

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



HUBUNGAN KESEPIAN DENGAN PERILAKU CYBERBULLYING DI MEDIA SOSIAL PADA MAHASISWA

SKRIPSI



OLEH

LUFİ ZUFİRA
NIM. 11361201271

FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
2021



Hak Cipta Diinaungi undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**HUBUNGAN KESEPIAN DENGAN PERILAKU *CYBERBULLYING* DI
MEDIA SOSIAL PADA MAHASIWA**

SKRIPSI

Diajukan guna memenuhi syarat untuk mendapatkan gelar serjana psikologi



Oleh :

LUFIZUFIRA
11361201271

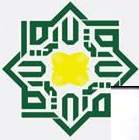
**Telah diterima dan disetujui untuk di Munaqasahkan dalam sidang panitia
Ujian serjana strata satu (SI) Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri
Sultan Syarif Kasim Riau**

Pekanbaru, 19 Februari 2021

PEMBIMBING


SRI WAHYENI, M.A., Psikolog
NIP. 19800616 200604 2 002

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
2021**



PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi yang ditulis oleh :

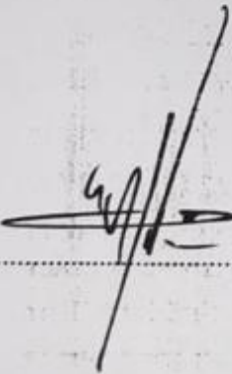
Nama Mahasiswa : LUFU ZUFIRA
 NIM : 11361201271
 Judul Skripsi : Hubungan Kesenjangan dengan Perilaku Cyberbullying Di Media Sosial pada Mahasiswa.

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dan disetujui untuk memenuhi sebagian dari syarat-syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Psikologi. Diuji pada :

Hari / Tanggal : Rabu / 24 February 2021
 Bertepatan dengan : 12 Rajab 1442

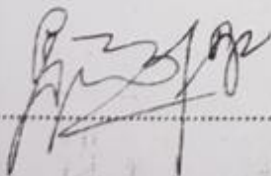
TIM PENGUJI

Ketua,

()

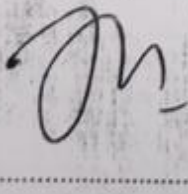
Dr. H. Yasmaruddin Bardansyah, Lc. MA
 NIP. 196907132003121004

Sekretaris,

()

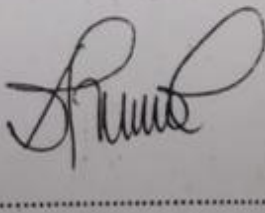
Sri Wahyuni, MA, M.Psi
 NIP. 198006162006042002

Penguji I,

()

Ivan Muhammad Agung, M.Si
 NIP. 198109052009121004

Penguji II,

()

Desma Husni, S.Pdi, S.Psi, M.A. Psikolog
 NIP. 197812282006042002

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN



Alhamdulillah... Alhamdulillah...Alhamdulillahirobil'alamin

“Sungguh... atas kehendak Allah SWT semua ini terwujud tiada kekuatan kecuali dengan pertolongan Allah”(Qs.Al-Kahfi:99)

Kupersembahkan karya sederhana ini untuk ayahanda (Alm. Zulnaidi) dan ibunda (Fitri Yanti) telah memberikan kasih sayang, segala dukungan dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan

Kini putri kecilmu telah selesai dalam studi sarjana

Dengan kerendahan hati yang tulus, bersama keridhaan-Mu ya Allah

Kupersembahkan karya sederhana ini untuk suami yang tersayang Muhammad Fadli terima kasih nasihat, motivasi dan do'amu yang penuh cinta telah mengantarkanku pada detik ini

Mungkin tak dapat selalu terucap, namun hati ini selalu bicara dan menitipkan do'a untukmu, Sungguh ku sayang kalian.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MOTTO

“Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan “

(Q.S. AL-Insyirah)

”Usaha Tanpa Berdo’a Adalah kesombongan,
Berdo’a tanpa Usaha Adalah Kelemahan”

“Sepeda Harus Terus dikayuh Agar Terus Bisa Berjalan
Begitu Pula dengan Kehidupan Harus Terus Diperjuangkan
Agar Bisa Tercapai Apa Yang Kita Inginkan”

”Siapun Diri Kamu, Dimanapun Kalian Berada Jangan Pernah takut Untuk
Mencoba Sesuatu hal Yang Baru”

Tetaplah Berdo’a, Berusaha , Berusaha dan berjuang.

(Lufi Zufira)

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmattullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah sebagai rasa syukur yang tiada henti, penulis panjatkan kehadiran Allah Subhaanahuwata'ala, Maha Suci Allah yang Maha Agung, atas segala limpahan karunia sehingga penulis berhasil menyelesaikan pembuatan karya kecil ini. Semua tahap telah terlewati dan disetiap tahapan langkah penulis tak akan lepas dari campur tangan-Mu ya Allah, yang selalu bekerja untuk diriku.

Kebesaran dan kasih-Mu memberiku kekuatan dan keyakinan bahwa masa-masa sulit pasti akan terlewati. Kuasa-Mu memberikan keberanian bagiku untuk dapat bertahan pada situasi yang tidak mudah untuk dilalui dan dengan sentuhan-Mu meyakinkanku bahwa Engkau terlalu Agung. Kini penulis menyadari, semua ada dalam rencana-Mu dan akan Engkau beri indah tepat pada waktunya ketika aku telah siap.

Perjalanan panjang dalam pembuatan karya kecil ini tidaklah semudah yang penulis bayangkan dan semua ini dapat terwujud tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, nasehat, bantuan, perhatian, serta doa yang tiada henti dari orang-orang yang selalu peduli terhadap penulis dalam pembuatan karya kecil ini.

Pada kesempatan ini, dengan segala kerendahan dan ketulusan hati, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Suyitno, M.Ag selaku Plt. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Prof. Dr Hairunas, M.Ag. sebagai Dekan Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Dr. H. Yasmaruddin Bardansyah, Lc., MA sebagai Wakil Dekan I Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau.
4. Dr. Hj. Zulhidah, M.Pd sebagai Wakil Dekan II Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau.
5. Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd sebagai Wakil Dekan III Fakultas Psikologi UIN SUSKA Riau.
6. Ibu Sri Wahyuni, M.A., Psikolog sebagai dosen pembimbing skripsi. Terima kasih telah membantu penulis menyelesaikan Tugas Akhir ini.
7. Ibu Ricca Anggreini, S.Psi, M.A sebagai penasehat akademik. Terima kasih telah memberi banyak bimbingan dan pengarahan selama proses perkuliahan peneliti.
8. Bapak Ivan M. Agung, M.Si selaku Penguji I yang telah memberikan masukan dan arahan dari skripsi saya ini.
9. Ibu Desma Husni, MA selaku Penguji II yang telah memnberikan saran untuk perbaikan skripsi saya menjadi lebih baik lagi.
10. Seluruh dosen Fakultas Psikologi. Terima kasih untuk ilmu dan pengetahuan yang diberikan untuk penulis menuju proses kehidupan selanjutnya. Seluruh pegawai Fakultas Psikologi yang telah banyak membantu peneliti dalam proses administrasi selama perkuliahan.
11. Kedua orang tua penulis yang amat disayangi dan dicintai Ayahanda Alm. Zulnaidi dan ibunda Fitri Yanti yang telah memberikan kasih sayang dan pengorbanan yang tak terhingga, semangat, dorongan serta untaian do'a buat penulis, sehingga penulis mampu menyelesaikan penulisan skripsi ini.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Semoga Allah SWT memelihara dan memuliakan ayahanda dan ibunda di dunia dan akhirat. Hanya Allah jualah yang mampu membalas segala pengorbanan dan kasih sayang yang telah diberikan kepada penulis.

2. Teman-teman semuanya yang tidak bias disebutkan satu persatu, terima kasih untuk canda tawa, dan perjuangan yang kita lewati bersama dan terima kasih untuk kenangan manis yang telah kita ukir selama ini.

Semoga segala amal baik yang telah kalian berikan mendapatkan keridhaan dan balasan yang setimpal dari Allah *'Azza wa jalla*. Mahabentar Allah dalam firman-Nya: *"Barangsiapa yang mengerjakan kebaikan sebesar dzarrah pun, niscaya dia akan melihat (balasan)-nya."* (QS. Al-Zalzalah [99]: 7). Akhir kata, penulis mengharapkan skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya. Amin

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pekanbaru, Februari 2021

Penulis

UIN SUSKA RIAU



HUBUNGAN KESEPIAN DENGAN PERILAKU *CYBERBULLYING* DI MEDIA SOSIAL PADA MAHASISWA

Oleh

Lufi Zufira

Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri
Sultan Syarif Kasim Riau

Abstrak

Cyberbullying adalah perlakuan kasar yang dilakukan oleh seseorang atau sekelompok orang, menggunakan bantuan alat elektronik yang dilakukan berulang dan terus menerus pada seorang target yang kesulitan membela diri. Sejumlah besar *cyberbullying* dapat membuat korban mendapatkan konsekuensi berbahaya seperti gejala psikosomatik, perilaku anti sosial bahkan hingga bunuh diri. Penelitian ini bertujuan Untuk mengetahui hubungan antara kesepian dengan perilaku *cyberbullying* di media sosial pada mahasiswa. Pengambilan sampel penelitian menggunakan teknik *sample random sampling* dengan jumlah sampel sebanyak 187 responden. Data dikumpulkan melalui skala kesepian yang dimodifikasi Rubenstein dkk (dalam Deaux dkk, 1993) dan skala *Cyberbullying* yang dimodifikasi oleh Willard (2005). Berdasarkan hasil penelitian, maka kesimpulan penelitian ini adalah terdapat hubungan positif antara kesepian dengan perilaku *cyberbullying* di media sosial pada mahasiswa, artinya semakin tinggi kesepian yang dimiliki seorang mahasiswa, maka semakin tinggi pula perilaku *cyberbullying* di media sosial pada mahasiswa yang dimilikinya. Begitupun sebaliknya semakin rendah kesepian yang dimiliki seorang siswa maka semakin rendah pula perilaku *cyberbullying* di media sosial pada mahasiswa.

Kata kunci : Kesepian, Prilaku *Cyberbullying*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RELATIONSHIP OF LONELINESS WITH CYBERBULLYING BEHAVIOR IN SOCIAL MEDIA IN STUDENTS

By

Lufi Zufira

Faculty of Psychology, State Islamic University
 Sultan Syarif Kasim Riau

Abstract

Cyberbullying is rude treatment carried out by a person or group of people, using the help of electronic devices that are repeated and continuously on a target who has difficulty defending himself. A large amount of cyberbullying can make victims suffer dangerous consequences such as psychosomatic symptoms, anti-social behavior and even suicide. This study aims to determine the relationship between loneliness and cyberbullying behavior in social media in college students. The research sample was taken using random sampling technique with a sample size of 187 respondents. Data were collected using a modified loneliness scale by Rubenstein et al (in Deaux et al. 1993) and a Cyberbullying scale modified by Willard (2005). Based on the results of the study, the conclusion of this study is that there is a positive relationship between loneliness and cyberbullying behavior on social media among students, meaning that the higher the loneliness a student has, the higher the cyberbullying behavior on social media among the students they have. Likewise, the lower the loneliness a student has, the lower the cyberbullying behavior on social media for students.

Keywords: *Loneliness, Cyberbullying Behavior*

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSEMBAHAN	i	
MOTTO	ii	
KATA PENGANTAR	iii	
ABSTRAK	vi	
DAFTAR ISI	vii	
DAFTAR TABEL	ix	
DAFTAR GAMBAR	xi	
BAB I	PENDAHULUAN	
	A. Latar Belakang Masalah.....	1
	B. Rumusan Masalah	8
	C. Tujuan Penelitian.....	8
	D. Keaslian Penelitian	8
	E. Manfaat Penelitian.....	10
BAB II	KAJIAN TEORI	
	A. Perilaku <i>Cyberbullying</i>	12
	1. Definisi <i>Cyberbullying</i>	12
	2. Bentuk-bentuk Perilaku <i>Cyberbullying</i>	13
	3. Karakteristik <i>Cyberbullying</i>	13
	4. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi <i>Cyberbullying</i>	14
	B. Kesepian.....	17
	1. Definisi Kesepian.....	17
	2. Aspek-aspek Kesepian.....	19
	C. Kerangka Berfikir	21
	D. Hipotesis.....	24
BAB III	METODE PENELITIAN	
	A. Desain Penelitian.....	25
	B. Identifikasi Variabel Penelitian.....	25
	C. Definisi Operasional.....	25
	D. Subjek Penelitian.....	29
	E. Metode Pengambilan Data	31
	F. Uji Coba Alat Ukur	33
	G. Analisa Data	37
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
	A. Pelaksanaan Penelitian	38
	B. Hasil Penelitian	39
	C. Pembahasan	46

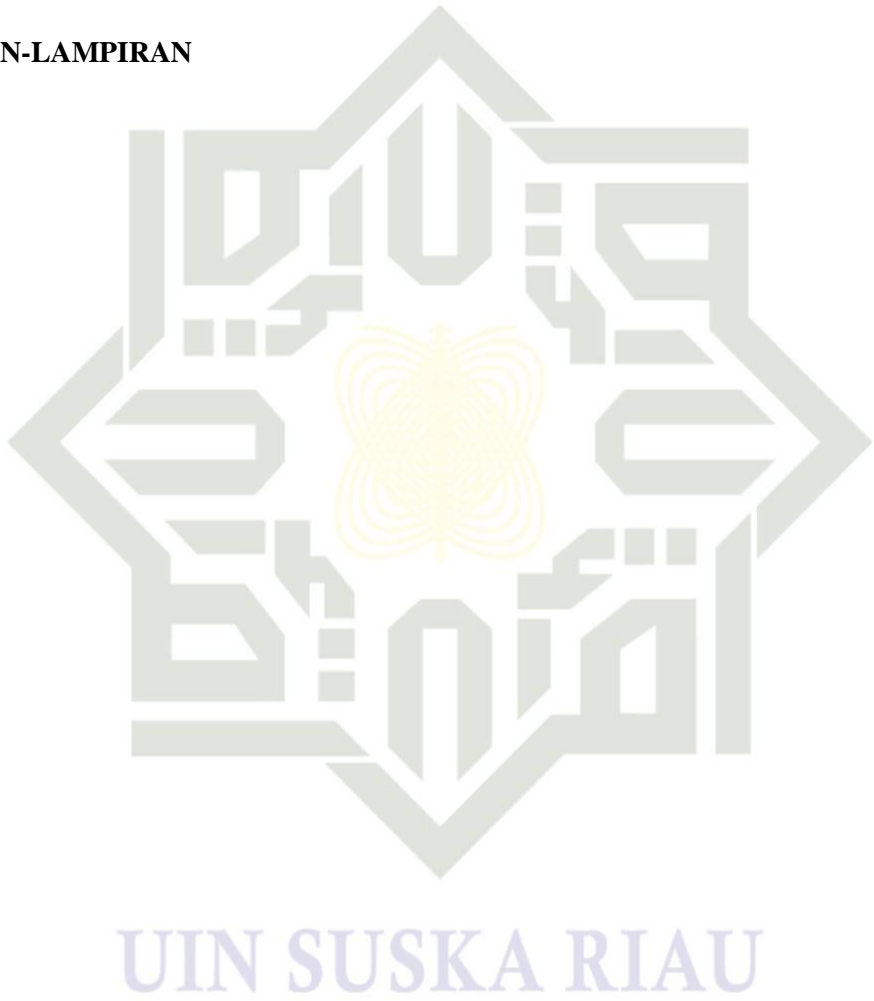
BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan.....	49
B. Saran	49

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

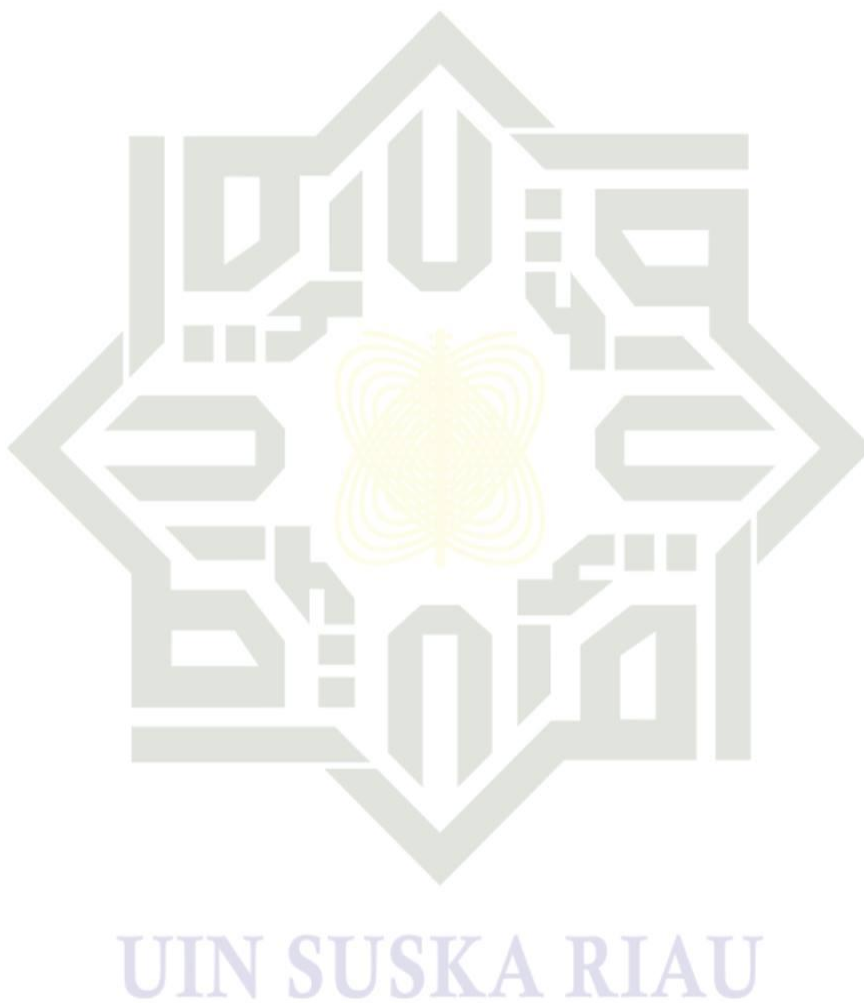
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	<i>Blue print</i> skala kesepian (sebelum dilakukan <i>try out</i>)	32
Tabel 3.2	<i>Blue print</i> skala perilaku <i>cyberbullying</i> (sebelum dilakukan <i>try out</i>)	33
Tabel 3.3	Blue Print Skala Kesepian	35
Tabel 3.4	Blue Print Skala <i>Cyberbullying</i>	36
Tabel 4.1	Gambaran subjek berdasarkan rentang rentang usia subjek....	40
Tabel 4.2	Gambaran subjek berdasarkan jenis kelamin	40
Tabel 4.3	Uji Normalitas	42
Tabel 4.4	Uji Linearitas	42
Tabel 4.5	Statistik Deskriptif Data Hipotetik	44
Tabel 4.6	Statistik Deskriptif Data Empirik.....	44
Tabel 4.7	Rumus Kategorisasi.....	45
Tabel 4.8	Kriteria Kategorisasi Kesepian.....	45
Tabel 4.9	Kategorisasi Prilaku <i>Cyberbullying</i>	46

DAFTAR GAMBAR

Gambar2.1	Kerangka Berpikir	21
-----------	-------------------------	----



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A	: LEMBAR VALIDASI
LAMPIRAN B	: SKALA TRYOUT
LAMPIRAN C	: SKALA PENELITIAN
LAMPIRAN D	: TABULASI DATA TRYOUT
LAMPIRAN E	: TABULASI DATA PENELITIAN
LAMPIRAN F	: UJI RELIABILITAS
LAMPIRAN G	: NORMALITAS LINERITAS
LAMPIRAN H	: UJI HIPOTESIS
LAMPIRAN I	: SURAT PENELITIAN

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Berdasarkan data *webershandwick* untuk wilayah Indonesia ada sekitar 65 juta pengguna *facebook* aktif. Melihat dari analisis lain yang ditampilkan oleh situs *social bakers*, pengguna *facebook* di Indonesia didominasi oleh mereka-mereka yang berumur antara 18-24 tahun di posisi pertama dan 25-34 tahun di urutan kedua. Data pengguna berusia muda tersebut juga hampir sama seperti data hasil survei yang pernah dilakukan oleh Asosiasi Penyelenggara Jasa Internet Indonesia (APJII) pada tahun 2012 lalu. Dalam hasil survei tersebut terungkap bahwa pengguna internet di Indonesia didominasi oleh pengguna berusia dengan rentang usia antara 12-34 tahun (*merdeka.com*).

Perkembangan media *online* dan *gadget* memang memberikan dampak positif dan negatif terhadap penggunaannya. Kasus tentang *bullying* sudah sering terjadi didalam kehidupan sehari-hari dan sudah berlangsung kurang lebih dari tiga puluh dua tahun lalu. Menurut Olweus (dalam Aoyama, 2010) *Bullying* merupakan perilaku agresif yang ditandai dengan tindakan berulang. Biasanya *bullying* melibatkan tindakan melecehkan dan mengancam seseorang secara verbal, mengejek, menyebarkan rumor, menghasut, mengucilkan, menakut-nakuti (intimidasi), atau menyerang secara fisik (mendorong, menampar, atau memukul). Metode lain yang umum dilakukan adalah dengan posting informasi memalukan tentang seseorang dalam forum publik *online*. Oleh karena itu *cyberbullying*

melibatkan pelecehan atau penganiayaan yang dilakukan oleh pelaku terhadap korban yang jauh secara fisik. Meskipun demikian, *cyberbullying* dapat merusak emosional dan psikis korban (Hinduja & Patchin, 2010).

Dampak dari *cyberbullying* untuk para korban tidak berhenti hanya sampai pada tahan depresi saja, melainkan sudah sampai pada tindakan yang lebih ekstrim yaitu bunuh diri. Hasil penelitian yang dilakukan oleh (Hinduja & Patchin, 2010) mengungkapkan fakta bahwa meskipun tingkat bunuh diri di AS menurun 28,5% pada tahun-tahun terakhir, namun ada tren pertumbuhan tingkat bunuh diri pada anak dan remaja usia 10 sampai 19 tahun. Salah satu faktor yang dikaitkan dengan munculnya ide untuk bunuh diri adalah pengalaman *bullying*. Bukti keterkaitan ini dikuatkan dengan hasil penelitian yang menunjukkan bagaimana pengalaman dipermalukan oleh sesama teman berkontribusi pada munculnya depresi, penurunan kepercayaan diri, putusnya harapan dan perasaan kesepian yang semuanya itu memicu munculnya pemikiran dan perilaku untuk bunuh diri.

Data terkini tentang *cyberbullying*, dari penelitian patchin dan hinduja pada tahun 2014, ditemukan sebanyak 17% pelaku *cyberbullying* dan 34,6% korban dari 661 sampel yang diteliti. Penelitian tersebut dilakukan pada populasi pelajar usia 11-14 tahun. Namun ternyata menurut beberapa ahli kebanyakan penelitian *cyberbullying* diteliti pada populasi pelajar dan masih sedikit penelitian pada populasi mahasiswa (Johnson, 2012 & Zalaquett & Chatters, 2014). Padahal beberapa penelitian pada populasi mahasiswa juga didapatkan *cyberbullying* terjadi pada mahasiswa. Beberapa penelitian *cyberbullying* pada mahasiswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pernah dilakukan dan hasilnya menunjukkan bahwa perilaku *cyberbullying* terjadi pada populasi mahasiswa (Johnson, 2012). Penelitian terkini, Zalaquett & Chatters (2014) menerangkan bahwa sebanyak 19% dari 613 mahasiswa pernah merasakan *cyberbullying* selama di universitas. Beberapa peneliti menyoroti terbatasnya penelitian *cyberbullying* pada mahasiswa sehingga peneliti mengharapkan lebih banyak penelitian yang menggambarkan *cyberbullying* pada mahasiswa dengan frekuensi dan karakteristik yang lebih bervariasi (Lindsay & Krysik, 2010; Molluzzo & Lawler, 2012; Schenk & Fremouw, 2012 dalam Zalaquett & Chatters, 2014).

Menurut survei yang dilakukan oleh Asosiasi Penyelenggara Jaringan Internet Indonesia (2016) pengguna internet di Indonesia jumlahnya mencapai 123,7 juta orang dan di pulau Jawa mencapai 86,3 juta orang. Di Indonesia terdapat 75,5% penggunaanya berusia 10-24 tahun, dimana usia tersebut termasuk di dalamnya adalah pelajar dengan presentase 69,8% dan mahasiswa memiliki persentase penggunaan internet tertinggi yaitu 89,7%. Berkaitan dengan penggunaan internet yang semakin tinggi, hasil survei Latitude News mengemukakan bahwa bentuk kekerasan yang sering dialami remaja saat ini adalah *cyberbullying*. Indonesia termasuk negara dengan kasus *bullying* tertinggi kedua di dunia yang banyak dilakukan di jejaring sosial. Sedangkan posisi pertama adalah Jepang dan Amerika Serikat menempati posisi ketiga (Satalina, 2014).

Disamping itu, usia yang mendominasi pada mahasiswa adalah usia dewasa muda. Menurut Papalia, Olds dan Feldmen (2009), seseorang yang memasuki masa dewasa muda sudah mulai disibukkan dengan aktivitas di

perguruan tinggi atau pekerjaan. Bila merujuk pada tahapan perkembangan Erikson, perkembangan psikososial pada dewasa muda *intimacy versus isolation*. Ketika individu dewasa muda tidak dapat membentuk hubungan sosial yang intim dengan orang-orang sekitarnya, maka ia akan merasakan terasing atau sendiri. Ketika mahasiswa mengalami *cyberbullying* dan terkena dampaknya sehingga merasa tidak mampu membangun hubungan sosial yang dekat melalui dunia maya yang mungkin banyak diandalkannya untuk membangun hubungan yang lebih dekat, mahasiswa tersebut dapat merasa terasing dan terisolasi. Kondisi ini yang membuat masalah yang dapat mengganggu kehidupan mereka dan *cyberbullying* dapat berdampak serius bagi mereka.

Pada penelitian ini, peneliti ingin melihat bagaimana persebaran dan hubungan *cyberbullying* pada mahasiswa yang kesepian yang rata-rata tergolong pada usia remaja akhir (17 – 19 tahun) dan usia dewasa muda (20 – 40 tahun) (Papalia, Olds & Feldmen, 2009). Terkait dengan penggunaan internet Zalaquett dan Chatters (2004) menemukan bahwa pada populasi mahasiswa, ferkuensi pada penggunaan komputer yang tinggi tidak membuat seseorang semakin rentan mengalami *cyberbullying*.

Peneliti melakukan wawancara dan memperoleh dokumentasi bukti *cyberbullying* dari 5 korban di kampus UIN Suska Riau, dimana ada beberapa kasus terjadinya *cyberbullying* yang diterima para korban. Seperti subjek GA yang menerima *cyberbullying* dari pelaku yang merupakan teman magang di suatu instansi, *cyberbullying* diterima subjek disebabkan karena subjek tidak menanggapi pesan pelaku melalui whatsapp, subjek ENLJ yang menerima

cyberbullying karena kebohongan yang dibuat di akun instagram miliknya dimana subjek sengaja membuat postingan palsu dirinya sedang berlibur di suatu tempat padahal subjek tidak sedang melakukan hal tersebut, subjek mahasiswi yang menerima *cyberbullying* melalui pesan whatsapp dan melalui instagram dari karyawan di tempat magang karena karyawan tersebut iri pada subjek yang dekat dengan jajaran-jajaran atasan di instansi tersebut serta merasa subjek lebih cantik dari pelaku, subjek FAPA yang menerima *cyberbullying* melalui instagram karena dianggap sombong oleh teman-teman satu kelasnya dan dituduh sebagai orang ketiga oleh pelaku lainnya, dan subjek FDN yang menerima *cyberbullying* melalui instagram dari temannya sejak sekolah menengah pertama karena mereka sudah lama tidak bermain bersama lagi sehingga menimbulkan permasalahan dalam hubungan pertemanan.

Cyberbullying adalah perlakuan kasar yang dilakukan oleh seseorang atau sekelompok orang, menggunakan bantuan alat elektronik yang dilakukan berulang dan terus menerus pada seorang target yang kesulitan membela diri (Smith, Mahdavi, Cravalho, Fisher, Russel & Tippet, 2008). Sedangkan Hinduja & Patchin (2007) mendefinisikannya sebagai bahaya yang disengaja dan berulang melalui media elektronik. Dan Williard (2007) mendefinisikan sebagai perilaku kejam terhadap orang lain dengan mengirim hal berbahaya atau terlibat dalam bentuk lainnya dengan media internet atau teknologi digital.

Dari beberapa kajian literatur yang telah penulis lakukan sebelumnya, penulis menemukan beberapa faktor yang diduga dapat menyebabkan munculnya perilaku *cyberbullying* para remaja. Salah satu faktor yang perlu diperhatikan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

adalah kesepian. Studi yang dilakukan oleh Caplan (2003) menunjukkan bahwa depresi dan *kesepian* merupakan prediktor signifikan untuk kecenderungan pada interaksi sosial *on-line*, dimana kesepian memainkan peran yang lebih signifikan dibanding depresi dalam pengembangan penggunaan internet bermasalah.

Menurut Agaston dkk., terdapat beberapa pembahasan mengenai dampak psikologis yang dialami korban, yaitu merasa sedih, merasa terluka, marah, frustrasi, kebingungan, stres, merasa kesusahan, dan kesepian. Dampak lain yang lebih nyata seperti, depresi, rendah diri, ketidakberdayaan, kecemasan sosial, keinginan untuk bunuh diri, ketakutan, merasa lemah dan sendirian, harga diri menjadi rendah, kerenggangan hubungan, masalah emosional dan masalah pertemanan (Cassidy, Faucher, Jackson, 2013). Dampak lainnya yaitu individu kehilangan privasinya, hal ini dikarenakan *cyberbullying* yang diterima dapat disaksikan oleh publik dari berbagai kalangan atau teman-teman yang mengetahui hal tersebut, individu merasa tidak bebas dalam bermedia sosial atau berinteraksi di dunia maya. Individu juga kehilangan kepercayaan pada orang lain seiring dengan adanya privasi yang hilang, hal tersebut yang mengakibatkan individu menutup dirinya (Wangid, 2016). Sejumlah besar *cyberbullying* dapat membuat korban mendapatkan konsekuensi berbahaya seperti gejala psikosomatik, perilaku anti sosial bahkan hingga bunuh diri (Chen, Ho, & Lwin, 2016).

Selanjutnya, Moody (2001) menyatakan bahwa terdapat hubungan antara kesepian dan penggunaan perangkat teknologi seperti ponsel dan computer. Dengan demikian, menjadi wajar untuk mencari korelasi antara penggunaan teknologi yang tersebar luas dikalangan remaja yang kesepian. Ini mengarah pada

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



gagasan bahwa para remaja menggunakan teknologi informasi untuk memuaskan rasa kesepian dengan berkomunikasi dengan orang lain. Dalam penelitian yang dilakukan oleh Sahin et.al (2012), ditemukan korelasi antara *cybervictims* dengan kesepian. Selain itu, didapati juga hubungan yang signifikan antara cyberbullying dan kesepian.

Ada beberapa hal yang mendorong seseorang untuk melakukan cyberbullying. Salah satu faktor yang perlu diperhatikan adalah kesepian. Studi yang dilakukan oleh Caplan (2003) menunjukkan bahwa depresi dan kesepian merupakan prediktor yang signifikan pada interaksi sosial on-line, di mana kesepian memainkan peran yang lebih signifikan dibandingkan dengan depresi dalam mempengaruhi perilaku cyberbullying.

Masa remaja merupakan masa perkembangan transisi dari masa kanak-kanak menuju masa dewasa dimana terjadi perubahan-perubahan baik secara biologis, kognitif, sosial, dan emosional (Santrock, 2002). Menurut Santrock (dalam Juneman & Prabowo, 2012) bahwa sejumlah remaja merasa kesepian karena mereka memiliki kebutuhan yang kuat akan untuk menjalin hubungan yang dekat dengan orang lain, namun dikarenakan belum memiliki keterampilan sosial yang baik sehingga menjadikan tidak terpenuhinya hubungan yang diinginkan sehingga menyebabkan munculnya ketidaknyamanan emosi yang dirasakan oleh remaja. Pendapat yang sama dikemukakan oleh Weiss (dalam Baron & Byrne, 2005) menyatakan bahwa kesepian tidak disebabkan oleh kesendirian, akan tetapi disebabkan oleh tidak terpenuhinya hubungan yang pasti,

atau karena tidak terpenuhinya hubungan yang diinginkan oleh individu yang bersangkutan.

Menurut Peplau dan Perlman (1982), kesepian merupakan pengalaman tidak menyenangkan yang terjadi ketika hubungan sosial seseorang menurun baik secara kualitas maupun kuantitas. Menurut Rice (dalam Tiska, 2010) kesepian adalah suatu perasaan yang hampa, terisolasi dan kebosanan.

Oleh karena itu, Dari permasalahan diatas, timbul dorongan peneliti untuk melakukan penelitian dengan judul “**Hubungan Kesepian Dengan Perilaku Cyberbullying di Media Sosial Pada Mahasiswa**”.

B. Rumusan Masalah

Permasalahan yang akan dikaji dalam penelitian ini adalah Apakah ada hubungan antara kesepian dengan perilaku *cyberbullying* di media sosial pada mahasiswa?

C. Tujuan Penelitian

Dari permasalahan tersebut, maka tujuan dari penelitian ini yaitu: Untuk mengetahui hubungan antara kesepian dengan perilaku *cyberbullying* di media sosial pada mahasiswa.

D. Keaslian Penelitian

Penelitian serupa, pernah diteliti oleh Raden Wahyu Kirana Putra (2019) dengan judul hubungan antara kesepian dan *cyberbullying* pada remaja akhir. Jenis penelitian menggunakan *product moment*. Hasil tersebut menunjukkan bahwa tidak ada hubungan antara kesepian dan *cyberbullying* pada remaja akhir, ($r = 0,042$) dan $p > 0,01$) sehingga hipotesis dalam penelitian ini ditolak. Persamaan

yang peneliti lakukan dengan Raden Wahyu Kirana Putra adalah sama-sama membahas kesepian dan *cyberbullying*, namun yang menjadi perbedaan adalah objek peneliti yaitu mahasiswa sedangkan Raden Wahyu Kirana Putra membahas tentang remaja.

Aimasari Nur Hidayati dan Herdina Indrijati (2019) dengan judul hubungan antara *self-esteem* dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja pengguna instagram di Surabaya. Subjek penelitian ini merupakan remaja pengguna Instagram berusia 13-15 tahun yang berada di Surabaya. Total subjek pada penelitian ini ialah 307 subjek. Alat pengumpulan data pada penelitian ini berupa skala psikologi. Alat ukur *self-esteem* terdiri dari 10 butir yang disusun oleh Rosenberg dan telah diterjemahkan oleh Azwar ke dalam bahasa Indonesia (Azwar, 2014). Alat ukur *cyberbullying* terdiri dari 9 butir yang disusun sendiri oleh peneliti. Analisis data dilakukan dengan teknik statistik korelasi Spearman's rho dengan bantuan program SPSS 22.0 for windows. Hasil analisis data penelitian ini menunjukkan nilai korelasi antar variabel *self-esteem* dengan perilaku *cyberbullying* sebesar -0,124. Hasil menunjukkan bahwa terdapat hubungan yang bersifat negatif, yang berarti semakin rendah *self-esteem* semakin tinggi *cyberbullying* pada remaja pengguna Instagram.

Wafda Nurhidayani (2019) dengan judul hubungan perilaku asertif dengan perilaku *cyberbullying* di media sosial pada remaja Kota Padang. Penelitian ini berjenis kuantitatif korelasional. Subjek penelitian ini berjumlah 61 orang remaja kota Padang dengan rentang usia 14-18 tahun. Metode pengambilan sampel menggunakan *purposive sampling*. Pengumpulan data menggunakan skala

perilaku asertif dan skala perilaku *cyberbullying*. Analisis data menggunakan *product moment*. Hasil penelitian menunjukkan terdapat hubungan negatif yang signifikan antara perilaku asertif dengan perilaku *cyberbullying* dengan $r_{xy} -0,646$ dan $p=0,000$ ($p<0,01$), yang berarti jika perilaku asertif tinggi maka perilaku *cyberbullying* rendah dan sebaliknya jika perilaku asertif rendah maka perilaku *cyberbullying* tinggi.

Pradipta Pangestika Siwi (2019) dengan judul hubungan antara konformitas teman sebaya dengan perilaku *cyberbullying* di Instagram pada Remaja SMA Yogyakarta. Jenis penelitian menggunakan *product moment*. Hasil penelitian ini menunjukkan ada hubungan negatif yang signifikan antara konformitas teman sebaya dengan perilaku *cyberbullying* pada remaja yang ditunjukkan oleh nilai koefisien korelasi antara *cyberbullying* dan konformitas teman sebaya adalah $r_{xy} -0,226$, dengan tingkat signifikansi $0,028$ ($p < 0,05$). Persamaan yang peneliti lakukan dengan Pradipta Pangestika Siwi adalah sama-sama membahas tentang perilaku *cyberbullying* sebagai variabel dependen, namun yang menjadi perbedaan adalah variabel independen berbeda dan objek peneliti yaitu mahasiswa sedangkan Pradipta Pangestika Siwi adalah siswa SMA.

E. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis dapat menambah dan memberikan sumbangan pengetahuan pada ilmu psikologi, terutama pada konteks penelitian-penelitian yang berkaitan dengan faktor dari perilaku *cyberbullying*, khususnya tentang hubungan kesepian dengan perilaku *cyberbullying* di media sosial pada mahasiswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Manfaat Praktis

Manfaat praktisnya yaitu:

- a. Bagi mahasiswa: Hasil penelitian diharapkan dapat memberikan gambaran umum mengenai hubungan kesepian dan perilaku *cyberbullying* di jejaring sosial sehingga dapat dijadikan acuan bagi para mahasiswa dalam menyikapi dan menggunakan teknologi dengan baik.
- b. Bagi Orang Tua, hasil penelitian ini diharapkan orang tua bisa mengawasi dan memperhatikan aktivitas anaknya sehari-hari dan memberikan teguran jika anak mereka terlalu sering menghabiskan waktunya menggunakan media sosial, mengantisipasi terjadinya perilaku *cyberbullying*.
- c. Bagi peneliti selanjutnya, penelitian ini diharapkan dapat dijadikan salah satu bahan masukan dalam rangka memahami dan mengingat pentingnya hubungan kesepian agar tidak terjadi dan tidak tumbuh perilaku *bullying* yang akan berdampak buruk bagi sebagian orang yang menjadi korban *cyberbullying*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

PEMBAHASAN

A. Perilaku *Cyberbullying*

1. Definisi *Cyberbullying*

Menurut Kowalski, *cyberbullying* mengacu pada *bullying* yang terjadi melalui *instant messaging, email, chat room, website, video game*, atau melalui gambaran atau pesan yang dikirim melalui telepon seluler (Marcum, Higgins, Freiburger, % Ricketts, 2012). Smith (2008) mendefinisikan *cyberbullying* sebagai perilaku agresif dan disengaja yang dilakukan sekelompok orang atau perorangan, yang menggunakan media elektronik sebagai penghubungnya yang dilakukan secara berulang-ulang dan tanpa batas waktu terhadap seorang korban yang tidak bisa membela dirinya sendiri.

Cyberbullying adalah tindakan mengirim atau mengunggah teks atau gambar berbahaya atau kejam menggunakan internet atau perangkat komunikasi digital lainnya. *Cyberbullying* dapat diposting di situs web pribadi, blog, dan situs web. Pesan teks *cyberbullying* dapat disebarluaskan melalui *email, online group, chatting, instant messaging* dan pesan teks atau pesan gambar digital melalui perangkat telepon (Willard, 2005).

Berdasarkan beberapa pengertian diatas dapat diambil kesimpulan bahwa *cyberbullying* merupakan tindakan *bullying* yang dilakukan oleh seseorang melalui sosial media seperti web, sms, jejaring sosial, *chat room*, dan lain-lain.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Bentuk-bentuk Perilaku *Cyberbullying*

Cyberbullying dapat berbentuk: *flaming*, *harassment* (pelecehan), *denigration*, *impersonation* (penyamaran), *cutting* dan *trickery*, *exclusion* (pengucilan) dan *cyberstalking* (Willard, 2007).

- a) *Flaming*, adalah percakapan singkat yang memanas antara dua orang atau lebih. *Flaming* utamanya menggunakan bahasa yang kasar, tidak sopan, vulgar, penghinaan dan kadang-kadang ancaman.
- b) *Harassment*, adalah pelecehan yang dilakukan berulang-ulang untuk mengirim pesan yang menghina individu yang dijadikan sebagai target.
- c) *Denigration*/pencemaran nama baik, adalah pembicaraan tentang target yang membahayakan, berisi tentang kebohongan dan kejam.
- d) *Outing* dan *tricker*, adalah memposting atau mengirim dan meneruskan komunikasi atau gambar pribadi yang mengandung informasi pribadi yang ditujukan untuk mempermalukan targetnya.
- e) *Exclusion*, terkait dengan memfitnah anggota dalam kelompok dan mengusir individu dari suatu kelompok seperti terjadi dalam *game online*.
- f) *Cyberstalking*, adalah pengiriman pesan berbahaya yang dilakukan berulang-ulang, meliputi ancaman yang membahayakan, menakutkan, menyinggung atau melibatkan perasaan.

3. Karakteristik *Cyberbullying*

Hinduja dan Patcin (2009) menjelaskan tiga karakteristik *cyberbullying*, yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a) *Willful* (disengaja)

Perilaku yang disengaja dan sudah memiliki suatu tujuan tertentu. Kejadian tersebut dapat terjadi kapan saja selama terkoneksi dengan internet. *Cyberbullies* dalam melakukan *cyberbullying* telah menetapkan target yang akan disakiti.

b) *Harm* (membahayakan)

Bahaya yang ditimbulkan *cyberbullying* dapat terus menerus mengancam korbannya karena apa yang dilakukan *cyberbullies* dapat tersebar melalui internet dalam hitungan detik keseluruh dunia.

c) *Repeated* (berulang-ulang)

Perilaku tersebut harus terjadi secara berulang-ulang, sehingga membuat korban terus khawatir apa yang akan *cyberbullies* lakukan selanjutnya.

4. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi *Cyberbullying*

Menurut Caplan (2003) terdapat dua faktor yang dapat mempengaruhi *cyberbullying*, yaitu:

a. Depresi

Depresi merupakan gangguan suasana hati yang berupa perasaan yang merosot seperti muram, sedih perasaan tertekan dan menarik diri dari orang lain. Lebih lanjut, depresi adalah suatu keadaan dimana individu merasakan kepanikan, dan ketidakberdayaan dalam dirinya sehingga merasa ditinggalkan yang akhirnya dapat menimbulkan keinginan untuk melakukan tindakan yang nekat. Depresi juga merupakan salah satu gangguan alam perasaan yang ditandai dengan perasaan sedih, murung,

tidak bersemangat, merasa tidak berharga, berpusat pada kegagalan. Depresi merupakan perasaan sedih yang dirasakan seseorang, sehingga seseorang tidak bergairah dalam menjalani kehidupannya. Kesedihan yang dirasakan seseorang membuatnya membutuhkan tempat untuk dapat berbagi hal-hal yang dirasakannya. Studi yang dilakukan oleh Caplan (2003) menunjukkan bahwa depresi merupakan faktor yang signifikan pada *cyberbullying*, sehingga seseorang akan menjadikan internet sebagai tempat berbagi perasaan yang dialaminya.

b. Kesepian

Rice (dalam Tiska, 2010) menjelaskan bahwa kesepian sebagai suatu kehampaan, terisolasi dan kebosanan. Menurut Santrock (2002) kesepian adalah ketika seseorang merasa bahwa tidak ada satu orang pun yang memahaminya dengan baik, merasa terisolasi, dan tidak memiliki orang lain untuk dijadikan pelarian saat dibutuhkan. Menurut Caplan (2003) kesepian merupakan perasaan hampa yang dirasakan seseorang, sehingga seseorang merasa bahwa dirinya tidak memiliki orang lain yang dapat memahami perasaan yang sedang dirasakannya. Studi yang dilakukan oleh Caplan (2003) menunjukkan bahwa kesepian merupakan faktor yang signifikan pada *cyberbullying*, sehingga seseorang yang merasa kesepian akan menjadikan pelariannya pada internet yang cenderung untuk melakukan *cyberbullying*.

Menurut Pratiwi (2011) terdapat banyak faktor yang mempengaruhi *cyberbullying* pada remaja, antara lain:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. *Bullying* tradisional

Peristiwa bullying yang dapat dialami di dunia nyata memiliki pengaruh besar pada kecenderungan individu untuk menjadi pelaku *cyberbullying*.

b. Persepsi terhadap korban

Para pelaku mengungkapkan alasan mereka membully adalah karena karakteristik atau sifat dari korban yang mengundang untuk mereka *bully*.

c. Strain

Kondisi psikis yang ditimbulkan dari hubungan negatif dengan orang lain yang menimbulkan afek negatif seperti marah dan frustrasi yang mengarah pada kenakalan.

d. Serta peran interaksi orang tua dan anak

Peranan orang tua dalam mengawasi aktivitas anak dalam berinteraksi di internet merupakan faktor yang cukup berpengaruh pada kecenderungan anak untuk terlibat dalam aksi *cyberbullying*.

e. Karakteristik kepribadian

Camodeca dan Goosens (dalam Pratiwi, 2011) mengatakan pelaku *cyberbullying* memiliki karakteristik kepribadian yang dominan dan senang melakukan kekerasan, cenderung temperamental, *impulsive*, mudah frustrasi, kesulitan mengikuti peraturan, terlibat dalam agresi proaktif dan agresi reaktif, pandai berkelit pada situasi sulit, serta terlihat kuat serta menunjukkan sedikit rasa empati atau belas kasian terhadap korban.

Empat faktor yang dapat mempengaruhi *cyberbullying* menurut Caplan (2003) yaitu depresi dan kesepian selain itu, terdapat faktor-faktor yang

mempengaruhi cyberbullying menurut Pratiwi (2011) yaitu bullying tradisional, persepsi terhadap korban, strain, peran interaksi orang tua dan anak, dan karakteristik kepribadian

Berdasarkan uraian yang telah dikemukakan, peneliti akan menggunakan faktor yang mempengaruhi *cyberbullying* yang dikemukakan oleh Caplan (2003) yaitu faktor kesepian. Menurut Rice (dalam Tiska, 2010) kesepian merupakan suatu perasaan kehampaan, terisolasi dan kebosanan. Studi yang dilakukan oleh Caplan (2003) menunjukkan bahwa kesepian merupakan faktor yang signifikan pada *cyberbullying*, sehingga seseorang yang merasa kesepian akan menjadikan pelariannya pada internet yang cenderung untuk melakukan *cyberbullying*. Lebih lanjut, loneliness memainkan peran yang lebih signifikan dibanding depresi dalam pengembangan penggunaan internet bermasalah, sehingga seseorang yang merasa kesepian akan menjadikan pelariannya pada internet yang cenderung untuk melakukan *cyberbullying*.

B. Kesepian

1. Definisi Kesepian

Kesepian adalah emosi kompleks dan biasanya tidak menyenangkan, yang merupakan respon isolasi. Kesepian biasanya mencakup perasaan cemas terhadap kurangnya koneksi atau komunikasi dengan makhluk lain, baik dimasa sekarang dan berkembang dimasa depan. Dengan demikian, kesepian bisa dirasakan bahkan disaat dikelilingi oleh orang lain. Penyebab kesepian bervariasi dan meliputi faktor sosial, mental, emosional, dan fisik.

Penelitian telah menunjukkan bahwa kesepian terjadi di seluruh masyarakat, termasuk orang-orang dalam perkawinan, hubungan keluarga, veteran, dan mereka yang memiliki karier yang sukses. Kesepian telah menjadi tema yang sering di eksploitasi dalam literature manusia sejak zaman kuno. Kesepian juga digambarkan sebagai rasa sakit sosial yaitu sebuah mekanisme psikologis yang dimaksudkan untuk memotivasi seseorang agar mencari koneksi sosial.

Bruno (2000) bahwa kesepian adalah suatu keadaan mental dan emosional yang terutama dicirikan dengan adanya perasaan-perasaan terasing dan kurangnya hubungan yang bermakna dengan orang lain. Teori ini digunakan dalam penelitian yang akan dilakukan karena teori yang diungkapkan relevan dengan tujuan penelitian ini bahwa rendahnya kualitas hubungan sosial menjadi penyebab kesepian. Subjek penelitian yang akan dilakukan adalah mahasiswa yang selalu bertemu dengan banyak orang di lingkungan kampus namun masih ada mahasiswa yang merasa kesepian karena kurangnya hubungan yang berkualitas dengan teman-temannya.

Menurut Sullivan (1955), kesepian merupakan pengalaman sangat tidak menyenangkan yang dialami ketika seseorang gagal untuk membangun hubungan dekat dengan orang lain. Akan tetapi, kesepian bukan termasuk kelainan jika masih dalam intensitas yang rendah. Moustakas (1961) berpendapat bahwa ada kesepian berupa kenyataan dalam diri dari kehidupan manusia dimana perasaan sedih yang berkepanjangan dan rasa sakit dalam dirinya. Kesepian diri yaitu

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ketika seseorang menyadari bahwa dirinya adalah orang yang terisolasi dan sendiri dalam kesepian.

Orang dapat mengalami kesepian karena berbagai alasan, banyak kejadian kehidupan dapat menyebabkan kesepian, seperti kurangnya hubungan persahabatan selama masa kecil dan masa remaja, atau ketidakhadiran fisik orang-orang yang berarti disekitar seseorang. Pada saat yang sama kesepian mungkin merupakan gejala masalah sosial atau psikologis lain, seperti depresi kronis.

Berdasarkan beberapa definisi variabel di atas, maka dapat disimpulkan bahwa, kesepian merupakan sebuah keadaan yang menyedihkan di mana seseorang merasa terisolasi dan jauh dari hubungan sosial secara langsung maupun komunikasi dengan orang di sekitar.

2. Aspek-aspek Kesepian

Kesepian adalah suatu keadaan mental dan emosional yang dicirikan dengan adanya perasaan terasingkan dan hubungan yang kurang bermakna dengan orang lain dalam kehidupan sehari-hari. Menurut Bruno (2000) yang menjadi aspek-aspek kesepian, yaitu:

a. Isolasi

Isolasi yaitu suatu keadaan dimana seseorang merasa terasing dari tujuan-tujuan dan nilai-nilai dominan dalam masyarakat kemenangan, agresivitas, manipulasi merupakan faktor-faktor pemicu munculnya keterasingan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Penolakan

Penolakan adalah suatu keadaan dimana seseorang tidak diterima, diusir dan dihalau oleh lingkungannya. Seseorang yang kesepian akan merasa dirinya ditolak dan ditinggalkan walaupun berada ditengah-tengah keramaian.

d. Perasaan Kesepian

Yaitu perasaan kosong dalam diri. Banyak orang disekitarnya tetapi ia merasakan kehampaan dalam diri.

e. Keterasingan

Mempunyai banyak orang yang dikenal namun tidak mempunyai hubungan dekat. Tidak dapat menjalin hubungan yang erat dan menghindari adanya kelekatan dengan orang lain.

f. Merasa disalah mengerti

Suatu keadaan dimana seseorang merasa seakan-akan dirinya disalahkan dan tidak berguna. Seseorang yang selalu merasa disalah mengerti dapat menimbulkan rasa rendah diri, rasa tidak percaya diri dan merasa tidak mampu untuk bertindak.

g. Merasa tidak dicintai

Suatu keadaan dimana seseorang tidak mendapatkan kasih sayang, tidak diperlukan secara lembut dan tidak dihormati, merasa tidak dicintai akan jauh dari persahabatan dan kerjasama. Suatu perhatian dalam analisis transaksi adalah suatu unit pengakuan. Unit ini adalah merupakan penghargaan atau bukti utama dari cinta atau kasih sayang. Setiap orang membutuhkan perhatian supaya dapat berkembang disetiap tahapan umurnya. Perhatian yang diperoleh secara teratur

adalah cara terbaik untuk mengatasi kesepian. Tanpa adanya perhatian seseorang dapat menjadi terasing secara emosional.

g. Gelisah

Suatu keadaan dimana seseorang merasa resah, tidak nyaman dan tentram didalam hati atau merasa selalu khawatir, tidak senang, dan perasaan galau dilanda kecemasan.

h. Bosan

Suatu perasaan seseorang yang merasa jenuh tidak menyenangkan tidak menarik, merasa lemah, orang-orang yang pembosan biasanya orang-orang yang tidak pernah menikmati keadaan-keadaan yang ada.

i. Tidak mempunyai sahabat

Tidak ada seseorang yang berada disampingnya, tidak ada hubungan, tidak dapat berbagi. Orang yang paling tidak berharga adalah orang yang tidak mempunyai sahabat. Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa kesepian adalah keadaan psikologis berupa afektif maupun kognitif yang berhubungan dengan isolasi, penolakan, perasaan kesepian, yang meliputi keterasingan, tidak diterima orang lain, merasa disalah mengerti, merasa tidak dicintai, gelisah, bosan, tidak mempunyai sahabat.

C. Kerangka Berfikir

Media sosial merupakan sekumpulan aplikasi berbasis internet, beralaskan pada ideologi dan teknologi, sehingga memungkinkan penciptaan dan pertukaran konten oleh para penggunanya (Kaplan & Haenlein, 2010). Menurut Pratiwi (2016) berbagai jenis media sosial pada saat ini sudah semakin bertambah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Umumnya, di Indonesia sendiri telah banyak media sosial yang kemudian menjadi populer dan banyak digunakan. Instagram adalah salah satu dari sekian banyak media sosial yang kian di gandrungi di Indonesia saat ini. Instagram sendiri merupakan aplikasi berbagi foto yang memungkinkan pengguna mengambil foto, menerapkan filter digital, dan membagikannya ke berbagai layanan jejaring sosial, termasuk milik Instagram sendiri (Mahendra, 2017).

Menurut Hinduja (dalam Putri, 2010) informasi yang dapat mudah tersebar menggunakan media sosial membuat dunia maya dianggap lebih kejam daripada dunia nyata, bahkan tidak menutup kemungkinan timbulnya perilaku *cyberbullying* yaitu intimidasi yang dilakukan seseorang pada orang lain melalui chatroom, media sosial, email dan website dalam bentuk seperti fitnah, penghinaan, pengancaman, maupun menyebarkan aib orang lain.

Cyberbullying lebih berat daripada bullying yang terjadi di lingkungan tempat tinggal. Hal tersebut disebabkan karena sosial media dapat diakses dengan mudah oleh seluruh pengguna internet di dunia tanpa mengenal ruang dan waktu, orang-orang dapat berkomentar selama 24 jam karena jaringan internet seolah tidak pernah beristirahat, pesan berbentuk foto, video ataupun tulisan tidak dapat dengan mudah terhapus, bahkan berkemungkinan para pemakai media sosial lain juga telah menyimpan pesan tersebut.

Caplan (2003) menyatakan *cyberbullying* dapat terjadi ketika seseorang merasakan kesepian. Menurut Rice (dalam Tiska, 2010) kesepian merupakan suatu perasaan kehampaan, terisolasi dan kebosanan. Seseorang yang merasa kesepian akan menjadikan pelariannya pada internet, dimana seseorang tersebut cenderung

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk melakukan *cyberbullying* (Caplan, 2003). Rubenstein dkk (dalam Deaux, dkk, 1993) menyatakan bahwa kesepian didasari pada empat aspek yaitu *depration, impatiant boredom, self deprecation, depression*.

Menurut Caplan (2003) kesepiandapat berkorelasi dengan berbagai variabel, salah satunya adalah variabel *cyberbullying*. Seseorang yang kesepian akan merasakan tertolak, terasing, dan tidak mampu masuk atau terlibat dalam situasi tertentu, seringkali kesepian timbul karena individu merasa tidak memiliki siapapun (Rice dalam Tiska, 2010).

Kesepian yang dirasakan individu akan menimbulkan perilaku-perilaku pelariannya untuk mendapatkan pengakuan, salah satunya perilaku *cyberbullying* (Caplan, 2003). Perilaku *cyberbullying* yang ditunjukkan seseorang membuatnya melakukan tindakan sengaja dengan menggunakan media elektronik secara berulang dari waktu ke waktu kepada korban dengan melecehkan, menghina, atau mengejek korbannya dengan menggunakan media internet melalui ponsel atau perangkat elektronik lainnya (Patchin & Hinduja dalam Narpaduhita & Suminar 2014). Dilain sisi, ketika seseorang merasakan kehidupan yang harmonis membuatnya tidak akan merasakan kesepian (Caplan, 2003).

Individu yang memandang kesepian secara internal dan stabil menganggap dirinya adalah penyebab kesepian sehingga individu lebih sulit untuk keluar dari perasaan kesepian tersebut. Individu yang memandang kesepian secara internal dan tidak stabil menganggap kesepian yang dialaminya hanya bersifat sementara dan berkeinginan menemukan orang lain untuk mengatasi kesepian yang dialaminya. Individu yang memandang kesepian secara eksternal dan stabil

menganggap hanya karena keadaan lingkunganlah yang menyebabkannya merasakan kesepian. Sedangkan, individu yang memandang kesepian secara eksternal dan tidak stabil berharap sesuatu dapat merubah keadaan menjadi lebih baik sehingga memungkinkan untuk keluar dari perasaan kesepian tersebut.

Menurut Rahardiyani (2010) kehidupan yang harmonis membuat seseorang tidak mencari pelarian pada internet, maka akan menggunakan internet yang sesuai dengan kebutuhannya. Oleh karena itu, seseorang juga tidak akan menyalahgunakan teknologi internet dengan menulis teks ataupun mengunggah gambar maupun video mengenai orang tertentu dengan tujuan untuk mempermalukan, menyiksa, mengolok-olok, atau mengancamnya (Pratiwi, 2011).

D. Hipotesis

Berdasarkan uraian dalam kerangka berpikir yang telah dikemukakan di atas, maka dalam penelitian ini hipotesis yang diajukan penelitian adalah terdapat hubungan antara kesepian dengan perilaku *cyberbullying* dimedia sosial pada mahasiswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini merupakan bentuk penelitian kuantitatif yang menekankan pada analisis data numerikal yang diolah dengan metode statistika. Penelitian ini menggunakan teknik korelasional yang bertujuan untuk mencari ada atau tidaknya hubungan antara kesepian (X) dengan perilaku cyberbullying (Y)

B. Identifikasi Variabel Penelitian

Variabel-variabel yang digunakan dalam penelitian ini adalah:

- a. Variabel kesepian (X) sebagai variabel bebas (*independent*).
- b. Variabel perilaku *cyberbullying* (Y) sebagai variabel terikat (*dependent*).

C. Definisi Operasional

Definisi operasional dari variabel-variabel yang diteliti adalah sebagai berikut:

1. Kesepian

Kesepian adalah kondisi mahasiswa saat merasa terasing dari kelompoknya, tidak dicintai oleh sekelilingnya, tidak mampu untuk berbagi kekhawatiran pribadi, saat merasa berbeda dan terpisah.

Kesepian merupakan emosi kompleks dan biasanya tidak menyenangkan, yang merupakan respon isolasi. Kesepian biasanya mencakup perasaan cemas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terhadap kurangnya koneksi atau komunikasi dengan makhluk lain, baik dimasa sekarang dan berkembang dimasa depan. Dengan demikian, kesepian bisa dirasakan bahkan disaat dikelilingi oleh orang lain. Penyebab kesepian bervariasi dan meliputi faktor sosial, mental, emosional, dan fisik.

Kesepian dalam penelitian ini akan diungkap dengan menggunakan alat ukur berupa skala yang disusun berdasarkan perasaan-perasaan ketika kesepian yang dikemukakan oleh Bruno (2000) yang menjadi aspek-aspek kesepian, yaitu:

a. Isolasi

Isolasi yaitu suatu keadaan dimana seseorang merasa terasing dari tujuan-tujuan dan nilai-nilai dominan dalam masyarakat kemenangan, agresivitas, manipulasi merupakan faktor-faktor pemicu munculnya keterasingan.

b. Penolakan

Penolakan adalah suatu keadaan dimana seseorang tidak diterima, diusir dan dihalau oleh lingkungannya. Seseorang yang kesepian akan merasa dirinya ditolak dan ditinggalkan walaupun berada ditengah-tengah keramaian.

c. Perasaan Kesepian

Yaitu perasaan kosong dalam diri. Banyak orang disekitarnya tetapi ia merasakan kehampaan dalam diri.

d. Keterasingan

Mempunyai banyak orang yang dikenal namun tidak mempunyai hubungan dekat. Tidak dapat menjalin hubungan yang erat dan menghindari adanya kelekatan dengan orang lain.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

g. Merasa disalah mengerti

Suatu keadaan dimana seseorang merasa seakan-akan dirinya disalahkan dan tidak berguna. Seseorang yang selalu merasa disalah mengerti dapat menimbulkan rasa rendah diri, rasa tidak percaya diri dan merasa tidak mampu untuk bertindak.

h. Merasa tidak dicintai

Suatu keadaan dimana seseorang tidak mendapatkan kasih sayang, tidak diperlukan secara lembut dan tidak dihormati, merasa tidak dicintai akan jauh dari persahabatan dan kerjasama. Suatu perhatian dalam analisis transaksi adalah suatu unit pengakuan. Unit ini adalah merupakan penghargaan atau bukti utama dari cinta atau kasih sayang. Setiap orang membutuhkan perhatian supaya dapat berkembang disetiap tahapan umurnya. Perhatian yang diperoleh secara teratur adalah cara terbaik untuk mengatasi kesepian. Tanpa adanya perhatian seseorang dapat menjadi terasing secara emosional.

i. Gelisah

Suatu keadaan dimana seseorang merasa resah, tidak nyaman dan tentram didalam hati atau merasa selalu khawatir, tidak senang, dan perasaan galau dilanda kecemasan.

j. Bosan

Suatu perasaan seseorang yang merasa jenuh tidak menyenangkan tidak menarik, merasa lemah, orang-orang yang pembosan biasanya orang-orang yang tidak pernah menikmati keadaan-keadaan yang ada.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tidak mempunyai sahabat

Tidak ada seseorang yang berada disampingnya, tidak ada hubungan, tidak dapat berbagi. Orang yang paling tidak berharga adalah orang yang tidak mempunyai sahabat. Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa kesepian adalah keadaan psikologis berupa afektif maupun kognitif yang berhubungan dengan isolasi, penolakan, perasaan kesepian, yang meliputi keterasingan, tidak diterima orang lain, merasa disalah mengerti, merasa tidak dicintai, gelisah, bosan, tidak mempunyai sahabat.

Semakin tinggi skor yang diperoleh seseorang dalam skala kesepian yang diberikan, artinya semakin tinggi perasaan yang dimilikinya. Sebaliknya, semakin rendah skor yang diperoleh seseorang dalam skala kesepian yang diberikan artinya semakin rendah perasaan kesepian yang dimilikinya.

2. Perilaku Cyberbullying

Cyberbullying adalah tindakan mengirim atau mengunggah teks atau gambar berbahaya atau kejam menggunakan internet atau perangkat komunikasi digital lainnya. *Cyberbullying* dapat diposting di situs web pribadi, blog, dan situs web. Pesan teks *cyberbullying* dapat disebarkan melalui *email*, *online group*, *chatting*, *instant messaging* dan pesan teks atau pesan gambar digital melalui perangkat telepon (Willard, 2005). Bentuk-bentuk cyberbullying adalah sebagai berikut:

- a) *Flaming*, adalah percakapan singkat yang memanas antara dua orang atau lebih. *Flaming* utamanya menggunakan bahasa yang kasar, tidak sopan, vulgar, penghinaan dan kadang-kadang ancaman.

- b) *Harassment*, adalah pelecehan yang dilakukan berulang-ulang untuk mengirim pesan yang menghina individu yang dijadikan sebagai target.
- c) *Denigration*/pencemaran nama baik, adalah pembicaraan tentang target yang membahayakan, berisi tentang kebohongan dan kejam.
- d) *Outing* dan *tricker*, adalah memposting atau mengirim dan meneruskan komunikasi atau gambar pribadi yang mengandung informasi pribadi yang ditujukan untuk mempermalukan targetnya.
- e) *Exclusion*, terkait dengan memfitnah anggota dalam kelompok dan mengusir individu dari suatu kelompok seperti terjadi dalam *game online*.
- f) *Cyberstalking*, adalah pengiriman pesan berbahaya yang dilakukan berulang-ulang, meliputi ancaman yang membahayakan, menakutkan, menyinggung atau melibatkan perasaan.

D. Subjek Penelitian

1. Populasi Penelitian

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas objek atau subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2005) dalam penelitian ini yang menjadi populasi penelitian adalah mahasiswa-mahasiswi Fakultas Psikologi UIN Suska Riau angkatan 2018/2019 Yang berjumlah 394 orang. Adapun karakteristik dalam penelitian ini adalah mahasiswa-mahasiswa yang memiliki usia 18-21 tahun baik laki-laki maupun perempuan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Sampel Penelitian

Sampel adalah sebagian dari populasi yang diambil melalui cara-cara tertentu yang mempunyai karakteristik tertentu, jelas dan lengkap yang dianggap bisa mewakili populasi (Arikunto, 2002). Pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan pendapat Arikunto (2002) yang mengatakan apabila subjek kurang dari 100 orang, maka lebih baik diambil semuanya sebagai sampel. Tapi apabila populasi besar atau lebih dari 100 orang maka diambil antara 10-15% atau 25-50%.

Penelitian ini menggunakan rumus slovin untuk menghitung ukuran sampel dari populasi yang diketahui jumlahnya menggunakan rumus Slovin adalah sebagai berikut (Prasetyo& Jannah, 2010) :

$$n = \frac{N}{1 + Ne^2}$$

n = Besar sampel

N =Besaran populasi

e = nilai krisis (batasan ketelitian) yang diinginkan (persen kelonggaran ketidaktelitian karena kesalahan penarikan sampel)

Dengan menggunakan taraf signifikan 0,10 (10%) maka jumlah sampel penelitian seluruhnya adalah 80 mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif kasim Riau TA. 2018/2019.

3. Teknik Pengambilan Sampel

Dalam penelitian ini, karakteristik subjek yang akan diteliti pada penelitian ini adalah mahasiswa-mahasiswi tahun pertama fakultas psikologi yang memiliki usia 18-21 tahun. Teknik dalam pengambilan sampel ialah teknik *sample random*

sampling yaitu merupakan teknik pengambilan sampel yang dilakukan secara acak tanpa memperhatikan sastra yang ada dalam populasi tersebut. Cara ini hanya dapat dilakukan bila sifat anggota populasi adalah homogeny atau memiliki karakter yang sama (Nanang Martono, 2010). Adapun populasi dalam penelitian ini berjumlah 394 orang. Peneliti mengambil sampel sebanyak 10% dari populasi, dengan demikian maka jumlah subjek penelitian ini yaitu 80 responden.

E. Metode Pengambilan Data

Pada sebuah penelitian, untuk dapat memperoleh data yang sesuai dengan variabel yang diteliti maka dibuatlah suatu skala psikologi yang mengacu pada definisi operasional yang telah dipaparkan. Adapun skala-skala yang digunakan dalam penelitian ini ialah skala perilaku *cyberbullying* dan kesepian.

1. Alat Ukur

a) Alat ukur kesepian

Memperoleh data dalam penelitian ini sesuai dengan tujuan penelitian dalam mengungkap variabel *dependent* yaitu kesepian, maka dibuatlah skala kesepian berdasarkan definisi operasional diatas. Skala ini dibuat dengan memberikan empat alternatif jawaban yang dimodifikasi berdasarkan model skala *Likert* yang terdiri dari dua kategori item, yaitu item yang mendukung dan item yang tidak mendukung serta menyediakan empat jawaban yang terdiri dari sangat sesuai (SS), sesuai (S), tidak sesuai (TS) dan sangat tidak sesuai (STS). Pemberian skor untuk skala ini bergerak dari 4 sampai 1 untuk item yang mendukung (*Unfavorable*).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berikut ini adalah *blue print* dari skala kesepian sebelum dilakukan uji coba (*try out*):

Tabel 3.1. *Blue print* skala kesepian (sebelum dilakukan *try out*)

No	Dimensi	Indikator	F	UF	N
1	Isolasi	Putus asa	1,2,3,5	4	5
2	Penolakan	Tidak diterima dimasyarakat dan merasa kesepian ditengah keramaian	7,8,10	6,9	5
3	Keterasingan	Tidak memiliki hubungan dekat	12,13,14,15	11	5
4	Merasa disalah mengerti	Merasa seakan-akan dirinya disalahkan dan tidak berguna	17,18	16,19,20	5
5	Merasa tidak dicintai	Keadaan dimana seseorang tidak mendapatkan kasih sayang	21,23,25	22,24	5
6	Gelisah	Merasa resah, tidak nyaman dan tentram didalam hati atau merasa selalu khawatir	26,27,28,30	29	5
7	Bosan	Merasa jenuh tidak menyenangkan tidak menarik, merasa lemah	32,34	31,33,35	5
8	Tidak mempunyai sahabat	Tidak ada hubungan dekat untuk berbagi cerita dan masalah	36,37,39	38,40	5
Jumlah			25	15	40

- b) Alat ukur perilaku *cyberbullying*

Berikut ini adalah *blue print* dari skala perilaku *cyberbullying* sebelum dilakukan uji coba (*try out*):

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 32. *Blue print* skala perilaku *cyberbullying* (sebelum dilakukan try out)

No	Dimensi	Indikator	F	UF	N
1	<i>Flaming</i>	Menggunakan bahasa yang kasar dan mengancam	1,4	2,3,5	5
		Mempermalukan dan menghina tanpa memperdulikan akibatnya	6,9,10	7,8	5
2	<i>Harassment</i> pelecehan yang dilakukan berulang-ulang	Melakukan pelecehan dimedia sosial berulang	11,12	13,14, 15	5
3	<i>Outing</i> dan <i>tricker</i> mempermalukan targetnya	Mempermalukan melalui media sosial	16,18,20	17,19	5
4	<i>Exclusion</i> memfitnah	Menuduh dan mempermalukannya mengenai sesuatu yang tak dilakukannya	21,24	22,23, 25	5
5	<i>Cyberstalking</i> pengiriman pesan berbahaya	Mengirim pesan berbahaya dengan maksud untuk mempermalukan dan mengancam	26,28,30	27,29	5
Jumlah			15	15	30

F. Uji Coba Alat Ukur

Sebelum alat ukur ini digunakan dalam penelitian yang sesungguhnya, maka alat ukur yang akan digunakan harus dilakukan uji coba terlebih dahulu dengan melakukan *try out*. Uji coba dilakukan untuk mengetahui tingkat validitas dan reliabilitas guna untuk mendapatkan item-item yang layak sebagai alat ukur.

Azwar (2010) mengatakan tidak ada ketentuan pasti untuk menentukan seberapa banyak sampel yang harus diambil. Berdasarkan konsep tersebut, uji coba item dilakukan terhadap 20 sampel yang memiliki karakteristik sama dengan responden penelitian. Uji coba alat ukur dilakukan di fakultas psikologi UIN Suska Riau Pelaksanaannya dari tanggal 5 – 16 Desember 2020. Dari 20 skala yang disebar setelah diisi responden skala dikembalikan lagi kepada peneliti.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Uji Validitas

Validitas adalah suatu proses untuk mengetahui apakah skala mampu menghasilkan data yang akurat. Adapun dalam pengujian validitas ini menggunakan jenis validitas dengan tujuan ukurnya (Azwar, 2012). Dalam penelitian ini validitas yang digunakan ialah validitas isi. Validitas isi digunakan untuk melihat sejauh mana isi item skala mencerminkan atribut yang hendak diukur. Validitas isi dapat diestimasi dengan melakukan pengujian isi tes dengan tes analisis rasional dan *professional judgement* (Azwar, 2010). *professional judgement* dilakukan oleh pembimbing dan narasumber. Pendapat professional dalam mengkaji validitas isi skala penelitian ini adalah pemimbing skripsi dan narasumber usulan penelitian.

Validitas diukur berdasarkan validitas butir aitem. Validitas butir aitem dilakukan dengan menguji konsistensi antara fungsi aitem dengan fungsi skala atau dikenal juga dengan istilah konsistensi aitem-total. Parameter daya beda aitem atau koefisien korelasi aitem-total memperlihatkan kesesuaian fungsi skala dengan menguji konsistensi antara fungsi aitem dengan fungsi skala (Azwar, 2010). Uji validitas butir aitem yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan *Cronbach's Alpha*. Teknik *Cronbach's Alpha* dilakukan menggunakan komputerisasi SPSS (*Statistical Product and Service Solutions*) 18 for Windows.

Kriteria pemilihan aitem berdasarkan korelasi aitem-total dipergunakan batasan koefisien korelasi aitem-total validitas aitem berdasarkan korelasi aitem-total, maka dipergunakan batasan koefisien korelasi aitem-total sama dengan atau lebih dari 0,30. Koefisien yang berkisar antara 0,30 sampai 0,50 dianggap

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memberikan kontribusi yang baik (Cronbach dalam Azwar, 2009), artinya daya beda setiap aitem memiliki nilai yang tinggi. Namun apabila jumlah aitem tidak mencukupi sebagai jumlah yang diinginkan, maka batas kriteria bisa diturunkan menjadi 0,25 (Azwar, 2010). Penelitian ini menggunakan koefisien minimal 0,25 sebagai acuan penentuan daya diskriminasi aitem.

Pengujian validitas aitem kesepian menggunakan *Cronbach's Alpha*. Hasil uji validitas perilaku makan menunjukkan 40 aitem dan 9 aitem gugur. Nilai korelasi aitem total untuk perilaku makan berkisar dari 0,473.-0,750. Berikut rincian aitem valid dan gugur skala kesepian.

Tabel 3.3. Blue Print Skala Kesepian

No	Dimensi	Indikator	F	UF	N
1	Isolasi	Putus asa	1,2,3	4	4
2	Penolakan	Tidak diterima dimasyarakat dan merasa kesepian ditengah keramaian	7,8,10	6,9	5
3	Keterasingan	Tidak memiliki hubungan dekat	12,13,14	11	4
4	Merasa disalah mengerti	Merasa seakan-akan dirinya disalahkan dan tidak berguna	17,18	16	3
5	Merasa tidak dicintai	Keadaan dimana seseorang tidak mendapatkan kasih sayang	21,23,25	22,24	5
6	Gelisah	Merasa resah, tidak nyaman dan tentram didalam hati atau merasa selalu khawatir	26,27	29	3
7	Bosan	Merasa jenuh tidak menyenangkan tidak menarik, merasa lemah	32,34	31,33	4
8	Tidak mempunyai sahabat	Tidak ada hubungan dekat untuk berbagi cerita dan masalah	36	38,40	3
Jumlah			19	12	31

Pengujian validitas aitem faktor *Cyberbullying* menggunakan korelasi *Cronbach's Alpha* menunjukkan 5 aitem dimensi dari 30 pernyataan 6 aitem gugur. Berikut rincian aitem valid dan gugur skala *Cyberbullying*.

Tabel 3.4 Blue Print Skala Cyberbullying

No	Dimensi	Indikator	F	UF	N
1	<i>Flaming</i>	Menggunakan bahasa yang kasar dan mengancam	1,4	2,3	4
		Mempermalukan dan menghina tanpa memperdulikan akibatnya	6,9	7,8	4
2	<i>Harassment</i>	Melakukan pelecehan yang dilakukan berulang-ulang	11,12	13,14	4
3	<i>Outing</i> dan <i>tricker</i>	Mempermalukan melalui meda sosial	16	17,19	3
		mempermalukan targetnya			
4	<i>Exclusion</i>	Memfitnah dan mempermalukannya mengenai sesuatu yang tak dilakukannya	21,24	22,23, 25	5
5	<i>Cyberstalkin</i>	Mengiriminya pesan berbahaya dengan maksud untuk mempermalukan dan mengancam	26,28	27,29	4
		pengiriman pesan berbahaya			
Jumlah			11	13	24

2. Daya Beda

Melihat apakah validitas isi telah terpenuhi adalah dengan cara memeriksa setiap butir item apakah telah sesuai dengan indikator atau tidak. Hal ini dilakukan oleh pihak yang berkompeten dalam menganalisis skala. Selanjutnya, setelah melakukan pengujian validitas isi adalah pemilihan item yang memiliki daya beda item tertinggi.

Daya beda item adalah sejauh mana item mampu membedakan antara individu atau kelompok individu yang memiliki atribut yang diukur. Indeks daya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

deskriminasi item merupakan indikator keselarasan atau konsistensi antara fungsi item dengan fungsi skala secara keseluruhan yang dikenal dengan istilah konsistensi item total (Azwar, 2010).

3. Reliabilitas

Reliabilitas adalah salah satu cirri untuk melihat apakah instrumen ukur berkualitas baik atau tidak. Pengertian reliabilitas mengacu pada keterpercayaan atau konsistensi hasil ukur yang mengandung seberapa tinggi kecermatan pengukuran. Untuk menguji reliabilitas dalam penelitian ini, peneliti menggunakan Koefisien Reliabilitas Alpha (Azwar, 2010) dengan rumus:

$$= 2 \frac{S_1^2 + S_2^2}{S_x^2}$$

Keterangan:

Koefisien Reliabilitas Alpha

S_1^2 : Varians skor belahan 1

S_2^2 : varians skor belahan 2

S_x^2 : Varians skor skala

Pengujian reliabilitas aitem kesepian dan *Cyberbullying*, menggunakan koefisien *Cronbach's Alpha*. Hasil uji koefisien *Cronbach's Alpha* kesepian adalah 0,899. Sedangkan hasil uji koefisien *Cronbach's Alpha Cyberbullying* (0,785).

G. Analisis Data

Teknik yang digunakan untuk menganalisis data pada penelitian ini ialah teknik Korelasi *Product Moment* dengan bantuan komputerisasi SPSS (*Statistical*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Product and Service Solutions) 10 for Windows, yang bertujuan untuk melihat ada atau tidaknya korelasi antara dua variabel yaitu penyesuaian sosial dengan kesepian pada mahasiswa tahun pertama fakultas psikologi UIN Suska Riau.

Rumus korelasi Product Moment:

$$R_{xy} = \frac{N \cdot XY - (X)(Y)}{[N \cdot X^2 - (X)^2] \cdot [N \cdot Y^2 - (Y)^2]}$$

Keterangan:

- R_{xy} : koefisien korelasi product moment antara perilaku *cyberbullying* dengan kesepian
- X : *Cyberbullying* (variabel terikat)
- Y : Kesepian (variabel bebas)
- X : Jumlah skor butir *cyberbullying*
- Y : jumlah skor kesepian
- N : jumlah sampel penelitian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan dalam penelitian ini, dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

Terdapat hubungan positif antara kesepian dengan perilaku *cyberbullying* di media sosial pada mahasiswa, artinya semakin tinggi kesepian yang dimiliki seorang mahasiswa, maka semakin tinggi pula perilaku *cyberbullying* di media sosial pada mahasiswa yang dimilikinya. Begitupun sebaliknya semakin rendah kesepian yang dimiliki seorang siswa maka semakin rendah pula perilaku *cyberbullying* di media sosial pada mahasiswa.

B. SARAN

1. Kepada Mahasiswa UIN Suska Riau
Mahasiswa diharapkan dapat mengurangi penggunaan media sosial dalam sehari-hari, karena seringnya mengakses internet meningkatkan resiko terjadinya perilaku *cyberbullying*.
2. Kepada Orang Tua
Orang tua untuk lebih memperhatikan anak-anak mereka ketika dirumah. Jika mereka terlalu sering dalam mengakses internet, segera di nasehati agar tidak menghabiskan waktu mereka hanya untuk bermain media sosial.

3. Kepada Peneliti selanjutnya
Kepada peneliti selanjutnya yang tertarik mengenai perilaku *cyberbullying* pada mahasiswa dapat menggali informasi lebih dalam tentang perilaku *cyberbullying* dan faktor-faktor lain yang mempengaruhi perilaku *cyberbullying* pada mahasiswa.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Anwarsyah, F. (2017). *Pengaruh Loneliness, Self Control, dan Self Esteem Terhadap Perilaku Cyberbullying Pada Mahasiswa*. Tazkiya Journal of Psychology Vol.22 No. 2 Oktober 2017. Jakarta.
- Aoyama, I., Saxon, T. F., Fearon, D. (2010). Internalizing Problems Among Cyberbullying Victims and Moderator Effect Of Friendship Quality. *Multicultural Education & Technology Journal*, 5 (2), 92-105.
- Aoyama, I., & Talbert, T. L. (2010). *Cyberbullying Internationally Increasing: New Challenges In The Technology Generation*. Baylor University. Usa.
- Azwar, S. (2012). *Metode penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Camfield, D. C. (2006). *Cyberbullying and Victims: Psychosocial Characteristic Of Bullies, Victims, and Bully/Victims. Dissertations, Professional Papers. Retrived From <http://scholarworks.umt.edu/etd/288>*.
- Camodeca, M. & Goossens, F.A. (2005). Aggression, Social Cognition, Anger and Sadness In Bullies and Victims. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 46, (2), 186-197. Doi: 10. 1111/j.1469-7610.2004.0034.x.
- Caplan, S., E. (2003) *A Theory Of Problematic Internet Use and Psychosocial Well-Being. Communication Research*, 30 (6), 625-648).
- Dina, S. (2014). *Kecendrungan Perilaku Cyberbullying Ditinjau Dari Tipe Kepribadian Ekstrovet Dan Introvet. Jurnal Ilmiah Psikologi Terapan*. Malang. Universitas Muhammadiyah Malang.
- Desri, A.P. (2018). *Hubungan Antara Kesepian Dengan Perilaku Cyberbullying Pada Mahasiswa Pengguna Instagram*. Yogyakarta. Universitas Mercu Buana Yogyakarta.
- Ghoni, M. D & Almanshur, F. (2009). *Petunjuk praktis penelitian pendidikan*. Malang:UIN-Malang Press.
- Hinduja, S. and Patchin, J. W. (2007). Offline Consequences Of Online Victimization: School Violence and Delinquence. *Journal Of school Violence*. 6 (3), 89-133.
- Ira. P. (2005). Pola Asuh Anak. <http://www.polaasuhanak.com>. (Asscesed, 8th April, 12.15 pm)
- Johnson, L.D. (2012). *Cyberbullying Among College Student*. ORJUS, 1-5.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kowalski, R.M., Limber, S.P., & Agaston, P.W. (2008). *Cyberbullying*. Victoria: Blackwell Publishing.

Marcum, C.D., Higgins, G. E., Freiburger, T.I., & Ricketts, M.L. (2012). Battle of the Sexes: An Examination of Male and Female Cyberbullying. *International Journal of Cyber Criminology*, 6, (1), 904-911.

Marden, N. E. (2010). *Exposing The Cyberbully*. Diunduh Pada Tanggal 24 September 2016 dari http://library.wcsu.edu/dspace/bitstream/0/526/1/CYBERBULLING_THESIS_FINAL.pdf.

Papalia, D.E., Olds, S.W. dan Feldman, R.D. (2009). *Human Development* (11 th ed). New York: McGraw-Hill

Patchin, J. W. & Hinduja, S. (2010). Cyberbullying and Self-Esteem. *Journal School Health*, 80 (12), 137-142.

Riebel, J. Jager, R. S., dan Fischer, U. C. (2009). Cyberbullying In Germany-an Exploration Of Prevalence, Overlapping With Real Life Bullying and Coping Strategies. *Psychology Science Quarterly*, 5 (13), 298-134.

Sahin, M. (2012). The Relationship Between the Cyberbullying//Cybervictimization and Loneliness Among Adolescents. *Children and Youth Service, Review*.34,834,837.

Smith, P.K., Mahdavi, J., Carvalho, M., Fisher, S., Russel, S., & Tippett, N.(2008).cyberbullying: Its Nature and Impact in Secondary School Pupils. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 49,376-385.

Williard, N. (2007). Educator's Guide to Cyberbullying and Cyberthreats. Diunduh pada tanggal 11 Agustus 2015 dari <http://csriu.org>.

Zalaquett, C.P., & Chatters, S.P. (2014). Cyberbullying in College: Frequency, Characteristic, Practical Implications. *Sage Open Journal*, 1-8. DOT: 10.117/2158244014526721.



LAMPIRAN A LEMBAR VALIDASI

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR (SKALA KESEPIAN)

Definisi Operasional :

Kesepian adalah kondisi mahasiswa saat merasa terasing dari kelompoknya, tidak dicintai oleh sekelilingnya, tidak mampu untuk berbagi kekhawatiran pribadi, saat merasa berbeda dan terpisah. Kesepian dalam penelitian ini akan diungkap dengan menggunakan alat ukur berupa skala yang disusun berdasarkan perasaan-perasaan ketika kesepian yang dikemukakan oleh Rubenstein dkk (dalam Deaux dkk, 1993), yaitu:

- a. *Desperation*, adalah suatu keadaan dimana individu merasakan kepanikan, dan ketidakberdayaan dalam dirinya sehingga merasa ditinggalkan.
- b. *Impatient-boredom*, adalah keadaan dimana individu merasakan kebosanan pada diri sendiri sebagai akibat dari ketidaksabarannya ataupun kejenuhan terhadap diri
- c. *Self-deprecation*, adalah suatu tindakan ketika seorang individu tidak mampu menyelesaikan masalahnya yang membuat individu meremehkan atau merendahkan diri sendiri yang mengacu pada ketidaksukaan atau membenci diri sendiri dan menjadi marah bahkan berprasangka pada diri sendiri.
- d. *Depression*, merupakan gangguan suasana hati yang berupa perasaan yang merosot seperti muram, sedih, perasaan tertekan dan menarik diri dari orang lain serta kurang tidur.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Skala yang digunakan : Buat sendiri, Terjemahan, Modifikasi
Jumlah aitem : 40 (empat puluh)
Jenis dan Format respon : 1. Relevan (R), 2. Kurang Relevan (KR), 3. Tidak Relevan (TR).

I. Penilaian setiap butir (*aitem*)

Petunjuk :

Pada bagian ini, saya memohon pada Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek kesepian. **Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan indikator yang diajukan.** Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu; Relevan (R), Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang disediakan.

Contoh cara menjawab:

ASPEK	INDIKATOR	NO	PERNYATAAN	R	KR	TR
Isolasi	Putus asa	1	Saya memilih diam ketika diabaikan orang disekitar saya (F)			
		2	Saya merasa putus ada karena teman-teman seringkali menghindari saya (F)			
		3	Saya tidak memiliki teman akrab baik dikampus maupun dilingkungan tempat tinggal (F)			
		4	Saya merasa saya adalah orang yang paling berharga bagi orang lain (UF)			
		5	Saya merasa tidak bahagia dengan teman-teman yang saya miliki sekarang (F)			
Penolaka	Tidak diterima	6	Seberat apapun tantangan sebagai			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterasingan	dimasyarakat dan merasa kesepian ditengah keramaian		mahasiswa, pasti mampu saya hadapi (UF)			
		7	Saya sangat bosan dengan hubungan sosial saya saat ini (F)			
		8	Saya merasa terasing diantara teman-teman saya (F)			
		9	Saya selalu tenang jika dijauhkan (UF)			
		10	Saya kesusahan mencari teman (F)			
		11	Saya bahagia ketika dijauhi (UF)			
		12	Cerita yang saya sampaikan sering diabaikan begitu saja (F)			
		13	Saya tidak memiliki siapapun untuk dimintai pendapat ketika ada masalah (F)			
		14	Saya merasa sepi ketika dijauhi (F)			
		15	Orang tua saya selalu meninggalkan saya sendirian (F)			
Merasa disalah mengerti	Merasa seakan-akan dirinya disalahkan dan tidak berguna	16	Saya merasa teman-teman menerima saya apa adanya (UF)			
		17	Saya merasa begitu berbeda dengan orang banyak (F)			
		18	Orang tua selalu menyalahkan saya jika ada masalah (F)			
		19	Orang tua selalu meluangkan waktu untuk berkumpul bersama saya (UF)			
		20	Saya merasa teman-teman menerima saya apa adanya (UF)			
Merasa tidak dicintai	Keadaan dimana seseorang tidak mendapatkan kasih sayang	21	Saya mudah menyerah jika diminta melakukan perbaikan dalam hidup saya (F)			
		22	Saya memiliki keyakinan bahwa saya mampu mengembang diri dari waktu ke waktu (UF)			
		23	Saya merasa kehilangan teman terbaik			
		24	Saya mendapatkan perhatian penuh dari orang tua (UF)			
		25	Saya jarang mendapatkan perhatian dari orang tua saya (F)			
Gelisah	Merasa resah, tidak nyaman dan tenang didalam hati atau merasa	26	Tidak ada yang benar-benar peduli terhadap masalah yang saya hadapi (F)			
		27	Selalu ada yang bersama saya			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	selalu khawatir		disetiap saat (F)			
		28	Saya tidak memiliki sahabat dekat (F)			
		29	Saya selalu bergabung dengan teman kelas untuk bermain (UF)			
Bosan	Merasa jenuh tidak menyenangkan tidak menarik, merasa lemah	30	Teman-teman sering mengolok-olokkan saya (F)			
		31	Saya memiliki teman untuk bepergian di waktu luang (UF)			
		32	Saya tidak memiliki teman untuk diajak bepergian (F)			
		33	Saya sering diajak keluar oleh teman untuk bermain (UF)			
		34	Saya lebih suka meghabiskan akhir pekan sendirian (F)			
Tidak mempuny yai sahabat	Tidak ada hubungan dekat untuk berbagi cerita dan masalah	35	Saya lebih memilih berdiam diri dirumah dimalam minggu (UF)			
		36	Saya merasa kecewa jika di abaikan orang tua (F)			
		37	Saya ingin lebih dekat dengan teman-teman (F)			
		38	Teman-teman selalu lebih mengutamakan kehadiran saya (UF)			
		39	Saya tidak memiliki saudara untuk berbagi cerita (F)			
		40	Saya memiliki semua teman terbaik saya (UF)			

Catatan :

1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)

.....
sesuai indikator

2. Bahasa

.....
alasan mudah dipahami

3. Jumlah item

abp

Pekanbaru, 08 Februari 2021

Validator

[Signature]



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta miik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(Cyberbullying)

Cyberbullying adalah tindakan mengirim atau mengunggah teks atau gambar berbahaya atau kejam menggunakan internet atau perangkat komunikasi digital lainnya. *Cyberbullying* dapat diposting di situs web pribadi, blog, dan situs web. Pesan teks *cyberbullying* dapat disebarluaskan melalui *email*, *online group*, *chatting*, *instant messaging* dan pesan teks atau pesan gambar digital melalui perangkat telepon (Willard, 2005). Bentuk-bentuk *cyberbullying* adalah sebagai berikut:

- a) *Flaming*, adalah percakapan singkat yang memanas antara dua orang atau lebih. *Flaming* utamanya menggunakan bahasa yang kasar, tidak sopan, vulgar, penghinaan dan kadang-kadang ancaman.
- b) *Harassment*, adalah pelecehan yang dilakukan berulang-ulang untuk mengirim pesan yang menghina individu yang dijadikan sebagai target.
- c) *Denigration*/pencemaran nama baik, adalah pembicaraan tentang target yang membahayakan, berisi tentang kebohongan dan kejam.
- d) *Outing* dan *tricker*, adalah memposting atau mengirim dan meneruskan komunikasi atau gambar pribadi yang mengandung informasi pribadi yang ditujukan untuk mempermalukan targetnya.
- e) *Exclusion*, terkait dengan memfitnah anggota dalam kelompok dan mengusir individu dari suatu kelompok seperti terjadi dalam *game online*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- f) *Cyberstalking*, adalah pengiriman pesan berbahaya yang dilakukan berulang-ulang, meliputi ancaman yang membahayakan, menakutkan, menyinggung atau melibatkan perasaan.

Skala yang digunakan : [v] Buat sendiri, [] Terjemahan, [] Modifikasi

Jumlah aitem : 30 (tiga puluh)

Jenis dan Format respon : 1. Relevan (R), 2. Kurang Relevan (KR),
3. Tidak Relevan (TR)

II. Penilaian setiap butir (*aitem*)

Petunjuk :

Pada bagian ini, saya memohon pada Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan di dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui aspek *cyberbullying*. **Ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan indikator yang diajukan.** Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu; Relevan (R), Kurang Relevan (KR), dan Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom yang disediakan.

Contoh cara menjawab:

Aitem: Kadang-kadang saya merasa sulit untuk melihat sesuatu dari sudut pandang "orang lain".

R	KR	TR
()	()	()

Jika Ibu menilai aitem tersebut relevan dengan indikator, maka Ibu mencentang pada R (v).Demikian seterusnya untuk semua aitem yang tersedia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ASPEK	INDIKATOR	NO	PERNYATAAN	R	KR	TR
Flaming	Menggunakan bahasa yang kasar dan mengancam	1	Saya sering mengolok-olok di media sosial (F)			
		2	Saya menghindari tindakan meneror musuh melalui media sosial (UF)			
		3	Saya jarang memberikan komentar negatif di media sosial (UF)			
		4	Saya mempermalukan orang dengan menyebarkan gosip di media sosial (F)			
		5	Saya merasa bersalah ketika menulis komentar di media sosial dengan kata-kata kasar (UF)			
	Mempermalukan dan menghina tanpa memperdulikan akibatnya	6	Saya sering menuliskan kata-kata makian kepada teman di media sosial(F)			
		7	Saya tidak pernah menuliskan kata-kata makian ke teman di media sosial (UF)			
		8	Saya tidak suka mempermalukan musuh saya di media sosial (UF)			
		9	Saya suka mempermalukan teman di media sosial (F)			
		10	Saya sering memposting nama musuh saya sebagai orang yang telah melakukan perbuatan jahat kepada saya untuk mendorong orang lain ikut mengganggunya (F)			
Harassment pelecehan yang dilakukan berulang-ulang	Melakukan pelecehan di media sosial berulang	11	Saya sering mengup-load video lucu berbau seks di media sosial (F)			
		12	Saya berpura-pura baik di media sosial untuk mendapatkan banyak informasi yang nantinya bisa saya gunakan untuk			

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			balas dendam (F)			
		13	Saya tidak mau memfitnah orang lain di media sosial (UF)			
		14	Saya merasa sedih ketika ada teman yang dikucilkan di media sosial (UF)			
		15	Saya tidak melakukan intimidasi orang lain melalui media sosial (UF)			
<i>Outing dan tricker</i> mempermalukan targetnya	Mempermalukan melalui media sosial	16	Saya mempermalukan orang dengan menyebarkan foto-foto hasil rekayasa di media sosial (F)			
		17	Saya selalu memuji teman di media sosial sebagai orang yang baik (UF)			
		18	Saya selalu menyebut teman di media sosial sebagai seseorang yang tidak baik (F)			
		19	Saya mempromosi akun teman ke banyak orang di media sosial untuk dikenal (UF)			
		20	Saya mempromosi akun teman ke banyak orang di media sosial agar dibully (F)			
<i>Exclusion</i> memfitnah	Menuduh dan mempermalukannya mengenai sesuatu yang tak dilakukannya	21	Saya mempermalukan orang dengan menyebarkan gosip di media sosial (F)			
		22	Saya tidak pernah menuduh siapapun di media sosial (UF)			
		23	Saya tidak pernah mempermalukan siapapun di media sosial (UF)			
		24	Teman-teman menjauhi saya karena saya selalu menghina mereka (F)			
		25	Saya sering membela teman yang dibully (UF)			
<i>Cyberstalking</i>	Mengirim pesan	26	Saya sering mengolok-			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengiriman pesan berbahaya	berbahaya dengan maksud untuk memermalukan dan mengancam		olok di media sosial (F)			
		27	Saya tidak pernah mencaci teman di media sosial (UF)			
		28	Saya sering mencaci teman saya di media sosial			
		29	Saya tidak pernah mengirim pesan yang memermalukan teman saya (UF)			
		30	Saya suka mengirim pesan yang memermalukan teman saya (F)			

Catatan :

1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)

.....
Sesuai indikator

2. Bahasa

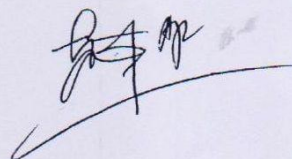
.....
alasan mudah dipahami

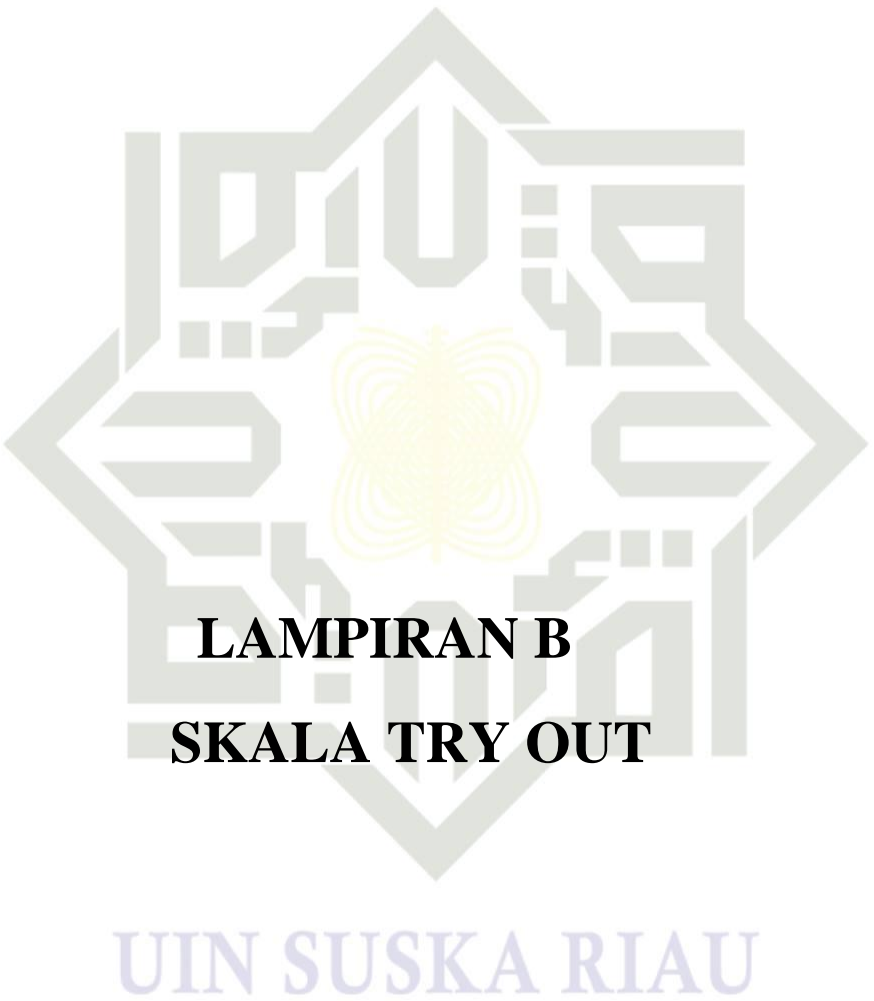
3. Jumlah item

.....
alasan

Pekanbaru, 08 Februari 2021

Validator



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA PENELITIAN MAHASISWA
FAKULTAS PSKOLOGI
UIN SUSKA RIAU

(Try Out)

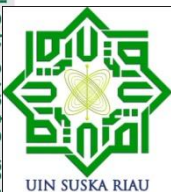
Dengan hormat,

Saya yang bernama Lufi Zufira (NIM: 11361201271), adalah Mahasiswa Program Sarjana Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Riau. Saya memohon kesediaan teman-teman untuk meluangkan waktu guna mengisi skala penelitian saya. Skala penelitian ini bertujuan untuk keperluan penelitian skripsi. Kesediaan teman-teman untuk mengisi skala penelitian ini merupakan suatu kehormatan dan sangat membantu saya dalam penyusunan skripsi ini. Penelitian ini tidak akan menimbulkan kerugian atau dampak negatif terhadap perkuliahan teman-teman. Identitas teman-teman akan dirahasiakan dan hanya dipergunakan bagi keperluan penelitian skripsi. Atas perhatian dan kesediaan saya ucapkan terima kasih.

Pekanbaru, Desember 2020

Hormat Saya,

Lufi Zufira



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Data responden

Nama (inisial) :

Jenis kelamin :

Jurusan / fakultas :

Semester :

1. Isilah identitas anda dilembar jawaban yang telah disediakan.
2. Dalam skala ini terdapat 40 butir pertanyaan, pada tiap pertanyaan diikuti oleh 4 pilihan jawaban yaitu :
 - SS : Apabila pernyataan tersebut sangat sesuai dengan anda
 - S : Apabila pernyataan tersebut sesuai dengan anda
 - TS : Apabila pernyataan tersebut tidak sesuai dengan anda
 - STS : Apabila pernyataan tersebut Sangat tidak sesuai dengan anda
3. Anda diminta untuk memilih salah satu jawaban yang sesuai dengan keadaan diri anda dengan cara member tanda silang (√) pada lembar jawaban yang telah tersedia.
4. Apabila anda salah memilih jawaban, lingkarilah tanda silang yang telah anda pilih, kemudian buatlah tanda silang baru yang anda kehendaki.
5. Isilah semua pernyataan, jangan ada yang terlewat
 Contoh :Berilah tanda cek list (√) pada kolom yang sesuai dengan diri anda.

No	PERNYATAAN	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1.	saya selalu tidak percaya diri dalam mengarjakan ujian		√		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	PERNYATAAN	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya memilih diam ketika diabaikan orang disekitar saya (F)				
2	Saya merasa putus ada karena teman-teman seringkali menghindari saya (F)				
3	Saya tidak memiliki teman akrab baik dikampus maupun dilingkungan tempat tinggal (F)				
4	Saya merasa saya adalah orang yang paling berharga bagi orang lain (UF)				
5	Saya merasa tidak bahagia dengan teman-teman yang saya miliki sekarang (F)				
6	Seberat apapun tantangan sebagai mahasiswa, pasti mampu saya hadapi (UF)				
7	Saya sangat bosan dengan hubungan sosial saya saat ini (F)				
8	Saya merasa terasing diantara teman-teman saya (F)				
9	Saya selalu tenang jika dijauhi (UF)				
10	Saya kesusahan mencari teman (F)				
11	Saya bahagia ketika dijauhi (UF)				
12	Cerita yang saya sampaikan sering diabaikan begitu saja (F)				
13	Saya tidak memiliki siapapun untuk dimintai pendapat ketika ada masalah (F)				
14	Saya merasa sepi ketika dijauhi (F)				
15	Orang tua saya selalu meninggalkan saya sendirian (F)				
16	Saya merasa teman-teman menerima saya apa adanya (UF)				
17	Saya merasa begitu berbeda dengan orang banyak (F)				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

18	Orang tua selalu menyalahkan saya jika ada masalah (F)				
19	Orang tua selalu meluangkan waktu untuk berkumpul bersama saya (UF)				
20	Saya merasa teman-teman menerima saya apa adanya (UF)				
21	Saya mudah menyerah jika diminta melakukan perbaikan dalam hidup saya (F)				
22	Saya memiliki keyakinan bahwa saya mampu mengembang diri dari waktu ke waktu (UF)				
23	Saya merasa kehilangan teman terbaik				
24	Saya mendapatkan perhatian penuh dari orang tua (UF)				
25	Saya jarang mendapatkan perhatian dari orang tua saya (F)				
26	Tidak ada yang benar-benar peduli terhadap masalah yang saya hadapi (F)				
27	Selalu ada yang bersama saya disetiap saat (F)				
28	Saya tidak memiliki sahabat dekat (F)				
29	Saya selalu bergabung dengan teman kelas untuk bermain (UF)				
30	Teman-teman sering mengolok-olokkan saya (F)				
31	Saya memiliki teman untuk bepergian di waktu luang (UF)				
32	Saya tidak memiliki teman untuk diajak bepergian (F)				
33	Saya sering diajak keluar oleh teman untuk bermain (UF)				
34	Saya lebih suka menghabiskan akhir pekan sendirian (F)				

35	Saya lebih memilih berdiam diri dirumah dimalam minggu (UF)				
36	Saya merasa kecewa jika di abaikan orang tua (F)				
37	Saya ingin lebih dekat dengan teman-teman (F)				
38	Teman-teman selalu lebih mengutamakan kehadiran saya (UF)				
39	Saya tidak memiliki saudara untuk berbagi cerita (F)				
40	Saya memiliki semua teman terbaik saya (UF)				

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



CYBERBULLYING (Y)

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya sering mengolok-olok di media sosial (F)				
2	Saya menghindari tindakan meneror musuh melalui media sosial (UF)				
3	Saya jarang memberikan komentar negatif di media sosial (UF)				
4	Saya memermalukan orang dengan menyebarkan gosip di media sosial (F)				
5	Saya merasa bersalah ketika menulis komentar di media sosial dengan kata-kata kasar (UF)				
6	Saya sering menuliskan kata-kata makian kepada teman di media sosial(F)				
7	Saya tidak pernah menuliskan kata-kata makian ke teman di media sosial (UF)				
8	Saya tidak suka memermalukan musuh saya di media sosial (UF)				
9	Saya suka memermalukan teman di media sosial (F)				
10	Saya sering memposting nama musuh saya sebagai orang yang telah melakukan perbuatan jahat kepada saya untuk mendorong orang lain ikut mengganggunya (F)				
11	Saya sering mengup-load video lucu berbau seks di media sosial (F)				
12	Saya berpura-pura baik di media sosial untuk mendapatkan banyak informasi yang nantinya bisa saya gunakan untuk balas dendam (F)				

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

13	Saya tidak mau memfitnah orang lain di media sosial (UF)				
14	Saya merasa sedih ketika ada teman yang dikucilkan di media sosial (UF)				
15	Saya tidak melakukan intimidasi orang lain melalui media sosial (UF)				
16	Saya mempermalukan orang dengan menyebarkan foto-foto hasil rekayasa di media sosial (F)				
17	Saya selalu memuji teman di media sosial sebagai orang yang baik (UF)				
18	Saya selalu menyebut teman di media sosial sebagai seseorang yang tidak baik (F)				
19	Saya mempromosi akun teman sebanyak orang di media sosial untuk dikenal (UF)				
20	Saya mempromosi akun teman ke banyak orang di media sosial agar dibully (F)				
21	Saya mempermalukan orang dengan menyebarkan gosip di media sosial (F)				
22	Saya tidak pernah menuduh siapapun di media sosial (UF)				
23	Saya tidak pernah mempermalukan siapapun di media sosial (UF)				
24	Teman-teman menjauhi saya karena saya selalu menghina mereka (F)				
25	Saya sering membela teman yang dibully (UF)				
26	Saya sering mengolok-olok di media sosial (F)				
27	Saya tidak pernah mencaci teman di media sosial (UF)				
28	Saya sering mencaci teman saya di media sosial				
29	Saya tidak pernah mengirim pesan yang				

	mempermalukan teman saya (UF)				
30	Saya suka mengirim pesan yang mempermalukan teman saya (F)				



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN C

TABULASI DATA MENTAH *TRYOUT*

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KESEPIAN (X)

RES	ITEM JAWABAN RESPONDEN																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	3	3	1	1	3	1	3	4	2	4	1	1	1	1	1	2	1	1	1	3
2	2	4	1	1	3	2	3	1	2	1	1	1	4	2	2	1	1	1	2	4
3	2	3	4	4	3	4	3	4	2	1	1	1	4	3	1	1	1	1	2	
4	4	2	4	4	4	4	4	1	4	3	1	4	4	2	4	4	4	3	1	
5	3	2	4	4	3	3	4	1	4	4	2	2	4	2	4	4	4	3	1	
6	3	2	1	4	4	4	2	1	2	2	1	3	1	2	1	1	2	1	3	
7	1	3	1	4	2	2	1	4	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	4	
8	4	1	4	4	3	2	2	4	3	3	4	3	4	4	1	4	4	4	4	
9	3	4	1	2	2	1	1	2	1	3	1	3	1	2	2	1	1	3	4	
10	3	3	2	1	2	3	4	4	4	3	1	4	4	1	1	2	2	2	2	
11	1	3	3	3	2	2	2	2	2	1	3	2	4	1	1	2	3	2	4	
12	3	3	1	4	2	2	3	1	3	4	1	1	3	2	3	3	4	1	4	
13	2	4	1	4	3	3	3	3	1	1	1	1	2	2	3	3	4	1	3	
14	3	3	4	2	2	4	1	4	3	1	1	1	3	3	1	3	3	1	4	
15	3	3	2	4	2	3	4	2	2	3	1	3	2	1	1	3	3	2	3	
16	3	3	2	2	4	2	4	4	4	1	4	2	1	1	4	3	1	1	3	
17	4	3	1	4	3	2	4	4	2	2	1	2	1	1	4	4	1	1	2	
18	3	2	1	1	3	2	1	2	3	3	2	1	4	2	1	1	1	3	3	
19	4	4	3	4	1	3	4	4	4	1	1	2	3	2	3	3	2	1	3	
20	4	1	2	1	3	3	4	2	1	1	2	1	4	2	1	3	3	2	4	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RES	ITEM JAWABAN RESPONDEN																			
	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
1	3	1	3	2	3	1	3	1	2	1	2	2	4	1	1	4	4	2	1	4
2	4	2	3	2	3	1	4	2	1	2	2	1	4	1	1	1	2	2	2	1
3	3	2	3	3	2	3	4	2	1	2	1	4	3	1	4	3	4	4	3	4
4	2	1	1	2	3	2	4	3	1	2	1	2	4	3	4	4	4	2	4	1
5	1	3	2	2	3	1	3	4	2	1	1	3	4	4	4	4	3	3	2	1
6	4	1	4	3	2	3	3	2	1	3	1	3	2	1	1	1	2	3	2	4
7	2	1	3	4	2	2	4	2	3	1	2	1	4	3	1	1	2	1	1	1
8	4	4	4	4	2	3	4	2	2	1	4	2	2	4	3	4	4	1	3	1
9	1	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	1	4	4	4	1	1	3	3
10	4	2	4	3	4	4	1	4	2	1	1	3	3	1	2	4	4	1	3	2
11	4	3	4	4	4	4	4	4	2	4	3	3	4	4	2	4	4	1	2	1
12	1	1	4	2	4	4	1	4	2	2	1	1	3	4	3	2	4	2	1	4
13	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	2	1	4	3	1	1	2	1	1
14	1	2	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	3	2	3	1	2	2	2
15	4	4	4	3	4	4	4	3	1	4	1	2	4	4	1	1	2	1	1	2
16	3	1	1	3	3	3	1	4	1	1	2	4	3	4	3	3	4	2	2	4
17	1	3	4	3	1	1	1	4	1	1	2	4	4	4	4	1	4	4	4	1
18	4	1	1	3	3	3	3	2	1	1	1	4	4	4	2	4	4	1	1	4
19	2	3	4	4	3	2	3	3	3	1	2	4	3	1	4	1	4	3	1	2
20	2	4	3	1	1	1	3	2	3	2	1	2	3	4	3	1	3	3	1	2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CYBERBULLYING (Y)

RES	ITEM JAWABAN RESPONDEN														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	4	4	4	3	1	1	1	4	1	4	2	4	2	2	4
2	4	4	4	4	1	1	2	2	3	4	4	2	2	1	3
3	4	2	4	4	2	1	1	4	1	3	4	3	3	3	4
4	3	4	4	4	2	3	1	4	3	4	4	1	3	1	4
5	2	1	1	3	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	4
6	3	4	4	4	2	4	4	4	3	4	4	2	4	1	3
7	2	2	1	3	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	4
8	2	4	1	4	2	3	1	4	3	4	2	1	2	1	1
9	2	4	4	4	2	1	3	3	1	4	4	2	3	2	4
10	4	3	1	4	1	2	3	2	1	3	2	1	1	1	3
11	4	4	1	2	1	1	2	3	1	4	2	1	2	3	4
12	4	4	3	4	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1
13	4	3	2	4	2	3	3	4	4	4	4	2	3	1	4
14	1	4	2	3	2	2	2	4	1	2	4	2	1	2	4
15	4	4	1	4	1	2	2	2	2	4	2	1	2	3	1
16	3	4	2	1	1	1	1	2	3	4	4	1	3	1	4
17	2	4	2	4	1	1	1	4	1	4	4	1	1	1	4
18	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	1	4	2	4
19	3	1	1	3	1	1	1	4	2	3	1	1	2	2	3
20	1	1	4	3	2	2	2	1	2	1	2	2	3	1	4

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RES	ITEM JAWABAN RESPONDEN														
	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1	1	4	3	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	1
2	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	1
3	1	4	4	4	1	1	3	4	4	4	4	4	4	2	1
4	3	1	3	4	3	4	1	1	1	3	3	1	2	3	1
5	4	4	3	1	3	4	1	4	4	4	4	1	3	3	1
6	4	4	4	4	1	4	1	4	4	4	4	4	4	4	2
7	4	1	4	4	3	3	1	4	2	4	4	1	3	3	1
8	2	4	4	3	3	2	3	4	4	3	2	1	3	1	2
9	4	4	4	4	1	4	1	3	2	3	1	2	4	3	2
10	3	2	3	2	1	4	3	2	4	3	2	2	1	3	4
11	2	4	3	4	2	3	1	4	4	2	3	1	1	2	2
12	3	2	4	3	1	2	2	3	3	3	2	3	1	3	3
13	2	4	4	1	3	4	1	4	4	3	2	4	4	3	2
14	2	2	4	4	1	2	4	4	4	4	2	3	4	4	2
15	3	2	3	3	1	3	1	3	4	2	2	1	2	4	3
16	3	1	4	2	2	3	1	4	4	4	3	1	4	4	4
17	3	2	3	4	1	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3
18	3	4	4	4	3	4	1	4	4	4	3	4	3	4	4
19	3	1	2	1	2	3	2	3	4	3	2	2	1	3	2
60	4	2	1	3	1	4	2	1	4	2	3	4	4	2	1



LAMPIRAN D

UJI VALIDITAS DAN RELIABILITAS

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UJI REABILITAS DAN VALIDITAS VARIABEL KESEPIAN

Reliability

[DataSet0]

Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	20	95.2
	Excluded ^a	0	0
	Total	20	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.840	40

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
VAR00001	61.33	151.006	.487	.833
VAR00002	61.53	162.694	.568	.849
VAR00003	62.22	148.579	.537	.832
VAR00004	61.15	147.553	.525	.833
VAR00005	61.30	151.298	.341	.833
VAR00006	61.60	147.837	.514	.830
VAR00007	61.42	146.688	.519	.829
VAR00008	61.18	156.322	.542	.844
VAR00009	61.35	148.062	.468	.831
VAR00010	62.40	152.108	.567	.835
VAR00011	62.65	151.214	.515	.833
VAR00012	62.38	153.223	.537	.836
VAR00013	61.32	149.745	.489	.834
VAR00014	62.35	152.740	.564	.835
VAR00015	62.37	148.541	.326	.833
VAR00016	61.42	149.230	.551	.832
VAR00017	62.10	147.786	.533	.832
VAR00018	62.45	149.675	.645	.832
VAR00019	62.07	146.470	.239	.832
VAR00020	61.08	149.162	.300	.834
VAR00021	61.22	150.884	.523	.833
VAR00022	61.55	148.625	.678	.835
VAR00023	61.10	149.549	.507	.833

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VAR00024	61.93	152.301	.540	.836
VAR00025	62.35	151.655	.686	.834
VAR00026	298.24	905.253	.557	.742
VAR00027	297.89	899.566	.641	.740
VAR00028	297.85	899.199	.220	.740
VAR00029	297.91	903.592	.481	.741
VAR00030	298.00	892.267	.271	.738
VAR00031	298.13	893.671	.792	.738
VAR00032	298.24	890.319	.654	.737
VAR00033	298.26	895.308	.533	.739
VAR00034	298.39	888.110	.726	.737
VAR00035	298.52	887.677	.240	.736
VAR00036	298.41	897.537	.651	.739
VAR00037	298.13	895.227	.381	.739
VAR00038	298.48	899.811	.593	.740
VAR00039	298.67	890.625	.126	.738
VAR00040	61.60	155.464	.550	.844

UJI REABILITAS DAN VALIDITAS VARIABEL *Cyberbullying*

Reliability

[DataSet0]

Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	20	95.2
	Excluded ^a	0	0
	Total	20	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.867	30

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
VAR00001	82.35	213.282	.504	.866
VAR00002	82.15	202.808	.552	.859
VAR00003	82.50	206.085	.515	.863
VAR00004	82.30	209.298	.548	.865
VAR00005	83.63	214.202	.241	.867
VAR00006	83.38	205.698	.581	.861
VAR00007	83.33	206.429	.524	.861
VAR00008	81.97	212.406	.546	.865
VAR00009	83.30	206.553	.490	.861
VAR00010	82.18	209.542	.387	.864
VAR00011	82.25	204.360	.568	.862
VAR00012	83.65	208.503	.522	.863
VAR00013	83.25	205.648	.540	.860
VAR00014	83.65	216.909	.688	.868
VAR00015	82.18	207.474	.383	.864
VAR00016	82.35	213.723	.543	.867
VAR00017	82.43	205.267	.549	.862
VAR00018	82.10	212.295	.321	.865
VAR00019	82.18	207.745	.619	.863
VAR00020	83.37	206.609	.313	.863
VAR00021	82.25	209.716	.550	.865
VAR00022	83.25	217.581	.696	.871
VAR00023	82.28	209.088	.546	.865
VAR00024	82.12	209.291	.554	.865

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Qahri Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VAR00025	82.23	211.301	.513	.863
VAR00026	82.52	208.491	.470	.862
VAR00027	83.47	207.948	.574	.864
VAR00028	82.37	204.609	.496	.861
VAR00029	82.45	213.235	.516	.865
VAR00030	83.02	214.084	.205	.868

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

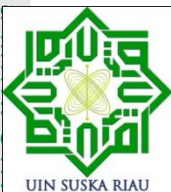
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



SKALA PENELITIAN MAHASISWA FAKULTAS PSKOLOGI UIN SUSKA RIAU

Dengan hormat,

Saya yang bernama Lufi Zufira (NIM: 11361201271), adalah Mahasiswa Program Sarjana Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Riau. Saya memohon kesediaan teman-teman untuk meluangkan waktu guna mengisi skala penelitian saya. Skala penelitian ini bertujuan untuk keperluan penelitian skripsi. Kesediaan teman-teman untuk mengisi skala penelitian ini merupakan suatu kehormatan dan sangat membantu saya dalam penyusunan skripsi ini. Penelitian ini tidak akan menimbulkan kerugian atau dampak negatif terhadap perkuliahan teman-teman. Identitas teman-teman akan dirahasiakan dan hanya dipergunakan bagi keperluan penelitian skripsi. Atas perhatian dan kesediaan saya ucapkan terima kasih.

Pekanbaru, Desember 2020

Hormat Saya,

Lufi Zufira

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Data responden

Nama (inisial) :
Jenis kelamin :
Jurusan / fakultas :
Semester :

1. Isilah identitas anda dilembar jawaban yang telah disediakan.
2. Dalam skala ini terdapat 57 butir pertanyaan, pada tiap pertanyaan diikuti oleh 4 pilihan jawaban yaitu :

SL : Selalu
SR : Sering
KD : Kadang-kadang
TP : Tidak Pernah

3. Anda diminta untuk memilih salah satu jawaban yang sesuai dengan keadaan diri anda dengan cara member tanda silang (√) pada lembar jawaban yang telah tersedia.
4. Apabila anda salah memilih jawaban, lingkarilah tanda silang yang telah anda pilih, kemudian buatlah tanda silang baru yang anda kehendaki.
5. Isilah semua pernyataan, jangan ada yang terlewat

Contoh :
Berilah tanda cek list (√) pada kolom yang sesuai dengan diri anda.

No	PERNYATAAN	Alternatif Jawaban			
		SL	SR	KD	TP
1.	saya selalu tidak percaya diri dalam mengerjakan ujian		√		



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

No	PERNYATAAN	Alternatif Jawaban			
		SL	SR	KD	TP
1	Saya memilih diam ketika diabaikan orang disekitar saya				
2	Saya merasa putus ada karena teman-teman seringkali menghindari saya				
3	Saya tidak memiliki teman akrab baik dikampus maupun dilingkungan tempat tinggal				
4	Saya merasa saya adalah orang yang paling berharga bagi orang lain				
5	Seberat apapun tantangan sebagai mahasiswa, pasti mampu saya hadapi				
6	Saya sangat bosan dengan hubungan sosial saya saat ini				
7	Saya merasa terasing diantara teman-teman saya				
8	Saya selalu tenang jika dijauhkan				
9	Saya kesusahan mencari teman				
10	Saya bahagia ketika dijauhi				
11	Cerita yang saya sampaikan sering diabaikan begitu saja				
12	Saya tidak memiliki siapapun untuk dimintai pendapat ketika ada masalah				
13	Saya merasa sepi ketika dijauhi				
14	Saya merasa teman-teman menerima saya apa adanya				
15	Saya merasa begitu berbeda dengan orang banyak				
16	Orang tua selalu menyalahkan saya jika ada masalah				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

17	Saya mudah menyerah jika diminta melakukan perbaikan dalam hidup saya				
18	Saya memiliki keyakinan bahwa saya mampu mengembang diri dari waktu ke waktu				
19	Saya merasa kehilangan teman terbaik				
20	Saya mendapatkan perhatian penuh dari orang tua				
21	Saya jarang mendapatkan perhatian dari orang tua saya				
22	Tidak ada yang benar-benar peduli terhadap masalah yang saya hadapi				
23	Selalu ada yang bersama saya disetiap saat				
24	Saya selalu bergabung dengan teman kelas untuk bermain				
25	Saya memiliki teman untuk bepegiatan di waktu luang				
26	Saya tidak memiliki teman untuk diajak bepegiatan				
27	Saya sering diajak keluar oleh teman untuk bermain				
28	Saya lebih suka meghabiskan akhir pekan sendirian				
29	Saya merasa kecewa jika di abaikan orang tua				
30	Teman-teman selalu lebih mengutamakan kehadiran saya				
31	Saya memiliki semua teman terbaik saya				

CYBERBULLYING (Y)

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban			
		SL	SR	KD	TP
1	Saya sering mengolok-olok di media sosial				
2	Saya menghindari tindakan meneror musuh melalui media sosial				
3	Saya jarang memberikan komentar negatif di media sosial				
4	Saya memermalukan orang dengan menyebarkan gosip di media sosial				
5	Saya sering menuliskan kata-kata makian kepada teman di media sosial				
6	Saya tidak pernah menuliskan kata-kata makian ke teman di media sosial				
7	Saya tidak suka memermalukan musuh saya di media sosial				
8	Saya suka memermalukan teman di media sosial				
9	Saya sering mengup-load video lucu berbau seks di media sosial				
10	Saya berpura-pura baik di media sosial untuk mendapatkan banyak informasi yang nantinya bisa saya gunakan untuk balas dendam				
11	Saya tidak mau memfitnah orang lain di media sosial				
12	Saya merasa sedih ketika ada teman yang dikucilkan di media sosial				
13	Saya memermalukan orang dengan menyebarkan foto-foto hasil rekayasa di media sosial				
14	Saya selalu memuji teman di media sosial sebagai orang yang baik				
15	Saya mempromosi akun teman ke banyak orang di media sosial untuk dikenal				
16	Saya memermalukan orang dengan menyebarkan gosip di media sosial				
17	Saya tidak pernah menuduh siapapun di media sosial				
18	Saya tidak pernah memermalukan siapapun di media sosial				
19	Teman-teman menjauhi saya karena saya selalu menghina mereka				
20	Saya sering membela teman yang <i>di bully</i>				
21	Saya sering mengolok-olok di media sosial				
22	Saya tidak pernah mencaci teman di media sosial				

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

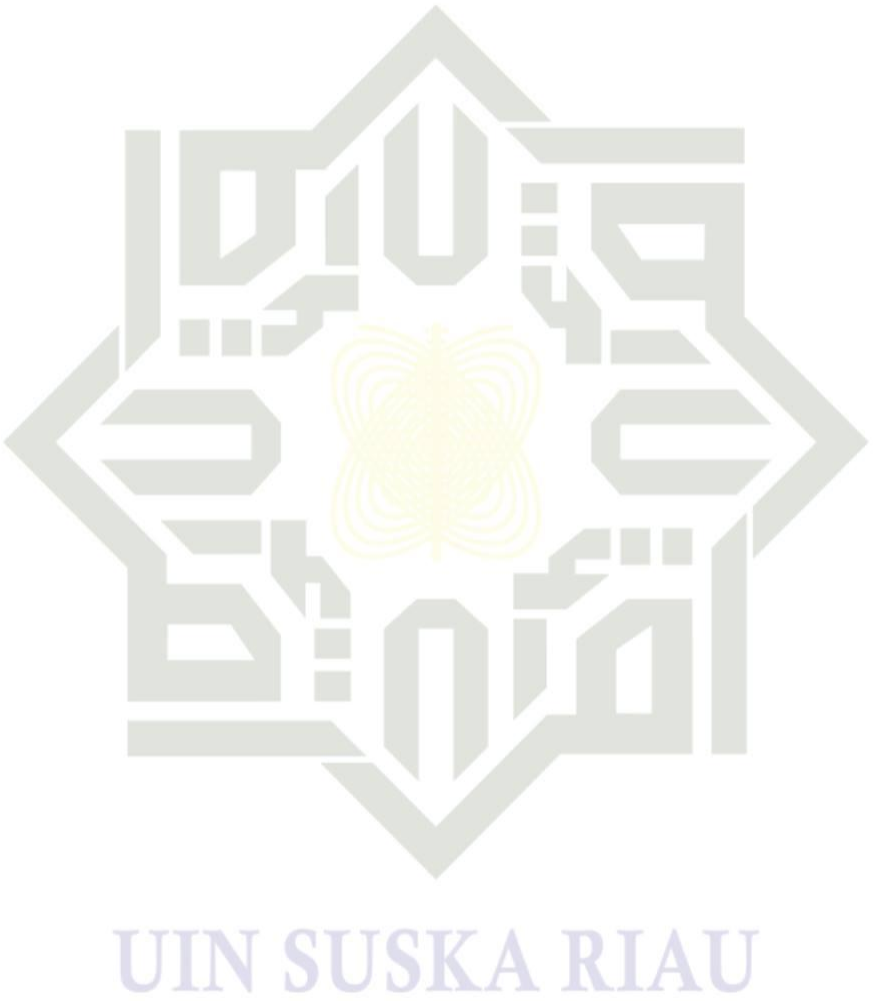
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

23	Saya sering mencaci teman saya di media sosial				
24	Saya tidak pernah mengirim pesan yang mempermalukan teman saya				

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN F

TABULASI DATA PENELITIAN

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KESEPIAN (X)

No	Pernyataan																															Jumlah
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
1	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	1	1	2	3	3	1	3	3	2	2	3	1	1	4	73
2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	4	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	4	1	2	1	2	2	3	76
3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	4	1	2	3	2	2	3	77
4	3	3	3	3	2	2	3	4	1	3	3	2	2	3	2	3	2	1	1	3	3	2	1	3	3	2	2	3	2	2	3	75
5	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	1	2	2	73
6	3	3	3	3	1	1	4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	1	2	2	4	2	3	2	3	3	1	1	3	2	2	3	75
7	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	1	3	4	1	1	3	2	1	2	74
8	2	2	3	3	3	2	4	3	2	3	4	3	3	1	1	3	2	2	3	2	3	3	4	2	2	3	2	3	2	1	3	79
9	3	3	4	3	2	1	4	3	1	3	3	2	1	3	1	4	1	2	1	3	4	2	2	3	3	1	1	4	2	2	4	76
10	2	2	2	4	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	77
11	4	2	4	3	2	3	1	3	3	4	3	3	4	3	2	3	1	2	2	3	3	3	3	3	2	1	1	2	3	2	3	81
12	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	1	3	2	2	2	3	2	2	2	4	3	2	2	4	2	2	3	75
13	3	3	3	3	3	4	4	4	2	3	3	3	2	4	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	3	1	2	4	2	2	3	81
14	4	4	3	2	2	2	1	3	2	3	3	2	3	1	2	3	3	2	1	3	4	2	4	4	3	1	2	4	2	2	3	80

© Hak ci

University of S



- Hak Cipta Dilindungi
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HAK CI

© H

15	4	4	3	3	1	2	4	2	2	1	3	2	2	2	4	3	1	1	2	1	3	2	1	3	4	2	1	3	2	1	3	72
16	3	3	4	2	2	2	3	4	1	3	3	2	1	3	2	3	1	2	1	3	3	1	1	3	4	1	2	3	2	1	4	73
17	4	4	3	4	2	2	3	1	3	3	3	1	2	3	1	3	2	2	1	1	3	2	2	3	3	2	1	2	4	2	3	75
18	3	4	3	4	2	4	3	2	4	3	2	1	3	1	3	2	2	2	4	3	3	2	1	3	2	1	3	1	2	3	3	79
19	3	3	2	4	2	2	4	4	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	1	3	2	2	3	4	3	1	2	3	2	1	3	78
20	4	3	3	4	2	2	4	3	1	3	3	1	2	4	2	4	2	2	2	3	2	2	3	4	4	2	2	3	1	2	4	83
21	3	3	4	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	4	2	4	2	2	2	3	2	3	3	3	4	2	1	3	1	2	4	82
22	3	4	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	4	1	2	2	3	2	2	2	4	3	3	3	3	2	2	4	84
23	3	3	4	3	1	2	3	3	3	3	3	3	2	4	2	4	4	2	1	3	2	2	4	4	3	2	1	4	2	1	4	85
24	3	3	4	2	2	1	3	3	2	4	3	3	2	3	1	3	1	2	2	3	2	2	2	4	3	1	2	4	2	2	4	78
25	4	4	3	4	2	2	3	3	4	3	1	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	4	2	4	3	2	3	1	2	1	84
26	3	3	4	4	2	1	2	3	3	3	2	2	3	4	4	2	3	4	2	4	2	2	1	4	2	3	2	3	1	2	1	81
27	2	2	3	2	2	2	3	1	2	2	3	1	1	3	1	3	1	2	1	3	1	2	3	2	3	2	2	2	2	2	4	65
28	2	3	4	2	2	3	3	2	1	3	4	1	1	4	1	2	2	1	3	4	2	2	2	1	4	3	2	1	1	1	4	71
29	2	3	3	3	3	2	4	4	2	4	3	3	2	3	1	3	2	1	2	3	3	2	3	1	3	4	2	2	2	1	4	80
30	2	3	3	1	3	3	3	2	1	2	3	2	1	2	2	2	1	2	2	3	3	2	3	2	3	2	1	2	1	1	4	67
31	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	1	1	2	2	3	1	2	4	2	3	1	2	1	2	2	4	65

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48																
32	3	2	3	3	1	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	4	3	2	3	3	2	1	1	2	2	71
33	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	4	3	1	3	2	2	2	2	2	2	3	71
34	1	2	4	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	1	2	1	1	2	3	1	2	3	2	3	3	2	1	1	1	2	67	
35	4	3	3	4	1	1	4	2	1	4	3	2	2	3	2	3	2	1	1	2	4	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	76	
36	4	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	2	1	3	2	4	3	2	2	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	2	2	3	90
37	1	3	4	1	3	3	2	1	3	4	3	3	1	2	1	3	1	1	2	3	2	2	4	3	4	4	2	1	1	1	3	72	
38	2	1	3	3	3	2	4	3	3	4	2	3	3	2	3	3	4	1	2	2	4	1	4	2	3	3	3	2	2	2	3	82	
39	3	3	3	4	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	89	
40	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	1	3	3	2	3	3	3	2	4	3	2	2	2	2	2	82	
41	3	4	3	4	2	2	4	4	2	4	4	2	2	2	4	2	4	3	2	4	3	2	4	2	4	4	2	2	4	2	2	92	
42	3	4	3	4	2	2	3	3	2	3	3	2	1	3	1	3	1	2	1	2	3	1	3	3	3	1	2	4	2	1	3	74	
43	4	3	3	3	1	2	3	4	2	4	2	2	3	3	3	3	2	1	2	3	3	2	4	3	4	2	1	3	2	2	2	81	
44	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3	4	2	2	2	3	4	2	1	2	3	3	2	2	3	3	1	2	3	3	2	3	83	
45	4	3	3	4	2	1	3	4	2	3	2	2	3	3	1	3	2	1	2	4	3	2	1	3	2	2	3	3	3	3	3	80	
46	4	3	4	3	1	2	4	3	2	3	4	2	3	3	2	3	1	4	2	3	3	2	2	3	3	1	2	3	3	2	3	83	
47	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	1	4	2	4	2	1	2	2	1	3	1	4	4	2	1	4	1	2	4	74	
48	3	3	4	3	1	2	3	3	1	3	4	3	2	4	2	4	3	2	2	2	3	3	2	4	4	1	2	2	4	1	4	84	

© H 2

ic University of S

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

HAK CI

© H

49	3	3	4	4	2	3	4	2	2	4	4	3	3	4	2	4	3	2	2	4	4	4	1	4	4	3	2	3	1	3	4	95
50	3	3	3	4	2	2	3	4	2	3	1	2	3	3	2	4	3	2	2	3	2	4	1	4	4	2	2	1	3	2	4	83
51	3	3	3	4	2	2	4	3	2	3	3	3	2	4	2	3	2	2	2	4	3	2	1	4	4	3	2	3	1	2	4	85
52	3	3	4	3	1	2	4	3	3	4	4	2	3	4	2	4	3	2	2	3	3	3	2	4	4	2	3	2	2	4	3	91
53	3	3	4	4	3	2	4	3	3	4	4	2	2	4	2	4	3	2	2	4	3	3	4	4	4	3	1	2	4	2	4	96
54	2	2	3	3	2	3	4	2	2	3	4	3	2	3	1	3	3	1	2	3	3	3	3	4	3	3	3	2	2	2	4	83
55	2	3	4	2	3	3	3	1	2	3	4	3	2	2	1	3	3	2	2	3	2	2	2	1	4	3	2	2	2	2	4	77
56	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	1	2	3	1	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	79
57	2	3	3	2	2	2	3	3	2	3	1	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	4	3	3	3	3	2	2	3	78
58	2	3	3	2	2	2	3	2	2	4	4	4	3	3	4	4	4	4	2	4	3	3	1	1	3	3	2	3	4	4	1	89
59	2	3	4	3	3	2	4	2	3	4	3	3	2	4	4	4	2	2	2	4	4	2	3	2	4	3	3	2	2	2	4	91
60	3	2	1	2	1	3	1	3	1	2	2	3	1	2	1	2	1	1	1	4	1	3	2	2	2	1	2	2	1	1	3	57
61	2	2	3	3	2	2	4	3	2	3	2	3	1	3	2	2	2	2	2	3	4	2	2	2	3	2	2	3	2	2	4	76
62	3	3	3	2	3	2	3	4	3	3	4	2	3	3	1	2	2	2	2	2	3	2	1	4	2	2	1	2	2	1	2	74
63	3	3	3	4	3	2	4	2	2	4	3	2	2	3	1	2	2	1	1	3	3	4	2	4	3	1	2	2	1	4	4	80
64	4	3	3	3	1	3	3	3	3	3	4	2	2	3	2	3	2	1	2	3	4	2	1	4	3	1	2	2	2	4	3	81
65	3	3	3	3	1	1	2	3	1	2	3	1	2	4	3	4	4	1	2	3	3	4	2	4	2	2	1	2	2	1	3	75

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska

Hak Cipta

© H. R.

66	3	4	3	3	2	3	4	2	2	4	2	3	1	3	1	3	1	2	2	4	4	3	3	4	4	2	2	1	1	1	3	80
67	3	4	3	3	2	3	4	3	2	4	2	3	1	3	1	3	1	2	2	4	2	2	2	4	4	2	2	1	1	1	3	77
68	3	3	2	3	2	3	2	1	3	3	3	3	3	3	2	4	2	3	3	3	3	4	2	2	3	1	3	3	4	3	3	85
69	3	2	3	3	3	1	1	2	2	4	2	2	1	2	2	2	1	2	2	3	3	4	3	4	2	2	2	4	2	3	3	75
70	2	2	3	2	3	4	4	1	4	3	2	3	2	2	2	2	3	1	2	4	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	4	82
71	2	3	2	1	3	2	4	2	1	3	2	2	1	2	1	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	4	69
72	4	3	4	3	1	2	2	2	1	3	4	2	1	2	2	4	1	1	1	3	3	1	1	3	4	3	2	4	2	1	3	73
73	3	3	3	4	3	2	4	2	2	3	4	3	2	3	2	4	3	2	2	3	3	3	3	2	4	2	2	2	1	2	2	83
74	3	3	3	2	4	3	3	2	4	2	3	3	4	1	3	4	1	3	4	3	4	3	2	4	4	4	3	2	3	1	3	91
75	3	4	3	4	4	3	2	1	4	4	2	4	2	1	2	4	4	4	2	3	3	3	2	4	4	4	4	2	3	1	4	94
76	4	4	4	3	2	2	4	4	3	3	1	4	3	4	2	3	3	4	3	3	3	4	2	3	3	3	2	2	3	1	4	93
77	3	3	2	2	2	3	3	4	2	4	2	4	3	2	4	3	4	1	3	3	3	4	2	3	3	3	2	2	2	1	3	85
78	3	2	4	3	3	4	4	4	4	3	1	2	4	3	4	3	4	3	3	3	3	2	1	3	3	2	3	3	3	1	3	91
79	3	1	2	4	1	3	1	4	2	2	4	1	1	3	4	2	1	2	3	3	4	3	2	4	4	4	4	3	2	2	4	83
80	4	2	2	3	3	4	3	4	3	2	3	4	2	4	2	2	3	2	2	3	4	4	1	4	3	1	2	2	2	4	3	87

Islamic University of S

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CYBERBULLYING (Y)

No.	Pernyataan																								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
1	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	64
2	3	2	3	3	2	2	4	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	62
3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2	60
4	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	1	59
5	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	64
6	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	4	3	2	3	62
7	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	1	3	2	3	60
8	3	4	2	2	2	4	2	3	3	2	2	2	4	3	1	2	2	2	4	2	2	2	3	2	60
9	3	1	4	3	3	4	3	2	1	2	4	2	1	3	1	2	2	4	3	3	1	4	2	2	60
10	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	3	2	3	2	3	58
11	3	2	2	2	4	4	4	4	3	4	3	2	1	3	2	1	1	4	2	3	2	3	1	2	62
12	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	58

HAK CI

© H

13	3	1	3	3	3	4	3	2	2	3	1	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	1	2	57
14	4	2	4	4	3	2	1	2	2	3	3	3	2	3	2	3	4	2	4	4	4	3	3	2	69
15	3	2	4	3	4	2	1	2	2	2	2	4	2	3	2	3	3	4	4	4	4	3	2	1	66
16	3	2	4	4	3	3	2	1	1	2	3	2	4	3	3	2	2	3	3	3	4	3	1	2	63
17	3	1	3	3	3	4	3	3	4	2	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	3	3	4	2	70
18	3	2	4	4	3	3	3	2	2	4	2	2	4	2	2	1	2	3	3	4	2	1	2	1	61
19	3	2	4	4	3	3	4	2	2	4	4	2	3	1	2	2	2	3	3	3	4	4	2	3	69
20	3	2	4	3	4	3	4	2	2	3	4	1	2	3	1	2	2	3	3	3	2	4	1	2	63
21	3	2	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	1	65
22	3	4	2	3	1	2	2	3	3	4	2	4	2	2	1	4	2	3	2	3	3	3	1	3	62
23	3	1	3	3	3	4	3	3	2	1	4	1	2	3	3	2	1	4	3	3	3	3	2	2	62
24	3	3	3	3	4	3	3	3	2	2	3	2	2	4	3	3	3	4	3	3	4	4	2	4	73
25	2	2	3	2	3	2	4	3	3	2	3	3	4	3	3	2	2	2	3	4	4	3	2	3	67
26	2	1	4	2	2	3	4	1	1	2	1	3	4	1	1	1	2	2	2	2	4	3	2	2	52
27	4	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	67

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© H₂

Hak Ci

28	4	2	3	2	4	2	1	4	2	1	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	4	2	4	1	59
29	3	3	1	2	3	3	3	2	3	1	4	2	3	1	1	2	3	4	3	3	4	3	4	2	63
30	2	2	2	2	2	2	2	3	3	4	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	4	3	3	1	56
31	1	2	3	3	1	2	3	1	3	2	3	3	3	2	2	2	2	4	2	2	3	3	3	2	57
32	2	3	2	2	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	58
33	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	64
34	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	1	3	4	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	57
35	3	1	3	3	4	3	4	2	2	3	3	2	3	3	1	3	3	3	4	3	3	3	1	3	66
36	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	66
37	4	2	2	1	3	3	2	2	2	2	1	2	1	1	1	3	2	4	2	3	2	3	3	2	53
38	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	4	2	3	2	57
39	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	2	2	4	2	3	3	3	1	68
40	3	4	2	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	2	4	2	2	3	4	3	4	81
41	3	1	4	3	4	3	4	3	3	1	4	2	2	4	2	1	2	4	4	4	3	4	2	3	70
42	4	2	4	3	4	3	4	2	1	2	4	2		4	2	1	2	4	3	4	3	3	1	2	64

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- HAK CI...
 © H...
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

43	4	1	3	2	4	4	2	3	2	2	4	3	2	4	2	2	1	3	4	3	4	3	1	3	66
44	4	2	3	4	3	3	2	1	2	2	3	3	1	3	2	3	2	2	4	3	4	3	3	2	64
45	4	2	2	2	3	3	3	3	1	2	2	2	2	2	2	3	2	3	4	3	4	3	1	2	60
46	4	2	3	4	4	3	4	2	1	2	4	2	2	3	1	2	2	3	4	3	4	3	2	3	67
47	4	2	4	3	3	3	3	2	1	2	3	3	2	2	2	1	1	3	3	4	3	3	1	2	60
48	3	2	4	4	3	3	4	2	1		4	2	2	2	4	2	2	4	3	3	3	4	1	1	63
49	3	2	4	4	3	3	3	1	2	1	4	3	3	4	3	1	2	4	3	4	4	3	3	1	68
50	3	2	4	4	4	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	4	2	2	67
51	3	2	3	4	3	4	4	2	2	3	4	3	2	3	1	2	3	2	3	3	3	3	1	2	65
52	3	2	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	1	2	4	3	3	3	4	1	1	72
53	3	2	4	4	4	3	4	3	3	3	4	1	3	4	2	1	2	4	3	4	4	4	1	2	72
54	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	4	2	2	2	64
55	4	3	4	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	1	3	4	3	4	4	2	2	65
56	1	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	1	58
57	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	1	1	3	1	3	3	3	2	1	2	3	2	4	3	48

© H₂

Hak Cipta

58	3	2	3	2	2	2	4	3	2	2	3	4	4	4	2	2	2	3	2	3	3	3	2	1	63
59	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	1	3	3	4	69
60	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	60
61	4	3	2	2	3	4	3	2	4	3	3	4	4	3	4	2	2	3	3	3	2	2	3	1	69
62	2	2	4	2	2	1	3	2	3	2	4	3	2	4	2	2	3	3	4	4	2	3	2	2	63
63	2	2	4	2	3	3	4	3	2	2	4	3	2	4	3	2	4	2	4	4	3	3	1	1	67
64	4	1	3	3	2	3	3	1	4	2	3	1	3	3	1	4	2	4	4	4	4	4	3	2	66
65	4	2	4	3	4	2	2	3	3	1	3	2	2	2	1	4	3	3	4	4	4	4	3	2	67
66	3	3	4	2	2	3	4	4	3	1	3	3	3	1	3	2	4	3	2	2	3	2	3	2	65
67	3	1	3	3	3	2	4	3	2	1	2	3	1	2	1	2	1	2	2	2	3	2	3	2	53
68	3	2	3	4	2	3	4	3	2	1	3	2	3	3	1	2	2	3	3	3	3	4	1	1	61
69	3	2	3	4	2	3	4	3	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	3	3	2	3	2	2	56
70	2	3	4	3	2	4	2	4	2	3	3	2	2	2	4	2	2	3	2	4	1	3	2	2	63
71	2	4	1	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	1	2	2	3	2	2	3	1	57
72	4	2	4	2	3	4	3	3	1	3	3	2	1	2	2	1	2	2	4	3	2	4	2	3	62

nic University of S

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

73	3	2	4	2	3	4	3	3	2	1	2	3	4	3	2	3	2	4	3	3	3	4	1	1	65
74	3	4	3	4	4	2	2	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	4	2	1	4	78
75	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	2	4	2	3	82
76	4	4	3	3	4	4	4	2	4	4	3	4	3	4	3	3	2	3	4	4	2	3	4	4	82
77	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	2	3	3	87
78	4	3	2	2	4	2	4	4	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	1	71
79	4	4	1	1	4	1	2	4	2	1	2	3	3	1	3	4	2	4	2	4	4	2	4	4	66

© H:

au

State Islamic University of S

- Hak Cipta
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska



LAMPIRAN G UJI ASUMSI

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UJI NORMALITAS

Descriptive Statistics

	N	Range	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Kesepian	80	39	57	96	79.54	7.475
Perilaku cyberbullying	80	39	48	87	64.22	6.801
Valid N (listwise)	80					

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Kesepian	Perilaku cyberbullying
N		80	80
Normal Parameters ^a	Mean	79.54	64.22
	Std. Deviation	7.475	6.801
Most Extreme Differences	Absolute	.072	.117
	Positive	.072	.117
	Negative	-.053	-.069
Kolmogorov-Smirnov Z		.640	1.043
Asymp. Sig. (2-tailed)		.807	.227
a. Test distribution is Normal.			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UJI LINEARITAS

Case Processing Summary

	Cases					
	Included		Excluded		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Perilaku cyberbullying * Kesepian	80	100.0%	0	.0%	80	100.0%

Report

Perilaku cyberbullying

Kesepian	Mean	N	Std. Deviation
57	60.00	1	.
65	62.00	2	7.071
67	56.50	2	.707
69	57.00	1	.
71	60.33	3	3.215
72	59.50	2	9.192
73	63.25	4	.957
74	61.75	4	2.062
75	62.00	6	5.477
76	64.25	4	4.031
77	59.00	4	4.967
78	63.33	3	13.429
79	59.67	3	1.528
80	64.80	5	3.493
81	60.60	5	6.066

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

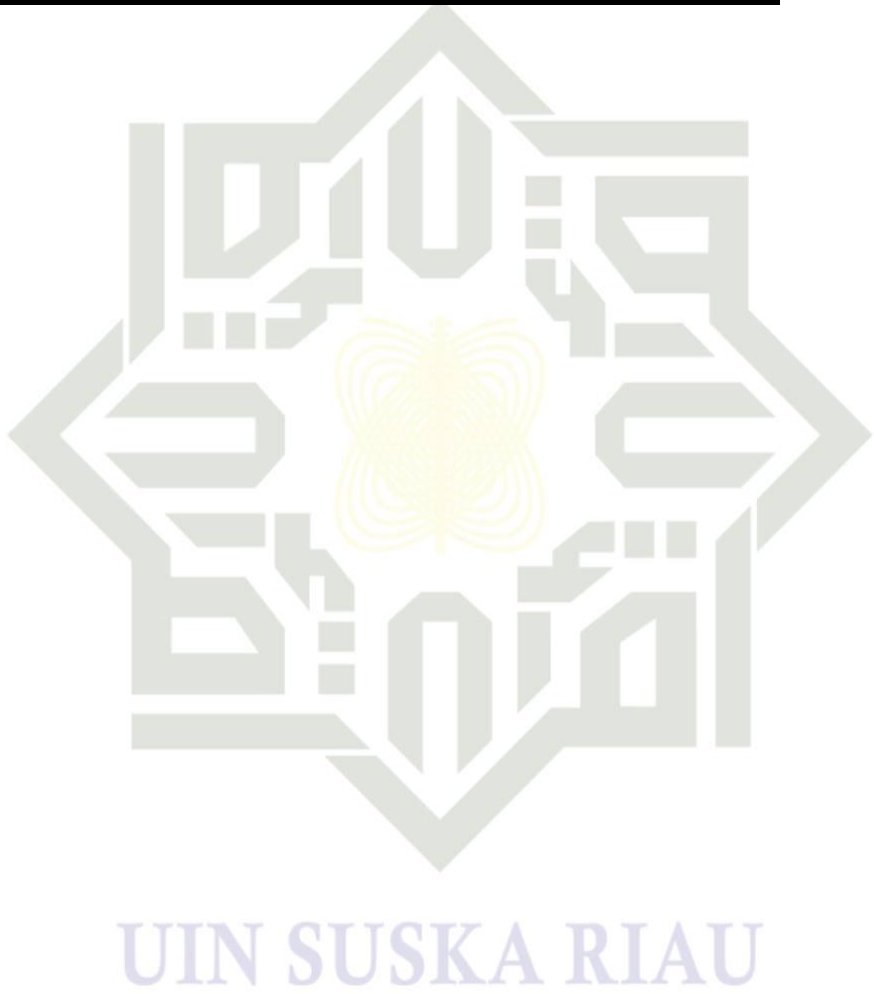
82	66.50	4	10.247
83	65.14	7	1.574
84	64.00	3	2.646
85	68.75	4	12.285
87	73.00	1	
89	65.50	2	3.536
90	66.00	1	
91	72.50	4	3.873
92	70.00	1	
93	82.00	1	
94	82.00	1	
95	68.00	1	
96	72.00	1	
Total	64.22	80	6.801

ANOVA Table

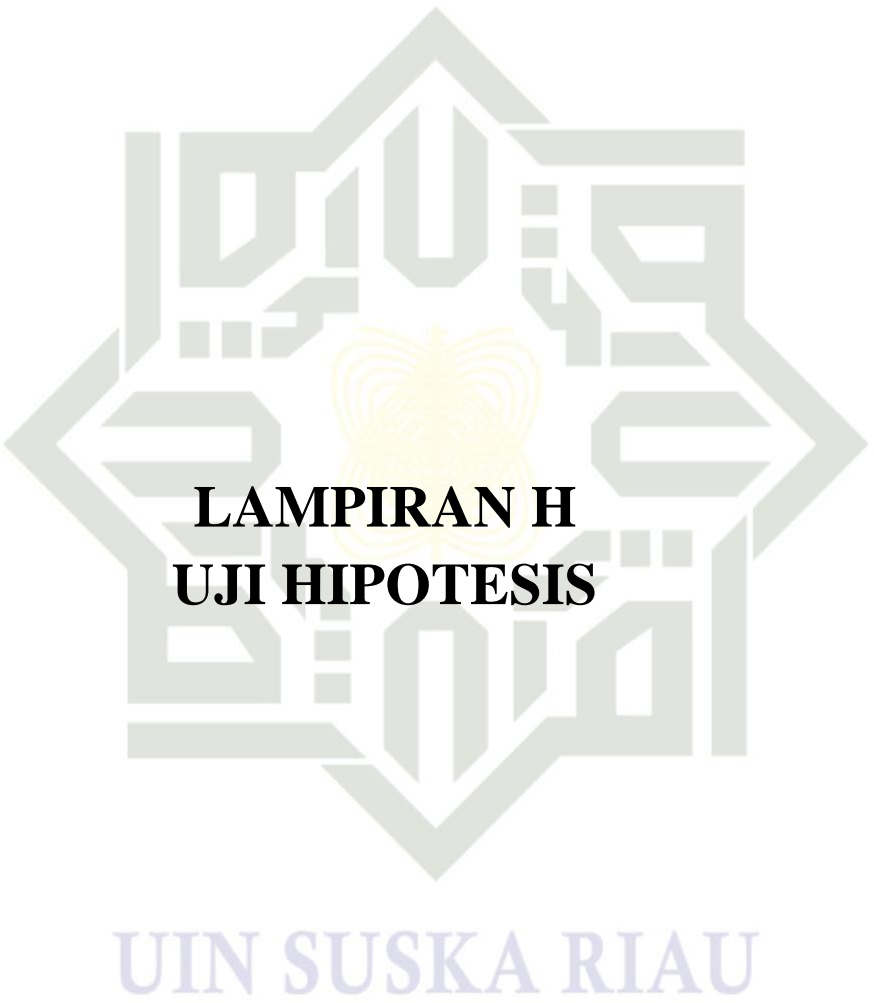
	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Perilaku cyberbullying * Kesenian	1794.593	27	66.466	1.859	.028
	1060.284	1	1060.284	29.653	.000
	734.309	26	28.243	.790	.740
Within Groups	1859.357	52	35.757		
Total	3653.950	79			

Measures of Association

	R	R Squared	Eta	Eta Squared
Perilaku cyberbullying * Keseharian	.539	.290	.701	.491

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN H UJI HIPOTESIS

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.539 ^a	.290	.281	5.766

a. Predictors: (Constant), Kesenian

Correlations

		Kesenian	Perilakucyberbul ying
Kesenian	Pearson Correlation	1	.539**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	80	80
Perilakucyberbul ying	Pearson Correlation	.539**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	80	80

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.