



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

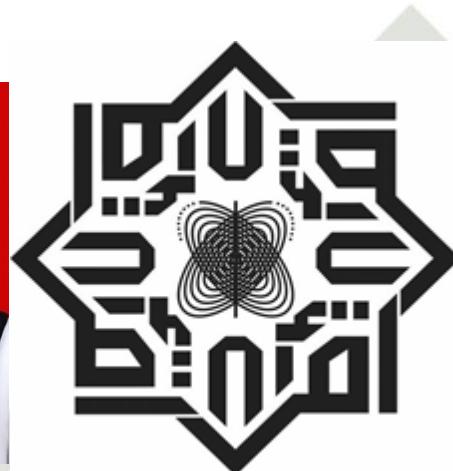
A DESCRIPTIVE STUDY ON STUDENTS' ABILITY IN WRITING  
RECOUNT TEXT AT PRIVATE JUNIOR HIGH SCHOOL  
TUNAS BANGSA BAGAN SINEMBAH ROKAN HILIR



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

BY

SUCI MEI WATI

SIN. 11513200109

UIN SUSKA RIAU

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1442 H/2021 M



UIN SUSKA RIAU

©

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**SUCI MEI WATI**  
**SIN. 11513200109**  
**UIN SUSKA RIAU**

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
**STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**PEKANBARU**  
**1442 H/2021 M**

A Thesis  
Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements  
for Bachelor Degree of Education  
(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

BY

**UIN SUSKA RIAU**



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SUPERVISOR APPROVAL

This thesis entitled *A Descriptive Study on Students' Ability in Writing Recount Text at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir* is written by Suci Mei Wati SIN. 11513200109. It has been accepted and approved to be examined in the final examination by the Examination Committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher's Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Muharram 06<sup>th</sup>, 1441 H  
September 05<sup>th</sup>, 2019 M

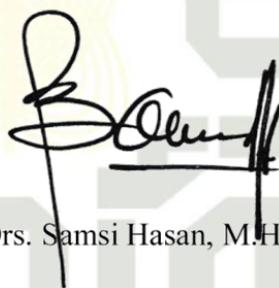
Approved by

The Head of English  
Education Department



Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc.

Supervisor



Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc.

**UIN SUSKA RIAU**



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik JIN SUSKA Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

EXAMINER APPROVAL

The thesis entitled *A Descriptive Study on Students' Ability in Writing Recount Text at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir* is written by Suci Mei Wati , SIN.11513200109. It is accepted and has been examined by the final Examination Committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher's Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Rajab 7<sup>th</sup> 1442 H/ February 19<sup>th</sup> 2021 M as one of requirements for Undergraduate Degree (S.Pd.) in English Education Department.

Pekanbaru, Rajab 7<sup>th</sup>, 1442 H  
February 19<sup>th</sup>, 2021 M

Examination Committee

Examiner I

Dr. H. Bukhori, M.Pd.

Examiner II

Melgis Dilkawati, M.Pd.

Examiner III

Nur Aisyah Zulkifli, M.Pd.

Examiner IV

Dodi Settiawan, M.Pd.

Dean  
Faculty of Education and Teacher Training



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19740704 199803 1 001

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ACKNOWLEDGEMENT



In the name of Allah SWT the most Gracious and the most Merciful. All praises belong to Allah Almighty, the Lord of Universe, who rewards the researcher time, opportunity, energy, financial, health and the most is belief so the researcher is able to accomplish this project paper to fulfill one of the requirements for the award of undergraduate degree at English Education Department of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Shalawat and gratitude do to our prophet Muhammad peace be upon him. He is a teacher of teachers. He is the best educator that teaches and educates the human kind so he has brought us from the darkness to the lightness.

In conducting and completing this thesis, the researcher realizes that this thesis is still far from being perfect without getting suggestion, motivation, advices, supports, and encouragements from individuals, groups, and institutions; therefore in this chance, the researcher somehow realizes that here is appropriate moment for her to deliver her deepest gratitude for the researcher's beloved parents, Suratno and Mira Ningsih who always give me their endless support, motivation, and love. My beloved little brother Muhammad Bagus who cares and supports me to complete this thesis. In addition, the researcher also thanks to:

1. Prof. Dr. H. Akhmad Mujahidin, S.Ag, M.Ag., the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, M.A., the Vice Rector I of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau and Drs. H. Promadi, MA, Ph.D., the Vice Rector III of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag, M.Ag., the Dean of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag., the Vice Dean I of Education and Teacher

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
- Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Dra. Rohani, M.Pd., the Vice Dean II of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, and Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., the Vice Dean III of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc., the Head of English Education Department and also the researcher's supervisor who has given his guidance, advice, motivation, and correction in completing this thesis.
  4. Cut Raudhatul Miski, M.Pd., the Secretary of English Education Department.
  5. Harum Natasha, M.Pd., the researcher's academic supervisor who has given the researcher her motivation, advice and guidance.
  6. All English Lectures in English Education Department who have given the researcher their knowledge and information through the meeting in the class or personally.
  7. Karsinem, S.S., as the Headmaster of Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir, the school's staffs and other teachers who have given the researcher their permission to conduct this research.
  8. Susi Feronika Purba, S.Pd., and Hemalia Patwa Putri, S.Pd., the English Teachers at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir who have given the researcher their kindness as long as the researcher took the data of this research.
  9. All students of VIII 1 at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir as the sample of this research.
  10. The researcher's extended family. Thank you so much for the all supports and advices that have been given to the researcher.
  11. For the researcher's someone special who is not able to be written. Thank you so much for all your helps, supports, and motivation that you have given to the researcher. May Allah SWT always saves you as long as you there. Amen.
  12. For Resvy Yulia Yesnita, S.Pd., and Ayu Azhari, S.Pd., the researcher's friend. Thank you so much for all your help in instructing the researcher how



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

to make the data step by step for this research and the process of completing this research.

13. For the researcher's friends of the C Class at English Education Department. A'an Windari .P., Al Fikri Abrar, Anaknda Putri, Ardiyanti, Cyntia Yolanda, Deni Martinis, Dian Hervi .N., Ellyn Suryaningsih, Evi Chintia .S., Fitry Suhana, Gusmu Ainun .N., Ica Cyntia .S., Kiki Rizky, M. Andya Riva'ie, Murpianti, Neli Oktarizka, Novita Putri, Nurhadiah Fitri, Puji Anugrah .A., Resvy Yulia .Y., Ridho Firmansyah, Rodesma Siregar, Selvi Rahmadani, Sitta Maisyaroh, Tiara Windra .V.D., Vini Juniarli. May Allah SWT gives us his mercy to get our successful. Amen.

14. All people who have given the researcher's pray, help, support, love, laugh and joke while completing this thesis.

Finally, the researcher realizes that there are many weaknesses in this thesis. Therefore, constructive critiques and suggestions are needed in order to improve this thesis.

Pekanbaru, January 17<sup>th</sup>, 2020

The Researcher,

Suci Mei Wati

SIN. 11513200109

**UIN SUSKA RIAU**



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Suci Mei Wati, (2019): A Descriptive Study on Students' Ability in Writing Recount Text at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir**

This research deals with students' ability in writing recount text. Based on the preliminary study, it was found that some of students still made mistakes in writing English ability. Then, the researcher also found that some students got difficulties on their writing recount text ability such as unable to write grammatically, unable to understand how to write recount text correctly, and unable to apply the generic structures and the language features of the recount text. The objectives of this research were to know the students' recount text writing ability, and to know the most difficult component of writing ability for the second year students at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir. This research was a descriptive quantitative research. The subject of this research was the second year students at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir while the object of this research was students' ability in writing recount text. The researcher used purposive sampling technique to take the sample, there were 28 students as a sample from 148 students. To collect the data, the researcher used test which the test conducted by using cognitive test. Based on the data analysis, the result showed that 10 students (35,71%) were wrong in authenticity of writing, 8 students (28,57%) were wrong in the coherence of text, 20 students (71,43%) were wrong in the choice of grammar, and 12 students (42,86%) were wrong in the vocabulary writing. As well as, the results also showed that 11 students (39,29%) were good in suitability of content and the choice of vocabulary, the 13 students (46,43%) were good in the neatness of writing, which the highest mean score was 71 for the neatness of writing and the lowest mean score was 44 for the choice of grammar. Based on the research findings, it can be concluded that the students' ability in writing recount text was categorized into **Fair Level**.

**Keywords:** *Writing Ability, Recount Text*

**UIN SUSKA RIAU**



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **ABSTRAK**

**Suci Mei Wati, (2019): Sebuah Studi Deskriptif tentang Kemampuan Menulis Teks Recount Siswa di Sekolah Menengah Pertama Swasta Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir.**

Penelitian ini berhubungan dengan kemampuan menulis teks recount. Berdasarkan study pendahuluan, ditemukan bahwa beberapa siswa masih membuat kesalahan didalam kemampuan menulis Bahasa Inggris. Peneliti juga menemukan bahwa beberapa siswa masih mengalami kesulitan didalam kemampuan menulis teks recount seperti tidak dapat menulis sesuai dengan tata bahasa yang benar, tidak dapat memahami bagaimana menulis teks recount dengan benar, dan tidak dapat menerapkan struktur umum dan fitur bahasa dari teks recount. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui kemampuan menulis teks recount siswa, dan untuk mengetahui komponen kemampuan menulis yang paling sulit untuk siswa tahun kedua di Sekolah Menengah Pertama Swasta Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir. Penelitian ini adalah penelitian deskriptif kuantitatif. Subjek penelitian ini adalah siswa tahun kedua di Sekolah Menengah Pertama Swasta Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir sementara objek penelitian ini adalah kemampuan siswa didalam menulis teks recount. Peneliti menggunakan teknik pengambilan sampel purposive untuk mengambil sampelnya, dimana 28 siswa sebagai sebuah sampel dari 148 siswa. Untuk mengumpulkan data, peneliti menggunakan tes dimana tes dilakukan dengan menggunakan tes kognitif. Berdasarkan analisis data, hasil menunjukkan 10 siswa (35,71%) salah dalam keaslian penulisan, 8 siswa (28,57%) salah dalam keruntutan teks, 20 siswa (71,43%) salah dalam pilihan tata bahasa, dan 12 siswa (42,86%) salah dalam penulisan kosakata. Disamping itu, data juga menunjukkan bahwa 11 siswa (39,29%) mampu dalam kesesuaian isi dengan judul dan pemilihan kosakata, serta 13 siswa (46,43%) mampu dalam kerapian tulisan dengan skor mean tertinggi 71 untuk kerapian tulisan dan skor mean terendah 44 untuk pilihan tata bahasa. Berdasarkan dari penemuan penelitian, hal ini dapat disimpulkan bahwa kemampuan siswa dalam menulis teks recount dikategorikan kedalam tingkat cukup.

**Kata Kunci:** *Kemampuan Menulis, Teks Recount*

**UIN SUSKA RIAU**

## ملخص

### سينمباه بمنطقة روكان هيلير

يرتبط هذا البحث بالقدرة على كتابة نص الرواية. بناءً على البحث الأولي، وجد بعض التلاميذ ما زالوا أخطئوا في القدرة على كتابة اللغة الإنجليزية. ووجدت الباحثة أيضًا بعضهم ما زالوا واجهوا صعوبات في القدرة على كتابة نص الرواية مثل عدم القدرة على الكتابة وفقًا لقواعد النحو الصحيحة، وعدم القدرة على فهم كيفية كتابة نص الرواية بشكل صحيح، وعدم القدرة على تطبيق التركيب العام وميزات اللغة في نص الرواية. كان الغرض من هذا البحث هو معرفة قدرة التلاميذ على كتابة نص الرواية، ومعرفة أصعب المكون في قدرة الكتابة لدى تلاميذ السنة الثانية في مدرسة توناس بانجسا المتوسطة الأهلية في مديرية بagan سينمباه بمنطقة روكان هيلير. إن هذا البحث لبحث وصفي كمي. والأفراد تلاميذ السنة الثانية في مدرسة توناس بانجسا المتوسطة الأهلية في مديرية بagan سينمباه بمنطقة روكان هيلير، وأما موضوعه فقدرة التلاميذ على كتابة نص الرواية. واستخدمت الباحثة طريقةأخذ العينة الهدف لأخذ العينة، حيث كان ٢٨ تلميذا كالعينة من ١٤٨ تلميذا. ولجمع البيانات، استخدمت الاختبار التي أجري بالاختبار المعرفي. بناءً على تحليل البيانات، أظهرت النتائج أن ١٠ تلاميذ (٣٥٪) كانوا مخطئين في صحة الكتابة، و ٨ تلاميذ (٥٧٪) كانوا مخطئين في موافقة النص، و ١٢ تلميذا (٤٣٪) كانوا مخطئين في اختيارهم اللغوية، و ١٢ تلميذا (٤٢٪) كانوا مخطئين في كتابة مفردات. وأظهرت البيانات أيضًا أن ١١ تلميذا (٣٩٪) كانوا قادرين على مطابقة المحتوى مع العنوان واختيار المفردات، وأن ١٣ تلميذا (٤٦٪) كانوا قادرين على الكتابة بدقة أعلى متوسط درجات ٧١ لدقة الكتابة، وأدنى متوسط درجات ٤٣ لدقة الكتابة. بناءً على نتائج البحث، يمكن الاستنتاج أن مهارة التلاميذ في كتابة نص الرواية، تصنيفها، والقدرة على تطبيق القواعد، تختلف باختلاف مستوى كفايتهم.

الكلمات الأساسية : القدرة على الكتابة، نص الرواية



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **LIST OF CONTENTS**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>SUPERVISOR APPROVAL .....</b> | <b>i</b>   |
| <b>EXAMINER APPROVAL .....</b>   | <b>ii</b>  |
| <b>ACKNOWLEDGEMENT .....</b>     | <b>iii</b> |
| <b>ABSTRACT .....</b>            | <b>vi</b>  |
| <b>LIST OF CONTENTS .....</b>    | <b>ix</b>  |
| <b>LIST OF TABLES .....</b>      | <b>xii</b> |
| <b>LIST OF APPENDIXES.....</b>   | <b>xiv</b> |

## **CHAPTER I: INTRODUCTION**

|  |   |
|--|---|
| A. Background of the Problem .....                 | 1 |
| B. Problem .....                                   | 5 |
| 1. Identification of the Problem .....             | 5 |
| 2. Limitation of the Problem.....                  | 6 |
| 3. Formulation of the Problem .....                | 6 |
| C. Objective and Significance of the Research..... | 6 |
| 1. Objective of the Research .....                 | 6 |
| 2. Significance of the Research.....               | 6 |
| D. Reasons for Choosing the Title .....            | 7 |
| E. Definition of the Term .....                    | 8 |

## **CHAPTER II: REVIEW OF RELATED LITERATURE**

|   |    |
|---|----|
| A. Theoretical Framework .....          | 9  |
| 1. The Concepts of Writing Ability..... | 9  |
| a. The Definition of Writing .....      | 9  |
| b. The Purpose of Writing.....          | 11 |
| c. The Component of Writing .....       | 13 |
| d. The Process of Writing.....          | 14 |
| e. Assessing Writing .....              | 18 |
| 2. The Concepts of Recount Text.....    | 19 |
| a. The Definition of Recount Text ..... | 19 |



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|  |    |
|--|----|
| b. Social Function of Recount Text.....        | 20 |
| c. The Generic Structures of Recount Text..... | 20 |
| d. The Language Features of Recount Text ..... | 20 |
| e. The Types of Recount Text.....              | 21 |
| f. Example of Recount Text.....                | 22 |
| B. Relevant Research.....                      | 23 |
| C. Operational Concept.....                    | 27 |

**CHAPTER III: RESEARCH METHOD**

|   |    |
|---|----|
| A. Research Design.....                       | 29 |
| B. Time and Location of the Research .....    | 29 |
| C. Subject and Object of the Research .....   | 30 |
| 1. Subject of the Research.....               | 30 |
| 2. Object of the Research .....               | 30 |
| D. Population and Sample of the Research..... | 30 |
| 1. Population of the Research.....            | 30 |
| 2. Sample of the Research.....                | 31 |
| E. Technique of Collecting Data .....         | 32 |
| F. Technique of Data Analysis .....           | 34 |

**CHAPTER IV: FINDINGS AND DISCUSSION**

|  |    |
|--|----|
| A. Findings.....   | 38 |
| 1. What are the Students' Recount Text Writing Ability? .....                            | 38 |
| a. Score of Students' Recount Text Writing Ability.....                                  | 38 |
| 2. What is the Most Difficult Component of Students' Recount Text Writing Ability? ..... | 40 |
| a. The Total Score of Each Components .....  | 41 |
| b. Students' Score in Writing Recount Text .....   | 42 |
| c. Students' Recount Text Writing Ability in Authenticity of Writing .....               | 43 |



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

|   |    |
|---|----|
| d. Students' Recount Text Writing Ability in Suitability of Content .....   | 45 |
| e. Students' Recount Text Writing Ability in The Coherence of Text .....    | 46 |
| f. Students' Recount Text Writing Ability in The Choice of Vocabulary ..... | 48 |
| g. Students' Recount Text Writing Ability in The Choice of Grammar .....    | 49 |
| h. Students' Recount Text Writing Ability in The Vocabulary writing .....   | 51 |
| i. Students' Recount Text Writing Ability in The Neatness of Writing .....  | 53 |
| B. Discussion .....   | 54 |

**CHAPTER V: CONCLUSION AND SUGGESTION**

|  |    |
|--|----|
| A. Conclusion .....                        | 55 |
| B. Suggestion .....                        | 56 |
| 1. Suggestion for Teacher .....            | 56 |
| 2. Suggestion for Students .....           | 56 |
| 3. Suggestion for Further Researcher ..... | 56 |

**REFERENCES**

**APPENDIXES**

**CURRICULUM VITAE**

**UIN SUSKA RIAU**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF TABLES

|                    |   |    |
|--------------------|---|----|
| <b>Table II.1</b>  | Generic Structure of Recount Text .....   | 20 |
| <b>Table III.1</b> | The Population of the Second Year Students at Swasta Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir ..... | 31 |
| <b>Table III.2</b> | Sample of The Research.....   | 32 |
| <b>Table III.3</b> | Assessment Aspects of Writing Skill.....  | 36 |
| <b>Table III.4</b> | Interpretation of the Students' Score in Term of Level Ability  | 37 |
| <b>Table IV.1</b>  | The Calculation of Students' Score in Writing Recount Text .  | 39 |
| <b>Table IV.2</b>  | The Calculation Score by Using SPSS.....  | 40 |
| <b>Table IV.3</b>  | The Reliability of Students' Score in Writing Recount Text...   | 40 |
| <b>Table IV.4</b>  | The Recapitulation of the Students' Score in Writing Recount Text.....  | 41 |
| <b>Table IV.5</b>  | Classification of Students' Score in Writing Recount Text.....  | 42 |
| <b>Table IV.6</b>  | The Score of Students' Recount Text Writing Ability in Authenticity of Writing .....                                  | 44 |
| <b>Table IV.7</b>  | The Score of Students' Recount Text Writing Ability in Suitability of Content .....                                   | 45 |
| <b>Table IV.8</b>  | The Score of Students' recount Text Writing Ability in The Coherence of Text .....                                    | 47 |
| <b>Table IV.9</b>  | The Score of Students' Recount Text Writing Ability in The Choice of Vocabulary .....                                 | 48 |
| <b>Table IV.10</b> | The Score of Students' Recount Text Writing Ability in The Choice of Grammar.....                                     | 50 |
| <b>Table IV.11</b> | The Score of Students' Recount Text Writing Ability in The Vocabulary Writing.....                                    | 51 |
| <b>Table IV.12</b> | The score of Students' Recount Text Writing Abilityin The Neatness of Writing.....                                    | 53 |



UIN SUSKA RIAU

## LIST OF APPENDIXES

- Appendix 1** Syllabus
- Appendix 2** Instruments of the Research
- Appendix 3** Thesis Guidance Activity
- Appendix 4** Research Letters



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER I

### INTRODUCTION

#### A. Background of the Problem

English language as a language is very important thing in our life as a media of communication. As an international language, English has four skills that should be mastered by every student: the four skills are listening, reading, speaking, and writing. According to Morrow (2004) states that receptive and productive skills are combination of four skills – listening, reading, speaking and writing skills. It means that English is divided into two types. Receptive skill is a term for reading and listening; productive skill is a term for speaking and writing.

Writing is a productive skill, in an indirect communication, writing is different from speaking, As one of the basic skills in learning English, writing is a very important subject to be learned and mastered by students to help them building their ideas in non-verbal communication. Wilson, P. and Glazier, T. F. (2011, p.206) states that “learning to write well is important, one of the most important things the students will do in their education. In addition, the key of writing well is a confidence”. Students need to have a confidence in themselves to help them in bulding their ideas into written form.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

As one of English basic skills, writing is a crucial skill for students to be mastered. Most of students say that writing is the hardest skill to be learned and to be mastered. Students also say that it is not easy to develop their ideas into sentences or statements; students must think hard to express their ideas into written form. It appropriates with Nunan (2003, p.88) stated that writing is a thinking process to create ideas, thinking about how to express the ideas into good statements and clear paragraphs. Students must also know their objectives in writing everything that they write as an indirect information. As Syaff'i (2017, p.4) states that “no matter what kind of writing the students do, they should have a specific and a clear objective”.

Moreover, as an English basic skill, writing is a way to transfer ideas on our mind. Writing means that we express our ideas and build the ideas into an information that can be read. In addition, Sutarno NS (2008, p.10) states that “writing is an appropriate way to realize, spell out and pouring of ideas, concepts, and thoughts into an article”. Sarwono, J. and Purwanto, Y. (2013, p.61) states that “if the students asked to write in English, they should have competency in using written English”. It means, students must know the thing what they are going to write.

In order to help students to build their ideas and to increase their writing abilities, there are some ways that can help students in increasing their writing abilities; one of the ways is student should be able to write some kinds of genre in writing, and one of the genres that students love to

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

write is recount text. It is because students will get interest to write their own personal experiences into a text as an information that people can read.

Recount text is one of short functional texts that retells events or personal experiences in the past, and recount text is a text that must be mastered by students in learning English. It line with Anderson and Anderson (2002:3) said that recount text is a text which lists and describes past experiences by retelling events in the order in the which they happened (chronological order). It is also supported by Maharani (2007, p.69) states that “recount text functions to tell the story of the past writing incident as the incident took place at a long time”. In fact, the students still often commit errors in learning English, especially in writing recount text. When students want to write recount text, they do not know how to write correctly; even though, students know the rules of writing recount text, they even do not know the generic structures and language features in the recount text. Based on the explanation above, the students seem still making errors in the writing of the English text.

There are two factors that can influence students in learning English, especially in writing English ability. They are internal and external factors. According to Brown (2007) states that internal factors are specified by the individual students like motivation, attitude, personal practice and study habits. In addition, the external factors can be different for each individual, but their common attribute is that they are based solely

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

on the circumstances outside of the control and influence of the learner. These factors can be faced by students, especially for students in location of this research in Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir.

Private Junior High School Tunas Bangsa is one of formal institutions in Rokan Hilir Regency. Similar to other schools in Indonesia, this school uses 2013 Curriculum as a guidance in teaching and learning process. English is one of subjects that is taught based on the 2013 Curriculum, and Private Junior High School Tunas Bangsa provides English as one of subjects that students have to learn at school. In this school, English is taught once a week with time duration about 90 minutes. The passing grade of English subject is 75. Of course, it is not enough for students if they just learning. Students are still difficult to practice their writing abilities, especially when the students write recount text as one of texts that should be learned at this school.

Based on the preliminary study that the researcher has done at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir, especially of the second year students, they are still have problems and difficulties in writing recount text. Their writing recount text mastery are still low of the curriculum expectation. The researcher found some problems that had found from students. It can be seen as follow:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Some of the students were not able to write English grammatically
2. Some of the students were not able to understand how to write recount text correctly
3. Some of the students were not able to apply the generic structures and the language features of the recount text

Based on the phenomena depicted above, the researcher is interested in conducting research entitled "**A Descriptive Study on Students' Ability in Writing Recount Text at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir**".

## **B. Problem**

After conducting preliminary observation at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir, it is clear that most of students are still getting difficulties and problems, especially in terms of writing recount text. To make the problems of the research clearer, thus the problems of the research are identified as follows:

### **1. Identification of the Problem**

Based on the problems that are stated above, the researcher tries to identify some problems as follows:

- a. Why did some of students have difficulties in doing writing ability?
- b. Why did some of students not able to write recount text clearly?
- c. Why did some of students not able to apply the generic structures and the language features of recount text?

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**2. Limitation of the Problem**

Based on the identification of the problems, the researcher focuses on identifying the students' recount text writing ability at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir.

**3. Formulation of the Problem**

Based on the limitation of the problem above, the researcher formulates the problems in the research as follows:

1. What are the students' recount text writing ability at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir?
2. What component of recount text writing ability is the most difficult for the second year students at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir?

**C. Objective and Significance of the Research****1. Objective of the Research**

1. To know the students' recount text writing ability at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir.
2. To know the most difficult component of writing ability for the second year students at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir.

**2. Significance of the Research**

- a. Hopefully, this research finding is benefit the researcher in learning how to conduct a research.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. This research finding is expected to be useful for both students and English teachers at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir to be more focus on teaching and learning English in the future.
- c. Finally, this research is to fulfill one of requirements to complete the researcher's undergraduate degree program at English Education Department of Education and Teachers Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

**D. Reasons for Choosing the Title**

There are some reasons why the researcher is interested in carrying out this research. This research is conducted based on the following reasons:

1. This research title is relevant with the researcher's status as a student of English Education Department of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Based on the preliminary study, this research title may contribute to solve the problem of students' writing ability in teaching and learning English at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir.
3. The researcher is interested to get depth the topic knowledge.
4. The location of the research facilitates the researcher to conduct this research.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**E. Definition of the Term**

To avoid misunderstanding toward the terms used in this research, the following terms are necessarily defined as follows:

**1. Writing Ability**

According to Sutarno SN (2008, p.10) states that “writing is an appropriate way to realize, spell out, and pouring of ideas, concepts, and thoughts into an article”. It means that we need to able to build our ideas in doing writing.

**2. Recount Text**

According to Hyland (2003, p.20) states that “recount text reconstructs past experiences by retelling events in original sequences”. It means that recount test is a text that retell about past experiences or past events.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**CHAPTER II****REVIEW OF RELATED LITERATURE****A. Theoretical Framework****1. The Concepts of Writing Ability****a. The Definition of Writing**

There are many definitions of writing, especially writing definition by experts. Writing as an English productive skill, it means that writing is an activity which produced by someone as a language in written form. It appropriates with Tarigan (2013:3) states that “writing is an activity which is productive and expressive”. So that, it is very important for someone to express and to build their ideas into written form that can be read.

According to Dalman (2014, p.3) states that “writing is a form of communication activities delivery of message (information) in writing to another person using written language as a tool or medium”. In writing, someone must be able to convey the messages clearly as an indirect information.

Writing as one of English skills, writing is the hardest skill in learning English to be mastered. The writer does not only focus on how to express their idea, but also must be able to understand about the aspects of writing. As Hegarty (2000:5) says that writing consumes the least amount of time; by far writing is the most

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

complex and difficult language arts skill to master. Furthermore, Bell and Burnaby (1984) as quoted by Nunan (1991) state that writing is an extremely complex cognitive activity.

From the explanations above, the writer concludes that writing is not only one of the most important skills besides listening, speaking, and reading skill, but also a way to produce language that come from our mind. It is because by doing writing, we are able to share our ideas, feelings or anything existing in our mind.

Brown (2004: p.220) divided writing skill into microskills and macroskills as a taxonomy of writing itself as follows:

- a) Microskills
  - 1) Produce graphemes and orthographic patterns of English.
  - 2) Produce writing at an efficient rate of speed to suit the purpose.
  - 3) Produce an acceptable core of words and use appropriate word order patterns.
  - 4) Use acceptable grammatical systems (e.g., tense, agreement, pluralization), patterns, and rules.
  - 5) Express a particular meaning in different grammatical forms.
  - 6) Use cohesive devices in written discourse.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**b) Macroskills**

- 1) Use the rhetorical forms and conventions of written discourse.
- 2) Appropriately accomplish the communicative functions of written texts according to form and purpose.
- 3) Convey links and connections between events, and communicate such relations as main idea, supporting idea, new information, given information, generalization, and exemplification.
- 4) Distinguish between literal and implied meanings when writing.
- 5) Correctly convey culturally specific references in the context of the written text.
- 6) Develop and use a battery of writing strategies, such as accurately assessing the audience's interpretation, using prewriting devices, writing with fluency in the first drafts, using paraphrases and synonyms, soliciting peer and instructor feedback, and using feedback for revising and editing.

**b. The Purpose of Writing**

As an English skill, writing is not only about how to arrange or to create something in our mind into written form, but also writing must has purposes to make the information to be

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

clearer. The purpose here means, the writer's reason for the writing that the writer wrote. Dietsch, M. B. (2006) explains that writing has four general purposes, as follows:

## 1) To inform

It means that writing is to convince the reader that it is factual and realible.

## 2) To persuade

To persuade is designed to argue a point and secure agreement, yet it is also informative. The degree of persuasion varies according to the occasion, purpose, audience, and voice.

## 3) To express

To express means to allow the writer to reveal feelings and opinions, often by recalling experience.

## 4) To entertain

To entertain means that the clever use of humor can advance a point. It also means the entertain is to sway the audience to the writer's way of thinking.

In Learning Express (2005:157) also recommends that the main purpose of writing is to communicate a message with a specific purpose to an audience. Most writing does one of three things: inform, explain, or present an argument. Writing effectively

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

involves discovering what you want to say, organizing your ideas, and presenting them in the most logical, effective away.

### c. The Component of Writing

As one of productive skill in learning English, writing is a complex skill that has several components which are very important to produce a good writing. David P. Haris (1969, p.68) states that there are four general components of writing:

- 1) Content : The substance of the writing; the ideas expressed
- 2) Organization : The organization of the content
- 3) Grammar : The employment of grammatical forms and syntactic patterns
- 4) Vocabulary : The choice of structures and lexical items to give a particular tone or flavor to the writing

Besides, Robert (1990, p.109) in Suyadi (2017:119) states that writing has four general indicators in writing, as follows:

- 1) Fluency : The organization of content or ideas, it is coherence or not. It is unfired or not
- 2) Grammar : The employment of grammatical pattern
- 3) Vocabulary : The selection of word that is suitable with the content
- 4) Spelling : The use of graphic convention of language

In addition, Boardman (2008:18-25) says that there are three characteristics in writing a good text or paragraph, namely:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Coherence* (A paragraph has coherence when the supporting sentences are ordered according to a principle), *Cohesion* (When a paragraph has cohesion, all the supporting sentences connect to each other in their support of the topic sentence), *Unity* (All the supporting sentences should relate to the topic).

#### **d. The Process of Writing**

In general, writing is a process not a product of something and writing is a progressive activity of thinking. The writing process is very important to elaborate a framework within the text. Langan (2006, p.21) states that there are five steps in writing process:

##### 1) Prewriting

Prewriting has five techniques that will help you think about and develop a topic and get words on paper: (1) freewriting, (2) questioning, (3) making a list, (4) clustering, and (5) preparing a scratch outline. These prewriting techniques help you think about and create material, and they are a central part of the writing process.

##### 2) Writing A First draft

When you write a first draft, be prepared to put in additional thoughts and details that did not emerge during prewriting. And don't worry if you hit a snag. Also, don't worry yet about grammar, punctuation, or spelling.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**3) Revising**

Revising is as much a stage in the writing process as prewriting, outlining, and doing the first draft. Revising means that you rewrite a paper, building upon what has already been done, in order to make it stronger.

**4) Editing**

After revising sentences in a paragraph so that they flow smoothly and clearly, you need to edit the paragraph for mistakes in grammar, punctuation, mechanics, usage, and spelling. Even if a paragraph is otherwise well-written, it will make an unfavorable impression on readers if it contains such mistakes.

**5) Review Activities**

You now have a good overview of the writing process, from prewriting to first draft to revising to editing. To reinforce much of the information about the writing process that you have learned in this chapter, you can now work through the following activities: taking a writing inventory, prewriting, outlining, revising,

Another state is given by Dietsch, M. B. (2006, p.11) that writing has four processes:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**1) Prewriting**

The first stage of writing is simply setting forth ideas in whatever shape or form that is handy for you — fragments, lists, sentences, or clusters. The purpose of prewriting is to capture and preserve ideas.

**2) Drafting**

While drafting, you transform ideas into sentences in a semiorganized manner. Here the purpose is to let your ideas develop, expand, and form connections. Drafting is primarily a stage of discovery and exploration.

**3) Revision**

Although revision is classified as the third stage of writing, it is ongoing — recurring whenever needed. During revision your goal is to rethink ideas, refine them, and develop them. You may drastically reorganize the draft. During this time, you reshape ideas — expanding, deleting, and clarifying.

**4) Editing/Proofreading**

This final stage requires examining ideas, details, words, grammar, and punctuation — attending to matters *within each sentence*. Here the emphasis is on accuracy, correctness, and clarity.

In addition, Miller, K. Robert (2006, p.7-22) also states that writing has four processes. As follows:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**1) Planning**

When we write, we loop back and forth over our own mental tracks, rethinking, rearranging, restating, and researching.

**2) Drafting**

Drafting means writing a preliminary version of a work that you will later revise. That is, it means getting your ideas on paper (or screen) so that you can work with them.

**3) Revising**

Revision affords the writer a second (or third, or tenth) chance to get the meaning right. Revising involves considerably more than fixing the spelling and punctuation before you pass your writing on to a reader. Revising is seeing again, taking another look.

**4) Editing**

When you believe that you have said what you want to say the way you want to say it, you are ready to edit your paper. Check your grammar. Pay attention to spelling, mechanics, and punctuation.

**UIN SUSKA RIAU**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**e. Assessing Writing**

According to Brown (2004, p.220) states that there are four categories of written performance, as follows:

## 1) Imitative

In this category, the learner must attain skills in the fundamental, basic tasks of writing letters, words, punctuation, and very brief sentences. This category includes the ability to spell correctly and to perceive phoneme-grapheme correspondences in the English spelling system.

## 2) Intensive

This category is producing appropriate vocabulary within a context, collocations and idioms, and correct grammatical features up to the length of a sentence.

## 3) Responsive

In this category, assessment tasks require learners to perform at a limited discourse level, connecting sentences into a paragraph and creating a logically connected sequence of two or three paragraphs.

## 4) Extensive

This category implies successful management of all the processes and strategies of writing for all purposes, up to the length of an essay, a term paper, a major research project report, or even a thesis.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

For Junior High School students, it is responsive writing performances. Junior High School students are required to produce vocabulary into a context, and they are also required to write a sentence becomes paragraph. In responsive writing, students are responsible for accomplishing a purpose in writing, for developing a sequence of connected ideas, and for empathizing with an audience (Brown, 2004, p.232).

## **2. The Concepts of Recount Text**

### **a. The Definition of Recount Text**

Recount is a text which retells events or experiences in the past that is either to inform or to entertain the audience. “Recounts are the simplest text type in this genre. Formally, recounts are sequential texts that do little more than sequence a series of events” (Knapp. P. and Watkins. M., 2005, p.223). It is similarly with Nafisah and Kurniawan (2007, p.65) state that in the form of recount text, the students must retell the sequence of events or experiences which they have ever got in the past.

In other hand, Fauziati, et al (2013, p.231) also state that “recount text tells past events which occurred in a sequence. Recount text does not include conflicts but only retell a sequence of events which occurred in the past”.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**b. Social Function of Recount Text**

Recount text has a social function, which the function is either to inform or to entertain audiences. It is same as the statement by Siahaan and Shinoda (2008: 9) that the purpose of a social function is to retell an event with a purpose to inform or entertain the readers.

**c. The Generic Structures of Recount Text**

Fauziati, et al (2013, p.232) states that, there are three parts of generic structure:

**Table II. 1**  
**Generic Structure of Recount Text**

| Text Element                    | Content  |
|---------------------------------|--|
| <b>Orientation</b>              | Information about an event and its setting. It provides details of who, what, when, where, or why.   |
| <b>Events</b>                   | A sequence of events which happened in a chronological order. What happened? First..., Next..., Soon..., During..., After..., Later..., Eventually..., Finally.... |
| <b>Closing (Re-Orientation)</b> | Conclusion/summary of the events what you think, feel or decide about occurred events.   |

Source from: Fauziati, et al (2013, p.232)

**d. The Language Features of Recount Text**

Boardman (2008: 287) the language features usually found in a recount:

- 1) Use of nouns and pronouns to identify people, animals or things involved.
- 2) Use of past action verbs to refer the events.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Use of past tense to located events in relation to speaker's or researcher's time.
- 4) Use conjunctions and time connectives to sequence the event.
- 5) Use of adverb and adverbial phrases to indicate place and time.
- 6) Use of adjectives to describe nouns.

In addition, Fauziati, et al (2013:232) also state that, the language features of recount text as follows:

- 1) Nouns and pronouns instead of person, animals, or things involved, such as David, the monkey, we, etc.
- 2) Action verbs such as go, sleep, run, etc.
- 3) Past tense such as we went to the zoo; she was happy, etc.
- 4) Conjunction and time connectives which order events, happenings, or action such as and, but, then after, that, etc.
- 5) Adverb and adverb phrases to show location, time, and manner, such as right here, in my house, yesterday afternoon, slowly, often, etc.
- 6) Adjectives to modify nouns such as beautiful, funny, childlike, tiny, etc.

#### e. The Types of Recount Text

A recount text also has several types. As Derewianka (1990) states that, to identifying three types of recount text. They are *Personal Recount* (To tell about the activity which the first person pronoun is included in that story, it is included funnies story and

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diary), *Factual Recount* (A note about an event, such as research report, police report, the news in the newspaper, history, etc), and *Imaginative Recount* (A fiction story such fiction books).

**f. Example of Recount Text**

### VISITING BALI

There were so many places to see in Bali that my friend decided to join the tours to see as much as possible. My friend stayed in Kuta on arrival. He spent the first three days swimming and surfing on Kuta beach. He visited some tour agents and selected two tours. The first one was to Singaraja, the second was to Ubud.

On the day of the tour, he was ready. My friend and his group drove on through mountains. Singaraja is a city of about 90 thousands people. It is a busy but quiet town. The streets are lined with trees and there are many Old Dutch houses. Then they returned very late in the evening to Kuta.

The second tour to Ubud was a very different tour. It was not to see the scenery but to see the art and the craft of the island. The first stop was at Batubulan, a center of stone sculpture. There my friend watched young boys were carving away at

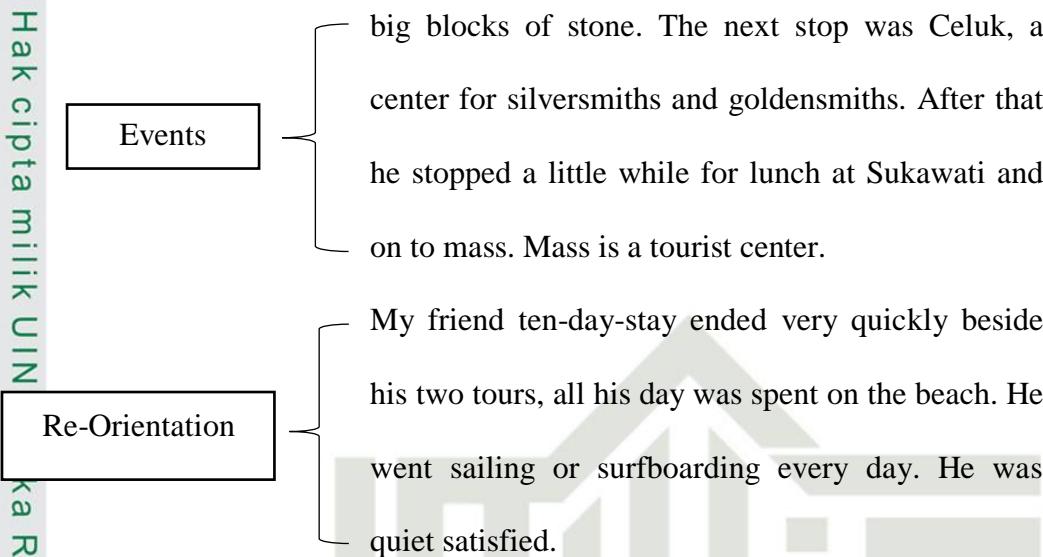
Orientation

Events

Events

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**B. Relevant Research**

Syafi'i (2017, p.109) states that "reviewing the relevant research is intended to avoid the plagiarism toward the designs and the findings of the previous researches. There are some previous studies about writing ability taken by some researchers which are conducted in Indonesia."

The first relevant research taken by Henny Sulistyani Utami which the research title was *A Descriptive Study on Students' Ability in Writing Recount Text at the Eight Grade of SMP N 2 Colomadu in 2013/2014 Academic Year*. The researcher used descriptive study, because this research focuses on making descriptive about the result of students' ability in writing recount text, where the average score of the test in writing recount text was 71,62 which was in the fair category. The researcher found there were several categories of students' ability in writing recount text, which were 14 or 41,18% students were in good category (the score

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

73-87), 19 or 55,88% students were in fair category (the score 63-72), 1 or 2,94% students were in poor category, and there was any students in very good or very poor category. In other hand, the researcher also found there were percentage in the wrong sentence made by the students based on the aspect of writing that becomes the problem in writing recount text, which were the students made 18 or 4,83% wrong sentences in organization, 14 or 3,75% wrong sentences in diction, 127 or 34,05% wrong sentences in grammar, 115 or 30,83% wrong sentences in mechanism, and there was any students made wrong sentences in content. It showed that the main aspect of writing that became problem form the students in writing recount text was grammar, which the research showed that the students made 34,05% wrong sentences in grammar when writing recount text with 25 as its smallest score.

The second relevant research taken by Absharina Kusuma Wardani which the research title was *A Descriptive Study on the Ability in Writing Descriptive Text of the Tenth Grade Students of SMK N 8 Surakarta in 2017/2018 Academic Year*. The researcher used descriptive qualitative research. This research purpose was to knew the students' ability in writing descriptive text. In this research, the researcher found anwer the problem statements, as follows: 1) Students' ability in writing descriptive text; and 2) The problems faced by students in writing descriptive text. By analyzing the students' ability in descriptive text, the researcher found that the students still had a mistake in writing descriptive text. Most of all

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

students did a mistake in writing a right spelling for a word. Based on the analysis of text made by every student, the researcher found that the students still had a mistake in writing a right spelling for a word. In other hand, by interviewing held by the researcher, the researcher also classified the problems faced by students in writing descriptive text, which the most crucial problems faced by students in writing descriptive text were vocabulary and its spelling.

The third relevant research taken by Lusiana which the research title was *A Study on the Students' Ability in Writing Procedure Text (A Descriptive Study on the Seventh Grade Students of SMP Bina Utama Pontianak in Academic Year 2011/2012)*. This research was a descriptive method and this research purpose was to described the students' ability in writing procedure text. In this research, the researcher analyzed the way of students writing procedure text. The analysis began by identified generic structure, grammatical feature (imperative sentences and sequences words), the mechanics of writing. The first was generic structure in which 34 students could write title and goal, 31 students could write materials and 20 students could write steps in writing procedure text. Meanwhile, the second was imperative sentences were 28 students could write procedure text. Then, the third was sequences words "first" were 21 students, "then" were 21 students, "after that" were 23 students, "next" were 19 students and "finally" were 18 students who could write a text procedure using sequences words in ability written test. And the last, the four was the

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mechanics of writing with 34 students could use a procedure text in writing. Based on the findings of the research, the result analysis in writing test of students' ability writing procedure text was moderator good ability. From 34 students' results ability in writing procedure text, they could write a text procedure used the generic structure, imperative sentences, sequences words and mechanics of writing.

The fourth relevant research taken by Sri Wahyuni (2015/2016) which the research title was *Students' Ability in Writing Hortatory Exposition of Eleventh Grade Students at SMAN 14 Pekanbaru*. This research was descriptive quantitative method. In this research, the researcher analyzed the students' ability in writing a hortatory exposition text based on five writing components, which consist of content, vocabulary, grammar, organization and mechanics. After calculating the result of writing score, it could be concluded that the students' ability in writing hortatory exposition text categorized as "average to good". It could be proven by the mean score which was 61,65. It showed that most eleventh grade students could not achieve the passing grade. In other hand, the students' score could also be seen from writing components. First, it could be seen from the content component which the students got 484 points. The second was organization which the students got 280 points. The third, in grammar, the students got 318 points. The fourth, in vocabulary, the students got 219 point. The fifth was mechanics, the students got 185 points. So that, the result of this research was the students'

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ability in writing hortatory expositiontext was average good. It was also most of students could not achieve the passing grade which was 78. So, it meant that the students still had problem in developing the idea, writing generic structure and language feature of hortatory exposition to achieve the passing grade, and writing a hortatory exposition text was hard to the students at the eleventh grade of Senior High School.

**C. Operational Concept**

The operational concept is a concept which the function is to give an explanation about the theoretical framework in order to avoid misunderstanding and misinterpretation toward the research. Operational concept is also to clarify the phenomena used in this research. Syafi'i (2017, p.110) states that operational concept can be easily measured and evaluated through the ways of treatments and assessments applied by the researcher.

In this research, the researcher will categorize the students' ability in writing recount text based on the 2013 Curriculum. The following is the indicators of students' ability in writing recount text, as follows:

1. The students are able to identify recount text about personal experience.
2. The students are able to tell the recount events, activities experienced chronologically.
3. The students are able to use flowcharts to learn the story lines.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



4. The students are able to complete a summary of the experience with correct spelling and punctuation.
5. The students are able to write down personal experiences with correct spelling and punctuation.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **CHAPTER III**

### **RESEARCH METHOD**

#### **A. Research Design**

This research is a descriptive quantitative research method consist of one variable that is A Descriptive Study on Students' Ability in Writing Recount Text at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir. The researcher focuses on Students' Ability in Writing Recount Text of the Second Year Students at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir. Creswell (2012, p.13) states that "quantitative research identifies a research problem based on trends in the field or on the need to explain why something occurs". Ary, D., Jacobs, L. C., et al. (2010, p.28) state that "descriptive research uses instruments such as questionnaires and interviewing to gather information from groups of individuals". It means, the researcher will investigate and collect the date from the ability of students in writing recount text.

#### **B. Time and Location of the Research**

The location of this research would be conducted at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir. This research would be conducted from October to November 2019.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**C. Subject and Object of the Research****1. Subject of the Research**

The subject of this research would be conducted by the second year students at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir.

**2. Object of the Research**

The object of this research was Students' Ability in Writing Recount Text at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir.

**D. Population and Sample of the Research****1. Population of the Research**

Creswell (2012, p.142) states that “a population is a group of individuals who have the same characteristic”. The population of this research was the second year students of Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir. The school had 5 classes which the total number of the second year students at Private Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir was 148 students.

**UIN SUSKA RIAU**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Table III. 1**  
**The Population of the Second Year Students at Private**  
**Junior High School Tunas Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir**

| No           | Class    | Population |        |            |
|--------------|----------|------------|--------|------------|
|              |          | Male       | Female | Total      |
| 1            | VIII I   | 6          | 22     | 28         |
| 2            | VIII II  | 14         | 15     | 29         |
| 3            | VIII III | 12         | 17     | 29         |
| 4            | VIII IV  | 14         | 17     | 31         |
| 5            | VIII V   | 16         | 15     | 31         |
| <b>TOTAL</b> |          |            |        | <b>148</b> |

Source from: SMAS Tunas Bangsa

## 2. Sample of the Research

The population of this research was 148 students. In order to take the sample, the researcher used purposive sampling technique. It was because the population was too large to be taken as the sample; it was also because the researcher took the sample based on the researcher's specific needs. Gay (2012, p.141) states that purposive sampling is the process of selecting a sample that is believed to be representative of a given population. Besides, Cohen (2000, p.103) also stated that purposive sampling is used to take the sample based on the researcher's specific needs. It was impossible for the researcher to take all population as the sample, so the researcher only chose the class of VIII I consist of 28 students as the sample of population which this class was the excellent class that suggested by the English teacher.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Table III. 2**  
**Sample of the Research**

| No | Class  | Population |        |       |
|----|--------|------------|--------|-------|
|    |        | Male       | Female | Total |
| 1. | VIII I | 6          | 22     | 28    |

Source from: SMAS Tunas Bangsa

### E. Technique of Collecting Data

Arikunto (1996, p.136) says that how to obtain data is known as a method of gathering data. In this research, the data on students' ability in writing recount text would be collected by using test.

#### a. Test

This research would be conducted by using cognitive test.

Gay (2012, p.155) states that "a cognitive test measures intellectual processes, such as thinking, memorizing, problem solving, analyzing, reasoning, and applying information". The research instrument for this research was the students' writing recount text. There were some procedures that the researcher would do in this research. First, the researcher would give some topics. Students were asked to choose one topic that they liked to write. Second, the researcher would give the writing test and the students were given 90 minutes to do the test. Third, the researcher would control the test by herself. Finally, the researcher would collect the students' writing to be analyzed.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**b. Validity of the Test**

Arikunto (1996, p.158) states that “validity is a measure that shows the levels of validity or validity of an instrument”. In this research, to knew the validity of writing ability test, the researcher used content validity. Content validity referred to the content and format of the instrument, which the content and format might be consistent with the definition of the variable and the sample of subjects to be measured. Thus, the researcher would give the test based on the material that was learned by the students. The topic of the test was about personal recount which was related to students’ English textbook that they had already learned the text.

**c. Reliability of the Test**

Gay (2012, p.165) states that “reliability is the degree to which a test consistently measures whatever it is measuring”. It means that the test should have similar results when the tester gives the same test to the same respondent on two different occasions. The testing of students’ writing ability must have reliability in order to get the same scores obtained when the test done more than once. In this research, the researcher used inter-rater reliability to determine the reliability of writing test. Inter-rater reliability was used when the same test in scored by two or more scorers. The students’ writing would be scored by two raters based on scoring

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

criteria in rubric writing. Both raters assessed same students' writing and also used same rubric.

#### **F. Technique of Data Analysis**

In analyzing the data, the researcher used rubrics of writing adapted from 2013 Curriculum. The rubric provides 7 components of writing namely Authenticity of Writing, Suitability of Content, The Coherence of Text, The Choice of Vocabulary, The Choice of Grammar, The Vocabulary of Writing, and The Neatness of Writing. To get the valid data of writing test, the researcher used two raters to measure the students' writing test. In analyzing the result of students' writing test, the researcher used the percentage formula as proposed by Sudijono (2014):

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

P = Percentage

f = Obtained Scores

N = Total Scores

To find out the mean score of the students' writing test, the researcher used the following mean formula as proposed by Fraenkel and Wallen (2009):

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{N}$$

$\bar{x}$  = Mean

$\sum x$  = Total individual's score



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

N = Total number of students

Besides, to analyze the writing ability in writing recount text at the second year students at Private Junior High School Tunas Bangsa, the researcher used the formula as follows:

$$N = \frac{R1 + R2}{2a}$$

N = Individual Score

R1 = Rater 1 Score

R2 = Rater 2 Score

**Table III. 3**  
**Assessment Aspects of Writing Recount Text**

| Aspect                    | Score                 | Level   |
|---------------------------|-----------------------|---|
| Authenticity of Writing   | 5<br>4<br>3<br>2<br>1 | Very Original<br>Original<br>Quite original<br>Less Original<br>Not Original  |
| Suitability of Content    | 5<br>4<br>3<br>2<br>1 | The content is in accordance perfectly with the title<br>The content is in accordance with the title<br>The content is in quite accordance with the title<br>The content is in less accordance with the title<br>The content is not in accordance with the title  |
| The Coherence of Text     | 5<br>4<br>3<br>2<br>1 | The coherence of text is very precise<br>The coherence of text is precise<br>The coherence of text is quite precise<br>The coherence of text is less precise<br>The coherence of text is not precise  |
| The Choice of Vocabulary  | 5<br>4<br>3<br>2<br>1 | The choice of vocabulary is very precise<br>The choice of vocabulary is precise<br>The choice of vocabulary is quite precise<br>The choice of vocabulary is less precise<br>The choice of vocabulary is not precise   |
| The Choice of Grammar     | 5<br>4<br>3<br>2<br>1 | The choice of grammar is very precise<br>The choice of grammar is precise<br>The choice of grammar is quite precise<br>The choice of grammar is less precise<br>The choice of grammar is not precise  |
| The Vocabulary of Writing | 5<br>4<br>3<br>2<br>1 | The vocabulary of writing is very precise<br>The vocabulary of writing is precise<br>The vocabulary of writing is quite precise<br>The vocabulary of writing is less precise<br>The vocabulary of writing is not precise  |
| The Neatness of Writing   | 5<br>4<br>3<br>2<br>1 | The neatness of writing is neat and easy to be read<br>The neatness of writing is not neat but easy to be read<br>The neatness of writing is not neat and not easy to be read<br>The neatness of writing is not neat and difficult to be read<br>The neatness of writing is not neat and not to be read |

Source from: 2013 Curriculum

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

After that, to interpret the data the researcher used the range of level ability based on Sudijono (2009) as follows:

**Table III. 4****Interpretation of the Students' Score in Term of Level Ability**

| Score  | Level     |
|--------|-----------|
| 80-100 | Excellent |
| 66-79  | Very Good |
| 56-65  | Good      |
| 46-55  | Fair      |
| 0-45   | Poor      |

Source from: Sudijono (2009)

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER V

### CONCLUSION AND SUGGESTION

#### A Conclusion

This research was conducted to find out the students' ability in writing recount text. Based on the research findings, it can be concluded that the students' ability in writing recount text was categorized into **fair category**. It was found that some of students had some problems on the components of writing, which were 10 students (35.71%) made wrong in authenticity of writing, 8 students (28,57%) made wrong in the coherence of text, 20 students (71,43%) made wrong in the choice of grammar, and 12 students (42,86%) made wrong in the vocabulary writing. In the other hand, the researcher also found that some students were good in some components of writing, which were 11 students (39,29%) were good in suitability of content, 11 students (39,29%) were good in the choice of vocabulary, and 13 students (46,43%) were excellent in the neatness of writing.

Moreover, the researcher found the students' ability in writing recount text based on the indicators of students' ability of writing recount text in 2013 Curriculum, as follows:

1. All students are able to identify the recount text about personal experiences.
2. Some of students are not able to tell the recount events, activities experienced chronologically.
3. Some of students are not able to use flowcharts to learn the story lines.



#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Some of students are not able to write down personal experiences with correct spelling and punctuation.
5. Some of students are not able to complete a summary of the experiences with correct spelling and punctuation.

#### **B. Suggestion**

Considering the result of students' ability in writing recount text, the researcher would like to give some suggestions as follows:

##### **1. Suggestion for Teacher**

- a. The teacher should be more creative in teaching English in order to make students give full attention.
- b. The teacher should do pre-activities before starting the lesson to give students brainstorming session.

##### **2. Suggestion for Students**

- a. The students should pay more attention to the lesson explained by the teacher.
- b. The students should be more active in the class in order to give feedback to the teacher.

##### **3. Suggestion for Further Researcher**

It is expected that the next researcher will examine deeper about students' writing ability from all other types of text. So the next researcher will get clearer illustration of how the students' ability in writing recount text. It is not only in writing recount text but also in writing other texts and adding more respondents, so that the result will be more complete.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## REFERENCES

- A Cynthia, Boardman. (2008). *Writing to communicate*. New York: Pearson Education.
- Anderson, M. and Anderson, K. (2002). *Text type 3*. South Yara: Macmillan Education Australia PTY LTD.
- Arikunto,S. (1996). *Prosedur penelitian: suatu pendekatan praktek (Edisi Revisi III)*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Ary, D., et al. (2010). *Introducing to research in education 8<sup>th</sup> Ed.* USA: Wardsworth
- Bell and Burnaby. (1984) as qouted by Nunan, D. (1991). *Designing task for communicative english classroom*. Sydney: Cambridge University Press.
- Brown, H. Douglas. (2004). *Language assessment: principles and classroom practices*. New York: Pearson Education, Inc.
- Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2000). *Research methods in education*. New York: Routledge.
- Creswell, J. W. (2012). *Educational research: planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research*. Boston: Pearson.
- Dalman. (2014). *Keterampilan menulis*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Derewianka, B. (1990). *Exploring how texts work*. Newton, Australia: Primary English Teaching Association.
- Dietsch, M. B. (2006). *Reasoning and writing well: a rhetoric, research guide, reader, and handbook*. New York: McGraw-Hill Companies, Inc.
- Fauziati, E., et al. (2013). *English learning teaching and learning: theory and practice*. Modul PLPG.
- Fraenkel, J. R. and Wallen, N. E. (2009). *How to design and evaluate research in education*. NY: McGraw-Hill Companies, Inc.
- Gay, L. R. (2012). *Educational research: competencies for analysis and applications (10<sup>th</sup> Ed)*. USA: Pearson Education, Inc.
- Haris, David, P. (1969). *Testing english as a second language*. New York: Georgetown University.



UIN SUSKA RIAU

©

Hak Cipta milik  
IN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hegarty, C. (2000). *Writing english in context*. Irvine: Saddleback Education.
- Hyland, K. (2003). *Teaching and researching writing (2<sup>nd</sup> Ed)*. Great Britain: Pearson Education.
- Jacobs, H., et al. (1981). *Testing ESL composition: a practical approach*. Rowley, MA: Newbury House.
- Knapp, P. and Watkins, M. (2005). *Genre, text, grammar*. Sydney: University of New South Wales.
- Langan, J. (2006). *English skills (8<sup>th</sup> Ed)*. New York: McGraw-Hill Companies, Inc.
- Learning Express. (2005). *Writing skills success in 20 minutes a day*. New York: Learning Express, LLC.
- M. Syafi'i. S. (2017). *From paragraphs to a research report: a writing of english for academic purposes*. Pekanbaru: Kreasi Edukasi.
- Maharani, I. (2007). *How to write effectively*. PT. Citra Aji Parama.
- Miller, K. Robert. (2006). *Motives for writing (5<sup>th</sup> Ed)*. New York: McGraw-Hill Companies, Inc.
- Morrow, K. (2004). *Insights from the common european framework*. Oxford: Oxford University Press.
- Nafisah, N. and Kurniawan, E. (2007). *Writing english for general communication*. Bandung: UPI Press.
- Nunan, D. (1999). *Second language teaching and learning*. Boston, Mass: Heinle & Heinle Publishers.
- Nunan, D. (2003). *A practical english language teaching*. Singapore: McGraw Hill Education.
- Sawwono, J. and Purwanto, Y. (2013). *English for academic purposes: a successful way to learn scientific english*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Siahaan, S. and Shinoda, K. (2008). *Generic text structure*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sutarno, NS (2008). *Menulis yang efektif*. Jakarta: CV Sagung Seto.



UIN SUSKA RIAU

©

Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# APPENDIX 1

UIN SUSKA RIAU



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tanpa izin.  
a. Pengutipan hanya boleh dilakukan untuk keperluan ilmiah dan penyebarluasan informasi.  
b. Pengutipan tiap bagian karya tidak boleh melebihi 25% dari isi karya tersebut.  
2. Dilarang menghukumkan dan memperlakukan yang mengutip karya dengan cara yang tidak etis.

## SILABUS BAHASA INGGRIS

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
 Satuan Pendidikan : SMP SWASTA TUNAS BANGSA  
 Kelas / Semester : VIII / Ganjil dan Genap  
 Tahun Pelajaran : 2019/2020

### Kompetensi Inti

- KI1** dan **KI2**: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya serta Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- KI3**: Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik berdasarkan rasa ingin tahu tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI4**: Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

| Kompetensi Dasar   | Materi Pembelajaran   | Indikator   | Kegiatan Pembelajaran  | Alokasi waktu | Sumber belajar  | Penilaian   |
|--|---|---|--|---------------|---|---|
| Menyerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis melibatkan tindakan mengalihpustakan, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, meminta dan mengungkapkan pendapat, serta menanggapinya, | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi Sosial</li> <li>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman</li> <li>Struktur Teks               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1.1 Mengidentifikasi fungsi social dan unsur kebahasaan dari ungkapan meminta perhatian</li> <li>3.1.2 Menyebutkan fungsi ungkapan meminta perhatian</li> <li>3.1.3 Merespon fungsi ungkapan meminta perhatian</li> <li>3.1.4 Mengidentifikasi fungsi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak, menirukan, dan memperagakan beberapa contoh percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mengidentifikasi fungsi ungkapan yang sedang dipelajari</li> </ul> | 12 JP         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Buku bahasa inggris</li> <li>Kamus baha</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lisan</li> <li>Tertulis</li> <li>Penugasan</li> <li>Unjuk kerja</li> <li>Produk</li> <li>Portofolio</li> </ul> |



| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran  | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran   | Alokasi waktu | Sumber belajar   | Penilaian |
|---|--|--|---|---------------|--|-----------|
| <p>sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>b. Pengelitian dan penyajian teks interaksi interpersonalisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang membuktikan tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, serta meminta dan mengungkapkan pendapat, menanggapinya dengan memperhatikan fungsi sosial struktur teks, unsur kebahasaan benar dan sesuai teks</p> <p>Dilarang mengumumkan dan memperbaik sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>penelitian, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan</p> | <p>(diharapkan/di luar dugaan)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan a.l. <i>Excuse me, Is it clear?, Great, I think so., dsb.</i></li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik <ul style="list-style-type: none"> <li>Interaksi antara peserta didik dan guru di dalam dan di luar kelas yang tindakan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja, meminta dan mengungkapkan pendapat yang dapat menumbuhkan</li> </ul> </li> </ul> | <p>social dan unsur dari kebahasaan ungkapan mengecek pemahaman</p> <p>3.1.5 Menyebutkan ungkapan mengecek pemahaman</p> <p>3.1.6 Merespon ungkapan mengecek pemahaman</p> <p>3.1.7 Mengidentifikasi fungsi social dan unsurkebahasaan dari ungkapan menghargai kinerja yang baik</p> <p>3.1.8 Menyebutkan ungkapan menghargai kinerja yang baik</p> <p>3.1.9 Merespon ungkapan menghargai kinerja yang baik</p> <p>3.1.10 Mengidentifikasi fungsi social dan unsur kebahasaan dari meminta dan mengungkapkan pendapat</p> <p>3.1.11 Menyebutkan ungkapan meminta dan mengungkapkan pendapat</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda</li> <li>- Menentukan ungkapan yang tepat secara lisan/tulis dari berbagai situasi lain yang serupa</li> <li>- Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar</li> </ul> |               | <p>sa inggris</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet</li> </ul> |           |



| Kompetensi Dasar   | Materi Pembelajaran         | Indikator   | Kegiatan Pembelajaran | Alokasi waktu | Sumber belajar | Penilaian |
|--|-----------------------------|---|-----------------------|---------------|----------------|-----------|
| <p>• Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang<br/>• Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:<br/>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan<br/>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.<br/>• Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun</p> | perilaku yang termuat di KI | 3.1.12 Merespon ungkapan meminta dan mengungkapkan pendapat<br><br>4.1.1 Menulis teks lisan sederhana untuk mengucapkan dan merespon ungkapan perhatian.<br>4.1.2 Menulis teks lisan sederhana untuk mengucapkan dan merespon ungkapan mengecek pemahaman<br>4.1.3 Menulis teks lisan sederhana untuk mengucapkan dan merespon ungkapan menghargai kinerja yang baik.<br>4.1.4 Menulis teks lisan sederhana untuk mengucapkan dan merespon ungkapan meminta dan mengungkapkan pendapat. |                       |               |                |           |

| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran  | Indikator   | Kegiatan Pembelajaran  | Alokasi waktu | Sumber belajar   | Penilaian  |
|---|--|---|--|---------------|--|--|
| <p>Menyerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi taksional lisan dan tulis yang melibatkan tidak memberi dan meminta informasi terkait kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan, sesuai dengan konteks penggunaannya. Memperhatikan unsur kebahasaan (can, will)</p> <p>Menyusun teks interaksi taksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai teks.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial<br/>Menjelaskan, membanggakan, berjanji, mengajak, dan sebagainya .</li> <li>• Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/diluar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan kemampuan dan kemauan yang sesuai, dengan modal: <i>can, will</i>.</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata,</li> </ul> </li> </ul> | <p>3.2.1. Mengidentifikasi fungsi social dan unsur kebahasaan dari memberi dan meminta informasi terkait kemampuan dan kemauan</p> <p>3.2.2. Menyebutkan ungkapan tindakan memberi dan meminta informasi terkait kemampuan</p> <p>3.2.3. Menyebutkan ungkapan tindakan memberi dan meminta informasi terkait kemauan</p> <p>4.2.1 Menulis teks lisan dan tulis sederhana untuk mengucapkan memberi dan meminta informasi terkait kemampuan dan kemauan, melakukan suatu tindakan.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak, membaca, dan menirukan, guru membacakan beberapa teks pendek berisi kemampuan dan kemauan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda</li> <li>- Menentukan modal yang tepat untuk diisikan ke dalam kalimat-kalimat rumpang</li> <li>- Bertanya jawab dengan teman tentang kemampuan dan kemauan masing-masing untuk melakukan tindakan-tindakan tertentu</li> </ul> | 8 JP          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku bahasa Inggris</li> <li>• Kamus bahasa Inggris Internet</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lisan</li> <li>• Tertulis</li> <li>• Penugasan</li> <li>• Unjuk kerja</li> <li>• Produk Portofolio</li> </ul> |



| Kompetensi Dasar   | Materi Pembelajaran  | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran  | Alokasi waktu | Sumber belajar  | Penilaian |
|--|--|--|--|---------------|---|-----------|
| <p><b>Hak Cipta milik UIN Suska Riau</b></p> <p><b>• Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p> <p>Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis.</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan,</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajib</p> <p>Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagai</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>Topik Interaksi antara peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan kemampuan dan kemauan melakukan tindakan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memaparkan hasil temuannya dalam bentuk teks pendek tentang temannya dan mempresentasikan di kelompok lain diikuti tanya jawab</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul> |               |   |           |
| <p><b>Menjelaskan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulisan yang melibatkan memberi dan meminta informasi terkait keharusan, larangan, dan perintah, sesuai dengan teks penggunaannya</b></p> <p><b>• Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulisan yang melibatkan memberi dan meminta informasi terkait keharusan, larangan, dan perintah, sesuai dengan teks penggunaannya</b></p> <p><b>• Menyebutkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulisan yang melibatkan memberi dan meminta informasi terkait keharusan, larangan, dan perintah, sesuai dengan teks penggunaannya</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial<br/>Menyuruh, melarang, dan mengimbau.</li> <li>Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/diluar dugaan)</li> </ul> </li> <li>Unsur</li> </ul>                             | <p>3.3.1 Mengidentifikasi fungsi social dan kebahasaan dari memberi dan meminta informasi terkait kemampuan dan kemauan</p> <p>3.3.2 Menyebutkan ungkapan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keharusan sesuai dengan</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak, membaca, dan menirukan, guru membacakan beberapa percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak</li> </ul>  | 12 JP         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Buku bahasa Inggris</li> <li>Kamus bahasa</li> </ul> | -         |



UIN SUSKA RIAU

| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran   | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran   | Alokasi waktu | Sumber belajar  | Penilaian |
|---|---|--|---|---------------|---|-----------|
| <p>a. Menggunakan teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keharusan, larangan, dan himbauan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> <p>b. Menggunakan teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keharusan, larangan, dan himbauan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> <p>c. Diringutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>Diringutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>Jangan mengumumkan dan memperbaik sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t</p> | <p>kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan keharusan, larangan, himbauan dengan modal <i>must, (don't) have to..., should,</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i></li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> <p>• Topik</p> <p>Interaksi antara peserta didik dan guru di dalam dan di luar kelas yang melibatkan keharusan, larangan,</p> | <p>konteks</p> <p>3.3.3 Menyebutkan ungkapan tindakan memberi dan meminta informasi terkait larangan sesuai dengan konteks</p> <p>3.3.4 Menyebutkan ungkapan tindakan memberi dan meminta informasi terkait himbauan sesuai dengan konteks</p> <p>4.3.1 Menulis teks lisan dan tulis sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keharusan, larangan, dan himbauan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> | <p>diketahui atau yang berbeda</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menentukan modal yang tepat untuk diisikan ke dalam kalimat-kalimat rumpang</li> <li>- Diberikan beberapa kasus, bertanya jawab dengan teman tentang keharusan, larangan, himbauan melakukan tindakan-tindakan tertentu</li> <li>- Memaparkan hasil temuannya dalam bentuk teks pendek tentang temannya dan mempresentasikannya di kelompok lain diikuti tanya jawab</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul> |               | <p>inggris</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet</li> </ul> |           |



| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran   | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran   | Alokasi waktu | Sumber belajar  | Penilaian  |
|---|---|--|---|---------------|---|--|
| Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang<br>Dilarang mengutip tanpa izin.<br>a. Pengutipan hanya diperbolehkan jika:<br>b. Pengutipan tidak memberikan kepentingan penggunaannya<br>c. Dilarang mengutip jika:<br>1. Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, meminta ijin, serta menanggapinya, sesuai dengan konteks penggunaannya<br>2. Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, meminta ijin, dan menanggapinya dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks<br>3. Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t | himbauan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI   |  |   |               |   |  |
| Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang<br>Dilarang mengutip tanpa izin.<br>a. Pengutipan hanya diperbolehkan jika:<br>b. Pengutipan tidak memberikan kepentingan penggunaannya<br>c. Dilarang mengutip jika:<br>1. Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, meminta ijin, serta menanggapinya, sesuai dengan konteks penggunaannya<br>2. Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, meminta ijin, dan menanggapinya dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks<br>3. Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial<br/>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.</li> <li>• Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/diluar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan a.I <i>let's ..., can you ..., would you like ..., may I, please.</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the,</i></li> </ul> </li> </ul> | 3.4.1 Mengidentifikasi fungsi social dan unsur kebahasaan dari memberi dan meminta informasi terkait menyuruh, mengajak, meminta ijin, serta menanggapinya, sesuai dengan konteks penggunaannya<br><br>3.4.2 Menyebutkan ungkapan tindakan memberi dan meminta informasi terkait ungkapan menyuruh sesuai dengan konteks<br><br>3.4.3 Menyebutkan ungkapan tindakan memberi dan meminta informasi terkait ungkapan mengajak sesuai dengan konteks<br><br>3.4.4 Menyebutkan ungkapan tindakan memberi dan meminta informasi terkait ungkapan meminta ijin | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak, menirukan, dan memperagakan beberapa contoh percakapan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mengidentifikasi ungkapan yang sedang dipelajari</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda</li> <li>- Menentukan ungkapan yang tepat secara lisan/tulis dari berbagai situasi lain yang serupa</li> <li>- Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari dalam interaksi</li> </ul> | 8 JP          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku bahasa Inggris</li> <li>• Kamus bahasa Inggris</li> <li>• Internet</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lisan</li> <li>• Tertulis</li> <li>• Penugasan</li> <li>• Unjuk kerja</li> <li>• Produk Portofolio</li> </ul> |



| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran  | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran   | Alokasi waktu | Sumber belajar  | Penilaian   |
|---|--|--|---|---------------|---|---|
| <p><b>Hak Cipta milik UIN Suska Riau</b></p> <p><b>Iak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p> <p>. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin.</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian dan kebutuhan akademik.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>this, those, my, their, dsb.</i></li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik</li> <li>Interaksi antara guru dan peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, meminta ijin yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> | <p>3.4.5 sesuai dengan konteks<br/>Menanggapi teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, dan meminta ijin, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.4.1 Menulis teks lisan dan tulis sederhana yang melibatkan tindakan menyuruh, mengajak, meminta ijin, dan menanggapinya dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> | <p>dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas</p> <p>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar</p>           |               |   |   |
| <p><b>Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk greeting card dengan memberi dan meminta informasi terkait dengan hari-hari spesial,</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial</li> <li>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.</li> <li>• Struktur Teks</li> </ul>  | <p>3.5.1 Mengidentifikasi fungsi social dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk greeting card, dengan memberi dan meminta informasi terkait dengan hari-hari spesial</p>   | <p>- Mencermati dan menemukan perbedaan dan persamaan dari beberapa greeting card untuk hari spesial tertentu</p> <p>- Mengidentifikasi</p> | 12 JP         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku baha sa inggris</li> <li>• Kam</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lisan</li> <li>• Tertulis</li> <li>• Penugasan</li> <li>• Unjuk kerja</li> <li>• Produk</li> </ul> |



UIN SUSKA RI

| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran  | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran   | Alokasi waktu | Sumber belajar   | Penilaian  |
|---|--|--|---|---------------|--|------------|
| <p>a. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t</p> <p>b. Penggunaan teks khusus dalam bentuk greeting card sangat pendek dan sederhana, terkait hari-hari spesial dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p> <p>c. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t</p> <p>Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: penggunaannya</p> <p>b. Penggunaan teks khusus dalam bentuk greeting card sangat pendek dan sederhana, terkait hari-hari spesial dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p> <p>c. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t</p> | <p>Teks greeting card dapat mencakup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifikasi (nama peristiwa, hari istimewa) bersifat khusus</li> <li>- Ungkapan khusus yang relevan</li> <li>- Gambar, hiasan, komposisi warna</li> </ul> <p>• Unsur Kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan a.l. <i>Congratulation</i> s. <i>Well done. Good job.</i>, dll.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> | <p>3.5.2 Menyebutkan teks Kartu ucapan selamat (Greeting Cards) terkait dengan hari-hari spesial</p> <p>3.5.3 Merespon teks Kartu ucapan selamat (Greeting Cards) terkait dengan hari-hari spesial</p> <p>3.5.4 Menyebutkan teks Undangan pribadi</p> <p>4.5.1 Menulis informasi rinci yang terdapat pada teks greeting card</p> <p>4.5.2 Menulis teks khusus dalam bentuk greeting card sangat pendek dan sederhana, terkait hari-hari spesial dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p> | <p>dan menyebutkan ucapan selamat yang ada dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <p>- Mencermati dan menemukan perbedaan dan persamaan dari beberapa greeting card untuk event lain</p> <p>- Mengidentifikasi perbedaan dan persamaan, dan memberikan penilaianya</p> <p>- Membuat greeting card terkait hari istimewa yang relevan dengan peserta didik saat itu.</p> <p>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil</p> |               | <p>us<br/>baha<br/>sa<br/>inggr<br/>is</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inter net</li> </ul> | Portofolio |



| Kompetensi Dasar   | Materi Pembelajaran  | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran  | Alokasi waktu | Sumber belajar  | Penilaian  |
|--|--|--|--|---------------|---|--|
| • Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang<br>• Dilarang mengutip sebagai acuan<br>a. Pengutipan hanya untuk kebutuhan akademik<br>b. Pengutipan tidak merugikan pihak ketiga<br>c. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun  | • Topik Peristiwa, peringatan ulang tahun, naik kelas, kejuaraan dsb. yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI   |  | belajarnya   |               |   |  |
| 6. Menerapkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keberadaan orang, benda, binatang, sesuai dengan konteks penggunaannya.<br>(Perhatikan unsur kebahasaan there is/are)<br>7. Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keberadaan orang, benda, binatang, dengan menyebutkan sumber: penyebutan sumber: penyusunan laporan | • Fungsi sosial<br>Menyebutkan, mendeskripsikan, membuat inventaris, dan sebagainya.<br><br>• Struktur teks<br>- Memulai<br>- Menanggapi (diharapkan/diluar dugaan)<br><br>• Unsur Kebahasaan<br>- Ungkapan dengan <i>There is/are</i><br>- Kata jumlah yang tidak | 3.6.1 Mengidentifikasi fungsi social dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keberadaan orang, benda, binatang, sesuai dengan konteks penggunaannya<br><br>3.6.2 Menyebutkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keberadaan orang, sesuai dengan konteks penggunaannya<br><br>3.6.3 Menyebutkan tindakan | - Menyimak dan menirukan guru menanyakan dan menyebutkan keberadaan orang, benda, binatang di rumah, sekolah, dan sekitarnya, dengan tata bahasa, ucapan dan tekanan kata yang benar<br>- Mencermati beberapa teks pendek tentang situasi suatu tempat dengan menyebutkan keberadaan orang, benda, | 12 JP         | • Buku bahasa Inggris<br>• Kamus bahasa Inggris<br>• Internet | • Lisan<br>• Tertulis<br>• Penugasan<br>• Unjuk kerja<br>• Produk Portofolio |



| Kompetensi Dasar   | Materi Pembelajaran  | Indikator   | Kegiatan Pembelajaran   | Alokasi waktu | Sumber belajar | Penilaian |
|--|--|---|---|---------------|----------------|-----------|
| <p>memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> <p>Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan dan menyebutkan sumber.</p> <p>Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan dan menyebutkan sumber.</p> <p>Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Frasa kata tertentu: <i>little, few, some, many, much, a lot (of)</i>.</li> <li>- Frasa kata depan: <i>in, on, under, in front of, below, above</i>, dan lain lain.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik Keberadaan orang, binatang, benda, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> | <p>memberi dan meminta informasi terkait benda, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>3.6.4 Menyebutkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait binatang, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.6.1 Menulis teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keberadaan orang, benda, binatang, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> | <p>binatang dan jumlahnya untuk kemudian membaca dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengisikan dengan ungkapan jumlah yang tepat pada kalimat-kalimat rumpang</li> <li>- Membuat teks pendek untuk mendeskripsikan rumah masing-masing dan sekitarnya dengan menyebutkan keberadaan orang, benda, binatang dan jumlahnya, dengan ejaan dan tanda baca yang benar</li> <li>- Mempresentasikan di kelompok lain dan bertanya jawab tentang isi teks</li> <li>- Melakukan</li> </ul> |               |                |           |



| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran   | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran  | Alokasi waktu | Sumber belajar  | Penilaian  |
|---|---|--|--|---------------|---|--|
| Iak Cipta Dihargai<br>Dilarang<br>a. Penggunaan tidak<br>dilakukan/terjadi<br>b. Penggunaan tidak<br>dilakukan/terjadi<br>c. Dilarang   | Hak cipta dan hak<br>penggunaan<br>kebahasaan<br>simple present<br>tense  |  | refleksi tentang proses dan hasil belajarnya   |               |   |  |
| Menjelaskan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/ tindakan/kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Menjelaskan unsur kebahasaan simple present tense) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial Menjelaskan, mendeskripsikan</li> <li>• Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/diluar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interrogatif dalam <i>Simple Present Tense</i>.</li> <li>- Adverbia: <i>always, often, sometimes, never, usually, every</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a</i>,</li> </ul> </li> </ul> | <p>3.7.1 Mengidentifikasi fungsi social dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/ tindakan/kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>3.7.2 Menyebutkan teks lisan dan tulis memberi dan meminta informasi terkait keadaan yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan guru membacakan teks-teks pendek dan sederhana tentang kejadian rutin yang merupakan kebenaran umum yang sangat dikenal peserta didik, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan yang menunjukkan kejadian rutin dalam teks</li> <li>- Menanyakan tentang kejadian rutin yang serupa dengan yang disebutkan dalam teks pada konteks</li> </ul> | 8 JP          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku bahasa Inggris</li> <li>• Kamus bahasa Inggris</li> <li>• Internet</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lisan</li> <li>• Tertulis</li> <li>• Penugasan</li> <li>• Unjuk kerja</li> <li>• Produk Portofolio</li> </ul> |



| Kompetensi Dasar   | Materi Pembelajaran  | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran  | Alokasi waktu | Sumber belajar | Penilaian |
|--|--|--|--|---------------|----------------|-----------|
| <p>merupakan kebenaran umum dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan bahasa yang benar dan sesuai konteks</p> <p>b. Pengertian Undang-Undang<br/>benar diturutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.</p> <p>c. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>the, this, those, my, their, dsb.</i></li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik Kegiatan/kejadian sehari-hari dan kebenaran umum yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> | <p>3.7.3 Menyebutkan teks lisan dan tulis memberi dan meminta informasi terkait tindakan yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum</p> <p>3.7.4 Menyebutkan teks lisan dan tulis memberi dan meminta informasi terkait kegiatan yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum</p> <p>3.7.5 Menyebutkan teks lisan dan tulis memberi dan meminta informasi terkait kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum</p> <p>4.7.1 Menulis teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- lain</li> <li>- Bertanya jawab tentang kegiatan rutin yang biasa, sering, kadang-kadang, biasanya, tidak pernah mereka lakukan sebagai anggota keluarga dan remaja sekolah menengah</li> <li>- Mengumpulkan informasi tentang hal-hal yang biasa, sering, kadang-kadang, biasanya dilakukan di keluarganya untuk membuat teks-teks pendek dan sederhana</li> <li>- Saling menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya</li> <li>- Melakukan refleksi tentang</li> </ul> |               |                |           |



| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran   | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran  | Alokasi waktu | Sumber belajar  | Penilaian  |
|---|---|--|--|---------------|---|--|
| Hak Cipta milik UIN Suska Riau<br>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang<br>Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya.<br>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan penelitian<br>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan penulis<br>c. Dilarang mengumumkan dan memperbaikannya<br>d. Dilarang mengumumkan dan memperbaikannya |   | sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks | proses dan hasil belajarnya  |               |   |  |
| Menyerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat diucapkan, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial<br/>Menjelaskan, mendeskripsikan</li> <li>Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/diluar dugaan)</li> </ul> </li> <li>Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan</li> </ul> </li> </ul> | 3.8.1 Mengidentifikasi fungsi social dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan guru menyebutkan tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan di kelas, sekolah, dan rumah pada saat diucapkan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mengidentifikasi ungkapan-</li> </ul> | 8 JP          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Buku bahasa Inggris</li> <li>Kamus bahasa Inggris</li> <li>Internet</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lisan</li> <li>Tertulis</li> <li>Penugasan</li> <li>Unjuk kerja</li> <li>Produk Portofolio</li> </ul> |



| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran  | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran  | Alokasi waktu | Sumber belajar | Penilaian |
|---|--|--|--|---------------|----------------|-----------|
| <p>a. Menggunakan teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang membantuk tindakan memberi dan meminta informasi terkait kejadian/tindakan/kegiatan yang sedang dilakukan/ berlangsung di rumah, sekolah dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar dan sesuai konteks</p> <p>Dilarang mengumumkan dan memperbaik yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>Kelebihan tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: didikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan</p> | <p>interrogatif dalam <i>Present Continuous Tense</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adverbia: <i>now</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik Kegiatan dan kejadian yang sedang berlangsung di rumah, sekolah dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> | <p>diucapkan, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>3.8.2 Menyebutkan teks lisan dan tulis memberi dan meminta informasi terkait keadaan yang dilakukan/terjadi pada saat diucapkan</p> <p>3.8.3 Menyebutkan teks lisan dan tulis memberi dan meminta informasi terkait tindakan yang dilakukan/terjadi pada saat diucapkan</p> <p>3.8.4 Menyebutkan teks lisan dan tulis memberi dan meminta informasi terkait kegiatan yang dilakukan/terjadi pada saat diucapkan</p> <p>3.8.5 Menyebutkan teks lisan dan tulis memberi dan meminta informasi terkait kejadian yang dilakukan/terjadi pada saat</p> | <p>ungkapan yang menunjukkan kejadian yang sedang terjadi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertanya jawab untuk mengetahui tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan oleh anggota keluarga mereka</li> <li>- Menyebutkan tindakan, kegiatan yang sedang dilakukan yang tampak pada tampilan visual (a.l. gambar, video)</li> <li>- Membuat teks pendek berdasarkan tampilan visual lainnya</li> <li>- Saling menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya</li> <li>- Melakukan</li> </ul> |               | net            |           |



| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran  | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran   | Alokasi waktu | Sumber belajar   | Penilaian  |
|---|--|--|---|---------------|--|--|
| Hak Cipta milik UIN Suska Riau  |  | diucapkan<br>4.8.1 Menulis teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang sedang dilakukan/ berlangsung saat diucapkan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks | refleksi tentang proses dan hasil belajarnya  |               |  |  |
| Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait perbandingan jumlah dan sifat orang, benda, binatang, | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial Mengidentifikasi, mengenalkan, memuji, mengkritik, mengagumi.</li> <li>• Struktur teks - Memulai</li> </ul> | 3.9.1. Mengidentifikasi fungsi social dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait   | - Menyimak dan menirukan guru membaca interaksi yang menggambarkan perbandingan jumlah dan sifat orang, benda, binatang, dengan | 8 JP          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku bahasa Inggris</li> <li>• Kamus</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lisan</li> <li>• Tertulis</li> <li>• Penugasan</li> <li>• Unjuk kerja</li> <li>• Produk Portofolio</li> </ul> |



| Kompetensi Dasar   | Materi Pembelajaran  | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran  | Alokasi waktu | Sumber belajar  | Penilaian |
|--|--|--|--|---------------|---|-----------|
| <p>a. Dilarang mengumumkan dan memperbaik yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>b. Pengutipan tidak sesuai dengan konteks penggunaannya (degree of comparison)</p> <p>c. Menggunakan teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dengan memperhatikan fungsi formal, struktur teks, dan kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> <p>d. Dilarang mengambil sumber ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> <li>• Unsur kebahasaan</li> <li>- Kalimat perbandingan positif, komparatif dan superlatif dengan: <i>as ... as, -er, -est, more ..., the most ...</i></li> <li>- Perbandingan jumlah: <i>more, fewer, less</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan</li> </ul> | <p>perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>3.9.2. Menyebutkan teks lisan dan tulis memberi dan meminta informasi terkait perbandingan jumlah dan sifat orang sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>3.9.3. Menyebutkan teks lisan dan tulis memberi dan meminta informasi terkait perbandingan jumlah dan sifat binatang sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>3.9.4. Menyebutkan teks lisan dan tulis memberi dan meminta informasi terkait perbandingan jumlah dan sifat benda sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.9.1 Menulis teks interaksi</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Menjawab pertanyaan dengan menggunakan informasi yang terdapat dalam teks, secara lisan.</li> <li>- Mendeskripsikan perbandingan jumlah dan sifat orang, benda, binatang yang tampak dalam dua gambar yang berbeda</li> <li>- Bertanya jawab untuk membandingkan orang, benda, binatang yang mereka ketahui di rumah, sekolah dan sekitarnya</li> <li>- Membuat beberapa teks pendek dan sederhana</li> </ul> |               | <p>baha sa inggr is</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inter net</li> </ul> |           |



| Kompetensi Dasar   | Materi Pembelajaran   | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran   | Alokasi waktu | Sumber belajar   | Penilaian  |
|--|---|--|---|---------------|--|--|
| <p><b>Hak Cipta milik UIN Suska Riau</b></p> <p><b>Iak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p> <p>. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya.</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan penilaian.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>C. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>tangan</li> <li>• Topik Perbandingan orang, benda, binatang di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>   | <p>transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- membandingkan orang, benda, binatang yang mereka ketahui</li> <li>- Saling menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul> |               |  |  |
| <p><b>X yang wajar UIN Suska Riau</b></p> <p><b>Yang dilakukan/terjadi, rutin maupun tidak rutin, atau menjadi kebenaran umum di waktu lampau,</b></p> <p>Dilakukan/terjadi, rutin maupun tidak rutin, atau menjadi kebenaran umum di waktu lampau, yang menyebutkan sumber: imiah, penyusunan laporan</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial Melaporkan, menceritakan, menjelaskan kejadian yang dilakukan/terjadi, di waktu lampau.</li> <li>Struktur teks <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/diluar dugaan)</li> </ul> </li> <li>Unsur</li> </ul> | <p>3.10.1 Mengidentifikasi fungsi social dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/ tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi, rutin maupun tidak rutin, atau menjadi kebenaran umum di waktu lampau,</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca dan mencermati teks-teks pendek dan sederhana tentang beberapa kejadian, kegiatan yang terjadi di masa lampau</li> <li>- Melengkapi kalimat dengan jawaban berupa ungkapan-ungkapan yang diambil teks,</li> </ul>            | 12 JP         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku bahasa Inggris</li> <li>• Kamus bahasa Inggris</li> <li>• Inter</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lisan</li> <li>• Tertulis</li> <li>• Penugasan</li> <li>• Unjuk kerja</li> <li>• Produk Portofolio</li> </ul> |



## Kompetensi Dasar

### Materi Pembelajaran

### Indikator

### Kegiatan Pembelajaran

### Alokasi waktu

### Sumber belajar

### Penilaian

|  |
|--|
| <p>a. Sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>b. Perhatikan unsur bahasaan simple past sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>c. Pengertian dan fungsi sosial, struktur, dan unsur bahasaan yang benar sesuai konteks</p> <p>Dilarang mengumumkan dan memperbaik yang wajar UIN Suska Riau.</p> |
|--|

|   |
|---|
| <p>kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interrogatif dalam bentuk <i>Simple Past Tense</i></li> <li>- Nomena singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik Kegiatan, tindakan yang (rutin) terjadi di masa lalu di sekolah, rumah, dan sekitarnya yang dapat menumbuhkan</li> </ul> |
|---|

|   |
|---|
| <p>menjadi kebenaran umum di waktu lampau, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>3.10.2 Menyebutkan teks lisan dan tulis memberi dan meminta informasi terkait keadaan yang dilakukan/terjadi, rutin maupun tidak rutin, atau menjadi kebenaran umum di waktu lampau</p> <p>3.10.3 Menyebutkan teks lisan dan tulis tulis memberi dan meminta informasi terkait tindakan yang dilakukan/terjadi, rutin maupun tidak rutin, atau menjadi kebenaran umum di waktu lampau</p> <p>3.10.4 Menyebutkan teks lisan dan tulis memberi dan meminta informasi terkait kegiatan yang dilakukan/terjadi, rutin</p> |
|---|

|  |
|--|
| <p>dengan ejaan dan tanda baca yang benar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertanya jawab tentang kegiatan/peristiwa di waktu lampau yang mereka dan anggota keluarga atau temannya alami</li> <li>- Mengumpulkan informasi tentang beberapa peristiwa atau kegiatan di waktu lampau untuk membuat teks-teks pendek dan sederhana</li> <li>- Saling mempresentasikan, menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya, secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang</li> </ul> |
|--|

net



| Kompetensi Dasar   | Materi Pembelajaran         | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran  | Alokasi waktu | Sumber belajar | Penilaian |
|--|-----------------------------|--|--|---------------|----------------|-----------|
| <p>• Hak Cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Iak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun</p> | perilaku yang termuat di KI | <p>maupun tidak rutin, atau menjadi kebenaran umum di waktu lampau</p> <p>3.10.5 Menyebutkan teks lisan dan tulis memberi dan meminta informasi terkait kejadian yang dilakukan/terjadi, rutin maupun tidak rutin, atau menjadi kebenaran umum di waktu lampau</p> <p>4.10.1 Menulis teks interaksi transaksional lisan dan tulis sangat pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi, rutin maupun tidak rutin, atau menjadi kebenaran umum di waktu lampau,</p> | <p>- benar</p> <p>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</p> |               |                |           |



| Kompetensi Dasar   | Materi Pembelajaran   | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran  | Alokasi waktu | Sumber belajar  | Penilaian  |
|--|---|--|--|---------------|---|--|
| .<br>b. Pengutipan tidak memberikan kepentingan yang wajib.<br>c. Dilarang mengungkapkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t.   | Hak cipta<br><br>• Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan berupa teks personal recount lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait pengalaman pribadi di waktu lampau, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya<br>- Teks recount<br>Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau ( <i>personal recount</i> )<br>d. Menyusun teks recount | dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks  |  |               |   |  |
| .<br>a. Pengutipan hak cipta dilindungi hukum.<br>b. Dilarang mengutip hak cipta tanpa persetujuan pengaruh.<br>c. Dilarang mengutip hak cipta tanpa pengaruh dan dengan penggunaannya.<br>d. Teks recount<br>Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau ( <i>personal recount</i> ).<br>e. Menyusun teks recount | <br><br>• Fungsi sosial Melaporkan, mengambil teladan, membanggakan<br>• Struktur teks Dapat mencakup<br>- orientasi<br>- urutan<br>- kejadian/kegiatan<br>- orientasi ulang<br>• Unsur kebahasaan<br>- Kalimat deklaratif dan interrogatif dalam <i>Simple Past tense</i><br>- Adverbia dan frasa  | <p>3.11.1 Mengidentifikasi fungsi social dan unsur kebahasaan beberapa teks personal recount lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait pengalaman pribadi di waktu lampau, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>3.11.2 Menyebutkan beberapa teks personal recount lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait pengalaman pribadi di waktu lampau, pendek</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak guru membaca beberapa teks <i>recount</i> tentang pengalaman pribadi seseorang</li> <li>- Bertanya jawab tentang kejadian, kegiatan yang dialami secara kronologis</li> <li>- Menggunakan bagan alir untuk mempelajari alur cerita</li> <li>- Didekteknan guru, menuliskan teks-teks pendek tersebut dengan tulisan tangan.</li> <li>- Melengkapi ringkasan pengalaman tsb. dengan kalimat-</li> </ul> | 8 JP          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku bahasa inggris</li> <li>• Kamus bahasa inggris</li> <li>• Internet</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lisan</li> <li>• Tertulis</li> <li>• Penugasan</li> <li>• Unjuk kerja</li> <li>• Produk Portofolio</li> </ul> |



| Kompetensi Dasar   | Materi Pembelajaran  | Indikator   | Kegiatan Pembelajaran   | Alokasi waktu | Sumber belajar | Penilaian |
|--|--|---|---|---------------|----------------|-----------|
| <p>lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau (<i>personal recount</i>), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p> <p>a. Pengertian dan Undang-Undang</p> <p>b. Pengutipan tidak lengkap hanya kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan</p> <p>c. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- preposisional penunjuk waktu: <i>yesterday, last month, an hour ago</i>, dan sebagainya.</li> <li>- Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, at last, finally</i>, dan sebagainya.</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik Peristiwa, pengalaman</li> </ul> | <p>dan sederhana</p> <p>4.10.1 Memperäsentasikan teks recount</p> <p>4.11.1.1 Menulis makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana</p> <p>4.11.2.1 Membuat teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau (<i>personal recount</i>), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p> | <p>kalimat yang diambil teks, dengan ejaan dan tanda baca yang benar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengumpulkan informasi tentang pengalaman pribadi di waktu lampau untuk membuat teks-teks pendek dan sederhana</li> <li>- Saling mempresentasikan, menyimak dan bertanya jawab tentang teks masing-masing dengan teman-temannya, secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul> |               |                |           |



| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran  | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran  | Alokasi waktu | Sumber belajar  | Penilaian  |
|---|--|--|--|---------------|---|--|
| Hak Cipta dan Pengembangan Makna  | yang terjadi di sekolah, rumah, dan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI   |  |  |               |   |  |
| <p>Iak Cipta Dilindungi Undang-Undang<br/>Dilarang mengutip hanya untuk kebutuhan akademik dan pengetahuan<br/>a. Pengutipan hanya dengan memberi dan meminta informasi terkait kegiatan sekolah, sesuai dengan konteks penggunaannya<br/>b. Pengutipan tidak berugikan kepentingan yang wajar</p> <p>Menangkap makna secara kontekstual terkait dengan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pesan singkat dan pengumuman/</p> <p>Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial Memberi informasi tindakan dilaksanakan sesuai yang diharapkan.</li> <li>Struktur text Dapat mencakup: <ul style="list-style-type: none"> <li>Judul atau tujuan pengumuman</li> <li>Informasi rinci yang diumumkan</li> </ul> </li> <li>Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>Ungkapan-ungkapan yang lazim digunakan dalam</li> </ul> </li> </ul> | 3.12.1 Mengidentifikasi fungsi social dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk pesan singkat dan pengumuman/ pemberitahuan ( <i>notice</i> ), dengan memberi dan meminta informasi terkait kegiatan sekolah, sesuai dengan konteks penggunaannya<br>3.12.2 Menjelaskan teks khusus dalam bentuk pesan singkat dan pengumuman/ pemberitahuan ( <i>notice</i> )<br>3.12.3 Menyebutkan teks khusus dalam bentuk | <ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca dengan suara lantang setiap pengumuman/ pemberitahuan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>Menyimak untuk menemukan perbedaan dan persamaan dari beberapa pengumuman/ pemberitahuan pendek dan sederhana, dengan menggunakan tabel analisis</li> <li>Mempelajari contoh dan</li> </ul> | 8 JP          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Buku bahasa Inggris</li> <li>Kamus bahasa Inggris</li> <li>Internet</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lisan</li> <li>Tertulis</li> <li>Penugasan</li> <li>Unjuk kerja</li> <li>Produk Portofolio</li> </ul> |



| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran  | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran   | Alokasi waktu | Sumber belajar | Penilaian |
|---|--|--|---|---------------|----------------|-----------|
| <p>Menyebutkan teks khusus dalam bentuk pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (notice), sangat pendek dan sederhana, terkait kegiatan sekolah dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara seharan dan sesuai konteks</p> <p>Dilarang mengumumkan dan memperbaik yang wajar UIN Suska Riau.</p> | <p>pengumuman yang berbeda-beda</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Topik Kegiatan, kejadian, peristiwa, dan hal penting bagi peserta didik dan guru yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> <li>• Multimedia Layout dan dekorasi yang</li> </ul> | <p>pesan singkat dengan memberi dan meminta informasi terkait kegiatan sekolah</p> <p>3.12.4 Menyebutkan teks khusus dalam bentuk pengumuman/ pemberitahuan (notice) dengan memberi dan meminta informasi terkait kegiatan sekolah</p> <p>4.12.1 Memperäsentasikan Teks pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (notice)</p> <p>4.12.1.1 Meulis makna secara kontekstual terkait dengan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pesan singkat dan pengumuman/ pemberitahuan (notice) lisan dan tulis, sangat</p> | <p>kemudian mempresentasikan hasil analisis tersebut di atas secara lisan, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Membuat pengumuman/ pemberitahuan yang lazim dibuat di kelas dan sekolah, untuk kemudian ditempel di dinding kelas</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul> |               |                |           |



| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran  | Indikator  | Kegiatan Pembelajaran  | Alokasi waktu | Sumber belajar  | Penilaian   |
|---|--|--|--|---------------|---|---|
| <p><b>Hak Cipta milik UIN Suska Riau</b></p> <p><b>Iak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p> <p>Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis.</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan<br/>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar</p> <p>Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun</p> | membuat tampilan teks lebih menarik.   | <p>pendek dan sederhana</p> <p>4.12.2.1 Membuat teks khusus dalam bentuk pesan singkat dan pengumuman/pemberita huan (notice), sangat pendek dan sederhana, terkait kegiatan sekolah, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p> |  |               |   |   |
| <p>Menafsirkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs</p> <p>Mengangkap makna secara teknstual terkait dengan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif</li> <li>Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kosa kata dan tata bahasa</li> </ul> </li> </ul> | <p>3.13.1. Menggali fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs</p> <p>3.13.2. Menyebutkan pesan moral dalam lagu dan menghargai lagu sebagai karya Seni sesuai konteks</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca, menyimak, dan menirukan lirik lagu secara lisan</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau berbeda</li> <li>- Menyebutkan pesan yang terkait dengan bagian-bagian tertentu</li> </ul> | 4 JP          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Buku baha sa inggris</li> <li>Kamus baha sa inggris</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lisan</li> <li>Tertulis</li> <li>Penugas an</li> <li>Unjuk kerja</li> <li>Produk Portofolio</li> </ul> |



| Kompetensi Dasar  | Materi Pembelajaran   | Indikator   | Kegiatan Pembelajaran  | Alokasi waktu | Sumber belajar   | Penilaian |
|---|---|---|--|---------------|--|-----------|
| <p>• <b>Hak Cipta milik UIN Suska Riau</b></p> <p>Iak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- dalam lirik lagu</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>• Topik Hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dan menumbuhkan perilaku yang termuat di KI.</li> </ul> | <p>3.13.3. Merespon lagu dan memahami pesan moral lagu serta menghargai lagu sebagai karya Seni sesuai konteks</p> <p>4.13.1 Menulis makna secara kontekstual terkait dengan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul> |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet</li> </ul> |           |

Balai Jaya, 15 Juli 2019

Mengetahui  
KEPALA SMP SWASTA TUNAS BANGSA

KARSINEM, S.S  
NIP. -

GURU MATA PELAJARAN

SUSI FERONIKA, S.Pd  
NIP. -



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## APPENDIX 2

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**WRITING TEST  
(RECOUNT TEXT)**

**Name :**

**Class :**

**Direction**

1. This text is used for scientific research only. It is used to know how your ability in writing recount text.
2. There is no effect on your score in English.
3. Thank you for your participation in doing this test.

**Instruction**

1. Write down your name and class on the provided answer sheet!
2. Write a recount text based on the topic given. You may choose on topic freely.
3. The topics are:
  - a. My Holiday
  - b. When I was Sick
  - c. My Unforgetable Experience
  - d. My Birthday
4. The time is about 90 minutes for writing, editing, revising.
5. Write clearly based on your topic.

**UIN SUSKA RIAU**



## RUBRIC OF WRITING SKILL

| <b>Aspect</b>  | <b>Score</b> | <b>Level</b>   |
|--|--------------|--|
| <b>Hak Cipta milik UIN Suska Riau</b><br>Authenticity of Writing | 5            | Very Original  |
|  | 4            | Original   |
|  | 3            | Quite original   |
|  | 2            | Less Original  |
|  | 1            | Not Original   |
| <b>Uji Konsistensi Isi</b><br>Reliability of Content             | 5            | The content is in accordance perfectly with the title        |
|  | 4            | The content is in accordance with the title                  |
|  | 3            | The content is in quite accordance with the title            |
|  | 2            | The content is in less accordance with the title             |
|  | 1            | The content is not in accordance with the title              |
| <b>Kohesi Teks</b><br>The Coherence of Text                      | 5            | The coherence of text is very precise                        |
|  | 4            | The coherence of text is precise                             |
|  | 3            | The coherence of text is quite precise                       |
|  | 2            | The coherence of text is less precise                        |
|  | 1            | The coherence of text is not precise                         |
| <b>Pemilihan Kata</b><br>Choice of Vocabulary                    | 5            | The choice of vocabulary is very precise                     |
|  | 4            | The choice of vocabulary is precise                          |
|  | 3            | The choice of vocabulary is quite precise                    |
|  | 2            | The choice of vocabulary is less precise                     |
|  | 1            | The choice of vocabulary is not precise                      |
| <b>Pemilihan Kalimat</b><br>Choice of Grammar                    | 5            | The choice of grammar is very precise                        |
|  | 4            | The choice of grammar is precise                             |
|  | 3            | The choice of grammar is quite precise                       |
|  | 2            | The choice of grammar is less precise                        |
|  | 1            | The choice of grammar is not precise                         |
| <b>Vokabularisasi</b><br>The Vocabulary of Writing               | 5            | The vocabulary of writing is very precise                    |
|  | 4            | The vocabulary of writing is precise                         |
|  | 3            | The vocabulary of writing is quite precise                   |
|  | 2            | The vocabulary of writing is less precise                    |
|  | 1            | The vocabulary of writing is not precise                     |
| <b>Rapihan</b><br>The Neatness of Writing                        | 5            | The neatness of writing is neat and easy to be read          |
|  | 4            | The neatness of writing is not neat but easy to be read      |
|  | 3            | The neatness of writing is not neat and not easy to be read  |
|  | 2            | The neatness of writing is not neat and difficult to be read |
|  | 1            | The neatness of writing is not neat and not to be read       |

kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



NAME : JENNY ARIMBI  
CLASS : VIII-1

on the last Lunar New year holiday on 2019, February 05<sup>th</sup>, that was a boring holidays for me. I'm was not a Chinese person who celebrated the lunar New year, but i'm thought i can relaxing my mind from all the routines school tasks that accumulate. however, everything is happened beyond my expectations. The shorting holiday is required me to carried out my obligations as a daughter to helped my mother im cleaning the house, such as washing dishes, cleaning the room and so on. The obligations is required me to wakes up earlier to be able to helps my mother. after complete all the stuffs, my aunt is comed to my home in the afternoon and invited me to gossip about things that were not important to be talked about. in the evening, my neighbors who was also my close friend ask me to helped her completing her school task. Suddenly, I am surprised when I'm found out that I have not completed my school tasks. at last, I do my school task until late at night. after that, I tried to checked my school task before going to bed during holiday.

- a. Pengumpulan untuk kepentingan penuturan, perintisan, peruncitan karya ilmiah, penyusunan laporan, peruncitan kritis atau umjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



• NAME : Poncudo Kevin M.

CLASS : VIII - 2

Last New Year was my holiday first to Bandung. That is the farthest holiday trip ever I did. I went to Bandung with my cousin, Lina. We spent our holiday to Bandung for five days. We went to Bandung by airplane. We boarded a plane from Kualanamu International Airport, Medan at 6 a.m. and arrive in Bandung at 9 a.m. While we were there, we visited many tourist attractions, such as Bandung Zoo and Geological Museum. At the Geological Museum, we seen stone collections that is contained in the museum. So, last New Year is our memorable holiday ever we did.

- a. Pengumpulan nanya untuk kepentingan penelitian, penemuan, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau umpan masalah.

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



• NAME : Nila Marandita  
• CLASS : VIII-1

I still remember that time. I am sitting in VII grade. At that time, there was a daily test, while I am sick and I could not come to school. At that time, that was a daily test of English subject, my favorite. I was very sad and disappointed because I can not take my favorite subject daily test.

- a. Pengumpulan nanya untuk kepentingan pertuokan, penentuan, penuisan karya ilmian, penyusunan laporan, penuisan kritik atau umjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



NAME

Dastina

CLASS

VIII<sup>1</sup>

I still remembered the incidents. At that time, my closed friend and I have an unpleasant experiences. We falls down from a motorcycle while we are on way home from Bagan Batu. The incident happens last Eid Mubarak holiday. That caused my best friend and I were hospitalized because of the wide wound that we got from the incident. Since the incident, my close friend and I do not want to go so far from our house when the holiday came.

- a. Pengumpulan untuk kepentingan penuturkan, pemintam, pertuisian karya ilmiah, penyusunan tesis, pertuisian kritis atau tajauhan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



• NAME : ADE MARYAHANDA ZUTHRY  
CLASS : VIII - 1

when I am in primary school, I was a members of drum band at that time. I still remember, we were preparing to took parts of a competitions in the rokan hilir district level at that time. however, when we are busy for training, I was so tired then I got sick. besides, the competition is three days away only. I was sad and worried that I can not takes parts in this important competition. I needed to permission from my coach to takes rest to recover myself so that I could takes part in the competition.

- a. Pengumpulan untuk kepentingan penuturan, perintah, perintisan karya ilmiah, penyusunan laporan, perintisan kritis atau umjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## APPENDIX 3

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
**كالجية التربيية والكلية**  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/5182/2018  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 22 Maret 2018

Kepada  
Yth.  
1. Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc. ( Pembimbing 1 )  
2. Mainar Fitri, M.Pd ( Pembimbing 2 )  
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SUCI MEI WATI  
NIM : 11513200109  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : Using of Frequency Adverbs in Writing Recount Text at SMP Swasta  
Tunas Bangsa, Rokan Hilir Regency  
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

W a s s a l a m  
an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. A. Rusadi, M.Pd.  
NIP. 19671212 199503 1 001

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Syarif Kasim Riau

- a. Pengumpulannya untuk kepentingan penelitian, penemuan, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau umpan balik atas suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
**كلية التربية والتعليم**  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/829/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 11 Januari 2019

Kepada  
Yth.  
1. Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc.  
2. Mainar Fitri, M.Pd  
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh*

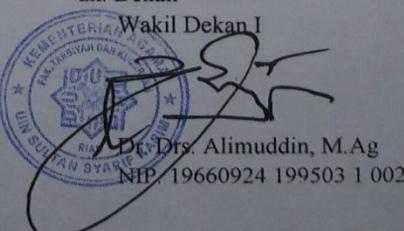
Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SUCI MEI WATI  
NIM : 11513200109  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : A DESCRIPTIVE STUDY ON STUDENTS' ABILITY IN USING FREQUENCY ADVERBS IN WRITING RECOUNT TEXT AT SMP SWASTA TUNAS BANGSA ROKAN HILIR REGENCY  
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wa s s a l a m

an. Dekan

Wakil Dekan I  
  
Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag  
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

- a. Pengumpulananya untuk kepentingan penulisan, peremuan, peruntisan karya ilmiah, penyusunan laporan, peruntisan kritis atau unjuran suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**كالجية التربيية والكلية**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/7537/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Pekanbaru, 03 Mei 2019

Kepada  
Yth. Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc.  
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

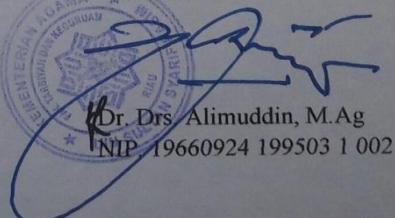
*Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SUCI MEI WATI  
NIM : 11513200109  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : A DESCRIPTIVE STUDY ON STUDENTS' ABILITY IN USING FREQUENCY ADVERBS IN WRITING RECOUNT TEXT AT SMP SWASTA TUNAS BANGSA ROKAN HILIR REGENCY  
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

W a s s a l a m  
an. Dekan

Wakil Dekan I  
  
Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag  
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Syarif Kasim Riau

- a. Pengumpulananya untuk kepentingan penuturan, permenian, peruntisan karya ilmiah, penyusunan laporan, peruntisan kritis atau umjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**كلية التربية والتعليم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: etak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/11555/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. :  
Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Pekanbaru, 30 Juli 2019

Kepada  
Yth. Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc.  
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

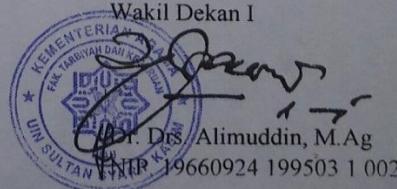
Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SUCI MEI WATI  
NIM : 11513200109  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : A DESCRIPTIVE STUDY ON STUDENTS' ABILITY IN WRITING RECOUNT TEXT AT SMP SWASTA TUNAS BANGSA, ROKAN HILIR REGENCY  
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

W a s s a l a m  
an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag

19660924 199503 1 002

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
**كالجية التربية والعلوم**  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/17829/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. :-  
Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Pekanbaru, 10 Desember 2019

Kepada  
Yth. Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

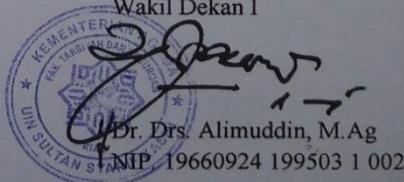
Nama : SUCI MEI WATI  
NIM : 11513200109  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : A DESCRIPTIVE STUDY ON STUDENTS' ABILITY IN WRITING RECOUNT TEXT AT SWASTA JUNIOR HIGH SCHOOL TUNAS BANGSA BAGAN SINEMBAH ROKAN HILIR  
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluaranya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag  
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**كلية التربية والتعليم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing :
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
3. Nama Mahasiswa :
4. Nomor Induk Mahasiswa :
5. Kegiatan :

Suci MEI WATI  
11513200109  
Bimbingan proposal

| No | Tanggal Konsultasi | Materi Bimbingan  | Tanda Tangan | Keterangan |
|----|--------------------|---|--------------|------------|
| 1. | 5/2/2019           | Read books (references) on<br>Tables of Frequency in Recent<br>Year   |              |            |
| 2. | 15/3/2019          | Rewrite your Synopsis based<br>on the given title.  |              |            |
| 3. | 13/8/2019          | Instructions writing proposal<br>proposal   |              |            |
| 4. | 21/8/2019          | Finalize Concept operation<br>column, day and time, location<br>Anilson Hela (Manager), pd.<br>Jane B. Hughes (professor) |              |            |
| 5. | 29/8/2019          | Fee for attending seminar<br>proposal   |              |            |

Pekanbaru, 27-8-2019  
Pembimbing,

Dr. Samsi Hasan, M.H.  
NIP. 196308031993031003



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**كالجية التربيية والتعليم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :  
 a. Seminar usul Penelitian :  
 b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing :  
 a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
3. Nama Mahasiswa :
4. Nomor Induk Mahasiswa :
5. Kegiatan : **SKRIPSI**

| No | Tanggal Konsultasi | Materi Bimbingan                    | Tanda Tangan | Keterangan |
|----|--------------------|-------------------------------------|--------------|------------|
| 1. | 10 / 10 2019       | Instrument                          |              |            |
| 2. | " / 10 2019        | Acc Instrument                      |              |            |
| 3. | 12 / 12 2019       | Chapter IV                          |              |            |
| 4. | 20 / 12 2019       | Chapter IV                          |              |            |
| 5. | 16 / 1 2020        | Chapter V (conclusion)              |              |            |
| 6. | 23 / 1 2020        | Review the Corrected issues         |              |            |
| 7. | 31 / 1 2020        | Acc for Attending Final Examination |              |            |

Pekanbaru, ..... 2020  
 Pembimbing,

- a. Pengumpulannya untuk kepentingan penulisan, perbaikan, perbaikan karya ilmiah, penyusunan laporan, perbaikan karya atau menjawab suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**كلية التربية والتعليم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

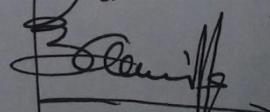
**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :  
 a. Seminar usul Penelitian :  
 b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing :  
 a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
3. Nama Mahasiswa :
4. Nomor Induk Mahasiswa :
5. Kegiatan : *SKRIPSI*

| No | Tanggal Konsultasi | Materi Bimbingan   | Tanda Tangan     | Keterangan |
|----|--------------------|--|------------------|------------|
| 1  | 10/10 2019         | Instrument   | <i>B. Syarif</i> |            |
| 2  | " / 10 2019        | ACC Instrument   | <i>B. Syarif</i> |            |
| 3  | 12 / 12 2019       | Chapter IV   | <i>B. Syarif</i> |            |
| 4  | 20 / 12 2019       | Chapter IV   | <i>B. Syarif</i> |            |
| 5  | 16 / 1 2020        | Chapter V (Conclusion)   | <i>B. Syarif</i> |            |
| 6  | 23 / 1 2020        | Revise the corrected issues  | <i>B. Syarif</i> |            |
| 7  | 31 / 1 2020        | Acc for attending from <del>Syarif</del> <i>B. Syarif</i><br>Examination | <i>B. Syarif</i> |            |

Pekanbaru, ..... 20  
Pembimbing,

NIP.



a. Pengumpulannya untuk kepentingan penulisan, peneriman, penerusan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerusan karya atau umjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**كالجية التربوية والكلية العلمية**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**LAMPIRAN BERITA ACARA  
UJIAN PROPOSAL**

Nama  
Nomor Induk Mahasiswa  
Hari/ Tanggal  
Judul Proposal Penelitian

Suci Mei Wati  
11513200109  
Kamis / 5 September 2019

| NO | URAIAN PERBAIKAN   |
|----|--|
| 1. | too long paragraph in page. 3.                               |
| 2. | Limit the problem in the limitation of problem.              |
| 3. | Consider the formulation of the problem.                     |
| 4. | Change the indicators of writing in the operational concept. |
| 5. | Suggestion → choose one class as the sample.                 |
| 6. |  |

Pengaji I

Rizki Fiprinita, M.Pd

Pekanbaru, 5 September 2019

Pengaji II

Nurdiana, M.Pd

Note:

Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**كلية التربية والعلوم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
amat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

### PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Suci Mei Wati  
Nomor Induk Mahasiswa : 11513200109  
Hari/Tanggal Ujian : Kamis, 5 September 2019  
Judul Proposal Ujian : A Descriptive Study on Students' Ability in Writing  
Recount Text at Swasta Junior High School Tunas  
Bangsa Bagan Sinembah Rokan Hilir

Isi Proposal

| No | NAMA                   | JABATAN    | TANDA TANGAN |            |
|----|------------------------|------------|--------------|------------|
|    |                        |            | PENGUJI I    | PENGUJI II |
| 1. | Rizki Fiprinita, M.Pd. | PENGUJI I  |              |            |
| 2. | Nurdiana, M.Pd.        | PENGUJI II |              |            |

Mengetahui  
a.n. Dekan  
Wakil Dekan I



Dr. Alimuddin, M.Ag  
NIP. 196609241995031002

Pekanbaru, 08 Oktober 2019  
Peserta Ujian Proposal

Suci Mei Wati  
NIM. 11513200109

- a. Pengumparnanya untuk kepentingan penulisan, perintisan, pernusian karya ilmiah, penyusunan laporan, pernusian kritis atau umjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## APPENDIX 4

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كالِيْمَةُ التَّرْبِيَةِ وَالْتَّهْجِيلِ

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/13355/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : Mohon Izin Melakukan PraRiset

Pekanbaru, 09 September 2019

Kepada  
Yth. Kepala Sekolah  
SMP SWASTA TUNAS BANGSA  
di  
Tempat

*Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

|                |   |                                      |
|----------------|---|--------------------------------------|
| Nama           | : | SUCI MEI WATI                        |
| NIM            | : | 11513200109                          |
| Semester/Tahun | : | IX (Sembilan)/ 2019                  |
| Program Studi  | : | Pendidikan Bahasa Inggris            |
| Fakultas       | : | Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau |

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan  
Wakil Dekan III  
  
Dr. Drs. Nursalim, M.Pd  
NIP. 19660410 199303 1 005

- a. Pengumpulannya untuk kepentingan penuturan, perintisan, perunsian karya ilmiah, penyusunan laporan, perunsian kritis atau umjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
**كلية التربية والتعليم**  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/14807/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 08 Oktober 2019 M

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

|                |  |
|----------------|--|
| Nama           | : SUCI MEI WATI                        |
| NIM            | : 11513200109                          |
| Semester/Tahun | : IX (Sembilan)/ 2019                  |
| Program Studi  | : Pendidikan Bahasa Inggris            |
| Fakultas       | : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau |

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : A DESCRIPTIVE STUDY ON STUDENTS' ABILITY IN WRITING RECOUNT TEXT AT SWASTA JUNIOR HIGH SCHOOL TUNAS BANGSA BAGAN SINEMBAH ROKAN HILIR

Lokasi Penelitian : SMP SWASTA TUNAS BANGSA

Waktu Penelitian : 3 Bulan (08 Oktober 2019 s.d 08 Januari 2020)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



a.n. Rektor  
Dekan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag  
NIP. 19740704 199803 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Suska Riau

- a. Pengumpulannya untuk kepentingan penulisan, permenian, pernusian karya ilmiah, penyusunan laporan, pernusian kritis atau umjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**  
Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU  
Email : dpmptsp@riau.go.id

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/26616  
TENTANG



182010

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN DISERTASI**

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04.F.II/PP.00.9/14807/2019 Tanggal 8 Oktober 2019, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

|                      |   |
|----------------------|---|
| 1. Nama              | : SUCI MEI WATI   |
| 2. NIM / KTP         | : 115132001090  |
| 3. Program Studi     | : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS   |
| 4. Konsentrasi       | : BAHASA INGGRIS  |
| 5. Jenjang           | : S1  |
| 6. Judul Penelitian  | : A DESCRIPTIVE STUDY ON STUDENTS' ABILITY IN WRITING RECOUNT TEXT AT SWASTA JUNIOR HIGH SCHOOL TUNAS BANGSA BAGAN SINEMBAH ROKAN HILIR |
| 7. Lokasi Penelitian | : SMP SWASTA TUNAS BANGSA   |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
Pada Tanggal : 14 Oktober 2019



Ditandatangani Secara Eletronik Oleh:  
**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL  
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
PROVINSI RIAU**

EVAREFITA, SE, M.Si  
Pembina Utama Muda  
NIP. 19720628 199703 2 004

**Tembusan :**

**Disampaikan Kepada Yth :**

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Rokan Hilir
- Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Bagansiapiapi
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

Syarif Kasim Riau

- a. Pengumpulannya untuk kepentingan penuturan, permenara, peruntisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pernyataan kritis atau umpan masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



# PEMERINTAH KABUPATEN ROKAN HILIR BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JALAN KECAMATAN BATU EMPAT TELP. (0767) 22113 FAX. (0767) 22113  
BAGANSIAPIAPI

Nomor  
Sifat  
Lampiran  
Hal

070/Kesbangpol/2019/208  
Biasa  
Rekomendasi Riset

Bagansiapiapi, 21 Oktober 2019

Kepada :  
Yth. Kepala SMP Swasta Tunas Bangsa  
Kabupaten Rokan Hilir  
di-  
Tempat

Membaca Surat dari Kepala Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu  
Pintu Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/26616 tanggal 14 Oktober 2019 tentang  
Pelaksanaan Kegiatan Riset dan Pengumpulan Data untuk Bahan Skripsi, dengan ini memberikan  
Rekomendasi kepada :

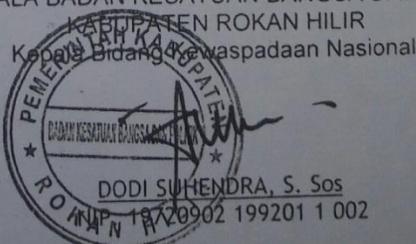
- |                  |   |   |
|------------------|---|---|
| 1. Nama          | : | SUCI MEI WATI   |
| 2. NIM           | : | 115132001090  |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS   |
| 4. Jenjang       | : | S1  |
| 5. Alamat        | : | PEKANBARU   |
| 6. Judul         | : | A DESCRIPTIVE STUDY ON STUDENTS' ABILITY IN WRITING<br>RECOUNT TEXT AT SWASTA JUNIOR HIGH SCHOOL TUNAS<br>BANGSA BAGAN SINEMBAH ROKAN HILIR |
| 7. Lokasi        | : | SMP SWASTA TUNAS BANGSA   |

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dalam proposal yang tidak sesuai / tidak ada kaitannya dengan Penelitian dimaksud.
2. Pelaksanaan Penelitian berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung Tanggal dibuatnya surat ini hingga selesai.
3. Salinan Hasil Riset agar disampaikan pada Badan Kesbang dan Politik Kabupaten Rokan Hilir.

Demikian disampaikan untuk dapat dipergunakan seperlunya dan kepada pihak yang terkait dapat memberikan kemudahan kelancaran kegiatan ini.

a.n. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK



Tembusan Kepada Yth :

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
2. Yang bersangkutan

Syarif Kasim Riau

a. Pengumparnya untuk kepentingan penuturan, permenara, peruntasan karya ilmiah, penyusunan laporan, peruntasan karya atau umjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



**PEMERINTAHAN KABUPATEN ROKAN HILIR  
YAYASAN PENDIDIKAN TUNAS BANGSA  
SMP SWASTA TUNAS BANGSA  
BALAI JAYA – BAGAN SINEMBAH**

IZIN OPERASIONAL : 422 / 2001 / 2675 NO. STATISTIK SEKOLAH : 202091105047  
Telpn / HP : 081365492340 Email : [smpstunasbangsa@gmail.com](mailto:smpstunasbangsa@gmail.com) & Web : [www.smpbt-bqnsinembah.sch.id](http://www.smpbt-bqnsinembah.sch.id)



**SURAT PERNYATAAN**  
No :422/SMP-TB/IX/2019/001

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **KARSINEM, S.S**  
Tempat/tanggal lahir : Bangun Purba, 01 Januari 1968  
NUPTK : 3433746649300102  
Pangkat/Gol.Ruang : -  
Alamat : Perumahan SMPS Tunas Bangsa Desa Balai Jaya Kota  
Kecamatan Balai Jaya Kabupaten Rokan Hilir Provinsi Riau.

Dalam hal ini bertindak selaku kepala sekolah satuan pendidikan :

Nama Sekolah : SMP Swasta Tunas Bangsa  
Jabatan : Kepala Sekolah  
NPSN : 10405528  
Alamat Sekolah : PT. Salim Ivomas Pratama Perkebunan Sungai Dua Desa Balai Jaya  
Kecamatan Bagan Sinembah Kabupaten Rokan Hilir Provinsi Riau.

Dengan ini menyatakan bahwa saya memberikan izin untuk melaksanakan tugas riset kepada :

Nama : **SUCI MEI WATI**  
NIM : 11513200109  
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/2019  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Demikian surat pernyataan ini saya sampaikan. Semoga dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Balai Jaya, 16 September 2019

Kepala SMPS Tunas Bangsa



**KARSINEM, S.S**



UIN SUSKA RIAU



**PEMERINTAHAN KABUPATEN ROKAN HILIR  
YAYASAN PENDIDIKAN TUNAS BANGSA  
SMP SWASTA TUNAS BANGSA**

**BALAI JAYA – BAGAN SINEMBAH**

IZIN OPERASIONAL : 422 / 2001 / 2675 NO. STATISTIK SEKOLAH : 202091105047

Telp / HP : 081365492340 Email : [smpstunasbangsa@gmail.com](mailto:smpstunasbangsa@gmail.com) & Web : [www.smptb-hgsinembah.sch.id](http://www.smptb-hgsinembah.sch.id)



**SURAT PERNYATAAN**

No :422/SMP-TB/XI/2019/001

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **KARSINEM, S.S**  
Tempat/tanggal lahir : Bangun Purba, 01 Januari 1968  
NUPTK : 3433746649300102  
Pangkat/Gol.Ruang : -  
Alamat : Perumahan SMPS Tunas Bangsa Desa Balai Jaya Kota  
Kecamatan Balai Jaya Kabupaten Rokan Hilir Provinsi Riau.

Dalam hal ini bertindak selaku kepala sekolah satuan pendidikan :

Nama Sekolah : SMP Swasta Tunas Bangsa  
Jabatan : Kepala Sekolah  
NPSN : 10405528  
Alamat Sekolah : PT. Salim Ivomas Pratama Perkebunan Sungai Dua Desa Balai Jaya  
Kecamatan Bagan Sinembah Kabupaten Rokan Hilir Provinsi Riau.

Dengan ini menyatakan bahwa telah melaksanakan penelitian di SMPS Tunas Bangsa :

Nama : **SUCI MEI WATI**  
NIM : 11513200109  
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/2019  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Demikian surat pernyataan ini saya sampaikan. Semoga dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Balai Jaya, 05 November 2019  
Kepala SMPS Tunas Bangsa  
  
KARSINEM, S.S.

- a. Pengumparnanya untuk kepentingan penuturkan, pemerintah, pemerintahan kaya miskin, penyusutan laporan, pemerintahan kruuk atau umjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## CURRICULUM VITAE

### PERSONAL INFORMATION



Full Name

Place, Date of Birth

Nationality

Religion

City

Mobile

Email

Address

Postal Code

Country

Gender

Sex

Marital Status

Age

Education Level

Level

Degree

Field of Study

Major

Minor

GPA

CGPA

Suci Mei Wati

Female

Lubuk Pakam, May 26<sup>th</sup>, 1997

Indonesia

Islam

Pekanbaru

+6285271531182

[sucimei97@gmail.com](mailto:sucimei97@gmail.com)

### EDUCATIONAL BACKGROUND

2015 – Present

Undergraduate student

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim,  
Riau, Indonesia

Degree

Field of Study

Major

Minor

GPA

CGPA

GPA

Private Senior High School Tunas Bangsa

Sinembah, Rokan Hilir Regency,  
Riau, IndonesiaPrivate Junior High School Tunas Bangsa Bagan  
Sinembah, Rokan Hilir Regency,  
Riau, Indonesia

Private Elementary School 051 Sei Balam,

Hilir Regency, Riau, Indonesia

Kindergarten Permata Bunda Sungai Dua,  
Rokan Hilir Regency, Riau, Indonesia

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
  - a. Pengumpulan hanya untuk keperluan pengajuan beasiswa, pendidikan, penelitian, penerapan, pengembangan, penggunaan sumber dan mencatatkan.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.