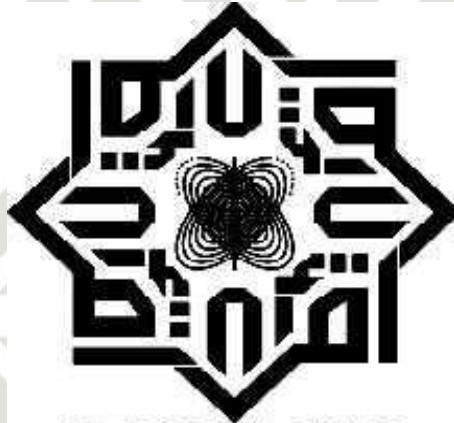


**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *COOPERATIVE SCRIPT*
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA
PADA TEMA INDAHNYA KEBERSAMAAN DI KELAS IV
SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU AL-HUSAIN
MUARA JAYA ROKAN HULU**



UIN SUSKA RIAU

DISUSUN OLEH

QORI' FEBRIANI HAFIDOH

NIM. 11618200690

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1442H/2021

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *COOPERATIVE SCRIPT*
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA
PADA TEMA INDAHNYA KEBERSAMAAN DI KELAS IV
SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU AL-HUSAIN
MUARA JAYA ROKAN HULU**

Skripsi
diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

DISUSUN OLEH

QORI' FEBRIANI HAFIDOH

11618200690

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1442H/2021**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul Penerapan Model Pembelajaran *Cooperative Script* Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema IndahNya Kebersamaan Kelas IV Sekolah Dasar Islam Terpadu Al-Husain Muara Jaya Pekanbaru Hulu, yang ditulis oleh Qori' Febriani Hafidoh NIM. 11618200690 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 16 Jumadil Al-Akhir 1442 H
30 Januari 2021

Menyetujui

Ketua Jurusan,
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Pembimbing

H. Subhan, S. Ag, M. Ag
NIP. 19730172005011007

Dra. Syafrida, M. Ag
NIP. 197210151996032001

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan Judul *Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa di Kelas IV Sekolah Dasar Islam Terpadu Al-Husain Muara Jaya Rokan Hulu*, yang ditulis oleh Qori' Febriani Hafidoh NIM. 11618200690 telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 29 Jumadil Akhir 1442 H/ 11 Februari 2021 skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 29 Jumadil Akhir 1442 H
11 Februari 2021 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I



Dra. Hj. Syafrida, M.Ag.

Penguji II



Nurhayati, M.Hum

Penguji III



Yulia Novita, S.Pd.I., M.Par

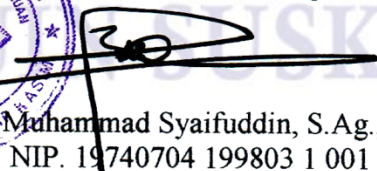
Penguji IV



Emilia Susanti, M.Pd

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan




Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag
NIP. 19740704 199803 1 001



PENGHARGAAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Alhamdulillah rabbil'alamin. Puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: **“Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Peduli Terhadap Makhluk Hidup Kelas IV SD IT Al-Husain Muara Jaya Kecamatan Kepenuhan Hulu Kabupaten Rokan Hulu”** yang disusun dalam rangka melengkapi dan memenuhi sebagian persyaratan guna mencapai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Sultan Syarif Kasim Riau. Sholawat dan salam tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan para pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan dan penyelesaian skripsi ini banyak sekali mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, baik moril maupun materil. Oleh karena itu, penulis menghaturkan ucapan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada orang tuaku tercinta Bapak H. Stryono dan Ibu Hj. Maimunah, abangku Bayu Hermanto dan Ryan Iqbal Prasetyo Adi serta keluargaku tersayang yang selalu mengiringi setiap langkahku dengan doa serta mengupayakan segala yang mereka punya untuk kesuksesanku, penulis berdo'a semoga mereka senantiasa mendapat rahmat, ridho, dan inayah dari Allah SWT.

Penulis juga ingin mengucapkan terimakasih kepada dosen pembimbing Ibu Dra. Syafrida, M. Ag., dan selaku Penasehat Akademi yang selalu memberikan saran, do'a dan dukungan selama proses perkuliahan dan sebagai dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu begitu banyak dan selalu ada jika penulis memerlukan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini. Begitu pula kepada Ibu Umi Afifah Fauziyyah, S. Pd selaku Kepala SD IT Al-Husain

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Muara Jaya yang memberikan izin untuk memperoleh data yang diperlukan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Ucapan terimakasih penulis haturkan pada berbagai pihak yang telah berjasa kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dan merampungkan studi di Almamater tecinta UIN Suska Riau, mereka itu adalah:

1. Bapak Prof. Dr. Kh. Ahmad Mujahidin, S. Ag, M. Ag selaku Rektor UIN Suska Riau. Bapak Dr. Drs. H. Suryan A Jamrah, M. A selaku Wakil Rektor I UIN Suska Riau. Bapak Dr. H. Kusnadi, M. Pd selaku Wakil Rektor II UIN Suska Riau. Bapak Dr. H. Promadi, M. A Ph. D selaku Wakil Rektor III UIN Suska Riau, yang telah memberikan izin dan waktu untuk menimba ilmu di perguruan tinggi ini.

2. Bapak Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S. Ag, M. Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau. Bapak Dr. Drs. Alimuddin, M. Ag selaku Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau. Ibu Dr. Dra. Rohani, M. Pd selaku Wakil Dekan II Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau. Bapak Dr. Drs. Nursalim, M. Pd selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau yang telah memberikan rekomendasi kepada penulis untuk penelitian ini.

3. Bapak Subhan, S. Ag, M. Ag selaku Ketua Prodi Jurusan Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau dan Ibu Melly Andriani, S. Pd, M. Pd, selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.

4. Bapak Ibu Dosen serta staf akademik fakultas Tarbiyah dan keguruan yang sangat berjasa memberikan ilmu kepada penulis selama menuntut ilmu di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.

5. Bapak kepala dan seluruh karyawan perpustakaan UIN Suska Riau yang telah memberikan pelayanan dan fasilitas demi menunjang aktivitas perkuliahan.

6. Keluarga besar mahasiswa PGMI Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau angkatan 2016, terutama mahasiswa lokal A yang selalu memberikan dukungan, nasehat, dan Kebersamaannya baik dalam suka maupun duka.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Terakhir atas segala jasa dan budi baik dari semua pihak yang tersebut atas peneliti mengucapkan terimakasih. Semoga segala bantuan yang diberikan menjadi amal baik dan mendapatkan balasan dari Allah SWT. Penulis berharap skripsi ini dapat menambah pengetahuan bermanfaat bagi kita semua serta menjadi amal shaleh di sisi Allah SWT. Aamiin.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pekanbaru, 30 Januari 2021
Penulis

Qori' Febriani Hafidoh
NIM. 11618200690

UIN SUSKA RIAU

Persembahan

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dan seandainya pohon-pohon di bumi menjadi pena dan laut (menjadi tinta), ditambahkan kepadanya tujuh laut (lagi) sesudah (kering)nya, niscaya tidak akan habis-habisnya (dituliskan) kalimat Allah.

Sesungguhnya Allah Maha Perkasa lagi Maha Bijaksana (Q.S. Lukman:27)

Akhirnya tercapai juga sebuah perjalanan perjuangan yang penuh tantangan berhasil kutempuh berawal dari suka dan duka, menunduk meski terbentur mengelak meski terjatuh, pahit dan getirnya yang kurasakan saat melangkah dicelah-celah perjalanan studiku, namun seakan hilang tanpa bekas disaat keberhasilan bersamaku.

Ayahanda dan ibunda

Tiada cinta yang paling suci selain kasih sayang ayahanda dan ibunda. Detulus hatimu bunda, searifarahanmu ayah, do'amu hadirkan keriduan untukku, petuahmu tuntunkan jalanku, dekapmu berkahi hidupku, diantara perjuangan dan tetesan doa malammu dan sebit doa telah merangkul diriku, menuju hari depan yang cerah kinidiriku telah selesai dalam studiku. Dengan kerendahan hati yang tulus, bersama keriduanmu ya Allah kupersembahkan karya tulis ini untuk yang termulia ayahanda (H. Suryono) ibunda (Hj. Maimunah).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ananda ucapkan terimakasih yang tiada terhingga atas perjuangan untuk terus mendukung ananda tercinta. Ucapan terimakasih ini tidak sebanding dengan apa yang telah tercurahkan untukku selama ini namu, segala usaha akan kurintis demi membahagiakan kalian, yang paling berarti dalam hidupku.

Keluargaku besarku.....

Terima kasih atas semangat serta inspirasinya dalam menyelesaikan tugas akhir ini, semoga doa dan semua hal yang terbaik yang engkau berikan menjadikanku orang yang baik pula, terima kasih jasa-jasa kalian semoga Allah berikan kita semua untuk tulusnya kasih sayang kalian.

Sahabat-sahabatku.....

Terimakasih..... semoga persahabatan kita menjadi persaudaraan yang abadi selamanya, bersama kalian warna indah dalam hidupku, suka dan duka berbaur dalam kasih, serta terima kasih kepada semua pihak yang telah menyumbangkan bantuan doa

Dari awal hingga akhir yang tak mungkin kusebutkan satu persatu. Kesuksesan bukansah suatu kesenangan, bukan juga suatu kebanggaan, hanya suatu perjuangan dalam menggapai sebutir mutiara keberhasilan.... Semoga Allah memberikan rahmat dan nikmatnya. Aamiin.

-Qori' Febriani Hafidoh-



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Cori' Febriani Hafidoh, (2020): Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Peduli Terhadap Makhluk Hidup Di Kelas IV Sekolah Dasar Islam Terpadu Al-Husain Muara Jaya.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada tema peduli terhadap lingkungan di kelas IV Sekolah Dasar Islam Terpadu Al-Husain Muara Jaya melalui penerapan model pembelajaran *Cooperative Script*. Penelitian ini dilator belakanginya oleh rendahnya keterampilan berbicara siswa pada muatan pelajaran bahasa Indonesia di kelas IV. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas, yang dilaksanakan dalam dua siklus dan setiap siklus terdiri dari dua kali pertemuan. Adapun subjek dalam penelitian ini yaitu 1 orang guru dan 25 orang siswa. Teknik pengumpulan data berupa observasi, tes, dan dokumentasi. Sedangkan teknis analisis data yang digunakan yaitu dengan analisis deskriptif kuantitatif. Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data menunjukkan bahwa penerapan model pembelajaran *Cooperative Script* dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa hal ini dapat diketahui dari keterampilan berbicara siswa sebelum tindakan dengan rata-rata sebesar 52,02 atau berada pada kategori sangat tidak baik. Kemudian pada siklus I keterampilan berbicara siswa mencapai dengan rata-rata sebesar 62,05 atau berada dalam kategori tidak baik. Pada siklus II keterampilan berbicara siswa semakin meningkat dengan rata-rata sebesar 79 atau berada pada kategori baik. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *Cooperative Script* dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada tema Peduli Terhadap Makhluk Hidup Di Kelas IV Sekolah Dasar Islam Terpadu Al-Husain Muara Jaya.

Kata Kunci: Model Pembelajaran *Cooperative Script*, Keterampilan Berbicara Siswa.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Cori 'Febriani Hafidoh, (2020): Application of Learning Model Cooperative Script to Improve Skills Student Speaking on the Theme of Caring for Living Things in Class IV Elementary School of Al-Husain Muara Jaya Integrated Islamic.

This study aims to improve students' speaking skills on the theme of caring for the environment in grade IV of Al Husain Muara Jaya Integrated Islamic Elementary School through the application of the learning model Cooperative Script. This research is supported by the low level of students' speaking skills in Indonesian language content in grade IV. This research is a classroom action research, which is conducted in two cycles and each cycle consists of two meetings. The subjects in this research were 1 teacher and 25 students. Data collection techniques in the form of observation, tests, and documentation. While the data analysis technique used is descriptive quantitative analysis. Based on the results of research and data analysis, it shows that the application of the learning model Cooperative Script can improve students' speaking skills. This can be seen from the students' speaking skills before the action with an average of 52.02 or being in the very bad category. Then in the first cycle the students' speaking skills reached an average of 62.05 or were in the bad category. In the second cycle the students' speaking skills increased by an average of 79 or were in the good category. Thus it can be concluded that the learning model Cooperative Script can improve students' speaking skills on the theme of Caring for Living Things in Class IV of Al-Husain Muara Jaya Integrated Islamic Elementary School.

Keywords: Learning Model Cooperative Script, Student Speaking Skills.

الملخص

قري فبرياني حفيظه، (2020): تطبيق نموذج تعلم النص التعاوني لتحسين مهارات التحدث لطلاب حول موضوع العناية بالأشياء الحية في الصف الرابع مدرسة الابتدائية من الحسية معرفة جايا الإسلامية المتكاملة.

تهدف هذه الدراسة إلى تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب حول موضوع الاهتمام بالبيئة في الصف الرابع من مدرسة الحسين معرفة جايا الابتدائية الإسلامية المتكاملة من خلال تطبيق نموذج تعلم النص التعاوني. هذا البحث مدعوم بالمستوى المنخفض لمهارات التحدث لدى الطلاب في محتوى اللغة الإندونيسية في الصف الرابع. هذا البحث عبارة عن بحث عملي داخل الفصل ، ويتم إجراؤه على دورتين وتتكون كل دورة من اجتماعين. كانت موضوعات هذا البحث مدرسًا واحدًا و 25 طالبًا. تقنيات جمع البيانات في شكل الملاحظة والاختبارات والتوثيق. بينما أسلوب تحليل البيانات المستخدم هو التحليل الكمي الوصفي. استنادًا إلى نتائج البحث وتحليل البيانات ، يُظهر أن تطبيق نموذج التعلم التعاوني للسيناريو يمكن أن يحسن مهارات التحدث لدى الطلاب. ويمكن ملاحظة ذلك من مهارات التحدث لدى الطلاب قبل الإجراء بمتوسط 52.02 أو التواجد في فئة سيئة للغاية. ثم في الدورة الأولى بلغ متوسط مهارات التحدث لدى الطلاب 62.05 أو كانوا في فئة سيئة. في الحلقة الثانية زادت مهارات التحدث لدى الطلاب بمتوسط 79 أو كانت في فئة جيدة. وبالتالي يمكن استنتاج أن نموذج تعلم النص التعاوني يمكن أن يحسن مهارات التحدث لدى الطلاب حول موضوع العناية بالأشياء الحية في الصف الرابع من مدرسة الحسين معرفة جايا الابتدائية الإسلامية المتكاملة.

الكلمات الرئيسية: نموذج تعلم النص التعاوني، مهارات التحدث لدى الطالب.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PENGHARGAAN	iii
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Definisi Istilah	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Kerangka Teoretis	9
B. Hubungan Metode Socrates berbantuan Media Audiovisual dengan Pemahaman Konsep.....	25
C. Penelitian yang Relevan	26
D. Kerangka Berfikir.....	28
E. Indikator Keberhasilan	31
F. Hipotesis Tindakan.....	34
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Subjek dan Objek Penelitian	35
B. Tempat dan Waktu Penelitian	35
C. Rancangan Penelitian	35
D. Teknik Pengumpulan Data	39

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Teknik Analisis Data.....	43
------------------------------	----

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

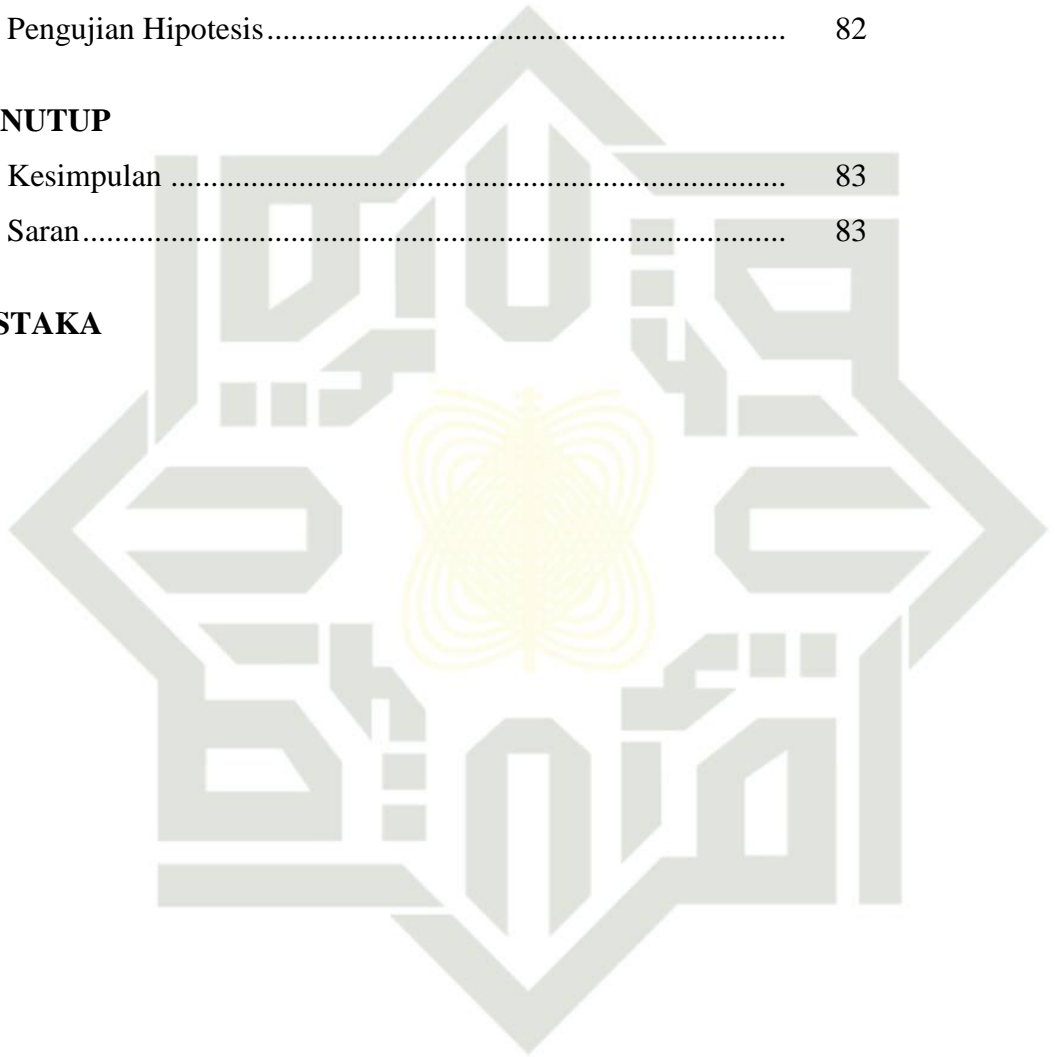
A. Deskripsi <i>Setting</i> Penelitian	46
B. Hasil Penelitian	50
C. Pembahasan.....	77
D. Pengujian Hipotesis.....	82

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	83
B. Saran.....	83

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

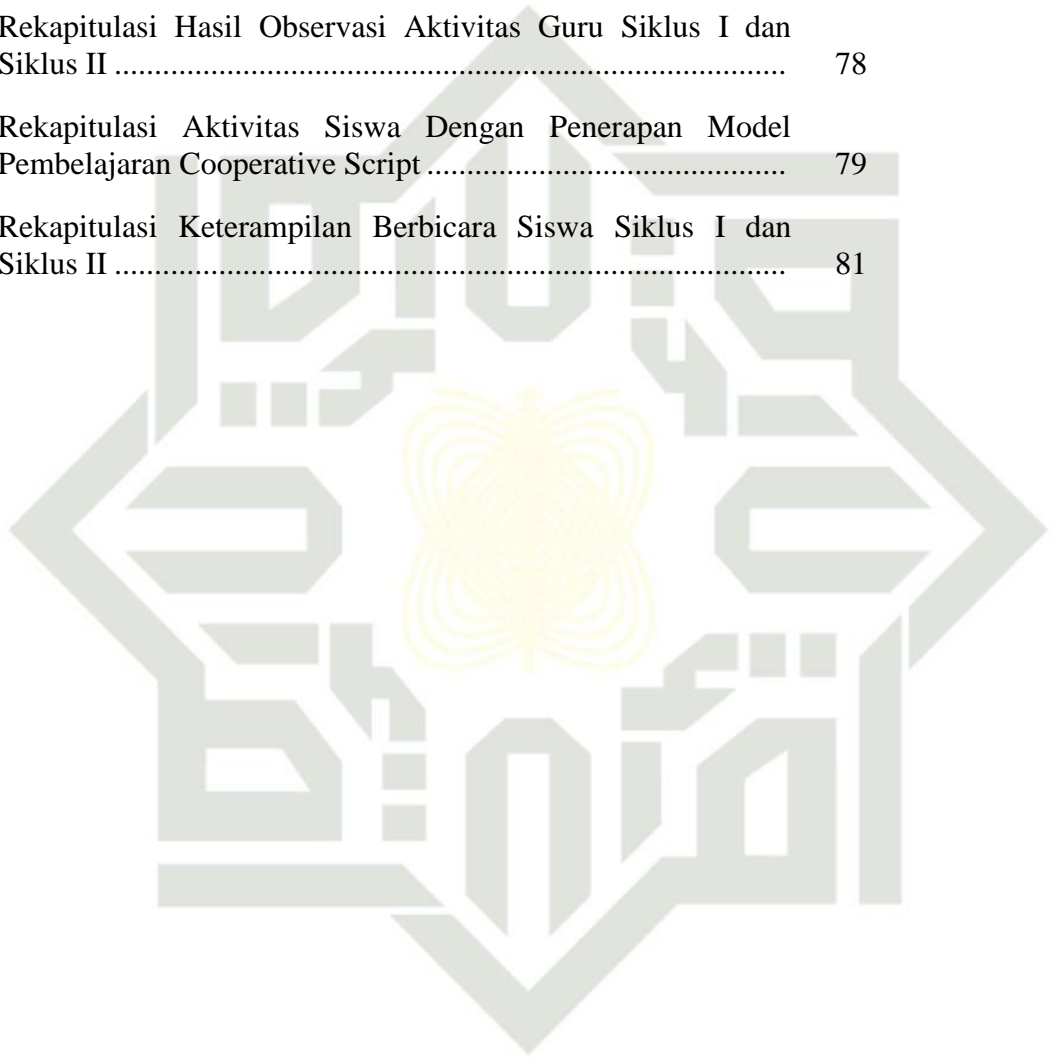
Tabel IV.1	Profil Sekolah Dasar Islam Terpadu Al-Husain Muara Jaya ...	48
Tabel IV.2	Daftar keadaan Guru SD IT Al-Husain Muara Jaya Panjang Tahun Ajaran 2020/2021	48
Tabel IV.3	Data Siswa/Siswi SD IT Al-Husain Muara jaya	49
Tabel IV.4	Nilai Pemahaman Konsep Siswa Sebelum Tindakan.....	49
Tabel IV.5	Sarana SD IT Al-Husain Muara Jaya	51
Tabel IV.6	Hasil Obervasi Keterampilan Berbicara Siswa Sebelum Melakukan Tindakan	54
Tabel IV.7	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran Cooperative script Pada Pertemuan 1 (Siklus I)..	55
Tabel IV.8	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Pada Pertemuan 1 (Siklus I)	57
Tabel IV.9	Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Pada Pertemuan 1 (Siklus I)	60
Tabel IV.10	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Pada Pertemuan 2 (Siklus I)	61
Tabel IV.11	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script pad Pertemuan 2 (Siklus I)	62
Tabel IV.12	Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Pada Pertemuan 2 (Siklus I)	67
Tabel IV.13	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Pada Pertemuan 1 (Siklus II)	68
Tabel IV.14	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Pada Pertemuan 1 (Siklus II)	70
Tabel IV.15	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Pada Pertemuan 4 (Siklus II)	73



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

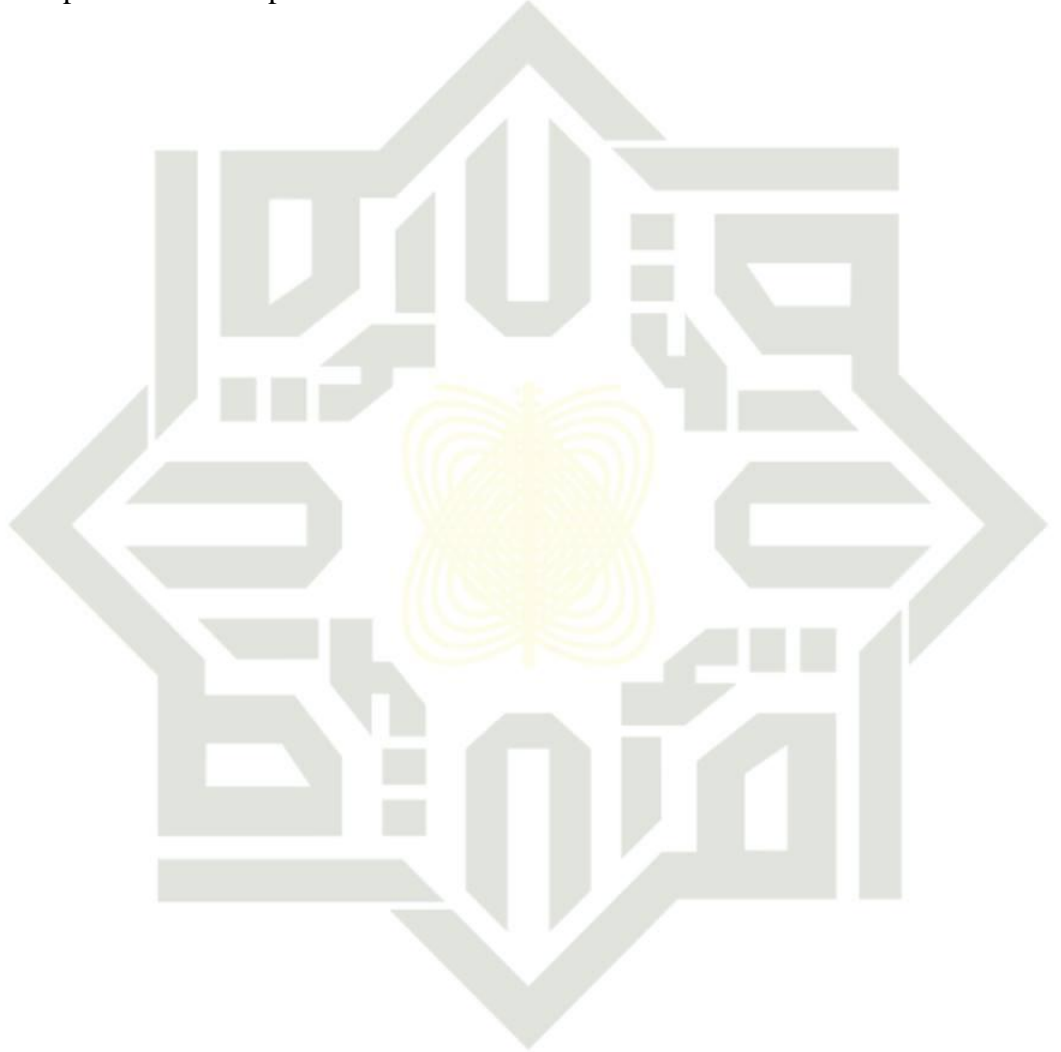
Tabel IV.16	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Pada Pertemuan 2 (Siklus II)	74
Tabel IV.17	Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Pada Pertemuan 2 (Siklus II).....	75
Tabel IV.18	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II	78
Tabel IV.19	Rekapitulasi Aktivitas Siswa Dengan Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script	79
Tabel IV.20	Rekapitulasi Keterampilan Berbicara Siswa Siklus I dan Siklus II	81





DAFTAR GAMBAR

Gambar III.1	Daur Siklus Penelitian Tindakan Kelas (PTK).....	36
Gambar IV.1	Rekapitulasi Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II	78
Gambar IV.2	Rekapitulasi Aktivitas Siswa Siklus I dan Siklus II.....	80
Gambar IV. 3	Rekapitulasi keterampilan berbicara Siklus I dan Siklus II.....	81



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Silabus Tematik Kelas IV	85
Lampiran 2.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Pembelajaran 1.....	89
Lampiran 3.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Pembelajaran 2.....	94
Lampiran 4.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Pembelajaran 3.....	99
Lampiran 5.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Pembelajaran 4.....	104
Lampiran 6.	Pedoman Observasi Aktivitas Guru Menggunakan Model Pembelajaran <i>Cooperative Script</i>	109
Lampiran 7.	Pedoman Observasi Aktivitas Siswa Menggunakan Model Pembelajaran <i>Cooperative Script</i>	112
Lampiran 8.	Pedoman Observasi Keterampilan Berbicara Siswa Menggunakan Model Pembelajaran <i>Cooperative Script</i> ...	113
Lampiran 9.	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran <i>Cooperative script</i> Pada Pertemuan 1 (Siklus I).....	114
Lampiran 10.	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran <i>Cooperative Script</i> Pada Pertemuan 2 (Siklus I).....	115
Lampiran 11.	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran <i>Cooperative Script</i> Pada Pertemuan 1 (Siklus II)	116
Lampiran 12.	Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran <i>Cooperative Script</i> Pada Pertemuan 4 (Siklus II)	117
Lampiran 13.	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran <i>Cooperative Script</i> Pada Pertemuan 1 (Siklus I).....	118
Lampiran 14.	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran <i>Cooperative Script</i> pada Pertemuan 2 (Siklus I).....	119
Lampiran 15.	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran <i>Cooperative Script</i> Pada Pertemuan 1 (Siklus II)	120

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 16. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran <i>Cooperative Script</i> Pada Pertemuan 2 (Siklus II)	121
Lampiran 17. Lembar Observasi Indikator Keterampilan Berbicara Siklus 1 Pertemuan 1.....	122
Lampiran 18. Lembar Observasi Indikator Keterampilan Berbicara Siklus 1 Pertemuan 2.....	123
Lampiran 19. Lembar Observasi Indikator Keterampilan Berbicara Siklus 2 Pertemuan 1.....	124
Lampiran 20. Lembar Observasi Indikator Keterampilan Berbicara Siklus 2 Pertemuan 2.....	125
Lampiran 21. Dokumentasi	126
Lampiran 22. Surat-Surat Penelitian.....	130



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A Latar Belakang

Bahasa adalah alat komunikasi antara anggota masyarakat berupa simbol bunyi yang dihasilkan oleh alat ucap manusia. Dengan adanya bahasa sebagai alat komunikasi, maka semua yang berada disekitar manusia mendapat tanggapan dalam pikiran manusia, disusun dan diungkapkan kembali kepada orang lain sebagai bahan komunikasi.¹

Fungsi bahasa ada empat macam yaitu untuk menyatakan ekspresi diri, sebagai alat komunikasi, sebagai alat untuk mengadakan integrasi dan adaptasi social, dan sebagai alat untuk control social. Bahasa sebagai alat komunikasi merupakan penyampaian semua yang kita rasakan, pikirkan dan kita ketahui kepada orang lain. Dengan komunikasi pula kita mempelajari dan mewarisi semua yang pernah dicapai oleh orang-orang yang sezaman dengan kita.

Sebagai alat komunikasi, bahasa merupakan saluran perumusan kita, melahirkan perasaan kita dan memungkinkan kita menciptakan kerjasama dengan sesama masyarakat. Ia mengatur berbagai macam aktivitas kemasyarakatan, merencanakan dan mengarahkan masa depan kita. Ia juga memungkinkan manusia menganalisis masa lampunya untuk memetik hasil-hasil yang berguna bagi masa sekarang dan masa yang akan datang.²

Bahasa sebagai alat mengadakan kontrol sosial mempunyai relasi dengan proses-proses sosialisasi itu dapat diwujudkan dengan cara salah

¹ Nursalim A.R., *Pengantar Kemampuan Berbahasa Indonesia Berbasis Kompetensi*, Pekanbaru : Zanafa Publishing, 2011) hlm.1

² Ibid, hlm.3

satunya yaitu : memperoleh keahlian bicara dan dalam masyarakat yang lebih maju, memperoleh keahlian membaca dan menulis. Keahlian berbicara dan keahlian menulispada masyarakat bagi tiap individu untuk mengadakan partisipasi yang penuh dalam masyarakat tersebut. Bahasa juga melukiskan dan menjelaskan peranan yang dilakukan oleh si anak untuk mengidentifikasi dirinya supaya dapat mengambil tindakan-tindakakan yang diperlukan.³

Pada pembelajaran bahasa Indonesia, ada empat keterampilan dasar yaitu : berbicara, mendengarkan, menulis dan membaca. Keempat keterampilan tersebut saling terkait satu dengan yang lain. Keterampilan tersebut harus dikuasai siswa karena sangat penting tidak hanya bidang pendidikan tetapi juga dalam kehidupan masyarakat. Seperti halnya keterampilan berbicara dan keterampilan mendengarkan menduduki tempat utama dalam memeberi dan menerima informasi serta memajukan hidup peradaban dunia modern.⁴

Menurut Sabarti Akhadiah, dkk yang termasuk aspek kebahasaan adalah lafal, intonasi serta penggunaan kosa kata atau kalimat. Sedangkan yang termasuk non kebahasaan adalah ekspresi atau mimik. Aspek-aspek tersebut dalam kegiatan berbicara merupakan indikator yang dijadikan penilaian dalam evaluasi berbicara. Yaitu lafal, intonasi, kosakata atau kalimat, kelancaran serta mimik atau ekspresi.⁵

³ Ibid, hlm. 5

⁴ Khundaru Saddhono, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Indonesia*, (Yogyakarta : Caha Ilmu, 2014) Hlm. 5

⁵ Sabarti Akhadiah, *Bahasa Indonesia II*, (Jakarta : DEPDIKBUD, 1992), hlm. 154-159

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Adapun tujuan utama adalah untuk menyampaikan pikiran secara efektif, kemudian mampu mengevaluasi efek komunikasinya terhadap pendengarnya. Pada dasarnya berbicara mencakup tiga tujuan, yaitu :

1. Memberitahu, melaporkan (*to inform*)
2. Menjamu, menghibur (*to entertain*)
3. Membujuk, mengajak, mendesak, meyakinkan (*to persuade*).⁶

Menyadari pentingnya keterampilan berbicara dibutuhkan keterlibatan secara optimal agar hasil yang diterapkna dari siswa, guru harus dapat mengamati dan mengetahui keadaan dan situasi belajar siswa dalam kegiatan-kegiatan pembelajaran. Guru sebagai tenaga pengajar berperan penting dalam meningkatkan kualitas pendidikan. Karena dalam proses belajar mengajar, guru mempunyai tugas untuk mendorong, membimbing dan memberi fasilitas belajar bagi siswa untuk mencapai tujuan. Guru mempunyai tanggung jawab untuk melihat segala sesuatu yang terjadi di dalam kelas untuk membantu proses perkembangan siswa.

Kenyataan yang dijumpai dalam pembelajaran bahasa Indonesia kelas IV di SD IT Al-Husain Muara Jaya menunjukkan bahwa dalam proses pembelajaran masih didominasi oleh guru sebagai pusat pembelajaran bagi siswa. Akibatnya kegiatan belajar mengajar kurang menarik dan membosankan karena siswa tidak dirangsang dan ditantang untuk terlibat aktif dalam pembelajaran. Dalam pembelajaran, kebanyakan siswa hanya menunggu penjelasan dari guru dan belum diarahkan untuk belajar secara

⁶ Nursalim dan Samsi Hasan, *Bahasa Indonesia 1 Pendidikan Guru SD MI*, (Pekanbaru : Paeasi Edukasi Publishing And Consulting Company, 2014), hlm 31

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mandiri sehingga pemikiran siswa kurang berkembang. Hal ini menyebabkan siswa yang sebenarnya masih kurang memahami materi pelajaran memperoleh hasil belajar yang kurang memuaskan sehingga siswa tidak memperoleh ketuntasan dalam belajar.

Dalam pembelajaran bahasa Indonesia di SD IT Al-Husain Muara Jaya guru lebih dominan menggunakan metode ceramah dan kurang menggunakan metode bervariasi. Sehingga potensi yang dimiliki siswa masih belum diperdayakan, sebagian siswa belum belajar pada tingkat pemahaman melainkan menghafal materi-materi saja.

Berdasarkan pengamatan pra penelitian dan informasi dari guru kelas IV pada proses pembelajaran bahasa Indonesia di SD IT Al-Husain Muara Jaya tergolong masih rendah. Hal ini dapat ditemui gejala-gejala sebagai berikut :

1. Dari 25 orang siswa hanya 10 (40%), siswa yang tidak takut dan tidak malu saat di tugasi tampil berbicara di depan teman-temannya.
2. Dari 25 orang hanya 10 orang siswa atau 40% siswa berbicara dengan lancar tanpa terbata-bata.
3. Dari 25 orang siswa hanya 11 orang siswa atau 44% siswa yang bisa menjawab pertanyaan guru dengan intonasi dan pemilihan kata yang tepat.

Berdasarkan gejala-gejala yang dikemukakan diatas, dapat dianalisis bahwa keterampilan berbicara siswa khususnya pada mata pelajaran bahasa Indonesia masih tergolong rendah. Guru telah berupaya meningkatkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



keterampilan berbicara siswa pada mata pelajaran bahasa Indonesia diantaranya sebagai berikut :

1. Guru memberikan pengayaan terhadap siswa yang berkesulitan belajar.
2. Memberikan pelajaran tambahan diakhir proses belajar mengajar
3. Memberikan arahan dan contoh-contoh terlebih dahulu sebelum memberi pekerjaan rumah (PR)
4. Guru menerangkan pelajaran sambil berjalan menghampiri siswa yang tidak memperhatikan guru.

Namun dari upaya dilaksanakan, keterampilan berbicara siswa yang diharapkan masih belum menunjukkan peningkatan. Untuk itu penulis berupaya untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa. Salah satunya adalah dengan menerapkan model pembelajaran *cooperative script*.

Cooperative script adalah model belajar dimana siswa bekerja berpasangan dan bergantian secara lisan mengikhtisarkan bagian-bagian dari materi pelajaran.⁷ Namun menurut Lambiotte *cooperative script* adalah suatu strategi pelajaran dimana siswa bekerja secara berpasangan dan bergantian secara lisan dalam mengikhtisarkan bagian-bagian materi yang dipelajari. Strategi ini ditujukan untuk membantu siswa berpikir secara sistematis dan berkonsentrasi pada materi pembelajaran. Siswa juga dilatih untuk saling bekerja sama satu sama lain dalam suasana yang menyenangkan. *Cooperative script* juga memungkinkan siswa untuk menemukan ide-ide pokok dari

⁷Sigit Mangun Wardoyo, *Penelitian Tindakan Kelas Teori, Metode, Model dan Evaluasi Pembelajaran*, (Yogyakarta : Graha Ilmu, 2013) hlm.56

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

gagasan besar yang disampaikan oleh guru.⁸ Serta mendorong siswa untuk berlatih memecahkan masalah dengan mengungkapkan idenya secara verbal dan membandingkan ide siswa dengan ide temannya dan memotivasi siswa yang kurang pandai agar mampu mengungkapkan pemikirannya.

Dari gejala-gejala yang timbul di atas ternyata pembelajaran keterampilan berbicara yang selama ini dilakukan hanya sebatas bertanya jawab dengan siswa. Salah satu upaya yang bisa digunakan untuk mengatasi masalah tersebut guru harus kreatif dalam melaksanakan proses pembelajaran. Oleh karena itu penulis tertarik untuk mengadakan penelitian tindakan kelas dengan judul, **“Penerapan Model Pembelajaran *Cooperative Script* Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Indahnya Kebersamaan Kelas IV SD IT Al-Husain Muara Jaya”**.

B. Definisi Istilah

Untuk menghindari kesalahpahaman dalam memahami judul penelitian, maka perlu adanya definisi yang berkaitan dengan judul penelitian yaitu:

1. Model pembelajaran *cooperative script* salah satu strategi pembelajaran dimana siswa bekerja secara berpasangan dan bergantian secara lisan dalam mengiktisar bagian-bagian materi yang dipelajari. Strategi ini ditujukan untuk membantu siswa berpikir secara sistematis dan berkonsentrasi pada materi pelajaran.⁹ Pada pembelajaran *cooperative*

⁸ Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran* (Yogyakarta : Pustaka Belajar, 2013) hlm. 213

⁹ *Ibid*, hlm. 213

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

script terjadi kesepakatan antar siswa tentang aturan-aturan dalam berkolaborasi, yaitu siswa satu dengan siswa yang lainnya bersepakat untuk menjalankan peran masing-masing.¹⁰

2. Keterampilan Berbicara adalah salah satu keterampilan berbahasa sebagai kemampuan mengucapkan bunyi-bunyi artikulasi atau kata-kata untuk mengekspresikan, menyatakan serta mengungkapkan pendapat atau pikiran dan perasaan kepada seseorang atau kelompok secara lisan, baik secara berhadapan ataupun dengan jarak jauh. Sedangkan berbicara sendiri secara umum dapat diartikan suatu penyampaian maksud (ide, pikiran, isi hati) seseorang kepada orang lain menggunakan bahasa lisan sehingga maksud tersebut dapat dipahami oleh orang lain.¹¹

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan gejala-gejala yang telah dipaparkan diatas, maka masalah yang dapat dirumuskan dalam penelitian ini adalah : “ bagaimana penerapan model pembelajaran *cooperative script* untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada tema indahny kebersamaan kelas IV SD IT Al-Husain Muara Jaya? “

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan latar belakang masalah ,maka penelitian inibertujuan dapat meningkakan keterampilan berbicara anak pada tema indahny

¹⁰ Aris Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*, (Yogyakarta Ar-Ruzz Media, 2014) hlm. 48

¹¹ Hasan. *Op.Cit.*, hlm. 29

kebersamaan kelas IV SD IT Al-Husain Muara Jaya dengan model pembelajaran *cooperative script*.

2. Manfaat Penelitian

Berdasarkan masalah dan tujuan penelitian diatas maka manfaat yang akan diterapkan dari penelitian ini adalah :

- a. Bagi siswa, dengan model pembelajaran *cooperative script* dapat meningkatkan keterampilan berbicara dalam pembelajaran bahasa Indonesia pada siswa kelas IV SD IT Al-Husain Muara Jaya, sehingga siswa merasa bahwa belajar adalah proses yang menyenangkan
- b. Bagi Guru, dapat dijadikan bahan pertimbangan bagi guru dalam memilih model pembelajaran yang efektif guna mutu pembelajaran
- c. Bagi Sekolah, meningkatkan prestasi sekolah yang dapat dilihat dari peningkatan hasil belajar yang baik.
- d. Bagi peneliti, menambahkan wawasan penulis tentang peningkatan keterampilan berbicara siswa melalui penelitian tindakan kelas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II**KAJIAN TEORI****A Konsep Teoritis****1. Model Pembelajaran**

Istilah “model” memiliki berbagai penelitian. Pertama, model diartikan sebagai kerangka konseptual yang digunakan dalam melakukan sesuatu kegiatan atau sebagai pedoman dalam melaksanakan suatu kegiatan. Kedua “model” juga diartikan sebagai barang atau benda tiruan dari benda yang sesungguhnya, seperti “globe” adalah model dari bumi tempat manusia hidup.

Secara *kaffah* model dimaknakan sebagai suatu objek atau konsep yang digunakan untuk mempresentasikan sesuatu hal. Sesuatu yang nyata dan konversi untuk sebuah bentuk yang lebih komprehensif. Model pembelajaran adalah suatu perencanaan atau pola yang digunakan sebagai pedoman dalam merencanakan pembelajaran dikelas atau pembelajaran dalam tutorial dan untuk menentukan perangkat-perangkat pembelajaran termasuk didalamnya buku-buku, film, komputer, dan lain-lain.¹²

Menurut Good dan Traves di dalam buku Wina Sanjaya yang berjudul kurikulum dan pembelajaran teori dan praktik pengembangan kurikulum tingkat satuan pendidikan (KTSP), model adalah abstraksi dunia nyata atau representasi peristiwa kompleks atau system, dalam

¹² Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*, (Jakarta : Kencana Prenada Media Group, 2010), hlm. 22

bentuk naratif, matematis, grafis, serta lambang-lambang lainnya. Model bukanlah realitas yang dikembangkan dari keadaan. Dengan demikian, model pada dasarnya berkaitan dengan rancangan yang dapat di gunakan untuk menerjemahkan sesuatu kedalam realitas, yang sifatnya lebih praktis. Model berfungsi sebagai sarana untuk mempermudah komunikasi, atau sebagai petunjuk yang bersifat perspektif untuk mengambil keputusan, atau sebagai petunjuk perencanaan untuk pengelolaan. Nadler di dalam buku Wina Sanjaya yang berjudul kurikulum dan pembelajaran teori dan praktik pengembangan kurikulum tingkat satuan pendidikan (KTSP), menjelaskan bahwa model yang baik adalah model yang dapat menolong si pengguna untuk mengerti dan memahami suatu proses secara mendasar dan menyeluruh.¹³

Dengan demikian, model pembelajaran merupakan kerangka konseptual yang melukiskan prosedur sistematis dalam mengorganisasikan pengalaman belajar tertentu dan berfungsi sebagai pedoman bagi perancang pembelajaran dan para guru merancang dan melaksanakan pembelajaran.

Model pembelajaran sendiri biasanya disusun berdasarkan berbagai prinsip atau teori pengetahuan. Para ahli menyusun model pembelajaran berdasarkan prinsip-prinsip pembelajaran, teori-teori psikologis, sosiologis, analisis sistem, atau teori-teori lain yang mendukung. Joyce & Well di dalam buku Rusman yang berjudul model-

¹³ Wina Sanjaya, *Kurikulum Dan Pembelajaran Teori Dan Praktik Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*, (Jakarta : Kencana Prenada Media Group, 2009), h. 82

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

model pembelajaran mengembangkan profesionalisme guru, berpendapat bahwa model pembelajaran adalah suatu rencana atau pola yang dapat digunakan untuk membentuk kurikulum (rencana pembelajaran jangka panjang), merancang bahan-bahan pembelajaran, dan membimbing pembelajaran di kelas atau yang lain (Joyce & Well: 1980:1).¹⁴

2. Model Pembelajaran *Cooperative Script*

Cooperative script adalah metode belajar dimana siswa bekerja berpasangan dan bergantian secara lisan mengikhtisar bagian-bagian dari materi yang dipelajari.¹⁵ Strategi ini ditujukan untuk membantu siswa berpikir secara sistematis dan berkonsentrasi pada materi pembelajaran. Siswa juga dilatih untuk saling bekerja sama satu sama lain dalam suasana yang menyenangkan siswa untuk menemukan ide-ide pokok dari gagasan besar yang disampaikan oleh guru.¹⁶ Menurut Schank dan Abelson model pembelajaran *cooperative script* adalah pembelajaran yang menggambarkan interaksi siswa sesuai ilustrasi kehidupan sosial siswa dengan lingkungannya sebagai individu, dalam keluarga, kelompok masyarakat yang lebih luas. Langkah-langkah *cooperative script* antara lain yaitu :

- a. Guru membagi siswa kedalam kelompok-kelompok berpasangan.
- b. Guru membagi wacana/materi untuk dibaca dan dibuat ringkasannya.

¹⁴ Rusman, *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta : PT. Rajagrafindo persada, 2014), hlm. 133

¹⁵ Sigit Mangun Wardoyo, *Loc. Cit.*,

¹⁶ Miftahul Huda, *Loc. Cit.*,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Guru dan siswa menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar.
- d. Pembicara membacakan ringkasannya selengkap mungkin dengan memasukkan ide-ide pokok ke dalam ringkasannya. Selama proses pembacaan, siswa-siswa lain harus menyimak/menunjukkan ide-ide pokok yang kurang lengkap dan membantu mengingat dan menghafal ide-ide pokok yang kurang lengkap dan membantu mengingat dan menghafal ide-ide pokok dengan menghubungkannya dengan materi sebelumnya atau dengan materi lainnya.
- e. Siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya.
- f. Guru dan siswa melakukan kembali kegiatan seperti di atas.
- g. Guru dan siswa bersama-sama membuat kesimpulan materi pelajaran.
- h. Guru menutup pembelajaran.

Model pembelajaran *cooperative script* ini memiliki kelebihan dan kekurangan. Adapun kelebihan dari model *cooperative script* ini yaitu :

- a. Dapat menumbuhkan ide-ide atau gagasan baru, daya berfikir kritis, serta mengembangkan jiwa keberanian dalam menyampaikan hal-hal baru yang diyakini benar.
- b. Mengajarkan siswa untuk percaya kepada guru dan lebih percaya lagi pada kemampuan sendiri untuk berfikir, mencari informasi dari sumber lain, dan belajar dari siswa lain.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- c. Mendorong siswa untuk berlatih memecahkan masalah dengan mengungkapkan idenya secara verbal dan membandingkan ide siswa dengan ide temannya.
- d. Membantu siswa belajar menghormati siswa yang pintar dan siswa yang kurang pintar serta menerima perbedaan yang ada.
- e. Memotivasi siswa yang kurang pandai agar mampu mengungkapkan pemikirannya.
- f. Memudahkan siswa berdiskusi dan melakukan interaksi sosial.
- g. Meningkatkan kemampuan berfikir kreatif.

Adapun kekurangan yang dimiliki oleh model pembelajaran *cooperative script* ini yaitu :

- a. Ketakutan beberapa siswa untuk mengeluarkan ide karena akan dinilai oleh teman dalam sekelompoknya.
- b. Ketidakmampuan semua siswa untuk menerapkan model pembelajaran ini, sehingga banyak waktu yang akan tersita untuk menjelaskan mengenai model pembelajaran ini.
- c. Keharusan guru untuk melaporkan setiap penilaian siswa dan tiap tugas siswa untuk menghitung hasil presentasi kelompok, dan ini bukan tugas yang sebentar.
- d. Kesulitan membentuk kelompok yang solid dan dapat bekerja sama dengan baik.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e. Kesulitan menilai siswa sebagai individu karena mereka berada dalam kelompok.¹⁷

Prinsip-prinsip model pembelajaran *cooperative script* yaitu :

- a. Siswa harus memiliki persepsi bahwa mereka tenggelam dan berenang bersama
- b. Siswa memiliki tanggung jawab terhadap siswa lain dalam kelompoknya, disamping tanggung jawab terhadap diri sendiri dalam mempelajari materi yang dihadapi.
- c. Siswa harus berpandangan bahwa mereka semuanya memiliki tujuan yang sama.
- d. Siswa harus berbagi tugas dan berbagi tanggung jawab, sama besarnya diantara para anggota kelompok.
- e. Siswa akan diberi suatu evaluasi atau penghargaan yang akan ikut berpengaruh terhadap evaluasi seluruh anggota kelompok.
- f. Siswa berbagi kepemimpinan, sementara mereka memperoleh keterampilan bekerjasama selama belajar.
- g. Siswa akan diminta mempertanggungjawabkan secara individual materi yang dipelajari dalam kelompok kooperatif

3. Keterampilan Berbicara

a. Pengertian Keterampilan Berbicara

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia edisi ketiga, Keterampilan merupakan kecakapan untuk menyelesaikan tugas,

¹⁷ *Ibid*, hlm. 214-215

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bahasa merupakan kecakapan seseorang untuk memakai bahasa dalam menulis, membaca menyimak, atau berbicara.

Berbicara adalah bahasa, bahasa adalah berbicara, keduanya tidak bisa dipisahkan. Namun, seperti yang telah disebutkan sebelumnya berbicara pasti mengeluarkan bahasa atau bahasa adalah satu-satunya alat untuk berbicara. Berbicara merupakan suatu keterampilan berbahasa, sebab bahasa memiliki aturan-aturan atau struktur agar pembicaraan bisa dimengerti oleh pendengarnya. Misalnya dalam bahasa Indonesia ada struktur kalimat yang terdiri dari subjek, prediket, dan objek. Dengan struktur ini bahasa Indonesia bisa dipahami oleh pendengarnya. Orang yang tidak terampil berbahasa sering salah menempatkan subjek, prediket, atau objeknya sehingga bicaranya tidak mudah dipahami, bahkan membingungkan karena salah penempatan kata.¹⁸

Bahasa adalah satu-satunya alat berbicara yang tidak bisa tergantikan dan bahasa inilah yang menjadi pembeda antara komunikasi verbal (berbicara) dengan komunikasi non verbal (non bicara) kesepakatan penggunaan bahasa yang sama antara orang yang berbicara inilah yang membuat komunikasi verbal dalam interaksi pada kehidupan sehari-hari menjadi efektif. Berbicara bukan sekedar suara yang keluar dari lisan setiap orang tapi berbicara lebih dari itu.¹⁹

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

¹⁸ Sihabuddin, *Terampil Berbicara Dan Menulis Untuk Mahasiswa, Guru Dosen Dan Umum*, (Yogyakarta : Araska, 2019), hlm. 49

¹⁹ *Ibid*, hlm. 15

Berbicara adalah suatu alat untuk mengkomunikasikan gagasan-gagasan yang disusun serta dikembangkan sesuai dengan kebutuhan-kebutuhan sang pendengar atau penyimak. Berbicara merupakan instrument yang mengungkapkan kepada penyimak hampir-hampir secara langsung apakah sang pembicara memahami atau tidak, baik bahan pembicaraannya maupun penyimaknya. Berbicara adalah sebuah penguatan dari komunikasi non verbal dengan berbicara komunikasi menjadi sangat jelas dan bisa langsung diterima atau ditolak.²⁰

Dari kesimpulan diatas kita dapat memahami apa yang disebut dengan berbicara. Berbicara merupakan alat komunikasi yang mengandung komponen-komponen yang harus dikuasai sebelum seseorang melakukan kegiatan berbicara. Komponen-komponen tersebut sebagai berikut : 1) Kemampuan menyusun dan mengkomunikasikan ide atau gagasan yang sesuai dengan kebutuhan pendengar, 2) Kemampuan menguasai bahan pembicaraan dan pendengarnya, 3) Kita perlu bersikap tenang dalam mengkomunikasikan ide, dan 4) Kita harus waspada dan penuh semangat dalam penampilan.²¹

Keterampilan berbicara pada hakikatnya merupakan keterampilan memproduksi arus sistem bunyi artikulasi untuk penyampaian kehendak, kebutuhan perasaan dan keinginan kepada

²⁰ *Ibid*, hlm. 16

²¹ Anindita Sri Nugraheni, *Penerapan Strategi Cooperative Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*, (Yogyakarta : Pedagogia, 2012), hlm. 134

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

orang lain. Dalam hal ini kelengkapan alat ucap seseorang merupakan persyaratan ilmiah yang memungkinkannya untuk memproduksi suatu ragam yang luas bunyi artikulasi, tekanan nada, kesenyapan dan lagu bicara. Keterampilan ini juga didasari oleh kepercayaan diri untuk berbicara secara wajar, jujur, benar, dan bertanggung jawab dengan menghilangkan masalah psikologis seperti rasa malu, rendah diri, ketegangan, berat lidah, dan lain-lain.²²

Banyak faktor yang menjadi kendala dalam pengajaran bahasa, salah satunya penggunaan strategi pembelajaran. Sebagian guru masih mengalami kesulitan untuk memilih strategi yang tepat, sehingga pembelajaran kurang diperhatikan oleh siswa maupun guru.²³

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada Sembilan faktor penyebab kesulitan belajar keterampilan berbicara, yaitu :

- a. Motivasi
- b. Kebiasaan belajar
- c. Penguasaan komponen kebahasaan
- d. Penguasaan komponen isi
- e. Sikap mental
- f. Interaksi antara guru dan siswa
- g. Metode mengajar
- h. Media pembelajaran

²² Nursalim, *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*, (Pekanbaru : Cahaya Firdaus, 2019), hlm. 212

²³ Carolina Hesti Kurniawati, Ni Wayan Arini, Made Suarjana. 2016. *Penerapan Model Pembelajaran Inside Outside Circle Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Indonesia Kelas V*, Jurnal PGSD Universitas Pendidikan Ganesha. Volume 4

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- i. Interaksi antara siswa dan siswa.²⁴

Tujuan Keterampilan Berbicara di sekolah dasar yaitu untuk melatih siswa agar terampil dalam berbicara. Keterampilan Berbicara siswa dapat dilatih dengan cara memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapat secara lisan. Ada beberapa faktor yang mempengaruhi kemampuan atau keterampilan berbicara seseorang diantaranya yaitu :

- a. Kepekaan terhadap Fenomena

Faktor ini berhubungan dengan kemampuan pembicara untuk menjadikan sebuah fenomena sebagai sebuah sumber ide.

- b. Kemampuan Kognisi dan Imajinasi

Kemampuan ini berhubungan dengan daya dukung kognisi dan imajinasi pembicara.

- c. Kemampuan Berbahasa

Kemampuan berbahasa merupakan kemampuan pembicara mengemas ide dengan bahasa yang baik dan benar.

- d. Kemampuan Psikologis

Kemampuan psikologis berhubungan dengan kejiwaan pembicara misalnya keberanian, ketenangan, dan daya adaptasi psikologis ketika berbicara.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

²⁴ I Putu Mas Dewantara. 2016. *Alternatif Strategi Pembelajaran Keterampilan Berbicara*, Jurnal Santiaji Pendidikan. Volume 6

e. Kemampuan Performa

Kemampuan Performa lebih berhubungan dengan praktik berbicara. seorang pembicara yang baik akan menggunakan berbagai gaya yang sesuai dengan situasi, Kondisi dan tujuan pembicaraannya.²⁵

b. Tujuan Keterampilan Berbicara

Tujuan utama berbicara adalah untuk berkomunikasi. Komunikasi merupakan pengiriman dan penerimaan pesan atau berita antara dua orang atau lebih sehingga pesan yang dimaksud dapat dipahami. Oleh Karena itu, agar dapat menyampaikan pesan secara efektif, pembicara harus memahami apa yang akan disampaikan atau dikomunikasikan. Tarigan juga mengemukakan bahwa berbicara mempunyai tiga maksud umum yaitu untuk memberitahu dan melaporkan (*to inform*), menjamu dan menghibur (*to entertain*), serta membujuk, mengajak, mendesak, dan meyakinkan (*to persuade*).

Berdasarkan pendapat yang telah dikemukakan di atas, dapat disimpulkan bahwa tujuan berbicara yang utama adalah untuk berkomunikasi. Sedangkan tujuan berbicara secara umum ialah untuk memberitahukan atau melaporkan informasi kepada penerima informasi, meyakinkan atau mempengaruhi penerima informasi, untuk

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

²⁵ Abidin Yunus, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, (Bandung : PT Refika Aditama, 2012), hlm. 127-128

menghibur, serta menghendaki reaksi dari pendengar atau penerima informasi.²⁶

Maksud dan tujuan sebuah komposisi lisan tergantung dari keadaan dan apa yang dikehendaki oleh pembicara. Baik uraian lisan maupun tertulis selalu mengandung sebuah maksud tertentu. Maksud dan tujuan dapat dibedakan menjadi maksud umum dan maksud khusus. Sebuah uraian selalu mengandung maksud umum yang selalu menimbulkan reaksi-reaksi yang umum, sedangkan maksud khusus diharapkan akan menimbulkan reaksi khusus.²⁷

Program pendidikan keterampilan bicara harus mampu memberikan kesempatan pada setiap individu mencapai tujuan yang dicita-citakan. Tujuan keterampilan berbicara mencakup pencapaian hal-hal berikut :

1. Kemudahan berbicara

Siswa harus mendapat kesempatan yang besar untuk berlatih berbicara dengan tepat dan jelas, baik artikulasi maupun diksi kalimat-kalimat yang digunakannya. Gagasan yang diucapkan harus tersusun dengan baik. Dengan latihan berdiskusi yang mengatur cara berfikir logis dan jelas, kejelasan berbicara tersebut dapat dicapai.

²⁶ Suwarti Ningsih. 2016. *Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Metode Bercerita Siswa Kelas III SD Negeri 1 Beringin Jaya Kecamatan Bumi Raya Kabupaten Morowali*, Jurnal Kreatif Tadulako Online. Volume 2

²⁷ Ahmad dan Alek, *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi Substansi Kajian dan Penerapannya*, (Bandung : Penerbit Erlangga Pt Gelora Aksara Pratama, 2016), hlm 20

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Bertanggung Jawab

Latihan berbicara yang bagus menekankan pembicaraan untuk bertanggung jawab agar berbicara secara tepat, dan dipikirkan dengan sungguh-sungguh mengenai apa yang menjadi topik pembicaraan serta momentumnya. Latihan demikian akan menghindarkan siswa dari berbicara yang tidak bertanggung jawab atau bersifat lidah yang mengalabui kebenaran.

3. Membentuk Pendengaran yang Kritis

Latihan berbicara yang baik sekaligus mengembangkan keterampilan menyimak secara tepat dan kritis juga menjadi tujuan utama program ini.

4. Membentuk Kebiasaan

Kebiasaan berbicara tidak dapat dicapai tanpa kebiasaan berintraksi dalam bahasa yang dipelajari atau bahkan dalam bahasa ibu. Faktor ini demikian penting dalam membentuk kebiasaan berbicara dalam perilaku seseorang.

Tujuan berbicara seperti yang dikemukakan di atas akan dicapai jika program pendidikan dilandasi prinsip-prinsip yang relevan dan pola KBM yang membuat para peserta didik secara aktif mengalami kegiatan berbicara.²⁸

Menurut Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, untuk tingkat pemula tujuan keterampilan berbicara dapat di rumuskan diantaranya :

²⁸ Nursalim, *Op.Cit.*, hlm. 213-214

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Melafalkan bunyi-bunyi bahasa
- b. Menyampaikan informasi
- c. Menyatakan setuju atau tidak setuju
- d. Menjelaskan identitas diri
- e. Menceritakan kembali hasil simak atau bacaan
- f. Menyatakan ungkapan rasa hormat
- g. Bermain peran.²⁹

c. Jenis-Jenis Berbicara

Adanya berbagai jenis berbicara karena ada berbagai titik pandang yang digunakan orang dalam mengklasifikasikan berbicara.

Adapun jenis-jenis berbicara yaitu :

1. Berbicara berdasarkan situasi
 - a) berbicara formal
 - b) berbicara informal
2. Berbicara berdasarkan tujuan
 - a) Berbicara menghibur
 - b) berbicara menginformasikan
 - c) Berbicara menstimulasi
 - d) Berbicara meyakinkan
 - e) Berbicara menggerakkan
3. Berbicara berdasarkan metode penyampaian
 - a) Berbicara mendadak

²⁹ Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2009), hlm 286

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b) Berbicara berdasarkan catatan kecil
 - c) Berbicara berdasarkan hafalan
 - d) Berbicara berdasarkan naskah
4. Berbicara berdasarkan jumlah pendengar
 - a) Berbicara antara pribadi
 - b) Berbicara dalam komplek kecil
 - c) Berbicara dalam kelompok besar
 5. Berbicara berdasarkan peristiwa khusus yang melatarbelakangi

d. Indikator keterampilan berbicara

Berbicara pada dasarnya merupakan keterampilan berbahasa yang bersifat produktif yang melibatkan aspek-aspek kebahasaan maupun non kebahasaan. Menurut Sabarti Akhadiyah, dkk yang termasuk aspek kebahasaan adalah lafal, intonasi serta penggunaan kosa kata atau kalimat. Sedangkan yang termasuk non kebahasaan adalah ekspresi atau mimik.

Aspek-aspek tersebut dalam kegiatan berbicara merupakan indikator yang dijadikan penilaian dalam evaluasi berbicara. Yaitu lafal, intonasi, kosakata atau kalimat, kelancaran serta mimik atau ekspresi.

a. Lafal

Pengucapan yang baku dalam bahasa Indonesia yang bebas dari ciri-ciri lafal daerah. Pelafalan bunyi dalam kegiatan berbicara perlu ditekankan mengingat latar belakang kebahasaan sebagian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

besar siswa. Karena pada umumnya siswa dibesarkan dilingkungan dengan bahasa daerah dalam kehidupan sehari-hari.

b. Intonasi

Penempatan intonasi yang tepat merupakan daya tarik tersendiri dalam kegiatan berbicara. Bahkan merupakan salah satu faktor penentu dalam keefektifan berbicara. Suatu cerita akan menjadi kurang menarik apabila penyampaiannya kurang menarik pula.

c. Kosakata atau kalimat

Guru perlu mengoreksi pemakaian kata yang kurang tepat atau kurang sesuai untuk menyatakan makna dalam situasi tertentu. Untuk mengawali sebuah cerita dibuka dengan kalimat pembuka kemudian harus ada isi cerita tersebut dan dibuat suatu kesimpulan serta diakhiri dengan penutup.

d. Hafalan

Kelancaran seseorang dalam berbicara akan memudahkan pendengar menangkap isi pembicaraannya.

e. Mimik atau ekspresi³⁰

Mimik muka dapat menunjang dalam keefektifan bercerita karena dapat berfungsi membantu memperjelas atau menghidupkan bercerita. Gerak-gerak dan mimik yang tepat dapat menunjang keefektifan bercerita.

³⁰ Sabarti Akhadiah, *Bahasa Indonesia II*, (Jakarta : DEPDIBUD, 1992), hlm. 154-159

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hubungan Penerapan Model Pembelajaran *Cooperatif Script* dengan Meningkatkan Keterampilan Berbicara

Sebagaimana diketahui bahwa keterampilan berbicara pada hakikatnya merupakan keterampilan memproduksi arus sistem bunyi artikulasi untuk menyampaikan kehendak, kebutuhan perasaan, dan keinginan kepada orang lain.³¹ Dalam pembelajaran berbicara, guru harus berupaya memilih metode yang membuat semua siswa tanpa berani untuk berbicara. Untuk itu metode harus menyenangkan dan tidak memberi kesempatan kepada siswa untuk merasa tidak mampu dan minder.³²

Dalam permasalahan tersebut diperlukan satu model pembelajaran yang dapat meningkatkan kualitas pembelajaran pembelajaran berbicara. Kualitas proses pembelajaran diharapkan dapat meningkat dan hasil pembelajaran berupa keterampilan berbicara siswa pun meningkat. Pendekatan dalam pembelajaran berbicara yang digunakan adalah pembelajaran cooperative, yaitu model *cooperative script*.

Pembelajaran *cooperative script* adalah skenario pembelajarn cooperative dimana seriap siswa memiliki peran masing-masing pada saat diskusi berlangsung. Peran guru disini hanya sebagai fasilitator yang bertugas mengarahkan siswa untuk mencapai tujuan belajar. Siswa yang berperan menjadi pembicara membacakan hasil dari pemecahan yang diperoleh saat berdiskusi, dan siswa yang menjadi pendengar, menyimak dan mendengarkan penjelasan dari pembicara serta mengingatkan pembicara jika terdapat

³¹ Nursalim, Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Op Cit.* hlm.212

³² Ni Nyoman Padmadewi, Luh Putu Artini & Dewa Ayu Eka Agustini. *Pengantar Micro Teaching*, (Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2017), hlm.40



kesalahan. Dalam aktifitasnya, selama pembelajaran *cooperative script* benar-benar memperdayakan kemampuan siswa untuk mengaktualisasikan pengetahuan dan keterampilannya.³³

Pembelajaran dengan model *cooperative script* memungkinkan siswa untuk belajar bekerja sama, bertanggung jawab terhadap kelompok, dan belajar keterampilan berkomunikasi. Model *cooperative script* ialah model belajar siswa bekerja berpasangan dan bergantian secara lisan mengikhtisarkan bagian-bagian materi yang dipelajari.

Berdasarkan pendapat tersebut dapat disimpulkan bahwa model *cooperative script* bertujuan untuk bekerja sama secara berpasangan dengan bergantian menjadi pembicara kemudian menyampaikan hasil diskusi. Kelebihan model ini yang semakin memperkuat alasan untuk menggunakan model *cooperative script*.³⁴

Penelitian Yang Relevan

Setelah penulis membaca dan mempelajari, ada beberapa karya ilmiah yang relevan dengan penelitian yang penulis lakukan yaitu :

1. Penelitian yang dilakukan Hasnibeti pada tahun 2009/2010 dengan judul :
 “ Penerapan model *cooperative script* dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran matematika kelas IV SDN 012 Lebu Lurus kecamatan Inuman”. Hasil penelitian dapat disimpulkan dengan melihat

³³ Aris Shoimin, *Loc. Cit.*, hlm 49

³⁴ Karin Ajeng Febriani, Nanang Hervana, Djon Lasmono. 2017. *Peningkatan Keterampilan Berbicara Menggunakan Model Pembelajaran Cooperative Script Di SMP Negeri 5 Pontianak*, Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa. Volume 5



analisis perbandingan dari setiap siklus presentase ketuntasan selalu meningkat. Berawal dari kegiatan pembelajaran prasiklus yang hanya 58% siswa yang tuntas tetapi pada kegiatan siklus II pertemuan 2 sudah meningkat menjadi 10% siswa yang tuntas. Dan dari rata-rata nilai siswa yang pada awal siklus hanya 58,33 dan pada siklus II pertemua 2 yakni 80.00. penggunaan model *cooperative script* dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV SDN 012 Lebu Lurus kecamatan Inuman kabupaten Kuantan Singingi tahun pelajaran 2009/2010.³⁵ Persamaan penelitian yang dilakukan oleh Hasnibeti terletak pada variabel X yaitu sama-sama menggunakan model *cooperative script* dan penelitian yang digunakan yaitu penelitian tindakan kelas (PTK), sedangkan perbedaannya terletak pada variabel Y yaitu meningkatkan hasil belajar siswa sedangkan peneliti meningkatkan keterampilan berbicara siswa.

2. Penelitian yang dilakukan Sara Fahdila pada tahun 2017 dengan judul:”*Penerapan Metode Bermain Peran untuk meningkatkan Keterampilan Berbicara siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa*”berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa metode bermain peran dapat meingkatkan keterampilan berbicara siswa, hal ini terbikti pada siklus I persentase keterampilan berbicara siswa hanya mencapai 67,18%, setelah dilakukan perbaikan pada siklus II meningkat menjadi 80%.³⁶ Persamaan

³⁵ Hasnibeti, 2009/2010, *Penerapan Model Cooperative Script Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Matematika*, Jurnal Ilmu Pendidikan Sains Dan Humaniora, Volume 3, Hlm. 3

³⁶Skripsi Sara Fahdila, *Penerapan Metode Bermain Peran Terhadap Keterampilan Berbicara siswa Pada Pelajaran Bahasa Indonesia.*, dikuti pada hari senin, 25 juni 2020 (Pekanbaru: UIN, 2017) hlm 32

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penelitian ini yaitu terletak pada variabel Y sama-sama meningkatkan keterampilan berbicara, sedangkan perbedaannya terletak pada variabel X Sara Fadhila menggunakan variabel X yaitu bermain peran sedangkan peneliti menggunakan model pembelajaran *cooperative script*.

Kerangka Berfikir

Keterampilan berbicara merupakan peranan penting dalam kehidupan sehari-hari. Berbicara tidak hanya bertutur kata lisan, tetapi dalam berbicara dengan mengungkapkan gagasan dan perasaan yang dimiliki. Pada saat ini keterampilan berbicara di sekolah dasar kurang optimal, terlihat dari siswa belum baik berbicara didepan kelas, pemahaman yang dimiliki siswa rendah ditinjau dari kesesuaian topik pembicaraan, kurangnya percaya diri siswa dalam mengungkapkan pendapatnya.

Keterampilan berbicara siswa dapat dikembangkan dengan melalui praktik berbicara yang melibatkan semua siswa dalam kelas. Ketidakpercayaan diri siswa dapat dilatih melalui siswa yang terbiasa berbicara dengan teman terdekatnya dan kegiatan pembelajaran yang bersifat kelompok.

Pemecahan masalah tersebut, dapat dilaksanakan penelitian dengan menerapkan model pembelajaran yang sesuai adalah model pembelajaran *cooperative script*. Model pembelajaran *cooperative script* adalah model belajar yang membuat siswa bekerja secara berpasangan dan secara lisan mengikhtisarkan atau mengungkapkan bagian-bagian dari pokok bahasan materi yang telah dipelajarinya dalam ruangan kelas. Model pembelajaran *cooperative script* merupakan model pembelajaran yang menarik bagi siswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



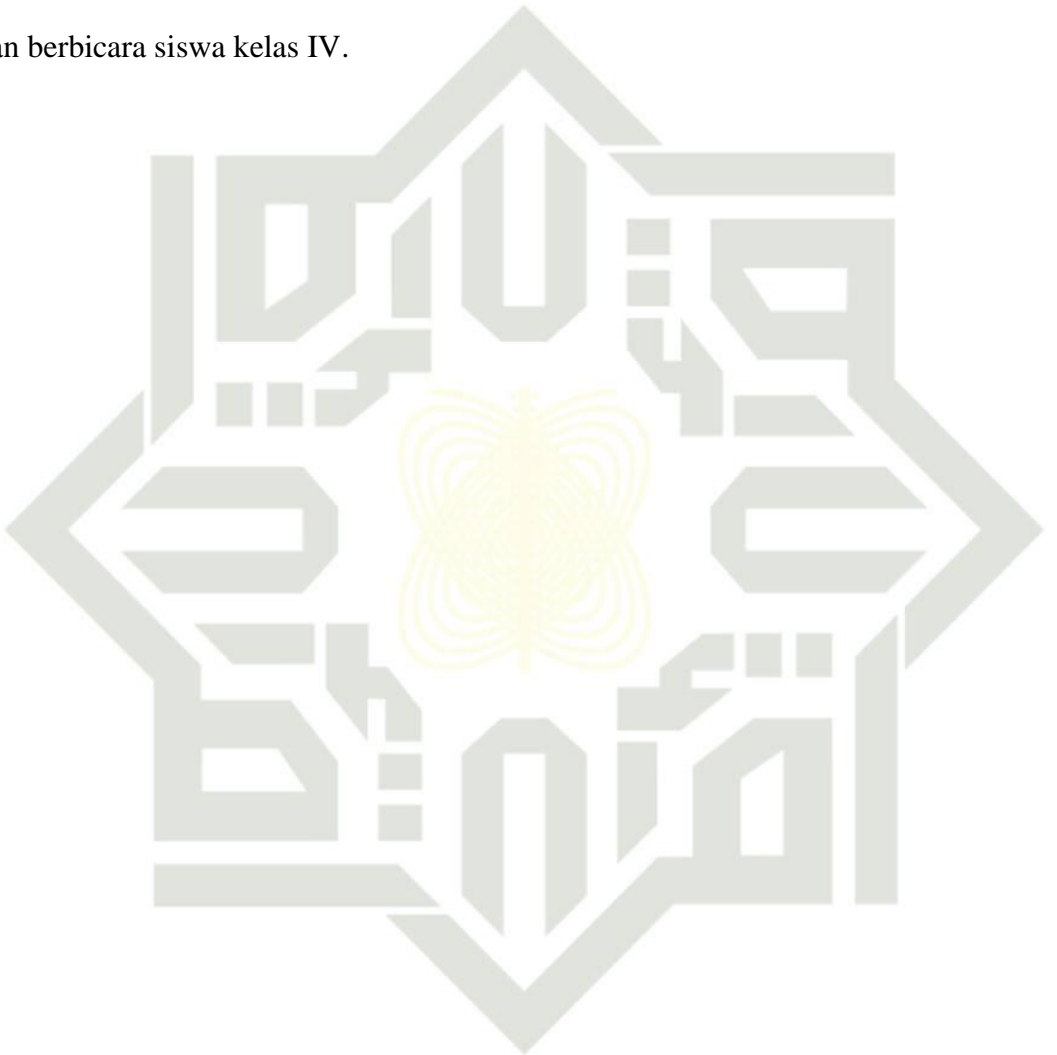
karena siswa akan berbicara dengan lawan bicaranya ketika membahas sebuah tema maupun materi pembelajaran yang diajukan oleh guru mereka. Penggunaan model pembelajaran *cooperative script* pada pembelajaran bahasa Indonesia, guna mengetahui pengaruh penerapan model tersebut terhadap keterampilan berbicara siswa kelas IV.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

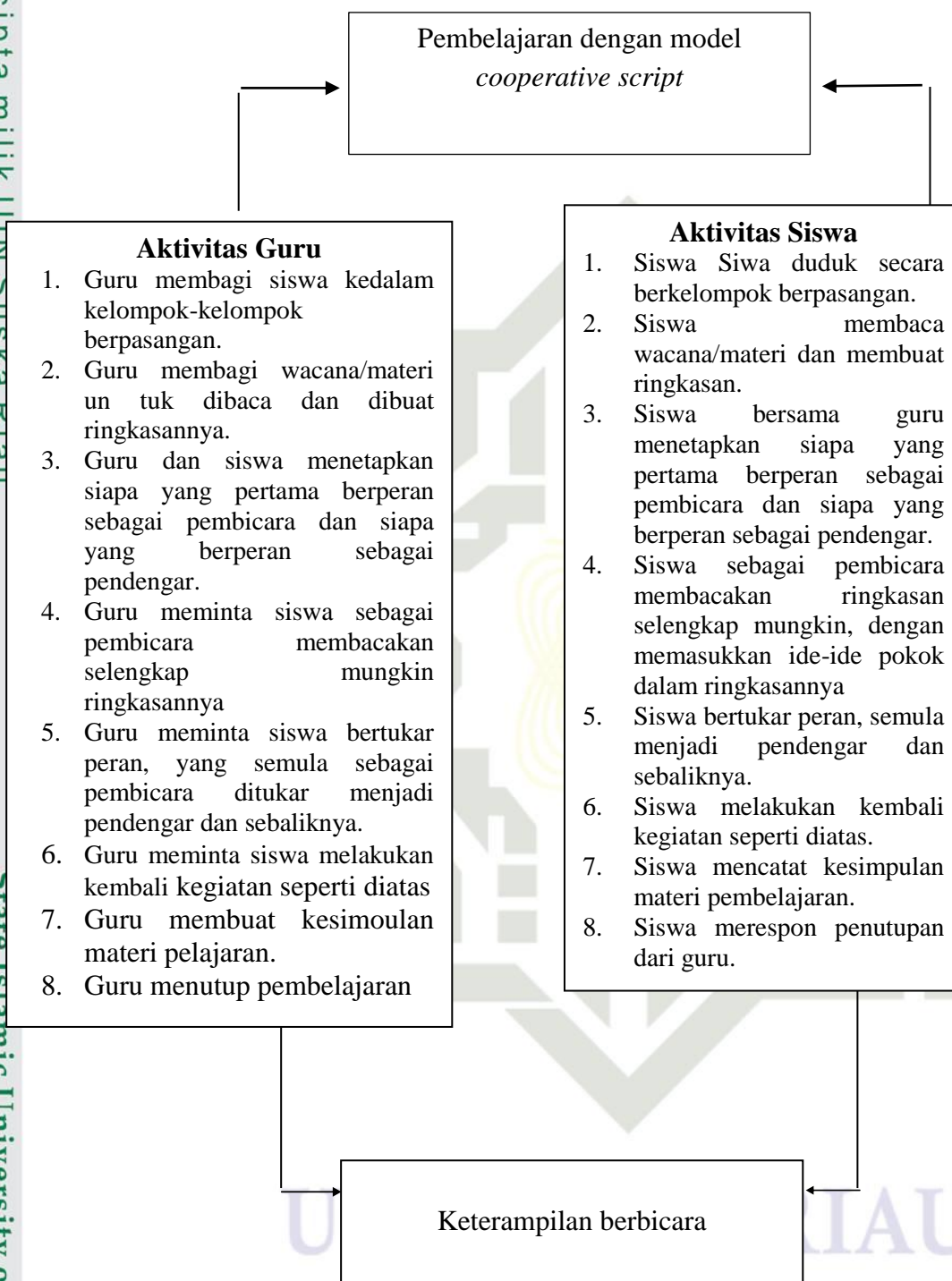
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kerangka pemikiran dengan model pembelajaran *cooperative script*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Indikator Keberhasilan

1. Indikator Kinerja

a. Indikator Aktivitas Guru

Adapun indikator guru dengan menggunakan model pembelajaran *cooperative script* adalah sebagai berikut :

1. Guru membagi siswa kedalam kelompok-kelompok berpasangan.
2. Guru membagi wacana/materi untuk dibaca dan dibuat ringkasannya.
3. Guru dan siswa menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar.
4. Pembicara membacakan ringkasannya selengkap mungkin dengan memasukkan ide-ide pokok kedalam ringkasannya. Selama proses pembacaan, siswa-siswa lain harus menyimak/menunjukkan ide-ide yang kurang lengkap dan membantu mengingat dan menghafal ide-ide pokok dan menghubungkannya dengan materi sebelumnya atau dengan materi lain.
5. Guru meminta siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya.
6. Guru meminta siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas
7. Guru membuat kesimpulan materi pelajaran.
8. Guru menutup pembelajaran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Indikator Aktivitas Siswa

Adapun indikator siswa dengan menggunakan model pembelajaran *cooperative script* adalah sebagai berikut :

1. Siswa duduk secara berkelompok berpasangan.
2. Siswa membaca wacana/materi dan membuat ringkasan.
3. Siswa bersama guru menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar.
4. Siswa sebagai pembicara membacakan ringkasan selengkap mungkin, dengan memasukkan ide-ide pokok dalam ringkasannya. Selama proses pembacaan, guru meminta siswa menyimak/menunjukkan ide-ide pokok yang kurang lengkap dan membantu mengingat dan menghafal ide-ide pokok dengan menghubungkan dengan materi sebelumnya atau dengan materi lainnya.
5. Siswa bertukar peran, semula menjadi pendengar dan sebaliknya.
6. Siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas.
7. Siswa mencatat kesimpulan materi pembelajaran.
8. Siswa merespon penutupan dari guru.

2. Indikator Keterampilan Berbicara

Berbicara merupakan salah satu aspek keterampilan berbahasa. Slamet menyatakan bahwa keterampilan berbicara merupakan keterampilan yang mekanistik. Artinya, semakin banyak berlatih, maka semakin dikuasai dan terampil pula seseorang berbicara, karena tanpa

melalui proses latihan yang berulang-ulang maka seseorang tidak akan terampil dengan sendirinya.

Adapun indikator keterampilan berbicara siswa dalam penerapan model *cooperative script* adalah

a. Lafal

Pengucapan yang baku dalam bahasa Indonesia yang bebas dari ciri-ciri lafal daerah. Pelafalan bunyi dalam kegiatan berbicara perlu ditekankan mengingat latar belakang kebahasaan sebagian besar siswa. Karena pada umumnya siswa dibesarkan dilingkungan dengan bahasa daerah dalam kehidupan sehari-hari.

b. Intonasi

Penempatan intonasi yang tepat merupakan daya tarik tersendiri dalam kegiatan berbicara. Bahkan merupakan salah satu faktor penentu dalam keefektifan berbicara. Suatu cerita akan menjadi kurang menarik apabila penyampaiannya kurang menarik pula.

c. Kosakata atau kalimat

Guru perlu mengoreksi pemakaian kata yang kurang tepat atau kurang sesuai untuk menyatakan makna dalam situasi tertentu. Untuk mengawali sebuah cerita dibuka dengan kalimat pembuka kemudian harus ada isi cerita tersebut dan dibuat suatu kesimpulan serta diakhiri dengan penutup.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



d. Hafalan

Kelancaran seseorang dalam berbicara akan memudahkan pendengar menangkap isi pembicaraanya.

e. Mimik atau ekspresi³⁷

Mimik muka dapat menunjang dalam keefektifan bercerita karena dapat berfungsi membantu memperjelas atau menghidupkan bercerita. Gerak-gerik dan mimik yang tepat dapat menunjang keefektifan bercerita.

F. Hipotesis Tindakan

Berdasarkan uraian teori yang telah di paparkan, maka peneliti dapat merumuskan hipotesis tindakan dalam penelitian ini yaitu melalui model pembelajaran *cooperative script* dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada Tema indahny kebersamaan di kelas IV MI Al Barokah Pekanbaru.

UIN SUSKA RIAU

³⁷ Sabarti Akhadiah, *Bahasa Indonesia II*, (Jakarta : DEPDIBUD, 1992), hlm. 154-159

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III**METODE PENELITIAN****A. Subjek dan Objek Penelitian**

Subjek dalam penelitian ini adalah guru dan siswa kelas IV SD IT Al-Husain Muara Jaya tahun pelajaran 2020/2021 dengan jumlah siswa sebanyak 25 orang. Sedangkan objek dalam penelitian ini adalah penggunaan model pembelajaran *cooperative script* untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia.

B. Tempat dan Waktu Penelitian

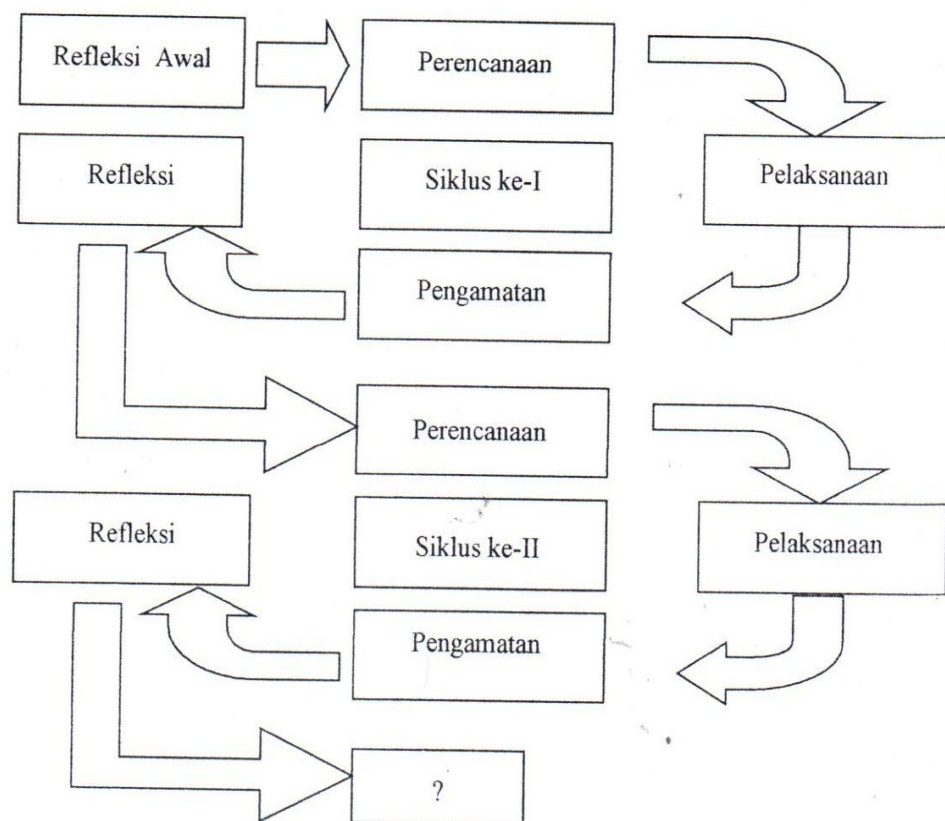
Penelitian ini dilaksanakan di kelas IV SD IT Al-Husain Muara Jaya, Kecamatan Kepenuhan Hulu Kabupaten Rokan Hulu. waktu penelitian ini dilakukan pada semester ganjil tahun ajaran 2020/2021. Tema yang diteliti adalah tema “Indahnya Kebersamaan” sub tema “Hewan dan Tumbuhan di Lingkungan Rumahku”.

Rancangan Penelitian

Penelitian yang dilaksanakan adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Penelitian Tindakan Kelas adalah suatu bentuk penelitian yang bersifat reflektif dengan melakukan tindakan-tindakan tertentu agar dapat memperbaiki atau meningkatkan praktik-praktik pembelajaran di kelas secara profesional.³⁸

³⁸ Masnur Muslich, *Melaksanakan Penelitian Tindakan Kelas Itu mudah*, (Jakarta : Bumi Aksara, 2011), Hlm. 9

Ada beberapa model yang dapat diterapkan dalam penelitian tindakan kelas (PTK), tetapi yang paling dikenal dan biasa digunakan adalah model yang dikemukakan oleh Kemmis & Mc Taggart. Adapun langkah-langkah penelitian ini terdiri dari perencanaan tindakan, pelaksanaan tindakan, observasi, dan refleksi. Adapun siklus penelitian tindakan kelas (PTK) sebagai berikut :



Gambar 3.1
Alur Penelitian Tindakan Kelas (PTK)³⁹

1. Perencanaan

Dalam tahap perencanaan atau persiapan tindakan ini, langkah-langkah yang dilakukan sebagai berikut :

³⁹ Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hlm. 16

- a. Menyusun silabus berdasarkan prinsip yang berorientasi pada pencapaian kompetensi.
- b. Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang berkaitan dengan model pembelajaran *cooperative script* pada setiap kali pertemuan.
- c. Menyiapkan lembar observasi untuk mengamati aktivitas guru dan aktivitas siswa dalam menerapkan model pembelajaran *cooperative script*.
- d. Menyiapkan lembar observasi keterampilan berbicara siswa.
- e. Meminta kesediaan guru kelas di tempat penelitian untuk menjadi observer dalam melaksanakan pembelajaran.

2. Tindakan

Adapun langkah-langkah pembelajaran dengan penerapan model pembelajaran *cooperative script* sebagai berikut :

- a. Kegiatan Pendahuluan
 - 1) Guru membuka proses pembelajaran dengan salam dan doa.
 - 2) Guru mengecek kesiapan siswa dengan mengisi lembar kehadiran siswa.
 - 3) Guru memotivasi siswa dengan bercerita singkat tentang materi yang akan dipelajari.
 - 4) Guru memberikan apersepsi
 - 5) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dalam pembelajaran.
 - 6) Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan penerapan model pembelajaran *cooperative script*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Kegiatan Inti
 - 1) Guru membagi siswa kedalam kelompok-kelompok berpasangan.
 - 2) Guru membagi wacana/materi untuk dibaca dan dibuat ringkasannya.
 - 3) Guru dan siswa menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar.
 - 4) Pembicara membacakan ringkasannya selengkap mungkin dengan memasukkan ide-ide pokok ke dalam ringkasannya. Selama proses pembacaan, siswa-siswa lain harus mengimak/menunjukkan ide-ide pokok yang kurang lengkap dan membantu mengingat dan menghafal ide-ide pokok dengan menghubungkannya dengan materi sebelumnya atau dengan materi lainnya.
 - 5) Siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya.
 - 6) Guru dan siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas.
 - 7) Guru dan siswa bersama-sama membuat kesimpulan materi pelajaran.
- c. Kegiatan Akhir
 - 1) Guru melakukan refleksi.
 - 2) Guru melakukan tindak lanjut dengan meminta siswa mempelajari materi selanjutnya.
 - 3) Guru mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdallah dan mengucapkan salam.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Observasi

Observasi dilakukan untuk melihat proses pembelajaran yang dilaksanakan peneliti dan siswa dengan penerapan model pembelajaran *cooperative script*. Observasi dilakukan oleh teman sejawat yang bertugas sebagai observer. Jumlah observer dalam penelitian ini berjumlah 2 orang yaitu 1 orang untuk mengamati aktivitas guru, dan 1 orang

4. Refleksi

Hasil yang didapat dalam tahap observasi dikumpulkan serta dianalisis. Dari hasil observasi guru dapat merefleksikan diri dengan melihat data observasi guru dan siswa selama pembelajaran berlangsung. Hasil yang diperoleh dari tahap observasi kemudian dikumpulkan dan dianalisa, dari hasil observasi apakah kegiatan yang dilakukan telah dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada mata pelajaran bahasa Indonesia dengan penerapan model pembelajaran *cooperative script* pada siswa kelas IV MI Al Barokah Pekanbaru.

Teknik Pengumpulan Data

Adapun data dalam penelitian ini adalah data tentang aktivitas guru dan aktivitas siswa serta data tentang keterampilan berbicara siswa yang dikumpulkan dengan cara :

1. Observasi

Observasi adalah metode atau cara-cara menganalisis dan mengadakan pencatatan secara sistematis mengenai tingkah laku dengan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

melihat atau mengamati individu atau kelompok secara langsung.⁴⁰ Observasi dilakukan oleh teman sejawat, yang bertujuan untuk mengamati serta mencatat aktivitas guru dan siswa selama proses pembelajaran yang menggunakan model pembelajaran *cooperative script*.

Tabel 3.1
Lembar Observasi Aktivitas Guru⁴¹

No	Indikator/aspek yang diamati	Pengamat				Skor
		Skor penilaian				
		1	2	3	4	
1.	Guru memberikan apersepsi/motivasi kepada siswa					
2.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran					
3.	Guru memusatkan perhatian siswa pada materi pembelajaran yang dipelajari					
4.	Guru membagi siswa berkelompok secara berpasangan					
5.	Guru membagi wacana/materi untuk dibaca dan dibuat ringkasannya					
6.	Guru dan siswa menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar					
7.	Guru meminta siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya					
8.	Guru membuat kesimpulan materi pelajaran					
9.	Guru menutup pembelajaran					
Skor perolehan Presentase = $\frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100 = \frac{\quad}{40} \times 100 =$						

Keterangan :

Skor 1 = kurang (dilakukan, tidak sesuai aspek, tidak efektif, tidak sesuai waktu)

Skor 2 = cukup (dilakukan, sesuai aspek, tidak efektif, tidak sesuai waktu)

Skor 3 = baik (dilakukan, sesuai aspek, efektif, tidak tepat waktu)

Skor 4 = sangat bagus (dilakukan, sesuai aspek, efektif, tepat waktu)

⁴⁰ M. Ngalim Purwanto, *Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012), Hlm. 149

⁴¹ *Ibid*, hlm. 155



Tabel 3.2
Lembar observasi aktivitas siswa

No	Indikator/aspek yang diamati	Pengamat				Skor
		Skor penilaian				
		1	2	3	4	
1	Siswa apersepsi/motivasi yang diberikan oleh guru					
2	Siswa mendengarkan saat tujuan pembelajaran disampaikan					
3	Siswa memusatkan perhatian siswa pada materi pembelajaran yang dipelajari					
4	Siswa Siwa duduk secara berkelompok berpasangan					
5	Siswa membaca wacana/materi dan membuat ringkasan.					
6	Siswa bersama guru menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar.					
7	Siswa sebagai pembicara membacakan ringkasan selengkap mungkin, dengan memasukkan ide-ide pokok dalam ringkasannya					
8	Siswa bertukar peran, semula menjadi pendengar dan sebaliknya					
9	Siswa mencatat kesimpulan materi pembelajaran					
10	Siswa merespon penutupan dari guru.					
Skor perolehan Presentase = $\frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100 = \frac{\quad}{40} \times 100 =$						

Keterangan :

Skor 1 = kurang (dilakukan, tidak sesuai aspek, tidak efektif, tidak sesuai waktu)

Skor 2 = cukup (dilakukan, sesuai aspek, tidak efektif, tidak sesuai waktu)

Skor 3 = baik (dilakukan, sesuai aspek, efektif, tidak tepat waktu)

Skor 4 = sangat bagus (dilakukan, sesuai aspek, efektif, tepat waktu)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dokumentasi

Teknik dokumentasi dilakukan untuk memperoleh data tentang sekolah, guru, siswa, saran dan prasarana serta kurikulum yang digunakan. Dokumentasi juga diperlukan dalam bentuk foto guna memperoleh data pendukung selama proses pembelajaran.

3. Metode non tes (unjuk kerja)

Dalam penelitian ini metode non tes digunakan untuk mengumpulkan data tentang peningkatan keterampilan berbicara siswa. Tingkat keterampilan berbicara siswa diukur dengan teknik non tes dengan bentuk penilaian unjuk kerja. Adapun kisi-kisi penilaian unjuk kerja adalah sebagai berikut :

Tabel 3.3
Kisi-kisi keterampilan berbicara

No	Indikator	Aspek-aspek
1.	Lafal	a. Kejelasan vocal atau konsonan b. Ketepatan pengucapan c. Tidak bercampur lafal daerah
2.	Intonasi	a. Tinggi rendahnya suara b. Tekanan suku kata c. Nada atau panjang pendek tempo
3.	Kosakata atau kalimat	a. Terdapat kalimat pembuka b. Isi, kesimpulan penutup c. Saling koherensi
4.	Hafalan	a. Kelancaran b. Teratur atau urut c. Kesesuaian hal yang diceritakan
5.	Mimik	a. Gesture atau gerak tubuh b. Ekspresi wajah c. Penjiwaan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.4
Rubik penilaian unjuk kerja

Nama	Aspek yang dinilai					Jumlah skor	Nilai
	Lafal	Intonasi	Hafalan	Kosakata	Mimik		

Keterangan acuan skor :

1 = jika poin 3 dalam aspek penilaian (a,b,c) hanya satu yang tepat

2 = jika poin 3 dalam aspek penilaian (a,b,c) hanya dua yang tepat

3 = jika poin 3 dalam aspek penilaian (a,b,c) ketiganya tepat

4 = jika poin 3 dalam aspek penilaian (a,b,c) ketiganya tepat dan suara terdengar seluruh kelas

E. Teknik Analisis Data

Data hasil pengamatan pengelolaan kelas untuk pembelajaran yang menerapkan model pembelajaran *cooperative script* dianalisis dengan menggunakan pendekatan kuantitatif deskriptif, data secara kuantitatif deskriptif yakni berupa penilaian kemampuan siswa.

Deskriptif kuantitatif digunakan untuk menganalisis data dengan cara mendeskriptifkan atau menggambarkan obyek yang diteliti melalui data sampel sebagaimana adanya tanpa membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum atau generalisasi.⁴²

⁴² Sugiono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2007), hlm. 147

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Aktivitas guru

Guru berperan sebagai tim kolaborasi dengan peneliti dalam menerapkan model pembelajaran *cooperative script* pada mata pelajaran bahasa Indonesia. Data hasil pengamatan pengelolaan kelas untuk pembelajaran yang menerapkan model pembelajaran *cooperative script* dianalisis dengan pendekatan deskriptif kuantitatif.

b. Aktivitas siswa

Siswa berperan sebagai obyek penerapan model pembelajaran *cooperative script*. Hasil pengamatan aktivitas siswa selama pembelajaran berlangsung dianalisis dengan menggunakan presentase setiap indikator yang dihitung dengan rumus :

$$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{skor perolehan}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

Keterangan :

- 80-100 = baik sekali
- 66-79 = baik
- 56-65 = cukup
- 40-45 = kurang
- 30-39 = gagal

c. Keterampilan Berbicara

Kemampuan siswa mengalami peningkatan dalam berbicara bahasa Indonesia dari seluruh siswa di kelas dengan jumlah skor nilai rata-rata.

Untuk menghitung ketuntasan dan rata-rata kelas digunakan rumus :⁴³

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

⁴³ Ibid, hlm. 141

Keterangan :

P = presentase ketuntasan

F = jumlah siswa yang tuntas

N = jumlah seluruh siswa

Dengan kreteria :

95% - 100% = sangat baik

75% - 94% = baik

55% - 74% = tidak baik

35% - 54% = sangat tidak baik

$$X = \frac{\sum x}{N}$$

Keteranagan :

X = rata-rata

$\sum x$ = jumlah nilai

N = jumlah siswa

Dengan kriteria :

80 – 100 = sangat baik

60 – 79 = baik

40 – 59 = tidak baik

0 – 39 = sangat tidak baik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB V

PENUTUP

A Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data, dapat disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran *Cooperative Script* dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada Tema Peduli Terhadap Lingkungan kelas IV Sekolah Dasar Islam Terpadu Al-Husain Muara Jaya Rokan Hulu. Hal ini dapat diketahui dari sebelum tindakan keterampilan berbicara siswa hanya mencapai jumlah rata-rata 52,02% dengan kategori Tidak baik karena berada pada rentang 35% - 54%. Setelah dilakukan tindakan Pada siklus I keterampilan berbicara siswa meningkat jumlah persentase mencapai 62,05% dengan kategori tidak baik karena berada pada rentang 55% - 74% artinya masih belum mencapai indikator yang di harapkan, setelah dilakukan perbaikan pada siklus II keterampilan berbicara siswa meningkat dengan persentase 79% dengan kategori baik karena berada pada rentang 75% - 94% Artinya keterampilan berbicara siswa pada Tema Peduli Terhadap Lingkungan kelas IV Sekolah Dasar Islam Terpadu Al-Husain Muara Jaya Rokan Hulu telah mencapai 75%.

B Saran

Keberhasilan pembelajaran dengan menggunakan merupakan dalam model pembelajaran *Cooperative Script* salah satu cara guru untuk merencanakan dan melaksanakan pembelajaran guna meningkatkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keterampilan berbicara siswa siswa secara langsung, dalam menentukan konsep pembelajaran. Oleh karena itu penulis menyarankan:

1. Bagi guru

Guru diharapkan dapat menggunakan atau menerapkan model pembelajaran *Cooperative Script* karena dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa dalam belajar yang tentunya berdampak pada capaian hasil belajar siswa yang maksimal sebagai tujuan yg diinginkan bersama. Walaupun demikian, mengingat model pembelajaran ini memiliki kelemahan, sebagai salah satu solusi mengatasi kelemahan model ini disarankan guru harus lebih membimbing siswa dalam Mengidentifikasi pokok permasalahan kemudian mendiskusikannya bersama di kelas.

2. Bagi siswa Sekolah Dasar Islam Terpadu Al-Husain Muara Jaya agar senantiasa dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa dalam proses pembelajaran berlangsung bukan hanya pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia saja melainkan muatan pelajaran lainnya.

3. Bagi Peneliti selanjutnya

Mengingat penelitian ini baru meneliti tentang meningkatkan keterampilan berbicara siswa dengan menggunakan model pembelajaran *Cooperative Script* disarankan pada peneliti berikutnya untuk meneliti sisi yang lainnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR PUSTAKA

- Abidin Yunus, 2012, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, Bandung : PT Refika Aditama,
- Ahmad dan Alek, 2016, *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi Substansi Kajian dan Penerapannya*, Bandung : penerbit erlangga pt gelora aksara pratama,
- Anas Sudijono, 2014, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: Raja Wali Pers,
- Anindita Sri Nugraheni, 2012, *Penerapan Strategi Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*, Yogyakarta : Pedagogia,
- Aris Shoimin, 2013, *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*, Yogyakarta : Ar-Ruzz Media,
- Carolina Hesti Kurniawati, Ni Wayan Arini, Made Suarjana, 2016, *Penerapan Model Pembelajaran Inside Outside Circle Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Indonesia Kelas V*, Jurnal PGSD Universitas Pendidikan Ganesha. Volume 4
- Hasnibeti, 2009/2010, *Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Matematika*, Jurnal Ilmu Pendidikan Sains Dan Humaniora, Volume 3
- Putu Mas Dewantara, 2016, *Alternatif Strategi Pembelajaran Keterampilan Berbicara*, Jurnal Santiaji Pendidikan. Volume 6
- Iskandarwassid dan Dadang Sunandar, 2009, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, Bandung : Remaja Rosdakarya,
- Karin Ajeng Febriani, Nanang Hervana, Dion Lasmono, 2017, *Peningkatan Keterampilan Berbicara Menggunakan Model Pembelajaran Cooperative Script Di Smp Negeri 13 Pontianak*, Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa. Volume 5
- Khundaru Saddhono, 2014, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Indonesia*, Yogyakarta : Graha Ilmu,
- M. Ngalim Purwanto, 2012, *Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*, Bandung : PT Remaja Rosdakarya,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Masnur Muslich, 2011, *Melakukan Penelitian Tindakan Kelas Itu Mudah*, Jakarta : Bumi Aksara,
- Miftahul Huda, 2013, *Model-Model Pengajaran Dan Pembelajaran*, Yogyakarta : Pustaka Belajar,
- Nyoman Padmadewi, Luh Putu Artini & Dewa Ayu Eka Agustini. 2017. *Pengantar Micro Teaching*, Jakarta : Raja Grafindo Persada,
- Nursalim AR, 2011, *Pengantar Kemampuan Berbahasa Indonesia Berbasis Kompeten*, Pekanbaru : Zanafa Publishing,
- Nursalim dan Samsi Hasan, 2014, *Bahasa Indonesia 1 Pendidikan Guru SD MI*, Pekanbaru : Kreasi Edukasi Publishing And Consulting Company,
- Nursalim, 2019, *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*, Pekanbaru : Cahaya Firdaus,
- Ridwan, 2010. *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*, Bandung: Alfabeta,
- Rusman, 2014, *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, Jakarta : Pt Raja Grafindo Persada,
- Sabarti Akhadiah, 1992, *Bahasa Indonesia II*, Jakarta : DEPDIKBUD
- Seprina Wahyuni, 2017. *Pengaruh Metode Bermain Peran Terhadap Keterampilan Berbicara Anak Taman Kanak-Kanak (TK)*. Skripsi, Pekanbaru: UIN,
- Sigit Mangun Wardoyo, 2013, *Penelitian Tindakan Kelas Teori, Metode, Model, dan Evaluasi Pembelajaran*, Yogyakarta : Graha Ilmu,
- Shabuddin, 2019, *Terampil Berbicara dan Menulis Untuk Mahasiswa, Guru, Dosen dan Umum*, Yogyakarta : Araska,
- Sugiono, 2007. *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*, Bandung: Alfabeta
- Suharsimi Arikunto, 2008. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara,
- Swarti Ningsih, 2016, *Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Bercerita Siswa Kelas III SDN 1 Beringin Jaya Kecamatan Bumu Raya Kabupaten Morowali*, Jurnal Kreatif Tadulako Online. Volume 2



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Prianto, 2010, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*, Jakarta : Kencana Prenada Media Group,

Wina Sanjaya, 2009, *Kurikulum Dan Pembelajaran Teori Dan Praktik Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*, Jakarta : Kencana Prenada Media Group,



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 1

SILABUS TEMATIK KELAS IV

Tema : Indahnya Keberagaman
Subtema : Keberagaman Budaya Bangsa
Semester : I (Satu)

KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan. 4.4 Menyajikan berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.	3.4.1. Menemukan informasi tentang keberagaman Indonesia 3.4.2. Menyebutkan keberagaman yang ada di Indonesia 4.4.3. Menjelaskan makna persatuan dan kesatuan dalam keberagaman	Keberagaman suku bangsa, sosial dan budaya di Indonesia • Bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan • Sikap toleransi antar teman	• Membaca teks tentang keberagaman suku bangsa, sosial, budaya, etnis dan agama • Membaca teks/gambar/ tayangan tentang keberagaman budaya dan etnis di Indonesia • Berdiskusi tentang keragaman budaya, etnis dan agama dalam kelompok-kelompok kecil dan mengkomunikasikan hasilnya di kelas • Menyajikan informasi tentang keberagaman budaya dan etnis di	Sikap: • Jujur • Disiplin • Tanggung Jawab • Santun • Peduli • Percaya diri • Kerja Sama Jurnal: • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun	24 JP	• Buku Guru • Buku Siswa • Internet (Gurumaju.com) • Lingkungan

		<p>informasi dari orang lain</p> <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi keberagaman yang ada di sekitar. • Menemukan gagasan pokok dan pendukung dari teks tulis. • Mencari informasi keanekaragaman sumber daya unggulan daerah. • Mendemonstrasikan sifat- 	<p>Indonesia dalam bentuk gambar</p>	<p>berbeda agama</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikap kerjasama antar teman berbeda agama • Bentuk kerjasama dalam keberagaman • Bentuk-bentuk Keberagaman • Bentuk-bentuk kerjasama dalam permainan Persatuan dan kesatuan bangsa • Makna persatuan dan kesatuan dalam keberagaman • Pentingnya sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman • Contoh-contoh sikap persatuan dan kesatuan 	<p>berbeda agama</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikap kerjasama antar teman berbeda agama • Bentuk kerjasama dalam keberagaman • Bentuk-bentuk Keberagaman • Bentuk-bentuk kerjasama dalam permainan Persatuan dan kesatuan bangsa • Makna persatuan dan kesatuan dalam keberagaman • Pentingnya sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman • Contoh-contoh sikap persatuan dan kesatuan 	<p>berbeda agama</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikap kerjasama antar teman berbeda agama • Bentuk kerjasama dalam keberagaman • Bentuk-bentuk Keberagaman • Bentuk-bentuk kerjasama dalam permainan Persatuan dan kesatuan bangsa • Makna persatuan dan kesatuan dalam keberagaman • Pentingnya sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman • Contoh-contoh sikap persatuan dan kesatuan
--	--	---	--------------------------------------	---	---	---

Bahasa Indonesia	<p>3.1 Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks sajak, puisi, atau visual.</p> <p>4.1 Menalar informasi yang terdapat dalam teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan dalam kerangka tulis.</p>	4.4.3. Menjelaskan makna persatuan dan kesatuan dalam keberagaman	<p>dalam keberagaman di lingkungan</p> <p>Gagasan pokok dan gagasan pendukung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teks tulis • Peta pikiran • Teks bacaan • Kerangka tulisan 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan penyusunan kerangka penulisan berdasarkan gagasan pokok dan pendukung • Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks yang dibaca 	<p>sifat bunyi merambat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendemonstrasikan pentingnya persatuan dan kesatuan. • Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual. 		
Ilmu Pengetahuan Alam	<p>3.6 Menunjukkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan derap pendengaran.</p> <p>4.6 Menyajikan laporan hasil pengamatan dan/atau percobaan tentang sifat-sifat bunyi. Indikator:</p> <p>dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>Bunyi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sifat-sifat bunyi • Syarat terjadinya bunyi • Sumber bunyi • Cara menghasilkan bunyi • Telinga sebagai indera pendengar dan cara merawatnya 	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan tentang cara alat musik tersebut dibunyikan (dipukul, ditiup, digoyang, dipetik, digesek, dsb) serta berbagai alat yang menunjukkan perambatan bunyi • Melakukan percobaan cara menghasilkan bunyi dari berbagai alat musik dan perambatan bunyi • Melakukan kegiatan eksplorasi menggunakan benda-benda yang dapat menghasilkan bunyi dan perambatan bunyi yang terdapat di kelas 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengetahui sifat-sifat bunyi merambat. <p>Keterampilan</p> <p>Praktik/Kinerja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan percobaan cara menghasilkan bunyi. • Melakukan gerakan tari daerah 		

<p>Ilmu Pengetahuan Sosial</p>	<p>3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di lingkungan setempat sebagai identitas bangsa Indonesia, serta hubungannya dengan karakteristik daerah.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil penelitian tentang keragaman sosial, ekonomi, budaya etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia, serta hubungannya dengan karakteristik daerah.</p>	<p>3.2.1 Menjelaskan keragaman sosial dan budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan</p> <p>4.2.1 Mempresentasikan keragaman sosial dan budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan.</p>	<p>Keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama</p> <ul style="list-style-type: none"> • Di lingkungan sekitar • Di Provinsi setempat • Di Indonesia 	<p>dan sekitarnya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati gambar dan mengidentifikasi keragaman budaya Indonesia • Berbagi cerita dengan teman tentang pengalaman saling menghargai di lingkungan masyarakat sekitar 	<p>(Bungong Jeumpa).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyajikan keberagaman yang terdapat di sekitar. • Menyajikan bentuk keberagaman sosial dan budaya 		
<p>Seni Budaya dan Prakarya</p>	<p>3.3 Memahami dasar-dasar gerak tari daerah.</p> <p>4.3 Meragakan dasar-dasar gerak tari daerah.</p>	<p>3.3.1 Mengidentifikasi dasar-dasar gerakan tari Bungong Jeumpa.</p> <p>4.3.1 Siswa mempraktikkan gerak dasar tari Bungong Jeumpa dengan hitungan dari guru.</p>	<p>Gerak tari kreasi daerah</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menari tarian daerah yang merupakan salah satu bentuk kecintaan terhadap keberagaman budaya daerah 			

LAMPIRAN 2

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Madrasah Ibtidaiyah Al-Barokah

Kelas/Semester : IV/ Semester 1

Tema : Indah nya Kebersamaan

Sub tema : Keberagaman Budaya Bangsa

Pembelajaran : 1

Fokus Pembelajaran: Bahasa Indonesia

Alokasi Waktu : 2X 35 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca, dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk hidup ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya dirumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berahlak mulia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1.mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulisan atau audio visual	3.1.1.Memahami isi teks wacana pawai budaya 3.1.2.mengidentifitasi ide-ide pokok dari teks pawai budaya
4.1. Menata informasi yang di dapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulisan	4.1.1. Mengkomunikasikan ide-ide pokok yang telah di peroleh dari teks pawai budaya

Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati teks pawai budaya siswa mampu memahami isi teks wacana pawai budaya
2. Dengan membuat ringkasan siswa mampu mengidentifikasi ide-ide pokok dari teks pawai budaya
3. Dengan mempresentasikan kedepan kelas siswa mampu mengkomunikasikan ide-ide pokok yang telah di peroleh dari teks pawai budaya

Materi Pembelajaran

1. Menemukan gagasan poko dari teks pawai budaya

Metode pembelajaran

Pendekatan :Sainifik
 Model pembelahan : *Cooperative Script*

UN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan membaca doa dan mengecek kehadiran siswa 2. Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada siswa 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa dibagi kedalam beberapa kelompok secara berpasangan ➤ Siswa membaca dan memahami wacana pawai budaya untuk dibaca dan dibuat ringkasannya. ➤ Siswa dibantu guru menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar. <p>Menanya</p> <p>Siswa bertanya hal-hal apa yang belum dipahami dalam teks pawai budaya</p> <p>Eksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa sebagai pembicara Pembicara membacakan ringkasannya selengkap mungkin dengan memasukkan ide-ide pokok dari teks pawai budaya ke dalam ringkasannya. ➤ Selama proses pembacaan, siswa-siswa lain harus menyimak/menunjukkan ide-ide pokok yang kurang lengkap dan membantu mengingat dan menghafal ide-ide pokok yang kurang lengkap dengan menghubungkannya dengan dengan materi lainnya ➤ Siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya. ➤ siswa melakukan kembali kegiatan seperti di atas hingga selesai 	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
	Konfirmasi ➤ siswa dan guru bersama-sama membuat kesimpulan materi pelajaran.	
Penutup	1. Siswa bersama guru menutup Pembelajaran dengan membacakan “hamdallah dan do’a kafaratul majlis” 2. Guru meninggalkan kelas dengan mengucapkan salam	10 menit

Penilaian

1. Penilaian Sikap

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai

No	Nama Siswa	Perubahan Tingkah Laku											
		Disiplin				Percaya Diri				Toleransi			
		BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM
												

Keterangan:

- BT : Belum Terlihat
- MT : Mulai Terlihat
- MB : Mulai Berkembang
- SM : Sudah Membudaya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Pengetahuan:

Tes tertulis (Terlampir)

3. Keterampilan

Kriteria	Baik sekali (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Bimbingan (1)
Ide-ide pokok	Menemukan ide-ide pokok pada semua paragraf dengan benar	Menemukan sebagian besar ide-ide pokok pada semua paragraf dengan benar	Menemukan sebagian kecil ide-ide pokok pada semua paragraf dengan benar	Belum dapat menemukan gagasan pokok

H. Media/Alat, Bahan, dan Sumber

Media/Alat : teks pawai budaya, buku siswa

Sumber Belajar : *Buku guru dan buku siswa kelas IV tema indahny kebersamaan Tematik terpadu kurikulum 2013 (Revisi 2017) jakarta, Kementrian Pendidikan dan kebudayaan*

Guru Kelas **Pekanbaru** **2020**
Peneliti

Pujiati, S.Pd
NIP. 15270702

QORI' FEBRIANI HAFIDOH
NIM:11618200690

Mengetahui
Kepala Madrasah Ibtidaiyah Al-Barokah

UMI AFIFAH FAUZIYAH S. Pd
NIP. 152707016

LAMPIRAN 3

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : Madrasah Ibtidaiyah Al-Barokah

Kelas/Semester : IV/ Semester 1

Tema : Indah nya Kebersamaan

Sub tema : Keberagaman Budaya Bangsa

Pembelajaran : 2

Fokus Pembelajaran: Bahasa Indonesia

Alokasi Waktu : 2X 35 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca, dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk hidup ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya dirumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berahlak mulia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi
Bahasa Indonesia**

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1.mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulisan atau audio visual	3.1.1.Memahami isi teks wacana membantu sesama 3.1.2.mengidentifikasi ide-ide pokok dari wacana membantu sesama
4.1. Menata informasi yang di dapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulisan	4.1.1. Mengkomunikasikan ide-ide pokok yang telah di peroleh dari wacana membantu sesama

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati teks pawai budaya siswa mampu memahami isi teks wacana membantu sesama
2. Dengan membuat ringkasan siswa mampu mengidentifikasi ide-ide pokok dari teks membantu sesama
3. Dengan mempresentasikan kedepan kelas siswa mampu mengkomunikasikan ide-ide pokok yang telah di peroleh dari wacana membantu sesama

Materi Pembelajaran

1. Menemukan gagasan pokok dari teks membantu sesama

Metode pembelajaran

Pendekatan :Sainifik

Model pembelahan : *Cooperative Script*

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan membaca doa dan mengecek kehadiran siswa 2. Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada siswa 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa dibagi kedalam beberapa kelompok secara berpasangan ➤ Siswa membaca dan memahami wacana membantu sesama untuk dibaca dan dibuat ringkasannya. ➤ Siswa dibantu guru menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar. <p>Menanya</p> <p>Siswa bertanya hal-hal apa yang belum dipahami dalam wacana membantu sesama</p> <p>Eksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa sebagai pembicara Pembicara membacakan ringkasannya selengkap mungkin dengan memasukkan ide-ide pokok dari teks membantu sesama ke dalam ringkasannya. ➤ Selama proses pembacaan, siswa-siswa lain harus menyimak/menunjukkan ide-ide pokok yang kurang lengkap dan membantu mengingat dan menghafal ide-ide pokok yang kurang lengkap dengan menghubungkannya dengan dengan materi lainnya ➤ Siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya. ➤ siswa melakukan kembali kegiatan seperti di atas hingga selesai 	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau;

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Konfirmasi ➤ siswa dan guru bersama-sama membuat kesimpulan materi pelajaran.	
Penutup	1. Siswa bersama guru menutup Pembelajaran dengan membacakan “hamdallah dan do’a kafaratul majlis 2. Guru meninggalkan kelas dengan mengucapkan salam	11 menit

Penilaian

1. Penilaian Sikap

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai

No	Nama Siswa	Perubahan Tingkah Laku											
		Disiplin				Percaya Diri				Toleransi			
		BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM
												

Keterangan:

- BT : Belum Terlihat
- MT : Mulai Terlihat
- MB : Mulai Berkembang
- SM : Sudah Membudaya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pengetahuan:

Tes tertulis (Terlampir)

Keterampilan

Kriteria	Baik sekali (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Bimbingan (1)
Ide-ide pokok	Menemukan ide-ide pokok pada semua paragraf dengan benar	Menemukan sebagian besar ide-ide pokok pada semua paragraf dengan benar	Menemukan sebagian kecil ide-ide pokok pada semua paragraf dengan benar	Belum dapat menemukan gagasan pokok

H. Media/Alat, Bahan, dan Sumber

Media/Alat : membantu sesama, buku siswa

Sumber Belajar : *Buku guru dan buku siswa kelas IV tema indahny kebersamaan Tematik terpadu kurikulum 2013 (Revisi 2017) jakarta, Kementrian Pendidikan dan kebudayaan*

Guru Kelas **Pekanbaru** **2020**
Peneliti

Pujiati, S.Pd
NIP. 15270702

QORI' FEBRIANI HAFIDOH
NIM:11618200690

Mengetahui
Kepala Madrasah Ibtidaiyah Al-Barokah

UMI AFIFAH FAUZIYAH S. Pd
NIP. 152707016

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 4

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : Madrasah Ibtidaiyah Al-Barokah

Kelas/Semester : IV/ Semester 1

Tema : Indahnya Kebersamaan

Sub tema : Keberagaman Budaya Bangsa

Pembelajaran : 3

Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia

Alokasi Waktu : 2X 35 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca, dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk hidup ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya dirumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berahlak mulia



Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1.mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulisan atau audio visual	3.1.1.Memahami isi teks wacana tari kipas pakarena 3.1.2.mengidentifitasi ide-ide pokok dari wacana tari kipas pakarena
4.1. Menata informasi yang di dapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulisan	4.1.1. Mengkomunikasikan ide-ide pokok yang telah di peroleh dari wacana tari kipas pakarena

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati teks pawai budaya siswa mampu memahami isi teks wacana tari kipas pakarena
2. Dengan membuat ringkasan siswa mampu mengidentifikasi ide-ide pokok dari teks tari kipas pakarena
3. Dengan mempresentasikan kedepan kelas siswa mampu mengkomunikasikan ide-ide pokok yang telah di peroleh dari wacana tari kipas pakarena

D. Materi Pembelajaran

1. Menemukan gagasan pokok dari teks tari kipas pakarena

E. Metode pembelajaran

Pendekatan : Sainifik

Model pembelahan : *Cooperative Script*

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan membaca doa dan mengecek kehadiran siswa 2. Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada siswa 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa dibagi kedalam beberapa kelompok secara berpasangan ➤ Siswa membaca dan memahami wacana tari kipas pakarena untuk dibaca dan dibuat ringkasannya. ➤ Siswa dibantu guru menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar. <p>Menanya</p> <p>Siswa menjawab pertanyaan dari guru yaitu apa inti dari teks paragraf 1?</p> <p>Eksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa sebagai Pembicara membacakan ringkasannya selengkap mungkin dengan memasukkan ide-ide pokok dari teks tari kipas pakarena ke dalam ringkasannya. ➤ Selama proses pembacaan, siswa-siswa lain harus menyimak/menunjukkan ide-ide pokok yang kurang lengkap dan membantu mengingat dan menghafal ide-ide pokok yang kurang lengkap dengan menghubungkannya dengan dengan materi lainnya ➤ Siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya. ➤ siswa melakukan kembali kegiatan seperti di atas hingga selesai <p>Konfirmasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ siswa dan guru bersama-sama membuat kesimpulan materi 	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	pelajaran.	
Penutup	1. Siswa bersama guru menutup Pembelajaran dengan membacakan “hamdallah dan do’a kafaratul majlis” 2. Guru meninggalkan kelas dengan mengucapkan salam	12 menit

Penilaian

1. Penilaian Sikap

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai

No	Nama Siswa	Perubahan Tingkah Laku											
		Disiplin				Percaya Diri				Toleransi			
		BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM
1													
2													
3													
...												

Keterangan:

BT : Belum Terlihat

MT : Mulai Terlihat

MB : Mulai Berkembang

SM : Sudah Membudaya

2. Pengetahuan:

Tes tertulis (Terlampir)

3. Keterampilan

Kriteria	Baik sekali (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Bimbingan (1)
Ide-ide pokok	Menemukan ide-ide pokok pada semua paragraf dengan benar	Menemukan sebagian besar ide-ide pokok pada semua paragraf dengan benar	Menemukan sebagian kecil ide-ide pokok pada semua paragraf dengan benar	Belum dapat menemukan gagasan pokok

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Media/Alat, Bahan, dan Sumber

Media/Alat : teks tari kipas pakarena, buku siswa

Sumber Belajar : *Buku guru dan buku siswa kelas IV tema indahny kebersamaan Tematik terpadu kurikulum 2013 (Revisi 2017) jakarta, Kementrian Pendidikan dan kebudayaan*

Guru Kelas	Pekanbaru	2020
Pujiati, S.Pd	Peneliti	
NIP. 15270702	<u>QORI' FEBRIANI HAFIDOH</u>	
	NIM:11618200690	

Mengetahui
Kepala Madrasah Ibtidaiyah Al-Barokah

UMI AFIFAH FAUZIYAH S. Pd
NIP. 152707016

UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 5

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : Madrasah Ibtidaiyah Al-Barokah

Kelas/Semester : IV/ Semester 1

Tema : Indahnya Kebersamaan

Sub tema : Keberagaman Budaya Bangsa

Pembelajaran : 4

Fokus Pembelajaran: Bahasa Indonesia

Alokasi Waktu : 2X 35 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca, dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk hidup ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya dirumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berahlak mulia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1.mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulisan atau audio visual	3.1.1.Memahami isi teks keberagaman sosial dan budaya suku minang 3.1.2 mengidentifitasi ide-ide pokok dari teks keberagaman sosial dan budaya suku minang
4.1. Menata informasi yang di dapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulisan	4.1.1. Mengkomunikasikan ide-ide pokok yang telah di peroleh dari teks keberagaman sosial dan budaya suku minang

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati teks pawai budaya siswa mampu memahami isi teks keberagaman sosial dan budaya suku minang
2. Dengan membuat ringkasan siswa mampu mengidentifikasi ide-ide pokok dari teks keberagaman sosial dan budaya suku minang
3. Dengan mempresentasikan kedepan kelas siswa mampu mengkomunikasikan ide-ide pokok yang telah di peroleh dari teks keberagaman sosial dan budaya suku minang

Materi Pembelajaran

1. Menemukan gagasan pokok dari teks keberagaman sosial dan budaya suku minang

Metode pembelajaran

Pendekatan : Sainifik

Model pembelahan : *Cooperative Script*

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan membaca doa dan mengecek kehadiran siswa 2. Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada siswa 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa dibagi kedalam beberapa kelompok secara berpasangan ➤ Siswa membaca dan memahami teks keberagaman sosial dan budaya suku minang untuk dibaca dan dibuat ringkasannya. ➤ Siswa dibantu guru menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar. <p>Menanya</p> <p>Siswa menjawab pertanyaan dari guru yaitu apa inti dari teks paragraf 1?</p> <p>Eksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa sebagai Pembicara membacakan ringkasannya selengkap mungkin dengan memasukkan ide-ide pokok dari teks keberagaman sosial dan budaya suku minang ke dalam ringkasannya. ➤ Selama proses pembacaan, siswa-siswa lain harus menyimak/menunjukkan ide-ide pokok yang kurang lengkap dan membantu mengingat dan menghafal ide-ide pokok yang kurang lengkap dengan menghubungkannya dengan dengan materi lainnya ➤ Siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya. ➤ siswa melakukan kembali kegiatan seperti di atas hingga selesai 	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Konfirmasi ➤ siswa dan guru bersama-sama membuat kesimpulan materi pelajaran.	
Penutup	1. Siswa bersama guru menutup Pembelajaran dengan membacakan “hamdallah dan do’a kafaratul majlis” 2. Guru meninggalkan kelas dengan mengucapkan salam	13 menit

Penilaian

1. Penilaian Sikap

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai

No	Nama Siswa	Perubahan Tingkah Laku											
		Disiplin				Percaya Diri				Toleransi			
		BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM
												

Keterangan:

- BT : Belum Terlihat
 MT : Mulai Terlihat
 MB : Mulai Berkembang
 SM : Sudah Membudaya

2. Pengetahuan:

Tes tertulis (Terlampir)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Keterampilan

Kriteria	Baik sekali (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Bimbingan (1)
Ide-ide pokok	Menemukan ide-ide pokok pada semua paragraf dengan benar	Menemukan sebagian besar ide-ide pokok pada semua paragraf dengan benar	Menemukan sebagian kecil ide-ide pokok pada semua paragraf dengan benar	Belum dapat menemukan gagasan pokok

H. Media/Alat, Bahan, dan Sumber

Media/Alat : keberagaman sosial dan budaya suku minang , buku siswa

Sumber Belajar : *Buku guru dan buku siswa kelas IV tema indahny kebersamaan Tematik terpadu kurikulum 2013 (Revisi 2017) jakarta, Kementrian Pendidikan dan kebudayaan*

Guru Kelas **Pekanbaru** **2020**
Peneliti

Pujiati, S.Pd
NIP. 15270702

QORI' FEBRIANI HAFIDOH
NIM:11618200690

Mengetahui
Kepala Madrasah Ibtidaiyah Al-Barokah

UMI AFIFAH FAUZIYAH S. Pd
NIP. 152707016

UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN 6

PEDOMAN OBSERVASI AKTIVITAS GURU MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN *COOPERATIVE SCRIPT*

No	Uraian
	<p>Guru membagi siswa kedalam kelompok-kelompok berpasangan.</p> <p>4 : Guru membagi siswa kedalam kelompok-kelompok berpasangan secara tepat waktu, kelompok dibentuk secara heterogen dan kelas tertib</p> <p>3 : Guru membagi siswa kedalam kelompok-kelompok berpasangan secara tepat waktu, kelompok dibentuk secara heterogen dan kelas kurang tertib</p> <p>2 : Guru membagi siswa kedalam kelompok-kelompok berpasangan secara tepat waktu, kelompok dibentuk secara homogen dan kelas kurang tertib</p> <p>1: Guru membagi siswa kedalam kelompok-kelompok berpasangan tidak tepat waktu, kelompok dibentuk secara homogen dan kelas kurang tertib</p>
	<p>Guru membagi wacana/materi untuk dibaca dan dibuat ringkasannya.</p> <p>4: Guru membagi wacana/materi untuk dibaca, siswa membuat ringkasannya dan memastikan kelas dalam kondisi tertib.</p> <p>3: Guru membagi wacana/materi untuk dibaca, siswa membuat ringkasannya dan tidak memastikan kelas dalam kondisi tertib.</p> <p>2: Guru membagi wacana/materi untuk dibaca, siswa tidak membuat ringkasannya dan tidak memastikan kelas dalam kondisi tertib.</p> <p>1: Guru tidak membagi wacana/materi untuk dibaca, siswa tidak membuat ringkasannya dan tidak memastikan kelas dalam kondisi tertib.</p>
3	<p>Guru dan siswa menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar.</p> <p>4: Guru dan siswa menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara begitu sebaliknya, mendengarkan masukan dari siswa, dan tertib.</p> <p>3: Guru dan siswa menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara begitu sebaliknya, mendengarkan masukan dari siswa, dan tidak tertib.</p> <p>2: Guru dan siswa menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara begitu sebaliknya, tidak mendengarkan masukan dari siswa, dan tidak tertib.</p> <p>1: Guru dan siswa tidak menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara begitu sebaliknya, tidak mendengarkan masukan dari siswa, dan tidak tertib.</p>
4	<p>Guru meminta siswa sebagai pembicara membacakan selengkap mungkin ringkasannya.</p> <p>4: Guru meminta siswa sebagai pembicara membacakan selengkap mungkin ringkasannya, meperhatikan kejelasan vocal dan memperhatikan kelancaran bacaan</p> <p>3: Guru meminta siswa sebagai pembicara membacakan selengkap mungkin ringkasannya, meperhatikan kejelasan vocal dan tidak memperhatikan kelancaran bacaan</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

6

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

<p>2: Guru meminta siswa sebagai pembicara membacakan selengkap mungkin ringkasannya, tidak meperhatikan kejelasan vocal dan tidak memperhatikan kelancaran bacaan.</p> <p>1: Guru meminta siswa sebagai pembicara tidak membacakan selengkap mungkin ringkasannya, tidak meperhatikan kejelasan vocal dan tidak memperhatikan kelancaran bacaan.</p>
<p>Guru meminta siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya.</p> <p>4: Guru meminta siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya, siswa mengikuti perintah guru dan kelas tertib.</p> <p>3: Guru meminta siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya, siswa mengikuti perintah guru dan kelas tidak tertib.</p> <p>2: Guru meminta siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya, siswa tidak mengikuti perintah guru dan kelas tidak tertib.</p> <p>1: Guru tidak meminta siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya, siswa tidak mengikuti perintah guru dan kelas tidak tertib.</p>
<p>Guru meminta siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas.</p> <p>4: Guru meminta siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas, siswa melakukan peran masing-masing dan guru meperhatikan cara kerja siswa</p> <p>3: Guru meminta siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas, siswa melakukan peran masing-masing dan guru tidak meperhatikan cara kerja siswa</p> <p>2: Guru meminta siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas, siswa tidak melakukan peran masing-masing dan guru tidak meperhatikan cara kerja siswa</p> <p>1: Guru meminta siswa tidak melakukan kembali kegiatan seperti diatas, siswa tidak melakukan peran masing-masing dan guru tidak meperhatikan cara kerja siswa</p>
<p>Guru membuat kesimpulan materi pelajaran.</p> <p>4: Guru membuat kesimpulan materi pelajaran, menyimpulkan secara bersama-sama dan tertib</p> <p>3: Guru membuat kesimpulan materi pelajaran, menyimpulkan secara bersama-sama dan tidak tertib</p> <p>2: Guru membuat kesimpulan materi pelajaran, tidak menyimpulkan secara bersama-sama dan tidak tertib</p> <p>1: Guru tidak membuat kesimpulan materi pelajaran, tidak menyimpulkan secara bersama-sama dan tidak tertib</p>
<p>Guru menutup pelajaran.</p> <p>4: Guru menutup pelajaran, menyampaikan refleksi dan melaksanakan tindak lanjut</p> <p>3: Guru menutup pelajaran, menyampaikan refleksi dan tidak</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- | |
|---|
| <p>melaksanakan tindak lanjut</p> <p>2: Guru menutup pelajaran, tidak menyampaikan refleksi dan tidak melaksanakan tindak lanjut</p> <p>1: Guru tidak menutup pelajaran, tidak menyampaikan refleksi dan tidak melaksanakan tindak lanjut</p> |
|---|

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





LAMPIRAN 7

PEDOMAN OBSERVASI AKTIVITAS SISWA MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN *COOPERATIVE SCRIPT*

No	Uraian
1	<p>Siswa duduk secara berkelompok berpasangan.</p> <p>4 : Siswa duduk per kelompok secara berpasangan secara tepat waktu, kelompok dibentuk secara heterogen dan kelas tertib</p> <p>3 : Siswa duduk per kelompok secara berpasangan secara tepat waktu, kelompok dibentuk secara heterogen dan kelas kurang tertib</p> <p>2 : Siswa duduk per kelompok secara berpasangan secara tepat waktu, kelompok dibentuk secara homogen dan kelas kurang tertib</p> <p>1: Siswa duduk per kelompok secara berpasangan tidak tepat waktu, kelompok dibentuk secara homogen dan kelas kurang tertib</p>
2	<p>Siswa membaca wacana/materi dan membuat ringkasan.</p> <p>4: Siswa membaca wacana atau materi membuat ringkasannya dengan kelas yang tertib.</p> <p>3: Siswa membaca wacana atau materi membuat ringkasannya dengan kelas yang kurang tertib.</p> <p>2: Siswa membaca wacana atau materi membuat, namun tidak membuat ringkasannya</p> <p>1: Siswa tidak membaca wacana/materi dan tidak membuat ringkasan</p>
3	<p>Siswa bersama guru menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar.</p> <p>4: Siswa bersama guru menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara begitu sebaliknya, mendengarkan masukan dari guru, dan tertib.</p> <p>3: Siswa bersama guru menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara begitu sebaliknya, mendengarkan masukan dari guru, dan tidak tertib.</p> <p>2: Siswa bersama guru menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara begitu sebaliknya, tidak mendengarkan masukan dari guru, dan tidak tertib.</p> <p>1: Siswa bersama guru tidak menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara begitu sebaliknya, tidak mendengarkan masukan dari siswa, dan tidak tertib.</p>
4	<p>Siswa sebagai pembicara membacakan ringkasan selengkap mungkin, dengan memasukkan ide-ide pokok dalam ringkasannya.</p> <p>4: Siswa sebagai pembicara membacakan ringkasan selengkap mungkin,</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

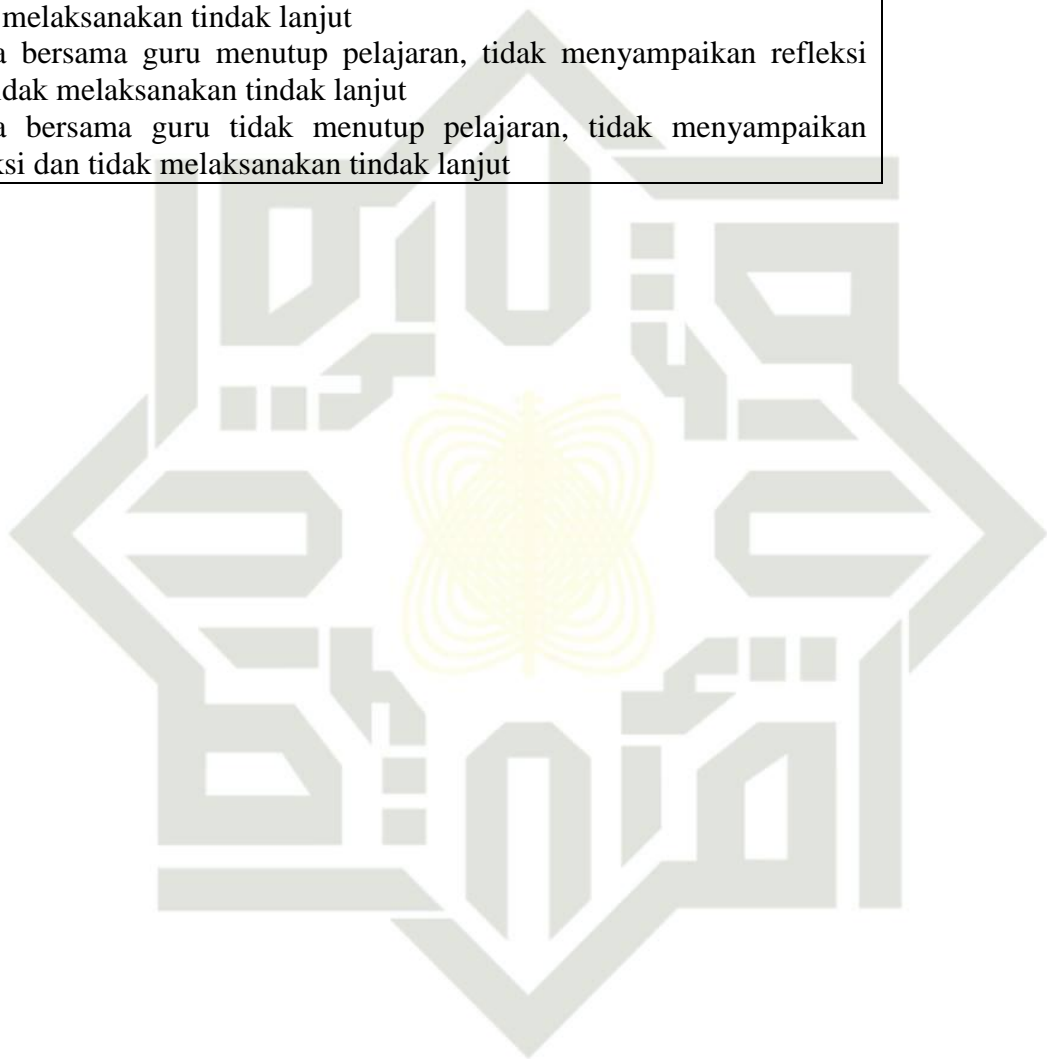
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>dengan memasukkan ide-ide pokok dalam ringkasannya. meperhatikan kejelasan vocal dan memperhatikan kelancaran bacaan</p> <p>3: Siswa sebagai pembicara membacakan ringkasan selengkap mungkin, dengan memasukkan ide-ide pokok dalam ringkasannya. meperhatikan kejelasan vocal dan tidak memperhatikan kelancaran bacaan</p> <p>2: Siswa sebagai pembicara membacakan ringkasan selengkap mungkin, dengan memasukkan ide-ide pokok dalam ringkasannya namun tidak meperhatikan kejelasan vocal dan tidak memperhatikan kelancaran bacaan.</p> <p>1: Siswa sebagai pembicara membacakan ringkasan selengkap mungkin, dengan memasukkan ide-ide pokok dalam ringkasannya tidak meperhatikan kejelasan vocal dan tidak memperhatikan kelancaran bacaan.</p>
	<p>Siswa bertukar peran, semula menjadi pendengar dan sebaliknya.</p> <p>4: Siswa bertukar peran, semula menjadi pendengar dan sebaliknya. siswa mengikuti perintah guru dan kelas tertib.</p> <p>3: Siswa bertukar peran, semula menjadi pendengar dan sebaliknya. siswa mengikuti perintah guru dan kelas tidak tertib.</p> <p>2: Siswa bertukar peran, semula menjadi pendengar dan sebaliknya. , siswa tidak mengikuti perintah guru dan kelas tidak tertib.</p> <p>1: Siswa bertukar peran, semula menjadi pendengar dan sebaliknya. , siswa tidak mengikuti perintah guru dan kelas tidak tertib.</p>
<p>6</p>	<p>Siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas.</p> <p>4: Siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas. siswa melakukan peran masing-masing dan siswa meperhatikan cara kerja guru</p> <p>3: Siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas siswa melakukan peran masing-masing dan siswa tidak meperhatikan cara kerja guru</p> <p>2: Siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas, siswa tidak melakukan peran masing-masing dan siswa tidak meperhatikan cara kerja guru</p> <p>1: Siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas, siswa tidak melakukan peran masing-masing dan siswa tidak meperhatikan cara kerja guru</p>
	<p>Siswa mencatat kesimpulan materi pembelajaran.</p> <p>4: Siswa mencatat kesimpulan materi pembelajaran. menyimpulkan secara bersama-sama dan tertib</p> <p>3: Siswa mencatat kesimpulan materi pembelajaran. menyimpulkan secara bersama-sama dan tidak tertib</p> <p>2: Siswa mencatat kesimpulan materi pembelajaran, tidak menyimpulkan</p>

	secara bersama-sama dan tidak tertib 1: Siswa mencatat kesimpulan materi pembelajaran, tidak menyimpulkan secara bersama-sama dan tidak tertib
	Guru menutup pelajaran. 4: Siswa bersama guru menutup pelajaran, menyampaikan refleksi dan melaksanakan tindak lanjut 3: Siswa bersama guru menutup pelajaran, menyampaikan refleksi dan tidak melaksanakan tindak lanjut 2: Siswa bersama guru menutup pelajaran, tidak menyampaikan refleksi dan tidak melaksanakan tindak lanjut 1: Siswa bersama guru tidak menutup pelajaran, tidak menyampaikan refleksi dan tidak melaksanakan tindak lanjut

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





LAMPIRAN 8

**PEDOMAN OBSERVASI KETERAMPILAN BERBICARA SISWA
MENGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN *COOPERATIVE SCRIPT***

No	Indikator	Aspek-aspek
1.	Lafal	4 Apabila Kejelasan pengucapan vocal siswa atau konsonan sangat tepat
		3. Apabila Kejelasan pengucapan vocal siswa atau konsonan tepat
		2. Apabila Kejelasan pengucapan vocal siswa atau konsonan sangat tepat
		1. Apabila kejelasan pengucapan vocal siswa atau konsonan kurang tepat
2.	Intonasi	4 apabila siswa dapat menyebutkan dengan intonasi yang sangat baik
		3. Apabila siswa dapat menyebutkan intonasi dengan baik
		2 apabila siswa dapat menyebutkan dengan intonasi dengan kurang baik
		1 apabila siswa tidak dapat menyebutkan dengan intonasi yang tidak baik
3.	Kosakata atau kalimat	4. Apabila siswa dapat menyebutkan dengan kosa kata atau kalimat dengan sangat jelas
		3 apabila siswa dapat menyebutkan kosa kata atau kalimat dengan jelas
		2. apabila siswa dapat menyebutkan dengan kosa kata atau kalimat dengan cukup jelas
		1 apabila siswa dalam menyebutkan tidak dengan kosa kata yang jelas
4.	Hafalan	4 Apabila dapat melafalkan nya dengan sangat lancar
		3 Apabila siswa dapat melafalkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		<p>Kesesuaian hal yang diceritakan dengan lancar</p> <p>2 Apabila siswa dapat melafalkan kesesuaian cerita dengan kurang lancar</p> <p>1 Apabila siswa tidak dapat melafalkan dengan tidak lancar</p>
5.	Mimik	<p>4 Apabila siswa dapat menunjukkan Gesture atau gerak tubuh dan ekspresi wajjah dengan sangat baik</p> <p>3 Apabila siswa dapat menunjukkan Gesture atau gerak tubuh dan ekspresi wajjah dengan baik</p> <p>2 Apabila siswa dapat menunjukkan Gesture atau gerak tubuh dan ekspresi wajjah dengan cukup baik</p> <p>1 Apabila siswa tidak dapat menunjukkan Gesture atau gerak tubuh dan ekspresi wajjah dengan tidak baik</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 9

Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran *Cooperative script* Pada Pertemuan 1 (Siklus I)

Petunjuk: Berilah tanda Chek list (√) pada kolom Skala Nilai atas aktivitas yang dilakukan oleh guru

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan 1				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru membagi siswa kedalam kelompok-kelompok berpasangan.			2		2
2	Guru membagi wacana/materi untuk dibaca dan dibuat ringkasannya.			2		2
3	Guru dan siswa menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar.		3			3
4	Guru meminta siswa sebagai pembicara membacakan selengkap mungkin ringkasannya.		3			3
5	Guru meminta siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya.			2		2
6	Guru meminta siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas.			2		2
7	Guru membuat kesimpulan materi pelajaran.			2		2
8	Guru menutup pembelajaran.			2		2
Jumlah		18				
Persentase		56,25%				
Kategori		Cukup				

Muara Jaya, 12 Oktober 2020

(Pujiati, S.Pd)
NIP. 152707026

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 10

Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Pada Pertemuan 2 (Siklus I)

Petunjuk: Berilah tanda Chek list (√) pada kolom Skala Nilai atas aktivitas yang dilakukan oleh guru

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan 1				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru membagi siswa kedalam kelompok-kelompok berpasangan.		3			3
2	Guru membagi wacana/materi un tuk dibaca dan dibuat ringkasannya.			2		2
3	Guru dan siswa menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar.		3			3
4	Guru meminta siswa sebagai pembicara membacakan selengkap mungkin ringkasannya.		3			3
5	Guru meminta siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya.			2		2
6	Guru meminta siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas.		3			3
7	Guru membuat kesimpulan materi pelajaran.			2		2
8	Guru menutup pembelajaran.		3			3
Jumlah		21				
Persentase		65,62				
Kategori		Cukup				

Muara Jaya, 12 Oktober 2020

(Pujiati, S.Pd)
NIP. 152707026

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 11

Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran *Cooperative Script* Pada Pertemuan 1 (Siklus II)

Petunjuk: Berilah tanda Chek list (√) pada kolom Skala Nilai atas aktivitas yang dilakukan oleh guru

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan 1				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru membagi siswa kedalam kelompok-kelompok berpasangan.		3			3
2	Guru membagi wacana/materi untuk dibaca dan dibuat ringkasannya.	4				4
3	Guru dan siswa menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar.		3			3
4	Guru meminta siswa sebagai pembicara membacakan selengkap mungkin ringkasannya.		3			3
5	Guru meminta siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya.		3			3
6	Guru meminta siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas.	4				4
7	Guru membuat kesimpulan materi pelajaran.		3			3
8	Guru menutup pembelajaran.		3			3
Jumlah		26				
Persentase		81,25%				
Kategori		Baik Sekali				

Muara Jaya, 12 Oktober 2020

(Pujiati, S.Pd)
NIP. 152707026

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 12

Hasil Observasi Aktivitas Guru Pada Penerapan Model Pembelajaran *Cooperative Script* Pada Pertemuan 4 (Siklus II)

Petunjuk: Berilah tanda Chek list (√) pada kolom Skala Nilai atas aktivitas yang dilakukan oleh guru

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan 1				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru membagi siswa kedalam kelompok-kelompok berpasangan.	4				4
2	Guru membagi wacana/materi untuk dibaca dan dibuat ringkasannya.	4				4
3	Guru dan siswa menetapkan siapa yang pertama berperan sebagai pembicara dan siapa yang berperan sebagai pendengar.		3			3
4	Guru meminta siswa sebagai pembicara membacakan selengkap mungkin ringkasannya.	4				4
5	Guru meminta siswa bertukar peran, yang semula sebagai pembicara ditukar menjadi pendengar dan sebaliknya.		3			3
6	Guru meminta siswa melakukan kembali kegiatan seperti diatas.	4				4
7	Guru membuat kesimpulan materi pelajaran.		3			3
8	Guru menutup pembelajaran.	4				4
Jumlah		29				
Persentase		90,62%				
Kategori		Baik Sekali				

Muara Jaya, 12 Oktober 2020

(Pujiati, S.Pd)
NIP. 152707026

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 13

Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran

Cooperative Script Pada Pertemuan 1 (Siklus I)

Petunjuk: Berilah penilaian atas aktivitas belajar Siswa dengan angka; 4 (untuk nilai Baik Sekali), atau angka 3 (untuk nilai Baik), atau angka 2 (untuk nilai Cukup), atau angka 1 (untuk nilai Kurang) pada kolom A s.d. H.

	Kode Siswa	Skor								Nilai
		Aktivitas Siswa								
		A	B	C	D	E	F	G	H	
1	Siswa 01	3	3	3	2	3	3	2	2	21
2	Siswa 02	3	3	3	2	3	3	3	3	23
3	Siswa 03	3	3	2	3	3	3	2	2	21
4	Siswa 04	3	3	3	3	2	2	3	3	22
5	Siswa 05	3	3	3	2	2	3	3	3	22
6	Siswa 06	3	3	3	2	3	3	3	3	23
7	Siswa 07	3	3	3	3	3	3	3	3	24
8	Siswa 08	3	3	3	3	3	2	2	3	22
9	Siswa 09	3	3	4	3	3	3	2	3	24
10	Siswa 10	3	2	3	3	2	3	3	3	22
11	Siswa 11	3	3	3	3	3	2	3	3	23
12	Siswa 12	3	2	3	3	3	3	3	3	23
13	Siswa 13	2	3	3	3	3	3	3	3	23
14	Siswa 14	3	4	3	3	3	3	3	3	25
15	Siswa 15	3	3	3	3	3	4	3	3	25
16	Siswa 16	3	3	4	3	3	3	3	3	25
17	Siswa 17	3	2	2	3	3	2	3	3	21
18	Siswa 18	3	3	3	3	3	4	3	3	25
19	Siswa 19	3	3	3	3	2	2	3	3	22
20	Siswa 20	3	2	2	3	3	3	3	3	22
21	Siswa 21	3	3	2	2	3	3	3	3	22
22	Siswa 22	3	4	3	3	3	2	3	3	24
23	Siswa 23	3	4	3	3	3	3	3	3	25
24	Siswa 24	3	3	4	3	3	3	2	3	24
25	Siswa 25	3	3	3	3	4	3	3	3	25
Jumlah		74	74	74	70	72	71	70	73	578
Persentase		74%	74%	74%	70%	72%	71%	70%	73%	72,25%
Kategori		Baik								

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 14

Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran *Cooperative Script* pada Pertemuan 2 (Siklus I)

Petunjuk: Berilah penilaian atas aktivitas belajar Siswa dengan angka; 4 (untuk nilai Baik Sekali), atau angka 3 (untuk nilai Baik), atau angka 2 (untuk nilai Cukup), atau angka 1 (untuk nilai Kurang) pada kolom A s.d. H.

	Kode Siswa	Skor Aktivitas Siswa								Nilai
		A	B	C	D	E	F	G	H	
1	Siswa 01	3	3	3	3	3	3	3	2	23
2	Siswa 02	3	3	3	3	3	3	3	3	24
3	Siswa 03	3	3	3	3	3	3	2	2	22
4	Siswa 04	3	3	3	3	3	2	3	3	23
5	Siswa 05	3	3	3	2	2	3	3	3	22
6	Siswa 06	3	3	3	3	3	3	3	3	24
7	Siswa 07	3	3	3	3	4	3	3	3	25
8	Siswa 08	3	3	3	3	3	3	2	3	23
9	Siswa 09	3	3	4	4	3	3	2	3	25
10	Siswa 10	3	2	3	3	3	3	3	3	23
11	Siswa 11	3	3	3	3	3	3	3	3	24
12	Siswa 12	3	2	3	3	3	4	3	3	24
13	Siswa 13	3	3	3	3	3	3	3	3	24
14	Siswa 14	3	4	3	3	3	3	3	3	25
15	Siswa 15	3	3	4	3	3	3	3	3	25
16	Siswa 16	3	3	4	3	3	3	4	3	26
17	Siswa 17	3	2	3	3	3	3	3	3	23
18	Siswa 18	3	3	3	4	3	4	3	3	26
19	Siswa 19	3	3	3	3	3	2	3	3	23
20	Siswa 20	3	2	3	3	3	3	3	3	23
21	Siswa 21	3	3	3	2	3	3	3	3	23
22	Siswa 22	3	4	3	3	3	3	3	3	25
23	Siswa 23	3	4	3	3	3	3	3	3	25
24	Siswa 24	3	3	4	3	3	3	3	3	25
25	Siswa 25	3	3	3	3	4	3	3	3	25
Jumlah		75	74	79	75	76	75	73	73	600
Persentase		75%	74%	79%	75%	76%	75%	73%	73%	75,00%
Kategori		Baik								

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 15

Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran *Cooperative Script* Pada Pertemuan 1 (Siklus II)

Petunjuk: Berilah penilaian atas aktivitas belajar Siswa dengan angka; 4 (untuk nilai Baik Sekali), atau angka 3 (untuk nilai Baik), atau angka 2 (untuk nilai Cukup), atau angka 1 (untuk nilai Kurang) pada kolom A s.d. H.

	Kode Siswa	Skor Aktivitas Siswa								Nilai
		A	B	C	D	E	F	G	H	
1	Siswa 01	3	3	4	3	3	3	3	3	25
2	Siswa 02	3	3	3	3	3	4	3	3	25
3	Siswa 03	3	3	3	3	3	3	3	2	24
4	Siswa 04	3	3	3	3	3	3	3	3	24
5	Siswa 05	3	3	3	3	3	3	3	3	24
6	Siswa 06	3	3	3	4	4	3	3	3	26
7	Siswa 07	3	3	3	3	4	4	3	3	26
8	Siswa 08	3	3	3	3	3	4	3	3	25
9	Siswa 09	3	3	4	4	3	3	3	3	26
10	Siswa 10	3	3	3	4	3	3	3	3	25
11	Siswa 11	3	3	3	3	3	3	3	3	24
12	Siswa 12	3	3	3	3	3	4	3	3	25
13	Siswa 13	3	4	4	3	3	3	3	3	26
14	Siswa 14	3	4	4	3	3	3	3	3	26
15	Siswa 15	3	3	4	3	3	3	4	3	26
16	Siswa 16	3	3	4	3	3	3	4	3	26
17	Siswa 17	4	3	3	3	4	3	3	3	26
18	Siswa 18	3	3	3	4	3	4	3	3	26
19	Siswa 19	4	3	3	3	3	3	3	3	25
20	Siswa 20	3	4	3	3	3	3	3	3	25
21	Siswa 21	3	3	3	4	4	3	3	3	26
22	Siswa 22	3	4	4	3	3	3	3	3	26
23	Siswa 23	3	4	3	4	3	3	3	3	26
24	Siswa 24	3	3	4	3	3	4	3	3	26
25	Siswa 25	3	3	3	3	4	4	3	3	26
	Jumlah	77	80	83	81	80	82	77	75	635
	Persentase	77%	80%	83%	81%	80%	82%	77%	75%	79,37%
	Kategori	Baik								

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 16

Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran *Cooperative Script* Pada Pertemuan 2 (Siklus II)

Petunjuk: Berilah penilaian atas aktivitas belajar Siswa dengan angka; 4 (untuk nilai Baik Sekali), atau angka 3 (untuk nilai Baik), atau angka 2 (untuk nilai Cukup), atau angka 1 (untuk nilai Kurang) pada kolom A s.d. H.

	Kode Siswa	Skor Aktivitas Siswa								Nilai
		A	B	C	D	E	F	G	H	
1	Siswa 01	4	3	4	3	4	4	3	4	29
2	Siswa 02	4	3	4	3	4	3	3	3	27
3	Siswa 03	4	4	3	4	4	3	3	4	29
4	Siswa 04	3	4	4	3	3	4	3	3	27
5	Siswa 05	4	3	4	3	4	3	3	3	27
6	Siswa 06	4	4	3	4	3	3	3	3	27
7	Siswa 07	3	3	4	3	4	4	3	4	28
8	Siswa 08	3	4	3	3	4	4	4	4	28
9	Siswa 09	3	3	4	4	3	3	3	3	26
10	Siswa 10	4	3	3	4	4	3	3	3	27
11	Siswa 11	4	4	3	3	4	4	3	3	28
12	Siswa 12	3	3	4	3	3	4	3	4	27
13	Siswa 13	4	4	4	3	3	3	3	3	27
14	Siswa 14	3	4	3	3	4	3	3	3	26
15	Siswa 15	4	4	3	3	3	4	4	3	28
16	Siswa 16	3	3	4	3	3	3	4	4	27
17	Siswa 17	4	3	4	4	3	3	3	3	27
18	Siswa 18	3	4	3	4	3	4	3	3	27
19	Siswa 19	4	3	4	3	4	3	3	3	27
20	Siswa 20	3	4	3	4	4	3	3	3	27
21	Siswa 21	4	3	3	4	4	3	3	3	27
22	Siswa 22	4	4	4	3	3	4	3	3	28
23	Siswa 23	3	4	4	3	3	3	4	4	28
24	Siswa 24	4	3	4	3	3	4	3	3	27
25	Siswa 25	4	3	3	4	4	4	4	3	29
	Jumlah	90	87	89	84	88	86	79	82	685
	Persentase	90%	87%	89%	84%	88%	86%	79%	82%	85,62%
	Kategori	Baik Sekali								

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 17

**LEMBAR OBSERVASI INDIKATOR KETERAMPILAN BERBICARA
SIKLUS 1 PERTEMUAN 1**

No	Kode Siswa	Aspek yang diamati					Nilai
		A	B	C	D	E	
1	Siswa 01	2	3	2	3	1	11
2	Siswa 02	3	3	2	2	1	11
3	Siswa 03	3	2	3	3	2	13
4	Siswa 04	3	3	2	3	3	14
5	Siswa 05	3	2	3	2	2	12
6	Siswa 06	3	3	2	2	2	12
7	Siswa 07	2	2	2	2	3	11
8	Siswa 08	3	3	2	3	2	13
9	Siswa 09	3	2	2	2	3	12
10	Siswa 10	3	3	2	2	2	12
11	Siswa 11	2	2	3	3	2	12
12	Siswa 12	2	3	2	3	2	12
13	Siswa 13	3	2	2	3	2	12
14	Siswa 14	2	3	3	3	2	13
15	Siswa 15	2	2	3	2	2	11
16	Siswa 16	3	2	2	2	2	11
17	Siswa 17	2	3	2	2	2	11
18	Siswa 18	2	3	2	3	3	13
19	Siswa 19	3	2	2	3	2	12
20	Siswa 20	2	2	2	3	3	12
21	Siswa 21	2	3	3	2	3	13
22	Siswa 22	3	3	2	3	2	13
23	Siswa 23	2	3	2	3	2	12
24	Siswa 24	3	2	2	2	2	11
25	Siswa 25	2	2	3	2	2	11
Jumlah		63	63	57	63	54	300
Persentase		63%	63%	57%	63%	54%	60%
Kategori		Tidak Baik					

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 18
LEMBAR OBSERVASI INDIKATOR KETERAMPILAN BERBICARA
SIKLUS 1 PERTEMUAN 2

No	Kode Siswa	Aspek yang diamati					Nilai
		A	B	C	D	E	
1	Siswa 01	2	3	2	3	1	11
2	Siswa 02	3	3	2	2	1	11
3	Siswa 03	3	2	3	3	2	13
4	Siswa 04	3	3	2	3	3	14
5	Siswa 05	3	2	3	2	2	12
6	Siswa 06	3	3	3	2	2	13
7	Siswa 07	2	2	3	2	3	12
8	Siswa 08	3	3	2	3	2	13
9	Siswa 09	3	3	3	2	3	14
10	Siswa 10	3	3	3	2	2	13
11	Siswa 11	3	3	3	3	3	15
12	Siswa 12	3	3	2	3	2	13
13	Siswa 13	3	2	2	3	2	12
14	Siswa 14	2	3	3	3	2	13
15	Siswa 15	2	2	3	2	3	12
16	Siswa 16	3	3	2	3	2	13
17	Siswa 17	2	3	3	2	2	12
18	Siswa 18	2	3	3	3	3	14
19	Siswa 19	3	3	3	3	2	14
20	Siswa 20	2	3	3	3	3	14
21	Siswa 21	3	3	3	3	3	15
22	Siswa 22	3	3	2	3	3	14
23	Siswa 23	2	3	3	3	2	13
24	Siswa 24	3	2	3	2	3	13
25	Siswa 25	2	3	3	2	2	12
Jumlah		66	69	67	65	58	325
Persentase		66%	69%	67%	65%	58%	65,00%
Kategori		Tidak Baik					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN 19

**LEMBAR OBSERVASI INDIKATOR KETERAMPILAN BERBICARA
 SIKLUS 2 PERTEMUAN 1**

No	Kode Siswa	Aspek yang di amati					Nilai
		A	B	C	D	E	
1	Siswa 01	3	3	2	3	1	12
2	Siswa 02	4	3	2	2	1	12
3	Siswa 03	3	3	3	3	2	14
4	Siswa 04	3	3	3	3	3	15
5	Siswa 05	4	3	3	3	2	15
6	Siswa 06	3	3	3	2	3	14
7	Siswa 07	3	3	2	3	3	14
8	Siswa 08	3	3	2	3	2	13
9	Siswa 09	3	3	3	3	3	15
10	Siswa 10	4	3	2	2	2	13
11	Siswa 11	3	4	3	3	2	15
12	Siswa 12	3	3	2	3	2	13
13	Siswa 13	3	3	3	3	3	15
14	Siswa 14	3	4	3	3	2	15
15	Siswa 15	3	3	3	3	2	14
16	Siswa 16	3	2	3	2	2	12
17	Siswa 17	3	3	3	3	3	15
18	Siswa 18	4	3	3	3	3	16
19	Siswa 19	3	4	2	4	3	16
20	Siswa 20	3	3	3	3	3	15
21	Siswa 21	4	3	3	3	3	16
22	Siswa 22	3	4	3	3	2	15
23	Siswa 23	3	3	3	4	3	16
24	Siswa 24	3	2	2	2	3	12
25	Siswa 25	3	2	3	3	2	13
Jumlah		80	76	67	72	60	355
Persentase		80%	76%	67%	72%	60%	71,00%
Kategori		Baik					

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 20

LEMBAR OBSERVASI INDIKATOR KETERAMPILAN BERBICARA

SIKLUS 2 PERTEMUAN 2

No	Kode Siswa	Aspek yang diamati					Nilai
		A	B	C	D	E	
1	Siswa 01	3	3	4	3	3	16
2	Siswa 02	4	4	3	4	3	18
3	Siswa 03	3	3	4	3	3	16
4	Siswa 04	4	4	3	3	3	17
5	Siswa 05	4	4	3	4	3	18
6	Siswa 06	3	4	3	4	4	18
7	Siswa 07	3	4	4	4	3	18
8	Siswa 08	4	3	4	3	3	17
9	Siswa 09	3	4	3	4	4	18
10	Siswa 10	4	3	4	3	3	17
11	Siswa 11	3	4	3	3	4	17
12	Siswa 12	4	3	4	4	3	18
13	Siswa 13	3	4	3	3	4	17
14	Siswa 14	4	4	3	4	3	18
15	Siswa 15	3	3	4	3	3	16
16	Siswa 16	4	3	3	3	3	16
17	Siswa 17	4	4	4	4	4	20
18	Siswa 18	4	3	3	3	3	16
19	Siswa 19	3	4	4	4	3	18
20	Siswa 20	4	4	3	3	4	18
21	Siswa 21	4	3	4	4	3	18
22	Siswa 22	3	4	3	3	3	16
23	Siswa 23	4	3	4	4	3	18
24	Siswa 24	4	4	4	3	4	19
25	Siswa 25	4	3	3	4	3	17
Jumlah		90	89	87	87	82	435
Persentase		90%	89%	87%	87%	82%	87,00%
Kategori		Sangat Baik					

Muara Jaya, 15 Oktober 2020

Observer

Mesi Purnama Sari

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DOKUMENTASI



© Hak cipta

LAMPIRAN 21

Farif Kasim Ria

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Ha



rif Kasim Ria

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN 22

Surat-Surat Penelitian




KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat: J. H. R. Soebrantas Km. 15 Tarpani Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dra. Hj. Syafrida, M.Ag
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 195912021987031003
3. Nama Mahasiswa : Qori' Febriani Hafidoh
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11618200690
5. Kegiatan : Bimbingan Penulisan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	03 Februari 2020	Latar belakang dan Footnote		
2.	10 Februari 2020	Indikator keterampilan berbicara		
3.	12 Februari 2020	ACC Proposal		
4.	24 Juni 2020	Konsultasi lembar observasi		
5.	28 Juni 2020	AAC lembar observasi		
6.	12 November 2020	Konsultasi bab IV terkait data		
7.	23 Desember 2020	Konsultasi bab I-V		
8.	04 Januari 2021	ACC SKRIPSI		

Pekanbaru, 04 Januari 2021
Pembimbing,


Dra. Hj. Syafrida, M.Ag
NIP. 195912021987031003

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.fik.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/11507/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 13 Oktober 2020

Kepada
Yth. Dra. Syafrida, M.Ag.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

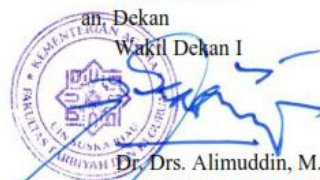
Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : QORI' FEBRIANI HAFIDOH
NIM : 11618200690
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul : Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Indahny kebersamaan Kelas IV SDN 026 Lubuk Jawi
Waktu : 6 Bulan dihitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam

an, Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




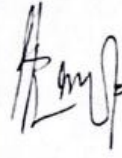
UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tandan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Qori' Febriani Hafidoh
 Nomor Induk Mahasiswa : 11618200690
 Hari/Tanggal Ujian : Selasa, 17 Maret 2020
 Judul Proposal Ujian : Penerapan Model Pembelajaran *Cooperative script* untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Peduli Terhadap Makhluk Hidup Kelas IV SD IT Al-Husain Muara Jaya Kecamatan Kepenuhan Hulu Kabupaten Rokan Hulu.
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang Dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Sri Murhayati, M.Pd.	PENGUJI I		
2.	Herlina, M.Ag.	PENGUJI II		

Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag
NIP. 19660924 199503 1 002

Pekanbaru, 17 Maret 2020
Peserta Ujian Proposal

Qori' Febriani Hafidoh
NIM. 11618200690



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/9961/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 09 September 2020

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
SD IT Al Husain Muara Jaya
Kecamatan Kepenuhan Hulu Kabupaten Rokan Hulu
di
Tempat

Assalamu 'alaikum warhmatullahi wabarakatuh


Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : QORI' FEBRIANI HAFIDOH
NIM : 11618200690
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2020
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.
NIP. 19660410 199303 1 005

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



AL-HUSAIN BOARDING SCHOOL

SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU
(SD.IT AL-HUSAIN) MUARA JAYA
Kec. Kepenuhan Hulu Kab. Rokan Hulu

NPSN : 69977049

Alamat: Jalan Poros PT. EMA. Desa Muara Jaya Kec. Kepenuhan Hulu Kab. Rokan Hulu. 085271719876

SURAT KETERANGAN


NO : 15 / SDIT – AH / IX / 2020

Yang bertanda tangan di bawah ini adalah Kepala Sekolah SD IT AL-HUSAIN Kecamatan Kepenuhan Hulu. Menerangkan bahwa :

Nama : QORI' FEBRIANI HAFIDOH
 NIM : 11618200690
 Semester/Tahun : IX (Sembilan)/2020
 Asal Universitas : Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
 Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Telah kami setuju untuk melaksanakan penelitian di SD IT-HUSAIN, guna mendapat data yang berhubungan dengan penelitiannya.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Muara Jaya , 14 September 2020
 KEPALA SD IT AL-HUSAIN

 UMI AFIFAH FAUZIYAH, S.Pd

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftk_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/10715/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 28 September 2020 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: QORI' FEBRIANI HAFIDOH
NIM	: 11618200690
Semester/Tahun	: IX (Sembilan)/ 2020
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Penerapan Model Pembelajaran Cooperative script untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Peduli terhadap Makhluk Hidup Kelas IV SD IT Al-Husain Muara Jaya Kecamatan Kepenuhan Hulu Kabupaten Rokan Hulu
Lokasi Penelitian : SD IT Al-Husain Muara Jaya Rokan Hulu
Waktu Penelitian : 3 Bulan (28 September 2020 s.d 28 Desember 2020)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Rektor
Dekan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/35526
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/2020 Tanggal 28 September 2020**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

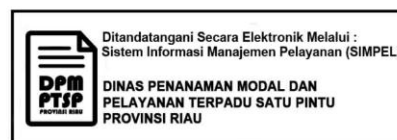
- | | |
|----------------------|---|
| 1. Nama | : QORI' FEBRIANI HAFIDOH |
| 2. NIM / KTP | : 116182006900 |
| 3. Program Studi | : PGMI |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PENERPAAN MODEL PEMBERLAJARAN COOPERTIVE SCRIPT UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA PADA TEMA PEDULI TERHADAP MAKHLUK HIDUP KELAS IV SD IT AL-HUSAINI MUARA JAYA KECAMATAN KEPENUHAN HULU KABUPATEN ROKAN HULU. |
| 7. Lokasi Penelitian | : SDIT AL-HUSAIN MUARA JAYA ROAKAN HULU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 29 September 2020



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Rokan Hulu
 Up. Kaban Kesbang dan Linmas di Pasirpengaraian
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KABUPATEN ROKAN HULU DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Jl. Tuanku Tambusai Km. 4 Komp. Bina Praja Pemda Rokan Hulu Telp. 0813 7210 2755
Kode Pos : 28557 Email : dpmtsp@rokanhulukab.go.id Website : <http://dpmtsp.rokanhulukab.go.id>

REKOMENDASI

NOMOR:503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/202

Tentang

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET / PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Rokan Hulu, setelah membaca Surat dari Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/10715/2020 tanggal 28 September 2020 tentang Rekomendasi Pelaksanaan Riset / Pra Riset dan pengumpulan Data untuk bahan **Skripsi**, dengan ini dapat diberikan Rekomendasi kepada :

Nama	: QORI' FEBRIANI HAFIDOH
Nomor Induk Mahasiswa	: 11618200690
Jurusan	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Jenjang	: Sarjana S-1
Judul Penelitian	: Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Peduli Terhadap Makhluk Kelas IV SD IT Al-Husain Muara Jaya Kecamatan Kepenuhan Hulu Kabupaten Rokan Hulu
Lokasi Penelitian	: SD IT Al-Husain Muara Jaya Kecamatan Kepenuhan Hulu Kabupaten Rokan Hulu

Dengan Ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak Melakukan Kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan Riset dan Pengumpulan Data ini.
2. Pelaksanaan Kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Rekomendasi ini dibuat.

Demikian Rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini. Terima Kasih

Ditetapkan di : Pasir Pengaraian
Pada Tanggal : 16 Oktober 2020



a.n. **BUPATI ROKAN HULU**
KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU KABUPATEN ROKAN HULU,



GORNENG, S.Sos, M.Si
Pembina TK.I (IV/b)
NIP.19740727 200012 1 001

Tembusan :

1. Kepala BAPPEDA Kabupaten Rokan Hulu .
2. Kepala Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Kabupaten Rokan Hulu
3. Kepala SD IT Al-Husain Muara Jaya Kecamatan Kepenuhan Hulu Kabupaten Rokan Hulu
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
5. Yang bersangkutan

RIWAYAT HIDUP



Qori' Febriani Hafidoh adalah putri dari Bapak H. Suryono dan Hj. Maimunah. Lahir pada tanggal 24 Februari 1998 di Lubuk Jawi. Anak ketiga dari tiga bersaudara.

Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah Pendidikan Dasar pada tahun 2004-2010 di SDN 026 Lubuk Jawi, Kemudian penulis melanjutkan studinya ke Pendidikan Menengah Pertama pada tahun 2010-2013 di MTS Darul Hikmah Pekanbaru. Kemudian melanjutkan ke Pendidikan Menengah Atas pada tahun 2013-2016 di MA Darul Hikmah Pekanbaru. Setelah itu, penulis melanjutkan studi ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyyah pada, dan selesai pada tanggal 11 Februari 2021.

Berkat do'a, kerja keras serta dukungan penuh dari keluarga tercinta, kerabat, sahabat dan teman-teman serta bimbingan dari Ibu Dra. Hj. Syafrida, M. Ag dan dosen-dosen bidang studi penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul : **“Penerapan Model Pembelajaran *Cooperative Script* untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Indah nya Kebersamaan di Kelas IV Sekolah Dasar Islam Terpadu Al-Husain Muara Jaya Rokan Hulu”**.

Sejak tanggal 11 Februari 2021 penulis telah resmi menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd), setelah disahkan oleh dewan penguji melalui sidang munaqasyah.

© Hak c

Far

U

U

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Ria

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.