	1	3	3	3	1	4	1	3	3	4	87	
91	4	4	3	2	4	2	2	2	2	2	3	3	4	3	2	3	3	2	3	2	3	3	4	2	2	2	2	3	2	78	
92	3	4	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	4	3	90	
93	4	4	3	3	2	3	3	3	3	3	4	4	3	2	2	2	3	2	1	4	4	3	4	1	4	2	4	2	3	4	86
94	4	4	4	2	4	4	3	1	3	2	2	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	2	4	4	3	3	3	4	3	92	
95	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	2	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	93	
96	4	4	4	2	4	3	3	3	4	3	3	2	4	4	3	4	4	2	4	2	3	4	4	3	4	1	2	4	2	93	
97	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	104	
98	4	4	1	1	3	2	2	1	3	3	2	2	4	3	2	4	4	3	4	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	76	
99	4	4	2	2	4	2	1	2	2	3	3	2	4	4	2	4	4	2	4	1	3	3	3	2	2	3	2	3	3	80	
100	3	3	2	1	2	2	2	2	1	1	3	2	3	3	2	3	3	2	3	1	3	2	3	2	3	2	2	3	2	66	
101	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	4	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	72	
102	4	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	68	
103	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	2	4	4	2	3	2	3	4	4	2	3	1	1	2	1	82	
104	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	73	



sebagai atau seluruh karya tulis ini, baik dalam bentuk cetak atau elektronik, tanpa mengizinkan dan menyetujui subseksi, perantara, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah, mengizinkan kepentingan yang merugikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini, baik dalam bentuk cetak atau elektronik, tanpa mengizinkan dan menyetujui subseksi, perantara, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

105	4	4	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	76		
106	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	73		
107	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	70		
108	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	72		
109	4	3	2	2	4	4	2	3	4	2	2	3	4	3	4	3	4	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	4	2	85
110	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	1	3	3	2	3	2	3	2	3	1	3	2	2	3	3	73
111	3	3	2	2	3	2	2	1	3	1	3	1	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	69
112	3	3	2	2	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	80
113	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	1	4	4	3	4	4	1	4	4	4	4	4	106
114	4	4	2	2	4	3	3	2	4	3	3	2	4	3	2	3	4	3	4	2	4	2	4	3	3	3	4	4	1	89
115	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	88	
116	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	85
117	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	94
118	4	4	2	2	4	3	3	2	4	3	3	2	4	3	2	3	4	3	4	2	4	2	4	3	3	3	4	4	1	89
119	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	86
120	4	4	3	1	4	1	3	1	1	1	2	1	4	4	1	4	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	1	1	1	67
121	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	4	4	2	3	3	1	3	1	4	3	3	4	3	3	2	4	1	78
122	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	1	4	3	4	2	3	3	3	75



sebagai atau seluruh karya tulis ini, baik menunculkan dan menjabarkan subbe
a untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah,
menganalisis dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini, baik menunculkan dan menjabarkan subbe

123	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	70			
124	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	67			
125	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	73		
126	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	113		
127	3	4	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	85		
128	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	4	1	4	4	4	1	4	2	4	4	4	4	4	4	1	4	1	90
129	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	110	
130	3	3	2	2	2	2	3	1	3	1	2	3	2	4	3	3	3	3	3	2	3	1	3	3	4	3	2	4	1	74	
131	4	4	1	3	4	3	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	2	2	1	4	2	4	1	2	3	2	82	
132	2	3	3	2	2	2	2	1	3	1	3	2	1	3	3	2	1	2	2	3	4	1	3	3	3	2	2	3	2	66	
133	2	3	3	2	2	2	2	1	3	1	3	2	1	3	3	2	1	2	2	3	4	1	3	3	3	2	2	3	2	66	
134	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	4	2	3	3	2	81	
135	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	1	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	2	4	3	4	1	1	4	2	98	
136	4	4	1	1	4	1	2	2	3	1	3	3	4	4	2	4	3	1	4	2	4	2	4	3	4	2	2	4	2	80	
137	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	94
138	4	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	73	
139	4	4	2	2	4	3	2	2	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	97	
140	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4	1	4	4	4	3	3	4	2	3	3	3	4	4	98

sebagai atau seluruh karya tulis ini hanya mencantumkan dan menyebutkan sumber sebagai acuan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. Mergikan kepentingan yang lain. Seluruh karya ini disajiakan dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya tanpa izin dari penulis.

141	3	4	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	4	2	3	3	3	3	3	2	83			
142	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	109		
143	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	93			
144	4	3	2	1	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	75		
145	4	3	2	1	3	2	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	2	4	3	3	1	3	4	2	81		
146	4	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	76	
147	3	3	2	2	3	2	3	1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	4	3	3	2	2	2	2	74	
248	3	3	2	2	3	2	3	1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	4	3	3	2	2	2	2	74	
149	4	4	1	2	3	3	3	1	2	2	3	2	3	4	3	3	3	2	4	2	4	2	3	3	4	2	2	3	2	79	
150	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	72	
151	4	4	1	1	4	3	3	1	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	1	1	4	4	96	
152	4	4	3	2	4	3	4	3	3	4	1	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	2	3	3	3	3	94	
153	4	4	1	1	4	1	1	1	1	1	4	1	4	4	1	4	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	1	1	1	65	
154	3	4	3	2	3	3	2	2	2	3	4	2	4	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	80	
155	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	71	
156	3	4	2	2	3	1	2	2	3	2	2	2	3	4	2	3	3	3	3	1	4	2	3	3	3	3	3	3	1	75	
157	4	4	3	1	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	2	4	3	4	3	4	3	3	3	3	96	
158	3	3	2	1	4	3	1	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	1	3	3	4	3	4	3	2	1	1	3	2	80



159	4	3	2	1	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	79		
160	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	113		
161	3	3	2	2	4	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	1	3	2	4	2	4	2	3	2	2	3	3	74
162	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	81	
163	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	75	
164	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	91	
165	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	88
166	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	4	2	77
167	4	3	3	3	4	3	2	3	3	3	4	1	4	4	1	4	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	1	1	1	77
168	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	87
169	4	4	2	2	4	2	2	1	2	3	3	3	4	4	3	4	4	2	4	3	4	3	4	2	4	1	3	2	3	86
170	4	4	2	2	3	3	2	3	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	2	3	3	3	4	3	93
171	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	85
172	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	87
173	4	4	1	1	4	1	1	1	1	1	4	1	4	4	1	4	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	1	1	1	65
174	4	4	3	2	4	3	3	2	3	2	3	3	4	3	3	4	4	2	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	96
175	3	3	1	2	3	1	3	2	3	2	2	2	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	2	4	2	3	3	3	80
176	4	3	3	2	3	3	3	2	4	4	2	3	3	4	4	4	3	3	3	1	3	2	4	2	3	2	2	4	1	84

195	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	98
196	4	4	2	2	4	3	2	2	2	2	4	1	4	4	2	4	4	2	4	2	4	3	4	1	4	2	2	3	2	83
197	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	2	4	3	2	3	3	93
198	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	77	
199	3	3	2	2	3	3	3	2	4	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	97	
200	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	76

Subjek	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	Sum ib
1	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	2	1	1	3	3	2	4	2	65
2	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	58
3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	51
4	4	4	3	2	2	3	3	2	3	4	4	3	4	3	3	3	4	2	2	4	2	64
5	4	3	4	2	1	3	3	4	2	4	2	4	4	2	1	1	1	4	4	1	2	56
6	3	3	4	2	1	3	2	2	3	2	4	4	3	4	2	3	2	3	3	3	3	59
7	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	4	2	2	2	3	2	2	3	2	53
8	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	57
9	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	58
10	4	3	4	3	3	4	1	1	3	4	4	3	1	4	4	4	3	3	4	4	3	67
11	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	59
12	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	1	3	3	3	3	3	3	3	3	62
13	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	2	2	3	3	62
14	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	4	4	2	2	2	4	3	1	4	1	60
15	4	4	2	4	3	3	1	1	4	4	4	4	4	2	3	1	3	3	4	3	4	65
16	3	3	3	3	2	3	2	2	3	4	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	55
17	3	3	3	3	4	4	1	2	4	4	4	4	4	3	2	4	4	2	2	3	2	65
18	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	64
19	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	4	4	3	2	2	3	2	57



20	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	62
21	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	55
22	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	65
23	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	71
24	3	3	3	3	3	3	1	3	2	3	4	3	3	2	3	2	3	3	3	4	3	60
25	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	4	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	56
26	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	58
27	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	56
28	3	3	4	2	2	3	2	3	4	4	3	4	4	2	2	2	3	2	3	3	3	61
29	4	4	4	3	2	3	1	1	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	70
30	4	4	3	4	2	4	3	1	3	4	4	2	4	4	4	4	3	3	3	3	3	69
31	3	3	3	2	2	3	2	2	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	62
32	3	3	3	3	3	3	2	2	4	3	3	3	4	3	3	2	3	2	2	3	2	59
33	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	54
34	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	55
35	4	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	4	3	2	3	3	2	58
36	3	3	4	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	58
37	3	3	3	4	2	3	3	2	3	3	4	4	4	2	4	3	4	2	2	4	2	64
38	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	60
39	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	63
40	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	2	3	2	2	3	2	63
41	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	55
42	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	4	1	1	4	3	4	3	2	1	4	2	53
43	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	54
44	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	56
45	3	3	4	3	3	3	3	1	3	3	4	4	4	3	3	2	3	2	3	3	3	63
46	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	53
47	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	55
48	4	3	4	3	3	3	1	2	3	3	3	4	2	1	1	1	3	1	1	3	2	51
49	3	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	1	4	4	4	4	3	4	4	4	75
50	3	3	4	4	3	3	2	2	4	3	4	3	1	2	3	4	3	3	3	3	3	63
51	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	3	2	3	2	2	3	64



52	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	54
53	3	2	3	3	2	3	2	2	4	4	3	3	4	3	3	3	3	2	2	3	2	59
54	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	4	3	3	56
55	4	2	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	2	3	3	2	2	3	2	65
56	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	69
57	4	4	4	3	3	4	2	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	4	3	4	74
58	4	4	4	3	3	3	2	2	4	4	4	4	4	3	2	2	4	3	3	4	3	69
59	3	3	4	2	3	2	2	2	3	3	3	4	2	3	3	3	3	2	2	4	2	58
60	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	3	4	2	3	3	4	2	3	4	2	64
61	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	61
62	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	55
63	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	2	2	2	2	3	3	57
64	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	2	2	3	2	57
65	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	4	2	2	4	2	66
66	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	4	2	58
67	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	62
68	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	61
69	4	4	1	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	56
70	2	3	4	1	2	2	1	2	3	3	3	4	3	2	2	3	3	3	3	2	3	54
71	4	3	4	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	57
72	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	4	3	2	3	2	57
73	4	2	3	3	3	4	2	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	64
74	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	4	2	3	3	4	3	2	2	3	2	58
75	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	55
76	1	4	1	4	4	4	1	1	3	3	4	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	46
77	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	61
78	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	56
79	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63
80	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	4	4	3	2	3	3	3	3	3	3	64
81	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	58
82	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	60
83	3	3	3	4	2	3	2	3	3	4	2	3	1	3	2	1	3	2	1	3	1	52



84	3	3	4	3	1	2	2	2	3	4	3	4	4	1	1	1	4	2	2	4	1	54
85	3	3	4	3	3	4	2	2	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	70
86	4	3	3	2	3	4	2	1	3	3	4	2	2	3	3	4	4	1	2	3	2	58
87	3	1	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	59
88	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	61
89	3	2	3	2	3	3	2	3	3	4	3	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	54
90	2	2	1	4	3	3	2	3	2	2	2	3	1	3	2	4	4	2	2	1	4	52
91	4	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	4	3	3	3	3	4	3	4	1	61
92	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	53
93	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	52
94	3	3	4	3	3	3	2	3	3	4	4	4	4	2	2	3	4	3	3	4	3	67
95	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	2	3	2	59
96	3	3	4	1	3	4	2	2	4	4	4	4	4	2	3	3	4	4	2	4	1	65
97	4	3	3	3	1	2	1	2	3	3	3	4	4	1	2	1	3	2	1	4	2	52
98	4	3	3	3	2	2	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	2	1	3	1	57
99	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	1	4	3	3	3	4	3	3	4	4	73
100	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	2	3	3	2	66
101	3	3	3	3	4	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	65
102	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	63
103	2	2	1	2	2	2	4	4	1	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	49
104	3	3	3	4	4	3	3	2	3	3	3	3	1	2	2	2	3	3	3	3	3	59
105	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	60
106	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	61
107	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	57
108	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	60
109	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	66
110	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63
111	3	3	3	4	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	61
112	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	54
113	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	1	1	1	4	1	1	4	1	63
114	3	3	3	2	4	3	2	2	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	2	4	2	57
115	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	2	2	2	3	3	2	4	2	64



116	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	4	3	61
117	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	4	3	60
118	3	3	3	2	4	3	2	2	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	2	3	2	56
119	3	3	4	2	2	2	2	2	3	3	3	3	4	1	1	1	4	2	2	4	1	52
120	4	4	1	4	4	4	1	1	4	4	4	1	1	4	4	4	4	1	1	4	1	60
121	3	3	2	3	2	3	2	2	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	61
122	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	60
123	3	3	3	3	1	2	2	2	3	3	2	4	2	3	3	3	3	2	3	3	2	55
124	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	55
125	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	58
126	4	4	4	4	1	4	1	4	4	4	4	4	4	1	1	1	4	1	1	4	1	60
127	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	54
128	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	1	4	4	4	77
129	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	2	2	2	3	2	3	4	2	57
130	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	2	2	4	2	3	2	2	3	2	63
131	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	2	57
132	3	2	3	4	2	2	2	1	2	2	1	3	3	3	3	4	3	3	4	2	4	56
133	4	2	3	4	2	2	2	1	2	2	1	3	3	3	3	4	3	3	4	2	4	57
134	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	67
135	4	4	4	4	2	4	1	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	1	4	1	70
136	3	3	2	4	3	4	2	3	3	4	4	4	4	3	4	2	3	3	3	3	3	67
137	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	58
138	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	4	4	4	3	2	2	3	4	3	3	3	62
139	3	3	4	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	1	1	3	3	3	3	2	55
140	4	4	4	3	2	3	2	2	4	4	4	4	4	2	3	2	4	1	1	4	1	62
141	4	2	4	3	3	3	2	3	3	4	3	4	4	2	2	2	3	2	2	3	2	60
142	4	4	4	2	4	2	1	2	4	4	4	3	1	1	2	4	4	3	4	4	3	64
143	4	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	4	3	2	3	3	3	2	2	3	2	59
144	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	62
145	4	3	3	1	3	4	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	62
146	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	62
147	3	3	2	3	4	3	2	2	4	4	3	1	2	4	3	4	3	1	3	3	2	59



148	3	3	2	3	4	3	2	2	4	4	3	1	2	4	3	4	3	1	3	3	2	59
149	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	2	2	3	3	69
150	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	58
151	4	4	4	1	4	4	1	4	4	4	1	4	4	4	2	2	4	1	2	4	1	63
152	4	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	1	49
153	4	4	1	4	4	4	1	1	4	4	4	1	1	4	4	4	4	2	1	4	1	61
154	3	4	3	3	3	3	2	2	4	4	3	3	4	2	2	3	4	3	2	3	2	62
155	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	58
156	4	3	3	3	3	4	2	3	4	3	2	3	4	2	3	3	3	2	3	3	2	62
157	4	4	3	2	4	4	1	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	75
158	4	4	4	4	3	4	3	2	4	4	4	4	4	4	1	4	3	2	3	3	3	71
159	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	4	3	4	66
160	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	4	4	1	3	4	4	3	3	2	3	2	60
161	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	61
162	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	58
163	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	56
164	3	2	3	2	2	3	1	2	4	4	3	3	3	2	2	2	4	3	2	4	1	55
165	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	4	3	1	3	2	56
166	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	2	3	3	59
167	2	3	1	4	3	4	2	4	2	2	3	4	1	4	3	4	4	2	2	2	3	59
168	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	56
169	4	3	1	4	4	4	1	1	3	4	4	1	1	4	4	4	4	1	1	4	1	58
170	3	3	3	2	3	3	2	3	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	2	4	1	63
171	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	61
172	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	60
173	4	4	1	4	4	4	1	1	4	4	4	4	1	4	4	4	4	1	1	4	4	66
174	4	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	4	4	2	3	3	4	3	3	4	3	68
175	3	4	4	3	4	3	2	3	4	3	4	4	1	3	2	3	4	3	3	4	3	67
176	2	3	4	3	3	4	2	2	4	3	4	4	4	3	2	1	3	1	2	3	2	59
177	4	4	4	3	2	4	3	3	4	3	3	3	3	2	2	2	4	4	1	4	1	63
178	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	4	4	4	4	1	72
179	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	56



Undang-Undang

sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

akan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran E

Validasi alat ukur penelitian

UIN SUSKA RIAU



LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Skala *Altruisme*)

1. Definisi Operasional

altruisme adalah motif untuk meningkatkan kesejahteraan orang lain tanpa memikirkan kepentingan diri sendiri. Orang yang *altruis* peduli dan mau membantu orang lain meskipun tidak ada keuntungan yang ditawarkan atau tidak mengharapkan imbalan.

2. Skala yang digunakan

- a. Buat sendiri ()
- b. Terjemahan ()
- c. Modifikasi (✓)

3. Jumlah aitem

Item yang digunakan dalam skala ini adalah 22 aitem

4. Jenis dan format respon

Skala model likert, dengan pilihan jawaban sebagai berikut.

No	Pilihan jawaban	Keterangan
1	SS	Sangat sesuai
2	S	Sesuai
3	TS	Tidak sesuai
4	STS	Sangat tidak sesuai



5. Penilaian setiap butir (aitem)

1. Dilarang menyalin/mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Penelitian, penulisan karya ilmiah, penelitian laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengalihan hak pengungkapan, penyalinan, penjiplakan, atau penyalinan dengan cara apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkannya dan mempublikasikannya.

Pada bagian ini, saya memohon pada Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternative jawaban yang disediakan, yaitu R (relevan), KR (kurang relevan) , TR (tidak relevan). Untuk jawaban yang dipilih mohon kepada Ibu untuk memberikan tanda ceklist pada kolom yang telah disediakan.

Aspek	No	Pernyataan	Alt jawaban			Ket
			R	KR	TR	
Memberikan perhatian terhadap orang lain	1	Saya tahu jika anggota keluarga saya sedang mengalami masalah (Favorabel)				
	2	Saya merasa kesakitan jika teman saya berada dalam masalah (Favorabel)				
	5	Saya tahu jika teman saya bersikap berbeda dari biasanya (Favorabel)				
	9	Saya sulit mengetahui apakah seseorang sedang dalam masalah atau tidak (ufavorabel)				
	12	Saya tidak peduli dengan kegagalan orang lain (Unfavorabel)				
	16	Saya akan menjenguk teman yang sedang sakit (Favorabel)				
Membantu orang lain	4	Saya ingin menolong teman yang sedang kesusahan (Favorabel)				
	6	Saya menolong orang lain karena memang ingin membantunya saja (Favorabel)				
	7	Saya akan bersikap acuh ketika melihat seseorang sedang membutuhkan pertolongan (Unfavorabel)				
	11	Saya harap teman yang saya tolong akan menolong saya ketika saya dalam kesusahan nantinya (Unfavorabel)				
	17	Begitu melihat pengemis, muncul perasaan dalam hati saya untuk membantu mereka (Favorabel)				
	18	Ketika melihat ada kecelakaan dijalan raya, biasanya saya hanya akan menonton saja (Unfavorabel)				
	19	Begitu melihat orang yang dalam kesusahan, hati saya akan gelisah jika tidak bisa membantunya (Favorabel)				
	20	Saya akan mencari alasan ketika diminta bantuan (Unfavorabel)				



<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan harus untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak diperkenankan untuk tujuan komersial yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengutip, menjiplak, menyalin, atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p> <p>Meletakkan kepentingan orang lain di atas kepentingan sendiri</p>	21	Ketika mengetahui teman saya sedang ada masalah, muncul keinginan saya untuk mendengarkan curhatannya (Favorabel)				
	22	Saya akan membuat alasan, ketika ada teman yang datang untuk meminjam uang (Unfavorabel)				
	14	Saya akan segera berlari dan menolong orang yang jatuh di jalan (Favorabel)				
	3	Saya lebih memilih tidur daripada mendengarkan curhatan teman saya (Unfavorabel)				
	8	Saya rela makan sederhana agar bisa membelikan teman saya obat (Favorabel)				
	10	Saya akan menunda jadwal pulang demi mengantar teman saya kerumah sakit (Favorabel)				
	13	Saya akan membiarkan ibu-ibu berdiri di bus karena saya juga butuh duduk (Unfavorabel)				
	15	Saya akan mengantar teman saya terlebih dahulu lalu berangkat ke kampus meskipun saya akan terlambat (Favorabel)				





LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Skala *Mood*)

1. Definisi Operasional

Mood (suasana hati) adalah merupakan emosi dari dalam diri individu yang menggambarkan kondisi emosi pada waktu tertentu dan dapat berubah dengan seiring waktu dan kondisi yang dialaminya

2. Skala yang digunakan

- a. Buat sendiri ()
- a. Terjemahan (√)
- c. Modifikasi ()

3. Jumlah aitem

Item yang digunakan dalam skala ini adalah 30 aitem

4. Jenis dan format respon

Skala model likert, dengan pilihan jawaban sebagai berikut.

No	Pilihan jawaban	Keterangan
1	SS	Sangat sesuai
2	S	Sesuai
3	TS	Tidak sesuai
4	STS	Sangat tidak sesuai

5. Penilaian setiap butir (*aitem*)

Pada bagian ini, saya memohon pada Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternative



jawaban yang disediakan, yaitu R (relevan), KR (kurang relevan) , TR (tidak relevan).

Untuk jawaban yang dipilih mohon kepada Ibu untuk memberikan tanda ceklist pada kolom yang telah disediakan.

No	Perasaan / emosi	Alt jawaban			Ket
		R	KR	TR	
1	Hidup bermakna (<i>mood</i> positif)				
2	Bahagia (<i>mood</i> positif)				
3	Sedih (<i>mood</i> negatif)				
4	Lelah (<i>mood</i> negatif)				
5	Perhatian (<i>mood</i> positif)				
6	Puas (<i>mood</i> positif)				
7	Murung (<i>mood</i> negatif)				
8	Gelisah (<i>mood</i> negatif)				
9	Mengantuk (<i>mood</i> negatif)				
10	Menggerutu (<i>mood</i> negatif)				
11	Penuh semangat (<i>mood</i> positif)				
12	Gugup (<i>mood</i> negatif)				
13	Tenang (<i>mood</i> positif)				
14	Penuh kasih (<i>mood</i> positif)				
15	Muak (<i>mood</i> negatif)				
16	Aktif (<i>mood</i> positif)				
17	Gembira (<i>mood</i> positif)				
18	Putus asa (<i>mood</i> negatif)				
19	Netral (<i>mood</i> positif)				
20	Jenuh (<i>mood</i> negatif)				
21	Penuh syukur (<i>mood</i> positif)				
22	Malas (<i>mood</i> negatif)				
23	Ceria (<i>mood</i> positif)				
24	Kecewa (<i>mood</i> negatif)				
25	Santai (<i>mood</i> positif)				
26	Cemas (<i>mood</i> negatif)				
27	Bimbang (<i>mood</i> negatif)				
28	Takut (<i>mood</i> negatif)				
29	Dendam (<i>mood</i> negatif)				
30	Bosan (<i>mood</i> negatif)				



LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Skala Empati)

1. Definisi Operasional

Empati adalah suatu keadaan emosional yang dimiliki oleh seseorang untuk dapat memahami kondisi, perasaan atau pikiran orang lain sehingga dapat merasakan sebagaimana yang dirasakan orang lain.

2. Skala yang digunakan

- a. Buat sendiri ()
- b. Terjemahan ()
- c. Modifikasi (✓)

3. Jumlah aitem

Item yang digunakan dalam skala ini adalah 30 aitem

4. Jenis dan format respon

Skala model likert, dengan pilihan jawaban sebagai berikut.

No	Pilihan jawaban	Keterangan
1	SS	Sangat sesuai
2	S	Sesuai
3	TS	Tidak sesuai
4	STS	Sangat tidak sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tulisan ini tanpa mencantumkan dan menyertakan sumbernya.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



5. Penilaian setiap butir (aitem)

1. Ciptakan ilindigi Urang-Urang
 2. Dilarang mengumumkan dan men...
 3. Dilarang menulip sebagian atau seluruh kar...
 4. Dilarang menyalin, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan...
 5. Dilarang menyalin, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan...
 6. Dilarang menyalin, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan...
 7. Dilarang menyalin, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan...
 8. Dilarang menyalin, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan...

Pada bagian ini, saya memohon pada Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternative jawaban yang disediakan, yaitu R (relevan), KR (kurang relevan) , TR (tidak relevan). Untuk jawaban yang dipilih mohon kepada Ibu untuk memberikan tanda ceklist pada kolom yang telah disediakan.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan	Alt jawaban			Ket
				R	KR	TR	
<i>Perspective taking</i>	Kecenderungan seseorang untuk mengambil sudut pandang orang lain secara spontan	1	Saya mencoba melihat sudut pandang semua orang sebelum saya membuat keputusan (Favorabel)				
		2	Terkadang saya mencoba untuk lebih memahami teman-teman saya, dengan membayangkan bagaimana sesuatu terlihat dari sudut pandang mereka (Favorabel)				
		3	Saya percaya bahwa ada beberapa sudut pandang untuk setiap persoalan (Favorabel)				
		4	Kadang-kadang saya merasa sulit untuk melihat sesuatu dari sudut pandang orang lain (Unfavorabel)				
		5	Ketika saya marah pada seseorang, dalam seketika saya biasanya mencoba untuk menempatkan diri dalam situasinya (Favorabel)				
		6	Sebelum mengkritik seseorang, saya mencoba untuk membayangkan bagaimana perasaan saya jika saya berada pada posisi mereka (Favorabel)				
		7	Saya merasa tidak perlu mendengarkan orang lain (Unfavorabel)				
<i>Fantasy</i>	Kemampuan seseorang untuk mengubah diri mereka secara	8	Saya melamun dan berfantasi, dengan beberapa peran yang mungkin terjadi pada saya (Favorabel)				



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mempublikasikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

imajinatif dalam mengalami perasaan dan tindakan dari karakter khayal dalam buku, film, dan sandiwara yang dibaca atau ditonton	9	Saya mampu terlihat dengan perasaan dan karakter yang ada dalam novel yang saya baca (Favorabel)				
	10	Ketika saya menonton film yang bagus, saya dapat dengan mudah menempatkan diri di posisi seorang tokoh utama (Favorabel)				
	11	Setelah melihat suatu film, saya merasa seolah-olah saya adalah salah satu dari karakter dalam film tersebut (Favorabel)				
	12	Ketika saya membaca sebuah cerita yang menarik atau baru, saya membayangkan bagaimana perasaan saya jika peristiwa dalam cerita itu terjadi pada saya (Favorabel)				
	13	Saya biasanya objektif ketika saya menonton film atau bermain, sehingga saya tidak mudah terjebak di dalamnya (Unfavorabel)				
	14	Saya jarang untuk terlibat dalam peran disebuah buku atau film (Unfavorabel)				
<i>Empathic concern</i> Perasaan simpati yang berorientasi kepada orang lain dan perhatian terhadap kemalangan yang dialami orang lain	15	Saya sering merasa peduli untuk orang-orang yang kurang beruntung dari saya (Favorabel)				
	16	Ketika saya melihat seseorang dimanfaatkan, saya merasa ingin memberi perlindungan pada mereka (Favorabel)				
	17	Saya cukup sering tersentuh oleh suatu kejadian yang saya lihat (Favorabel)				
	18	Saya menggambarkan diri saya sebagai orang yang cukup berhati lembut (Favorabel)				
	19	Saya tidak merasa kasihan kepada orang lain ketika mereka mengalami masalah (Unfavorabel)				
	20	Kemalangan yang terjadi pada orang lain biasanya tidak terlalu mengganggu saya (Unfavorabel)				
	21	Ketika saya melihat seseorang diperlakukan tidak adil, saya tidak				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Jilid ini merupakan sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 2. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 4. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kecemasan pribadi yang berorientasi pada diri sendiri serta kegelisahan dalam menghadapi setting interpersonal tidak menyenangkan

			kasihan padanya (Unfavorabel)				
22	Dalam situasi genting, saya merasa khawatir dan mudah merasa cemas (Favorabel)						
23	Saya kadang-kadang merasa tak berdaya ketika saya mudah merasa cemas (Favorabel)						
24	Berada dalam situasi emosional membuat saya merasa takut (Favorabel)						
25	Saya cenderung kehilangan kontrol ketika saya dalam keadaan darurat (Favorabel)						
26	Ketika saya melihat seseorang yang sangat membutuhkan bantuan dalam keadaan darurat, saya langsung membantunya (Favorabel)						
27	Ketika saya melihat seseorang terluka, saya cenderung tetap tenang (Unfavorabel)						
28	Saya biasanya tidak panik dalam menangani keadaan darurat (Unfavorabel)						
29	Ketika saya melihat seseorang yang sangat membutuhkan bantuan dalam keadaan darurat, saya langsung membantunya (Favorabel)						
30	Saya biasanya tidak panik dalam menangani keadaan darurat (Unfavorabel)						



LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Skala *Altruisme*)

1. Definisi Operasional

altruisme adalah motif untuk meningkatkan kesejahteraan orang lain tanpa memikirkan kepentingan diri sendiri. Orang yang *altruis* peduli dan mau membantu orang lain meskipun tidak ada keuntungan yang ditawarkan atau tidak mengharapkan imbalan.

2. Skala yang digunakan

- a. Buat sendiri ()
- b. Terjemahan ()
- c. Modifikasi (√)

3. Jumlah aitem

Item yang digunakan dalam skala ini adalah 22 aitem

4. Jenis dan format respon

Skala model likert, dengan pilihan jawaban sebagai berikut.

No	Pilihan jawaban	Keterangan
1	SS	Sangat sesuai
2	S	Sesuai
3	TS	Tidak sesuai
4	STS	Sangat tidak sesuai



5. Penilaian setiap butir (aitem)

1. Dilarang menyalin/mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau hasil-hasilnya, baik dengan menggunakan mesin (misalnya fotokopi) atau dengan cara lain yang sejenis, tanpa izin UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada bagian ini, saya memohon pada Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternative jawaban yang disediakan, yaitu R (relevan), KR (kurang relevan) , TR (tidak relevan). Untuk jawaban yang dipilih mohon kepada Ibu untuk memberikan tanda ceklist pada kolom yang telah disediakan.

Aspek	No	Pernyataan	Alt jawaban			Ket
			R	KR	TR	
Memberikan perhatian terhadap orang lain	1	Saya tahu jika anggota keluarga saya sedang mengalami masalah (Favorabel)				
	2	Saya merasa kesakitan jika teman saya berada dalam masalah (Favorabel)				
	5	Saya tahu jika teman saya bersikap berbeda dari biasanya (Favorabel)				
	9	Saya sulit mengetahui apakah seseorang sedang dalam masalah atau tidak (ufavorabel)				
	12	Saya tidak peduli dengan kegagalan orang lain (Unfavorabel)				
Membantu orang lain	16	Saya akan menjenguk teman yang sedang sakit (Favorabel)				
	4	Saya ingin menolong teman yang sedang kesusahan (Favorabel)				
	6	Saya menolong orang lain karena memang ingin membantunya saja (Favorabel)				
	7	Saya akan bersikap acuh ketika melihat seseorang sedang membutuhkan pertolongan (Unfavorabel)				
	11	Saya harap teman yang saya tolong akan menolong saya ketika saya dalam kesusahan nantinya (Unfavorabel)				
	17	Begitu melihat pengemis, muncul perasaan dalam hati saya untuk membantu mereka (Favorabel)				
	18	Ketika melihat ada kecelakaan di jalan raya, biasanya saya hanya akan menonton saja (Unfavorabel)				
19	Begitu melihat orang yang dalam kesusahan, hati saya akan gelisah jika tidak bisa membantunya (Favorabel)					



<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak boleh untuk tujuan komersial atau untuk kepentingan orang-orang yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengemukakan kembali, memperubah, atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p> <p>Meletakkan kepentingan orang lain di atas kepentingan sendiri.</p>	20	Saya akan mencari alasan ketika diminta bantuan (Unfavorabel)				
	21	Ketika mengetahui teman saya sedang ada masalah, muncul keinginan saya untuk mendengarkan curhatannya (Favorabel)				
	22	Saya akan membuat alasan, ketika ada teman yang datang untuk meminjam uang (Unfavorabel)				
	14	Saya akan segera berlari dan menolong orang yang jatuh di jalan (Favorabel)				
	3	Saya lebih memilih tidur daripada mendengarkan curhatan teman saya (Unfavorabel)				
	8	Saya rela makan sederhana agar bisa membelikan teman saya obat (Favorabel)				
	10	Saya akan menunda jadwal pulang demi mengantar teman saya kerumah sakit (Favorabel)				
	13	Saya akan membiarkan ibu-ibu berdiri di bus karena saya juga butuh duduk (Unfavorabel)				
	15	Saya akan mengantar teman saya terlebih dahulu lalu berangkat ke kampus meskipun saya akan terlambat (Favorabel)				





LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Skala *Mood*)

1. Definisi Operasional

Mood (suasana hati) adalah merupakan emosi dari dalam diri individu yang menggambarkan kondisi emosi pada waktu tertentu dan dapat berubah dengan seiring waktu dan kondisi yang dialaminya

2. Skala yang digunakan

- Buat sendiri ()
- Terjemahan (✓)
- Modifikasi ()

3. Jumlah aitem

Item yang digunakan dalam skala ini adalah 30 aitem

4. Jenis dan format respon

Skala model likert, dengan pilihan jawaban sebagai berikut.

No	Pilihan jawaban	Keterangan
1	SS	Sangat sesuai
2	S	Sesuai
3	TS	Tidak sesuai
4	STS	Sangat tidak sesuai

5. Penilaian setiap butir (*aitem*)

Pada bagian ini, saya memohon pada Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternative



jawaban yang disediakan, yaitu R (relevan), KR (kurang relevan) , TR (tidak relevan).

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Untuk jawaban yang dipilih mohon kepada Ibu untuk memberikan tanda ceklist pada kolom yang telah disediakan.

No	Perasaan / emosi	Alt jawaban			Ket
		R	KR	TR	
1	Hidup bermakna (<i>mood positif</i>)				
2	Bahagia (<i>mood positif</i>)				
3	Sedih (<i>mood negatif</i>)				
4	Lelah (<i>mood negatif</i>)				
5	Perhatian (<i>mood positif</i>)				
6	Puas (<i>mood positif</i>)				
7	Murung (<i>mood negatif</i>)				
8	Gelisah (<i>mood negatif</i>)				
9	Mengantuk (<i>mood negatif</i>)				
10	Menggerutu (<i>mood negatif</i>)				
11	Penuh semangat (<i>mood positif</i>)				
12	Gugup (<i>mood negatif</i>)				
13	Tenang (<i>mood positif</i>)				
14	Penuh kasih (<i>mood positif</i>)				
15	Muak (<i>mood negatif</i>)				
16	Aktif (<i>mood positif</i>)				
17	Gembira (<i>mood positif</i>)				
18	Putus asa (<i>mood negatif</i>)				
19	Netral (<i>mood positif</i>)				
20	Jenuh (<i>mood negatif</i>)				
21	Penuh syukur (<i>mood positif</i>)				
22	Malas (<i>mood negatif</i>)				
23	Ceria (<i>mood positif</i>)				
24	Kecewa (<i>mood negatif</i>)				
25	Santai (<i>mood positif</i>)				
26	Cemas (<i>mood negatif</i>)				
27	Bimbang (<i>mood negatif</i>)				
28	Takut (<i>mood negatif</i>)				
29	Dendam (<i>mood negatif</i>)				
30	Bosan (<i>mood negatif</i>)				



LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Skala Empati)

1. Definisi Operasional

Empati adalah suatu keadaan emosional yang dimiliki oleh seseorang untuk dapat memahami kondisi, perasaan atau pikiran orang lain sehingga dapat merasakan sebagaimana yang dirasakan orang lain.

2. Skala yang digunakan

- a. Buat sendiri ()
- b. Terjemahan ()
- c. Modifikasi (✓)

3. Jumlah aitem

Item yang digunakan dalam skala ini adalah 30 aitem

4. Jenis dan format respon

Skala model likert, dengan pilihan jawaban sebagai berikut.

No	Pilihan jawaban	Keterangan
1	SS	Sangat sesuai
2	S	Sesuai
3	TS	Tidak sesuai
4	STS	Sangat tidak sesuai

5. Penilaian setiap butir (*aitem*)

Pada bagian ini, saya memohon pada Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternative

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 Institut Islam Sultan Syarif Kasim Riau



jawaban yang disediakan, yaitu R (relevan), KR (kurang relevan) , TR (tidak relevan).

Untuk jawaban yang dipilih mohon kepada Ibu untuk memberikan tanda ceklist pada kolom yang telah disediakan.

Aspek	Indikator	No	Pernyataan	Alt jawaban			Ket
				R	KR	TR	
<i>Perspective taking</i>	Kecenderungan seseorang untuk mengambil sudut pandang orang lain secara spontan	1	Saya mencoba melihat sudut pandang semua orang sebelum saya membuat keputusan (Favorabel)				
		2	Terkadang saya mencoba untuk lebih memahami teman-teman saya, dengan membayangkan bagaimana sesuatu terlihat dari sudut pandang mereka (Favorabel)				
		3	Saya percaya bahwa ada beberapa sudut pandang untuk setiap persoalan (Favorabel)				
		4	Kadang-kadang saya merasa sulit untuk melihat sesuatu dari sudut pandang orang lain (Unfavorabel)				
		5	Ketika saya marah pada seseorang, dalam seketika saya biasanya mencoba untuk menempatkan diri dalam situasinya (Favorabel)				
		6	Sebelum mengkritik seseorang, saya mencoba untuk membayangkan bagaimana perasaan saya jika saya berada pada posisi mereka (Favorabel)				
		7	Saya merasa tidak perlu mendengarkan orang lain (Unfavorabel)				
<i>Fantasy</i>	Kemampuan seseorang untuk mengubah diri mereka secara imajinatif dalam mengalami perasaan dan tindakan dari karakter khayal dalam buku, film, dan sandiwara yang dibaca atau	8	Saya melamun dan berfantasi, dengan beberapa peran yang mungkin terjadi pada saya (Favorabel)				
		9	Saya mampu terlihat dengan perasaan dan karakter yang ada dalam novel yang saya baca (Favorabel)				
		10	Ketika saya menonton film yang bagus, saya dapat dengan mudah menempatkan diri di posisi seorang tokoh utama (Favorabel)				
		11	Setelah melihat suatu film, saya merasa seolah-olah saya adalah salah satu dari				



<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	ditonton		karakter dalam film tersebut (Favorabel)				
		12	Ketika saya membaca sebuah cerita yang menarik atau baru, saya membayangkan bagaimana perasaan saya jika peristiwa dalam cerita itu terjadi pada saya (Favorabel)				
		13	Saya biasanya objektif ketika saya menonton film atau bermain, sehingga saya tidak mudah terjebak di dalamnya (Unfavorabel)				
		14	Saya jarang untuk terlibat dalam peran disebuah buku atau film (Unfavorabel)				
<p><i>Empathic concern</i></p> <p>Perasaan simpati yang berorientasi kepada orang lain dan perhatian terhadap kemalangan yang dialami orang lain</p>		15	Saya sering merasa peduli untuk orang-orang yang kurang beruntung dari saya (Favorabel)				
		16	Ketika saya melihat seseorang dimanfaatkan, saya merasa ingin memberi perlindungan pada mereka (Favorabel)				
		17	Saya cukup sering tersentuh oleh suatu kejadian yang saya lihat (Favorabel)				
		18	Saya menggambarkan diri saya sebagai orang yang cukup berhati lembut (Favorabel)				
		19	Saya tidak merasa kasihan kepada orang lain ketika mereka mengalami masalah (Unfavorabel)				
		20	Kemalangan yang terjadi pada orang lain biasanya tidak terlalu mengganggu saya (Unfavorabel)				
		21	Ketika saya melihat seseorang diperlakukan tidak adil, saya tidak kasihan padanya (Unfavorabel)				
<p><i>Personal distress</i></p> <p>Kecemasan pribadi yang berorientasi pada diri sendiri serta kegelisahan dalam menghadapi setting interpersonal tidak menyenangkan</p>		22	Dalam situasi genting, saya merasa khawatir dan mudah merasa cemas (Favorabel)				
		23	Saya kadang-kadang merasa tak berdaya ketika saya mudah merasa cemas (Favorabel)				
		24	Berada dalam situasi emosional membuat saya merasa takut (Favorabel)				
		25	Saya cenderung kehilangan kontrol ketika saya dalam keadaan darurat (Favorabel)				



UIN SUSKA RIAU

<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <ol style="list-style-type: none">Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:<ol style="list-style-type: none">Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan,Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	26	Ketika saya melihat seseorang yang sangat membutuhkan bantuan dalam keadaan darurat, saya langsung membantunya (Favorabel)				
	27	Ketika saya melihat seseorang terluka, saya cenderung tetap tenang (Unfavorabel)				
	28	Saya biasanya tidak panik dalam menangani keadaan darurat (Unfavorabel)				
	29	Ketika saya melihat seseorang yang sangat membutuhkan bantuan dalam keadaan darurat, saya langsung membantunya (Favorabel)				
	30	Saya biasanya tidak panik dalam menangani keadaan darurat (Unfavorabel)				

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU



Lampiran F

Skala penelitian

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



IDENTITAS DIRI RESPONDEN

Nama/inisial :

Jurusan :

Jenis kelamin : PR / LK

Usia : 17 18 19 20 21 Lainnya Tahun

Petunjuk Pengisian

1. Skala penelitian ini terdiri dari dua jenis skala yang berbeda, yaitu skala A dan B
2. Bacalah bismillah sebelum memulai pengerjaan
3. Kemudian baca setiap pernyataan dengan seksama, lalu tentukan pilihan jawaban yang menggunakan diri anda yang sebenarnya dengan memberikan tanda *checklist* (√) pada pilihan jawaban yang meliputi SS (sangat setuju), S (setuju), TS (tidak setuju), STS (sangat tidak setuju).
4. Pada setiap pernyataan, anda hanya dapat memilih satu jawaban. Dalam pengisian jawaban tidak ada jawaban yang salah, semua jawaban yang menggambarkan diri anda sebenarnya adalah jawaban benar. Hasil dari skala ini tidak akan mempengaruhi apapun yang terkait dengan diri anda. Kerahasiaan data dijamin dan hanya dapat diakses oleh peneliti untuk kepentingan akademik.
5. Contoh pengisian :

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Saya suka membaca novel romantis	√			

Atas bantuan dan kerjasama dari anda, peneliti mengucapkan Terimakasih 😊

Rany Karsury



SKALA B

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Hidup bermakna				
2	Bahagia				
3	Sedih				
4	Lelah				
5	Perhatian				
6	Murung				
7	Gelisah				
8	Mengantuk				
9	Menggerutu				
10	Gugup				
11	Puas				
12	Muak				
13	Penuh semangat				
14	Tenang				
15	Kecewa				
16	Penuh kasih				
17	Aktif				
18	Cemas				
19	Gembira				
20	Jenuh				
21	Netral				
22	Malas				
23	Penuh syukur				
24	Kecewa				
25	Santai				
26	Bimbang				
27	Takut				
28	Dendam				
29	Bosan				

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



SKALA C

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip, menyalin, atau menjiplak sebagian atau seluruhnya tanpa izin dari penulis.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Terkadang saya mencoba untuk lebih memahami teman-teman saya, dengan membayangkan bagaimana sesuatu terlihat dari sudut pandang mereka				
2	Ketika saya marah pada seseorang, dalam seketika saya biasanya mencoba untuk menempatkan diri dalam situasinya				
3	Saya merasa tidak perlu mendengarkan orang lain				
4	Saya melamun dan berfantasi, dengan beberapa peran yang mungkin terjadi pada saya				
5	Setelah melihat suatu film, saya merasa seolah-olah saya adalah salah satu dari karakter dalam film tersebut				
6	Ketika saya membaca sebuah cerita yang menarik atau baru, saya membayangkan bagaimana perasaan saya jika peristiwa dalam cerita itu terjadi pada saya				
7	Saya biasanya objektif ketika saya menonton film atau bermain, sehingga saya tidak mudah terjebak di dalamnya				
8	Saya jarang untuk terlibat dalam peran disebuah buku atau film				
9	Saya sering merasa peduli untuk orang-orang yang kurang beruntung dari saya				
10	Ketika saya melihat seseorang dimanfaatkan, saya merasa ingin memberi perlindungan pada mereka				
11	Saya cukup sering tersentuh oleh suatu kejadian yang saya lihat				
12	Saya tidak merasa kasihan kepada orang lain ketika mereka mengalami masalah				
13	Ketika saya melihat seseorang diperlakukan tidak adil, saya tidak kasihan padanya				
14	Saya kadang-kadang merasa tak berdaya ketika saya mudah merasa cemas				
15	Berada dalam situasi emosional membuat saya merasa takut				
16	Saya cenderung kehilangan kontrol ketika saya dalam keadaan darurat				
17	Ketika saya melihat seseorang yang sangat membutuhkan bantuan dalam keadaan darurat, saya langsung membantunya				
18	Ketika saya melihat seseorang terluka, saya cenderung tetap tenang				
19	Saya biasanya tidak panik dalam menangani keadaan darurat				
20	Ketika saya melihat seseorang yang sangat membutuhkan				



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Barang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	bantuan dalam keadaan darurat, saya langsung membantunya				
21	Saya biasanya tidak panik dalam menangani keadaan darurat				

TERIMA KASIH SUDAH MENGERJAKAN DENGAN JUJUR 😊



UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran G

Gambaran Subjek Penelitian

UIN SUSKA RIAU



GAMBARAN SUBJEK PENELITIAN

1. Frekuensi Jenis Kelamin Subjek Penelitian

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	laki-laki	100	50.0	50.0	50.0
	Perempuan	100	50.0	50.0	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

2. Frekuensi Usia Subjek Penelitian

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	18 tahun	39	19.5	19.5	19.5
	19 tahun	40	20.0	20.0	39.5
	20 tahun	63	31.5	31.5	71.0
	21 tahun	58	29.0	29.0	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

3. Kategorisasi Fakultas Subjek Penelitian

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Matematika	28	14.0	14.0	14.0
	sistem informasi	48	24.0	24.0	38.0
	teknik elektro	32	16.0	16.0	54.0
	teknik industri	28	14.0	14.0	68.0
	teknik informatika	64	32.0	32.0	100.0
	Total	200	100.0	100.0	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran H

Hasil Uji Normalitas

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UJI NORMALITAS

Case Processing Summary

	N	Mean	Std. Deviation	Minimum	Maximum	Percentiles		
						25th	50th (Median)	75th
ALTRUISME	200	46.82	4.141	29	58	44.00	46.50	49.00
MOOD	200	82.63	11.187	51	113	74.00	82.00	89.00
EMPATI	200	60.12	5.318	46	77	56.00	60.00	63.00

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		ALTRUISME	MOOD	EMPATI
N		200	200	200
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	46.82	82.63	60.12
	Std. Deviation	4.141	11.187	5.318
	Most Extreme Differences	Absolute	.078	.053
	Positive	.078	.053	.075
	Negative	-.068	-.046	-.040
Kolmogorov-Smirnov Z		1.103	.746	1.060
Asymp. Sig. (2-tailed)		.175	.634	.211

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran I

Hasil Uji Linearitas

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UJI LINEARITAS

© Himpunan Ilmiah UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Altruisme dengan mood

Case Processing Summary

	Cases					
	Included		Excluded		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
ALTRUISME * MOOD	200	100.0%	0	.0%	200	100.0%

Report

ALTRUISME

MOOD	Mean	N	Std. Deviation
51	46.00	1	.
53	50.00	1	.
56	47.00	1	.
63	44.33	3	1.155
65	45.67	3	7.371
66	40.67	3	.577
67	41.00	2	2.828
68	47.00	3	5.196
69	44.00	2	.000
70	41.67	3	3.512
71	46.33	3	3.215
72	44.20	5	2.683
73	46.36	11	3.585
74	45.20	10	3.048
75	45.14	7	3.185
76	45.43	7	1.272
77	46.25	4	.500
78	46.17	6	2.927
79	45.88	8	3.834
80	48.67	9	4.093



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

81	46.00	6	3.521
82	45.00	5	9.192
83	46.40	5	7.829
84	48.00	7	2.708
85	45.38	8	2.560
86	46.86	7	3.579
87	48.00	9	2.739
88	46.40	5	2.608
89	46.86	7	3.934
90	46.17	6	2.137
91	49.33	3	2.082
92	50.25	4	2.217
93	50.00	7	3.873
94	49.33	3	3.786
95	49.00	1	.
96	48.60	5	5.128
97	46.00	2	4.243
98	50.25	4	1.258
100	48.00	1	.
101	37.00	1	.
103	49.00	1	.
104	50.50	2	7.778
105	53.00	1	.
106	55.00	1	.
107	49.00	2	.000
109	55.00	1	.
110	50.00	1	.
112	55.00	1	.
113	53.50	2	6.364
Total	46.82	200	4.141



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang memperjualbelikan sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
ALTRUISME* MOOD	Between Groups	(Combined)	1214.990	48	25.312	1.740	.006
		Linearity	542.074	1	542.074	37.254	.000
		Deviation from Linearity	672.917	47	14.317	.984	.511
	Within Groups		2197.165	151	14.551		
	Total		3412.155	199			

Measures of Association

	R	R Squared	Eta	Eta Squared
ALTRUISME* MOOD	.399	.159	.597	.356



2. Altruisme dengan empati

Case Processing Summary

	Cases					
	Included		Excluded		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
ALTRUISME * EMPATI	200	100.0%	0	.0%	200	100.0%

Report

ALTRUISME

EMPATI	Mean	N	Std. Deviation
46	37.00	1	.
49	40.50	2	16.263
51	48.00	2	1.414
52	49.20	5	3.421
53	44.86	7	2.795
54	46.90	10	3.213
55	43.45	11	3.078
56	46.38	13	3.548
57	44.93	14	2.702
58	45.84	19	3.420
59	46.85	13	3.436
60	48.50	16	4.320
61	45.47	15	2.850
62	47.75	12	2.491
63	47.00	14	4.438
64	48.00	9	4.301
65	46.43	7	3.645
66	47.17	6	5.345
67	47.86	7	4.947
68	53.00	2	.000
69	50.00	4	3.916
70	50.33	3	1.528
71	50.50	2	4.950

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerjemahan dan menyalurkan sumber:
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 c. Pengutipan untuk keperluan pengajaran, penelitian, penerjemahan dan menyalurkan sumber.

72	55.00	1	.
73	51.00	1	.
74	56.00	1	.
75	51.50	2	3.536
77	43.00	1	.
Total	46.82	200	4.141

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
ALTRUISME * EMPATI	Between Groups	(Combined) Linearity	943.092	27	34.929	2.433	.000
		Deviation from Linearity	365.151	1	365.151	25.437	.000
			577.940	26	22.228	1.548	.053
	Within Groups		2469.063	172	14.355		
Total			3412.155	199			

Measures of Association

	R	R Squared	Eta	Eta Squared
ALTRUISME* EMPATI	.327	.107	.526	.276

Lampiran J

Hasil Uji Hipotesis

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UJI HIPOTESIS

Variables Entered/Removed

Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	EMPATI, MOOD ^a		. Enter

a. All requested variables entered.

Model Summary^b

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.518 ^a	.269	.261	3.559

a. Predictors: (Constant), EMPATI, MOOD

b. Dependent Variable: ALTRUISME

ANOVA^b

Model		Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	916.800	2	458.400	36.189	.000 ^a
	Residual	2495.355	197	12.667		
	Total	3412.155	199			

a. Predictors: (Constant), EMPATI, MOOD

b. Dependent Variable ALTRUISME

Coefficients^a

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.	Collinearity Statistics	
		B	Std. Error	Beta			Tolerance	VIF
1	(Constant)	19.002	3.433		5.535	.000		
	MOOD	.149	.023	.402	6.599	.000	1.000	1.000
	EMPATI	.258	.047	.331	5.439	.000	1.000	1.000

a. Dependent Variable: ALTRUISME

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Collinearity Diagnostics^a

Model	Dimensi	Eigenvalue	Condition Index	Variance Proportions		
				(Constant)	MOOD	EMPATI
1	1	2.983	1.000	.00	.00	.00
2	2	.014	14.667	.02	.82	.17
3	3	.003	29.862	.98	.18	.83

a. Dependent Variable: ALTRUISME

Correlations

		ALTRUISME	MOOD	EMPATI
ALTRUISME	Pearson Correlation	1	.399**	.327**
	Sig. (2-tailed)		.000	.000
	Sum of Squares and Cross-products	3412.155	3674.125	1433.440
	Covariance	17.147	18.463	7.203
	N	200	200	200
MOOD	Pearson Correlation	.399**	1	-.011
	Sig. (2-tailed)	.000		.881
	Sum of Squares and Cross-products	3674.125	24902.875	-126.000
	Covariance	18.463	125.140	-.633
	N	200	200	200
EMPATI	Pearson Correlation	.327**	-.011	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.881	
	Sum of Squares and Cross-products	1433.440	-126.000	5627.120
	Covariance	7.203	-.633	28.277
	N	200	200	200

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
 1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran K

Surat – Surat Penelitian

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran L

Riwayat Hidup Peneliti

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BIOGRAFI PENELITI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rany Karsury, lahir di Pekanbaru pada 11 Februari 1998. Peneliti merupakan anak tengah dari Bapak Karman Muchtar dan Ibu Suryati. Peneliti beralamat di Kota Pekanbaru, Provinsi Riau.

Jenjang pendidikan peneliti dimulai dari TK Asy-Syakirin (2004), SDN 012 pekanbaru (2005-2010). SMP-IT FUTURE ISLAMIC SCHOOL (2010-2013), SMA Muhammadiyah 1 Pekanbaru (2014-2016). Pada tahun 2016 peneliti lulus SNMPTN dan diterima sebagai Mahasiswi di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Selama sekolah peneliti bergabung di beberapa kegiatan dan organisasi, diantaranya : Praja Muda Karana (Pramuka), Sekretaris Osis SMP-IT FUTURE ISLAMIC SCHOOL selama dua periode, Marchingband SMA Muhammadiyah 1 Pekanbaru, Paduan Suara (Padus) SMA Muhammadiyah 1 Pekanbaru, dan Karya Tulis Ilmiah (KIR) SMA Muhammadiyah 1 Pekanbaru.

Saat memasuki dunia perkuliahan, peneliti tertarik menambah pengalaman dan belajar dari berbagai organisasi diantaranya : Komunitas Seni Mahasiswa Psikologi (Alakadar Percussion).

Pada tahun 2019 peneliti melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Empang Pandan, Kecamatan Koto Gasib, Kabupaten Siak. Pada tahun dan pada tahun 2020 peneliti melaksanakan Pratik Pengalaman Lapangan (PPL) di P2TP2A Provinsi Riau.



Dengan berkat rahmat Allah SWT, Peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Hubungan Mood dan Empati Terhadap Altruisme Pada Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi Uin Suska Riau* dibawah bimbingan Bapak Ivan Muhammad Agung M.Si. Pada tanggal 24 Agustus 2021 peneliti dipanggil untuk mengikuti Sidang Munaqasyah dan kemudian **lulus** serta berhak menyangang Gelar Sarjana Psikologi

(S.Psi)

- Halaman ini dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

