



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**IMPLEMENTASI ALGORITMA *LEVENSHTEIN DISTANCE*  
UNTUK KOREKSI EJAAN BAHASA MELAYU RIAU**

**TUGAS AKHIR**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Jurusan Teknik  
Informatika

Oleh

**YARDIANI AL FICHA**

**11551205522**



**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM  
RIAU  
PEKANBARU  
2021**

UIN SUSKA RIAU

**LEMBAR PERSETUJUAN**  
**IMPLEMENTASI ALGORITMA *LEVENSHTTEIN DISTANCE***  
**UNTUK KOREKSI EJAAN BAHASA MELAYU RIAU**  
**TUGAS AKHIR**

Oleh

**YARDIANI AL FICHA**  
**11551205522**

Telah diperiksa dan disetujui sebagai Laporan Tugas Akhir  
di Pekanbaru, pada tanggal 06 Agustus 2021

**Pembimbing I**



**Yusra, S.T., M.T**  
**NIP. 19840123 201503 2 001**

**Pembimbing II**



**Muhammad Fikry, S.T., M.Sc**  
**NIP. 19801018 200710 1 002**



**LEMBAR PENGESAHAN**  
**IMPLEMENTASI ALGORITMA *LEVENSHTEIN DISTANCE***  
**UNTUK KOREKSI EJAAN BAHASA MELAYU RIAU**

**TUGAS AKHIR**

Oleh

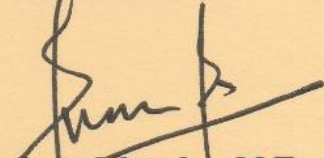
**YARDIANI AL FICHA**  
**11551205522**

Telah dipertahankan di depan sidang dewan penguji  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Teknik Informatika  
Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau  
di Pekanbaru, pada tanggal 06 Agustus 2021

Pekanbaru, 06 Agustus 2021

Mengesahkan

**Ketua Jurusan**



**Iwan Iskandar, M.T**

NIP. 19821216 201503 1 003



**Dekan**

**Dr. Hartono, M.Pd**

NIP. 19640301 199203 1 003

**DEWAN PENGUJI**


Ketua : Yelvi Fitriani, S.Kom., M.MSI

Sekretaris : Yusra, S.T., M.T

Anggota I : Muhammad Fikry, S.T., M.Sc

Anggota II : Suwanto Sanjaya, S.T., M.Kom

Anggota III : Fitri Insani, S.T, M.Kom





## LEMBAR HAK ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL

Tugas Akhir yang tidak diterbitkan ini terdaftar dan tersedia di perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau adalah terbuka untuk umum dengan ketentuan bahwa hak cipta pada penulis. Referensi kepustakaan diperkenankan dicatat, tetapi pengutipan atau ringkasan hanya dapat dilakukan dengan izin penulis dan harus disertai dengan kebiasaan ilmiah untuk menyebutkan sumbernya. Pengandaan atau penerbitan sebagian atau seluruh Tugas Akhir ini harus memperoleh izin dari Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Perpustakaan yang meminjamkan Tugas Akhir ini untuk anggotanya diharapkan untuk mengisi nama, tanda peminjaman dan tanggal pinjam.

Pekanbaru, 06 Agustus 2021

**YARDIANI AL FICHA**  
11551205522

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan menyatakan bahwa dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar keserjanaan disuatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan didalam daftar pustaka.

Pekanbaru, 06 Agustus 2021

Yang membuat pernyataan,

**YARDIANI AL FICHA**

**11551205369**

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LEMBAR PERSEMBAHAN



*Yang utama dari segalanya saya ucapkan puji dan syukur kepada Allah SWT atas Karunia serta kemudahan yang Engkau berikan akhirnya skripsi yang sederhana ini dapat terselesaikan. Sholawat dan salam selalu terlimpahkan keharibaan Rasulullah Muhammad SAW.*

*Kupersembahkan karya sederhana ini kepada orang yang sangat kukasihi dan kusayangi:*

*Ibunda dan Ayahanda tercinta sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada Ibu dan Ayah yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selebar kertas yang bertuliskan kata cinta dalam kata persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat Ibu dan Ayah bahagia karna kusadar, selama ini belum bisa berbuat yang lebih. Untuk Ibu dan Ayah yang selalu membuatku termotivasi dan selalu menyirami kasih sayang, selalu mendoakanku, selalu menasehatiku menjadi lebih baik. Terima kasih Ibu..Terimah kasih Ayah atas semua yang telah engkau berikan semoga diberi kesehatan dan panjang umur agar dapat menemani langkah kecilku bersama adikku Fahrul Al Hidayat.*

*Terima kasih juga saya ucapkan kepada teman seperjuanganku Lutfia Hasina Iramani yang sudah setia berjuang bersama mulai dari awal kita masuk ke kampus ini hingga menyelesaikan sidang bersama di hari yang sama. Terimakasih untuk semua drama yang kita lewati, untuk semua masa-masa sulit yang kita hadapi bersama. Terimakasih untuk semua cerita dan pengalamannya. Semoga pertemanan kita tidak berhenti sampai disini. Terimakasih juga kepada temanku Sri Rezeki Fitri yang sudah seperti sosok ibu kedua yang selalu sabar dan cerewet mengingatkanku. Terimakasih untuk bantuan dan kerja samanya selama ini. Serta semua pihak yang sudah membantu selama menyelesaikan Tugas Akhir ini.*

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# IMPLEMENTASI ALGORITMA *LEVENSHTEIN DISTANCE* UNTUK KOREKSI EJAAN BAHASA MELAYU RIAU

**YARDIANI AL FICHA**  
**11551205522**

*Date of Final Exam : 06 Agustus 2021*

*Graduation Ceremony Periode :*

*Department of Informatics Engineering*

*Faculty of Science and Technology*

*State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau*

## ABSTRACT

Riau Malay is the root of Indonesian. Humans use language to communicate with each other. WhatsApp is a chat application that is currently popularly used by people to communicate. Spelling errors are often found on WhatsApp application users. Spelling correction is a step to correct misspelled words. Spelling correction is done by applying the Levenshtein Distance algorithm to provide word suggestions from words that contain spelling errors. Based on the tests that have been carried out, the suggestion adequacy value is 78.35% from 335 misspelled words with 206 words with a value of 1, 121 words with a value of 0.5 and 8 words with a value of (-0.5).

**Keyword : *Levenshtein Distance, Riau Malay Language, Spelling Correction, Suggestion Adequacy, WhatsApp***

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## KATA PENGANTAR



*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

*Alhamdulillah rabbi 'alamin*, puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulisan Tugas Akhir yang berjudul **Implementasi Algoritma Levenshtein Distance Untuk Koreksi Ejaan Bahasa Melayu Riau**” bisa terselesaikan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Teknik Informatika. Sholawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW sosok teladan umat yang menyebarkan syariat Islam kepada seluruh umat manusia.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis mendapat bantuan dan dorongan dari berbagai pihak sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Khairunnas Rajab, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- Bapak Dr. Hartono, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- Bapak Iwan Iskandar, M.T, selaku Ketua Jurusan Teknik Informatika Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Bapak Muhammad Affandes, S.T., M.T., selaku Pembimbing Akademik yang telah membimbing penulis selama masa perkuliahan.
- Ibu Yusra, S.T., M.T dan Bapak Muhammad Fikry, S.T., M.Sc, selaku Pembimbing Tugas Akhir yang telah sabar membimbing dan memberikan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir.
6. Bapak Suwanto Sanjaya, S.T., M.Kom dan Ibu Fitri Insani, S.T, M.Kom., selaku penguji yang membantu dan memberikan saran untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bapak/Ibu Dosen Teknik Informatika yang telah memberikan ilmunya kepada penulis.

Papa dan Mama yang selalu sabar dan memberikan kasih dan sayngnya serta tiada hentinya mendo'akan penulis dari kecil hingga sekarang. Serta adik satu-satunya Fahrul Al Hidayat yang selalu memberikan dorongan dan hiburan ketika penulis mengalami masa-masa sulit. Tanpa cinta dari keluarga Tugas Akhir ini tidak dapat diselesaikan.

Sahabat saya Lutfia Hasina Iramani yang setia berjuang bersama dari awal masa perkuliahan hingga menyelesaikan Tugas Akhir ini bersama.

Sahabat saya Sri Rezeki Fitri yang sudah seperti ibu kedua yang selalu menasehati dan berjuang bersama menyelesaikan Tugas Akhir.

11. Teman-teman Kelas TIF B 2015 yang telah membantu dan memberikan semangat kepada penulis selama masa perkuliahan.
12. Teman-teman SMA Suci Korek, Kapten Olang dan Paujan yang membantu dan memberikan semangat kepada penulis.
13. Semua pihak yang terlibat baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyelesaian Tugas Akhir ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya. Penulis berharap ada masukan, kritik maupun saran dari pembaca demi kesempurnaan laporan Tugas Akhir ini yang dapat disampaikan melalui e-mail penulis: [yardiani.al.ficha@students.uin-suska.ac.id](mailto:yardiani.al.ficha@students.uin-suska.ac.id).

Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb.*

Pekanbaru, 10 Agustus 2021

UIN SUSKA RIAU



## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>LEMBAR HAK ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL</b> .....	iii
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	v
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>ABSTRAK</b> .....	vii
<b>ABSTRACT</b> .....	viii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xv
<b>DAFTAR RUMUS</b> .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>I-1</b>
1.1 Latar Belakang .....	I-1
1.2 Rumusan Masalah .....	I-4
1.3 Batasan Masalah.....	I-4
1.4 Tujuan Penelitian.....	I-4
1.5 Sistematika Penulisan.....	I-5
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>II-1</b>
2.1 <i>Natural Language Processing</i> .....	II-1
2.2 <i>Text Preprocessing</i> .....	II-1
2.3 Koreksi Ejaan .....	II-2

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.4	<i>Levenshtein Distance</i> .....	II-2
2.5	<i>Suggestion Adequacy (SA)</i> .....	II-3
2.6	Bahasa Melayu Riau.....	II-4
2.7	Imbuhan Bahasa Melayu Riau .....	II-5
2.8	Penelitian Terkait .....	II-8
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>		<b>III-1</b>
3.1	Identifikasi Masalah .....	III-2
3.2	Studi Pustaka .....	III-2
3.3	Pengumpulan Data .....	III-2
3.4	Analisa.....	III-2
3.4.1	Analisa Algoritma <i>Levenshtein Distance</i> .....	III-2
3.5	Perancangan .....	III-3
3.5.1	Perancangan <i>Database</i> .....	III-3
3.5.2	Perancangan <i>Interface</i> .....	III-4
3.6	Implementasi dan Pengujian .....	III-4
3.6.1	Implementasi .....	III-4
3.6.2	Pengujian.....	III-4
3.7	Kesimpulan dan Saran.....	III-4
<b>BAB IV ANALISA DAN PERANCANGAN .....</b>		<b>IV-1</b>
4.1	Analisa.....	IV-1
4.1.1	Pengumpulan Data .....	IV-1
4.2	<i>Preprocessing</i> .....	IV-5
4.3	Algoritma <i>Levenshtein Distance</i> .....	IV-8
4.4	Perancangan .....	IV-17
4.4.1	<i>Flowchart</i> .....	IV-17



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.4.2	Perancangan <i>Database</i> .....	IV-17
4.4.3	Perancangan Antarmuka .....	IV-18
<b>BAB V</b>	<b>IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN.....</b>	<b>IV-1</b>
5.1	Implementasi .....	IV-1
5.1.1	Batasan Implementasi .....	IV-1
5.2	Implementasi Halaman Antarmuka.....	IV-1
5.2.1	Antarmuka Halaman Beranda .....	IV-1
5.2.2	Antarmuka Halaman Data Kamus.....	IV-2
5.2.3	Halaman Koreksi Ejaan.....	IV-2
5.3	Pengujian.....	IV-3
<b>BAB VI</b>	<b>KESIMPULAN .....</b>	<b>IV-1</b>
6.1	Kesimpulan.....	IV-1
6.2	Saran.....	IV-1
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>xvii</b>
	<b>LAMPIRAN A .....</b>	<b>A-1</b>
	<b>LAMPIRAN B .....</b>	<b>B-1</b>
	<b>LAMPIRAN C .....</b>	<b>C-1</b>
	<b>LAMPIRAN D .....</b>	<b>D-1</b>
	<b>LAMPIRAN E .....</b>	<b>E-1</b>
	<b>LAMPIRAN F .....</b>	<b>F-1</b>
	<b>LAMPIRAN G.....</b>	<b>G-1</b>
	<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>1</b>



## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2. 1 Kamus Bahasa Melayu.....</b>	<b>II-4</b>
<b>Gambar 3. 1 Flowchart Metodologi Penelitian .....</b>	<b>III-1</b>
<b>Gambar 4. 1 Gambar Data Kamus Bahasa Melayu Riau.....</b>	<b>IV-2</b>
<b>Gambar 4. 2 Tangkapan Layar Percakapan (Chat) WhatsApp .....</b>	<b>IV-3</b>
<b>Gambar 4. 3 Teks percakapan Whatsapp disalin ke Microsoft Excel .....</b>	<b>IV-4</b>
<b>Gambar 4. 4 Teks percakapan WhatsApp yang disimpan ke Basis Data ..</b>	<b>IV-4</b>
<b>Gambar 4. 5 Flowchart Perancangan Aplikasi .....</b>	<b>IV-17</b>
<b>Gambar 4. 6 Rancangan Halaman Utama.....</b>	<b>IV-19</b>
<b>Gambar 4. 7 Rancangan Halaman Kamus Bahasa Melayu Riau .....</b>	<b>IV-20</b>
<b>Gambar 4. 8 Rancangan Halaman Normalisasi.....</b>	<b>IV-20</b>
<b>Gambar 5. 1 Antarmuka Halaman Beranda.....</b>	<b>IV-2</b>
<b>Gambar 5. 2 Antarmuka Halaman Data Kamus .....</b>	<b>IV-2</b>
<b>Gambar 5. 3 Antarmuka Halaman Koreksi Ejaan.....</b>	<b>IV-3</b>

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Aturan Pembentukan Imbuhan .....	II-5
Tabel 2.2 Variasi Imbuhan dengan Penggandaan Kata Dasar .....	II-7
Tabel 2.3 Tabel Penelitian Terkait .....	II-8
Tabel 4. 1 Tambahan Kata Dasar dari Kamus Bahasa Melayu Riau.....	IV-1
Tabel 4. 2 Tambahan Kata Dasar dari Validator .....	IV-2
Tabel 4. 3 Dataset .....	IV-5
Tabel 4. 4 Proses <i>Cleaning</i> .....	IV-6
Tabel 4. 5 Proses Case Folding .....	IV-6
Tabel 4. 6 Proses Tokenizing.....	IV-7
Tabel 4. 7 Proses Stemming .....	IV-7
Tabel 4. 8 Proses Levenshtein Distance.....	IV-8
Tabel 4. 9 Struktur Tabel kata_dasar .....	IV-17
Tabel 4. 10 Struktur Tabel data_uji.....	IV-18
Tabel 5. 1 Tabel Hasil Kata yang Disarankan.....	IV-3
Tabel 5. 2 Tabel Hasil Skor Suggestion Adequacy .....	IV-4

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR RUMUS

1) Rumus <i>Levenshtein Distance</i> .....	II-2
2) Rumus <i>Suggestion Adequacy</i> .....	II-3



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Bahasa merupakan alat komunikasi yang digunakan sebagai alat untuk berinteraksi dalam menyampaikan pendapat terhadap masyarakat, baik berupa pesan lisan, maupun dalam bentuk lain (Keraf, 1971). Menurut (Kridalaksana, 2001), bahasa merupakan sistem tanda atau lambang bunyi yang dipergunakan oleh para anggota suatu masyarakat untuk bekerja sama, berinteraksi, dan mengidentifikasi diri.

Secara garis besar, ada dua bahasa yang digunakan di Indonesia, bahasa daerah dan bahasa Indonesia. Pada umumnya, bahasa daerah merupakan bahasa yang pertama dikuasai dan dikenal dengan bahasa ibu. Sebelum mengenal bahasa Indonesia, sebagian besar bangsa Indonesia mempelajari dan menggunakan bahasa daerah dalam interaksi kehidupan masyarakat, sedangkan bahasa Indonesia baru dipelajari ketika masuk sekolah (Andri et al., 2014). Salah satu bahasa daerah di Indonesia yang masih digunakan oleh masyarakat pendukungnya untuk berinteraksi yaitu bahasa Melayu Riau.

Bahasa Melayu merupakan bahasa yang menjadi akar dari bahasa Indonesia. Ki Hajar Dewantara dalam Kongres Bahasa Indonesia I tahun 1938 di Solo menyatakan bahwa,

“Jang dinamakan ‘Bahasa Indonesia’ jaitoe bahasa Melajoe jang soenggoehpoen pokoknja berasal dari ‘Melajoe Riau’ akan tetapi jang soedah ditambah, dioebah atau dikoerangi menoeroet kepeloean zaman dan alam baharoe, hingga bahasa itoe laloe moedah dipakai oleh rakjat diseleroeh Indonesia; pembaharoean bahasa Melajoe hingga menjadi bahasa Indonesia itoe haroes dilakoekan oleh kaoem ahli jang bealam baharoe, ialah kebangsaan Indonesia” (Kridalaksana, 2001)



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bahasa Melayu Riau memegang peranan penting dalam kehidupan masyarakat Riau, karena masyarakat Riau umumnya menggunakan bahasa Melayu Riau sebagai alat komunikasi mereka dalam kehidupan sehari-hari. Bahasa Melayu Riau dan bahasa Indonesia memiliki persamaan dan kemiripan kata dasar, sehingga tidak jarang masyarakat melayu Riau cenderung mencampur adukkan bahasa Melayu Riau dengan bahasa Indonesia ketika berkomunikasi (Rika, 2018).

Seiring majunya peradaban manusia, termasuk di Indonesia, banyak cara yang dipilih pemakai bahasa dalam berkomunikasi. Bahkan pilihan cara komunikasi tidak hanya semakin beragam tapi juga semakin canggih (Hastuti Sebayang & Sofyan, 2019). Salah satu perubahan cara berkomunikasi yang paling berpengaruh adalah perilaku masyarakat yang berkomunikasi dan perilaku percakapan sehari-hari yang didominasi oleh penggunaan aplikasi *chatting* atau dikenal juga dengan istilah *instant messaging*.

WhatsApp merupakan salah satu aplikasi berbagi pesan secara daring (*chatting*) yang dapat dipasang pada berbagai jenis *smartphone* dengan dilengkapi fitur pesan teks, pesan suara, pesan gambar, pesan video, pesan dokumen, pesan kontak, pesan lokasi, serta informasi mengenai status pengguna (Ridho Aulianto, 2019). Berdasarkan data survey Hootsuite pada Januari 2019, WhatsApp adalah aplikasi *chatting* dengan penetrasi mencapai 83%. Artinya sebanyak 83% pengguna internet di Indonesia atau sekitar 124 juta pengguna tercatat menggunakan WhatsApp pada *gadget* mereka.

Popularitas penggunaan aplikasi WhatsApp *Messenger* telah terjadi di kalangan masyarakat Melayu Riau. Masyarakat Melayu Riau pengguna aplikasi WhatsApp menggunakan bahasa Melayu Riau ketika berkomunikasi dengan sesama orang Melayu Riau. Mereka juga memiliki grup di aplikasi WhatsApp, baik grup keluarga, grup arisan, maupun grup organisasi untuk berkomunikasi dan berbagi informasi. Di grup tersebut masyarakat Melayu Riau cenderung menggunakan bahasa daerah mereka. Para pengguna WhatsApp tersebut ditemukan sering melakukan kesalahan ejaan maupun kesalahan penulisan (*typo*) serta menyingkat kata saat mengetik.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kesalahan ejaan maupun kesalahan penulisan yang umumnya terjadi antara lain: penggantian satu huruf, penyisipan satu huruf, penghilangan satu huruf, dan penukaran dua huruf berdekatan (Chuzaimah Zulkifli & Hulliyyatus Suadaa, 2019). Menurut (Nadia Maghfira et al., 2017) kesalahan pengetikan tersebut terjadi karena kegagalan dalam menyesuaikan antara posisi jari dengan tombol-tombol pada keyboard, selain itu terkadang juga disebabkan oleh ketidaktahuan seseorang tentang bagaimana pengejaan tulisan yang benar.

Dalam topik *Natural Language Processing*, kesalahan ejaan merupakan hal yang penting untuk diperhatikan. *Natural Language Processing* (NLP) merupakan salah satu komponen dari *Text Mining* yang berfokus pada hubungan antara komputer dan bahasa alami manusia (Mishra & Kaur, 2013). Gaya penulisan yang mengandung emotikon dan kesalahan ejaan dapat menurunkan kinerja pemrosesan *Natural Language Processing* salah satunya pada topik analisa sentimen. Dalam analisa sentimen, proses koreksi ejaan dibutuhkan untuk memperbaiki dan memberikan saran kata terhadap kata yang mengandung kesalahan ejaan maupun kesalahan penulisan sehingga bisa meningkatkan nilai akurasi untuk hasil klasifikasi analisa sentimen (Abdul Aziz, 2013).

Penelitian oleh (Tria & Achmad, 2017) yang menerapkan *Natural Language Processing* tentang sistem koreksi kata dan pengenalan struktur kalimat berbahasa Indonesia berbasis *Levenshtein Distance* dengan pendekatan kamus, dimana pada pengujian kesalahan kata mempunyai nilai akurasi sebesar 86%. Sedangkan pengujian terhadap struktur bahasa Indonesia dilakukan dengan memberikan kalimat dan output sistem pada pengujian sebanyak 30 kalimat dengan nilai akurasi sebesar 76.66%.

Dalam penelitian yang dilakukan oleh (Omar Braddley et al., 2017) tentang pengoreksian ejaan kata berbahasa Indonesia menggunakan algoritma *Levenshtein Distance*, dimana dilakukan pengujian dengan 90 data yang terdiri dari 3 skenario yaitu penghapusan, penambahan dan pengubahan karakter. Didapatkan hasil pengujian akurasi rata-rata sebesar 100% dan waktu 23 mili detik pada operasi penghapusan karakter, hasil 96% dan waktu 5 mili detik pada operasi pengubahan karakter dan hasil 93% dan waktu 88 mili detik pada operasi penambahan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Selanjutnya penelitian oleh (Maulana Yulianto et al., 2018) dalam *autocomplete and spell checking Levenshtein Distance algorithm to getting text suggest error data searching in library*, didapatkan akurasi dari algoritma *Levenshtein Distance* sebesar 86% menggunakan data latih sebanyak 1055 data dan data uji sebanyak 100 data.

Berdasarkan beberapa penelitian terkait diatas, dapat dilihat hasil akurasi dari algoritma *Levenshtein Distance* memiliki nilai hasil akurasi yaitu rata-rata diatas 80%. Oleh karena itu, penulis akan mengimplementasikan algoritma *Levenshtein Distance* untuk menyelesaikan permasalahan koreksi ejaan pada bahasa Melayu Riau. Selain itu, penelitian ini juga bertujuan untuk melanjutkan penelitian (Hendri, 2019) tentang Algoritma *Stemming* Bahasa Melayu Riau.

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, dapat dirumuskan masalah yaitu “Bagaimana mengimplementasikan Algoritma *Levenshtein Distance* untuk Koreksi Ejaan Bahasa Melayu Riau?”.

## 1.3 Batasan Masalah

Adapun batasan masalah dalam penelitian ini adalah:

1. Aturan yang digunakan sesuai dengan tata bahasa Melayu Riau Pesisir.
2. Data yang digunakan diambil dari aplikasi WhatsApp yang berjumlah 500 teks percakapan (*chat*) berbahasa Melayu Riau.
3. Menggunakan kamus kata dasar dan morfologi bahasa Melayu Riau dari penelitian yang dilakukan oleh Hendri pada tahun 2019 tentang Algoritma *Stemming* Bahasa Melayu Riau.
4. Hasil akhir berupa kata yang disarankan.

## Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Mengimplementasikan algoritma *Levenshtein Distance* untuk koreksi ejaan bahasa Melayu Riau.
2. Melakukan pengujian terhadap algoritma yang telah diimplementasikan.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Sistematika Penulisan**

Sistematika penulisan dalam penyusunan laporan penelitian ini adalah sebagai berikut:

**BAB I. PENDAHULUAN**

Pada bab ini menguraikan tentang latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, dan sistematika penulisan.

**BAB II. LANDASAN TEORI**

Bab ini menguraikan mengenai studi pustaka terhadap teori-teori yang digunakan dalam penelitian serta aspek-aspek yang mendukung dalam penelitian.

**BAB III. METODOLOGI PENELITIAN**

Bab ini berisi penjelasan tentang langkah-langkah yang digunakan dalam penelitian, dimulai dari identifikasi masalah, pengumpulan data, analisa algoritma, dan alat bantu yang digunakan dalam penelitian.

**BAB IV. ANALISIS DAN PERANCANGAN**

Bab ini berisi tentang analisa kebutuhan data dan analisa proses pada penelitian dengan menggunakan algoritma.

**BAB V. IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN**

Bab ini berisi tentang langkah-langkah implementasi yang sudah dirancang pada bab sebelumnya pada Bab IV, serta pengujian aplikasi yang telah dianalisis, dirancang dan diimplementasi sebelumnya.

**BAB VI. KESIMPULAN DAN SARAN**

Bab ini berisi tentang kesimpulan dan saran yang diambil dari hasil penelitian yang dilakukan.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### LANDASAN TEORI

#### *Natural Language Processing*

*Natural Language Processing* merupakan proses pembuatan model komputasi dari bahasa sehingga memungkinkan terjadinya interaksi antara manusia dengan komputer dengan perantara alami yang dipakai oleh manusia. *Natural Language* memodelkan pengetahuan terhadap bahasa dari segi kata, bagaimana kata-kata bergabung menjadi satu kalimat dan konteks kata dalam kalimat (Busiarli et al., 2016).

Tujuan dari *Natural Language Processing* adalah untuk mendesain dan membangun perangkat lunak yang dapat menganalisis, memahami, dan menghasilkan bahasa manusia yang dapat digunakan secara alami, sehingga saat berkomunikasi dengan komputer seakan-akan berkomunikasi dengan manusia lain.

#### 2.2 *Text Preprocessing*

*Preprocessing* adalah tugas penting dan langkah penting dalam *Natural Language Processing*. *Text Preprocessing* digunakan untuk mengekstraksi data teks yang tidak terstruktur (Kannan & Gurusamy, 2016). *Preprocessing* dilakukan untuk mengurangi jumlah teks yang diharapkan dapat meringankan proses dengan menghilangkan kata – kata atau teks yang tidak perlu atau tidak mempunyai arti dari database teks atau dokumen (Jaka H, 2015).

Terdapat beberapa proses dalam *text preprocessing*, yaitu:

1. *Case Folding* yaitu proses mengubah teks menjadi huruf kecil semua.
2. *Cleaning* merupakan tahap dimana karakter selain huruf dihilangkan. Contohnya yaitu *mention* yang diawali dengan atribut ('@').
3. *Tokenizing* yaitu pemecahan kalimat atau paragraf menjadi kumpulan kata-kata.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. *Stemming* proses mengubah kata-kata yang terdapat dalam suatu dokumen menjadi kata dasar dengan menggunakan aturan-aturan tertentu.

**2.3 Koreksi Ejaan**

Koreksi ejaan merupakan proses yang bertujuan untuk memperbaiki kata-kata yang salah melalui kumpulan kata-kata yang disarankan terdekat. Kata-kata yang salah meliputi kesalahan pada ejaan penulisan kata, kata yang disingkat dan kata yang salah pengetikan atau penulisan (*typo*). Dalam koreksi ejaan kata, apabila ditemukan kata yang salah maka harus dilakukan pencarian kemungkinan kata yang sesuai. Pada proses pencarian kemungkinan kata tersebut, diperlukan suatu pendekatan pencarian *string* khusus yaitu dengan pencarian jarak terkecil hingga didapat hasil akhir berupa kata yang disarankan menjadi kata yang digantikan (Omar Braddley et al., 2017).

**2.4 Levenshtein Distance**

Algoritma *Levenshtein Distance* dibuat oleh Vladimir Levenshtein pada tahun 1965. Algoritma *Levenshtein Distance* merupakan matrik yang digunakan untuk mengukur perbedaan jarak antara kedua *strings* (Tria & Achmad, 2017). *Levenshtein distance* antara dua *string* ditentukan berdasarkan jumlah minimum pengeditan yang diperlukan untuk melakukan transformasi dari satu bentuk *string* ke bentuk *string* yang lain. Nilai *Levenshtein distance* antara dua kata merupakan nilai minimum dari pengeditan *single-character* (yaitu *insertion*, *deletion* maupun *substitution*) membutuhkan perubahan pada salah satu kata.

$$D_{(s,t)} = \begin{cases} \min D(s-1, t) + 1 \text{ (Penghapusan)} \\ \min D(s, t-1) + 1 \text{ (Penyisipan)} \\ \min D(s-1, t-1) + 1(a_i \neq b_j) \text{ (Penukaran)} \\ \min D(s-1, t-1), s_j = t_i \text{ (Tidak ada perubahan)} \end{cases}$$

**(2. 1) Rumus Levenshtein Distance**

Keterangan:

*s*: *string* sumber

*t*: *string* target

*D*: jarak *Levenshtein Distance*

*s<sub>j</sub>*): karakter *string* sumber ke-*j*



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$t(i)$ : karakter *string* target ke- $i$

## 2.5 Suggestion Adequacy (SA)

*Suggestion Adequacy* (SA) mengacu pada kemampuan pemeriksa ejaan untuk menyajikan saran kata yang relevan untuk semua kata yang salah ejaan maupun salah penulisan yang telah ditandai oleh pemeriksa ejaan. Tujuan dari *Suggestion Adequacy* adalah untuk menentukan seberapa baik pemeriksa ejaan dapat menyarankan koreksi untuk kata-kata yang salah. *Suggestion Adequacy* (SA) memiliki empat sub kategori pemberian skor, yaitu :

1. Jika kata yang disarankan paling atas sama dengan hasil manusia, maka skor bernilai 1.
2. Jika kata yang disarankan paling atas tidak sama dengan hasil manusia dan kata yang disarankan posisi kedua dan seterusnya ada yang sama dengan hasil manusia, maka skor bernilai 0,5.
3. Jika kata yang disarankan tidak ada satupun sama dengan hasil manusia, maka skor bernilai -0,5.
4. Jika tidak ada kata yang disarankan, skor bernilai 0.

Setelah melakukan pemberian skor terhadap kata yang tidak normal, selanjutnya dilakukan perhitungan pengujian nilai *suggestion adequacy* (SA) dengan rumus (Van Huyssteen et al., 2004):

$$SA = \frac{\sum_{k=0}^n Sk}{N_{Tn}}$$

### (2. 2) Rumus Suggestion Adequacy

Keterangan :

SA = *suggestion adequacy*

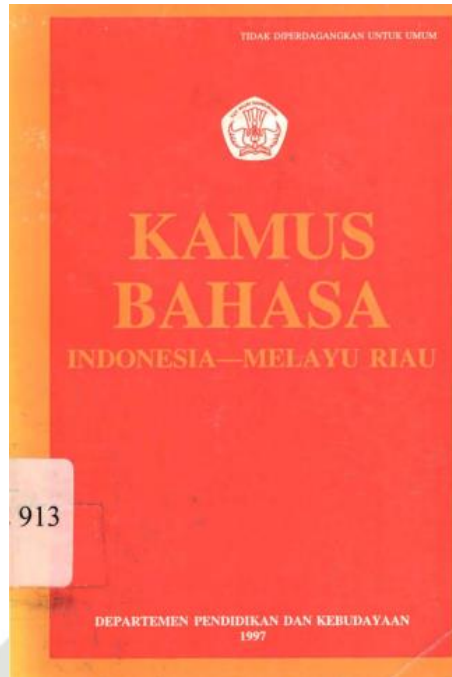
Sk = Jumlah seluruh skor

Tn = Seluruh jumlah kata salah ejaan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Bahasa Melayu Riau



**Gambar 2. 1 Kamus Bahasa Melayu**

Riau merupakan negeri pusat berkembangnya budaya dan sastra melayu. Dari negeri inilah berkembang bahasa melayu yang merupakan pokok dari bahasa negeri-negeri di Nusantara. Pengucapan bahasa Melayu Riau tidak jauh berbeda dengan bahasa Indonesia sekarang. Di Provinsi Riau, bahasa Melayu Riau dapat dibedakan menjadi dialek Riau pesisir dan dialek Riau Daratan.

Dialek Melayu Riau pesisir memiliki ciri-ciri fonologis yang berdekatan dengan bahasa melayu Malaysia di daerah Selangor, Johor dan wilayah persekutuan Kuala Lumpur. Ciri khas dari dialek ini adalah kata-kata yang berakhiran ‘a’ menjadi ‘e’ lemah, misalnya kalimat “saya mau pergi jalan-jalan ke kota” menjadi “saya nak pegi jalan ke kote”. Dialek Melayu Riau pesisir ini biasanya digunakan oleh masyarakat di daerah Bengkalis, Kepulauan Meranti, Pelalawan dan lain-lain.

Sedangkan dialek Melayu Riau daratan memiliki ciri-ciri fonologis yang berdekatan dengan bahasa melayu Minangkabau. Ciri khas dari dialek Melayu Riau daratan ini adalah kata-kata yang berakhiran ‘a’ menjadi ‘o’, misalnya kalimat “kamu mau kemana ?” menjadi “nak kemano ?”. Dialek Melayu Riau daratan ini biasanya digunakan oleh masyarakat di daerah Rokan Hilir.



## 2.7 Imbuhan Bahasa Melayu Riau

Dalam bahasa Indonesia, imbuhan termasuk pada tataran bidang ilmu morfologi, dimana morfologi merupakan cabang ilmu bahasa yang mempelajari seluk beluk kata, perubahan kata dan dampak dari perubahan itu terhadap arti dan kelas kata. Menurut Sitindon yang dikutip dalam (Masitoh, 2018) menyebutkan imbuhan adalah unsur bahasa yang bukan bentuk bebas yang ditambahkan pada bentuk dasar atau akar kata untuk membentuk sebuah kata yang dibedakan menjadi beberapa bagian yaitu awalan (prefiks), sisipan (infiks), dan akhiran (sufiks).

Tabel 2.1 Aturan Pembentukan Imbuhan

No	Aturan	Contoh	Keterangan
<b>Kelompok akhiran -i, -kan, -ku, -mu, -man, -nye</b>			
1	KD + i	Panas + I = panasi	
2	KD + kan	Panas + kan = panaskan	
3	KD + ku	Untok + ku = untokku	
4	KD + mu	Buku + mu = bukumu	
5	KD + man	Seni + man = seniman	
6	KD + nye	Panas + nye = panasnye	
<b>Kelompok akhiran ke,-an</b>			
1	KD + an	Ayun + an = ayunan	
2	Ke + KD + an	Ke + hadir + an = kehadiran	
<b>Kelompok sisipan -dan-, -el-, -em-, -er-, -in-</b>			
1	KD + -el-	Gembong + -el- = gelembong	Imbuhan sisipan terletak pada suku pertama kata dasarnya, yang memisahkan konsonan pertama dengan vokal pertama suku tersebut.
2	KD + -em-	Kelot + -em- = kemelot	
3	KD + -er-	Gigi + -er- = gerigi	
4	KD + -in-	Sambong + -in- = sinambong	
<b>Kelompok awalan Be : be, bel, ber</b>			
1	Be + KD	Be + rencane = berencane Be + kerje = bekerje	Imbuhan ditambahkan pada kata dasar berfonem /r/ dan beberapa kata dasar yang suku pertamanya berakhir dengan /er/, maka ber- menjadi be-.
2	Bel + KD	Bel + aja = belaja	Khusus kata dasar 'aja, maka ber- menjadi bel.
3	Ber + KD	Ber + telo = bertelo	Selain aturan diatas maka imbuhan Be- normal

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		Ber + main = bermain	
<b>Kelompok awalan Me : me, mem, men, meng, meny</b>			
1	Me + KD	Me + makan = memakan Me + rusak = merosak	Imbuhan ditambahkan pada kata dasar dengan fonem awal /l/,/m/,/n/,/ny/,/ng/,/r/,/y/, atau /w/.
2	Mem + KD	Mem + bantu = membantu Mem + pinjam = meminjam	Imbuhan ditambahkan pada kata dasar berfonem awal /b/,/p/, atau /f/. Khusus /p/, maka fonem /p/ luluh.
3	Men + KD	Men + dapat = mendapat Men + tanam = menanam	Imbuhan ditambahkan pada kata dasar yang berfonem aal /d/,/c/,/j/,/t/. Khusus /t/, maka fonem /t/ luluh.
4	Meng + KD	Meng + aja = mengaja Meng + gamba = menggamba	Imbuhan ditambahkan pada kata dasar berfonem vokal (a,i,u,e,o) dan /g/,/h/,/k/,/q/.
5	Meny + KD	Meny + suap = menyuap	Imbuhan ditambahkan pada kata dasar berfonem awal /s/, bentuknya berubah menjadi meny- atau fonem /s/ luluh.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>Kelompok awalan Pe : pe, pem, pen, peng, peny</b>			
1	Pe + KD	Pe + lupu = pelupo	
2	Pem + KD	Pem + bantu = pembantu Pem + pukul = pemukul	Imbuhan ditambahkan pada kata dasar berfonem awal /b/ dan /p/. Khusus fonem /p/, maka imbuhan pe- berubah menjadi pem- atau fonem /p/ luluh.
3	Pen + KD	Pen + datang = pendatang Pen + takut = penakut	Imbuhan ditambahkan pada kata dasar berfonem awal /c/,/d/,/j/,/t/. Khusus fonem /t/, maka imbuhan pe- berubah menjadi pen- atau fonem /t/ luluh.
4	Peng + KD	Peng + gala = penggala Peng + kuase = penguase	Imbuhan ditambahkan pada kata dasar berfonem huruf vocal, /k/ dan /g/. Khusus fonem /k/, maka imbuhan pe- berubah menjadi peng- atau fonem /k/ luluh.
5	Peny + KD	Peny + sangkut = penyangkut	Imbuhan ditambahkan pada kata dasar berfonem /s/, maka imbuhan pe- berubah menjadi peny- atau fonem /s/ luluh.
<b>Kelompok awalan Te</b>			
1	Te + KD	Te + tido = tetido	
<b>Kelompok awalan Di, Ke, Se</b>			
1	Di + KD	Di + tunjuk = ditunjuk	
2	Ke + KD	Ke + tua = ketua	
3	Se + KD	Se + buah = sebuah	

**Tabel 2.2 Variasi Imbuhan dengan Penggandaan Kata Dasar**

No	Contoh	Awalan 1	Awalan 2	Sisipan	Akhiran	Kepunyaan	Kata Dasar
1	Meraconi	me				i	racon
2	Panasi					i	Panas
3	Mempertanyekan	mem	per		kan		Tanye
4	Pedangmu					mu	Pedang
5	Mencari	men					Cari
6	Memukul	mem					Pukul

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Terelok	Ter				Elok
8	Kemelot			em		Kelot
9	Penido	pen				Tido
10	Pengkukus	peng				Kukus
11	Bajuku				ku	Baju
12	Pelokek	Pe				Lokek
13	Beracon	Be				Racon
14	Belaja	bel				Aja
15	Ditelan	Di				Telan
16	Sinambong			in		
17	Ditelanye	Di			nye	telan
18	Sebatang	Se				Batang
19	Penyengat	peny				Sengat
20	Sudunye				nye	Sudu
21	Memfatwakan	mem			kan	fatwa
22	Mengambek	meng				Ambek
23	Gerigi			er		Gigi
24	Menyatukan	meny			kan	Satu
25	Gelembong			el		gembong
26	Kehadiran	Ke			an	Hadir
27	Menyatekan	me			kan	Nyate
28	Pembunoh	pem				Bunoh
29	Mengasihi	meng			i	kasih

**2.8 Penelitian Terkait**

Berikut ini adalah beberapa penelitian yang telah dilakukan oleh orang lain mengenai koreksi ejaan kata:

**Tabel 2.3 Tabel Penelitian Terkait**

No	Penulis/Tahun	Judul	Metode	Hasil
	Muhammad Maulana Yulianto, Riza Arifudin, Alamsyah / 2018	Autocomplete and Spell Checking Levenshtein Distance Algorithm to Getting Text Suggest Error Data Searching in Library	Levenshtein Distance	Tingkat akurasi pemeriksa ejaan yang diperoleh dari sistem sebesar 86%, dihitung menggunakan data 1055 sebagai sumber kasus (data pelatihan) dan 100 data sebagai target kasus (data uji)





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Penulis/Tahun	Judul	Metode	Hasil
	Tusty Nadia Maghfira, Imam Cholissodin, Agus Wahyu Widodo / 2017	Deteksi Kesalahan Ejaan dan Penentuan Rekomendasi Koreksi Kata yang Tepat Pada Dokumen Jurnal JTIK Menggunakan Dictionary Lookup dan Damerau-Levenshtein Distance	Dictionary Lookup dan Damerau-Levenshtein Distance	Jumlah kesalahan ejaan kata pada skenario pengujian pertama dengan nilai presisi dan recall terbaik sebesar 0.76 dan 0.99, sedangkan pada skenario pengujian kedua nilai presisi dan recall terbaik sebesar 0.78 dan 1
3	Ritika Mishra, Navjot Kaur / 2013	A Survey of Spelling Error Detection and Correction Techniques	Minimum Edit Distance Technique, N-gram Based Techniques, Neural Net Techniques.	Menyajikan studi tentang berbagai teknik Spelling Correction.
	Viny Christanti M, Rudy, Dali S. Naga/ 2018	Fast and Accurate Spelling Correction Using Trie and Damerau-Levenshtein Distance Bigram	Trie dan Damerau-Levenshtein Distance Bigram	Hasil terbaik dicapai oleh sistem yang menggunakan bigram dengan Trie dan Damerau-Levenshtein Distance dengan akurasi tingkat kata 84,62% dan kecepatan pemrosesan rata-rata 18,89 ms per kalimat.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Penulis/Tahun	Judul	Metode	Hasil
	Mutammimah, Herry Sujaini, Rudy Dwi Nyoto / 2017	Analisis Perbandingan Metode Spelling Corrector Peter Norvig dan Spelling Checker BK-Trees pada Kata Berbahasa Indonesia	Spelling Corrector Peter Norvig dan Spelling Checking BK-Trees	Hasil Analisis Perbandingan Metode Spelling Corrector Peter Norvig dan Spelling Checker BK-Trees pada Kata Berbahasa Indonesia ini dapat diketahui bahwa metode Peter Norvig dapat memberikan 52,8% tingkat ketepatan yang lebih baik daripada metode BK-Trees yang menghasilkan 9%.
6	Muhammad Firdaus Safri, Retno Novi Dayawati, Agung Toto Wibowo/ 2011	Implementasi dan Analisis Algoritma Edit Distance Untuk Spelling Checker Pada Dokumen Teks Bahasa Indonesia	Algoritma Edit Distance	Dari hasil pengujian didapatkan hasil akurasi terhadap algoritma Edit Distance dalam memberikan kandidat-kandidat kata yang benar. Ketepatan kandidat kata yang diberikan oleh algoritma edit distance ini didapatkan yaitu sebesar 75,4%.
	Tri Sony Saragih/ 2017	Normalisasi Teks Pada Teks Twitter Berbahasa Indonesia Menggunakan Algoritme Jarak String Pada R	Levenshtein Distance, Hamming Distance, dan Soundex	Hasil dari perbandingan 10 metode, akurasi yang paling tinggi adalah menggunakan metode lcs yaitu 69% dan menggunakan data korpus Kompas yang diseleksi sesuai KBBI sebagai kamus.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Penulis/Tahun	Judul	Metode	Hasil
	Arina Indana Fahma, Imam Cholissodin, Rizal Setya Perdana	Identifikasi Kesalahan Penulisan Kata (Typographical Error) pada Dokumen Berbahasa Indonesia Menggunakan Metode N-gram dan Levenshtein Distance	Metode N- Gram dan Levenshtein Distance	Hasil presisi dan recall pada penelitian ini memiliki nilai yang beragam pada setiap skenario pengujian. Nilai presisi terbaik yang dihasilkan sistem sebesar 0.97 pada skenario pengujian typographical error jenis insertion. Sementara itu, nilai recall terbaik yang dihasilkan sistem sebesar 1 pada skenario pengujian typographical error jenis substitution.
9	I Gusti Bagus Baskara Nugraha & Rafi Dwi Rizqullah/ 2019	Normalisasi Kata Tidak Baku yang Tidak Disingkat dengan Jarak Perubahan	Levenshtein Distance dan Jaro-Winkler	Pengujian yang telah dilakukan menghasilkan kesimpulan bahwa metode normalisasi dengan jarak Levenshtein lebih cocok digunakan sebagai normalisasi kata tidak baku yang tidak disingkat dibandingkan dengan metode normalisasi dengan jarak Jaro-Winkler.
10	Muhammad Maulana Yulianto, Riza Arifudin, dan Alamsyah/ 2018	Autocomplete and Spell Checking Levenshtein Distance Algorithm to Getting Text Suggest Error Data Searching in Library	Levenshtein Distance	Dalam proses pencarian data menggunakan algoritma jarak Levenshtein yang memiliki tiga operasi pencocokan string termasuk penghapusan, penyisipan dan penggantian. Hasil penelitian yang diperoleh tingkat akurasi pemeriksa ejaan yang diperoleh dari





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

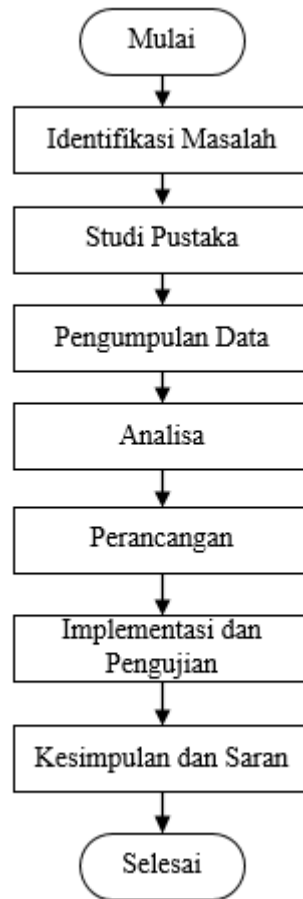
No	Penulis/Tahun	Judul	Metode	Hasil
				sistem sebesar 86%, dihitung menggunakan data 1055 sebagai sumber kasus (data pelatihan) dan 100 data sebagai target suatu kasus (data uji).
11	Muhammad Omar Braddley, Muhammad Fachrurrozi dan Novi Yusliani/ 2017	Pengoreksian Ejaan Kata Berbahasa Indonesia Menggunakan Algoritma Levenshtein Distance	Levenshtein Distance	Hasil pengujian akurasi rata-rata sebesar 100% dan waktu 23 mili detik pada operasi penghapusan karakter, hasil 96% dan waktu 5 mili detik pada operasi pengubahan karakter dan hasil 93% dan waktu 88 mili detik pada operasi penambahan.
12	Hendri/ 2019	Algoritma Stemming Bahasa Melayu Riau	Rule Based	Pengujian algoritma dengan 1109 kata mendapatkan akurasi sebesar 100%.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III METODOLOGI PENELITIAN

Metodologi Penelitian merupakan tahapan-tahapan yang dilakukan dalam proses penelitian dari awal hingga akhir, yang mana bertujuan untuk membuat kerangka kerja (*framework*) sebagai acuan dalam proses penelitian yang akan dilakukan. Tahapan penelitian yang akan dilakukan dapat dilihat pada gambar 3.1 berikut:



Gambar 3. 1 *Flowchart* Metodologi Penelitian

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3.1 Identifikasi Masalah

Identifikasi masalah merupakan tahapan pertama yang dilakukan dalam proses penelitian. Pada tahap ini dilakukan pengidentifikasian masalah yang akan dijadikan topik penelitian. Identifikasi masalah pada penelitian ini adalah bagaimana mengimplementasikan algoritma *Levenshtein Distance* dalam koreksi kesalahan ejaan serta untuk memberikan saran kata yang tepat pada ejaan bahasa Melayu Riau.

### 3.2 Studi Pustaka

Studi pustaka merupakan metode pengumpulan data dengan menganalisa dan mengutip informasi terkait melalui referensi tertentu. Beberapa hal yang bisa dijadikan referensi pada penelitian ini diantaranya adalah jurnal internasional maupun jurnal nasional, buku, artikel dan skripsi.

### 3.3 Pengumpulan Data

Tahap ini akan melakukan pengumpulan data yang didapat dari kamus bahasa Melayu Riau, menggunakan *stemming* bahasa Melayu Riau dari penelitian (Hendri, 2019) dan data berupa teks percakapan dari aplikasi WhatsApp yang berbahasa Melayu Riau sebanyak 500 *chat*.

### 3.4 Analisa

Pada tahap ini, penulis akan melakukan analisa terhadap data-data yang telah didapatkan sebelumnya. Analisa dilakukan dengan tujuan agar mengetahui mengenai penelitian apa yang akan dilakukan.

#### 3.4.1 Analisa Algoritma *Levenshtein Distance*

Algoritma *Levenshtein Distance* merupakan algoritma yang digunakan untuk koreksi ejaan kata yang bertujuan untuk memberikan saran kata dari kata yang salah ejaan. Adapun langkah awal yang dilakukan dalam koreksi ejaan adalah tahap *cleaning* dimana *cleaning* merupakan tahap dimana karakter selain huruf dihilangkan. Contohnya yaitu karakter angka yang sering digunakan dalam menyingkat pesan. Atribut yang tidak berpengaruh akan dihilangkan kemudian akan digantikan dengan karakter spasi.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tahapan selanjutnya adalah *case folding*, dimana *case folding* merupakan proses yang dilakukan untuk menyeragamkan karakter pada data dengan mengubah semua huruf menjadi huruf kecil, hanya huruf ‘a’ sampai dengan ‘z’ yang diterima. Selanjutnya, tahap yang akan dilakukan yaitu *tokenizing*. Tahap *tokenizing* adalah tahapan pemecahan kalimat menjadi kata. Proses umum yang dilakukan pada tahap *tokenizing* adalah memotong kata berdasarkan spasi.

Setelah tahap *tokenizing*, tahap yang dilakukan selanjutnya adalah *stemming*. *Stemming* adalah proses untuk menemukan akar kata atau kata dasar dengan menghilangkan semua imbuhan yang melekat pada kata tersebut dan selanjutnya dilakukan pengecekan kata dasar pada kamus. Jika kata ditemukan, maka kata tersebut akan dikeluarkan. Jika kata tidak ditemukan, maka akan dilanjutkan ke tahap pengkoreksian menggunakan algoritma *Levenshtein Distance*.

Algoritma *Levenshtein Distance* merupakan tahap koreksi ejaan kata yang menghitung jarak kesalahan minimal dengan cara membandingkan dua *string* dengan melakukan penambahan, penghilangan dan penggantian karakter. Proses ini terus dilakukan untuk seluruh kata yang akan dibandingkan, hingga didapat hasil akhir berupa kata yang disarankan yang akan menjadi kata yang digantikan.

### 3.5 Perancangan

Pada tahap ini dilakukan proses pembangunan aplikasi yang bertujuan untuk mengaplikasikan algoritma beserta aturan yang telah dianalisa sebelumnya kedalam aplikasi, sehingga seluruh data yang telah didapatkan dapat diproses. Rancangan aplikasi yang akan dibuat adalah sebagai berikut.

#### 3.5.1 Perancangan Database

Perancangan *database* dilakukan untuk membangun suatu *database* yang akan dijadikan sebagai tempat penyimpanan data yang diperlukan dalam proses implementasi algoritma *Levenshtein Distance* untuk koreksi ejaan bahasa Melayu Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3.5.2 Perancangan *Interface*

Perancangan *interface* dilakukan untuk membuat tampilan atau antarmuka yang efektif pada aplikasi koreksi ejaan bahasa Melayu Riau. Dalam perancangan *interface* hal yang terpenting yang ditekankan adalah bagaimana menciptakan tampilan yang baik dan mudah dimengerti oleh pengguna.

## 3.6 Implementasi dan Pengujian

Implementasi adalah penerapan yang dilakukan berdasarkan hasil perancangan yang telah dilakukan sebelumnya, sedangkan pengujian merupakan hal yang dilakukan untuk mengukur akurasi dari algoritma yang telah dirancang sebelumnya.

### 3.6.1 Implementasi

Dalam penerapan algoritma menggunakan bahasa pemrograman, perangkat yang digunakan adalah sebagai berikut:

1. Perangkat Keras
  - a. Processor : Intel® Core™ i5-7200U
  - b. RAM : 4.00 GB
  - c. HDD : 1 TB
2. Perangkat Lunak
  - a. Sistem Operasi : Windows 10 Pro 64-bit
  - b. DBMS : MySQL

### 3.6.2 Pengujian

Pengujian dilakukan dengan tujuan untuk memeriksa apakah algoritma yang dirancang telah sesuai dan mengukur akurasi algoritma yang dibuat. Pengujian dilakukan melalui pengujian *suggestion adequacy* dan pengujian manual (validasi) yang dilakukan oleh Sekretaris Lembaga Adat Melayu Riau (LAMR) Kecamatan Mandau, Bapak Hery Budiman diawal dan diakhir penelitian.

## 3.7 Kesimpulan dan Saran

Kesimpulan dan saran adalah tahapan terakhir dari penelitian. Pada kesimpulan berisikan hasil dari penelitian dan nilai pengujian dari algoritma *Levenshtein Distance* pada koreksi ejaan bahasa Melayu Riau yang didapat dari

hasil pengujian yang telah dilakukan. Selanjutnya pada bagian saran berisikan saran yang dapat digunakan untuk pembaca agar dapat melakukan pengembangan berdasarkan hasil penelitian yang sudah dilakukan.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **BAB VI**

### **KESIMPULAN**

#### **Kesimpulan**

Berdasarkan dari penelitian yang telah dilakukan, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Algoritma *Levenshtein Distance* berhasil diimplementasikan untuk koreksi ejaan bahasa Melayu Riau.
2. Berdasarkan pengujian yang dilakukan, diperoleh 335 kata yang salah ejaan dengan kata yang bernilai 1 sebanyak 206 kata, kata yang bernilai 0,5 sebanyak 121 kata dan kata yang bernilai -0,5 sebanyak 8 kata. Sehingga diperoleh nilai *Suggestion Adequacy* (SA) sebesar 78,35% dalam memberikan saran kata yang benar.

#### **6.2 Saran**

Berdasarkan penelitian yang dilakukan, saran yang dapat dilakukan untuk penelitian selanjutnya adalah :

1. Menambahkan kamus entitas yang berisi kata benda, orang, tempat, objek dan lain sebagainya yang tidak ada didalam kamus bahasa Melayu Riau untuk meningkatkan hasil *suggestion adequacy* (SA) dari algoritma *Levenshtein Distance*.
2. Penelitian ini menghasilkan satu dan atau lebih kata yang disarankan, sehingga untuk penelitian selanjutnya sebaiknya menggunakan algoritma *N-Gram Language Model* untuk menyempurnakan hasil dari koreksi ejaan.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Aziz, A. T. (2013). *Sistem Pengklasifikasian Entitas Pada Pesan Twitter Menggunakan Ekspresi Regular dan Naïve Bayes*. Institut Pertanian Bogor.
- Andri, Ariana, S., & Andriani, M. (2014). Aplikasi Koreksi Kesalahan Berbasis Pada Tulisan Berbahasa. *Prosiding Seminar Nasional Aplikasi Sains & Teknologi (SNAST)*, 0–4.
- Augusfian, F., Muhammad, V. C., Hendryli, J., & Naga, D. S. (2019). Sistem Pengoreksian Ejaan Teks Bahasa Indonesia Dengan Damerau Levenshtein Distance dan Recurrent Neural Network. *Journal of Computer Science and Information Systems*, 2, 144–152.
- Busiarli, N., Aditya, L. A., & Andika, A. Y. (2016). Penerapan Algoritma Naïve Bayes & Natural Language Processing Untuk Mengklasifikasi Jenis Berita. *Seminar Nasional Teknologi Informasi Dan Multimedia*, 6–7.
- Chuzaimah Zulkifli, U., & Hulliyyatus Suadaa, L. (2019). Pengembangan Modul Preprocessing Teks untuk Kasus Formalisasi dan Pengecekan Ejaan Bahasa Indonesia pada Aplikasi Web Mining Simple Solution ( WMSS ). *Jurnal Matematika Statistika Dan Komputasi*, 15(2), 95–103.
- Hastuti Sebayang, S. K., & Sofyan, A. S. (2019). *Analisis Kesalahan Berbahasa Pada Sosial Media Instagram Dalam Postigan, Komentar dan Cerita Singkat*. 16(1), 49–57.
- Hendri. (2019). *Algoritma Stemming Bahasa Melayu Riau*. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- Jaka H, A. T. (2015). Preprocessing Text untuk Meminimalisir Kata yang Tidak Berarti dalam Proses Text Mining. *Informatika UPGRIS*, 1, 1–9.
- Kannan, D. S., & Gurusamy, V. (2016). *Preprocessing Techniques for Text Mining*. *Preprocessing Techniques for Text Mining. October 2014*.
- Keraf, G. (1971). *Komposisi*. Nusa Indah.
- Kridalaksana, H. (2001). *Kamus Linguistik* (4th ed.). Gramedia Pustaka Utama.
- Masitoh, T. (2018). *Analisis Ketepatan Penggunaan Imbuhan Ke-an dan Imbuhan Di- Pada Karangan Eksposisi*. 5, 31–38.
- Maulana Yulianto, M., Arifudin, R., & Alamsyah. (2018). Autocomplete and Spell Checking Levenshtein Distance Algorithm to Getting Text Suggest Error Data Searching in Library. *Scientific Journal of Informatics*, 5.
- Mishra, R., & Kaur, N. (2013). A Survey of Spelling Error Detection and Correction Techniques. *International Journal of Computer Trends and Technology*, 4(3).
- Mosquera, A., Gutierrez, Y., & Moreda, P. (2017). *On Evaluating the Contribution of Text Normalisation Techniques to Sentiment Analysis on Informal Web 2.0 Texts*.
- Nadia Maghfira, T., Cholissodin, I., & Wahyu Widodo, A. (2017). Deteksi Kesalahan Ejaan dan Penentuan Rekomendasi Koreksi Kata yang Tepat Pada Dokumen Jurnal JTIK Menggunakan Dictionary Lookup dan Damerau-Levenshtein Distance. *Jurnal Pengembangan Teknologi Informasi Dan Ilmu Komputer*, 1(6), 498–506.
- Omar Braddley, M., Fachrurrozi, M., & Yusliani, N. (2017). Pengoreksian Ejaan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kata Berbahasa Indonesia Menggunakan Algoritma Levensthein Distance. *Prosiding Annual Research Seminar*, 3(1), 167–171.

Edho Aulianto, D. (2019). Whatsapp Sebagai Media Komunikasi. *Commed : Jurnal Komunikasi Dan Media*, 3(2), 150. <https://doi.org/10.33884/commed.v3i2.1031>

Praka, O. (2018). *Perbandingan Kosakata Dasar Bahasa Indonesia dengan Kosakata Dasar Bahasa Melayu Riau Dialek Sungai Rangau di Desa Rantau Kopar Kecamatan Rantau Kabupaten Rokan Hilir*. Universitas Islam Riau.

Tarigan, G. (2008). *Berbicara sebagai suatu keterampilan bahasa*. Angkasa.

Hia, A., & Achmad, B. (2017). Sistem Koreksi Kata Dan Pengenalan Struktur Kalimat Berbahasa Indonesia Dengan Pendekatan Kamus Berbasis Levenshtein Distance. *Jurnal SPIRIT*, 9(1), 48–61.

Van Huyssteen, G. B., Eiselen, E. R., & Puttkammer, M. J. (2004). Evaluating Evaluation Metrics for Spelling Checker Evaluations. *First Workshop on International Proofing Tools and Language Technologies July University of Greece*, i, 1–2.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN A

### KATA DASAR YANG DITAMBAHKAN DARI KAMUS BAHASA MELAYU RIAU

No	Kata Dasar	Kata Arti
1	pisu	pisau
2	cari	cari
3	gigi	gigi
4	eje	eja
5	salor	salur
6	calon	calon
7	abdi	abdi
8	sedie	ada
9	ielah	adalah
10	adekah	adakah
11	adepun	adapun
12	ade kalenye	dakalanya
13	adat	adat
14	adun	adon
15	agen	agen
16	pengasot	agitator
17	agong	agung
18	sanak	saudara
19	aeb	aib
20	ae	air
21	aneh	ajaib
22	ajak	ajak
23	ajal	ajal
24	tetap	tetap
25	tegoh	teguh
26	otak	akal

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Dasar	Kata Arti
27	akrab	akrab
28	erat	erat
29	kegiatan	aktivitas
30	aku	aku
31	alam	alam
32	alamat	alamat
33	rintang	alang
34	lintang	alang
35	alat	alat
36	albom	album
37	alem	alim
38	alkohol	alkohol
39	amanat	amanat
40	ambek	ambil
41	ames	amis
42	maaf	ampun
43	bom	amunisi
44	anak	anak
45	gugat	ancam
46	dikau	anda
47	kau	anda
48	engkau	anda
49	lihai	andal
50	hebat	andal
51	gagah	gagah
52	anemia	anemia
53	angan	angan
54	cite-cite	angan
55	khayalan	angan
56	anggap	anggap
57	angen	angin
58	udare	angin
59	nilai	angka

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Dasar	Kata Arti
60	ponten	angka
61	tentare	angkatan
62	antu	angker
63	tujuan	animo
64	anjak	anjak
65	ensot	anjak
66	usol	usul
67	angkase	antarksa
68	mate-mate	antek
69	antena	antena
70	gairah	antusias
71	karunie	anugerah
72	jike	jika
73	apelagi	apalagi
74	aplikasi	aplikasi
75	gelanggang	arena
76	panggong	panggung
77	pendapat	argumen
78	adel	arif
79	bijaksane	arif
80	nabong	arisan
81	erti	arti
82	faedah	arti
83	tulesan	artikel
84	tules	tulis
85	arong	arung
86	aros	arus
87	aleran	aros
88	asah	asah
89	masan	asam
90	asbes	asbes
91	segi	aspek
92	arapan	aspirasi



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Dasar	Kata Arti
93	astronot	astronout
94	anggapan	asumsi
95	dugean	asumsi
96	asuransi	asuransi
97	asik	asyik
98	sedap	asik, enak
99	atau	atau
100	ateis	ateis
101	atelet	atlet
102	atletik	ateletik
103	atom	atom
104	ateribot	atribut
105	suson	atur
106	terteb	atur
107	audio	audio
108	aurat	aurat
109	aos	aus
110	otobiografi	autobiografi
111	autopsi	autopsi
112	awam	awam
113	biase	awam
114	awas	awas
115	terang	terang
116	awet	awet
117	lengah	ayal
118	lalai	lalai
119	bares	ayat
120	lindong	ayom
121	azab	azab
122	azan	azan
123	jiwe	badan
124	bak	bagai
125	bagaimane	bagaimana

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Dasar	Kata Arti
126	bagi	bagi
127	bahagie	bahagia
128	kaji	bahas
129	bahkan	bahkan
130	bahu	bahu
131	pundak	bahu
132	bahawe	bahwa
133	baitullah	baitullah
134	baitulmal	baitulmal
135	rompak	bajak
136	wajan	bajan
137	jembalang	bajang
138	bajing	bajing
139	baku	baku
140	saling	baku
141	barut	balut
142	parit	bandar
143	banding	banding
144	imbangan	banding
145	bangkai	bangkai
146	bangkang	bangkang
147	banai	bangkang
148	tentang	bangkang
149	bangkit	bangkit
150	bangkrut	bangkrut
151	bangkerap	bangkrut
152	bangse	bangsa
153	bangsewan	bangsawan
154	tolak	sangkal
155	hempas	banting
156	tolong	bantu
157	barang	barang
158	bende	barang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Dasar	Kata Arti
159	agak	barangkali
160	barat	barat
161	rehat	baring
162	baris	baris
163	jajar	baris
164	urut	barut
165	basa-basi	basa-basi
166	basah	basah
167	basi	basi
168	busuk	basi
169	cuci	basuh
170	batik	batik
171	baur	baur
172	angkut	bawa
173	bawah	bawah
174	bayam	bayam
175	bayang	bayang
176	bayi	bayi
177	cukai	bea
178	ongkos	bea
179	muatan	beban
180	bebas	bebas
181	beber	beber
182	beberapa	beberapa
183	becak	becak
184	leceh	becak
185	begini	begini
186	begitu	begitu
187	demikian	demikian
188	beha	beha
189	bejat	bejat
190	bekas	bekas
191	bekuk	bekuk



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Dasar	Kata Arti
192	belah	belah
193	belai	belai
194	rabe	belai
195	belakang	belakang
196	belalak	belalak
197	melotot	belalak
198	belanje	belanja
199	belasungkawa	belasungkawa
200	berduke cite	belasungkawa
201	lekat	belenggu
202	beliau	beliau
203	ia	dia
204	belimbing	belimbing
205	belit	belit
206	lilit	belit
207	belok	belok
208	benak	benak
209	benalu	benalu
210	benam	benam
211	bena	benar
212	bencana	bencana
213	petake	bencana
214	bendere	bendera
215	benderang	benderang
216	bendung	bendung
217	tahan	bendung
218	empang	bendung
219	bengis	bengis
220	lalim	bengis
221	terlantar	bengkalai
222	bibit	benih
223	tampang	benih
224	bening	bening

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Dasar	Kata Arti
225	bersih	bening
226	hardik	bentak
227	teking	bentak
228	berahi	berahi
229	teras	beranda
230	berang	berang
231	berangus	berangus
232	berani	berani
233	berantakan	berantakan
234	berantas	berantas
235	basmi	berantas
236	musnah	berantas
237	serak	berantakan
238	berape	berapa
239	kapan	bilamana
240	bilemase	bilamana
241	bilang	bilang
242	bimbang	bimbang
243	gandeng	bimbing
244	bine	bina
245	diri	bina
246	pandang	binar
247	rosak	binasa
248	punah	binasa
249	bungsu	bungsu
250	mereka	mereka
251	dah	sudah
252	rendah	rendah
253	diri	diri
254	bakau	bakau
255	tuan	tuan
256	aman	aman
257	bulan	bulan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Dasar	Kata Arti
258	tengah	tengah
259	alang	halang
260	puluh	puluh
261	padu	satu
262	tongkat	tonggak
263	kembali	kembali
264	putri	putri
265	tapi	tapi
266	sejak	sejak
267	kampung	desa
268	negeri	negeri
269	tinggi	tinggi
270	tuah	tuah
271	layak	layak
272	kepak	sayap
273	pijak	pijak
274	injak	pijak
275	bumi	bumi
276	layang	layang
277	alam	alam
278	budi	budi
279	tingkah	tingkah
280	tugas	tugas
281	nampak	lihat
282	susah	susah
283	payah	susah
284	boleh	boleh
285	silang	silang
286	sunyi	sepi
287	pasang	pasang
288	buke	buka
289	teriak	teriak
290	isak	sedu



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Dasar	Kata Arti
291	sedu	sedu
292	tikam	tikam
293	ulang	ulang
294	jagoan	pendeka
295	letak	letak
296	tarok	letak
297	nerime	dapat
298	hendak	hendak
299	lestari	lestari
300	uja	ucap
301	sial	sial
302	petake	petaka
303	use	usir
304	kecik	kecil
305	cocok	cocok
306	boleh	dapat
307	tugas	tugas
308	basi	basi
309	cuci	basuh
310	kacau balau	berantakan
311	ie	beliau
312	benci	benci
313	umbul-umbul	bendera
314	bilemane	bilamana
315	bincang	bincang
316	beri	bingkis
317	kurik	bintik
318	dapat	bisa
319	mekak	bising
320	tongong	bodoh
321	bongka	bongkar
322	borong	borong
323	burai	boros

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Dasar	Kata Arti
324	gondul	botak
325	brankas	brankas
326	peti	brankas
327	buah	buah
328	bual	bual
329	buang	buang
330	lio	buas
331	bikin	buat
332	sabun	buih
333	bueh	buih
334	pujuk	bujuk
335	bukan	bukan
336	buket	bukit
337	bukti	bukti
338	buku	buku
339	bulu	bulu
340	bambu	bambu
341	gendut	buncit
342	bungkam	bungkam
343	bunoh	bunuh
344	buru	buru
345	buruh	buruh
346	pakaian	busana
347	cabang	cabang
348	cerce	caci
349	caci maki	caci maki
350	sumpah	sumpah
351	sumpah serapah	caci maki
352	hine dine	caci maki
353	sina	cahaya
354	maher	cakap
355	caka	cakar
356	calo	calo

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Dasar	Kata Arti
357	gurau	canda
358	sende	canda
359	candu	candu
360	moderen	canggih
361	cawan	cangkir
362	sambong	cantum
363	capai	capai
364	gapai	capai
365	caplok	caplok
366	tangkap	caplok
367	gaye	cara
368	jalan	cara
369	atoran	cara
370	catar	carter
371	nyewe	carter
372	gitu	gitu
373	tu	itu
374	jadi	jadi
375	rambut	rambut
376	yang	yang
377	ni	ini
378	tu	itu
379	idul adha	idul adha
380	idul fitri	idul fitri
381	juragan	juragan
382	keje	kerja
383	parfum	parfum
384	subuh	subuh
385	zuhur	zuhur
386	ashar	ashar
387	maghrib	maghrib
388	isya	isya
389	pening	pusing



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

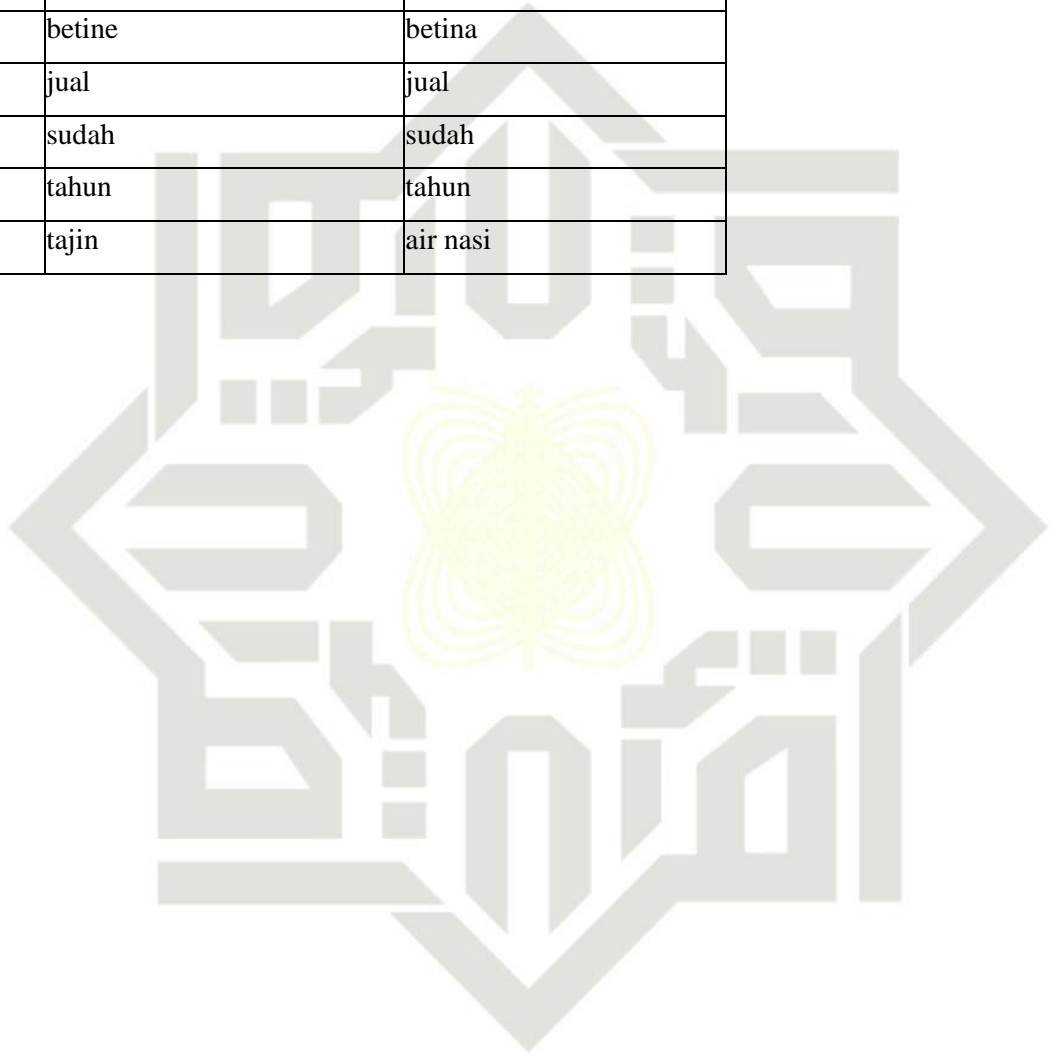
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Dasar	Kata Arti
390	hari	hari
391	tentu	tentu
392	saket	sakit
393	ayah	ayah
394	ibu	ibu
395	bank	bank
396	kampus	kampus
397	pesta	pesta
398	gelak	gelak
399	foto	foto
400	parah	parah
401	jatuh	jatuh
402	ubi	ubi
403	antri	antre
404	nenek	nenek
405	soal	soal
406	harap	harap
407	pondok	pondok
408	dokter	dokter
409	materi	materi
410	senin	senin
411	jebol	jebol
412	sebot	sebut
413	lapak	kedai
414	bos	tuan besar
415	kilo	kilo
416	minat	minat
417	padat	padat
418	paham	paham
419	doa	doa
420	kopi	kopi
421	ke	ke
422	di	di

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Dasar	Kata Arti
423	laok	lauk
424	tempa	tempah
425	tamat	tamat
426	dagang	dagang
427	masok	masuk
428	kulkas	kulkas
429	same	sama
430	nyawe	nyawe
431	dari	dari
432	iye	iya
433	posisi	posisi
434	laen	lain
435	tangan	tangan
436	tular	tular
437	denga	dengar
438	semue	semua
439	jaman	zaman
440	robana	rebana
441	itu	itu
442	ini	ni
443	kucil	kucil
444	resiko	resiko
445	kepale	kepala
446	atas	atas
447	mampos	mampus
448	senyap	hening
449	tekan	tekan
450	tumbal	tumbal
451	bunting	hamil
452	cite	cerite
453	jemur	jemur
454	kalian	kalian
455	absen	absen



No	Kata Dasar	Kata Arti
456	larang	larang
457	radang	radang
458	pinjam	pinjam
459	minyak	minyak
460	tanye	tanya
461	betine	betina
462	jual	jual
463	sudah	sudah
464	tahun	tahun
465	tajin	air nasi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LAMPIRAN B

### KATA DASAR YANG DITAMBAHKAN DARI VALIDATOR

No	Kata Dasar	Kata Arti
1	medan	medan
2	nak	hendak
3	patin	ikan patin
4	makcik	bibi
5	balap	balap
6	melayu	melayu
7	mike	kamu
8	cik	sapaan
9	puan	sapaan
10	lurah	lurah
11	asin	asin
12	mobil	mobil
13	kaba	kabar
14	riau	riau
15	nasi	nasi
16	ayam	ayam
17	lagak	lagak
18	rokok	rokok
19	gaek	orang tua
20	lompang	pukul
21	kucing	kucing
22	panas	panas
23	camat	camat
24	pak	bapak
25	buk	ibu
26	tadi	tadi
27	mahar	mahar
28	singe	singa
29	bia	biar
30	perut	perut
31	orang	orang
32	ngeri	ngeri
33	jangan	jangan
34	tumpang	titip
35	hikmah	hikmah
36	mungkin	mungkin

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Dasar	Kata Arti
37	sekolah	sekolah
38	entah	entah
39	positif	positif
40	negatif	negatif
41	kemaren	kemaren
42	pasien	pasien
43	kunyit	kunyit
44	jatah	jatah
45	batak	batak
46	minang	minang
47	tiap	setiap
48	tige	tiga
49	mama	ibu
50	papa	bapak
51	benta	bentar
52	penting	penting
53	pengantin	pengantin
54	oplet	angkot
55	gas	gas
56	becak	becak
57	motor	motor
58	stupa	stupa
59	inspirasi	inspirasi
60	panggil	panggil
61	bahas	bahas
62	pinang	pinang
63	abu	debu
64	teh	teh
65	bohong	bohong
66	puting beliung	puting beliung
67	perahu	perahu
68	sandeng	sandeng
69	hantaran	hantaran
70	enak	enak
71	kali	kali
72	sore	sore
73	daripade	daripada
74	sehat	sehat
75	grup	kelompok
76	sekarang	sekarang
77	serius	serius
78	datuk	kakek

No	Kata Dasar	Kata Arti
79	puting	puting
80	beliyung	beliyung
81	idul	aidil
82	fitri	fitrah
83	usah	jangan
84	golek	tidur
85	si	dia
86	pule	pula
87	ucu	ucu
88	nyang	nyang
89	cuman	hanya
90	kasmaran	rindu
91	pon	pula
92	bengkel	bengkel
93	bang	bang
94	harimau	harimau
95	menjekeh	mengalir
96	kerna	karena
97	padahal	padahal
98	gini	begini

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LAMPIRAN C

### DATASET

No	Teks
1	makcik rase gtu juge
2	Siapa budk kecik tu ?
3	Macam pakai helm rmbutnye
4	Kire aku pembalap mane pakai helm
5	Klau die balek bau asap brarti blek keje.
6	Klau bau parfum brarti balek mangkal
7	Same bau sme ikan
8	Budak pleng santuy sedunia ni
9	dimarah dibwaknye ngopi
10	Untung tak mntk rokok
11	Kadang die nak minta segan die
12	gaek takut kene lompong
13	Kene lompong mseh tak masalah. Nyawe bnyak.
14	Kene usir dri umah yg tkot die
15	Di lua bnyak kucng reman
16	Blum kene lmpa sapu same orng
17	Curi lauk kene siram ae pnas
18	Biase die blas kalau tak ade
19	Tak taulah tadi pegi pkai mbil sama ibu2 pkk juge
20	Dri bentuknye pak camat kuat mkan lauk
21	Buk Mahar ade sane ?
22	Iye. Dah angkat tlipon dah
23	Iye. Dah diknalkan dngan singe bengis tu dah ?
24	Belm nampknye
25	Tak ush lagi, menggigil lutut budak tu
26	Pakai alat pelacak dibadan tu, bia tau posisi
27	ade sni bru dtng
28	Iyelah umah pak lurah tu jauh
29	Pak lurah tdi kesini jge dngn oang kantor
30	makin melenien perut
31	Tak melenien lagi melenting
32	Kire anak siapa pulak..
33	Klau tak anak orang ngeri pulak
34	Udah kene tinggal mandah pulak
35	Jadi diumah ajelah ni ye
36	Tak kelua
37	Orang melayu kan ?

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Teks
38	nnti tak tau plak kami cakap ape
39	iye orang melayu
40	pahamnye bhase melayu sikit2
41	Ngape mrah2 kak ?
42	Lain pulak rsenye nyuci bju orng
43	Jngan kan kucing orang, kcing ak beranak aje tak tetumpang
44	Namenye sdekah
45	Iyelah tu, ambil hikmahnye aje
46	mngkin belum rezeki
47	untng kakak tak diape apekan
48	Bia aje yg pnting nkah dan ttap smangat
49	Krna aku nak kmpol keluarge
50	sbab anak aku tak bse kumpol
51	Jadi dirmh aje kite kumpol
52	Sampai tebalek di dpan jlan
53	Budak skolah yg koyak bju tu
54	Iye. Ade yg ptah tngan tejepit mobil.
55	Mne ade lde rapi mcam tu rambutnye..
56	blah sampingnye pkai penggars tu bia rapi
57	Enthlah yg jlas diberite blang positif
58	tak mungkn org tu mengaseh brite yg tak benar
59	Die ckap same aku die mmang psitif.
60	Die nular dri pasien Riau
61	Tpi kemren die mmang tak menunjokkan gjale.
62	Kelua lgu gondang
63	Kenpe tak Nmpak ?
64	Rse dnga pakcik nyanyi
65	mate macm kene tumbuk
66	ade kawannye dah anak kucing
67	Nganta oang robana
68	Jman dlu sdap ndak
69	Smue bise digelakkan
70	Blum lgi budak jatuh dari oplet.
71	sbab main gas aje.
72	baru 1 kaki naik dah di gas
73	ape tak bedebu jaln tu
74	krna budak tu glek di jlan
75	Itu yg aku ckap baju kyak tu
76	Dengn siape pegi ?
77	Iye. Disni daun knyit yg tak ade
78	Orng sni msak gulai tak pakai daun kunyit
79	akhir thun jtah mudik kate pemerintah

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Teks
80	Mwah2 nak ikotlh macam ni
81	Mntap tak pyah beli ikan
82	Ikoot ajee selagi masih mnceng
83	Masak ikan kite esok
84	Bise lento batak rupenye
85	Aku nak balekkkk
86	Pdhal dah matang btol angcang2 balek
87	Dah 3 taun tak balek
88	Tiap balek ade aje halangan
89	Engkau yang disane kaulah yg cakap
90	ngape pulak kmi ?
91	ape maksudnye tu ?
92	doakan pulak mak kene
93	Tak ssak die belima dlam tu
94	Emang suai namenye bingung
95	Sesaklah tngok badan die melekok
96	kau ckap juge lime
97	stu belang tige same maknye
98	Tak diberos pakai kawat lntai gigi budak tu
99	kejapnye dah dpat
100	nak kami tlipon die
101	nak memastikan dapat ndak duit
102	kalau ndak dapat mtilah
103	cuci muke pakai ae tjin agaknye
104	Dah bke ni
105	lame lagi
106	buke diumah ?
107	kjap lagi jmpe awak
108	aku nak buke di umah mama
109	Budak ni siapa mak bapkye
110	Kalau kucing tak sampi 100 macam mane tu
111	Ade 99, 1 pas pulak nak keumah mati
112	macam mane cri 1 lagi
113	Pndek umo die
114	Betul tu mne ade yg mau cakap klau die kene
115	takut dikucilkan keluarganye juge
116	jadi berhati” ajelah kite
117	Klau udah tau tak usah kite nak cari kebenarannye
118	pegi kesane beresiko tuk kite juge
119	Iye. Awak ikot aturan aje
120	Tak kau bsoh kepalenye
121	Namenye gigi imau



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Teks
122	Siape guru bingong tu
123	Benta lgi kami keumah kau
124	Tak dpat tngok nikah
125	tak ape yg penting foto same pengantin
126	ade terus diumah die
127	Bace teks diatasnye
128	Yang pnye makan ati
129	kecik nak mmpos sesak tu
130	awak menengok aje sesak
131	kire aku anaknye aje
132	padat badannye ye
133	Kuat mkan die
134	Lunas motor aje nganta nasi kuneng depn umah
135	Kalau lunas becak macam mane pulak
136	Mcam keluarga awk
137	masang terali umah ade mkan2
138	Senyap aje
139	Pakai pesugihan umah pakai makan2 tak
140	Mane tau
141	Besa besa ikannye
142	menjegeh ae lio tengok patin
143	Habis setiap hri budak2 ni asik nak makan aje
144	mcam burung antu tetekan
145	Ini mak betapa di stupa menarik inspirasi
146	Ini mak agak mntap sikit poto
147	bia sedap mate memandng
148	Mane ni menntu makcik tak ade nampak kami
149	mane foto nikahnye
150	Kalau metue yang manggil
151	soalnye lupe budaknye yang mane pas nikah
152	kelua kn lagi
153	Dah mcam tu tmpatnye
154	Msok jge si tue tu
155	Cube pndah ke sane
156	Habis tu kotak kecil lngsong buang
157	dlu tak ade keje ple
158	Dah rase dah
159	keciknye kardus
160	tesepit budak tu
161	die dikasi yg besa nak yg kecil
162	Ank sekolah bangga btol naik tu
163	paling kechap lagi masuk kantor kami

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Teks
164	Sengaje die dtang tngah hari pas orang keje
165	Tido siang bia tak jmpe
166	tak alasan, kami tak tido
167	Aku rase tak tido
168	Tpi krna denga orng manggil
169	Ckop mama jngn ple kesane memastikan
170	kalau tak bisa engkau yg cakap
171	Macam kemren baru pulang
172	dahlah ngape bhas mama disini
173	Kelape tu tak ade
174	Kelua pinang pl ak mncari
175	Udah udah.ngapelah kelahi gare2 orang tu
176	elok makan ikan segar ni
177	Agaknye. Tumbalnye budak menangis mlm
178	kucing kami lunas kemaren lupe selamatan
179	Kucing kmi bunting 7 bln
180	Bengis bentuk Emaknye kak
181	Bentuk orang medan senggol tetak ni
182	Biasenye die gitu
183	Sampai sane besa anknye
184	Itu yg ak ckap baju koyak tu
185	Dlam oplet kene gelak sepnjang jln
186	Jaman dulu kalau kumpol cite bdoh
187	Klau skrang gelak nengok hp sorang2
188	sedapnye abu ..
189	mak sedapnyeee
190	Tak bse buat mcm tu
191	Kemren kmi malam bute minta
192	tengah hari bute agaknye kerumah
193	die sekalian nak bejemur depan umah
194	Tengok die.rase smbal pasti sedap
195	Mantap ye mobil lnas aje pakai selamatan
196	tu tak ade lagi nnek awak?
197	Mane ade lgi
198	Sebuah awak punye nenek lg
199	Tidooo tido
200	Sape yg tak ade d gembira
201	Ad semue kan
202	Baka rumah aje
203	Aku tk jdi blek
204	mane yg laen ni ?
205	badan laen rasenye

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Teks
206	Kalau bdan rase laen.
207	suroh aje mulot pefi.
208	ape tu cu pefi
209	Suroh mulot pegi sendiri
210	entah mane yg laennn
211	wawan ade ni tapi mbace aje
212	Ngape tak pandai blas ye...
213	Minum teh susu mak kite
214	dekat aje pn
215	Mak kite tk modal
216	Bapak tu tak beri modal
217	Bpk tk ninggal duet
218	Iyeee. Ninggal anak aje
219	Duet tak tinggla
220	Kapan buat acaranye
221	Mlam ni
222	Acre ape?
223	Saye absen kalau mlm ni
224	Awak tak di gembira jadi absen dulu
225	Barang aje ni
226	Asal mkn2
227	Kalau datang angin rase takot terbang
228	Bohong aje terbang kene angina
229	Kalau angin puting beliyung ye terbang
230	iye kan tetaplah kalau kene Angen
231	Namenye juga angen
232	ketwe kau yeee fit
233	Lpas orang jantan balek aje ke sini
234	Ucu ngape tak pegi
235	Lagi tak digembira aku
236	Lah sebenta lagi
237	Sini malam ini
238	Kene udang
239	Lepas apeee
240	Semuene lah
241	Tak ade keputusan tu
242	Kalau pegi jmpot ye
243	Kmne dlu kite ni
244	Kemane hari ini?
245	Senyap sunyi aje Nampak
246	Kakak aje yg jalan kak
247	jlan mlam ni kite



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Teks
248	langsong aje
249	tk heran, tpi skrang ketat peraturannya kak
250	Kpale sekolah bru
251	jngn senyap2 lg
252	jaln nak ke dapur blang2 nyang
253	Tapi kalau dilarang die marah
254	tu lah nak kate die aje
255	dtang die meradang habes orang kene sumpah
256	Tapi nenek tak apelah kan
257	tak apelah, mukenye cman bengkak
258	Kenak ape?
259	Ntah belum tau kate die
260	Klau nak ngasih duet minyak
261	dptlah kite minjam sampan
262	Kalau dapat nenek anta ndak pegi
263	pegi lah kure-kure aje dlam prahu
264	Tak ade juge yg tau
265	Cume kluarge besa awak yg tau
266	Acra besa sayang dilewati
267	Bemalam agak sehari
268	Yg laen mane tau
269	kalau besandeng dngan die ndak lah pegi
270	Tapi die sekolah dah lame di rengat
271	Kire awak org jauh
272	Awak nak bagi kaba nii
273	Awak Selasa malam ni acare
274	Awak belanje untuk acare tu
275	Buat yg dalam kotak2 hantaran tu
276	udh hantaran besa sekali ye
277	Ini yg jantan kemane?
278	Jantan kite kan tak adeee
279	Yang belum laku diam
280	Yang tak kuat, kelua
281	Bile lah kasmaran menghampiri aku
282	Ntah lah, aku aje tak ade
283	Selamat hari Raye Idul Fitri kawan2 semue,,
284	Selamat raye juge
285	Nopa anak melayou siak ngape hilang?
286	Orang tu sibuk buat buke untuk laki die nantik
287	Yg dah nikah duduk diam aje
288	kasih pengalaman boleh lah
289	kami tak enak jadinya

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Teks
290	iye tak apelah
291	Hahaha siapa yg suke belondak di kolam belakang tu
292	ramainye ye
293	mike tak ade
294	kmi dah tibe depan
295	tp segan nak masok
296	Pandai segan pulak kau ni
297	hahaha juragan ape
298	tak ada keje tu
299	nak dirumah aje ni keje
300	Mungkin sbml puase aku blek
301	Aku tengok kau tu tak kmne2
302	Tak bise pegi
303	Masih banyak lagi kawan2 kite
304	Mane orangnye ni
305	Kami nak tanye2 lu
306	Ade mate pelajaran lain ye?
307	Kawan2 awak juge mau kalau ade yg lain
308	Tak puase juge besok
309	Lame katenye gajian 6 blan skali skrng
310	Kwn kite stu tu mkin cantik
311	Bise tu sore lepas ashar
312	Jd tak bise janji
313	Ade warna kuning semalam tu
314	Simpanan dlu yee
315	Daripade jejauh kan
316	hasilnye blum tentu ade
317	mancing dekat aje
318	Tak takut...
319	Betambah tak cume due bungkus
320	Biase mengota membongak
321	awak tak banyak makan
322	aku tak pcaye
323	Saye pernah macam itu
324	sehat aje semue
325	Saket2 lah otak ibuk gurunye ni
326	Buk gurunye ade di grup ni lah
327	Tadi nyobot tak mabuk
328	Kalau tau mabok, tak kakak bolehkan ikot
329	Biase ank jantan
330	Nanti ade kami bagi tau bile jadinya
331	Orang mane abg tu ?

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Teks
332	Di kampus nampaknye
333	Selamat hari raye
334	Cume tdi aje yg telupee
335	Bile dikau pesta?
336	ade lagi ?
337	tak mantap dikau
338	dirumah dikau ape bini dikau ni pestanye
339	Tak ade lawan keluarga awak ni
340	tak ape tu pesta sekarang2 ni?
341	Tak ape kak dh aman
342	Tenang kak awak jempot
343	jaman dah canggih
344	masih ade kaset lagii
345	macam mane pulak dikau tengah besanding menjemput aku
346	ade ade aje budak ni
347	tak pandai kak dah lupe carenye
348	Cam mane lg
349	Ig nak serius usahe
350	Rmh bini kak
351	dikau ni tak pandai begurau
352	tak pandai aku
353	sudah lpe carenye
354	betine sebelah pecume difoto
355	masker sampai tutup muke
356	balek kene simbah disinfektan agaknya
357	Susah carik kasetnye
358	Dikit je agak dimandikan dlu
359	datang kan pesta kami ?
360	elok juge tu mandi pakai itu
361	semangat betul nampaknye akak awak
362	Tak, mau jalan aje
363	Patah tulang rusok satu
364	naseb baik tak parah
365	Jatuh sorang atau telangga?
366	Kalau durian suroh bawe tak ape
367	ini ubi pon sesibuk nak mintak bawekan
368	Pasa banyak jual
369	Dekat kapal ade bengkel tu
370	sesudah knto lurah
371	Iye dah di bengkel dah
372	Ayah dah lapa dah
373	smpai tetido nahn lapa



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Teks
374	Suroh masakkan nasi
375	Penat terek tengah hari
376	Jadi ikan asin dah
377	dah antri siang2 tu
378	Tak ade rencane
379	cm nak beli buku
380	baleknye singgh ajak nenek mkn
381	Kalau soal baya tenanglah
382	Elok lah tak kasi tau
383	Semue nak harapkan nenek
384	Siapa anak meres tu
385	siapa yang potu tu ?
386	Die guru di pondok tu
387	Sdh bilang dah mnta tolong dijage
388	Terase peneng tak dipakai lagi
389	tak dibawe kelua
390	sudahlah tu.. bejalan2 kedapo
391	kemane2 tak dipakainye
392	Gaye datuk bekace mate
393	ngape tak ikot ?
394	Tak muat dlm mobil
395	Kesian, lain kali ajak jalan2 lg
396	Tapi emak belum endak makai
397	Katenye maseh peneng kepale
398	Suroh dibiasekan
399	kalau tetap peneng diganti lagi kacenye
400	Itu kate dokternye semalam
401	Nanti tanye gini aje
402	bntu buat materinye
403	Ngpe cepat betol
404	Hari senin lagi kesane
405	Ade hal siket
406	Ade acare disini
407	Hal ape tu?
408	Ade nak jumpe dosen tadi
409	Hari senin lame siket ni
410	Nnti kaseh kaba aje
411	Belum ade keje ni
412	Tahun kemaren ikot, tapi tak jebol
413	Tak tesebot lagi
414	Nanti abang lambai lambai teros
415	Takot salah sampai

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Teks
416	Yg ikot bukan maen lagi
417	Kawan ade tinggal dekat rmh mike
418	Lapak kawannye itu dmn?
419	Kan awak tak bos
420	Tak punye pistol utk menembak
421	saye sekilo anta ke bank
422	dekat bank riau bise tak
423	Kalau nak jempot langsung
424	Ke lapak kawan saye ajelah ye
425	Dmn saye jempot?
426	Maaf tak bise
427	Carik laen je lah
428	Aku minat, berape ekor sekilo?
429	Isi padat yg kecil
430	Kalau yang tak besa tk jamen
431	Yok nonton dulu kite
432	Anak saudare beliau yg pesta tadi
433	Die tak paham tentang kaen tu
434	Tak ape, die tak paham
435	Dlm hati die tesinggong
436	Marah org sebelah nanti
437	Laen makne die
438	Tak apelah same awak juge
439	Tapi badan saye rendah
440	Tak molek kalau agak ke bawah
441	Kaen angkat jangan tinggi sangat
442	Turut beduke cite yang sedalam dalamnye
443	terime kaseh sedare semue
444	terime kasih semuenye
445	Abang saye tu pak
446	Makaseh doanye untk mak kami
447	Kalau nak ngopi tak ade bekue
448	tak macam tempat kite
449	banyak kue diatas meje
450	Rindu dengan kampung jadinya
451	Saye nak makan di tempat sedap
452	Macam kedai kopi kampung kite
453	Anta ke alamat juge boleh
454	Die bukak warong ye disane ?
455	Sedap tu kerang masak itam ye
456	Untok pagi laoknye kerang
457	Mau laok ape ?

**Hak Cipta Diinindungi Undang-Undang**

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Teks
458	Kalau pesan byk boleh tempa
459	Ye.. kami dah tue
460	Emang tamat umo berape ?
461	Lamenye, kami blm ade diatas dunie
462	Dimane jual nasik dagang tu ?
463	Sedap laok ape ?
464	Makenye keje di dapu
465	Suai abang nyanyi tu
466	Gegare menanges, tak tentu jadinya
467	Dari kecik sampai besa tak mkn
468	Masukkan die ke kandang same ayam
469	Kau tarok ikan depan die
470	Tak kan berani diambeknye
471	Sampai kelua benak
472	Aku tk bise tahan gelak
473	Punye siape tu ?
474	Betine ape jantan tu ?
475	Aku kire die betine
476	Lebat bulunye
477	Die nak uko badan
478	Bise die ikot masok
479	Sebok pulak nak masok kandang burung
480	Penat aku meluroskan rambut die
481	Tak sudah sudah
482	Belum juge kirem foto kucing die
483	Banyak betol gaye budak ni
484	Iye, tak terase dah 10 taon umonye
485	Kecik betol ikannye
486	Ape ikannye tu ?
487	Dah lame ni, dah setaon
488	Maseh sega, blm masok kulkas
489	Kejap lgi bise jadi juragan ikan
490	Iye, dah jadi nelayan
491	Ngape tak pakai baju renang ?
492	Aku kire dah balek
493	Tak perlu bukekan pintu
494	Jalan di depan tu langsung ditutup
495	Betul tu, tak salah lagi
496	Tak tau ape yg diuosnye
497	Tak bise disalahkan juge die
498	Sombong betol lagaknye
499	Iyelah karna dah pandai dudok





No	Teks
00	Tue belum, mude dah telewat

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN D

### HASIL KATA YANG DISARANKAN

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator
1	gtu	gitu, itu, tu	gitu
2	budk	budak, budi, buk	budak
3	klau	alau, kalau, kau, kelau	kalau
4	brarti	bakti,barati, beerti, berarti, berati, bererti	berarti
5	mangkal	dangkal, mengkal, pangkal, sangkal, tangkal	mengkal
6	rmbutnye	rambutnye, ributnye	rambutnye
7	paleng	paleng	paleng
8	santuy	antui, santai, santan, santon, seantui	santai
9	sedunia	sedunie	sedunie
10	untung	untong	untong
11	mntk	anak, anta, antek, mintak	mintak
12	minta	mintak, pinta	mintak
13	takut	takot	takot
14	mseh	maseh	maseh
15	bnyak	banyak	banyak
16	reman	preman	preman
17	blum	belum	belum
18	kcng	kucing	kucing
19	curi	cari, cuci, curik, duri	curik
20	lauk	laok	laok
21	sama	lama, saba, same	same
22	blek	baik, balek, bilek	balek
23	dri	dari, diri, duri	dari
24	bentuknye	bentaknye, bentoknye	bentoknye
25	menggigil	menggigel, menggigi	menggigel
26	lutut	lutot	lutot
27	sni	ni, seni, sini	sini
28	bru	baru, bau, buru	baru
29	umah	rumah, ubah, ulah, upah	rumah
30	jauh	jaoh, jatuh	jaoh
31	pnas	panas, pas	panas
32	jge	jage, juge	juge
33	dngan	angan, dengan	dengan
34	oang	bang, gang, orang, yang	orang
35	kantor	kanto	kanto

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator
36	makin	makan, maken, maki	maken
37	melenien	melenian, melenion	melenion
38	diknalkan	dikenalkan	dikenalkan
39	tlipon	talipon	talipon
40	melenting	melentiang	melenting
41	belm	bel, beli, belum, belum, helm	belum
42	udah	dah, mudah, ubah, ulah, upah	dah, sudah
43	mandah	mantah, mendah	mendah
44	nampknye	nampaknye	nampaknye
45	ngape	ape, mengape	mengape
46	bahasa	bahase	bahase
47	sikit	siket	siket
48	lain	laen	laen
49	tpi	tapi, tipi, topi	tapi
50	nyuci	cuci, suci	cuci
51	gjale	gejale, jale	gejale
52	ak	ae, aku, bak, mak, nak, pak, tak	aku
53	ambil	ambel, ambin	ambel
54	keluarga	keluarge	keluarge
55	rezeki	rejeki	rejeki
56	sbb	aeb, saba, sebab, subo	sebab
57	ush	usah, use	usah
58	ckap	cakap	cakap
59	tejepit	tejepet	tejepet
60	berita	berite	berite
61	benar	bena, benah, benak, benam	bena
62	gondang	gendang, goncang	gendang
63	bju	baju, bau	baju
64	gejala	gejale	gejale
65	nular	tular	tular
66	mungkn	mungkin	mungkin
67	orng	orang	orang
68	tumbuk	tumbok	tumbok
69	nganta	anta, nanti, ngantok	anta
70	dlu	dulu, ulu	dulu
71	ndak	endak, nak	endak
72	lg	lage, lagi, lagu, lah, lege, lige	lagi
73	brite	berite	berite
74	sdekah	adekah, sedekah	sedekah



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator
75	main	maen	maen
76	naik	naek, nak	naek
77	jln	dan, jalan, jale, juli	jalan
78	lde	ade, lade, ode	lade
79	blang	alang, bang, belang, bilang, buang	bilang
80	ckp	aku, caka, cakap, cakop, cukup	cakap, cukup
81	mmang	memang, miang	memang
82	daun	daon	daon
83	akhir	akhe, akui, ashar	akhe
84	mudik	mudek	mudek
85	pemerintah	pemerentah	pemerentah
86	ikotlh	ikot	ikot
87	ikoot	ikot	ikot
88	besok	bedok, begok, belok, esok	esok
89	taun	taon, tau	taon
90	jas	alas, jelas	jelas
91	maksudnye	maksodnye	maksodnye
92	belima	belama, belime	belime
93	dln	alam, dalam	dalam
94	emang	empang, leman, memang	memang
95	melekuk	mebekuk, melekok	melekuk
96	duit	duet	duet
97	mbil	mobil	mobil
98	dumah	dirumah, diubah, diupah	dirumah
99	keumah	kemah, kerumah, keubah	kerumah
100	betul	betol	betol
101	mne	mane	mane
102	udah	dah, mudah, ubah, ulah, upah	dah
103	kebenarannya	pembenarannya	pembenarannya
104	keluarganya	keluargenye	keluargenye
105	aturan	atoran, auran	atoran
106	enthlah	entah	entah
107	imau	ijau, imam, iman, mau	harimau
108	dpt	adat, dapat, dapo, diet, duet	dapat
109	lgi	lagi	lagi
110	miko	mike	mike
111	pkai	pakai	pakai
112	lauk	laok	laok
113	terus	teras, teros	teros

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator
114	ati	hati, mati	hati
115	ye	ae, ie, iye, ke	iye
116	mkan	akan, ikan, makan	makan
117	nasik	asik, nasi	nasi
118	masang	matang, musang, pasang	pasang
119	mcm	bom, imam, macam	macam
120	pesugihan	pegugahan, pemutihan, pesegian, pesuaian	pesugihan
121	sampingnye	sampengnye	sampengnye
122	habis	abes, baris	abes
123	betapa	belapa, betampa, betapak, betape	betape
124	poto	foto, koto	foto
125	soaly	soal	soal
126	kn	kan	kan
127	tmptnye	taatnye, tampanye, tempatnye, temponye	tempatnye
128	msuk	busuk, kujuk, masak, masok	masok
129	jge	jage, juge	juge
130	blah	belah, bilah, buah, lah	belah
131	tngan	angan, tangan	tangan
132	dlu	dulu, ulu	dulu
133	pl	apal, apel, pilu, pule	pule
134	tesepit	tesepet, tesepi	tesepet
135	ptah	patah	patah
136	ank	anak, bank	anak
137	bangga	bangge, langga	bangge
138	psitif	positif	positif
139	masuk	masak, masok	masok
140	bisa	besa, bise, bisu	bise
141	krn	kene, keren	kene
142	manggil	panggil	panggil
143	kemren	kemaen, kemaren	kemaren
144	segar	sega, segan	sega
145	mncari	mencari	mencari
146	kmi	kami	kami
147	bentuk	bentak, bentok, bentur	bentok
148	bln	bel, beli, bena, bulan	bulan
149	mlm	alam, malam, malu	malam
150	anknye	anaknye, banknye	anaknye
151	dln	alam, dalam	dalam
152	dlu	dulu, ulu	dulu

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator
153	kumpul	kumpul	kumpul
154	klo	kilo	kilo
155	lgu	lagu	lagu
156	skolah	sekolah	sekolah
157	sedapnyeee	sedapnye	sedapnye
158	bse	bise, buse	bise
159	tidooo	tido	tido
160	tk	tak, tu	tak
161	d	di	di
162	gembira	gembire	gembire
163	ad	ade, ae	ade
164	jdi	di, jadi, judi	jadi
165	blek	baik, balek, bilek	balek
166	bdan	badan, dan	badan
167	pefi	pegi, peri, peti	pegi
168	laennn	laen	laen
169	jlan	jalan	jalan
170	mbace	bace	bace
171	dpan	dan, depan	depan
172	bse	bise, buse, use	bise
173	minum	minom	minom
174	tinggla	tinggal, tinggi	tinggal
175	iyeee	iye	iye
176	ninggal	tinggal	tinggal
177	mlam	alam, malam	malam
178	angin	angen	angen
179	angina	angan, angen	angen
180	juga	juge, puga	juge
181	macm	macam	macam
182	apeee	ape, apel, pete	ape
183	keputusan	keputusan	keputusan
184	jmpot	jempot	jempot
185	kpale	kepale	kepale
186	bru	baru, bau, buru	baru
187	heran	eran	eran
188	sbab	sebab	sebab
189	btol	betol	betol
190	dapor	dapo, lapor, rapor	dapo
191	kmpol	kepol, kumpul	kumpul





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator
231	warna	warne	warne
232	kuning	kucing, kuneng	kuneng
233	jd	ade, di, eje, jadi, judi	jadi
234	hasilnye	adilnye, asalnye, aselnye, asiknye	aselnye
235	jejauh	bejaoh, bejatuh	bejaoh
236	pcaye	pecaye	pecaye
237	ibuk	buk, ibu	ibu
238	smue	semue	semue
239	disni	dini, diseni, disini	disini
240	tdi	di, tadi	tadi
241	telupee	telupe	telupe
242	dh	dah, di	dah
243	jemput	jempot	jempot
244	kcing	kucing	kucing
245	knto	kanto, koto	kanto
246	lpe	ape, lupe	lupe
247	pnting	penting, puting	penting
248	je	ae, aje, eje, ie, ke	aje
249	akak	agak, aka, akal, akan, anak, awak, ayak, kakak	kakak
250	sesibuk	seibu, sesebok	sesebok
251	smpai	sampai	sampai
252	nahn	bahan, dahan, lahan, tahan	tahan
253	cm	cama, ciom, cume	cume
254	singgh	singgah	singgah
255	meres	meras, merek	meras
256	makai	makan, pakai	pakai
257	peneng	keneng, pening	pening
258	bntu	antu, bantu, batu	bantu
259	nnti	inti, nanti	nanti
260	knyit	kunyit	kunyit
261	dengn	denga, dengan	dengan
262	ekor	eko, rekor, skor	eko
263	plak	elak, pak, pulak	pulak
264	nonton	tonton	tonton
265	untk	untuk	untuk
266	ngopi	kopi, neri, topi	kopi
267	mrah	arah, marah, merah, murah	marah
268	rsenye	rasenye, usenye	rasenye
269	masukkan	masakkan, masokkan	masokkan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator
270	msok	esok, masok	masok
271	cpt	cae, cepat, cipte, cite	cepat
272	slah	lah, sah, salah, selah, ulah	salah
273	cept	cepat	cepat
274	curi	cari, cuci, curik, duri	curik
275	blas	alas, balas, belas, bias, las	balas
276	glek	gaek, gelek, golek	golek
277	diberita	diberite	diberite
278	blng	bang, belang, bilang, buang, ilang, ulang	bilang
279	masng	bang, gang, maen, matang, musang, pasang	pasang
280	ble	bile	bile
281	kte	kate, ke, kite, kue	kate
282	salhkn	sahkan, salahkan	salahkan
283	jngan	angan, jangan	jangan
284	telmbat	telambat, telebat	telambat
285	ajeee	ajaeb, aje	aje
286	sme	ame, same	same
287	balekk	balek	balek
288	angcang	ancang	ancang
289	bpak	pak	pak
290	acre	acare, bare, care	acare
291	manceng	kanceng, panceng	panceng
292	msak	mak, masak, muak	masak
293	mwah	mewah	mewah
294	mntap	mantap	mantap
295	pyah	ayah, payah	payah
296	mnceng	ancang, mancong, mencong, panceng	panceng
297	maksdnye	maksodnye	maksodnye
298	ssak	isak, sesak	sesak
299	dlam	alam, dalam, diam	dalam
300	tjin	tajin	tajin
301	kjap	kejap	kejap
302	jmpe	jumpe	jumpe
303	bapknye	baeknye, baknye, banknye, bapaknye	bapaknye
304	cri	cari	cari
305	pndek	pendek	pendek
306	bsoh	asoh, basoh	basoh
307	dpat	dapat	dapat
308	tngok	tengok	tengok



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator
309	pnye	punye	punye
310	mmpo	mampos	mampos
311	depn	depan	depan
312	hri	hari	hari
313	mnntu	meantu, menantu	menantu
314	pndah	indah, pindah	pindah
315	lngsong	langsong	langsong
316	ple	ale, pule	pule
317	dtang	datang, utang	datang
318	tngah	tengah	tengah
319	bhas	bahas, bias, khas	bahas
320	sekarng	sekarang	sekarang
321	aturannye	atorannye	atorannye
322	lme	ame, lame, lime	lame
323	bdoh	bodoh	bodoh
324	sepnjang	sepajang, sepanjang	sepanjang
325	nnek	naek, nenek	nenek
326	lpas	las, lepas, lipas	lepas
327	jngn	angan, angen, ingen, jangan	jangan
328	jaln	jalan, jale	jalan
329	minjam	pinjam	pinjam
330	smpn	sampan, simpan, sopan	sampan
331	pndai	pandai, pudai	pandai
332	kampar	hampar, kamar	kampar
333	pkk	pak	pkk
334	kan	akan, dan, ikan, kaen, kau, kean	kan
335	lah	dah, laha, leh, las, sah, ulah	lah

## LAMPIRAN E

### HASIL SKOR *SUGGESTION ADEQUACY*

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator	Skor
1	gtu	gitu, itu, tu	gitu	1
2	budk	budak, budi, buk	budak	1
3	klau	alau, kalau, kau, kelau	kalau	0,5
4	brarti	bakti,barati, beerti, berarti, berati, bererti	berarti	0,5
5	mangkal	dangkal, mengkal, pangkal, sangkal, tangkal	mengkal	0,5
6	rmbutnye	rambutnye, ributnye	rambutnye	1
7	paleng	paleng	paleng	1
8	santuy	antui, santai, santan, santon, seantui	santai	0,5
9	sedunia	sedunie	sedunie	1
10	untung	untung	untung	1
11	mntk	anak, anta, antek, mintak	mintak	0,5
12	minta	mintak, pinta	mintak	1
13	takut	takot	takot	1
14	mseh	maseh	maseh	1
15	bnyak	banyak	banyak	1
16	reman	preman	preman	1
17	blum	belum	belum	1
18	kcng	kucing	kucing	1
19	curi	cari, cuci, curik, duri	curik	0,5
20	lauk	laok	laok	1
21	sama	lama, saba, same	same	0,5
22	blek	baik, balek, bilek	balek	0,5
23	dri	dari, diri, duri	dari	1
24	bentuknye	bentaknye, bentoknye	bentoknye	0,5
25	menggigil	menggigel, menggigi	menggigel	1
26	lutut	lutot	lutot	1
27	sni	ni, seni, sini	sini	0,5
28	bru	baru, bau, buru	baru	1
29	umah	rumah, ubah, ulah, upah	rumah	1
30	jauh	jaoh, jatuh	jaoh	1
31	pnas	panas, pas	panas	1
32	jge	jage, juge	juge	0,5
33	dngan	angan, dengan	dengan	0,5

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator	Skor
34	oang	bang, gang, orang, yang	orang	0,5
35	kantor	kanto	kanto	1
36	makin	makan, maken, maki	maken	0,5
37	melenien	melenian, melenion	melenion	0,5
38	diknalkan	dikenalkan	dikenalkan	1
39	tlipon	talipon	talipon	1
40	melenting	melentiang	melenting	-0,5
41	belm	bel, beli, belum, belum, helm	belum	0,5
42	udah	dah, mudah, ubah, ulah, upah	dah, sudah	1
43	mandah	mantah, mendah	mendah	0,5
44	nampknye	nampaknye	nampaknye	1
45	ngape	ape, mengape	mengape	0,5
46	bahasa	bahase	bahase	1
47	sikit	siket	siket	1
48	lain	laen	laen	1
49	tpi	tapi, tipi, topi	tapi	1
50	nyuci	cuci, suci	cuci	1
51	gjale	gejale, jale	gejale	1
52	ak	ae, aku, bak, mak, nak, pak, tak	aku	0,5
53	ambil	ambel, ambin	ambel	1
54	keluarga	keluarge	keluarge	1
55	rezeki	rejeki	rejeki	1
56	sbb	aeb, saba, sebab, subo	sebab	0,5
57	ush	usah, use	usah	1
58	ckap	cakap	cakap	1
59	tejepit	tejepet	tejepet	1
60	berita	berite	berite	1
61	benar	bena, benah, benak, benam	bena	1
62	gondang	gendang, goncang	gendang	1
63	bju	baju, bau	baju	1
64	gejala	gejale	gejale	1
65	nular	tular	tular	1
66	mungkn	mungkin	mungkin	1
67	orng	orang	orang	1
68	tumbuk	tumbok	tumbok	1
69	nganta	anta, nanti, ngantok	anta	1
70	dlu	dulu, ulu	dulu	1
71	ndak	endak, nak	endak	1
72	lg	lage, lagi, lagu, lah, lege, lige	lagi	0,5





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator	Skor
111	pkai	pakai	pakai	1
112	lauk	laok	laok	1
113	terus	teras, teros	teros	0,5
114	ati	hati, mati	hati	1
115	ye	ae, ie, iye, ke	iye	0,5
116	mkan	akan, ikan, makan	makan	0,5
117	nasik	asik, nasi	nasi	0,5
118	masang	matang, musang, pasang	pasang	0,5
119	mcm	bom, imam, macam	macam	0,5
120	pesugihan	pegugahan, pemutihan, pesegian, pesuaian	pesugihan	-0,5
121	sampingnye	sampengnye	sampengnye	1
122	habis	abes, baris	abes	1
123	betapa	belapa, betampa, betapak, betape	betape	0,5
124	poto	foto, koto	foto	1
125	soaly	soal	soal	1
126	kn	kan	kan	1
127	tmptnye	taatnye, tampanye, tempatnye, temponye	tempatnye	0,5
128	msuk	busuk, kujuk, masak, masok	masok	0,5
129	jge	jage, juge	juge	0,5
130	blah	belah, bilah, buah, lah	belah	1
131	tngan	angan, tangan	tangan	0,5
132	dlu	dulu, ulu	dulu	1
133	pl	apal, apel, pilu, pule	pule	0,5
134	tesepit	tesepet, tesepe	tesepet	1
135	ptah	patah	patah	1
136	ank	anak, bank	anak	1
137	bangga	bangge, langga	bangge	1
138	psitif	positif	positif	1
139	masuk	masak, masok	masok	0,5
140	bisa	besa, bise, bisu	bise	0,5
141	krm	kene, keren	kene	1
142	manggil	panggil	panggil	1
143	kemren	kemaen, kemaren	kemaren	0,5
144	segar	sega, segan	sega	1
145	mncari	mencari	mencari	1
146	kmi	kami	kami	1
147	bentuk	bentak, bentok, bentur	bentok	0,5
148	bln	bel, beli, bena, bulan	bulan	0,5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator	Skor
149	mlm	alam, malam, malu	malam	0,5
150	anknye	anaknye, banknye	anaknye	1
151	dIm	alam, dalam	dalam	0,5
152	dlu	dulu, ulu	dulu	1
153	kumpul	kumpol	kumpul	1
154	klo	kilo	kilo	1
155	lgu	lagu	lagu	1
156	skolah	sekolah	sekolah	1
157	sedapnyeee	sedapnye	sedapnye	1
158	bse	bise, buse	bise	1
159	tidooo	tido	tido	1
160	tk	tak, tu	tak	1
161	d	di	di	1
162	gembira	gembire	gembire	1
163	ad	ade, ae	ade	1
164	jdi	di, jadi, judi	jadi	0,5
165	blek	baik, balek, bilek	balek	0,5
166	bdan	badan, dan	badan	1
167	pefi	pegi, peri, peti	pegi	1
168	laennn	laen	laen	1
169	jlan	jalan	jalan	1
170	mbace	bace	bace	1
171	dpan	dan, depan	depan	0,5
172	bse	bise, buse, use	bise	1
173	minum	minom	minom	1
174	tinggla	tinggal, tinggi	tinggal	1
175	iyeee	iye	iye	1
176	ninggal	tinggal	tinggal	1
177	mlam	alam, malam	malam	0,5
178	angin	angen	angen	1
179	angina	angan, angen	angen	0,5
180	juga	juge, puga	juge	1
181	macm	macam	macam	1
182	apeee	ape, apel, pete	ape	1
183	keputusan	keputosan	keputuson	1
184	jmpot	jempot	jempot	1
185	kpale	kepale	kepale	1
186	bru	baru, bau, buru	baru	1
187	heran	eran	eran	1



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator	Skor
188	sbab	sebab	sebab	1
189	btol	betol	betol	1
190	dapor	dapo, lapor, rapor	dapo	1
191	kmpol	kepol, kumpol	kumpol	0,5
192	dtng	bang, datang, denga, gang, utang	datang	0,5
193	cman	aman, cuman, iman	cuman	0,5
194	habes	abes	abes	1
195	ntah	entah	entah	1
196	krna	kerna	kerna	1
197	klau	kalau, kau	kalau	1
198	rse	rase, use	rase	1
199	kalu	kalau, kau, lalu, malu	kalau	1
200	untng	untung	untung	1
201	kluarge	keluarga	keluarga	1
202	smangat	sangat, seangat, semangat	semangat	0,5
203	jauh	jaoh, jatuh	jaoh	1
204	dngan	angan, dengan	dengan	0,5
205	selasa	selama, selase	selase	0,5
206	untuk	untok	untok	1
207	udh	buah, dah, kuah, mudah	dah	0,5
208	sekali	sekali	sekali	1
209	menghampiri	menghampari	menghampari	1
210	ttap	atap, tatap, tetap, tiap	tetap	0,5
211	melayou	melayu	melayu	1
212	nkah	nikah	nikah	1
213	hilang	bilang, halang, ilang, silang	ilang	0,5
214	nanti	nantik	nantik	1
215	kasih	kaseh, kasi	kaseh	1
216	duduk	dudok	dudok	1
217	belondak	belendak	belendak	1
218	ada	aca, adab, adat, ade, aja, aka, cada, dada,sada	ade	0,5
219	kmne	kene	kene	1
220	dnga	denga	denga	1
221	masih	maseh, masi	maseh	1
222	jman	aman, iman, jaman	jaman	0,5
223	pelajaran	pejajaran, pelajaan, pelamaran	pelajaran	-0,5
224	blan	bulan	bulan	1
225	skali	kali, sekali	sekali	0,5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator	Skor
226	sdap	adap, sedap, siap, suap	sedap	0,5
227	kwn	akan, ikan, kaen, kawan	kawan	0,5
228	stu	itu, satu, tu	itu	1
229	mkin	maen, makan, maken, maki	maken	0,5
230	cantik	cantek	cantek	1
231	warna	warne	warne	1
232	kuning	kucing, kuneng	kuneng	0,5
233	jd	ade, di, eje, jadi, judi	jadi	0,5
234	hasilnye	adilnye, asalnye, aselnye, asiknye	aselnye	0,5
235	jejauh	bejaoh, bejatuh	bejaoh	1
236	pcaye	pecaye	pecaye	1
237	ibuk	buk, ibu	ibu	0,5
238	smue	semue	semue	1
239	disni	dini, diseni, disini	disini	0,5
240	tdi	di, tadi	tadi	0,5
241	telupee	telupe	telupe	1
242	dh	dah, di	dah	1
243	jemput	jempot	jempot	1
244	kcing	kucing	kucing	1
245	knto	kanto, koto	kanto	1
246	lpe	ape, lupe	lupe	0,5
247	pnting	penting, puting	penting	1
248	je	ae, aje, eje, ie, ke	aje	0,5
249	akak	agak, aka, akal, akan, anak, awak, ayak, kakak	kakak	0,5
250	sesibuk	seibu, sesebok	sesebok	0,5
251	smpai	sampai	sampai	1
252	nahn	bahan, dahan, lahan, tahan	tahan	0,5
253	cm	cama, ciom, cume	cume	0,5
254	singgh	singgah	singgah	1
255	meres	meras, merek	meras	1
256	makai	makan, pakai	pakai	0,5
257	peneng	keneng, pening	pening	0,5
258	bntu	antu, bantu, batu	bantu	0,5
259	nnti	inti, nanti	nanti	0,5
260	knyit	kunyit	kunyit	1
261	dengn	denga, dengan	dengan	0,5
262	ekor	eko, rekor, skor	eko	1
263	plak	elak, pak, pulak	pulak	0,5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator	Skor
264	nonton	tonton	tonton	1
265	untk	untuk	untuk	1
266	ngopi	kopi, neri, topi	kopi	1
267	mrah	arah, marah, merah, murah	marah	0,5
268	rsenye	rasenye, usenye	rasenye	1
269	masukkan	masakkan, masokkan	masokkan	0,5
270	msok	esok, masok	masok	0,5
271	cpt	cae, cepat, cipte, cite	cepat	0,5
272	slah	lah, sah, salah, selah, ulah	salah	0,5
273	cept	cepat	cepat	1
274	curi	cari, cuci, curik, duri	curik	0,5
275	blas	alas, balas, belas, bias, las	balas	0,5
276	glek	gaek, gelek, golek	golek	0,5
277	diberita	diberite	diberite	1
278	blng	bang, belang, bilang, buang, ilang, ulang	bilang	0,5
279	masng	bang, gang, maen, matang, musang, pasang	pasang	0,5
280	ble	bile	bile	1
281	kte	kate, ke, kite, kue	kate	1
282	salhkn	sahkan, salahkan	salahkan	0,5
283	jngan	angan, jangan	jangan	0,5
284	telmbat	telambat, telebat	telambat	1
285	ajeee	ajaeb, aje	aje	0,5
286	sme	ame, same	same	0,5
287	balekk	balek	balek	1
288	angcang	ancang	ancang	1
289	bpak	pak	pak	1
290	acre	acare, bare, care	acare	1
291	manceng	kanceng, panceng	panceng	0,5
292	msak	mak, masak, muak	masak	0,5
293	mwah	mewah	mewah	1
294	mntap	mantap	mantap	1
295	pyah	ayah, payah	payah	0,5
296	mnceng	ancang, mancong, mencong, panceng	panceng	0,5
297	maksdnye	maksodnye	maksodnye	1
298	ssak	isak, sesak	sesak	0,5
299	dlam	alam, dalam, diam	dalam	0,5
300	tjin	tajin	tajin	1



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kata Salah Penulisan/Ejaan	Kata yang Disarankan	Hasil Validator	Skor
301	kjap	kejap	kejap	1
302	jmpe	jumpe	jumpe	1
303	bapknye	baeknye, baknye, banknye, bapaknye	bapaknye	0,5
304	cri	cari	cari	1
305	pndek	pendek	pendek	1
306	bsoh	asoh, basoh	basoh	0,5
307	dpat	dapat	dapat	1
308	tngok	tengok	tengok	1
309	pnye	punye	punye	1
310	mmpos	mampos	mampos	1
311	depn	depan	depan	1
312	hri	hari	hari	1
313	mnntu	meantu, menantu	menantu	0,5
314	pndah	indah, pindah	pindah	0,5
315	lngsong	langsong	langsong	1
316	ple	ale, pule	pule	0,5
317	dtang	datang, utang	datang	1
318	tngah	tengah	tengah	1
319	bhas	bahas, bias, khas	bahas	1
320	sekarng	sekarang	sekarang	1
321	aturannye	atorannye	atorannye	1
322	lme	ame, lame, lime	lame	0,5
323	bdoh	bodoh	bodoh	1
324	sepnjang	sepajang, sepanjang	sepanjang	0,5
325	nnek	naek, nenek	nenek	0,5
326	lpas	las, lepas, lipas	lepas	0,5
327	jngn	angan, angen, ingen, jangan	jangan	0,5
328	jaln	jalan, jale	jalan	1
329	minjam	pinjam	pinjam	1
330	smpn	sampan, simpan, sopan	sampan	1
331	pndai	pandai, pudai	pandai	1
332	kampar	hampar, kamar	kampar	-0,5
333	pkk	pak	pkk	-0,5
334	kan	akan, dan, ikan, kaen, kau, kean	kan	-0,5
335	lah	dah, laha, leh, las, sah, ulah	lah	-0,5

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN F

### SURAT PERNYATAAN VALIDATOR

#### SURAT PERNYATAAN VALIDATOR NORMALISASI TEKS BAHASA MELAYU RIAU

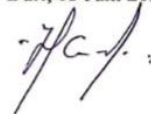
Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : *HERY Budiman .*  
Tempat, Tanggal Lahir : *selat panjang 7 NOV 1973 .*  
Pekerjaan : *SEKRETARIS CAMR KEC. MAUDAU .*  
Alamat : *Jln hang tuah - Duri .*

menyatakan bahwa saya menerima dan bersedia memvalidasi data penelitian yang berjudul "Normalisasi Teks Bahasa Melayu Riau Menggunakan Algoritma *Levenshtein Distance*" telah sesuai dengan Kamus Bahasa Melayu Riau.

Demikian lembar validasi ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya untuk melengkapi laporan tugas akhir Yardiani Al Ficha.

Duri, 03 Juni 2021



## LAMPIRAN G

### HASIL PENGUJIAN OLEH VALIDATOR

#### Pengujian Normalisasi Teks Bahasa Melayu Riau

Hasil :


- Benar = √
- Salah = X

No	Kata Tidak Normal	Rekomendasi	Hasil	Ket
1	gt	geta, giat, <u>gitu</u>	begitu	gitu / Begitu
2	haha	laha	hahaha	tertawa
3	klu	kalau, kau, <u>ulu</u>	Kalau	Kelu
4	brarti	<u>barati</u> , beerti, beracti, berarti, berati, <u>bererti</u>	berarti	berarti
5	mangkal	<u>dangkal</u> , mengkal, pangkal, sangkal, tangkal	mangkal	mangkal hati aku
6	boedak	anak, anak, <u>bedak</u>	budak	budak - anak anak tu
7	paling	<u>palang</u> , paleng, balong, saling	paling	paling suke saye
8	santuy	<u>antui</u> , santai, santan, santan, seantui	santai	santai ajelah
9	sedunia	<u>sedunie</u>	Sedunia	Sedunie
10	untung	<u>untung</u>	untung	untung aku dah pergi
11	mnt	-mane, menu, minat, <u>menit</u>	menit	menit /
12	minta	<u>mintak</u> , pinta	minta	mintak
13	takut	<u>takot</u>	Takut	Takut aku same dikau
14	msih	asih, <u>masih</u> , masi	masih	masih - ade ade
15	bnyc	anak, bank, <u>banyak</u> , benak	banyak	banyak betul ha..
16	reman	<u>preman</u>	Preman	preman
17	blum	<u>belum</u>	belum	belum tau lagi
18	org	<u>orang</u> - org	orang	orang tu datang
19	curi	mencuri, <u>cari</u> , cuci, curik, duri	curi	Curi - Curi pandeg.
20	lauk	<u>laok</u>	Lauk	Lauk muke ape
21	sama	lana, saba, <u>same</u>	Same	Same simpe datang
22	pkk	<u>pak</u> pkk	pkk	organisasi
23	dri	<u>dari</u> , diri, duri	dari	dari - diri
24	bentuknye	gangan, <u>bentuknye</u> , bentoknye	bentuknye	bentuknye - rupanye
25	usah	<u>asah</u> , sah, susah, ubah, ulah, upah, usaha	usah	usah - gungan
26	menggigil	<u>menggigel</u> , menggegi	menggigel	menggigel
27	lutut	<u>lutot</u>	Lutut	Lutut aku sakit
28	sni	ni, seni, <u>sini</u> (mari)	sini	sini (lah)
29	bru	baru, bar, <u>baru</u>	baru	baru aje pergi
30	umah	<u>rumah</u> , ubah, ulah, upah	rumah	rumah siapa tu?
31	jauh	<u>jaoh</u> , jath	jauh	jauh (betul)
32	td	tadi, <u>tu</u>	tadi	tadi tu siapa.
33	jge	<u>jagd</u> , juge	Juge	juge
34	dgn	dangan, <u>dan</u>	dengan	dengan siapa?
35	oang	bang, pang, <u>orang</u> , yang	orang	orang tu dah datang
36	kantor	Kantor, <u>kanto</u>	Kantor	Kantor siapa tu
37	makin	makan, <u>maken</u> , maki	makin	makin cantik

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Informasi Personal		
	Nama	Yardiani Al Fichta
	Tempat, Tanggal Lahir	Duri, 25 Oktober 1996
	Jenis Kelamin	Perempuan
	Agama	Islam
	Anak ke-	1 (Satu)
	Jumlah Saudara	1 (Satu)
	Tinggi Badan	155 cm
	Kebangsaan	Indonesia
	Alamat Sekarang	Jl. Mangga, Mandau, Bengkalis
	E-mail	<a href="mailto:yardiani.al.fichta@students.uin-suska.ac.id">yardiani.al.fichta@students.uin-suska.ac.id</a>
Informasi Pendidikan		
Tahun 2003- 2004	TK Aisyah Bustanul Athfal I Duri, Riau	
Tahun 2004 – 2009	SD Negeri 9 Duri Barat, Riau	
Tahun 2009 – 2012	SMP Negeri 4 Mandau, Riau	
Tahun 2012 – 2015	SMA Negeri 2 Mandau, Riau	
Tahun 2015 – 2021	S-1 Teknik Informatika, Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau	
Informasi Keluarga		
Nama Ayah	Chairul	
Pekerjaan Ayah	Pegawai Swasta	
Nama Ibu	Alfina	
Pekerjaan Ibu	Ibu Rumah Tangga	

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.