

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**HUBUNGAN ANTARA *SELF EFFICACY* AKADEMIK
DENGAN *FLOW* AKADEMIK PADA SISWA
SMA NEGERI 1 RUMBIO JAYA**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Psikologi (S1)**



UIN SUSKA RIAU

OLEH:**LAELATUL ISTIVAIYAH****11661200186****FAKULTAS PSIKOLOGI****UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF****KASIM RIAU****2020**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PENGESAHAN

HUBUNGAN ANTARA *SELF EFFICACY* AKADEMIK DENGAN *FLOW* AKADEMIK PADA SISWA SMA NEGERI 1 RUMBIO JAYA”

SKRIPSI

Skripsi ini telah diterima dan disetujui oleh Dosen pembimbing skripsi sebagai syarat untuk melaksanakan Ujian Munaqasyah di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 14 Desember 2020

Pembimbing Skripsi



Desma Husni, S.Pd.I., MA., Psikolog

NIP. 197812282006042002

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MOTTO

“Kita berdoa kalau kesusahan dan membutuhkan sesuatu, mestinya kita juga berdoa dalam kegembiraan yang besar dan saat rezeki melimpah”

(Kahlil Gibran)

“Jika seseorang berpergian dengan tujuan mencari ilmu, maka Allah akan menjadikannya perjalanan menuju surga”

(HR.Muslim)

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT yang selalu memberikan kemudahan kepada saya dalam penulisan skripsi ini, skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Bapak dan Ibu tercinta, terimakasih banyak untuk doa yang senantiasa keduanya berikan disetiap sujud. Terimakasih untuk kasih sayang, semangat dan dorongan yang diberikan.
2. Buat semua keluarga besar yang selalu membantu penulis khususnya kakak tersayang Umi Hayatus Sya'adah, Mualim Ghozali, ipar Junaidi dan Yori Afrilini, adik Indah Roisyatun Khasanah, Amd yang telah banyak memberikan semangat demi tercapainya cita-cita dan penulis ucapkan juga untuk ponakan Muhammad Zhofan dan Raka Hadi Arsyaka.
3. Keluarga besar Psikologi kelas C 2016, kelas yang keren. Selamanya kita adalah keluarga.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Alhamdulillahirabbilalamin, Segala puji dan syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah SWT atas segala karunia, rahmat dan hidayah-Nya serta Sholawat beserta salam selalu tercurahkan kepada tauladan sepanjang masa, Nabi Muhammad SAW yang telah berjuang membawa umatnya dari alam kenistaan dan kebodohan ke alam yang penuh dengan kedamaian dan kebaikan yaitu Islam yang kita miliki seperti sekarang ini.

Puji Syukur atas nikmat dan hidayah yang diberikan kepada penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan penulisan skripsi dengan Judul: **“Hubungan Antara *Self Efficacy* Akademik Dengan *Flow* Akademik Pada Siswa SMAN 1 Rumbio Jaya”**.

Sebagaimana ketentuan yang berlaku penyusunan skripsi sebagai syarat untuk menyelesaikan studi dan mendapatkan gelar Strata 1 pada Program Sarjana Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Selama penulisan skripsi ini tentunya tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah terlibat dalam mendorong dan membantu penulis dalam penyusunan skripsi, untuk itu penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan terima kasih khususnya kepada:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bapak Prof. Dr. Suyitno, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Bapak Prof.Dr. Hairunnas, M.Ag selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Bapak Wakil Dekan I Dr. Yasmaruddin Bardansyah, Lc, MA, Wakil Dekan II Ibu Dr. Zuhidah, M.Pd dan Dekan III Ibu Dr.Dra.Hj Nurhasnawati, M.Pd Fakultas Psikologi.

Ibu Alma Yulianti, S.Psi, M.Si dan Bapak Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Ag.,Msi selaku dosen Penasehat Akademik yang senantiasa memberikan motivasi dan dorongan.

5. Ibunda Desma Husni, S.Pd.I, S.Psi, Psikolog, MA dosen Pembimbing dalam penulisan skripsi ini, yang senantiasa memberikan motivasi dan dorongan untuk penulis dalam menyelesaikan skripsi.

6. Bapak Dr. H. Zuriatul Khairi, M.Ag.,M.si narasumber seminar proposal, seminar hasil dan munaqasah, yang telah banyak membantu dalam penulisan skripsi ini, yang senantiasa memberikan masukan-masukan demi mendapatkan skripsi yang terbaik.

Ibu Reni Susanti, M.Psi.,Psikolog selaku narasumber seminar hasil dan munaqasah yang senantiasa memberikan masukan-masukan demi mendapatkan skripsi yang terbaik.

Bapak/Ibu Dosen-dosen Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis selama perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Seluruh staf pegawai Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

10. Bapak kepala sekolah Drs.Syukur dan beserta staf guru, karyawan dan karyawan SMAN 2 Tapung yang membantu penulis dalam memperoleh data-data dan memberikan informasi yang berhubungan dengan penulisan skripsi ini.

11. Bapak kepala sekolah Rizal, S.Pd dan beserta staf guru karyawan dan karyawan SMAN 1 Rumbio Jaya yang membantu penulis dalam memperoleh data-data dan memberikan informasi yang berhubungan dengan penulisan skripsi ini.

12. Bapak Dedek Susmanto, S.T dan Ibu Rusianawati S.Sos, guru SMAN 1 Rumbio Jaya yang telah banyak membantu dari awal perkuliahan sampai penelitian ini selesai.

13. Ibu Irma Yusnita S.Ag, guru SMAN 1 Rumbio Jaya yang telah banyak membantu selama proses penelitian.

14. Teristimewa kepada Ayahanda tercinta MULYONO dan Ibunda Tercinta RETIANI, yang telah banyak berkorban, yang selama ini memberi dukungan, semangat dan doa sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

15. Buat semua keluarga besar yang selalu membantu penulis khususnya kakak tersayang Umi Hayatus Sya'adah, Mualim Ghozali, ipar Junaidi dan Yori Afrilini, adik Indah Roisyatun Khasanah,Amd yang telah banyak memberikan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

semangat demi tercapainya cita-cita dan penulis ucapkan juga untuk ponakan Muhammad Zhofan dan Raka Hadi Arsyaka.

17. Buat sahabat seperjuangan Riya Fitriyani, Eis Solihah, Fitri Annum Malasari, Mutia Sari Ramadani, Ramadina Putri, Mardiah, Sri Nova Novianti, Rexsy Oktiana.
18. Seluruh mahasiswa/i Jurusan S1 Psikologi angkatan 2016 yang namanya tidak dapat saya sebutkan satu persatu, terimakasih atas kebersamaannya selama perkuliahan.
18. Terimakasih kepada Heru Winarto, motivator yang tanpa henti selalu memberikan dukungan dan semangat. Nasihat dan saran yang ia berikan adalah hal yang menolong dan membuat saya tersadar untuk berusaha lebih baik dan bekerja lebih keras.
19. Semua pihak-pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan dan do'a kepada penulis.

Penulis hanya bisa mendo'akan kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan do'a kepada penulis, semoga Allah SWT berkenan membalas semua kebaikan mereka.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan masukan berupa kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak. Semua masukan tersebut akan penulis jadikan sebagai motivator untuk berkarya lebih baik lagi dimasa yang akan datang. Akhir kata, semoga Tugas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pembacanya. *Aamiin yaa Rabbal'Alamin.*

Pekanbaru, November 2020

Penulis

LAELATUL ISTIVAIYAH
11661200186

UIN SUSKA RIAU



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
MOTTO	iii
PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Keaslian Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian	8
1. Manfaat Teoritis	8
2. Manfaat Praktis	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
A. <i>Flow</i> Akademik.....	9
1. Pengertian <i>Flow</i>	9
2. Pengertian <i>Flow</i> Akademik.....	10
3. Aspek-Aspek <i>Flow</i> Akademik	11
4. Faktor Yang Mempengaruhi <i>Flow</i>	12
B. <i>Self Efficacy</i> Akademik	13
1. Pengertian <i>Self Efficacy</i>	13
2. Pengertian <i>Self Efficacy</i> Akademik	15
3. Aspek-Aspek <i>Self Efficacy</i> Akademik	16
4. <i>Self Efficacy</i> Ditinjau Berdasarkan Jenis Kelamin.....	18
C. Kerangka Berpikir.....	18

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Hipotesis..... 20

BAB III METODE PENELITIAN 21

A. Desain Penelitian 21

B. Variabel Penelitian 21

C. Definisi Operasional..... 22

1. *Self Efficacy* Akademik 22
2. *Flow* Akademik 24

D. Subjek Penelitian 25

1. Populasi Penelitian 25
2. Sampel Penelitian 26

E. Teknik Sampling 27

F. Teknik Pengumpulan Data 29

1. Skala *Self Efficacy* Akademik 29
2. Skala *Flow* Akademik 30

G. Validitas dan Reliabilitas..... 31

1. Uji Coba Alat Ukur 31
2. Uji Validitas 32
3. Uji Daya Beda 32
4. Reliabilitas..... 35
5. Teknik Analisis Data 36

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... 38

A. Hasil Penelitian..... 38

1. Gambaran Umum Subjek Penelitian 38
2. Uji Asumsi..... 38
 - a. Uji Normalitas 39
 - b. Uji Linearitas 40
3. Uji Hipotesis..... 41
4. Deskriptif Kategorisasi Subjek..... 43
 - a. *Self Efficacy* Akademik 43
 - b. *Flow* Akademik 45

B. Analisis Tambahan 46

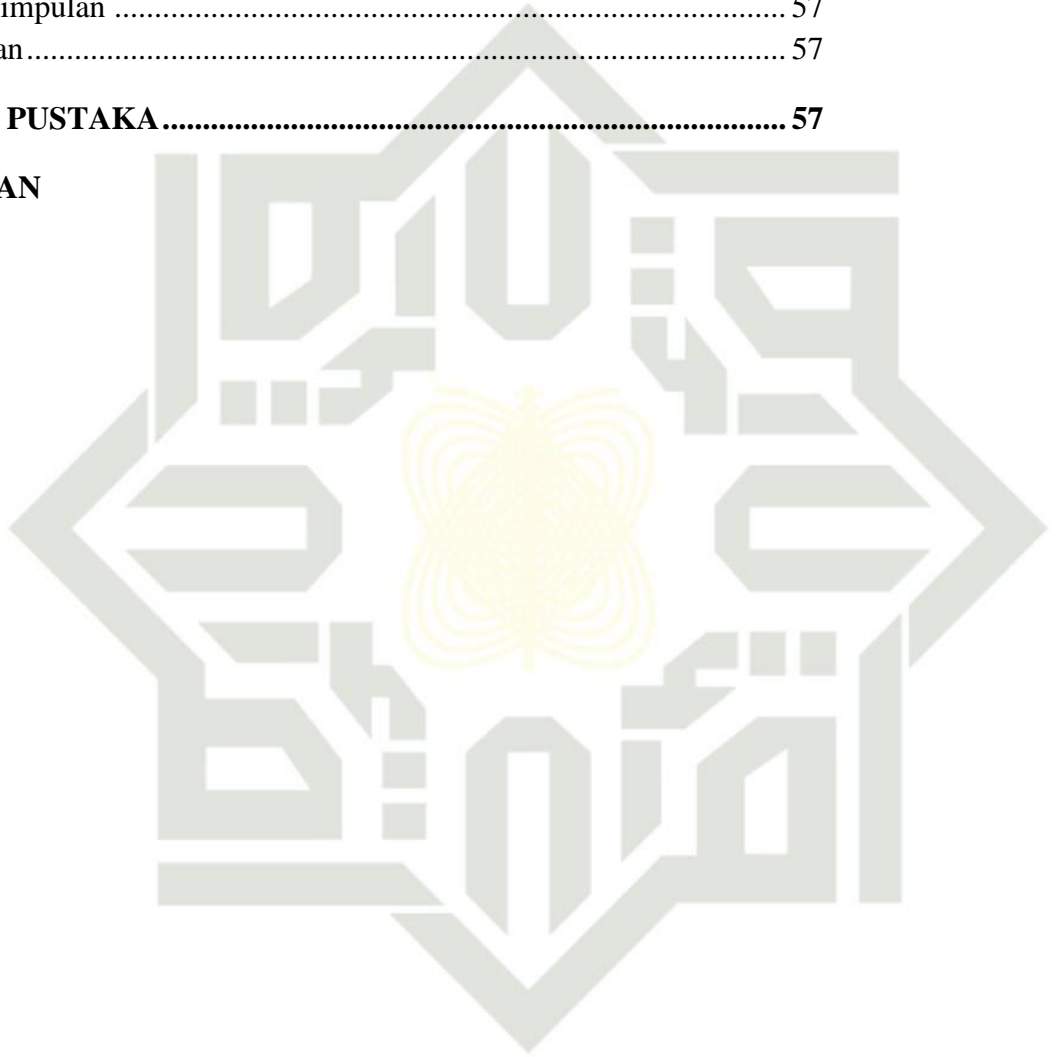
1. Sumbangan Efektif *Self Efficacy* Akademik terhadap *Flow* Akademik 46
2. Sumbangan Efektif Aspek *Self Efficacy* Akademik terhadap *Flow* Akademik 48
3. Sumbangan Efektif *Self Efficacy* Akademik terhadap Aspek *Flow* Akademik 49
4. Kategorisasi Ditinjau Berdasarkan Jenis Kelamin dan 50



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Pembahasan	52
1. Pembahasan Diterimanya Hipotesis Hubungan <i>Self Efficacy</i> Akademik dengan <i>Flow</i> Akademik pada Siswa SMAN 1 Rumbio Jaya.....	52
2. Pembahasan Perbandingan Jenis Kelamin	56
D. Penutup	57
1. Kesimpulan	57
2. Saran.....	57
DAFTAR PUSTAKA	57
LAMPIRAN	



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

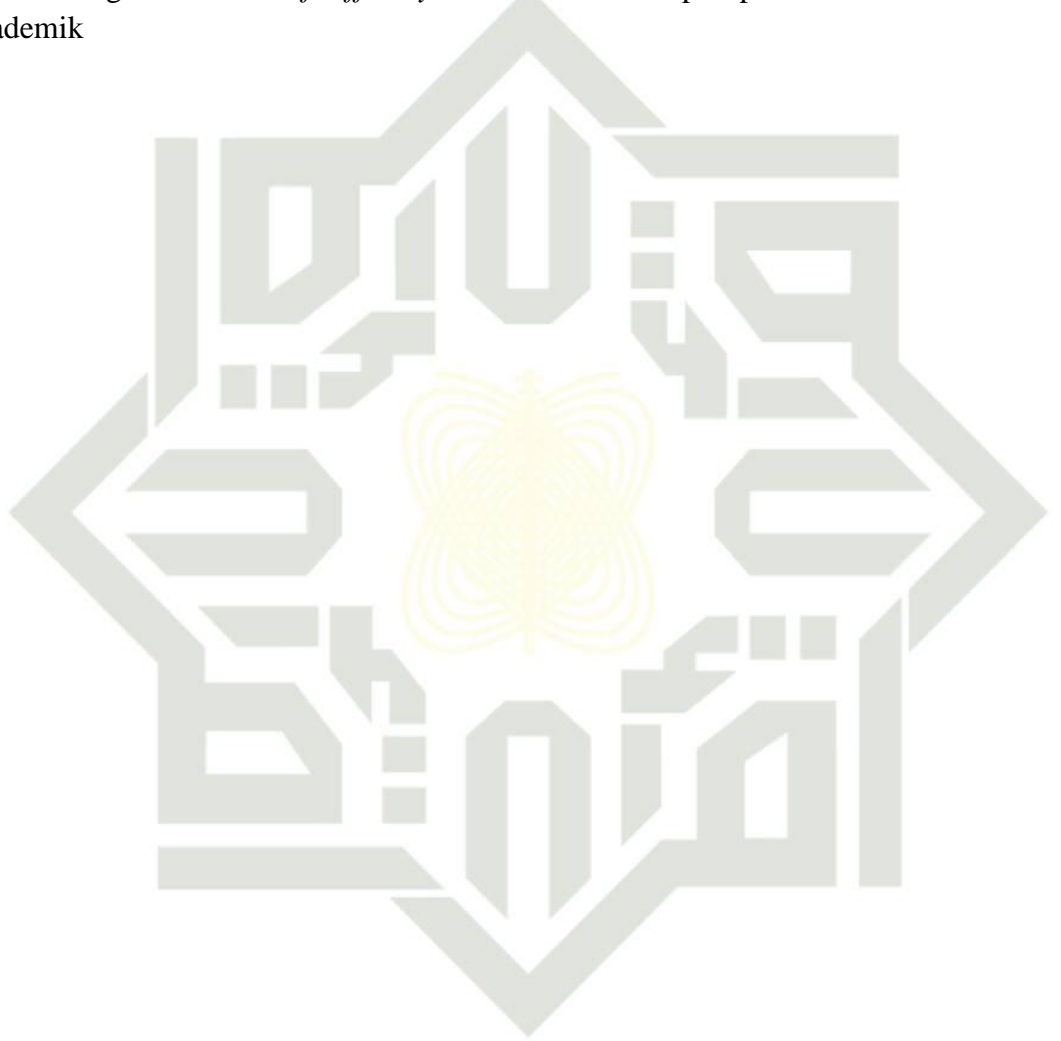
DAFTAR TABEL

Tabel	1: Sampel Penelitian
Tabel	2: Sampel Penelitian
Tabel	3: <i>Blue Print</i> Skala <i>Self Efficacy</i> Akademik
Tabel	4: <i>Blue Print</i> Skala <i>Flow</i> Akademik
Tabel	5: <i>Blue print</i> skala <i>Self Efficacy</i> Akademik (Setelah <i>Try Out</i>)
Tabel	6: <i>Blue Print</i> Skala <i>Self Efficacy</i> Akademik (Untuk Penelitian)
Tabel	7: <i>Blue print</i> skala <i>Flow</i> Akademik (Setelah <i>Try Out</i>)
Tabel	8: <i>Blue Print</i> Skala <i>Flow</i> Akademik (Untuk Penelitian)
Tabel	9: Tabel Profil Sekolah
Tabel	10: Periodisasi Pergantian Kepala sekolah
Tabel	11: Statistik Deskriptif Berdasarkan Usia
Tabel	12: Uji Normalitas
Tabel	13: Uji Linearitas
Tabel	14: Hubungan Variabel <i>Self Efficacy</i> Akademik dengan Variabel <i>Flow</i> Akademik
Tabel	15: Kategorisasi Pada Variabel <i>Self Efficacy</i> Akademik
Tabel	16: Kategorisasi Pada Variabel <i>Flow</i> Akademik
Tabel	17: Sumbangan Efektif <i>Self Efficacy</i> Akademik terhadap <i>Flow</i> Akademik
Tabel	18: Sumbangan efektif aspek <i>Self Efficacy</i> akademik terhadap <i>Flow</i> akademik
Tabel	19: Sumbangan efektif <i>Self Efficacy</i> akademik terhadap aspek <i>Flow</i> akademik
Tabel	20: Kategorisasi berdasarkan usia pada variabel <i>Self Efficacy</i> akademik
Tabel	21: Kategorisasi berdasarkan usia pada variabel <i>Flow</i> akademik

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Alur sumbangan efektif aspek *Self Efficacy* akademik terhadap *Flow* akademik

Gambar 2: Sumbangan efektif *Self Efficacy* akademik terhadap aspek *Flow* akademik



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A

1. Skala *Self Efficacy* Akademik (*Untuk Try Out*)
2. Skala *Flow* Akademik (*Untuk Try Out*)
3. Skala *Self Efficacy* Akademik (Untuk Penelitian)
4. Skala *Flow* Akademik (Untuk Penelitian)

LAMPIRAN B

1. Lembar Validasi Alat Ukur Skala *Self Efficacy* Akademik
2. Lembar Validasi Alat Ukur Skala *Flow* Akademik

LAMPIRAN C

1. Tabulasi Data Skala *Self Efficacy* Akademik (*Setelah Try Out*)
2. Tabulasi Data Skala *Self Efficacy* Akademik (Untuk Penelitian)
3. Tabulasi Data Skala *Flow* Akademik (*Setelah Try Out*)
4. Tabulasi Data Skala *Flow* Akademik (Untuk Penelitian)

LAMPIRAN D

1. Lembar Observasi *Flow* Akademik

LAMPIRAN E

1. Surat Izin *Try Out*
2. Surat Balasan dari SMAN 2 Tapung
3. Surat Izin Riset
4. Surat Balasan Dari SMAN 1 Rumbio Jaya

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The Relationship Between Academic Self-Efficacy and Academic *Flow* in Students of SMAN 1 Rumbio Jaya

Laelatul Istivaiyah

11661200186

E-mail : Laelatulistivaiyah12@gmail.com

Faculty of Psychology, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

ABSTRACT

Based on the results of research from Csikszentmihalyi (1997), it is known that not everyone is used to experiencing flow. Then the results of observations and interviews at SMAN 1 Rumbio Jaya show that academic flow conditions have not been achieved when students learn in class. This study aims to determine whether there is a relationship between academic self-efficacy and academic *Flow* in students of SMAN 1 Rumbio Jaya. Sampling was done using a proportionate stratified random technique. The total population in this study was 287 students with a critical value of 5% error, so the sample needed in this study was 168 students. Data were collected through 2 scales, namely the *Academic Self Efficacy* Scale and the Validation of the Study-Related *Flow* Inventory (WOLF-S). The scale was given via Google Forms. The *Academic Self Efficacy* Scale has a reliability coefficient (α) of 0.871 and the Validation of the Study-Related *Flow* Inventory scale has a reliability coefficient (α) of 0.818. Data obtained in this study were analyzed using non-parametric techniques with spearman correlation technique using computer assistance with the Statistical Product and Service Solution (SPSS) 20.0 for Windows program which shows a correlation of (r) 0.377 with a significance level of 0.000 ($p < 0.05$). Meaning that there is a relationship between academic self-efficacy and academic flow in students of SMAN 1 Rumbio Jaya.

Keywords: academic self-efficacy, academic *Flow*



Hubungan Antara *Self Efficacy* Akademik Dengan *Flow* Akademik Pada Siswa SMA Negeri 1 Rumbio Jaya

Laelatul Istivaiyah

11661200186

Email : Laelatulistivaiyah12@gmail.com

Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

ABSTRAK

Berdasarkan hasil penelitian dari Csikszentmihalyi (1997) diketahui bahwa tidak semua orang terbiasa mengalami *flow*. Kemudian hasil observasi dan wawancara di SMAN 1 Rumbio Jaya diketahui bahwa belum tercapainya kondisi *flow* akademik saat siswa belajar di dalam kelas. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah ada hubungan antara *Self Efficacy* akademik dengan *Flow* akademik pada siswa SMAN 1 Rumbio Jaya. Pengambilan sampel dilakukan dengan menggunakan teknik *proportionate stratified random*. Jumlah populasi dalam penelitian ini adalah 287 siswa dengan nilai kritis kesalahan 5%, jadi sample yang dibutuhkan dalam penelitian ini sebanyak 168 siswa. Data dikumpulkan melalui 2 skala yaitu *Academic Self Efficacy Scale* dan *Validation of the Study-Related Flow Inventory (WOLF-S)*. Skala diberikan melalui Google Formulir. Skala *Academic Self Efficacy Scale* memiliki koefisien reliabilitas (α) sebesar 0,871 dan skala *Validation of the Study-Related Flow Inventory* koefisien reliabilitas (α) sebesar 0,818. Data yang diperoleh dalam penelitian ini dianalisis menggunakan teknik non parametrik dengan teknik korelasi *spearman correlation* menggunakan bantuan komputer dengan program *Statistic Product and Service Solution (SPSS) 20.0 for Windows* yang menunjukkan korelasi sebesar (r) 0,377 dengan taraf signifikansi 0,000 ($p < 0,05$). Artinya terdapat hubungan antara *self efficacy* akademik dengan *flow* akademik pada siswa SMAN 1 Rumbio Jaya.

Kata Kunci: *Self Efficacy* akademik, *Flow* akademik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I**PENDAHULUAN****A. Latar Belakang Masalah**

Flow didefinisikan oleh Csikszentmihalyi (1990) sebagai keadaan ketika seseorang merasa sepenuhnya terlibat dalam suatu aktivitas hingga lupa waktu, rasa lelah, dan segala sesuatu, tetapi hanya fokus mengingat aktivitas yang sedang dilakukan saja. Bakker (2005) mengatakan bahwa *flow* adalah suatu keadaan sadar dimana individu menjadi benar-benar tenggelam dalam suatu kegiatan dan menikmatinya dengan intens.

Csikszentmihalyi (1997) melakukan penelitian untuk mengukur seberapa sering penduduk Amerika mengalami *flow*. Subjek diberi sebuah pertanyaan yaitu “pernahkah kamu terlibat dengan suatu kegiatan sampai kamu tidak memperdulikan hal lain dan kamu sampai lupa waktu?” dan hasilnya 20% subjek menjawab mengalaminya beberapa kali dalam sehari, dan hanya 15% yang menjawab tidak pernah mengalaminya. Hal ini serupa dengan penelitian terhadap 6.469 penduduk Jerman yang menggunakan pertanyaan yang sama, menunjukkan 23% sering mengalaminya, 40% kadang-kadang, jarang 25%, dan tidak pernah 12%. Dari hasil penelitian tersebut dapat disimpulkan tidak semua orang terbiasa mengalami *flow*.

Studi tentang *flow* semakin berkembang hingga menyentuh ranah pendidikan dan semakin banyak diminati, karena aktivitas belajar tentunya membutuhkan kondisi *flow* agar peserta didik mampu menerima informasi atau materi yang diajarkan guru dengan baik (Bakker, 2005). *Flow* saat

siswa mengerjakan kegiatan yang terkait dengan pelajaran di kelas, termasuk belajar dan mengerjakan tugas disebut dengan *flow* akademik (Yuwanto, 2011). Siswa yang mengalami *flow* akademik mampu menikmati setiap aktivitasnya dengan perasaan senang, fokus terhadap apa yang dikerjakan, memiliki perasaan nyaman dalam melakukannya, memiliki motivasi yang baik yang berasal dari dirinya sendiri, serta merasa bahwa waktu sangat cepat berlalu ketika mengerjakan kegiatan ataupun pekerjaan tersebut.

Observasi penelitian yang dilakukan oleh Satria dan Firman (2018) pada siswa SMA Adabiah Padang pada tanggal 24 Juli 2017 sampai tanggal 9 Desember 2017 diketahui saat proses pembelajaran ditemukan siswa yang keluar masuk kelas, berbicara dengan teman yang berada didekatnya, tidak berkonsentrasi dalam belajar, tidak antusias menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru, membuat tugas asal-asalan, mengerjakan tugas mata pelajaran lain, melamun ketika belajar, ketika guru memberikan soal latihan siswa memilih mencontek tugas dari temannya.

Selanjutnya wawancara yang dilakukan dengan 5 orang siswa di SMA Adabiah Padang pada tanggal 22 Februari 2018 diperoleh informasi bahwa 3 dari 5 orang siswa ketika proses belajar mengajar berlangsung mereka sering merasa bosan dengan materi pelajaran, merasa terbebani dengan tugas yang diberikan oleh guru, sulit untuk bisa berkonsentrasi ketika belajar, merasa guru kurang pandai dalam menjelaskan materi pelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan observasi yang dilakukan setiap kelas di SMA Negeri 1 Rumbio Jaya pada tanggal 30 September sampai dengan 7 Oktober 2019 dengan durasi observasi selama kurang lebih 2 jam perkelas , diketahui bahwa ketika guru menjelaskan pelajaran banyak ditemukan siswa yang keluar masuk kelas, berbicara dengan teman yang berada didekatnya, cabut saat jam pelajaran berlangsung, tidak berkonsentrasi dalam belajar, tidak antusias menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru, malas membuat catatan dan tugas, membuat tugas asal-asalan, mengerjakan tugas mata pelajaran lain, menggunakan *handphone* secara sembunyi-sembunyi, melamun ketika belajar, ketika guru memberikan soal latihan ada siswa yang memilih untuk menunggu temannya selesai mengerjakan latihan itu, dan pada akhirnya mencontek tugas teman tersebut.

Kemudian berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan pada 11 orang siswa perwakilan setiap kelas diperoleh informasi bahwa saat proses pembelajaran berlangsung siswa sering merasa bosan dengan materi pelajaran, merasa tidak nyaman dalam belajar karena guru kurang tegas ketika di kelas seperti tidak memberikan sanksi yang tegas ketika siswa lain meribut di kelas, merasa cepat putus asa ketika mengerjakan tugas yang dianggap sulit, dan terdapat siswa yang hampir putus sekolah karna merasa malas untuk bersekolah lagi. Hasil observasi dan wawancara tersebut menggambarkan bahwa belum tercapainya kondisi *flow* akademik pada siswa, dimana siswa belum mampu menikmati setiap aktivitasnya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



dengan perasaan senang, fokus terhadap apa yang dikerjakan, memiliki perasaan nyaman dalam melakukan pembelajaran di sekolah.

Flow akademik sangat penting dimiliki oleh setiap siswa, hasil penelitian yang dilakukan oleh Shernoff, Csikszentmihalyi dan Schneider (1997), menunjukkan bahwa siswa yang mengalami *flow* akademik lebih mau untuk terlibat dalam proses belajar, mengalami peningkatan performa akademik, lebih bersemangat saat mendapat tugas yang cukup menantang, dan cenderung lebih baik dalam hal atensi, perasaan serta motivasi belajar dibandingkan dengan siswa yang tidak mengalami *flow* akademik.

Dari penelitian Mesurado, Richaud, & Mateo (dalam Teguh Lesmana, 2019), diketahui bahwa salah satu faktor yang dapat membentuk *flow* adalah *self efficacy*. Tandon (2017) menemukan bahwa terdapat hubungan antara *Self Efficacy* dan *Flow* pada siswa, di mana semakin yakin siswa terhadap kemampuan dirinya, maka semakin mungkin siswa tersebut berada dalam keadaan *flow* saat belajar. Pada akhirnya, *flow* dibutuhkan agar kegiatan belajar dapat dijalani dengan perasaan positif (Faria, 2016). Csikszentmihalyi (dalam Purwati dan Akmaliya, 2016) menyebutkan ada dua faktor yang menyebabkan seseorang mengalami *flow*, yaitu: faktor dari individu dan faktor dari lingkungan. Faktor-faktor lain yang ditemukan memiliki korelasi dengan *flow* salah satunya adalah *self efficacy* akademik.

Menurut Bandura (dalam Pajares, 1996) menjelaskan bahwa *self-efficacy* akademik merupakan kepercayaan siswa terhadap kemampuannya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

untuk berhasil dalam tugas, pelajaran atau aktivitas akademik. *Self efficacy* akademik adalah evaluasi dan keyakinan seseorang terhadap kemampuan atau kompetensinya untuk melakukan sebuah tugas, mencapai tujuan, atau mengatasi hambatan Bandura (dalam Baron & Byrne, 2003). Semakin tinggi *Self Efficacy* akademik yang dimiliki siswa maka penilaian terhadap kemampuan dirinya akan semakin baik, sehingga semakin banyak aktivitas akademik yang dirasa setara dengan kemampuannya.

Menurut Zajacova, dkk (2005), *academic self-efficacy* merupakan keyakinan siswa terhadap kemampuan mereka dalam melaksanakan tugas-tugas akademik seperti mempersiapkan diri untuk ujian dan menyelesaikan tugas. Secara umum *self-efficacy* tidak dapat memprediksi keyakinan kemampuan siswa dalam pencapaian akademik dipendidikan, sementara *self-efficacy* akademik telah konsisten dalam memprediksi keyakinan yang terkait dengan kemampuan siswa di bidang pendidikan (Ferrari & Parker; Lindley & Borgen, dalam Zajacova, dkk, 2005).

Dari permasalahan yang telah diuraikan, peneliti tertarik untuk membuktikan apakah benar tinggi rendahnya *self efficacy* akademik berkaitan pada *flow* akademik siswa SMA Negeri 1 Rumbio Jaya. Kajian empiris ini peneliti kemas dalam suatu judul “**Hubungan Antara Self Efficacy Akademik Dengan Flow Akademik Pada Siswa SMA Negeri 1 Rumbio Jaya**”.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan, rumusan masalah dalam penelitian ini dirumuskan sebagai berikut: “apakah terdapat hubungan antara *self efficacy* akademik dengan *flow* akademik pada siswa SMA Negeri 1 Rumbio Jaya”.

C. Tujuan Penelitian

Penelitian ini dilakukan untuk mengkaji secara empirik mengenai ada tidaknya hubungan antara *self efficacy* akademik dengan *flow* akademik pada siswa SMA Negeri 1 Rumbio Jaya”.

D. Keaslian Penelitian

Terdapat penelitian terdahulu yang meneliti tentang *self Efficacy* dan *flow*. Penelitian yang dilakukan oleh Purwati dan Akmaliyah (2016) dengan judul Hubungan antara *Self Efficacy* dengan *Flow* Akademik pada Siswa Akselerasi SMPN 1 Sidoarjo, menunjukkan adanya hubungan antara *self efficacy* dengan *flow* akademik pada siswa akselerasi yang positif dan searah. Artinya jika *self efficacy* tinggi, maka semakin tinggi *flow* akademik. Perbedaan dengan peneliti terletak pada subjek penelitian, sedangkan kesamaan terletak pada variabel *self efficacy* dan *flow* akademik.

Penelitian yang dilakukan oleh Melisa Santoso (2014) yang berjudul *Self Efficacy* dan *Flow* Akademik ditinjau dari *Temporal Motivation Theory* pada Mahasiswa Fakultas Psikologi. Penelitian ini menyimpulkan

terdapat hubungan positif antara *self efficacy* dengan *Flow* akademik pada mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Surabaya. Persamaan penelitian yang dilakukan adalah sama-sama meneliti *self efficacy* dan *flow* akademik. Sedangkan perbedaannya adalah pada penelitian Santoso menjadikan *Temporal Motivation Theory* (TMT) sebagai variabel moderatornya, sedangkan peneliti tidak menggunakan variabel moderator.

Penelitian yang dilakukan Satria Wati dan Firman (2018) yang berjudul Hubungan *Self Regulated Learning* dengan *Flow* Akademik Siswa. Penelitian ini menyimpulkan terdapat hubungan yang positif antara *self regulated learning* dengan *flow* Akademik Siswa. Persamaan penelitian yang dilakukan adalah sama-sama meneliti *flow*. Sedangkan perbedaannya adalah jika Satria dan Firman menjadikan *self regulated learning* sebagai variabel bebas, peneliti menggunakan variabel bebas *self efficacy*.

Penelitian yang dilakukan Teguh Lesmana (2019) yang berjudul Hubungan antara *Academic Self-Concept* dan *Academic Self-Efficacy* dengan *Flow* pada Mahasiswa Universitas X. Persamaan penelitian yang dilakukan adalah sama-sama meneliti *flow*. Sedangkan perbedaannya adalah Teguh lesmana menggunakan dua variabel bebas yaitu *academic self-concept* dan *academic self-efficacy*, peneliti menggunakan variabel bebas *self efficacy* akademik.

Berdasarkan hasil pemaparan persamaan dan perbedaannya yang telah dikemukakan diatas, walaupun penelitian yang akan peneliti pernah diteliti

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebelumnya, namun dalam berbagai aspek masih terdapat perbedaannya. Dengan demikian penelitian yang akan diteliti masih dalam kategori baru.

E. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

- a) Untuk melihat ada tidaknya hubungan antara *self efficacy* akademik dengan *flow* akademik pada siswa SMAN 1 Rumbio Jaya.
- b) Untuk mencari alternatif yang dapat dilakukan untuk meningkatkan *flow* akademik pada siswa SMAN 1 Rumbio Jaya

2. Manfaat Praktis

- a) Bagi guru, hasil penelitian ini dapat menjadi masukan untuk dapat meningkatkan *flow* akademik pada siswa dengan *self efficacy* akademik.
- b) Bagi siswa, hasil penelitian ini dapat menjadi masukan mengenai alternatif cara yang dapat dilakukan untuk meningkatkan *flow* akademik dengan meningkatkan *self efficacy* akademik pada diri siswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II**TINJAUAN PUSTAKA****A. *Flow* Akademik****1. Pengertian *Flow***

Bakker (2005) mengatakan bahwa *flow* adalah suatu keadaan sadar dimana individu menjadi benar-benar tenggelam dalam suatu kegiatan dan menikmatinya dengan intens. Individu yang mengalami *flow* biasanya terlibat secara intens di dalam kegiatan yang ia lakukan sehingga tidak jarang mereka cenderung untuk tidak sadar dengan waktu atau tempat (dalam Schunk, Pitrich, 2008). Individu yang mengalami kondisi *flow* sangat terlibat dalam aktivitas yang dilakukannya, keterlibatan dalam aktivitas dikarenakan terjadinya proses kognitif dan adanya kenikmatan dalam pelaksanaannya hingga melupakan waktu, kelelahan dan segala hal yang berkaitan dengan aktivitas yang dilakukan. Individu yang mengalami kondisi *flow* berpikir secara efisien, termotivasi dan bahagia (Bakker, 2005).

Menurut Ellis, Voelkl, and Morris (dalam Bakker, 2005), *flow* merupakan pengalaman optimal dengan konsekuensi situasi yang mengharuskan tantangan dan keterampilan yang seimbang. Kondisi dimana tantangan dan keterampilan ditingkat yang sama dapat memfasilitasi adanya fenomena yang berkaitan dengan *flow* yakni dampak positif, *arousal*, dan motivasi intrinsik. Keseimbangan antara tantangan dan keterampilan mengarah pada keberhasilan tugas yang memotivasi orang

untuk mengulangi tugas pada tingkat yang lebih menantang dan menggunakan keterampilan yang diperoleh sebelumnya untuk menyelesaikan tugas yang lebih sulit.

Flow didefinisikan oleh Csikszentmihalyi (1990) sebagai keadaan ketika seseorang merasa sepenuhnya terlibat dalam suatu aktivitas hingga lupa waktu, rasa lelah, dan segala sesuatu, tetapi hanya fokus mengingat aktivitas yang sedang dilakukan saja. Definisi terbaru *flow* menurut Csikszentmihalyi (2014) sebagai keadaan ketika seseorang merasa sepenuhnya terlibat dalam suatu aktivitas hingga lupa waktu, rasa lelah, dan segala sesuatu, tetapi hanya fokus mengingat aktivitas yang sedang dilakukan saja. Jackson dan Marsh (1996) menjelaskan *flow* sebagai kondisi ketika seseorang sangat menikmati suatu aktivitas yang disertai dengan jelasnya tujuan, pengetahuan mengenai kinerjanya, serta konsentrasi dan kontrol penuh atas aktivitasnya.

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan teori yang dikemukakan oleh Bakker (2005).

2. Pengertian *Flow* Akademik

Pengertian dari akademik sendiri yaitu suatu sistem dalam pembelajaran yang mengacu pada semua jenis mata pelajaran yang ada di dunia pendidikan. Kegiatan akademik meliputi tugas-tugas yang dinyatakan dalam program pembelajaran, diskusi, observasi, dan pengerjaan tugas. Dalam satu kegiatan akademik diperhitungkan tidak hanya kegiatan tatap muka yang terjadwal saja tetapi juga kegiatan yang direncanakan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(terstruktur) dan yang dilakukan secara mandiri (Syah, 2012). *Flow* saat siswa mengerjakan kegiatan yang terkait dengan pelajaran di kelas, termasuk belajar dan mengerjakan tugas disebut dengan *flow* akademik (Yuwanto, 2011). Dalam keadaan *flow* akademik inilah, siswa dapat melibatkan diri dan berkonsentrasi penuh pada pelajaran yang diikutinya. Siswa juga menggunakan waktunya dengan bijaksana, terutama dalam hal belajar dan mengikuti pembelajaran dikelas. Pengertian *flow* akademik adalah kondisi saat individu dapat berkonsentrasi, fokus, munculnya rasa nyaman, motivasi yang berasal dari dirinya sendiri serta menikmati ketika melakukan kegiatan akademik (Ignatius, 2013).

3. Aspek-Aspek *Flow* Akademik

Bakker (2005) aspek-aspek *flow* adalah:

- a. *Absorption*, aspek ini berkaitan dengan proses kognitif, individu berkonsentrasi penuh dan membuatnya terserap ke dalam aktivitas yang dilakukannya. Individu tidak menyadari waktu yang telah berlalu selama melakukan suatu aktivitas bahkan melupakan segala sesuatu yang ada disekitar mereka. Seseorang dengan *flow* sedang dapat berkonsentrasi penuh dimana semua perhatian dan konsentrasi terfokus pada kegiatan yang dilakukan serta menikmati aktivitas yang ada. Sedangkan seseorang dengan indikasi *flow* rendah tidak bisa menikmati aktivitasnya, lebih mudah untuk mengalami kebosanan.
- b. *Enjoyment*, merupakan kenikmatan atau kebahagiaan yang dirasakan oleh individu ketika melakukan suatu aktivitas dan kenikmatan yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



dialami membuat penilaian individu bersikap positif. *Enjoyment* adalah hasil evaluasi kognitif (penilaian atas kepuasan hidup) dan afektif (reaksi emosi menyenangkan maupun tidak menyenangkan) dari pengalaman *flow*. Seseorang dengan indikasi *flow* sedang mampu untuk berpikir positif mengenai kegiatan yang dilakukannya. Bakker mengemukakan individu yang memiliki penilaian positif terhadap kegiatan yang dilakukannya mampu untuk melakukan kegiatan tersebut dalam jangka waktu lama.

- c. Motivasi intrinsik, ialah kebutuhan untuk melakukan aktivitas tertentu dengan tujuan mengalami kesenangan dan kepuasan pribadi dalam menjalankan aktivitas, bukan karena tekanan dari eksternal maupun ada suatu imbalan tertentu. Motivasi intrinsik didefinisikan sebagai keterkaitan antara individu dan suatu tugas yang menarik bagi individu. Aspek ini berkaitan dengan keinginan yang muncul dari dalam diri seseorang ketika melakukan aktivitas dengan tujuan agar memperoleh kesenangan dan kepuasan dari aktivitas yang dijalani. Seseorang yang tidak memiliki motivasi dalam dirinya untuk mencapai kepuasan terhadap aktivitas yang dilakukannya maka sulit untuk mencapai kondisi *flow*.

4. Faktor Yang Mempengaruhi *Flow*

Menurut Csikszentmihalyi (dalam Teguh Lesmana, 2019), terdapat tiga kondisi yang dapat mempengaruhi munculnya *flow* dalam diri seseorang ketika beraktivitas, yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Ketika suatu aktivitas dilakukan dengan memiliki serangkaian tujuan akhir yang jelas, dimana tujuan akhir tersebut berfungsi untuk memberikan arah dan makna dari perilaku yang dilakukan;
- b. Keseimbangan antara tantangan yang dirasakan dan persepsi akan kemampuan yang dimiliki, di mana tantangan yang dihadapi dan kemampuan yang dimiliki seimbang, sehingga fokus perhatian akan suatu aktivitas maksimal (ketika tantangan melebihi kemampuan, yang timbul adalah cemas, sementara ketika kemampuan melebihi tantangan, yang timbul adalah bosan); dan
- c. Adanya umpan balik (*feedback*) yang sifatnya jelas dan langsung. Seseorang yang mendapatkan umpan balik secara langsung mengenai aktivitas yang sudah dilakukan akan menyebabkan orang tersebut mengetahui hal apa yang diharapkan dari aktivitas yang dilakukan dan dapat fokus melakukan aktivitas dengan lebih baik tanpa adanya keraguan.

B. Self Efficacy Akademik

1. Pengertian Self Efficacy

Teori *Self Efficacy* berasal dari “Teori Belajar Sosial” seorang peneliti bernama Albert Bandura, tokoh yang memperkenalkan istilah efikasi diri (*self efficacy*). Bandura (1997) mengartikan *self-efficacy* dengan mengatakan *self-efficacy merupakan keyakinan seseorang terhadap kapabilitasnya untuk mengatur dan melaksanakan serangkaian tindakan*



untuk mencapai tujuan yang ditetapkan. Keyakinan tersebut merupakan rasa percaya terhadap kemampuan diri yang kemudian mendorong seseorang untuk meraih tujuan yang ditetapkan.

Menurut Bandura (1997), *self efficacy* merupakan keyakinan seseorang terhadap kemampuannya dalam melakukan tindakan atau kegiatan tertentu untuk mencapai tujuan yang diinginkannya. *Self efficacy* merupakan salah satu faktor personal yang menjadi perantara dalam interaksi antara faktor perilaku dan faktor lingkungan. *Self efficacy* dapat menjadi penentu keberhasilan performansi dan pelaksanaan pekerjaan. *Self efficacy* juga sangat mempengaruhi pola pikir, reaksi emosional, dalam membuat keputusan. Meskipun demikian, *Self efficacy* diyakini merupakan aspek prediktor dari kecakapan untuk sukses pada berbagai bentuk prestasi (Bandura, 1997).

Alwisol (2009) mendefinisikan *self efficacy* adalah penilaian, apakah dapat melakukan tindakan yang baik dan buruk, tepat atau salah, bisa atau tidak mengerjakan sesuai dengan dipersyaratkan. *self efficacy* juga sebagai pertimbangan seseorang akan kemampuannya untuk mengorganisasikan dan menampilkan tindakan yang diperlukan dalam mencapai kinerja yang diinginkan.

Dari paparan diatas maka dapat diketahui *self efficacy* merupakan keyakinan atau kepercayaan individu terhadap kemampuan yang dimilikinya dalam melaksanakan dan menyelesaikan tugas-tugas yang

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



dihadapi, sehingga mampu mengatasi rintangan dan mencapai tujuan yang diharapkan.

2. Pengertian *Self Efficacy* Akademik

Self efficacy dalam setting akademik disebut *self efficacy* akademik. Pengertian dari akademik sendiri yaitu suatu sistem dalam pembelajaran yang mengacu pada semua jenis mata pelajaran yang ada di dunia pendidikan. Kegiatan akademik meliputi tugas-tugas yang dinyatakan dalam program pembelajaran, diskusi, observasi, dan pengerjaan tugas. Dalam satu kegiatan akademik diperhitungkan tidak hanya kegiatan tatap muka yang terjadwal saja tetapi juga kegiatan yang direncanakan (terstruktur) dan yang dilakukan secara mandiri (Syah, 2012).

Konsep ini kemudian berkembang menjadi *self efficacy* akademik yang mengacu pada pengetahuan dan persepsi diri individu terhadap kemampuannya dalam melaksanakan tugas akademik tertentu dan sukses dalam mengerjakan desain tugas-tugas akademik tertentu (Schunk, 2017). Menurut Bandura (1997), *self efficacy* akademik mengacu pada keyakinan yang berkaitan dengan kemampuan dan kesanggupan seorang pelajar untuk mencapai dan menyelesaikan tugas-tugas studi dengan target hasil dan waktu yang telah ditentukan. Sedangkan Schunk (dalam Alwisol, 2009) menjelaskan *self efficacy* akademik dapat didefinisikan sebagai keyakinan yang dimiliki seseorang tentang kemampuan atau kompetensinya untuk mengerjakan tugas, mencapai tujuan, dan mengatasi tantangan akademik.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Wood dan Locke (1987) berpendapat bahwa *self-efficacy* akademik mengacu pada kepercayaan siswa untuk mencapai keberhasilan dalam tugas akademis yang berbasis pada kompetensi kinerja seseorang. Zajacova, dkk (dalam Fitri dan Sari 2017) mendefinisikan *academic self efficacy* sebagai: “*Academic Self Efficacy refers to student’s confidence in their ability to carry out such academic task as preparing for exams and writing term papers.*” Menurut Zajacova, dkk (2005), *academic self-efficacy* mengacu pada keyakinan siswa terhadap kemampuan mereka dalam melaksanakan tugas-tugas akademik seperti mempersiapkan diri untuk ujian dan menyusun makalah.

Baron dan Byrne, (2003) mengatakan bahwa *self efficacy* akademik dapat diartikan sebagai keyakinan seseorang bahwa dirinya mampu untuk melakukan tugas akademik yang diberikan dan menandakan *level* kemampuan dirinya. Bandura (dalam penelitian Annisa dan Sari, 2016) mengatakan bahwa *self efficacy* akademik jika disertai dengan tujuan-tujuan yang spesifik dan pemahaman mengenai prestasi akademik, maka akan menjadi penentu suksesnya perilaku akademik dimasa yang akan datang. Menurut Schwarzer (1999), *self efficacy* akademik adalah keyakinan diri seseorang bahwa ia mampu mengeluarkan kemampuan atau menyelesaikan tugas yang sulit.

3. Aspek-Aspek *Self Efficacy* Akademik

Berdasarkan pendapat Bandura (1997), menjelaskan secara singkat bahwa untuk mengukur *self efficacy* akademik dengan mengembangkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

skala persepsi *self efficacy* akademik yang meliputi (*Level*) tingkat kesulitan tugas, (*Generality*) kemantapan keyakinan, dan tingkat kekuatan (*Strength*).

a. *Level* (tingkat kesulitan tugas)

Self-efficacy berbeda antara satu orang dengan orang lain. Perbedaan tersebut dapat dilihat dari *self-efficacy* pada tuntutan tugas mulai dari yang sederhana, sedang, dan sulit. Berarti pada dimensi level mengacu pada taraf kesukaran suatu tugas atau tingkat kesulitan tugas. Semakin sulit suatu tugas dipersepsi oleh seseorang, maka akan semakin rendah *self-efficacy* untuk menyelesaikan tugas tersebut. Contohnya *self-efficacy* pada siswa yang sedang melaksanakan ujian. Jika siswa tersebut mempersepsi ujian sebagai suatu tugas yang mudah dan tidak banyak tantangannya, maka *self efficacy* akan semakin tinggi. Hal ini akan mempengaruhi perilaku siswa dalam proses pelaksanaan ujian.

b. *Generality* (keluasan)

Self Efficacy berkaitan kemantapan keyakinan *self-efficacy* pada seluruh kegiatan. Dalam kata lain seseorang yang memiliki keyakinan diri yang tinggi yakin atau percaya menguasai beberapa bidang, sebaliknya seseorang yang memiliki keyakinan diri yang rendah hanya menguasai sedikit bidang dalam hal mengerjakan tugas-tugasnya.

c. *Strength* (tingkat kekuatan)

Self-efficacy berkaitan tingkat kekuatan keberhasilan yang dirasakan diukur dengan derajat kepastian bahwa seseorang dapat melakukan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tugas-tugas yang diberikan, lebih sederhana dimensi ini berkaitan dengan kekuatan seseorang dalam menghadapi tugas-tugasnya. Individu dengan keyakinan diri rendah akan mudah dipengaruhi oleh pengalaman-pengalaman yang tidak mengenakan seperti penolakan tugas, sebaliknya individu yang memiliki keyakinan diri yang tinggi akan lebih berusaha dan tekun dalam mengerjakan tugas-tugasnya. Semakin kuat rasa ingin berhasil maka semakin besar ketekunan dalam menghadapi suatu keberhasilan yang diinginkan.

4. *Self Efficacy* Ditinjau Berdasarkan Jenis Kelamin

Ada beberapa hal yang mempengaruhi *self efficacy* salah satunya adalah jenis kelamin (Bandura, dalam Anwar, 2009). Perbedaan gender juga berpengaruh terhadap *self efficacy*. Hal ini dapat dilihat dari penelitian Bandura (1997) yang menyatakan bahwa wanita efikasinya lebih tinggi dalam mengelola perannya.

C. Kerangka Berpikir

Menurut Bakker (2005) *flow* adalah suatu keadaan sadar dimana individu menjadi benar-benar tenggelam dalam suatu kegiatan dan menikmatinya dengan intens. Individu yang mengalami kondisi *flow* sangat terlibat dalam aktivitas yang dilakukannya, keterlibatan dalam aktivitas dikarenakan terjadinya proses kognitif dan adanya kenikmatan dalam pelaksanaannya hingga melupakan waktu, kelelahan dan segala hal yang berkaitan dengan aktivitas yang dilakukan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Studi tentang *flow* semakin berkembang hingga menyentuh ranah pendidikan. Kajian tentang *flow* akademik semakin banyak diminati karena aktivitas belajar tentunya membutuhkan kondisi *flow* agar peserta didik mampu menerima informasi atau materi yang diajarkan guru dengan baik. Berdasarkan jurnal penelitian Purwati dan Akmalia (2016) setiap siswa memiliki kemampuan serta memiliki kompetensi untuk mengikuti tuntutan tugas kelas, setiap siswa juga memiliki tujuan yang jelas tentang bagaimana akademisi, dapat meningkatkan kemampuan yang dimiliki setiap siswa, dengan demikian siswa dapat mengatasi segala hambatan yang dialaminya.

Melisa Santoso (2014) menyatakan bahwa *self efficacy* berhubungan dengan *flow* akademik karena meningkatnya *self efficacy* akan meningkatkan kecenderungan terjadinya *flow* akademik. Menurut Bandura *self efficacy* merupakan keyakinan seseorang terhadap kemampuannya dalam melakukan tindakan atau kegiatan tertentu untuk mencapai tujuan yang diinginkannya.

Penelitian Mesurado, Richaud, & Mateo (dalam Teguh Lesmana, 2019), diketahui bahwa salah satu faktor yang dapat membentuk *flow* adalah *self efficacy*. Tandon (2017) menemukan bahwa terdapat hubungan antara *self efficacy* dan *flow* pada siswa, di mana semakin yakin siswa terhadap kemampuan dirinya, maka semakin mungkin siswa tersebut berada dalam keadaan *Flow* saat belajar. Pada akhirnya, *flow* dibutuhkan agar kegiatan belajar dapat dijalani dengan perasaan positif (Faria, 2016).

Setiap siswa mampu mencapai kondisi *flow* akademik, hanya saja pencapaian kondisi tersebut berbeda antara individu satu dengan individu lainnya termasuk tinggi rendahnya pencapaian kondisi *flow* akademik. Maka dari itu tampaknya *self efficacy* selayaknya harus dimiliki oleh setiap siswa sebagai pegendali untuk mencapai kondisi *flow* akademik. Hal ini mengingat ada keterkaitan yang erat dan saling berhubungan antara *self efficacy* dengan *flow* akademik.

Berdasarkan uraian di atas maka dapat diketahui bahwa semakin tinggi *self efficacy* akademik pada siswa maka semakin tinggi pula kemampuan untuk mencapai kondisi *flow* akademik. Dan sebaliknya semakin rendah *self efficacy* akademik pada siswa maka semakin rendah pula kemampuan untuk mencapai kondisi *flow* akademik.

D. Hipotesis

Hipotesis dalam penelitian ini adalah terdapat hubungan antara *self efficacy* akademik dengan *flow* akademik pada siswa SMA Negeri 1 Rumbio Jaya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan kuantitatif. Jenis penelitian yang digunakan adalah korelasional. Menurut Sugiyono (2013), Penelitian kuantitatif adalah penelitian yang datanya berupa angka-angka, sedangkan korelasional adalah meneliti hubungan-hubungan diantara variabel-variabel yang diteliti, sejauh mana variabel satu berhubungan dengan yang lain. Penelitian ini menghubungkan antara *self efficacy* akademik (X) dengan *flow* akademik (Y) pada siswa SMA Negeri 1 Rumbio Jaya.

B. Variabel Penelitian

Menurut Azwar (2014) variabel dimaknai sebagai sebuah fenomena atau gejala utama dan pada beberapa fenomena lain yang relevan, yang memiliki variasi ukuran, kualitas yang ditetapkan oleh peneliti berdasarkan pada ciri-ciri yang dimiliki konsep (variabel) itu sendiri. Variabel dibagi atas dua jenis, yaitu variabel bebas (*independent variabel*) dan variabel terikat (*dependent variabel*). Variabel pada penelitian ini adalah *self efficacy* akademik dan *flow*. Adapun identifikasi variabel dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

Variabel bebas (X) : *Self Efficacy* Akademik

Variabel terikat (Y) : *Flow* Akademik.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Definisi Operasional

Definisi operasional variabel adalah suatu definisi mengenai variabel yang dirumuskan berdasarkan karakteristik-karakteristik variabel tersebut yang dapat diamati (Azwar, 2014).

1. *Self Efficacy* Akademik

Self-efficacy akademik adalah keyakinan atau kepercayaan diri individu dalam melakukan variasi tingkat tugas, kemantapan melakukan tugas dan kepastian dalam menyelesaikan tugas yang dibutuhkan untuk mencapai suksesnya perilaku akademik dimasa yang akan datang. Bandura (1997), mengungkapkan untuk mengukur *self efficacy* akademik dengan mengembangkan skala persepsi *self efficacy* akademik yang meliputi:

a. *Level* (tingkat kesulitan tugas)

Self-efficacy berbeda antara satu orang dengan orang lain. Perbedaan tersebut dapat dilihat dari *self-efficacy* pada tuntutan tugas mulai dari yang sederhana, sedang, dan sulit. Berarti pada dimensi *level* mengacu pada taraf kesukaran suatu tugas atau tingkat kesulitan tugas. Semakin sulit suatu tugas dipersepsi oleh seseorang, maka akan semakin rendah *self-efficacy* untuk menyelesaikan tugas tersebut. Contohnya *self-efficacy* pada siswa yang sedang melaksanakan ujian. Jika siswa tersebut mempersepsi ujian sebagai suatu tugas yang mudah dan tidak banyak



tantangannya, maka *self efficacy* akan semakin tinggi. Hal ini akan mempengaruhi perilaku siswa dalam proses pelaksanaan ujian.

b. *Generality* (keluasan)

Self Efficacy berkaitan kemantapan keyakinan *self-efficacy* pada seluruh kegiatan. Dalam kata lain seseorang yang memiliki keyakinan diri yang tinggi yakin atau percaya menguasai beberapa bidang, sebaliknya seseorang yang memiliki keyakinan diri yang rendah hanya menguasai sedikit bidang dalam hal mengerjakan tugas-tugasnya.

c. *Strength* (tingkat kekuatan)

Self-efficacy berkaitan tingkat kekuatan keberhasilan yang dirasakan diukur dengan derajat kepastian bahwa seseorang dapat melakukan tugas-tugas yang diberikan, lebih sederhana dimensi ini berkaitan dengan kekuatan seseorang dalam menghadapi tugas-tugasnya. Individu dengan keyakinan diri rendah akan mudah dipengaruhi oleh pengalaman-pengalaman yang tidak mengenakan seperti penolakan tugas, sebaliknya individu yang memiliki keyakinan diri yang tinggi akan lebih berusaha dan tekun dalam mengerjakan tugas-tugasnya. Semakin kuat rasa ingin berhasil maka semakin besar ketekunan dalam menghadapi suatu keberhasilan yang diinginkan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Flow Akademik

Flow akademik adalah keadaan siswa yang dapat berkonsentrasi dengan penuh, merasa nyaman ketika melakukan kegiatan-kegiatan akademik dan memiliki motivasi diri sehingga individu dapat terlibat secara penuh melakukan aktivitas akademiknya secara optimal..

Bakker (2005), aspek-aspek *Flow* adalah:

- a. *Absorption*, aspek ini berkaitan dengan proses kognitif, individu berkonsentrasi penuh dan membuatnya terserap ke dalam aktivitas yang dilakukannya. Individu tidak menyadari waktu yang telah berlalu selama melakukan suatu aktivitas bahkan melupakan segala sesuatu yang ada disekitar mereka. Seseorang dengan *flow* sedang dapat berkonsentrasi penuh dimana semua perhatian dan konsentrasi terfokus pada kegiatan yang dilakukan serta menikmati aktivitas yang ada. Sedangkan seseorang dengan indikasi *flow* rendah tidak bisa menikmati aktivitasnya, lebih mudah untuk mengalami kebosanan.
- b. *Enjoyment*, merupakan kenikmatan atau kebahagiaan yang dirasakan oleh individu ketika melakukan suatu aktivitas dan kenikmatan yang dialami membuat penilaian individu bersikap positif. *Enjoyment* adalah hasil evaluasi kognitif (penilaian atas kepuasan hidup) dan afektif (reaksi emosi menyenangkan maupun tidak menyenangkan) dari pengalaman *flow*. Seseorang dengan indikasi *Flow* sedang mampu untuk berpikir positif mengenai

kegiatan yang dilakukannya. Bakker mengemukakan individu yang memiliki penilaian positif terhadap kegiatan yang dilakukannya mampu untuk melakukan kegiatan tersebut dalam jangka waktu lama.

- c. *Motivasi intrinsik*, ialah kebutuhan untuk melakukan aktivitas tertentu dengan tujuan mengalami kesenangan dan kepuasan pribadi dalam menjalankan aktivitas, bukan karena tekanan dari eksternal maupun ada suatu imbalan tertentu. Motivasi intrinsik didefinisikan sebagai keterkaitan antara individu dan suatu tugas yang menarik bagi individu. Aspek ini berkaitan dengan keinginan yang muncul dari dalam diri seseorang ketika melakukan aktivitas dengan tujuan agar memperoleh kesenangan dan kepuasan dari aktivitas yang dijalani. Seseorang yang tidak memiliki motivasi dalam dirinya untuk mencapai kepuasan terhadap aktivitas yang dilakukannya maka sulit untuk mencapai kondisi *flow*.

D. Subjek Penelitian

1. Populasi Penelitian

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas objek atau subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2017). Dari populasi ini kemudian diambil perwakilan atau sampel yang diharapkan dapat mewakili populasi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Populasi pada penelitian ini adalah siswa/siswi SMA Negeri 1 Rumbio Jaya.

Tabel 3.1
Populasi Penelitian

No	Kelas	Populasi
1.	X MIPA 1	31Siswa
2.	X MIPA 2	31 Siswa
3.	X IPS 1	30 Siswa
4.	X IPS 2	29 Siswa
5.	XI MIPA 1	27 Siswa
6.	XI MIPA 2	28 Siswa
7.	XI IPS 1	21 Siswa
8.	XI IPS 2	22 Siswa
9.	XII MIPA 1	24 Siswa
10.	XII MIPA 2	21 Siswa
11.	XII IPS 1	23 Siswa
Total		287 Siswa

(Sumber : Bagian Tata Usaha (TU) SMAN 1 Rumbio Jaya)

2. Sampel Penelitian

Sampel adalah bagian dari jumlah karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut (Sugiyono 2017). Sampel yang diambil dari populasi harus betul-betul representatif. Untuk menentukan jumlah sampel pada penelitian ini, peneliti menggunakan konsep Slovin dengan rumus sebagai berikut:

$$n = \frac{N}{1 + Ne^2}$$

Keterangan :

n = Ukuran Sampel

N = Ukuran Populasi

e = Nilai Kritis (Batas Ketelitian)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dengan mengacu pada rumus Slovin tersebut, maka dari jumlah populasi 287 siswa dengan nilai kritis kesalahan pengambilan sampel α 5% , maka proses menentukan sampel adalah sebagai berikut:

$$n \frac{287}{1 + 287(0.05)} =$$

$$n \frac{287}{1 + 287(0.0025)} =$$

$$n \frac{287}{1,71}$$

$$= 168 \text{ Siswa}$$

Maka jumlah sampel dibutuhkan dalam penelitian ini adalah sebanyak 168 siswa sampel.

E. Teknik Sampling

Pemilihan teknik sampling merupakan upaya peneliti untuk mendapatkan sampel yang mewakili, yang dapat menggambarkan populasinya. Teknik sampel dalam penelitian ini menggunakan teknik *proportionate stratified random* sampling atau teknik digunakan bila populasi mempunyai anggota atau unsur yang tidak homogen dan berstrata secara proposional (Sugioyono, 2017). Adapun strata dalam penelitian ini adalah kelas-kelas yang ada di SMA Negeri 1 Rumbio Jaya yaitu kelas X MIPA 1, X MIPA 2, X IPS 1, X IPS 2, XI MIPA 1, XI MIPA 2, XI IPS 1, XI IPS 2, XII MIPA 1, XII MIPA 2, XII IPS 1. Proses perhitungan berdasarkan rumus adalah Populasi atau total



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

populasi x total sampel. Rumus perhitungan pengambilan sampel penelitian seperti pada tabel 3.2 berikut.

Tabel 3.2
Sampel Penelitian

No	Kelas	Populasi	Sampel
1.	X MIPA 1	31 Siswa	$31/287 \times 168 = 18$ Siswa
2.	X MIPA 2	31 Siswa	$31/287 \times 168 = 18$ Siswa
3.	X IPS 1	30 Siswa	$30/287 \times 168 = 18$ Siswa
4.	X IPS 2	29 Siswa	$29/287 \times 168 = 17$ Siswa
5.	XI MIPA 1	27 Siswa	$27/287 \times 168 = 16$ Siswa
6.	XI MIPA 2	28 Siswa	$28/287 \times 168 = 16$ Siswa
7.	XI IPS 1	21 Siswa	$21/287 \times 168 = 12$ Siswa
8.	XI IPS 2	22 Siswa	$22/287 \times 168 = 13$ Siswa
9.	XII MIPA 1	24 Siswa	$24/287 \times 168 = 14$ Siswa
10.	XII MIPA 2	21 Siswa	$21/287 \times 168 = 12$ Siswa
11.	XII IPS 1	23 Siswa	$23/287 \times 168 = 14$ Siswa
Total		287 Siswa	168 Siswa

(Sumber : Bagian Tata Usaha (TU) SMAN 1 Rumbio Jaya)

Dalam penelitian ini pengambilan sampel dilakukan secara aksidental pada setiap kelas atau strata. Teknik sampling aksidental adalah teknik penentuan sampel berdasarkan kebetulan, yaitu siapa saja yang secara kebetulan bertemu dengan peneliti dapat digunakan sebagai sample bila dipandang orang yang kebetulan itu cocok sebagai sumber data (Sugiyono, 2017). Pemilihan subjek dalam penelitian ini yaitu siswa yang mengisi Google formulir, kemudian dipilih sesuai jumlah sampel disetiap kelasnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan skala. Skala merupakan perangkat pertanyaan yang disusun untuk mengungkapkan atribut tertentu melalui respon terhadap pertanyaan tersebut (Azwar, 2015). Skala yang dipakai adalah skala *self efficacy* akademik dan *flow* akademik.

1. Skala *Self Efficacy* Akademik

Skala *Self Efficacy* akademik ini menggunakan skala *Academic Self Efficacy Scale*, yang terdiri dari 40 aitem (Kunnathodi, 2006). Penggunaan skala dari Kunnathodi dikarenakan skala ini telah disiapkan untuk menilai akademik diri pada siswa sekolah menengah dengan melakukan beberapa modifikasi dari teori yang dikemukakan oleh Albert Bandura (1977). Skala ini disusun berdasarkan modifikasi model *rating scale* yang disusun berdasarkan empat alternatif jawaban yang mengukur *favorabel* yaitu Sangat Tidak Sesuai (STS) memperoleh skor 1, Tidak Sesuai (TS) memperoleh skor 2, Sesuai (S) memperoleh skor 3, Sangat Sesuai (SS) memperoleh skor 4.

Kemudian, penilaian yang diberikan pada pernyataan yang mengukur *unfavorable*, yaitu Sangat Sesuai (SS) memperoleh skor 1, Sesuai (S) memperoleh skor 2, Tidak Sesuai (TS) memperoleh skor 3, Sangat Tidak Sesuai (STS) memperoleh skor 4.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.3
Blue Print Skala Self Efficacy Akademik

No	Aspek	Favorabel	Unfavorabel	Total
1.	<i>Level</i>	1, 2, 3, 4, 5, 10, 12, 14, 15	6, 7, 8, 9, 11, 13	15
2.	<i>Strenght</i>	17, 19, 21 27, 29	16, 18, 20, 22, 23, 24, 25, 26, 28	14
3.	<i>Generality</i>	31, 32, 34, 35, 36, 40	30, 33, 37 38, 39	11
Jumlah				40

2. Skala Flow Akademik

Skala *Flow* akademik ini menggunakan *Validation of the Study-Related Flow Inventory (WOLF-S)* yang disusun oleh Bakker (2017).

Alasan menggunakan alat ukur ini dikarenakan aitem pada setiap skala telah dimodifikasi untuk membuat skala ini cocok di lingkungan akademis, (Bakker, 2008 dalam Bakker, 2017). Alat ukur ini terdiri dari 13 aitem pernyataan. Skala *flow* akademik menggunakan empat alternatif pilihan jawaban, yaitu Sangat Tidak Sesuai (STS) memperoleh skor 1, Tidak Sesuai (TS) memperoleh skor 2, Sesuai (S) memperoleh skor 3, Sangat Sesuai (SS) memperoleh skor 4.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.4
Blue Print Skala Flow Akademik

No	Favorabel	Unfavorabel	Total
1. <i>Absorption</i>	1, 5, 7, 9	-	4
2. <i>Enjoyment</i>	3, 4, 10, 11, 13	-	5
3. <i>Motivasi intrinsik</i>	2, 6, 8, 12	-	4
Jumlah			13

G. Validitas dan Reliabilitas

1. Uji Coba Alat Ukur

Sebelum penelitian ini dilaksanakan, maka alat ukur yang digunakan harus diuji coba terlebih dahulu. Uji coba ini bertujuan untuk mengetahui tingkat validitas dan reliabilitas alat ukur yang digunakan. Dengan kata lain agar butir-butir pernyataan dalam kedua skala tersebut benar-benar dapat mengukur apa yang ingin diukur. Uji coba alat ukur dilakukan kepada siswa SMA Negeri 2 Tapung dengan jumlah sampel sebanyak 124 orang siswa, seluruh subjek sesuai dengan karakteristik sampel. Alat ukur yang diuji cobakan adalah skala *Self Efficacy* akademik dan *Flow* akademik. Kemudian setelah uji coba dilakukan penyekoran terhadap hasil yang diterima dengan uji validitas dan reliabilitas dari keseluruhan skala *self efficacy* akademik dan *flow* akademik yang telah disebar menggunakan analisis program *SPSS 16.0 for windows*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Uji Validitas

Validitas adalah sejauh mana ketepatan dan kecermatan suatu alat ukur dalam melakukan fungsi ukurnya. Pengujian validitas yang dilakukan pada penelitian ini adalah validitas isi. Validitas isi digunakan untuk melihat sejauh mana isi aitem skala mencerminkan atribut yang hendak diukur. Validitas isi dapat diestimasi dengan melakukan pengujian isi tes dengan tes analisis rasional dan *professional judgment* (Azwar, 2015). Pada penelitian ini, uji validitas isi dengan *professional judgment* dilakukan oleh pembimbing dan narasumber.

3. Uji Daya Beda

Daya beda aitem atau daya diskriminasi aitem adalah sejauh mana aitem mampu membedakan antara individu atau kelompok individu yang memiliki dan yang tidak memiliki atribut yang diukur (Azwar, 2015). Uji daya beda menggunakan bantuan komputer dengan program *Statistic Product and Service Solution (SPSS) 16.0 for Windows*. Untuk menentukan apakah suatu aitem dianggap *valid* atau gugur, maka peneliti menggunakan kriteria yang dikemukakan oleh Azwar.

Menurut Azwar (2014) kriteria pemilihan aitem berdasarkan korelasi aitem-total biasanya menggunakan batasan $r_{ix} \geq 0,30$ dapat diinterpretasikan sebagai aitem yang memiliki daya beda rendah. Apabila jumlah aitem yang lolos ternyata masih tidak mencukupi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

jumlah yang diinginkan, dapat dipertimbangkan untuk menurunkan sedikit batas kriteria misalnya menjadi 0,25 sehingga jumlah aitem yang diinginkan dapat tercapai (Azwar, 2014). Dalam penelitian ini koefisien korelasi yang digunakan sebagai batas valid adalah 0,30. Gambaran jumlah aitem yang valid dan yang gugur dengan batas valid sebesar 0,30 untuk skala *self efficacy* akademik. Jumlah item yang gugur sebanyak 17 item sehingga tersisa 23 item yang valid, dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 3.5
Blue print skala Self Efficacy Akademik (Setelah Try Out)

Aspek	Aitem				Jlh	
	Favorable		Unfavorable			
	Valid	Gugur	Valid	Gugur		
Level	1,10,12,14	2, 3,4,5,15	6,7,8,11,13	9	15	
Strenght	17,19,29	21,27	18,20,22,23, 25,26,28	16,24	14	
Generality	40	31,32,34,35, 36	33,37,38	30,39	11	
Jumlah					40	

Berdasarkan aitem yang valid dan membuang aitem yang gugur pada uji coba, maka disusun *blue print* skala *self efficacy* akademik yang baru untuk penelitian yang dapat dilihat pada tabel berikut ini :



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.6
Blue Print Skala Self Efficacy Akademik (Untuk Penelitian)

NoAspek	Favorabel	Unfavorabel	Total
1. <i>Level</i>	1,5,12,9	2,3,4,6,8	9
2. <i>Strenght</i>	10,7,19	11,13,14,15,16 17,18	10
3. <i>Generality</i>	23	20,21,22	4
Jumlah			23

Sementara itu untuk skala *Flow* akademik digunakan batas valid sebesar 0,30, dari 13 aitem yang diujicobakan diperoleh 8 aitem yang valid dan 5 aitem yang gugur. Gambaran jumlah aitem yang valid dan yang gugur untuk skala *flow* akademik dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 3.7
Blue print skala Flow Akademik (Setelah Try Out)

Aspek	Aitem Favorable		Jlh
	Valid	Gugur	
<i>Absorption</i>	5,	1,7, 9	4
<i>Enjoyment</i>	3,4,10,11,13	-	5
<i>Motivasi intrinsik</i>	6,12	2, 8	4
Jumlah			13

Berdasarkan aitem yang valid dan membuang aitem yang gugur pada uji coba, maka disusun *blue print* skala *flow* akademik yang baru untuk penelitian yang dapat dilihat pada tabel berikut ini :



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 3.8
Blue Print Skala Flow Akademik (Untuk Penelitian)

NoAspek	Favorabel	Unfavorabel	Total
1. <i>Absorption</i>	3	-	1
2. <i>Enjoyment</i>	1, 2, 5, 6, 8	-	5
3. <i>Motivasi intrinsik</i>	4,7	-	2
Jumlah			8

4. Reliabilitas

Menurut Azwar (2010), reliabilitas adalah suatu pengukuran yang mampu menghasilkan data yang memiliki tingkat konsistensi, keandalan, keterpercayaan, kestabilan, keajegan. Ide pokok dalam konsep reliabilitas adalah sejauh mana hasil suatu pengukuran dapat dipercaya (Azwar, 2010).

Untuk mengetahui koefisien reliabilitas alat ukur dalam penelitian ini menggunakan rumus *Alpha Cronbach* (Azwar, 2014). Dalam perhitungannya dilakukan dengan bantuan program *SPSS 16.0 for windows* melalui komputer. *Koefisien reliabilitas (r_{xx^1})* berada dalam rentang angka 0 sampai dengan 1,00. Bila koefisien reliabilitas semakin tinggi mendekati angka 1,00 berarti pengukuran semakin reliabel. Welss & Wollack (dalam Azwar, 2014) mengatakan bahwa *high-stakes standardized test* yang dirancang secara profesional hendaknya memiliki koefisien konsistensi internal minimal 0,90, sedangkan untuk tes yang tidak begitu besar



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pertaruhannya harus memiliki koefisien konsistensi internal paling tidak setinggi 0,80 atau 0,85.

Setelah dilakukan uji reliabilitas pada skala *self efficacy* akademik diperoleh koefisien reliabilitas sebesar 0,871 (bagus sekali) dan pada skala *flow* akademik diperoleh koefisien reliabilitas sebesar 0,818 (bagus sekali). Dari uji reliabilitas yang telah dilakukan maka dapat disimpulkan bahwa kedua alat ukur memiliki tingkat reliabilitas yang tinggi.

5. Teknik Analisis Data

Untuk menguji hipotesis penelitian, data yang diperoleh dianalisis secara kuantitatif dan metode analisis data yang digunakan dalam penelitian ini teknik analisis statistik. Adapun teknik statistik yang diterapkan untuk menganalisa data dalam penelitian ini adalah teknik parametrik dengan teknik korelasi *product moment* dari *pearson* menggunakan bantuan komputer dengan program *Statistic Product and Service Solution (SPSS) 20.0 for Windows*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa terdapat hubungan yang signifikan antara *Self Efficacy* akademik dengan *Flow* akademik pada siswa SMAN 1 Rumbio Jaya.

Bentuk hubungan antara *self efficacy* akademik dengan *flow* akademik pada siswa SMAN 1 Rumbio Jaya adalah positif. Sumbangan efektif *Self efficacy* akademik terhadap *flow* akademik sebesar 29,8%. Mayoritas siswa yang menjadi subjek pada penelitian ini memiliki tingkat *self efficacy* akademik dan *flow* akademik pada kategori baik artinya siswa yakin dengan kemampuannya dalam belajar di sekolah.

B. Saran

1. Diharapkan bagi peneliti selanjutnya untuk meneliti *flow* akademik dengan faktor dan variabel lain seperti dukungan sosial, religiusitas, regulasi diri, yang dapat meningkatkan *flow* akademik siswa SMA.
2. Meningkatkan *self efficacy* akademik pada siswa agar proses belajar dan mengajar dapat berjalan dengan fokus dan menyenangkan.
3. Menggunakan variabel-variabel yang dapat meningkatkan *flow* akademik dengan menggunakan metode penelitian seperti kualitatif atau eksperimen.

DAFTAR PUSTAKA

- Arwisol. (2009). *Psikologi kepribadian*. Edisi: Revisi. Malang: UMM Press.
- Annisa Rosni Zusya & Sari Zakiah. (2016). *Hubungan Self Efficacy Akademik dengan Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa yang Sedang Menyelesaikan Skripsi*. *Jurnal Ilmiah Psikologi*. Volume 3, Nomor 2, 2016: 191-200.
- Anwar, A.I.D (2009) *Hubungan Anatara Self Efficacy Dengan Kecemasan Berbicara di Depan Umum Pada Mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Sumatera Utara*. Skripsi. Medan: Sumatera Utara
- Arbi, dkk. (2017). *Hubungan Religiusitas dan Flow Akademik Pada Siswa*. Vol.2 No 2 (2017)
- Arif, I. S. (2016). *Psikologi positif: Pendekatan saintifik menuju kebahagiaan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Azwar, S. (2014). *Dasar-Dasar Psikometri*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azwar, S. (2015). *Penyusunan Skala Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azwar,S.(2010). *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Bakker, Arnolf. (2005). *Flow among Music Theater and Their Students: The Crossover of Peak Experiences*. *Journal of Vocational Behavior*, 66, 26-44
- Bakker, Arnolf. (2017). *Validation of Study-Related Flow Inventory (WOLF-S)*. *Croatian Journal of Education*. Vol 11 No 1.
- Bandura, Albert. (1997). *Self Efficacy: The Exercise of Control*. New York: W. H. Freeman and company.
- Baron, R. A., & Donn B. (2003). *Psikologi Sosial.Edisi Kesepuluh*. Jilid 1. Alih Bahasa Ratna Djuwita. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Baron, R.A.& Donn B. (2004). *Psikologi Sosial Jilid 1*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Csikszentmihalyi, M. (1990). *Flow: The psychology of optimal experience*. New York: Harper Collins
- Csikszentmihalyi, M. (1997). *Finding Flow The Psychology of Engagement with Everyday life (Masterminds Series)*. New York: Basic Books.
- Csikszentmihalyi, M. (2014). *Flow and the foundations of positive psychology: The collected works of mihaly csikszentmihaly*. New York, NY: Springer Science

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Sikszentmihalyi, M. Shernoff, David, J. (2009) *Flow in school : Cultivating Engaged Learners and Optimal Learning Environments*. In G. Rich, E.S. Huebner, & M.J.
- Earia, N. (2016). *Positive psychology and student success: How Flow, mindfulness, and hope are related to happiness, relationships, and GPA (Artikel penelitian tidak dipublikasikan)*. California State University, Stanislaus
- Putri Arlinkasari dan Sari Zakiah. (2017). *Hubungan Antara School Engagement, Academic Self Efficacy dan Academic Burnout pada Mahasiswa*.
- Parlong, J. M., Gilman, R., Heubner, E. S. (2009). *Handbook of positive psychology in schools. Flow in schools revisited: cultivating engaged learners and optimal learning environment*. 14. 211-126.
- Hutan dan Niken. (2012). *Efikasi Diri Akademik, Dukungan Sosial Orang Tua, dan Penyesuaian Diri Mahasiswa Dalam Perkuliahan*. Vol 1 No. 1
- Kunnathodi, A. G., & Ashraf, P. M. (2006). *Academic self-efficacy scale (Disertasi tidak dipublikasikan)*. Departemen Pendidikan Universitas Calicut, India. doi: 10.13140/RG.2.1.3930.2640
- Pajares, F. (1996). *Self-efficacy beliefs in academic settings. Review of Educational Research*, 66 (4), 543–578. doi: 10.3102/00346543066004543
- Prawitasari Johana. E. (2012). *Psikologi Terapan*. Jakarta. Erlangga.
- Purwati, E., & Akmaliyah, M. (2016). *Hubungan antara self-efficacy dengan Flow akademik pada siswa akselerasi SMPN 1 Sidoarjo*. PSYMPATHIC: Jurnal Ilmiah Psikologi, 3(2), 249-260. doi: 10.15575/psy.v3i2.1113
- Santoso, Melisa. (2014). *Self-efficacy dan Flow Akademik Ditinjau dari Temporal Motivation Theory pada Mahasiswa Fakultas Psikologi*. Jurnal Ilmiah Mahasiswa Universitas Surabaya Vol.3 No.1 (2014).
- Sarjono, Haryadi & Julianita. (2011). *SPSS Vs LISREL*. Jakarta: Salemba Empat
- Setriana dan Firman. (2016). *Hubungan Self Regulated Learning dengan Flow Akademik Siswa*.
- Schwarzer, Ralf, dkk. (1999). *Assessment of Perceived General Self Efficacy on The Internet: Data Collection in Cyberspace*. Vol 12 pp. 145-162
- Shernoff, dkk. (2003). *Student Engagement in High School Classroom from The Perspective of Flow Theory*.
- Spinet, B. (1994). *Psikologi Kesehatan*. Jakarta: Penerbit PT Grasindo.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Sugiyono.P.D. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung. Alfabeta.
- Sugiyono.P.D. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung. Alfabeta.
- Syah. M. (2012). *Psikologi Belajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Tandon, T. (2017). *A study on relationship between self-efficacy and Flow at work among young adults. The International Journal of Indian Psychology*, 4 (4),87–100.
- Leguh Lesmana. (2019). *Hubungan Antara Academic Self Concept dan Academic Self Efficacy Dengan Flow Pada Mahasiswa Universitas X*.
- Zajacova, Anna,dkk. (2005). *Self Efficacy, Stress and Academic Succes in Collage*. Vol 46. No 6.

LAMPIRAN A

1. Skala *Self Efficacy* Akademik (*Untuk Try Out*)
2. Skala *Flow* Akademik (*Untuk Try Out*)
3. Skala *Self Efficacy* Akademik (Untuk Penelitian)
4. Skala *Flow* Akademik (Untuk Penelitian)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Skala *Self Efficacy* Akademik (*Untuk Try Out*)

SKALA PENELITIAN

Nama :
Usia :
Kelas :
Jurusan :
Jenis Kelamin :

PETUNJUK PENGISIAN SKALA

- a. Isilah identitas dengan lengkap (identitas anda dijaga kerahasiannya dan tidak untuk dipublikasikan).
- b. Jawablah dengan sejujurnya, karena pengisian anda akan mempengaruhi hasil dari skala.
- c. Pilihlah pertanyaan yang paling sesuai dengan anda, dengan memberi tanda **ceklis** (✓) pada kolom:
SS : Sangat Setuju
S : Setuju
TS : Tidak Setuju
STS : Sangat Tidak Setuju



A. Skala 1 (Self Efficacy Akademik)

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Saya mampu dalam belajar.				
2.	Saya yakin bisa melakukan ujian dengan baik.				
3.	Saya tidak takut saat ujian karena saya merasa mampu				
4.	Saya dapat mengembangkan keterampilan membaca saya, untuk mempelajari mata pelajaran sekolah.				
5.	Jika saya tidak masuk kelas, saya dapat mengkompensasi kerugian dengan baik.				
6.	Saya tidak bisa membaca dan memahami buku teks dengan baik.				
7.	Saya gagal menemukan materi yang diperlukan untuk pelajaran saya.				
8.	Saya tidak bisa mengungkapkan ide dengan baik saat melaksanakan ujian.				
9.	Saya dapat memanfaatkan fasilitas perpustakaan yang tersedia untuk belajar.				
10.	Saya merasa cepat untuk mengambil inti dari apa yang saya baca.				
11.	Saya melihat bahwa saya gagal mempersiapkan ujian dan tugas tepat waktu.				
12.	Saya dapat menyiapkan catatan kelas dengan rapi				
13.	Saya tidak bisa mengatur waktu untuk belajar.				
14.	Saya dapat melakukan pekerjaan saya dengan baik				
15.	Saya bisa menangani situasi yang mengganggu pelajaran.				
16.	Saya tidak bisa menyelesaikan PR tanpa bantuan dari buku panduan atau catatan sebelumnya.				
17.	Saya dapat mencapai tujuan belajar saya.				
18.	Saya tidak bisa menyelesaikan tugas dan masalah yang menantang saat belajar.				
19.	Saya bisa menjawab pertanyaan yang sulit.				
20.	Saya gagal menetapkan tujuan belajar yang lebih tinggi.				
21.	Jika saya belajar, saya bisa menjadi salah satu pemegang nilai bagus.				
22.	Seringkali saya gagal memahami tentang apa yang sedang saya pelajari.				
23.	Sulit bagi saya untuk membaca dan memahami buku teks bahasa Inggris.				
24.	Saya mendapatkan nilai bagus dengan jenis jawaban pendek.				
25.	Saya gagal mengatur waktu antara belajar dan mengerjakan tugas.				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



26.	Saya tidak mempunyai kemampuan mengingat.				
27.	Jika ujian dilakukan tanpa pemberitahuan sebelumnya saya bisa menjawabnya dengan baik.				
28.	Saya tidak bisa menjawab pertanyaan guru saya.				
29.	Selama ujian, saya dapat mengingat kembali apa yang telah saya pelajari				
30.	Ketika saya mempelajari materi baru, saya tidak mengingat materi dari kelas sebelumnya.				
31.	Saya yakin mempunyai teman yang akan membantu saya.				
32.	Saya bisa menemukan solusi ketika menghadapi masalah terkait pelajaran saya.				
33.	Saya merasa lemah memahami materi di kelas guru saya.				
34.	Saya tidak meragukan guru saya dikelas.				
35.	Saya meminta bantuan teman-teman saya terkait pelajaran, kapan pun saya membutuhkannya.				
36.	Saya tidak meminta materi belajar dari saudara, tetangga, dan lainnya.				
37.	Saya gagal menemukan sumber referensi.				
38.	Saya menganggap telah gagal mengembangkan hubungan yang baik dengan guru saya.				
39.	Saya meminta bantuan guru saat belajar.				
40.	Saya dapat menemukan solusi ketika saya menghadapi masalah dalam belajar				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Skala *Flow* Akademik (Untuk *Try Out*)

SKALA PENELITIAN

Nama :
Usia :
Kelas :
Jurusan :
Jenis Kelamin :

PETUNJUK PENGISIAN SKALA

- a. Isilah identitas dengan lengkap (identitas anda dijaga kerahasiannya dan tidak untuk dipublikasikan).
- b. Jawablah dengan sejujurnya, karena pengisian anda akan mempengaruhi hasil dari skala.
- c. Pilihlah pertanyaan yang paling sesuai dengan anda, dengan memberi tanda **ceklis** (✓) pada kolom:
SS : Sangat Setuju
S : Setuju
TS : Tidak Setuju
STS : Sangat Tidak Setuju

B. Skala 2 (*Flow Akademik*)

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Ketika saya belajar, saya tidak memikirkan hal lain.				
2.	Saya belajar untuk kepentingan saya sendiri.				
3.	Saya melakukan kewajiban belajar dengan senang hati.				
4.	Saya merasa bahagia selama belajar.				
5.	Saya terbawa suasana ketika saya belajar.				
6.	Saya masih akan belajar meskipun jika saya tidak harus belajar.				
7.	Ketika saya belajar, saya melupakan semua hal lain di sekitar saya.				
8.	Saya mendapat motivasi dari pembelajaran itu sendiri, dan bukan dari nilai.				
9.	Saya benar-benar tenggelam dalam pembelajaran saya.				
10.	Saya belajar karena saya menikmatinya.				
11.	Belajar membuat perasaan saya senang.				
12.	Saya menemukan bahwa saya ingin belajar di waktu luang.				
13.	Saya merasa ceria ketika belajar.				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Skala *Self Efficacy* Akademik (Untuk Penelitian)

A. Skala 1 (*Self Efficacy* Akademik)

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Saya mampu dalam belajar.				
2.	Saya tidak bisa membaca dan memahami buku teks dengan baik.				
3.	Saya gagal menemukan materi yang diperlukan untuk pelajaran saya.				
4.	Saya tidak bisa mengungkapkan ide dengan baik saat melaksanakan ujian.				
5.	Saya merasa cepat untuk mengambil inti dari apa yang saya baca.				
6.	Saya melihat bahwa saya gagal mempersiapkan ujian dan tugas tepat waktu.				
7.	Saya dapat menyiapkan catatan kelas dengan rapi				
8.	Saya tidak bisa mengatur waktu untuk belajar.				
9.	Saya dapat melakukan pekerjaan saya dengan baik				
10.	Saya dapat mencapai tujuan belajar saya.				
11.	Saya tidak bisa menyelesaikan tugas dan masalah yang menantang saat belajar.				
12.	Saya bisa menjawab pertanyaan yang sulit.				
13.	Saya gagal menetapkan tujuan belajar yang lebih tinggi.				
14.	Seringkali saya gagal memahami tentang apa yang sedang saya pelajari.				
15.	Sulit bagi saya untuk membaca dan memahami buku teks bahasa Inggris.				
16.	Saya gagal mengatur waktu antara belajar dan mengerjakan tugas.				
17.	Saya tidak mempunyai kemampuan mengingat.				
18.	Saya tidak bisa menjawab pertanyaan guru saya.				
19.	Selama ujian, saya dapat mengingat kembali apa yang telah saya pelajari				
20.	Saya merasa lemah memahami materi di kelas guru saya.				
21.	Saya gagal menemukan sumber referensi.				
22.	Saya menganggap telah gagal mengembangkan hubungan yang baik dengan guru saya.				
23.	Saya dapat menemukan solusi ketika saya menghadapi masalah dalam belajar				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Skala *Flow* Akademik (Untuk Penelitian)
B. Skala 2 (*Flow* Akademik)

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Saya melakukan kewajiban belajar dengan senang hati.				
2	Saya merasa bahagia selama belajar.				
3	Saya terbawa suasana ketika saya belajar.				
4	Saya masih akan belajar meskipun jika saya tidak harus belajar.				
5	Saya belajar karena saya menikmatinya.				
6	Belajar membuat perasaan saya senang.				
7	Saya menemukan bahwa saya ingin belajar di waktu luang.				
8	Saya merasa ceria ketika belajar.				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN B

1. Lembar Validasi Alat Ukur Skala *Self Efficacy* Akademik
2. Lembar Validasi Alat Ukur Skala *Flow* Akademik

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR
(SKALA *Self Efficacy* Akademik dan *Flow* Akademik)

1. Skala *Self Efficacy* Akademik

A. Definisi Operasional

Self-efficacy akademik merupakan kepercayaan diri individu terhadap kemampuannya dalam menyelesaikan tugas yang dibutuhkan untuk mencapai suksesnya perilaku akademik dimasa yang akan datang. Bandura (1997), mengungkapkan untuk mengukur *self efficacy* akademik dengan mengembangkan skala persepsi *self efficacy* akademik yang meliputi:

- a. (*Level*) tingkat kesulitan tugas
- b. (*Strength*) tingkat kekuatan
- c. (*Generality*) keluasaan

B. Skala yang Digunakan

1. Buatan sendiri
2. Terjemahan/Adopsi (√)
3. Modifikasi

C. Jumlah Aitem

Aitem dalam skala *Self Efficacy* Akademik berjumlah 40 item.

D. Format Respon

Alternative jawaban pada pernyataan yaitu: Sangat Sesuai (SS), Sesuai (S), Tidak Sesuai (TS), dan Sangat Tidak Sesuai (STS).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dimensi	Indikator	No	Aitem Asli	Aitem Terjemahan	Alternatif Jawaban		
					R	KR	TR
1. Level	Merencanakan dan mengatur diri dalam menyelesaikan tugas.	1	Irrespective of the subject, I am competent in learning.	Saya mampu dalam belajar.	✓		
		15	I can usually handle the disturbing situations in the study.	Saya bisa menangani situasi yang mengganggu pelajaran.	✓		
		3	I can be calm at time of exam as I am conscious of my ability to learn.	Saya tidak takut saat ujian karena saya merasa mampu.	✓		
		2	I am confident that I can perform well in competitive examinations.	Saya yakin bisa melakukan ujian dengan baik.	✓		
		5	If I miss some classes for some reason, I can compensate the loss fairly well.	Jika saya tidak masuk kelas, saya dapat mengkompensasi kerugian dengan baik.	✓		
		11	I observe that I fail to prepare my seminars and assignments in time.	Saya melihat bahwa saya gagal mempersiapkan ujian dan tugas tepat waktu.	✓		
		9	I can utilize the available library facility for my study	Saya dapat memanfaatkan fasilitas perpustakaan yang tersedia untuk belajar.	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		17	I can accomplish my aims in learning.	Saya dapat mencapai tujuan belajar saya.			
		22	Often I fail to comprehend the actual meaning of what I study.	Seringkali saya gagal memahami mengenai apa yang sedang saya pelajari.	✓		
		29	During examinations, I can recollect what I have learnt.	Selama ujian, saya dapat mengingat kembali apa yang telah saya pelajari	✓		
		23	It is difficult for me to read and understand the textbooks in English language.	Sulit bagi saya untuk membaca dan memahami buku teks bahasa Inggris.	✓		
		20	I fail to set higher goals in my study.	Saya gagal menetapkan tujuan belajar yang lebih tinggi.	✓		
		19	However twisted the question is I can answer them.	Saya bisa menjawab pertanyaan yang sulit.	✓		
		26	I feel that I have no ability to keep things unforgotten.	saya tidak mempunyai kemampuan mengingat.	✓		
3. <i>Strength</i>	Mampu menghadapi berbagai situasi di lingkungan sekitar	38	I consider that I fail to develop a healthy relationship with my teachers.	Saya menganggap telah gagal mengembangkan hubungan yang baik dengan guru saya.	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

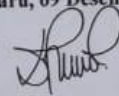
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	37	I fail to find out the necessary sources for my study.	Saya gagal menemukan sumber referensi.	✓		
	39	I can arrange the help of my teachers in learning.	Saya meminta bantuan guru saat belajar.	✓		
	31	I am assured that I have a few friends who would be helpful in my study.	Saya yakin mempunyai teman yang akan membantu saya.	✓		
	40	I can usually find out quite a few solutions when I confront with problems in my study	Saya dapat menemukan solusi ketika saya menghadapi masalah dalam belajar.	✓		

Catatan :

1. Isi (Kesesuaian dengan indicator)..... *ada*
2. Bahasa..... *ada*
3. Jumlah aitem *ada*

Pekanbaru, 09 Desember 2019



Desma Husni, S.Pd.I., MA., Psikolog

NIP. 197812282006042002

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Skala *Flow* Akademik

A. Definisi Operasional

Flow akademik adalah keadaan siswa yang dapat berkonsentrasi dengan penuh, memiliki motivasi diri, dan merasa nyaman ketika melakukan kegiatan-kegiatan akademik sehingga individu dapat terlibat secara penuh dan melakukan aktivitas akademiknya secara optimal. Bakker (2005), aspek-aspek *flow* adalah:

- a. *Absorption*
- b. *Enjoyment*
- c. Motivasi intrinsic.

B. Skala yang Digunakan

1. Buatan sendiri
2. Terjemahan/Adopsi (√)
3. Modifikasi

C. Jumlah Aitem

Aitem dalam skala *flow* Akademik berjumlah 13 item

D. Format Respon

Alternative jawaban pada pernyataan yaitu: Sangat Sesuai (SS), Sesuai (S), Tidak Sesuai (TS), dan Sangat Tidak Sesuai (STS).

E. Penilaian Setiap Aitem

Pada bagian ini peneliti memohon kepada ibu/bapak sekalian untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *Self Efficacy* Akademik dengan *Flow* Akademik Pada Siswa SMAN 1 Rumbio Jaya. Ibu/Bapak dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan variabel yang diukur. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dimensi	Indikator	No	Aitem Asli	Aitem Terjemahan	Alternatif Jawaban		
					R	KR	TR
1. <i>Absorption</i>	Individu berkonsentrasi penuh dan membuatnya terserap kedalam aktivitas yang dilakukannya.	1	When I am learning, I think about nothing else	Ketika saya belajar, saya tidak memikirkan hal lain.	✓		
		5	I get carried away, when I am learning	Saya terbawa suasana ketika saya belajar.	✓		
		7	When I am Learning, I forget everything else around me	Ketika saya belajar, saya melupakan semua hal lain di sekitar saya.	✓		
		9	I am totally immersed in my studying	Saya benar-benar tenggelam dalam pembelajaran saya.	✓		
2. <i>Enjoyment</i>	Kenikmatan atau kebahagiaan yang dirasakan oleh individu ketika melakukan suatu aktivitas	11	My Studing gives me a good feeling	Belajar membuat perasaan saya senang	✓		
		4	I feel happy during my learning	Saya merasa bahagia selama belajar.	✓		
		13	I feel cheerful during my learning	Saya merasa ceria ketika belajar.	✓		
		10	I study because I enjoy it	Saya belajar karena saya menikmatinya.	✓		
		3	I do my study obligations with a lot of enjoyment	Saya melakukan kewajiban belajar dengan senang hati.	✓		
3. <i>Motivasi intrinsik</i>	Keterkaitan antara individu dan suatu tugas yang menarik bagi individu.	8	I get my motivation from the learning it self and not from the grades	Saya mendapat motivasi dari pelajaran itu sendiri, dan bukan dari nilai.	✓		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	2	I am learning for my own sake	Saya belajar untuk kepentingan saya sendiri.	✓		
	12	I find that I also want to learn in my free time	Saya menemukan bahwa saya ingin belajar di waktu luang.	✓		
	6	I would still learn even if I did not have to	Saya masih akan belajar meskipun saya tidak harus belajar.	✓		

Catatan :

1. Isi (Kesesuaian dengan indicator)

..... *Cukup*

2. Bahasa..... *baik*

3. Jumlah aitem..... *6/12*

Pekanbaru, 09 Desember 2019

Validator



Desma Husni, S.Pd.I., MA., Psikolog

NIP. 197812282006042002

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(SKALA *Self Efficacy* Akademik dan *Flow* Akademik)

Skala *Self Efficacy* Akademik

A. Definisi Operasional

Self-efficacy akademik merupakan kepercayaan diri individu terhadap kemampuannya dalam menyelesaikan tugas yang dibutuhkan untuk mencapai suksesnya perilaku akademik dimasa yang akan datang. Bandura (1997), mengungkapkan untuk mengukur *Self Efficacy* akademik dengan mengembangkan skala persepsi *Self Efficacy* akademik yang meliputi:

- (*Level*) tingkat kesulitan tugas
- (*Strength*) tingkat kekuatan
- (*Generality*) keluasaan

B. Skala yang Digunakan

- Buatan sendiri
- Terjemahan/Adopsi (√)
- Modifikasi

C. Jumlah Aitem

Aitem dalam skala *Self Efficacy* Akademik berjumlah 40 item.

D. Format Respon

Alternative jawaban pada pernyataan yaitu: Sangat Sesuai (SS), Sesuai (S), Tidak Sesuai (TS), dan Sangat Tidak Sesuai (STS).

E. Penilaian Setiap Aitem

Pada bagian ini peneliti memohon kepada ibu/bapak sekalian untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *Self Efficacy* Akademik dengan *Flow* Akademik Pada Siswa SMAN 1 Rumbio Jaya. Ibu/Bapak dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan variabel yang diukur. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternative

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

jawaban yang disediakan, yaitu Relevan (R), Kurang Relevan (KR), Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Ibu/Bapak memberikan tanda ceklis (√) pada kolom yang diselesaikan.

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban		
		Relevan	Kurang Relevan	Tidak Relevan
1		√		

Jika Ibu/Bapak menilai bahwa aitem tersebut relevan indikatornya berilah tanda *ceklis* pada relevan. Demikian seterusnya untuk semua aitem.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Level

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dimensi	Indikator	No	Aitem Asli	Aitem Terjemahan	Alternatif Jawaban		
					R	KR	TR
	Merencanakan dan mengatur diri dalam menyelesaikan tugas.	1	Irrespective of the subject, I am competent in learning.	Saya mampu dalam belajar.			
		15	I can usually handle the disturbing situations in the study.	Saya bisa menangani situasi yang mengganggu pelajaran.			
		3	I can be calm at time of exam as I am conscious of my ability to learn.	Saya tidak takut saat ujian karena saya merasa mampu.			
		2	I am confident that I can perform well in competitive examinations.	Saya yakin bisa melakukan ujian dengan baik.			
		5	If I miss some classes for some reason, I can compensate the loss fairly well.	Jika saya tidak masuk kelas, saya dapat mengkompensasi kerugian dengan baik.			
		11	I observe that I fail to prepare my seminars and assignments in time.	Saya melihat bahwa saya gagal mempersiapkan ujian dan tugas tepat waktu.			
		9	I can utilize the available library facility for my study	Saya dapat memanfaatkan fasilitas perpustakaan yang tersedia untuk belajar.			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	I can develop the reading skill required to learn school subjects.	Saya dapat mengembangkan keterampilan membaca saya, untuk mempelajari mata pelajaran sekolah.			
46	I can not read and understand my text books well.	Saya tidak bisa membaca dan memahami buku teks dengan baik.			
10	I sense that I am quick to pick the points from what I read.	Saya merasa cepat untuk mengambil inti dari apa yang saya baca.			
7	I fail to find out time for learning in the midst of sundry chores.	Saya gagal menemukan materi yang diperlukan untuk pelajaran saya.			
12	I can prepare my class notes neatly.	Saya dapat menyiapkan catatan kelas dengan rapi			
8	I can't express ideas well while attending examinations.	Saya tidak bisa mengungkapkan ide dengan baik saat melaksanakan ujian.			
13	I can't manage time efficiently for learning	Saya tidak bisa mengatur waktu untuk belajar.			
14	I can do my projects well.	Saya dapat melakukan pekerjaan saya dengan baik.			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berusaha keras dalam menyelesaikan tugas	18	I can't accomplish challenging tasks and problems in my study.	Saya tidak bisa menyelesaikan tugas dan masalah yang menantang saat belajar.			
	24	I can score well in the short answer type questions.	Saya mendapatkan nilai bagus dengan jenis jawaban pendek.			
	28	I can't answer the questions which teachers ask me.	Saya tidak bisa menjawab pertanyaan guru saya.			
	21	If I try, I can become one of the good grade holders.	Jika saya belajar, saya bisa menjadi salah satu pemegang nilai bagus.			
	27	If a sudden test is conducted for us without prior notice, I can answer it well.	Jika ujian dilakukan tanpa pemberitahuan sebelumnya saya bisa menjawabnya dengan baik.			
	16	I can't complete the homework myself without any help from guide books, previous notes etc.	Saya tidak bisa menyelesaikan PR tanpa bantuan dari buku panduan atau catatan sebelumnya.			
	25	I fail to find out time for learning in the midst of sundry chores.	Saya gagal mengatur waktu antara belajar dan mengerjakan tugas.			
	17	I can accomplish my aims in learning.	Saya dapat mencapai tujuan belajar saya.			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		22	Often I fail to comprehend the actual meaning of what I study.	Seringkali saya gagal memahami mengenai apa yang sedang saya pelajari.			
		29	During examinations, I can recollect what I have learnt.	Selama ujian, saya dapat mengingat kembali apa yang telah saya pelajari			
		23	It is difficult for me to read and understand the textbooks in English language.	Sulit bagi saya untuk membaca dan memahami buku teks bahasa Inggris.			
		20	I fail to set higher goals in my study.	Saya gagal menetapkan tujuan belajar yang lebih tinggi.			
		19	However twisted the question is I can answer them.	Saya bisa menjawab pertanyaan yang sulit.			
		26	I feel that I have no ability to keep things unforgotten.	saya tidak mempunyai kemampuan mengingat.			
	Mampu menghadapi berbagai situasi di lingkungan sekitar	38	I consider that I fail to develop a healthy relationship with my teachers.	Saya menganggap telah gagal mengembangkan hubungan yang baik dengan guru saya.			
		30	When I study a new concept, I can't recall the related knowledge from the earlier classes.	Ketika saya mempelajari materi baru, saya tidak mengingat materi dari kelas sebelumnya.			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

33	I experience that I am weak in understanding the classes of my teachers.	Saya merasa lemah memahami materi di kelas guru saya.			
34	I may not clarify doubts from my teachers while in class, even if I reach higher classes.	Saya tidak meragukan guru saya dikelas.			
36	I can't arrange the resources of my study from my relatives, neighbours, etc	Saya tidak meminta materi belajar dari saudara, tetangga, dan lainnya.			
32	I can usually find out quite a few solutions when I confront with problems in my study.	Saya bisa menemukan solusi ketika menghadapi masalah terkait pelajaran saya.			
35	I can arrange help of my peers for my learning whenever I need it	Saya meminta bantuan teman-teman saya terkait pelajaran, kapan pun saya membutuhkannya.			
37	I fail to find out the necessary sources for my study.	Saya gagal menemukan sumber referensi.			
39	I can arrange the help of my teachers in learning.	Saya meminta bantuan guru saat belajar.			
31	I am assured that I have a few friends who would be helpful in my study.	Saya yakin mempunyai teman yang akan membantu saya.			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

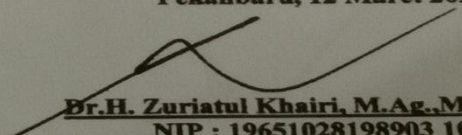
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	37	I fail to find out the necessary sources for my study.	Saya gagal menemukan sumber referensi.			
	39	I can arrange the help of my teachers in learning.	Saya meminta bantuan guru saat belajar.			
	31	I am assured that I have a few friends who would be helpful in my study.	Saya yakin mempunyai teman yang akan membantu saya.			
	40	I can usually find out quite a few solutions when I confront with problems in my study	Saya dapat menemukan solusi ketika saya menghadapi masalah dalam belajar.			

Catatan :

1. Isi (Kesesuaian dengan indicator) *sempurna*
2. Bahasa *baik*
3. Jumlah aitem *empat puluh aitem*

Pekanbaru, 12 Maret 2020


Dr.H. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si
NIP : 19651028198903 1005

8

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Skala *Flow* Akademik

A. Definisi Operasional

Flow akademik adalah keadaan siswa yang dapat berkonsentrasi dengan penuh, memiliki motivasi diri, dan merasa nyaman ketika melakukan kegiatan-kegiatan akademik sehingga individu dapat terlibat secara penuh dan melakukan aktivitas akademiknya secara optimal. Bakker (2005), aspek-aspek *Flow* adalah:

- a. *Absorption*
- b. *Enjoyment*
- c. Motivasi intrinsik.

B. Skala yang Digunakan

1. Buatan sendiri
2. Terjemahan/Adopsi (√)
3. Modifikasi

C. Jumlah Aitem

Aitem dalam skala *Flow* Akademik berjumlah 13 item

D. Format Respon

Alternative jawaban pada pernyataan yaitu: Sangat Sesuai (SS), Sesuai(S), Tidak Sesuai (TS), dan Sangat Tidak Sesuai (STS).

E. Penilaian Setiap Aitem

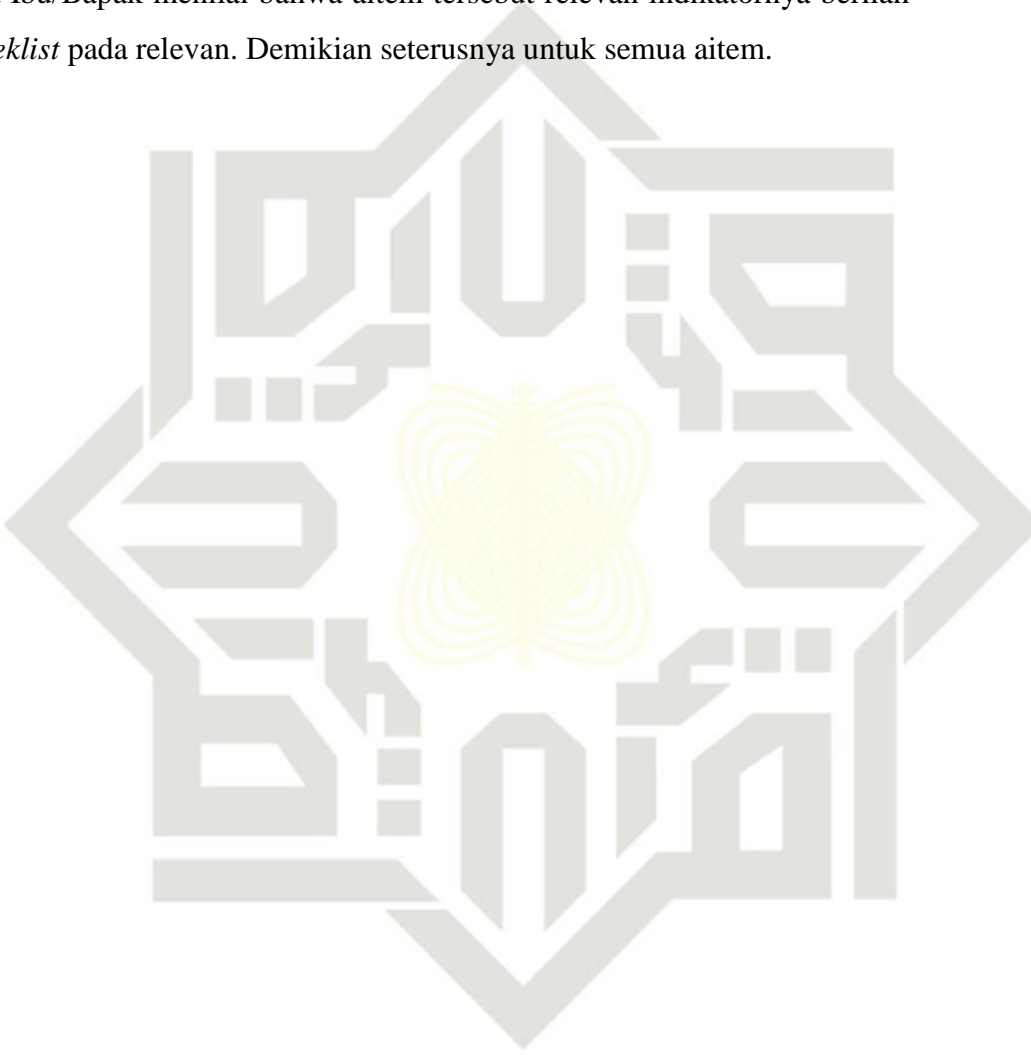
Pada bagian ini peneliti memohon kepada ibu/bapak sekalian untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan dalam skala. Skala ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *Self Efficacy* Akademik dengan *Flow* Akademik Pada Siswa SMAN 1 Rumbio Jaya. Ibu/Bapak dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan variabel yang diukur. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternative jawaban yang disediakan, yaitu Relevan (R), Kurang Relevan (KR), Tidak Relevan (TR). Untuk jawaban yang dipilih, mohon Ibu/Bapak memberikan tanda ceklis (√) pada kolom yang diselesaikan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban		
		Relevan	Kurang Relevan	Tidak Relevan
1		√		

Jika Ibu/Bapak menilai bahwa aitem tersebut relevan indikatornya berilah tanda *ceklist* pada relevan. Demikian seterusnya untuk semua aitem.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dimensi	Indikator	No	Aitem Asli	Aitem Terjemahan	Alternatif Jawaban		
					R	KR	TR
<i>Absorption</i>	Individu berkonsentrasi penuh dan membuatnya terserap kedalam aktivitas yang dilakukannya.	1	When I am learning, I think about nothing else	Ketika saya belajar, saya tidak memikirkan hal lain.			
		5	I get carried away, when I am learning	Saya terbawa suasana ketika saya belajar.			
		7	When I am Learning, I forget everything else around me	Ketika saya belajar, saya melupakan semua hal lain di sekitar saya.			
		9	I am totally immersed in my studying	Saya benar-benar tenggelam dalam pembelajaran saya.			
<i>Enjoyment</i>	Kenikmatan atau kebahagiaan yang dirasakan oleh individu ketika melakukan suatu aktivitas	11	My Studing gives me a good feeling	Belajar membuat perasaan saya senang			
		4	I feel happy during my learning	Saya merasa bahagia selama belajar.			
		13	I feel cheerful during my learning	Saya merasa ceria ketika belajar.			
		10	I study because I enjoy it	Saya belajar karena saya menikmatinya.			
		3	I do my study obligations with a lot of enjoyment	Saya melakukan kewajiban belajar dengan senang hati.			
<i>Motivasi intrinsik</i>	Keterkaitan antara individu dan suatu tugas yang menarik bagi individu.	8	I get my motivation from the learning it self and not from the grades	Saya mendapat motivasi dari pelajaran itu sendiri, dan bukan dari nilai.			
		2	I am learning for my own sake	Saya belajar untuk kepentingan saya sendiri.			



	2	I am learning for my own sake	Saya belajar untuk kepentingan saya sendiri.			
	12	I find that I also want to learn in my free time	Saya menemukan bahwa saya ingin belajar di waktu luang.			
	6	I would still learn even if I did not have to	Saya masih akan belajar meskipun saya tidak harus belajar.			

Catatan :

1. Isi (Kesesuaian dengan indicator)

sesuai

2. Bahasa

baik

3. Jumlah aitem

tiga belas aitem

Pekanbaru, 12 Maret 2020

Validator

Dr.H. Zuriatul Khairi, M.Ag., M.Si

NIP : 19651028198903 1005

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN C

1. Tabulasi Data Skala *Self Efficacy* Akademik (Setelah Try Out)
2. Tabulasi Data Skala *Self Efficacy* Akademik (Untuk Penelitian)
3. Tabulasi Data Skala *Flow* Akademik (Setelah Try Out)
4. Tabulasi Data Skala *Flow* Akademik (Untuk Penelitian)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Tabulasi Data *Self Efficacy* Akademik (Untuk *Try Out*)

NO	NAMA	USIA	KELAS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Rafi Adi Nugroho	15	X IPA 2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3
2	Putra	16	X IPA 2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
3	Khairul Rahmat	15	X IPA 2	4	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	2
4	*sri wiji wulandari	15	X IPA 2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3
5	INDRA SAPUTRA	15	X IPA 2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
6	DWIKA SIMANJUNTAK	15	X IPA 2	3	4	3	3	3	3	3	2	2	3	3	4	1	3	1
7	Ari patul hilma	15	X IPA 2	4	3	4	3	4	2	2	3	2	3	3	3	3	4	3
8	Yuliana Safitri	17	X IPS 1	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3
9	Uci kusuma	16	X IPA 2	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3
10	Angel	16	X IPA 2	3	3	4	4	3	3	2	2	1	3	3	3	3	3	3
11	Putra Adtya Dafani Afrizal	16	X IPA 1	3	3	3	3	3	4	4	4	2	3	4	4	3	4	3
12	Anju wanda Hutagalung	15	X IPA 1	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3
13	Syalman Alfarizi	15	X IPA 1	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2
14	Gustiara Hajar	15	X IPA 1	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3
15	VITANTRI	15	X IPA 1	4	3	3	4	3	4	3	3	2	3	4	4	3	4	3
16	Liandra	15	X IPA 2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2
17	Yuyun	16	X IPA 2	3	3	3	4	3	3	3	3	1	3	2	4	3	3	3
18	Husnun Warhamnah	15	X IPA 1	4	4	3	4	3	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3
19	LATHIFAH HIMMATUS	15	X IPA 1	4	4	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3
20	Silvia Ghiska Khairina	15	X IPA 1	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3
21	Afriani Manik	16	XII IPS 1	3	4	4	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3
22	Sandi alamsyah	15	X IPA 2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3
23	Yohana Santia Manurung	16	X IPA 1	3	3	3	3	2	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3
24	Goldman Felix Parulian Sianturi	15	X IPA 2	3	4	4	3	2	2	1	1	3	2	3	2	3	2	2
25	Bobi	18	XII IPS 1	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	1	4	3
26	Yusra hayati	18	XII IPS 1	3	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	3	4	4	4
27	Arifa	17	XII IPS 1	3	3	3	3	2	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3
28	Ade cristinawati Pasaribu	16	XII IPS 1	4	4	3	3	2	4	4	4	1	3	4	3	4	4	3
29	Sri murni	17	XII IPS 1	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	3	4	4	4	4

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	#	32	#	34	35	36	37	38	39	40
2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3
2	3	2	3	3	4	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3
2	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3
2	4	3	3	3	2	3	1	2	3	4	2	3	2	2	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3
1	3	3	2	2	4	1	2	1	1	3	2	3	2	2	3	3	2	4	4	1	4	3	2	3
3	4	3	1	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	4	4	4	3	2	3	4	1	3
2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	4
1	3	2	2	3	4	3	2	2	3	3	2	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	4	2	3
1	4	3	3	3	4	2	2	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	2	3	4	2	3
1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	4	3	3	4	3	3	3	3	1	3
2	3	3	3	2	3	3	1	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	4	2	3	3	3	3	3
1	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3
2	3	2	2	2	3	2	1	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3
3	3	4	3	3	3	2	3	2	4	3	2	3	3	2	4	3	3	3	4	2	3	4	2	3
2	3	2	2	3	4	3	2	2	3	3	2	3	3	3	4	4	3	4	3	2	3	3	2	3
2	3	2	2	2	4	3	2	3	3	1	2	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	2	3	4
3	3	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	2	4	3	2	3
2	4	3	3	3	4	2	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	1	3
2	3	2	2	3	4	2	2	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	1	3
1	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	4	3	3	4	2	2	3	4	1	3
2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
2	3	4	2	4	1	2	2	4	4	4	4	4	2	2	3	1	3	3	3	3	4	3	3	1
2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2	2	3	2	3	4	4	3	4	2	3	3	1	3	3
2	4	2	3	2	4	3	2	2	3	4	4	3	3	1	4	4	1	4	4	2	4	2	1	4
3	3	3	3	3	3	4	4	2	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	2	3	4	2	4
3	3	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2
2	3	3	2	2	4	2	2	2	3	2	2	3	3	3	4	3	3	4	3	1	4	4	1	3
3	4	3	4	3	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	1	2	4	4	2	4

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

30	Yasmin Gea	15	X IPA 2	3	3	3	3	4	4	3	3	2	3	3	3	4	3	3
31	Yones Sirait	17	XII IPS 1	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
32	Samirudin zega	19	XI IPS 1	4	4	4	4	4	2	1	2	1	3	1	2	3	3	3
33	Luther	15	X IPA 2	4	3	3	3	2	4	4	4	2	3	4	3	4	3	3
34	Khayla	15	X IPS 1	3	3	3	4	3	4	3	2	3	4	2	2	1	2	2
35	Dahana Resti Ayu	15	X IPS 1	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3
36	Aditya	17	XII IPS 1	2	2	3	2	3	3	2	3	2	2	1	3	2	3	2
37	Mustahwi	17	X IPS 1	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
38	Rahmat erianto zebua	17	X IPS 1	3	3	4	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3
39	Jeremia kaban	17	XII IPS 1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
40	Rocky Ardiansyah	16	X IPA 1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3
41	Liza Tania Situmeang	18	XII IPS 1	4	3	2	4	2	4	4	3	2	3	3	3	3	3	2
42	Parade Hasilolan silalahi	18	XII IPA 1	4	3	3	2	4	2	3	3	2	2	3	4	1	3	2
43	Imam pabri	17	XI IPS 1	4	4	4	4	3	4	4	4	1	4	4	4	3	4	4
44	Diki Maulana	18	XII IPS 1	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3
45	Diki Maulana	18	XII IPS 1	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3
46	Aisha Salsabila	16	X IPA 1	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	2	3	2	3	3
47	Tenesya Dara s	17	XII IPS 1	4	4	3	4	2	4	3	3	2	3	4	3	3	3	3
48	M	16	X IPS 2	4	4	4	4	2	4	2	2	2	3	2	3	2	3	3
49	Indah Maulani	15	X IPA 2	3	4	3	3	3	2	3	2	1	4	3	3	3	3	3
50	Anna Roihanati	17	XII IPS 1	3	3	3	4	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
51	Alya Maulani	18	XII IPS 1	3	3	3	3	3	4	3	4	2	3	4	3	4	3	3
52	Putri cahya	18	XII IPS 1	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3
53	Herianto Sianturi	20	XII IPS 1	4	4	4	2	4	4	3	4	1	3	4	3	2	4	2
54	Rendy Jhonatan Purba	17	XII IPS 1	3	3	3	4	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3
55	Muhammad Kurnia Setiaw	17	XII IPS 1	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3
56	Zaki	17	XII IPS 1	4	4	3	4	4	4	4	4	2	3	3	3	3	3	3
57	Brian thomas	19	XII IPS 1	3	3	2	2	2	2	3	4	2	3	1	2	3	3	4
58	Ridho	17	XII IPS 1	4	4	4	4	3	4	3	4	1	4	4	4	4	4	3
59	lese purba	18	XII IPS 1	4	3	3	4	3	4	4	4	1	3	4	3	4	4	3
60	SELACRUSITA HASIBU	16	X IPS 1	3	3	2	3	4	3	3	2	1	2	3	2	2	3	2
61	Ainun nanzah	17	XII IPS 1	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
62	Novi	16	XI IPA 1	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3
63	Dea Stefani	17	XI IPA 1	3	3	3	4	2	1	2	1	2	3	1	3	1	3	3
64	Dwi Istiqomah	16	XI IPA 1	2	3	2	2	3	2	1	2	1	1	1	3	3	2	3
65	Risma bintang saputra	16	XI IPA 1	4	3	3	4	3	4	3	3	2	3	3	2	3	3	3
66	Endang Fadillah	16	XI IPA 1	3	3	3	4	4	2	3	3	3	3	3	4	2	3	3
67	R	17	XI IPA 1	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3
68	Nanda Agil Aprilianto	17	XI IPA 1	4	3	3	3	4	2	3	3	1	3	3	4	3	3	3
69	GUSWITA CHANDRA Z	16	XI IPA 1	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3	3	3	3	4	3	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	1	4	4	1	4	
3	3	2	3	4	3	2	1	3	3	2	4	2	1	1	3	1	3	4	2	3	4	2	3	3	
1	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	1	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	
4	4	3	4	2	4	4	2	4	2	1	4	3	4	3	4	4	3	4	1	3	4	1	3	3	
3	3	3	1	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	4	2	3	4	4	2	3	3	2	3	3	
3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	
4	3	3	2	4	2	3	3	2	4	2	4	4	4	4	3	4	4	1	4	3	4	2	4	4	
3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	
3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	
3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	4	3	2	2	3	2	3	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	
4	2	3	3	2	3	1	1	2	4	3	3	4	1	4	3	3	4	4	4	2	3	3	4	4	
4	4	3	3	3	3	2	2	1	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	
3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	
3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	
2	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3
3	3	3	3	3	4	2	3	2	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	2	3	2	3	2	3	3
2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3
1	2	3	3	3	3	2	1	2	1	2	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	1	3	2	3	3
2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	1	3	3
2	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3
1	3	2	2	3	3	2	1	2	1	2	3	2	3	1	4	4	1	4	4	4	2	2	2	3	3
1	3	2	2	3	3	2	1	2	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3
4	3	1	3	2	2	1	1	1	2	3	3	2	3	3	4	3	2	4	4	2	2	3	1	3	3
2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	4	3	4	3	3	4	3	3	2	2	2	4	4
4	4	3	3	2	3	2	3	3	1	2	4	3	2	4	2	3	2	3	3	3	1	2	3	3	3
3	3	4	3	4	3	3	2	3	2	3	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	2	4	4
4	4	3	4	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	2	3	3	2	4	4	
3	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	3	2	3	3	2	4	3	1	3	3	1	3	3	
4	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	
3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	
2	1	2	2	4	2	2	3	1	2	2	3	2	2	4	3	3	4	3	2	2	1	2	3	3	
3	2	2	2	4	1	2	2	2	2	2	2	2	2	4	3	1	3	4	3	2	2	1	3	3	
4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	4	4	3	4	3	3	4	3	2	3	3	2	3	3	
3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	4	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	
3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	
3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	4	3	3	4	3	3	3	3	1	3	3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

71	A.aldyos alfico lintang	15	XI IPA 2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
72	RINDA AFRILLYA S	16	XI IPA 2	3	4	4	4	4	4	4	4	1	3	3	4	3	3	3
73	Anggi sefliani	16	XI IPS 2	4	4	3	4	1	3	2	2	1	3	2	4	2	4	3
74	Gilang afriliansyah	16	XI IPS 2	4	3	2	3	4	2	3	1	3	2	2	4	1	4	4
75	Raja Hendi Ananda	16	XI IPS 2	3	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	3	3	3	3
76	Fazriawan Taha	16	XI IPS 2	3	3	3	4	3	1	3	2	1	4	2	4	2	3	3
77	Hana oktaviyani	16	XI IPS 2	4	4	4	4	3	3	3	3	1	4	3	4	3	4	2
78	Hilda Keren Hapuk	16	XI IPS 2	4	4	2	3	3	3	3	3	1	4	3	4	3	4	3
79	Tiara Rizky Ananda	15	XI IPS 2	4	4	2	4	3	4	3	3	2	2	3	4	3	3	3
80	Nur'afni Damayanty	16	XI IPS 2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	4	3	4	1	4	4
81	Mariana Octora ora	16	XI IPS 2	4	4	4	4	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3
82	Rizky mugianto	17	XI IPS 2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3
83	Hamdan ramdani	17	XI IPS 2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3
84	A	16	XI IPA 1	3	4	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3
85	Irgi ahmad rinaldi	16	XI IPA 1	3	4	3	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2
86	Akbar	17	XI IPA 1	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3
87	Ica Nazwa Ananda	16	XII IPA 1	3	3	3	3	4	4	3	3	2	4	4	4	4	3	3
88	Satrio Bagus Santoso	18	XII IPA 1	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3
89	Dea permata sari	17	XII IPA 1	3	3	3	3	4	4	3	3	1	3	4	3	4	3	3
90	Egina br Surbakti	17	XII IPA 2	4	4	4	4	4	4	4	4	1	3	4	3	4	4	2
91	Dicky Nurfahmi	17	XII IPA 2	3	4	4	3	3	4	4	2	1	3	3	3	3	3	3
92	Linggar Alfin	17	XII IPA 1	3	3	3	2	3	2	2	3	1	3	3	4	4	4	3
93	Andreas Surbakti	17	XII IPA 1	3	3	4	4	2	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3
94	Asaroh Delawati	17	XII IPA 1	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	2	3	3
95	Fajri Aprilla	17	XII IPA 2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
96	Asaroh Delawati	17	XII IPA 1	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	3	2	3	3
97	Karisma noviana azzah	17	XII IPA 2	3	3	3	3	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	2
98	Heni Jesika Nauli Naba	17	XII IPA 1	3	3	2	4	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3
99	Hanafiah Hanum	18	XII IPA 1	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	2	2	2	3	2
100	Rizka Sugi Ardiyanti	18	XII IPA 2	3	3	3	4	4	4	3	3	2	3	3	3	4	3	3
101	Putri Rizkya	17	XII IPA 1	4	4	3	3	3	2	3	3	1	3	4	4	4	4	3
102	Januari aritonang	18	XII IPA 1	3	4	2	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	4	3
103	Anggi paradita	17	XII IPA 1	4	4	4	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3	4	3
104	Sinta	18	XII IPA 1	3	2	2	3	2	4	4	2	1	3	3	3	3	3	3
105	Evi	17	XII IPA 2	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3
106	RAHMAWATI SUNA	17	XII IPA 2	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3
107	Rizky Andreas Hutaba	16	XII IPA 1	3	3	3	3	4	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3
108	Rifqoh al fadillah	17	XII IPA 1	4	4	4	4	4	3	3	3	2	3	3	4	3	3	2
109	Utari fadillah	17	XII IPA 1	4	3	3	3	3	4	3	3	1	3	3	3	3	3	3
110	Alfina	17	XII IPA 1	4	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3



1	4	1	4	2	4	1	3	1	3	2	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	1	4	1	4
2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	4	3	4	3	3	2	4	2	3	2	2	3	4
2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3
1	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	4	3	2	4	3	1	3	2	1	3
2	3	2	2	2	4	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	4	3	3	2	3	2	3
2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3
3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3
2	3	3	2	2	4	3	2	2	3	3	1	3	3	2	3	3	3	3	4	2	3	3	2	3
2	3	3	2	4	3	4	2	2	3	4	2	4	3	3	1	3	3	3	2	2	2	4	1	4
2	2	1	3	4	3	3	2	1	4	4	1	3	4	1	4	4	3	4	4	1	4	3	2	4
3	3	2	2	3	4	2	1	2	1	2	2	3	3	2	4	3	2	4	4	2	3	4	1	3
1	3	2	3	2	4	1	1	1	2	1	1	3	3	2	4	3	3	4	4	1	3	4	2	4
2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	4	1	4
2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	4	3	4	4	2	4	3	3	3	3	2	4	3	2	4
2	4	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3
2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	4	3	4	4	2	4	3	3	3	3	2	4	3	2	4
2	3	3	2	2	4	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	4	3	4	3	3	2	3
3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3
1	2	2	1	2	3	2	1	2	1	3	1	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2
1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	1	3
3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	4	1	4
1	3	3	3	3	4	2	3	3	2	4	2	4	4	2	4	4	3	4	4	2	3	3	1	4
2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	2	3
2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	1	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2
2	3	3	2	3	3	2	2	1	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	4	2	3	3	1	3
2	3	3	2	3	3	2	2	1	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	4	2	3	3	1	3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

109	Utari fadillah	17	XII IPA 1	4	3	3	3	3	4	3	3	1	3	3	3	3	3	3						
110	Alfina	17	XII IPA 1	4	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3						
111	Rezty ananta	17	XII IPA 1	4	4	3	4	4	3	3	3	1	3	2	3	3	4	3						
112	TAP	17	XII IPA 2	4	3	3	3	4	3	3	3	1	3	3	4	3	4	4						
113	Ferry Saragih	18	XII IPA 2	4	3	3	4	4	3	3	3	2	3	3	4	2	3	3						
114	Nurul	17	XII IPA 2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3						
115	Widhi Aji Prayogi	17	XII IPA 2	3	3	3	3	3	4	3	2	2	3	2	3	2	2	2						
116	Naseh Sri Rahayu	17	XII IPA 2	3	3	4	3	3	4	3	3	2	3	3	4	4	3	3						
117	Jinna Yoseptian saputra	17	XII IPA 1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2						
118	RA	17	XII IPA 2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2						
119	Yuni	17	XII IPA 2	3	3	3	4	3	3	2	2	2	4	3	3	1	3	3						
120	Yasrinaldi	18	XII IPA 2	3	3	3	2	3	3	4	3	1	3	3	4	3	4	3						
121	Dewi	18	XII IPA 2	3	3	3	3	2	4	3	3	1	2	3	3	3	3	3						
122	Lia	18	XII IPA 2	3	3	3	3	3	4	4	4	2	2	3	3	3	3	2						
123	Dwi Poni Egistin	18	XII IPA 2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3						
124	JulmaSafitri	18	XII IPA 2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3						
2	3	3	3	4	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3		
2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	2	3	
2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	4	3	2	4	4	2	3	3	2	3
3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	2	3	4	3	4	4	3	3	2	2	2	3	2	3	
3	3	3	3	4	2	2	2	2	3	3	3	3	2	4	3	3	3	4	2	3	3	2	3	
3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	
3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	
3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	2	2	
2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	
3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	
4	3	2	3	3	2	3	2	2	2	1	3	2	2	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	
3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1	3	
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	4	3	2	3	3	1	3	
3	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	4	2	2	2	1	2	
3	2	3	2	3	2	1	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Tabulasi Data Skala *Flow* Akademik (Untuk *Try Out*)

NO	NAMA	USIA	KELAS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Rafi Adi Nugroho	15	X IPA 2	3	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2
2	Putra	16	X IPA 2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2
3	Khairul Rahmat	15	X IPA 2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2
4	*sri wiji wulandari	15	X IPA 2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3
5	INDRA SAPUTRA	15	X IPA 2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2
6	DWIKA SIMANJUNTA	15	X IPA 2	1	3	2	3	3	1	4	3	3	3	3
7	Ari patul hilma	15	X IPA 2	4	4	3	3	3	3	3	4	2	4	3
8	Yuliana Safitri	17	X IPS 1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
9	Uci kusuma	16	X IPA 2	3	2	4	4	2	4	2	3	2	4	3
10	Angel	16	X IPA 2	3	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3
11	Putra Adtya Dafani Afriza	16	X IPA 1	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3
12	Anju wanda Hutagalung	15	X IPA 1	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2
13	Syalman Alfarizi	15	X IPA 1	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3
14	Gustiara Hajar	15	X IPA 1	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3
15	VITANTRI	15	X IPA 1	2	4	4	4	3	2	2	3	2	3	3
16	Liandra	15	X IPA 2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3
17	Yuyun	16	X IPA 2	3	3	4	3	3	2	4	4	3	4	3
18	Husnun Warhamnah	15	X IPA 1	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3
19	LATHIFAH HIMMATUS	15	X IPA 1	2	4	4	4	3	3	2	2	2	3	3
20	Silvia Ghiska Khairina	15	X IPA 1	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3
21	Afriani Manik	16	XII IPS 1	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2
22	Sandi alamsyah	15	X IPA 2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3
23	Yohana Santia Manurung	16	X IPA 1	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3
24	Goldman Felix Parulian Sia	15	X IPA 2	4	3	4	4	3	3	2	2	2	3	3
25	Bobi	18	XII IPS 1	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4
26	Yusra hayati	18	XII IPS 1	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3
27	Yusra hayati	18	XII IPS 1	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3
28	Arifa	17	XII IPS 1	2	2	2	4	3	2	2	2	3	3	3
29	Ade cristinawati Pasaribu	16	XII IPS 1	2	2	3	3	3	4	3	4	3	3	3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

31	Yasmin Gea	15	X IPA 2	3	1	4	4	3	4	2	3	2	4	3	3
32	Yones Sirait	17	XII IPS 1	2	2	3	4	3	2	2	3	2	4	2	3
33	Samirudin zega	19	XI IPS 1	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	4
34	Luther	15	X IPA 2	3	2	4	3	3	2	2	4	3	3	3	2
35	Khayla	15	X IPS 1	1	4	4	3	2	2	2	3	2	3	2	2
36	Dahana Resti Ayu	15	X IPS 1	4	4	4	3	3	2	3	2	2	3	3	3
37	Aditya	17	XII IPS 1	3	4	4	3	3	2	2	4	2	3	3	3
38	Mustahwi	17	X IPS 1	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2
39	Rahmat erianto zebua	17	X IPS 1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
40	jeremia kaban	17	XII IPS 1	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3
41	Rocky Ardiansyah	16	X IPA 1	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3
42	Liza Tania Situmeang	18	XII IPS 1	2	3	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4
43	Parade Hasiholan sila	18	XII IPA 1	2	4	4	4	3	2	4	3	2	4	3	3
44	Imam pajri	17	XI IPS 1	3	3	4	4	3	3	2	3	3	4	4	3
45	Diki maulana	18	XII IPS 1	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3
46	Aisha Salsabila	16	X IPA 1	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3
47	Tenesya Dara s	17	XII IPS 1	3	3	3	3	3	3	2	4	2	3	3	3
48	M	16	X IPS 2	3	3	3	3	1	3	4	3	3	3	3	3
49	Indah Maulani	15	X IPA 2	3	3	4	4	3	3	2	3	2	4	4	2
50	Anna Roihanati	17	XII IPS 1	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3
51	Alya Maulani	18	XII IPS 1	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3
52	Putri cahya	18	XII IPS 1	2	4	4	3	4	3	2	3	3	2	3	2
53	Herianto Sianturi	20	XII IPS 1	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3
54	Rendy Jhonatan Purb	17	XII IPS 1	2	4	4	3	3	3	2	4	3	3	3	3
55	Muhammad Kurnia S	17	XII IPS 1	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3
56	Zaki	17	XII IPS 1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
57	Brian thomas	19	XII IPS 1	3	4	4	3	2	3	4	3	3	3	3	3
58	Ridho	17	XII IPS 1	4	3	4	4	3	3	2	3	3	3	3	3
59	Jese purba	18	XII IPS 1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4
60	SELACRUSITA HA	16	X IPS 1	3	3	3	2	4	2	4	4	2	2	2	1
61	Ainun nanzah	17	XII IPS 1	2	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3
62	Novi	16	XI IPA 1	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
63	Dea Stefani	17	XI IPA 1	2	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3
64	Dwi istiqomah	16	XI IPA 1	2	4	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

66	Endang Fadillah	16	XI IPA 1	2	4	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3
67	R	17	XI IPA 1	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2
68	Nanda Agil Aprilianto	17	XI IPA 1	2	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3
69	GUSWITA CHANDRA ZAKHRY	16	XI IPA 1	2	2	4	4	4	4	2	3	2	3	3	3	3
70	Maretha	16	XI IPA 1	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
71	A.aldyos alfico lintang	15	XI IPA 2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3
72	RINDA AFRILLYA SURYADANI	16	XI IPA 2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
73	Anggi sefliani	16	XI IPS 2	2	4	4	4	3	3	3	3	2	3	4	3	4
74	Gilang afriliansyah	16	XI IPS 2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
75	Raja Hendi Ananda	16	XI IPS 2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
76	Fazriawan Taha	16	XI IPS 2	3	4	4	4	3	3	3	4	2	3	3	3	2
77	Hana oktaviyani	16	XI IPS 2	2	4	4	4	4	4	3	3	2	3	3	2	3
78	Hilda Keren Hapuk	16	XI IPS 2	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4
79	Tiara Rizky Ananda	15	XI IPS 2	2	4	4	3	3	3	3	2	1	3	3	3	3
80	Nur'afni Damayanty	16	XI IPS 2	1	2	3	3	3	4	2	4	3	4	3	3	3
81	Mariana Octora ora	16	XI IPS 2	1	1	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3
82	Rizky mugianto	17	XI IPS 2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
83	Hamdan ramdani	17	XI IPS 2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
84	A	16	XI IPA 1	2	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3
85	Irgi ahmad rinaldi	16	XI IPA 1	3	4	4	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3
86	Akbar	17	XI IPA 1	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3
87	Ica Nazwa Ananda	16	XII IPA 1	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
88	Satrio Bagus Santoso	18	XII IPA 1	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3
89	Dea permata sari	17	XII IPA 1	2	4	4	3	1	2	4	3	3	3	3	2	2
90	Egina br Surbakti	17	XII IPA 2	3	2	4	3	3	2	3	4	2	3	3	3	3
91	Dicky Nurfahmi	17	XII IPA 2	2	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	2
92	Linggar Alfin	17	XII IPA 1	3	3	3	3	2	2	4	4	1	1	2	3	1
93	Andreas Surbakti	17	XII IPA 1	2	3	3	3	3	4	2	4	3	3	3	3	3
94	Asaroh Delawati	17	XII IPA 1	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2
95	Fajri Aprilla	17	XII IPA 2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3
96	Asaroh Delawati	17	XII IPA 1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2
97	Karisma noviana azzahra	17	XII IPA 2	2	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
98	Heni Jesika Nauli Nababan	17	XII IPA 1	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	4	3
99	Hanafiah Hanum	18	XII IPA 1	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3

- Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

101	Putri Rizkya	17	XII IPA 1	2	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3
102	Januari aritonang	18	XII IPA 1	4	1	4	4	4	4	4	1	1	4	4	4	4
103	Anggi paradita	17	XII IPA 1	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3
104	Sinta	18	XII IPA 1	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2
105	Evi	17	XII IPA 2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
106	RAHMAWATI SUNARSO PUTRI	17	XII IPA 2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
107	Rizky Andreas Hutabalian	16	XII IPA 1	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
108	Rifqoh al fadillah	17	XII IPA 1	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
109	Utari fadillah	17	XII IPA 1	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3
110	Alfina	17	XII IPA 1	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3
111	Rezty ananta	17	XII IPA 1	3	2	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4
112	TAP	17	XII IPA 2	3	4	3	3	3	2	4	4	3	3	3	4	3
113	Ferry Saragih	18	XII IPA 2	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
114	Nurul	17	XII IPA 2	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2
115	Widhi Aji Prayogi	17	XII IPA 2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
116	Naseh Sri Rahayu	17	XII IPA 2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3
117	Jinna Yoseptian saputra	17	XII IPA 1	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2
118	RA	17	XII IPA 2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2
119	Yuni	17	XII IPA 2	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3
120	Yasrinaldi	18	XII IPA 2	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3
121	Dewi	18	XII IPA 2	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Tabulasi Data Skala *Self Efficacy* Akademik (Untuk Penelitian)

Nama	Usia	Kelas	JK	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	#	#	#	#	19	20	#	22	23
Dewo pranata	16	XMIPA 1	L	4	4	3	4	4	3	2	2	4	3	2	2	2	3	2	4	3	3	3	4	2	3	
Sindy Afrillyanti Natasya	15	XMIPA 1	P	4	3	4	4	4	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3	
Siti nur kholiza	15	XMIPA 1	P	4	4	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	
Rini Budiarti	16	XMIPA 1	P	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	
Rikha Dita Salsabila	15	XMIPA 1	P	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	
Desri	15	XMIPA 1	P	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	
Putri M.S	15	XMIPA 1	P	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
Putrika Anindhifa	15	XMIPA 1	P	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	4	
Rista	16	XMIPA 1	P	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	4	3	
Alex	15	XMIPA 1	L	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	
Putri	15	XMIPA 1	P	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	
12 Silvi Nur Aini	16	XMIPA 1	P	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	
13 INDRI	15	XMIPA 1	P	4	3	2	2	3	1	4	1	4	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	
14 SA	15	XMIPA 1	P	4	4	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	
15 Putrika Anindhifa	15	XMIPA 1	P	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	1	3	3	4	3	3	
16 A	16	XMIPA 1	P	4	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3	3	3	3	2	3	4	4	4	4	4	4	
17 D	16	XMIPA 1	L	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	4	1	1	4	1	2	2	2	3	
18 I	16	XMIPA 1	P	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	1	2	3	3	2	
19 Zahra Ismi Azizah	15	XMIPA 2	P	3	4	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	
20 Ezra four Desy Natalia Gult	15	XMIPA 2	P	3	2	3	3	3	1	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	
21 Riyan Fajri hasmi	15	XMIPA 2	L	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	
22 Diah ayu yovita	15	XMIPA 2	P	4	4	3	3	3	3	2	4	4	3	3	3	3	2	1	3	4	3	4	3	3	4	
23 Ayu Rahma Wati	15	XMIPA 2	P	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
24 Azis riwansyah	16	XMIPA 2	L	3	4	4	4	1	3	3	3	4	3	2	3	1	2	2	2	3	3	2	3	2	3	
25 Suci darika	15	XMIPA 2	P	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
26 Febby amanda putri	15	XMIPA 2	P	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	
27 Putri Andini	15	XMIPA 2	P	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	
28 Sulis	15	XMIPA 2	P	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	
29 Insania nikmatul khoiriah	16	XMIPA 2	P	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

15	Wardah rohmat	15	X MIPA 2	P	3	4	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	4	3	3	3	3	4	3
16	Nanda amelia p	15	X MIPA 2	P	4	3	1	3	2	4	4	4	3	2	3	2	1	4	2	1	4	1	1	1	4
17	Mella alea fitria	15	X MIPA 2	P	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	2	2	3	3	3	2	3	4	4
18	Sri widodo	15	X MIPA 2	P	3	3	3	3	3	3	4	3	2	2	3	3	1	2	3	3	3	4	2	3	3
19	Anisa laily	15	X MIPA 2	P	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	2
20	Suci Febriyani	16	X MIPA 2	P	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2
21	Ibnu	15	X IPS 1	L	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2
22	Sitti Halima	15	X IPS 1	P	3	3	4	4	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3
23	Muthiya	15	X IPS 1	P	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3
24	MC	16	X IPS 1	P	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3
25	Cahaya lailatul n	16	X IPS 1	P	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3
26	Irma Yuniarti	16	X IPS 1	P	4	3	3	3	4	3	4	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	4
27	Ririn zahra rah	15	X IPS 1	P	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3
28	VIDYAH SAF	15	X IPS 1	P	4	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3
29	Wiraa	15	X IPS 1	L	3	3	3	3	3	2	4	4	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	4
30	Celvin Torikin I	16	X IPS 1	L	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3
31	M	15	X IPS 1	L	4	3	3	2	3	2	4	4	4	2	3	2	2	2	2	3	2	1	2	4	3
32	Muhammad Kh	16	X IPS 1	L	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
33	Imam syahputr	17	X IPS 1	L	3	4	2	2	3	2	3	3	4	2	4	3	2	4	2	3	3	3	3	3	3
34	Muhammad Re	15	X IPS 1	L	3	4	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2
35	G	15	X IPS 1	L	3	1	2	3	3	1	2	3	3	3	3	1	4	1	4	2	2	2	3	1	1
36	Tri	16	X IPS 1	L	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3
37	Fiking	15	X IPS 1	L	1	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	3
38	Dian	16	X IPS 1	P	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	2	3	2
39	Indah Kurniati	17	X IPS 2	P	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2
40	Fitri Novia Sari	16	X IPS 2	P	3	3	3	2	3	2	4	3	2	2	2	3	1	1	1	2	2	3	2	3	3
41	Sumandar	16	X IPS 2	L	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3
42	Siti	15	X IPS 2	P	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3
43	Eva Wahyuni	16	X IPS 2	P	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	3
44	Fuad khalik Ab	17	X IPS 2	L	4	3	4	1	4	1	4	4	3	2	1	1	1	1	3	3	4	1	3	3	4
45	Yuni	16	X IPS 2	P	4	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	1	2	3	2	3	2	2	2	3
46	Muhammad jas	16	X IPS 2	L	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3
47	Widya Dewi A	16	X IPS 2	P	3	4	2	3	3	4	3	3	3	3	2	2	3	4	3	3	3	2	3	3	3
48	Rico alfajar	15	X IPS 2	L	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
49	A'yun Ma'rifah	15	X IPS 2	P	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3
50	Rida Nureni hid	15	X IPS 2	P	3	3	2	2	2	2	4	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3
51	Mulyana Nur P	16	X IPS 2	L	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3
52	Dimas rapjani r	15	X IPS 2	L	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
53	Erik Herdianto	17	X IPS 2	L	4	3	3	3	2	3	4	4	3	4	3	3	1	3	3	3	4	3	3	3	2

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

71	H	17	X IPS 2	L	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2		
72	Wahyuni Dwi Nurha	16	XI IPA 1	P	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	2	4	2	3	4	3	3	3	3		
73	Yivi Dwi Septiarinj	16	XI IPA 1	P	3	4	4	4	4	2	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	2	4	
74	Adam khoirunnas	16	XI IPA 1	L	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	1	2	1	2	3	3	2	3	3	
75	Ahmad Fauzi	16	XI IPA 1	L	3	2	2	2	3	2	4	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	
76	Sahrul febriyan	15	XI IPA 1	L	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	1	2	3	2	3	2	2	3	
77	Hidayatul amin	16	XI IPA 1	L	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	
78	Ade angraini	16	XI IPA 1	P	3	4	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
79	Mina putri rahayunir	16	XI IPA 1	P	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3
80	rahmawati	17	XI IPA 1	P	4	3	3	3	3	3	3	2	4	4	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	4	
81	Ahmad Rozikhin	16	XI IPA 1	L	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	
82	Alvito nurroyan/AV	17	XI IPA 1	L	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	1	2	2	3	3	2	2	3	
83	Tika rahmawati	17	XI IPA 1	P	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	
84	Anggi Fitria Julia Nin	16	XI IPA 1	P	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	1	3	4	4	4	4	4	4	
85	Rama darma wangsy	16	XI IPA 1	L	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	
86	Cici Arlita Lingga	16	XI IPA 1	P	4	3	3	2	4	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	
87	Elva Lestari	17	XI IPA 1	P	3	2	2	2	4	2	2	1	2	3	1	3	2	2	1	1	2	3	3	2	2	1	
88	Supriyadi	15	XI IPA 2	L	3	4	3	2	2	3	3	1	3	3	3	2	3	1	1	1	3	4	2	2	3	3	
89	N	16	XI IPA 2	P	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	3	2	3	4	2	3	4	3	3	4	3	
90	Tri cahyani	16	XI IPA 2	P	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	
91	Sintya	17	XI IPA 2	P	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	
92	Nurriga sintiya bella	17	XI IPA 2	P	4	2	2	2	4	3	3	3	3	3	3	2	2	1	1	2	2	3	2	3	2	2	
93	Masriyah	17	XI IPA 2	P	3	4	2	2	2	2	3	2	4	3	1	4	1	1	1	2	2	2	2	1	2	3	
94	Yayik	16	XI IPA 2	P	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	2	4	2	1	3	4	3	3	2	3	4	
95	Isnaini	16	XI IPA 2	P	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	1	2	2	3	2	3	2	3	
96	Tjara	16	XI IPA 2	P	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	
97	Tema /F	16	XI IPA 2	P	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	
98	F	16	XI IPA 2	P	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	
99	Supriyadi	16	XI IPA 2	L	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	
100	santoso	16	XI IPA 2	L	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	4	
101	A	16	XI IPA 2	P	3	4	3	3	3	4	3	4	4	4	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	4	
102	F	16	XI IPA 2	P	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	1	2	3	2	4	3	2	2	
103	Agil	15	XI IPA 2	P	3	4	2	2	4	2	1	1	2	2	3	4	1	1	4	1	2	3	3	2	2	3	
104	Maya Nuristiani	16	XI IPS 1	P	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	
105	Herman Nova Ardian	17	XI IPS 1	L	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	
106		16	XI IPS 1	P	3	3	4	4	2	2	2	4	2	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	
107	Neni Agustina	16	XI IPS 1	P	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	
108	Muhammad Haikal A	16	XI IPS 1	L	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2	1	1	2	2	3	3	2	2	2	
109	Adit	17	XI IPS 1	L	4	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	4	4	3	2	3	2	2	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Tabulasi Data *Flow* Akademik (Untuk Penelitian)

No	Nama	Usia	Kelas	JK	1	2	3	4	5	6	7	8
1	Dewo pranata	16	X MIPA 1	L	4	2	4	1	4	2	2	3
2	Sindy Afrillyanti	15	X MIPA 1	P	4	4	4	4	4	4	4	4
3	Siti nur kholiza	15	X MIPA 1	P	3	3	3	2	3	3	2	3
4	Rini Budiarti	16	X MIPA 1	P	4	4	3	3	4	3	3	2
5	Rikha Dita Salsa	15	X MIPA 1	P	4	3	3	3	3	3	2	2
6	Desri	15	X MIPA 1	P	3	3	3	2	3	3	3	3
7	Putri M.S	15	X MIPA 1	P	3	3	3	4	3	3	3	3
8	Putrika Anindhif	15	X MIPA 1	P	4	4	4	3	3	3	4	3
9	Rista	16	X MIPA 1	P	3	3	3	2	3	3	3	3
10	Alex	15	X MIPA 1	L	3	3	3	2	3	3	2	3
11	Putri	15	X MIPA 1	P	4	3	3	3	3	4	4	3
12	Silvi Nur Aini	16	X MIPA 1	P	3	3	3	3	3	3	3	3
13	INDRI	15	X MIPA 1	P	4	3	4	3	3	3	3	3
14	SA	15	X MIPA 1	P	3	3	4	4	4	4	4	4
15	Putrika Anindhif	15	X MIPA 1	P	4	4	4	4	4	4	4	4
16	A	16	X MIPA 1	P	4	3	3	3	3	2	3	2
17	D	16	X MIPA 1	L	3	3	3	3	3	3	2	2
18	I	16	X MIPA 1	P	3	3	3	3	3	3	1	1
19	Zahra Ismi Aziza	15	X MIPA 2	P	4	3	3	3	3	2	4	2
20	Ezra four Desy l	15	X MIPA 2	P	2	2	2	3	2	2	3	2
21	Riyan Fajri hasm	15	X MIPA 2	L	2	2	3	3	3	3	3	3
22	Diah ayu yovita	15	X MIPA 2	P	4	4	3	3	3	4	4	3
23	Ayu Rahma Wa	15	X MIPA 2	P	4	3	3	2	3	4	4	3
24	Azis rivwansyah	16	X MIPA 2	L	3	3	3	3	3	3	2	2
25	Suci darika	15	X MIPA 2	P	3	3	3	3	3	3	3	3
26	Febby amanda p	15	X MIPA 2	P	3	2	3	3	2	2	3	2
27	Putri Andini	15	X MIPA 2	P	3	3	3	3	4	3	3	3
28	Sulis	15	X MIPA 2	P	3	2	2	3	3	3	2	3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

31	Wardah rohm	15	X MIPA 2	P	3	3	3	3	3	3	3	3
32	Nanda amelia	15	X MIPA 2	P	4	4	4	2	4	4	4	4
33	Mella alea fit	15	X MIPA 2	P	4	3	3	3	4	4	3	3
34	Sri widodo	15	X MIPA 2	P	3	3	4	3	4	3	4	3
35	Anisa laily	15	X MIPA 2	P	3	3	3	3	3	3	3	3
36	Rifky alfatih	15	X MIPA 2	P	3	3	3	3	3	3	3	3
37	Ibnu	15	X IPS 1	L	3	2	3	3	3	3	3	2
38	Sitti Halima	15	X IPS 1	P	2	2	3	3	2	2	3	2
39	Muthiya	15	X IPS 1	P	3	3	2	2	3	3	3	3
40	Cahaya lailatul	16	X IPS 1	P	3	3	3	3	3	2	3	3
41	Cahaya lailatul	16	X IPS 1	P	3	3	3	2	3	2	2	3
42	Irma Yuniarti	16	X IPS 1	P	4	4	4	4	3	3	3	3
43	Ririn zahra ra	15	X IPS 1	P	4	4	4	3	4	4	3	4
44	VIDYAH SA	15	X IPS 1	P	3	2	3	2	3	3	2	3
45	Wiraa	15	X IPS 1	L	3	3	3	3	2	2	3	4
46	Celvin Torikin	16	X IPS 1	L	4	4	3	4	3	3	3	3
47	M	15	X IPS 1	L	2	2	3	2	2	2	2	2
48	Muhammad F	16	X IPS 1	L	3	3	3	2	3	2	4	3
49	Imam syahpu	17	X IPS 1	L	3	3	3	2	3	3	2	3
50	Muhammad F	15	X IPS 1	L	2	2	3	2	2	2	2	2
51	G	15	X IPS 1	L	3	2	4	1	3	2	4	1
52	Tri	16	X IPS 1	L	3	3	3	2	3	3	2	3
53	Fiking	15	X IPS 1	L	3	3	3	3	2	2	2	3
54	Dian	16	X IPS 1	P	2	2	3	2	2	2	2	2
55	Indah Kurnia	17	X IPS 2	P	3	3	3	2	3	3	3	3
56	Fitri Novia Sa	16	X IPS 2	P	3	3	3	3	3	3	3	3
57	Sumandar	16	X IPS 2	L	3	3	3	2	3	3	2	3
58	Siti	15	X IPS 2	P	3	3	3	3	3	3	3	3
59	Eva Wahyuni	16	X IPS 2	P	3	3	3	3	3	3	2	3
60	Fuad khalik A	17	X IPS 2	L	4	4	2	4	4	4	4	4
61	Yuni	16	X IPS 2	P	3	3	3	2	3	3	2	3
62	Muhammad j	16	X IPS 2	L	3	2	3	3	2	3	2	2
63	Widya Dewi	16	X IPS 2	P	4	4	1	2	3	4	3	3
64	Rico alfajar	15	X IPS 2	L	3	3	2	2	3	3	3	3
65	A'yun Ma'rifa	15	X IPS 2	P	4	3	3	3	3	3	3	3
66	Rida Nureni h	15	X IPS 2	P	3	4	3	3	3	4	3	3
67	Mulyana Nur	16	X IPS 2	L	3	3	3	3	3	3	2	2
68	Dimas rapjan	15	X IPS 2	L	3	3	3	3	3	3	2	3
69	Erik Herdiant	17	X IPS 2	L	4	4	4	4	4	4	4	3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

71	H	17	X IPS 2	L	3	3	3	3	3	3	3
72	Wahyuni Dv	16	XI IPA 1	P	4	3	3	3	3	3	3
73	Vivi Dwi Se	16	XI IPA 1	P	4	3	4	3	4	3	3
74	Adam khoir	16	XI IPA 1	L	4	4	4	3	3	3	2
75	Ahmad Fauz	16	XI IPA 1	L	4	4	4	3	3	3	3
76	Sahrul febri	15	XI IPA 1	L	3	2	2	3	3	2	2
77	Hidayatul ar	16	XI IPA 1	L	3	3	3	2	3	3	3
78	Ade anggra	16	XI IPA 1	P	3	3	3	2	3	3	2
79	Vhina putri	16	XI IPA 1	P	3	3	3	2	3	3	2
80	rahmawati	17	XI IPA 1	P	3	3	3	2	3	3	2
81	Anggi Fitria	16	XI IPA 1	L	4	4	4	4	4	4	4
82	Al vito nurro	17	XI IPA 1	L	3	3	3	3	3	3	2
83	Tika rahmav	17	XI IPA 1	P	4	4	4	4	4	4	4
84	Anggi Fitria	16	XI IPA 1	P	3	3	2	3	3	3	3
85	Rama darma	16	XI IPA 1	L	3	3	3	2	3	3	2
86	Cici Arlita L	16	XI IPA 1	P	3	3	3	2	3	3	3
87	Elva Lestari	17	XI IPA 1	P	3	2	3	2	2	3	4
88	Supriyadi	15	XI IPA 2	L	3	3	2	3	2	3	3
89	N	16	XI IPA 2	P	3	3	3	2	3	2	2
90	Tri cahyani	16	XI IPA 2	P	3	3	3	2	3	3	2
91	Sintya	17	XI IPA 2	P	3	2	3	3	3	2	3
92	Nurriga sinti	17	XI IPA 2	P	4	4	4	3	4	4	4
93	Masriyah	17	XI IPA 2	P	4	3	3	3	3	3	3
94	Yayik	16	XI IPA 2	P	4	4	2	2	4	4	3
95	Isnaini	16	XI IPA 2	P	3	3	3	2	2	2	2
96	Tiara	16	XI IPA 2	P	3	3	3	3	3	3	3
97	Fema /F	16	XI IPA 2	P	3	4	3	3	2	2	3
98	F	16	XI IPA 2	P	3	4	3	3	2	2	3
99	Supriyadi	16	XI IPA 2	L	3	2	2	3	2	3	3
100	P santoso	16	XI IPA 2	L	4	4	3	3	4	3	3
101	A	16	XI IPA 2	P	3	3	3	2	3	4	3
102	Ira	16	XI IPA 2	P	4	3	3	2	3	4	4
103	Agil	15	XI IPA 2	P	3	3	3	3	3	3	2
104	Maya Nuris	16	XI IPS 1	P	3	4	3	3	3	3	3
105	Herman No	17	XI IPS 1	L	3	3	4	3	3	3	3
106	Gs	16	XI IPS 1	P	3	3	3	3	3	3	4
107	Neni Agusti	16	XI IPS 1	P	3	2	3	3	3	3	3
108	Muhammad	16	XI IPS 1	L	3	3	2	3	2	3	3

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

111	Alfero setia	17	XI IPS 1	L	3	3	3	3	3	3	3
112	Siti anisah	16	XI IPS 1	P	3	3	3	3	3	3	2
113	Ika Puspita S	17	XI IPS 1	P	3	3	3	3	3	3	3
114	Reni Anggra	16	XI IPS 1	P	3	3	3	2	3	3	2
115	B	17	XI IPS 1	L	3	3	3	2	3	3	4
116	Jeneri Saputu	15	XI IPS 2	L	3	3	3	3	3	3	3
117	A	16	XI IPS 2	L	4	4	3	4	3	3	3
118	Cindy aisyah	17	XI IPS 2	P	3	3	2	3	3	3	3
119	Firmansyah	16	XI IPS 2	L	3	3	3	3	3	3	2
120	Dea noviyan	16	XI IPS 2	P	4	4	3	3	3	4	3
121	A	16	XI IPS 2	L	3	4	3	2	3	3	2
122	Ariff	16	XI IPS 2	L	3	2	2	2	2	2	2
123	aldi	17	XI IPS 2	L	2	2	3	1	2	2	2
124	Eva putri	18	XI IPS 2	P	4	4	4	4	4	4	4
125	Ernita Harah	18	XI IPS 2	P	4	4	3	3	3	3	2
126	Esa	16	XI IPS 2	P	4	3	4	3	3	3	3
127	S	16	XI IPS 2	P	3	3	4	4	4	4	4
128	W	17	XI IPS 2	P	4	4	4	4	4	4	4
129	Aan Laras S	17	XII IPA 1	P	3	3	3	3	4	3	3
130	Bestiaman	20	XII IPA 1	L	3	3	3	4	4	3	3
131	Dian Lestari	18	XII IPA 1	P	3	3	3	3	3	4	3
132	Yunia safitri	18	XII IPA 1	P	3	3	3	2	3	3	2
133	D	18	XII IPA 1	P	2	2	2	2	2	2	3
134	Sifa Amelia	17	XII IPA 1	P	3	3	4	3	4	3	4
135	gustiardo	17	XII IPA 1	L	3	3	3	2	3	2	2
136	Cahya alam	17	XII IPA 1	L	4	3	3	4	3	3	2
137	Rini	18	XII IPA 1	P	3	4	3	3	4	4	4
138	Irpan Ramad	17	XII IPA 1	L	2	3	3	2	3	3	2
139	MA	17	XII IPA 1	L	4	3	4	3	3	3	3
140	Novita hutab	17	XII IPA 1	P	3	3	2	2	3	2	2
141	Ilmi may shir	17	XII IPA 1	P	4	3	4	1	4	3	4
142	Bayu	17	XII IPA 1	L	3	3	3	3	2	3	2
143	Presti Wular	16	XII IPA 2	P	3	3	3	2	3	3	3
144	Dewi lestari	17	XII IPA 2	P	4	4	3	3	4	3	2
145	L	18	XII IPA 2	P	3	3	3	3	3	3	4
146	JENI ALDA	17	XII IPA 2	L	3	3	3	3	3	3	3
147	Putri Ana	17	XII IPA 2	P	4	4	3	4	4	3	3
148	Fitroh widya	17	XII IPA 2	P	3	3	3	3	3	3	3
149	Mustika Arth	18	XII IPA 2	P	3	3	3	3	3	3	3
150	IRFAN TADR	17	XII IPA 2	L	4	4	3	3	3	3	3
151	Sulistiya	18	XII IPA 2	P	4	4	4	3	4	4	3
152	Rina	18	XII IPA 2	P	4	4	4	4	4	4	3
153	Sella	16	XII IPA 2	P	3	2	3	2	3	3	2
154	Umi	17	XII IPA 2	P	3	3	3	2	3	2	3
155	Aisyah masr	17	XII IPS 1	P	3	3	3	2	3	3	2
156	FAHRUR R	18	XII IPS 1	L	3	3	3	2	3	3	2
157	Estrelita sept	18	XII IPS 1	P	4	4	4	4	4	4	3
158	Putri	18	XII IPS 1	P	3	3	3	3	3	3	3
159	husni	17	XII IPS 1	P	3	3	2	3	2	2	2
160	Eka aprilia p	18	XII IPS 1	P	4	4	3	2	3	4	3

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LAMPIRAN D

1. Lembar Observasi *Flow* Akademik

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



© Hak

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR OBSERVASI

Hari/Tanggal : Senin, 30 September 2019
 Tempat : X MIPA I (SMA N 1 Rumbio Jaya)
 Observasi Hari : Pertama (1)

No	Hal Yang Diobservasi	Iya	Tidak
1.	Ketika guru menjelaskan pelajaran banyak ditemukan siswa yang keluar masuk kelas	✓	
2.	Siswa selalu memperhatikan guru saat sedang menjelaskan materi di depan kelas.	✓	
3.	Siswa bertanya terkait dengan materi yang dijelaskan guru dikelas		✓
4.	Siswa berbicara dengan teman yang berada didekatnya	✓	
5.	Ditemukan beberapa siswa cabut saat jam pelajaran berlangsung	✓	
6.	Siswa tidak berkonsentrasi dalam belajar	✓	
7.	Terdapat siswa yang tidur di dalam kelas		✓
8.	Siswa malas membuat catatan dan tugas	✓	
9.	Siswa tidak antusias menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru	✓	
10.	Siswa membuat tugas asal-asalan	✓	
11.	Terdapat siswa yang mengerjakan tugas mata pelajaran lain	✓	
12.	Siswa melamun ketika belajar	✓	
13.	Siswa menggunakan <i>handphone</i> secara sembunyi-sembunyi	✓	
14.	Ketika guru memberikan soal latihan ada siswa yang memilih untuk menunggu temannya selesai mengerjakan latihan itu, dan pada akhirnya mencontek tugas teman tersebut		✓
15.	Siswa sering melihat kearah luar ruangan dan sering melihat jam saat jam pelajaran sedang berlangsung	✓	

tan Syarif Kasim Ria



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR OBSERVASI

Hari/Tanggal : Senin, 30 September 2019
 Tempat : XI MIPA II (SMA N I Rumbio Jaya)
 Observasi Hari : Pertama (1)

No	Hal Yang Diobservasi	Iya	Tidak
1.	Ketika guru menjelaskan pelajaran banyak ditemukan siswa yang keluar masuk kelas		✓
2.	Siswa selalu memperhatikan guru saat sedang menjelaskan materi di depan kelas.	✓	
3.	Siswa bertanya terkait dengan materi yang dijelaskan guru dikelas	✓	
4.	Siswa berbicara dengan teman yang berada didekatnya	✓	
5.	Ditemukan beberapa siswa cabut saat jam pelajaran berlangsung	✓	
6.	Siswa tidak berkonsentrasi dalam belajar	✓	
7.	Terdapat siswa yang tidur di dalam kelas	✓	
8.	Siswa malas membuat catatan dan tugas	✓	
9.	Siswa tidak antusias menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru	✓	
10.	Siswa membuat tugas asal-asalan	✓	
11.	Terdapat siswa yang mengerjakan tugas mata pelajaran lain	✓	
12.	Siswa melamun ketika belajar	✓	
13.	Siswa menggunakan <i>handphone</i> secara sembunyi-sembunyi	✓	
14.	Ketika guru memberikan soal latihan ada siswa yang memilih untuk menunggu temannya selesai mengerjakan latihan itu, dan pada akhirnya mencontek tugas teman tersebut	✓	
15.	Siswa sering melihat kearah luar ruangan dan sering melihat jam saat jam pelajaran sedang berlangsung	✓	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR OBSERVASI

Hari/Tanggal : 1 Oktober 2019 / Selasa
 Tempat : XII IPS 1 (JMA XI 1 Pumbo Jaya)
 Observasi Hari : Kedua (2)

No	Hal Yang Diobservasi	Iya	Tidak
1.	Ketika guru menjelaskan pelajaran banyak ditemukan siswa yang keluar masuk kelas	✓	
2.	Siswa selalu memperhatikan guru saat sedang menjelaskan materi di depan kelas.	✓	
3.	Siswa bertanya terkait dengan materi yang dijelaskan guru dikelas	✓	
4.	Siswa berbicara dengan teman yang berada didekatnya	✓	
5.	Ditemukan beberapa siswa cabut saat jam pelajaran berlangsung	✓	
6.	Siswa tidak berkonsentrasi dalam belajar	✓	
7.	Terdapat siswa yang tidur di dalam kelas	✓	
8.	Siswa malas membuat catatan dan tugas	✓	
9.	Siswa tidak antusias menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru	✓	
10.	Siswa membuat tugas asal-asalan	✓	
11.	Terdapat siswa yang mengerjakan tugas mata pelajaran lain	✓	
12.	Siswa melamun ketika belajar	✓	
13.	Siswa menggunakan <i>handphone</i> secara sembunyi-sembunyi		✓
14.	Ketika guru memberikan soal latihan ada siswa yang memilih untuk menunggu temannya selesai mengerjakan latihan itu, dan pada akhirnya mencontek tugas teman tersebut	✓	
15.	Siswa sering melihat kearah luar ruangan dan sering melihat jam saat jam pelajaran sedang berlangsung	✓	

LEMBAR OBSERVASI

Hari/Tanggal : Senin, 30 September 2019
 Tempat : X. IPS I (SMA N I Rumbia Jaya)
 Observasi Hari : Pertama (1)

No	Hal Yang Diobservasi	Iya	Tidak
1.	Ketika guru menjelaskan pelajaran banyak ditemukan siswa yang keluar masuk kelas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	Siswa selalu memperhatikan guru saat sedang menjelaskan materi di depan kelas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	Siswa bertanya terkait dengan materi yang dijelaskan guru dikelas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	Siswa berbicara dengan teman yang berada didekatnya	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	Ditemukan beberapa siswa cabut saat jam pelajaran berlangsung	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6.	Siswa tidak berkonsentrasi dalam belajar	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	Terdapat siswa yang tidur di dalam kelas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	Siswa malas membuat catatan dan tugas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	Siswa tidak antusias menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	Siswa membuat tugas asal-asalan	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.	Terdapat siswa yang mengerjakan tugas mata pelajaran lain	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.	Siswa melamun ketika belajar	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13.	Siswa menggunakan <i>handphone</i> secara sembunyi-sembunyi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
14.	Ketika guru memberikan soal latihan ada siswa yang memilih untuk menunggu temannya selesai mengerjakan latihan itu, dan pada akhirnya mencontek tugas teman tersebut	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15.	Siswa sering melihat kearah luar ruangan dan sering melihat jam saat jam pelajaran sedang berlangsung	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN E

1. Surat Izin *Try Out*
2. Surat Balasan dari SMAN 2 Tapung
3. Surat Izin Riset
4. Surat Balasan Dari SMAN 1 Rumbio Jaya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY
 Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 100
 Telp. (0761) 588994 Fax. (0761) 588994 Website : http://fpsi.uin-suska.ac.id E-mail:fpsi@uin-suska.ac.id

No. : Un.04/F.VI/PP.00.9/E.166/2020 Pekanbaru, 25 Juni 2020
 Jenis : Biasa
 Tujuan : Mohon Izin Try Out Penelitian

Kepada Yth.
 SMAN 2 Tapung
 Kampar

Assalamu'alaikum wr. wb.
 Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

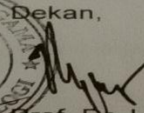
Nama	: Laelatul Istivaiyah
NIM	: 11661200186
Tempat Tgl.Lahir	: Sungai Putih/ 12 Maret 1998
Jurusan	: Psikologi S1
Semester	: VIII (Delapan)

ditugaskan untuk melakukan try out penelitian di tempat Bapak/Ibu guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya, yaitu:

"Hubungan antara Self Efficacy Akademik dengan Flow Akademik pada Siswa SMA."

Untuk itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberi izin try out yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsinya.

Atas perkenan dan kerjasama bapak/ibu, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalam.
 Dekan,

 Prof. Dr. Hairunas, M.Ag
 NIP. 19720828 200604 1 002



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SMA NEGERI 2 TAPUNG
 Jl. Garuda Sakti km. 30 Desa Sari Galuh- Kec. Tapung- Kab. Kampar
 website: www.sman2tapung.sch.id - email: sman2tapung@gmail.com
 AKREDITASI : B NSS. 301140608002 NPSN : 10400346

SURAT KETERANGAN
 No: 420/SMA.N.2/T/VIII/2020/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini ,

Nama	: DRS. SYUKUR
NIP	: 19651231 199312 1002
Pangkat / Gol	: Pembina / IVa
Jabatan	: Kepala Sekolah
Unit Kerja/Sekolah	: SMA Negeri 2 Tapung – Kab. Kampar – Prov. Riau.

dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	: LAELATUL ISTIVAIYAH
NIM	: 11661200186
Tempat Tanggal Lahir	: Sungai Putih/12 Maret 1998
Program Studi /Jurusan	: Psikologi
Jenjang	: S1
Perguruan Tinggi	: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Benar telah melaksanakan Try Out penelitian di SMA Negeri 2 Tapung dari Tanggal 15 Juli s/d 10 Agustus 2020 dengan Judul skripsi :

“ HUBUNGAN ANTARA SELF EFFICACY AKADEMIK DENGAN FLOW AKADEMIK PADA SISWA SMA NEGERI 1 RUMBIO JAYA ”

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Tapung
 Pada Tanggal : 10 Agustus 2020

Kepala Sekolah

DRS. SYUKUR
 NIP. 19651231 199312 1002



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS PSIKOLOGI
 كلية علم النفس
FACULTY OF PSYCHOLOGY

Jl. H.R. Soebrantas Km. 15 No. 155 Kel. Tuah Madani Kec. Tampan Pekanbaru-Riau 28293 Po. Box. 1004
 Telp. (0761) 588994 Fax (0761) 588994 Website : <http://fpsi.uin-suska.ac.id> E-mail: fpsi@uin-suska.ac.id

Pekanbaru, 24 Agustus 2020

: Un.04/F.VI/PP.00 9/E.571/2020
 : Biasa
 : Mohon Izin Riset

Kepada Yth.
 Kepala SMAN 1 Rumbio Jaya
 Kampar

Assalamu'alaikum wr. wb.
 Dengan hormat,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini menyampaikan kepada bapak/ibu bahwa:

Nama	: Laelatul Istivaiyah
NIM	: 11661200186
Jurusan	: Psikologi S1
Semester	: IX (Sembilan)

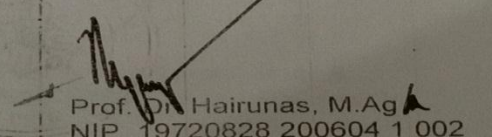
ditugaskan untuk melakukan riset penelitian di tempat Saudara guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsi/ tesis, yaitu:

"Hubungan antara Self Efficacy Akademik dengan Flow Akademik pada Siswa SMAN 1 Rumbio Jaya".

untuk itu kami mohon Saudara berkenan memberi izin riset yang bersangkutan dalam rangka penyelesaian penyusunan skripsi/ tesisnya.

Atas perkenan dan kerjasama Saudara, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalam.
 Dekan,


 Prof. Dr. Hairunas, M.Ag
 NIP. 19720828 200604 1 002



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU

DINAS PENDIDIKAN

SMA NEGERI 1 RUMBIO JAYA

Alamat : Jl. A. Yani Desa Tambusai Kec. Rumbio Jaya Kab. Kampar Kode Pos: 28461
 E-mail : dedek.endrik@yahoo.com Telepon : 08126896316
 NPSN : 10494850 NSS : 301140662001
 Akreditasi : A


SURAT KETERANGAN
 Nomor : 421/SMAN 1/RJ/2020/283

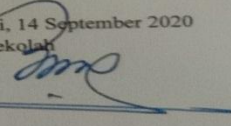
Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 1 Rumbio Jaya Kecamatan Rumbio Jaya Kabupaten Kampar, berdasarkan surat dari Dekan Fakultas UIN SUSKA RIAU.. Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	: LAELATUL ISTIVAIYAH
Nim	: 11661200186
Universitas	: UIN SUSKA RIAU
Fakultas/Kejuruan	: Psikologi / Psikologi
Lokasi penelitian	: SMA Negeri 1 Rumbio Jaya
Judul Penelitian	: Hubungan Antara Self Efficacy Akademik Dengan Flow Akademik Pada Siswa SMA NEGERI 1 RUMBIO JAYA

Bahwa mahasiswa/i yang bersangkutan benar telah melaksanakan penelitian dan pengumpulan data di SMA Negeri 1 Rumbio Jaya Kabupaten Kampar pada tanggal 31 Agustus 2020.

Demikianlah surat keterangan ini kami buat dengan benar untuk dapat dipergunakan oleh yang bersangkutan.



Tambusai, 14 September 2020
 Kepala Sekolah

RIZAL, S.Pd
 NIP.19631201 198412 1 001