

**HUBUNGAN RIDHA, SYUKUR, *COPING STRESS*
DAN TINGKAT BURNOUT KARYAWAN
BANK SYARIAH MANDIRI DI KOTA PEKANBARU**

TESIS

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan mendapatkan gelar
Magister Sain Program Studi Psikologi
Program Magister Peminatan Psikologi Industri dan Organisasi



UIN SUSKA RIAU

Oleh
RAKHMI MASHITA
21960220007

**PRODI STUDI PSIKOLOGI PROGRAM MAGISTER
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM
RIAU
PEKANBARU
2021**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

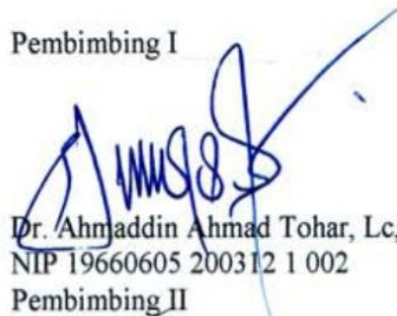
LEMBAR HALAMAN PENGESAHAN

HUBUNGAN RIDHA, SYUKUR, *COPING STRESS* DAN TINGKAT *BURNOUT* KARYAWAN BANK SYARIAH MANDIRI DI KOTA PEKANBARU

Oleh
RAKHMI MASHITA
21960220007

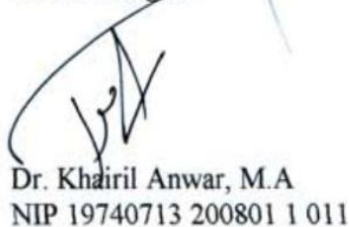
Telah dinyatakan memenuhi syarat untuk Ujian Tesis
Pada tanggal 29. Januari 2021

Pembimbing I



Dr. Ahmaddin Ahmad Tohar, Lc, M.A
NIP 19660605 200312 1 002
Pembimbing II

30...Desember 2020



Dr. Khairil Anwar, M.A
NIP 19740713 200801 1 011

30...Desember 2020

Ketua Program Studi Psikologi Magister Psikologi
Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Ttd



Dr. Vivik Shofiah, M.Si
NIP. 19761015 200501 2 004

PENGESAHAN PENGUJI

Tesis yang ditulis oleh :
Nama : Rakhmi Mashita
NIM : 21960220007
Judul Tesis : Hubungan Ridha, Syukur, Coping Stress dan Tingkat Burnout Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru

Telah dipertahankan di depan panitia Ujian Tesis Program Studi Psikologi Program Magister Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan SYarif Kasim Riau, dan disetujui untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar magister Sains Psikologi (M. Psi) dengan Peminatan Psikologi Industri dan Organisasi.

Diuji pada :
Hari/ Tanggal : Jum'at/ 29 Januari 2021
Bertepatan dengan : 04 Jumadal Akhir 1441 H

TIM PENGUJI

Ketua,


(.....)

Dr. Zulhiddah, M. Pd
NIP 196604231 994032 001
Sekretaris,


(.....)

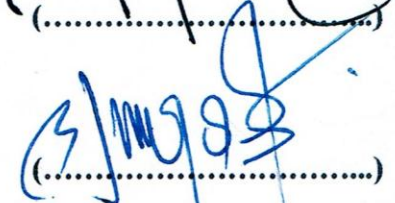
Dr. Khairil Anwar, M. A
NIP 19740713200801 1 011
Penguji I,


(.....)

Dr. Zuriatul Khairi, M. Ag, M. Si.
NIP 196510281989031 005
Penguji II,


(.....)

Dr. Harmaini M. Si
NIP. 19720724 2007011 019
Penguji III,


(.....)

Dr. Ahmaddin Ahmad Tohar, Lc, M. A
NIP 19660605 2003121 002

PERNYATAAN KEASLIAN DAN PERSYARATAN PUBLIKASI

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa Tesis yang berjudul:

Hubungan Ridha, Syukur, Coping Stress dan Tingkat Burnout Karyawan Bank Syariah Mandiri Di Kota Pekanbaru

Adalah karya penelitian saya sendiri dan tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik, serta tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang ditulis dengan acuan yang disebutkan sumbernya, baik dalam naskah karangan dan daftar pustaka. Apabila ternyata di dalam naskah Tesis ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi, baik tesis beserta gelar magister saya dibatalkan serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

2. Publikasi sebagian atau keseluruhan isi tesis pada jurnal atau forum ilmiah harus menyertakan tim pembimbing sebagai *author* dan Fakultas Psikologi UIN SUSKA RIAU sebagai institusinya.

Apabila saya melakukan pelanggaran dari ketentuan 1 dan 2, maka saya bersedia mendapatkan sanksi akademik yang berlaku.

Pekanbaru, 02 Februari 2021

Rakhmi Mashita
21960220007

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR

Segala bentuk puji dan syukur yang tiada terhitung kepada Allah SWT, Allah Yang Maha Baik, Allah Yang Maha Memiliki Segala Ilmu Pengetahuan, Allah Yang Maha Pemurah, Allah Yang Maha Pengasih, Allah Yang Maha Berkehendak, Allah Yang Maha Segala-segalanya. Hanya atas ijin-Nyalah peneliti dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah ini. Tanpa-Nya kami hanyalah makhluk yang yang tak berdaya lagi tak berilmu. Ibarat kata, andaikan seluruh air di lautan, dijadikan tinta untuk menggambarkan nikmat-Nya. Itupun tidak akan pernah cukup untuk menggambarkan segala syukur atas nikmat yang telah Engkau berikan.

Sholawat serta salam senantiasa tetap tucurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Rasul yang telah memberikan keteladan yang mulia dalam seluruh aspek kehidupan, termasuk didalamnya kerja keras, sabar, do'a, tawakkal, dan kegigihan dalam meraih cita-cita. Rasullullah yang berhati emas, namun memiliki kegigihan seperti baja.

Dalam penyusunan tesis ini, banyak hal yang diperjuangkan bagi seorang yang berperan ganda sebagai ibu, istri, anak dan karyawan. Pengalaman yang begitu berharga, pengorbanan yang tidak ternilai lagi, sehingga dapat sampai ke titik akhir dan awal dari perjuangan lainnya. Karena hidup itu adalah perjuangan, dan akhirat nantilah tempat beristirahat sesungguhnya. Semoga Allah senantiasa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memberikan nikmat dan karunia-Nya, agar peneliti tetap semangat dalam perjuangannya demi akhirat kelak. Aaaaamiiiiin

Peneliti menyadari bahwa Tesis ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu peneliti sangat membutuhkan masukan, arahan, dan perbaikan dari berbagai pihak, demi kemajuan ilmu pengetahuan. Atas bantuan, bimbingan dan dukungan yang telah diberikan, pada kesempatan ini, dengan segala kerendahan hati peneliti mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. KH. Ahmad Mujahidin, M.Ag, Selaku Rektor UIN SUSKA RIAU
2. Bapak Prof. Dr. Hairunas, M.Ag, Selaku Dekan Fakultas Psikologi UIN SUSKA RIAU.
3. Bapak Dr. Yasmaruddin Bardansyah, Lc, M.A, selaku Wakil Dekan I. Ibu Dr. Zuhiddah, M.Pd, selaku Wakil Dekan II. Serta Ibu Dr. Nurhasnawati, M.Pd., selaku Wakil Dekan III Fakultas Psikologi UIN SUSKA RIAU.
4. Ibu Dr. Vivik Shofiah, M.Si, sebagai Ketua Program Studi Magister Psikologi UIN SUSKA RIAU.
5. Bapak Dr. Harmaini M.Si, selaku penasehat akademik yang selalu memberikan bimbingan dan arahan demi kebaikan dan kelangsungan studi peneliti.
6. Bapak Dr. Ahmaddin Ahmad Tohar, Lc, M.A, sebagai dosen pembimbing I, dan Bapak Dr. Khairil Anwar, M.A Sebagai dosen pembimbing II, yang selalu meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberikan bimbingan, arahan, dan ilmu yang luar biasa, sehingga peneliti mampu menyelesaikan Tesis ini dengan baik dan tepat waktu.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. Bapak Dr. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si, sebagai Narasumber I, dan Bapak Dr. Dr. Harmaini M.Si Sebagai Narasumber II, yang telah mengorbankan waktu, tenaga, dan pikiran. Serta memberikan masukan untuk perbaikan Tesis ini.

Suami tercinta Ferry Rizal, S.P yang mendukung melalui doa dan supportnya yang tiada terhitung lagi. Untuk suami, dan kedua ananda peneliti Adzkiyaau Nisa dan Dzaki Alfatih, maafkan bunda atas setiap waktu, perhatian dan kasih sayang yang terlewatkan selama dua tahun belakangan ini.

Kedua orangtua peneliti: Papa (Drs. Syarifuddin Siregar) dan Mama (Kibtiyah Soeraty) yang tidak pernah berhenti mendoakan agar penelitian ini diberi kemudahan oleh Allah SWT. Yang tidak pernah lelah berjuang hingga saat ini, memberikan teladan bahwa hidup itu adalah perjuangan. Maafkan anandamu ini, karena sering direpotkan untuk menjaga cucu.

10. Seluruh dosen pada program studi Magister Psikologi UIN SUSKA RIAU. Yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu. Terimakasih atas ilmu dan bimbingan yang telah diberikan selama ini, semoga ilmu yang diberikan dinilai sebagai amal jariyah, dan semoga ilmu yang diperoleh peneliti dapat membawa berkah dalam kehidupan, baik di dunia maupun di akhirat.

11. Seluruh pegawai akademik Fakultas Psikologi UIN SUSKA RIAU. Terkhusus kepada Ibu Faiza, Ibu Yulita dan Ibu Afifah. Karena dengan bantuan dan pelayanan yang diberikan, akhirnya peneliti mampu menyelesaikan Tesis ini dengan baik.

12. Seluruh Karyawan BSM Pekanbaru yang bersedia meluangkan waktunya. Yang sudah berpartisipasi dalam penelitian ini, tanpa partisipasi dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kemurahan hati dari seluruh karyawan dalam pengisian skala, penelitian ini tidak mungkin bisa diselesaikan.

Kepada Pimpinan BSM Pekanbaru yang sudah memberikan kemudahan bagi peneliti untuk melakukan penelitian di Bank Syariah Mandiri Pekanbaru.

Sahabat peneliti di kelas Magister Psikologi UIN SUSKA RIAU angkatan kedua, **the only** angkatan genap, karena hanya ada pada tahun 2019 saja, Teh Marni, Kak Tuty, Bu Em, Neneng, Dede Fizar, Sugeng, Ilham, Sahat, dan Hubbal. Terimakasih atas kebersamaan kita selama dua tahun ini, terimakasih juga atas support, motivasi, nasehat, bahkan kekonyolan yang diberikan. Meski kita sedikit, kita selalu kompak, akan selalu merindukan kebersamaan kita.

15. Seluruh sahabat karib dan teman diskusi peneliti: Intan Syahranie Putri, Dery Kurniawan dan Afif Kamal Fiska. Terimakasih atas waktu yang berharga yang diberikan untuk diskusi, Mohon maaf jika ada yang tidak tertulis dan tersebut namanya. Tidak ada maksud untuk membeda-bedakan antara sahabat satu dengan yang lainnya. Semoga Allah SWT memuliakan kita semua. Terakhir, semoga karya ini memberikan sumbangan bagi kemajuan ilmu pengetahuan, dan memberikan manfaat bagi masyarakat luas.

Pekanbaru, 01 Mei 2020

Peneliti

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

LEMBAR HALAMAN PENGESAHAN	ii
PENGESAHAN PENGUJI	iii
PERNYATAAN KEASLIAN DAN PERSYARATAN PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xiv
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Masalah Penelitian	9
1. Identifikasi Masalah	9
2. Pembatasan Masalah	10
3. Rumusan Masalah	11
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	11
1. Tujuan Penelitian	11
2. Manfaat Penelitian	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
A. Kajian Teori	13
1. Burnout	13
2. Ridha	22
3. Syukur	32
4. <i>Coping Stress</i>	39
5. Hubungan Ridha, Syukur, <i>Coping Stress</i> dengan <i>Burnout</i>	55
B. Kajian Penelitian Relevan	57
C. Kerangka Berpikir	62
D. Hipotesis Penelitian	68
BAB III METODE PENELITIAN	70
A. Jenis Penelitian	70
B. Tempat dan Waktu Penelitian	70
1. Tempat Penelitian	70
2. Waktu Penelitian	70
C. Populasi dan Sampel Penelitian	71
1. Populasi Penelitian	71
2. Sampel Penelitian	71
3. Teknik Sampling	72

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	x
D. Variabel Penelitian.....	72
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	73
1. Teknik Pengumpulan Data	73
2. Instrumen Pengumpulan Data	73
F. Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	78
1. Instrumen Variabel <i>Burnout</i>	79
2. Instrumen Variabel <i>Ridha</i>	83
3. Instrumen Variabel <i>Syukur</i>	87
4. Instrumen Variabel <i>Coping Stress</i>	91
G. Teknik Analisis Data	96
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	98
A. Deskripsi Hasil Penelitian.....	98
1. Pelaksanaan Penelitian	98
2. Profil Lokasi Penelitian	99
3. Hasil Deskripsi Sampel Penelitian	99
B. Hasil Kategorisasi Data Penelitian	102
1. Tingkat <i>Ridha</i> Sampel Penelitian	103
2. Tingkat <i>Syukur</i> Sampel	104
3. Frekuensi <i>Coping Stress</i> Sampel.....	106
4. Tingkat <i>Burnout</i> Sampel	107
C. Hasil Uji Asumsi Klasik dan Uji Linieritas.....	108
1. Uji Normalitas Residual	108
2. Uji Multikolinearitas	110
3. Uji Heteroskedastisitas	111
4. Uji Linieritas	112
D. Hasil Uji Hipotesis.....	115
1. Uji Korelasi Pearson.....	115
2. Analisis Regresi Linier Berganda.....	119
E. Pembahasan	123
BAB V PENUTUP	138
A. Kesimpulan	138
B. Saran	139
DAFTAR PUSTAKA	141
DAFTAR LAMPIRAN	145

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Waktu Penelitian	71
Tabel 3. 2 Blue Print Skala <i>Maslach Burnout Inventory</i> (MBI)	74
Tabel 3. 3 Blue Print Skala Ridha Rusdi.....	75
Tabel 3. 4 Blue Print Skala Syukur Listyandini, dkk.....	77
Tabel 3. 5 Blue Print Skala <i>Coping Stress (Brief COPE)</i>	78
Tabel 3. 6 Validitas Item Instrumen <i>Burnout</i> Berdasarkan <i>Confirmatory Factor Analysis (CFA)</i>	81
Tabel 3. 7 Blue Print Skala <i>Maslach Burnout Inventory</i> (MBI) Setelah CFA	82
Tabel 3. 8 Validitas Item Instrumen Ridha Berdasarkan <i>Confirmatory Factor Analysis (CFA)</i>	85
Tabel 3. 9 Blue Print Skala Ridha Rusdi Setelah CFA	85
Tabel 3. 10 Validitas Item Instrumen Syukur Berdasarkan <i>Confirmatory Factor Analysis (CFA)</i>	89
Tabel 3. 11 Blue Print Skala Syukur Listyandini, dkk Setelah CFA	90
Tabel 3. 12 Validitas Item Instrumen <i>Coping Stress</i> Berdasarkan <i>Confirmatory Factor Analysis (CFA)</i>	93
Tabel 3. 13 Blue Print Skala <i>Coping Stress (Brief COPE)</i>	94
Tabel 4. 1 Profil Lokasi Penelitian.....	99
Tabel 4. 2 Jumlah Sampel Penelitian Berdasarkan Jenis Kelamin	99
Tabel 4. 3 Jumlah Sampel Penelitian Berdasarkan Kelompok Usia.....	100
Tabel 4. 4 Jumlah Sampel Penelitian Berdasarkan Status Pernikahan	101
Tabel 4. 5 Jumlah Sampel Penelitian Berdasarkan Lama Bekerja	102
Tabel 4. 6 Rumus Kategorisasi	103
Tabel 4. 7 Hasil Empirik Nilai Instrumen Ridha	103
Tabel 4. 8 Kategorisasi Empirik Tingkat Ridha Sampel	104
Tabel 4. 9 Hasil Empirik Nilai Instrumen Syukur	105
Tabel 4. 10 Kategorisasi Empirik Tingkat Syukur Sampel	105
Tabel 4. 11 Hasil Empirik Nilai Instrumen <i>Coping Stress</i>	106
Tabel 4. 12 Kategorisasi Empirik Tingkat Frekuensi <i>Coping Stress</i> Sampel.....	106
Tabel 4. 13 Hasil Empirik Nilai Instrumen <i>Burnout</i>	107
Tabel 4. 14 Kategorisasi Empirik Tingkat <i>Burnout</i> Sampel.....	107
Tabel 4. 15 Pedoman Interpretasi Koefisiensi Korelasi.....	117
Tabel 4. 16 Ringkasan Hasil Uji Korelasi Pearson.....	117
Tabel 4. 17 Ringkasan Hasil Uji Koefisiensi Regresi Linier Berganda.....	120

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Validasi Alat Ukur <i>Burnout</i>	145
Lampiran 2 Lembar Validasi Alat Ukur <i>Ridha</i>	149
Lampiran 3 Lembar Validasi Alat Ukur <i>Syukur</i>	152
Lampiran 4 Lembar Validasi Alat Ukur <i>Coping Stress</i>	156
Lampiran 5 Skala Penelitian Google Form	159
Lampiran 6 Surat Ijin Penggunaan Skala	184
Lampiran 7 Surat Ijin Penelitian	186
Lampiran 8 Surat Keterangan Bebas Plagiasi	188
Lampiran 9 Data Mentah Penelitian Sebelum Uji Validitas (CFA)	189
Lampiran 10 Data Mentah Penelitian II (Sesudah Uji Validitas CFA)	195
Lampiran 11 Output SPSS Uji Asumsi Klasik, Uji Linieritas	199
Lampiran 12 Output SPSS Regresi Linier Berganda	207
Lampiran 13 Output SPSS Korelasi Pearson	211
Lampiran 14 Output Lisrel Ridha	212
Lampiran 15 Output Lisrel Syukur	228
Lampiran 16 Output Lisrel Coping Stress	258
Lampiran 17 Output Lisrel Burnout	287
Lampiran 18 Biografi Peneliti	312

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	68
Gambar 3. 1 Indikator Bersyukur oleh Listyandini, dkk	76
Gambar 3. 2 Hasil Uji Confirmatory Analysis Factor (CFA) Instrumen <i>Burnout</i> .80	
Gambar 3. 3 Hasil Uji Confirmatory Analysis Factor (CFA) Instrumen Ridha. ...	84
Gambar 3. 4 Hasil Uji Confirmatory Analysis Factor (CFA) Instrumen Syukur .	88
Gambar 3. 5 Hasil Uji Confirmatory Analysis Factor (CFA) Instrumen <i>Coping Stress</i>	92
Gambar 4. 1 Hasil Uji Normalitas Residual.....	109
Gambar 4. 2 Hasil Uji Normalitas Residual.....	109
Gambar 4. 3 Hasil Uji Multikolinearitas.....	110
Gambar 4. 4 Hasil Uji Heteroskedatisitas	111
Gambar 4. 5 Hasil Uji Linieritas Variabel Ridha dan Tingkat <i>Burnout</i>	113
Gambar 4. 6 Hasil Uji Linieritas Variabel Syukur dan Tingkat <i>Burnout</i>	113
Gambar 4. 7 Hasil Uji Linieritas Variabel Syukur dan Tingkat <i>Burnout</i>	114
Gambar 4. 8 Hasil Uji Linieritas Variabel <i>Coping Stress</i> dan Tingkat <i>Burnout</i> Berdasarkan Grafik Scatterplot.....	115
Gambar 4. 9 Hasil Uji Korelasi Pearson	116
Gambar 4. 10 Hasil Output Uji Regresi Linier Berganda.....	120

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Di dalam naskah Tesis ini banyak dijumpai nama dan istilah yang berasal dari bahasa Arab yang ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan dalam penulisan tersebut adalah sebagai berikut:

ARAB	LATIN		VOKAL
Konsonan	Nama Huruf	Konsonan	
ا	Alif	A	Vokal Pendek = a = i = u
ب	Ba	B	
ت	Ta	T	
ث	Tsa	Ts	Vokal Panjang (Bunyi Madd) = aa = ii
ج	Jim	J	
ح	Ha	H	
خ	Kha	Kh	
د	Dal	D	
ذ	Dzal	Dz	
ر	Ra	R	
ز	Za	Z	
س	Sin	S	
ش	Syin	Sy	
ص	Shad	Sh	
ض	Dhad	Dh	
ط	Tha	Th	
ظ	Dzha	Zh	
ع	'Ain	'	Tanda Vokal Rangkap = ai = au
غ	Ghain	Gh	
ف	Fa	F	
ق	Qaf	Q	
ك	Kaf	K	
ل	Lam	L	
م	Mim	M	
ن	Nun	N	
و	Waw	W	
هـ	Ha	H	
ء	Hamzah	'	
ي	Ya	Y	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

HUBUNGAN RIDHA, SYUKUR, *COPING STRESS* DAN TINGKAT BURNOUT KARYAWAN BSM DI KOTA PEKANBARU

Rakhmi Mashita

Magister Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

rakhmi.mashita@gmail.com

ABSTRAK

Fakta ditemukan beberapa karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru mengalami gejala *burnout* dan karyawan bank sebagai jasa pelayanan publik rentan mengalami gejala *burnout*. Selain daripada itu, dari beberapa penelitian sebelumnya diketahui ridha, syukur dan *coping stress* dapat mempengaruhi *burnout*. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui seberapa signifikan ridha, syukur, dan *coping stress* berhubungan dengan tingkat *burnout* karyawan Bank Syariah Mandiri. Penelitian ini dilakukan pada 60 sampel yaitu karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru. Data penelitian diperoleh dengan menggunakan instrument psikologis skala *burnout*, skala ridha, skala syukur dan skala *coping stress*. Uji validitas yang digunakan dalam penelitian ini adalah uji validitas konstruk dengan menggunakan teknik *confirmatory factor analysis*, sedangkan untuk menguji reliabilitas instrument juga digunakan teknik *confirmatory factor analysis*. Teknik Analisis data yang digunakan teknik korelasi Person dan regresi linier berganda. Hasil analisis menunjukkan bahwa terdapat pada karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru ditemukan hasil Pertama, terdapat hubungan yang signifikan antara ridha dan tingkat *burnout* yaitu sebesar 45%, namun bersifat negatif. Artinya semakin tinggi ridha semakin rendah tingkat *burnout* yang dialami karyawan. Kedua, terdapat hubungan yang signifikan antara antara syukur dan tingkat *burnout* sebesar 51.9%, namun bersifat negatif. Artinya semakin tinggi syukur, semakin rendah tingkat *burnout* yang dialami karyawan. Ketiga, tidak terdapat hubungan yang signifikan antara *coping stress* dan tingkat *burnout* dikarenakan hubungannya sangat rendah sebesar 2.3%. Keempat, terdapat hubungan dengan kategori sedang antara ridha, syukur, *coping stress* dan tingkat *burnout*. Kelima, berdasarkan hasil dari uji F diperoleh hasil sebesar 8.995 dengan signifikansi $0.00 \leq 0.05$ artinya diketahui ridha, syukur dan *coping stress* secara simultan berpengaruh signifikan terhadap tingkat *burnout* yaitu sebesar 32.5%.

Kata Kunci: *Burnout*, Ridha, Syukur, *Coping Stress*, Bank Syariah Mandiri Pekanbaru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Found that several employees of Bank Syariah Mandiri at Pekanbaru City get some burnout symptoms and the phenomenon of bank employees as a public service is susceptible to get burnout symptoms. Other than that, known from several research before that ridha, gratitude and coping stress can affect burnout. The purpose of this research is to find out how significant pleasure, gratitude, and coping stress are related to the burnout level of Bank Syariah Mandiri employees. This research was conducted on 60 samples were employees of Bank Syariah Mandiri in the city of Pekanbaru. The research data were obtained using a psychological measurement, the burnout instrument, the ridha instrument, the gratitude instrument, and the coping stress instruments. The validity test used in this research was the construct validity test, by using confirmatory factor analysis techniques, while to test the instrument reliability, was also used the confirmatory factor analysis technique. The data analysis techniques used was a pearson correlation and multiple linear regression technique. The results of the analysis show that the employee of Bank Syariah Mandiri in Pekanbaru City. First, there is a significant relationship between ridha and burnout levels, amount 45%, but the relationship is negatively. Its meaning that the employee which has a higher ridha caused the lower level of burnout experienced. Second, there is a significant relationship between gratitude and burnout levels, amount 51.9%, but the relationship is negatively. Its meaning that the higher gratitude caused the lower burnout level experienced. Third, there is no significant relationship between coping stress and burnout level, because the relationship is very low amount 12.3%. Fourth, there is a medium relationship between ridha, gratitude, coping stress and burnout levels of Bank Syariah Mandiri employees. based on the results of the F test 8,995 with a significance of $0.00 \leq 0.05$, its meaning that ridha, gratitude and coping stress simultaneously had a significant effect on the burnout level, amount 32.5%.

Keywords: *Burnout, Ridha, Gratitude, Coping Stress and Bank Syariah Mandiri Pekanbaru*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

مستخلص البحث

لقد وجد أن العديد من موظفي بنك الشريعة مانديري في مدينة بيكانبارو يعانون من أعراض الإرهاق وموظفي البنوك حيث أن الخدمات العامة معرضة لأعراض الإرهاق. بصرف النظر عن ذلك ، فقد وجد من العديد من الدراسات السابقة أن المتعة والامتنان والتعامل مع الإجهاد يمكن أن يؤثر على الإرهاق. كان الغرض من هذه الدراسة هو تحديد مدى ارتباط المتعة والامتنان وضغوط المواجهة الكبيرة بمستوى الإرهاق لدى موظفي بنك الشريعة مانديري. تم إجراء هذا البحث على 60 عينة ، من موظفي بنك الشريعة مانديري في مدينة بيكانبارو. تم الحصول على بيانات البحث باستخدام أداة النفسية قياس الإرهاق ، وقياس رضا ، وقياس الامتنان ، وآخرون أداة قياس التعامل مع الإجهاد. كان اختبار الصلاحية المستخدم في هذه الدراسة هو اختبار صلاحية البناء باستخدام تقنيات تحليل عامل التأكيد ، بينما لا اختبار موثوقية الأداة ، تم أيضاً استخدام تقنية تحليل عامل التأكيد. تقنية تحليل البيانات المستخدمة هي تقنية ارتباط بيرسون و الانحدار الخطي المتعددة. تظهر نتائج التحليل أن هناك موظفين في بنك الشريعة مانديري في مدينة بيكانبارو ، أولاً ، هناك علاقة معنوية بين نسبة الموافقة والإرهاق ، وهي 45٪ ، لكنها سلبية. هذا يعني أنه كلما زادت الموافقة ، انخفض معدل الإرهاق الذي يعاني منه الموظفون. ثانياً ، هناك علاقة معنوية بين الامتنان ومستوى الإرهاق البالغ 51.9٪ ، لكنها سلبية. هذا يعني أنه كلما زاد الامتنان ، انخفض معدل الإرهاق الذي يعاني منه الموظفون. ثالثاً ، لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين التعامل مع الإجهاد ومستويات الإرهاق لأن العلاقة منخفضة جداً عند 12.3٪. رابعاً ، هناك علاقة مع الفئة المتوسطة بين المتعة والامتنان والتعامل مع الإجهاد ومستويات الإرهاق. خامساً ، بناءً على نتائج اختبار F ، كانت النتائج التي تم الحصول عليها 8995 مع دلالة $0.05 \leq 0.00$ ، مما يعني أنه كان من المعروف أن المتعة والامتنان وضغط التأقلم في وقت واحد كان له تأثير كبير على معدل الإرهاق ، أي 32.5٪.

الكلمات الأساسية: الإرهاق ، رضا ، الامتنان ، مواجهة الإجهاد ، بنك الشريعة مانديري بيكانبارو

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Burnout adalah fenomena global, pada tahun 2018 di Inggris sebanyak 595.000 karyawan menderita *burnout* di tempat kerja, dan pada tahun 2019 WHO menetapkan kelelahan bekerja (*burnout*) menjadi penyakit internasional baru (Sartika, 2019). *Burnout* dapat terjadi pada siapa saja, hal ini terjadi ketika seseorang merasa kewalahan, terkuras secara emosional, dan tidak mampu memenuhi tuntutan terus-menerus. *Burnout* adalah sindrom psikologis yang muncul sebagai efek respons terhadap stresor interpersonal kronis pada pekerjaan yang berkepanjangan (Anvari et al., 2011).

Burnout adalah istilah psikologi ketika seseorang mengalami stres yang berlebihan dan berkepanjangan, dan hal ini menyebabkan kelelahan emosional, fisik, serta mental (Jacobs et al., 2014). Tiga dimensi utama dari respons *burnout* yaitu kelelahan emosional (*emotional exhaustion*), depersonalisasi (*depersonalization*), dan penurunan pencapaian prestasi pribadi (*personal accomplishment*). Gejala dari *Burnout* sindrom biasanya muncul dipicu antara harapan dan cita-cita yang tidak sesuai dengan realitas yang terjadi. Pada tahap awal individu akan merasakan stress emosional, kecewa terhadap pekerjaan, lalu kemudian mereka kehilangan kemampuan untuk beradaptasi dengan lingkungan kerja dan menunjukkan sikap negatif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terhadap pekerjaan mereka, sehingga tiga gejala berkembang seperti kelelahan, depersonalisasi, dan berkurangnya prestasi pribadi (Mealer, 2014).

Permasalahan yang timbul akibat gejala burnout yang dialami oleh karyawan dapat menyebabkan seorang karyawan tidak dapat menyelesaikan pekerjaan dengan maksimal dan menyebabkan penurunan kinerja karyawan.

(Priyantika, 2018). Beberapa gejala yang dialami oleh karyawan seperti kelelahan emosional (*emotional exhaustion*) ditunjukkan dengan gejala selalu merasa letih ketika bekerja, merasa kehabisan energi, mudah lelah, mudah tersinggung, merasa tertekan, merasa terjebak dalam pekerjaan, merasa jenuh ketika bekerja, sehingga kurang bersemangat dalam bekerja. Gejala berikutnya yaitu disebut dipersonalisasi, gejala ini ditunjukkan dengan gejala menarik diri dikarenakan merasa dirinya tidak seimbang atau tidak bernilai, dan mengurangi keterlibatannya dalam pekerjaan. Sehingga hal ini akan berdampak kepada kinerja secara tim. Gejala yang terakhir disebut *personal accomplishment* yaitu gejala penurunan prestasi pribadi seseorang dikarenakan karyawan merasa tidak memiliki kemampuan atau kompetensi dalam menyelesaikan masalah. Hal ini akan mengakibatkan pelayanan kurang maksimal dan pekerjaan tidak tuntas. (Alarcon et al., 2009; Nm & Am, 2017; Schaufeli et al., 1993)

Kondisi *burnout* dapat dialami oleh karyawan yang gagal dalam mengatasi stres pada pekerjaan. Sangat penting bagi karyawan untuk memiliki strategi coping untuk mengatasi stres pada pekerjaan. Beberapa faktor yang menyebabkan *burnout* terjadi diantaranya adalah faktor efikasi diri, harga diri

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

, *locus of control*, stabilitas emosi, ekstraversi, kesadaran atau kepekaan, efektifitas positif, efektifitas negatif, optimisme, kepribadian proaktif dan bekerja keras. (Anvari et al., 2011).

Menurut Andrem (2008) dalam salah satu penelitian yang dilakukannya, ia mengatakan bahwa *Burnout* ibarat fenomena *iceberg* atau gunung es, permasalahan yang nampak diluar hanya kecil, namun ternyata permasalahan yang sebenarnya jauh lebih besar lagi dan perlu dicarikan solusinya. Masih dalam penelitian yang sama (Andrew, 2008), permasalahan *burnout* bukanlah hal sepele, hal ini dapat terjadi disebabkan oleh kurangnya pengawasan perusahaan terhadap personal karyawan seperti, beban kerja, kontrol, penghargaan, sosial interaksi karyawan, keadilan dan nilai-nilai. Lebih jauh Andrew mengatakan, permasalahan *burnout* tampak seperti bukan permasalahan yang mendesak, karena hanya sedikit orang yang menyadari dan melaporkan ke perusahaan, tetapi perlahan *cost* yang ditimbulkan dari *burnout* akan merugikan perusahaan dan karyawan.

Pada Tahun 2020, Khalid dkk melakukan penelitian terkait Dampak Stres Kerja pada *Burnout* di Antara Karyawan Bank di Pakistan, dengan menggunakan alat ukur Maslach *Burnout* Inventory (MBI) yang telah diadaptasi, hasilnya diperoleh dari 1778 karyawan bank di Pakistan baik pria maupun wanita, ditemukan hubungan yang positif dan signifikan antara dampak stress kerja terhadap *burnout* karyawan bank di Pakistan (Khalid et al., 2020).

Pada Tahun 2018 Diaz & Angelico melakukan studi empiris yang menyelidiki prevalensi dan faktor terkait dengan sindrom *burnout* pada

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

karyawan bank yang diterbitkan dalam PUBMED, SciELO, LILACS, MEDLINE, PsycINFO, ISI Web of Knowledge dan Science Direct indexers, dan untuk menganalisis studi berkaitan dengan metode penelitian yang mereka gunakan. Empat belas studi diidentifikasi yang dikelompokkan ke dalam variabel sosio-demografis, pribadi, organisasi dan tenaga kerja yang terkait dengan *Burnout*. Ukuran sampel berkisar antara 50 hingga 6091 peserta (median = 250,5). Dua penelitian menyelidiki prevalensi dan menemukan bahwa 49,6% dan 55,78% dari peserta dipengaruhi oleh sindrom *burnout*. Peserta yang bekerja 40 jam, atau lebih, per minggu dan yang memiliki kontak langsung dengan pelanggan dianggap paling terpengaruh oleh sindrom tersebut. (Dias & Angélico, 2018).

Fakta bahwa karyawan bank adalah karyawan yang bekerja untuk menyediakan jasa layanan bank sering merasakan stress yang berkepanjangan, tuntutan beban kerja yang berlebihan menyebabkan karyawan bank rentan mengalami gejala *burnout* (Belias et al., 2013; Dias & Angélico, 2018; Jacobs et al., 2014; Nm & Am, 2017). Sedangkan Lasota, dkk (2018) melakukan penelitian terkait analisis representasi sindrom *burnout* pada empat kelompok profesional, termasuk jenis kelamin, usia dan kerentanan terhadap faktor stres. Penelitian ini dilakukan antara lain: guru, karyawan bank, karyawan administrasi gedung, karyawan perusahaan renovasi dan konstruksi. Tingkat stres tertinggi diamati di antara guru dan karyawan bank, tetapi terhubung ke sektor nasional, karena peningkatan kontak dengan orang-orang yang beraneka ragam. Faktor-faktor stres yang ditemui: beban kerja, konflik dengan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

rekan kerja dan atasan. Berpenghasilan rendah, takut dihakimi merupakan penyebab utama dalam kasus guru dan karyawan bank; masalah keluarga adalah faktor stres dalam profesi guru.(Lasota et al., 2018)

Pada Tahun 2013 Dimitrios dkk melakukan penelitian terkait Studi Kasus Job *Burnout* Karyawan Bank Yunani, Sampel penelitian terdiri dari 230 karyawan bank Yunani di mana 44,78% adalah perempuan sedangkan 55,22% adalah laki-laki. Usia responden bervariasi dari 25 hingga 54 tahun dengan usia rata-rata 38,91 tahun. Dimitrios dkk menjelaskan tentang factor-faktor job *burnout* seperti gender, usia, gelar sarjana, (Belias et al., 2013).

Perbankan adalah segala sesuatu yang menyangkut tentang bank, mencakup kelembagaan, kegiatan usaha, serta cara dan proses dalam melaksanakan kegiatan. (Subekti, 2020) . Segala cakupan kegiatan yang berkaitan dengan bank memiliki tingkat resiko dan harus menganut prinsip kehati-hatian yang tinggi, selain itu bank adalah jasa layanan yang harus memiliki layanan terhadap nasabah yang memuaskan. Akibat ekspektasi yang tinggi atas setiap kegiatan usaha dan layanannya, hal ini menuntut karyawan yang bekerja di bank seringkali mengalami gejala *burnout* karena menghadapi stress yang tinggi akibat tuntutan yang diminta oleh perusahaan maupun nasabah.(Belias et al., 2013; Dias & Angélico, 2018; Nm & Am, 2017).

Tuntutan dan beban kerja yang tinggi dapat menstimulasi atau menyebabkan stress (Rambulangi, 2016) . Stress yang berkepanjangan dan beban kerja yang tinggi dapat menyebabkan karyawan mengalami gejala *burnout* (Andarini, 2018; Jacobs et al., n.d.; LATIEF, 2017; RAHMAWATI,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2013). Seseorang yang mengalami gejala burnout dapat mengantisipasi gejala yang muncul agar tidak menjadi lebih ekstrem dengan mengaktifkan *coping stress* yang dimiliki dan mereduksi stress yang timbul, mereduksi reaksi emosi negatif yang timbul dengan bersikap ridha dan mengaplikasikan rasa syukur atas masalah yang dihadapi.

Peneliti menemukan permasalahan tersebut juga terjadi di sekitar lingkungan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru. Bank Syariah Mandiri merupakan bank syariah terbesar dan memiliki jaringan layanan terbanyak dan memiliki jumlah nasabah yang sangat banyak. Sebelum melakukan penelitian lebih lanjut, peneliti telah melakukan wawancara kepada sepuluh orang karyawan yang bekerja di Bank Syariah Mandiri. Tujuh diantaranya mengalami emotional exhaustion, mereka merasa kurang antusias setiap akan berangkat kerja. Kadang mereka merasa kelelahan sumber daya dalam bekerja. Gejala yang paling sering dialami adalah gangguan tidur, ketegangan otot, nyeri punggung ketika bekerja. Kemudian Enam di antaranya merasa kurang bersemangat ketika melayani nasabah, sengaja mengembangkan ketidakpekaan emosional. Terkadang merasa kurang peduli akan pekerjaannya. Dan terakhir tujuh orang diantaranya merasa tidak bahagia dan tidak puas dengan pengembangan karirnya.

Di Indonesia beberapa penelitian terkait *burnout* diantaranya yaitu pada tahun 2012, Nugroho dkk melakukan studi terkait gambaran *burnout* yang dialami perawat dan penggunaan bentuk strategi coping yang dapat mereduksi stres perawat di Ruang Rawat Inap Rumah Sakit Jiwa Menur

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Surabaya, hasilnya menunjukkan bahwa Strategi coping stres yang digunakan oleh perawat di Rumah Sakit Jiwa Menur Surabaya meliputi dua jenis, yaitu *problem focused coping* dan *emotional focused coping*. Coping stres dapat membantu subjek dalam menghadapi situasi stressful/*burnout*. Penggunaan strategi coping yang efektif sesuai dengan permasalahan yang sedang dihadapi dapat meminimalkan terjadinya stres/*burnout* di tempat kerja (Nugroho, 2012). Tahun 2017 Rizkiannisa juga melakukan studi terkait Pengaruh *Coping stress* Terhadap *Burnout* Anggota Polisi Resort Malang hasil penelitian ini menunjukkan bahwa adanya pengaruh yang signifikan *coping stress* terhadap *burnout* (Rizkinanisa, 2017).

Individu yang bekerja dalam sektor layanan publik memiliki peluang burnout lebih tinggi (Schaufeli et al., 1993). Karyawan bank adalah salah satu pekerjaan yang rentan terkena gejala burnout karena bekerja dalam sektor layanan public (Dias & Angélico, 2018). Apabila seseorang belum dapat menggunakan kemampuan coping stress yang dimilikinya dengan baik, maka hal ini dapat menyebabkan seseorang mengalami depresi (Folkman, 1988).

Stress yang menstimulasi seseorang dapat direduksi oleh bersikap ridha atas stressor tersebut.(Jamil, 2009). Bersikap ridha atas stressor yang datang dapat membuat seseorang terhindar dari burnout.

Rusdi dalam penelitiannya terkait konteks ridha dalam psikologi islam, Rusdi menemukan ridha terbagi dalam lima dimensi yaitu rida terhadap musibah, nikmat, masa lalu, masa depan, dan kesalahan orang lain. Dalam penelitian ini Rusdi mencoba mengembangkan konstruk alat ukur ridha,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menurutnya kajian ridha dalam psikologi kontemporer di Timur Tengah banyak disandingkan dengan *satisfaction with life*, (Rusdi, 2017). Sedangkan Jamil dalam penelitiannya terkait Pengaruh ridha akan takdir dan tipe kepribadian terhadap stres pascatrauma pada Korban Gempa Bumi di Yogyakarta tahun 2006 menemukan, bahwa terdapat hubungan yang signifikan antara pengaruh ridha akan takdir dan tipe kepribadian terhadap stres passtrauma (Jamil, 2009). Ridha dalam banyak penelitian di timur tengah di ekuivalensikan dengan *satisfaction with life*. (Rusdi, 2017). Tahun 2018, Yildirim dan Alanazi melakukan sebuah riset kepada 141 mahasiswa di Saudi, terkait rasa syukur dan kepuasan hidup sebagai mediator stres yang dipersepsikan hasilnya diketahui bahwa individu dengan tingkat rasa terima kasih yang tinggi cenderung mengalami stres yang lebih rendah dan kepuasan yang lebih besar dengan kehidupan.(Yildirim & Alanazi, 2018). Penelitian selanjutnya mengenai makna kebersyukuran dikaitkan antara kajian tafsir dan kajian psikologis oleh kusumastuti dkk, diketahui bahwa kebersyukuran dapat menumbuhkan emosi positif. Dengan bersyukur dapat membentuk ciri pribadi yang berpikir positif. (Kusumastuti et al., 2017).

Stress dapat direduksi dengan memiliki sikap positif, memiliki *coping stress* yang sesuai dalam menghadapi stress (McCrae, 1984). Putriana dalam penelitiannya menemukan bahwa seseorang yang memiliki rasa syukur yang tinggi ketika menghadapi stress, maka akan dapat dengan mudah menurunkan tingkat *burnout* yang dihadapi (Putriana, 2019). Penelitian ini melibatkan 102 perawat di RSUD DR. Moewardi, meneliti terkait hubungan rasa bersyukur

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan *burnout* pada perawat, hasilnya ditemukan bahwa semakin tinggi rasa bersyukur perawat, maka semakin rendah tingkat *burnout*. (Putriana, 2019) Sebaliknya, semakin rendah rasa bersyukur perawat maka akan semakin rendah tingkat *burnout*. (Putriana, 2019).

Sedangkan penelitian terkait *coping stress* dan *burnout* pernah dilakukan oleh Nugroho dkk tahun 2012, hasilnya diketahui bahwa perawat di RSUD Melur yang menggunakan *problem focused coping* cenderung memiliki tingkat *burnout* yang rendah, tetapi perawat yang menggunakan *emotional focused coping* cenderung memiliki tingkat *burnout* yang tinggi.

Ridha, Syukur dan *Coping Stres* dipilih sebagai variabel X daripada *Burnout* dikarenakan ridha dan syukur mempengaruhi *burnout* melalui *coping stress*, Rutter (dalam Smeth, 1994) menambahkan strategi coping yang efektif adalah sesuai dengan jenis dan situasi stres yang dialami individu tersebut. Taylor (dalam Smeth, 1994) juga mengungkapkan keberhasilan suatu coping yang dilakukan individu tergantung pada penggabungan pemilihan jenis coping sesuai permasalahan yang dihadapi daripada mencari satu strategi yang paling cocok sehingga tingkat *burnout* dapat diturunkan.

B. Masalah Penelitian

1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang dipaparkan di atas, maka identifikasi masalah dalam penelitian ini adalah:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. *Burnout* adalah penyakit internasional dan merupakan fenomena global yang terjadi pada karyawan.
- b. *Burnout* dapat terjadi pada siapa saja, hal ini terjadi ketika seseorang merasa kewalahan, terkuras secara emosional, dan tidak mampu memenuhi tuntutan terus-menerus.
- c. Individu yang bekerja dalam sektor layanan publik memiliki peluang *burnout* lebih tinggi. Karyawan bank adalah salah satu pekerjaan yang rentan terkena gejala *burnout* karena bekerja dalam sektor layanan publik.
- d. Bank Syariah Mandiri adalah merupakan bank yang mengedepankan pelayanan *excellent* dalam layanannya. Sehingga karyawan dituntut memberikan performa layanan yang maksimal.
- e. Karyawan Bank Syariah Mandiri mengalami gejala kelelahan emosional, depersonalisasi dan kurangnya keinginan untuk berprestasi dikarenakan tekanan stress atas pekerjaan.

2. Pembatasan Masalah

Dari berbagai permasalahan yang dipaparkan pada identifikasi masalah di atas, maka peneliti membatasi kajian ini pada:

- a. Hubungan Ridha dan Tingkat *Burnout* Pada Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru
- b. Hubungan Syukur dan Tingkat *Burnout* Pada Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Hubungan *Coping Stress* dan Tingkat *Burnout* Pada Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru
- d. Hubungan Ridha, Syukur, *Coping Stress* dan Tingkat *Burnout* Pada Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru

3. Rumusan Masalah

- a. Apakah ada Hubungan Ridha dan Tingkat *Burnout* Pada Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru?
- b. Apakah ada Hubungan Syukur dan Tingkat *Burnout* Pada Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru?
- c. Apakah ada Hubungan *Coping Stress* dan Tingkat *Burnout* Pada Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru?
- d. Apakah ada Hubungan Ridha, Syukur, *Coping Stress* dengan Tingkat *Burnout* Pada Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

- a. Untuk Mengetahui Hubungan Ridha dan Tingkat *Burnout* Pada Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru
- b. Untuk Mengetahui Hubungan Syukur dan Tingkat *Burnout* Pada Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru
- c. Untuk Mengetahui Hubungan *coping stress* dan Tingkat *Burnout* Pada Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Untuk Mengetahui Hubungan Ridha, Syukur, *coping stress* dengan Tingkat *Burnout* Pada Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru

2. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan nantinya dapat memberikan manfaat, baik itu secara teoritis maupun praktis, yaitu:

a. Manfaat Teoritis

Hasil Penelitian ini bermanfaat bagi referensi pengembangan ilmu psikologi khususnya untuk mengetahui hubungan antara ridha dan tingkat *burnout*, hubungan antara syukur dan tingkat *burnout*, hubungan antara *coping stress* dan tingkat *burnout* dan hubungan ridha, syukur, *coping stress* dengan tingkat *burnout* .

b. Manfaat Praktis

Hasil Penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan pertimbangan oleh perusahaan dalam mengambil kebijakan yang berkaitannya dengan pengembangan karyawan, baik yang secara langsung ataupun secara tidak langsung, khususnya untuk mengetahui seberapa hubungan antara ridha dan tingkat *burnout*, hubungan antara syukur dan tingkat *burnout*, hubungan antara *coping stress* dan tingkat *burnout* dan pengaruh ridha, syukur, *coping stress* dengan tingkat *burnout* pada karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1:

BAB II

KAJIAN PUSTAKA

A. Kajian Teori

1. Burnout

a. Pengertian Burnout

Burnout yaitu keadaan stress secara psikologis yang sangat ekstrem sehingga individu mengalami kelelahan emosional dan motivasi yang rendah untuk bekerja. *Burnout* dapat merupakan akibat dari stress kerja yang kronis. (King, 2010). Maslach dan Leiter (dalam Rizka, 2013) berpendapat bahwa *burnout* merupakan reaksi emosi negatif yang terjadi di lingkungan kerja, ketika individu tersebut mengalami stress yang berkepanjangan. *Burnout* merupakan sindrom psikologis yang meliputi kelelahan, depersonalisasi dan menurunnya kemampuan dalam melakukan tugas-tugas rutin seperti mengakibatkan timbulnya rasa cemas, depresi, atau bahkan dapat mengalami gangguan tidur.

Burnout merupakan suatu situasi dimana karyawan menderita kelelahan kronis, kebosanan, depresi dan menarik diri dari pekerjaan. Pekerja yang terkena *burnout* lebih gampang mengeluh, menyalahkan orang lain bila ada masalah, lekas marah, dan menjadi sinis tentang karir mereka (Davis & Jhon, 1985).

Reaksi stres yang terutama sering terjadi pada orang dengan standar yang tinggi adalah *burnout*. *Burnout* adalah keadaan kelelahan emosional dan fisik, produktifitas yang rendah, dan perasaan terisolasi, sering disebabkan oleh tekanan yang berhubungan dengan pekerjaan. Orang-orang yang menghadapi kondisi tekanan tinggi setiap hari sering merasa lemah, putus asa, dan emosional terkuras dan akhirnya dapat berhenti mencoba (Lefton, 1997). *Burnout* adalah keadaan tekanan psikologis seorang karyawan setelah berada dipekerjaan itu untuk jangka waktu tertentu. Seseorang yang menderita *burnout* secara emosional kelelahan dan memiliki motivasi kerja yang rendah (Spector, 1996).

Jadi dari uraian diatas dapat ditarik kesimpulan bahwasannya *Burnout* adalah keadaan stress secara psikologis yang sangat ekstrem berupa reaksi emosi negatif yang terjadi di lingkungan kerja, sehingga menyebabkan seseorang kelelahan, depersonalisasi dan menurunnya kemampuan dalam melakukan tugas-tugas rutin dan menyebabkan seseorang merasakan rasa cemas, depresi, insomnia, demotivasi, putus asa, kebosanan, mudah marah, menyalahkan orang lain, dan sinis terhadap karir yang dimilikinya.

b. Dimensi Burnout

Menurut Maslach, Schaufeli dan Leiter *burnout* mempunyai tiga dimensi yaitu (Schaufeli et al., 1993):

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Kelelahan Emosional (*Emotional exhaustion*)

Kelelahan emosional adalah perasaan lelah dan letih di tempat kerja (Spector, 1996). Ketika seseorang mengalami kelelahan maka mereka akan merasakan energinya seperti terkuras habis dan ada perasaan “kosong” yang tidak dapat teratasi lagi (Schaufeli et al., 1993)

2) Depersonalisasi (*Depersonalization*)

Depersonalisasi adalah pengembangan perasaan sinis dan tak berperasaan terhadap orang lain (Schaufeli et al., 1993)(Spector, 1996). Proses penyeimbangan antara tuntutan pekerjaan dan kemampuan individu. Hal ini berupa sikap sinis terhadap orang-orang yang berada dalam lingkup pekerjaan dan kecenderungan untuk menarik diri serta mengurangi keterlibatan dalam bekerja. Perilaku tersebut diperlihatkan sebagai upaya melindungi diri dari perasaan kecewa, karena penderita menganggap bahwa dengan berperilaku seperti itu, maka mereka akan aman dan terhindar dari ketidakpastian dalam pekerjaan.

3) Penurunan Pencapaian Prestasi Pribadi (*Personal Accomplishment*)

Penurunan pencapaian prestasi pribadi biasanya ditandai dengan perasaan tidak puas terhadap diri sendiri, pekerjaan bahkan terhadap kehidupan(Schaufeli et al., 1993).

c. Faktor yang Mempengaruhi *Burnout*

Burnout muncul akibat daripada tidak mampu beradaptasi dari tuntutan kerja dan stress yang berkepanjangan (Andarini, 2018; Jacobs et al., 2014; Latief, 2017; Y. Rahmawati, 2013). Faktor- faktor penyebab burnout beragam meliputi faktor dari individu, faktor dari lingkungan kerja dan faktor dari perusahaan (Andarini, 2018). Faktor dari individu meliputi usia, jenis kelamin (Rs & A, 2015), harga diri, dan karakteristik kepribadian (Alarcon et al., 2009). Faktor- faktor dari perusahaan meliputi lingkungan kerja psikologis yang kurang baik, berkurangnya kesempatan untuk promosi, imbalan yang diberikan tidak mencukupi, tuntutan pekerjaan (Rambulangi, 2016). Sedangkan, faktor dari lingkungan kerja meliputi dukungan dari rekan kerja dan dari atasan (Rs & A, 2015) dan stress kerja yang berkepanjangan (Andarini, 2018; Jacobs et al., 2014; Latief, 2017; Y. Rahmawati, 2013). Dias dan Angelico menambahkan faktor-faktor yang berpengaruh terhadap burnout terbagi beberapa kategori. Pertama, faktor sosiodemografi yaitu jenis kelamin, usia, status pernikahan, dan pendidikan. Kedua, faktor personal yaitu koping dengan manajemen simptom, koping dengan pelarian, gangguan musculoskeletal, gangguan tidur, gangguan seksual, *gastrointestinal disorders*, *psychoneurotic disorders*, *painful disorders*, *gangguan kecemasan*, *depresi*, *stress*, *over-commitment*, *negative affectivity*, dan *intrinsic work motivation*. Ketiga, yaitu faktor

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

organisasional seperti *overload*, *turnover intention*, *working day*, lama bekerja, stress disebabkan perusahaan (Dias & Angélico, 2018).

Kumar membagi faktor yang menyebabkan burnout menjadi dua yaitu faktor eksternal (system pendukung) dan faktor internal . Adapun yang dimaksud faktor internal yang menyebabkan burnout adalah *hardiness* (tahan banting), *locus of control*, *coping style* (jenis coping), tipe kepribadian, sikap (*attitude*). Kumar menambahkan coping yang aktif dan efektif dapat mengurangi gejala burnout. Adapun faktor karakteristik kepribadian yang mempengaruhi *burnout* yaitu sikap memiliki ekpektasi yang tinggi, kecenderungan untuk bekerja terlalu keras, perfeksionis, memiliki pandangan pesimistis terhadap dunia dan diri sendiri, kebutuhan untuk mengontrol, keengganan atau penolakan untuk mendelegasikan tugas, kebutuhan untuk menyenangkan orang lain, bekerja sebagai pengganti kehidupan sosial (pelarian), keterlibatan yang berlebihan terhadap nasabah atau klien.(Kumar, 2018)

Faktor yang signifikan kaitannya dapat mempengaruhi gejala *burnout* pada karyawan berkaitan dalam penelitian ini adalah faktor internal berupa *coping style* yang digunakan, sikap (*attitude*) dan juga perilaku coping yang aktif dan efektif dapat menurunkan gejala *burnout* (Kumar, 2018)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Ciri-ciri Gejala *Burnout*

Menurut Haman & Daugherty (1988) Gejala umum *burnout* dapat dikategorikan menjadi gangguan fisik, psikologis, dan psikososial. Gejala fisik *burnout* berkisar dari gangguan seperti tukak lambung, kelebihan berat badan, tekanan darah tinggi, kurang nafsu makan, makan impulsif, sering mulas, diare kronis, sembelit kronis, kurang tidur, kelelahan konstan, *rheumatoid arthritis*, penyakit tiroid, peningkatan kadar kolesterol, kronis, sakit punggung, migrain atau sering sakit kepala, kejang otot, rasa "kenyang" tanpa makan, sesak napas, kecenderungan ke arah pingsan, kecenderungan mual, kecenderungan ledakan tiba-tiba air mata, ketidakmampuan untuk menangis, gangguan seksual seperti frigiditas atau impotensi, atau berlebihan. (Hamann et al., 1988)

Gejala psikologis *burnout* (kelelahan emosional, depersonalisasi, dan perasaan prestasi pribadi berkurang) sering menyertai dan / atau gejala fisik yang paralel dari kelelahan. Gejala psikologis *burnout* termasuk perasaan gelisah terus-menerus, mudah marah terhadap keluarga, mudah marah terhadap rekan di tempat kerja, pengertian umum kebosanan, perasaan putus asa yang berulang dalam menghadapi hidup, kecemasan tentang uang, ketakutan irasional terhadap penyakit, ketakutan akan kematian, perasaan kemarahan yang ditekan, ketidakmampuan untuk tertawa dengan mudah dan terbuka, perasaan penolakan oleh anggota keluarga, perasaan putus asa karena

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

gagal sebagai orang tua, merasa rasa takut menjelang akhir pekan, keengganan untuk liburan, merasakan bahwa masalah tidak dapat didiskusikan dengan orang lain, ketidakmampuan untuk berpusat, ketidakmampuan untuk menyelesaikan satu tugas sebelum memulai yang lain, ketakutan ketinggian, tempat tertutup, badai petir, gempa bumi, terlepas-kebosanan, dan kebosanan secara umum, sinisme, rasa impotensi, paranoia, disorientasi, keluhan psikosomatis, depresi, penyangkalan perasaan, frustrasi, mudah tersinggung, tidak sabar, dan khawatir. (Hamann et al., 1988)

Genberg (dalam Hamann dkk, 1988) juga mengategorikan gejala kelelahan gangguan psikososial. Gejala ini termasuk peningkatan penggunaan alkohol, peningkatan penggunaan narkoba, peningkatan penggunaan tembakau, penambahan berat badan, penurunan berat badan, aktivitas meningkat, aktivitas berkurang, mondar-mandir di lantai, meremas-remas tangan, tatapan khawatir, melempar benda, menendang benda, membanting benda, perubahan postur tubuh, hiperventilasi, peningkatan pengeluaran uang, perilaku sembrono, penilaian yang buruk, peningkatan aktivitas seksual, aktivitas seksual berkurang, hilangnya efektivitas di tempat kerja, peningkatan makan, atau mengurangi makan. (Hamann et al., 1988).

Kumar mendefinisikan gejala-gejala burnout dengan sinyal-sinyal burnout, kemudian ia mengategorikannya menjadi empat. (Kumar, 2018)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Sinyal Afektif:
 - a) Iritabilitas
 - b) Menjadi terlalu sensitif
 - c) Mengurangi empati emosional dengan klien
 - d) Kemarahan meningkat
- 2) Sinyal Kognitif:
 - a) Persepsi klien yang sinis dan tidak manusiawi
 - b) Negativisme / pesimisme terhadap klien
 - c) Memberi label pada klien dengan cara yang merendahkan
- 3) Sinyal Perilaku
 - a) Ledakan kekerasan
 - b) Iritabilitas terhadap klien
 - c) Konflik antarpribadi, perkawinan dan keluarga
 - d) Isolasi dan penarikan sosial
 - e) Menanggapi klien secara mekanis
- 4) Sinyal Motivasi:
 - a) Kehilangan minat
 - b) Ketidakpedulian terhadap klien

Spaniel (dalam McLean & Clouse, 1991) mengusulkan tiga tingkatan gejala *burnout*. *Burnout* tingkatan pertama dimulai dengan serangan singkat rasa lekas marah, kelelahan, kekhawatiran, dan frustrasi. *Burnout* tingkatan dua memiliki karakteristik yang sama dengan *burnout* tingkatan pertama, namun berlangsung selama

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

beberapa minggu atau lebih. *Burnout* tingkatan ketiga menimbulkan masalah fisik, seperti sakit kepala migrain, maag, dan sakit punggung kronis.

Sedangkan Maslach (McLean & Clouse, 1991) mengusulkan gejala-gejala burnout yaitu *emotional exhausted*, depersonalisasi dan *personal accomplishment*.

e. Tahapan-tahapan *Burnout*

Chernis (McLean & Clouse, 1991) *burnout* memiliki tiga tahapan. Tahapan pertama terjadi ketika ada ketidakseimbangan antara sumber daya dan permintaan dan hasil stres. Pada tahapan kedua, ketidakseimbangan ini menghasilkan ledakan singkat dari 'respon gerak yang dapat menyebabkan perasaan cemas, ketegangan, kelelahan, dan kelelahan (Allen, 1982). Tahapan ketiga dan terakhir ditandai dengan perubahan negatif dalam sikap dan perilaku dengan kecenderungan untuk memperlakukan klien dengan cara yang terpisah dan impersonal. Keasyikan sinis dengan pemenuhan kebutuhan sendiri dihasilkan dari serangan defensif.

Sedangkan Edelwich dan Brodsky (McLean & Clouse, 1991) merumuskan *burnout* menjadi empat tahap. Pada tahap pertama, individu dipenuhi dengan antusiasme. Ketika pekerjaan menjadi kurang memuaskan, individu memasuki tahap stagnasi. Setelah mengalami ketidakmampuan untuk memenuhi harapan seseorang, individu tersebut

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memasuki tahap frustrasi. Akhirnya, ketika individu menyadari bahwa dia mungkin tidak mencapai aspirasi sebelumnya, sikap apatis mengambil alih, Individu tersebut menyerah begitu saja karena kepedulian menyebabkan terlalu banyak rasa sakit internal.

Baldwin (McLean & Clouse, 1991) memperkenalkan empat tahapan *burnout*. Tahap pertama ditandai dengan "Keterlibatan Intim". Individu tersebut baru di tempat kerja. Dia sangat tertarik dengan profesinya, pekerjaannya, dan tempatnya di dalamnya. Tahap berikutnya, tahap kelelahan / pertanyaan, dimulai dengan individu menjadi terlalu terlibat dalam pekerjaan, dan mengalami kelelahan fisik dan emosional. Tahap ketiga, langkah penyeimbangan, sangat penting tetapi samar-samar. Strategi koping digunakan untuk mengatasi stres. Keberhasilan strategi ini menentukan apakah *burnout* dihentikan atau individu akan melanjutkan ke level berikutnya. Di tahap empat, "tahap penarikan, kekecewaan, orang mengalami peningkatan penderitaan karena koping yang buruk

2. Ridha

a. Pengertian Ridha

Ridha dalam bahasa arab diartikan senang, rela, suka, berasal dari kata *al-ridhaa* (الرضا). Lawan kata dari *al-sukht* (السخط) yang artinya kemarahan, kemurkaan atau rasa tidak suka. Ridha berarti pelepasan perasaan ketidaksenangan hati, sehingga menyisakan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kesenangan atau kebahagiaan (Nasirudin, 2015). Ridha dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, kata ridha diartikan dengan rela, suka, senang hati, perkenan, dan rahmat. Kata ini telah diadopsi ke dalam bahasa Indonesia sehingga beberapa kata ridha dalam berbagai bentuknya dalam Al-Qur'an tetap diartikan dengan kata "ridha" itu sendiri.

Al-Qur'an menampilkan ragam perubahan bentuk kata yang berasal dari kata ridha sehingga memahaminya pun berbeda satu sama lain. Kata tersebut terulang sebanyak 73 kali dalam Al-Qur'an. (A. V. Rahmawati, 2019). Dalam terjemahan Al-Qur'an ke dalam bahasa Indonesia, perubahan kata ridha dalam bentuk apapun pada umumnya diartikan dengan "ridha" itu sendiri. Hal ini menunjukkan bahwa kata tersebut telah menjadi salah satu kata serapan dalam bahasa Indonesia.

Rida dalam ajaran Islam dianggap sebagai suatu sifat yang harus dimiliki jika seseorang ingin mendapatkan keridaan Allah (al-Bayyinah: 8; al-Fajr: 28). Ridha juga salah satu cara untuk sampai kepada Allah (al-Nābulī, 2009). Namun, psikologi belum banyak membahas konsep ini secara mendalam. Berkembangnya konsep *life satisfaction* menyebabkan penggunaan istilah ridha di psikologi Timur Tengah menjadi *satisfaction*. (Rusdi, 2017)

Menurut Rahmawati Ridha adalah Ridha adalah sifat Allah Swt. Makna ridha di dalam al-Quran jika ditinjau dari konteksnya terbagi menjadi tiga. Yaitu pertama, ridha antara manusia yaitu saling bersepakat dalam suatu kebaikan untuk menghindari dari bahaya dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memperoleh suatu kebaikan antara dua pihak. Kedua, ridha manusia kepada Allah Swt ridha dengan ketetapan Allah Swt di dunia. Ketiga, Ridha Allah Swt atas manusia adalah pujian dan sanjungan terhadap umatNya karena telah melakukan hal yang diperintahkan kepadanya, dan meninggalkan keberatan dan ancaman apapun atas hambaNya dan pujian ini berupa pahala kenikmatan batin yang sangat agung di tempat yang paling mulia dan kekal (A. V. Rahmawati, 2019).

Menurut Al Qusyairi(Jamil, 2009) pengertian ridha, bahwa orang yang ridha kepada Allah adalah orang yang tidak menentang takdirnya. Menurut Abu Abdullah bin Khafif dalam (Jamil, 2009) Ridha ada dua macam. Pertama Ridha dengan Allah, artinya ridha bahwa Allah yang mengatur hidupnya. Kedua Ridha terhadap yang datang dari Allah yaitu ridha terhadap apa yang telah ditetapkan atas hidupnya.

Menurut Al Muhasibi dalam (Isa, 2006) ridha adalah tenangnya hati di bawah ketetapan-ketetapan Allah yang berlaku. Sedangkan menurut Dzu An-Nun dalam (Jamil, 2009) ridha adalah kerelaan hati menerima qadha dan qadar. Menurut Isa (Isa, 2006) ridha adalah merupakan kondisi hati disaat seseorang mampu menerima semua kejadian yang dialaminya dengan jiwa yang tenang. Menurut Jamil (Jamil, 2009) ridha adalah menerima segala kejadian dengan integrasi sikap tenang, sabar, bersyukur dan mengendalikan hawa nafsu. Menurut Abu Sulaiman Addaroni dalam (Qusyairi-Al, 2007) sikap ridha diawali dengan sikap qana'ah (menerima).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Saukani dalam (Rusdi, 2017) ridha adalah puas atas sesuatu dan merasa cukup dengannya. Sedangkan menurut Rusdi ridha adalah menerima segala sesuatu yang diberikan oleh Allah baik berupa kesulitan, nikmat, masa lalu, masa depan dan rasa sakit dari orang lain. (Rusdi, 2017). Sikap menerima dengan rela apa adanya yang menimbulkan ketenangan hati dan ketentraman jiwa. Kondisi ini akan menimbulkan rasa puas di dalam diri individu.

Ridha dan *life satisfaction* menurut Rusdi sering dikaitkan dalam penelitian sebelumnya (Rusdi, 2017) Sosusa dan Lyubomirsky (2001) menyatakan kepuasan hidup seseorang itu merujuk kepada penerimaan seseorang terhadap keadaan kehidupannya. Dengan seseorang memiliki penerimaan yang baik atas dirinya dan yang terjadi pada dirinya, maka seseorang dapat memiliki *life satisfaction* yang baik. (Sousa & Lyubomirsky, 2001). Masih melanjutkan Sousa dan Lyubomirsky (Sousa & Lyubomirsky, 2001) menurutnya individu yang memiliki kepuasan hidup, menunjukkan sebuah kesenangan atau penerimaan terhadap hidup individu tersebut atau pemenuhan keinginan dan kebutuhan hidup individu secara keseluruhan. Individu yang memiliki sikap menerima terhadap keadaannya akan lebih cenderung merasakan kepuasan hidup.

Keterkaitan hubungan antara sikap qona'ah (menerima) dengan kepuasan hidup sebagaimana telah diuraikan di atas juga didukung oleh hasil penelitian penelitian Lim dan Putnam (2010) yang menunjukkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bahwa agama dapat mempengaruhi kepuasan hidup seseorang. Ridha dalam sudut pandang psikologi menurut Rusdi (Rusdi, 2017) disejajarkan dengan variabel *satisfaction*, atau kepuasan hidup atau *life satisfaction*. Sebagaimana penjelasan definisi ridha yaitu sikap menerima apa yang terjadi terhadap keadaan kehidupannya dengan puas karena Allah (Rusdi, 2017).

Dari beberapa uraian di atas, maka disimpulkan ridha adalah sikap menerima dengan puas apa yang terjadi terhadap keadaan kehidupannya karena Allah. Ditunjukkan dengan perilaku dengan rela, suka, senang hati, perkenan, dan rahmat menghadapi kesulitan, nikmat, masa lalu, masa depan dan rasa sakit dari orang lain.

b. Derajat Ridha

Sikap ridha memiliki tiga derajat, disebutkan oleh Ibnu Qayim AL-Jauziyah (Jauziyah, 2006):

- 1) Ridha secara umum, yaitu ridha kepada Allah sebagai Rabb dan melakukan ibadah ditujukan karena Allah semata.
- 2) Ridha terhadap Allah, yaitu ridha terhadap qada qadar Nya, ridha akan ketetapan dan hukum-hukum Allah.
- 3) Ridha pada ridha Allah, yaitu semuanya diserahkan pada Allah, tidak ada lagi suka atau tidak suka atas apa kehendak Allah, dan derajat yang paling tertinggi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Ciri-ciri Ridha

Menurut Muhammad Ciri-ciri Ridha mengacu pada teori Zunnun al-Miṣri (Muhammad, 2002). Ridha adalah menerima tawakkal dengan kerelaan hati. Adapun tanda-tandanya adalah:

- 1) Sebelum hasil pekerjaan datang, percaya terhadap ketentuan merupakan yang terbaik.
- 2) Sesudah ketentuan tersebut terjadi, tidak ada perasaan menyesal.
- 3) Meski terjadi musibah atau malapetaka, tetap mencintai ketentuan tersebut.

Lebih lanjut teori Zunnun al-Miṣri (Muhammad, 2002) mengatakan ridha adalah kondisi kejiwaan merasa senang dalam setiap situasi yang menimpanya dan dengan lapang dada menerima segala karunia yang diberikan atau kejadian yang ditimpakan kepadanya.

d. Dimensi Ridha

Menurut Rusdi ridha memiliki beberapa dimensi, yaitu (Rusdi, 2017):

- 1) Ridha terhadap Takdir Musibah
Rida terhadap takdir musibah, ia menerima dengan rela takdir atas musibah yang terjadi padanya.
- 2) Ridha terhadap Nikmat Allah
Ridha terhadap nikmat Allah, artinya seseorang dalam menerima nikmat baik yang dirasa cukup ataupun tidak cukup sesuai kriterianya, ia akan menerima dengan rela dan bersikap positif.

3) Ridha terhadap Masa Lalu

Rida terhadap masa lalu dekat dengan qonaah, atas apa yang terjadi di masa lalu, ia menerima dengan perasaan cukup.

4) Ridha terhadap Masa Depan

Rida terhadap masa depan adalah kerelaan dan keyakinan atas ketentuan Allah, dan menantinya dengan tenang.

5) Ridha terhadap Kesalahan orang lain

Ridha terhadap kesalahan orang lain ditandai dari kemampuannya bersusah payah merubah perasaan marah menjadi senang. Tidak mudah bagi seseorang untuk merubah rasa marah menjadi penerimaan. Memaafkan tidak hanya mengendalikan marah, melainkan penerimaan dengan senang hati atas rasa sakit dari orang lain.

e. Ayat Al Qur-an Terkait Ridha

Al-Qur'an menampilkan ragam bentuk kata yang berasal dari kata ridha sehingga memiliki makna yang lain, antara satu sama lain. Kata tersebut sebanyak 73 kali dalam Al-Qur'an. (A. V. Rahmawati, 2019). Berikut ayat ridha dalam Al-Quran yang relevansinya mendekati konsep dalam penelitian ini:

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُهُوَ شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ
وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ

"Boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal ia amat baik bagimu. Boleh jadi (pula) kamu menyukai sesuatu, padahal ia amat buruk bagimu. Allah mengetahui, sedangkan kamu tidak mengetahuinya." (QS. Al Baqarah : 216)

Dari ayat tersebut, jelas bagi kita bahwa dalam urusan dunia maupun yang berkaitan dengan urusan akhirat kita tidak mengetahui mana yang terbaik bagi kita. Oleh karena itu, kita harus ridho menerima apa yang telah ditentukan oleh Allah untuk kita. Selanjutnya pada Surat Al- Bayyinah ayat 7-8 juga Allah SWT menurunkan ayat terkait ridha:

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَٰئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ
جَزَاءُ لَهُمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِينَ
فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ

Artinya : Sesungguhnya orang-orang yang beriman dan mengerjakan amal saleh, mereka itu adalah sebaik-baik makhluk." (QS Al-Bayyinah 7). Balasan mereka di sisi Tuhan mereka ialah syurga 'Adn yang mengalir di bawahnya sungai-sungai; mereka kekal di dalamnya selama-lamanya. Allah ridha terhadap mereka dan merekapun ridha kepadaNya. Yang demikian itu adalah (balasan) bagi orang yang takut kepada Tuhannya. (QS Al-Bayyinah 8)

Berdasarkan terjemahan AlQuran, pada ayat tersebut Allah SWT menerangkan bahwa seseorang ridha akan ketetapan Allah SWT adalah memiliki ciri beriman dan mengerjakan amal saleh. Allah SWT menjanjikan orang yang ridha akan ketetapan Allah SWT akan diridhai Allah dan mendapatkan balasan surga adn. Lebih mendalam dapat dikaji bahwa ridha atau menerima dengan rela ketentuan Allah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dilakukan setelah seseorang sudah berikhtiar dengan melakukan yang terbaik.

f. Hubungan Ridha dengan *Burnout*

Ridha adalah merupakan sikap menerima dengan puas apa yang terjadi terhadap keadaan kehidupannya karena Allah. Ditunjukkan dengan perilaku dengan rela, suka, senang hati, perkenan, dan rahmat menghadapi kesulitan, nikmat, masa lalu, masa depan dan rasa sakit dari orang lain.

Ridha dalam kajiannya terkait pengertian konsep, derajat ridha, ciri-ciri ridha dan dimensi ridha. Kajian yang paling luas dan mencakupi pembahasan konsepnya, adalah terletak pada dimensi-dimensi ridha. Pada bahasan kajian dimensi-dimensi ridha dijelaskan terkait konsep aplikasi ridha dalam menghadapi takdir musibah, nikmat Allah, masa lalu, masa depan dan kesalahan yang dilakukan oleh orang lain. Hal ini adalah merupakan pembahasan penting dalam perilaku ridha, karena konsep inilah yang terjadi dan sangat dibutuhkan dalam menghadapi situasi dan kondisi *burnout* yang dialami oleh seorang karyawan.

Burnout adalah keadaan stress secara psikologis yang sangat ekstrem berupa reaksi emosi negatif yang terjadi di lingkungan kerja, sehingga menyebabkan seseorang kelelahan, depersonalisasi dan menurunnya kemampuan dalam melakukan tugas-tugas rutin dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyebabkan seseorang merasakan rasa cemas, depresi, insomnia, demotivasi, putus asa, kebosanan, mudah marah, menyalahkan orang lain, dan sinis terhadap karir yang dimilikinya.

Seorang karyawan yang mengalami gejala burnout seperti kelelahan, depersonalisasi dan menurunnya kemampuan dalam melakukan tugas-tugas rutin, atau menunjukkan perilaku cemas, depresi, insomnia, demotivasi, putus asa, kebosanan, mudah marah, menyalahkan orang lain, dan sinis terhadap karir yang dimilikinya biasanya dipengaruhi oleh beberapa faktor seperti faktor internal seperti faktor personal dan sociodemografi, faktor eksternal seperti faktor lingkungan pekerjaan, atau pekerjaan itu sendiri.

Ridha dalam hal ini memiliki peran yang sangat penting dalam mereduksi stress yang timbul akibat faktor-faktor yang menstimulasi tingkat *burnout* seorang karyawan. Seseorang karyawan yang menerima dengan puas apa yang terjadi terhadap keadaan kehidupannya karena Allah kemudian dengan rela, suka, senang hati, perkenan, dan rahmat menghadapi kesulitan, nikmat, masa lalu, masa depan dan rasa sakit dari orang lain dalam bekerja diharapkan dapat mencegah karyawan mengalami *burnout*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Syukur

a. Pengertian Syukur

Syukur dalam kamus bahasa Inggris disebut *gratitude*. Asal *gratitude* diambil dari bahasa Latin *gratia* yang artinya kelembutan, kebaikan hati atau berterima kasih. Syukur adalah suatu perasaan yang muncul ketika menerima pemberian disertai dengan perasaan bahagia.

Menurut Emmons dan McCullogh dalam (Kusumastuti et al., 2017) Syukur adalah emosi atau perasaan yang kemudian berkembang menjadi suatu sikap sifat moral yang baik, kebiasaan sifat atau kepribadian dan akhirnya akan mempengaruhi seseorang menanggapi atau bereaksi terhadap sesuatu atau situasi. Syukur adalah bentuk ciri pribadi yang berpikir positif mempresentasikan hidup menjadi lebih positif. Wood (dalam Dewannto & Retnowati. 2015).

Syukur merupakan konstruksi kognitif yang ditunjukkan dengan mengakui kebaikan hati atas berkah yang telah diterima dan fokus terhadap hal positif di dalam dirinya. Hal ini ditandai dengan merubah respon emosi terhadap suatu peristiwa sehingga menjadi lebih bermakna. Rosenberg (dalam Dewannto & Retnowati. 2015).

Syukur dalam kamus bahasa Arab berasal dari kata *syakara'* yang artinya berterimakasih, masdar dari kalimat *syakara* yaitu *syuk*, *syukraan* yang artinya rasa berterimakasih (Ali & Muhdlor, 1998). An-Najar mendeskripsikan syukur sebagai pujian kepada yang telah berbuat baik atas apa yang dilakukan kepadanya. (An-Najar, 2004).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sedangkan Syafi'ie el-Bantanie menerangkan syukur menurut istilah *syari'* adalah berupa pengakuan atas nikmat yang telah Allah SWT berikan, dengan bersikap tunduk kepada-Nya dan memanfaatkan nikmat tersebut sesuai dengan ajaran sesuai ketentuan Allah SWT.(Syafi'ie el-Bantanie, 2009).

Dari berbagai pengertian di atas, dapat disimpulkan bahwa syukur adalah sebuah reaksi atau tanggapan dari perasaan terimakasih atas sebuah pemberian, atau perasaan terimakasih atas suatu kejadian, dan mengakui kejadian tersebut sebagai nikmat dan ketentuan dari Allah SWT. Kemampuan seseorang untuk fokus terhadap hal positif, ditandai dengan kemampuan mengubah respon emosi terhadap suatu peristiwa sehingga menjadi lebih bermakna.

Selain itu dapat disimpulkan bahwa syukur dalam pemaknaan psikologi kontemporer barat maupun dalam tafsir sebagian ulama pada hakikatnya tidak jauh berbeda, akan tetapi diperkaya menjadi lebih luas lagi, bukan hanya berupa rasa terimakasih dan proses kognitif untuk berpikir positif atas suatu peristiwa maupun seseorang, tetapi juga kepada Allah SWT.

b. Aspek-aspek dalam bersyukur

Menurut McCullogh (2002) aspek-aspek bersyukur terdiri dari 4 unsur yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Intensitas dimana seseorang yang bersyukur ketika mengalami peristiwa positif diharapkan untuk merasa lebih intens bersyukur
- 2) Frekuensi, seseorang yang memiliki kecenderungan bersyukur dan merasakan banyak perasaan bersyukur setiap harinya.
- 3) Jangkauan yaitu orang yang bersyukur diharapkan dapat menuliskan lebih banyak.
- 4) *Density* maksudnya adalah orang yang bersyukur diharapkan dapat menuliskan lebih banyak nama-nama orang yang dianggap telah membuatnya bersyukur

c. Komponen-komponen bersyukur

Menurut Listyandini (Listiyandini et al., 2015) komponen bersyukur terdiri dari:

- 1) *Sense of Appreciation*, yaitu kemampuan apresiasi terhadap Tuhan, seseorang atau kehidupan. Cirinya yaitu perasasan apresiasi terhadap sesuatu atau seseorang, cenderung mengapresiasi kesenangan yang sifatnya sederhana dan apresiasi kontribusi orang lain atas dirinya.
- 2) *Sense of Abudance*, yaitu kemampuan bersikap positif terhadap kehidupan yang dimiliki, merasa apa yang dimiliki cukup dan melimpah, tidak merasa kekurangan terhadap yang dimiliki, puas dengan kehidupan yang dijalani.
- 3) Kecenderungan bertindak positif sebagai ekspresi dari perasaan positif dan apresiasi yang dimiliki, komponen ini menekankan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pentingnya mengekspresikan apresiasi dan perasaan positif yang dimiliki.

d. Jenis- jenis Syukur

Menurut Peterson dan Seligman (2004) Syukur memiliki dua jenis, yaitu:

- 1) Syukur Personal, adalah terimakasih kepada seseorang atas suatu kebaikan yang diberikannya.
- 2) Syukur transpersonal adalah terimakasih yang ditujukan kepada Tuhan atas kebaikan yang yang ia dapatkan.

e. Ayat Al-Qur'an dan Hadits Terkait Syukur

Al-Qur'an menampilkan kata syukur sebanyak 75 kali dalam Al-Qur'an. Syukur dalam Al-Quran dimaknai sebagai bentuk pengakuan atas nikmat yang telah Allah berikan, baik dalam bentuk nikmat maupun ujian. Berikut ayat syukur dalam Al-Quran yang relevansinya mendekati konsep dalam penelitian ini:

(وَأَذِّنْ رَبُّكَ لِنُورٍ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلِنُورٍ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ) إبراهيم: ٧

Dan (ingatlah juga), tatkala Tuhanmu memaklumkan; "Sesungguhnya jika kamu bersyukur, pasti kami akan menambah (nikmat) kepadamu, dan jika kamu mengingkari (nikmat-Ku), Maka Sesungguhnya azab-Ku sangat pedih".

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Surat An-Nisa' Ayat 147

مَا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعَذَابِكُمْ إِنْ شَكَرْتُمْ وَأَمَّنْتُمْ ۗ وَكَانَ اللَّهُ شَاكِرًا عَلِيمًا

Mengapa Allah akan menyiksamu, jika kamu bersyukur dan beriman? Dan Allah adalah Maha Mensyukuri lagi Maha Mengetahui.

Dari ayat tersebut, jelas bagi kita bahwa Allah SWT memerintahkan kita untuk bersyukur dalam segala keadaan apapun, karena dalam Q.S Ibrahim Ayat 7 Allah SWT menjanjikan akan menambahkan nikmatnya, apabila manusia bersyukur dalam menghadapi kebaikan maupun kesulitan dalam segala hal. Sedangkan dalam Q.S An Nisa ayat 147 dijelaskan bahwa Allah SWT tidak akan menyiksa orang yang bersyukur dan beriman, sehingga peristiwa apapun yang kita hadapi apabila kita bersyukur, maka Allah SWT tidak akan menyiksa kita, baik dalam urusan dunia maupun yang berkaitan dengan urusan akhirat. Oleh karena itu, kita harus bersyukur menerima apa yang telah ditentukan oleh Allah untuk kita. Berikut hadist yang menjelaskan tentang syukur kepada Allah SWT:

حَبِيبًا لِأَمْرِ الْمُؤْمِنِ إِنْ أَمَرَهُ كَلَّمَهُ لَهُ خَيْرٌ وَلَيْسَ ذَلِكَ لِأَحَدٍ إِلَّا لِلْمُؤْمِنِ،

إِنْ أَصَابَتْهُ سَرَاءٌ شَكَرَ فَكَانَ خَيْرًا لَهُ، وَإِنْ أَصَابَتْهُ ضَرَاءٌ صَبَرَ

فَكَانَ خَيْرًا لَهُ (رواه مسلم)

IAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

“Sungguh menakjubkan urusan seorang mukmin, semua urusannya adalah baik baginya. Hal ini tidak didapatkan kecuali pada diri seorang mukmin. Apabila mendapatkan kesenangan, dia bersyukur, maka yang demikian itu merupakan kebaikan baginya. Sebaliknya apabila tertimpa kesusahan, dia pun bersabar, maka yang demikian itu merupakan kebaikan baginya.” (Hadits shohih. Diriwayatkan oleh Muslim, no. 2999 dari Abu Yahya Shuhaib bin Sinan radhiyallahu ‘anhu).

Sedangkan hadist yang menjelaskan tentang syukur kepada sesama manusia dijelaskan dalam hadist berikut:

(رواه ابو دود و ترمذي) لَا يَشْكُرُ اللَّهُ مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ

“Tidak dikatakan bersyukur pada Allah bagi siapa yang tidak tahu berterima kasih pada manusia.”

[HR. Abu Daud no. 4811 dan Tirmidzi no. 1954. Syaikh Al Albani mengatakan bahwa hadits ini shahih]

Dalam kedua hadist riwayat tersebut dijelaskan bahwa Islam mengajarkan bersyukur baik kepada Allah SWT dan juga kepada sesama manusia. Karena dengan bersyukur atas apa yang telah diberikan padanya, akan tercipta pikiran positif dan ridha atau kerelaan akan peristiwa atau ketentuan tersebut (Abu Dawud, 1998; Al Husein, 1918).

f. Hubungan Syukur dengan *Burnout*

Syukur adalah sebuah reaksi atau tanggapan dari perasaan terimakasih atas sebuah pemberian, atau perasaan terimakasih atas suatu kejadian. Kemampuan seseorang untuk fokus terhadap hal positif,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ditandai dengan kemampuan mengubah respon emosi terhadap suatu peristiwa sehingga menjadi lebih bermakna.

Syukur memiliki beberapa kajian konsep yang mengkaji tentang perilaku syukur yaitu konsep tentang pengertian syukur, aspek-aspek dalam bersyukur, komponen-komponen dalam bersyukur, dan jenis-jenis syukur. Dalam penelitian ini konsep yang paling luas dan bahasannya menjelaskan perilaku syukur yaitu komponen-komponen dalam bersyukur dan juga jenis-jenis syukur.

Kajian mengenai jenis-jenis syukur seperti jenis syukur personal menggambarkan syukur/ *gratitude* dalam kajian psikologi kontemporer. Sedangkan jenis syukur transpersonal menggambarkan syukur dalam kajian psikologi islam. Kemudian kajian mengenai komponen-komponen bersyukur menjelaskan dalam menerapkan sikap syukur seseorang karyawan menerapkan *sense of appreciation*, yaitu memiliki kemampuan apresiasi terhadap Tuhan, seseorang atau kehidupan, setiap ia berada dalam situasi apapun, seperti misalnya seorang karyawan yang mengalami kondisi *burnout*. Ketika karyawan sedang mengalami *burnout* disebabkan faktor internal dari diri karyawan maupun faktor eksternal dari lingkungan kerja ataupun pekerjaan itu sendiri, karyawan tetap mengapresiasi yang dialaminya kepada Tuhan, seseorang ataupun kehidupan. Begitu juga dengan *sense of abundance*, ketika karyawan menerapkan *sense of abundance* maka karyawan menerapkan sikap positif terhadap kehidupan yang dimiliki, merasa apa yang dimiliki

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

cukup dan melimpah, tidak merasa kekurangan terhadap yang dimiliki, puas dengan kehidupan yang dijalani. Sedangkan komponen syukur yang terakhir yaitu kecenderungan untuk bertindak positif sebagai ekspresi dari perasaan positif dan apresiasi yang dimiliki. Karyawan yang menerapkan komponen ini mengekspresikan bersyukur dan mengekspresikan apresiasi dan perasaan positif yang dimiliki. Sehingga ketika gejala *burnout* muncul dapat dicegah dengan mengaplikasikan komponen-komponen syukur tersebut, sehingga stressor dapat direduksi dan mencegah gejala *burnout* terjadi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Coping Stress

a. Pengertian Coping Stress

Menurut Lazarus dan Folkman (Folkman & Lazarus, 1980) Coping dapat didefinisikan sebagai upaya kognitif dan perilaku yang berkelanjutan untuk mengelola tuntutan eksternal dan / atau internal spesifik yang dinilai membebani atau melebihi kemampuan dari orang itu. *Coping* dapat digunakan untuk memperbaiki atau mengubah situasi stress atau emosi yang terkait dengan pemicu stres. Lebih lanjut Lazarus dan Folkman menyatakan *coping* adalah pemikiran yang fleksibel dan realistis serta berupa tindakan dalam menyelesaikan masalah, dengan demikian maka stress dapat berkurang.

b. Jenis-Jenis *Coping Stress*

Menurut Folkman & Lazarus (Folkman & Lazarus, 1980) jenis *coping stress* berdasarkan fungsinya terbagi menjadi dua fungsi utama: Pertama, regulasi emosi (*Emotional Focused Coping* : coping yang berfokus pada emosi) dan pengelolaan masalah yang menyebabkan distress (*Problem Focused Coping* : coping yang berfokus pada masalah). *Emotional Focused Coping* atau coping yang berfokus pada emosi, misalnya, dapat digunakan untuk mengubah makna dari suatu situasi dan dengan demikian meningkatkan rasa kontrol individu atas masalah yang dihadapinya. Sedangkan *Problem Focused Coping* atau coping yang berfokus pada masalah sebenarnya bergantung pada engendalian emosi terlebih dahulu. Jika seseorang telah mampu mengendalikan emosinya, baru seseorang dapat menggunakan *Problem Focused Coping* atau coping yang berfokus pada masalah sebagai upaya penyelesaian masalah yang dihadapinya.

Menurut Aldwin dan Revenson (Aldwin & Revenson, 1987) *Coping stress* berdasarkan faktornya memiliki delapan faktor coping, yaitu tiga faktor fokus pada masalah (*Problem Focused Coping*), empat faktor fokus emosi (*Emotional Focused Coping*.) dan satu (mobilisasi dukungan) yang mengandung unsur-unsur keduanya yaitu *Emotional Focused Coping* dan *Problem Focused Coping*.

- 1) *Escapism*, pelarian adalah faktor yang berfokus pada emosi *Emotional Focused Coping* yang mencakup hal-hal seperti,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- "Memiliki fantasi tentang hasilnya" dan "Melamun atau membayangkan waktu atau tempat yang lebih baik daripada yang saya alami." Ini juga termasuk penggunaan alkohol atau obat-obatan, tidur lebih dari biasanya, dan menghindari orang lain.
- 2) *Exercised caution*, berhati-hati adalah strategi yang berfokus pada masalah *Problem Focused Coping* yang menyerukan untuk menahan tindakan ketika tindakan tersebut mungkin lebih berbahaya daripada kebaikan.
 - 3) *Instrumental action*, tindakan instrumental menggambarkan upaya yang diarahkan ke solusi masalah *Problem Focused Coping*, termasuk item seperti, "Saya tahu apa yang harus dilakukan, jadi saya menggandakan upaya saya untuk membuat sesuatu berhasil" dan "Membuat rencana tindakan dan mengikutinya.
 - 4) *Minimization*, minimalisasi melibatkan upaya mengatasi secara sadar untuk menolak memikirkan masalah dan melanjutkan seolah-olah tidak ada yang terjadi. Upaya ini focus ke *Emotional Focused Coping*. Strategi ini mencerminkan sikap yang agak tabah terhadap kehidupan dan bukan *classical defense mechanism of denial*.
 - 5) *Support mobilization*, mencari dukungan melibatkan upaya memperoleh informasi, nasihat, dan dukungan emosional dari orang lain. Item dengan muatan tinggi termasuk: "Berbicara

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan seseorang untuk mengetahui lebih lanjut tentang situasinya" dan "Berbicara dengan seseorang tentang perasaan saya. Upaya ini mengarah kepada *Emotional Focused Coping* dan *Problem Focused Coping*

- 6) *Self-blame*, menyalahkan diri sendiri menggambarkan strategi pasif dan intropunitif yang diarahkan ke dalam daripada ke masalah. Upaya ini fokus ke *Emotional Focused Coping*. Contohnya, "Salahkan diri saya sendiri", "Sadar bahwa saya membawa masalah pada diri saya sendiri", dan "Membuat janji bahwa lain kali akan berbeda"
- 7) Negosiasi melibatkan taktik yang berfokus pada masalah yang diarahkan ke orang lain dalam situasi masalah, seperti upaya untuk mengubah pikiran orang lain, tawar-menawar atau berkompromi untuk mendapatkan sesuatu yang positif dari situasi tersebut, dan mengungkapkan kemarahan pada orang lain. Upaya ini focus pada *Problem Focused Coping*
- 8) *Seeking meaning*, Mencari makna, strategi lain yang berfokus pada emosi yaitu *Emotional Focused Coping*, adalah upaya untuk menemukan keyakinan baru atau apa yang penting dalam hidup. Ini melibatkan doa serta upaya untuk berubah atau tumbuh dengan cara yang baik sebagai hasil dari pengalaman yang membuat stres

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Jenis-Jenis Perilaku *Coping*

Jenis-jenis perilaku coping versi McCrae ada 28 tingkah laku *coping* yang dilakukan oleh manusia dalam menghadapi situasi yang menekan mereka, yaitu (McCrae, 1984):

- 1) *Hostile reaction*, menunjukkan reaksi tidak bersahabat, beberapa perilakunya yaitu mengusir orang lain, menjadi mudah tersinggung, hancur, marah mengamuk, bertindak aneh, bereaksi kekanak-kanakan, menemukan alasan.
- 2) *Rational action*, menunjukkan reaksi rasional seperti mencari tahu lebih banyak tentang masalah, membuat dan mengikuti rencana, mengubah sesuatu, mengambil tindakan langsung, membuat rencana masa depan, menganalisis masalah, mencoba mencari tahu lebih lanjut.
- 3) *Seeking help*, mencari bantuan mendapat bantuan profesional, berbicara dengan seseorang untuk meminta bantuan, diminta nasihat, mencari dukungan, mencari bantuan dalam pemecahan masalah
- 4) *Perseverence*, kegigihan dalam melakukan sesuatu meskipun mengalami kesulitan atau penundaan dalam mencapai kesuksesan. Beberapa perilakunya yaitu pertahankan posisi, berusaha lebih keras, terus melakukan hal yang sama.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5) *Denial of affect*, menolak diri dari pengaruh masalah tersebut, contoh perilakunya pergi seolah-olah tidak terjadi apa-apa dan tidak memiliki reaksi emosional.
- 6) *Fatalism*, keyakinan bahwa semua peristiwa telah ditentukan sebelumnya dan karena itu tak terhindarkan, beberapa perilakunya yaitu merasa anda harus menunggu sampai masalah itu berlalu dengan sendirinya, mengikuti takdir, menunggu untuk melihat, menerima kejadian yang telah terjadi, Tidak ada yang bisa dilakukan, masalah yang datang diterima sebagai tak terhindarkan. Fatalisme berasal dari kata fatal, adalah sebuah sikap seseorang dalam menghadapi permasalahan atau hidup. Dalam paham fatalisme, seseorang tidak bisa mengubah suatu kejadian karena sudah dikuasai oleh nasib (Wikipedia, n.d.) .
- 7) *Expression of feelings*, ekspresi perasaan, menyimpan perasaan untuk diri sendiri (terbalik), keluarkan perasaan, berbicara tentang perasaan, emosi yang terkendali (dibalik), mengungkapkan perasaan secara langsung.
- 8) *Positive thinking*, berpikir positif beberapa perilakunya yaitu mencoba mendapatkan sesuatu yang positif, berkonsentrasi pada kebaikan, mencari sisi baiknya, bilang pada diri sendiri agar merasa lebih baik membantu orang lain mendapatkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

keuntungan, berpikir tentang sisi baik, berempati dengan orang lain.

- 9) *Distraction*, gangguan adalah berupa perilaku beralih ke aktivitas lain, dan memikirkan hal lain.
- 10) *Escapist fantasy*, atau fantasi pelarian, melamun tentang waktu yang lebih baik, memiliki fantasi tentang hasil memikirkan hal-hal yang tidak nyata, pemikiran solusi yang tidak masuk akal, menghabiskan waktu untuk melamun.
- 11) *Intellectual denial*, menyangkal secara intelektual, beberapa perilakunya yaitu menolak untuk percaya, mengadopsi perspektif berbeda, menolak untuk mengakui masalah, memperlakukannya secara abstrak.
- 12) *Self-blame*, menyalahkan diri sendiri, perilakunya seperti menyalahkan diri sendiri, mengkritik diri sendiri membawa masalah pada diri sendiri, merasa bersalah, menyesal .
- 13) *Taking one step at a time*, mengambil selangkah demi selangkah, berkonsentrasi pada langkah berikutnya, mengambil sesuatu satu per satu.
- 14) *Social comparison*, Perbandingan sosial tidak ada yang diperoleh dengan membandingkan masalah dengan orang lain.
- 15) *Sedation* adalah keadaan tenang atau mengantuk, khususnya yang disebabkan oleh obat penenang. Beberapa perilakunya yaitu mencoba istirahat, banyak mengonsumsi makanan,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

minuman, obat-obatan, metode yang digunakan untuk menenangkan diri

- 16) *Substitusi* (tidak ada yang diperoleh) perilakunya menemukan kepuasan di tempat lain
- 17) *Restraint*, adalah respon pengekangan, mencoba untuk membiarkan semuanya terbuka, mencoba untuk tidak terburu-buru, mencoba untuk tetap fleksibel, menolak penilaian sesaat.
- 18) *Drawing strength from adversity*, adalah menarik atau mendapatkan kekuatan dari masalah tersebut. Beberapa perilakunya yaitu tumbuh sebagai pribadi (menjadi lebih baik), menemukan keyakinan baru, menemukan kembali apa yang penting, mengambil kekuatan dari orang lain
- 19) *Avoidance*, menghindari dari penyebab masalah
- 20) *Withdrawal*, maksudnya adalah perilaku menyimpan rahasia dari masalah yang dihadapi, membuat orang lain tidak mengetahui masalah yang dihadapinya, menghindari agar orang lain tidak mengetahui masalahnya.
- 21) *Self-adaptation*, adaptasi diri adalah perilaku koping yang timbul dari masalah tersebut membuatnya terinspirasi untuk kreatif, mengubah diri, mempelajari keterampilan baru, membuat dirinya memiliki pemahaman baru tentang dirinya, kemudian menetapkan target atau sasaran yang dapat dicapai.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 22) *Wishful thinking*, Berangan-angan adalah perilaku berangan-angan akan berharap keajaiban terjadi, berharap Anda bisa berubah melewati masalah tersebut, situasi yang diharapkan akan hilang, berharap masalah akan hilang.
- 23) *Active forgetting*, lupa aktif maksudnya adalah berusaha mencoba melupakan masalah, tidak membiarkan itu mempengaruhinya, menyingkirkan masalah dari pikiran.
- 24) *Humor*, menjadikan masalah tersebut menjadi humor dengan Bercanda tentang masalah, meringankan situasi.
- 25) *Passivity*, pasif yaitu berperilaku pasif dengan tidur lebih banyak, menjadi prihatin tetapi tidak semangat, menunda-nunda menyelesaikan masalah.
- 26) *Indecisiveness*, ragu-ragu maksudnya adalah berharap bahwa bisa kuat menghadapi masalah tetapi berpikir tanpa mencapai keputusan.
- 27) *Assessing blame*, menilai menyalahkan situasi atau orang lain, menemukan siapa yang harus disalahkan.
- 28) *Faith*, keyakinan (agama) yaitu percaya kepada Allah sebagai penolong
Sementara menurut Stone dan Neale (1984) beberapa perilaku

koping diantaranya yaitu:

- 1) Gangguan, yaitu mengalihkan perhatian dari masalah dengan memikirkan hal-hal lain atau terlibat dalam suatu aktivitas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Redefinisi situasi, yaitu mencoba melihat masalah dari sudut pandang berbeda yang membuatnya tampak lebih tertahankan.
- 3) Tindakan langsung, yaitu memikirkan solusi dari masalah, mengumpulkan informasi tentangnya, atau benar-benar melakukan sesuatu untuk mencoba menyelesaikannya.
- 4) Katarsis, yaitu mengekspresikan emosi dalam menanggapi masalah untuk mengurangi ketegangan, kecemasan, atau frustrasi.
- 5) Penerimaan, yaitu menerima bahwa masalah telah terjadi, tetapi tidak ada yang bisa dilakukan untuk mengatasinya.
- 6) Dukungan sosial, yaitu mencari atau menemukan dukungan emosional dari orang yang dicintai, teman, atau profesional.
- 7) Relaksasi, yaitu melakukan sesuatu dengan maksud santai secara implisit.
- 8) Agama, yaitu mencari atau menemukan kenyamanan dan dukungan spiritual

Sependapat dengan itu Carver (Carver, 1997) menyempurnakan macam-macam perilaku *coping stress* menjadi 14 jenis perilaku *coping*, Carver menggabungkan model koping Lazarus dan Folkman (1984), dan sebagian lagi dari model perilaku *coping stress* Carver dan Scheier (1981, 1990). Beberapa model perilaku fokus secara eksplisit pada aspek-aspek yang bermakna secara teoritis dari koping, yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) *Active Coping*, adalah perilaku aktif untuk mengatasi atau menghilangkan stressor, atau untuk meringankan dampak dari stress. Salah satu bentuk perilaku aktif (*Active Coping*) adalah mengambil keputusan untuk bertindak secara langsung dan melakukan upaya menyelesaikan masalah secara bertahap. *Active Coping* dikategorikan sebagai bagian dari *problem focused coping*.
- 2) *Planning*, Perencanaan adalah mengatur strategi untuk mengatasi masalah atau merencanakan atau memikirkan cara untuk mengatasi stress. *Planning* dikategorikan sebagai bagian dari *problem focused coping*.
- 3) *Using Instrumental Support*, atau mencari dukungan instrumen adalah merupakan upaya mengatasi stress dengan cara mencari nasihat, saran, bantuan dan dukungan informasi lainnya untuk menyelesaikan masalah. *Using Instrumental Support* dikategorikan sebagai bagian dari *problem focused coping*.
- 4) *Positive Reframing*, Reframe secara positif adalah merupakan menilai kembali secara positif terhadap masalah yang dihadapi untuk mengurangi dampak emosi yang timbul dari masalah itu sendirinya.
- 5) *Denial*, merupakan penyangkalan yang dilakukan individu ketika menghadapi nasabah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 6) *Acceptance*, merupakan penerimaan yang dilakukan seseorang untuk menerima kenyataan terhadap situasi yang dihadapi. Sikap menerima memiliki dua makna, yakni menerima kenyataan yang dihadapi sebagai suatu kenyataan atas masalah yang dihadapi, atau menerima kenyataan belum adanya langkah untuk menghadapi stressor.
- 7) *Religion*, Agama adalah merupakan salah satu alat untuk menenangkan diri ketika menghadapi stressor atau mencoba untuk mengembalikan permasalahan yang dihadapi dengan pendekatan melalui agama.
- 8) *Using Emotional Support*, mencari dukungan emotional seperti moral, simpati dan pengertian dari lingkungan sekitarnya untuk menenangkan perasaan.
- 9) *Self-Distraction*, pengalihan diri yaitu bentuk koping untuk mengalihkan diri dari masalah yang dihadapi dengan aktivitas seperti melamun, tidur, menonton televisi.
- 10) *Humor*, lelucon merupakan bentuk koping dari seseorang untuk menganggap masalah tersebut lelucon.
- 11) *Venting*, mengekspresikan perasaan merupakan bentuk koping untuk melepaskan emosi yang dirasakan.
- 12) *Substance Use*, merupakan penggunaan substansi pengganti seperti penggunaan obat-obatan terlarang atau minum lakohol untuk menghilangkan tekanan dengan melarika diri.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 13) *Behavioral Disengagement*, perilaku tidak ingin terlibat masalah atau menyerah atas masalah yang dihadapi.
- 14) *Self-Blame*, menyalahkan diri adalah bentuk koping seseorang ketika menghadapi masalah cenderung menyalahkan diri sendiri atas penyebab kejadian tersebut.

Sebelas bentuk koping di atas seperti *Positive Reframing, Denial, Acceptance, Religion, Using Emotional Support, Self-Distracton, Humor, Venting, Substance Use, Behavioral Disengagement, dan Self-Blame* dikategorikan sebagai bagian dari *emotional focused coping*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e. *Coping Stress Menurut Islam*

Purnama (Purnama, 2017) di dalam penelitiannya, menemukan agama berperan penting dalam mengelola stress. Menurut Bahreisy dalam (Purnama, 2017) dalam Al-Quran dijelaskan tahapan menyelesaikan masalah, hal tersebut tersirat

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 أَلَمْ نُشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ① وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ②
 الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ③ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ④ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ⑤
 إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ⑥ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ⑦ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ ⑧

dalam Surat AL-Insyirah ayat 1-8:

Dengan nama Allah, Yang Maha Pengasih, Maha Penyayang. (1) Bukankah Kami telah melapangkan dadamu (Muhammad)?. (2). dan Kami pun telah menurunkan bebanmu darimu, (3) yang memberatkan punggungmu. (4) dan Kami tinggikan sebutan nama(mu) bagimu. (5) Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan, (6) sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. (7) Maka apabila engkau telah selesai (dari sesuatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain). (8) dan hanya kepada Tuhanmulah engkau berharap. Alquran (CV Darus Sunah, n.d.)

Menurut arti dari surat Al-Insyirah ayat 1-8 dijelaskan lebih lanjut tiga tahapan, yaitu Pertama, *Positive Thinking*, hal ini dijelaskan dari ayat pertama sampai ayat keenam, dalam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

rangkaian ayat tersebut Allah memerintahkan kita untuk mencontoh Nabi Muhammad SAW yang saat itu memiliki masalah agar melampirkan dadanya. Dalam ayat itu Allah berjanji bahwa di setiap kesulitan pasti ada kemudahan. Maka kita diminta untuk berpikiran positif di setiap kesulitan pasti ada kemudahan sesuai janji Allah. Kedua, *Positive Acting* yaitu dijelaskan kembali pada ayat ketujuh, apabila kita telah menyelesaikan sesuatu urusan, kita diperintahkan untuk melakukan hal positif bekerja keras pada urusan selanjutnya. Ketiga, *Positive Hoping* yaitu perintah dari Allah pada kita dalam menghadapi masalah, kita diminta untuk hanya berharap kepada Allah sebagai bentuk *positive hoping* (Purnama, 2017).

f. Hubungan *Coping Stress* dengan *Burnout*

Coping Stress merupakan upaya kognitif dan perilaku yang berkelanjutan untuk mengelola tuntutan eksternal dan / atau internal spesifik yang dinilai membebani atau melebihi kemampuan dari orang itu (Lazarus & Folkman, 1984). *Coping Stress* memiliki kajian terkait konsep *coping stress*, jenis-jenis *coping stress*, jenis-jenis perilaku *coping stress*.

Kajian yang paling luas terkait konsep *coping stress* ialah pada jenis perilaku *coping stress*, dikarenakan *coping stress* adalah upaya mengelola tuntutan eksternal maupun internal secara kognitif maupun

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

perilaku sehingga jenis *coping stress* juga terbagi dua jenis, yaitu *problem focused coping* artinya seseorang dalam mengelola tuntutan tersebut, baik internal maupun eksternal fokus langsung ke solusi dalam penyelesaian tuntutan tersebut. Sedangkan *emotional focused coping stress* adalah jenis perilaku dalam mengelola tuntutan internal maupun eksternal dengan cara pendekatan emosional, dan mengelola efek yang terjadi akibat tuntutan yang membebani seseorang tersebut.

Lebih spesifik Mccrae, Stone dan Carver membagi perilaku coping menjadi berbagai jenis. Namun dalam penelitian kali ini peneliti akan menggunakan pendapat Carver dan Scheier. Carver dan Scheier menggabungkan model coping Lazarus dan Folkman (1984), dan sebagian lagi dari model perilaku *coping stress* Carver dan Scheier (1981, 1990). Menurut Carver dan Scheier (Carver et al., 1989) *Positive Reframing, Denial, Acceptance, Religion, Using Emotional Support, Self-Distraction, Humor, Venting, Substance Use, Behavioral Disengagement, dan Self-Blame* dikategorikan sebagai bagian dari emotional focused coping. Sedangkan *Active Coping, Planning dan Using Instrumental Support* dikategorikan sebagai bagian dari *problem focused coping*.

Coping Stress kaitannya dengan tingkat *burnout* adalah merupakan upaya mereduksi stimulant-stimulan yang akan membebani sejak awal. Apabila seseorang dalam hal ini adalah seorang karyawan dapat mengelola tuntutan internal maupun eksternal yang datang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan pengelolaan yang sesuai dengan keadaan masing-masing individu, maka sebelum seseorang karyawan mengalami gejala *burnout*. Ia akan dengan sendirinya melakukan *self healing* terhadap stress yang dialaminya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Hubungan Ridha, Syukur, *Coping Stress* dengan *Burnout*

Hubungan ridha, syukur, *coping stress* dengan burnout dari berbagai penjelasan sebelumnya dapat kita tarik benang merah saat kita coba memahami tahapan-tahapan terjadinya gejala burnout. Tahapan pertama terjadinya burnout yaitu ketika ada ketidakseimbangan antara sumber daya dalam diri seorang karyawan dan tuntutan yang tidak sesuai. Ketidakseimbangan tersebut bergantung kepada kondisi fisik maupun psikologis karyawan itu sendiri sehingga menyebabkan timbulnya stres.

Pada tahapan kedua, ketidakseimbangan ini menghasilkan ledakan singkat dari respon gerak yang dapat menyebabkan perasaan cemas, ketegangan, kelelahan, dan kelelahan. Peran ridha, syukur dan coping stress berada pada sebelum ataupun sesudah terjadinya tahapan kedua. Pada saat ini apabila seseorang memiliki sikap ridha akan peristiwa yang terjadi, karyawan tersebut cenderung tidak menangkap ketidakmampuannya sebagai beban. Begitu juga dengan sikap bersyukur, apabila karyawan tersebut memiliki sikap bersyukur atas peristiwa atau tuntutan yang dihadapinya. Maka karyawan tersebut cenderung bersikap positif dan mempengaruhi seseorang menanggapi atau bereaksi terhadap

sesuatu atau situasi. Sedangkan *coping stress* memiliki kemampuan dual fungsi, pertama merubah atau mereduksi stress yang diterima agar tidak menimbulkan ledakan emosional, atau merubah ledakan emosional akibat stress sehingga seseorang akan dengan sendirinya melakukan *self healing* terhadap stress yang dialaminya.

Dengan berbagai strategi preventif maupun kuratif secara kognitif tersebut, diharapkan tidak terjadi gejala burnout yang ketiga, yaitu perubahan negatif dalam sikap dan perilaku dengan kecenderungan untuk memperlakukan klien ataupun rekan kerja dengan cara yang impersonal seperti acuh, sebagai bentuk defensif diri atas ketidakmampuan tersebut. (McLean & Clouse, 1991).

Tahapan *burnout* versi Edelwich dan Brodsky (McLean & Clouse, 1991) yang merumuskan burnout menjadi empat tahap. Peran ridha, syukur dan *coping stress* terjadi pada tahapan ketiga yaitu setelah seseorang mengalami ketidakmampuan untuk memenuhi harapan seseorang, tahap frustrasi. Sesudah seseorang mengalami tahapan antusiasme dan stagnasi. Apabila ridha, syukur dan *coping stress* gagal dalam menjalankan perannya, maka akhirnya, karyawan menyadari bahwa dia mungkin tidak mencapai tujuannya sebelumnya, kemudian ia akan bersikap apatis dan menyerah begitu saja.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Kajian Penelitian Relevan

Kajian dan penelitian tentang ridha, syukur, coping stress dan burnout sudah banyak dilakukan oleh para tokoh dan ahli, namun kajian dan penelitian terhadap empat variabel tersebut dikaji secara terpisah, sementara kajian atau penelitian yang membahas secara spesifik tentang Hubungan Ridha dan syukur melalui *coping stress* terhadap tingkat *burnout* karyawan belum pernah peneliti temukan. Berikut beberapa kajian dan penelitian yang membahas tentang ridha, syukur, *coping stress* dan *burnout*.

Penelitian sebelumnya yang relevan membahas tentang variabel dari penelitian ini diantaranya adalah penelitian yang dilakukan oleh Khalid dkk (2020), dengan judul *The Impact of Occupational Stress on Job Burnout Among Bank Employees in Pakistan, With Psychological Capital as a Mediator Arslan*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat hubungan positif dan signifikan antara dampak stress kerja terhadap burnout karyawan bank di Pakistan. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan terletak pada variabel dan subjek penelitian. Variabel dalam penelitian ini hanya dua yaitu stress kerja dan burnout. Adapun subjek penelitian adalah karyawan bank di Pakistan. Adapun relevansi dalam penelitian ini terhadap penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti, yaitu variabel yang diteliti merupakan variabel

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

burnout dan subjeknya adalah merupakan karyawan bank. (Khalid, Pan, Li, Wang, & Ghaffari, 2020).

Selanjutnya penelitian yang dilakukan oleh Diaz & Angelico (2018) dengan judul *Burnout Syndrome in Bank Employees Burnout Syndrome in Bank Employees*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa karyawan yang dianggap paling terpengaruh oleh sindrom *burnout* adalah yang bekerja 40 jam, atau lebih, per minggu dan yang memiliki kontak langsung dengan pelanggan. Adapun penelitian ini adalah merupakan studi literatur terkait *burnout*. Adapun relevansi dalam penelitian ini terhadap penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti, yaitu variabel yang diteliti merupakan variabel *burnout*. (Dias & Angélico, 2018)

Penelitian berikutnya adalah penelitian yang dilakukan oleh Lasota, dkk (2018) dengan judul *Analysis of the professional burnout syndrome in selected groups*. Hasil dari penelitian ini diketahui bahwa diantara para profesional yaitu guru, karyawan bank, karyawan administrasi gedung, karyawan perusahaan renovasi dan konstruksi. Profesional guru dan karyawan bank memiliki tingkat stress yang tinggi. Selanjutnya dari penelitian ini diketahui, faktor-faktor stres yang ditemui para profesional adalah beban kerja, konflik dengan rekan kerja dan atasan, penghasilan rendah, takut dihakimi, dan masalah keluarga. Variabel yang diteliti dalam penelitian ini adalah variabel *burnout*, dan subjek dalam penelitian ini adalah guru, karyawan bank, karyawan administrasi gedung, karyawan perusahaan renovasi dan konstruksi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penelitian ini memiliki kesamaan dalam variabel yang diteliti yaitu variabel *burnout* dan salah satu subjeknya merupakan karyawan bank. (Lasota et al., 2018).

Penelitian selanjutnya adalah penelitian Dimitrios dkk (2013) dengan judul *Job Burnout Greek Bank Employees: A Case Study*. Hasil dari penelitian tersebut diketahui bahwa faktor-faktor karyawan Greek Bank mengalami *job burnout* adalah gender, usia, gelar sarjana. (Belias et al., 2013). Variabel yang diteliti dalam penelitian ini adalah *job burnout*, dan subjeknya adalah merupakan Bank Greek Yunani. Relevansi dengan penelitian yang akan dilakukan adalah variabel nya adalah merupakan variabel *burnout*. Subjeknya juga merupakan karyawan bank.

Selanjutnya penelitian relevan lainnya dilakukan oleh nigroho dkk (2012) dengan judul Studi Deskriptif *Burnout dan Coping Stres* pada Perawat di Ruang Rawat Inap Rumah Sakit Jiwa Menur Surabaya. Hasilnya diketahui bahwa penggunaan strategi coping yang efektif sesuai dengan permasalahan yang sedang dihadapi dapat meminimalkan terjadinya stres/ burnout di tempat kerja (Nugroho, 2012). Variabel dalam penelitian ini adalah *burnout*. Subjek dalam penelitian ini adalah perawat. Adapun relevansi dalam penelitian ini adalah memiliki kesamaan yaitu meneliti tentang variabel *coping stress* dan *burnout*.

Penelitian selanjutnya adalah yang dilakukan oleh Jamil (2009) dengan judul Pengaruh Ridha Akan Takdir dan Tipe Kepribadian Terhadap Stress Pascatrauma Korban Gempa Yogyakarta Tahun 2006

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(Jamil, 2009). Hasil daripada penelitian tersebut diketahui terdapat hubungan yang signifikan antara pengaruh ridha akan takdir dan tipe kepribadian terhadap stres pascatrauma pada korban gempa. (Jamil, 2009). Variabel dalam penelitian ini adalah ridha, tipe kepribadian dan stress pascatrauma, sedangkan subjek dalam penelitian ini adalah korban gempa Yogy Tahun 2006. Kesamaan dan relevansi dalam penelitian ini adalah meneliti tentang variabel ridha.

Penelitian tentang ridha lainnya dilakukan oleh Rusdi (2017) dengan judul Rida dalam Psikologi Islam dan Konstruksi Alat Ukurnya. Hasil dari penelitian tersebut diketahui bahwa Rusdi menemukan ridha terbagi dalam lima dimensi yaitu rida terhadap musibah, nikmat, masa lalu, masa depan, dan kesalahan orang lain. Dalam penelitian ini Rusdi mencoba mengembangkan konstruk alat ukur ridha, menurutnya kajian ridha dalam psikologi kontemporer di Timur Tengah banyak disandingkan dengan *satisfaction with life*. (Rusdi, 2017). Variabel dalam penelitian ini adalah ridha. Relevansi dalam penelitian ini yaitu variabel ridha merupakan variabel yang akan diteliti oleh peneliti.

Penelitian selanjutnya adalah penelitian yang dilakukan oleh Yildirim dan Alanazi (2018) dengan judul *Gratitude and Life Satisfaction: Mediating Role of Perceived Stress*. Hasil dari penelitian ini ditemukan bahwa individu dengan tingkat rasa terima kasih yang tinggi cenderung mengalami stres yang lebih rendah dan kepuasan yang lebih besar dengan kehidupan. Variabel dalam penelitian ini yaitu Syukur, *Life satisfaction*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan *Perceived Stress*. Adapun subjek dalam penelitian ini adalah mahasiswa di Negara Saudi Arabia. Relevansi dalam penelitian ini yaitu variabel dalam penelitian yang diteliti adalah syukur dan *life satisfaction* yang merupakan ekuivalensi dari ridha. (Yildirim & Alanazi, 2018).

Penelitian selanjutnya yaitu penelitian yang dilakukan oleh kusumastuti dkk (2017) dengan judul Makna Syukur Berdasarkan Kajian Psikologis Dan Kajian Tafsir Al Misbah. Hasil dari penelitian ini diketahui bahwa Syukur dapat menumbuhkan emosi positif. Dengan bersyukur dapat membentuk ciri pribadi yang berpikir positif. (Kusumastuti, Setyorini, & Laksono, 2017). Variabel penelitian ini adalah kebersyukuruan. Penelitian ini adalah merupakan studi deskriptif. Relevansi penelitian ini terhadap penelitian yang dilakukan peneliti adalah variabel yang digunakan adalah variabel syukur.

Penelitian terkait lainnya adalah yang dilakukan oleh Putriana (2019) dengan judul Hubungan Antara Rasa Bersyukur dengan *Burnout* pada Perawat RSUD dr. Moewardi. Hasilnya ditemukan bahwa semakin tinggi rasa bersyukur perawat, maka semakin rendah tingkat *burnout*. Sebaliknya, semakin rendah rasa bersyukur perawat maka akan semakin rendah tingkat *burnout*. (Putriana, 2019). Variabel yang diteliti adalah syukur dan *burnout* dan subjek yang diteliti adalah perawat. Relevansi dalam penelitian ini adalah variabel yang digunakan adalah variabel syukur dan *burnout*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan beberapa penelitian di atas, maka peneliti menganggap tema yang peneliti angkat dalam penelitian ini masih relevan untuk diteliti, karena walaupun penelitian ini dan penelitian sebelumnya memiliki beberapa persamaan namun masih banyak perbedaan yang dijumpai, baik perbedaan prosedural maupun perbedaan konseptual, sehingga dapat dikatakan bahwa penelitian ini masih baru.

C. Kerangka Berpikir

. *Burnout* sering terjadi pada karyawan yang bertugas dalam pelayanan publik (Schaufeli et al., 1993). Fenomena *burnout* juga tidak terlepas dari yang dialami oleh karyawan yang bekerja di pelayanan perbankan (Belias et al., 2013; Dias & Angélico, 2018; Khalid et al., 2020; Nm & Am, 2017; Schuster, 2010). Gejala-gejala yang ditunjukkan karyawan yang mengalami *burnout* bisa berupa gejala fisik, psikis maupun psikososial (Hamann et al., 1988). Gejala fisik *burnout* berkisar dari gangguan seperti tukak lambung, kelebihan berat badan, tekanan darah tinggi, kurang nafsu makan, makan impulsif, sering mulas, diare kronis, sembelit kronis, kurang tidur, kelelahan konstan, rheumatoid arthritis, penyakit tiroid, peningkatan kadar kolesterol, kronis, sakit punggung, migrain atau sering sakit kepala, kejang otot, rasa "kenyang" tanpa makan, sesak napas, kecenderungan ke arah pingsan, kecenderungan mual, kecenderungan ledakan tiba-tiba air mata, ketidakmampuan untuk

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menangis, gangguan seksual seperti frigiditas atau impotensi, atau berlebihan. (Hamann et al., 1988)

Gejala psikologis *burnout* (kelelahan emosional, depersonalisasi, dan perasaan prestasi pribadi berkurang) sering menyertai dan / atau gejala fisik yang paralel dari kelelahan. Gejala psikologis burnout termasuk perasaan gelisah terus-menerus, mudah marah terhadap keluarga, mudah marah terhadap rekan di tempat kerja, kebosanan, perasaan putus asa yang berulang dalam menghadapi hidup, kecemasan tentang uang, ketakutan irasional terhadap penyakit, ketakutan akan kematian, perasaan kemarahan yang ditekan, ketidakmampuan untuk tertawa dengan mudah dan terbuka, perasaan penolakan oleh anggota keluarga, perasaan putus asa karena gagal sebagai orang tua, merasa rasa takut menjelang akhir pekan, keengganan untuk liburan, merasakan bahwa masalah tidak dapat didiskusikan dengan orang lain, ketidakmampuan untuk berpusat, ketidakmampuan untuk menyelesaikan satu tugas sebelum memulai yang lain, ketakutan ketinggian, tempat tertutup, badai petir, gempa bumi, terlepas- kebosanan, dan kebosanan secara umum, sinisme, rasa impotensi, paranoia, disorientasi, keluhan psikosomatis, depresi, penyangkalan perasaan, frustrasi, mudah tersinggung, tidak sabar, dan khawatir. (Hamann et al., 1988)

Faktor- faktor penyebab *burnout* beragam meliputi faktor dari individu, faktor dari lingkungan kerja dan faktor dari perusahaan (Andarini, 2018).. Dias dan Angelico menambahkan faktor-faktor yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berpengaruh terhadap *burnout* diantaranya yaitu faktor *sociodemographic*, faktor *personal* dan faktor *organizational* (Dias & Angélico, 2018). Kumar menambahkan faktor penyebab *burnout* terbagi dua yaitu faktor eksternal (system yang mendukung) dan faktor internal yaitu *hardiness* (tahan banting), *locus of control*, *coping style* (jenis coping), tipe kepribadian, sikap (*attitude*). Ia juga menambahkan perilaku coping yang aktif dan efektif berpengaruh menurunkan gejala *burnout* seseorang. (Kumar, 2018)

Selanjutnya yaitu tahapan-tahapan dalam *burnout*, Baldwin (McLean & Clouse, 1991) memperkenalkan lima tahapan burnout . Tahap pertama ditandai dengan "Keterlibatan Intim". Individu tersebut baru di tempat kerja. Dia sangat tertarik dengan profesinya, pekerjaannya, dan tempatnya di dalamnya. Tahap berikutnya, tahap kelelahan / pertanyaan, dimulai dengan individu menjadi terlalu terlibat dalam pekerjaan, dan mengalami kelelahan fisik dan emosional. Tahap ketiga, langkah penyeimbangan, sangat penting tetapi samar-samar. Strategi coping digunakan untuk mengatasi stres. Keberhasilan strategi ini menentukan apakah *burnout* dihentikan atau individu akan melanjutkan ke level berikutnya. Di tahap empat, "tahap penarikan, kekecewaan, orang mengalami peningkatan penderitaan karena coping yang buruk (McLean & Clouse, 1991)

Bank adalah badan usaha yang menghimpun dana dari masyarakat dalam bentuk simpanan dan menyalurkannya kepada masyarakat dalam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

rangka meningkatkan taraf hidup rakyat banyak (Undang – Undang No.10, 1998) . Perbankan adalah segala sesuatu yang menyangkut tentang bank, mencakup kelembagaan, kegiatan usaha, serta cara dan proses dalam melaksanakan kegiatan. (Subekti, 2020) . Segala cakupan kegiatan yang berkaitan dengan bank memiliki tingkat resiko dan harus menganut prinsip kehati-hatian yang tinggi, selain itu bank adalah jasa layanan yang harus memiliki layanan terhadap nasabah yang memuaskan. Akibat ekpektasi yang tinggi atas setiap kegiatan usaha dan layanannya, hal ini menuntut karyawan yang bekerja di bank seringkali menghadapi stress yang tinggi akibat tuntutan yang diminta oleh perusahaan maupun nasabah.(Belias et al., 2013; Dias & Angélico, 2018; Nm & Am, 2017)

Tuntutan dan beban kerja yang tinggi dapat menstimulasi atau menyebabkan stress (Rambulangi, 2016) . Stress yang berkepanjangan dan beban kerja yang tinggi dapat menyebabkan karyawan mengalami gejala *burnout* (Andarini, 2018; Jacobs et al., 2014; Latief, 2017; Y. Rahmawati, 2013). Seseorang yang mengalami gejala *burnout* dapat mengantisipasi gejala yang muncul agar tidak menjadi lebih ekstrem dengan mengaktifkan *coping stress* yang dimiliki dan mereduksi stress yang timbul, mereduksi reaksi emosi negatif yang timbul dengan menggunakan pendekatan sikap ridha, perilaku syukur dan menerapkan jenis perilaku coping yang sesuai dengan kondisi saat itu. (Kumar, 2018; McLean & Clouse, 1991)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ridha dalam hal ini memiliki peran yang sangat penting dalam mereduksi stress yang timbul akibat faktor-faktor yang menstimulasi tingkat *burnout* seorang karyawan. Seseorang karyawan yang menerima dengan puas apa yang terjadi terhadap keadaan kehidupannya karena Allah kemudian dengan rela, suka, senang hati, perkenan, dan rahmat menghadapi kesulitan, nikmat, masa lalu, masa depan dan rasa sakit dari orang lain dalam bekerja diharapkan dapat mencegah karyawan mengalami *burnout*.

Syukur dalam hal mempengaruhi dan mereduksi gejala *burnout* ataupun mereduksi stressor penyebab gejala *burnout* memiliki peran mempengaruhi kognitif seseorang dalam merespon stimulan-stimulan. Contohnya seseorang karyawan menerapkan *sense of appreciation*, yaitu memiliki kemampuan apresiasi terhadap Tuhan, seseorang atau kehidupan, setiap ia berada dalam situasi apapun, seperti misalnya seorang karyawan yang mengalami kondisi burnout. Ketika karyawan sedang mengalami burnout disebabkan faktor internal dari diri karyawan maupun faktor eksternal dari lingkungan kerja ataupun pekerjaan itu sendiri, karyawan tetap mengapresiasi yang dialaminya kepada Tuhan, seseorang ataupun kehidupan. Begitu juga dengan *sense of abundance*, ketika karyawan menerapkan *sense of abundance* maka karyawan menerapkan sikap positif terhadap kehidupan yang dimiliki, merasa apa yang dimiliki cukup dan melimpah, tidak merasa kekurangan terhadap yang dimiliki, puas dengan kehidupan yang dijalani. Sedangkan komponen syukur yang terakhir yaitu

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kecenderungan untuk bertindak positif sebagai ekspresi dari perasaan positif dan apresiasi yang dimiliki. Karyawan yang menerapkan komponen ini mengekspresikan bersyukur dan mengekspresikan apresiasi dan perasaan positif yang dimiliki. Sehingga ketika gejala burnout muncul dapat dicegah dengan mengaplikasikan komponen-komponen syukur tersebut, sehingga stressor dapat direduksi dan mencegah gejala burnout terjadi.

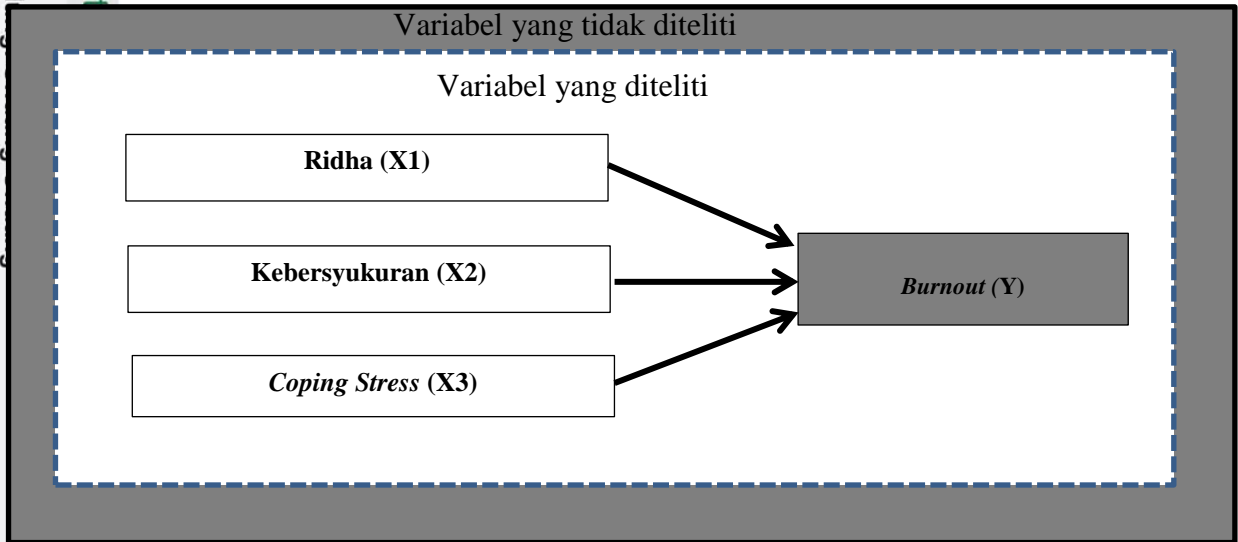
Coping Stress kaitannya dengan tingkat burnout adalah merupakan upaya mereduksi stimulant-stimulan yang akan membebani sejak awal. Apabila seseorang dalam hal ini adalah seorang karyawan dapat mengelola tuntutan internal maupun eksternal yang datang dengan pengelolaan yang sesuai dengan keadaan masing-masing individu, maka sebelum seseorang karyawan mengalami gejala burnout. Ia akan dengan sendirinya melakukan self healing terhadap stress yang dialaminya. (Costa & Pinto, 2017)

Setelah menemukan masalah yang terjadi di sekitar lingkungan Bank Syariah mandiri di Kota Pekanbaru. Peneliti ingin membuktikan bahwa terdapat hubungan antara ridha, syukur, *coping stress* dan tingkat *burnout* Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru.




Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir



Keterangan :

-  : Menunjukkan batasan variabel yang diteliti
-  : Menunjukkan bahwa diluar ridha, syukur dan *coping stress* masih ada variabel lain yang memiliki hubungan dengan tingkat *burnout*
-  : Menunjukkan hubungan satu arah

D. Hipotesis Penelitian

- H1: Terdapat Hubungan antara Ridha dan Tingkat *Burnout* Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru
- H2: Terdapat Hubungan antara Syukur dan Tingkat *Burnout* Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru
- H3: Terdapat Hubungan antara *Coping Stress* dan Tingkat *Burnout* Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru

H4 : Terdapat Hubungan antara Ridha, Syukur, *Coping Stress* dan Tingkat Burnout Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Pada penelitian ini metode yang digunakan oleh peneliti adalah metode penelitian kuantitatif. Penelitian kuantitatif ini menggunakan pendekatan korelasional yaitu untuk mengetahui ada tidaknya hubungan antara dua variabel atau beberapa variabel. Penelitian ini menggunakan Ridha (X1), Syukur (X2), *Coping stress* (X3) dan Tingkat *Burnout* Karyawan (Y).

B. Tempat dan Waktu Penelitian

1. Tempat Penelitian

Penelitian ini dilakukan di Kantor Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru. Kegiatan penelitian ini direncanakan berlangsung selama 1 (satu) bulan.

2. Waktu Penelitian

Adapun waktu pelaksanaan penelitian ini dapat dilihat pada tabel di bawah ini:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3. 1 Waktu Penelitian

No	Jenis Kegiatan	Waktu Pelaksanaan
1	Pengajuan draft proposal	01 Mei 2020
2	Penunjukan pembimbing tesis	04 Mei 2020
4	Seminar proposal penelitian	24 September 2020
5	Pelaksanaan Try Out	05 November 2020
6	Pelaksanaan Penelitian	05 November 2020
7	Seminar Hasil Penelitian	17 Desember 2020
8	Ujian Munaqasyah	29 Januari 2021

C. Populasi dan Sampel Penelitian

1. Populasi Penelitian

Populasi menurut Margono (Margono, 2004) adalah seluruh data yang kita perhatikan dalam sebuah ruang lingkup dan waktu yang kita tentukan. Populasi penelitian ini adalah seluruh Karyawan Bank Syariah Mandiri di Pekanbaru. Yang mana berjumlah 72 orang karyawan. Adapun kriteria dari populasi yaitu merupakan karyawan banking staff, termasuk diantaranya Branch Manager atau pimpinan, bagian operasional, layanan, bisnis yang menjalankan seluruh kegiatan perbankan di bank Syariah Mandiri Kota Pekanbaru

Sampel Penelitian

Menurut Arikunto (Suharsimi, 2006) sampel penelitian adalah wakil dari populasi yang diteliti. Kemudian menurut Margono (Margono, 2004) sampel penelitian adalah bagian dari populasi yang ditentukan oleh cara-tertentu.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Menurut Sugiyono (Sugiyono, 2015) penentuan sample didasarkan kolom taraf signifikansi populasi yang diprediksi yaitu 90%, 95% dan 99% yang masing-masing taraf memiliki jumlah sampel. Berdasarkan Tabel Isac & Michael minimal sampel yang dibutuhkan adalah 58 orang. Sedangkan sampel dalam penelitian ini berjumlah 60 orang, sehingga sudah memenuhi syarat minimal pengambilan sampel.(Sugiyono, 2015)

3. Teknik Sampling

Teknik sampling menurut Margono (Margono, 2004) adalah cara untuk menentukan sampel, dengan memperhatikan sifat dan sebaran populasi yang representatif. Teknik sampling yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik aksidental, teknik aksidental dilakukan dengan cara menyebarkan *googleform* kepada seluruh karyawan banking staff Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru.

D. Variabel Penelitian

Menghindari terjadinya kesalahpahaman, perlu diberikan variabel penelitian untuk masing-masing variabel yang digunakan dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Variabel X1 yaitu: Ridha
2. Variabel X2 yaitu: Syukur
3. Variabel X3 yaitu: *Coping stress*
4. Variabel Y yaitu: Tingkat *Burnout* Karyawan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

1. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data adalah merupakan teknik mengumpulkan data yang digunakan untuk membuktikan hipotesa penelitian. Salah satu teknik pengumpulan data dapat dilakukan pengukuran melalui skala (Usman & Akbar, 2017). Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan skala yang disebarakan menggunakan *google form*.

2. Instrumen Pengumpulan Data

Instrumen pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan skala. Instrument jenis skala yang digunakan dalam penelitian ini adalah jenis skala *Turstone* dan skala *Likert*. Instrumen berupa skala akan dibagikan kepada karyawan. Variabel yang akan diukur dibuat dengan mengajukan pilihan jawaban bagi karyawan. Karyawan dalam memberikan jawaban hanya memberikan tanda (x) kolom atau tempat yang sudah disediakan. Skala digunakan peneliti karena dapat mengumpulkan data yang banyak dan relatif singkat. Adapun skala yang digunakan dalam penelitian ini adalah Skala *Burnout* Maslach (Maslach & Jackson, 1981), Skala *Ridha* yang dikembangkan oleh Rusdi (Rusdi, 2017), Skala *Coping Stress Brief Cope* (Carver, 1997) dan Skala *Syukur* yang dikembangkan oleh Listyandini dkk (Listiyandini et al., 2015) yang diadaptasi sesuai dengan kondisi subjek penelitian.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Alat Ukur Skala *Burnout* Maslach

Skala dalam penelitian ini menggunakan skala *Maslach Burnout Inventory (MBI-HSS)* yang dibuat oleh Maslach dan Jackson pada tahun 1981 yang telah diadopsi ke dalam bahasa Indonesia. Skala dalam penelitian ini terdiri dari 22 item. Rentang skor skala dari 1 s.d 10, 1 (Sangat tidak sesuai) sampai dengan 10 (Sangat Sesuai).

Tabel 3. 2 Blue Print Skala *Maslach Burnout Inventory*(MBI)

Aspek	Sebaran Item		Jumlah
	Favourable	Unfavourabel	
<i>Emotional Exhausted</i> (Kelelahan)	1, 2, 3, 6, 8, 13, 14, 16, 20		9
<i>Depersonalisation</i> (Menarik diri)	5, 10, 11, 15, 22		5
<i>Personal Accomplishment</i> (Menurunnya Kemampuan diri)		4, 7, 9, 12, 17, 18, 19, 21	8
Total			22

b. Alat Ukur Skala *Ridha Rusdi*

Skala dalam penelitian ini menggunakan skala pengembangan *Ridha* (Rusdi, 2017). Skala ini memuat lima dimensi *ridha*, yaitu dimensi *ridha* terhadap musibah, nikmat, masa lalu, masa depan dan *ridha* terhadap kesalahan orang lain. Item skala ini berisi awalnya 22 item. Nanti setelah dilakukan ujicoba, diketahui item pada skala dapat direduksi. Maka jumlah item yang akan digunakan dalam penelitian ini berjumlah 14 item. Rentang skor skala dari 1 s.d 6. Dikarenakan skala *ridha* keseluruhan item adalah unfavourable, maka nilai skor

dimulai dari 1 (Sangat sesuai) dan maksimal skor adalah 6 (Sangat Tidak Sesuai) .

Tabel 3. 3 Blue Print Skala Ridha Rusdi

Aspek	Sebaran	Jumlah
	Item	
	Unfavourabel	
Rida terhadap Musibah	1,2,3	3
Rida terhadap Nikmat	4,5,6	3
Rida terhadap Masa Lalu	7,8	2
Rida terhadap Masa Depan	9,10,11	3
Rida terhadap Kesalahan Orang Lain	12,13,14	3
Total		14

c. Alat Ukur Skala Syukur Listyandini, dkk

Indikator skala bersyukur yang digunakan dalam penelitian ini disusun berdasarkan komponen bersyukur Watkins (2003) dan Fitzgerald (1998) yang dikembangkan pada tahun 2015 oleh Listyandini dkk. Kelebihan menggunakan skala ini adalah, karena skala bersyukur versi Indonesia yang dikembangkan oleh Listyandini dkk, diuji validalitas dengan mengkorelasikan hasil daripada skor skala bersyukur tersebut dengan hasil dari skala SWLS (*Satisfaction with Life Scale*) dan skor BDI (*Beck Depression Inventory*). Seseorang yang memiliki rasa syukur yang tinggi biasanya merasa bahagia dan puas dengan kehidupannya (Watkins, dkk,2003). Selain itu, bersyukur

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

juga mencegah munculnya emosi depresif (Bono, dkk dalam Seligman, 2004). Oleh karena itu, alat ukur bersyukur ini diharapkan berkorelasi signifikan positif dengan kepuasan hidup yang diukur dengan *Satisfaction with Life Scale* (SwLS) dan berkorelasi signifikan negatif dengan depresi yang diukur dengan BDI. Item pada skala ini setelah melalui uji validitas dan uji konstruk yang semula 46 item, akhirnya ditemukan 30 item yang tergolong baik. Skoring item pada skala ini mulai rentang 1-6. 1 (Sangat tidak sesuai) sampai dengan 6 (Sangat Sesuai)

Gambar 3. 1 Indikator Bersyukur oleh Listyandini, dkk

Indikator Bersyukur	Jenis	Indikator
Rasa apresiasi (<i>sense of appreciation</i>) terhadap orang lain ataupun Tuhan dan kehidupan.	Transpersonal	Menyadari kesenangan2 sederhana (<i>simple pleasure</i>) yang diperoleh dari Tuhan dan kehidupan.
		Mengakui kebaikan Tuhan untuk kehidupan kita.
	Personal	Memandang kehidupan dan Tuhan secara positif.
		Menyadari kesenangan sederhana yang diperoleh dari orang lain.
Perasaan positif terhadap kehidupan yang dimiliki	Transpersonal	Mengakui peran orang lain untuk kesejahteraan kita.
	Personal	Memandang orang lain secara positif
Kecenderungan untuk bertindak sebagai ekspresi dari perasaan positif dan apresiasi yang dimilikinya	Transpersonal	Merasa puas dengan hidupnya (<i>sense of abundance</i>)
	Personal	Merasa bahagia dengan keadaan dirinya
Kecenderungan untuk bertindak sebagai ekspresi dari perasaan positif dan apresiasi yang dimilikinya	Transpersonal	Merasa bahagia karena keberadaan orang lain
	Personal	Melakukan ibadah sebagai wujud syukur pada Tuhan
Kecenderungan untuk bertindak sebagai ekspresi dari perasaan positif dan apresiasi yang dimilikinya	Transpersonal	Menjalani aktivitas sebaik mungkin sebagai bentuk terima kasih kepada hidup dan Tuhan
	Personal	Membantu orang lain sebagai wujud terima kasih
Kecenderungan untuk bertindak sebagai ekspresi dari perasaan positif dan apresiasi yang dimilikinya	Transpersonal	Membalas kebaikan orang lain sebagai wujud apresiasi
	Personal	Membalas kebaikan orang lain sebagai wujud apresiasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3. 4 Blue Print Skala Syukur Listyandini, dkk

	Aspek	Sebaran Item		Jumlah
		Favourable	Unfavourabel	
<i>Sence of Appreciation</i>	Transpersonal	2,6	1,3,10	5
	Personal	4	9,11,12	4
<i>Sence of Abudance</i>	Transpersonal	5,19,20	7,13,15,16,17,18	9
	Personal	8	14	2
Eksprei atas Kebersyukuran	Transpersonal	21,22,23,27	24,25,29	7
	Personal	30	26,28	3
Total		12	18	30

d. Alat Ukur Skala *Coping Stress Brief Cope*

Alat ukur Brief Cope adalah merupakan alat ukur yang dibuat oleh Carver, Scheier dan Weintraub pada tahun 1989 (Carver et al., 1989). Brief COPE merupakan pengembangan dari teori Lazarus dan Folkman tentang *coping stress* tahun 1984 (Folkman, 1988) serta model perilaku coping stress dari Carver dan Scheier (Carver & Scheier, 1990). Brief COPE terdiri 14 indikator aspek *coping stress* yang merupakan bentuk *coping stress* dari problem dan *emotion focused coping*. Skala Brief COPE memiliki dua versi, yaitu versi *long firm* dan *short firm*. Format yang pendek dari Brief COPE untuk menghindari kebosanan yang diakibatkan pengisian skala. Hal ini dikarenakan banyaknya skala yang akan diberikan kepada subjek penelitian. *Short firm* Brief COPE berisi 28 item favourable, kemudian skala tersebut diadopsi. Adapun respon skala atas setiap

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

item yang harus diisi oleh subjek penelitian: 1 (Tidak Pernah Melakukan); 2 (Pernah Melakukan); 3 (Beberapa Kali Melakukan); 4 (Sering Melakukan).

Tabel 3. 5 Blue Print Skala *Coping Stress (Brief COPE)*

Aspek	Sebaran		
	Item	Jumlah	
<i>Problem Focused Coping</i>	<i>Active Coping</i>	2, 7	2
	<i>Planning</i>	14, 25	2
	<i>Using Instrumental Support</i>	10, 23	2
	<i>Positive Reframing</i>	12, 17	2
<i>Emotional Focused Coping</i>	<i>Acceptance</i>	20, 24	2
	<i>Humor</i>	18, 28	2
	<i>Religion</i>	22, 27	2
	<i>Using Emotional Support</i>	5, 15	2
	<i>Self-Distracton</i>	1, 19	2
	<i>Denial</i>	3, 8	2
	<i>Venting</i>	9, 21	2
<i>Emotional Focused Coping</i>	<i>Substance Use</i>	4, 11	2
	<i>Behavioral Disengagement</i>	6, 16	2
	<i>Self-Blame</i>	13, 26	2
	Total		28

F. Validitas dan Reliabilitas Instrumen

Setelah data terkumpul maka selanjutnya adalah untuk mengetahui tentang hubungan ridha, syukur dan *coping stress terhadap tingkat burnout* karyawan. Maka diperlukan uji validitas dan reliabilitas dari alat ukur. Uji

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

validitas dan realibilitas dilakukan untuk menguji apakah instrument yang digunakan dalam penelitian sudah mengukur variable psikologi yang diteliti. (Umar, 2004)

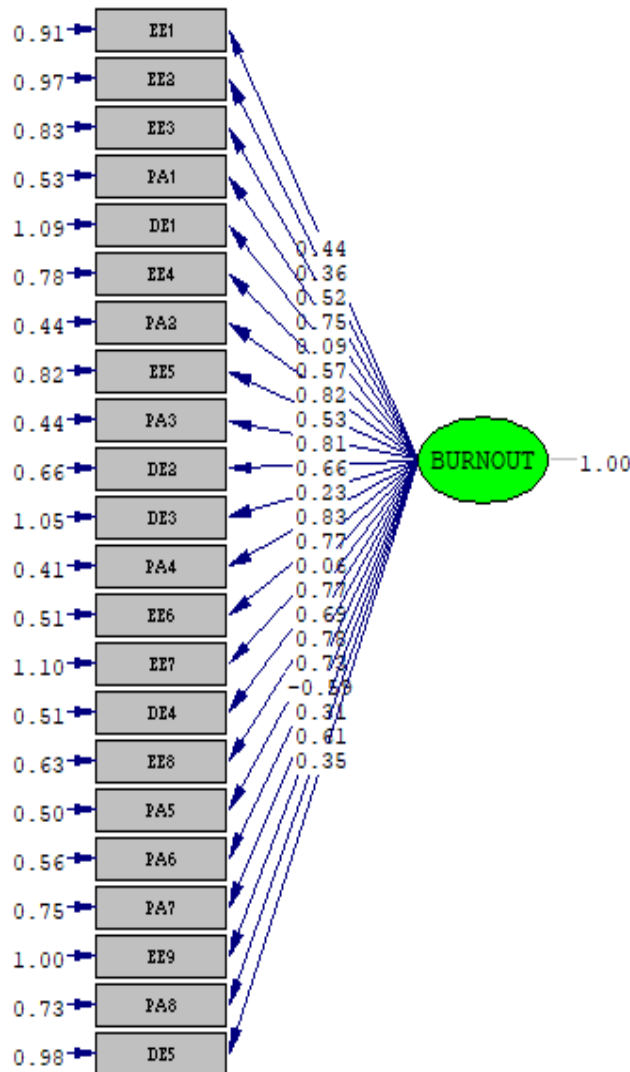
Instrumen Variabel *Burnout*

Uji validitas dan reliabilitas instrument variable *burnout* pada penelitian ini menggunakan teknik *confirmatory analysis factor (CFA)*, jenis *first order construct* dengan menggunakan program LISREL 8.80. Untuk menguji validitas konstruk dapat dilakukan dengan dua cara. Pertama, *first order construct* digunakan untuk mengukur validitas konstruk yang bersifat multidimensional, konstruk laten yang direfleksikan oleh indikator-indikatornya (item-itemnya). Kedua, *second order construct* yaitu untuk mengukur validitas konstruk yang bersifat multidimensional, konstruk laten yang direfleksikan oleh konstruk laten dimensinya. Berikut datanya tergambar dalam hasil uji *confirmatory analysis factor (CFA)*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Gambar 3. 2 Hasil Uji Confirmatory Analysis Factor (CFA) Instrumen *Burnout*.



Chi-Square=687.22, df=209, P-value=0.00000, RMSEA=0.197

Berdasarkan gambar 3.2 di atas, diperoleh model fit, dengan Chi-Square= 687.22, df=209, P-value=0.0000 , RMSEA= 0.197.

a. Hasil Uji Validitas Instrumen *Burnout*

Hasil uji validitas instrumen *burnout* dapat diketahui dari nilai SLF (*Standardized Loading Factor*) masing-masing item. Jika hasilnya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lebih dari ≥ 0.50 . Maka item dinyatakan memiliki validitas yang baik, sebaliknya jika nilai SLF (*Standardized Loading Factor*) masing-masing item ≤ 0.50 , maka item dinyatakan tidak memiliki nilai validitas yang baik. Berikut tabel kesimpulan validitas item skala *burnout* berdasarkan gambar 3.2 di atas.

Tabel 3. 6 Validitas Item Instrumen *Burnout* Berdasarkan *Confirmatory Factor Analysis (CFA)*

Item	SLF ≥ 0.5	Kesimpulan	Item	SLF ≥ 0.5	Kesimpulan
1	0.44	Validitas Tidak Baik	12	0.83	Validitas Baik
2	0.36	Validitas Tidak Baik	13	0.77	Validitas Baik
3	0.52	Validitas Baik	14	0.06	Validitas Tidak Baik
4	0.75	Validitas Baik	15	0.77	Validitas Baik
5	0.09	Validitas Tidak Baik	16	0.69	Validitas Baik
6	0.57	Validitas Baik	17	0.78	Validitas Baik
7	0.82	Validitas Baik	18	0.73	Validitas Baik
8	0.53	Validitas Baik	19	(0.59)	Validitas Tidak Baik
9	0.81	Validitas Baik	20	0.31	Validitas Tidak Baik
10	0.66	Validitas Baik	21	0.61	Validitas Baik
11	0.23	Validitas Tidak Baik	22	0.35	Validitas Tidak Baik

Berdasarkan tabel 3.6 di atas, berikut blue print instrument *burnout* setelah dilakukan uji validitas dengan menggunakan *confirmatory factor analysis (cfa)*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3. 7 Blue Print Skala Maslach Burnout Inventory(MBI) Setelah CFA

Aspek	Sebaran Item		Jumlah
	Favourable	Unfavourabel	
<i>Emotional Exhausted</i> (Kelelahan)	3, 6, 8, 13, 16		5
<i>Depersonalisation</i> (Menarik diri)	10, 15, 22		3
<i>Personal Accomplishment</i> (Menurunnya Kemampuan diri)		4, 7, 9, 12, 17, 18, 21	7
Total			15

b. Hasil Uji Reliabilitas Instrumen *Burnout*

Hasil uji reliabilitas instrument *burnout* dapat diketahui dari nilai *construk reliability (CR)* instrument tersebut. Instrumen yang dinyatakan memiliki reliabilitas yang baik, memiliki nilai *construk reliability (CR)* ≥ 0.70 . Selain daripada itu akan lebih baik jika instrument tersebut memiliki ekstrak varian atau *varian extracted (VE)* yang mencerminkan jumlah varian secara keseluruhan. Instrumen yang mencerminkan jumlah varian secara keseluruhan adalah yang memiliki nilai *varian extracted (VE)* ≥ 0.50 Rumus *construk reliability (CR)* dan *varian extracted (VE)* yaitu:

$$\begin{aligned}
 \text{construk reliability} &= \frac{(\sum \text{std.loading})^2}{(\sum \text{std.loading})^2 + \sum e_j^2} \\
 &= \frac{122.99}{122.99 + 16.20} \\
 &= 0.88
 \end{aligned}$$

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

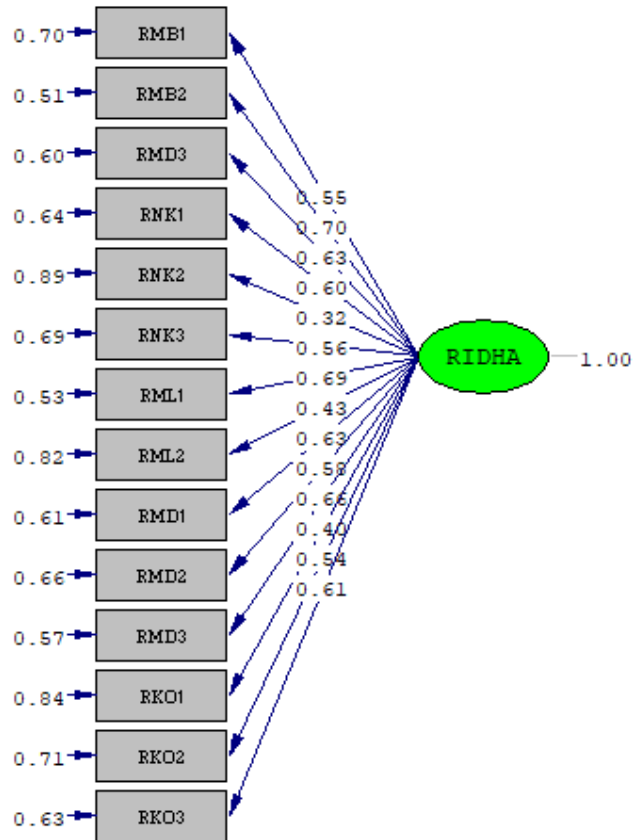
$$\begin{aligned} \text{varian extracted} &= \frac{\sum \text{std.loading}^2}{\sum \text{std.loading}^2 + \sum e_{jj}} \\ &= \frac{8.02}{8.02 + 16.20} \\ &= 0.33 \end{aligned}$$

Berdasarkan perhitungan rumus di atas diperoleh nilai CR 0.88 ≥ 0.70 , maka dapat ditarik kesimpulan bahwa instrument burnout memiliki reliabilitas konstruk yang baik. Sedangkan untuk nilai *varian extracted* (VE) diperoleh hasil $0.33 \leq 0.50$, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa instrument *burnout* belum mencerminkan varian jumlah varian secara keseluruhan.

2. Instrumen Variabel Ridha

Uji validitas dan reliabilitas instrument variable ridha pada penelitian ini menggunakan teknik *confirmatory analysis factor* (CFA), jenis *first order construct* dengan menggunakan program LISREL 8.80. Berikut datanya tergambar dalam hasil uji *confirmatory analysis factor* (CFA).

Gambar 3.3 Hasil Uji Confirmatory Analysis Factor (CFA) Instrumen Ridha.



Chi-Square=168.90, df=77, P-value=0.00000, RMSEA=0.142

Berdasarkan gambar 3.3 di atas, diperoleh model fit, dengan Chi-Square= 168.90, df=77, P-value=0.0000 , RMSEA= 0.142

a. Hasil Uji Validitas Instrumen Ridha

Hasil uji validitas instrumen ridha dapat diketahui dari nilai SLF (*Standardized Loading Factor*) masing-masing item. Jika hasilnya lebih dari ≥ 0.50 . Maka item dinyatakan memiliki validitas yang baik, sebaliknya jika nilai SLF (*Standardized Loading Factor*) masing-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

masing item ≤ 0.50 , maka item dinyatakan tidak memiliki nilai validitas yang baik. Berikut tabel kesimpulan validitas item instrumen ridha berdasarkan gambar 3.3 di atas.

Tabel 3. 8 Validitas Item Instrumen Ridha Berdasarkan Confirmatory Factor Analysis (CFA)

Item	SLF ≥ 0.5	Kesimpulan	Item	SLF ≥ 0.5	Kesimpulan
1	0.55	Validitas Baik	8	0.43	Validitas Tidak Baik
2	0.70	Validitas Baik	9	0.63	Validitas Baik
3	0.63	Validitas Baik	10	0.58	Validitas Baik
4	0.60	Validitas Baik	11	0.66	Validitas Baik
5	0.32	Validitas Tidak Baik	12	0.40	Validitas Tidak Baik
6	0.56	Validitas Baik	13	0.54	Validitas Baik
7	0.69	Validitas Baik	14	0.61	Validitas Baik

Berdasarkan tabel 3.8, berikut blue print instrument ridha setelah dilakukan uji validitas dengan menggunakan *confirmatory factor analysis (cfa)*.

Tabel 3. 9 Blue Print Skala Ridha Rusdi Setelah CFA

Aspek	Sebaran Item	Jumlah
	Unfavourabel	
Rida terhadap Musibah	1,2,3	3
Rida terhadap Nikmat	4, 6	2
Rida terhadap Masa Lalu	7	1
Rida terhadap Masa Depan	9,10,11	3
Rida terhadap Kesalahan Orang Lain	13,14	2
Total		11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Ridha

Hasil uji reliabilitas instrument riidha dapat diketahui dari nilai *konstruk reliability (CR)* instrument tersebut.

Instrumen yang dinyatakan memiliki reliabilitas yang baik, memiliki nilai *konstruk reliability (CR)* ≥ 0.70 . Selain daripada itu akan lebih baik jika instrument tersebut memiliki ekstrak varian atau *varian extracted (VE)* yang mencerminkan jumlah varian secara keseluruhan. Instrumen yang mencerminkan jumlah varian secara keseluruhan adalah yang memiliki nilai *varian extracted (VE)* ≥ 0.50

Rumus *konstruk reliability (CR)* dan *varian extracted (VE)*

yaitu:

$$\text{konstruk reliability} = \frac{(\sum \text{std.loading})^2}{(\sum \text{std.loading})^2 + \sum e_{jj}}$$

$$= \frac{62.41}{62.41 + 9.40}$$

$$= 0.87$$

$$\text{varian extracted} = \frac{\sum \text{std.loading}^2}{\sum \text{std.loading}^2 + \sum e_{jj}}$$

$$= \frac{4.62}{4.62 + 14.22}$$

$$= 0.33$$

Berdasarkan perhitungan rumus di atas diperoleh nilai CR 0.87 ≥ 0.70 , maka dapat ditarik kesimpulan bahwa instrument ridha memiliki reliabilitas konstruk yang baik. Sedangkan untuk nilai *varian extracted (VE)* diperoleh hasil $0.33 \leq 0.50$, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

instrument ridha belum mencerminkan varian jumlah varian secara keseluruhan.

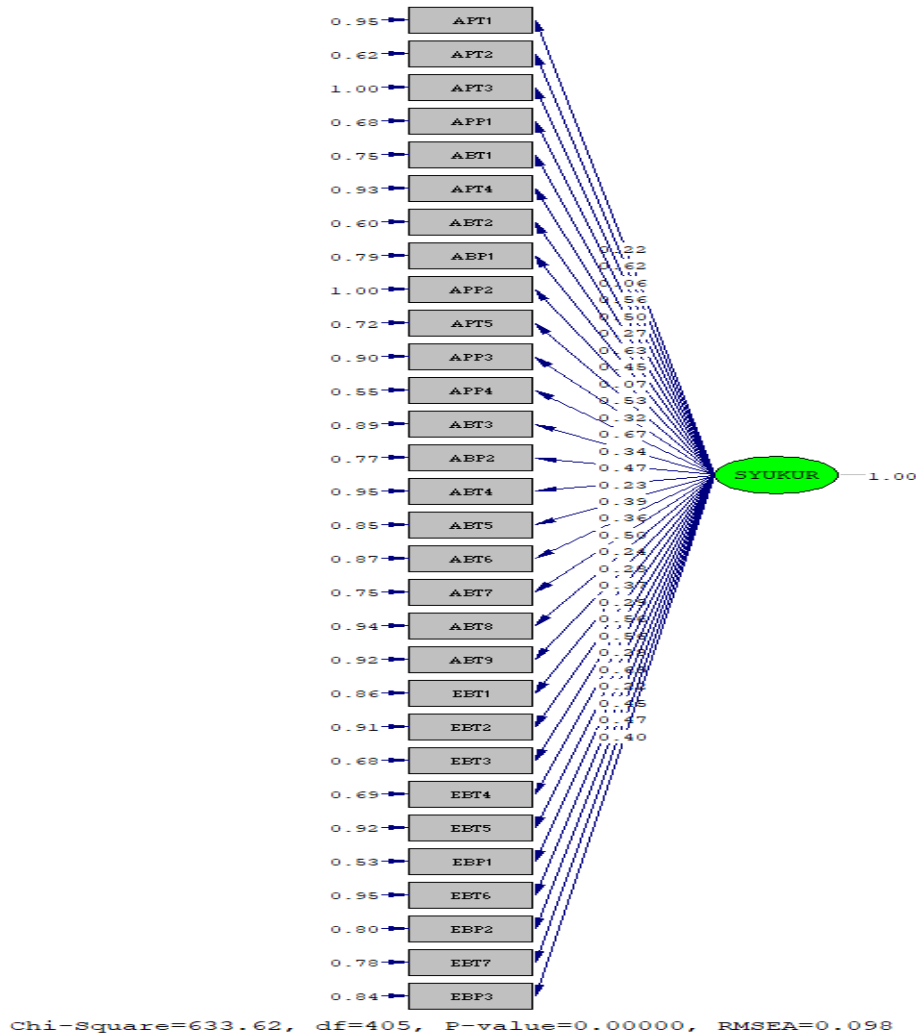
Instrumen Variabel Syukur

Uji validitas dan reliabilitas instrument variable syukur pada penelitian ini menggunakan teknik *confirmatory analysis factor (CFA)*, jenis *first order construct* dengan menggunakan program LISREL 8.80. Berikut datanya tergambar dalam hasil uji *confirmatory analysis factor (CFA)*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Gambar 3. 4 Hasil Uji Confirmatory Analysis Factor (CFA) Instrumen Syukur



Berdasarkan gambar 3.4 di atas, diperoleh model fit, dengan Chi-Square= 633.62, df=405, P-value=0.0000 , RMSEA= 0.098

a. Hasil Uji Validitas Instrumen Syukur

Hasil uji validitas instrumen syukur dapat diketahui dari nilai SLF (*Standardized Loading Factor*) masing-masing item. Jika hasilnya lebih dari ≥ 0.50 . Maka item dinyatakan memiliki validitas yang baik,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebaliknya jika nilai SLF (*Standardized Loading Factor*) masing-masing item ≤ 0.50 , maka item dinyatakan tidak memiliki nilai validitas yang baik. Berikut tabel kesimpulan validitas item skala syukur berdasarkan Gambar 3.4 di atas.

Tabel 3. 10 Validitas Item Instrumen Syukur Berdasarkan *Confirmatory Factor Analysis (CFA)*

Item	SLF ≥ 0.5	Kesimpulan	Item	SLF ≥ 0.5	Kesimpulan
1	0.22	Validitas Tidak Baik	16	0.39	Validitas Tidak Baik
2	0.62	Validitas Baik	17	0.36	Validitas Tidak Baik
3	0.06	Validitas Tidak Baik	18	0.50	Validitas Baik
4	0.56	Validitas Baik	19	0.24	Validitas Tidak Baik
5	0.50	Validitas Baik	20	0.28	Validitas Tidak Baik
6	0.27	Validitas Tidak Baik	21	0.37	Validitas Tidak Baik
7	0.63	Validitas Baik	22	0.29	Validitas Tidak Baik
8	0.45	Validitas Tidak Baik	23	0.56	Validitas Baik
9	0.07	Validitas Tidak Baik	24	0.56	Validitas Baik
10	0.53	Validitas Baik	25	0.28	Validitas Tidak Baik
11	0.32	Validitas Tidak Baik	26	0.69	Validitas Baik
12	0.67	Validitas Baik	27	0.22	Validitas Tidak Baik
13	0.34	Validitas Tidak Baik	28	0.45	Validitas Tidak Baik
14	0.47	Validitas Tidak Baik	29	0.47	Validitas Tidak Baik
15	0.23	Validitas Tidak Baik	30	0.40	Validitas Tidak Baik

Berdasarkan tabel 3.10, berikut blue print instrument syukur setelah dilakukan uji validitas dengan menggunakan *confirmatory factor analysis (cfa)*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3. 11 Blue Print Skala Syukur Listyandini, dkk Setelah CFA

Aspek	Sebaran Item		Jumlah	
	Favourable	Unfavourabel		
<i>Sence of Appreciation</i>	Transpersonal	2	10	2
	Personal	4	12	2
<i>Sence of Abudance</i>	Transpersonal	5	7,18	3
Ekspresi atas Kebersyukuran	Transpersonal	21,23	24	3
	Personal		26	1
Total		5	6	11

b. Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Syukur

Hasil uji reliabilitas instrumen syukur dapat diketahui dari nilai *construk reliability (CR)* instrument tersebut. Instrumen yang dinyatakan memiliki reliabilitas yang baik, memiliki nilai *construk reliability (CR)* ≥ 0.70 . Selain daripada itu akan lebih baik jika instrument tersebut memiliki ekstrak varian atau *varian extracted (VE)* yang mencerminkan jumlah varian secara keseluruhan. Instrumen yang mencerminkan jumlah varian secara keseluruhan adalah yang memiliki nilai *varian extracted (VE)* ≥ 0.50 Rumus *construk reliability (CR)* dan *varian extracted (VE)* yaitu:

$$\begin{aligned}
 \text{construk reliability} &= \frac{(\sum \text{std.loading})^2}{(\sum \text{std.loading})^2 + \sum e_j^2} \\
 &= \frac{144}{144 + 24.35} \\
 &= 0.86
 \end{aligned}$$

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

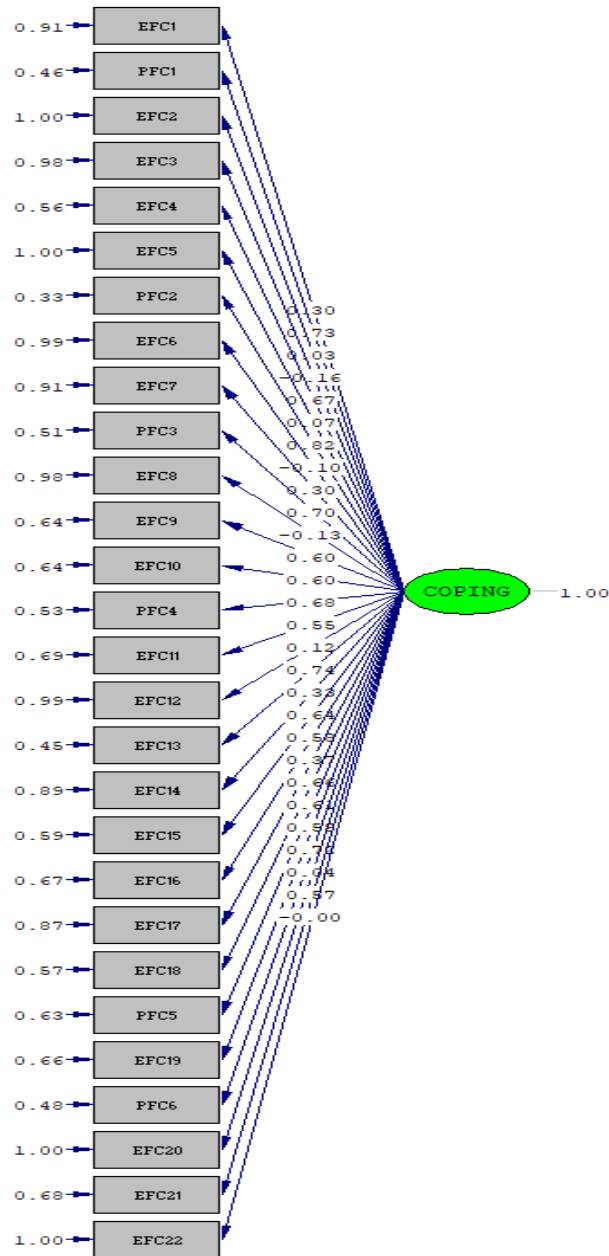
$$\begin{aligned} \text{varian extracted} &= \frac{\sum \text{std.loading}^2}{\sum \text{std.loading}^2 + \sum e_{jj}} \\ &= \frac{5.6}{5.6 + 24.35} \\ &= 0.19 \end{aligned}$$

Berdasarkan perhitungan rumus di atas diperoleh nilai CR 0.86 ≥ 0.70 , maka dapat ditarik kesimpulan bahwa instrument syukur memiliki reliabilitas konstruk yang baik. Sedangkan untuk nilai *varian extracted* (VE) diperoleh hasil $0.19 \leq 0.50$, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa instrument syukur belum mencerminkan varian jumlah varian secara keseluruhan.

4. Instrumen Variabel Coping Stress

Uji validitas dan reliabilitas instrument variable *coping stress* pada penelitian ini menggunakan teknik *confirmatory analysis factor* (CFA), jenis *first order construct* dengan menggunakan program LISREL 8.80. Berikut datanya tergambar dalam hasil uji *confirmatory analysis factor* (CFA).

Gambar 3. 5 Hasil Uji Confirmatory Analysis Factor (CFA) Instrumen *Coping Stress*



Chi-Square=493.85, df=350, P-value=0.00000, RMSEA=0.083

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan gambar 3.5 di atas, diperoleh model fit, dengan Chi-Square= 493.85, df=350, P-value=0.0000 , RMSEA= 0.083

a. Hasil Uji Validitas Instrumen Coping Stress

Hasil uji validitas instrumen *coping stress* dapat diketahui dari nilai SLF (*Standardized Loading Factor*) masing-masing item. Jika hasilnya lebih dari ≥ 0.50 . Maka item dinyatakan memiliki validitas yang baik, sebaliknya jika nilai SLF (*Standardized Loading Factor*) masing-masing item ≤ 0.50 , maka item dinyatakan tidak memiliki nilai validitas yang baik. Berikut tabel kesimpulan validitas item *coping stress*.

Tabel 3. 12 Validitas Item Instrumen Coping Stress Berdasarkan Confirmatory Factor Analysis (CFA)

Item	SLF ≥ 0.5	Kesimpulan	Item	SLF ≥ 0.5	Kesimpulan
1	0.30	Validitas Tidak Baik	15	0.55	Validitas Baik
2	0.73	Validitas Baik	16	0.12	Validitas Tidak Baik
3	0.03	Validitas Tidak Baik	17	0.74	Validitas Baik
4	(0.16)	Validitas Tidak Baik	18	0.33	Validitas Tidak Baik
5	0.67	Validitas Baik	19	0.64	Validitas Baik
6	0.07	Validitas Tidak Baik	20	0.58	Validitas Baik
7	0.82	Validitas Baik	21	0.37	Validitas Tidak Baik
8	(0.10)	Validitas Tidak Baik	22	0.66	Validitas Baik
9	0.30	Validitas Tidak Baik	23	0.61	Validitas Baik
10	0.70	Validitas Baik	24	0.58	Validitas Baik
11	(0.13)	Validitas Tidak Baik	25	0.72	Validitas Baik
12	0.60	Validitas Baik	26	0.04	Validitas Tidak Baik
13	0.60	Validitas Baik	27	0.57	Validitas Baik
14	0.68	Validitas Baik	28	0.00	Validitas Tidak Baik

Berdasarkan tabel 3.12, berikut blue print instrument *coping stress* setelah dilakukan uji validitas dengan menggunakan *confirmatory factor analysis (cfa)*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3. 13 Blue Print Skala *Coping Stress (Brief COPE)*

Aspek		Sebaran Item	Jumlah
		Favourable	
Problem Focused Coping	<i>Active Coping</i>	2, 7	2
	<i>Planning</i>	14, 25	2
	<i>Using Instrumental Support</i>	10, 23	2
Emotional Focused Coping	<i>Positive Reframing</i>	12, 17	2
	<i>Acceptance</i>	20, 24	2
	<i>Self-Blame</i>	13	1
	<i>Religion</i>	22, 27	2
	<i>Using Emotional Support</i>	5, 15	2
	<i>Self-Distracton</i>	19	2
Total			16

Adapun aspek yang gugur adalah *humor*, *denial*, *venting*, *substance use* dan *behavioral disengagement*. Hal ini mungkin saja terjadi karena mayoritas rata-rata sampel tidak menggunakan salah satu perilaku coping tersebut. Aspek Humor adalah bentuk coping ketika seseorang menganggap masalah adalah lelucon. *Venting*, adalah bentuk perilaku coping ketika seseorang mengekspresikan perasaan untuk melepaskan emosi yang dirasakan. *Substance use*, merupakan penggunaan substansi pengganti seperti penggunaan obat-obatan terlarang atau minum alkohol untuk menghilangkan tekanan dengan melarikan diri. Terakhir yaitu *behavioral disengagement*, perilaku tidak ingin terlibat masalah atau menyerah atas masalah yang dihadapi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Hasil Uji Reliabilitas Instrumen *Coping Stress*

Hasil uji reliabilitas instrument *coping stress* dapat diketahui dari nilai *konstruk reliability (CR)* instrument tersebut. Instrumen yang dinyatakan memiliki reliabilitas yang baik, memiliki nilai *konstruk reliability (CR)* ≥ 0.70 . Selain daripada itu akan lebih baik jika instrument tersebut memiliki ekstrak varian atau *varian extracted (VE)* yang mencerminkan jumlah varian secara keseluruhan. Instrumen yang mencerminkan jumlah varian secara keseluruhan adalah yang memiliki nilai *varian extracted (VE)* ≥ 0.50 Rumus *konstruk reliability (CR)* dan *varian extracted (VE)* yaitu:

$$\begin{aligned} \text{konstruk reliability} &= \frac{(\sum \text{std.loading})^2}{(\sum \text{std.loading})^2 + \sum e_{ij}^2} \\ &= \frac{155.63}{155.63 + 20.61} \\ &= 0.87 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{varian extracted} &= \frac{\sum \text{std.loading}^2}{\sum \text{std.loading}^2 + \sum e_{ij}^2} \\ &= \frac{7.41}{7.41 + 20.61} \\ &= 0.26 \end{aligned}$$

Berdasarkan perhitungan rumus di atas diperoleh nilai CR 0.87 ≥ 0.70 , maka dapat ditarik kesimpulan bahwa instrument syukur memiliki reliabilitas konstruk yang baik. Sedangkan untuk nilai *varian extracted (VE)* diperoleh hasil $0.26 \leq 0.50$, maka dapat ditarik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kesimpulan bahwa instrument *coping stress* belum mencerminkan varian jumlah varian secara keseluruhan.

G Teknik Analisis Data

Teknik statistik yang diterapkan untuk menganalisis data dalam penelitian ini adalah:

Analisis Kategorisasi Data Penelitian

Kategorisasi data penelitian dilakukan untuk mengelompokkan hasil dari skor hasil penelitian. Pengelompokan subjek dibagi menjadi tiga kategori yaitu $X \leq (\mu - SD)$ kategori rendah, $(\mu - SD) \leq X \leq (\mu + SD)$ kategori sedang, $X > (\mu + SD)$ kategori tinggi berdasarkan kategorisasi empiric (Azwar, 2013).

2. Uji Asumsi Klasik & Uji Linieritas

Uji Asumsi klasik dan uji linieritas adalah uji statistik yang harus dilakukan untuk memenuhi persyaratan analisa regresi. Uji asumsi klasik terdiri dari uji normalitas, uji multikolinearitas dan heteroskedastisitas. Uji asumsi klasik dan uji linieritas pada penelitian ini menggunakan software *Statistical Product and Service Solution (SPSS) 19.00 For Windows*.

Uji Hipotesis

Pada penelitian ini untuk menemukan jawaban hipotesis terkait seberapa besar signifikansi hubungan antara variabel independen dengan variabel dependen, diperlukan teknik analisa uji korelasi Pearson two tailed. Dengan menggunakan menggunakan software *Statistical Product and Service*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Solution (SPSS) 19.00 For Windows. Kemudian untuk menemukan jawaban hipotesis terkait hubungan secara simultan antara antara variabel independen dengan variabel dependen, diperlukan teknik analisa regresi linier berganda.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan pada karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

Ridha memiliki hubungan yang signifikan terhadap tingkat *burnout* karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru. Kategori hubungan ridha dan tingkat *burnout* adalah sedang, dan memiliki jenis hubungan negatif. Maka dapat diartikan semakin tinggi ridha yang dimiliki oleh seorang karyawan akan semakin rendah tingkat *burnout* yang dialami oleh karyawan tersebut.

2. Syukur memiliki hubungan yang signifikan terhadap tingkat *burnout* karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru. Kategori hubungan syukur dan tingkat *burnout* adalah sedang, dan memiliki jenis hubungan negatif. Maka dapat diartikan semakin tinggi syukur yang dimiliki oleh seorang karyawan akan semakin rendah tingkat *burnout* yang dialami oleh karyawan tersebut.

Coping stress terhadap tingkat *burnout* karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru memiliki hubungan, namun tidak signifikan. Kategori hubungan *coping stress* dan tingkat *burnout* adalah sangat rendah, dan memiliki hubungan yang negatif. Maka dapat diartikan semakin sering

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

frekuensi *coping stress* yang diaplikasikan oleh seorang karyawan saat menghadapi stress akan semakin rendah tingkat *burnout* yang dialami oleh karyawan tersebut.

Ridha, syukur dan *coping stress* memiliki hubungan yang sedang terhadap tingkat *burnout* karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru

Ridha, syukur dan *coping stress* memiliki hubungan secara simultan terhadap tingkat *burnout* karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru. Besaran pengaruh ridha, syukur dan *coping stress* sebanyak 32.5% mempengaruhi tingkat burnout karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru, sedangkan 77.5 % tingkat burnout dipengaruhi faktor lainnya.

6. Integrasi psikologi islam dan psikologi industri organisasi adalah salah satu hal penting yang harus diperhatikan oleh perusahaan, agar dapat menciptakan lingkungan yang kondusif dan membentuk sumber daya manusia berkompeten dan berakhlak mulia.

B. Saran

Adapun saran yang dapat disampaikan peneliti berdasarkan penelitian ini adalah:

1. Kepada Pimpinan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru
Bagi Pimpinan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru dapat menggunakan hasil penelitian ini sebagai bahan pertimbangan oleh perusahaan dalam mengambil kebijakan yang berkaitannya dengan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengembangan karyawan, baik yang secara langsung ataupun secara tidak langsung, khususnya dalam mengetahui seberapa signifikan hubungan antara ridha dan tingkat burnout, seberapa signifikan hubungan antara syukur dan tingkat burnout, seberapa signifikan hubungan antara coping stress dan tingkat burnout dan pengaruh ridha, syukur, coping stress dengan tingkat burnout pada karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru.

2. Kepada Peneliti

Bagi peneliti, agar dapat menjadikan hasil penelitian ini sebagai referensi pengembangan ilmu psikologi khususnya dalam mengetahui seberapa signifikan hubungan antara ridha dan tingkat burnout, seberapa signifikan hubungan antara syukur dan tingkat burnout, seberapa signifikan hubungan antara coping stress dan tingkat burnout dan pengaruh ridha, syukur, coping stress dengan tingkat burnout .

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR PUSTAKA

- Abu Dawud, S. bin A.-A. A.-S. (1998). *Sunan Abu Dawud* (Jus III). Dar Ibn Hazm.
- Al Husein, A. (1918). *Shahih Muslim*. DarAl-Kutub.
- Alarcon, G., Eschleman, K. J., & Bowling, N. A. (2009). Relationships between personality variables and burnout: A meta-analysis. *Work and Stress*. <https://doi.org/10.1080/02678370903282600>
- Aldwin, C. M., & Revenson, T. A. (1987). Does Coping Help? A Reexamination of the Relation Between Coping and Mental Health. *Journal of Personality and Social Psychology*, 53(2), 337–348.
- Ali, A. A., & Muhdlor, Z. (1998). *Kamus Kontemporer Bahasa Arab Indonesia* (Ke-9). Pondok Krpyak Multi Karya Grafika.
- An-Najar, A. (2004). *Psikoterapi Sufistik dalam Kehidupan Modern, Terj. Ija Suntana*. PT. Mizan Publika.
- Andarini, E. (2018). *Analisis Faktor Penyebab Burnout Syndrome Dan Job Satisfaction Perawat Di Rumah Sakit Petrokimia Gresik*. Universitas Airlangga.
- Anvari, M. R. A., Kalali, N. S., & Gholipour, A. (2011). Personality affect on Job Burnout. *International Journal of Trade, Economics and Finance*, 2(2), 115–119.
- Azwar, S. (2013). *Metode Penelitian* (Edisi ke-1). Pustaka Pelajar.
- Belias, D., Koustelios, A., Sdrolas, L., Koutiva, M., & Eleni, Z. (2013). Job Burnout Greek Bank Employees : A Case Study. *International Journal of Human Resource Management and Research (IJHRMR)*, 3(2), 105–119.
- Carver, C. S. (1997). You Want to Measure Coping But Your Protocol's Too Long: Consider teh Brief Cope. *International Journal of Behavioral Medicine*, 1, 92–100.
- Carver, C. S., & Scheier, M. F. (1990). Origins and Functions of Positive and Negative Affect: A Control-Process View. *Psychological Review*, 97(1), 19–35. <https://doi.org/10.1037/0033-295X.97.1.19>
- Carver, C. S., Scheier, M. F., & Weintraub, K. J. (1989). Assessing Coping Strategies: A Theoretically Based Approach. *Journal of Personality and Social Psychology*, 56(2), 267–283. <https://doi.org/10.1037/0022-3514.56.2.267>
- Costa, B. R. C., & Pinto, I. C. J. (2017). *Burnout and Coping in Health Professionals : A Literature Review Abstract Stress*. 1–8.
- CV Darus Sunah (Ed.). (n.d.). *Al Qur'an dan Terjemahan*. Kementerian Agama.
- Dias, F. S., & Angélico, A. P. (2018). Burnout Syndrome in Bank Employees : A Literature Review. *Trends in Psychology*, 26(1413-389X), 31–46.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- <https://doi.org/10.9788/TP2018.1-02En>
- Folkman, S. (1988). Personal control and stress and coping processes: a theoretical analysis. *Kango Kenkyu. The Japanese Journal of Nursing Research*, 21(3), 243–260. <https://doi.org/10.1037//0022-3514.46.4.839>
- Folkman, S., & Lazarus, R. S. (1980). An Analysis of Coping in a Middle-Aged community Sample. *Journal of Health and Social Behaviour*, 21(21), 219–239.
- Hamann, D. L., Daugherty, E., & Sehrbon, J. (1988). Burnout and the College Music Professor: An Investigation of Possible Indicators of Burnout among College Music Faculty Members Author (s). *Bulletin of the Council for Research in Music Education*, 98(98), 1–21.
- Isa, A. Q. (2006). *Hakekat Tasawuf* (Cetakan Ke). Qisthi Press.
- Jacobs, B. W. P., Kawatu, P. A. ., Maramis, F. R. R., & Rattu, A. J. M. (2014). Hubungan Antara Stres Kerja Dengan Kelelahan Kerja Pada Karyawan Bagian Sumber Daya Manusia di PT. Bank Sulut Cabang Manado. *Jurnal Fakultas Kesehatan Masyarakat Universitas Sam Ratulangi Manado*, 046, 1–4.
- Jamil, A. (2009). *Pengaruh Ridha Akan Takdir Dan Tipe Kepribadian Terhadap Stress Pascatrauma Korban Gempa Yogyakarta Tahun 2006*. Universitas Gajah Mada.
- Jauziyah, I. Q. (2006). *Qodho dan Qodar*. Abdul Ghaffar, Trans.
- Khalid, A., Pan, F., Li, P., Wang, W., & Ghaffari, A. S. (2020). The Impact of Occupational Stress on Job Burnout Among Bank Employees in Pakistan , With Psychological Capital as a Mediator. *Frontiers in Public Health*, 7(March), 1–9. <https://doi.org/10.3389/fpubh.2019.00410>
- Kumar, S. (2018). Preventing and Managing Burnout: What have we learned? *Biomedical Journal of Scientific & Technical Research*, 2(1), 2404–2407. <https://doi.org/10.26717/bjstr.2018.02.000703>
- Kusumastuti, W., Setyorini, N., & Laksono, R. A. (2017). Makna Kebersyukuran Berdasarkan Kajian Psikologis Dan Kajian Tafsir Al Misbah. *Semnasbahtera*, 281–287.
- Lasota, D., Goniewicz, K., Goniewicz, M., & Czernski, R. (2018). Analysis of the professional burnout syndrome in selected groups. *Journal of Education, Health and Sport.*, 8(8), 81–96. <https://doi.org/dx.doi.org/10.5281/zenodo.1298362>
- Latief, A. W. L. (2017). *Analisis Faktor Yang Berhubungan Dengan Kelelahan Kerja Pegawai PT PLN Wilayah Sulawesi Selatan, Tenggara Dan Barat*. Universitas Hasanuddin.
- Lazarus, R. S., & Folkman, S. (1984). *Stress Appraisal And Coping*. Springer Publishing Company.
- Listiyandini, R. A., Nathania, A., Syahniar, D., Sonia, L., & Nadya, R. (2015). Mengukur Rasa Syukur : Pengembangan Model. *Jurnal Psikologi Ulayat*, 2(2), 473–496.
- Margono. (2004). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Rineka Cipta.
- Maslach, C., & Jackson, S. E. (1981). The measurement of experienced

burnout. *Journal of Organizational Behavior*, 2(2), 99–113. <https://doi.org/10.1002/job.4030020205>

McCrae, R. R. (1984). Situational determinants of coping responses: Loss, threat, and challenge. *Journal of Personality and Social Psychology*, 46(4), 919–928. <https://doi.org/10.1037/0022-3514.46.4.919>

McLean, L. H., & Clouse, R. W. (1991). *Stress and Burnout An Organizational Synthesis*. Educational resources information center (eric).

Muhammad, H. (2002). *Dialog Antara Tasawuf dan Psikologi*. Pustaka Pelajar.

Nasirudin. (2015). *Akhlaq Pendidik (Upaya Membentuk Kompetensi Soiritual dan Sosial)*. UIN Walisongo.

Nm, B. E., & Am, A. H. (2017). Job Burnout Among Employees In National Bank Of Egypt At Mansoura City. *Egyptian Journal of Occupational Medicine*, 41(1), 143–155.

Nugroho, A. S. (2012). Studi Deskriptif Burnout dan Coping Stres pada Perawat di Ruang Rawat Inap Rumah Sakit Jiwa Menur Surabaya. *Calyptra: Jurnal Ilmiah Mahasiswa Universitas Surabaya*, 1(1), 1–6.

Priyantika, D. F. (2018). Pengaruh stres kerja terhadap kinerja karyawan departemen teknik pt. Pelindo marine service surabaya melalui burnout sebagai variabel intervening. *Jurnal Ilmu Manajemen*, 6, 296–305.

Purnama, R. (2017). *Rahmad Purnama, Penyelesaian Stress Melalui....* 70–83.

Putriana, D. (2019). *Hubungan antara rasa bersyukur dengan burnout pada perawat RSUD Dr. Moewardi*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Qusyairi-Al, A. Q. (2007). *Risalah Qusyairiyah (Cetakan Ke)*. Pustaka Amani.

Rahmawati, A. V. (2019). *Konsep Ridha dalam Al- Qur ' an*. UIN Sunan Ampe.

Rahmawati, Y. (2013). *Hubungan Antara Stres Kerja Dengan Burnout Pada Karyawan Bagian Operator PT. Bukit Makmur Mandiri Utama*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Rambulangi, C. J. (2016). Hubungan Antara Beban Kerja Dengan Kelelahan Kerja Pegawai Badan Pertanahan Nasional Tingkat Ii Samarinda. *Psikoborneo*, 4(2), 292–300.

Rizkinanisa, J. R. (2017). *Pengaruh Coping Stress Terhadap Burnout Anggota Polisi Resort Malang*. Universitas Negeri Malang.

Rusdi, A. (2017). Rida dalam Psikologi Islam dan Konstruksi Alat Ukurnya. *Jurnal Psikologi Islam*, 4(1), 95–117.

Schaufeli, W. B., Maslach, C., & Marek, T. (1993). *Professional Burnout: Recent Developments In Theory And Research*. Taylor & Francis. <https://books.google.co.id/books>

Schuster, N. (2010). Stress und Burnout bei Bankmanagern TT - Stress and burnout in bank managers. *Verhaltenstherapie*.

Sousa, L., & Lyubomirsky, S. (2001). *Life Satisfaction*. Academic Press.

Sugiyono, S. (2015). *Metode Penelitian & Pengembangan Research and Development*. Bandung: Alfa Beta.

Suharsimi, A. (2006). *Prosedur Penelitian: Suatu Pengantar Praktik*. Rineka Cipta.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Syafi'ie el-Bantanie, M. (2009). *Dahsyatnya Syukur*. Qultum Media.
- Umar, H. (2004). *Metode Penelitian untuk Skripsi dan Tesis Bisnis* (Cetakan Ke). PT Raja Grafindo Persada.
- Usman, H., & Akbar, P. S. (2017). *Metode Penelitian Sosial* (3rd ed.). Bumi Aksara.
- Wikipedia. (n.d.). *Fatalisme*.
- Yildirim, M., & Alanazi, Z. (2018). Gratitude and Life Satisfaction: Mediating Role of Perceived Stress. *International Journal of Psychological Studies*, 10(3), 21. <https://doi.org/10.5539/ijps.v10n3p21>
- Yudhawati, D. (2018). Implementasi Psikologi Positif Dalam Pengembangan Kepribadian Mahasiswa. *Psycho Idea*, 16(2), 111–118. <https://doi.org/10.30595/psychoidea.v16i2.3363>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 1 Lembar Validasi Alat Ukur *Burnout*

A. Definisi Operasional

Burnout adalah kondisi ketika seseorang merasa kelelahan, depersonalisasi dan menurunnya kemampuan dalam melakukan tugas-tugas rutin dan menyebabkan seseorang merasakan rasa cemas, depresi, insomnia, demotivasi, putus asa, kebosanan, mudah marah, menyalahkan orang lain, dan sinis terhadap karir yang dimilikinya..

Skala yang digunakan : Skala *Maslach Burnout Inventory (MBI)*

- Buat Sendiri
 - Terjemahan
 - Modifikasi
1. Jumlah item : 22 item
 2. Jenis format responden : Persetujuan (Rating)
 3. Penilaian setiap butir item : 0 = Sangat Tidak Sesuai
10 =Sangat Sesuai

B. Aspek dan Item Skala

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

ASPEK	NO	PERNYATAAN	Tidak Setuju										Setuju									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang <i>Emotional Exhausted</i> (Kelelahan)	1	Saya merasakan emosi saya terkuras karena pekerjaan (F)																				
	2	Saya merasakan kelelahan fisik yang amat sangat di akhir hari kerja. (F)																				
	3	Saya merasa lesu ketika bangun pagi karena harus menjalani hari di tempat kerja untuk menghadapi nasabah (F)																				
	6	Menghadapi orang/ nasabah dan bekerja untuk mereka seharian penuh membuat saya “tertekan”. (F)																				
	8	Saya merasa jenuh karena pekerjaan saya. (F)																				
	13	Pekerjaan sebagai pemberi jasa membuat saya merasa frustrasi. (F)																				
	14	Saya merasa bekerja terlalu keras dalam pekerjaan saya. (F)																				
	16	Menghadapi dan bekerja secara langsung dengan orang menyebabkan saya stress. (F)																				
	20	Saya merasa seakan hidup dan karir saya tidak akan berubah.(F)																				
<i>Depersonalisasi</i> (Menarik Diri)	5	Saya merasa bahwa saya memperlakukan beberapa nasabah seolah mereka objek impersonal. (F)																				
	10	Saya menjadi semakin “kaku” terhadap orang lain sejak saya bekerja sebagai pemberi jasa. (F)																				
	11	Saya khawatir pekerjaan ini membuat saya “dingin” secara emosional. (F)																				
	15	Saya benar-benar tidak peduli pada apa yang terjadi terhadap nasabah saya. (F)																				
	22	Saya merasa para nasabah menyalahkan saya atas masalah-masalah yang mereka alami. (F)																				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Personal Accomplishment
(Menujunnya Kemampuan diri)

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

4	Saya dengan mudah dapat memahami bagaimana perasaan nasabah tentang hal-hal ingin mereka penuhi dan mereka peroleh dari layanan yang saya berikan. (UF)																		
7	Saya bisa menjawab dan melayani nasabah saya dengan efektif. (UF)																		
9	Saya merasa memberikan pengaruh positif terhadap kehidupan orang lain melalui pekerjaan saya sebagai pemberi jasa. (UF)																		
12	Saya merasa sangat bersemangat dalam melakukan pekerjaan saya dan dalam menghadapi para nasabah saya. (UF)																		
17	Saya dengan mudah bisa menciptakan suasana yang santai/relaks dengan para nasabah. (UF)																		
18	Saya merasa gembira setelah melakukan tugas saya untuk para nasabah secara langsung. (UF)																		
19	Saya telah mendapatkan dan mengalami banyak hal yang berharga dalam pekerjaan ini. (UF)																		
21	Saya menghadapi masalah-masalah emosional dalam pekerjaan saya dengan tenang dan "kepala dingin". (UF)																		

Catatan

1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)

.....

2. Bahasa

.....

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jumlah Aitem

.....
.....
.....

Pekanbaru, 02 November

2020

Validator I

Validator II



Dr. Ahmaddin Ahmad Tohar, Lc,
M.A
NIP 19660605 200312 1 002

Dr. Khairil Anwar, M.A
NIP 19740713 200801 1 011

Validator III

Dr. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si
NIP. 19651028 198903 1 005

Lampiran 2 Lembar Validasi Alat Ukur *Ridha*

A. Definisi Operasional

Ridha adalah sikap menerima dengan puas apa yang terjadi terhadap keadaan kehidupannya karena Allah.

1. Skala yang digunakan : Skala *Ridha*
[] Buat Sendiri
[] Terjemahan
[] Adaptasi
2. Jumlah Item : 30 item
3. Jenis format responden : Persetujuan (*Rating*)
4. Penilaian setiap butir item : 1 = Sangat Tidak Sesuai
6= Sangat Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Aspek dan Item Skala

Aspek	No	PERNYATAAN	Sangat Tidak Sesuai			Sangat Sesuai		
Rida terhadap Musibah	1	Saya mudah bersedih ketika musibah atau kesulitan menimpa saya**						
	2	Saya merasa semua musibah atau kesulitan yang menimpa saya amat berat**						
	3	Saya sulit menghilangkan kecemasan atau kesedihan setelah ditimpa musibah atau kesulitan**						
Rida terhadap Nikmat	4	Terkadang saya kurang puas atas nikmat yang sedikit**						
	5	Jika sedang mendapatkan kesulitan, saya terlupa atas nikmat Allah karena terlalu memikirkan kesusahan**						
	6	Saya merasa bahwa nikmat yang saya peroleh hanya sedikit**						
Rida terhadap Masa Lalu	7	Ketika dalam kondisi keuangan yang sulit, saya merasa frustrasi**						
	8	Ketika mendapatkan harta atau uang yang sedikit, saya mengeluh**						
Rida terhadap Masa Depan	9	Seringkali saya gelisah memikirkan sesuatu yang buruk akan terjadi**						
	10	Saya sering mencemaskan sesuatu yang belum terjadi**						
	11	Saya merasa gelisah dalam menghadapi segala sesuatu yang akan terjadi**						
Rida terhadap Kesalahan Orang Lain	12	Saya ingin orang yang menyakiti saya menderita dan sengsara**						
	13	Saya sulit untuk dekat dengan orang yang pernah menyakiti saya**						
	14	Saya menghindari orang yang pernah menyakiti saya**						

C. Catatan

1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)

.....

2. Bahasa

.....

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jumlah Item

.....
.....
.....

Pekanbaru, 02 November

2020

Validator I

Validator II



Dr. Ahmaddin Ahmad Tohar, Lc,
M.A
NIP 19660605 200312 1 002

Dr. Khairil Anwar, M.A
NIP 19740713 200801 1 011

Validator III

Dr. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si
NIP. 19651028 198903 1 005

Lampiran 3 Lembar Validasi Alat Ukur *Syukur*

A. Definisi Operasional

Syukur adalah sebuah reaksi atau tanggapan dari perasaan terimakasih atas sebuah pemberian, atau perasaan terimakasih atas suatu kejadian.

Kemampuan seseorang untuk fokus terhadap hal positif, ditandai dengan kemampuan mengubah respon emosi terhadap suatu peristiwa sehingga menjadi lebih bermakna

1. Skala yang digunakan : Skala Syukur
 - [] Buat Sendiri
 - [] Terjemahan
 - [√] Adaptasi
2. Jumlah item : 30 item
3. Jenis format responden : Persetujuan (Rating)
4. Penilaian setiap butir item : 1 = Sangat Tidak Sesuai
6= Sangat Sesuai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Aspek dan Item Skala

ASPEK	Jenis	NO	PERNYATAAN	Sangat Tidak Sesuai			Sangat Sesuai		
				1	2	3	4	5	6
<i>Sence of Appreciation</i>	Transpersonal	2	Ketika keinginan saya belum diwujudkan oleh Tuhan, saya tetap yakin bahwa itulah yang terbaik dari-Nya.(F)						
		6	Kesehatan yang saya miliki berasal dari Tuhan.(F)						
		1	Saya merasa Tuhan tidak adil terhadap saya. (UF)						
		3	Tuhan tidak terlalu berperan dalam keberhasilan yang saya raih. (UF)						
		10	Saya ragu Tuhan akan memberikan kebahagiaan kepada saya. (UF)						
	Personal	4	Ketika memandang wajah anggota keluarga, saya menyadari betapa berharganya memiliki mereka.(F)						
		9	Kebaikan yang diberikan orang lain tidak terlalu berperan dalam kehidupan saya. (UF)						
		11	Ketika sedang dalam kesulitan, saya merasa tidak ada seorangpun yang membantu saya. (UF)						
		12	Keluarga saya tidak terlalu peduli dengan keberadaan saya. (UF)						
		14	Saya merasa dicintai oleh orang-orang di sekitar saya. (F)						
<i>Sence of Abundance</i>	Transpersonal	5	Saya merasa beruntung telah dilahirkan di dunia ini. (F)						
		7	Saya berpikir bahwa kesulitan dalam hidup ini akan membuat saya terpuruk. (UF)						
		13	Saya merasa jenuh menjalani rutinitas sehari-hari. (UF)						
		15	Saya tidak puas dengan apa yang sudah saya peroleh. (UF)						
		16	Saya tidak puas dengan keadaan saya saat ini. (UF)						
		17	Kekurangan yang saya miliki membuat saya kesal. (UF)						
	Personal	8	Saya merasa dicintai oleh orang-orang di sekitar saya. (F)						
		14	Saya kesepian walaupun dikelilingi oleh teman-teman						

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

			saya. (UF)						
Ekspresi atas Kebersyukuran	Transpersonal	21	Kesempatan hidup yang sudah diberikan Tuhan saya manfaatkan untuk memberikan kontribusi sebanyak mungkin pada lingkungan sekitar. (F)						
		22	Saya bekerja sebaik mungkin karena tidak semua orang memiliki kesempatan untuk bekerja. (F)						
		23	Ketika saya menerima suatu karunia, saya langsung mengucapkan pujian kepada Tuhan. (F)						
		24	Saya beribadah hanya setelah keinginan saya terwujud. (UF)						
		25	Saya beraktivitas dengan giat hanya untuk mencapai ambisi saya. (UF)						
		27	Salah satu bentuk terima kasih saya kepada Tuhan adalah dengan melakukan segala hal dengan sepuh hati. (F)						
		29	Saya merasa tidak perlu beramal karena masih banyak kebutuhan lain yang harus dipenuhi. (UF)						
	Personal	26	Saya merasa tidak wajib untuk membalas pertolongan orang lain karena sudah sewajarnya saya mendapatkan bantuan ketika kesulitan. (UF)						
		28	Saya berpikir dua kali untuk membantu orang lain karena saya merasa diri sendiri juga masih membutuhkan bantuan. (UF)						
		30	Karena saya merasa hidup berkecukupan, saya patut membantu orang lain yang kurang mampu. (F)						

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)

.....
.....
.....

2. Bahasa

.....
.....
.....

3. Jumlah Item

.....
.....
.....

Pekanbaru, 02 November 2020

Validator I



Dr. Ahmaddin Ahmad Tohar, Lc,
M.A
NIP 19660605 200312 1 002

Validator II



Dr. Khairil Anwar, M.A
NIP 19740713 200801 1 011

Validator III

UIN SUSKA RIAU

Dr. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si
NIP. 19651028 198903 1 005

Lampiran 4 Lembar Validasi Alat Ukur *Coping Stress*

A. Definisi Operasional

Coping Stress adalah kemampuan seseorang untuk mengelola kognitif maupun emosi akibat dari tuntutan eksternal dan / atau internal spesifik yang dinilai membebani atau melebihi kemampuan dari orang itu.

Skala yang digunakan : Skala *Coping Stress* Brief COPE

[] Buat Sendiri

[] Terjemahan

[] Adaptasi

4. Jumlah item : 28 item
5. Jenis format responden : Persetujuan (Rating)
6. Penilaian setiap butir item : 1 = Tidak Pernah Melakukan
2 = Pernah Melakukan
3 = Terkadang Melakukan
4 = Sering Melakukan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Aspek dan Item Skala

ASPEK	NO	PERNYATAAN	TP	P	K	S	
Problem Focused Coping	2	Saya telah memusatkan upaya saya untuk melakukan sesuatu tentang situasi yang saya hadapi.					
	7	Saya telah mengambil tindakan untuk mencoba membuat situasi menjadi lebih baik.					
	Planning	14	Saya telah mencoba mencari strategi tentang apa yang harus dilakukan.				
		25	Saya telah berpikir keras tentang langkah apa yang harus diambil.				
	Using Instrumental Support	10	Saya telah mendapatkan bantuan dan nasihat dari orang lain.				
		23	Saya telah mencoba untuk mendapatkan nasihat atau bantuan dari orang lain tentang apa				
	Positive Reframing	12	Saya telah mencoba untuk melihatnya dari sudut pandang yang berbeda, untuk membuatnya tampak lebih positif.				
		17	Saya telah mencari sesuatu yang baik dalam apa yang terjadi.				
	Acceptance	20	Saya telah menerima kenyataan dari fakta bahwa itu telah terjadi.				
		24	Saya telah belajar untuk hidup dengannya.				
Humor	18	Saya telah membuat lelucon tentang itu.					
	28	Saya telah mengolok-olok situasi ini.					
Religion	22	Saya telah berusaha menemukan kenyamanan dalam agama atau keyakinan spiritual saya.					
	27	Saya telah berdoa atau bermeditasi					
Using Emotional Support	5	Saya telah mendapatkan dukungan emosional dari orang lain.					
	15	Saya telah mendapatkan kenyamanan dan pengertian dari seseorang.					
Self-Distraction	1	Saya telah beralih ke pekerjaan atau kegiatan lain untuk mengalihkan pikiran saya dari banyak hal.					
	19	Saya telah melakukan sesuatu untuk jarang dipikirkan, seperti pergi ke bioskop, menonton TV, membaca, melamun, tidur, atau berbelanja.					
Denial	3	Saya telah berkata pada diri saya sendiri "ini tidak nyata".					
	8	Saya telah menolak untuk percaya bahwa itu telah terjadi.					
Venting	9	Saya telah mengatakan hal-hal untuk melepaskan perasaan tidak menyenangkan saya.					
	21	Saya telah mengungkapkan perasaan negatif saya.					
Substance Use	4	Saya telah menggunakan alkohol atau obat lain untuk membuat diri saya merasa lebih baik					
	11	Saya telah menggunakan alkohol atau obat lain untuk membantu saya melewatinya.					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<i>Behavioral Disengagement</i>	6	Saya sudah menyerah mencoba menghadapinya.				
	16	Saya sudah menyerah untuk mengatasinya.				
<i>Self-Blame</i>	13	Saya telah mengkritik diri saya sendiri.				
	26	Saya telah menyalahkan diri saya sendiri atas hal-hal yang terjadi				

Catatan

1. Isi (Kesesuaian dengan indikator)

.....

2. Bahasa

.....

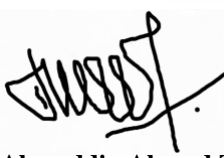
3. Jumlah Item


.....

Pekanbaru, 02 November 2020

Validator I

Validator II


Dr. Ahmaddin Ahmad Tohar, Lc.
 M.A
 NIP 19660605 200312 1 002


Dr. Khairil Anwar, M.A
 NIP 19740713 200801 1 011

Validator III

Dr. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si
 NIP. 19651028 198903 1 005

Lampiran 5 Skala Penelitian Google Form

Google Forms

Penelitian Tesis dengan Judul Ridha, Syukur, Coping Stress dan Tingkat Burnout (Kelelahan Bekerja) pada Karyawan Bank Syariah Mandiri di Pekanbaru

Penelitian ini bertujuan untuk mengukur Ridha, Syukur, Coping Stress dan Tingkat Burnout (Kelelahan Bekerja) Karyawan BSM di Pekanbaru.

* Required

1. Nama *

2. Usia *

3. Jenis Kelamin *

Mark only one oval.

Laki-laki

Perempuan

4. Lama Bekerja (tahun) *

5. Status Pernikahan *

Mark only one oval.

Belum Menikah

Menikah

Cerai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Questionare Burnout (Kelelahan Bekerja)

Silahkan memilih respon pernyataan yang paling sesuai dengan Anda, rentang kesesuaian dimulai dari 1 s.d 10

6. 1. Saya merasakan emosi saya terkuras karena pekerjaan *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

7. 2. Saya merasakan kelelahan fisik yang amat sangat di akhir hari kerja. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

8. 3. Saya merasa lesu ketika bangun pagi karena harus menjalani hari di tempat kerja untuk menghadapi nasabah. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

9. 4. Saya dengan mudah dapat memahami bagaimana perasaan nasabah, tentang hal-hal yang mereka inginkan dan layanan yang saya berikan kepada mereka. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10. 5. Saya merasa bahwa saya memperlakukan beberapa nasabah seolah mereka objek impersonal (tidak bersifat pribadi) *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

11. 6. Menghadapi orang/ nasabah dan bekerja untuk mereka seharian penuh membuat saya "tertekan". *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

12. 7. Saya bisa menjawab dan melayani nasabah saya dengan efektif. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

13. 8. Saya merasa jenuh karena pekerjaan saya. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

14. 9. Saya merasa memberikan pengaruh positif terhadap kehidupan orang lain melalui pekerjaan saya sebagai pemberi jasa. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

15. 10. Saya menjadi semakin "kaku" terhadap orang lain sejak saya bekerja sebagai pemberi jasa. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

16. 11. Saya khawatir pekerjaan ini membuat saya "dingin" secara emosional. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

17. 12. Saya merasa sangat bersemangat dalam melakukan pekerjaan saya dan dalam menghadapi para nasabah saya. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

18. 13. Pekerjaan sebagai pemberi jasa membuat saya merasa frustrasi. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

19. 14. Saya merasa bekerja terlampau keras dalam pekerjaan saya. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

20. 15. Saya benar-benar tidak peduli pada apa yang terjadi terhadap nasabah saya. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

21. 16. Menghadapi dan bekerja secara langsung dengan orang menyebabkan saya stress. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

22. 17. Saya dengan mudah bisa menciptakan suasana yang santai/ relaks dengan para nasabah. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

23. 18. Saya merasa gembira setelah melakukan tugas saya untuk para nasabah secara langsung. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

24. 19. Saya telah mendapatkan dan mengalami banyak hal yang berharga dalam pekerjaan ini. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju

25. 20. Saya merasa seakan hidup dan karir saya tidak akan berubah. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Setuju



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

30. 3. Saya sulit menghilangkan kecemasan atau kesedihan setelah ditimpa musibah atau kesulitan. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

31. 4. Terkadang saya kurang puas atas nikmat yang sedikit. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

32. 5. Jika sedang mendapatkan kesulitan, saya terlupa atas nikmat Allah karena terlalu memikirkan kesusahan. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

33. 6. Saya merasa bahwa nikmat yang saya peroleh hanya sedikit *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

34. 7. Ketika dalam kondisi keuangan yang sulit, saya merasa frustrasi. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

35. 8. Ketika mendapatkan harta atau uang yang sedikit, saya mengeluh. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

36. 9. Seringkali saya gelisah memikirkan sesuatu yang buruk akan terjadi. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

37. 10. Saya sering mencemaskan sesuatu yang belum terjadi. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

38. 11. Saya merasa gelisah dalam menghadapi segala sesuatu yang akan terjadi. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6		
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

39. 12. Saya ingin orang yang menyakiti saya menderita dan sengsara *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6		
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

40. 13. Saya sulit untuk dekat dengan orang yang pernah menyakiti saya. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6		
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

41. 14. Saya menghindari orang yang pernah menyakiti saya. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6		
Sangat Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Sesuai

Questionare
Syukur

Silahkan memilih respon pernyataan yang paling sesuai dengan Anda, rentang kesesuaian dimulai dari 1 s.d 6 .



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

42. 1. Saya merasa Tuhan tidak adil terhadap saya *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6		
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

43. 2. Ketika keinginan saya belum diwujudkan oleh Tuhan, saya tetap yakin bahwa itulah yang terbaik dari-Nya. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6		
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

44. 3. Tuhan tidak terlalu berperan dalam keberhasilan yang saya raih. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6		
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

45. 4. Ketika memandang wajah anggota keluarga, saya menyadari betapa berharganya memiliki mereka. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6		
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

46. 5. Saya merasa beruntung telah dilahirkan di dunia ini. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6		
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

47. 6. Kesehatan yang saya miliki berasal dari Tuhan. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6		
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

48. 7. Saya berpikir bahwa kesulitan dalam hidup ini akan membuat saya terpuruk. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6		
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

49. 8. Saya merasa dicintai oleh orang-orang di sekitar saya. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6		
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

50. 9. Kebaikan yang diberikan orang lain tidak terlalu berperan dalam kehidupan saya. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

51. 10. Saya ragu Tuhan akan memberikan kebahagiaan kepada saya. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

52. 11. Ketika sedang dalam kesulitan, saya merasa tidak ada seorangpun yang membantu saya. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

53. 12. Keluarga saya tidak terlalu peduli dengan keberadaan saya. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

54. 13. Saya merasa jenuh menjalani rutinitas sehari-hari. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

55. 14. Saya kesepian walaupun dikelilingi oleh teman-teman saya. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

56. 15. Saya tidak puas dengan apa yang sudah saya peroleh. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

57. 16. Saya tidak puas dengan keadaan saya saat ini. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

58. 17. Kekurangan yang saya miliki membuat saya kesal. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

59. 18. Saya sedih dengan keadaan diri saya. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

60. 19. Saya lebih sering merasakan kebahagiaan daripada kesedihan dalam hidup *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

61. 20. Saya merasa sudah memiliki segala hal positif dalam hidup. *

Mark only one oval.

	1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

62. 21. Kesempatan hidup yang sudah diberikan Tuhan, saya manfaatkan untuk memberikan kontribusi sebanyak mungkin pada lingkungan sekitar. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

63. 22. Saya bekerja sebaik mungkin karena tidak semua orang memiliki kesempatan untuk bekerja. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

64. 23. Ketika saya menerima suatu karunia, saya langsung mengucapkan pujian kepada Tuhan. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

65. 24. Saya beribadah hanya setelah keinginan saya terwujud. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

70. 29. Saya merasa tidak perlu beramal karena masih banyak kebutuhan lain yang harus dipenuhi. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

71. 30. Karena saya merasa hidup berkecukupan, saya patut membantu orang lain yang kurang mampu. *

Mark only one oval.

1	2	3	4	5	6	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

Questionare Coping Stress

Pertanyaannya:
Ketika Anda berusaha mengatasi kesulitan dalam hidup Anda, yang Anda lakukan adalah...

Silahkan memilih respon pernyataan yang paling sesuai dengan Anda,

72. 1. Saya beralih ke pekerjaan atau kegiatan lain untuk mengalihkan pikiran saya dari banyak hal. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
- Pernah Melakukan
- Beberapa Kali Melakukan
- Sering Melakukan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

73. 2. Saya memusatkan upaya saya untuk melakukan sesuatu tentang situasi yang saya hadapi. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

74. 3. Saya berkata pada diri saya sendiri "ini tidak nyata". *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan
 Other: _____

75. 4. Saya menggunakan alkohol atau obat lain untuk membuat diri saya merasa lebih baik *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

76. 5. Saya mendapatkan dukungan emosional dari orang lain. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

77. 6. Saya menyerah mencoba menghadapinya. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

78. 7. Saya mengambil tindakan untuk mencoba membuat situasi menjadi lebih baik. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

79. 8. Saya menolak untuk percaya bahwa itu telah terjadi. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

80. 9. Saya mengatakan hal-hal untuk melepaskan perasaan tidak menyenangkan saya. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

81. 10. Saya mendapatkan bantuan dan nasihat dari orang lain. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

82. 11. Saya menggunakan alkohol atau obat lain untuk membantu saya melewatinya. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan
 Other: _____

83. 12. Saya mencoba untuk melihatnya dari sudut pandang yang berbeda, untuk membuatnya tampak lebih positif. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan
 Other: _____



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

84. 13. Saya mengkritik diri saya sendiri. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

85. 14. Saya mencoba mencari strategi tentang apa yang harus dilakukan *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

86. 15. Saya mendapatkan kenyamanan dan pengertian dari seseorang *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

87. 16. Saya menyerah untuk mengatasinya. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

88. 17. Saya mencari sesuatu yang baik dalam apa yang terjadi. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

89. 18. Saya membuat lelucon tentang itu. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan
 Other: _____

90. 19. Saya melakukan sesuatu untuk jarang dipikirkan, seperti pergi ke bioskop, menonton TV, membaca, melamun, tidur, atau berbelanja. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

91. 20. Saya menerima kenyataan dari fakta bahwa itu telah terjadi. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

92. 21. Saya mengungkapkan perasaan negatif saya. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

93. 22. Saya berusaha menemukan kenyamanan dalam agama atau keyakinan spiritual saya. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

94. 23. Saya mencoba untuk mendapatkan nasihat atau bantuan dari orang lain tentang apa *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

95. 24. Saya belajar untuk hidup dengannya. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

96. 25. Saya berpikir keras tentang langkah apa yang harus diambil. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan
 Other: _____

97. 26. Saya menyalahkan diri saya sendiri atas hal-hal yang terjadi *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

98. 27. Saya berdoa atau bermeditasi *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

99. 28. Saya mengolok-olok situasi ini. *

Mark only one oval.

- Tidak Pernah Melakukan
 Pernah Melakukan
 Beberapa Kali Melakukan
 Sering Melakukan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 6 Surat Ijin Penggunaan Skala

Ijin Penggunaan Skala Ridha Utk Penelitian Tesis



rakhmi mashita <rakhmi.mashita@gmail.com>

to ahmad_rusdi

Wed, Feb 3, 3:10 PM (12 hours ago) ☆ ↶ ⋮

Dear Bpk Rusdi

Perkenalkan Nama Saya Rakhmi Mashita, S.Psi

Saya adalah mahasiswa Magister Psikologi di Universitas Sultan Syarif Kasim, Riau Indonesia.

Pada periode ini saya sedang mengerjakan penelitian tesis tentang ridha

Bersama email ini, saya ingin meminta izin Anda untuk menggunakan Skala Ridha yg Bpk Kembangkan untuk menyelesaikan penelitian saya.

Penelitian dan juga jurnal tentang Bpk mengenai Ridha sangat membantu saya dalam penelitian saya,

Saya harap Bpk tidak keberatan, kebaikan Bpk sangat berarti bagi saya

Terima kasih banyak

Salam,

Rakhmi Mashita, S.Psi

Mahasiswa Magister Psikologi Universitas Sultan Syarif Kasim, Riau Indonesia

↶ Reply

➦ Forward

Ijin Menggunakan Skala Syukur Utk Penelitian Tesis



rakhmi mashita <rakhmi.mashita@gmail.com>

to rath. arrum

Wed, Feb 3, 3:14 PM (12 hours ago) ☆ ↶ ⋮

Dear Ibu Arrum dan tim

Perkenalkan Nama Saya Rakhmi Mashita, S.Psi

Saya adalah mahasiswa Magister Psikologi di Universitas Sultan Syarif Kasim, Riau Indonesia.

Pada periode ini saya sedang mengerjakan penelitian tesis tentang syukur

Bersama email ini, saya ingin meminta izin Anda untuk menggunakan Skala Syukur yg Ibu dan tim Kembangkan untuk menyelesaikan penelitian saya.

Penelitian dan juga jurnal tentang Syukur yang Ibu dan tim tulis sangat membantu saya dalam penelitian saya,

Saya harap Ibu dan tim tidak keberatan, kebaikan Ibu dan tim sangat berarti bagi saya

Terima kasih banyak

Salam,

Rakhmi Mashita, S.Psi

Mahasiswa Magister Psikologi Universitas Sultan Syarif Kasim, Riau Indonesia

↶ Reply

➦ Forward

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Permission for using Brief Cope Inventory as Measurement of Coping Stress Research

Inbox

Remove label Inbox from this conversation

Tue, Feb 2, 3:48 PM (2 days ago)



rakhmi mashita <rakhmi.mashita@gmail.com>

to ccarver

Dear Mr. Carver

Let me introduce myself,

My Name is Rakhmi Mashita, S.Psi

I'am student of Magister Psychology at Sultan Syarif Kasim University, Riau Indonesia.

On this period, I'm doing my thesis research about coping stress,

And with this letter, I wanna ask your permission for using the Brief Cope Inventory to complete my research.

Your research and also journals about coping stress help me so much in my research,

I hope you don't mind, your kindness means a lot to me

Thank You so much

Best Regard,

Rakhmi Mashita, S.Psi

Student of Psychological Magister of Sultan Syarif Kasim University, Riau Indonesia

Permission for using MBI as measurement of Burnout Research

Tue, Feb 2, 2:39 PM (2 days ago)



rakhmi mashita <rakhmi.mashita@gmail.com>

to maslach

Dear Mrs. Maslach

Let me introduce my self,

My Name is Rakhmi Mashita, S.Psi

I'am student of Magister Psychology at Sultan Syarif Kasim University, Riau Indonesia.

On this periode, I'm doing my theses research about burnout,

And with this letter, i wanna ask your permission for using the MBI (Maslach Burnout Inventory) for complete my research.

Your research and also journals about burnout help me so much in my research,

I hope you don't mind, your kindness means a lot to me

Thankyou so much

Best Regard,

Rakhmi Mashita, S.Psi

Student of Psychological Magister of Sultan Syarif Kasim University, Riau Indonesia

Reply

Forward


Lampiran 7 Surat Ijin Penelitian

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
 كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Nomor	: Un.04/F.VI/PP.00.9/E.939/2020	Pekanbaru, 03 November 2020
Sifat	: Biasa	
Lampiran	: -	
Hal	: Mohon Izin Riset	

Kepada Yth.
 Pimpinan Bank Syariah Mandiri Pekanbaru
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.
 Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama	: Rakhmi Mashita
NIM	: 21960220007
Jurusan	: Psikologi S2
Semester	: IV (Empat)

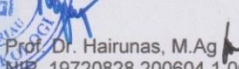
ditugaskan untuk melakukan riset penelitian di tempat Saudara guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsi/ tesis, yaitu:

"Ridha, Syukur, Coping Stress dan Tingkat Burnout Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru".

untuk itu kami mohon Saudara berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi/ tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalam.
 Dekan,



Prof. Dr. Hairunas, M.Ag
 NIP. 19720828 200604 1 002

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



11 November 2020
No. 22/4100-3/021

Kepada:
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Fakultas Psikologi
Jl. H.R Subrantas Km.15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru

PT. Bank Syariah Mandiri
Area Pekanbaru
Jl. Jend. Sudirman No. 450
Pekanbaru - 28112
Telp. : (0761) - 849191
Fax. : (0761) - 849190
www.syariahmandiri.co.id

U.p.: Yth. Bapak Prof Dr. Hairunas, M.Ag, Dekan

Perihal: **PENYAMPAIAN KETERANGAN TELAH MELAKUKAN RISET**

Reff: Surat dari UIN Suska No. Un.04/F.VI/PP.00.9/E.939/2020 Tanggal 03 November 2020 Perihal Permohonan Izin Riset

Assalamu'alaikum Wr Wb

Semoga Bapak beserta seluruh staff Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau senantiasa dalam keadaan sehat wal'afiat dan mendapat taufik serta hidayah dari Allah SWT.

Menunjuk perihal dan referensi diatas, dengan ini kami sampaikan bahwa mahasiswi yang tersebut dibawah ini telah melakukan riset di PT Bank Syariah Mandiri Area Pekanbaru pada bulan November 2020. Adapun nama Mahasiswi tersebut sebagai berikut:

No	Nama	Jurusan	NIM	Judul Penelitian
1.	Rakhmi Mashita	Psikologi S2	21960220007	Ridha, Syukur, Coping Stress dan Tingkat Burnout Karyawan Bank Syariah Mandiri di Kota Pekanbaru

Demikian kami sampaikan. Atas perhatian dan kerjasama Bapak, kami ucapkan terimakasih.

Wassalaamu'alaikum Wr. Wb.


PT BANK SYARIAH MANDIRI
PEKANBARU AREA

Area Pekanbaru
Rico Chandra
Area Service Officer

Lampiran 8 Surat Keterangan Bebas Plagiasi

© Hak Cipta UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

Berdasarkan hasil checker Plagiasi dengan menggunakan turnitin maka tesis mahasiswa,

Nama : Rakhmi Mashita

NIM : 21960220007

Judul : Ridha, Syukur, Coping Stress dan Tingkat Burnout karyawan Bank syariah mandiri Di Kota Pekanbaru.

dinyatakan bebas dari plagiasi dengan nilai kesamaan maksimal 25% yaitu sebesar 23%

Demikian surat keterangan ini dibuat, untuk dapat dipedomani.

Pekanbaru, 11 Januari 2021
Ketua Prodi Magister Psikologi



Dr. Vivik Shofiah, M.Si
NIP. 197610152005012004

© Hak Cipta

Lampiran 9 Data Mentah Penelitian Sebelum Uji Validitas (CFA)

Responden	Usia	Jenis Kelamin	Lama Bekerja	BR1	BR3	BR4	BR5	BR6	BR7	BR8	BR9	BR10	BR11	BR12	BR13	BR14	BR15	BR16	BR17	BR18	BR19	BR20	BR21	BR22	RD1	RD2	RD3	RD4	RD5	RD6	RD7	RD8	RD9	RD10	RD11	RD12	RD13	RD14			
1	35	1	10	3	5	2	5	3	1	6	2	4	2	3	3	4	2	3	1	1	9	4	2	4	2	5	4	5	5	5	3	5	5	5	4	3	2	2			
2	32	1	10	6	4	4	6	6	3	3	3	4	7	4	4	7	3	6	4	3	8	8	3	5	3	4	3	3	5	6	3	4	4	4	4	4	3	3			
3	38	2	15	3	1	2	1	3	3	5	2	1	2	2	2	5	1	2	2	2	9	1	4	1	3	5	3	5	5	6	3	5	5	6	5	6	4	3			
4	29	1	5	5	1	2	5	1	3	2	1	1	1	3	2	1	1	1	3	1	8	1	2	4	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6			
5	30	2	6	2	2	2	6	2	5	2	2	5	5	2	2	7	6	2	3	2	8	4	2	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5			
6	36	2	10	2	2	3	2	1	2	1	3	2	1	3	2	2	1	2	3	2	10	1	2	2	5	5	5	5	6	6	6	5	5	3	5	6	5	5			
7	34	2	9	3	2	2	9	3	2	5	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	9	4	3	8	5	6	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	3	3			
8	30	1	8	6	2	5	6	4	5	3	3	3	4	4	3	4	4	5	6	4	8	6	3	4	4	5	4	5	5	3	5	3	4	4	6	4	3				
9	34	2	10	1	1	1	9	1	1	1	1	1	9	1	1	9	1	1	1	1	10	1	1	7	1	4	1	3	6	1	4	6	6	4	1	6	1	1			
10	36	2	11	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	10	2	3	2	6	6	5	6	6	6	6	6	5	5	6	6	5	5			
11	30	1	11	1	1	1	5	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	10	4	4	4	6	6	3	4	6	3	5	1	6	3	4			
12	38	1	9	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	10	10	1	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	4	1	1			
13	38	2	11	2	1	3	1	1	2	1	3	1	1	1	1	1	1	1	2	2	10	1	2	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6		
14	40	2	10	5	3	2	5	3	2	4	2	1	3	2	2	5	2	7	2	2	10	2	6	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6		
15	34	2	9	1	1	2	8	1	2	1	1	1	2	1	2	6	1	1	2	1	9	2	3	1	4	6	6	6	6	6	5	6	6	5	6	6	6	6	6		
16	32	2	13	2	1	1	10	1	1	1	1	1	1	3	1	2	1	2	1	1	10	1	1	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	
17	33	2	8	1	1	3	8	1	3	1	1	1	1	3	1	8	1	1	2	1	10	1	1	1	4	6	4	6	6	6	5	6	6	6	5	6	6	5	6	4	3
18	33	1	10	3	3	3	8	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	6	3	3	9	2	3	3	5	5	4	5	5	5	4	4	3	4	4	4	3	3			
19	32	1	8	1	7	1	10	7	1	1	2	10	9	3	7	1	1	1	1	3	10	7	1	8	2	5	6	3	6	5	5	6	2	5	3	6	3	2			
20	38	1	9	1	1	2	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	6	6	1	1	1	6	6	6	1	6	6	1	6	6	1	6	
21	37	2	9	1	1	6	5	3	10	1	2	1	3	3	1	1	1	1	6	1	10	1	10	5	3	5	4	4	5	6	4	5	3	1	4	5	3	4			
22	36	1	9	8	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	3	1	1	1	1	10	1	2	1	2	6	4	6	5	6	6	6	5	6	6	6	2	5			
23	40	1	12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	10	2	1	1	4	6	4	6	5	6	4	5	6	5	5	6	5	4	5		
24	32	2	9	2	2	3	8	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	9	2	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5			
25	30	1	7	6	1	6	6	1	4	1	5	1	5	1	1	5	1	1	6	6	10	5	1	1	4	4	2	6	6	4	5	6	4	3	6	6	4	6			
26	34	2	10	1	7	2	1	2	2	3	2	1	1	2	1	5	3	5	2	1	9	1	3	3	3	5	3	6	5	6	6	2	3	3	4	6	3	3			
27	32	2	9	5	1	3	5	3	3	1	4	1	1	4	1	5	1	3	3	3	9	1	5	4	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6		
28	34	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	4	1	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	
29	49	1	13	7	2	3	3	3	3	2	3	4	5	3	4	8	4	2	3	2	9	4	3	3	4	5	1	4	6	4	6	5	3	3	4	6	4	2			
30	36	1	8	6	7	3	2	7	3	8	3	2	7	4	5	8	2	2	2	3	8	10	3	3	5	6	6	5	5	6	5	6	5	5	5	6	5	5	5		
31	41	1	15	3	3	6	5	4	6	5	6	3	5	6	8	5	4	3	3	6	8	5	3	3	5	4	5	5	3	4	3	5	5	5	5	6	5	5			
32	23	1	2	5	5	1	8	3	2	5	1	1	8	3	1	7	1	1	3	2	10	3	2	7	6	5	4	6	5	4	4	5	5	6	5	6	4	5			

- Hak Cipta Dilindungi**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Responden	Usia	Jenis Kelamin	Lama Bekerja	BR1	BR3	BR4	BR5	BR6	BR7	BR8	BR9	BR10	BR11	BR12	BR13	BR14	BR15	BR16	BR17	BR18	BR19	BR20	BR21	BR22	RD1	RD2	RD3	RD4	RD5	RD6	RD7	RD8	RD9	RD10	RD11	RD12	RD13	RD14	
33	32	1	8	1	3	2	7	1	6	3	2	4	3	2	3	3	2	2	3	1	10	9	2	3	3	6	4	6	6	6	6	6	3	3	3	6	6	6	
34	30	1	6	1	10	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	10	10	1	10	1	6	1	6	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	
35	32	1	11	7	2	5	3	4	3	3	4	2	3	3	6	6	3	4	4	4	9	1	3	4	5	6	5	5	6	6	5	4	3	3	5	4	3	3	
36	35	1	10	3	7	3	3	3	3	7	2	1	3	3	4	7	2	4	2	3	9	6	2	3	3	5	5	5	5	6	3	5	5	6	5	5	3	4	
37	31	1	7	2	3	2	10	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	2	10	2	1	2	6	6	5	5	6	6	5	5	6	5	5	5	5	4	
38	30	1	6	2	1	7	7	2	6	3	6	2	3	5	10	2	2	1	3	1	10	8	1	4	5	5	6	5	6	4	3	3	6	5	6	6	4	5	
39	28	1	4	10	1	1	10	1	1	1	1	1	10	1	1	10	1	1	1	1	10	1	1	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	
40	35	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	10	10	1	1	1	6	6	6	6	6	6	6	1	6	6	6	6	6	
41	22	1	1	10	5	2	10	7	2	5	3	3	10	1	3	7	1	7	2	1	9	1	6	1	5	4	6	4	6	6	3	5	5	3	6	5	6	6	
42	32	2	10	2	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	
43	42	1	17	3	2	3	5	2	4	2	3	1	2	4	1	3	2	3	6	5	8	1	7	4	5	6	5	5	6	6	6	5	5	4	5	6	5	5	
44	33	1	10	3	3	3	8	4	3	3	3	3	3	3	3	3	6	3	3	9	2	3	3	5	5	4	5	5	5	4	4	3	4	4	4	3	3		
45	36	1	5	8	1	1	1	8	1	2	1	1	2	1	1	6	1	1	1	1	10	1	1	1	6	1	6	1	6	3	6	3	6	1	5	1	5	5	4
46	35	1	9	8	7	1	7	6	2	7	1	3	3	3	3	7	3	5	3	1	10	9	1	5	3	3	1	3	4	4	1	4	2	3	3	5	2	1	
47	34	1	8	7	2	3	5	7	2	1	3	1	1	3	2	7	3	3	3	4	9	3	3	4	5	5	4	5	5	5	5	6	5	4	5	3	2	4	
48	27	2	10	6	5	3	3	8	3	6	2	2	1	5	1	8	2	4	2	1	10	3	3	5	6	4	5	5	5	5	5	5	2	2	2	6	4	2	
49	34	2	11	1	1	1	10	2	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	10	1	1	1	6	5	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	1	1	
50	38	2	8	1	1	1	8	3	1	3	1	1	2	1	1	6	1	1	1	1	10	7	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	6	
51	32	1	9	4	3	1	3	2	3	8	1	3	7	3	3	7	2	1	2	1	10	4	6	5	4	6	3	5	3	6	5	4	5	5	5	5	6	3	2
52	30	1	5	5	3	3	6	5	2	10	1	2	1	2	2	4	1	8	2	3	10	2	3	1	2	6	4	6	3	6	3	6	3	2	1	6	1	2	
53	30	2	8	5	8	4	5	8	2	4	1	1	1	4	1	7	1	1	3	4	10	3	4	5	3	5	3	6	6	6	4	6	4	5	4	4	1	3	
54	30	2	8	5	1	1	5	6	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	10	1	3	1	4	6	5	6	6	6	4	5	6	6	6	6	5	3	
55	24	2	1	2	1	3	2	1	4	1	1	3	1	2	2	5	5	1	4	3	8	1	4	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3	4		
56	34	1	6	9	9	1	9	6	4	7	2	8	8	3	7	9	5	9	1	2	10	6	3	6	1	2	3	3	5	4	1	4	1	2	4	3	2	1	
57	36	1	9	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	10	1	1	1	3	5	5	4	5	5	2	5	5	4	5	6	4	4	
58	25	1	6	2	5	3	2	2	6	1	4	2	2	4	2	1	2	5	3	2	5	2	5	1	6	4	4	6	6	6	6	3	6	6	3	2	1		
59	33	2	10	10	8	1	1	1	1	10	1	1	1	4	1	10	1	1	1	1	10	1	6	1	6	4	6	6	6	6	6	5	6	6	6	6	1	1	
60	31	1	8	5	4	2	7	1	2	7	2	2	2	2	1	7	2	3	2	2	9	4	2	8	5	6	5	6	6	6	6	6	6	3	3	6	6	3	

- Hak Cipta**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak

Hak Cipta untaungi unuang-unaung

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengunumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Responden	Usia	Jenis Kelamin	Lama Bekerja	CP1	CP2	CP3	CP4	CP5	CP6	CP7	CP8	CP9	CP10	CP11	CP12	CP13	CP14	CP15	CP16	CP17	CP18	CP19	CP20	CP21	CP22	CP23	CP24	CP25	CP26	CP27	CP28
1	35	1	10	2	4	3	1	3	4	4	3	4	4	1	4	2	3	4	2	3	4	4	3	3	4	4	2	3	2	4	3
2	32	1	10	3	3	2	1	2	1	3	2	2	3	1	3	2	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2
3	38	2	15	3	3	2	1	4	2	4	1	3	3	1	4	3	3	3	2	4	3	4	4	2	4	3	2	4	2	4	2
4	29	1	5	2	4	1	1	4	1	4	1	1	4	1	4	4	4	4	1	4	3	3	4	1	4	3	4	4	2	3	1
5	30	2	6	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	4	4	1	2	1	2	2	1	2	4	2	3	2	2	1
6	36	2	10	2	2	1	1	3	1	4	2	2	3	1	4	2	4	3	2	3	3	3	2	3	4	3	3	4	2	4	1
7	34	2	9	4	2	2	1	4	1	4	2	2	4	1	4	2	4	4	2	4	2	4	2	2	4	4	4	4	2	4	2
8	30	1	8	3	2	2	1	2	2	3	2	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	4	3	2	3	2	4	2
9	34	2	10	2	2	2	1	2	2	2	1	2	4	1	2	2	4	2	2	2	1	2	2	2	4	2	2	2	2	4	1
10	36	2	11	2	3	1	1	2	1	4	2	2	3	1	4	2	4	4	1	4	2	2	4	2	4	3	2	4	1	4	1
11	30	1	11	4	2	2	1	2	4	2	1	1	2	1	4	2	2	2	2	3	4	2	2	2	4	3	1	2	2	4	3
12	38	1	9	4	3	1	1	4	1	4	1	3	4	1	4	1	2	3	1	4	4	4	4	1	4	3	2	4	1	3	1
13	38	2	11	3	4	1	1	2	2	4	2	1	4	1	4	2	2	3	2	3	1	2	2	2	4	2	2	2	2	4	2
14	40	2	10	2	4	1	1	2	1	4	1	2	2	1	4	3	4	1	1	4	2	4	4	2	4	2	2	4	3	4	1
15	34	2	9	2	2	1	1	4	1	2	1	2	2	1	4	2	4	2	1	2	1	1	4	2	4	2	4	2	1	4	1
16	32	2	13	2	4	2	1	4	1	4	1	1	4	1	4	2	4	4	1	4	2	2	4	1	4	3	4	2	1	4	1
17	33	2	8	3	3	2	1	4	1	3	2	1	3	1	3	3	4	3	1	3	3	3	2	2	4	3	2	3	2	4	1
18	33	1	10	2	4	1	1	4	2	4	1	4	4	1	2	4	4	2	3	4	2	4	2	2	4	4	2	4	1	4	2
19	32	1	8	2	2	1	1	2	1	4	4	1	4	1	4	2	4	2	1	4	2	2	2	1	4	2	2	2	2	4	1
20	38	1	9	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1
21	37	2	9	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	3	2
22	36	1	9	3	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	4	2
23	40	1	12	2	3	1	1	3	2	4	2	2	3	1	3	2	4	3	1	3	3	3	2	2	3	4	3	4	2	4	1
24	32	2	9	2	2	2	1	2	1	3	2	2	3	1	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2	4	2	2	3	1	4	1
25	30	1	7	2	2	2	1	4	1	2	1	2	3	1	3	2	2	2	1	4	2	2	2	2	4	2	2	2	2	4	1
26	34	2	10	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	4	1
27	32	2	9	3	4	1	1	4	1	3	1	2	4	1	4	3	4	4	1	4	1	4	4	2	4	4	4	4	1	4	1
28	34	1	9	2	2	2	1	2	1	2	3	2	3	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	4	2	4	2	2	2	1
29	49	1	13	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	3	1	2	1	1	1	1	4	1
30	36	1	8	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	3	2	3	2	1	4	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1

© Hak

Hak Cipta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Responden	Usia	Jenis Kelamin	Lama Bekerja	CP1	CP2	CP3	CP4	CP5	CP6	CP7	CP8	CP9	CP10	CP11	CP12	CP13	CP14	CP15	CP16	CP17	CP18	CP19	CP20	CP21	CP22	CP23	CP24	CP25	CP26	CP27	CP28		
31	41	1	15	2	2	2	1	2	2	3	2	1	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2		
32	23	1	2	2	2	2	1	2	1	2	3	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	3	2	2		
33	32	1	8	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	4	2	4	4	1	2	2	2	2	2	4	4	2	2	1	2	1		
34	30	1	6	2	2	1	1	2	3	2	1	2	2	1	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	1	2	2	2	2	1	2		
35	32	1	11	1	2	1	1	3	1	3	1	2	3	1	4	3	4	4	1	3	3	3	2	2	4	4	4	3	1	4	1		
36	35	1	10	3	3	1	1	3	2	4	2	2	3	1	4	3	3	3	1	4	2	3	3	2	4	3	2	4	2	4	2		
37	31	1	7	3	4	1	1	4	1	4	1	3	4	1	4	4	4	4	1	4	2	2	4	2	4	4	4	4	2	4	1		
38	30	1	6	2	4	1	1	3	1	4	2	2	3	1	2	4	4	4	3	4	4	4	3	4	2	4	3	4	4	1	4	1	
39	28	1	4	4	4	4	1	1	1	4	1	1	4	1	4	4	4	1	1	4	1	1	4	1	4	1	4	4	1	4	1	4	1
40	35	1	9	2	4	1	1	4	1	4	2	2	4	1	4	4	4	4	1	4	1	4	4	1	4	4	4	4	4	1	4	1	
41	22	1	1	3	4	2	1	4	1	4	2	2	3	1	2	2	4	3	2	4	4	4	3	3	2	4	3	3	4	2	4	2	
42	32	2	10	3	4	2	1	3	1	4	1	2	4	1	4	4	4	4	1	4	3	3	4	3	4	4	4	4	3	4	1		
43	42	1	17	3	3	2	1	3	2	3	2	2	4	1	3	2	3	3	2	4	2	3	4	2	4	3	3	3	2	4	2		
44	33	1	10	2	4	1	1	4	2	4	1	4	4	1	2	4	4	2	3	4	2	4	2	2	4	4	2	4	1	4	2		
45	36	1	5	3	2	3	1	3	2	4	2	2	4	1	4	3	4	4	4	4	2	2	3	2	4	2	3	4	2	4	2		
46	35	1	9	2	4	1	1	2	2	4	3	2	4	1	3	3	4	3	2	4	2	2	3	2	4	4	2	4	3	4	1		
47	34	1	8	2	3	1	1	4	3	4	1	1	4	1	4	4	4	2	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3	4	1		
48	27	2	10	4	4	2	1	4	2	4	2	2	4	1	4	4	4	4	2	4	1	3	4	2	4	3	4	3	2	4	1		
49	34	2	11	4	2	3	1	4	1	4	1	2	2	1	2	2	4	4	1	4	4	4	4	2	4	4	2	1	1	4	1		
50	38	2	8	2	3	2	1	4	1	4	1	4	3	1	4	3	4	4	1	4	4	4	4	4	2	4	3	4	4	2	4	2	
51	32	1	9	2	2	2	1	3	2	4	2	2	2	1	4	3	3	2	2	4	3	2	2	3	4	3	2	4	2	4	1		
52	30	1	5	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	4	2	1	2	2	2	1		
53	30	2	8	2	4	1	1	4	4	3	1	3	3	1	4	2	4	4	1	4	4	4	4	3	4	2	4	3	1	4	3		
54	30	2	8	2	2	1	1	3	2	4	2	2	4	1	4	2	4	3	2	2	4	4	4	2	4	2	4	3	2	4	1		
55	24	2	1	3	2	3	1	4	3	4	3	1	4	1	2	4	4	2	3	1	3	3	2	1	2	4	3	4	1	4	1		
56	34	1	6	2	2	2	1	4	2	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	2	4	1	
57	36	1	9	2	2	2	1	3	1	2	2	2	2	1	2	2	4	2	1	4	1	2	2	2	2	2	2	4	1	4	1		
58	25	1	6	3	2	1	1	2	1	4	1	3	4	1	3	3	2	4	1	3	4	3	2	1	2	4	2	2	3	3	3		
59	33	2	10	2	2	2	1	4	2	2	1	4	2	1	2	2	2	4	2	4	3	4	4	2	4	2	2	3	3	4	2		
60	31	1	8	4	4	3	1	4	1	4	3	1	4	1	4	3	4	4	1	4	1	3	3	3	4	4	4	3	3	4	1		

© Hak

Hak Cipta dimiliki oleh UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Responden	Usia	Jenis Kelamin	Lama Bekerja	SY1	SY2	SY3	SY4	SY5	SY6	SY7	SY8	SY9	SY10	SY11	SY12	SY13	SY14	SY15	SY16	SY17	SY18	SY19	SY20	SY21	SY22	SY23	SY24	SY25	SY26	SY27	SY28	SY29	SY30
1	35	1	10	6	6	6	6	6	6	5	5	5	6	4	6	3	5	5	5	5	5	2	5	6	6	6	6	3	6	6	5	5	6
2	32	1	10	6	5	6	5	5	6	5	4	5	6	5	5	3	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	6	4	4	5	3	6	2
3	38	2	15	6	5	6	6	6	6	5	5	6	6	5	6	5	6	5	6	5	6	6	5	5	5	6	6	5	6	5	6	6	5
4	29	1	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	3	5	6	6	6	6	6	5	6	5	6
5	30	2	6	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5
6	36	2	10	6	6	6	6	6	6	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	5	6	6	6	6	5	6	6	6	6	6
7	34	2	9	5	3	6	3	6	6	5	6	6	6	6	5	5	5	5	5	5	5	2	5	4	6	6	5	3	4	6	4	5	6
8	30	1	8	5	5	6	5	6	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	2	4	5	4	4	5	5	5	6	5	4	5	4	5	5
9	34	2	10	6	5	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	3	6	2	2	4	6	6	5	6	6	6	6	5	6	6	5	6	6
10	36	2	11	6	6	6	6	6	6	6	5	6	6	6	6	6	6	5	6	6	6	5	5	6	6	6	6	5	6	6	6	6	6
11	30	1	11	6	6	1	6	6	6	6	6	1	6	6	6	6	1	1	4	6	6	6	6	6	1	6	6	6	6	6	6	6	6
12	38	1	9	6	6	6	6	6	6	6	6	4	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
13	38	2	11	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
14	40	2	10	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
15	34	2	9	6	6	6	6	6	6	5	6	1	6	6	6	6	6	5	6	6	6	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
16	32	2	13	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
17	33	2	8	6	6	6	6	6	6	6	6	3	6	6	6	6	6	6	4	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
18	33	1	10	6	6	6	6	5	6	5	6	6	5	5	5	5	5	5	5	3	5	3	4	5	5	6	6	2	5	5	4	6	5
19	32	1	8	6	6	6	6	6	6	6	6	3	6	5	5	4	4	4	5	5	6	5	5	6	6	6	6	3	5	6	2	6	6
20	38	1	9	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	1	6	6	1	1	1	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
21	37	2	9	6	6	6	6	6	6	6	5	6	6	6	6	5	4	6	5	6	6	3	1	6	6	6	6	4	6	5	2	5	6
22	36	1	9	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5
23	40	1	12	6	6	6	6	6	6	6	6	1	6	1	6	6	6	4	6	4	6	6	5	6	6	6	6	6	4	6	5	6	6
24	32	2	9	5	5	6	6	6	6	5	5	5	6	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	6	6	3	5	5	5	5	6	5
25	30	1	7	6	6	6	6	6	6	6	3	6	6	6	6	6	6	5	6	3	5	3	3	3	6	6	6	6	6	4	6	6	6
26	34	2	10	6	6	6	6	6	6	6	6	2	6	6	6	6	4	5	6	6	6	4	5	6	6	6	6	3	6	6	6	6	6
27	32	2	9	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
28	34	1	9	6	6	6	6	6	6	6	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3	4	6	6	6	6	4	6	6	6	6	6
29	49	1	13	6	6	6	6	6	2	5	6	4	6	6	6	5	6	6	5	6	4	5	5	2	2	6	6	2	4	6	6	6	6
30	36	1	8	5	6	6	6	4	5	6	4	5	6	5	5	6	6	3	3	6	5	4	4	5	1	5	5	5	5	5	6	6	4

© Hak

Hak Cipta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Responden	Usia	Jenis Kelamin	Lama Bekerja	SY1	SY2	SY3	SY4	SY5	SY6	SY7	SY8	SY9	SY10	SY11	SY12	SY13	SY14	SY15	SY16	SY17	SY18	SY19	SY20	SY21	SY22	SY23	SY24	SY25	SY26	SY27	SY28	SY29	SY30			
31	41	1	15	5	5	6	6	4	6	5	5	4	5	4	6	4	4	4	2	4	4	3	4	5	5	6	5	5	5	6	4	5	6			
32	23	1	2	6	6	6	5	6	6	6	5	4	6	5	5	5	5	6	5	6	6	5	4	6	6	6	6	6	6	5	6	6	6			
33	32	1	8	6	6	6	6	6	6	6	6	4	6	6	6	1	6	3	6	6	6	6	4	6	6	6	6	4	6	6	6	6	6			
34	30	1	6	6	6	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	1	6	6	6	6	6	1	6	6	1	6	6			
35	32	1	11	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	5	6	6	4	6	5	6	6	6			
36	35	1	10	6	6	6	6	6	6	5	5	6	6	5	6	3	5	6	3	3	6	5	5	5	5	6	6	5	5	6	5	6	6	6		
37	31	1	7	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6		
38	30	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	6	3	6	6	6	5	6	6	6	2	2	4	6	6	6	4	5	6	6	6	5	6		
39	28	1	4	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6		
40	35	1	9	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6		
41	22	1	1	6	6	6	6	6	6	5	4	3	6	6	6	3	6	2	6	1	6	6	4	5	6	6	6	4	6	6	4	6	4	6	4	
42	32	2	10	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	6	6	6	6	3	1	6	6	5	6	6	6	6	6	4	6	6	6	6	6	6		
43	42	1	17	6	6	6	6	5	6	6	5	6	6	5	6	6	5	6	6	6	6	5	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	
44	33	1	10	6	6	6	6	5	6	5	6	6	5	5	5	5	5	5	3	5	3	4	5	5	6	6	2	5	5	4	6	5	6	5		
45	36	1	5	6	5	6	6	6	6	6	5	5	6	3	6	6	4	6	2	6	3	4	6	6	6	6	2	6	6	6	6	6	6	6	6	
46	35	1	9	6	4	4	3	6	6	4	5	3	6	4	5	3	1	2	2	2	3	4	3	6	6	6	6	2	6	6	3	6	5	6	5	
47	34	1	8	6	6	6	6	6	6	4	5	6	6	4	6	5	6	6	3	4	6	6	3	6	6	6	6	4	5	6	5	6	6	6	6	
48	27	2	10	6	6	6	6	6	6	5	6	6	6	6	6	4	5	3	6	4	6	5	6	6	5	6	6	5	6	5	4	5	6	6		
49	34	2	11	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	1	6	6	6	6	6	6	6	
50	38	2	8	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3	6	6	6	6	6	6	4	6	6	6	6	1	6	6	6	6	6	6	6	
51	32	1	9	6	6	6	6	6	6	6	5	6	6	2	6	2	4	2	2	6	6	1	6	6	6	6	6	2	6	6	6	6	6	6	6	
52	30	1	5	6	5	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	6	6	6	6	6	6	5	5	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	
53	30	2	8	6	6	6	6	6	6	5	5	6	6	6	6	3	6	6	6	6	5	4	6	6	4	6	6	6	3	6	6	6	6	6	6	
54	30	2	8	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	4	3	5	6	5	4	6	6	6	6	4	6	6	6	6	6	6	6	
55	24	2	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	6	6	6	2	4	6	6	6	6	4	6	6	6	6	6	5	6	
56	34	1	6	6	6	6	6	6	6	3	5	5	6	6	3	2	1	6	6	6	2	4	4	6	6	6	6	4	3	4	6	6	5	6	5	
57	36	1	9	6	6	6	6	6	6	6	6	2	6	6	6	5	5	6	5	5	6	5	3	6	6	6	6	6	6	1	6	6	6	6	6	
58	25	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	6	6	6	6	1	1	6	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	6
59	33	2	10	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	6	6	1	6	6	6	4	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
60	31	1	8	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	6	5	6	6	6	6	5	5	6	6	6	6	6

Lampiran 10 Data Mentah Penelitian II (Sesudah Uji Validitas CFA)

R	Usia	Jenis Kelamin	Lama Bekerja	Status Pernikahan	BR3	BR4	BR6	BR7	BR8	BR9	BR10	BR12	BR13	BR15	BR16	BR17	BR18	BR21	BR22	RD1	RD2	RD3	RD4	RD6	RD7	RD9	RD10	RD11	RD13	RD14	SUM BR	SUM RD	
1	35	1	10	1	5	2	3	1	6	2	4	3	3	2	3	1	1	2	4	2	5	4	5	5	3	5	5	4	2	2	42	42	
2	32	1	10	2	4	4	6	3	3	3	4	4	4	3	6	4	3	3	5	3	4	3	3	6	3	4	4	4	3	3	59	40	
3	38	2	15	2	1	2	3	3	5	2	1	2	2	1	2	2	2	4	1	3	5	3	5	6	3	5	6	5	4	3	33	48	
4	29	1	5	2	1	2	1	3	2	1	1	3	2	1	1	3	1	2	4	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	28	66	
5	30	2	6	2	2	2	2	5	2	2	5	2	2	6	2	3	2	2	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	43	54	
6	36	2	10	2	2	3	1	2	1	3	2	3	2	1	2	3	2	2	2	5	5	5	5	6	6	5	3	5	5	5	31	55	
7	34	2	9	2	2	2	3	2	5	2	2	2	2	2	2	2	1	3	8	5	6	4	5	5	5	5	5	4	3	3	40	50	
8	30	1	8	2	2	5	4	5	3	3	3	4	3	4	5	6	4	3	4	4	5	4	5	5	3	3	4	4	4	3	58	44	
9	34	2	10	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7	1	4	1	3	1	4	6	4	1	1	1	21	27	
10	36	2	11	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	3	2	6	6	5	6	6	6	5	5	6	5	5	27	61	
11	30	1	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	4	4	4	6	3	4	3	5	1	3	4	24	41	
12	38	1	9	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	6	6	6	6	6	6	5	6	1	1	15	55	
13	38	2	11	2	1	3	1	2	1	3	1	1	1	1	1	2	2	2	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	23	65	
14	40	2	10	2	3	2	3	2	4	2	1	2	2	2	7	2	2	6	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	45	65	
15	34	2	9	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	3	1	4	6	6	6	6	6	5	6	5	6	6	21	62	
16	32	2	13	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	16	66	
17	33	2	8	2	1	3	1	3	1	1	1	3	1	1	1	2	1	1	1	4	6	4	6	6	5	6	6	5	4	3	22	55	
18	33	1	10	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	6	3	3	3	3	5	5	4	5	5	4	3	4	4	3	3	49	45	
19	32	1	8	2	7	1	7	1	1	2	10	3	7	1	1	1	3	1	8	2	5	6	3	5	5	2	5	3	3	2	54	41	
20	38	1	9	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	6	1	1	6	6	6	1	6	1	6	16	46	
21	37	2	9	3	1	6	3	10	1	2	1	3	1	1	1	6	1	10	5	3	5	4	4	6	4	3	1	4	3	4	52	41	
22	36	1	9	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	6	4	6	6	6	5	6	6	2	5	17	54	
23	40	1	12	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	6	4	6	6	4	6	5	5	5	4	15	55	
24	32	2	9	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	38	53	
25	30	1	7	2	1	6	1	4	1	5	1	1	1	1	1	6	6	1	1	4	4	2	6	4	5	4	3	6	4	6	37	48	
26	34	2	10	2	7	2	2	2	3	2	1	2	1	3	5	2	1	3	3	3	5	3	6	6	6	3	3	4	3	3	39	45	
27	32	2	9	2	1	3	3	3	1	4	1	4	1	1	3	3	3	5	4	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	40	66	
28	34	1	9	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	15	66	
29	49	1	13	2	2	3	3	3	2	3	4	3	4	4	2	3	2	3	3	4	5	1	4	4	6	3	3	4	4	2	44	40	
30	36	1	8.5	2	7	3	7	3	8	3	2	4	5	2	2	2	3	3	3	5	6	6	5	6	5	5	5	5	6	5	5	57	59
31	41	1	15	2	3	6	4	6	5	6	3	6	8	4	3	3	6	3	3	5	4	5	5	4	3	5	5	5	5	5	69	51	
32	23	1	2	1	5	1	3	2	5	1	1	3	1	1	1	3	2	2	7	6	5	4	6	4	4	5	6	5	4	5	38	54	
33	32	1	8	2	3	2	1	6	3	2	4	2	3	2	2	3	1	2	3	3	6	4	6	6	6	3	3	3	6	6	39	52	

- Hak Cipta Dilinc**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyederukan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak

Hak Cipta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

R	Usia	Jenis Kelamin	Lama Bekerja	Status Pernikahan	BR3	BR4	BR6	BR7	BR8	BR9	BR10	BR12	BR13	BR15	BR16	BR17	BR18	BR21	BR22	RD1	RD2	RD3	RD4	RD6	RD7	RD9	RD10	RD11	RD13	RD14	SUM BR	SUM RD
34	30	1	6	2	10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	6	1	6	6	6	6	6	6	6	6	33	56
35	32	1	11	2	2	5	4	3	3	4	2	3	6	3	4	4	4	3	4	5	6	5	5	6	5	3	3	5	3	3	54	49
36	35	1	10	2	7	3	3	3	7	2	1	3	4	2	4	2	3	2	3	3	5	5	5	6	3	5	6	5	3	4	49	50
37	31	1	7	2	3	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	6	6	5	5	6	5	6	5	5	5	4	26	58
38	30	1	6	2	1	7	2	6	3	6	2	5	10	2	1	3	1	1	4	5	5	6	5	4	3	6	5	6	4	5	54	54
39	28	1	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	15	66
40	35	1	9	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	6	6	6	6	6	1	6	6	6	6	15	56
41	22	1	1	1	5	2	7	2	5	3	3	1	3	1	7	2	1	6	1	5	4	6	4	6	3	5	3	6	6	6	49	54
42	32	2	10	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	6	6	6	6	6	6	6	6	5	6	15	64
43	42	1	17	2	2	3	2	4	2	3	1	4	1	2	3	6	5	7	4	5	6	5	5	6	6	5	4	5	5	5	49	57
44	33	1	10	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	6	3	3	3	3	5	5	4	5	5	4	3	4	4	3	3	49	45
45	36	1	5	2	1	1	8	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	1	6	6	6	3	1	5	1	5	4	23	39
46	35	1	9	2	7	1	6	2	7	1	3	3	3	3	5	3	1	1	5	3	3	1	3	4	1	2	3	3	2	1	51	26
47	34	1	8	2	2	3	7	2	1	3	1	3	2	3	3	3	4	3	4	5	5	4	5	5	5	5	4	5	2	4	44	49
48	27	2	10	2	5	3	8	3	6	2	2	5	1	2	4	2	1	3	5	6	4	5	5	5	5	2	2	2	4	2	52	42
49	34	2	11	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	5	5	6	6	6	6	6	6	1	1	16	54
50	38	2	8	2	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	6	24	64	
51	32	1	9	2	3	1	2	3	8	1	3	3	3	2	1	2	1	6	5	4	6	3	5	6	5	5	5	5	3	2	44	49
52	30	1	5	2	3	3	5	2	10	1	2	2	2	1	8	2	3	3	1	2	6	4	6	6	3	3	2	1	1	2	48	36
53	30	2	8	2	8	4	8	2	4	1	1	4	1	1	1	3	4	4	5	3	5	3	6	6	4	4	5	4	1	3	51	44
54	30	2	8	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	4	6	5	6	6	4	6	6	6	5	3	22	57	
55	24	2	1	1	1	3	1	4	1	1	3	2	2	5	1	4	3	4	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3	4	40	61
56	34	1	6	2	9	1	6	4	7	2	8	3	7	5	9	1	2	3	6	1	2	3	3	4	1	1	2	4	2	1	73	24
57	36	1	9	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	5	5	4	5	2	5	4	5	4	4	15	46
58	25	1	6	1	5	3	2	6	1	4	2	4	2	2	5	3	2	5	1	6	4	4	6	6	6	3	6	6	2	1	47	50
59	33	2	10	1	8	1	1	1	10	1	1	4	1	1	1	1	1	6	1	6	4	6	6	6	6	6	6	6	1	1	39	54
60	31	1	8	2	4	2	1	2	7	2	2	2	1	2	3	2	2	2	8	5	6	5	6	6	6	6	3	3	6	3	42	55

© Hak

Hak Cipta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

R	Usia	Jenis Kelamin	Lama Bekerja	Status Pernikahan	SY2	SY4	SY5	SY7	SY10	SY12	SY18	SY23	SY24	SY26	CP2	CP5	CP7	CP10	CP12	CP13	CP14	CP15	CP17	CP19	CP20	CP22	CP23	CP24	CP25	CP27	SUM SY	SUM CP	
1	35	1	10	1	6	6	6	5	6	6	5	6	6	6	4	3	4	4	4	2	3	4	3	4	3	4	4	2	3	4	58	55	
2	32	1	10	2	5	5	5	5	6	5	5	5	6	4	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	51	38	
3	38	2	15	2	5	6	6	5	6	6	6	6	6	6	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	2	4	4	58	56	
4	29	1	5	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	60	61	
5	30	2	6	2	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	1	2	2	2	2	4	4	2	2	2	2	4	2	3	2	49	37	
6	36	2	10	2	6	6	6	5	6	6	6	6	6	6	2	3	4	3	4	2	4	3	3	3	2	4	3	3	4	4	59	51	
7	34	2	9	2	3	3	6	5	6	5	5	6	5	4	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	48	58	
8	30	1	8	2	5	5	6	5	5	5	5	5	6	4	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	4	3	2	3	4	51	40	
9	34	2	10	2	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	2	2	4	2	2	4	2	2	2	2	4	2	2	2	4	59	40	
10	36	2	11	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3	2	4	3	4	2	4	4	4	2	4	4	3	2	4	4	60	53	
11	30	1	11	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	2	2	2	4	2	2	2	3	2	2	4	3	1	2	4	60	39	
12	38	1	9	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3	4	4	4	4	1	2	3	4	4	4	4	3	2	4	3	60	53	
13	38	2	11	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	2	4	4	4	2	2	3	3	2	2	4	2	2	2	4	60	46	
14	40	2	10	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	4	2	4	3	4	1	4	4	4	4	2	2	2	4	4	60	52	
15	34	2	9	2	6	6	6	5	6	6	6	6	6	6	2	4	2	2	4	2	2	2	1	4	4	2	4	2	4	2	4	59	45
16	32	2	13	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	4	4	4	4	2	4	4	4	2	4	4	3	4	2	4	60	57	
17	33	2	8	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	2	4	3	2	3	4	60	50	
18	33	1	10	2	6	6	5	5	5	5	5	5	6	5	4	4	4	4	2	4	4	2	4	4	2	4	4	2	4	4	54	56	
19	32	1	8	2	6	6	6	6	6	5	6	6	6	5	2	2	4	4	4	2	4	2	4	2	2	4	2	2	2	4	58	46	
20	38	1	9	2	6	6	6	6	6	6	1	6	6	6	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	55	24	
21	37	2	9	3	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	3	60	31	
22	36	1	9	2	6	6	6	6	6	6	4	6	6	6	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	4	58	35	
23	40	1	12	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	3	3	4	3	3	2	4	3	3	3	2	3	4	3	4	4	58	51	
24	32	2	9	2	5	6	6	5	6	5	5	6	6	5	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	4	2	2	3	4	55	40		
25	30	1	7	2	6	6	6	6	6	6	5	6	6	6	2	4	2	3	3	2	2	2	4	2	2	4	2	2	2	4	59	42	
26	34	2	10	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	4	60	35	
27	32	2	9	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60	62	
28	34	1	9	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	4	2	4	2	2	60	37	
29	49	1	13	2	6	6	6	5	6	6	6	4	6	6	2	1	2	1	2	1	2	1	1	3	2	1	1	1	4	55	27		
30	36	1	8.5	2	6	6	4	6	6	5	5	5	5	5	2	2	2	3	2	3	2	4	1	2	2	2	2	2	2	2	53	35	
31	41	1	15	2	5	6	4	5	5	6	4	6	5	5	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	51	37		
32	23	1	2	1	6	5	6	6	6	5	6	6	6	6	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	58	30	
33	32	1	8	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	2	2	2	4	2	4	4	2	2	2	4	4	2	2	2	60	42	

© Hak

Hak Cipta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

R	Usia	Jenis Kelamin	Lama Bekerja	Status Pernikahan	SY2	SY4	SY5	SY7	SY10	SY12	SY18	SY23	SY24	SY26	CP2	CP5	CP7	CP10	CP12	CP13	CP14	CP15	CP17	CP19	CP20	CP22	CP23	CP24	CP25	CP27	SUM SY	SUM CP
34	30	1	6	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	1	2	2	2	1	60	32	
35	32	1	11	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	3	3	3	4	3	4	4	3	3	2	4	4	4	3	4	60	53
36	35	1	10	2	6	6	6	5	6	6	6	6	6	5	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	3	2	4	4	58	53	
37	31	1	7	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	60	62
38	30	1	6	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	4	3	4	3	2	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	59	58
39	28	1	4	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	1	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	4	1	4	4	60	52
40	35	1	9	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60	64
41	22	1	1	1	6	6	6	5	6	6	6	6	6	6	4	4	4	3	2	2	4	3	4	3	3	4	3	3	4	4	59	54
42	32	2	10	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	60	62
43	42	1	17	2	6	6	5	6	6	6	6	6	6	6	3	3	3	4	3	2	3	3	4	3	4	4	3	3	3	4	59	52
44	33	1	10	2	6	6	5	5	5	5	5	6	6	5	4	4	4	4	2	4	4	2	4	4	2	4	4	2	4	4	54	56
45	36	1	5	2	5	6	6	6	6	6	3	6	6	6	2	3	4	4	4	3	4	4	4	2	3	4	2	3	4	4	56	54
46	35	1	9	2	4	3	6	4	6	5	3	6	6	6	4	2	4	4	3	3	4	3	4	2	3	4	4	2	4	4	49	54
47	34	1	8	2	6	6	6	4	6	6	6	6	6	5	3	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	3	4	3	4	57	59
48	27	2	10	2	6	6	6	5	6	6	6	6	6	6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	59	61
49	34	2	11	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	4	4	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	2	1	4	60	51
50	38	2	8	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	60	60
51	32	1	9	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	3	4	2	4	3	3	2	4	2	2	4	3	2	4	4	60	48
52	30	1	5	2	5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	1	2	2	59	33
53	30	2	8	2	6	6	6	5	6	6	6	6	6	6	4	4	3	3	4	2	4	4	4	4	4	4	2	4	3	4	59	57
54	30	2	8	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	3	4	4	4	2	4	3	2	4	4	4	2	4	3	4	60	53
55	24	2	1	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	4	4	4	2	4	4	2	1	3	2	2	4	3	4	4	60	49
56	34	1	6	2	6	6	6	3	6	3	2	6	6	3	2	4	2	2	3	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	4	47	39
57	36	1	9	2	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	3	2	2	2	2	4	2	4	2	2	2	2	2	4	4	60	41
58	25	1	6	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	2	4	4	3	3	2	4	3	3	2	2	4	2	2	3	60	45
59	33	2	10	1	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	2	4	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	2	2	3	4	60	47
60	31	1	8	2	6	6	6	6	6	5	6	6	6	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	58	60

Lampiran 10 Output SPSS Uji Asumsi Klasik, Uji Linieritas

NPar Tests

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		60
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	,0000000
	Std. Deviation	12,56473998
Most Extreme Differences	Absolute	,081
	Positive	,070
	Negative	-,081
Kolmogorov-Smirnov Z		,626
Asymp. Sig. (2-tailed)		,829

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

Case Processing Summary

	Cases					
	Included		Excluded		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Burnout * Rida	60	100,0%	0	,0%	60	100,0%
Burnout * Syukur	60	100,0%	0	,0%	60	100,0%
Burnout * coping stress	60	100,0%	0	,0%	60	100,0%

Report

Burnout

Rida	Mean	N	Std. Deviation
24,00	73,0000	1	.
26,00	51,0000	1	.
27,00	21,0000	1	.
36,00	48,0000	1	.
39,00	23,0000	1	.
40,00	51,5000	2	10,60660
41,00	43,3333	3	16,77299
42,00	47,0000	2	7,07107
44,00	54,5000	2	4,94975
45,00	45,6667	3	5,77350
46,00	15,5000	2	,70711

Rida	Mean	N	Std. Deviation
48,00	35,0000	2	2,82843
49,00	47,3333	3	5,77350
50,00	45,3333	3	4,72582
51,00	69,0000	1	.
52,00	39,0000	1	.
53,00	38,0000	1	.
54,00	36,5714	7	14,79704
55,00	25,0000	5	11,55422
56,00	24,0000	2	12,72792
57,00	35,5000	2	19,09188
58,00	26,0000	1	.
59,00	57,0000	1	.
61,00	33,5000	2	9,19239
62,00	21,0000	1	.
64,00	19,5000	2	6,36396
65,00	34,0000	2	15,55635
66,00	22,8000	5	11,07700
Total	36,7667	60	15,29525



UIN SUSKA RIAU

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Burnout * Rida	Between Groups	(Combined)	9634,552	27	356,835	2,739	,003
		Linearity	2793,865	1	2793,865	21,449	,000
		Deviation from Linearity	6840,688	26	263,103	2,020	,030
	Within Groups		4168,181	32	130,256		
	Total		13802,733	59			

Measures of Association

	R	R Squared	Eta	Eta Squared
Burnout * Rida	-,450	,202	,835	,698

Report

Burnout

Syukur	Mean	N	Std. Deviation
47,00	73,0000	1	.
48,00	40,0000	1	.
49,00	47,0000	2	5,65685
51,00	62,0000	3	6,08276

Syukur	Mean	N	Std. Deviation
53,00	57,0000	1	.
54,00	49,0000	2	,00000
55,00	32,6667	3	14,74223
56,00	23,0000	1	.
57,00	44,0000	1	.
58,00	36,2500	8	14,03821
59,00	41,3000	10	12,83268
60,00	29,2593	27	12,75084
Total	36,7667	60	15,29525

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Burnout * Syukur	Between Groups	(Combined)	6173,281	11	561,207	3,531	,001
		Linearity	3717,234	1	3717,234	23,387	,000
		Deviation from Linearity	2456,048	10	245,605	1,545	,153
	Within Groups		7629,452	48	158,947		
	Total		13802,733	59			

Measures of Association

	R	R Squared	Eta	Eta Squared
Burnout * Syukur	-,519	,269	,669	,447

Report

Burnout

coping_stress	Mean	N	Std. Deviation
24,00	16,0000	1	.
27,00	44,0000	1	.
30,00	38,0000	1	.
31,00	52,0000	1	.
32,00	33,0000	1	.
33,00	48,0000	1	.
35,00	37,6667	3	20,03331
37,00	42,3333	3	27,00617
38,00	59,0000	1	.
39,00	48,5000	2	34,64823
40,00	39,0000	3	18,52026
41,00	15,0000	1	.
42,00	38,0000	2	1,41421
45,00	34,0000	2	18,38478

coping_stress	Mean	N	Std. Deviation
46,00	38,5000	2	21,92031
47,00	39,0000	1	
48,00	44,0000	1	
49,00	40,0000	1	
50,00	22,0000	1	
51,00	20,6667	3	8,96289
52,00	36,3333	3	18,58315
53,00	33,4000	5	17,15517
54,00	41,0000	3	15,62050
55,00	42,0000	1	
56,00	43,6667	3	9,23760
57,00	33,5000	2	24,74874
58,00	47,0000	2	9,89949
59,00	44,0000	1	
60,00	33,0000	2	12,72792
61,00	40,0000	2	16,97056
62,00	27,0000	3	12,52996
64,00	15,0000	1	
Total	36,7667	60	15,29525

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Burnout * coping_stress	Between Groups	(Combined)	4672,700	31	150,732	,462	,981
		Linearity	208,000	1	208,000	,638	,431
		Deviation from Linearity	4464,700	30	148,823	,456	,981
	Within Groups		9130,033	28	326,073		
	Total		13802,733	59			

Measures of Association

	R	R Squared	Eta	Eta Squared
Burnout * coping_stress	-,123	,015	,582	,339

Lampiran 2. Output SPSS Regresi Linier Berganda

Regression

Variables Entered/Removed^b

Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	coping_stress, Syukur, Rida	.	Enter

a. All requested variables entered.

b. Dependent Variable: Burnout

Model Summary^b

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate	Durbin-Watson
1	,570 ^a	,325	,289	12,89690	2,178

a. Predictors: (Constant), coping_stress, Syukur, Rida

b. Dependent Variable: Burnout

ANOVA^b

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	4488,245	3	1496,082	8,995	,000 ^a
	Residual	9314,489	56	166,330		
	Total	13802,733	59			

a. Predictors: (Constant), coping_stress, Syukur, Rida

b. Dependent Variable: Burnout

Coefficients^a

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.	Collinearity Statistics	
		B	Std. Error	Beta			Tolerance	VIF
1	(Constant)	154,872	28,197		5,492	,000		
	Rida	-,424	,197	-,276	-2,152	,036	,731	1,367
	Syukur	-1,738	,545	-,400	-3,188	,002	,767	1,303
	coping_stress	,079	,175	,053	,455	,651	,897	1,115

a. Dependent Variable: Burnout

Collinearity Diagnostics^a

Model	Dimension	Eigenvalue	Condition Index	Variance Proportions			
				(Constant)	Rida	Syukur	coping_stress
1	1	3,948	1,000	,00	,00	,00	,00
	2	,029	11,691	,01	,14	,01	,97
	3	,021	13,653	,04	,73	,02	,02
	4	,002	49,740	,95	,13	,98	,00

a. Dependent Variable: Burnout

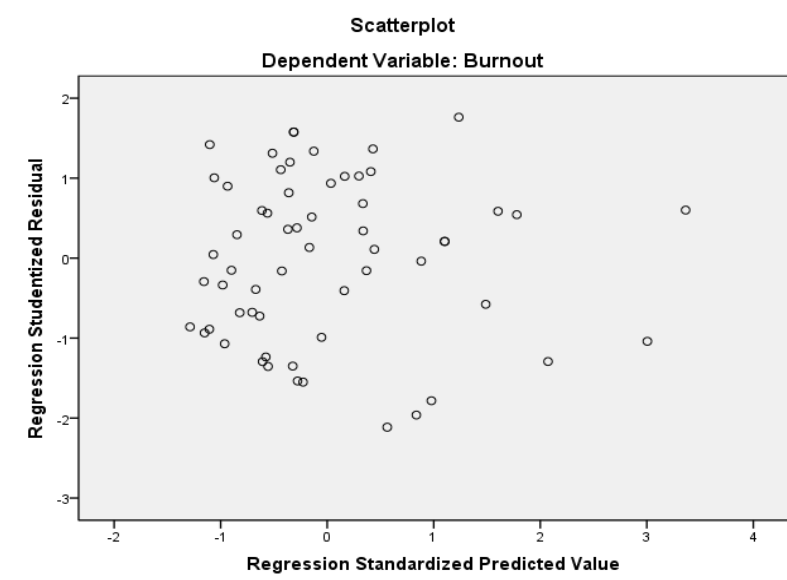
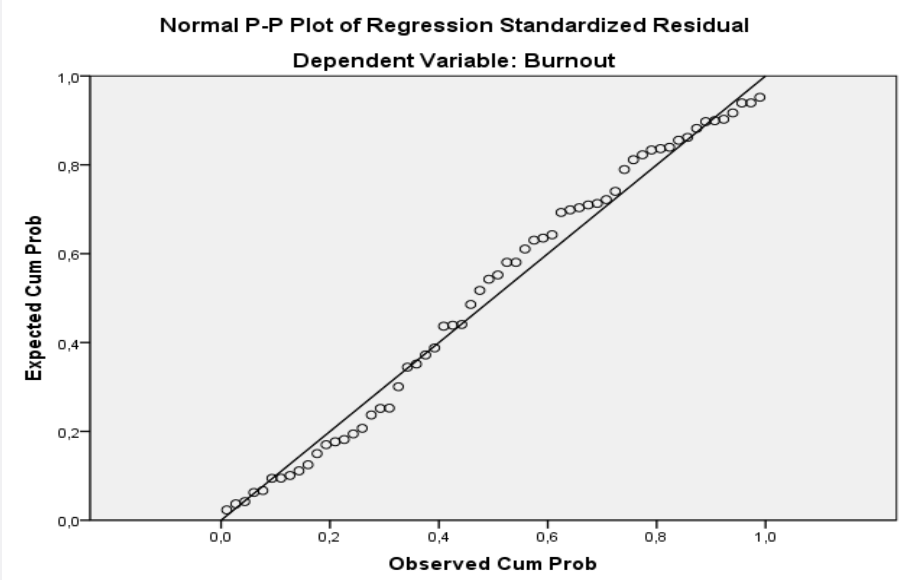
Residuals Statistics^a

	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation	N
Predicted Value	25,5348	66,1096	36,7667	8,72192	60
Std. Predicted Value	-1,288	3,364	,000	1,000	60
Standard Error of Predicted Value	1,827	5,896	3,169	1,033	60
Adjusted Predicted Value	26,2235	66,0293	36,8824	8,98518	60
Residual	-25,68038	21,45956	,00000	12,56474	60
Std. Residual	-1,991	1,664	,000	,974	60
Stud. Residual	-2,114	1,762	-,004	1,013	60
Deleted Residual	-28,95016	24,07186	-,11571	13,60367	60
Stud. Deleted Residual	-2,184	1,797	-,006	1,023	60
Mahal. Distance	,201	11,349	2,950	2,756	60

	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation	N
Cook's Distance	,000	,196	,021	,036	60
Centered Leverage Value	,003	,192	,050	,047	60

a. Dependent Variable: Burnout

an e
jar L
pen
ini t



er:
coran, penulisan kritik atau t
in tanpa izin UIN Suska Riau

Lampiran 3 Output SPSS Korelasi Pearson

Correlations

		Correlations			
		Rida	Syukur	coping_stress	Burnout
Rida	Pearson Correlation	1	,475**	,309*	-,450**
	Sig. (2-tailed)		,000	,016	,000
	N	60	60	60	60
Syukur	Pearson Correlation	,475**	1	,226	-,519**
	Sig. (2-tailed)	,000		,083	,000
	N	60	60	60	60
coping_stress	Pearson Correlation	,309*	,226	1	-,123
	Sig. (2-tailed)	,016	,083		,350
	N	60	60	60	60
Burnout	Pearson Correlation	-,450**	-,519**	-,123	1
	Sig. (2-tailed)	,000	,000	,350	
	N	60	60	60	60

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Lampiran 4 Output Lisrel Ridha

DATE: 11/13/2020
TIME: 2:22
L I S R E L 8.80
BY

Karl G. Jöreskog & Dag Sörbom
This program is published exclusively by
Scientific Software International, Inc.
7383 N. Lincoln Avenue, Suite 100
Lincolnwood, IL 60712, U.S.A.

Phone: (800)247-6113, (847)675-0720, Fax: (847)675-2140
Copyright by Scientific Software International, Inc., 1981-2006
Use of this program is subject to the terms specified in the
Universal Copyright Convention.
Website: www.ssicentral.com

The following lines were read from file E:\Amie Titip\LISREL\CFA\Ridha\Data Ridha Lisrel.sp1:

CFA RIDHA AKOR FIRST ORDER

DATA 14 NUMBER OF MA=PM

LA

RMB1 RMB2 RMB3 RNB1 RNB2 RNB3 RNL1 RNL2 RNL3 RMD1 RMD2 RMD3 RKO1 RKO2 RKO3

PM SYMFI=DATA COR

SE

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14/

MO NX 14 NUMBER OF PH=ST

LK

RIDHA

FR LX 1 1 LX 2 1 LX 3 1 LX 4 1 LX 5 1 LX 6 1 LX 7 1 LX 8 1 LX 9 1 LX 10 1 LX 11 1 LX 12 1 LX 13 1 LX 14 1

PD

OU RS TV S

CFA RIDHA AKTOR FIRST ORDER

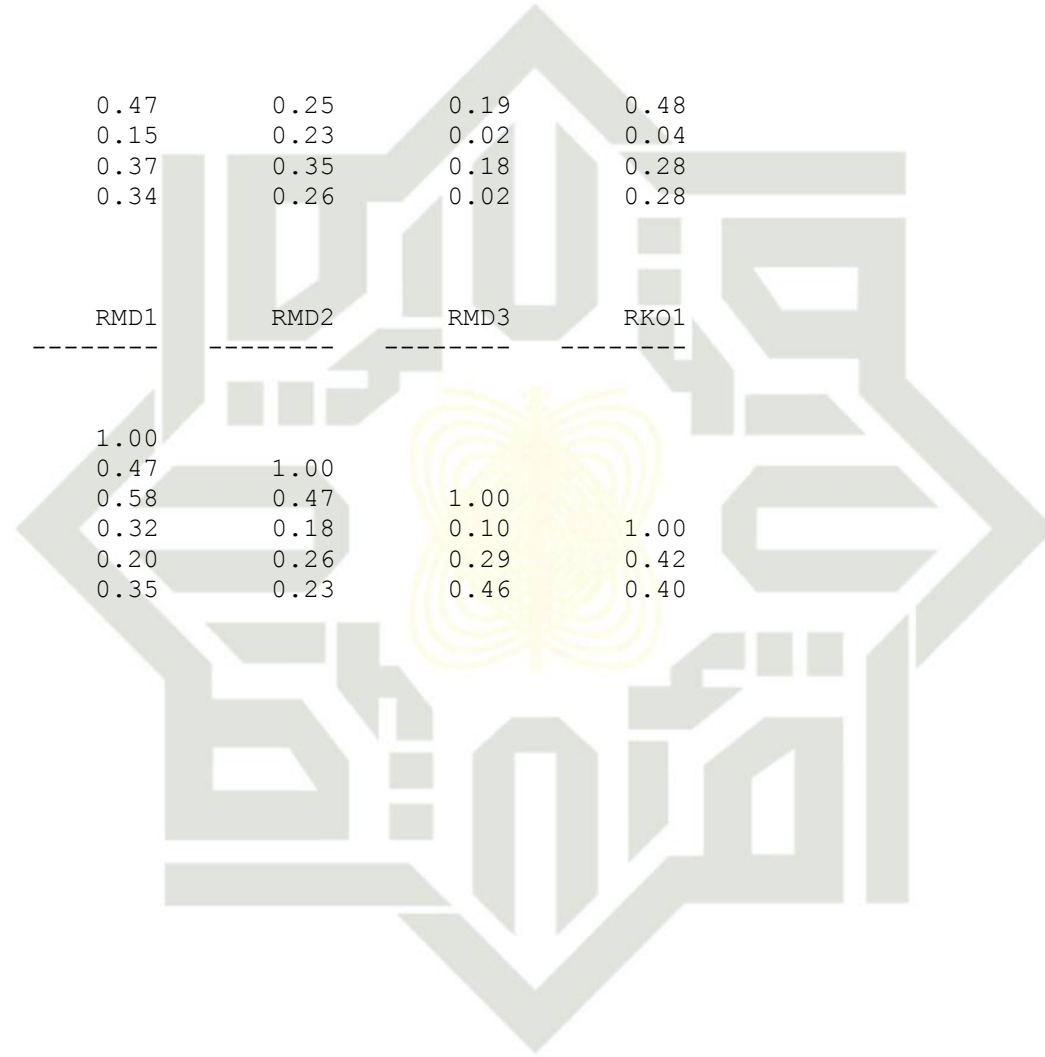
Number of Input Variables 14
 Number of Y - Variables 0
 Number of X - Variables 14
 Number of ETA - Variables 0
 Number of KSI - Variables 1
 Number of Observations 60

CFA RIDHA AKTOR FIRST ORDER

Correlation Matrix

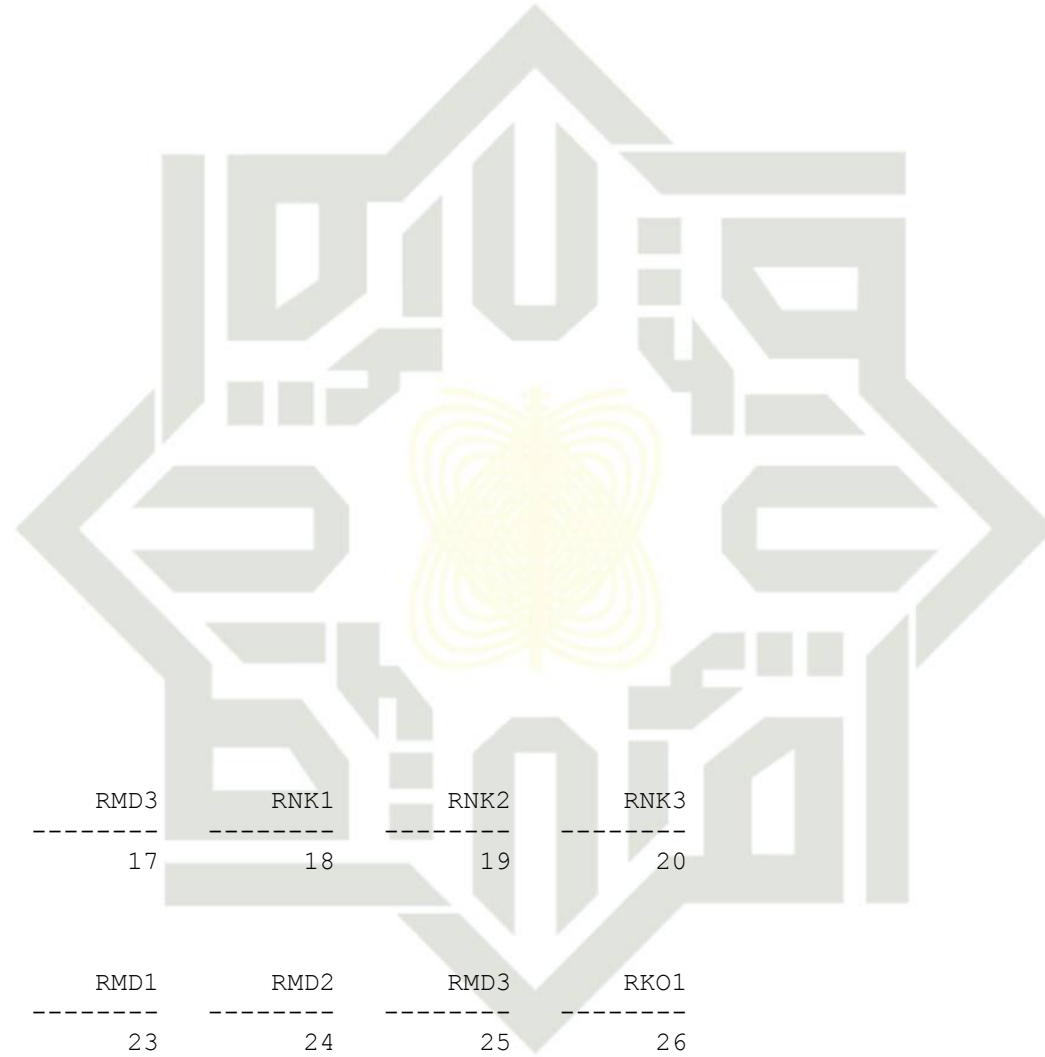
	RMB1	RMB2	RMD3	RNK1	RNK2	RNK3
RMB1	1.00					
RMB2	0.24	1.00				
RMD3	0.54	0.32	1.00			
RNK1	0.25	0.47	0.42	1.00		
RNK2	0.33	0.01	0.57	0.34	1.00	
RNK3	0.25	0.60	0.39	0.38	0.00	1.00
RMB1	0.48	0.59	0.33	0.44	0.27	0.42
RMB2	0.10	0.36	0.18	0.30	0.12	0.18
RNK1	0.51	0.45	0.36	0.25	0.14	0.21
RNK2	0.21	0.36	0.42	0.58	0.27	0.21

Dilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau
 g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau



cipta miilk UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan
 dilindungi Undang-Undang
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 mengumumkan dan me
 R111
 R112
 R121
 R122
 R131
 R132
 R21
 R22
 R31
 R32
 R33

	RML1	RML2	RMD1	RMD2	RMD3	RK01
R111	1.00					
R112	0.42	1.00				
R121	0.39	0.27	1.00			
R122	0.29	0.32	0.47	1.00		
R131	0.43	0.13	0.58	0.47	1.00	
R132	0.34	0.23	0.32	0.18	0.10	1.00
R21	0.26	0.18	0.20	0.26	0.29	0.42
R22	0.36	0.32	0.35	0.23	0.46	0.40
R31						
R32	1.00					
R33	0.72	1.00				



UIN SUSKA RIAU

ciptaa miilk UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan

Dilindungi Undang-Undang

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t

utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

CFA R O H A M O C F I R S T O R D E R

Paramet...ifications

ABD-X

RIDHA

R11 1

R12 2

R13 3

RK1 4

R22 5

R13 6

R11 7

R22 8

R11 9

R12 10

R13 11

R11 12

R12 13

R13 14

THETA DELTA

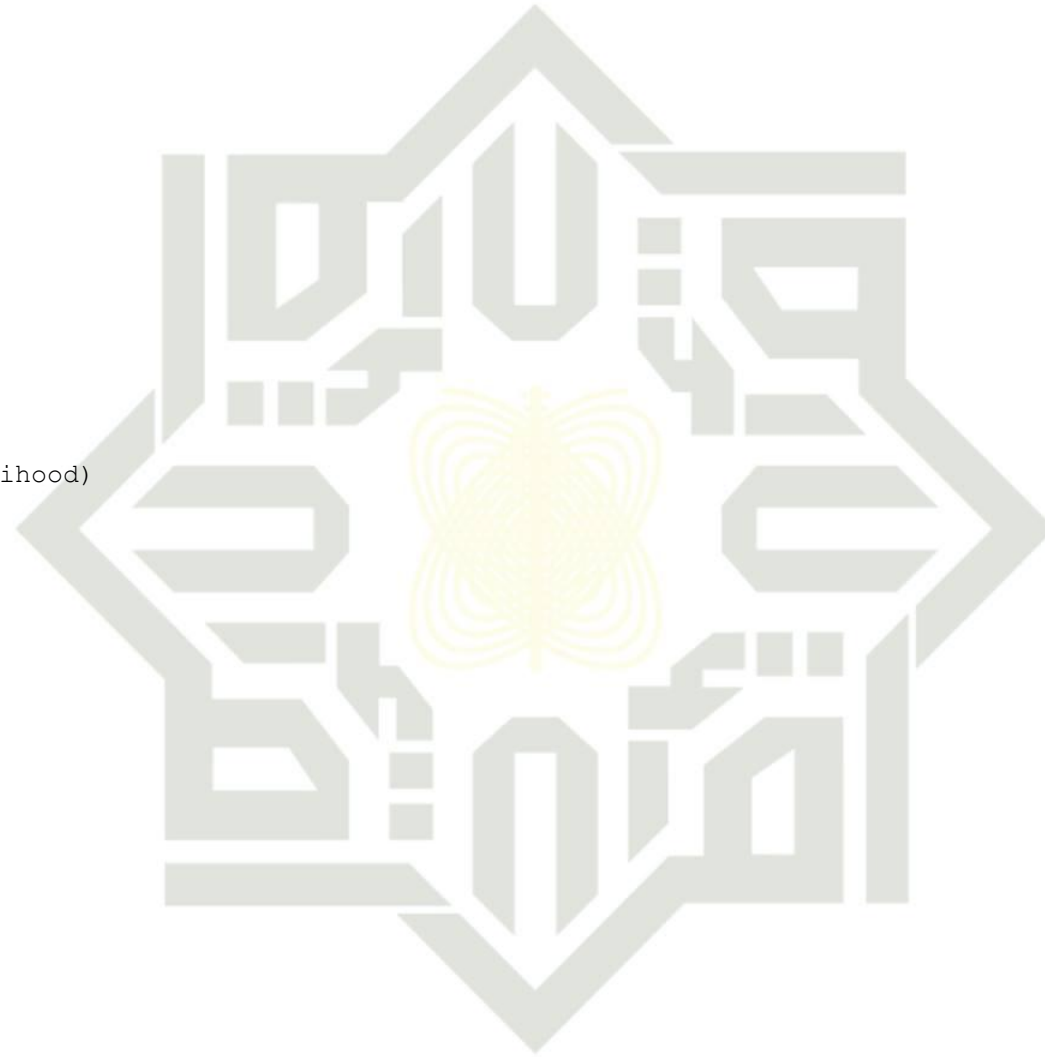
RMB1 RMB2 RMD3 RNK1 RNK2 RNK3

15 16 17 18 19 20

THETA DELTA

RML1 RML2 RMD1 RMD2 RMD3 RK01

21 22 23 24 25 26

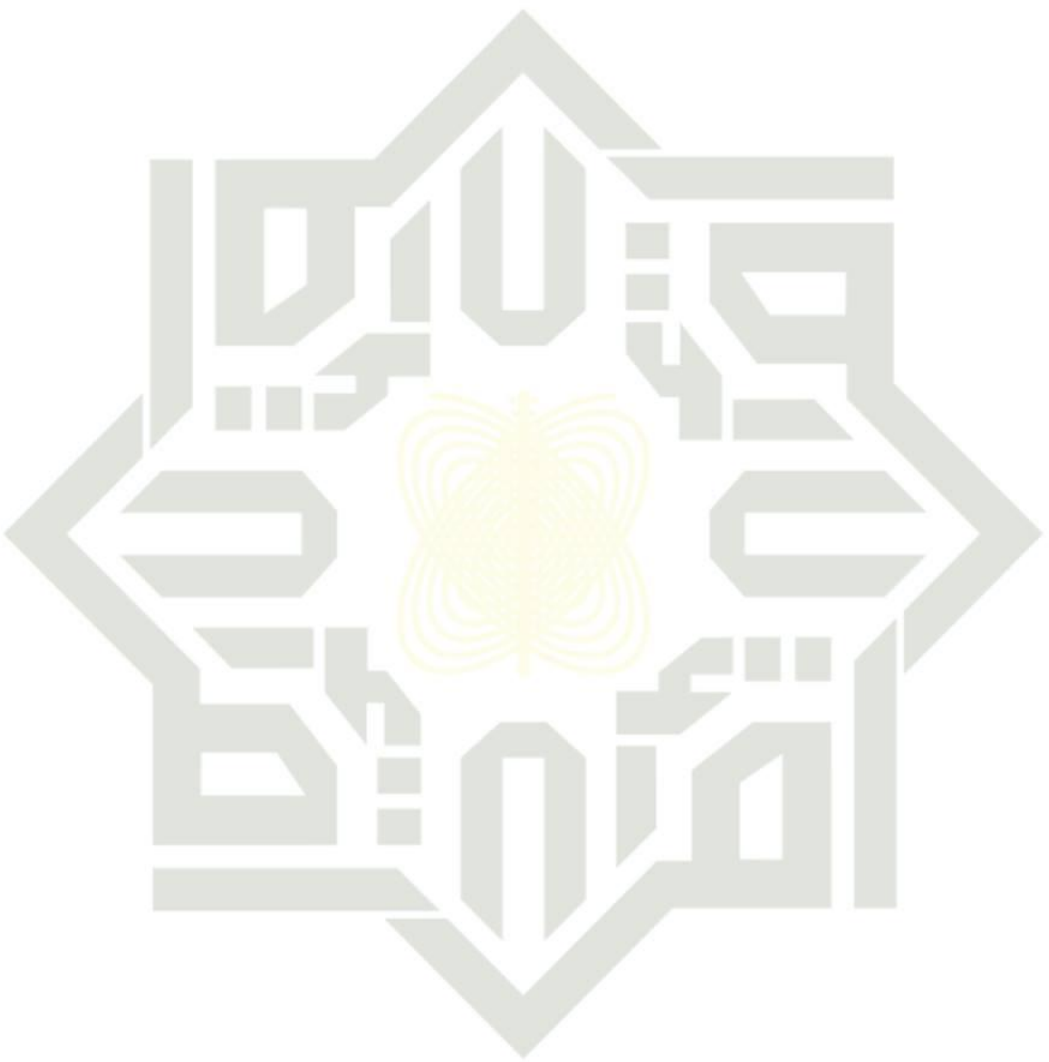


UIN SUSKA RIAU

Diilindungi Undang-Undang
 cipta miilk UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

	RK02	RK03
	27	28

CFA ROOT FACTOR FIRST ORDER
 Number of Iterations = 14
 LISREL Estimates (Maximum Likelihood)
 RIDHA
 R11 0.55 (0.13) 4.32
 R12 0.70 (0.12) 5.84
 R13 0.63 (0.12) 5.15
 R11 0.60 (0.12) 4.83
 R12 0.32 (0.13)



UIN SUSKA RIAU

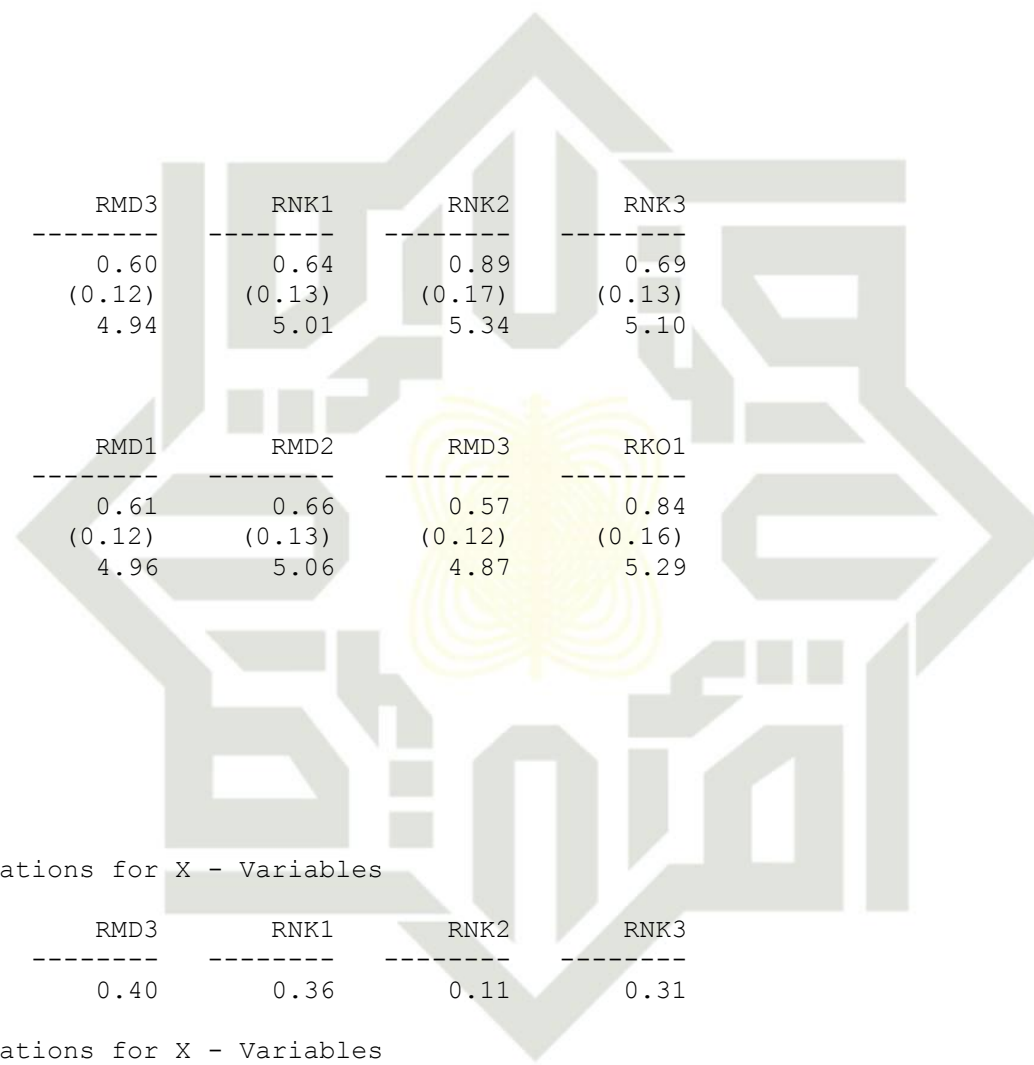
State Islamic University of Sultan

ciptaan milik UIN Suska Riau

Dilindungi Undang-Undang	0.41
g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	0.56
utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t	0.13)
utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	4.41
g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau	0.69
	0.12)
	5.70
	0.43
	0.13)
	3.24
	0.63
	0.12)
	5.07
	0.58
	0.13)
	4.62
	0.66
	0.12)
	5.40
	0.40
	0.13)
	3.01
	0.54
	0.13)
	4.25
	0.61
	0.12)
	4.87
PH	RIDHA
	1.00

Dilindungi Undang-Undang
 HETA DELTA
 RMB1 RMB2 RMD3 RNK1 RNK2 RNK3
 0.70 0.51 0.60 0.64 0.89 0.69
 (0.14) (0.11) (0.12) (0.13) (0.17) (0.13)
 5.11 4.73 4.94 5.01 5.34 5.10
 HETA DELTA
 RML1 RML2 RMD1 RMD2 RMD3 RKO1
 0.53 0.82 0.61 0.66 0.57 0.84
 (0.11) (0.16) (0.12) (0.13) (0.12) (0.16)
 4.78 5.27 4.96 5.06 4.87 5.29
 HETA DELTA
 RKO2 RKO3
 0.71 0.63
 (0.14) (0.13)
 5.13 5.00
 Squared Multiple Correlations for X - Variables
 RMB1 RMB2 RMD3 RNK1 RNK2 RNK3
 0.30 0.49 0.40 0.36 0.11 0.31
 Squared Multiple Correlations for X - Variables

cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan



UIN SUSKA RIAU

RML1	RML2	RMD1	RMD2	RMD3	RKO1
0.47	0.18	0.39	0.34	0.43	0.16

Standard Multiple Correlations for X - Variables

RKO2	RKO3
0.29	0.37

Goodness of Fit Statistics

Degrees of Freedom = 77

Minimum Fit Function Chi-Square = 201.30 (P = 0.00)

Non-Theory Weighted Least Squares Chi-Square = 168.90 (P = 0.00)

Estimated Non-centrality Parameter (NCP) = 91.90

90 Percent Confidence Interval for NCP = (58.15 ; 133.40)

Minimum Fit Function Value = 3.41

Population Discrepancy Function Value (F0) = 1.56

90 Percent Confidence Interval for F0 = (0.99 ; 2.26)

Root Mean Square Error of Approximation (RMSEA) = 0.14

Percent Confidence Interval for RMSEA = (0.11 ; 0.17)

P-Value for Test of Close Fit (RMSEA < 0.05) = 0.00

Expected Cross-Validation Index (ECVI) = 3.81

Percent Confidence Interval for ECVI = (3.24 ; 4.52)

ECVI for Saturated Model = 3.56

ECVI for Independence Model = 11.50

Chi-Square for Independence Model with 91 Degrees of Freedom = 650.40

Independence AIC = 678.40
 Model AIC = 224.90
 Saturated AIC = 210.00
 Independence CAIC = 721.72
 Model CAIC = 311.55
 Saturated CAIC = 534.91

Normed Fit Index (NFI) = 0.69
 Non-Normed Fit Index (NNFI) = 0.74
 Parsimony Normed Fit Index (PNFI) = 0.58
 Comparative Fit Index (CFI) = 0.78
 Incremental Fit Index (IFI) = 0.78
 Relative Fit Index (RFI) = 0.63

Critical N (CN) = 32.88

Root Mean Square Residual (RMR) = 0.11
 Standardized RMR = 0.11
 Goodness of Fit Index (GFI) = 0.71
 Adjusted Goodness of Fit Index (AGFI) = 0.60
 Parsimony Goodness of Fit Index (PGFI) = 0.52

CFA RHOHAKTOR FIRST ORDER

Fit Covariance Matrix

	RMB1	RMB2	RMD3	RNK1	RNK2	RNK3
RMB1	1.00					
RMB2	0.38	1.00				
RMD3	0.35	0.44	1.00			

Dilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

Diilindungi Undang-Undang
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 mengemukakan dan menanggapi secara kritis atau tanpa izin UIN Suska Riau.

cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan

RK1	0.33	0.42	0.38	1.00		
RK2	0.18	0.23	0.21	0.20	1.00	
RK3	0.31	0.39	0.35	0.34	0.18	1.00
RK1	0.38	0.48	0.43	0.41	0.22	0.38
RK2	0.23	0.30	0.27	0.26	0.14	0.24
RK1	0.34	0.44	0.40	0.38	0.20	0.35
RK2	0.32	0.41	0.37	0.35	0.19	0.32
RK3	0.36	0.46	0.42	0.40	0.21	0.37
RK1	0.22	0.28	0.25	0.24	0.13	0.22
RK2	0.30	0.38	0.34	0.33	0.18	0.30
RK3	0.33	0.42	0.38	0.36	0.20	0.34

Fitted Covariance Matrix

	RML1	RML2	RMD1	RMD2	RMD3	RK01
RK1	1.00					
RK2	0.29	1.00				
RK1	0.43	0.27	1.00			
RK2	0.40	0.25	0.36	1.00		
RK3	0.45	0.28	0.41	0.38	1.00	
RK1	0.27	0.17	0.25	0.23	0.26	1.00
RK2	0.37	0.23	0.34	0.31	0.36	0.22
RK3	0.41	0.26	0.38	0.35	0.40	0.24

Fitted Covariance Matrix

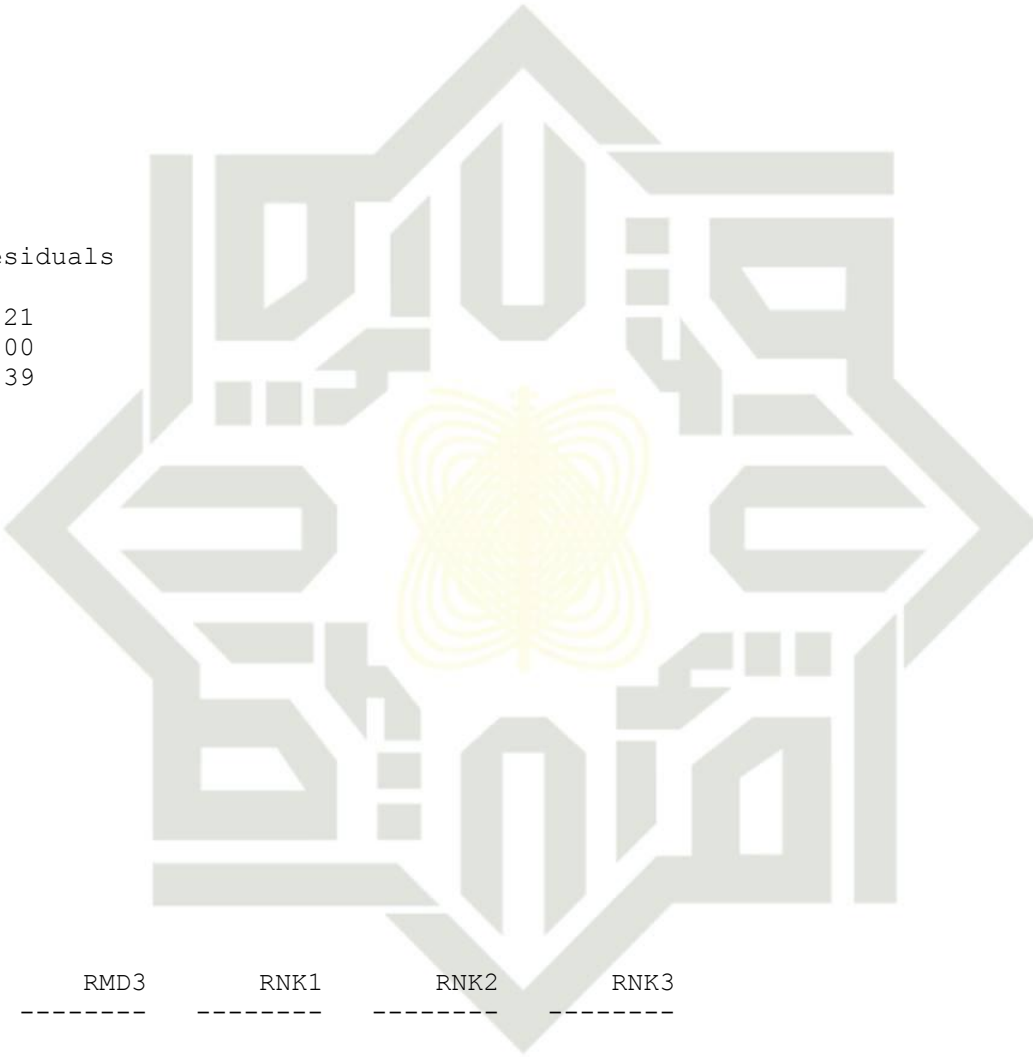
	RK02	RK03
RK2	1.00	
RK3	0.33	1.00

Fitted Residuals

Dilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengemukakan dan memperbaharui karya tulis ini dan bentuknya tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan

	RMB1	RMB2	RMD3	RNK1	RNK2	RNK3
RMB1	0.00					
RMB2	-0.15	0.00				
RMB3	0.19	-0.12	0.00			
RNK1	-0.08	0.04	0.04	0.00		
RNK2	0.15	-0.21	0.36	0.14	0.00	
RNK3	-0.05	0.21	0.04	0.04	-0.18	0.00
RMB1	0.11	0.11	-0.11	0.03	0.05	0.04
RMB2	-0.13	0.07	-0.09	0.05	-0.02	-0.06
RMB3	0.17	0.01	-0.03	-0.13	-0.07	-0.14
RNK1	-0.11	-0.04	0.05	0.23	0.08	-0.11
RNK2	0.13	-0.14	0.05	-0.14	-0.02	0.11
RNK3	-0.10	0.09	-0.10	-0.01	-0.11	-0.18
RKO1	-0.12	0.03	0.03	0.03	0.00	-0.03
RKO2	-0.09	0.05	-0.05	-0.10	-0.18	-0.06
Fitted Residuals						
	RML1	RML2	RMD1	RMD2	RMD3	RKO1
RMB1	0.00					
RMB2	0.13	0.00				
RMB3	-0.04	0.01	0.00			
RNK1	-0.10	0.07	0.11	0.00		
RNK2	-0.02	-0.15	0.17	0.09	0.00	
RNK3	0.07	0.06	0.07	-0.05	-0.16	0.00
RKO1	-0.12	-0.05	-0.14	-0.06	-0.07	0.21
RKO2	-0.06	0.06	-0.03	-0.13	0.06	0.16
Fitted Residuals						



UIN SUSKA RIAU

Summary of Statistics for Fitted Residuals

Smallest Fitted Residual = -0.21
 Median Fitted Residual = 0.00
 Largest Fitted Residual = 0.39

Stemplot of Pooled

-	2	1
-	1	8
-	1	4
-	0	9
-	0	4
0	1	5
0	5	1
1	1	1
1	5	7
2	1	1
2	1	1
3	1	1
3	1	6

Standardized Residuals

RMB1	RMB2	RMD3	RNK1	RNK2	RNK3
-	-	-	-	-	-
-2.09	-	-	-	-	-

Diilindungi Undang-Undang
 cipta miilk UIN Suska Riau
 g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau
 ng mengumumkan dan mempromosikan hak kekayaan intelektual atau menyiarkan seluruh atau sebagian atau seluruhnya dalam bentuk apapun
 dan izin UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan

	RML1	RML2	RMD1	RMD2	RMD3	RK01
R03	-1.43	-1.87	-	-	-	-
R01	-1.03	0.68	0.49	-	-	-
R02	1.49	-2.64	4.06	1.51	-	-
R01	-0.65	3.08	0.47	0.53	-1.88	-
R02	1.50	1.94	-1.65	0.40	0.56	0.52
R01	-1.41	0.87	-1.03	0.52	-0.17	-0.67
R02	2.12	0.17	-0.48	-1.74	-0.73	-1.78
R03	-1.33	-0.65	0.72	3.00	0.88	-1.38
R01	1.79	-2.25	0.78	-2.06	-0.25	1.51
R02	-1.07	1.13	-1.19	-0.14	-1.02	-1.90
R03	-1.41	0.37	0.39	0.33	0.04	-0.30
R03	-1.14	0.74	-0.67	-1.33	-1.94	-0.73

Standardized Residuals

	RML1	RML2	RMD1	RMD2	RMD3	RK01
R01	-	-	-	-	-	-
R02	1.67	-	-	-	-	-
R01	-0.57	0.09	-	-	-	-
R02	-1.49	0.81	1.47	-	-	-
R03	-0.30	-1.77	2.43	1.20	-	-
R01	0.83	0.57	0.85	-0.60	-1.91	-
R02	-1.61	-0.58	-1.76	-0.70	-0.91	2.14
R03	-0.90	0.72	-0.39	-1.63	0.91	1.75

Standardized Residuals

	RK02	RK03
R02	-	-
R03	4.86	-

Diliindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau ti
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 dan mengumumkan dan memperbanyak seluruh karya tulis ini di luar lingkaran penulisan dan untuk apa pun tanpa izin UIN Suska Riau.

Summary Statistics for Standardized Residuals

Smallest Standardized Residual = -2.64
 Median Standardized Residual = 0.00
 Largest Standardized Residual = 4.86

Stemleaf Plot

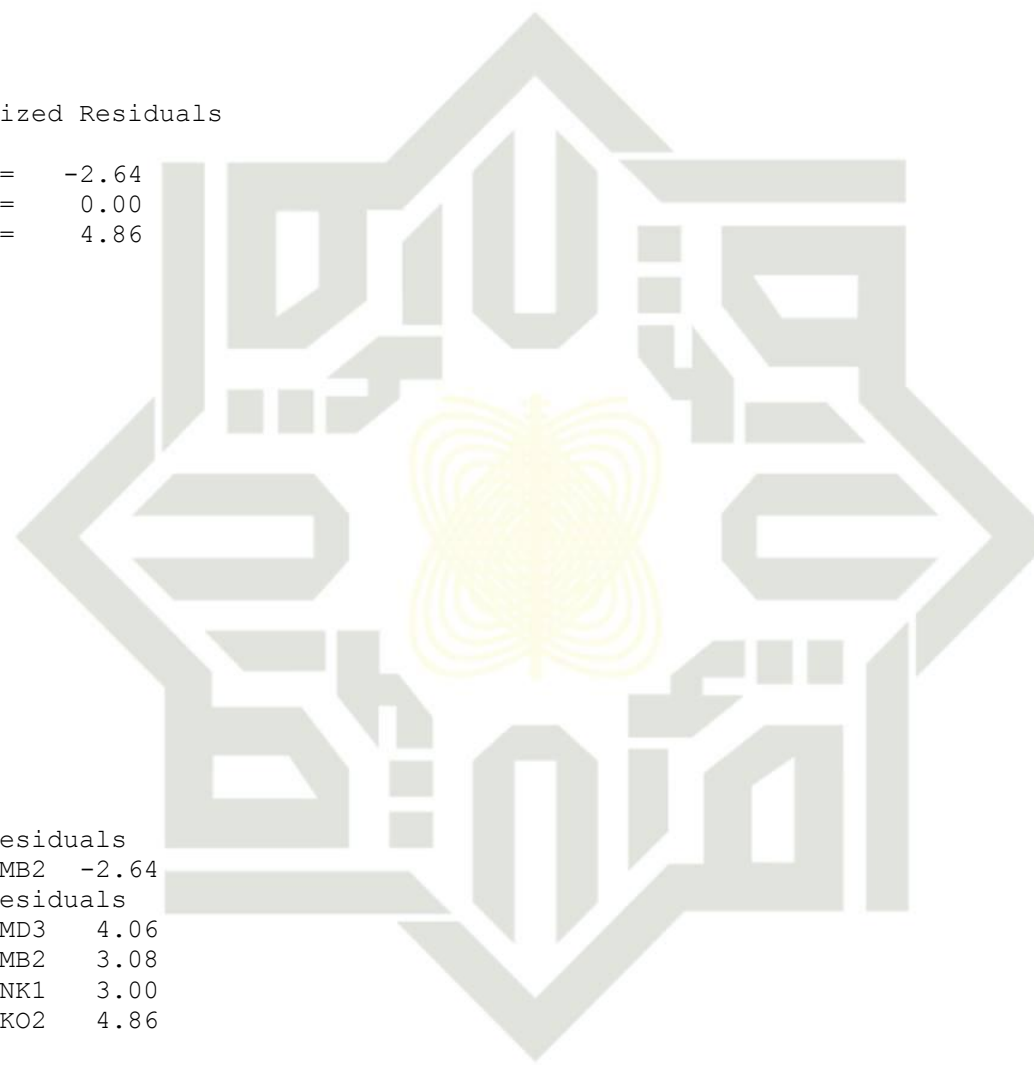
```

- 2|6
- 2|3
- 1|989888665
- 1|47321000
- 0|9777665
- 0|4310000000000000
0|10444
0|555667778889999
1|11
1|55557789
2|114
2|
3|0
3|
4|1
4|9

```

Large Negative Standardized Residuals for RNK2 and RMB2 -2.64
 Large Positive Standardized Residuals for RNK3 and RMD3 4.06
 Residual for RNB2 and RMB2 3.08
 Residual for RMD3 and RNK1 3.00
 Residual for RKO3 and RKO2 4.86

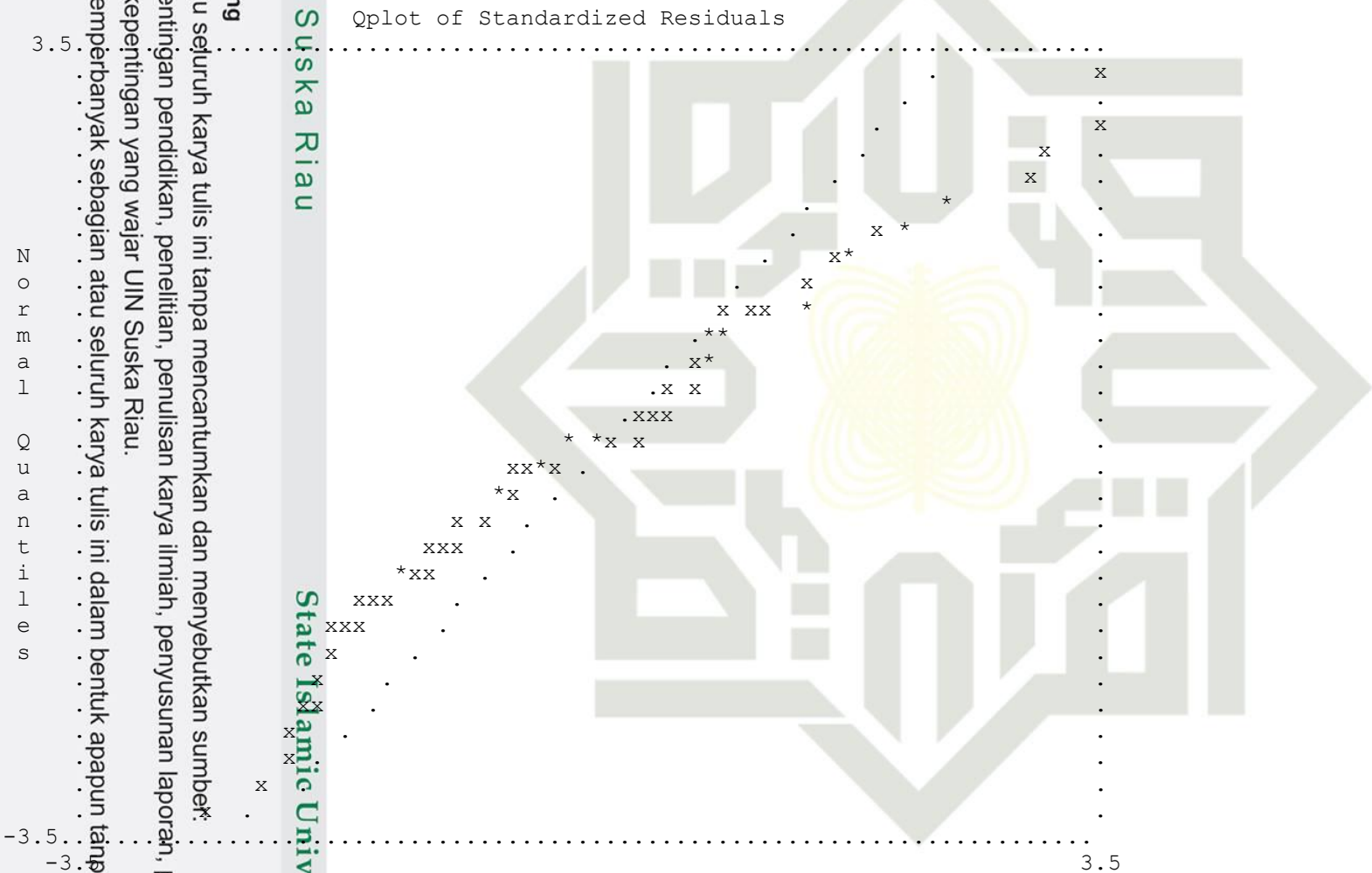
CFA ROHA =FAKTOR FIRST ORDER



UIN SUSKA RIAU

Dilindungi Undang-Undang
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penulisan kritik atau tinjauan
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 mengemukakan dan mendapatkan izin UIN Suska Riau

cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan

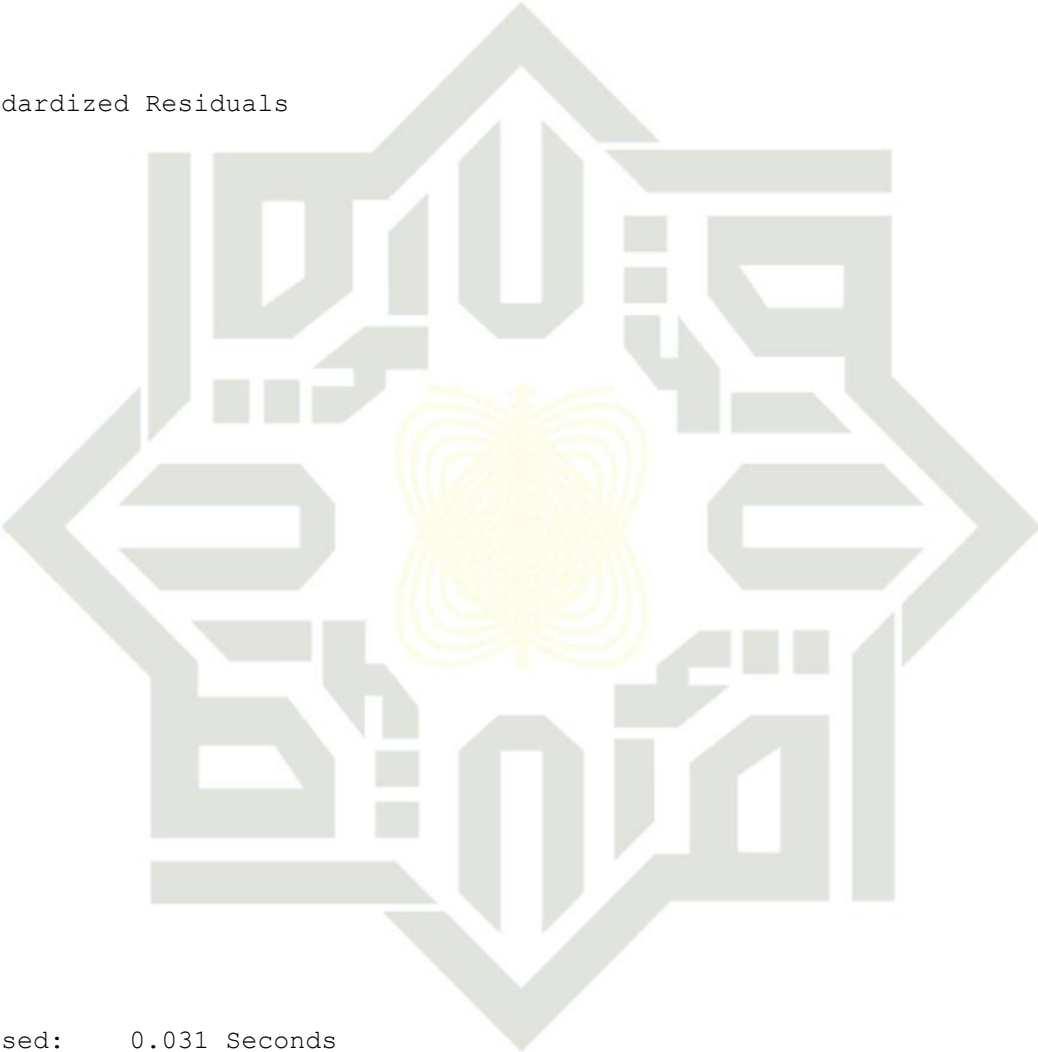


UIN SUSKA RIAU

Standardized Residuals

PH	RIDHA
PH1	0.55
PH2	0.70
PH3	0.63
PH1	0.60
PH2	0.32
PH3	0.56
PH1	0.69
PH2	0.43
PH1	0.63
PH2	0.58
PH3	0.66
PH1	0.40
PH2	0.54
PH3	0.61

Time used: 0.031 Seconds



UIN SUSKA RIAU

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan memperbanyak sebagian

CFA RHOI AKOR FIRST ORDER
 Standardized Solution

ABD-X
 RIDHA
 PH

Lampiran 5 Output Lisrel Syukur

DATE: 11/13/2020
 TIME: 2:50
 L I S R E L 8.80
 BY

Karl G. Jöreskog & Dag Sörbom

This program is published exclusively by
 Scientific Software International, Inc.
 7383 N. Lincoln Avenue, Suite 100
 Lincolnwood, IL 60712, U.S.A.

Phone: (800)247-6113, (847)675-0720, Fax: (847)675-2140

Copyright by Scientific Software International, Inc., 1981-2006

Use of this program is subject to the terms specified in the
 Universal Copyright Convention.

Website: www.ssicentral.com

The following lines were read from file E:\Amie Titip\LISREL\CFA\Syukur\Data Syukur Lisrel.sp1:

CFA SYUKUR FACTOR FIRST ORDER
 DA NI 30 NX=3 MA=PM
 LA
 APT1 APT2 APT3 APP1 APT4 APT5 APP2 APP3 APP4 APT1 APT4 APT2 ABP1 APP2 APT5 APP3 APP4 APT3 ABP2 APT4 APT5 APT6 APT7 APT8 APT9 EBT1
 EBT2 EBT3 EBT4 EBT5 EBP1 EBT6 EBP2 EBT7 EBP3
 PM SYUKUR=DATA COR
 SE
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30/
 MO NX=30 NX=1 PH=ST
 LK
 SYUKUR

UIN SUSKA RIAU

FR LX 1 LX 2 1 LX 3 1 LX 4 1 LX 5 1 LX 6 1 LX 7 1 LX 8 1 LX 9 1 LX 10 1 LX 11 1 LX 12 1 LX 13 1 LX 14 1
 LX 15 1 LX 16 1 LX 17 1 LX 18 1 LX 19 1 LX 20 1 LX 21 1 LX 22 1 LX 23 1 LX 24 1 LX 25 1 LX 26 1 LX 27 1 LX
 28 1 LX 29 1 LX 30 1

PD
 OU RS FV S

CFA SUKOR FACTOR FIRST ORDER

Number of Input Variables 30
 Number of Y - Variables 0
 Number of X - Variables 30
 Number of ETA - Variables 0
 Number of KSI - Variables 1
 Number of Observations 60

CFA SUKOR FACTOR FIRST ORDER

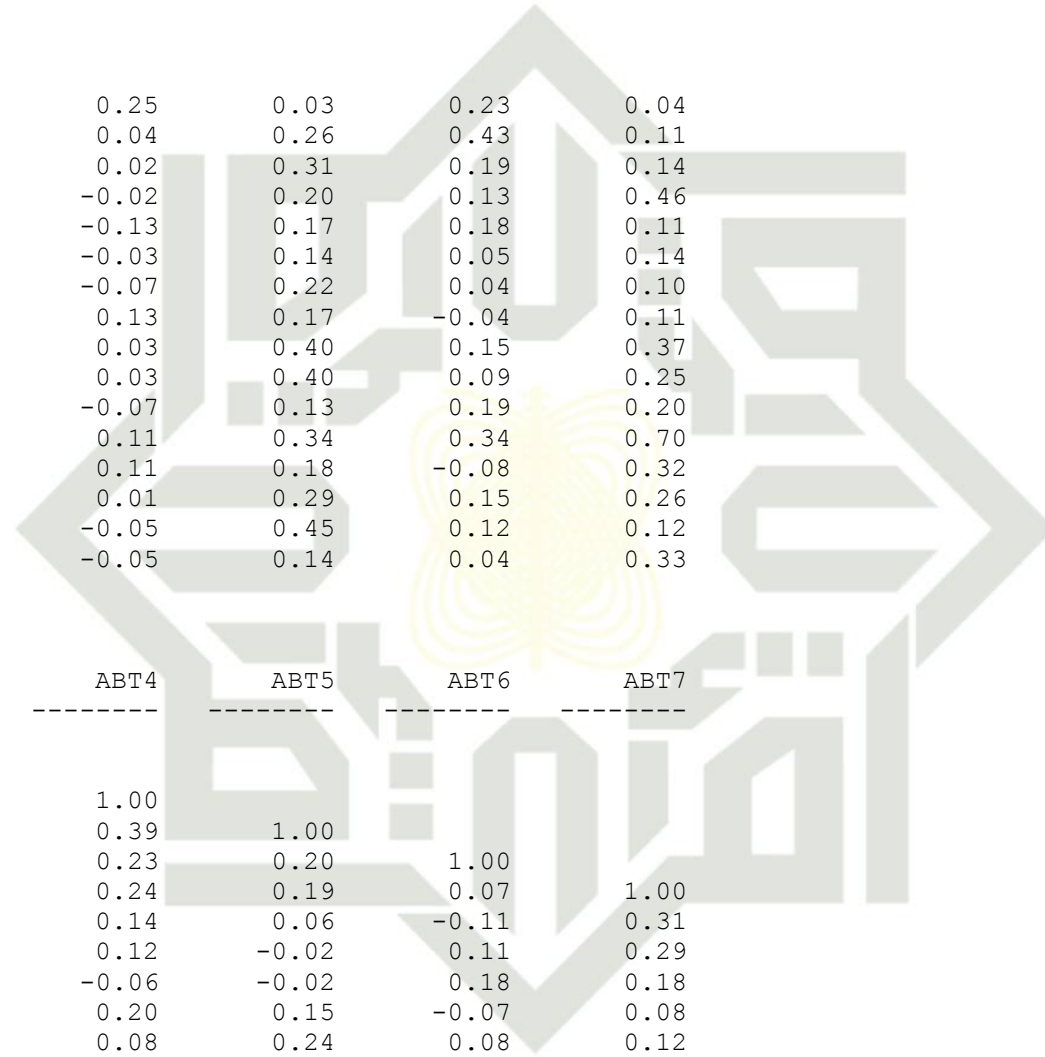
Correlation Matrix

	APT1	APT2	APT3	APP1	ABT1	APT4
APT1	1.00					
APT2	0.21	1.00				
APT3	-0.04	0.08	1.00			
APP1	0.13	0.79	0.15	1.00		
APP2	0.18	0.17	-0.04	0.03	1.00	
APP3	0.07	0.06	-0.02	0.04	0.13	1.00
APP4	0.02	0.35	-0.01	0.36	0.14	0.15
APP5	0.04	0.19	-0.07	0.16	0.35	0.04
ABT1	-0.07	-	0.23	0.08	-0.01	0.09
ABT2	0.18	0.28	-0.01	0.12	0.58	0.16

Dilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau
 mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin UIN Suska Riau

	ABT2	ABP1	APP2	APT5	APP3	APP4
A1	0.00	0.22	-0.06	0.12	0.18	-0.02
A2	0.10	0.33	-0.01	0.40	0.26	0.07
A3	0.00	0.14	-0.09	0.17	0.01	-0.01
A4	-0.03	0.28	0.41	0.36	0.09	-0.07
A5	0.14	0.16	0.25	0.15	0.12	-0.05
A6	0.31	0.32	0.08	0.24	0.24	0.11
A7	0.04	0.21	-0.03	0.25	0.15	-0.07
A8	0.03	0.30	0.00	0.27	0.19	0.21
A9	0.02	0.10	0.12	0.14	0.13	-0.03
A10	0.10	0.06	-0.14	0.13	0.13	0.00
E1	0.07	0.27	-0.11	0.17	0.20	0.62
E2	0.09	0.03	0.30	-0.03	0.38	0.51
E3	0.22	0.34	0.01	0.27	0.52	0.31
E4	0.31	0.56	0.01	0.38	0.67	0.19
E5	0.05	0.16	0.16	0.18	0.03	0.16
E6	0.12	0.31	-0.11	0.28	0.29	0.39
E7	-0.02	0.04	-0.08	0.02	0.05	-0.01
E8	0.01	0.30	0.35	0.34	0.19	-0.05
E9	0.20	0.46	-0.03	0.34	0.23	0.11
E10	0.02	0.17	-0.05	0.17	0.33	0.04

Correlation Matrix



UIN SUSKA RIAU

ABP3	0.04	0.15	0.25	0.03	0.23	0.04
ABP2	0.18	0.25	0.04	0.26	0.43	0.11
ABP4	0.40	0.37	0.02	0.31	0.19	0.14
ABP8	0.44	0.23	-0.02	0.20	0.13	0.46
ABP5	0.02	0.08	-0.13	0.17	0.18	0.11
ABP1	0.17	0.28	-0.03	0.14	0.05	0.14
EBP1	0.22	0.31	-0.07	0.22	0.04	0.10
EBP2	0.06	0.11	0.13	0.17	-0.04	0.11
EBP4	0.15	0.43	0.03	0.40	0.15	0.37
EBP5	0.15	0.23	0.03	0.40	0.09	0.25
EBP6	0.27	0.05	-0.07	0.13	0.19	0.20
EBP1	0.57	0.20	0.11	0.34	0.34	0.70
EBP2	0.20	0.23	0.11	0.18	-0.08	0.32
EBP7	0.28	0.17	0.01	0.29	0.15	0.26
EBP3	0.26	0.15	-0.05	0.45	0.12	0.12
EBP8	0.23	0.34	-0.05	0.14	0.04	0.33

Correlation Matrix

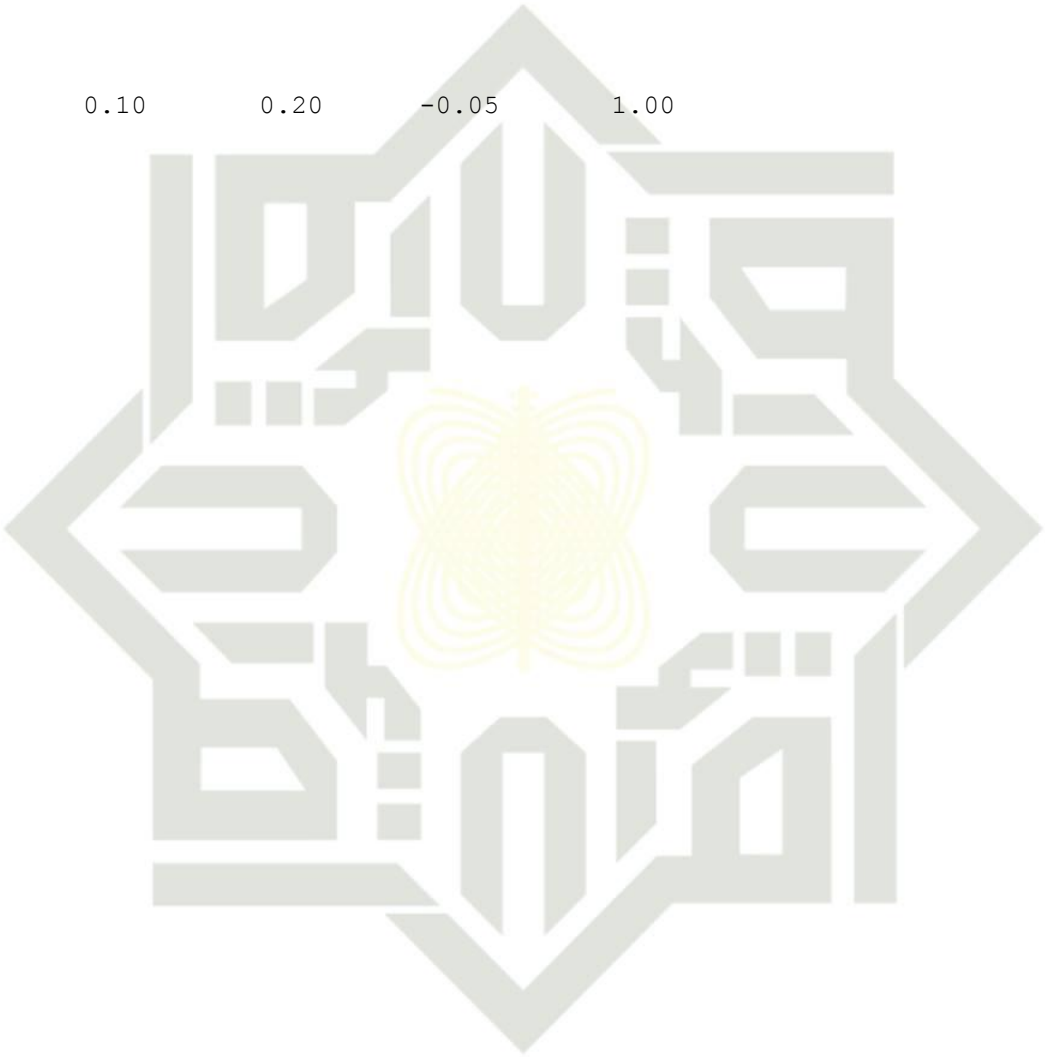
	ABT3	ABP2	ABT4	ABT5	ABT6	ABT7
ABP3	1.00					
ABP2	0.31	1.00				
ABP4	0.26	0.32	1.00			
ABP5	0.24	0.34	0.39	1.00		
ABP6	0.37	0.12	0.23	0.20	1.00	
ABP7	0.13	0.43	0.24	0.19	0.07	1.00
ABP8	-0.04	0.14	0.14	0.06	-0.11	0.31
ABP9	0.10	0.07	0.12	-0.02	0.11	0.29
EBP1	-0.06	-0.12	-0.06	-0.02	0.18	0.18
EBP2	-0.06	0.17	0.20	0.15	-0.07	0.08
EBP3	0.08	0.01	0.08	0.24	0.08	0.12
EBP4	-0.01	0.07	0.13	0.24	0.02	0.19

State Islamic University of Sultan

Diindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 ing mengumumkan dan me
 dan izin UIN Suska Riau

Diilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 utipan yang sebagian atau seluruhnya telah dipublikasikan dan/atau disebarluaskan dalam bentuk apa pun tanpa izin UIN Suska Riau
 mengemukakan dan me

Correlation Matrix		ABT8	ABT9	EBT1	EBT2	EBT3	EBT4
EBT1	0.29	0.23	0.09	0.22	0.09	0.17	
EBT2	0.23	0.29	-0.03	0.15	0.18	0.37	
EBT3	0.09	0.20	-0.12	-0.06	0.14	0.12	
EBT4	0.23	0.29	0.15	0.17	0.37	0.08	
EBT5	0.17	0.18	0.06	0.18	0.11	0.12	
EBT6	0.15	0.04	0.09	-0.03	0.18	0.14	
EBT7							
EBT8							
EBT9							
EBT10	1.00						
EBT11	0.39	1.00					
EBT12	0.13	0.19	1.00				
EBT13	0.08	0.14	0.32	1.00			
EBT14	-	0.12	0.19	0.38	1.00		
EBT15	0.17	0.07	0.28	0.33	0.46	1.00	
EBT16	0.26	0.02	0.14	-0.04	-0.05	-0.01	1.00
EBT17	0.09	0.13	0.44	0.22	0.41	0.32	0.32
EBT18	0.01	0.27	0.14	-0.01	0.14	-0.03	-0.03
EBT19	0.25	0.19	0.06	-0.05	0.19	0.13	0.13
EBT20	0.25	0.13	0.13	0.06	0.32	0.53	0.53
EBT21	0.19	0.42	0.17	0.47	0.51	0.11	0.11
Correlation Matrix		EBT5	EBP1	EBT6	EBP2	EBT7	EBP3
EBT22	1.00						
EBT23	0.19	1.00					
EBT24	-0.08	0.18	1.00				
EBT25	0.40	0.27	0.06	1.00			
EBT26	0.04	0.23	0.11	0.41	1.00		



UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan

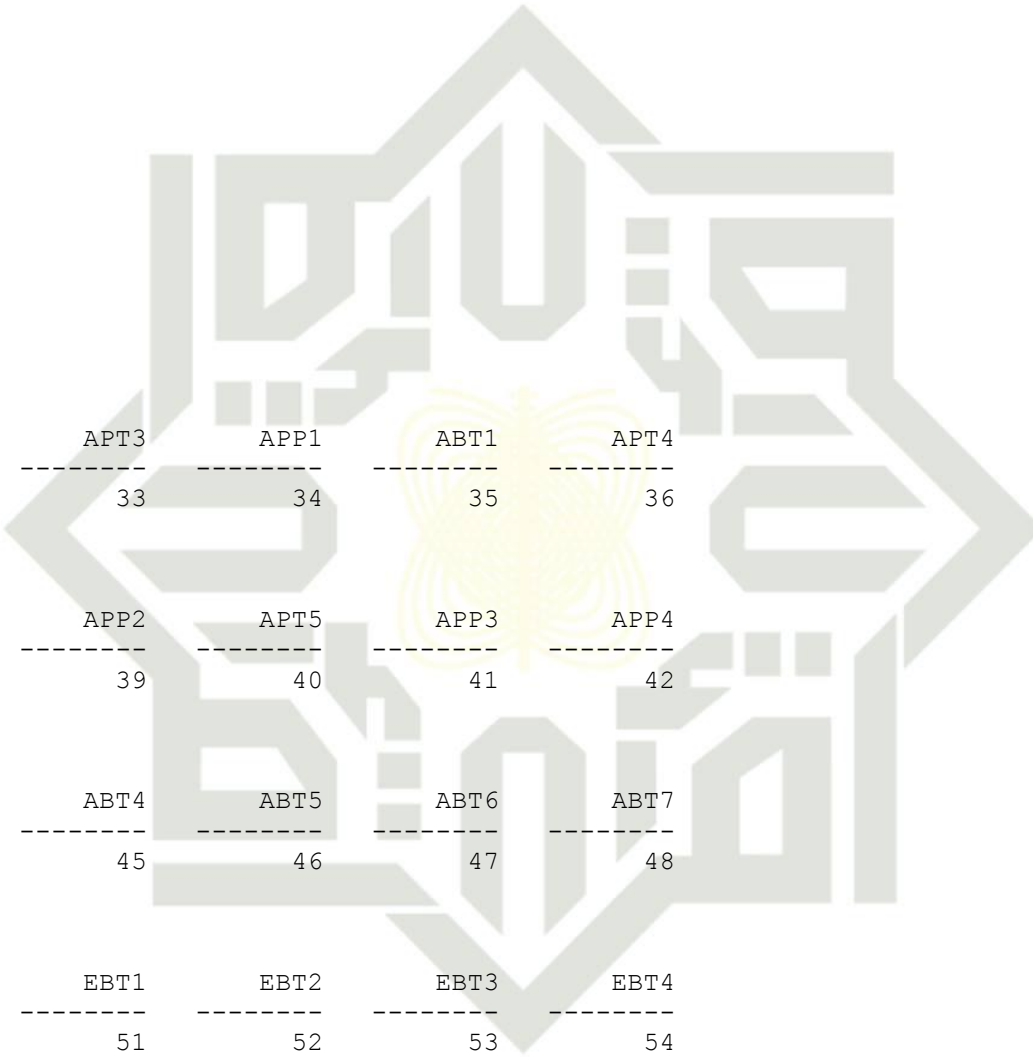
cipta miilk UIN Suska Riau

Dilindungi Undang-Undang

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
n mengumumkan dan melu
perubahan sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin UIN Suska Riau

Parameter Specifications	ABE-X	YUKUR
E ₁	0.29	1
E ₂	0.10	2
E ₃	0.20	3
E ₄	-0.05	4
E ₅	1.00	5
E ₆		6
E ₇		7
E ₈		8
E ₉		9
E ₁₀		10
E ₁₁		11
E ₁₂		12
E ₁₃		13
E ₁₄		14
E ₁₅		15
E ₁₆		16
E ₁₇		17
E ₁₈		18
E ₁₉		19
E ₂₀		20
E ₂₁		21
E ₂₂		22

CFA SUNKER FACTOR FIRST ORDER



ciptaa miilk UIN Suska Riau

Dilindungi Undang-Undang

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau th
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 mengumumkan dan me
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E

23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54

THETA DELTA

APT1

APT2

APT3

APP1

ABT1

APT4

THETA DELTA

ABT2

ABP1

APP2

APT5

APP3

APP4

THETA DELTA

ABT3

ABP2

ABT4

ABT5

ABT6

ABT7

THETA DELTA

ABT8

ABT9

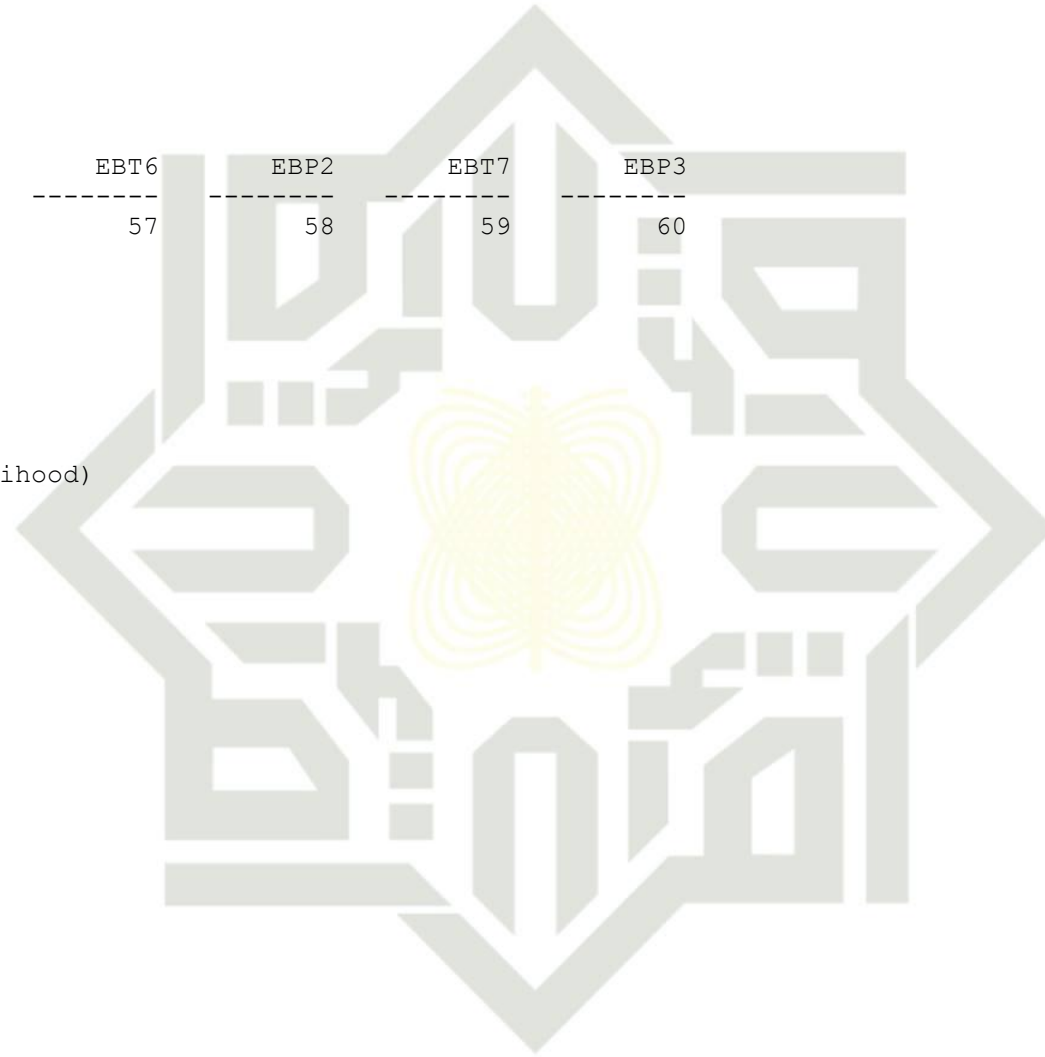
EBT1

EBT2

EBT3

EBT4

State Islamic University of Sultan

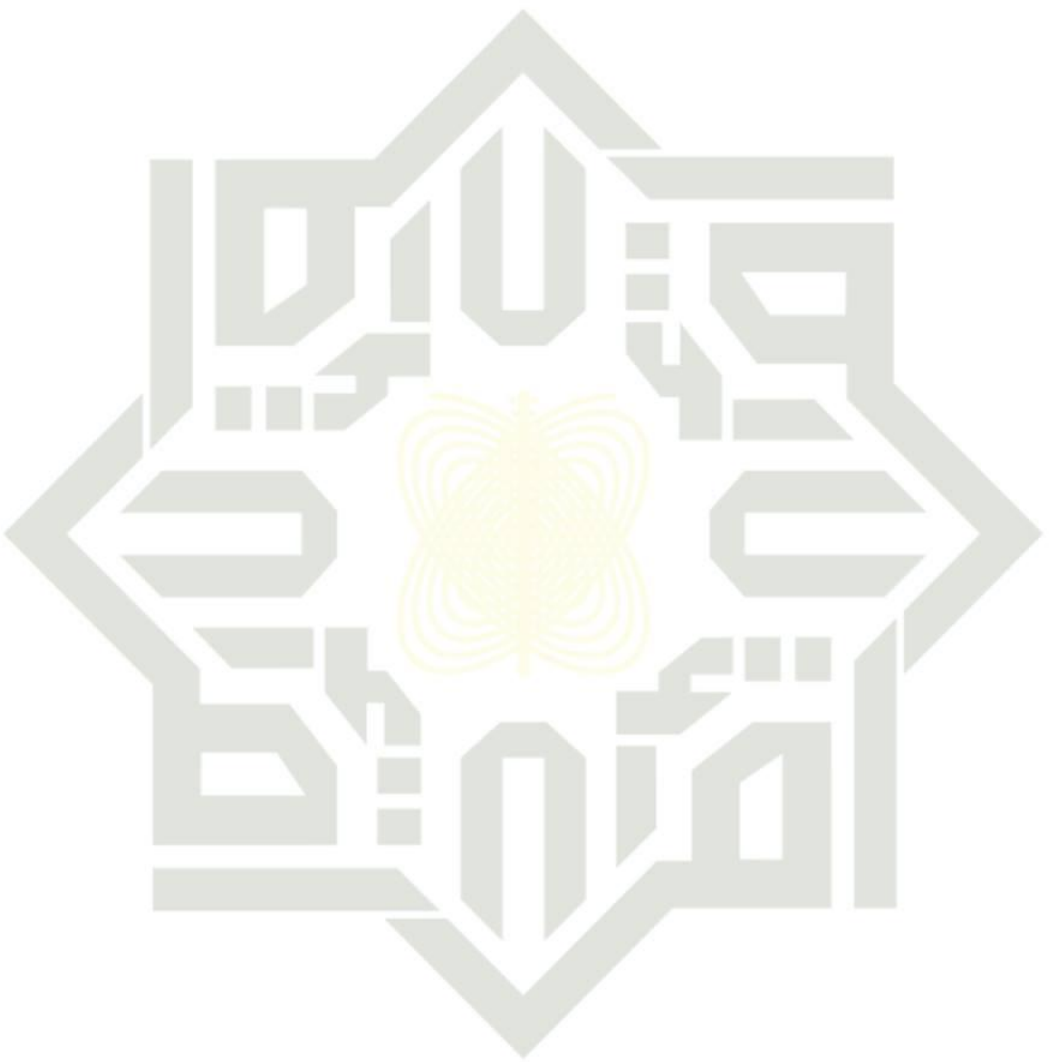


UIN SUSKA RIAU

Diilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pengulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

HHTA DLTA
 EBT5 55
 EBP1 56
 EBT6 57
 EBP2 58
 EBT7 59
 EBP3 60

CFA SUKUR, FAKTOR FIRST ORDER
 Number of Indicators = 21
 LISREL Estimates (Maximum Likelihood)
 ABLI-X
 YUKUR
 A₁₁ 0.22 (0.14)
 A₁₂ 1.65 (0.12)
 A₁₃ 0.62 (0.12)
 A₂₁ 5.04 (0.14)
 A₂₂ 0.06 (0.14)
 A₂₃ 0.46 (0.13)
 A₃₁ 0.56 (0.13)
 A₃₂ 4.48 (0.13)
 A₃₃ 0.50 (0.13)



UIN SUSKA RIAU

ciptaan milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan

Dilindungi Undang-Undang

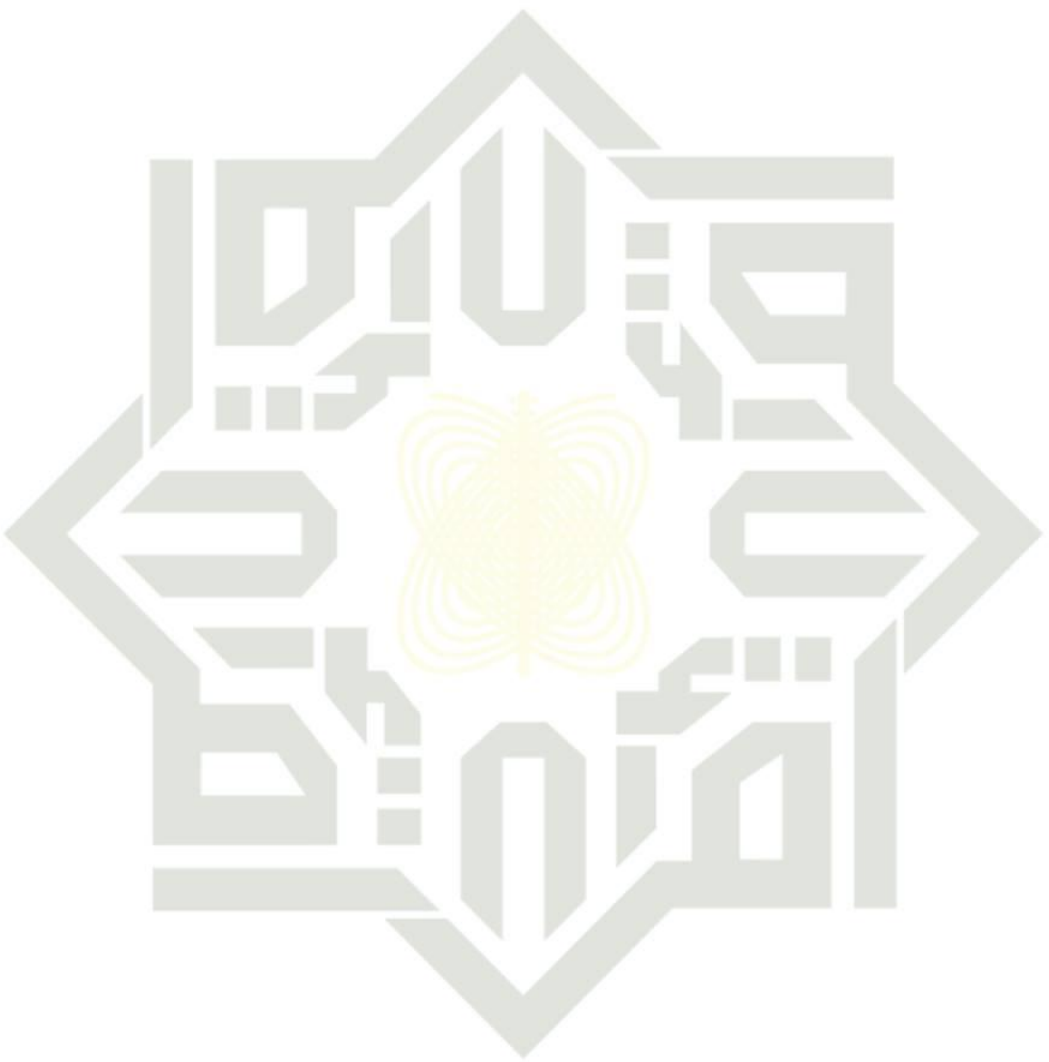
g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t

utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

g mengumumkan dan mem

A.1	0.93
A.2	0.27
A.3	0.14)
A.4	1.99
A.5	0.63
A.6	0.12)
A.7	5.15
A.8	0.45
A.9	0.13)
A.10	3.49
A.11	0.07
A.12	0.14)
A.13	0.51
A.14	0.53
A.15	0.13)
A.16	4.18
A.17	0.32
A.18	0.13)
A.19	2.38
A.20	0.67
A.21	0.12)
A.22	5.59
A.23	0.34
A.24	0.13)
A.25	2.53
A.26	0.47
A.27	0.13)
A.28	3.67
A.29	0.23
A.30	0.14)
A.31	1.70
A.32	0.39
A.33	(0.13)



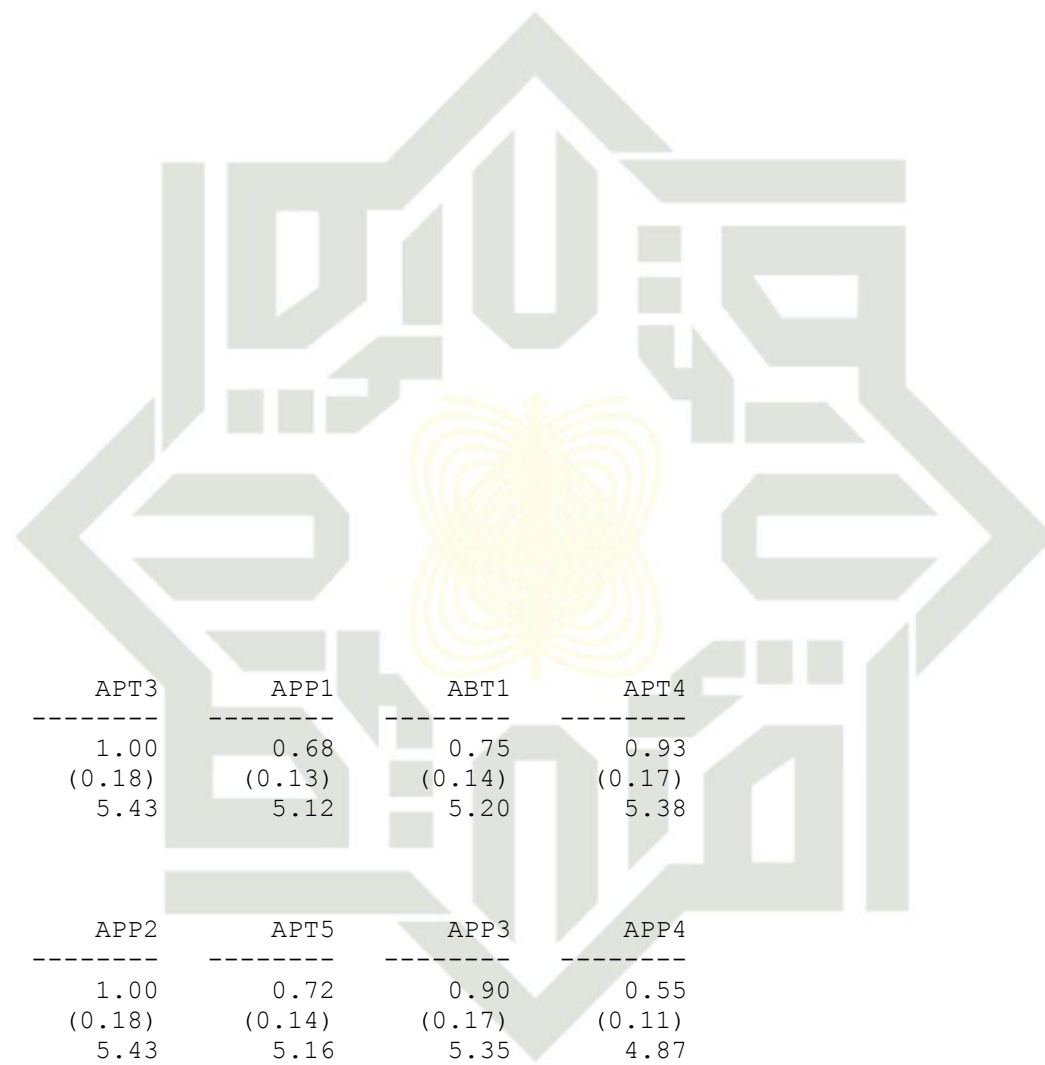
UIN SUSKA RIAU

ciptaan milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan

Dilindungi Undang-Undang

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	0.97
utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t	0.36
utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	0.13)
g mengumumkan dan mem	2.67
perubahan	0.50
ak sebagai	0.13)
bagian	3.87
atau UIN Suska Riau.	0.24
atau seluruh	0.14)
karya tulis	1.75
nya ini dalam bentuk apapun	0.28
tanpa izin UIN Suska Riau	0.14)
	2.10
	0.37
	0.13)
	2.80
	0.29
	0.13)
	2.19
	0.56
	0.13)
	4.47
	0.56
	0.13)
	4.41
	0.28
	0.14)
	2.05
	0.69
	0.12)
	5.76
	0.22
	(0.14)



UIN SUSKA RIAU

Diilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan mem
 perbaik sebagai bagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

APT1	APT2	APT3	APP1	ABT1	APT4
0.95 (0.18)	0.62 (0.12)	1.00 (0.18)	0.68 (0.13)	0.75 (0.14)	0.93 (0.17)
5.40	5.01	5.43	5.12	5.20	5.38
ABT2	ABP1	APP2	APT5	APP3	APP4
0.60 (0.12)	0.79 (0.15)	1.00 (0.18)	0.72 (0.14)	0.90 (0.17)	0.55 (0.11)
4.98	5.26	5.43	5.16	5.35	4.87

Diilindungi Undang-Undang
 Himpunan Delta
 ABT3 ABP2 ABT4 ABT5 ABT6 ABT7
 0.89 0.77 0.95 0.85 0.87 0.75
 (0.17) (0.15) (0.18) (0.16) (0.16) (0.14)
 5.34 5.23 5.39 5.31 5.33 5.21
 Himpunan Delta
 ABT8 ABT9 EBT1 EBT2 EBT3 EBT4
 0.94 0.92 0.86 0.91 0.68 0.69
 (0.18) (0.17) (0.16) (0.17) (0.13) (0.13)
 5.39 5.37 5.32 5.37 5.12 5.13
 Himpunan Delta
 EBT5 EBP1 EBT6 EBP2 EBT7 EBP3
 0.92 0.53 0.95 0.80 0.78 0.84
 (0.17) (0.11) (0.18) (0.15) (0.15) (0.16)
 5.38 4.82 5.40 5.26 5.24 5.30
 Squared Multiple Correlations for X - Variables
 APT1 APT2 APT3 APP1 ABT1 APT4
 0.05 0.38 0.00 0.32 0.25 0.07
 Squared Multiple Correlations for X - Variables
 ABT2 ABP1 APP2 APT5 APP3 APP4

cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan

Dilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

0.40	0.21	0.00	0.28	0.10	0.45
Standard Multiple Correlations for X - Variables					
ABT3	ABP2	ABT4	ABT5	ABT6	ABT7
0.11	0.23	0.05	0.15	0.13	0.25
Standard Multiple Correlations for X - Variables					
ABT8	ABT9	EBT1	EBT2	EBT3	EBT4
0.06	0.08	0.14	0.09	0.32	0.31
Standard Multiple Correlations for X - Variables					
EBT5	EBP1	EBT6	EBP2	EBT7	EBP3
0.08	0.47	0.05	0.20	0.22	0.16
Goodness of Fit Statistics					
Degrees of Freedom = 405					
Minimum Fit Function Chi-Square = 808.62 (P = 0.0)					
Normal Theory Weighted Least Squares Chi-Square = 633.62 (P = 0.00)					
Estimated Non-centrality Parameter (NCP) = 228.62					
90 Percent Confidence Interval for NCP = (164.25 ; 300.92)					
Minimum Fit Function Value = 13.71					
Population Discrepancy Function Value (F0) = 3.87					

Percent Confidence Interval for F0 = (2.78 ; 5.10)
 Root Mean Square Error of Approximation (RMSEA) = 0.098
 Percent Confidence Interval for RMSEA = (0.083 ; 0.11)
 P-Value for Test of Close Fit (RMSEA < 0.05) = 0.00

Expected Cross-Validation Index (ECVI) = 12.77
 Percent Confidence Interval for ECVI = (11.68 ; 14.00)
 ECVI for Saturated Model = 15.76
 ECVI for Independence Model = 22.91

for Independence Model with 435 Degrees of Freedom = 1291.66
 Independence AIC = 1351.66
 Model AIC = 753.62
 Saturated AIC = 930.00
 Independence CAIC = 1444.49
 Model CAIC = 939.28
 Saturated CAIC = 2368.87

Normed Fit Index (NFI) = 0.37
 Non-Normed Fit Index (NNFI) = 0.49
 Parsimony Normed Fit Index (PNFI) = 0.35
 Comparative Fit Index (CFI) = 0.53
 Incremental Fit Index (IFI) = 0.54
 Relative Fit Index (RFI) = 0.33

Critical N (CN) = 35.59
 Root Mean Square Residual (RMR) = 0.12
 Standardized RMR = 0.12
 Goodness of Fit Index (GFI) = 0.58
 Adjusted Goodness of Fit Index (AGFI) = 0.52
 Parsimony Goodness of Fit Index (PGFI) = 0.51

CFA SUCUR FACTOR FIRST ORDER

Initial Covariance Matrix

	APT1	APT2	APT3	APP1	ABT1	APT4
APT1	1.00					
APT2	0.14	1.00				
APT3	0.01	0.04	1.00			
APP1	0.13	0.35	0.04	1.00		
ABT1	0.11	0.31	0.03	0.28	1.00	
APT4	0.06	0.17	0.02	0.15	0.14	1.00
APT1	0.14	0.39	0.04	0.36	0.32	0.17
APT2	0.10	0.28	0.03	0.26	0.23	0.12
APT3	0.02	0.04	0.00	0.04	0.04	0.02
APP1	0.12	0.33	0.03	0.30	0.27	0.14
ABT1	0.07	0.20	0.02	0.18	0.16	0.09
APT4	0.15	0.42	0.04	0.38	0.34	0.18
APT1	0.08	0.21	0.02	0.19	0.17	0.09
APT2	0.11	0.29	0.03	0.27	0.24	0.13
APT3	0.05	0.14	0.01	0.13	0.12	0.06
APP1	0.09	0.24	0.02	0.22	0.20	0.11
ABT1	0.08	0.22	0.02	0.20	0.18	0.10
APT4	0.11	0.31	0.03	0.28	0.25	0.13
APT1	0.05	0.15	0.02	0.13	0.12	0.06
APT2	0.06	0.18	0.02	0.16	0.14	0.08
APT3	0.08	0.23	0.02	0.21	0.19	0.10
APP1	0.07	0.18	0.02	0.17	0.15	0.08
ABT1	0.13	0.35	0.04	0.32	0.28	0.15
APT4	0.12	0.35	0.04	0.31	0.28	0.15
APT1	0.06	0.17	0.02	0.16	0.14	0.07
APT2	0.15	0.43	0.04	0.39	0.35	0.19
APT3	0.05	0.14	0.01	0.12	0.11	0.06

Dilindungi Undang-Undang
 g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 mengumumkan dan memperbanyak sebagai atau sebagai penunjang kegiatan keorganisasian atau izin UIN Suska Riau



	ABT2	ABP1	APP2	APT5	APP3	APP4
E10	0.10	0.28	0.03	0.25	0.23	0.12
E11	0.11	0.29	0.03	0.27	0.24	0.13
E13	0.09	0.25	0.03	0.23	0.20	0.11
ABT2	1.00					
ABP1	0.29	1.00				
APP2	0.04	0.03	1.00			
APT5	0.34	0.24	0.04	1.00		
APP3	0.20	0.15	0.02	0.17	1.00	
APP4	0.42	0.31	0.05	0.36	0.22	1.00
E13	0.21	0.15	0.02	0.18	0.11	0.23
E12	0.30	0.22	0.03	0.25	0.15	0.32
E14	0.15	0.10	0.02	0.12	0.07	0.16
E15	0.25	0.18	0.03	0.21	0.13	0.26
E16	0.22	0.16	0.02	0.19	0.11	0.24
E17	0.31	0.23	0.03	0.26	0.16	0.33
E18	0.15	0.11	0.02	0.13	0.08	0.16
E19	0.18	0.13	0.02	0.15	0.09	0.19
E21	0.23	0.17	0.03	0.20	0.12	0.25
E22	0.19	0.13	0.02	0.16	0.09	0.20
E23	0.36	0.26	0.04	0.30	0.18	0.38
E24	0.35	0.25	0.04	0.30	0.18	0.37
E25	0.17	0.13	0.02	0.15	0.09	0.19
E26	0.43	0.31	0.05	0.37	0.22	0.46
E27	0.14	0.10	0.02	0.12	0.07	0.15
E28	0.28	0.20	0.03	0.24	0.14	0.30
E29	0.30	0.22	0.03	0.25	0.15	0.32
E30	0.25	0.18	0.03	0.21	0.13	0.27

Dilindungi Undang-Undang
 g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 Mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini di luar bentuk apa pun tanpa izin UIN Suska Riau

Dilindungi Undang-Undang
Seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
Sebelumnya, penulis menyusun laporan, penulisan kritik atau tipitipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tipitipian tidak merugikan kepentingan siapa pun tanpa izin UIN Suska Riau
Ya sudahlah atau seandainya saja menghikanya tulis di dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan

ciptaa miilk UIN Suska Riau

Covariance Matrix

	ABT3	ABP2	ABT4	ABT5	ABT6	ABT7
ABT3	1.00					
ABP2	0.16	1.00				
ABT4	0.08	0.11	1.00			
ABT5	0.13	0.19	0.09	1.00		
ABT6	0.12	0.17	0.08	0.14	1.00	
ABT7	0.17	0.24	0.11	0.20	0.18	1.00
EBT1	0.08	0.11	0.05	0.09	0.08	0.12
EBT2	0.10	0.13	0.07	0.11	0.10	0.14
EBT3	0.13	0.18	0.09	0.15	0.13	0.18
EBT4	0.10	0.14	0.07	0.12	0.10	0.15
EBT5	0.19	0.27	0.13	0.22	0.20	0.28
EBT6	0.19	0.26	0.13	0.22	0.20	0.28
EBT7	0.09	0.13	0.06	0.11	0.10	0.14
EBT8	0.23	0.33	0.16	0.27	0.24	0.34
EBT9	0.07	0.10	0.05	0.09	0.08	0.11
EBT10	0.15	0.21	0.10	0.18	0.16	0.22
EBT11	0.16	0.23	0.11	0.19	0.17	0.24
EBT12	0.14	0.19	0.09	0.16	0.14	0.20

Covariance Matrix

	ABT8	ABT9	EBT1	EBT2	EBT3	EBT4
ABT8	1.00					
ABT9	0.07	1.00				
EBT1	0.09	0.11	1.00			
EBT2	0.07	0.08	0.11	1.00		
EBT3	0.13	0.16	0.21	0.17	1.00	
EBT4	0.13	0.16	0.21	0.16	0.31	1.00

EBT5	0.07	0.08	0.10	0.08	0.16	0.15
EBT6	0.16	0.20	0.26	0.20	0.39	0.38
EBT7	0.05	0.06	0.08	0.06	0.12	0.12
EBP1	0.11	0.13	0.17	0.13	0.25	0.25
EBP2	0.11	0.13	0.18	0.14	0.27	0.26
EBP3	0.10	0.11	0.15	0.12	0.23	0.22

Covariance Matrix

	EBT5	EBP1	EBT6	EBP2	EBT7	EBP3
EBT5	1.00					
EBP1	0.19	1.00				
EBT6	0.06	0.15	1.00			
EBP2	0.12	0.31	0.10	1.00		
EBT7	0.13	0.33	0.10	0.21	1.00	
EBP3	0.11	0.28	0.09	0.18	0.19	1.00

Residuals

	APT1	APT2	APT3	APP1	ABT1	APT4
APT1	0.00					
APT2	0.07	0.00				
APT3	-0.05	0.04	0.00			
APP1	0.00	0.44	0.11	0.00		
ABT1	0.07	-0.14	-0.07	-0.25	0.00	
APT4	0.01	-0.10	-0.03	-0.11	0.00	0.00
APT2	-0.12	-0.04	-0.05	0.00	-0.18	-0.02
APT1	-0.06	-0.09	-0.10	-0.10	0.12	-0.08
APT2	-0.09	-0.04	0.22	0.04	-0.05	0.07
APT5	0.06	-0.05	-0.04	-0.18	0.31	0.01
APT3	-0.08	0.02	-0.08	-0.06	0.02	-0.10

Diilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

Dilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 utipan yang sah dan tidak mengancam hak moral dan materiil UIN Suska Riau.
 utipan ini dalam bentuk dan pada izin UIN Suska Riau.
 utipan ini dalam bentuk dan pada izin UIN Suska Riau.

	ABT2	ABP1	APP2	APT5	APP3	APP4
A1	0.05	-0.09	-0.05	0.02	-0.07	-0.11
A2	-0.07	-0.07	-0.11	-0.02	-0.16	-0.10
A3	-0.14	-0.02	0.38	0.10	-0.15	-0.20
A4	0.09	0.02	0.24	0.02	0.00	-0.11
A5	0.22	0.07	0.05	0.02	0.04	0.00
A6	-0.04	-0.01	-0.06	0.05	-0.03	-0.17
A7	-0.08	-0.01	-0.03	-0.01	-0.06	0.08
A8	-0.03	-0.05	0.10	0.01	0.01	-0.09
A9	0.04	-0.11	-0.16	-0.03	-0.02	-0.07
E1	-0.01	0.04	-0.13	-0.04	0.01	0.52
E2	0.02	-0.15	0.28	-0.19	0.23	0.43
E3	0.09	-0.01	-0.03	-0.05	0.23	0.16
E4	0.19	0.22	-0.03	0.07	0.39	0.04
E5	-0.01	-0.01	-0.15	0.02	-0.11	0.09
E6	-0.03	-0.11	-0.15	-0.11	-0.06	0.21
E7	-0.07	-0.10	-0.09	-0.10	-0.06	-0.07
E8	-0.09	0.02	0.32	0.09	-0.04	-0.17
E9	0.10	0.16	-0.06	0.07	-0.01	-0.02
E10	-0.07	-0.08	-0.07	-0.06	0.13	-0.07
Residuals						
A1	0.00					
A2	0.05	0.00				
A3	-0.02	-0.09	0.00			
A4	-0.05	-0.17	-0.05	0.00		
A5	-0.07	0.09	0.16	0.04	0.00	
A6	0.16	-0.05	-0.01	-0.05	-0.12	0.00
A7	0.21	0.10	-0.03	-0.11	0.05	0.06
A8	0.15	-0.02	0.28	-0.12	0.06	0.22
A9	-0.10	0.04	0.23	-0.09	0.15	-0.11

cipta miik UIN Suska Riau
 dilindungi Undang-Undang
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 utipan ini disahkan dan mengumumkan dan men
 di
 ABP3
 ABP2
 ABP4
 ABP5
 ABP6
 ABP7
 ABP8
 ABP9
 EBT1
 EBT2
 EBT3
 EBT4
 EBT5

State Islamic University of Sultan

	ABT3	ABP2	ABT4	ABT5	ABT6	ABT7
ABP3	0.00					
ABP2	0.14	0.00				
ABP4	0.18	0.21	0.00			
ABP5	0.10	0.15	0.30	0.00		
ABP6	0.25	-0.05	0.15	0.06	0.00	
ABP7	-0.04	0.19	0.12	0.00	-0.11	0.00
ABP8	-0.12	0.02	0.09	-0.03	-0.19	0.19
ABP9	0.01	-0.06	0.06	-0.13	0.01	0.15
EBT1	-0.18	-0.30	-0.14	-0.16	0.05	-0.01
EBT2	-0.16	0.03	0.13	0.03	-0.17	-0.07
EBT3	-0.11	-0.25	-0.05	0.02	-0.12	-0.16
EBT4	-0.20	-0.19	0.00	0.02	-0.17	-0.09
EBT5	0.20	0.10	0.03	0.11	-0.01	0.03
Residuals						
ABT3						
ABT4						
ABT5						
ABT6						
ABT7						
0.06	0.07	0.01	0.05	0.31	-0.15	
0.18	0.21	0.00	0.12	0.08	-0.10	
0.13	0.00	-0.06	-0.07	-0.03	0.12	
-0.13	-0.03	-0.15	0.04	0.11	-0.05	
-0.01	0.15	-0.05	-0.01	-0.04	-0.05	
-0.01	0.14	-0.09	0.02	-0.08	-0.15	
-0.13	-0.02	0.11	0.01	-0.13	-0.09	
-0.21	0.17	-0.01	0.10	-0.03	0.00	
-0.20	-0.03	-0.01	0.11	-0.09	-0.13	
0.10	-0.08	-0.09	-0.02	0.10	0.02	
0.13	-0.12	0.07	-0.03	0.12	0.24	
0.06	0.13	0.09	0.06	-0.15	0.17	
0.00	-0.03	-0.02	0.05	0.01	-0.04	
-0.04	-0.06	-0.08	0.20	-0.03	-0.20	
-0.02	0.16	-0.08	-0.07	-0.08	0.06	

Dilindungi Undang-Undang
 Diindungi Undang-Undang
 Diindungi Undang-Undang
 Diindungi Undang-Undang
 Diindungi Undang-Undang

Residuals
 ABT8
 ABT9
 EBT1
 EBT2
 EBT3
 EBT4

Residuals
 EBT5
 EBP1
 EBT6
 EBP2
 EBT7
 EBP3

0.01	-0.04	-0.19	-0.12	-0.07	0.03
0.01	0.10	-0.17	-0.15	0.06	0.01
0.07	0.07	0.05	-0.01	0.21	-0.14
0.01	-0.04	-0.05	0.00	-0.06	-0.12
0.01	-0.15	0.00	-0.19	0.04	-0.06
Residuals					
0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
0.32	0.08	0.00	0.22	0.00	0.00
0.05	0.06	0.00	0.00	0.00	0.00
0.01	0.06	0.22	0.00	0.00	0.00
-0.13	-0.04	-0.02	0.21	0.00	0.00
0.04	-0.09	0.07	0.16	0.15	0.00
0.19	-0.06	0.04	-0.12	-0.20	-0.16
-0.08	-0.06	0.18	0.02	0.03	-0.06
-0.04	0.21	0.06	-0.07	0.02	-0.15
0.15	0.06	-0.11	-0.18	-0.07	-0.12
0.13	-0.01	-0.05	-0.08	0.05	0.26
0.09	0.30	0.02	0.35	0.28	-0.11
Residuals					
0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-0.01	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
-0.14	0.03	0.00	0.00	0.00	0.00
0.27	-0.04	-0.04	0.00	0.00	0.00
-0.09	-0.09	0.01	0.19	0.00	0.00
-0.10	0.01	0.01	0.01	-0.24	0.00

State Islamic University of Sultan

UIN SUSKA RIAU

Summary Statistics for Fitted Residuals

Smallest Fitted Residual = -0.30
Median Fitted Residual = -0.01
Largest Fitted Residual = 0.52

Stemleaf Plot

```

- 3|0
- 2|5
- 2|4000
- 1|98888888887777776666665555555555
- 1|433333332222222222221111111111110000000000
- 0|99999999999999998888888888888888777777777777777766666666666666665555555555+09
- 0|44444444444444444444443333333333333333222222222222222211111111111111110000000+36
0|111111111111111111111111222222222222222222222333333344444444444444
0|5555555566666666666666777777777777888999999999
1|00000001111112222233333344
1|555555666667788899999
2|01111222233344
2|57888
3|0122
3|58
4|3
4|1
5|2

```

Standardized Residuals

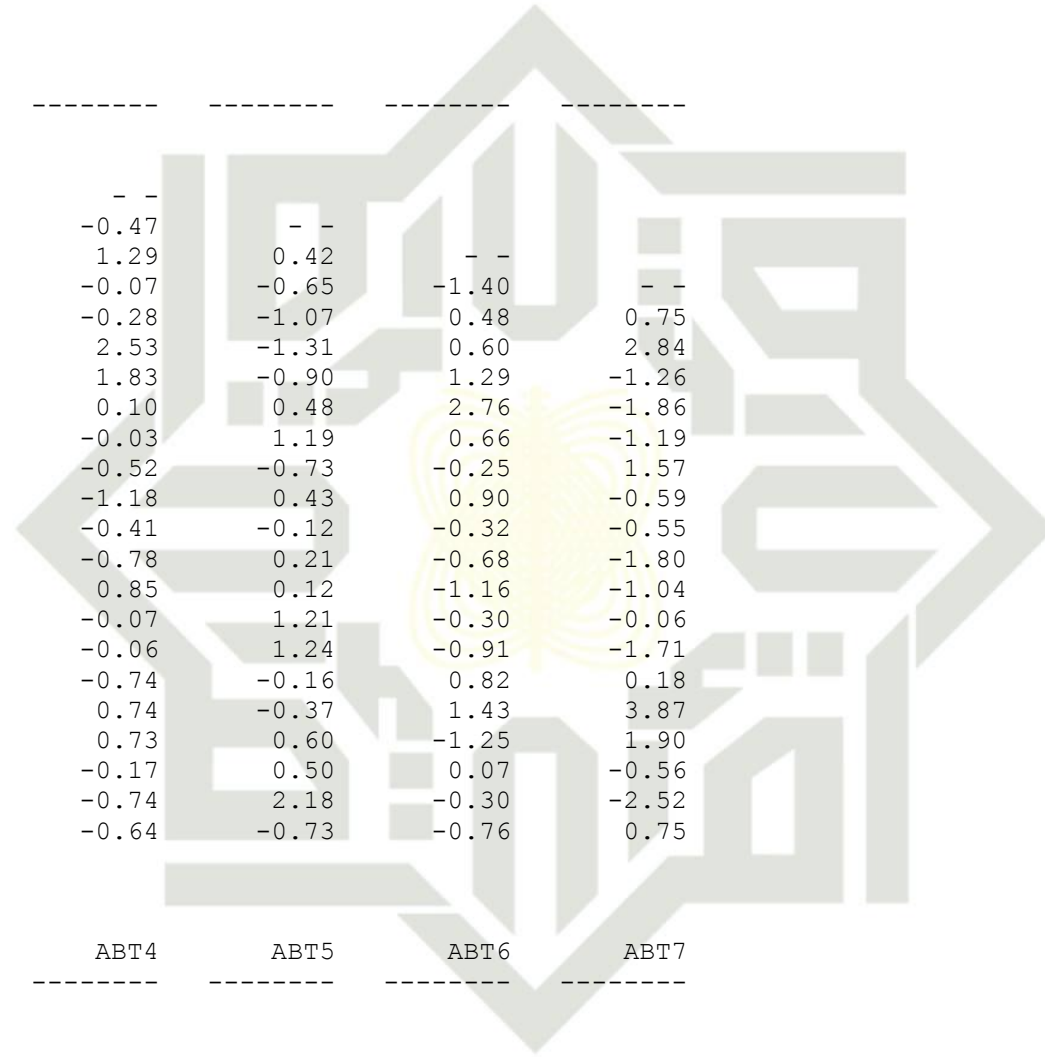
APT1 APT2 APT3 APP1 ABT1 APT4

APT1 - - - - -

Dilindungi Undang-Undang
menyebutkan sumber:
penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan yang wajar UIN Suska Riau.
Sebelumnya sebagai atau sekurang-kurangnya harus menyebutkan sumber:
penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan yang wajar UIN Suska Riau.
Sebelumnya sebagai atau sekurang-kurangnya harus menyebutkan sumber:
penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan yang wajar UIN Suska Riau.
Sebelumnya sebagai atau sekurang-kurangnya harus menyebutkan sumber:
penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan yang wajar UIN Suska Riau.
Sebelumnya sebagai atau sekurang-kurangnya harus menyebutkan sumber:
penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan yang wajar UIN Suska Riau.

ciptamiik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan
 dilindungi Undang-Undang

	ABT2	ABP1	APP2	APT5	APP3	APP4
	-	-	-	-	-	-
A1	0.44		1.08	-	-	
A2	5.69		-0.64	-2.87	-	-
A3	-1.68		-1.10	-1.08	-0.02	-
A4	0.65		-0.56	0.04	-2.16	-0.19
A5	0.12		-1.09	-0.87	1.21	-0.72
A6	-1.27		-0.45	1.71	0.41	-0.46
A7	-0.52		-0.64	-2.09	3.46	0.12
A8	-0.72		0.21	-0.64	0.21	-0.87
A9	0.59		-1.34	-0.56	0.30	-0.97
A10	-0.63		-0.75	-0.90	-1.56	-0.87
A11	-0.57		-0.21	3.36	1.08	-1.57
A12	-0.60		0.16	1.91	0.18	0.01
A13	-1.25		0.83	0.43	0.23	0.43
A14	0.72		-0.10	-0.47	0.49	-0.31
A15	1.89		-0.07	-0.24	-0.11	-0.60
A16	-0.32		-0.53	0.82	0.10	0.11
A17	-0.76		-1.20	-1.27	-0.29	-0.15
A18	-0.25		0.42	-1.08	-0.41	0.11
A19	0.32		-1.66	2.26	-1.95	2.25
A20	-0.13		-0.16	-0.25	-0.59	2.64
A21	0.16		2.75	-0.24	0.82	4.37
A22	0.90		-0.09	1.17	0.23	-1.05
A23	1.85		-1.70	-1.68	-1.51	-0.81
A24	-0.11		-1.05	-0.71	-0.97	-0.58
A25	-0.38		0.28	2.83	1.00	-0.40
A26	-0.56		1.94	-0.52	0.83	-0.10
A27	-0.82		-0.95	-0.62	-0.61	1.30
A28	0.88					-0.58
A29	-0.64					
Standardized Residuals						



UIN SUSKA RIAU

Dilindungi Undang-Undang

cipta miik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipkan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau ti
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 perannya sebagai sumber atau sebagai sumber yang telah tertera dalam daftar pustaka.

pernyataan dan pernyataan

A. 11
 A. 10
 A. 5
 A. 33
 A. 24
 A. 33
 A. 4
 A. 5
 A. 5
 A. 5
 A. 1
 A. 1
 A. 1
 E. 11
 E. 22
 E. 33
 E. 44
 E. 55
 E. 11
 E. 16
 E. 22
 E. 17
 E. 33

ABT3	-	-	-	-	-	-
ABP2	1.38	-	-	-	-	-
ABT4	1.55	1.93	-	-	-	-

Standardized Residuals

cipta miik UIN Suska Riau
 dilindungi Undang-Undang
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 mengemukakan dan me
 napa izin UIN Suska Riau

	ABT8	ABT9	EBT1	EBT2	EBT3	EBT4
1	1.95	1.47	2.63	-	-	-
2	2.19	-0.50	1.29	0.56	-	-
3	-0.41	2.01	1.14	-0.03	-1.05	-
4	-1.01	0.22	0.71	-0.30	-1.66	1.77
5	0.08	-0.60	0.46	-1.15	0.05	1.41
6	-1.64	-2.88	-1.22	-1.48	0.45	-0.09
7	-1.38	0.29	1.12	0.26	-1.50	-0.65
8	-1.10	-2.80	-0.47	0.16	-1.29	-1.76
9	-2.05	-2.13	0.01	0.19	-1.79	-0.99
10	1.73	0.90	0.22	1.00	-0.07	0.31
11	-0.08	-0.52	-2.15	-1.50	-0.82	0.42
12	0.10	0.89	-1.42	-1.26	0.50	0.06
13	0.70	0.73	0.45	-0.06	1.99	-1.49
14	0.09	-0.42	-0.49	-0.02	-0.53	-1.23
15	0.11	-1.46	-0.03	-1.74	0.35	-0.56
Standardized Residuals						
16	-	-	-	-	-	-
17	2.65	-	-	-	-	-
18	0.40	0.73	-	-	-	-
19	0.10	0.50	1.89	-	-	-
20	-1.32	-0.37	-0.16	2.16	-	-
21	0.36	-0.86	0.75	1.62	1.80	-
22	1.60	-0.51	0.32	-1.03	-2.05	-1.59
23	-0.87	-0.74	2.22	0.24	0.36	-0.90
24	-0.31	1.76	0.54	-0.58	0.18	-1.47
25	1.33	0.58	-1.04	-1.67	-0.74	-1.32
26	1.22	-0.07	-0.44	-0.76	0.58	2.91
27	0.80	2.69	0.16	3.10	2.99	-1.20

Residual for	Standardized Residuals
Residual for ABT1 and APP1	-2.87
Residual for EBT1 and ABP2	-2.88
Residual for EBT2 and ABT2	-2.71
Residual for EBT3 and ABP2	-2.80
Residual for EBT4 and ABT2	-2.64
Residual for	Standardized Residuals
Residual for APP1 and APT2	5.69
Residual for APT5 and ABT1	3.46
Residual for ABP2 and APT3	3.36
Residual for ABP2 and APP4	2.84
Residual for ABT5 and APP3	2.76
Residual for ABT5 and ABT4	2.63
Residual for ABT9 and ABT8	2.65
Residual for EBT1 and APT4	4.52
Residual for EBT2 and APT4	3.61
Residual for EBT3 and ABT1	2.64
Residual for EBT4 and APT2	2.75
Residual for EBT5 and ABT1	4.37
Residual for EBP1 and APP4	3.87
Residual for EBP2 and APT3	2.83
Residual for EBT7 and EBT4	2.91
Residual for EBP3 and ABT9	2.69
Residual for EBP4 and EBT2	3.10
Residual for EBP5 and EBT3	2.99

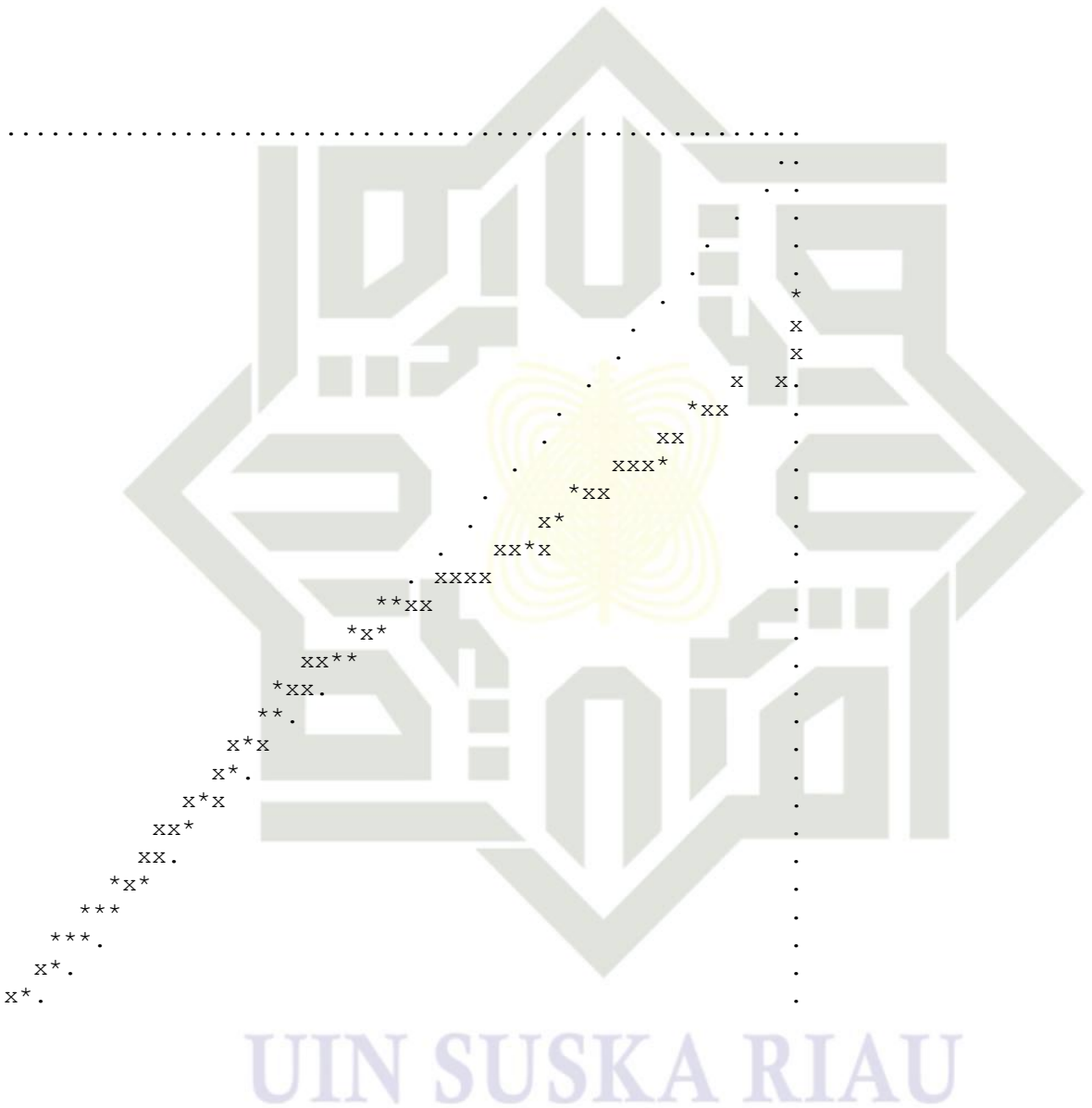
CFA SUCURFAKTOR FIRST ORDER

Qplot of Standardized Residuals

UIN SUSKA RIAU

Dilindungi Undang-Undang
g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
yang mengumumkan dan memperbarunya sebagai tugas salah satu mata kuliah tanpa izin UIN Suska Riau.

ciptamiik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan



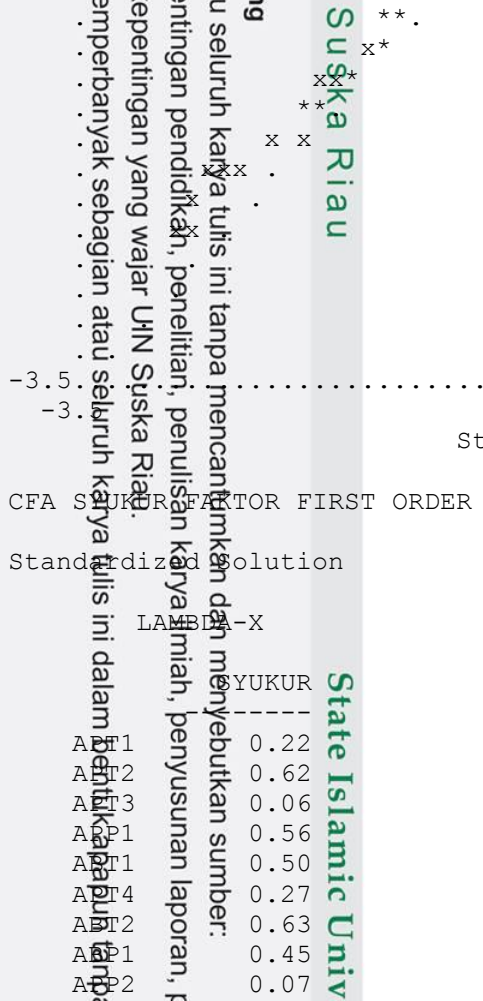
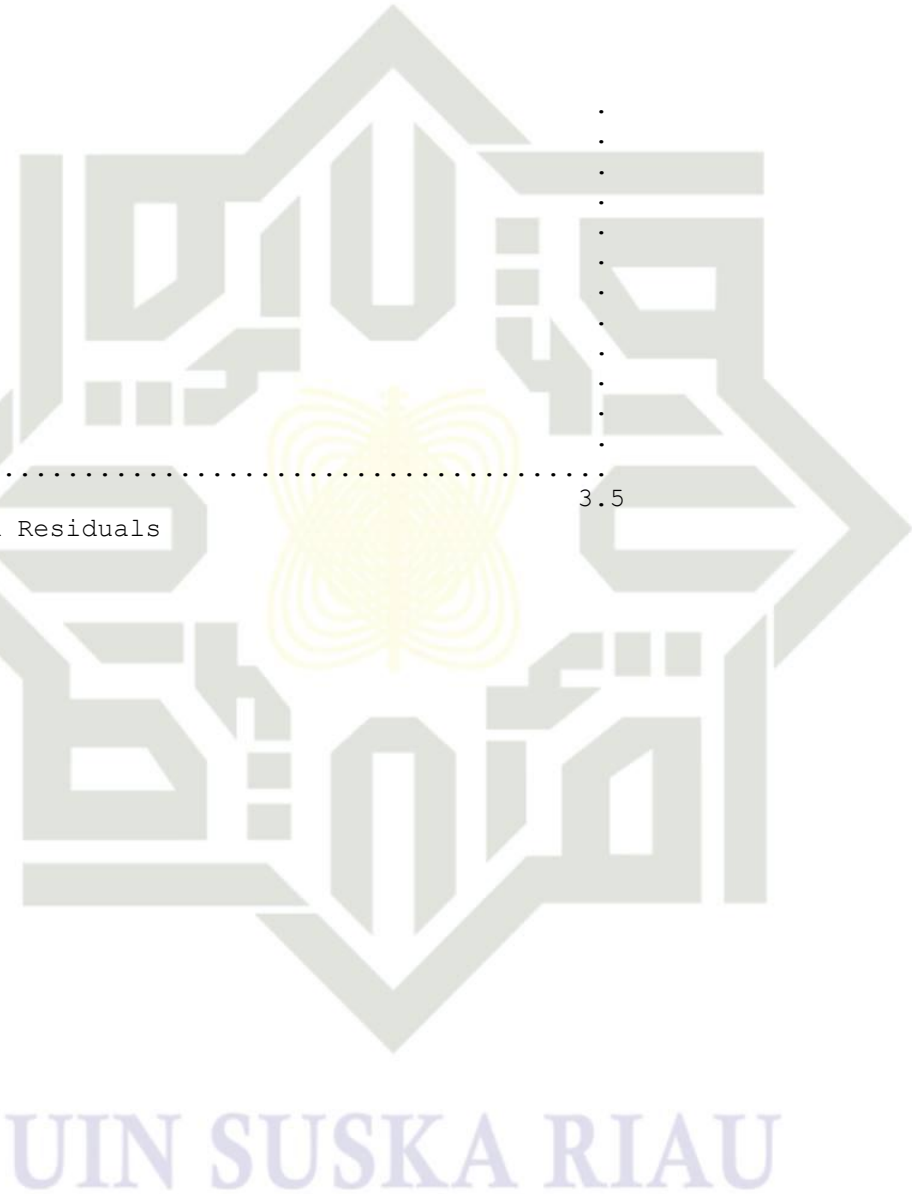
Dilindungi Undang-Undang

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

3.5



State Islamic University of Sultan

ciptaa miilk UIN SUSKA RIAU

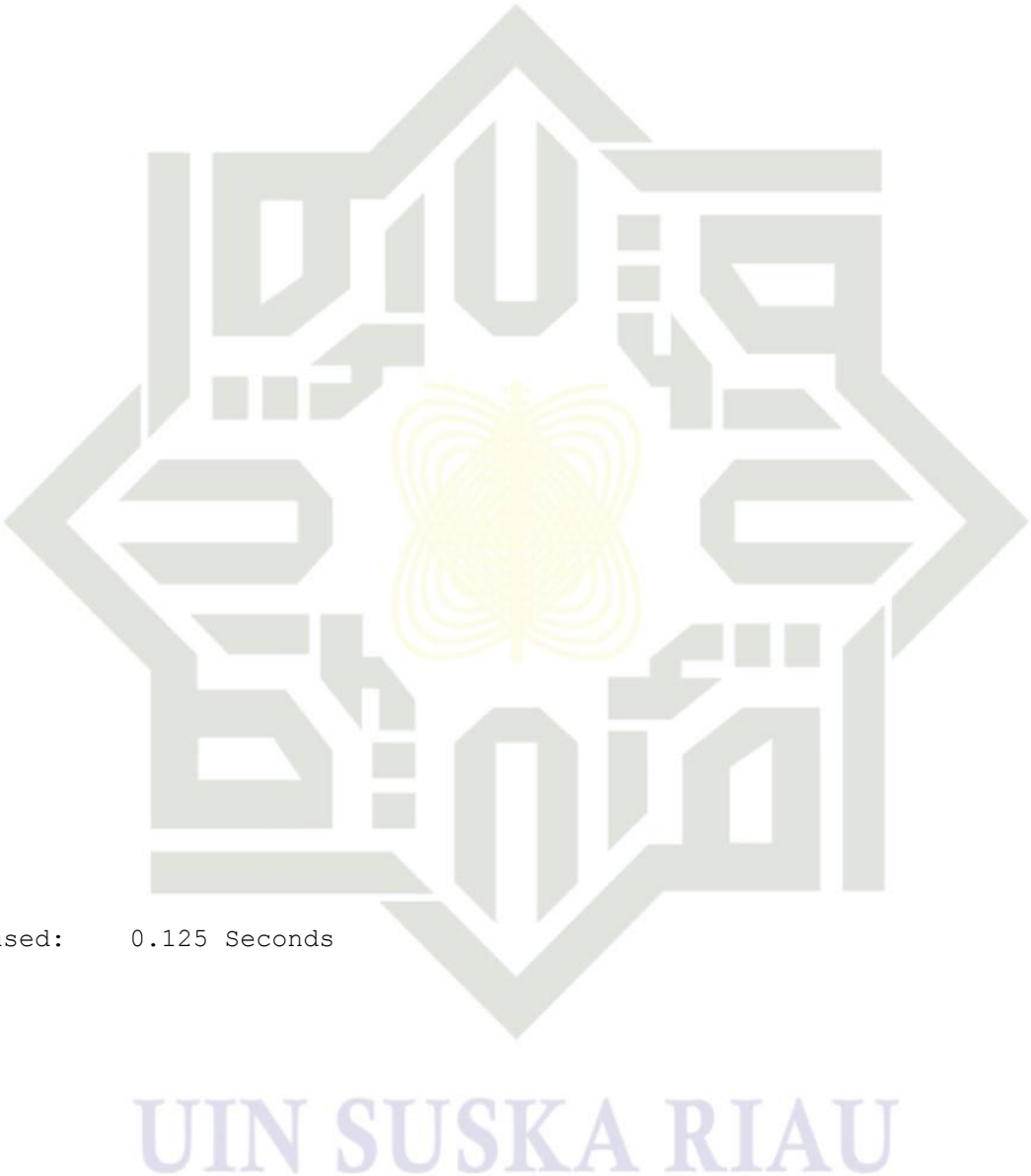
Dilindungi Undang-Undang

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t

utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau



Time used: 0.125 Seconds

State Islamic University of Sultan

Dilindungi Undang-Undang
g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- A. 0.53
- A. 0.32
- A. 0.67
- A. 0.34
- A. 0.47
- A. 0.23
- A. 0.39
- A. 0.36
- A. 0.50
- A. 0.24
- A. 0.28
- A. 0.37
- E. 0.29
- E. 0.56
- E. 0.56
- E. 0.28
- E. 0.69
- E. 0.22
- E. 0.45
- E. 0.47
- E. 0.40

PH
YUKUR
1.00

Lampiran 6 Output Lisrel Coping Stress

DATE: 11/13/2020
 TIME: 14:48
 L I S R E L 8.80
 BY

Karl G. Jöreskog & Dag Sörbom
 This program is published exclusively by
 Scientific Software International, Inc.
 7383 N. Lincoln Avenue, Suite 100
 Lincolnwood, IL 60712, U.S.A.

Phone: (800)247-6113, (847)675-0720, Fax: (847)675-2140
 Copyright by Scientific Software International, Inc., 1981-2006
 Use of this program is subject to the terms specified in the
 Universal Copyright Convention.
 Website: www.ssicentral.com

The following lines were read from file E:\Amie Titip\LISREL\CFA\Coping Stress\Data Coping Stress
 Lisrel PR2

CFA COPING STRESS FAKTOR FIRST ORDER
 DA NIK8 N=10 MA=PM
 LA
 EFC1 EFC2 EFC3 EFC4 EFC5 PFC2 EFC6 EFC7 PFC3 EFC8 EFC9 EFC10 PFC4 EFC11 EFC12 EFC13 EFC14 EFC15 EFC16
 EFC17 EFC18 PFC5 EFC19 PFC6 EFC20 EFC21 EFC22
 PM SY=FI=DATA COR
 SE
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28/
 MO NX=8 N=1 PH=ST
 LK

Dilindungi Undang-Undang
 melindungi sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menandatangani dan menyebutkan sumber
 utipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau ti
 utipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan

COPING STRATEGI
 FR LX 1 1 LX 2 1 LX 3 1 LX 4 1 LX 5 1 LX 6 1 LX 7 1 LX 8 1 LX 9 1 LX 10 1 LX 11 1 LX 12 1 LX 13 1 LX 14 1
 LX 15 1 LX 16 1 LX 17 1 LX 18 1 LX 19 1 LX 20 1 LX 21 1 LX 22 1 LX 23 1 LX 24 1 LX 25 1 LX 26 1 LX 27 1 LX 28 1

PD
 OU RS LV S

CFA COPIING STRESS FAKTOR FIRST ORDER
 Number of Input Variables 28
 Number of Y - Variables 0
 Number of X - Variables 28
 Number of ETA - Variables 0
 Number of KSI - Variables 1
 Number of Observations 60

CFA COPIING STRESS FAKTOR FIRST ORDER

Correlation Matrix

	EFC1	PFC1	EFC2	EFC3	EFC4	EFC5
EFC1	1.00					
PFC1	0.22	1.00				
EFC2	0.44	-0.05	1.00			
EFC3	0.08	-0.18	0.12	1.00		
EFC4	0.20	0.42	0.04	-0.14	1.00	
EFC5	-0.01	0.07	0.10	0.09	0.09	1.00
PFC2	0.33	0.63	0.05	-0.11	0.42	0.01
EFC6	0.02	-0.05	0.20	0.12	-0.16	0.02

Diliindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan

	PFC2	EFC6	EFC7	PFC3	EFC8	EFC9
EFC1	0.11	0.20	-0.06	0.16	0.35	0.15
PFC2	1.00	0.31	0.09	-0.14	0.39	0.09
EFC6	0.11	1.00	0.07	0.02	-0.12	0.07
EFC7	0.16	-0.23	1.00	-0.12	0.34	0.09
PFC3	0.71	0.11	0.12	1.00	0.35	0.03
EFC8	-0.03	0.06	-0.16	-0.01	1.00	-0.06
EFC9	0.51	-0.09	-	0.42	-0.16	1.00
EFC10	0.54	-0.10	0.07	0.48	0.07	0.24
PFC4	0.55	-0.09	0.04	0.47	-0.03	0.41

Correlation Matrix

State Islamic University of Sultan

ciptamiik UIN Suska Riau

Dilindungi Undang-Undang

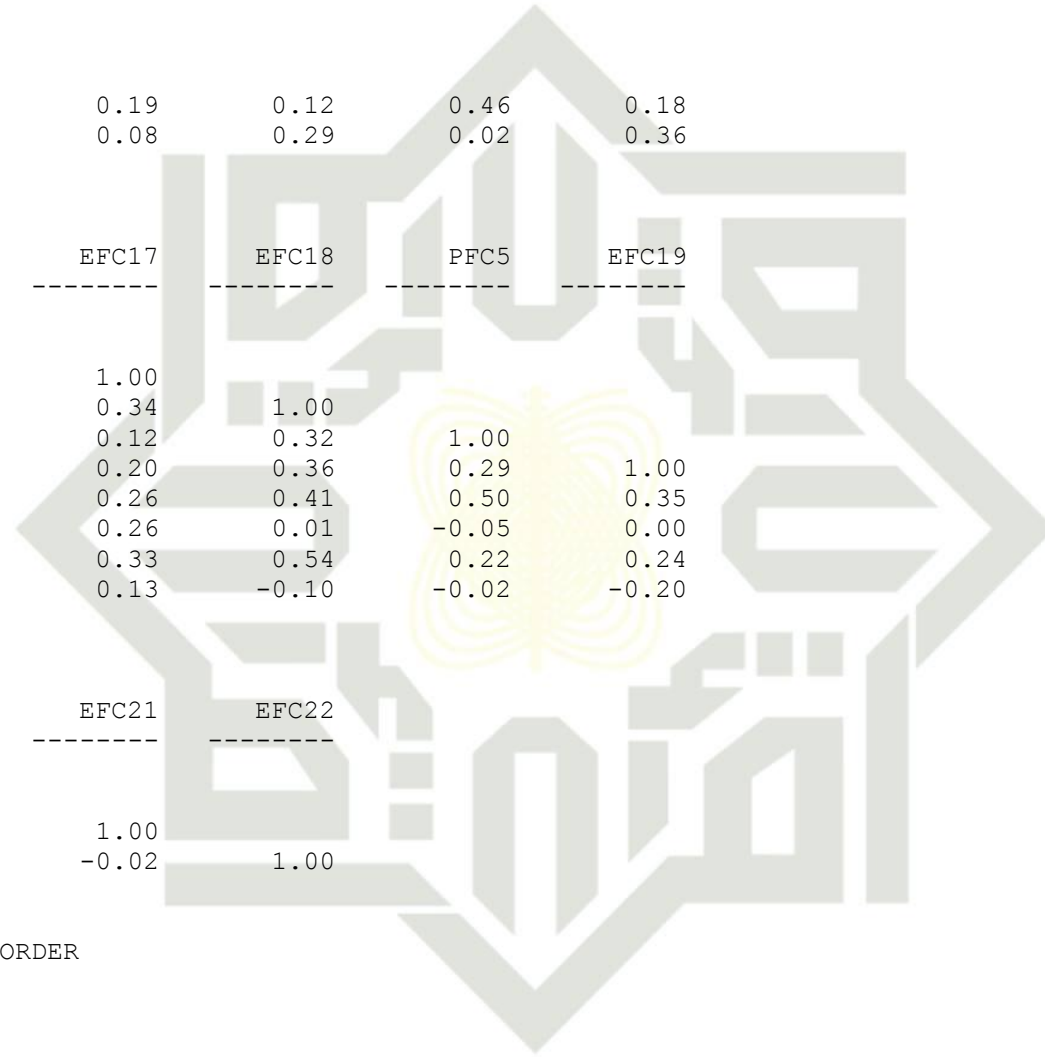
g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 utipan ini dalam bentuk apa pun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dilindungi Undang-Undang
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 mengemukakan dan men
 PFC5
 PFC6
 PFC7
 PFC8
 PFC9
 PFC10
 PFC11
 PFC12
 PFC13
 PFC14
 PFC15
 PFC16
 PFC17
 PFC18
 PFC19
 PFC20

EFF1	0.40	-0.14	0.28	0.37	-0.11	0.41
EFF2	0.16	0.13	0.14	0.20	0.07	-0.17
EFF3	0.58	-0.18	0.27	0.43	-0.15	0.52
EFF4	0.37	-0.17	0.32	0.09	-0.04	0.14
EFF5	0.51	-0.18	0.51	0.38	-0.09	0.25
EFF6	0.43	-0.30	0.18	0.29	-0.12	0.43
EFF7	0.22	-0.03	0.27	0.08	0.03	0.33
EFF8	0.49	-0.06	0.23	0.47	-0.19	0.54
EFF9	0.55	-0.12	0.24	0.50	-0.13	0.29
EFF10	0.38	-0.04	0.04	0.48	-0.08	0.41
EFF11	0.65	-0.01	0.32	0.48	0.00	0.36
EFF12	0.07	0.22	0.03	0.08	0.04	0.09
EFF13	0.48	0.07	0.13	0.36	-0.27	0.39
EFF14	0.01	-0.03	0.40	0.04	0.12	-0.03

Correlation Matrix

	EFC10	PFC4	EFC11	EFC12	EFC13	EFC14
EFF10	1.00					
PFC4	0.50	1.00				
EFF11	0.17	0.41	1.00			
EFF12	0.27	0.04	-0.14	1.00		
EFF13	0.40	0.50	0.39	0.00	1.00	
EFF14	0.01	0.09	0.32	0.18	0.19	1.00
EFF15	0.29	0.35	0.43	0.20	0.45	0.54
EFF16	0.31	0.35	0.41	-0.09	0.49	0.23
EFF17	0.13	0.27	0.22	0.20	0.30	0.29
EFF18	0.27	0.44	0.33	0.01	0.54	0.15
PFC5	0.50	0.55	0.50	-0.01	0.38	0.21
EFF19	0.36	0.55	0.55	0.01	0.31	0.13
PFC6	0.56	0.58	0.27	0.20	0.57	0.19
EFF20	0.08	-0.14	-0.02	0.14	0.08	0.09



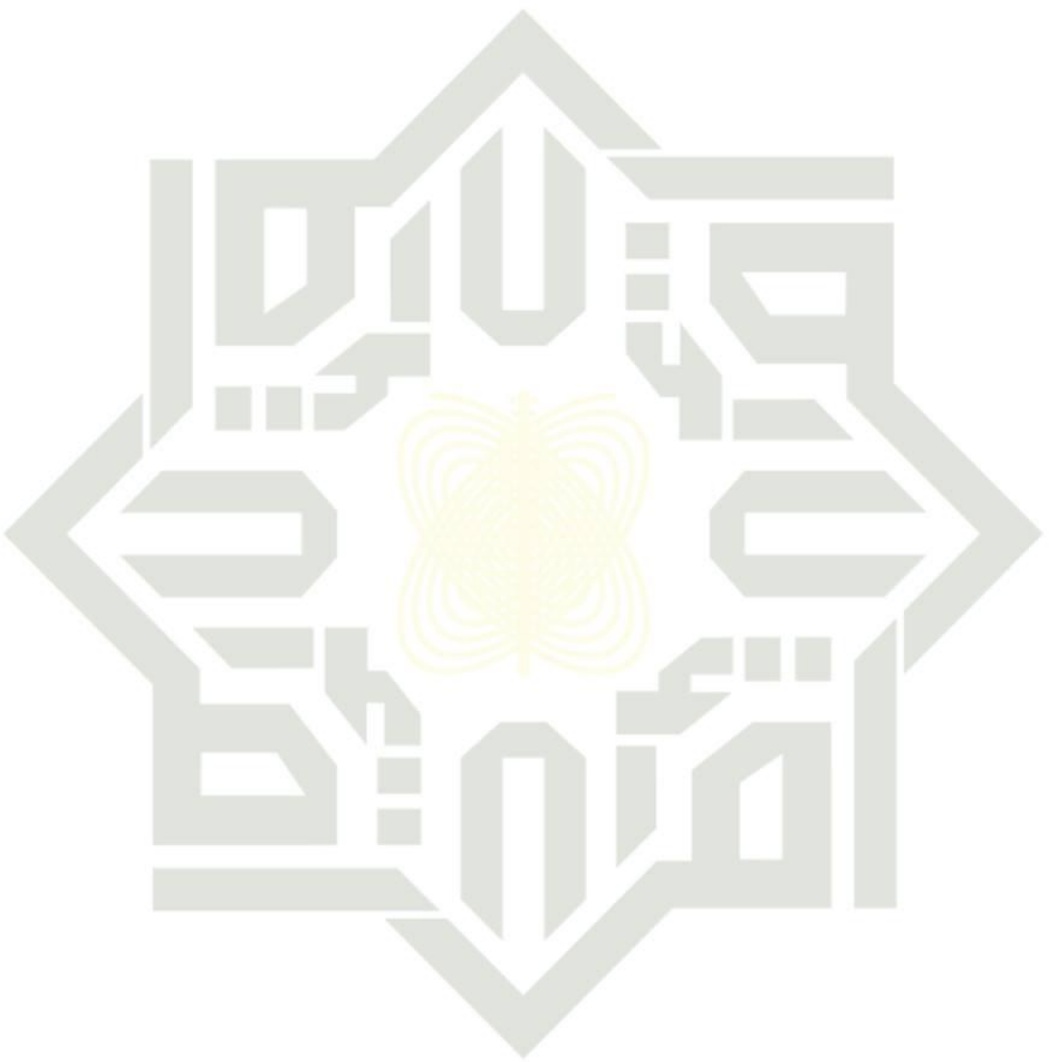
UIN SUSKA RIAU

Dilindungi Undang-Undang
 g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini di luar batas apa pun tanpa izin UIN Suska Riau

cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan

	EFC15	EFC16	EFC17	EFC18	PFC5	EFC19
EFC11	0.29	0.36	0.19	0.12	0.46	0.18
EFC12	-0.11	-0.29	0.08	0.29	0.02	0.36
Correlation Matrix						
EFC15	1.00					
EFC16	0.40	1.00				
EFC17	0.35	0.14	1.00			
EFC18	0.37	0.43	0.34	1.00		
PFC5	0.41	0.14	0.12	0.32	1.00	
EFC19	0.38	0.47	0.20	0.36	0.29	1.00
PFC6	0.47	0.34	0.26	0.41	0.50	0.35
EFC20	0.11	-0.05	0.26	0.01	-0.05	0.00
EFC21	0.33	0.32	0.33	0.54	0.22	0.24
EFC22	0.24	-0.12	0.13	-0.10	-0.02	-0.20
Correlation Matrix						
PFC6	1.00					
EFC20	0.02	1.00				
EFC21	0.39	-0.03	1.00			
EFC22	-0.04	0.22	-0.02	1.00		

CFA CPING SINGLES FACTOR FIRST ORDER
 Parameter specifications



UIN SUSKA RIAU

ciptaa miilk UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan

Dilindungi Undang-Undang

OPING

1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t

utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

g mengumumkan dan memperlakukannya sebagai bagian dari Pustaka UIN Suska Riau.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28

Dilindungi Undang-Undang
 g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

HEPHA DELTA

HEPHA DELTA

HEPHA DELTA

THETA DELTA

THETA DELTA

PFC6

53

EFC1

29

PFC2

35

EFC10

41

EFC15

47

PFC6

53

PFC1

30

EFC6

36

PFC4

42

EFC16

48

EFC20

54

EFC2

31

EFC7

37

EFC11

43

EFC17

49

EFC21

55

EFC3

32

PFC3

38

EFC12

44

EFC18

50

EFC22

56

EFC4

33

EFC8

39

EFC13

45

PFC5

51

EFC5

34

EFC9

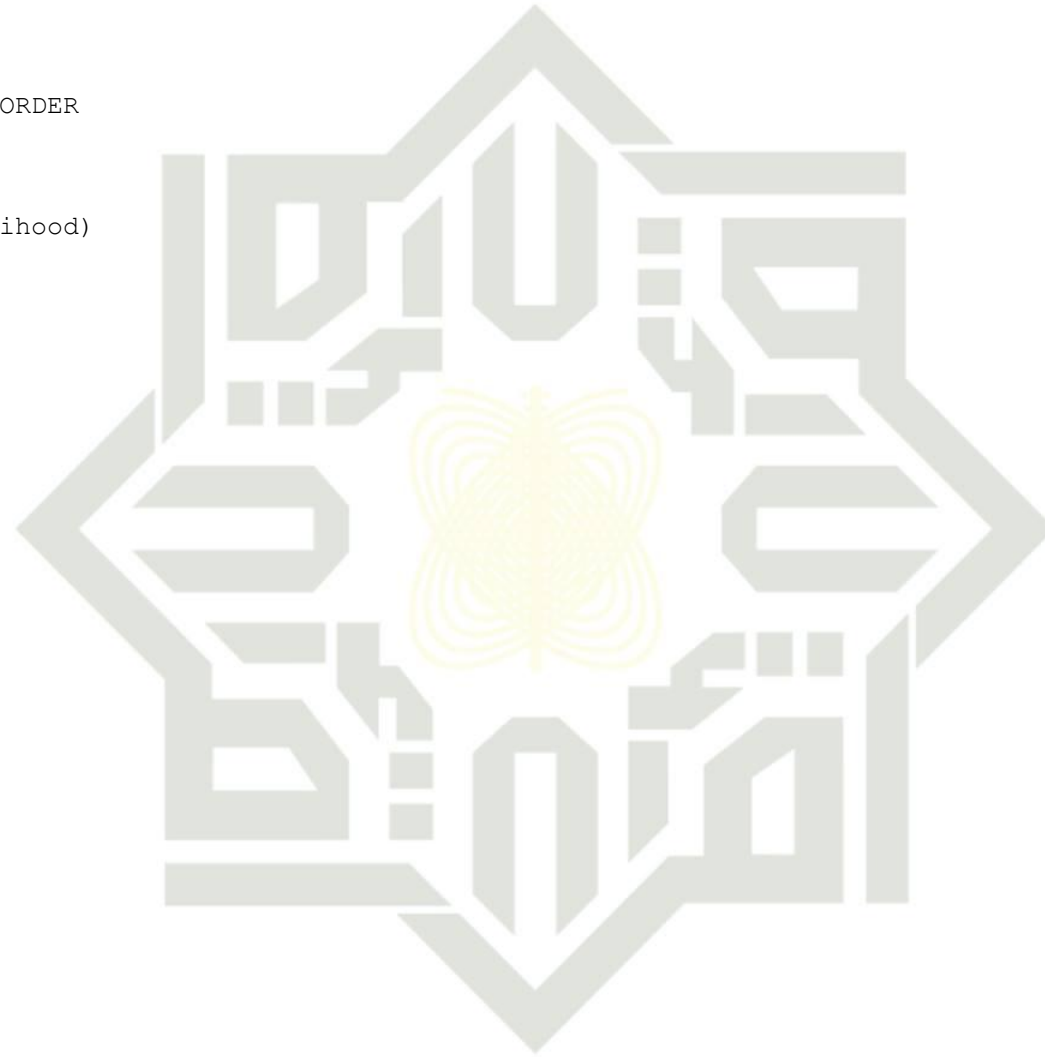
40

EFC14

46

EFC19

52



UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan

cipta miik UIN Suska Riau

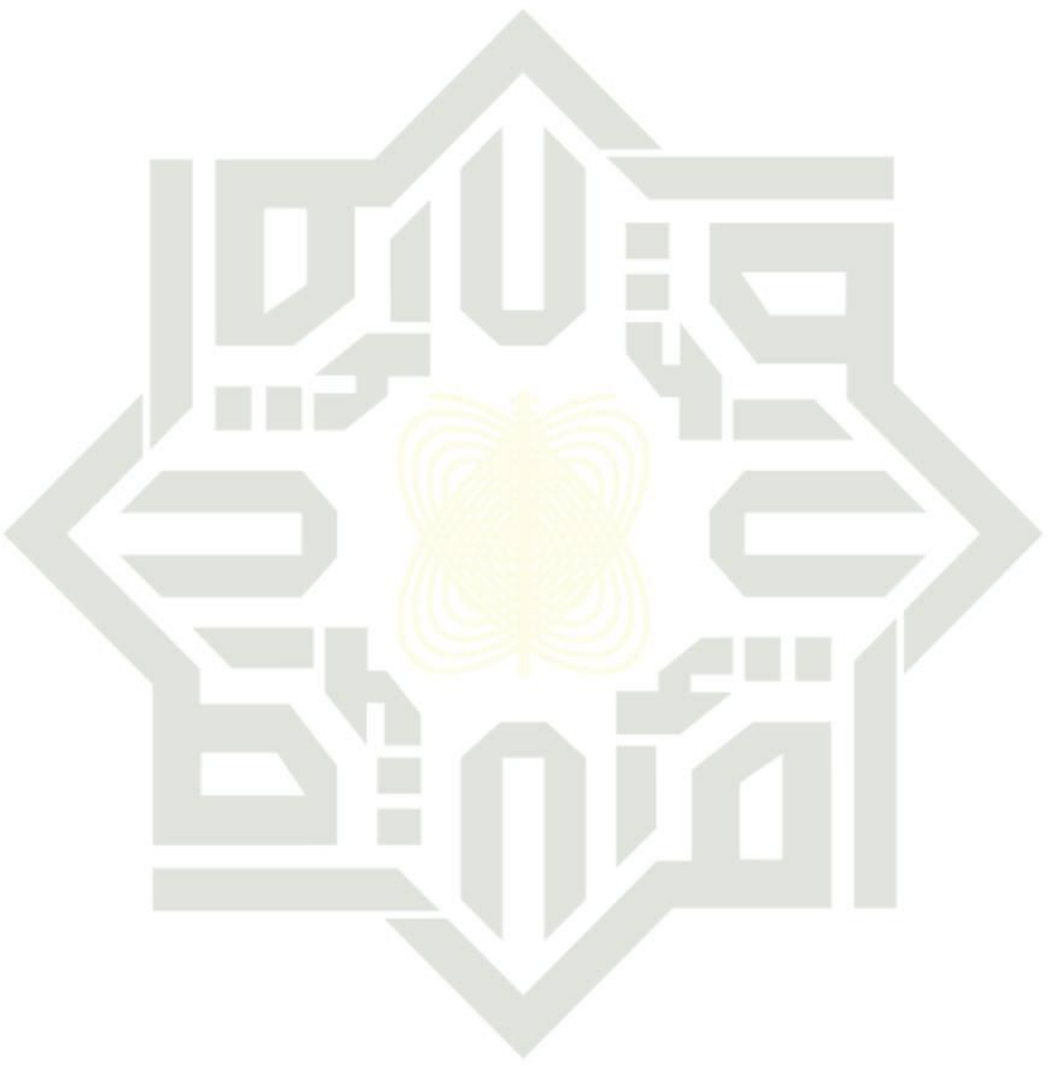
CFA COPING STRESS FACTOR FIRST ORDER

Number of observations = 26

LISREL Estimates (Maximum Likelihood)

	FACTOR	LOADING	STANDARD ERROR
E1	1	0.30	(0.13)
P1	1	2.24	(0.73)
E2	2	0.03	(0.13)
E3	3	-0.16	(0.13)
E4	4	-1.17	(0.12)
E5	5	0.67	(0.13)
P2	2	5.63	(0.51)
E6	6	0.07	(0.13)
		0.51	(0.11)
		0.82	(0.11)
		7.54	(0.11)
		-0.10	(0.13)

Dilindungi Undang-Undang
 g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

ciptaan milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan

Dilindungi Undang-Undang	0.72
g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	0.30
utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	0.13)
g mengumumkan dan mempublikasikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau	2.30
	0.70
	0.12)
	6.04
	-0.13
	0.13)
	-0.96
	0.60
	0.12)
	4.93
	0.60
	0.12)
	4.97
	0.68
	0.12)
	5.84
	0.55
	0.12)
	4.48
	0.12
	0.13)
	0.91
	0.74
	0.11)
	6.49
	0.33
	0.13)
	2.48
	0.64
	(0.12)

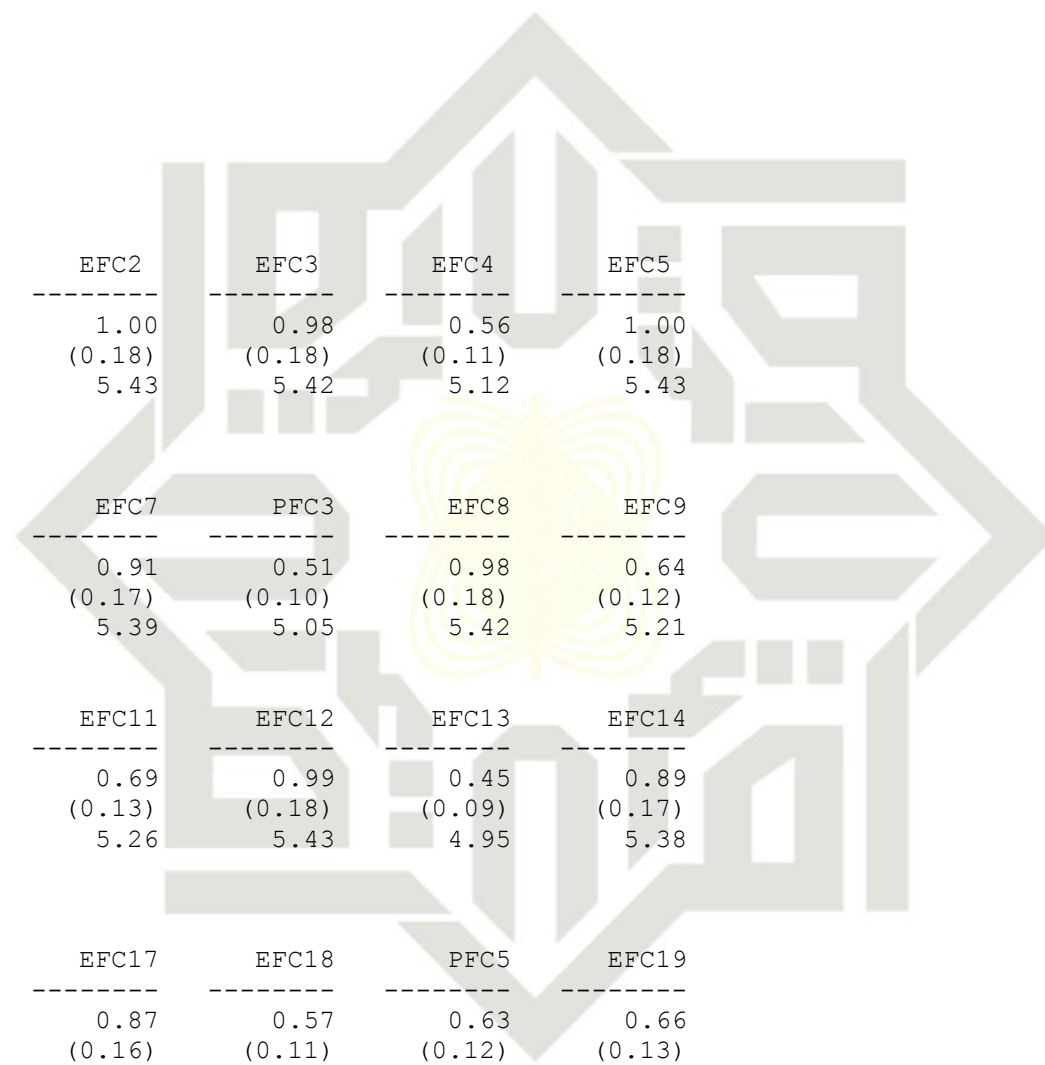


UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan

ciptaa miilk UIN Suska Riau

	0.34
Dilindungi Undang-Undang	0.58
g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	0.12)
utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t	4.73
utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	0.37
g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau	0.13)
	2.81
PH	0.66
	0.12)
	5.54
	0.61
	0.12)
	5.05
	0.58
	0.12)
	4.75
	0.72
	0.12)
	6.24
	0.04
	0.13)
	0.32
	0.57
	0.12)
	4.60
	0.00
	0.13)
	-0.02



	PFC1	EFC2	EFC3	EFC4	EFC5	
0.91 (0.17)	0.46 (0.09)	1.00 (0.18)	0.98 (0.18)	0.56 (0.11)	1.00 (0.18)	
5.39	4.97	5.43	5.42	5.12	5.43	
	PFC2	EFC6	EFC7	PFC3	EFC8	EFC9
0.33 (0.07)	0.99 (0.18)	0.91 (0.17)	0.51 (0.10)	0.98 (0.18)	0.64 (0.12)	
4.63	5.43	5.39	5.05	5.42	5.21	
	PFC4	EFC11	EFC12	EFC13	EFC14	
0.64 (0.12)	0.53 (0.10)	0.69 (0.13)	0.99 (0.18)	0.45 (0.09)	0.89 (0.17)	
5.21	5.08	5.26	5.43	4.95	5.38	
	EFC15	EFC16	EFC17	EFC18	PFC5	EFC19
0.59 (0.11)	0.67 (0.13)	0.67 (0.13)	0.87 (0.16)	0.57 (0.11)	0.63 (0.12)	0.66 (0.13)
5.16	5.23	5.23	5.37	5.13	5.20	5.23

Diilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

Diilindungi Undang-Undang
 HPTA DELTA
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan

PFC6	EFC20	EFC21	EFC22
0.48 (0.10)	1.00 (0.18)	0.68 (0.13)	1.00 (0.18)
5.01	5.43	5.25	5.43

Squared Multiple Correlations for X - Variables

EFC1	PFC1	EFC2	EFC3	EFC4	EFC5
0.09	0.54	0.00	0.02	0.44	0.00

Squared Multiple Correlations for X - Variables

PFC2	EFC6	EFC7	PFC3	EFC8	EFC9
0.67	0.01	0.09	0.49	0.02	0.36

Squared Multiple Correlations for X - Variables

EFC10	PFC4	EFC11	EFC12	EFC13	EFC14
0.36	0.47	0.31	0.01	0.55	0.11

Squared Multiple Correlations for X - Variables

EFC15	EFC16	EFC17	EFC18	PFC5	EFC19
0.41	0.33	0.13	0.43	0.37	0.34

Partial and Multiple Correlations for X - Variables

PFC6	EFC20	EFC21	EFC22
0.52	0.00	0.32	0.00

Goodness of Fit Statistics

Degrees of Freedom = 350

Minimum Fit Function Chi-Square = 539.38 (P = 0.00)

Normalized Theory Weighted Least Squares Chi-Square = 493.85 (P = 0.00)

Estimated Non-centrality Parameter (NCP) = 143.85

90 Percent Confidence Interval for NCP = (89.09 ; 206.64)

Minimum Fit Function Value = 9.14

Population Discrepancy Function Value (F0) = 2.44

90 Percent Confidence Interval for F0 = (1.51 ; 3.50)

Root Mean Square Error of Approximation (RMSEA) = 0.083

90 Percent Confidence Interval for RMSEA = (0.066 ; 0.10)

P-Value for Test of Close Fit (RMSEA < 0.05) = 0.0020

Expected Cross-Validation Index (ECVI) = 10.27

90 Percent Confidence Interval for ECVI = (9.34 ; 11.33)

ECVI for Saturated Model = 13.76

ECVI for Independence Model = 31.71

Chi-Square for Independence Model with 378 Degrees of Freedom = 1814.87

Independence AIC = 1870.87

Model AIC = 605.85

Saturated AIC = 812.00

Independence CAIC = 1957.52

Model CAIC = 779.14
Saturated CAIC = 2068.30

Normed Fit Index (NFI) = 0.70
Non-Normed Fit Index (NNFI) = 0.86
Parsimony Normed Fit Index (PNFI) = 0.65
Comparative Fit Index (CFI) = 0.87
Incremental Fit Index (IFI) = 0.87
Relative Fit Index (RFI) = 0.68

Critical N (CN) = 46.34

Root Mean Square Residual (RMR) = 0.11
Standardized RMR = 0.11
Goodness of Fit Index (GFI) = 0.63
Adjusted Goodness of Fit Index (AGFI) = 0.57
Parsimony Goodness of Fit Index (PGFI) = 0.54

CFA COPING STRESS FAKTOR FIRST ORDER

Fit and Covariance Matrix

	EFC1	PFC1	EFC2	EFC3	EFC4	EFC5
EFC1	1.00					
PFC1	0.22	1.00				
EFC2	0.01	0.02	1.00			
EFC3	-0.05	-0.12	-0.01	1.00		
EFC4	0.20	0.49	0.02	-0.10	1.00	
EFC5	0.02	0.05	0.00	-0.01	0.05	1.00
PFC2	0.24	0.60	0.03	-0.13	0.54	0.06

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin UIN Suska Riau

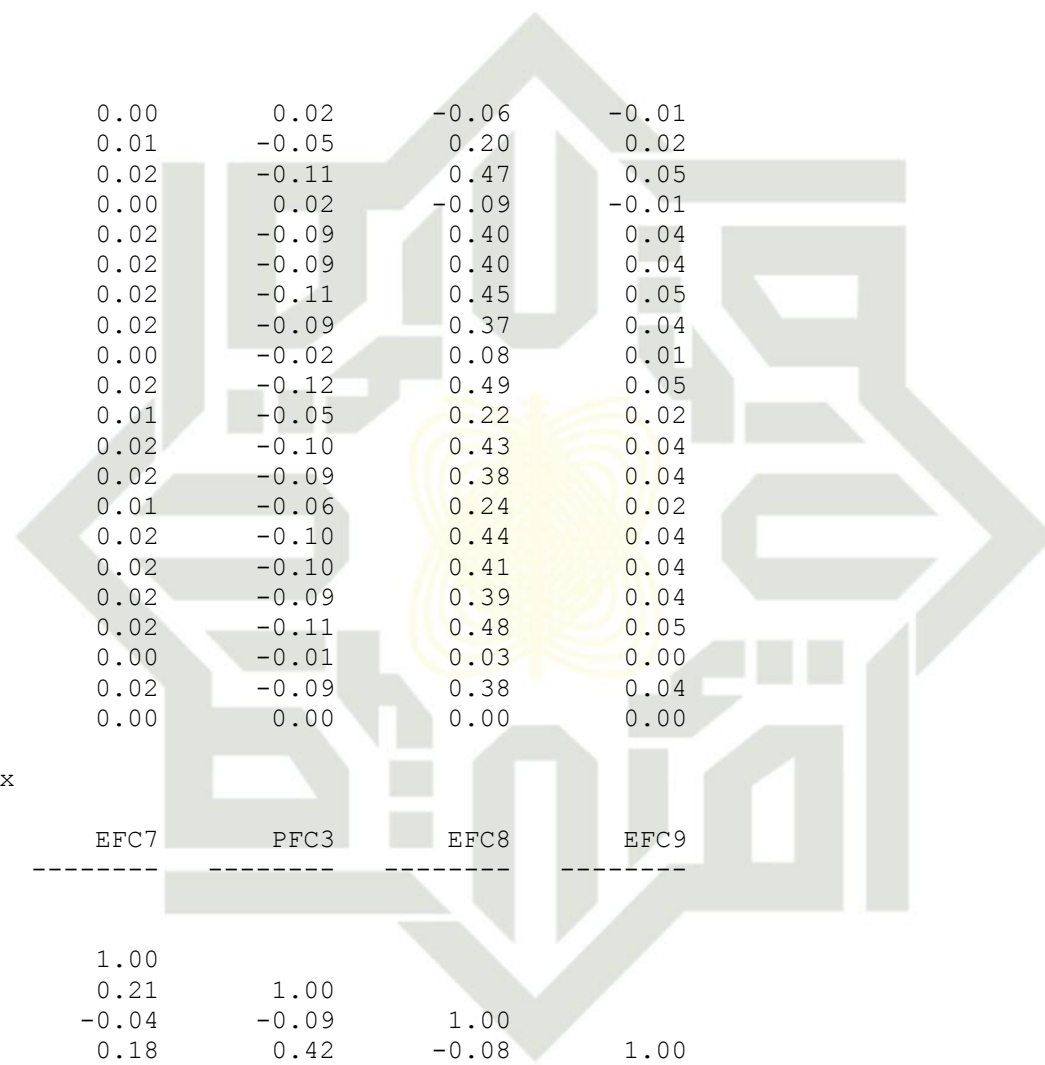
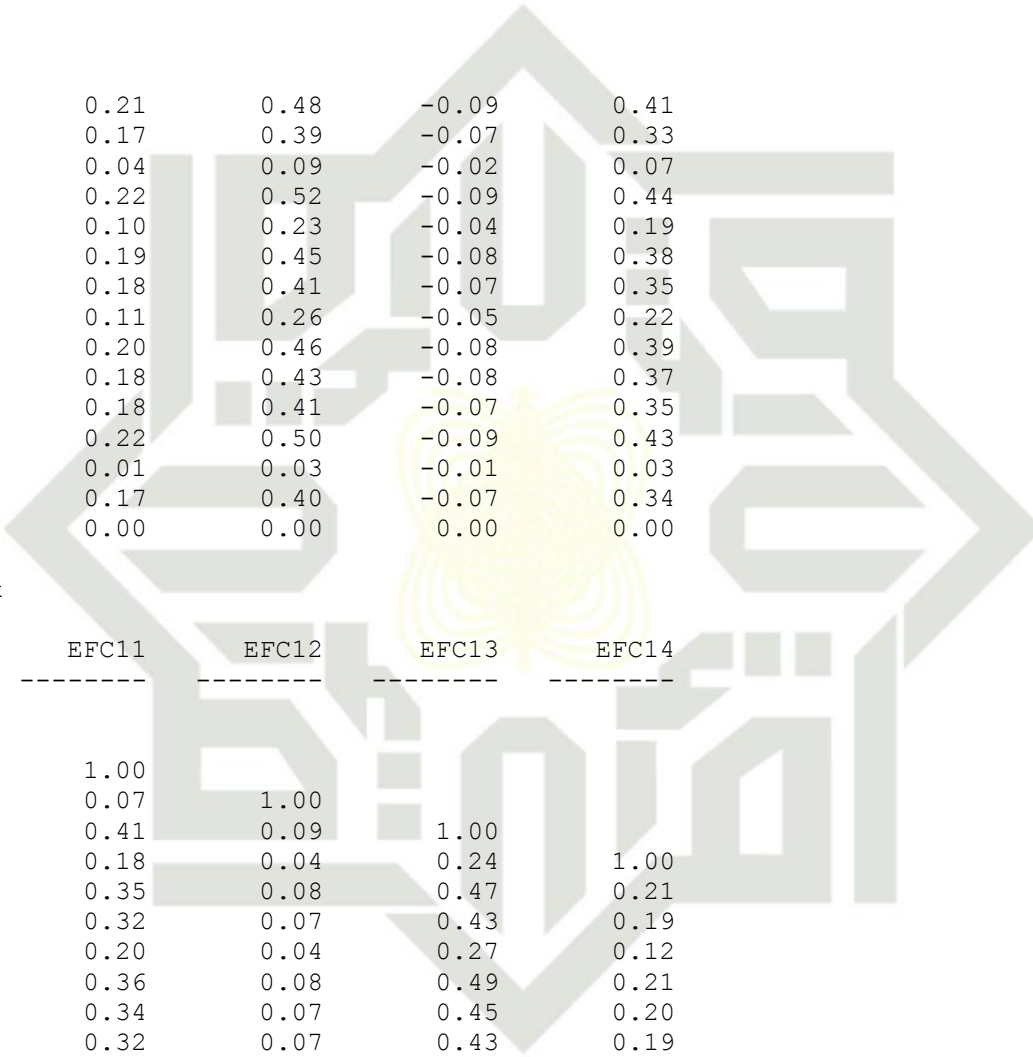


Figure 6. Covariance Matrix

State Islamic University of Sultan

ciptaa miilk UIN Suska Riau

Dilindungi Undang-Undang
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 utipan mengumumkan dan me
 PFC2
 EFC6
 EFC7
 PFC3
 EFC8
 EFC9
 EFC10



UIN SUSKA RIAU

ciptaa miilk UIN Suska Riau

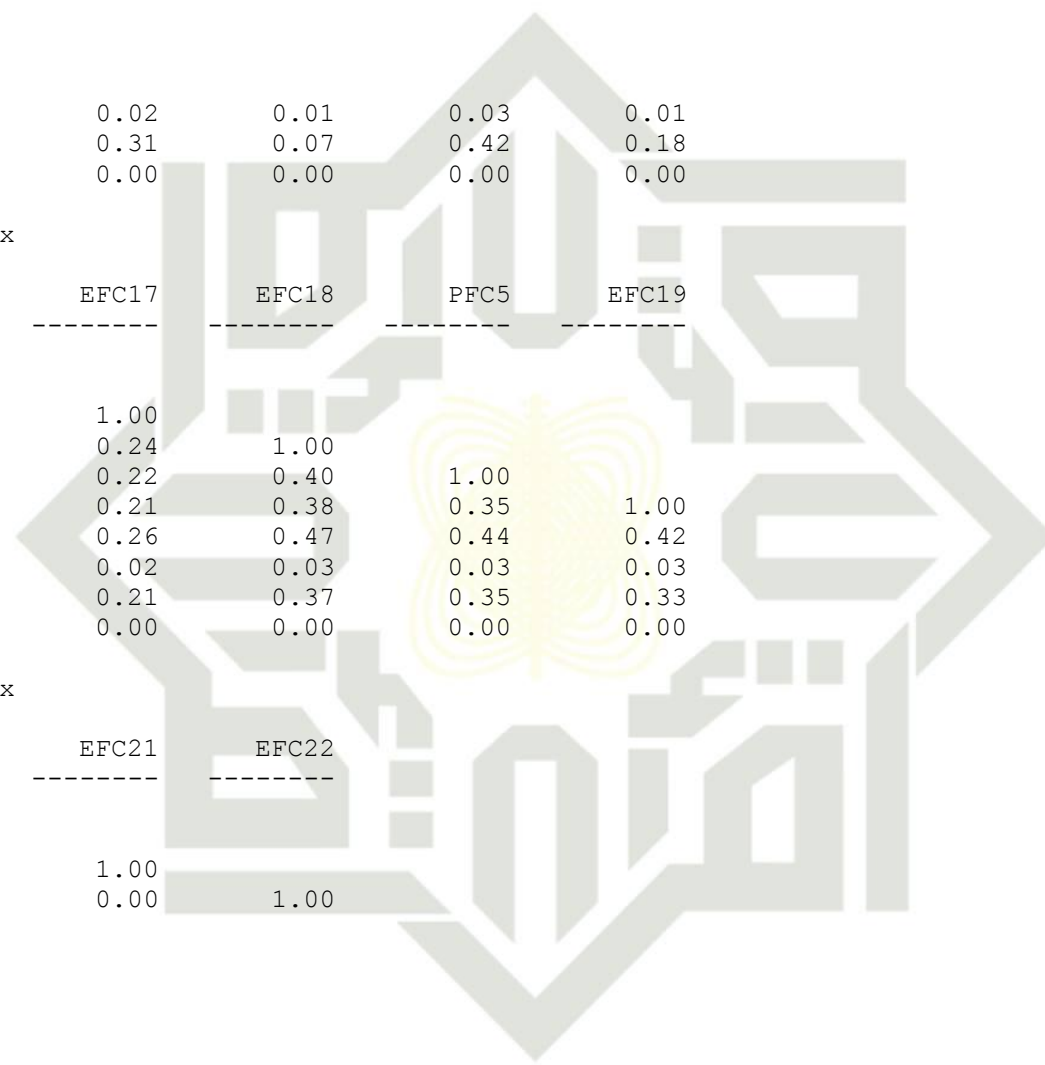
State Islamic University of Sultan

Dilindungi Undang-Undang
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 utipan yang diterbitkan atau yang telah diinjak oleh UIN Suska Riau tanpa izin UIN Suska Riau
 mengumumkan dan menerima izin UIN Suska Riau

P	0.56	-0.07	0.21	0.48	-0.09	0.41
EF	0.45	-0.05	0.17	0.39	-0.07	0.33
EF	0.10	-0.01	0.04	0.09	-0.02	0.07
EF	0.60	-0.07	0.22	0.52	-0.09	0.44
EF	0.27	-0.03	0.10	0.23	-0.04	0.19
EF	0.52	-0.06	0.19	0.45	-0.08	0.38
EF	0.47	-0.06	0.18	0.41	-0.07	0.35
EF	0.30	-0.04	0.11	0.26	-0.05	0.22
EF	0.54	-0.06	0.20	0.46	-0.08	0.39
P	0.50	-0.06	0.18	0.43	-0.08	0.37
EF	0.48	-0.06	0.18	0.41	-0.07	0.35
P	0.59	-0.07	0.22	0.50	-0.09	0.43
EF	0.04	0.00	0.01	0.03	-0.01	0.03
EF	0.46	-0.05	0.17	0.40	-0.07	0.34
EF	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

Covariance Matrix

	EFC10	PFC4	EFC11	EFC12	EFC13	EFC14
EF	1.00					
P	0.41	1.00				
EF	0.33	0.38	1.00			
EF	0.07	0.08	0.07	1.00		
EF	0.45	0.51	0.41	0.09	1.00	
EF	0.20	0.22	0.18	0.04	0.24	1.00
EF	0.38	0.44	0.35	0.08	0.47	0.21
EF	0.35	0.40	0.32	0.07	0.43	0.19
EF	0.22	0.25	0.20	0.04	0.27	0.12
EF	0.40	0.45	0.36	0.08	0.49	0.21
P	0.37	0.42	0.34	0.07	0.45	0.20
EF	0.35	0.40	0.32	0.07	0.43	0.19
P	0.43	0.49	0.40	0.09	0.53	0.23



Dilindungi Undang-Undang
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan membuat banyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

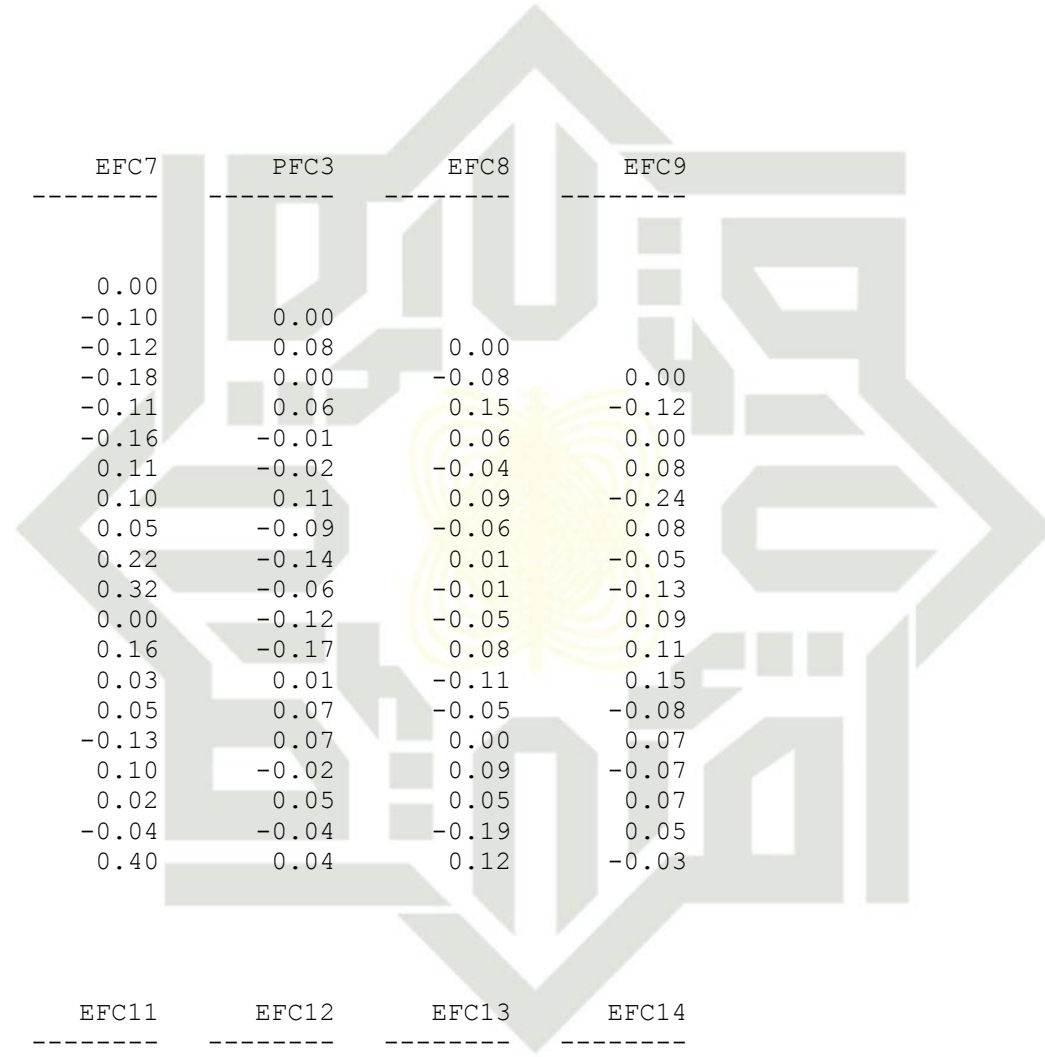
cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan

	EFC15	EFC16	EFC17	EFC18	PFC5	EFC19
EF10	1.00					
EF11	0.37	1.00				
EF12	0.23	0.21	1.00			
EF13	0.42	0.38	0.24	1.00		
EF14	0.39	0.35	0.22	0.40	1.00	
EF15	0.37	0.34	0.21	0.38	0.35	1.00
EF16	0.46	0.42	0.26	0.47	0.44	0.42
EF17	0.03	0.03	0.02	0.03	0.03	0.03
EF18	0.36	0.33	0.21	0.37	0.35	0.33
EF19	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

	PFC6	EFC20	EFC21	EFC22
PFC6	1.00			
EF20	0.03	1.00		
EF21	0.41	0.02	1.00	
EF22	0.00	0.00	0.00	1.00

Fitte e Rg Results

	EFC1	PFC1	EFC2	EFC3	EFC4	EFC5
EFC1	0.00					
PFC1	0.01	0.00				
EFC2	0.43	-0.07	0.00			
EFC3	0.13	-0.06	0.12	0.00		
EFC4	0.00	-0.07	0.02	-0.04	0.00	
EFC5	-0.03	0.02	0.10	0.10	0.05	0.00
PFC2	0.09	0.03	0.02	0.01	-0.13	-0.04
EFC6	0.05	0.02	0.20	0.11	-0.10	0.03
EFC7	-0.20	-0.02	-0.07	0.21	0.15	0.13
PFC3	0.11	0.06	0.07	-0.03	-0.08	0.04
EFC8	-0.04	-0.01	0.07	0.00	-0.03	0.08
EFC9	0.04	-0.02	-0.08	-0.03	-0.06	0.05
EFC10	-0.06	0.12	0.04	-0.13	-0.05	-0.01
PFC4	-0.18	-0.07	0.01	0.00	-0.02	-0.11
EFC11	0.03	-0.08	-0.05	-0.07	0.05	-0.12
EFC12	0.00	-0.08	0.12	0.12	0.07	0.50
EFC13	0.00	0.07	-0.01	0.01	0.03	-0.06
EFC14	0.00	-0.16	-0.03	-0.04	0.11	0.31
EFC15	0.00	-0.06	-0.13	0.05	0.20	0.18
EFC16	0.03	0.12	-0.03	-0.07	0.02	-0.06
EFC17	-0.11	-0.01	0.05	0.24	0.09	0.32
EFC18	0.01	-0.01	0.00	0.03	0.07	-0.03
PFC5	0.15	-0.04	0.12	0.08	-0.07	-0.05
EFC19	-0.17	-0.06	-0.14	-0.10	0.20	-0.12
PFC6	-0.08	-0.01	-0.01	-0.03	-0.06	-0.04
EFC20	0.10	-0.01	0.09	-0.03	-0.09	0.09
EFC21	0.09	-0.01	0.14	0.19	0.09	0.06
EFC22	0.19	0.06	0.10	0.09	-0.01	0.51



UIN SUSKA RIAU

Diilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 utipan mengumumkan dan memperbanyak atau menggunakan karya tulis ini di luar batas yang diperbolehkan oleh UIN Suska Riau.
 utipan mengumumkan dan memperbanyak atau menggunakan karya tulis ini di luar batas yang diperbolehkan oleh UIN Suska Riau.

Residuals	PFC2	EFC6	EFC7	PFC3	EFC8	EFC9
PFC2	0.00					
EFC6	0.19	0.00				
EFC7	-0.09	-0.20	0.00			
PFC3	0.13	0.18	-0.10	0.00		
EFC8	0.07	0.04	-0.12	0.08	0.00	
EFC9	0.02	-0.04	-0.18	0.00	-0.08	0.00
EFC10	0.04	-0.04	-0.11	0.06	0.15	-0.12
PFC4	0.00	-0.02	-0.16	-0.01	0.06	0.00
EFC11	-0.05	-0.09	0.11	-0.02	-0.04	0.08
EFC12	0.06	0.14	0.10	0.11	0.09	-0.24
EFC13	-0.02	-0.11	0.05	-0.09	-0.06	0.08
EFC14	0.10	-0.14	0.22	-0.14	0.01	-0.05
EFC15	-0.01	-0.12	0.32	-0.06	-0.01	-0.13
EFC16	-0.05	-0.25	0.00	-0.12	-0.05	0.09
EFC17	-0.08	0.00	0.16	-0.17	0.08	0.11
EFC18	-0.05	0.01	0.03	0.01	-0.11	0.15
PFC5	0.05	-0.06	0.05	0.07	-0.05	-0.08
EFC19	-0.09	0.01	-0.13	0.07	0.00	0.07
PFC6	0.06	0.06	0.10	-0.02	0.09	-0.07
EFC20	0.04	0.22	0.02	0.05	0.05	0.07
EFC21	0.02	0.13	-0.04	-0.04	-0.19	0.05
EFC22	0.01	-0.03	0.40	0.04	0.12	-0.03
Fitted Residuals	EFC10	PFC4	EFC11	EFC12	EFC13	EFC14
EFC10	0.00					

Diliindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 mengumumkan dan me
 P
 EF11
 EF12
 EF13
 EF14
 EF15
 EF16
 EF17
 EF18
 PFC5
 EF19
 EF20
 EF21
 EF22
 Residuals
 EFC15
 EFC16
 EFC17
 EFC18
 PFC5
 EFC19
 Fitted Residuals
 EF15
 EF16
 EF17
 EF18
 PFC5
 EF19
 PFC6
 EF20
 EF21
 EF22

	0.09	0.00				
EF11	-0.17	0.03	0.00			
EF12	0.19	-0.04	-0.20	0.00		
EF13	-0.05	-0.01	-0.01	-0.09	0.00	
EF14	-0.18	-0.13	0.14	0.14	-0.06	0.00
EF15	-0.09	-0.09	0.08	0.13	-0.03	0.33
EF16	-0.04	-0.04	0.09	-0.16	0.06	0.04
EF17	-0.09	0.02	0.02	0.15	0.03	0.17
EF18	-0.13	-0.01	-0.03	-0.07	0.05	-0.06
PFC5	0.13	0.13	0.16	-0.08	-0.07	0.01
EF19	0.01	0.16	0.23	-0.06	-0.12	-0.06
EF20	0.13	0.09	-0.13	0.12	0.04	-0.04
EF21	0.05	-0.17	-0.05	0.13	0.05	0.07
EF22	-0.05	-0.03	-0.13	0.05	0.04	0.00
Residuals	-0.11	-0.29	0.08	0.29	0.02	0.36
EFC15	0.00					
EFC16	0.03	0.00				
EFC17	0.11	-0.07	0.00			
EFC18	-0.05	0.05	0.10	0.00		
PFC5	0.02	-0.21	-0.10	-0.08	0.00	
EFC19	0.01	0.13	-0.01	-0.02	-0.07	0.00
PFC6	0.01	-0.07	-0.01	-0.06	0.06	-0.07
EF20	0.08	-0.08	0.25	-0.02	-0.07	-0.03
EF21	-0.03	-0.01	0.13	0.16	-0.13	-0.09
EF22	0.25	-0.12	0.13	-0.10	-0.01	-0.19

	EFC6	EFC20	EFC21	EFC22
P	0.00			
EFC6	-0.01	0.00		
EFC20	-0.01	-0.05	0.00	
EFC21	-0.04	0.22	-0.02	0.00

Summary Statistics for Fitted Residuals

Smallest Fitted Residual = -0.29
 Median Fitted Residual = 0.00
 Largest Fitted Residual = 0.51

Stemplot Plot

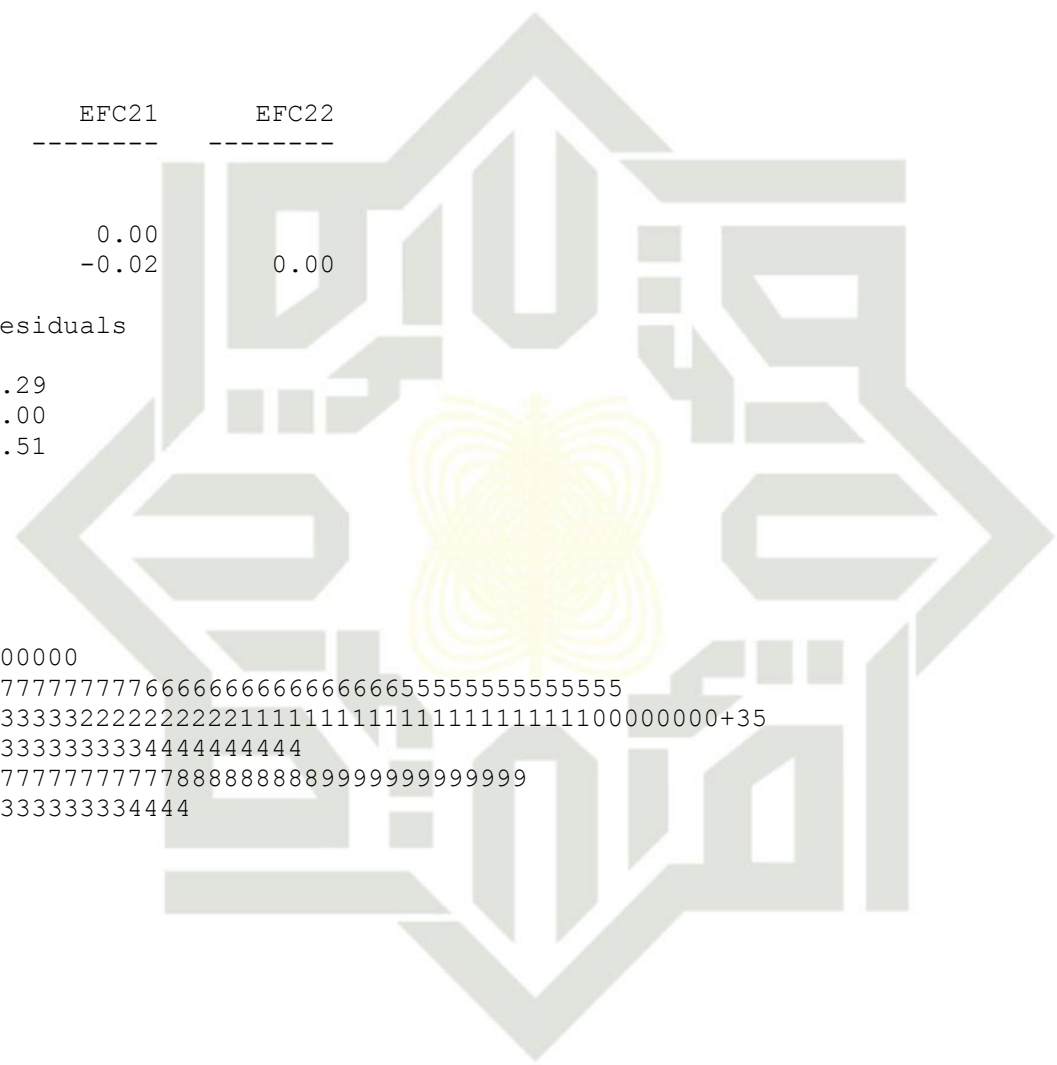
```

- 2|9
- 2|4
- 1|98887777666
- 1|43333333332222222211111100000
- 0|9999999988888888888877777777777777666666666666665555555555555555
- 0|41444444444444444444333333333333332222222222111111111111111111111100000000+35
0|1111111111111111222222222223333333333344444444444
0|555555555555555566666666667777777777788888888889999999999999999999
1|00000001111112222223333333333334444
1|5556668899999
2|0012234
2|523
3|123
3|6
4|0
4|
5|0

```

Diilindungi Undang-Undang
 cipta miilk UIN Suska Riau
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber:
 utipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan memperlakukannya sebagai hak milik pribadi atau sebagai hak milik bersama.

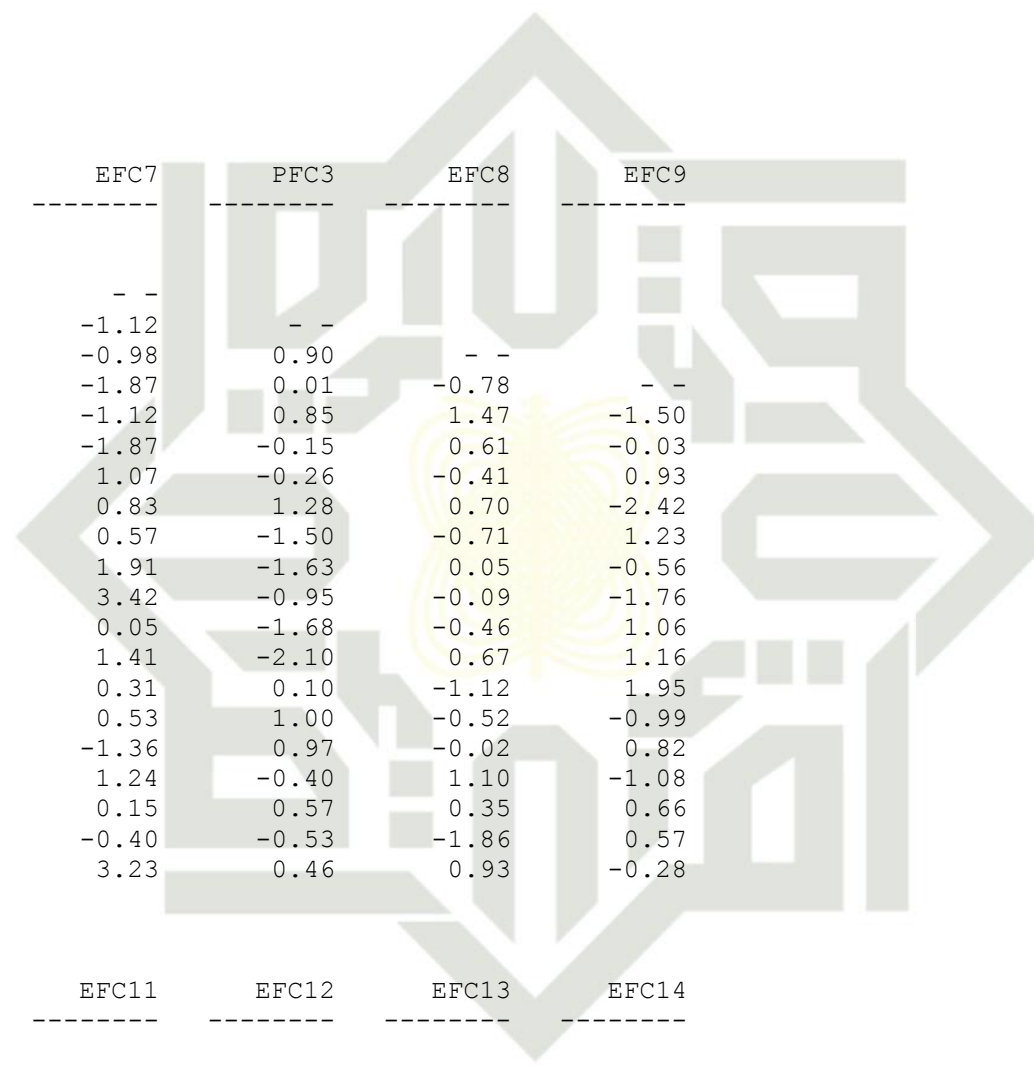
cipta miilk UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan



UIN SUSKA RIAU

Dilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 utipan ini tidak dapat dipertanggungjawabkan tanpa izin UIN Suska Riau.

Normalized Residuals	EFC1	PFC1	EFC2	EFC3	EFC4	EFC5
EF1	-	-	-	-	-	-
EF2	0.08	-	-	-	-	-
EF3	3.50	-0.85	-	-	-	-
EF4	1.03	-0.75	0.95	-	-	-
EF5	0.01	-1.09	0.21	-0.43	-	-
EF6	-0.23	0.22	0.77	0.80	0.49	-
EF7	1.36	0.68	0.27	0.21	-2.60	-0.60
EF8	0.37	0.23	1.56	0.85	-1.03	0.22
EF9	-1.70	-0.30	-0.55	1.70	1.65	1.07
EF10	1.27	1.09	0.78	-0.33	-1.17	0.46
EF11	-0.34	-0.10	0.56	-0.03	-0.34	0.61
EF12	0.38	-0.28	-0.80	-0.29	-0.85	0.48
EF13	-0.67	1.81	0.39	-1.34	-0.68	-0.08
EF14	-2.12	-1.12	0.06	0.01	-0.29	-1.21
EF15	0.25	-1.13	-0.47	-0.65	0.66	-1.14
EF16	0.02	-0.97	0.92	0.96	0.71	3.91
EF17	-0.01	1.32	-0.11	0.07	0.58	-0.77
EF18	0.00	-2.00	-0.23	-0.34	1.21	2.55
EF19	-0.01	-1.01	-1.31	0.57	2.88	1.85
EF20	0.29	1.78	-0.26	-0.72	0.29	-0.58
EF21	-0.92	-0.14	0.45	2.03	1.08	2.69
EF22	0.08	-0.11	-0.01	0.33	0.95	-0.32
EF23	1.54	-0.55	1.17	0.76	-1.01	-0.52
EF24	-1.68	-0.85	-1.38	-0.93	2.64	-1.16
EF25	-1.01	-0.12	-0.10	-0.30	-0.96	-0.42
EF26	0.84	-0.12	0.71	-0.26	-0.91	0.66
EF27	0.87	-0.13	1.31	1.81	1.16	0.55
EF28	1.57	0.69	0.75	0.71	-0.09	3.96



Diilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 utipan yang melanggar atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

	PFC2	EFC6	EFC7	PFC3	EFC8	EFC9
PFC2	-	-	-	-	-	-
EFC2	2.71	-	-	-	-	-
EFC3	-1.35	-1.61	-	-	-	-
PFC3	2.84	2.04	-1.12	-	-	-
EFC4	1.08	0.35	-0.98	0.90	-	-
EFC5	0.34	-0.35	-1.87	0.01	-0.78	-
EFC6	0.83	-0.41	-1.12	0.85	1.47	-1.50
PFC4	-0.10	-0.24	-1.87	-0.15	0.61	-0.03
EFC7	-0.86	-0.82	1.07	-0.26	-0.41	0.93
EFC8	0.91	1.09	0.83	1.28	0.70	-2.42
EFC9	-0.54	-1.35	0.57	-1.50	-0.71	1.23
EFC10	1.61	-1.16	1.91	-1.63	0.05	-0.56
EFC11	-0.25	-1.19	3.42	-0.95	-0.09	-1.76
EFC12	-0.82	-2.37	0.05	-1.68	-0.46	1.06
EFC13	-1.32	0.02	1.41	-2.10	0.67	1.16
EFC14	-0.93	0.07	0.31	0.10	-1.12	1.95
PFC5	1.01	-0.62	0.53	1.00	-0.52	-0.99
EFC15	-1.68	0.11	-1.36	0.97	-0.02	0.82
PFC6	1.28	0.72	1.24	-0.40	1.10	-1.08
EFC16	0.56	1.73	0.15	0.57	0.35	0.66
EFC17	0.36	1.20	-0.40	-0.53	-1.86	0.57
EFC18	0.20	-0.23	3.23	0.46	0.93	-0.28
	EFC10	PFC4	EFC11	EFC12	EFC13	EFC14
EFC19	-	-	-	-	-	-
PFC7	1.26	-	-	-	-	-

Dilindungi Undang-Undang
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 utipan ini tidak dapat dipertanggungjawabkan tanpa izin UIN Suska Riau.

cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan

	EFC15	EFC16	EFC17	EFC18	PFC5	EFC19
EFF11	0.00	0.40	-	-		
EFF12	1.92	-0.43	-1.91	-		
EFF13	-0.70	-0.11	-0.20	-1.04	-	
EFF14	-1.91	-1.56	1.35	1.15	-0.70	-
EFF15	-1.19	-1.33	0.99	1.30	-0.42	3.61
EFF16	-0.48	-0.57	1.08	-1.58	0.97	0.38
EFF17	-0.93	0.23	0.19	1.28	0.33	1.49
EFF18	-1.71	-0.08	-0.39	-0.78	0.86	-0.66
PFC6	1.67	1.90	1.92	-0.83	-1.14	0.15
EFF19	0.16	2.15	2.66	-0.56	-1.79	-0.57
PFC7	1.89	1.46	-1.81	1.34	0.67	-0.50
EFF20	0.53	-1.86	-0.42	1.03	0.54	0.58
EFF21	-0.61	-0.41	-1.46	0.45	0.56	0.01
EFF22	-1.05	-3.14	0.78	2.23	0.25	2.97
Standardized Residuals						
EFF25	-	-	-	-	-	-
EFF26	0.40	-	-	-	-	-
EFF27	1.26	-0.72	-	-	-	-
EFF28	-0.72	0.61	1.11	-	-	-
PFC5	0.24	-2.60	-1.09	-1.06	-	-
EFF29	0.12	1.59	-0.09	-0.26	-0.86	-
PFC6	0.10	-1.06	-0.07	-0.94	0.92	-1.05
EFF30	0.81	-0.73	2.06	-0.19	-0.73	-0.24
EFF31	-0.34	-0.14	1.31	2.14	-1.56	-1.07
EFF32	2.52	-1.15	1.09	-1.04	-0.15	-1.87
Standardized Residuals						
PFC6		EFC20	EFC21	EFC22		

PFC	-	-	-	-
EFC4	-0.11	-	-	-
EFC2	-0.18	-0.48	-	-
EFC16	-0.48	1.66	-0.18	-

Summary Statistics for Standardized Residuals

Smallest Standardized Residual = -3.14
 Median Standardized Residual = 0.00
 Largest Standardized Residual = 3.96

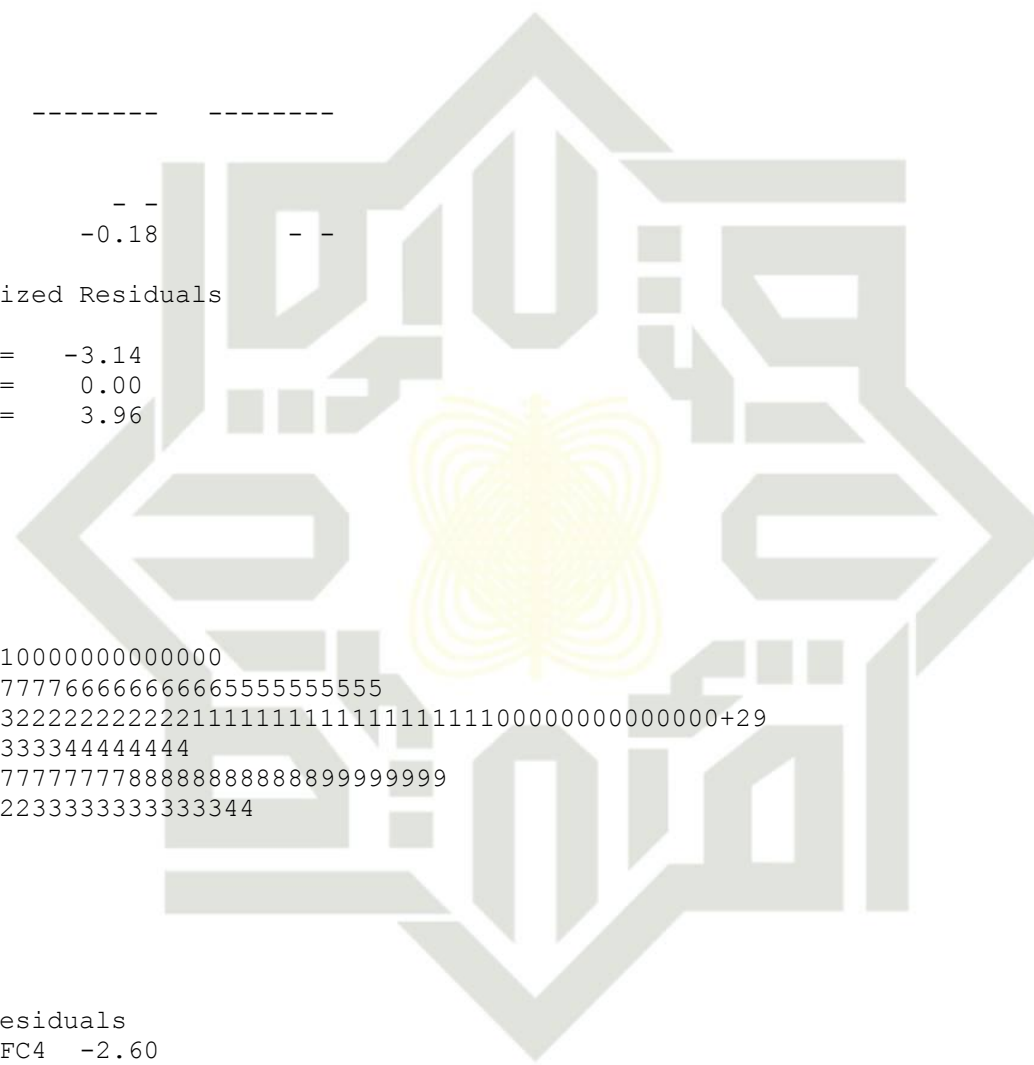
Stemplot

```

- 3|1
- 2|6
- 2|4510
- 1|9999988777776666555
- 1|43333322222111111111111111000000000000
- 0|9999998888888887777777777766666666555555555
- 0|4144444443333333333333222222222111111111111111110000000000000+29
0|1111111222222222223333333344444444
0|555555666666666677777777777888888888899999999
1|0000001111111111222222223333333333344
1|556666777788899999
2|00112
2|567779
3|04
3|58
4|0

```

Largest Negative Standardized Residual for PFC and EFC4 -2.60
 Largest Negative Standardized Residual for PFC and EFC16 -2.60



UIN SUSKA RIAU

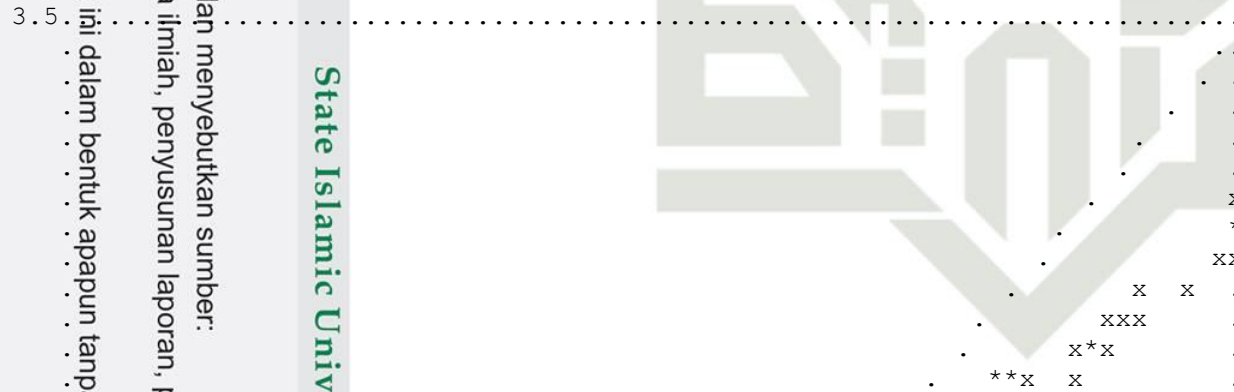
Diilindungi Undang-Undang
 PFC mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan sumber,
 mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis, penerbitan, atau penulisan laporan atau penulisan kritik atau tinjauan yang sah dan layak sebagai bahan untuk keperluan akademik di perguruan tinggi atau lembaga pendidikan lainnya tanpa izin UIN Suska Riau
 PFC mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan sumber,
 mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis, penerbitan, atau penulisan laporan atau penulisan kritik atau tinjauan yang sah dan layak sebagai bahan untuk keperluan akademik di perguruan tinggi atau lembaga pendidikan lainnya tanpa izin UIN Suska Riau

cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan

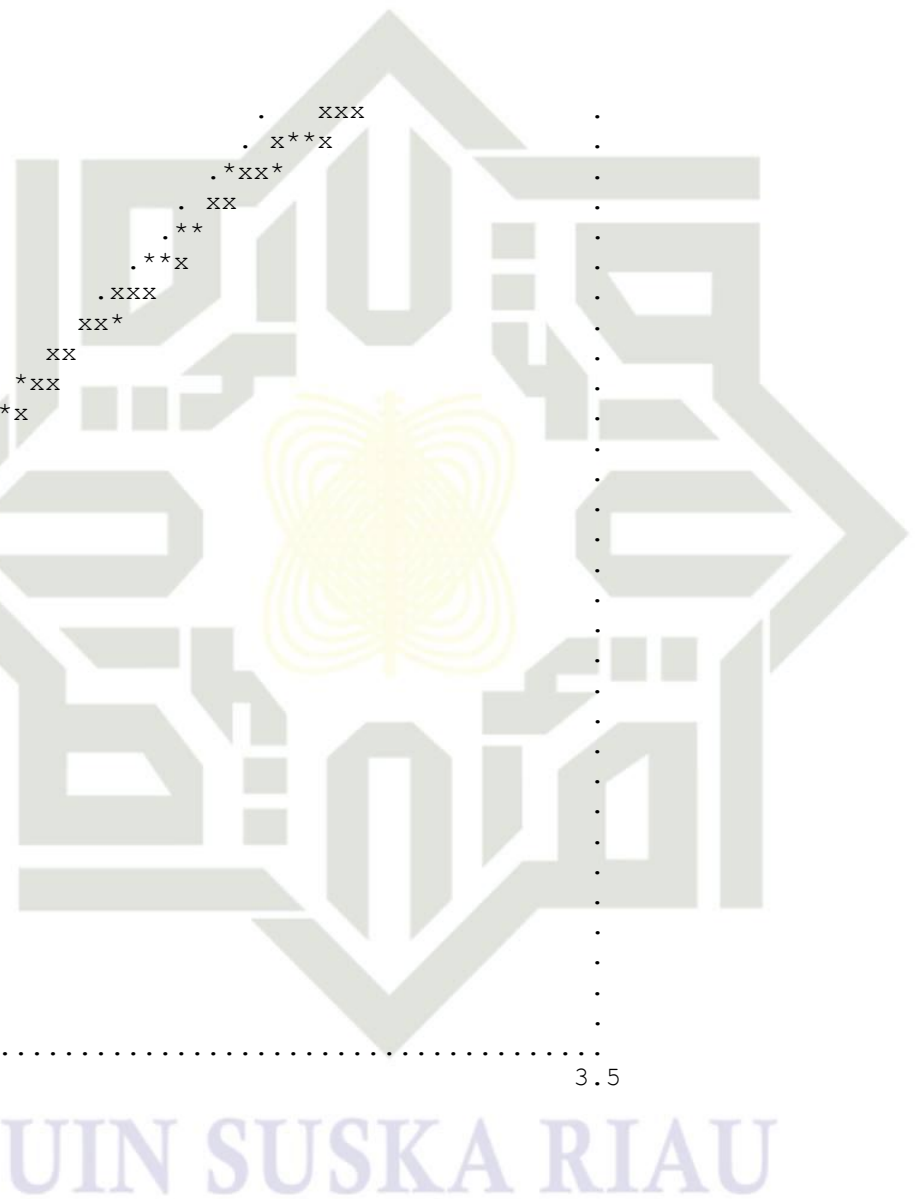
Residuals for	EFC2 and	PFC4	-3.14
Large positive Standardized Residuals			
Residuals for	EFC1 and	EFC1	3.50
Residuals for	EFC5 and	PFC2	2.71
Residuals for	PFC3 and	PFC2	2.84
Residuals for	EFC12 and	EFC5	3.91
Residuals for	EFC12 and	EFC4	2.88
Residuals for	EFC12 and	EFC7	3.42
Residuals for	EFC15 and	EFC14	3.61
Residuals for	EFC17 and	EFC5	2.69
Residuals for	EFC19 and	EFC4	2.64
Residuals for	EFC19 and	EFC11	2.66
Residuals for	EFC22 and	EFC5	3.96
Residuals for	EFC22 and	EFC7	3.23
Residuals for	EFC22 and	EFC14	2.97

CFA CONFIDENCE FACTOR FIRST ORDER

Qplot of Standardized Residuals



UIN SUSKA RIAU



Dilindungi Undang-Undang

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

Standardized Residuals

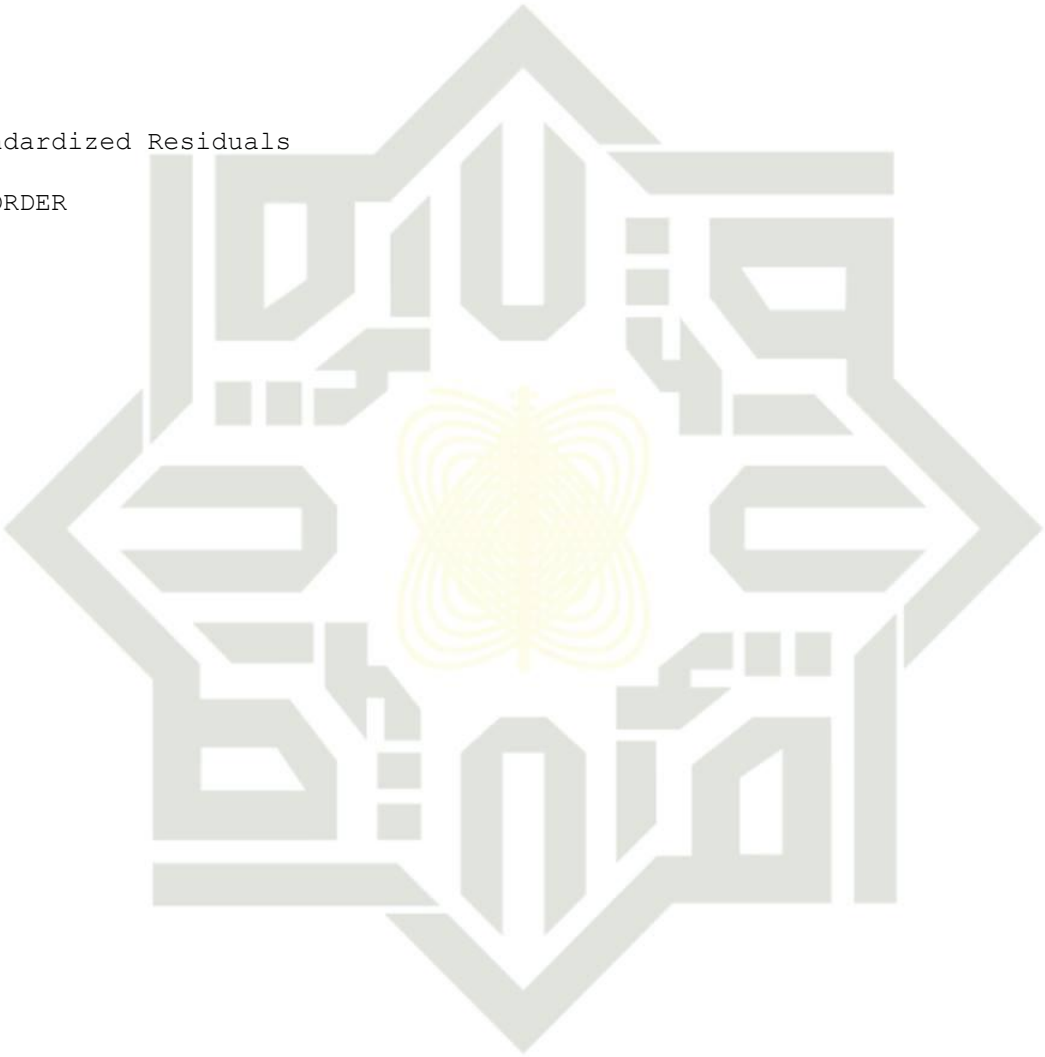
CFA COMPLETNESS FACTOR FIRST ORDER

Standardized Residuals

FACTOR X

LOADING

EF1	0.30
EF1	0.73
EF1	0.03
EF1	-0.16
EF1	0.67
EF1	0.07
EF2	0.82
EF6	-0.10
EF7	0.30
EF3	0.70
EF8	-0.13
EF9	0.60
EF10	0.60
EF4	0.68
EF11	0.55
EF12	0.12
EF13	0.74
EF14	0.33
EF15	0.64
EF16	0.58
EF17	0.37





Time used: 0.094 Seconds

ciptaa miilk UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan

Dilindungi Undang-Undang
 0.66
 0.61
 0.58
 0.72
 0.04
 0.57
 0.00

OPING
 1.00

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan mempergunakan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

EFF
 P
 EFF
 P
 EFF
 EFF
 EFF

Lampiran 7 Output Lisrel Burnout

DATE: 11/13/2020
 TIME: 21:44
 L I S R E L 8.80
 BY

Karl G. Jöreskog & Dag Sörbom

This program is published exclusively by
 Scientific Software International, Inc.

7383 N. Lincoln Avenue, Suite 100
 Lincolnwood, IL 60712, U.S.A.

Phone: (800)247-6113, (847)675-0720, Fax: (847)675-2140

Copyright by Scientific Software International, Inc., 1981-2006

Use of this program is subject to the terms specified in the
 Universal Copyright Convention.

Website: www.ssicentral.com

The following lines were read from file E:\Amie Titip\LISREL\CFA\Burnout\Data Burnout Lisrel3.spl:

CFA BURNOUT FAKTOR FIRST ORDER

DA NI=2 N=20 MA=PM

LA

EE1 EE2 EE3 EE4 EE5 EE6 EE7 EE8 EE9 PA1 DE1 DE2 DE3 PA4 EE6 EE7 DE4 EE8 PA5 PA6 PA7 EE9 PA8 DE5

PM SY=1 D=1 COR

SE

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22/

MO NX=2 N=1 PH=ST

LK

BURNOUT

FR LX 1 LX 2 1 LX 3 1 LX 4 1 LX 5 1 LX 6 1 LX 7 1 LX 8 1 LX 9 1 LX 10 1 LX 11 1 LX 12 1 LX 13 1 LX 14 1
LX 15 1 LX 16 1 LX 17 1 LX 18 1 LX 19 1 LX 20 1 LX 21 1 LX 22 1

PD
OU RS EV S

CFA BERNOU EFAKTOR FIRST ORDER

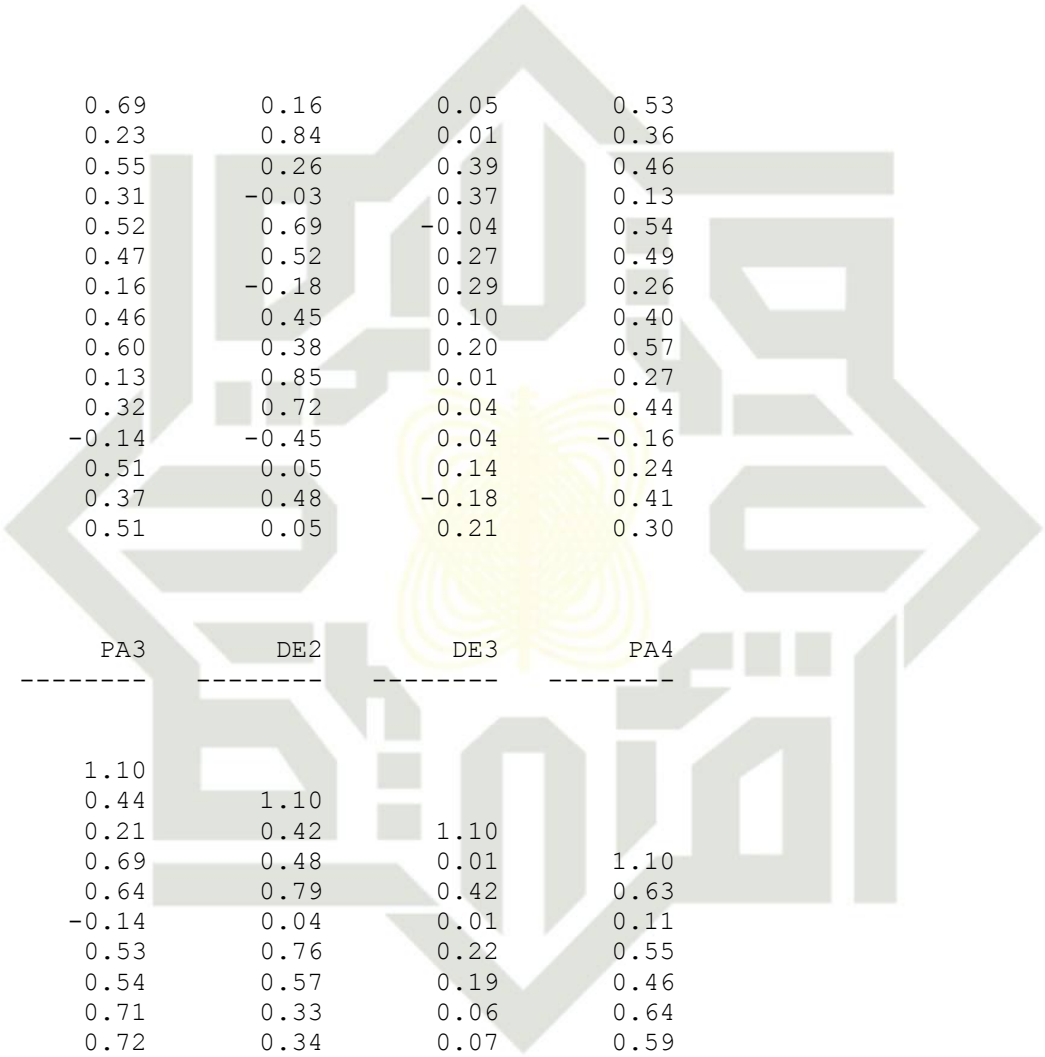
Number of Input Variables 22
Number of Y - Variables 0
Number of X - Variables 22
Number of ETA - Variables 0
Number of KSI - Variables 1
Number of Observations 60

W_A_R_I_N_G Matrix to be analyzed is not positive definite,
ridge option taken with ridge constant = 0.100

CFA BERNOU EFAKTOR FIRST ORDER

Covariance Matrix

	EE1	EE2	EE3	PA1	DE1	EE4
1	1.10					
2	0.46	1.10				
3	0.38	0.68	1.10			
4	0.19	-0.03	0.06	1.10		
5	0.05	-0.12	0.02	-0.07	1.10	
6	0.54	0.46	0.53	0.30	0.15	1.10
7	0.17	0.19	0.20	0.79	0.02	0.26

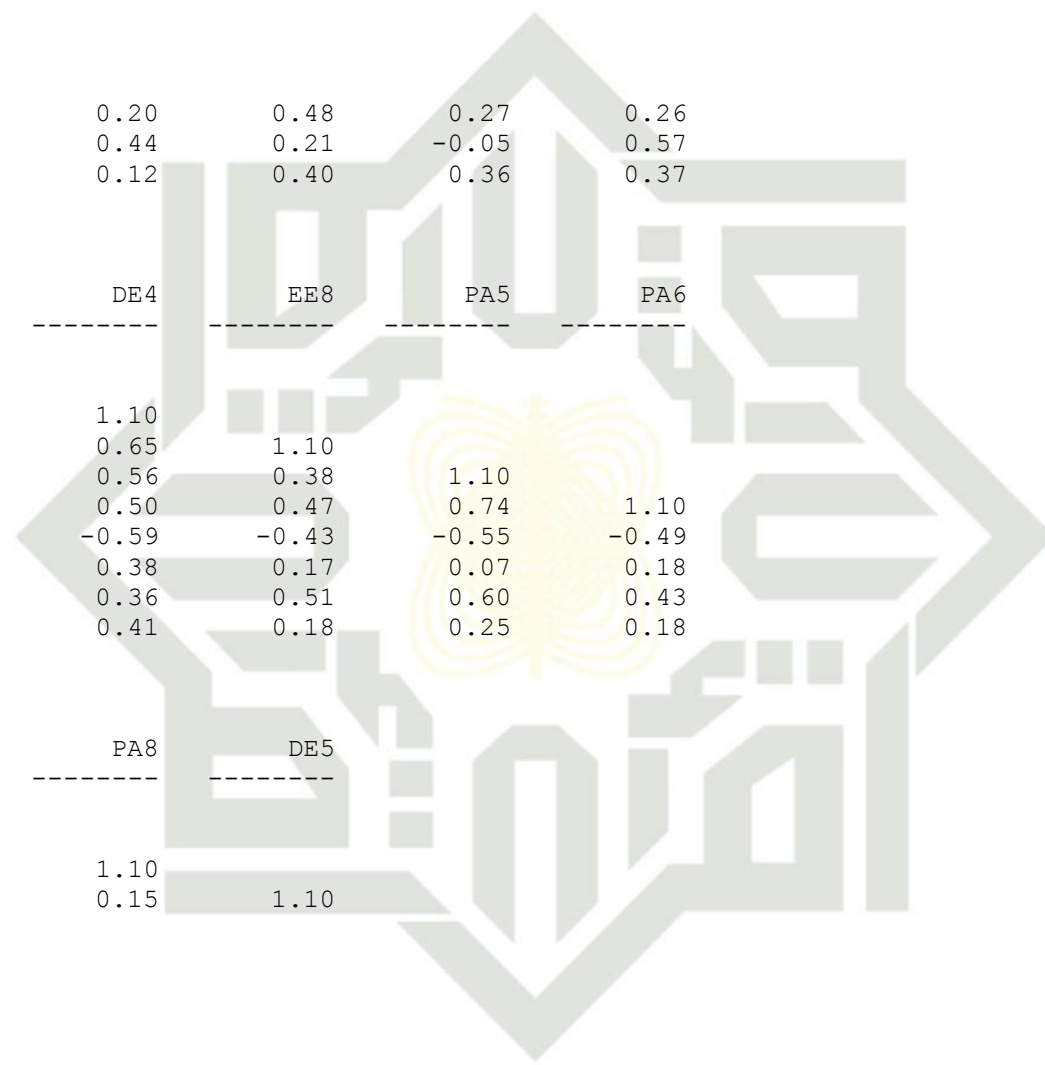


0.57	0.65	0.69	0.16	0.05	0.53
0.29	0.18	0.23	0.84	0.01	0.36
0.27	0.32	0.55	0.26	0.39	0.46
0.23	0.39	0.31	-0.03	0.37	0.13
0.37	0.36	0.52	0.69	-0.04	0.54
0.31	0.32	0.47	0.52	0.27	0.49
0.46	0.32	0.16	-0.18	0.29	0.26
0.33	0.21	0.46	0.45	0.10	0.40
0.49	0.32	0.60	0.38	0.20	0.57
0.26	0.09	0.13	0.85	0.01	0.27
0.35	0.16	0.32	0.72	0.04	0.44
-0.20	0.05	-0.14	-0.45	0.04	-0.16
-0.08	0.29	0.51	0.05	0.14	0.24
0.42	0.39	0.37	0.48	-0.18	0.41
-0.04	0.39	0.51	0.05	0.21	0.30

Correlation Matrix

	PA2	EE5	PA3	DE2	DE3	PA4
2	1.10					
5	0.30	1.10				
3	0.72	0.18	1.10			
2	0.48	0.46	0.44	1.10		
3	0.15	0.17	0.21	0.42	1.10	
4	0.70	0.53	0.69	0.48	0.01	1.10
6	0.58	0.51	0.64	0.79	0.42	0.63
7	-0.08	0.41	-0.14	0.04	0.01	0.11
4	0.64	0.45	0.53	0.76	0.22	0.55
8	0.44	0.59	0.54	0.57	0.19	0.46
5	0.86	0.18	0.71	0.33	0.06	0.64
6	0.56	0.21	0.72	0.34	0.07	0.59
7	-0.53	-0.16	-0.52	-0.36	-0.01	-0.46

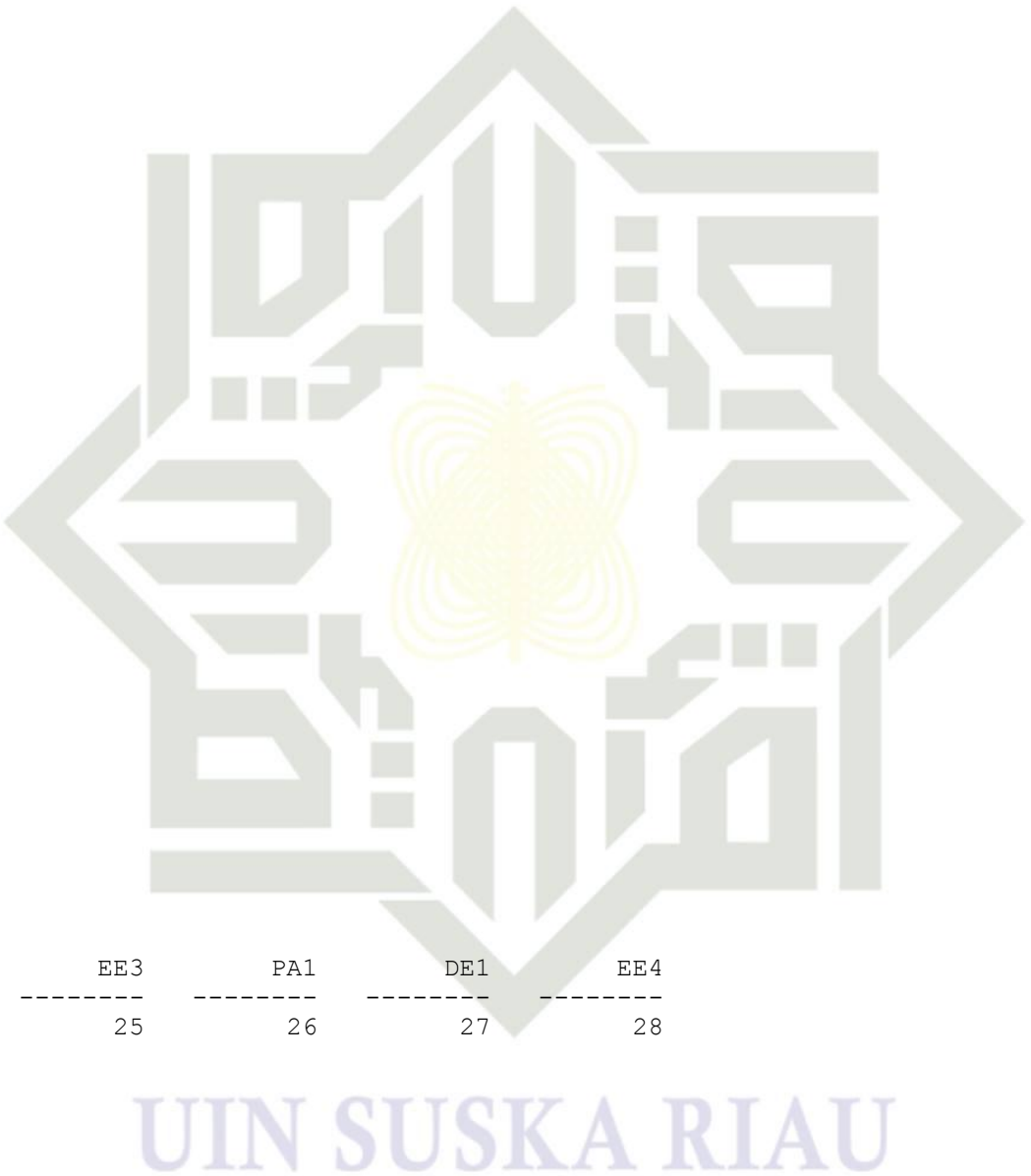
Dilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 Mengumumkan dan melindungi karya tulis ini dan berhak atas izin UIN Suska Riau



CFA BURNOUT FAKTOR FIRST ORDER
Parameter specifications

Dilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan menjual karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin UIN Suska Riau.

cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan



Dilindungi Undang-Undang

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan memperbanyak atau menerbitkan karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin UIN Suska Riau

ALFA

BETA

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

THETA DELTA

EE1

23

EE2

24

EE3

25

PA1

26

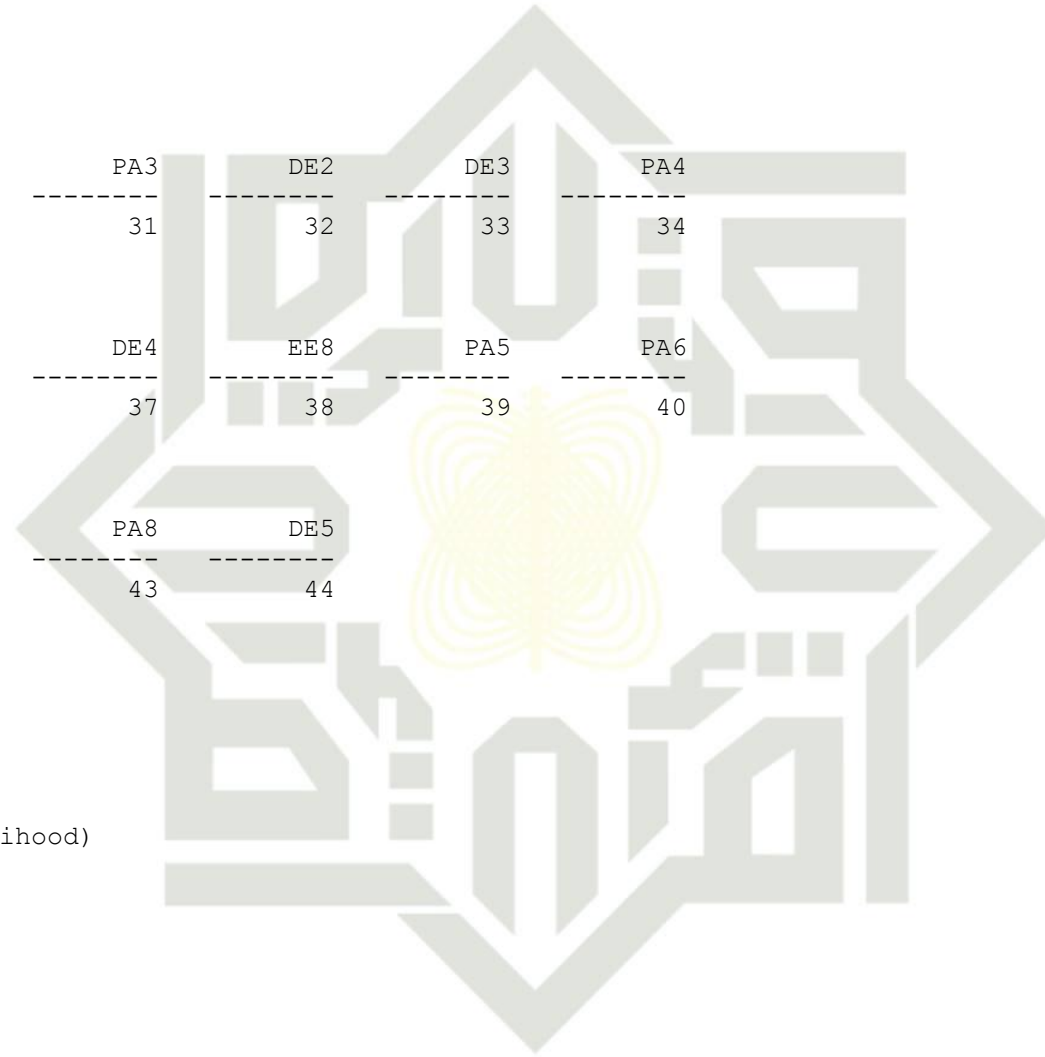
DE1

27

EE4

28

UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

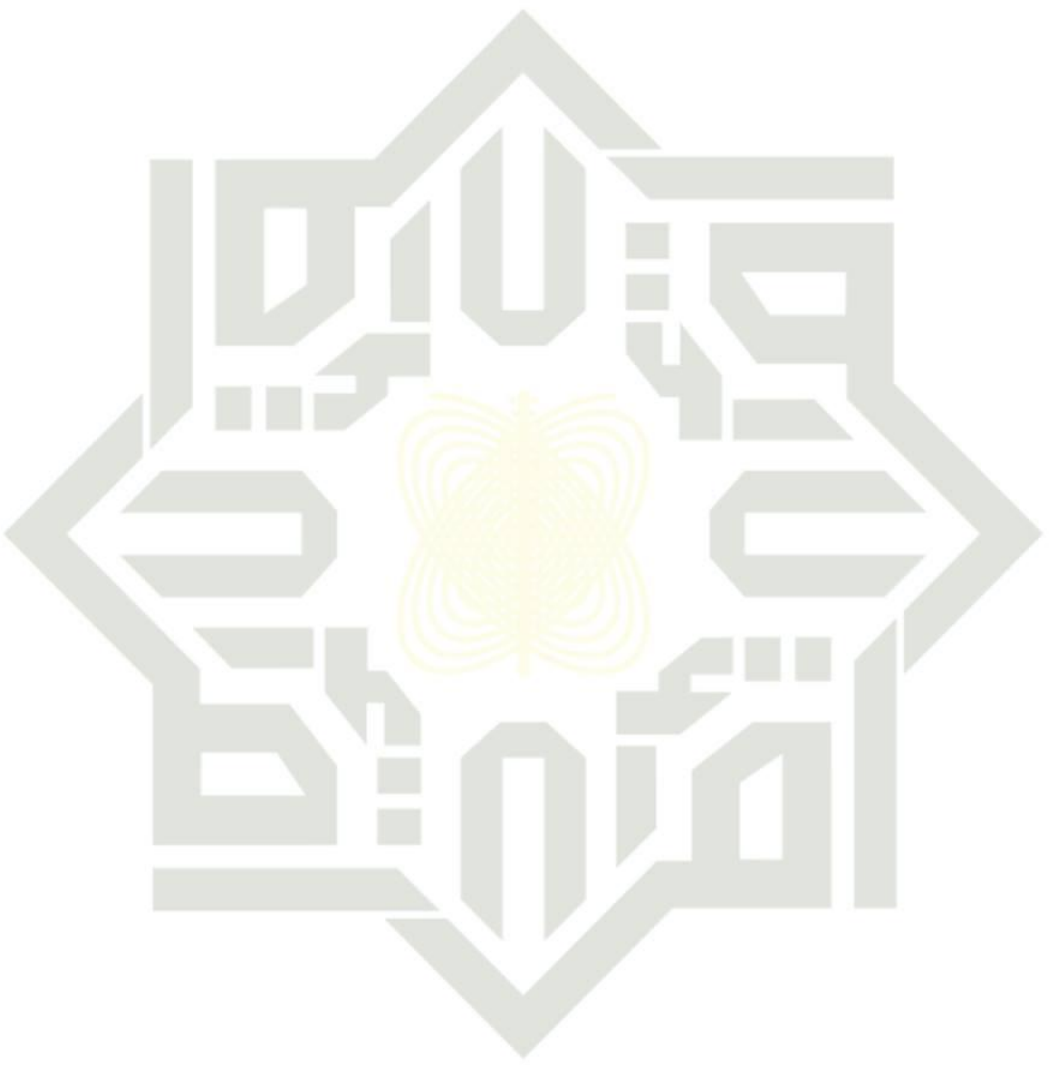
HTA DELTA	PA2	EE5	PA3	DE2	DE3	PA4
HTA DELTA	EE6	EE7	DE4	EE8	PA5	PA6
HTA DELTA	PA7	EE9	PA8	DE5		

CFA BARNOUT FACTOR FIRST ORDER
 Number of rotations = 23
 LISREL Estimates (Maximum Likelihood)

LA BL - X
 BARNOUT
 R1
 0.44
 (0.13)

Diilindungi Undang-Undang
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan



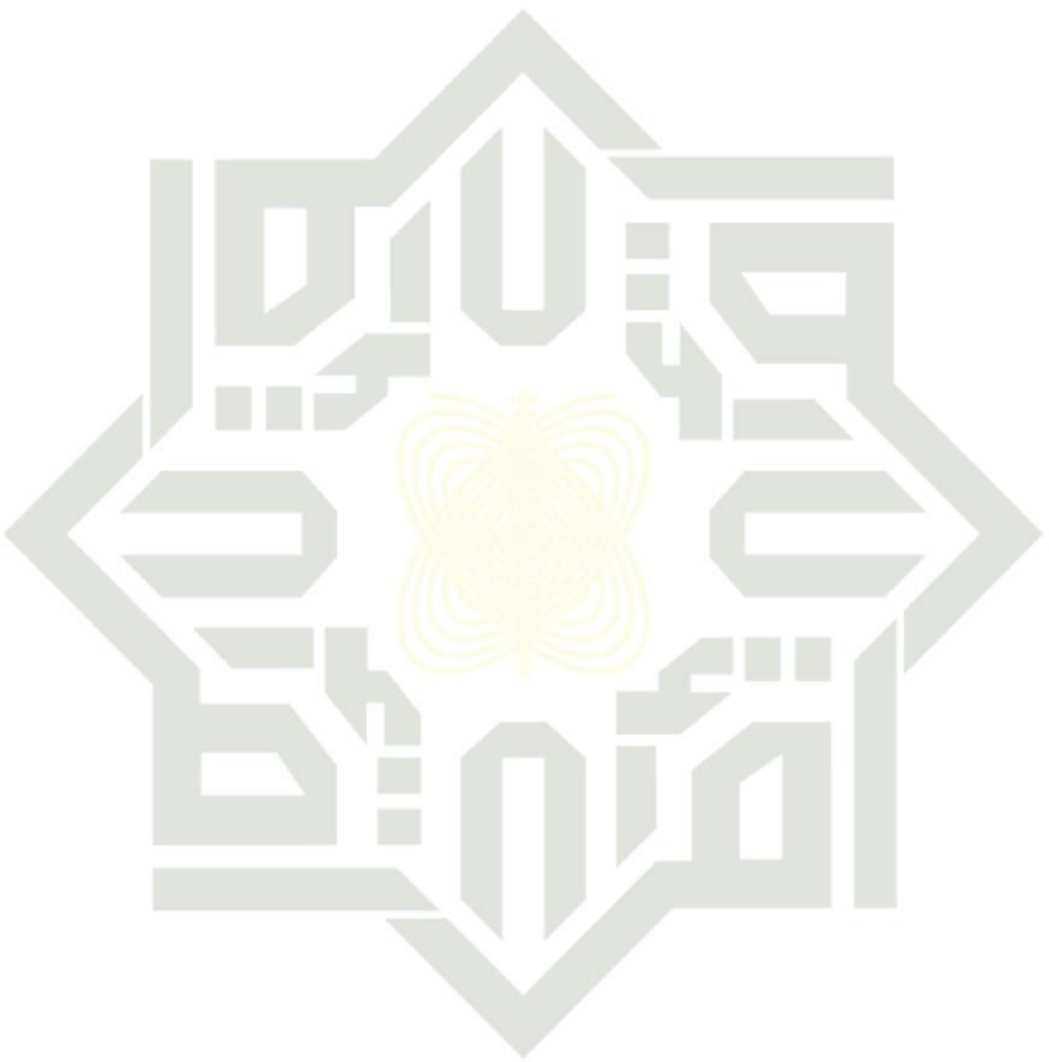
UIN SUSKA RIAU

ciptaan milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan

Dilindungi Undang-Undang
 0.28
 0.36
 0.14)
 2.67
 0.52
 0.13)
 3.93
 0.75
 0.12)
 6.26
 0.09
 0.14)
 0.65
 0.57
 0.13)
 4.35
 0.82
 0.12)
 6.98
 0.53
 0.13)
 4.03
 0.81
 0.12)
 6.94
 0.66
 0.13)
 5.26
 0.23
 0.14)
 1.64
 0.83
 (0.12)

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan mempublikasikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

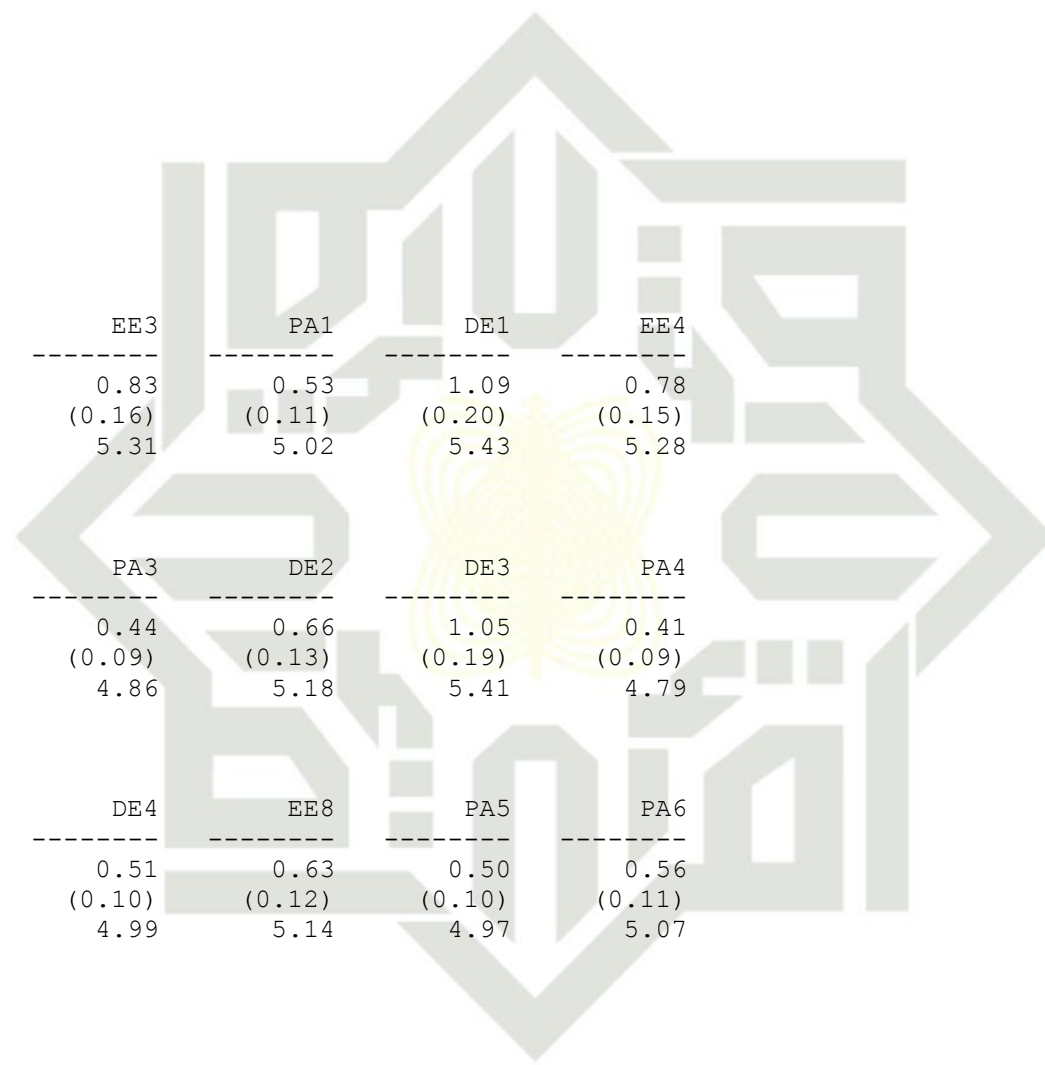
ciptaan miik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan

Dilindungi Undang-Undang 18
 0.77
 0.12)
 6.39
 0.06
 0.14)
 0.39
 0.77
 0.12)
 6.40
 0.69
 0.12)
 5.54
 0.78
 0.12)
 6.50
 0.73
 0.12)
 6.02
 -0.59
 0.13)
 -4.56
 0.31
 0.14)
 2.25
 0.61
 0.13)
 4.77
 0.35
 0.14)
 2.53

PH

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan mempublikasikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau



Dilindungi Undang-Undang
 g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan

BERNOUT

1.00

HEHA DELTA

EE1

EE2

EE3

PA1

DE1

EE4

0.91
(0.17)
5.35

0.97
(0.18)
5.38

0.83
(0.16)
5.31

0.53
(0.11)
5.02

1.09
(0.20)
5.43

0.78
(0.15)
5.28

HEHA DELTA

PA2

EE5

PA3

DE2

DE3

PA4

0.44
(0.09)
4.85

0.82
(0.15)
5.30

0.44
(0.09)
4.86

0.66
(0.13)
5.18

1.05
(0.19)
5.41

0.41
(0.09)
4.79

THEHA DELTA

EE6

EE7

DE4

EE8

PA5

PA6

0.51
(0.10)
5.00

1.10
(0.20)
5.43

0.51
(0.10)
4.99

0.63
(0.12)
5.14

0.50
(0.10)
4.97

0.56
(0.11)
5.07

THE LAD

Dilindungi Undang-Undang
 yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan

PA7	EE9	PA8	DE5		
0.75 (0.14)	1.00 (0.19)	0.73 (0.14)	0.98 (0.18)		
5.26	5.39	5.24	5.38		
Standard Multiple Correlations for X - Variables					
EE1	EE2	EE3	PA1	DE1	EE4
0.18	0.12	0.24	0.52	0.01	0.29
Standard Multiple Correlations for X - Variables					
PA2	EE5	PA3	DE2	DE3	PA4
0.60	0.25	0.60	0.40	0.05	0.63
Standard Multiple Correlations for X - Variables					
EE6	EE7	DE4	EE8	PA5	PA6
0.53	0.00	0.53	0.43	0.55	0.49
Standard Multiple Correlations for X - Variables					
PA7	EE9	PA8	DE5		
0.31	0.09	0.34	0.11		

Goodness of Fit Statistics

Degrees of Freedom = 209

Minimum Fit Function Chi-Square = 568.78 (P = 0.0)

Normal Theory Weighted Least Squares Chi-Square = 687.22 (P = 0.0)

Estimated Non-centrality Parameter (NCP) = 478.22

Percent Confidence Interval for NCP = (402.57 ; 561.46)

Minimum Fit Function Value = 9.64

Population Discrepancy Function Value (F0) = 8.11

90 Percent Confidence Interval for F0 = (6.82 ; 9.52)

Root Mean Square Error of Approximation (RMSEA) = 0.20

90 Percent Confidence Interval for RMSEA = (0.18 ; 0.21)

P-Value for Test of Close Fit (RMSEA < 0.05) = 0.00

Expected Cross-Validation Index (ECVI) = 13.14

90 Percent Confidence Interval for ECVI = (11.86 ; 14.55)

ECVI for Saturated Model = 8.58

ECVI for Independence Model = 31.30

Chi-Square for Independence Model with 231 Degrees of Freedom = 1802.81

Independence AIC = 1846.81

Model AIC = 775.22

Saturated AIC = 506.00

Independence CAIC = 1914.89

Model CAIC = 911.37

Saturated CAIC = 1288.87

Normed Fit Index (NFI) = 0.68

Non-Normed Fit Index (NNFI) = 0.75

Parsimony Normed Fit Index (PNFI) = 0.62

Comparative Fit Index (CFI) = 0.77

UIN SUSKA RIAU

Incremental Fit Index (IFI) = 0.77
 Relative Fit Index (RFI) = 0.65

 Critical N (CN) = 27.92

 Root Mean Square Residual (RMR) = 0.16
 Standardized RMR = 0.15
 Goodness of Fit Index (GFI) = 0.49
 Adjusted Goodness of Fit Index (AGFI) = 0.38
 Parsimony Goodness of Fit Index (PGFI) = 0.40

CFA BAKNUN - FAKTOR FIRST ORDER

Initial Covariance Matrix

	EE1	EE2	EE3	PA1	DE1	EE4
1	1.10					
2	0.16	1.10				
3	0.23	0.19	1.10			
4	0.33	0.28	0.39	1.10		
5	0.04	0.03	0.05	0.07	1.10	
6	0.25	0.21	0.29	0.43	0.05	1.10
7	0.36	0.30	0.42	0.62	0.07	0.46
8	0.23	0.19	0.27	0.40	0.05	0.30
9	0.36	0.30	0.42	0.61	0.07	0.46
10	0.29	0.24	0.34	0.50	0.06	0.37
11	0.10	0.08	0.12	0.17	0.02	0.13
12	0.37	0.30	0.43	0.63	0.08	0.47
13	0.34	0.28	0.40	0.58	0.07	0.43
14	0.02	0.02	0.03	0.04	0.01	0.03

Diilindungi Undang-Undang
 cipta miilk UIN Suska Riau
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini di luar izin UIN Suska Riau.

0.34	0.28	0.40	0.58	0.07	0.43
0.30	0.25	0.36	0.52	0.06	0.39
0.34	0.28	0.40	0.59	0.07	0.44
0.32	0.27	0.38	0.55	0.07	0.41
-0.26	-0.21	-0.30	-0.44	-0.05	-0.33
0.14	0.11	0.16	0.23	0.03	0.18
0.27	0.22	0.32	0.46	0.06	0.35
0.15	0.13	0.18	0.26	0.03	0.20

Covariance Matrix

PA2	EE5	PA3	DE2	DE3	PA4
1.10					
0.43	1.10				
0.66	0.43	1.10			
0.54	0.35	0.54	1.10		
0.19	0.12	0.19	0.15	1.10	
0.68	0.44	0.67	0.55	0.19	1.10
0.62	0.41	0.62	0.51	0.18	0.64
0.05	0.03	0.04	0.04	0.01	0.05
0.63	0.41	0.62	0.51	0.18	0.64
0.56	0.36	0.56	0.45	0.16	0.57
0.63	0.41	0.63	0.51	0.18	0.64
0.60	0.39	0.59	0.48	0.17	0.61
-0.48	-0.31	-0.48	-0.39	-0.13	-0.49
0.25	0.16	0.25	0.21	0.07	0.26
0.50	0.32	0.50	0.40	0.14	0.51
0.28	0.18	0.28	0.23	0.08	0.29

0.25	0.23	-0.13	0.10	0.00
-0.11	-0.22	0.17	-0.05	-0.20
0.46	0.42	-0.24	0.00	0.23
-0.11	-0.19	0.22	-0.06	-0.10
0.07	0.21	-0.24	0.33	0.08
0.13	0.19	-0.20	0.35	0.00
0.00	0.09	0.07	-0.12	0.07
-0.03	0.04	0.07	-0.06	0.05
0.43	0.30	0.13	-0.22	0.28
-0.01	-0.07	0.06	-0.13	0.03
0.19	0.07	0.24	-0.14	0.14
-0.08	-0.20	-0.28	0.26	-0.06
0.03	-0.11	-0.06	0.17	-0.02
0.06	0.27	0.17	-0.01	0.09
-0.22	0.18	0.35	-0.18	0.11
0.15	0.17	0.05	0.02	-0.23
-0.20	0.26	0.33	-0.21	0.18

Residuals	PA2	EE5	PA3	DE2	DE3	PA4
0.00	0.00					
-0.14	-0.25	0.00				
0.06	0.11	-0.09	0.00			
-0.06	0.05	0.03	0.27	0.00		
-0.04	0.09	0.01	-0.07	-0.18	0.00	
0.02	0.11	0.02	0.29	0.24	0.00	
-0.05	0.39	-0.18	0.01	-0.01	0.06	
-0.13	0.04	-0.10	0.25	0.05	-0.09	
0.01	0.23	-0.02	0.12	0.03	-0.11	
-0.12	-0.23	0.08	-0.18	-0.12	0.00	

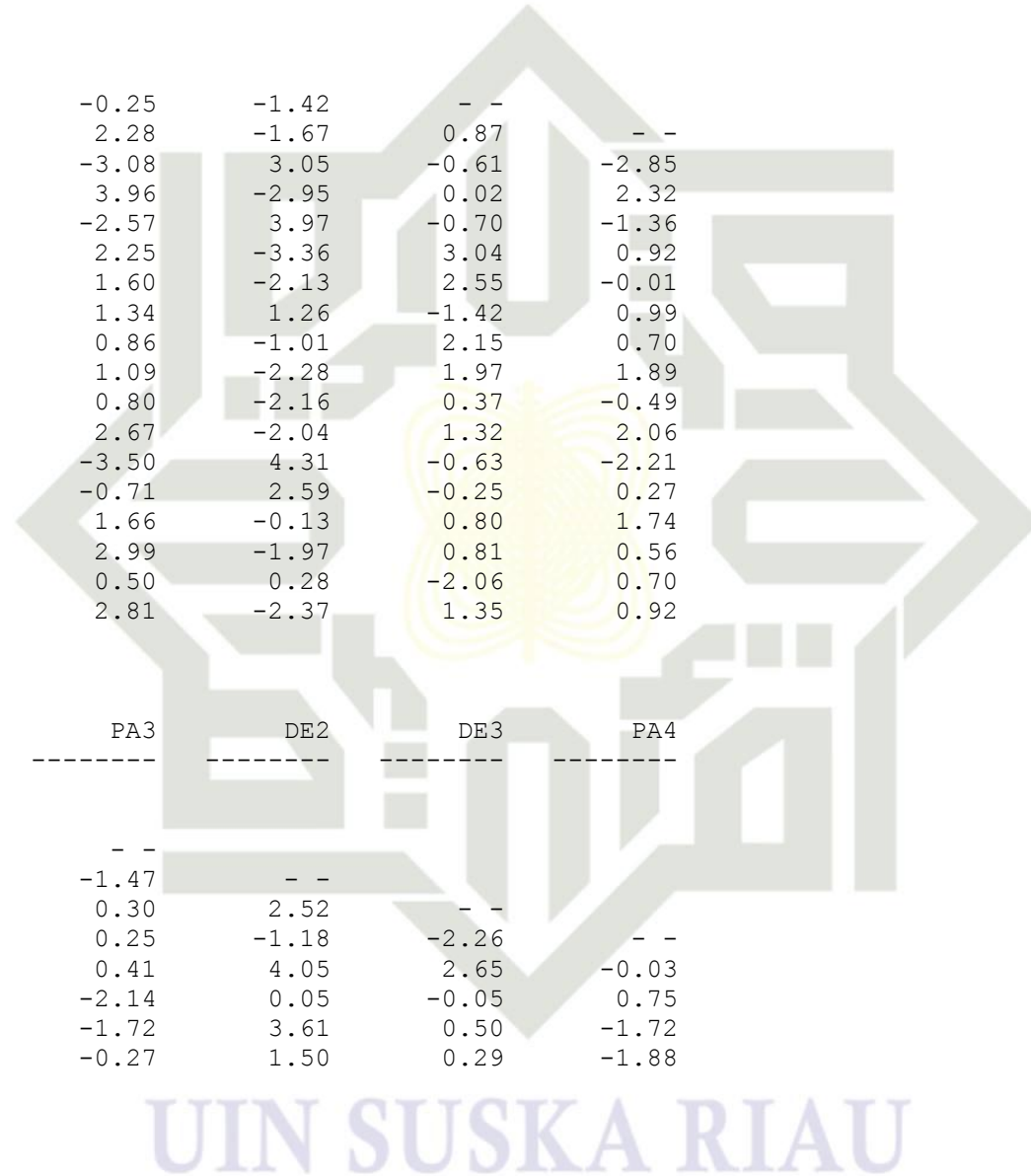
Dilindungi Undang-Undang
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 mengumumkan dan melaksanakannya atau sebaliknya tanpa izin UIN Suska Riau.

	EE6	EE7	DE4	EE8	PA5	PA6
Residuals	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	-0.04	0.17	0.00	-0.15	0.17	0.00
	0.09	0.09	0.12	-0.03	-0.09	-0.06
	0.03	0.09	0.12	0.00	0.17	0.00
	-0.19	-0.15	-0.03	-0.15	0.00	0.00
	-0.10	-0.05	-0.06	-0.03	0.17	0.00
	0.02	0.19	-0.14	-0.03	-0.09	-0.06
	0.26	0.21	0.14	-0.04	-0.17	-0.04
	-0.21	0.04	-0.10	0.09	0.13	-0.02
	0.01	-0.12	0.15	-0.06	-0.02	-0.08
Residuals	PA7	EE9	PA8	DE5		
	0.00	0.00	0.00	0.00		
	0.21	-0.44	0.00	0.00		
	-0.09	0.27	-0.06	0.00		
	0.15	0.27	-0.06	0.00		

Summary Statistics for Fitted Residuals

Smallest Fitted Residual = -0.44

Diilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 ing mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber,
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan meniadakan sebagian atau seluruhnya atau sebagian dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

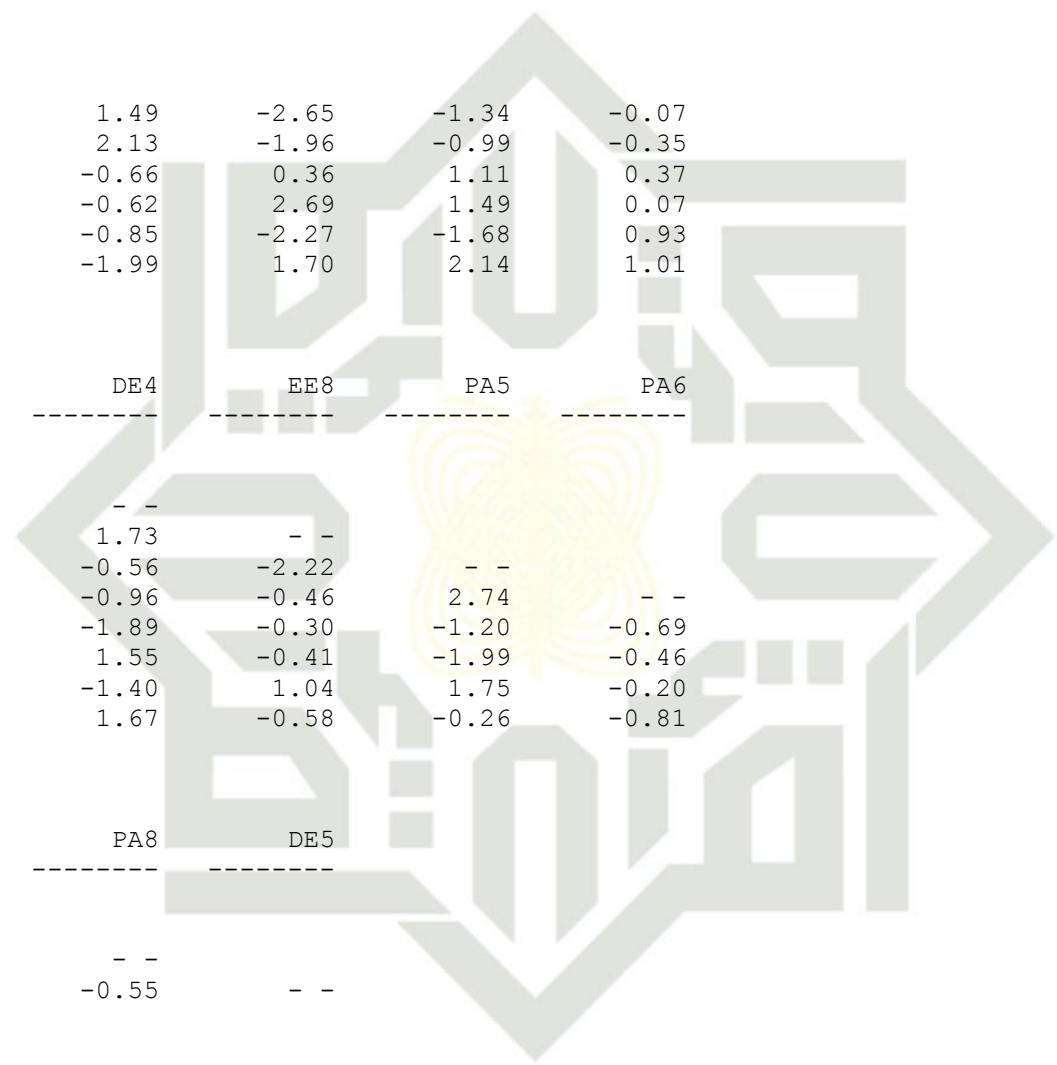


State Islamic University of Sultan

ciptaa miilk UIN Suska Riau

Dilindungi Undang-Undang
0.07
2.74
-2.48
3.06
-0.94
-0.18
1.01
0.02
-0.30
3.36
-0.16
2.02
-0.98
0.35
0.53
-1.80
1.45
-1.62

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
g mengumumkan dan memperbanyaknya atau menyiarkan dan menyiarkan karya tulis ini dalam bentuk dan cara apa pun tanpa izin UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

Diilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan menyalin sebagian atau seluruhnya dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

Diilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan menyalin sebagian atau seluruhnya dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

Standardized Residuals	EE6	EE7	DE4	EE8	PA5	PA6
1.16	-3.00	1.49	-2.65	-1.34	-0.07	
-0.66	-2.13	2.13	-1.96	-0.99	-0.35	
-0.70	1.47	-0.66	0.36	1.11	0.37	
-0.89	1.61	-0.62	2.69	1.49	0.07	
1.58	1.17	-0.85	-2.27	-1.68	0.93	
-0.80	1.10	-1.99	1.70	2.14	1.01	
-0.39	- -	- -	- -	- -	- -	
1.45	1.81	- -	- -	- -	- -	
0.43	0.86	1.73	- -	- -	- -	
-3.13	-1.60	-0.56	-2.22	- -	- -	
-1.59	-0.49	-0.96	-0.46	2.74	- -	
0.26	1.61	-1.89	-0.30	-1.20	-0.69	
2.88	1.56	1.55	-0.41	-1.99	-0.46	
-2.85	0.35	-1.40	1.04	1.75	-0.20	
0.14	-0.92	1.67	-0.58	-0.26	-0.81	
- -	- -	- -	- -	- -	- -	
1.85	- -	- -	- -	- -	- -	
-1.00	-4.01	- -	- -	- -	- -	
1.40	2.14	-0.55	- -	- -	- -	

Diilindungi Undang-Undang
 cipta miik UIN Suska Riau
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau t
 utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan menyalin sebagian atau seluruhnya dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

Summary Statistics for Standardized Residuals

Smallest Standardized Residual = -4.01
 Median Standardized Residual = 0.00
 Largest Standardized Residual = 4.31

Stemleaf Plot

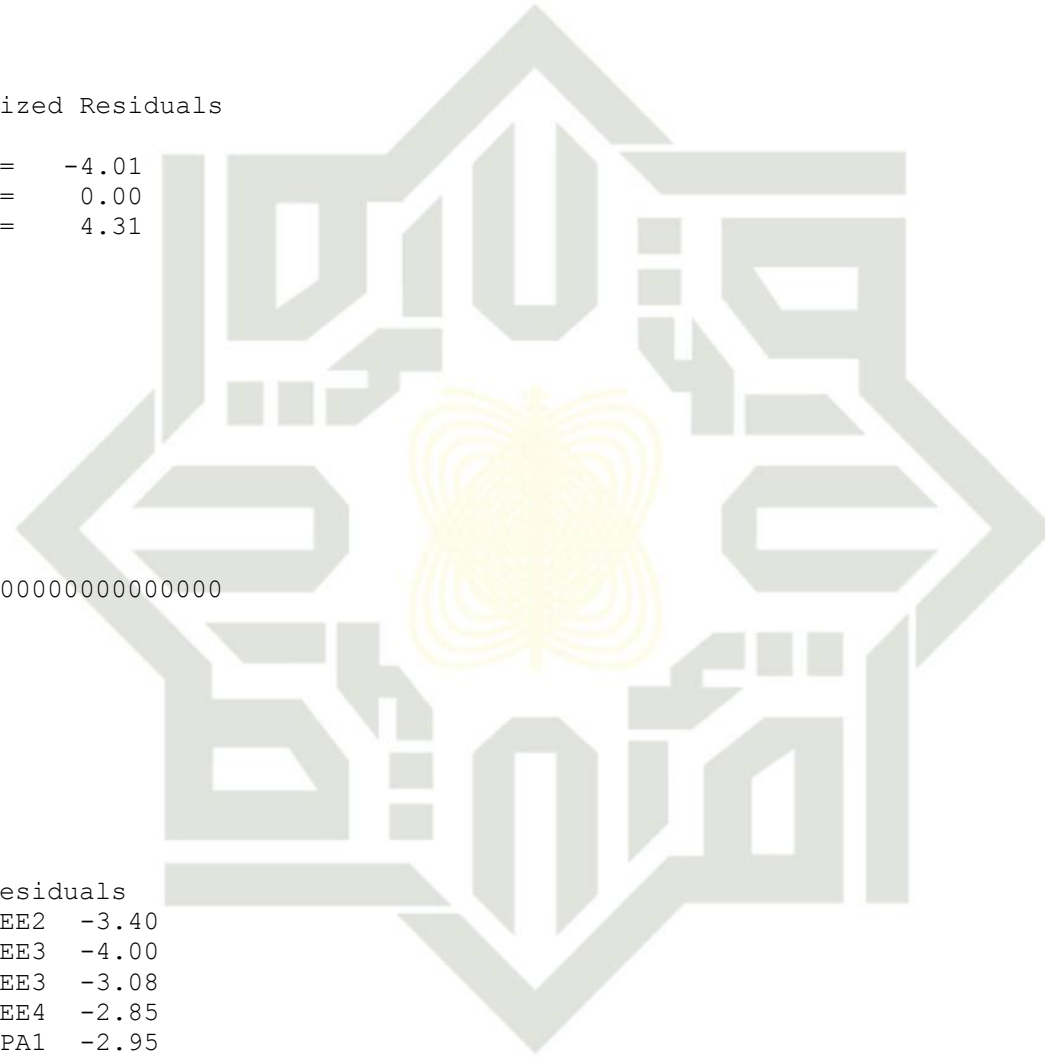
```

- 4|0
- 3|5
- 3|4
- 2|9
- 2|4
- 1|9
- 1|4
- 0|9
- 0|4
0|1
0|5
1|0
1|5
2|0
2|5
3|0
3|6
4|0

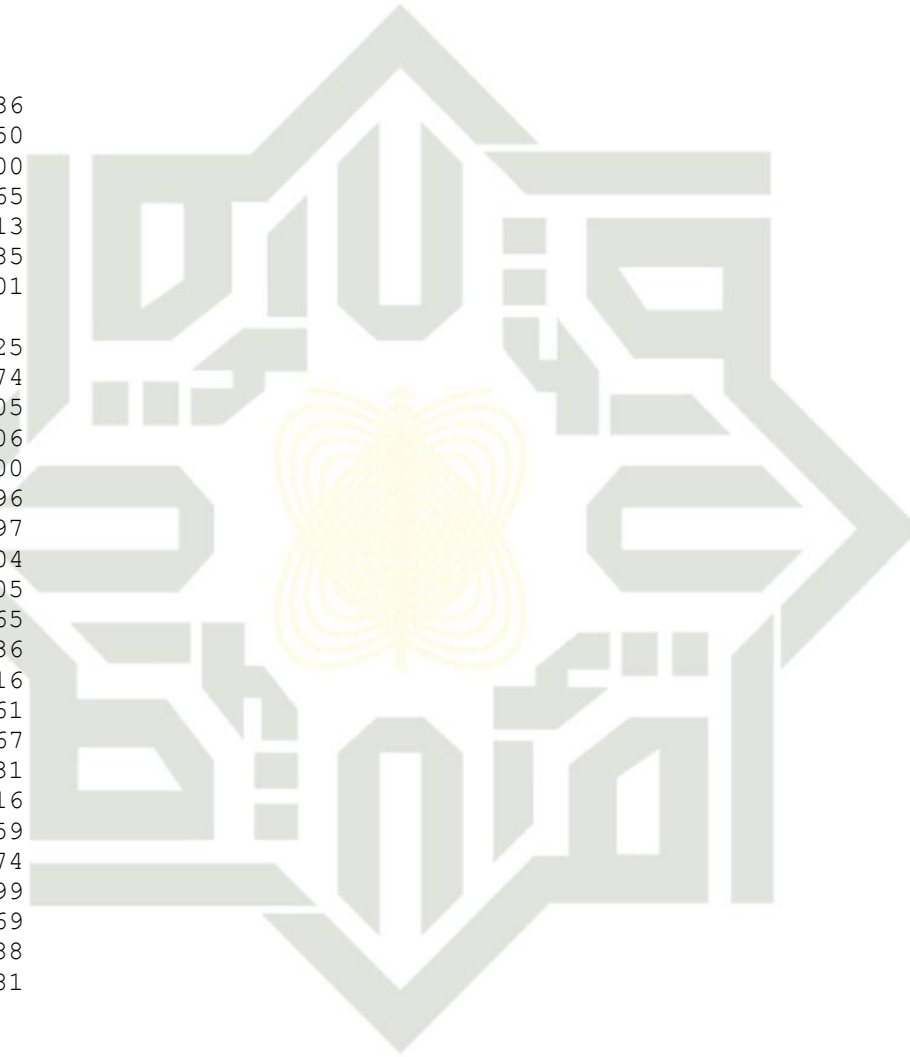
```

Largest Near Zero Standardized Residuals

Residual for PA and EE2	-3.40
Residual for PA and EE3	-4.00
Residual for PA and EE3	-3.08
Residual for PA and EE4	-2.85
Residual for EE and PA1	-2.95
Residual for PA and EE5	-3.40



Dilindungi Undang-Undang
 mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa izin harus diinformasikan kepada penulis atau tim
 pengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan
 laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum yang sah. Hal ini tidak mengizinkan penyalinan
 atau pengutipan untuk kepentingan komersial atau kepentingan lain yang bersifat publik.



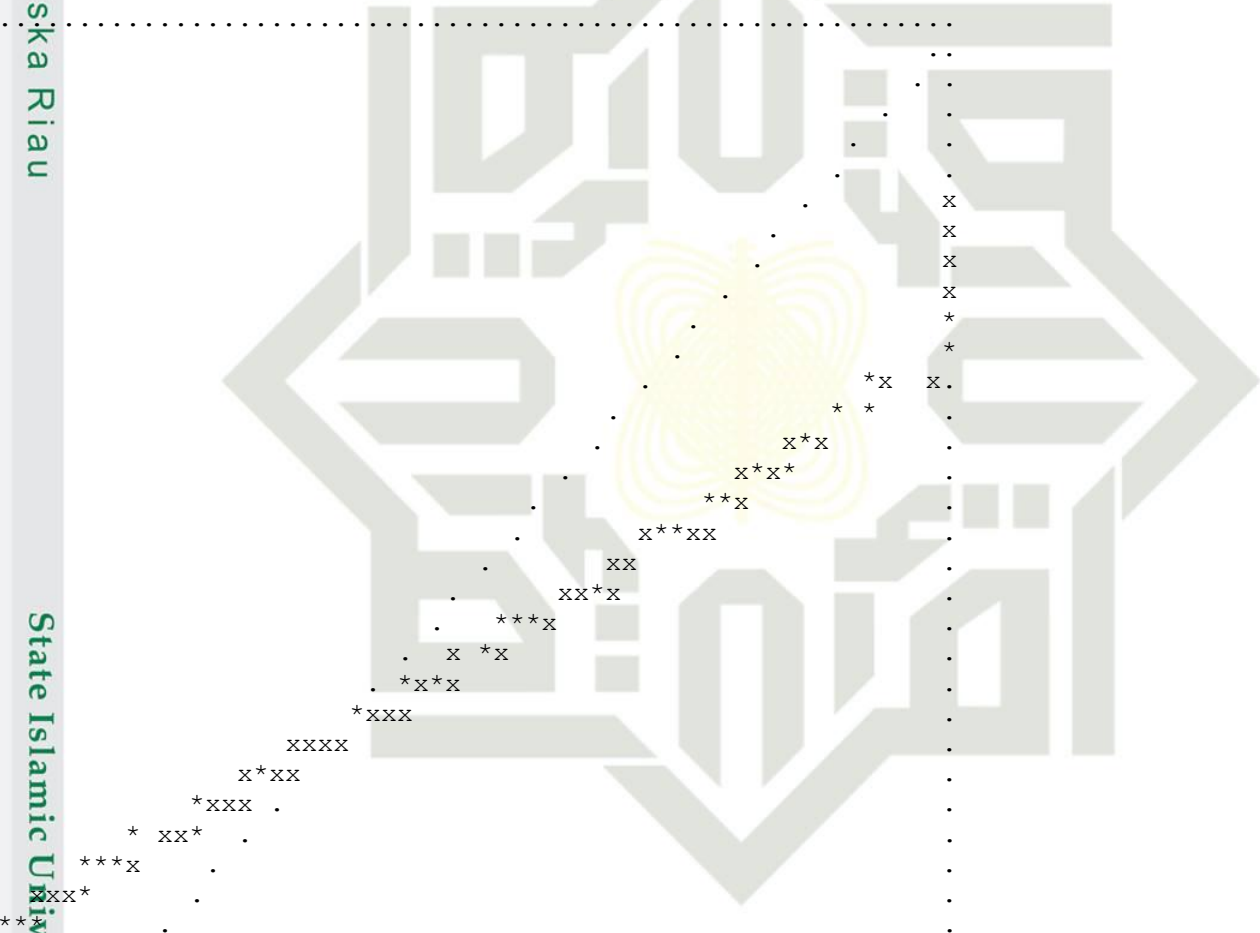
Residual	DE and	PA1	-3.36
Residual	PA and	EE3	-3.50
Residual	PA and	EE5	-3.00
Residual	PA and	DE2	-2.65
Residual	PA5 and	EE6	-3.13
Residual	PA and	EE6	-2.85
Residual	PA and	EE9	-4.01
Largest Absolute Standardized Residuals			
Residual	EE3 and	EE2	4.25
Residual	EE4 and	EE1	2.74
Residual	PA2 and	PA1	3.05
Residual	EE5 and	EE1	3.06
Residual	EE5 and	EE2	4.00
Residual	EE5 and	EE3	3.96
Residual	PA3 and	PA1	3.97
Residual	DE2 and	DE1	3.04
Residual	EE6 and	DE2	4.05
Residual	EE6 and	DE3	2.65
Residual	EE7 and	EE1	3.36
Residual	EE7 and	EE5	3.16
Residual	DE4 and	DE2	3.61
Residual	EE8 and	EE3	2.67
Residual	PA and	PA1	4.31
Residual	PA and	PA2	4.16
Residual	PA and	PA1	2.59
Residual	PA6 and	PA5	2.74
Residual	EE and	EE3	2.99
Residual	EE and	DE2	2.69
Residual	EE and	EE6	2.88
Residual	DE and	EE3	2.81

CFA BARNOU, FAKTOR FRST ORDER

Dilindungi Undang-Undang
 mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 g mengumumkan dan memperluasnya sebagai bagian dari tugas akhir sarjana tanpa izin UIN Suska Riau

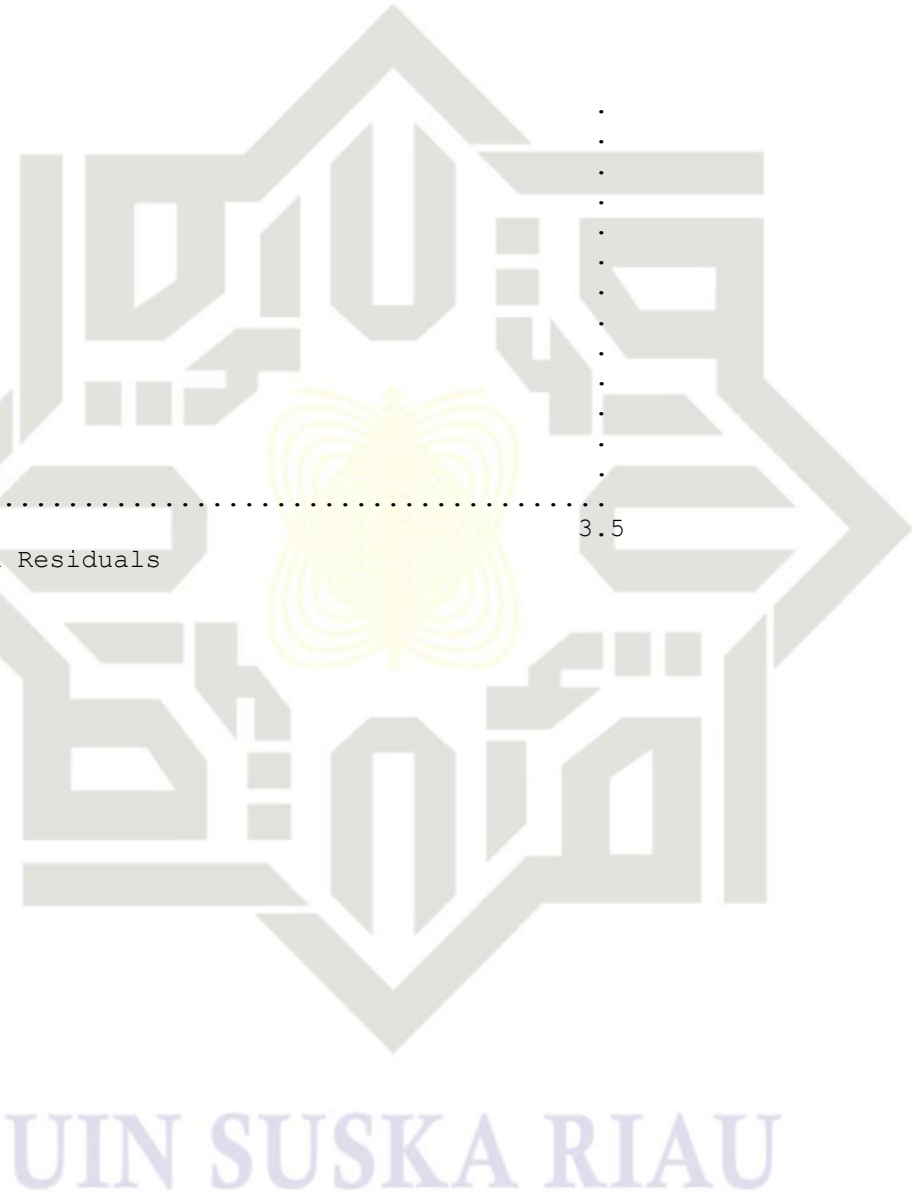
cipta miik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan

Qplot of Standardized Residuals



UIN SUSKA RIAU

3.5

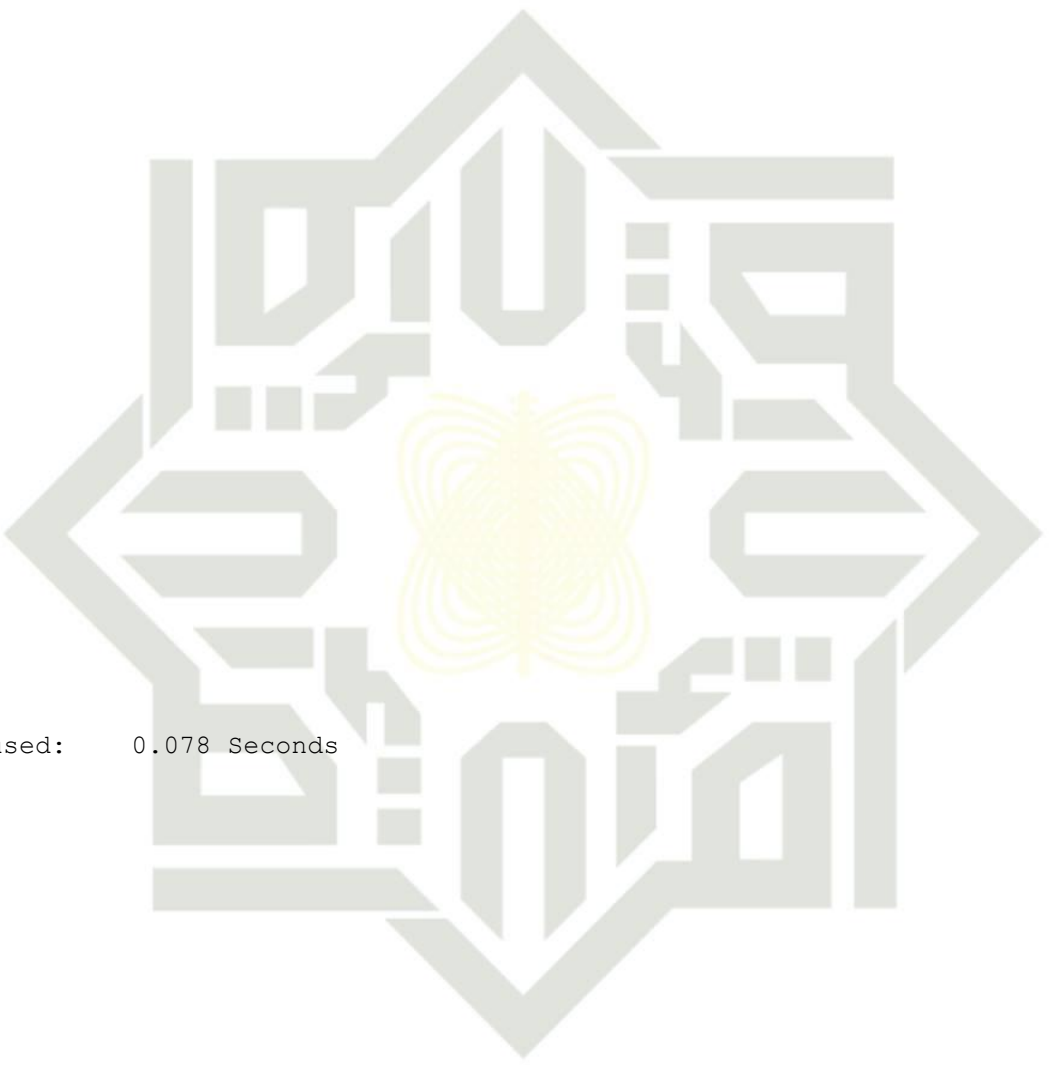


Dilindungi Undang-Undang *

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 * mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 * mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin UIN Suska Riau.



LABEL	BARNOUT
1	0.44
2	0.36
3	0.52
4	0.75
5	0.09
6	0.57
7	0.82
8	0.53



UIN SUSKA RIAU

Time used: 0.078 Seconds

State Islamic University of Sultan

ciptaa miilk UIN Suska Riau

Dilindungi Undang-Undang

0.81
0.66
0.23
0.83
0.77
0.06
0.77
0.69
0.78
0.73
0.59
0.31
0.61
0.35

PERNOUT

1.00

g mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

utipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau ti
utipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

g mengumumkan dan men... dan... atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

Lampiran 18 Biografi Peneliti

Rakhmi Mashita, S.Psi lahir di Jakarta pada 21 Desember 1985. Adalah merupakan anak kedua dari empat bersaudara. Menempuh pendidikan sekolah dasar di SDN 02 Jakarta Timur, kemudian melanjutkan pendidikan di Pondok Modern Gontor Putri 1 Ngawi Jawa Timur selama 6 tahun, menginspirasi peneliti untuk mempelajari ilmu psikologi lebih mendalam, sehingga kemudian melanjutkan pendidikan S1 di Fakultas Psikologi Universitas Negeri Malang. Setelah 10 tahun peneliti terjun di dunia perbankan sebagai praktisi, saat ini peneliti kembali ingin mendalami ilmu psikologi agar dapat berbagi dan terus mengembangkan diri dalam penelitian psikologi.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.