



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



4391/KOM-D/SD-S1/2021

**PERAN WEBSITE rri.co.id PEKANBARU DALAM
MENGINFORMASIKAN PROGRAM PEMBANGUNAN
PEMERINTAH KOTA PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

SKRIPSI

*Diajukan untuk melengkapi Tugas-tugas dan Memasuki Syarat-syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.KOM)
Pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi*

Disusun Oleh :

ISTI ZAHARA**11643202248**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM
RIAU
2021**



PENGESAHAN UJIAN MUNAQASYAH

Yang bertanda tangan dibawah ini adalah Penguji Pada Ujian Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa berikutini:


Nama : **Isti Zahara**
NIM : 11643202248
Judul : **Peran Website rri.co.id Pekanbaru Dalam Menginformasikan Program Pembangunan Pemerintah Kota Pekanbaru**

Telah dimunaqasyahkan pada Pada Sidang Ujian Sarjana Fakultas Dakwah dan Komunikasi pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 16 Desember 2020

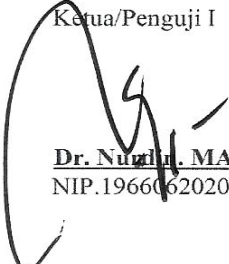
Dapat diterima dan disetujui sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1) Program Studi Ilmu Komunikasi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif kasim Riau.

Pekanbaru, 20 Januari 2021


 Dekan
Dr. Nurhidayah, MA
 NIP. 196606202006041015


Tim Penguji

Sekretaris/ Penguji II


 Ketua/Penguji I
Dr. Nurhidayah, MA
 NIP.196606202006041015


Khairuddin, M.Ag
 NIP.197208172009101002

Penguji III


Dr. Titi Antin, S.Sos., M.Si
 NIP..197003011999032002

Penguji IV


Intan Kemala, S.Sos., M.Si
 NIP.198106122008012017



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

كلية الدعوة و علم الاتصال

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 18 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box. 1004 Telp. 0761-562223
Fax. 0761-562052 Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@pekanbaru-indo.net.id

UIN SUSKA RIAU

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Setelah membaca, meneliti dan memberi petunjuk serta melakukan perubahan seperlunya terhadap penulis skripsi saudara:

NAMA : Isti Zahara
 NIM : 11643202248
 PRODI : Ilmu Komunikasi
 JUDUL SKRIPSI : Peran rri.co.id Pekanbaru Mendukung Program Pembangunan Pemerintah Kota Pekanbaru

Kami selaku Dosen Pembimbing menyetejui bahwa riset skripsi diatas sudah dapat diajukan pada Ujian Skripsi/Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Sultan Syarif Kasim Riau.

Harapan kami dalam waktu dekat yang bersangkutan dapat dipanggil dalam sidang Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Uneversitas Islam Negri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian surat ini dibuat, atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih banyak.
 Wassalamualaikum Wr. Wb.

Mengetahui,
 Pembimbing

Dewi Sukartik, S. Sos., M.Sc
 NIK. 130 311 019

Mengetahui:
 Ketua Prodi Ilmu Komunikasi
 Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi

Dra. Atjih Sukaesih, M.Si
 NIP. 196911181996032001



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas KM.15 No. 155 Tuah Madani Tampan - Pekanbaru 28293 PO Box. 1004 Telp. 0761-562051
Fax. 0761-562052 Web.www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@Pekanbaru-indo.net.id

PENGESAHAN SEMINAR PROPOSAL

Yang bertandatangan dibawah ini adalah Dosen Penguji Pada Seminar Proposal Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa berikut ini:

Nama : **ISTI ZAHARA**
NIM : **11643202248**
Judul : **Peran rri.co.id Pekanbaru Mendukung Program Pembangunan Pemerintah Kota Pekanbaru**

Telah Diseminarkan Pada :

Hari : Rabu
Tanggal : 10 Juni 2020

Dapat diterima untuk dilanjutkan Menjadi skripsi sebagai salah satu syarat mencapai gelar sarjana Strata Satu (S1) Program Studi Ilmu Komunikasi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 10 Juni 2020

Penguji Seminar Proposal,

Penguji I,

Darnawati, M.I. Kom
NIK. 130417026

Penguji II,

Edison, Sos. M.I. Kom
NIK. 130 417 082

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Dosen Pembimbing Skripsi

Nomor : Nota Dinas
Lamp. : 1 (Eksemplar) Skripsi
Hal : Pengajuan Ujian Skripsi

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Di-
Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dengan hormat, setelah kami mengadakan pemeriksaan dan perubahan seperlunya, guna kesempurnaan skripsi ini, maka mahasiswa berikut:

Nama : Isti Zahara
NIM : 11643202248
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Jurnalistik

Dapat diajukan untuk menempuh ujian skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi, dengan judul,
“Peran rri.co.id Pekanbaru Mendukung Program Pembangunan Pemerintah Kota Pekanbaru”

Harapan kami semoga dalam waktu dekat, yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam sidang munaqosah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian surat pengajuan ini kami buat, atas perhatiannya kami ucapkan terima kasi.

Wassalamualaikum warahmatullahi Wabarakatuh.

Pembimbing,

Dewi Sukartik, M.Sc
NIK. 130311019

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PERSYARATAN KEASLIAN/ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : ISTI ZAHARA

NIM : 11643202248

Tempat/Tanggal Lahir : Pekanbaru, 25 Juli 1998

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Peran rri.co.id Pekanbaru Mendukung Program Pembangunan Pemerintah Kota Pekanbaru

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli dari saya sendiri. Baik untuk naskah laporan maupun kegiatan yang tercantum sebagai bagian dari skripsi ini. Jika terdapat karya orang lain, saya akan mencantumkan sumber yang jelas.

Persyaratan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila dikemudian hari terdapat perselisihan, penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi dengan peraturan yang berlaku di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau serta undang-undang yang berlaku.

Demikian pertanyaan ini saya buat dengan keadaan sadar tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Pekanbaru, 07 Desember 2020


METERAI
TEMPEL
6000
ENAM RIBU RUPIAH
ISTI ZAHARA

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Nama : Isti Zahara

Jurusan : Ilmu Komunikasi

NIM : 11643202248

Judul : Peran Website rri.co.id Pekanbaru Dalam Menginformasikan Program Pembangunan Pemerintah Kota Pekanbaru

Suatu kota dapat berkembang dengan baik jika pembangunan yang dilakukan oleh pemerintahnya mendapat dukungan dari pihak lain, tidak hanya dari masyarakat, tetapi juga mendapat dukungan dari media massa. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana peran rri.co.id Pekanbaru sebagai salah satu media massa mendukung program pembangunan Pemerintah Kota Pekanbaru. Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif yang menggunakan wawancara untuk mendapatkan data. Teori yang digunakan ialah teori peran media massa yang dikemukakan oleh Dennis McQuail. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan dapat ditarik kesimpulan bahwa (1) rri.co.id Pekanbaru sebagai media massa sudah menjalankan perannya sebagai jendela pengalaman dengan cara menyebarkan informasi pembangunan yang dilakukan Pemerintah Kota Pekanbaru kepada masyarakat. (2) Untuk memenuhi perannya sebagai cermin berbagai peristiwa, rri.co.id Pekanbaru terlebih dahulu melakukan agenda setting untuk menentukan topik utama pada hari itu. (3) Untuk menjalankan perannya sebagai filter, rri.co.id terlebih dahulu menyaring berita yang akan disebarkan ke masyarakat. (4) Peran rri.co.id sebagai penunjuk jalan mereka penuh dengan teras isu-isu pembangunan ke masyarakat secara bertahap. (5) Menjadi forum untuk mempresentasikan berbagai informasi dan ide-ide dilakukan rri.co.id Pekanbaru melalui program yang mereka miliki, sehingga dapat menampung aspirasi dan mengedukasi masyarakat. (6) rri.co.id Pekanbaru juga berperan sebagai jaringan interaktif, melalui program yang mereka miliki dengan bekerjasama dengan stake holder yang diundang untuk menjadi narasumber program yang dimiliki, hal ini dapat membantu pemerintah dan masyarakat untuk menjalin komunikasi yang interaktif.

Kata kunci : Peran media massa, Menginformasikan, Pembangunan Daerah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamualaikum Warohmatullahi Wabarokatuh

Puji dan syukur peneliti ucapkan kehadiran Allah Subhanallahu Wa Ta'ala atas segala limpahan berupa rahmat, hidayat, inayah-Nya, serta kesehatan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Shalawat serta salam penulis ucapkan kepada junjungan alam yakni Nabi Besar Muhammad SAW yang telah membawa manusia dari zaman jahiliyah kepada zaman yang penuh cahaya dan ilmu pengetahuan seperti yang kita rasakan saat ini.

Skripsi ini berjudul **“PERAN WEBSITE rri.co.id PEKANBARU DALAM MENGINFORMASIKAN PROGRAM PEMBANGUNAN PEMERINTAH KOTA PEKANBARU”** merupakan hasil karya ilmiah yang tertulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) di Fakultas Dakwah dan Komunikasi pada jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Karena keterbatasan ilmu pengetahuan yang dimiliki oleh penulis, maka dengan tangan terbuka dan hari yang lapang penulis menerima kritikan dan saran dari berbagai pihak demi keputusan dimasa yang akan datang.

Dalam penulisan skripsi ini juga tidak luput dari dukungan serta bantuan dari berbagai pihak. Teristimewa kepada orangtua penulis, yaitu Ayahanda Ir. Azwiria dan Ibunda Ir. Asmunarti Nurmainah yang selalu setia mencurahkan kasih sayang, do'a, dorongan dan motivasi. Terima kasih atas segala pemberian yang tidak bisa dilupakan dan tidak akan mungkin terbalaskan oleh penulis. Selanjutnya penulis ingin menyampaikan dengan penuh hormat ucapan terima kasih kepada:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Bapak (Plt) Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Prof. Dr. Suyitno, M.Ag, Wakil Rektor I Bapak Drs. H. Suryan A. Jamrah, Wakil Rektor II Bapak M.A, Dr. H. Kusnadi, M.Pd, Wakil Rektor III Bapak Drs. H. Promadi, M.A., Ph.D,
2. Bapak Dr. Nurdin, M.A selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Syarif Kasim Riau.
3. Bapak Dr. Masduki, M.Ag, Toni Hartono, M.Si, Dr. Azni, M.Ag, selaku Wakil Dekan I,II dan III Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Ibu Dra, Atjih Sukaesih, M.Si selaku Ketua Jurusan Komunikasi, dan Bapak Yantos, S.IP, M.Si selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Ibu Dewi Sukartik, M.Sc selaku dosen pembimbing, terima kasih telah meluangkan waktu dan pemikirannya dalam membimbing penulis.
6. Bapak Dr. Muhammad Badri, M.Si selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan arahan dan memimbing selama proses perkuliahan di Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
7. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih atas ilmunya yang telah diberikan, semoga menjadi bekal dan berkah yang baik bagi penulis dalam menjalani kehidupan.
8. Kedua orang tua peneliti Ayah Ir. Azwiria dan Ummi Ir. Asmunarti Nurmainah yang tiada pernah kenal lelah dan menyerah dalam memperjuangkan hidup yang layak untuk anak-anaknya yang selalu mengiringi setiap langkah peneliti dengan doa-doa terbaik mereka.
9. Teruntuk kedua saudaraku Mbak Rara dan Samudra terima kasih sudah menemani hari-hari penulis dalam keadaan suka maupun duka.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10. Terima kasih kepada Tet Sisi, Jibok Dinda, Jipeng Saski, dan Pijoh yang selalu meluangkan waktunya untuk mendengarkan curahan hati dan menemani penulis di masa-masa sulit.
11. Terima Kasih kepada Makcik Wira dan Refni yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi.
12. Terima kasih kepada teman-teman penulis, Ucci, Vika, Amerita, Niza, Itis, Meme, Difa, Linda, Ines, Yesi yang telah mewarnai masa-masa kuliah penulis.
13. Kepada Jurnalistik angkatan 17 dan kelas H angkatan 16 yang telah memberikan dukungan, dan motivasi.
14. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu yang telah membantu sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Semoga semua motivasi, semangat, doa serta bantuan yang telah diberikan mendapatkan balasan dari Allah SWT. Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Aamiin Ya Robbal Alamin.

Pekanbaru, November 2020
Penulis,

ISTI ZAHARA



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PENGESAHAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN PEBIMBING	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN SEMINAR PROPOSAL	i
ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Penegasan Istilah	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Kegunaan Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Kajian Terdahulu	6
2.2 Landasan Teori	11
2.3 Konsep Operasional.....	17
2.4 Kerangka Pemikiran	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	20
3.1 Desain Penelitian.....	20
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	20
3.3 Sumber Data Penelitian	21
3.4 Teknik Pengumpulan Data	21
3.5 Validitas Data	22



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3.6 Teknik Analisis Data	23
BAB IV GAMBARAN UMUM.....	25
4.1 Sejarah RRI Pekanbaru.....	25
4.2 Visi dan Misi RRI Pekanbaru.....	24
4.3 Struktur RRI Pekanbaru	26
4.4 Uraian tugas dan Jabtan Peagwai RRI Peakanbaru.....	27
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	33
5.1 Hasil Penelitian.....	33
5.2 Pembahasan	42
BAB VI PENUTUP.....	53
6.1 Kesimpulan.....	52
6.2 Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA	57
LAMPIRAN.....	59
DOKUMENTASI	60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo rri.co.id	27
Gambar 5.1 Web berita online rri.co.id Pekanbaru.....	38
Gambar 5.2 Informasi Kebijakan Pemerintah di Bidang Pendidikan	43
Gambar 5.3 Informasi Kebijakan di Bidang Ekonomi	45
Gambar 5.4 Informasi Kebijakan Pemerintah di Bidang Sosial.....	46
Gambar 5.5 Kebijakan Pemerintah Kota Pekanbaru	48

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR TABEL

Tabel 4.3 Struktur Organisasi LPP RRI Pekanbaru.....	29
Tabel 5.1 Informan Penelitian	36

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



pembangunan yang dilakukan Pemerintah Kota Pekanbaru merupakan salah satu informasi yang mendapat perhatian lebih dari masyarakat. Hal ini menuntut media massa harus mampu menyampaikan berita yang akurat, tidak hanya itu tetapi kecepatan juga dibutuhkan oleh portal berita online, hal ini dilakukan untuk membangun kepercayaan serta minat pembaca berita pada suatu website berita online.

Di zaman digital seperti saat ini banyak media massa konvensional seperti koran dan radio di Kota Pekanbaru yang memuat berita mereka dalam bentuk berita digital atau berita online yang dimuat pada website, hal ini dilakukan agar media mereka tidak dilupakan oleh masyarakat. Salah satunya yang melakukan pembaharuan ialah rri.co.id Pekanbaru sebagai salah satu wujud dari konvergensi media yang berada Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia (LPP RRI) Pekanbaru.

Sebagai salah satu website berita online yang ada di Pekanbaru, rri.co.id Pekanbaru harus mampu bersaing dengan portal berita online yang lainnya, dengan cara memenuhi perannya sebagai media massa, agar dapat memberikan edukasi melalui informasi yang mereka berikan kepada masyarakat. Terlebih rri.co.id merupakan salah satu media yang berada di bawah wewenang pemerintah, tentu rri.co.id memiliki kontribusi untuk menyebarkan informasi terkait pembangunan yang dilakukan Pemerintah Kota Pekanbaru, karena itu mereka harus mampu untuk menjadi kontrol publik, menyebarkan informasi yang akurat dan cepat, serta mampu menjadi penghubung antara masyarakat dengan pemerintah.

rri.co.id Pekanbaru telah berperan cukup aktif dalam menyebarkan informasi terkait kebijakan-kebijakan baru serta pembangunan-pembangunan yang dilakukan oleh Pemerintah Kota Pekanbaru untuk meningkatkan kesejahteraan hidup masyarakat melalui pemberitaan yang disampaikan pada web berita ini, para pembaca dapat lebih mengetahui bagaimana kinerja serta peraturan baru yang ditetapkan oleh pemerintah terlebih di masa pandemi seperti saat ini tentu banyak aturan-aturan baru yang dikeluarkan pemerintah untuk menekan angka penularan, rri.co.id Pekanbaru melalui konten beritanya dapat mengedukasi masyarakat luas.

Dari permasalahan di atas penulis tertarik untuk meneliti bagaimana peran website rri.co.id dalam menginformasikan program pembangunan Pemerintah Kota Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1.2 Penegasan Istilah

1.2.1 Peran

Peran adalah konsep tentang apa yang harus dilakukan oleh individu dalam masyarakat dan meliputi tuntutan-tuntutan perilaku dari masyarakat terhadap seseorang dan merupakan perilaku individu yang penting bagi struktur sosial masyarakat.³ Peran yang dimaksud ialah tanggung jawab media massa dalam menjalankan tugasnya dalam menyebarkan suatu informasi.

1.2.2 Informasi Pembangunan

Secara umum tujuan pembangunan adalah mewujudkan bangsa yang maju, mandiri, dan sejahtera lahir batin, sebagai landasan bagi tahap pembangunan berikutnya menuju masyarakat adil makmur. Untuk mewujudkan sasaran tersebut, maka titik berat pembangunan diletakkan pada bidang ekonomi, yang merupakan penggerak pembangunan seirama dengan peningkatan kualitas sumber daya manusia dan pembangunan di bidang-bidang lainnya.⁴

Sedangkan informasi Pembangunan merupakan berita-berita terkait isu pembangunan yang disebarkan media massa dan ditujukan kepada masyarakat luas.

1.2.3 rri.co.id

rri.co.id merupakan website yang dikelola oleh LPP RRI, dimana berita dan informasi yang berada pada website ditulis langsung oleh wartawan RRI dari berbagai wilayah yang ada di Indonesia.

1.3 Rumusan Masalah

Bagaimana Peran website rri.co.id Pekanbaru Dalam Menginformasikan Program Pembangunan Pemerintah Kota Pekanbaru?

1.4 Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana rri.co.id Pekanbaru dalam menyebarkan informasi pembangunan yang dilakukan Pemerintah Kota Pekanbaru, untuk mengetahui bagaimana peran rri.co.id Pekanbaru sebagai penunjuk jalan bagi masyarakat, serta menjadi jembatan penyambung antara masyarakat dengan Pemerintah Kota Pekanbaru.

³Dewi Wulansari, *Sosiologi Konsep dan Teori* (Bandung: Refika Aditama, 2013), 106.

⁴Ali Kabul Mahi, Sri Indra Trigunarso, *Perencanaan Pembangunan Daerah* (Jakarta: Kencana, 2017), 29.

1.5 Kegunaan Penelitian

Penelitian yang penulis lakukan diharapkan dapat menghasilkan kegunaan sebagai berikut:

a. Manfaat teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat menambah khazanah ilmu dan untuk memperluas wawasan dan sumbangsih dalam memperluas ilmu bidang jurnalistik.

b. Manfaat praktis

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi masukan dan pertimbangan bagi LPP RRI Pekanbaru, khususnya rri.co.id Pekanbaru agar dapat terus berperan menyampaikan informasi yang netral kepada masyarakat dan tetap bertahan di era digital saat ini.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Kajian Terdahulu

Dalam penulisan proposal ini peneliti menggunakan kajian terdahulu yang berguna untuk menjadi acuan bagi penulis dalam menulis sehingga mempermudah dan memperkaya teori yang digunakan dalam mengkaji penulisan. Adapun kajian terdahulu yang peneliti gunakan sebagai berikut:

1. Penelitian yang dilakukan oleh Said Lestaluhu, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pattimura, Ambon. Penelitian ini dilakukan pada tahun 2015 di media cetak Kota Ambon, diantaranya Harian Pagi Ambon Ekspres dan Harian Pagi Siwalima, penelitian ini memiliki judul “*Peran Media Cetak Dalam Mengawal Kebijakan Publik Di Kota Ambon*”. Pada penelitian ini saudara Said Lestaluhu menggunakan metode penelitian analisa deskriptif kualitatif, dengan teknik wawancara.

Ia mengemukakan permasalahan yang ia temui bahwa pers masih sering digunakan sebagai corong bagi pemerintah untuk melakukan pencitraan, dan pers masih kurang melakukan perannya dalam melakukan kontrol sosial terhadap kebijakan yang dikeluarkan oleh pemerintah.

Hasil penelitian yang dilakukan oleh beberapa informan menunjukkan bahwa peran media cetak dalam mengawal kebijakan pemerintah kota Ambon adalah:

- a. Sebagai media massa, media cetak di kota Ambon telah melakukan perannya dengan baik sebagai alat untuk menyebarkan informasi untuk membantu pembangunan di Kota Ambon.
- b. Tetapi media cetak di Kota Ambon belum maksimal dalam melakukan perannya sebagai kontrol sosial, terlihat dari kurang maksimalnya peliputan yang berkaitan dengan berbagai bentuk yang dilakukan oleh lembaga-lembaga publik.

Perbedaan dalam penelitian akan peneliti lakukan dengan kajian terdahulu ialah, peneliti terfokus kepada peran media massa dalam pembangunan yaitu sebagai alat penyebaran informasi, sedangkan penelitian yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dilakukan saudara Said Lestahulu lebih kepada peran media dalam mengawal kebijakan pemerintah.⁵

2. Penelitian dilakukan oleh Arya Aditya Setiawan, penelitian ini dilakukan tahun 2013, memiliki judul “*Peran Media Massa Dalam Meningkatkan Kualitas Kepemerintahan Lokal Berbasis Human Security Di Kota Jayapura*”. Pada penelitian ini menggunakan metodologi penelitian kualitatif eksploratif, dengan teknik wawancara observasi dan dokumentasi.

Hasil penelitian dari Peran Media Massa Dalam Meningkatkan Kualitas Kpemerintahan Lokal Berbasis Human Security Di Kota Jayapura adalah:

- a. Media massa lokal berperan penting dalam dalam mewujudkan hak-hak individu masyarakat di Papua, karena media massa memiliki pengaruh yang besar dalam pembentukan karakter masyarakat, yang dapat mengajak masyarakat untuk berpartisipasi dalam proses perlindungan hak-hak keamanan manusia.
- b. Untuk mendukung hak-hak keamanan manusia, media massa harus bersikap netral terhadap segala kepentingan, untuk menjaga kredibilitas pemberitaan yang disampaikan.

Perbedaan pada proposal ini, penulis lebih terfokus pada peran media massa dalam penyebaran informasi, sedangkan penelitian yang dilakukan saudara Aria Aditya Setiawan berfokus pada, peran media massa dalam membentuk karakter masyarakat.⁶

3. Penelitian dilakukan oleh Dianingtyas Murtanti Putri, penelitian dilakukan pada tahun 2013, pada media online yakni Republika Online (ROL) penelitian ini memiliki judul “*Peran Media Online Dalam Membangun Kota Banten*”. Penelitian ini menggunakan metodologi analisis wacana.

Adapun hasil dari penelitian yang dilakukan peneliti pada media Republika Online (ROL) terkait pembangunan yang ada di Kota Banten ialah:

⁵ Said Lestahulu, “Peran Media Cetak dalam Mengawal Kebijakan Publik di Kota Ambon” 19, no. 1 (April 2015): 15.

⁶ Aria Aditya Setiawan, “Peran Media Massa dalam Meningkatkan Kualitas Kepemerintahan Lokal Berbasis Human Security di Kota Jayapura” 2, no. 2 (Juni 2013): 10.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Media massa berperan dalam memberikan deskripsi tentang situasi yang terjadi di Provinsi, wilayah atauapun tempat tersebut tanpa pembaca harus berada di lokasi.
- b. Melalui isu-isu yang diberitakan oleh media dapat mengetahui kinerja dari pemerintah, sehingga dapat memberikan citra positif atau negatif terhadap pemerintah, hal ini juga berpengaruh terhadap kepercayaan masyarakat kepada pemimpinnya.

Perbedaan penelitian terdahulu ini dengan hal akan penulis teliti ialah, pada jurnal ini lebih menitik beratkan peran media massa sebagai penyambung panca indra masyarakat atau kontrol sosial atas kredibilitas pemerintah.⁷

4. Penelitian dilakukan oleh Bend Abidin Sentosa, Prodi Ilmu Komunikasi Pasca Sarjana, Universitas Sebelas Maret Surakarta, dengan judul penelitian “*Peran Media Massa Dalam Mencegah Konflik*”, tahun 2017. Metode penelitian yang digunakan ialah deskriptif kualitatif. Analisis yang digunakan oleh peneliti ialah analisis framing berdasarkan teori agenda setting.

Hasil pada penelitian ini mengemukakan bahwa media sangat berperan penting dalam mencegah terjadinya suatu konflik ialah:

- a. Media massa memiliki peranan yang sangat penting dalam mencegah konflik yang terjadi di suatu wilayah.
- b. Peran ini dapat dilakukan melalui informasi yang disampaikan, karena dapat membentuk opini publik dan membangun realitas yang ada di masyarakat melalui informasi yang mereka sampaikan.

Perbedaan pada proposal ini, penulis lebih terfokus kepada peran media dalam mendukung pembangunan daerah, sedangkan pada penelitian ini saudara Bend Abidin Santosa lebih terfokus kepada peran media massa dalam mencegah suatu konflik.⁸

5. Penelitian dilakukan oleh Nur A. Dwi Putri, Jurusan Ilmu Pemerintahan, Universitas Maritim Raja Ali Haji, Tanjung Pinang. Penelitian ini dilakukan pada tahun 2017, dengan judul “*Peran Radio Republik*

⁷ Dianingtyas Murtanti Putri, “Peran Media Online Dalam Pembangunan Provinsi Banten” 3, no. 1 (Juli 2013): 16.

⁸ Bend Abidin Santosa, “Peran Media Massa Dalam Mencegah Konflik” 3, no. 2 (Januari 2017): 16.

Indonesia Sebagai Penyambung Aspirasi Masyarakat di Daerah Perbatasan Provinsi Kepulauan Riau”. Metode penelitian yang digunakan ialah deskriptif kualitatif dengan teknik wawancara.

Hasil pada penelitian ini ialah RRI sebagai salah satu media massa sudah melakukan perannya dengan baik dengan cara RRI memiliki berbagai macam program yang dapat menampung aspirasi masyarakat, yang berguna dalam pembangunan daerah.

Perbedaan pada proposal ini, penulis lebih terfokus kepada peran media massa dalam mendukung pembangunan daerah, sedangkan penelitian yang dilakukan oleh saudari Nur A. Dwi Putri lebih terfokus pada peran media massa dalam menampung aspirasi masyarakat.⁹

6. Penelitian dilakukan oleh Benidiktus S. Jahang, Program Magister Administrasi Publik, Universitas Nusa Cendana, Kota Kupang. Penelitian ini dilakukan pada tahun 2014, dengan judul “*Peran Media Massa Dalam Penerapan Good Governance*”. Metode penelitian yang digunakan ialah deskriptif kualitatif dengan teknik observasi, dokumentasi, dan wawancara.

Hasil pada penelitian ini ialah media massa di Kota Kupang sudah menjalankan tugasnya dalam menyampaikan informasi, mengawasi pembangunan serta mengawal kebijakan pemerintah untuk mendorong perbaikan pelayanan publik, tetapi media massa kupang belum maksimal bekerja sama dengan pemerintah dalam pelaksanaan program jaminan kesehatan nasional.

Perbedaan pada proposal ini dengan penelitian terdahulu ialah, penulis lebih terfokus dengan peran media massa dalam mendukung program pembangunan daerah, sedangkan penelitian yang dilakukan oleh Benidiktus S. Jahang lebih terfokus kepada peran media massa dalam melakukan pengawasan kepada pemerintah.¹⁰

7. Penelitian dilakukan oleh Husnul Khatimah, Mahasiswa Pasca Sarjana UIN Sunan Gunung Djati, Bandung. Penelitian ini dilakukan pada tahun 2018, dengan judul “*Posisi dan Peran Media Dalam Kehidupan Masyarakat*”. Hasil pada penelitian ini ialah, media memiliki peranan yang penting dalam kehidupan sehari-hari yakni sebagai komunikator

⁹ Nur A. Dwi Putri, “Peran Radio Republik Indonesia Sebagai Penyambung Aspirasi Masyarakat di Daerah Perbatasan Provinsi Kepulauan Riau” 4, no. 2 (Juli 2017): 16.

¹⁰ Benidiktus S. Jahang, “Peran Media Massa dalam Penerapan Good Governance” 5, no. 1 (Maret 2014): 6.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

serta agen of change dan saran interaksi, karena media massa memiliki peranan yang penting dalam kehidupan sehari-hari, khalayak dituntut untuk dapat memilah-milah informasi, karena media dapat mempengaruhi khalayak dalam mengambil suatu keputusan.

Perbedaan proposal ini dengan kajian terdahulu ialah, penulis lebih berfokus pada peran media dalam mendukung program pembangunan daerah, sedangkan penelitian yang dilakukan saudari Husnul Khatimah lebih berfokus pada peran media dalam mempengaruhi pengambilan keputusan masyarakat dan agen perubahan.¹¹

8. Penelitian kedelapan dilakukan oleh Muhammad Ridwan Yunus, mahasiswa Institut Ilmu Sosial dan Politik Yapis Biak, Papua. Penelitian ini dilakukan pada tahun 2017, dengan judul “*Peran Media Komunikasi Lembaga Penyiaran Publik (LPP) RRI Dalam Meningkatkan Kepedulian Masyarakat terhadap HIV/AIDS di Kabupaten Biak Numfor*”, jenis penelitian ini deskriptif dengan pendekatan kualitatif, dengan teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi, dan dokumentasi.

Hasil pada penelitian ini ialah, Lembaga Penyiaran Publik (LPP) RRI Kabupaten Biak berperan dalam menyebarkan informasi pembangunan pada bidang kesehatan. Peneliti mengemukakan bahwa LPP RRI berperan sebagai wadah informasi serta berperan dalam mengubah stigma masyarakat terhadap penanggulangan HIV/AIDS, karena sampai saat ini belum ditemukan obat yang dapat menyembuhkan. Penyakit HIV/AIDS pada masyarakat Biak dianggap sebagai masalah yang dinilai tidak bermoral, pendosa dan sebagainya.

Perbedaan pada proposal ini dengan penelitian terdahulu ialah, penulis lebih terfokus pada peran media massa dalam membantu pembangunan daerah, sedangkan penelitian yang dilakukan oleh Muh Ridwan Yunus lebih terfokus kepada peran media massa dalam menyebarkan informasi kesehatan.¹²

9. Penelitian kesembilan dilakukan oleh M. Anwas, penelitian ini dilakukan pada tahun 2010, dengan judul “*Televisi Pembangunan Pedesaan*”. Penelitian ini menggunakan teknik analisis kebutuhan.

¹¹ Husnul Khatimah, “Posisi dan Peran Media Dalam Kehidupan Masyarakat” 16, no. 1 (Desember 2018): 21.

¹² Muh. Ridwan Yunus, “Peran Media Komunikasi Lembaga Penyiaran Publik (LPP) RRI Dalam Meningkatkan Kepedulian Masyarakat Terhadap HIV/AIDS di Kabupaten Biak Numfor” 12, no. 2 (2017): 10.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil dari penelitian ini ialah peranan televisi dalam pembangunan di pedesaan masih belum optimal, mewujudkan televisi pembangunan pedesaan adalah sebuah keharusan dalam memenuhi kebutuhan informasi yang terus berkembang bagi masyarakat pedesaan, terlebih Indonesia merupakan negara agraris yang mana kaya akan hasil pertaniannya, dengan adanya siaran televisi pembangunan pedesaan dapat membantu masyarakat desa mendapatkan informasi terkait pertanian, dan dapat mempercepat pembangunan di pedesaan.

Perbedaan pada proposal ini dengan penelitian terdahulu ialah, penulis lebih berfokus pada peran media massa dalam membantu pembangunan, sedangkan penelitian yang dilakukan saudara M. Anwas lebih berfokus pada peran media massa dalam menyebarkan informasi pertanian bagi masyarakat desa.¹³

10. Penelitian dilakukan oleh Eka Nugraha Putra, penelitian dilakukan pada tahun 2016, dengan judul “*Peran Media Massa Dalam Penanggulangan Kejahatan*”, penelitian ini menggunakan metode penelitian sosio-legal, dengan pendekatan kualitatif, dan teknik pengumpulan data menggunakan wawancara.

Hasil dari penelitian ini ialah, media massa sudah menjalankan tugasnya sebagai kontrol sosial, dengan cara memberitakan suatu kasus dari awal hingga akhir, tetapi dalam upaya penanggulangan kejahatan media massa belum mampu pada tahapan preventif, dan terkadang pemberitaan kejahatan pada media massa memberikan rasa takut kepada masyarakat.

Perbedaan proposal ini dengan penelitian terdahulu ialah, penulis berfokus pada peran media dalam membantu pembangunan daerah, sedangkan saudara Eka Putra Nugraha, lebih berfokus pada peran media massa dalam menanggulangi kejahatan.¹⁴

2.2 Landasan Teori

2.2.1. Peran

Peran merupakan tanggung jawab, hak dan kewajiban yang dimiliki seseorang atau instansi yang harus dihadapi dan dipenuhi. Ketika seseorang atau instansi

¹³ M. Anwas, “Televisi Pembangunan Pedesaan” 16, no. 5 (September 2010): 9.

¹⁴ Eka Nugraha Putra, “Peran Media Massa dalam Penanggulangan Kejahatan” 7, no. 1 (Juni 2016): 17.



memiliki kedudukan atau posisi maka ia wajib untuk memenuhi hak dan kewajibannya sebagai bentuk dari tanggung jawab yang dimiliki.

Peran secara istilah ialah seperangkat tingkah yang diharapkan dimiliki oleh yang berkedudukan dimasyarakat. Dalam bahasa Inggris peran disebut “*role*” yang definisinya adalah “*person’s task duty in undertaking*”. Peran diartikan sebagai perangkat tingkah yang diharapkan dimiliki oleh orang yang berkedudukan dalam masyarakat.¹⁵

Peran dari sudut pandang komunikasi dapat diartikan apabila seseorang atau suatu lembaga dapat melaksanakan hak-hak dan kewajibannya untuk memenuhi suatu perannya dalam menyebarkan suatu informasi yang akurat. Seperti media massa merupakan salah satu alat komunikasi massa yang diharapkan dapat menyebarkan informasi agar dapat diketahui oleh masyarakat luas.

Komunikasi Massa

Komunikasi massa merupakan salah satu cara berkomunikasi dengan menggunakan media massa seperti koran, radio, televisi, maupun media online, karena sejatinya komunikasi massa memang membutuhkan media massa sebagai alat untuk melakukan komunikasi.

Komunikasi massa pada hakikatnya merupakan proses pengoperan lambing-lambang yang berarti, yang dilakukan melalui saluran (*channel*), biasanya dikenal dengan media printed (*press*), media auditif (radio), media visual (gambar, lukisan) atau media audio visual (televisi dan film). Yang dimaksud dengan media di sini adalah alat yang dapat digunakan untuk mencapai massa (sejumlah orang yang tidak terbatas). Komunikasi massa dapat diartikan sebagai suatu proses yang melukiskan bagaimana komunikator menggunakan media massa secara proporsional untuk menyebarluaskan pesannya melampaui jarak untuk mempengaruhi khalayak dalam jumlah yang banyak.¹⁶

Joseph R. Dominick mendefinisikan komunikasi massa merupakan suatu proses di mana suatu organisasi yang kompleks dengan bantuan satu atau lebih mesin memproduksi dan mengirimkan pesan kepada khalayak yang besar, heterogen, dan tersebar.¹⁷

Dari pengertian di atas peran komunikasi massa merupakan tanggung jawab untuk proses penyampaian informasi dan komunikasi yang dilakukan dengan menggunakan media massa sebagai alatnya, karena media massa dapat digunakan

¹⁵ Syamsir Torang, *Organisasi & Manajemen (Perilaku, Struktur, Budaya & Perubahan Organisasi)* (Bandung: Alfabeta, 2014), 86.

¹⁶ Isti Nursih Wahyuni, *Komunikasi Massa* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014), 7.

¹⁷ Ibid, hlm. 2

untuk menyebarkan suatu informasi secara cepat, dan dapat menjangkau khalayak ramai dari berbagai lapisan masyarakat.

2.2.2. Informasi Pembangunan

Sutanta menjelaskan bahwa informasi merupakan hasil pengolahan data sehingga menjadi bentuk yang penting bagi penerimanya dan mempunyai kegunaan dasar dalam pengambilan keputusan yang dirasakan, akibatnya secara langsung saat itu juga atau secara tidak langsung pada saat mendatang.¹⁸

Informasi dari sudut pandang komunikasi merupakan hasil dari pengolahan data yang disampaikan ke masyarakat luas, yang mana dari penyampaian suatu informasi tersebut dapat mempengaruhi tindakan, keputusan, dan pola pikir orang mendengar, membaca atau melihatnya.

Menurut Afiffuddin, pembangunan adalah membangun masyarakat atau bangsa secara menyeluruh, demi mencapai kesejahteraan rakyat.¹⁹

Menurut Nugroho dan Rochmin Dahuri, pembangunan dapat diartikan sebagai suatu upaya yang terkoordinasi untuk menciptakan alternatif yang lebih banyak secara sah kepada setiap warga Negara untuk memenuhi dan menciptakan aspirasinya yang paling manusiawi.

Dari penjelasan di atas, pembangunan merupakan suatu usaha yang dilakukan oleh pemerintah maupun swasta dengan mengajak masyarakat terlibat di dalamnya, untuk memperbaiki taraf hidup masyarakat. Pembangunan dilakukan untuk melakukan suatu perubahan, dari suatu kondisi daerah kurang baik menjadi lebih baik, dengan menggunakan sumber-sumber daya yang ada. Pembangunan memiliki tujuan untuk memberikan kesejahteraan dan kemakmuran kepada rakyat dengan adil.

Informasi pembangunan adalah penyampaian hasil kinerja pemerintah yang disampaikan oleh media massa kepada masyarakat terkait pembangunan yang dilakukan baik pembangunan infrastruktur, maupun non infastruktur, penyampaian informasi ini bertujuan agar masyarakat dapat menilai, mengambil keputusan, serta memberikan masukan atas hasil kerja pemerintah dalam membangun suatu daerah.

2.2.3. Peran Media Dalam Pembangunan

Komunikasi memiliki peranan yang penting dalam pembangunan suatu daerah Media massa sangat berperan dalam menyebarkan informasi kepada khalayak ramai, menurut McQuail media massa memiliki peran sebagai berikut:

¹⁸ Edhy Sutanta, *Sistem Informasi Manajemen* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2011), 13.

¹⁹ Affifuddin, *Pengantar Administrasi Pembangunan* (Bandung: Alfabeta, 2010), 42.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Melihat media massa sebagai *window on event and experience*. Media dipandang sebagai jendela yang memungkinkan khalayak melihat apa yang sedang terjadi di luar sana atau media merupakan sarana belajar untuk mengetahui berbagai peristiwa.
2. Media juga sering dianggap sebagai *a mirror of event in society and the world, implying a fithful reflection*. Cermin berbagai peristiwa yang ada di masyarakat dan dunia, yang merefleksikan apa adanya.
3. Memandang media massa sebagai filter atau *gatekeeper* yang menyeleksi berbagai hal untuk diberi perhatian atau tidak. Media senantiasa memilih isu, informasi atau bentuk yang lain berdasar standar para pengelolanya. Khalayak “dipilihkan” oleh media tentang apa-apa yang layak diketahui dan perlu diperhatikan.
4. Media massa dipandang juga sebagai *guide*, penunjuk jalan atau interpreter yang menerjemahkan dan menunjukkan arah atas berbagai ketidakpastian, atau alternative yang beragam.
5. Melihat media sebagai forum mempresentasikan berbagai informasi dan ide-ide kepada khalayak, sehingga memungkinkan terjadinya tanggapan dan umpan balik.
6. Media massa sebagai *interlocutor*, yang tidak hanya sekedar tempat berlalu lalangnya informasi, tetapi juga partner komunikasi yang memungkinkan terjadinya komunikasi interaktif.²⁰

Dari penjelasan di atas media massa memiliki peran sebagai jendela pengalaman, yang memberikan kita informasi terkait hal-hal yang terjadi disekitar kita, termasuk pembangunan yang dilakukan pemerintah untuk memberikan fasilitas-fasilitas terbaik bagi masyarakat yang sudah memberikan amanahnya terhadap pemerintah.

Media massa juga memiliki peran sebagai juru bahas, untuk menjelaskan informasi-informasi yang masih kurang dipahami oleh masyarakat, dengan menyebarkan berita secara berkala, hal ini dapat membantu masyarakat lebih memahami tentang suatu kebijakan dan kejadian.

Sebagai penghantar informasi, media massa tidak hanya menyampaikan informasi terkait pembangunan yang dilakukan pemerintah, tetapi media massa juga berperan untuk menampung aspirasi masyarakat sehingga lebih mudah didengar oleh pemerintah jika disampaikan melalui media massa, dengan adanya kerja sama

²⁰ Denis McQuail, *Mass Communication* (London: Sage Pulication, 2000), 66.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

antar pemerintah dan masyarakat hal ini dapat mempercepat pembangunan disuatu daerah.

Media massa juga berperan sebagai alat edukasi, melalui informasi-informasi yang disampaikan, dengan banyak informasi-informasi edukasi yang disampaikan dapat membangun pola pikir yang baik bagi masyarakat, sehingga dapat membangun sumber daya manusia yang baik pula.

Pembangunan suatu daerah atau kota merupakan salah satu turunan dari program pembangunan nasional, yang hakikatnya membantu masyarakat Indonesia untuk terus tumbuh dan berkembang dari berbagai aspek pembangunan, baik infrastruktur, ekonomi, pendidikan, dan lain-lain.

Keberhasilan proses pembangunan memerlukan dukungan dari berbagai pihak. Salah satunya adalah memanfaatkan berbagai jenis media massa dalam pembangunan. Media masa mempunyai fungsi yang sangat penting bagi kehidupan masyarakat. Premis teori *libertarian press* (pers liberal) dari Freed S. Siebert, Theodore Peterson, dan Wilbur Scramm menyatakan bahwa media massa adalah sebuah lembaga sosial yang memiliki power untuk mengatur opini masyarakat.²¹

Agar berita yang disampaikan oleh media massa mendapatkan respon dari masyarakat, media massa dapat menggunakan strategi S-O-R, yakni *stimulus* (S), *organisme* (O), *response* (R). Apabila berita yang disampaikan dapat membangun opini publik, dan mendapatkan respon dari masyarakat, sehingga masyarakat dapat mengambil sikap terhadap kebijakan yang dilakukan dalam melakukan pembangunan, pengambilan sikap ini dapat berupa kritikan maupun masukan dari masyarakat.

Sebagai makhluk sosial, manusia harus terus berkomunikasi dengan manusia lainnya, ia harus mendapatkan informasi dari orang lain dan memberitahukan informasi tersebut kepada orang lain. Ia perlu mengetahui apa yang terjadi disekitarnya, termasuk kebijakan pemerintah dalam melakukan pembangunan disuatu daerah.

Tugas dan fungsi pers adalah mewujudkan keinginan ini melalui medianya, berikut fungsi pers yang umum di masyarakat:

²¹ Tim Penulis FIS Universitas Negeri Yogyakarta, *Kontribusi Ilmu-Ilmu Sosial Dalam Percepatan Pembangunan Indonesia yang Bermartabat* (Yogyakarta: Quantum, 2015), 68.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Fungsi Informatif

Yaitu memberikan informasi atau berita kepada khalayak ramai dengan cara teratur. Pers menghimpun berita yang dianggap berguna dan penting bagi orang banyak dan menuliskannya atau menyiarkannya dalam jurnalistik mereka.

2. Fungsi Kontrol

Pers yang bertanggung jawab adalah masuk ke balik panggung kejaian untuk menyelidiki pekerjaan pemerintah atau perubahan.²²

Dua fungsi di atas sangat diperlukan dalam melakukan pembangunan daerah. Pers memiliki fungsi informatif untuk memberikan beraneka ragam informasi atau berita kepada masyarakat, serta kebijakan-kebijakan yang dilakukan pemerintah dalam membangun suatu daerah. Dengan adanya informasi yang disampaikan, masyarakat melaulakan reaksi atau tindakan yang akan diambil nantinya terkait isu yang disampaikan. Tidak hanya informasi terkait kebijakan pemerintah, pers juga berperan dalam menyampaikan aspirasi masyarakat kepada pemerintah untuk memperbaiki kinerjanya.

Pers juga berfungsi sebagai kontrol, yang dimaksud dengan fungsi kontrol disini ialah kontrol sosial. Dengan menyiarkan kebijakan yang dilakukan pemerintah melalui media massa, pers sudah bekerja sama dengan masyarakat untuk melakukan pengawasan terhadap kinerja pemerintah, ketika pemerintah keluar dari alur visi dan misinya dalam melakukan pembangunan pada suatu daerah. Dimana masyarakat harus mengetahui pembangunan apa saja yang sudah dilakukakn oleh pemerintah setempat, dan dari kebijakan-kebijakan yang disampaikan oleh pemerintah.

Berdasarkan ketentuan pasal 33 UU No. 40 tahun 1999, fungsi media massa ialah sebagai media informasi, pendidkan, hiburan dan kontrol sosial. Sementara itu UU Media Massa No. 40 tahun 1999 Passal 6 menegaskan bahwa media massa nasional melaksanakan peranan sebagai berikut:

1. Memenuhi hak masyarakat untuk megetahui dan menegakkan nilai-nilai dasar demokrasi.
2. Mendorong terwujudnya supremasi hukum dan hak asasi manusia, serta menghormati kebhinekaan.
3. Mengembangkan pendapat umum berdasarkan informasi yang tepat, akurat, dan benar.
4. Melakukan pengawasan, kritik, koreksi, dan saran terhadap hal-hal yang berkaitan dengan kepentingan umum.

²²Hamdan Daulay, *Jurnalistik dan Kebebasan Pers* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2016), 16.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Memperjuangkan keadilan dan kebenaran.

Berdasarkan penjelasan di atas, media massa memiliki peranan penting untuk membangun suatu daerah, peran media massa dalam pembangunan terdapat pada fungsi informatif, media massa memiliki kewajiban untuk menyebarkan informasi terkait kebijakan yang diambil pemerintah agar masyarakat dapat mengambil sikap dengan kebijakan yang dilakukan pemerintah.

Media massa juga berperan sebagai jembatan. Media massa berperan sebagai jembatan atau penghubung antara masyarakat dan pemerintah, karena media massa dapat menampung aspirasi masyarakat, dan media massa dinilai cukup efektif untuk mengetahui informasi satu dengan lainnya. Baik pemerintah, mengenai keadaan masyarakatnya dari segala aspek maupun masyarakat, mengenai kebijakan pemerintah yang diambil dalam rangka menjawab masalah yang ada pada masyarakat. Hal ini sangat berguna untuk meningkatkan pembangunan yang dilakukan oleh pemerintah.

Berdasarkan Pasal 33 UU No. 40 tahun 1999, media massa juga berperan sebagai kontrol sosial. Fungsi kontrol sosial lebih ditujukan kepada pemerintah atau aparat negara, tetapi fungsi ini juga berfungsi untuk memantau kegiatan yang dilakukan dalam sistem kemasyarakatan. Fungsi pers sebagai kontrol sosial bertujuan untuk memaparkan kondisi masyarakat ke pemerintah, maupun sebaliknya.

2.3 Konsep Operasional

rri.co.id sebagai salah satu media massa memiliki peran dan sebagai alat penyebaran informasi yang dapat digunakan pemerintah untuk menyebarkan suatu kebijakan ataupun program yang akan dilakukan secara luas, dan media pun dapat menjadi kontrol public bagi pemerintah sendiri, agar tidak keluar dari jalurnya saat melaksanakan tugas dalam membangun suatu daerah.

rri.co.id juga memiliki fungsi sebagai alat penyebaran informasi yang mana saat pemerintah mengeluarkan suatu kebijakan dan program yang sejalan dengan pembangunan kota, khalayak luas dapat mengetahui dengan cara mengaksesnya, sebagai media massa rri.co.id juga memiliki fungsi untuk membentuk opini publik agar masyarakat dapat mengambil suatu tindakan.

Adapun yang dimaksud dengan pembangunan pada penelitian ini ialah pembangunan yang dilakukan oleh Pemerintah Kota Pekanbaru baik fisik maupun pembangunan berupa non fisik.

Berita terkait pembangunan fisik yang dilakukan oleh Pemerintah Kota Pekanbaru, untuk meningkatkan fasilitas yang diberikan kepada masyarakat, seperti pembangunan jalan, pembangunan gedung, dan pembangunan perumahan bersubsidi.

Berita terkait pembangunan non fisik:

1. Pendidikan, berita berupa beasiswa, perkembangan tentang kualitas pendidikan di Pekanbaru.
2. Kesehatan, berita terkait kesehatan lingkungan di masyarakat, serta isu-isu terkait penyebaran penyakit yang sedang mewabah.
3. Ekonomi, berita terkait tentang kondisi ekonomi yang di Kota Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

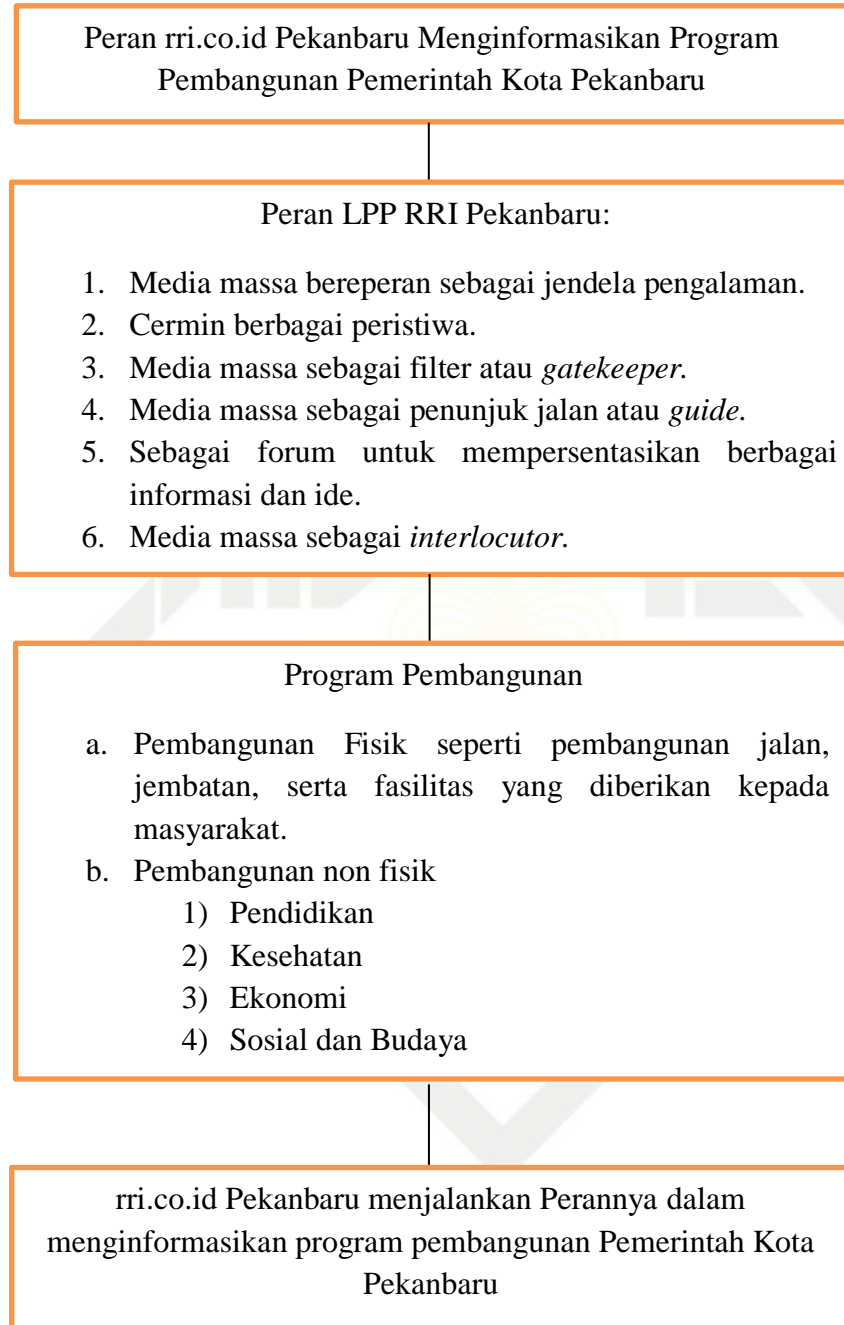
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.4 Kerangka Pemikiran





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Penelitian dilakukan karena peneliti ingin mengeksplor fenomena-fenomena yang tidak dapat dikuantifikasikan yang bersifat deskriptif seperti proses suatu langkah kerja, formula suatu resep, pengertian-pengertian tentang suatu konsep, pengertian-pengertian tentang suatu konsep yang beragam, karakteristik suatu barang dan jasa, gambar-gambar, gaya-gaya, tata cara suatu budaya, model fisik artifak dan lain sebagainya.²³

Penelitian deskriptif kualitatif ditujukan untuk mendeskripsikan dan menggambarkan fenomena-fenomena yang ada, baik bersifat alamiah maupun rekayasa manusia, yang lebih memperhatikan mengenai karakteristik, kualitas, keterkaitan antar kegiatan. Selain itu, penelitian deskriptif tidak memberikan perlakuan, manipulasi atau perubahan pada variabel-variabel yang diteliti, melainkan menggambarkan suatu kondisi yang apa adanya. Satu-satunya perlakuan yang diberikan hanyalah penelitian itu sendiri, yang dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi.²⁴

3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian ini akan dilakukan di kantor Gedung Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia (LPP RRI) Pekanbaru, Jalan Jendral Sudirman No. 440, Tanah Datar, Kecamatan Pekanbaru Kota. Untuk waktu penelitian dimulai dari 1 Januari 2020 sampai dengan Oktober 2020 terkait berita pembangunan yang dilakukan Pemerintah Kota Pekanbaru.

Lokasi ini dipertimbangkan sebagai objek penelitian rri.co.id Pekanbaru berada dalam naungan LPP RRI Pekanbaru, yang merupakan salah satu media yang berada di bawah pemerintah yakni Kementerian Komunikasi dan Informasi, sedikit banyaknya rri.co.id Pekanbaru berkontribusi dalam menginformasikan kinerja dan isu-isu pembangunan yang dilakukan Pemerintah Kota Pekanbaru.

²³Satori, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2011), 23.

²⁴Nana Syaodih Sukmadinata, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Bandung: Remaja Rosdakrya, 2011), 74.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3.3 Sumber Data Penelitian

3.3.1. Sumber Data Primer

Sumber data primer yaitu data pertama di lokasi penelitian atau objek penelitian. Semua data yang diperoleh ini merupakan data mentah yang akan diproses sesuai dengan kebutuhannya.²⁵

Data primer adalah data empirik yang diperoleh secara langsung dari responden atau kunci dengan menggunakan wawancara langsung untuk mendapatkan data tentang peran rri.co.id dalam membantu pembangunan yang dilakukan oleh Pemerintah Kota Pekanbaru.

Pemilihan informan juga berdasarkan pada subjek yang memiliki banyak informasi mengenai permasalahan. Informan yang menjadi target pengambilan data ini ialah Bapak Peri Widodo selaku Kepala Divisi Pemberitaan RRI Pekanbaru serta Ibu Femmy Asti Yofani selaku Reporter RRI Pekanbaru.

3.3.2. Data Sekunder

Data sekunder adalah data yang diperoleh melalui penelusuran dan penelaahan studi-studi dokumen yang terdapat ditempat penelitian dan yang ada hubungannya dengan masalah-masalah yang diteliti.

Sumber sekunder merupakan sumber yang tidak langsung memberikan data kepada pengumpul data, misalnya lewat orang lain atau dokumen.²⁶ Sumber data sekunder adalah pembaca berita pada web rri.co.id pada rubrik Kota Pekanbaru, peneliti mewawancarai Saudari Vika dan Yana.

3.4 Teknik Pengumpulan Data

Pada penelitian ini, peneliti menggunakan teknik pengumpulan data dengan cara:

1. Observasi

Pengamatan atau observasi merupakan metode pengumpulan data yang digunakan untuk menghimpun atau mengumpulkan data penelitian melalui panca indra penelitian.²⁷

²⁵ Adrial, *Paradigma dan Model Penelitian Komunikasi* (Jakarta: Bumi Aksara, 2014), 359.

²⁶ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2011), 137.

²⁷ Elvinaro Ardianto, *Metode Penelitian untuk Public Relation Kuantitatif dan Kualitatif* (Simbiosa Rekatama Media, 2011), 165.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Wawancara

Adapun dalam penelitian ini peneliti menggunakan pedoman wawancara. Wawancara adalah interaksi bahasa yang berlangsung antara dua orang dalam situasi saling berhadapan salah seorang yaitu melakukan wawancara meminta informasi atau ungkapan kepada orang yang diteliti yang berputar disekitar pendapat dan keyakinannya.²⁸

Wawancara dalam penelitian ini, peneliti menggunakan *interview guide* yang sudah disiapkan berupa berupa pertanyaan terstruktur. Wawancara terstruktur ini ditujukan untuk mendapatkan penjelasan mengenai suatu fenomena secara mendetail.²⁹

Wawancara merupakan salah satu teknik pengumpulan data yang pelaksanaannya dapat dilakukan secara langsung dengan yang diwawancarai, dan juga dapat dilakukan secara tidak langsung. Dalam penelitian ini, peneliti mewawancarai Bapak Peri Widodo selaku Kepala Divisi Pemberitaan RRI Pekanbaru serta Ibu Femmy Asti Yofani selaku Reporter RRI Pekanbaru, dan Saudari Vika serta Yana selaku pembaca berita pada web rri.co.id Pekanbaru.

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah salah satu teknik pengumpulan data yang tidak langsung ditunjukkan kepada subjek penelitian karena penelitian dilakukan melalui dokumen seperti foto, film, monument atau catatan-catatan tertulis yang ada.³⁰ Penulis akan mendokumentasikan tentang bagaimana peran rri.co.id Pekanbaru menginformasikan berita pembangunan yang dilakukan Pemerintah Kota Pekanbaru kepada masyarakat.

3.5 Validitas Data

Menguji validitas data, peneliti menggunakan teknik triangulasi data. Triangulasi data adalah teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain dalam membandingkan hasil wawancara terhadap objek penelitian.³¹

²⁸Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), 50.

²⁹Haris Hardiansyah, *Wawancara, Observasi, dan Focus Group* (Jakarta: Grafindo Persada, 2013), 65.

³⁰Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Kuantitatif* (Jakarta: Prenada Media, 2012), 154.

³¹Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Jakarta: PT. Remaja Rosdakarya, 2010), 330.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada proposal ini penulis menggunakan triangulasi sumber dengan narasumber yaitu dengan membandingkan hasil wawancara yang telah dilakukan dan informasi yang lainnya sehingga mendapatkan data yang akurat.

Jenis triangulasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah triangulasi sumber, karena pada penelitian ini penulis mencari informasi kemudian memaparkan kembali agar nantinya mendapatkan data yang akurat.

Dengan itu dalam melaksanakan penyelesaian proposal ini peneliti melakukan dengan cara:

1. Memaparkan berbagai macam pertanyaan kepada narasumber.
2. Mempertanyakan kembali pertanyaan kepada narasumber lainnya.
3. Memanfaatkan berbagai metode agar dalam pengecekan data dapat dilakukan.³²

3.6 Teknik Analisis Data

Dalam penelitian ini yang digunakan oleh peneliti adalah analisa deskriptif kualitatif. Penelitian dilakukan dengan menganalisis data primer yang dikumpulkan dari hasil observasi dan wawancara penulis dengan narasumber. Kemudian akan ditarik kesimpulan dari data-data tersebut.

Model analisis yang digunakan dalam penelitian ini adalah model interaktif yang dikembangkan oleh Miles dan Huberman yang dimulai dengan pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan atau verifikasi. Proses analisis data dilakukan secara terus menerus di dalam proses pengumpulan data selama penelitian berlangsung. Berikut ini uraian tentang alur analisis data kualitatif yang dapat melalui berbagai kegiatan pengumpulan data.

Reduksi Data

Reduksi data adalah kegiatan penyajian data inti pokok, sehingga dapat memberikan gambar yang jelas dan tajam mengenai hasil pengamatan, wawancara, serta dokumentasi. Reduksi data dalam penelitian ini dengan cara menyajikan data inti atau pokok yang mencakup keseluruhan hasil penelitian, pemuatan, penyerdehanaan dan transformasi data kasar yang diperoleh dari catatan lapangan, jumlahnya cukup banyak, untuk itu maka perlu dicatat secara terperinci. Seperti telah ditemukan semakin lama peneliti di lapangan, maka jumlah data semakin banyak, konflik dan rumit. Untuk itu perlu melakukan

³²Lexy J. Moleong, Ibid, 330–332.

analisis data melalui reduksi data. Mereduksi data berarti merangkum, memilih hal pokok, memfokuskan dalam hal yang penting.

Data yang terkumpul demikian banyak dan konflik masih tercampur aduk, kemudian direduksi. Reduksi data merupakan aktifitas memilih data. Data dianggap relevan dan penting, dicari tema dan polanya. Dengan demikian data yang lebih jelas dan, mempermudah peneliti melakukan pengumpulan data selanjutnya dan mencarinya ketika diperlukan.

2. Display Data

Setelah data direduksi, maka langkah selanjutnyabadalah mendisplay data, dalam penelitian kualittaif, penyajian data bisa dilakukan dengan bentuk uraian singkat, bagan, hubungan antara kategori, flowchart dan sejenisnya. Yang paling sering digunakan untuk menyajikan data dalam penelitian kualitatif adalah dengan teks yang bersifat naratif. Dengan mendisplay data, maka akan mempermudah untuk memahami apa yang terjadi, merencanakan kerja selanjutnya, berdasarkan apa yang telah dipahami tersebut.

3. Verifikasi dan simpulan

Langkah ketiga menurut Miles dan Hubermen aalah penerikan simkesimpulan dan verifikasi. Kesimpulan awal yang dikemukakan masih bersifat sementara, dan akan berubah bila tidak ditemukan bukti-bukti yang kuat yang mendukung pada tahap pengumpulan berikutnya. Dengan demikian kesimpulan dalam penelitian kualitatif dapat menjawab rumusan masalah yang dirumuskan sejak awal, tetapi mungkin saja tidak seperti telah ditemukan bahwa masalah dan rumusan masalah dalam penelitian kualitatif masih bersifat sementara dan akan berkembang setelah peneliti berada di lapangan.³³

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

³³Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan R&D*, 99.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV

GAMBARAN UMUM

4.1 Sejarah rri.co.id Pekanbaru

RRI merupakan suatu lembaga penyiaran publik dan sarana komunikasi yang penting dari masa kemerdekaan hingga sekarang, sehingga kita perlu mengetahui sejarah berdirinya RRI itu sendiri. RRI diresmikan pemerintah pada tanggal 11 September 1945 dan merupakan alat pemerintah yang dapat menyampaikan berita kemerdekaan Indonesia. RRI pertama kali bernama "Reserve" untuk daerah bagian timur. Kemudian menjadi RRI Jawa Tengah tepatnya di Yogyakarta.

Tahun 1945 sampai tahun 1966 RRI merupakan satu-satunya badan penyelenggara yang ada di Indonesia yang ditujukan untuk khalayak ramai. Pada masa orde baru, radio swasta diterima oleh RRI untuk dapat menerima programnya sendiri, tetapi harus sesuai dengan ketentuan yang telah ditetapkan oleh pemerintah.

Pada tahun 1957 dan akhir tahun 1958 pemerintah RI terlibat kekacauan peristiwa yang menamakan dirinya Pemerintah Republik Revolusioner (PPRI). Suasana pemberontakan PPRI ini mengguncang kehidupan Bangsa Indonesia. Di beberapa wilayah terjadi pemberontakan PPRI, untuk menanggulangi kericuhan rakyat Indonesia Pemerintah RI mengambil langkah untuk menghindari pertumpahan darah, maka dilakukan pengamanan terhadap daerah yang dikuasai oleh PPRI.

Pada tanggal 1 Maret 1957 pemerintah pusat mengirimkan beberapa pasukan pengamanan dari kesatuan angkatan darat dan disertakan penerangan angkatan darat yang disingkat dengan nama PENAD ke Provinsi Riau dengan sebutan istilah Team Penerangan Angkatan Darat yang dipimpin oleh kapten Syamsuri dari RTPI Jakarta sebagai salah satu upaya untuk membebaskan rakyat yang ketika itu di wilayah Riau daratan dan Riau lautan dikuasai oleh PPRI, tetapi dapat direbut kembali. Team mulai melaksanakan usaha-usaha memberikan penerangan tentang kebijaksanaan pemerintah RI. Dalam rombongan yang dipimpin oleh kapten Syamsuri ditambah tenaga dari RRI Pusat.

Dari team yang bertugas (team RRI ke Provinsi Riau) merupakan langkah awal ekstensi RRI stasiun Pekanbaru yang turut memberikan andil perjuangan khususnya membantu program pemerintah RI. Pemancar yang dimiliki ketika itu berkekuatan 300 watt merek standart yang dibawa oleh rombongan team pertama ke provinsi riau pada tahun 1958, gedung yang dipakai pada masa itu adalah rumah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

peninggalan Belanda dengan istilah Kontelir, erletak di jalan Ir.H.Juanda Pekanbaru dengan status tanah milik pemerintah daerah.

Secara berangsur-angsur RRI Pekanbaru dibenahi dan ditata sedemikian rupa oleh rombongan team keempat, dan sebagai kepala Robinson Hutapea (1961-1962) yang mendatangkan dari pusat sebuah pemancar dengan kekuatan 5 Kwh dan 1 kw serta 1 buah jenis mobil Chevrolet sebagai sarana operasional siaran. RRI Pekanbaru secara berangsur-angsur meningkatkan operasi siarannya dengan perangkat peralatan yang cukup sederhana. RRI Pekanbaru masih mampu menyampaikan informasi menembus hutan rimba, gunung, laut, udara, dan desa-desa terpencil di Riau, bahkan diluar provinsi Riau masih menjadi perhatian masyarakat pendengar.

Dalam perjuangan Dwikora menumpas G30 SPKI tahun 1965, pemilu tahun 1971, 1977, 1982 dan 1987 RRI Pekanbaru tetap tampil melksanakan tugas pemerintah menurut kemampuan yang ada. Dari tahun 1957 penambahan bangunan gedung pemancar, gedung mesin diesel kekuatan 350 kva. Tahun 1980 tambahan bangunan kantor 700 meter lantai 2 di jalan Sudirman Pekanbaru. RRI Pekanbaru mempunyai 4 programa yaitu: Programa 1 mengudara pada frekwensi 99,1 Mhz, Programa 2 untuk segmen remaja, sasaran khalayak usia 20-39 tahun, sasaran wilayah dan kota sekitarnya, untuk status sosial menengah keatas yang mengudara pada frekuesi 88,4 Mhz. Sedangkan programa 3 yang mengudara pada frekuensi 91,2 Mhz khusus berita, informasi, pendidikan, budaya, dan hiburan. Sasaran khalayaknya Usia 30-45 tahun dan pendidikan SLTA ke atas, sasaran wilayah yaitu kota dan pedesaan dan status sosial semua merata. Siaran pro 3 di khususkan langsung dari Jakarta dan programa 4 yang mengudara di 93,3 Mhz. (Radio RRI,Company Profile,2013).

Mengikuti perkembangan zaman, Lembaga Penyiaran Publik (LPP RRI) berevolusi dengan membuat berita online yang dimuat pada website rri.co.id. Website rri.co.id berada dalam naungan lembaga Penyiaran Publik Radio Indonesia (LPP RRI) yang dikelola langsung di bawah divisi liputan berita & dokumentasi. rri.co.id merupakan salah satu bentuk dari perkembangan media massa atau yang sering disebut dengan konvergensi media yang ada di LPP RRI. rri.co.id merupakan portal berita online yang dimiliki oleh LPP RRI. web ini terbentuk pada tahun 2016, dimana pada tahun ini kehidupan manusia mulai beralih era digital.

Untuk memudahkan pembaca mencari berita, pada web rri.co.id diberikan keterangan pada setiap rubriknya adapun rubrik pembahasan pada web rri.co.id ialah rubrik daerah, berita, teknologi, olahraga ekonomi, hiburan, editorial, video jurnalis, berita foto, podcast, info grafis dan tanggap bencana.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berada dalam naungan Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia (LPP RRI) Pekanbaru membuat rri.co.id berada dalam gedung yang sama dengan Radio Republik Indonesia (RRI) Pekanbaru, beralamat di jalan Jendral Sudirman, No. 440 Pekanbaru.

Gambar 4.2 Logo untuk portal berita online RRI

(Sumber: <https://rri.co.id/>)

4.2 Visi dan Misi rri.co.id Pekanbaru

Berada di bawah LPP RRI menjadikan rri.co.id memiliki visi dan misi yang sama dengan LPP RRI:

1. Visi

“Menjadikan LPP RRI radio berjaringan teluas, pembangun karakter bangsa berkelas dunia.”

2. Misi

- a. Memberikan pelayanan informasi terpercaya yang dapat menjadi acuan dan sarana control social masyarakat dengan memperhatikan kode etik jurnalis/kode etik penyiaran.
- b. Mengembangkan siaran pendidikan untuk mencerahkan, mencerdaskan dan memberdayakan serta mendorong kreatifitas masyarakat dalam kerangka bangunan karakter bangsa.
- c. Menyelenggarakan siaran yang bertujuan menggali, melestarikan dan mngembangkan budaya-budaya bangsa, memberikan hiburan yang sehat bagi keluarga, membentuk budi pekerti dan jati diri bangsa di tengah globalisasi.
- d. Menyelenggarakan programsiaran berspektif gender yang sesuai dengan budaya bangsa dan melayani kebutuhan kelompok minoritas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e. Memperkuat program siaran di wilayah perbatasan untuk menjaga kedaulatan NKRI.
- f. Meningkatkan kualitas siaran luar negeri dengan program siaran yang mencerminkan politik negara dan citra positif bangsa.
- g. Meningkatkan partisipasi publik dalam proses penyelenggaraan siaran mulai dari tahap perencanaan, pelaksanaan hingga evaluasi program siaran.
- h. Meningkatkan kualitas audio dan memperluas jangkauan siaran secara nasional dan mengadaptasi perkembangan teknologi penyiaran serta mengefisienkan pengelolaan operasional maupun pemeliharaan perangkat teknik.
- i. Membangun organisasi yang dinamis efektif dan efisien dengan system manajemen sumberdaya (SDM, keuangan, asset, informasi dan operasional) berbasis teknologi informasi dalam rangka mewujudkan tata kelola lembaga yang baik (good corporate governance).
- j. Memperluas jejaring dan kerjasama dengan berbagai lembaga di dalam dan luar negeri yang saling memperkuat dan menguntungkan.
- k. Memberikan pelayanan jasa-jasa yang terkait dengan penggunaan dan pemanfaatan asset Negara secara professional dan akuntabel serta menggali sumber-sumber penerimaan lain untuk mendukung operasional siaran dan meningkatkan kesejahteraan pegawai.

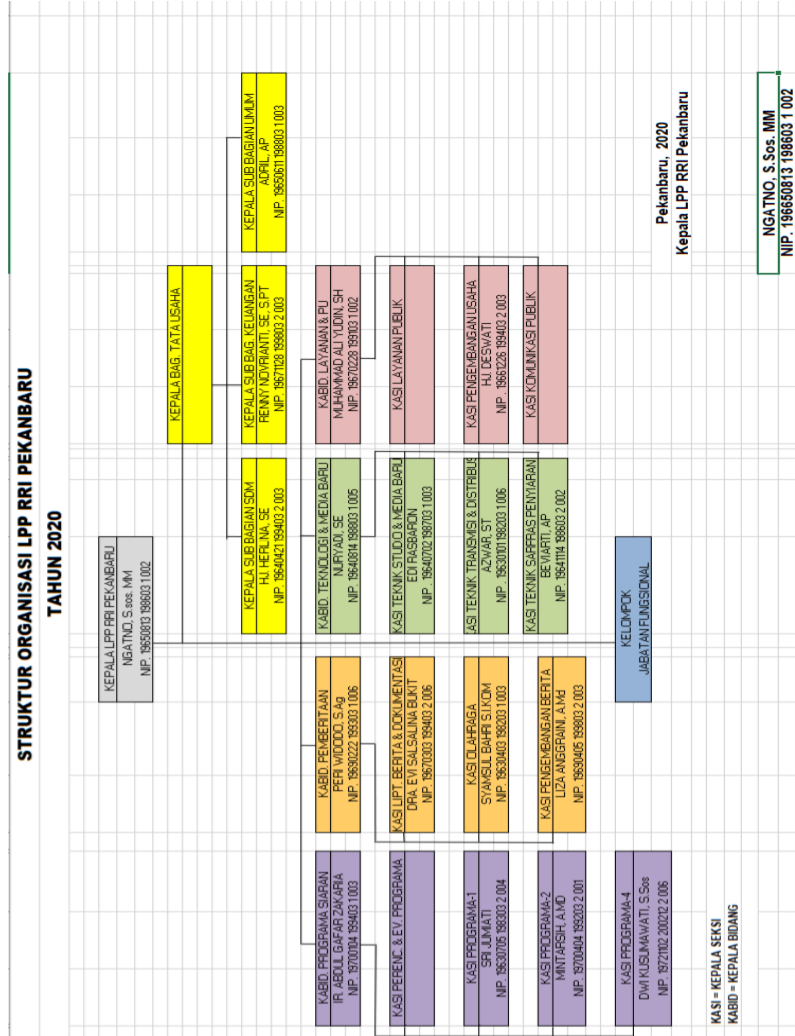
4.3 Struktur LPP RRI Pekanbaru

Sebagai salah satu media yang berada di bawah Kementerian Komunikasi dan Informasi. LPP RRI memiliki struktur organisasi yang menggambarkan batas-batas tugas dan tanggung jawab serta hak dari setiap tingkatan dan jabatan dalam lingkungan LPP RRI Pekanbaru, ini dimaksudkan agar setiap karyawan yang berada di lingkungan LPP RRI Pekanbaru hak dan kewajibannya, serta kepada siapa ia harung bertanggung jawab, baik secara langsung maupun tidak langsung. Hal ini sangat penting untuk menghindari kerancuan di dalam LPP RRI Pekanbaru.

Adapun berikut struktur organisasi dari LPP RRI pekanbaru, dapat dilihat pada gambar tabel struktur di bawah ini.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



Tabel 4.3 Struktur Organisasi LPP RRI Pekanbaru

4.4 Uraian tugas dan Jabatan Pegawai LPP RRI Pekanbaru

rri.co.id Pekanbaru merupakan salah satu bentuk konvergensi media yang ada di LPP RRI Pekanbaru, sehingga membuatnya memiliki tugas dan jabatan yang sama. Website rri.co.id dikelola langsung di bawah divisi liputan berita dan dokumentasi LPP RRI Pekanbaru.

1. Dewan Pengawas

Dewan pengawas mempunyai tugas:

- a) Menetapkan kebijakan umum, rencana induk, kebijakan penyiaran, rencana kerja dan anggaran tahunan, kebijakan pengembangan kelembagaan dan

sumber daya, serta mengawasi pelaksanaan kebijakan tersebut sesuai dengan arah dan tujuan penyiaran.

- b) Mengawasi pelaksanaan rencana kerja dan anggaran serta independensi dan netralitas siaran
- c) Melakukan uji kelayakan dan kepututan secara terbuka kepada calon anggota dewan direksi.
- d) Mengangkat dan memberhentikan dewan direksi.
- e) Menetapkan salah seorang anggota dewan direksi sebagai direktur utama.
- f) Menetapkan pembagaian tugas setiap direktur.
- g) Melaporkan setiap pelaksana tugasnya kepada Presiden dan Dewan Perwakilan Rakyat Republik Indonesia (DPR RI).

2. Dewan direksi

Dewan direksi memiliki tugas:

- a) Melaksanakan kebijakan yang ditetapkan oleh dewan pengawas, yang meliputi kebijakan umum, rancangan induk, kebijakan penyiar, rencana kerja dan anggaran tahunan, serta kebijakan pengembangan kelembagaan dan sumber daya.
- b) Memimpin dan mengelola RRI sesuai dengan tujuan dan serta senantiasa berusaha meningkatkan daya guna dan hasil guna.
- c) Menetapkan ketentuan teknis pelaksanaan operasional lembaga dan operasional penyiaran.
- d) Mengadakan dan memelihara pembukuan serta administrasi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.
- e) Menyiapkan laporan tahunan dan laporan berkala.
- f) Membuat laporan keuangan seseuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan yang berlaku.
- g) Mewakili lembaga di dalam dan di luar pengadilan.
- h) Menjalin kerjasama dengan lembaga lain baik dalam maupun di luar negeri.

3. Kepala Bagian Tata Usaha

Kepala bagian tata usaha memiliki tugas:

- a) Mengkoordinasi tugas-tugas yang diberikan pimpinan.
- b) Memonitor pekerjaan staf administrasi dan tenaga harian.
- c) Mengelola dan bertanggung jawabkan pengeluaran rumah tangga.
- d) Membantu secara administratif (dan keuangan) pelaksanaan penelitian lintas unit.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e) Menghadiri rapat-rapat khususnya yang berkaitan dengan masalah-masalah administrasi.
- f) Menginvestasikan semua peralatan yang ada.

4. Kepala sub bagian SDM

- a) Bertanggung jawab mengelola urusan sumber daya manusia RRI, Keprotokolan, kehumasan dan surat menyurat.
- b) Memfasilitaskan kegiatan rapat kerja maupun kegiatan dinas lainnya.
- c) Bertanggung jawab atas laporan kegiatan RRI.
- d) Mengkoordinasi persiapan berkas.
- e) Mempersiapkan berkas-berkas.

5. Kepala sub bagian keuangan

Kepala sub bagian keuangan memiliki tugas:

- a) Mengawasi pekerjaan bendahara pengeluaran, pengurusan gaji, administrasi keuangan dan laporan keuangan.
- b) Menerima, menyimpan, mengeluarkan, menatausahakan dan melaporkan untuk membayar gaji dan parsional lainnya atasan pada setiap bulan dan pada saat diperlukan .
- c) Menyusun daftar permintaan gaji, uang rapel, uang duka, rapel gaji, rapel beras dan daftar lembur.

6. Kepala sub bagian umum

Kepala sub bagian umum memiliki tugas:

- a) Bertanggung jawab menyiapkan bahan, program, dan anggaran rumah tangga, keamanan dan persiapan laporan barang.
- b) Bertanggung jawab pembuatan laporan barang milik negara.
- c) Mengarsipkan surat masuk dan surat keluar pada sub bagian umum, membuat daftar prioritas kebutuhan harga, mengarsipkan laporan barang milik negara.
- d) Membuat laporan konservasi barang milik negara.

7. Kepala bagian program siaran

Kepala bagian program siaran memiliki tugas:

- a) Bertanggung jawab dalam pelaksanaan perencanaan dan evaluasi program, pengelolaan program.
- b) Bertanggung jawab pada operasional siaran baik on air/off air termasuk acara insidental.
- c) Bertanggung jawab langsung kepada kepala RRI atas kegiatan lain dan saling berkoordinasi dengan bidang/ bagian terkait.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d) Bertanggung jawab atas perbuatan laporan spesifikasi siaran dan laporan siaran yang ditugaskan pimpinan.
- e) Bertanggung jawab dalam penyusunan DAS, perencanaan siaran, anggaran siaran, lalu lintas siaran dan pola siaran.
- f) Mengelola data penyelenggaraan siaran, membuat pola acara, merencanakan dan membuat daftar iklan.

8. Kepala bidang teknologi dan media baru

Kepala bidang teknologi dan media baru memiliki tugas:

- a) Mengecek fungsi *output* komputer player dan *stanby* mengoperasikan peralatan teknik studio di semua program.
- b) Mengecek seluruh peralatan studio dan membuat laporan kerusakan dan perbaikan yang dilakukan secara tertulis.

9. Kepala seksi sarana dan prasana

Kepala seksi sarana dan prasana memiliki tugas:

- a) Menyiapkan peralatan kerja dan melakukan pengecekan terhadap peralatan kerja.
- b) Melaporkan hasil pengecekan kepada atasan langsung tentang kondisi peralatan dan melakukan perbaikan, pergantian, dan penyetelan.
- c) Menyiapkan bahan perencanaan kerja.

10. Kepala bidang dan pengembangan usaha

Kepala bidang dan pengembangan usaha memiliki tugas:

- a) Memberi arahan dan menerima laporan dari staf.
- b) Memeriksa bahan atau dokumen yang telah dikerjakan dan disampaikan kepada pimpinan.
- c) Memeriksa kehadiran staf di seksi layanan public dan memantau siaran.

11. Kepala seksi layanan publik

Kepala seksi layanan publik memiliki tugas:

- a) Merencanakan dan menyusun jadwal penyiaran siaran layanan publik RRI sebagai penyiaran publik.
- b) Merencanakan pembuatan iklan layanan publik, mengelola layanan data informasi dan menghimpun kebutuhan siaran layanan publik.

12. Kepala seksi liputan berita dan dokumentasi

Kepala seksi liputan berita dan dokumentasi memiliki tugas:

- a) Menyusun langkah kegiatan seksi liputan berita dan dokumentasi sebagai pedoman kerja.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b) Membagi tugas kepada staf dilingkungan seksi liputan, berita, dan dokumentasi baik lisan maupun tertulis agar dapat melaksanakan tugas dengan baik.
- c) Menyusun jadwal tugas para penyiaran siaran berita, ulasan dan komentar sesuai pola siaran agar pelaksanaan siaran berita ulasan dan komentar berjalan lancar.
- d) Memeriksa naskah akhir berita, ulasan dan komentar pada pelaksanaan.
- e) Memantau teknik pelaksana kegiatan siaran berita ulasan dan komentar secara langsung berdasarkan laporan, guna mengetahui masalah yang timbul dan menyelesaikan dengan peraturan yang berlaku.
- f) Membuat laporan kegiatan seksi liputan, berita dan dokumentasi sebagai pertanggung jawaban pelaksanaan tugas.

13. Kepala Seksi Olahraga

Kepala Seksi Olahraga memiliki tugas:

- a) Menyusun langkah kegiatan seksi olahrag sebagai pedoman kerja.
- b) Membagi tugas kepada staf di lingkungan seksi olahraga sesuai bidang tugasnya.
- c) Memeriksa hasil kerja di lingkungan seksi olahraga baik lisan maupun tertulis agar dapat melaksanakan tugas dengan baik.
- d) Menyusun jadwal tugas para reporter agar pelaksanaan peliputan berita ulasan dan komentar berjalan lancar.
- e) Mengkoordinasi pelaksanaan peliputan kegiatan olahraga dengan kerabat kerja dan instansi lain yang terkait pada saat sebelum dan sesudah peliputan dengan ketentuan yang berlaku agar kegiatan berjalan lancar.
- f) Menyusun konsep surat dan dokumen lain yang berkaitan dengan seksi olahraga, memaraf dan memeriksa sesuai dengan ketentuan yang berlaku.
- g) Membuat laporan kegiatan seksi olahraga sebagai pertanggung jawaban pelaksanaan tugas.

14. Kepala seksi pengembangan berita

Kepala seksi pengembangan berita memiliki tugas:

- a) Menyusun langkah kegiatan pengembangan berita sebagai pedoman kerja.
- b) Membagi tugas kepada staf di lingkungan seksi pengembangan berita sesuai dengan bidang tugasnya.

- c) Memeriksa hasil kerja di lingkungan seksi pengembangan berita baik secara tertulis maupun lisan agar dapat melaksanakan tugas dengan baik.
- d) Menyusun jadwal tugas produser, pengarah acara dan presenter agar pelaksanaan tugas berjalan lancar.
- e) Membuat laporan kegiatan seksi pengembangan berita sebagai pertanggung jawaban pelaksanaan tugas.
- f) Menyusun konsep surat dinas dan dokumen lain yang berkaitan dengan seksi pengembangan berita memeriksa dan membubuhkan paraf sesuai wewenang dan ketentuan yang berlaku.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





BAB VI

PENUTUP

6.1 Kesimpulan

Dari uraian di atas berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dalam penulisan skripsi ini, maka dapat disimpulkan hasil penelitian yang dilakukan peneliti mengenai Peran Website rri.co.id Pekanbaru Dalam Menginformasikan Program Pembangunan Pemerintah Kota Pekanbaru. Dengan menggunakan teori peran media massa sebagai jendela pengalaman, cermin berbagai peristiwa, berperan sebagai filter, penunjuk jalan, sebagai forum mempersentasikan ide-ide, dan berperan sebagai *interlocutor*, dapat ditarik kesimpulan bahwa, media massa memiliki peranan yang penting dalam mendukung pembangunan yang ada di suatu kota.

Sebagai alat komunikasi massa rri.co.id sudah cukup baik menjalankan perannya sebagai jendela pengalaman dalam mendukung pembangunan yang dilakukan pemerintah kota Pekanbaru, dengan cara terus menginformasikan terkait pembangunan yang dilakukan oleh pemerintah, hal ini sangat membantu pemerintah dalam menginformasikan suatu pembangunan kepada masyarakat, tidak hanya membeantu pemerintah tetapi peran rri.co.id Pekanbaru sebagai jendela pengalaman juga membantu masyarakat untuk melihat hal-hal apa saja yang terjadi di sekitar mereka melalui informasi yang disampaikan.

Untuk menjelankan perannya sebagai cermin berbagai peristiwa rri.co.id tidak serta merta membritakan semua pembangunan yang dilakukan oleh pemerintah, tetapi terlebih dahulu mereka menentukan angle berita apa yang akan diangkat, sehingga dapat membantu fokus pembaca sebagai masyarakat.

Peran media massa sebagai filter atau *gatekeeper* pun telah dilakukan oleh rri.co.id Pekanbaru, sebelum menyebarkan suatu informasi ke masyarakat terlebih dahulu mereka memilih atau menyaring berita apa yang akan dimuat pada web rri.co.id Pekanbaru, hal ini membantu untuk menggiring opini masyarakat dan membantu untuk memberikan apa yang harus lebih masyarakat perhatikan terkait pembangunan yang dilakukan oleh pemerintah Kota Pekanbaru.

rri.co.id Pekanbaru selaku media massa juga memiliki kewajiban sebagai *guide* penunjuk jalan, melalui informasi yang disampaikan mereka dapat memberi arah kepada masyarakat untuk mengambil sikap dan tindakan atas kinerja pemerintah dalam membangun Kota Pekanbaru. Tidak hanya membantu masyarakat dalam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengawasi kinerja pemerintah tetapi peran ini juga mendukung pemerintah supaya selalu bekerja sesuai dengan target visi dan misi selama masa jabatan.

Melalui program-program yang dimiliki RRI Pekanbaru untuk mengundang stakeholder atau pejabat publik yang bertanggung jawab atas suatu pembangunan di Kota Pekanbaru khususnya sebagai narasumber memberikan nilai lebih untuk rri.co.id Pekanbaru sebagai media massa, peran mereka sebagai forum untuk menampung ide-ide sudah dilakukan dengan baik. Hal ini sangat membantu pemerintah dalam menjelaskan suatu pembangunan yang dilakukan, sehingga publik dapat lebih memahami suatu isu pembangunan.

Dengan program yang RRI Pekanbaru miliki secara sudah berperan sebagai *interlocutor* atau berperan sebagai jembatan penghubung antara pemerintah dan masyarakat untuk menjalin komunikasi yang interaktif, dengan dialog yang dilakukan tersebut sebagai media massa mereka dapat menyebarkan suatu berita terkait pembangunan melalui portal berita online yang dimiliki yakni rri.co.id Pekanbaru. Dengan baik komunikasi yang terbangun antara masyarakat dengan pemerintah dapat memberikan pendapat yang positif agar Kota Pekanbaru semakin berkembang dan mendukung percepatan pembangunan yang ada.

Dalam melaksanakan perannya sesuai enam teori yang disampaikan oleh McQuail yaitu Media sebagai jendela pengalaman, sebagai juru bahas atau cermin berbagai peristiwa, media massa sebagai filter atau *gatekeeper*, media massa sebagai *guide* atau penunjuk jalan, dan bertanggung jawab sebagai jembatan penghubung rri.co.id Pekanbaru sebagai bagian dari LPP RRI Pekanbaru sudah melakukan perannya dengan baik, hanya saja penggunaan rri.co.id Pekanbaru sebagai salah satu alat untuk menyampaikan suatu informasi masih kurang efektif.

6.2 Saran

Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan, rri.co.id Pekanbaru sebagai salah satu media massa memiliki peranan yang penting dalam mendukung program pembangunan yang dilakukan oleh pemerintah kota untuk menjadikan Kota Pekanbaru semakin maju. Hal ini dikarenakan rri.co.id Pekanbaru memilikitanggung jawab untuk menyebarkan informasi, menjadi wadah untuk menjalin komunikasi yang interaktif antara pemerintah dengan masyarakat, serta bertanggung jawab sebagai kontrol sosial.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Dari penelitian yang sudah dilakukan, saran yang dapat peneliti berikan ke LPP RRI Pekanbaru, khususnya untuk rri.co.id Pekanbaru diantaranya:

1. Sebagai salah satu media massa yang dia Pekanbaru, LPP RRI Pekanbaru sudah mengikuti perkembangan zaman, dan di era korvegensi media, LPP RRI Pekanbaru tidak hanya menyebarkan berita melalui radio tetapi juga memiliki platform berita online yakni rri.co.id Pekanbaru (KBRN). rri.co.id Pekanbaru sebagai salah satu media massa telah menyampaikan berbagai informasi terkait pembangunan yang dilakukan pemerintah kota Pekanbaru, tetapi masih kurang maksimal dalam menggunakan web rri.co.id Pekanbaru untuk menyebarkan berita, alangkah baiknya ketika RRI Pekanbaru juga dapat menyebarkan berita secara maksimal melalui web, sehingga lebih menarik banyak pembaca.
2. Semua berita yang sudah disiarkan melalui frekuensi udara atau radio alangkah baiknya dimuat kembali di website rri.co.id Pekanbaru, agar masyarakat dapat kembali mengkaji terkait kebijakan pemerintah yang diberitakan melalui siaran RRI Pekanbaru.
3. Sebaiknya LPP RRI Pekanbaru juga mempromosikan web berita online rri.co.id Pekanbaru, agar masyarakat lebih mengenal bahwa LPP RRI Pekanbaru tidak hanya memberitakan melalui frekuensi udara, tetapi juga memberitakan melalui website atau berita online.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Dianingtyas Murtanti Putri. "Peran Media Online Dalam Pembangunan Provinsi Banten" 3, no. 1 (Juli 2013): 16.
- Eka Nugraha Putra. "Peran Media Massa dalam Penanggulangan Kejahatan" 7, no. 1 (Juni 2016): 17.
- Husnul Khatimah. "Posisi dan Peran Media Dalam Kehidupan Masyarakat" 16, no. 1 (Desember 2018): 21.
- M. Anwas. "Televisi Pembangunan Pedesaan" 16, no. 5 (September 2010): 9.
- Muh. Ridwan Yunus. "Peran Media Komunikasi Lembaga Penyiaran Publik (LPP) RRI Dalam Meningkatkan Kepedulian Masyarakat Terhadap HIV/AIDS di Kabupaten Biak Numfor" 12, no. 2 (2017): 10.
- Nur A. Dwi Putri. "Peran Radio Republik Indonesia Sebagai Penyambung Aspirasi Masyarakat di Daerah Perbatasan Provinsi Kepulauan Riau" 4, no. 2 (Juli 2017): 16.
- Said Lestahulu. "Peran Media Cetak dalam Mengawal Kebijakan Publik di Kota Ambon" 19, no. 1 (April 2015): 15.

WAWANCARA

- Hasil wawancara dengan Bapak Peri Widodo Selaku Kepala Bidang Pemberitaan Radio Republik Indonesia (RRI) Pekanbaru, Senin 14 September 2020.
- Hasil wawancara dengan Ibu Femmy Asti Yofani, Selaku Reporter Radio Republik Indonesia (RRI) Pekanbaru, Senin 14 September 2020.
- Hasil wawancara dengan saudari Vika Safriyenti, Selaku Pembaca Berita Online di web rri.co.id Pekanbaru, Senin 12 Oktober 2020.
- Hasil wawancara dengan saudari Yana Mezufri, Selaku Pembaca Berita Online di web rri.co.id Pekanbaru, Kamis 29 Oktober 2020.

INTERNET

- Visi & Misi Pemerintah Kota Pekanbaru masa jabatan 2017-2021
<https://slideplayer.info/slide/11839734/> (diakses pada 13 Maret 2020).
- Pengertian rri.co.id <http://rri.co.id/profil.html> (diakses pada 20 Januari 2020).
- Berita Pembangunan Non Infrastruktur (Kesehatan) yang dilakukan Pemerintah Kota Pekanbaru, <https://rri.co.id/daerah/837572/penyebaran-covid-19-masih-tinggi-psbb-pekanbaru-diperpanjang>, (diakses pada 10 Oktober 2020).
- Berita Pembangunan Non Infrastruktur (Pendidikan) yang dilakukan Pemerintah Kota Pekanbaru, <https://rri.co.id/daerah/805319/pekanbaru-tetapkan-status-siaga-darurat-covid->

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

19?utm_source=search&utm_medium=internal_link&utm_campaign=General%20Campaign&utm_query=pemerintah%20kota%20pekanbaru (diakses pada 25 Desember 2020).

Berita Pembangunan Non-Infrastruktur (Ekonomi) yang dilakukan Pemerintah Kota Pekanbaru, https://rri.co.id/ekonomi/785859/makanan-impor-dari-china-masih-membanjiri-pasar-bawah-pekanbaru?utm_source=search&utm_medium=internal_link&utm_campaign=General%20Campaign&utm_query=pemerintah%20kota%20pekanbaru diakses pada 28 Oktober 2020).

Berita Pembangunan Non-Infrastruktur (sosial) yang dilakukan Pemerintah Kota Pekanbaru, https://rri.co.id/tanggap-bencana/827832/warga-pekanbaru-terima-15-625-paket-bansos-covid-19?utm_source=search&utm_medium=internal_link&utm_campaign=General%20Campaign&utm_query=pemerintah%20kota%20pekanbaru.

Berita pembangunan Non-Infrastruktur (hukum) yang dilakukan Pemerintah Kota Pekanbaru, <https://rri.co.id/daerah/840442/pelanggar-psbb-terus-diseret-ke-meja-hijau>.

LAMPIRAN

PEDOMAN WAWANCARA

PERAN rri.co.id PEKANBARU Mendukung Program Pembangunan Pemerintah Kota Pekanbaru

NO	Pertanyaan
	Media massa memiliki peran untuk menyebarkan informasi,

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1	bagaimana rri.co.id Pekanbaru menjalankan perannya untuk menyebarkan informasi terkait program yang dilakukan oleh Pemerintah Kota Pekanbaru?
2	Bagaimana cara rri.co.id Pekanbaru menyampaikan pemberitaan terkait pembangunan Pemerintah Kota Pekanbaru secara transparan kepada masyarakat?
3	Media massa memiliki peran untuk menyeleksi berita yang akan disebrakan, apakah rri.co.id Pekanbaru telah menjalankan peran tersebut? Dan bagaimana prosesnya?
4	Bagaimana cara rri.co.id Pekanbaru menjelaskan terkait kebijakan pembangunan yang dilakukan Pemerintah Kota Pekanbaru kepada masyarakat?
5	Bagaiman cara rri.co.id Pekanbaru menjalankan perannya sebagai jembatan penghubung antara masyarakat dengan Pemerintah Kota Pekanbaru?
6	Program apa yang dimiliki rri.co.id Pekanbaru untuk mengajak masyarakat berperan aktif dalam mendukung program pembangunan yang dilakukan Pemerintah kota Pekanbaru?
7	Program pembangunan apa saja yang diberitakan oleh rri.co.id Pekanbaru?
8	Apakah rri.co.id Pekanbaru juga meminta aspirasi masyarakat tentang pembangunan yang dilakukan Pemerintah Kota Pekanbaru?
9	Apakah rri.co.id Pekanbaru memiliki program yang dapat membangun dialog yang interaktif antara masyarakat dengan Pemerintah Kota Pekanbaru?
10	Bagaiman cara rri.co.id Pekanbaru memilah-milah berita pembangunan untuk disebarakan kepada masyarakat?

DOKUMENTASI

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Wawancara dengan Bapak Peri Widodo selaku Kepala Bidang Pemberitaan Radio Republik Indonesia (RRI) Pekanbaru
(Senin, 14 September 2020 di ruangan Kepala Bidang Pemberitaan Radio Republik Indonesia (RRI) Pekanbaru)



Wawancara dengan Buk Femmy Asti Yofani selaku wartawan dan yang mengelola portal berita online rri.co.id Pekanbaru.
(Senin, 14 September 2020 di ruangan pemberitaan RRI Pekanbaru)

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Wawancara dengan Yana Mezufri salah seorang pembaca berita di portal berita online rri.co.id Pekanbaru.
(Kamis, 29 Oktober 2020 di Pekanbaru)



Kantor Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia (LPP RRI) Pekanbaru



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/34120
TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau, Nomor : B- 3560/Un. 04/F. IV. 3/PP .00.9/07/2020 Tanggal 8 Juli 2020**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

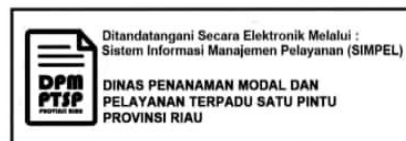
- | | |
|----------------------|---|
| 1. Nama | : ISTI ZAHARA |
| 2. NIM / KTP | : 11643202248 |
| 3. Program Studi | : ILMU KOMUNIKASI |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PERAN RRI.CO.ID PEKANBARU Mendukung Program Pembangunan Pemerintah Kota Pekanbaru |
| 7. Lokasi Penelitian | : LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK RADIO REPUBLIK INDONESIA (LPP RRI) PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 21 Juli 2020



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Pimpinan Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia (LPP RRI) Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KETERANGAN IZIN PRA RISET/RISET

Nomor : 1292 /RRI-PBR/07/2020

Kepala LPP RRI Pekanbaru, setelah mempelajari dan memahami Surat dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Pemerintah Provinsi Riau Nomor 503/DPMTSP/NON IZIN -RISET/34120 tentang Pelaksanaan Kegiatan Riset /Pra Riset dan Pengumpulan Data untuk Bahan Skripsi, memberikan izin kepada :

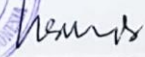
Nama	: ISTI ZAHARA
NIM / NIK	: 11643202248
Program Studi	: Ilmu Komunikasi
Jenjang	: S.1
Alamat	: Pekanbaru
Judul Penelitian	: PERAN RRI.CO.ID PEKANBARU Mendukung Program Pembangunan Pemerintahan Kota Pekanbaru

Dengan memenuhi ketentuan sebagai berikut :

1. Memberikan gambaran umum perihal maksud dan tujuan kegiatan dimaksud dalam bentuk tertulis (Proposal Penelitian).
2. Mahasiswa yang Riset harus memperhatikan Protokol Kesehatan.
3. Diharapkan tidak ke kantor jika tidak penting.
4. Mahasiswa yang akan melakukan Kegiatan Pra Riset diharapkan mengisi Biodata (Nama, NIM/NIK KTP, Tempat dan Tanggal Lahir, Jurusan, Alamat dan Kontak Person);
5. Melampirkan Daftar Questioner.
6. Selama melakukan Pra Riset/Riset diminta untuk tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset ini dan bersedia mengikuti aturan-aturan yang telah ditetapkan oleh Lembaga.
7. Pelaksanaan Kegiatan Pra Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Keterangan Izin Pra Riset/Riset ini dibuat.

Sebagai informasi berkaitan dengan pelaksanaan kegiatan tersebut kepada mahasiswa/mahasiswi yang akan melakukan Pra Riset/Riset diharapkan dapat menghubungi Sub Bagian Sumber Daya Manusia.

Demikian kami sampaikan atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Pekanbaru, 27 JULI 2020
 Kepala LPP RRI Pekanbaru,

 NGATNO, Sos, MM
 NIP. 19650813 198603 1 002

Biografi Peneliti



Peneliti bernama **Isti Zahara**, lahir di Pekanbaru pada tanggal 25 Juli 1998. Anak kedua dari tiga bersaudara. Anak dari **Bapak Ir. Azwiria dan Ibu Ir. Asmunarti Nurmainah**. Pendidikan yang dilalui Peneliti mulai dari Taman Kanak-Kanak Pembina 2 Kota Pekanbaru tamat pada tahun 2004. Dilanjutkan dengan pendidikan di Sekolah Dasar Negeri (SDN) 004 Kec. Tampan Pekanbaru dari tahun 2004 sampai 2010. Kemudian peneliti melanjutkan jenjang pendidikan di Madrasah Tsanawiyah Diniyyah Menengah Pertama (MTs DMP) SMP Sederajat dan Madrasah Aliyah Kulliyatul Mu'alimat el-Islamiyah (MA KMI) di Yayasan Pondok Pesantren Diniyyah Puteri Padang Panjang dan lulus pada tahun 2016. Setelah itu peneliti melanjutkan jenjang perguruan tinggi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim (UIN SUSKA) Riau Fakultas Dakwah dan Komunikasi pada tahun 2016, dan mendapatkan gelar sarjana setelah dinyatakan lulus pada hari Jumat tanggal 18 Desember 2020.

Peneliti menyelesaikan Studi S1 setelah menyelesaikan skripsi dengan judul **“Peran Website rri.co.id Pekanbaru Dalam Menginformasikan Program Pemabangunan Pemerintah Kota Pekanbaru”** di bawah bimbingan Ibu Dewi Sukartik, S. Sos., M. Sc.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.