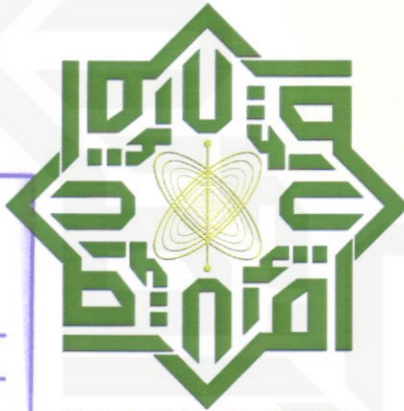




تحليل الأخطاء النحوية في الرسالة الجامعية لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية
في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
سنة 2017م

رسالة الماجستير

مقدمة إلى كلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير في قسم التربية الإسلامية
بتخصص تعليم اللغة العربية



UIN SUSKA RIAU

إعداد: ستي نور دينه

رقم القيد: 21491206477

قسم التربية الإسلامية بتخصص تعليم اللغة العربية بكليات الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

1440هـ/2019م

Hak cipta milik UIN Suska Riau
Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak mengikikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MILIK

PERPUSTAKAAN PPS UIN
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

2019 71-TPBA

13 September 2019

NO.
TGL
PARAF

4



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PROGRAM PASCASARJANA (PPS)

صفحة الموافقة

الاسم الكامل

ستي نوردينه

رقم القيد

٢١٤٩١٢٠٦٤٧٧

المرحلة

الماجستير في التربية الإسلامية بتخصص تعليم اللغة العربية

موضوع الرسالة

تحليل الأخطاء النحوية في الرسالة الجامعية لطلاب قسم تعليم

اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية

رياو سنة ٢٠١٧ م

لجنة المناقشين

الدكتور مسلم أفندي الماجستير
الرئيس

الدكتور أبو بكر الماجستير
السكرتير

الدكتور رشدي الماجستير
المناقش الأول

الدكتور مسرون الماجستير
المناقش الثاني

٢٨ ذو الحجة ١٤٤٠هـ / ٢٩ أغسطس ٢٠١٩ م

تاريخ الموافقة

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تقرير المناقشين

بعد الاطلاع على البحث العلم الذي قدمته الطالبة:

الاسم : ستي نوردينه

رقم القيد : ٢١٤٩١٢٠٦٤٧٧

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث: تحليل الأخطاء النحوية في الرسالة الجامعية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية

العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريبون سابة

٢٠١٧ م


وافق المناقشان على تقديم هذا البحث إلى مجلس الجامعة.

بكنبارو, ٢٩ أغسطس ٢٠١٩ م

المناقش الثاني


الدكتور مسرون الماجستير

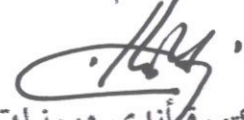
المناقش الأول


الدكتور رشدي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٦٠٦١٩٩٤٠٢١٠٠٣ رقم التوظيف: ١١٠١١٠٠٢ رقم التوظيف: ١٧٧٠٣١

اعتماد

رئيسة قسم التربية الإسلامية


الدكتورة أندي مورنياي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٤٠٢٢٠٠١

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



تقرير المشرفين

بعد الاطلاع على البحث العلم الذي قدمته الطالبة:

الاسم : ستي نوردينه

رقم القيد : ٢١٤٩١٢٠٦٤٧٧

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث: تحليل الأخطاء النحوية في الرسالة الجامعية لطلاب

العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية

٢٠١٧ ميلادية

وافق المشرفان على تقديم هذا البحث إلى مجلس الجامعة.

بكنبارو, ٧ ذو الحجة ١٤٤٠ هـ

٨ أغسطس ٢٠١٩ م

المشرف الثاني

الدكتور عسيدر عباس الماجستير

المشرف الأول

الدكتور رشدي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٦٠٦١٩٩٤٠٢١٠٠٣ رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٦٠٦١٩٩٤٠٢١٠٠٤ رقم التوظيف: ١٩٦٦٠٦٠٦١٩٩٤٠٢١٠٠٣

اعتماد

رئيسة قسم تعليم الدين الإسلامي

الدكتورة أكلبي مورنياقي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٤٠٢٢٠٠١



الدكتور رشدى الماجستير

محاضر في كليات الدراسات العليا

بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

الحال : بحث مهم

الموضوع: البحث العلمي

فضيلة الأستاذ،

مدير كليات الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قد اطلعت على البحث الذى كتبته الطالبة:

الاسم : ستي نور دينه

رقم القيد : ٢١٤٩١٢٠٦٤٧٧

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تحليل الأخطاء النحوية في الرسالة الجامعية لطلاب قسم تعليم اللغة

العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو سنة

٢٠١٧ ميلادية

ولاحظت أن البحث قد تم تعديله وتصحيحه لنيل درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية

بكلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو. هذا ولكم جزيل

الشكر و التقدير.

بكنبارو, ٧ ذو الحجة ١٤٤٠ هـ

٨ أغسطس ٢٠١٩ م

المشرف الأول

الدكتور رشدى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٠٦٠٦١٩٩٤٠٢١٠٠٣

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



الدكتور أغستيار عباس الماجستير

محاضر في كليات الدراسات العليا

بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

الحال : بحث مهم

الموضوع: البحث العلمي

فضيلة الأستاذ مدير كليات الدراسات العليا

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قد اطلعت على البحث الذي كتبه الطالبة:

الاسم : ستي نور دينه

رقم القيد : ٢١٤٩١٢٠٦٤٧٧

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث

: تحليل الأخطاء النحوية في الرسالة الجامعية لطلاب قسم تعليم اللغة

العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو سنة

٢٠١٧ ميلادية

ولاحظت أن البحث قد تم تعديله وتصحيحه لنيل درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية

بكلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو. هذا ولكم جزيل

الشكر و التقدير.

بكنبارو, ٧ ذو الحجة ١٤٤٠ هـ

٨ أغسطس ٢٠١٩ م

المشرف الثاني

الدكتور أغستيار عباس الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٠٥١٩٩٨٠٣١٠٠٤

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

UIN SUSKA RIAU

عبدالله بن محمد
مفتي الجمهورية الإسلامية
٢٠١٧-٨٤٤١٥٠٨٠٢٧٥١



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



إقرار الباحث

أنا الموقعة أدناه:

الاسم : ستي نور دينه
 رقم القيد : ٢١٤٩١٢٠٦٤٧٧
 مكان وتاريخ الميلاد : كمبار، ٢٨ أكتوبر ١٩٨٩
 القسم : تعليم اللغة العربية
 العنوان : شارع. لينتس تيمور ك.م. ٢٢

أقرر تقريرا بأن البحث الذي كتبته تحت الموضوع: "تحليل الأخطاء النحوية في الرسالة الجامعية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو سنة ٢٠١٧ ميلادية" قمت بنفسي. وإذا ادعى أحد المستقبل على أنه من تأليفه وتبينت صحة ادعائه فإني أتحمّل المسؤولية على المشرفين أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. هذا البحث مقدم لتوفير شرط من الشروط لنيل شهادة الماجستير في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو قسم تربية دين الإسلام بتخصص تعليم اللغة العربية بكليات الدراسات العليا.

بكنباروا، ٧ ذو الحجة ١٤٤٠ هـ

٨ أغسطس ٢٠١٩

الطالبة

ستي نوردينه

رقم القيد: ٢١٤٩١٢٠٦٤٧٧





الاستهلال

قال الله تعالى في القرآن الكريم :

يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ اأَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ؕ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١١﴾ (المجادلة: ١١)

وقال أيضا:

وَلَقَدْ نَعَلُمْ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِّسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ ﴿١٣﴾ (النحل: ١٠٣)

عن أبي درداء رضي الله عنه، أن رسول الله ص.م قال :

"كن عالما، أو متعلما، أو مستمعا، أو محبا ولا تكن خامسا فهلك"

(في الإبانة الكبرى لإبن بطه)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين، قد أتمت الباحثة كتابة هذا البحث الذي هو شرط من الشروط المقررة للحصول على درجة الماجستير في قسم التربية الإسلامية قسم التعليم باللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر لمن ساعدها في إتمام هذا البحث خاصة إلى:

- والدي المحبوبين الذين رباني تربية حسنة
- زوجي الحنون الذي عاملني بحسن المعاملة
- بنتي الصالحتين إن شاء الله
- فضيلة الأستاذ الدكتور أحمد مجاهدين الماجستير بصفته مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
- الدكتور أفريلز الماجستير، عميد كلية الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
- الدكتورة أندي مورنياتي الماجستير، رئيس قسم التربية الإسلامية في كليات الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو



Hak Cipta Diinstitusikan Undang-Undang

1. Ditawar untuk mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber; dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

○ الدكتور رشدي الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية في كليات الدراسات العليا بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو والمشرف الأول

كتابة هذه الرسالة

○ الدكتور أغسطس الماجستير، المشرف الثاني في كتابة هذه الرسالة

○ جميع المحاضرين في قسم التربية الإسلامية بتخصص تعليم اللغة العربية بجامعة

السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

○ جميع الأصحاب في قسم التربية الإسلامية بتخصص تعليم اللغة العربية بجامعة

السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

وأخيرا أرجو من القراء الإصلاحات لهذه الرسالة. وأدعو الله تعالى أن يجعل

هذا البحث نافعا لي ولجميع القراء.

بكنبارو، ٨ ذو الحجة ١٤٤٠ هـ

٧ أغسطس ٢٠١٩ م

الطالبة

ستي نوردينه

رقم القيد: ٢١٤٦١٢٠٦٤٧٧

محتويات البحث

	الغلاف	
	صفحات الموافقة	
	إقرار الباحث	
	الاستهلال	
	الشكر والتقدير	
	محتويات البحث	
	فهرس الجداول	
	الملخص	
	الباب الأول: المقدمة	
١	أ. خلفية البحث	
٥	ب. تقديم المشكلات	
٦	ج. حدود البحث	
٧	د. أسئلة البحث	
٨	هـ. أهداف البحث	
١٠	و. أهمية البحث	
١١	ز. مفهوم المصطلحات	
	الباب الثاني: الإطار النظري	
١٢	أ. الأخطاء اللغوية	
١٢	١. مفهوم الأخطاء اللغوية	



- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أ) الأخطاء في باب المرفوعات

ب) الأخطاء في باب المنصوبات

ج) الأخطاء في باب المحرورات

د) الأخطاء في باب المجزومات

هـ) الأخطاء في باب اسماء المعرفة

و) الأخطاء في باب التوابع

ز) الأخطاء في باب المركبات

٢. تبين البيانات وتفسيرها

أ) الأخطاء في باب المرفوعات

ب) الأخطاء في باب المنصوبات

ج) الأخطاء في باب المحرورات

د) الأخطاء في باب المجزومات

هـ) الأخطاء في باب اسماء المعرفة

و) الأخطاء في باب التوابع

ز) الأخطاء في باب المركبات

الباب الخامس

أ. نتائج البحث

ب. توصيات البحث

المراجع والمصادر

الملاحق

السيرة الذاتية



فهرس الجداول

١	الجدول الأول
١	الجدول الثاني
٨	الجدول الثالث
٩	الجدول الرابع
٤٦	الجدول الخامس
٥٠	الجدول السادس
٥٦	الجدول السابع
٥٧	الجدول الثامن
٥٨	الجدول التاسع
٥٩	الجدول العاشر
٥٩	الجدول الحادي عشر
٦٠	الجدول الثاني عشر
٦١	الجدول الثالث عشر
٦٤	الجدول الرابع عشر
٦٤	الجدول الخامس عشر
٦٥	الجدول السادس عشر
٦٦	الجدول السابع عشر
٦٧	الجدول الثامن عشر
٦٧	الجدول التاسع عشر

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول العشريون
 الجدول الأول والعشرون
 الجدول الثاني والعشرون
 الجدول الثالث والعشرون
 الجدول الرابع والعشرون
 الجدول الخامس والعشرون
 الجدول السادس والعشرون

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang 18 18
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الأصوات العربية – الإندونيسية

أ. حروف الصوامت والصوائت

الرقم	الفونيم الأندونيسيا	الفونيم العربية	نوعه (مهموس أو مجهور)
١	Tsa	ث	احتكاكي مهموس غير مفخم
٢	D	د	انفجاري مجهور غير مفخم
٣	T	ت	انفجاري مهموس غير مفخم
٤	'Sy	س	احتكاكي مهموس غير مفخم
٥	Kh		احتكاكي مهموس غير مفخم
٦	H	ح	احتكاكي مهموس غير مفخم
٧	Dh	ذ	احتكاكي مجهور غير مفخم
٨	Z	ز	احتكاكي مجهور غير مفخم
٩	Gh	غ	احتكاكي مجهور غير مفخم
١٠	'a	ع	احتكاكي مجهور غير مفخم
١١	B	ب	انفجاري مجهور غير مفخم
١٢	M	م	أنفي مجهور
١٣	Sy	ش	احتكاكي مهموس غير مفخم

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruhnya tanpa melakukan perubahan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan, penerbitan, penyusunan laporan, dan penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbarik sebagian atau seluruhnya tanpa izin UIN Suska Riau.



١٤	J	ج	مركب مجهور
١٥	Y	ي	نصف الحركة مجهور
١٦	Q	ق	انفجاري مهموس غير مفخم
١٧	Th	ط	انفجاري مهموس مفخم
١٨	Da	ض	انفجاري مجهور مفخم
١٩	N	ن	أنفي مجهور
٢٠	L	ل	جانبي مجهور
٢١	K	ك	انفجاري مهموس غير مفخم
٢٢	Za	ظ	احتكاكي مجهور مفخم
٢٣	F	ف	احتكاكي مهموس غير مفخم
٢٤	Sha	ص	احتكاكي مهموس مفخم
٢٥	R	ر	تكراري مجهور
٢٦	W	و	مجهور كلي حركة
٢٧	?	ء	لا مجهور ولا مهموس
٢٨	Ha	هـ	احتكاكي مهموس غير مفخم
٢٩	A	حركة	صائت وسطي مركزي غير ملدور مجهور

2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau nilaian suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



30	I	حركة ___	صائت عال خلفي مدور مجهور	حركة مرتفعة أمامية
31	U	حركة ___	صائت عال أمامي غير مدور مجهور	حركة مرتفعة أمامية
32	a:	حركة ___ا	صائت منخفض مركزي غير مدور مجهور	حركة منخفضة مركزية
33	i:	حركة ___ي	صائت عال خلفي مدور مجهور	حركة مرتفعة أمامية
34	u:	حركة ___و	صائت عال أمامي غير مدور مجهور	حركة مرتفعة أمامية
35	Ai	أي	صوت لين قصير مركب	
36	Au	أو	صوت لين قصير مركب	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

ستي نوردينه (٢٠١٩): تحليل الأخطاء النحوية في الرسالة الجامعية لطلاب قسم

تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية

الحكومية رياو سنة ٢٠١٧ م

يهدف هذا البحث إلى الكشف عن الأخطاء النحوية في الرسالة الجامعية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو سنة ٢٠١٧ م. وأما تصميم هذا البحث فهو بحث كفي وصفي. وأما أدوات جمع البيانات فهي طريقة الوثائق الرسمية. وقامت الباحثة في هذا البحث بتحليل الأخطاء النحوية في الرسالة الجامعية حيث مرت بثلاث مراحل فيه، وهي: ١- التعرف على الخطاء، قامت الباحثة بالنظر إلى نصوص البحوث التكميلية المكتوبة بالعربية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية سنة ٢٠١٧ ميلادي، وبتحديد الأخطاء التي خرج فيها الطلاب عن القواعد النحوية. ٢ - تصويب الخطأ، قامت الباحثة بتوضيح ما هو الصواب ٣ - تبيين الخطأ، بينت الباحثة ما هي القواعد الصحيحة في اللغة العربية. وأما نتائج هذا البحث فهي: الأخطاء النحوية التي وقع فيها طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم في كتابة البحث التكميلي كثيرة، منها ما يتعلق بباب المرفوعات والمنصوبات والمجرورات والمجزومات وأسماء المعرفة والتوابع والمركبات. وأكثرها خطأ في باب التوابع عن النعت الحقيقي وفي باب المركبات عن تركيب الإضافة. وأقلها خطأ في باب المجرورات والمجزومات.

الكلمات الأساسية: تحليل الأخطاء، النحوية، الرسالة الجامعية



ABSTRAK

Siti Nurdinah (2019): Analisis Kesalahan Sintaksis dalam Skripsi Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau tahun 2017 M.

Dalam penelitian ini, peneliti melakukan analisis terhadap kesalahan sintaksis dalam penulisan skripsi dengan melakukan tiga langkah: 1. Mengenal kesalahan, peneliti membaca teks skripsi mahasiswa pendidikan bahasa arab Universitas Islam Sultan Syarif Kasim Riau tahun 2017, kemudian peneliti menetapkan kesalahan sintaksis yang didapat pada skripsi tersebut berdsarkan bab *marfu'at, manshubat, majrurat, majzumat, asma' ma'rifah, at-Tawabi' dan Murakkabat*. 2. Membenarkan kesalahan, peneliti menuliskan kata atau penggunaan yang seharusnya. 3. Menjelaskan kesalahan, peneliti menjelaskan teori sintaksis yang berkaitan dengan kesalahan. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengenal kesalahan-kesalahan sintaksis dalam penulisan skripsi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Hasil penelitian ini adalah: kesalahan sintaksis yang didapat dalam penulisan skripsi Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau banyak diantaranya adalah kesalahan pada *mubtada', khobar, fa'il, maf'ul bih, ism dhamir, ism maushul, an-na'at al-haqiqy, al-idhafah, al-'adad* dan lain sebagainya. Kesalahan terbanyak terdapat pada bab *at-Tawabi'* tentang *an-na'at al-haqiqy* yaitu terdapat 49 kesalahan dan bab *al-Murakkabat* tentang *al-Idhafah* yaitu terdapat 40 kesalahan. Sedangkan kesalahan yang paling sedikit terdapat pada bab *al-majrurat* dan *al-majzumat*.

Kata Kunci: Analisis Kesalahan, Sintaksis, Skripsi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRACT

Siti Nurdinah (2019): Error Analysis on Students’ Theses At Arabic Education Departement Of Education And Teacher Training Faculty Of State Islamic University Of Sultan Syarif Kasim Riau at 2017 M.

In the present study, error analysis in thesis was done in the syntax aspect, through three steps: 1. Error detection, researcher read theses of student majoring in arabic education at State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau at 2017, than the errors were indentified based on the syntax aspects 2. Error correction, the researcher corrected the error word properly, and 3 error explanation, the researcher explained the theories of syntax which related wiht the errors. The study was aimed to recognize the syntax mistakes in the written theses at the university. The findings showed that the student made many gramatical errors in the use of *almubtada’ wal khobar’*, Subject (*fa’il*), Object (*maf’ul*), personal pronouns (*adh-dhamir*), indefinite pronoun (*ism al-maushul*), adjectives (*an-na’t wa al-man’ut*), possessive pronouns (*al-idhafah*), number (*al-’adad*) etc. The most errors were founded in adjectives and possessive pronouns. And the fewest errors were founded in *majrurat* and *majzumat*.

Key Words: Error Analysist, Syntax, Theses

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الأول

أساسية البحث

أ. خلفية البحث

اللغة هي وسيلة التعبير عما خطر الإنسان بباله وأفكاره وهي أيضا وسيلة الاتصال والتفاهم بين الواحد وغيره. واللغة العربية هي لغة ينطق بها المصدر الأساسي للدين الإسلامي: القرآن الكريم والأحاديث الشريفة. مما يعني أن انتشار هذه اللغة يتزامن دائما مع انتشار الإسلام، وذلك لما بينهما من علاقة وطيدة كما لو كانا وجهين لعملة واحدة، فلا يتدين قوم بهذا الدين الحنيف إلا وهم يتعاملون مع لغته العربية. لذلك دخول اللغة العربية في إندونيسيا يتزامن مع دخول الإسلام وانتشارها في هذا البلد. والإسلام دخل أول ما دخل في إندونيسيا في القرن الأول الهجري أو القرن السابع الميلادي. وهذا يعني أن اللغة العربية أيضا دخلت في إندونيسيا منذ تلك الفترة.

كما شهد الإسلام من انتشار واسع وما وجد من قبول حسن فانتشرت

اللغة العربية بدورها انتشارًا واسعًا ووجدت قبولًا حسنًا من قبل المجتمع الإندونيسي.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فكان انتشار اللغة العربية قد مر بصورة متدرجة بعدة مراحل منذ أن كان ينتشر عن طريق ألفاظ الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة والأدعية والأذكار التي حفظها المسلمون الإندونيسيون إلى أن انتشر من خلال برامج تعليم اللغة العربية التابعة للمدارس والمعاهد والمؤسسات الحديثة. ويمكن تصنيف هذه المراحل الطويلة من انتشار اللغة العربية وتطورها في إندونيسيا إلى أربع مراحل، وهي:

-المرحلة الأولى: وهي بداية دراسة ألفاظ العربية في العبادات والأذكار والأدعية وقرآءة القرآن.

-المرحلة الثانية: وهي مرحلة الاطلاع على الكتب العربية عن طريق الترجمة والشرح باللغة المحلية وذلك بهدف التعمق في الدين الإسلامي.

-المرحلة الثالثة: وهي مرحلة نهضة تعليم اللغة العربية في إندونيسيا وظهور المدارس الإسلامية الحديثة التي تدرس اللغة العربية بوصفها لغة التخاطب ولغة الأخوة الدينية الإسلامية.

-المرحلة الرابعة: مرحلة نشأة المؤسسات التعليمية للغة العربية أهلية كانت أم حكومية باتباع مناهج معينة لتعليم اللغة.



Hak Cipta Diinangi Undang-Undang

1. Dilindungi hak cipta sebagai bagian dari keseluruhan karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ويتنوّع تعليم اللغة العربية بإندونيسيا اليوم تنوعا كثيرا إما من ناحية الأغراض وإما من ناحية طرق التدريس المستخدمة. منها تعليم اللغة العربية للأغراض التأهيلية والمهنية. جري هذا النوع من التعليم في أقسام اللغة العربية وأدبها بالجامعات، وكانت الجامعة تابعة لوزارة الشؤون الدينية أم وزارة التربية الوطنية. ويهدف التعليم إلى إنتاج الخريجين المتأهلين في اللغة العربية وأدبها كما يهدف إلى إنتاج المدرسين المهنيين في حقل اللغة العربية.

ولابد للطالب الجامعي أن يقوم بكتابة البحث الجامعي في نهاية العلم الدراسيّ شرطا لنيل الشهادة ولتخرج من المرحلة الجامعية. فالطالب الجامعي في كلية الشريعة كتب البحث في مسألة من المسائل الشريعة أو قضية من قضاياها وكذلك الطالب الجامعي في كلية التربية يكتب البحث في مسألة من المسائل التربوية أو قضية من قضاياها، فالطالب في قسم تعليم اللغة العربية يكتب حول اللغة العربية أو تعليمها وتعلمها.

إن اللغة العربية تعليمها و تعلمها لدي الناطقين بغيرها ليست بأمر يسر. قد يواجه الطلاب الصعوبات في تعلمها كلغتهم الثانية. و بعضهم يرتكبون الأخطاء أثناء تطبيق هذه اللغة، و هذه الأخطاء إما في الكتابة و إما الكلام.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh
naskah ini untuk tujuan komersial atau untuk
tujuan lain yang melanggar hukum hak cipta.

2. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

4. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

والبحت الجامعي يدل على القدرة المعرفية لدى الطلاب الجامعية ويدل

القدرة المعرفية واللغوية معا لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية ويكون شرطا معرفيا في تحصيل الشهادة والتخرج من جامعة ما، ويكون هذا البحث الجامعي

تعلمه ودراسته في السنوات السابقة ومن تلك الدراسات هي دراسة قواعد النحو التي تعد من أهم عناصر اللغة العربية. ولكن، بعد ما لاحظت الباحثة، فوجدت

الباحثة الظواهر الآتية:

١. بعض الطلاب يخطئون عند كتابة التراكيب الإسنادية

٢. بعض الطلاب يخطئون عند كتابة التراكيب الإضافية

٣. بعض الطلاب يخطئون عند كتابة التراكيب الوصفية^١

بناء على الظواهر السابقة، فيعرف أن الطلاب لم يستوعبوا القواعد النحوية بشكل

كامل. وهذه الأخطاء لا بد أن تكون محلولة حتى لا يقع فيها باحث آخر من

بعدهم.

^١ قامت الباحثة بملاحظة البحوث الجامعية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية سنة ٢٠١٧م في مكتبة جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو منذ شهر سبتمبر ٢٠١٨ حتى شهر يونيو ٢٠١٩م.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

انطلاقاً من هذه الحالة، أرادت الباحثة أن تقوم بتحليل بعض هذه الأخطاء النحوية. فكتبت الباحثة موضوع بحثها بعنوان "تحليل الأخطاء النحوية في الرسالة الجامعية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو سنة ٢٠١٧م".

ب. تقديم المشكلات

- ١- الأخطاء النحوية عن المرفوعات في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية.
- ٢- الأخطاء النحوية عن المنصوبات في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية.
- ٣- الأخطاء النحوية عن المجرورات في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية.
- ٤- الأخطاء النحوية عن المجزومات في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5 - الأخطاء النحوية عن التوابع في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب تعليم اللغة العربية.

6 - الأخطاء النحوية عن أسماء المعرفة في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب تعليم اللغة العربية.

7 - الأخطاء النحوية عن المركبات في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب تعليم اللغة العربية.

ج. حدود البحث

إن الأخطاء النحوية عديدة ومتنوعة، ومجالها واسع النطاق، فتحدده الباحثة في هذا البحث على ما يلي:

1- تحدد الباحثة في هذا البحث على البحوث التكميلية لطلاب تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريباو للعام الدراسي ٢٠١٧ ميلادية . ولضيق الوقت تحدد الباحثة ثلاثة بحوث تكميلية فقط.

2- تحدد الباحثة الأخطاء النحوية عما يتعلق بالمرفوعات والمنصوبات والمجرورات والمجزومات وأسماء المعرفة والتوابع والمركبات

د. أسئلة البحث

بناء على ما سبق ذكره في خلفية البحث وحدود البحث، عيّن الباحث
بجتها على الأسئلة الآتية:

١. ما هي الأخطاء النحوية عن المرفوعات في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب

قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريو
للعام الدراسي ٢٠١٧ ميلادية؟

٢. ما هي الأخطاء النحوية عن المنصوبات في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب

قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريو
للعام الدراسي ٢٠١٧ ميلادية؟

٣. ما هي الأخطاء النحوية عن المجزومات في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب

قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريو
للعام الدراسي ٢٠١٧ ميلادية؟

٤. ما هي الأخطاء النحوية عن المجزورات في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب

قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريو
للعام الدراسي ٢٠١٧ ميلادية؟





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. ما هي الأخطاء النحوية عن أسماء المعرفة في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب

قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريباو

للعام الدراسي ٢٠١٧ ميلادية؟

6. ما هي الأخطاء النحوية عن التوابع في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب قسم

تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريباو للعام

الدراسي ٢٠١٧ ميلادية؟

7. ما هي الأخطاء النحوية عن المركبات في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب قسم

تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريباو للعام

الدراسي ٢٠١٧ ميلادية؟

هـ. أهداف البحث

نظرا إلى أسئلة البحث السابقة، أرادت الباحثة أن تقدم في هذه رسالة

الماجستير أهدافا فيما يلي:

UIN SUSKA RIAU



Hak cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1. لمعرفة الأخطاء النحوية عن المرفوعات في كتابة الرسالة الجامعية لدى قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو للعام الدراسي ٢٠١٧ ميلادية.
2. لمعرفة الأخطاء النحوية عن المنصوبات في كتابة الرسالة الجامعية لدى قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو للعام الدراسي ٢٠١٧ ميلادية.
3. لمعرفة الأخطاء النحوية عن المحرورات في كتابة الرسالة الجامعية لدى قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو للعام الدراسي ٢٠١٧ ميلادية.
4. لمعرفة الأخطاء النحوية عن المجزومات في كتابة الرسالة الجامعية لدى قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو للعام الدراسي ٢٠١٧ ميلادية.
5. لمعرفة الأخطاء النحوية عن أسماء المعرفة في كتابة الرسالة الجامعية لدى قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو للعام الدراسي ٢٠١٧ ميلادية.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya

karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. لمعرفة الأخطاء النحوية عن التوابع في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية للعام الدراسي ٢٠١٧ ميلادية.

٧. لمعرفة الأخطاء النحوية عن المركبات في كتابة الرسالة الجامعية لدى طلاب تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية للعام الدراسي ٢٠١٧ ميلادية.

و. أهمية البحث

النظرية:

- أن يكون هذا البحث معينا في تطوير معرفة الباحثة وقدرتها في تطبيق القواعد النحوية في الكتب أو النصوص وخاصة في الرسالة الجامعية لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو للعام الدراسي ٢٠١٧ ميلادية.

- أن تكون نتائج هذا البحث مرجعا للباحثين الآخرين.

- أن يكون هذا البحث لتوصيف الأخطاء النحوية في الرسالة الجامعية لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو للعام الدراسي ٢٠١٧ ميلادية.

التطبيقية:

- أن تكون هذه رسالة الماجستير مدخلات لتطوير اللغة العربية
- أن تكون هذه رسالة الماجستير اقتراحا لتطوير المؤسسات الإسلامية وخاصة جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريو.

ز. مفهوم المصطلحات

- ١- التحليل هو منهج عام يراد به تقسيم الكل إلى أجزائه ورد الأشياء إلى عناصرها
- ٢- الأخطاء جمع من الخطأ معناه الغلط أو ضد الصواب.
- ٣- النحو هو العلم الذي يبحث عن أواخر الكلمات
- ٤- تحليل الأخطاء اللغوية هو دراسة ما يخرج عن قواعد استخدام اللغة العربية التي ارتضاها الناطقون بتلك اللغة أو أهلها للكشف.
- ٥- جامعة السلطان الشريف قاسم هي إحدى الجامعات الإسلامية الموجودة ببيكين بارو في محافظة ريو.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الثاني

الإطار النظريّ

ستقدم الباحثة في هذا الباب مبحثين: المبحث الأول: الأخطاء اللغوية مفهومها

وأهدافها وخطواتها ومستوياتها النحوية والمبحث الثاني: علم النحو مفهومه ونشأته ووظائفه.

١ - الأخطاء اللغوية

أ. مفهوم الأخطاء اللغوية

الأخطاء اللغوية تتكون من كلمة الأخطاء واللغوية. فالأخطاء جمع الخطأ

بمعنى الذنب والغلط،^١ أو ضد الصواب،^٢ واللغوية مصدر صناعي من كلمة اللغة.

من المعلوم أن لكل لغة من اللغات قواعد تحكم نظامها الشامل

وأنظمتها الفرعية، فهناك قواعد تحكم النظام الصوّتي وقواعد تحكم النظام الصرفي

وقواعد تحكم النظام النحوي. وبجانب القواعد اللغوية هناك قوانين أخرى وهي

^١ مجمع اللغة العربية، المرجع السابق، ص. ٢٤٢.

^٢ الإمام محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي، المرجع السابق، ص. ٢٢٤.



Hak Cipta Diinungi Undang-Undang
1. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اجتماعية. والقواعد الاجتماعية في استخدام اللغة مهمّة للغاية. ولذا
تعليمها لمتعلمي اللغة الأجنبية وخاصة لمتعلمي اللغة العربية كي لا يقعوا في
ثقافي يستهجنه أهل اللغة.^٣

بناء على هذا يمكن أن يعرف الخطأ اللغويّ بأنه خروج عن
استخدام اللغة التي ارتضاها الناطقون بتلك اللغة أو أهلها.

ب. أنواع الأخطاء اللغوية

قسم الأستاذ عمر الصديق عبد الله الأخطاء اللغوية إلى ثلاثة أنواع
وهي كما يلي:

١. زلات أو هفوات اللسان

وهي الأخطاء التي تنتج من العوامل التالية:

أ- عدم التركيز

ب- قصر الذاكرة

ج- الإرهاق

٢. الأغلاط

^٣ عمر الصديق عبد الله، تحليل الأخطاء اللغوية التحريرية لدى طلاب معهد الخرطوم الدولي للغة العربية الناطقين باللغات الأخرى، (خرطوم: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم معهد الخرطوم الدولي للغة العربية، ٢٠٠٠)، ص: ٧.



Hak Cipta Diinungi Undang-Undang

1. Diinangi mngutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يطلق مصطلح الأغلط على نوع من الأخطاء أو المواقف التي تقع فيها متعلم اللغة في موقف غير ملائم، فقد تكون الجملة المستخدمة صحيحة من حيث السياق اللغوي ولكنها خطأ من حيث سياق الخطاب

٣. الأخطاء

الأخطاء هي خروج متعلم اللغة على قاعدة من القواعد اللغوية التي تحكم النظام اللغوي المعين أو خروج على قواعد استخدام اللغة التي ارتضاها الناطقون بتلك اللغة أو أهلها مثل عدم التزام بنظم الجملة في اللغة العربية^٤

ج. مستويات الأخطاء اللغوية

إن الأخطاء اللغوية وقعت في مستويات كثيرة في الأمور اللغوية من عناصرها إلى مهاراتها. ومن تلك المستويات في الأخطاء اللغوية كما يلي:

١. الأخطاء على مستوى الأصوات

قد يكون متعلموا اللغة العربية يقعون في الأخطاء الصوتية منها الخطأ في نطق الأصوات المتشابهة مثل صوت "س" و"ش" و"ث"، وصوت

^٤ محمود إسماعيل صيني وإسحاق محمد الأمين. *التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء*. (الرياض: عمادة شؤون المكتبات، ١٩٨٢ م). الطبعة الأولى. ص. ١٢١ و١٦٧.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

"ت" و"ط"، وصوت "د" و"ذ"، وغيرها. وخاصة للناطقين باللغة الأندونيسية التي ليس لها حروف هجائية.

٢. الأخطاء على مستوى الصرف

بجانب الأخطاء الصوتية، قد يقع أيضا متعلموا اللغة العربية

الأخطاء الصرفية مثل خطأ استخدام الفعل الماضي إلى المصدر في الجملة مثل: "قد نوم"، والصحيح "قد نام".

٣. الأخطاء على مستوى النحو

إن الأخطاء على مستوى النحو كثيرة جدا للطلاب الإندونيسيين

في تعلم اللغة العربية، وذلك لأن هناك اختلاف كبير بين اللغة العربية واللغة الإندونيسية. ومثال الأخطاء النحوية إتيان المضاف بالألف واللام وتنكير موصوف للصفة المعرفة وغيرها.

٤. الأخطاء على مستوى الدلالة

إن الأخطاء على هذا المستوى تتعلق بمعنى، قد يكون متعلموا اللغة

العربية يقعون في أخطاء الدلالة مثل استخدام الكلمات في محلها الصحيح نحو: "ألبس الطريقة الجيدة في تعليم اللغة العربية"، فاستخدام كلمة "ألبس"



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa izin tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هذا خطأ لأن معناها "Memakai pakaian" والصحيح أن تستخدم كلمة

"استخدم".

د. فوائد دراسة الأخطاء اللغوية^٥

إن تحليل الأخطاء اللغوية و دراستها ليس أمراً عشوائياً ولا ترفاً وإنما

يمارسه الباحثون في أوقات فراغهم وإنما هو عمل جاد مفيد لتصحيح ما وقع

لسان الناطقين بها وكاتبها. ومن الفوائد التي تعود علينا - الطلاب والأساتذة

من دراسة الأخطاء وتحليلها ما يلي:

١. المساعدة في تصحيح ما وقع في لسان الطلاب المخطئين والخاطئين

٢. الكشف عن استراتيجيات التعلم عند الطلاب

٣. المساعدة في إعداد المواد الدراسية على أسس علم

٤. سليمة في تقويم الإنتاج اللغوي للدارسين.

وذكر تاريخان أن تحليل الأخطاء التي ترتكبها الطلاب يفيد فائدة

خاصة، لأن الفهم في الأخطاء هي تغذية مرتدة لها قيمة عالية للتقويم والتخطيط

في تصنيف المادة واستراتيجية التعليم في الفصل.^٦

^٥ عمر الصديق عبد الله، المرجع السابق ص. ٨.

٢ - علم النحو

أ. مفهوم علم النحو

النحو هو علم بقوانين يعرف بها أحوال التراكيب العربية من الإعراب والبناء وغيرهما. وقيل: النحو هو علم يعرف به أحوال الكلم من حيث الإعراب. وقيل هو علم بأصول يعرف بها صحة الكلام وفساده.^٧

وضع علم النحو في الصدر الأول للإسلام لأن علم النحو ككل قانون يتطلبه الحوادث وتقتضيه الحاجات، ولم يك قبل الإسلام ما يحمل العرب على النظر إليه، فإنهم في جاهليتهم غنيون عن تعرفه لأنهم كانوا ينطقون عن سليقة جبلوا عليها، فيتكلمون في شؤونهم بدون أعمال فكر أو رعاية قانون كلامي يخضعون له. قانونهم ملكتهم التي خلقت فيهم، ومعلمهم بيئتهم المحيطة بهم بخلافهم بعد الإسلام، إذ تأشبو بالروم والفرس والنبط وغيرهم، فحل بلغتهم ما هال الغير عليها وعلى الدين حتى هرعوا إلى النحو.

وقد كان وضعه ونشوؤه في العراق لأنه في حدود البادية وملتقى العرب وغيرهم توطئه الجميع لرخاء الحياة فيه، فكان أظهر بلد انتشر فيه وباء اللحن الداعي إلى وضع النحو.^٨

^٧ Guntur Tarigan. *Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa*. (Bandung: Angkasa, 1988). h. 71-79.

^٨ الشريف الجرجاني، *كتاب التعريفات* (بيروت-لبنان، دار الفكر، 2005)، ص. 166.

ب. نشأة علم النحو

نشأ النحو أول أمره صغيرا شأن كل كائن ، فوضع أبو الأسود الدؤلي منه ما أدركه عقله ونفذ إليه تفكيره ثم أقره إمام علي - كرمه الله وجهه - عليه وضعه ثم أشار عليه أن يقتفيه فقام بما عهد إليه خير قيام ولم يهتد ببحث العلماء إلى يقين فيما وضعه أبو الأسود أولا بالتفصيل، وكانت هذه النهضة بالبصرة التي كان في أهلها ميل بالطبيعة إلى الاستفادة من هذا الفن اتقاء لوباء اللحن الزاري بصاحبه وبخاصة الموالي الذين كانوا أحوج الناس حينذاك إلى تلقي هذا العلم ورغبه منهم في تقويم لسانهم وتلخيصه من رطانة العجمة وحباً في معرفة لغة الدين الذي اعتنقوا وطمعا في رفع قدرهم بين العرب فصدقت عزيمتهم في دراسته والتزيد منه وما انفكوا جادين فيه بعدئذ حتى نبغ منهم كثير قامو بأولى قسط في هذا العلم وقادوا حركته العلمية، فكان منهم علماء المبرزون دراسة وتأليفا حتى أشير إليه ردحا من الزمن أنه علم الموالي .

فلأبي الأسود الفضل الوافر في بدء الغرس الذي نما وترعرع وازدهر على كر الزمان بإضافة اللاحق إلى السابق ما استدركه وما ابتدعه، فازداد فيه التدوين والتصنيف شيئا فشيئا ، غير أن هذا العلم لم تطل عليه الأيام كسائر الفنون

^٤ الشيخ محمد الطنطاوي، نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة، (القاهرة: دار المعارف، ١١١٩)، ص. ١٩



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya

2. Dilarang mengutip karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Dilarang mengutip karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فاكتمل وضعه قبلها. والباعث على النشاط فيه والسرعة شعور العرب بالجدية إليه قبل كل علم. فإن الفتوحات الإسلامية متوالية في الأمصار والعرب متدفقون عليها والامتزاج مستحکم بينهم وبين من دخلوا في حوزتهم وعثير اللحن من أقدى الأبصار فهب العلماء لا يلوون على شيء منكمشين في تدوينه، فكان يسير بخطى فسيحة تبشر بالأمل القوي العاجلحتى نضج ودنا جناه، فتم وضعه في العصر الأموي من دون سائر العلوم اللسانية.

وما استهل العصر العباسي إلا وهو يدرس دراسة واسعة النطاق في العراقين -البصرة والكوفة- وكمل وأوفى على الغاية في بغداد ولما ينقض العصر العباسي الأول وذلك قبل تمام القرن الثالث الهجري⁹.

روي لنا التاريخ أن البصريين هم الذين وضعوا وتعهدهوا بالرعاية قراءة قرن كانت فيه الكوفة منصرفة عنه بما شغلها من رواية الأشعار والأخبار والميل إلى التندر بالطرائف من الملح والنوادر ثم تكاتف الفريقان على استكمال قواعده وأحشهما التنافس الذي جد بينهما واستحرت ناره ردحا من الدهر ينيف على مائة سنة، خرج بعدها هذا الفن تام الأصول، كامل العناصر، وانتهى الاجتهاد فيه وحينذاك التأم عقد الفريقين في بغداد، فنشأ المذهب البغدادي

⁹ الشيخ محمد الطنطاوي، المرجع السابق، ص. ٣٥.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الذي عماده الترجيح بين الفريقين، ثم شع نور هذا العلم في
الإسلامية التي احتفظت به بعد أن دالت دولة بغداد العلمية،
الأندلس في عصرها الزاهر ومصر المعزية والشام وما يتاخمها^١.

ج. وظائف علم النحو في الجمل

هي التي سمّاها الجرجاني "معاني النحو". والمقصود بالوظيفة هي المعنى
المحصل من استخدام الألفاظ أو الصور الكلامية في الجملة المكتوبة أو المنطوقة
على المستوى التحليلي أو التركيبي. وتنقسم الوظائف النحوية في اللغة العربية
إلى قسمين:

١) وظائف نحوية عامة

وهي المعاني العامة المستفادة من الجمل والأساليب بشكل عام
وتتمثل هذه الوظائف في دلالة الجمل أو الأساليب على الخبر
والإنشاء، الإثبات والنفي والتأكيد وفي دلالاتها على الطلب بأنواعه
كالاستفهام والأمر والنهي والعرض والتخصيص والتمني والترجي والنداء
وفي دلالاتها على الشرط بنوعيه : الامتناعي والإمكانى، كل ذلك

^١ الشيخ محمد الطنطاوي، نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة، (القاهرة: دار المعارف، ١١١٩)، ص. ٣٤



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

باستخدام الأداة التي تحمل وظيفة الجملة أو الأسلوب باستثناء الجملة التي لا تحتاج بطبيعتها إلى الأداة¹¹.

كما تتمثل هذه الوظائف النحوية العامة في قدرة الجملة الإفصاح باستخدام الإخالة والصوت والمدح والذم وفي قدرتها الإفصاح عن التعجب والقسم باستخدام أداة التعجب والقسم. وينبغي ألا يغيب عن الأذهان أن أي معنى جمل في اللغة العربية كاستفهام والنفي والشرط لا يدرك إلا بالأداة الخاصة بذلك المعنى باستثناء جملة الإثبات وجملة الأمر بالصيغة وبعض جمل الإفصاح حين يكون بالإخالة والمدح والذم والصوت فإن هذه فقط لا تعتمد في أداء وظيفتها على أداة، ومعنى ذلك أن الوظائف النحوية العامة في الأعم الأغلب بواسطة مبنى تقسمي واحد ولا يكون هذا المبنى إلا الأداة بأمثلتها المختلفة. يقول الأستاذ تمام حسان: "والتعليق بالأداة أشهر أنواع التعليق في اللغة العربية الفصحى، فإذا استثنينا جملة الإثبات والأمر بالصيغة - قام زيد، زيد قام، قم - وكذلك بعض جمل الإفصاح - فإننا سنجد كل جملة في اللغة الفصحى على الإطلاق تتكل في تلخيص العلاقة بين

¹¹ .دكتور فاضل مصطفى الساقى، أقسام الكلام العربي من حيث الشكل والوظيفة، (القاهرة: مكتبة الخانجي، 1477)، ص.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

أجزائها على الأداة". ومعلوم أن تعليق هو الوظيفة النحوية العامة التي تنهض بها الأدوات عند تشابح علاقاتها مع الجمل. على أن أشبه الكلم من جهة أخرى يمكن أن تأدي وظيفة تقوين العلاقات النحوية فمعنى العلاقة على هذا وظيفة نحوية, وهذه الوظيفة يعبر عنها بالأدوات أحيانا إذ نعبر عن الاستثناء بأداة الاستثناء, والمعية بواو المعية, والتوكيد بأداة التوكيد, والظرفية بحرف الجر المختص بها, والملاحظ أن هذه العلاقة تتضح بين طرفين كالمستثنى و المستثنى منه, وكطرفي المعية و كالتطرف والمظروف وهلم جرا.

ويعبر عن علاقة الإسناد بالأسماء والصفات والأفعال و الضمائر والخوالف فالإسم يكون مسنادا إذنقل إلى استعمال الصفة ويكون مسنادا إليه أيضا, أي يتقل الإسناد بطرفيه, يشاركه في ذلك الصفات والضمائر – إذ تنوب عن الإسم الظاهر –^{١٢}.

أما الأفعال و الخوالف فلا تتقبل الإسناد إلى من طرف واحد إذ لا تقع إلى مسندا. ويعبر عن علاقة النسبة – كما يفضل أن يسميها الأستاذ تمام * بالأسماء و الصفات و الضمائر والظروف و الأدوات التي

^{١٢} .دكتور فاضل مصطفى الساقى، المرجع السابق، ص. ٢١٠.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilindungi dengan hak cipta dan hak paten. Seluruh atau sebagian karya tulis ini tidak boleh dipublikasikan, ditransmisikan, atau digunakan untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penerbit.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تشبه الأسماء والظروف و الضمائر معنى ذلك أن هذه الأقسام تجر على
معنى النسبة إما لسبقها بجر أو بسبب الأضافة, أما الأفعال والأفعال
الخوالف وبقية الأدوات فلا تصلح لأن تؤدي علاقة النسبة إذ لا يستعملها
حرف جر ولا تكون مجرورة بالإضافة.

ويعبر عن معاني التبعية وهى النعت و العطف و التوكيد
الإبدال بما يصلح لها من أقسام الكلام. كما عبر عن علاقات
التحصيل كما يسميها الأستاذ تمام بالأسماء و الصفات و الضمائر و
الظروف, و بالمضارع فى بعضها فتكون هذه منصوبة على معنى التعدد
كالمفعول, وعلى معنى الغائية كالمفعول لأجله و المضارع بعد اللام
الكى و غيرهما, وعلى معنى المعية كالمفعول معه و المضارع بعد الواو
وعلى معنى الظرفية كالمفعول فيه, وعلى معنى الملاسة كالحال, وعلى
معنى التفسير كالتمييز, وعلى معنى الإخراج كالاستثناء, وعلى معنى
المخالفة كالاختصاص و بعض المعاني الأخرى^{١٣}.

^{١٣}. دكتور فاضل مصطفى الساقى، المرجع السابق. ص. ٢١١.



٢) وظائف نحوية خاصة

وهي معاني الأبواب النحوية وتتصح الصلة بين الوظيفة النحوية الخاصة و بين الباب النحوية إذ عرفنا أن الكلمة التي تقع في باب من أبواب النحوية تقوم بوظيفة ذلك الباب* ويتمثل هذا في وظيفة الفاعلية التي تؤديها الفاعل, و المفعولية التي يؤديها المفعول, و الحالية التي يؤديها الحال, ووظيفة التفسير التي يؤديها التمييز و هلم جرا. وعلى المستوى التطبيقي استخدام الوظائف النحوية الخاصة أو معاني الابواب التفريق بين أقسام الكلام يمكن أن نقول مثلا: إن الأسماء و الصفات و الضمائر من بين أقسام الكلام هي التي تصلح أن تكون فاعلا, فالفاعل باب النحو, أما الفاعلية فهي وظيفته النحوية الخاصة في الكلام, أم بقية أقسام الكلام كالخوالف والأسماء و الظروف و الأدوات, فلا تصلح لأن تؤدي وظيفة الفاعلية^{١٤}.

ولما كانت الأسماء و الصفات و الضمائر هي التي تقع فاعلا في الكلام فإن كلا منها يؤدي بجانب وظيفته الصرفية العامة وظيفته النحوية الخاصة, فالإسم الفاعل يؤدي وظيفتين: إحداها الصرفية عامة وهي الدلالة على

^{١٤} .دكتور فاضل مصطفى الساقى، المرجع السابق، ص ٢١١-٢١٢

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya

karya tulis ini tanpa mengizinkan dan menyebutkan sumber:
dan menyebutkan sumber:
dan menyebutkan sumber:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Penguiphan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Penguiphan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

المسمى أو وظيفة التسمية, و الأخرى نحوية خاصة وهى الفاعل و الصفة
التي تقع فاعلا في الجملة بإسناد الفعل إليها تؤدي وظيفتين أيضا إحداهما
صرفية عامة وهى الاتصاف بالحدث والأخرى نحوية خاصة هي الفاعلية ووظيفتها
وهكذا نقول عن الضمائر التي تقع مواقع الفاعل, فالإضمار ووظيفتها
الصرفية العامة, والفاعلية وظيفتها النحوية الخاصة, من هنا نلاحظ الفرق بين
أقسام الوظائف.

وإذا اطلعنا على بقية الأبواب النحوية فسنجد أن كل كلمة مفردة تقع في
باب من هذه الأبواب تقوم بوظيفة الباب نفيه, و من هنا أيضا نستطيع أن
نستخدم معنى الباب أو الوظيفة النحوية الخاصة في التفريق بين أقسام
الكلمة^{١٥}.

٣- الدراسات السابقة

بعد الاطلاع في المكتبة فقد وجدت الباحثة الدراسات التي تتعلق

بالأخطاء اللغوية، منها:

^{١٥} دكتور فاضل مصطفى الساقى، المرخع السابق، ص. ٢١٢-٢١٣.



الرقم	الباحث / السنة	الموضوع	المتغيرات	النتيجة
٠١	شمس الحق ٢٠١٦ طالب جامعة السلطان الشريف قاسم	تحليل الأخطاء اللغوية التحريرية في كتابة البحث التكميلي لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية والتعليم بالجامعة الإسلامية الحكومية الشمالية ميدان	الأخطاء اللغوية التحريرية في كتابة البحث التكميلي لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية والتعليم بالجامعة الإسلامية الحكومية الشمالية ميدان	إن النحوية في البحث التكميلي الإملائية و الصرفية الأخطاء الصرفية أقلها خطأ
٠٢	أدي سوينتو/ ٢٠١٦	تحليل الأخطاء اللغوية التحريرية في كتابة الإنشاء	الأخطاء اللغوية التحريرية في كتابة الإنشاء لطلاب	عدد النحوية لدى الطلاب ١٢٢

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<p>طالب جامعة السلطان الشريف قاسم</p>	<p>لطلاب المستوى السادس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو</p>	<p>المستوى السادس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو</p>	<p>خطأ أي ٣٣% والأخطاء ٩ خطأ أي ٣% والأخطاء ١٣٩ خطأ أي ٣٨% والدالية ٩٦ خطأ أي ٢٦% وأكثر الأخطاء اللغوية التحريرية الطلاب الإملائية.</p>	<p>٣. بستم / تحليل اللغوية في الرسالة طالب ٢٠١٨ الرسالة الجامعية</p>
<p>١. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>				



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

الإضافة والنعت	قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية	قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية	طلاب قسم تعليم	جامعة السلطان الشريف قاسم
وهمة والقطع.	بجامعة سلطان شريف	بجامعة سلطان شريف	سلطان شريف قاسم	الإسلامية الحكومية
	الإسلامية الحكومية	الإسلامية الحكومية	رياو ٢٠١٦ م	رياو ٢٠١٦ م

والفرق بين هذه الدراسة والدراسات السابقة هو أن الدراسات السابقة تحلل الأخطاء اللغوية من الناحية النحوية والصرفية والإملائية. ومن تلك الدراسات دراسة تستخدم المنهج الكمي الوصفي. وأما هذه الدراسة تحلل الأخطاء النحوية فقط حتى تتركز الباحثة في هذه الناحية وتستخدم هذه الدراسة المنهج الكيفي الوصفي والنتيجة منها أن الأخطاء في بابي الإضافة والنعت الحقيقي هي أكثرها خطأ.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- تصميم البحث

المدخل المستخدم في هذا البحث هو المدخل الكيفي (kualitatif) لأنه لا تحتاج إلى فروض البحث لكون بيانات هذا البحث وصفية لا رقمية. وأما المنهج المستخدم في كتابة هذه رسالة الماجستير هو المنهج الوصفي (deskriptif) وهو أحد المناهج في البحث التكميلي الذي يعتمد على أحوال طائفة من الناس أو الموضوع الذي يوجد في الواقع.¹ وجمع بياناته عن طريقة الوثائق الرسمية.

ب- مصادر البيانات

تنقسم مصادر البيانات إلى قسمين:

1. المصدر الرئيسي هو الرسالة الجامعية لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو سنة ٢٠١٧ ميلادية.

¹ Lexy Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٥). h. ٤.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

.2

المصادر الثانوية هي كتب ووثائق أخرى ذات علاقة بالموضوع كالتالي:

تتحصّل الباحثة على البيانات الصّحيحة. منها:

- تحليل الأخطاء اللغوية التّحريرية لدى طلاب معهد الخرطوم للدراسات

للغة العربية التّاطقين باللغات الأخرى

- دراسة في المعجمات العربية العامة والخاصة

- وغيرها من كتب اللغة العربية وقاعة البحث.

ج- أداة جمع البيانات

التوثيق

تستخدم الباحثة لجمع البيانات في هذه رسالة الماجستير طريقة

الوثائق، وهي طريقة لجمع البيانات والمعلومات على طريقة الوثائق من

البحوث العلمية المكتوبة بالعربية في شعبة اللغة العربية بجامعة السلطان

الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، ولذلك تستخدم الباحثة دراسة

مكتبية (Library Research)، أي أن تأخذ الباحثة البيانات المكتبية من



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Diyang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

البحوث والوثائق والكتب^٢، أو جمع البيانات بمساعدة المواد المكتوبة.

د- أسلوب تحليل البيانات

وأما طريقة تحليل البيانات في هذه رسالة الماجستير فهي تحليل المضمون (Content Analysis)، حيث تقوم الباحثة بتحليل مضمون البيانات ونقل عن ريتشاد باد أن تحليل المضمون يسمح للباحثة أن تلاحظ النص في الوقت الذي تحدده دون أية عملية أخرى تزيد موضوعية البحث.^٣

وقد نقل Lexy Moleong عن Weber أن تحليل المضمون (Content Analysis) هو طريقة البحث التي تهدف إلى أخذ النتائج الصحيحة من كتاب أو ملف.^٤

و طريقة تحليل البيانات في هذا النص لها ثلاثة مراحل الآتية:

أ- التعرف على الخطأ

^١ Lexy Moleong. Op.cit., h. ٦.

^٢ أحمد أوزي، تحليل المضمون ومنهجية البحث، (الرباط المغرب: الشركة المغربية، ١٩٩٣)، ص. ١١.

^٤ Lexy Moleong. Op.Cit., h. ٢٢.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هذه المرحلة هي المرحلة الأولى في دراسة الأخطاء. حيث تقوم الباحثة بالنظر إلى نصوص البحوث العلمية المكتوبة بالعربية لطلاب شعبة تدريس اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية رباو المتخرجين سنة ٢٠١٤-٢٠١٧ ميلادية، وتقوم بتحديد الأخطاء التي خرج فيها الطلاب عن القواعد العربية.

ب- تصويب الخطأ

هذه المرحلة مرحلة ثانية في تحليل بيانات هذه رسالة الماجستير، حيث تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتوضيح ما هو الصواب في قواعد اللغة العربية النحوية و الصرفية.

ج. تبيين الخطأ

وهذه المرحلة مرحلة أخيرة في سلسلة دراسة هذه رسالة الماجستير، حيث تبين الباحثة وتفسر في هذه المرحلة ما هي القواعد الصحيحة في قواعد اللغة العربية.^٩

^٩ عمر الصديق عبد الله، المرجع السابق، ص. ٩.

الفصل الخامس

نتائج البحث وتوصياته

أ. نتائج البحث

الأخطاء النحوية التي وقع فيها طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو في كتابة البحث التكميني كثيرة، منها ما يتعلق بباب المرفوعات والمنصوبات والمجرورات والمجزومات وأسماء المعرفة والتوابع والمركبات. وأكثرها خطأ في باب التوابع عن النعت الحقيقي حيث وجدت فيه الباحثة ٤٩ خطأ وفي باب المركبات عن تركيب الإضافة حيث وجدت فيه الباحثة ٤٠ خطأ. وأقلها خطأ في باب المجرورات والمجزومات.

وهذه الأخطاء تدل على أن تعليم اللغة العربية في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو لم يصل إلى هدفه المنشود في ترقية كفاءة الطلاب في استيعاب اللغة العربية نطقاً وكتابة. وبناء على نتيجة البحث السابقة، فلا بد لتعليم اللغة العربية عناية كبيرة في تعويد الطلاب على تطبيقه واهتمام كبير في تعليم القواعد اللغوية المكثفة لتقليل وقوع الطلاب الأخطاء



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اللغوية وفي الأخطاء النحوية خاصة عند تطبيقه في الاتصال أو في الكتابة وخاصة في كتابة البحث الجامعي.

ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة هنا التوصيات التالية:

- ترحو الباحثة من القراء المقترحات والتعليقات والانتقادات إصلاحاً لهذا الرسالة، لكون هذه الرسالة بعيدة عن صفة الكمال.
- ترحو الباحثة من طلاب قسم تدريس اللغة العربية أن يجدوا في تعلم اللغة العربية وأن يطبقوها في محادثتهم اليومية.
- ترحو الباحثة من الباحثين أن يعيدوا قراءة البحث مرات عديدة بعد انتهاء كتابته وخاصة بعد تصحيح المشرفين والمناقشين.

المصادر

- القرآن الكريم

- الحديث النبوي

- ابن منظور، *لسان العرب*، (بيروت: دار صادر، د.ت).

- بطرس البستاني، *محيط المحيط*، (بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٨٧).

- مجمع اللغة العربية، *المعجم الوسيط*، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية،

٢٠٠٨).

- الإمام محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي، *مختار الصحاح*، (بيروت: دار

الكتب العلمية، ١٩٩٤ م)، الطبعة الأولى.

المراجع العربية

- أبو الفتح عثمان بن جني، *الخصائص*، (بيروت: عالم الكتب، د.ت)، ج. ١

(المكتبة الشاملة)

المراجع والمصادر

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Saifuddin Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang membuat tip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- أبو عبد الله محمد بن صالح العثيمين، شرح المقدمة الآجرومية، (القاهرة: مكتبة الصفا، ٢٠٠٥).
- أحمد أوزي، تحليل المضمون ومنهجية البحث، (الرباط المغربي: الشركة المغربية، ١٩٩٣).
- أحمد بدر، أصول البحث العلم ومناهجه، (الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٨٢).
- إسماعيل سالم عبد العال، البحث الفقهي طبيعته - خصائصه - أصوله مصادره، (مكة المكرمة: مكتبة الأسد، ٢٠٠٨).
- الإمام جلال الدين بن أبي بكر السيوطي، الجامع الصغير في أحاديث البشر والندير، (بيروت. دار الكتب العلمية، ١٩١١هـ).
- الدكتور أميل بديع يعقوب، موسوعة النحو والصرف والإعراب، (بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٨م).
- ذو الهادي بن الحاج أكدان، تطوير مناهج اللغة العربية وطرق تدريسها، (ميدان: IAIN Press، ٢٠١٠).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهج وأساليب (الرباط: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩).
- رمضان عبد التواب، التطور اللغوي مظاهره وعلمه وقوانينه، (القاهرة: الخانجي، ١٩٩٧).
- الشريف الجرجاني، كتاب التعريفات، (بيروت: دار الفكر، ٢٠٠٥).
- الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠٥).
- الشيخ محمد الطنطاوي، نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة، (القاهرة: المعارف، ١١١٩).
- عمر الصديق عبد الله، تحليل الأخطاء اللغوية التحريرية لدى طلاب معهد الخرطوم الدولي للغة العربية للناطقين باللغات الأخرى، (خرطوم: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم معهد الخرطوم الدولي للغة العربية، ٢٠٠٠).
- د. فاضل مصطفى الساقى، أقسام الكلام العربي من حيث الشكل والوظيفة، (القاهرة: مكتبة الخانجي، ١٩٧٧).
- مالك بن سالم بن مطر المهذري، الممتع في شرح الآجرومية، (صنعاء: مكتبة صنعاء الأثرية، ٢٠٠٤).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- محمد سليمان ياقوت، *فقه اللغة وعلم اللغة نصوص ودراسات*، (دار الجامعية، ١٩٩٥).

- محمود إسماعيل صيني وإسحاق محمد الأمين، *التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء*، (الرياض: عمادة شؤون المكتبات، ١٩٨٢ م)، الطبعة الأولى.

- مهدي فضل الله، *أصول كتابة البحث وقواعد التحقيق*، (بيروت: دار الطليعة، ١٩٩٨).

- نايف محمود معروف، *خصائص اللغة العربية وطرائق تدريسها*، (بيروت: النفائس، ١٩٩٨).

المراجع الأجنبية

- Chair, Abdul. 2009. *Psikolinguistik*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Guntur Tarigan, Hendri. 1988. *Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa*. Bandung: Angkasa
- Iskandarwassid, Dadang Sunendar. 2009. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Moleong, Lexy. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Ainin Moch. 2007. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Malang: Hilal Pustaka
- Nasution, Sahkholid. 2010. *Pengantar Linguistik*. Medan: IAIN Press
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT Rineka Cipta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 مركز ترقية اللغة لجامعة سلطان شريف قاسم الكوومية الاسلامية



CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT

This is to certify that

Name : Siti Nurdinah
 ID Number : 21491206477
 Date of Birth : October 28, 1989
 Sex : Female

Achieved the following scores on the
English Proficiency Test

Listening Comprehension : 54
 Structure & Written Expressions : 63
 Reading Comprehension : 39
 Overall Score : 520

Expire Date : February 24, 2021

The Head of Language Development Center



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
 NIP. 19720421 200604 1 003



English Proficiency Test® Certificate Provided by
 Language Development Center
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

The scores and interpretation presented in this report are generated by the State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.
 Address : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28128 PO BOX 1004
 HP: 0852 71440823 (0761) 858892
 Email : info@uisu.su.su.ac.id

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PROGRAM PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. K.H. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX.1004
Phone & Facs, (0761) 858832, Site : <http://uin-suska.ac.id> E-mail : pps_uinsuskariau@gmail.com

Pekanbaru, 11 Juni 2019

Nomor : 1381/Un.04/PPs/PP.00.9/2019
Lamp. : 1 berkas
Perihal : Penunjukan Pembimbing Utama dan
Pembimbing Pendamping Tesis Kandidat Magister

Kepada Yth.

1. Dr. Rusdi, MA (Pembimbing Utama)
2. Dr. Agustiar, M.Ag (Pembimbing Pendamping)

di

Pekanbaru

Sesuai dengan musyawarah pimpinan, maka Saudara ditunjuk sebagai Pembimbing Utama dan Pembimbing Pendamping tesis kandidat magister a.n.:

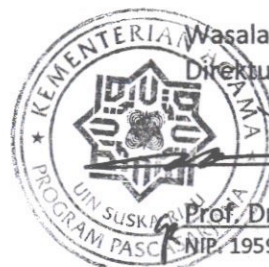
Nama : Siti Nurdinah
NIM : 21491206477
Program Pendidikan : Magister/Strata Dua (S2)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Semester : VIII (delapan)
Judul Tesis : Modul Pembelajaran Kaidah-kaidah Imla' Berdasarkan Cerita di Pesantren Teknologi Riau

Masa bimbingan berlaku selama 1 tahun sejak tanggal penunjukan ini dan dapat diperpanjang (maks.) untuk 2x6 bulan berikutnya. Adapun materi bimbingan adalah sebagai berikut:

1. Penelitian dan penulisan tesis;
2. Penulisan hasil penelitian tesis;
3. Perbaikan hasil penelitian setelah Seminar Hasil Penelitian; dan
4. Perbaikan tesis setelah Ujian Tesis.

Bersama dengan surat ini dilampirkan blanko bimbingan yang harus diisi dan ditanandatangani setiap kali Saudara memberikan bimbingan kepada kandidat yang bersangkutan.

Demikianlah disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.



Wasalam,
Direktur,

Prof. Dr. Afrizal M, MA
NIP. 19591015 198903 1 001

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PROGRAM PASCASARJANA
كلية الدراسات العليا
THE GRADUATE PROGRAMME

Alamat : Jl. K.H. Ahmad Dahlan No. 94 Pekanbaru 28129 PO.BOX. 1004
Phone & Facs, (0761) 858832, Site : pps.uin-suska.ac.id E-mail : pps@uin-suska.ac.id

Pekanbaru, 10 Juli 2019

№ : 1612/Un.04/PPs/PP.00.9/2019
Jumlah Berkas : 1 berkas
Perihal : Izin Melakukan Kegiatan Penelitian Tesis

Kepada Yth.
Kepala Perpustakaan
Fakultas Bahasa Arab UIN Suska Riau
Di
Pekanbaru

Dengan hormat,

Dalam rangka penulisan tesis, maka dimohon kesediaan Bapak/Ibu/Sau-dara untuk mengizinkan mahasiswa yang tersebut di bawah ini:

Nama	: Siti Nurdinah
NIM	: -
Program Pendidikan	: Magister (S2)
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Konsentrasi	: Pendidikan Bahasa Arab
Semester	: VIII (Delapan)
Judul Tesis	: Analisa Kesalahan Gramatika Bahasa Arab Dalam Penulisan Skripsi Mahasiswa PBA UIN Suska Riau Tahun 2017

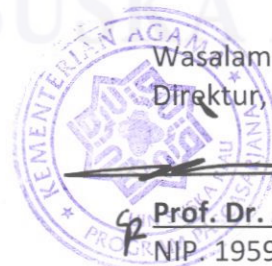
untuk melakukan penelitian sekaligus mengumpulkan data dan informasi yang diperlukannya dari Perpustakaan Fakultas Bahasa Arab UIN Suska Riau.

Demikian disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wasalam
Direktur,

Prof. Dr. Afrizal M, MA

NIP. 19591015 198903 1 001



UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU
Dilindungi Undang-Undang
Hak Cipta
Dilarang mengutip, menyalin, atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
Pegawai tidak bertanggung jawab atas kesalahan atau ketidakakuratan informasi yang terdapat dalam dokumen ini.
Dilarang mengutip, menyalin, atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau
State Islami University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
 PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS

مكتبة الجامعة

UNIVERSITY LIBRARY

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 15 Tuah Madani Tampan Pekanbaru 28293 PO. Box. 1004 Telp. 0761-7077837
 Fax. 0761-21129 Web : www.lib.uin-suska.ac.id E-mail : lib@uin-suska.ac.id

SURAT KETERANGAN
 Un.04/UPT./HM.02.1/3694/2019

Kepala Perpustakaan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Siti Nurdinah
NIM :
Fakultas/Jurusan : Pascasarjana / PBA

Benar telah melakukan Riset/Penelitian di Perpustakaan UIN Suska Riau dengan

Judul Penelitian:

“Analisa Kesalahan Gramatika Bahasa Arab Dalam Penulisan Skripsi Mahasiswa PBA UIN Suska Riau Tahu 2017”

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Pekanbaru, 18 Juli 2019

Kepala



Hj. Rasdanelis, S.Ag, SS, M.Hum
 NIP. 19730912 200003 2 001

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Diundungi Undang-Undang
 Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KARTU KONTROL KONSULTASI

BIMBINGAN TESIS / DISERTASI MAHASISWA

NAMA

Siti Xurdiyah

NIM

211491206477

PROGRAM STUDI

PAI

KONSENTRASI

P&A

PEMBIMBING I / PROMOTOR

Dr. Rudi M.Pd

PEMBIMBING II / CO PROMOTOR

Dr. Agushtar MA

JUDUL TESIS/DISERTASI

تأثير التفسير القرآني في التعليم الإسلامي
- تأثير التفسير القرآني في التعليم الإسلامي
التأثير الإيجابي للتفسير القرآني في التعليم الإسلامي

State Islamic University of **Sultan Syarif Kasim Riau**

PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISERTASI *

NO.	Tanggal Konsultasi	Materi / Promotor *	Pembimbing / Promotor	Keterangan
1.	19/08/19	Acc judul or Pembahasan Pembahasan	Zed	State Islamic University of Kasim Riau
2.	7/8	Bab II	Zed	
3.	20/8	Bab III	Zed	
4.		Bab III	Zed	
5.		Bab I	Zed	
6.	6/19	kegiatan	Zed	

Catatan :

*Coret yang tidak perlu

Pekanbaru, 6-8 2019

Pembimbing I / Promotor*

Zed

KONTROL KONSULTASI BIMBINGAN TESIS / DISERTASI *

NO.	Materi / Promotor *	Pembimbing / Promotor	Keterangan
1.	15/19 19/08/19	1. Dilihat 2. Dilihat	Hak cipta milik UIN Suska Riau Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang 1. Dilarang mengutip atau menyalin sebagian atau seluruhnya tanpa izin tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber. a. Penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah b. Penyalinan atau penjiplakan sebagian atau seluruhnya tanpa izin tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber. 2. Dilarang menggunakan materi yang telah dipublikasikan atau disebarluaskan dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
2.	8/7/19	Pembahasan Bab III	
3.		Pembahasan Bab IV	
4.		Pembahasan Bab V	
5.		Ceking Final	
6.		Acc	

Catatan :

*Coret yang tidak perlu

Pekanbaru, 7-8 2019

Pembimbing I / Promotor*

Dr. Agustiar, M.kes



**KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR TESIS/DISERTASI
PROGRAM PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

NAMA : Siti Nurdinah
 NIM : 21491206477
 PROGRAM : PASCASARJANA
 PRODI : PA1 / PB1
 KONSENTRASI : P.B.A

NO	TGL/HARI	JUDUL TESIS/DISERTASI	PARAF SEKRETARIS	KET	
1	Kamis, 26/11/18	Efektifitas penggunaan Labor bahasa dan teknik Pubbing untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa di madrasah aliyah pondok kholid bin wahid pasir pengajaran Rohul			
2					
3		Keluwesan amar dari matrika yg sebenarnya kpd matrika yg lain dan penerapannya dlm suratannya (studi deskriptif analisis)			
4		Analisis kesalahan bahasa dalam penulisan skripsi mahasiswa jurusan PBA UIN suska			
5		peran manajemen dalam meningkatkan mutu pondok di kel. beunglong kota batam			
6		Efektifitas metode inquiry dgn strategi program building untuk meningkatkan maharah ketabahan siswa MA muallimin Amptenany kal kampar			
7					
8		Desain kitab matan al jurumiah kama imam sonhar (ibnu arifun) untuk materi ajar			
9		Pembelajaran bahasa arab yg non arab (pengembangan kitab matan al jurumiah			
10		din pembelajaran ilmu nahwu untuk santri pondok Darussalam suran kabur kab Rohul prov Riau			
11					
12					
13					
14					
15					

Pekanbaru,
Direktur,

20....

Prof. Dr. H. Ilyas Husti, M.Ag
NIP. 19611230 198903 1 002

- NB:** 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti Seminar
2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 10 kali Seminar sebelum menjadi Peserta Seminar

NAMA :
 NIM :
 PROGRAM :
 PRODI :
 KONSENTRASI :
 © Hak cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
 2. Dilarang mengumumkan dan mempublikasikan sebagian atau seluruhnya tanpa izin UIN Suska Riau.
 a. Penguiphan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Penguiphan tidak mengizinkan kegunaan yang lain.
 c. Sebagian atau seluruhnya tanpa izin UIN Suska Riau.

ROZULI
 HASANUDDIN
 BUSTAMAT
 HALIMAH
 SALMAH HASRI
 RAHMI



**KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR TESIS/DISERTASI
PROGRAM PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

NAMA : Siti Nurdinah
 NIM : 2149120
 PROGRAM : PASCASARJANA
 PRODI : PAI
 KONSENTRASI : PBA

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	TGL/HARI	JUDUL TESIS/DISERTASI	PARAF SEKRETARIS	KET
1	8/6 2017 Kamis	Efektivitas Strategi Kotak Kata Meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa kelas 8 di Madrasah Tsanawiyah Muhammadiyah Bangharang		
2				
3				
4	8/6 2017 Kamis	Efektivitas Penggunaan Metode & Asyiah Dengan permainan Mengisi Pesan Gambar untuk meningkatkan Qowaid Mahasiswa P2B UIN Suska Riau		
5				
6				
7	8/6 2017 Kamis	Efektivitas Pengajaran Ashwat Dengan Menggunakan Media Sound Record untuk meningkatkan kemampuan mendengar (Penelitian Eksperimen di kelas X di MA Al-Munawwarah)		
8				
9				
10	8/6 2017 Kamis	Efektivitas Metode Sintesis untuk meningkatkan kemampuan membaca siswa MAN 1 PRLI		
11				
12				
13				
14				
15				

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Saif Kasim Riau

Pekanbaru, 20....
 Direktur,

 Prof. Dr. H. Ilyas Husti, M.Ag
 NIP. 19611230 198903 1 002

1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti Seminar
 2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 10 kali Seminar sebelum menjadi Peserta Seminar dan suatu masalah.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

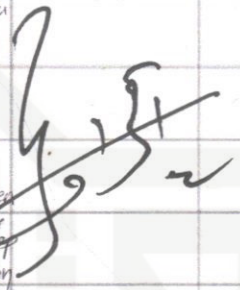
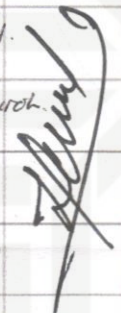
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

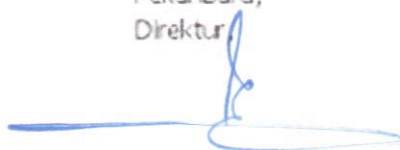
KARTU KONTROL MENGIKUTI SEMINAR TESIS/DISERTASI
PROGRAM PASCASARJANA UIN SULTAN SYARIF KASIM RIAU

: Siti Nurdinoh
 : 21491206477
 : Pasca Sarjana
 : Pendidikan Agama Islam
 : Pendidikan Bahasa Arab

NO	TGL/HARI	JUDUL TESIS/DISERTASI	PARAF SEKRETARIS	KET
1	17/4/2015 Jumat	Penerapan TQM dalam meningkatkan mutu Madrasah Tsanawiyah		
2	17/4/2015 Jumat	Pelaksanaan Komplementasi Kompetensi Kopek sebagai Supervisor di MA		
3	17/4/2015 Jumat	Managerial Kepemimpinan Kopek dalam menerapkan Ekskal Pendidikan Berbasis Pesentren		
4	17/4/2015 Jumat	Pengaruh Managerial Kerja Sekolah Terhadap Kinerja Guru SMAN Pangkalan Kuras Pekanbaru		
5	20/01/2016. Rabu	تحليل أنظمة اللغوية العربية من كتابه الجنت الجامعي لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية بـ IAIN ميدان علاقة تعلم القواعد، مهارات القراءة وإعادة اللغة العربية، مهارات عالية efektifitas penggunaan strategi everyone is teacher here dlm pembelajaran bahasa Arab untuk meningkatkan keterampilan membaca siswa MIS TBMuhajirin	Samsul Haq	
6		Pengaruh permainan Lecternatan Indra manusia dengan metode ABIM MEM 4 meningkatkan kemahiran berbicara siswa di MIS Az-Zuhra	Manahan H.	
7		Pengaruh penerapan permainan Lecternatan Indra manusia dengan metode ABIM MEM 4 meningkatkan kemahiran berbicara siswa di MIS Az-Zuhra	Artik Mughpuroh	
8		Metode pembelajaran bahasa Arab dan pengaruhnya dlm meningkatkan keterampilan menulis siswa kelas 4 pondok Darel Hikmah	M. Husain	
9			Lismawarni	
10				
11				
12				
13				
14				
15				

Pekanbaru,
Direktur

20...



Prof. Dr. H. Ilyas Husti, M.Ag
NIP. 19611230 198903 1 002

NB : 1. Kartu ini dibawa setiap kali mengikuti Seminar

2. Setiap mahasiswa wajib menghadiri minimal 10 kali Seminar sebelum menjadi Peserta Seminar

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

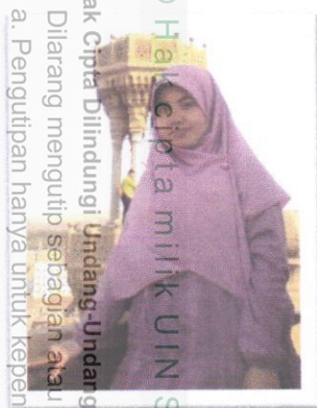


UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau



Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah Sekolah Dasar di SDN 023 Desa Kampung Baru kec. Ukui Kab. Pelalawan Riau. Kemudian penulis melanjutkan studinya ke Pondok Modern Darussalam Gontor Putri 1 Jawa Timur dan selesai pada tahun 2007, kemudian pengabdian selama 1 tahun di Gontor Putri 1 dan selesai pada tahun 2008. Setelah itu, penulis melanjutkan studi ke Universitas al-Azhar Mesir Fakultas Bahasa Arab dan selesai pada tahun 2013. Kemudian penulis melanjutkan studi ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Program Magister Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

Alhamdulillah berkat Rahmat dan TaufikNya, serta do'a dan dukungan penuh dari keluarga, kerabat, dan teman-teman serta bimbingan dari Dr Rusydi, Dr. H. Agustiar, dan dosen-dosen PBA Pascasarjana sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul :

"تحليل الأخطاء النحوية في الرسالة الجامعية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو سنة 2017م"

Dan semenjak penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqasyah, penulis berhak menyanggah gelar Magister Pendidikan (M.Pd.).

RIWAYAT HIDUP

Siti Nurdinah adalah istri dari Ahmad Mantiq Alimuddin, ibu dari dua orang putri bernama Kayyisa Amalia dan Aisyah Qonita dan putri sulung dari 4 bersaudara dari pasangan suami istri Rusmana dan Marohah, lahir pada tanggal 28 oktober 1989 di Pelalawan Riau.