

No. 4889/KOM-D/SD-S1/2021



Hak cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya karya ini tanpa menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UI

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Strata (S1) Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Oleh :

SALMAN ALFASRI

NIM: 11643102553

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM
RIAU
2021**

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

**PERAN PERUM (LKBN) RIAU.ANTARANEWS.COM SEBAGAI
LEMBAGA PEMERINTAH DAN INFORMASI PUBLIK
(studi kasus Syafrudin kakek terdakwa pembakar lahan di vonis bebas pada
media online riau.antaranews.com)**

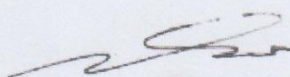
Disusun Oleh:

Nama: Salman Alfasri

NIM : 11643102553

Telah disetujui oleh pembimbing pada tanggal: 14 Juli 2020

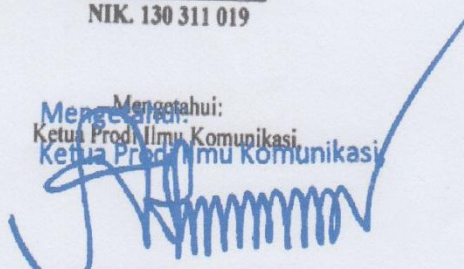
Pembimbing,



Dewi Sukartik, M.Sc

NIK. 130 311 019

Mengetahui:
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi



Dra. Atjih Sukaesih, M.Si

NIP. 196911181996032001



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No. 155 Tuah Madani Tampan - Pekanbaru 28293 PO Box. 1004 Telp. 0761-562051
Fax. 0761-562052 Web.www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@Pekanbaru-Indo.net.id

PENGESAHAN UJIAN MUNAQASYAH

Yang bertanda tangan dibawah ini adalah Penguji Pada Ujian Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa berikut ini:

Nama : Salman Alfasri
NIM : 11643102553
Judul : Peran Perusahaan Umum(Perum) Lembaga Kantor Berita Nasional (LKBN) riau.antaraneews.com Sebagai Lembaga Pemerintah dan Informasi Publik.

Telah dimunaqasyahkan pada Pada Sidang Ujian Sarjana Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 18 Agustus 2021

Dapat diterima dan disetujui sebagai salah satu syarat memperoleh gelar S.I.Kom. pada Strata Satu (S1) Program Studi Ilmu Komunikasi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 20 Agustus 2021



Dekan,

Dr. Imron Rosidi, S.Pd, M.A
NIP.19811118200901 1 006

Tim Penguji

Ketua/ Penguji I,

Dr. Toni Hartono, M.Si
NIP. 19780605 200701 1024

Penguji III,

Dewi Sukartik M.Sc
NIK. 130 311 019

Sekretaris/ Penguji II,

Artis S.Ag, M.I.Kom
NIP. 196806007200701 1047

Penguji IV,

Usman, S.Sos, M.I.Kom
NIK. 130 417 119

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
كلية الدعوة و الاتصال
FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION
Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No. 155 Tuah Madani Tampan - Pekanbaru 28293 PO Box. 1004 Telp. 0761-562051
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@Pekanbaru-Indo.net.id

PENGESAHAN SEMINAR PROPOSAL

Yang bertandatangan dibawah ini adalah Dosen Penguji Pada Seminar Proposal Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa berikut ini:

Nama : Salman Alfasri
NIM : 11643102553
Judul : Peran Perusahaan Umum (Perum) Lembaga Kantor Berita Nasional (LKBN)riau.antaraneews.com.sebagai lembaga pemerintah dan Informasi Publik

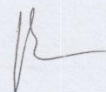
Telah Diseminarkan Pada:

Hari : Jumat
Tanggal : 15 Juli 2020

Dapat diterima untuk dilanjutkan Menjadi skripsi sebagai salah satu syarat mencapai gelar sarjana Strata Satu (S1) Program Studi Ilmu Komunikasi di Fakultas Dakwah dan komunikasi UIN Sultan Syarif kasim Riau.

Pekanbaru, 15 Juli 2020
Penguji Seminar Proposal,

Penguji I,



Usman, M.IKom
NIK. 130 417 119

Penguji II,



Tika Mutia, M.IKom
NIK. 130 417 019



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

كلية الدعوة و علم الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION SCIENCE

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 18 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box. 1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@pekanbaru-indo.net.id

PERNYATAAN ORISINALITAS

Nama : Salman Alfagri

Nim : 11643102553

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini yang berjudul: **"Peran Perusahaan Umum (Perum) Lembaga Kantor Berita Nasional (LKBN) riau.antaraneews.com Sebagai Lembaga Pemerintah dan Informasi Publik"** adalah benar karya saya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam skripsi ini diberi tanda citasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Pekanbaru, 05 Juli 2021

Yang Membuat Pernyataan,



Salman Alfagri

Nim 11643102553



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
كلية الدعوة و الاتصال
FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION
Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No. 155 Tuah Madani Tampan - Pekanbaru 28293 PO Box. 1004 Telp. 0761-562051
Fax. 0761-562052 Web.www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@Pekanbaru-indo.net.id

Pekanbaru, 25 Juni 2021

No. : Nota Dinas
Lampiran : 1 (satu)Eksemplar
Hal : Pengajuan Sidang Sarjana

Kepada yang terhormat,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi
di-
Tempat.

Assalamua'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Dengan Hormat,

Setelah kami melakukan bimbingan, arahan, koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya terhadap skripsi Saudara:

Nama : Salman Alfasri
NIM : 11643102553
Judul Skripsi : PERAN LEMBAGA KANTOR BERITA NASIONAL (LKBN)
RIAU.ANTARANEWS.COM SEBAGAI LEMBAGA PEMERINTAH
DAN INFORMASI PUBLIK

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasyahkan guna melengkapi tugas dan memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi(S.Ikom.) Harapan kami semoga dalam waktu dekat yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam sidang ujian munaqasyah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian persetujuan ini kami sampaikan. Atas perhatian Bapak, diucapkan terima kasih.

Wassalamua'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh.

Mengetahui :
Pembimbing,

Dewi Sukartik, M.Sc
NIK. 130311019

- a. Pengutuban hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutuban tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang memperjualbelikan atau menyewakan karya ilmiah ini kepada pihak lain untuk kepentingan komersial tanpa izin tertulis dari UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

: **Salman Alfasri**

: **11643102553**

: **Peran Perusahaan Umum (Perum) Lembaga Kantor Berita Nasional (LKBN) Sebagai Lembaga Pemerintah dan Informasi Publik**

Sebagai perusahaan umum yang berada dibawah naungan lembaga pemerintah BUMN dalam menjalankan perannya dalam penyampaian informasi kepada pemerintah ataupun masyarakat, riau.antaranews.com berperan penting dalam menyampaikan informasi kepada masyarakat secara luas untuk membentuk opini publik sehingga pers berperan besar dalam menyebarluaskan informasi dan memfasilitasi alur komunikasi tentang kasus yang terjadi kepada masyarakat dan pemerintah. Adapun Perusahaan Umum (Perum) milik negara bidang Pers berkewajiban mendimensinasikan informasi yang mencerdaskan kehidupan bangsa dan bernegara. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui peran (LBKN) riau.antaranews.com dalam menyampaikan informasi kepada publik terkait dengan sangketa antara pemerintah dan masyarakat serta untuk mengkomodir keinginan pemerintah ketika terjadi persoalan yang melibatkan pemerintah dan masyarakat. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah Wawancara, Observasi dan Dokumentasi. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa (1) riau.antaranews.com sebagai media online sudah menjalankan perannya sebagai media yang berperan sebagai penyampaian informasi dengan cara menyebarkan informasi kebijakan yang dilakukan oleh pemerintah kepada masyarakat.(2) riau.antaranews.com berperan dalam melaksanakan fungsi kontrol terhadap berbagai aktivitas/kebijakan yang dilakukan oleh lembaga pemerintah atau swasta dalam melakukan pelayanan bagi kepentingan masyarakat luas.(3) di era keterbukaan informasi, riau.antaranews.com bukan hanya berperan sebagai media penyampaian informasi, tetapi juga merupakan sarana belajar untuk mengetahui berbagai peristiwa.

Kata kunci: Peran riau.antaranews.com, Lembaga Pemerintah, Informasi Publik.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang memfotokopi sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa izin dari penerbit.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Name : SalmanAlfasri

Departemen : Communication

Title : *The role of public companies, national news agencies as government agencies and public information.*

As a public company under the auspices of a government agency (BUMN) in carrying out its role in delivering information to the public at large to form public opinion so that the press plays a major role in disseminating information and facilitating the flow of communication about cases that occur to the public and the government. Meanwhile, state-owned public companies in the field of press are obliged to disseminate information that can educate the life of nation and state. A qualitative research approach is used in this study. Interviews, observations, and documentation were used to collect data. The findings of this research indicate that (1) riau.antaranews.com as an online media has carried out its role as a media. That acts as a delivery of information by disseminating information on policies carried out by the government to the public. (2) riau.antaranews.com plays a role in carrying out the control function of various activities/policies carried out by government or private institutions in providing services for the benefit of the wider community. (3) In the era of information disclosure, riau.antaranews.com not only acts as a medium for delivering information, but also a learning tool to find out about various events.

Keywords: *Role riau.antaranews.com, government agencies, information public*

KATA PENGANTAR



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Alhamdulillah, segala kata tulus sebagai puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kemudahan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini guna melengkapi tugas akhir untuk memperoleh gelar Sarjana Satu (S1). Shalawat beriring salam selalu terlimpah kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan di dunia dan di akhirat.

Skripsi dengan judul **“Peran Perusahaan Umum (Perum) Lembaga Kantor Berita Naional (Lkbn) Riau.Antaraneews.Com Sebagai Lembaga Pemerintah Dan Informasi Publik”**, merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu syarat untuk mendapat gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

Orang tua tercinta atas jerih payah, do'a dan dukungan yang telah diberikan yang tak mungkin terbalaskan. terima kasih.

1. Bapak Prof. Dr. Khairunnas Rajab, M.Ag Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. Hj. Helmiati, M.Ag, Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd, Edi Erwan, S.Pt.,M.Sc.,Ph.D., selaku Wakil Rektor I,II,II Universitas Islam Negeri Sulthan Syarif Kasim Riau.
3. Bapak Dr. Imron Rosadi, Spd.Ph.D selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Bapak Dr. Masduki M.Ag, Dr. Toni Hartono M.Si dan Dr.Drs. Arwan, M.Ag selaku Wakil Dekan I, II, III Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Ibu Dr. Muhammad Badri,M.Si selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi dan Bapak Artis S.Ag, M.I.Kom selaku Sektretaris Jurusan Ilmu

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
6. 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

6. Ibu Dewi Sukartik.M.Sc selaku pembimbing. Terima kasih atas dukungan dan bimbingan yang diberikan kepada penulis dari awal hingga akhir bimbingan.
7. Ibu Dra. Atjih Sukaesih M.Si selaku penasehat akademik. Terimakasih bimbingan dan motivasi yang di berikan.
8. Seluruh Dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang tidak dapat penulis sebutkan satu-satu. Terima kasih atas ilmu yang telah diberikan semoga menjadi bekal dan berkah yang baik bagi penulis kedepannya.
9. Teman-teman terbaikku, Bobby Novianto, Yesi Amelia, Fiqih Ramadhan Dan Tasya Maya Sari. Terimakasih sudah menemani penulis beberapa tahun ini. Semoga kita sukses dan membahagiakan orangtua kita.
10. Teman seperjuangan dari jurnalistik B yang sama-sama berjuang untuk hidup ini. Semangat. Terima kasih atas semua perkataan dan perbuatan yang menghasilkan berbagai macam kenangan.

Pekanbaru, 30 Juli 2021
Penulis

SALMAN ALFASRI

UIN SUSKA RIAU

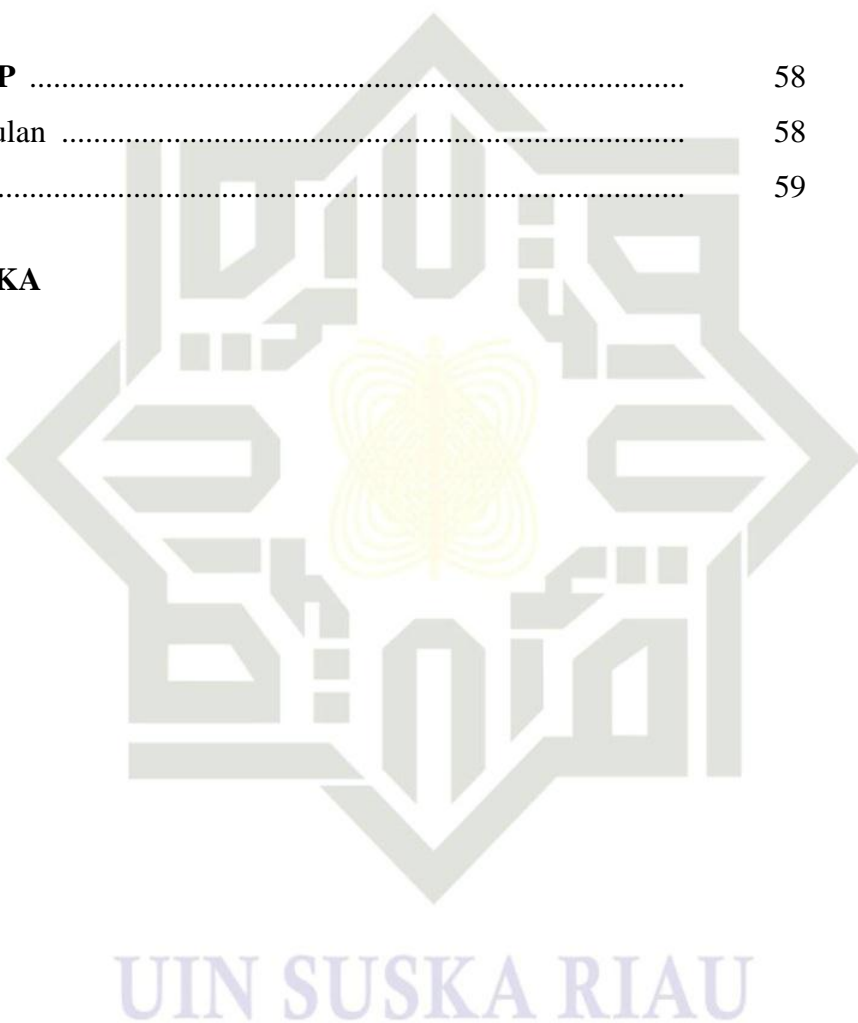


UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

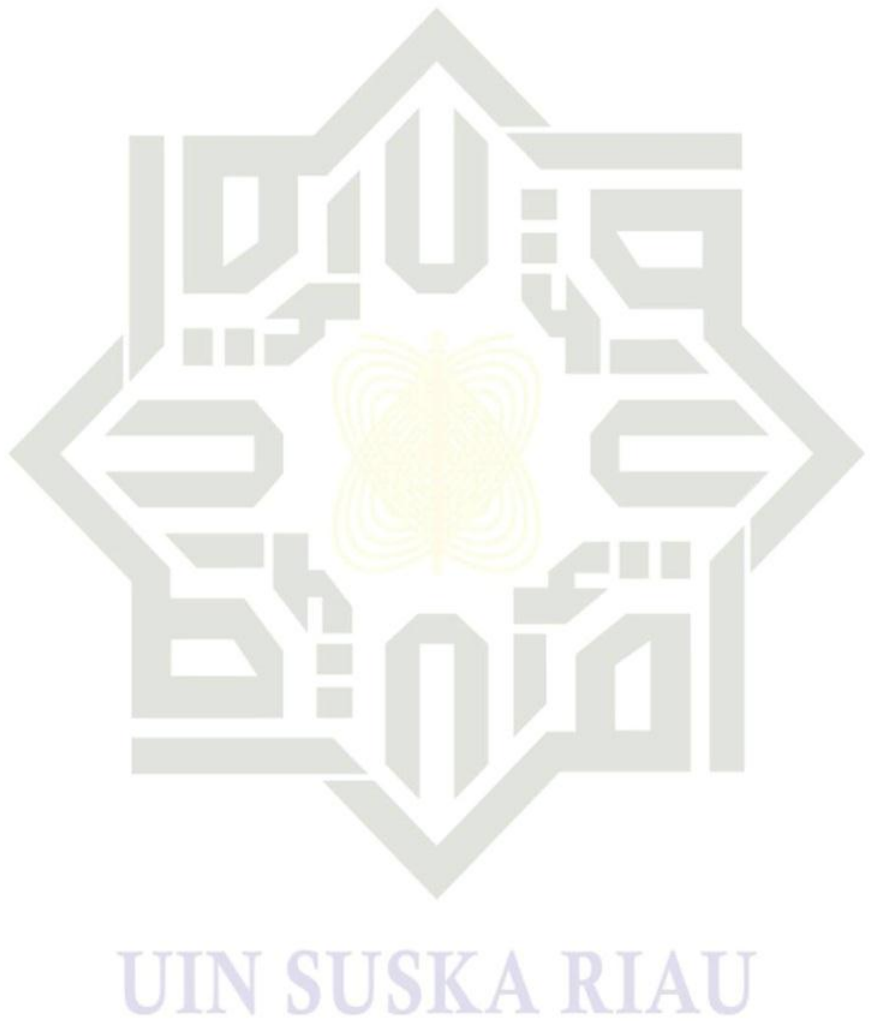
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

B.	Visi dan Misi LKBN Antara	35
	Susunan Organisasi Antarnews.com	35
D.	Materi Pemberitaan www.antarnews.com	51
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		53
A.	Hasil Penelitian	53
B.	Pembahasan	56
BAB VI PENUTUP		58
A.	Kesimpulan	58
B.	Saran	59
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		



DAFTAR TABEL

Perubahan Paradigma Pasca terbitnya UU KIP	23
Materi Pemberitaan www.antaraneews.com	51



Hak Cipta dan Dukung! Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

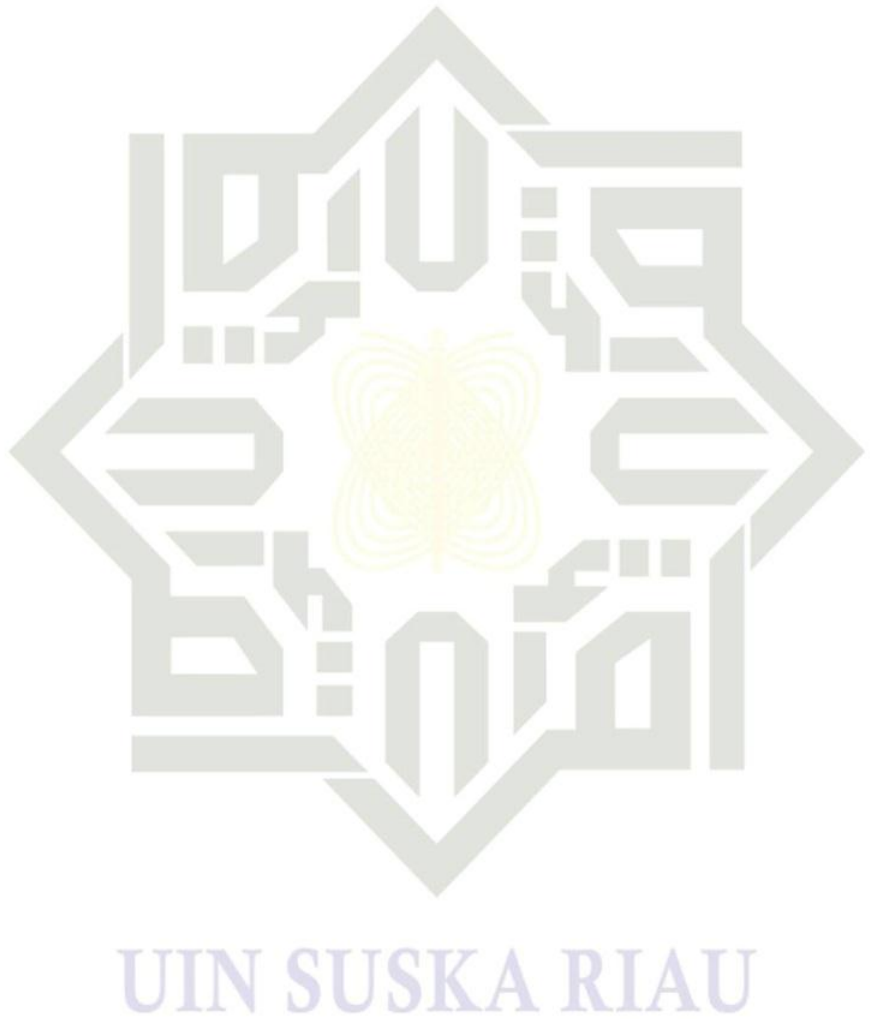


Hak Cipta Tidak Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Pemikiran	26
Gambar 4.1	Logo Antara	33
Gambar 4.2	Logo untuk portal berita online Antaranews.com	34
Gambar 4.3	Logo antara TV	34



BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Perkembangan teknologi komunikasi membuat media massa pun mengalami perubahan yang signifikan. Media telah jauh berkembang sejak Gutenberg menemukan mesin cetak, sampai hari ini media berbasis internet. Media berbasis internet atau media online pun terus berkembang hingga saat ini. Kemudahan mengakses dengan berbagai peralatan berbasis teknologi tinggi, membuat informasi seakan berada di ujung jari khalayak/audiens tanpa ada sekat ruang dan waktu.

Jurnalisme online yang dijalankan oleh media online merupakan dampak dari penemuan *world web wide* (WWW). Berita yang ditulis di media online dapat langsung tersebar dan diakses dalam waktu relative singkat. Selain itu media online mengedepankan berita-berita terdahulu yang dapat ditemukan dengan mesin pencari seperti *google* atau *yahoo* dan lainnya.

Salah satu media massa yang masuk dalam kategori Lembaga Kantor Berita Nasional (LBKN) yakni ANTARA (Perum ANTARA) yang adalah kantor berita milik pemerintah Indonesia. LBKN ANTARA bertugas melakukan peliputan dan penyebarluasan informasi yang cepat, akurat dan penting keseluruh dunia internasional melalui portal <http://www.antaranews.com>.

LBKN ANTARA aktif melakukan pelayanan umum atau *Public Serve Obligation* (PSO) dan penyedia konten bagi berbagai media yang ada di Indonesia maupun Internasional. Bentuk kegiatan PSO mencakup peliputan kegiatan kenegaraan dan kemasyarakatan baik di tingkat nasional, daerah maupun internasional. Peliputan ini kemudian disebarluaskan dalam bentuk berita untuk menjadi penyeimbang dari berbagai media massa melalui portal resmi Antara. Sebagai penyedia dan pemasok berita, ANTARA memiliki ciri khas dalam penulisan berita. Ciri khas berita ANTARA adalah padat, ringkas,



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

jas dan akurat. Antara melayani 280 pelanggan media dan mendapat penugasan pelayanan publik dari pemerintah.¹

Salah satu perusahaan umum negara yang bergerak di bidang Pers Lembaga Kantor Berita Nasional (LKBN) Antara berdiri sejak tahun 1937 oleh (alm) Adam Malik, Soemanang, A.M. Sipahoetar dan Pandoe Kartawagoena. Setelah 25 sejak pendiriannya, ANTARA resmi menjadi Lembaga Kantor Berita Nasional (LKBN) ANTARA melalui Keppres No.307 tahun 1962 dan berada dibawah Presiden Republik Indonesia. Melalui Keppres tersebut, ANTARA memiliki peran strategis untuk mengkomunikasikan kegiatan negara dan masyarakat melalui kegiatan peliputan dan penyebaran berita keseluruh pelosok tanah air dan luar negeri.²

Sebagai Perusahaan Umum (Perum) milik Pemerintah Indonesia, LKBN Antara Biro Riau dalam pemberitaannya harus memenuhi kaidah dan standar penulisan berita seperti unsur 5W +1H (*who, what, where, when, why and how*). Selain itu, layak berita yang diterbitkan harus mengandung unsur tambahan sesuai kewajiban LKBN Antara Biro Riau dalam menjalankan pelayanan publik atau *Public Service Obligation* (PSO).

LKBN Antara Biro Riau terikat pada sistem kerja sebagai perusahaan umum bidang pers. Berdasarkan Peraturan Pemerintah yang disajikan pada 18 juli 2007, yaitu PP. Nomor.40 Tahun 2007. Berdasarkan peraturan ini, LKBN Antara harus melaksanakan panduan pelaksanaan PSO bidang pers. Pemberitaan pada portal berita online muncul karena khalayak membutuhkan produk berita yang semakin beragam, www.riau.antaranews.com menyajikan pemberitaan berdasarkan kepentingan berbagai segmen.³ riau.antaranews.com berperan penting dalam menyampaikan informasi kepada masyarakat secara luas untuk membentuk opini publik sehingga pers berperan besar dalam menyebarkan informasi dan memfasilitasi alur komunikasi tentang kasus

¹Monika Wutun, "Jurnalisme Empati Dalam Berita www.Antaraneews.com tentang HIV dan AIDS di Kota Kupang," hlm.1.

²<http://korporat.antaranews.com> di akses pada 07/07/2020

³Hartika, hlm. 4.



- yang terjadi kepada masyarakat dan pemerintah. Masyarakat sangat bergantung kepada media untuk mendapatkan informasi-informasi yang terjadi. Pemerintah dan lembaga-lembaga lainnya juga sangat bergantung kepada media untuk mendapatkan gambaran yang sedang terjadi diluar sana.
- Seperti yang telah dijelaskan oleh Kementrian Komunikasi dan Informatika. Menugaskan Perusahaan Umum (Perum) milik negara bidang Pers, berkewajiban mendimensinasikan informasi yang mencerdaskan kehidupan bangsa dan bernegara (Sunaryo, 2016:3). Untuk mewujudkan kewajiban tersebut maka media massa milik pemerintah harus memiliki perannya dalam menyampaikan informasinya kepada masyarakat maupun pemerintah. Media *online* dituntut untuk memberikan berita dan informasi yang berkualitas kepada masyarakat.⁴
- Kebutuhan akan informasi, telah mendorong masyarakat untuk menempatkan media sebagai salah satu kebutuhan di dalam hidupnya. Berbagai jenis bentuk media, baik cetak, penyiaran, maupun online, memegang peranan penting dalam kehidupan masyarakat. Kebutuhan masyarakat akan informasi yang cepat dan akurat, semakin hari telah menempatkan media menjadi kebutuhan penting dalam masyarakat yang tak dapat ditawarkan lagi. Media massa sendiri dikatakan menjadi pilar keempat sebuah negara setelah lembaga eksekutif, legislatif dan yudikatif yaitu sebagai penawas pelaksana keempat lembaga tersebut. Itulah mengapa media memegang peranan penting dalam masyarakat.⁵
- Dengan kemajuan teknologi dan era keterbukaan informasi saat ini, publik bisa mendapatkan informasi yang diinginkan lewat genggaman tangan. Untuk mendapatkan informasi tersebut, riau.antaranews.com memiliki peranan besar untuk menginformasikan kepada masyarakat terkait kebijakan, program dan kegiatan lembaga pemerintah kepada masyarakat sehingga pada akhirnya hubungan pemerintah dan masyarakat bisa harmonis dan transparan
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

⁴ Hartika, "Strategi Pemberitaan (LBKN) Antara Biro Riau Dalam Menghadapi Persaingan Dengan Media Online," hlm. 2.

⁵ Gusrenda, hlm.4



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Di Indonesia, ANTARA menjadi Lembaga Kantor Berita Nasional (LBKN) sejak masa perjuangan hingga kemerdekaan, pembangunan, reformasi, dan era digital saat ini.

Pada 1962, ANTARA yang lahir pada 13 Desember 1937 itu menjadi NV sebagaimana disebut dalam PP No. 307/ 1962 dalam Keppres No. 85/1962 tentang NV (Naamloze Venootscap) KB Antara 13121937.

Babak baru dimulai pada 18 Juli 2007. Sejak itu, ANTARA menjadi BUMN sebagaimana disebut dalam PP 40/ 2007 tentang Perum ANTARA dengan misi untuk “membangun karakter masyarakat berbasis pengetahuan”.

Sebagai BUMN, negara memberi dukungan dana operasional (PSO), namun mayoritas tetap dari ANTARA sendiri yang bersumber dari kemitraan ANTARA dengan berbagi pihak (media massa. Pemerintah, swasta/BUMN, masyarakat/ komunitas, dan kemitraan lainnya).

Berdasarkan perjalanan sejarah itulah, maka peran penting Kantor Berita ANTARA adalah pemasok konten informasi kepada media massa secara lintas-wilayah/negara.

Namun, sejak ANTARA menjadi BUMN (Badan Usaha Milik Negara), maka peran ANTARA sebagai Kantor Berita (News Agency) itu kini berkembang menjadi *Newsroom* (Ruang Redaksi) untuk melayani/ membantu (Secara langsung) Negara/ publik melalui apa yang disebut sebagai “ Agenda Setting Publik”, karena kepentingan media itu memang jauh dari kepentingan publik, baik negara (publik berupa negara) maupun publik (publik non-negara). Jadi informasi apapun akan ditawarkan ANTARA, apalagi informasi yang memang penting untuk publik.

Kini, layanan ANTARA sebagai BUMN yang uga langsung mendekati publik itu menemukan nilai strategisnya pada era media social (medsos), karena era medsos tanpa literasi medsos yang memadai akan justru membuat publik (masyarakat/negara) menjadi hanyut dan terseret dalam banjir informasi di era medsos, atau bahkan mengosumsi sampah informasi yang terkadang berbentuk tipuan (sampah hoaks), provokasi/ olok-olok (sampah SARA), dan sejenisnya.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dengan berpijak pada perkembangan sejarah/historis dan era medsos itulah, maka peran ANTARA kini memiliki tiga tugas penting sebagai “sang pelayan” bagi tiga pihak (media massa, negara, publik), yakni:

1. Tugas utama (melayani media massa sebagai pemasok konten informasi/ News Agency).
2. Tugas Negara (melayani negara/daerah/publik sebagai corong/jubir/ Newsroom).
3. Tugas publik (melayani publik sebagai pendidik/literasi publik non-informasi/ non-news).

Tiga tugas penting itu tidak jauh dari kepentingan media yang memang mengacu pada kepentingan publik, namun sebagai kantor berita, ANTARA tetap memasok konten informasi kepada ratusan media.

Berdasarkan kondisi awal hasil pra riset tentang Peran Perusahaan Umum Kantor Berita Nasional (LBKN) Riau.antaranews.com sebagai lembaga pemerintah dan Informasi Publik memiliki peran yang sangat vital dalam memberikan informasi kepada publik tentang kebijakan ataupun program yang akan dilakukan oleh pemerintah, dimana riau.antaranews.com sebagai lembaga pemerintah riau.antaranews.com dijadikan sebagai wadah untuk mensosialisasikan apa yang telah dikerjakan oleh pemerintah untuk disampaikan kepada masyarakat sebagai penyebarluasan informasi supaya masyarakat mengetahui apa yang telah dilakukan oleh pemerintah.⁷

Bagi ANTARA, publik itu bisa merupakan masyarakat, komunitas masyarakat, pemerintah, swasta/BUMN, universitas/sekolah, dan sebagainya, yang semuanya adalah untuk kemajuan kepentingan publik, seperti menangkal informasi hoaks (bela negara/daerah/publik), mengangkat potensi daerah (branding), dan literasi untuk masyarakat (edukasi).

Di tengah era digital ini, masyarakat lebih cenderung mendapatkan informasi dari media social, maka LBKN ANTARA harus mampu berperan penting menjadi media penyeimbang yang menyuguhkan berita-berita factual,

⁷Riski Maruto, Hasil wawancara 2020, Pekanbaru



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang bisa dijadikan refensi dan menjadi lembaga yang paling dipercaya masyarakat.

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, maka peneliti tertarik untuk menyusun skripsi dengan judul “**Peran Perum (LBKN) Riau.antaranews.com Sebagai Lembaga Pemerintah dan Informasi Publik**”.

B. Penegasan Istilah

1. Peran adalah konsep tentang apa yang harus dilakukan oleh individu dalam masyarakat dan meliputi tuntutan-tuntutan perilaku dari masyarakat terhadap seseorang dan merupakan perilaku individu yang penting bagi struktur social masyarakat.
2. Media online adalah media yang berbasis telekomunikasi dan multimedia. Didalamnya terdapat portal, website, (situs web), radio online, TV online, Pers online, dll. Dengan Karakteristik masing-masing sesuai dengan fasilitas yang memungkinkan user memanfaatkannya.
3. *Riau.antaranews.com* adalah sebuah portal web yang berisi berita dan artikel daring di Indonesia. *Riau.antaranews.com* merupakan salah satu situs berita terpopuler di Indonesia yang berada di bawah naungan BUMN.
4. Informasi Publik adalah bicara tentang informasi publik. Banyak aspek terkait informasi publik diatur dalam undang-undang Keterbukaan Informasi Publik dan peraturan turunannya. Namun, jika dikaitkan dengan hak asasi manusia, secara prinsip pada pokoknya warga negara dan badan hukum Indonesia memiliki hak untuk mendapatkan informasi publik seluas-luasnya.

UIN SUSKA RIAU



C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan diatas, maka yang menjadi permasalahan dalam penelitian ini adalah:

- a. Bagaimana Peran Perusahaan Umum (Perum) Lembaga Kantor Berita Nasional (LBKN) riau.antaranews.com menyampaikan informasi publik yang berkaitan dengan sangketa antara pemerintah dan masyarakat?
- b. Bagaimana Peran Perusahaan Umum (Perum) Lembaga Kantor Berita Nasional (LBKN) riau.antaranews.com dalam mengakomodir keinginan pemerintah ketika terjadi persoalan yang melibatkan antara pemerintah dan masyarakat?

D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Peran Perusahaan Umum (Perum) Lembaga Kantor Berita Nasional (LBKN) riau.antaranews.com dalam menyampaikan informasi kepada publik terkait dengan sangketa antara pemerintah dan masyarakat serta untuk mengakomodir keinginan pemerintah ketika terjadi persoalan yang melibatkan pemerintah dan masyarakat.

E. Kegunaan Penelitian

Dalam melaksanakan penelitian pastinya akan selalu diiringi dengan adanya kegunaan dari sebuah penelitian. Adapun kegunaan yang diharapkan dalam penelitian ini nantinya ialah sebagai berikut :

- a. Manfaat secara teoritis, penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan referensi dan memperkaya pengembangan ilmu pengetahuan, terutama di bidang jurnalistik.
- b. Manfaat secara praktis, penelitian ini dapat memberikan masukan dan dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan dan bahan informasi bagi mahasiswa jurnalistik untuk mengembangkan kemampuannya dibidang jurnalistik.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Sistematika Penulisan

Uraian singkat mengenai struktur penulisan pada masing-masing bab adalah sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Membahas Latar Belakang Masalah, Penegasan Istilah, Permasalahan, Identifikasi Masalah, Batasan Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan dan Kegunaan Penelitian serta Sistematika Penulisan.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Menjelaskan tentang teori yang digunakan dalam penelitian yang dijadikan petunjuk untuk perancangan tahap berikutnya. Memaparkan kajian terdahulu agar tidak terjadi plagiat, Landasan Teori, Konsep Operasional, dan Kerangka Pemikiran.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

Metodologi penelitian berisi terkait Jenis dan Pendekatan Penelitian, Lokasi dan waktu penelitian, sumber data penelitian, informan penelitian, teknik pengumpulan data, Validitas data, Teknik Analisis Data.

BAB IV GAMBARAN UMUM

Menjelaskan subjek penelitian dalam hal ini adalah mahasiswa.

BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Berisi mengenai hasil dari penelitian dan pembahasan hasil penelitian.

BAB VI PENUTUP

Berisikan tentang kesimpulan dan saran

DAFTAR PUSTAKA

BAB II

KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR

A. Kajian Terdahulu

Penelitian terdahulu berguna untuk menjadi acuan bagi penulis dalam menulis sehingga mempermudah dan memperkaya teori yang digunakan dalam mengkaji penulisan. Adapun kajian terdahulu yang peneliti gunakan sebagai berikut:

1. Penelitian yang dilakukan oleh Sahrul Gunawan, penelitian ini dilakukan pada tahun 2017 pada media online Detik.com penelitian ini memiliki judul “*Peran Media Online Detik.Com Di Kalangan Civitas Akademik EDK UINAM*”. Pada penelitian ini, peneliti mengemukakan bahwa media massa atau pers dalam menyebarkan informasi memberikan dampak perubahan di bidang pendidikan dikalangan civitas akademik FDK UINAM.
2. penelitian yang dilakukan Rahmadita Aryani, penelitian ini dilakukan pada tahun 2011 pada media online *Antaraneews.com* penelitian ini memiliki judul “*Konsep Penyajian Jurnalisme Online Di www.Antaraneews.com*”.
3. penelitian yang dilakukan Mutiara Hatika, penelitian ini dilakukan pada tahun 2018 pada media online *Riau.antaranews.com* penelitian ini memiliki judul “*Strategi Pemberitaan (LBKN) Antara Biro Riau Dalam Menghadapi Persaingan Dengan Media Online.*”⁸
4. Penelitian Keempat adalah penelitian yang dilakukan Yulia Harfiah, penelitian ini dilakukan pada 2018 pada LPP RRI Madiun penelitian ini memiliki judul “*Peran Media Online Pada Kinerja Lembaga Penyiaran Publik Di Era Konvergensi Media.*”⁹

⁸Hatika, “Strategi Pemberitaan (LBKN) Antara Biro Riau Dalam Menghadapi Persaingan Dengan Media Online.”

⁹Harfiah, “Peran Media Online Pada Kinerja Lembaga Penyiaran Publik Di Era Konvergensi Media.”



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Penelitian kelima adalah penelitian yang dilakukan oleh Benidiktus S. Jahang, Program Magister Administrasi Publik, Universitas Nusa Cendana, Kota Kupang. Penelitian ini dilakukan pada tahun 2014, dengan judul “ *Peran Media Massa Dalam Penerapan Good Governance*”. Metode penelitian yang digunakan ialah kualitatif.

Hasil pada penelitian ini ialah peranan media massa sebagai media komunikasi massa membuka kesempatan terjadinya komunikasi antara pemerintah dengan masyarakat. Keikutsertaan media massa dalam mengawasi pembangunan dan kebijakan pemerintah dapat mendorong perbaikan pelayanan public dan kesejahteraan masyarakat. Disini media massa berperan sebagai kontrol publik.¹⁰

6. Penelitian dilakukan oleh Husnul Khatimah, Mahasiswa Pasca Sarjana UIN Sunan Gunung Djati, Bandung. Penelitian ini dilakukan pada tahun 2018, dengan judul “ *Posisi dan Peran Media Dalam Kehidupan Masyarakat*”. Hasil pada penelitian ini ialah, media memiliki peranan yang penting dalam kehidupan sehari-hari yakni sebagai komunikator serta *agen of change* dan saran interaksi, karena media massa memiliki peranan yang penting dalam kehidupan sehari-hari, khalayak dituntut untuk dapat memilah-milah informasi karena media dapat mempengaruhi khalayak dalam mengambil suatu keputusan.¹¹

Perbedaan proposal ini dengan kajian terdahulu ialah, penulis lebih berfokus pada peran media terhadap pemerintah dan informasi publik, sedangkan penelitian yang dilakukan saudari Husnul Khatimah lebih berfokus pada peran media dalam mempengaruhi pengambilan keputusan masyarakat dan agen perubahan.

7. Penelitian dilakukan oleh Mawarni, Mahasiswa Universitas Riau. Penelitian ini dilakukan pada tahun 2016, dengan judul “ *Peran Dinas Komunikasi Dan Informasi Kabupaten Indragiri Hilir Dalam Publikasi Informasi Publik*”. Hasil pada penelitian ini ialah, bahwa Dinas

¹⁰Jahang, “Peran Media Massa Dalam Penerapan Good Governance.”

¹¹Hatimah, “Posisi Dan Peran Media Dalam Kehidupan Masyarakat.”



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Komunikasi dan Informasi masih belum dapat memberikan publikasi informasi public kepada masyarakat dimana masyarakat masih lagi terkendala ketika membutuhkan suatu data tersedia dalam form pelayanan informasi public.¹²

Penelitian dilakukan oleh Nurdiansyah, Mahasiswa Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah, Jakarta. Penelitian ini dilakukan pada tahun 2018, dengan judul “*Peran Humas Kementerian Sekretariat Negara Dalam Menunjang Keterbukaan Informasi Publik*”. Hasil pada penelitian ini ialah, dengan kemajuan teknologi di era keterbukaan informasi, public bisa mendapatkan informasi yang diinginkan lewat genggaman tangan. Kemajuan dibidang teknologi ini barulah dimanfaatkan oleh humas, sebab humas dalam lembaga pemerintah merupakan suatu keharusan fungsional dalam rangka tugas penyebaran suatu informasi.¹³

9. Penelitian dilakukan oleh Ari Gusrendra, Mahasiswa UIN Sunan Gunung Djati, Bandung. Penelitian ini dilakukan pada tahun 2017 dengan judul “*Peran Media Online Dalam Memenuhi Akseibilitas Informasi Publik Bagi Penyandang Disabilitas Di Kota Bandung : Studi kasus pada media online www.bbc.com*”. Hasil dari penelitian ini ialah bagaimana peran media online BBC sebagai industri media dalam memberikan hak informasi bagi penyandang disabilitas dalam memenuhi akseibilitas informasi bagi penyandang disabilitas di kota Bandung serta pengaruhnya dalam membentuk kecerdasan, sikap dan perilaku.¹⁴

10. Jurnal penelitian dilakukan oleh Bima Sakti W.P dengan judul “*Peran RPID Dalam Pelayanan Serta Penyediaan Informasi Publik*”. Hasil dari penelitian ini ialah peranan pejabat pengelola informasi dan dokumentasi dalam pelayanan serta penyediaan informasi public pemerintah kota

¹²Mawarni, “Peran Dinas Komunikasi Dan Informasi Kabupaten Indragiri Hilir Dalam Publikasi Informasi Publik.”

¹³Nurdiansyah, “Peran Humas Kementerian Sekretariat Negara Dalam Menunjang Keterbukaan Informasi Publik.”

¹⁴Gusrendra, “Peran Media Online Dalam Memenuhi Akseibilitas Informasi Publik Bagi Penyandang Disabilitas Di Kota Bandung : Studi Kasus Pada Media Online Www.Bbc.Com.”



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Malang beserta kendala yang dihadapi serta upaya mengatasi kendala tersebut.¹⁵

B. Landasan Teori

1. Peran

Peran adalah kelengkapan dari hubungan- hubungan yang dimiliki oleh seseorang karena menduduki status-status sosial tertentu. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, Peran merupakan tingkah atau perilaku yang diharapkan dimiliki oleh seseorang yang mempunyai kedudukan.¹⁶ Selanjutnya dikatakan bahwa di dalam peranan terdapat dua macam harapan, yaitu: pertama, harapan-harapan dari masyarakat terhadap pemegang peran atau kewajiban-kewajiban dari pemegang peran, dan kedua harapan-harapan yang dimiliki oleh pemegang peran terhadap masyarakat atau terhadap orang-orang yang berhubungan dengannya dalam menjalankan peranannya atau kewajiban-kewajibannya.

Dalam pandangan David Berry, peranan-peranan dapat dilihat sebagai bagian dari struktur masyarakat sehingga struktur masyarakat dapat dilihat sebagai pola-pola peranan yang saling berhubungan. Identitas Peran, terdapat sikap tertentu dan perilaku aktual yang konsisten dengan sebuah peran, dan yang menimbulkan identitas peran (*role identify*). Orang memiliki kemampuan untuk berganti peran dengan cepat ketika mereka mengenali terjadinya situasi dan tuntutan yang secara jelas membutuhkan perubahan besar.¹⁷ Sementara itu Biddle & Thomas menyatakan bahwa peran adalah serangkaian rumusan yang membatasi perilaku-perilaku yang diharapkan dari pemegang kedudukan tertentu.¹⁸

Untuk itu peran merupakan tugas serta tanggung jawab seseorang dalam struktur tertentu dalam narasi menjalankan hak serta kewajibannya, dan perannya mendapat harapan-harapan dari masyarakat.

¹⁵Sakti, "Peran PPID Dalam Pelayanan Serta Penyediaan Informasi Publik."

¹⁶Entri Peran."

¹⁷Satria, "Defenisi Peran Dan Pengelompokan Peran."

¹⁸Sarwono, *Teori Psikologi Sosial*, hlm. 223.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Peran merupakan aspek yang dinamis dari kedudukan (status). Artinya, seseorang telah menjalankan hak-hak dan kewajiban-kewajibannya sesuai dengan kedudukannya, maka orang tersebut telah melaksanakan suatu peran. Keduanya tidak dapat dipisahkan karena satu dengan yang lain saling tergantung, artinya tidak ada peran tanpa status dan tidak ada status tanpa peran.

2. Teori Tanggung Jawab Sosial (*Sosial Responsibility Theory*)

Teori tanggung jawab sosial dikembangkan khusus Amerika Serikat pada abad ke-20 sebagai protes terhadap kebebasan yang mutlak dari teori libertarian yang telah menyebabkan kemerosotan moral masyarakat. Teori ini berasal dari tulisan W.E Hocking, yang merupakan hasil rumusan Komisi Kebebasan Pers yang diikuti oleh para praktisi jurnalistik tentang kode etik media, yang kemudian dikenal sebagai *Komisi Hutchins*.¹⁹

Dasar pemikiran teori ini adalah kebebasan pers harus disertai tanggung jawab kepada masyarakat. Menurut para penulis pada waktu itu, kebebasan yang telah dinikmati oleh pers Amerika Serikat harus dibatasi oleh moral dan etika. Media massa harus melakukan tugasnya sesuai dengan standar hukum tertentu. Teori ini sering dianggap sebagai suatu bentuk revisi terhadap teori-teori sebelumnya yang menganggap bahwa tanggung jawab pers terhadap pers terhadap masyarakat sangat kurang.

Dalam teori tanggung jawab sosial, prinsip kebebasan pers masih dipertahankan, tapi harus disertai kewajiban untuk bertanggung jawab kepada masyarakat dalam melaksanakan tugas pokoknya. Misalnya dalam menyiarkan berita harus bersifat objektif, atau tidak menyiarkan berita yang dapat menimbulkan keresahan pada masyarakat. Media massa dilarang mengemukakan tulisan yang melanggar hak-hak pribadi yang diakui oleh hukum, serta dilarang melanggar kepentingan vital masyarakat. Dengan demikian kontrol media adalah pendapat masyarakat (*Community opinion*), tindakan konsumen (*consumer action*) dan etika

¹⁹Ardianto, *Komunikasi Massa*, hlm. 61.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

profesi (*professional ethics*). Hal yang paling esensial dalam teori ini adalah media harus memenuhi kewajiban sosial. Jika tidak, masyarakat akan membuat media tersebut mematuhi (Siebert, Peterson dan Schramm dalam Severin & Tankard, 1992: 286-288).²⁰ Teori tanggung jawab sosial punya asumsi utama bahwa kebebasan mengandung di dalamnya suatu tanggung jawab yang sepadan, dan pers telah menikmati kedudukan terhormat dalam pemerintah. Sehingga pers memiliki tanggung jawab kepada masyarakat dalam menjalankan fungsi-fungsi penting komunikasi massa dalam masyarakat modern. Jika pers tidak mau menerima tanggung jawabnya, maka harus ada badan lain dalam masyarakat yang menjalankan fungsi komunikasi massa.

Teori tanggung jawab sosial menerima peran pers dalam melayani sistem politik, memberi penerangan kepada masyarakat dan menjaga hak-hak perorangan. Tetapi teori ini menyatakan bahwa selama ini pers tidak menjalankan fungsinya itu secara sempurna.

Teori ini menerima peran pers dalam melayani sistem ekonomi tetapi tidak menghendaki diprioritaskannya fungsi ini melebihi fungsi-fungsi mendukung proses demokrasi atau memberikan fungsi penerangan kepada masyarakat.

Teori tanggung jawab sosial menerima peran pers dalam menyajikan hiburan, dengan syarat hiburan itu harus baik. Teori ini menerima keharusan pers sebagai lembaga yang bebas secara finansialnya, tetapi bila perlu teori ini akan melarang beberapa media tertentu memasuki pasaran.

Teori tanggung jawab sosial sebagian besarnya merupakan sangkakan ide-ide baru ke teori libertarian. Teori ini berkembang di Amerika Serikat usai perang dunia ke-2 saat Komisi Kebebasan Pers dalam bukunya mendorong terbentuknya teori tanggung jawab sosial sebagai teori baru dan terpadu. Teori tanggung jawab sosial, seperti halnya teori libertarian yang digantikannya, merupakan konsep Anglo-Amerika.

²⁰Ardianto, hlm. 162.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Artinya, teori ini diadaptasi oleh Inggris, Amerika Serikat dan negara-negara persemakmuran yang mengakui Ratu Inggris sebagai kepala negara.

Di Inggris sendiri, atas rekomendasi Komisi Kerajaan, telah dibentuk Dewan Pers Umum untuk merangsang tumbuhnya rasa tanggung jawab sosial dan melayani masyarakat dalam diri pers. Tugas utama badan ini adalah mengkritisi, mengumumkan kegiatan-kegiatan pers yang diragukan, menanggapi keluhan dari masyarakat terhadap pemberitaan, juga mengadakan perbaikan bila keluhan dari masyarakat terhadap pers terbuka benar.

Dibawah teori ini, media dikontrol oleh pendapat masyarakat, tindakan konsumen, kode etik profesional, dan dalam hal penyiaran, dikontrol oleh badan pengatur mengingat keterbatasan teknis pada jumlah saluran frekuensi yang tersedia.

Teori tanggung jawab sosial lahir karena beberapa hal. Pertama adalah revolusi teknologi dan industri yang mengubah cara hidup. Kedua adalah ancaman pengaturan media dari pengaturan dari pemerintah. Hal ketiga adalah iklim intelektual baru dimana orang mulai tidak yakin dengan kebenaran asumsi-asumsi dasar libertarian. Dan terakhir, adalah perhatian dari akedemisi terhadap jurnalistik yang berpadu dengan perasaan tanggung jawab dari pelaku bisnis media massa.²¹

3. Peran Media Massa Sebagai Lembaga Pemerintah dan Informasi Publik

Peran media massa dalam kehidupan social, terutama dalam masyarakat modern telah memainkan peranan yang begitu penting. Menurut McQuil dalam bukunya *Mass Communication Theoris*, ada enam perspektif dalam hal melihat peran media antara lain yaitu:

1. Media dipandang sebagai jendela yang memungkinkan khalayak melihat apa yang terjadi diluar sana. Atau media merupakan sarana belajar untuk mengetahui berbagai peristiwa.
2. Media sebagai cerminan berbagai peristiwa yang ada di masyarakat dan dunia, yang merefleksikan apa adanya. Karenanya pengelola media

²¹Hutomo, *Pengantar Teori Pers Tanggung Jawab Sosial*, hlm. 4.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. sering merasa tidak bersalah jika isi media penuh dengan kekerasan, konflik, pornografi dan berbagai keburukan lain.
4. “Pembawa atau penghantar” informasi atau pendapat.
5. “Jaringan interaktif” yang menghubungkan pengirim dengan penerima melalui berbagai macam umpan balik.
6. “Petunjuk jalan” yang secara aktif menunjukkan arah, memberi bimbingan dan instruksi.
7. Penyaring yang memilih bagian pengalaman yang perlu diberi perhatian khusus dan meysisihkan aspek pengalaman lainnya baik secara sadar dan sistematis atau tidak.²²

Dari penjelasan diatas media massa memiliki peran sebagai jendela pengalaman, yang memberikan kita informasi terkait hal-hal yang terjadi disekitar kita, termasuk menginformasikan kegiatan yang dilakukan oleh pemerintah berupa pembangunan daerah untuk memberikan fasilitas-fasilitas terbaik bagi masyarakat yang sudah memberikan amanahnya terhadap pemerintah.

Media massa juga memiliki peran sebagai juru bahas, untuk menjelaskan informasi-informasi yang masih kurang dipahami oleh masyarakat, dengan menyebarkan berita secara berkala, hal ini dapat membantu masyarakat lebih memahami tentang suatu kebijakan dan kejadian.

Sebagai penghantar informasi, media massa tidak hanya menyampaikan informasi terkait pembangunan yang dilakukan oleh pemerintah, tetapi media massa juga berperan untuk menampung aspirasi masyarakat sehingga lebih mudah didengar oleh pemerintah jika disampaikan melalui media massa, dengan adanya kerja sama antara pemerintah dan masyarakat hal ini dapat mempercepat pembangunan di suatu daerah.

Media massa juga berperan sebagai alat edukasi, melalui informasi-informasi yang disampaikan, dengan banyak informasi-informasi edukasi yang disampaikan dapat membangun pola pikir yang baik bagi

²² Abdul Halik, *Komunikasi Massa* (Makassar:Alauddin University Press, 2013),66.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

masyarakat, sehingga dapat membangun sumber daya manusia yang lebih baik pula.

Di negara Indonesia, media sudah berkembang pesat. Kebebasan yang diberikan negara melalui UU Nomor 40 tahun 1999 tentang Pers, telah menempatkan pers sebagai kekuatan keempat dalam tatanan bernegara di Indonesia. Media atau pers telah berperan sebagai pelopor kemajuan teknologi dan pembangunan. Pers sudah menjadi bagian dari proses edukasi pada masyarakat dan penyebar pesan-pesan pemerintah pada masyarakat.

Peran lain yang sering ditambahkan pada media adalah sebagai, alat perubahan social dan pembaharuan masyarakat. Dalam pengertian media massa adalah media elektronik (radio, televisi, film dan sebagainya), dan media tercetak (print media) seperti surat kabar, majalah, tabloid, bulletin dan sebagainya. Media massa menurut Denis McQuil sebagaimana dikutip oleh Morissan dalam Teori Komunikasi Individu Hingga Massa mengatakan, media massa memiliki sifat atau karakteristik yang mampu menjangkau massa dalam jumlah besar dan luas, bersifat public dan mampu memberikan popularitas kepada siapa saja yang muncul di media massa.

Sebagai makhluk social, manusia harus terus berkomunikasi dengan manusia lainnya, ia harus mendapatkan informasi dari orang lain dan memberitahukan informasi tersebut kepada orang lain. Ia perlu mengetahui apa yang terjadi disekitarnya, termasuk kebijakan yang dilakukan oleh pemerintah daerah.

Tugas dan fungsi pers adalah mewujudkan keinginan ini melalui mediana, berikut fungsi pers yang umum di masyarakat:

Fungsi Informatif

Yaitu memberikan informasi atau berita kepada khalayak ramai dengan secara teratur. Pers menghimpun berita yang dianggap berguna dan penting bagi orang banyak dan menuliskannya atau menyiarkannya dalam jurnalistik mereka.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Fungsi Kontrol

Pers bertanggung jawab adalah masuk ke balik panggung kejadian untuk menyelidiki pekerjaan pemerintah atau perubahan.²³

Dua fungsi di atas sangat diperlukan dalam melakukan memberikan informasi kepada publik dan di lembaga pemerintah. Pers sendiri memiliki fungsi informative untuk memberikan beraneka ragam informasi atau berita kepada masyarakat, serta kebijakan-kebijakan yang dilakukan pemerintah di suatu daerah. Dengan adanya informasi yang disampaikan, masyarakat dapat melakukan reaksi atau tindakan yang akan diambil nantinya terkait isu yang disampaikan. Tidak hanya informasi terkait kebijakan pemerintah, pers juga berperan dalam menyampaikan aspirasi masyarakat kepada pemerintah untuk memperbaiki kinerjanya.

4. Fungsi Media Massa

Wilbur Schram menyatakan, komunikasi massa berfungsi sebagai decoder, interpreter dan encoder. Komunikasi massa mencode lingkungan sekitar, mengawasi kemungkinan timbulnya bahaya, mengawasi terjadinya persetujuan dan juga efek dan hiburan. Komunikasi massa menginterpretasikan hal-hal yang di decode sehingga dapat mengambil kebijakan terhadap efek, menjaga berlangsungnya interaksi serta membantu anggota-anggota masyarakat menikmati kehidupan.²⁴

Komunikasi massa juga meng-encode pesan-pesan yang memelihara hubungan kita dengan masyarakat lain serta menyampaikan kebudayaan baru kepada anggota-anggota masyarakat. Peluang ini dimungkinkan karena komunikasi massa mempunyai kemampuan

Hamdan Daulay, *Jurnalistik dan Kebebasan Pers* (Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 2016), 16.
Gunawan, *Metode Penelitian Kualitatif Dan Praktik* (Jakarta: Bumi Aksara, 2014), hlm.20.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memperluas pandangan, pendengaran dalam jarak yang hampir tidak terbatas, dan dapat melipat gandakan suara dan kata-kata secara luas.

Pada dasarnya media massa mempunyai 4 fungsi edukasi, informasi, hiburan dan pengaruh. Berikut penjelasan masing-masing dari fungsi tersebut.

Fungsi edukasi, yaitu media massa berfungsi sebagai agen atau media yang memberikan pendidikan kepada masyarakat, sehingga keberadaan media massa tersebut menjadi bermanfaat karena berperan sebagai pendidik masyarakat. Maka dari pada itu, lewat acara-acaranya, media massa diharapkan memberikan pendidikan kepada masyarakat.

Fungsi Informasi, yaitu media massa berperan sebagai pemberi atau penyebar berita kepada masyarakat atau komunikatornya, media elektronik misalnya memberikan informasi lewat acara berita, atau informasi lain yang dikemas lewat acara ringan, sehingga media massa berperan untuk menambah wawasan ilmu pengetahuan.

Fungsi hiburan, yaitu media massa berperan menyajikan hiburan kepada komunikatornya atau dalam hal ini masyarakat luas. Hiburan tersebut misalnya acara music, komedi dan lain sebagainya.

Fungsi pengaruh, yaitu bahwa media massa berfungsi bagi memberikan pengaruh kepada masyarakat luas lewat acara atau berita yang disajikannya, sehingga dengan adanya media massa diharapkan masyarakat dapat terpengaruh oleh berita yang disajikan.

5. Informasi Publik

Secara harfiah menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, Informasi mengandung pengertian penerangan atau pemberitahuan atau kabar atau berita tentang suatu istilah. Deni Dermawan & Kunkun Nur Fauzi mengatakan bahwa informasi merupakan hasil dari pengolahan data, akan tetapi tidak semua hasil dari pengolahan tersebut bisa menjadi informasi, hasil pengolahan data yang tidak memberikan makna atau arti serta tidak



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bermanfaat bagi seseorang bukanlah merupakan informasi bagi orang tersebut.

Informasi merupakan tafsiran atas data, sehingga mempunyai makna karena sudah diproses, informasi yang baik adalah karena masuknya nilai dan norma kedalam informasi tersebut. Informasi pemerintah yang benar (*valid* dan *sahih*) dapat dipergunakan untuk membantu pengambil keputusan dalam mengurangi ketidakpastian serta mengantisipasi kendala yang akan diperkirakan terjadi. Jadi informasi bukan sekedar data mentah yang kemudian asal disampaikan apa adanya. Tetapi harus sudah diproses, diolah dan disaring mana yang baik, benar dan perlu disampaikan kepada pihak tertentu. Sebagai abdi masyarakat maka para administrator publik hendaknya menjadi pencari informasi dan sumber informasi bagi masyarakat.

Menurut Hetifah Sj. Sumarto hak terhadap informasi adalah bagian yang esensial dalam mekanisme partisipatori. Indonesia baru saja mengesahkan Undang-undang Keterbukaan Informasi Publik Nomor 14 Tahun 2008 yang menjamin akses perlu diperkuat oleh fasilitator partisipasi adalah bagaimana membuka akses terhadap berbagai informasi yang dapat menstimulasi dan memberikan tantangan pada komunitas untuk terlibat pada berbagai kegiatan yang bertujuan untuk mendorong kualitas governance. Berbagai pengalaman advokasi governance menunjukkan pentingnya peran data dan informasi sebagai salah satu kunci kesuksesan. Namun dalam periode transisi seperti saat ini, keterbukaan dan akses terhadap informasi adalah sesuatu yang masih harus diperjuangkan.

Kewajiban menyebarluaskan informasi publik semestinya dilakukan dengan cara yang mudah dijangkau oleh masyarakat dan dalam bahasa yang mudah dipahami dan ditentukan oleh Pejabat Pengelola Informasi dan Dokumentasi terkait. Secara ringkas ini manfaat Teknologi



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Informasi dan Komunikasi bagi proses administrasi, pengelolaan atau pemerintahan yaitu:

Transparansi : politik dan administrasi (dalam arti sempit) menjadi lebih terbuka, kecurigaan antar actor berkurang, meskipun kemudian pertengkaran antar actor juga dapat lebih leluasa ditonton (secara berulang-ulang) melalui televisi.

Partisipasi : tersampainya informasi secara cepat diantara pemerintah dan masyarakat baik pengusaha maupun konsumen atau warga biasa, pers atau media massa dapat lebih leluasa bekerja. Kebebasan berpendapat, bersuara, dan bernegosiasi juga menjadi lebih terekspresikan. Masyarakat mempunyai *power* yang lebih tinggi.

Efisiensi : dengan arus informasi yang lancar, maka proses pelayanan masyarakat juga dapat lebih cepat. Proses kerja pemerintah dapat dipersingkat, jenjang birokrasi dapat dipangkaskan.

Sedangkan pengertian publik diutarakan menurut Scott M. Cutlip dan Allen H. Center didalam buku Wirman Syafri publik adalah kelompok individu yang terikat oleh kepentingan bersama dan berbagi rasa atas dasar kebersamaan. Menurut Riswandi publik adalah kumpulan orang-orang yang sama minatnya dan kepentingannya terhadap suatu isu. Publik tidak sama dengan umum, karena publik ditandai oleh adanya sesuatu isu yang dihadapi dan dibicarakan oleh kelompok kepentingan yang dimaksud, yang menghasilkan terbentuknya opini mengenai isu tersebut.

Bicara keterbukaan informasi publik adalah bicara tentang informasi publik. Banyak aspek terkait informasi publik diatur dalam Undang-undang Keterbukaan Informasi Publik dan peraturan turunannya. Namun, jika dikaitkan dengan hak asasi manusia, secara prinsip pada dasarnya warga negara dan badan hukum Indonesia memiliki hak untuk mendapatkan informasi publik seluas-luasnya. Hal itulah yang dijamin dan dilindungi oleh negara melalui UU KIP dan peraturan turunannya.

Dalam UU KIP diatur bahwa semua informasi publik merupakan informasi yang bersifat terbuka dan boleh diakses oleh publik, kecuali



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sedikit saja yang dikecualikan atau boleh dirahasiakan. Ketentuan ini secara paradigmatik berkebalikan dengan situasi sebelum dilahirkannya UU KIP tahun 2008, yang berprinsip bahwa semua informasi publik adalah tertutup dan rahasia, kecuali sangat sedikit yang terbuka dan boleh diakses oleh publik.²⁵ Hal ini merupakan salah satu langkah yang diambil adalah membangun pemerintahan yang lebih terbuka, partisipatif, dan inovatif melalui komitmen Open Government Indonesia (OGI).²⁶

Undang-Undang Keterbukaan Informasi Publik mendefinisikan informasi sebagai keterangan, pernyataan, gagasan, dan tanda-tanda yang mengandung nilai, makna, dan pesan, baik itu data, fakta, maupun penjelasannya yang dapat dilihat, didengar, dan dibaca, yang disajikan dalam berbagai kemasan dan format sesuai dengan perkembangan teknologi informasi dan komunikasi, baik secara elektronik ataupun non-elektronik. Jika digambarkan secara *positioning*, maka informasi publik merupakan himpunan bagian saja dari informasi dalam pengertian luas.

Sedangkan yang dimaksud dengan informasi publik adalah informasi yang dihasilkan, disimpan, dikelola, dikirim, dan diterima oleh suatu Badan Publik yang berkaitan dengan penyelenggaraan Badan Publik lainnya yang sesuai dengan undang-undang, serta informasi lain yang berkaitan dengan kepentingan publik.

²⁵Dipramono, *Keterbukaan Dalam Sengketa* (Jakarta: Renebook, 2017) hlm. 23.

²⁶Open Governmen Indonesia.”

Tabel 2.1
Perubahan Paradigma Pasca terbitnya UU KIP

Sebelum Terbit UU KIP	Sesudah Terbit UU KIP
Prinsip Dasar	
Tidak ada batas waktu untuk merespon dan melayani informasi publik.	Seluruh informasi publik terbuka/boleh diakses publik kecuali sedikit yang dikecualikan.
Sanksi hanya diberikan kepada aparat yang membocorkan informasi publik dan pihak-pihak yang dinilai menyalahgunakan informasi publik	Penolakan terhadap permohonan informasi publik harus berdasarkan pengujian atas konsenkuensi yang timbul apabila suatu informasi publik dibuka.
Jangka waktu kerahasiaan dari informasi publik permanen.	Jangka waktu kerahasiaan dari informasi publik tidak permanen.
Kepastian Layanan	
Tidak ada batas waktu untuk merespon dan melayani informasi publik.	Ada batasan waktu untuk merespon dan melayani permohonan informasi publik.
Sanksi	
Sanksi hanya diberikan kepada aparat yang membocorkan informasi publik dan pihak-pihak yang dinilai menyalahgunakan informasi publik.	Sanksi juga diberikan kepada pihak/badan publik yang menghambat pemberian informasi publik yang tidak dikecualikan berdasarkan undang-undang.



- Hak Cipta Di
© Hak Cipta
Hak Cipta Di
1. Dilindungi Undang-Undang
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tidak semua informasi publik bersifat terbuka dan boleh diakses oleh publik, ada juga informasi yang bersifat tertutup yang disebut dengan informasi publik yang dikecualikan, yaitu informasi-informasi yang oleh karena berbagai sebab dirahasiakan atau tidak boleh diakses oleh publik.²⁷ Informasi publik yang dikecualikan ini bersifat ketat dan terbatas, Badan Publik tidak boleh sembarangan mengatakan bahwa suatu informasi merupakan informasi yang dikecualikan. Untuk mengecualikan informasi publik, maka Badan Publik harus melakukan uji konskuensi terhadap bahaya yang timbul jika informasi tersebut dibuka. Uji konskuensi ini merupakan penerapan dari prinsip pengecualian terhadap informasi publik yang bersifat ketat dan terbatas. Dalam UU KIP informasi yang dikecualikan diatur dalam pasal 6 dan pasal 17.

Penggunaan informasi publik belum tentu menjadi pemohon informasi publik jika yang bersangkutan sudah merasa cukup dalam mendapatkan informasi publik melalui *website*, *flyer*, selebaran, buku-buku, majalah, atau saluran lainnya.

Pemohon Informasi Publik adalah warga negara atau badan hukum Indonesia yang mengajukan permintaan informasi publik sebagaimana prosedur yang diatur dalam Undang-Undang Keterbukaan Informasi Publik. Hak pemohon informasi publik meliputi:

Setiap orang berhak :

- a) Melihat dan mengetahui informasi publik
- b) Menghadiri pertemuan publik yang terbuka untuk umum untuk memperoleh informasi publik.
- c) Mendapat salinan informasi publik melalui permohonan sesuai dengan undang-undang.
- d) Menyebarkan informasi publik sesuai dengan peraturan perundang-undangan.

²⁷Nurdiansyah, "Peran Humas Kementerian Sekretariat Negara Dalam Menunjang Keterbukaan Informasi Publik," hlm. 46.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e) Setiap pemohon informasi publik berhak mengajukan permintaan informasi publik disertai alasan permintaan tersebut.

f) Setiap pemohon informasi publik berhak mengajukan gugatan ke pengadilan apabila dalam memperoleh informasi publik mendapatkan hambatan atau kegagalan sesuai dengan ketentuan Undang-Undang KIP.²⁸

Dengan adanya ketebukaan informasi publik menjadi bagian penting dalam mengembangkan masyarakat yang sadar akan pentingnya keterbukaan informasi publik dan berpartisipasi dalam mengontrol kebijakan pemerintah melalui keterbukaan informasi publik. Kontrol masyarakat terhadap pemerintah melalui keterbukaan informasi publik tersebut mendorong penyelenggaraan pemerintah yang transparan dan akuntabel sehingga membatasi terjadinya penyalahgunaan kewenangan dalam pemerintahan.

Konsep Operasional

Riau.Antaraneews.com sebagai salah satu media online semi pemerintah dibawah naungan perusahaan umum (Perum) yang memiliki peran sebagai alat penyebar informasi yang dapat digunakan pemerintah untuk menyebarkan informasi suatu kebijakan ataupun program yang akan dilakukan secara luas, dan media pun dapat menjadi kontrol public bagi pemerintah sendiri, agar tidak keluar dari jalurnya saat melaksanakan tugasnya.

Riau.Antaraneews.com juga memiliki fungsi sebagai penyebar informasi kepada masyarakat yang memiliki perannya dalam menyampaikan informasinya kepada masyarakat maupun pemerintah. Dan *Riau.antaranews.com* juga dituntut untuk memberikan berita dan informasi yang berkualitas kepada masyarakat untuk mewujudkan masyarakat yang cerdas.

Adapun yang dimaksud dengan lembaga pemerintah dan informasi publik disini ialah untuk mengetahui apakah *riau.antaranews.com* sudah menjalankan fungsinya sebagai penyebar informasi kepada masyarakat ataupun terhadap pemerintah dengan baik.

²⁸Nurdiansyah, "Peran Humas Kementerian Sekretariat Negara Dalam Menunjang Keterbukaan Informasi Publik," hlm. 46.



UIN SUSKA RIAU

D. Kerangka Pemikiran

Gambar 2.1
Kerangka Pemikiran



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Penelitian ini mendeskripsikan informasi atau data dari wawancara mendalam terhadap subyek penelitian. Hasil wawancara berupa tulisan maupun lisan dari subyek penelitian, selanjutnya peneliti memberi makna secara kritis pada realitas yang dikonstruksi subyek penelitian.²⁹ Penelitian kualitatif ini dapat dipergunakan untuk penelitian kehidupan masyarakat, sejarah, peristiwa tertentu, dan hubungan keakraban dalam kekeluargaan.

Satori dan Komariah (2009) mengatakan “Penelitian kualitatif adalah penelitian yang menekankan pada quality atau hal yang terpenting dari sifat suatu barang/jasa. Hal terpenting dari suatu barang dan jasa berupa kejadian/fenomena/gejala social adalah makna di balik kejadian tersebut yang dapat dijadikan pelajaran berharga bagi suatu pengembangan konsep teori”.

Penelitian dengan pendekatan kualitatif ini bersifat deskriptif, sesuai dengan yang diungkapkan Emzir (2010) bahwa “Penelitian kualitatif adalah deskriptif. Data yang dikumpulkan lebih mengambil bentuk kata-kata atau gambar daripada angka-angka. Hasil penelitian tertulis berisi kutipan-kutipan dari data untuk mengilustrasikan dan menyediakan bukti presentasi. Data tersebut mencakup transkrip wawancara, catatan lapangan, fotografi, videotape, dokumen pribadi, memo, dan rekaman-rekaman resmi lainnya.”

Dengan kata lain, penelitian kualitatif bersifat deskriptif, yaitu data yang dikumpulkan berbentuk kata-kata atau gambar, dengan hasil penelitian berisi kutipan dari data yang dikumpulkan, seperti transkrip wawancara, catatan lapangan, unsur grafis, rekaman, dokumen pribadi, dan catatan lainnya untuk membuktikan kebenaran analisis dalam penelitian.

Moleong (2006) juga menambahkan bahwa dengan adanya sifat deskriptif pada pendekatan kualitatif, maka peneliti tidak akan memandang

Sutrisno Hadi, *Metodologi Research Jilid I-II* (Yogyakarta: Andi Offset, 1983), 170



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 © Hak Cipta milik UIN Suska Riau
 UIN SUSKA RIAU

masalah yang ditelitinya secara apa adanya, tetapi berpikir lebih skeptis, dengan bertanya mengapa, apa alasannya, dan bagaimana terjadinya suatu masalah yang akan diteliti. Sehingga, peneliti berkesempatan untuk menguraikan hasil penelitian yang lebih spesifik dan tidak meluas

Penelitian kualitatif bertujuan untuk mendapatkan pemahaman yang bersifat umum mencakup informasi tentang fenomena utama yang sedang dieksplorasi dalam suatu penelitian, partisipan penelitian, dan lokasi suatu penelitian. Pemahaman tersebut tidak ditentukan terlebih dahulu, tetapi diperoleh setelah melakukan analisis terhadap kenyataan sosial yang menjadi fokus penelitian, dan kemudian ditarik kesimpulan berupa pemahaman umum tentang kenyataan-kenyataan tersebut.

Penelitian kualitatif bertujuan untuk mendapatkan pemahaman yang bersifat umum mencakup informasi tentang fenomena utama yang sedang dieksplorasi dalam suatu penelitian, pemahaman tersebut tidak ditentukan terlebih dahulu, tetapi diperoleh setelah melakukan analisis terhadap kenyataan sosial yang menjadi fokus penelitian, dan kemudian ditarik kesimpulan berupa pemahaman umum tentang kenyataan-kenyataan tersebut.

B. Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian

1. Lokasi penelitian dilakukan di Riau. antaranews.com yang beralamatkan di Jl. Sumatera No. 4 Pekanbaru, Riau
2. Waktu penelitian ini dilakukan selama satu bulan dari tanggal 14 Mei sampai 14 Juni 2020.

C. Sumber Data Penelitian

1. Jenis Sumber Data

a. Data Primer

Sumber data primer yaitu data pertama di lokasi penelitian atau objek penelitian. Semua data yang diperoleh ini merupakan data mentah yang akan diproses sesuai dengan kebutuhannya.³⁰

³⁰Adrial, *Paradigma Dan Model Penelitian Komunikasi*, (Bumi Aksara, 2014) hlm. 359.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
©Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Data primer adalah data empiric yang diperoleh secara langsung dari responden atau kunci dengan menggunakan wawancara langsung untuk mendapatkan data tentang peran perum (LKBN) *Riau.antaranews.com* sebagai lembaga pemerintah dan informasi public.

Data Sekunder

Data sekunder adalah data yang diperoleh melalui penelusuran dan penelaan studi-studi, dokumen yang terdapat ditempat penelitian dan yang ada hubungannya dengan masalah-masalah yang diteliti. Sumber sekunder merupakan sumber yang tidak langsung memberikan data kepada pengumpul data, misalnya lewat orang lain atau dokumen. Sumber data sekunder adalah pembaca berita pada web *riau.antaranews.com*.

Informan Penelitian

Menurut Kerlinger informan adalah orang memberikan informasi tentang data yang di inginkan peneliti berkaitan dengan penelitian yang sedang dilaksanakannya.³¹ Dalam penelitian ini peneliti mengambil beberapa orang dalam struktur organisasi perusahaan umum lembaga kantor berita nasional *Riau.antaranews.com* sebagai informan penelitian diantaranya adalah sebagai berikut:

Pemimpin umum

Pemimpin umum adalah bagian yang bertanggungjawab atas keseluruhan jalannya penerbitan pers, baik ke dalam maupun ke luar.

Pemimpin Redaksi

Pemimpin redaksi adalah bagian yang bertanggungjawab terhadap mekanisme dan aktivitas kerja struktur keredaksian, menetapkan kebijakan, dan mengawasi kegiatan operasional sehari-hari.

Redaktur

Redaktur adalah orang yang bertanggungjawab dalam menyempurnakan naskah sesuai dengan penulisan bahasa Indonesia

³¹Idrus, M, *Metode Penelitian Ilmu Sosial* (Yogyakarta: Gelora Aksara Pratama, 2009),



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta dilindungi UIN Suska Riau
 Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

yang benar. Selain itu, tugas redaktur yaitu menyesuaikan naskah yang diedit dalam bahasa Indonesia ke dalam Bahasa Jurnalistik.

E. Teknik Pengumpulan Data

Pada penelitian ini, peneliti menggunakan teknik pengumpulan data dengan cara :

1. Wawancara

Adapun dalam penelitian ini, peneliti menggunakan pedoman wawancara. Wawancara adalah interaksi bahasa yang berlangsung antara dua orang dalam situasi saling berhadapan salah seorang yaitu melakukan wawancara meminta informasi atau ungkapan kepada orang lain yang diteliti yang berputar disekitar pendapat dan keyakinannya.³²

Wawancara dalam penelitian ini, peneliti menggunakan *interview guide* yang sudah disiapkan berupa pertanyaan terstruktur. Wawancara terstruktur ini ditujukan untuk mendapatkan penjelasan mengenai suatu fenomena secara mendetail.³³

2. Observasi

Observasi adalah teknik pengumpulan data dimana peneliti melakukan pengamatan secara langsung ke objek penelitian untuk melihat dari dekat kegiatan yang dilakukan³⁴.

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah pengumpulan data yang dilakukan dengan menelaah dokumen-dokumen yang terdapat pada perusahaan.³⁵

Emzir, *metedologi Penelitian Kualitatif* (Jakarta: Rajawali Pers, 2014),50

Haris Hardiansyah, *Wawancara Observasi dan Fokus Group* (Jakarta: Grafindo Persada, 2013), 65.

Riduwan, *Metode dan Teknik Menyusun Tesis* (Bandung: Alfabeta, 2004), 39

Nariwati Umi, Sri Dewi Anggadini, Lina Ismawati, Penulis Karya Ilmiah: *Panduan Menyusun Skirpsi dan Tugas Akhir Aplikasi Pada Fakultas Ekonomi UNIKOM* (Bekasi:Genesis, 2010), 39



F. Validitas Data

Setelah tahapan analisis data dilakukan, perlu diperhatikan juga keabsahan data yang telah dikumpulkan. Dalam penelitian ini uji keabsahan data (validitas) dengan menggunakan teknik Triangulasi.

Triangulasi adalah teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain di luar data itu pada penelitian untuk keperluan pengecekan atau sebagai perbandingan terhadap data.

Pada penelitian ini validitas data yang penulis gunakan adalah triangulasi data. Triangulasi merupakan salah satu teknik dalam pengumpulan data untuk mendapatkan temuan dan interpretasi data yang lebih akurat dan kredibel. Triangulasi data adalah teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain diluar data itu untuk pengecekan atau sebagai perbandingan terhadap data. Triangulasi sumber dan waktu akan digunakan oleh peneliti. Melalui teknik ini peneliti akan membandingkan data hasil observasi dengan data hasil wawancara terhadap informan, kemudian membandingkan apa yang dikatakan maupun membandingkan setiap informasi yang diperoleh dari masing-masing narasumber.³⁶

G. Teknik Analisis Data

Pada proses analisis data terdapat analisis sebelum lapangan dan analisis selama lapangan pada analisis sebelum lapangan peneliti telah melakukan analisis data sebelum peneliti memasuki lapangan. Analisis dilakukan terhadap data hasil studi penelitian. Namun demikian fokus penelitian ini bersifat sementara dan akan berkembang setelah peneliti masuk dan selama dilapangan.

Analisis data dimaksudkan untuk menganalisis data dari hasil catatan lapangan yang diperoleh dari berbagai sumber informasi secara terus menerus sampai setelah data kualitatif terkumpul maka dilakukanlah pengaturan, mengurutkan, mengelompokkan, dan mengkategorikannya. Adapun proses analisis data merupakan proses mencari dan menyusun secara sistematis data

³⁶Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2014) hlm. 117.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang diperoleh dari hasil wawancara, observasi dan dokumentasi memilih mana yang penting akan dipelajari dan membuat kesimpulan.

Setelah data-data terkumpul, kemudian dilaksanakan pengolahan data dengan metode kualitatif. Analisis penulis menggunakan langkah-langkah dimana dalam menjelaskan analisis data sebagai berikut:

- Reduksi data, yaitu proses pemilihan data, menggolongkan, mengarahkan, membuang yang tidak perlu, dan mengorganisasikan data dengan cara sedemikian rupa hingga kesimpulan dan verifikasi.
- Penyajian deskripsi data, dalam alur ini seluruh data-data lapangan yang berupa dokumen, hasil wawancara, dan hasil observasi akan dianalisis sehingga dapat memunculkan deskripsi tentang strategi komunikasi.
- Penarikan kesimpulan merupakan hasil akhir proses analisis data, dimana peneliti akan mendeskripsikan, menganalisis dan menginterpretasikan data yang peneliti dapat melalui penelitian tersebut diatas. Data tersebut dihubungkan dan dibandingkan antara satu sama lain sehingga mudah ditarik kesimpulan sebagai jawaban dari sikap permasalahan yang ada.³⁷

Berdasarkan langkah-langkah yang dilaksanakan dalam pengolahan data, maka analisis data dilakukan dalam pembahasan penelitian ini adalah pengelolaan data deskriptif kualitatif. Yaitu data yang dikumpulkan berupa kata-kata, gambar. Teknik ini menjelaskan dengan kalimat dan analisis menggunakan kerangka pikir sehingga data yang diperoleh dapat dipahami maksud dan maknanya.

³⁷Sugiyono, hlm. 87-89.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

A. Sejarah Berdirinya Perum LKBN Antara dan Antaraneews.com

Media massa mendapat tempat yang sangat penting di Indonesia. Dari zaman colonial Belanda, zaman kemerdekaan hingga sekarang media massa mendapatkan tempat di hati rakyat Indonesia, karena dengan media massa lah proses kemerdekaan Indonesia dapat diketahui dan disebarluaskan ke seluruh Indonesia, bahkan keluar negeri.³⁸

Kantor Berita Antara didirikan pada tanggal 13 Desember 1937 oleh Adam Malik, Soemanang, A.M. Sipahoetar dan Pandoe Kartawagoena, ketika semangat kemerdekaan nasional di gerakkan oleh pemuda pejuang.³⁹

Keberhasilan Antara menyiarkan Proklamasi Kemerdekaan Republik Indonesia pada tanggal 17 Agustus 1945 keseluruh dunia adalah wujud kecintaan dan baktinya yang besar bagi perjuangan bangsa Indonesia. Tahun 1962, Antara resmi menjadi Lembaga Kantor Berita Nasional (LKBN) yang berada langsung di bawah Presiden Republik Indonesia. Selama lebih dari setengah abad, Antara sebagai salah satu kantor berita terbesar di dunia bertekad untuk selalu menghadirkan berita dan foto mengenai peristiwa-peristiwa penting dan mutakhir secara cepat dan lengkap keseluruh dunia.⁴⁰

Didukung oleh teknologi informasi terkini, Antara memiliki jaringan komunikasi yang manjangkau berbagai pelosok tanah air dan dunia. Antara memiliki biro di setiap provinsi serta perwakilan di beberapa kota madya/kabupaten. Agar dapat menyajikan berita luar negeri dengan persepsi nasional, Antara mengendalikan biro atau perwakilan di New York, Canberra, Kuala Lumpur, Kairo, dan Sana'a. Untuk memenuhi kebutuhan masyarakat terhadap informasi global, Antara juga menjalin kerjasama, baik secara komersial maupun non-komersial, dengan kantor-kantor berita di seluruh dunia, seperti AAP (Australia), Reuters (Inggris), AFP (Perancis), DPA (Jerman), Kyodo

Arsip Perum LBKN Antara Biro Pekanbaru 2016.



(Jepang), Bernama (Malaysia), Xinhua (China), CIC (Colombia), NAMPA (Namibia), dan lain-lainnya. Antara aktif dalam berbagai organisasi regional dan internasional, seperti ANEX (ASEN News Exchange), OANA (Organization of Asia Pacific News Agencies) dan NANAP (Non-Aligned News Agencies Pool).

Tak kurang dari 3000 berita luar negeri yang berasal dari para mitra kerjanya dan 250 berita hasil liputan wartawannya sendiri disebarluaskan setiap hari melalui teknologi komunikasi terkini, seperti VSAT dan DVB, serta berbagai teknologi berbasis Internet, seperti situs web, email dan ftp (*file transfer protocol*).

Antara juga bekerjasama dengan mitra-mitra asing seperti Reuters, Bloomberg dan Bridge-Telerate dalam menjual layanan data dan informasi pasar global. Dengan kantor-kantor berita asing di Asia Pasifik, Antara membentuk konsorsium *Asia Pulse* dalam memberikan layanan informasi bisnis Asia, dan membentuk konsorsium *Asia Net* dalam menyebarkan rilis pers secara global. Sebagai bagian dari misi social budayanya, Antara mengelola sebuah galeri foto jurnalistik (GFJA). Galeri ini telah banyak dikunjungi dan telah dikenal dimancanegara. Belanda dan Australia pernah memberi sumbangan foto-foto berharga untuk dipamerkan di GFJA. Jepang dan *Ford Foundation* pernah membantu restorasi foto-foto bersejarah yang dimiliki galeri tersebut. Dengan berbagai pihak, GFJA juga pernah bekerjasama dalam menyelenggarakan kursus foto jurnalistik.

Seiring berjalannya waktu, Antara menerbitkan www.antaranews.com sebagai portal resmi yang juga bergerak untuk menyajikan berita. *Antaraneews.com* merupakan perubahan dari *antaranews.co.id* sejak bulan Juni 2009. Dari segi isi, situsnya lebih serius dibandingkan *antara.co.id*, namun ada beberapa isi yang belum ada di *antaranews.com*. Ketika itu beritanya lebih pendek, tidak semua berita masuk, dan jumlahnya sedikit. Berita hanya bisa diakses sampai *lead* saja, karena berikut pengakses harus membayar. Kemudian pada tahun 2005, mulai ada sedikit perubahan pemberitaan, artinya berita semakin banyak dikeluarkan. Kemudian pada tahun 2008 mulai dipermanis

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan keberadaan foto-foto diberita hingga sekarang. Diterbitnya *antaranews.com* tidak terlepas dari keberadaan Antara sebagai kantor berita. Awalnya, berita yang disajikan memang berasal dari cetak, namun seiring berjalannya waktu terjadi perubahan, berita tidak semua berasal dari cetak. Hal tersebut karena adanya kebijakan yang berbeda diantara keduanya. Antara redaksi cetak dan redaksi *online (web)*, berbeda manajemen, dengan sistem pemberitaan yang tentu saja terdapat perbedaan didalamnya. Bisa dikatakan bahwa berita yang ada dicetak tidak semuanya sama atau dimasukkan ke dalam portal www.antaranews.com. Karena setiap hari, redaksi cetak dan *online* memiliki tim lapangan masing-masing untuk mencari berita.



**Gambar 4.1 Logo Antara
(sumber [antaranews](http://antaranews.com))**



- Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:



Gambar 4.2
Logo untuk portal berita online Antaranews.com
(Sumber sobatku.co.id)



Gambar 4.3 Logo antara TV
(Sumber: otomotif.antarane.ws)



B. Visi dan Misi LKBN Antara

Visi dan misi bagi sebuah organisasi merupakan arah dan tujuan yang hendak dicapai oleh organisasi tersebut. Visi dan misi merupakan gambaran tentang program yang akan dilaksanakan oleh suatu organisasi sehingga suatu organisasi akan lebih mudah dalam menentukan program kerja sesuai dengan tujuan organisasi tersebut.

Visi Kantor Berita Antara adalah, menjadi kantor berita berkelas dunia melalui penyediaan jasa berbagai produk berbasis informasi, untuk mewujudkan masyarakat berbasis pengetahuan, yang didukung oleh tata usaha perusahaan yang baik dan berstandar internasional.

Sedangkan Misi perusahaan, merupakan sesuatu yang harus sejalan dengan visi yang ada, yaitu:

1. Menghasilkan berita dan berbagai produk berbasis informasi lainnya secara cepat, akurat dan sesuai dengan kebutuhan pelanggan serta pemangku kepentingan lainnya.
2. Menjalankan peran media sebagai jembatan antara negara dan masyarakat, dan berperan sebagai duta informasi bangsa.
3. Memberikan layanan terintegrasi komunikasi pemasaran bagi pemangku kepentingan.
4. Memberikan layanan pendidikan jurnalistik multimedia.
5. Berperan aktif dalam membangun masyarakat baru yang berbasis pengetahuan.

C. Susunan Organisasi Antaranews.com

Dalam buku Himpunan Peraturan Perusahaan Umum LBKN Antara halaman 40, dalam Pasal 1 terdapat susunan organisasi:

1. Divisi Mandiri Multimedia dipimpin oleh seorang Kepala Divisi dengan sebutan General Manager, yang berada dibawah dan bertanggung jawab kepada Direktur Pemberitaan.
2. Divisi Mandiri Multimedia terdiri atas:
 - Departemen Televisi Antara

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Departemen www.antaranews.com.

Departemen Komersial dan Kemitraan Multimedia.

Departemen Administrasi Keuangan Multimedia.

Dalam penelitian ini, dikhususkan pada poin “b” : Departemen

www.antaranews.com, yang dalam Pasal 3 :

1. Departemen www.antaranews.com tugas pokoknya, yaitu:

Membuat inovasi dan kreasi dalam bidang layanan *web* dan produk berbasis internet lainnya yang selaras.

Memproduksi konten multimedia dalam bentuk yang bisa didistribusikan kepada publik secara luas dengan media internet.

Mencari, menyeleksi dan menyunting data/berita/informasi dalam bentuk multimedia

d. Melakukan koordinasi dengan divisi dan departemen di Direktorat Pemberitaan, khususnya untuk merencanakan, membua dan menyiarkan berita dan informasi, sesuai dengan kebijakan yang ditetapkan Direktur Pemberitaannya.

e. Menjamin kuantitas dan kualitas layanan berita yang diproduksi didepartemennya, agar dengan standar pembuatan dan pelayanan berita yang telah ditetapkan.

2. Departemen *antaranews.com* terdiri dari Penanggung Jawab Rubrik.

3. Penanggung Jawab Rubrik adalah jabatan fungsional wartawan, yang diatur sesuai dengan ketentuan yang berlaku.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultana Syarif Kasim Riau

Redaksi Ekonomi

Kepala
Korlip
Redaktur

Pewartu

Redaksi Kesra dan Karkhas

Kepala
Korlip
Redaktur

Asmara Jingga, Desca Lidya Natalia,
Benardy Ferdiansyah, Boyke Ledy
Watra, Laily Rahmawaty, Genta
Tenri Mawangi, Muhammad Zulfikar,
Fauzi

:Royke Sinaga

:M Razi Rahman, Satyagraha

:Ahmad Buchori, Budi Suyanto,
Apep Suhendar, Biqwanto
Situmorang, Risbiani Fardaniah,
Kelik Dewanto, Faisal Yuniarto,
Subagyo, Adi Lazuardi, Nusarina
Yuliasuti.

:Sella Panduarsa Garetha, Hanni
Sofia, Ade Irma Junida, Citro
Atmoko, Indra Arief Pribadi, Aditya
Ramadhan, Astrid Faidlatul Habibah,
Sugiharto Purnama, Kuntum Khaira
Riswan, Adimas Raditya Fahky
Putra, Aji Cakti

:Arief Mujayatno

:Virna Puspa Setyorini, Desi
Purnamawati

:Erafzon Saptiyulda, Zita Meirina,
Maryati, Andi Jauhari, Budi Santoso,
Agus Salim, Maximianus Hari
Atmoko, Tunggul Susilo, Masuki M



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pewart

Redaksi Internasional

Kepala

Korlip

Redaktur

Pewart

Redaksi Olahraga

Kepala

Korlip

Redaktur

Pewart

Astro, Muhammad Yusuf, Heru Dwi Suryatmojo, Triono Subagyo, Endang Sukarelawati

:Indriani, Anita Permata Dewi, Martha Herlinawati

Simanjuntak, Prisca Triferna Violleta,

Zubi Mahrofi, Asep Firmansyah,

Andi Firdaus, Devi Nindy Sari

Ramadhan

:Gusti Nur Cahya Aryani

:Yuni Arisandy

:Rahmad Nasution, Sri Haryati,

Atman Ahdiat, Tia Mutiasari, Fardah

Assegaf, Mulyo Sunyoto, Suharto

:Yashinta Difa Pramudyani, Azis

Kurmala, Juwita Trisna Rahayu,

Katriana, Aria Cindiyara, Asri

Mayang Sari

:Dadan Ramdani

:Bayu Kuncahyo

:Teguh Handoko, Irwan Suhirwandi,

Djunaedy Suswanto, Fitri Supratiwi,

Asep Jafar M Sidik

:Gilang Galiartha, Aditya E. S

Wicaksono, Michael Teguh Adiputra

Siahaan, Rr Cornea Khaerany, Roy

Rosa Bachtiar, Shofi Ayudiana,



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang UIN Suska Riau

Redaksi Lifestyle, Tekno, dan Otomotif

Kepala	:Suryanto
Korlip	:Ida Nurcahyani, Alviansyah
Redaktur	:Maria Rosari Dwi Putri
Pewart	:Natisha Andarningtyas, Nanien Yuniar, Livia Kristianti, Arnidhya Nur Zhafira, Fathur Rohman, Lia Wanadriani Santosa, Maria Cicilia Galuh, Chairul Rohman

Redaksi Metropolitan

Kepala	:Santoso
Korlip	:Taufik Ridwan
Redaktur	:Edy Sujatmiko, Sri Muryono, Ganet Dirgantara
Pewart	:Mentari Dwi Gayati, Abdu Faisal, Yogi Rachman, Dewa Ketut Sudiarta Wiguna, Fianda Sojfjan Rassat

Redaksi Foto

Kepala	:Prasetyo Utomo
Korlip	:Wahyu Putro Arianto
Redaktur Foto	:Hermanus Prihatna, Andika Wahyu, Fanny Octavianus, Widodo S. Jusuf, Puspa Perwitasari
Editor Foto	:Supriyatin, Arif Ariadi, Ardianus Mehan



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Korda

:Agung Rajasa (Jabar dan Banten), Zabur Karuru (Korda Jatim), Nyoman Budiana (Bali, NTB, NTT), Rahmadi Rekotomo (Jateng dan DIY), M Yusran Uchang (Sulsel)

Pewarta

:Sigid Kurniawan, Akbar Nugroho Gumay, Hafidz Mubarak, Muhammad Adimaja, Galih Pradipta, Mochammad Risyah Hidayat, Aditya Pradana Putra, Nova Wahyudi, Asep Fathulrahman

Kontributor Foto

:Indrianto Eko Suwarso, Muhammad Iqbal, Aprillio Akbar, Rivan Awal Lingga, Maulana Surya, Anis Efizudin, Andreas Fitri Atmoko, Adeng Bustomi, Prasestia Fauzani, Moch. Asim, Ari Bowo Sucipto, Abriawan Abhe, Basri Marzuki, Fitra Yogi, Jessica Helena Wuysang

Stringer Foto

:Reno Esnir, Dhemas Reviyanto, Fauzan, Asprilla Dwi Adha, Fakhri Hermasnyah, Arif Firmansyah, Yulius Satria Wijaya, Muhamamd Bagus Khoirunas, Weli Ayu Rejeki, Idhad Zakaria, Aji Styawan, Harviyan Perdana Putra, Oky Lukmasnyah, Yusuf Nugroho, Aloysius Jarot Nugroho, Hendra Nurdiyansyah, Mohammad Ayudha, Raisan AL Farizi, Novrian Arbi,

Dedi Suwidianoro, Ibnu Chazar, Candra Yanuarsyah, Didik Suhartono, Saiful Bahri, Irfan Anshori, Budi Candra Setya, Badrus Yudokuseno, Siswawidodo, Destyan Sujarwoko, Umarul Faruq, I Nyoman Hendra Wibowo, Naufal Fikri Yusuf, Ahmad Subaidi, Kornelis Kaha, Izaak Mulyawan, Arnas Padda, Sahrul Manda T, Adiwinata Solihin, Mohammad Hamzah, Adwit B Pramono, Suwarjono, Akbar Tado, Ampelsa, Irwansyah Putra, Rahmad, Syifa Yulinas, Irsan Mulyadi, Septianda Perdana, Muhammad Arif Pribadi, Mohammad Norr Kanwa, Ronny Muharman, Aswaddy Hamid, David Muharmansyah, Wahdi Septiawan, Fenny Selly Pratiwi, Ardiansyah, Bayu Pratama S, Fachrurrozi, Makna M Akhira Zaezar, Indrayadi, Iwan Adisyahputra, Olha Mulalinda, Gusti Tanati.

:Adi Rusadi, M Taufik, Ferliansyah

:Himawan Paramayudha

:Monalisa

:Risbeyhi, Amita Putri Caesaria

:Rinto A Navis

Uploader

Teknik Foto

Redaksi Video

Kepala

Korlip

Koor Produser Hardnews



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Koordinator Podcast

:Afut Syafril Nursyirwan

Produser

:Siti Zulaikha, Feny Aprianti, Nusantara Husnul K Mulkan, Edwar Mukti Laksana, Ria Gracia Carolina Simanjuntak, Perwiranta, Ardi Irawan, Ludmila Yusufin Diah Nastiti

Video Editor

:Andi Bagasela, Sandi Arizona, Dudy Yanuwardhana, Soni Namura, Chairul Fajri, Fahrul Marwansyah, Agha Yuninda Maulana, Satrio Giri Marwanto, Rayyan

Reporter

:Chintya Risky Gessinovita, Nabila Anisya Charisty, Rijalul Vikry, Ahmad Faishal Adnan, Pamela Sakina, A Rauf Andar Adipati, Suwanti, Cahya Sari, Erlangga Bregas Prakoso, Fadzar Ilham Pangestu

Kamerawan

:Gunawan Wibisono, Syahrudin, Subur Atmamihardja, Syamsul Rizal, Egan Suryahartaji.

Video Jurnalis

:Afrizal Rachmad (Aceh), Donny Aditra (Medan), Fandi Yogari Saputra (Padang), Melani Friati (Padang), Pradanna Putra Tampi (Batam), Evan Ervani (Palembang), Erfan Setiawan (Pekanbaru), Meriyanti (Bangka Belitung), Agung Andhika Indrawan (Banten), Susmiatun Hayati (Banten), Rangga

Eka Putra (Banten), Dian Hardiana (Bandung), Mochammad Mardiansyah Al Afghani (Bandung), Imam Prasetyo Nugroho (Jogja), Fx. Suryo Wicaksono (Semarang), Denik Apriyani (Solo), Firman Eko Handy (Temanggung), Yusup Fatoni (Pekalongan), Hanif Nasrullah (Surabaya), Rindhu Dwi Kartiko (Kediri), Achmad Syaiful Afandi (Malang), Hamka Agung Balya (Banyuwangi), Latif Thohir (Banjarmasin), Redianto Tumon Sp (Palangkaraya), Rangga Musabar (Palu), Saharudin (Kendari), Pande Gede Yudha Swandikha (Denpasar), Kusnandar (Lombok), Laksa Mahendra (Papua), Harmoko Minggu (Ternate), Indra Budi Santoso (Pontianak), Alfian Sanusi (Ambon), Try Vanny S (Aceh), Dodi Saputra (Jambi), Enjang Solihin (Cirebon), Suriani Mappong (Makassar), Septianda Perdana (Medan), Aditya A Rohman (Sukabumi)

:Fitra Ashari, M Rofstanizar Caniago

:Aloysius Puspondono

:Faisal Fahmi, Muhamad Rivan

:Yusuf Dzul Ikram Al Hamidy.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Suka Riau

Production Assistant

Grafis

Studio

Maulana

Visual Library



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Redaksi Infografis

Kepala	:Heppy Ratna Sari
Koordinator Riset	:Bayu Prasetyo
Koordinator	:Guntur Mulyo Wiseno
Grafer	:Erie Syahrizal, Ulfa Jainita, Tri Noropujadi
Periset	:Dasri Muriyoso, Ilham Kausar, Dyah Dwi Astuti

Ilustrator:Perdinan Simbolon

Redaksi Konten Komersial & Kerjasama

Kepala	:Panca Hari Prabowo
Web Design Antara Interaktif	:Yudi Rinaldi

Unit Radar,Viral & Sosial Media

Kepala	:Anton Santoso
Radar	:Imam Santoso (Koor), Agita Tarigan, Aubrey Kandelila Fanani
Viral	:Esti Nurmi Oktaviani (Koor), Ricka Oktaviandini, Yana Sanwidia, Sinta Ambarwati, Budi Prasetyo, Debby Aditya, Mutia Aryani
Grafer	:Mutia Aryani

Ombudsman Redaksi

Priyambodo RH, Zarqoni Maksum, Arief Pujiyanto, Unggul Tri Ratomo, Dewanti Lestari, Ahmad Wijaya, Saras Krisvianti

Koordinator Biro Provinsi

Mohammad Tohamaksun

Biro Aceh



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Azhari (Kepala), Heru Dwi Suryatmojo, Muhammad Ifdhal, M. Haris Setiady Agus, Teuku Dedi Iskandar, Khalis Surry, Rahmat Fajri.

Biro Sumatra Utara

Riza Mulyadi (Kepala), Munawar Mandailing, Evalisa Siregar, Muhammad Said, Juraidi, Nur Aprilliana Br. Sitorus

Biro Riau

Riski Maruto (Kepala), Frislidia, Fazar Muhardi

Biro Kepulauan Riau

Evy Ratnawati (Kepala), Yunianti Jannatun Naim, Nikolas Panama, Ogen

Biro Sumatra Barat

Maswandi (Kepala), Hendra Agusta, Ikhwan Wahyudi, Mario Sofia Nasution, Altas Maulana, Miko Elfisha, Laila Syafarud

Biro Jambi

Syarif Abdullah (Kepala), Nanang Mairiadi, Muhammad Hanapi

Biro Sumatra Selatan

Indra Gultom (Kepala), Yudi Abdullah, Dolly Rosana, Edo Purmana, Aziz Munajar

Biro Bangka Belitung

Iwan Arfa (Kepala), Aprionis, Donatus Dasapurna P, Kasmono, Ahmadi

Biro Bengkulu

Helti Marini Sipayung (Kepala), Nur Muhamad, Ferri Arianto, Carminanda

Biro Lampung

Hisar Sitanggang (Kepala), Budisantoso Budiman, Triono Subagyo, Agus Wira Sukarta, Dian Hadiyatna, Ruth Intan Sozometa Kanafi



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Biro Penyangga Jakarta

Budi Setiawanto (Kepala), Feru Lantara, Riza Harahap, M. Ali Khumaini, Aditya Aulia Rohman, Pradita Kurniawan Syah, Muhamad Fikri Setiawan

Biro Banten

Sambas (Kepala), Mulyana, Mansyur, Achmad Irfan, Azmi Syamsul Maáarif

Biro Jawa Barat

Zainal Abidin (Kepala), Yuniardi Ferdinand, Ajat Sudrajat, Fikri, Feri Purnama, Khaerul Izan, Bagus Ahmad Rizaldi.

Biro Jawa Tengah

Achmad Zainal (Kepala), Mahmudah, D.D. Kliwantoro, Maximianus Hari Atmoko, Heru Suyitno, Immanuel Citra Senjaya, Bambang Dwi Marwoto, Wuryanti Puspitasari, Kutnadi, Akhmad Nazaruddin, Sumarwoto, Wisnu Adhi Nugroho, Aris Wasita Widi Astuti

Biro Yogyakarta

Bambang Sutopo Hadi (Kepala), Nusarina Yuliasuti, Herry Soebanto, Eka Arifa Rusqiyati, Victorianus Sat Pranyoto, Luqman Hakim, Heri Sidik, Sutarmi

Biro Jawa Timur

Slamet Hadi Purnomo (Kepala), Didik Kusbiantoro, Chandra Hamdani Noor, Tunggul Susilo, Masuki M Astro, Endang Sukarelati, Abdul Hakim, Fiqih Arfani, Abdul Malik Ibrahim, Vicki Febrianto, Abd. Aziz, Zumrotun Solichah, Indra Setiawan, Destyan Handri Sujarwoko, Louis Rika Stevani, Asmaul Chusna.

Biro Bali

Edy M. Yacub (Kepala), Adi Lazuardi, I Komang Suparta, Ni Luh Rhismawati, Naufal Fikri Yusuf, Ayu Khandia Pranishita

Biro NTB

Riza Fahriza (Kepala), Nirkomala, Dhimas Budi Pratama, Nur Imansyah A. Awaludin



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Biro NTT

Bernadus Tokan (Kepala), Laurensius Molan, Kornelis Aoysius Ileama Kaha, Bennidiktus Sridin Sulu Jahang, Aloysius Lewokeda

Biro Kalimantan Selatan

Nurul Aulia Badar (Kepala), Ulul Maskuriah, Imam Hanafi, Gunawan Wibisono, Sukarli, Firman

Biro Kalimantan Barat

Teguh Imam Wibowo (Kepala), Nurul Hayat, Andilala, Rendra Oxtora, Teofilusianto Timotius, Dedi

Biro Kalimantan Tengah

Rachmat Hidayat (Kepala), Muhammad Yusuf, Kasriadi, Rendhik Andika

Biro Kalimantan Timur

Abdul Hakim Muhiddin (Kepala), M. Ghofar, Arumanto, Novi Abdi
Biro Kalimantan Utara

Iskandar Zulkarnaen (Kepala), Susylo Asmalyah, Muhammad Rusman

Biro Sulawesi Selatan

Anwar Maga (Kepala), Suriani Mappong, M. Darwin Fatir, Amirullah, M. Faisal Hanapi, Muh. Hasanuddin, Abd Kadir, Nur Suhra Wardyah

Biro Sulawesi Tengah

Pa Ode Masrafi S.P (Kepala), Anas Massa, Muhammad Hajji, Muhammad Arshandi, Mohamad Ridwan

Biro Sulawesi Tenggara

Hernawan Wahyudono (Kepala), Sarjono, Abdul Aziz Senong, Muhammad Harianto

Biro Sulawesi Utara

Guido Merung (Kepala), Jorie MR Darondo, Karel Alexander Polakitan, Jerusalem Mendalora, Nancy Lynda Tigauw

Biro Gorontalo

Hence Paat (Kepala), Debby Hariyanti D. Mano, Susanti Sako, Adiwinata Solihin



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Biro Maluku

Febrianto Budi Anggoro (Kepala), Lexy Sariwating, Daniel Leonard, Abdul Fatah, James Fredrik Ayal, Penina Fiolana Mayaut, Shariva Verolien Rhama Shinta Alaidrus

Biro Papua

Muhsiddin (Kepala), Evarianus Supar, Evarukdijati, Hendrina Dian Kandipi, Marius Frisson Yewun, Miki Wuka

Biro Papua Barat

Key Tokan Abdulasis (Kepala), Ernes Broning Kakisina, Hans Arnold Kapisa

Tim Teknik

General Manager :Purnomo

Manager Sistem Informasi :Darwito

Asisten Manager Network

dan Infrastruktur :Adun Juanda

Asisten Manager Pengembangan

Portal :Catur Ujianto

Digital Ads & SEO :Arina Suwanto

Programmer :Angga Wiguna

Erwin Catur Kurniawan

Suherman Sutikno

staf Sekretariat Redaksi

:Bachtiar, Bambang Trimulyo, Erny

Astuti, Prasasti Nuswantari, Sawitri

Prihatiningtyas, Eni Susilowati,

Handry Musa, Indrawiza, Syam

Chrystanty, Ayu Pratiwi, Wildan

Anas Pratita.

Alamat Redaksi

Wisma ANTARA Lantai 18-20

Jalan Medan Merdeka Selatan No.17

Jakarta 10110 P.O. BOX Jakarta

10012



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Kontak Iklan

Telp : (021) 3802383 (Hunting),
3459173, 3813043, 3814268,
3844397, 3844465, 3847048

Fax : (021) 3865577

Email: sekretariatredaksi [at]
antara.co.id

Graha Bakti Antara

Jln. Antara No. 59 Pasar Baru Jakarta
Barat 10710

Telp : 021-3842591

Fax : 021-3812230 / 021-34833606

Email: newsroom [at]
antaranews.com, redaksi [at]
antara.co.id

Wisma ANTARA Lantai 16

Jalan Merdeka Selatan No. 17

Telp : (021) 3505670

Email : ads [at] antaranews.com,
iklan [at] antara.co.id

5. Materi Pemberitaan www.antaranews.com

Dalam pemberitaan www.antaranews.com dalam hal ini disebut dengan rubrik, yang juga sama dimiliki surat kabar, posisinya berada dibagian atas tepat bawah Logo Antara, yaitu:

Tabel IV.1

Materi Pemberitaan www.antaranews.com

No	Rubrik	Isi
1.	Nasional	Berisi peristiwa terkini, berita harian, Terdiri dari berita Umum, Politik, Hukum/Kriminal, Pendidikan, Kesehatan, Naker, Unik.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.	Internasional	Berisi berita terkini yang meliputi berita Asiaoseania, Amerika, Eropa, Timur Tengah, dan Afrika.
3.	Ekonomi	Berisi seputar berita Ekonomi dan Bisnis yang terdiri dari Makro, Moneter, Bisnis, Bursa, Edukasi Bisnis dan Info Perbankan.
4.	Olahraga	Berisi berita seputar olahraga meliputi Sepakbola, Tenis, Bulutangkis, Basket, Tinju, Balam, Serta Umum.
5.	Hiburan	Berisi informasi seni dan hiburan meliputi info Sinema, Musik, Selebriti, Seni Budaya, dan Gaya Hidup.
6.	Teknologi	Berisi informasi Sains dan Teknologi meliputi Sains, Komputer, Gadjet, dan Internet.
7.	Warta Bumi	Berita seputar Pemanasan Global, Flora Fauna, dan Pencemaran.
8.	Artikel	Berisi berita ringan berupa artikel, terdiri dari Komentar, Opini, Buku, Antara Kita, Jeda, dan Visi.
9.	Foto	Berisi galeri foto dengan keterangan singkat dan <i>lead</i>
10.	Video	Berisi penyajian berita yang berupa video yang juga disiarkan melalui <i>web</i>
11.	<i>English</i>	Berisi penyajian berita dalam yang sama Bahasa Inggris pada setiap rubrik.

Dalam berita *online*, ada istilah berita terpopuler yang banyak dikunjungi, pada *antaranews.com*, berita terpopuler berada pada posisi kiri atas dibawah rubrik. Kemudian ada istilah berita terkini dan terheboh, yang disembelahkan, dibawah rubrik. Kemudian di posisi tengah *antaranews.com*, sebenarnya merupakan berita-berita yang terdapat di dalam rubrik, untuk memudahkan pembaca melihat beritanya, sehingga diletakkan ditengah kolom.

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari uraian di atas berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dalam penulisan skripsi ini, maka dapat disimpulkan hasil penelitian yang dilakukan peneliti mengenai Peran Perum (LKBN) *Riau.antaranews.com* sebagai lembaga pemerintah dan informasi publik. Dengan menggunakan teori peran media massa sebagai jendela pengalaman, cerminan berbagai peristiwa, dan petunjuk jalan, dapat ditarik kesimpulan bahwa di era keterbukaan informasi sekarang ini media massa memiliki peranan yang penting dalam menginformasikan isu-isu yang terjadi di masyarakat serta secara umum diharapkan dengan adanya keterbukaan informasi sekarang ini lembaga pemerintah dan non-pemerintah dapat mendorong masyarakat menjadi lebih demokratis dengan memungkinkan adanya akses masyarakat terhadap informasi yang dimiliki pemerintah pusat, pemerintah daerah dan lembaga-lembaga publik lainnya sehingga tidak terjadi kesalahpahaman antara pemerintah dan masyarakat.

Sebagai alat komunikasi massa *riau.antaranews.com* menjalankan perannya sebagai penyebaran informasi kepada pemerintah maupun kepada masyarakat.

1. Peran Perum *Riau.antaranews.com* sebagai lembaga pemerintah.

Riau.antaranews.com sebagai wadah untuk mensosialisasikan program pemerintah untuk disampaikan kepada masyarakat dan sebagai penyebarluasan informasi supaya masyarakat mengetahui apa yang telah dilakukan oleh pemerintah. Menjadi jembatan dalam menyampaikan informasi tentang kebijakan yang dilakukan oleh pemerintah kepada masyarakat agar kedepannya hubungan antara lembaga pemerintah dan masyarakat bisa terjalin dengan baik kedepannya. Mendorog keterbukaan informasi publik melalui partisipasi masyarakat dalam proses pengambilan kebijakan publik dan

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



©Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Saifuddin Kasim Riau

pengelolaan badan publik yang baik, yang nantinya mewujudkan masyarakat informasi.

2. Peran Perum Riau.antaranews.com sebagai informasi publik

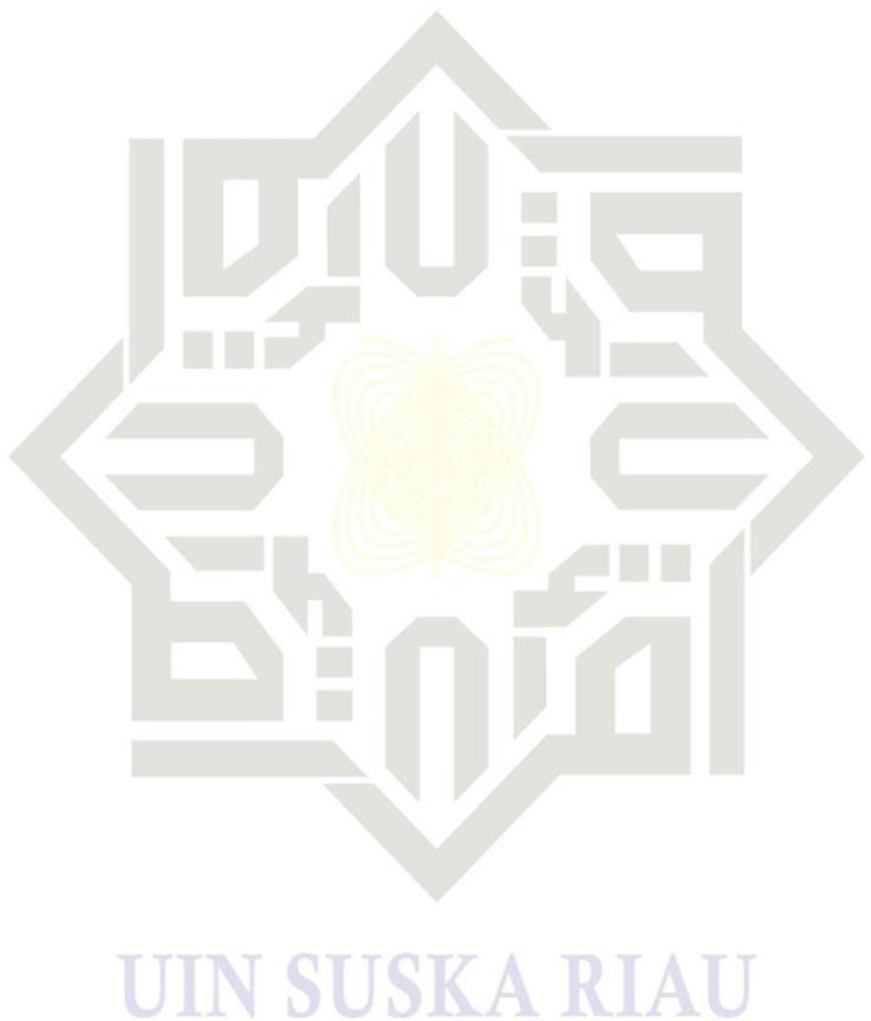
Menjadi sumber informasi yang menyediakan berbagai kebutuhan informasi yang dicari masyarakat. Keterbukaan informasi sebagai upaya pemenuhan keterbukaan informasi kepada publik maka riau.antaranews.com menjadi sangat sentral dalam memberikan informasi-informasi yang bermanfaat kepada publik serta dengan adanya keterbukaan informasi ini publik dengan secara transparan dapat mengetahui informasi yang cepat, tepat, murah dan sederhana dalam penyebaran informasi.

3. Saran

Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan, riau.antaranews.com sebagai salah satu media massa memiliki peranan yang penting sebagai lembaga pemerintah maupun informasi publik dalam menyampaikan pemberitaannya. Hal ini dikarenakan riau.antaranews.com tidak hanya memberitakan di lingkungan pemerintah saja namun riau.antaranews.com juga memiliki tanggung jawab untuk menyebarkan informasi yang berimbang kepada masyarakat. Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan adapun saran yang penulis sampaikan kepada riau.antaranews.com khususnya adalah:

1. Sebagai salah satu media online yang ada di Pekanbaru, Riau.antaranews.com sudah mengikuti zaman, dan di era konvergensi media, Riau.antaranews.com tidak hanya menyebarkan berita di dalam negeri saja, namun pemberitaannya sampai di dunia Internasional. Sebagai salah satu media yang menyampaikan berbagai informasi yang dilakukan oleh Riau.antaranews.com terkait penyampaian informasi yang sedang terjadi dimasyarakat masih kurang maksimal. Di harapkan media online Riau.antaranews.com mampu menjadi media penyeimbang yang menyuguhkan berita-berita factual, yang bisa dijadikan referensi dan menjadi lembaga yang paling dipercaya di masyarakat.

2. Media online *riau.antaranews.com* diharapkan berada di posisi yang obyektif dan tidak memihak, agar media online Riau.antaranews.com kedepannya sebagai penyedia informasi kepada masyarakat dapat berjalan dengan baik dan hubungan antara lembaga pemerintah dan masyarakat pun dapat terjalin dengan baik secara transparan dan efisien.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





DAFTAR PUSTAKA

- © Hak Cipta Teknik UIN Suska Riau
 Hak Cipta dilindungi undang-undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Acidial. *Paradigma Dan Model Penelitian Komunikasi*. Jakarta: Bumi Aksara, 2014.
- Anggoro, Febrianto Budi. *Wawamcara Dengan Redaktur Pelaksana*. Pekanbaru, 2020. www.riau.antaraneews.com.
- Andianto, Elvinaro. *Komunikasi Massa*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2004.
- Anggara, Hafied. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers, 2010.
- Dipopramono, AbdulHamid. *Keterbukaan Dalam Sengketa*. Jakarta: Renebook, 2017.
- Entri Peran,” 2020. kbbi.kemendikbud.go.id.
- Gunawan, Imam. *Metode Penelitian Kualitatif DanPraktik*. Jakarta: Bumi Aksara, 2014.
- Harwono, Sarlito Wirawan. *Teori Psikologi Sosial*. Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, 2003.
- Hugiyono. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2014.
- Imzir, *metodologi Penelitian Kualitatif* (Jakarta: Rajawali Pers, 2014),50
- Haris Hardiansyah, *Wawancara Observasi dan Fokus Group* (Jakarta: Grafindo Persada, 2013), 65.
- Yahidah, Nur. *Metodologi Penelitian Disertai Dengan Contoh Dan Penerapannya Dalam Penelitian*. Jakarta: Zifataman, 2018.
- Wahyuni, Isti Nursih. *Komunikasi Massa*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2013.
- Hutomo Mulyono Sri. *Pengantar Teori Pers Tanggung Jawab Sosial*. *Jurnal Ilmiah Indonesia*, 2020.
- Monika Wutun,” *Jurnalisme Empati Dalam Berita* www.Antaraneews.com tentang HIV dan AIDS di Kota Kupang,2015.
- Sumberlain Jurnal dan Skripsi :**
- Satria, Ase. “Defenisi Peran Dan Pengelompokan Peran,” 2020. www.materibelajar.id.



Gusrenda, Ari. "Peran Media Online Dalam Memenuhi Akseibilitas Informasi Publik Bagi Penyandang Disabilitas Di Kota Bandung : Studi Kasus Pada Media Online Www.Bbc.Com." *UIN Sunan Gunung Djati Bandung*, 2017.

Harifiah, Yuliah. "Peran Media Online Pada Kinerja Lembaga Penyiaran Publik Di Era Konvergensi Media," 2018.

Hartika, Mutiara. "Strategi Pemberitaan (LBKN) Antara Biro Riau Dalam Menghadapi Persaingan Dengan Media Online." *Universitas Riau* 5, no. 1 (2018): 13.

Hamamah, Khusnul. "Posisi Dan Peran Media Dalam Kehidupan Masyarakat." *UIN Sunan Gunung Djati Bandung* 07, no. 1 (2017): 119–36.

Jahang, Benidiktus. S. "Peran Media Massa Dalam Penerapan Good Governance." *Universitas Cendana, Kupang*, no. 1 (2014).

Mawarna. "Peran Dinas Komunikasi Dan Informasi Kabupaten Indragiri Hilir Dalam Publikasi Informasi Publik." *JOM Fisip, Universitas Riau* 07, no. 1 (2020): 43.

Nurdiansyah. "Peran Humas Kementrian Sekretariat Negara Dalam Menunjang Keterbukaan Informasi Publik." *UIN Syarif Hidayatullah*, 2018.

Open Governmen Indonesia," 2020. www.opengovindonesia.org.

Rakti, Bima. "Peran PPID Dalam Pelayanan Serta Penyediaan Informasi Publik." *JP Hukum Dd*, no. 1 (2014).

Aryani, Rahmadita. "Konsep Penyajian Jurnalisme Online Di Www.Antaraneews.Com." *Jurnal Ilmu Manajemen, Jurnal Revitalisasi*, 07, no. 1 (2011): 43.



LAMPIRAN

PEDOMAN WAWANCARA

PERAN PERUSAHAAN UMUM (PERUM) LEMBAGA KANTOR BERITA NASIONAL (LKBN) SEBAGAI LEMBAGA PEMERINTAH DAN INFORMASI PUBLIK

- 1. Dilakukan wawancara dengan bagian atau seluruh karya tulis fiti tanpa mengahumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No.	Pertanyaan
1.	Apakah riau.antaranews.com sudah menjalankan perannya dalam penyampaian informasi kepada masyarakat Riau khususnya?
2.	Riau.antaranews.com adalah biro satu-satunya di Riau dan di bawah naungan lembaga pemerintahan, apakah dalam menjalankan tugasnya riau.antaranews.com sudah menjalankan tugasnya dalam memberitakan kegiatan pemerintahan di Riau sendiri?
3.	Bagaimana peran Perum LKBN riau.antaranews.com dalam menyampaikan informasi publik yang berkaitan dengan sangketa antara pemerintah dan masyarakat?
4.	Apakah dalam penyampaian informasi riau.antaranews.com ini pemberitaannya hanya terfokus kepada pemerintah saja?
5.	Bagaimana cara riau.antaranews.com dalam menyampaikan pemberitaannya terkait program dan kegiatan Pemerintah Kota Pekanbaru secara transparan kepada masyarakat?
6.	Bagaimana cara riau.antaranews.com menjalankan perannya sebagai jembatan penghubung antara masyarakat dengan pemerintah?
7.	Bagaimana cara riau.antaranews.com menjelaskan tentang kebijakan yang di ambil oleh pemerintah untuk di sampaikan kepada masyarakat?
8.	Apakah dalam menjalankan perannya riau.antaranews.com sudah menjadi wadah informasi yang baik bagi masyarakat?
9.	Media massa memiliki peran untuk menyeleksi berita yang akan disebar, apakah riau.antaranews.com telah menjalankan peran tersebut?
10.	Apakah dalam penyampaian informasi kepada masyarakat

riau.antaranews.com sudah memberitakan berita yang objektif, factual dan dapat dipertanggungjawabkan?

Hak Cipta Diproteksi
1. Dilarang menyalin atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dokumentasi

Gambar 1. Halaman depan Riau.antaranews.com



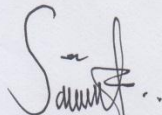
Foto bersama Redaktur Biro Riau.antaranews.com pada 20/05/2020



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERAN LEMBAGA KANTOR BERITA NASIONAL (LKBN) RIAU.ANTARANEWS.COM SEBAGAI LEMBAGA PEMERINTAH DAN INFORMASI PUBLIK.

Disusun Oleh:

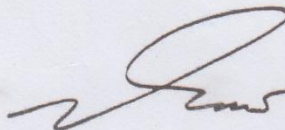


Salman Alfarsi

NIM. 11643102553

Telah disetujui oleh Pembimbing pada tanggal 22 Juni 2021.

Pembimbing,

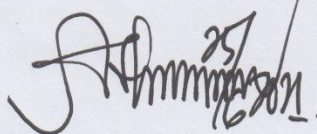


Dewi Sukartik, M.Sc

NIK. 130311019

Mengetahui :

Ketua Prodi Ilmu Komunikasi,



Dra. Atjih Sukaesih, M.Si.NIP.

196911181996032001

RIWAYAT HIDUP PENULIS



SALMAN ALFASRI dilahirkan di Pasar Kampar, 20 November 1998, Penulis beragama Islam, merupakan anak kelima dari 4 bersaudara dari pasangan bapak Umar dan ibu Salmi. Beralamatkan di Pasar Kampar Kec. Kampa. Riwayat pendidikan penulis yaitu, tamatan tahun 2010 di Sekolah Dasar Negeri (SDN) 003 Kampar Timur. Kemudian tamatan tahun 2013 pada jenjang SMP 001 Kampar Timur. dan tamatan tahun 2016 di jenjang SMAN 1 Kampar Timur.

Selanjutnya penulis melanjutkan jenjang pendidikan di Perguruan Tinggi Universitas Sultan Syarif Kasim Riau (UIN SUSKA) tahun 2016 dengan jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan. Penulis pun sudah menyelesaikan tugas akhir berupa sebuah Skripsi pada tahun 2021 dengan judul "Peran Perusahaan Umum (Perum) Lembaga Kantor Berita Nasional (LKBN) Riau.antaranews.com Sebagai Lembaga Pemerintah dan Informasi Publik" Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan kemudahan serta kelancaran dalam menyelesaikan tugas akhir penelitian ini, hanya Doa yang ikhlas untuk kelancaran dalam melakukan penelitian ini serta harus diimbangi dengan usaha dan semangat pantang menyerah, semoga skripsi yang telah ditulis oleh penulis ini dapat memberikan limpahan rahmat dan kasih sayangNya kepada penulis kedepannya dan orang-orang yang mau berusaha dengan tulus dan ikhlas. Aamiin Ya Rabbal'Alamiin