

**PENGARUH TAYANGAN KEKERASAN DALAM FILM
KARTUN TERHADAP PERILAKU AGRESIF ANAK DI SDN
108 BUKIT RAYA PEKANBARU**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Mendapatkan
Gelar Sarjana Strata Satu (S1) Komunikasi
Pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi



Oleh:

M.FAZRY
NIM : 10743000032

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM
RIAU
2014**



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و علم الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas No.155 KM.18 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box. 1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@pekanbaru-indo.net.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul "**Pengaruh Tayangan Kekerasan Dalam Film Kartun Terhadap Prilaku Agresif Anak Di SDN 108 Bulit Raya Pekanbaru**" yang ditulis oleh:

Nama : M. Fazry
NIM : 10743000032
Jurusan : Ilmu Komunikasi

Telah di munaqasahkan dalam sidang ujian panitia sarjana Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 15 Juli 2014

Dapat diterima oleh Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom) pada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Pekanbaru, 22 Juli 2014
Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi


Dr. Yasril Yazid, MIS

NIP: 49720429 200501 1 004

Panitia Ujian Munaqasah

Ketua



Drs. Ginda, M.Ag

NIP: 19630326 199102 1 002

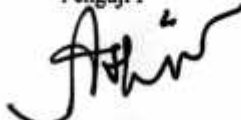
Sekretaris



Nurjanis, S.Ag, MA

NIP: 19690927 200901 2 003

Penguji I



Dra. Atjih Sukaesih, M.Si

NIP: 19691118 199603 2 001

Penguji II



Perdamaian Hsb, M.Ag

NIP: 19621124 199603 1 001

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul Pengaruh Tayangan Kekerasan Dalam Film Kartun Terhadap Perilaku Agresif Anak Di SDN 108 Bukit Raya Pekanbaru. Di SDN 108 Bukit Raya Pekanbaru banyak sekali anak-anak yang menyukai program acara televisi khususnya kartun, pada jam istirahat anak-anak berkumpul untuk sekedar membeli makanan ringan dan juga menceritakan hal-hal terbaru tentang film yang mereka sukai, tak jarang bahwasanya mereka juga ikut mempratekannya kepada teman sendiri, hal inilah yang ditakutkan orang tua maupun guru mengenai pengaruh tayangan kekerasan di film kartun tersebut oleh karena itu pengawasan dari orang tua diperlukan karena tidak semua cerita di film kartun tersebut yang sifatnya mendidik bahkan beberapa mengandung unsur kekerasan. Fenomena diataslah penulis mengangkat permasalahan untuk dijadikan bahan penelitian dengan judul “pengaruh tayangan kekerasan dalam film kartun terhadap perilaku agresif anak di SDN 108 Bukit Raya Pekanbaru.

Berdasarkan fenomena diatas penulis menggunakan teori kultivasi. Teori kultivasi adalah sebuah teori yang memprediksikan dan menjelaskan formasi dan pembentukan jangka panjang dari persepsi, pemahaman, dan keyakinan mengenai dunia sebagai akibat dari konsumsi pesan-pesan media. bahwa penonton berat televisi akan meyakini apa yang terjadi di televisi itulah dunia senyatanya sehingga kekerasan yang ditayangkan di televisi boleh digunakan dalam kehidupan sehari-hari.

Penelitian ini bertempat di salah satu SDN di Pekanbaru yaitu SDN 108 yang menjadi subjek penelitian adalah murid SDN 108 kecamatan bukit raya Pekanbaru. Selanjutnya ditetapkan jumlah sampel dalam penelitian ini menjadi 62 orang. Sedangkan objek penelitian adalah film kartun yang disukai murid yang mempunyai pengaruh tayangan kekerasan. Peneliti menggunakan rumus *product moment*. Hasil penelitian adalah tidak ada korelasi yang signifikan antara menonton tayangan kekerasan dalam film kartun terhadap perilaku agresif anak karena *observasi* lebih kecil dari *rtabel*. Begitu pula menggunakan tabel interpretasi nilai “r” *product moment* dimana hubungannya rendah dan tidak ada pengaruh yang signifikan antara kedua variabel tersebut.

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan ridhonya untuk menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam pun penulis ucapkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW sebagai suri teladan yang baik bagi seluruh umat.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna dan masih banyak kekurangan. Hal ini disebabkan keterbatasan ide dan sumber pendukung untuk melengkapi skripsi ini. Walaupun demikian adanya, penulis benar-benar merasakan bantuan dari semua pihak yang telah membantu penulis selama ini baik berupa motivasi, bantuan materil dan sebagainya dalam merampungkan skripsi ini. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Munzir Hitami, MA selaku Rektor UIN Suska Riau beserta bapak-bapak wakil Rektor.
2. Bapak DR. Yasril Yazid, MIS selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau beserta bapak wakil Dekan.
3. Bapak Firdaus El Hadi, S.Sos, M.Soc, SC selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi dan ibu Intan Kemala. S.Sos, M, Si selaku sekretaris jurusan Ilmu Komunikasi.
4. Pembimbing skripsi I Silawati, M.Pd dan Firdaus El Hadi, S.Sos, M.Soc, SC selaku pembimbing II, yang selalu meluangkan waktunya untuk memberi masukan kepada penulis dan juga mendukung penulis agar cepat menyelesaikan skripsi.

5. Bapak dan ibu dosen, staf maupun karyawan di lingkungan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Suska Riau.
6. Orang tuaku tercinta Ayahanda Rafles dan Ibunda Yunita, yang terus mendoakan penulis, memberikan motivasi dan semangat kepada penulis agar kuliah dengan tekun dan juga membiayai kuliah penulis hingga mendapatkan gelar sarjana di UIN Suska.
7. Buat teman yang selalu mendukung dan berjuang bersama Rubi Hasril, Onny Pradanata, dan Fedriansyah.
8. Teman-teman di jurusan Ilmu Komunikasi, seluruh teman-teman seperjuangan jurusan Public Relations, Jurnalistik dan Broadcasting UIN Suska Riau yang tidak tersebut namanya.
9. Dan semua pihak yang telah banyak membantu, namun tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Semoga Allah membalasnya dengan balasan yang lebih baik.
10. Terimakasih buat seorang yang istimewa bagi penulis Neneng Guspita Sari yang selalu memberikan motivasi dan kekuatan terhadap penulis untuk menyelesaikan skripsi.

Harapan penulis semoga karya ilmiah ini dapat memberi manfaat kepada semua kalangan yang membutuhkan, baik dari kalangan akademis, maupun masyarakat luas pada umumnya.

Pekanbaru, 22 Juli 2014

M.FAZRY

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Permasalahan.....	4
C. Tujuan Dan Kegunaan Penelitian.....	4
D. Kerangka Teoritis Dan Konsep Oprasional	6
E. Konsep Oprasional.....	25
F. Hipotesa	27
G. Metode Penelitian.....	28
H. Sistematika Penulisan.....	31
BAB II GAMBARAN UMUM	33
A. Sejarah Singkat	33
B. Visi dan Misi	35
C. Tujuan	35
D. Jumlah Guru dan Staff.....	37
E. Siswa.....	38
F. Profil	39
BAB III PENYAJIAN DATA	41
A. Identitas Responden	42
B. Bentuk pertanyaan	43
BAB IV ANALISIS DATA.....	54
A. Pengaruh tayangan kekerasan dalam film kartun.....	54

BAB V PENUTUP	60
A. Kesimpulan	60
B. Saran	60
DAFTAR PUSTAKA	x
LAMPIRAN-LAMPIRAN	xi