

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**HUBUNGAN ANTARA KECERDASAN EMOSIONAL DAN
FORGIVENESS PADA REMAJA DI SMK TARUNA SATRIA
PEKANBARU**

Skripsi



UIN SUSKA RIAU



OLEH :

SANIA AZLIANTI

11661203633

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS PSIKOLOGI
UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

2021

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PENGESAHAN

HUBUNGAN ANTARA KECERDASAN EMOSIONAL DENGAN
FORGIVENESS PADA REMAJA DI SMK TARUNA SATRIA PEKANBARU

SKRIPSI



UIN SUSKA RIAU

OLEH:

SANIA AZLIANTI
11661203633

Telah Diterima dan Disetujui untuk Diseminarkan Pada Sidang Munaqasah
Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 29 Maret 2021

Pembimbing



Indah Puji Ratnani, S. Psi., M.A
NIP. 19761105 200701 2 022

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi yang ditulis oleh :

Nama Mahasiswa : SANIA AZLIANTI
NIM : 11661203633
Judul Skripsi : Hubungan Antara Kecerdasan Emosional dengan Forgiveness pada Remaja Di SMK Taruna Satria Pekanbaru.

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dan disetujui untuk memenuhi sebagian dari syarat-syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Psikologi. Diuji pada :

Hari / Tanggal : Senin / 29 March 2021
Bertepatan dengan : 15 SYAKBAM 1442

TIM PENGUJI

Ketua,

Dr. H. Yasmaruddin Bardansyah, Lc. MA
NIP. 19690713 200312 1 004

Sekretaris,

Indah Puji Ratnani, M. A
NIP. 19761105 2007012022

Penguji I,

Hirmaningsih, M.Psi., Psikolog
NIP. 19730315 2007102003

Penguji II,

Yuliana Intan Lestari, MA
NIP. 19860703 2011012010

MOTTO

“Memaafkan itu bagaikan membebaskan seseorang dari penjara, dan kemudian kita tahu bahwa seseorang itu dalah diri kita sendiri ”

(Peperonity.com)



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT berkat rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan karya skripsi ini dan karya ini peneliti persembahkan kepada:

Ibunda tercinta Juliani Yafismi, seorang wanita tangguh yang dengan penuh kesabaran membesarkan anak-anaknya dan tak kenal lelah mendoakan yang terbaik untuk anak-anaknya. Ayahanda tercinta Azmi (Alm), walaupun hanya lima tahun bersama dan bercengkraman, namun sosokmu akan selalu menjadi inspirator terbesar dalam hidupku, mengajarkanku tentang hidup melalui kisah hidupmu yang mereka ceritakan. Dan teruntuk Ayahanda tiriku tercinta Amin, seorang laki-laki hebat yang rela bekerja tanpa lelah agar semua anak-anaknya dapat menuntut ilmu di jenjang pendidikan, serta terima kasih telah hadir dan melimpahkan kasih sayangmu kepada ibu, kakak, dan adikku. Ibunda dan ayahanda terima kasih atas pengorbanan dan kasih sayang tak hingga yang ibunda dan ayahanda berikan kepada kami. Semoga Allah SWT memberikan tempat yang indah kelak di Akhirat, yaitu syurga.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga skripsi yang berjudul **“Hubungan antara Kecerdasan Emosional dengan *Forgiveness* pada remaja di SMK Taruna Satria Pekanbaru”** ini dapat diselesaikan dengan baik.

Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar kesarjanaan pada jurusan Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi ini banyak menemui kesulitan, namun berkat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini terutama untuk Almarhum Ayahanda Azmi, Ayahanda Amin dan Ibunda Yuliani Yafismi yang sangat penulis hormati dan sayangi yang selalu memberikan motivasi, dukungan baik berupa materi dan doa untuk menghantarkan penulis dalam menyelesaikan pendidikan ini.

Selanjutnya penulis mengucapkan terima kasih yang mendalam kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. Suyitno, M.Ag, selaku PLT Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Prof. Dr. Hairunas, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Ibu Sri Wahyuni, M.A., M.Psi, selaku Ketua Prodi Sarjana (S1) Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Bapak Ivan Muhammad Agung, M.Si, selaku Pembimbing Akademik penulis selama menjalani perkuliahan di Fakultas Psikologi.
5. Ibu Indah Puji Ratnani, S.Psi., M.A, selaku Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktu untuk membimbing penulis dan membagi ilmu, wawasan serta saran dan arahan sehingga penulis dapat memulai dan menyelesaikan penyusunan dan penulisan tugas akhir dengan baik.
6. Ibu Hirmaningsih, M.Psi., Psikolog, selaku Penguji I Skripsi yang telah memberikan masukan dan arahan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
7. Ibu Yuliana Intan Lestari, S.Psi., M.A, selaku Penguji II Skripsi yang telah memberikan masukan dan arahan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
8. Untuk seluruh dosen Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah banyak memberikan ilmu dan motivasi bagi penulis.
9. Bapak Kepala SMK Taruna Satria Pekanbaru yang telah memberikan perizinan penelitian maupun data administrasi.
10. Untuk seluruh guru SMK Taruna Satria Pekanbaru yang telah memberikan bantuan kepada penulis dalam penelitian.
11. Bapak Muhammad Iman Rafif selaku validator bahasa skala penulis yang telah memberikan arahan, nasehat serta kesabaran dalam membimbing penulis hingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Kakak Nurul Azliani dan Adik Muna Azlina yang telah memberikan motivasi dan dukungan secara moral maupun materi kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi dengan baik.
3. Kakak Tia Mainariska, S.Psi yang telah memberikan motivasi, arahan serta kesabaran dalam membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi dengan baik.
4. Kakanda Muhammad Zukhrufi Lutfi, S.T., M.Ars, Tasa Dinni Arif, Mirawati, Inayah Lukman, S.Pd, Lili Amelia Harahap dan Alfia syahri yang telah memberikan dukungan moral maupun materi selama ini.
15. Semua pihak yang terlibat langsung maupun tidak langsung dalam pelaksanaan penelitian skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kesalahan dan kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan untuk kesempurnaan skripsi ini, yang dapat disampaikan ke alamat email penulis: sania.azlianti.sa@gmail.com. Peneliti berharap semoga laporan ini dapat memberikan sesuatu yang bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Amin.

Wassalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pekanbaru, 29 Maret 2021

UIN SUSKA RIAU

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Keaslian Penelitian.....	10
E. Manfaat Penelitian.....	12
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	13
A. <i>Forgiveness</i>	13
1. Pengertian <i>Forgiveness</i>	13
2. Aspek-Aspek <i>Forgiveness</i>	14
3. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi <i>Forgiveness</i>	15
B. Kecerdasan Emosional	19
1. Pengertian Kecerdasan Emosional.....	19
2. Aspek-Aspek Kecerdasan Emosional	20
3. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kecerdasan Emosional.....	22
C. Kerangka Berpikir	23
D. Hipotesis.....	27
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Desain Penelitian.....	28
B. Identifikasi Variabel Penelitian	28
C. Definisi Operasional.....	28
D. Partisipan Penelitian.....	29
1. Populasi.....	29
2. Sampel Penelitian.....	30
3. Teknik Sampling.....	31
E. Metode Pengumpulan Data	31

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

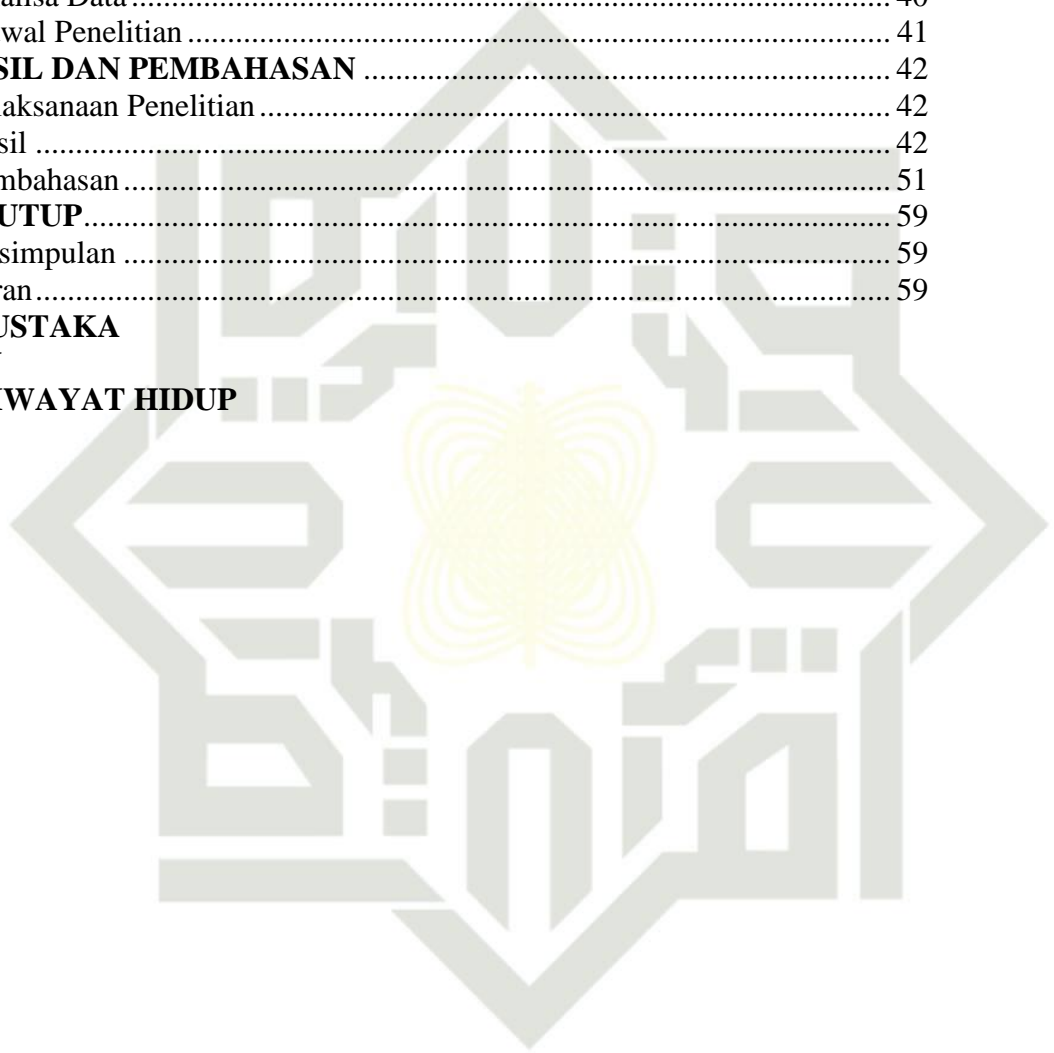
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Skala <i>Forgiveness</i>	32
2. Skala Kecerdasan Emosional	33
F. Validitas, Indeks Daya Beda Dan Reabilitas	35
1. Validitas	35
2. Indeks Daya Beda	36
3. Reabilitas.....	39
G. Analisa Data	40
H. jadwal Penelitian	41
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	42
A. Pelaksanaan Penelitian	42
B. Hasil	42
C. Pembahasan	51
BAB V PENUTUP	59
A. Kesimpulan	59
B. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	



UIN SUSKA RIAU

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jumlah siswa dan siswi SMK Taruna Satria Pekanbaru	30
Tabel 3.2 <i>Blue Print</i> Skala Variabel <i>Forgiveness</i>	33
Tabel 3.3 <i>BluePrint</i> Skala Variabel Kecerdasan Emosional.....	35
Tabel 3.4 <i>BluePrint</i> Skala <i>Forgiveness</i> Setelah <i>Try Out</i>	37
Tabel 3.5 <i>BluePrint</i> Skala <i>Forgiveness</i> (Penelitian).....	37
Tabel 3.6 <i>BluePrint</i> Skala Kecerdasan Emosional Setelah <i>Try Out</i>	38
Tabel 3.7 <i>BluePrint</i> Skala Kecerdasan Emosioanal (Penelitian).....	39
Tabel 3.8 Hasil Uji Reliabilitas.....	40
Tabel 3.9 Jadwal Penelitian	41
Tabel 4.1 Gambaran Umum Subjek Penelitian Berdasarkan Kelas.....	43
Tabel 4.2 Uji Normalitas <i>Kolmogorov-Smirnov Test</i>	44
Tabel 4.3 Penggolongan Kriteria Analisis Berdasarkan Mean Hipotetik.....	46
Tabel 4.4 Gambaran Hipotetik dan Empirik Variabel <i>Forgiveness</i>	47
Tabel 4.5 Kategorisasi Variabel <i>Forgiveness</i>	47
Tabel 4.6 Gambar Hipotetik Dan Empiric Variabel Kecerdasan Emosional.....	48
Tabel 4.7 Kategorisasi Variabel Kecerdasan Emosional	48
Tabel 4.8 Analisis Aspek Dominan Variabel <i>Forgiveness</i>	49
Tabel 4.9 Uji Perbedaan Masing-Masing Kelas Variabel <i>Forgiveness</i>	49
Tabel 4.10 Uji Perbedaan Masing-Masing Kelas Variabel Kecerdasan Emosional... ..	49
Tabel 4.11 Sumbangan Per Aspek Kecerdasan Emosional Terhadap <i>Forgiveness</i>	51
Tabel 4.12 Deskripsi Frekuensi Respon Pertanyaan Uraian.....	51

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A : lembar Validasi	65
LAMPIRAN B : Data Penelitian	92
LAMPIRAN C : Skala Try Out	100
LAMPIRAN D : Tabulasi Data Try Out.....	106
LAMPIRAN E : Uji Reliabilitas.....	116
LAMPIRAN F : Skala Penelitian.....	121
LAMPIRAN G : Tabulasi Data Penelitian.....	127
LAMPIRAN H : Uji Normalitas.....	148
LAMPIRAN I : Uji Linearitas	150
LAMPIRAN J : Uji Hipotesis.....	152
LAMPIRAN K : Analisis Tambahan.....	154
LAMPIRAN L : Pra-Riset	160
LAMPIRAN M : Dokumentasi.....	177
LAMPIRAN N : Surat-Surat Penelitian.....	180

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HUBUNGAN ANTARA KECERDASAN EMOSIONAL DENGAN *FORGIVENESS* PADA REMAJA DI SMK TARUNA SATRIA PEKANBARU

Oleh:

Sania Azlianti

Fakultas Psikologi UIN Sultan syarif kasim riau

ABSTRAK

Forgiveness (memaafkan) merupakan salah satu faktor seseorang untuk merubah emosi negatif menjadi emosi positif ketika tindakan orang lain tidak menyenangkan pada dirinya. Kesiapan dalam memaafkan tidak semua orang mampu memberikan maaf dengan tulus dan melupakan kesalahan orang lain. Hal ini dikarenakan *forgiveness* dapat terwujud jika seseorang memiliki kecerdasan emosional yang baik. Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah apakah ada hubungan antara kecerdasan emosional dengan *forgiveness* pada remaja di SMK Taruna Satria Pekanbaru. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara kecerdasan emosional dengan *forgiveness*. Subjek penelitian ini adalah siswa SMK Taruna Satria Pekanbaru dari kelas X, XI dan XII. Sampel (N = 248) pengambilan sampel dalam penelitian adalah *proportionate stratified random sampling*, dengan mengisi pertanyaan dalam bentuk skala. Berdasarkan hasil analisis menggunakan *product moment* diperoleh $r = 0.578$; $p = 0.000$. dengan demikian, hipotesis yang menyatakan ada hubungan yang sangat signifikan antara kecerdasan emosional dengan *forgiveness* pada remaja di SMK Taruna Satria Pekanbaru diterima. Selain itu diperoleh koefisien determinasi sebesar 0,345 yang berarti kecerdasan emosional mempunyai sumbangan efektif 34% terhadap *forgiveness* remaja SMK Taruna Satria Pekanbaru. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada hubungan antara kecerdasan emosional dengan *forgiveness* pada remaja di SMK Taruna Satria Pekanbaru.

Kata Kunci : Kecerdasan Emosional, *forgiveness*, Remaja

THE RELATIONSHIP BETWEEN EMOTIONAL INTELLIGENCE AND FORGIVENESS OF ADOLESCENTS AT SMK TARUNA SATRIA PEKANBARU

By:
Sania Azlianti
Faculty of Psychology, UIN Sultan Syarif Kasim Riau

ABSTRACT

Forgiveness is one of the factors for a person to change negative emotions into positive emotions when other people's actions are unpleasant to them. The fact that not everyone have the readiness to sincerely forgive and forget the mistakes of others. This is because forgiveness can be realized if a person has good emotional intelligence. Therefore, the formulation of the problem in this study is whether there is a relationship between emotional intelligence and forgiveness in teenagers at SMK Taruna Satria Pekanbaru. This study aims to determine the relationship between emotional intelligence and forgiveness. The subjects of this study were students of SMK Taruna Satria Pekanbaru from class X, XI, and XII. The sample (N = 248) in this study was taken using proportionate stratified random sampling, by filling in the questions in the form of a scale. Based on the results of the analysis using the product moment, it was obtained $r = 0.578$; $p = 0.000$. Thus, the hypothesis which states that there is a significant relationship between emotional intelligence and forgiveness in teenagers at SMK Taruna Satria Pekanbaru is accepted. In addition, the coefficient of determination is 0.345, which means that emotional intelligence has an effective contribution of 34% to the forgiveness in teenagers at SMK Taruna Satria Pekanbaru. The results showed that there is a relationship between emotional intelligence and forgiveness in teenagers at SMK Taruna Satria Pekanbaru.

Keywords: Emotional Intelligence, Forgiveness, Adolescents

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Who Health Organization (WHO, 2010) menggambarkan masa remaja sebagai periode ketika seorang individu bukan lagi seorang anak-anak namun belum cukup usia dikatakan sebagai seorang dewasa. Masa remaja menjadi suatu periode yang sangat penting dalam rentang kehidupan manusia, masa ini terjadi proses transisi yang menjembatani masa kanak-kanak dengan masa dewasa (Santrock, 2012). Pentingnya masa remaja ketika terjadi perubahan besar bagi individu yang tidak hanya terjadi pada fisik, namun juga mengalami perubahan besar pada kognitif, emosional serta sosial (Spano, 2004). Slazman (dalam Jahja, 2011) mengemukakan bahwa perubahan besar pada masa remaja mengakibatkan perubahan sikap tergantung (*dependence*) terhadap orang tua ke arah kemandirian (*independence*), minat-minat seksual, perenungan diri, dan perhatian terhadap estetika dan isu-isu moral.

Papalia, Olds, dan Feldman (2009) menyatakan bahwa masa remaja umumnya dimulai pada usia 12 atau 13 tahun dan berakhir pada usia akhir belasan tahun atau awal dua puluh tahun. Secara umum, Kanopka (dalam Yusuf, 2007) membagi masa remaja menjadi tiga bagian. *Pertama*, remaja awal (12 – 15 tahun). Pada masa ini individu akan mulai meninggalkan peran sebagai anak-anak dan berusaha untuk menjadi individu yang unik dan tidak bergantung pada orangtua, serta adanya konformitas dengan teman sebaya yang kuat (Febiyanti & Wijaya, 2017). *Kedua*,

remaja madya (15 – 18 tahun). Masa ini individu mulai mengembangkan kemampuan berpikir, kematangan tingkah laku, hingga menjadi pentingnya penerimaan dari lawan jenis. Monks dkk (1996) menambahkan usia remaja madya ini tergolong sebagai pelajar sekolah menengah atau perguruan tinggi awal (SLTA dan sederajat). Ketiga, remaja akhir (19 – 22 tahun) merupakan masa memantapkan tujuan vokasional untuk memasuki masa dewasa (Febiyanti & Wijaya, 2017).

Masa remaja adalah masa terjadinya perubahan yang cepat, salah satu perubahan yang bersifat universal pada masa ini adalah mengalami perubahan pola emosi (Jahja, 2011). Yusuf (2007) dalam bukunya menyatakan bahwa perubahan pola emosi pada remaja dikenal dengan masa “*storm and stress*”. Dari segi kondisi sosial, peningkatan emosi ini merupakan tanda bahwa remaja berada dalam kondisi baru dan memiliki banyaknya tuntutan dan tekanan yang ditujukan pada remaja (Jahja, 2011). Sedangkan dari segi sains, kondisi peningkatan emosi pada remaja terjadi akibat perkembangan bagian otak yang belum selesai, yaitu *korteks prefrontal*, mengakibatkan remaja mampu mengalami emosi yang sangat kuat karena otak mereka belum memiliki “rem” untuk memperlambat atau mengontrol emosinya (Santrock, 2012). Hal ini tampak pada perilaku remaja yang tidak stabil, mudah tersinggung, egois karena pemikiran dan perhatiannya hanya terpusat pada dirinya lebih menonjol pada masa remaja madya (pertengahan) (Hurlock, 2002).

Emosi pada masa remaja cenderung dipicu oleh faktor lingkungan sosialnya, hal ini dikarenakan pada usia tersebut remaja menjadi lebih menyukai untuk menghabiskan waktunya bersama teman-teman dan lingkungan sosialnya (Sarwono,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(2011), serta membentuk kelompok atau “geng” agar dapat berkomunikasi lebih intens dan intim untuk melakukan aktivitas bersama-sama (Ali & Asrori, 2014). Komunikasi yang intens terjadi antar remaja akan meningkatkan potensi terjadinya perselisihan atau konflik, terutama pada remaja yang tumbuh dan berkembang pada lingkungan masyarakat modern (McCullough & Worthington, 1995; Afif, 2019). Namun remaja tidak lagi mengungkapkan emosi negatifnya dengan meledak-ledak, melainkan dengan menggerutu, tidak mau berbicara, atau dengan suara keras mengkritik orang yang melakukan kesalahan pada dirinya (Hurlock, 2002).

Rengganis (2019) menyatakan bahwa jika seseorang mengalami pengalaman yang tidak menyenangkan, seperti; patah hati, dibohongi, ditolak, dicemooh, dan diperlakukan secara tidak adil, maka pengalaman tersebut dapat memicu seseorang untuk berada pada emosi yang negatif. Apabila kondisi seperti ini dibiarkan, maka emosi negatif tersebut akan menumpuk, dan menjadi dendam atau sebuah kebencian yang akan menyakiti diri sendiri (Afif, 2019). Salah satu cara yang digunakan untuk menghindari hal tersebut terjadi adalah memaafkan orang yang melakukan kesalahan padanya (Widuasari & Laksmiwati, 2018; Afif, 2019; Rengganis, 2019). Terkadang seseorang yang sakit hati terlalu dalam, bahkan merasa mustahil untuk melupakan dan memaafkan hal tersebut, apalagi jika yang menyakiti itu adalah teman sendiri atau orang terdekat dan mereka melakukannya dengan penuh kesadaran atau dengan sengaja (Rengganis, 2019).

Berdasarkan hasil wawancara tanggal 8 Februari 2020 pada 5 siswa SMK Faruna Satria Pekanbaru didapati data bahwa ketika ada orang atau teman yang berbuat

salah kepadanya, siswa yang diwawancara menyampaikan reaksi yang beragam. Beberapa siswa memilih untuk menjaga jarak dari orang yang berbuat salah kepadanya, ada yang memarahi orang yang bersalah dengan mengucapkan kalimat-kalimat kasar, bahkan memutuskan hubungan interaksi. Beberapa tindakan tersebut merupakan reaksi yang disebabkan tindakan-tindakan sepele seperti teman yang bercanda, merasa tidak adilnya perlakuan dari temannya, dan teman yang merubah keputusan mendadak di dekat waktu yang dijanjikan. Bahkan ada tindakan yang tidak bisa atau sulit untuk dimaafkan seperti ketika siswa tersebut merasa harga dirinya dijatuhkan oleh temannya atau ketika berkelahi membawa orang tua untuk menyelesaikan permasalahan mereka.

“..terus kalau yang tidak akan bisa saya maafkan itu, heem kayak lebih ke merusak harga diri kak. Kayak pelecehan gitu kak ...” (S1, 136 – 139)

“... menurut saya sih kalau ada yang dengan beraninya berantem dengan bawa-bawa orang tua kayak mengadu gitu ...” (S2, 102 – 105)

Dari beberapa wawancara tersebut menunjukkan indikasi bahwa siswa tersebut masih cenderung berada pada emosi negatif dan tidak mudah bagi mereka untuk berfikir dan mengenali perbuatan dan posisi temannya sehingga bisa memaafkan kesalahan yang kebanyakan disebabkan oleh lingkungan sosial pertemanan.

Merujuk pada pernyataan tersebut, sikap memaafkan bisa menjadi faktor seseorang untuk bisa merubah emosi negatif menjadi emosi positif jika terjadi tindakan tidak menyenangkan pada nya. Memaafkan dalam Bahasa Inggris disebut *forgiveness*, didefinisikan oleh McCullough, Pargament and Thoresen (2000) sebagai perubahan serangkaian perilaku dengan jalan menurunkan motivasi untuk membalas dendam, menjauhkan diri atau menghindari dari pelaku kekerasan dan meningkatkan motivasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ataupun keinginan untuk berdamai dengan pelaku. Selanjutnya, menurut Worthington dan Scherer (2004) *forgiveness* merupakan upaya untuk mereduksi stress, diartikan sebagai penggantian emosi negatif menjadi emosi yang lebih positif. Anderson (2006) juga menyatakan bahwa melalui *forgiveness* kepada orang lain akan menjadikan seseorang lebih tenang, karena kemarahan dan kecemasan bahkan depresi yang dirasakan menjadi berkurang.

Forgiveness merujuk pada upaya membuang segala keinginan untuk membalas dendam dan sakit hati dengan mereduksi emosi negatif menjadi emosi positif, akan menjadikan seseorang jauh lebih tenang kehidupannya (Yudhianto, Hidayah, & Hambali, 2016). Worthington dan Scherer (2004) juga menambahkan bahwa *forgiveness* secara langsung memengaruhi ketahanan dan kesehatan fisik dengan mengurangi tingkat permusuhan, meningkatkan sistem kekebalan pada sel dan *neuro-endokrin*, membebaskan antibodi, dan memengaruhi proses dalam sistem saraf pusat, memfasilitasi penyembuhan, perbaikan diri, dan perbaikan hubungan interpersonal dengan berbagai situasi permasalahan. Uraian berbagai manfaat *forgiveness* tersebut menjadi catatan bahwa pentingnya proses ini dalam kesejahteraan serta kesehatan diri.

Berdasarkan data wawancara di atas, siswa menunjukkan perilaku aspek negatif dari *forgiveness* oleh McCullough dkk (1998). *Pertama*, perilaku menjaga jarak serta memutuskan hubungan interaksi kepada orang yang melakukan kesalahan. Perilaku ini merupakan bentuk indikator dari aspek *Avoidance Motivations*, yaitu sebuah dorongan untuk menjauhi, menarik diri, menjaga jarak, menghindari kontak fisik, hingga memutuskan hubungan kepada orang yang melakukan kesalahan kepadanya. Perilaku ini

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dilakukan untuk menghindari terjadinya balas dendam yang dilakukan seseorang yang disakiti. *Kedua*, perilaku memarahi orang yang melakukan kesalahan dengan menggunakan kalimat-kalimat yang kasar. Perilaku ini merupakan salah satu bentuk perilaku dari aspek *revenge motivation*, yaitu sebuah dorongan yang muncul dari diri individu untuk membuat orang yang melakukan kesalahan dan menyakitinya juga ikut merasakan efek kesalahan yang dilakukan kepadanya atau pembalasan dendam. Memarahi orang yang bersalah menggunakan kalimat-kalimat kasar tersebut, dianggap sebagai bentuk pembalasan dendam agar orang yang bersalah merasakan hal yang sama.

Avoidance motivation dan *revenge motivation* merupakan aspek negatif dari sikap memaafkan (*forgiveness*) oleh McCullough dkk (1998) atau dengan kata lain sulit untuk memaafkan. Disaat seseorang ingin melakukan *forgiveness*, maka individu tersebut harus melakukan hal sebaliknya dari kedua aspek tersebut, atau mewujudkan aspek positif dari *forgiveness* yaitu, *benevolence motivations*. Aspek ini merupakan dorongan untuk tetap melakukan niat dan perbuatan yang baik serta keinginan untuk membangun hubungan baik kembali. aspek ini menjadikan individu untuk dapat berdamai dengan orang yang bersalah kepadanya agar terwujudnya sikap *forgiveness* tersebut.

Salah satu teori yang sangat berpengaruh dalam terwujudnya *forgiveness* adalah model proses memaafkan yang dikemukakan oleh Enright dan Fitzgibbons (2000) dalam empat tahap agar seseorang sampai dapat memaafkan: *Pertama*, fase pembukaan (*uncovering*) yang meliputi konfrontasi terhadap rasa sakit emosional yang terjadi

akibat dari peristiwa yang menyakitkan. *Kedua*, fase pengambilan keputusan, korban menyadari bahwa keputusan memaafkan menguntungkan dirinya. *Ketiga*, fase tindakan, terjadi pembentukan persepektif berpikir yang baru (*reframing*) akan memfasilitasi *perspective taking*, empati, dan rasa iba. *Keempat*, fase hasil, korban memperoleh kelegaan emosional yang pada gilirannya dapat meningkatkan rasa iba terhadap orang lain.

Berdasarkan model proses memaafkan (Enright & Fitzgibbons, 2000) tersebut tampak bahwa bagian kunci dari proses memaafkan adalah mengkonfrontasi emosi yang berkaitan dengan pengalaman menyakitkan, menyelesaikannya dan bahkan melepaskan emosi negatif terhadap orang yang menyakitinya dan menggantikannya dengan emosi positif (Kurniati, 2009). Senada dengan pernyataan tersebut, Worthington (2003 dalam Setyawan, 2007) juga mengungkapkan bahwa memaafkan yang dilakukan merupakan bentuk penggantian emosi negatif (seperti marah atau takut) ke arah emosi positif (seperti empati, simpati, belas kasih, cinta). Hal ini menunjukkan bahwa *forgiveness* merupakan bentuk dari keterampilan mengelola emosi yang berkembang dengan baik (Goleman, 2018). Pada penelitian terbaru yang dilakukan oleh Purba dan Kusumawati (2019) juga mengungkapkan bahwa *forgiveness* dapat terwujud jika individu memiliki kecerdasan emosional yang baik.

Baumeister dkk (1998) mengategorikan *forgiveness* terjadi karena adanya dua dimensi, yaitu intrapsikis dan interpersonal. Dimensi intrapsikis melibatkan keadaan dan proses memaafkan yang terjadi di dalam diri orang yang tersakiti secara emosional maupun pikiran dan perilaku yang menyertainya. Sehingga untuk mewujudkannya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Individu harus memiliki kemampuan dalam mengenali emosi dirinya dan keterampilan individu untuk mengelola emosi tersebut (Goleman, 2018). Sedangkan dimensi interpersonal lebih melihat bahwa memaafkan orang lain merupakan tindakan sosial antar sesama manusia, dengan melibatkan kemampuan diri dalam mengenali emosi orang lain. Dimensi intrapsikis dan interpersonal yang dikemukakan oleh Baumeister dkk (1998) terwujud atas peran aspek-aspek kecerdasan emosional yang diungkapkan oleh Goleman (2018).

Goleman (2018) menyatakan kecerdasan emosional merupakan kemampuan seseorang dalam memotivasi diri, ketahanan dalam menghadapi kegagalan, mengendalikan emosi dan menunda kepuasan, serta mengatur keadaan jiwa. Selanjutnya, Salovey dan Mayer (1989) berpendapat bahwa kecerdasan emosi merupakan tipe kecerdasan sosial yang melibatkan kemampuan memonitor emosi diri dan orang lain, membedakan jenis emosi, dan menggunakan informasi ini untuk menjadi suatu dasar pemikiran dan tindakan diri seseorang. Hal ini dikarenakan masalah yang dihadapi oleh setiap manusia, termasuk pada remaja, biasanya disertai dengan adanya emosi-emosi negatif (Yulianto, 2014). Jika remaja tidak mampu membentengi diri dari emosi negatif tersebut, maka dapat merugikan diri sendiri dan orang lain (Nisya & Sofiah, 2012). Goleman (2018) juga menyatakan bahwa kecerdasan emosional adalah kemampuan untuk mengendalikan hal-hal negatif (seperti kemarahan) dan juga kemampuan untuk memusatkan perhatian pada hal-hal positif seperti percaya diri dan keharmonisan dengan orang-orang di sekeliling.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan penelitian sebelumnya yang dilakukan oleh Purba dan Kusumawati (2019) dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan yang signifikan antara kecerdasan emosional dengan *forgiveness* pada remaja akhir yang putus cinta akibat perselingkuhan. Penelitian lain yang dilakukan oleh Paramitasari dan Alfian (2012) menunjukkan bahwa terdapat hubungan yang signifikan antara kematangan emosi dengan kecenderungan memaafkan pada remaja akhir.

Penelitian yang akan dilakukan ini berbeda dengan kedua penelitian tersebut. Apabila Purba dan Kusumawati (2019) dilakukan pada remaja yang mengalami putus cinta dan Paramitasari dan Alfian (2012) untuk melihat hubungan kecerdasan emosi dengan memaafkan tanpa membedakan latar belakang subjek dan dilakukan untuk anak SMA.

Dengan demikian berdasarkan fenomena yang terjadi di lapangan dan menggunakan teori-teori yang ada maka peneliti tertarik untuk mengangkat penelitian yang berjudul “Hubungan Antara Kecerdasan Emosional dengan *Forgiveness* Pada Remaja di SMK Taruna Satria Pekanbaru”.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan, maka rumusan masalah dalam penelitian ini ialah: “Apakah ada Hubungan Antara Kecerdasan Emosional dengan *Forgiveness* Pada Remaja di SMK Taruna Satria Pekanbaru?”.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan, maka tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui rumusan permasalahan yang telah diuraikan, yaitu hubungan antara kecerdasan emosional dengan *forgiveness* pada remaja di SMK Daruna Satria Pekanbaru.

D. Keaslian Penelitian

Penelitian terkait tentang hubungan antara kecerdasan emosional dengan *forgiveness* pada remaja :

1. Penelitian yang dilakukan oleh Purba dan Kurumawan (2019) membahas mengenai hubungan antara kecerdasan emosi dengan *forgiveness* pada remaja yang putus cinta akibat perselingkuhan. Dari penelitian ini dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan yang signifikan antara kecerdasan emosional dengan *forgiveness* pada remaja akhir yang putus cinta akibat perselingkuhan. Persamaan penelitian terletak pada variabel terikat dan bebas. Perbedaannya penelitian terdapat pada subjek penelitian, yaitu kepada remaja yang putus cinta sedangkan penelitian peneliti kepada remaja akhir di Pekanbaru.

Penelitian yang dilakukan oleh Paramitasari dan Alfian (2012) membahas mengenai hubungan antara kematangan emosi dengan kecenderungan memaafkan pada remaja akhir. Persamaan penelitian Paramitasari dan Alfian dengan peneliti yaitu sama-sama membahas mengenai hubungan sikap memaafkan pada remaja akhir, yang lebih fokus pada kematangan emosional dengan memaafkan pada

remaja akhir. Perbedaannya terdapat pada variabel terikat yaitu penelitian ini menghubungkan sikap memaafkan dengan kematangan emosi, namun peneliti akan memfokuskan pada kecerdasan emosional. Kemudian perbedaan juga terdapat pada lokasi pengambilan data.

Penelitian yang dilakukan oleh Widasuari dan Laksmiwati (2018) membahas tentang hubungan antara kematangan emosi dengan *forgiveness* pada mahasiswa psikologi Universitas Negeri Surabaya. Pada penelitian ini dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan positif antara kedua variabel. Persamaan penelitian ini terletak pada variabel terikat yaitu *forgiveness*. Sedangkan perbedaan terletak pada variabel bebas dan subjek penelitian.

4. Penelitian yang dilakukan oleh Aprilia dan Indrijati (2014) membahas tentang hubungan antara kecerdasan emosi dengan perilaku tawuran pada remaja laki-laki yang pernah terlibat tawuran di SMK B Jakarta. Persamaan penelitian terletak pada variabel bebasnya, yaitu kecerdasan emosional. Sedangkan perbedaan penelitian Aprilia dan Indrijati dengan peneliti yaitu terletak pada variabel terikat. Pada penelitian Aprilia dan Indrijati menghubungkan kecerdasan emosional dengan perilaku delinkuesi, sedangkan peneliti menghubungkan kecerdasan emosional dengan *forgiveness*.

Berdasarkan pada penelitian-penelitian terdahulu yang memiliki variabel yang sama yaitu *forgiveness* dan kecerdasan emosional. Sehingga penelitian ini akan merekonstruksi hal yang sama, tetapi yang menjadi perbedaan dari penelitian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebelumnya adalah terletak pada tujuan penelitian, subjek dan lokasi penelitian yang digunakan pada penelitian sebelumnya.

E. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan bisa memberi manfaat baik dalam segi teoritis maupun dalam segi praktis sebagai berikut:

1. Manfaat Teoritis

Dalam penelitian ini diharapkan dapat memberikan wacana bagi para psikologi dan memperkaya hasil penelitian yang telah ada, dan dapat memberikan gambaran mengenai hubungan kecerdasan emosional dengan *forgiveness* pada remaja.

2. Manfaat Praktis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat membantu memberikan pedoman, khususnya para remaja untuk dapat mengembangkan perilaku memaafkan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. *Forgiveness*

1. Pengertian *Forgiveness*

McCullough dkk. (1997) menyatakan bahwa *forgiveness* merupakan seperangkat motivasi untuk mengubah seseorang agar tidak membalas dendam, meredakan dorongan untuk memelihara kebencian terhadap pihak yang menyakiti, serta meningkatkan dorongan untuk konsiliasi hubungan dengan pihak yang menyakiti. Menurut Worthington dan Wade (1999) *forgiveness* merupakan pilihan internal dari korban (secara sadar atau disengaja) untuk memberikan pengampunan dan mencari rekonsiliasi dengan pelaku jika aman, bijaksana, dan mungkin untuk melakukannya. *Forgiveness* dapat menjadi rekonsiliasi dalam pemulihan kepercayaan dalam sebuah hubungan yang telah dilanggar (Worthington & Wade, 1999). Penelitian Paramitasari dan Alfian (2012) menunjukkan hasil bahwa *forgiveness* adalah suatu keinginan untuk meninggalkan amarah dan menghindari penilaian negatif pada seseorang yang melukai kita.

Forgiveness menurut Kumala dan Trihandayani (2015), sebagai sebuah keputusan membuat individu mampu membebaskan orang yang bersalah dari konsekuensi perbuatannya dan melindungi perasaan pribadi orang yang menjadi korban. Hasan (2013) *forgiveness* adalah upaya membuang semua keinginan pembalasan dendam dan sakit hati yang bersifat pribadi terhadap pihak yang bersalah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

atau orang yang menyakiti dan mempunyai keinginan untuk membina hubungan kembali.

Berdasarkan definisi tersebut dapat disimpulkan bahwa *forgiveness* merupakan sikap yang mendorong individu untuk tidak memelihara kebencian dan penilaian negatif serta membalas dendam kepada pihak yang bersalah, sehingga mampu kembali membina hubungan interpersonal setelah terjadi konflik.

2. Aspek-Aspek *Forgiveness*

McCullough dkk. (1998) membagi *forgiveness* ke dalam beberapa aspek :

a. *Avoidance Motivation*

Aspek ini menekankan pada seseorang yang tersakiti akan melakukan penarikan diri atau menjaga jarak, menghindari kontak fisik dengan seseorang yang menyakiti, motivasi yang terdapat pada seseorang untuk menghindari pelaku dalam pembalasan dendam terhadap seseorang yang telah menyakiti dan menghindar atau menjaga jarak dengan seseorang yang berbuat salah atau menyakitinya. Namun pada tahapan ini memaafkan bisa dilakukan jika korban tidak lagi menjaga jarak dan menarik diri dengan orang yang telah menyakiti.

b. *Revenge Motivation*

Aspek ini ditandai dengan adanya dorongan individu untuk membalas perbuatan orang yang menyakiti. Individu pada aspek ini dalam keadaan marah, benci, dan penuh dengan emosi negatif lainnya sehingga muncul rasa dendam dan keinginan untuk membalas. aspek ini merupakan aspek negatif dari *forgiveness*, artinya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

rendahnya motivasi membalas menggambarkan semakin dekat seseorang pada keadaan memaafkan

Benevolence Motivation

Aspek ini dapat diartikan saat semakin termotivasi individu dalam melakukan niat baik dan keinginan untuk membangun hubungan baik, melakukan perdamaian dengan seseorang yang telah menyakiti meskipun seseorang tersebut pernah melakukan tindakan yang berbahaya.

Berdasarkan aspek-aspek yang telah dipaparkan dapat disimpulkan bahwa memaafkan bisa terjadi jika seseorang tidak melakukan penghindaran atau menjaga jarak dengan orang yang telah menyakitinya, dan berdamai dengan seseorang yang telah menyakiti tanpa ada rasa dendam.

3. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi *Forgiveness*

Menurut Worthington dan Wade (1999) faktor-faktor yang mempengaruhi memaafkan (*forgiveness*) adalah:

a. Kecerdasan Emosi.

Kemampuan untuk memahami keadaan emosi diri sendiri dan orang lain. Mampu mengontrol emosi, memanfaatkan emosi dalam membuat keputusan, perencanaan, memberikan motivasi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Respon Pelaku.

Respon pelaku meminta maaf dengan tulus atau menunjukkan penyesalan yang dalam. Permintaan maaf yang tulus berkorelasi positif dengan memaafkan.

Munculnya Empati.

Empati adalah kemampuan untuk mengerti dan merasakan pengalaman orang lain tanpa mengalami situasinya. Empati menengahi hubungan antara permintaan maaf dengan memaafkan. Munculnya empati ketika pelaku meminta maaf sehingga mendorong korban untuk memaafkannya.

d. Kualitas Hubungan.

Memaafkan paling mungkin terjadi pada hubungan yang dicirikan oleh kedekatan, komitmen dan kepuasan. Forgiveness juga berhubungan positif dengan seberapa penting hubungan tersebut antara pelaku dan korban.

e. Rumination (Merenung dan Mengingat).

Semakin sering individu merenung dan mengingat-ingat tentang peristiwa dan emosi yang dirasakan akan semakin sulit forgiveness terjadi. Rumination dan usaha menekan dihubungkan dengan motivasi penghindaran (avoidance) dan membalas dendam (revenge).

Komitmen Agama.

Pemeluk agama yang komitmen dengan ajaran agamanya akan memiliki nilai tinggi pada orang yang memaafkan (forgiveness) dan nilai rendah pada orang yang tidak memaafkan (unforgiveness).

Faktor Personal.

Sifat pemarah, pencemas, introvert dan kecenderungan merasa malu merupakan faktor penghambat munculnya memaafkan (*forgiveness*). Sebaliknya sifat pemaaf, extrovert merupakan faktor pemicu terjadinya pemaafan

McCullough dkk. (2000) mengemukakan terdapat lima factor yang mempengaruhi kondisi individu yang memaafkan:

a. Empati

Merupakan faktor utama penentu memaafkan dalam diri individu. Dengan berempati, individu mampu untuk memposisikan dirinya berada dalam situasi dan juga kondisi yang dialami oleh individu lain, termasuk merasakan gejolak jiwa yang terjadi dalam diri individu tersebut. Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Kurniati (2009) menghasilkan bahwa terdapat hubungan antara memaafkan dengan kecerdasan emosional melibatkan empati sebagai penghubung. Selain itu dalam Lidia (2015) mendapatkan hasil bahwa individu yang mampu menempatkan dan mengatur suasana hati dalam situasi tertentu dan dengan orang lain, maka individu tersebut mampu memaafkan. Sikap empati ini merupakan salah satu aspek dalam kecerdasan emosional (Goleman, 2018).

b. Permintaan Maaf

Permintaan maaf dengan tulus atau dengan menunjukkan penyesalan mendalam dapat menjadi faktor yang mempengaruhi individu untuk memaafkan individu yang melakukan kesalahan (*transgressor*). Ketika *transgressor* meminta maaf

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kepada individu yang disakiti, maka hal tersebut bisa membuat individu lebih berempati dan kemudian termotivasi dalam memaafkan.

c. Akibat (luka)

Akibat atau luka ditimbulkan oleh yang individu melakukan kesalahan (*transgressor*), semakin besar luka dihasilkan maka semakin sulit pula individu yang mengalaminya memaafkan *transgressor*.

d. Perenungan Diri

Perenungan kembali secara mendalam, dan perenungan ini baru mungkin dilakukan setelah individu mampu melihat efek dari sebab dan juga akibat. Kemudian individu tersebut membuat penilaian setelah individu itu mampu melihat efek dari sebab dan akibat, baru kemudian memilih untuk memaafkan individu yang melakukan kesalahan tersebut (*transgressor*).

e. Hubungan Dengan *Transgressor*

Memaafkan melibatkan perubahan dari dorongan negatif menjadi positif terhadap *transgression*, maka kedekatan hubungan individu dengan *transgressor* akan mempengaruhi proses tersebut. Kedekatan hubungan diantara mereka dapat meningkatkan empati pada kedua pihak. Empati merupakan salah satu faktor utama dalam proses memaafkan, maka semakin dekat hubungan antara keduanya maka akan semakin mudah pula individu memaafkan *transgressor*.

Berdasarkan faktor-faktor yang telah dipaparkan dapat disimpulkan bahwa memaafkan (*forgiveness*) dipengaruhi oleh beberapa faktor, yaitu kecerdasan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

emosional, respon pelaku, empati agar individu memposisikan diri dalam situasi individu lain, permintaan maaf dengan menunjukkan rasa penyesalan, akibat atau luka yang ditimbulkan, perenungan diri secara mendalam, dan kondisi hubungan dengan *transgressor*, komitmen dalam mengamalkan ajaran agama, serta faktor personal individu.

B. Kecerdasan Emosional

1. Pengertian Kecerdasan Emosional

Goleman (2018) menyatakan kecerdasan emosional merupakan kemampuan untuk memotivasi diri sendiri dan bertahan menghadapi frustrasi, mengendalikan dorongan hati dan tidak melebih-lebihkan kesenangan, mengatur suasana hati dan menjaga agar beban stress tidak melumpuhkan kemampuan berpikir, berempati dan berdoa. Menurut Salovey dan Mayer (1989) kecerdasan emosional merupakan tipe kecerdasan sosial yang melibatkan kemampuan memonitor emosi diri dan orang lain, membedakan jenis emosi, dan menggunakan informasi ini untuk menjadi suatu dasar pemikiran dan tindakan diri seseorang.

Cooper dan Sawaf (dalam Rahmasari 2012) mendefinikan kecerdasan emosional sebagai kemampuan merasakan, memahami, dan secara efektif menerapkan daya dan kepekaan emosi sebagai sumber energi, informasi, koneksi dan pengaruh yang manusiawi. Schulze dan Roberts (dalam Yusfina, 2016) mendefinisikan kecerdasan emosi sebagai suatu interelasi dari kemampuan yang memungkinkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

individu untuk mengenal, menggunakan dan mengatur emosi dengan tepat dan produktif sehingga sesuai dengan tuntutan dan tekanan lingkungannya.

Berdasarkan uraian tersebut dapat disimpulkan bahwa kecerdasan emosional adalah kemampuan individu dalam mengendalikan dorongan dan suasana hati sendiri dan orang lain serta mampu membedakan jenis emosi, memahami hingga menggunakan emosi dengan tepat.

2. Aspek-Aspek Kecerdasan Emosional

Goleman (2018) menyatakan kecerdasan emosional memiliki lima aspek, yaitu:

a. Mengenali Emosi Diri

Kesadaran diri dalam mengenali perasaan sewaktu perasaan itu terjadi, merupakan dasar kecerdasan emosional. Kemampuan memantau perasaan dari waktu ke waktu merupakan hal penting bagi pemahaman diri. Ketidakmampuan dalam mencermati perasaan kita yang sesungguhnya membuat kita berada dalam kekuasaan perasaan. Orang yang memiliki keyakinan yang lebih tentang perasaannya adalah pilot yang handal bagi kehidupannya. Hal ini karena mempunyai kepekaan yang lebih tinggi akan perasaan mereka yang sesungguhnya atas pengambilan keputusan-keputusan masalah pribadi, mulai dari masalah siapa yang akan dinikahi hingga ke perkerjaan apa yang akan diambil.

b. Mengelola Emosi

Mengelola emosi merupakan kemampuan menangani perasaan agar perasaan dapat terungkap dengan tepat adalah kecakapan yang bergantung pada kesadaran diri.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kemampuan ini mencakup kemampuan menghibur diri sendiri, melepaskan kecemasan, kemurungan atau ketersinggungan dan akibat-akibat yang ditimbulkannya serta kemampuan untuk bangkit dari perasaan-perasaan mereka yang menekan. Orang-orang yang buruk dalam keterampilan ini akan terus-menerus bergantung melawan perasaan murung, sementara mereka yang pintar dapat bangkit kembali dengan jauh lebih cepat dari kemerosotan dan kejatuhan dalam kehidupan.

c. Memotivasi Diri Sendiri

Menata emosi sebagai alat untuk mencapai tujuan adalah hal yang sangat penting dalam kaitan untuk memberi perhatian, untuk memotivasi diri sendiri dan menguasai diri sendiri, dan untuk berkreasi. Orang-orang yang memiliki keterampilan ini cenderung jauh lebih produktif dan efektif dalam hal apa pun yang mereka kerjakan.

d. Mengenali Emosi Orang Lain

Kemampuan mengenali emosi orang lain disebut juga dengan empati. Empati merupakan kemampuan yang juga bergantung pada kesadaran diri emosional dengan mampu mengenali emosi orang lain atau peduli. Orang yang empatik lebih mampu menangkap sinyal-sinyal sosial tersembunyi yang mengisyaratkan apa-apa dibutuhkan atau dikehendaki orang lain. Sehingga individu dengan kemampuan empatik ini lebih mampu menerima sudut pandang orang lain, peka terhadap perasaan orang lain dan lebih mampu mendengarkan orang lain.

e. Membina Hubungan

Kemampuan membina hubungan merupakan keterampilan mengelola emosi orang lain. Ini merupakan keterampilan yang menunjang popularitas, kepemimpinan,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan keberhasilan antar pribadi. Orang-orang yang berhasil dalam keterampilan ini akan sukses dalam bidang apa pun yang mengandalkan pergaulan yang mulus dengan orang lain. Individu yang seperti ini adalah bintang-bintang dalam pergaulan karena kemampuannya berkomunikasi, ramah tamah, baik hati, hormat dan disukai orang lain.

Berdasarkan aspek-aspek yang dipaparkan maka dapat disimpulkan bahwa kecerdasan emosional yang baik jika individu mampu mengenali emosi dirinya disaat emosi itu terjadi, mampu mengelola emosi dengan tepat, menata emosi sehingga memotivasi diri sendiri, mengenali perasaan orang lain atau berempati terhadap perasaan orang lain, serta mampu membina hubungan yang baik terhadap orang lain.

3. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kecerdasan Emosional

Goleman (2018) menyatakan terdapat dua factor yang mempengaruhi kecerdasan emosional, yaitu:

i. Faktor Internal

Faktor ini adalah faktor yang timbul dari dalam diri individu yang dipengaruhi oleh keadaan otak emosional seseorang. Otak emosional dipengaruhi oleh keadaan amigdala, neokorteks, system limbik, lobus prefrontal dan hal-hal lain yang berada pada otak emosional.

ii. Faktor Eksternal

Faktor eksternal merupakan faktor yang datang dari luar diri individu dan kemudian mempengaruhi individu untuk mengubah sikap. Pengaruh luar yang bersifat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Individu dapat secara perorangan, secara kelompok, antara individu mempengaruhi kelompok atau sebaliknya, seperti contohnya faktor keluarga dimana keluarga adalah lingkungan pertama yang mempengaruhi kecerdasan emosi individu, hal tersebut akan terus melekat sampai individu tersebut dewasa. Selain keluarga terdapat juga lingkungan bukan keluarga yang dimaksud adalah lingkungan masyarakat sekitar dan lingkungan pendidikan. Kecerdasan emosi ini berkembang sejalan dengan perkembangan fisik dan mental anak. Pembelajaran ini biasanya ditujukan dalam suatu aktivitas bermain peran sebagai seseorang diluar dirinya dengan emosi yang menyertai keadaan orang lain.

Berdasarkan faktor-faktor yang telah dipaparkan, maka dapat disimpulkan bahwa kecerdasan emosional dipengaruhi oleh dua faktor, yaitu faktor internal yang berasal dari diri individu berupa pengaruh dari keadaan otak emosional individu, dan faktor eksternal yang berasal dari luar diri individu berupa kondisi lingkungan keluarga maupun lingkungan masyarakat dan pendidikan individu.

C. Kerangka Berpikir

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori *forgiveness* yang dikemukakan oleh McCullough (1997). *Forgiveness* merupakan seperangkat motivasi untuk mengubah seseorang agar tidak membalas dendam, meredakan dorongan untuk memelihara kebencian terhadap pihak yang menyakiti, serta meningkatkan dorongan untuk konsiliasi hubungan dengan pihak yang menyakiti. Sedangkan teori kecerdasan emosional merujuk pada teori dari Goleman (2018), yaitu kemampuan untuk

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memotivasi diri sendiri dan bertahan menghadapi frustrasi, mengendalikan dorongan hati dan tidak melebih-lebihkan kesenangan, mengatur suasana hati dan menjaga agar beban stress tidak melumpuhkan kemampuan berpikir, berempati dan berdoa.

Kecerdasan emosi yang dimiliki seseorang diukur berdasarkan lima aspek, antara lain; mengenali emosi diri, mengelola emosi diri, memotivasi diri sendiri, mengenali emosi orang lain dan membina hubungan (Goleman, 2018). Aspek mengenali emosi orang lain inilah yang menjadi faktor penting dalam memaafkan (*forgiveness*) ketika seseorang mengalami konflik dalam interaksi sosialnya, dengan memaafkan konflik tersebut dapat diselesaikan.

Memaafkan merupakan salah satu tindakan penyelesaian yang efektif jika seseorang mengalami masalah interpersonal. Ketika seseorang memilih untuk memaafkan pada saat terjadinya konflik, berarti individu tersebut mampu untuk mengenali emosi orang lain atau berempati terhadap situasi orang lain. Sikap empati merupakan sikap untuk mampu menempatkan dan mengatur suasana hatinya dalam situasi tertentu pada diri orang lain. Sikap empati inilah yang menjadi salah satu aspek dalam kecerdasan emosional (Goleman, 2018).

Tindakan memaafkan berkaitan dengan perubahan emosi dan sikap terhadap orang yang melakukan sebuah kesalahan. Proses semacam ini membutuhkan pelepasan emosi negatif terhadap orang yang melakukan kesalahan, kemudian merubahnya menjadi emosi positif serta menyalurkannya dengan baik. Jika seseorang bisa untuk memaafkan, maka orang tersebut sudah bisa untuk menahan amarahnya. Memaafkan merujuk pada terlepasnya seseorang dari kemarahan terhadap panca indera, serta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kesembuhan terhadap luka-luka hati, dan tidak ada balas dendam. Ada unsur melepaskan diri kemarahan (afeksi) dan tercipta kembali hubungan, yang berarti, adanya rekonsiliasi dengan munculnya kepercayaan, sembuhnya luka, dan kehilangan motivasi untuk balas dendam. Penelitian Yudhianto dkk. (2016) juga menyatakan bahwa *forgiveness* merupakan proses yang dapat mengurangi atau membatasi emosi negatif menjadi menggerakkan seseorang ke emosi positif terhadap seorang yang melakukan pelanggaran tersebut.

Walaupun memaafkan merupakan suatu tindakan yang bisa merubah segala sesuatu menjadi lebih baik, namun masih banyak orang yang merasa kesulitan untuk bisa memaafkan orang yang ada di kehidupannya, terutama pula pada siswa. Sulitnya seorang siswa untuk memaafkan kesalahan temannya atau orang lain disebabkan oleh kemampuan mereka untuk mengatur emosi. Mereka cenderung mudah terpancing kemarahannya dan menjadi tinggi hati dalam mengakui kesalahan sendiri maupun kesalahan orang lain. Hal ini dikarenakan mereka tidak memiliki kemampuan dalam mengelola emosi diri dan kurangnya kecerdasan emosi (Goleman, 2018). Seperti penelitian yang dilakukan oleh Fitri dan Adelya (2017) menyatakan bahwa remaja atau siswa terkadang tidak memikirkan atas emosi yang ditampilkannya sehingga bisa dikatakan emosi remaja tersebut masih belum matang.

Kecerdasan emosional yang dimiliki oleh siswa menjadi faktor penting sikap memaafkan terhadap kesalahan orang lain karena kecerdasan emosional merupakan kondisi atau keadaan untuk mencapai kedewasaan dan kematangan pada perkembangan emosional seseorang (Chaplin, 2002) dalam hal ini adalah siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kecerdasan emosi yang baik dimiliki seorang siswa tidak akan menampilkan emosi-emosi layaknya anak-anak, namun akan menampilkan emosi yang terkendali dan lebih stabil. Ketika seorang siswa memiliki kecerdasan emosi yang baik, maka mereka akan mampu untuk memahami, menilai, mengelola emosi diri serta mengekspresikan emosi yang dimilikinya secara tepat.

Siswa yang memiliki kecerdasan emosional akan mampu dan mudah untuk berhubungan dengan orang, karena telah memiliki kemampuan berempati dan mengelola emosinya sendiri (Asrori dkk, 2012). Siswa yang memiliki kecerdasan emosi akan menjadikan siswa tersebut lebih mampu mengontrol diri dan melakukan analisis mendalam untuk menemukan penyelesaian masalah, serta terhindar dari kehancuran hubungan melalui sikap memaafkan ketika terjadi suatu konflik. Siswa tersebut juga mampu mengungkapkan dan memahami perasaan, mengendalikan amarah, kemandirian, menyesuaikan diri, kesetiakawanan, memecahkan masalah antar pribadi, keramahan dan sikap hormat. Cerminan sikap siswa yang memiliki kecerdasan emosi mendukung terciptanya kemampuan untuk mengendalikan diri, perilaku, pikiran dan keputusan. Pengendalian diri yang baik menjauhkan siswa dari pertikaian antar sesamanya, memunculkan sikap empati sehingga memudahkan siswa memaafkan kesalahan orang lain dan membina hubungan baik dengan orang lain. Pada penelitian yang dilakukan oleh Widasuari dan Laksmiwati (2018) menyatakan bahwa *forgiveness* menjadi salah satu cara yang efektif dalam menyelesaikan konflik. Penelitian Kurniati (2009) juga membuktikan bahwa terdapat hubungan antara *forgiveness* dengan kecerdasan emosional yang melibatkan sikap empati sebagai penghubung.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan penjelasan di atas, kecerdasan emosional yang baik harus dimiliki oleh setiap siswa yang berhadapan dengan konflik interpersonal, agar para siswa tersebut mampu menyelesaikan masalah tersebut dengan menerima dan berusaha untuk memaafkan kesalahan yang terjadi. Pada hubungan interpersonal, siswa yang memiliki kecerdasan emosi yang baik akan mampu mengelola keterampilan emosionalnya sehingga lebih bisa untuk memaafkan dan lebih mudah untuk melapangkan dada agar tidak membalas tindakan buruk yang diterimanya. Kecerdasan emosional yang siswa miliki akan membuatnya mampu dalam memahami perasaan sendiri dan orang lain, sehingga dapat terbentuknya hubungan antar siswa yang baik dan positif. Sehingga berdasarkan rumusan di atas menarik minat peneliti untuk membuktikan secara empirik hubungan kecerdasan emosi dengan *forgiveness* pada siswa.

D. Hipotesis

Terdapat hubungan positif antara kecerdasan emosional dengan *forgiveness*. Artinya semakin tinggi sikap kecerdasan emosional seseorang maka semakin tinggi *forgiveness*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan Teknik korelasional. Penelitian dengan Teknik korelasional bertujuan untuk melihat hubungan antara satu atau lebih variable independent (bebas) terhadap variabel dependen (terikat) (Susanti, Wahyuni & Yulianti, 2016). Penelitian ini bermaksud untuk melihat hubungan kecerdasan emosional dengan *forgiveness* pada remaja akhir di Kota Pekanbaru.

B. Identifikasi Variabel Penelitian

Variabel penelitian yang digunakan dalam penelitian ini terdiri dari satu variabel bebas dan satu variabel terikat. Adapun variabel dalam penelitian ini adalah:

1. Variabel Bebas (X) : Kecerdasan Emosional
2. Variabel Terikat (Y) : *Forgiveness*

C. Definisi Operasional Variabel Penelitian

Definisi operasional dari variabel terikat atau (Y) dan variabel bebas (X) dalam penelitian ini yaitu: *Forgiveness* (Y), Kecerdasan Emosional (X) adalah sebagai berikut:

1. *Forgiveness*

Forgiveness merupakan sikap yang mendorong individu untuk tidak memelihara kebencian dan penilaian negatif serta membalas dendam kepada pihak

yang bersalah, sehingga mampu kembali membina hubungan interpersonal setelah terjadi konflik. Adapun aspek-aspek yang diukur menurut McCullough terdiri dari tiga unsur seperti: *Avoidance Motivations* yaitu motivasi penghindaran terhadap orang yang telah menyakiti, *Revenge Motivations* yaitu motivasi untuk membalas dendam dan *Benevolence Motivations* yaitu motivasi melakukan kebaikan dan berdamai dengan pelaku.

2. Kecerdasan Emosional

Kecerdasan emosional adalah kemampuan individu dalam mengendalikan dorongan dan suasana hati sendiri dan orang lain serta mampu membedakan jenis emosi, memahami hingga menggunakan emosi dengan tepat. Adapun aspek-aspek kecerdasan emosi menurut Goleman adalah sebagai berikut: mengenali emosi diri, mengelola emosi, memotivasi diri sendiri, mengenali emosi orang lain, membina hubungan.

D. Partisipan Penelitian

1. Populasi Penelitian

Populasi didefinisikan sebagai wilayah generalisasi yang terdiri dari objek/subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2013). Populasi bukan hanya sekedar jumlah yang ada pada objek/subjek yang dipelajari atau diteliti, tetapi meliputi seluruh karakteristik atau sifat yang dimiliki oleh subjek atau objek yang diteliti tersebut.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Populasi dalam penelitian ini merupakan remaja madya dengan rentang usia 15-18 tahun berdasarkan teori dari Kanopka. Usia remaja madya ini tergolong sebagai pelajar sekolah menengah akhir (SMA/ sederajat) sehingga peneliti melakukan penelitian pada siswa-siswi di SMK Taruna Satria kelas X, XI dan XII, yang berjumlah 655 siswa, dengan rincian untuk masing-masing kelas dalam tabel berikut ini.

Tabel 3.1
Jumlah siswa dan siswi SMK Taruna Satria Pekanbaru

NO	KELAS	JUMLAH SISWA
1	X (SEPULUH)	255
2	XI (SEBELAS)	220
3	XII (DUA BELAS)	180
TOTAL		655

2. Sampel Penelitian

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi (Sugiyono, 2013). Pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan rumus Slovin (Tejada dan Punzalan, 2012) dengan jumlah populasi sebesar 655 orang dan batas toleransi eror sebesar 0,05. Jadi, sampel dalam penelitian ini sebesar

$$\eta = \frac{N}{1 + N\alpha^2} = \frac{655}{1 + 655 (0.05)^2} = 248 \text{ orang}$$

Keterangan :

- : Ukuran sampel
- : Ukuran populasi
- : Batas toleransi eror

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Teknik Sampling

Teknik pengambilan sampel dalam penelitian ini adalah *proportionate stratified random sampling*. *Proportionate stratified random sampling* digunakan bila populasi mempunyai anggota/unsur yang tidak homogen dan berstrata secara operasional (Sugiyono, 2013).

$$\eta = \frac{x}{y} \cdot n$$

Keterangan:

- n : Ukuran sampel
- x : Target Jumlah Sampel
- y : Jumlah Populasi Setiap kelompok/strata

Dengan demikian perhitungan untuk mendapatkan jumlah sampel yang representative adalah sebagai berikut:

Kelas X = $\frac{x}{y} \cdot n = \frac{248}{655} \cdot 255 = 97$ Orang
Kelas XI = $\frac{x}{y} \cdot n = \frac{248}{655} \cdot 220 = 83$ Orang
Kelas XII = $\frac{x}{y} \cdot n = \frac{248}{655} \cdot 180 = 68$ Orang

E. Metode Pengumpulan Data

Sugiyono (2013) mendefinisikan metode pengumpulan data merupakan langkah yang paling strategis dalam penelitian, karena tujuan utama dari penelitian yaitu mendapatkan data. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah metode skala, yakni cara mengumpulkan data dengan menggunakan daftar pernyataan yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diberikan kepada subjek. Skala dibuat dengan pernyataan dan respon jawaban dari 1 – 4. Pernyataan terdiri atas pernyataan yang *favorable* (pernyataan yang mendukung, memihak, atau menunjukkan ciri adanya atribut yang diukur) dan pernyataan *unfavorable* (pernyataan yang isinya tidak mendukung atau tidak menggambarkan ciri atribut yang diukur). Responden merespon jawaban yang paling sesuai dan tepat berdasarkan pada skala likert. Penelitian akan menggunakan dua skala untuk mengukur variabel, yaitu :

1. Skala Forgiveness

Skala ini bertujuan untuk mengukur tingkat *forgiveness* pada remaja akhir. Aspek-aspek memaafkan yang dijelaskan oleh McCullough (1997) yaitu *Avoidance motivations*, *Revenge motivations*, dan *Benevolence motivations*.

Skala *forgiveness* dalam penelitian ini diukur dengan memodifikasi dari skala *Transgression-Related Interpersonal Motivations* (TRIM-18). *Transgression-Related Interpersonal Motivations* (TRIM-18) adalah skala yang dikembangkan oleh Michael H. McCullough dan digunakan untuk mengetahui seberapa besar seorang individu memiliki sikap memaafkan.

Skala *forgiveness* mengikuti skala model Likert yang disajikan pada subjek penelitian dengan empat alternative jawaban untuk setiap item. Dalam memberikan jawaban subjek dipersilahkan memilih satu dari empat alternative jawaban yang tersedia dan paling menggambarkan diri mereka sendiri. Keempat jawaban alternative tersebut adalah SS (Sangat Sesuai), S (Sesuai), TS (Tidak Sesuai), dan STS (Sangat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tidak Sesuai). Skor untuk aitem *favorable* SS (Sangat Sesuai) = 4, S (Sesuai) = 3, TS (Tidak Sesuai) = 2, dan STS (Sangat Tidak Sesuai) = 1. Sedangkan untuk skor aitem *unfavorable* SS (Sangat Sesuai) = 1, S (Sesuai) = 2, TS (Tidak Sesuai) = 3, dan STS (Sangat Tidak Sesuai) = 4.

Tabel 3.2
Blue Print Skala Variabel *Forgiveness*

NO	Aspek-Aspek <i>Forgiveness</i>	Indikator Item	Item		Jumlah
			<i>Favorable</i>	<i>Unfavorable</i>	
1.	<i>Avoidance</i>	Mejaga jarak	-	2, 7, 10, 15	4
	<i>Motivations</i>	Menarik diri		5, 11, 18	3
2.	<i>Revenge</i>	Membalas dendam	-	1, 4, 9, 13,	5
	<i>Motivations</i>			17	
3.	<i>Benevolence</i>	Melakukan niat	3, 19	20	3
	<i>Motivations</i>	baik Berdamai	6, 8, 12, 14, 16	-	
TOTAL			7	13	20

2. Skala Kecerdasan Emosional

Skala ini bertujuan untuk mengukur tingkat kecerdasan emosional pada remaja akhir. Adapun aspek dari kecerdasan emosional yang dijelaskan oleh Goleman (2018) terbagi menjadi lima aspek yaitu: mengenali emosi diri, mengelola emosi, memotivasi diri sendiri, mengenali emosi orang lain, dan membina hubungan.

Skala kecerdasan emosional pada penelitian ini dimodifikasi oleh peneliti dari desain skala penelitian yang dilakukan oleh Lidia (2015), yang berjudul “Hubungan Antara Kecerdasan Emosi Dengan Sikap Memafkan Pada Siswa SMA Muhammadiyah Palembang” dengan hasil uji reliabilitas sebesar 0,879. Penyusunan skala kecerdasan

emosional pada penelitian ini disusun berdasarkan pembagian aspek dalam kecerdasan emosional menurut Daniel Goleman.

Skala ini mengikuti skala model Likert yang disajikan pada subjek penelitian dengan empat alternatif jawaban untuk setiap item. Dalam memberikan jawaban subjek dipersilahkan memilih satu dari empat alternative jawaban yang tersedia dan paling menggambarkan diri mereka sendiri. Keempat alternative jawaban tersebut adalah SS (Sangat Sesuai), S (Sesuai), TS (Tidak Sesuai), dan STS (Sangat Tidak Sesuai), dengan skor untuk aitem *favorable* SS (Sangat Sesuai) = 4, S (Sesuai) = 3, TS (Tidak Sesuai) = 2, dan STS (Sangat Tidak Sesuai) = 1. Sedangkan untuk skor aitem *unfavorable* SS (Sangat Sesuai) = 1, S (Sesuai) = 2, TS (Tidak Sesuai) = 3, dan STS (Sangat Tidak Sesuai) = 4.

Adapun rincian *blue print* skala variabel kecerdasan emosional dijelaskan pada tabel berikut ini:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.3
Blue Print Skala Variabel Kecerdasan Emosional

NO	Aspek-Aspek Kecerdasan Emosional	Indikator Item	Item		Jumlah
			Favorable	Unfavorable	
1.	Mengenali emosi diri	Memahami penyebab timbulnya emosi	1,2	4	3
2.	Mengelola emosi	Kepercayaan diri	3	5, 28	3
		Mengendalikan emosi	6	8, 23	3
3.	Memotivasi diri sendiri	Mengekspresikan emosi dengan tepat	7, 29	9	3
		Optimis	10	13, 30	3
4.	Mengenali emosi orang lain	Dorongan berprestasi	11, 12	14	3
		Peka terhadap perasaan orang lain	15, 24	17	3
5.	Membina hubungan	Mengengarkan masalah orang lain	16	18, 27	3
		Dapat bekerja sama	19, 25	26	3
		Terampil berkomunikasi	20	21, 22	3
TOTAL			15	15	30

F. VALIDITAS, INDEKS DAYA BEDA DAN REABILITAS

1. Validitas

Validitas adalah ketepatan dan kecermatan alat ukur dalam melakukan fungsi ukurnya. Suatu alat ukur atau instrument pengukuran dapat dikatakan mempunyai validitas yang tinggi apabila alat tes tersebut menjalankan fungsi ukurnya, atau memberikan hasil ukuran yang sesuai dengan maksud pengukuran tersebut (Azwar,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(2010). Validitas yang digunakan dalam penelitian ini adalah validitas isi. Azwar (2010) menjelaskan bahwa validitas isi merupakan validitas yang menguji kelayakan atau relevansi isi tes melalui analisis rasional oleh panel yang berkompeten atau melalui *expert judgment*. Penelitian ini menguji validitas dengan menggunakan *Statistikal Package for Social Science (SPSS) versi 19 for Windows*.

2. Indeks Daya Beda

Indeks daya beda merupakan koefisien yang menunjukkan bahwa fungsi aitem selaras dengan fungsi tes. Aitem yang memiliki indeks daya beda yang baik merupakan aitem yang konsisten karena mampu menunjukkan perbedaan antar subjek pada aspek yang diukur dengan skala bersangkutan (Azwar, 2010). Indeks daya beda aitem merupakan indikator keselarasan atau konsistensi antara fungsi aitem dengan fungsi skala secara keseluruhan yang dikenal dengan konsistensi aitem total (Azwar, 2010).

Azwar (2010) menyatakan bahwa umumnya skala psikologi yang digunakan untuk menentukan indeks daya diskriminasi di atas 0,30 atau di atas 0,25, sudah dianggap mengindikasikan daya diskriminasi yang baik. Namun, apabila jumlah aitem yang lolos tidak mencukupi jumlah yang diinginkan maka penelitian dapat menurunkan batasan kriteria menjadi 0,30 menjadi 0,25.

Skala *Forgiveness*

Skala *forgiveness* terdiri dari 20 aitem yang tersebar dalam 3 (tiga) aspek terdapat 19 aitem yang valid dengan koefisien korelasi berkisar antara 0,309 – 0,600 dengan 1 aitem yang dinyatakan gugur. Skala adaptasi dari McCullough (2013) yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diterjemahkan dan ditambah dua aitem menurut aspek *forgiveness* McCullough.

Berikut disajikan dalam tabel:

Tabel 3.4

Blue Print Skala *Forgiveness* Setelah Try Out

NO	Aspek-Aspek <i>Forgiveness</i>	Indikator Item	Item		Jumlah
			<i>Favorable</i>	<i>Unfavorable</i>	
1.	<i>Avoidance</i>	Mejaga jarak	-	2, 7, 10, 15	4
	<i>Motivations</i>	Menarik diri		5, 11, 18	3
2.	<i>Revenge</i>	Membalas dendam	-	1*, 4, 9, 13,	5
	<i>Motivations</i>			17	
3.	<i>Benevolence</i>	Melakukan niat baik	3, 19	20	3
	<i>Motivations</i>	Berdamai	6, 8, 12, 14, 16	-	5
TOTAL			7	13	20

Ket : * aitem gugur

Tabel 3.5

Blue Print skala *forgiveness* (Penelitian)

NO	Aspek-Aspek <i>Forgiveness</i>	Indikator Item	Item		Jumlah
			<i>Favorable</i>	<i>Unfavorable</i>	
1.	<i>Avoidance</i>	Mejaga jarak	-	1, 6, 9, 14	4
	<i>Motivations</i>	Menarik diri		4, 10, 17	3
2.	<i>Revenge</i>	Membalas dendam	-	3, 8, 12, 16	4
	<i>Motivations</i>				
3.	<i>Benevolence</i>	Melakukan niat baik	2, 18	19	3
	<i>Motivations</i>	Berdamai	5, 7, 11, 13, 15	-	5
TOTAL			7	12	19

5. Skala Kecerdasan Emosional

Skala kecerdasan emosional yang terdiri dari 30 aitem yang tersebar dalam aspek-aspek kecerdasan emosional, 25 aitem yang valid dengan koefisien korelasi berkisar antara 0,281 – 0,596 dengan 5 aitem yang dinyatakan gugur. Skala dari Lidia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(2013) yang dimodifikasi dan disusun menurut aspek dari Goleman (2018). Berikut disajikan dalam tabel:

Tabel 3.6
Blue Print Skala Kecerdasan Emosional Setelah Try Out

NO	Aspek-Aspek Kecerdasan Emosional	Indikator Item	Item		Jumlah
			Favorable	Unfavorable	
1.	Mengenali emosi diri	Memahami penyebab timbulnya emosi	1,2	4*	3
		Kepercayaan diri	3	5, 28*	3
2.	Mengelola emosi	Mengendalikan emosi	6	8, 23*	3
		Mengekspresikan emosi dengan tepat	7*, 29	9	3
3.	Memotivasi diri sendiri	Optimis	10	13, 30	3
		Dorongan berprestasi	11, 12	14	3
4.	Mengenali emosi orang lain	Peka terhadap perasaan orang lain	15, 24	17	3
		Mengengarkan masalah orang lain	16	18, 27	3
5.	Membina hubungan	Dapat bekerja sama	19, 25	26*	3
		Terampil berkomunikasi	20	21, 22	3
TOTAL			15	15	30

Ket : * aitem gugur

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.7
Blue Print Skala Kecerdasan Emosional (Penelitian)

NO	Aspek-Aspek Kecerdasan Emosional	Indikator Item	Item		Jumlah
			Favorable	Unfavorable	
1.	Mengenali emosi diri	Memahami penyebab timbulnya emosi	1,2		2
		Kepercayaan diri	3	4	2
2.	Mengelola emosi	Mengendalikan emosi	5	6, 23	3
		Mengekspresikan emosi dengan tepat	24	7	2
3.	Memotivasi diri sendiri	Optimis	8	11, 25	3
		Dorongan berprestasi	9, 10	12	3
4.	Mengenali emosi orang lain	Peka terhadap perasaan orang lain	13, 21	15	3
		Mengengarkan masalah orang lain	14	16, 23	3
5.	Membina hubungan	Dapat bekerja sama	17, 22	26	3
		Terampil berkomunikasi	18	19, 20	3
TOTAL			14	13	25

3. Reliabilitas

Azwar (2010) menyatakan reliabilitas mengacu pada kepercayaan atau konsistensi hasil alat ukur yang mengandung makna seberapa tinggi kecermatan pengukuran. Koefisien reabilitas ($r_{xx'}$) berada pada rentang angka dari 0 sampai 1,00. Semakin tinggi koefisien reabilitas mendekati 1,00 berarti pengukuran semakin reliabel, begitu juga sebaliknya. Penelitian ini menguji reabilitas menggunakan SPSS versi 19 for Windows.

Uji reliabilitas dalam penelitian ini menggunakan rumus Cronbach's Alpha dengan bantuan komputerisasi SPSS 19 for Windows. Hasil uji reliabilitas dengan bantuan komputerisasi SPSS 19 for Windows diketahui reliabilitas skala *forgiveness*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(Y) dengan 19 aitem yang diterima dan skala kecerdasan emosional (X) dengan 25 aitem yang diterima, sebagai berikut:

Tabel 3.8

Hasil Uji Reliabilitas

Variabel	Jumlah Aitem	Cronbach's Alpha
<i>Forgiveness</i>	19	0.867
Kecerdasan Emosional	25	0.804

Hasil uji reliabilitas diperoleh Cronbach's Alpha skala *forgiveness* sebesar 0.867, sedangkan untuk skala kecerdasan emosional sebesar 0.804. melihat Cronbach's Alpha yang semakin mendekati angka 1.00, maka dapat disimpulkan skala *forgiveness* dan kecerdasan emosional tersebut reliabel dan dapat digunakan untuk penelitian.

G. Analisa Data

Analisis data penelitian ini akan menggunakan metode statistik. Metode statistik merupakan suatu cara ilmiah untuk mengumpulkan, Menyusun, menyajikan dan menganalisis angka-angka, menarik kesimpulan dengan teliti dan mengambil kesimpulan yang logic (HAdi, 1994). Analisis data penelitian akan menggunakan system komputerisasi melalui program SPSS 19 *for windows*.

Analisis data ini bertujuan untuk tercapainya perhitungan yang akurat, teliti dalam waktu yang singkat. Hipotesis pada penelitian ini diuji dengan menggunakan teknik korelasi *product-moment* dari Pearson dalam program SPSS 19 *for windows*.

H. Jadwal Penelitian

Tabel 3.9
Jadwal Penelitian

No	Kegiatan	Waktu Pelaksana
1	Seminar Proposal	5 Desember 2019
2	Uji Coba Alat Ukur	17 – 25 Juli 2020
3	Pelaksanaan Penelitian	27 Juli – 17 Agustus 2020
4	Seminar Hasil	11 November 2020
5	Ujian Munaqasah	29 Maret 2021

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Afif, A. (2019). *Forgiving The Unforgivable : Menyembuhkan Luka, Memupuk Welas Asih*. Yogyakarta : Buku Mojok
- Ali, M., Asrori.M. (2014). *Psikologi Remaja*. Jakarta : Bumi Aksara
- Anderson, M.A. (2006). *The relationship among sesilience, forgiveness, and anger expression in adolescent*. Maine: The University of Maine
- Aprilia, N., Indrijati, H. 2014. Hubungan Antara Kecerdasan Emosi Dengan Perilaku Tawuran Pada Remaja Laki-Laki Yang Pernah Terlibat Tawuran Di SMK B Jakarta. *Jurnal Psikologi Pendidikan Dan Perkembangan*. 3 (1): 1 – 11
- Asrosi, M., Ali, M. (2012). *Psikologi Remaja Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta : Bumi Aksara
- Azwar, S. (2010). *Metode Penelitian*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Baumeister, R. F., J. J. Exline., & Somer. (1998). The victim role grude theory, and two dimation of forgiveness, edited by E. L. Worthington. Dimation of forgiveness, psychological research & technological. Philadelphia & London: Templeton Perspective
- Chaplin, J.P. (2002). *Kamus Lengkap Psikologi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Enright, R. D., & Fitzgibbons, R. P. 2000. *Helping clients forgive: An empirical guide for resolving anger and restoring hope*. Psychological Association. Washington, DC, US: American
- Frez, A., Isen, A.M. 2002. Pengaruh Pengaruh Positif Terhadap Komponen Harapan Motivasi. *Jurnal Psikologi Terapan*. 87 (6) : 1055 – 1067
- Hebiyanti, A., Wijaya, E. 2017. Hubungan Antara Kecerdasan Emosional, Perilaku Delikueni, Dan Prestasi Belajar Pada REMaja Madya Di SLTA Jakarta (Studi Pada Siswa/I Di SMA X, SMK Y Dan SMK Z). *jurnal Muara Ilmu Sosial, Humaniora, Dan Seni*. 1 (2) : 152 – 158
- Fitri, N. F., Adelya, B. 2017. Kematangan Emosi Remaja Dalam Pengentasan Masalah. *Jurnal Penelitian Guru Indonesia*. 2 (2) : 30 – 39
- Goleman, D. (2018). *Emotional Intelligence : Mengapa EI Lebih Penting Daripada IQ* (25th ed.). Jakarta: PT Gramedia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hasan, A.B.P. 2013. Pemaafan Sebagai Variabel Moderator Pada Pengaruh Religiusitas Dengan Agresi Relasional Di Kalangan Mahasiswa Universitas Berbasis Nilai-Nilai Islam. *Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora*. 2 (1) : 10 – 20
- Hurlock, E.B. (Eds). (2002). *Psikologi Perkembangan Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan* (5th ed.). Jakarta: Erlangga
- Jahja, Y. (2011). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta : Kencana
- Kumala, A., Trihandayani, D. 2015. Peran Memaafkan Dan Sabar Dalam Menciptakan Kepuasan Perkawinan. *Jurnal Ilmiah Penelitian Psikologi : Kajian Empiris & Non-Empiris*. 1 (1) : 39 – 44
- Kurniati, N.M.T. 2009, Memaafkan: Kaitannya Dengan Empati Dan Pengelolaan Emosi. *Proceeding PESAT (Psikologi, Ekonomi, Sastra, Arsitektur, & Sipil)*. Vol 3. Publishing
- Lidia. (2015). Hubungan Antara Kecerdasan Emosi Dengan Sikap Memaafkan Pada Siswa SMA Muhammadiyah 2 Palembang. *Skripsi*. UIN Raden Fatah Palembang
- McCullough, M.E., Worthington, E.L. 1995. Promoting Forgiveness: A Comparison Of Two Brief Psychoeducational Group Interventions With A Waiting-List Control. *Counseling And Values*. 40, 55 – 68
- McCullough, M.E., Worthington, E.L., Rachal, K.C. 1997. Interpersonal Forgiving In Close Relationships. *Journal of Personality And Social Psychology*. 73 (2) : 321 – 336
- McCullough, M. E., Rachal, K. C., Sandage, S. J., Worthington, E. L., Jr., Brown, S.W., & Hight, T. L. 1998. Interpersonal Forgiving In Close Relationships II: Theoretical Elaboration And Measurement. *Journal of Personality and Social Psychology*. 7 (5) : 1586-1603.
- McCullough, M.E., Pargament, K.I., & Thoresen, C.E. (2000) *Forgiveness: Theory, Research, and Practice*. New York: The Guilford Press
- McCullough. M.E. 2013 Transgression-Related Interpersonal Motivations Inventory (TRIM-18). Measurement Instrument Database for the Social Science. Retrieved from www.midss.ie
- Monks, F.J., Knoers, A. M. P., & Haditono, S. R. (1996). *Psikologi perkembangan: Pengantar dalam berbagai bagiannya*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Nisya, L.S., Sofiah, D. 2012. Religiusitas, Kecerdasan Emosional Dan Kenakalan Remaja. *Jurnal Psikologi*. 7 (2): 562 – 584
- Papalia, D.E., Olds, S.W., & Feldman, R.D. (Eds). (2009). *Human Development Perkembangan Manusia* (10th ed.). Jakarta: Salemba Humanika
- Paramita, R., Alfian, I.N. 2012. Hubungan Antara Kematangan Emosi Dengan Kecenderungan Memaafkan Pada Remaja Akhir. *Jurnal Psikologi Pendidikan Dan Perkembangan*. 1 (2)
- Purba, A.T.D.B., Kusumawati, R.Y.E. 2019. Hubungan Antara Kecerdasan Emosional Dengan *Forgiveness* Pada Remaja Yang Putus Cinta Akibat Perselingkuhan. *Jurnal Psikologi Konseling*. 14 (1) : 330 – 339
- Rahmasari, L. 2012. Pengaruh Kecerdasan Intelektual, Kecerdasan Emosi Dan Keceerdasan Spiritual Terhadap Kinerja Karyawan. *Majalah Ilmiah Informatika*. 3 (1) : 1 – 20
- Rengganis, S. (2019). *Maaf*. Yogyakarta : Psikologi Corner
- Salovey, P., Mayer, J.D. 1989. Emotional Intelligence. *Imagination, cognition and personality*. 9 (3) : 185 – 211
- Santrock, J.W. (2012). *Life-Span Development* (3rd ed.). Jakarta: Erlangga
- Sari, T. D., Widyastuti, A. 2015. Hubungan Antara Kecerdasan Emosi Dengan Kemampuan Manajemen Konflik Pada Istri. *Jurnal Psikologi*. 11 (1) : 49 – 54
- Sarwono. (2011). *Psikologi Remaja Edisi Revisi*. Jakarta: Rajawali Pers
- Setyawan, I. (2007, Februari). Membangun Pemaafan Pada Anak Korban Perceraian. *Konferensi nasional 1 IPK*
- Spano, S. (2004). *Research Facts And Findings : Stages Of Adolescent Development*. New York : Cornell University
- Sugiyono, (2013). *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Susanti, R., Wahyuni, S., Yulianti, A. (2016). *Metodologi Penelitian Kuantitatif & Statistik*. Pekanbaru : Al Mujtahadah Press
- Tejada, J. J., & Punzalan, J. R. B. (2012). On the Misuse of Slovin's Formula. *The Philippine Statistikian*. 61 (1) : 129-136

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Widasuari, D., Laksmiwati, H. 2018. Hubungan Antara Kematangan Emosional Dengan *Forgiveness* Pada Mahasiswa Psikologi Universitas Negeri Surabaya. *Jurnal Penelitian Psikologi*. 5 (2)

Widhiarso, W. (2011). *Uji Hipotesis Komparatif*. Yogyakarta : FP UGM

World Health Organization. 2010. Orientation Programme An Adolescent Health For Health-Care Providers. *Handout New Modules*

Worthington, E. L., Wade, N. G. 1999. The Psychology Of Unforgiveness And Forgiveness And Implications For Clinical Practice. *Journal Of Social And Clinical Psychology*. 18 (4): 385 – 418

Worthington, E., Scherer, M. 2004. Forgiveness Is An Emotion-Focused Coping Strategy That Can Reduce Health Risks And Promote Health Resilience: Theory, Review, And Hypotheses. *Psychology And Health*. 19 (3) : 385 – 405

Wulandari, D. 2012. Gambaran Kecerdasan Emosional Pada Siswa SMKN 1 Jakarta. *Jurnal Penelitian Dan Pengukuran Psikologi*. 1 (1) : 183 – 190

Yudhianto, A.D., Hidayah, N., Hambali, I.M, 2016. Pengembangan Modul Latihan Forgiveness Untuk Siswa SMA Di Kota Malang. *Jurnal Pendidikan*. 1 (12) : 2345 - 2352

Yulianto, D. 2014. Hubungan Antara Konsep Diri Dan Kecerdasan Emosi Dengan Kenakalan Remaja. *Nusantara Of Research*. 1 (1): 76 – 82

Yusfina. 2016. Pengaruh Penerimaan Diri Dan Kecerdasan Emosi Dengan Kecemasan Pada Pegawai Yang Akan Menghadapi Masa Pensiun Di Pemerintahan Kabupaten Kutai Timur. *Psikoborneo*. 4 (2) : 330-340.

Yusuf, S. (2007). *Psikologi Perkembangan Anak Dan Remaja*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya



LAMPIRAN A

Lembar Validasi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR VALIDITAS ALAT UKUR

A. FORGIVENESS

1. Pengertian *Forgiveness*

McCullough dkk. (1997) menyatakan bahwa *forgiveness* merupakan seperangkat motivasi untuk mengubah seseorang agar tidak membalas dendam, meredakan dorongan untuk memelihara kebencian terhadap pihak yang menyakiti, serta meningkatkan dorongan untuk konsiliasi hubungan dengan pihak yang menyakiti.

McCullough (1997) membagi *forgiveness* ke dalam beberapa aspek :

a. *Avoidance Motivation*

Aspek ini menekankan pada seseorang yang tersakiti akan melakukan penarikan diri atau menjaga jarak, menghindari kontak fisik dengan seseorang yang menyakiti, motivasi yang terdapat pada seseorang untuk menghindari pelaku dalam pembalasan dendam terhadap seseorang yang telah menyakiti dan menghindar atau jaga jarak dengan seseorang yang berbuat salah atau menyakitinya. Namun pada tahapan ini memaafkan bisa dilakukan jika korban tidak lagi menjaga jarak dan menarik diri dengan orang yang telah menyakiti.

b. *Revenge Motivation*

Aspek ini ditandai dengan adanya dorongan individu untuk membalas perbuatan orang yang menyakiti. Individu pada aspek ini dalam keadaan marah, benci, dan penuh dengan emosi negatif lainnya sehingga muncul rasa dendam dan keinginan untuk membalas. aspek ini merupakan aspek negatif dari *forgiveness*,

artinya rendahnya motivasi membalas menggambarkan semakin dekat seseorang pada keadaan memaafkan

c. *Benevolence Motivation*

Aspek ini dapat diartikan saat semakin termotivasi individu dalam melakukan niat baik dan keinginan untuk membangun hubungan baik, melakukan perdamaian dengan seseorang yang telah menyakiti meskipun seseorang tersebut pernah melakukan tindakan yang berbahaya.

2. Skala Yang Digunakan : () Susun Sendiri
() Terjemahan
✓ Adaptasi (terjemahan dan penambahan 2 item)
3. Jumlah Aitem : 20 aitem
4. Jenis Format Dan Respon : Persetujuan
5. Penilaian setiap butir aitem : Relevan (R) dan Kurang Relevan (KR)
6. Petunjuk :

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibuk untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek *forgiveness* yaitu *avoidence motivation*, *revenge motivation* dan *benevolence motivation*. Bapak/Ibuk dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih

Relevan (R) atau Kurang Relevan (KR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak/Ibuk memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom yang disediakan.

- a. Pengujiannya hanya untuk kepentingan penunjang, penelitian, perumusan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengujiannya tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek-aspek	Indikator	No	No Aitem	Pernyataan		R	KR
				Asli	Adaptasi		
<i>Avoidance Motivation</i>	Menjaga jarak	1.	2.	<i>I am trying to keep as much distance between us as possible (UF)</i>	Saya mencoba untuk menjaga jarak dari orang yang telah menyakiti saya (UF)	✓	
		2.	7.	<i>I don't trust him/her (UF)</i>	Saya tidak mempercayai orang yang telah menyakiti saya (UF)	✓	
		3.	10.	<i>I am finding it difficult to act warmly toward him/her (UF)</i>	Saya mengalami kesulitan untuk bersikap ramah kepada orang yang telah menyakiti saya (UF)	✓	
		4.	15.	<i>I cut off the relationship with him/her (UF)</i>	Saya memutuskan hubungan dengan orang yang telah menyakiti saya (UF)	✓	
	Menarik diri	5.	5.	<i>I am living as if he/she doesn't exist, isn't around (UF)</i>	Saya tidak menganggap keberadaan orang yang telah menyakiti saya, walaupun dia berada di sekeliling saya (UF)	✓	
		6.	11.	<i>I am avoiding him/her (UF)</i>	Saya menghindari orang yang telah menyakiti saya (UF)	✓	
		7.	18.	<i>I withdraw from him/her (UF)</i>	Saya menjauhi orang yang telah menyakiti saya (UF)	✓	
<i>Revenge Motivations</i>	Membalas dendam	8.	1.	<i>I'll make him/her pay (UF)</i>	Saya akan membuat dia merasakan rasa sakit yang sama seperti yang telah dilakukannya kepada saya (UF)	✓	

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	18.	12.	<i>Although he/she hurt me, I am putting the hurts aside so we can resume our relationship (F)</i>	Meskipun dia menyakiti saya, saya akan melupakannya sehingga kami meneruskan hubungan kami (F)	✓	
	19.	14.	<i>I have given up my hurt and resentment (F)</i>	Saya telah melupakan sakit hati dan kemarahan saya (F)	✓	
	20.	16.	<i>I have released my anger so I can work on restoring our relationship to health (F)</i>	Saya telah melepaskan kemarahan saya, sehingga saya bisa memperbaiki hubungan kami (F)	✓	

1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)

th

2. Bahasa

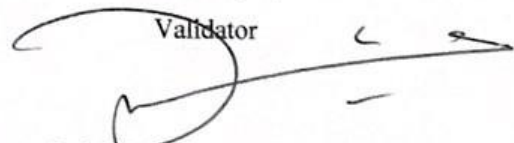
ce

3. Jumlah item

Analys.

Pekanbaru, 15/7 . 2020

Validator



Indah Puji Ratnani, S. Psi., M.A
NIP. 19761105 200701 2 022

a. 1. Ciri-ciri yang menunjukkan pentingnya pemahaman, perencanaan, penyusunan laporan, pertanggung jawaban atau tingginya awal masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. KECERDASAN EMOSIONAL

1. Pengertian Kecerdasan Emosional

Goleman (2018) menyatakan kecerdasan emosional merupakan kemampuan untuk memotivasi diri sendiri dan bertahan menghadapi frustrasi, mengendalikan dorongan hati dan tidak melebih-lebihkan kesenangan, mengatur suasana hati dan menjaga agar beban stress tidak melumpuhkan kemampuan berpikir, berempati dan berdoa. Goleman (2018) menyatakan kecerdasan emosional memiliki lima aspek, yaitu:

a. Mengenal Emosi Diri

Kesadaran diri dalam mengenali perasaan sewaktu perasaan itu terjadi, merupakan dasar kecerdasan emosional. Kemampuan memantau perasaan dari waktu ke waktu merupakan hal penting bagi pemahaman diri. Ketidakmampuan dalam mencermati perasaan kita yang sesungguhnya membuat kita berada dalam kekuasaan perasaan. Hal ini karena mempunyai kepekaan yang lebih tinggi akan perasaan mereka yang sesungguhnya atas pengambilan keputusan-keputusan masalah pribadi.

b. Mengelola Emosi

Mengelola emosi merupakan kemampuan menangani perasaan agar perasaan dapat terungkap dengan pas adalah kecakapan yang bergantung pada kesadaran diri. Kemampuan ini mencakup kemampuan menghibur diri sendiri, melepaskan kecemasan, kemurungan atau ketersinggungan dan akibat-akibat yang ditimbulkannya serta kemampuan untuk bangkit dari perasaan-perasaan mereka

yang menekan. Orang-orang yang buruk dalam keterampilan ini akan terus-menerus bergantung melawan perasaan murung, sementara mereka yang pintar dapat bangkit kembali dengan jauh lebih cepat dari kemerosotan dan kejatuhan dalam kehidupan.

c. Memotivasi Diri Sendiri

Menata emosi sebagai alat untuk mencapai tujuan adalah hal yang sangat penting dalam kaitan untuk memberi perhatian, untuk memotivasi diri sendiri dan menguasai diri sendiri, dan untuk berkreasi. Orang-orang yang memiliki keterampilan ini cenderung jauh lebih produktif dan efektif dalam hal apa pun yang mereka kerjakan.

d. Mengenali Emosi Orang Lain

Kemampuan mengenali emosi orang lain disebut juga dengan empati. Empati merupakan kemampuan yang juga bergantung pada kesadaran diri emosional dengan mampu mengenali emosi orang lain atau peduli. Orang yang empatik lebih mampu menangkap sinyal-sinyal sosial tersembunyi yang mengisyaratkan apa-apa dibutuhkan atau dikehendaki orang lain. Sehingga individu dengan kemampuan empatik ini lebih mampu menerima sudut pandang orang lain, peka terhadap perasaan orang lain dan lebih mampu mendengarkan orang lain.

e. Membina Hubungan

Kemampuan membina hubungan merupakan keterampilan mengelola emosi orang lain. Ini merupakan keterampilan yang menunjang popularitas,

kepemimpinan, dan keberhasilan antar pribadi. Orang-orang yang berhasil dalam keterampilan ini akan sukses dalam bidang apa pun yang mengandalkan pergaulan yang mulus dengan orang lain. Individu yang seperti ini adalah bintang-bintang dalam pergaulan karena kemampuannya berkomunikasi, ramah tamah, baik hati, hormat dan disukai orang lain.

2. Skala Yang Digunakan : () Susun Sendiri
() Terjemahan
✓ Modifikasi
3. Jumlah Aitem : 30 aitem
4. Jenis Format Dan Respon : Relevan (R) dan Kurang Relevan (KR)
5. Petunjuk :

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibuk untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek kecerdasan emosional yaitu mengenali emosi diri, mengelola emosi, memotivasi diri sendiri, mengenali emosi orang lain dan membina hubungan. Bapak/Ibuk dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih Relevan (R) atau Kurang Relevan (KR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak/Ibuk memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom yang disediakan.

Aspek-aspek	Indikator	No	No Aitem	Pernyataan		R	KR
				Asli	Adaptasi		
Mengenali emosi diri	Memahami penyebab timbulnya emosi	1.	1.	Saat nilai ulangan saya jelek, saya merasa sedih (F)	Saya merasa sedih saat saya mendapatkan nilai ulangan yang jelek (F)	✓	
		2.	2.	Saya merasa sangat senang saat dinyatakan naik kelas (F)	Saat saya dinyatakan naik kelas, saya merasa sangat senang.(F)	✓	
		3.	4.	Kadang-kadang saya merasa sedih tanpa mengetahui penyebabnya (UF)	Terkadang saya tidak mengetahui alasan saya bersedih (UF)	✓	
	Kepercayaan diri	4.	3.	Saya yakin dengan kemampuan saya sendiri (F)	Saya yakin dengan kemampuan yang saya miliki. (F)	✓	
		5.	5.	Saya merasa minder dengan teman-teman. (UF)	Saya merasa minder terhadap teman-teman saya. (UF)	✓	
		6.	28.	Saya merasa binggung jika orang bertanya apa kelebihan yang saya miliki. (F)	Saya bingung ketika harus menyebutkan kelebihan yang saya miliki (F)	✓	
Mengelola emosi	Mengendalikan emosi	7.	6.	Saya berusaha menenangkan diri saat marah. (F)	Saat saya marah, saya akan berusaha menenangkan diri saya. (F)	✓	
		8.	8.	Saat marah saya melampiaskan kemarahan dengan menyakiti dan merusak sesuatu yang berada di dekat saya.	-	✓	
		9.	23.	Saya kurang mampu menyelesaikan pekerjaan saat sedang marah. (UF)	Pekerjaan yang saya lakukan tidak akan terselesaikan dengan baik ketika saya marah (UF)	✓	

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengekspresikan emosi dengan tepat	10	7.	Saat ada teman yang membuat saya jengkel, saya bisa menahan diri tidak memarahinya di depan orang banyak. (F)	Saya bisa menahan diri untuk tidak memarahi teman yang membuat saya jengkel di depan orang banyak (F)	✓		
	11.	9.	Saat ada teman yang membuat saya jengkel, saya langsung mengungkapkan dengan kata-kata kasar. (UF)	Saat ada teman yang membuat saya jengkel, saya langsung memarahinya dengan kata-kata kasar. (UF)	✓		
	12.	29.	Meskipun saya kesal dengan pekerjaan tertentu, saya tetap menyelesaikannya dengan baik. (F)	Meskipun saya kesal dengan pelajaran tertentu, saya tetap menyelesaikannya dengan baik. (F)	✓		
Memotivasi diri sendiri	Optimis	13.	10.	Bila saya menemui hambatan dalam mencapai suatu tujuan, saya akan berusaha mengatasinya. (F)	Saya akan tetap berusaha mencapai tujuan saya, walaupun banyak hambatannya. (F)	✓	
		14.	13.	Jika ada soal yang sulit, saya enggan menyelesaikannya (UF)	Saya enggan menyelesaikan soal pelajaran yang sulit (UF)	✓	
		15.	30.	Saya malas untuk belajar ketika sedang bosan. (UF)	-	✓	
	Dorongan berprestasi	16	11.	Saya akan terus berusaha mendapatkan nilai-nilai yang tinggi. (F)	Saya akan terus berusaha mendapatkan nilai yang tinggi dalam setiap mata pelajaran. (F)	✓	
		17.	12.	Saat ada kesulitan dalam pelajaran, saya akan bertanya kepada teman atau guru. (F)	Saya akan bertanya kepada teman atau guru jika mengalami kesulitan dalam pelajaran (F)	✓	

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		18.	14.	Saya akan pasrah saat ada kesulitan dalam belajar. (UF)	-		
Mengenali emosi orang lain	Peka terhadap perasaan orang lain	19.	15.	Saya akan meminta maaf bila teman yang saya ajak bicara tersinggung dengan perkataan saya. (F)	Ketika ada teman yang tersinggung dengan perkataan saya, saya akan meminta maaf kepadanya (F)	✓	
		20.	17.	Kekurangan fisik teman, saya jadikan bahan becandaan. (UF)	-	✓	
		21.	24.	Saat ada teman menceritakan masalahnya, saya dapat merasakannya juga. (F)	-	✓	
	Mendengarkan masalah orang lain	22.	16.	Setelah saya mendengarkan teman yang bercerita tentang masalahnya, kemudian saya memberikan tanggapan. (F)	Saya akan memberikan tanggap setelah teman saya selesai menceritakan masalahnya (F)	✓	
		23.	18.	Saya cenderung menghindari ketika orang berkeluh kesah kepada saya. (UF)	-	✓	
		24.	27.	Saya menghindari teman yang akan menceritakan masalahnya (UF)	-	✓	
Membina hubungan	Dapat bekerja sama	25.	19.	Saya senang saat guru memberikan tugas kelompok. (F)	Saya senang mendapatkan tugas kelompok (F)	✓	
		26.	25.	Saya lebih suka mengerjakan pekerjaan bersama-sama dari pada sendiri. (F)	-	✓	

- a. Penguutiran nanya untuk kepentingan penelaikan, penentian, penuisan karya imian, penyusunan laporan, penuisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Penguutiran tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Terampil berkomunikasi	27.	26.	Saya lebih suka mengerjakan pekerjaan sendiri dari pada berkelompok. (UF)	Saya lebih suka mengerjakan tugas sendiri daripada berkelompok (UF)	✓	
	28.	20.	Saya tahu membedakan cara berbicara dengan orang yang lebih tua, sebaya, maupun lebih muda. (F)	-	✓	
	29.	21.	Saya merasa sulit untuk bergaul dengan teman-teman di sekolah. (UF)	-	✓	
	30.	22.	Saya lebih banyak diam saat berkomunikasi dengan orang lain. (UF)	Saya lebih banyak diam saat berinteraksi dengan orang lain (UF)	✓	

1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)

..... ol.

2. Bahasa

..... ol.

3. Jumlah item

..... Cukup.

Pekanbaru, 15/7/ 2020

Validator

Indah Puji Ratnani, S. Psi., M.A
NIP. 19761105 200701 2 022

a. Penguasaan hanya untuk keperluan penelitian, penelitian, penelitian, penelitian atau tujuan atau tujuan atau masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDITAS ALAT UKUR

A. FORGIVENESS

1. Pengertian *Forgiveness*

McCullough dkk. (1997) menyatakan bahwa *forgiveness* merupakan seperangkat motivasi untuk mengubah seseorang agar tidak membalas dendam, meredakan dorongan untuk memelihara kebencian terhadap pihak yang menyakiti, serta meningkatkan dorongan untuk konsiliasi hubungan dengan pihak yang menyakiti.

McCullough (1997) membagi *forgiveness* ke dalam beberapa aspek :

a. *Avoidance Motivation*

Aspek ini menekankan pada seseorang yang tersakiti akan melakukan penarikan diri atau menjaga jarak, menghindari kontak fisik dengan seseorang yang menyakiti, motivasi yang terdapat pada seseorang untuk menghindari pelaku dalam pembalasan dendam terhadap seseorang yang telah menyakiti dan menghindar atau jaga jarak dengan seseorang yang berbuat salah atau menyakitinya. Namun pada tahapan ini memaafkan bisa dilakukan jika korban tidak lagi menjaga jarak dan menarik diri dengan orang yang telah menyakiti.

b. *Revenge Motivation*

Aspek ini ditandai dengan adanya dorongan individu untuk membalas perbuatan orang yang menyakiti. Individu pada aspek ini dalam keadaan marah, benci, dan penuh dengan emosi negatif lainnya sehingga muncul rasa dendam dan keinginan untuk membalas. aspek ini merupakan aspek negatif dari *forgiveness*,

artinya rendahnya motivasi membalas menggambarkan semakin dekat seseorang pada keadaan memaafkan

c. *Benevolence Motivation*

Aspek ini dapat diartikan saat semakin termotivasi individu dalam melakukan niat baik dan keinginan untuk membangun hubungan baik, melakukan perdamaian dengan seseorang yang telah menyakiti meskipun seseorang tersebut pernah melakukan tindakan yang berbahaya.

2. Skala Yang Digunakan : () Susun Sendiri
() Terjemahan
✓ Adaptasi (terjemahan dan penambahan 2 item)
3. Jumlah Aitem : 20 aitem
4. Jenis Format Dan Respon : Persetujuan
5. Penilaian setiap butir aitem : Relevan (R) dan Kurang Relevan (KR)
6. Petunjuk :

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibuk untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek *forgiveness* yaitu *avoidence motivation*, *revenge motivation* dan *benevolence motivation*. Bapak/Ibuk dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih

Relevan (R) atau Kurang Relevan (KR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak/Ibuk memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom yang disediakan.

- a. Penguasaan nanya uruk keperguruan pernuikati, perennai, peruisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau urjudan suad masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek-aspek	Indikator	No	No Aitem	Pernyataan		R	KR
				Asli	Adaptasi		
Avoidance Motivation	Menjaga jarak	1.	2.	<i>I am trying to keep as much distance between us as possible (UF)</i>	Saya mencoba untuk menjaga jarak dari orang yang telah menyakiti saya (UF)	✓	
		2.	7.	<i>I don't trust him/her (UF)</i>	Saya tidak mempercayai orang yang telah menyakiti saya (UF)	✓	
		3.	10.	<i>I am finding it difficult to act warmly toward him/her (UF)</i>	Saya mengalami kesulitan untuk bersikap ramah kepada orang yang telah menyakiti saya (UF)	✓	
		4.	15.	<i>I cut off the relationship with him/her (UF)</i>	Saya memutuskan hubungan dengan orang yang telah menyakiti saya (UF)	✓	
	Menarik diri	5.	5.	<i>I am living as if he/she doesn't exist, isn't around (UF)</i>	Saya tidak menganggap keberadaan orang yang telah menyakiti saya, walaupun dia berada di sekeliling saya (UF)	✓	
		6.	11.	<i>I am avoiding him/her (UF)</i>	Saya menghindari orang yang telah menyakiti saya (UF)	✓	
		7.	18.	<i>I withdraw from him/her (UF)</i>	Saya menjauhi orang yang telah menyakiti saya (UF)	✓	
Revenge Motivations	Membalas dendam	8.	1.	<i>I'll make him/her pay (UF)</i>	Saya akan membuat dia merasakan rasa sakit yang sama seperti yang telah dilakukannya kepada saya (UF)	✓	

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		9.	4.	<i>I wish that something bad would happen to him/her (UF)</i>	Saya berharap sesuatu yang buruk akan terjadi pada orang yang telah menyakiti saya (UF)	✓	
		10.	9.	<i>I want him/her to get what he/she deserves. (UF)</i>	Saya ingin orang yang telah menyakiti saya mendapatkan balasan dari apa yang telah dia lakukan kepada saya (UF)	✓	
		11.	13.	<i>I'm going to get even. (UF)</i>	Saya akan membalas dendam kepada orang yang telah menyakiti saya (UF)	✓	
		12.	17.	<i>I want to see him/her hurt and miserable (UF)</i>	Saya ingin melihat orang yang telah menyakiti saya terluka dan menderita (UF)	✓	
<i>Benevolence Motivations</i>	Melakukan niat baik	13.	3.	<i>Even though his/her actions hurt me, I have goodwill for him/her (F)</i>	Meskipun tindakannya menyakiti saya, saya akan tetap berbuat baik kepadanya (F)	✓	
		14.	19.	-	Saya melupakan semua kesalahannya (F)	✓	
		15.	20.	-	Walaupun dia telah berbuat baik kepada saya, saya tetap saja sulit melupakan kesalahannya (UF)	✓	
	Berdamai	16.	6.	<i>I want us to bury the hatchet and move forward with our relationship (F)</i>	Saya ingin berdamai kepada orang yang telah menyakiti saya dan melanjutkan hubungan kami (F)	✓	
		17.	8.	<i>Despite what he/she did, I want us to have a positive relationship again (F)</i>	Apapun yang telah dia lakukan, saya menginginkan kami memiliki hubungan yang baik lagi (F)	✓	

a. T. Pengutipan narasi uraian pengalaman, peristiwa, peristiwa narasi, penyusunan laporan, peristiwa narasi atau uraian soal masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	18.	12.	<i>Although he/she hurt me, I am putting the hurts aside so we can resume our relationship (F)</i>	Meskipun dia menyakiti saya, saya akan melupakannya sehingga kami meneruskan hubungan kami (F)	✓	
	19.	14.	<i>I have given up my hurt and resentment (F)</i>	Saya telah melupakan sakit hati dan kemarahan saya (F)	✓	
	20.	16.	<i>I have released my anger so I can work on restoring our relationship to health (F)</i>	Saya telah melepaskan kemarahan saya, sehingga saya bisa memperbaiki hubungan kami (F)	✓	

1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)

..... *ok*

2. Bahasa

..... *ok*

3. Jumlah item

..... *ok*

Pekanbaru, 10 Juli 2020

Validator



Hirmaningsih, M.Psi, Psikolog
NIP. 19730315 200710 2 003

B. KECERDASAN EMOSIONAL

1. Pengertian Kecerdasan Emosional

Goleman (2018) menyatakan kecerdasan emosional merupakan kemampuan untuk memotivasi diri sendiri dan bertahan menghadapi frustrasi, mengendalikan dorongan hati dan tidak melebih-lebihkan kesenangan, mengatur suasana hati dan menjaga agar beban stress tidak melumpuhkan kemampuan berpikir, berempati dan berdoa. Goleman (2018) menyatakan kecerdasan emosional memiliki lima aspek, yaitu:

a. Mengenal Emosi Diri

Kesadaran diri dalam mengenali perasaan sewaktu perasaan itu terjadi, merupakan dasar kecerdasan emosional. Kemampuan memantau perasaan dari waktu ke waktu merupakan hal penting bagi pemahaman diri. Ketidakmampuan dalam mencermati perasaan kita yang sesungguhnya membuat kita berada dalam kekuasaan perasaan. Hal ini karena mempunyai kepekaan yang lebih tinggi akan perasaan mereka yang sesungguhnya atas pengambilan keputusan-keputusan masalah pribadi.

b. Mengelola Emosi

Mengelola emosi merupakan kemampuan menangani perasaan agar perasaan dapat terungkap dengan pas adalah kecakapan yang bergantung pada kesadaran diri. Kemampuan ini mencakup kemampuan menghibur diri sendiri, melepaskan kecemasan, kemurungan atau ketersinggungan dan akibat-akibat yang ditimbulkannya serta kemampuan untuk bangkit dari perasaan-perasaan mereka

yang menekan. Orang-orang yang buruk dalam keterampilan ini akan terus-menerus bergantung melawan perasaan murung, sementara mereka yang pintar dapat bangkit kembali dengan jauh lebih cepat dari kemerosotan dan kejatuhan dalam kehidupan.

c. Memotivasi Diri Sendiri

Menata emosi sebagai alat untuk mencapai tujuan adalah hal yang sangat penting dalam kaitan untuk memberi perhatian, untuk memotivasi diri sendiri dan menguasai diri sendiri, dan untuk berkreasi. Orang-orang yang memiliki keterampilan ini cenderung jauh lebih produktif dan efektif dalam hal apa pun yang mereka kerjakan.

d. Mengenali Emosi Orang Lain

Kemampuan mengenali emosi orang lain disebut juga dengan empati. Empati merupakan kemampuan yang juga bergantung pada kesadaran diri emosional dengan mampu mengenali emosi orang lain atau peduli. Orang yang empatik lebih mampu menangkap sinyal-sinyal sosial tersembunyi yang mengisyaratkan apa-apa dibutuhkan atau dikehendaki orang lain. Sehingga individu dengan kemampuan empatik ini lebih mampu menerima sudut pandang orang lain, peka terhadap perasaan orang lain dan lebih mampu mendengarkan orang lain.

e. Membina Hubungan

Kemampuan membina hubungan merupakan keterampilan mengelola emosi orang lain. Ini merupakan keterampilan yang menunjang popularitas,

kepemimpinan, dan keberhasilan antar pribadi. Orang-orang yang berhasil dalam keterampilan ini akan sukses dalam bidang apa pun yang mengandalkan pergaulan yang mulus dengan orang lain. Individu yang seperti ini adalah bintang-bintang dalam pergaulan karena kemampuannya berkomunikasi, ramah tamah, baik hati, hormat dan disukai orang lain.

2. Skala Yang Digunakan : () Susun Sendiri
() Terjemahan
✓ Modifikasi
3. Jumlah Aitem : 30 aitem
4. Jenis Format Dan Respon : Relevan (R) dan Kurang Relevan (KR)
5. Petunjuk :

Pada bagian ini saya memohon kepada Bapak/Ibuk untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek kecerdasan emosional yaitu mengenali emosi diri, mengelola emosi, memotivasi diri sendiri, mengenali emosi orang lain dan membina hubungan. Bapak/Ibuk dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih Relevan (R) atau Kurang Relevan (KR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Bapak/Ibuk memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom yang disediakan.

Aspek-aspek	Indikator	No	No Aitem	Pernyataan		R	KR
				Asli	Adaptasi		
Mengenali emosi diri	Memahami penyebab timbulnya emosi	1.	1.	Saat nilai ulangan saya jelek, saya merasa sedih (F)	Saya merasa sedih saat saya mendapatkan nilai ulangan yang jelek (F)	✓	
		2.	2.	Saya merasa sangat senang saat dinyatakan naik kelas (F)	Saat saya dinyatakan naik kelas, saya merasa sangat senang.(F)	✓	
		3.	4.	Kadang-kadang saya merasa sedih tanpa mengetahui penyebabnya (UF)	Terkadang saya tidak mengetahui alasan saya bersedih (UF)	✓	
	Kepercayaan diri	4.	3.	Saya yakin dengan kemampuan saya sendiri (F)	Saya yakin dengan kemampuan yang saya miliki. (F)	✓	
		5.	5.	Saya merasa minder dengan teman-teman. (UF)	Saya merasa minder terhadap teman-teman saya. (UF)	✓	
		6.	28.	Saya merasa binggung jika orang bertanya apa kelebihan yang saya miliki. (F)	Saya bingung ketika harus menyebutkan kelebihan yang saya miliki (F)	✓	
Mengelola emosi	Mengendalikan emosi	7.	6.	Saya berusaha menenangkan diri saat marah. (F)	Saat saya marah, saya akan berusaha menenangkan diri saya. (F)	✓	
		8.	8.	Saat marah saya melampiaskan kemarahan dengan menyakiti dan merusak sesuatu yang berada di dekat saya.	-	✓	
		9.	23.	Saya kurang mampu menyelesaikan pekerjaan saat sedang marah. (UF)	Pekerjaan yang saya lakukan tidak akan terselesaikan dengan baik ketika saya marah (UF)	✓	

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengekspresikan emosi dengan tepat	10	7.	Saat ada teman yang membuat saya jengkel, saya bisa menahan diri tidak memarahinya di depan orang banyak. (F)	Saya bisa menahan diri untuk tidak memarahi teman yang membuat saya jengkel di depan orang banyak (F)	✓		
	11.	9.	Saat ada teman yang membuat saya jengkel, saya langsung mengungkapkan dengan kata-kata kasar. (UF)	Saat ada teman yang membuat saya jengkel, saya langsung memarahinya dengan kata-kata kasar. (UF)	✓		
	12.	29.	Meskipun saya kesal dengan pekerjaan tertentu, saya tetap menyelesaikannya dengan baik. (F)	Meskipun saya kesal dengan pelajaran tertentu, saya tetap menyelesaikannya dengan baik. (F)	✓		
Memotivasi diri sendiri	Optimis	13.	10.	Bila saya menemui hambatan dalam mencapai suatu tujuan, saya akan berusaha mengatasinya. (F)	Saya akan tetap berusaha mencapai tujuan saya, walaupun banyak hambatannya. (F)	✓	
		14.	13.	Jika ada soal yang sulit, saya enggan menyelesaikannya (UF)	Saya enggan menyelesaikan soal pelajaran yang sulit (UF)	✓	
		15.	30.	Saya malas untuk belajar ketika sedang bosan. (UF)	-	✓	
	Dorongan berprestasi	16	11.	Saya akan terus berusaha mendapatkan nilai-nilai yang tinggi. (F)	Saya akan terus berusaha mendapatkan nilai yang tinggi dalam setiap mata pelajaran. (F)	✓	
		17.	12.	Saat ada kesulitan dalam pelajaran, saya akan bertanya kepada teman atau guru. (F)	Saya akan bertanya kepada teman atau guru jika mengalami kesulitan dalam pelajaran (F)	✓	

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		18.	14.	Saya akan pasrah saat ada kesulitan dalam belajar. (UF)	-		
Mengenali emosi orang lain	Peka terhadap perasaan orang lain	19.	15.	Saya akan meminta maaf bila teman yang saya ajak bicara tersinggung dengan perkataan saya. (F)	Ketika ada teman yang tersinggung dengan perkataan saya, saya akan meminta maaf kepadanya (F)	✓	
		20.	17.	Kekurangan fisik teman, saya jadikan bahan becandaan. (UF)	-	✓	
		21.	24.	Saat ada teman menceritakan masalahnya, saya dapat merasakannya juga. (F)	-	✓	
	Mendengarkan masalah orang lain	22.	16.	Setelah saya mendengarkan teman yang bercerita tentang masalahnya, kemudian saya memberikan tanggapan. (F)	Saya akan memberikan tanggap setelah teman saya selesai menceritakan masalahnya (F)	✓	
		23.	18.	Saya cenderung menghindari ketika orang berkeluh kesah kepada saya. (UF)	-	✓	
		24.	27.	Saya menghindari teman yang akan menceritakan masalahnya (UF)	-	✓	
Membina hubungan	Dapat bekerja sama	25.	19.	Saya senang saat guru memberikan tugas kelompok. (F)	Saya senang mendapatkan tugas kelompok (F)	✓	
		26.	25.	Saya lebih suka mengerjakan pekerjaan bersama-sama dari pada sendiri. (F)	-	✓	

- a. Pengutipan nanya untuk kepentingan penelaikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		27.	26.	Saya lebih suka mengerjakan pekerjaan sendiri dari pada berkelompok. (UF)	Saya lebih suka mengerjakan tugas sendiri daripada berkelompok (UF)	✓	
Terampil berkomunikasi		28.	20.	Saya tahu membedakan cara berbicara dengan orang yang lebih tua, sebaya, maupun lebih muda. (F)	-	✓	
		29.	21.	Saya merasa sulit untuk bergaul dengan teman-teman di sekolah. (UF)	-	✓	
		30.	22.	Saya lebih banyak diam saat berkomunikasi dengan orang lain. (UF)	Saya lebih banyak diam saat berinteraksi dengan orang lain (UF)	✓	

1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)

..... *DK*

2. Bahasa

..... *DK*

3. Jumlah item

..... *DK*

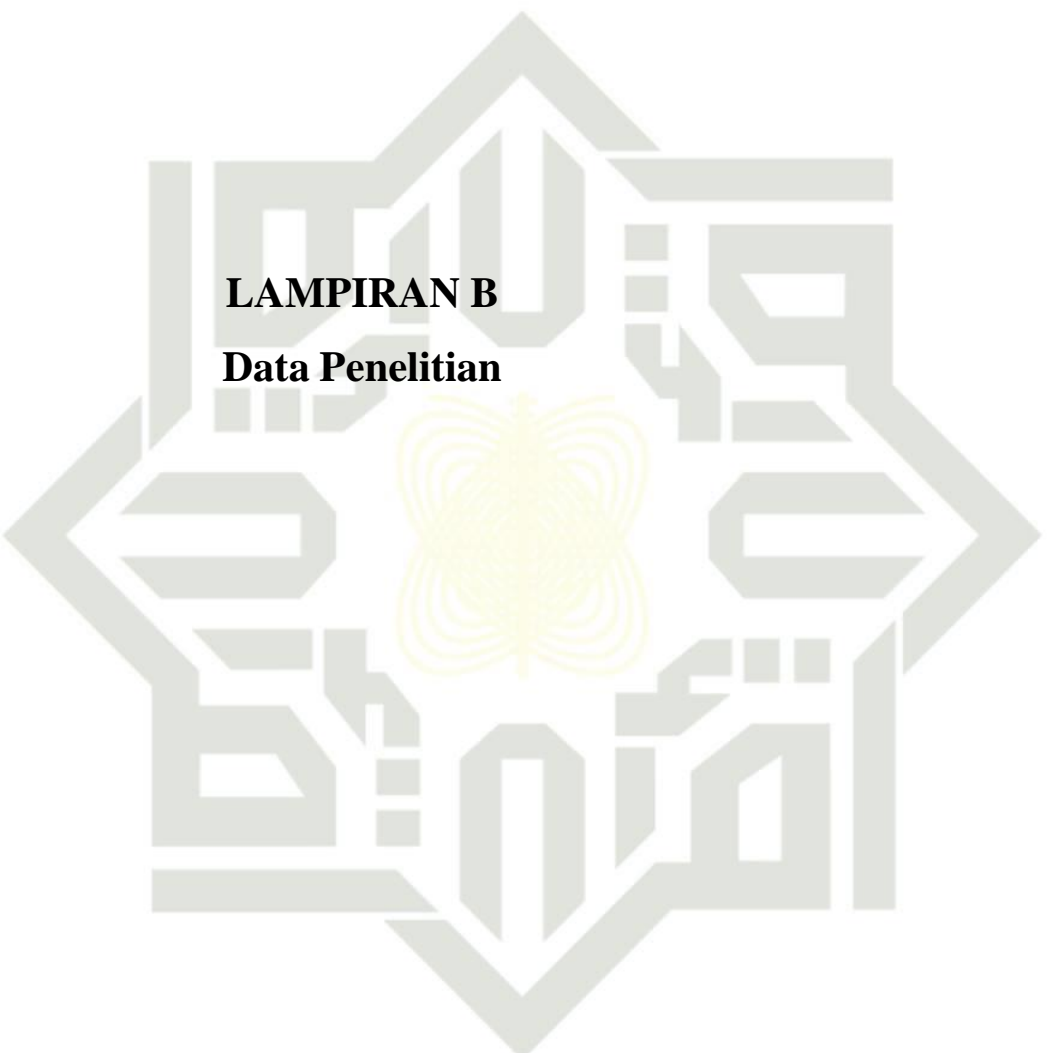
Pekanbaru, 10 Juli 2020

Validator



Hirmaningsih, M.Psi, Psikolog
NIP. 19730315 200710 2 003

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN B Data Penelitian

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

NO	NAMA	USIA	KELAS
1	B	17	12
2	PDM	17	12
3	CM	17	12
4	RM	17	12
5	PRN	17	12
6	LDI	17	12
7	QF	17	12
8	FM	17	12
9	LRI	17	12
10	MR	17	12
11	IAS	17	12
12	RF	19	12
13	SH	17	12
14	DVS	16	12
15	CM	17	12
16	I	17	12
17	TMS	17	12
18	HW	17	12
19	WA	19	12
20	DATP	17	12
21	RS	17	12
22	N	17	12
23	HA	17	12
24	PK	17	12
25	DM	17	12
26	AD	17	12
27	TI	17	12
28	S	17	12
29	RNDP	17	12
30	R	18	12
31	UZ	17	12
32	DRKA	16	12
33	WMF	18	12
34	SP	18	12
35	MRF	19	12
36	DP	17	12
37	SS	17	12

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

38	SGD	17	12
39	KS	18	12
40	NWS	17	12
41	DR	17	12
42	GE	15	12
43	A	17	12
44	DYA	17	12
45	SM	17	12
46	RHS	17	12
47	D	17	12
48	YM	17	12
49	D	17	12
50	RA	17	12
51	MAH	17	12
52	RFR	16	12
53	NRP	18	12
54	NAT	18	12
55	ABP	18	12
56	R	17	12
57	NRS	17	12
58	AP	16	12
59	PSO	17	12
60	SUC	17	12
61	LZ	17	12
62	S	17	12
63	RO	18	12
64	RSS	17	12
65	RFP	17	12
66	ADC	18	12
67	YH	18	12
68	RRY	16	11
69	DW	17	12
70	RAP	16	11
71	MRA	16	11
72	I	18	11
73	MFP	16	11
74	FA	16	11
75	WMF	16	11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

76	MA	17	11
77	T	17	11
78	T	17	11
79	RJS	17	11
80	RVL	17	11
81	GRH	17	11
82	RRA	17	11
83	SA	17	11
84	ML	16	11
85	FAP	16	11
86	AJ	16	11
87	R	16	11
88	PS	16	11
89	TYA	16	11
90	NM	16	11
91	MFP	18	11
92	MA	15	11
93	MIM	16	11
94	P	16	11
95	RAS	15	11
96	MAAP	18	11
97	P	17	11
98	RA	16	11
99	RHS	17	11
100	NS	16	11
101	EA	16	11
102	FAW	16	11
103	RSM	15	11
104	SLA	16	11
105	I	15	11
106	M	17	11
107	MH	16	11
108	CS	16	11
109	MD	16	11
110	PA	16	11
111	AP	16	11
112	AS	16	11
113	RGT	17	11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

114	DW	16	11
115	S	15	11
116	IF	16	11
117	VD	16	11
118	YD	18	11
119	RS	17	11
120	DA	16	11
121	NS	17	11
122	AFT	17	11
123	SM	16	11
124	MF	16	11
125	EDP	16	11
126	MA	16	11
127	AM	16	11
128	DWR	15	11
129	W	17	11
130	WA	16	11
131	AD	17	11
132	JM	16	11
133	RM	17	11
134	RM	16	11
135	M	17	11
136	AAS	17	11
137	A	17	11
138	B	16	11
139	YR	17	11
140	D	15	11
141	SW	16	11
142	FAZ	16	11
143	S	16	11
144	MA	17	11
145	G	16	11
146	RB	16	11
147	S	17	11
148	SW	17	11
149	MAA	16	11
150	DL	17	11
151	SI	18	11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

152	MF	15	10
153	MAR	15	10
154	K	16	10
155	HM	16	10
156	MI	15	10
157	IP	15	10
158	MF	16	10
159	MIF	16	10
160	NIZ	15	10
161	KFS	15	10
162	RFA	17	10
163	BJN	16	10
164	I	16	10
165	Z	16	10
166	KSDP	15	10
167	JJ	16	10
168	FA	16	10
169	MAP	16	10
170	IS	15	10
171	KJLH	15	10
172	HP	15	10
173	MVRA	15	10
174	ZK	17	10
175	RKI	15	10
176	MDR	15	10
177	NAPY	15	10
178	NZ	15	10
179	MK	16	10
180	MYF	16	10
181	JAR	16	10
182	MRA	16	10
183	PH	15	10
184	MAA	15	10
185	JM	17	10
186	MI	15	10
187	MRY	15	10
188	ISAL	15	10
189	FT	15	10

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

190	INA	16	10
191	EI	16	10
192	IR	16	10
193	EN	15	10
194	R	16	10
195	FK	17	10
196	FR	15	10
197	HTA	15	10
198	FA	15	10
199	GU	15	10
200	R	15	10
201	KR	15	10
202	RM	16	10
203	MRR	16	10
204	RJS	16	10
205	MR	15	10
206	P	16	10
207	MAR	16	10
208	MF	16	10
209	MRH	16	10
210	MR	16	10
211	R	15	10
212	MRP	16	10
213	IR	16	10
214	I	16	10
215	JP	17	10
216	MFA	15	10
217	K	15	10
218	MP	16	10
219	IS	16	10
220	MZ	16	10
221	MI	16	10
222	KTS	16	10
223	MFP	15	10
224	MI	15	10
225	H	15	10
226	Y	15	10
227	NIP	16	10

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

228	WAG	15	10
229	MIM	15	10
230	IMI	15	10
231	LAL	14	10
232	GDS	15	10
233	FL	16	10
234	MY	16	10
235	IDWR	16	10
236	FA	16	10
237	DW	14	10
238	RNH	15	10
239	ABS	15	10
240	Z	15	10
241	CAP	16	10
242	M	15	10
243	R	15	10
244	RIPS	15	10
245	MF	15	10
246	ZAF	16	10
247	RAN	15	10
248	ZQR	15	10

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN C Skala Try Out

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SKALA PENELITIAN

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Perkenalkan saya Sania Azlianti Mahasiswi Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau, sedang melakukan sebuah penelitian. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengalaman (pikiran, perasaan & perilaku) yang terkait dengan diri Anda. Hasil dari penelitian ini hanya digunakan untuk kepentingan penelitian dan respon pribadi Anda akan dijaga kerahasiaannya. Mohon untuk mengisi identitas diri dan menjawab semua pertanyaan dengan jujur sesuai dengan diri Anda. Terimakasih untuk partisipasi Anda:)

***Wajib**

Nama/Boleh Inisial: *

Usia *

Kelas *

Tandai satu oval saja.

0
 1
 2

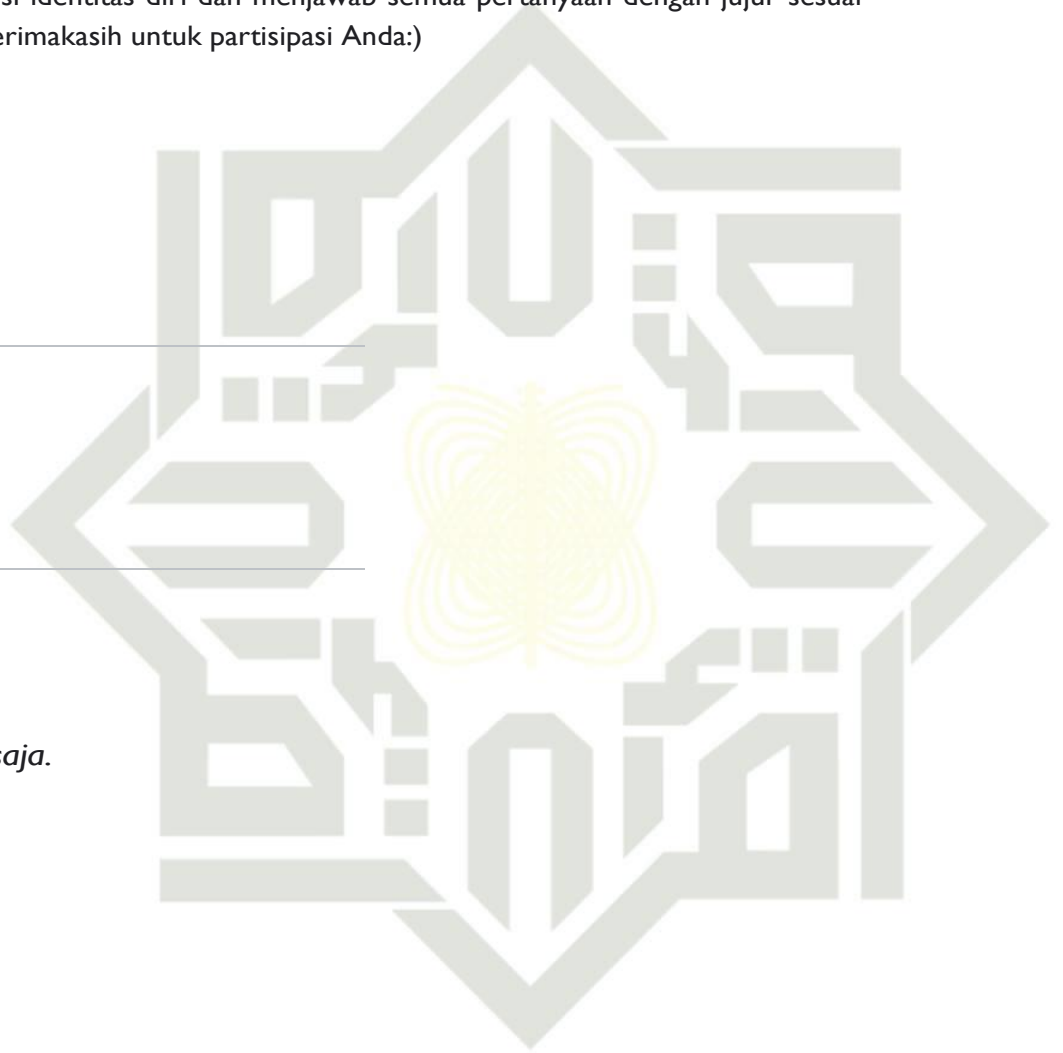
No. H *
3

Petunjuk:

Anda diminta untuk memilih salah satu pilihan dari pernyataan yang dianggap paling sesuai atau mendekati dengan pengalaman atau perasaan Anda.

SKALA

A



UIN SUSKA RIAU

5. Saya akan membuat dia merasakan rasa sakit yang sama seperti yang telah dilakukannya kepada saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

6. Saya mencoba untuk menjaga jarak dari orang yang telah menyakiti saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

7. Meskipun tindakannya menyakiti saya, saya akan tetap berbuat baik kepadanya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. Saya berharap sesuatu yang buruk akan terjadi pada orang yang telah menyakiti saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

9. Saya tidak menganggap keberadaan orang yang telah menyakiti saya, walaupun dia berada di sekeliling saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

10. Saya ingin berdamai kepada orang yang telah menyakiti saya dan melanjutkan hubungan kami *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

UIN SUSKA RIAU

Saya tidak mempercayai orang yang telah menyakiti saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Apapun yang telah dia lakukan, saya menginginkan kami memiliki hubungan yang baik lagi *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya ingin orang yang telah menyakiti saya mendapatkan balasan dari apa yang telah dia lakukan kepada saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



14.

Saya mengalami kesulitan untuk bersikap ramah kepada orang yang telah menyakiti saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya menghindari orang yang telah menyakiti saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Meskipun dia menyakiti saya, saya akan melupakannya sehingga kami meneruskan hubungan kami *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya akan membalas dendam kepada orang yang telah menyakiti saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya telah melupakan sakit hati dan kemarahan saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya memutuskan hubungan dengan orang yang telah menyakiti saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

2. Saya telah melepaskan kemarahan saya, sehingga saya bisa memperbaiki hubungan kami *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

2. Saya ingin melihat orang yang telah menyakiti saya terluka dan menderita *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

2. Saya menjauhi orang yang telah menyakiti saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



23. Saya melupakan semua kesalahannya pada saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Walaupun dia telah berbuat baik kepada saya, saya tetap saja sulit melupakan kesalahannya pada saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Petunjuk:

Anda diminta untuk memilih salah satu pilihan dari pernyataan yang dianggap paling sesuai atau mendekati dengan pengalaman atau perasaan Anda.

24. Saya merasa sedih saat saya mendapatkan nilai ulangan yang jelek *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

SKALA

24.

State Islamic University of Sultan Sya

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



26. Saat saya dinyatakan naik kelas, saya merasa sangat senang. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya yakin dengan kemampuan yang saya miliki. *

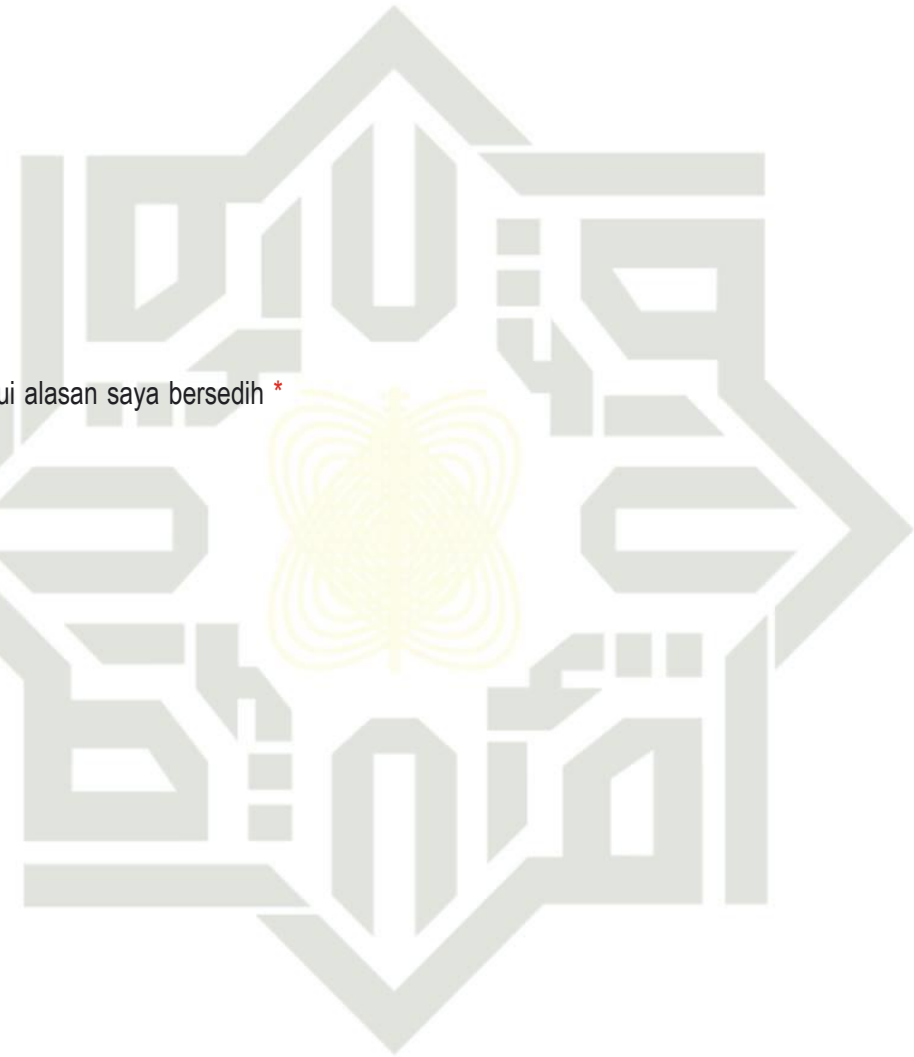
Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Terkadang saya tidak mengetahui alasan saya bersedih *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

20. Saya merasa minder terhadap teman-teman saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

21. Saat saya marah, saya akan berusaha menenangkan diri saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

22. Saya bisa menahan diri untuk tidak memarahi teman yang membuat saya jengkel di depan orang banyak *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

19. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Saat marah saya melampiaskan kemarahan dengan menyakiti dan merusak sesuatu yang berada di dekat saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

2. Saat ada teman yang membuat saya jengkel, saya langsung memarahinya dengan kata-kata kasar. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

3. Saya akan tetap berusaha mencapai tujuan saya, walaupun banyak hambatanya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

32. Saya akan terus berusaha mendapatkan nilai yang tinggi dalam setiap mata pelajaran *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

33. Saya akan bertanya kepada teman atau guru jika mengalami kesulitan dalam pelajaran *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

34. Saya enggan menyelesaikan soal pelajaran yang sulit *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

30. Saya akan pasrah saat ada kesulitan dalam belajar. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

31. Ketika ada teman yang tersinggung dengan perkataan saya, saya akan meminta maaf kepadanya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

32. Saya akan memberikan tanggapan setelah teman saya selesai menceritakan masalahnya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kekurangan fisik teman, saya jadikan bahan becandaan. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya cenderung menghindari ketika orang berkeluh kesah kepada saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya senang mendapatkan tugas kelompok *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya tahu membedakan cara berbicara dengan orang yang lebih tua, sebaya, maupun lebih muda. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya merasa sulit untuk bergaul dengan teman-teman di sekolah. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya lebih banyak diam saat berinteraksi dengan orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekerjaan yang saya lakukan tidak akan terselesaikan dengan baik ketika saya marah *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saat ada teman menceritakan masalahnya, saya dapat merasakannya juga. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Saya lebih suka mengerjakan pekerjaan bersama-sama dari pada sendiri *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

5. Saya lebih suka mengerjakan tugas sendiri daripada berkelompok *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

5. Saya menghindari teman yang akan menceritakan masalahnya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

5. Saya bingung ketika harus menyebutkan kelebihan yang saya miliki *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Meskipun saya kesal dengan pelajaran tertentu, saya tetap menyelesaikannya dengan baik. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Saya malas untuk belajar ketika sedang bosan. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan jelas, berdasarkan pengalaman yang Anda alami.

1. Ceritakanlah pengalaman yang membuat Anda kesal, kecewa atau marah kepada orang lain hingga belum bisa atau sulit untuk Anda maafkan! *

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengcantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Berdasarkan cerita pengalaman Anda tersebut (pertanyaan sebelumnya), kepada siapa Anda menceritakan pengalaman itu? Berikanlah Alasan! *

Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google.

Google Formulir



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN D

Tabulasi Data *Try Out*



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TABULASI DATA SKALA *FORGIVENESS TRY OUT*

	i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	i8	i9	i10	i11	i12	i13	i14	i15	i16	i17	i18	i19	i20
1	4	3	3	1	2	3	1	3	1	1	2	2	4	3	2	3	2	2	2	1
2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2
3	3	3	3	2	3	4	2	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2
4	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	1
5	3	3	3	3	3	2	1	2	3	3	4	2	3	3	4	3	3	1	4	1
6	3	3	4	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2
7	3	2	4	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
8	3	1	1	2	2	4	2	4	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	4	2
9	4	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
10	3	2	2	3	3	2	3	2	3	1	3	2	4	4	2	4	4	3	2	3
11	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3
12	4	3	4	3	3	3	4	2	2	3	2	2	4	3	2	2	4	3	3	3
13	4	3	4	3	3	3	4	2	2	3	2	2	4	3	2	2	4	3	3	3
14	1	1	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3
15	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3
16	3	2	4	3	3	3	3	3	4	3	2	2	4	3	2	2	3	3	3	3
17	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	1
18	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3
19	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	3	4	3
20	3	2	4	2	1	4	2	4	2	1	1	3	3	4	4	3	2	2	3	1
21	3	3	4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2
22	4	2	4	4	1	2	1	2	4	1	1	2	4	2	4	3	4	2	2	3
23	3	2	2	1	4	4	3	4	1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1	1

hak cipta milik UIN Suska Riau
 Undang-Undang No. 11 Tahun 2016 tentang
 Diindungi Undang-Undang No. 11 Tahun 2016
 arang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa
 mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
 mengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 arang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4	2	3	4	2	3	3	2	2	2	2	2	4	2	2	2	4	1	1	1	
5	2	4	2	2	3	2	3	3	2	2	3	4	3	3	3	3	2	3	2	
6	3	4	3	3	3	1	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	
7	3	3	3	3	3	2	4	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	
8	2	3	1	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	
9	4	4	3	3	4	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
10	1	1	1	3	3	1	3	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	
11	3	4	3	3	3	4	4	3	1	4	2	4	3	3	4	3	4	3	1	
12	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	
13	3	4	3	3	4	3	4	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	
14	4	2	4	3	1	4	2	4	3	2	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3
15	4	3	4	4	3	4	3	4	4	2	3	4	4	3	4	4	4	3	4	2
16	4	3	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	2
17	4	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4
18	3	1	3	3	2	2	2	2	3	1	2	2	4	3	2	2	3	1	2	3
19	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
20	3	2	2	1	4	4	3	4	1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1	1
21	1	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	3	4	3	4	3	3	3	3	2
22	2	2	4	3	2	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
23	3	3	4	3	3	4	3	4	3	2	3	4	4	2	4	3	3	3	3	3
24	2	2	3	2	3	2	2	2	2	1	1	2	1	4	2	3	2	2	4	2
25	3	2	3	2	3	4	3	3	2	2	1	2	4	3	3	3	4	2	1	1
26	3	2	4	3	2	4	1	4	3	3	3	4	3	4	3	2	4	4	4	4
27	2	2	2	2	2	3	1	3	1	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1
28	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2
29	2	2	1	3	3	1	2	3	3	2	1	1	3	2	3	3	4	1	2	2

...ak cipta mi
 ...pta Diindungi Undang-undang
 ...arang mengutip sebagian atau seluruhnya
 ...ngutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
 ...ngutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 ...arang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	1	3	2	2	3	2	3	3	
4	2	4	4	3	3	3	4	4	3	3	3	4	2	3	3	3	3	2	2	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3		
2	2	4	4	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	2	2	4	3	2	
54	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	
55	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	
56	3	3	4	2	1	4	1	4	1	3	3	4	4	4	4	2	4	2	4	
57	2	4	2	3	3	1	3	1	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	
58	2	3	2	3	3	3	4	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	4	2	
59	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
60	3	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	3	1	4	3	3	3	3	
61	1	2	3	3	2	4	4	4	2	3	4	4	4	2	4	1	3	3	4	1
62	2	3	4	2	3	4	3	4	2	2	3	4	3	3	4	3	3	4	3	
63	2	1	4	3	3	4	3	4	2	3	2	4	3	3	4	4	3	2	3	2
64	2	2	3	3	3	4	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3
65	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
66	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	2
67	2	2	2	3	3	4	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3
68	3	3	4	3	3	4	4	4	3	2	3	3	4	3	2	3	3	4	4	2
69	2	4	4	4	4	2	4	3	3	3	2	3	4	4	3	3	4	3	3	3
70	1	2	4	1	1	4	1	4	1	1	1	4	3	4	1	4	1	3	4	3
71	1	2	4	1	1	4	1	4	1	1	1	4	3	4	1	4	1	3	4	3
72	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2
73	2	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
74	2	4	3	3	4	3	3	4	3	2	1	4	2	4	4	4	2	2	2	3
75	3	3	3	2	2	3	2	4	2	2	3	4	2	2	3	2	2	2	2	3

...ak cipta mi...
 ...Diindungi Undang-Undang...
 ...arang mengutip sebagian atau seluruhnya...
 ...ngutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau...
 ...ngutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 ...arang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3	3	3	4	3	3	2	4	4	2	4	3	4	3	3	4	4	3	2	2
2	2	4	3	3	4	3	4	2	1	3	4	3	3	3	3	2	3	4	1
1	1	4	3	2	4	3	3	2	2	3	2	3	4	3	3	3	3	3	2
4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3
2	4	4	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	4
4	3	4	4	3	4	2	3	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	4	2
4	2	2	2	2	3	2	2	1	1	2	2	2	2	1	3	2	2	2	3
1	3	3	3	3	3	2	3	3	1	3	4	3	3	2	3	3	3	3	2
3	4	3	3	3	4	3	4	3	2	4	3	1	4	3	3	3	3	2	4
1	1	4	1	1	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3
3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
3	2	4	1	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3
2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
4	1	4	4	3	3	1	3	2	2	2	3	3	3	3	4	3	3	3	2
4	2	3	1	1	2	2	2	1	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2
2	1	3	2	2	4	2	3	1	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2
2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3
2	4	4	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3
4	3	3	4	3	3	2	3	3	2	2	3	4	3	3	3	3	2	3	3
4	3	4	3	3	3	4	2	2	3	2	2	4	3	2	2	4	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	1	2	3	1	3	3	2	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3

pta Diindungi Undang-Undang
 arang mengutip sebagian atau
 mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
 mengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 arang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

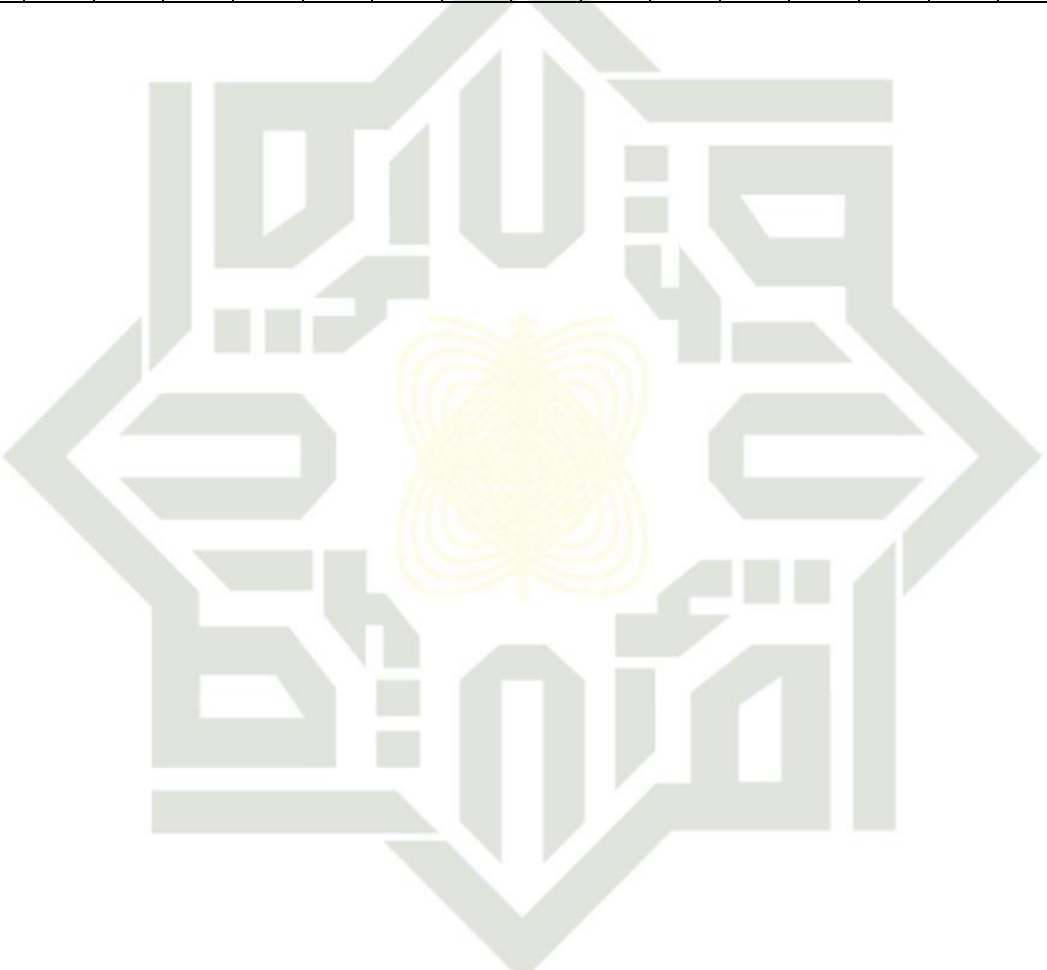
TABULASI DATA SKALA KECERDASAN EMOSIONAL TRY OUT

	i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	i8	i9	i10	i11	i12	i13	i14	i15	i16	i17	i18	i19	i20	i21	i22	i23	i24	i25	i26	i27	i28	i29	i30
1	3	4	4	3	3	3	3	1	4	3	4	2	4	4	4	2	3	1	4	4	1	1	4	4	3	4	2	4	2	
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	1	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3
4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3
5	4	3	1	3	3	3	3	4	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	4	3	2	4	3	2	4	2	2	1
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2
7	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	2	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	1	3	4	3	3	2	3	2
8	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	1	3	4	3	3	2	4	4	3	2	1	3	4	3	2	1	4	3
9	3	3	4	4	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	4	4	3	3	3	2	2	1	3	3	2	3
10	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	2	4	4	3	3	4	3	4	3	3	1	4	4	3	4	2	4	3
11	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	2
12	4	4	4	4	3	3	3	2	3	4	4	4	1	4	4	4	3	2	4	4	3	2	1	3	3	2	4	2	4	2
13	4	4	4	4	3	3	3	2	3	4	4	4	1	4	4	4	3	2	4	4	3	2	1	3	3	2	4	2	4	2
14	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	2	2	2	3	2	2	4	2	4	4
15	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	1	3	4	4	1	1	4	4	1	1	1	4	4	1	1	1	4	1
16	3	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	3	4	1	4	3
17	4	4	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	2	1	4	4	3	2	2	4	2	2	1	3	3	2	2	1	3	1
18	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4
19	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	3	2	3	3	2	3	2	4	2
20	2	3	4	4	3	3	3	2	3	4	3	1	1	4	4	4	4	2	3	4	1	1	1	4	2	1	3	1	4	2
21	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2
22	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2	4	3	3	1	4	4	1	4	1	4	1

23	3	4	3	2	2	3	3	3	2	2	3	4	3	2	4	4	4	2	3	3	4	3	3	1	3	1	
24	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	4	4	2	4	3	3	2	4	2	2	4	1	2	1	
25	4	3	4	3	4	4	4	4	2	3	3	3	4	3	2	4	2	2	1	3	4	3	3	1	4	2	
26	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	1	3	3	
27	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	2	3	2	3	3	3	3	1	3	1	
28	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	3	2	
29	3	4	4	4	2	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	1	4	4	3	3	2	3	2	
30	1	3	4	1	1	4	1	1	1	1	1	2	1	3	1	2	4	4	2	1	1	4	3	2	1	1	
31	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	2	4	1	
32	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	1	2	2	2	2	3	1	3	2	
33	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	2	3	3	3	2	4	3	
34	4	4	4	1	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	1	4	4	3	3	2	4	2	
35	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4
36	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	2	4	4	4	4	4	2	3	2	4	3	2	4	2	3	2	
37	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	3	3	4	1	4	4	
38	4	3	4	4	4	3	3	4	3	2	3	3	4	4	3	2	4	2	2	1	4	3	2	4	1	3	2
39	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3
40	3	4	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	4	3	2	4	4	4	2	3	3	4	3	3	1	3	1
41	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3
42	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	4	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2
43	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	2	3	4	4	4	3	4	3	4	2	4	4	2	3	1	3	3
44	2	4	4	1	3	2	3	4	2	1	3	1	3	2	1	1	2	2	4	1	1	4	4	3	1	1	1
45	3	4	4	4	3	3	3	3	3	2	2	4	4	3	4	4	4	4	2	4	4	3	4	1	4	2	
46	2	3	4	2	4	2	4	4	4	1	3	2	4	3	3	2	4	4	2	1	4	4	1	3	2	2	1
47	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	2	4	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2

pta Diindungi Undang-Undang
 arang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber:
 angutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 angutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 arang mengemukakan dan/atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin UIN Suska Riau

48	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	2	4	4	3	4	4	2	2	3	2	3	1		
49	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	1	1	3	1	3	2		
50	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	1	1	2	3	3		
51	3	4	4	3	3	3	3	2	3	4	4	3	4	3	4	3	3	2	4	2	3	4	2	3	2	2		
52	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3		
53	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	4	3	3	2	3	3	3		
54	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2		
55	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2		
56	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	3	4	1	4	4	1	3	3	4	4		
57	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2		
58	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	4	3	4	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2		
59	2	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	2	2	2	4	4	2	2	1	4	3		
60	2	4	4	4	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	4	3	3	4	4	4		
61	2	4	4	4	2	3	2	4	3	2	4	3	2	4	2	4	1	2	4	2	2	3	4	3	1	1	4	
62	4	4	4	4	3	2	4	4	4	2	4	4	4	4	3	3	4	3	2	2	3	3	2	3	1	4	3	
63	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	2	3	3	4	3	3	3	3	2	3	4	3	3	2	4	3		
64	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3		
65	3	3	2	3	4	4	4	3	2	2	2	4	4	3	4	4	2	1	1	4	4	4	3	1	4	2		
66	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	4	3		
67	4	4	4	4	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	4	3	2	2	3	4	2		
68	2	4	4	4	3	2	4	4	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
69	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	3	2	3	3	3	1	4	3		
70	4	4	4	4	3	3	1	4	4	4	1	3	4	4	3	3	4	4	3	3	1	4	4	1	3	1	4	3
71	4	4	4	4	3	3	1	4	4	4	1	3	4	4	3	3	4	4	3	3	1	4	4	1	3	1	4	3
72	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	



arang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 mengutip tidak mengabaikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 arang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

98	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	3	2	4	4	3	2	1	3	3	2	4	2	4	2
99	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	1	3	3	3	3	2	4	3
100	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	1	3	4	3	3	3	3	3



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN E

Uji Reliabilitas

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RELIABILITY

Forgiveness

Analisis I

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	100	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	100	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.853	20

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
item1	53.14	57.738	.232	.856
item2	53.55	55.705	.474	.845
item3	52.63	54.922	.521	.843
item4	53.13	54.720	.472	.845
item5	53.24	57.053	.349	.850
item6	52.68	57.432	.357	.850
item7	53.46	55.887	.405	.848
item8	52.67	56.971	.400	.848
item9	53.44	54.229	.555	.842
item10	53.53	55.747	.467	.846
item11	53.29	54.673	.550	.842
item12	52.96	54.786	.517	.843
item13	52.75	55.442	.500	.844
item14	52.83	57.738	.373	.849
item15	53.10	55.646	.478	.845
item16	52.85	57.826	.340	.850
item17	53.00	55.576	.500	.844
item18	53.19	54.863	.600	.841
item19	53.05	56.513	.386	.849
item20	53.42	57.256	.309	.852

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Analisis II

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	100	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	100	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.856	19

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
aitem2	50.80	52.101	.465	.849
aitem3	49.88	51.319	.515	.847
aitem4	50.38	51.309	.450	.850
aitem5	50.49	53.384	.342	.854
aitem6	49.93	53.541	.371	.853
aitem7	50.71	52.147	.408	.852
aitem8	49.92	52.963	.428	.851
aitem9	50.69	50.762	.539	.846
aitem10	50.78	52.012	.470	.849
aitem11	50.54	50.958	.555	.845
aitem12	50.21	50.895	.538	.846
aitem13	50.00	52.040	.473	.849
aitem14	50.08	53.852	.387	.852
aitem15	50.35	51.907	.483	.848
aitem16	50.10	54.030	.344	.854
aitem17	50.25	52.189	.470	.849
aitem18	50.44	51.057	.615	.843
aitem19	50.30	52.535	.410	.851
aitem20	50.67	53.435	.315	.856

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kecerdasan Emosional

Analisis I

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	100	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	100	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.846	30

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
ITEM1	87.41	80.729	.326	.843
ITEM2	87.04	81.897	.327	.843
ITEM3	87.15	82.028	.281	.844
ITEM4	88.49	83.788	.064	.853
ITEM5	88.12	76.874	.574	.835
ITEM6	87.38	81.551	.424	.841
ITEM7	87.52	82.777	.177	.847
ITEM8	87.76	78.427	.467	.839
ITEM9	87.68	78.220	.511	.837
ITEM10	87.16	80.358	.502	.839
ITEM11	87.14	79.778	.492	.839
ITEM12	87.22	78.981	.551	.837
ITEM13	88.19	78.479	.388	.841
ITEM14	87.71	78.471	.476	.838
ITEM15	87.29	78.774	.561	.837
ITEM16	87.31	80.943	.403	.841
ITEM17	87.39	77.311	.596	.835
ITEM18	87.84	79.611	.422	.840
ITEM19	87.61	78.604	.418	.840
ITEM20	87.15	80.472	.390	.841
ITEM21	87.71	80.976	.332	.843
ITEM22	87.93	80.591	.321	.843
ITEM23	88.88	86.794	-.132	.857
ITEM24	87.44	80.027	.407	.841
ITEM25	87.42	79.398	.424	.840
ITEM26	88.15	83.705	.075	.852
ITEM27	87.62	81.187	.304	.844
ITEM28	88.64	82.536	.150	.849
ITEM29	87.43	78.712	.492	.838
ITEM30	88.23	77.795	.469	.838

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Analisis II

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	100	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	100	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

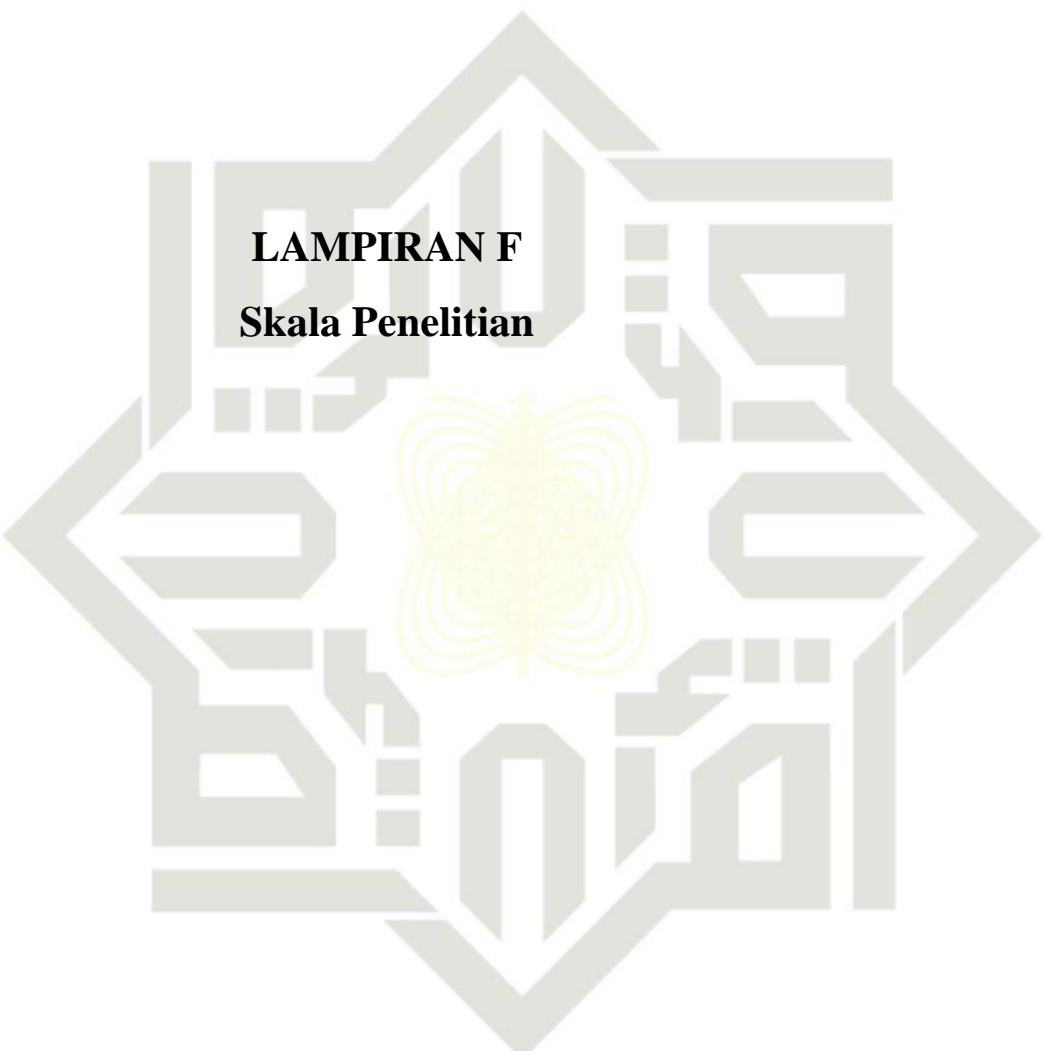
Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.875	25

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
aitem1	75.64	72.475	.376	.873
aitem2	75.27	74.138	.334	.873
aitem3	75.38	74.097	.303	.874
aitem5	76.35	70.109	.519	.868
aitem6	75.61	73.715	.443	.871
aitem8	75.99	71.303	.434	.871
aitem9	75.91	71.073	.479	.870
aitem10	75.39	72.341	.546	.869
aitem11	75.37	71.690	.542	.868
aitem12	75.45	70.674	.625	.866
aitem13	76.42	71.640	.339	.875
aitem14	75.94	70.703	.494	.869
aitem15	75.52	70.838	.599	.867
aitem16	75.54	72.635	.471	.870
aitem17	75.62	69.592	.616	.866
aitem18	76.07	72.005	.422	.871
aitem19	75.84	71.368	.395	.872
aitem20	75.38	72.137	.455	.870
aitem21	75.94	73.754	.293	.875
aitem22	76.16	73.348	.289	.875
aitem24	75.67	71.759	.465	.870
aitem25	75.65	71.583	.443	.871
aitem27	75.85	73.503	.305	.874
aitem29	75.66	70.671	.534	.868
aitem30	76.46	71.200	.402	.872

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN F

Skala Penelitian

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



TABULASI DATA SKALA *FORGIVENESS*

	i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	i8	i9	i10	i11	i12	i13	i14	i15	i16	i17	i18	i19
1	4	3	3	4	3	4	1	1	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	
2	4	1	1	4	3	2	3	1	1	2	3	4	1	4	1	1	4	1	
3	4	3	2	4	2	4	3	2	1	1	4	3	4	4	4	2	2	3	
4	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
5	4	4	2	3	2	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	2	
6	4	3	1	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	2	
7	4	3	1	1	1	4	1	2	3	4	2	3	2	4	3	1	3	3	
8	3	2	3	2	1	2	3	3	2	2	2	2	3	4	3	2	1	2	
9	4	1	1	4	4	4	1	1	2	4	3	1	1	1	1	1	1	4	
10	4	3	2	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	2	3	4	3	
11	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
12	4	3	2	1	1	4	1	2	3	4	1	3	2	4	3	1	3	3	
13	3	3	2	3	4	2	2	2	3	4	2	3	2	2	2	3	2	3	
14	3	3	2	3	4	2	2	2	1	3	4	2	2	2	2	3	2	1	
15	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	1	4	1	
16	2	2	4	3	3	1	3	3	4	3	3	1	3	3	1	3	1	3	
17	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	1	3	4	2	4	
18	4	3	3	4	3	4	2	3	2	4	4	4	4	2	3	3	2	4	
19	2	3	2	3	3	2	2	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	2	
20	4	3	2	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	2	
21	3	3	2	3	2	4	2	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	
22	4	3	2	3	2	4	3	3	2	3	3	3	1	3	3	2	3	2	
23	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	1	2	1	

hak cipta milik UIN Suska Riau
 UIN Suska Riau
 Universitas Islamiah Sultan
 of Sultana
 Diliindungi Undang-Undang
 Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
 pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 Pengutipan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4	4	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	4	4	1	3	2	1	1	1
5	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	4	3	2	3	3	2	3	2	
6	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	4	1	3	1	1	1	1	
7	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	
28	3	3	3	3	2	3	2	2	2	1	3	3	2	1	1	2	3	4	
29	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	
30	4	2	1	2	1	3	1	1	1	2	3	4	1	3	3	3	2	1	
31	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	
32	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	
33	3	3	3	2	4	2	3	2	3	3	3	3	1	3	3	3	3	4	
34	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	
35	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	4	4	4	4	
36	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	
37	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	
38	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	
39	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	
40	2	3	2	2	3	3	4	2	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	
41	3	3	3	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	
42	2	3	3	3	3	2	4	2	2	3	4	3	3	4	3	4	2	4	
43	4	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	
44	3	4	3	3	3	4	2	2	4	3	4	3	4	3	4	3	3	2	
45	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	
46	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	
47	3	4	1	3	1	3	1	1	2	2	3	2	3	2	3	1	2	2	
48	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	

hak cipta milik UIN Suska Riau University of Sultan
 pta Dilindungi Undang-undang
 arang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
 mengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 arang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

9	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2
10	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	4	2	1	2	1	
11	4	3	4	4	3	4	1	1	3	4	4	2	4	3	4	3	3	4	
12	4	4	4	4	1	4	3	3	3	4	4	4	4	1	4	4	4	4	
13	3	3	3	3	2	4	2	2	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	
14	3	1	1	4	1	4	3	3	3	3	1	2	2	4	1	2	3	2	
15	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	
16	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
17	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	
18	2	3	1	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	
19	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	4	3	3	3	4	3	2	3
20	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	2	3
21	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	4	3	4	3	4	4	4	2
22	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2
23	2	2	2	1	2	2	1	3	3	3	1	3	2	3	1	2	1	2	2
24	2	2	2	2	2	4	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3
25	1	4	4	4	4	1	4	1	1	1	4	4	1	4	1	4	4	1	4
26	2	4	3	3	3	1	3	3	3	2	3	4	2	2	3	3	3	3	2
27	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2
28	4	1	2	4	1	3	1	2	1	3	1	2	1	4	2	1	3	1	
29	4	3	2	3	2	4	1	1	2	2	4	2	2	2	4	2	2	1	
30	4	1	1	3	3	2	2	1	1	4	2	4	1	3	1	1	3	1	
31	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
32	4	1	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	4	1	
33	2	2	3	3	1	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	

hak cipta milik UIN Suska Riau University of Sultan
 pta Dilindungi Undang-undang
 arang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
 mengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 arang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4	3	2	2	4	1	3	1	1	2	4	2	3	1	4	1	2	4	1
5	3	2	2	3	2	3	2	2	1	4	4	3	2	3	4	1	4	1
6	3	2	2	4	2	4	1	1	2	4	1	3	2	3	2	1	4	1
7	3	1	3	3	2	4	3	2	2	3	2	3	1	2	2	2	3	2
78	4	1	1	4	4	4	4	3	3	4	4	2	3	4	4	4	4	4
79	3	3	3	1	2	4	4	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3
80	4	3	1	1	1	2	1	4	1	2	2	4	3	3	3	2	2	1
81	4	4	1	2	2	4	3	1	1	4	1	2	1	4	1	3	4	1
82	4	2	4	3	1	3	1	4	4	1	4	1	4	1	4	4	1	4
83	3	3	3	2	2	3	4	3	2	3	3	4	3	3	2	3	4	3
84	3	4	1	2	4	1	4	3	3	2	3	1	3	4	2	4	4	4
85	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	4	3	3	3
86	2	3	2	4	3	3	3	3	2	3	3	4	4	4	3	3	3	3
87	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3
88	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
89	4	4	1	4	1	2	4	1	1	4	1	4	4	4	4	1	4	4
90	1	1	1	2	4	1	3	1	1	1	3	1	2	1	2	1	2	2
91	3	4	1	3	1	1	3	4	1	3	3	2	4	3	4	3	3	4
92	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3
93	3	3	3	3	2	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
94	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	4	2	3
95	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3
96	2	3	1	3	1	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3
97	2	3	2	3	1	4	1	1	1	3	1	3	1	3	3	2	3	2
98	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3

akta Dilindungi Undang-undang
 arang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 mengutip tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 arang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

99	4	3	2	4	3	4	1	3	3	4	4	3	2	4	4	2	3	3
100	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
101	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
102	3	2	3	3	2	3	1	1	3	3	3	3	3	3	1	2	4	1
103	4	3	4	3	3	4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	4	3
104	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
105	4	3	3	4	2	4	2	2	3	3	3	4	4	3	4	3	4	2
106	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	1
107	3	2	3	3	3	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2
108	1	3	2	3	4	1	3	1	1	1	4	1	4	1	3	2	1	2
109	3	3	2	3	3	3	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	2
110	3	4	4	4	4	2	4	2	2	3	3	4	3	3	4	3	3	2
111	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	3
112	2	3	3	3	3	2	4	3	3	3	4	4	3	2	3	3	3	2
113	4	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	4	1	1	4	1
114	3	4	2	3	4	2	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3
115	4	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	4	1	1	4	1
116	3	3	2	3	3	3	3	3	2	4	3	2	3	4	2	3	2	4
117	3	3	2	2	2	2	2	2	3	4	3	2	1	3	2	3	2	4
118	3	2	3	3	3	3	3	2	4	3	2	3	4	2	3	2	3	4
119	3	2	3	3	3	3	3	2	4	3	2	3	4	2	3	2	3	4
120	4	4	4	4	4	4	4	1	1	3	4	4	4	4	4	4	4	1
121	3	1	3	3	3	4	2	2	3	4	3	4	3	4	3	3	4	3
122	3	3	1	4	3	4	1	1	3	3	2	4	3	1	2	1	3	4
123	3	3	1	4	3	4	1	3	1	2	1	3	3	4	2	1	2	2

hak cipta milik UIN Suska Riau
 pta Dilindungi Undang-undang
 arang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 mengutip tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 arang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

144	4	2	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3
145	4	2	2	2	2	2	1	4	4	2	1	3	3	3	3	2	2	3	2
146	4	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3
147	4	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
128	4	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3
129	4	3	1	3	1	3	4	3	3	2	4	3	4	3	4	3	3	3	3
130	4	4	1	3	4	3	4	2	3	4	2	2	4	1	3	3	3	4	2
131	4	3	2	3	3	3	3	3	2	4	3	2	3	4	2	3	2	3	4
132	4	3	2	3	3	3	3	4	2	2	3	4	3	3	2	3	2	3	4
133	4	3	4	2	3	3	1	3	2	3	3	3	4	2	4	3	4	4	3
134	4	1	3	3	3	3	1	3	2	3	3	3	4	2	4	3	4	1	3
135	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	2	3	4	4	1	3	3	4	2
136	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4
137	4	3	4	4	4	4	3	4	1	1	1	4	1	4	1	4	1	4	4
138	4	3	3	1	3	3	2	4	2	2	4	4	2	1	4	4	2	3	2
139	4	2	3	3	1	3	1	2	4	1	1	2	2	4	3	4	2	1	3
140	4	2	4	2	3	4	4	4	4	3	3	4	4	2	3	4	4	4	4
141	4	2	2	2	4	3	2	1	3	2	2	3	3	1	2	4	2	2	3
142	4	3	4	2	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
143	4	3	3	2	4	3	2	4	2	2	2	3	3	3	3	3	4	3	2
144	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4
145	4	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3
146	4	4	3	3	3	3	4	2	2	3	2	3	3	4	3	4	3	2	3
147	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4	3
148	4	4	4	2	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	1	4	4

pti Dilindungi Undang-undang
 Barang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 mengutip tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 Barang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

19	2	4	3	3	1	3	3	4	1	4	1	4	2	3	1	1	4	2
20	4	2	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	1	4	4	4
21	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2
22	3	4	3	4	2	3	4	3	1	3	3	3	3	4	4	3	3	1
153	3	2	3	3	2	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3
154	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3
155	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	4	2	3	3	4	1	2	2
156	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	4	3	4	3	4	2	2	2
157	4	2	2	4	1	2	3	3	1	4	3	3	3	3	2	1	3	1
158	3	3	4	2	3	2	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3
159	2	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1
160	2	3	3	3	4	2	3	3	3	2	2	3	3	3	4	2	3	3
161	4	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3
162	2	3	3	2	4	2	4	2	2	3	1	4	4	2	3	4	3	1
163	1	3	1	2	3	2	3	2	1	2	4	3	3	3	4	3	2	2
164	1	3	4	2	2	1	3	3	4	3	3	2	2	4	3	3	2	2
165	2	3	2	2	4	2	4	2	2	2	3	3	3	4	4	3	3	2
166	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	1	3	3	2	2	3
167	4	4	4	3	4	3	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4
168	3	3	2	4	1	4	2	2	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3
169	3	2	3	4	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2
170	3	2	3	4	2	3	3	3	3	3	4	3	3	2	4	3	3	3
171	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	3	3	2	1	2	2	2
172	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1
173	3	2	2	3	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2

ptia Dilindungi Undang-undang
 arang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 mengutip tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 arang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

174	2	1	1	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	1	2	2	4
175	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
176	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2
177	4	4	4	4	2	4	4	2	4	1	4	3	4	4	4	4	4	4
178	4	3	3	3	2	4	2	2	3	3	3	4	3	3	4	3	1	1
179	4	3	4	1	2	4	1	3	3	2	2	4	3	3	3	4	2	1
180	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
181	2	1	2	4	2	3	3	2	2	3	4	3	3	3	4	2	4	4
182	4	3	3	4	3	4	2	2	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4
183	3	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	2	4	4	3	4
184	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4
185	3	4	4	4	4	3	4	2	3	3	1	4	2	3	4	4	3	4
186	1	3	3	1	2	1	1	2	2	2	2	1	4	2	3	2	2	4
187	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4
188	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3
189	2	4	2	1	3	1	2	3	3	3	4	3	4	1	4	4	3	4
190	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4
191	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3
192	1	3	3	1	3	1	3	1	1	2	3	4	3	1	2	4	2	2
193	4	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3
194	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	3	3	3
195	3	2	1	3	3	3	2	1	1	3	2	2	1	3	1	1	3	1
196	4	1	3	4	3	4	1	1	3	4	3	4	3	4	3	3	4	1
197	4	4	4	3	2	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4
198	4	4	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3

hak cipta milik UIN Suska Riau University of Sultan
 pta Dilindungi Undang-undang
 arang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 mengutip tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 arang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

209	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
210	4	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	2	1
211	3	4	1	3	2	3	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	1	3	
212	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3
203	3	3	2	3	2	4	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3
204	3	2	3	3	3	3	3	2	4	2	3	1	3	3	2	3	2	4	4
205	3	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4
206	4	2	2	4	3	4	3	3	3	1	4	4	3	4	4	4	4	4	2
207	3	1	1	3	1	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2
208	2	3	1	2	3	1	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2
209	2	2	2	4	3	2	2	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
210	3	3	3	2	3	3	3	2	3	1	4	3	3	3	3	3	3	3	2
211	2	3	4	1	2	2	1	2	3	2	2	2	4	2	2	4	1	1	2
212	3	4	4	4	4	3	4	2	2	2	4	4	3	4	4	4	4	3	4
213	2	4	2	3	3	3	4	2	3	3	3	4	4	4	3	4	3	3	3
214	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4
215	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4
216	3	3	4	4	4	2	4	2	2	4	4	4	3	4	3	4	3	2	2
217	2	3	2	2	3	1	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2
218	4	1	1	4	4	4	1	1	1	1	4	1	4	4	4	4	4	4	1
219	4	4	2	3	2	4	2	2	3	4	3	3	1	4	4	4	3	3	2
220	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
221	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
222	3	1	2	4	1	4	2	2	3	3	1	2	2	4	3	3	4	2	2
223	4	3	4	4	3	4	1	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4

pta Dilindungi Undang-undang. Barang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau ringkasan. Barang mengutip tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. Barang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

244	3	3	3	3	3	4	2	2	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3
245	4	3	1	4	2	4	2	2	2	4	3	2	3	4	3	3	3	2
246	4	3	2	4	2	4	3	3	2	4	3	4	3	4	3	3	4	3
247	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	4	4	4	2	2	4	3	4
228	3	3	1	3	3	4	2	3	1	3	3	3	4	2	2	3	1	3
229	3	3	1	3	3	4	2	3	1	4	1	3	2	3	3	3	4	3
230	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
231	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3
232	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
233	3	4	4	3	4	2	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4
234	3	3	3	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	1	2	4
235	2	4	2	2	1	1	3	1	1	2	3	4	2	3	4	2	1	3
236	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2
237	2	3	2	1	4	2	4	2	2	2	4	4	3	4	4	3	1	2
238	3	2	2	3	1	1	3	3	3	2	3	1	2	2	4	3	1	4
239	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	4	3	3	2	3	3	3	2
240	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2
241	3	3	3	1	3	1	2	2	2	3	3	1	4	2	2	4	2	3
242	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	4	3	2	3	3	3	2
243	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
244	3	1	3	2	2	3	2	2	3	2	1	4	3	2	1	3	3	2
245	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
246	3	2	2	2	3	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3
247	3	3	2	2	1	1	1	2	3	3	2	2	2	3	3	1	3	4
248	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2

ptia Dilindungi Undang-undang
 Barang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 mengutip tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 Barang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TABULASI DATA SKALA KECERDASAN EMOSIONAL

	i1	i2	i3	i4	i6	i7	i8	i9	i10	i11	i12	i13	i14	i15	i16	i17	i18	i19	i20	i21	i22	i23	i24	i25
1	3	3	3	3	1	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3
2	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	4	3	1	4	4	1	2	4	2	1	4	1
3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	2	4	4	3	4	2	3	4	3	3	3	4	3	3	1
4	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2
5	4	4	4	4	3	3	3	4	4	2	2	4	3	4	4	3	4	3	3	4	2	3	3	2
6	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	2	4	4	4	4	3	4	3	3	4	2	3	2	1
7	2	2	2	2	1	3	3	4	3	3	1	3	4	3	1	3	2	1	2	1	4	3	4	2
8	4	4	4	4	2	3	4	4	3	2	3	4	4	4	3	2	4	2	3	3	3	1	3	1
9	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	1	4	4	4	2	1
10	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3
11	4	4	4	4	4	2	3	3	4	3	3	3	3	4	2	3	4	4	2	3	3	3	3	2
12	2	2	2	2	1	4	3	4	3	3	1	3	4	3	1	3	2	1	2	1	4	3	4	2
13	4	4	4	4	4	4	3	2	3	4	2	4	4	4	1	1	4	4	3	3	3	2	3	2
14	4	4	4	4	1	3	4	4	4	2	4	4	4	1	1	4	4	4	3	3	3	2	3	2
15	4	4	4	4	1	1	4	4	4	1	1	4	4	1	3	4	4	4	4	4	4	1	4	1
16	3	3	3	3	2	2	3	1	3	2	4	2	1	3	3	4	3	2	1	2	1	2	1	4
17	4	4	4	4	3	1	4	2	3	2	1	4	4	4	1	3	4	2	1	4	3	4	3	1
18	4	4	4	4	1	3	2	4	2	3	4	4	4	3	1	3	2	1	1	4	4	4	2	4
19	1	1	1	1	2	2	3	3	3	3	3	2	1	1	3	1	3	3	3	3	2	3	4	1
20	4	4	4	4	4	3	3	3	3	2	2	4	4	4	4	3	4	3	3	4	2	3	2	1
21	4	4	4	4	2	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	2
22	4	4	4	4	3	3	4	4	4	2	3	4	4	3	3	3	4	2	2	3	3	3	3	2
23	2	2	2	2	3	2	3	3	4	2	3	3	3	2	1	2	4	2	2	2	2	2	2	1

24	1	4	3	4	4	3	4	3	4	4	2	4	4	3	1	1	4	3	4	3	1
25	4	2	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3
26	2	3	1	3	4	3	4	2	4	3	2	2	4	4	4	2	4	4	2	3	2
27	2	3	1	3	3	3	4	4	3	3	2	3	1	4	2	2	3	2	2	3	2
28	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	3	4
29	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	2	3	3	2
30	1	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	3	2	2
31	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3
32	4	4	4	3	3	4	4	3	1	3	4	4	4	4	4	1	4	4	4	3	3
33	4	2	4	2	4	3	3	1	3	3	3	3	2	4	3	2	1	3	3	3	2
34	3	4	3	2	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3
35	4	1	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4
36	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	2	2	2	3	3	3
37	1	4	1	4	4	3	1	2	2	2	4	4	1	2	1	1	1	4	3	4	1
38	4	4	4	2	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3
39	4	4	3	3	4	3	3	2	2	3	3	2	3	2	4	3	2	3	3	3	3
40	3	4	4	4	4	3	4	2	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	3
41	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	3	4	4	4	4	4	1	4	3	4
42	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	1	4	4	4	4	3	3	1
43	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4
44	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4
45	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2
46	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
47	3	3	2	3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	3	4	1
48	3	4	4	2	3	4	3	2	3	4	3	4	3	1	4	3	2	3	3	4	3

hak cipta milik UIN Suska Riau
 pta Dilindungi Undang-undang
 rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
 entutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan kritik atau
 entutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau
 rang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

49	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2
50	3	3	4	2	4	3	3	2	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	2
51	3	3	4	3	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	2
52	2	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	1
53	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4
54	4	4	3	3	4	4	4	2	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4
55	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	2	4	3	3	3	2	3	4	4
56	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3
57	2	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2
58	1	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	1	3	4	3	2	3	3	3	2
59	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4
60	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	4	3	3	3	4	4	1	3	4	2	4
61	2	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	3	3	2	4	3	1
62	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
63	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3
64	2	3	4	3	3	4	4	2	3	3	3	4	3	3	4	3	2	4	3	3	3	2
65	3	4	2	2	1	4	4	2	3	1	4	1	4	4	4	1	4	1	1	1	4	1
66	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	2	3
67	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	4	2	3	4	3	1	2	3	4	1	2	4
68	3	4	4	1	3	4	2	1	1	4	4	1	2	2	4	2	1	4	4	2	4	4
69	4	2	3	2	4	4	4	2	3	4	4	4	3	4	4	1	2	4	4	3	3	3
70	3	2	2	1	3	3	4	1	1	3	2	4	2	1	3	1	2	2	4	2	4	2
71	3	2	4	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	2	3	3	3	3	3
72	1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3
73	1	2	3	2	2	4	3	3	2	3	2	1	3	1	4	3	3	3	3	3	3	3

ak cipta mi
 pta Dilindungi Undang-undang
 rang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa izin UIN Suska Riau
 angutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penulisan kritik atau
 angutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau
 rang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

74	2	2	2	1	4	4	3	2	1	3	4	1	1	3	4	1	1	3	3	2	3	1	
75	3	3	3	1	4	4	4	1	1	4	4	1	1	4	4	4	1	4	4	1	1	2	
76	3	3	3	4	4	4	4	2	1	4	4	4	1	4	4	4	4	4	2	1	4	1	
77	4	3	3	3	3	4	4	2	3	3	4	4	4	1	1	2	1	2	3	3	3	2	
78	3	3	4	4	4	3	4	2	1	3	4	2	1	3	4	1	1	4	3	2	3	1	
79	3	4	4	3	4	4	4	2	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	
80	4	3	4	1	3	2	4	4	1	2	3	4	1	2	3	3	2	2	1	2	4	3	
81	3	3	4	3	4	4	4	2	1	4	3	4	3	3	4	1	2	3	4	1	3	1	
82	3	3	4	4	4	4	4	4	1	4	4	1	1	4	4	2	2	3	3	2	2	4	
83	3	4	3	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	
84	3	3	3	4	4	3	4	2	4	4	3	4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	
85	3	3	4	3	4	4	3	2	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	4	2	
86	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	4	
87	3	3	4	2	4	3	4	2	3	1	4	2	3	1	4	4	2	3	4	4	3	4	
88	3	3	3	3	4	3	3	2	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	
89	2	4	1	1	4	3	4	3	1	4	3	1	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	
90	3	2	3	3	1	4	4	3	1	2	3	3	2	3	2	4	2	2	4	4	1	3	2
91	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	3
92	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4
93	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	3	4	2	
94	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3
95	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3
96	3	2	4	3	4	3	3	2	2	1	4	1	3	3	4	2	2	4	4	3	4	1	
97	4	1	4	4	4	4	3	2	3	4	4	4	4	3	4	3	2	3	4	4	3	2	
98	1	3	3	3	4	4	3	3	2	4	3	3	2	3	4	3	2	3	3	3	3	3	

hak cipta milik UIN Suska Riau
 pta Dilindungi Undang-undang
 rang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa izin UIN Suska Riau
 angutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, kritikan atau
 angutipan tidak merugikan hak cipta atau sebagian hak cipta lainnya
 rang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa izin UIN Suska Riau

99	1	4	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	4
100	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	4	3	3	3	2
101	4	4	2	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	2	3	3	3	3	4
102	3	2	3	4	4	3	2	3	4	3	4	2	3	4	3	2	3	3	3	3	2
103	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	2	4	4	3	3	4	3	3	2
104	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3
105	2	2	3	4	4	3	2	3	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	3	2
106	2	2	2	4	4	4	2	2	4	4	3	2	3	4	2	2	3	3	3	3	1
107	3	1	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	3	2	2	4	3	3	2
108	1	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	1	2	4	1	1	3	2	3	2
109	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	4	4	3	3	3
110	3	4	3	3	4	4	4	2	3	4	4	3	2	3	4	3	2	3	3	3	3
111	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3
112	3	3	2	3	4	4	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
113	4	1	1	2	3	4	1	1	1	2	4	3	1	4	4	4	4	3	4	1	3
114	3	3	4	2	4	4	3	3	3	3	2	4	2	4	4	3	2	2	4	3	2
115	4	4	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	4	4	4	4	4	1	1	1	1
116	3	1	4	2	3	4	3	2	3	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	4	2
117	3	4	2	3	4	3	2	1	4	1	4	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3
118	3	4	2	3	4	3	2	3	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	2
119	3	4	2	3	4	3	2	3	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	2
120	4	4	4	4	4	4	2	4	4	3	4	4	1	4	4	4	2	4	4	4	4
121	3	3	2	4	4	4	3	1	4	2	3	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3
122	3	2	3	4	4	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	2	3	3	3
123	4	2	3	4	4	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	2	3	3

hak cipta milik UIN Suska Riau
 pta Dilindungi Undang-undang
 rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
 entutihan hanya untuk kepentingan pendidikan, penulisan kritik atau
 angutipan tidak merugikan hak cipta dan moral sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
 rang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:

124	4	4	4	4	4	4	3	2	1	3	3	3	3	1	4	4	2	2	3	2	4	4
125	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	2	4	3	3	3	3	2	3	3
126	3	3	2	4	4	3	3	2	3	3	4	2	3	2	4	3	3	3	3	3	4	2
127	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
128	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	2	4	4	4	3	3	3	3	2
129	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	2	3	4	4	4	2
130	2	2	1	4	3	4	4	1	2	3	3	1	1	3	3	1	2	4	4	2	3	1
131	3	3	4	2	3	4	3	2	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	2
132	3	3	4	2	3	4	3	2	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	2
133	3	3	1	3	4	3	3	2	3	3	3	4	3	2	4	2	2	3	3	3	2	2
134	4	2	3	3	2	4	4	4	2	3	3	2	2	1	4	4	4	3	4	3	1	1
135	4	2	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	3	2	3	4	3	3
136	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3
137	4	4	3	1	2	4	4	4	3	3	4	4	2	3	2	4	4	1	4	4	1	4
138	3	2	4	4	3	4	4	3	2	3	4	3	4	3	3	4	1	1	3	4	3	4
139	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	2	3	4
140	3	3	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3
141	3	2	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	2	3	3	3	2	4
142	1	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3
143	1	3	3	3	2	4	3	3	3	4	3	3	4	1	3	4	3	2	3	4	3	2
144	3	3	3	3	4	4	4	1	1	4	4	3	3	4	4	3	3	4	4	1	4	1
145	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	2	3	4	3	2	3	3	3	4	3
146	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3
147	2	3	3	3	4	4	4	1	3	2	4	1	3	2	4	1	3	2	4	3	4	3
148	2	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4

hak cipta milik UIN Suska Riau
 pta Dilindungi Undang-undang
 rang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa izin UIN Suska Riau
 angutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan kritik atau
 angutipan tidak merugikan kepentingan umum dan tidak diperjualbelikan

149	1	2	1	3	3	4	1	2	4	3	1	2	4	4	1	2	1	3	3	4	3
150	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4
151	3	4	3	4	4	4	2	3	3	3	4	2	3	4	2	2	3	3	2	3	3
152	4	3	3	4	3	3	2	4	3	4	3	4	4	3	3	2	4	4	4	3	2
153	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	4	3	3	3
154	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2
155	4	4	4	3	3	4	2	4	3	4	4	4	3	4	4	1	3	3	4	3	2
156	2	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	2	3	4	2	2	3	4	3	4	4
157	2	2	3	4	4	4	3	2	4	3	3	3	3	4	1	1	3	4	3	3	1
158	3	4	1	4	4	4	3	4	4	4	4	2	3	3	4	2	3	4	4	3	3
159	4	3	4	1	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	1
160	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	1
161	2	2	3	2	3	4	3	3	3	2	4	4	3	4	2	3	4	4	4	3	1
162	4	3	3	4	4	4	3	1	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	4
163	2	4	3	2	4	3	4	2	3	4	3	3	2	4	4	3	1	3	3	1	4
164	3	3	2	2	4	4	4	2	3	3	2	2	2	1	4	2	3	3	4	4	2
165	2	4	3	2	4	4	3	3	3	4	3	2	3	3	4	2	2	3	4	3	3
166	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3
167	2	4	3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	4	3	2	3	4	4	4
168	2	3	1	3	4	3	4	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	2
169	2	4	2	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	2
170	2	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4
171	2	2	3	3	3	4	2	4	3	3	3	3	3	3	3	2	1	1	4	3	1
172	2	4	3	4	4	3	2	2	4	2	3	1	2	4	2	1	2	4	3	3	4
173	3	4	3	4	4	4	2	3	4	3	4	3	3	3	3	2	3	4	3	3	2

ak cipta mi
 pta Dilindungi Undang-undang
 rang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa izin UIN Suska Riau
 angutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, kritikan, atau
 angutipan tidak merugikan hak cipta dan tidak diperjualbelikan sebagai komersial
 dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya tanpa izin UIN Suska Riau

174	3	3	3	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3
175	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
176	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2
177	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	3	4	4	4
178	2	4	3	4	4	4	3	3	4	3	4	2	3	4	2	2	4	4	2	4	1
179	4	3	4	4	3	3	3	1	4	4	4	3	3	1	4	1	4	3	3	2	2
180	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	2	3	4	3	3	4	4	4	4	4
181	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	1	4	3	4	2	4	4
182	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	1
183	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4
184	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	1	3	3	4	4	4
185	2	4	1	4	1	4	4	1	2	2	4	1	4	1	4	3	3	4	4	3	4
186	3	3	2	2	3	4	3	2	3	3	2	3	1	1	4	2	2	2	4	2	1
187	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	2	3	4	3	3	4	4	4	4	4
188	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
189	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	1	4	4	1	1	4	2	3	4
190	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	3	4	3	4	4	4
191	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4
192	4	1	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	2	1	3	3	2	4	3
193	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3
194	4	2	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	4	4	2	3	3	3	3	3	3
195	4	1	3	1	3	3	3	1	2	4	3	1	2	3	3	1	2	3	4	3	1
196	4	1	1	3	4	4	4	1	1	4	4	3	3	4	4	1	3	4	4	3	1
197	4	2	4	3	4	4	4	2	3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3
198	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	2	4	3	4	4	4

ak cipta mi
 pta Dilindungi Undang-undang
 rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
 entutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan kritik atau
 entutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau
 rang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

199	1	2	3	1	4	3	3	2	4	4	4	3	3	4	2	2	4	3	4	4	2
200	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	1	3	3	1	3	3	4	4	4	2
201	3	2	3	3	4	3	3	3	4	3	3	1	3	3	2	2	3	4	2	3	3
202	3	3	3	4	3	3	2	4	4	3	4	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3
203	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	4	4	3	3	2
204	4	3	4	3	3	4	2	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
205	4	2	4	3	3	3	3	4	4	3	4	4	1	3	3	2	3	1	3	3	3
206	2	3	4	4	4	4	3	4	4	4	2	2	3	4	3	2	3	4	2	3	3
207	3	1	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	2	1	3	3	3	3	3
208	2	4	4	3	3	3	4	2	3	3	4	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3
209	4	3	3	2	2	4	3	4	2	3	2	1	2	3	4	2	2	2	3	3	2
210	3	3	4	3	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	4	3	3	4
211	3	2	2	3	4	3	3	1	3	4	3	4	2	1	4	3	3	3	1	3	1
212	4	4	4	4	4	4	4	3	1	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4
213	2	4	2	4	4	4	4	2	3	4	1	4	3	3	4	3	2	4	4	3	3
214	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	2
215	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4
216	4	4	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	2
217	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	4	1	2	3	3	3	2
218	4	3	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	1	4	4	4	1	4	4	4
219	2	4	3	4	3	4	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	2	4	3	3	2
220	3	2	3	4	3	4	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	2
221	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3
222	4	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	2	2	3	3	3	3
223	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	2	3	3	4	4	4	4

ak cipta mi
 pta Dilindungi Undang-undang
 rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
 entutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan kritik atau
 entutipan tidak merugikan hak cipta dan moral penulis atau penerbit.
 rang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

224	3	3	2	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3
225	3	3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	2	3	4	1	3	3	4	3	4	3
226	1	3	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	1	3	3	4	3	4	3
227	4	3	3	3	4	4	3	3	2	3	3	4	3	3	4	1	4	3	3	3	3	4
228	4	2	2	1	3	4	4	2	2	4	4	2	3	3	3	3	3	4	2	3	4	1
229	4	2	2	1	2	4	4	2	3	4	4	3	3	3	4	3	3	2	4	2	4	1
230	2	2	4	3	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	4	3	2
231	3	2	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
232	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	2	3	3	3
233	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4	2	2	3	4
234	2	3	4	4	3	4	3	2	3	3	4	4	4	1	4	4	1	3	3	1	3	1
235	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3
236	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2
237	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	2
238	3	3	3	3	3	3	4	3	1	3	4	3	2	3	3	2	2	4	1	3	2	2
239	3	4	3	2	2	4	4	4	2	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2
240	4	3	4	3	3	2	3	4	3	3	4	3	3	2	4	4	3	3	4	4	3	4
241	3	1	3	3	3	4	4	3	3	2	3	1	3	2	4	3	3	3	2	3	3	2
242	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3
243	4	4	4	2	3	4	3	2	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3
244	2	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	2	4	3	2	3	3	3	3	2
245	3	4	4	4	4	4	4	1	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4
246	3	3	4	3	4	4	3	2	2	4	3	3	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3
247	2	2	2	1	3	4	3	3	2	1	2	2	3	1	2	1	2	2	1	2	3	4
248	4	2	2	2	4	4	4	1	2	4	3	1	2	4	3	2	2	3	3	2	3	2

ak cipta mi
 pta Dilindungi Undang-undang
 rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacaukan urutan isi dan membebankan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau



**LAMPIRAN G
SKALA RISET**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kass

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

SKALA PENELITIAN

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh
Perkenalkan saya Sania Azlianti Mahasiswi Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau, sedang melakukan sebuah penelitian. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengalaman (pikiran, perasaan & perilaku) yang terkait dengan diri Anda. Hasil dari penelitian ini hanya digunakan untuk kepentingan penelitian dan respon pribadi Anda akan dijaga kerahasiaannya. Mohon untuk mengisi identitas diri dan menjawab semua pertanyaan dengan jujur sesuai dengan diri Anda. Terimakasih untuk partisipasi Anda:)

Wajib

Nama/Belah Inisial: *

Usia *

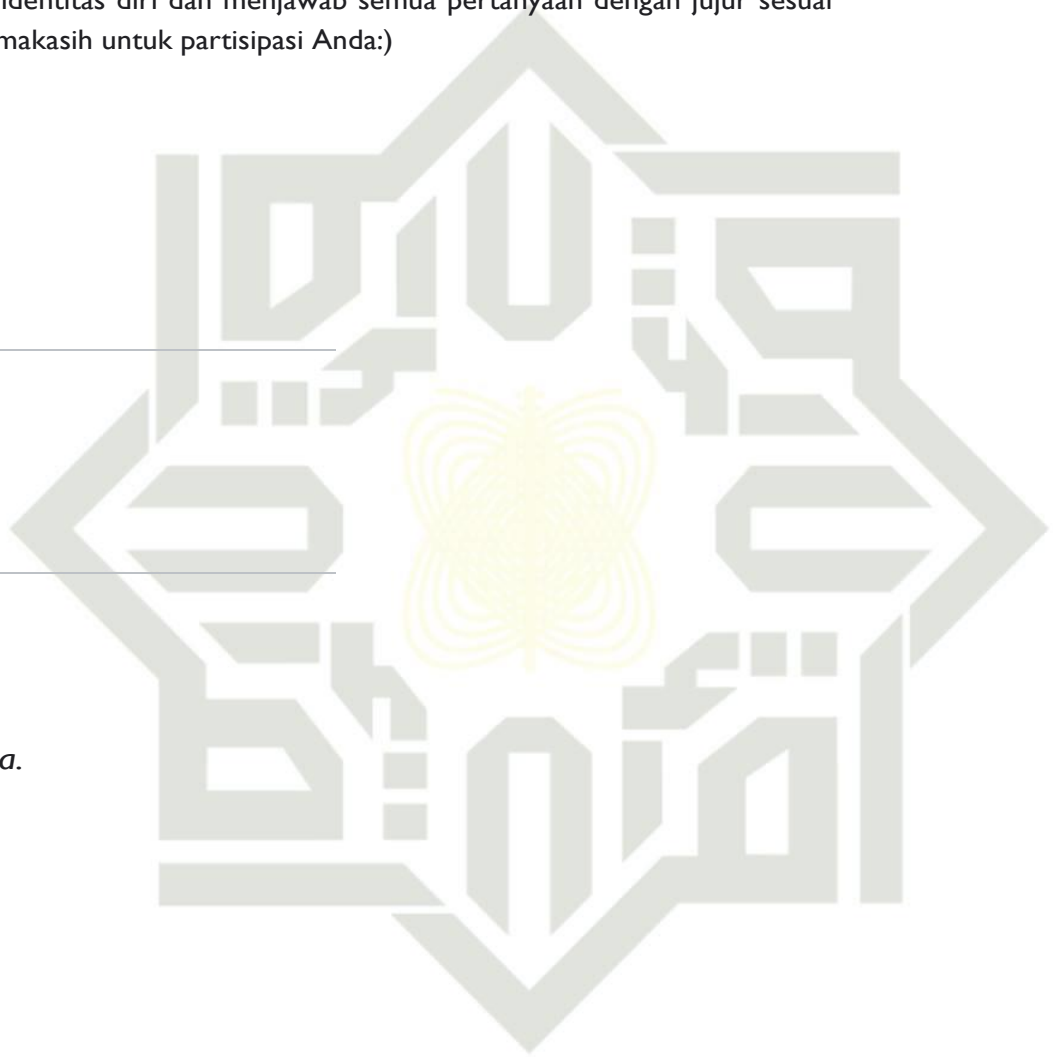
Kelas *

Tandai satu oval saja.

No. Hp *

SKALA
A

Petunjuk:
Anda diminta untuk memilih salah satu pilihan dari pernyataan yang dianggap paling sesuai atau mendekati dengan pengalaman atau perasaan Anda.



UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim R

1. Saya mencoba untuk menjaga jarak dari orang yang telah menyakiti saya *

Tanda: satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

2. Meskipun tindakannya menyakiti saya, saya akan tetap berbuat baik kepadanya *

Tanda: satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

3. Saya berharap sesuatu yang buruk akan terjadi pada orang yang telah menyakiti saya *

Tanda: satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





- 4/6/2021
8. 4. Saya tidak menganggap keberadaan orang yang telah menyakiti saya, walaupun dia berada di sekeliling saya *
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

5. Saya ingin berdamai kepada orang yang telah menyakiti saya dan melanjutkan hubungan kami *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

6. Saya tidak mempercayai orang yang telah menyakiti saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai



7. Apapun yang telah dia lakukan, saya menginginkan kami memiliki hubungan yang baik lagi *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

8. Saya ingin orang yang telah menyakiti saya mendapatkan balasan dari apa yang telah dia lakukan kepada saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

9. Saya mengalami kesulitan untuk bersikap ramah kepada orang yang telah menyakiti saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan, dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



10. Saya menghindari orang yang telah menyakiti saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

11. Meskipun dia menyakiti saya, saya akan melupakannya sehingga kami meneruskan hubungan kami *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

12. Saya akan membalas dendam kepada orang yang telah menyakiti saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
 UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

13. Saya telah melupakan sakit hati dan kemarahan saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

14. Saya memutuskan hubungan dengan orang yang telah menyakiti saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

15. Saya telah melepaskan kemarahan saya, sehingga saya bisa memperbaiki hubungan kami *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

indungi Undang-Undang
mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
ipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
ipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

16. Saya ingin melihat orang yang telah menyakiti saya terluka dan menderita *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

17. Saya menjauhi orang yang telah menyakiti saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

18. Saya melupakan semua kesalahannya pada saya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

UIN SUSKA RIAU

19. Walaupun dia telah berbuat baik kepada saya, saya tetap saja sulit melupakan kesalahannya pada saya

- Tandai satu oval saja.
- Sangat Sesuai
 - Sesuai
 - Tidak Sesuai
 - Sangat Tidak Sesuai

Petunjuk:
Anda diminta untuk memilih salah satu pilihan dari pernyataan yang dianggap paling sesuai atau mendekati dengan pengalaman atau perasaan Anda.

1. Saya merasa sedih saat saya mendapatkan nilai ulangan yang jelek *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

2. Saat saya dinyatakan naik kelas, saya merasa sangat senang. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai



UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
2. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

26. Saya yakin dengan kemampuan yang saya miliki. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

4. Saya merasa minder terhadap teman-teman saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

5. Saat saya marah, saya akan berusaha menenangkan diri saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

6. Saat marah saya melampiaskan kemarahan dengan menyakiti dan merusak sesuatu yang berada di dekat saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

7. Saat ada teman yang membuat saya jengkel, saya langsung memarahinya dengan kata-kata kasar. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

8. Saya akan tetap berusaha mencapai tujuan saya, walaupun banyak hambatannya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim R

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Saya akan terus berusaha mendapatkan nilai yang tinggi dalam setiap mata pelajaran *

Tanda: satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

10. Saya akan bertanya kepada teman atau guru jika mengalami kesulitan dalam pelajaran *

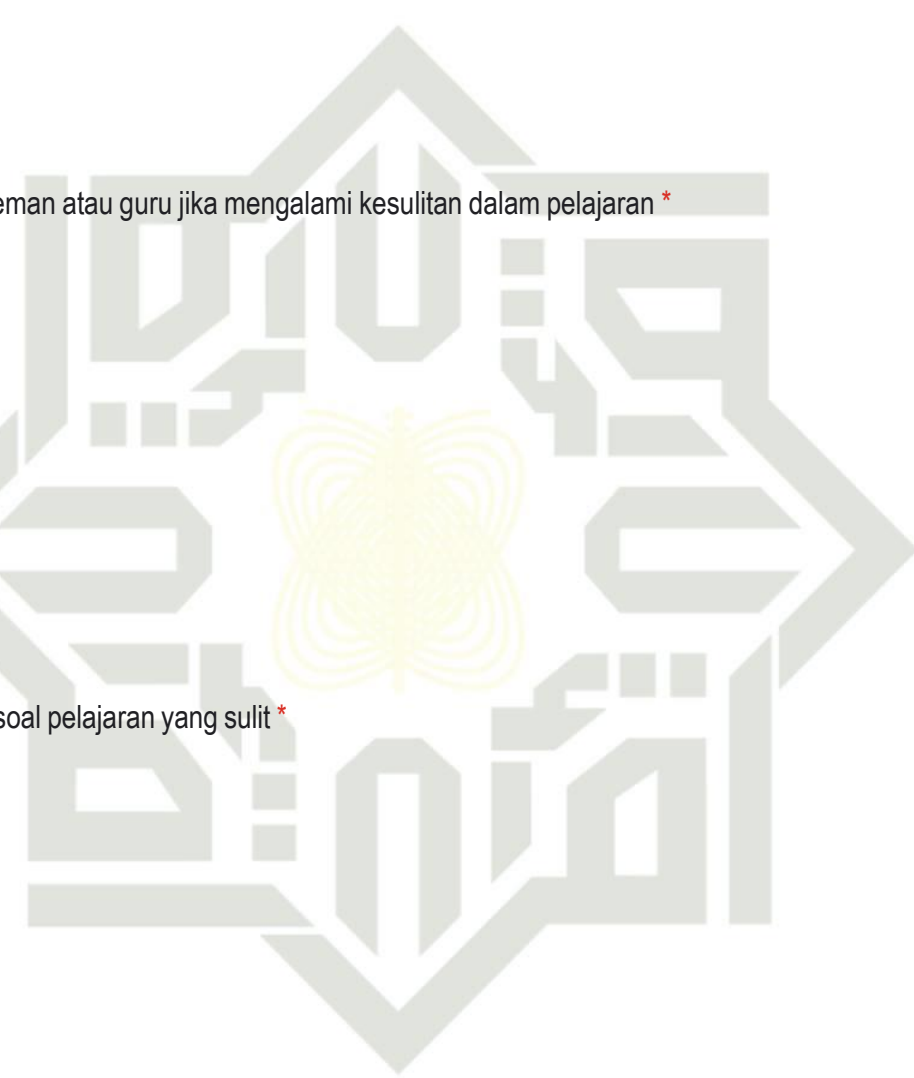
Tanda: satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

11. Saya enggan menyelesaikan soal pelajaran yang sulit *

Tanda: satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
2. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
4. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12. Saya akan pasrah saat ada kesulitan dalam belajar. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

13. Ketika ada teman yang tersinggung dengan perkataan saya, saya akan meminta maaf kepadanya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

14. Saya akan memberikan tanggapan setelah teman saya selesai menceritakan masalahnya *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta dimiliki Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

15. Keurangan fisik teman, saya jadikan bahan becandaan. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

16. Saya cenderung menghindari ketika orang berkeluh kesah kepada saya. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

17. Saya senang mendapatkan tugas kelompok *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Saat ada teman menceritakan masalahnya, saya dapat merasakannya juga. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

19. Saya merasa sulit untuk bergaul dengan teman-teman di sekolah. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

20. Saya lebih banyak diam saat berinteraksi dengan orang lain *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

1. Saya ada teman menceritakan masalahnya, saya dapat merasakannya juga. *

Tandai satu oval saja.

- Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

© Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 564
 565
 566
 567
 568
 569
 570
 571
 572
 573
 574
 575
 576
 577
 578
 579
 580
 581
 582
 583
 584
 585
 586
 587
 588
 589
 590
 591
 592
 593
 594
 595
 596
 597
 598
 599
 600
 601
 602
 603
 604
 605
 606
 607
 608
 609
 610
 611
 612
 613
 614
 615
 616
 617
 618
 619
 620
 621
 622
 623
 624
 625
 626
 627
 628
 629
 630
 631
 632
 633
 634
 635
 636
 637
 638
 639
 640
 641
 642
 643
 644
 645
 646
 647
 648
 649
 650
 651
 652
 653
 654
 655
 656
 657
 658
 659
 660
 661
 662
 663
 664
 665
 666
 667
 668
 669
 670
 671
 672
 673
 674
 675
 676
 677
 678
 679
 680
 681
 682
 683
 684
 685
 686
 687
 688
 689
 690
 691
 692
 693
 694
 695
 696
 697
 698
 699
 700
 701
 702
 703
 704
 705
 706
 707
 708
 709
 710
 711
 712
 713
 714
 715
 716
 717
 718
 719
 720
 721
 722
 723
 724
 725
 726
 727
 728
 729
 730
 731
 732
 733
 734
 735
 736
 737
 738
 739
 740
 741
 742
 743
 744
 745
 746
 747
 748
 749
 750
 751
 752
 753
 754
 755
 756
 757
 758
 759
 760
 761
 762
 763
 764
 765
 766
 767
 768
 769
 770
 771
 772
 773
 774
 775
 776
 777
 778
 779
 780
 781
 782
 783
 784
 785
 786
 787
 788
 789
 790
 791
 792
 793
 794
 795
 796
 797
 798
 799
 800
 801
 802
 803
 804
 805
 806
 807
 808
 809
 810
 811
 812
 813
 814
 815
 816
 817
 818
 819
 820
 821
 822
 823
 824
 825
 826
 827
 828
 829
 830
 831
 832
 833
 834
 835
 836
 837
 838
 839
 840
 841
 842
 843
 844
 845
 846
 847
 848
 849
 850
 851
 852
 853
 854
 855
 856
 857
 858
 859
 860
 861
 862
 863
 864
 865
 866
 867
 868
 869
 870
 871
 872
 873
 874
 875
 876
 877
 878
 879
 880
 881
 882
 883
 884
 885
 886
 887
 888
 889
 890
 891
 892
 893
 894
 895
 896
 897
 898
 899
 900
 901
 902
 903
 904
 905
 906
 907
 908
 909
 910
 911
 912
 913
 914
 915
 916
 917
 918
 919
 920
 921
 922
 923
 924
 925
 926
 927
 928
 929
 930
 931
 932
 933
 934
 935
 936
 937
 938
 939
 940
 941
 942
 943
 944
 945
 946
 947
 948
 949
 950
 951
 952
 953
 954
 955
 956
 957
 958
 959
 960
 961
 962
 963
 964
 965
 966
 967
 968
 969
 970
 971
 972
 973
 974
 975
 976
 977
 978
 979
 980
 981
 982
 983
 984
 985
 986
 987
 988
 989
 990
 991
 992
 993
 994
 995
 996
 997
 998
 999
 1000
 1001
 1002
 1003
 1004
 1005
 1006
 1007
 1008
 1009
 1010
 1011
 1012
 1013
 1014
 1015
 1016
 1017
 1018
 1019
 1020
 1021
 1022
 1023
 1024
 1025
 1026
 1027
 1028
 1029
 1030
 1031
 1032
 1033
 1034
 1035
 1036
 1037
 1038
 1039
 1040
 1041
 1042
 1043
 1044
 1045
 1046
 1047
 1048
 1049
 1050
 1051
 1052
 1053
 1054
 1055
 1056
 1057
 1058
 1059
 1060
 1061
 1062
 1063
 1064
 1065
 1066
 1067
 1068
 1069
 1070
 1071
 1072
 1073
 1074
 1075
 1076
 1077
 1078
 1079
 1080
 1081
 1082
 1083
 1084
 1085
 1086
 1087
 1088
 1089
 1090
 1091
 1092
 1093
 1094
 1095
 1096
 1097
 1098
 1099
 1100
 1101
 1102
 1103
 1104
 1105
 1106
 1107
 1108
 1109
 1110
 1111
 1112
 1113
 1114
 1115
 1116
 1117
 1118
 1119
 1120
 1121
 1122
 1123
 1124
 1125
 1126
 1127
 1128
 1129
 1130
 1131
 1132
 1133
 1134
 1135
 1136
 1137
 1138
 1139
 1140
 1141
 1142
 1143
 1144
 1145
 1146
 1147
 1148
 1149
 1150
 1151
 1152
 1153
 1154
 1155
 1156
 1157
 1158
 1159
 1160
 1161
 1162
 1163
 1164
 1165
 1166
 1167
 1168
 1169
 1170
 1171
 1172
 1173
 1174
 1175
 1176
 1177
 1178
 1179
 1180
 1181
 1182
 1183
 1184
 1185
 1186
 1187
 1188
 1189
 1190
 1191
 1192
 1193
 1194
 1195
 1196
 1197
 1198
 1199
 1200
 1201
 1202
 1203
 1204
 1205
 1206
 1207
 1208
 1209
 1210
 1211
 1212
 1213
 1214
 1215
 1216
 1217
 1218
 1219
 1220
 1221
 1222
 1223
 1224
 1225
 1226
 1227
 1228
 1229
 1230
 1231
 1232
 1233
 1234
 1235
 1236
 1237
 1238
 1239
 1240
 1241
 1242
 1243
 1244
 1245
 1246
 1247
 1248
 1249
 1250
 1251
 1252
 1253
 1254
 1255
 1256
 1257
 1258
 1259
 1260
 1261
 1262
 1263
 1264
 1265
 1266
 1267
 1268
 1269
 1270
 1271
 1272
 1273
 1274
 1275
 1276
 1277
 1278
 1279
 1280
 1281
 1282
 1283
 1284
 1285
 1286
 1287
 1288
 1289
 1290
 1291
 1292
 1293
 1294
 1295
 1296
 1297
 1298
 1299
 1300
 1301
 1302
 1303
 1304
 1305
 1306
 1307
 1308
 1309
 1310
 1311
 1312
 1313
 1314
 1315
 1316
 1317
 1318
 1319
 1320
 1321
 1322
 1323
 1324
 1325
 1326
 1327
 1328
 1329
 1330
 1331
 1332
 1333
 1334
 1335
 1336
 1337
 1338
 1339
 1340
 1341
 1342
 1343
 1344
 1345
 1346
 1347
 1348
 1349
 1350
 1351
 1352
 1353
 1354
 1355
 1356
 1357
 1358
 1359
 1360
 1361
 1362
 1363
 1364
 1365
 1366
 1367
 1368
 1369
 1370
 1371
 1372
 1373
 1374
 1375
 1376
 1377
 1378
 1379
 1380
 1381
 1382
 1383
 1384
 1385
 1386
 1387
 1388
 1389
 1390
 1391
 1392
 1393
 1394
 1395
 1396
 1397
 1398
 1399
 1400
 1401
 1402
 1403
 1404
 1405
 1406
 1407
 1408
 1409
 1410
 1411
 1412
 1413
 1414
 1415
 1416
 1417
 1418
 1419
 1420
 1421
 1422
 1423
 1424
 1425
 1426
 1427
 1428
 1429
 1430
 1431
 1432
 1433
 1434
 1435
 1436
 1437
 1438
 1439
 1440
 1441
 1442
 1443
 1444
 1445
 1446
 1447
 1448
 1449
 1450
 1451
 1452
 1453
 1454
 1455
 1456
 1457
 1458
 1459
 1460
 1461
 1462
 1463
 1464
 1465
 1466
 1467
 1468
 1469
 1470

4. Meskipun saya kesal dengan pelajaran tertentu, saya tetap menyelesaikannya dengan baik. *

Tanda satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

5. Saya malas untuk belajar ketika sedang bosan. *

Tanda satu oval saja.

- Sangat Sesuai
- Sesuai
- Tidak Sesuai
- Sangat Tidak Sesuai

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan jelas, berdasarkan pengalaman yang Anda alami.

1. Ceritakanlah pengalaman yang membuat Anda kesal, kecewa atau marah kepada orang lain hingga belum bisa atau sulit untuk Anda maafkan! *

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta dilindungi Undang-Undang
 © Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



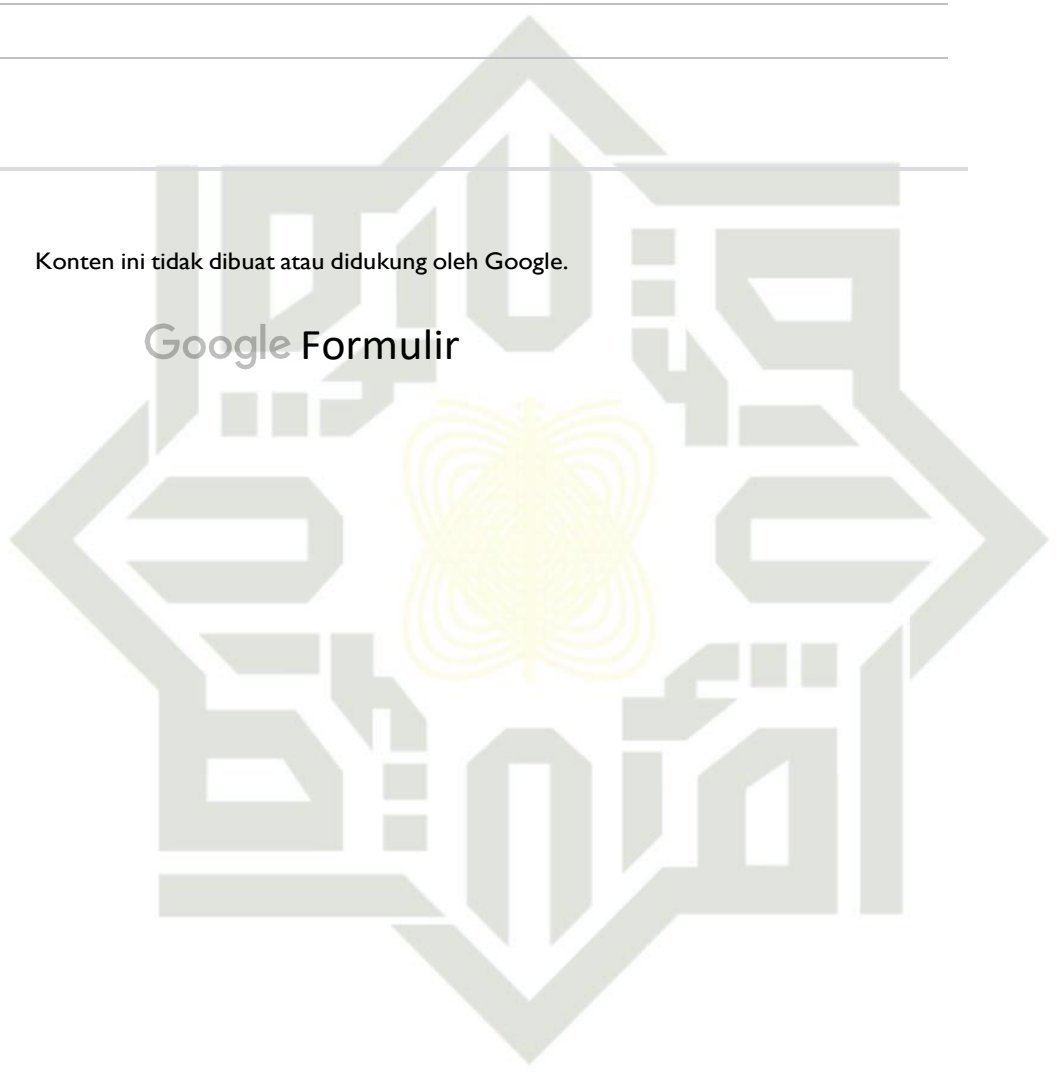
Berdasarkan cerita pengalaman Anda tersebut (pertanyaan sebelumnya), kepada siapa Anda menceritakan pengalaman itu? Berikanlah Alasan! *

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google.

Google Formulir



UIN SUSKA RIAU



LAMPIRAN H

Uji Normalitas

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Uji Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Forgiveness	KecerdasanEmosional
		248	248
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	52.75	79.13
	Std. Deviation	8.869	8.163
Most Extreme Differences	Absolute	.067	.072
	Positive	.062	.038
	Negative	-.067	-.072
Kolmogorov-Smirnov Z		1.054	1.139
Asymp. Sig. (2-tailed)		.217	.149

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN I

Uji Linearitas

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Uji Linieritas

Case Processing Summary

	Cases					
	Included		Excluded		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Kecerdasan Emosional * Forgiveness	248	100.0%	0	.0%	248	100.0%

ANOVA Table

		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Kecerdasan Emosional * Forgiveness	Between Groups (Combined)	7069.501	40	176.738	3.896	.000
	Linearity	5493.720	1	5493.720	121.093	.000
	Deviation from Linearity	1575.781	39	40.405	.891	.657
	Within Groups	9391.108	207	45.368		
	Total	16460.609	247			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN J

Uji Hipotesis

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Uji Hipotesis

Descriptive Statistics

	Mean	Std. Deviation	N
Forgiveness	52.75	8.869	248
KecerdasanEmosional	79.13	8.163	248

Correlations

		Forgiveness	KecerdasanEmosional
Forgiveness	Pearson Correlation	1	.578**
	Sig. (1-tailed)		.000
	N	248	248
KecerdasanEmosional	Pearson Correlation	.578**	1
	Sig. (1-tailed)	.000	
	N	248	248

** . Correlation is significant at the 0.01 level (1-tailed).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suda
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN K
DESKRIPSI DATA PENELITIAN

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kass

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kategorisasi Data Hasil Penelitian

1. Kategorisasi Variabel Forgiveness Secara Umum

Statistics

Kategori

N	Valid	248
	Missing	0

Kategori

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Rendah	11	4.4	4.4	4.4
	Sedang	162	65.3	65.3	69.8
	Tinggi	75	30.2	30.2	100.0
	Total	248	100.0	100.0	

2. Kategorisasi Variabel Kecerdasan Emosional Secara Umum

Statistics

Kategori

N	Valid	248
	Missing	0

Kategori

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Rendah	1	.4	.4	.4
	Sedang	61	24.6	24.6	25.0
	Tinggi	186	75.0	75.0	100.0
	Total	248	100.0	100.0	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN L

Analisis Tambahan



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kass

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Aspek Dominan dari *Forgiveness*

Descriptive Statistics

	Mean	Std. Deviation	N
Avoidance Motivations	52.75	8.869	248
Revenge Motivations	17.89	4.071	248
Benevolence Motivations	10.99	2.554	248
	20.95	3.467	248

Correlations

		Y	Avoidance Motivations	Revenge Motivations	Benevolence Motivations
Pearson Correlation	Y	1.000	.863	.797	.815
	Avoidance Motivations	.863	1.000	.623	.485
	Revenge Motivations	.797	.623	1.000	.500
	Benevolence Motivations	.815	.485	.500	1.000
Sig. (1-tailed)	Y	.	.000	.000	.000
	Avoidance Motivations	.000	.	.000	.000
	Revenge Motivations	.000	.000	.	.000
	Benevolence Motivations	.000	.000	.000	.
N	Y	248	248	248	248
	Avoidance Motivations	248	248	248	248
	Revenge Motivations	248	248	248	248
	Benevolence Motivations	248	248	248	248

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
	.997 ^a	.994	.994	.693

a. Predictors: (Constant), Benevolence Motivations, Avoidance Motivations, Revenge Motivations

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANOVA^b

Model	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	19310.660	3	6436.887	13385.545	.000 ^a
Residual	117.336	244	.481		
Total	19427.996	247			

a. Predictors: (Constant), Benevolence Motivations, Avoidance Motivations, Revenge Motivations

b. Dependent Variable: Y

Coefficients^a

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
(Constant)	-.221	.282		-.784	.434
Avoidance Motivations	1.028	.014	.472	71.739	.000
Revenge Motivations	.974	.023	.281	42.231	.000
Benevolence Motivations	1.139	.015	.445	74.954	.000

a. Dependent Variable: Y

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uji Beda

a. Forgiveness

Tests of Normality

Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Total Kelas X	.077	97	.184	.982	97	.220
Kelas XI	.148	83	.000	.957	83	.008
Kelas XII	.072	68	.200*	.984	68	.558

a. Lilliefors Significance Correction

*. This is a lower bound of the true significance.

Ranks

Kelas	N	Mean Rank
Total Kelas X	97	134.73
Kelas XI	83	124.84
Kelas XII	68	109.49
Total	248	

Test Statistics^{a,b}

	Total
Chi-Square	4.959
df	2
Asymp. Sig.	.084

a. Kruskal Wallis Test

b. Grouping Variable:

Kelas

b. Kecerdasan Emosional

Tests of Normality

Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Total Kelas X	.080	97	.131	.986	97	.381
Kelas XI	.127	83	.002	.961	83	.013
Kelas XII	.080	68	.200*	.984	68	.551

a. Lilliefors Significance Correction

*. This is a lower bound of the true significance.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ranks

	Kelas	N	Mean Rank
Total	Kelas X	97	136.17
	Kelas XI	83	115.66
	Kelas XII	68	118.64
	Total	248	

Test Statistics^{a,b}

	Total
Chi-Square	4.290
df	2
Asymp. Sig.	.117

a. Kruskal Wallis Test

b. Grouping Variable:

Kelas

Sumbangan Efektif

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.587 ^a	.345	.331	7.253

a. Predictors: (Constant), Membina Hubungan, Mengelola Emosi, Mengenali Emosi Diri, Mengenali Emosi Orang Lain, Memotivasi Diri Sendiri

ANOVA^b

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	6696.279	5	1339.256	25.456	.000 ^a
	Residual	12731.717	242	52.610		
	Total	19427.996	247			

a. Predictors: (Constant), Membina Hubungan, Mengelola Emosi, Mengenali Emosi Diri, Mengenali Emosi Orang Lain, Memotivasi Diri Sendiri

b. Dependent Variable: Forgiveness

Coefficients^a

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
	(Constant)	4.490	4.775		.940	.348
	Mengenali Emosi Diri	.502	.328	.089	1.531	.127
	Mengelola Emosi	1.192	.316	.269	3.773	.000
	Memotivasi Diri Sendiri	.477	.244	.138	1.957	.052
	Mengenali Emosi Orang Lain	.539	.225	.163	2.397	.017
	Membina Hubungan	.476	.239	.121	1.995	.047

a. Dependent Variable: Forgiveness

Kepada siapa bercerita saat merasa kesal, marah atau kecewa

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid Tidak diisi	25	10.1	10.1	10.1
Tidak Kepada Siapa Pun	46	18.5	18.5	28.6
Teman/Sahabat	137	55.2	55.2	83.9
Orang Tua	20	8.1	8.1	91.9
Teman dan Orang Tua	15	6.0	6.0	98.0
Teman dan Guru	2	.8	.8	98.8
Tuhan	3	1.2	1.2	100.0
Total	248	100.0	100.0	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN M

Pra Riset

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kass

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

GUIDE WAWANCARA

1. Apakah kamu pernah kecewa, kesal atau marah kepada temanmu?
2. Kapan itu terjadi?
3. Bagaimana dan mengapa kamu bisa kecewa, kesal atau marah kepada temanmu?
4. Bagaimana respon kamu kepada teman yang membuat kamu kecewa, kesal atau marah tersebut?
5. Disaat sedang kecewa, kesal atau marah kepada temanmu, bagaimana hubungan kamu dan temanmu saat itu?
6. Bagaimana kamu dan temanmu bisa berbaikan kembali?
7. Disaat sudah berbaikan, bagaimana hubungan kamu dengan teman yang telah membuat kamu kecewa, kesal atau marah itu?
8. Apakah kamu pernah menyimpan dendam kepada seseorang? Kenapa?
9. Bentuk sikap atau perilaku yang bagaimana dapat membuat kamu kecewa, kesal atau marah? Kenapa?
10. Bentuk sikap dan perilaku yang seperti apa yang tidak bisa kamu maafkan? Kenapa?
11. Apakah hubungan yang tidak baik kepada teman bisa mempengaruhi kegiatan belajarmu? Kenapa dan bagaimana pengaruhnya?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VERBATIM WAWANCARA

Interviewer : Sania Azlianti
 Responden : K (S1)
 Usia : 18 tahun
 Hari/ Tanggal Wawancara : Jumat, 7 Februari 2020
 Waktu Wawancara : 10.03 – 10.27 WIB
 Lokasi Wawancara : SMK Taruna Satria Pekanbaru

BARIS	URAIAN PERTANYAAN	IDE UTAMA	TEMA
5	P: Terimakasih telah bersedia saya wawancara. Sebelumnya saya mau bertanya apakah kamu punya teman dekat? R: Yang di sekolah atau di luar kak?		
10	P: Di sekolah dan di luar sekolah deh R: Kalau di luar sekolah ada kak, tapi kalau di sekolah hem teman ada tapi gak terlalu dekat kak. Ya Cuma teman belajr atau sekedar teman jajan ke kantin.	Punya teman dekat yang bukan teman satu sekolah	Hubungan interpersonal subjek
15	P: Ooh begitu. Kalau di luar sekolah ada berapa teman dekat kamu? R: Yang dekat banget ada tiga kak. Teman dari kecil gitu karena kami rumahnya tetangga terus juga usia sama, terus juga SD SMP sekolah kami sama. Jadi makin dekat deh	Memiliki tiga orang teman dekat sejak kecil	Jumlah teman dekat
20	P: Berarti teman yang tinggal di dekat rumah kamu ya? Kalau begitu kenapa tidak memiliki teman dekat di sekolah? R: Heem gimana ya kak. Saya merasa mereka itu tidak cocok aja dengan saya. Bukan maksud mau bilang gak selevel ya kak, tapi ke yang lebih pada heem kalau misalnya saya suka sesuatu A tapi yang lain itu kebanyakan lebih suka sama sesuatu yang B. jadi kadang kurang nyambung gitu kalau ngobrol. Tapi kalau ngobrolin pelajaran atau tugas gitu masih nyambung karna satu temalah namanya ya kak.	Tidak memiliki kecocokan untuk ngobrol dengan teman di sekolah	Alasan ketidakcocokkan pada teman sekolah
30			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

35	<p>P: Ooh begitu. Hem kalau begitu pernah gak kamu merasa kesal atau marah atau kecewa gitu sama teman kamu?</p> <p>R: Yang mana kak?</p>		
40	<p>P: Yang terbaru atau yang paling kamu ingat aja</p> <p>R: Heem yang terbaru ajalah ya kak.</p>	Kesal dengan teman kelas yang marah tanpa alasan	Peristiwa yang membuat subjek marah dan kesal
45	<p>P: Oh iya boleh</p> <p>R: Terakhir kali saya merasa kesal sama teman kelas saat jam pelajaran kak. Tiba-tiba dia marah-marrah gak jelas ke saya kak, padahal saya gak ada buat dia marah.</p>		
50	<p>P: Memangnya saat itu apa yang terjadi sampai kamu tahu kalau dia marah sama kamu?</p> <p>R: Masalah kecilnya kak, sama teman sekelas saya kak. Saya gak sengaja jatuhin buku dan tempat pensil dia ke lantai. Kesenggol gitu. Tu dia langsung ngegas (membentak). Ya kan saya jadi kesal. orang cuma gitu doang kok marahnya lebay (berlebihan) kali</p>	Tidak sengaja menjatuhkan buku dan tempat pensil teman sehingga teman menjadi marah-marrah	Sebab terjadinya perkelahian
55	<p>P: Ooh begitu. Terus saat dia marahin kamu, respon kamu gimana?</p> <p>R: Yaa biasa aja sih kak. Jadi diam-diaman sih. Males aja jadinya ladenin ocehan dia</p>	Karena kejadian itu mereka menjadi saling tidak bicara	Penarikan diri dari pelaku
60	<p>P: Yang memulai untuk diam-diaman siapa?</p> <p>R: Heem saya sih kak. Karena ya udah, males aja jadinya ladenin dia marah-marrah gak jelas gitu. Mending saat itu tinggalin aja deh. Gitu sih kak</p>	Subjek yang memulai untuk tidak saling berbicara	Penarikan diri dari pelaku
65	<p>P: Terus hubungan kalian gimana saat diam-diaman itu terjadi?</p> <p>R: Jadi agak canggung kak kalau mau bicara. soalnya kami saling diam-diaman gitu kan, jadi pas waktu itu ada yang buat saya itu harus ngomong sama dia. Yaa jadi canggung gitu.</p>	Setelah kejadian itu, hubungan subjek dan temannya menjadi	<i>Avoidance motivation</i>
70			
75			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

80	<p>Gak sesantai sebelum kejadian itu sih kak P: Terus sekarang gimana? Udah baikkkan atau belum? R: Udah kak alhamdulillah lah P: Bagaimana kalian bisa baikkkan lagi? R: Kemarin itu akhirnya mungkin dia sadar kali ya kak kalau kami tu jadi jauh. Terus dia ngajak ngobrol duluan. Ngobrol kayak gak terjadi apa apa gitu kak. P: Ooh berarti dia yang mulai duluan untuk berbicara ya? R: Iya kak P: Kenapa gak kamu yang mencoba duluan? R: Udah coba sih kak. Cuma saat itu jadinya masih canggung gitu kak P: Ooh begitu. Terus sekarang hubungan kalian gimana? Masih canggung atau gimana? R: Udah gak canggung lagi kak. Udah kayak biasa lagi P: Ooh bagus kalau begitu. Terus setelah maafan apa kamu masih nyimpan rasa kesal kemarin itu gak? R: Enggak sih kak. Karna udah baik-baik kembalikan. Jadi untuk apa masih dendam gitu P: Nah iya, bagus-bagus. Terus selama kalian diam-diaman itu apa konsentrasi kamu dalam belajar terganggu? Karna kan teman kamu itu teman sekelas juga kan? R: Kalau saat itu sih gak terganggu ya kak. Karna kan masih banyak teman lain juga. Terus ya udah, say aitu seperti menerapkan prinsip kalau lebih baik tidak bergantung pada orang lain. Jadinya kalau ada masalah kayak kemarin itu, jadi gak</p>	<p>canggung untuk berbicara</p> <p>Berbaikkkan karena teman subjek yang mengajak berbicara duluan</p> <p>Subjek sudah mencoba duluan untuk berbaikkkan tapi tidak berhasil</p> <p>Setelah berbaikkkan hubungan menjadi seperti biasanya dan tidak ada dendam</p> <p>Subjek merasa tidak terganggu proses belajarnya hanya karena masalah yang terjadi pada dirinya</p>	<p><i>Benevolence Motivation</i></p> <p><i>Benevolence Motivation</i></p> <p>Keadaan hubungan pasca pertengkaran</p> <p>Pengendalian emosional</p>
85			
90			
95			
100			
105			
110			
115			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

120	<p>terlalu berpengaruh ke saya dan konsentrasi belajar saya kak.</p> <p>P: Ooh begitu. Oke pertanyaan terakhir nih, apa sikap atau perilaku orang lain yang bagaimana yang bisa membuat kamu kesal, marah, atau kecewa? Dan sikap atau perilaku yang bagaimana yang menurut kamu tidak akan bisa kamu maafkan jika itu dilakukan ke diri kamu?</p> <p>R: Kalau untuk perilaku yang bakalan bikin saya marah itu heem kayak tidak menghargai dan menghormati orang lain. Karna jadi terkesan dan terlihat kalau itu orang yang saya kenal dia begitu, kesal banget rasanya. Apalagi kalau yang tidak dia hargai itu saya kak. Terus kalau yang tidak akan bisa saya maafkan itu, heem kayak lebih ke merusak harga diri kak. Kayak pelecehan gitu kak. Gitu sih kak menurut saya.</p>		
125			<p>Bentuk perilaku yang membuat subjek marah</p>
130	<p>P: Yaa baiklah. Sekali lagi kakak berterimakasih sama kamu karna udah bersedia kakak wawancara</p> <p>R: Iya kak, sama-sama.</p>		<p>Bentuk perilaku yang tidak bisa dimaafkan</p>
135			
140			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Interviewer : Sania Azlianti
 Responden : ADM (S2)
 Usia : 18 tahun
 Hari/ Tanggal Wawancara : Jumat, 7 Februari 2020
 Waktu Wawancara : 10.40 – 10.57 WIB
 Lokasi Wawancara : SMK Taruna Satria Pekanbaru

BARIS	URAIAN PERTANYAAN	IDE UTAMA	TEMA
5	<p>P: ADM (menyebutkan nama lengkap responden) ya? R: Iya kak</p>		
10	<p>P: Iya silahkan duduk. Baiklah sebelumnya kakak ucapkan terimakasih karena sudah bersedia untuk kakak wawancara hari ini R: Iya kak, sama-sama</p> <p>P: Baiklah, sebelumnya kamu umurnya berapa? R: Saya delapan belas tahun kak</p>	<p>Usia subjek delapan belas tahun</p>	<p>Usia subjek</p>
15	<p>P: Ooh delapan belas tahun yaa. Selama delapan belas tahun ini, kamu punya teman dekat kak? R: Teman dekat ada kak, teman saat SMP dan masih keep in contact sampai sekarang</p>	<p>Teman dekat sejak SMP</p>	<p>Hubungan interpersonal</p>
20	<p>P: Waah langgeng ya pertemanannya R: Iya kak alhamdulillah.</p> <p>P: Selama berteman sama dia, pernah berantem gak kalian? R: Ya pasti pernahlah kak. Tapi ya lebih ke salah paham atau kadang gak sepemikiran aja. Gak pernah yang berantem gimana-gimana gitu</p>	<p>Perkelahian biasanya disebabkan oleh salah paham</p>	<p>Sebab perkelahian dengan teman dekat</p>
25	<p>P: Ooh begitu. Kalau gitu pernah gak kamu marah, kesal atau kecewa ke teman kamu, mungkin bukan teman dekat kamu itu. Pernah gak? R: Pernahlah kak. Sering malah. Hahahaha (tertawa)</p>		
30	<p>P: Hahaha (tertawa) kalau begitu yang paling buat kamu kesal banget atau marah banget atau kecewa banget ke orang yang kamu kenal?</p>		
35			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

40	<p>R: Heem pernah kak, tapi udah lama banget kak P: Kapan emangnya? R: Heem sekitar setahun lalu sih kak kayaknya P: Ooh udah lumayan lama juga ya. Emangnya saat itu apa yang terjadi ke kamu sampai kamu kesal atau marah atau kecewa begitu?</p>	<p>Pernah mengalami perkelahian dalam setahun terakhir</p>	<p>Rentang waktu terjadinya perkelahian</p>
45	<p>R: Saat itu kesalnya saat mulai sadar kalau saya dimanfaatin gitu kak. P: Dimanfaatin bagaimana? Coba kamu ceritakan</p>	<p>Kesal karena sadar telah dimanfaatkan teman</p>	<p>Sebab perkelah</p>
50	<p>R: Tahun lalu itu saya tu kesal banget sama teman saya kak. Gara-gara dia itu kalau saya butuh bantuan dia pasti ngilang kayak gak balas chat saya. Tapi ya kalau dianya yang butuh bantuan, saya berusaha untuk bantu dia. Kesal banget gak tu sama orang yang begitu. P: Saat kamu tahu hal itu, bagaimana respon kamu?</p>	<p>Kesal karena disaat dimintain bantuan, teman subjek tidak mau membantu</p>	<p>Sebab kekesalan</p>
55	<p>R: Saat itu sih rasanya campur aduk kak. Ada kesalnya pasti tapi juga ada rasa sedih juga. Karna jadi mikir kok dia sanggup ya begitu ke aku. Jadinya sampai sekarang aku jadi malas dekat sama dia. Jadi kayak ya cukup tau ajalah. P: Jadi saat itu terjadi, hubungan kamu ke dia bagaimana?</p>	<p>Subyek merasa kesal dan sedih atas prilaku temannya</p>	<p>Respon terhadap masalah</p>
60	<p>R: Saya ya jadi lebih ke oh oke, niorang gak bisa didekatin banget. Gak bisa lagi itu orang saya jadikan kayak prioritas dalam hal pertemanan. Jadinya ya saya lebih ke yaudah aja gitu. Cukup tahu gitu kak. P: Ooh begitu. Terus apa akhirnya kalian berbaikan?</p>	<p>Subjek memilih untuk bersikap biasa saja dan tidak memprioritaskan lagi temannya tersebut</p>	<p>Perilaku dalam menyikapi masalah</p>
65	<p>R: Mungkin bisa dikatakan sudah berbaikan kak. Karna saya itu tidak</p>	<p>Subjek berbaikan karena subjek tidak bisa marah terlalu</p>	<p>Alasan berbaikan</p>
70			
75			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

80	<p>bisa lama-lama marah ke orang kak. Jadi ya pasti akhirnya baikan lagi kak. P: Ooh sudah baikan ya. Terus hubungan kalian bagaimana? Apa sama aja seperti dulu atau jadi ada yang berbeda? R: Setelah kejadian itu saya jadi ya cukup tau tadi itu kak. Udah gak mau dekat-dekat dia lagi. Udah sadar kalau dimanfaatin sama seseorang yang dekat. Jadinya yang pasti saya ke dia sudah gak sespecial dulu kak. Jadi lebih ke canggung, males, cuek. Ya begitulah kak</p>	<p>lama kepada orang lain</p> <p>Setelah berbaikan hubungan menjadi berjarak atas kejadian sebelumnya</p>	85	<p>R: Setelah kejadian itu saya jadi ya cukup tau tadi itu kak. Udah gak mau dekat-dekat dia lagi. Udah sadar kalau dimanfaatin sama seseorang yang dekat. Jadinya yang pasti saya ke dia sudah gak sespecial dulu kak. Jadi lebih ke canggung, males, cuek. Ya begitulah kak P: Kalau begitu apa kamu jadi dendam sama dia itu? R: Heem sepetinya begitu kak. Soalnya kalau ketemu dia tu saya masih terbayang-bayang kejadian saat itu</p>	<p>Subjek selalu terbayang kejadian saat itu ketika bertemu pelaku</p>	90	<p>R: Heem sepetinya begitu kak. Soalnya kalau ketemu dia tu saya masih terbayang-bayang kejadian saat itu P: Ooh iya begitu. Terus apa dimanfaatin ini salah satu sikap yang paling kamu benci? R: Iya kak. Karna dimanfaatin orang tu kayak terhina aja rasa diri ini kak.</p>	<p>Dimanfaatin menjadi merasa diri terhina</p>	95	<p>R: Iya kak. Karna dimanfaatin orang tu kayak terhina aja rasa diri ini kak. P: Iya ya. Terus kalau perilaku orang ke kamu yang bagaimana yang akan membuat kamu dendam ke orang tersebut? R: Menurut saya sih kalau ada yang dengan beraninya berantem dengan bawa-bawa orang tua kayak mengadu gitu. Padahal yang bermasalah anak tapi orang tua susah payah memperbaiki nanti.</p>	<p>Perilaku yang dibenci</p>	100	<p>R: Menurut saya sih kalau ada yang dengan beraninya berantem dengan bawa-bawa orang tua kayak mengadu gitu. Padahal yang bermasalah anak tapi orang tua susah payah memperbaiki nanti. P: Ooh iya-iya. Terus kalau sedang marah ke orang gitu, apa kamu merasa itu itu mempengaruhi konsentrasi kamu dalam belajar? R: Sejauh ini sih tidak pernah ada yang masalah bikin gak fokus belajar. Belum pernah sih kak.</p>	<p>Fokus belajar subjek tidak terganggu jika memiliki masalah</p>	105	<p>R: Sama-sama kak P: Okee Terimakasih R: Sama-sama kak</p>	<p>Pengendalian emosional</p>	115		
----	---	---	----	--	--	----	--	--	----	---	------------------------------	-----	---	---	-----	--	-------------------------------	-----	--	--

Avoidance motivation

Sebab *Avoidance motivation*

Sebab perkelahian

Perilaku yang dibenci

Pengendalian emosional

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Interviewer : Sania Azlianti
 Responden : KAH (S3)
 Usia : 16 tahun
 Hari/ Tanggal Wawancara : Jumat, 7 Februari 2020
 Waktu Wawancara : 11.01 – 11.18 WIB
 Lokasi Wawancara : SMK Taruna Satria Pekanbaru

BARIS	URAIAN PERTANYAAN	IDE UTAMA	TEMA
5	P: Hai. Silahkan duduk Sebelum mulai, kakak mau tahu umur kamu sekarang R: Enam belas tahun kak	Usia subjek 16 tahun	Usia subjek
10	P: Oke. Baiklah kita mulai wawancarnya ya. Sebelumnya saya mau ucapkan terimakasih dulu ke kamu karna sudah mau dan bersedia saya wawancara R: Iya kak sama-sama		
15	P: Baiklah. Selama ini hingga usia kamu sampai sekarang, pernah gak kamu marah, kesal, atau kecewa ke teman kamu? R: Pernah kak. Sekitar dua minggu lewat	Perkelahian terjadi dua minggu lalu	Waktu kejadian
20	P: Wah masih baru ya. Itu karena apa ya sampai kamu bisa kesal ke teman kamu? R: Sebenarnya terdengar sepele sih kak masalahnya saat itu. Karna aku kesal sama dia tu kak, adalah teman di sekolah juga ni. Cuma gara-gara dia jatuhin hp aku kak.	Subjek marah karena pelaku menjatuhkan hp subjek hingga retak	Sebab perkelahian
25	P: Dia jatuhi hp kamu? R: Iya kak, sampai retak anti goresnya		
30	P: Terus saat itu gimana respon kamu jadinya? R: Saat itu ya pastinya saya kesal banget kak. Saya marah-marahin dia. Gila banget gak bisa hati-hati banget jadi orang	Subjek memarah-marahin pelaku saat itu	Respon subjek saat perkelahian
	P: Marah-marah gimana? R: Ya marah-marah gimana, ya begitulah kak	Subjek mendorong pelaku karena marah	Respon subjek saat perkelahian
	P: Marah-marahnya secara ucapan aja atau sampai ada fisik?		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

35	<p>R: Sempat ngedoyor badannya dia sih waktu itu kak. Karna ya kesal banget</p> <p>P: Ooh marah yang begitu. Terus setelah itu hubungan kalian gimana?</p> <p>R: Ya jadi slek buk. Gak teguran. Kalau lihat muka dia aku jadi ingat layar hp aku yang retak gara-gara dia itu</p>	<p>Subjek dan pelaku tidak saling bicara akibat kejadian itu</p>	<p><i>Avoidance Motivation</i></p>
40	<p>P: Apa sampai sekarang sleknya?</p> <p>R: Enggak sih buk, udah maafan kemarin karna diproses wali kelas akhirnya</p>	<p>Berbaikkan karena melibatkan walikelas</p>	<p>Alasan perbaikan</p>
45	<p>P: Kamunya udah maafin dia atau belum? Atau maafinnya karna takut sama wali kelas aja?</p> <p>R: Ya takut iya juga kak. Kalau maafin ya adalah dikit kak. Tapi belum sepenuhnya.</p>	<p>Berbaikkan karena takut dengan wali kelas</p>	<p>Alasan perbaikan</p>
50	<p>P: Kemudian hubungan kamu dan dia saat ini bagaimana?</p> <p>R: Ya udah main bareng lagi sih buk.</p>	<p>Amarah subjek pada pelaku berkurang setelah bermain bersama lagi</p>	<p>Pasca kejadian</p>
55	<p>P: Ooh begitu. Setelah main bareng lagi, apa rasa marah ke diam akin terasa atau jadi perlahan menghilang?</p> <p>R: Hem jadi sedikit berkurang sih jadinya buk.</p>	<p>Subjek kesal pada orang yang berbicara tidak beradab</p>	<p>Bentuk perilaku yang tidak disukai</p>
60	<p>P: Ooh begitu. Terus selain karna jatuhin hp kamu sampai retak. Perilaku apa lagi yang akan bikin kamu marah dan kesal?</p> <p>R: Mungkin kalau ada yang bicara yang gak beradab kak. Kalau bicara tu gak tau orang sekitar. Terus kayak mulut yang mudah banget ngomentarin hidup orang lain. Ya begitu kak</p>	<p>Berbicara tidak beradab tidak bisa dimaafkan subjek</p>	<p>Bentuk perilaku yang tidak bisa dimaafkan</p>
70	<p>P: Ooh berarti kamu kesal kalau ada yang berbicara tidak sopan ke kamu. Begitu?</p> <p>R: Iya kak benar.</p>	<p>Berbicara tidak sopan ke kamu. Begitu?</p>	<p>Bentuk perilaku yang tidak bisa dimaafkan</p>
75	<p>P: Terus kalau yang bakalan bikin kamu marah sampai dendam ke orang tersebut, perilaku yang seperti apa yang menjadi akibatnya?</p>	<p>Berbicara tidak sopan ke kamu. Begitu?</p>	<p>Bentuk perilaku yang tidak bisa dimaafkan</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

80	<p>R: Heem balik ke yang tadi kak. Kalau ngomong tak beradab, berperilaku yang tak sopan dan santun kak.</p> <p>P: Ooh berarti kamu kesal dengan teman yang tidak beradab dalam berbagai hal, begitu?</p> <p>R: Iya kak benar.</p> <p>P: Ooh oke, terus kalau kamu lagimarahan kayak yang tadi itu, jatuhin hp kamu sampai pecah, teman sekolah ya? Apa kondisi berantem begitu mengganggu konsentrasi kamu belajar?</p> <p>R: Tidak sih buk. Saya merasa ya segitu-segitu aja nilai saya kak mau dalam keadaan apa pun.</p> <p>P: Oh oke, terimakasih sekali lagi yaaa</p>	Subjek tidak memiliki gangguan belajar saat berkonflik dengan orang lain	Pengendalian emosional
85			

Interviewer : Sania Azlianti
 Responden : DW (S4)
 Usia : 17 tahun
 Hari/ Tanggal Wawancara : Sabtu, 8 Februari 2020
 Waktu Wawancara : 09.10 – 09.22 WIB
 Lokasi Wawancara : SMK Taruna Satria Pekanbaru

BARIS	URAIAN PERTANYAAN	IDE UTAMA	TEMA
5	<p>P: Hai. Terimakasih telah bersedia saya wawancarai.</p> <p>R: Iya sama-sama kak</p> <p>P: Baiklah kita mulai saja yaa. Hem usia kamu berapa tahun?</p> <p>R: Aku 17 tahun kak</p> <p>P: Wah udah bisa punya KTP dong ya</p> <p>R: Iya kak. Tapi belum ku urus. Rencana tunggu pas liburan aja.</p> <p>P: Ooh begitu. Baiklah. Kalau begitu selama tujuh belas tahun ini kamu pernah gak merasa kesal banget, atau marah atau kecewa sama orang lain atau sama teman kamu, pernah gak?</p> <p>R: Pasti pernahlah kak</p> <p>P: Kapan itu?</p> <p>R: Banyak kak. Udah lupa kapan kapan aja</p>	Usia subjek 17 tahun	Usia subjek
10			
15			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

20	<p>P: Kalau begitu yang paling terbaru. Kapan?</p> <p>R: Kalau yang terbaru itu waktu aku ulang tahun kemarin kak.</p>	<p>Perkelahian terjadi saat subjek ulang tahun</p>	<p>Waktu kejadian</p>
25	<p>P: Emangnya ada apa saat itu?</p> <p>R: Aku dikerjain gitu kak. Aku kesal kalau aku dikerjain gitu kak. Walaupun judulnya mereka bercandalah kak, tapi aku kesal. Gak suka kalau digituin. Menurut aku berlebihan gitu.</p>	<p>Subjek kesal dan marah karena dikerjain yang berlebihan</p>	<p>Sebab perkelahian</p>
30	<p>P: Emangnya dikerjain bagaimana saat itu?</p> <p>R: Ya barangku disembunyiinn terus ada pula yang berdrاما sok-sok cari masalah ke aku. Ya gimana gak kesal kak. Walau pun taulah mereka ni ngerjain karna aku ulang tahun. Tapi kekanak-kanakkan kali menurut aku</p>	<p>Barang subjek disembunyikan oleh pelaku</p>	<p>Sebab perkelahian</p>
35	<p>P: Ooh begitu, terus saat itu respon kamu ke teman-temanmu bagaimana?</p> <p>R: Waktu dikerjain tu, saya kesal kak. Kok bercandanya gini sih. Gak dewasa banget. Terus saya marahinlah mereka. Ya jadi agak kasar sih ngomongnya saat itu, yaa namanya juga lagi marah sih ya kan kak</p>	<p>Bercandaan yang dilakukan bagi subjek berlebihan</p>	<p>Sebab perkelahian</p>
40	<p>P: Jadi saat itu terjadi, saat kamu udah kesal karna teman-teman kamu, hubungan kalian gimana?</p> <p>R: Jadi agak renggang kak</p>	<p>Hubungan menjadi renggang</p>	<p>Akibat perkelahian</p>
45	<p>P: Terus gimana kalian bisa baikan lagi?</p> <p>R: Heem gak tau juga kak. Tetiba aja dah balik kayak biasa lagi. Dah bekawan lagi jadinya</p>	<p>Hubungan kembali baik dengan sendirinya tanpa meminta maaf</p>	<p>Pasca perkelahian</p>
50	<p>P: Kalau kamu tidak tau kapan kalian baikan, bagaimana kamu tau kalau kalian sudah baikan?</p> <p>R: Ya balik main sesame lagi. Bercanda sama lagi. Ya begitulah kak. Gak ada terucap maaf gitu kak. Cuma ya udah baikan</p>		
55			
60			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

65	<p>P: Berarti apa hubungan kalian balik seperti semula atau gimana? R: Iya kak, balik seperti biasanya aja. P: Ooh begitu. Heem terus kamu selama ini pernah atau tidak menyimpan dendam kepada seseorang? R: Pernah kak</p>	70	<p>P: Kenapa bisa mendendam sama orang itu? R: Karna dia tu selalu merendahkan aku. Jadi ya kesal aja sama dia tu.</p>	75	<p>P: Ooh begitu, terus kamu paling kesal atau marah kalau orang lain bersikap seperti apa ke kamu? R: Yang kayak gitu tadi. Aku gak suka kalau direndahkan atau diremehkan padahal sebenarnya orang tu gak tau kemampuan aku.</p>	80	<p>P: Ooh begitu. Terus kalau sikap yang bikin kamu susah banget maafin orang karena dia ngapain? R: Heem kalau ada yang menyinggung dan merendahkan masalah pribadi dan keluarga sih kak</p>	85	<p>P: Terus kalau sudah begitu, sudah kesal sama orang. Apa masalah itu akan mengganggu kamu dalam sekolah atau belajar? R: Sedikit sih iya. Karena bisa membuat aku tidak fokus ke pelajaran tapi malah jadi lebih fokus kepada cara untuk balas dendam ke yang buat kesal. gitu sih</p>	90	<p>P: Okee, baiklah. Saya rasa sudah cukup. Terimakasih yaa R: Oke sama sama kak.</p>	<p>Subjek memiliki dendam pada orang yang selalu merendahkan dirinya</p> <p>Subjek akan marah dan kesal saat dipandang rendah</p> <p>Subjek sulit memaafkan orang yang merendahkan keluarganya</p> <p>Subjek merasa sedikit terganggu dalam belajar jika memiliki masalah</p>	<p>Revenge Motivation</p> <p>Perilaku yang memancing amarah</p> <p>Perilaku yang sulit dimaafkan</p> <p>Pengendalian emosional</p>
----	--	----	--	----	--	----	---	----	---	----	---	---	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Interviewer : Sania Azlianti
 Responden : IN (S5)
 Usia : 16 tahun
 Hari/ Tanggal Wawancara : Sabtu, 8 Februari 2020
 Waktu Wawancara : 09.30 – 09.44 WIB
 Lokasi Wawancara : SMK Taruna Satria Pekanbaru

BARIS	URAIAN PERTANYAAN	IDE UTAMA	TEMA
5	P: Hai. Silahkan duduk. Sebelum mulai saya mau ucapkan terimakasih karena kamu telah mau saya wawancara hari ini R: Oh iya sama sama buk		
10	P: Baiklah kita mulai langsung yaa. Usia kamu berapa sekarang? R: Saya enam belas tahun buk P: Ooh enam belas tahun yaa. Oke. Menurut kamu sikap atau perilaku orang yang bagaimana yang bisa bikin kamu kesal atau marah atau kecewa ke orang itu? R: Saya paling kesal sama orang yang tidak bisa menepati janji buk, atau gak jelas gitu	Usia subjek 16 tahun Subjek kesal pada orang yang tidak bisa nepatin janji	Usia subjek Perilaku yang memancing amarah
15	P: Kenapa begitu? R: Karna ya gak suka aja buk sama orang yang udah buat janji terus dibatalinnya gitu aja. Kadang batalinnya alasannya ntah apa apa. Gak jelas kadang gak masuk akal juga alasannya	Subjek kesal jika orang yang membatalkan janji dengan alasan yang tidak jelas	Perilaku yang memancing amarah
20	P: Apa pernah ini terjadi sama kamu? R: Wih sering buk. Pernah tu tiga bulan lalu tak salah ya. Saya udah buat janji ni sama teman, adalah seorang teman. Kami tu janjian mau pergi konvoi motor ke sumbar. Jadi saya boncengan sama dia, naik motor dia karna saya gak ada motorkan buk. Tapi pas hari H tinggal beberapa jam lagi, dua ntah tiga jam lagi gitu. Tiba-tiba dia WA (Whatsapp) kalalu dia gak jadi ikut konvoi. Dah dia cuma bilang kalau dia gak jadi pergi. Padahal udah	Tiga bulan lalu subjek kecewa dan kesal sama temannya karena membatalkan janji beberapa jam sebelum waktu yang telah dijanjikan	Sebab perkelahian
35			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

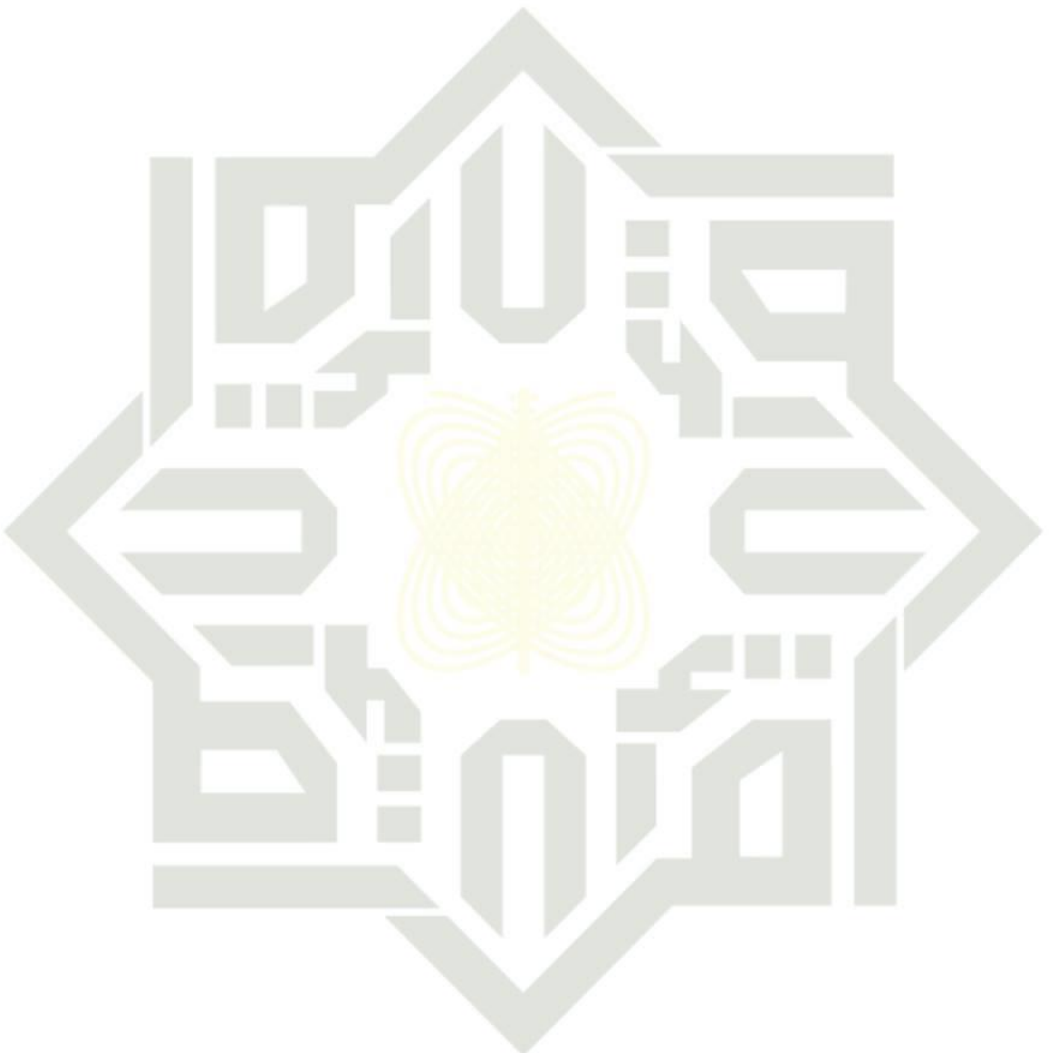
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

40	<p>beberapa jam lagi kami ngumpul. Kalau dia gak jadi pergi kan otomatis saya juga gak jadi pergi dong buk, karna gak ada kendaraan. Yaudah, itu kesal kali saat itu dibuatnya</p> <p>P: Terus saat itu tahu kalau dia gak jadi pergi, respon kamu gimana?</p> <p>R: Kesal kali buk. Tapi jadi yaudahlah. Mau gimana lagi. Awak numpang sama dia, tak mungkin lah aku maksa dia atau marah marahin diakan buk. Nanti dibilang gak tau diri pula. Jadi yaudah, aku diam aja. Aku read aja chat dia di grup itu</p>	Subjek kesal namun tidak bisa dilampiaskan	Pelampiasan emosi kesal
45	<p>P: Ooh begitu. Terus setelah hari itu, kamu dan dia hubungannya jadi gimana?</p> <p>R: Jadi agak menjarak buk</p>	Subjek menjauhi pelaku	Avoidance motivation
50	<p>P: Kamu yang menjarak atau dia?</p> <p>R: Aku sih buk. Hehe (ketawa)</p>	Berbaikkan setelah pelaku datang membawa makanan	Benevolence motivation
55	<p>P: Terus cara kalian baikkkan gimana akhirnya?</p> <p>R: Waktu baikkannya dia datang ke rumah kak bawa makanan. Hahaha disogoknya pakai makanan buk. Jadi yaudah aku maafin deh</p>	Subjek sulit memaafkan orang munafik	Perilaku yang sulit dimaafkan
60	<p>P: Ooh begitu. Terus ni tadi itukan sikap yang akan membuat kamu kesal ni. Kalau sikap atau perbuatan orang lain ke kamu yang bakalan susah banget kamu maafkan yang bagaimana?</p> <p>R: Kalau aku paling susah kali maafin orang yang two face (munafik) buk.</p>	Orang munafik permintaan maafnya belum tentu tulus	Revenge motivation
65	<p>P: Kenapa?</p> <p>R: Karna ya gak suka aja sama orang yang begitu. Di depan kita baik, dibelakang kita dijelek-jelekkin. Jadi menurut aku kalau ni kita maafin dia, belum tentu juga permintaan maafnya itu tuluskan. Dia aja munafik gitu</p>	Subjek tidak merasa pernah menyimpan dendam	Revenge motivation
70	<p>P: Ooh begitu. Terus kalau kamunya pernah nyimpan dendam ke orang lain gak?</p>		
75			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

80	<p>R: Seingat aku sih gak pernah ya buk. Tapi gak taulah kalau ada yang terlupakan</p> <p>P: Baiklah kalau begitu. Terimakasih telah bersedia diwawancara</p> <p>R: Sama sama buk</p>	
----	---	--





UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN N Dokumentasi

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Skala Google Form

Bagian 1 dari 4

SKALA PENELITIAN

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
Perkenalkan saya Sania Azlianti Mahasiswa Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau, sedang melakukan sebuah penelitian. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengalaman (pikiran, perasaan & perilaku) yang terkait dengan diri Anda. Hasil dari penelitian ini hanya digunakan untuk kepentingan penelitian dan respon pribadi Anda akan dijaga kerahasiaannya. Mohon untuk mengisi identitas diri dan menjawab semua pertanyaan dengan jujur sesuai dengan diri Anda. Terimakasih untuk partisipasi Anda.)

Bagian 2 dari 4

SKALA A

Petunjuk:
Anda diminta untuk memilih salah satu pilihan dari pernyataan yang dianggap paling sesuai atau mendekati dengan pengalaman atau perasaan Anda.

1. Saya mencoba untuk menjaga jarak dari orang yang telah menyakiti saya *

Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

Bagian 3 dari 4

SKALA B

Petunjuk:
Anda diminta untuk memilih salah satu pilihan dari pernyataan yang dianggap paling sesuai atau mendekati dengan pengalaman atau perasaan Anda.

1. Saya merasa sedih saat saya mendapatkan nilai ulangan yang jelek *

Sangat Sesuai
 Sesuai
 Tidak Sesuai
 Sangat Tidak Sesuai

© Hak cipta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bagian 4 dari 4

Judul bagian (opsional)

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan jelas, berdasarkan pengalaman yang Anda alami.

1. Ceritakanlah pengalaman yang membuat Anda kesal, kecewa atau marah kepada orang lain hingga belum bisa atau sulit untuk Anda maafkan!

Teks jawaban panjang

2. Berdasarkan cerita pengalaman Anda tersebut (pertanyaan sebelumnya), kepada siapa Anda menceritakan pengalaman itu? Berikanlah Alasan!

Teks jawaban panjang

SKALA PENELITIAN

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Perkenalkan saya Sania Azlianti Mahasiswi Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau, sedang melakukan sebuah penelitian. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengalaman (pikiran, perasaan & perilaku) yang terkait dengan diri Anda. Hasil dari penelitian ini hanya digunakan untuk kepentingan penelitian dan respon pribadi Anda akan dijaga kerahasiaannya. Mohon untuk mengisi identitas diri dan menjawab semua pertanyaan dengan jujur sesuai dengan diri Anda. Terimakasih untuk partisipasi Anda.)

* Wajib

Nama/Boleh Inisial: *

Jawaban Anda

Usia *

Jawaban Anda

248 tanggapan

Menerima tanggapan

Ringkasan Pertanyaan Individual

Nama/Boleh Inisial:
248 tanggapan

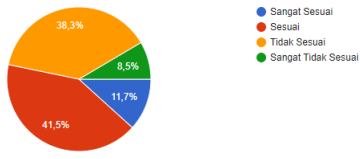
- M. Iqbal Fardinsyah
- Nanda Sugiarto
- Nabil Iqbal Zulkarnain
- Novrant Wilo Sandro
- Ica Riskia
- Diandika Rosyid Khalifatul Arif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA A

1. Saya mencoba untuk menjaga jarak dari orang yang telah menyakitinya saya
248 tanggapan

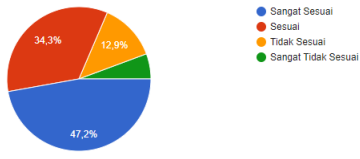


2. Meskipun tindakannya menyakitinya saya, saya akan tetap berbuat baik kepadanya
248 tanggapan




SKALA B

1. Saya merasa sedih saat saya mendapatkan nilai ulangan yang jelek
248 tanggapan



2. Saat saya dinyatakan naik kelas, saya merasa sangat senang.
248 tanggapan



2. Berdasarkan cerita pengalaman Anda tersebut (pertanyaan sebelumnya), kepada siapa Anda menceritakan pengalaman itu? Berikanlah Alasan!

248 tanggapan

Saya tidak menceritakannya kepada siapa pun karena saya tidak suka orang lain mengetahui apa yang saya rasakan

Kepada abang karena menceritakan semua kepada teman terkadang tidak dipercayai

saya lebih suka memendamnya.

Tidak ada, saya lebih memilih diary dan merupakan semua yang terjadi

Kepada teman, karena teman lebih mengerti

Kepada teman terdekat
 Karena saya bisa memercayainya

Dan saya menceritakan semua itu kepada teman dekat saya

Tidak pada siapa-siapa



LAMPIRAN O

Surat Surat Penelitian

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : Un.04/F.VI/PP.00.9/525 /2020 Pekanbaru, 4 Februari 2020
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Prariset

Kepada
Yth. Kepala SMK Taruna Satria
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada Saudara bahwa:

Nama : SANIA AZLIANTI
NIM : 11661203633
Jurusan : Psikologi
Semester : VIII (delapan)

ditugaskan untuk melakukan prariset di tempat Saudara guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya, yaitu:

"Hubungan antara Forgiveness dengan Kecerdasan Emosional pada Remaja Akhir."

Untuk itu kami mohon Saudara berkenan memberi izin prariset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsinya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalam.
Dekan,



Dj. Hairunas, M.Ag
NIP. 19720828 200604 1 002

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : Un.04/F.VI/PP.00.9/E.405/2020 Pekanbaru, 22 Juli 2020
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Mohon Izin Try Out Penelitian

Kepada Yth.
Kepala SMK Taruna Satria Pekanbaru
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Sania Azlianti
NIM : 11661203633
Tempat Tgl.Lahir : Dumai/ 17 Maret 1998
Jurusan : Psikologi S1
Semester : VIII (Delapan)

ditugaskan untuk melakukan try out penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsi/ tesis, yaitu:

"Hubungan antara Kecerdasan Emosional dengan Forgiveness pada Remaja Di SMK Taruna Satria Pekanbaru".

Untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin try out yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi/ tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama bapak/ibu, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalam.



Hairunas, M.Ag
No. 19720828 200604 1 002

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

u. Perungguipari tuak meriugikali keperluirigari yang wajar UIN suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 FAKULTAS PSIKOLOGI
 كلية علم النفس
 FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor : Un.04/F.VI/PP.00.9/E.407/2020 Pekanbaru, 27 Juli 2020
 Sifat : Biasa
 Lampiran : -
 Hal : Mohon Izin Riset

Kepada Yth.
 Kepala SMK Taruna Satria Pekanbaru
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
 Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama : Sania Azlianti
 NIM : 11661203633
 Jurusan : Psikologi S1
 Semester : VIII (Delapan)

ditugaskan untuk melakukan riset penelitian di tempat Saudara guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsi/ tesis, yaitu:

"Hubungan Antara Kecerdasan Emosional dengan Forgiveness pada Remaja di SMK Taruna Satria Pekanbaru".

untuk itu kami mohon Saudara berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi/ tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.



Wassalam.
 Dekan
 Prof. Dr. Hairunas, M.Ag
 NIP. 19720828 200604 1 002

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





SMK TARUNA SATRIA

KELOMPOK TEKNOLOGI DAN REKAYASA

Jl. Delima No. 5 Panam Kec. Tampan Kota Pekanbaru Telp 0761-567352 HP. 0852 7894 8384
website : www.smktarunasatria.sch.id
e-mail : tmsatria@gmail.com



Pekanbaru, 05 Agustus 2020

Nomor : 0601 / SMK-TS / VIII / 2020
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Balasan Surat Izin Try Out Penelitian

Kepada Yth.
Bapak/Ibu Dekan Fakultas Psikologi
UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Di - Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan Surat Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau, dengan nomor Surat Un. 04/F.VI/PP.00.9/E.405/2020 perihal izin Melakukan Try Out Penelitian, maka dengan surat ini kami menyatakan bersedia untuk memberikan izin Melakukan Try Out Penelitian di SMK Taruna Satria Pekanbaru kepada :

Nama : **Sania Azlianti**
N I M : 11661203633
Semester/Tahun : VIII (Delapan) / 2020
Jurusan : Psikologi S1
Fakultas : Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau.
Judul Skripsi : Hubungan Antara Kecerdasan Emosional dengan Forgiveness pada Remaja Di SMK Taruna Satria Pekanbaru

Untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi di Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Demikianlah surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan seperlunya, terima kasih.

Kepala Sekolah
SMK TARUNA SATRIA PEKANBARU



I. H. TARMIZI MADJID

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SMK TARUNA SATRIA

KELOMPOK TEKNOLOGI DAN REKAYASA

Jl. Delima No. 5 Panam Kec. Tampar Kota Pekanbaru Telp 0761-567352 HP. 0852 7894 8384
website : www.smktarunasatria.sch.id
e-mail : tmsatria@gmail.com



Pekanbaru, 06 Agustus 2020

Nomor : 0603 / SMK-TS / VIII / 2020
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Balasan Surat Izin Melakukan Riset

Kepada Yth.

Bapak/Ibu Dekan Fakultas Psikologi

UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Di - Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan Surat Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau, dengan nomor Surat Un. 04/F.VI/PP.00 9/E.407/2020 perihal izin Melakukan Riset, maka dengan surat ini kami menyatakan bersedia untuk memberikan izin Melakukan Riset di SMK Taruna Satria Pekanbaru kepada :

Nama : **Sania Azlianti**
N I M : 11661203633
Semester/Tahun : VIII (Delapan) / 2020
Jurusan : Psikologi S1
Fakultas : Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau.
Judul Skripsi : Hubungan Antara Kecerdasan Emosional dengan Forgiveness pada Remaja Di SMK Taruna Satria Pekanbaru

Untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi di Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Demikianlah surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan seperlunya, terima kasih.

Kepala Sekolah
SMK TARUNA SATRIA PEKANBARU

H. TARMIZI MADJID

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu ma

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Sania Azlianti, lahir di Kota Dumai, 17 Maret 1998.

Peneliti yang akrab dipanggil Nia ini adalah anak dari Ayahanda Azmi (alm) dan Ibunda Juliani Yafismi. Anak ke dua dari tiga bersaudara, yaitu Nurul Azliani (Kakak) dan Muna Azlina (Adik).

Peneliti mulai pendidikan pertama di TK Aisyiyah Bustanul Athfal di Kota Dumai pada tahun 2003 – 2004. Kemudian peneliti melanjutkan pendidikan Sekolah Dasar Negeri 014 Dumai Barat pada tahun 2004 – 2010. Setelah tamat dari Sekolah Dasar, peneliti melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Pertama Negeri 2 Dumai pada tahun 2010 – 2013. Selanjutnya peneliti melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Atas Negeri Binaan Khusus Kota Dumai pada tahun 2013 – 2016. Kemudian peneliti meneruskan pendidikan Strata Satu (S1) di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau melalui jalur Ujian Tulis Mandiri pada tahun 2016. Selama menuntut ilmu di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, penulis aktif di organisasi fakultas, yaitu HMJ, serta mengikuti kegiatan relawan yang mana hal ini merupakan sarana belajar serta pengaplikasian ilmu selama ini peneliti dapatkan di jenjang jenjang pendidikan.