



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' SELF-EFFICACY AND THEIR SPEAKING ANXIETY
AT VOCATIONAL HIGH SCHOOL 2
MUHAMMADIYAH PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

BY

ADEVIA ANDRIANA

SIN. 11614200753

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM
RIAU**

1442 H/2021 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' SELF-EFFICACY AND THEIR SPEAKING ANXIETY
AT VOCATIONAL HIGH SCHOOL 2
MUHAMMADIYAH PEKANBARU**

Thesis

**Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for Getting Bachelor Degree of Education
(S.Pd.)**



UIN SUSKA RIAU

BY

ADEVIA ANDRIANA

SIN. 11614200753

**DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM
RIAU
1442 H/2021 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *The Correlation of Students' Self-Efficacy and their Speaking Anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru* is written by Adevia Andriana, SIN. 11614200753. It has been accepted to be examined in the final examination by the Examination Committee of Undergraduate Degree and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Rabiul Akhir, 30th 1442 H

December, 15th 2020 M

Approved by

The Head of English
Education Departmen

Drs. Samsi Hasan, M.H. Sc

NIP. 196308031993031003

Supervisor

Dodi Settiawan, M. Pd

NIP. 130117072

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

EXAMINERS APPROVAL

The thesis entitled *The Correlation Between Students' Self-efficacy and their Speaking Anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru* is written by Adevia Andriana, SIN. 614200753. It is accepted and approved to be examined at the meeting of the final examination committee of undergraduate degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. It is submitted as partial requirement for bachelor degree award (S.Pd) in English Education Department.

Pekanbaru, Jumaidil Akhir 16th 1442 H
 January 29, 2021 M

Examination Committee

Examiner I

Dr. Bukhori, M.Pd

Examiner II

Mainar Fitri, M.Pd

Examiner III

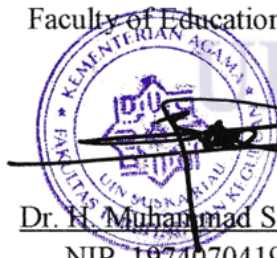
Dr. Faurina Anastasia, S.S. M. Hum

Examiner IV

Robi Kurniawan, MA

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag
 NIP. 19740704199803 1 001


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ACKNOWLEDGEMENT



In the name of Allah, the most gracious and the most merciful, all praises belong to Allah the Almighty, the lord of Universe. Through the guidance and blessing, the researcher has completed an import Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University (UIN) of Sultan Syarif Kasim Riau. Then, my sholawat and salam always be presented to the last messenger of Allah, Prophet Muhammad who has inspired and lightened many people up all around the world. Also thanks to beloved peoples, Mr. Zulfikri, Mrs. Siti Rokhayatun, Adestyta Cipta Rini, Muhammad Azka and M. Zikran Amri for their endless attention, support, motivation, help, love and care.

In conducting the research and finishing this project paper, the researcher got suggestion, encouragement, motivation, and support from many people. Therefore, in this opportunity, the researcher would like to express the great thanks and gratitude to those who have given the researcher a lot of things that researcher is able to finalize and publish this research:

1. Prof. Dr. Suyitno, M. Ag., the Rector of State Islamic University of SultanSyarif Kasim Riau, Dr. H. Suryan A. Jamrah, MA., as the Vice of Rector I, Drs. H. Promadi, MA., Ph.D., as Vice of Rector III, and all staff.

Thanks for your kindness and encouragement.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S. Ag., M. Ag., the Dean of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. Drs. Alimuddin, M. Ag., the Vice of Dean I. Dr. Dra. Rohani, M. Pd., the Vice of Dean II. Dr. Drs. Nursalim, M. Pd., the Vice of Dean III, and all staff. Thanks for all staff for the kindness and encouragement.
3. Drs. Samsi Hasan, M. H. Sc., the Head of English Education Department, who has given the researcher correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing the thesis.
4. Cut Raudhatul Miski, S. Pd., M. Pd., the secretary of English Education Department.
5. Dodi Settiawan, M. Pd., the researcher's supervisor who has given correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing this thesis.
6. Abdul Hadi, MA, Ph.D as my academic supervisor and all lecturers of English Education Department who have given suggestions and motivations.
7. Taharuddin, S.Pd., MM., he Headmaster of Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru. Eni Wismar, S.S., Elvi Yanti, S. Pd and Evi Supita, S. Pd., as the English Teacher of Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru who helped and provided the necessary data to the researcher while conducting the research and as a sample of this research.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. The researcher's beloved friends of PBI B, especially Reska, Wenie Novita Sari, Faniah Nur Azizi, Alifnur Kasih Aqidah, Nabilah Atikah Masnur, and Siti Amiroh for their support, help, motivation, and memories during our togetherness. For the students of English Education Department in academic year 2016, nice to know guys.

9. For all people who have given the researcher great support in carrying out finishing this thesis. It cannot be write one by one.

Finally, the researcher realizes that there are many shortcomings in this thesis. Therefore, constructive critiques and suggestions are needed in order to improve this thesis. May Allah Almighty, the lord of Universe bless you All. Aamiin

Pekanbaru, November 26th, 2020
The Researcher

Adevia Andriana
11614200753

UIN SUSKA RIAU


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Adevia Andriana, (2020) : The Correlation between The Tenth-Grade Students' Self-Efficacy and their Speaking Anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru.

In this study, the researcher aimed to find the correlation between students' self-efficacy and their speaking anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru. This study was conducted at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru on 2nd of December 2020. The population in this study was 308 students, and the samples were 31 students. For the technique of taking sample, the researcher used simple random sampling technique.

In collecting the data, the researcher used questionnaires to assess students' self-efficacy, which consisted of 25 statements and 32 statements to assess students' speaking anxiety of this study. To determine the relationship between two variables researched, the researcher used the Pearson Product-Moment Correlation formula and analyzed by using SPSS version 23.0.

In this research, the data were analyzed by using Pearson Product-Moment Correlation coefficient through SPSS 23.00. The result of this research showed that sig. (2-tailed) the value was 0.007. It can be stated that $0.007 < 0.05$. It means that null hypothesis (H_0) is rejected, while the alternative hypothesis (H_a) is accepted. The value of correlation coefficient (r) was 0.478. In conclusion, there is a significant positive correlation between students' self-efficacy and their speaking anxiety. The researcher also found that 22.84% of student self-efficacy could influence their speaking anxiety

Keywords: *Correlation, Student' self-efficacy, Speaking Anxiety*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Adevia Andriana, (2020) : Hubungan Antara Efikasi Diri Siswa Kelas X dan Kecemasan Berbicara Mereka di SMK Muhammadiyah 2 Pekanbaru.

Dalam penelitian ini, peneliti bertujuan untuk mengetahui hubungan antara self-efficacy dengan kecemasan berbicara siswa di SMK Negeri 2 Muhammadiyah Pekanbaru. Penelitian ini dilaksanakan di Sekolah Menengah Kejuruan 2 Muhammadiyah Pekanbaru pada tanggal 2 Desember 2020. Populasi dalam penelitian ini adalah 308 siswa dan sampelnya adalah 31 siswa. Untuk teknik pengambilan sampel peneliti menggunakan teknik simple random sampling.

Dalam pengumpulan data, peneliti menggunakan angket untuk menilai self-efficacy siswa yang terdiri dari 25 pernyataan dan 32 pernyataan untuk menilai kecemasan berbicara siswa pada penelitian ini. Untuk mengetahui hubungan antara dua variabel yang diteliti, peneliti menggunakan rumus Korelasi Pearson Product-Moment dan dianalisis dengan menggunakan SPSS versi 23.0.

Dalam penelitian ini, data dianalisis dengan menggunakan koefisien korelasi Product-Moment Pearson melalui SPSS 23.00. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sig. (2-tailed) nilainya 0,007. Dapat dikatakan $0,007 < 0,05$. Artinya hipotesis nol (H_0) ditolak, sedangkan hipotesis alternatif (H_a) diterima. Nilai koefisien korelasi (r) adalah 0,478. Kesimpulannya, terdapat korelasi positif yang signifikan antara self-efficacy siswa dengan kecemasan berbicara mereka. Peneliti juga menemukan bahwa 22.84% sikap siswa dapat mempengaruhi kecemasan berbicara.

Kata kunci : Hubungan, Efikasi Diri Siswa, Kecemasan Berbicara

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

أديفيا أندريانا، (٢٠٢٠): علاقة بين الكفاءة الذاتية لدى تلاميذ الفصل ١٠ وإزعاجهم في الكلام بمدرسة محمدية الثانوية المهنية ٢ بكنبارو

تهدف الباحثة في هذه البحث إلى معرفة العلاقة بين الكفاءة الذاتية وإزعاج التلاميذ في الكلام بمدرسة محمدية الثانوية المهنية ٢ بكنبارو. أُجري هذا البحث في مدرسة محمدية الثانوية المهنية ٢ بكنبارو في التاريخ ٢ ديسمبر ٢٠٢٠. المجتمع ٣٠٨ تلميذا والعينة ٣١ تلميذا. ولتقنية أخذ العينات، استخدمت الباحثة تقنية بسيطة لأخذ العينة العشوائية.

في جمع البيانات، استخدمت الباحثة الاستبيان لتقييم الكفاءة الذاتية لدى التلاميذ الذي يتكون من ٢٥ عبارة و ٣٢ عبارة لتقييم إزعاج التلاميذ في الكلام. ولمعرفة العلاقة بين المتغيرين، استخدمت الباحثة معادلة ارتباط لحظة المنتج لبيرسون، وتم تحليلها باستخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية لإصدار ٢٣،٠.

في هذا البحث، تم تحليل البيانات باستخدام معامل ارتباط لحظة المنتج لبيرسون من خلال برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية لإصدار ٢٣،٠. أظهرت النتائج أن سيح (٢-الذيل) القيمة ٠،٠٠٦. يمكن الاستنتاج أن ٠،٠٠٦ > ٠،٠٥. هذا يعني أن الفرضية المبدئية مردودة، والفرضية البديلة مقبولة. معامل الارتباط هو ٠،٤٨١. الخلاصة، هناك علاقة إيجابية هامة بين الكفاءة الذاتية لدى التلاميذ في الكلام. ووجدت الباحثة أن ٢٣،١٣٪ من مواقف التلاميذ أثرت على



الكلمات الأساسية : العلاقة، الكفاءة الذاتية لدى التلاميذ، إزعاج الكلام



LIST OF CONTENTS

SUPERVISOR APPROVAL i

EXAMINERS APPROVAL ii

ACKNOWLEDGMENT iii

ABSTRACT vi

ABSTRAK vii

كلمة مختصرة viii

LIST OF CONTENTS ix

LIST OF TABLES xii

LIST OF CHARTS xiii

LIST OF APPENDICES xiv

CHAPTER I INTRODUCTION 1

 A. Background of the Problem 1

 B. The Problem of the Research 5

 1. Identification of the Problem 5

 2. Limitation of the Problem 6

 3. The Formulation of the Problem 6

 C. Significance of the Research 7

 1. The Objective of the Research 7

 2. Significance of the Research 7

 D. Reason for Choosing Title 8

 E. The Definition of the Key Terms 8

 1. Correlation 8

 2. Self-Efficacy 9

 3. Speaking Anxiety 9

CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE 10

 A. Theoretical Framework 10

 1. Self-efficacy (SE) 10

 a. The Concept of Self Efficacy 10

 b. The Source of Self-efficacy 11

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Dimensions of Self-Efficacy	14
2. Speaking Anxiety	15
a. Speaking anxiety	15
b. Aspects of Speaking Anxiety	17
c. Factors of Speaking Anxiety	18
d. Component of Anxiety	19
e. Strategies to Reduce Foreign Language Anxiety ...	23
3. The Relationship between Self Efficacy and Speaking anxiety	24
B. Relevant Research	25
C. The Operational Concept	29
D. Assumption and hypothesis	30
1. Assumption	30
2. Hypothesis	31
CHAPTER III METHOD OF THE RESEARCH	32
A. Research Design	32
B. Location and Time of the Research	32
C. Subject and Object of the Research	32
D. Population and Sample of the Research	33
1. The Population of the Research	33
2. Sample of the Research	34
E. The Technique of Data Collection	35
1. Questionnaire for Students' Self-efficacy	35
2. Questionnaire for Speaking Anxiety	36
F. Validity and Reliability	37
1. The Validity	37
2. The Reliability	40
G. The Technique of Data Analysis	41
CHAPTER IV DATA PRESENTATION AND DATA ANALYSIS	44
A. Data Presentation	44
1. Data Presentation of Students' Self-efficacy	44
2. Data Presentation of Students' Speaking Anxiety	47
3. Data Presentation of Students' Self-Efficacy and Speaking Anxiety	51
4. Normality Test	51
5. Linearity Test	53
B. Data Analysis	53
1. Students' Self-Efficacy	53

2. Students' Speaking Anxiety 54
3. Data Analysis of The Correlation between Students' Self-Efficacy and Their Speaking Anxiety 54

CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION 58

- A. Conclusion 58
- B. Suggestion 59

REFERENCES

APPENDICES

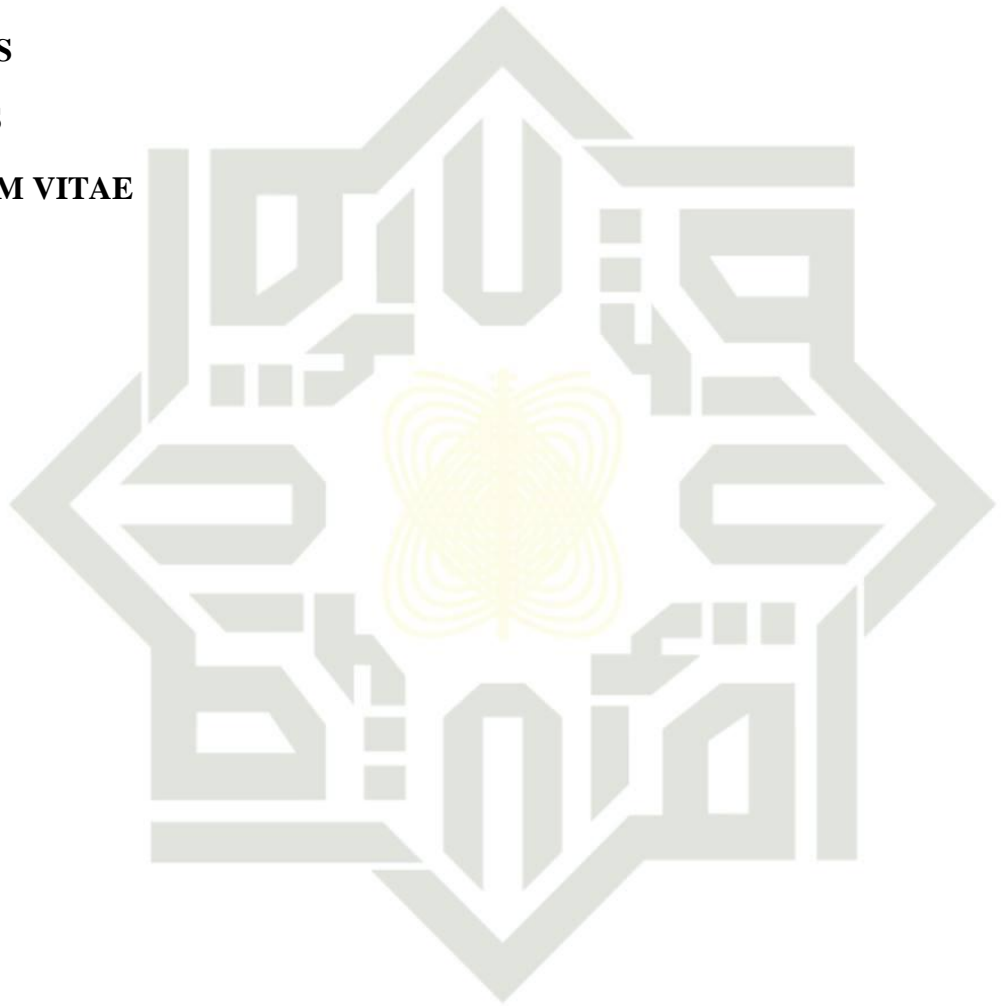
CURRICULUM VITAE

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU



LIST OF TABLE

Table III.1	The Total Population of the Tenth-Grade Students at ten grade of Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru
Table III.2	Total Sample of the Tenth-Grade students of Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru
Table III.3	Blue Print of SE's Questionnaires
Table III.4	Blueprint of Speaking Anxiety Questionnaire
Table III.5	Validity of Students' Self-Efficacy
Table III.6	Validity of Students Speaking Anxiety
Table III.7	The Level of Acceptable Reliability
Table III.8	Reliability Statistics Students' Self-Efficacy
Table III.9	The classification of students score
Table III.10	The Interpretation of Correlation Coefficient
Table IV.1	Students' Self-Efficacy Score
Table IV.2	The Percentage of Students' Self-efficacy
Table IV.3	Students' Speaking Anxiety Score
Table IV.4	The Percentage of Students' Speaking Anxiety
Table IV.5	The Scores of Students' Self-efficacy and Speaking Anxiety
Table IV.6	Test of Normality
Table IV.7	ANOVA For Linearity
Table IV.8	Descriptive Statistics Students' Self-Efficacy
Table IV.9	Descriptive Statistics Speaking Anxiety
Table IV.10	The Correlation between The Tenth-Grade Students' Self-Efficacy and Their Speaking Anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru
Table IV.11	The Interpretation of Correlation Coefficient

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CHARTS

- Chart IV.1** The Frequency Score of Students' Self-Efficacy
- Chart IV.2** The Percentage of Interval Score Distribution of Students' Self-Efficacy
- Chart IV.3** The Frequency Score of Students' Speaking Anxiety
- Chart IV.4** The Percentage of Interval Score Distribution of Students' Speaking Anxiety
- Chart IV.5** The Contribution of Students' Self-Efficacy and Their Speaking Anxiety

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LIST OF APPENDICES

Appendix 1	Syllabus
Appendix 2	Instrument of the Try Out Test
Appendix 3	The Students' Scores in Try Out Test
Appendix 4	Instrument of Students' Self-Efficacy
Appendix 5	Sample of Students' Response to Self-Efficacy Questionnaire
Appendix 6	Sample of Students' Response to Speaking Anxiety Questionnaire
Appendix 7	Instrument of Students' Speaking Anxiety
Appendix 8	Students' of Scores Self-Efficacy
Appendix 9	Students' of Scores Speaking Anxiety
Appendix 10	Decision Letters of Supervisor
Appendix 11	Thesis Guidance Activity
Appendix 12	Research Letters

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER I INTRODUCTION

A. Background of the Problem

Self-efficacy in the academic sense plays a critical role in learning english. Self-efficacy allows a student to assess the amount of effort and perseverance to complete the task (Hetthong and Adisa, 2013). Each individual must be confident in his abilities to face problems in the world of learning. Because of that ability, someone can expressly convey what he/she wants to know and can easily solve the problems that are being faced. Self-efficacy is how someone feels being able to do something. Self-efficacy is a form of self-confidence in doing various things. One example is when a student is about to appear in front of the class. A student must have confidence to perform well in front of the class.

Self-efficacy is also very needed in various ways. One of which is someone's readiness when speaking English in class to get maximum results. In a confident relationship with daily activities, a person experiences anxiety caused by a person's lack of readiness to speak in front of the class. The situation is a very natural thing. Because with anxiety, someone can control themselves, so they are not too arrogant for what they already have. But, this anxiety becomes unnatural when someone becomes overly anxious like until you break a cold sweat or suddenly feel like you are no able to do something. In these situation, self-efficacy is very influential in dealing anxiety to speak. Where someone who is confident in



his ability is very less likely to experience speaking anxiety. Conversely, when someone has low self-efficacy, someone will likely experience speaking anxiety.

Self-efficacy is a person's evaluation regarding the ability or competence of himself to do a task, achieve goals, and overcome obstacles. According to Bandura (1997), self-efficacy is defined as people's beliefs about their abilities that affect their life activities.

Self-efficacy is a very important aspect in today's world of education. Where a student is required to have the competence to do something. One of which is important in learning today is the ability of students to speak or appear in front of the class to present or explain what they have understood. In speaking or presenting a lesson, for example a child must master the material that will be delivered in front of the class. It is not uncommon for students to become nervous and anxious when speaking or to present lessons in front of the class. Because they feel unsure of their abilities or competencies that he/she has when speaking or presenting one of the subjects. This is due to the ability of the self, which influences a person's behaviour differently. Gist and Mitchell (as cited in Agustina, 2017) said that self-efficacy can cause different behaviours among individuals with the same abilities. Because of self-efficacy affect choices, goals, restraints problems, and persistence in trying.

According to Rahmawati (2014), one of the causes the lack of self-efficacy is anxiety. She said that self-efficacy is very important in

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

controlling anxiety when someone is speaking in public, where someone must be sure of what he has to be able to face the problems, especially anxiety when speaking or presenting a lesson in front of the class.

Suleimenova (2013) says that “anxiety is distress or anxiety thoughts caused by fear of danger or misfortune”. Anxiety is a state of worry that complains that something bad will happen. Many things must be worried, for example, health, relationships social, exam, career, international relations, and environmental conditions. Anxiety is an appropriate response to threats. However, anxiety can be abnormal if the level is not appropriate in proportion to the threat, or if it comes without any cause.

According to Harris et al. (2002), people who have public speaking anxiety often experience symptoms such as sweating, digestive discomfort, diarrhoea, muscle tension, and confusion. Speaking anxiety is one of the important factors that affect speech ability. One of the main obstacles students must face in learning to speak is anxiety. Feelings of anxiety, frustration, self-doubt, fear, or anxiety are included in the definition of anxiety (Brown, 2000).

McCroskey (1984) also describes the external impact that occurs when individuals experience speaking anxiety. The first impact is a communication disorder in which individuals accidentally make mistakes in sentence patterns while speaking. The second impact is withdrawal communication, where individuals withdraw from communication



activities as a displayed behavior pattern. Individuals tend to speak only when they are really needed. Communication avoidance or avoidance of communicating is the last impact.

In Indonesia, English is studied in almost every level of education. One of the levels of education in senior high school, includes Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru. In this school, English is taught based on the 2013 Curriculum. Speaking is learned and practiced in every chapter, which has the cognitive aspect of speaking as well. The standard competence of English makes a good presentation, in terms of direct task presentation or having participation in the discussion.

Based on the researcher's experience during implementing teaching practice to the tenth-grade students of Vocational Senior High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru, it is proved that some of the students still faced the difficulties and problems in English especially in speaking. When the researcher observed the learning process, the researcher found that most of the students were not active in class. They had a lack of confidence in speaking English during the learning process. Most of the students were embarrassed when talking when in front of the class. The researcher tried to ask some of the students about why they were just silent during the class. They said that they felt anxious and afraid to be active during the class. When the researcher asked the students to perform speaking in front of the class, they felt nervous. They were

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

confused. Even they forgot about what they wanted to say in front of the class.

It can be concluded that self-efficacy and speaking anxiety can be affected by the students' learning process. Some of the students were not able to speak fluently. Some of the students were hesitated in speaking English. Some of students were sure that they could speak English but, they still used long pauses, inappropriate volume, and there were a lot of filler words when speaking. They felt anxious to speak in front of the class. Some of the students were not able to respond what the teacher asked. Their self-efficacy and speaking anxiety caused some of weaknesses mentioned above.

Based on the phenomena above, it is clear that some of the students at State Vocational High School 2 Muhammadiyah still have problems on their level of self-efficacy and their speaking anxiety. The research aims to investigate whether there is a significant correlation between students' self-efficacy and their speaking anxiety. Therefore, the researcher is interested in conducting a research entitled "**The Correlation between Students' Self-Efficacy and their Speaking Anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru.**"

B. The Problem of the Research

1. The Identification of the Problem



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Based on the phenomena above, the researcher identifies the problems of this research are as follows:

- a. Why could some of the students have less self-efficacy in learning to speak English?
- b. Why were some of the students shy to speak in front of the class?
- c. What were the factors that made students feel anxious when they were being asked by the teacher for speaking in front of the class?
- d. What were the causes that some of the students were shy and afraid to express their ideas in English spoken language?

2. The Limitation of the Problem

The researcher only focused to find out the correlation between the tenth-grade students' self-efficacy in academic and their speaking anxiety at State Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru.

3. The Formulation of the Problem

Based on the limitation of the problem above, the researcher formulates the problem as follow:

- a. How is the tenth-grade students' self-efficacy at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru?
- b. How is the tenth-grade students' speaking anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru?

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Is there any significant correlation between the tenth-grade students' self- efficacy and their speaking anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru?

C. Significance of the Research**1. The Objective of the Research**

Based on the formulation of the problem above, this research is necessarily carried out to achieve the objectives as follows:

- a. To find out the tenth-grade students' self-efficacy at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru.
- b. To find out the tenth-grade students' speaking anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru.
- c. To find out whether there is or not a correlation between the tenth-grade students' self-efficacy and their speaking anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru.

2. Significance of the Research

- a. This research is expected to contribute knowledge and input for school or educators as well as students regarding the characteristics of speaking anxiety and can review how important it is to have self-efficacy and speaking skills in the world of education. The results of this study are expected to be a self-evaluation.
- b. To fulfill one of the requirements for the undergraduate degree of English Education Department of Education and Teacher



Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

- c. Hopefully, these research findings can benefit the writer as a novice researcher in learning how to conduct research.
- d. The research findings are also expected to be useful and valuable input especially for students and teachers of English at the second year of Senior High School 3 Pekanbaru for the consideration in their teaching and learning English in the future.
- e. Finally, these research findings are also expected to be meaningful inputs for teaching and learning development of TEFL and TESOL.

D. Reason for Choosing the Title

There are several reasons why the researcher needs to carry out this research. Those are as follows:

1. The title of this research is relevant to the researcher status as a student of English Education Department.
2. The other previous researcher do not yet investigate the problem of the research in this department.
3. The location of the research facilitates the researcher in conducting this research.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. The Definition of the Key Terms

There are some terms which are involved in this research. To avoid misunderstanding toward the terms used in this research. The following terms are necessarily defined as follows:

1. Correlation

According to Creswell (2012), correlation is a statistical test to determine the tendency or pattern for two or more variables or two sets of data to vary consistently. It can be said that correlation is the statistical relationship between two variables in research. It correlates between variables X that refers to self-efficacy and variable Y that is referred to speaking anxiety.

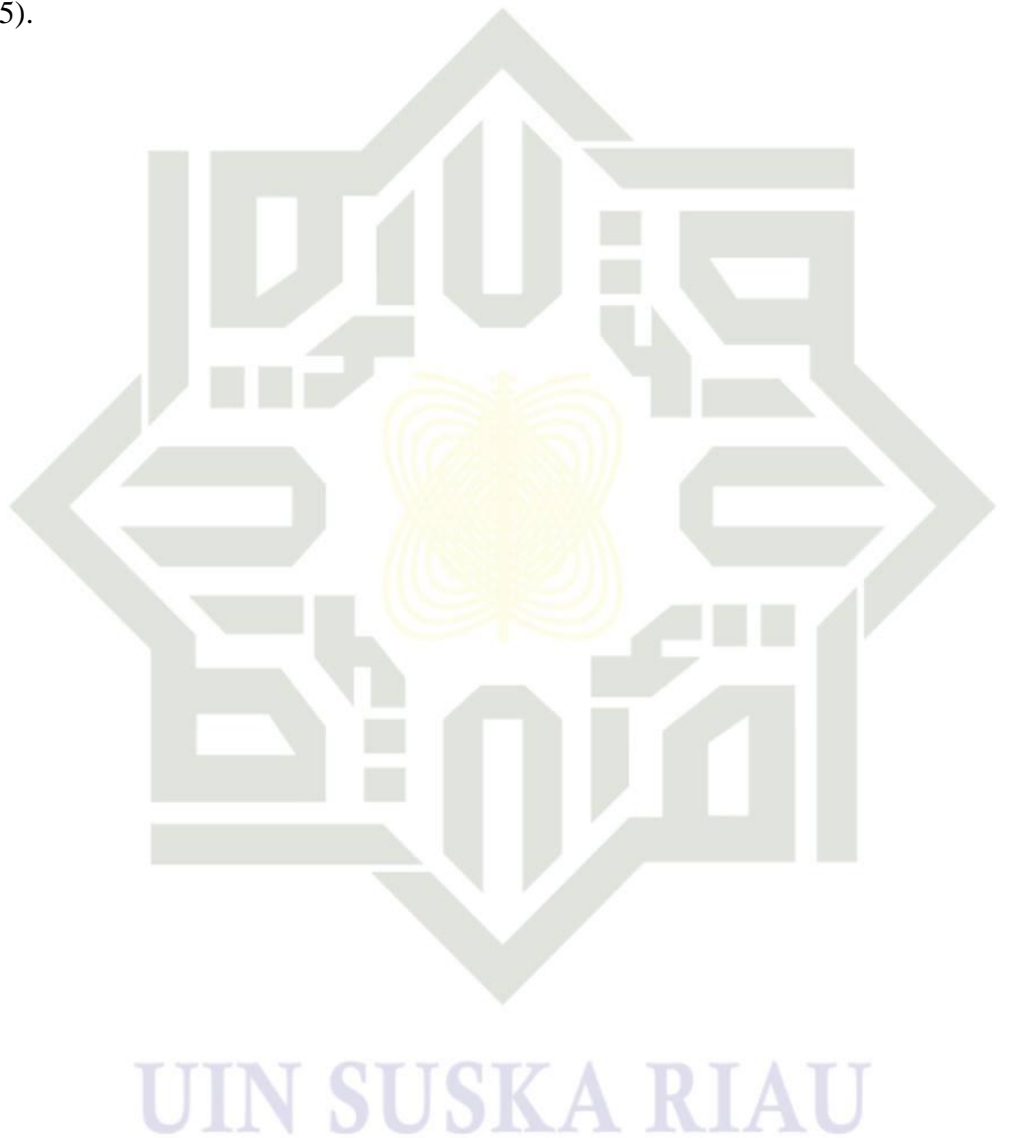
2. Self-Efficacy

According to Bandura (1997), self-efficacy is defined as a belief in one's capabilities to organize and execute the courses of action required to manage prospective situations. In this research, self-efficacy means students' belief in their capability to speak English well.

3. Speaking Anxiety

Lanerfeldt (as cited in Yuliawati and Susilawati, 2019) describes speaking anxiety as something that has a great impact on one's self-confidence since it often makes one experience failure when not being able to speak out and show what one knows.

Anxiety is part of the human condition, and it has a broad definition. Anxiety in general, can be defined as “the subjective feeling of tension, apprehension, nervousness, and worry associated with an arousal of the autonomic nervous system” (Horwitz et al., 1986, p.125).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

REVIEW OF RELATED LITERATURE

A. Theoretical Framework

1. Self-efficacy (SE)

a. The Concept of Self Efficacy

Bandura (1977) first introduced self-efficacy. He defines self-efficacy as an individual's belief in an ability to organize and carry out an action to produce an achievement . Bandura (1994) said that self-efficacy is characterized as people's beliefs about their ability to generate stated levels of performance that influence events that affect their lives. On the other hand, Feryal (2008) said that self-efficacy is a cognitive self-perceived capacity that contributes to the achievement of objectives through the emphasis on self-efficacy.

Self-efficacy is how someone feels being able to do something. According to Bandura (1997), self-efficacy is not a benchmark of skill, but self-efficacy is a person's belief in doing something with different conditions. Another concept of self-efficacy is from Crozier (1997), who defined self-efficacy as the actions of individuals controlled in terms of their perceptions of themselves, their environment and the outcome of their action.

Hetthong and Adisa (2013) said that self-efficacy is the confidence of a person in his or her ability to perform a specific



task effectively. Self-efficacy lets a student assess how much commitment, persistence and stamina to bring on a challenge in an academic context.

From the various expert opinions above, it can be concluded that self-efficacy is a self-assessment of self-confidence in all situations or challenges it faces.

b. The Types of Self-Efficacy

According to Baron and Byrne (as cited in Mamesah and Kusumiati 2019), there are three types of self-efficacy, as follow :

1. Self-regulation of self-efficacy

Alwisol (2009) states that self-regulation is a the ability possessed by humans in the form of the ability to think and with that ability individuals can manipulate the environment, resulting in environmental changes due to these activities.

2. Social self-efficacy

(Iskender and Akin 2014) said that One component of good social skills, social self-efficacy, refers to a willingness to facilitate actions in social situations and the expectations of individuals that they are capable of initiating social interaction and forming new friendships.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Academic self-efficacy

According to Satici and Can (2016), academic self-efficacy reflects the personal beliefs of students in its capacity to achieve educational tasks up to the expected level

c. The Source of Self-efficacy

According to Bandura (1997), there are five sources of self-efficacy. They are enactive mastery experience, vicarious experience, verbal persuasion, physiological and affective states, and integration of efficacy information.

1. Enactive Mastery Experience

A very influential source of effectiveness data is the enactive mastery experience. Since the proof they give is the most real evidence that anyone can collect whatever is required to succeed. Asakareh and Dehghannezhad (2015) said In order to improve the beliefs of self-efficacy in the speech skills of students, speaking instructors must initially provide students with Speaking tasks that are not arduous and do not require substantial effort, thus improving the possibility of their success in carrying out the task. This can have a facilitative effect, strengthening the beliefs of self-efficacy in their speech abilities.

2. Vicarious Experience



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

According to Asakareh and Dehghannezhad (2015), when learners watch the success of their peers and colleagues, vicarious experience is acquired. This helps them to measure their own strengths in comparison to others' achievements. Seeing friends and colleagues perform a job efficiently will create optimistic feelings about their own skills, resulting in a greater sense of self-efficacy. Helping students to be attentive in speaking classes and motivating them to track the speaking tasks performed by their classmates may also improve self-efficacy in their speaking skills.

3. Verbal Persuasion

Verbal persuasion is a source that supports the beliefs of people who have what is needed to succeed. Help achieve goals by encouraging and saying something positive. Help people overcome their confidence and focus on their best efforts at the task at hand and provide verbal encouragement.

Asakareh and Dehghannezhad (2015) said feedback and assessment by the teacher can take the form of either positive or negative persuasion in EFL language classrooms. Speaking teachers should also aim to reassure students by providing them with facilitative input that contributes to enhancing the self-efficacy of their speaking skills.

4. Physiological and Affective States



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

According to Asakareh and Dehghannezhad (2015), Self-efficacy can be affected by psychological and affective states, including stress, fear responses, anxiety, exhaustion and excitement. Learners with low levels of stress and anxiety, for example, tend to perform tasks more effectively. Therefore, one of the main variables in strengthening perceived self-efficacy beliefs is the transformation of crippling states into facilitative states (Bandura, 1997).

As students can experience several negative affective factors in speaking classes, such as tension, anxiety, shyness, and so on, speaking instructors should build a friendly environment for students so that students can improve their beliefs of self-efficacy.

d. Dimensions of Self-Efficacy

In self-efficacy, there are some dimensions of self-efficacy. According to Bandura (1997), there are three dimensions of self-efficacy:

1. Magnitude or level of self-efficacy

In a hierarchy of behaviours, the magnitude of self-efficacy refers to the number of steps of rising difficulty or hazard that an individual considers himself capable of performing. Individuals with a high efficacy believe that they



can perform complex tasks, while those with low self-efficacy believe that they can only achieve basic tasks.

2. Strength of self-efficacy

Strength of self-efficacy expectancy refers to the resoluteness of a person's convictions that he or she can perform a behaviour in question. People with low self-efficacy are easily negated by disconfirming experiences. In contrast, people who have a tenacious belief in their capabilities will persevere in their efforts despite innumerable difficulties and obstacles.

3. Generality of self-efficacy

The generality of self-efficacy expectations refers to the degree to which perceptions of success or failure influence self-efficacy expectations in a narrow, behaviorally appropriate manner, or whether changes in self-efficacy expectations extend to other similar behaviors and contexts.

The dimensions used in this study are based on existing aspects, as stated by Bandura (1997). The dimensions of self-efficacy are a magnitude of self-efficacy, the strength of self-efficacy, and generality of self-efficacy.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Speaking Anxiety

a. Speaking Anxiety

Speaking is one important aspect that must be mastered by students in language learning. Speaking is necessary to express what the speaker wants to say to the person who aims to say and convey a message to the listener. But if someone intends to say something, they must be able to speak clearly to be understood by the listener and to avoid misunderstanding between both the speaker and the listener. Speaking anxiety is described by Lanerfeldt (as cited in Yulawati and Susilawati, 2019) as something that has a great effect on one's self-confidence because it often makes one feel disappointment when one can not speak out and show what one knows. Spelberg (as cited in Sutarsyah 2017) said that apprehension, tension, nervousness and worry by the arousal of the autonomic nervous system are feelings of anxiety. According to Leong and Ahmadi (2017), anxiety in general has meaning as one of the factors that affect the ability to speak. One of the main obstacles students must have overcome in learning to speak is anxiety.

Harris et al. (2002) said that in public speaking circumstances, someone who has public speaking anxiety frequently experiences different symptoms, like palpation, sweating, intestinal pain, diarrhoea, muscle tension, and



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

uncertainty. Typically, because of anxiety, these individuals can lack achievement at work or at school and avoid speaking in class situations.

From the explanation above, it can be concluded that speaking anxiety is a pattern of anxiety that affects oral communication and a person's physiological condition when interacting. Speaking anxiety creates a comprehensive feeling or a state of worry about something bad will happen while talking.

b. Aspects of Speaking Anxiety

McCroskey (1984) describes four types of speaking anxiety; Treatlike, Person Group, Situational and Generalized context. Speaking anxiety in class according to McCroskey is a type of generalized context, as for aspects including:

1. Public Speaking

Speaking anxiety can occur when individuals communicate in front of a public such as giving a speech or giving a presentation at a forum.

2. Speaking in Meeting

Speaking anxiety can occur when individuals are in formal situations such as during meetings.

3. Speaking Group Discussion

Speaking anxiety can occur when individuals are in a small group. While in small group discussions, individuals

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

provide arguments, responses, and responses in the discussion which involve the assessment and attention of the discussion participants.

4. In Dyadic Interaction

Speaking anxiety when individuals have conversations with others

c. Factors of Speaking Anxiety

According to Buss (as cited in McCroskey 1984), there are seven situational elements that are believed to cause increased speaking anxiety, as follow:

1. Novelty

Individuals unintentionally become afraid of certain situations. For example, a person who has never been interviewed will conduct his first interview. So this individual will be in a situation where in a situation that is completely new to him the individual is not sure what to do and is confused about how to act.

2. Formality

The formal situation here tends to be associated as determining the type of behavior that is appropriate in a situation in a particular situation. Communication anxiety will arise in formal situations because in this situation there are

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

narrow restrictions on the types of behavior that can be accepted

3. Subordinate status

Speaking anxiety can arise in situations of interaction in a subordinate position. In some situations, a behavior will be deemed appropriate or inappropriate to be determined by people who hold high power.

4. Conspicuousness

Being the center of attention is a cause of increased anxiety.

5. Unfamiliarity

While not everyone will react the same to people they don't know or have just met, most people will feel more comfortable communicating with people they know than strangers.

6. Dissimilarity

When an individual is in a group discussion, the individual's response is different from the average person so that speaking anxiety will arise.

7. Degree of attention from others

Getting ordinary attention from other people is the most comfortable situation. However, if you get excessive attention or even otherwise not paid attention or ignored when we communicate, it can increase the level of anxiety to speak sharply and quickly.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Component of Anxiety

Horwitz (1986) have identified foreign language anxiety in 3 components as follows:

1. Communication apprehension

Communication apprehension arises because students are unable to express mature ideas and thoughts. Burgucu (2011) said that communication anxiety refers to the apprehension of interacting with other persons. The fear of negative social judgment relates to an anxiety about the appraisal of others.

In speech classrooms, school assemblies, and drama performances, communication apprehension is commonly observed. It is a pattern of anxiety, often formed in elementary grades, that can have a profound impact on most or all of the oral communication, social skills and self-esteem of a student. This digest discusses certain causes and effects of anxiety of contact and ways in which it can be lessened.

In the behaviour of a child, communication anxiety can be situational rather than pervasive. According to Friedman (1980), A propensity to be nervous when communicating may be unique to just a few settings (e.g. public speaking) or may exist in most daily communication contexts, or may even be part of a general anxiety



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

characteristic that exists in many aspects of the life of a person. In terms of a personality trait, much research has dealt with CA, but more recently, the CA ideal has grown to include both trait and situation views.

Communication apprehension is often precipitated by general personality characteristics such as quietness, shyness, and reticence. According to Friedman (1980), there is shyness or reticence when the willingness and desire to engage in conversation is present, but the mechanism of verbalizing is hindered. The degree of shame or the variety of circumstances it affects varies widely from person to person.

McCroskey (1980) identified seven factors which could result in a quiet child as follows:

- a. Low intellectual skills
- b. speech skill deficiencies
- c. voluntary social introversion
- d. social alienation
- e. communication anxiety
- f. low social self-esteem
- g. ethnic/cultural divergence in communication norms

The consequences of Communication Apprehension are emotional, educational, and social. Shyness and reticence affect the social skills necessary for children to make friends.



Shy students tend to confine their career aspirations to vocations that require little oral communication. They seem to have a higher need to avoid failure, and they have less achievement or success motivation than other students.

2. Fear of negative social evaluation

According to Horwitz et al (1986), a second anxiety related to foreign language learning is fear of negative evaluation, described as "apprehension about others' evaluations, avoidance of evaluative situations, and the expectation that others would evaluate oneself negatively.". Fear of negative social evaluation is apprehension about and distress over negative appraisals by others. Who is high in Fear of negative social evaluation often attempts to avoid evaluative situations and frequently expects that her/his performance will be judged negatively even in situations where the performance was good.

Watson & Friend (1969) said that fear of negative evaluation might be seen in:

- a. Any social evaluative situation
- b. Including testing
- c. Being on a date
- d. Talking to one's superiors

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e. Being interviewed for a job
 - f. Giving a speech
3. Test anxiety or apprehension over academic evaluation

According to Burgucu (2011,p, 287), Test anxiety is the collection of psychological and behavioural responses that follow worry about potential negative outcomes or failure of an exam or similar evaluative circumstance. Anxiety is a phenomenon that has been researched, on a more intimate level, by psychologists. Nearly everyone has encountered anxiety at one time and test anxiety is a special type, and subcategory of the more general notion of anxiety.

It can be concluded that the components of anxiety consist of some components, such as communication apprehension, fear of negative social evaluation, and test anxiety or apprehension over academic evaluation.

e. Strategies to Reduce Foreign Language Anxiety

Kondo & Ying-Ling (2004) found out the specific strategies mentioned by the students. It grouped into five general strategies, there are:

1. Preparation

Preparation applies to efforts to monitor the immediate danger by developing methods of learning (studying hard,



trying to obtain good summaries). It would be expected that the use of these techniques would increase the subjectively calculated mastery of the subject matter by students and thus reduce the anxiety associated with the language class.

2. Relaxation

Relaxation requires techniques that help to reduce the symptoms of somatic anxiety. 'I take a deep breath' and 'I try to calm down' are common things.

3. Positive thinking

It is distinguished by its palliative function to eliminate troublesome problems Cognitive procedures that underlie the anxiety of students (e.g. imagining others do the great performance, trying to enjoy the tension). These methods are meant to redirect focus from positive to positive from the difficult situation and provide comfort to the nervous students.

4. Peer seeking

It is marked by the ability of students to search for other students who seem to have difficulty managing their anxiety. The fact that others are having the same problem may serve as a source of emotional control through social comparison for the anxious student.

5. Resignation

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

It is identified by the reluctance of students to do something that relieves their language anxiety (e.g. giving up, sleeping in the class). It seems that by refusing to face the problem, this approach minimizes the effect of anxiety.

3. The Relationship between Self Efficacy and Speaking anxiety

Speaking anxiety in class is an anxiety that we often encounter. Students have demands for their role in academics. Students should be required to be able to provide ideas and opinions in written or oral form. Oral requires students to be able to make presentations, argue opinions in discussions and others. It is not uncommon for many students to feel anxious to fulfill these demands. When individuals experience a stressful situation, in this case public speaking, the individual's belief in abilities will affect how the individual reacts to the situation (Bandura, 1997).

To deal with these stressors, self-efficacy is needed which can help individuals to train their abilities to deal with these situations. Individuals who have the ability to control threats will experience relatively low anxiety. On the other hand, those who do not have the ability to control the threat will experience relatively high anxiety

When faced with a critical situation, in this case speaking in public, individual's beliefs about their abilities will affect the way individuals react to situations. Rogers (2012) includes self-efficacy as



one of the factors that determines an individual's speech impediment. And Utomo (as cited in Wahyuni 2015) said that public speaking anxiety is also influenced by several factors, including factors emotional maturity and self-efficacy factors. In another hand , Bandura (1997), self-efficacy is useful to train the control of stressors who play an important role in anxiety awakening. Individuals who believe they are capable of exercise control over the threat of not experiencing high anxiety. Instead, those who believe that they are unable to manage threats will experience anxiety awakening high. Bandura (1997) assumes that expectations regarding the ability to do the actions that are needed it determines what people are concerned will try to do it. How diligent he/she is in doing something. And ultimately will determine how successful that will be obtained, if he/she has the ability of oneself feasible because one of the factors that affect anxiety on someone is self- efficacy.

B. Relevant Research

There are some relevant researches as conducted by some researchers which are relevant to this research:

1. The first relevant research is the research entitled “The Relationship Between Students' Self Efficacy and Their English Language Achievement” that was conducted by Mahyuddin et al (2006) from Faculty of Educational Studies, Universiti Putra Malaysia entitled The

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Relationship Between Students' Self-Efficacy and Their English Language Achievement. The aim of this study to find out the relationship between students' self-efficacy and their English language achievement. A correlational study was conducted on 1,146 students from eight secondary schools in the Petaling district, Selangor. The instruments used to measure self efficacy were the Self Efficacy Scale developed by Bandura (1995). The findings showed that 51 per cent of students had high self-efficacy while 48 per cent showed low self-efficacy. Correlational analysis showed positive correlations between several dimensions of self-efficacy that is, academic achievement efficacy ($r = 0.48$, $p = 0.001$); other expectancy beliefs ($r = 0.34$, $p = 0.005$); and self assertiveness ($r = 0.41$, $p = 0.005$) with academic performance in The English language. In conclusion, achievement in English language will improve when students have high self-efficacy in the language.

2. Tabrizi and Saeidi (2015) from Islamic Azad University, Khoy, Iran held research entitled: The Relationship among Iranian EFL Learners' Self-efficacy, Autonomy and Listening Comprehension Ability. The participants of this study were ninety female learners of intermediate level between 16 and 24 years old. They used questionnaires and tests to obtain the required data. The data were analyzed by using three Pearson's Product-moment correlation coefficients. They found that there was a positive correlation among Iranian EFL learners' listening

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



self-efficacy beliefs, listening autonomy, and listening comprehension ability.

3. Gahungu (2007) conducted research entitled: The Relationships among Strategy Use, Self-Efficacy, and Language Ability in Foreign Language Learners. This study investigated the interrelationships among language learning strategy use, self-efficacy, and language ability. The study participants were thirty seven college students studying French at a Midwestern, medium size, and university. The results of the study revealed the existence of positive and significant relationships among the three variables. It was also found that the majority of the participants did not have a clear rationale for studying French, but had undertaken its study to fulfill programmatic requirements, which affected their strategic behavior. The similarities to writer's research are talking about self-efficacy in variable x also but different with variable y. in variable y, the writer is talking about students' speaking ability.
4. A research was conducted by Kazemi et al (2013) entitled: The Impact of Self-Efficacy on Iranian Intermediate EFL Learner's Listening Comprehension in Islamic Azad University, Guilan, Iran. The study participants were 80 EFL students both male and female from 2 branches of Mellat English Institute in Rasht. Participants of all classes were all above 16 years old. They collected the data through an author-designed questionnaire and a model test of paper-based

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Longman TOEFL. The result showed that self-efficacy affected Iranian Intermediate EFL learners' listening comprehension ability.

5. Asakareh and Dehghannezhad (2015) conducted the research entitled "Student Satisfaction with EFL Speaking Classes: Relating speaking self-efficacy and skills achievement". The research method applied in this study was correlational research and analyzed by Pearson product moments. The subject of this study was 100 Iranian EFL undergraduate students. To collect the data, a questionnaire was used to measure students' classroom satisfaction and self-efficacy, and a final score of speaking skill were collected from their instructors. The results of Pearson correlation analyses showed that both student satisfaction with speaking classes and speaking skills self-efficacy beliefs had significant positive correlations with speaking skills achievement, with the latter being stronger. Moreover, the results of Pearson correlation analyses also indicated the existence of a significant positive correlation between student satisfaction with speaking classes and speaking skills and self- efficacy beliefs. Multiple regression analyses showed that between the independent variables of the study, speaking self-efficacy beliefs was a significantly stronger predictor of Iranian EFL students' speaking skills achievement.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. The Operational Concept

The operational concept is the concept which is used to clarify the literature reviewed in to avoid misunderstanding and misinterpretation. In planning research, the operational concept can be formulated into particular words to get easy in measuring the research operation. There are two variables used; they are variable X as the independent variable and variable Y as the dependent variable. In this research, variable X refers to students self-efficacy and variable Y refers to students speaking anxiety.

According to Bandura (1997), the indicators of self-efficacy based on the dimension of self-efficacy as follows:

1. The students' belief to overcome the difficulties (magnitude).
2. Individual's strength or stability toward their belief (strength).
3. The students' belief about their ability in certain situations (generality).

According to Horwitz (1986), the indicators of students, speaking anxiety are as follows :

1. Students are shy in communicating with the other people (communication apprehension)
2. Students feel fear of failure when they are speaking (test Anxiety)
3. Students feel afraid of negative evaluation from the other people (fear of negative evaluation)

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Assumption and hypothesis**1. Assumption**

A correlation to their speaking anxiety. Students who have higher self-efficacy will have lower speaking anxiety, whereas students who have low self-efficacy will have high speaking anxiety.

2. Hypothesis

Based on the assumptions above, the researcher makes the following hypothesis :

- Ha: there is a significant correlation between tenth-grade students' self-efficacy and their speaking anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru.
- Ho: there is no significant correlation between tenth-grade students' self-efficacy and their speaking anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III

METHOD OF THE RESEARCH

A. Research Design

This is correlational research. In correlational research design, Creswell (2012) indicates that we use the statistical inferences to test and measure the degree of relationship between two or more variables and a set of scores. There are two variables which investigated in this research. This research analyzed the relationship between the tenth-grade students' self-efficacy and their speaking anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru.

B. Location and Time of the Research

The research was conducted at tenth-grade of Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru. It is located on Jl. KH. Ahmad Dahlan No.90, Kec. Sukajadi, Pekanbaru. This research was conducted on November until December 2020.

C. Subject and Object of the Research

The subject of this research was the tenth-grade of Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru. Then, the object of this research was the students' self-efficacy and their speaking anxiety.

D. Population and Sample of the Research

1. The Population of the Research

According to Creswell (2012), a population is a group of individuals who have the same characteristic. The population of the

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

research was students at ten-grade of Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru. Total of the students as follows:

Table III. 1
The Total Population of the Tenth-Grade Students at ten grade of Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru

No	Class	Number of students
1	X RPL	27
2	X TKJ 1	26
3	X TKJ 2	25
4	X TKJ 3	29
5	X MM 1	31
6	X MM 2	29
7	X PS	12
8	X OTKP 1	26
9	X OTKP 2	27
10	X AK 1	28
11	X AK 2	27
12	X BDP	21
Total Population: 308		

Source: The curriculum division of Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru

2. Sample of the Research

Arikunto (2006) states that if the research subject is more than 100, the researcher can take 10-15% or 20-25% of the population as the sample. So, the researcher took 31 students in the tenth grade as the

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

samples. The researcher used a simple random sampling technique to take samples of this research. Each student had the same opportunity to be a sample of this research.

Table III. 2
Total sample of the tenth-grade students of Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru

No	Class	Number of students
1	X RPL	3
2	X TKJ 1	4
3	X TKJ 2	2
4	X TKJ 3	3
5	X MM 1	1
6	X MM 2	4
7	X PS	1
8	X OTKP 1	1
9	X OTKP 2	3
10	X AK 1	7
11	X AK 2	1
12	X BDP	1
Total: 31		

E. The Technique of Data Collection

The kind of instrument used by the researcher is a questionnaire.

There are two types of questionnaires in this research, as follows:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Questionnaire for Students' Self-efficacy

A questionnaire is a form that is given and must be answered by the participant or respondent and returned to the researcher. The participant chooses answers to questions and supplies basic personal or demographic information (Creswell, 2012). The researcher used a questionnaire that is adopted from Asakareh and Dehghannezhad (2015) in his journal that is arranged based on the indicators from Bandura (1997). In a questionnaire, the researcher used 25 items of a questionnaire for collecting the data of students' efficacy in speaking English which is adopted from Asakareh and Dehghannezhad (2015), and it deals with the respondent's opinions in responding to the following options based on the Likert scale:

- a. Strongly agree
- b. Agree
- c. Neutral.
- d. Disagree
- e. Strongly disagree

The score given to the students based on the option of the answers. For the answer strongly agree the score was 5, answer agree the score is 4, answer neutral 3, answer disagree the score is 2, and answer strongly disagree the score is 1. For further information about the contents of the questionnaire, the researcher shows the blueprint of the questionnaire as follows:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.3
Blue Print of SE's Questionnaires

No	Indicators	Number of Items
1	The students' belief to overcome the difficulties (magnitude).	1,4,6,8,14,21,22,23,25, 26,27,28
2	Individual's strength or stability toward their belief (strength).	2,7,9,10,11,13,15,18,19, 20
3	The students' belief about their ability in certain situations (generality).	3,5,12, 16,17, 24

Adopted from Asakareh and Dehghannezhad (2015)

2. Questionnaire for Speaking Anxiety

The form of the questionnaire is the Foreign Language Classroom Anxiety Scale (FLCAS) adapted from Horwitz, (1986, p.129) consisting of 33 items. The questionnaire dealt with respondents' opinion in responding to the following option based on the Likert scale: Strong agree(5), Agree(4), Neither agree or disagree(3). Disagree(2), Strongly disagree(1).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.4
Blueprint of Speaking Anxiety' Questionnaire

No	Indicator	Number of Items
1	Students are shy in communicating with the other people (communication apprehension)	11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 22, 26, 30, 32
2	Students feel fear of failure when they are speaking (test Anxiety)	1, 2, 3, 4, 5, 10, 15, 20, 21, 24, 27
3	Students feel afraid of negative evaluation from the other people (fear of negative evaluation)	6, 7, 8, 9, 19, 23, 25, 28, 29, 31, 33

Adapted from Horwitz, (1986, p.129)

F. Validity and Reliability

Validity and reliability are the standardized criteria of instruments.

A good instrument must be valid and reliable. While validity is about the accuracy, reliability is about the consistency of a test. There are four kinds of validity, they are content validity, construct validity, and consequential validity and they are interrelated (Gay et al., 2012). In this research, the researcher used content validity. According to Brown (2002), if all test item covers all of the learning objectives (indicators) the content test is valid.

1. The Validity

Brown (2002) stated that validity is a criterion of an instrument which measures what it is supposed to be measure. Hughes (1998, p.22) also stated test is said to be valid, if it measured accurately what it is intended to measure. In also, validity is about a test or an

instrument which measures accurately what it wants to measure. It means that the instrument should cover up all the indicators. To analyze the validity of variable X and Y, the researcher used Microsoft Excel. The standard level pearson product moment is 0.355 ($df = N-2 = 29$). Based on the tryout result variable X of the instrument validity to the 28 items, it showed that 25 items were valid and 3 items invalid. It means that 25 items were used in this research. In the following table is the result of the instrument validity.

Table III.5
The Validity of Students' Self-Efficacy

Item N	R observed	R table	Status
Item 1	0.764	0.355	VALID
Item 2	0.634	0.355	VALID
Item 3	0.655	0.355	VALID
Item 4	0.764	0.355	VALID
Item 5	0.346	0.355	INVALID
Item 6	0.764	0.355	VALID
Item 7	0.764	0.355	VALID
Item 8	0.236	0.355	INVALID
Item 9	0.509	0.355	VALID
Item 10	0.611	0.355	VALID
Item 11	0.609	0.355	VALID
Item 12	0.567	0.355	VALID
Item 13	0.714	0.355	VALID
Item 14	0.634	0.355	VALID
Item 15	0.562	0.355	VALID
Item 16	0.411	0.355	VALID
Item 17	0.337	0.355	INVALID
Item 18	0.376	0.355	VALID
Item 19	0.462	0.355	VALID
Item 20	0.492	0.355	VALID
Item 21	0.430	0.355	VALID
Item 22	0.627	0.355	VALID
Item 23	0.430	0.355	VALID
Item 24	0.537	0.355	VALID
Item 25	0.378	0.355	VALID
Item 26	0.596	0.355	VALID
Item 27	0,551	0.355	VALID
Item 28	0,362	0.355	VALID

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Based on the tryout result variable Y of the instrument validity to the 28 items, it showed that 32 items were valid and 1 item invalid. It means 32 items were used in this research. In the following table is the result of the instrument validity.

Table III.6
The Validity of Students Speaking Anxiety

Item N	R observed	R table	Status
Item 1	0.594	0.355	VALID
Item 2	0.531	0.355	VALID
Item 3	0.553	0.355	VALID
Item 4	0.582	0.355	VALID
Item 5	0.659	0.355	VALID
Item 6	0.525	0.355	VALID
Item 7	0.642	0.355	VALID
Item 8	0.544	0.355	VALID
Item 9	0.376	0.355	VALID
Item 10	0.492	0.355	VALID
Item 11	0.570	0.355	VALID
Item 12	0.357	0.355	VALID
Item 13	0.552	0.355	VALID
Item 14	0.594	0.355	VALID
Item 15	0.553	0.355	VALID
Item 16	0.576	0.355	VALID
Item 17	0.649	0.355	VALID
Item 18	0.545	0.355	VALID
Item 19	0.484	0.355	VALID
Item 20	0.368	0.355	VALID
Item 21	0.301	0.355	INVALID
Item 22	0.445	0.355	VALID
Item 23	0.376	0.355	VALID
Item 24	0.541	0.355	VALID
Item 25	0.450	0.355	VALID
Item 26	0.659	0.355	VALID
Item 27	0.450	0.355	VALID
Item 28	0.581	0.355	VALID
Item 29	0.453	0.355	VALID
Item 30	0.629	0.355	VALID
Item 31	0.599	0.355	VALID
Item 32	0.374	0.355	VALID
Item 33	0.478	0.355	VALID

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. The Reliability

Reliability has to do with the accuracy of the measurement. This kind of accuracy is reflected in obtaining a similar result when the measurement is repeated on different occasion or with different instruments or by different person. Brown (2003) stated that the characteristic of reliability is sometimes termed consistency. The table below is the categories of reliability test used in determining the level of reliability of the test.

Table III.7
The Level of Acceptable Reliability

No	Reliability	Validity
1	>0.90	Very High
2	0.80-0.90	High
3	0.70-0.79	Reliable
4	0.60-0.69	Marginally/Minimally
5	<0.60	Unacceptably low

(Cohen, Manion, & Morison, 2007, p.506)

In this research, the researcher used internal consistency reliability. Internal consistency reliability test was done by testing the instrument just once on the research subject. This test can be done with the split-half technique of Spearman Brown, KR20, KR 21, or the Cronbach Alfa technique (Yusup, 2018). The researcher used Microsoft Excel program to find out whether the test was reliable or not.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.8

Reliability Statistics Students' Self-Efficacy

Cronbach Alfa	Number of item
Self-Efficacy 0.924	28 items
Speaking Anxiety 0.643	33 items

From the table above, it can be seen the value of cronbach alpha is 0.924. The value was higher than the standard cronbach alpha which is 0.60.

G. The Technique of Data Analysis

For the technique of data analysis, the researcher applied quantitative analysis. According to Creswell (2012), quantitative research describes a research problem through a description of trends or a need for an explanation of the relationship among variables by collecting numeric data from a large number of people using instruments with preset questions and responses.

The researcher used some techniques to answer the research questions as follows:

1. For data of students' self-efficacy and speaking anxiety, the score was scored by using the formula:

$$P = \frac{F}{N} \times 100$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F = Frequency

N= Number of cases (number of frequency or number of individuals)

P= Percentage number

100% = Fixed Number

Classification for students' score based on Arikunto (2006) below :

Table III.9
The classification of students score

Score	Categories
80-100	High
60-79	Moderate
<60	Low

2. To analyze the correlation between students' self-efficacy and their speaking anxiety, the researcher used Pearson product moment correlation coefficient (r) by SPSS 2.3 program for windows. The product moment correlation coefficient was obtained by considering the degree of freedom (df) = $N - nr$, (N = number of sample, nr = number of variable) Statistically, the hypotheses are :

$$H_a: r_o > r_{table}$$

$$H_o: r_o \leq r_{table}$$

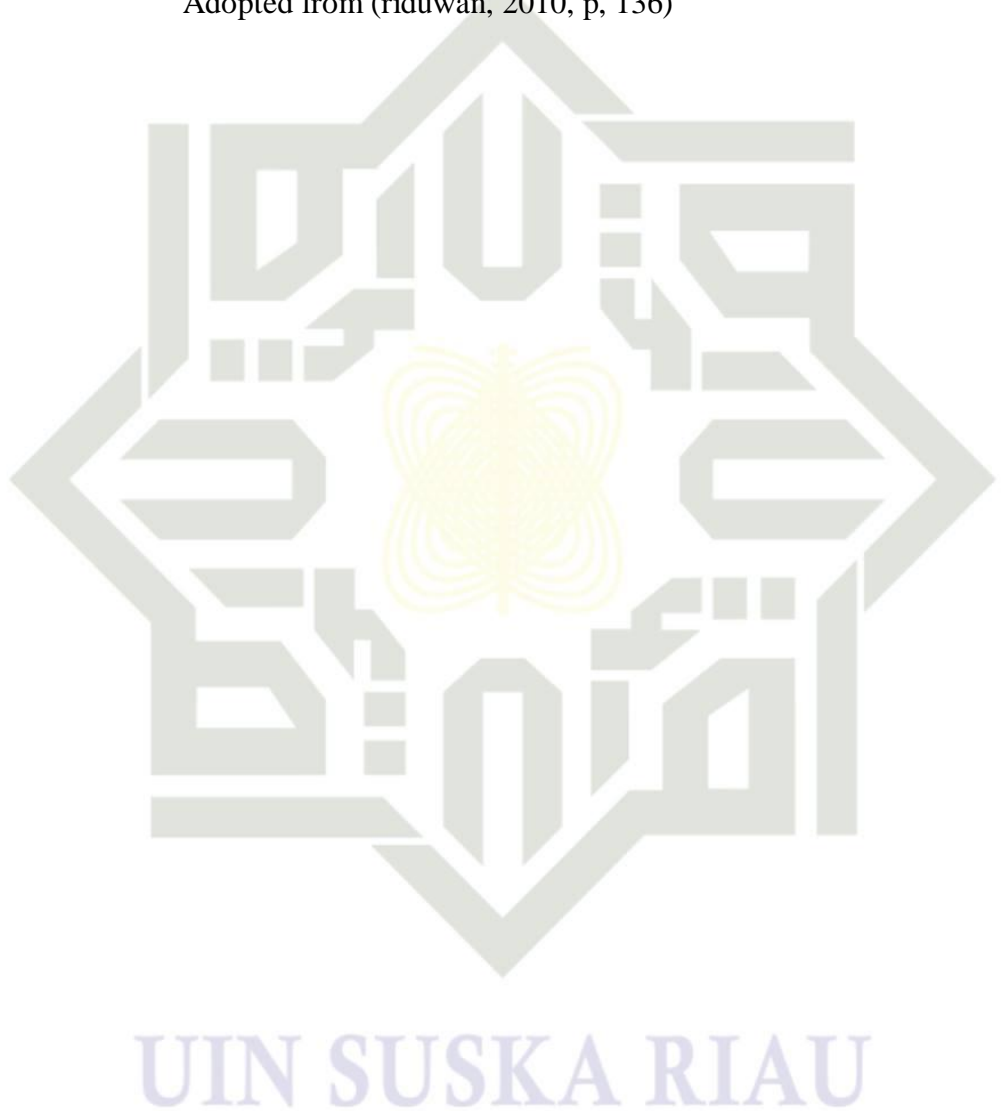
H_a is accepted if $>$ or there is a significant correlation between students' self-efficacy and their speaking anxiety. H_o is accepted if or there is no significant correlation between students' self-efficacy and speaking anxiety . Then, the strength of the correlation is interpreted based on the coefficient correlation in the table below :

Table III.10

The Interpretation of Correlation Coefficient

Coefficient Interval	Interpretation
0.80-1.000	Very Strong
0.60-0.799	Strong
0.40-0.599	Average
0.20-0.399	Weak
0.00-0.199	Very Weak

Adopted from (riduwan, 2010, p, 136)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion

This research was conducted to find out whether there is a significant correlation between the tenth-grade students' self-efficacy and their speaking anxiety of at Vocational High School Muhammadiyah 2 Pekanbaru or not. Based on what has been discussed, presented and analyzed in the previous chapters, the researcher concluded that :

1. The mean score of tenth-grade students' self-efficacy at Vocational High School Muhammadiyah 2 Pekanbaru is 83. It is categorized as “**High**” level.
2. The mean score of tenth grade students' speaking anxiety at Vocational High School Muhammadiyah 2 Pekanbaru is 78. It is categorized as “**Moderate**” level.
3. There is a significant correlation between the tenth-grade students' Self-Efficacy and their Speaking Anxiety at Vocational High School Muhammadiyah 2 Pekanbaru “**Average**” level (0.478). It can be said that Students' self-efficacy at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru has a contribution on Speaking Anxiety. 22.84% of Students' Speaking Anxiety was influenced by Students' Self-Efficacy.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Suggestion

From the result of the research conducted, , the researcher will provide suggestions for further researchers. The suggestions are :

1. Suggestions for future researchers

For future researchers, this research can be a reference for their researches. the researcher suggests the future researchers to conduct researches about what can be influenced by self-efficacy related to every aspect of English learning .

2. suggestions for students

Self-efficacy has influence on speaking anxiety. Students are expected to maintain self-efficacy and self-confidence in their ability to reduce speaking anxiety. And students are expected to maintain active English speaking in the classroom. To increase self-efficacy, you can often pay attention to or witness friends or colleagues who have good speaking skills to create an optimistic feeling about one's own abilities.

Speaking anxiety can be reduced in several ways, namely preparation, relaxaiton, positive thinking, peer seeking, and resignation.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- Agustina, I. (2017). The correlation of motivation and self-efficacy with students' physical. *Jurnal Ners dan Kebidanan*, Vol 4:(2). Retrieved from <https://jnk.phb.ac.id/index.php/jnk/article/download/0171/pdf>
- Alwisol. Psikologi Kepribadian, edisi revisi. Malang: UMM Press, 2009.
- Arifkunto, S. (2006). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Askareh, A. & Dehghanned. (2015). Student satisfaction with EFL speaking classes: Relating speaking self-efficacy and skills achievement. *Issues in Educational Research*, 25(4). Retrieved from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=students+satisfaction+with+EFL+speaking+classes&btnG=#d=gs_qabs&u=%23p%3DVf2SuVNN118J
- Bandura, A. (1977). Self-efficacy toward a unifying theory of behavioral change. *Psychological Review*, Vol 84. Retrieved from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=bandura+self+efficacy+toward+a+unifying+theory+of+behavioral+change&btnG=#d=gs_qabs&u=%23p%3DnhXQFVptzwoJ
- Bandura, A. (1997). *Self-efficacy: The exercise of control*. New York: Freeman. Retrieved from <https://psycnet.apa.org/record/1997-08589-000>
- Bandura, A. (1994). *Self-efficacy*. in v. s. ramachaudran (ed.), *encyclopedia of human behavior* (Vol. 4, pp. 71-81). New York: Academic Press. Retrieved from <https://www.studocu.com/en-au/document/queensland-university-of-technology/managing-people/summaries/bandura-1994ehb/4764569/view>
- Brown, H. D. (2000). *Principles of language learning and teaching. (4th ed.)*. San Fransisco: Addison Wesley Longman, Inc. Retrieved from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=brown+hd+principles+of+language+learning&oq=brown+hd+principles+#d=gs_qabs&u=%23p%3DfJI7NigpOvAJ
- Brown, H. (2003). *Language Assessment Principle and Classroom Practice*. San Francisco: Pearson Education. Retrieved from <http://pbi.mercubuana-yogya.ac.id/wp-content/uploads/2014/09/Ebook-Brown-LanguageAssessment.pdf>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Brown, H. D. (2007). *Principles of language learning and teaching*. (5th ed.) New York: Pearson Longman, Inc. Retrieved from http://angol.unimiskolc.hu/wp-content/media/2016/10/Principles_of_language_learning.pdf
- Burgucu, A., Han, T., & Engin, A. O. (2011). The impact of test on learners' test anxiety. *International Journal of Arts & Sciences*. Retrieved from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=burgucu+the+impact+of+test+on+learners&btnG=#d=gs_qabs&u=%23p%3DkrMNuOhKyUJ
- Chen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2007). *Research Method in Education* (Sixth ed). New York:RoutledgeFalmer.
- Creswell, J. W. (2012). *Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative reserach*. Pearson Education.
- Crozier, W.R. (1997). *Individual learners: Personality differences in education*. New York: Routledge. Retrieved from <https://books.google.fm/books?id=63UEKNSacewC&sitesec=reviews&rft=st:us>
- Feryal C. (2008). A study on the correlation between self-efficacy and foreign language learning anxiety. *Journal of Theory and Practice in Education*, No 4(1): =148-158. Retrieved from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=feryal+a+study+on+the+correlation+between+self-eficacy+and+foreign&oq=feryal+a+study+on+the+correlation+betwen+self-eficacy+and+forei#d=gs_qabs&u=%23p%3DzdZsg3pQ6nsJ
- Friedman, P. G. (1980). *Shyness and reticence in students*. Washington, D.C. : National Education Association. Stock No. 1675-0-00. ED 181520. Retrieved from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=friedman+shyness+and+reticence+in+students&btnG=#d=gs_qabs&u=%23p%3D10gJ_vS8iXIJ
- Gahungu. (2007). The relationships among strategy use, self-efficacy, and language ability in foreign language learners. Northern Arizona University. Retrieved from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=gahungu+the+relationships+among+strategy+use%2C+self-eficacy%2C+and+la&btnG=#d=gs_qabs&u=%23p%3D24urfAoUSyOJ
- Ga, L. R. (2012). *Educational Research Competencies for Analysis and Applications* (tenth ed). New Jersey: Pearson Education.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Harris, S. R., Kemerling, R. L., & North, M. M. (2002). Brief virtual reality therapy for public speaking anxiety. *Cyberpsychology & Behavior*, Vol. 5, No 6. Retrieved from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=brief+virtual+reality+therapy+for+public+speaking+anxiety&btnG=#d=gs_qabs&u=%23p%3DNtvjCCu5VwJ
- Hetthong, R. & Adisa, T. (2013). Does writing self-efficacy correlate with and predict writing performance?. *International Journal of Applied Linguistics & English Literature*, Vol. 2 No 1. Retrieved from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=does+writing+self+efficacy+correlate+with+and+predict+writing+performance%3F+&btnG=#d=gs_qabs&u=%23p%3DHCzEUT2o5S4J
- Holbrook, & Taylor, H. (2017). *Communication apprehension : the quiet student in your classroom*. Washington, DC: Educational Research and Improvement (ED). Retrieved from <https://eric.ed.gov/?id=ED284315>
- Horwitz, E. K., Horwitz, M B., & Cope, J. (1986). Foreign language classroom anxiety. *The Modern Language Journal*, Vol. 70, No 2:Blackwell. Retrieved from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=foreign+language+classroom+anxiety&oq=foreign+language+classroom#d=gs_qabs&u=%23p%3DoUT4zqtGNVIJ
- Howe, J. (2014). *Fear of negative and positive evaluation across social evaluation situations*. Illinois : University Press. Retrieved from <https://thekeep.eiu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=2262&context=theses>
- Iksander, M., Akin. A. (2014). Social self-efficacy, academic locus of control, and internet addiction. *Journal Homepage: www.elsevier.com/locate/compedu*
- Kadir. (2017). *Statistika terapan : Konsep contoh dan analisis data dengan program SPSS/lisrel dalam penelitian (edisi ke 3)*. Rajawali Pers.
- Kazemi, M., Khodabandehlau, M, and Jahandar, S. (2013). The impact of self-efficacy on iranian intermediate efl learner's listening comprehension in islamic azad university, guilan, iran. *Indian Journal of Fundamental*, Vol. 3. Retrieved from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=the+impact+of+self+efficacy+on+iranian+intermediate+efl+learnes+listening+&btnG=#d=gs_qabs&u=%23p%3DhanP5s7uoOMJ
- Kondo, D. S., & Ying-Ling, Y. (2004). Strategies for Coping with Language Anxiety: The Case of Students of English in Japan. *ELT Journal*,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

58(3), 258–265. Retrieved from <http://eltj.oxfordjournals.org/content/58/3/258.full.pdf>

Leong, L. M., Ahmadi, S. M. An analysis of factors influencing learners english speaking skill. *International Journal of Research im English Education*. Retrieved from <http://ijreeonline.com/article-1-38-.pdf>

Mahyudin, R., Elias, H., Cheong, L. S., Muhamad, M. F., Noordin, N., Abdullah, M. C. (2006). The Relationship between students' self-efficacy and their english language achievement. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/266277216_The_relationship_between_students'_self_efficacy_and_their_English_language_achievement

Mamesah, T. S., Kusumiati, R. Y. (2019). Hubungan antara efikasi diri akademik dengan penyesuaian diri pada mahasiswa baru provinsi NTT yang merantau di universitas Kristen satya wacana salatiga. *Journal Psikologi Konseling Vol. 14 No. 1*. Retrieved from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=HUBUNGAN+ANTARA+EFIKASI+DIRI+AKADEMIK+DENGAN+PENYESUAIAN++DIRI+PADA+MAHASISWA+BARU+PROVINSI+NTT+YANG+MERANTAU+DI++UNIVERSITAS+KRISTEN+SATYA+WACANA+SALATIGA&btnG=#d=gs_qabs&u=%23p%3Dmi7tlKecJxsJ

McCroskey, J. (1984). *The Communication Apprehension Perspective*. Beverly Hills, CA: SAGE Publications. Retrieved from <http://www.jamesmccroskey.com>

McCroskey, J. (1980). "Quiet Children in the Classroom: On Helping Not Hurting." *Communication Education* 29 (1980):239-44. Retrieved from <http://www.jamesmccroskey.com>

Ramawati. R. (2014). Hubungan self-efficacy dengan kecemasan berbicara pada siswa di SMA Walisongo Gempol Pasuruan. (Master's thesis) Surabaya: Fa: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, Retrieved from <http://digilib.uinsby.ac.id/390/>

Riduwan. (2010). *Metode dan Teknik Menyusun Tesis*. Bandung: Alfabeta

Roopers, E. (2012). The Influence of a Patient-Counseling Course on the Communication Apprehension, Outcome Expectations, and Self-Efficacy of First-Year Pharmacy Students. *American Journal of Pharmaceutical Education*. 76 (8), 152. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/232921568_The_Influence_of_a_Patient-



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[Counseling Course on the Communication Apprehension Outcome Expectations and Self-Efficacy of First-Year Pharmacy Students](#)

- Satici & Can, Gurhan. (2016). Investigating academic self-Efficacy of university students in terms of socio-demographic variables. *Universal Journal of Educational Research*, Vol. 4 (8). Retrived from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=Satici+%26+Can%2C+Gurhan.+%282016%29.++Investigating+Academic+Self-Efficacy++of+University+Students+in+Terms+of++Socio-demographic+Variables.++Universal+Journal+of+Educational++Research%2C+Vol.+4+%288%29%2C+hlm.+1874-1880.&btnG=#d=gs_qabs&u=%23p%3DtQRD1tBVCVwJ
- Sutarsyah, C. (2017). An analysis of student's speaking anxiety and its effect on speaking performance. *IJELTAL (Indonesian Journal of English Language Teaching and Applied Linguistics)*, Vol 1 (2). Retrieved from <http://ijeltal.org/index.php/ijeltal/article/view/14>
- Sugiono. (2017). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan r & d*. Bandung: Alfabeta, CV.
- Suleimenova, Z. (2013). Speaking anxiety in a foreign language classroom in Kazakhstan. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 93, 1860-1868. Retrieved from <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042813035763>
- Tarbizy, H. M. & Saeidi. M. (2015). The relationship among iranian efl learners' self-efficacy, autonomy and listening comprehension ability. *English Language Teaching*, vol(8) : No.12.. Retrieved from <https://eric.ed.gov/?id=EJ1084299>
- Tercan, G. & Kenan, D. (2015). EFL students' speaking anxiety. A case from tertiary level students. *EFL Research Journal*, vol 4(1) :16-27No.5, 440, Retrieved from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=Tercan%2C+G.+%26+Kenan%2C+D.+%282015%29.+EFL+students%27+speaking+anxiety.+A+case+from+tertiary+level+students.+EFL+Research+Journal%2C+vol+4%281%29+%3A16-27No.5%2C+440&btnG=
- Watson, D. & Friend, R. (1969). Measurement of social-evaluative anxiety. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, vol 33 No.4, 448-457. Retrieved from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=Watson%2C+D.+%26+Friend%2C+R.+%281969%29.+Measurement+of+social-evaluative+anxiety.+Journal+of+Consulting+and+Clinical+Psychology%2C+vol+33+No.4%2C+448-457.+&btnG=

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Wahyuni, E. (2015). Hubungan self-efficacy dan keterampilan komunikasi dengan kecemasan berbicara di depan umum. *Jurnal Komunikasi Islam*, Vol 05, No 01, Juni 2015. Retrieved from https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=Hubungan+Self-Efficacy+dan+Keterampilan+Komunikasi++dengan+Kecemasan+Berbicara+di+Depan+Umum++Endang+Wahyuni1+endang.wahyuni%40yahoo.com&btnG=#d=gs_qabs&u=%23p%3DUrWp5PjwX4J
- Yusawati, F. & Susilawati. (2019). FLCAS analysis of students speaking anxiety in EFL. *Classroom. Community Concern for English Pedagogy and Teaching*, Vol 12 No.2. Retrieved from <https://e-journal.umc.ac.id/index.php/CJU/article/download/1396/923>
- Yusup, F. (2018). Uji validitas dan reliabilitas instrumen penelitian kuantitatif. *Jurnal Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, Vol. 7 No. 1. Januari-Juni 2018 (17-23). Retrieved from <https://core.ac.uk/download/pdf/327228067.pdf>

APPENDIX 1

Syllabus

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

SILABUS SMA/MA

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Mata Pelajaran : BAHASA INGGRIS - WAJIB

Kelas : X

Kompetensi Inti :

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa inginn tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari	Teks lisan dan tulis sederhana, untuk	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan/membaca 	Kriteria penilaian: <ul style="list-style-type: none"> • Pencapaian fungsi 		<ul style="list-style-type: none"> • <u>Audio CD/</u>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>ak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan Komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>3.1. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemaparan jati diri, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.1. Menyusun teks lisan</p>	<p>memaparkan, menanyakan, dan merespon pemaparan jati diri</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Menjalin hubungan dengan guru, teman dan orang lain</p> <p><i>Ungkapan</i></p> <p><i>My name is... I'm ... I live in ... I have ... I like dan semacamnya</i></p> <p><i>Unsur kebahasaan:</i></p> <p>(1) Kata terkait dengan hubungan kekeluargaan dan kekerabatan, profesi pekerjaan, hobi.</p>	<p>pemaparan jati diri dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan, maupun format penyampaian/penulisannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mencoba menirukan pengucapannya dan menuliskan pemaparan jati diri yang digunakan. <p>Mempertanyakan</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain, perbedaan antara berbagai pemaparan jati diri dalam bahasa Inggris, perbedaannya dengan yang ada dalam bahasa Indonesia. Siswa mempertanyakan pengucapan dan isi teks yang memaparkan jati diri <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mencari pemaparan jati diri dari berbagai sumber. 	<p>sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> Kelengkapan dan keruntutan struktur teks memaparkan dan menanyakan jati diri Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog yang menyebutkan jati diri didepan kelas Ketepatan menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyebutkan jati diri <p>Pengamatan</p>	2 x 2 JP	<p><u>VCD/DVD</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <u>SUARA GURU</u> <u>Koran/ majalah berbahasa Inggris</u> <u>www.dailyenglish.com</u> <u>http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</u> <u>http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</u>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>dan tulis sederhana, untuk memaparkan, menanyakan, dan merespon pemaparan jati diri, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	<p>(2) Kata kerja dalam simple present tense: <i>be, have</i> dalam simple present tense</p> <p>(3) Kata tanya <i>What? Who? Which?</i></p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tulisan tangan yang rapi</p> <p>(5) Rujukan kata</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku terbuka, menghargai perbedaan, perdamaian.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa berlatih memaparkan jati diri dengan teman melalui simulasi. Siswa berlatih memaparkan jati diri melalui tulisan <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menganalisis ungkapan memaparkan jati diri dengan mengelompokannya berdasarkan penggunaan. Secara berkelompok siswa mendiskusikan ungkapan memaparkan jati diri yang mereka temukan dari sumber lain dan membandingkannya dengan yang digunakan guru Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendemonstrasikan 	<p>(observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Berperilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan Komunikasi Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan karya siswa yang mencerminkan hasil atau capaian belajar berupa rekaman penggunaan ungkapan dan skrip percakapan Kumpulan hasil tes 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>penggunaan pemaparan jati diri secara lisan dan tertulis di kelas dengan memperhatikan fungsi sosial, ungkapan, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai dengan konteks</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk memaparkan jati diri dalam jurnal belajar (<i>learning journal</i>). 	<p>dan latihan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya. <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		
<p>1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar Komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.</p> <p>2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk memuji bersayap (extended) serta responnya</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain.</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan/menonton interaksi memuji bersayap. Siswa mengikuti interaksi memuji bersayap. Siswa menirukan model interaksi memuji bersayap Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri interaksi memuji bersayap (fungsi sosial, struktur teks, dan 	<p>KRITERIA PENILAIAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks memuji bersayap Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan 	1 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ SUARA GURU Koran/ majalah ber www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3. Melaksanakan Komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.</p> <p>3. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan memuji bersayap serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4. Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon pujian bersayap, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p><i>Ungkapan</i></p> <p><i>“Excellent! You really did it well, Tina.” “That’s nice, Anisa. I really like it.” “It was great. I like it, thank you,”</i></p> <p><i>Unsur kebahasaan:</i></p> <p>Ucapan, tekanan kata, intonasi</p>	<p>unsur kebahasaan).</p> <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antara berbagai ungkapan memuji bersayap dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <p>Siswa memuji bersayap dengan bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi, role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan memuji bersayap yang telah dipelajari dengan yang ada di berbagai sumber lain. Siswa membandingkan antara ungkapan dalam bahasa Inggris 	<ul style="list-style-type: none"> Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan pujian dan responnya . Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan pujian serta responnya <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk 		<ul style="list-style-type: none"> http://learnenglish.britishcouncil.org/en/

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>dan dalam bahasa siswa.</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memuji dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas. Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk memuji dalam jurnal belajar (<i>learning journal</i>). 	<p>menyatakan pujian dan responnya ketika muncul kesempatan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi 		
<p>1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar Komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.</p> <p>2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan Komunikasi</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk menunjukkan perhatian (care)</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain.</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan/menonton interaksi menunjukkan perhatian. Siswa mengikuti interaksi menunjukkan perhatian. Siswa menirukan model interaksi menunjukkan perhatian. Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri interaksi menunjukkan perhatian. (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan). 	<p>KRITERIA PENILAIAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks menunjukkan perhatian Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ 	1 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ SUARA GURU Koran/ majalah ber www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>ak cipta milk UIN Suska Riau</p> <p>3.3. interpersonal dengan guru dan teman.</p> <p>3.3.3. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan menunjukkan perhatian (care), serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4. Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon ungkapan perhatian (care), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p><i>Ungkapan</i></p> <p>Ungkapan untuk memberi perhatian dan cara meresponnya: <i>You look pale . Are you OK? Not, really. I've got a headache.</i></p> <p><i>Unsur kebahasaan:</i></p> <p>Ucapan, tekanan kata, intonasi</p>	<p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antara berbagai ungkapan menunjukkan perhatian dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb. <p>Mengeksplorasi</p> <p>Siswa menunjukkan perhatian dengan bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi, role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan menunjukkan perhatian yang telah dipelajari dengan yang ada di berbagai sumber lain. Siswa membandingkan antara 	<p>penyampaian</p> <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan dan pertanyaan untuk menunjukkan perhatian Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ungkapan untuk menunjukkan perhatian <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk 		<p>il.org/en/</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>ungkapan dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa siswa.</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menunjukan perhatian dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas. Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukan perhatian dalam jurnal belajar (<i>learning journal</i>). 	<p>menunjukkan perhatian (care) ketika muncul kesempatan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi 		
<p>1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung</p>	<p>Teks lisan dan tulis pernyataan dan pertanyaan tentang niat melakukan sesuatu</p> <p><i>Fungsi Sosial</i></p> <p>Menyatakan rencana</p> <p><i>Struktur Teks</i></p> <p>'I'd like to tell my name,' I will tell him about my job,</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan membaca banyak kalimat menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam berbagai konteks Siswa mengikuti interaksi tentang pernyataan dan pertanyaan tentang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dengan bimbingan guru 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks pernyataan dan pertanyaan tentang niat melakukan sesuatu Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan 	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ VCD/DVD SUARA GURU Koran/ majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/reso

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>ak cipta mi k UIN Suska Riau</p> <p>jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>3.4. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.4. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan</p>	<p>I'm going to introduce my friend</p> <p><i>Unsur Kebahasaan</i></p> <p>Kata kerja <i>I'd like to ... , I will ... , I'm going to ... ;</i> tata bahasa, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa menirukan contoh-contoh kalimat yang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu Dengan bimbingan dan arahan guru siswa mengidentifikasi ciri kalimat yang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu <p>Mempertanyakan</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antara berbagai ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam konteks 	<p>tulisan tangan</p> <ul style="list-style-type: none"> Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Cara Penilaian:</p> <p>Pengamatan (observasi)</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Upaya menggunakan Bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu ketika muncul kesempatan. Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan Berperilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung 		<ul style="list-style-type: none"> urce files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks</p>		<p>simulasi, role-play dan kegiatan lain yang terstruktur</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa berusaha menyatakan dan bertanya tentang niat melakukan sesuatu <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan antara ungkapan niat melakukan sesuatu dalam bahasa Inggris yang telah dipelajari dengan yang ada dari berbagai sumber lain. Siswa membandingkan ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa Indonesia <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Setiap menyatakan dan menanyakan ungkapan tentang niat melakukan sesuatu dalam bahasa Inggris di dalam dan di luar kelas Siswa menuliskan permasalahan 	<p>jawab dalam melaksanakan Komunikasi</p>		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		dalam jurnal belajar (<i>learning journal</i>)			
<p>ak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan Komunikasi fungsional</p> <p>3.5. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari ungkapan ucapan selamat bersayap, sesuai dengan</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon ucapan selamat bersayap (extended)</p> <p><i>Fungsi Sosial</i></p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain.</p> <p><i>Struktur text</i></p> <p>Ungkapan baku dari sumber-sumber otentik.</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata dan tata bahasa baku</p> <p>(2) Ejaan dan tulisan tangan</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperhatikan beberapa pesan yang berisi ucapan selamat dari berbagai sumber (a.l. film, tape, surat kabar, majalah). Siswa membacakan contoh-contoh teks pesan berisi ucapan selamat tersebut dengan ucapan, intonasi, tekanan kata, dengan benar dan lancar. Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri pesan yang berisi ucapan selamat (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan). <p>Mempertanyakan(questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai pesan yang berisi 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks ucapan selamat bersayap Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Cara Penilaian:</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan <i>role-play</i> (bermain peran) 	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ VCD/DVD SUARA GURU Koran/ majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>konteks penggunaannya.</p> <p>4. Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon ucapan selamat bersayap (extended), dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	<p>dan cetak yang jelas dan rapi.</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku peduli dan cinta damai.</p>	<p>ucapan selamat dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa secara mandiri dan dalam kelompok mencari ucapan selamat yang lain dari berbagai sumber Siswa bergantian membacakan ucapan selamat dengan unsur kebahasaan yang tepat Siswa mengucapkan dan merespon ucapan selamat yang disampaikan teman dan guru. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan berbagai ucapan selamat terkait dengan tujuan, struktur teks, dan unsur 	<p>menggunakan ungkapan berbentuk pesan berisi ucapan selamat serta responnya dalam situasi nyata</p> <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ucapan selamat bersayap serta responnya <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>kebahasaan, dilihat dari segi ketepatan, efisiensi, efektivitasnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa berkreasi membuat teks-teks ucapan selamat dan menyampaikannya di depan guru dan teman untuk mendapat <i>feedback</i>. Siswa membuat kartu ucapan selamat Siswa memperoleh <i>feedback</i> dari guru dan teman sejawat 	<p>Komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks berisi ucapan selamat Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog. Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks ucapan selamat berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi Kumpulan hasil tes dan latihan. 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none"> Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya 		
<p>ak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.</p> <p>2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>3.6. Menganalisis fungsi</p>	<p>Tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya (Past Simple dan Present Perfect Tense)</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan membaca banyak kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present perfect tense</i>, dalam berbagai konteks. Siswa berinteraksi menggunakan kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present perfect tense</i> selama proses pembelajaran, dengan bimbingan guru. Siswa menirukan contoh-contoh kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present Perfect tense</i>, Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present Perfect tense</i>, (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kelengkapan dan keruntutan struktur teks Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Cara Penilaian:</p> <p>Pengamatan (observations):</p>	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ VCD/DVD SUARA GURU Koran/ majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>ak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>4.4. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada pernyataan dan pertanyaan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan kesudahannya, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>	<p>waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya</p> <p><i>Struktur teks</i></p> <p><i>I had plowed into a big green Buick. I hollered farewells to my friends and poured myself into the car</i></p> <p><i>My friend has prepared everything before we left</i></p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Past Simple, Present Perfect</p> <p>(2) Tata bahasa, ucapan, tekanan</p>	<p>kebahasaan).</p> <p>Mempertanyakan</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai <i>past simple</i> dan <i>present perfect</i> yang ada dalam bahasa Inggris, dan perbedaan ungkapan dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi, role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. Siswa berusaha menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk 	<p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian</p> <ul style="list-style-type: none"> Perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan Komunikasi Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan karya siswa yang mencerminkan hasil atau capaian belajar Kumpulan hasil tes dan latihan. 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>yang merujuk pada kesudahannya, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas.</p>	<p>pada kesudahannya dalam bahasa Inggris selama proses pembelajaran.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present Perfect tense</i> yang telah dipelajari dengan ungkapan-ungkapan lainnya. Siswa membandingkan antara kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present Perfect tense</i> dalam bahasa Inggris dengan kalimat tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa ibu atau bahasa Indonesia. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada 	<ul style="list-style-type: none"> Catatan penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>kesudahannya dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam jurnal belajarnya. 			
<p>1. Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli,</p>	<p>Teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Membanggakan, mengenalkan, mengidentifikasi,</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperhatikan / menonton beberapa contoh teks/film tentang penggambaran orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah. Siswa menirukan contoh secara terbimbing. Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks deskriptif Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan 	9 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/VCD/DVD SUARA GURU Koran/ majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://american.english.state.g

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>ak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>3.7. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.8. Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana.</p> <p>4.9. Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang,</p>	<p>memuji, mengkritik, mempromosikan, dsb.</p> <p><i>Struktur text</i></p> <p>(1) Penyebutan nama orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan nama bagian-bagiannya yang dipilih untuk dideskripsikan</p> <p>(2) Penyebutan sifat orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan bagiannya, dan</p> <p>(3) Penyebutan tindakan dari atau terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan</p>	<p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa secara kelompok membacakan teks deskriptif lain dari berbagai sumber dengan pengucapan, tekanan kata dan intonasi yang tepat Siswa berpasangan menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu serta fungsi sosial dari teks deskripsi yang dibaca/didengar. Siswa menyunting teks deskripsi 	<ul style="list-style-type: none"> Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog tentang deskripsi orang, tempat wisata, bangunan bersejarah terkenal di depan kelas / berpasangan Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam membuat teks deskriptif <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian</p> <ul style="list-style-type: none"> Perilaku tanggung 		<ul style="list-style-type: none"> ov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> <p>4.10. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	<p>bersejarah terkenal.</p> <p>yang semuanya sesuai dengan fungsi sosial yang hendak dicapai.</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata benda yang terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>(2) Kata sifat yang terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>(3) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</p> <p>(4) Ucapan,</p>	<p>yang diberikan guru dari segi struktur dan kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> Berkelompok, siswa menggambarkan tempat wisata lain dalam konteks penyampaian informasi yang wajar terkait dengan tujuan yang hendak dicapai dari model yang dipelajari <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Dalam kerja kelompok terbimbing siswa menganalisis dengan membandingkan berbagai teks yang menggambarkan orang, tempat wisata, bangunan bersejarah terkenal dengan fokus pada struktur teks, dan unsur kebahasaan. Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja 	<p>jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan Komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks deskriptif Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks deskriptif. Kumpulan karya siswa 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan.</p> <p>(5) Rujukan kata</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku toleran, kewirausahaan, nasionalisme, percaya diri.</p>	<p>kelompok.</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Berkelompok, siswa menyusun teks deskripsi tentang orang/ tempat wisata/ bangunan bersejarah sesuai dengan fungsi sosial tujuan, struktur dan unsur kebahasaannya Siswa menyunting deskripsi yang dibuat teman. Siswa menyampaikan deskripsinya didepan guru dan teman dan mempublikasikannya di mading. Siswa membuat klipng deskripsi tentang orang, tempat wisata atau bangunan bersejarah yang mereka sukai. Siswa membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman dalam menggambarkan tempat wisata dan bangunan termasuk 	<p>yang mendukung proses penulisan teks diskriptif berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <ul style="list-style-type: none"> Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>menyebutkan dukungan dan kendala yang dialami.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa dapat menggunakan 'learning journal' 			
<p>ak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>3.8. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari</p>	<p>Teks tulis berbentuk announcement (pemberitahuan)</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Memberikan informasi dengan atau tanpa perintah atau petunjuk yang harus diikuti, untuk memperlancar informasi antara guru, siswa, kepala sekolah, dan staf administrasi</p> <p><i>Struktur Teks</i></p> <p>Ungkapan yang</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan/membaca teks <i>announcement</i> dari berbagai sumber dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan, maupun format penyampaian/penulisannya. Siswa mencoba menirukan pengucapannya dan menuliskan teks yang digunakan. Siswa belajar membaca cepat untuk mendapat gambaran umum dari teks melalui proses <i>skimming</i> dan <i>scanning</i> untuk mendapatkan informasi khusus. <p>Mempertanyakan</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain</p>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks <i>announcement</i> Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Cara Penilaian</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog dalam bentuk 	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ VCD/DVD SUARA GURU Koran/ majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>ak cipta m l i k U I N S u s k a R i a u</p> <p>teks pemberitahuan (<i>announcement</i>), sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.1. Menangkap makna pemberitahuan (<i>announcement</i>).</p> <p>4.2. Menyusun teks tulis pemberitahuan (<i>announcement</i>), sangat pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>lazim digunakan dalam teks <i>announcement</i> di media massa maupun di internet, secara urut dan runtut.</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>Kosa kata , tata bahasa, ucapan, rujukan kata, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tanda baca yang tepat, dengan pengucapan yang lancar dan penulisan dengan tulisan tangan atau cetak yang jelas dan rapi</p> <p><i>Multimedia:</i></p> <p>Layout, dekorasi, yang membuat</p>	<p>perbedaan berbagai teks pemberitahuan dalam bahasa Inggris, perbedaan teks pemberitahuan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mencari teks lain untuk mendengarkan/membaca teks <i>announcement</i> dengan strategi yang digunakan dari berbagai sumber. Siswa berlatih membaca teks <i>announcement</i> dengan strategi yang digunakan bersama teman <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menganalisis teks <i>announcement</i> dengan memperhatikan format penulisannya melalui strategi yang digunakan. Siswa membandingkan teks 	<p>pemberitahuan (<i>announcement</i>) di depan kelas</p> <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks pemberitahuan (<i>announcement</i>) <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> kesantunan saat melakukan tindakan komunikasi perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	tampilan teks lebih menarik	<p><i>announcement</i> yang didengar/dibacakan dari guru dengan yang dipelajari dari berbagai sumber lain.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara berkelompok siswa mendiskusikan teks <i>announcement</i> yang mereka temukan dari sumber lain. • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membuat teks <i>announcement</i> dalam kerja kelompok • Siswa menyampaikan pemberitahuan secara tertulis dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai dengan konteks • Membuat jurnal belajar (<i>learning</i>) 	<p>damai, dalam melaksanakan komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan - Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks pemberitahuan • Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks pemberitahuan berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
ak cipta milik UIN		journal)	<p>untuk dipublikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan hasil tes dan latihan. <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		
<p>1. Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi</p>	<p>Teks <i>recount</i> lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa.</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Meneladani, membanggakan, bertindak teratur, teliti dan disiplin, melaporkan.</p> <p><i>Struktur</i></p> <p>a. Menyebutkan</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyimak berbagai contoh teks <i>recount</i> tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa yang diberikan/diperdengarkan guru Siswa mengamati fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya Siswa belajar menentukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks <i>recount</i> <p>Mempertanyakan (questioning)</p>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks <i>recount</i> Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/penyampaian 	7 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/VCD/DVD SUARA GURU Koran/ majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>ak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>3.3. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks <i>recount</i> sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.3. Menangkap makna dalam teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana.</p> <p>4.4. Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan,</p>	<p>tindakan/peristiwa/kejadian secara umum</p> <p>b. Menyebutkan urutan tindakan/kejadian/peristiwa secara kronologis, dan runtut</p> <p>c. Jika perlu, ada kesimpulan umum.</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata-kata terkait dengan perjuangan hidup, profesionalisme dalam bekerja, kejadian/peristiwa yang sedang banyak dibicarakan.</p> <p>(2) Penyebutan kata benda</p>	<ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan berbagai teks tentang pengalaman/kejadian/peristiwa yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia,. Siswa mempertanyakan mengenai gagasan pokok informasi rinci dan informasi tertentu dalam <i>recount</i> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mencari beberapa text <i>recount</i> dari berbagai sumber. Siswa berlatih menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks Siswa membacakan teks <i>recount</i> kepada teman dengan menggunakan unsur kebahasaan yang tepat Siswa berlatih menyusun kalimat- 	<p>Cara Penilaian</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog dalam bentuk <i>recount</i> dalam kelompok / berpasangan/ didepan kelas Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks <i>recount</i> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> kesantunan saat melakukan tindakan perilaku tanggung jawab, 		<p>il.org/en/</p>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
secara benar dan sesuai dengan konteks	<p>(3) Ejaan dan tulisan tangan dan c etak yang jelas dan rapi</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasi kan secara lisan</p> <p>(5) Rujukan kata</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku kewirausahaan, daya juang, percaya diri, tanggung jawab, disiplin.</p>	<p>kalimat yang diberikan menjadi text recount.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa secara berkelompok menuliskan /menyalin teks <i>recount</i> lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman/kegiatan/ kejadian/peristiwa dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan dengan runtut <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara berpasangan siswa saling menganalisis teks <i>recount</i> tulis dengan fokus pada fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan. Siswa mendiskusikan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman 	<p>peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks <i>recount</i>. Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks <i>recount</i> berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok.</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat teks recount sederhana tentang keteladanan dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya. Siswa mempresentasikannya di kelas Siswa membuat kliping teks recount dengan menyalin dari beberapa sumber. Siswa membuat jurnal belajar (<i>learning journal</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <ul style="list-style-type: none"> Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain Siswa diberikan pelatihan sebelum dituntut untuk melaksanakannya. 		
1.1. Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar	Teks naratif lisan dan tulis berbentuk legenda sederhana.	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyimak berbagai contoh teks legenda yang diberikan/ diperdengarkan guru 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan 	6 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ VCD/DVD SUARA GURU Koran/ majalah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>ak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>1. komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.</p> <p>3.9 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.15. Menangkap makna teks naratif lisan dan tulis berbentuk</p>	<p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Meneladani nilai-nilai moral, cinta tanah air, menghargai budaya lain.</p> <p><i>Struktur</i></p> <p>a. Pengenalan tokoh dan setting</p> <p>b. Komplikasi terhadap tokoh utama</p> <p>c. Solusi dan akhir cerita</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(3) Kata-kata terkait karakter, watak, dan setting dalam legenda</p> <p>(4) Modal auxiliary verbs.</p> <p>(4) Ejaan dan</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mengamati fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya Siswa mengamati keteladanan dari cerita legenda Siswa belajar menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks legenda <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks naratif yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia. Siswa mempertanyakan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca beberapa text 	<p>keruntutan struktur teks naratif</p> <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog dalam bentuk teks naratif dalam kelompok / berpasangan/ didepan kelas Menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks naratif <p>Pengamatan</p>		<p><u>berbahasa Inggris</u></p> <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
legenda, sederhana	<p>tulisan tangan dan c etak yang jelas dan rapi</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p>(6) Rujukan kata</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku dan nilai-nilai luhur dan budaya.</p>	<p>legenda dari berbagai sumber.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa berlatih menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu Siswa melengkapi rumpang dari beberapa teks legenda sederhana Siswa secara berkelompok menuliskan /menyalin teks recount dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan dengan runtut Siswa membacakan teks recount kepada teman dengan menggunakan unsur kebahasaan yang tepat <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara berpasangan siswa menganalisis beberapa teks legenda dengan fokus pada fungsi sosial, struktur, dan unsur 	<p>(observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Berperilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melakukan Komunikasi Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan catatan 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyampaikan informasi fungsi social, struktur, dan unsure kebahasaan yang ditemukan setelah membaca teks legenda. Siswa menceritakan kembali teks legenda sederhana yang dibaca dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya. Siswa membuat klipng teks legenda dengan menyalin dan beberapa sumber. Siswa membuat 'learning journal' 	<p>kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks naratif</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks naratif berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>3.11. Menyebutkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu.</p> <p>4.16. Menangkap makna lagu sederhana.</p>	<p>Lagu sederhana</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Menghibur, mengungkapkan perasaan, mengajarkan pesan moral</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu.</p> <p>(2) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasi</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan/membaca beberapa lirik lagu berbahasa Inggris dan menyalinnya Siswa menirukan pengucapan dengan menyanyikan sesuai dengan lagu yang didengar <p>Mempertanyakan</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan pesan yang ada dalam lagu bahasa Inggris, perbedaan lagu dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia. Siswa memperoleh pengetahuan tambahan tentang kosa kata dan pesan dalam lagu <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membacakan lirik lagu yang disalin kepada teman sebangku Siswa menyanyikan lagu yang 	<p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama dan cinta damai dalam melaksanakan Komunikasi Ketepatan dan kesesuaian dalam pengucapan dan penyalinan lirik lagu Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan kemajuan siswa berupa kumpulan lagu yang disalin 	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/VCD/DVD www.youtube SUARA GURU Koran/ majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>sikan secara lisan</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku yang menginspirasi.</p>	<p>disalin dengan pengucapan dan tekanan kata yang tepat</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa berdiskusi tentang pesan lagu yang didengar <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara individu siswa membandingkan pesan yang terdapat dalam beberapa lagu yang dibaca/didengar Siswa membuat kumpulan lagu-lagu yang bertema perdamaian dengan menyalin <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa melaporkan kumpulan lagu favorit mereka yang sudah dianalisis tentang pesan di dalam lagu-lagu tersebut Antarsiswa melakukan penilaian terhadap kumpulan lagu yang dibuat. 	<p>dengan tulisan tangan beserta kesan terhadap lagu</p> <ul style="list-style-type: none"> kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

APPENDIX 2

Instrument of the Try out test

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RESEARCH INSTRUMENT (TRY OUT)

A QUESTIONNAIRE OF SELF-EFFICACY

Name :

Kelas :

Gender :

You are invited to participate in a research study conducted by Adevia Andriana, an English Education Department student, of The Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. The purpose of the study is to explore how students' self-efficacy. You will be invited to fill out the online survey to give your opinion on self-efficacy . The survey should only take you about 15 minutes to complete. Your participation is expected in this research but the data you provide will not have negative consequences . We would like to stress that all information collected will remain strictly confidential. The survey responses are anonymous and individual details will not be disclosed or identifiable from this survey. Data will be stored on a secure cloud server or on a password-protected computer that is only accessible to the researcher(s). If you have any questions about the research and your rights as a research participant, please feel free to contact Adevia Andriana at



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

adeviaandriana1@gmail.com. (Anda diundang untuk mengikuti studi penelitian yang dilakukan oleh Adevia Andriana, mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Pendidikan dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengeksplorasi bagaimana *self-efficacy* (Efikasi diri) siswa. Anda akan diundang untuk mengisi survei online untuk memberikan pendapat Anda tentang efikasi diri. Survei ini hanya membutuhkan waktu sekitar 15 menit untuk diselesaikan. Partisipasi anda sangat diharapkan dalam penelitian ini namun data yang anda berikan tidak akan mendapatkan konsekuensi negatif. Kami ingin menekankan bahwa semua informasi yang dikumpulkan akan dijaga kerahasiaannya. Tanggapan survei bersifat anonim dan detail individu tidak akan diungkapkan atau diidentifikasi dari survei ini. Data akan disimpan di server cloud yang aman atau di komputer yang dilindungi kata sandi yang hanya dapat diakses oleh peneliti. Jika Anda memiliki pertanyaan tentang penelitian dan hak Anda sebagai peserta penelitian, silakan menghubungi Adevia Andriana di adeviaandriana1@gmail.com.)

Instruksi (*Instruction*)

Silahkan pilih jawaban yang sesuai dengan pribadi anda :

(Please Choose the alternative responses given that is most applicable to you)

SA : Strongly Agree (*Sangat Setuju*)

A : Agree (*Setuju*)

N : Neutral (*Netral*)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- D : Disagree (*Tidak setuju*)
- SD : Strongly Disagree (*Sangat Tidak setuju*)

No	Statements/Pernyataan	SD	D	N	A	SA
1	I have enough ability to improve my speaking skills. <i>(Saya memiliki kemampuan yang cukup untuk meningkatkan keterampilan berbicara saya.)</i>					
2	I am sure that if I practice speaking more, I will get better grades in the course. <i>(Saya yakin jika saya berlatih berbicara lebih banyak, saya akan mendapatkan nilai yang lebih baik dalam mata pelajaran tersebut.)</i>					
3	I can speak better than my classmates. <i>(Saya bisa berbicara lebih baik dari teman sekelas saya.)</i>					
4	Even if the speaking task is difficult and I don't have the required vocabulary, I can find the strategy to get the message across. <i>(Meskipun tugas speaking sulit dan saya tidak memiliki kosa kata yang dibutuhkan, saya dapat menemukan strategi untuk mengatasinya.)</i>					
5	I am not stressed out when speaking English in the classroom. <i>(Saya tidak stres saat berbicara bahasa Inggris di kelas.)</i>					
6	I enjoy speaking with a proficient partner. <i>(Saya senang berbicara dengan rekan yang mahir.)</i>					
7	I am one of the best students in speaking courses.					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8	<p><i>(Saya salah satu siswa terbaik dalam berbicara.)</i></p>					
9	<p>I enjoy meeting tourists because I can speak with them well.</p> <p><i>(Saya senang bertemu turis karena saya bisa berbicara dengan mereka dengan baik.)</i></p>					
10	<p>The more difficult the speaking practice is, the more enjoyable it is.</p> <p><i>(Semakin sulit latihan berbicara, semakin menyenangkan.)</i></p>					
11	<p>When the instructor asks a question, I raise my hand to answer it even if I'm not sure about it.</p> <p><i>(Ketika guru mengajukan pertanyaan, saya mengangkat tangan untuk menjawab meskipun saya tidak yakin.)</i></p>					
12	<p>I'm confident about my ability to interact with other English speakers.</p> <p><i>(Saya yakin dengan kemampuan saya untuk berinteraksi dengan penutur bahasa Inggris lainnya.)</i></p>					
13	<p>While speaking, I can deal efficiently with unexpected situations.</p> <p><i>(Saat berbicara, saya dapat menangani situasi yang tidak terduga secara efisien.)</i></p>					
14	<p>While speaking, I can remain calm when facing difficulties.</p> <p><i>(Saat berbicara, saya bisa tetap tenang saat menghadapi kesulitan.)</i></p>					
15	<p>When I'm talking with fluent speakers, I let them know if I need help.</p> <p><i>(Saat saya berbicara dengan pembicara yang fasih, saya memberi tahu mereka jika saya membutuhkan bantuan)</i></p>					
15	<p>I'm confident I can communicate what I mean easily.</p>					



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau	<p><i>(Saya yakin saya bisa menyampaikan apa yang saya maksud dengan mudah)</i></p>				
16	<p>I feel confident that I can achieve a native-like accuracy in speaking.</p> <p><i>(Saya merasa yakin bahwa saya dapat mencapai akurasi seperti penutur asli dalam berbicara.)</i></p>				
17	<p>I'm able to actively participate in my speaking classes.</p> <p><i>(Saya dapat berpartisipasi secara aktif dalam kelas ketika mata pelajaran Bahasa Inggris)</i></p>				
18	<p>I'm sure I can use English outside the classroom.</p> <p><i>(Saya yakin saya bisa menggunakan bahasa Inggris di luar kelas)</i></p>				
19	<p>I believe I am a good English speaker.</p> <p><i>(Saya yakin saya adalah penutur bahasa Inggris yang baik)</i></p>				
20	<p>I strongly believe that I can achieve native-like fluency in English.</p> <p><i>(Saya sangat yakin bahwa saya dapat mencapai kefasihan bahasa Inggris seperti penutur asli)</i></p>				
21	<p>I can describe my university to others in English.</p> <p><i>(Saya bisa menjelaskan sekolah saya kepada orang lain dalam bahasa Inggris)</i></p>				
22	<p>I can tell a story in English.</p> <p><i>(Saya bisa menceritakan sebuah cerita dalam bahasa Inggris)</i></p>				
23	<p>I can ask my teachers questions in English.</p> <p><i>(Saya dapat mengajukan pertanyaan kepada guru saya dalam bahasa Inggris.)</i></p>				
24	<p>I can produce sentence with idiomatic expressions.</p> <p><i>(Saya bisa menghasilkan kalimat dengan</i></p>				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<i>ekspresi idiomatik.)</i>					
25	I can introduce my teacher to someone else in English. <i>(Saya bisa memperkenalkan guru saya kepada orang lain dalam bahasa Inggris.)</i>					
26	I can discuss subjects of my interest with my classmates <i>(Saya dapat mendiskusikan topik yang saya minati dengan teman sekelas saya)</i>					
27	I can introduce myself in English. <i>(Saya bisa memperkenalkan diri dalam bahasa Inggris.)</i>					
28	I can answer my teachers' questions in English <i>(Saya bisa menjawab pertanyaan guru saya dalam bahasa Inggris)</i>					



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RESEARCH INSTRUMENT (TRY OUT)

A QUESTIONNAIRE OF SPEAKING ANXIETY

Name :

Kelas :

Gender :

You are invited to participate in a research study conducted by Adevia Andriana, an English Education Department student, of The Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. The purpose of the study is to explore how students' self-efficacy. You will be invited to fill out the online survey to give your opinion on speaking anxiety . The survey should only take you about 15 minutes to complete. Your participation is expected in this research but the data you provide will not have negative consequences . We would like to stress that all information collected will remain strictly confidential. The survey responses are anonymous and individual details will not be disclosed or identifiable from this survey. Data will be stored on a secure cloud server or on a password-protected computer that is only accessible to the researcher(s). If you have any questions about the research and your rights as a



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

research participant, please feel free to contact Adevia Andriana at adeviaandriana1@gmail.com. (Anda diundang untuk mengikuti studi penelitian yang dilakukan oleh Adevia Andriana, mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Pendidikan dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengeksplorasi bagaimana speaking anxiety (kecemasan berbicara) siswa. Anda akan diundang untuk mengisi survei online untuk memberikan pendapat Anda tentang efikasi diri. Survei ini hanya membutuhkan waktu sekitar 15 menit untuk diselesaikan. Partisipasi anda sangat diharapkan dalam penelitian ini namun data yang anda berikan tidak akan mendapatkan konsekuensi negatif. Kami ingin menekankan bahwa semua informasi yang dikumpulkan akan dijaga kerahasiaannya. Tanggapan survei bersifat anonim dan detail individu tidak akan diungkapkan atau diidentifikasi dari survei ini. Data akan disimpan di server cloud yang aman atau di komputer yang dilindungi kata sandi yang hanya dapat diakses oleh peneliti. Jika Anda memiliki pertanyaan tentang penelitian dan hak Anda sebagai peserta penelitian, silakan menghubungi Adevia Andriana di adeviaandriana1@gmail.com.)

Instruksi (*Instruction*)

Silahkan pilih jawaban yang sesuai dengan pribadi anda :

(Please Choose the alternative responses given that is most applicable to you)

SA: Strongly Agree (*Sangat Setuju*)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
- A : Agree (*Setuju*)
 N : Neutral (*Netral*)
 D : Disagree (*Tidak setuju*)
 SD : Strongly Disagree (*Sangat Tidak setuju*)

No	Pertanyaan	SD	D	N	A	SA
1	I never feel quite sure of myself when I am speaking in my English class. <i>(Saya tidak pernah merasa yakin pada diri saya sendiri ketika saya berbicara di kelas bahasa Inggris.)</i>					
2	I don't worry about making mistakes in English class. <i>(Saya tidak khawatir membuat kesalahan dalam kelas bahasa Inggris.)</i>					
3	I tremble when I know that I'm going to be called on in English class <i>(Saya gemetar saat tahu bahwa saya akan dipanggil di kelas bahasa Inggris.)</i>					
4	It frightens me when I don't understand what the teacher is saying in English. <i>(Saya takut jika saya tidak mengerti apa yang dikatakan guru dalam bahasa Inggris)</i>					
5	It wouldn't bother me at all to take more English classes. <i>(Sama sekali tidak akan mengganggu saya untuk mengambil lebih banyak kelas bahasa Inggris).</i>					
6	During English class, I find myself thinking about things that have nothing to do with the course. <i>(Selama kelas bahasa Inggris, saya mendapati diri saya memikirkan hal-hal yang tidak ada hubungannya dengan mata pelajaran)</i>					
7	I keep thinking that the other students are					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8	<p>better at English than I am.</p> <p><i>(Saya terus berpikir bahwa siswa lain lebih baik dalam bahasa Inggris daripada saya.)</i></p>				
9	<p>I am usually at ease during tests in my English class.</p> <p><i>(Saya biasanya merasa nyaman selama tes di kelas bahasa Inggris saya.)</i></p>				
10	<p>I start to panic when I have to speak without preparation in English class.</p> <p><i>(Saya mulai panik ketika saya harus berbicara tanpa persiapan di kelas bahasa Inggris)</i></p>				
11	<p>I worry about the consequences of failing my English class.</p> <p><i>(Saya khawatir tentang konsekuensi gagal kelas bahasa Inggris saya)</i></p>				
12	<p>I don't understand why some people get so upset over English classes.</p> <p><i>(Saya tidak mengerti mengapa beberapa orang begitu kesal dengan kelas bahasa Inggris.)</i></p>				
13	<p>In English class, I can get so nervous I forget things I know.</p> <p><i>(Di kelas bahasa Inggris, saya bisa sangat gugup sampai lupa hal-hal yang saya tahu)</i></p>				
14	<p>It embarrasses me to volunteer answers in my English class.</p> <p><i>(Ini memalukan saya untuk memberikan jawaban sukarela di kelas bahasa Inggris saya)</i></p>				
15	<p>I would not be nervous speaking the English with native speakers.</p> <p><i>(Saya tidak akan gugup berbicara bahasa Inggris dengan penutur asli.)</i></p>				
16	<p>I get upset when I don't understand what the teacher is correcting.</p> <p><i>(Saya marah ketika saya tidak mengerti</i></p>				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<i>apa yang dikoreksi guru)</i>					
16	Even if I am well prepared for English class, I feel anxious about it. <i>(Meskipun saya telah mempersiapkan diri dengan baik untuk kelas bahasa Inggris, saya tetap merasa cemas.)</i>					
17	I often feel like not going to my English class. <i>(Saya sering merasa tidak ingin mengikuti kelas bahasa Inggris saya.)</i>					
18	I feel confident when I speak in English class. <i>(Saya merasa percaya diri saat berbicara di kelas bahasa Inggris.)</i>					
19	I am afraid that my English teacher is ready to correct every mistake I make. <i>(Saya khawatir guru bahasa Inggris saya siap memperbaiki setiap kesalahan yang saya buat.)</i>					
20	I can feel my heart pounding when I'm going to be called on in English class. <i>(Saya bisa merasakan jantung saya berdebar-debar ketika saya dipanggil di kelas bahasa Inggris.)</i>					
21	The more I study for English test, the more confused I get. <i>(Semakin banyak saya belajar untuk tes bahasa Inggris, semakin saya bingung.)</i>					
22	I don't feel pressure to prepare very well for English class. <i>(Saya tidak merasakan tekanan untuk mempersiapkan diri dengan baik untuk kelas bahasa Inggris.)</i>					
23	I always feel that the other students speak the English better than I do. <i>(Saya selalu merasa bahwa siswa lain berbicara bahasa Inggris lebih baik daripada saya.)</i>					

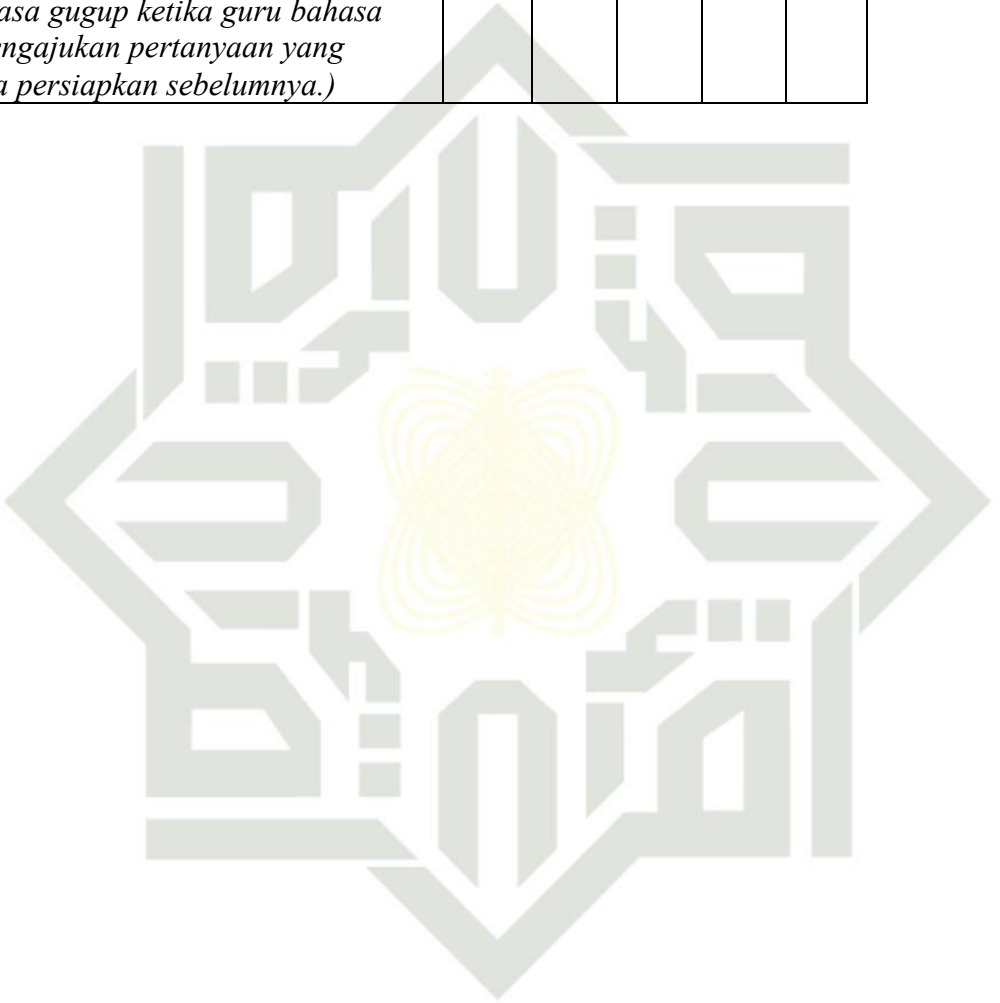


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

24	<p>I feel very self-conscious about speaking English in front of other students</p> <p><i>(Saya merasa sangat minder saat berbicara bahasa Inggris di depan siswa lain)</i></p>					
25	<p>English class moves so quickly I worry about getting left behind.</p> <p><i>(Kelas bahasa Inggris bergerak begitu cepat sehingga saya khawatir ketinggalan.)</i></p>					
26	<p>I feel more tense and nervous in my English class than in my other classes.</p> <p><i>(Saya merasa lebih tegang dan gugup di kelas bahasa Inggris saya daripada di kelas saya yang lain.)</i></p>					
27	<p>I get nervous and confused when I am speaking in my English class.</p> <p><i>(Saya menjadi gugup dan bingung ketika saya berbicara di kelas.)</i></p>					
28	<p>When I'm on my way to English class, I feel very sure and relaxed.</p> <p><i>(Saat saya dalam perjalanan ke kelas bahasa Inggris, saya merasa sangat yakin dan santai.)</i></p>					
29	<p>I get nervous when I don't understand every word the English teacher says.</p> <p><i>(Saya merasa gugup ketika saya tidak mengerti setiap kata yang diucapkan guru bahasa Inggris.)</i></p>					
30	<p>I feel overwhelmed by the number of rules you have to learn to speak English.</p> <p><i>(Saya merasa kewalahan dengan banyaknya aturan yang harus di pelajari untuk berbicara bahasa Inggris.)</i></p>					
31	<p>I am afraid that the other students will laugh at me when I speak English.</p> <p><i>(Saya takut siswa lain akan menertawakan saya ketika saya berbicara bahasa Inggris.)</i></p>					
32	<p>I would probably feel comfortable around native speakers of the English.</p>					

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	<i>(Saya mungkin akan merasa nyaman berada di sekitar penutur asli bahasa Inggris)</i>				
33	I get nervous when the English teacher asks questions which I haven't prepared in advance. <i>{Saya merasa gugup ketika guru bahasa Inggris mengajukan pertanyaan yang belum saya persiapkan sebelumnya.}</i>				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Appendix 3

Students' Scores in Try Out Test

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Recapitulation of questionnaire Students Speaking Anxiety (TRY OUT)

	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	P31	P32	P33		
	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3		
	3	3	3	2	2	3	3	3	4	4	3	2	2	2	2	2	2	4	3	4	3	2	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3		
	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
	3	3	3	2	4	2	2	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		
	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
	5	3	3	5	5	5	3	3	3	5	1	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3		
	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	3	4	3	3	2	2	2	2	2	2	1	1		
	5	4	5	5	4	3	5	3	3	5	3	5	3	3	5	5	5	3	5	5	2	5	2	5	4	4	4	4	4	4	4	4		
	5	3	5	5	4	5	5	3	5	2	3	5	5	4	3	5	4	5	3	5	5	5	5	3	5	3	5	3	3	3	5	5		
	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	2	2		
	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	2	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	
	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	
	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	5	5	3	3	5	5	3	3	5	2	3	3	5	4	3	4	3	1	3	3	4	4		
	5	4	4	5	4	5	4	2	5	4	5	4	5	4	5	5	5	4	5	2	5	2	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5		
	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		
	3	5	3	5	4	5	3	5	2	5	2	2	3	5	3	5	3	5	3	2	5	2	3	4	5	4	5	5	5	5	5	1	4	
	4	5	4	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	5	4	5	4	3	4	4	5	5		
	5	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	4	5	3	5	3	3	4	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	3	3		
	5	2	3	2	2	5	5	5	5	5	5	5	2	3	4	3	1	1	1	1	5	1	4	4	5	4	5	5	5	5	5	5		
	4	3	4	4	4	5	4	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	4	4	4	4	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3		
	4	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	5	3	3	3	3	4	3	3	3	3		
	5	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	4	4		
	4	4	3	2	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	2	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4		
	4	4	4	5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	4	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4		
	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4		
	3	3	4	5	3	3	2	4	4	4	4	4	3	3	4	3	5	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3		
	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	4	2	4	2	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2		
	4	5	4	4	5	5	4	5	4	4	5	4	3	5	3	5	3	5	3	5	1	5	3	3	5	3	3	5	5	5	3	4		
	5	5	4	4	2	2	4	2	4	2	4	3	4	2	4	2	2	3	4	2	4	2	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3		
	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		
item	0,5949	0,531	0,554	0,583	0,659	0,525	0,642	0,544	0,376	0,492	0,57002	0,358	0,5522	0,5943	0,554	0,576	0,649	0,545	0,485	0,3689	0,302	0,4452	0,3769	0,5411	0,450	0,659	0,45047	0,581	0,4533	0,62965	0,599	0,375	0,478	
table	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355	0,355
V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	TV	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table r Pearson Product Moment				
df	Level of Significance for one-tailed test			
	0.5	0.025	0.01	0.005
	Level of Significance for two-tailed test			
	0.01	0.05	0.02	0.01
1	0.988	0.997	0.995	0.999
2	0.900	0.950	0.980	0.959
3	0.805	0.878	0.934	0.917
4	0.729	0.811	0.882	0.874
5	0.669	0.754	0.833	0.834
6	0.622	0.707	0.789	0.798
7	0.582	0.666	0.750	0.765
8	0.549	0.632	0.716	0.735
9	0.521	0.602	0.685	0.708
10	0.497	0.576	0.658	0.684
11	0.476	0.553	0.634	0.661
12	0.458	0.520	0.612	0.641
13	0.441	0.514	0.592	0.623
14	0.426	0.497	0.574	0.606
15	0.412	0.482	0.558	0.590
16	0.400	0.468	0.542	0.575
17	0.389	0.456	0.528	0.561
18	0.378	0.444	0.516	0.549
19	0.369	0.433	0.503	0.537
20	0.306	0.423	0.492	0.526
21	0.352	0.413	0.482	0.515
22	0.344	0.404	0.472	0.505
23	0.337	0.396	0.462	0.496
24	0.330	0.388	0.456	0.487
25	0.323	0.381	0.445	0.479
26	0.317	0.374	0.437	0.471
27	0.311	0.367	0.430	0.463
28	0.306	0.361	0.423	0.456
29	0.301	0.355	0.416	0.449
30	0.296	0.349	0.409	0.418
35	0.275	0.325	0.381	0.393
40	0.257	0.304	0.358	0.372
45	0.243	0.288	0.338	0.354
50	0.231	0.273	0.322	0.325
60	0.211	0.250	0.295	0.303
70	0.195	0.232	0.274	0.303
80	0.183	0.217	0.256	0.283
90	0.173	0.205	0.242	0.267
100	0.164	0.195	0.230	0.254

Appendix 4

Instrument of Students' Self-Efficacy

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RESEARCH INSTRUMENT

A QUESTIONNAIRE OF SELF-EFFICACY

Name :
Kelas :
Gender :

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

You are invited to participate in a research study conducted by Adevia Andriana, an English Education Department student, of The Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. The purpose of the study is to explore how students' self-efficacy. You will be invited to fill out the online survey to give your opinion on self-efficacy . The survey should only take you about 15 minutes to complete. Your participation is expected in this research but the data you provide will not have negative consequences . We would like to stress that all information collected will remain strictly confidential. The survey responses are anonymous and individual details will not be disclosed or identifiable from this survey. Data will be stored on a secure cloud server or on a password-protected computer that is only accessible to the researcher(s). If you have any questions about the research and your rights as a research participant, please feel free to contact Adevia Andriana at adeviaandriana1@gmail.com. *(Anda diundang untuk mengikuti studi penelitian yang dilakukan oleh Adevia Andriana, mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ingris, Fakultas Pendidikan dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengeksplorasi bagaimana self-efficacy (Efikasi diri) siswa. Anda akan diundang untuk mengisi survei online untuk memberikan pendapat Anda tentang efikasi diri . Survei ini hanya membutuhkan waktu sekitar 15 menit untuk diselesaikan. Partisipasi anda sangat diharapkan dalam penelitian ini namun data yang anda berikan tidak akan mendapatkan konsekuensi negatif. Kami ingin menekankan bahwa semua informasi yang dikumpulkan akan dijaga kerahasiaannya. Tanggapan survei bersifat anonim dan detail individu tidak akan diungkapkan atau diidentifikasi dari survei ini. Data akan disimpan di server cloud yang aman atau di komputer yang dilindungi kata sandi yang hanya dapat diakses oleh peneliti. Jika Anda memiliki pertanyaan tentang penelitian dan hak Anda sebagai peserta penelitian, silakan menghubungi Adevia Andriana di adeviaandriana1@gmail.com.)

Instruksi (*Instruction*)

Silahkan pilih jawaban yang sesuai dengan pribadi anda :

(Please Choose the alternative responses given that is most applicable to you)

- SA: Strongly Agree (*Sangat Setuju*)
- A: Agree (*Setuju*)
- N: Neutral (*Netral*)
- D: Disagree (*Tidak setuju*)
- SD: Strongly Disagree (*Sangat Tidak setuju*)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Statements/Pernyataan	SD	D	N	A	SA
1	I have enough ability to improve my speaking skills. <i>(Saya memiliki kemampuan yang cukup untuk meningkatkan keterampilan berbicara saya.)</i>					
2	I am sure that if I practice speaking more, I will get better grades in the course. <i>(Saya yakin jika saya berlatih berbicara lebih banyak, saya akan mendapatkan nilai yang lebih baik dalam mata pelajaran tersebut.)</i>					
3	I can speak better than my classmates. <i>(Saya bisa berbicara lebih baik dari teman sekelas saya.)</i>					
4	Even if the speaking task is difficult and I don't have the required vocabulary, I can find the strategy to get the message across. <i>(Meskipun tugas speaking sulit dan saya tidak memiliki kosa kata yang dibutuhkan, saya dapat menemukan strategi untuk mengatasinya.)</i>					
5	I enjoy speaking with a proficient partner. <i>(Saya senang berbicara dengan rekan yang mahir.)</i>					
6	I am one of the best students in speaking courses. <i>(Saya salah satu siswa terbaik dalam berbicara.)</i>					
7	The more difficult the speaking practice is, the more enjoyable it is. <i>(Semakin sulit latihan berbicara, semakin menyenangkan.)</i>					
8	When the instructor asks a question, I raise my hand to answer it even if I'm not sure about it. <i>(Ketika guru mengajukan pertanyaan, saya mengangkat tangan untuk menjawab)</i>					



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		<i>meskipun saya tidak yakin.)</i>					
9	© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	I'm confident about my ability to interact with other English speakers. <i>(Saya yakin dengan kemampuan saya untuk berinteraksi dengan penutur bahasa Inggris lainnya.)</i>					
10		While speaking, I can deal efficiently with unexpected situations. <i>(Saat berbicara, saya dapat menangani situasi yang tidak terduga secara efisien).</i>					
11		While speaking, I can remain calm when facing difficulties. <i>(Saat berbicara, saya bisa tetap tenang saat menghadapi kesulitan.)</i>					
12		When I'm talking with fluent speakers, I let them know if I need help. <i>(Saat saya berbicara dengan pembicara yang fasih, saya memberi tahu mereka jika saya membutuhkan bantuan)</i>					
13		I'm confident I can communicate what I mean easily. <i>(Saya yakin saya bisa menyampaikan apa yang saya maksud dengan mudah)</i>					
14		I feel confident that I can achieve a native-like accuracy in speaking. <i>(Saya merasa yakin bahwa saya dapat mencapai akurasi seperti penutur asli dalam berbicara.)</i>					
15		I'm sure I can use English outside the classroom. <i>(Saya yakin saya bisa menggunakan bahasa Inggris di luar kelas)</i>					
16		I believe I am a good English speaker. <i>(Saya yakin saya adalah penutur bahasa Inggris yang baik)</i>					
17		I strongly believe that I can achieve native-like fluency in English.					



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>	<p><i>(Saya sangat yakin bahwa saya dapat mencapai kefasihan bahasa Inggris seperti penutur asli)</i></p>				
<p>18</p>	<p>I can describe my university to others in English.</p> <p><i>(Saya bisa menjelaskan sekolah saya kepada orang lain dalam bahasa Inggris)</i></p>				
<p>19</p>	<p>I can tell a story in English.</p> <p><i>(Saya bisa menceritakan sebuah cerita dalam bahasa Inggris)</i></p>				
<p>20</p>	<p>I can ask my teachers questions in English.</p> <p><i>(Saya dapat mengajukan pertanyaan kepada guru saya dalam bahasa Inggris.)</i></p>				
<p>21</p>	<p>I can produce sentence with idiomatic expressions.</p> <p><i>(Saya bisa menghasilkan kalimat dengan ekspresi idiomatik.)</i></p>				
<p>22</p>	<p>I can introduce my teacher to someone else in English.</p> <p><i>(Saya bisa memperkenalkan guru saya kepada orang lain dalam bahasa Inggris.)</i></p>				
<p>23</p>	<p>I can discuss subjects of my interest with my classmates</p> <p><i>(Saya dapat mendiskusikan topik yang saya minati dengan teman sekelas saya)</i></p>				
<p>24</p>	<p>I can introduce myself in English.</p> <p><i>(Saya bisa memperkenalkan diri dalam bahasa Inggris.)</i></p>				
<p>25</p>	<p>I can answer my teachers' questions in English</p> <p><i>(Saya bisa menjawab pertanyaan guru saya dalam bahasa Inggris)</i></p>				

Appendix 5

Instrument of Speaking Anxiety

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



RESEARCH INSTRUMENT

A QUESTIONNAIRE OF SELF-EFFICACY

You are invited to participate in a research study conducted by Adevia Andriana, an English Education Department student, of The Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. The purpose of the study is to explore how students' speaking anxiety. You will be invited to fill out the online survey to give your opinion on speaking anxiety. The survey should only take you about 15 minutes to complete. Your participation is expected in this research but the data you provide will not have negative consequences. We would like to stress that all information collected will remain strictly confidential. The survey responses are anonymous and individual details will not be disclosed or identifiable from this survey. Data will be stored on a secure cloud server or on a password-protected computer that is only accessible to the researcher(s). If you have any questions about the research and your rights as a research participant, please feel free to contact Adevia Andriana at adeviaandriana1@gmail.com. *(Anda diundang untuk mengikuti studi penelitian yang dilakukan oleh Adevia Andriana, mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Pendidikan dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengeksplorasi bagaimana self-efficacy (Efikasi diri) siswa. Anda akan diundang untuk mengisi survei online untuk memberikan pendapat Anda tentang efikasi diri. Survei ini hanya membutuhkan waktu sekitar 15 menit untuk diselesaikan. Partisipasi anda*

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sangat diharapkan dalam penelitian ini namun data yang anda berikan tidak akan mendapatkan konsekuensi negatif. Kami ingin menekankan bahwa semua informasi yang dikumpulkan akan dijaga kerahasiaannya. Tanggapan survei bersifat anonim dan detail individu tidak akan diungkapkan atau diidentifikasi dari survei ini. Data akan disimpan di server cloud yang aman atau di komputer yang dilindungi kata sandi yang hanya dapat diakses oleh peneliti. Jika Anda memiliki pertanyaan tentang penelitian dan hak Anda sebagai peserta penelitian, silakan menghubungi Adevia Andriana di adeviaandriana1@gmail.com.)

Instruksi (*Instruction*)

Silahkan pilih jawaban yang sesuai dengan pribadi anda :

(Please Choose the alternative responses given that is most applicable to you)

- SA : Strongly Agree (*Sangat Setuju*)
 A : Agree (*Setuju*)
 N : Neutral (*Netral*)
 D : Disagree (*Tidak setuju*)
 SD : Strongly Disagree (*Sangat Tidak setuju*)

No	Pertanyaan	SD	D	N	A	SA
1	I never feel quite sure of myself when I am speaking in my English class. (<i>Saya tidak pernah merasa yakin pada diri saya sendiri ketika saya berbicara di kelas bahasa Inggris.</i>)					
2	I don't worry about making mistakes in English class.					



© Hak cipta milik

UIN Suska

Riau

State Islamic

University of

Sultan Syarif

Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3	<p><i>(Saya tidak khawatir membuat kesalahan dalam kelas bahasa Inggris.)</i></p> <p>I tremble when I know that I'm going to be called on in English class</p> <p><i>(Saya gemetar saat tahu bahwa saya akan dipanggil di kelas bahasa Inggris.)</i></p>				
4	<p>It frightens me when I don't understand what the teacher is saying in English.</p> <p><i>(Saya takut jika saya tidak mengerti apa yang dikatakan guru dalam bahasa Inggris)</i></p>				
5	<p>It wouldn't bother me at all to take more English classes.</p> <p><i>(Sama sekali tidak akan mengganggu saya untuk mengambil lebih banyak kelas bahasa Inggris).</i></p>				
6	<p>During English class, I find myself thinking about things that have nothing to do with the course.</p> <p><i>(Selama kelas bahasa Inggris, saya mendapati diri saya memikirkan hal-hal yang tidak ada hubungannya dengan mata pelajaran)</i></p>				
7	<p>I keep thinking that the other students are better at English than I am.</p> <p><i>(Saya terus berpikir bahwa siswa lain lebih baik dalam bahasa Inggris daripada saya.)</i></p>				
8	<p>I am usually at ease during tests in my English class.</p> <p><i>(Saya biasanya merasa nyaman selama tes di kelas bahasa Inggris saya.)</i></p>				
9	<p>I start to panic when I have to speak without preparation in English class.</p> <p><i>(Saya mulai panik ketika saya harus berbicara tanpa persiapan di kelas bahasa Inggris)</i></p>				
10	<p>I worry about the consequences of failing my English class.</p>				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	<p><i>(Saya khawatir tentang konsekuensi gagal kelas bahasa Inggris saya)</i></p>					
11	<p>I don't understand why some people get so upset over English classes.</p> <p><i>(Saya tidak mengerti mengapa beberapa orang begitu kesal dengan kelas bahasa Inggris.)</i></p>					
12	<p>In English class, I can get so nervous I forget things I know.</p> <p><i>(Di kelas bahasa Inggris, saya bisa sangat gugup sampai lupa hal-hal yang saya tahu)</i></p>					
13	<p>It embarrasses me to volunteer answers in my English class.</p> <p><i>(Ini memalukan saya untuk memberikan jawaban sukarela di kelas bahasa Inggris saya)</i></p>					
14	<p>I would not be nervous speaking the English with native speakers.</p> <p><i>(Saya tidak akan gugup berbicara bahasa Inggris dengan penutur asli.)</i></p>					
15	<p>I get upset when I don't understand what the teacher is correcting.</p> <p><i>(Saya marah ketika saya tidak mengerti apa yang dikoreksi guru)</i></p>					
16	<p>Even if I am well prepared for English class, I feel anxious about it.</p> <p><i>(Meskipun saya telah mempersiapkan diri dengan baik untuk kelas bahasa Inggris, saya tetap merasa cemas.)</i></p>					
17	<p>I often feel like not going to my English class.</p> <p><i>(Saya sering merasa tidak ingin mengikuti kelas bahasa Inggris saya.)</i></p>					
18	<p>I feel confident when I speak in English class.</p> <p><i>(Saya merasa percaya diri saat berbicara di kelas bahasa Inggris.)</i></p>					



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

19	<p>I am afraid that my English teacher is ready to correct every mistake I make.</p> <p><i>(Saya khawatir guru bahasa Inggris saya siap memperbaiki setiap kesalahan yang saya buat.)</i></p>					
20	<p>I can feel my heart pounding when I'm going to be called on in English class.</p> <p><i>(Saya bisa merasakan jantung saya berdebar-debar ketika saya dipanggil di kelas bahasa Inggris.)</i></p>					
21	<p>I don't feel pressure to prepare very well for English class.</p> <p><i>(Saya tidak merasakan tekanan untuk mempersiapkan diri dengan baik untuk kelas bahasa Inggris.)</i></p>					
22	<p>I always feel that the other students speak the English better than I do.</p> <p><i>(Saya selalu merasa bahwa siswa lain berbicara bahasa Inggris lebih baik daripada saya.)</i></p>					
23	<p>I feel very self-conscious about speaking English in front of other students</p> <p><i>(Saya merasa sangat minder saat berbicara bahasa Inggris di depan siswa lain)</i></p>					
24	<p>English class moves so quickly I worry about getting left behind.</p> <p><i>(Kelas bahasa Inggris bergerak begitu cepat sehingga saya khawatir ketinggalan.)</i></p>					
25	<p>I feel more tense and nervous in my English class than in my other classes.</p> <p><i>(Saya merasa lebih tegang dan gugup di kelas bahasa Inggris saya daripada di kelas saya yang lain.)</i></p>					
26	<p>I get nervous and confused when I am speaking in my English class.</p> <p><i>(Saya menjadi gugup dan bingung ketika saya berbicara di kelas.)</i></p>					
27	<p>When I'm on my way to English class, I</p>					



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

27	<p>feel very sure and relaxed.</p> <p><i>(Saat saya dalam perjalanan ke kelas bahasa Inggris, saya merasa sangat yakin dan santai.)</i></p>				
28	<p>I get nervous when I don't understand every word the English teacher says.</p> <p><i>(Saya merasa gugup ketika saya tidak mengerti setiap kata yang diucapkan guru bahasa Inggris.)</i></p>				
29	<p>I feel overwhelmed by the number of rules you have to learn to speak English.</p> <p><i>(Saya merasa kewalahan dengan banyaknya aturan yang harus di pelajari untuk berbicara bahasa Inggris.)</i></p>				
30	<p>I am afraid that the other students will laugh at me when I speak English.</p> <p><i>(Saya takut siswa lain akan menertawakan saya ketika saya berbicara bahasa Inggris.)</i></p>				
31	<p>I would probably feel comfortable around native speakers of the English.</p> <p><i>(Saya mungkin akan merasa nyaman berada di sekitar penutur asli bahasa Inggris)</i></p>				
32	<p>I get nervous when the English teacher asks questions which I haven't prepared in advance.</p> <p><i>{Saya merasa gugup ketika guru bahasa Inggris mengajukan pertanyaan yang belum saya persiapkan sebelumnya.)</i></p>				

Appendix 6

Sample of Students' Response to Self-Efficacy Questionnaire

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Self-Efficacy (Efikasi Diri)

Anda diundang untuk mengikuti studi penelitian yang dilakukan oleh Adevia Andriana, mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Pendidikan dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengeksplorasi bagaimana self-efficacy (Efikasi diri) siswa. Anda akan diundang untuk mengisi survei online untuk memberikan pendapat Anda tentang efikasi diri. Survei ini hanya membutuhkan waktu sekitar 15 menit untuk diselesaikan. Partisipasi anda sangat diharapkan dalam penelitian ini namun data yang anda berikan tidak akan mendapatkan konsekuensi negatif. Kami ingin menekankan bahwa semua informasi yang dikumpulkan akan dijaga kerahasiaannya. Tanggapan survei bersifat anonim dan detail individu tidak akan diungkapkan atau diidentifikasi dari survei ini. Data akan disimpan di server cloud yang aman atau di komputer yang dilindungi kata sandi yang hanya dapat diakses oleh peneliti. Jika Anda memiliki pertanyaan tentang penelitian dan hak Anda sebagai peserta penelitian, silakan menghubungi Adevia Andriana di adeviaandriana1@gmail.com.

You are invited to participate in a research study conducted by Adevia Andriana, an English Education Department student, of The Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. The purpose of the study is to explore how students' self-efficacy. You will be invited to fill out the online survey to give your opinion on self-efficacy. The survey should only take you about 15 minutes to complete. Your participation is expected in this research but the data you provide will not have negative consequences. We would like to stress that all information collected will remain strictly confidential. The survey responses are anonymous and individual details will not be disclosed or identifiable from this survey. Data will be stored on a secure cloud server or on a password-protected computer that is only accessible to the researcher(s). If you have any questions about the research and your rights as a research participant, please feel free to contact Adevia Andriana at adeviaandriana1@gmail.com.

Nama *

Aron Perdana

Kelas *

X TKJ 1



1/6/2021

Self-Efficacy (Efikasi Diri)

Gender *

- laki-laki
- perempuan

Saya memahami prosedur yang dijelaskan di atas dan setuju untuk berpartisipasi dalam studi ini (centang kotak dan lanjutkan ke Bagian 2). *

- Opsi 1

Angket Efikasi Diri (Self-Efficacy)

Instruksi (Instruction)

Silahkan pilih jawaban yang sesuai dengan pribadi anda :
(Please Choose the alternative responses given that is most applicable to you)

- SA : Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A : Agree (Setuju)
- N : Neutral (Netral)
- D : Disagree (Tidak setuju)
- SD : Strongly Disagree (Sangat Tidak setuju)

1. Saya memiliki kemampuan yang cukup untuk meningkatkan keterampilan berbicara saya.
(I have enough ability to improve my speaking skills) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1/6/2021

Self-Efficacy (Efikasi Diri)

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Saya yakin jika saya berlatih berbicara lebih banyak, saya akan mendapatkan nilai yang lebih baik dalam mata pelajaran tersebut. (I am sure that if I practice speaking more, I will get better grades in the course.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

3. Saya bisa berbicara lebih baik dari teman sekelas saya. (I can speak better than my classmates.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)



1/6/2021

Self-Efficacy (Efikasi Diri)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Meskipun tugas speaking sulit dan saya tidak memiliki kosa kata yang dibutuhkan, saya dapat menemukan strategi untuk mengatasinya. (Even if the speaking task is difficult and I don't have the required vocabulary, I can find the strategy to get the message across.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

5. Saya tidak stres saat berbicara bahasa Inggris dikelas. (I am not stressed out when speaking English in theclassroom.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)



1/6/2021

Self-Efficacy (Efikasi Diri)

6. Saya senang berbicara dengan rekan yang mahir. (I enjoy speaking with a proficient partner.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

7. Saya salah satu siswa terbaik dalam berbicara. (I am one of the best students in speaking courses.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

8. Saya senang bertemu turis karena saya bisa berbicara dengan mereka dengan baik. (I enjoy meeting tourists because I can speak with them well) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1_HFdFF81C29ZrkHEILKXdODautdecz_LcJivL-dJTKs/edit#response=ACYDBNioVmdUUELR7WuI-Tap1f56ic... 5/13

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1/6/2021

Self-Efficacy (Efikasi Diri)

9. Semakin sulit latihan berbicara, semakin menyenangkan. (The more difficult the speaking practice is, the more enjoyable it is.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

10. Ketika guru mengajukan pertanyaan, saya mengangkat tangan untuk menjawab meskipun saya tidak yakin. (When the instructor asks a question, I raise my hand to answer it even if I'm not sure about it.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1/6/2021

Self-Efficacy (Efikasi Diri)

11. Saya yakin dengan kemampuan saya untuk berinteraksi dengan penutur bahasa Inggris lainnya. (I'm confident about my ability to interact with other English speakers.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

12. Saat berbicara, saya dapat menangani situasi yang tidak terduga secara efisien. (While speaking, I can deal efficiently with unexpected situations.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

13. Saat berbicara, saya bisa tetap tenang saat menghadapi kesulitan, (While speaking, I can remain calm when facing difficulties.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1_HFdFF81C29ZrkHEILKXdODautdecz_LcJlVL-dJTKs/edit#response=ACYDBNioVmdUUELR7WuI-Tap1f56ic... 7/13

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1/6/2021

Self-Efficacy (Efikasi Diri)

14. Saat saya berbicara dengan pembicara yang fasih, saya memberi tahu mereka jika saya membutuhkan bantuan. (When I'm talking with fluent speakers, I let them know if I need help.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

15. Saya yakin saya bisa menyampaikan apa yang saya maksud dengan mudah, (I'm confident I can communicate what I mean easily.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1/6/2021

Self-Efficacy (Efikasi Diri)

16. Saya merasa yakin bahwa saya dapat mencapai akurasi seperti penutur asli dalam berbicara. (I feel confident that I can achieve a native-like accuracy in speaking.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

17. Saya dapat berpartisipasi secara aktif dalam kelas ketika mata pelajaran Bahasa Inggris, (I'm able to actively participate in my speaking classes.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

18. Saya yakin saya bisa menggunakan bahasa Inggris di luar kelas. (I'm sure I can use English outside the classroom.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1_HFdFF81C29ZrkHEILKXdODautdecz_LcJlVL-dJTKs/edit#response=ACYDBNioVmdUUELR7WuI-Tap1f56ic... 9/13

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1/6/2021

Self-Efficacy (Efikasi Diri)

19. Saya yakin saya adalah penutur bahasa Inggris yang baik. (I believe I am a good English speaker.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

20. Saya sangat yakin bahwa saya dapat mencapai kefasihan bahasa Inggris seperti penutur asli, (I strongly believe that I can achieve native-like fluency in English) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

21. Saya bisa menjelaskan sekolah saya kepada orang lain dalam bahasa Inggris. (I can describe my university to others in English.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1_HFdFF81C29ZrkHEILKXdODautdecz_LcJlVL-dJTKs/edit#response=ACYDBNioVmdUUELR7WuI-Tap1f56ic... 10/13

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1/6/2021

Self-Efficacy (Efikasi Diri)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

22. Saya bisa menceritakan sebuah cerita dalam bahasa Inggris. (I can tell a story in English.)

*

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

23. Saya dapat mengajukan pertanyaan kepada guru saya dalam bahasa Inggris. (I can ask my teachers questions in English.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

24. Saya bisa menghasilkan kalimat dengan ekspresi idiomatik. (I can produce sentence with idiomatic expressions.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1_HFdFF81C29ZrkHEILKXdODautdecz_LcJlVL-dJTKs/edit#response=ACYDBNioVmdUUELR7WuI-Tap1f56ic... 11/13





1/6/2021

Self-Efficacy (Efikasi Diri)

25. Saya bisa memperkenalkan guru saya kepada orang lain dalam bahasa Inggris. (I can introduce my teacher to someone else in English.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

26. Saya dapat mendiskusikan topik yang saya minati dengan teman sekelas saya. (I can discuss subjects of my interest with my classmates) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

27. Saya bisa memperkenalkan diri dalam bahasa Inggris. (I can introduce myself in English) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1_HFdFF81C29ZrkHEILKXdODautdecz_LcJlVL-dJTKs/edit#response=ACYDBNioVmdUUELR7WuI-Tap1f56ic... 12/13

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1/6/2021

Self-Efficacy (Efikasi Diri)

28. Saya bisa menjawab pertanyaan guru saya dalam bahasa Inggris. (I can answer my teachers' questions in English) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N . Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

Formulir ini dibuat dalam Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Google Formulir

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Appendix 7

Sample of Students' Response to Speaking Anxiety Questionnaire

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara)

Anda diundang untuk mengikuti studi penelitian yang dilakukan oleh Adevia Andriana, mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Pendidikan dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengeksplorasi bagaimana Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara) siswa. Anda akan diundang untuk mengisi survei online untuk memberikan pendapat Anda tentang kecemasan berbicara. Survei ini hanya membutuhkan waktu sekitar 15 menit untuk diselesaikan. Partisipasi anda sangat diharapkan dalam penelitian ini namun data yang anda berikan tidak akan mendapatkan konsekuensi negatif. Kami ingin menekankan bahwa semua informasi yang dikumpulkan akan dijaga kerahasiaannya. Tanggapan survei bersifat anonim dan detail individu tidak akan diungkapkan atau diidentifikasi dari survei ini. Data akan disimpan di server cloud yang aman atau di komputer yang dilindungi kata sandi yang hanya dapat diakses oleh peneliti. Jika Anda memiliki pertanyaan tentang penelitian dan hak Anda sebagai peserta penelitian, silakan menghubungi Adevia Andriana di adeviaandriana1@gmail.com.

You are invited to participate in a research study conducted by Adevia Andriana, an English Education Department student, of The Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. The purpose of the study is to explore how students' speaking anxiety. You will be invited to fill out the online survey to give your opinion on self-efficacy and speaking anxiety. The survey should only take you about 15 minutes to complete. Your participation is expected in this research but the data you provide will not have negative consequences. We would like to stress that all information collected will remain strictly confidential. The survey responses are anonymous and individual details will not be disclosed or identifiable from this survey. Data will be stored on a secure cloud server or on a password-protected computer that is only accessible to the researcher(s). If you have any questions about the research and your rights as a research participant, please feel free to contact Adevia Andriana at adeviaandriana1@gmail.com.

Nama *

Aron Perdana

Kelas *

X TKJ 1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1/7/2021

Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara)

Gender *

- Laki-laki
 Perempuan

Angket Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara)

Instruksi (Instruction)

Silahkan pilih jawaban yang sesuai dengan pribadi anda :
(Please Choose the alternative responses given that is most applicable to you)

SA : Strongly Agree (Sangat Setuju)
A : Agree (Setuju)
N : Neutral (Netral)
D : Disagree (Tidak setuju)
SD : Strongly Disagree (Sangat Tidak setuju)

1. Saya tidak pernah merasa yakin pada diri saya sendiri ketika saya berbicara di kelas bahasa Inggris. (I never feel quite sure of myself when I am speaking in my English class.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
 L
 N. Neutral (Netral)
 D. Disagree (Tidak Setuju)
 SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)



1/7/2021

Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara)

2. Saya tidak khawatir membuat kesalahan dalam kelas bahasa Inggris. (I don't worry about making mistakes in English class.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

3. Saya gemetar saat tahu bahwa saya akan dipanggil di kelas bahasa Inggris. (I tremble when I know that I'm going to be called on in English class) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

4. Saya takut jika saya tidak mengerti apa yang dikatakan guru dalam bahasa Inggris. (It frightens me when I don't understand what the teacher is saying in English.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1KGzXcjefjXLRbHBnqJyCwfDeVxhBOv8GoUrdgc19Flo/edit#response=ACYDBNhi5WgKgrE-qJxt2Nc_fZ1QCL... 3/14

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1/7/2021

Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara)

5. Sama sekali tidak akan mengganggu saya untuk mengambil lebih banyak kelas bahasa Inggris. (It wouldn't bother me at all to take more English classes.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

6. Selama kelas bahasa Inggris, saya mendapati diri saya memikirkan hal-hal yang tidak ada hubungannya dengan mata pelajaran. (During English class, I find myself thinking about things that have nothing to do with the course.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1KGzXcjefjXLRbHBnqJyCWfDeVxhBOv8GoUrdgc19Fio/edit#response=ACYDBNhi5WgKgrE-qJxt2Nc_fZ1QCL... 4/14

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1/7/2021

Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara)

7. Saya terus berpikir bahwa siswa lain lebih baik dalam bahasa Inggris daripada saya. (I keep thinking that the other students are better at English than I am.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

8. Saya biasanya merasa nyaman selama tes di kelas bahasa Inggris saya. (I am usually at ease during tests in my English class.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

9. Saya mulai panik ketika saya harus berbicara tanpa persiapan di kelas bahasa Inggris. (I start to panic when I have to speak without preparation in English class.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1KGzXcjefjXLrBhBnqJyCWfDeVxhBOv8GoUrdgc19Flo/edit#response=ACYDBNhi5WgKgrE-qJxt2Nc_fZ1QCL... 5/14

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1/7/2021

Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara)

10. Saya khawatir tentang konsekuensi gagal kelas bahasa Inggris saya. (I worry about the consequences of failing my English class.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

11. Saya tidak mengerti mengapa beberapa orang begitu kesal dengan kelas bahasa Inggris. (I don't understand why some people get so upset over English classes.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

12. Di kelas bahasa Inggris, saya bisa sangat gugup sampai lupa hal-hal yang saya tahu. (In English class, I can get so nervous I forget things I know.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1KGzXcjefjXLRbHBnqJyCWfDeVxhBOv8GoUrdgc19Flo/edit#response=ACYDBNhi5WgKgrE-qJxt2Nc_fZ1QCL... 6/14

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1/7/2021

Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara)

13. Ini memalukan saya untuk memberikan jawaban sukarela di kelas bahasa Inggris saya. (It embarrasses me to volunteer answers in my English class.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

14. Saya tidak akan gugup berbicara bahasa Inggris dengan penutur asli. (I would not be nervous speaking the English with native speakers.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

15. Saya marah ketika saya tidak mengerti apa yang dikoreksi guru, (I get upset when I don't understand what the teacher is correcting.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1KGzXcjefjXLRbHBnqJyCWfDeVxhBOv8GoUrdgc19Flo/edit#response=ACYDBNhi5WgKgrE-qJxt2Nc_fZ1QCL... 7/14

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1/7/2021

Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara)

16. Meskipun saya telah mempersiapkan diri dengan baik untuk kelas bahasa Inggris, saya tetap merasa cemas. (Even if I am well prepared for English class, I feel anxious about it.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

17. Saya sering merasa tidak ingin mengikuti kelas bahasa Inggris saya. (I often feel like not going to my English class.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

18. Saya merasa percaya diri saat berbicara di kelas bahasa Inggris. (I feel confident when I speak in English class.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1KGzXcjefjXLrBhBnqJyCWfDeVxhBOv8GoUrdgc19Flo/edit#response=ACYDBNhi5WgKgrE-qJxt2Nc_fZ1QCL... 8/14

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1/7/2021

Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara)

19. Saya khawatir guru bahasa Inggris saya siap memperbaiki setiap kesalahan yang saya buat. (I am afraid that my English teacher is ready to correct every mistake I make.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

20. Saya bisa merasakan jantung saya berdebar-debar ketika saya dipanggil di kelas bahasa Inggris. (I can feel my heart pounding when I'm going to be called on in English class.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

21. Semakin banyak saya belajar untuk tes bahasa Inggris, semakin saya bingung. (The more I study for English test, the more confused I get.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1KGzXcjefjXLRbHBnqJyCWfDeVxhBOv8GoUrdgc19Flo/edit#response=ACYDBNhi5WgKgrE-qJxt2Nc_fZ1QCL... 9/14

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1/7/2021

Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara)

22. Saya tidak merasakan tekanan untuk mempersiapkan diri dengan baik untuk kelas bahasa Inggris. (I don't feel pressure to prepare very well for English class.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

23. Saya merasa sangat minder saat berbicara bahasa Inggris di depan siswa lain. (I feel very self-conscious about speaking English in front of other students) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

24. Saya selalu merasa bahwa siswa lain berbicara bahasa Inggris lebih baik daripada saya. (I always feel that the other students speak the English better than I do.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1KGzXcjefjXLRbHBnqJyCWfDeVxhBOv8GoUrdgc19Flo/edit#response=ACYDBNhi5WgKgrE-qJxt2Nc_fZ1QC... 10/14

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1/7/2021

Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara)

25. Kelas bahasa Inggris bergerak begitu cepat sehingga saya khawatir ketinggalan. (English class moves so quickly I worry about getting left behind.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

26. Saya merasa lebih tegang dan gugup di kelas bahasa Inggris saya daripada di kelas saya yang lain. (I feel more tense and nervous in my English class than in my other classes.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

27. Saya menjadi gugup dan bingung ketika saya berbicara di kelas. (I get nervous and confused when I am speaking in my English class.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1KGzXcjefjXLRbHBnqJyCWfDeVxhBOv8GoUrdgc19Flo/edit#response=ACYDBNhi5WgKgrE-qJxt2Nc_fZ1QC... 11/14

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1/7/2021

Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara)

28. Saat saya dalam perjalanan ke kelas bahasa Inggris , saya merasa sangat yakin dan santai. (When I'm on my way to English class, I feel very sure and relaxed.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

29. Saya merasa gugup ketika saya tidak mengerti setiap kata yang diucapkan guru bahasa Inggris. (I get nervous when I don't understand every word the English teacher says.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

https://docs.google.com/forms/d/1KGzXcjefjXLRbHBnqJyCWfDeVxhBOv8GoUrdgc19Flo/edit#response=ACYDBNhi5WgKgrE-qJxt2Nc_fZ1QC... 12/14

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1/7/2021

Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara)

30. Saya merasa kewalahan dengan banyaknya aturan yang harus di pelajari untuk berbicara bahasa Inggris. (I feel overwhelmed by the number of rules you have to learn to speak English.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

31. Saya takut siswa lain akan menertawakan saya ketika saya berbicara bahasa Inggris. (I am afraid that the other students will laugh at me when I speak English.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1/7/2021

Speaking Anxiety (Kecemasan Berbicara)

32. Saya mungkin akan merasa nyaman berada di sekitar penutur asli bahasa Inggris. (I would probably feel comfortable around native speakers of the English.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

33. Saya merasa gugup ketika guru bahasa Inggris mengajukan pertanyaan yang belum saya persiapkan sebelumnya. (I get nervous when the English teacher asks questions which I haven't prepared in advance.) *

- SA. Strongly Agree (Sangat Setuju)
- A. Agree (Setuju)
- N. Neutral (Netral)
- D. Disagree (Tidak Setuju)
- SD. Strongly Disagree (Sangat Tidak Setuju)

Formulir ini dibuat dalam Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Google Formulir

https://docs.google.com/forms/d/1KGzXcjefjXLRbHBnqJyCWfDeVxhBOv8GoUrdgc19Flo/edit#response=ACYDBNhi5WgKgrE-qJxt2Nc_fZ1QC... 14/14

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Appendix 8

Students' Scores of Self-Efficacy

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Responden	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20	Item 21	Item 22	Item 23	Item 24	Item 25	Total
Student 1	3	5	3	5	4	4	4	5	4	5	5	5	4	1	5	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	84
Student 2	3	5	5	4	5	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	74
Student 3	3	5	5	2	5	4	3	5	5	4	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	85
Student 4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	4	5	4	5	5	81
Student 5	3	5	3	1	5	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	83
Student 6	2	5	5	5	5	2	5	5	5	2	2	5	2	5	5	3	5	3	3	3	4	4	4	4	4	78
Student 7	3	5	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	82
Student 8	3	5	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	79
Student 9	3	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	4	4	5	5	5	5	4	5	3	5	4	3	4	86
Student 10	3	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	5	5	88
Student 11	3	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	84
Student 12	3	5	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	5	3	5	5	5	5	3	5	5	5	5	79
Student 13	3	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	87
Student 14	3	3	3	5	3	3	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	88
Student 15	4	5	4	4	5	5	4	4	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	3	3	5	5	89
Student 16	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	1	5	3	83
Student 17	5	5	5	5	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	5	5	5	5	85
Student 18	5	5	5	5	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	5	5	5	5	5	82
Student 19	5	5	5	5	4	2	2	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	82
Student 20	4	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	4	5	5	4	4	2	3	3	3	2	4	4	4	4	82
Student 21	5	3	5	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	5	5	3	1	4	5	4	4	4	4	4	4	82
Student 22	5	3	3	5	5	3	3	5	3	5	3	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	81
Student 23	3	5	4	5	5	4	4	5	4	5	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	3	4	4	4	4	86
Student 24	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	71
Student 25	4	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	5	4	5	3	5	4	3	4	4	4	4	86
Student 26	5	5	4	4	4	4	3	4	4	2	4	4	4	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	5	86
Student 27	5	3	5	3	3	5	5	5	5	5	5	3	4	5	3	5	5	5	4	5	4	5	3	4	4	86
Student 28	5	5	5	5	5	2	5	5	5	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	85
Student 29	5	5	5	3	5	3	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	86
Student 30	5	5	3	3	5	3	5	3	5	5	4	5	3	5	5	5	5	5	5	5	3	5	4	5	4	88
Student 31	3	5	4	4	5	5	4	5	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	4	3	3	3	3	3	3	81

Appendix 9

Students' Scores of Speaking Anxiety

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Responden	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20	Item 21	Item 22	Item 23	Item 24	Item 25	Item 26	Item 27	Item 28	Item 29	Item 30	Item 31	Item 32	Total	
Student 1	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	2	5	5	5	5	2	5	2	5	2	5	5	5	84		
Student 2	5	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	3	3	3	3	4	2	2	4	4	2	2	2	2	3	3	3	3	71		
Student 3	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	4	5	4	5	3	3	3	5	5	5	87		
Student 4	5	2	3	2	3	5	5	5	5	5	5	5	2	3	4	2	1	1	1	5	1	4	4	5	4	4	5	4	4	5	5	74		
Student 5	4	4	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5	4	4	4	5	4	5	5	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	86		
Student 6	2	2	3	5	2	5	3	2	5	1	1	5	1	5	1	5	3	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	75	
Student 7	5	4	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	3	5	3	3	3	5	3	1	5	3	3	5	3	3	5	5	3	3	4	78		
Student 8	4	5	4	5	4	5	5	5	3	5	3	3	5	5	5	3	4	3	5	5	5	5	4	4	5	3	3	2	1	2	2	79		
Student 9	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4	4	2	5	2	4	1	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	1	2	2	75	
Student 10	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	87	
Student 11	4	4	4	5	4	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	5	3	5	3	5	3	5	5	3	3	3	3	3	3	1	1	1	75	
Student 12	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	5	4	5	5	1	4	2	1	4	4	4	4	2	2	2	2	3	3	5	4	4	4	72	
Student 13	5	5	5	5	5	5	5	5	2	3	3	3	3	3	3	5	5	3	3	5	3	5	5	3	4	5	5	4	4	4	5	4	83	
Student 14	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	3	3	3	87	
Student 15	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	86	
Student 16	5	4	3	3	5	5	3	3	5	3	3	5	4	3	4	3	4	5	5	5	5	5	2	2	5	5	5	5	4	4	4	1	79	
Student 17	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	2	2	1	1	1	1	1	75	
Student 18	5	2	5	2	2	5	2	4	1	5	1	4	5	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	74	
Student 19	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	69	
Student 20	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	5	5	3	3	5	5	3	3	5	3	3	5	3	5	5	3	4	1	1	2	4	4	4	66
Student 21	3	5	3	5	3	5	4	3	3	5	4	4	5	3	3	5	3	5	2	2	5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	80	
Student 22	4	5	3	5	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	5	3	5	1	5	1	5	5	5	5	4	4	4	75	
Student 23	2	2	2	5	1	2	5	3	4	5	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	5	5	81	
Student 24	4	4	4	5	4	4	5	4	5	4	5	4	3	3	2	2	2	1	2	1	2	2	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	72	
Student 25	4	4	5	4	4	5	4	4	1	5	5	2	5	2	5	2	2	2	5	3	5	4	5	5	4	4	5	4	4	4	5	5	81	
Student 26	3	5	3	5	5	3	5	5	3	5	2	3	5	5	4	3	5	4	5	3	5	5	3	4	3	5	5	5	5	4	5	5	84	
Student 27	5	5	4	4	5	5	5	4	2	5	4	5	4	5	4	5	2	5	4	5	5	2	5	4	5	4	5	4	2	4	4	4	84	
Student 28	5	3	5	3	5	3	5	3	5	2	5	2	2	3	5	3	3	3	5	3	5	2	3	2	5	4	4	5	1	4	1	4	71	
Student 29	4	5	4	5	5	4	3	5	3	3	5	3	5	3	3	5	2	5	3	5	5	2	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	80	
Student 30	4	5	4	4	2	4	2	4	2	4	2	4	3	4	2	4	3	2	3	4	4	2	4	2	4	2	3	4	3	4	3	3	66	
Student 31	3	5	3	3	5	5	5	3	3	3	5	1	5	5	5	5	1	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	76	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Appendix 10

Decision Letters of Supervisor

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuka.ac.id, E-mail: eftak_uinsuka@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/7849/2019
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 13 Mei 2019

Kepada
Yth. Dodi Settiawan, M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ADEVIA ANDRIANA
NIM : 11614200753
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' SELF-EFFICACY AND THEIR SPEAKING ANXIETY OF SECOND YEAR THE STUDENTS AT SMAN 1 BANGKINANG KOTA
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an Dekan
Ankil Dekan I



Dr. Dedi Ahmuddin, M.Ag
19660924 199503 1 002

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/17979/2019
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Pekanbaru, 11 Desember 2019

Kepada
 Yth. Dodi Settiawan, M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

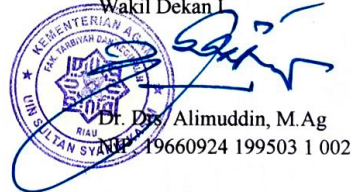
Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ADEVIA ANDRIANA
 NIM : 11614200753
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
 Judul : THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' SELF-EFFICACY AND THEIR SPEAKING ANXIETY OF SECOND YEAR THE STUDENTS AT SMAN 1 BANGKINANG KOTA
 Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam
 an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag
 19660924 199503 1 002

Tembusan :
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/14284/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 03 Desember 2020

Kepada
Yth. Dodi Settiawan, M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ADEVIA ANDRIANA
NIM : 11614200753
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : The Correlation Between The Tenth-Grade Students' Self-Efficacy and Their Speaking Anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam
an Dekan
Wakil Dekan I

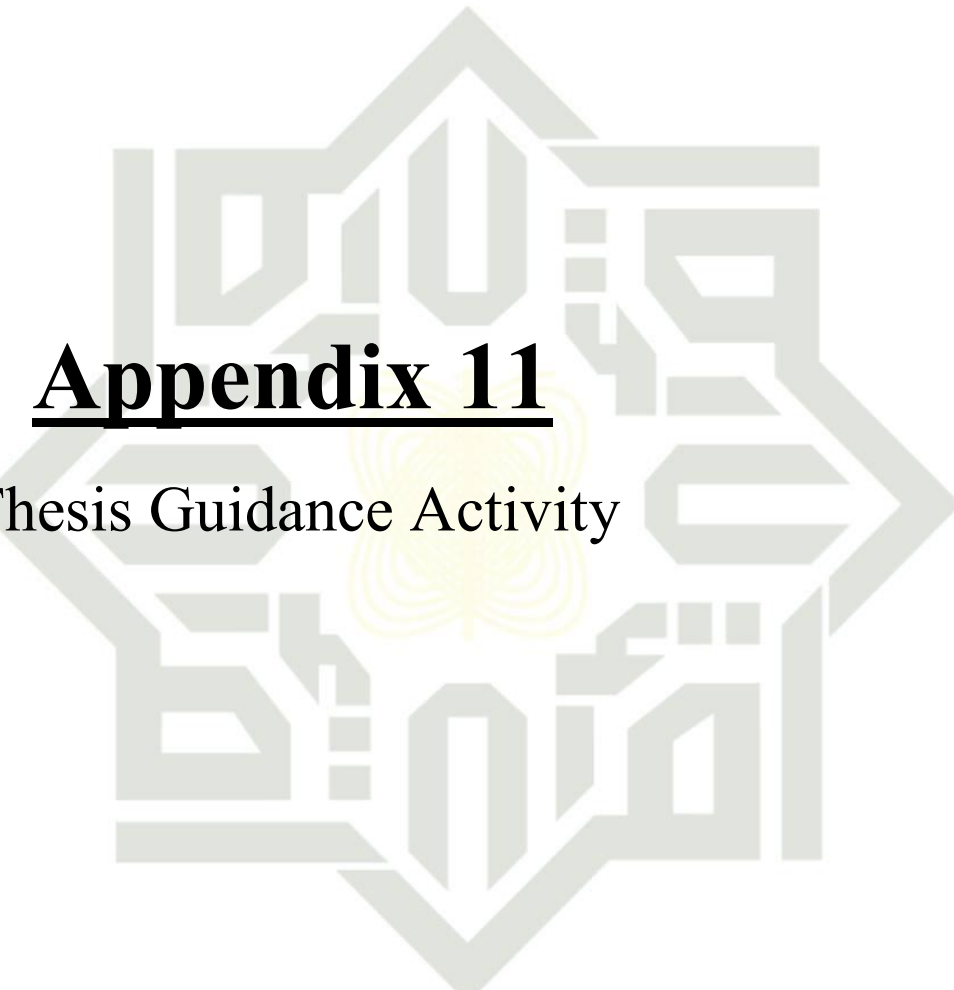


Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Appendix 11

Thesis Guidance Activity

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Proposal
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dodi Settiawan, M. Pd
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 130117072
3. Nama Mahasiswa : Adevia Andriana
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11614200753
5. Kegiatan : Bimbingan Proposal

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	17 december 2019	Review each variable		
2.	25 feb 2019	Justify the evidence in your background		
3.	12 March 2020	clearly describe the way you measure the validity		
4.	16 March 2020	Revise the grammatical Mistakes		
5.	29 Juni 2020	Concluding Paragraph, Blue Print		
6.	7 Juli 2020	Chapter III		
7.	20 Juli 2020	References		

Pekanbaru.....20
Pembimbing.

NIP.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dodi Settiawan, M. Pd
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 13 0117072
3. Nama Mahasiswa : Adevia Andriana
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11614200753
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	16 November 2020	Instrument		
2	21 November 2020	Instrument		
3	10 december 2020	Validity, Reliability, normality test, Linearity test, grammatical mistakes		
4	15 December 2020	Approved for Munaqasah		

Pekanbaru.....20
 Pembimbing.

NIP.

Appendix 12

Research Letters

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/13547/2020
 Sifat : Biasa
 Lamp. : -
 Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 16 November 2020

Kepada
 Yth. Kepala Sekolah
 SMK MUHAMMADIYAH 2 PEKANBARU
 di
 Tempat

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

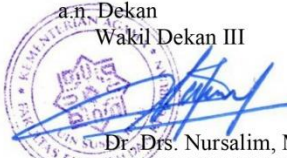
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : ADEVIA ANDRIANA
 NIM : 11614200753
 Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2020
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
 Wakil Dekan III

 Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.
 NIP. 19660410 199303 1 005

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH KOTA PEKANBARU
SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN (SMK) MUHAMMADIYAH 2 PEKANBARU
AKREDITASI A (AMAT BAIK)**

Jalan K.H. Ahmad Dahlan No. 90 Pekanbaru 28124 Telp/Fax. (0761) 35778
Email : admin@smkmhd2pku.sch.id
Website : smkmhd2pku@sch.id

NSS : 344096004003



SURAT REKOMENDASI

Nomor : 640/REK/III.4.AU/H/2020

Kepala Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Muhammadiyah 2 Pekanbaru dengan ini memberikan rekomendasi untuk melaksanakan Riset/Penelitian di SMK Muhammadiyah 2 Pekanbaru kepada :

N a m a	: ADEVIA ANDRIANA
NPM	: 11614200753
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Demikian Surat Rekomendasi ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

16 Rabiul Awal 1442.H
1 Desember 2020. M

Kepala Sekolah,



TAHARUDDIN, S.Pd.,MM
 NKTAM : 836.404



Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/14333/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 07 Desember 2020 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

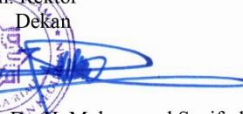
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : ADEVIA ANDRIANA
NIM : 11614200753
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2020
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : The Correlation Between The Tenth-Grade Students' Self-Efficacy and their Speaking Anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru
Lokasi Penelitian : SMK Muhammadiyah 2 Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (07 Desember 2020 s.d 07 Maret 2021)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/37036
TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/14333/2020 Tanggal 7 Desember 2020**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

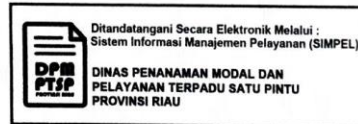
- | | |
|----------------------|---|
| 1. Nama | : ADEVIA ANDRIANA |
| 2. NIM / KTP | : 116142007530 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : THE CORRELATION BETWEEN THE TENTH-GRADE STUDENTS' SELF-EFFICACY AND THEIR SPEAKING ANXIETY AT VOCATIONAL HIGH SCHOOL 2 MUHAMMADIYAH PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : SMK MUHAMMADIYAH 2 PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan dihitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 7 Desember 2020



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN

JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553
 PEKANBARU

Pekanbaru, 16 DEC 2020

Nomor : 071/Disdik/1.3/2020/ 13912
 Sifat : Biasa
 Lampiran :
 Hal : Izin Riset / Penelitian

Kepada
 Yth. Kepala SMK Muhammadiyah 2
 Pekanbaru
 di-
 Pekanbaru

Berkenaan dengan Surat Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/37036 Tanggal 7 Desember 2020 Perihal Pelaksanaan Izin Riset, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama : **ADEVIA ANDRIANA**
 NIM : 116142007530
 Program Studi : **PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS**
 Jenjang : **S1**
 Alamat : **PEKANBARU**
 Judul Penelitian : **THE CORRELATION BETWEEN THE TENTH-GRADE STUDENTS' SELF-EFFICACY AND THEIR SPEAKING ANXIETY AT VOCATIONAL HIGH SCHOOL 2 MUHAMMADIYAH PEKANBARU**

Lokasi Penelitian : **SMK MUHAMMADIYAH 2 PEKANBARU**

Dengan ini disampaikan hal-hal sebagai berikut :

1. Untuk dapat memberikan yang bersangkutan berbagai informasi dan data yang diperlukan untuk penelitian.
2. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
3. Adapun Surat Izin Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian disampaikan, atas perhatian diucapkan terima kasih.



An. Kepala Dinas PENDIDIKAN
 PROVINSI RIAU
 SEKRETARIS
Dr. Eng. YUSRI, S.Pd., S.T.M.T
 Pembina Tingkat I
 NIP. 19661231 199102 1 007

Tembusan:
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH KOTA PEKANBARU
SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN (SMK) MUHAMMADIYAH 2 PEKANBARU
AKREDITASI A (AMAT BAIK)**

Jalan K.H. Ahmad Dahlan No. 90 Pekanbaru 28124 Telp/Fax. (0761) 35778
Email : admin@smkmhd2pku.sch.id
Website : smkmhd2pku@sch.id

NSS : 344096004003



SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN RISET

Nomor : 640/REK/III.4.AU/H/2020

Kepala Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Muhammadiyah 2 Pekanbaru dengan ini memberikan rekomendasi kepada

Nama : ADEVIA ANDRIANA
NIM : 1614200753
Program Study : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Bahwa nama tersebut di atas telah melaksanakan Riset pada tanggal 25 November 2020 di SMK Muhammadiyah 2 Pekanbaru guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya dengan judul "The Correlation Between the Tenth-Grade Students' Self-Efficacy and Their Speaking Anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru.

Demikianlah Surat Keterangan ini kami buat agar dapat dipergunakan seperlunya.

6 Jumadil Awal 1442.H
21 Desember 2020. M

Kepala Sekolah,

TAHARUDDIN, S.Pd.,MM
NKTAM : 836.404

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



CURRICULUM VITAE

Adevia Andriana, the second daughter from Mr. Zulfikri and Mrs. Siti Rokhayatun, was born on December, 10 1997 in Bangkinang. She lived in Bangkinang. She was graduated from TK Kartika. Then, in 2010, she was graduated from SDN 017 Salo and continued her study in SMPN 1 Salo. In 2013, she entered SMAN 1 Bangkinang for continuing her study and she finished it in 2016.

In 2016, she was accepted as one of students in Department of English Education Department, Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. On July 2019, she was doing KKN (Kuliah Kerja Nyata) in Muktisari, Tapung . She also was doing Pre-Service Teacher Practice at SMK 2 Muhammadiyah Pekanbaru.

Finally, she passed thesis examination entitled “The Correlation between Students’ Self-Efficacy and Their Speaking Anxiety at Vocational High School 2 Muhammadiyah Pekanbaru”.