

**ANALISIS BUDAYA ORGANISASI TERHADAP SISTEM
REPOSITORY PERPUSTAKAAN UIN SUSKA RIAU
MENGGUNAKAN METODE OCAI DAN DELONE & MCLEAN**

TUGAS AKHIR

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Komputer pada
Program Studi Sistem Informasi



Oleh:

YULIA NINGSIH

11353205200



**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
2021**

LEMBAR PERSETUJUAN

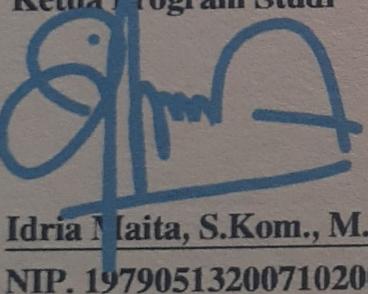
ANALISIS BUDAYA ORGANISASI TERHADAP SISTEM REPOSITORY PERPUSTAKAAN UIN SUSKA RIAU MENGGUNAKAN METODE OCAI DAN DELONE & MCLEAN

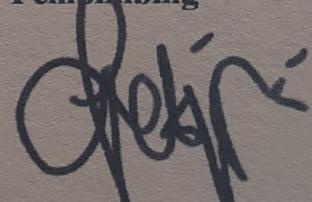
TUGAS AKHIR

Oleh:

YULFA NINGSIH
11353205200

Telah diperiksa dan disetujui sebagai laporan tugas akhir
di Pekanbaru, pada tanggal 19 Februari 2021

Ketua Program Studi

Idria Maita, S.Kom., M.Sc.
NIP. 197905132007102005

Pembimbing

Febi Nur Salisah, S.Kom., M.Kom.
NIK. 130517092

LEMBAR PENGESAHAN
ANALISIS BUDAYA ORGANISASI TERHADAP SISTEM
REPOSITORY PERPUSTAKAAN UIN SUSKA RIAU
MENGGUNAKAN METODE OCAL DAN DELONE & MCLEAN

TUGAS AKHIR

Oleh:

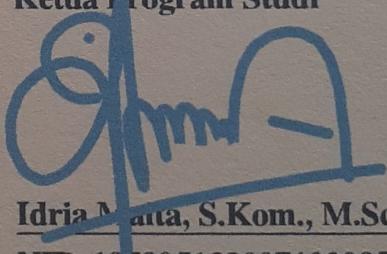
YULIA NINGSIH
11353205200

Telah dipertahankan di depan sidang dewan pengaji
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
di Pekanbaru, pada tanggal 09 Februari 2021

Pekanbaru, 09 Februari 2021
Mengesahkan,



Dr. Drs. Ahmad Darmawi, M.Ag.
NIP. 196606041992031004

Ketua Program Studi

Idria Manta, S.Kom., M.Sc.
NIP. 197905132007102005

DEWAN PENGUJI:

Ketua : Syaifullah, SE., M.Sc.

Sekretaris : Febi Nur Salisah, S.Kom., M.Kom.

Anggota 1 : Inggi Permana, ST., M.Kom.

Anggota 2 : Eki Saputra, S.Kom., M.Kom.



LEMBAR HAK ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL

Tugas Akhir yang tidak diterbitkan ini terdaftar dan tersedia di Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau adalah terbuka untuk umum, dengan ketentuan bahwa hak cipta ada pada penulis. Referensi kepustakaan diperkenankan dicatat, tetapi pengutipan atau ringkasan hanya dapat dilakukan atas izin penulis dan harus dilakukan mengikuti kaedah dan kebiasaan ilmiah serta menyebutkan sumbernya.

Penggandaan atau penerbitan sebagian atau seluruh Tugas Akhir ini harus memperoleh izin tertulis dari Dekan Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Perpustakaan dapat meminjamkan Tugas Akhir ini untuk anggotanya dengan mengisi nama, tanda peminjaman dan tanggal pinjam pada *form* peminjaman.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis dicantumkan dalam naskah ini dan disebutkan di dalam daftar pustaka.

Pekanbaru, 09 Februari 2021

Yang membuat pernyataan,

YULIA NINGSIH

NIM. 11353205200



LEMBAR PERSEMBAHAN



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

“Allah, tiada Tuhan melainkan Dia, Yang Maha Hidup, Maha Berdiri Sendiri, yang karena-Nya segala sesuatu ada” (QS. Ali Imran: 2)
Terima kasih Allah SWT Karena-Mu kesulitan itu sirna. Karena-Mu kemudahan itu tiba. Karena-Mu Tugas Akhir ini ada. Ya, karena-Mu segala sesuatu ada. Semoga Engkau senantiasa meneguhkan imanku, meluruskan niatku, menundukkan kepalaku hanya kepada Engkau, Sang Penguasa Semesta.

“Dan taatlah kepada Rasul supaya kamu diberi rahmat” (QS. An-Nuur: 56)
Nabi Muhammad SAW, teladan dari segala keteladan. Izinkan aku untuk menjadi pengikut setia, yang senantiasa menyerukan nama-Mu dan Tuhan- Mu, yang senantiasa meneladani perilaku-Mu, sehingga aku termasuk ke dalam orang-orang yang diberi safaat ketika hari akhir nanti.
“Wahai Tuhanaku, kasihilah mereka keduanya, sebagaimana mereka berdua telah mendidik aku ketika kecil” (QS. Al Israa’: 24).

Karya yang sederhana ini, saya persembahkan untuk kedua orang tua saya tercinta, sebagai wujud rasa terima kasih atas pengorbanan dan jerih payah kalian sehingga saya dapat menggapai cita-cita. Apa yang saya dapatkan hari ini, belum mampu membayar semua kebaikan, keringat, dan juga air mata bagi saya. Untuk abng dan kakak serta adik-adikku tercinta terima kasih untuk persaudaraan yang saling memotivasi dan melengkapi. Kelak cita-cita saya ini akan menjadi persembahan yang paling mulia untuk keluargaku dan semoga dapat membahagiakan kalian semua.

UIN SUSKA RIAU



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR



Assalammualaikum Wr.Wb.

Alhamdulillahi Rabbil 'Alamin penulis ucapan sebagai rasa syukur kepada Allah SWT atas segala nikmat, karunia, dan rahmat-Nya yang tak terhingga, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan judul "Analisis Budaya Organisasi Terhadap Sistem Repository Menggunakan Metode OCAI dan Delone & Mclean" dengan Studi Kasus Perpustakaan Uin Suska Riau. Sholawat serta salam terucap buat junjungan alam Nabi besar Muhammad SAW Allahuma Sholli'ala Sayyidina Muhammad Wa'ala Ali Sayyidina Muhammad. Laporan tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer pada program studi Sistem Informasi. Dalam penyelesaian Laporan Tugas Akhir ini, banyak pula yang telah membantu penulis baik berupa materi, moril dan motivasi. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Suyitno, M.Ag., sebagai Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Dr. Drs. Ahmad Darmawi., M.Ag., sebagai Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Ibu Idria Maita, S.Kom., M.Sc., sebagai Ketua Program Studi Sistem Informasi Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Bapak Eki Saputra, S.Kom., M.Kom., sebagai Sekretaris Program Studi Sistem Informasi Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Ibu Febi Nur Salisah, S.Kom., M.Kom., sebagai Pembimbing Tugas Akhir yang telah sabar serta bersedia membantu, meluangkan waktu, dan memberikan motivasi dan kesempatan kepada penulis.
6. Bapak Inggih Permana, S.T., M.Kom., sebagai Pengudi I Proposal dan Tugas Akhir yang telah banyak memberikan motivasi, masukan dan arahan demi kelancaran Tugas Akhir ini.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. Bapak Eki Saputra, S.Kom., M.Kom., sebagai Pengaji II Proposal dan Tugas Akhir yang telah banyak membantu, memberikan motivasi, masukan dan arahan demi kelancaran Tugas Akhir ini.
8. Bapak Inggi Permana, S.T., M.Kom., sebagai Penasehat Akademik yang telah banyak membantu penulis dalam memberikan motivasi, serta arahan selama masa perkuliahan.
9. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Sistem Informasi yang telah banyak memberikan ilmunya kepada Penulis.
10. Sahabat karib, Dewi Kartika Sari yang bersedia membantu disaat terpuruk dan ada disetiap keadaan, memberikan dukungan moril maupun materil.
11. Keluarga tercinta, Ibu, kakak, dan adik-adik yang telah banyak membantu dan memberikan motivasi serta sabar sampai saat ini.
12. Keluarga angkat, Ibu dan Bapak terimakasih telah bersedia menampung, memberikan tempat tidur, makan, serta nasihat dan menganggap penulis sebagai anak sendiri.
13. Terimakasih terspecial untuk diriku sendiri Yulia Ningsih yang telah bertahan sampai saat ini dengan segala kekurangan yang ada. Terimakasih sudah bekerja keras untuk bertahan hidup dan terimakasih untuk gelar ini.
- Penulis menyadari dalam penulisan laporan ini masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk kesempurnaan laporan ini sehingga lebih baik dan bermanfaat bagi yang membutuhkannya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Pekanbaru, 21 Februari 2021

Penulis,

YULIA NINGSIH
NIM. 11353205200

UIN SUSKA RIAU



**ANALISIS BUDAYA ORGANISASI TERHADAP SISTEM
© REPOSITORY PERPUSTAKAAN UIN SUSKA RIAU
MENGGUNAKAN METODE OCAI DAN DELONE & MCLEAN**

**YULIA NINGSIH
NIM: 11353205200**

Tanggal Sidang: 09 Februari 2021

Periode Wisuda:

Program Studi Sistem Informasi
Fakultas Sains dan Teknologi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Jl. Soebrantas, No. 155, Pekanbaru

ABSTRAK

Budaya organisasi merupakan seperangkat asumsi, keyakinan, nilai, dan presepsi yang dimiliki oleh anggota kelompok dalam suatu organisasi. Salah satu sumber budaya organisasi yaitu timbul karena perkembangan teknologi. Perpustakaan Uin Suska Riau saat ini telah menggunakan Sistem Repository, yaitu sistem yang mengahimpun dan melestarikan koleksi digital hasil karya intelektual dari sebuah organisasi. Agar penggunaannya sejalan dengan visi dan misi Perpustakaan maka budaya organisasi sangat penting untuk diketahui oleh karena itu dilakukan pengukuran budaya organisasi terhadap sistem repository menggunakan metode OCAI dan Delone & Mclean. Rumus slovin digunakan untuk mencari *sample* dengan teknik accidental sampling yaitu teknik pengambilan *sample* berdasarkan dari ketersediannya elemen. Pengukuran budaya organisasi dengan OCAI menggunakan *Competing Value framework* (CVF) dengan hasil budaya organisasi saat ini yang dominan adalah Hirarchy dengan nilai rata-rata 2.72 dan budaya organisasi yang diharapkan adalah Market dengan nilai rata-rata 2,56. Dimana Budaya organisasi hierarchy merupakan budaya organisasi yang sangat formal dan terstruktur dalam bekerja dan memiliki aturan yang ketat dalam bekerja, Sementara Budaya organisasi Market adalah budaya organisasi yang fokus pada peluang dan keuntungan diamana organisasi yang menerapkanya budaya organisasi ini sangat fokus pada tujuan yang sudah ditetapkan. Sedangkan pengukuran efektifitas penggunaan sistem repository menunjukan bahwa hubungan nilai koefisien jalur 0.408 dengan nilai T sebesar 6.571 lebih besar dari nilai T tabel (1.96) dan nilai uji R square keefektifan pengguna termasuk dalam kategori lemah dengan persentase sebesar 0.15 di jelaskan variabelitas Budaya Organisasi. Hal ini menunjukan bahwa pada saat ini di Perpustakaan Uin Suska Riau (pengguna sistem Repository) merasa efektif dala penggunaan sistem *Repository*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

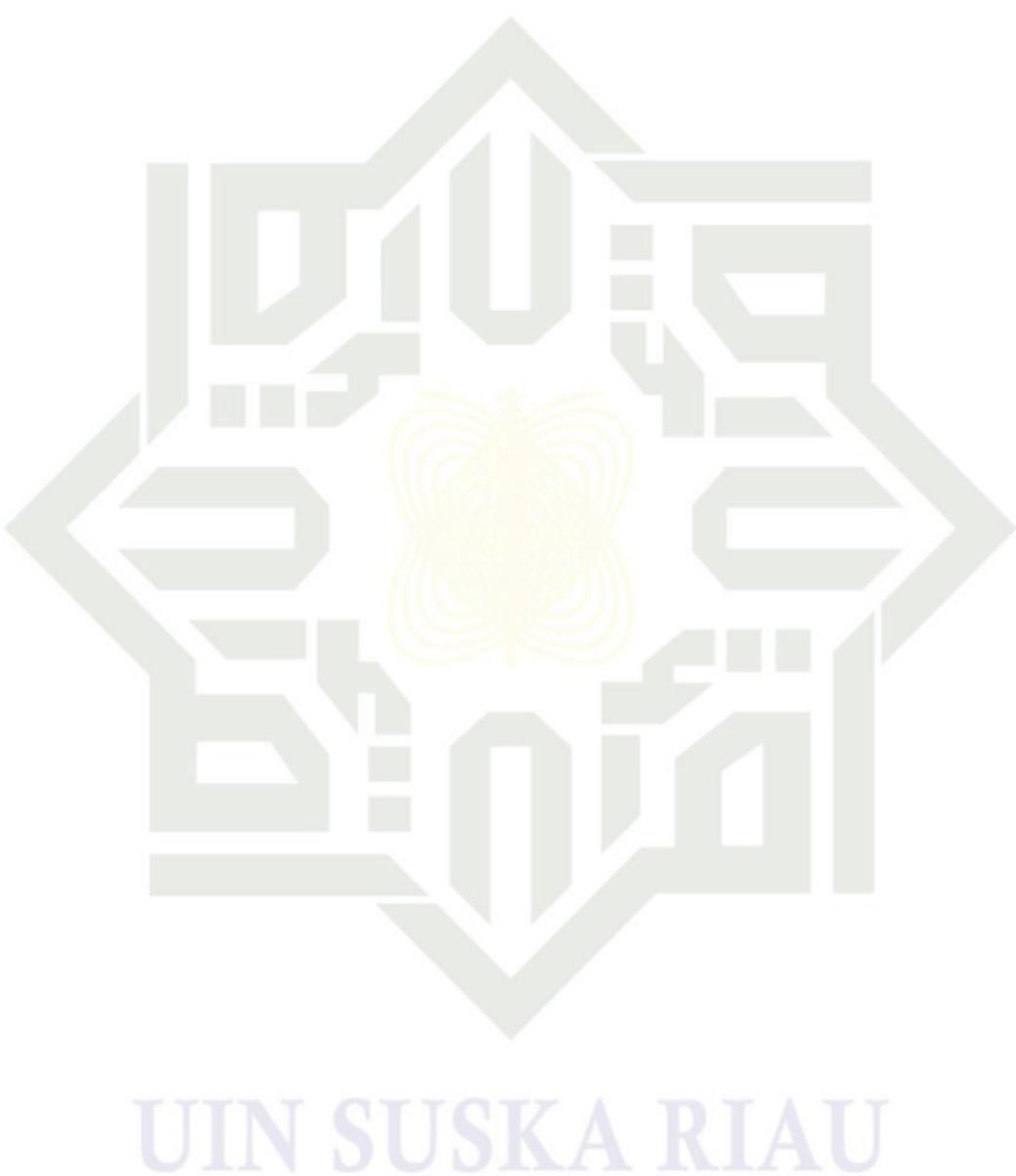
Kata Kunci: Budaya Organisasi, Delone & Mclean, Perpustakaan, Sistem Repository, OCAI,

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

ANALYSIS OF ORGANIZATIONAL CULTURE ON UIN SUSKA RIAU LIBRARY REPOSITORY SYSTEM USING OCAI AND DELONE & MCLEAN METHODS

YULIA NINGSIH
NIM: 11353205200

Date of Final Exam: February 09th 2021

Graduation Period:

Department of Information System

Faculty of Science and Technology

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Soebrantas Street, No. 155, Pekanbaru

ABSTRACT

Organizational culture is a set of assumptions, beliefs, values, and perceptions held by group members in an organization. One of the sources of organizational culture is that it arises because of technological developments. Uin Suska Riau Library currently uses the Repository System, which is a system that collects and preserves digital collections of intellectual works from an organization. In order for its use to be in line with the vision and mission of the library, the organizational culture is very important to know, therefore measurement of organizational culture on the repository system uses the OCAI and Delone & Mclean methods. Slovin formula is used to find samples with accidental sampling technique, which is a sampling technique based on the availability of elements. Measurement of organizational culture using OCAI uses the Competing Value Framework (CVF) with the result of the current dominant organizational culture is Hierarchy with an average value of 2.72 and the expected organizational culture is Market with an average value of 2.56. Where the hierarchical organizational culture is an organizational culture that is very formal and structured at work and has strict rules at work, while the Market organizational culture is an organizational culture that focuses on opportunities and benefits where organizations that apply this organizational culture are very focused on predetermined goals. Meanwhile, the measurement of the effectiveness of the use of the repository system shows that the relationship between the path coefficient value of 0.408 with a T value of 6,571 is greater than the T table value (1.96) and the R square test value of the effectiveness of the user is in the weak category with a percentage of 0.15 explained by the organizational culture variable. This shows that at this time the Uin Suska Riau Library (users of the Repository system) felt it was effective in using the Repository system.

Keywords: Delone & Mclean, Repository, OCAI, Organizational Culture.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR HAK ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
LEMBAR PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR SINGKATAN	xvii
1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Tujuan	4
1.5 Manfaat	5
1.6 Sistematika Penulisan	5
2 LANDASAN TEORI	6
2.1 Budaya Organisasi	6
2.2 Sistem Informasi Perpustakaan	7
2.2.1 Sistem Repository	9
2.2.2 Fungsi Sistem Repository	10
2.2.3 Tujuan Sistem Repository	11
2.2.4 Manfaat Sistem Repository	11



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa	
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	
Hak Cipta milik UIN Suska Riau	
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	
2.3 Hubungan Budaya Organisasi dengan Sistem Informasi	12
2.4 <i>Organizational Culture Assessment Instrument (OCAI)</i>	13
2.5 <i>Information System Success</i> Delone & McLean	16
2.6 Kerangka Penelitian Hevner	19
2.7 <i>Structure Equation Modeling (SEM)</i>	20
2.8 <i>Partial Least Squares (PLS)</i>	21
2.9 Perpustakaan UIN Suska Riau	22
2.9.1 Visi dan Misi	23
2.9.2 Struktur Organisasi Perpustakaan UIN SUSKA Riau	23
2.10 Populasi dan Sampel	24
2.11 Tinjauan Penelitian Terdahulu	26
3 METODOLOGI PENELITIAN	28
3.1 Tahap Perencanaan	28
3.1.1 Menentukan Tempat penelitian	28
3.1.2 Menentukan objek penelitian	28
3.1.3 Menentukan judul penelitian	28
3.2 Tahap Identifikasi Masalah	29
3.2.1 Identifikasi Masalah	29
3.2.2 Rumusan Masalah	29
3.2.3 Batasan Masalah	29
3.2.4 Penentuan Tujuan	29
3.2.5 Jenis Penelitian	30
3.3 Tahap Pegumpulan Data	30
3.3.1 Studi Literatur	30
3.3.2 Observasi	30
3.3.3 Wawancara	30
3.4 Tahap Pengolahan Data	31
3.4.1 Menentukan Populasi	31
3.4.2 Menentukan Sampel	31
3.4.3 Membuat Kuesioner	31
3.5 Penentuan Konstruk	35
3.6 Pengajuan Hipotesis	37
3.7 Evaluasi Model	38
3.8 Hasil Penelitian	38
3.9 Dokumentasi dan Persentasi	38



4 ANALISIS DAN HASIL	40
4.1 Analisa Sistem yang Berjalan Saat Ini	40
4.2 Menentukan Responden	41
4.3 Analisis Budaya Organisasi Menggunakan OCAI	43
4.3.1 Analisis Berdasarkan Kriteria OCAI	44
4.4 Analisis Pengaruh Budaya organisasi terhadap Sistem Repository	50
4.5 Evaluasi <i>Outer Model</i> (Model Pengukuran)	51
4.5.1 Evaluasi Outer Model Indikator Refleksi	52
4.5.2 Uji reabilitas	58
4.6 Evaluasi Model Struktural (inner model)	59
4.6.1 Uji R Square	60
4.6.2 Pengujian Hipotesis	61
5 PENUTUP	67
5.1 Kesimpulan	67
5.2 Saran	67

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN A HASIL WAWANCARA A - 1

LAMPIRAN B KUESIONER PENELITIAN B - 1

LAMPIRAN C DATA HASIL KUESIONER C - 1



DAFTAR GAMBAR

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa	
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	
2.1 Pengaruh antara Teknologi Informasi, Sistem Informasi, dan Budaya Organisasi	12
2.2 Empat tipe budaya	13
2.3 Kriteria budaya mewakili 4 kuadran budaya	15
2.4 Delone and Mclean Update Model IS Succes, 2003	18
2.5 Kerangka penelitian Hevner	19
2.6 Struktur Organisasi Perpustakaan UIN SUSKA Riau	24
3.1 Proses penelitian	28
3.2 Model Hipotesis	37
4.1 Tampilan Sistem <i>Repository</i>	40
4.2 Tampilan Sistem Repository 2	41
4.3 Diagram responden	42
4.4 Diagram responden	43
4.5 Diagram Jalur	50
4.6 Keterangan Indikator	51
4.7 <i>Convergent validity</i> berdasarkan korelasi item	52
4.8 <i>Convergent validity</i> kualitas Sistem	53
4.9 <i>Convergent validity</i> kualitas layanan	54
4.10 <i>Convergent validity</i> konstruk pengunaan	54
4.11 <i>Convergent validity</i> konstruk kepuasan	55
4.12 <i>Convergent validity</i> konstruk kualitas informasi	55
4.13 <i>Convergent validity</i> konstruk netbenefit	56
4.14 <i>Convergent validity</i> konstruk culture	56
4.15 Hasil pengujian <i>discriminant validity</i>	57
4.16 <i>Average Variance Extracted</i> (AVE)	58
4.17 Hasil pengujian <i>composite reability</i>	59
4.18 Hasil pengujian cronbach alpha	59
4.19 Hasil penelitian model structural	60
4.20 Nilai R-Square	60
4.21 Hasil pengujian model structural	61



DAFTAR TABEL

© Hak Cipta dan Sertifikasi	State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	
2.1	Contoh Cara Pengisian Kuesioner	16
2.2	Desain Ilmu Pedoman Penelitian	20
2.3	Tinjauan Penelitian Terdahulu	26
3.1	Kuesioner instrument OCAI	32
3.2	Kuesioner Delone & Mclean dengan skala likert	34
3.3	Daftar konstruk budaya dan efektifitas	35
3.4	Pengajuan Hipotesis	37
4.1	Data responden	41
4.2	Diagram Responden Berdasarkan Jurusan	42
4.3	Keterangan Skor dan Bobot	44
4.4	Keterangan Skor dan Bobot	44
4.5	Skor pengukuran budaya organisasi	46
4.6	Budaya Organisasi Dominan	49
4.7	Hasil uji hipotesis	63

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR SINGKATAN

AVE	: Average Variance Extracted
BO	: Budaya Organisasi
CVF	: Culture Value Framework
IS research framework	: Information System Research Framework
IT	: Information Technology
KI	: Kualitas Informasi
KL	: Kualitas Layanan
KP	: Kepuasan Pengguna
KS	: Kualitas Sistem
NB	: Net Benefit
OCAI	: Organizational Culture Assessment Instrument
PLS	: Partial Least Square
SEM	: Structural Equation Modelling
SO	: Struktur Organisasi
TA	: Tugas Akhir



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Budaya organisasi merupakan seperangkat asumsi, keyakinan, nilai, dan presepsi yang dimiliki oleh anggota kelompok dalam suatu organisasi, yang membentuk dan mempengaruhi sikap, perilaku, serta petunjuk dalam memecahkan masalah (Khomutov dan Koksharov, 2009). Budaya organisasi juga merupakan keyakinan bersama yang mendasari identitas perusahaan, terdapat tiga karakteristik budaya organisasi, yaitu: (1) Budaya organisasi diteruskan kepada anggota baru melalui proses sosialisasi, (2) Budaya organisasi mempengaruhi perilaku anggota, dan (3) Budaya organisasi bekerja pada dua tingkatan yang berbeda (Prabawa, 2011). Sementara itu ada dua belas sumber budaya organisasi yang salah satunya yaitu budaya organisasi timbul karena perkembangan teknologi, produk, dan layanan (Trefry, 2006).

Teknologi sistem informasi terbukti dapat menekan biaya, menciptakan proses kerja yang lebih cepat dan efisien, serta menawarkan tingkat fleksibilitas yang tinggi, Sistem informasi sangat penting untuk meningkatkan kinerja dan mencapai tujuan organisasi (Arvidsson, Holmström, dan Lyytinen, 2014). Sistem informasi didefinisikan juga sebagai satuan komponen yang saling terhubung yang memproses, menyimpan, dan mendistribusikan informasi untuk mendukung pengambilan keputusan dan kendali dalam suatu organisasi (Laudon dan Laudon, 2009). Organisasi memiliki dampak secara langsung terhadap teknologi informasi melalui budaya organisasi (Trisnaningsih, 2007). Selain itu, peningkatan sumber daya diinvestasikan dalam infrastruktur Sistem Informasi pada organisasi yang memberikan pelayanan dan sebagai enabler dalam menghasilkan nilai dan melaksanakan tatakelola yang lebih baik (Gilbert dan Ivancevich, 2001).

Pada saat ini perpustakaan konvensional sudah mulai berkembang ke arah digital online. Dalam sejarah perkembangan perpustakaan di Indonesia, perpustakaan perguruan tinggi merupakan salah satu jenis perpustakaan yang cepat memberikan respon untuk mengimplementasikan hasil perkembangan teknologi sistem informasi. Perpusatakaan UIN Suska Riau adalah salah satu universitas yang saat ini sudah menggunakan sistem informasi, baik untuk mendukung kinerja pustakawan maupun untuk layanan kepada para pemustaka (end user). Perpustakaan UIN Suska Riau mempunyai tugas menseleksi, menghimpun mengolah dan menyebarkan informasi melalui berbagai jenis



layanan pengguna khususnya kepada civitas akademika UIN suska Riau dan masyarakat umumnya. Pada saat ini terdapat dua jenis sistem informasi yang ada pada perpustakaan UIN Suska Riau yaitu, OPAC dan Sistem Repository.

Online Public Access Catalog (OPAC) merupakan sistem layanan terbuka dimana akses layanan ini memberi kebebasan kepada pengguna untuk mencari koleksi yang diperlukan. Pengguna diizinkan langsung keruangan koleksi perpustakaan untuk memilih dan mengambil koleksi yang diinginkan. Perbedaan OPAC dengan sistem Repository adalah pada OPAC koleksi perpustakaan tidak bisa diambil secara online/digital, lalu koleksi yang ada pada OPAC mencakup buku, jurnal, dan referensi lainnya. Sementara Sistem *Repository*, layanan yang lebih fokus untuk pengelolaan dan penyebaran hasil karya ilmiah, dimana koleksi sebagian besar dalam bentuk digital dan dapat diakses secara online. Pengguna hanya perlu mengakses <http://repository.uin-suska.ac.id/> lalu mengetikan kata kunci, contohnya seperti: Analisis budaya organisasi, maka karya ilmiah yang diinginkan akan tampil sesuai kata kunci yang dicari.

Organizational Culture Assessment Instrument (OCAI) merupakan metode analisis budaya organisasi yang dikembangkan oleh Cameron and Quinn pada tahun 1999, dimana klasifikasi budaya terbagi menjadi 4 kuadran tipe budaya yang dominan yaitu budaya klan (Clan culture), budaya pasar (Market culture), budaya hirarki (Hierarchy culture), dan budaya adhokrasi (Adhocracy culture). OCAI memiliki 6 kategori yang mendistribusikan 100 poin antara 4 sub item dimana masing-masing mewakili 4 tipe orientasi budaya organisasi. Adapun kategori pertanyaan dalam OCAI mewakili keempat kuadran budaya organisasi adalah (1) karakter dominan, (2) Tipe kepemimpinan, (3) Tipe manajemen, (4) Perekat Organisasi, (5) Penekanan strategi, (6) Kriteria keberhasilan (Sammy Fattah Hidayat, 2012). Delone & Mclean merupakan metode untuk mengukur kesuksesan penggunaan sistem yang dikembangkan pada tahun 1992 lalu diperbaharui pada tahun 2003. Ada 6 variable yang untuk mengukur kesuksesan sistem yaitu: (1) Kualitas informasi, (2) Kualitas sistem, (3) Kualitas services, (4) Penggunaan, (5) Kepuasan pengguna, (6) Efektifitas. 6 variable ini nantinya akan mengevaluasi faktor-faktor yang mempengaruhi keberhasilan sistem informasi.

Dalam penggunaan sistem *Repository* sampai saat ini belum diketahui bagaimana budaya pengguna terhadap sistem *Repository* dan budaya organisasi yang paling dominan saat ini. Selain itu belum pernahnya dilakukan analisis apakah budaya organisasi berpengaruh terhadap kesuksesan pengguna



sistem *Repository*. Berdasarkan hasil observasi dan wawancara awal bersama Bapak Ari Eka Wahyudi, S.Kom selaku kepala pengembangan IT/SI Perpustakaan UIN Suska Riau dapat dilihat gambaran masalah mengenai pengaruh budaya organisasi terhadap kepuasan pengguna sistem *Repository*, Sebagai berikut:

Pada sistem Repository kata kunci yang dicari tidak sesuai dengan isi yang ditampilkan hal ini bersangkutan dengan kepuasan pengguna yang menyebabkan mahasiswa cendrung tidak tertarik menggunakan sistem *Repository* UIN Suska Riau, Menurut Kepala pengembangan IT/SI ini karena Repository terhubung dengan indeks google maka dari itu lebih baik jika pengguna mencari pada google lalu jika tersedia maka secara otomatis kita diarahkan ke domain sistem *Repository* UIN Suska Riau.

Berdasarkan karakteristik budaya organisasi yang seharusnya diteruskan kepada pengguna baru melalui sosialisasi, hal ini tidak diterapkan pada pengguna sistem Repository (khususnya kepada mahasiswa baru, dimana tidak adanya sosialisasi). Oleh karena itu masih ada beberapa mahasiswa yang bingung cara menggunakannya bahkan ada yang tidak mengetahui fungsi sistem *Repository* itu sendiri.

3. Menurut beberapa mahasiswa tampilan sistem Repository kurang menarik, lalu tidak ada pilihan bahasa pada sistem *Repository*, Ini karena pengelola sistem *Repository* lebih fokus pada konten dibandingkan keindahan tampilan maupun yang lainnya.

Dalam penelitian sebelumnya yang dilakukan oleh Cholid Fauzi (2015) dengan judul “Pengaruh budaya organisasi terhadap efektifitas sistem informasi”, Dijelaskan bahwa budaya tidak memberi pengaruh secara signifikan terhadap efektifitas sistem informasi, dan pengaruh budaya terhadap sistem informasi juga memiliki hubungan terhadap kinerja. Faktor yang secara signifikan mempengaruhi efektifitas sistem informasi adalah *information quality, service quality, system quality, use, and user satisfaction*. Selanjutnya penelitian Murahartawaty dkk. (2013) dengan judul “Analisis Pengaruh Budaya Organisasi Terhadap Efektivitas Implementasi Sistem Informasi” hasil penelitiannya menunjukkan budaya market dan adhokrasi bersifat sebagai kelemahan (*liabilities*) dalam mencapai efektifitas implementasi sistem informasi serta budaya klan dan hirarki bersifat sebagai kekuatan (*asset*) untuk mencapai efektifitas implementasi sistem informasi di perguruan tinggi XYZ Bandung.

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan diatas, maka peneli-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ti akan menganalisis faktor budaya yang berpengaruh secara signifikan terhadap kesuksesan penggunaan sistem Repository pada UIN Suska Riau. Hasil penelitian ini diharapkan dapat berguna dalam meningkatkan kesuksesan penggunaan sistem Repository serta sebagai keputusan apakah budaya organisasi yang ada perlu dipertahankan atau diubah. Judul yang tepat dalam penelitian ini adalah “Analisis budaya organisasi terhadap sistem *Repository* menggunakan metode OCAI dan Delone & Mclean”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui budaya organisasi saat ini dan budaya organisasi yang diharapkan pada Perpustakaan Uin Suska Riau (Pengguna Sistem Repository) dan bagaimana pengaruhnya terhadap kesuksesan penggunaan sistem *Repository*.

1.3 Batasan Masalah

Batasan masalah diperlukan agar penelitian tetap sesuai dengan rencana awal dan tujuan penelitian tercapai, Adapun batasan masalah yang dibahas dalam penelitian ini yaitu:

1. Analisis budaya organisasi menggunakan *instrument Organizational Culture Assessment Instrument* (OCAI) dengan model Culture Value Framework (CVF).
2. Analisis kesuksesan penggunaan sistem Repository dilakukan dengan model Information System Succes Model Delone & Mclean
3. Studi kasus penelitian di Perpustakaan UIN Suska Riau (Sistem *repository*).

Teknik analisis data menggunakan model *Structural Equation Modeling* (SEM), *Component Based Pasrtial Least Square* (PLS).

Pengolahan data OCAI menggunakan *Microsoft Excel*.

Penelitian hanya sampai tahap prediksi pengaruh budaya organisasi terhadap kesuksesan sistem Repository.

1.4 Tujuan

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

untuk menentukan dimensi budaya organisasi yang paling dominan

Untuk mengetahui pengaruh budaya organisasi yang dominan saat ini dan Budaya organisasi dominan yang diharapkan di Perpustakaan Uin Suska Riau terhadap kesuksesan penggunaan sistem Repository UIN



3. Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Suska Riau.

Untuk dijadikan bahan rekomendasi bagi Perpustakaan UIN Suska Riau, berdasarkan hasil tujuan penelitian yang pertama dan hasil dari tujuan penelitian yang kedua.

1.5 Manfaat

Adapun manfaat dari penelitian ini adalah:

Memberikan hasil pemetaan budaya organisasi yang sedang berjalan terhadap kesuksesan penggunaan sistem *repository*.

Sebagai bahan acuan dalam mengambil keputusan dan meningkatkan efektifitas serta mengoptimalkan penggunaan sistem *repository*.

1.6 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan laporan adalah sebagai berikut:

BAB 1. PENDAHULUAN

BAB 1 pada tugas akhir ini berisi tentang: (1) latar belakang masalah; (2) rumusan masalah; (3) batasan masalah; (4) tujuan; (5) manfaat; dan (6) sistematika penulisan.

BAB 2. LANDASAN TEORI

BAB 2 pada tugas akhir ini berisi tentang: Dalam bab ini dikemukakan penjelasan teori-teori yang berkaitan dengan Evaluasi Sistem Informasi Perpustakaan menggunakan Cobit.

BAB 3. METODOLOGI PENELITIAN

BAB 3 pada tugas akhir ini berisi tentang: Pada bab ini dijelaskan tentang metode - metode pendukung seperti proses pengidentifikasi ruang lingkup hingga tujuan TI yang nantinya akan diproses menjadi sebuah *tools* untuk mengevaluasi yang akan dilaksanakan pada tugas akhir.

BAB 4. ANALISA DAN PERANCANGAN

BAB 4 pada tugas akhir ini berisi tentang: Dalam bab ini peneliti menjelaskan tentang permasalahan yang akan diteliti, serta perkiraan hasil dan tujuan dari penelitian ini dilaksanakan.

BAB 5. IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN

BAB 5 pada tugas akhir ini berisi tentang: Dalam bab ini peneliti menganalisis hasil penelitian dengan menganalisis data penelitian, menggunakan analisis deskriptif, dengan menggunakan pengukuran *maturity level* dan memaparkan pembahasan hasil penelitian.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB 2**LANDASAN TEORI****2.1 Budaya Organisasi**

Budaya organisasi merupakan seperangkat asumsi, keyakinan, nilai, dan persepsi yang dimiliki oleh anggota kelompok dalam suatu organisasi, yang membentuk dan mempengaruhi sikap, perilaku, serta petunjuk dalam memecahkan masalah (Gilbert dan Ivancevich, 2001). Budaya organisasi juga merupakan keyakinan bersama yang mendasari identitas perusahaan, Menurut Robert Kreitner dan Angelo Kinicki (2001:68) terdapat tiga karakteristik budaya organisasi, yaitu: (1) Budaya organisasi diteruskan kepada anggota baru melalui proses sosialisasi, (2) Budaya organisasi mempengaruhi perilaku anggota, dan (3) Budaya organisasi bekerja pada dua tingkatan yang berbeda. Sementara itu menurut Drennan (1992), ada dua belas sumber budaya organisasi yang salah satunya yaitu budaya organisasi timbul karena perkembangan teknologi, produk, dan layanan.

Budaya perusahaan atau corporate culture sering diganti dengan istilah budaya organisasi atau organization culture, kedua istilah tersebut dianggap memiliki pengertian yang sama (Soedjono, 2005). Sementara itu (Robbins, 2007) mendefinisikan budaya organisasi sebagai sebuah sistem makna bersama yang dianut oleh para anggota organisasi yang membedakan organisasi tersebut dengan organisasi lain. Sistem makna bersama ini merupakan sekumpulan karakteristik kunci yang dijunjung tinggi oleh organisasi, yaitu:

1. Inovasi dan keberanian mengambil resiko, sejauh mana karyawan didorong agar bersikap inovatif dan berani mengambil resiko.
2. Perhatian terhadap hal-hal rinci, sejauh mana karyawan diharapkan menjalankan kecermatan, perhatian pada hal-hal detail.
3. Orientasi hasil, sejauh mana pihak manajemen lebih fokus pada hasil daripada fokus pada teknik atau proses.
4. Orientasi orang, sejauh mana keputusan manajemen mempertimbangkan efek dari hasil tersebut terhadap orang-orang yang ada dalam organisasi.
5. Orientasi tim, sejauh mana kegiatan kerja di organisasi pada tim daripada individu
6. Keagresifan, sejauh mana orang bersikap agresif dan kompetitif daripada santai.
7. Stabilitas, sejauh mana kegiatan menekan dipertahankannya status quo sebagai lawan dari pertumbuhan.
8. Budaya organisasi terbentuk melalui kebiasaan, tradisi dan tata cara u-



mum dakam melakukan sesuatu dan sebagian besar berasal dari pendiri organisasi (Julianingtyas, 2012). Secara tradisional pendiri organisasi memiliki pengaruh besar terhadap budaya awal organisasi, Mereka memiliki visi tentang apa organisasi itu nantinya dan tidak ada kendala karena kebiasaan dan ideologi sebelumnya. Ukuran kecil organisasi yang merupakan ciri ketika organisasi baru pertama kali berdiri, lebih memudahkan pendiri untuk memaksakan visi mereka kepada seluruh anggota organisasi. Apabila organisasi dapat mencapai kesuksesan, maka visi pendiri tersebut selanjutnya anggap sebagai faktor penentu utama keberhasilan organisasi. Pada titik ini seluruh kepribadian para pendiri jadi melekat dalam budaya organisasi. Proses penciptaan budaya organisasi terjadi melalui 3 cara, yaitu:

1. Pendiri hanya merekrut dan mempertahankan karyawan yang memiliki satu pikiran dan satu perasaan dengan mereka.
2. Mereka melakukan indoktrinasi dan mensosialisasikan cara pikir serta berprilaku mereka kepada karyawan
3. Prilaku pendiri sendiri bertindak sebagai model peran yang mendorong karyawan untuk mengidentifikasi diri dan menginternalisasi keyakinan, nilai, serta asumsi tersebut.

Setiap organisasi harus mampu menyelesaikan permaalahan internal dan eksternal, oleh sebab itu fungsi utama budaya organisasi adalah membantu memahami lingkungan dan menentukan bagaimana responnya, sehingga dapat mengurangi kecemasan, ketidakpastian, dan kebingungan (Yukl, 2009). Budaya organisasi memiliki dua fungsi, yaitu:

1. Sebagai proses integrasi internal, dimana anggota organisasi dapat bersatu sehingga mereka akan mengerti bagaimana berintegrasi satu dengan yang lainnya, Fungsi integrasi internal ini akan memberikan pedoman bagaimana seseorang dapat berkerjasama secara efektif.
2. Sebagai proses adaptasi eksternal, dimana budaya organisasi akan menentukan bagaimana organisasi memenuhi tujuannya dan hubungan dengan pihak luar. Fungsi ini akan memberikan tingkat adaptasi organisasi dalam merespon perubahan zaman, persaingan, inovasi, dan pelayanan terhadap konsumen.

2.2 Sistem Informasi Perpustakaan

Sistem informasi perpustakaan adalah suatu sistem di dalam suatu organisasi pelayanan publik yang mempertemukan kebutuhan pengolahan transaksi peminjaman, pengembalian dan perpanjangan buku dan pembuatan laporan harian, bulanan ataupun tahunan guna mendukung operasi, bersifat manajerial dan kegiatan



dari suatu organisasi dan menyediakan pihak luar tertentu dengan laporan-laporan yang diperlukan (Siregar, 2007). Sistem informasi perpustakaan adalah proses komputerisasi untuk mengolah data perpustakaan. Mulai dari katalogisasi koleksi, pengolahan data anggota, proses peminjaman dan pengembalian beserta aturan- aturannya yang terdapat didalamnya.

Sistem informasi di perpustakaan merupakan sebuah alternatif pelayanan yang menarik dan interaktif antara petugas dan pengguna, Manfaat dari penerapan sistem informasi perpustakaan diharapkan dapat mempermudah dan mempercepat layanan, Meningkatkan mutu layanan, Secara tidak langsung mengarsipkan atau memasukkan data teknis ketersediaan bahan koleksi maupun pengguna, Mempermudah pencarian arsip maupun penelusuran (Nuryadin, 2014). Secara umum koleksi perpustakaan dapat dikelompokkan sebagai berikut:

Koleksi Yang Tercetak (Printed Materials)

- (a) Buku Referensi seperti ensiklopedi, kamus, biografi, indeks, abstrak, buku pedoman, buku tahunan, direktori.
- (b) Buku teks untuk pelajar dan mahasiswa.
- (c) Majalah ilmiah
- (d) Majalah populer e. Buku fiksi
- (e) Buku-buku umum seperti buku agama, sosial dan kemasyarakatan
- (f) Laporan penelitian
- (g) Buku-buku pengetahuan sosial dan kemasyarakatan
- (h) Karya ilmiah (Skripsi, tesis, dan disertasi)

2. Koleksi Yang Terekam (Bahan Audio Visual)

- (a) Kaset, seperti lagu-lagu daerah, ceramah keagamaan, dan pidato penting.
- (b) Video, seperti video kegiatan lembaga induk perpustakaan, video rekanan peristiwa penting.

Koleksi Digital

Koleksi perpustakaan yang terekam dalam format digital dan dapat diakses secara online. Koleksi ini biasanya koleksi local content yang dimiliki lembaga induk kemudian dialih format ke dalam bentuk digital untuk bisa diakses secara online. Untuk perpustakaan perguruan tinggi biasanya jenis koleksi yang didigitalkan adalah karya ilmiah (skripsi, tesis, disertasi) yang dimiliki perguruan tinggi yang bersangkutan (Ibrahim, 2014).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



2.2.1 Sistem Repository

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Menurut Pendit (2008), istilah Repository atau “Simpanan Kelembagaan” merujuk ke sebuah kegiatan menghimpun dan melestarikan koleksi digital yang merupakan hasil karya intelektual dari sebuah komunitas tertentu. Mustaine (2008), menjelaskan bahwa: *The word repository can refer to a central place where data can be stored or maintained, the term Repository can also refer to a certain place which is specifically used to store digital data, it can refer to a site where a-prints are situated. Repository also means a place where many multiple databases or files are located which is later used for distribution over a specific network. It can also refer to a computer location which is directly accessible to user without him searching or logging on to the entire network. In short repository means a place where anything is stored which can later be used again.*

Berdasarkan pendapat di atas dapat diketahui bahwa repository berarti suatu tempat untuk menyimpan dan melestarikan informasi digital yang didistribusikan dalam jaringan komputer untuk digunakan kembali. Repository dapat berarti gudang sehingga bisa mencakup perpustakaan, museum, arsip bahkan juga gudang. Kini pengertian institutional repository mengacu pada penyimpanan dan preservasi informasi digital sebuah organisasi atau aset pengetahuan sebuah organisasi (Branin, 2010). Mark dan Shearer (2006) menyatakan bahwa *“an Institutional Repository is a way for every academic institution to ‘showcase’ its intellectual prowess through the systematic collection, organization, making accessible and preservation of its intellectual output”*.

Definisi dari University of Houston (2006) bahwa repository institusi didefinisikan sebagai *“a permanent, institute-wide repository of diverse locally produced digital neworks (e.g. article preprints and postprints, data sets, electronic theses and dissertations, learning objects, and technical reports that is available for public use and supports metadata harvesting”*. Ahwan (2012) menyebutkan bahwa jenis koleksi yang disediakan pada sebuah institutional repository dapat berupa proposal penelitian, basil penelitian, buku lepas, bahan pengajaran, buku, data, laporan penelitian, prosiding atau basil seminar, skripsi, tesis, disertasi, dan buku panduan.

Karakteristik koleksi repository menurut Pendit (2008) adalah pengirim materi untuk disimpan bukanlah hanya si pembuat, tetapi juga pemilik karya (misalnya penerbit yang sudah membeli hak cipta dari penulis) dan pihak ketiga (misalnya pustakawan). Selain karya, disimpan pula metadata dari karya tersebut, dan ini dimungkinkan karena perangkat lunaknya memang sudah dilengkapi dengan borang untuk mengisi metadata secara mudah.

Pada umumnya tersedia mekanisme sederhana untuk meletakkan, mengam-



bil mencari dokumen, karena mengendalikan inisiatif dari pihak pengirim, maka sebuah simpanan kelembagaan perlu mendapatkan kepercayaan dan dukungan. Karakteristik setiap simpanan kelembagaan tertentu saja sangat ditentukan oleh lembaga tempatnya berada, selain oleh jenis koleksinya, yang terutama merupakan basis penelitiannya.

Menurut Pandapotan (2013), ada empat hal yang menjadi perhatian utama bagi eksistensi repository sebuah perguruan tinggi, diantaranya sebagai berikut:

Untuk mengumpulkan konten dalam satu lokasi sehingga mudah untuk ditemukan kembali.

Untuk menyimpan dan melestarikan aset intelektual sepanjang waktu.

3. Untuk menyediakan akses terbuka terhadap karya intelektual institusi kepada khalayak umum.

4. Untuk menciptakan visibilitas global bagi hasil karya ilmiah institusi.

Berdasarkan beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa perpustakaan perguruan tinggi sebagai pendukung Tri Dharma Perguruan Tinggi, mempunyai tugas mengelola koleksi untuk memenuhi kebutuhan pemustaka. Salah satu jenis koleksi di perpustakaan perguruan tinggi adalah koleksi karya ilmiah mahasiswa seperti skripsi, tesis dan disertasi yang merupakan koleksi lokal baik dalam bentuk tercetak maupun digital. Koleksi lokal tersebut perlu dikelola menggunakan sarana teknologi agar mudah diakses dan dimanfaatkan oleh pemustaka. Koleksi lokal dalam bentuk digital dari suatu institusi yang dikelola dan disimpan dalam suatu tempat serta didistribusikan melalui jaringan komputer agar dapat digunakan lagi oleh masyarakat institusi maupun masyarakat umum disebut sebagai repository. Salah satu software untuk mengelola koleksi repository adalah Eprints. Dengan adanya repository diharapkan koleksi repository dapat diakses dengan mudah dari mana saja dan kapan saja.

2.2.2 Fungsi Sistem Repository

Menurut Fatmawati (2013), “IR berfungsi sebagai indikator nyata dari kualitas sebuah perguruan tinggi, sehingga meningkatkan visibilitas (visibility), prestise (prestige), dan nilai publik (public value)”.

Menurut Pungki Purnomo (2010), “institutional repository bagi institusi maupun individu dapat memastikan upaya preservasi jangka panjang (the long-term preservation) terhadap produk (output) akademik dari sebuah institusi pendidikan tinggi, sehingga hal ini dapat meningkatkan visibilitas dan gengsi (prestige), dan berperan juga sebagai iklan (advertisement) untuk menarik sumber-sumber pendanaan, para dosen baru yang berpotensi dan mahasiswa. Bagi para individu repos-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



itory ini dapat menjadi sarana bagi mereka sebagai pusat preservasi karya ilmiah para peneliti, yang meningkatkan penyebarluasan (dissemination). Hal ini jelas sangat berpotensi dapat dimanfaatkan oleh komunitas akademisi maupun peneliti, karena semua hasil laporan penelitian dikumpulkan dalam satu tempat.

Kehadiran open acces repository juga dipandang dapat menjadi solusi bagi perguruan tinggi yang memiliki keterbatasan anggaran dalam mengatasi minimnya ketersediaan jurnal-jurnal elektronik ilmiah yang memiliki harga sangat tinggi, dan juga sulitnya mendapatkan akses terhadap hasil-hasil penelitian dan karya ilmiah. Dengan open acces repository hasil-hasil penelitian karya-karya ilmiah yang berasal dari para civitas akademika universitas tersebut kemudian dapat diakses secara online untuk disitir, dan digunakan untuk keperluan ilmiah.

Dalam hal untuk peningkatan kinerja dan akreditasi universitas, pengelolaan open acces repository menjadi bagian penting dalam penentuan ranking Universitas, terutama yang didasarkan atas penilaian berbasis web atau webometrik. Untuk meneapai peringkat Universitas baik, maka suatu universitas akan diukur dari kemampuannya mempublikasikan dan menyebarkan hasil-hasil penelitian dan karya-karya lokal ilmiahnya secara terbuka kepada masyarakat dunia (Agus Rifai, 2014).

2.2.3 Tujuan Sistem Repository

Menurut Suwardi, institutional repository mempunyai dua tujuan/sasaran pokok, yaitu:

1. Menyediakan akses terbuka hasil penelitian institusi dengan pengarsipan sendiri hasil penelitian tersebut.
2. Menyimpan dan melestarikan aset digital institusi lainnya, meliputi literatur yang tidak diterbitkan atau yang mudah hilang (misal thesis atau laporan teknis).

2.2.4 Manfaat Sistem Repository

Menurut Sutedjo manfaat institutional adalah sebagai berikut:

Untuk mengumpulkan karya ilmiah-intelektual civitas akademika dalam satu lokasi agar mudah ditemukan kembali baik melalui google maupun mesin pencari lainnya.

Untuk menyediakan akses terbuka terhadap karya ilmiah-intelektual yang dihasilkan civitas akademika dan menjangkau khalayak lebih luas lagi dengan tempat dan waktu yang tak terbatas.

Untuk meningkatkan dampak dari karya ilmiah-intelektual yang dihasilkan civitas akademika.

Untuk mempromosikan karya ilmiah-intelektual yang dihasilkan civitas

akademika.

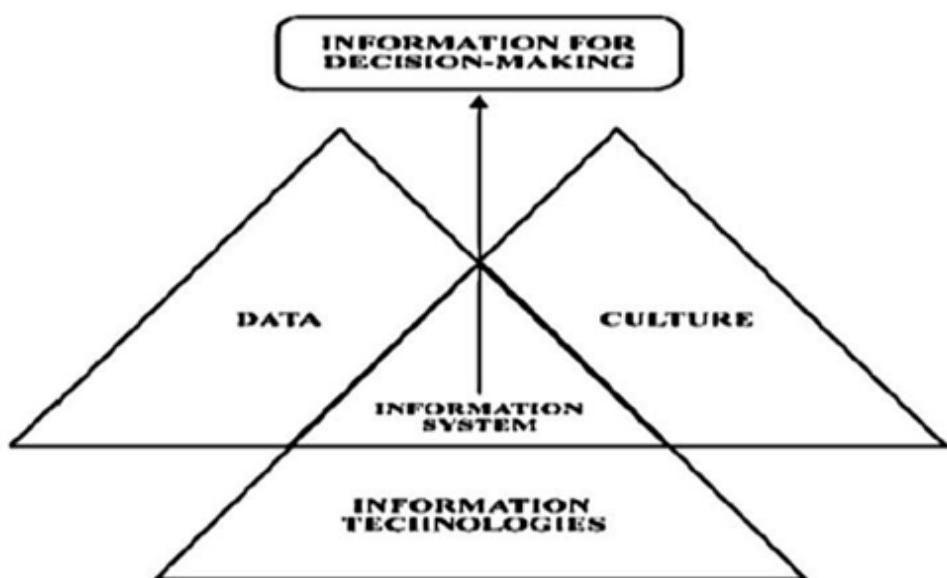
5. **Hak Cipta milik UIN Suska Riau**
- Sebagai etalase dan tempat penyimpan yang aman untuk hasil penelitian civitas akademika.

Untuk menyediakan URL jangka panjang bagi karya ilmiah-intelektual hasil penelitian sivitas akademika.

Apabila terjadi plagiasi terhadap karya ilmiah-intelektual yang dipublish di repository akan mudah diketahui dan ditemukan.

2.3 Hubungan Budaya Organisasi dengan Sistem Informasi

Dalam paper yang berjudul “The performance of information systems through organizational culture”, Claver et al., (2006) bahwa sebuah sistem harus memiliki sejumlah komponen seperti: informasi dan data, orang dan elemen pendukung. Dengan informasi dan data dianggap sebagai output dan input dari sistem. Orang dianggap sebagai salah satu komponen terpentingnya, sementara budaya organisasi dianggap sebagai istilah umum yang menjelaskan “bagaimana dampaknya jika diterapkan pada sebuah perusahaan” terkait dengan sistem informasi, karena hal itu dapat menunjukkan bagaimana orang berperilaku terhadapnya. Komponen sistem informasi adalah bagian dari budaya organisasi dan dapat dilihat pada Gambar 2.1



Gambar 2.1. Pengaruh antara Teknologi Informasi, Sistem Informasi, dan Budaya Organisasi

Hubungan yang saling berkaitan antara budaya organisasi, data, dapat menentukan bagaimana keberhasilan dari sistem informasi, dan dari budaya organ-

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

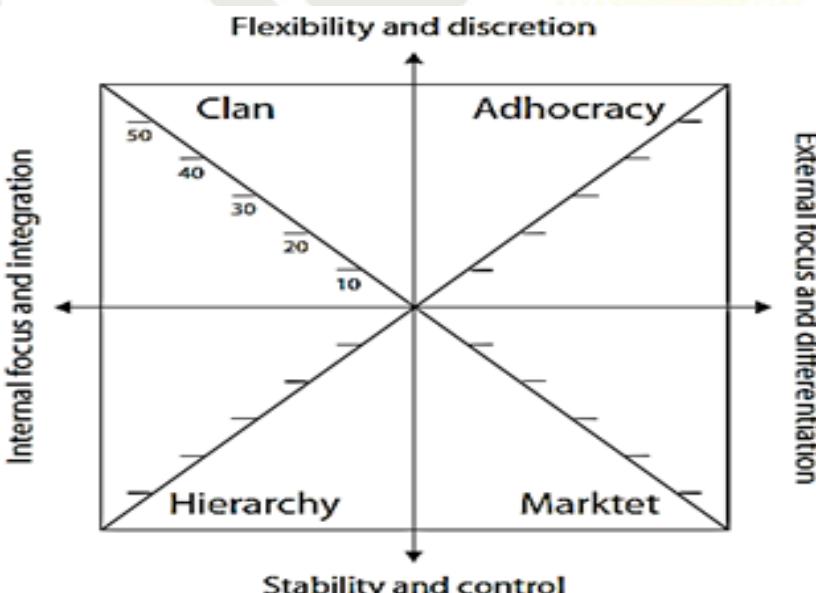
isasi dapat menjadi instrumen keunggulan kompetitif yang utama Soedjono (2005), juga budaya organisasi dan struktur organisasi berpengaruh terhadap implementasi sistem informasi (Rahayu dkk., 2014).

2.4 *Organizational Culture Assessment Instrument (OCAI)*

Organizational Culture Assessment Instrument (OCAI) merupakan instrumen dalam mengambarkan profil budaya organisasi. Instrumen ini merupakan suatu kerangka yang dikembangkan awalnya dari riset yang dilakukan atas indikator utama dari organisasi yang efektif. Pendekatan Cameron dan Quinn dalam menganalisis budaya organisasi berdasarkan kerangka persaingan nilai Competing Value Framework. (Deby Aprilia Dwi Astuti, 2013).

Kerangka persaingan nilai Competing Value Framework mulai dikembangkan sejak awal tahun 1980 dimulai dari studi mengenai efektivitas organisasi oleh Quinn dan Rohrbaugh pada tahun 1981. Kemudian diikuti dengan studi-studi lainnya berkaitan dengan budaya, kepemimpinan, struktur dan proses informasi dalam organisasi. Akhirnya pada tahun 1999 Cameron dan Quinn mengembangkan kerangka.

presaingan nilai dilihat dari dua dimensi. kedua dimensi tersebut membentuk 4 kuadran budaya, masing-masing mengambarkan tipe budaya tertentu dengan perbedaan indikator efektivitas masing-masing. (Sammy Fattah Hidayat, 2012) dan dapat dilihat pada Gambar 2.2.



Gambar 2.2. Empat tipe budaya

Pada model mereka ini terdapat 4 macam model kebudayaan dalam organ-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultan Syarif Kasim

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



isasi, dan enam dimensi penting dalam budaya, dimana setiap model ini mempunyai pendekatan yang berbeda pada setiap enam dimensi dalam budaya, antara lain:

1. **Hak Cipta milik UIN Suska Riau**

Hierachy Culture, Model hierarchy lebih fokus pada isu internal dibanding isu eksternal dan nilai kestabilan dan kendali di atas fleksibilitas dan pertimbangan. Organisasi yang menerapkan budaya hirarki ini lebih formal dan terstruktur dalam bekerja, pemimpin memiliki aturan yang ketat bagi karyawan.

Market Culture, Masih mengandalkan kestabilan, namun untuk model ini lebih memfokuskan pada pasar eksternal dibandingkan dengan isu internal. Idenya, pada model ini kita mencari ancaman-ancaman yang ada di luar, mengidentifikasi peluang, seperti halnya mencari keuntungan. Organisasi lebih berorientasi pada tujuan ditetapkan.

Clan Culture, Fokus pada isu internal, nilai keleksibelan dan pertimbangan dibandingkan pada mencari kestabilan dan kontrol. Tujuannya adalah untuk mengatur lingkungan perusahaan melalui kerjasama, partisipasi, dan konsekwensi. Organisasi dengan budaya klan biasanya menjadikan tempat kerja sebagai tempat yang nyaman bagi karyawan dan lingkungan terasa lebih kekeluargaan.

2. *Adhocracy Culture*, Berfokus pada isu eksternal dan nilai keleksibelan dibanding kestabilan dan kontrol. Kunci utamanya adalah kreativitas dan pengambilan resiko. Pada organisasi macam ini biasanya tabel-tabel organisasi, aturan, ruang fisik semuanya sementara, bahkan tidak ada. Organisasi yang menerapkan model ini biasanya lebih terbuka dengan ide kreatif karyawan sehingga lebih menguntungkan bagi perusahaan.

Untuk menganalisis budaya organisasi, computing value framework memiliki 6 kategori pertanyaan yang mewakili keempat budaya organisasi dalam OCAI. Berikut gambaran 6 kriteria budaya yang mewakili 4 kuadran budaya organisasi dapat dilihat pada Gambar 2.3.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KRITERIA	Clan	Adhocracy	Market	Hierarchy
<i>Karakter Dominan</i>	Seperti Keluarga	Dinamis dan Entreprenial	Orientasi pada tujuan	Tempat terstruktur dan terkendali
<i>Tipe Kepemimpinan</i>	Mentor, Fasilitator	Inovatif dan Berani mengambil resiko (<i>Risk Taking</i>)	Agresif, berorientasi pada hasil	Koordinator, mengatur dan berorientasi pada efisiensi
<i>Tipe Manajemen</i>	Teamwork, Konsensus dan partisipasi	<i>Risk Taking</i> , memberi kebebasan dan keunikan	Kompetitif, tuntutan tinggi dalam prestasi	Memberi rasa aman, stabilitas hubungan
<i>Perekat Organisasi</i>	Kesetiaan dan rasa saling percaya	Komitmen untuk menciptakan inovasi dan perkembangan	Prestasi dan pencapaian hasil. Agresif dan kemenangan	Peraturan dan kebijakan formal
<i>Penekanan Strategi</i>	Pengembangan SDM, kepercayaan yang tinggi, keterbukaan serta partisipasi	Penemuan SDM baru, mencoba hal-hal baru	Kompetisi dan prestasi. Mencapai target	Efisiensi, stabilitas, kontrol dan kelancaran
<i>Kriteria Keberhasilan</i>	Pengembangan SDM, Teamwork, komitmen anggota dan kepedulian terhadap anggota	Produk/layanan terbaru. Pemimpin dalam layanan/produk	Memenangkan kompetisi, menjadi pemimpin di pasar yang kompetitif	Efisiensi, dapat diandalkan, jadwal rutin dan produk dengan biaya rendah

Gambar 2.3. Kriteria budaya mewakili 4 kuadran budaya

Cara melakukan penilaiannya, Kuesioner akan terdiri dari 6 pertanyaan yang mewakili setiap karakter hendak dinilai, dimana masing-masing pertanyaan terdiri atas 4 pernyataan yang mewakili empat tipe budaya. Di setiap pertanyaan responden diharuskan mengisi nilai pada 2 kolom yang disediakan, yaitu kolom saat ini dan kolom yang diharapkan responden diharuskan memberi nilai 100 untuk total keempat pertanyaan masing-masing kolom. Nilai tertinggi yang diberikan dianggap nilai yang paling sesuai dengan kondisi organisasi tersebut dapat dilihat pada Tabel 2.1.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 2.1. Contoh Cara Pengisian Kuesioner

No	Karakter Dominan	Saat ini	Harapan
1	Organisasi ini merupakan tempat pribadi, seperti Saat ini Harapan keluarga besar dan orang – orangnya saling berbagi satu sama lain	25	30
2	Organisasi ini merupakan tempat yang sangat dinamis dan entrepreneurial. Setiap anggota organisasi mau dan berani mengambil risiko	35	25
3	Organisasi ini sangat berorientasi pada hasil. Tujuan utamanya adalah menyelesaikan pekerjaan. Setiap anggota organisasi sangat kompetitif dan berorientasi pada hasil.	15	25
4	Organisasi ini merupakan tempat yang sangat terkontrol dan terstruktur. Terdapat prosedur formal untuk mengendalikan apa yang orang kerjakan	25	20
	TOTAL	100	100

2.5 Information System Succes Delone & Mclean

Information System Succes Delone & Mclean diperkenalkan pertama kali pada tahun 1992, dan terus dikembangkan dan diperbaharui pada tahun 2003 yang dikenal dengan “Model Kesuksesan Sistem Informasi Delone dan Mclean yang Diformulasikan Ulang”. Model yang diusulkan ini merefleksi ketergantungan dari enam pengukuran kesuksesan sistem informasi. Keenam elemen atau faktor atau komponen atau pengukuran dari model ini adalah:

1. Kualitas system (*system quality*)

Menurut (Delone dan McLean, 2003) *system quality* merupakan kualitas dari kombinasi hardware dan software dalam sistem informasi. Berfokus pada performa sistem yang merujuk pada seberapa baik kemampuan hardware, software, kebijakan, prosedur dari sistem informasi dapat menyediakan kebutuhan pengguna. kualitas sistem yang akan digunakan dalam penelitian ini yaitu:

(a) Mudah digunakan (*Ease of Use*)

Suatu sistem informasi dapat dikatakan berkualitas jika sistem tersebut dirancang untuk memenuhi kepuasan pengguna melalui kemudahan dalam menggunakan sistem informasi tersebut.

(b) Integrasi (*Integration*)

Apabila sistem-sistem yang ada dalam organisasi telah terintegrasi tentunya akan sangat mempermudah karyawan saat bekerja. Integrasi data juga ditandai dengan semua data dari tiap bagian dapat digabungkan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan data dari bagian lain.

(c) **Fleksibilitas (*Flexibility*)**

Fleksibilitas suatu sistem informasi menunjukkan bahwa sistem informasi yang diterapkan tersebut memiliki kualitas yang baik. Fleksibilitas yang dimaksud adalah kemampuan sistem informasi dalam melakukan perubahan- perubahan yang berkaitan dengan kebutuhan pengguna.

(d) **Kecepatan Akses (*Response Time*)**

Kecepatan akses merupakan salah satu indikator kualitas sistem informasi. Jika akses sistem informasi memiliki kecepatan yang optimal maka layak dikatakan bahwa sistem informasi yang diterapkan memiliki kualitas yang baik. Kecepatan akses akan meningkatkan kepuasan pengguna dalam menggunakan sistem informasi.

(e) **Keamanan (*Security*)**

Suatu sistem informasi dapat dikatakan baik jika keamanan sistem tersebut dapat diandalkan. Keamanan sistem ini dapat dilihat melalui data pengguna yang aman disimpan oleh suatu sistem informasi.

(f) **Keandalan Sistem (*Reliability*)**

Sistem informasi yang berkualitas adalah sistem informasi yang dapat diandalkan. Jika sistem tersebut dapat diandalkan maka sistem informasi tersebut layak digunakan. Keandalan sistem informasi dalam konteks ini adalah ketahanan sistem informasi dari kerusakan dan kesalahan.

2. Kualitas Informasi (*Information Quality*)

Kualitas informasi merupakan output dari penggunaan sistem informasi oleh pengguna (user). Variabel ini menggambarkan kualitas informasi yang dipersepsikan oleh pengguna yang diukur dengan keakuratan informasi (accuracy), relevan (relevance), kelengkapan informasi (completeness), ketepatan waktu (timeliness), dan penyajian informasi (format). Indikator pengukuran kualitas informasi dari DeLone dan McLean yaitu, kelengkapan, relevan, akurat, ketepatan waktu, dan format.

3. Kualitas Layanan (Service Quality)

Kualitas layanan sistem informasi merupakan pelayanan yang diperoleh pengguna dari pengembang sistem informasi, layanan dapat berupa update sistem informasi dan respon dari pengembang jika sistem informasi mengalami masalah.

4. Penggunaan (Use)

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penggunaan mengacu pada seberapa sering pengguna memakai sistem informasi. Dalam kaitannya dengan hal ini penting untuk membedakan apakah pemakaiannya termasuk keharusan (mandatory) yang tidak bisa dihindari atau sukarela (voluntary).

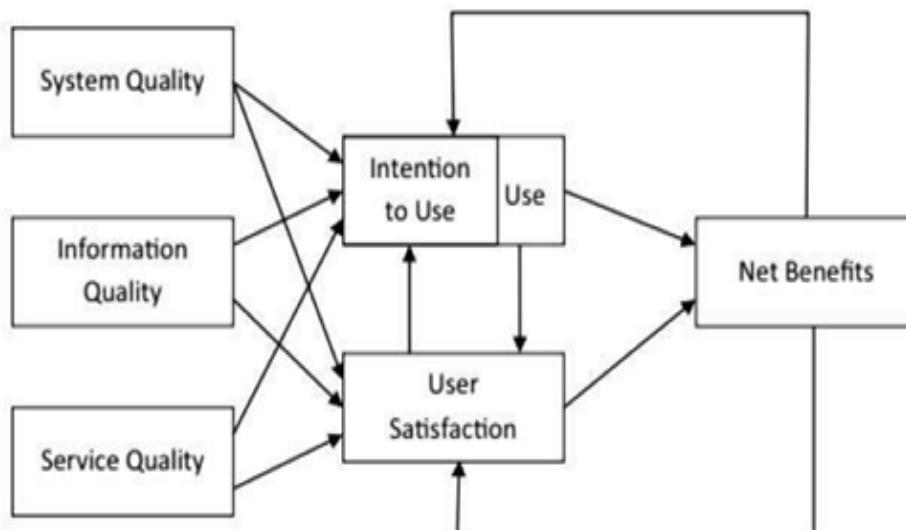
Kepuasan Pengguna (User satisfaction)

Kepuasan pengguna merupakan respon dan umpan balik yang dimunculkan pengguna setelah memakai sistem informasi. Sikap pengguna terhadap sistem informasi merupakan kriteria subjektif mengenai seberapa suka pengguna terhadap sistem yang digunakan.

Manfaat-manfaat bersih (net benefit)

Manfaat-manfaat bersih merupakan dampak (impact) keberadaan dan pemakaian sistem informasi terhadap kualitas kinerja pengguna baik secara individual maupun organisasi termasuk di dalamnya produktivitas, meningkatkan pengetahuan dan mengurangi lama waktu pencarian informasi (Abdillah dan Hartono, 2015).

Model kesuksesan ini didasarkan pada proses dan hubungan kausal dari dimensi-dimensi di model. Model ini tidak mengukur ke enam dimensi pengukuran kesuksesan sistem informasi secara independen tetapi mengukurnya secara keseluruhan satu mempengaruhi yang lainnya. Berikut Model Delone dan Mclean 2003 dan dapat dilihat pada Gambar 2.4.



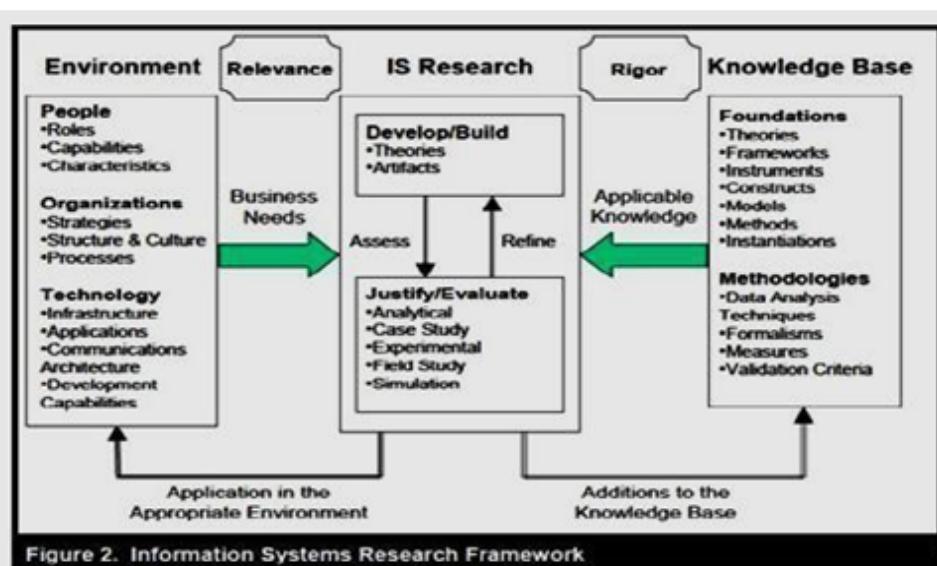
Gambar 2.4. Delone and Mclean Update Model IS Succes, 2003

Seiring waktu model telah dimodifikasi untuk memenuhi persyaratan yang ditetapkan oleh beberapa jenis sistem informasi, dan dari berbagai sudut pandan-

- g. Dikembangkan oleh DeLone dan McLean pada tahun 1992 dan disempurnakan kemudian di pekerjaan lebih lanjut pada tahun 1992, 2003, dan 2004 (Delone dan McLean, 2003). Penelitian sebelumnya tentang DeLone dan McLean telah memperluas model untuk meliput konteks e-learning pada tingkat e-learning tunggal.

2.6 Kerangka Penelitian Hevner

Penelitian yang dilakukan oleh Hevner dkk. (2004) tentang design science in information systems research bertujuan untuk menggambarkan kinerja penelitian ilmu desain dalam Sistem Informasi melalui kerangka kerja konseptual yang ringkas dan panduan yang jelas untuk memahami, melaksanakan, dan mengevaluasi penelitian dapat dilihat pada Gambar 2.5.



Gambar 2.5. Kerangka penelitian Hevner

Mengingat seperti kebutuhan, IS penelitian dilakukan dengan dua tahap yang saling melengkapi. Ilmu perilaku alamat penelitian melalui pengembangan dan pembernan teori yang menjelaskan atau memprediksi fenomena yang terkait dengan kebutuhan. Desain ilmu alamat penelitian melalui bangunan dan basis pengetahuan menyediakan bahan dari IS penelitian, dapat dilihat pada Tabel 2.2.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 2.2. Desain Ilmu Pedoman Penelitian

Garis	Pedoman Deskripsi
Pedoman 1	Desain sebagai Artifact Penelitian desain ilmu harus menghasilkan artefak yang layak dalam bentuk suatu konstruk, model, metode, atau instansi.
Pedoman 2	Masalah Revelansi Tujuan dari penelitian desain-ilmu adalah untuk mengembangkan solusi berbasis teknologi untuk masalah bisnis penting dan relevan
Pedoman 3	Desain Evaluasi Utilitas, kualitas, dan kemajuan dari artefak desain harus ketat ditunjukkan melalui model evaluasi dilaksanakan dengan baik.
Pedoman 4	Penelitian Kontribusi Riset ilmu-desain yang efektif harus memberikan yang jelas dan kontribusi diverifikasi di bidang artefak desain, yayasan, desain, serta metodologi desain.
Pedoman 5	Penelitian Rigor Penelitian desain-ilmu bergantung pada penerapan yang ketat di kedua pembangunan dan evaluasi artefak desain.
Pedoman 6	Desain sebagai proses pencarian Pencarian untuk sebuah artefak memerlukan memanfaatkan sarana yang tersedia untuk mencapai tujuan yang diinginkan sementara memuaskan hukum di lingkungan masalah.
Pedoman 7	Komunikasi Penelitian Penelitian desain-ilmu harus disajikan secara efektif baik untuk penonton manajemen berorientasi terknologi.

2.7 Structure Equation Modeling (SEM)

Structure Equation Modeling (SEM) merupakan teknik statistik yang digunakan untuk membangun dan menguji model statistik yang biasanya dalam bentuk model-model sebab akibat (Rachmatsyah, 2014). Jika suatu model hanya menggunakan sebuah dependen variabel saja, maka suatu teknik regresi dapat digunakan. Namun, apabila suatu model menggunakan lebih dari satu dependen variabel, maka penyelesaian model menggunakan beberapa persamaan regresi akan menjadi kurang tepat. Untuk mengatasi hal tersebut, maka analisis data dapat dilakukan dengan menggunakan teknik Structure Equation Modeling (SEM) (Jogiyanto dan Abdillah, 2009). SEM merupakan salah satu jenis analisis multivariat (multivariate analysis) dalam ilmu sosial. Analisis multivariat merupakan aplikasi metode statistika untuk menganalisis beberapa variabel penelitian secara bersamaan (Sholihin dan Ratmono, 2013). Di dalam Hartono (2011) SEM adalah suatu teknik statistika untuk menguji dan mengestimasi hubungan kausal dengan mengintegrasikan analisis faktor dan analisis jalur alam. SEM adalah pengembangan dari General linear model (GLM) dengan regresi berganda sebagai bagian utamanya. Namun, SEM lebih handal, ilustratif, dan kokoh dibandingkan teknik regresi ketika memodelkan interaksi, nonlinearitas, error pengukuran, korelasi error terms, dan korelasi antar variabel

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

laten independen berganda yang masing-masing diukur oleh indikator berganda dengan satu atau lebih laten dependen dengan indikator berganda. SEM dapat juga digunakan untuk mengukur variabel dengan indikator tunggal tetapi hal tersebut tidak menghasilkan efek hubungan variabel sebagai tipe analisis faktor. SEM tepat digunakan sebagai jalan keluar untuk dilakukan analisis jalur dan analisis data runtut waktu (time series) yang berbasis kovarian (Hartono, 2011).

2.8 Partial Least Squares (PLS)

PLS di kembangkan Herman O. A. Wold pada akhir tahun 1960-an. Pada dasarnya, Wold membangun PLS untuk menguji teori yang lemah dan masalah pada asumsi normalitas distribusi data (Jogiyanto dan Abdillah, 2009). Analisis Partial Least Squares (PLS) adalah teknik statistik multivariat yang melakukan perbandingan antara variabel dependen berganda dan variabel independen berganda (Hartono, 2011). PLS adalah analisis persamaan struktural berbasis varian yang secara simultan dapat melakukan pengujian model pengukuran sekaligus pengujian model struktural. Model pengukuran digunakan untuk uji validitas dan reliabilitas, sedangkan model struktural digunakan pengujian hipotesis dengan model prediksi. Perbedaan mendasar PLS yang merupakan SEM berbasis varian dengan LISREL atau AMOS yang berbasis kovarian adalah tujuan penggunaannya. SEM berbasis kovarian bertujuan untuk mengestimasi model untuk pengujian atau konfirmasi teori, sedangkan SEM berbasis varian bertujuan untuk memprediksi model untuk pengembangan teori. Karena itu, PLS merupakan alat prediksi kausalitas yang digunakan untuk pengembangan teori (Jogiyanto dan Abdillah, 2009).

Terdapat beberapa alternatif teknik SEM, antara lain adalah PLS yang dikembangkan dengan berbagai aplikasi perangkat lunak, seperti LVPLS, PLS-Graph, SmartPLS. Dalam Jogiyanto dan Abdillah (2009) Tujuan PLS adalah memprediksi pengaruh variabel X terhadap Y dan menjelaskan hubungan teoritikal diantara kedua variabel. PLS adalah metoda regresi yang dapat digunakan untuk identifikasi faktor yang merupakan kombinasi variabel X sebagai penjelas dan variabel Y sebagai variabel respon Beberapa literatur menyebutkan bahwa PLS merupakan alat yang handal untuk menguji model prediksi karena memiliki keunggulan dibandingkan LISERAL, AMOS, dan OLS, yaitu tidak mendasar pada berbagai asumsi, dapat digunakan untuk memprediksi model dengan landasan teori yang lemah, dapat digunakan pada data yang berasumsi klasik seperti data tidak berdistribusi normal, masalah multikolinearitas dan masalah autokorelasi, dapat digunakan untuk variabel formatif dan reflektif (Jogiyanto dan Abdillah, 2009).

PLS mempunyai keunggulan-keunggulan seperti: mampu memodelkan

banyak variabel dependen dan variabel independen, mampu mengelola masalah multikolinearitas antar variabel independen, hasil tetap kokoh (robust) walaupun terdapat data yang tidak normal dan hilang (missing value), menghasilkan variabel laten independen secara langsung berbasis cross-product yang melibatkan variabel laten dependen sebagai kekuatan prediksi, dapat digunakan pada variabel reflektif dan formatif, dapat digunakan pada sampel kecil, tidak mensyaratkan data berdistribusi normal, serta dapat digunakan pada data dengan tipe skala berbeda, yaitu nominal, ordinal, kontinus (Hartono, 2011).

Adapun kelemahan PLS yaitu sulit menginterpretasi loading variabel laten independen jika berdasarkan pada hubungan crossproduct yang tidak ada seperti pada teknik analisis faktor berdasarkan korelasi antar manifes variabel independen, properti distribusi estimasi yang tidak diketahui menyebabkan tidak diperolehnya nilai signifikansi kecuali melakukan proses bootstrap, serta terbatas pada pengujian model estimasi statistika (Hartono, 2011).

2.9 Perpustakaan UIN Suska Riau

Perpustakaan Uin Suska Riau dibentuk bersamaan dengan berdirinya Institut Agama Islam Negeri Sultan Syarif Kasim berdasarkan SK Menteri Agama RI No.194 tahun 1970. Tahun 1978, Proyek Pusat Departemen Agama RI membangun gedung perpustakaan sendiri dengan koleksi buku 12.897 exp yang terdiri dari 1.744 judul. Pada tahun 1985 perpustakaan diperluas dengan koleksi buku 30.307 exp, dengan 2.920 judul (Perpustakaan UIN SUSKA Riau, 2017). Awalnya perpustakaan IAIN SUSQA menggunakan sistem tertutup, dimana pemustaka tidak dapat mengambil buku yang diinginkan langsung ke rak, tetapi melalui petugas dengan terlebih dahulu melakukan penelusuran melalui katalog. Melihat animo pemustaka cukup banyak, maka pada tahun 1999 digunakanlah sistem terbuka, dimana pengunjung dapat melakukan browsing dan mengambil buku yang diinginkan.

Pada tahun 2005, perpustakaan dituntut untuk lebih optimal dalam melakukan pelayanan berorientasi otomasi perpustakaan yang selama ini masih bersifat konvensional. Pada tahun 2006 Departemen Agama RI melakukan program otomasi perpustakaan di 10 Perguruan Tinggi Islam, UIN SUSKA Riau termasuk ke 10 PTI tersebut dan mendapatkan software SIMPus (Sistem Informasi Manajemen Perpustakaan).

Pada tahun 2009, sistem informasi perpustakaan yang sebelumnya berbasis DOS dengan menggunakan software SIMPus, beralih ke software Openbiblio yang sudah berbasis web. Kemudian pada tahun 2012 perpustakaan UIN SUSKA Riau mulai melakukan pengembangan sistem informasi perpustakaan yang terdiri dari

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



pengolahan database anggota dan koleksi, sistem absensi, sistem sirkulasi loker, katalog online (OPAC) dan multy purpose stations (MPS).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University Syarif Kasim

Pada saat ini Perpustakaan UIN Suska Riau sudah menggunakan sistem repository hal ini bersangkutan dengan peraturan pemerintah yang mewajibkan setiap perguruan tinggi harus memiliki sarana untuk menyebarkan informasi khususnya karya ilmiah para civitas akademika.

2.9.1 Visi dan Misi

Visi "Menjadi pusat akses informasi terkemuka dibidang Studi Islam, Ilmu Pengetahuan, Teknologi dan/atau Seni pada Tingkat Dunia tahun 2023". Adapun Misi Perpustakaan UIN Suska Riau adalah:

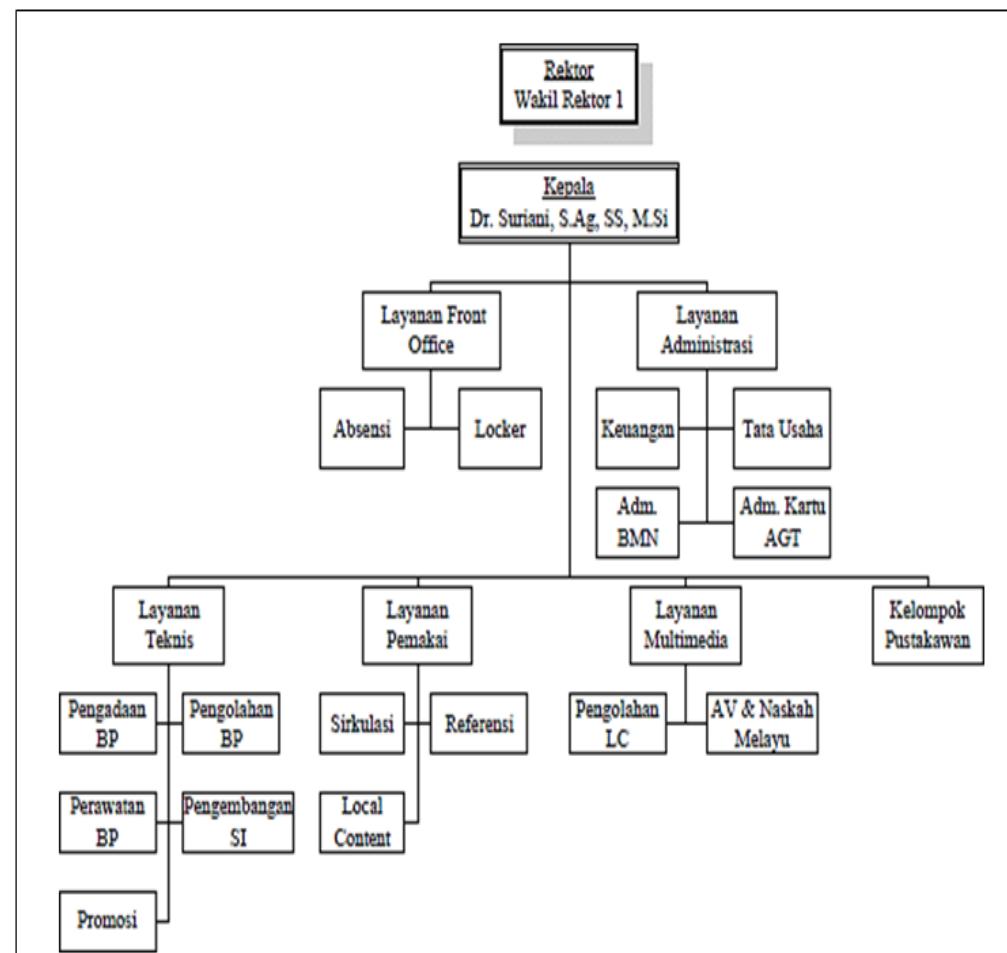
1. Mengoptimalkan pengadaan dan ketersediaan sumber informasi baik dalam bentuk cetak dan non cetak dibidang studi Islam (termasuk kajian Islam Asia Tenggara dan Budaya Melayu), Ilmu Pengetahuan, Teknologi dan / atau Seni.
2. Menyediakan berbagai fasilitas dan layanan berbasis teknologi informasi dan komunikasi guna mendukung kemudahan akses informasi bagi pemustaka.
3. Mengoptimalkan repository local content (deposit) yang open access
4. Mengembangkan kompetensi sumber daya manusia (pustakawan) yang bersertifikasi dalam berbagai klaster
5. Mengembangkan dan mempertahankan akreditasi.
6. Mengikuti Standarisasi Nasional Indonesia (SNI) dibidang Perpustakaan Perguruan Tinggi
7. Memberikan layanan prima (services excellence) bagi pemustaka baik secara manual maupun melalui media online.
8. Membina kerjasama, kemitraan dan jejaring (network) dengan perpustakaan dan pusat informasi baik berskala lokal, nasional maupun internasional dalam rangka resource sharing.
9. Membina kerjasama dan hubungan baik dengan stakeholder dalam mendukung pelaksanaan program kerja perpustakaan.

2.9.2 Struktur Organisasi Perpustakaan UIN SUSKA Riau

Perpustakaan UIN SUSKA Riau adalah Unit Pelaksana Teknis di bidang perpustakaan setingkat dengan Lembaga, dipimpin oleh seorang kepala dan bertanggung jawab langsung kepada Wakil Rektor 1. Untuk memaksimalkan kegiatan dalam melaksanakan tugas dan fungsi, perpustakaan UIN SUSKA Riau dikelola oleh 31 orang yang terdiri dari kepala, pustakawan dan staf. Dengan rin-

cian 19 orang PNS dan 12 orang honorer dapat dilihat pada Gambar 2.6. .

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 2.6. Struktur Organisasi Perpustakaan UIN SUSKA Riau

2.10 Populasi dan Sampel

Populasi adalah objek atau subyek meliputi seluruh karakteristik atau sifat tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya. Lalu sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi. Apabila populasi besar, maka peneliti tidak mungkin mempelajari keseluruhan yang ada pada populasi. Untuk itu diambilah sampel dari populasi yang ada untuk mewakili keseluruhannya (Sugiyono, 2015). Secara garis besar teknik penarikan sampel dapat dibagi menjadi dua, yaitu probability Sampling dan Nonprobability Sampling:

Probability Sampling, Probability Sampling adalah teknik pengambilan sampel yang memberikan peluang yang sama bagi setiap unsur (anggota) populasi untuk memilih menjadi anggota sampel (Sangadji dkk, 2010).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Sugiyono ada 4 jenis teknik sampling dari probability sampling antara lain:

- (a) Simple Random Sampling, Metode pengambilan sampel acak sederhana adalah metode pengambilan anggota sampel dari populasi dilakukan secara acak tanpa memperhatikan strata yang ada dalam populasi itu.
 - (b) Proportionate Stratified Random Sampling, Teknik ini digunakan bila populasi mempunyai anggota/unsur yang tidak homogen dan berstrata secara proporsional.
 - (c) Disproportionate Stratified Random Sampling, Teknik ini digunakan untuk menentukan jumlah sampel, bila populasi berstrata tetapi kurang proporsional. Kemudian sampel diambil secara acak dari tiap strata tersebut.
 - (d) Cluster Sampling, Metode pengambilan sampel klaster adalah metode yang digunakan untuk memilih sampel yang berupa kelompok dari beberapa kelompok, dimana setiap kelompok terdiri atas beberapa unit yang lebih kecil (elements).
2. Nonprobability Sampling, Nonprobability Sampling adalah teknik pengambilan sampel yang tidak memberi peluang atau kesempatan sama bagi setiap unsur atau anggota populasi untuk dipilih menjadi sampel (Sangadji dkk, 2010). Menurut Sugiyono ada 5 jenis teknik sampling dari Nonprobability Sampling:
 - (a) Accidental Sampling, Pada pengambilan sampel dengan cara ini, sampel diambil berdasarkan ketersediaan elemen dan kemudahan untuk mendapatkannya.
 - (b) Judgment Sampling, Dengan teknik ini sampel diambil berdasarkan kriteria-kriteria berupa suatu pertimbangan tertentu yang telah dirumuskan terlebih dahulu oleh peneliti.
 - (c) Quota Sampling, Quota Sampling adalah purposive sampling yang mengambil persentasi yang mengambil persentasi sampelnya sesuai dengan persentase jumlah dipopulasinya.
 - (d) Snowball Sampling, Cara mengambil sampel dengan teknik ini dilakukan dengan mengumpulkan sampel dari responden yang berasal dari referensi suatu jaringan,
 - (e) Sampel Jenuh, Sampel jenuh adalah teknik pengambilan sampel bila semua anggota populasi digunakan sebagai sampel. Hal ini sering dilakukan bila jumlah populasi relatif kecil.

Menentukan unit sampel merupakan langkah untuk menentukan siapa saja

dari anggota populasi yang harus dijadikan sampel. Salah satu formula menentukan banyaknya sampel yaitu berdasarkan rumus Slovin dapat dilihat pada 2.1.

$$n = \frac{N}{1 + N(e)2} \quad (2.1)$$

Keterangan:

n= jumlah sampel minimal N= jumlah populasi

e=persentase kelonggaran ketelitian karena kesalahan pengambilan sampel.

Skala pengukuran yang digunakan merupakan acuan untuk menentukan panjang pendeknya interval yang ada dalam alat ukur, sehingga alat ukur tersebut bisa digunakan dalam pengukuran akan menghasilkan data kuantitatif (Sugiyono:135-136, 2013). Pada penelitian ini penulis menggunakan Skala likert untuk mengukur sikap, pendapat, dan persepsi seseorang atau sekelompok orang tentang fenomena sosial. Untuk keperluan analisis kuantitatif, maka jawaban itu dapat diberi skor, misalnya:

- 1= Sangat setuju/selalu/sangat positif diberi skor 4
- 2= Setuju/sering/positif diberi skor 3
- 3= Tidak setuju/hampir tidak pernah/negatif diberi skor 2
- 4= Sangat tidak setuju/tidak pernah diberi skor 1

2.11 Tinjauan Penelitian Terdahulu

Tinjauan penelitian terdahulu maksudnya adalah kajian hasil-hasil penelitian yang relevan dengan penelitian ini yaitu penelitian menegenai analisis budaya organisasi. Kesimpulan penelitian tersebut diuraikan secara singkat dan selanjutnya akan dijadikan sebagai bahan rujukan dalam melengkapi penelitian ini. Berikut ringkasan penelitian terdahulu dapat dilihat pada Tabel 2.3.

Tabel 2.3. Tinjauan Penelitian Terdahulu

Peneliti	Judul	Objek Penelitian	Metode	Hasil
Cholid Fauzi, i,2015	Pengaruh Budaya Organisasi Terhadap Efektivitas Sistem Informasi	Sekolah Tinggi Sains dan Teknologi Indonesia (ST- INTEN, Bandung)	Kuantitatif	6 konstruk delone & Mclean, berpengaruh positif terhadap efektifitas sistem informasi ST- INTEN dan Budaya hiracy merupakan budaya organisasi yang paling dominan.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 2.3 Tinjauan Penelitian Terdahulu (Lanjutan..)

Peneliti	Judul	Objek Penelitian	Metode	Hasil
Ozi Saputra, 2019	Analisis pengaruh budaya organisasi terhadap efektifitas IRAISE	UIN SUSKA RIAU	Kuantitatif	Budaya yang paling dominan adalah clan yang bersifat kekeluargaan dimana orang-orang saling berbagi satu sama lain begitu pula dengan kemampuan SDM. Budaya organisasi tidak pernah berpengaruh terhadap efektivitas sistem informasi iraise karena budaya lebih fokus pada kinerja tim, oleh karena itu apabila salah satu anggota berhalangan hadir maka pekerjaan akan lambat. Budaya clan dan hierarchy bersifat kekuatan (asset) untuk mencapai efektivitas implementasi sistem informasi di Perguruan Tinggi XYZ. Sedangkan tingkat efektivitas implementasi sistem mencapai level 3 (Agak tidak efektif) disebabkan kualitas layanan sistem yang tidak kuat.
Muraharta waty, 2013	Analisis Pengaruh Budaya Organisasi Terhadap Efektivitas Implementasi Sistem Informasi	Perguruan Tinggi XYZ Bandung	Kuantitatif	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

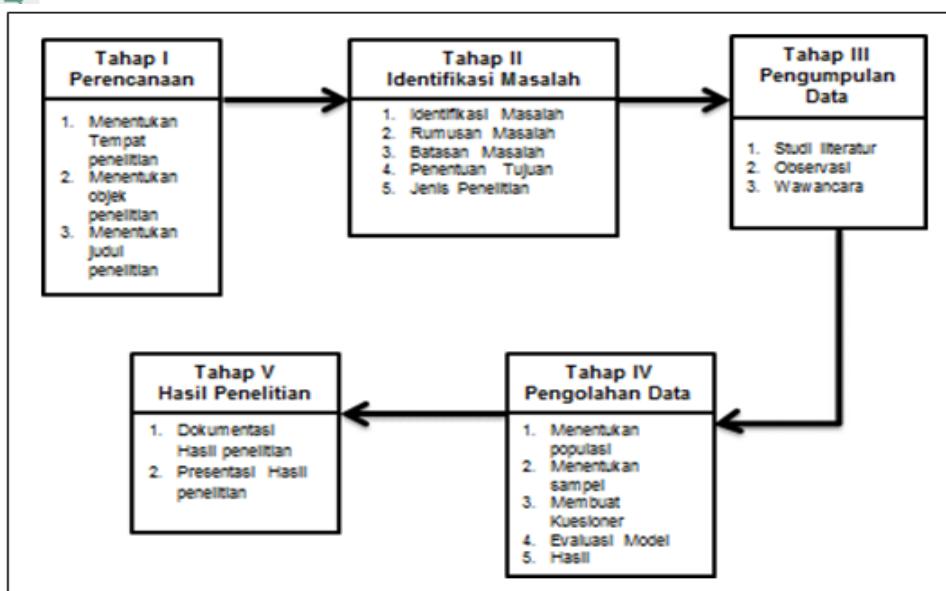
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB 3

METODOLOGI PENELITIAN

Penelitian ini disebut penelitian deskriptif, bertujuan untuk menggambarkan keadaan yang sebenarnya berdasarkan fakta. Adapun proses dalam melakukan penelitian ini dapat dilihat pada Gambar 3.1.



Gambar 3.1. Proses penelitian

3.1 Tahap Perencanaan

Pada tahap ini peniliti melakukan persiapan mulai mencari tempat penelitian hingga menentukan judul yang tepat. Berikut ini langkah-langkah yang dilakukan dalam tahapan ini:

3.1.1 Menentukan Tempat penelitian

Penelitian ini dilakukan pada Perpustakaan UIN Suska Riau.

3.1.2 Menentukan objek penelitian

Objek pada penelitian ini adalah Pengguna sistem repository khususnya civitas akademika Perpustakaan UIN Suska Riau

3.1.3 Menentukan judul penelitian

Setelah menentukan objek penelitian, selanjutnya menentukan judul penelitian yaitu Analisis budaya organisasi terhadap pengguna sistem repository menggunakan metode OCAI dan Delone Mclean.

3.2 Tahap Identifikasi Masalah

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
Menggambarkan dan menguraikan berbagai macam masalah yang ada pada topik penelitian. Hal ini didapatkan melalui proses observasi dan wawancara untuk hasil data dapat dilihat pada Lampiran C.

3.2.1 Identifikasi Masalah

Dari hasil observasi dan wawancara saat itu dapat diambil kesimpulan bahwa, "Masih banyak kekurangan yang ada pada sistem Repository Perpustakaan UIN Suska Riau, salah satunya dari segi akurasi dimana kata kunci tidak sesuai dengan isi yang ditampilkan oleh sebab itu mahasiswa cendrung tidak tertarik. Lalu masih ada beberapa mahasiswa yang bingung cara menggunakan bahkan ada yang tidak mengetahui fungsi sistem Repository itu sendiri, ini karena tidak adanya sosialisasi pada mahasiswa baru. Kemudian tampilan sistem Repository kurang menarik, lalu tidak ada pilihan bahasa pada sistem Repository, Ini karena pengelola sistem Repository lebih fokus pada konten dibandingkan keindahan tampilan maupun yang lainnya".

3.2.2 Rumusan Masalah

Setelah menguraikan masalah melalui indentifikasi masalah lalu selanjutnya adalah menentukan konsep teoritis dan menentukan metode pengujian data yang sesuai.

3.2.3 Batasan Masalah

Membatasi ruang lingkup masalah yang terlalu luas sehingga peneliti lebih fokus pada tujuan. Dalam hal ini peneliti akan Analisis budaya organisasi menggunakan instrument Organizational Culture Assessment Instrument (OCAI) dengan model Culture Value Framework (CVF) dimana pengelolaan data menggunakan Microsoft Excel dan analisis kesuksesan penggunaan sistem Repository dengan model Information System Succes Model Delone & McLean. Teknik analisis data menggunakan model Structural Equation Modeling (SEM), Component Based Pasrtial Least Square (PLS). Penelitian hanya sampai tahap prediksi pengaruh budaya organisasi terhadap kesuksesan sistem Repository.

3.2.4 Penentuan Tujuan

Untuk memperjelas sasaran yang akan dituju dari penelitian ini dan diharapkan dapat memberi masukan atau rekomendasi pada organisasi. Maka dari itu hasil penelitian ini diharapkan dapat memberi saran atau rekomendasi bagi Perpustakaan UIN Suska Riau apakah budaya organisasi saat ini bisa



dipertahankan atau diubah sesuai yang diharapkan dalam penggunaan sistem repository.

3.2.5 Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini adalah riset survei, yaitu metode pengumpulan informasi dengan menyampaikan serangkaian pertanyaan yang telah diformulasikan sebelumnya dan urutan tertentu dalam kuesioner terstruktur kepada sampel individu terpilih untuk menjadi wakil populasi terdefinisi. Metode survei yang digunakan adalah metode deskriptive yaitu menjelaskan aspek-aspek yang relevan dengan fenomena yang diteliti dari perspektif individu, organisasi, industri, dan lainnya.

3.3 Tahap Pegumpulan Data

Pada tahap ini peneliti melakukan perencanaan hingga tujuan yang akan dicapai dari suatu penelitian. Data yang dibutuhkan pada penelitian ada dua jenis yaitu data primer dan data sekunder. Data yang secara langsung diambil dari sumber aslinya, melalui nara sumber yang tepat dan merupakan responden dalam penelitian ini. Data primer ini didapat melalui wawancara dan kuesioner. Data yang sudah tersedia, peneliti hanya perlu mencari dan mengumpulkan informasi tersebut melalui buku, jurnal, dan internet yang relevan dengan penelitian ini. Adapun kegiatan perencanaan yang dilakukan adalah:

3.3.1 Studi Literatur

Pada tahap ini peneliti mencari, mengumpulkan, dan memahami berbagai macam teori yang relevan dengan penelitian ini melalui sumber referensi yang terpercaya yaitu melalui buku, jurnal dan informasi melalui internet.

3.3.2 Observasi

Observasi merupakan proses pengamatan langsung terhadap objek penelitian. dalam penelitian ini pengumpulan data dengan menggunakan langsung sistem repository dan melihat langsung berbagai aktivitas akademika Perpustakaan UIN Suska Riau.

3.3.3 Wawancara

Untuk mendapatkan informasi langsung dari sumbernya maka penulis melakukan wawancara, dimana sebelumnya telah disusun daftar pertanyaan terlebih dahulu. Wawancara pertama yang pernah dilakukan yaitu dengan Bapak Ari Eka Wahyudi, S.Kom pada 19 November 2019. Dan selanjutnya

akan ditinjau ulang sesuai dengan keperluan dapat dilihat pada Lampiran A.

3.4 Tahap Pengolahan Data

Pada tahap ini diawali dengan menentukan populasi kemudian menentukan sampel dengan rumus slovin, setelah itu dirancang kuesioner dan disebar kepada responden berdasarkan sampel yang sudah ditentukan dapat dilihat pada Lampiran C.

3.4.1 Menentukan Populasi

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas: obyek/subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2008) populasi yang digunakan adalah mahasiswa UIN Suska Riau sebanyak 26.310 mahasiswa aktif (Badan Pusat Statistik Provinsi Riau, 2014).

3.4.2 Menentukan Sampel

Sampel merupakan sebuah prosedur pengambilan data yang mengambil hanya sebagian jumlah dari populasi untuk menentukan sifat atau ciri yang diinginkan dari suatu populasi (Siregar (2013)). Sampel dalam penelitian ini diambil dari jumlah populasi mahasiswa UIN Suska Riau. Penentuan jumlah sampel didapatkan dengan menggunakan Persamaan slovin 3.1.

$$n = \frac{N}{1 + N(e)^2} \quad (3.1)$$

$$\begin{aligned} n &= \frac{26310}{1+26310(0.1)^2} \\ n &= \frac{26310}{1+26310(0.01)} \\ n &= \frac{26310}{264.1} = 99,62 \end{aligned}$$

Dari Persamaan slovin di atas, maka didapat jumlah sampel pada penelitian ini adalah 99.62 yang di genapkan menjadi 100 responden karena jumlah populasi seluruh responden 26310 orang dan mendapatkan sampel sebanyak 100 Responden, maka peneliti menggunakan teknik accidental sampling. Teknik ini digunakan jika populasi sangat banyak atau luas jadi pengambil sampelnya berdasarkan responden yang ada pada saat itu juga.

3.4.3 Membuat Kuesioner

Kuesioner berisi sejumlah pernyataan tertulis yang dibuat berdasarkan metode OCAI dan Delone & Mclean. Dimana kuesioner budaya organisasi menggunakan instrument OCAI dengan pertanyaan dijawab dengan jumlah

point jawaban bernilai 100 dan kuesioner pengukuran kesuksesan penggunaan dapat dilihat pada Lampiran B.

Hak Cipta @ Hanciptamail UIN Suska Riau
 sistem repository menggunakan skala likert yang terdiri dari pernyataan dan disertai jawaban sangat setuju (4), setuju (3), tidak setuju (2) dan sangat tidak setuju (1) yang diwakili dengan skor nilai 4 3 2 1 dengan cara di ceklis. Skala likert digunakan untuk mengukur sikap, pendapat dan persepsi seseorang atau sekelompok orang tentang kejadian atau gelaja sosial (Suryo, 2011). Berikut contoh kuesioner metode OCAI dan Delone & McLean dapat dilihat pada Tabel 3.1 dan tabel keusioner dapat dilihat pada Tabel 3.2.

Tabel 3.1. Kuesioner intstrument OCAI

No	Karakter Dominan	Saat ini	Harapan
1	Organisasi ini merupakan tempat pribadi, seperti keluarga besar dan orang – orangnya saling berbagi satu sama lain	100	100
2	Organisasi ini merupakan tempat yang sangat dinamis dan entrepreneurial. Setiap anggota organisasi mau dan berani mengambil risiko		
3	Organisasi ini sangat berorientasi pada hasil. Tujuan utamanya adalah menyelesaikan pekerjaan. Setiap anggota organisasi sangat kompetitif dan berorientasi pada hasil.		
4	Organisasi ini merupakan tempat yang sangat terkontrol dan terstruktur. Terdapat prosedur formal untuk mengendalikan kerjaan.		
		100	100
No	Kepemimpinan Organisasi	Saat ini	Harapan
1	Kepemimpinan dalam organisasi ini bersifat sebagai mentor, fasilitator yang selalu memberikan bimbingan		
2	Kepemimpinan dalam organisasi ini bersifat entrepreneurship (kewirausahaan), inovatif dan berani mengambil risiko		
3	Kepemimpinan dalam organisasi ini bersifat agresif dan berfokus pada pencapaian hasil		
4	Pemimpin dalam organisasi ini menjalankan peran sebagai ko-ordinator, mengorganisir, dan memelihara efisiensi		
TOTAL		100	100
No	Manajemen Personil	Saat ini	Harapan
1	Manajemen dalam organisasi ini bercirikan kerja tim, kesepakatan (konsensus) dan partisipatif		
2	Manajemen dalam organisasi ini bercirikan berani mengambil risiko, inovatif, memberikan kebebasan dan keunikan pada setiap individu		
3	Manajemen dalam organisasi ini bercirikan kompetitif, dengan tuntutan (demand) yang tinggi dan pencapaian hasil		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.1 Kuesioner instrument OCAI (Lanjutan..)

No	Perekat Organisasi	Saat ini	Harapan
4	Manajemen dalam organisasi ini bercirikan rasa aman pada diri karyawan, adanya keseragaman, dapat diprediksi dan stabilitas hubungan		
Total		100	100
No	Perekat Organisasi	Saat ini	Harapan
2	jadi perekat organisasi ini adalah kesetiaan dan aann bersama. Komitmen merupakan hal yang sangat alam organisasi		
3	organisasi ini adalah komitmen pada inovasi dan angan. Selalu fokus pada hal – hal yang paling		
4	organisasi ini adalah pada prestasi dan pencapaian agresifan dan kemenangan merupakan hal utama 37		
	dapat mempersatukan dalam organisasi ini adalah dan kebijakan formal. Memelihara kelancaran organisasi merupakan hal yang penting		
No	Strategi yang Ditekankan	Saat ini	Harapan
1	Organisasi ini menekankan pada pengembangan SDM. Kepercayaan tinggi, keterbukaan, partisipasi dan selalu melibatkan setiap karyawan		
2	Organisasi ini menekankan pada penemuan sumber daya baru dan penciptaan tantangan baru. Mencoba hal – hal baru dan mencari peluang baru		
3	Organisasi ini menekankan pada kompetisi dan prestasi. Men-capai target dan memenangkan pasar merupakan hal yang diutamakan		
4	Organisasi ini menekankan pada ketahanan dan stabilitas. Efisiensi, kontrol dan kelancaran operasi merupakan hal yang penting		
Total		100	100
No	Kriteria Keberhasilan	Saat ini	Harapan
1	Organisasi ini mendefinisikan sukses atas dasar pengembangan SDM, kerja tim, komitmen karyawan dan kedulian pada anggota organisasi		
2	Organisasi ini mendefinisikan sukses berdasarkan terbentuknya produk terbaru. Organisasi merupakan pemimpin dalam produk/jasa (product leader) dan innovator		
3	Organisasi ini mendefinisikan sukses berdasarkan memenangkan kompetisi. Menjadi pemimpin pasar yang kompetitif merupakan kunci utama 38		
4	Organisasi ini mendefinisikan keberhasilan berdasarkan efisiensi. Produk dan jasa yang dapat diandalkan, jadwal rutin dan produksi dengan ongkos produksi yang rendah merupakan hal yang kritis		

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.1 Kuesioner instrument OCAI (Lanjutan..)

No	Perekat Organisasi	Saat ini	Harapan
Total		100	100

Tabel 3.2. Kuesioner Delone & Mclean dengan skala likert

Kualitas Sistem (<i>System Quality</i>)					
No	Pernyataan	SS 4	S 3	TS 2	STS 1
1	Apakah anda mengerti sistem informasi yang digunakan?				
2	Apakah menurut anda informasi dapat diandalkan dari sistem informasi yang digunakan?				
3	Apakah menurut anda sistem informasi efektif dapat digunakan?				
Kualitas Informasi (<i>Information Quality</i>)					
No	Pernyataan	SS 4	S 3	TS 2	STS 1
1.	Apakah Data dan informasi yang terdapat di sistem repository lengkap dan sesuai dengan kebutuhan?				
2.	Apakah akses yang digunakan dalam sistem repository berjalan cepat?				
3.	Apakah Informasi yang terdapat pada sistem repository bermanfaat untuk pengguna?				
Kualitas Layanan (<i>Service Quality</i>)					
No	Pernyataan	SS 4	S 3	TS 2	STS 1
1.	Apakah sistem repository menurut anda terdapat jaminan dalam penggunaannya?				
2.	Apakah sistem repository yang anda gunakan responsif?				
3.	Apakah Sistem memberikan tanggapan sesuai dengan apa yang saya lakukan?				
Kepuasan Pengguna (<i>User Satisfaction</i>)					
No	Pernyataan	SS 4	S 3	TS 2	STS 1
1.	Apakah sistem repository sudah sesuai dengan harapan pengguna?				
2.	Apakah sistem repository tersedia dan dapat diakses selama 24jam/7 hari?				
Kepuasan Pengguna					
No	Pernyataan	SS 4	S 3	TS 2	STS 1
1.	Apakah anda puas dengan konten sistem repository saat ini?				
2.	Apakah anda puas dengan format yang digunakan pada sistem repository saat ini?				

No	Pernyataan	Efektifitas	SS	S	TS	STS
			4	3	2	1
1.	Apakah dengan sistem repository memudahkan anda dalam tugas anda?					
2.	Apakah sistem repository memberikan produktifitas yang baik?					
3.	Apakah dengan adanya sistem repository tugas anda menjadi lebih cepat?					

3.5 Penentuan Konstruk

Berikut daftar konstruk yang digunakan dalam penelitian ini. Penyusunan konstruk ini digunakan untuk mempermudah perancangan kuesioner yang akan di sebarkan pada Tabel 3.3.

Tabel 3.3. Daftar konstruk budaya dan efektifitas

Konstruk	Definisi
<i>Information Quality</i> (IQ)	Persepsi pengaruh kualitas layanan terhadap penggunaan dan kepuasan SI dengan indicator, understandability, realibity, usefulness
<i>System Quality</i> (SQ)	Persepsi pengaruh kualitas layanan terhadap penggunaan dan kepuasan SI dengan <i>indicator, access, usability, navigation, usefulness</i>

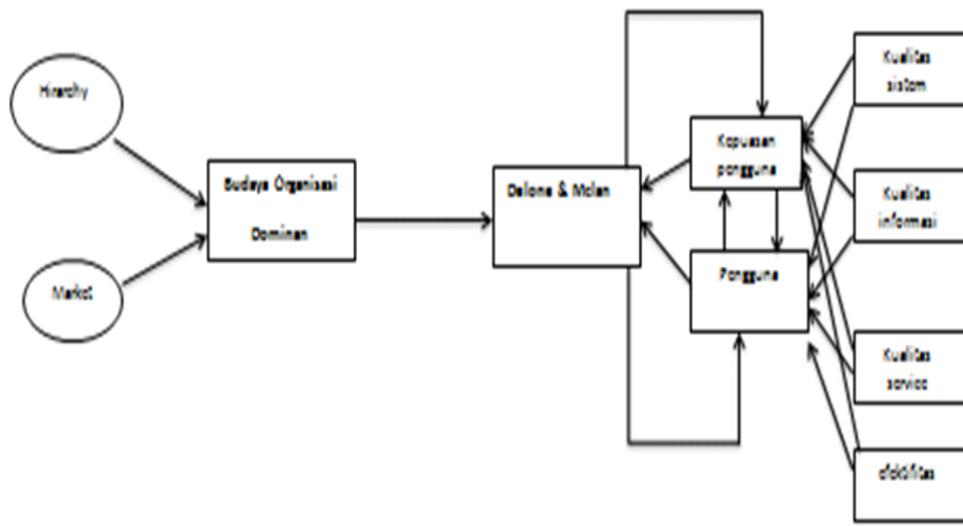
- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Sultan Syarif Kasim
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Konstruk	Definisi
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa	Servive Quality (SE-Q) Persepsi pengaruh kualitas layanan terhadap penggunaan dan kepuasan SI dengan indicator, responsiveness, empathy, assurance Use Persepsi pengaruh kualitas sistem, layanan, informasi terhadap manfaat SI dengan <i>indicator frequency of use</i> dan <i>intensity</i>
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	User Satisfaction Persepsi pengaruh kualitas sistem, layanan, dan informasi terhadap manfaat SI dengan <i>indicator; content, accuracy, format, easy of use</i> dan <i>timeliness</i>
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	Efektifitas (EFEK) Persepsi pengaruh dari penggunaan dan kepuasan terhadap kinerja SI dengan <i>indicator, content, accuracy, format, easy of use and timeliness</i>
	Budaya Organisasi Dominan Persepsi pengaruh budaya organisasi yang dominan dalam efektifitas penggunaan, kepuasan, dan manfaat informasi

Model hipotesis yang dikembangkan akan dianalisis pengaruh budaya organisasi terhadap efektifitas institutional repository menggunakan Delone and Mclean dan CVF dengan instrumen OCAI pada Gambar 3.2.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 3.2. Model Hipotesis

3.6 Pengajuan Hipotesis

Model hipotesis yang dikembangkan akan dianalisis pengaruh budaya organisasi terhadap efektifitas institutional repository menggunakan Delone and Mclean dan CVF dengan instrumen OCAI pada Tabel 3.4.

Tabel 3.4. Pengajuan Hipotesis

Variable	Indikator	Keterangan
Budaya Organisasi Dominan	BH	Budaya Organisasi Dominan Harapan
	BS	Budaya Organisasi Dominan saat ini
	KI1	Kualitas Informasi1
Kualitas Informasi	KI2	Kualitas Informasi2
	KI3	Kualitas Informasi3
	KS1	Kualitas Sistem1
Kualitas Sistem	KS2	Kualitas Sistem2
	KS3	Kualitas Sistem3
	KS4	Kualitas Sistem4
kualitas layanan	KL1	kualitas layanan1
	KL2	kualitas layanan2
	KL3	kualitas layanan3
Penggunaan	P1	Penggunaan1
	P2	Penggunaan2
	KP1	Kepuasan pengguna1
Kepuasan pengguna	KP2	Kepuasan pengguna2
	KP3	Kepuasan pengguna3
	KP4	Kepuasan pengguna4

Tabel 3.4 Pengajuan Hipotesis (Lanjutan..)

Variable	Indikator	Keterangan
Efektifitas	E1	Efektifitas 1
	E2	Efektifitas 2
	E3	Efektifitas 3

3.7 Evaluasi Model

Kegiatan mengevaluasi model adalah dengan cara mengolah Data Responden dan Kuisioner. Kegiatan yang dilakukan adalah menginputkan data yang ada pada kuisioner yang telah disebar, yaitu deskripsi tanggapan responden terhadap seluruh pertanyaan. Kegiatan ini dilakukan setelah melakukan kegiatan penyebaran kuisioner.

Tahap ini merupakan tahap awal dalam melakukan analisis, dimana pada tahap ini peneliti menentukan bentuk dari model penelitian. Pada penelitian ini variabel- variabel laten atau konstruk yang diteliti adalah human, organization, and technology dengan sub konstruknya adalah pengguna sistem, kepuasan pengguna, struktur organisasi, lingkungan organisasi, kualitas sistem, kualitas layanan, penggunaan Repository. Dari konstruk-konstruk tersebut akan memudahkan peneliti dalam melakukan penelitian kerena dengan sudah ditentukannya konstruk-konstruk tersebut maka, penelitian yang akan dilakukan akan lebih terarah. Analisis yang dilakukan pada tahap ini menggunakan SEM- PLS.

3.8 Hasil Penelitian

Hasil dari penelitian ini terdiri dari dua kelompok, yaitu:

Kontribusi praktis Output akhir penelitian ini sebagai kontribusi Praktis adalah Memprediksi Pengaruh Budaya Terhadap kesuksesan penggunaan Sistem Informasi.

Kontribusi keilmuan Output akhir penelitian ini sebagai kontribusi keilmuan adalah Model pengaruh budaya organisasi terhadap kesuksesan penggunaan sistem informasi.

3.9 Dokumentasi dan Persentasi

Kegiatan pada tahap ini terbagi dua, yaitu dokumentasi dan persentasi laporan. Berikut penjelasan dari masing-masing kegiatan:

- Dokumentasi Pada tahap ini adalah mendokumentasikan segala data dan informasi yang telah dikumpulkan ke dalam suatu laporan yang nantinya dipresentasikan. Pada tahap ini terdapat dua kegiatan yaitu:

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

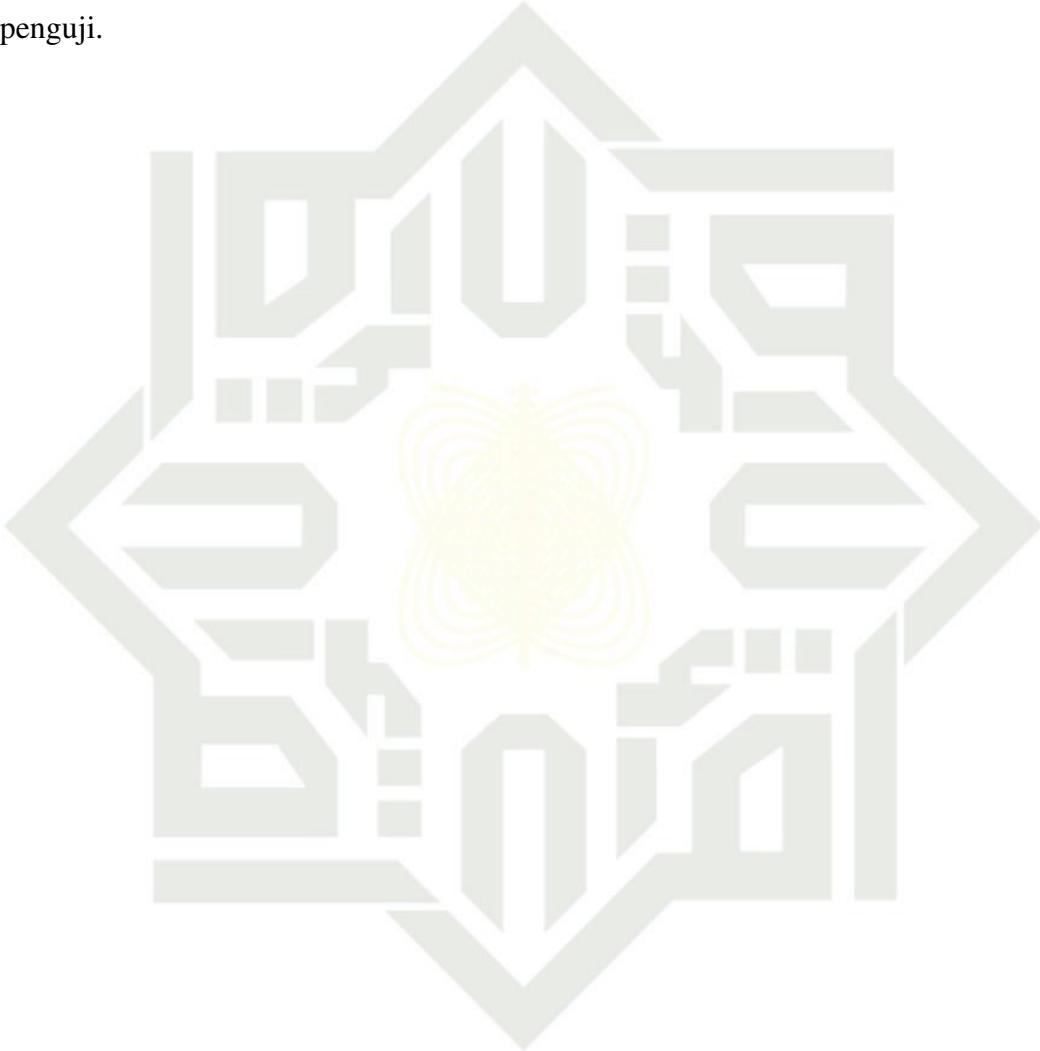
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- (a) Membuat Rekomendasi Hasil Evaluasi Pada kegiatan ini peneliti membuat rekomendasi berupa tabel yang berisi daftar permasalahan yang dijadikan sebagai solusi dari permasalahan.
- (b) Membuat Laporan Penelitian Pada kegiatan ini seluruh komponen dari awal penelitian hingga rekomendasi hasil evaluasi disusun menjadi satu pada sebuah laporan penelitian yang sistematis.

Presentasi Pada tahap ini seluruh proses dan hasil penelitian yang sudah selesai akan di presentasikan dan dipertanggung jawabkan kepada dosen pengaji.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB 5
PENUTUP**5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan hasil analisa data pada bab sebelumnya, diperoleh beberapa kesimpulan, yaitu:

Hasil Penelitian ini adalah Budaya organisasi yang dominan saat ini di Perpustakaan UIN SUSKA RIAU adalah Budaya hierarchy dengan nilai rata-rata 2,72 dan untuk Budaya Organisasi yang diharapkan adalah budaya market dengan nilai rata-rata 2,56. Pada budaya Herarchy menunjukkan sebuah tempat kerja yang formal dan terstruktur setiap proses kerja memiliki prosedur untuk mengatur apa yang pihak organisasi lakukan cenderung memiliki aturan yang ketat. Sedangkan budaya organisasi Market adalah budaya organisasi yang berfokus pada tujuan yang akan dicapai.

Pengaruh budaya organisasi terhadap efektivitas sistem informasi REPOSITORY menunjukkan bahwa hubungan nilai koefisien jalur 0.408 dengan nilai T sebesar 6.571 lebih besar dari nilai T tabel (1.96) dan nilai uji R square keefektivan pengguna termasuk dalam kategori lemah dengan persentase sebesar 0.15 di jelaskan variabelitas Budaya Organisasi. Hal ini menunjukan bahwa pada saat ini di PERPUSTAKAAN UIN SUSKA RIAU pengguna sistem Repository merasa efektif dalam penggunaan sistem Repository.

3. Berdasarkan Penelitian yang telah dilakukan, Maka rekomendasi yang disarankan berdasarkan tujuan penelitian yang pertama adalah, Budaya organisasi dominan yang diharapkan yaitu market dimana budaya organisasi ini fokus pada tujuan yang akan dicapai, untuk mencapai tujuan organisasi, sebaiknya budaya diteruskan kepada pengguna baru yaitu melalui sosialisasi. Dan berdasarkan tujuan penelitian ke-dua dengan hasil bahwa pengguna sistem repository merasa efektif dalam penggunaan sistem, oleh karena itu Perpustakaan Uin suska Riau hanya perlu meningkatkan Kualitas Layanan, Kualitas informasi, Kualitas Sistem untuk meningkatkan Kepuasan Pengguna dalam menggunakan Sistem Repository.

5.2 Saran

Adapun saran yang ingin di sampaikan adalah sebagai berikut:



UIN SUSKA RIAU

1. Untuk kedepannya agar dapat memperluas studi kasus seperti melibatkan Dosen dan Pegawai.

Agar dapat menggunakan metode lain selain Delone and McLean atau menggunakan metode lebih dari dua. Dan melakukan perhitungan menggunakan Tools yang berbeda.

© **Hak cipta milik UIN Suska Riau**

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





DAFTAR PUSTAKA

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Arvidsson, V., Holmström, J., dan Lyytinen, K. (2014). Information systems use as strategy practice: A multi-dimensional view of strategic information system implementation and use. *The Journal of Strategic Information Systems*, 23(1), 45–61.
- Drennan, D. (1992). *Transforming company culture: Getting your company from where you are now to where you want to be*. McGraw-Hill Book Company.
- Gilbert, J. A., dan Ivancevich, J. M. (2001). Effects of diversity management on attachment. *Journal of Applied Social Psychology*, 31(7), 1331–1349.
- Julianingtyas, B. N. (2012). Pengaruh locus of control, gaya kepemimpinan dan komitmen organisasi terhadap kinerja auditor. *Accounting Analysis Journal*, 1(1).
- Khomutov, G. B., dan Koksharov, Y. A. (2009). Organized ensembles of magnetic nanoparticles: Preparation, structure, and properties. *Magnetic Nanoparticles*, 117–195.
- Laudon, K., dan Laudon, J. (2009). Management information systems: International edition, 11/e. *KC Laudon, Management Information Systems: International Edition*, 11.
- Murahartawaty, M., dkk. (2013). Analisis pengaruh budaya organisasi terhadap efektivitas implementasi sistem informasi (studi kasus: Perguruan tinggi xyz). Dalam *Seminar nasional aplikasi teknologi informasi 2013*.
- Prabawa, A. (2011). Optimalisasi budaya organisasi dalam membangun image organisasi. *Jurnal Ekonomika Universitas Wijayakusuma Purwokerto*, 14(4), 23143.
- Robbins, L. S. (2007). Publishing american values: The franklin book programs as cold war cultural diplomacy. *Library Trends*, 55(3), 638–650.
- Soedjono, S. (2005). Pengaruh budaya organisasi terhadap kinerja organisasi dan kepuasan kerja karyawan pada terminal penumpang umum di surabaya. *Jurnal manajemen dan kewirausahaan*, 7(1), 22–47.
- Trefry, M. G. (2006). A double-edged sword: organizational culture in multicultural organizations.
- Trisnarningsih, S. (2007). Independensi auditor dan komitmen organisasi sebagai mediasi pengaruh pemahaman good governance, gaya kepemimpinan dan budaya organisasi terhadap kinerja auditor. *Ssimposium Nasional Akuntansi X*, 10, 1–56.
- Yukl, G. (2009). Leading organizational learning: Reflections on theory and re-



UIN SUSKA RIAU

search. *The leadership quarterly*, 20(1), 49–53.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

© Hak



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN A

HASIL WAWANCARA

KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU **FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI** **كلية العلوم و التكنولوجيا** FACULTY OF SCIENCES AND TECHNOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas KM. 1B No. 155, Tushimadani, Tampan, Pekanbaru 28129. Prov. Riau, 1004 Telp. (0761) 589026 - 589027
Fax. (0761) 5899025 Web: www.uin-suska.ac.id E-mail: fsts@uin-suska.ac.id

Nomor
Sifat
Hal

UIN 04.T.V TPP/00.0.10607/2019
Penting
Mohon Izin Penelitian dan Pengambilan
Data Tugas Akhir/Skripsi

Pekanbaru, 6 November 2019

Kepada Yth.
Kepala Perpustakaan UIN Suska Riau
Jl. H.R. Soebrantas No. 155 Panam
Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, sehubungan telah dimulainya mata kuliah Tugas Akhir pada Program Studi Sistem Informasi Fakultas Sains dan Teknologi UIN Suska Riau, Kami bermaksud mengirimkan mahasiswa :

Nama : Yulia Ningsih
NIM : 11353205200
Fakultas : Sains dan Teknologi
Program Studi / Smt : Sistem Informasi / XIII (Tiga Belas)

No. HP / E-mail : 0822 2518 0727/ yulianingsih775@gmail.com

untuk pengambilan data yang sangat dibutuhkan dalam Tugas Akhir mahasiswa tersebut yang berjudul "**Pengaruh Budaya Organisasi Terhadap Kepuasan Pengguna Sistem Institutional Repository Menggunakan Metode Oci dan Eucs**"

Kami mohon kiranya Bapak/ Ibu berkenan memberikan izin dan fasilitas demi kelancaran Tugas Akhir mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian surat ini Kami sampaikan, atas bantuan dan kerjasama Bapak kami ucapan terima kasih.

Wassalam,
De: Ahmad Darmawi., M. Ag.
NIP. 19660604 199203 1004

Tembusan:
Yth. Rektor UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berikut bukti telah melakukan wawancara:

SURAT KETERANGAN BUKTI WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Bapak Ari Eka Wahyudi, S.Kom
Jabatan : Kepala Pengembangan IT/SI
Nip : 98403272009011004

Menerangkan bahwa mahasiswa yang beridentitas dibawah ini:

Nama : Yulia Ningsih
Nim : 11353205200
Semester : Semester 14
Jurusan : Sistem Informasi
Judul TA : Analisis budaya orgnisasi terhadap sistem repository Perpustakaan
Uin Suska Riau Menggunakan Metode OCAI dan Delone & Mclean.

Telah melakukan wawancara penelitian mengenai sistem repository di Perpustakaan
Uin Suska Riau:

Hari/Tanggal : Selasa , 03 November 2020

Tempat : Perpustakaan Uin Suska Riau

Demikianlah surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagai mana mestinya.

Pekanbaru, 2020

Ari Eka Wahyudi, S.Kom

Nip. 198403272009011004



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PERTANYAAN DAN JAWABAN

1. Sudah berapa lama sistem *repository* digunakan ?

Jawaban: Sistem repository sudah digunakan sejak tahun 2017

2. Berapa orang admin sistem repository ?

Jawaban: Awalnya admin ada 2, 1 di PTIPD 1 di Perpustakaan ini, tetapi sekarang admin hanya ada 1 yang di perpustakaan ini jadi tugasnya merangkap sekaligus menjadi editor.

3. Berapa jumlah koleksi repository sampai saat ini ?

Jawaban: Bisa dicek langsung pada sistem repository (21.253)

4. Berapa jumlah pengunjung sampai saat ini ?

Jawaban: Sistem repository tidak ada data statistik untuk melihat jumlah pengunjung, baru akan direncanakan penerapannya 2020 ini. Sampai saat ini sistem repository hanya sebagai gudang penyimpanan atau arsip.

5. Apa saja jenis koleksi yang ada pada sistem repository ?

Jawaban: Pada sistem repository ada, skripsi, tesis, disertasi.

6. Apakah ada sosialisasi untuk mahasiswa baru ?

Jawaban: Sosialisasi tidak ada/ Belum pernah dilakukan

7. Apa saja masalah yang pernah terjadi dengan sistem repository?

Jawaban: Tidak ada masalah yang terjadi sampai saat ini, Menurut admin sistem ini malah sangat membantu dan membawa manfaat besar.

8. Apakah ada masalah yang pernah dilaporkan oleh user ?

Jawaban: Ada, Beberapa mahasiswa *complain* soal BAB 4 yang tidak bisa di akses

9. Apakah menurut bapak tampilan sistem repository menarik?

Jawaban: sebagai admin kami tidak mempermasalahkan tampilan, sejauh ini kami hanya fokus pada isi dari pada sistem repository itu sendiri.

10. Bagaimana menurut Bapak tentang ketidak akuratan pencarian pada sistem repository?

Jawaban: Sistem repository kita terhubung dengan indeks google, Jadi disarankan untuk langsung mencari judul pada google saja jika judul yang dicari tersedia maka secara otomatis diarahkan langsung ke sistem repository kita.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berikut buti telah melakukakn waancara dengan beberapa mahasiswa yang ada di Perpustakaan Uin Suska Riau:

SURAT KETERANGAN BUKTI WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nobon Namora

Jurusan : Teknik Industri

Jenis Kelamin : Laki - Laki

Menerangkan bahwa mahasiswa yang beridentitas dibawah ini:

Nama : Yulia Ningsih

Nim : 11353205200

Semester : Semester 14

Jurusan : Sistem Informasi

Judul TA : Analisis budaya orgnisasi terhadap sistem repository Perpustakaan
Uin Suska Riau Menggunakan Metode OCAI dan Delone & Mclean.

Telah melakukan wawancara penelitian mengenai sistem repository di Perpustakaan

Uin Suska Riau:

Hari/Tanggal : Rabu , 11 November 2020

Tempat : Perpustakaan Uin Suska Riau

Demikianlah surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagai mana mestinya.

Pekanbaru, 11 - 11 - 2020



Nobon Namora
Nim. 11353205200





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PERTANYAAN DAN JAWABAN

1. Pernahkah anda menggunakan sistem repository Uin Suska Riau?

Jawaban: Pernah

2. Apakah anda puas dengan sistem repository kita?

Jawaban: Tidak, Karena koleksi kurang lengkap, saya lebih sering menggunakan google scholar.

3. Apa saja jenis koleksi yang anda cari pada sistem repository ?

Jawaban: Saya biasanya mencari bahan untuk skripsi.

4. Apakah saat awal masuk kuliah ada dilakukan sosialisasi sistem *repository* ?

Jawaban: Seingat saya tidak, biasanya mahasiswa tahu dengan sendirinya

5. Apa kendala yang pernah anda alami di sistem repository?

Jawaban: Eror, kadang koleksi tidak bisa dibuka.

6. Apakah menurut anda tampilan sistem repository menarik?

Jawaban: Menarik dari segi pemilihan warna, dan simple dalam penggunaannya.

TERIMAKASIH



Bukti Wawancara dengan mahasiswa kedua yang ada di Perpustakaan Uin Suska Riau:

SURAT KETERANGAN BUKTI WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Yona Gustin Feronika
Jurusan : Teknik Informatika
Jenis Kelamin : Perempuan

Menerangkan bahwa mahasiswa yang beridentitas dibawah ini:

Nama : Yulia Ningsih
Nim : 11353205200
Semester : Semester 14
Jurusan : Sistem Informasi
Judul TA : Analisis budaya orgnisasi terhadap sistem repository Perpustakaan
Uin Suska Riau Menggunakan Metode OCAI dan Delone & Mclean.

Telah melakukan wawancara penelitian mengenai sistem repository di Perpustakaan
Uin Suska Riau:

Hari/Tanggal : Rabu , 11 November 2020

Tempat : Perpustakaan Uin Suska Riau

Demikianlah surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagai mana mestinya.

Pekanbaru, 11 - 11 - 2020

Yona .G.F.

Nim 11351205181

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PERTANYAAN DAN JAWABAN

1. Pernahkah anda menggunakan sistem repository Uin Suska Riau?

Jawaban: Pernah

2. Apakah anda puas dengan sistem repository kita?

Jawaban: Sedikit membantu untuk referensi linkungan kampus, tapi sayangnya di menu pencarian tidak akurat dengan hasil yang ditampilkan.

3. Apa saja jenis koleksi yang anda cari pada sistem repository ?

Jawaban: Bahan untuk skripsi.

4. Apakah saat awal masuk kuliah ada dilakukan sosialisasi sistem *repository* ?

Jawaban: Tidak ada

5. Apa kendala yang pernah anda alami di sistem repository?

Jawaban: yaitu menu pencarian tidak sesuai isi.

6. Apakah menurut anda tampilan sistem repository menarik?

Jawaban: Kurang menarik, sedikit acak-acakan



Bukti wawancara dengan mahasiswa ketiga yang di Perpustakaan Uin Suska Riau:

SURAT KETERANGAN BUKTI WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Indriani Saritshe
Nim : 11353206153
Jurusan : Perempuan
Jenis Kelamin : Perempuan

Menerangkan bahwa mahasiswa yang beridentitas dibawah ini:

Nama : Yulia Ningsih
Nim : 11353205200
Semester : Semester 14
Jurusan : Sistem Informasi

Judul TA : Analisis budaya orgnisasi terhadap sistem repository Perpustakaan
Uin Suska Riau Menggunakan Metode OCAl dan Delone & Melean.

Telah melakukan wawancara penelitian mengenai sistem repository di Perpustakaan
Uin Suska Riau:

Hari/Tanggal : Rabu , 11 November 2020

Tempat : Perpustakaan Uin Suska Riau

Demikianlah surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagai mana
mestinya.

Pekanbaru, 11 - 11 - 2020

Indriani Saritshe

Nim. 11353206153

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN B KUESIONER PENELITIAN

KUISIONER PENELITIAN

"ANALISIS BUDAYA ORGANISASI TERHADAP SISTEM REPOSITORY PERPUSTAKAAN UIN SUSKA RIAU MENGGUNAKAN METODE OCAL DAN DELONE AND MCLEAN"



UIN SUSKA RIAU

Assalamualaikum Wr. Wb

Teman-teman Mahasiswa seperjuangan, Saya Yulia Ningsih, mahasiswa Program Studi Sistem Informasi Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Sultan Syarif Kasim Riau, sedang melakukan penelitian mengenai Budaya Organisasi Terhadap Sistem Repository Menggunakan Metode Ocal dan Delone And Mclean bertempat di Perpustakaan Uin Suska Riau. Pada kesempatan ini saya mohon kesediaan teman-teman untuk dapat berpatisipasi dalam menjawab kuisioner ini. Tidak ada jawaban yang salah dalam kuisioner ini. Seluruh informasi yang diterima diterima dalam kuisioner ini bersifat rahasia dan dipergunakan hanya untuk kepentingan penelitian. Atas kerjasama dan partisipasi teman-teman sekalian saya mengucapkan terimakasih.

Hormat Saya,

Yulia Ningsih



KUISIONER ORGANIZATION CULTURE ASSESSMENT INSTRUMENT (OCAI)

Nama : Mohammad Rizal Riswan
Jenis Kelamin : [] Pria [] Wanita
Jurusan : Teknik Elektro

Petunjuk Pengisian: Anda diminta untuk merespon semua pertanyaan berikut dengan memberi bobot secara berurut 1-4 sesuai dengan urutan keadaan yang anda rasakan saat ini pada organisasi anda pada kolom jawaban SEKARANG, dengan nilai setiap angka sebagai berikut:

1	2	3	4
40%	30%	20%	10%

Anda juga diminta untuk merespon semua pertanyaan berikut dengan memberi bobot secara berurut 1-4 disesuaikan dengan urutan keadaan yang anda harapkan pada masa mendatang di organisasi anda pada kolom jawaban harapan, dengan nilai angka, Contoh sebagai berikut:

No	Karakter Dominan	Saat ini	Harapan
1	Organisasi ini merupakan tempat pribadi, seperti keluarga besar dan orang – orangnya saling berbagi satu sama lain	4	1
2	Organisasi ini merupakan tempat yang sangat dinamis dan entrepreneurial. Setiap anggota organisasi mau dan berani mengambil risiko	2	3
3	Organisasi ini sangat berorientasi pada hasil. Tujuan utamanya adalah menyelesaikan pekerjaan. Setiap anggota organisasi sangat kompetitif dan berorientasi pada hasil.	1	4
4	Organisasi ini merupakan tempat yang sangat terkontrol dan terstruktur. Terdapat prosedur formal untuk mengendalikan kerjaan.	3	2
TOTAL		100	100

Kuesioner 1 OCAI

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PETUNJUK PENGISIAN KUESIONER DELONE AND MCLEAN**

Nama : Mohammad Rizal Riswana
Jenis Kelamin : [] Pria [] Wanita
Jurusan : Teknik Elektro

Petunjuk Pengisian Kuesioner. Jawablah pernyataan-pernyataan berikut ini dengan cara :

- Memberi tanda (✓) pada kotak jawaban yang tersedia dengan keadaan yang sebenarnya.
- SS = Sangat Setuju
- S = Setuju
- TS = Tidak Setuju
- STS = Sangat Tidak Setuju

Berikut contoh pengisian kuesioner Delone & Mclean:

Kualitas Sistem (System Quality)					
No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Apakah anda mengerti sistem informasi yang digunakan?	✓			
2.	Apakah menurut anda informasi dapat diandalkan dari sistem informasi yang digunakan?		✓		
3.	Apakah menurut anda sistem informasi efektif dapat digunakan?				✓

Kuesioner 2 Delone & Mclean

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KUISIONER ORGANIZATION CULTURE ASSESSMENT INSTRUMENT (OCAI)

Nama : Sisi Saputri
 Jenis Kelamin : Pria Wanita
 Jurusan : Matematika

Petunjuk Pengisian: Anda diminta untuk merespon semua pertanyaan berikut dengan memberi bobot secara berurut 1-4 sesuai dengan urutan keadaan yang anda rasakan saat ini pada organisasi anda pada kolom jawaban SEKARANG, dengan nilai setiap angka sebagai berikut:

1	2	3	4
40%	30%	20%	10%

Anda juga diminta untuk merespon semua pertanyaan berikut dengan memberi bobot secara berurut 1-4 disesuaikan dengan urutan keadaan yang anda harapkan pada masa mendatang di organisasi anda pada kolom jawaban harapan, dengan nilai angka, Contoh sebagai berikut:

No	Karakter Dominan	Saat ini	Harapan
1	Organisasi ini merupakan tempat pribadi, seperti keluarga besar dan orang – orangnya saling berbagi satu sama lain	1	2
2	Organisasi ini merupakan tempat yang sangat dinamis dan entrepreneurial. Setiap anggota organisasi mau dan berani mengambil risiko	3	1
3	Organisasi ini sangat berorientasi pada hasil. Tujuan utamanya adalah menyelesaikan pekerjaan. Setiap anggota organisasi sangat kompetitif dan berorientasi pada hasil	4	3
4	Organisasi ini merupakan tempat yang sangat terkontrol dan terstruktur. Terdapat prosedur formal untuk mengendalikan kerjaan	2	4
TOTAL		100	100

Kuesioner 1 OCAI

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PETUNJUK PENGISIAN KUESIONER DELONE AND MCLEAN

Nama : Sisca Sapitri
 Jenis Kelamin : Pria Wanita
 Jurusan : Matematika

Petunjuk Pengisian Kuesioner, Jawablah pernyataan-pernyataan berikut ini dengan cara :

- Memberi tanda (✓) pada kotak jawaban yang tersedia dengan keadaan yang sebenarnya.
- SS = Sangat Setuju
- S = Setuju
- TS = Tidak Setuju
- STS = Sangat Tidak Setuju

Berikut contoh pengisian kuesioner Delone & Mclean:

Kualitas Sistem (System Quality)					
No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Apakah anda mengerti sistem informasi yang digunakan?		✓		
2.	Apakah menurut anda informasi dapat diandalkan dari sistem informasi yang digunakan?			✓	
3.	Apakah menurut anda sistem informasi efektif dapat digunakan?				✓

Kuesioner 2 Delone & Mclean



KUISIONER ORGANIZATION CULTURE ASSESSMENT INSTRUMENT (OCAI)

Nama : Yona Gustin Feronika
Jenis Kelamin : Pria Wanita
Jurusan : Teknik Informatika

Petunjuk Pengisian: Anda diminta untuk merespon semua pertanyaan berikut dengan memberi bobot secara berurut 1-4 sesuai dengan urutan keadaan yang anda rasakan saat ini pada organisasi anda pada kolom jawaban SEKARANG, dengan nilai setiap angka sebagai berikut:

1	2	3	4
40%	30%	20%	10%

Anda juga diminta untuk merespon semua pertanyaan berikut dengan memberi bobot secara berurut 1-4 disesuaikan dengan urutan keadaan yang anda harapkan pada masa mendatang di organisasi anda pada kolom jawaban harapan, dengan nilai angka. Contoh sebagai berikut:

No	Karakter Dominan	Saat ini	Harapan
1	Organisasi ini merupakan tempat pribadi, seperti keluarga besar dan orang – orangnya saling berbagi satu sama lain	4	1
2	Organisasi ini merupakan tempat yang sangat dinamis dan entrepreneurial. Setiap anggota organisasi mau dan berani mengambil risiko	2	3
3	Organisasi ini sangat berorientasi pada hasil. Tujuan utamanya adalah menyelesaikan pekerjaan. Setiap anggota organisasi sangat kompetitif dan berorientasi pada hasil.	1	4
4	Organisasi ini merupakan tempat yang sangat terkontrol dan terstruktur. Terdapat prosedur formal untuk mengendalikan kerjaan.	3	2
TOTAL		100	100

Kuesioner OCAI

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PETUNJUK PENGISIAN KUISIONER DELONE AND MCLEAN**

Nama : YONA Gustin Feronika
Jenis Kelamin : Pria Wanita
Jurusan : Teknik Informatika

Petunjuk Pengisian Kuesioner. Jawablah pernyataan-pernyataan berikut ini dengan cara :

- Memberi tanda (✓) pada kotak jawaban yang tersedia dengan keadaan yang sebenarnya.
- SS = Sangat Setuju
- S = Setuju
- TS = Tidak Setuju
- STS = Sangat Tidak Setuju

Berikut contoh pengisian kuesioner Delone & Mclean:

Kualitas Sistem (<i>System Quality</i>)					
No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Apakah anda mengerti sistem informasi yang digunakan?	✓			
2.	Apakah menurut anda informasi dapat diandalkan dari sistem informasi yang digunakan?	✓			
3.	Apakah menurut anda sistem informasi efektif dapat digunakan?	✓			

Kuesioner2 Delone & Mclean

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**KUISIONER ORGANIZATION CULTURE ASSESSMENT INSTRUMENT (OCAI)**

Nama : Indriani Saritsche

Jenis Kelamin : Pria Wanita

Jurusan : Sistem Informasi

Petunjuk Pengisian: Anda diminta untuk merespon semua pertanyaan berikut dengan memberi bobot secara berurut 1-4 sesuai dengan urutan keadaan yang anda rasakan saat ini pada organisasi anda pada kolom jawaban SEKARANG, dengan nilai setiap angka sebagai berikut:

1	2	3	4
40%	30%	20%	10%

Anda juga diminta untuk merespon semua pertanyaan berikut dengan memberi bobot secara berurut 1-4 disesuaikan dengan urutan keadaan yang anda harapkan pada masa mendatang di organisasi anda pada kolom jawaban harapan, dengan nilai angka, Contoh sebagai berikut:

No	Karakter Dominan	Saat ini	Harapan
1	Organisasi ini merupakan tempat pribadi, seperti keluarga besar dan orang – orangnya saling berbagi satu sama lain	4	1
2	Organisasi ini merupakan tempat yang sangat dinamis dan entrepreneurial. Setiap anggota organisasi mau dan berani mengambil risiko	3	2
3	Organisasi ini sangat berorientasi pada hasil. Tujuan utamanya adalah menyelesaikan pekerjaan. Setiap anggota organisasi sangat kompetitif dan berorientasi pada hasil.	1	4
4	Organisasi ini merupakan tempat yang sangat terkontrol dan terstruktur. Terdapat prosedur formal untuk mengendalikan kerjaan.	2	3
TOTAL		100	100

Kuesioner 1 OCAI

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PETUNJUK PENGISIAN KUESSIONER DELONE AND MCLEAN

Nama : Indriani Saritswa,
 Jenis Kelamin : Pria Wanita
 Jurusan : Sistem Informasi

Petunjuk Pengisian Kuesioner. Jawablah pernyataan-pernyataan berikut ini dengan cara :

- Memberi tanda (✓) pada kotak jawaban yang tersedia dengan keadaan yang sebenarnya.
- SS = Sangat Setuju
- S = Setuju
- TS = Tidak Setuju
- STS = Sangat Tidak Setuju

Berikut contoh pengisian kuesioner Delone & Mclean:

Kualitas Sistem (<i>System Quality</i>)		SS	S	TS	STS
No	Pernyataan				
1.	Apakah anda mengerti sistem informasi yang digunakan?		✓		
2.	Apakah menurut anda informasi dapat diandalkan dari sistem informasi yang digunakan?			✓	
3.	Apakah menurut anda sistem informasi efektif dapat digunakan?	✓			

Kuesioner 2 Delone & Mclean



© Hak

LAMPIRAN C

DATA HASIL KUESIONER

A. Data Kuesioner OCAI dari 100 responden Budaya organisasi saat ini:

Responden	CLAN						ADHICRACY						MARKET						HIERARCHY						
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	A1	A2	A3	A4	A5	A6	M1	M2	M3	M4	M5	M6	H1	H2	H3	H4	H5	H6	
R1	1	4	2	3	4	1	4	3	4	4	4	4	3	2	3	2	3	3	3	4	4	1	1	2	2
R2	2	3	1	4	2	3	2	1	1	4	3	2	3	2	1	1	1	1	4	2	4	3	2	3	4
R3	1	2	2	2	2	3	4	4	1	1	2	3	1	2	4	3	2	1	1	1	1	2	3	3	1
R4	4	3	2	1	2	3	4	4	3	2	1	1	4	2	3	3	1	4	2	4	3	1	1	2	
R5	2	2	3	4	4	1	1	2	3	3	1	2	3	4	2	1	1	1	2	1	2	4	4	4	2
R6	2	3	3	2	1	1	2	1	2	3	4	4	3	2	1	3	3	4	4	3	1	4	3	2	
R7	4	1	4	3	4	1	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	2	1	4	3	3	1	3	3	3
R8	3	4	2	1	1	1	1	2	3	3	4	4	2	3	2	1	1	2	1	1	2	2	4	2	4
R9	3	2	1	3	3	4	4	3	2	2	1	1	4	3	4	4	1	2	1	1	1	1	3	3	4
R10	1	2	3	4	2	1	4	1	2	3	3	2	1	2	1	1	1	1	2	3	2	4	4	4	1
R11	2	3	4	4	1	1	2	4	3	1	2	4	2	1	2	1	2	2	3	1	4	3	1	4	1
R12	2	3	4	4	3	2	1	1	2	3	2	4	2	2	3	3	4	3	2	3	1	1	2	2	4
R13	4	1	1	2	3	3	1	3	1	4	4	4	2	3	1	2	4	2	3	2	1	2	2	1	
R14	1	1	2	1	2	3	4	4	2	1	1	1	2	3	3	4	4	2	1	4	1	4	2	1	1
R15	4	4	1	2	3	1	2	2	1	3	3	2	1	3	4	4	3	2	2	1	4	4	2	1	2
R16	1	1	2	3	3	4	4	2	3	4	2	4	1	4	1	2	3	3	1	3	4	1	4	2	3
R17	3	4	4	3	2	2	1	1	4	1	1	2	3	3	1	2	1	1	1	2	4	3	4	1	2
R18	3	3	4	3	2	3	1	4	3	2	1	4	3	2	1	3	3	2	1	1	4	1	4	3	4
R19	3	1	2	4	2	3	1	4	3	2	4	2	3	1	4	3	4	1	1	2	4	2	3	1	2
R20	3	2	1	1	2	3	2	4	1	2	3	1	4	2	3	1	4	3	4	1	1	2	3	1	2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

niversity of Sultan Syarif Kasim



© Hak cipta

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

versity of Sultan Syarif Kasim



1

f Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



f Sultan Syarif Kasim

© H

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Data kuesioner OCAI dan 100 responden Budaya Organisasi yang dititahapkan.

RESPONDEN	MILARAH										HABAKAH									
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	A1	A2	A3	A4	A5	A6	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8
81	1	4	2	1	4	1	4	2	1	4	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2
82	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
83	3	4	2	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
84	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
85	4	1	2	1	4	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
86	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
87	4	1	2	1	4	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
88	3	4	2	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
89	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
90	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2
91	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
92	3	4	2	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
93	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
94	4	1	2	1	4	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
95	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
96	3	4	2	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
97	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
98	3	4	2	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
99	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1
100	3	4	2	1	2	1	4	1	2	1	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1



840	2	1	1	4	2	2	1	4	2	1	1
839	3	2	1	4	1	1	2	1	2	1	4
838	2	1	1	4	2	2	1	4	2	1	1
837	4	1	1	4	3	2	1	4	2	1	2
836	2	1	1	4	3	2	1	4	2	1	1
835	2	1	1	4	3	2	1	4	2	1	1
834	2	1	1	4	3	2	1	4	2	1	1
833	2	1	1	4	3	2	1	4	2	1	1
832	2	1	1	4	3	2	1	4	2	1	1
831	1	1	1	4	3	2	1	4	2	1	1
830	2	1	1	4	3	2	1	4	2	1	1
829	1	1	1	4	3	2	1	4	2	1	1
828											
827	1	1	1	4	3	2	1	4	2	1	1
826	2	1	1	4	3	2	1	4	2	1	1
825	2	1	1	4	3	2	1	4	2	1	1
824	3	2	1	4	3	2	1	4	2	1	1
823	2	1	1	4	3	2	1	4	2	1	1
822											
821	3	2	1	4	3	2	1	4	2	1	1
820	2	1	1	4	3	2	1	4	2	1	1
819	1	1	1	4	3	2	1	4	2	1	1
818											
817	3	2	1	4	3	2	1	4	2	1	1
816	1	1	1	4	3	2	1	4	2	1	1

f Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



◎
工

R41	2	3	3	1	2	1	1	2	2	3	4	4	2	3	1	4	3	2	1	2	1	3	2	1
R42	1	3	3	4	3	2	3	1	4	3	2	1	1	1	1	4	2	2	2	2	2	3	4	2
R43	1	3	1	2	4	2	3	1	4	3	2	1	1	3	4	3	2	1	1	1	4	1	4	1
R44	3	4	3	2	4	2	3	4	1	4	3	4	4	4	4	3	2	1	2	1	2	3	2	4
R45	1	4	4	4	2	2	1	1	2	1	4	2	2	2	4	3	4	4	4	3	2	2	1	1
R46	2	1	4	1	2	2	2	4	2	3	1	4	3	2	1	1	3	2	1	4	1	2	3	1
R47	1	3	3	4	4	2	4	2	3	4	1	4	3	4	4	4	2	3	3	1	2	1	1	1
R48	3	4	2	1	4	2	3	1	4	2	3	2	1	1	4	3	3	1	3	4	3	2	3	1
R49	4	1	2	3	3	2	2	2	2	2	3	4	4	1	1	2	1	3	1	2	4	2	3	1
R50	1	2	1	1	2	3	3	4	4	3	1	2	4	2	1	2	3	4	3	2	4	2	3	4
R51	2	3	2	4	3	2	1	2	1	2	3	2	4	2	3	3	1	4	4	4	4	2	2	1
R52	2	2	3	1	4	3	2	1	3	1	4	4	2	2	3	1	2	1	1	2	1	2	4	2
R53	3	2	3	1	4	3	2	1	4	2	1	1	4	2	3	1	3	2	1	3	4	2	4	2
R54	4	2	3	1	4	3	2	1	2	1	3	3	4	4	4	3	2	3	4	2	1	4	2	3
R55	4	2	1	4	1	4	2	2	2	3	4	2	1	4	1	2	4	1	2	3	3	4	1	2
R56	1	4	3	2	1	4	1	1	4	1	2	3	3	1	2	4	4	3	1	2	4	4	4	3
R57	3	1	2	1	1	3	1	4	3	2	1	3	1	4	4	4	2	3	1	2	1	1	1	2
R58	3	3	1	3	3	3	1	4	3	2	1	4	2	1	1	2	3	3	1	3	3	4	4	4
R59	3	2	3	4	2	3	1	4	3	2	1	2	1	3	3	4	4	3	2	3	4	2	1	4
R60	1	2	4	1	2	1	1	4	2	2	3	4	2	1	4	1	2	4	1	1	2	3	2	4
R61	1	2	4	4	3	4	3	2	1	1	4	1	1	2	3	3	1	2	4	4	3	1	2	4
R62	1	1	4	2	1	2	4	3	3	4	2	4	3	2	3	4	1	2	4	1	2	3	3	4
R63	4	1	3	2	2	3	4	2	1	2	4	3	3	2	2	4	1	2	4	4	3	1	2	4
R64	3	1	4	3	4	2	1	3	4	1	2	4	1	4	1	2	4	2	3	1	2	2	1	3

f Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



890	3	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	4
889	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
888	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
887	3	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	3	2	3	4	3	2	3	2
886	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
885	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
884	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
883	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
882	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
881	3	2	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	3	2	3	4	3	2	3	2
880	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
879	3	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
878	4	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
877	3	2	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	3	2	3	4	3	2	3	2
876	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
875	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
874	2	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	3	2	3	4	3	2	3	2
873	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
872	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
871	3	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
870	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
869	3	2	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	3	2	3	4	3	2	3	2
868	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
867	3	2	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	3	2	3	4	3	2	3	2
866	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2

f Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



f Sultan Syarif Kasim

© H

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RESPONDEN	CLAN	ADHOOCRACY	MARAKET	HRACRACY	CIAN	ADHOOCRACY	MARAKET	HRACRACY	BUDAYA ORGANISASI SASTANI	BUDAYA ORGANISASI YANG DIHARAPKAN
R10	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2
R9	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2
R8	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2
R7	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2
R6	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2
R5	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2
R4	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2
R3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2
R2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2
R1	3	4	3	4	3	2	3	2	3	2

C. Hasil olah data Budaya Organisasi saat ini dan budaya organisasional yang diharapkan:

R100	2	1	1	1	2	3	4	4	4	4
R99	2	1	1	1	2	3	4	4	4	4
R88	2	1	1	1	2	3	4	4	4	4
R77	3	1	1	1	2	3	4	4	4	4
R66	3	1	1	1	2	3	4	4	4	4
R55	3	1	1	1	2	3	4	4	4	4
R44	3	1	1	1	2	3	4	4	4	4
R33	2	1	1	1	2	3	4	4	4	4
R22	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3
R11	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2



工

f Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

R11	3	3	2	3	3	3	3	2	2
R12	3	2	3	2	2	3	2	3	2
R13	2	3	2	2	2	2	3	2	2
R14	2	2	3	2	2	2	2	3	2
R15	3	3	2	2	3	3	2	2	2
R16	2	3	2	3	2	3	2	2	3
R17	3	2	2	3	3	2	2	2	3
R18	3	2	3	3	3	2	3	3	3
R19	3	2	2	3	3	2	2	2	3
R20	2	3	3	2	2	3	3	2	2
R21	3	3	2	3	3	3	2	2	3
R22	3	2	3	2	3	2	3	2	2
R23	2	3	2	2	2	3	2	2	2
R24	3	2	3	3	3	2	3	3	3
R25	3	3	3	2	3	3	3	2	2
R26	3	2	2	4	3	2	2	2	4
R27	2	3	3	2	2	3	3	2	2
R28	3	3	2	2	3	3	2	2	2
R29	2	2	3	2	2	2	3	2	2
R30	3	3	3	3	3	3	3	3	3
R31	2	3	3	2	2	3	3	2	2
R32	3	3	3	2	3	3	3	2	2
R33	2	2	3	2	2	2	3	2	2
R34	2	3	2	3	2	3	2	3	3
R35	2	3	3	2	2	3	3	3	2



二

R36	3	3	2	3	3	3	2	3
R37	3	3	2	3	3	3	2	3
R38	2	2	3	2	2	2	3	2
R39	3	2	2	2	3	2	2	2
R40	2	3	3	2	2	3	3	2
R41	2	2	3	2	2	2	3	2
R42	3	2	2	3	3	2	2	3
R43	2	2	2	2	2	2	2	2
R44	3	3	3	2	3	3	3	2
R45	3	2	3	2	3	2	3	2
R46	2	3	2	2	2	3	2	2
R47	3	3	3	2	3	3	3	2
R48	3	3	2	3	3	3	2	3
R49	3	3	2	2	3	3	2	2
R50	2	3	3	2	3	3	3	3
R51	3	2	3	2	3	2	3	2
R52	3	3	2	2	3	3	2	2
R53	3	2	2	3	3	2	2	3
R54	3	2	3	2	3	2	3	2
R55	2	3	2	3	2	3	2	3
R56	2	2	3	3	2	2	3	3
R57	2	2	3	1	2	2	3	1
R58	3	3	2	3	3	3	2	3
R59	3	2	3	3	3	2	3	3
R60	2	2	3	3	2	2	3	3

f Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undangan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

R61	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3
R62	1	3	3	3	1	3	3	3	3	3
R63	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3
R64	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2
R65	3	2	1	3	3	2	1	1	3	3
R66	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3
R67	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2
R68	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3
R69	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
R70	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3
R71	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2
R72	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3
R73	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2
R74	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3
R75	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3
R76	3	2	2	4	3	2	2	2	1	1
R77	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2
R78	3	2	2	4	3	2	2	2	3	3
R79	2	2	2	4	2	2	2	2	3	3
R80	2	3	3	4	2	3	3	3	2	2
R81	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3
R82	2	3	4	3	2	3	4	4	3	3
R83	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2
R84	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3
R85	3	3	4	3	3	3	3	4	4	1



◎
工

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Data Kuesioner Delone & McLean ditambahkan dengan Budaya organisasi yang dominan.

BH	BS	KI1	KI2	KI3	KS1	KS2	KS3	KS4	KL1	KL2	KL3	P1	P2	KP1	KP2	KP3	KP4	E1	E2	E3
3	2	3	1	4	3	4	2	2	1	1	3	3	4	2	2	1	1	1	3	2
2	3	1	4	3	1	2	2	1	3	3	1	4	3	2	2	1	1	1	3	4
2	2	2	2	3	4	3	2	2	1	3	4	3	1	2	1	3	3	1	4	3
3	2	2	3	2	2	1	3	1	1	3	3	4	1	2	1	1	3	3	3	2



f Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	8010	8011	8012	8013	8014	8015	8016	8017	8018	8019	8020	8021	8022	8023	8024	8025	8026	8027	8028	8029	8030	8031	8032	8033	8034	8035	8036	8037	8038	8039	8040	8041	8042	8043	8044	8045	8046	8047	8048	8049	8050	8051	8052	8053	8054	8055	8056	8057	8058	8059	8060	8061	8062	8063	8064	8065	8066	8067	8068	8069	8070	8071	8072	8073	8074	8075	8076	8077	8078	8079	8080	8081	8082	8083	8084	8085	8086	8087	8088	8089	8090	8091	8092	8093	8094	8095	8096	8097	8098	8099	80100	80101	80102	80103	80104	80105	80106	80107	80108	80109	80110	80111	80112	80113	80114	80115	80116	80117	80118	80119	80120	80121	80122	80123	80124	80125	80126	80127	80128	80129	80130	80131	80132	80133	80134	80135	80136	80137	80138	80139	80140	80141	80142	80143	80144	80145	80146	80147	80148	80149	80150	80151	80152	80153	80154	80155	80156	80157	80158	80159	80160	80161	80162	80163	80164	80165	80166	80167	80168	80169	80170	80171	80172	80173	80174	80175	80176	80177	80178	80179	80180	80181	80182	80183	80184	80185	80186	80187	80188	80189	80190	80191	80192	80193	80194	80195	80196	80197	80198	80199	80200	80201	80202	80203	80204	80205	80206	80207	80208	80209	80210	80211	80212	80213	80214	80215	80216	80217	80218	80219	80220	80221	80222	80223	80224	80225	80226	80227	80228	80229	80230	80231	80232	80233	80234	80235	80236	80237	80238	80239	80240	80241	80242	80243	80244	80245	80246	80247	80248	80249	80250	80251	80252	80253	80254	80255	80256	80257	80258	80259	80260	80261	80262	80263	80264	80265	80266	80267	80268	80269	80270	80271	80272	80273	80274	80275	80276	80277	80278	80279	80280	80281	80282	80283	80284	80285	80286	80287	80288	80289	80290	80291	80292	80293	80294	80295	80296	80297	80298	80299	80300	80301	80302	80303	80304	80305	80306	80307	80308	80309	80310	80311	80312	80313	80314	80315	80316	80317	80318	80319	80320	80321	80322	80323	80324	80325	80326	80327	80328	80329	80330	80331	80332	80333	80334	80335	80336	80337	80338	80339	80340	80341	80342	80343	80344	80345	80346	80347	80348	80349	80350	80351	80352	80353	80354	80355	80356	80357	80358	80359	80360	80361	80362	80363	80364	80365	80366	80367	80368	80369	80370	80371	80372	80373	80374	80375	80376	80377	80378	80379	80380	80381	80382	80383	80384	80385	80386	80387	80388	80389	80390	80391	80392	80393	80394	80395	80396	80397	80398	80399	80400	80401	80402	80403	80404	80405	80406	80407	80408	80409	80410	80411	80412	80413	80414	80415	80416	80417	80418	80419	80420	80421	80422	80423	80424	80425	80426	80427	80428	80429	80430	80431	80432	80433	80434	80435	80436	80437	80438	80439	80440	80441	80442	80443	80444	80445	80446	80447	80448	80449	80450	80451	80452	8



1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

f Sultan Syarif Kasim



◎
工

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sultan Syarif Kasim



UIN SUSKA RIAU

© H



JIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Yulia Ningsih lahir di Bonjol (Sumatra Barat), pada 13 Juli 1994, Anak kedua dari enam bersaudara, dari pasangan Alm.Syamsul dan Ibu Syafrina Bancah, Anak sambung dari Bapak Misnadi, dan Anak angkat dari Bapak Mara Syarif dan Ibu Helmida. Beralamat di Jl.teluk Leok, Rumbai Pesisir, Pekanbaru. Penulis menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar di SDN 01 Bonjol tahun 2007, SMP N1 Bonjol tahun 2010, dan SMK Muhammadiyah 1 Pekanbaru tahun 2013. Selanjutnya penulis lulus dengan ujian tertulis jalur SMN-PTAIN di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada program studi Sistem Informasi Fakultas Sains dan Teknologi. Selama menjadi mahasiswa penulis pernah melakukan kerja praktik di UPTD Kecamatan Rumbai Pesisir dan mengikuti Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Batas, Kec. Rambah, Kabupaten Rokan Hulu tahun 2016.