



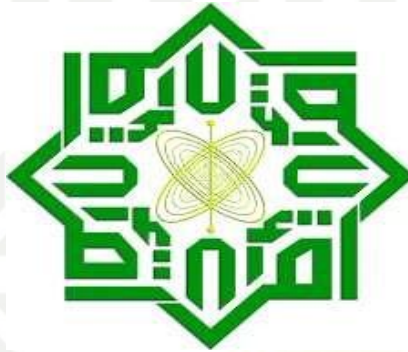
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



HUBUNGAN ANTARA DUKUNGAN SOSIAL DAN TINGKAT KECEMASAN PADA MAHASISWA YANG MENJALANI KULIAH DARING

SKRIPSI



OLEH:

SRI WULANDARI

11760125307

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU**

2021

LEMBAR PENGESAHAN

**HUBUNGAN ANTARA DUKUNGAN SOSIAL DAN TINGKAT
KECEMASAN PADA MAHASISWA YANG MENJALANI KULIAH DARING**

SKRIPSI

Telah diterima dan disetujui untuk diseminarkan pada sidang seminar
Munaqasah Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim
Riau

SRI WULANDARI

11760125307

Pekanbaru, 09 Agustus 2021

Pembimbing,



Indah Damayanti, M.Psi., Psikolog

NIP. 198410232001503 2 002

PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi yang ditulis oleh :

Nama Mahasiswa : SRI WULANDARI

NIM : 11760125307

Judul Skripsi : Hubungan antara Dukungan Sosial Dan Tingkat Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Kuliah Daring

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dan disetujui untuk memenuhi sebagian dari syarat-syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Psikologi.

Di uji pada :

Hari/ Tanggal : Rabu / 11 Agustus 2021

Bertepatan dengan : 2 Muharam 1443 H

TIM PENGUJI

Ketua,

Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Ag, M.Si
NIP 19651028 198903 1 005

Sekretaris,

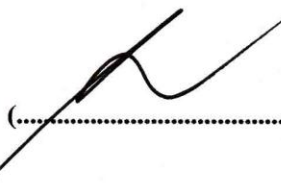
Indah Damayanti, M.Psi., Psikolog
NIP 198410232001503 2002

Penguji I,

Salmiyati, M.Psi., Psikolog
NIP 19880817 201903 2013

Penguji II,

Elyusra Ulfah, M.Psi., Psikolog
NIP 19840321 201903 2 009



(.....)



(.....)



(.....)



(.....)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil ‘Alamiin rasa syukur yang selalu diucapkan kepada Allah SWT, atas segala nikmat dan rahmat serta karunia-Nya yang telah memberikan nikmat umur, kesehatan, dan kesempatan untuk memenuhi kewajiban dalam menuntut ilmu, yang telah memberikan kekuatan dan semangat sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

Teruntuk Ibu yang tercinta terimakasih telah menjadi sosok ibu dan sahabat yang hangat yang selalu memberikan hal terbaik yaitu do’a Ibu. Dan teruntuk Ayah yang terkasih, terimakasih karena telah mengajarkan banyak hal tentang dunia, tentang hidup, dan yang selalu mengingatkan bahwa untuk berdiri tegak kita perlu merasakan rasa sakit dan lebam, hanya dengan itu kita dapat mengetahui arti bersyukur. Tidak ada yang harapan yang paling besar selain bisa membawa ayah dan ibu menikmati indah Surga-Nya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MOTTO

YOU CAN IF YOU THINK YOU CAN

SO KEEP YOUR SPIRIT

TETAP MENJADI VERSI TERBAIK UNTUK DIRIMU SENDIRI

KARENA TIDAK ADA YANG BISA MEMAHAMI DIRIMU

SELAIN DIRI KAMU SENDIRI

UIN SUSKA RIAU



KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah, segala puji syukur senantiasa penulis persembahkan kehadiran Allah SWT, atas anugerah rahmat, taufiq, dan hidayah serta inayah-Nya sehingga penulisan skripsi ini bisa diselesaikan. Sholawat serta salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan seluruh umatnya yang selalu mengharapkan syafa'atnya sampai dihari akhir kelak.

Segala puji bagi Allah SWT sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Hubungan antara Dukungan Sosial dan Tingkat Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Kuliah Daring**”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1). Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak bisa terselesaikan dengan baik manakala tidak mendapatkan dorongan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak yang secara langsung maupun tidak langsung terlibat didalam proses ini. Karena itu sudah selayaknya penulis secara khusus mengucapkan terimakasih yang tiada terhingga kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Khairunnas Rajab, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Dr. Kusnadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Bapak Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si selaku Wakil Dekan I Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Ibu Dr. Vivik Shofiah, M.Si selaku Wakil Dekan II Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Ibu Dr.Yuslenita S.Si., M.Sc selaku Wakil Dekan III Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
6. Ibu Indah Damayanti, M. Psi., Psikolog selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan ilmu, meluangkan waktu dengan penuh kesabaran untuk membimbing penulis serta memotivasi yang tak henti diberikan agar penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Bapak Dr. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si., selaku ketua sidang ujian munaqosah.
8. Ibu Salmiyati, M. Psi., Psikolog selaku penguji I yang bersedia meluangkan waktu serta membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
9. Ibu Elyusra Ulfa, M. Psi., Psikolog selaku penguji II yang telah memberikan ilmu serta saran kepada penulis demi kesempurnaan skripsi ini.
10. Seluruh Dosen Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah banyak memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis, baik itu dalam hal akademik maupun dalam menjalani kehidupan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

11. Kepada kedua orangtua penulis, Ibunda tercinta Roslina dan Ayahanda Aziyan, terimakasih banyak atas sujud panjang dan lantunan do'a yang selalu menyertai penulis. Atas usaha-usaha yang tidak pernah mengenal lelah demi kami para anak-anak ayah dan ibu.
12. Kepada keluarga besar yang selalu memberikan dukungan positif sehingga penulis bisa tetap tenang mengerjakan skripsi ini.
13. Terimakasih juga untuk Risman Hidayat calon ST selaku orang spesial yang selalu membantu penulis, baik dari segi dukungan maupun kemampuannya dalam hal penulisan tata tulis yang baik dalam skripsi ini.
14. Teman-teman kelas C (Cycho) angkatan 2017 yang berjuang bersama dan memberikan semangat dalam perkuliahan serta menyelesaikan skripsi ini. (Teruntuk Iska Fitriani, Rizky Rahmatul Z atau Cici, mbak Widya, Nurhikmah, Tiara Gustriani, Endah DW, Nurfadillah, Desy Handayani, Sri Wulan Ayu, Sofia, Devri, Ocu dkk, dan Iza dkk, makasih banyak teman-teman kalian benar-benar sangat membantu dalam pembuatan skripsi ini).
15. Untuk sahabat penulis dari SMA seluruh anggota III IPA 2 terimakasih juga sudah memberikan dukungan positif yang membuat penulis bisa bangkit dan terus semangat dalam mengejar target sarjana (terkhusus Wirdatul Jannah, Herni Chania makasih ncokuu)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

16. Terimakasih juga penulis sampaikan kepada sahabat SD dan sahabat KKN yang senantiasa memberikan hiburan ketika penulis lagi dalam keadaan stres.
17. Terimakasih kepada teman-teman kost Nabillah yang selama ini mengerti tentang penulis dan terimakasih dukungan semangatnya. (kak Abek/ Yeni, kak Nema, Droni/ Dian, Ella, Kak Cel, Ayu, akak Mifta, Uni Mei, kak Nella, Izu dan akak Eka)
18. Terimakasih juga buat teman-teman satu pembimbing yang sangat membantu penulis dalam memberikan saran yang terbaik untuk skripsi ini.
19. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih segala dukungan dan bantuan yang telah diberikan untuk membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga amal baik yang telah kalian berikan mendapatkan keridhaan dan balasan dari Allah SWT. Sesuai dengan Firman Allah SWT :

Barang siapa yang mengerjakan kebaikan sebesar dzahrahpun, niscaya dia melihatnya (balasannya). (QS, Al-Zalzalah (99):7)

Akhir kata, penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya. Amin.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakat

Kampar, Juli 2021

Penulis



DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| HALAMAN JUDUL | 1 |
| LEMBAR PENGESAHAN | 1 |
| KATA PENGANTAR..... | i |
| DAFTAR ISI..... | v |
| DAFTAR TABEL | vii |
| DAFTAR LAMPIRAN | viii |
| ABSTRAK | ix |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 14 |
| C. Tujuan Penelitian | 14 |
| D. Keaslian Penelitian..... | 14 |
| E. Manfaat Penelitian | 21 |
| 1. Manfaat Teoritis | 21 |
| 2. Manfaat Praktis | 21 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... | 22 |
| A. Kecemasan | 22 |
| 1. Pengertian Kecemasan | 22 |
| 2. Aspek-Aspek Kecemasan..... | 25 |
| 3. Faktor- Faktor yang Mempengaruhi Kecemasan..... | 26 |
| B. Dukungan Sosial | 28 |
| 1. Pengertian Dukungan Sosial | 28 |
| 2. Aspek- Aspek Dukungan Sosial | 30 |
| 3. Sumber-Sumber Dukungan Sosial | 32 |
| C. Kerangka Berpikir | 32 |
| D. Hipotesis..... | 35 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 36 |
| A. Desain Penelitian..... | 36 |
| B. Identifikasi Variabel..... | 36 |
| C. Defenisi Operasional | 36 |
| D. Partisipan Penelitian..... | 37 |
| E. Metode Pengumpulan Data | 39 |
| F. Uji Coba Alat Ukur | 43 |
| G. Analisis Data | 51 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 52 |
| A. Pelaksaan Penelitian..... | 52 |
| B. Hasil Penelitian | 53 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | |
|-----------------------------|-----------|
| C. Analisis Tambahan..... | 57 |
| D. Pembahasan..... | 65 |
| BAB V PENUTUP..... | 73 |
| A. Kesimpulan | 73 |
| B. Saran..... | 74 |
| DAFTAR PUSTAKA | 75 |
| LAMPIRAN | |





DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 3.1 Populasi dan Sampel Penelitian | 38 |
| Tabel 3.2 Alternatif Pilihan Jawaban Skala Kecemasan Nevid dkk (2014)..... | 40 |
| Tabel 3.3 <i>Blueprint</i> Skala Kecemasan..... | 41 |
| Tabel 3.4 Alternatif Pilihan Jawaban Skala Dukungan Sosial oleh Weiss | 42 |
| Tabel 3.5 <i>Blueprint</i> Skala Dukungan Sosial | 43 |
| Tabel 3.6 Data Mahasiswa <i>tryout</i> | 44 |
| Tabel 3.7 <i>blueprint</i> Skala Kecemasan Setelah Uji Coba..... | 46 |
| Tabel 3.8 <i>blueprint</i> Skala dukungan sosial Setelah Uji Coba | 47 |
| Tabel 3.9 <i>blueprint</i> Skala Kecemasan Untuk Penelitian | 48 |
| Tabel 3.10 <i>blueprint</i> Skala Dukungan Sosial Untuk Penelitian | 49 |
| Tabel 3.11 Koefisien Reliabilitas | 50 |
| Tabel 4.1 Gambaran Subjek Penelitian | 53 |
| Tabel 4.2 Hasil Uji Normalitas..... | 55 |
| Tabel 4.3 Uji Linieritas | 56 |
| Tabel 4.4 Uji Hipotesis hubungan antara dukungan sosial dan kecemasan | 57 |
| Tabel 4.5 Norma Kategorisasi | 58 |
| Tabel 4.6 Gambaran Hipotetik dan Empirik Variabel Dukungan Sosial | 59 |
| Tabel 4.7 Kategorisasi Variabel Dukungan Sosial..... | 59 |
| Tabel 4.8 Gambaran Hipotetik dan Empirik Variabel Kecemasan | 60 |
| Tabel 4.9 Kategorisasi subjek pada variabel kecemasan..... | 60 |
| Tabel 4.10 Sumbangan dukungan sosial pada kecemasan | 61 |
| Tabel 4.11 Sumbangan Efektif Aspek Dukungan Sosial Pada Kecemasan | 61 |
| Tabel 4.12 Sumbangan Efektif Aspek Dukungan Sosial Pada Kecemasan | 63 |
| Tabel 4.13 Hasil Analisis Dukungan Sosial dengan Kecemasan Berdasarkan Domisili Tempat Tinggal | 64 |
| Tabel 4.14 Hasil Analisis Dukungan Sosial dengan Kecemasan Berdasarkan Semester | 65 |



DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|--|
| Lampiran A Lembar Validasi..... | |
| Lampiran B Lembar Skala <i>Tryout</i> | |
| Lampiran C Tabulasi Skor Mentah Hasil <i>Tryout</i> | |
| Lampiran D Lembar Hasil Uji Validitas Dan Reabilitas <i>Tryout</i> | |
| Lampiran E Lembar Skala Penelitian | |
| Lampiran F Tabulasi Skor Mentah Penelitian | |
| Lampiran G Hasil Uji Normalitas | |
| Lampiran H Hasil Linieritas..... | |
| Lampiran I Uji Hipotesis..... | |
| Lampiran J Nilai Min Dan Max Variabel Dukungan Sosial Dan Kecemasan..... | |
| Lampiran K Guide dan Hasil Wawancara | |
| Lampiran I Uji Perbedaan | |
| Lampiran M surat-surat..... | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hubungan antara Dukungan Sosial dan Tingkat Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Kuliah Daring

Sri Wulandari

wulansriwulandari05@gmail.com

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

ABSTRAK

Sejumlah penelitian menunjukkan bahwa sistem pembelajaran secara daring dapat mengakibatkan tekanan psikologis bagi mahasiswa salah satunya kecemasan, sehingga perlu adanya dukungan dari lingkungan sekitarnya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah terdapat hubungan antara dukungan sosial dan tingkat kecemasan pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring. Populasi dalam penelitian ini ialah seluruh mahasiswa aktif Fakultas Psikologi UIN Suska Riau yang berjumlah 674 orang dengan jumlah sampel 168 mahasiswa. Teknik pengambilan sampel menggunakan *proportionate stratified random sampling*. Pengumpulan data menggunakan skala yang dibuat sendiri oleh peneliti dengan mengacu pada teori kecemasan Nevid, Rathus & Greene (2014) dan teori dukungan sosial oleh Weiss (1974, dalam Cutrona dkk, 1994). Adapun analisis data menggunakan teknik analisis korelasi *person product moment*. Hasil penelitian ini menunjukkan adanya hubungan negatif ($r = -0,412$) yang signifikan ($p = 0,000 < 0,05$) antara dukungan sosial dan tingkat kecemasan mahasiswa yang menjalani kuliah daring. Hal ini menunjukkan bahwa semakin tinggi dukungan sosial maka akan semakin rendah tingkat kecemasan pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring dan begitu pun sebaliknya. Sehingga bagi mahasiswa yang mengalami kecemasan terkait kuliah daring, disarankan untuk dapat meningkatkan dukungan sosialnya.

Kata Kunci: Kecemasan; Dukungan sosial; Kuliah Daring, Mahasiswa

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The Relationship between Social Support and Anxiety Levels in College Students Undergoing Online Lectures

Sri Wulandari

wulansriwulandari05@gmail.com

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

ABSTRACT

A number of studies have shown that online learning systems can cause psychological pressure for students, one of which is anxiety, so support from the surrounding environment is needed. This study aims to determine whether there is a relationship between social support and anxiety levels in students who undergo online lectures. The population in this study were all active students of the Psychology Faculty of UIN Suska Riau, amounting to 674 people with a total sample of 168 students. The sampling technique used is proportionate stratified random sampling. Collecting data using a scale created by the researcher himself with reference to the anxiety theory of Nevid, Rathus & Greene (2014) and the theory of social support by Weiss (1974, in Cutrona et al, 1994). The data analysis uses the person product moment correlation analysis technique. The results of this study indicate that there is a significant negative relationship ($r = -0.412$) ($p = 0.000 < 0.05$) between social support and the level of anxiety of students undergoing online lectures. This shows that the higher the social support, the lower the level of anxiety in students undergoing online lectures and vice versa. Therefore, for students who experience anxiety related to online lectures, it is recommended to increase their social support.

Keywords: Anxiety; social support; Online Lecture, College Students.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Dunia saat ini sedang digemparkan dengan adanya virus corona atau “Covid-19”, yang pertama kali ditemukan dan diidentifikasi di Cina pada tanggal 31 Desember 2019. Yunus & Rezki (2020) mengatakan bahwa coronavirus merupakan gabungan virus dari subfamili *Orthocoronavirinae*, *Coronaviridae* dan ordo *Nidovirales*. Coronavirus menyebabkan infeksi pada saluran pernapasan yang awalnya bersifat ringan, yaitu ditandai dengan gejala seperti pilek, namun virus corona memiliki sifat yang lebih mematikan.

Theopilus dkk, (2020) mengatakan bahwa virus corona ini sudah menyebar di seluruh dunia termasuk di Indonesia. Wabah virus corona ini menular melalui sistem pernapasan manusia, memiliki laju infeksi yang sangat tinggi diseluruh dunia termasuk di Indonesia. Secara umum virus corona dapat menular melalui perpindahan cairan tubuh seperti saat batuk atau bersin. Theopilus dkk, (2020) menjelaskan bahwa pada tanggal 02 Maret 2020, Indonesia sudah tercatat di daftar negara yang sudah memiliki kasus terinfeksi Covid- 19. Theopilus dkk, (2020) melanjutkan bahwa di Indonesia pada tanggal 17 Juni 2020, tercatat 41.431 orang terinfeksi akibat Covid-19 dan 2.276 orang meninggal dunia akibat Covid-19. Sehingga pemerintah Indonesia mengupayakan berbagai strategi untuk memutus penyebaran Covid 19. Maka, menurut Theopilus dkk, (2020) terdapat strategi yang umum dilakukan untuk mencegah penyebaran virus



corona ini seperti strategi *social distancing*, *lockdown* wilayah, dan *rapid diagnostik testing*.

Yunus & Rezki (2020) mengatakan bahwa mempertimbangkan dampak buruk yang ditimbulkan oleh virus corona ini, maka pemerintah Indonesia membuat kebijakan untuk membatasi segala aktivitas masyarakat di luar rumah yang disebut dengan "*lockdown*". Kegiatan *lockdown* merupakan bagian dari peraturan perundang-undangan yang tertuang dalam Undang-Undang nomor 6 tahun 2018. Yunus & Rezky (2020) melanjutkan bahwa kebijakan yang ditetapkan oleh pemerintah tentunya juga berlaku di dunia pendidikan, segala aktivitas belajar mengajar dilaksanakan secara daring. Kebijakan tersebut sejalan dengan surat edaran yang telah dikeluarkan oleh Mendikbud Nomor 36962/MPK.A/HK/2020 yang menyatakan bahwa seluruh kegiatan belajar mengajar baik di sekolah maupun di perguruan tinggi sistem pembelajarannya menggunakan metode daring atau *online*.

Metode pembelajaran daring merupakan bentuk cara belajar baru yang diterapkan di dunia pendidikan, pembelajaran daring ini dilaksanakan tanpa tatap muka seperti yang biasa dilakukan oleh mahasiswa pada waktu sebelum adanya virus corona. Sistem pembelajaran daring sangat memerlukan beberapa aplikasi bantuan agar sistem belajar mengajar berlangsung secara efektif, diantara beberapa aplikasi yang digunakan ialah seperti : *zoom cloud meetings*, *google meet*, *whatsapp group*, *email*, *google clasroom* dan lain sebagainya.

Hasanah dkk, (2020) mengemukakan bahwa dalam kondisi darurat karena adanya virus corona seperti sekarang, bentuk penugasan secara daring dipandang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

efektif dalam pembelajaran jarak jauh. Konsekuensinya, pengenalan konsep mengenai suatu pelajaran sebagaimana yang diterapkan dalam pembelajaran tatap muka tidak bisa berjalan dengan baik. Ketika pembelajaran tatap muka, akan ada penyampaian tujuan dan konsepnya terlebih dahulu. Kemudian pembelajarannya di teruskan dengan menjelaskan segala bentuk pengembangannya, tahapan-tahapan tersebut dinilai tidak berjalan dengan baik dalam keadaan darurat seperti sekarang (Charismiadjii 2020, dalam Hasanah dkk, 2020).

Pembelajaran yang dilakukan secara daring memiliki beberapa kelebihan dan kelemahan dalam penerapannya. Kelebihan pembelajaran secara daring antara lain ialah kegiatan belajar mengajar menjadi dapat dijangkau dari berbagai waktu dan tempat (Shukla, Dosaya, Nirban, & Vavilala, 2020). Sistem pembelajaran secara daring juga dapat menjangkau pengetahuan yang luas seperti dapat mencari bahan bacaan tambahan dari berbagai aplikasi salah satunya dari aplikasi *google*.

Kelemahan dari pembelajaran secara daring ialah pembelajaran melalui internet menjadi hal yang sulit dilakukan di beberapa daerah tertentu dengan jaringan yang tidak memadai. Pelaksanaan sistem pembelajaran secara daring nemunculkan beberapa kendala yang dialami oleh siswa maupun mahasiswa adapun kelemahannya ialah susah nya jaringan di daerah perdesaan, faktor ekonomi untuk membeli kuota, terlalu banyak nya tugas yang diberikan dosen, dan lain sebagainya (Hastini dkk 2020, dalam Oktawirawan, 2020). Penggunaan kuota internet juga memunculkan pengeluaran biaya baru yang bisa menjadi masalah bagi beberapa siswa ataupun mahasiswa yang mengalami kesulitan finansial (Morgan 2020, dalam Oktawirawan, 2020)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Oktawirawan (2020) dengan judul penelitian faktor pemicu kecemasan siswa dalam masa pandemi covid 19 menunjukkan hasil bahwa pembelajaran secara daring yang dilakukan selama adanya wabah virus corona menimbulkan tekanan atau kecemasan bagi beberapa siswa maupun mahasiswa. Oktawirawan (2020) menjelaskan bahwa kecemasan tersebut muncul karena kurangnya penguasaan materi yang diberikan oleh guru, kesulitan dalam mengerjakan tugas dengan batas waktu yang telah ditentukan dan siswa merasa cemas apabila selama pembelajaran secara daring terdapat beberapa kendala teknis jaringan seperti tugas yang tidak berhasil dikirim, terlambat masuk ke kelas, hingga kesulitan dalam memahami dan mendengarkan penjelasan yang disampaikan oleh guru dengan baik.

Pembelajaran daring ini sudah diterapkan diberbagai kampus yang ada di Indonesia seperti di Riau. Salah satunya di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Para mahasiswa dituntut untuk belajar mandiri dari rumah, oleh karena itu banyak diantara mahasiswa yang merasa keberatan dengan sistem pembelajaran daring, karena terdapat banyak sekali kendala selama kuliah daring ini seperti jaringan yang kurang memadai, kuota internet yang mahal, terlalu banyaknya tugas yang diberikan, dan kurangnya toleransi dari dosen. Menurut mereka kuliah daring ini tidak efektif seperti belajar yang dilakukan dengan tatap muka dikelas. Hal ini diketahui dari hasil wawancara dengan beberapa mahasiswa UIN Suska Riau melalui aplikasi *Whatsapp*.

Berikut penjelasan responden SGN saat ditanya mengenai bagaimana pendapatnya tentang kuliah daring, apa saja kendala yang dirasakan selama kuliah



daring dan kemudian apa yang dirasakan ketika kendala itu terjadi selama kuliah daring.

Kendala jaringan, kadang kalau pas lagi kuliah online, awal nya bagus jaringannya, aman-aman saja, tapi pas sudah dipertengahan, kadang dosen atau temen yang ngomong suara nya itu udah putus-putus aja, terus ada lagi ni kak, pas waktu udah di pertengahan kuliah online, eh tiba-tiba suaranya hilang, saya kira dosennya mute suaranya atau teman-teman lain juga pada diem, eh rupanya jaringan saya hilang, astaga kan rugi jadinya kakak, yang seharusnya kita bisa dapat penjelasan materi secara detail, eh karena kendala jaringan jadi gak nyimak apa-apa (SGN, B10-29)”.

Kemudian SGN juga menerangkan bahwa sebagian dosen tidak memahami situasinya ketika terkendala jaringan yang pada akhirnya mengganggu kesehatannya.

“Sebagian ada kak, sebagian lagi kadang enggak percaya, dikiranya alasan atau lain sebagainya, karena pas pada saat kuliah online itu, enggak saya sendiri aja kadang yang begitu kak, teman-teman saya juga banyak seperti itu, karena kan banyak juga orang itu yang tinggal di pelosok-pelosok, jadi memang kalau daring ini itu kendala nya pada jaringan itu lah utamanya kak. Oh iya ya kak, gejala fisiknya ada saya rasakan, seperti nafsu makan berkurang, kepala sering sakit juga, terus kalau ada tugas yang belum terselesaikan secara finish itu pasti tidur juga tidak bisa tenang kak (SGN, B33-41)”.

Responden kedua DNH menerangkan bahwa kuliah tatap muka secara langsung lebih menyenangkan dari pada kuliah secara daring. sebagaimana pernyataan DNH sebagai berikut :

“Masih lebih menyenangkan jika kuliah offline kak. Kuliah online ini kurang efektif , banyak kendala, contohnya saja jaringan, karena kuliah online ini sangat bergantung pada internet, kalau jaringan tidak stabil maka proses pembelajaran atau materi yang dijelasin sama dosen akan tertinggal apalagi kadang suara dosennya putus-putus gak tau lah lagi apa yang mau dicatat kak, kalo offline kan enak gitu kak bisa langsung tatap muka, terus juga enggak semua mata kuliah bisa diajarkan secara online, misalnya mata kuliah yang ada praktikum. Kalau online kadang rasa ngambang, habis tu disuruh praktikum sendiri dirumah, biasanya kalau offline praktikum langsung di laboratorium



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan kawan kelompok, ini disuruh sendiri jadi dalam pengerjaannya agak ribet kalau sendiri. Mungkin hal yang menyenangkan pas kuliah online itu ya bisa kuliah dimana saja asal jaringannya bagus, terus bahan bahan ajar kek modul, ppt bisa dilihat atau didownload, tapi bikin sakit mata nengok hp dan laptop terus kak. kalo menurut pendapat DNH gitu kak (DNH, B6-36)”.

Selain itu DNH juga menceritakan bahwa merasa panik ketika tugas belum selesai sedangkan waktu pengumpulan sudah tiba. berikut penuturan DNH:

“Stress, panik, tapi tetap usahain gimanaapun harus siap tugasnya kak. Pas sudah siap itu kepala sakit kak, karena pas lagi ngerjakan tu pikiran berkecamuk, panik aja bawaannya kak takut ga siap sesuai deadline gitu kak (DNH, B45-51)”.

Selain itu DNH menerangkan bahwa ketika kuliah daring pernah menyakiti anggota tubuhnya agar mendapatkan ide untuk menyelesaikan tugas tepat pada waktunya.

“Seperti yang mengepal tangan karena geram, gerak-gerak gak jelas, tangan nepuk-nepuk paha sambil mikir gimana caranya biar jaringan bagus, tugas selesai panik gak bisa diam berusaha banget buat ngatasin emosi gitu biasanya kak. Sangat sangat mengganggu kak, jam tidur kurang karena sering begadang, makan pun tak teratur, respon tubuh pun jadi gak baik, imunitas tubuh jadi menurun, dah demam jadinya kalau sudah terlalu stress kali, mau dibawak enjoy ga bisa kak, bawaannya panikan (DNH, B67-75)”.

Pada responden ke 3 yaitu KT. KT menjelaskan bahwa ketika jaringan hilang disaat tugas sudah *deadline* dan belum terkumpul akibat kendala jaringan, KT merasa cemas karena sudah kekurangan nilai. Ketika hal ini terjadi KT merasa sangat mudah marah, sedih dan ,mengurung diri dikamar. Berikut penjelasan KT:

“Kesal sama panik kak, terus kalau enggak hidup juga jaringannya ya pasrah deh kak. Sedih plus cemas juga kak, ya karna udah kehilangan nilai, cemas nya itu perasaan KT enggak karuan pengen marah dan sebagainya gitu kak, kalau sedihnya itu ya KT nanti menyendiri di kamar, enggak banyak bicara karna hal tadi itu kak.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Palingan pengaruhnya cuma dibuat demam aja kak. Gejalanya kalau udah kayak gitu makan udah enggak teratur dan ujungnya mag kambuh kak (KT, B27-51)”.

Keterangan diatas juga sejalan dengan yang dirasakan oleh responden keempat yaitu DS. DS mengatakan bahwa beberapa dosen ada yang tidak memahami kondisinya ketika jaringan hilang. DS menjelaskan bahwa beberapa mata kuliah ada yang hanya memberikan waktu selama 5 menit untuk mengisi absen. Sehingga ketika jaringan atau kuota bermasalah otomatis hari itu dikatakan tidak hadir. DS berusaha untuk menjelaskan kepada dosen ketika jaringan sudah membaik namun pesannya hanya dibaca saja. Kemudian DS juga menjelaskan bahwa ada beberapa dosen yang memberikan tugas tanpa dijelaskan terlebih dahulu. Hal ini sesuai dengan penjelasan yang diberikan DS sebagai berikut:

“Kalau masalah kendala banyak kak, contoh yang pertama kayak absen, kadangkannya dosen ada yang rentang absen, kadang di mata kuliah kami ada yang ngasih rentang waktu 5 menit, jadi otomatis kalau kami gak stay di hp jadi kami gak bisa absen padahal enggak mungkin kan tiap detik kami liatin hp itu, menurut saya waktu 5 menit itu terlalu mendesak kali ya, kadang ada juga karena jaringan yang bermasalah, jadi gak absen gara-gara jaringannya, itu yang pertama yang kedua ya sama-sama tau lah kan kalau daring ni masuk telinga kanan keluar telinga kiri, itupun kalau offline kek gitu apalagi online. Kadangkannya dosen menerangkan lewat zoom nah kita baring-baring aja gak dengerin, karena ya percuma gak ngerti juga, karena kalau jurusan saya kan kak ada akuntansi, menurut saya kak pelajaran akuntansi ini kalau di jelaskan secara daring gak nangkap kali gitu, apalagi kalau jaringannya lelet dan putus-putus kek gitu jadi ketinggalan, karena kalau pelajaran ini ketinggalan satu yang emang gak ngerti. Jadi banyak banget kendala pas kuliah daring ni, jaringan lah, paketlah, dosennya lah. Ya gitu sih (DS, B9-41)”.

Kemudian DS menerangkan bahwa merasakan panik dan kekesalan didalam dirinya hal ini menyebabkan DS susah tidur karena yang terpikir olehnya ialah tugas,tugas dan tugas.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

“Ya begitulah kak, kok gini kali lah ya dosen. Udahlah ngasih waktu mepet, dijelasin malah read aja, kesel gak tu kadang ada dosen yang ngasih tugas, tapi materinya ppt dan gak ada penjelasan, mana itu matakuliah akuntansi lagi. Mana ngerti kalau gitu aja kak. Dan ada juga dosen yang suka masuk seenak nya aja, kadang pas mau magrib lah. Masuk kayak gak ada pemberitahuan gitu. Iya kak tidur juga susah karena yang terpikirkan tugas-tugas (DS, B61-81)”.

Berbeda dari beberapa responden diatas, pada responden yang kelima yaitu YFI, beliau menjawab bahwa kuliah daring ini aman dan terkendali karena menurut YFI, dosennya sangat *humble* dan bisa memahami situasi mahasiswanya dan walaupun jaringannya hilang bagi YFI tidak ada masalah karena bisa cari alasan untuk tidak masuk kelas sebagaimana pernyataan sebagai berikut :

“Aman sanak terkendali. Apalagi diimbangi dengan jualan. Dapat kuota dari kemendikbud heheh, Jadi zoom gak pakai paket heheh. Kendala kalau dikampung jaringan hilang, kadang materi kurang jelas tapi wak harus pandai-pandai. Ya pandai-pandai aja. Enak lah guys kalo lagi zoom tiba-tiba jaringan hilang bisa cari alasan. Enak dong heheh. (YFI, B7-31)”.

Selain itu, YFI berharap pandemi ini segera berlalu agar YFI bisa nongkrong lagi di kantin sebagaimana pernyataannya sebagai berikut :

“Cepat berlalu aja biar bisa nongkrong dikantin lagi, eh tiba-tiba wisuda hehe (YFI, B42-45)”.

Berdasarkan hasil wawancara yang peneliti lakukan diatas terdapat beberapa pendapat yang berbeda namun banyak diantaranya menjelaskan bahwa terdapat banyak sekali kendala selama kuliah daring ini, yang pada akhirnya menyebabkan kecemasan, kekhawatiran dan ada yang sampai mengganggu kesehatan fisik seperti demam.

Dikutip dalam artikel Kompas Mediana, (2020) menerangkan bahwa beberapa dosen Fakultas Psikologi Unpad telah melakukan penelitian ke 867



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

orangtua, siswa, dan guru di kota Bandung. Hasil penelitiannya menunjukkan bahwa sebanyak 19,6 % dari total responden mengaku cemas dan khawatir, 12,5% merasa bosan, 9 % merasa akan kehilangan kemampuan penguasaan materi, dan 8,3 % merasa akan butuh liburan jika pelaksanaan pembelajaran jarak jauh di perpanjang.

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan oleh Hasanah dkk (2020), tentang gambaran psikologis mahasiswa dalam proses pembelajaran selama pandemi covid-19 dengan jumlah 190 mahasiswa mengemukakan hasil bahwa mayoritas masalah psikologis yang dialami mahasiswa dalam proses pembelajaran daring yaitu kecemasan. Sebanyak 79 mahasiswa mengalami kecemasan ringan, 23 mahasiswa mengalami stres ringan dan 7 mahasiswa mengalami depresi ringan.

Syofian (2020) mengatakan bahwa proses pembelajaran secara daring selama masa pandemi covid-19 memicu timbulnya kecemasan bagi mahasiswa. Adapun faktor yang menjadi pemicu timbulnya kecemasan bagi mahasiswa ialah karena kurangnya pemahaman materi yang telah diberikan oleh dosen. Syofian (2020) melanjutkan bahwa kurangnya pemahaman akan materi membuat mahasiswa kesulitan untuk mengerjakan tugas-tugas yang diberikan oleh dosen. Sehingga hal ini memunculkan kecemasan bagi mahasiswa akan penurunan nilai sampai dengan ketidaksiapannya dalam menghadapi tingkat berikutnya. Mahasiswa juga mengalami kesulitan dalam memahami sistem pembelajaran secara daring ketika ada mata kuliah dengan sistem praktek, yang mana hanya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ditayangkan melalui aplikasi video dan kemudian mahasiswa dituntut untuk bisa mengerti segala tindakan yang belum pernah didemonstrasikan secara nyata.

Syofian (2020) mengatakan bahwa koneksi jaringan internet merupakan hal yang sangat penting dalam proses pembelajaran secara daring. Kondisi jaringan internet yang tidak stabil di beberapa daerah tertentu membuat mahasiswa menjadi takut apabila terjadi masalah teknis selama proses pembelajaran secara daring berlangsung. Masalah teknis yang dimaksud ialah seperti terlambat bergabung masuk ke kelas, tugas yang tidak berhasil terkirim, koneksi yang terputus ketika dalam proses belajar mengajar berlangsung mengakibatkan tidak tersampainya materi secara baik.

Livana, Mubin, & Basthomi (Syofian, 2020) mengatakan bahwa tugas-tugas yang dikerjakan selama masa pandemi covid-19 ini lebih berpengaruh secara signifikan terhadap kecemasan bahkan mengakibatkan stres jika dibandingkan dengan tugas yang dikerjakan sebelum adanya wabah covid-19. Kondisi ini disebabkan karena kebanyakan dosen berinteraksi dengan mahasiswa hanya memberikan tugas tanpa memberikan penjelasan materi secara rinci dan jelas (Syofian, 2020).

Dari faktor-faktor yang menimbulkan kecemasan tersebut membuat timbulnya bentuk-bentuk kecemasan pada diri mahasiswa yaitu seperti sulitnya berkonsentrasi karena diganggu oleh anggota keluarga dan adanya pekerjaan rumah yang harus diselesaikan. Adanya gangguan pola tidur pada mahasiswa diakibatkan oleh pola tidur yang tidak teratur hal ini dikarenakan mengerjakan tugas yang diberikan oleh dosen. Kecemasan selama kuliah daring juga



menimbulkan kurangnya bersosialisasi dengan lingkungan sekitar. Dan dampak dari pembelajaran secara daring juga membuat pola makan tidak teratur dan kurangnya nafsu makan karena kendala yang dialami selama kuliah daring (Syofian, 2020)

Gagapnya para pendidik, bingungnya orangtua yang mendampingi anak-anaknya belajar dirumah, dan mahasiswa yang kebingungan menghadapi metode pembelajaran yang disertai dengan tugas yang menumpuk, jaringan yang sulit dikondisikan, kuota yang mahal, kemudian sulitnya mencari buku referensi menyebabkan semakin meluas terjadinya kecemasan terlebih lagi dalam masa pandemi Covid-19 (Hasanah dkk, 2020). Kecemasan dapat berupa perasaan khawatir, perasaan tidak enak, tidak pasti atau merasa sangat takut sebagai akibat dari suatu ancaman atau perasaan yang mengancam dimana sumber nyata dari kecemasan tersebut tidak diketahui dengan pasti (Nasir, dkk 2011, dalam Hasanah dkk, 2020).

Nevid dkk (2014) mengemukakan bahwa kecemasan ialah suatu keadaan khawatir dimana individu merasa ada sesuatu buruk yang akan terjadi pada dirinya. kecemasan merupakan keadaan khawatir yang normal pada waktu tertentu namun menjadi abnormal apabila tidak sesuai dan berlebihan dengan realitas ancaman. Contohnya seperti kecemasan tersebut mengganggu aktivitas individu seperti mengganggu aktivitas tidur, makan, dan aktivitas sehari-hari. Bentuk dari kecemasan ialah seperti perasaan khawatir yang ditandai dengan munculnya gejala fisik seperti denyut jantung lebih cepat, keringat dingin, mudah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

marah dan sakit perut atau mual, gejala kognitif seperti sulit untuk fokus, dan gejala perilaku seperti menghindar dari interaksi sosial. (Nevid dkk, 2014)

Kecemasan dapat mempengaruhi proses belajar mahasiswa, karena kecemasan cenderung mengakibatkan kebingungan dan distorsi persepsi. Distorsi dapat mengganggu proses belajar mahasiswa yang ditandai dengan menurunnya kemampuan untuk memusatkan perhatian, menurunnya daya ingat, mengganggu kemampuan dalam menggabungkan satu hal dengan hal yang lain. Cemas yang terjadi terus menerus dalam waktu yang lama dapat menyebabkan stres dan mengganggu aktivitas sehari-hari (Kaplan & Saddock 2005, dalam Hasanah dkk, 2020).

Melihat kesulitan dan ketidaknyamanan yang dirasakan oleh mahasiswa dalam menjalani kuliah daring memicu adanya kepanikan dan berdampak kepada kecemasan mahasiswa selama belajar dan juga berdampak kepada psikologisnya. Berdasarkan permasalahan tersebut, maka perlu adanya dukungan dari lingkungan sosial bagi mahasiswa. Dukungan sosial merupakan suatu hubungan interaksi dari individu satu dengan individu yang lainnya serta dapat saling memberikan bantuan ketika individu mengalami permasalahan dan tekanan hidup, sehingga hal ini dapat menimbulkan persepsi bahwa individu tersebut merasa disayangi, diperhatikan, dan dicinta (Weiss 1974, dalam Cutrona & Russel, 1987).

Santoso (2020) mengatakan bahwa dukungan sosial sangat penting dan diperlukan selama menjalani kuliah daring agar dapat mensejahterakan mental selama masa pandemi covid 19. Lauren (Rossa, 2020) mengatakan bahwa selama menjalani pembelajaran secara daring ada banyak tugas-tugas yang harus



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dikerjakan. Sehingga ketika mahasiswa memiliki dukungan sosial yang baik maka perkuliahan selama daring akan sangat terbantu. Salah satunya ialah dukungan dari teman sebaya yang positif, yang akan sangat membantu mahasiswa bahwa ia tidak sendiri dalam mengerjakan tugas perkuliahannya.

Hurlock (Sekarina & Yeniar, 2018) menjelaskan bahwa salah satu cara yang dapat membantu seseorang mengatasi permasalahan pada dirinya ialah dengan adanya dukungan sosial. Dukungan sosial salah satunya dapat diperoleh dari orang tua. Adanya dukungan sosial dapat mencegah timbulnya kecemasan pada mahasiswa. Dukungan dari orang-orang terdekat berupa kesediaan untuk mendengarkan keluhan-keluhan yang dirasakan oleh mahasiswa sehingga, akan membawa efek positif yaitu sebagai pelepasan emosi, meningkatkan harga diri, meningkatkan kepercayaan diri dan mengurangi kecemasan. Sehingga dalam hal ini mahasiswa merasa dirinya diterima dan diperhatikan oleh lingkungan sekitarnya (Hurlock 2007, dalam Sekarina & Yeniar, 2018).

Dukungan sosial pada dasarnya ialah gambaran tentang peran penting dari orang-orang yang berarti. Pada penelitian yang dilakukan oleh Santoso (2020) tentang *review* artikel dukungan sosial selama masa pandemi covid 19 mengemukakan hasil bahwa dukungan sosial berkorelasi positif terhadap kepercayaan diri, pola tidur dan kesehatan jiwa. Kemudian, dukungan sosial memberikan korelasi negatif terhadap kecemasan, stres dan depresi selama masa pandemi covid 19.

Santoso (2020) mengatakan bahwa dukungan sosial yang diberikan kepada mahasiswa selama menjalani kuliah daring akan membuat mahasiswa memiliki



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keyakinan akan kemampuan yang dimilikinya, serta dapat mengatasi permasalahan-permasalahan yang timbul selama proses pembelajaran secara daring untuk mencapai tujuan yang diinginkan.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Fitria, Noviekayati & Santi (2020) mengemukakan hasil bahwa ada hubungan negatif yang signifikan antara dukungan sosial dengan tingkat kecemasan mahasiswa perantau. Artinya semakin tinggi dukungan sosial maka akan semakin rendah kecemasan pada mahasiswa perantau dan semakin rendah dukungan sosial maka akan semakin tinggi tingkat kecemasan mahasiswa perantau. Berdasarkan hasil penelitian sebelumnya dan adanya permasalahan yang telah peneliti jelaskan di atas, peneliti tertarik untuk mengetahui apakah ada hubungan antara dukungan sosial dan tingkat kecemasan pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring

B. Rumusan Masalah

Dari latar belakang di atas peneliti merumuskan pertanyaan penelitian sebagai berikut: apakah terdapat hubungan antara dukungan sosial dan tingkat kecemasan pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini ialah untuk mengetahui hubungan antara dukungan sosial dan tingkat kecemasan pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring.

D. Keaslian Penelitian

Penelitian ini adalah asli dari ide peneliti, namun dalam pelaksanaannya peneliti membaca penelitian-penelitian lain yang memiliki kesamaan atau keterkaitan dengan topik penelitian peneliti. Berikut beberapa penelitian terkait:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Penelitian yang dilakukan oleh Fairuz Dhiya Nur Rizqi dan Annastasia Ediaty (2020) dengan judul “Dukungan Sosial Keluarga dan Kecemasan dalam Menghadapi Dunia Kerja pada Mahasiswa Semester Akhir”. Subjek dalam penelitian ini ialah 110 mahasiswa semester akhir Fakultas Hukum Universitas Pancasakti Tegal dengan sampel 86 mahasiswa yang ditentukan dengan teknik *cluster random sampling*.

Hasil penelitiannya menunjukkan bahwa adanya hubungan negatif yang signifikan antara dukungan sosial keluarga dengan kecemasan dalam menghadapi dunia kerja. Dukungan sosial keluarga memberikan sumbangan efektif sebesar 23,2% dalam mempengaruhi kecemasan dalam menghadapi dunia kerja, sedangkan 76,7% dipengaruhi oleh faktor lain yang tidak diungkap dalam penelitian ini. Penelitian ini memiliki kesamaan dengan penelitian yang sedang peneliti lakukan yaitu terletak pada kedua variabel dan subjek penelitiannya yaitu mahasiswa. Sementara perbedaannya terletak pada kasus yang di akan diteliti, penelitian ini menjelaskan tentang topik kecemasan menghadapi dunia kerja pada mahasiswa akhir sedangkan peneliti menjelaskan tentang topik permasalahan kecemasan mahasiswa selama kuliah daring.

2. Penelitian yang dilakukan oleh Faradina Khoirunnisa Fauziyah dan Jati Ariati (2015) dengan judul Dukungan Sosial Teman Sebaya dan Kecemasan dalam Menghadapi Dunia Kerja pada Mahasiswa S1 Tingkat Akhir. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara dukungan sosial teman sebaya dan kecemasan dalam menghadapi dunia



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kerja pada mahasiswa S1 tingkat akhir Fakultas Teknik Universitas Diponegoro. Subjek penelitian ini sebanyak 286 mahasiswa.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Semakin tinggi dukungan sosial teman sebaya maka semakin rendah tingkat kecemasan dalam menghadapi dunia kerja. Dukungan sosial teman sebaya memberikan sumbangan efektif sebesar 28,9% terhadap kecemasan dalam menghadapi dunia kerja. Penelitian ini memiliki kesamaan dengan penelitian yang peneliti teliti yaitu persamaan kedua variabel dan subjek nya mahasiswa. Namun, penelitian ini juga memiliki perbedaan yaitu permasalahan kasus yang di jelaskan penelitian ini mengungkapkan tentang kecemasan dalam menghadapi dunia kerja pada mahasiswa S1 tingkat akhir sedangkan peneliti menjelaskan tentang kecemasan mahasiswa selama kuliah daring.

3. Penelitian yang dilakukan oleh Fiona Fisabillia Lastina dan Zaenal Abidin (2015) dengan judul Hubungan antara Dukungan Sosial dengan Kecemasan Menghadapi Ujian Nasional pada Siswa SMA Negeri 2 Kota Magelang. Penelitian ini memiliki 200 populasi siswa.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat hubungan negatif yang signifikan antara dukungan sosial dengan kecemasan menghadapi ujian nasional yang ditunjukkan dengan angka koefisien $r_{xy} = -0,581$ dengan tingkat signifikansi korelasi sebesar $p = 0,000$ ($p < 0,05$). Kemudian Hipotesis yang mengatakan bahwa terdapat hubungan negatif yang signifikan antara dukungan sosial dengan kecemasan menghadapi ujian nasional pada siswa SMA Negeri 2 Kota Magelang terbukti. Penelitian ini



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memiliki persamaan dengan penelitian peneliti yaitu sama-sama meneliti tentang variabel dukungan sosial dan kecemasan. Namun, perbedaan penelitian ini terletak pada kasus dan subjeknya.

4. Penelitian yang dilakukan oleh Adistia Syafitri (2015), dengan judul Pengaruh Tingkat Dukungan Sosial Keluarga terhadap Tingkat Kecemasan Menjelang Pensiun pada Karyawan Perusahaan X di Kecamatan Kebomas Kabupaten Gresik. Populasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah karyawan perusahaan X yang pensiun pada tahun 2015 dan 2016 yang berdomisili di Kecamatan Kebomas Kabupaten Gresik.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada pengaruh yang signifikan antara tingkat dukungan sosial keluarga terhadap tingkat kecemasan menjelang pensiun pada karyawan Perusahaan X di Kecamatan Kebomas Kabupaten Gresik. Penelitian ini memiliki persamaan dengan penelitian peneliti dari segi kedua variabel yaitu dukungan sosial dan kecemasan. Namun, penelitian ini juga memiliki perbedaan yang terletak pada perbedaan yang akan di ungkap penelitian ini mengungkap tentang pengaruh dukungan sosial terhadap kecemasan sedangkan peneliti mencari hubungan antara dukungan sosial terhadap kecemasan, kemudian juga terletak perbedaan terhadap kasus dan subjeknya.

5. Penelitian yang dilakukan oleh Imam Sunardi (2010), penelitian ini berjudul tentang Peran Konsep Diri dan Dukungan Sosial pada Kecemasan Berbicara di Muka Umum. Subjek penelitian ini terdiri atas 51 orang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mahasiswa Fakultas Dakwah IAIN Sunan Gunung Djati Bandung semester VII dari jurusan BPI dan PMI.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tidak satupun aspek-aspek dukungan sosial secara signifikan berperan pada kecemasan berbicara di muka umum. Penelitian ini memiliki keterkaitan dengan penelitian peneliti yang mana didalam penelitian ini menjelaskan variabel yang sama dengan penelitian peneliti yaitu variabel dukungan sosial dan kecemasan, serta subjeknya yang sama yaitu mahasiswa. Namun penelitian ini juga memiliki perbedaan dengan penelitian peneliti yaitu yang terletak pada kasus yang akan di teliti.

6. Penelitian yang dilakukan oleh Yohanes Didhi Christianto Utomo dan Sudjiwanati (2018) dengan judul penelitian Pengaruh Dukungan Sosial terhadap Tingkat Kecemasan Ibu Hamil di Rumah Sakit Bersalin Pemerintah Kota Malang. Subjek penelitian ini ialah 45 wanita hamil yang memeriksakan diri di Rumah Sakit Bersalin Pemerintah Kota Malang..

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa adanya korelasi negatif ($r=-0,311$) yang berarti dukungan sosial yang diberikan kepada ibu hamil membuat tingkat kecemasan yang dialami ibu hamil rendah. Penelitian ini memiliki keterkaitan dengan penelitian peneliti yaitu yang terletak pada kedua variabelnya yaitu dukungan sosial dan kecemasan sehingga peneliti bisa mengambil bahan bacaan di penelitian ini. Namun penelitian ini memiliki perbedaan yaitu terletak pada subjek, dan kasus yang di teliti.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. Penelitian yang dilakukan oleh Putu Diana Wulandari dan Made Diah Lestari (2018), dengan judul penelitian Pengaruh Penerimaan Diri pada Kondisi Pensiun dan Dukungan Sosial terhadap Kecemasan Menghadapi Masa Pensiun Pada Pegawai Negeri Sipil di Kabupaten Bandung. Sampel penelitian berjumlah 88 orang.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerimaan diri pada kondisi pensiun dan dukungan sosial secara bersama-sama berpengaruh terhadap kecemasan menghadapi masa pensiun. Penelitian ini memiliki keterkaitan dengan penelitian peneliti dari segi variabelnya yaitu dukungan sosial dan kecemasan sehingga bisa menjadi bahan bacaan peneliti. Namun perbedaan penelitian ini terletak pada kasus yang akan diteliti dan sampelnya.

8. Penelitian yang dilakukan oleh Devinda Priska Sekarina dan Yeniar Indriana (2018), penelitian ini berjudul Hubungan Antara Dukungan Sosial Orangtua Dengan Kecemasan Menghadapi Dunia Kerja pada Siswa Kelas XII SMK Yudya Karya Magelang. Sampel penelitian ini berjumlah 103 orang siswa.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat hubungan negatif yang signifikan antara dukungan sosial orangtua dengan kecemasan menghadapi dunia kerja. Semakin tinggi dukungan sosial orangtua maka semakin rendah kecemasan menghadapi dunia kerja maka, semakin rendah dukungan sosial orangtua maka semakin tinggi kecemasan menghadapi dunia kerja. Penelitian ini memiliki persamaan dengan penelitian peneliti



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yaitu sama-sama menjelaskan variabel dukungan sosial dan kecemasan, sehingga memudahkan peneliti untuk mendapatkan bahan bacaan tambahan. Namun perbedaan penelitian ini terletak pada sampel dan kasus yang di teliti.

9. Penelitian yang dilakukan oleh Sri Djuwitawati dan M. As'ad Djalali (2015), penelitian ini berjudul tentang Percaya Diri, Dukungan Sosial dan Kecemasan Siswa Menghadapi Seleksi Perguruan Tinggi. Sampel penelitian ini berjumlah 163 siswa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa :

- a) Tidak ada korelasi negatif antara percaya diri dengan kecemasan menghadapi proses seleksi perguruan tinggi
 - b) Dukungan sosial memiliki korelasi positif antara adanya dukungan sosial dengan kecemasan menghadapi proses seleksi perguruan tinggi
- Penelitian ini memiliki persamaan dengan penelitian peneliti yaitu terletak pada variabel dukungan sosial dan kecemasan. Namun perbedaannya penelitian ini memiliki tiga variabel yang akan diteliti sedangkan peneliti hanya membahas dua variabel, kemudian perbedaannya terletak pada sampel dan kasus yang di teliti.

10. Penelitian yang dilakukan oleh Yatni Amylia dan Endang Surjaningrum (2015), dengan judul penelitian Hubungan antara Persepsi Dukungan Sosial dengan Tingkat Kecemasan pada Penderita Leukemia. Penelitian ini memiliki sampel sebanyak 56 pasien yang menderita sakit leukimia.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat hubungan yang signifikan antara persepsi dukungan sosial dengan tingkat kecemasan pada

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penderita leukemia di RSUD Dr. Soetomo Surabaya. Persamaan penelitian ini terletak pada kedua variabel yang diteliti yaitu variabel dukungan sosial dan kecemasan. Perbedaannya terletak pada sampel dan kasus yang diteliti.

E. Manfaat Penelitian**1. Manfaat Teoritis**

Dapat memberikan wawasan pengetahuan psikologi klinis dan sosial khususnya kajian mengenai hubungan dukungan sosial dengan kecemasan terhadap mahasiswa selama kuliah daring.

2. Manfaat Praktis

- a. Memberikan gambaran kepada para mahasiswa seberapa besarnya hubungan dukungan sosial terhadap kecemasan selama kuliah daring
- b. Sebagai bahan informasi bagi pemerintah untuk lebih memperhatikan sistem penerapan kuliah secara daring.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Kecemasan

1. Pengertian Kecemasan

King (2012) mengemukakan bahwa gangguan kecemasan merupakan suatu gangguan psikologi yang mencakup ketegangan seperti tubuh bergetar, tidak dapat duduk dengan tenang dan nyaman, serta tidak bisa bersantai. Gangguan kecemasan juga mencakup hiperaktivitas seperti: pusing, jantung berdetak cepat, dan anggota tubuh berkeringat. Kemudian timbulnya harapan-harapan serta pikiran yang sangat mendalam.

Kecemasan ini hampir dirasakan dan dialami oleh semua orang. Perasaan kecemasan ini ditandai dengan adanya rasa ketakutan yang di *fuse*, serta tidak menyenangkan, dan seringkali disertai oleh gejala otonimik seperti diare, pusing, hipertensi gelisah, tremor, gangguan lambung, frekuensi urine meningkat dan lain sebagainya (Fitri dkk, 2014). Kecemasan merupakan suatu gangguan alam sadar ditandai dengan adanya perasaan takut dan khawatir yang mendalam serta berkelanjutan, tidak mengalami gangguan dalam menilai realitas, masih baik, kepribadian masih utuh, perilaku dapat terganggu tapi masih dalam batasan-batasan normal (Hawari, 2016).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Annisa & Ifdil (2016) mengemukakan bahwa kecemasan ialah suatu keadaan emosi yang menimbulkan adanya perasaan tidak nyaman pada diri individu kemudian disertai dengan perasaan tidak berdaya yang disebabkan oleh sesuatu yang belum jelas. Oltmanns & Emery (2013) mengemukakan bahwa kecemasan ialah identik dengan suasana dan perasaan atau sindrom. Suasana dan perasaan cemas sering dikaitkan dengan emosi spesifik ketakutan yang lebih mudah difahami. Kecemasan melibatkan difusi reaksi emosional yang dikaitkan dengan antisipasi masalah yang akan datang dan tidak seimbang dengan ancaman dari lingkungannya.

Nevid dkk (2014) mengemukakan bahwa kecemasan ialah suatu keadaan khawatir dimana individu merasa ada sesuatu buruk yang akan terjadi pada dirinya. Nevid dkk (2014) menerangkan bahwa kecemasan merupakan keadaan khawatir yang normal pada waktu tertentu namun menjadi abnormal apabila tidak sesuai dan berlebihan dengan realitas ancaman. Contohnya seperti kecemasan tersebut mengganggu aktivitas individu seperti mengganggu aktivitas tidur, makan, dan aktivitas sehari-hari. Torpy, Burke, & Golup (2011, dalam Nevid 2014) menjelaskan bahwa gangguan kecemasan ini sangatlah umum, di Amerika kecemasan mempengaruhi hampir 1 dari 5 orang dewasa, yang mencapai lebih dari 40 juta orang.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Durand dan Barlow (2006) mengemukakan bahwa kecemasan merupakan situasi atau perasaan hati yang ditandai dengan afeksi negatif dengan gejala ketegangan jasmaniah, sehingga dengan hal ini individu mengantisipasi akan adanya permasalahan yang terjadi dimasa yang akan datang dengan perasaan yang penuh kekhawatiran, hal ini diakibatkan oleh individu yang tidak dapat mengontrol atau memprediksi kejadian yang akan datang. Durand & Barlow (2006) menerangkan bahwa kecemasan mungkin dapat melibatkan perasaan, perilaku, dan respons-respons fisiologis.

Ramaiah (2003) mengemukakan bahwa kecemasan ialah suatu proses psikologi dan fisiologi yang dihasilkan dalam tubuh individu atau manusia. Kecemasan tersebut menunjukkan sebuah reaksi yang memberikan sebuah tanda kepada orang secara naluri bahwa akan adanya bahaya dan kemungkinan orang tersebut akan kehilangan kendali pada dirinya sendiri.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa kecemasan merupakan keadaan suasana hati yang ditandai dengan perasaan takut, khawatir, mudah marah, berkeringat, jantung berdebar tidak stabil, sakit kepala dan lain sebagainya. Kecemasan ini hampir dirasakan oleh semua orang. Kecemasan yang dirasakan oleh individu terbilang normal apabila masih terkendali namun akan menjadi abnormal jika tidak terkendali dan berlangsung dalam waktu yang lama.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Aspek-Aspek Kecemasan

Aspek-aspek kecemasan menurut Nevid dkk (2014) terbagi atas 3 aspek yaitu sebagai berikut :

b. Aspek Fisik

Aspek fisik merupakan aspek kecemasan yang berbentuk dari gejala atau keadaan fisik individu yaitu seperti anggota tubuh sering bergetar, sering berkeringat, kerongkongan terasa kering, mudah terkejut, sering mual, sering sakit kepala, sakit perut dan ketegangan otot. Aspek fisik ini merupakan bentuk gejala fisik yang alami terjadi pada tubuh individu ketika dalam situasi khawatir dan cemas sehingga individu tersebut merasa akan ada hal-hal yang buruk terjadi pada dirinya. Contohnya ketika dosen memerintahkan mahasiswa untuk melaksanakan ujian lisan melalui aplikasi *google meeting*, bagi mahasiswa yang terkendala jaringan akan merasa cemas dan khawatir karena mahasiswa tersebut berfikir takut jika selama ujian lisan berlangsung pada dirinya jaringan tidak memadai. Mahasiswa merasa takut dan cemas jika nilainya berkurang yang mengakibatkan anggota tubuhnya berkeringat, tangan dingin dan kepala terasa sakit.

c. Aspek Behavioral

Aspek behavioral merupakan bentuk kecemasan yang ditandai dengan perilaku yang menghindar, cenderung menghindar

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dari interaksi sosial, memiliki perilaku bergantung pada lain dan menimbulkan perilaku gelisah.

d. Aspek Kognitif

Aspek kognitif merupakan bentuk kekhawatiran tentang masa yang akan datang. Ketika individu merasakan kecemasan maka individu tersebut akan sulit untuk berkonsentrasi atau memfokuskan pikiran, sering memikirkan pikiran-pikiran mengganggu yang sama secara berulang-ulang.

3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kecemasan

Durand & Barlow (2006) mengemukakan bahwa faktor-faktor yang mempengaruhi kecemasan yaitu karena adanya kontribusi biologis, kontribusi psikologis dan kontribusi psikososial berikut penjelasannya :

a. Kontribusi Biologis

Durand & Barlow (2006) mengemukakan bahwa kontribusi biologis memang mempengaruhi tingkat kecemasan setiap individu. Kontribusi biologis merupakan kecemasan yang berasal dari keluarga, sirkuit otak, dan sistem neurotransmitter tertentu.

b. Kontribusi Psikologis

pada masa anak-anak akan ada kesadaran bahwa tidak semua kejadian dapat dikontrol. Tingkat untuk persepsi tersebut bisa bervariasi mulai dari keyakinan penuh atas kemampuan bahwa dapat mengontrol semua kejadian dimasa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang akan datang sampai dengan ketidakpastian untuk mengontrol kejadian dimasa yang akan datang. Persepsi bahwa suatu kejadian yang terjadi dimasa yang akan datang tidak dapat dikontrol paling banyak akan tampak dalam bentuk keyakinan yang dipenuhi hal-hal yang bahaya, sehingga pada akhirnya akan dapat menimbulkan kecemasan.

Pada masa anak-anak peran orangtua sangat lah penting dalam membentuk kesehatan mental yang baik bagi anak. Ketika orangtua sudah mengajari anak-anaknya untuk mengatasi permasalahan sendiri dan memiliki keyakinan yang kuat didalam diri anak maka kelak akan mudah bagi seorang anak untuk menghadapi permasalahan yang dihadapinya serta tidak rentan untuk mengalami kecemasan. Namun bagi orangtua yang terlalu memanjakan anaknya juga berdampak buruk dikehidupan yang akan datang, karena anak tersebut tidak diajarkan untuk menghadapi belajar menghadapi kesulitan sehingga ketika dihadapkan dengan permasalahan yang sulit anak tersebut tidak bisa mengontrol diri dan lingkungannya sehingga hal ini dapat menyebabkan kecemasan.

c. Kontribusi Sosial

Ada beberapa kejadian yang dapat menimbulkan kecemasan dan sebagian bersifat pribadi contohnya seperti

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perkawinan, perceraian, masalah yang dialami ditempat kerja, kehilangan orang yang dicintai, dan seterusnya. Namun ada juga yang berasal dari fisik seperti cedera, dan adanya penyakit. Tekanan sosial juga dapat mengakibatkan kecemasan contohnya seperti tekanan ketika orang tua meminta anaknya juara dikelas hal ini dapat menyebabkan tekanan yang cukup kuat untuk menimbulkan kecemasan pada anak.

B. Dukungan Sosial

1. Pengertian Dukungan Sosial

Robert & Greene (2009) mengemukakan bahwa dukungan sosial ialah suatu tindakan yang dilakukan oleh individu terhadap individu lain yang sedang membutuhkan bantuan. Dukungan sosial dapat berasal dari keluarga, kawan, tetangga, teman sebaya dan dalam kelompok organisasi. Dukungan sosial didefinisikan sebagai bantuan nyata yang diberikan oleh individu kepada orang-orang terdekat, sehingga dapat memberikan keuntungan emosional atau mempengaruhi tingkah laku. Dukungan sosial juga merupakan suatu tindakan yang menunjukkan kepeduliannya terhadap orang-orang terdekat atau lingkungan sekitar sehingga dapat menimbulkan kenyamanan kepada orang lain (Irwan, 2020).

Dukungan sosial menurut Sarafino (2011) ialah suatu dukungan yang di berikan kepada individu berupa dukungan emosional seperti memberikan perhatian, rasa aman dan adanya bentuk perhatian. Kemudian adanya dukungan instrumental, dukungan penghargaan diri, dan adanya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dukungan dari kelompok. Sarafino (2011) juga mengatakan bahwa ketika individu mendapatkan dukungan dari orang lain individu tersebut akan merasa dirinya disayangi, dicintai, bernilai dan ada ditengah-tengah lingkungan kelompoknya. Dukungan sosial dapat di peroleh dari keluarga, pasangan hidup, teman, dan tetangga.

Menurut Widianoro dkk (2019) dukungan sosial ialah informasi dari orang lain yang menunjukkan bahwa dirinya dicintai, dihargai dan diperhatikan. Sumber utama dari dukungan sosial ialah dari keluarga dekat. Hal senada juga disampaikan oleh Maslihah (2011) yang mengatakan bahwa dukungan sosial ialah suatu sumbangan manfaat bagi kesehatan mental individu yang membuat individu tersebut merasa dilindungi, disayangi, di perhatikan, dan di hargai.

Dukungan sosial ialah suatu hubungan interaksi dari individu satu dengan individu yang lainnya serta dapat saling memberikan bantuan ketika individu mengalami permasalahan dan tekanan hidup, sehingga hal ini dapat menimbulkan persepsi bahwa individu tersebut merasa disayangi, diperhatikan, dan dicintai (Weiss 1974, dalam Cutrona & Russel, 1987).

Berdasarkan pengertian dukungan sosial dari beberapa para ahli diatas dapat disimpulkan bahwa dukungan sosial adalah informasi atau respon dari orang lain yang menunjukkan bahwa seseorang itu dicintai, disayangi dan diperhatikan oleh orang lain. Dukungan sosial ini bisa berasal dari keluarga seperti ayah dan ibu, pasangan hidup maupun dari lingkungan sekitar seperti teman, sahabat, dan tetangga.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Aspek-Aspek Dukungan Sosial

Menurut Weiss (Cutrona dkk, 1994) aspek-aspek dukungan sosial terdiri dari 6 komponen atau aspek yaitu sebagai berikut :

a. Aspek Kerekatan Emosional

Aspek kerekatan emosional merupakan bentuk dukungan sosial yang mendatangkan perasaan nyaman terhadap orang lain. Orang yang menerima dukungan ini akan merasa aman, nyaman, tentram, damai dan bahagia. Sumber dukungan emosional ini biasanya didapatkan dari pasangan hidup, keluarga yang harmonis dan teman dekat.

b. Aspek Integrasi Sosial

Aspek integrasi sosial ini merupakan sebuah dukungan sosial yang didapatkan dari suatu kelompok, didalam kelompok tersebut individu dapat mengembangkan kreativitas, kemampuan bakat dan minatnya secara bersama-sama. Dukungan ini akan dapat membuat individu merasa dihargai, disayangi, rasa aman serta dapat memiliki dan dimiliki didalam sebuah kelompok.

c. Adanya Pengakuan

Ketika individu mendapatkan suatu prestasi berdasarkan kemampuan yang dimilikinya, maka individu tersebut perlu adanya pengakuan dan penghargaan sebagai bentuk apresiasi atas apa yang sudah dicapainya. Biasanya dukungan ini berasal dari orang-orang terdekat seperti keluarga dan lingkungan sekitar. Contohnya seperti

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

individu yang memiliki bakat bernyanyi, ketika ada acara besar di lingkungannya maka individu tersebut akan diminta hadir untuk menampilkan suara indah yang dimilikinya.

d. Ketergantungan yang dapat diandalkan

Dukungan sosial merupakan bentuk dukungan yang membuat individu merasa tidak sendirian. Sehingga ketika ada suatu permasalahan yang dialami oleh individu, mereka akan meminta bantuan kepada orang-orang terdekat yang menurutnya bisa diandalkan biasanya dukungan ini berasal dari keluarga.

e. Bimbingan

Dukungan sosial ini merupakan bentuk dukungan yang berisikan informasi, nasehat, saran, serta pembelajaran. Contoh dukungan ini ialah antara dosen dan mahasiswa, dari dukungan ini mahasiswa bisa dibimbing oleh dosen selama kuliah daring dan kemudian dosen memberikan arahan dan saran-saran kepada mahasiswanya bagaimana cara pemanfaatan waktu untuk belajar daring selama masa pandemi.

f. Kesempatan Untuk Mengasuh

Aspek ini merupakan bentuk dukungan sosial yang sangat terpenting dalam hubungan interpersonal yaitu perasaan akan dibutuhkan oleh orang lain.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Sumber-Sumber Dukungan Sosial

Allen, Blascovich, & Mendes (Taylor 2011) menyatakan bahwa sumber-sumber dukungan sosial berasal dari pasangan, teman dekat, teman kerja, komunitas sosial dan bahkan juga bisa dari hewan peliharaan. Hal senada juga disampaikan oleh Utomo & Sudjiwanati (2018) bahwasanya dukungan sosial didapatkan dari pasangan hidup atau suami istri, orangtua, teman karib, dan bisa juga didapatkan dari tenaga kesehatan.

C. Kerangka Berpikir

Sistem pembelajaran secara daring yang diterapkan oleh pemerintah membuat banyak diantara mahasiswa mengeluhkan dan merasa kesulitan dengan sistem pembelajaran daring. Diantara permasalahan yang dihadapi mahasiswa ialah seperti terkendala di jaringan, mahalnya kuota, dan terlalu banyaknya tugas yang diberikan dosen. Kesulitan ini akan memicu mahasiswa untuk mengalami kepanikan yang pada akhirnya mengakibatkan kecemasan. Sehingga hal ini dapat mengganggu proses belajar dan psikologis mahasiswa.

Nevid dkk (2014), menjelaskan bahwa kecemasan merupakan suatu keadaan khawatir dimana individu merasa ada sesuatu buruk yang akan terjadi pada dirinya. Kecemasan sebagai sensasi aprehensif atau takut yang biasa, bersifat normal dan dikendaki pada kondisi tertentu namun menjadi abnormal jika berlebihan dan mengganggu aktivitas individu.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Nevid dkk (2014) penyebab dari timbulnya kecemasan ialah karena adanya faktor kognitif dan biologis. Ketika mengalami suatu permasalahan individu tersebut akan cenderung memikirkan hal-hal yang berlebihan padahal apa yang sebenarnya difikirkan belum tentu terjadi sehingga individu tersebut sering mengambil keputusan dengan mendahulukan emosi ketimbang dengan fikiran yang baik. Hal ini dapat meningkatkan kecemasan yang ada didalam diri individu.

Kecemasan juga disebabkan karena faktor biologis atau gen, konflik psikologis atau peristiwa traumatis yang belum terselesaikan dan faktor lingkungan sosial atau tekanan sosial seperti tekanan orangtua kepada individu agar mendapatkan nilai yang bagus di sekolah (Durand & Barlow, 2006). Oleh karena kecemasan dapat diatasi dengan berbagai cara salah-satunya dengan dukungan sosial.

Widiantoro dkk (2019) mengatakan bahwa dukungan sosial ialah sebagai informasi dari orang lain yang menunjukkan bahwa dirinya dicintai, dihargai dan diperhatikan. Weiss (Cutrona & Russel, 1987) mengemukakan bahwa dukungan sosial ialah suatu hubungan interaksi dari individu satu dengan individu yang lainnya serta dapat saling memberikan bantuan ketika individu mengalami permasalahan dan mengalami tekanan hidup. Namun sebaliknya ketika tidak adanya dukungan sosial akan membuat individu rentan mengalami permasalahan psikologis seperti kecemasan, stres dan depresi. Dukungan sosial bisa berbentuk dukungan emosional, integrasi sosial, pengakuan, bimbingan,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ketergantungan yang dapat diandalkan serta bisa saling tolong menolong (Weiss 1974, dalam Cutrona & Russel, 1987)

Mahasiswa yang mengalami kecemasan ditandai dengan adanya gangguan fisik, perilaku dan kognitif (Nevid dkk, 2014). Gangguan pada fisik meliputi pusing, jantung berdebar, mual, panas dingin, gugup, gelisah dan sering buang air kecil. Sehingga ketika mahasiswa mengalami kecemasan dengan gejala fisik, hal ini bisa diatasi dengan memberikan dukungan sosial. Dukungan sosial yang diberikan bisa berupa dukungan emosional seperti adanya rasa empati, adanya bentuk kepedulian dan perhatian kepada mahasiswa. Selain itu dukungan sosial juga bisa memberikan bimbingan kepada mahasiswa yang mengalami kecemasan dengan memberikan saran, nasehat dan pengarahan tentang bagaimana memecahkan suatu permasalahan yang baik.

Aspek yang juga menandai kecemasan ialah adanya gangguan pada perilaku mahasiswa seperti menghindari interaksi dengan orang lain, dan meninggalkan situasi yang mengancam. Dalam hal ini dukungan sosial juga bisa diberikan kepada mahasiswa berupa dukungan emosional, bimbingan atau saran dan masukkan. Sehingga dengan adanya dukungan sosial ini akan membuat mahasiswa merasa tidak sendirian karena masih ada lingkungan sekitarnya yang memperhatikan, mencintai, menyayangnya, mendengarkan segala keluhan kesahnya serta dapat mencari solusi atas permasalahan yang sedang dihadapinya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kecemasan juga ditandai dengan adanya gangguan kognitif yang mana mahasiswa akan memikirkan sesuatu yang buruk akan terjadi pada dirinya. Ketika mahasiswa merasakan kecemasan tersebut maka individu akan mengalami kesulitan untuk berkonsentrasi, sering memikirkan pikiran yang mengganggu secara berulang-ulang. Sehingga hal ini juga bisa diatasi dengan adanya dukungan sosial yang berupa dukungan emosional, bimbingan serta memberikan arahan bagaimana mengatasi permasalahan yang baik.

Reaksi emosional yang didapatkan oleh mahasiswa ketika diberikan dukungan sosial diantaranya ialah mahasiswa tersebut akan merasa disayangi, dihormati, diperhatikan, dan adanya rasa aman. Oleh karena itu dukungan sosial sangat penting untuk menurunkan tingkat kecemasan mahasiswa. (Weiss 1974, dalam Cutrona & Russel, 1987)

D. Hipotesis

Berdasarkan urain diatas maka hipotesis yang peneliti susun didalam penelitian ini ialah ada hubungan negatif antara dukungan sosial dan tingkat kecemasan pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring. semakin tinggi dukungan sosial maka akan semakin rendah tingkat kecemasan pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring. Begitupun sebaliknya semakin rendah dukungan sosial maka akan semakin tinggi tingkat kecemasan pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian yang menggunakan pendekatan kuantitatif korelasional. Menurut Arikunto (2002) penelitian kuantitatif adalah penelitian yang datanya berupa angka-angka. Azwar (2010) mengatakan bahwa penelitian yang menggunakan teknik korelasional memiliki tujuan untuk menghubungkan antara variabel dukungan sosial dengan variabel kecemasan. Tujuan dari penelitian ini ialah untuk mencari hubungan antara dukungan sosial sebagai variabel bebas (X) dan kecemasan sebagai variabel terikat (Y) pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring.

B. Identifikasi Variabel

Terdapat dua variabel dalam penelitian ini yaitu variabel bebas atau *independent* (X) dan variabel terikat atau *dependen* (Y).

1. Variabel Bebas (X) : Dukungan Sosial
2. Variabel Terikat (Y) : Kecemasan

C. Definisi Operasional

1. Kecemasan

Kecemasan merupakan perasaan khawatir yang ditandai dengan munculnya gejala fisik seperti anggota tubuh bergetar, anggota tubuh berkeringat, kepala pusing, sering buang air kecil, jantung berdebar

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keras, tangan terasa dingin, mual serta sakit perut, gejala behavioral ditandai dengan perilaku menghindar, perilaku bergantung pada orang lain dan gejala kognitif ditandai dengan kekhawatiran, merasa terancam, sulit berkonsentrasi, ketidakmampuan mengatasi masalah, dan pikiran yang campur aduk.

2. Dukungan Sosial

Dukungan sosial adalah kerekatan emosional, integrasi sosial, pengakuan, adanya orang yang bisa diandalkan, memperoleh bimbingan, dan kesempatan memberikan perhatian dari seseorang ke orang lainnya.

D. Partisipan Penelitian

1. Populasi penelitian

Populasi penelitian menurut Sugiyono (2013) ialah wilayah generalisasi yang terdiri dari objek atau subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya. Populasi dalam penelitian ini ialah seluruh mahasiswa aktif Fakultas Psikologi semester 2, 4 dan 6 UIN Suska Riau yang berjumlah 674 mahasiswa didata pada tahun 2020-2021.

2. Sampel Penelitian

Riduwan (2015) menyatakan bahwa sampel adalah sebagian dari populasi yang diambil sebagai sumber data dan dapat mewakili seluruh populasi. Jumlah sampel dalam penelitian ini diambil antara 10%-15%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau 20%-25% atau lebih. Populasi dalam penelitian ini ialah seluruh mahasiswa aktif Fakultas Psikologi semester 2, 4, dan 6 UIN Suska Riau yang berjumlah 674 mahasiswa. Berdasarkan rumus Riduwan dengan nilai kritisi 25 %, maka jumlah sampel yang dibutuhkan dalam penelitian ini adalah sebanyak 168 sampel.

Jumlah sampel pada setiap angkatan didapatkan dengan menggunakan rumus sebagai berikut : $N = \frac{n}{s} \times n$

Keterangan :

N : Jumlah sampel setiap angkatan

n : Jumlah populasi setiap angkatan

S : Jumlah total populasi angkatan 2018-2020

Angkatan / semester 2018/ 6 : $\frac{171}{674} \times 168 = 43$

Angkatan/ semester 2019/ 4 : $\frac{198}{674} \times 168 = 49$

Angkatan/ semester 2020/ 2 : $\frac{305}{674} \times 168 = 76$

Tabel 3.1

Populasi dan Sampel Penelitian

| NO | Angkatan/ Semester | Jumlah Populasi | Jumlah Sampel |
|---------------|--------------------|-----------------|---------------|
| 1 | 2018/ 6 | 171 | 43 |
| 2 | 2019/ 4 | 198 | 49 |
| 3 | 2020/ 2 | 305 | 76 |
| Jumlah | | 674 | 168 |

(Sumber : Bagian Akademik Fakultas Psikologi UIN Suska Riau)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Teknik Sampling

Pemilihan teknik sampling merupakan suatu upaya peneliti untuk mendapatkan sampel yang mewakili (reprehensif) populasi. Teknik pengambilan sampel dalam penelitian ini ialah menggunakan teknik *proportionate stratified random sampling*. Teknik *proportionate stratified random sampling* merupakan teknik pengambilan sampel pada populasi yang heterogen dan berstrata dengan mengambil sampel dari setiap sub populasi yang jumlahnya disesuaikan dengan setiap sub populasi (Sugiyono, 2020).

E. Metode Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini ialah dengan menggunakan skala. Azwar (2010) mengemukakan bahwa metode pengumpulan data dalam kegiatan penelitian mempunyai tujuan untuk mengungkapkan fakta mengenai variabel yang diteliti. Skala yang peneliti gunakan didalam penelitian ini ialah skala kecemasan dan skala dukungan sosial. Proses pembuatan skala berawal dari pencarian teori yang tepat dengan bantuan dosen pembimbing dan teman-teman peneliti. Setelah didapati teori yang benar, maka peneliti lanjutkan untuk menjabarkan teori tersebut kedalam beberapa indikator dan aspek dari setiap aspeknya.

1. Skala Kecemasan

Skala kecemasan dalam penelitian ini disusun oleh peneliti sendiri dengan mengacu pada teori yang dikemukakan oleh Nevid dkk., (2014) yaitu aspek fisik, behavioral dan kognitif. Aspek-aspek tersebut

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

digunakan untuk mengukur kecemasan pada mahasiswa Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang menjalani kuliah daring selama masa pandemi covid-19.

Skala ini menggunakan skala model likert yang dibuat dalam 5 alternatif jawaban yaitu sangat sesuai (SS), sesuai (S), netral (N), tidak sesuai (TS), dan sangat tidak sesuai (STS). Setiap alternatif jawaban ini memiliki nilai 5 sampai 1. Dalam pembuatan skala ini terdapat 2 bentuk pernyataan, yaitu adanya pernyataan *favorable* dan *unfavorable*. Aitem *favorable* memiliki skor dengan ketentuan bergerak dari angka 5 sampai dengan angka 1 sedangkan aitem *unfavorable* memiliki skor dengan ketentuan bergerak dari angka 1 sampai dengan angka 5.

Tabel 3.2

Alternatif Pilihan Jawaban Skala Kecemasan Nevid dkk.,(2014)

| Favorable | | Unfavorable |
|---------------------|------|---------------------|
| Pernyataan | Skor | |
| Sangat Sesuai | 5 1 | Sangat Sesuai |
| Sesuai | 4 2 | Sesuai |
| Netral | 3 3 | Netral |
| Tidak Sesuai | 2 4 | Tidak Sesuai |
| Sangat Tidak Sesuai | 1 5 | Sangat Tidak Sesuai |

Selanjutnya adalah *blueprint* skala kecemasan sebelum dilakukan uji coba / *try out* dapat dilihat pada tabel berikut :

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.3

Blue Print Skala Kecemasan (sebelum uji coba)

| No | Aspek | Indikator | Jumlah Aitem | | Total | | |
|---------|----------|----------------------------------|--------------|---------------------|-----------|-----------|---|
| | | | Favo | Unfavo | | | |
| 1 | Fisik | Anggota tubuh bergetar | 6, 1 | 10,7 | 4 | | |
| | | Anggota tubuh berkeringat | 2,8 | - | 2 | | |
| | | Kepala Pusing | 4, 15 | 11, 3 | 2 | | |
| | | Sering Buang Air Kecil | 5 | 9 | 2 | | |
| | | Jantung berdebar keras | 12,14 | 17,16 | 4 | | |
| | | Tangan terasa dingin | 13, 21 | 18,25 | 4 | | |
| | | Sakit perut / Mual | 19,22 | - | 2 | | |
| | | 2 | Behavioral | Perilaku menghindar | 20,29, 27 | 23, 24,33 | 6 |
| | | | | Perilaku bergantung | 26 | 30 | 2 |
| Gelisah | 28 | | | 32 | 2 | | |
| 3 | Kognitif | Khawatir | 31 | 35 | 2 | | |
| | | Merasa Terancam | 34, 40 | 37,36 | 4 | | |
| | | Sulit Berkonsentrasi | 38, 39 | 41,42 | 4 | | |
| | | Ketidakmampuan mengatasi masalah | 48 | 45 | 2 | | |
| | | Pikiran Campur Aduk | 43,44 | 46,47 | 4 | | |
| | | Jumlah | 26 | 22 | 48 | | |

2. Skala Dukungan Sosial

Skala dukungan sosial didalam penelitian ini disusun oleh peneliti sendiri dengan mengacu pada teori yang dikemukakan oleh Weiss (Cutrona dkk, 1994) aspek-aspek dukungan sosial terdiri dari 6 komponen atau aspek yaitu kerekatan emosional, integrasi sosial, adanya pengakuan, ketergantungan, hubungan yang dapat diandalkan, bimbingan, dan kesempatan untuk mengasuh.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Skala ini menggunakan skala model likert yang dibuat dalam 5 alternatif jawaban yaitu sangat sesuai (SS), sesuai (S), netral (N), tidak sesuai (TS), dan sangat tidak sesuai (STS). Setiap alternatif jawaban ini memiliki nilai 5 sampai 1. Dalam pembuatan skala ini terdapat 2 bentuk pernyataan, yaitu adanya pernyataan *favorable* dan *unfavorable*. Aitem *favorable* memiliki skor dengan ketentuan bergerak dari angka 5 sampai dengan angka 1 sedangkan aitem *unfavorable* memiliki skor dengan ketentuan bergerak dari angka 1 sampai dengan angka 5.

Tabel 3.4

Alternatif Pilihan Jawaban Skala Dukungan Sosial oleh Weiss (Cutrona dkk, 1994).

| Favorable | | Unfavorable | |
|---------------------|------|---------------------|--|
| Pernyataan | Skor | | |
| Sangat Sesuai | 5 1 | Sangat Sesuai | |
| Sesuai | 4 2 | Sesuai | |
| Netral | 3 3 | Netral | |
| Tidak Sesuai | 2 4 | Tidak Sesuai | |
| Sangat Tidak Sesuai | 1 5 | Sangat Tidak Sesuai | |

Selanjutnya adalah *blue print* skala dukungan sosial sebelum dilakukan uji coba (*tryout*) dapat dilihat pada tabel berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.5*Blueprint* Skala Dukungan Sosial

| No | Aspek | Indikator | Jumlah Aitem | | Total |
|---------------|---------------------|--|--------------|------------|-----------|
| | | | Favo | Unfavo | |
| 1 | Kerekatan emosional | Perhatian | 1, 8 | 5, 3 | 4 |
| | | Rasa aman | 2 | 6 | 2 |
| | | Empati | 4 | 7 | 2 |
| | | Kasih Sayang | 9, 10 | 12, 14 | 4 |
| 2 | Integrasi sosial | Adanya perasaan diakui kelompok | 11 | 15 | 2 |
| | | Memiliki kesamaan jenis kegiatan dengan kelompok | 13 | 16 | 2 |
| 3 | Adanya pengakuan | Apresiasi akan kemampuan dan Keterampilan | 20, 24, 18 | 17, 29, 26 | 6 |
| 4 | Ketergantungan | Saling tolong menolong | 19 | 25 | 2 |
| | | Hubungan yang dapat diandalkan | 22 | 27 | 2 |
| 5 | Bimbingan | Memberikan nasehat | 30, 23 | 21, 28 | 4 |
| | | Hubungan yang nyaman dan dipercaya | 31 | 36 | 2 |
| 6 | Kesempatan mengasuh | Merasa dibutuhkan orang lain | 32,33 | 34, 35 | 4 |
| JUMLAH | | | 18 | 18 | 36 |

F. Uji Coba Alat Ukur

Skala penelitian dapat digunakan apabila telah dikatakan valid dan reliabel berdasarkan statistik dengan menggunakan uji coba / *try out* terlebih dahulu. Peneliti melaksanakan uji coba / *try out* pada tanggal 11 Juni 2021 pada mahasiswa Fakultas Psikologi, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Fakultas Ekonomi dan Sosial dengan jumlah 66 orang mahasiswa. Skala

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penelitian ini di uji cobakan dengan menggunakan *googelform* sebagai lembaran ukur dan disebarikan melalui berbagai media sosial responden. Berikut ini hasil uji coba pada mahasiswa UIN Suska Riau Fakultas Psikologi, Tarbiyah dan Keguruan dan Fakultas Ekonomi dan Sosial:

Tabel 3.6**Data Mahasiswa Try Out**

| Universitas | Frekuensi | Persentase % |
|----------------------------------|-----------|--------------|
| Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial | 15 | 22,7 % |
| Fakultas Psikologi | 23 | 34,8 % |
| Fakultas Tarbiyah dan Keguruan | 28 | 42,2 % |
| Total | 66 | 100 % |

1. Validitas

Validitas adalah sejauhmana ketepatan dan kecermatan suatu instrument pengukuran (tes) dalam melakukan fungsi ukurnya (Azwar, 2009). Suatu alat ukur dikatakan mempunyai validitas yang tinggi apabila dapat menjalankan fungsi ukurnya, atau memberikan hasil ukur yang tepat dan akurat sesuai dengan maksud dikenakan tes tersebut. Validitas yang peneliti gunakan dalam penelitian ini ialah validitas isi.

Validitas isi merupakan validitas yang diestimasi lewat pengujian terhadap isi tes dengan analisis rasional. Pertanyaan yang dicari jawabannya dalam validasi ini adalah sejauhmana aitem-aitem tes



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mewakili komponen-komponen dalam keseluruhan kawasan isi objek yang hendak diukur dan sejauh mana aitem-aitem tes mencerminkan ciri perilaku yang hendak diukur (Azwar, 2009). Validitas isi dilakukan oleh dosen pembimbing skripsi ibu Indah Damayanti, M. Psi., Psikolog, kemudian oleh ibu Salmiyati M. Psi., Psikolog.

2. Indeks Daya Beda

Azwar (2009) mengatakan bahwa indeks daya beda adalah sejauh mana suatu aitem dapat untuk membedakan antara individu atau kelompok yang memiliki dan yang tidak memiliki atribut yang diukur. Azwar (2009) mengatakan bahwa daya beda aitem merupakan konsistensi antara fungsi aitem dengan fungsi skala secara keseluruhan atau sering disebut dengan konsistensi aitem total (rix).

Aitem dengan koefisien $\geq 0,30$ dianggap memuaskan dan dapat digunakan untuk penelitian, sedangkan aitem yang berada dibawah koefisien korelasi tersebut dianggap gugur. Sementara itu, Azwar (2009) menyebutkan apabila aitem yang diterima ternyata masih tidak memenuhi jumlah yang di inginkan, ketentuan koefisien korelasi aitem dari $\geq 0,30$ dapat diturunkan menjadi 0,25. Dalam penelitian ini ketentuan koefisien aitem yang diterima adalah 0,25.

Setelah dilakukan uji coba lalu dilakukan analisis dengan bantuan program IBM *Statistic Packages For Social Sciences Version 22* (SPSS 22) *for Windows* pada skala kecemasan. Maka hasil yang diperoleh dari 48 aitem terdapat 14 aitem yang gugur, dan terdapat 34

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

aitem yang valid. Berikut ini *Blue Print* skala kecemasan sesudah dilakukan uji coba atau *try out*.

Tabel

3.7 *Blue Print* Skala Kecemasan setelah uji coba (*tryout*)

| No | Aspek | Indikator | Nomor Aitem | | Gugur | Total |
|--------|------------|----------------------------------|-------------|--------|-------|-------|
| | | | Favo | Unfavo | | |
| 1 | Fisik | Anggota tubuh bergetar | 6, 1 | 7 | 1 | 3 |
| | | Anggota tubuh berkeringat | 2,8 | - | | 2 |
| | | Kepala Pusing | 4, 15 | - | 2 | 2 |
| | | Sering Buang Air Kecil | 5 | 9 | | 2 |
| | | Jantung berdebar keras | 12,14 | 17 | 1 | 3 |
| | | Tangan terasa dingin | 13, 21 | 18,25 | | 4 |
| | | Sakit perut / Mual | 19,22 | - | | 2 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| 2 | Behavioral | Perilaku menghindar | 20,29, 27 | 24,33 | 1 | 5 |
| | | Perilaku bergantung | - | - | 2 | 0 |
| | | Gelisah | 28 | 32 | | 2 |
| | | | | | | |
| 3 | Kognitif | Khawatir | 31 | 35 | | 2 |
| | | Merasa | 40 | 36 | 2 | 2 |
| | | Terancam | | | | |
| | | Sulit | 38, 39 | 42 | 1 | 3 |
| | | Berkonsentrasi | | | | |
| | | Ketidakmampuan mengatasi masalah | 48 | | 1 | 1 |
| | | Pikiran Campur Aduk | 44 | | 3 | 1 |
| Jumlah | | | 22 | 11 | 14 | 34 |

Selanjutnya pada skala dukungan sosial dilakukan uji coba kemudian di analisis dengan program IBM *Statistic Packages Version 22* (*SPSS 22*) for Windows. Maka hasil yang diperoleh dari 36 aitem terdapat 3



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

item yang gugur dan 33 item yang valid. Berikut ini *Blue Print* skala dukungan sosial sesudah dilakukan uji coba (*try out*) :

Tabel 3.8

***Blue Print* Skala Dukungan Sosial setelah uji coba (*try out*)**

| No | Aspek | Indikator | Nomor Aitem | | Gugur | Total |
|---------------|---------------------|--|-------------|------------|-------|-----------|
| | | | Favo | Unfavo | | |
| 1 | Kerekatan emosional | Perhatian | 1, 8 | 5, 3 | | 4 |
| | | Rasa aman | 2 | | 1 | 1 |
| | | Empati | 4 | 7 | | 2 |
| | | Kasih Sayang | 9, 10 | 12, 14 | | 4 |
| 2 | Integrasi sosial | Adanya perasaan diakui kelompok | 11 | 15 | | 2 |
| | | Memiliki kesamaan jenis kegiatan dengan kelompok | 13 | 16 | | 2 |
| 3 | Adanya pengakuan | Apresiasi akan kemampuan dan Keterampilan | 20, 24, 18 | 17, 29, 26 | | 6 |
| 4 | Ketergantungan | Saling tolong menolong | 19 | 25 | | 2 |
| | | Hubungan yang dapat diandalkan | 22 | 27 | | 2 |
| 5 | Bimbingan | Memberikan nasehat | 30, 23 | 21, 28 | | 4 |
| | | Hubungan yang nyaman dan dipercaya | 31 | 36 | | 2 |
| 6 | Kesempatan mengasuh | Merasa dibutuhkan orang lain | | 34, 35 | 2 | 2 |
| JUMLAH | | | 16 | 17 | | 33 |

Berdasarkan hasil uji coba skala diatas maka peneliti menyusun kembali *Blue Print* pada skala kecemasan dan dukungan sosial yang digunakan untuk penelitian:

Tabel 3.9

Blue Print Skala Kecemasan (Untuk Penelitian)

| No | Aspek | Indikator | Nomor Aitem | | Total |
|---------------------|----------|----------------------------------|-------------|---------------------|-----------|
| | | | Favo | Unfavo | |
| 1 | Fisik | Anggota tubuh bergetar | 5, 1 | 6 | 3 |
| | | Anggota tubuh berkeringat | 2,7 | - | 2 |
| | | Kepala Pusing | 3, 12 | - | 2 |
| | | Sering Buang Air Kecil | 4 | 8 | 2 |
| | | Jantung berdebar keras | 9,11 | 13 | 3 |
| | | Tangan terasa dingin | 10, 17 | 14,20 | 4 |
| | | Sakit perut / Mual | 15,18 | - | 2 |
| | | 2 | Behavioral | Perilaku menghindar | 16,23, 21 |
| Perilaku bergantung | - | | | - | |
| Gelisah | 22 | | | 25 | 2 |
| 3 | Kognitif | Khawatir | 24 | 27 | 2 |
| | | Merasa Terancam | 31 | 28 | 2 |
| | | Sulit Berkonsentrasi | 29, 30 | 32 | 3 |
| | | Ketidakmampuan mengatasi masalah | 34 | | 1 |
| | | Pikiran Campur Aduk | 33 | | 1 |
| Jumlah | | | 23 | 11 | 34 |

Selanjutnya *Blue Print* dukungan sosial yang digunakan untuk penelitian ialah sebagai berikut :

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.10

Blue Print skala dukungan sosial untuk penelitian

| No | Aspek | Indikator | Nomor Aitem | | Total |
|-------|---------------------|--|-------------|------------|-------|
| | | | Favo | Unfavo | |
| 1 | Kerekatan emosional | Perhatian | 1, 8 | 5, 3 | 4 |
| | | Rasa aman | 2 | | 1 |
| | | Empati | 4 | 7 | 2 |
| | | Kasih Sayang | 9, 10 | 12, 14 | 4 |
| 2 | Integrasi sosial | Adanya perasaan diakui kelompok | 11 | 15 | 2 |
| | | Memiliki kesamaan jenis kegiatan dengan kelompok | 13 | 16 | 2 |
| 3 | Adanya pengakuan | Apresiasi akan kemampuan dan Keterampilan | 20, 24, 18 | 17, 29, 26 | 6 |
| 4 | Ketergantungan | Saling tolong menolong | 19 | 25 | 2 |
| | | Hubungan yang dapat diandalkan | 22 | 27 | 2 |
| 5 | Bimbingan | Memberikan nasehat | 30, 23 | 21, 28 | 4 |
| | | Hubungan yang nyaman dan dipercaya | 31 | 6 | 2 |
| 6 | Kesempatan mengasuh | Merasa dibutuhkan orang lain | | 33, 32 | 2 |
| Total | | | 16 | 17 | 33 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Reliabilitas

Reliabilitas adalah sejauhmana hasil suatu pengukuran dapat dipercaya, hasil ukur dapat dipercaya apabila dalam beberapa kali pengukuran terhadap kelompok subjek yang relatif sama, kalau aspek yang diukur dalam diri subjek memang belum berubah (Azwar, 2007). Menurut Azwar (2009) salah satu ciri instrumen ukur yang berkualitas baik adalah reliabel yaitu dapat menghasilkan skor yang cermat dengan tingkat kesalahan pengukuran yang kecil.

Biasanya koefisien reliabilitas berkisar antara 0 sampai 1,00, jika koefisien reliabilitas mendekati angka 1,00 berarti semakin tinggi reliabilitasnya. Sebaliknya jika koefisien mendekati angka 0 berarti semakin rendah reliabilitas (Azwar, 2012). Uji reliabilitas dalam penelitian ini dilakukan dengan menggunakan teknik *alpha cronbach's* dengan bantuan program IBM *Statistic Packages Version 22 (SPSS 22) for Windows*. Berikut hasil uji coba yang telah di analisis pada skala kecemasan :

Tabel 3.11

Koefisien Reliabilitas

| Variabel | <i>Alpha Cronbach</i> |
|-----------------|-----------------------|
| Kecemasan | 0,844 |
| Dukungan Sosial | 0,904 |

Berdasarkan nilai *alpha cronbach* pada tabel diatas, maka skala kecemasan dan dukungan sosial memiliki konsistensi atau reliabilitas

yang bagus sekali sehingga dapat dikatakan memiliki kelayakan untuk melakukan pengukuran pada tingkat kecemasan dan dukungan sosial.

G. Analisis Data

Analisis data merupakan kegiatan yang setelah data dari seluruh responden atau sumber data yang lain terkumpul. Analisis data menggunakan teknik analisis korelasi *person product moment* dikarenakan data dari kedua variabel merupakan data interval. Sugiyono (2013) menjelaskan bahwa kegunaan uji korelasi *person product moment* ini ialah untuk mencari hubungan antara dukungan sosial dan kecemasan pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan bantuan program *SPSS 22 For Windows*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil analisis data penelitian dan pemahaman telah dilakukan maka dapat di tarik kesimpulan bahwa :

1. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan maka dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan negatif antara dukungan sosial dengan kecemasan pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring. hal ini berarti semakin tinggi dukungan sosial maka akan semakin rendah tingkat kecemasan pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring.
2. Tingkat kecemasan pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring berada pada kategori sedang. Artinya mahasiswa memiliki kecemasan dalam menjalani kuliah daring ini namun masih mampu melakukan aktivitas dengan cukup baik.
3. Dukungan sosial pada mahasiswa yang menjalani kuliah daring berada pada kategori sedang. Artinya selama kuliah daring mahasiswa telah mendapatkan dukungan sosial dari orang-orang sekitarnya seperti berupa dukungan emosional, dukungan dalam integrasi kelompok, dukungan penghargaan, adanya pengakuan atas kemampuan yang dimiliki mahasiswa dan saling tolong menolong selama kuliah daring. Sehingga dapat dikatakan bahwa mahasiswa memiliki dukungan sosial yang cukup, untuk dapat diandalkan disaat mahasiswa membutuhkan bantuan dari lingkungan sekitarnya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. SARAN

1. Pada Mahasiswa

Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa semakin tinggi dukungan sosial maka akan semakin rendah tingkat kecemasan selama kuliah daring. Dengan itu maka, diharapkan kepada mahasiswa yang sedang menjalani kuliah daring untuk bisa berbagi cerita secara daring ke teman-teman yang lain apabila ada masalah begitupun jika ada tugas yang sulit bisa untuk langsung di tanyakan kepada dosen maupun teman sekelas secara daring. Sehingga kecemasan yang dirasakan selama kuliah daring bisa berkurang dan dapat melaksanakan perkuliahan secara daring dengan baik.

2. Pada Penelitian Berikutnya

Bagi penelitian berikutnya yang tertarik untuk meneliti penelitian dengan topik yang sama, disarankan untuk melakukan penelitian dengan memperhatikan beberapa hal seperti melihat faktor-faktor lain yang dapat mempengaruhi variabel kecemasan. Kemudian menambah populasi yang lebih luas karena proses pembelajaran secara daring hampir diterapkan diseluruh Universitas yang ada di Indonesia. Serta diharapkan juga agar mencari tahu lebih dalam tentang permasalahan apa yang saja yang timbul selama kuliah daring pada mahasiswa. Dan yang terakhir disarankan juga kepada penelitian berikutnya untuk mencari waktu yang tepat ketika meminta mahasiswa untuk mengikuti penelitian agar mahasiswa dapat mengikuti penelitian dengan teliti dan fokus.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Adnan Achamad Zulkifli., Mauliawati Fatimah., Munaela Zulfia & Fina Hidayati. (2016). Pengaruh Dukungan Sosial terhadap Harga Diri Remaja Desa Wonoayu Kecamatan Wajak. *Jurnal Psikoislamika* 13 02, 53-58.
- Annisa Dona Fitri & Ifdil. (2016). Konsep Kecemasan (Anxiety) pada Usia Lanjut (Lansia). *Jurnal Konselor*. 02, 02, 93-99.
- Antoxida, Rebina, Bilqis & Dian Ratna Sawitri. (2020). Hubungan Antara Dukungan Sosial Orangtua Dengan Efikasi Diri Berwirausaha Pada Kelompok Mahasiswa UNDIP *Young Entrepreneur*. *Jurnal Empati*. 09.04.
- Amylia Yatni & Endang Surjaningrum. (2014). Hubungan antara Persepsi Dukungan Sosial dengan Tingkat Kecemasan pada Penderita Leukemia. *Jurnal Psikologi Klinis*, 03 02, 79-84
- Arikunto, S. (2002). *Metodologi Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*. Jakarta: PT.Rineka Cipta.
- Arsyi, Muhammad, Zaki, Walin. (2020). Studi Deskripsi: Dukungan Sosial Dan Kecemasan Mahasiswa Dalam Menghadapi Kuliah Online di Masa Pandemi Covid-19. Skripsi.
- Atkinson, Rita L., Richard C. Atkinson & Ernest L. Hilgard. (1983). *Pengantar Psikologi* (Terjemahan Nurdjannah Taufiq). Jakarta: Erlangga
- Azwar, S. (2007). *Tes Pretes, Fungsi dan Pengembangan Prestasi Belajar*. Yogyakarta : Pustaka
- Azwar, S. (2012). *Penyusunan skala psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Cutrona, C. E & Rusel, D. W. (1987). The Provisions of Social Relationships and Adaptation to Stress. *Advances in personal relationship*, 1, 37-67.
- Cutrona, C. E, dkk. (1994). Perceived Parental Social Support and Academic Achievement: An Attachment Theory Perspective.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Journal Of Personality and Social Psychology. Vol 66, No 02, 369-378.

Dewi Erika Untari. (2020). Pengaruh Kecemasan saat Pembelajaran Daring Masa Pandemi Covid-19 terhadap Prestasi Belajar Mahasiswa Stikes William Surabaya. *Jurnal Keperawatan*, 09 01, 18-23.

Durand Mark & David H Barlow. (2006). *Psikologi Abnormal Edisi Keempat*. Yogyakarta:Pustaka Belajar.

Djuwitawati Sri & M. As'ad Djalali. (2015). Percaya Diri, Dukungan Sosial dan Kecemasan Siswa Menghadapi Seleksi Perguruan Tinggi. *Jurnal Psikologi Indonesia*, 04 03, 296 – 303.

Fauziyah Faradina Khoirunnisa & Jati Ariati. (2015). Dukungan Sosial Teman Sebaya dan Kecemasan dalam Menghadapi Dunia Kerja pada Mahasiswa S1 Tingkat Akhir. *jurnal Empati*, 04 04, 255-261

Fitri Ahyani Radhiani, dkk. (2014). *Konsep Teori Psikologi Abnormal & Psikopatologi*. Pekanbaru: Al-Mujtahadah Press.

Fitria Novy. Igga Noviekayati. Dian Evita Santi. (2020). Dukungan sosial, Resiliensi dan Kecemasan dalam Menghadapi Covid-19. Tesis

Hasanah Uswatun., Ludiana., Immawati., & Livana, PH. (2020). Gambaran Psikologis Mahasiswa Dalam Proses Pembelajaran Selama Pandemi Covid-19. *Jurnal Keperawatan Jiwa*, 08 03,299-306.

Hawari Dadang. (2016). *Manajemen Stres dan Depresi*. Jakarta: Fakultas Kedokteran Universitas Indonesia.

Ilahi. A.D.W., Visalia Rachma, Worohayun Janastri & Usmi Karyani. (2021) Tingkat Kecemasan Mahasiswa di Masa Pandemi Covid-19. *Proceding of inter-islam University Conference on Psychology*.vol 01 No 01.

Irwan. (2020). *Etika dan Perilaku Kesehatan*. PT Absolute Media

King Laura A. (2012). *Psikologi Umum*. Jakarta: Salemba Humanika.

Laela., Sri & Eneng Wahyuni. (2018). Hubungan antara Ansietas di Keluarga Terhadap Ansietas Mahasiswa Tingkat 1 dalaam Mempertahankan Beasiswa di AKPER Manggala Husada. *Jurnal Ilmiah Keperawatan*.01.01



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Lastina Fisabillia Fiona & Zaenal Abidin. (2015). Hubungan antara Dukungan Sosial dengan Kecemasan Menghadapi Ujian Nasional pada Siswa SMA Negeri 2 Kota Magelang. *Jurnal empati*, 02 02.
- Mansur Teuku Muttaqin, dkk. (2020). *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar: Berbasis General Education*. Syiah Kuala University Press.
- Maslihah Sri. (2011). Studi Tentang Hubungan Dukungan Sosial Penyesuaian Sosial di Lingkungan Sekolah dan Prestasi Akademik Siswa SMPIT Assyfa Boarding School Subang Jawa Barat. *Jurnal Psikologi Undip vol 10 No 02*, 103-113.
- Mediana. (2020). Siswa Alami Dampak Psikologi Pembelajaran Jarak Jauh Paling Nyata., <https://kompas.id/baca/bebas-akses/2020/07/13/siswa-alami-dampak-psikologis-pembelajaran-jarak-jauh-paling-nyata/>. Diakses pada 30 September 2020.
- Nevid, J.S., Rathus, S.A., & Greene, B. (2014). *Abnormal Psychology*. Ninth Edition :USA.
- Nurcita, B., & Susantiningih., T (2020). Dampak Pembelajaran Jarak Jauh dan Psychological Distancing Pada Tingkat Kecemasan Mahasiswa Fakultas Kedokteran Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jakarta. *Journal of Borneo Holistik Health*. 03,01.
- Nurdin dkk., (2018). Aplikasi Quick Count Pilkada dengan Menggunakan Metode Random Sampling Berbasis Android. *TECHSI*. Vol 01, No 01.
- Oktawirawan Hardani Dwi. (2020). Faktor Pemicu Kecemasan Siswa dalam Melakukan Pembelajaran Daring di Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, 20 02, 541-544.
- Oltmanns Thomas F & Robert F Emery. (2013). *Psikologi Abnormal*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Paputungan FazrIah F. Paulina. Damajanty. Johanna. (2019). Perbedaan Tingkat Kecemasan Jenis Kelamin Pada Tindakan Penumpatan Gigi. *Jurnal e- kilinik*. 07,02.
- Purwono, Janu. (2016). Gambaran Tingkat Kecemasan Mahasiswa AKPER Dharma Wacana Metro Angkatan XXII Saat Pertama

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tinggal di Asrama AKPER Dharma Wacana Metro. *Wajana Kesehatan*.01-02

Ramaiah Savitri. (2003). *Kecemasan, bagaimana mengatasi penyebabnya*. Jakarta : Pustaka Populer Obor.

Riduwan. (2015) *Metode dan Teknik Menyusun Proposal Penelitian*. Bandung: Alfabeta.

Rizqi, F. D. N & Annastasia Ediaty. (2020). Dukungan Sosial Keluarga dan Kecemasan dalam Menghadapi Dunia Kerja pada Mahasiswa Semester Akhir. *Jurnal Empati*, 08 04, 71-76.

Robert Albert R & Gilbert J Greene. (2009). *Buku Pintar Pekerja Sosial*. Jakarta:PT Gunung Mulia.

Rosa Nadia Nela. (2020) Hubungan Dukungan Sosial Terhadap Motivasi Belajar Daring Mahasiswa Pada Masa Pandemi Covid- 19. *Journal of Education and Teaching*. Volume 1 Nomor 2, 2020

Santosa, D. Y. M (2020). Review Artikel Dukungan Sosial Dalam Situasi Pandemi. *In Press Jurnal Litbang Sukowati*. Vol. 5, No. 1, November 2020, Hal 11-26

Sapardo Florence Jessica. (2019). Hubungan Dukungan Sosial Dengan Koping Stres Pada Mahasiswa Merantau Yang Bekerja. *Jurnal Psikoborneo*.0702,436-448.

Sarafino & Timothy. (2011). *Health psychology biopsychocial interactions*. United States Of Amerika: John Wiley & sons, Inc

Sekarina Priska Devinda & Yeniar Indriana. (2018). Hubungan Antara Dukungan Sosial Orangtua Dengan Kecemasan Menghadapi Dunia Kerja Pada Siswa Kelas Xii Smk Yudya Karya Magelang. *Jurnal Empati*, 07 01, 381-386.

Sepriani, R (2020). Analisis Psikologis Mahasiswa Baru Jurusan Pendidikan Olahraga Saat Pembelajaran Secara Daring di Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Pendidikan dan Olahraga*. 03.10

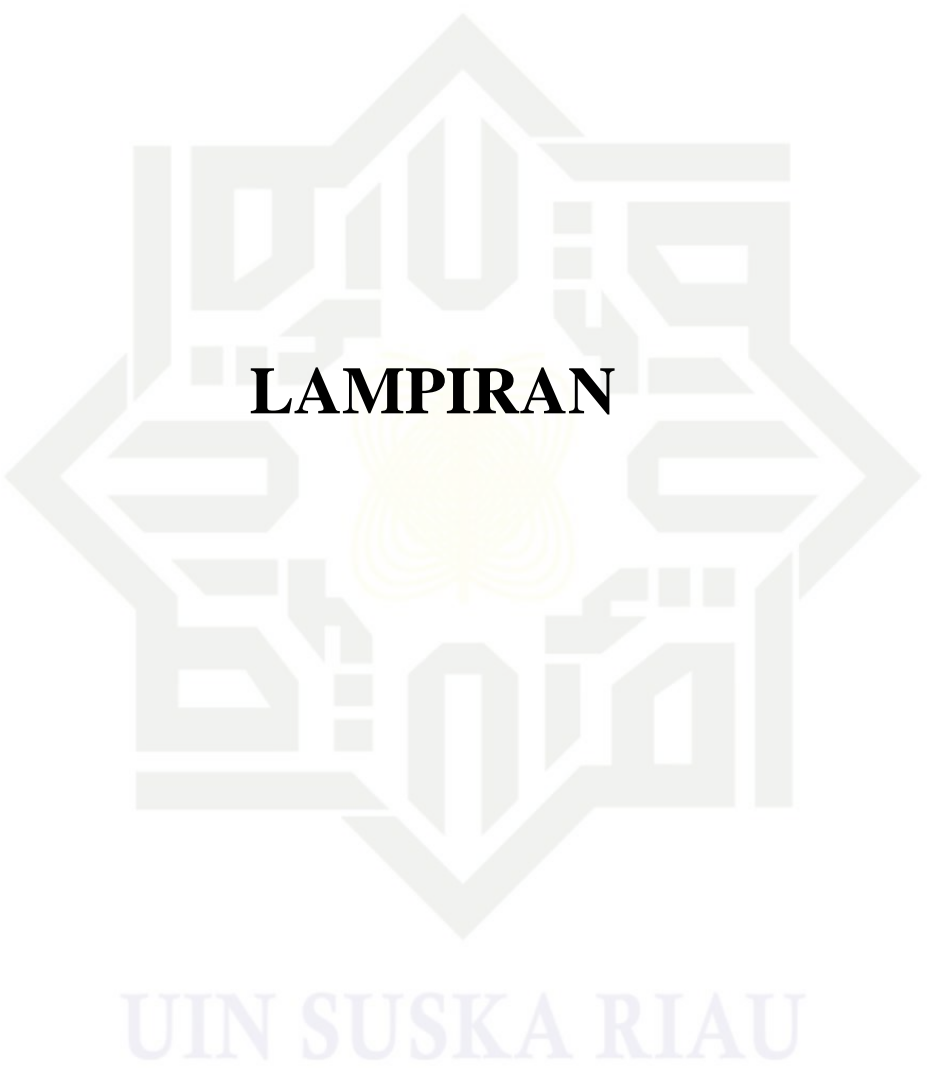
Shukla, T., Dosaya, D., Nirban, V. S., & Vavilala, M. P. (2020). Factors extraction of effective teachinglearning in online and conventional classrooms. *International Journal of Information and Education Technology*, 10 06, 422–427.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Sunardi Imam. (2010). Peran konsep diri dan dukungan sosial pada kecemasan berbicara di muka umum. *Jurnal Ilmiah Psikologi*, III 02, 178-187.
- Syafitri Adistia. (2015). Pengaruh Tingkat Dukungan Sosial Keluarga Terhadap Tingkat Kecemasan Menjelang Pensiun Pada Karyawan Perusahaan X Di Kecamatan Kebomas Kabupaten Gresik. *Jurnal Psikosains*, 10 01, 25-43
- Syofian Elsyia Fitri. (2020). Strategi Koping Dalam Menangani Stres Dari Pembelajaran Daring Di Masa Pandemi Covid-19.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Bandung : Alfabeta.
- Taylor, Shelley E. (2011). *Social Support A Review*. Oup Uncorrected Proof – First-Proof.
- Theopilus Yansen., Thedy Yogasara., Clara Theresia & Johanna Renny Octavia. (2020). Analisis Risiko Produk Alat Pelindung Diri (APD) Pencegahan Penularan COVID-19 untuk Pekerja Informal di Indonesia. *Jurnal Rekayasa Sistem Industri*, 09 02, 115-134.
- Utomo, Y. D. C & Sudjiwanati . (2018). Pengaruh Dukungan Sosial Terhadap Tingkat Kecemasan Ibu Hamil Di Rumah Sakit Bersalin Pemerintah Kota Malang. *Jurnal Psikovidya*, 22 22, 185-211.
- Widiantoro Didik, Sigit Nugroho & Yanwar Arif. (2019). Hubungan antara dukungan sosial dari dosen dengan motivasi menyelesaikan skripsi pada mahasiswa. *Jurnal an-nafs*, vol 04 no 01, 1-14.
- Wulandari Diana Putu & Made Diah Lestari. (2018). Pengaruh Penerimaan Diri Pada Kondisi Pensiun Dan Dukungan Sosial Terhadap Kecemasan Menghadapi Masa Pensiun Pada Pegawai Negeri Sipil Di Kabupaten Badung. *Jurnal Psikologi Udiyana*. 87-99.
- Yunus, Rohim Nur & Annisa Rezeki. (2020). Kebijakan Pemberlakuan Lockdown Sebagai Antisipasi Penyebaran Corona Virus Covid-19. *Jurnal Sosial & Budaya Syar-i*, 07 03, 228-229.



LAMPIRAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN VALIDASI ALAT UKUR SKALA DUKUNGAN SOSIAL

1. Defenisi Operasional

Dukungan sosial adalah kerekatan emosional, integrasi sosial, pengakuan, adanya orang yang bisa diandalkan, memperoleh bimbingan, dan kesempatan memberikan perhatian dari seseorang ke orang lainnya. Skala ini disusun berdasarkan aspek dukungan sosial yang di kemukakan oleh weiss (1974, dalam Cutrona dkk, 1994) aspek-aspek dukungan sosial terdiri dari 6 komponen atau aspek yaitu kerekatan emosional, integrasi sosial, adanya pengakuan, ketergantungan, hubungan yang dapat diandalkan, bimbingan, dan kesempatan untuk mengasuh.

2. Skala yang digunakan

- a. Buat sendiri (√)
- b. Terjemahan (-)
- c. Modifikasi (-)

3. Jumlah Aitem

Jumlah aitem pada skala ini terdiri dari 36 aitem pernyataan

4. Jenis Format dan Respon

Format respon yang digunakan dalam skala ini terdiri dari 5 alternatif jawaban yaitu :

| | |
|-----|-----------------------|
| SS | : Sangat Sesuai |
| S | : Sesuai |
| N | : Netral |
| TS | : Tidak Sesuai |
| STS | : Sangat Tidak Sesuai |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Penilaian Setiap Butir Aitem

Petunjuk:

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana aspek dukungan sosial dapat diukur dalam penelitian ini. Bapak/Ibu dimohon menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (item) dengan aspek yang ada. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu Relevan (R), Kurang Relevan (KR), atau Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak/Ibu memberikan tanda checklist (√).

Contoh cara menjawab:

Aitem: saya konsentrasi dalam belajar

| | | |
|-----|-----|-----|
| R | KR | TR |
| (√) | () | () |

Jika Bapak/Ibu menilai item tersebut relevan dengan aspek, maka Bapak/Ibu memberi tanda Checklist (√) pada R. Demikian seterusnya untuk item yang tersedia.

| Aspek | Indikator | No | Pernyataan | Alternatif Jawaban | | | KET |
|---------------------|-----------|----|---|--------------------|----|----|-----|
| | | | | R | KR | TR | |
| Kerekatan emosional | Perhatian | 1 | Orang tua saya sering mengingatkan saya untuk belajar dengan bersungguh-sungguh (F) | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|--------------|---|---|--|--|--|--|
| | 2 | Orang tua saya tidak peduli ketika saya malas belajar (UF) | | | | |
| | 3 | Teman saya selalu memberikan perhatian ketika saya lagi sakit (F) | | | | |
| | 4 | Saya merasa orang-orang disekeliling saya tidak ada yang menghiraukan saya ketika lagi sakit (UF) | | | | |
| Rasa aman | 5 | Saya memiliki banyak teman baik yang membuat saya merasa dilindungi dan bahagia (F) | | | | |
| | 6 | Saya merasa gelisah ketika tidak ada orang disekeliling saya (UF) | | | | |
| Empati | 7 | Orang tua saya bangga ketika nilai IPK saya naik (F) | | | | |
| | 8 | Orangtua saya tidak pernah memperhatikan nilai saya karena terlalu sibuk(UF) | | | | |
| Kasih Sayang | 9 | Kasih sayang yang diberikan oleh orangtua membuat saya | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Integrasi Sosial

| | | | | | | |
|--|----|--|--|--|--|--|
| | | rajin belajar (F) | | | | |
| | 10 | Saya merasa sedih karena kurang mendapatkan kasih sayang dari orangtua (UF) | | | | |
| | 11 | Saya merasa senang memiliki teman-teman yang baik dan sayang kepada saya (F) | | | | |
| | 12 | Saya merasa diabaikan oleh orangtua ataupun teman ketika saya melakukan kesalahan (UF) | | | | |
| Adanya perasaan diakui kelompok | 13 | Saya mempunyai teman kelompok yang memiliki sikap dan keyakinan sama dengan saya (F) | | | | |
| | 14 | Saya merasa sedih karena teman-teman saya jarang mendengarkan apa yang saya sampaikan (UF) | | | | |
| | 15 | Teman kelompok saya memiliki hobi dan minat yang sama dengan saya (F) | | | | |
| | 16 | Teman ataupun keluarga saya | | | | |
| Memiliki kesamaan jenis kegiatan dengan kelompok | | | | | | |
| | | | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperjualbelikan, menyewakan, atau meminjamkan bagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

Adanya Pengakuan

Ketergantungan

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | | |
|---|--|----|--|--|--|--|--|
| | | | tidak ada yang sependapat dengan saya (UF) | | | | |
| Apresiasi akan kemampuan dan Keterampilan | | 17 | Orangtua saya mengakui kemampuan dan keterampilan saya (F) | | | | |
| | | 18 | Orang-orang disekeliling saya selalu meremehkan apa yang saya lakukan (UF) | | | | |
| | | 19 | Orang-orang mengagumi bakat dan kemampuan yang saya miliki (F) | | | | |
| | | 20 | Teman-teman kelas menganggap bahwa saya tidak memiliki kemampuan khusus (UF) | | | | |
| | | 21 | Orang-orang selalu menghargai pendapat saya (F) | | | | |
| | | 22 | Saya merasa tidak ada orang yang mau mendengarkan suara saya ketika lagi berdiskusi (UF) | | | | |
| Tolong Menolong | | 23 | Saya memiliki teman baik yang selalu membantu saya dalam | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|--------------------------------|----|--|--|--|--|--|
| Hubungan yang dapat diandalkan | | keadaan terpuruk (F) | | | | |
| | 24 | Saya merasa tidak ada yang menolong saya ketika dalam masalah (UF) | | | | |
| | 25 | saya memiliki teman yang dapat diandalkan dalam kondisi apapun (F) | | | | |
| | 26 | Hanya diri saya sendiri yang bisa saya andalkan (UF) | | | | |
| | 27 | Saya memiliki seseorang yang dapat saya mintai saran ketika saya menghadapi permasalahan (F) | | | | |
| | 28 | Saya merasa tidak nyaman untuk berbicara kepada siapapun tentang masalah yang saya alami(UF) | | | | |
| Memberikan nasihat | 29 | Saya memiliki teman dekat yang selalu membimbing saya untuk menjadi lebih baik (F) | | | | |
| | 30 | Orang-orang tidak ada yang membimbing saya ketika saya lagi dalam masalah(UF) | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|------------------------------------|----|---|--|--|--|--|
| Hubungan yang nyaman dan dipercaya | 31 | Saya memiliki seseorang yang dapat dipercayai untuk diajak bicara mengenai keputusan penting didalam hidup saya (F) | | | | |
| | 32 | Saya tidak yakin untuk menceritakan masalah saya kepada orang lain(UF) | | | | |
| | 33 | Teman saya selalu meminta jawaban kepada saya ketika mengerjakan tugas(F) | | | | |
| | 34 | Saya merasa tidak di.butuhkan oleh teman maupun keluarga (UF) | | | | |
| | 35 | Saya merasa bertanggung jawab atas kebahagiaan orang-orang terdekat saya (F) | | | | |
| | 36 | Kebahagiaan orang lain bukan tanggung jawab saya (UF) | | | | |

Catatan:

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

.....

.....

.....

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Bahasa

.....

.....

.....

3. Jumlah aitem

.....

.....

.....

Pekanbaru,

Validator,

Indah Damayanti M. Psi S. Psi

Nip : 198410232015032002

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN VALIDASI ALAT UKUR SKALA KECEMASAN

1. Defenisi Operasional

Kecemasan merupakan perasaan khawatir yang ditandai dengan munculnya gejala fisik seperti anggota tubuh bergetar, anggota tubuh berkeringat, kepala pusing, sering buang air kecil, jantung berdebar keras, tangan terasa dingin, mual serta sakit perut, gejala behavioral ditandai dengan perilaku menghindar, perilaku bergantung pada orang lain dan gejala kognitif ditandai dengan kekhawatiran, merasa terancam, sulit berkonsentrasi, ketidakmampuan mengatasi masalah, dan pikiran yang campur aduk.

Alat ukur yang digunakan untuk mengukur tingkat kecemasan pada penelitian ini dibuat berdasarkan pada aspek-aspek yang telah dikemukakan oleh Nevid dkk., (2014) yaitu aspek fisik, aspek behavioral dan aspek kognitif.

2. Skala yang digunakan

- d. Buat sendiri (✓)
- e. Terjemahan (-)
- f. Modifikasi (-)

3. Jumlah Aitem

Jumlah aitem pada skala ini terdiri dari 48 aitem pernyataan

4. Jenis Format dan Respon

Format respon yang digunakan dalam skala ini terdiri dari 5 alternatif jawaban yaitu :

- | | |
|--------|-----------------------|
| a. SS | : Sangat Sesuai |
| b. S | : Sesuai |
| c. N | : Netral |
| d. TS | : Tidak Sesuai |
| e. STS | : Sangat Tidak Sesuai |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Penilaian Setiap Butir Aitem

Petunjuk:

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana aspek kecemasan dapat diukur dalam penelitian ini. Bapak/Ibu dimohon menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (item) dengan aspek yang ada. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu Relevan (R), Kurang Relevan (KR), atau Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak/Ibu memberikan tanda *checklist* (✓).

Contoh cara menjawab:

Aitem: saya konsentrasi dalam belajar

| | | |
|-----|-----|-----|
| R | KR | TR |
| (✓) | () | () |

Jika Bapak/Ibu menilai item tersebut relevan dengan aspek, maka Bapak/Ibu memberi tanda *Checklist* (✓) pada R. Demikian seterusnya untuk item yang tersedia.

| Aspek | Indikator | No | Pernyataan | Alternatif Jawaban | | | KET |
|-------|------------------------|----|---|--------------------|----|----|-----|
| | | | | R | KR | TR | |
| Fisik | Anggota tubuh bergetar | 1 | Tangan saya bergetar ketika jaringan hilang disaat saya kuliah daring (F) | | | | |
| | | 2 | Anggota tubuh saya tetap rileks ketika jaringan hilang disaat saya kuliah daring (UF) | | | | |
| | | 3 | Tangan saya gemetar ketika melaksanakan ujian secara | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|---------------------------|----|--|--|--|--|--|
| | | daring dengan waktu yang ditentukan(F) | | | | |
| | 4 | Saya dapat melaksanakan ujian secara daring dengan baik(UF) | | | | |
| Anggota tubuh berkeringat | 5 | Telapak tangan saya berkeringat ketika terlambat mengumpulkan tugas di grup <i>whatsapp</i> (F) | | | | |
| | 6 | Saya mudah berkeringat ketika mau persentasi secara daring (F) | | | | |
| Kepala Pusing | 7 | Saya merasa sakit dibagian kepala ketika saya berusaha untuk belajar lebih keras dari biasanya selama daring (F) | | | | |
| | 8 | Saya merasa lebih sehat ketika menghadapi ujian secara daring (UF) | | | | |
| | 9 | Saya merasa pusing ketika pertanyaan pada soal ujian tidak sesuai dengan apa yang saya pelajari selama kuliah daring (F) | | | | |
| | 10 | Saat ujian daring saya tidak merasakan sakit dibagian kepala (UF) | | | | |
| Sering buang air kecil | 11 | Saya merasa ingin buang air kecil ketika ingin persentasi (F) | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|------------------------|----|--|--|--|--|--|
| | 12 | Saya tidak ingin buang air kecil saat ingin persentasi (UF) | | | | |
| Jantung berdebar keras | 13 | Jantung saya berdetak cepat ketika dosen meminta ujian lisan menggunakan aplikasi <i>Zoom Meeting</i> atau <i>google Meeting</i> . (F) | | | | |
| | 14 | Saya merasa santai ketika dosen meminta ujian secara lisan menggunakan aplikasi <i>Zoom Meeting</i> atau <i>google Meeting</i> . (UF) | | | | |
| | 15 | Saya merasa detak jantung saya lebih cepat ketika dosen meminta saya untuk menjelaskan materi perkuliahan (F) | | | | |
| | 16 | Detak jantung saya tetap normal ketika dosen meminta saya menjelaskan materi perkuliahan selama pembelajaran/perkuliahan daring (UF) | | | | |
| Tangan terasa dingin | 17 | Telapak tangan saya terasa dingin ketika saya menunggu jaringan internet membaik untuk mengirim tugas di email (F) | | | | |
| | 18 | Tangan saya tidak terasa dingin ketika terlambat mengirimkan tugas di email | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|--------------------------|-----------------------|------|--|--|--|--|
| <p>Behavioral</p> | | (UF) | | | | |
| | | 19 | Tangan saya terasa dingin ketika dibuat alpa oleh dosen karena terlambat mengisi absen di <i>whatsapp/google classroom</i> (F) | | | |
| | | 20 | Saya biasa saja dibuat alpa oleh dosen karena terlambat mengisi absen di <i>whatsapp/google classroom</i> (UF) | | | |
| | Sakit Perut atau Mual | 21 | Saya merasa ingin muntah ketika mengerjakan tugas yang terlalu banyak selama kuliah daring (F) | | | |
| | | 22 | Saya merasakan mules ketika mau ujian lisan (F) | | | |
| | Perilaku Menghindar | 23 | Saya sering menghabiskan waktu sendiri ketika ada masalah (F) | | | |
| | | 24 | Saya memilih untuk bercerita kepada teman dekat ketika ada permasalahan (UF) | | | |
| | | 25 | Saya memilih diam dari pada harus bertanya kepada dosen tentang materi yang belum saya fahami (F) | | | |
| | | 26 | Saya selalu bertanya kepada dosen apabila ada materi yang belum saya fahami (UF) | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|---------------------|----|--|--|--|--|--|
| Perilaku Bergantung | 27 | Saya merasa malu untuk menjawab pertanyaan yang diberikan dosen (F) | | | | |
| | 28 | Saya berani menjawab pertanyaan yang diberikan dosen (UF) | | | | |
| | 29 | Ketika ada tugas kelompok saya menyerahkan semua tugas kepada teman-teman kelompok (F) | | | | |
| | 30 | setiap ada tugas, saya mengerjakannya bersama teman yang lain (UF) | | | | |
| | 31 | saya tidak dapat duduk dengan tenang ketika jaringan internet hilang saat mengikuti kuliah daring (F) | | | | |
| | 32 | saya tetap dapat duduk dengan tenang sambil menunggu jaringan kembali stabil saat mengikuti kuliah daring (UF) | | | | |
| Khawatir | 33 | Pikiran saya kacau ketika ketinggalan informasi kuliah disaat jaringan internet jelek atau kuota habis (F) | | | | |
| | 34 | Saya berusaha tenang ketika jaringan internet jelek atau kuota habis (UF) | | | | |
| Merasa Terancam | 35 | Saya merasa teman-teman | | | | |



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|----------------------------------|----|--|--|--|--|--|
| | | dikelas ada yang tidak menyukai saya (F) | | | | |
| | 36 | saya memiliki teman-teman yang baik di kelas (UF) | | | | |
| | 37 | ketika ada tanya jawab di <i>whatsapp</i> saya memilih untuk tidak ikut menjawab karena melihat banyak jawaban teman yang lebih baik dari saya (F) | | | | |
| | 38 | Saya aktif untuk mengikuti tanya jawab yang diberikan dosen meskipun pernah disalahkan (UF) | | | | |
| Sulit Berkonsentrasi | 39 | Saya merasa sulit untuk memfokuskan pikiran saya ketika kuliah secara daring (F) | | | | |
| | 40 | Saya bisa memahami pembelajaran dengan sistem kuliah daring (UF) | | | | |
| | 41 | Saya merasa sulit berkonsentrasi saat harus mengerjakan begitu banyak tugas kuliah daring (F) | | | | |
| | 42 | Saya tetap bisa fokus mengerjakan tugas yang banyak selama kuliah daring (UF) | | | | |
| Ketidakmampuan mengatasi masalah | 43 | Saya merasa bingung ketika harus mengerjakan tugas yang terlalu banyak selama | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | | |
|---------------------|----|--|--|--|--|--|--|
| | | | kuliah daring (F) | | | | |
| | 44 | | Ketika banyaknya tugas yang diberikan dosen, saya mulai mengerjakan tugas yang mudah terlebih dahulu (UF) | | | | |
| Pikiran Campur Aduk | 45 | | banyaknya tugas yang harus dikerjakan selama kuliah daring, membuat saya tidak bisa fokus menyelesaikan satu persatu tugas (F) | | | | |
| | 46 | | Ketika banyaknya tugas selama kuliah daring saya memilih untuk mengerjakan tugas yang mudah terlebih dahulu (UF) | | | | |
| | 47 | | Pikiran saya kacau ketika jaringan hilang disaat saya persentasi di aplikasi <i>zoom</i> (F) | | | | |
| | 48 | | Saya merasa senang ketika ada teman yang bertanya ketika saya persentasi (UF) | | | | |

Catatan:

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

.....

.....

.....

.....

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Bahasa

.....

.....

.....

3. Jumlah aitem

.....

.....

.....

Pekanbaru,

Validator,

Psi Indah Damayanti M. Psi S.

NIP : 198410232015032002

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA KECEMASAN

IDENTITAS DIRI

Nama (Boleh Inisial) :

Jenis Kelamin :

Semester :

PETUNJUK PENGISIAN SKALA

1. Sebelum anda memulai, isilah terlebih dahulu identitas diri anda yang tertera diatas
2. Terdiri dari 48 pernyataan yang harus anda isi, anda diminta untuk memilih apakah pernyataan tersebut sesuai dengan kondisi atau situasi yang anda rasakan
3. Isilah pernyataan tersebut dengan memberikan tanda checklist (√) pada salah satu dari kelima alternatif jawaban yang tersedia dan pilihlah sesuai dengan apa yang anda rasakan

Keterangan :

1. SS : Sangat Sesuai
2. S : Sesuai
3. N : Netral
4. TS : Tidak Sesuai
5. STS : Sangat Tidak Sesuai

| NO | Pernyataan Aitem | SS | S | N | TS | STS |
|----|--|----|---|---|----|-----|
| 1 | Tangan saya gemetar ketika melaksanakan ujian secara daring dengan waktu yang ditentukan | | | | | |
| 2 | Telapak tangan saya berkeringat ketika terlambat mengumpulkan tugas di grup <i>whatsapp</i> | | | | | |
| 3 | Saat ujian daring saya tidak merasakan sakit dibagian kepala | | | | | |
| 4 | Saya merasa sakit dibagian kepala ketika saya berusaha untuk belajar lebih keras dari biasanya selama daring | | | | | |
| 5 | Saya merasa ingin buang air kecil ketika ingin persentasi | | | | | |
| 6 | Tangan saya bergetar ketika jaringan hilang disaat | | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|
| 7 | saya kuliah daring | | | | | |
| 8 | Saya dapat melaksanakan ujian secara daring dengan baik | | | | | |
| 9 | Saya mudah berkeringat ketika mau persentasi secara daring | | | | | |
| 10 | Saya tidak ingin buang air kecil saat ingin persentasi | | | | | |
| 11 | Anggota tubuh saya tetap rileks ketika jaringan hilang disaat saya kuliah daring | | | | | |
| 12 | Saya merasa lebih sehat ketika menghadapi ujian secara daring | | | | | |
| 13 | Jantung saya berdetak cepat ketika dosen meminta ujian lisan menggunakan aplikasi <i>Zoom Meeting</i> atau <i>google Meeting</i> . | | | | | |
| 14 | Telapak tangan saya terasa dingin ketika saya menunggu jaringan internet membaik untuk mengirim tugas di email | | | | | |
| 15 | Saya merasa detak jantung saya lebih cepat ketika dosen meminta saya untuk menjelaskan materi perkuliahan | | | | | |
| 16 | Saya merasa pusing ketika pertanyaan pada soal ujian tidak sesuai dengan apa yang saya pelajari selama kuliah daring | | | | | |
| 17 | Detak jantung saya tetap normal ketika dosen meminta saya menjelaskan materi perkuliahan selama pembelajaran/perkuliahan daring (UF) | | | | | |
| 18 | Saya merasa santai ketika dosen meminta ujian secara lisan menggunakan aplikasi <i>Zoom Meeting</i> atau <i>google Meeting</i> . | | | | | |
| 19 | Tangan saya tidak terasa dingin ketika terlambat mengirimkan tugas di email | | | | | |
| 20 | Saya merasa ingin muntah ketika mengerjakan tugas | | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|
| 20 | yang terlalu banyak selama kuliah daring | | | | | |
| 21 | Saya sering menghabiskan waktu sendiri ketika ada masalah | | | | | |
| 22 | Tangan saya terasa dingin ketika dibuat alpa oleh dosen karena terlambat mengisi absen di <i>whatsapp/google classroom</i> | | | | | |
| 23 | Saya merasakan mules ketika mau ujian lisan | | | | | |
| 24 | Saya memilih untuk bercerita kepada teman dekat ketika ada permasalahan | | | | | |
| 25 | Saya selalu bertanya kepada dosen apabila ada materi yang belum saya fahami | | | | | |
| 26 | Saya biasa saja dibuat alpa oleh dosen karena terlambat mengisi absen di <i>whatsapp/google classroom</i> | | | | | |
| 27 | Ketika ada tugas kelompok saya menyerahkan semua tugas kepada teman-teman kelompok | | | | | |
| 28 | Saya merasa malu untuk menjawab pertanyaan yang diberikan dosen | | | | | |
| 29 | saya tidak dapat duduk dengan tenang ketika jaringan internet hilang saat mengikuti kuliah daring | | | | | |
| 30 | Saya memilih diam dari pada harus bertanya kepada dosen tentang materi yang belum saya fahami | | | | | |
| 31 | setiap ada tugas, saya mengerjakannya bersama teman yang lain | | | | | |
| 32 | Pikiran saya kacau ketika ketinggalan informasi kuliah disaat jaringan internet jelek atau kuota habis | | | | | |
| 33 | saya tetap dapat duduk dengan tenang sambil menunggu jaringan kembali stabil saat mengikuti kuliah daring | | | | | |
| 34 | Saya berani menjawab pertanyaan yang diberikan dosen | | | | | |
| 35 | Saya merasa teman-teman dikelas ada yang tidak | | | | | |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|---------------|--|--|--|--|--|
| menyukai saya | | | | | |
| 35 | Saya berusaha tenang ketika jaringan internet jelek atau kuota habis | | | | |
| 36 | Saya aktif untuk mengikuti tanya jawab yang diberikan dosen meskipun pernah disalahkan | | | | |
| 37 | saya memiliki teman-teman yang baik di kelas | | | | |
| 38 | Saya merasa sulit untuk memfokuskan pikiran saya ketika kuliah secara daring | | | | |
| 39 | Saya merasa sulit berkonsentrasi saat harus mengerjakan begitu banyak tugas kuliah daring | | | | |
| 40 | ketika ada tanya jawab di <i>whatsapp</i> saya memilih untuk tidak ikut menjawab karena melihat banyak jawaban teman yang lebih baik dari saya | | | | |
| 41 | Saya bisa memahami pembelajaran dengan sistem kuliah daring | | | | |
| 42 | Saya tetap bisa fokus mengerjakan tugas yang banyak selama kuliah daring | | | | |
| 43 | Banyaknya tugas yang harus dikerjakan selama kuliah daring, membuat saya tidak bisa fokus menyelesaikan satu persatu tugas | | | | |
| 44 | Pikiran saya kacau ketika jaringan hilang disaat saya persentasi di aplikasi <i>zoom</i> | | | | |
| 45 | Ketika banyaknya tugas yang diberikan dosen, saya mulai mengerjakan tugas yang mudah terlebih dahulu | | | | |
| 46 | Ketika banyaknya tugas selama kuliah daring saya memilih untuk mengerjakan tugas yang mudah terlebih dahulu | | | | |
| 47 | Saya merasa senang ketika ada teman yang bertanya ketika saya persentasi | | | | |
| 48 | Saya merasa bingung ketika harus mengerjakan tugas yang terlalu banyak selama kuliah daring | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA DUKUNGAN SOSIAL

IDENTITAS DIRI

Nama (Boleh Inisial) :

Jenis Kelamin :

Semester :

PETUNJUK PENGISIAN SKALA

4. Sebelum anda memulai, isilah terlebih dahulu identitas diri anda yang tertera diatas
5. Terdiri dari 36 pernyataan yang harus anda isi, anda diminta untuk memilih apakah pernyataan tersebut sesuai dengan kondisi atau situasi yang anda rasakan
6. Isilah pernyataan tersebut dengan memberikan tanda checklist (✓) pada salah satu dari kelima alternatif jawaban yang tersedia dan pilihlah sesuai dengan apa yang anda rasakan

Keterangan :

6. SS : Sangat Sesuai
7. S : Sesuai
8. N : Netral
9. TS : Tidak Sesuai
10. STS : Sangat Tidak Sesuai

| NO | Pernyataan Aitem | SS | S | N | TS | STS |
|----|--|----|---|---|----|-----|
| 1 | Orang tua saya sering mengingatkan saya untuk belajar dengan bersungguh-sungguh | | | | | |
| 2 | Saya memiliki banyak teman baik yang membuat saya merasa dilindungi dan bahagia | | | | | |
| 3 | Saya merasa orang-orang disekeliling saya tidak ada yang menghiraukan saya ketika lagi sakit | | | | | |
| 4 | Orang tua saya bangga ketika IPK saya naik | | | | | |
| 5 | Orang tua saya tidak peduli ketika saya malas belajar | | | | | |
| 6 | Saya merasa gelisah ketika tidak ada orang disekeliling saya | | | | | |
| 7 | Orangtua saya tidak pernah memperhatikan nilai saya karena terlalu sibuk | | | | | |
| 8 | Teman saya selalu memberikan perhatian ketika saya lagi sakit | | | | | |
| 9 | Kasih sayang yang diberikan oleh orangtua membuat saya rajin belajar | | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|--|
| 10 | Saya merasa senang memiliki teman-teman yang baik dan sayang kepada saya | | | | | |
| 11 | Saya mempunyai teman kelompok yang memiliki sikap dan keyakinan sama dengan saya | | | | | |
| 12 | Saya merasa sedih karena kurang mendapatkan kasih sayang dari orangtua | | | | | |
| 13 | Teman kelompok saya memiliki hobi dan minat yang sama dengan saya | | | | | |
| 14 | Saya merasa diabaikan oleh orangtua ataupun teman ketika saya melakukan kesalahan | | | | | |
| 15 | Saya merasa sedih karena teman-teman saya jarang mendengarkan apa yang saya sampaikan | | | | | |
| 16 | Teman ataupun keluarga saya tidak ada yang sependapat dengan saya | | | | | |
| 17 | Orang-orang disekeliling saya selalu meremehkan apa yang saya lakukan | | | | | |
| 18 | Orang-orang selalu menghargai pendapat saya | | | | | |
| 19 | Saya memiliki teman baik yang selalu membantu saya dalam keadaan terpuruk | | | | | |
| 20 | Orangtua saya mengakui kemampuan dan keterampilan saya | | | | | |
| 21 | Saya merasa tidak nyaman untuk berbicara kepada siapapun tentang masalah yang saya alami | | | | | |
| 22 | saya memilki teman yang dapat diandalkan dalam kondisi apapun | | | | | |
| 23 | Saya memiliki teman dekat yang selalu membimbing saya untuk menjadi lebih baik | | | | | |
| 24 | Orang-orang mengagumi bakat dan kemampuan yang saya miliki | | | | | |
| 25 | Saya merasa tidak ada yang menolong saya ketika dalam masalah | | | | | |
| 26 | Saya merasa tidak ada orang yang mau mendengarkan suara saya ketika lagi berdiskusi | | | | | |
| 27 | Hanya diri saya sendiri yang bisa saya andalkan | | | | | |
| 28 | Orang-orang tidak ada yang membimbing saya ketika saya lagi dalam masalah | | | | | |
| 29 | Teman-teman kelas menganggap bahwa saya tidak memiliki kemampuan khusus | | | | | |
| 30 | Saya memiliki seseorang yang dapat saya mintai saran ketika saya menghadapi permasalahan | | | | | |
| 31 | Saya memiliki seseorang yang dapat dipercayai untuk diajak bicara mengenai keputusan penting didalam hidup saya | | | | | |
| 32 | Teman saya selalu meminta jawaban kepada saya ketika mengerjakan tugas | | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|
| 33 | Saya merasa bertanggung jawab atas kebahagiaan orang-orang terdekat saya | | | | | |
| 34 | Saya merasa tidak dibutuhkan oleh teman maupun keluarga | | | | | |
| 35 | Kebahagiaan oranglain bukan tanggung jawab saya | | | | | |
| 36 | Saya tidak yakin untuk menceritakan masalah saya kepada orang lain | | | | | |



UIN SUSKA RIAU

abu

[illegible]

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dianggap mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[illegible]

HASIL UJI VALIDITAS DAN REABILITAS SKALA DUKUNGAN SOSIAL TRY OUT

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,904 | 36 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|----|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 01 | 124,6818 | 241,297 | ,566 | ,900 |
| 02 | 124,9848 | 238,169 | ,672 | ,899 |
| 03 | 125,3788 | 242,670 | ,471 | ,901 |
| 04 | 124,5455 | 244,252 | ,450 | ,902 |
| 05 | 125,0909 | 241,961 | ,515 | ,901 |
| 06 | 126,1667 | 260,941 | -,138 | ,912 |
| 07 | 125,0455 | 242,659 | ,445 | ,902 |
| 08 | 125,3333 | 240,103 | ,605 | ,900 |
| 09 | 124,8333 | 241,741 | ,558 | ,900 |
| 10 | 124,6364 | 243,066 | ,557 | ,900 |
| 11 | 125,3182 | 246,005 | ,350 | ,903 |
| 12 | 125,3939 | 236,735 | ,444 | ,902 |
| 13 | 125,6970 | 247,845 | ,296 | ,904 |
| 14 | 125,2121 | 242,816 | ,425 | ,902 |
| 15 | 125,8788 | 245,770 | ,321 | ,904 |
| 16 | 125,5152 | 246,531 | ,392 | ,903 |
| 17 | 125,5606 | 243,758 | ,440 | ,902 |
| 18 | 125,5758 | 247,171 | ,462 | ,902 |
| 19 | 125,1818 | 239,659 | ,655 | ,899 |
| 20 | 125,2879 | 244,885 | ,599 | ,901 |
| 21 | 126,2727 | 246,324 | ,350 | ,903 |
| 22 | 125,3030 | 237,999 | ,676 | ,898 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | |
|----|----------------------|---------------------|-------------|-------------|
| 23 | 125,06 06 | 240,08 9 | ,548 | ,900 |
| 24 | 125,62 12 | 242,91 6 | ,546 | ,901 |
| 25 | 125,54 55 | 237,48 3 | ,655 | ,899 |
| 26 | 125,53 03 | 239,39 1 | ,574 | ,900 |
| 27 | 126,50 00 | 241,45 4 | ,349 | ,904 |
| 28 | 125,42 42 | 244,58 6 | ,401 | ,902 |
| 29 | 125,59 09 | 242,67 6 | ,539 | ,901 |
| 30 | 125,03 03 | 243,69 1 | ,504 | ,901 |
| 31 | 125,06 06 | 242,82 7 | ,453 | ,902 |
| 32 | 125,57 58 | 255,51 0 | ,024 | ,908 |
| 33 | 125,45 45 | 251,26 7 | ,203 | ,905 |
| 34 | 125,07 58 | 236,47 1 | ,726 | ,898 |
| 35 | 125,72 73 | 244,94 0 | ,340 | ,904 |
| 36 | 126,37 88 | 247,56 2 | ,260 | ,905 |

HASIL Uji Validitas dan Reabilitas Skala KECEMASAN *TRY OUT*

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,844 | 48 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|----|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 01 | 153,6 212 | 241,22 4 | ,347 | ,840 |
| 02 | 153,6 212 | 235,22 4 | ,446 | ,837 |
| 03 | 153,9 091 | 246,69 9 | ,159 | ,844 |
| 04 | 153,4 091 | 240,76 9 | ,372 | ,839 |
| 05 | 154,1 515 | 236,06 9 | ,488 | ,837 |
| 06 | 153,2 879 | 238,60 8 | ,377 | ,839 |
| 07 | 154,6 212 | 241,90 0 | ,378 | ,840 |
| 08 | 153,8 636 | 239,50 4 | ,386 | ,839 |
| 09 | 154,1 364 | 244,15 0 | ,266 | ,842 |
| 10 | 153,5 152 | 244,34 6 | ,224 | ,843 |
| 11 | 153,8 485 | 250,93 1 | ,032 | ,846 |
| 12 | 152,8 030 | 238,99 1 | ,452 | ,838 |
| 13 | 153,2 273 | 239,31 7 | ,410 | ,839 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | |
|----|--------------|---------------|--------------|-------------|
| | 153,1 | 240,75 | | |
| 14 | 212 | 4 | ,401 | ,839 |
| | 153,0 | 244,16 | | |
| 15 | 152 | 9 | ,311 | ,841 |
| | 153,9 | 246,47 | ,145 | ,845 |
| 16 | 242 | 1 | | |
| | 153,3 | 239,28 | | |
| 17 | 939 | 9 | ,443 | ,838 |
| | 153,8 | 234,86 | | |
| 18 | 030 | 8 | ,425 | ,838 |
| | 154,0 | 237,35 | | |
| 19 | 303 | 3 | ,365 | ,839 |
| | 153,3 | 241,50 | | |
| 20 | 030 | 7 | ,303 | ,841 |
| | 153,1 | 241,20 | | |
| 21 | 515 | 7 | ,340 | ,840 |
| | 153,8 | 233,93 | | |
| 22 | 182 | 6 | ,468 | ,836 |
| | 154,5 | 256,49 | | |
| 23 | 303 | 9 | -,161 | ,850 |
| | 154,2 | 241,67 | | |
| 24 | 727 | 8 | ,414 | ,839 |
| | 153,2 | 242,14 | | |
| 25 | 879 | 7 | ,258 | ,842 |
| | 155,1 | 257,29 | | |
| 26 | 061 | 6 | -,161 | ,853 |
| | 154,1 | 232,61 | | |
| 27 | 364 | 2 | ,606 | ,834 |
| | 152,8 | 244,71 | | |
| 28 | 939 | 2 | ,249 | ,842 |
| | 154,3 | 237,56 | | |
| 29 | 030 | 8 | ,482 | ,837 |
| | 154,4 | 250,61 | | |
| 30 | 394 | 9 | ,052 | ,845 |
| | 152,9 | 243,53 | | |
| 31 | 091 | 0 | ,332 | ,840 |
| | 153,7 | 240,11 | | |
| 32 | 727 | 7 | ,346 | ,840 |
| | 154,5 | 237,91 | | |
| 33 | 152 | 5 | ,633 | ,836 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | |
|----|-------|--------|-------|------|
| | 153,8 | 249,92 | | |
| 34 | 333 | 6 | ,064 | ,846 |
| | 153,8 | 242,13 | | |
| 35 | 030 | 0 | ,280 | ,841 |
| | 154,4 | 242,12 | | |
| 36 | 545 | 9 | ,358 | ,840 |
| | 155,1 | 251,43 | | |
| 37 | 667 | 3 | ,019 | ,846 |
| | 153,2 | 245,40 | | |
| 38 | 727 | 1 | ,254 | ,842 |
| | 153,3 | 243,17 | | |
| 39 | 333 | 9 | ,296 | ,841 |
| | 154,4 | 241,01 | | |
| 40 | 242 | 7 | ,342 | ,840 |
| | 153,7 | 246,37 | | |
| 41 | 424 | 9 | ,193 | ,843 |
| | 153,9 | 237,40 | | |
| 42 | 848 | 0 | ,485 | ,837 |
| | 153,3 | 244,27 | | |
| 43 | 939 | 3 | ,246 | ,842 |
| | 152,8 | 241,20 | | |
| 44 | 030 | 7 | ,468 | ,838 |
| | 155,1 | 252,60 | | |
| 45 | 212 | 0 | -,025 | ,847 |
| | 155,0 | 254,22 | | |
| 46 | 758 | 5 | -,097 | ,847 |
| | 154,6 | 247,04 | | |
| 47 | 061 | 2 | ,181 | ,843 |
| | 153,2 | 241,19 | | |
| 48 | 273 | 4 | ,403 | ,839 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA KECEMASAN

IDENTITAS DIRI

Nama : _____ selama kuliah tinggal
bersama : _____
Jenis Kelamin : _____ sumber dukungan sosial
: _____
Semester : _____ Usia
: _____
Domisili : _____

PETUNJUK PENGISIAN SKALA

7. Sebelum anda memulai, isilah terlebih dahulu identitas diri anda yang tertera diatas
8. Terdiri dari 34 pernyataan yang harus anda isi, anda diminta untuk memilih apakah pernyataan tersebut sesuai dengan kondisi atau situasi yang anda rasakan
9. Isilah pernyataan tersebut dengan memberikan tanda checklist (✓) pada salah satu dari kelima alternatif jawaban yang tersedia dan pilihlah sesuai dengan apa yang anda rasakan

Keterangan :

11. SS : Sangat Sesuai
12. S : Sesuai
13. N : Netral
14. TS : Tidak Sesuai
15. STS : Sangat Tidak Sesuai

| NO | Pernyataan Aitem | SS | S | N | TS | STS |
|----|--|----|---|---|----|-----|
| 1 | Tangan saya gemetar ketika melaksanakan ujian secara daring dengan waktu yang ditentukan | | | | | |
| 2 | Telapak tangan saya berkeringat ketika terlambat mengumpulkan tugas di grup <i>whatsapp</i> | | | | | |
| 3 | Saya merasa sakit dibagian kepala ketika saya berusaha untuk belajar lebih keras dari biasanya selama daring | | | | | |
| 4 | Saya merasa ingin buang air kecil ketika ingin | | | | | |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|
| | persentasi | | | | | |
| 5 | Tangan saya bergetar ketika jaringan hilang disaat saya kuliah daring | | | | | |
| 6 | Saya dapat melaksanakan ujian secara daring dengan baik | | | | | |
| 7 | Saya mudah berkeringat ketika mau persentasi secara daring | | | | | |
| 8 | Saya tidak ingin buang air kecil saat ingin persentasi | | | | | |
| 9 | Jantung saya berdetak cepat ketika dosen meminta ujian lisan menggunakan aplikasi <i>Zoom Meeting</i> atau <i>google Meeting</i> . | | | | | |
| 10 | Telapak tangan saya terasa dingin ketika saya menunggu jaringan internet membaik untuk mengirim tugas di email | | | | | |
| 11 | Saya merasa detak jantung saya lebih cepat ketika dosen meminta saya untuk menjelaskan materi perkuliahan | | | | | |
| 12 | Saya merasa pusing ketika pertanyaan pada soal ujian tidak sesuai dengan apa yang saya pelajari selama kuliah daring | | | | | |
| 13 | Saya merasa santai ketika dosen meminta ujian secara lisan menggunakan aplikasi <i>Zoom Meeting</i> atau <i>google Meeting</i> . | | | | | |
| 14 | Tangan saya tidak terasa dingin ketika terlambat mengirimkan tugas di email | | | | | |
| 15 | Saya merasa ingin muntah ketika mengerjakan tugas yang terlalu banyak selama kuliah daring | | | | | |
| 16 | Saya sering menghabiskan waktu sendiri ketika ada masalah | | | | | |
| 17 | Tangan saya terasa dingin ketika dibuat alpa oleh dosen karena terlambat mengisi absen di | | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|
| | <i>whatsapp/google clasroom</i> | | | | | |
| 18 | Saya merasakan mules ketika mau ujian lisan | | | | | |
| 19 | Saya selalu bertanya kepada dosen apabila ada materi yang belum saya fahami | | | | | |
| 20 | Saya biasa saja dibuat alpa oleh dosen karena terlambat mengisi absen di <i>whatsapp/google clasroom</i> | | | | | |
| 21 | Saya merasa malu untuk menjawab pertanyaan yang diberikan dosen | | | | | |
| 22 | saya tidak dapat duduk dengan tenang ketika jaringan internet hilang saat mengikuti kuliah daring | | | | | |
| 23 | Saya memilih diam dari pada harus bertanya kepada dosen tentang materi yang belum saya fahami | | | | | |
| 24 | Pikiran saya kacau ketika ketinggalan informasi kuliah disaat jaringan internet jelek atau kuota habis | | | | | |
| 25 | saya tetap dapat duduk dengan tenang sambil menunggu jaringan kembali stabil saat mengikuti kuliah daring | | | | | |
| 26 | Saya berani menjawab pertanyaan yang diberikan dosen | | | | | |
| 27 | Saya berusaha tenang ketika jaringan internet jelek atau kuota habis | | | | | |
| 28 | Saya aktif untuk mengikuti tanya jawab yang diberikan dosen meskipun pernah disalahkan | | | | | |
| 29 | Saya merasa sulit untuk memfokuskan pikiran saya ketika kuliah secara daring | | | | | |
| 30 | Saya merasa sulit berkonsentrasi saat harus mengerjakan begitu banyak tugas kuliah daring | | | | | |
| 31 | ketika ada tanya jawab di <i>whatsapp</i> saya memilih untuk tidak ikut menjawab karena melihat banyak jawaban teman yang lebih baik dari saya | | | | | |
| 32 | Saya tetap bisa fokus mengerjakan tugas yang banyak | | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|--|
| | selama kuliah daring | | | | | |
| 33 | Pikiran saya kacau ketika jaringan hilang disaat saya persentasi di aplikasi <i>zoom</i> | | | | | |
| 34 | Saya merasa bingung ketika harus mengerjakan tugas yang terlalu banyak selama kuliah daring | | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA DUKUNGAN SOSIAL

IDENTITAS DIRI

Nama : selama kuliah tinggal bersama :
 Jenis Kelamin : sumber dukungan sosial :
 Semester : Usia :
 Domisili :

PETUNJUK PENGISIAN SKALA

10. Sebelum anda memulai, isilah terlebih dahulu identitas diri anda yang tertera diatas
11. Terdiri dari 33 pernyataan yang harus anda isi, anda diminta untuk memilih apakah pernyataan tersebut sesuai dengan kondisi atau situasi yang anda rasakan
12. Isilah pernyataan tersebut dengan memberikan tanda checklist (✓) pada salah satu dari kelima alternatif jawaban yang tersedia dan pilihlah sesuai dengan apa yang anda rasakan

Keterangan :

16. SS : Sangat Sesuai
 17. S : Sesuai
 18. N : Netral
 19. TS : Tidak Sesuai
 20. STS : Sangat Tidak Sesuai

| NO | Pernyataan Aitem | SS | S | N | TS | STS |
|----|--|----|---|---|----|-----|
| 1 | Orang tua saya sering mengingatkan saya untuk belajar dengan sungguh-sungguh | | | | | |
| 2 | Saya memiliki banyak teman baik yang membuat saya merasa dilindungi dan bahagia | | | | | |
| 3 | Saya merasa orang-orang disekeliling saya tidak ada yang menghiraukan saya ketika lagi sakit | | | | | |
| 4 | Orang tua saya bangga ketika IPK saya naik | | | | | |
| 5 | Orang tua saya tidak peduli ketika saya malas belajar | | | | | |
| 6 | Saya tidak yakin untuk menceritakan masalah saya kepada orang lain | | | | | |
| 7 | Orangtua saya tidak pernah memperhatikan nilai saya karena terlalu sibuk | | | | | |
| 8 | Teman saya selalu memberikan perhatian ketika saya lagi sakit | | | | | |
| 9 | Kasih sayang yang diberikan oleh orangtua membuat | | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|--|
| | saya rajin belajar | | | | | |
| 10 | Saya merasa senang memiliki teman-teman yang baik dan sayang kepada saya | | | | | |
| 11 | Saya mempunyai teman kelompok yang memiliki sikap dan keyakinan sama dengan saya | | | | | |
| 12 | Saya merasa sedih karena kurang mendapatkan kasih sayang dari orangtua | | | | | |
| 13 | Teman kelompok saya memiliki hobi dan minat yang sama dengan saya | | | | | |
| 14 | Saya merasa diabaikan oleh orangtua ataupun teman ketika saya melakukan kesalahan | | | | | |
| 15 | Saya merasa sedih karena teman-teman saya jarang mendengarkan apa yang saya sampaikan | | | | | |
| 16 | Teman ataupun keluarga saya tidak ada yang sependapat dengan saya | | | | | |
| 17 | Orang-orang disekeliling saya selalu meremehkan apa yang saya lakukan | | | | | |
| 18 | Orang-orang selalu menghargai pendapat saya | | | | | |
| 19 | Saya memiliki teman baik yang selalu membantu saya dalam keadaan terpuruk | | | | | |
| 20 | Orangtua saya mengakui kemampuan dan keterampilan saya | | | | | |
| 21 | Saya merasa tidak nyaman untuk berbicara kepada siapapun tentang masalah yang saya alami | | | | | |
| 22 | saya memilki teman yang dapat diandalkan dalam kondisi apapun | | | | | |
| 23 | Saya memiliki teman dekat yang selalu membimbing saya untuk menjadi lebih baik | | | | | |
| 24 | Orang-orang mengagumi bakat dan kemampuan yang saya miliki | | | | | |
| 25 | Saya merasa tidak ada yang menolong saya ketika dalam masalah | | | | | |
| 26 | Saya merasa tidak ada orang yang mau mendengarkan suara saya ketika lagi berdiskusi | | | | | |
| 27 | Hanya diri saya sendiri yang bisa saya andalkan | | | | | |
| 28 | Orang-orang tidak ada yang membimbing saya ketika saya lagi dalam masalah | | | | | |
| 29 | Teman-teman kelas menganggap bahwa saya tidak memiliki kemampuan khusus | | | | | |
| 30 | Saya memiliki seseorang yang dapat saya mintai saran ketika saya menghadapi permasalahan | | | | | |
| 31 | Saya memiliki seseorang yang dapat dipercayai untuk diajak bicara mengenai keputusan penting didalam hidup saya | | | | | |
| 32 | Kebahagiaan oranglain bukan tanggung jawab saya | | | | | |



| | | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|--|
| 33 | Saya merasa tidak dibutuhkan oleh teman maupun keluarga | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|--|

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TABULASI MENTAH PENELITIAN VARIBEL DUKUNGAN SOSIAL

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| S1 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 128 | |
| S2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 5 | 3 | 5 | 1 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 3 | 5 | 1 | 3 | 1 | 2 | 4 | 103 | |
| S3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 5 | 5 | 5 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 126 | |
| S4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 97 | | |
| S5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 101 | | |
| S6 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 2 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 144 | |
| S7 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 133 | |
| S8 | 3 | 3 | 3 | 5 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 5 | 4 | 3 | 3 | 103 | |
| S9 | 2 | 4 | 1 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 5 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 110 | |
| S10 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 119 | |
| S11 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 117 | |
| S12 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 111 | |
| S13 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 100 | | |
| S14 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 144 | |
| S15 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 113 | |
| S16 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 116 | |
| S17 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 105 | |
| S18 | 4 | 2 | 1 | 5 | 4 | 1 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 4 | 93 | |
| S19 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 5 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 99 | |
| S20 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 134 | |
| S21 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 119 | |
| S22 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 126 | |
| S23 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 5 | 106 | |
| S24 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 2 | 89 | |
| S25 | 5 | 5 | 2 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 5 | 2 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 128 | |
| S26 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 106 | |
| S27 | 5 | 4 | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 145 | |
| S28 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 117 | |
| S29 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 130 | |
| S30 | 4 | 1 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 56 |
| S31 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 113 |
| S32 | 3 | 5 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 116 |
| S33 | 3 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 2 | 3 | 1 | 5 | 4 | 2 | 5 | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 129 |
| S34 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 99 | |
| S35 | 4 | 4 | 5 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 51 | |
| S36 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 128 | |
| S37 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 128 | |
| S38 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 2 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 119 |
| S39 | 3 | 4 | 4 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 101 |
| S40 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 120 | |
| S41 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 139 |
| S42 | 5 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 113 |
| S43 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 112 |
| S44 | 5 | 5 | 1 | 5 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 5 | 3 | 5 | 137 |
| S45 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 113 | |
| S46 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 2 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 122 |
| S47 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 103 |
| S48 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 111 |
| S49 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 134 |
| S50 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 129 |

[illegible]

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|
| S 101 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 1 | 5 | 5 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 102 | | |
| S 102 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 111 | | |
| S 103 | 2 | 4 | 5 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 1 | 4 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 1 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 3 | 1 | 1 | 82 | | |
| S 104 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 104 | | | |
| S 105 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 141 | | |
| S 106 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 126 | | |
| S 107 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 117 | | |
| S 108 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 100 | | |
| S 109 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 109 | | |
| S 110 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 2 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 140 | | |
| S 111 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 103 | | |
| S 112 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 104 | |
| S 113 | 3 | 5 | 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 5 | 5 | 1 | 3 | 3 | 1 | 4 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 1 | 4 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 1 | 123 | |
| S 114 | 5 | 5 | 1 | 5 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 5 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 5 | 2 | 2 | 100 | | |
| S 115 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 125 | |
| S 116 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 123 | |
| S 117 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 116 | |
| S 118 | 3 | 2 | 2 | 5 | 4 | 1 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 84 | | |
| S 119 | 5 | 2 | 4 | 5 | 4 | 1 | 4 | 3 | 5 | 3 | 2 | 5 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 94 | |
| S 120 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 128 | |
| S 121 | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 115 | |
| S 122 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 122 | |
| S 123 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 125 | |
| S 124 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 1 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 110 | |
| S 125 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 2 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 2 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 2 | 5 | 3 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5 | 135 | |
| S 126 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 1 | 1 | 5 | 3 | 5 | 4 | 1 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 1 | 4 | 3 | 5 | 5 | 2 | 3 | 103 | |
| S 127 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 1 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 115 | | |
| S 128 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 138 | |
| S 129 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 90 | |
| S 130 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 100 | |
| S 131 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 116 | |
| S 132 | 5 | 4 | 1 | 5 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 4 | 2 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 5 | 97 | | | |
| S 133 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 2 | 2 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 2 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 2 | 5 | 3 | 5 | 5 | 2 | 5 | 135 | | |
| S 134 | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 1 | 62 | | |
| S 135 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 4 | 100 | | |
| S 136 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 5 | 119 | |
| S 137 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 102 | | |
| S 138 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 155 | | |
| S 139 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 109 | |
| S 140 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 1 | 4 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 5 | 4 | 100 | |
| S 141 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 118 | |
| S 142 | 5 | 4 | 4 | 5 | 1 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 112 | |
| S 143 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 108 | |
| S 144 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 5 | 4 | 3 | 109 |
| S 145 | 5 | 3 | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 109 | |
| S 146 | 2 | 5 | 4 | 2 | 3 | 1 | 1 | 5 | 2 | 5 | 5 | 2 | 5 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 115 | | |
| S 147 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 5 | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 5 | 3 | 1 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 110 | |
| S 148 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 109 | |
| S 149 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 114 | |
| S 150 | 4 | 4 | 2 | 5 | 4 | 1 | 1 | 5 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 101 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| S 151 | 3 | 3 | 2 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 5 | 122 | | |
| S 152 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 126 | | |
| S 153 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 109 | |
| S 154 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 5 | 116 |
| S 155 | 5 | 3 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 5 | 106 | |
| S 156 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 2 | 5 | 2 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 2 | 5 | 2 | 140 | | |
| S 157 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 115 | |
| S 158 | 4 | 4 | 4 | 5 | 2 | 4 | 3 | 5 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 115 | | |
| S 159 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 5 | 1 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 121 | |
| S 160 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 2 | 5 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 1 | 4 | 3 | 5 | 5 | 2 | 5 | 124 | |
| S 161 | 5 | 4 | 3 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | 1 | 3 | 1 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 105 | | |
| S 162 | 5 | 2 | 4 | 5 | 4 | 1 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 2 | 5 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 107 | | |
| S 163 | 3 | 3 | 2 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 5 | 118 | | |
| S 164 | 5 | 2 | 2 | 5 | 3 | 1 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 4 | 4 | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 94 | | |
| S 165 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 121 | | |
| S 166 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 69 | | |
| S 167 | 4 | 4 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 116 | | |
| S 168 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 133 | | |

TABULASI

MENTAH

VARIABEL

KECEMASAN

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| S 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 5 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 108 | | |
| S 3 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 3 | 5 | 1 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 125 | |
| S 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 5 | 110 | |
| S 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 1 | 5 | 3 | 3 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 104 | | |
| S 5 | 4 | 5 | 3 | 3 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 2 | 4 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 118 | | |
| S 6 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 1 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 5 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 117 | | |
| S 7 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 112 | | |
| S 8 | 4 | 3 | 5 | 3 | 5 | 2 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 5 | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 122 | |
| S 9 | 5 | 3 | 4 | 1 | 5 | 1 | 5 | 2 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 5 | 3 | 1 | 3 | 1 | 5 | 5 | 3 | 4 | 5 | 5 | 127 | |
| S 10 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 106 | |
| S 11 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 113 | |
| S 12 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 4 | 5 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 120 | |
| S 13 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 123 | |
| S 14 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 2 | 5 | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 79 | | |
| S 15 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 112 | |
| S 16 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 110 | |
| S 17 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 100 | |
| S 18 | 3 | 4 | 5 | 1 | 3 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 2 | 2 | 5 | 1 | 5 | 1 | 5 | 4 | 1 | 1 | 2 | 5 | 5 | 1 | 5 | 5 | 113 | |
| S 19 | 2 | 4 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 5 | 104 | |
| S 20 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 5 | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 1 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 108 | |
| S 21 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 118 | | |
| S 22 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 | 3 | 3 | 2 | 5 | 2 | 4 | 1 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 2 | 2 | 4 | 5 | 103 |
| S 23 | 3 | 2 | 4 | 5 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 1 | 5 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 2 | 1 | 3 | 5 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 5 | 4 | 2 | 2 | 5 | 102 |
| S 24 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 119 | |
| S 25 | 3 | 3 | 5 | 3 | 2 | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 2 | 5 | 1 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 1 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 115 |
| S 26 | 5 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 3 | 3 | 5 | 141 | |
| S 27 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 115 |
| S 28 | 4 | 5 | 2 | 5 | 3 | 3 | 2 | 3 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 5 | 2 | 3 | 5 | 2 | 2 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 116 |
| S 29 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 81 | |
| S 30 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 120 | |
| S 31 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 111 |
| S 32 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 98 | |
| S 33 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 105 | |
| S 34 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 103 | |
| S 35 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 5 | 2 | 4 | 5 | 3 | 5 | 4 | 4 | 2 | 2 | 5 | 4 | 115 | |
| S 36 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 106 | |
| S 37 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 2 | 102 | |
| S 38 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 5 | 2 | 4 | 4 | 4 | 132 | |
| S 39 | 3 | 3 | 5 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 117 | |
| S 40 | 3 | 4 | 5 | 3 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 4 | 127 | |
| S 41 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 1 | 3 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 | 105 | |
| S 42 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 116 | |
| S 43 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 107 | |
| S 44 | 2 | 5 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 5 | 102 | | |
| S 45 | 3 | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 5 | 3 | 3 | 5 | 1 | 1 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 124 | |
| S 46 | 3 | 1 | 5 | 2 | 3 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 4 | 3 | 1 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 98 | |
| S 47 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 109 | |
| S 48 | 1 | 4 | 3 | 5 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 120 | |
| S 49 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 5 | 3 | 108 | |
| S 50 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 105 | |
| S 51 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 5 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 94 | |
| S 52 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 105 | |
| S 53 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 115 | |
| S 54 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 119 | |
| S 55 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 5 | 2 | 4 | 5 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 5 | 3 | 5 | 4 | 2 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 117 | | |
| S 56 | 1 | 5 | 5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 4 | 1 | 1 | 5 | 1 | 1 | 1 | 5 | 2 | 5 | 1 | 5 | 4 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 81 | |
| S 57 | 4 | 2 | 5 | 5 | 2 | 3 | 2 | 5 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 5 | 1 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 109 | |
| S 58 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 115 | |
| S 59 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| S 101 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 5 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 119 | |
| S 102 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 5 | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 135 | |
| S 103 | 3 | 4 | 5 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 5 | 4 | 3 | 1 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 5 | 116 | |
| S 104 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 120 | |
| S 105 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 117 | | |
| S 106 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 93 | |
| S 107 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 95 | |
| S 108 | 4 | 3 | 5 | 2 | 3 | 3 | 2 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 123 | |
| S 109 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 117 | |
| S 110 | 4 | 5 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 3 | 5 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 5 | 117 |
| S 111 | 3 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 137 |
| S 112 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 5 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 126 |
| S 113 | 1 | 1 | 4 | 5 | 2 | 1 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 2 | 1 | 5 | 5 | 3 | 1 | 5 | 1 | 5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 103 |
| S 114 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 106 | |
| S 115 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 103 | |
| S 116 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 97 |
| S 117 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 122 |
| S 118 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 3 | 1 | 4 | 4 | 2 | 5 | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 126 |
| S 119 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 121 | |
| S 120 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 121 |
| S 121 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 2 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 136 |
| S 122 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 110 |
| S 123 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 5 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 100 | |
| S 124 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 122 | |
| S 125 | 4 | 2 | 3 | 5 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 4 | 3 | 1 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 5 | 4 | 113 |
| S 126 | 3 | 5 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2 | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | 2 | 4 | 3 | 115 |
| S 127 | 2 | 5 | 4 | 4 | 2 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 147 |
| S 128 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 5 | 2 | 2 | 3 | 4 | 102 |
| S 129 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 120 | |
| S 130 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 120 | |
| S 131 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 122 |
| S 132 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 124 |
| S 133 | 2 | 3 | 5 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 5 | 5 | 4 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 5 | 113 |
| S 134 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 113 | |
| S 135 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 5 | 2 | 4 | 3 | 5 | 5 | 2 | 4 | 3 | 3 | 5 | 3 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 5 | 116 |
| S 136 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 5 | 2 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | 115 |
| S 137 | 3 | 2 | 4 | 1 | 2 | 3 | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 4 | 2 | 5 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 5 | 2 | 4 | 118 |
| S 138 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 118 | |
| S 139 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 107 | |
| S 140 | 2 | 2 | 5 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 2 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 124 |
| S 141 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 130 |
| S 142 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 2 | 1 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 114 |
| S 143 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 114 | |
| S 144 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 114 | |
| S 145 | 5 | 5 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 132 | |
| S 146 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 3 | 5 | 3 | 5 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 137 |
| S 147 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 5 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 121 |
| S 148 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 121 | |
| S 149 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 120 |
| S 150 | 4 | 5 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 1 | 4 | 3 | 109 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|
| S151 | 5 | 4 | 4 | 1 | 3 | 2 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 114 | | | | |
| S152 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 109 | | | |
| S153 | 1 | 2 | 3 | 5 | 2 | 3 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 2 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 119 | | | |
| S154 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 5 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 114 | | | |
| S155 | 4 | 4 | 3 | 2 | 5 | 2 | 4 | 2 | 5 | 5 | 4 | 3 | 4 | 5 | 2 | 4 | 3 | 2 | 5 | 3 | 2 | 2 | 5 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 115 | | | |
| S156 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 114 | | | |
| S157 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 5 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 107 | | |
| S158 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 5 | 1 | 5 | 5 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 5 | 3 | 2 | 5 | 108 | | |
| S159 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 5 | 3 | 105 | | |
| S160 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 1 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 112 | | |
| S161 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 5 | 3 | 5 | 5 | 141 | | |
| S162 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 5 | 2 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 3 | 5 | 2 | 3 | 5 | 131 | | |
| S163 | 5 | 4 | 4 | 1 | 3 | 2 | 4 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 114 | | |
| S164 | 4 | 1 | 5 | 2 | 1 | 2 | 4 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 4 | 5 | 2 | 5 | 5 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 4 | 5 | 1 | 4 | 5 | 4 | 118 | |
| S165 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 5 | 5 | 4 | 5 | 3 | 2 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 119 |
| S166 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 152 | |
| S167 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 5 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 87 | |
| S168 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 1 | 3 | 5 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 4 | 1 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 94 |

HASIL Uji NORMALITAS 2 VARIABEL DUKUNGAN SOSIAL DAN KECEMASAN

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

| | | Unsta ndardized Residual |
|----------------------------------|----------------|--------------------------------|
| N | | 168 |
| Normal Parameters ^{a,b} | Mean | ,0000 |
| | Std. Deviation | ,000 |
| Most Extreme Differences | | 12,30 |
| | Absolute | ,01159 |
| | Positive | ,037 |
| | Negative | ,037 |
| Test Statistic | | -,033 |
| Asymp. Sig. (2-tailed) | | ,037 |
| | | ,200 ^{c,d} |

- Test distribution is Normal.
- Calculated from data.
- Lilliefors Significance Correction.
- This is a lower bound of the true significance.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANOVA Table

| | | S um of Squares | f | M ean Square | | ig. |
|-------------------------|-----------------------------|-----------------------|----|-----------------|-------|-----|
| KECEMASAN * DUKUNGAN | Between Groups | 16 166,244 | 5 | 2 48,711 | ,777 | 005 |
| | Linearity | 51 80,088 | | 180,088 | 7,001 | 000 |
| | Deviation from Linearity | 10986,156 | 4 | 171,659 | ,226 | 178 |
| | Within Groups | 14 279,732 | 02 | 1 39,997 | | |
| | Total | 30 445,976 | 67 | | | |

**HASIL UJI LINIERITAS VARIABEL DUKUNGAN SOSIAL DAN
KECEMASAN**

Measures of Association

| | R | R Squared | E ta ta | Eta Squared |
|-------------------------|-------|--------------|---------------|----------------|
| KECEMASAN * DUKUNGAN | -,412 | ,170 | ,729 | ,531 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HASIL UJI HIPOTESIS

| Correlations | | KECEMASAN | DUKUNGAN |
|--------------|---------------------|-----------|----------|
| KECEMASAN | Pearson Correlation | 1 | -,412** |
| | Sig. (2-tailed) | | ,000 |
| | N | 168 | 168 |
| DUKUNGAN | Pearson Correlation | -,412** | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | |
| | N | 168 | 168 |

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NILAI MAX DAN MIN KATEGORISASI DUKUNGAN SOSIAL

| Descriptive Statistics | | | | | |
|------------------------|----|---------|---------|---------|----------------|
| | N | Minimum | Maximum | Mean | Std. Deviation |
| VAR00001 | 1 | 5 | 1 | 1 | 17,00 |
| | 68 | 6,00 | 56,00 | 13,6429 | 873 |
| Valid N (listwise) | 1 | | | | |
| | 68 | | | | |

NILAI MAX DAN MIN KATEGORISASI VARIABEL KECEMASAN

| Descriptive Statistics | | | | | |
|------------------------|----|---------|---------|---------|----------------|
| | N | Minimum | Maximum | Mean | Std. Deviation |
| VAR00001 | 1 | 7 | 1 | 1 | 13,50 |
| | 68 | 9,00 | 57,00 | 13,9881 | 227 |
| Valid N (listwise) | 1 | | | | |
| | 68 | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guide wawancara

**Judul : Hubungan Dukungan Sosial dan Tingkat Kecemasan
Pada Mahasiswa yang Menjalani Kuliah daring**

1. Gimana kuliah daringnya lancar?
2. Apakah ada kendala selama kuliah daringnya?
3. Apa gejala fisik atau apa yang kamu rasakan ketika kendala itu ada dan mengganggu proses perkuliahan?
4. Apa harapan kamu kedepan melihat kondisi dunia pendidikan yang seperti ini?



VERBATIM WAWANCARA

KLIEN 1

Hari/Tanggal : Rabu 04 November 2020

Nama Konselor : Sri Wulandari

Nama/Inisial Konseli : SGN

Jenis Kelamin : PR

Tempat : Rumah masing-masing

Waktu : 20.32-22.36 WIB

| Baris | Konselor/ Konseli | Uraian Wawancara | Koding |
|--|----------------------|---|--------------------|
| 1 | Konselor | Assalamualaikum dek | |
| 2 | Konseli | Waalaikumslam kakak | |
| 3 | Konselor | Gimana kuliah online nya lancar? | |
| 4 | Konseli | Alhamdulillah sejauh ini lancar kak | |
| 5 6 | Konselor | Alhamdulillah,Oiya kira-kira ada kendala gak sih dek selama kuliah online nii? | |
| 7 | Konseli | Ada kak, terutama kendala jaringan | |
| 8 9 | Konselor | Kendala jaringan? Gimana tu dek kendala jaringannya? | Pertanyaan terbuka |
| 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 | Konseli | Iya kak Kendala jaringan, kadang kalo pas lagi kulon,awal nya bagus jaringannya, aman-aman aajaa,tapi pas dah dipertengahan, kdang dosen/temen yang ngomong, suara nya tu udah putus* ajaa, kayakk iiiii~~~bu~kkk mauu jelaskan D~~~uluuuu, nahh kan itu putus* kan kak,jdi hilang apa yg mau di simak dari penjelasan dosennya tadi kak, trus ada lagi ni kak, masih dalam kendala jringan jga kan kak, pas waktu udah di pertengahan kulon, ehh tiba* suaranya hilang, saya kira dosennya mute suaranya | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | |
|--|----------|--|---------------------------|
| 25 26 27 28 29 | | atau tmen* lain jga pada diem,ehh rupanya jringan saya hilang, astaga☹ kan rugi jdinya kkak,yg seharusnya kkita bisa dpat penjelasan materi secara detail, eh krna knsla jringan jdi gak nyimak apa*, gtu aja sih kak. Ini curahan hati saya kak pas smster 5 ini☹ | |
| 30 31 32 | Konselor | Masyaallah,, Nah kira-kira dosen memahami gak dek situasi yang seperti itu? | |
| 33 34 35 36 37 38 39 40 41 | Konseli | Sebagian ada kak,sebagian lagi kadang gak percaya,dikiranya alasan atau lain sebagainya,karena pas pda saat kulon itu,gak saya sendiri aaja kdang yg bgtu kak,tmen* saya jga bnyak sperti itu,krna kan bnyak jga orang tu yg tinggal di pelosok*, jdi memang klo daring ini itu Kendala nya pada jringan itu laah utamanya kak | |
| 42 43 44 45 46 | Konselor | Nah jadi kalau seandainya dosennya tidak percaya kira-kira apa perasaan yang adek rasakan? Memang jaringan ini kuat sekali ya dek pengaruh nya selama kuliah daring. | Pertanyaan terbuka |
| 47 48 49 50 51 52 | Konseli | Kecewa pastinya kak,ada sakit hatinya jga, krnaa kita sbgai mahasiswa sudah berusaha untuk mngikuti virtual pembelajaran tsb scra baik,tapi krna jringan inilah pemunca sgla nya. Iya kak,betul sekali | |
| 53 54 55 | Konselor | Masyaallah ☹ sabar ya dekk,, kira-kira jika dalam situasi itu gejala fisik apa yang adek rasakan? | Empati pertanyaan terbuka |
| 56 57 58 59 60 | Konseli | Owh iya ya kak, gejala fisiknya ada saya rasakan, seperti nafsu makan berkurang, kepala sering sakit jga, trus klo ada tugas yg blum trslsaikan scra finish itu pasti tdur jga tdak bsa tnang kak | |
| 61 62 | Konselor | Apa yang adek fikirkan sampai menyebabkan susah tidur? | |
| 63 | Konseli | Yg menyebabkan saya susah tdur | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

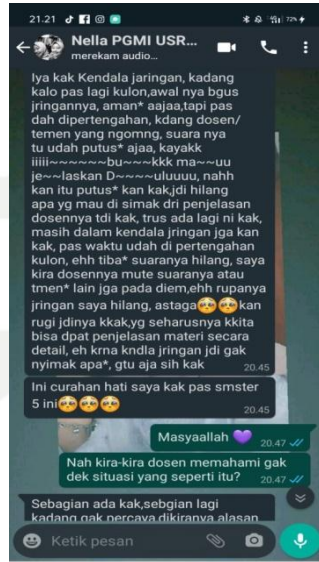
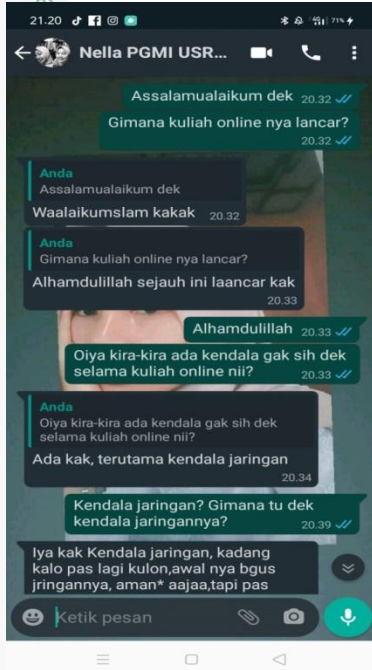
| | | | |
|--|----------|--|---------|
| 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 | | itu krna kefikiran tugas yg blum siap* kak, krna pada awal saya mau mngrjakan tugas itu saya sudah berniat dlam hati,klau tugas itu harus saya siapkan smpe finish kak,tetapi ditngah jlan nya mau siap, terkdang tu ada* saja kendala atau hal lain yg saya alami, kdang klo pengaruh hp itu bisa mmbuat saya untuk berhnti membuat tugas kak□ mangkanya itu klo tgas saya blum finish, tdur saya gak bsa tnang kak. Maaf ya kkak jwabnya agak lama,soalnya tdi latihan meeting dlu sma kelompok | |
| 77 78 | Konselor | Masya Allah jadi apa yang adek harapkan kedepan melihat situasi yang seperti ini? | |
| 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 | Konseli | Harapan saya dan harapan orang* diluar sna tentunya, semoga pandemi ini cpat berakhir, biar institusi pendidikan di seluruh Indonesia bisa belajar seperti biasa (offline) kembali, agar tnga pengajar, peserta didik, dan jga mahasiswa bisa mengikuti kegiatan pembelajaran seperti biasanya kembali, dan pun tidak ada lgi faktor yg menjadi penghambat dlam menuntut ilmu pengetahuan untuk kedepannya, seperti yg sekrang kita rsakan pada saat pandemi ini. | |
| 92 93 94 95 96 97 98 | Konselor | Aminnnn semoga kembali pulih yaa dekk Dan tetap jaga kesehatan karena bagaimanapun situasi ini harus kita jalankan dengan sehat baik fisik maupun psikis <i>Fighting</i> , Terima kasih sudah meluangkan waktu nya dekk | Penutup |
| 99 100 101 | konseli | amiin allahumma aamiin, pasti kakak, karna sejati fisik dan psikis akan menentukan gmna situasi kita | |

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | |
|--|------------|--|
| | kedepannya | |
|--|------------|--|

Bukti wawancara Via Whatsapp

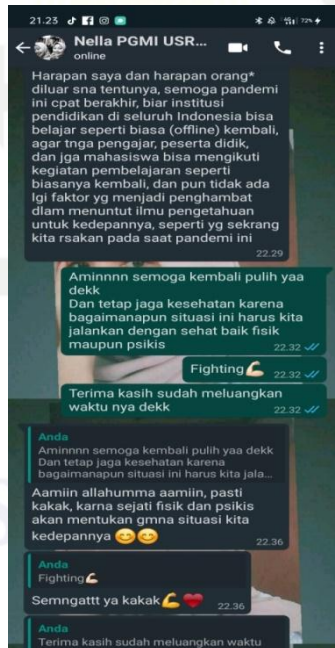
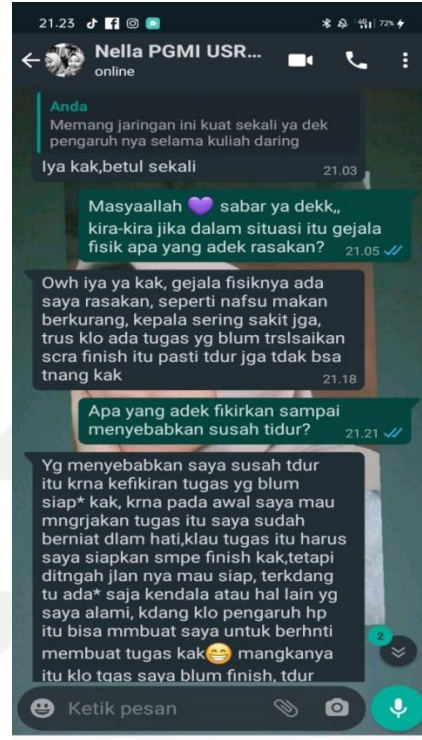
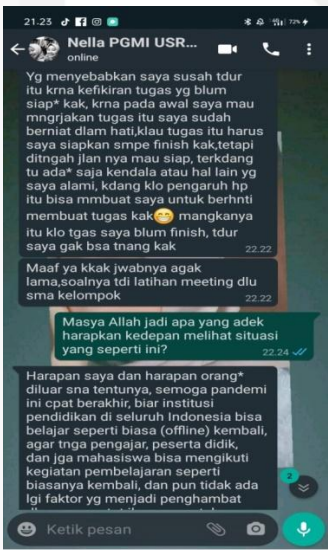
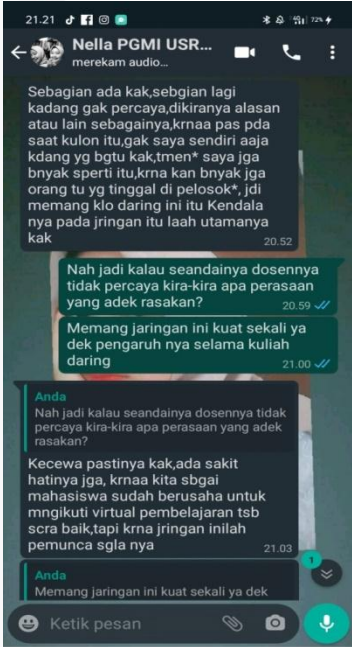




© Hak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



tan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VERBATIM WAWANCARA

KLIEN 2

Hari/Tanggal : Rabu 04 November 2020

Nama Konselor : Sri Wulandari

Nama/Inisial Konseli : DNH

Jenis Kelamin : PR

Tempat : Rumah masing-masing

Waktu : 10.57-12.20WIB

| Baris | Konselor/ Konseli | Uraian Wawancara | Koding |
|--|----------------------|---|--------------------|
| 1 2 | Konselor | Dek, boleh kakak mengambil waktunya untuk wawancara? | Pembukaan |
| 3 | Konseli | Boleh kak | |
| 4 5 | Konselor | Gimana kuliah online nya dek? Menyenangkan? | Pertanyaan terbuka |
| 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 | Konseli | Masih lebih menyenangkan jika kuliah offline kak. Kuliah online ni kurang efektif , banyak kendala, contohnya saja jaringan , karena kuliah online ini sangat bergantung pada internet, kalo jaringan tidak stabil maka proses pembelajaran atau materi yang di jelasin sama dosen akan tertinggal apalagi kadang suara dosennya putus-putus ga tau lah lagi apa yang mau dicatat kak☺, kalo offline kan enak gitu kak bisa langsung tatap muka, terus juga ga semua mata kuliah bisa diajarkan secara online, misalnya matkul yang ada praktikum . kalo online kadang rasa ngambang, abis tu disuruh praktikum sendiri dirumah,biasanya kalo | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | |
|--|----------|--|--------------|
| 28 29 30 31 32 33 34 35 36 | | offline praktikum langsung di lab dengan kawan kelompok, ni disuruh sendiri jadi dalam pengerjaannya agak ribet kalo sendiri. Mungkin hal yang menyenangkan pas kuliah online tu ya bisa kuliah dimana saja asal jaringannya bagus, trus bahan bahan ajar kek modul, ppt bisa dilihat atau didownload, tapi bikin sakit mata nengok hp dan laptop terus kak. kalo menurut pendapat dhea gitu kak 😊 | |
| 37 38 39 40 41 42 43 44 | Konselor | Wahh mantap dek ada sisi positif dan negatif nya ya dek 😊. Nah lantass kalau seandainya lagi disituasi jaringan yang kurang baik, sedang kan dosen memberikan tugas dan harus di kumpulkan pada waktu itu apa gejala fisik yang adek rasakan? | Refleksi isi |
| 45 46 47 48 49 50 51 | Konseli | Stress, panik, tapi tetap usahain gimana pun harus siap tugasnya kak. pas dh siap tu kepala sakit kk, karena pas lagi ngerjakan tu pikiran berkecamuk, panik aja bawaannya kak takut ga siap sesuai deadline gitu kk | |
| 52 53 54 55 | Konselor | Uhh masyaallah 😊 Terus seperti apa biasanya adek mengekspresikan diri ketika jaringan nya kurang baik? | |
| 56 57 58 59 60 61 62 | Konseli | kek yg mengepal tangan krna geram, gerak2 ga jelas, tangan nepuk2 paha sambil mikir gmna caranya biar jaringan bagus, tugas selesai panik ga bisa diam berusaha bnget buat ngatasin emosi gitu biasanya kk 😊 | |
| 63 64 65 | Konselor | Wahhh .. Apakah itu mengganggu nafsu makan atau mengganggu | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | |
|-----|----------|-----------------------------------|--|
| 66 | | waktu tidur dek? | |
| 67 | Konseli | Sangat sangat mengganggu | |
| 68 | | kak,jam tidur kurang krna | |
| 69 | | sering begadang,makan pun | |
| 70 | | tak teratur, respon tubuh pun | |
| 71 | | jadi ga baik,imunitas tubuh | |
| 72 | | jadi menurun,dah demam | |
| 73 | | jadinya klo dh terlalu stress | |
| 74 | | kali,mau dibawak enjoy ga | |
| 75 | | bisa kk,bawaannya panikan. | |
| 76 | Konselor | Ya Allah :(tapi bagaimana | |
| 77 | | pun kesehatan itu tetap di jaga | |
| 78 | | dek .. karena kalau sudah sakit | |
| 79 | | tambah ribet lagi ngerjain | |
| 80 | | tugas nya kann? Coba bawa | |
| | | jalan-jalan dek heheh | |
| 81 | Konseli | Iya betul tu kk.asyip kk bsok | |
| 82 | | coba piknik coba jalan2 biar ga | |
| 83 | | stress tapi hrus ngikutin | |
| 84 | | protokol kesehatan kan kk ☺ | |
| 85 | Konselor | Oiya apa sih harapan adek | |
| 86 | | kedepan melihat situasi dunia | |
| 87 | | pendidikan yang sekarang? | |
| 88 | Konseli | Klo dilihat dunia pendidikan | |
| 89 | | skrng apalagi dimana pandemi | |
| 90 | | ini memprihatinkan ya kk,bljar | |
| 91 | | online yg kurang | |
| 92 | | efektif.namun kedepannya | |
| 93 | | semoga pendidikan kembali | |
| 94 | | lagi seperti dulu belajar offline | |
| 95 | | dan khususnya pendidikan | |
| 96 | | diindonesia semoga semakin | |
| 97 | | berkembang dam semakin | |
| 98 | | maju baik dalam sarana | |
| 99 | | maupun prasarana dalam | |
| 100 | | proses pembelajaran tidak jauh | |
| 101 | | tertinggal dari negara2 | |
| 102 | | lain,semoga dalam dunia | |
| 103 | | pendidikan selalu ada inovasi2 | |
| 104 | | pendidikan misalnya | |
| 105 | | kurikulum yg digunakan harus | |
| 106 | | sesuai dg kebutuhan dan | |
| 107 | | tuntunan zaman.Semoga dunia | |
| 108 | | pendidikan lbh baik lagi dn | |
| | | bisa mencetak generasi2 | |
| | | penerus dan pelurus bangsa ☺ | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

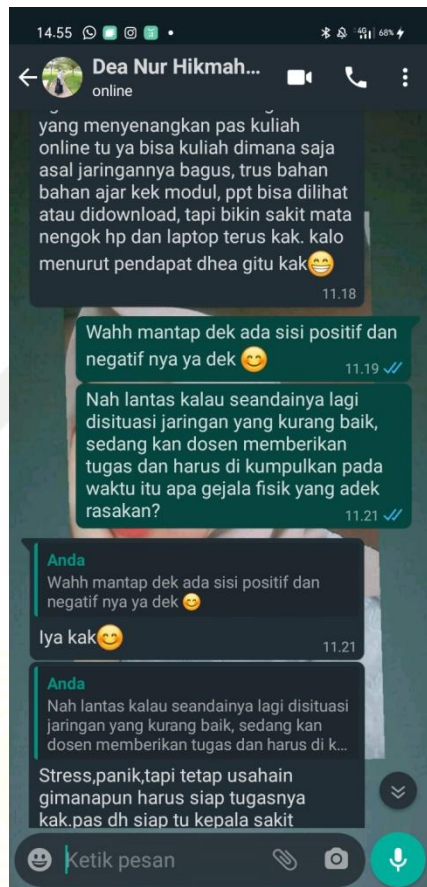
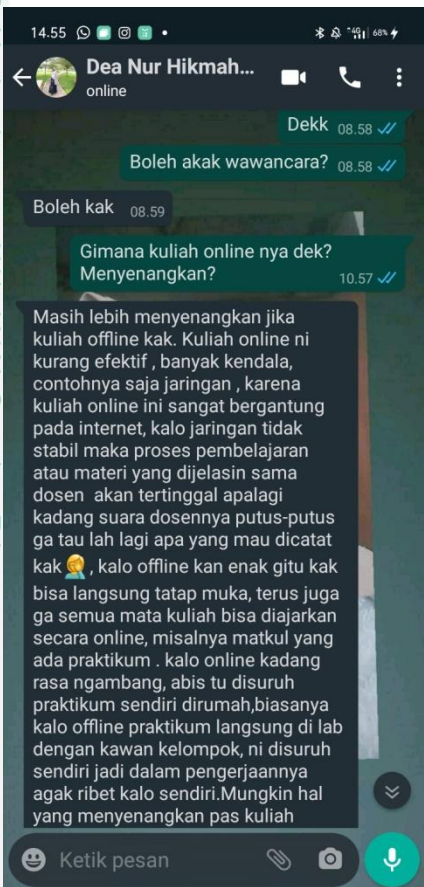
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | |
|--|----------|--|--|
| 109 110 | Konselor | Iya dekk tetap ikuti aturan yang telah di tetapkan pemerintah | |
| 111 | Konseli | Asyiap kk | |
| 112 113 114 115 116 117 118 119 | Konselor | Aminn ya Allah semoga saja keadaan semakin membaik ya dek dan kita bisa merasakan lagi gimana enaknya duduk di bangku kuliah heheh .. dan berharap pemerintah juga lebih memperhatikan tuntutan zaman yang makin canggih untuk sekarang inii | |
| 120 | Konseli | Aamiin ya Allah | |
| 121 122 | Konselor | Ok adekk terimakasih yaaa atas waktunyaaa | |
| 123 | Konseli | Sama sama kakak | |

Bukti wawancara via *whatsapp* yang chatnya terputus lantaran responden hilang kabar

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

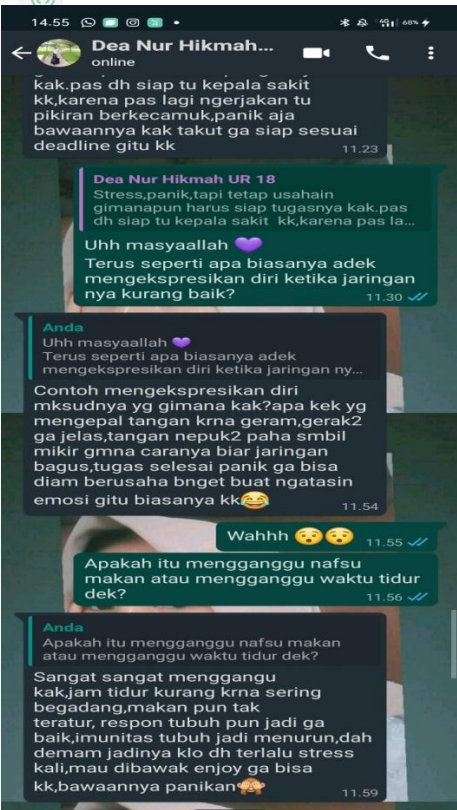
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



VERBATIM WAWANCARA

KLIEN 3

Hari/Tanggal : Selasa 03 November 2020

Nama Konselor : Sri Wulandari

Nama/Inisial Konseli : KT

Jenis Kelamin : PR

Tempat : Rumah masing-masing

Waktu : 11.30-12.35 WIB

| Baris | Konselor/ Konseli | Uraian Wawancara | Koding |
|--|----------------------|---|-----------------------|
| 1 2 | Konselor | Assalamualaikum dek ? Bagaimana kabarnya hari ini? | Pembukaan |
| 3 4 | Konseli | Wa'alaikumsalam kak. Alhamdulillah sehat kak.. | |
| 5 6 | Konselor | Oiyaa kuliah daring nya gimana dek apakah menyenangkan? | Pertanyaan terbuka |
| 7 8 9 | Konseli | Iya kak Menyengkan kak, tapi juga ada yang nggak menyenangkan kk☹ | |
| 10 11 12 | Konselor | Wahhh tidak menyenangkan bagaimana maksud nya dek? Boleh di jelaskan ? | Pertanyaan terbuka |
| 13 14 15 16 17 18 19 20 | Konseli | Nggak menyenangkan karna di kampung suka mati lampu dan jringan juga ikut mati kak, saat dosen lagi menjelaskan atau ada tugas yg harus dikerjakan dan harus dikumpul juga kak. Ditambah lagi payah mencari buku kak, biasanya kan di perpus kak☹ | |
| 21 22 23 24 | Konselor | Iya ya dekk :((Nah terus kalau seandainya lagi di situasi belajar online dan ada tugas yang mau di | Empati |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

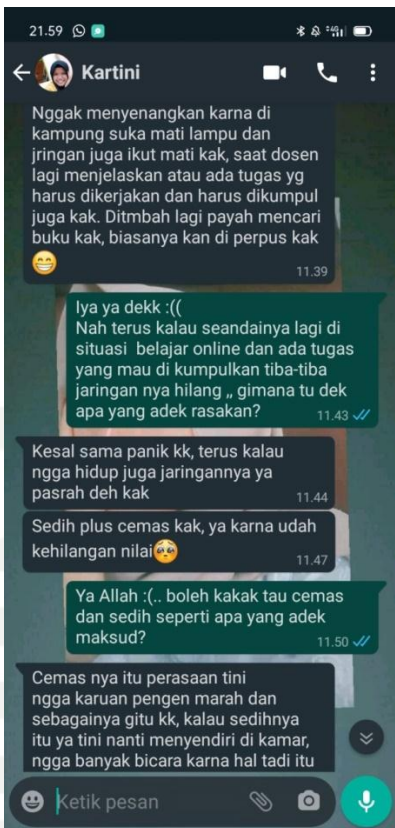
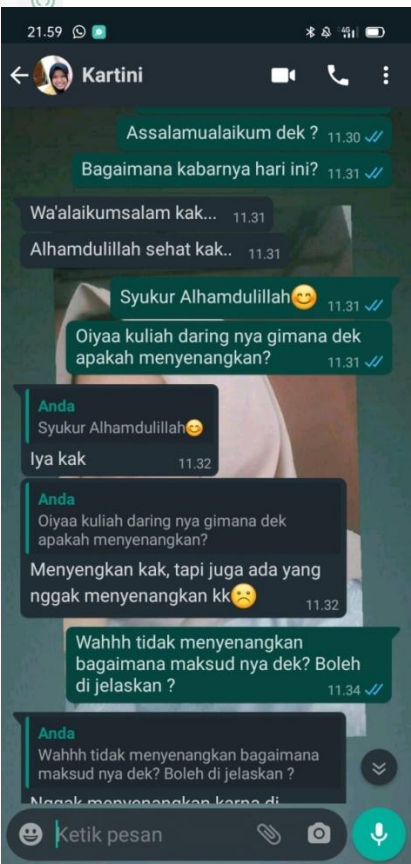
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | |
|----------------------------------|----------|---|--------------------|
| 25 26 | | kumpulkan tiba-tiba jaringan nya hilang ,, gimana tu dek apa yang adek rasakan? | |
| 27 28 29 30 31 32 | Konseli | Kesal sama panik kk, terus kalau ngga hidup juga jaringannya ya pasrah deh kak. Sedih plus cemas juga kak, ya karna udah kehilangan nilai☹ | |
| 33 34 35 | Konselor | Ya Allah :(.. boleh kakak tau cemas dan sedih seperti apa yang adek maksud? | |
| 36 37 38 39 40 42 | Konseli | Cemas nya itu perasaan tini ngga karuan pengen marah dan sebagainya gitu kk, kalau sedihnya itu ya tini nanti menyendiri di kamar, ngga banyak bicara karna hal tadi itu kak. | |
| 43 44 45 | Konselor | Apakah itu berpengaruh ke kesehatan adek? Dan apa saja gejala yang adek rasakan ? | Pertanyaan terbuka |
| 46 47 48 49 50 | Konseli | alangan pengaruhnya cuma dibuat demam aja kak. gejalanya kalau udah kayak gitu makan udah engga teratur dan ujungnya magg kambuh kak | |
| 51 52 53 54 | Konselor | Ya Allah sampai demam:(Terus jika dalam situasi ini ,, apa yang adek harapkan ketika di kampung halaman? | |
| 55 56 57 58 59 | Konseli | Iya kak:(Harapan tini kalau untuk tugas semoga dosennya mengerti dan memberi dispensasi bagi mahasiswanya yg terkendala dalam jaringan kk.. | |
| 60 61 | Konselor | Aminn, ok baik dek terimakasih yaa atas waktunya ☺ | |
| 62 | Konseli | Ok kak sama-sama kak. | |

Bukti wawancara via whatsapp

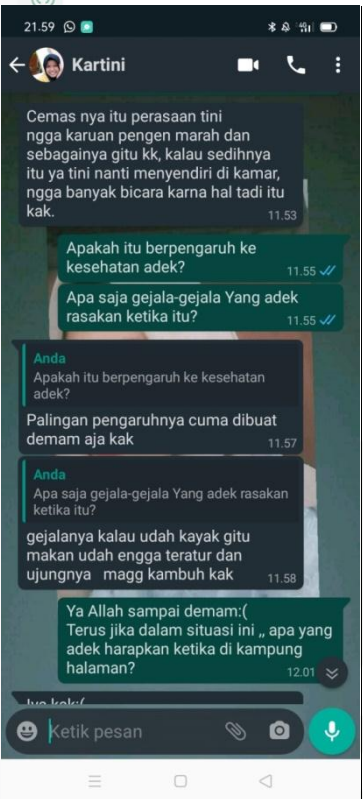
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



VERBATIM WAWANCARA

KLIEN 4

Hari/Tanggal : Kamis 05 November 2020

Nama Konselor : Sri Wulandari

Nama/Inisial Konseli : DS

Jenis Kelamin : PR

Tempat : Rumah masing-masing

Waktu : 21.01-22.19 WIB

| Baris | Konselor/ Konseli | Uraian Wawancara | Koding |
|-------|----------------------|---------------------------------|--------|
| 1 | Konselor | Assalamualaikum diann | |
| 2 | Konseli | Waalaikumsalan kak wulan | |
| 3 | Konselor | Gimana kuliah online nya dek | |
| 4 | | lancar? | |
| 5 | Konseli | Alhamdulillah begitu* saja kak | |
| 6 | Konselor | Alhamdulillah.. oiya Kaka | |
| 7 | | boleh tau gak sih kendala yang | |
| 8 | | ada rasakan selama kuliah | |
| | | daring ini? | |
| 9 | Konseli | Kalau masalah kendala banyak | |
| 10 | | kak, contoh yang pertama | |
| 11 | | kayak absen, kadangkala dosen | |
| 12 | | ada yang rentang absen, | |
| 13 | | kadang di matkul kami ada | |
| 14 | | yang ngasih rentang waktu 5 | |
| 15 | | menit, jadi otomatis kalau kami | |
| 16 | | gak stay di hp jadi kami gak | |
| 17 | | bisa absen padahal gak | |
| 18 | | mungkin kan tiap detik kami | |
| 19 | | liatin hp tuu,, menurut saya | |
| 20 | | waktu 5 menit itu teralu | |
| 21 | | mendesak kali ya, kadang ada | |
| 22 | | juga karena jaringan yang | |
| 23 | | bermasalah, jadi gak absen | |
| 24 | | gara-gara jaringannya, itu yang | |
| 25 | | pertama yang kedua yaaa | |
| 26 | | sama-sama tau lah kan kalau | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | |
|--|----------|---|--|
| 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 | | daring ni masuk telinga kanan keluar telinga kiri, itupun kalau offline kek gitu apalagi online. Kadangkala dosen menerangkan lewat zoom nah kita baring-baring aja gak dengerin, karena ya percuma gak ngerti juga, karena kalau jurusan saya kan kak ada akuntansi, menurut saya kak pelajaran akuntansi ini kalau di jelaskan secara daring gak nangkap kali gitu, apalagi kalau jaringannya lelet dan putus-putus kek gitu jadi ketinggalan, karena kalau pelajaran ini ketinggalan satu yang emang gak ngerti. Jadi banyak banget kendala pas kuliah daring ni, jaringan lah, paketlah, dosennya lah.. yaaaaa gitu sih | |
| 42 43 44 45 46 47 48 49 | Konselor | Masyaallah Nah kira-kira kalau dalam situasi tertinggal absen, tertinggal pelajaran, kuota habis apa yang adek rasakan ? Memang kuota dan jaringan ini sangat berpengaruh penting terhadap kuliah daring ya dek | |
| 50 51 52 53 54 55 56 | Konseli | Perasaan campur aduk kak, mulai dari panik, kesal, marah jugakk Kadang udah di pc jugak dosennya kan, tapi yah cuma di read aja. Bangett kak, pengaruhnya besar bangett, paket sama jaringannya jadi bahan pokoknya | |
| 57 58 59 60 | Konselor | Uhh :((kalau di cuekin aja sama dosennya apa yang adek pikirkan? Dan apa hal yang ngebuat adek sebegitu kesal sama dosennya? | |
| 61 62 | Konseli | Yaa gitu kak, kok gini kali la yah dosenn. Udahla ngasih | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

| | | | |
|----|----------|---------------------------------|--|
| 63 | | waktu mepet, di jelasin malah | |
| 64 | | read ajaa, kesell gak tuu | |
| 65 | | Kadng ada dosen yg ngasih | |
| 66 | | tugass, tapi materinya ppt dan | |
| 67 | | gak ada penjelasann, mana ituu | |
| 68 | | matkul akuntansi lagii. Mana | |
| 69 | | ngerti kalau gitu aja kak | |
| 70 | | Dan ada juga dosen yg sukak | |
| 71 | | masuk se enak nya aja, kadang | |
| 72 | | pas mau magrib la. Masuk | |
| 73 | | kayak gak ada pemberitahuan | |
| | | gitu | |
| 74 | Konselor | sering begiu dek ? | |
| 75 | | terus kalau sudah begitu apa | |
| 76 | | gejala fisik yang adek rasakan? | |
| 77 | Konseli | Iyaa kak, tidurr jugak susah | |
| 78 | | jugak jadinya kak | |
| 79 | Konselor | Apa yang adek pikirkan sama | |
| 80 | | susah tidur? | |
| 81 | Konseli | Tugass tugas tugass | |
| 82 | Konselor | Ya Allah ☹ semoga situasi | |
| 83 | | kembali membaik ya dek | |
| 84 | | supaya belajar secara efektif | |
| 85 | Konseli | Amiin kak | |
| 86 | Konselor | Terimakasih ya dek atas | |
| | | waktunya | |
| 87 | Konseli | Iya kak sama-sama kak☺ | |

Bukti wawancara via *whatsapp*

UIN SUSKA RIAU

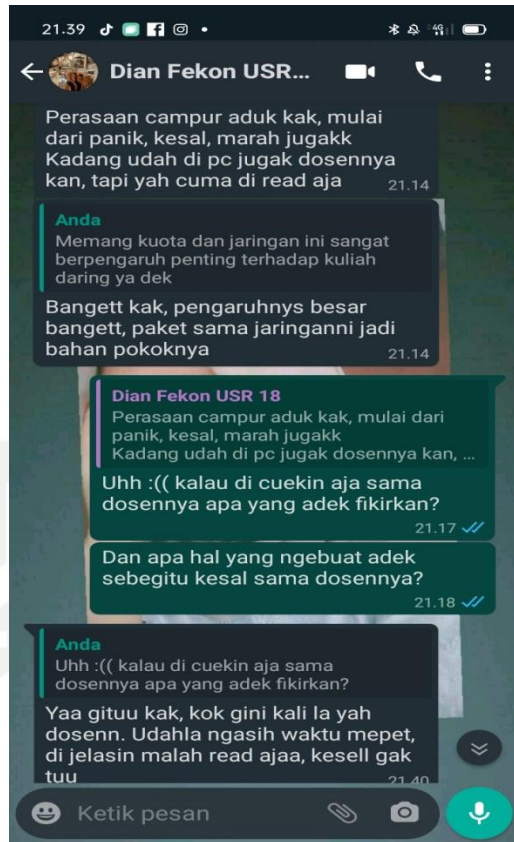
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta mil

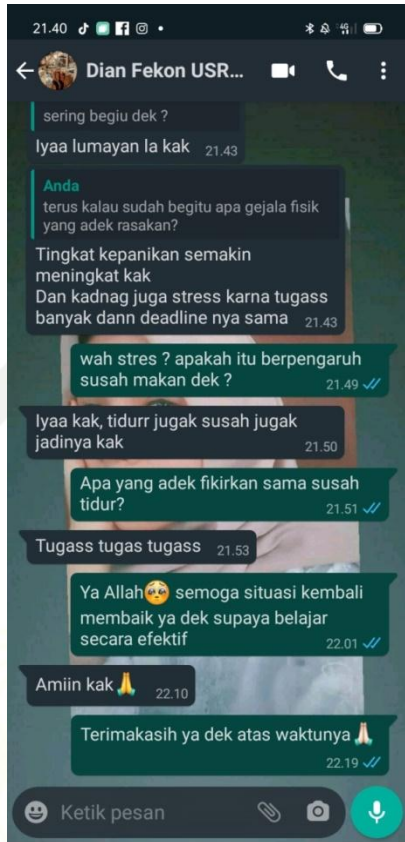
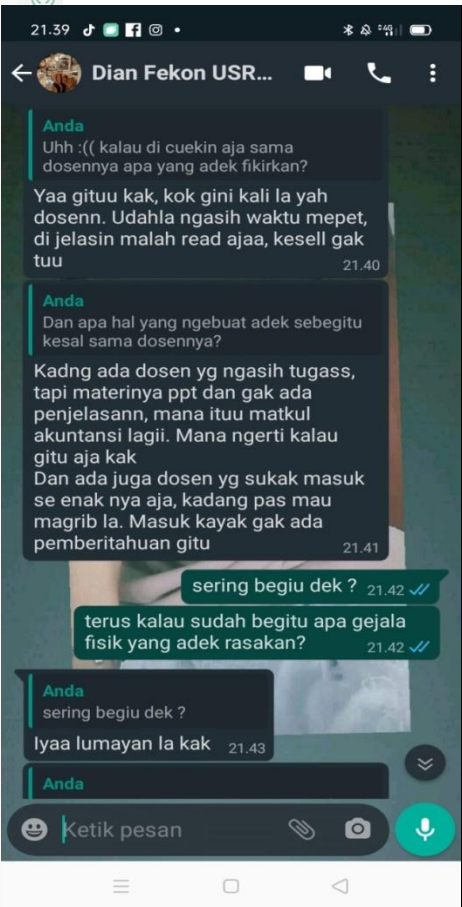
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



VERBATIM WAWANCARA

KLIEN 5

Hari/Tanggal : Senen 09 November 2020

Nama Konselor : Sri Wulandari

Nama/Inisial Konseli : YFI

Jenis Kelamin : PR

Tempat : Rumah masing-masing

Waktu : 21.00-21.18 WIB

| Baris | Konselor/ Konseli | Uraian Wawancara | Koding |
|-------------------------|----------------------|--|--------------------|
| 1 2 | Konselor | Haii cii boleh aku minta Waktu nya untuk wawancara sebentar heheh | Pertanyaan terbuka |
| 3 4 | Konseli | Iya Apa tu? | |
| 5 6 | Konselor | Gimana kuliah daring nya ci ? Lancar? | Pertanyaan terbuka |
| 7 8 9 10 11 | Konseli | Aman sanak terkendali Apalagi di imbangi dengan jualan Dapat kuota dari Kemendikbud Jadi zoom gak pakai paket heheh | |
| 12 13 14 | Konselor | Wahhh enak sekali kok bisa gitu yaaa? Gimana cara dapatin nya ci? | |
| 15 16 17 | Konseli | Hehe semalam ada kartu yang emang khusus kuota belajar dari Kemendikbud sanak | |
| 18 19 20 | Konselor | Oh begitu yalah sanak oiya kira-kira ada kendala gak sih sanak selama kuliah daring ni? | |
| 21 22 23 | Konseli | Kendala kalau dikampung jaringan hilang, Kadang materi kurang jelas tapi wak harus pandai pndai | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

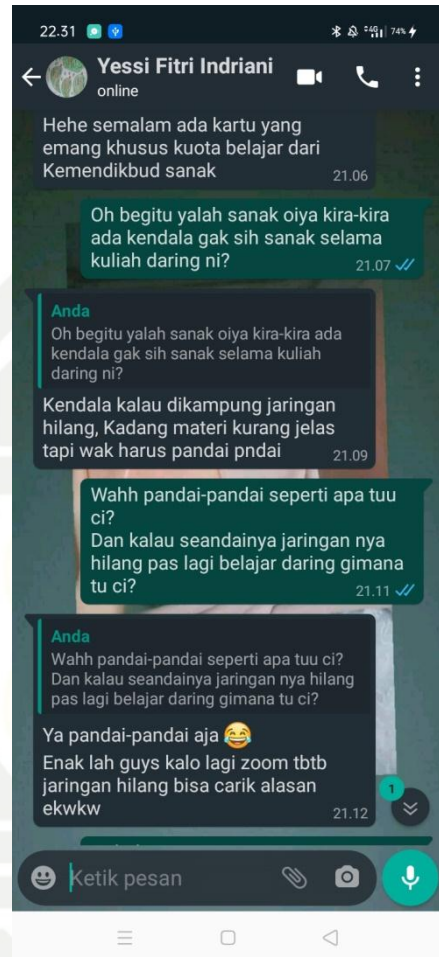
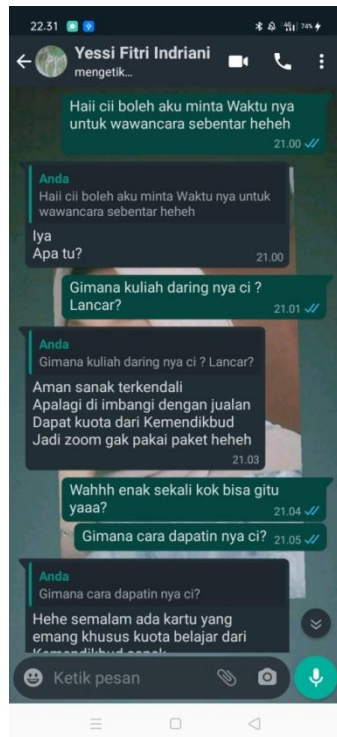
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | |
|----|----------|--|--|
| 24 | Konselor | Wahh pandai-pandai seperti apa tuu ci? | |
| 25 | | Dan kalau seandainya jaringan nya hilang pas lagi belajar daring gimana tu ci? | |
| 26 | | | |
| 27 | | | |
| 28 | | | |
| 29 | Konseli | Ya pandai-pandai aja ☺ | |
| 30 | | Enak lah guys kalo lagi zoom | |
| 31 | | tbth jaringan hilang bisa carik | |
| 32 | | alasan ekwkw | |
| 33 | Konselor | Hahah | |
| 34 | | Kira-kira dosen eci | |
| 35 | | memahami gak ketika dalam situasi ini☺ | |
| 36 | Konseli | Dosennya humble kok, Bisa di | |
| 37 | | telfn juga hehe | |
| 38 | Konselor | Uhh enak banget ya cii. | |
| 39 | | Jadi apa harapan nya kedepan | |
| 40 | | melihat situasi yang seperti | |
| 41 | | sekarang ini? | |
| 42 | Konseli | Enak dong heheh | |
| 43 | | Cepat berlalu aja biar bisa | |
| 44 | | nongkrong dikantin lagi, eh | |
| 45 | | tibatiba wisuda hehe | |
| 46 | Konselor | Wahh masyaallah ☺ iyalah cii | |
| 47 | | terimakasih yaa atas waktunyaaa | |
| 48 | Konseli | Iyaaa sama-sama lannn heheh | |

Bukti wawancara via whatsapp

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilin
1. Dilarang me
a. Pengutip
b. Pengutip
2. Dilarang me

© Hak cip

UJI PERBEDAAN DUKUNGAN SOSIAL DAN KECEMASAN BERDASARKAN DOMISILI

Descriptives

| | | N | Mean | Std. Deviation | Std. Error | 95% Confidence Interval for | |
|-----------------|-----------------------|-----|---------|----------------|------------|-----------------------------|-------------|
| | | | | | | Mean | |
| | | | | | | Lower Bound | Upper Bound |
| Kecemasan | Desa | 51 | 110,588 | 13,7887 | 1,9308 | 106,710 | 114,466 |
| | Kota (Kabupaten) | 51 | 115,392 | 11,4492 | 1,6032 | 112,172 | 118,612 |
| | Kota Besar (Provinsi) | 43 | 114,860 | 14,6590 | 2,2355 | 110,349 | 119,371 |
| | Total | 145 | 113,545 | 13,3801 | 1,1112 | 111,349 | 115,741 |
| Dukungan Sosial | Desa | 51 | 117,941 | 13,1018 | 1,8346 | 114,256 | 121,626 |
| | Kota (Kabupaten) | 51 | 111,922 | 16,0310 | 2,2448 | 107,413 | 116,431 |
| | Kota Besar (Provinsi) | 43 | 110,791 | 22,4452 | 3,4229 | 103,883 | 117,700 |
| | Total | 145 | 113,703 | 17,4869 | 1,4522 | 110,833 | 116,573 |

ANOVA

| | | Sum of Squares | df | Mean Square | F | Sig. |
|-----------------|----------------|----------------|-----|-------------|-------|------|
| Kecemasan | Between Groups | 694,286 | 2 | 347,143 | 1,965 | ,144 |
| | Within Groups | 25085,673 | 142 | 176,660 | | |
| | Total | 25779,959 | 144 | | | |
| Dukungan Sosial | Between Groups | 1442,622 | 2 | 721,311 | 2,405 | ,094 |
| | Within Groups | 42591,626 | 142 | 299,941 | | |
| | Total | 44034,248 | 144 | | | |

UJI PERBEDAAN DUKUNGAN SOSIAL DAN KECEMASAN

Descriptives

| | | N | Mean | Std. Deviation | Std. Error | 95% Confidence Interval for Mean | | Minimum |
|-----------------|-------|-----|---------|----------------|------------|----------------------------------|-------------|---------|
| | | | | | | Mean | | |
| | | | | | | Lower Bound | Upper Bound | |
| Kecemasan | 2 | 59 | 116,153 | 15,3081 | 1,9929 | 112,163 | 120,142 | 81,0 |
| | 4 | 45 | 114,467 | 10,6784 | 1,5918 | 111,259 | 117,675 | 91,0 |
| | 6 | 41 | 108,780 | 12,0427 | 1,8807 | 104,979 | 112,582 | 79,0 |
| | Total | 145 | 113,545 | 13,3801 | 1,1112 | 111,349 | 115,741 | 79,0 |
| Dukungan Sosial | 2 | 59 | 110,949 | 18,1872 | 2,3678 | 106,210 | 115,689 | 62,0 |
| | 4 | 45 | 113,622 | 17,0791 | 2,5460 | 108,491 | 118,753 | 56,0 |
| | 6 | 41 | 117,756 | 16,5027 | 2,5773 | 112,547 | 122,965 | 82,0 |
| | Total | 145 | 113,703 | 17,4869 | 1,4522 | 110,833 | 116,574 | 56,0 |

BERDASARKAN SEMESTER


ANOVA

| | | Sum of Squares | df | Mean Square | F | Sig. |
|-----------------|----------------|----------------|-----|-------------|-------|------|
| Kecemasan | Between Groups | 1370,107 | 2 | 685,054 | 3,985 | ,021 |
| | Within Groups | 24409,852 | 142 | 171,900 | | |
| | Total | 25779,959 | 144 | | | |
| Dukungan Sosial | Between Groups | 1121,262 | 2 | 560,631 | 1,855 | ,160 |
| | Within Groups | 42912,986 | 142 | 302,204 | | |
| | Total | 44034,248 | 144 | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN L SURAT-SURAT



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-574E/Un.04/F.VI/PP.00.9/06/2021 Pekanbaru, 28 Juni 2021
 Sifat : Biasa
 Lampiran : -
 Hal : Mohon Izin Riset

Kepada Yth.
 Dekan Fakultas Psikologi
 Universitas Islam Negeri Sultar Syarif Kasim Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
 Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Sri Wulandari
 NIM : 11760125307
 Jurusan : Psikologi S1
 Semester : VIII (Delapan)


ditugaskan untuk melakukan riset penelitian di tempat Saudara guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsi/ tesis, yaitu:

"Hubungan antara Dukungan Sosial dan Tingkat Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Kuliah Daring".

untuk itu kami mohon Saudara berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi/ tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalam.
 a.n. Dekan,
 Wakil Dekan II



Dr. Hj. Zulhidah, M.Pd
 NIP. 19660423 199403 2 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6/23/2021

KEMENTERIAN AGAMA
UIN SUSKA RIAU
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL

| LEMBAR DISPOSISI | |
|---|--|
| Indeks Berkas : Kode : | 413 23 Juni 2021 |
| Hal : Izin Try Out an. Sri Wulandari Tanggal Surat : 23 Juni 2021 Asal : Wakil Dekan II Psikologi | Nomor : B- 532E/Un.04/F.VI/PP.00.9/06/2021 |
| Tanggal Penyelesaian : 23 Juni 2021 | Sifat: |
| I. DEKAN <i>RM. 12/6/21</i> | Diteruskan Kepada: 1. <i>kepada</i> 2. <i>kepada</i> 3. 4. 5. 6. |
| II. WADEK / KET.JUR / KABAG. TU. <i>ka. umum</i> <i>23/6/21</i> | <i>OP 1/2/21</i> <i>23/6/21</i> |
| Sesudah digunakan harap segera dikembalikan Kepada : Tanggal : | |

CS Diprofil dengan CamScanner



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية و التعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 15 Tuahmadani-Tampan - Pekanbaru - Riau 28293 PO.BOX. 1004 Telp: 0761-561647
Fax: 0761-561646 Web: www.uin-suska.info/tarbiyah, E-mail: tarbiyah-uinsuska@yahoo.com

Nomor : Un.04/F.II.1/PP.00.9/6320/2021
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Try Out Penelitian

Pekanbaru, 29 Juni 2021

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Psikologi
UIN Suska Riau

Assalamu 'alaikum wr, wb.

Menindaklanjuti surat saudara Wakil Dekan II Psikologi dengan Nomor: B-532E/Un.04/F.VI/PP.00.9/06/2021 tanggal 09 Juni 2021 Hal Mohon Izin Try Out Penelitian, maka kami sampaikan bahwa mahasiswa yang dimaksud dibawah ini:

| | |
|-------------------|----------------------------|
| Nama | : Sri Wulanaari |
| NIM | : 11760125307 |
| Tempat/ Tgl Lahir | : Parit Baru/ 15 Juni 1999 |
| Jurusan | : Psikologi S1 |
| Semester | : VIII (Delapan) |

diberikan izin untuk mendapatkan data/ try out penelitian yang berhubungan dengan judul skripsinya yaitu "Hubungan antara Dukungan Sosial dan Tingkat Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Kuliah Daring".

Demikian disampaikan, untuk dapat dipergunakan perlunya.

Wassalam,
a.n. Dekan
Wakil Dekan I,

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.
NIP 19660924 199503 1 002

Tembusan Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Suska Riau



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : B-532E/Un.04/F.VI/PP.00.9/06/2021 Pekanbaru, 09 Juni 2021
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Try Out Penelitian

Kepada Yth.
1. Dekan Fakultas Psikologi
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
3. Dekan Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial
UIN SUSKA Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Sri Wulandari
NIM : 11760125307
Tempat Tgl.Lahir : Parit Baru/ 15 Juni 1999
Jurusan : Psikologi S1
Semester : VIII (Delapan)

ditugaskan untuk melakukan try out penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsi/ tesis, yaitu:

"Hubungan antara Dukungan Sosial dan Tingkat Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Kuliah Daring".

Untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin try out yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi/ tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama bapak/ibu, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalam,

Dekan
Wakil Dekan II
Dr. Hj. Zulhidah, M.Pd
NIP. 19660423 199403 2 001



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
 Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

UIN SUSKA RIAU

Nomor : Un.04/F.VI.1/PP.00.9/2021 / 2021 Pekanbaru, 17 February 2021

Sifat : Penting

Lamp. : 1 (Satu) Proposal

Prihal : Pembimbing Skripsi

Kepada Yth. :
 Sdr. Indah Damayanti, M.Psi., Psikolog
 Dosen Fakultas Psikologi
 UIN Sultan Syarif Kasim Riau
 Pekanbaru.

Assalamu'alaikum Wr.Wb
 Dengan hormat,

Bersama ini kami menunjuk saudara sebagai pembimbing dalam penyusunan skripsi mahasiswa :

| | |
|---------------|--|
| Nama | : SRI WULANDARI |
| NIM | : 11760125307 |
| No. HP | : 082283878160 |
| Judul Skripsi | : Hubungan Antara Dukungan Sosial dan Tingkat Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Kuliah Daring. |

Kepada saudara dimintakan memberikan bimbingan yang menyangkut hal-hal yang berhubungan dengan penulisan skripsi. Kami harapkan bimbingan tersebut selesai dalam waktu maksimal 1 (satu) tahun.

Demikianlah, atas perhatian dan kesediaan serta bantuan saudara diucapkan terima kasih.

Wassalam
 Wakil Dekan I,

Dr. H. Yasmaruddin Bardansyah, Lc., M
 NIP.196907132003121004



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soeharto Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampuan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588944 Website: <http://psi.uin-suska.ac.id> E-mail: psi@uin-suska.ac.id

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN
 Nomor : B-782E/Un.04/F.VI/PP.00.9r07/2021

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bawah:

| | |
|------------------|--------------------------|
| Nama | Sri Wulandari |
| NIM | 11760125307 |
| Tempat Tgl Lahir | Parit Baru/ 15 Juni 1999 |
| Jurusan | Psikologi S1 |
| Semester | VIII (Delapan) |

Benar mahasiswa tersebut di atas telah melakukan penelitian di Fakultas Psikologi dengan judul:

"Hubungan antara Dukungan Sosial dan Tingkat Kecemasan pada Mahasiswa yang Menjalani Kuliah Daring"

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.


 Pekanbaru, 26 Juli 2021
 Dr. Kusnadi, M.Pd.
 NIP. 19671212 199503 1 001

Tembusan:
 Yth. Dekan Fakultas Psikologi UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT PENULIS



Sri Wulandari, dilahirkan di kabupaten kampar tepatnya di dusun II Pulau Tengah, desa Paritbaru Kecamatan Tambang, pada tanggal 15 Juni 1999 dari pasangan Aziyan dan Roslina. Anak pertama dari 3 bersaudara, adik pertama dengan nama Muammar dan adik yang kedua Ummi Alvi. Peneliti menempuh pendidikan disekolah Dasar Negeri 017 Paritbaru sampai pada tahun 2011. Pada tahun itu juga peneliti melanjutkan pendidikan di Pondok Pesantren Bahrul Ulum Al-Islami sampai pada tahun 2014 dan kemudian melanjutkan ke Sekolah Madrasah Aliyah Negeri Kampar yang sekarang berubah menjadi Madrasah Aliyah Negeri 2 Kampar sampai pada tahun 2017. Pada tahun 2017 peneliti melanjutkan pendidikan Keperguruan Tinggi Negeri, tepatnya di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (UIN SUSKA RIAU) pada Fakultas Psikologi Jurusan Psikologi.

UIN SUSKA RIAU