



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



فعالية طريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الابتكارية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية
تنجونج برونك كمبر

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

روضة الجنة

رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٠٤٨٨

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
٢٠٢١ م / ١٤٤٢ هـ

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية طريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الإبتكارية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية
تنجونج برونك كمبار

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد :

روضة الجنة

رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٠٤٨٨

إشراف :

الدكتورة نيلي يسرى

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

٢٠٢١ م / ١٤٤٢ هـ



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : روضة الجنة

رقم القيد : ١١٧١٢٢٠٠٤٨٨

العنوان : قرية رانه منطقة كمبار

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه :

فعالية الطريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الإبتكارية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية تنجونج بركوك كمبار

وهذا البحث أعددت بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإدعى ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه ويتين صحة إبداعه فأني أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن يكون المسؤولية على المشرفة أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى ولا يجبرني أحد.

بكتبارو، ٢٠ شوال ١٤٤١ هـ

١ يوني ٢٠٢٠ م

توقيع الباحثة

روضة الجنة

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan sumber.
 - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



موافقة المشرفة

البحث التكميلي تحت الموضوع : "فعالية الطريقة القراءة باستخدام لعبة الإبتكارية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الإسلامية تنجونج برولك كمبار" الذي أعدته الطالبة : روضة الجنة، رقم القيد ١١٧١٢٢٠٠٤٨٨، قد تمت التعديلات وموافق للمناقشه في الإمتحان النهائي قبل المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ٢٠ شوال ١٤٤٢ هـ

١ يوني ٢٠٢١ م

المشرفة

الدكتورة نيلي يسرى الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠١٣١١٩٩٦٠٣٢٠٠٢

الدكتورة نيلي يسرى

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠١٣١١٩٩٦٠٣٢٠٠٢

حققها

الدكتور الحاج جون بامل الماجستير

رقم التوظيف : ٩٧١٠٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٢

1. Hak Cipta Diinrangung sebagai bagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع "فعالية الطريقة باستخدام لعبة القراءة الابتكارية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب المرحلة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية تنجونج بركوم كمبار" الذي الطالبه: روضة الجنة، رقم القيد : ١١٧١٢٢٠٠٤٨٨، وقررت اللجنة بنسبة واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ١٧ ذوالحجة ١٤٢٢ هـ

٢٧ يولي ٢٠٢١ م

المناقش الثاني

الدكتور جفرين إي. حولوا

الدكتورة أفريل

المناقش الأول

الدكتور الحاج حون باميل

المناقش الثالث

أمريزال (الماجستير)



عميد

كلية التربية والتعليم

الدكتور الحاج فهدو

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٥٢١١٩٩٤٠٢١٠٠١

- Hak Cipta Ditangguhkan: Indriyanti-Indriyanti
Hak Cipta Ditangguhkan: Indriyanti-Indriyanti
- Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف : ٢)

قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرِ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (سورة الزمر : ٢٨)

كِتَابٌ فُصِّلَتْ آيَاتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ (سورة فصلت : ٣)

عن أبي الدرداء رضي الله عنه : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

"مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا، سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ،

وَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ أَجْنِحَتَهَا رِضًا لِطَالِبِ الْعِلْمِ"

(رواه ابن ماجه)

قال الإمام الثعالبي :

" من أحب الله تعالى أحب رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومن أحب الرسول العربي

أحب العرب، ومن أحب العرب أحب العربية التي بها أفضل الكتب

على أفضل العجم والعرب "

"ومن أحب العربية عني بها وثابر عليها، وصرف همته إليها"

(في فقه اللغة للثعالبي)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

الحمد لله رب العالمين، قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من شروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعة في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة أهدي هذا البحث لجميع الإنسان الآتية :

- لوالدي المحبوب الفاضل
- لوالدي المحبوبة والمتحربة
- الأساتذ الكرام والفضلاء
- جميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
- جميع الأصدقاء في كلية التربية والتعليم
- جميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

- Hak Cipta Diinldungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

روضة الجنة، (٢٠٢١): فعالية الطريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الابتكارية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمكة المكرمة

هذا البحث بحث تجريبي ويهدف إلى معرفة فعالية الطريقة القراءة باستخدام

القراءة الابتكارية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمكة المكرمة التربية الإسلامية تنجونج ببولك كمبار. وسؤال البحث "هل الطريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الابتكارية فعالة لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمكة المكرمة؟" ومنهج هذا البحث من نوع البحث التجريبي، الذي يتركب من تصميم خطة التعليم، والتطبيق، والملاحظة والإختبار. ومجتمع البحث فهو جميع الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمكة المكرمة التربية الإسلامية تنجونج ببولك كمبار، بعينته الطلاب الصف الثامن "أ" و "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمكة المكرمة البحث فهو الطلاب في الصف الثامن "أ" و "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمكة المكرمة التربية الإسلامية تنجونج ببولك كمبار. ومن أدوات لجمع البيانات الملاحظة، والإختبار من تحليل البيانات أن تتخلص الباحثة أن الطريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الابتكارية فعالة لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمكة المكرمة التربية الإسلامية تنجونج ببولك كمبار. كما دل عليه أن $To = 4,81$ أكبر من الجدول Tt في درجة دلالة ٥% و من درجة دلالة ١%، يعني Ho مردودة و Ha مقبولة. وهذه تدل على أن الطريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الابتكارية فعالة لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمكة المكرمة تنجونج ببولك.

الكلمات الأساسية: فعالية، الطريقة القراءة، اللعبة، مهارة القراءة.



ABSTRACT

Raudhatul Jannah, (2021): The Effectiveness of Reading Method with Creative Reading Game in Increasing Student Reading Skills at Islamic Junior High School of Madrasah Tarbiyah Islamiyah Islamic Boarding School Tanjung Berulak, Kampar

It was an experimental research, and this research aimed at knowing the effectiveness of using Reading method with creative reading game in increasing student reading skills at the eighth grade of Islamic Junior High School of Madrasah Tarbiyah Islamiyah Islamic Boarding School Tanjung Berulak, Kampar. The formulation of the problem in this research was “was Reading method with creative reading game effective in increasing student reading skills at the eighth grade of Islamic Junior High School of Madrasah Tarbiyah Islamiyah Islamic Boarding School Tanjung Berulak, Kampar?”. This research was started from planning the lesson plan, implementing, observing, and testing. The students at Islamic Junior High School of Madrasah Tarbiyah Islamiyah Islamic Boarding School Tanjung Berulak, Kampar were the population of this research. The samples were the second-grade students of classes A and B. The subjects of this research were the students and Arabic Language subject teachers. The instruments of collecting data were observation and test. Based on data analysis, it could be concluded that Reading method with creative reading game was effective in increasing student reading skills at the eighth grade of Islamic Junior High School of Madrasah Tarbiyah Islamiyah Islamic Boarding School Tanjung Berulak, Kampar because t_o 4.81 was higher than t_t 2.69 at 1% significant level and 2.02 at 5% significant level. It meant that H_0 was rejected and H_a was accepted. In other words, Reading method with creative reading game was effective in increasing student reading skills at the eighth grade of Islamic Junior High School of Madrasah Tarbiyah Islamiyah Islamic Boarding School Tanjung Berulak, Kampar.

Keywords: *Effectiveness, Reading Method, Game, Reading Skills*

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa izin UIN Suska Riau.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Raudhatul Jannah, (2021): Efektifitas metode membaca dengan Menggunakan permainan membaca kreatif untuk meningkatkan kemahiran membaca Siswa Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Madrasah Tarbiyah Islamiyah Tanjung Berulak Kampar.

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui Efektifitas penggunaan metode membaca dengan menggunakan permainan membaca kreatif untuk meningkatkan kemahiran membaca Siswa Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Madrasah Tarbiyah Islamiyah Tanjung Berulak Kampar. Rumusan permasalahan dalam penelitian ini adalah “Apakah metode membaca dengan menggunakan permainan membaca kreatif efektif untuk meningkatkan kemahiran membaca Siswa Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Madrasah Tarbiyah Islamiyah Tanjung Berulak Kampar?”. Penelitian ini dimulai dari merancang langkah pembelajaran, pelaksanaan, observasi, kemudian test. Populasi penelitian adalah siswa Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Madrasah Tarbiyah Islamiyah Tanjung Berulak Kampar, dengan sampel siswi kelas VIII A dan VIII B Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Madrasah Tarbiyah Islamiyah Tanjung Berulak Kampar. Subjek penelitian adalah siswa dan guru bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Madrasah Tarbiyah Islamiyah Tanjung Berulak Kampar. Instrument yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini terdiri dari observasi dan test. Dari analisis data yang diperoleh, dapat disimpulkan bahwa Metode metode membaca dengan menggunakan permainan membaca kreatif efektif untuk meningkatkan kemahiran membaca Siswa Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Madrasah Tarbiyah Islamiyah Tanjung Berulak Kampar. Karena nilai $T_o = 4.81$ lebih besar dari T_t pada taraf signifikansi $1\% = 2.69$ dan taraf signifikansi $5\% = 2.02$. ini berarti bahwa H_o ditolak dan H_a diterima. Dengan kata lain metode metode membaca dengan menggunakan permainan membaca kreatif efektif untuk meningkatkan kemahiran membaca Siswa Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Madrasah Tarbiyah Islamiyah Tanjung Berulak Kampar.

Kata Kunci : Efektifitas, Metode Membaca, Permainan, Kemahiran Membaca

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan penerbit.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله مُحَمَّد ﷺ وعلى آله وصحبه أجمعين، بعد.

قد تمت الباحثة من كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة شهادة المرحلة الجامعة في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر والعرفان إلى صاحب الفضيلة :

١. الأستاذ الدكتور الحاج خير الناس رجب كمدير لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
٢. الدكتور قدر الماجستير كعميد كلية التربية والتعليم و الدكتور الحاج زكريا الماجستير كنائب العميد الأول و الدكتورة زبيدة امير كنائبة العميد الثانية و الدكتورة اميرة دينياتي كنائبة العميد الثالثة.
٣. الدكتور الحاج جون باميل الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية و فعاديل رومي الماجستير ككاتب لقسم تعليم اللغة العربية.
٤. الدكتورة نيلي يسرى الماجستير المشرفة في كتابة هذا البحث.
٥. سبتي عائشة الماجستير المشرفة الأكاديمية التي وجهني وأرشدني في أداء الواجبات الأكاديمية.
٦. أحمد شاه الماجستير الذي قام بتحويله الباحثة في انتهاء كتابة هذا البحث.
٧. جميع المحاضرين وأعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
٨. جميع المعلمين وأعضاء الموظفين في قسم تعليم اللغة العربية



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

9. أستاذة يوسمردا بصفته رئيس المدرسة المتوسطة في معهد التربية الإسلامية تنجوني بركمبار
 10. توني فوترا مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة في معهد التربية الإسلامية تنجونج بركمبار
 11. جميع المعلمين وأعضاء الموظفين والطلاب في معهد التربية الإسلامية تنجوني بركمبار
 12. جميع أسرتي : أبي و أمي و جدتي المحبوبات و أخواتي أسماء الحسنى و إخواني م. نور إسلامي و نورول إحسان لإتمام هذا البحث.
 13. زوجي المحبوب وهو زار محمد يسري
 14. صديقتي المحبوبات : سيلبي أفيزا، و سوجي كرتيك ديوي ابنور، و نور حكمة، و فيردا سيبتيان، و يولندا فيبراني وغيرها.
 15. جميع الطلاب والطالبة قسم تعليم اللغة العربية لمرحلة ٢٠١٧ الذين ساعدوني في إنهاء كتابة البحث التكميلي.
- بارك الله لهم ولعل الله أن يجزيهم جزاء وافقا بمساعدتهم وأخيرا إلى الله أتوكل وأشكر إليه على كل نعمة في كتابة هذا البحث.

بكنبارو، ٢٠ شوال ١٤٤٢ هـ

١ يوني ٢٠٢٠ م

محتويات البحث

١	إقرار الباحثة
٢	موافقه المشرفة
٣	تقرير لجنة المناقشة
٤	الاستهلال
٥	الإهداء
٦	ملخص البحث
٧	الشكر والتقدير
٨	محتويات البحث
٩	محتويات الجدول
١٠	الفصل الأول : أساسيات البحث
١	أ. خلفية البحث
٢	ب. مشكلات البحث
٣	ج. حدود البحث
٤	د. سؤال البحث
٥	هـ. هدف البحث
٦	و. أهمية البحث
٧	ز. مصطلحات البحث
٨	الفصل الثاني : الإطار النظري
٩	أ. المفهوم النظري
١٠	١. تعريف الفعالية
١١	٢. تعريف طريقة القراءة
١٢	٣. لعبة القراءة الإبتكارية



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. مهارة القراءة

ب. المفهوم الإجرائي

ج. الدراسات السابقة

د. الإدعاء و الفرضية البحث

الفصل الثالث : منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. زمان البحث و مكانه

ج. أفراد البحث و موضوعه

د. مجتمع البحث و عينته

هـ. أدوات البحث

و. طريقة جمع البيانات

ز. تحليل البيانات

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ. وصف ميدان البحث

ب. عرض البيانات

ج. تحليل البيانات

الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

قائمة المراجع :

أ. المراجع باللغة العربية

ب. المراجع باللغة الأجنبية

الملاحق

السيرة الذاتية



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

قائمة الجداول

١	١	الجدول الأول
١	٢	الجدول الثاني
٢	٣	الجدول الثالث
٣	٤	الجدول الرابع
٣	٥	الجدول الخامس
٤	٦	الجدول السادس
٤	٧	الجدول السابع
٥	٨	الجدول الثامن
٥	٩	الجدول التاسع
٥	١٠	الجدول عاشر
٥	١١	الجدول الحادي عشر
٥	١٢	الجدول الثاني عشر
٥	١٣	الجدول الثالث عشر
٥	١٤	الجدول الرابع عشر
٥	١٥	الجدول الخامس عشر
٥	١٦	الجدول السادس عشر
٥	١٧	الجدول السابع عشر
٥	١٨	الجدول الثامن عشر
٥	١٩	الجدول التاسع عشر
٥	٢٠	الجدول العشرون

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الأول أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

في تعلم اللغة، قدرة على استخدام اللغة هي مهارة اللغة. مهارة اللغة أنواع، منها مهارة الإستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.¹ مهارة القراءة من إحدى مهارة اللغة. مهارة القراءة هي قدرة على التعرف وفهم محتوى الرموز المكتوبة بالتلفيز أو تحليله داخل القلب.² القراءة هي مهارة القراءة التي تجرد، وتدرجي، واجمال، وتقدم المفهوم، وتعرف، وتفسير عن الإخباري.³ القراءة من إحدى مهارة اللغة غير سهل وبسيط، ليس فقط يتلفظ احرف او كلمات ولكن مهارة التي تضمن العقل وفكرة. القراءة هي عملية التي يشمل جميع أشكال التفكير، ويعطي تقدير ويعطي تقرير، ويحلل، ويبحث تحليل المشكلة. فقد يقراء النص لابد أن يفهم لحظة أو يكرر جملة أو جملتين التي قراءة للتفكير وفهم المقصود من القراءة.⁴ القراءة هي عملية مهمة في زمان العصري، في تقدم عند وجهة الحياة يحدث بسرعة. ليفهم جميع الإخباري التي يدخل في شكل المكتوب، ضروري عمليات القراءة، وقدرة محتويات القراءة. بلا قدرة يفهم محتويات القراءة، كثير الإخباري التي لاتستطيع يأخذ بدقة وسريعا. هذه قدرة محتويات القراءة التي أفضل الأهداف في تعليم القراءة وفي تعليم اللغة.⁵

¹ Lin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, 2012 (Jogjakarta: Diva Press), hlm 83.

² Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 2011 (Bandung: Remaja Rosdakarya), hlm 143.

³ Ahmad Muardi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Prespektif Komunikatif*, 2015 (Jakarta: Prenada Media Group), hlm 58.

⁴ Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, 2016 (UIN-Maliki Press), hlm 99.

⁵ Thalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, 2012 (Yogyakarta: Aswaja Pressindo), hlm 99.

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



صعوبات الطلاب في قراءة اللغة العربية لها أسباب كثير، منها يصعبون في اللعب. اللعب هو وضع أو كيفية عندما يبحث الشخص الفرحة أو قناعة من خلال أنشطته. اللعبة. قال فتح المجيب و نيلور رحماتي لعبة القراءة الإبتكارية ينطبق على القراءة. وهذا اللعب يهدف إلى تمرين الطلاب في القراءة وإجابه السؤال بالإعتماد على النص.¹¹ القراءة الإبتكارية هي عملية القراءة يجد الإختبار من ماقراءته، يطلعها فكرة الجديدة يمكن متطور أو يتم من الحصيلة القراءة ذلك.¹² كما المدرسة الأخرى يتم تعليم اللغة العربية أيضا في هذه المدرسة، و بناء على ملاحظات الباحثة في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية لتجونغ برولك، لقد تعلم مهارة القراءة في الصف السابع بمعيار الحد الأدنى لمادتي اللغة العربية هي ٧٥، و حيث استخدم المدرس الوسيلة والطريقة، مثل طريقة القراءة، ولكن وجدت الباحثة الأعراض التالية:

١. بعض الطلاب لا يقدر على نطق الأحرف الهجائية جيدا وصحيا
٢. بعض الطلاب لا يقدر على تعيين الأفكار الرئيسية من المقروء
٣. بعض الطلاب يخافون قراءة اللغة العربية
٤. أكثر الطلاب يفتقرون إلى الثقة في قراءة النصوص العربية
٥. أكثر الطلاب لا يقدر على فهم محتوى المقروء

بناء على عرض السابقة، لذلك رأيت الباحثة لتطبيق طريقة القراءة في مادة اللغة العربية لترقية مهارة القراءة. فاللعب التي المناسبة لتعليم القراءة هي اللعبة

¹¹ Pathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab*, 2011 (Jogjakarta: Diva Press), hlm 26.

¹² Meliyawati, *Pemahaman Dasar Membaca*, 2016 (Yogyakarta: Deepublish), hlm 49.



القراءة الإبتكارية. فلذلك تهتم الباحثة ليعمل البحث التجريبي تحت عنوان **تحت عنوان** **فعالية الطريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الإبتكارية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية تنجونج ببولك كمبار.**

ب. مشكلات البحث

و أما المشكلات لهذا البحث فيما يلي:

١. قدرة الطلاب على القراءة النص العربي
٢. مهارة القراءة طلاب الصف الثامن ناقص
٣. قدرة الطلاب لنطق مخارج الحرف ليس صحيحا تماما
٤. طرق التدريس التي استخدمها المدرس لترقية مهارة القراءة
٥. استخدام اللعبة القراءة الإبتكارية في تعليم القراءة
٦. لعبة القراءة الإبتكارية لم يستعمل

ج. حدود البحث

لكثرة المشكلات في هذا البحث، فحددت الباحثة في فعالية طريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الإبتكارية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية تنجونج ببولك كمبار.

د. سؤال البحث

أما سؤال البحث في هذا البحث هو "هل طريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الإبتكارية فعالية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية تنجونج ببولك كمبار؟"

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و. هدف البحث

فالهدف لهذا البحث هو معرفة فعالية طريقة القراءة باستخدام لعبة الابتكارية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية تنجونج برولك كمبار.

هـ. أهمية البحث

وأما أهمية هذا البحث فيما يلي:

أ. فائدة نظرية

من المتوقع أن يزيد هذا البحث من مرجع المعرفة بطرق واستراتيجيات التعلم في تعلم اللغة العربية والمعرفة بالبحوث التجريبية.

ب. فائدة عملية

أ. للمدارس، يمكن أن تساهم في المدارس في مجال أساليب التعلم والاستراتيجيات التي يمكن استخدامها لدعم تحقيق أهداف التعلم.

ب. للمعلمين، كبديل للمعلمين في اختيار أساليب واستراتيجيات تعلم اللغة العربية.

ت. للطلاب، زيادة الدور الفعال للطلاب في عملية التعلم وخاصة تعلم اللغة العربية.

ث. للباحث، محاولة للحصول على دليل على فعالية طريقة القراءة باستخدام لعبة الابتكارية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب

في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية تنجونج برولك كمبار.



ز. مصطلحات البحث

١. الفعالية: كيفية المنظمة لتكون ناجحة في الاستفاد من المصادر
الهدف المطلوب.^{١٣}
٢. طريقة القراءة هي التي يفعل بالحاضر النص وكيفية تقديمها تفضل
يعنى أن المدرس يقرأ مواضيع الدرس أولاً، ثم يتبعها الطلاب.^{١٤}
٣. لعبة القراءة الأبتكارية هي لعبة تهدف إلى تمرين الطلاب في القراءة وإيجاد
السؤال بالإعتماد على النص.^{١٥}
٤. مهارة القراءة هي قدرة على التعرف وفهم محتوى الرموز المكتوبة بالتلفيز أو
تحليله داخل القلب.^{١٦}

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

¹³ Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah Konsep Strategi dan Implementasi*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2003), Hlm. 82
¹⁴ Zulkifli, *Op., Cit* hlm 87.
¹⁵ M. Khalilullah, *Op., Cit*, hlm 123.
¹⁶ Acep Hermawan, *Loc., Cit* hlm 143.



الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. تعريف الفعالية

كلمة "الفعالية" تؤخذ من كلمة "فعال" ^{١٧}. الفعالية هي فاعلية أو تنفيذ أو نفوذ. ^{١٨} وقال ملياسا أن الفعالية هي كيفية المنظمة لتكون ناجحة في الاستفهام من المصادر لتحقيق الهدف المطلوب. الفعالية تتعلق بتنفيذ كل العمل الرئيسي والوصول إلى الأهداف، بأقل أوقات، واشتراك الأعضاء. ^{١٩} ويقصد بالفعالية هي التعليم الذي يؤدي إلى أقصى درجة ممكن من التعليم بأفضل الطرق التربوية و أقلها جهدا ووقتا مع النتيجة علي أكبر قدر من المكسب التربوي الأخرى. ^{٢٠} ومن تعريف السابق أن الفعالية هي تتعلق بالمقارنة بين درجة الوصول إلى الأهداف وبين الخطة المعدة من قبل تعلقا قويا وكلما ارتفعت المثوبة المحصول عليها ارتفعت فعاليتها.

٢. طريقة القراءة

أ. مفهوم طريقة القراءة

الطريقة هي الوسيلة الصحيحة في تعليم المادة. ^{٢١} طريقة التعليم هي النظام الذي يسير عليه المعلم فيما يلقيه على الطلاب من دروس و ما يعثهم إلى تحصيل من مهارة و نشاط حتى يكسبوا الخبر النافعة و المهارة اللازمة و

^{١٧} محمد فيروز و احمد ورسون، منور قاموس المنور اندنيسي-عربي، ص. ٢٤٤

^{١٨} أتايك علي، قاموس العصري، يغياكرتا: Multi Karya Grafika

^{١٩} Mulyasa, Loc., Cit hlm 82.

^{٢٠} محمد علي الخولي، اساليب تدريس اللغة العربية، (عمان : الفلاح، ١٩٩٧) ص. ٣١

^{٢١} Ramayulis, Ilmu Pendidikan Islam, (Jakarta: Kalam Mulia, 2002) hlm. 184.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المعلومات المختلفة من غير إسراق من الوقت والجهود و بشكل الأعراس السامية التي نرمى إليها في التربية.^{٢٢}

قال تيار يوسف في زكفلي الطريقة القراءة هي طريقة كيفية تقديمها تفضل القراءة، يعني أن المدرس يقرأ مواضيع الدرس أولاً، ثم يتبعها الطلاب بل أحياناً، يستطيع المدرس أن يأمر أحد الطلاب لقراءة الدرس ويهتم الطلاب الأخرى ثم يتبعونه.^{٢٣}

والأساس الرئيسي من طريقة القراءة استيعاب اللغة الأجنبية من استيعاب عناصر اللغة البسيطة يعني استيعاب المفردات التي يراها تمرين النطق الصحيح ثم الفهم. إن استيعاب العنصر اللغوي البسيط يعين استيعاب اللغة كلياً، ونطق المفردات وتلفيز الكلمة الجيد الصحيح أساس رئيسي لأداء القراءة الصحيحة والجيدة.^{٢٤} هذه الطريقة مطورة باعتماد على الافتراض على أن تعليم اللغة لا يكون متعدد الهدف، وأن القدرة على القراءة هدف واقعي من حيث حاجة متعلم اللغة الأجنبية.^{٢٥}

وتتلخص طريقة القراءة في قيام المدرس بقراءة المفردات الجديدة، ثم يقرأ النص وتدريب الدراسين عليه قراءة صامته وفهم المضمون، ثم الإجابة على الأسئلة بصوت عال للتأكد، ثم عرض القاعدة بشكل موجز، وعمل بعض التدريبات عليها.^{٢٦}

^{٢٢} سوترسنو أحمد، أصول التربى و التعليم، بكلية المعلمين الإسلامية، معهد دار السلام كوتور للتربية الإسلامية الحديثة، إندونيسيا

^{٢٣} Zulkifli, *Op., Cit*, hlm 87.

^{٢٤} Acep Hermawan, *Op., Cithlm* 194.

^{٢٥} Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang : Misykat,(2009)

hlm 52.

^{٢٦} حماده إبراهيم، اتجاهات المعاصرة في تدرس اللغة العربية واللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها،

(القاهرة : دار الفكر، ١٩٨٧)، ص. ٥٥.



ب. فوائد طريقة القراءة

قال الدكتور أبو بكر مُجَّد فوائد من طريقة القراءة منها:

١. فائدة من النظرية يعني تعليم الذاكرة، سرعة الذاكرة تطوير لبطء الذاكرة.
٢. فائدة من عملي نجاح لديهم المعرفة، لان القراءة الة أكبر ليستطيع.
٣. مع طريقة القراءة هذه سيتم أيضا تحقيق مهارات الكتابة و مؤلف.^{٢٧}

ج. خواص طريقة القراءة

خواص هذه الطريقة فيما يلي :

١. هدف الرئيسي هو مهارة القراءة ، بحيث يتمكن الطلاب من فهم النصوص العلمية لاحتياجهم الدراسية.
٢. الموضوع في شكل كتاب القراءة الأساسي مع قوائم المفردات التكميلية وقراءة أسئلة المحتوى ، ودعم قراءة الكتب للتوسع.
٣. أساس أنشطة التعلم هو فهم محتوى القراءة، ويسبب مقدمة للمفردات الرئيسية ومعناها، ثم مناقشة محتوى القراءة بمساعدة المعلم. فهم محتويات القراءة من خلال عملية التحليل، وليس عن طريق الترجمة الحرفية، على الرغم من أنه يمكن استخدام اللغة الأم في مناقشة النصوص.
٤. القراءة الصامتة لها الأسبقية على القراءة الصعبة.
٥. يتم شرح قواعد اللغة عند الضرورة وقد لا تطول.^{٢٨}

²⁷ Zulkifli, *Op., Cit*, Hlm 87-88

²⁸ Ahmad Fuad Effendy, *Op., Cit* Hlm. 52-53



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

د. خطوات يستخدم طريقة القراءة

أكثر خطوات يستخدم طريقة القراءة، لكن العام منها:

١. البداية تتعلق بمتنوعة عن المادة قدمت شكل تقييم أولي للمادة وغيرها.
٢. تعطي المفردات والمصطلح وهو أمر صعب. ويرد هذا التعريف و نحو في الكلمة.
٣. تقديم بعض النصوص القراءة. هذا النص هو قراءة بصمت الحوالي ١٠-١٥ دقيقة أو تعديلها لتحصيل الوقت المتاح.
٤. مناقشة أنقن محتويات القراءة، هذا الخطوات يجد أن تكون شكل حوار مع لغة الطالب.
٥. حوار أو تفسير عن قواعد بكلمة، إذا كان مطلوب لتساعد الفهم الطلاب متويات القراءة.
٦. إذا كان المدرس في لقاء الاول لم يعطي التفسير مفردات والت تعتبر صعبة وثيق بالمادة التعلم، فهذا الخطوات يستطيع أن يعمل في اللقاء الاخر، يعطي المدرس واجب إلى الطلاب عن محتويات القراءة.^{٢٩}

ه. مزايا طريقة القراءة

١. أمكن من هذه الطريقة يقدر الطلاب قراءة اللغة الجديدة بسرعة مع إتقان محتويات القراءة بلا متهم بتحليل النحوى تفصيلي
٢. يمكن الطلاب يتقن الكثير من المفردات السلبية بجيد
٣. يمكن الطلاب فهم القواعد النحوية وظيفي

²⁹ Acep Hermawan, *Op.*, *Cithlm* 194-195.



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. يدرب الطلاب على فهم القراءة بتحليل المحتوى وليس بالمتحم.

ف. عيوب طريقة القراءة

١. الطلاب ضعيف في مهارة القراءة الصوتية (نطق، ولهجة، وتغيرها).
٢. لا يتقن الطلاب في الإستماع و الكلام
٣. لا يتقن الطلاب في الكتابة
٤. لأن المفردات المعروفة تتعلق بمحتوى القراءة، فإن الطلاب ضعيف فهم النصوص الأخرى إلا النصوص القراءة التي تعلموها.

٣. لعبة القراءة الإبتكارية

اللعبة هي وضع أو كيفية عندما يبحث الشخص الفرحة أو فناعة من خلال أنشطة اللعبة.^{٣١} إن لعبة اللغة وسيلة جديدة في تعليم اللغة العربية وحاصلة تطبيقها إيجابية في استيعاب المهارة اللغوية لأن تعليم اللغة العربية الأساس يحتاج إلى الحالة المريحة، وهي تستطيع أن تكشف الطاقة الموجودة في نفس الطلاب كاملة عند تعليم اللغة داخل الفصل، لأن ذوق المنافسة أو المسابقة موجود في نفس الطلاب ولاسيما للمتعلم المبتدء.^{٣٢}

القراءة الإبتكارية هي عملية القراءة يجد الإختبار من ماقراءته، بما يطلع فكرة الجديدة يمكن متطور أو يتم من الحصيلة القراءة ذلك.^{٣٣} لعبة القراءة الأبتكارية هي لعبة يهدف إلى تمرين الطلاب في القراءة وإجابة السؤال بالإعتماد على النص.^{٣٤}

قال نورهادي في دلمان، خاصة من القراءة الإبتكارية هي فيما يلي:

³¹ Aziz Fachrurrozi dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional Dan Kontemporer*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2016), hlm 78.

³² Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Op., Cit* hlm 26.

³³ Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2017) hlm 81

³⁴ Meliyawati, *Op., Cit* hlm 49.

³⁴ Khalillullah, *Op., Cit* hlm 123.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. لا يقف عملية القراءة حتى يقفل الكتاب
 ٢. يستطيع ليطبق حصيلة لأجل الحياة اليومية
 ٣. يظهر تبديل هيئة وسلوك بعد ينتهى عملية القراءة
 ٤. ينطبق حصيلة القراءة على طول الزمان
 ٥. يستطيع ليقدر القراءة العصبية و الابتكارية أغراض القراءة
 ٦. يستطيع حل المشكلة اليومية بناء على حصيلة القراءة قراءتها.^{٣٥}
- وهذا اللعب يهدف إلى تمرين الطلاب للقراءة وإجابة الأسئلة. والألعب المستخدمة في هذا اللعب مادة المقروء. وأما كيفية اللعب فهي فيما يلي :
١. يوزع المدرس الطلاب إلى المجموعات، مثلا بالمجمعتين أو أربع مجموعات
 ٢. يعطى المدرس نص المقروء لكل مجموعة
 ٣. يأمر المدرس كل مجموعة ليتعاونوا في كتابة الأسئلة المتعلقة بالنص. والأسئلة المتلقاة بالرأي غير مجوزة.
 ٤. وبعد أن انتهت المجموعة في كتابة الأسئلة، يقدمون السؤال إلى المجموعة الأخرى. ويعين المدرس وقت الإجابة.
 ٥. إن كانت الإجابة صحيحة فالمجيبه تحصل على النتيجة
 ٦. إن كانت الإجابة مخطئة فالمجموعة المجيبه تحصل على النقطة بل ينبغي لهم أن يعرفوا الإجابة الصحيحة إلى المجموعة الأخرى
 ٧. وكل مجموعة يتناوبون في تقديم السؤال والجواب. والمجموعة التي تحصل على النتيجة الوفيرة فائزة.^{٣٦}

³⁵ Dalman, *Keterampilan Membaca*. (Jakarta: Rajawali Pers, 2013) hlm 129.

٤. مهارة القراءة

أ. تعريف مهارة القراءة

القراءة هي عملية أو طريقة المعرفي التي يجد ليعلم المعلومات المكتوبة.^{٣٧} والقراءة عملية ناشطة التفكير منفذة من خلال النظر المقروء. والقارئ يحلل المعلومات المأخوذة من النص لأخذ المعنى ونشاطه ضرورية في الحياة اليومية، لأن القراءة لا تختص في أخذ المعلومات بل تتوظف لتوسيع المعرفة ولغة المرء.^{٣٨} قال تاريجان، القراءة استخدمها القارئ لأخذ المعلومة التي يريد أن يلقبها الكاتب الكلمات.^{٣٩}

فلذا أن معنى عملية القراءة يحتوي على أربع ناحيات، منها:

١. التعرف عن الرموز المكتوبية
٢. الفهم عن المعنى المتضمن في النص
٣. الموقف عن المعنى المتضمن في النص
٤. تطبيق المعنى في الحياة اليومية.

مهارة القراءة هي قدرة على التعرف وفهم محتوى الرموز المكتوبية بالتلفيز أو تحليله داخل القلب. وحقيقة أن القراءة عملية الاتصال بين القارئ والكاتب من خلال النص الذي كتبه. وفي تلك العملية علاقة معرفية بين اللغة الشفهية واللغة الكتابية. إن تعلم مهارات القراءة (مهارة القرعة) لا يقتصر فقط على تعليم القراءة ثم يطلب من الطلاب الحفظ ،

³⁷ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Op., Cit* hlm119.

³⁸ Dalman, *Op., Cit* hlm 5.

³⁹ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Op., Cit* hlm 60

³⁹ Hendri Guntur Tarigan, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. (Angkasa: Bandung, 2004) hlm 7.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ولكن أكثر من ذلك يعتبر الطلاب قادرين على فهم ما إذا كان قد واصلوا
إلى العديد من المؤشرات الحالية. هذه المؤشرات هي :

١. يستطيع الطالب قراءة النص العربية بالقراءة الصحيحة
٢. يستطيع الطالب فهم القراءة بشكل صحيح
٣. يستطيع الطالب ترجمة القراءة بشكل صحيح
٤. يعرف الطلاب وضع القراءة لكل كلمة ويمكن إعادة بيعها باستخدام لغتهم الخاصة^{٤٠}

إن القراءة ليست مهارة آلية بسيطة، كما أنها ليست أداة مدرسيتها ضعيفة. إنها أساسا عملية ذهنية تأملية، وينبغي أن تبني كتنظيم مركب يتكون من أنماط ذات عمليات عليا، إنها نشاط ينبغي أن يحتوي على كل أنماط التفكير والتقويم، والحكم، والتحليل والتعليل، وحل المشكلات.^{٤١}

ولمهاراة القراءة علاقات قوية بمهارات اللغة الأخرى. وهناك عوامل مشتركة بين مهارتي القراءة والاستماع فعند ممارسة أى من هاتين المهارتين، يكون المتعلم متأهبا لاستقبال رموز لغوية يختارها المرسل كان متحدثا أو كاتباً، ولا يستطيع المتعلم، والحالة هذه، أن يحكم اختبار رموز الرسالة ولا المعلومات التي تحتوى عليها ولا الأسلوب الذي تقدم به، وتنحصر استجابته في الاستقبال والاستيعاب في فهم أصوات اللغة أو كلماتها المكتوبة.^{٤٢}

UIN SUSKA RIAU

⁴⁰ Acep Hermawan, *Op.*, Cithlm 143.

^{٤١} رشيدى أحمد طعيمة، المهارات اللغوية مستوياتها، تدريسها، صعوباتها. الطبعة الأولى دار الفكر

العربي: القاهرة، ٢٠٠٤ ص. ١٨٧

^{٤٢} عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، الدار العالمية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨



ب. أنواع القراءة

عملية القراءة تنقسم إلى قسمين، وهى القراءة الجهرية والقراءة الصامتة
 ١. القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي عملية نطق الكلام بصوت مسموع حسب قواعد اللغة العربية، مع مراعاة صحة النطق وسلامة الكلمات والحروف من مخارجها الصحيحة، وتمثيل المعنى.^{٤٣} تهدف القراءة الجهرية إلى تحقيق الأهداف الآتية:

١. تدريب الطلاب على النطق السليم للمفردات والتراكيب والجمل
 ٢. تدريب الطلاب على قراءة الكلمات ضمن سياقاتها اللغوية
 ٣. تدريب الطلاب على ضبط الجمل والكلمات ضبطا صحيحا
 ٤. تدريب الطلاب على الطلاقة القرائية
 ٥. تدريب الطلاب على السرعة المناسبة في القراءة
 ٦. تدريب الطلاب على التلوين والتنغيم الصوتي وفقا للمواقف اللغوية (إستفهام، تعجب، أمر، نداء، نهي ... الخ)
 ٧. تدريب الطلاب على حدود الجمل (بدايتها ونهايتها) وذلك بالربط بين علاقات الترقيم والصيغ الصوتية
 ٨. إكساب الطلاب الجرأة الأدبية المقبولة
 ٩. تنمية قدرة الطلاب على مخاطبة الجمهور والثقة بالنفس
- وأما مزايا القراءة الجهرية وهي فيما يلي:

١. وسيلة هامة لإجادة النطق والإلقاء الجيد، والتأكد من مخارج الحرف من مخارجها الأصلية

^{٤٣} إبراهيم مُجَّد علي حراشنة، المهارات القرائية وطرق تدريسها بين النظرية والتطبيق. دار الخزامى للنشر



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. وسيلة للكشف عن أخطاء وعيوب النطق المبكر وعلاجها

٣. وسيلة تدريبية لإزالة شبح الخوف والحجل والتردد عند مخاطبة الجمهور

٤. وسيلة تأثير في السامعين وإقناعهم

٥. تعدد مجالات استخدامها، فهي تستخدم في جميع الفنون الأدبية

الأخرى من مطالعة ونحو وإملاء وخط وتعبير كتابي

٦. وسيلة للكشف عن قدرة التلميذ على القراءة، والمساعدة في تطويره

أو آخر الكلمات.^{٤٤}

قال الخولي في اجيف هرموان أما ضعيف من القراءة الجهريته

منها:

١. إن هذه العملية تستغرق عدة بذل الجهود حتى يتعب الطلاب

٢. ودرجة الفهم في القراءة الجهرية أقل من القراءة الصامتة لأن

الطلاب يستغلون في حفظ المفردات بدلا عن فهم مضمون المقروء

٣. القراءة الجهرية تزعج عملية التعلم والتعليم وتزعج الآخرين.^{٤٥}

٢. القراءة الصامتة

القراءة الصامتة هي التي تتم فقط عن طريق العين والعقل حيث

تلتقط العين الرموز المكتوبة ليفسرهما العقل مباشرة ويحولها إلى معان. أي

أنها قراءة الفهم، وهي تعتبر من أهم مهارات القراءة التي ينبغي اكتسابها

في أثناء دراسة اللغة فهي هدف من أهداف دراسة اللغة، ثم وسيلة من

وسائل التعلم واستمراره، كما أنها أداة مهمة بالنسبة للطلاب، فهي

تمكنهم من تزويد معلوماتهم، ومن تطوير قدراتهم التحصيلية، ومن قضاء

^{٤٤} إبراهيم محمد علي حراشنة، المرجع السابق. ص. ١٠١

^{٤٥} Acep Hermawan, *Op.*, Cithlm 145.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وقت فراغهم بطريقة ممتعة ومفيدة. القراءة الصامتة تحقق أهداف منها:

١. تنمية القدرة على النقاط خلاصة المقروء أي استيعاب الرسالة والرموز
٢. تنمية القدرة على معرفة الجديد في ميادين المعرفة المختلفة
٣. تنمية القدرة على القراءة السريعة الخاطفة في الكتب التي لا إلى تأمل
٤. تنمية القدرة على القراءة من أجل الاستمتاع والترفيه وقضاء الوقت.^{٤٦}

أن القراءة الصامتة مهارة أساسية ينبغي أن يستوعبها الطلاب لأن القراءة الصامتة فعالة من القراءة الجهرية. وقال تاريجان أن عمليتي القراءة في المجتمع قراءة صامتة. والقراءة الصامتة أشد اقتصاديا من القراءة الجهرية. وأما خصائص ومزايا القراءة الصامتة وهي فيما يلي:

١. زيادة القدرة على الفهم والاستيعاب والتركيز والانتباه
٢. زيادة السرعة في القراءة، وقد أكد الباحثون ومنهم (buswell) أن الذي يقرأ قراءة صامتة يكون أكثر سرعة من القارئ قراءة جهرية للأسباب الآتية:

(١) تحكم الحبال الصوتية في النطق وأن لها سرعة لا يستطيع القارئ التحكم بها أكثر من قدرتها

^{٤٦} ينظر الدين بردانشاه، طرق تدريس اللغة العربية لغير العرب. كرياسي ايدوكاسي: بكتابو ٢٠١٥



- ٢) سرعة العين أكثر من سرعة الصوت، ففي القراءة الجهرية سرعة العين وبالتالي تقل السرعة للقراءة
- ٣) أشارت البحوث والدراسات إلى أن استيعاب الطلبة لممارستهم للقراءة الصامتة أكثر من القراءة الجهرية، وقد ذلك عائد إلى أن القارئ بالقراءة الجهرية ملزم بالنظر إلى كلمة مع حركاتها كاملة، وهذا التركيز يقلل من سرعة القرائية
٣. تنمية الرغبة في القراءة الجيدة الفاعلة وتذوقها
٤. توطيد العلاقة بين القارئ ومصادر القراءة
٥. تعد خطوة رئيسة من خطوات الإعداد الفعال للقراءة الجهرية
٦. تعتبر أكثر أنواع القراءة استخداما في المناشط الحياتية، فنصل استخدامها إلى ٩٠% تقريبا، وهذا يعني أنها من الناحية الاجتماعية أكثر استخداما من القراءة الجهرية
٧. لها دور أساسي في التقدم الدراسي، حيث أثبتت الدراسات أن الارتباط بين القدرة على القراءة والتحصيل مرتفع
٨. تساعد على تنمية قدرات التلاميذ ومهاراتهم، فهي استقلال والسرعة فيها والاعتماد على النفس في الفهم
٩. تساعد على التكيف الشخصي والإجتماعي وزيادة الثقة بالنفس وذلك بتمكنهم حل مشكلاتهم بأنفسهم.^{٤٧}

ب. المفهوم الإجرائي

وأما خطوات تنفيذ طريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الابتكارية لتنمية مهارة القراءة فهي فيما يلي :

^{٤٧} إبراهيم محمد علي حراشة، المرجع السابق. ص. ٩١-٩٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١. تفتح المدرسة الدرس بالسلام و الدعاء
٢. تفتش المدرسة استعداد و حضور الطلاب
٣. تسأل المدرسة الطلاب عن الدرس الماضي
٤. تقسم المدرسة الطلاب إلى المجموعتين أو أربع مجموعات
٥. تعطى المدرسة نص المقرؤ لكل مجموعة
٦. تبدأ المدرسة الدرس بإعطاء المفردات الصعبة و يشرح معانيها
٧. الطلاب يقرؤون النص بخمسة و عشرين دقيقة تقريبا
٨. تأمر المدرسة كل مجموعة لكتابة الأسئلة المتعلقة بنص المقرؤ
٩. تشرح المدرسة إذا كانت الإجابة صحيحة و موافق للوقت، فستحصل المجموعة الإجابة على نقطة. إذا كانت الإجابة خاطئة او لا و موافق للوقت، فلن تحصل المجموعة على نقطة
١٠. بعد انتهى المجموعة يكتب الأسئلة، تأمر المدرسة ليقدم الأسئلة إلى المجموعة الأخرى
١١. و كل مجموعة يتناوبون في تقديم الأسئلة و إجابتها، تعطي المدرسة الجائزة إلى المجموعة التي حصلت أكثر من النقطة
١٢. تستلخص المدرسة المادة الدراسية
١٣. تحتتم المدرسة الدرس بالسلام و الدعاء
و أما مؤشرات نجاح مهارة القراءة فهي فيما يلي :
١. يقدر الطلاب أن يقرأ النص العربي فصيحاً و صحيحاً
٢. يقدر الطلاب أن يفهم القراءة بشكل صحيح
٣. يقدر الطلاب أن يترجم النص القراءة جيداً و صحيح
٤. يقدر الطلاب أن يضع القراءة لكل كلمة و يمكن إعادة بيعها باستخدام لغتهم الخاصة



ج. الدراسات السابقة

١. الدراسات السابقة هي البحث عن فعالية طريقة القراءة باستخدام لعبة بلعبة ضبط الكلمة لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية في دارالسكينة باتو برسورت بمنطقة كمبار. هذا البحث قد بحث عنها "فيونيني" في سنة ٢٠١٤. والحاصلة من هذا البحث هو أن مهارة القراءة لدى الطلاب جيدة. والفرق هام في عملية التعليم بين استخدامات طريقة القراءة بلعبة ضبط الكلمة وبدون استخدامها. بناء على النتيجة الملاحظة نبيلت في المائة ٨٦,٦% بمعنى جيد جدا.
٢. البحث الذي قامت به سبتي خديجة في سنة ٢٠٢٠ طالبة قسم تعليم اللغة العربية في جامعة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية رياو، بعنوان "فعاليتهم استخدام طريقة القراءة بلعبة الكلمة المتحركة (percikan kata) لترقية مهاراتهم القراءة لدى الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد السلام بناغ أيرتيريس كمبار. والحاصلة من هذا البحث هو أن مهارة القراءة لدى الطلاب جيدة. والفرق هام في عملية التعليم بين استخدامات طريقة القراءة بلعبة الكلمة المتحركة (percikan kata) وبدون استخدامها.

د. الإدعاء والفرضية البحث

١. الإدعاء

١. مهارة القراءة كل الطلاب مختلفة
٢. مهارة قراءة الطلاب تؤثرها عدة العوامل
٣. طرق التدريس التي يمكن استخدامها لترقية مهارة قراءة اللغة العربية لدى الطلاب.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤. وجود عدة التقنيات و لعبة التي يمكن استخدامها في تعليم اللغة العربية
مهارة قراءة اللغة العربية لدى الطلاب.

٢. الفرضية

Ha: طريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الإبتكارية فعالية لترقية مهارة

لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية
تنجونج ببولك كمبار.

Ho: طريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الإبتكارية غير فعالية لترقية

القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية
الإسلامية تنجونج ببولك كمبار.

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

هذا البحث يتكون من المتغيرين. وهما فعالية طريقة القراءة باستخدام القراءة الإبتكارية كمتغير X والمتغير الحر. ومهارة القراءة كمتغير Y أو المتغير التابعي. هذا البحث يقام به في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية تنجونج بركوك وتنقسم الباحثة هذا الصف إلى الصنفين وهما الصف الثامن أ، و الصف الثامن ب. الصف الثامن "ب" كالصف التجريبي ويستخدم الباحثة فيه الطريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الإبتكارية، و الصف الثامن "أ" كالصف الضبطي فلا يستخدم الباحثة فيه الطريقة باستخدام لعبة القراءة الإبتكارية.

تصميم البحث المجموعة المراقبة بالاختبار القبلي والاختبار البعدي

الصف	الاختبار القبلي	المعالجة	الاختبار البعدي
التجريبي	T_1	X	T_2
الضبطي	T_1	-	T_2

ب. زمان البحث و مكانه

زمان لهذا البحث فبدأ الباحثة من ٨ يناير حتى ٢٦ فبراير ٢٠٢١. وأما مكانه في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية تنجونج بركوك.



ج. أفراد البحث وموضوعه

وأما أفراد البحث فهو الطلاب في الصف الثامن "أ" و "ب" من المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية تنجونج برولك. وموضوع البحث فعالية طريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الإبتكارية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية تنجونج برولك

د. مجتمع البحث وعينته

وأما مجتمع البحث فهو جميع الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية تنجونج برولك وعددهم ٣٣٠ الطلاب، والصف الثامن يتكون من ثلاثة صفوف وهو الصف الثامن "أ"، والصف الثامن "ب"، والصف الثامن "ج". وعدد جميع الطلاب ٧٤ طالبا.

ولكثرة مجتمع البحث فأخذت الباحثة عينة البحث بطريقة *Purposive Sampling* وتأخذ الباحثة الصفيين لهد البحث الذي يتكون من ٤٧ العينة وبيان عينة البحث فيما يلي:

رقم	الفصل	العدد
١	الثامن أ	٢٥
٢	الثامن ب	٢٢
	المجموعة	٤٧

هـ. أدوات البحث

١. الملاحظة، هذه الملاحظة لملاحظة تنفيذ الطريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الإبتكارية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب بخطوات آتية:

- Hak Cipta Ditahnik UIN Suska Riau**
- Hak Cipta Ditahnik UIN Suska Riau**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رقم	الملاحظة	نعم	حقوق
١	تفتح المدرسة الدرس بالسلام و الدعاء		<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p>
٢	تفتش المدرسة استعداد و حضور الطلاب		
٣	تسأل المدرسة الطلاب عن الدرس الماضي		
٤	تقسم المدرسة الطلاب إلى المجموعتين أو أربع مجموعات		
٥	تعطي المدرسة نص المقرؤ لكل مجموعة		
٦	تبدأ المدرسة الدرس بإعطاء المفردات الصعبة و يشرح معانيها		
٧	الطلاب يقرؤون النص بخمسة عشر دقيقة تقريبا		
٨	تأمر المدرسة كل مجموعة لكتابة الأسئلة المتعلقة بنص المقرؤ		
٩	تشرح المدرسة إذا كانت الإجابة صحيحة و موافق للوقت، فستحصل مجموعة الإجابة على نقطة. إذا كانت الإجابة خاطئة او لا و موافق للوقت، فلن تحصل المجموعة على نقطة		
١٠	بعد انتهى المجموعة يكتب الأسئلة، تأمر المدرسة ليقدم الأسئلة إلى المجموعة الأخرى		
١١	وكل مجموعة يتناوبون في تقديم الأسئلة وإجابتها، تعطي المدرسة الجائزة إلى المجموعة التي حصلت أكثر من النقطة		
١٢	تستلخص المدرسة المادة الدراسية		
١٣	تختتم المدرسة الدرس بالسلام و الدعاء		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



المجموعة

٢. الاختبار، لمعرفة مهارة القراءة لدى الطلاب باستخدام لعبة القراءة الإبتكارية في تعليم اللغة العربية. وأما مؤشرات التقويم في هذا البحث فيكون خمسة مؤشرات:

الرقم	الأسماء	مؤشرات التقويم			
		فصيحاً و صحيحاً	يفرأ النص العربي	صحيح	يفهم القراءة بشكل
١	الطلاب ١				يضع القراءة لكل كلمة
٢	الطلاب ٢				يترجم النص القراءة

و. طريقة جمع البيانات

١. الملاحظة

الملاحظة هي مراقبة شيء أحوال طبيعي أو غير طبيعي كما يحدث وتسجيل ما يبدو لغرض علمي أو عملي.^{٤٨} الملاحظة لمعرفة تطبيق الطريقة: القراءة باستخدام لعبة القراءة الإبتكارية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب عندما يعلم المدرسة العربية تطبيقاً تاماً.

^{٤٨} المعجم الوسيط في المعاني عربي عربي. (قاموس الكتروني).

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. الإختبار

الإختبار هو الآلة التي تستخدم في تقييم و نتيجة^{٤٩} الإختبار لمهارات الإبتكارية لدى الطلاب. هذا الإختبار لتقييم مهارة القراءة لدى الطلاب. وهذا الإختبار يتكون من الإختبارين وهما:

- أ. الإختبار القبلي، هذا الإختبار مستخدم لمقياس مهارة القراءة
- ب. الإختبار البعدي، هذا الإختبار مستخدم لمعرفة ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب.

ز. تحليل البيانات

١. تحليل البيانات المستخدمة في الملاحظة باستخدام الرموز الآتي :

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

البيان:

P : نسبة مئوية

F : التكرار

N : مجموعة

إستخدمت الباحثة خمسة معايير لمعرفة فعالية طريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة

الإبتكارية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب، منها:

أ. ٨١٪ - ١٠٠٪ : جيد جدا

ب. ٦١٪ - ٨٠٪ : جيد

ج. ٤١٪ - ٦٠٪ : مقبول

د. ٢١٪ - ٤٠٪ : ناقص

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

⁴⁹Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. (Jakarta: PT . Raja Grafindo Persada, 2015) hlm. 66

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هـ. ٠٪ - ٢٠٪ : ناقص جدا

والمعيار لمهارة القراءة :

أ. ١٠٠-٨٠ : جيد جدا

ب. ٧٩-٧٠ : جيد

ج. ٦٩-٦٠ : مقبول

د. ٥٩-٥٠ : ناقص

هـ. ٤٩-٠ : ناقص جدا

٢. وأما تحليل البيانات المستخدمة في الاختبار باستخدام الرموز الآتي:

$$t_o = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

الإيضاح :

T : اختبار

M_x : المعدّل من المتغير X

M_y : المعدّل من المتغير Y

SD_x : الانحراف المعياري من المتغير X

SD_y : الانحراف المعياري من المتغير Y

N : العينة

1 : الرقم الثابت

⁵⁰ Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012), hlm. 206.

رموز معيار انحراف التغيير

$$SD_x = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N}}$$

رموز معيار انحراف التغيير

$$SD_y = \sqrt{\frac{\sum y^2}{N}}$$

رموز لمعدل

$$M_x = \frac{\sum x}{N}$$

رموز لمعدل

$$M_y = \frac{\sum y}{N}$$

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعدما حللت الباحثة المشكلة الموجودة فوجدت الإجابة أن الطريقة المقترحة في المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية تنجونيح برولك كمبار. هذه بظهور $T_0 = 4,81$ من T_t في درجة دلالة 5% ودرجة دلالة 1%. و في جدول المراقبة نيل 97,4% بمعنى "جيد جدا" لأنه يقع في درجة 81-100%.

كما دل عليه أن $T_0 = 4,81$ أكبر من الجدول "Tt" في درجة دلالة 5% من درجة دلالة 1%. تكون H_a مقبولة و H_0 مردودة، وبعبارة أخرى أن الطريقة المقترحة في المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية تنجونيح برولك كمبار.

إذن الطريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الإبتكارية فعالية لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب (بحث تجريبي في المدرسة الثانوية الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية)
تنجونيح برولك كمبار).

ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة توصياتا كما يلي :

1. للمدرسة أرجو من المدرسة أن تسهل تسهيلة وافية لتعلم اللغة خصصا لتعلم اللغة العربية.

2. لمدرس اللغة العربية

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

من هذا البحث نعرف أن الطريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة لفعالية لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب فينبغي على المدرس اللغة العربية أن يستخدم هذه الطريقة في التعليم خصوصا لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب .٣ للطلاب

- أرجو من الطلاب أن يفهموا محتوى المقروء جيدا
- أرجو من الطلاب أن يتعلموا كيفية قراءة النصوص العربية قراءة صحيحة.
- أرجو من الطلاب أن يعينوا الأفكار الرئيسية من المقروء



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

قائمة المراجع

المراجع العربية

- رشيدى أحمد طعيمة. ٢٠٠٤. *المهارات اللغوية مستوياتها، تدريسها، صعوباتها*. دار الفكر العربي
- عمر الصديق عبد الله. ٢٠٠٨. *تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، الدار العلمية للنشر والتوزيع*
- إبراهيم محمد علي حراشنة. ٢٠٠٧. *المهارات القرائية وطرق تدريسها بين النظرية والتطبيق*. دار الخزامى للنشر والتوزيع
- يثمر الدين بردان شاه. ٢٠١٥. *طرق تدريس اللغة العربية لغير العرب*. بكنبارو: كرياسي ايدوكاسي
- سوترسنو أحمد، أصول التربوي والتعليم، بكلية المعلمين الإسلامية، معهد دار السلام كونتور للتربية الإسلام الحديثة، إندونيسيا
- حماده إبراهيم. ١٩٨٧. *التجاهات المعاصرة في تدرس اللغة العربية واللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها*. القاهرة : دار الفكر
- محمد علي الخولي. ١٩٩٧. *اساليب تدريس اللغة العربية، عمان : الفلاح*
- فيروز محمد و احمد ورسون. *منور قاموس المنور اندنيسي - عربي*
- المعجم الوسيط في المعاني عربي عربي. قاموس الكتروني
- علي أتايك، قاموس العصري. *بغياكرتا: Multi KaryaGrafika*



المراجع الأجنبية

1. Daman, 2013, *Keterampilan Membaca*. Jakarta: Rajawali pers.
2. Eendi, Ahmad Fuat. 2009, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
3. Fahrurrozi, Aziz dan Mahyudin Erta. 2016, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional dan Kontemporer*. Jakarta: Rajawali pers
4. Hartono, *Statistik untuk Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
5. Hermawan, Acep. 2011, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
6. Khalillullah, M. 2012, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
7. Meliyawati. 2016, *Pemahaman Dasar Membaca*. Yoyakarta: Deepublish.
8. Mulyasa. 2003, *Manajemen Berbasis Sekolah Konsep Strategi dan Implementasi*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
9. Muardi, Ahmad. 2015, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Presefektif Kominukatif*. Jakarta: Prenada Media Group.
10. Mujib, Fathul dan Rahmawati, Nailur. 2011, *Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Jogjakarta: Diva Press.
11. Mustofa, Bisri dan Hamid, Abdul. 2016, *Metode Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Maliki Press.
12. Nuha, Elin. 2012, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Jogjakarta: Diva Press.
13. Ramayulis. 2000, *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kalam Mulia.
14. Rosyidi, Abdul Wahab. 2017, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Maliki Press
15. Sudijono, Anas. 2015 *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT . Raja Grafindo Persada.
16. Tarigan, Hendri Guntur. 2004, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
17. Zulhannan. 2014, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*. Jakarta: Rajawali Press.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Zulkifli. 2014, *Pengajaran Bahasa Arab Konvensional Dan Kontemporer*. Pekanbaru: Zanafa Publishing.



UIN SUSKA RIAU



SILABUS PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : Madrasah Tsanawiyah (Mts)

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas : VIII

Semester : Genap

Kompetensi Inti :

1. Menghargai dan menghormati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghormati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, toleransi, gotong royong, santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (factual, konseptual dan procedural) berdasarkan rasa ingin taunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Menjelajah, mengkaji dan menalar dalam ranah kongkrit (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang di pelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna)	Wacana tertulis dengan topik الرياضة (olahraga)	Afektif : <ul style="list-style-type: none"> • Guru membiasakan peserta didik agar menyadari bahwa kemampuan berbahasa 	<ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis Menjawab pertanyaan, pilihan ganda, 	4 jam pelajaran	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Bahasa Arab kelas VIII



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

dari teks sederhana yang berkaitan dengan topik **الرياضة**. Mendemonstrasikan pengkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik **الرياضة** dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks. Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema **الرياضة** dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal **الفعل (أن- لن- ل) + المضارع**

berunsur **الفعل المضارع + (أن- لن- ل)**

merupakan anugerah Allah Swt.

- Guru memotivasi peserta didik untuksantun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.

Mengamati:

- Peserta didik membaca materi tentang **الرياضة**
- Peserta didik membaca materi tentang *fill mudari*'

Menanya:

- Peserta didik mengajukan pertanyaan tentang **الرياضة**
- Peserta didik mengajukan pertanyaan tentang *fill mudari*'

Mengeksplorasi:

- Peserta didik mengumpulkan informasi tentang **الرياضة**
- Peserta didik mengumpulkan informasi tentang *fill mudari*'

Mengasosiasi:

isian dan uraian.

- **Tes unjuk kerja**
Mengerjakan tugas seperti pengamatan, praktik, diskusi, menulis, dan melaporkan
- **Pengamatan sikap**
Adab peserta didik selama mengikuti pelajaran.

- Kamus bahasa Arab



4. Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema الرياضة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الفعل (أن- لن- ل) + المضارع

2. Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan topik أعمال اليومية

2. Mendemonstrasikan

Wacana tertulis dengan topik أعمال اليومية (kegiatan sehari-hari) berunsur مصدر المؤول

- Peserta didik menyimpulkan informasi yang didapat tentang الرياضة
- Peserta didik menyimpulkan informasi yang didapat tentang *fill mudari'*

Mengkomunikasikan:

- Peserta didik membuat percakapan dalam bahasa Arab tentang olahraga kesukaan
- Peserta didik mencari kosakata dalam bahasa Arab tentang olahraga dan peralatannya.

Afektif :

- Guru membiasakan peserta didik agar menyadari bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah Swt.
- Guru memotivasi peserta didik untuksantun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar

- **Tes tertulis**
Menjawab pertanyaan, pilihan ganda, isian dan uraian.
- **Tes unjuk kerja**

4 jam pelajaran

- Buku Bahasa Arab kelas VIII
- Kamus bahasa Arab

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
 2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

UIN Suska Riau



ungkapan informasi

dan tulisan

sederhana tentang topik

أعمال اليومية dengan

memperhatikan struktur

teks dan unsur

kebahasaan yang benar

sesuai konteks.

Menganalisis gagasan

dari teks naratif

sederhana yang

berkaitan dengan tema

أعمال اليومية dengan

memperhatikan bentuk,

makna dan fungsi dari

susunan gramatikal

مصدر المؤول

Menyajikan hasil

analisis gagasan dari

teks naratif sederhana

yang berkaitan dengan

pribadi dengan guru dan teman.

Mengamati:

- Peserta didik membaca materi tentang أعمال اليومية
- Peserta didik membaca materi tentang *masdar muauwal*

Menanya:

- Peserta didik mengajukan pertanyaan tentang أعمال اليومية
- Peserta didik mengajukan pertanyaan tentang *masdar muauwal*

Mengeksplorasi:

- Peserta didik mengumpulkan informasi tentang أعمال اليومية
- Peserta didik mengumpulkan informasi tentang *masdar muauwal*

Mengasosiasi:

- Peserta didik menyimpulkan informasi yang didapat tentang

Mengerjakan tugas seperti pengamatan, praktik, diskusi, menulis, dan melaporkan

• **Pengamatan sikap**

Adab peserta didik selama mengikuti pelajaran.

2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

State Islamic U



tema أعمال اليومية dengan

memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal

مصلا المؤون

Diundungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau sarana informasi;
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Pakcicipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

أعمال اليومية

- Peserta didik menyimpulkan informasi yang didapat tentang *masdar muauwal*

Mengkomunikasikan:

- Peserta didik membuat cerita singkat tentang kegiatan sehari-sehari
- Peserta didik mencari kosakata dalam bahasa Arab tentang ke kegiatan sehari-sehari.

Afektif :

- Guru membiasakan peserta didik agar menyadari bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah Swt.
- Guru memotivasi peserta didik untuksantun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.

Mengamati:

- **Tes tertulis**
Menjawab pertanyaan, pilihan ganda, isian dan uraian.
- **Tes unjuk kerja**
Mengerjakan tugas seperti

4 jam pelajaran

- Buku Bahasa Arab kelas VIII
- Kamus bahasa Arab



sederhana tentang topik

المهنة dengan

memperhatikan struktur

teks dan unsur

kebahasaan yang benar

sesuai konteks.

menganalisis gagasan

dari teks naratif

sederhana yang

berkaitan dengan tema

المهنة dengan

memperhatikan bentuk,

makna dan fungsi dari

susunan gramatikal

مصدر الصريح

Menyajikan hasil

analisis gagasan dari

teks naratif sederhana

yang berkaitan dengan

tema المهنة dengan

memperhatikan bentuk,

- Peserta didik membaca materi tentang المهنة
- Peserta didik membaca materi tentang *masdar sharih*

Menanya:

- Peserta didik mengajukan pertanyaan tentang المهنة
- Peserta didik mengajukan pertanyaan tentang *masdar sharih*

Mengeksplorasi:

- Peserta didik mengumpulkan informasi tentang المهنة
- Peserta didik mengumpulkan informasi tentang *masdar sharih*

Mengasosiasi:

- Peserta didik menyimpulkan informasi yang didapat tentang المهنة
- Peserta didik menyimpulkan informasi yang didapat tentang

pengamatan,
praktik,
diskusi,
menulis, dan
melaporkan

• **Pengamatan sikap**

Adab peserta didik selama mengikuti pelajaran.

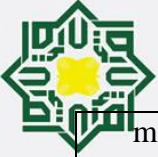
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

3. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t



makna dan fungsi dari susunan gramatikal

مصطلح الصريح

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau sarana informasi.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan topik وجع الأسنان

Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik المهنة dengan memperhatikan struktur

Wacana tertulis dengan topik وجع الأسنان (sakit gigi) berunsur الفعل الماضي و الجملة الفعلية

masdar sharih

Mengkomunikasikan:

- Peserta didik membuat teks narasi singkat tentang cita-cita dalam bahasa Arab
- Peserta didik membuat percakapan dalam bahasa Arab tentang profesi.

Afektif :

- Guru membiasakan peserta didik agar menyadari bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah Swt.
- Guru memotivasi peserta didik untuksantun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.

Mengamati:

- Peserta didik membaca materi tentang وجع الأسنان
- Peserta didik membaca materi

- **Tes tertulis**
Menjawab pertanyaan, pilihan ganda, isian dan uraian.
- **Tes unjuk kerja**
Mengerjakan tugas seperti pengamatan, praktik, diskusi,

4 jam pelajaran

- Buku Bahasa Arab kelas VIII
- Kamus bahasa Arab



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks. menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan *وجع الأسنان* dan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal *الفعل الماضى و الجملة الفعلية*. Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan *وجع الأسنان* dan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal *الفعل الماضى و الجملة الفعلية*.

tentang *fill madi dan jumlah fi'liyah*

Menanya:

- Peserta didik mengajukan pertanyaan tentang *وجع الأسنان*
- Peserta didik mengajukan pertanyaan tentang *fill madi dan jumlah fi'liyah*

Mengeksplorasi:

- Peserta didik mengumpulkan informasi tentang *وجع الأسنان*
- Peserta didik mengumpulkan informasi tentang *fill madi dan jumlah fi'liyah*

Mengasosiasi:

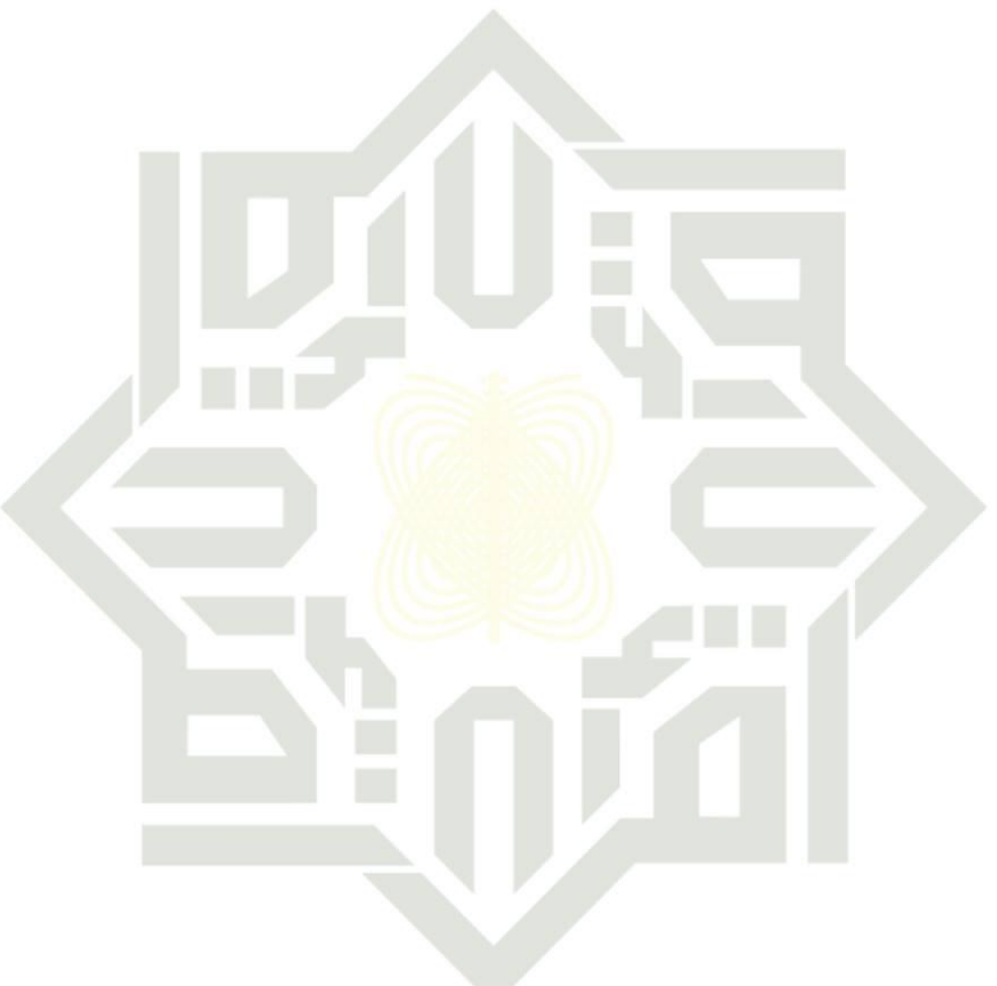
- Peserta didik menyimpulkan informasi yang didapat tentang *وجع الأسنان*
- Peserta didik menyimpulkan informasi yang didapat tentang *fill madi dan jumlah fi'liyah*

menulis, dan melaporkan

• **Pengamatan sikap**

Adab peserta didik selama mengikuti pelajaran.

		<p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menerjemahkan teks bacaan kedalam bahasa Indonesia • Peserta didik membuat teks singkat tentang penyakit. 			
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



UIN SUSKA RIAU



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTS PPMTI Tg. Berulak
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : VIII B/ Genap
 Materi Pokok : Membaca (القراءة) tentang الرياضة
 Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (2 pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghormati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghormati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, toleransi, gotong royong, santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (factual, konseptual dan procedural) berdasarkan rasa ingin taunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, mengkaji dn menalar dalam ranah kongkrit (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengn yng di pelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalm sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

- 2.1 Menerima bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah Swt.
- 2.2 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah.
- 2.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.
- 2.4 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam komunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 2.5 Menunjukkan sifat bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2.6 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan topik الرياضة

2.7 Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik الرياضة dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.1 Membaca teks bahasa Arab dengan baik dan benar
- 3.2 Mengetahui kosakata baru di dalam teks qiraah bahasa Arab
- 3.3 Menerjemahkan teks qiraah bahasa Arab yang dibaca dengan baik dan benar
- 3.4 Menentukan ide pokok utama dari teks qiraah bahasa Arab
- 3.5 Menjawab pertanyaan sesuai dengan teks qiraah bahasa Arab

D. Tujuan Pembelajaran

- 1. Siswa mampu membaca teks bahasa Arab dengan baik dan benar
- 2. Siswa mampu mengetahui kosakata baru di dalam teks qiraah bahasa Arab
- 3. Siswa mampu menerjemahkan teks qiraah bahasa Arab yang dibaca dengan baik dan benar
- 4. Siswa mampu menentukan ide pokok utama dari teks qiraah bahasa Arab
- 5. Siswa mampu menjawab pertanyaan sesuai dengan teks qiraah bahasa Arab

E. Materi Pembelajaran

الرِّيَاضَةُ

إِسْمِي أَحْمَدُ. أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الثَّانِي بِالْمَدْرَسَةِ الثَّنَاوِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ. عِنْدِي

مُحِبُّ الرِّيَاضَةِ. نَسْتِطِيعُ أَنْ نَتَرَبِّضَ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ لِأَنَّهُ يَوْمُ الْعُطْلَةِ. فِي يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ إِلَى يَوْمِ السَّبْتِ أَذْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ.

أَقِظْنَا الْأَبُّ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَبَاحًا. نُصَلِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ بِجَمَاعَةٍ. ثُمَّ نَسْتَعِدُّ لِرِّيَاضَةٍ فِي هَذَا الْيَوْمِ. بَعْدَ الْإِسْتِعْدَادِ، نَقُومُ بِالتَّسْحِينِ أَوَّلًا. ثُمَّ نَجْرِي حَوْلَ الْمَلْعَبِ عَشْرَ لِفَاتٍ. بَعْدَ انْتِهَائِهِ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



مِنَ الْجَرِيِّ أَنَا وَإِخْوَانِي نَشْعُرُ بِالتَّعَبِ وَالْعَطَشِ. يُعْطِي الأَبُ مَاءً مَعْدِنِيًّا لِكُلِّ مِنَّا. وَبَعْدَ ذَلِكَ، يَأْخُذُ الأَبُ لِرِيَاضَةٍ فَرْدِيَّةٍ.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin, mengutip sebagian atau seluruhnya atau cara lainnya, tanpa izin dari penulis, UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رِيَاضَةٍ الأُ سِرَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ. يُحِبُّ أَبُ كُرَّةِ الطَّوَلَةِ وَتُحِبُّ أُمُّ كُرَّةِ الطَّائِرَةِ وَ يُحِبُّ أَحُّ كُرَّةِ كَبِيرَةٍ وَ يُحِبُّ أَحُّ صَغِيرَةٍ كُرَّةِ الرِّيشَةِ. أَنَا كُرَّةُ السَّلَّةِ وَأُرِيدُ أَنْ أَكُونَ اللَّاعِبَ الرِّيَاضِيِّ المَشْهُورَ وَالْمَاهِرَ مِثْلُ شَقِيلِي أُونِيَالِ (Shaquille O'Neal) لِأَنَّهُ لَاعِبٌ مَاهِرٌ فِي فِرْقَتِهِ، وَهُوَ لَاعِبٌ مَسْلِمٌ. هُوَ يَكُونُ أَفْضَلَ لَاعِبٍ فِي الدَّوْرِيِّ الأَمْرِكِيِّ لِلْمُخْتَبِرِينَ (NBA).

F. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

- Metode membaca
- Kerja kelompok
- Grup Discussion

G. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan pertama

No	Kegiatan	Waktu
1.	<p>Pendahuluan</p> <p>Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama</p> <p>Guru mengabsen kehadiran siswa</p> <p>Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari</p> <p>Guru mengantarkan siswa kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai.</p> <p>Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan</p>	10 Menit

ditakan sumber:

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas</p>	
<p>Kegiatan Inti</p> <p>Guru menyiapkan dan menjelaskan materi yang akan dipelajari</p> <p>Guru membagi siswa menjadi dua atau empat kelompok</p> <p>Guru memberikan teks bacaan kepada setiap kelompok</p> <p>Guru menyuruh siswa membaca teks bahasa arab kurang lebih lima belas menit</p> <p>Kemudian guru menanyakan kosakata yang sulit kepada siswa dan menjelaskan artinya</p> <p>Guru memerintahkan setiap kelompok berkerjasama untuk menuliskan pertanyaan yang berhubungan dengan teks bacaan dan guru memberikan aturan bahwa pertanyaan yang dibuat oleh kelompok harus dapat dijawab atau sesuai dengan teks. Pertanyaan yang berupa opini tidak dibolehkan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setelah kelompok selesai menulis pertanyaan, guru menyuruh setiap kelompok mengajukan pertanyaan tersebut ke kelompok lain dan waktu menjawabnya ditentukan oleh guru <p>Jika jawabannya benar dan sesuai dengan waktu maka tim penjawab memperoleh skor. Jika jawabannya salah atau tidak ditentukan dalam periode waktu maka tim/kelompok tersebut tidak mendapatkan skor</p> <p>Guru memerintahkan agar setiap tim/kelompok bergiliran bertanya dan menjawab pertanyaan. Tim/kelompok dengan point terbanyak menang dan diberikan reward.</p>	<p>60 Menit</p>



<p>Penutup</p> <p>☉ Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang telah dipelajari pada pertemuan yang berlangsung</p> <p>Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini</p> <p>Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya</p> <p>Guru menutup pembelajaran bersama siswa dengan membaca doa dan di akhiri dengan salam</p>	<p>10 Menit</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------

Pertemuan kedua

No	Kegiatan	Waktu
<p>Pendahuluan</p> <p>Tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama • Guru mengabsen kehadiran siswa • Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari • Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai. <p>Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas</p>	<p>10 Menit</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Kegiatan Inti

Hak Cipta © mitik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Guru meminta siswa untuk membuka kembali teks qiraah pada pertemuan minggu lalu

Kemudian guru menjelaskan materi yang akan dipelajari

Guru membagi siswa menjadi dua atau empat kelompok

Guru memberikan teks bacaan kepada setiap kelompok

Guru menyuruh siswa membaca teks bahasa arab kurang lebih lima belas menit

Kemudian guru menanyakan kosakata yang sulit kepada siswa dan menjelaskan artinya

Guru memerintahkan setiap kelompok berkerjasama untuk menuliskan pertanyaan yang berhubungan dengan teks bacaan dan guru memberikan aturan bahwa pertanyaan yang dibuat oleh kelompok harus dapat dijawab atau sesuai dengan teks. Pertanyaan yang berupa opini tidak dibolehkan.

- Setelah kelompok selesai menulis pertanyaan, guru menyuruh setiap kelompok mengajukan pertanyaan tersebut ke kelompok lain dan waktu menjawabnya ditentukan oleh guru

Jika jawabannya benar dan sesuai dengan waktu maka tim penjawab memperoleh skor. Jika jawabannya salah atau tidak ditentukan dalam periode waktu maka tim/kelompok tersebut tidak mendapatkan skor

Guru memerintahkan agar setiap tim/kelompok bergiliran bertanya dan menjawab pertanyaan. Tim/kelompok dengan point terbanyak menang dan diberikan reward.

60 Menit

3. Penutup

Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang telah dipelajari pada pertemuan yang berlangsung

Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini

Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada

10 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	pertemuan selanjutnya Guru menutup pembelajaran bersama siswa dengan membaca doa dan di akhiri dengan salam	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Alat/Bahan dan Sumber Belajar

Alat/bahan : Spidol dan papan tulis

Sumber belajar : Buku bahasa Arab pegangan guru dan siswa

I. Penilaian

1. Penilaian Performansi

Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian				Total skor	Ketuntasan		Tindak lanjut	
	يقرأ النص العربي فصيحا و صحيحا	يفهم القراءة بشكل صحيح	يترجم النص القراءة	يضع القراءة لكل كلمة		T	TT	R	P

Pedoman penskoran:

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{jumlah skor perolehan}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{10} \times 100 = \dots$$



2. Penilaian sikap

No	Aspek yang diobservasi	Pilihan jawaban				Skor
		Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
1.	Antusiasme dalam belajar					
2.	Bertanggung jawab/peduli					
3.	Percaya diri dalam berinteraksi					
4.	Menghargai orang lain					
5.	Santun					
	Jumlah					

No	Keterangan	Jumlah skor
1.	Baik sekali/selalu	76-100
2.	Baik/sering	51-75
3.	Cukup/kadang-kadang	26-50
4.	Kurang/tidak pernah	0-25

Rentang skor sikap

Penskoran: $\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor jawaban}}{5}$

5

J. Remedial

Siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswa (remedial teaching) selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswa dan guru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



K. Interaksi Guru Dan Orang Tua

Guru meminta siswa memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswa setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengetahui
Kepala Madrasah,

Dra. Hj. Yusmarda, M.Pd.
NIP. 196707141995022001

Tg. Berulak, Januari 2021
Guru Mata Pelajaran

Toni Putra, S.Pd.I

UIN SUSKA RIAU



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTS PPMTI Tg. Berulak
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : VIII B/ Genap
 Materi Pokok : Membaca (القراءة) tentang أعمال اليومية
 Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (2 pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghormati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghormati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, toleransi, gotong royong, santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (factual, konseptual dan procedural) berdasarkan rasa ingin taunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, mengkaji dn menalar dalam ranah kongkrit (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, memba, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengn yng di pelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalm sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

- 2.1 Menerima bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah Swt.
- 2.2 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah.
- 2.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.
- 2.4 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam komunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 2.5 Menunjukkan sifat bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2.6 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan topik أعمال اليومية

2.7 Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik أعمال اليومية dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.1 Membaca teks bahasa Arab dengan baik dan benar
- 3.2 Mengetahui kosakata baru di dalam teks qiraah bahasa Arab
- 3.3 Menerjemahkan teks qiraah bahasa Arab yang dibaca dengan baik dan benar
- 3.4 Menentukan ide pokok utama dari teks qiraah bahasa Arab
- 3.5 Menjawab pertanyaan sesuai dengan teks qiraah bahasa Arab

D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu membaca teks bahasa Arab dengan baik dan benar
2. Siswa mampu mengetahui kosakata baru di dalam teks qiraah bahasa Arab
3. Siswa mampu menerjemahkan teks qiraah bahasa Arab yang dibaca dengan baik dan benar
4. Siswa mampu menentukan ide pokok utama dari teks qiraah bahasa Arab
5. Siswa mampu menjawab pertanyaan sesuai dengan teks qiraah bahasa Arab

E. Materi Pembelajaran

أَعْمَالُ الْيَوْمِيَّةِ

أَنَا خَالِدٌ أُسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ صَبَاحًا، ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ لِصَلَاةِ الصُّبْحِ وَتَوَضُّأً، بَعْدَ ذَلِكَ أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ لِصَلَاةِ الصُّبْحِ جَمَاعَةً وَبَعْدَ ذَلِكَ أَرْجِعُ إِلَى بَيْتِي فَاسْتَعْدَدْتُ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَلِذَا اسْتَحْمِمْتُ ثُمَّ أَلْبَسْتُ زِيَّ الْمَدْرَسَةِ، وَأَسَاعِدُ الْأُمَّ لِإِعْدَادِ الطَّعَامِ، فَتَنَابُلِ الْفُطُورِ مَعًا، أَكُلُّ مَعَ أُمِّي وَأَبِي وَأُخْتِي الْكَبِيرَةِ وَأُخِي الصَّغِيرِ. فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا أَذْهَبُ مَعَ أُخْتِي الْكَبِيرَةِ وَأُخِي الصَّغِيرِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ تَنَاوُلِ الْفُطُورِ، نَذْهَبُ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ.

فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا وَصَلْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فَأَدْخُلُ إِلَى الْفَصْلِ، أَنَا طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ الثَّانِي مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، أَدْرُسُ فِيهِ دُرُوسًا كَثِيرَةً وَمِنْهَا الْعُلُومُ الدِّينِيَّةُ وَالرِّيَاضِيَّاتُ وَالتَّارِيخُ



وَعَيْرُهَا، وَأَدْرُسُ كَذَلِكَ اللُّغَاتِ وَهِيَ اللُّغَةُ الْإِنْدُونِيسِيَا وَاللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَاللُّغَةُ الْإِنْجَلِيزِيَّةُ. فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ نَهَارًا أَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ. بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ، ثُمَّ أَتَعَدِّي مَعَ أُمِّي وَأُحْتِي الْكَبِيرَةَ وَأُخِي وَبَعْدَ ذَلِكَ أَذَاكِرُ الدَّرُوسَ الَّتِي قَدْ دَرَسْتُ، وَفِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ أَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي الْمَسْجِدِ، وَبَعْدَ ذَلِكَ أَصَلِّي صَلَاةَ الْعَصْرِ جَمَاعَةً فِي الْمَسْجِدِ.

فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ مَسَاءً حَانَ وَقْتُ الْمَغْرِبِ، فَأُصَلِّي صَلَاةَ الْمَغْرِبِ فِي الْمَسْجِدِ جَمَاعَةً، ثُمَّ أَتَعَدِّي مَعَ أُمِّي وَأُحْتِي الْكَبِيرَةَ وَأُخِي وَبَعْدَ ذَلِكَ أَتَعَلَّمُ مَعَ أَصْدِقَائِي عُلُومَ الدِّينِيَّةِ فِي مَجْلِسِ التَّعْلِيمِ حَوَالِي سَاعَةٍ. فَحَانَ وَقْتُ الْعِشَاءِ، فَصَلَاةَ الْعِشَاءِ جَمَاعَةً. وَبَعْدَ ذَلِكَ أَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ. بَعْدَ مَا وَصَلْتُ إِلَى الْبَيْتِ أَتَعَشِّي مَعَ أُسْرَتِي فِي غُرْفَةِ الْأَكْلِ، وَفِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ لَيْلًا بَعْدَ انْتِهَى عَن أَعْمَالِ الْيَوْمِ أَنَامُ فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ.

F. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

- Metode membaca
- Kerja kelompok
- Grup Discussion

G. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan pertama

No	Kegiatan	Waktu
1.	<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama • Guru mengabsen kehadiran siswa • Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari • Guru mengantarkan siswa kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai. • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswa 	10 Menit

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: **Hak Cipta dilindungi Undang-Undang**

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas</p>	
<p>Kegiatan Inti</p> <p>Guru menyiapkan dan menjelaskan materi yang akan dipelajari</p> <p>Guru membagi siswa menjadi dua atau empat kelompok</p> <p>Guru memberikan teks bacaan kepada setiap kelompok</p> <p>Guru menyuruh siswa membaca teks bahasa arab kurang lebih lima belas menit</p> <p>Kemudian guru menanyakan kosakata yang sulit kepada siswa dan menjelaskan artinya</p> <p>Guru memerintahkan setiap kelompok berkerjasama untuk menuliskan pertanyaan yang berhubungan dengan teks bacaan dan guru memberikan aturan bahwa pertanyaan yang dibuat oleh kelompok harus dapat dijawab atau sesuai dengan teks. Pertanyaan yang berupa opini tidak dibolehkan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setelah kelompok selesai menulis pertanyaan, guru menyuruh setiap kelompok mengajukan pertanyaan tersebut ke kelompok lain dan waktu menjawabnya ditentkan oleh guru <p>Jika jawabannya benar dan sesuai dengan waktu maka tim penjawab memperoleh skor. Jika jawabannya salah atau tidak ditentukan dalam periode waktu maka tim/kelompok tersebut tidak mendapatkan skor</p> <p>Guru memerintahkan agar setiap tim/kelompok bergiliran bertanya dan menjawab pertanyaan. Tim/kelompok dengan point terbanyak menang dan diberikan reward.</p>	<p>60 Menit</p>



<p>Penutup</p> <p>☉ Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>	<p>Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang telah dipelajari pada pertemuan yang berlangsung</p> <p>Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini</p> <p>Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya</p> <p>Guru menutup pembelajaran bersama siswa dengan membaca doa dan di akhiri dengan salam</p>	<p>10 Menit</p>
--------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------

Pertemuan kedua

No	Kegiatan	Waktu
<p>1.</p> <p>Tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p>	<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama • Guru mengabsen kehadiran siswa • Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari • Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai. <p>Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas</p> <p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</p>	<p>10 Menit</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kegiatan Inti

Hak Cipta mitik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Guru meminta siswa untuk membuka kembali teks qiraah pada pertemuan minggu lalu

Kemudian guru menjelaskan materi yang akan dipelajari

Guru membagi siswa menjadi dua atau empat kelompok

Guru memberikan teks bacaan kepada setiap kelompok

Guru menyuruh siswa membaca teks bahasa arab kurang lebih lima belas menit

Kemudian guru menanyakan kosakata yang sulit kepada siswa dan menjelaskan artinya

Guru memerintahkan setiap kelompok berkerjasama untuk menuliskan pertanyaan yang berhubungan dengan teks bacaan dan guru memberikan aturan bahwa pertanyaan yang dibuat oleh kelompok harus dapat dijawab atau sesuai dengan teks. Pertanyaan yang berupa opini tidak dibolehkan.

- Setelah kelompok selesai menulis pertanyaan, guru menyuruh setiap kelompok mengajukan pertanyaan tersebut ke kelompok lain dan waktu menjawabnya ditentukan oleh guru

Jika jawabannya benar dan sesuai dengan waktu maka tim penjawab memperoleh skor. Jika jawabannya salah atau tidak ditentukan dalam periode waktu maka tim/kelompok tersebut tidak mendapatkan skor

Guru memerintahkan agar setiap tim/kelompok bergiliran bertanya dan menjawab pertanyaan. Tim/kelompok dengan point terbanyak menang dan diberikan reward.

60 Menit

3. Penutup

Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang telah dipelajari pada pertemuan yang berlangsung

Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini

Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada

10 Menit



Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	pertemuan selanjutnya Guru menutup pembelajaran bersama siswa dengan membaca doa dan di akhiri dengan salam	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Alat/Bahan dan Sumber Belajar

Alat/bahan : Spidol dan papan tulis

Sumber belajar : Buku bahasa Arab pegangan guru dan siswa

I. Penilaian

1. Penilaian Performansi

Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian				Total skor	Ketuntasan		Tindak lanjut	
	يقرأ النص العربي فصيحا و صحيحا	يفهم القراءة بشكل صحيح	يترجم النص القراءة	يضع القراءة لكل كلمة		T	TT	R	P

Pedoman penskoran:

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{jumlah skor perolehan}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{10} \times 100 = \dots$$



2. Penilaian sikap

No	Aspek yang diobservasi	Pilihan jawaban				Skor
		Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
1.	Antusiasme dalam belajar					
2.	Bertanggung jawab/peduli					
3.	Percaya diri dalam berinteraksi					
4.	Menghargai orang lain					
5.	Santun					
	Jumlah					

No	Keterangan	Jumlah skor
1.	Baik sekali/selalu	76-100
2.	Baik/sering	51-75
3.	Cukup/kadang-kadang	26-50
4.	Kurang/tidak pernah	0-25

Rentang skor sikap

Penskoran: $\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor jawaban}}{5}$

5

J. Remedial

Siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswa (remedial teaching) selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswa dan guru.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



K. Interaksi Guru Dan Orang Tua

Guru meminta siswa memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswa setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengetahui
Kepala Madrasah,

Dra. Hj. Yusmarda, M.Pd.
NIP. 196707141995022001

Tg. Berulak, Januari 2021
Guru Mata Pelajaran

Toni Putra, S.Pd.I



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTS PPMTI Tg. Berulak
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : VIII B/ Genap
 Materi Pokok : Membaca (القراءة) tentang المهنة
 Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghormati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghormati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, toleransi, gotong royong, santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (factual, konseptual dan procedural) berdasarkan rasa ingin taunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, mengkaji dan menalar dalam ranah kongkrit (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang di pelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

- 2.1 Menerima bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah Swt.
- 2.2 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah.
- 2.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.
- 2.4 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam komunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 2.5 Menunjukkan sifat bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2.6 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan topik المهنة

2.7 Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik المهنة dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.1 Membaca teks bahasa Arab dengan baik dan benar
- 3.2 Mengetahui kosakata baru di dalam teks qiraah bahasa Arab
- 3.3 Menerjemahkan teks qiraah bahasa Arab yang dibaca dengan baik dan benar
- 3.4 Menentukan ide pokok utama dari teks qiraah bahasa Arab
- 3.5 Menjawab pertanyaan sesuai dengan teks qiraah bahasa Arab

D. Tujuan Pembelajaran

- 1. Siswa mampu membaca teks bahasa Arab dengan baik dan benar
- 2. Siswa mampu mengetahui kosakata baru di dalam teks qiraah bahasa Arab
- 3. Siswa mampu menerjemahkan teks qiraah bahasa Arab yang dibaca dengan baik dan benar
- 4. Siswa mampu menentukan ide pokok utama dari teks qiraah bahasa Arab
- 5. Siswa mampu menjawab pertanyaan sesuai dengan teks qiraah bahasa Arab

E. Materi Pembelajaran

المهنة

هذا فهم خير الدين. هو تاجر ماهر وصحيح. هو يعمل في الساعة السادسة والنصف

صباحا حتى الساعة السابعة ليلا. بضاعته جميلة و كاملة، منها ملابس وملابس رسمية وكمامة و

ومعطف وغير ذلك. أكثر من الشاري يذهبون إلى دكانه ليشتروا بضاعته. يكسب مليونين كل اليوم

وبعض من ماله يصرف إلى دار الأيتام.

هذا فريس عبد السمي. هو شرطي قوي وجريء. في الماضي يدرس فريس في كلية الشرطة

الآن هو يعمل في المخفر جاكرتا. هو يعمل في الساعة السابعة تماما صباحا حتى الساعة الخامسة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تماما مساء. وظيفته أن ينظم المرور ويحافظ تأمين البلد. يجرس فريس في الليل بالسيارة ليشاهد ميدان
حول المخفر ويكسب جائزة من الرئيس الجمهورية.

هذا مُجَّد رشدي عبد الرحيم. هو قادي مشهور عادل ورشيد. في الماضي يدرس رشدي
كلية الحكم. هو يعمل في النيابة العامة ليختتم مسألة. عنده أساسي أن حقا على
يحكم المسألة بالعدل والمخترف. لن يأخذ رشدي البرتيل. يريد أن يساعد المحسنين. أكثر من
يرضون على عمله.

F. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

- Metode membaca
- Kerja kelompok
- Grup Discussion

G. Kegiatan Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu
1.	Pendahuluan Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama Guru mengabsen kehadiran siswa Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas	10 Menit



2. Kegiatan Inti

● Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Guru menyiapkan dan menjelaskan materi yang akan dipelajari
- Guru membagi siswa menjadi dua atau empat kelompok
- Guru memberikan teks bacaan kepada setiap kelompok
- Guru menyuruh siswa membaca teks bahasa arab kurang lebih lima belas menit
- Kemudian guru menanyakan kosakata yang sulit kepada siswa dan menjelaskan artinya
- Guru memerintahkan setiap kelompok berkerjasama untuk menuliskan pertanyaan yang berhubungan dengan teks bacaan dan guru memberikan aturan bahwa pertanyaan yang dibuat oleh kelompok harus dapat dijawab atau sesuai dengan teks. Pertanyaan yang berupa opini tidak dibolehkan.
- Setelah kelompok selesai menulis pertanyaan, guru menyuruh setiap kelompok mengajukan pertanyaan tersebut ke kelompok lain dan waktu menjawabnya ditentukan oleh guru
 - Jika jawabannya benar dan sesuai dengan waktu maka tim penjawab memperoleh skor. Jika jawabannya salah atau tidak ditentukan dalam periode waktu maka tim/kelompok tersebut tidak mendapatkan skor
- Guru memerintahkan agar setiap tim/kelompok bergiliran bertanya dan menjawab pertanyaan. Tim/kelompok dengan point terbanyak menang dan diberikan reward.

60 Menit

3. Penutup

- Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang telah dipelajari pada pertemuan yang berlangsung
- Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini
- Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya

10 Menit



<p>• Guru menutup pembelajaran bersama siswa dengan membaca doa dan di akhiri dengan salam</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------	--

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Alat/Bahan dan Sumber Belajar

Alat/bahan : Spidol dan papan tulis
 Sumber belajar : Buku bahasa Arab pegangan guru dan siswa

I. Penilaian

1. Penilaian Performansi

Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian				Total skor	Ketuntasan		Tindak lanjut	
	يقرأ النص العربي فصيحا و صحيحا	يفهم القراءة بشكل صحيح	يترجم النص القراءة	يضع القراءة لكل كلمة		T	TT	R	P

Pedoman penskoran:

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{jumlah skor perolehan}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{10} \times 100 = \dots$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



2. Penilaian sikap

No	Aspek yang diobservasi	Pilihan jawaban				Skor
		Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
1.	Antusiasme dalam belajar					
2.	Bertanggung jawab/peduli					
3.	Percaya diri dalam berinteraksi					
4.	Menghargai orang lain					
5.	Santun					
	Jumlah					

No	Keterangan	Jumlah skor
1.	Baik sekali/selalu	76-100
2.	Baik/sering	51-75
3.	Cukup/kadang-kadang	26-50
4.	Kurang/tidak pernah	0-25

Rentang skor sikap

Penskoran: $\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor jawaban}}{5}$

5

J. Remedial

Siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswa (remedial teaching) selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswa dan guru.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



K. Interaksi Guru Dan Orang Tua

Guru meminta siswa memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku penghubung kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswa setelah mengikuti kegiatan pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengetahui
Kepala Madrasah,

Dra. Hj. Yusmarda, M.Pd.
NIP. 196707141995022001

Tg. Berulak, Februari 2021
Guru Mata Pelajaran

Toni Putra, S.Pd.I



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTS PPMTI Tg. Berulak
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : VIII B/ Genap
 Materi Pokok : Membaca (القراءة) tentang وجع الأسنان
 Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghormati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghormati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, toleransi, gotong royong, santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (factual, konseptual dan procedural) berdasarkan rasa ingin taunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, mengkaji dan menalar dalam ranah kongkrit (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang di pelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar

- 2.1 Menerima bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah Swt.
- 2.2 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah.
- 2.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.
- 2.4 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam komunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 2.5 Menunjukkan sifat bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2.6 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan topik وجع الأسنان

2.7 Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik وجع الأسنان dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.1 Membaca teks bahasa Arab dengan baik dan benar
- 3.2 Mengetahui kosakata baru di dalam teks qiraah bahasa Arab
- 3.3 Menerjemahkan teks qiraah bahasa Arab yang dibaca dengan baik dan benar
- 3.4 Menentukan ide pokok utama dari teks qiraah bahasa Arab
- 3.5 Menjawab pertanyaan sesuai dengan teks qiraah bahasa Arab

D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu membaca teks bahasa Arab dengan baik dan benar
2. Siswa mampu mengetahui kosakata baru di dalam teks qiraah bahasa Arab
3. Siswa mampu menerjemahkan teks qiraah bahasa Arab yang dibaca dengan baik dan benar
4. Siswa mampu menentukan ide pokok utama dari teks qiraah bahasa Arab
5. Siswa mampu menjawab pertanyaan sesuai dengan teks qiraah bahasa Arab

E. Materi Pembelajaran

وجع الأسنان

يستيقظ فريد منتصف الليل. هو يشعر بألم شديد في أسنانه. ثم يبحث فريد المرأة ليطبخ
 الأسنان. يعجب فريد بعد أن يعرف أسنانه مثقوبة. يختبر كيفية التقليدي يعني يعضض بماء الملح
 ولكن هذه الكيفية لم تنفع. وبعد ذلك، قرر فريد إلى المستشفى ليتقابل طبيب الأسنان عددا
 في يوم التالي، ذهب فريد إلى المستشفى. وصل إلى هناك، يفحص طبيب الأسنان أسنانه
 سأل طبيب الأسنان إليه عن الحلوى ووقت تنظيف الأسنان. الحاصل، يجب أن يخلع السن فوراً لأنه
 مثقوب ويوجد مكروبا. إذا لم يخلع، فسيحدث عدوى في لثة متورمة ودائمة ويمكن أن ينتشر إلى سن

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



آخر. بعد الإستماع من شرح الطبيب، يريد فريد أن يخلع سنه. خلع طبيب سنة ويعطيه الدواء.
 ينصح طبيب الأسنان إليه ليقصر عن الحلو ويرتب على تنظيف الأسنان.

Pendekatan dan Metode Pembelajaran

- Metode membaca
- Kerja kelompok
- Group Discussion

Kegiatan Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu
1.	<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama • Guru mengabsen kehadiran siswa • Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari • Guru mengantarkan siswi kepada suatu permasalahan atau tugas yang akan dilakukan untuk mempelajari suatu materi dan menjelaskan tujuan pembelajaran atau KD yang akan dicapai. • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan siswi untuk menyelesaikan permasalahan atau tugas 	10 Menit
2.	<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyiapkan dan menjelaskan materi yang akan dipelajari • Guru membagi siswa menjadi dua atau empat kelompok • Guru memberikan teks bacaan kepada setiap kelompok • Guru menyuruh siswa membaca teks bahasa arab kurang lebih lima belas menit • Kemudian guru menanyakan kosakata yang sulit kepada siswa dan menjelaskan artinya • Guru memerintahkan setiap kelompok berkerjasama untuk 	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan Sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

<p>menuliskan pertanyaan yang berhubungan dengan teks bacaan dan guru memberikan aturan bahwa pertanyaan yang dibuat oleh kelompok harus dapat dijawab atau sesuai dengan teks. Pertanyaan yang berupa opini tidak dibolehkan.</p> <p>Setelah kelompok selesai menulis pertanyaan, guru menyuruh setiap kelompok mengajukan pertanyaan tersebut ke kelompok lain dan waktu menjawabnya ditentukan oleh guru</p> <p>Jika jawabannya benar dan sesuai dengan waktu maka tim penjawab memperoleh skor. Jika jawabannya salah atau tidak ditentukan dalam periode waktu maka tim/kelompok tersebut tidak mendapatkan skor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memerintahkan agar setiap tim/kelompok bergiliran bertanya dan menjawab pertanyaan. Tim/kelompok dengan point terbanyak menang dan diberikan reward. 	<p>60 Menit</p>
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang telah dipelajari pada pertemuan yang berlangsung • Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini <p>Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya</p> <p>Guru menutup pembelajaran bersama siswa dengan membaca doa dan di akhiri dengan salam</p>	<p>10 Menit</p>

H. Alat/Bahan dan Sumber Belajar

Alat/bahan : Spidol dan papan tulis

Sumber belajar : Buku bahasa Arab pegangan guru dan siswa



I. Penilaian

1. Penilaian Performansi

1. Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Nama Peserta Didik

Aspek Penilaian	Ketuntasan		Tindak lanjut	
	T	TT	R	P
يقرأ النص العربي فصيحاً و صحيحاً				
يفهم القراءة بشكل صحيح				
يترجم النص القراءة				
يضع القراءة لكل كلمة				
Total skor				

Pedoman penskoran:

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{jumlah skor perolehan}}{\text{Jumlah skor maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{10} \times 100 = \dots$$

Penilaian sikap

No	Aspek yang diobservasi	Pilihan jawaban				Skor
		Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
1.	Antusiasme dalam belajar					
2.	Bertanggung jawab/peduli					
3.	Percaya diri dalam berinteraksi					
4.	Menghargai orang lain					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

5.	Santun					
Jumlah						

No	Keterangan	Jumlah skor
1.	Baik sekali/selalu	76-100
2.	Baik/sering	51-75
3.	Cukup/kadang-kadang	26-50
4.	Kurang/tidak pernah	0-25

Rentang skor sikap

Penykoran: Nilai = $\frac{\text{jumlah skor jawaban}}{5}$

J. Remedial

Siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kesempatan untuk memperbaikinya sesuai dengan indikator pembelajaran yang belum tercapai baik dengan cara diberikan tugas atau dengan mengulang tes. Jika didapati banyak siswa yang belum mencapai ketuntasan belajar maka guru wajib memberikan pembelajaran ulang sesuai dengan indikator yang belum tercapai oleh kebanyakan siswa (remedial teaching) selanjutnya guru melakukan penilaian kembali dengan indikator soal yang sejenis. Remedial pembelajaran dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu atas kesepakatan antara siswa dan guru.

K. Interaksi Guru Dan Orang Tua

Guru meminta siswa memperlihatkan lembar penilaian kepada orang tuanya dengan memberikan komentar dan paraf. Cara lainnya dapat juga dengan menggunakan buku perhubungan kepada orang tua yang berisi tentang nilai pengetahuan dan sikap perilaku siswa setelah mengikuti kegiatan pembelajaran

Mengetahui
Kepala Madrasah,

Tg. Berulak, Februari 2021
Guru Mata Pelajaran

Dra. Hj. Yusmarda, M.Pd.
NIP. 196707141995022001

Toni Putra, S.Pd.I

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الإختبار القبلي

أ. إقرأ هذه النصّ قراءةً جيّدةً !

إِسْمِي أَحْمَدُ. أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الثَّانِي بِالْمَدْرَسَةِ الثَّنَاوِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ عِنْدِي أُسْرَةٌ تُحِبُّ الرِّيَاضَةَ. نَسْتَطِيعُ أَنْ نَتَرَيِّضَ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ لِأَنَّهُ يَوْمُ الْعُطْلَةِ الْإِثْنَيْنِ إِلَى يَوْمِ السَّبْتِ أَذْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ. أَيْقِظُنَا الْأَبُ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَبَاحًا نُصَلِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ بِجَمَاعَةٍ. ثُمَّ نَسْتَعِدُّ لِرِّيَاضَةٍ فِي هَذَا الْيَوْمِ. بَعْدَ الْإِسْتِعْدَادِ، بِالتَّسْحِينِ أَوَّلًا. ثُمَّ نَجْرِي حَوْلَ الْمَلْعَبِ عَشْرَ لِقَاتٍ. بَعْدَ انْتِهَائِهِ مِنَ الْجَرْيِ وَأِحْوَالِي نَشْعُرُ بِالتَّعَبِ وَالْعَطَشِ. يُعْطِي الْأَبُ مَاءً مَعْدِنِيًّا لِكُلِّ مِنَّا. وَبَعْدَ ذَلِكَ، لِرِّيَاضَةٍ فَرْدِيَّةٍ.

رِّيَاضَةُ الْأُسْرَةِ مُخْتَلِفَةٌ. يُحِبُّ أَبُ كُرَةِ الطَّوْلَةِ وَتُحِبُّ أُمُّ كُرَةِ الطَّائِرَةِ وَ يُحِبُّ أَخٌ كَبِيرٌ كُرَةَ الْقَدَمِ وَ يُحِبُّ أَخٌ صَغِيرٌ رُكْبَانَ الْحَيْلِ وَتُحِبُّ أُخْتُ صَغِيرٌ كُرَةَ الرِّيَشَةِ. أَنَا أَحِبُّ كُرَةَ السَّلَّةِ وَأُرِيدُ أَنْ أَكُونَ اللَّاعِبَ الرِّيَاضِيَّ الْمَشْهُورَ وَالْمَاهِرَ مِثْلَ شَقِيلِي أُونِيَال (Shaquille o'Neal). لِأَنَّهُ لَاعِبٌ مَاهِرٌ فِي فِرْقَتِهِ، وَهُوَ لَاعِبٌ مَسْلِمٌ. هُمْ يَكُونُ أَفْضَلَ لَاعِبٍ فِي الدَّوْرِي الْأَمْرِكِيِّ لِلْمُخْتَرِفِينَ.

ب. إختار الإجابة الصحيحة !

١. عِنْدِي أُسْرَةٌ تُحِبُّ الرِّيَاضَةَ. معني " الرِّيَاضَةَ " يعني ...

أ. Pemain

ب. Olahraga

ج. Stadion

د. Atlet

٢. يحب أحمد ...

أ. كُرَةَ السَّلَّةِ

ب. كُرَةَ الطَّائِرَةِ

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ج. كُرَّةُ الْقَدَمِ

أ. كُرَّةُ الطَّوَلَةِ

٣. يُحِبُّ أَبُّ كُرَّةِ الطَّوَلَةِ. معنى " كُرَّةُ الطَّوَلَةِ " يعنى...

أ. Basket

ب. Badminton

ج. voli

د. Tennis meja

٤. إِذَا نُرِيدُ أَنْ نَلْعَبَ كُرَّةَ الْقَدَمِ فَنَذْهَبُ إِلَى...

أ. المدرسة

ب. المعمل

ج. الملعب

د. المسجد

٥. يَسْتَطِيعُ أَحْمَدُ وَأُسْرَتُهُ أَنْ يَتَرَبَّصَ فِي الْيَوْمِ...

أ. الإِثْنَيْنِ

ب. الثَّلَاثَاءِ

ج. الأَرْبَعَاءِ

د. الأَحَدِ

ج. أجب عن الأسئلة الآتية !

١. مَاذَا يَعْمَلُ أُسْرَةُ أَحْمَدَ قَبْلَ الرِّيَاضَةِ ؟

٢. مَنْ تُحِبُّ كُرَّةَ الطَّائِرَةِ فِي أُسْرَةِ أَحْمَدَ ؟

٣. لِمَاذَا يُرِيدُ أَحْمَدُ أَنْ يَكُونَ اللَّاعِبَ الرِّيَاضِيِّ الْمَشْهُورَ وَالْمَاهِرَ مَشْغُلِي شَيْئِي

أُونِيَال؟



د. ترجم هذه النص إلى اللغة الإندونيسية !

إِسْمِي أَحْمَدُ. أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الثَّانِي بِالْمَدْرَسَةِ الثَّنَاوِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْكُونِيَّةِ فِي مَدِينَةِ نِي وَجِي فِي صَبَاخِ الْيَوْمِ الْإِثْنَيْنِ إِلَى يَوْمِ السَّبْتِ أَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ. أَيْقَظُنَا الْأَبُّ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَبَاخًا نُصَلِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ بِجَمَاعَةٍ. ثُمَّ نَسْتَعِدُّ لِرِيَاضَةٍ فِي هَذَا الْيَوْمِ. بَعْدَ الْإِسْتِعْدَادِ، بِالتَّسْخِينِ أَوْلًا. ثُمَّ نَجْرِي حَوْلَ الْمَلْعَبِ عَشْرَ لِفَاتٍ. بَعْدَ انْتِهَائِهِ مِنَ الْجُرْيِ أَيْقَظُنَا الْأَبُّ بِالنَّوْمِ نَشْعُرُ بِالتَّعَبِ وَالْعَطَشِ. يُعْطِي الْأَبُّ مَاءً مَعْدَنِيًّا لِكُلِّ مِنَّا. وَبَعْدَ ذَلِكَ، لِرِيَاضَةٍ فَرْدِيَّةٍ.

- Hak Cipta Ditangguhkan UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الإختبار البعدي

أ. إقرأ هذه النصّ قراءةً جيّدةً !

إِسْمِي أَحْمَدُ. أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الثَّانِي بِالْمَدْرَسَةِ الثَّنَاوِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ عِنْدِي أُسْرَةٌ تُحِبُّ الرِّيَاضَةَ. نَسْتَطِيعُ أَنْ نَتَرَيِّضَ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ لِأَنَّهُ يَوْمُ الْعُطْلَةِ الْإِثْنَيْنِ إِلَى يَوْمِ السَّبْتِ أَذْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ. أَيَقْظُنَا الْأَبُ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَبَاحًا نُصَلِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ بِجَمَاعَةٍ. ثُمَّ نَسْتَعِدُّ لِرِّيَاضَةٍ فِي هَذَا الْيَوْمِ. بَعْدَ الْإِسْتِعْدَادِ، بِالتَّسْحِينِ أَوَّلًا. ثُمَّ نَجْرِي حَوْلَ الْمَلْعَبِ عَشْرَ لِقَاتٍ. بَعْدَ انْتِهَائِهِ مِنَ الْجَرْيِ وَأِحْوَالِي نَشْعُرُ بِالتَّعَبِ وَالْعَطَشِ. يُعْطِي الْأَبُ مَاءً مَعْدِنِيًّا لِكُلِّ مِنَّا. وَبَعْدَ ذَلِكَ، لِرِّيَاضَةٍ فَرْدِيَّةٍ.

رِّيَاضَةُ الْأُسْرَةِ مُخْتَلِفَةٌ. يُحِبُّ أَبُ كُرَةِ الطَّوْلَةِ وَتُحِبُّ أُمُّ كُرَةَ الطَّائِرَةِ وَ يُحِبُّ أَخٌ كَبِيرٌ كُرَةَ الْقَدَمِ وَ يُحِبُّ أَخٌ صَغِيرٌ رُكْبَانَ الْحَيْلِ وَتُحِبُّ أُخْتُ صَغِيرٌ كُرَةَ الرِّيَشَةِ. أَنَا أَحِبُّ كُرَةَ السَّلَّةِ وَأُرِيدُ أَنْ أَكُونَ اللَّاعِبَ الرِّيَاضِيِّ الْمَشْهُورَ وَالْمَاهِرَ مِثْلَ شَقِيلِي أُونِيَال (Shaquille o'Neal). لِأَنَّهُ لَاعِبٌ مَاهِرٌ فِي فِرْقَتِهِ، وَهُوَ لَاعِبٌ مَسْلِمٌ. هُمْ يَكُونُ أَفْضَلَ لَاعِبٍ فِي الدَّوْرِي الْأَمْرِكِيِّ لِلْمُخْتَرِفِينَ

ب. إختار الإجابة الصحيحة !

٥. عِنْدِي أُسْرَةٌ تُحِبُّ الرِّيَاضَةَ. معني " الرِّيَاضَةَ " يعني ...

هـ. Pemain

و. Olahraga

ز. Stadion

ح. Atlet

٦. يجب أحمد ...

د. كُرَةُ السَّلَّةِ

هـ. كُرَةُ الطَّائِرَةِ

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و. كُرَّةُ الْقَدَمِ

ب. كُرَّةُ الطَّوَلَةِ

٧. يُحِبُّ أَبُّ كُرَّةِ الطَّوَلَةِ. معنى " كُرَّةُ الطَّوَلَةِ " يعنى...

هـ. Basket

و. Badminton

ز. voli

ح. Tennis meja

٨. إِذَا تُرِيدُ أَنْ تَلْعَبَ كُرَّةَ الْقَدَمِ فَتَذْهَبُ إِلَى...

هـ. المدرسة

و. المعمل

ز. الملعب

ح. المسجد

٥. يَسْتَطِيعُ أَحْمَدُ وَأُسْرَتُهُ أَنْ يَتَرَبَّصَ فِي الْيَوْمِ...

هـ. الإِثْنَيْنِ

و. الثَّلَاثَاءِ

ز. الأَرْبَعَاءِ

ح. الأَحَدِ

ج. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ !

٤. مَاذَا يَعْمَلُ أُسْرَةُ أَحْمَدَ قَبْلَ الرِّيَاضَةِ ؟

٥. مَنْ تُحِبُّ كُرَّةَ الطَّائِرَةِ فِي أُسْرَةِ أَحْمَدَ ؟

٦. لِمَاذَا يُرِيدُ أَحْمَدُ أَنْ يَكُونَ اللَّاعِبَ الرِّيَاضِيِّ الْمَشْهُورَ وَالْمَاهِرَ مَشْغُلِي شَيْئِي

أُونِيَالِ؟



د. ترجم هذه النص إلى اللغة الإندونيسية !

إِسْمِي أَحْمَدُ. أَنَا تَلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الثَّانِي بِالْمَدْرَسَةِ الثَّنَاوِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْكُونِيَّةِ فِي مَدِينَةِ نِي وَجِي فِي صَبَاخِ الْإِثْنَيْنِ إِلَى يَوْمِ السَّبْتِ أَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ. أَيْقَظُنَا الْأَبُّ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ الْوَأَخِيرَةِ فِي الْيَوْمِ. بَعْدَ الْإِسْتِعْدَادِ، نَصَلِّي صَلَاةَ الصُّبْحِ بِجَمَاعَةٍ. ثُمَّ نَسْتَعِدُّ لِرِيَاضَةٍ فِي هَذَا الْيَوْمِ. بَعْدَ الْإِسْتِعْدَادِ، نَلْتَسَخِّنُ أَوْلًا. ثُمَّ نَجْرِي حَوْلَ الْمَلْعَبِ عَشْرَ لِقَاتٍ. بَعْدَ انْتِهَائِهِ مِنَ الْجُرْيِ الْوَأَخِيرِ، نَشْعُرُ بِالتَّعَبِ وَالْعَطَشِ. يُعْطَى الْأَبُّ مَاءً مَعْدَنِيًّا لِكُلِّ مِنَّا. وَبَعْدَ ذَلِكَ، لِرِيَاضَةٍ فَرْدِيَّةٍ.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa :
Nomor Induk Mahasiswa :
Hari/Tanggal Ujian :
Judul Proposal Ujian :

Raudhatul Jannah
11712200488
Senin, 20 Juli 2020

Isi Proposal

قراءة لعبد ابن خدام القراءة طرفة
لإسلامية التربية معهد في طلابي

: Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran dalam ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. H Masrun, B. Ed., MA	PENGUJI I		
2.	Dadang Firdaus, S. Pd. I., MA	PENGUJI II		

Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I



Drs. Alimuddin, M.Ag.
NIP. 19660924 199503 1 002

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru,
Peserta Ujian Proposal

Raudhatul Jannah
NIM. 11712200488

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Un.04/F.II.4/PP.00.9/12209/2020

Pekanbaru, 06 November 2020

Mohon Izin Melakukan PraRiset

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah
 MTs PP MTI TG. BERULAK
 di
 Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : RAUDHATUL JANNAH
 NIM : 11712200488
 Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2020
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.
 NIP. 19660410 199303 1 00

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU
 © Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau
 Dilindungi Undang-Undang

Sate Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Tg. Berulak, 13 November 2020

168 /MTs/PP-MTI/XI/2020

Balasan Surat Izin Melaksanakan PraRiset

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sultan Syarif Kasim Riau
DI-
Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr. Wb.
Dengan Hormat,

Berdasarkan surat dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/12209/2020 Tanggal 06 November 2020 tentang Permohonan Izin Melakukan PraRiset Mahasiswa Program Strata Satu (S1) Tahun 2017, maka dengan ini kami menyatakan bersedia untuk memberikan izin pelaksanaan PraRiset di MTs PP-MTI Tg. Berulak atas nama :

Nama : RAUDHATUL JANNAH
NIM : 11712200488
Semester/Tahun : VII (Tujuh) / 2020
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Wassalam,
Kepala Madrasah

Dra. Hj. Yusmarda, M.Pd
NIP. 19670714 199502 2 001

Hak cipta ini dilindungi Undang-Undang
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta ini dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 01 Desember 2020 M

n.04/II/PP.00.9/14210/2020

(Satu) Proposal
Mohon Izin Melakukan Riset

epada
th. Gubernur Riau
q. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan
memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: RAUDHATUL JANNAH
NIM	: 11712200488
Semester/Tahun	: VII (Tujuh)/ 2020
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan
judul skripsinya : Efektifitas Metode Qira'ah dengan Menggunakan Permainan Membaca
Kreatif untuk Meningkatkan Maharatul Qira'ah Siswa di Pondok Pesantren Madrasah
Tarbiyah Islamiyah Tanjung Berulak Kampar
Lokasi Penelitian : MTs PPMTI TG. BERULAK
Waktu Penelitian : 3 Bulan (01 Desember 2020 s.d 01 Maret 2021)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang
bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP.19740704 199803 1 001

2. D...
 a...
 b...
 c...
 d...
 e...
 f...
 g...
 h...
 i...
 j...
 k...
 l...
 m...
 n...
 o...
 p...
 q...
 r...
 s...
 t...
 u...
 v...
 w...
 x...
 y...
 z...

Tembusan
Rektor UIN Suska Riau



REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/36869
 TENTANG

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : UIN/04-F.II/PP/00.9/14210/2020 Tanggal 1 Desember 2020**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- | | | |
|----------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Nama | : | RAUDHATUL JANNAH |
| 2. NIM / KTP | : | 117122004880 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | EFEKTIFITAS METODE QIRA'AH DENGAN MENGGUNAKAN PERMAINAN MEMBACA KREATIF UNTUK MENINGKATKAN MAHARATUL QIRA'AH SISWA DI PONDOK PESANTREN MADRASAH TARBİYAH ISLAMİYAH TANJUNG BERULAK KAMPAR |
| 7. Lokasi Penelitian | : | MTS PPMTI TG. BERULAK |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.

Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.

Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 2 Desember 2020



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
 Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

DINAS PENANAMAN MODAL DAN
 PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 PROVINSI RIAU

Tembusan
 Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar
 Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

© Hak cipta milk UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan dan menyebutkan sumber.
 - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JALAN TUANKU TAMBUSAI TELP. (0762) 20146
 BANGKINANG KOTA

Kode Pos :

REKOMENDASI

Nomor : 070/BKBP/2020/755

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar Nomor : 070/BKBP/2020/755 tanggal 10 Desember 2020, dengan ini memberi Rekomendasi /Izin Penelitian kepada:

: **RAUDHATUL JANNAH**
 : 11712200488
 : UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUSKA RIAU
 : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
 : S1
 : PEKANBARU
 : **EFEKTIVITAS METODE QIRA'AH DENGAN MENGGUNA
 PERMAINAN MEMBACA KREATIF UNTUK MENINGKAT
 MAHARATUL QIRA'AH SISWA DI PONDOK PESANTREN MADRA
 TARBIYAH ISLAMİYAH TANJUNG BERULAK KAMPAR**
 : MTS PPMTI TG. BERULAK

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/pr riset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan terimakasih.

Dikeluarkan di Bangkinang
 pada tanggal 10 Desember 2020

an. **KEPALA BADAN KESBANGPOL KAB. KAMPAR**
 Kabid. Ideologi, Wawasan Kebangsaan
 dan Karakter Bangsa,

ONNITA, SE
 Penata Tk. I
 NIP. 19661009 198803 2 003

Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth;

1. Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Kampar di Bangkinang.
2. Kepala MTs Pondok Pesantren Madrasah Tarbiyah Islamiyah Tanjung Berulak Kampar.
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.
4. Yang bersangkutan.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

UIN Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya dan menyebarluaskan tanpa izin penanya.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak meragukan keabsahan dan tidak diperkenankan untuk diperjualbelikan.
 2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KAMPAR

Jalan DI. Panjaitan No. 15 Bangkinang
Telepon : (0762) 20456 Faksimili : (0762) 20228
Website : www.kampar.kemenag.go.id

SURAT REKOMENDASI IZIN PENELITIAN / OBSERVASI
B-2744/KK.04.4/OT.00/12/2020

Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Kampar setelah mempelajari permohonan dari RAUDHATUL JANNAH Tanggal 10 Desember 2020 dengan ini memberikan rekomendasi Izin Penelitian / Observasi kepada :

Nama : RAUDHATUL JANNAH
NIM : 11712200488
Perguruan Tinggi : UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUSKA RIAU
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Jenjang : S1
Alamat : PEKANBARU
Judul Penelitian : EFEKTIVITAS METODE QIRA'AH DENGAN MENGGUNAKAN PERMAINAN MEMBACA KREATIF UNTUK MENINGKATKAN MAHARATUL QIRA'AH SISWA DI PONDOK PESANTREN MADRASAH TARBİYAH ISLAMİYAH TANJUNG BERULAK KAMPAR
Lokasi : MTS PPMTI TG. BERULAK

Dengan Ketentuan Sebagai Berikut :

1. Tidak Melakukan Penelitian yang Menyimpang dari Ketentuan dalam Proposal yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan Kegiatan riset/priset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian / Pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan terima kasih.

Bangkinang, 10 Desember 2020,
an. Kepala,
Kepala Subbagian Tata Usaha,



H. Fuadi Ahmad. SH, MAB
NIP. 197012082005011004

Rekomendasi ini disampaikan kepada Yth. :

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suka Riau di Pekanbaru
2. Kepala MTs Pondok Pesantren Madrasah Tarbiyah Islamiyah Tanjung Berulak Kampar
3. Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**MADRASAH TSANAWIYAH
PONDOK PESANTREN MADRASAH TARBİYAH ISLAMIYAH
TANJUNG BERULAK KECAMATAN KAMPAR**

AKREDITASI A

Alamat : Jl. Pekanbaru-Bangkinang Km. 52 Sei. Putih Tg. Berulak Kode Pos : 28461

Gmail : mtspmti@gmail.com



NSM : 121214010001

NPSN : 104

SURAT KETERANGAN RISET

Nomor : 031 /MTs/PPMTI/II/2021

Saya yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Madrasah Tarbiyah Islamiyah (PP-MTI) Tg. Berulak Kecamatan Kampar :

Nama : **Dra. Hj. Yusmarda, M.Pd.**
NIP : 19670714 199502 2 001
Pangkat/Gol. : Pembina, IV/a
Jabatan : Kepala MTs PP-MTI Tg. Berulak

Menerangkan bahwa:

Nama : **RAUDHATUL JANNAH**
NIM : 11712200488
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Jenjang : S.1
Universitas : UIN Suska Riau
Alamat : Pekanbaru
Lokasi : MTs PP-MTI Tg. Berulak
Judul Penelitian : **"EFEKTIFITAS METODE QIRA'AH DENGAN MENGGUNAKAN PERMAINAN MEMBACA KREATIF UNTUK MENINGKATKAN MAHARATUL QIRA'AH SISWA DI PONDOK PESANTREN MADRASAH TARBİYAH ISLAMIYAH TANJUNG BERULAK KAMPAR"**.

Tela melakukan penelitian selama 3 (tiga) bulan terhitung tanggal 01 Desember 2020 s/d 01 Maret 2021 pada Madrasah Tsanawiyah Pondok Pesantren Madrasah Tarbiyah Islamiyah (PP-MTI) Tg. Berulak untuk Penelitian dan Pengumpulan data Skripsi.

Demikian surat keterangan riset ini kami berikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tg. Berulak, 06 Februari 2021
Kepala Madrasah,

Dra. Hj. Yusmarda, M.Pd.
NIP. 19670714 199502 2 001



Hak cipta milik UIN Suska Riau
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

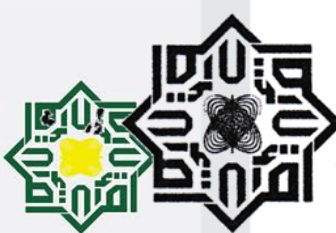
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
 Nomor Surat Diikuti Lamp.
 Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Un.04/F.II.4/PP.00.9/5627/2021

Pekanbaru, 07 Juni 2021

Biasa

Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)

Kepada

Yth. Dr. Nelly Yusra, M.Ag

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : RAUDHATUL JANNAH

NIM : 11712200488

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Efektifitas metode qiroah dengan menggunakan permainan membaca kreatif untuk meningkatkan keterampilan membaca siswa di Madrasah Tsanawiyah Pondok pesantren Madrasah Tarbiyah Islamiyah Tanjung Berulak Kampar

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an: Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.

NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis yang dibimbing :
 a. Seminar usul Penelitian :
 b. Penulisan Laporan Penelitian :
 Nama Pembimbing : Dr. Nelly Yusra, M. Ag
 a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19720131 1996032002
 Nama Mahasiswa : Raudhatul Jannah
 4. Nomor Induk Mahasiswa : 11712200488
 5. Kegiatan : Bimbingan skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	30 september 2019	Bimbingan judul		
2.	01 Mei 2020	Bimbingan Bab 1-3		
3.	13 Juni 2020	Acc proposal		
4.	30 Mei 2021	Bimbingan skripsi		
5.	26 Juni 2021	Bimbingan skripsi BAB 1-5		
6.	21 Juni 2021	perbaikan penulisan skripsi		
7.	21 Juli 2021	Acc skripsi		

Pekanbaru, 12 - Juli' 2021
 Pembimbing,

Dr. Nelly Yusra M. A.
 NIP. 19720131 199603 2002

1. Hak cipta milik UIN Suska Riau
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak ci

Hak Cipta Diii

1. Dilarang m

a. Pengutipan nanya unruk kepentingan pendidikan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

RIWAYAT HIDUP

Raudhatul Jannah adalah anak kedua dari empat bersaudara dari kedua pasangan suami istri Abu Salim dan Nur Ambiya. Lahir pada tanggal 03 Februari 1999 di Ranah, kecamatan Kampar, kabupaten Kampar, provinsi Riau. Jenjang Pendidikan pertama di SDN 053 Ranah sampai tahun 2011. Kemudian melanjutkan pendidikannya di MTs TI Ranah, kemudian dilanjutkan pendidikannya di MA PP MTI Tanjung Berulak Kampar sampai tahun 2017. Kemudian ditahun yang sama, Peneliti melanjutkan pendidikannya di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, di jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

Berkat doa, usaha, kerja keras serta dukungan penuh dari keluarga, kerabat, teman-teman dan bimbingan dari ibu Dr. Hj. Nelly Yusra, M.Ag, beserta ilmu yang diberikan oleh para dosen di jurusan Pendidikan Bahasa Arab, peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul:

فعالية طريقة القراءة باستخدام لعبة القراءة الابتكارية لترقية مهارة القراءة لدى طلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد التربية الإسلامية تنجونج برونيك كمبار

Dan semenjak peneliti dinyatakan lulus dalam ujian munaqasyah, peneliti berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).