

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN SAVI
(SOMATIS, AUDITORI, VISUAL DAN INTELEKTUAL) PADA
MATA PELAJARAN FIQIH DI MADRASAH
TSANAWIYAH DARUL QUR'AN
KAMPAR**



UIN SUSKA RIAU

OLEH

RIMA YULYANI

NIM. 11611201708

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1442 H/ 2021 M**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN SAVI
(SOMATIS, AUDITORI, VISUAL DAN INTELEKTUAL) PADA
MATA PELAJARAN Fiqih Di Madrasah
TSANAWIYAH DARUL QUR'AN
KAMPAR**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan

(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

RIMA YULYANI

NIM. 11611201708

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1442 H/2021 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

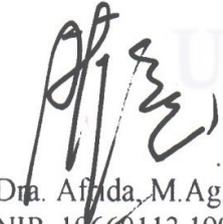
PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran SAVI (Somatis, Auditori, Visual, dan Intelektual) pada Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar*, yang ditulis oleh Rima Yulyani, NIM. 11611201708 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 7 Safar 1442 H
25 September 2020 M

Menyetujui

Ketua Jurusan
Pendidikan Agama Islam



Dra. Afida, M.Ag.
NIP. 19660113 199503 2 001

Pembimbing



Dr. Mirawati, M.Ag.
NIP. 19740404 200501 1 004

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran SAVI (Somatis, Auditori, Visual, dan Intelektual) pada Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar*, yang ditulis oleh Rima Yulyani, NIM. 11611201708 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 29 Jumadil Awwal 1442 H/13 Januari 2021 M. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi Fiqih.

Pekanbaru, 29 Jumadil Awwal 1442 H
13 Januari 2021 M

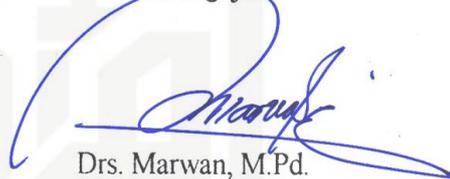
Mengesahkan
sidang munaqasyah

Penguji I



Prof. Dr. H. Asmal May, MA.

Penguji II



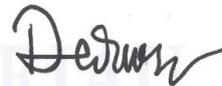
Drs. Marwan, M.Pd.

Penguji III



Muhammad Fauzan, M.Ag.

Penguji IV



Dr. Devi Arisanti, M.Ag.

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19740704 199803 1 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGHARGAAN



Alhamdulillah rabbil'alam, puji syukur senantiasa penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat beserta salam selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW. Atas ridha Allah SWT penulisan skripsi dengan judul **Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran SAVI (Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual) pada Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar** dapat penulis selesaikan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada jurusan Pendidikan Agama Islam konsentrasi Fiqih Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Penulisan skripsi ini tidak lepas dari dukungan berbagai pihak yang telah membantu penulis, baik berupa do'a, bimbingan, tenaga, materi dan motivasi. Terutama keluarga besar penulis, khususnya yang penulis cintai, sayangi dan hormati, yaitu ayahanda Saharudin dan ibunda Mariana yang dengan tulus dan tiada henti memberikan doa dan dukungan sepenuh hati selama penulis menempuh pendidikan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Selanjutnya, penulis juga ingin menyatakan dengan penuh hormat ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Prof. Dr. Suyitno, M.Ag., Plt Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta Dr. H. Suryan A. Jamrah, MA., Wakil Rektor I, Dr. H. Kusnadi, M.Pd., Wakil Rektor II, dan Dr. H. Promadi, MA., Ph.D., Wakil Rektor III, beserta seluruh staf, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan beserta Dr. Alimuddin, M.Ag., Wakil Dekan I, Dr. Rohani, M.Pd., Wakil Dekan II, Dr. Nursalim, M.Pd., Wakil Dekan III beserta seluruh staf, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Dra. Afrida, M.Ag., ketua jurusan Pendidikan Agama Islam, H. Adam Malik Indra, Lc., MA., sekretaris jurusan Pendidikan Agama Islam beserta seluruh staf, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan di jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Dr. Mirawati, M.Ag., pembimbing skripsi yang telah banyak mengarahkan dan membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dari awal hingga akhir.
5. Muhammad Fauzan, M.Ag., Penasehat Akademis (PA) yang telah banyak mengajarkan dan memberikan bimbingan serta motivasi agar penulis dapat menyelesaikan perkuliahan program S1 dengan baik.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Seluruh dosen di lingkungan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan khususnya dosen jurusan Pendidikan Agama Islam yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis selama penulis menempuh pendidikan jenjang strata satu di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
7. Yefi Yatman, S.HI., kepala madrasah dan keluarga besar Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar yang telah berkontribusi memberikan izin dan fasilitas kepada penulis selama mengadakan penelitian.
8. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Demikianlah, semoga tulisan ini mampu memberikan manfaat bagi kita semua. Semua kebaikan dan kebenaran hanya milik Allah SWT. Atas bantuan, bimbingan serta do'anya, penulis ucapkan terimakasih dan semoga mendapatkan balasan pahala yang berlipat ganda dan menjadi amal jariah di sisi Allah SWT.

Pekanbaru, 25 September 2020

Penulis,

Rima Yulyani

NIM. 11611201708

PERSEMBAHAN



Alhamdulillahirobbil alamiin

Terucap syukur kepada-Mu Yaa Robb

Atas rahmat dan kasih sayang-Mu dan

Atas segala nikmat yang Engkau berikan kepadaku

Atas kemudahan dan pertolongan yang Engkau berikan akhirnya skripsi yang sederhana ini terselesaikan

Shalawat serta salam selalu terlimpahkan kepada Rasulullah ﷺ

Kupersembahkan karya ini kepada kedua malaikat tak bersayapku

Yaitu untuk Ayahanda dan Ibunda tercinta

“Ayahanda Saharudin dan Ibunda Mariana”

Yang selalu berdoa dan berjuang tanpa henti untukku

Semoga Allah ﷻ hadiahkan pahala untuk setiap tetesan keringat dan keletihan ayah

Serta untuk ibu yang telah merawat dan membesarkanku hingga sekarang ini

Hanya ucapan terimakasih yang mampu ananda ucapkan atas segala pengorbanan dan kasih sayang yang diberikan

Yang menyemangati dan melirihkan untaian doa-doa terbaik disetiap sujudnya

Semoga syurga Allah ﷻ menjadi balasannya

Untuk saudara-saudara kandungku tersayang

Abang Depi Darma dan Ngah Tiro Haspandi

Dan untuk keluarga besar di kampung halaman

Yang tidak bisa disebutkan satu persatu

Terimakasih atas semangat dan dukungan serta doa kalian

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Terimakasih untuk guru-guruku

Yang telah mengajariku, serta memberiku ilmu pengetahuan yang bermanfaat

Terimakasih untuk sahabat-sahabatku yang telah menyemangati dan ada disaat suka maupun duka

Semoga persahabatan kita hingga ke Syurga

Dan terimakasih untuk semuanya yang telah berjasa dalam hidupku yang tidak bisa disebutkan satu persatu

Semoga Allah ﷻ membalas kebaikan kalian semua

Aamiin Yaa Robbal 'Aalamiin...



UIN SUSKA RIAU

ABSTRAK

Rima Yuliani, (2020): Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar dan faktor-faktor yang mempengaruhi efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar. Penelitian ini dilaksanakan pada bulan Agustus sampai September 2020 di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar. Subjek dalam penelitian ini adalah guru mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar, sedangkan objek dalam penelitian ini adalah efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar. Populasi dari penelitian ini adalah guru mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar yang berjumlah 2 orang dan penelitian ini tidak mengambil sampel karena kurang dari 100 populasi. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik analisis deskriptif kuantitatif dengan presentase. Berdasarkan hasil analisis data dapat disimpulkan bahwa efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar dikategorikan "Efektif" dengan hasil observasi guru 65,56% berada pada rentang angka 61%-80% yang menunjukkan hasil "Baik". Faktor-faktor yang mempengaruhi efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar, yaitu: kondisi siswa, tujuan pembelajaran, situasi kegiatan belajar mengajar, ketersediaan fasilitas, kemampuan guru dan alokasi waktu yang tersedia.

Kata Kunci: *Efektivitas, Model Pembelajaran SAVI, Fiqih*

ABSTRACT

Rima Yulyani, (2020): The Effectiveness of Using SAVI (Somatic, Auditory, Visual, and Intellectual) Learning Model on Fiqih Subject at Islamic Junior High School of Darul Qur'an Kampar

This research aimed at knowing the effectiveness of using SAVI (Somatic, Auditory, Visual, and Intellectual) learning model on Fiqih subject at Islamic Junior High School of Darul Qur'an Kampar, and the factors influencing the effectiveness of using SAVI learning model on Fiqih subject at Islamic Junior High School of Darul Qur'an Kampar. This research was conducted from August to September 2020 at Islamic Junior High School of Darul Qur'an Kampar. The subjects of this research were Fiqih subject teachers at Islamic Junior High School of Darul Qur'an Kampar, and the object was the effectiveness of using SAVI learning model on Fiqih subject at Islamic Junior High School of Darul Qur'an Kampar. 2 Fiqih subject teachers were the population of this research, and there was no sampling because the population was lower than 100. Observation, interview, and documentation were the techniques of collecting the data. The technique of analyzing the data was quantitative descriptive analysis technique with percentage. Based on the data analysis, it could be concluded that the use of SAVI learning model on Fiqih subject at Islamic Junior High School of Darul Qur'an Kampar was on effective category with the teacher observation result 65.56%, it was on the range score of 61%-80%, and it showed a good result. The factors influencing the effectiveness of using SAVI learning model on Fiqih subject at Islamic Junior High School of Darul Qur'an Kampar were student condition, the purpose of learning, teaching and learning condition, completeness of facilities and infrastructure, teacher ability, and adequate time.

Keywords: *Effectiveness, SAVI Learning Model, Fiqih*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

ربما يولياني، (٢٠٢٠): فعالية استخدام نموذج التعلم SAVI (الجسدي والسمعي والبصري والفكري) في مادة الفقه بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية كمفر

يهدف هذا البحث إلى معرفة فعالية استخدام نموذج التعلم SAVI (الجسدي والسمعي والبصري والفكري) في مادة الفقه بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية كمفر والعوامل التي تؤثر عليها. تم إجراء هذا البحث من أغسطس إلى سبتمبر ٢٠٢٠ بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية كمفر. الأفراد مدرس مادة الفقه بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية كمفر، والموضوع فعالية استخدام نموذج التعلم SAVI (الجسدي، والسمعي، والبصري، والفكري) في مادة الفقه بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية كمفر. المجتمع مدرسين اثنين مادة الفقه بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية كمفر، ولا يأخذ هذا البحث عينة بسبب عددها أقل من ١٠٠. وتقنية جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلة والتوثيق. تقنية تحليل البيانات المستخدمة تقنية تحليل وصفي كمي بنسبة مئوية. بناءً على نتائج تحليل البيانات، يمكن الاستنتاج أن استخدام نموذج التعلم SAVI (الجسدي والسمعي والبصري والفكري) في مادة الفقه بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية كمفر يصنف على أنه "فعال" بنتائج ملاحظة المدرس ٦٥,٥٦٪ في نطاق ٦١٪ - ٨٠٪ وتشير إلى نتائج "جيدة". العوامل التي تؤثر على فعالية استخدام نموذج التعلم SAVI (الجسدي والسمعي والبصري والفكري) في مادة الفقه بمدرسة دار القرآن المتوسطة الإسلامية كمفر هي: حال التلاميذ، وأهداف التعليم، ومهارة المدرسين، وتخصيص الوقت.



الكلمات الأساسية: الفعالية، نموذج التعلم SAVI، الفقه

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PENGHARGAAN	iii
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Penegasan Istilah.....	6
C. Permasalahan.....	7
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	9
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Kajian Teoritis.....	11
B. Penelitian yang Relevan.....	29
C. Konsep Operasional.....	31
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Waktu dan Tempat Penelitian.....	34
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	34
C. Populasi dan Sampel.....	34
D. Teknik Pengumpulan Data.....	35
E. Teknik Analisis Data.....	37
BAB IV PENYAJIAN HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	38
B. Penyajian Data.....	44
C. Analisis Data.....	71
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	77
B. Saran.....	78
DAFTAR KEPUSTAKAAN	
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP PENULIS	

DAFTAR TABEL

Tabel IV.1	Data guru dan pegawai Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar	42
Tabel IV.2	Data siswa Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar	44
Tabel IV.3	Hasil observasi ke 1 tentang efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (<i>Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual</i>) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar terhadap guru "A"	46
Tabel IV.4	Hasil observasi ke 2 tentang efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (<i>Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual</i>) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar terhadap guru "A"	49
Tabel IV.5	Hasil observasi ke 3 tentang efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (<i>Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual</i>) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar terhadap guru "A"	52
Tabel IV.6	Hasil observasi ke 1 tentang efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (<i>Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual</i>) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar terhadap guru "B"	55
Tabel IV.7	Hasil observasi ke 2 tentang efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (<i>Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual</i>) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar terhadap guru "B"	58
Tabel IV.8	Hasil observasi ke 3 tentang efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (<i>Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual</i>) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar terhadap guru "B"	61
Tabel IV.9	Rekapitulasi hasil observasi tentang efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (<i>Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual</i>) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar	71

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1** Instrumen Observasi tentang efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar
- Lampiran 2** Pedoman Wawancara tentang efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar
- Lampiran 3** RPP dengan menggunakan model SAVI
- Lampiran 4** Surat Izin Pra Riset dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
- Lampiran 5** Surat Balasan Pra Riset dari Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar
- Lampiran 6** Surat Izin Melakukan Riset dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
- Lampiran 7** Surat Rekomendasi Riset dari Gubernur Riau
- Lampiran 8** Surat Rekomendasi Riset dari Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar
- Lampiran 9** Surat Rekomendasi Riset dari Kementerian Agama Kabupaten Kampar
- Lampiran 10** Surat Keterangan Telah Melakukan Riset dari Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar
- Lampiran 11** Pengesahan Perbaikan Seminar Proposal
- Lampiran 12** SK Pembimbing
- Lampiran 13** SK Pembimbing (Perpanjangan)
- Lampiran 14** Blangko Kegiatan Bimbingan Proposal
- Lampiran 15** Blangko Kegiatan Bimbingan Skripsi
- Lampiran 16** Dokumentasi Penelitian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan merupakan usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan bagi dirinya, masyarakat dan negara.¹ Aktivitas kehidupan manusia sehari-hari hampir tidak pernah dapat terlepas dari kegiatan belajar, baik ketika seseorang melaksanakan aktivitas sendiri, maupun di dalam suatu kelompok tertentu.² Belajar merupakan suatu hal yang sangat penting bagi setiap orang. Karena belajar adalah suatu aktivitas atau suatu proses untuk memperoleh pengetahuan, meningkatkan keterampilan, memperbaiki perilaku, sikap, dan mengokohkan kepribadian.³

Pembelajaran yang efektif ditandai dengan terjadinya proses belajar dalam diri siswa. Seseorang dikatakan telah mengalami proses belajar apabila di dalam dirinya telah terjadi perubahan, dari tidak tahu menjadi tahu, dari tidak mengerti menjadi mengerti dan sebagainya. Dalam proses pembelajaran, hasil belajar dapat dilihat secara langsung. Oleh sebab itu agar dapat dikontrol dan berkembang secara optimal melalui proses pembelajaran di kelas, maka program pembelajaran tersebut harus dirancang terlebih dahulu oleh guru

¹ Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2015), h. 30

² Aunurrahman, *Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung: Alfabeta, 2016), h. 33

³ Suyono dan Hariyanto, *Belajar dan Pembelajaran Teori dan Konsep Dasar*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2017), h. 9

dengan memperhatikan berbagai prinsip yang telah terbukti keunggulannya secara empirik.⁴

Pembelajaran yang efektif tidak terlepas dari peran guru yang efektif, kondisi pembelajaran yang efektif, keterlibatan peserta didik, dan sumber belajar atau lingkungan belajar yang mendukung.⁵ Kehadiran guru dalam proses pembelajaran mempunyai peran yang penting, peran guru itu belum dapat digantikan oleh teknologi. Banyak unsur-unsur manusiawi seperti sikap, sistem nilai, perasaan motivasi kebiasaan dan keteladanan, yang diharapkan dan hasil pembelajaran, yang tidak dapat dicapai kecuali melalui pendidik.⁶

Beberapa istilah yang dikenal dalam proses pembelajaran, yaitu pendekatan pembelajaran, strategi pembelajaran, metode pembelajaran, teknik pembelajaran, taktik pembelajaran, dan model pembelajaran. Model pembelajaran menurut Soekamto adalah kerangka konseptual yang melukiskan prosedur yang sistematis dalam mengorganisasikan pengalaman belajar untuk mencapai tujuan belajar tertentu, dan berfungsi sebagai pedoman bagi para perancang pembelajaran dan para pengajar dalam merencanakan aktivitas belajar mengajar.⁷

Terkait sekarang sudah menggunakan kurikulum 2013, namun seringkali kita menemukan bahwa siswa masih terbiasa diberi informasi terlebih dahulu sehingga kesulitan menemukan jawaban ataupun gagasannya sendiri. Oleh karena itu, ketika kegiatan belajar mengajar dilaksanakan di

⁴ Aunurrahman, *Op. Cit.*, h. 34-35

⁵ Ridwan Abdullah Sani, *Inovasi Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2016), h. 41

⁶ Ramayulis, *Op. Cit.*, h. 123

⁷ Trianto Ibnu Badar al-Tabany, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*, (Jakarta: Prenadamedia Group, 2014), h. 24



kelas, siswa akan cepat merasa bosan dan tidak semangat jika metode atau model pembelajaran yang digunakan guru tidak menarik atau tidak melibatkan gerak fisik siswa. Akibatnya siswa tidak aktif dalam proses pembelajaran dan siswa menjadi tidak memahami materi pelajaran yang sedang dipelajari, sehingga proses pembelajaran belum berjalan secara efektif.

Dalam pemilihan model pembelajaran fiqih harus didasarkan pada kondisi pembelajaran fiqih yang ada. Tujuan kompetensi mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah adalah sebagai berikut: 1) Mengetahui dan memahami pokok-pokok hukum Islam dalam mengatur ketentuan dan tata cara menjalankan hubungan manusia dengan Allah yang diatur dalam fiqih ibadah dan hubungan manusia dengan sesama manusia yang diatur dalam fiqih muamalah. 2) Melaksanakan dan mengamalkan ketentuan hukum Islam dengan benar dalam melaksanakan ibadah kepada Allah dan ibadah sosial. Pengalaman tersebut diharapkan menumbuhkan ketaatan menjalankan hukum Islam, disiplin dan tanggung jawab sosial yang tinggi dalam kehidupan pribadi maupun sosial.⁸

Sejumlah penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran pada mata pelajaran fiqih disekolah-sekolah banyak guru yang memberikan pengajaran dengan model yang bersifat umum dan monoton. Sehingga proses pembelajaran kurang efektif. Salah satu faktor penyebabnya adalah model pembelajaran yang digunakan guru dalam menyampaikan materi fiqih. Oleh karena itu, guru diharapkan mampu memilih model pembelajaran yang sesuai

⁸ Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 2 Tahun 2008 tentang Standar Kompetensi Lulusan Dan Standar Isi Pendidikan Agama Islam Dan Bahasa Arab Di Madrasah, h. 50-51



dengan materi yang diajarkan. Salah satu model pembelajaran adalah model pembelajaran SAVI. SAVI singkatan dari *Somatis, Auditori, Visual, dan Intelektual*. *Somatis* artinya belajar dengan berbuat dan bergerak. *Auditori* artinya belajar dengan berbicara dan mendengar. *Visual* artinya belajar mengamati dan menggambarkan. *Intelektual* artinya belajar dengan memecahkan masalah dan berpikir.⁹

Pembelajaran SAVI merupakan suatu model pembelajaran, dimana siswa dilibatkan tidak hanya sekedar mendapatkan penjelasan dari guru dan menyelesaikan soal, tetapi pada proses belajar siswa bergerak bebas aktif, siswa dalam setiap kelompoknya dilatih aktif dalam memecahkan masalah yang diberikan, mendengarkan apa yang dijelaskan guru ataupun teman-temannya, berani menjelaskan apa yang mereka tahu. Siswa yang belajar dengan aktif biasanya ditandai dengan gerakan fisik, sedangkan gerakan fisik dapat meningkatkan proses mental. Bagian otak manusia yang terlibat dalam gerakan tubuh (korteks motor) terletak tepat di sebelah bagian otak yang digunakan untuk berpikir dan memecahkan masalah. Ditambah lagi dengan aspek intelektual yang merupakan salah satu unsur SAVI dapat mengajak siswa untuk terlibat dalam aktivitas seperti diantaranya memecahkan masalah dan melahirkan kemampuan pemecahan masalah.¹⁰

⁹ Aris Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2017), h. 177-178

¹⁰ Shovia Ulvah dan Ekasatya Aldila Afriansyah, "Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Siswa ditinjau melalui Model Pembelajaran SAVI dan Konvensional", *Jurnal Riset Pendidikan*, Vol. 2, No. 2, 2016, h. 146-147



Model pembelajaran SAVI ini sangat cocok digunakan pada kurikulum 2013. Karena pada kurikulum 2013 siswanya diharapkan lebih banyak aktif dalam proses pembelajaran di kelas. Dengan menggunakan model pembelajaran SAVI ini diharapkan bisa membuat proses pembelajaran menjadi efektif.

Berdasarkan studi pendahuluan yang penulis lakukan di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar, guru fiqih berlatar belakang pendidikan guru, dengan latar belakang tersebut barangkali guru fiqih lebih banyak menguasai tentang penggunaan berbagai model pembelajaran. Pada proses pembelajaran fiqih guru sudah menggunakan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*), namun dalam penggunaannya belum sepenuhnya sesuai dengan langkah-langkah yang telah ditetapkan. Hal ini dapat dilihat dari gejala-gejala sebagai berikut:

1. Masih ada guru yang belum sempurna memadukan keempat komponen dalam model pembelajaran SAVI secara utuh saat proses pembelajaran fiqih.
2. Masih ada guru ketika menggunakan model pembelajaran SAVI belum menggunakan sarana saat proses pembelajaran fiqih.
3. Masih ada guru ketika menggunakan model pembelajaran SAVI yang kurang melibatkan keaktifan semua siswa.
4. Masih ada guru ketika menggunakan model pembelajaran SAVI menyampaikan materi terlalu cepat sehingga siswa sulit untuk memahami pelajaran.





5. Masih ada guru yang kurang terbiasa dengan penggunaan model pembelajaran SAVI.

Berdasarkan gejala-gejala di atas, maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul **Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar.**

B. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalahan dalam memahami judul penelitian, maka penulis merasa perlu adanya penegasan istilah sebagai berikut:

1. Efektivitas

Efektivitas memiliki arti berhasil atau tepat guna. Menurut Mulyasa efektivitas adalah adanya kesesuaian antara orang yang melaksanakan tugas dengan sasaran yang dituju.¹¹ Efektivitas yang penulis maksud di sini yaitu dalam penggunaan model pembelajaran SAVI mampu menunjang tujuan pada mata pelajaran fiqih.

2. Model Pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*)

Menurut Shoimin, pembelajaran SAVI menekankan bahwa belajar haruslah memanfaatkan semua alat indra yang dimiliki siswa. Istilah SAVI merupakan kependekan dari: *Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*. *Somatis* artinya belajar dengan berbuat dan bergerak, *Auditori* artinya belajar dengan berbicara dan mendengar, *Visual* artinya belajar dengan

¹¹ E. Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah*, (Bandung: PT Rosdakarya, 2012), h. 82

mengamati dan menggambarkan, dan *Intelektual* artinya belajar memecahkan masalah dan berpikir.¹²

3. Mata Pelajaran Fiqih

Mata Pelajaran Fiqih adalah salah satu bagian dari Pendidikan Agama Islam yang mempelajari ilmu yang menjelaskan tentang hukum syari'ah, yang berhubungan dengan segala tindakan manusia baik berupa ucapan ataupun perbuatan. Pembelajaran fiqih adalah sebuah proses belajar untuk membekali siswa agar dapat mengetahui dan memahami pokok-pokok hukum Islam secara terperinci dan menyeluruh, baik berupa dalil aqli maupun naqli.

C. Permasalahan

1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka penulis dapat mengidentifikasi masalah sebagai berikut:

- a. Apakah penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) sudah efektif pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar?
- b. Apakah penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) sudah efektif dilakukan oleh guru di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar?

¹² Aris Shoimin, *Loc. Cit*



- c. Bagaimana efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar?
- d. Apa faktor-faktor yang mempengaruhi efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar?
- e. Bagaimana keaktifan siswa ketika belajar dengan menggunakan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar?

2. Batasan Masalah

Mengingat banyaknya permasalahan yang terdapat pada identifikasi masalah, maka penulis membatasi masalah yang akan dibahas hanya berkenaan dengan efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar dan faktor-faktor yang mempengaruhi efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar.

3. Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah di atas, maka dapat dibuat rumusan masalahnya sebagai berikut:





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- a. Bagaimana efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar?
- b. Apa faktor-faktor yang mempengaruhi efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar?

D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian ini adalah:

- a. Untuk mengetahui efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar.
- b. Untuk mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar.

2. Kegunaan Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan berguna untuk:

- a. Bagi Sekolah

Sebagai salah satu masukan untuk bisa mengembangkan pengajaran di sekolah serta dapat meningkatkan produktivitas sekolah melalui pengembangan model pembelajaran SAVI.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Bagi Guru
 - 1) Diharapkan dapat bermanfaat bagi guru dalam menggunakan model pembelajaran ini pada proses pembelajaran.
 - 2) Secara praktis penelitian ini akan bermanfaat bagi guru-guru dalam memperbaiki kinerjanya dalam proses belajar mengajar.
- c. Bagi Siswa
 - 1) Hasil penelitian ini juga diharapkan dapat menjadi masukan bagi siswa untuk semakin fokus dalam belajar khususnya pada mata pelajaran fiqih.
 - 2) Memberikan motivasi kepada siswa untuk senantiasa lebih aktif lagi dalam belajar.
- d. Bagi Penulis
 - 1) Sebagai salah satu syarat yang harus dilengkapi penulis dalam rangka mengakhiri perkuliahan Program Sarjana Strata Satu (S1), sekaligus untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
 - 2) Sebagai usaha untuk menambah wawasan dan memperluas ilmu pengetahuan penulis.
- e. Sebagai sumbangan penulis dalam bidang pendidikan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Kajian Teoritis

Untuk menghindari kesalahan dalam memahami judul, maka penulis perlu mengemukakan teoritisnya sebagai pendukung dalam penelitian ini agar lebih terarah, dengan mengemukakan teori yang berkaitan dengan penelitian ini.

1. Efektivitas

Efektivitas berasal dari kata efektif yang diartikan sebagai akibat atau pengaruh. Efektif berarti dapat membawa hasil, atau berhasil guna. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) “Efektivitas” adalah sesuatu yang memiliki pengaruh atau akibat yang ditimbulkan, membawa hasil dan merupakan keberhasilan dari suatu usaha atau tindakan.¹³ Dalam hal ini efektivitas dapat dilihat dari tercapai tidaknya tujuan instruksional khusus yang telah dicanangkan.

Menurut Mulyasa efektivitas adalah adanya kesesuaian antara orang yang melaksanakan tugas dengan sasaran yang dituju.¹⁴ Efektivitas bisa juga diartikan sebagai pengukuran keberhasilan dalam pencapaian tujuan-tujuan yang telah ditentukan. Efektivitas pembelajaran tidak

¹³ Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi IV*, (Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2008), h. 352

¹⁴ E. Mulyasa, *Loc. Cit*

terlepas dari aktivitas yang berkualitas dalam perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi yang dilakukan oleh guru.¹⁵

Efektivitas berhubungan dengan tingkat keberhasilan pelaksanaan pembelajaran yang didesain oleh guru untuk mencapai tujuan pembelajaran, baik tujuan dalam skala yang sempit seperti tujuan pembelajaran khusus, maupun tujuan dalam skala yang lebih luas.¹⁶ Efektivitas yang penulis maksud di sini yaitu dalam penggunaan model pembelajaran SAVI tersebut mampu menunjang tujuan pada mata pelajaran fiqih.

Kegiatan pembelajaran yang efektif pada umumnya meliputi aspek-aspek sebagai berikut.

- a. Berpusat pada peserta didik (*student centered*)
- b. Interaksi edukatif antara guru dengan siswa
- c. Suasana demokratis
- d. Variasi metode mengajar
- e. Bahan yang sesuai dan bermanfaat
- f. Lingkungan yang kondusif
- g. Sarana belajar yang menunjang.¹⁷

2. Model Pembelajaran

- a. Pengertian Model Pembelajaran

Soekamto mengemukakan maksud dari model pembelajaran adalah kerangka konseptual yang melukiskan prosedur yang sistematis

¹⁵ Ridwan Abdullah Sani, *Op. Cit.*, h. 43

¹⁶ Wina Sanjaya, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Bandung: Kencana, 2008), h. 321

¹⁷ Ridwan Abdullah Sani, *Op. Cit.*, h. 46-48

dalam mengorganisasikan pengalaman belajar untuk mencapai tujuan belajar tertentu, dan berfungsi sebagai pedoman bagi para perancang pembelajaran dan para pengajar dalam merencanakan aktivitas belajar mengajar. Hal ini berarti model pembelajaran memberikan kerangka dan arah bagi guru untuk mengajar.¹⁸

Istilah model pembelajaran sangat dekat dengan pengertian strategi pembelajaran dan dibedakan dari istilah strategi, pendekatan, dan metode pembelajaran. Istilah model pembelajaran mempunyai makna yang lebih luas dari pada suatu strategi, metode, dan teknik.¹⁹

Para ahli menyusun model pembelajaran berdasarkan prinsip-prinsip pembelajaran, teori-teori psikologi, sosiologis, analisis sistem, atau teori-teori lain yang mendukung. Model pembelajaran dapat dijadikan pola pilihan, artinya guru dapat memilih model yang sesuai dan efisien untuk mencapai tujuan pembelajarannya.²⁰

b. Ciri-ciri Model Pembelajaran

Ismail menyatakan istilah model pembelajaran mempunyai empat ciri khusus yang tidak dipunyai oleh strategi atau metode tertentu, yaitu:

- 1) Rasional teoretik yang logis disusun oleh perancangnya,
- 2) Tujuan pembelajaran yang akan dicapai,

¹⁸ Aris Shoimin, *Op. Cit.*, h. 23

¹⁹ Jumanta Hamdayama, *Metodologi Pengajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2016), h. 127

²⁰ Nurdyansyah dan Eni Fariyatul Fahyuni, *Inovasi Model Pembelajaran Sesuai Kurikulum 2013*, (Sidoarjo: Nizamia Learning Center, 2016), h. 20



- 3) Tingkah laku mengajar yang diperlukan agar model tersebut dapat dilaksanakan secara berhasil, dan
- 4) Lingkungan belajar yang diperlukan agar tujuan pembelajaran itu dapat tercapai.²¹

3. Model Pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*)

a. Pengertian Model Pembelajaran SAVI

Model pembelajaran SAVI diperkenalkan pertama kali oleh Dave Meier. Pembelajaran SAVI menekankan bahwa belajar haruslah memanfaatkan semua alat indra yang dimiliki siswa.²² Pembelajaran tidak otomatis meningkat dengan menyuruh orang berdiri dan bergerak ke sana kemari. Akan tetapi, menggabungkan gerakan fisik dengan aktivitas intelektual dan penggunaan semua indra dapat berpengaruh besar pada pembelajaran.

Sesuai dengan namanya, SAVI singkatan dari *Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*.

- 1) Somatis: Belajar dengan bergerak dan berbuat.
- 2) Auditori: Belajar dengan berbicara dan mendengar.
- 3) Visual: Belajar dengan mengamati dan menggambarkan.
- 4) Intelektual: Belajar dengan memecahkan masalah dan merenung.

²¹ Jumanta Hamdayama, *Op. Cit.*, h. 129

²² Aris Shoimin, *Op. Cit.*, h. 177



Keempat cara belajar ini harus ada agar belajar berlangsung optimal. Karena unsur-unsur ini semuanya terpadu, belajar yang paling baik bisa berlangsung jika semuanya itu digunakan secara simultan.²³

b. Unsur-unsur Model Pembelajaran SAVI

Istilah SAVI kependekan dari *Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*. Sesuai dengan namanya, maka unsur-unsur model pembelajaran SAVI ada empat bagian yaitu:

1) *Somatis*

Somatis bermakna gerakan tubuh (*hands-on*, aktivitas fisik), yakni belajar dengan mengalami dan melakukan.²⁴ *Somatis* berasal dari bahasa Yunani yang berarti tubuh. Belajar somatis berarti belajar dengan indera peraba, kinestetis, praktis melibatkan fisik dan menggunakan serta menggerakkan tubuh sewaktu belajar. Meier juga menguatkan pendapatnya dengan menyampaikan hasil penelitian neurologis yang menunjukkan bahwa pikiran tersebar diseluruh tubuh. Intinya, tubuh adalah pikiran. Pikiran adalah tubuh. Jadi dengan menghalangi pembelajar somatis menggunakan tubuh mereka sepenuhnya dalam belajar, kita menghalangi fungsi pikiran mereka sepenuhnya.²⁵

²³ Dave Meier, *The Accelerated Learning Handbook: Panduan Kreatif dan Efektif Merancang Program Pendidikan dan Pelatihan*, (Bandung: Kaifa, 2004), h. 91-92

²⁴ Aris Shoimin, *Loc. Cit*

²⁵ Dave Meier, *Op. Cit.*, h. 92-93





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2) Auditori

Auditori bermakna bahwa belajar haruslah melalui mendengar, menyimak, berbicara, presentasi, argumentasi, mengemukakan pendapat, dan menanggapi.²⁶ Pikiran auditori kita lebih kuat daripada yang kita sadari. Telinga kita terus menerus menangkap dan menyimpan informasi auditori, bahkan tanpa kita sadari. Dan ketika kita membuat suara sendiri dengan berbicara, beberapa area penting di otak kita menjadi aktif. Belajar auditori merupakan cara belajar standar bagi semua masyarakat sejak awal sejarah.

Semua pembelajar (terutama yang memiliki kecenderungan auditori yang kuat) belajar dari suara, dari dialog, dari membaca keras, dari menceritakan kepada orang lain apa yang baru saja mereka alami, dengar atau pelajari, dari berbicara dengan diri sendiri, dari mengingat bunyi dan irama, dari mendengarkan kaset, dan dari mengulang suara dalam hati.²⁷

3) Visual

Visual bermakna belajar haruslah menggunakan indra mata melalui mengamati, menggambar, mendemonstrasikan, membaca, menggunakan media dan alat peraga.²⁸ Ketajaman visual, meskipun lebih menonjol pada sebagian orang, sangat kuat dalam diri setiap orang. Alasannya adalah bahwa didalam otak terdapat

²⁶ Aris Shoimin, *Loc. Cit*

²⁷ Dave Meier, *Op. Cit.*, h. 95-96

²⁸ Aris Shoimin, *Op. Cit.*, h. 177-178

lebih banyak perangkat untuk memproses informasi visual daripada semua indra yang lain.

Setiap orang (terutama pembelajar visual) lebih mudah belajar jika dapat “melihat” apa yang sedang dibicarakan seorang penceramah atau sebuah buku atau program komputer. Pembelajar visual belajar paling baik jika mereka dapat melihat contoh dari dunia nyata, diagram, peta gagasan, ikon, gambar, dan gambaran dari segala macam hal ketika mereka sedang belajar.²⁹

4) *Intelektual*

Intelektual bermakna bahwa belajar haruslah menggunakan kemampuan berpikir (*minds-on*). Belajar haruslah dengan konsentrasi pikiran dan berlatih menggunakannya melalui bernalar, menyelidiki, mengidentifikasi, menemukan, mencipta, mengonstruksi, memecahkan masalah, dan menerapkannya.³⁰

Menurut Dave Meier, kata “intelektual” menunjukkan apa yang dilakukan pembelajar dalam pikiran mereka secara internal ketika mereka menggunakan kecerdasan untuk merenungkan suatu pengalaman dan menciptakan hubungan, makna, rencana, dan nilai dari pengalaman tersebut.³¹

c. Langkah-langkah Model Pembelajaran SAVI

Strategi model SAVI ini dilaksanakan dalam siklus pembelajaran empat tahap, yaitu:

²⁹ Dave Meier, *Op. Cit.*, h. 97-98

³⁰ Aris Shoimin, *Op. Cit.*, h. 178

³¹ Dave Meier, *Op. Cit.*, h. 99





1) Tahap Persiapan (Kegiatan Pendahuluan)

Tujuan tahap persiapan adalah menimbulkan minat para pembelajar, memberi mereka perasaan positif mengenai pengalaman belajar yang akan datang, dan menempatkan mereka dalam situasi optimal untuk belajar.³²

Secara spesifik meliputi hal:

- a) Memberikan sugesti positif.
- b) Memberikan pernyataan yang memberi manfaat kepada siswa.
- c) Memberikan tujuan yang jelas dan bermakna.
- d) Membangkitkan rasa ingin tahu.
- e) Menciptakan lingkungan fisik yang positif.
- f) Menciptakan lingkungan emosional yang positif.
- g) Menciptakan lingkungan sosial yang positif.
- h) Menenangkan rasa takut.
- i) Menyingkirkan hambatan-hambatan belajar.
- j) Banyak bertanya dan mengemukakan berbagai masalah.
- k) Merangsang rasa ingin tahu siswa.
- l) Mengajak siswa terlibat penuh sejak awal.³³

2) Tahap Penyampaian (Kegiatan Inti).

Tujuan tahap ini adalah membantu pembelajar menemukan materi belajar yang baru dengan cara yang menarik, menyenangkan,

³² Rusman, *Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2011), h. 373-374

³³ Aris Shoimin, *Loc. Cit*

relevan, melibatkan panca indera, dan cocok untuk semua gaya belajar.³⁴ Hal-hal yang dapat dilakukan guru:

- a) Uji coba kolaboratif dan berbagai pengetahuan.
 - b) Pengamatan fenomena dunia nyata.
 - c) Pelibatan seluruh otak, seluruh tubuh.
 - d) Presentasi interaktif.
 - e) Grafik dan sarana yang presentasi berwarna-warni.
 - f) Aneka macam cara untuk disesuaikan dengan seluruh gaya belajar.
 - g) Proyek belajar berdasar kemitraan dan berdasar tim.
 - h) Latihan menemukan (sendiri, berpasangan, berkelompok).
 - i) Pengalaman belajar di dunia nyata yang kontekstual.
 - j) Pelatihan memecahkan masalah.³⁵
- 3) Tahap Pelatihan (Kegiatan Inti)
- Tujuan tahap ini adalah membantu pembelajar mengintegrasikan dan menyerap pengetahuan dan keterampilan baru dengan berbagai cara.³⁶ Secara spesifik yang dilakukan guru sebagai berikut.
- a) Aktivitas pemrosesan siswa.
 - b) Usaha aktif, umpan balik, renungan, atau usaha kembali.
 - c) Simulasi dunia nyata.
 - d) Permainan dalam belajar.
 - e) Pelatihan aksi pembelajaran.

³⁴ Rusman, *Op. Cit.*, h. 374

³⁵ Aris Shoimin, *Op. Cit.*, h. 179

³⁶ Rusman, *Loc. Cit*





- f) Aktivitas pemecahan masalah.
 - g) Refleksi dan artikulasi individu.
 - h) Dialog berpasangan atau berkelompok.
 - i) Pengajaran dan tinjauan kolaboratif.
 - j) Aktivitas praktis membangun keterampilan.
 - k) Mengajar balik.³⁷
- 4) Tahap Penampilan Hasil (Kegiatan Penutup)
- Tujuan tahap ini membantu pembelajar menerapkan dan memperluas pengetahuan atau keterampilan baru mereka pada pekerjaan, sehingga hasil belajar akan melekat dan terus meningkat.³⁸ Hal-hal yang dapat dilakukan adalah:
- a) Penerapan dunia nyata dalam waktu yang segera.
 - b) Penciptaan dan pelaksanaan rencana aksi.
 - c) Aktivitas penguatan penerapan.
 - d) Materi penguatan persepsi.
 - e) Pelatihan terus-menerus.
 - f) Umpan balik dan evaluasi kinerja.
 - g) Aktivitas dukungan kawan.
 - h) Perubahan organisasi dan lingkungan yang mendukung.³⁹

Pada penerapannya model pembelajaran *Somatis, Auditori, Visual, Intelektual* (SAVI) mulai dari tahap persiapan dengan mengkondisikan siswa membuat siswa siap belajar. Kemudian tahap

³⁷ Aris Shoimin, *Loc. Cit*

³⁸ Rusman, *Loc. Cit*

³⁹ Aris Shoimin, *Op. Cit.*, h. 180

penyampaian yaitu penyampaian materi secara rinci kepada siswa membuat siswa bersemangat dalam belajar. Tahap pelatihan yaitu mempraktekan secara langsung materi tersebut membuat siswa lebih memahami dan mendalami mengenai konsep yang telah diajarkan. Dan tahap penampilan hasil yaitu tahap dimana siswa memaparkan hasil kerjanya kedepan serta penggunaan *Somatis, Auditori, Visual, Intellectual* (SAVI). *Somatis* dalam kegiatan mempraktekkan, *Auditori* siswa membaca sekaligus mendengarkan, *Visual* siswa melihat hasil prakteknya, dan *Intelektual* siswa mengerjakan soal.⁴⁰

Berdasarkan paparan di atas, bahwasanya langkah-langkah model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) berhubungan dengan lima pendekatan saintifik yang ada dalam kurikulum 2013, yaitu:

1) Mengamati (*Visual*)

Contohnya guru meminta siswa mengamati gambar shalat dan memperhatikan ketika guru menjelaskan materi tentang shalat.

2) Menanya (*Auditori*)

Contohnya guru meminta siswa mengajukan pertanyaan tentang materi yang belum dipahami, guru bertanya kepada siswa tentang materi yang sudah dipelajari.

⁴⁰ Yudi Budiyantri dan Khairunnisa, "Upaya Meningkatkan Pemahaman Konsep Melalui Model Pembelajaran Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually (SAVI) Pada Mata Pelajaran IPA Siswa Kelas V MI Miftahul Huda Kota Bekasi", Jurnal PEDAGOGIK, Vol. VII, No. 2, 2019, h. 15-16



3) Mengeksplorasi (*Somatis*)

Contohnya guru meminta siswa membentuk kelompok diskusi sesuai jumlah yang diminta, guru meminta siswa secara berkelompok mencatat poin penting dari materi yang didapat.

4) Menalar (*Intelektual*)

Contohnya guru meminta setiap kelompok mendiskusikan atau menganalisis materi yang didapat melalui gambar yang ditampilkan.

5) Mengkomunikasikan (*Somatis, Auditori, Visual, Intelektual*)

Contohnya guru meminta setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas, guru meminta kelompok lain memberikan tanggapan, guru meminta setiap siswa mendengarkan penjelasan dari guru terhadap hasil diskusi yang kurang tepat, guru memberikan kesempatan setiap siswa untuk menanyakan tentang materi pembelajaran yang belum dipahami, guru meminta setiap siswa mendengarkan kesimpulan dari guru tentang materi yang sudah dipelajari.

d. Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran SAVI

1) Kelebihan

- a) Mampu menciptakan kemandirian belajar, karena semua panca inderanya dilibatkan dalam proses belajar mengajar.





- b) Dapat menarik, menyenangkan, relevan, melibatkan panca indera dalam proses belajar dan cocok untuk semua gaya belajar.
 - c) Dapat membantu siswa menerapkan dan memperluas pengetahuan atau keterampilan baru mereka pada pekerjaan, sehingga hasil belajar akan melekat dan terus meningkat.
 - d) Hasil belajar lebih tahan lama, karena semua panca inderanya dilibatkan dalam proses belajar mengajar.
 - e) Sesuai dengan tipe pembelajaran modern, yakni siswa dilibatkan secara langsung dalam proses belajar mengajar.⁴¹
- 2) Kekurangan
- a) Fasilitas yang tersedia kurang memadai, sehingga proses pembelajaran model ini tidak dapat digunakan secara maksimal.
 - b) Guru kurang terbiasa dengan penggunaan metode ini.
 - c) Keterampilan guru sangat-sangat diperlukan, namun rendah keterampilan menyebabkan terkendalanya tipe ini untuk diwujudkan di dalam kelas.⁴²

⁴¹ Istarani dan Muhammad Ridwan, *50 Tipe Pembelajaran Kooperatif*, (Medan: Media Persada, 2015), h. 133-134

⁴² *Ibid*, h. 134

4. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*)

Penggunaan model itu tidak bisa sembarangan, tanpa harus mempertimbangkan faktor-faktor lain. Dalam pandangan yang sudah diakui kebenarannya mengatakan bahwa setiap model mempunyai sifat masing-masing, baik mengenai kelebihan-kelebihan maupun kelemahan-kelemahannya. Guru akan lebih mudah menetapkan model yang paling serasi untuk situasi dan kondisi yang khusus dihadapinya, jika memahami sifat-sifat masing-masing model tersebut.

Adapun faktor-faktor yang mempengaruhi efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) adalah:

a. Siswa

Siswa adalah manusia berpotensi yang menghajatkan pendidikan. Di ruang kelas guru akan berhadapan dengan sejumlah siswa dengan latar belakang kehidupan yang berlainan. Status sosial mereka bermacam-macam, demikian juga jenis kelamin dan postur tubuh mereka. Jika dari aspek biologis ada persamaan dan perbeadan, maka pada aspek intelektual juga ada perbedaan. Para ahli sepakat bahwa secara intelektual, siswa selalu menunjukkan perbedaan. Hal ini terlihat dari cepatnya tanggapan siswa terhadap rangsangan yang diberikan dalam kegiatan mengajar, dan lambatnya tanggapan siswa terhadap rangsangan yang diberikan guru. Juga dari aspek psikologis



juga terdapat perbedaan. Semua perilaku siswa tersebut mewarnai suasana kelas.

Perbedaan individu siswa pada aspek biologis, intelektual dan psikologis, mempengaruhi penggunaan model yang mana sebaiknya guru ambil untuk menciptakan lingkungan belajar yang kreatif dalam sekon yang relatif lama demi tercapainya tujuan pengajaran yang telah dirumuskan secara operasional.

b. Tujuan Pembelajaran

Tujuan adalah sasaran yang dituju dari setiap kegiatan belajar mengajar. Tujuan pembelajaran dikenal ada dua, yaitu tujuan instruksional umum dan tujuan instruksional khusus. Perumusan tujuan instruksional khusus, misalnya akan mempengaruhi kemampuan yang bagaimana yang terjadi pada siswa. Proses pengajaran pun dipengaruhi. Demikian juga penyeleksian model yang harus guru gunakan di kelas. Model yang guru pilih harus sejalan dengan taraf kemampuan yang hendak diisi ke dalam diri setiap siswa. Artinya modallah yang harus tunduk pada kehendak tujuan dan bukan sebaliknya. Karena itu, kemampuan yang bagaimana yang dikehendaki oleh tujuan, maka model harus mendukung sepenuhnya.

c. Situasi

Situasi kegiatan belajar mengajar yang guru ciptakan tidak selamanya sama dari hari ke hari. Pada suatu waktu boleh jadi guru ingin menciptakan situasi belajar mengajar di alam terbuka, yaitu di



luar ruangan sekolah. Di lain waktu, sesuai dengan sifat bahan dan kemampuan yang ingin dicapai oleh tujuan, maka guru menciptakan lingkungan belajar siswa secara berkelompok. Maka guru dalam hal ini tentu memilih model yang sesuai dengan situasi yang diciptakan itu. Demikianlah, situasi yang diciptakan guru mempengaruhi penggunaan model pembelajaran.

d. Fasilitas

Fasilitas merupakan hal yang mempengaruhi penggunaan model pembelajaran. Fasilitas adalah kelengkapan yang menunjang belajar siswa di sekolah. Lengkap tidaknya fasilitas akan mempengaruhi penggunaan model pembelajaran. Oleh karena itu, keampuhan suatu model pembelajaran akan terlihat jika faktor lain mendukung.

e. Guru

Setiap guru mempunyai kepribadian yang berbeda. Seorang guru misalnya kurang suka berbicara, tetapi seorang guru lain suka berbicara. Seorang guru berlatar belakang sarjana pendidikan dan keguruan, berbeda dengan guru yang sarjana bukan pendidikan dan keguruan. Guru yang sarjana pendidikan dan keguruan barangkali lebih banyak menguasai model-model pembelajaran, karena memang dia dicetak sebagai tenaga ahli di bidang keguruan dan wajar saja dia menjiwai dunia guru. Apalagi guru yang belum memiliki pengalaman

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



mengajar yang memadai, cenderung sukar dalam menggunakan model pembelajaran yang tepat.⁴³

f. Alokasi Waktu

Pemilihan model pembelajaran yang tepat juga harus memperhitungkan ketersediaan waktu. Rancangan belajar yang baik adalah penggunaan alokasi waktu yang dihitung secara terperinci, agar pembelajaran berjalan dengan dinamis, tidak ada waktu yang terbuang tanpa arti. Penggunaan model pembelajaran SAVI ini membutuhkan waktu yang memadai.

5. Mata Pelajaran Fiqih

a. Pengertian Mata Pelajaran Fiqih

Pembelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah merupakan sebuah proses belajar untuk membekali peserta didik agar dapat memahami ketentuan hukum Islam yang berkaitan dengan ibadah *mahdah* dan muamalah serta dapat mempraktikkan dalam kehidupan sehari-hari.⁴⁴

b. Tujuan Pembelajaran Fiqih

Pembelajaran fiqih diarahkan untuk mengantarkan peserta didik dapat memahami pokok-pokok hukum Islam dan tata cara pelaksanaannya untuk diaplikasikan dalam kehidupan sehingga

⁴³ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2014), h. 78-82

⁴⁴ Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 2 Tahun 2008 tentang Standar Kompetensi Lulusan Dan Standar Isi Pendidikan Agama Islam Dan Bahasa Arab Di Madrasah, h.



menjadi muslim yang selalu taat menjalankan syariat Islam secara *kaaffah* (sempurna).

Pembelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah bertujuan untuk membekali peserta didik agar dapat:

- 1) Mengetahui dan memahami pokok-pokok hukum Islam dalam mengatur ketentuan dan tata cara menjalankan hubungan manusia dengan Allah yang diatur dalam fiqih ibadah dan hubungan manusia dengan sesama manusia yang diatur dalam fiqih muamalah.
 - 2) Melaksanakan dan mengamalkan ketentuan hukum Islam dengan benar dalam melaksanakan ibadah kepada Allah dan ibadah sosial. Pengalaman tersebut diharapkan menumbuhkan ketaatan menjalankan hukum Islam, disiplin dan tanggung jawab sosial yang tinggi dalam kehidupan pribadi maupun sosial.⁴⁵
- c. Ruang Lingkup Pembelajaran Fiqih

Ruang lingkup Fiqih di Madrasah Tsanawiyah meliputi ketentuan pengaturan hukum Islam dalam menjaga keserasian, keselarasan, dan keseimbangan antara hubungan manusia dengan Allah SWT dan hubungan manusia dengan sesama manusia. Adapun ruang lingkup mata pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah meliputi:

- 1) Aspek Fiqih ibadah meliputi: ketentuan dan tata cara thaharah, shalat fardu, shalat *sunnah*, dan shalat dalam keadaan darurat,

⁴⁵ *Ibid*, h. 50-51





sujud, azan dan iqamah, berzikir dan berdoa setelah shalat, puasa, zakat, haji dan umrah, kurban dan akikah, makanan, perawatan jenazah, dan ziarah kubur.

- 2) Aspek Fiqih muamalah meliputi: ketentuan dan hukum jual beli, *qirad*, riba, pinjam-meminjam, utang piutang, gadai dan *borg* (jaminan) serta upah.⁴⁶

B. Penelitian Relevan

Berdasarkan beberapa karya ilmiah yang penulis baca, penulis menemukan penelitian yang relevan dengan penelitian yang penulis teliti ini. Penelitian tersebut adalah:

1. Penelitian yang dilakukan oleh: Hayati Nupus, Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tahun 2018, meneliti tentang: “Pengaruh Model Pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visual, Intellectual*) terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fiqih (Studi Eksperimen di Kelas VII MTs Negeri 1 Kab. Serang)”. Hasil dari penelitian ini menyatakan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara hasil belajar siswa kelas eksperimen yang menggunakan model pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visual, Intellectual*) dengan kelas kontrol yang tidak menggunakan model pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visual, Intellectual*) pada mata pelajaran Fiqih, yaitu nilai t_{hitung} sebesar 5,59 lebih besar nilai dari t_{tabel} pada taraf signifikansi 0,05 yakni

⁴⁶ *Ibid*, h. 53



- 1,671.⁴⁷ Persamaan penelitian ini yaitu sama-sama meneliti tentang model pembelajaran SAVI. Adapun perbedaannya, penelitian tersebut meneliti tentang pengaruhnya terhadap hasil belajar siswa (kuantitatif), sedangkan penelitian ini meneliti tentang efektivitas model pembelajaran tersebut (kualitatif).
2. Penelitian yang dilakukan oleh: Muhammad Didin Wahidin, Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan di Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta pada tahun 2015, meneliti tentang: “Implementasi Model Pembelajaran *Somatic-Auditory-Visualization-Intellectually* (SAVI) dalam Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa Pada Konsep Ibadah Sholat Berjamaah”. Hasil dari penelitian ini menyatakan bahwa penerapan model pembelajaran *Somatic-Auditory-Visualization-Intellectually* (SAVI) dapat meningkatkan aktivitas belajar siswa pada konsep ibadah sholat berjamaah.⁴⁸ Persamaan penelitian ini yaitu sama-sama meneliti tentang model pembelajaran SAVI. Adapun perbedaannya, penelitian tersebut menggunakan penelitian kuantitatif, sedangkan penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif.
3. Penelitian yang dilakukan oleh: Vivi Putri Utami, Jurusan Pendidikan Kimia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan di Universitas Islam Negeri Sultan

⁴⁷ Hayati Nopus, Skripsi: “Pengaruh Model Pembelajaran SAVI (*Somatic, Auditory, Visual, Intellectual*) terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fiqih (Studi Eksperimen di Kelas VII MTs Negeri 1 Kab. Serang)”, (Banten: Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, 2018), h. 115

⁴⁸ Muhammad Didin Wahidin, Skripsi: “Implementasi Model Pembelajaran *Somatic-Auditory-Visualization-Intellectually* (SAVI) dalam Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa pada Konsep Ibadah Sholat Berjamaah”, (Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2015), h. 96

Syarif Kasim Riau pada tahun 2017, meneliti tentang: “Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Somatic Auditory Visualization Intellectually (SAVI) Menggunakan Media CD Interaktif Struktur Atom Terhadap Hasil Belajar Siswa Sekolah Menengah Kejuruan Negeri Pertanian Terpadu Pekanbaru”. Hasil dari penelitian ini menyatakan bahwa model pembelajaran *Somatic Auditory Visualization Intellectually* (SAVI) menggunakan media CD interaktif struktur atom berpengaruh terhadap hasil belajar siswa dan besarnya pengaruh penerapan model pembelajaran *Somatic Auditory Visualization Intellectually* (SAVI) menggunakan media CD interaktif struktur atom berpengaruh terhadap hasil belajar siswa yaitu 7,7%.⁴⁹ Persamaan penelitian ini yaitu sama-sama meneliti tentang model pembelajaran SAVI. Adapun perbedaannya, penelitian tersebut menggunakan penelitian kuantitatif, sedangkan penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif.

C. Konsep Operasional

Konsep operasional atau operasional variabel merupakan operasional dari semua variabel yang dapat diolah dari definisi konseptual.⁵⁰ Konsep operasional ini merupakan suatu konsep yang digunakan untuk memberikan batasan terhadap kerangka teoritis. Hal ini diperlukan agar tidak terjadi kesalahpahaman dalam penafsiran penulisan ini. Penelitian ini berkenaan

⁴⁹ Vivi Putri Utami, Skripsi: “Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Somatic Auditory Visualization Intellectually (SAVI) Menggunakan Media CD Interaktif Struktur Atom terhadap Hasil Belajar Siswa Sekolah Menengah Kejuruan Negeri Pertanian Terpadu Pekanbaru”, (Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2017), h. 91

⁵⁰ Amri Darwis, *Metode Penelitian Pendidikan Islam*, (Pekanbaru: Suska Press, 2015), h.

dengan efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar. Untuk mengukur keberhasilan guru dalam penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih maka digunakan indikator sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih digunakan indikator sebagai berikut:
 - a. Guru mengatur kesiapan siswa untuk belajar (ke arah SAVI).
 - b. Guru membangkitkan minat siswa (ke arah SAVI).
 - c. Guru membangkitkan rasa ingin tahu siswa terhadap materi yang akan dipelajari (ke arah SAVI).
 - d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai kepada siswa (ke arah SAVI).
 - e. Guru membantu siswa menemukan materi belajar yang baru dengan cara melibatkan gerakan fisik siswa (*somatis*).
 - f. Guru membantu siswa menemukan materi belajar yang baru dengan cara melibatkan gerakan pikiran siswa (*intelektual*).
 - g. Guru melakukan tanya jawab kepada siswa mengenai materi yang dibahas (*somatis, auditori, intelektual*).
 - h. Guru meminta siswa melakukan pengamatan terhadap fenomena dunia nyata (*visual*).
 - i. Guru melakukan proyek belajar berdasar kelompok (*somatis*).



- j. Guru memberikan siswa aktivitas pemecahan masalah tentang materi yang dibahas (intelektual).
 - k. Guru meminta siswa melakukan latihan belajar lewat praktik (somatis, auditori, visual, intelektual).
 - l. Guru memberikan umpan balik kepada siswa (auditori).
 - m. Guru memberikan materi penguatan persepsi kepada siswa (auditori).
 - n. Guru meminta siswa melakukan penerapan dunia nyata dalam waktu yang segera.
 - o. Guru melakukan penilaian dari hasil kerja siswa.
2. Untuk mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih digunakan indikator sebagai berikut:
- a. Kondisi siswa
 - b. Tujuan pembelajaran
 - c. Situasi kegiatan belajar mengajar
 - d. Ketersediaan fasilitas
 - e. Kemampuan guru
 - f. Alokasi waktu yang tersedia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan setelah seminar proposal dan mendapatkan surat izin riset dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, yaitu pada bulan Agustus sampai bulan September 2020. Sedangkan tempat penelitian ini dilaksanakan di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar yang beralamat di Jalan Kubang KM. 2,5 Tarai Bangun, Kecamatan Tambang Kabupaten Kampar.

B. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah guru mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar. Sedangkan objek dalam penelitian ini adalah Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar.

C. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Populasi (*population*) merupakan keseluruhan jumlah subjek atau sumber data penelitian.⁵¹ Berdasarkan hal tersebut maka populasi dalam penelitian ini adalah guru mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar yang berjumlah 2 orang.

⁵¹ *Ibid.*, h. 49



2. Sampel

Sedangkan sampel merupakan populasi atau subjek yang dipilih dan ditetapkan sebagai sumber data atau sumber informasi penelitian.⁵² Berhubung populasi hanya berjumlah 2 orang, menurut Suharsimi Arikunto tidak menggunakan sampel, karena populasinya kurang dari 100 orang, sehingga penelitian ini merupakan penelitian populasi.

D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Observasi

Teknik pengumpulan data dengan observasi digunakan bila penelitian berkenaan dengan perilaku manusia, proses kerja, gejala-gejala alam dan hal-hal lainnya yang dapat langsung diamati oleh peneliti.⁵³ Dalam hal ini peneliti secara langsung mengamati dan mencatat secara sistematis pada objek penelitian yang telah ditentukan. Teknik observasi ini peneliti gunakan untuk memperoleh data awal pada studi pendahuluan dan sebagai alat pengumpulan data untuk mengetahui efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar.

⁵² *Ibid*

⁵³ Rukaesih A. Maolani dan Ucu Cahyana, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2015), h. 148



2. Wawancara

Teknik wawancara digunakan dalam pengumpulan data, bila peneliti ingin melakukan studi pendahuluan untuk menemukan permasalahan yang harus diteliti. Selain itu digunakan bila peneliti ingin mengetahui hal-hal dari responden yang lebih mendalam dengan jumlah responden yang sedikit.⁵⁴ Cara ini dilakukan dengan melakukan dialog secara lisan dimana peneliti mengajukan pertanyaan kepada guru fiqih dan kemudian guru fiqih juga menjawab secara lisan. Teknik wawancara ini peneliti gunakan dalam studi pendahuluan dan sebagai alat pengumpulan data untuk mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar.

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah mencari data mengenai hal-hal yang variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, lengger, agenda dan sebagainya.⁵⁵ Teknik ini peneliti gunakan untuk mengumpulkan data yang terkait dengan masalah penelitian, baik mengenai sejarah sekolah, data tentang sekolah, data tentang murid-murid dan guru-guru, sarana dan prasarana, serta segala sesuatu yang berhubungan dengan sekolah.

⁵⁴ *Ibid*, h. 153

⁵⁵ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2014), h. 274



E. Teknik Analisis Data

Analisis data penelitian adalah pengelolaan data dengan menggunakan teknik pengolahan data berupa rumus-rumus atau aturan-aturan yang sesuai dengan rumusan masalah dan pendekatan penelitian yang digunakan.⁵⁶

Teknik analisis data yang digunakan peneliti dalam penelitian ini adalah teknik analisis deskriptif kuantitatif dengan presentase. Rumus yang digunakan adalah:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

F = Frekuensi yang sedang dicari persentasenya

N = *Number of cases* (jumlah frekuensi/banyaknya individu)

P = Angka persentase⁵⁷

Kemudian dipersentasekan dengan kesimpulan dari hasil penelitian ini dibuat dalam bentuk kalimat-kalimat. Persentase tersebut adalah sebagai berikut:

81%-100% = Sangat Baik

61%-80% = Baik

41%-60% = Cukup Baik

21%-40% = Kurang Baik

0%-20% = Tidak Baik.⁵⁸

⁵⁶ Amri Darwis, *Op. Cit.*, h. 145

⁵⁷ Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Depok: Rajawali Pers, 2018), h. 43

⁵⁸ Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2010),

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis data yang telah dipaparkan pada Bab IV, maka dapat ditarik beberapa kesimpulan bahwa efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar sebagai berikut:

1. Efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar dikategorikan “Efektif” dengan hasil observasi guru 65,56% berada pada rentang angka 61%-80% yang menunjukkan hasil “Baik”.
2. Faktor-faktor yang mempengaruhi efektivitas penggunaan model pembelajaran SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar, yaitu:
 - a. Kondisi siswa
 - b. Tujuan pembelajaran
 - c. Situasi kegiatan belajar mengajar
 - d. Ketersediaan fasilitas
 - e. Kemampuan guru
 - f. Alokasi waktu yang tersedia

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan yang telah diperoleh maka penulis ingin memberikan saran kepada yang bersangkutan agar dapat dipertimbangkan. Saran-saran tersebut sebagai berikut:

1. Bagi Sekolah

Pihak sekolah hendaknya mengenalkan guru pada berbagai model pembelajaran, salah satunya model pembelajaran SAVI yang dapat digunakan untuk meningkatkan keaktifan siswa pada proses pembelajaran di kelas.

2. Bagi Guru

Penggunaan model pembelajaran SAVI pada mata pelajaran fiqh diharapkan dapat mendorong guru agar menggunakan model pembelajaran yang bervariasi dan sesuai dengan materi yang diajarkan sehingga kegiatan pembelajaran menjadi lebih menarik dan menyenangkan.

3. Bagi Siswa

Siswa hendaknya selalu aktif belajar serta meningkatkan perhatian dalam pembelajaran fiqh, sehingga proses pembelajaran berjalan secara efektif.



DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Amri Darwis. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Islam*. Pekanbaru: Suska Press
- Anas Sudijono. 2018. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Depok: Rajawali Pers
- Aris Shoimin. 2017. *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media
- Aunurrahman. 2016. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta
- Dave Meier. 2004. *The Accelerated Learning Handbook: Panduan Kreatif dan Efektif Merancang Program Pendidikan dan Pelatihan*. Bandung: Kaifa
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi IV*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- E. Mulyasa. 2012. *Manajemen Berbasis Sekolah*. Bandung: PT Rosdakarya
- Hayati Nopus. 2018. Skripsi: “Pengaruh Model Pembelajaran SAVI (Somatic, Auditory, Visual, Intellectual) terhadap Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fiqih (Studi Eksperimen di Kelas VII MTs Negeri 1 Kab. Serang)”. Banten: Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten
- Istarani dan Muhammad Ridwan. 2015. *50 Tipe Pembelajaran Kooperatif*. Medan: Media Persada
- Jumanta Hamdayama. 2016. *Metodologi Pengajaran*. Jakarta: Bumi Aksara
- Muhammad Didin Wahidin. 2015. Skripsi: “Implementasi Model Pembelajaran Somatic-Auditory-Visualization-Intellectually (SAVI) dalam Meningkatkan Aktivitas Belajar Siswa pada Konsep Ibadah Sholat Berjamaah”. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta
- Nurdyansyah dan Eni Fariyatul Fahyuni. 2016. *Inovasi Model Pembelajaran Sesuai Kurikulum 2013*. Sidoarjo: Nizamia Learning Center
- Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 2 Tahun 2008 tentang Standar Kompetensi Lulusan Dan Standar Isi Pendidikan Agama Islam Dan Bahasa Arab Di Madrasah
- Ramayulis. 2015. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Kalam Mulia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Riduwan. 2010. *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta
- Ridwan Abdullah Sani. 2016. *Inovasi Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara
- Rukaesih A. Maolani dan Ucu Cahyana. 2015. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Rusman. 2011. *Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
- Shovia Ulvah dan Ekasatya Aldila Afriansyah. 2016. "Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Siswa ditinjau melalui Model Pembelajaran SAVI dan Konvensional". *Jurnal Riset Pendidikan*. Vol. 2, No. 2
- Suharsimi Arikunto. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Suyono dan Hariyanto. 2017. *Belajar dan Pembelajaran Teori dan Konsep Dasar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain. 2014. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Trianto Ibnu Badar al-Tabany. 2014. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Kontekstual*. Jakarta: Prenadamedia Group
- Vivi Putri Utami. 2017. Skripsi: "Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Somatic Auditory Visualization Intellectually (SAVI) Menggunakan Media CD Interaktif Struktur Atom terhadap Hasil Belajar Siswa Sekolah Menengah Kejuruan Negeri Pertanian Terpadu Pekanbaru". Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
- Yudi Budiyaniti dan Khairunnisa. 2019. "Upaya Meningkatkan Pemahaman Konsep Melalui Model Pembelajaran Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually (SAVI) Pada Mata Pelajaran IPA Siswa Kelas V MI Miftahul Huda Kota Bekasi", *Jurnal PEDAGOGIK*, Vol. VII, No. 2
- Wina Sanjaya. 2008. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung: Kencana

**INSTRUMEN OBSERVASI TENTANG EFEKTIVITAS PENGGUNAAN
MODEL PEMBELAJARAN SAVI (*SOMATIS, AUDITORI, VISUAL* DAN
INTELEKTUAL) PADA MATA PELAJARAN FIQIH DI MADRASAH
TSANAWIYAH DARUL QUR'AN KAMPAR**

Hari/Tanggal :

Jam :

Kelas :

Materi :

No	Aspek-Aspek Yang di Observasi	Ya	Tidak
I	Kegiatan Pendahuluan (Tahap Persiapan)		
1	Guru mengatur kesiapan siswa untuk belajar (ke arah SAVI)		
2	Guru memberikan apersepsi kepada siswa (ke arah SAVI)		
3	Guru memberikan motivasi kepada siswa (ke arah SAVI)		
4	Guru membangkitkan rasa ingin tahu siswa terhadap materi yang akan dipelajari (ke arah SAVI)		
5	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai kepada siswa (ke arah SAVI)		
6	Guru memberikan pre-test mengenai materi yang akan dipelajari kepada siswa (ke arah SAVI)		
II	Kegiatan Inti		
A	Tahap Penyampaian		
7	Guru menggunakan sarana presentasi (visual)		
8	Guru menyampaikan materi dengan meminta siswa memperhatikan saat penyampaian materi (visual)		
9	Guru menyampaikan materi dengan meminta siswa mendengarkan saat penyampaian materi (auditori)		
10	Guru menyampaikan materi dengan melibatkan gerakan fisik siswa (somatis)		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Aspek-Aspek Yang di Observasi	Ya	Tidak
11	Guru menyampaikan materi dengan melibatkan pikiran siswa (intelektual)		
12	Guru melakukan tanya jawab kepada siswa mengenai materi yang dibahas (somatis, auditori, intelektual)		
13	Guru meminta siswa membacakan atau menjelaskan materi yang dibahas (auditori, intelektual)		
14	Guru meminta siswa melakukan pengamatan terhadap fenomena dunia nyata (visual)		
15	Guru memberikan siswa pengalaman belajar kontekstual dari dunia nyata		
16	Guru melakukan proyek belajar berdasar kelompok (somatis)		
17	Guru memberikan latihan menemukan (sendiri, berpasangan, berkelompok) (somatis, intelektual)		
18	Guru mengajak siswa berlatih memecahkan masalah tentang materi yang dibahas (intelektual)		
B	Tahap Pelatihan		
19	Guru membuat permainan dalam belajar (somatis)		
20	Guru memberikan siswa aktivitas pemecahan masalah tentang materi yang dibahas (intelektual)		
21	Guru meminta siswa melakukan latihan belajar lewat praktik (somatis, auditori, visual, intelektual)		
22	Guru meminta siswa berdiskusi secara berkelompok tentang materi yang dibahas (auditori, intelektual)		
23	Guru melakukan tinjauan kolaboratif		
24	Guru meminta siswa mempresentasikan hasil diskusinya di depan siswa yang lain sesuai dengan materi yang dibahas (somatis, auditori, visual, intelektual)		
25	Guru memberikan umpan balik kepada siswa (auditori)		
26	Guru meminta siswa mengajar balik (somatis, auditori, visual, intelektual)		

No	Aspek-Aspek Yang di Observasi	Ya	Tidak
III	Kegiatan Penutup (Tahap Penampilan Hasil)		
27	Guru meminta siswa untuk memberikan kesimpulan dari pembelajaran yang telah dilakukan (auditori, intelektual)		
28	Guru memberikan materi penguatan persepsi kepada siswa (auditori)		
29	Guru meminta siswa melakukan penerapan dunia nyata dalam waktu yang segera		
30	Guru melakukan penilaian dari hasil kerja siswa		
Jumlah			
Persentase			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEDOMAN WAWANCARA TENTANG EFEKTIVITAS PENGGUNAAN
MODEL PEMBELAJARAN SAVI (*SOMATIS, AUDITORI, VISUAL DAN
INTELEKTUAL*) PADA MATA PELAJARAN FIQIH DI MADRASAH
TSANAWIYAH DARUL QUR'AN KAMPAR**

1. Bagaimana menurut ibu penggunaan model pembelajaran SAVI di MTs Darul Qur'an Kampar?
2. Bagaimana langkah-langkah yang ibu lakukan saat melangsungkan pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran SAVI?
3. Bagaimana proses pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran SAVI sudah efektif pada mata pelajaran fiqih di MTs Darul Qur'an Kampar?
4. Apa saja faktor pendukung ibu saat menggunakan model pembelajaran SAVI?
5. Apa saja faktor hambatan yang ibu alami dalam penggunaan model pembelajaran SAVI?
6. Apa saja kesulitan-kesulitan yang dialami siswa ketika menggunakan model pembelajaran SAVI?
7. Menurut ibu, apakah saat ibu menggunakan model ini berpengaruh untuk mencapai tujuan pembelajaran?
8. Bagaimana dengan situasi kegiatan belajar mengajar, apakah akan berpengaruh juga saat penggunaan model pembelajaran?
9. Menurut ibu bagaimana dengan perlengkapan belajar sekolah atau fasilitas yang digunakan, apakah juga akan berpengaruh ketika menggunakan model pembelajaran SAVI?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10. Menurut ibu bagaimana dengan waktu pembelajaran yang tersedia apakah ketika menggunakan model pembelajaran SAVI ini, membutuhkan waktu yang memadai?



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar
Mata Pelajaran	: Fiqih
Tema/Pokok Bahasan	: Thaharah (Bersuci)
Kelas/Semester	: VII/ Ganjil
Alokasi Waktu	: 3 x 40 menit (3 pertemuan)

A. Kompetensi Inti (KI)

- KI 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI 2. Menghargai, dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar (KD)

- 1.1 Meyakini pentingnya bersuci sebagai syarat melaksanakan ibadah
- 1.2 Membiasakan diri bersuci dari hadats dan najis
- 1.3 Memahami hadats dan najis dan tata cara menyucikan
- 1.4 Mendemonstrasikan tata cara bersuci dari hadats dan najis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Indikator Pencapaian

- 1.3.1 Menjelaskan pengertian bersuci (thaharah) dan klasifikasinya
- 1.3.2 Menyebutkan macam-macam air dan hukumnya untuk bersuci
- 1.3.3 Menjelaskan macam-macam najis dan tata cara thaharahnya
- 1.3.4 Menjelaskan hadats kecil dan tata cara thaharahnya
- 1.3.5 Menjelaskan hadats besar dan tata cara thaharahnya
- 1.4.1 Mendemonstrasikan tata cara bersuci dari hadats dan najis

D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat menjelaskan pengertian bersuci (thaharah) dan klasifikasinya
2. Siswa dapat menyebutkan macam-macam air dan dan tata cara thaharahnya
3. Siswa dapat menjelaskan macam-macam najis dan tata cara thaharahnya
4. Siswa dapat menjelaskan hadats kecil dan tata cara thaharahnya
5. Siswa dapat menjelaskan hadats besar dan tata cara thaharahnya
6. Siswa dapat mempraktikkan bersuci dari najis dan hadats

E. Materi Pembelajaran

1. Pengertian bersuci (thaharah)
2. Macam-macam air dan hukumnya
3. Macam-macam najis dan tata cara thaharahnya
4. Hadats kecil dan tata cara thaharahnya
5. Hadats besar dan tata cara thaharahnya

F. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan ke-1

NO	URAIAN KEGIATAN	WAKTU
1	PENDAHULUAN : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pembelajaran dimulai dengan guru mengucapkan salam dan berdoa bersama ➤ Guru memeriksa kehadiran siswa ➤ Guru menciptakan suasana positif untuk siswa, misalnya dengan menanyakan kabar mereka dengan suara yang semangat dan ceria ➤ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai 	5 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>kepada siswa</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru memberikan apersepsi kepada siswa, misalnya guru memberikan pertanyaan tentang thaharah, macam-macam air dan hukumnya yang mereka gunakan dalam kehidupan sehari-hari untuk merangsang rasa ingin tahu siswa ➤ Guru membagi siswa dalam beberapa kelompok 	
2	<p>KEGIATAN INTI</p> <p>1. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa mendengar penjelasan guru tentang pengertian thaharah, macam-macam air dan hukumnya (auditori) ➤ Guru menampilkan beberapa gambar tentang macam-macam air (visual) ➤ Guru meminta siswa mengamati lingkungan sekitar tentang kekuasaan Allah (visual) <p>2. Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan thaharah, macam-macam air dan hukumnya (somatis, intelektual) ➤ Guru meminta siswa memberi tanggapan tentang materi thaharah, macam-macam air dan hukumnya (somatis, intelektual) ➤ Guru memberi umpan balik dari tanggapan siswa tentang materi thaharah, macam-macam air dan hukumnya <p>3. Eksplorasi/eksperimen</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta masing-masing kelompok mencari di buku yang berkaitan dengan thaharah, macam-macam air dan hukumnya (somatis) ➤ Guru meminta siswa menghafal pengertian thaharah, macam-macam air dan hukumnya dengan benar (intelektual) <p>4. Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa mendiskusikan dengan kelompoknya tentang permasalahan yang diberi guru yang berkaitan dengan thaharah, macam-macam air dan hukumnya (somatis, auditori, visual dan intelektual) ➤ Guru meminta masing-masing kelompok membuat ringkasan tentang thaharah, macam-macam air dan hukumnya yang telah didiskusikan (intelektual) <p>5. Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusinya secara bergantian (somatis, auditori, visual dan intelektual) ➤ Guru meminta setiap kelompok menanggapi paparan hasil diskusi mengenai thaharah, macam-macam air dan hukumnya dari kelompok lain (somatis, auditori, visual dan intelektual) 	30 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3	PENUTUP <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru dan siswa bersama sama menyimpulkan hasil pembelajaran ➤ Guru meminta siswa melakukan penerapan dunia nyata dalam waktu yang segera ➤ Guru memberi materi penguatan persepsi siswa ➤ Bersama-sama menutup pelajaran dengan berdoa 	5 Menit
---	--	---------

Pertemuan ke-2

NO	URAIAN KEGIATAN	WAKTU
1	PENDAHULUAN : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pembelajaran dimulai dengan guru mengucapkan salam dan berdoa bersama ➤ Guru memeriksa kehadiran siswa ➤ Guru menciptakan suasana positif untuk siswa, misalnya dengan menanyakan kabar mereka dengan suara yang semangat dan ceria ➤ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai kepada siswa ➤ Guru memberikan apersepsi kepada siswa, misalnya guru memberikan pertanyaan tentang macam-macam najis dan tata cara thaharahnya yang mereka lakukan dalam kehidupan sehari-hari untuk merangsang rasa ingin tahu siswa ➤ Guru membagi siswa dalam beberapa kelompok 	5 Menit
2	KEGIATAN INTI <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengamati <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa mendengar penjelasan guru tentang macam-macam najis dan tata cara thaharahnya (auditori) ➤ Guru meminta siswa mengamati tata cara mensucikan najis (visual) 2. Menanya <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan macam-macam najis dan tata cara thaharahnya (somatis, intelektual) ➤ Guru meminta siswa memberi tanggapan tentang materi macam-macam najis dan tata cara thaharahnya (somatis, intelektual) ➤ Guru memberi umpan balik dari tanggapan siswa tentang materi macam-macam najis dan tata cara thaharahnya 3. Eksplorasi/eksperimen <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta masing-masing kelompok mencari di buku yang berkaitan dengan macam-macam najis dan tata cara thaharahnya (somatis) ➤ Guru meminta siswa menghafal macam-macam najis dan tata cara thaharahnya dengan benar (intelektual) 4. Mengasosiasi 	30 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa mendiskusikan dengan kelompoknya tentang permasalahan yang diberi guru yang berkaitan dengan macam-macam najis dan tata cara thaharahnya (somatis, auditori, visual dan intelektual) ➤ Guru meminta masing-masing kelompok membuat ringkasan tentang macam-macam najis dan tata cara thaharahnya yang telah didiskusikan (intelektual) <p>5. Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusinya secara bergantian (somatis, auditori, visual dan intelektual) ➤ Guru meminta setiap kelompok menanggapi paparan hasil diskusi mengenai macam-macam najis dan tata cara thaharahnya dari kelompok lain (somatis, auditori, visual dan intelektual) 	
3	<p>PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru dan siswa bersama sama menyimpulkan hasil pembelajaran ➤ Guru meminta siswa melakukan penerapan dunia nyata dalam waktu yang segera ➤ Guru memberi materi penguatan persepsi siswa ➤ Bersama-sama menutup pelajaran dengan berdoa 	5 Menit

Pertemuan ke-3

NO	URAIAN KEGIATAN	WAKTU
1	<p>PENDAHULUAN :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pembelajaran dimulai dengan guru mengucapkan salam dan berdoa bersama ➤ Guru memeriksa kehadiran siswa ➤ Guru menciptakan suasana positif untuk siswa, misalnya dengan menanyakan kabar mereka dengan suara yang semangat dan ceria ➤ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai kepada siswa ➤ Guru memberikan apersepsi kepada siswa, misalnya guru memberikan pertanyaan tentang hadats kecil dan hadats besar dan tata cara thaharahnya yang mereka lakukan dalam kehidupan sehari-hari untuk merangsang rasa ingin tahu siswa ➤ Guru membagi siswa dalam beberapa kelompok 	5 Menit
2	<p>KEGIATAN INTI</p> <p>1. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa mendengar penjelasan guru tentang hadats kecil dan hadats besar dan tata cara thaharahnya (auditori) ➤ Guru meminta siswa mengamati tata cara mensucikan hadats 	30 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>kecil dan hadats besar (visual)</p> <p>2. Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan hadats kecil dan hadats besar dan tata cara thaharahnya (somatis, intelektual) ➤ Guru meminta siswa memberi tanggapan tentang materi hadats kecil dan hadats besar dan tata cara thaharahnya (somatis, intelektual) ➤ Guru memberi umpan balik dari tanggapan siswa tentang materi hadats kecil dan hadats besar dan tata cara thaharahnya <p>3. Eksplorasi/eksperimen</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta masing-masing kelompok mencari di buku yang berkaitan dengan hadats kecil dan hadats besar dan tata cara thaharahnya (somatis) ➤ Guru meminta siswa hadats kecil dan hadats besar dan tata cara thaharahnya dengan benar (intelektual) <p>4. Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa mendiskusikan dengan kelompoknya tentang permasalahan yang diberi guru yang berkaitan dengan hadats kecil dan hadats besar dan tata cara thaharahnya (somatis, auditori, visual dan intelektual) ➤ Guru meminta masing-masing kelompok membuat ringkasan tentang hadats kecil dan hadats besar dan tata cara thaharahnya (intelektual) <p>5. Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusinya secara bergantian (somatis, auditori, visual dan intelektual) ➤ Guru meminta setiap kelompok menanggapi paparan hasil diskusi mengenai hadats kecil dan hadats besar dan tata cara thaharahnya dari kelompok lain (somatis, auditori, visual dan intelektual) 	
3	<p>PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru dan siswa bersama sama menyimpulkan hasil pembelajaran ➤ Guru meminta siswa melakukan penerapan dunia nyata dalam waktu yang segera ➤ Guru memberi materi penguatan persepsi siswa ➤ Bersama-sama menutup pelajaran dengan berdoa 	5 Menit

G. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Scientific
2. Model Pembelajaran : SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*)
3. Metode Pembelajaran : ceramah, diskusi, tanya jawab, penugasan

H. Media Pembelajaran

- Spidol
- Papan tulis
- Gambar

I. Sumber Pembelajaran

- Buku Ajar Fikih Kelas VII
- Al-Qur'an terjemahan dan hadits
- Berbagai referensi pendukung lainnya

J. Penilaian Hasil Belajar

1. Penilaian Sikap

- Teknik Penilaian : Penilaian diri
- Bentuk Instrumen : Lembar penilaian diri
- Kisi-kisi :

Sikap/Nilai	Butir Instrumen
Menunjukkan keyakinan tentang pentingnya bersuci dalam realitas kehidupan sehari-hari	1

Rubik Penilaian:

Aspek yang dinilai	Penilaian			
	Kurang	Cukup	Baik	Sangat Baik
Menunjukkan keyakinan tentang pentingnya bersuci dalam realitas kehidupan sehari-hari	Meyakini pentingnya bersuci karena hanya mengikuti temannya sebelum melakukan ibadah	Meyakini pentingnya bersuci karena merupakan syarat sah untuk melakukan ibadah/shalat	Meyakini pentingnya bersuci karena merupakan suatu hal yang harus diperhatikan setiap melakukan ibadah	Meyakini pentingnya bersuci karena sadar bahwasanya diri kita ini kotor, dan setiap menghadap Allah SWT harus bersih dan suci dahulu

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Tertulis
- b. Bentuk Instrumen : Pertanyaan Uraian
- c. Kisi-kisi :

Indikator Pencapaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> • Siswa dapat menjelaskan pengertian bersuci (thaharah) dan klasifikasinya • Siswa dapat menyebutkan macam-macam air dan dan tata cara thaharahnya • Siswa dapat menjelaskan macam-macam najis dan tata cara thaharahnya • Siswa dapat menjelaskan hadats kecil dan tata cara thaharahnya • Siswa dapat menjelaskan hadats besar dan tata cara thaharahnya 	<ul style="list-style-type: none"> • Jelaskan apa yang dimaksud dengan thaharah? • Sebutkan macam-macam air dan dan tata cara thaharahnya? • Jelaskan apa saja macam-macam najis dan tata cara thaharahnya? • Jelaskan yang dimaksud dengan hadats kecil dan tata cara thaharahnya? • Jelaskan yang dimaksud dengan hadats besar dan tata cara thaharahnya?

Pedoman Penskoran

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Nilai Skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100$$

3. Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Bentuk Instrumen : Check list
- c. Kisi-kisi :

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Keterampilan	Butir Instrumen
1	Mendemonstrasikan tata cara bersuci dari hadats	1
2	Mendemonstrasikan tata cara bersuci dari najis	1

Mengetahui
Kepala Madrasah,

(Yefi Yatman, S.HI.)

Tarai Bangun, 24 Juli 2020
Guru Mapel

(Purwanti, S.Pd.)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar
Mata Pelajaran	: Fiqih
Tema/Pokok Bahasan	: Puasa
Kelas/Semester	: VIII/ Ganjil
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit (2 pertemuan)

K. Kompetensi Inti (KI)

- KI 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI 2. Menghargai, dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

L. Kompetensi Dasar (KD)

- 2.1 Menghayati hikmah ibadah puasa
- 2.2 Memiliki sifat empati dan simpati sebagai implementasi dari pemahaman tentang hikmah puasa
- 2.3 Menganalisis ketentuan ibadah puasa
- 2.4 Mensimulasikan tata cara melaksanakan puasa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

M. Indikator Pencapaian

- 2.3.1 Menjelaskan pengertian puasa
- 2.3.2 Menyebutkan dalil-dalil tentang puasa
- 2.3.3 Menyebutkan syarat dan rukun puasa
- 2.3.4 Menyebutkan sunnah puasa
- 2.3.5 Menyebutkan tentang hal-hal yang makruh dalam berpuasa
- 2.3.6 Menyebutkan hal-hal yang membatalkan puasa
- 2.4.1 Mensimulasikan pelaksanaan puasa

N. Tujuan Pembelajaran

- 7. Siswa dapat menjelaskan pengertian puasa
- 8. Siswa dapat menyebutkan dalil-dalil tentang puasa
- 9. Siswa dapat menyebutkan syarat dan rukun puasa
- 10. Siswa dapat menyebutkan sunnah puasa
- 11. Siswa dapat menyebutkan tentang hal-hal yang makruh dalam berpuasa
- 12. Siswa dapat menyebutkan hal-hal yang membatalkan puasa
- 13. Siswa dapat mensimulasikan pelaksanaan puasa

O. Materi Pembelajaran

- 6. Pengertian puasa
- 7. Dalil-dalil tentang puasa
- 8. Syarat dan rukun puasa
- 9. Sunnah puasa
- 10. Hal-hal yang makruh dalam berpuasa
- 11. Hal-hal yang membatalkan puasa

P. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan ke-1

NO	URAIAN KEGIATAN	WAKTU
1	PENDAHULUAN : ➤ Pembelajaran dimulai dengan guru mengucapkan salam dan berdoa bersama	5 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru memeriksa kehadiran siswa ➤ Guru menciptakan suasana positif untuk siswa, misalnya dengan menanyakan kabar mereka dengan suara yang semangat dan ceria ➤ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai kepada siswa ➤ Guru memberikan apersepsi kepada siswa, misalnya guru memberikan pertanyaan tentang pengertian puasa, dalil-dalil tentang puasa, syarat dan rukun puasa yang pernah mereka kerjakan dalam kehidupan sehari-hari untuk merangsang rasa ingin tahu siswa ➤ Guru membagi siswa dalam beberapa kelompok 	
2	<p>KEGIATAN INTI</p> <p>6. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa mendengar penjelasan guru tentang pengertian puasa, dalil-dalil tentang puasa, syarat dan rukun puasa (auditori) ➤ Guru meminta siswa mengamati gambar yang berkaitan dengan puasa (visual) <p>7. Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan pengertian puasa, dalil-dalil tentang puasa, syarat dan rukun puasa (somatis, intelektual) ➤ Guru meminta siswa memberi tanggapan tentang materi pengertian puasa, dalil-dalil tentang puasa, syarat dan rukun puasa (somatis, intelektual) ➤ Guru memberi umpan balik dari tanggapan siswa tentang materi pengertian puasa, dalil-dalil tentang puasa, syarat dan rukun puasa <p>8. Eksplorasi/eksperimen</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta masing-masing kelompok mencari di buku yang berkaitan dengan pengertian puasa, dalil-dalil tentang puasa, syarat dan rukun puasa (somatis) ➤ Guru meminta siswa menghafal pengertian puasa, dalil-dalil tentang puasa, syarat dan rukun puasa (intelektual) <p>9. Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa mendiskusikan dengan kelompoknya tentang permasalahan yang diberi guru yang berkaitan dengan pengertian puasa, dalil-dalil tentang puasa, syarat dan rukun puasa (somatis, auditori, visual dan intelektual) ➤ Guru meminta masing-masing kelompok membuat ringkasan tentang pengertian puasa, dalil-dalil tentang puasa, syarat dan rukun puasa yang telah didiskusikan (intelektual) <p>10. Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusinya secara bergantian (somatis, auditori, visual) 	30 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>dan intelektual)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta setiap kelompok menanggapi paparan hasil diskusi mengenai pengertian puasa, dalil-dalil tentang puasa, syarat dan rukun puasa dari kelompok lain (somatis, auditori, visual dan intelektual) 	
3	<p>PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru dan siswa bersama sama menyimpulkan hasil pembelajaran ➤ Guru meminta siswa melakukan penerapan dunia nyata dalam waktu yang segera ➤ Guru memberi materi penguatan persepsi siswa ➤ Bersama-sama menutup pelajaran dengan berdoa 	5 Menit

Pertemuan ke-2

NO	URAIAN KEGIATAN	WAKTU
1	<p>PENDAHULUAN :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pembelajaran dimulai dengan guru mengucapkan salam dan berdoa bersama ➤ Guru memeriksa kehadiran siswa ➤ Guru menciptakan suasana positif untuk siswa, misalnya dengan menanyakan kabar mereka dengan suara yang semangat dan ceria ➤ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai kepada siswa ➤ Guru memberikan apersepsi kepada siswa, misalnya guru memberikan pertanyaan tentang sunnah puasa, hal-hal yang makruh dalam berpuasa dan hal-hal yang membatalkan puasa yang pernah mereka kerjakan dalam kehidupan sehari-hari untuk merangsang rasa ingin tahu siswa ➤ Guru membagi siswa dalam beberapa kelompok 	5 Menit
2	<p>KEGIATAN INTI</p> <p>1. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa mendengar penjelasan guru tentang sunnah puasa, hal-hal yang makruh dalam berpuasa dan hal-hal yang membatalkan puasa (auditori) ➤ Guru meminta siswa mengamati gambar yang berkaitan dengan puasa (visual) <p>2. Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan sunnah puasa, hal-hal yang makruh dalam berpuasa dan hal-hal yang membatalkan puasa (somatis, intelektual) ➤ Guru meminta siswa memberi tanggapan tentang materi sunnah puasa, hal-hal yang makruh dalam berpuasa dan hal-hal yang membatalkan puasa (somatis, intelektual) ➤ Guru memberi umpan balik dari tanggapan siswa tentang 	30 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>sunnah puasa, hal-hal yang makruh dalam berpuasa dan hal-hal yang membatalkan puasa</p> <p>3. Eksplorasi/eksperimen</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta masing-masing kelompok mencari di buku yang berkaitan dengan sunnah puasa, hal-hal yang makruh dalam berpuasa dan hal-hal yang membatalkan puasa (somatis) ➤ Guru meminta siswa menghafal sunnah puasa, hal-hal yang makruh dalam berpuasa dan hal-hal yang membatalkan puasa dengan benar (intelektual) <p>4. Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa mendiskusikan dengan kelompoknya tentang permasalahan yang diberi guru yang berkaitan dengan sunnah puasa, hal-hal yang makruh dalam berpuasa dan hal-hal yang membatalkan puasa (somatis, auditori, visual dan intelektual) ➤ Guru meminta masing-masing kelompok membuat ringkasan tentang sunnah puasa, hal-hal yang makruh dalam berpuasa dan hal-hal yang membatalkan puasa yang telah didiskusikan (intelektual) <p>5. Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusinya secara bergantian (somatis, auditori, visual dan intelektual) ➤ Guru meminta setiap kelompok menanggapi paparan hasil diskusi mengenai sunnah puasa, hal-hal yang makruh dalam berpuasa dan hal-hal yang membatalkan puasa dari kelompok lain (somatis, auditori, visual dan intelektual) 	
3	<p>PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru dan siswa bersama sama menyimpulkan hasil pembelajaran ➤ Guru meminta siswa melakukan penerapan dunia nyata dalam waktu yang segera ➤ Guru memberi materi penguatan persepsi siswa ➤ Bersama-sama menutup pelajaran dengan berdoa 	5 Menit

Q. Metode Pembelajaran

4. Pendekatan : Scientific
5. Model Pembelajaran : SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*)
6. Metode Pembelajaran : ceramah, diskusi, tanya jawab, penugasan

R. Media Pembelajaran

- Spidol

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Papan tulis
- Gambar

S. Sumber Pembelajaran

- Buku Ajar Fikih Kelas VIII
- Al-Qur'an terjemahan dan hadits
- Berbagai referensi pendukung lainnya

T. Penilaian Hasil Belajar

4. Penilaian sikap dalam mengikuti diskusi:

No	Nama Siswa	Aspek penilaian			Nilai
		1	2	3	
1					
2					
3					
4					

Aspek dan rubrik penilaian.

- Kejelasan dan kedalaman informasi.
 - Jika kelompok tersebut dapat memberikan kejelasan dan kedalaman informasi lengkap dan sempurna, skor 4
 - Jika kelompok tersebut dapat memberikan penjelasan dan kedalaman informasi lengkap dan kurang sempurna, skor 3
 - Jika kelompok tersebut dapat memberikan penjelasan dan kedalaman informasi kurang lengkap, skor 2
- Keaktifan dalam diskusi.
 - Jika kelompok tersebut berperan sangat aktif dalam diskusi skor 4
 - Jika kelompok tersebut berperan aktif dalam diskusi skor 3
 - Jika kelompok tersebut kurang aktif dalam diskusi skor 2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Kejelasan dan kerapian presentasi.
 - Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan sangat jelas dan rapi, skor 4
 - Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan jelas dan rapi, skor 3
 - Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan sangat jelas dan kurang rapi, skor 2
 - Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan kurang jelas dan tidak rapi, skor 1

Pedoman Penskoran

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Nilai Skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100$$

5. Pengetahuan

- d. Teknik Penilaian : Tes Tertulis
- e. Bentuk Instrumen : Pertanyaan Uraian
- f. Kisi-kisi :

Indikator Pencapaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> • Siswa dapat menjelaskan pengertian puasa • Siswa dapat menyebutkan dalil-dalil tentang puasa • Siswa dapat menyebutkan syarat dan rukun puasa • Siswa dapat menyebutkan sunnah puasa • Siswa dapat menyebutkan tentang hal-hal yang makruh dalam berpuasa • Siswa dapat menyebutkan hal-hal yang membatalkan puasa 	<ul style="list-style-type: none"> • Jelaskan apa yang dimaksud puasa? • Sebutkan dalil-dalil tentang puasa? • Sebutkan apa saja syarat dan rukun puasa? • Sebutkan apa saja sunnah puasa? • Sebutkan apa saja hal-hal yang makruh dalam berpuasa? • Sebutkan apa saja hal-hal yang membatalkan puasa?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pedoman Penskoran

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Nilai Skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100$$

3. Keterampilan

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Bentuk Instrumen : Check list
- c. Kisi-kisi :

Keterampilan	Butir Instrumen
Mensimulasikan pelaksanaan puasa	1

Mengetahui

Kepala Madrasah,

(Yefi Yatman, S.HI.)

Tarai Bangun, 24 Juli 2020

Guru Mapel

(Yusmanidar, S.Pd.I.)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar
Mata Pelajaran	: Fiqih
Tema/Pokok Bahasan	: Aqiqah
Kelas/Semester	: IX/ Ganjil
Alokasi Waktu	: 1 x 40 menit (1 pertemuan)

U. Kompetensi Inti (KI)

- KI 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI 2. Menghargai, dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

V. Kompetensi Dasar (KD)

- 1.1 Melaksanakan aqiqah
- 1.2 Menunjukkan perilaku empati dan gemar menolong kaum duafa sebagai implementasi pemahaman makna aqiqah
- 1.3 Memahami ketentuan aqiqah
- 1.4 Menjalankan pelaksanaan ibadah aqiqah di lingkungan sekitar rumah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

W. Indikator Pencapaian

- 1.3.5 Mendeskripsikan pengertian aqiqah dengan benar
- 1.3.6 Menjelaskan ketentuan hewan aqiqah dengan benar

X. Tujuan Pembelajaran

- 14. Siswa dapat mendeskripsikan pengertian aqiqah dengan benar
- 15. Siswa dapat menjelaskan ketentuan hewan aqiqah dengan benar

Y. Materi Pembelajaran

- 12. Pengertian aqiqah
- 13. Ketentuan hewan aqiqah

Z. Langkah-langkah Pembelajaran

NO	URAIAN KEGIATAN	WAKTU
1	<p>PENDAHULUAN :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pembelajaran dimulai dengan guru mengucapkan salam dan berdoa bersama ➤ Guru memeriksa kehadiran siswa ➤ Guru menciptakan suasana positif untuk siswa, misalnya dengan menanyakan kabar mereka dengan suara yang semangat dan ceria ➤ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai kepada siswa ➤ Guru memberikan apersepsi kepada siswa, misalnya guru memberikan pertanyaan tentang pengertian aqiqah dan ketentuan hewan aqiqah yang pernah mereka ketahui dalam kehidupan sehari-hari untuk merangsang rasa ingin tahu siswa ➤ Guru membagi siswa dalam beberapa kelompok 	5 Menit
2	<p>KEGIATAN INTI</p> <p>11. Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa mendengar penjelasan guru tentang pengertian aqiqah dan ketentuan hewan aqiqah (auditori) ➤ Guru meminta siswa mengamati gambar yang berkaitan dengan aqiqah (visual) <p>12. Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan pengertian aqiqah dan ketentuan hewan aqiqah (somatis, intelektual) ➤ Guru meminta siswa memberi tanggapan tentang materi pengertian aqiqah dan ketentuan hewan aqiqah (somatis, 	30 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>intelektual)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru memberi umpan balik dari tanggapan siswa tentang materi pengertian aqiqah dan ketentuan hewan aqiqah <p>13. Eksplorasi/eksperimen</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta masing-masing kelompok mencari di buku yang berkaitan dengan pengertian aqiqah dan ketentuan hewan aqiqah (somatis) ➤ Guru meminta siswa menghafal pengertian aqiqah dan ketentuan hewan aqiqah (intelektual) <p>14. Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta siswa mendiskusikan dengan kelompoknya tentang permasalahan yang diberi guru yang berkaitan dengan aqiqah (somatis, auditori, visual dan intelektual) ➤ Guru meminta masing-masing kelompok membuat ringkasan tentang pengertian aqiqah dan ketentuan hewan aqiqah yang telah didiskusikan (intelektual) <p>15. Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru meminta masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusinya secara bergantian (somatis, auditori, visual dan intelektual) ➤ Guru meminta setiap kelompok menanggapi paparan hasil diskusi mengenai pengertian aqiqah dan ketentuan hewan aqiqah dari kelompok lain (somatis, auditori, visual dan intelektual) 	
3	<p>PENUTUP</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru dan siswa bersama sama menyimpulkan hasil pembelajaran ➤ Guru meminta siswa melakukan penerapan dunia nyata dalam waktu yang segera ➤ Guru memberi materi penguatan persepsi siswa ➤ Bersama-sama menutup pelajaran dengan berdoa 	5 Menit

AA. Metode Pembelajaran

7. Pendekatan : Scientific
8. Model Pembelajaran : SAVI (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*)
9. Metode Pembelajaran : ceramah, diskusi, tanya jawab, penugasan

BB. Media Pembelajaran

- Spidol
- Papan tulis
- Gambar

CC. Sumber Pembelajaran

- Buku Ajar Fikih Kelas IX
- Al-Qur'an terjemahan dan hadits
- Berbagai referensi pendukung lainnya

DD. Penilaian Hasil Belajar

6. Penilaian sikap dalam mengikuti diskusi:

No	Nama Siswa	Aspek penilaian			Nilai
		1	2	3	
1					
2					
3					
4					

Aspek dan rubrik penilaian.

- Kejelasan dan kedalaman informasi.
 - Jika kelompok tersebut dapat memberikan kejelasan dan kedalaman informasi lengkap dan sempurna, skor 4
 - Jika kelompok tersebut dapat memberikan penjelasan dan kedalaman informasi lengkap dan kurang sempurna, skor 3
 - Jika kelompok tersebut dapat memberikan penjelasan dan kedalaman informasi kurang lengkap, skor 2
- Keaktifan dalam diskusi.
 - Jika kelompok tersebut berperan sangat aktif dalam diskusi skor 4
 - Jika kelompok tersebut berperan aktif dalam diskusi skor 3
 - Jika kelompok tersebut kurang aktif dalam diskusi skor 2
- Kejelasan dan kerapian presentasi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan sangat jelas dan rapi, skor 4
- Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan jelas dan rapi, skor 3
- Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan sangat jelas dan kurang rapi, skor 2
- Jika kelompok tersebut dapat mempresentasikan dengan kurang jelas dan tidak rapi, skor 1

Pedoman Penskoran

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Nilai Skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100$$

7. Pengetahuan

- g. Teknik Penilaian : Tes Tertulis
- h. Bentuk Instrumen : Pertanyaan Uraian
- i. Kisi-kisi :

Indikator Pencapaian	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> • Siswa dapat mendeskripsikan pengertian aqiqah dengan benar • Siswa dapat menjelaskan ketentuan hewan aqiqah dengan benar 	<ul style="list-style-type: none"> • Jelaskan apa yang dimaksud dengan aqiqah? • Sebutkan syarat hewan yang dapat dijadikan aqiqah?

Pedoman Penskoran

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Nilai Skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengetahui

Kepala Madrasah,



(Yefi Yatman, S.HI.)

Tarai Bangun, 24 Juli 2020.

Guru Mapel



(Yusmanidar, S.Pd.I.)

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/8537/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 24 Juli 2020

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
Madrasah Tsanawiyah (MTs) Pondok Pesantren Darul Qur'an
Kab. Kampar Riau
di
Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

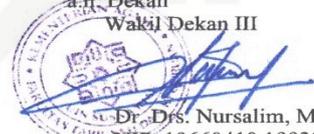
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : RIMA YULYANI
NIM : 11611201708
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2020
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.
NIP. 19660410 199303 1 005

UIN SUSKA RIAU



مؤسسۃ دار القرآن کربنما

**YAYASAN DARUL QUR'AN KARIMAN
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs)
PONDOK PESANTREN DARUL QUR'AN**



Alamat: Jl. Kubang Km. 2,5 Tarai Bangun, Kec. Tambang Kab. Kampar - Riau

Nomor : 071/MTs-PPDQ/VII/2020

Tarai Bangun, 25 Juli 2020

Lamp. : -

Hal : Maksud Surat

Kepada Yth,

Bapak Dekan

UIN Suska Riau

di- Pekanbaru

Assalamu'alaikum, warahmatullah wabarakatuh

Dengan hormat,

Berdasarkan surat Bapak tanggal 24 Juli 2020 Nomor Un.04/F.II.4/PP.00.9/8537/2020 tentang maksud surat.

Sehubungan surat tersebut, kami dari MTs Pondok Pesantren Darul Qur'an memberikan izin kepada mahasiswa UIN Suska Riau untuk melakukan Riset.

Adapun nama Mahasiswi tersebut :

Nama	: RIMA YULYANI
NIM	: 11611201708
Semester/Tahun	: VIII (Delapan) / 2020
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Demikian surat ini kami sampaikan, atas kerjasamanya kami ucapkan terima kasih

Kepala Madrasah



YEFI YATMAN, S.HI

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/8755/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 03 Agustus 2020 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : RIMA YULYANI
NIM : 11611201708
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2020
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran SAVI (Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual) pada Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar

Lokasi Penelitian : Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar
Waktu Penelitian : 3 Bulan (03 Agustus 2020 s.d 03 November 2020)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP.19740704 199803 1 001

lampiran :
Rektor UIN Suska Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 P E K A N B A R U
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/34449
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/8755/2020 Tanggal 3 Agustus 2020**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama	:	RIMA YULYANI
2. NIM / KTP	:	11611201708
3. Program Studi	:	PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
4. Jenjang	:	S1
5. Alamat	:	PEKANBARU
6. Judul Penelitian	:	EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN SAVI (SOMATIS, AUDITORI, VISUAL DAN INTELEKTUAL) PADA MATA PELAJARAN FIQH DI MADRASAH TSANAWIYAH DARUL QUR'AN KAMPAR
7. Lokasi Penelitian	:	MADRASAH TSANAWIYAH DARUL QUR'AN KAMPAR

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 3 Agustus 2020



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
 Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

**DINAS PENANAMAN MODAL DAN
 PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 PROVINSI RIAU**

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar
 Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JALAN TUANKU TAMBUSAI TELP. (0762) 20146
 BANGKINANG KOTA

Kode Pos : 28412

REKOMENDASI

Nomor : 070/BKBP/2020/516

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPTSP/NON ZIN-RISET/34449 tanggal 3 Agustus 2020, dengan ini memberi Rekomendasi /Izin Penelitian kepada:

- | | | |
|---------------------|---|---|
| 1. Nama | : | RIMA YULYANI |
| 2. NIM | : | 11611201708 |
| 3. Universitas | : | UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUSKA RIAU |
| 4. Program Studi | : | PENDIDIKAN AGAMA ISLAM |
| 5. Jenjang | : | S1 |
| 6. Alamat | : | PEKANBARU |
| 7. Judul Penelitian | : | EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN SAVI (SOMATIS, AUDITORI, VISUAL DAN INTELEKTUAL) PADA MATA PELAJARAN FIQH DI MADRASAH TSANAWIYAH DARUL QUR'AN KAMPAR |
| 8. Lokasi | : | MADRASAH TSANAWIYAH DARUL QUR'AN KAMPAR |

dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/pra riset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset dan terima kasih.

Dikeluarkan di Bangkinang
 pada tanggal 6 Agustus 2020

an. **KEPALA BADAN KESBANGPOL KAB. KAMPAR**
 Kabid. Ideologi, Wawasan Kebangsaan
 dan Karakter Bangsa,



Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth;
 Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Kampar di Bangkinang
 Kepala Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar di Air Tiris.
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KAMPAR

Jalan DI. Panjaitan No. 15 Bangkinang
Telepon : (0762) 20456 Faksimili : (0762) 20228
Website : www.kampar.kemenag.go.id

SURAT REKOMENDASI
NOMOR : B-1606/KK.04.4/OT.00/08/2020

TENTANG
IZIN PENELITIAN / OBSERVASI

Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Kampar setelah mempelajari permohonan dari RIMA YULYANI Tanggal 06 AGUSTUS 2020 dengan ini memberikan rekomendasi Izin Penelitian / Observasi kepada:

Nama : Rima Yulyani
NIM : 11611201708
Perguruan Tinggi : Universitas Islam Negeri Suska Riau
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Jenjang : S1
Alamat : Pekanbaru
Judul Penelitian : Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran SAVI (Somatis, Auditori, Visual Dan Intelektual) Pada Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar
Lokasi : Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar

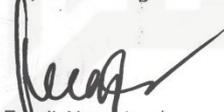
Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan penelitian / observasi ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian / observasi ini berlangsung paling lama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan penelitian / observasi ini dan terima kasih.

Bangkinang, 06 Agustus 2020
an. Kepala
Kepala Subbagian Tata Usaha




Fuadi Ahmad
NIP. 197012082005011004

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Rekomendasi ini disampaikan kepada:

1. Kepala Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar di Air Tiris
2. Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
3. Yang Bersangkutan

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 077/SL/MLX-PPDQ/IX/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : **SEVITATMANAN**

Jabatan : **Kepala Madrasah**

Dengan ini menstampingkan bahwa

Nama : **KIMA YULYAN**

Nim : **151420702**

Universitas : **UIN SUSKA RIAU**

Program Studi : **Pendidikan Agama Islam**

Jenjang : **S1**

Alamat : **Jln. Satrio Garuda Sakti**

Yang bersangkutan benar-benar telah selesai mengadakan Kuliah Umum September 2020 di MTs Pondok Pesantren Darul Qur'an Darul Ulum, Jember, Jember, Jawa Timur dengan Judul Penelitian "EFFECTIVITAS PENGOBJEKTIFAN MODUL PEMBELAJARAN SAVI (SOMATIS, AUDITORI, VISUAL, DAN INTELEKTUAL) PADA MATA PEMBELAJARAN FIKH DI MADRASAH TSANAWIYAH DARUL QUR'AN KAMPAR"

Demikian Surat Keterangan Penelitian ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, 14 September 2020

Kepala Madrasah





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




YAYASAN DARUL QUR'AN KARIMAN
MADRASAH TSANAWIYAH (MTs)
PONDOK PESANTREN DARUL QUR'AN

Alamat: Jl. Kubang Km. 2,5 Tarai Bangun, Kec. Tambang Kab. Kampar - Riau



SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 099/sk/MTs-PPDQ/IX/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **YEFI YATMAN, SH, I**

Jabatan : Kepala Madrasah

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : **RIMA YULYANI**

Nim : 11611201708

Universitas : UIN SUSKA RIAU

Progam Studi : Pendidikan Agama Islam

Jenjang : S1

Alamat : Jln. Satria Garuda Sakti

Yang bersangkutan benar telah selesai mengadakan Riset di bulan September 2020 di MTs Pondok Pesantren Darul Qur'an Desa Tarai Bangun, Kec. Tambang, Kab. Kampar dengan Judul Penelitian: **"EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN SAVI (SOMATIS, AUDITORI, VISUAL DAN INTELEKTUAL) PADA MATA PEMBELAJARAN FIQH DI MADRASAH TSANAWIYAH DARUL QUR'AN KAMPAR"**

Demikian Surat Keterangan Penelitian ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tarai Bangun, 14 September 2020

Kepala Madrasah



YEFI YATMAN, SH, I

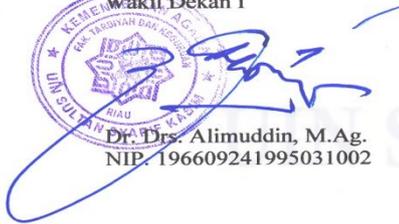


KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

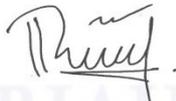
**PENGESAHAN PERBAIKAN
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Rima Yulyani
 Nomor Induk Mahasiswa : 11611201708
 Hari/Tanggal Ujian : Rabu, 20 Mei 2020
 Judul Proposal Ujian : Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran SAVI
 (*Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual*) pada Mata
 Pelajaran Fiqih di MTs Pondok Pesantren Darul Qur'an
 Kabupaten Kampar
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang
 dalam ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Kholil S, M.Ag.	PENGUJI I		
2.	Nurzena, M.Ag.	PENGUJI II		

Mengetahui
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan I

 Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.
 NIP. 196609241995031002

Pekanbaru, 29 Juni 2020
 Peserta Ujian Proposal


 Rima Yulyani
 NIM.11611201708

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.flk.uinsuska.ac.id, E-mail: etak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/6042/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Pembimbing Skripsi**

Pekanbaru,30 Juni 2020

Kepada
Yth. Mirawati, M.Ag

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : RIMA YULYANI
NIM : 11611201708
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Judul : Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran SAVI (Somatik, Auditori, Visual, dan Intelektual) Pada Mata Pelajaran Fiqih Di Madrasah Tsanawiyah Al-Muttaqin Pekanbaru
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Agama Islam Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam

an, Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/14622/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Pekanbaru, 18 Desember 2020

Kepada
Yth. Dr. Mirawati, M.Ag

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : RIMA YULYANI
NIM : 11611201708
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Judul : Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran SAVI (Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual) pada Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Agama Islam dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam
an. Dekan
Wakil Dekan I



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

amat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA SKRIPSI MAHASISWA

- 1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
- 2. Nama Pembimbing : Mirawati, M. Ag.
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197404042005011004
- 3. Nama Mahasiswa : Rima Yuliani
- 4. Nomor Induk Mahasiswa : 11611201708
- 5. Kegiatan : Bimbingan proposal

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	20 Maret 2020	Latar Belakang, Identifikasi Masalah, Rumusan Masalah		
2.	17 April 2020	kerangka Teoritis		
3.	22 April 2020	konsep operasional dan metode		
4.	28 April 2020	Acc proposal		

Pekanbaru, 28 April 202
Pembimbing,

Mirawati, M. Ag.

NIP. 197404042005011004



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Mirawati, M. Ag
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197404042005011004
3. Nama Mahasiswa : Rima Yuliani
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11611201708
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	18 Juli 2020	Instrumen Penelitian		
2.	24 Juli 2020	instrumen Penelitian		
3.	29 Juli 2020	Acc instrumen Penelitian		
4.	21 September 2020	Bab I, II		
5.	23 September 2020	Bab III, IV		
6.	24 September 2020	Bab IV, V		
7.	25 September 2020	Acc Skripsi		

Pekanbaru, 25 September 2020
 Pembimbing,

Dr. Mirawati, M. Ag
 NIP. 197404042005011004

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DOKUMENTASI PENELITIAN

A. Keadaan Pondok Pesantren Darul Qur'an Kampar



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Observasi

Observasi Ke 1 terhadap Guru A



Observasi Ke 2 terhadap Guru A



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observasi Ke 3 terhadap Guru A



Observasi Ke 1 terhadap Guru B



Observasi Ke 2 terhadap Guru B



Observasi Ke 3 terhadap Guru B



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

C. Wawancara

Wawancara dengan guru mata pelajaran fiqih (Ibu Purwanti, S.Pd)



Wawancara dengan guru mata pelajaran fiqih (Ibu Yusmanidar, S.Pd.I)



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Rima Yulyani, lahir di Sungai Selodang pada tanggal 5 April 1998. Anak ketiga dari 3 bersaudara, dari pasangan Ayahanda Saharudin bin Juhari dan Ibunda Mariana binti Latim. Penulis menempuh pendidikan formal dimulai dari Taman Kanak-kanak di TK Pertiwi PKK Muara Kelantan tahun 2003 dan lulus pada tahun 2004. Penulis melanjutkan pendidikan ke Sekolah Dasar di SDN 001 Muara Kelantan tahun 2004 dan lulus pada tahun 2010. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan ke SMPN 1 Sungai Mandau tahun 2010 dan lulus pada tahun 2013. Setelah itu penulis melanjutkan pendidikan ke SMAN 1 Sungai Mandau tahun 2013 dan lulus pada tahun 2016. Kemudian pada tahun 2016 penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang Perguruan Tinggi melalui jalur UMPTKIN pada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Penulis melaksanakan KKN di Desa Bunga Raya, Kecamatan Bunga Raya, Kabupaten Siak, Provinsi Riau. Dan penulis melaksanakan PPL di MTs Pondok Pesantren Madrasah Tarbiyah Islamiyah Tanjung Berulak, Kabupaten Kampar. Penulis melakukan penelitian di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar, dengan judul *Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran SAVI (Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual) pada Mata Pelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Qur'an Kampar* di bawah bimbingan Ibu Dr. Mirawati, M.Ag. Berkat rahmat Allah *Subhanahu wa Ta'ala*, Alhamdulillah berdasarkan hasil ujian sarjana Fakultas Tarbiyah dan Keguruan pada tanggal 29 Jumadil Awwal 1442 H/13 Januari 2021 M. penulis dinyatakan **LULUS** dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.