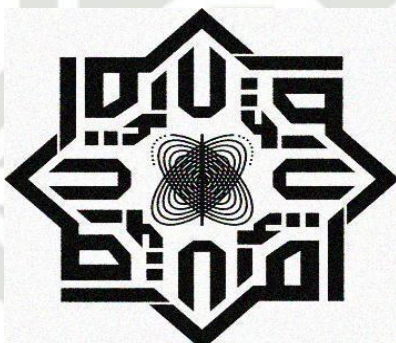


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PENERAPAN METODE *SOCRATES* BERBANTUAN MEDIA AUDIOVISUAL
UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP SISWA
PADA PEMBELAJARAN TEMATIK MUATAN PELAJARAN IPA
DI KELAS IV MI KHOIRU UMMAH
PEKANBARU**

SKRIPSI



UIN SUSKA RIAU

OLEH

ASTI RAHAYU

NIM. 11618203201

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1442 H/2020 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Mengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENERAPAN METODE *SOCRATES* BERBANTUAN MEDIA AUDIOVISUAL
UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP SISWA
PADA PEMBELAJARAN TEMATIK MUATAN PELAJARAN IPA
DI KELAS IV MI KHOIRU UMMAH
PEKANBARU**

Skripsi
diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

ASTI RAHAYU

NIM. 11618203201

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1442 H/2020 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN


Skripsi dengan judul ***“Penerapan Metode Socrates Berbantuan Media Audiovisual untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep siswa pada Pembelajaran Tematik Muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah Pekanbaru”*** yang ditulis oleh **Asti Rahayu, NIM. 11618203201**, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) dapat diterima dan disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 28 Rabi’ul Akhir 1441 H
14 Desember 2020 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



H. Subhan, S.Ag., M.Ag.

Pembimbing



H. Subhan, S.Ag., M.Ag.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan Judul *Penerapan Metode Socrates Berbantuan Media Audiovisual untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep siswa pada Pembelajaran Tematik Muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah Pekanbaru* yang ditulis oleh Asti Rahayu, NIM. 11618203201 telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 1 Jummadil Akhir 1442 H/14 Januari 2021 M. skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 01 Jummadil Akhir 1442 H
14 Januari 2021 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I



Dr. Nursalim, M.Pd

Penguji II



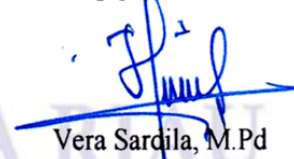
Fatmawati, M.Pd

Penguji III



Dra. Hj. Syafrida, M.Ag

Penguji IV



Vera Sardila, M.Pd

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NID. 19740704 199803 1 001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGHARGAAN



ASSALAMU'ALAIKUMWR.WB.

Alhamdulillah Puji syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya, Sholawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan Kepada junjungan alam Nabi Muhammad SAW yang telah membawa risalah islam yang penuh dengan ilmu pengetahuan sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini, dengan judul **“Penerapan Metode Socrates Berbantuan Media Audiovisual Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Siswa pada Pembelajaran Tematik Muatan Pelajaran IPA di Kelas IV MI Khoiru Ummah Pekanbaru”**.

Ucapan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya penulis haturkan kepada Ayahanda **Sumar** dan Ibunda **Sawen** serta keluarga tersayang yang secara moril maupun materil telah berjasa menghantarkan penulis merampungkan studi hingga meraih gelar Sarjana Strata Satu (S1). Atas segala usaha dan perjuangannya yang tak mengenal lelah, penulis berdo'a semoga mereka senantiasa mendapat *rahmat, ridho, dan inayah* dari Allah SWT.

Penulis juga ingin menghaturkan terimakasih kepada dosen pembimbing sekaligus penasehat akademis bapak H. Subhan, S.Ag, M.Ag, yang telah sudi meluangkan waktu, tenaga dan pemikirannya yang begitu berharga, sehingga penulis mampu merampungkan penyusunan skripsi ini. Begitupula kepada bapak Ahmad Rofik, S. Pd, Selaku kepala Sekolah MI Khoiru Ummah Pekanbaru yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian dan Safira, selaku wali kelas IV yang telah banyak membantu penulis dalam proses penelitian dan pengumpulan data-data yang dibutuhkan. Semoga Allah SWT. membalas jasa dan kebaikan mereka dengan pahala *jariyah* yang kelak dibalas dengan kebaikan pula, baik di dunia maupun akhirat.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Ucapan terimakasih penulis haturkan pula kepada berbagai pihak yang telah berjasa kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dan merampungkan studi di Almamater tercinta UIN Suska Riau, mereka itu adalah:

1. Prof. Dr. Suyitno, M.Ag. selaku Plt. Rektor, Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA. Selaku Wakil Rektor I, Dr. H. Kusnadi, M.Pd. selaku Wakil Rektor II, dan Drs. H. Promadi. MA, Ph.D. Selaku wakil Rektor III pada Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag selaku Dekan, Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag. Selaku Wakil Dekan I, Dr. Dra. Rohani, M.Pd. selaku Wakil Dekan II dan Dr. Drs. Nursalim, M.Pd. selaku Wakil Dekan III pada Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Univesitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. H. Subhan, S. Ag. M. Ag, dan Melly Andriani, S, Pd, M.Pd., selaku Ketua dan sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Seluruh Dosen Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis selama menempuh studi di almamater tercinta UIN Suska Riau.
5. Tenaga Kependidikan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan khususnya Staf Jurusan S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah bapak Zuhri Azhari, S.Sos. dan ibu Heldanita, M.Pd. yang telah memberikan bantuan di bidang administrasi selama perkuliahan, dan Seluruh Staf Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang memberikan pelayanan dan fasilitas berharga kepada penulis dalam penyusunan Skripsi ini.
6. Keluarga besar mahasiswa Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau angkatan 2016, terkhusus mahasiswa lokal C yang selalu memberikan dukungan, nasehat, dan kebersamaannya baik dalam suka maupun duka.
7. Keluargaku tersayang kakak Deni Nurviyanti, Ayeni, Trio, kakak ipar R. Ramadhan Romus, Hertu Riansyah, Nola Oktaria, keponakan Iqbal, Fifi, Hafidh, Fariq, Alya, Azzam yang selalu mendukung dan penyemangat penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sahabatku tersayang Afri, Eka, Ririn, Vina, Nadia dan masih banyak lagi yang tak bisa penulis sebut satu persatu namanya, mereka menjadi inspirasi dan penyemangat penulis untuk dalam menyelesaikan skripsi ini

Terakhir atas segala jasa dan budi baik dari semua pihak yang tersebut di atas peneliti mengucapkan terima kasih. Semoga segala bantuan yang diberikan menjadi amal baik dan mendapatkan balasan dari Allah SWT. dan semoga skripsi ini dapat menambah khasanah ilmu pengetahuan yang bermanfaat bagi dunia pendidikan.

Pekanbaru, 18 Desember 2021
Penulis

ASTI RAHAYU
NIM. 11618203201

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

=MOTTO=

Man jadda wa jadda

Siapa yang bersungguh-sungguh akan mendapat

“barang siapa yang keluar untuk mencari ilmu

Maka dia berada di jalan Allah”

(H.R. At. Tirmidzi)

**“Allah tidak membebani seseorang melainkan
dengan kesanggupannya”**

(Q.S. Al- Baqarah:286)

“Menuntut Ilmu adalah **Taqwa**

Menyampaikan Ilmu adalah **Ibadah**

Mengulang Ilmu adalah **Dzikir**

Mencari Ilmu adalah **Jihad”**

(imam al_ghozali)

“Be Your Self”

“Kerja Keras Nama Lain Dari KEAJIBAN”



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah... Sembah sujud serta pujisyukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segalarahmat, karunia, kesempatan serta kemudahan yang engkau berikan sehingga karya sederhana ini dapat terselesaikan dengan ridha-Mu ya Allah....

Sholawat dan salam selalu terlimpahkan keharibaan Rasulullah SAW Amanah ini telah selesai, sebuah langkah usai sudah. Cinta telah ku gapai, namun itu bukan akhir dari perjalanan ku, melainkan awal dari sebuah perjalanan.

Bapak,..... Mamak,.....

*Tiada cinta yang paling suci selain kasih sayang ayahanda dan ibundaku
Setulus hatimu mamak, searif arahanmu bapak*

*Doamu hadirkan keridhaan untukku, Petuahmu tuntunkan jalanku
Pelukmu berkahi hidupku, diantara perjuangan dan tetesan doa malammu
Dan sebaik doa telah merangkul diriku, Menuju hari depan yang cerah
Kini diriku telah selesai dalam studiku*

*Dengan kerendahan hati yang tulus, bersama keridhaan-Mu ya Allah,
Kupersembahkan karya tulis ini untuk yang termulia, Ayahanda dan Ibunda*

Kakak,..... Abang,.....

Terima kasih atas semangat serta inspirasinya dalam menyelesaikan tugas akhir ini, semoga do'a dan semua hal yang terbaik yang engkau berikan menjadikanku orang yang baik pula, terima kasih semua jasa-jasa kalian

Semoga Allah beserta kita semua Untuk tulusnya KASIH SAYANG ADIK BERADIK yang telah terjalin

Sahabat-sahabatku, ...,

Atas dan semua teman-teman ...

Terima kasih... Semoga persahabatan kita menjadi persaudaraan yang abadi selamanya,

Bersama kalian warna indah dalam hidupku, suka dan duka berbaur dalam kasih, Serta terima kasih kepada semua pihak yang telah menyumbangkan bantuan dan doa

dari awal hingga akhir yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Kesuksesan bukanlah suatu kesenangan, buka juga suatu kebanggaan, Hanya suatu perjuangan dalam menggapai sebutir mutiara keberhasilan... Semoga Allah memberikan rahmat dan karunia-Nya

Amin...

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Asti Rahayu, (2020): Penerapan Metode *Socrates* Berbantuan Media Audiovisual untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Siswa pada Pembelajaran Tematik Muatan Pembelajaran IPA di Kelas IV MI Khoiru Ummah Pekanbaru.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses peningkatan pemahaman konsep siswa pada pembelajaran tematik muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam melalui metode *Socrates* di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah. Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas yang subjeknya adalah seorang guru dan 12 orang siswa kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah. Objeknya adalah metode pembelajaran *Socrates* dan pemahaman konsep siswa. Penelitian ini dilakukan dalam dua siklus dan setiap siklus terdiri dari dua kali pertemuan. Pengumpulan data dilakukan melalui teknik observasi, tes dan dokumentasi, sementara analisisnya dilakukan secara deskriptif kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan metode pembelajaran *Socrates* dapat meningkatkan pemahaman konsep siswa. Hal tersebut tergambar dari grafik hasil belajar mereka, dimana sebelum tindakan perbaikan pembelajaran dilakukan nilai rata-rata pemahaman konsep siswa hanya mencapai angka 53,33 atau berada pada kategori kurang. Setelah dilakukan tindakan perbaikan pembelajaran pada siklus I, nilai rata-ratanya meningkat menjadi 60, walaupun masih berada pada kategori kurang. Begitu pula ketika dilakukan tindakan perbaikan pada siklus II, nilai rata-ratanya kembali meningkat hingga mencapai angka 77,05 dan sudah berada pada kriteria cukup. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa melalui penerapan metode *Socrates* dapat meningkatkan pemahaman konsep siswa di kelas IV MI Khoiru Ummah Pekanbaru.

Kata Kunci : Metode Pembelajaran *Socrates*, Pemahaman Konsep.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Asti Rahayu, (2020): The Implementation of Socrates Method with Audiovisual Media in Increasing Student Conceptual Comprehension on Thematic Learning of Natural Science Lesson Content at the Fourth Grade of Islamic Elementary School of Khoiru Ummah Pekanbaru

This research aimed at knowing the process of increasing student conceptual comprehension ability on thematic learning of Natural Science lesson content through Socrates method at the fourth grade of Islamic Elementary School of Khoiru Ummah Pekanbaru. It was a classroom action research. The subjects of this research were a teacher and 12 the fourth-grade students at Islamic Elementary School of Khoiru Ummah Pekanbaru. The objects were Socrates learning method and student conceptual comprehension ability. This research was conducted for two cycles, every cycle comprised two meetings. Observation, test, and documentation were the techniques of collecting the data. The analysis was qualitative descriptive. The research findings showed that the implementation of Socrates learning method could increase student conceptual comprehension ability. It was described from the chart of student learning achievement. Before the improvement action, the mean score of student conceptual comprehension ability was 53.33, and it was on poor category. After the action in the first cycle, the mean score increased to 60, and it was still on poor category. In the second cycle, the mean score increased again to 77.05, and it was on enough category. Therefore, it could be concluded that the implementation of Socrates method could increase student conceptual comprehension at the fourth grade of Islamic Elementary School of Khoiru Ummah Pekanbaru.

Keywords: *Socrates Learning Method, Conceptual Comprehension*

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

أستي راهايو، (2020): تطبيق الطريقة السقراطية بمساعدة الوسائط السمعية البصرية لتحسين فهم المفاهيم لدى التلاميذ في التعلم الموضوعي لمادة تعلم العلوم الطبيعية في الفصل الرابع بمدرسة خير أمة الابتدائية الإسلامية بكنبارو.

يهدف هذا البحث إلى معرفة عملية تحسين فهم المفاهيم لدى التلاميذ في التعلم الموضوعي لمادة العلوم الطبيعية من خلال الطريقة السقراطية في الفصل الرابع بمدرسة خير أمة الابتدائية الإسلامية. هذا البحث بحث إجرائي في الفصل والأفراد مدرس واحد و 12 تلميذا في الفصل الرابع بمدرسة خير أمة الابتدائية الإسلامية. والموضوع هو طريقة التعلم السقراطية وفهم المفاهيم لدى التلاميذ. تم إجراء هذا البحث على دورتين وكل دورة تتكون من اجتماعين. تم جمع البيانات من خلال تقنية الملاحظة والاختبار والتوثيق، وتم إجراء التحليل بطريقة وصفية نوعية. أظهرت النتائج أن تطبيق طريقة التعلم السقراطية يمكن أن يحسن فهم المفاهيم لدى التلاميذ. ويتضح ذلك من خلال الرسم البياني لنتائج تعلمهم، وقبل إجراء تحسين التعلم، كان متوسط قيمة فهم لمفاهيمهم يبلغ 33,53 فقط أو كان في فئة قليلة. وبعد إجراء تحسين التعلم في الدورة الأولى، ازداد متوسط الدرجة إلى 60، على الرغم من أنها كانت لا تزال في فئة قليلة. وبالمثل، عندما تم إجراء تصحيحي في الدورة الثانية، ازداد متوسط القيمة مرة أخرى ووصل إلى 05,77 وكان في المعايير الكافية. وبالتالي يمكن الاستنتاج أن تطبيق الطريقة السقراطية يمكن تحسين فهم المفاهيم لدى التلاميذ في الفصل الرابع بمدرسة خير أمة الابتدائية الإسلامية بكنبارو.

الكلمات الأساسية : طريقة التعلم السقراطية، فهم المفاهيم



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PENGHARGAAN	iii
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Definisi Istilah.....	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Kerangka Teoretis	9
B. Hubungan Metode Socrates berbantuan Media Audiovisual dengan Pemahaman Konsep.....	21
C. Penelitian yang Relevan	22
D. Indikator Keberhasilan	25
E. Hipotesis Tindakan.....	27
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Subjek dan Objek Penelitian	28
B. Tempat dan Waktu Penelitian	28
C. Rancangan Penelitian	28
D. Tehnik Pengumpulan Data	32
E. Teknik Analisis Data.....	33

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi <i>Setting</i> Penelitian	36
B. Hasil Penelitian	40
C. Pembahasan.....	78
D. Temuan Penelitian.....	84

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	85
B. Saran.....	85

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

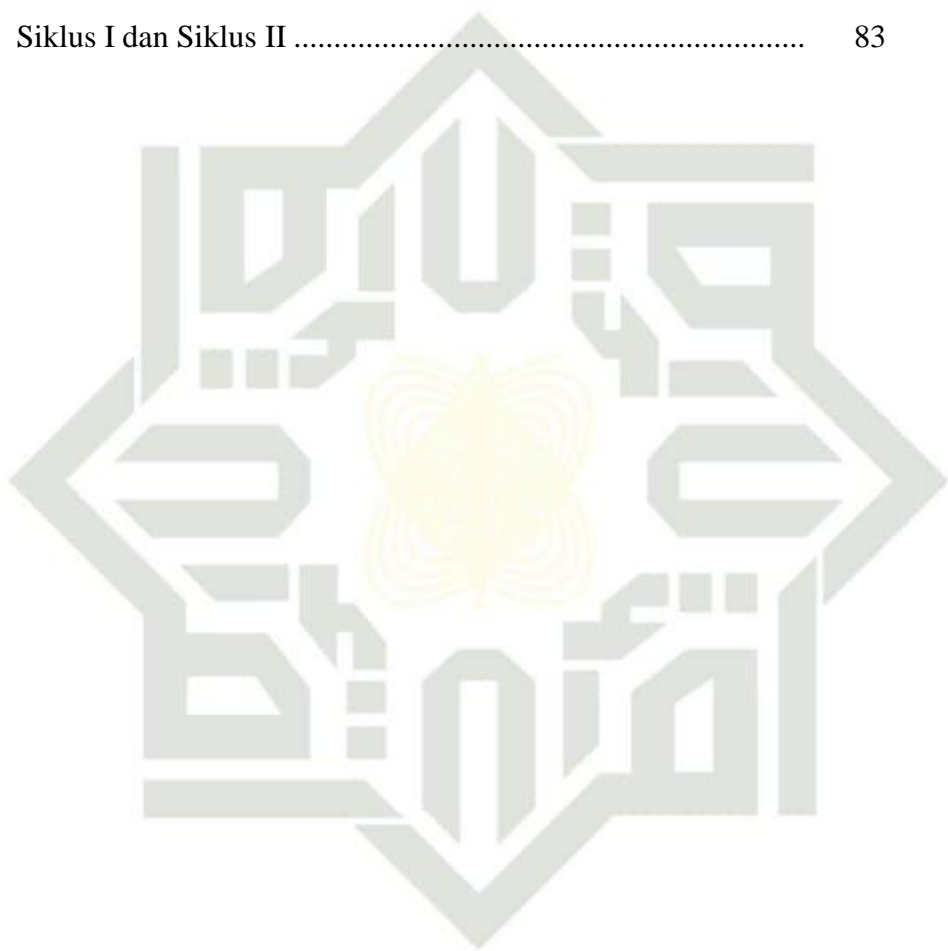
DAFTAR TABEL

Tabel IV.1	Data Keadaan Guru Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah Pekanbaru Tahun Pelajaran 2019-2020	37
Tabel IV.2	Data Keadaan Siswa Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah Pekanbaru Tahun Pelajaran 2019-2020.....	38
Tabel IV.3	Data Keadaan Sarana dan Prasarana Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah Pekanbaru Pelajaran 2019-2020.....	39
Tabel IV.4	Nilai Pemahaman Konsep Siswa Sebelum Tindakan.....	42
Tabel IV.5	Lembar Observasi Aktivitas Guru Metode Pembelajaran <i>Socrates</i> Siklus I (Pertemuan pertama)	47
Tabel IV.6	Observasi Aktivitas Guru Metode Pembelajaran <i>Socrates</i> Siklus I (Pertemuan kedua)	49
Tabel IV.7	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru Metode Pembelajaran <i>Socrates</i> Pada Siklus I (Pertemuan 1 Dan 2).....	51
Tabel IV.8	Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus I (Pertemuan 1).	53
Tabel IV.9	Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus I (Pertemuan 2).	55
Tabel IV.10	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa Metode Pembelajaran <i>Socrates</i> Siklus I (Pertemuan 1 dan 2).....	57
Tabel IV.11	Nilai Pemahaman Konsep Siswa Pada Siklus I	58
Tabel IV.12	Observasi Aktivitas Guru Penerapan Metode Pembelajaran <i>Socrates</i> Siklus II (Pertemuan I).....	66
Tabel IV.13	Observasi Aktivitas Guru Penerapan Metode Pembelajaran <i>Socrates</i> Siklus II (Pertemuan (2)).....	68
Tabel IV.14	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru Setelah Penerapan Metode Pembelajaran <i>Socrates</i> pada Siklus II (Pertemuan 1 Dan 2).....	70
Tabel IV.15	Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus II (Pertemuan 1)	71
Tabel IV.16	Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus II (Pertemuan 2)	73
Tabel IV.17	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa Metode Pembelajaran <i>Socrates</i> Siklus II (Pertemuan 1 dan 2)	76

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.18	Nilai Pemahaman Konsep Siswa Pada Siklus II	77
Tabel IV.19	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I Dan II ..	79
Tabel IV.20	Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa dengan Metode Pembelajaran <i>Socrates</i> pada Siklus I dan Siklus II	81
Tabel IV.21	Rekapitulasi Pemahaman Konsep Siswa Sebelum Tindakan, Siklus I dan Siklus II	83



UIN SUSKA RIAU

DAFTAR GAMBAR

Gambar III.1	Daur Siklus Penelitian Tindakan Kelas (PTK).....	29
Gambar IV.1	Rekapitulasi Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II	80
Gambar IV.2	Rekapitulasi Aktivitas Siswa Siklus I dan Siklus II	82
Gambar IV. 3	Rekapitulasi Pemahaman Konsep Siklus I dan Siklus II.....	83



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Silabus
Lampiran 2	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
Lampiran 3	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
Lampiran 4	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
Lampiran 5	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
Lampiran 6	Pedoman Penilaian Observasi Guru dalam Menerapkan Metode Pembelajaran Socrates
Lampiran 7	Pedoman Penilaian Observasi Siswa dalam Menerapkan Metode Pembelajaran Socrates (Curah Gagasan)
Lampiran 8	Pedoman Penskoran Tes Pemahaman Konsep Melalui Metode Socrates
Lampiran 9	Soal Tes Siklus I
Lampiran 10	Soal Tes Siklus II
Lampiran 11	Lembar Observasi Aktivitas Guru Metode Socrates Siklus I (Pertemuan Pertama)
Lampiran 12	Lembar Observasi Aktivitas Guru Metode Socrates Siklus I (Pertemuan kedua)
Lampiran 13	Observasi Aktivitas Guru Penerapan Metode Socrates Siklus II (Pertemuan 1)
Lampiran 14	Observasi Aktivitas Guru Penerapan Metode Socrates Siklus II (Pertemuan 2)
Lampiran 15	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Siklus I (Pertemuan 1)
Lampiran 16	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Siklus I (Pertemuan 2)
Lampiran 17	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Siklus II (Pertemuan 1)
Lampiran 18	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pada Siklus II (Pertemuan 2)
Lampiran 19	Nilai Pemahaman Konsep Siswa Sebelum Tindakan
Lampiran 20	Nilai Pemahaman Konsep Siswa Pada Siklus I
Lampiran 21	Nilai Pemahaman Konsep Siswa Pada Siklus II
Lampiran 22	Dokumentasi

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Makna pendidikan secara umum adalah proses perubahan atau pendewasaan manusia, berawal dari tidak tahu menjadi tahu, dari tidak bisa menjadi bisa, dari tidak paham menjadi paham dan sebagainya. Dalam konteks sekolah, menurut Sarbini¹ pendidikan dimaknai sebagai sebuah sistem yang terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran atau pelatihan agar siswa secara aktif dapat mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, emosional, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya dan masyarakat. Jadi, menurut hemat penulis pendidikan merupakan sebuah kegiatan pengembangan potensi siswa agar cakap dalam melaksanakan tugas hidupnya sendiri tidak dengan bantuan orang lain.

Proses pendidikan tidak akan terlepas dari dua interaksi yaitu belajar dan mengajar, yang merupakan inti dari pelaksanaan pendidikan. Istilah belajar dan mengajar adalah dua peristiwa yang berbeda, akan tetapi antara keduanya terhadap hubungan yang erat sekali. Bahkan antara keduanya terjadi kaitan satu sama lain. Antara dua kegiatan itu saling mempengaruhi dan saling menunjang satu sama lain.²

¹Sarbini, Neneng lina, *Perencanaan Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, 2011), hlm.

²Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar*, Bandung: Bumi Aksara, 2008, hlm. 44.

Belajar menurut Aunurrahman adalah suatu proses yang dilakukan individu untuk memperoleh suatu perubahan tingkah laku yang baru secara keseluruhan, sebagai hasil pengalaman individu itu sendiri di dalam interaksi dengan lingkungannya.³ Jadi melalui pembelajaran seseorang akan mengalami perubahan pada pola pikir, tingkah laku, cara berkomunikasi dan sebagainya.

Dalam perspektif Islam, setiap orang yang beriman diwajibkan belajar (menuntut ilmu), bahkan Allah SWT. akan mengangkat derajat orang yang beriman dan berilmu, semakin tinggi keimanan dan ilmu seseorang maka semakin tinggi derajatnya. Hal ini sebagaimana firman Allah SWT dalam Al-Qur'an surat Al-Mujadalah ayat 11, berikut ini yang berbunyi:⁴

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ ءَامَنُوْا اِذَا قِيْلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوْا فِى الْمَجٰلِسِ فَاَفْسَحُوْا يَفْسَحِ اللّٰهُ لَكُمْ وَاِذَا قِيْلَ اَنْشُرُوْا فَاَنْشُرُوْا يَرْفَعِ اللّٰهُ الَّذِيْنَ ءَامَنُوْا مِنْكُمْ وَالَّذِيْنَ اٰتُوْا الْعِلْمَ دَرَجٰتٍ ۗ وَاللّٰهُ بِمَا تَعْمَلُوْنَ خَبِيْرٌ ﴿۱۱﴾

Artinya: *“Hai orang-orang beriman, apabila dikatakan kepadamu: “berlapang-lapanglah dalam majlis”, maka lapangkanlah niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu dan apabila dikatakan: “Berdirilah kamu”, Maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman diantaramu dan orang-orang beriman diantaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. Dan Allah maha mengetahui apa yang kamu kerjakan.”*

Ayat di atas menegaskan bahwa orang-orang yang berilmu, beramal shaleh dan berjihad dijalan Allah akan mendapatkan kedudukan yang mulia dalam kehidupannya. Tidak hanya dihargai dan dihormati oleh sesamanya,

³Aunurrahman, *Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung: Alfabeta Cv,2012), hlm. 35.

⁴Al-Qur'an Surah Al Mujadalah ayat 11.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

akan tetapi Allah pun mengangkat derajat mereka karena nilai ilmu yang disandangnya dan amal (pengajarannya) kepada orang lain secara lisan, tulisan maupun dengan keteladanan.

Setiap manusia wajib menuntut ilmu sebagaimana berkenaan dengan sebuah hadis Ibnu Al Barr yang berbunyi:

أَطْبُؤْا الْعِلْمَ مِنْ الْمَهْدِ إِلَى اللَّحْدِ

Artinya: *Tuntutlah ilmu dari buaian hingga ke liang lahat (ibnu al-barr)*⁵

Dari hadist di atas dapat diketahui bahwa manusia diwajibkan untuk menuntut ilmu dari lahir hingga ajal menjemputnya. Disini dapat dilihat bahwa Agama Islam memandang betapa pentingnya ilmu pengetahuan. Ilmu pengetahuan diperoleh manusia dari mengkaji alam dan gejala-gejalanya. Adapun ilmu pengetahuan yang mengkaji alam dan gejala-gejalanya adalah IPA.

Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) adalah sekumpulan pengetahuan tentang objek dan fenomena alam yang diperoleh dari hasil pemikiran dan penyelidikan ilmuwan yang dilakukan dengan keterampilan bereksperimen dengan menggunakan metode ilmiah.⁶ Pengertian lain menyebutkan IPA berkaitan dengan cara mencari tahu tentang alam secara sistematis sehingga IPA bukan hanya penguasaan kumpulan pengetahuan yang berupa fakta-fakta, konsep-konsep atau prinsip-prinsip saja, tetapi juga merupakan suatu proses

⁵ Ahmad Tafsir, *Pendidikan Agama dalam Keluarga*, Bandung: PT Remaja Rosda karya, 2002, hlm. 26.

⁶ Susilawati, *Pembelajaran IPA di Madrasah Ibtidaiyah*, Pekanbaru: Benteng Media, 2013 hlm. 3.

penemuan.⁷ Adapun salah satu tujuan pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) di Sekolah Dasar (SD) adalah Mengembangkan pengetahuan dan pemahaman konsep-konsep IPA yang bermanfaat dan dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari.⁸

Pemahaman konsep menjadi tujuan utama dalam proses pembelajaran, kemampuan pemahaman konsep merupakan landasan penting untuk berpikir dalam menyelesaikan permasalahan atau permasalahan sehari-hari.⁹ Rendahnya kemampuan pemahaman konsep siswa tidak hanya faktor dari siswa, penggunaan media pembelajaran pun dapat menjadi salah satu faktor penyebab rendahnya kemampuan pemahaman konsep siswa. Kenyataan di lapangan menunjukkan bahwa masih banyak guru yang belum mampu mengembangkan proses pembelajaran yang bermakna untuk mencapai tujuan dalam pengembangan pemahaman konsep siswa pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam. Hal ini menjadi masalah klasik pada kegiatan pembelajaran yaitu kurang tepatnya penggunaan media, model atau metode pembelajaran.

Guru cenderung masih menggunakan model pembelajaran konvensional dimana guru yang berperan aktif dalam pembelajaran. Bahkan guru dianggap satu-satunya sumber belajar, hal ini menjadikan kegiatan pembelajaran hanya berpusat pada guru saja.

⁷ Trianto, *Model Pembelajaran Terpadu: Konsep, Strategi dan Implementasi dalam KTSP*, Jakarta: Bumi Aksara, 2011, hlm. 153.

⁸ Susilawati, *Pembelajaran IPA di Madrasah Ibtidaiyah*, (Pekanbaru: Banteng Media, 2013), hlm. 9.

⁹ Hudoyo, *pengembangan kurikulum dan pelaksanaannya di depan kelas* (surabaya, saha nasional 2010) hlm 66

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hal ini juga peneliti temukan saat melakukan observasi awal pada pembelajaran tematik muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) di kelas VI MI Khoiru Ummah Pekanbaru. Ketika mereka diuji dengan soal-soal yang mengukur pemahaman konsep, ditemukan gejala sebagai berikut:

1. Dari 12 orang peserta didik hanya 4 orang peserta didik (33,33%) yang dapat menafsirkan konsep yang dipelajari.
2. Dari 12 orang peserta didik hanya 8 orang peserta didik (66,6%) yang dapat memberi contoh dari konsep yang dipelajari.
3. Dari 12 orang peserta didik hanya 6 orang peserta didik (50%) yang dapat mengklasifikasi konsep yang dipelajari.

Sehubungan dengan gejala di atas, peneliti dan guru kelas berusaha mencari metode alternatif dalam pembelajaran untuk meningkatkan pemahaman konsep siswa, khususnya pada muatan pelajaran IPA. Oleh karena itu perlu diadakannya perbaikan pembelajaran salah satunya dengan menerapkan model pembelajaran yang lebih inovatif.

Salah satu model pembelajaran yang dikembangkan oleh *John Hopskins university* adalah pembelajaran kooperatif. Pembelajaran kooperatif adalah suatu pengajaran yang melibatkan siswa bekerja dalam kelompok – kelompok untuk menetapkan suatu tujuan bersama. Untuk meningkatkan kemampuan pemahaman konsep siswa maka peneliti menerapkan suatu metode pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Setelah membaca beberapa literature dan hasil penelitian terkait, peneliti tertarik untuk menerapkan Metode Socrates sebagai solusi. Metode pembelajaran Socrates adalah pembelajaran yang dibangun dengan memberikan serangkaian pertanyaan yang tujuannya mengetahui secara detail terkait materi yang ditanyakan. Ada enam tahapan prosedural metode Socrates yaitu: menentukan topik materi pokok bahasan apa yang akan dipelajari, mengembangkan dua atau tiga pertanyaan umum dan memulai pelaksanaan tanya jawab, melihat atau mengobservasi apakah pada diri siswa ada kemungkinan terjadi ketidakcocokan, pertentangan, atau konflik kognitif, menanyakan kembali tentang hal-hal yang menimbulkan konflik kognitif, melanjutkan tanya jawab sehingga siswa dapat memecahkan konflik sampai bergerak ke tingkat analisis lebih dalam, dan menyimpulkan hasil tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh oleh siswa.¹⁰

Sebagai media penunjang metode Socrates dalam proses pembelajaran digunakan media audiovisual untuk memudahkan siswa memahami materi pembelajaran yang melatih kemampuan mereka dalam memahami. Media audiovisual sendiri adalah media yang mengandung unsur suara atau gambar. Media audiovisual adalah merupakan media perantara atau penggunaan materi dan penyerapannya melalui pandangan dan pendengaran sehingga membangun kondisi yang dapat membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, pemahaman, keterampilan, atau sikap.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



¹⁰Alfiyah Nurjannah dan Nadi Suprpto, *Pengaruh Penerapan Pembelajaran Socrates Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Dalam Pembelajaran Fisika Pada Materi Hukum Newton*, Vol.03 No.02, 2014, hlm. 20-21.

Berdasarkan uraian di atas, maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian tindakan kelas dengan judul “**Penerapan Metode Socrates Berbantuan Media Audiovisual Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep siswa Pada Pembelajaran Tematik Muatan Pelajaran IPA Di kelas IV di MI Khoiru Ummah Pekanbaru**”.

B. Definisi Istilah

1. Metode Socrates

Adalah suatu pembelajaran yang dilakukan dengan percakapan atau perdebatan yang dilakukan dua orang atau lebih.¹¹ Pembelajaran dibangun dengan memberikan serangkaian pertanyaan yang tujuannya mengetahui sesuatu isi berkait yang ditanyakan materi tertentu ruang kelas.¹² Pembelajaran dengan metode socrates dilakukan dengan serangkaian pertanyaan yang diberikan kepada siswa dan siswa dituntut menjawab pertanyaan dengan tujuan akan tercapainya sebuah kesimpulan.

2. Pemahaman Konsep

Pemahaman Konsep menurut Bloom yang dikutip dari Ahmad Susanto diartikan sebagai kemampuan untuk menyerap arti dari materi atau bahan yan dipelajari.¹³

¹¹Zainal Aqib dan Ali Murtadlo, *Kumpulan Metode Pembelajaran Kreatif dan Inovatif*, (Bandung:PT Sarana Tutorial Nurani Sejahtera, 2016), hlm. 178.

¹²Aris Shoimin, *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*, (Yogyakarta, Ar-ruzz Media, 2014), hlm. 80.

¹³Ahmad Susanto, *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2013), hlm. 6.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Media Audiovisual

Pembelajaran yang menggunakan media Audiovisual adalah sebuah cara pembelajaran dengan menggunakan media yang mengandung unsur suara dan gambar, dimana dalam proses penyerapan materi melibatkan indra penglihatan dan indra pendengaran. Media Audiovisual merupakan media yang mempunyai unsur suara dan gambar.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian dari latar belakang, maka dapat dirumuskan permasalahannya adalah “Bagaimanakah penerapan metode *Socrates* berbantuan media Audiovisual dapat meningkatkan Pemahaman Konsep siswa pada Pembelajaran Tematik Muatan Pelajaran IPA di kelas IV di MI Khoiru Ummah Pekanbaru?”

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana proses peningkatan pemahaman konsep siswa melalui penerapan metode *Socrates* berbantuan media Audiovisual dapat meningkatkan pemahaman konsep siswa pada Pembelajaran Tematik Muatan Pelajaran IPA di kelas IV MI Khoiru Ummah Pekanbaru.

2. Manfaat Penelitian

Setelah penelitian dilaksanakan, diharapkan dapat memberikan kegunaan atau manfaat terhadap MI Khoiru Ummah Pekanbaru sebagai berikut:

- a. Bagi siswa, untuk meningkatkan Pemahaman Konsep dan menggali secara optimal pengetahuan siswa pada pembelajaran IPA,
- b. Bagi guru untuk menciptakan proses pembelajaran yang efektif dan efisien dalam meningkatkan pemahaman konsep.
- c. Bagi sekolah, untuk meningkatkan mutu sekolah yang dapat dilihat dari proses peningkatan kualitas pembelajaran melalui Penelitian Tindakan Kelas.
- d. Bagi peneliti, untuk menambah wawasan terkait penelitian tindakan dalam proses pembelajaran, dan Laporan Hasil Penelitian ini dijadikan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada program strata satu (S1)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A. Kerangka Teoretis

1. Pengertian Metode Socrates

Socrates (470 SM-399 SM)¹⁴ filsuf dari Yunani dan merupakan salah satu figure tradisi filosofis barat yang paling fenomenal. Socrates lahir di Athena, ia merupakan generasi pertama dari tiga ahli filsafat besar dari Yunani, yaitu Socrates, Plato, dan Aristoteles. Socrates adalah yang mengajar Plato dan Plato pada gilirannya juga mengajar Aristoteles.

Metode *Socrates* merupakan suatu metode pembelajaran yang dilakukan dengan percakapan atau perdebatan yang dilakukan oleh dua orang atau lebih. Mereka saling berdiskusi dan dihadapkan dengan suatu deretan pertanyaan-pertanyaan, yang dari serangkaian pertanyaan-pertanyaan itu diharapkan peserta didik mampu menemukan jawabannya, saling membantu dalam menemukan sebuah jawaban dari pertanyaan-pertanyaan yang sulit¹⁵.

Menurut Jhonson, D.W dan Jhosnon, R.T, Metode Socrates merupakan salah satu metode tanya jawab yang sangat bagus digunakan untuk membimbing dan memperdalam tingkat pemahaman yang berkaitan dengan materi yang diajarkan, sehingga peserta didik mendapatkan pemikirannya sendiri dari hasil konflik kognitif yang terpecahkan. Metode

¹⁴http://e-smartschool.co.id/index.php?option=com_content&task=view&id=300&Itemid=1

¹⁵Zainal Aqib Dan Ali Murtadlo, *Kumpulan Metode Pembelajaran Kreatif Dan Inovatif*, (Bandung:PT Sarana Tutorial Nurani Sejahtera, 2016) hlm. 178.

Socrates disebut juga metode dialektika. Metode ini merupakan sebuah metode pembelajaran yang membantu siswa untuk menjawab berbagai permasalahan pada kehidupan sehari-hari.¹⁶ Metode ini menuntut siswa memiliki kemampuan bertanya yang tinggi sehingga hasil akhirnya dapat membuat hasil belajar siswa meningkat.

Bentuk pengajaran lebih dalam bentuk filsafat, metode yang dipakai disebut dengan *meuneutik* atau menguraikan, yang sekarang lebih dikenal dengan nama metode Inkuiri. Pelaksanaanya berlangsung dengan cara *take and give of conversation*. Dengan cara memberikan pertanyaan yang mengarah kepada sesuatu masalah tertentu. Pada dasarnya Socrates mengajarkan tentang mencari pengertian yaitu suatu bentuk dari sesuatu.¹⁷

Menurut Wayan Redana¹⁸ Metode Socrates telah efektif sebagai pembelajaran aktif yang dapat meningkatkan hasil belajar dan keterampilan berpikir kritis siswa. Selain itu wayan melakukan penelitian dalam jurnal yang dilakukan dengan memodifikasi metode socrates menjadi Seminar socrates. Menurut Koellner-Clark, Stalling, dan Hoover (2002: 686) telah diteliti bahwa model pembelajaran seminar Socrates sangat efektif memotivasi siswa dalam bernalar dan berkomunikasi. Siswa juga menunjukkan peningkatan pemahamannya terhadap materi yang dipelajari.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



¹⁶Alfiyah Nurjannah dan Nadi Suprpto, *Pengaruh Penerapan Pembelajaran Socrates Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Dalam Pembelajaran Fisika Pada Materi Hukum Newton*, Vol.03 No.02, 2014, hlm. 21.

¹⁷<http://one.indoskripsi.com/node/6628>

¹⁸I Wayan Redhana, *Pengaruh Model Pembelajaran Seminar Socrates Terhadap Hasil Belajar Siswa*, Cakrawala Pendidikan Vol.1 No.1, 2014, hlm. 28.

Demikian juga, guru dapat menilai pemahaman konsep siswa. Selain itu, model pembelajaran Socrates juga menyediakan tanya jawab yang kaya tentang topik yang dipelajari. Siswa mampu memecahkan masalah-masalah yang terdapat dalam buku-buku teks yang berhubungan dengan materi yang dipelajari. Model pembelajaran ini menyediakan kesempatan bagi siswa dan guru berpartisipasi dalam pembelajaran. Siswa mempunyai forum untuk mengartikulasikan dan mengorganisasikan pemahaman, penalaran, dan keterampilan berkomunikasi, sementara guru dapat merefleksikan pemahaman siswa.

Proses pembelajaran yang menerapkan metode Socrates menurut Nurjannah dan Suprpto¹⁹ adalah pembelajaran yang dibangun dengan memberikan serangkaian pertanyaan yang tujuannya mengetahui konsep atau isi materi pelajaran tertentu. Secara umum pelaksanaan pembelajarannya terdiri dari tiga tahapan utama, yaitu kegiatan awal, kegiatan inti, kegiatan akhir. Enam tahapan prosedural metode Socrates yaitu: menentukan topik materi pokok bahasan apa yang akan dipelajari, mengembangkan dua atau tiga pertanyaan umum dan memulai pelaksanaan tanya jawab, melihat atau mengobservasi apakah pada diri siswa ada kemungkinan terjadi ketidakcocokan, pertentangan, atau konflik kognitif, menanyakan kembali tentang hal-hal yang menimbulkan konflik kognitif, melanjutkan tanya jawab sehingga siswa dapat memecahkan konflik sampai bergerak ke tingkat analisis lebih dalam, dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



¹⁹Alfiyah Nurjannah dan Nadi Suprpto, *Pengaruh Penerapan Pembelajaran Socrates Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Dalam Pembelajaran Fisika Pada Materi Hukum Newton*, Vol.03 No.02, 2014, hlm. 20-21.

menyimpulkan hasil tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh oleh siswa.

Langkah-langkah Metode Socrates adalah sebagai berikut ²⁰:

- a. Menentukan topik materi pokok bahasan apa yang akan dipelajari
- b. Mengembangkan dua, atau tiga pertanyaan umum untuk memulai melaksanakan tanya jawab
- c. Melihat/mengobservasi apakah pada diri siswa ada kemungkinan terjadi ketidakcocokan, pertentangan atau konflik kognitif
- d. Menanyakan kembali tentang hal hal yang menimbulkan konflik kognitif
- e. Melanjutkan tanya jawab sehingga siswa dapat memecahkan konflik sampai bergerak ke tingkat analisis lebih dalam
- f. Menyimpulkan hasil tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa

Perbedaan Metode Sokrates, Metode Tanya Jawab dan Metode Metode Diskusi:

- a. Dari jenis pertanyaan yang diajukan.

Dalam pelaksanaan metode diskusi jenis pertanyaannya mengandung jawaban yang banyak, sedangkan metode tanya jawab jawabannya lebih sempit pada satu pada satu pertanyaan saja, adapun metode socrates jenis pertanyaan mengandung jawaban yang berantai dan jawaban yang banyak.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

²⁰Nadi suprpto dan Muhammad Ihsan M, *Pengaruh Pembelajaran Socrates Terhadap Kecakapan Rasional Siswa Dalam Pembelajaran Fisika Di SMA 2 Muhammadiyah Surabaya*, 2011 hlm. 4.

b. Dari segi fungsinya.

Metode tanya jawab bisa digunakan untuk menyimpulkan pelajaran yang lalu, melanjutkan pelajaran yang lalu, untuk menarik perhatian siswa, dan menyelingi pembicaraan serta tidak ada aturan-aturan tertentu dalam pelaksanaannya, sedangkan metode diskusi digunakan untuk membuka pemahaman-pemahaman baru tentang topik yang dipelajari, memecahkan masalah dengan cara mengemukakan masalah, serta memiliki aturan-aturan dalam pelaksanaan, adapun metode socrates digunakan untuk melatih berpikir kritis dan menyimpulkan pelajaran sedang yang dipelajari, memecahkan masalah dengan mengemukakan pendapat siswa, untuk melatih siswa untuk berani, percaya diri.

c. Dari segi pelaksanaan.

- 1) Dalam pelaksanaannya metode tanya jawab dan metode socrates, siswa tidak dibagi menjadi beberapa kelompok, sedangkan dalam metode diskusi siswa dibagi kedalam beberapa kelompok.
- 2) Dalam penggunaan metode diskusi mempunyai tahapan-tahapan pelaksanaan seperti mulai dari membagi kelompok, memberikan topik yang akan didiskusikan oleh setiap kelompok, menyajikan hasil diskusi, sampai menyimpulkan diskusi, sedangkan pada penggunaan metode tanya jawab guru langsung memberikan pertanyaan kepada siswa ataupun sebaliknya siswa memberikan pertanyaan kepada guru, dari jawaban yang diberikan barulah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dianalisis jawabannya mana yang paling benar, adapun metode socrates mempunyai tahapan pelaksanaan seperti, guru memberikan topik tentang pelajaran yang akan dipelajari, guru langsung memberikan pertanyaan kepada siswa dan siswa langsung menjawabnya, jika siswa belum bisa menjawab pertanyaan guru maka guru mmeberikan ilustrasi sehingga siswa mampu memberikan jawaban, guru akan memberikan pertanyaan terus menerus sehingga didapati kesimpulan dari pelajaran yang sedang dipelajari.

Dalam proses belajar-mengajar, Metode socrates ini sangat baik digunakan. Secara teknis dalam kegiatan pembelajaran seorang guru melontarkan pertanyaan atau topik sebelumnya sehingga peserta didik dituntut untuk berani, percaya diri, berpartisipasi secara aktif dan kritis dalam menanggapi topik tersebut. Elemen kejutan memberikan intensitas yang kuat bagi peserta didik untuk memenuhi tanggung jawab dan mendorong untuk mempersiapkan kelas, yang akan memungkinkan mereka untuk belajar lebih banyak terlebih dahulu.

2. Kelebihan dan Kekurangan Metode Socrates

a. Kelebihan

- 1) Membimbing Peserta didik berfikir rasional dan ilmiah.
- 2) Mendorong peserta didik untuk aktif belajar dan menguasai ilustrasi pengetahuan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Menumbuhkan motivasi dan keberanian dalam mengemukakan pendapat dan pikiran sendiri.
 - 4) Memupuk rasa percaya diri kepada diri sendiri.
 - 5) Meningkatkan partisipasi peserta didik dan berlomba-lomba dalam belajar yang menimbulkan persaingan yang dinamis.
 - 6) Menumbuhkan disiplin
- b. Kekurangan
- 1) Metode socrates dalam pelaksanaannya masih sulit dilaksanakan, pada sekolah tingkat rendah. hal ini peserta didik belum mampu berpikir secara mandiri.
 - 2) Metode socrates terlalu bersifat mekanis, dimana peserta didik dapat dipandang sebagai mesin, yang selalu siap untuk digerakkan.
 - 3) Lebih menekankan dari segi efektif daripada kognitif. Padahal pengajaran agama sangat menonjol segi perasaan dan penghayatan ini.
 - 4) Kadang-kadang tidak semua pendidik selalu siap memakai metode socrates menuntut dari semua pihak, baik pendidik maupun peserta didik sama-sama aktif untuk belajar dan menguasai bahan atau ilmu pengetahuan.

3. Media Audiovisual**a. Pengertian Media Audiovisual**

Pembelajaran yang menggunakan media Audiovisual adalah sebuah cara pembelajaran dengan menggunakan media yang

mengandung unsur suara dan gambar, dimana dalam proses penyerapan materi melibatkan indra penglihatan dan indra pendengaran. Media Audiovisual merupakan media yang mempunyai unsur suara dan gambar.²¹ Media audio juga dapat mengembangkan daya imajinasi dan merangsang partisipasi aktif pendengarnya.²²

b. Macam-Macam Media Audiovisual

- 1) Audiovisual murni yaitu baik unsur suara maupun unsur gambar berasal dari suatu sumber seperti video, kaset.
- 2) Audiovisual tidak murni yaitu unsur suara dan unsur gambarnya berasal dari sumber yang berbeda. Misalnya film bingkai suara yang unsu gambarnya berasal dari slides proyektor dan unsur suaranya berasal dari tape recorder.²³

c. Manfaat Media Audiovisual

Media audiovisual tidak harus digolongkan sebagai pengalaman belajar yang diperoleh dari penginderaan pandang dan dengar, tetapi sebagai alat teknologis yang bisa memperkaya serta memberikan pengalaman kongkret kepada siswa. Manfaat menggunakan audiovisual dalam pembelajaran adalah sebagai berikut:

- 1) Mempermudah dalam menyampaikan dan menerima pembelajaran atau informasi serta dapat menghindarkan salah pengertian.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

²¹Asyti Febliza dan Zul Afdal, *Media Pembelajaran Dan Teknologi Informasi Komunikasi*, (Pekanbaru: Adefa Graafika, 2015), hlm.50.

²²Nirwardi Jalinus, Ambiyar, *Media & Sumber Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana, 2016), hlm.16.

²³*Ibid*, hlm.54.

- 2) Mendorong keinginan untuk mengetahui lebih banyak, hal ini disebabkan karena sifat audiovisual yang menarik dengan gambar yang dibuat semenarik mungkin membuat anak tertarik dan mempunyai keinginan untuk mengetahui lebih banyak.
- 3) Mengekalkan pengertian yang didapat, karena selain bisa menampilkan gambar, grafik, diagram ataupun cerita. Sehingga mengekalkan pengertian. Pembelajaran yang diserap melalui penglihatan (visual) sekaligus dengan pendengaran (audio) dapat mempercepat daya serap peserta didik dalam memahami pelajaran yang disampaikan.
- 4) Tidak membosankan, maksudnya ialah karena sifatnya yang variatif, siswa dalam pembelajaran tidak merasa bosan, karena sifatnya yang beragam film, tiga dimensi atau empat dimensi, dokumenter dan yang lainnya. Hal ini dapat menciptakan sesuatu yang variatif tidak tidak membosankan para siswa.²⁴

4. Pemahaman Konsep

a. Pengertian Pemahaman Konsep

Pemahaman konsep merupakan suatu aspek yang sangat penting dalam pembelajaran, karena dengan memahami konsep siswa dapat mengembangkan kemampuannya dalam setiap materi pelajaran. Pemahaman konsep terdiri dari dua kata, yaitu pemahaman dan

²⁴Nana Sudjana Teknologi Pengajaran, (Bandung: Sinar Baru, 1989), hal 59

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

konsep. Pemahaman konsep merupakan pemahaman memahami sesuatu sehingga mendorong siswa untuk berfikir lebih mendalam.²⁵

Jika mengkaji tentang pemahaman, maka tidak akan lepas dengan teori belajar yang dikemukakan oleh Benyamin S Bloom. Bloom mengklarifikasikan pemahaman kedalam jenjang kognitif kedua yang menggambarkan suatu pengertian, sehingga seseorang mengetahui bagaimana berkomunikasi dan mengemukakan idenya untuk berkomunikasi. Pemahaman menurut Bloom yang dikutip dari Ahmad Susanto diartikan sebagai kemampuan untuk menyerap arti dari materi atau bahan yang dipelajari.²⁶

Pemahaman menurut Bloom ini adalah seberapa besar siswa mampu menerima, menyerap, dan memahami pelajaran yang diberikan oleh guru kepada siswa, atau sejauh mana siswa dapat memahami serta mengerti apa yang ia baca, yang dilihat, yang dialami, atau yang ia rasakan berupa hasil penelitian atau observasi langsung yang ia lakukan. Dalam pemahaman tidak hanya sekedar memahami sebuah informasi tetapi termasuk juga keobjektifan, sikap, dan makna yang terkandung dari suatu informasi. Dengan kata lain seseorang dapat mengubah suatu informasi yang ada dalam pikirannya kedalam bentuk lain yang lebih berarti.

Anderson dan Kratwohl mengungkapkan bahwa kemampuan memahami adalah kemampuan untuk mengungkapkan kembali makna

²⁵Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Desain Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana, 2010), hlm.

²⁶Ahmad Susanto, *Loc.Cit.*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dari materi yang diperoleh selama pembelajaran, baik yang diucapkan, di tulis, maupun yang digambar oleh guru. Siswa dapat memahami materi jika dapat menghubungkan pengetahuan baru dengan pengetahuan lama yang dimilikinya. Proses-proses kognitif dalam kategori ini meliputi kemampuan menafsirkan, mencontohkan, mengklasifikasikan, menyimpulkan, membandingkan, dan menjelaskan.²⁷

Konsep adalah segala hal yang berwujud pengertian-pengertian baru yang bisa timbul sebagai hasil pemikiran, meliputi defenisi, pengertian, ciri khusus, hakikat inti/isi dan sebagainya.²⁸ Konsep adalah suatu kosakata khusus yang dipelajari siswa, sehingga diharapkan dapat menjelaskan konsep yang dipelajari mengenai ilustrasi konsep, kesamaan suatu konsep, dan mengetahui penggunaan konsep yang benar dan salah.²⁹ Siswa dikatakan memahami konsep apabila ia dapat menyebutkan nama contoh-contoh konsep apabila melihatnya, menyatakan ciri-ciri konsep tersebut, dapat memilih dan membedakan antara contoh-contoh dari yang bukan contoh, mampu memecahkan masalah yang berkenaan dengan konsep tersebut.³⁰

Konsep-konsep dalam pembelajaran terorganisir secara sistematis, logis, dan hirarkis dari yang paling sederhana ke yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



²⁷Anderson L.W. & Krathwohl, *Kerangka Pembelajaran Untuk Pembelajaran, Pengajaran, dan Asesmen*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010), hlm. 99.

²⁸Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Yogyakarta: Diva Press, 2013), hlm. 44.

²⁹Susilawati, *Op.Cit.*, hlm. 4

³⁰Oemar Hamalik, *Perencanaan Pengajaran Berdasarkan Pendekatan Sistem*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), hlm. 166.

kompleks. Dengan kata lain, pemahaman dan penguasaan suatu materi/konsep merupakan prasyarat untuk menguasai materi/konsep selanjutnya. Oleh sebab itu dapat dimengerti bahwa kemampuan pemahaman konsep merupakan hal yang sangat fundamental dalam pembelajaran agar belajar menjadi lebih bermakna.³¹

Pemahaman konsep penting untuk belajar pembelajaran secara bermakna. Pembelajaran bermakna bila siswa dapat mengkaitkan antara pengetahuan yang dipunyai dengan keadaan lain sehingga belajar lebih dimengerti. Dari beberapa pendapat diatas dapat disimpulkan pemahaman konsep adalah tingkat kemampuan yang mengharapkan siswa dapat memahami konsep.

b. Ciri-ciri Pemahaman Konsep

Pemahaman merupakan jenjang kognitif kedua yang mencakup enam proses kognitif. Indikator pemahaman dapat dilihat dari aktivitas siswa dalam pembelajaran. Siswa dikatakan memahami jika siswa sudah sesuai dengan indikator pemahaman itu sendiri. Anderson dan Karthwohl mengungkapkan bahwa proses-proses kognitif dalam kategori memahami meliputi:

- 1) Menafsirkan (*interpreting*),
- 2) Memberikan contoh (*exemplifying*),
- 3) Mengklasifikasikan (*classifying*),
- 4) Membandingkan (*comparing*), dan
- 5) Menjelaskan (*explaining*)³²

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



³¹Mimi Hariyani, *Pengaruh Pembelajaran Kooperatif Menggunakan Modul Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Mahasiswa PGMI Pada Mata Kuliah Evaluasi Pembelajaran MI/SD*, (Pekanbaru: CV Mulia Indah Kemala, 2014), hlm. 16.

³² Anderson L.W dan Krathwohl, *Op.Cit.*, hlm. 106-114.

B. Hubungan Metode Socrates berbantuan Media Audiovisual dengan Pemahaman Konsep

Belajar adalah suatu proses yang ditandai dengan adanya perubahan pada diri seseorang. Perubahan sebagai hasil belajar yang dapat ditunjukkan dalam berbagai bentuk seperti perubahan, pengetahuan, pemahan, sikap, prilaku, keterampilan, kecakapan dan lain sebagainya. Hasil belajar dapat diartikan sebagai tingkat keberhasilan siswa dalam mempelajari materi pelajaran di sekolah yang dinyatakan dalam skor yang diperoleh dari hasil tes mengenal sejumlah materi pelajaran tertentu.

Metode socrates atau *Socrates method* yaitu suatu metode pembelajaran yang dilakukan dengan percakapan atau perdebatan yang dilakukan oleh dua orang atau lebih. Mereka saling berdiskusi dan dihadapkan dengan suatu deretan pertanyaan- pertanyaan, yang dari serangkaian pertanyaan- pertanyaan itu diharapkan peserta didik mampu menemukan jawabannya, saling membantu dalam menemukan sebuah jawaban dari pertanyaan- pertanyaan yang sulit.³³

Metode Socrates merupakan salah satu metode tanya jawab yang sangat bagus digunakan untuk membimbing dan memperdalam tingkat pemahaman yang berkaitan dengan materi yang diajarkan, sehingga peserta didik mendapatkan pemikirannya sendiri dari hasil konflik kognitif yang terpecahkan. Metode Socrates disebut juga metode dialektika. Metode ini

³³Zainal Aqib Dan Ali Murtadlo, *Kumpulan Metode Pembelajaran Kreatif Dan Inovatif*, Bandung:PT Sarana Tutorial Nurani Sejahtera, 2016) hlm. 178.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

merupakan sebuah metode pembelajaran yang membantu siswa untuk menjawab berbagai permasalahan pada kehidupan sehari-hari.³⁴

Sebagai media penunjang metode Socrates dalam proses pembelajaran digunakan media audiovisual untuk memudahkan siswa memahami materi pembelajaran yang melatih kemampuan mereka dalam pemahaman konsep. Media audiovisual sendiri adalah media yang mengandung unsur suara atau gambar. Media audiovisual adalah merupakan media perantara atau penggunaan materi dan penyerapannya melalui pandangan dan pendengaran sehingga membangun kondisi yang dapat membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, pemahaman, keterampilan, atau sikap.

Berdasarkan pendapat di atas, dapat dipahami Metode Socrates dapat sesuatu Metode yang baru untuk meningkatkan pemahaman konsep siswa. Sehingga dengan adanya penerapan Metode ini dapat memperbaiki dan meningkatkan pemahaman konsep siswa pada mata pelajaran IPA di Kelas VI MI Khoiru Ummah Pekanbaru.

Penelitian yang Relevan

1. Rina Yupita Sari “Penerapan metode Sokrates dapat meningkatkan hasil belajar siswa pada Tema Indahnya Kebersamaan di kelas IV Sekolah Dasar Negeri 105 Pekanbaru” pada penelitian tersebut dikatakan berhasil dengan peningkatan hasil belajar siswa 77,5% atau tergolong “Baik”. Persamaan dalam penelitian ini variable X sama mengkaji penerapan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



³⁴Alfiyah Nurjannah dan Nadi Suprpto, *Pengaruh Penerapan Pembelajaran Socrates Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Dalam Pembelajaran Fisika Pada Materi Hukum Newton*, Vol.03 No.02, 2014, hlm. 20.

Metode Socrates, sedangkan perbedaannya variable Y yang diteliti Rina Yupita Sari meneliti meningkatkan hasil belajar.

2. Sri yunita Meningkatkan kemampuan pemahaman konsep siswa melalui pendekatan matematika di SD swasta Tarbiyah Islamiyah. Hasil penelitian menunjukkan peningkatan kemampuan pemahaman konsep meningkat lebih tinggi dari pada kemampuan pemahaman konsep antara model pembelajaran dan kemampuan awal matematika siswa terhadap peningkatan pemahaman konsep siswa.³⁵ Adapun persamaan yaitu sama-sama meneliti yaitu untuk meningkatkan kemampuan pemahaman konsep siswa sedangkan perbedaannya penulis meneliti menggunakan model pembelajaran *Cooverative Integratetd reading and Compositon* sedangkan penelitian yang dilakukan oleh sri yunita menggunakan pendekatan matematika.

D. Kerangka Berpikir

Selama ini pembelajaran tematik masih didominasi oleh strategi ekspositori, seperti dengan menggunakan metode ceramah dan tanya jawab yang cenderung terbatas pada aspek mengingat seperti menyebutkan, merujuk, dan atau menghafal, sehingga siswa kurang dilibatkan dalam proses pembelajaran. Akibatnya kemampuan berpikir siswa masih rendah dan menyebabkan tidak tercapainya standar kompetensi lulusan sekolah.

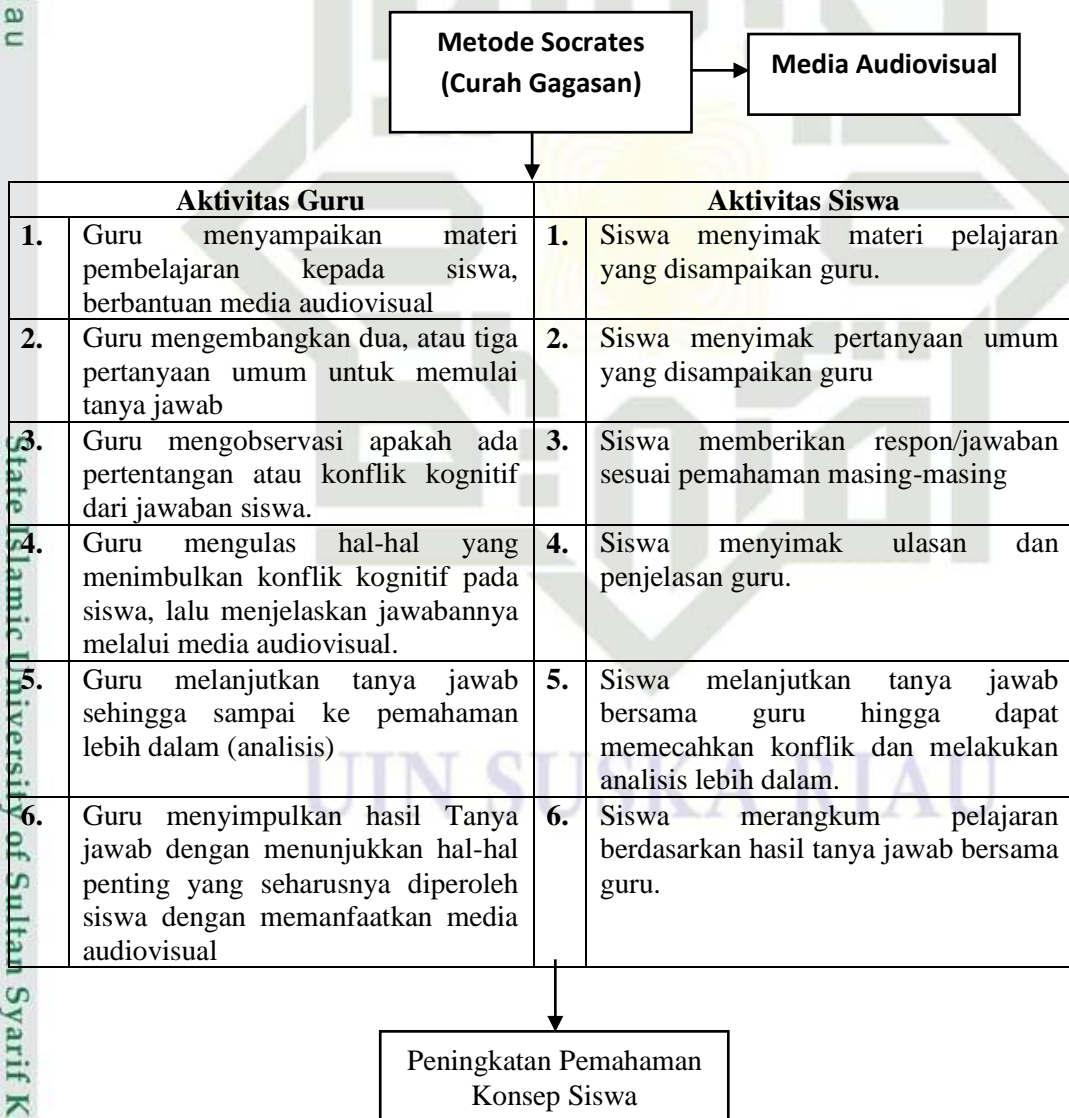
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



³⁵ Sri yunita A Meningkatkan kemampuan pemahaman konsep siswa melalui pendekatan matematika di SD swasta Tarbiyah Islamiyah JS (Jurnal Sekolah) Vol.04 No.02, 2014, hlm. 15.

Untuk itu guru perlu mengubah strategi atau model pembelajaran yang mampu meningkatkan pemahaman konsep siswa, dan jawabannya ada pada Metode pembelajaran *Socrates*. Metode pembelajaran ini melibatkan siswa lebih banyak dalam proses pembelajaran sehingga mampu meningkatkan pemahaman serta kemampuan berpikirnya. Oleh sebab itu, penerapan metode pembelajaran ini diasumsikan mampu meningkatkan pemahaman konsep siswa.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Indikator Keberhasilan

1. Indikator Kinerja

a. Aktivitas Guru

Adapun indikator aktivitas guru dengan menerapkan Metode Socrates (curah gagasan) adalah sebagai berikut:

- 1) Guru menyampaikan materi pembelajaran kepada siswa, berbantuan media audiovisual
- 2) Guru mengembangkan dua, atau tiga pertanyaan umum untuk memulai tanya jawab
- 3) Guru mengobservasi apakah ada pertentangan atau konflik kognitif dari jawaban siswa.
- 4) Guru mengulas hal-hal yang menimbulkan konflik kognitif pada siswa, lalu menjelaskan jawabannya melalui media audiovisual.
- 5) Guru melanjutkan tanya jawab sehingga sampai ke pemahaman lebih dalam (analisis)
- 6) Guru menyimpulkan hasil Tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa dengan memanfaatkan media audiovisual

b. Aktivitas Siswa

Adapun indikator keaktifan belajar siswa selama pembelajaran dengan penerapan metode Socrates (curah gagasan) adalah sebagai berikut:

- 1) Siswa menyimak materi yang disampaikan guru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Siswa menyimak pertanyaan umum yang disampaikan guru.
- 3) Siswa memberikan respon/jawaban sesuai pemahaman masing-masing
- 4) Siswa menyimak ulasan dan penjelasan guru.
- 5) Siswa melanjutkan tanya jawab bersama guru hingga dapat memecahkan konflik dan melakukan analisis lebih dalam
- 6) Siswa merangkum pelajaran berdasarkan hasil tanya jawab bersama guru.

2. Indikator Pemahaman Konsep

Adapun indikator untuk mengukur kemampuan pemahaman konsep siswa sebagai berikut:

- a. menafsirkan (*interpreting*),
- b. memberikan contoh (*exemplifying*),
- c. mengklasifikasikan (*classifying*),
- d. membandingkan (*comparing*), dan
- e. menjelaskan (*explaining*)

4. Hipotesis Tindakan

Berdasarkan uraian di atas maka hipotesis tindakan penelitian ini adalah penerapan Metode Socrates berbantuan Media Audiovisual dapat meningkatkan Pemahaman Konsep siswa pada Pembelajaran Tematik Muatan Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Dikelas IV MI Khoiru Ummah Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah guru dan siswa kelas IV tahun pelajaran 2020-2021 dengan jumlah siswa sebanyak 12 orang yang terdiri atas 5 orang laki-laki dan 7 orang perempuan. Adapun objeknya adalah penerapan metode Socrates berbantuan media audiovisual untuk meningkatkan pemahaman konsep siswa pada Pembelajaran Tematik muatan pelajaran IPA.

B. Tempat dan Waktu Penelitian

Tempat penelitian akan dilaksanakan di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah Pekanbaru, dan waktu penelitian direncanakan pada semester ganjil 2020-2021.

C. Rancangan Penelitian

Penelitian ini dirancang dalam bentuk Penelitian Tindakan Kelas (PTK), yang menurut Mahmud³⁶ adalah bentuk penelitian yang bersifat reflektif dengan melakukan tindakan-tindakan tertentu untuk memperbaiki atau meningkatkan praktik pembelajaran di kelas, yang bertujuan meningkatkan dan mengembangkan profesionalisme guru dalam menunaikan kewajibannya.

Sementara Arikunto menyatakan bahwa PTK adalah penelitian yang dilakukan di kelas dengan tujuan memperbaiki atau meningkatkan mutu

³⁶Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, 2011), hlm.199

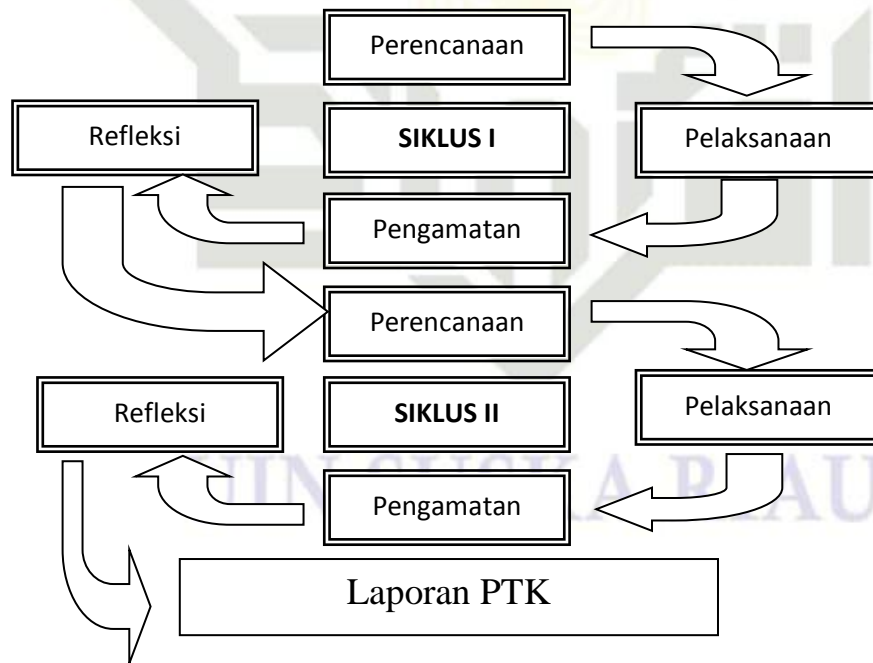
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

praktik pembelajaran di kelas.³⁷ PTK menurut Suhardjono dilaksanakan dalam bentuk siklus berulang di dalamnya terdapat empat kegiatan utama, yaitu:³⁸

1. Perencanaan (*planning*): menyiapkan media, menyusun rancangan tindakan tentang apa, mengapa, kapan, di mana, dan bagaimana, tindakan tersebut dilakukan.
2. Tindakan (*acting*): rancangan strategi dan skenario penerapan pembelajaran akan diterapkan.
3. Pengamatan (*observing*): melakukan pengamatan dan pencatatan semua hal yang terjadi selama pelaksanaan tindakan.
4. Refleksi (*reflektion*): mengkaji secara menyeluruh tindakan yang telah dilakukan berdasarkan data yang terkumpul.

Hubungan keempat tindakan tersebut terlihat pada bagan berikut:



Gambar III.1 Daur Siklus Penelitian Tindakan Kelas (PTK)³⁹

³⁷Suharsimi Arikunto, Dkk, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2006), hlm.2

³⁸Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian suatu Tindakan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2001), hlm. 93

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dari pernyataan di atas, peneliti melakukan tahapan-tahapan penelitian yang dilakukan sebagai berikut.

1. Perencanaan/Persiapan Tindakan

Tahap Perencanaan ini merupakan sebelum melakukan penelitian tindakan kelas. Tahap perencanaan ini dilakukan untuk mempersiapkan prangkat pembelajaran yang akan dilakukan. Dalam tahap perencanaan atau persiapan tindakan ini, langkah yang dilakukan adalah sebagai berikut:

- a. Silabus yang berisi standar kompetensi, kompetensi dasar, indikator, materi pokok, kegiatan pembelajaran dengan menerapkan Metode Socrates, alokasi waktu, sumber belajar, dan penilaian yang mengacu pada kurikulum,
- b. Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) disusun berdasarkan kompetensi dasar, indikator kelengkapan, kegiatan pembelajaran yang memuat tentang kegiatan awal, kegiatan inti dan kegiatan penutup.
- c. Menyiapkan media Audiovisual
- d. Mempersiapkan lembar observasi aktivitas guru dan siswa selama proses pembelajaran dengan menggunakan Metode Socrates.

2. Impelementasi Tindakan (*Action*)

Pelaksanaan tindakan dengan penerapan Metode Socrates adalah sebagai berikut:

³⁹Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Rineka Cipta, 2006, hlm. 74.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Kegiatan Awal
 - 1) Guru mengawali pembelajaran dengan salam, lalu menyapa siswa dan memimpin berdoa
 - 2) Mengabsen dan memotivasi siswa
 - 3) Guru menyampaikan informasi tentang materi dan tujuan pembelajaran
 - 4) Guru melakukan apersepsi dengan mengaitkan pengalaman siswa dengan materi yang akan diajarkan
- b. Kegiatan Inti
 - 1) Guru menyampaikan materi pembelajaran kepada siswa, berbantuan media audiovisual
 - 2) Guru mengembangkan dua, atau tiga pertanyaan umum untuk memulai tanya jawab
 - 3) Guru mengobservasi apakah ada pertentangan atau konflik kognitif dari jawaban siswa.
 - 4) Guru mengulas hal-hal yang menimbulkan konflik kognitif pada siswa, lalu menjelaskan jawabannya melalui media audiovisual.
 - 5) Guru melanjutkan tanya jawab sehingga sampai ke pemahaman lebih dalam (analisis)
 - 6) Guru menyimpulkan hasil Tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa dengan memanfaatkan media audiovisual
- c. Kegiatan Akhir
 - 1) Dengan berdoa dan salam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Observasi/Pengamatan

Observasi dilakukan untuk mengamati aktivitas guru dan siswa dalam melaksanakan proses pembelajaran melalui metode Socrates berbantuan media Audiovisual. Adapun yang membantu peneliti dalam melakukan observasi adalah guru Walikelas IV MI Khoiru Ummah Pekanbaru. Hasil observasi dijadikan bahan refleksi dan tolok ukur kesempurnaan pelaksanaan pembelajaran dengan metode Socrates berbantuan media Audiovisual. Kritik dan saran dari observer dijadikan evaluasi untuk memperbaiki pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

4. Refleksi

Setelah tindakan perbaikan pembelajaran dilaksanakan, peneliti dan observer melakukan diskusi dan menganalisis hasil observasi dari proses pembelajaran yang dilaksanakan, sehingga diketahui keberhasilan dan kelemahan pembelajaran yang telah dilaksanakan.

D. Tehnik Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini, data tentang aktivitas guru dan siswa serta data tentang hasil belajar siswa dikumpulkan melalui beberapa teknik, yaitu:

1. Observasi

Observasi yang dilakukan merupakan pengamatan terhadap seluruh kegiatan dan seluruh perubahan yang terjadi pada saat diberi tindakan.

Pengamatan dilakukan terhadap aktivitas siswa dan guru selama pembelajaran dalam menggunakan Metode Socrates berbantuan media

Audiovisual untuk setiap kali pertemuan dengan mengisi lembar pengamatan yang sudah disediakan.

2. Dokumentasi

Dokumentasi ini diperoleh dari pihak-pihak yang terkait, seperti keadaan sekolah untuk memperoleh data tentang sejarah dan perkembangan sekolah, data-data sarana dan prasarana sekolah, keadaan siswa dan guru di sekolah, maupun nilai yang diperoleh sebelum dan sesudah digunakan Metode Socrates.

3. Tes Hasil Belajar

Tes adalah teknik pengumpulan data yang digunakan untuk mengetahui hasil belajar siswa.⁴⁰ Tes pada penelitian ini berbentuk tes uraian atau Pilihan Ganda yang digunakan untuk menguji pemahaman konsep siswa pada muatan pelajaran IPA.

4. Teknik Analisis Data

Teknik analisa data pada penelitian ini adalah dengan menggunakan teknik analisis deskriptif. Teknik statistik deskriptif merupakan kegiatan statistik yang dimulai dari menghimpun data, menyusun atau mengukur data, mengola data, menyajikan dan menganalisis data angka guna memberikan gambaran suatu gejala, peristiwa atau keadaan. Analisis deskriptif ini dilakukan untuk mengetahui gambaran data yang akan dianalisis.

⁴⁰Arikunto, Suharsimi, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2008) hlm.17.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Aktivitas Guru dan Siswa

Data tentang aktivitas guru dan siswa diolah dengan menggunakan rumus⁴¹ yaitu sebagai berikut :

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

P = Angka Persentasi aktivitas guru.

F = Frekuensi aktivitas guru

N = Jumlah indikator

100% = Bilangan tetap

Dalam menentukan kriteria penilaian tentang aktivitas guru dan siswa selama proses pembelajaran dengan penerapan metode socrates, maka dilakukan pengelompokkan atas 4 kriteria penilaian yaitu sebagai berikut:

- a. 75% - 100% dikatakan “Baik”
- b. 56% - 74% dikatakan “Cukup”
- c. 40% - 55% dikatakan “Kurang”
- d. Kurang dari 40% dikatakan “Tidak Baik”⁴²

2. Hasil Belajar

Hasil belajar adalah kemampuan yang dimiliki peserta didik setelah mendapatkan pengalaman melalui proses pembelajaran. Hasil belajar yang dimaksud dalam penelitian ini adalah kemampuan siswa

⁴¹Anas Sudiono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2004, hlm.43.

⁴²*Ibid*, hlm. 246.

menjawab soal-soal tes pemahaman konsep pada level analisis (C4) dan evaluasi (C5).

Keberhasilan tindakan perbaikan dalam penelitian ini tidak merujuk pada Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) yang telah ditetapkan sekolah (75), akan tetapi tindakan perbaikan dinyatakan berhasil apabila hasil belajar siswa meningkat dibandingkan data survei awal (pra-siklus), karena tingkat kesukaran soal pemahaman konsep berada pada level *Higher Order Thinking Skills* (HOTS).

Adapun kriteria hasil belajar siswa tetap merujuk pada nilai KKM MI Khoiru Ummah Pekanbaru⁴³ adalah sebagai berikut:

- a. 93-100 Tergolong “Amat Baik”
- b. 84-92 Tergolong “Baik”
- c. 75-83 Tergolong “Cukup”
- d. Kurang dari 75 Tergolong “Kurang”

⁴³ Disalin dari KKM Kurikulum 2013 MI Khoiru Ummah Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah diuraikan pada bab IV, disimpulkan bahwa metode pembelajaran *Socrates* dapat meningkatkan Pemahaman Konsep siswa pada pembelajaran Tematik Muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah. Peningkatan tersebut tergambar pada grafik hasil belajar siswa selama proses penelitian dilaksanakan. Pada fase pra-siklus atau sebelum tindakan perbaikan pembelajaran dilakukan, nilai rata-rata yang dicapai siswa hanya 53,33 atau berada pada kategori kurang. Setelah dilakukan tindakan perbaikan pembelajaran pada siklus I nilai rata-rata mereka meningkat menjadi 60, walaupun masih berada pada kategori kurang. Kemudian setelah dilakukan tindakan perbaikan pembelajaran pada siklus II nilai rata-rata siswa meningkat kembali menjadi 77,05 dengan kategori cukup.

B. Saran

Berdasarkan uraian hasil penelitian, pembahasan dan simpulan terkait penerapan metode pembelajaran *Socrates* dalam meningkatkan Pemahaman Konsep siswa pada pembelajaran Tematik Muatan pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam, peneliti menyampaikan beberapa saran yang antara lain:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Untuk meningkatkan pemahaman konsep siswa, khususnya pada muatan pelajaran IPA, guru dapat menggunakan metode Socrates dalam proses pembelajaran.
2. Bagi peneliti selanjutnya yang ingin menjadikan metode pembelajaran *Socrates* sebagai variable untuk meningkatkan kemampuan berfikir kritis atau pemecahan masalah bagi siswa SD/MI, agar menggunakan media yang membuat pembelajaran menjadi lebih efektif dan efisien seperti video atau projector.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Tafsir.2002. *Pendidikan Agama dalam Keluarga*, Bandung: PT Remaja Rosda karya.
- Alfiyah Nurjannah dan Nadi Suprpto. 2014. *Pengaruh Penerapan Pembelajaran Socrates Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Dalam Pembelajaran Fisika Pada Materi Hukum Newton*, Vol.03 No.02.
- Al-Qur'an dan Terjemahan
- Anas Sudiono. 2004. *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Anderson L.W. & Krathwohl.2010. *Kerangka Pembelajaran Untuk Pembelajaran, Pengajaran, dan Asesmen*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Andi Prastowo.2013. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, Yogyakarta: Diva Press.
- Arikunto, Suharsimi. 2008. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara.
- Aris Shoimin.2014. *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*, Yogyakarta, Ar-ruzz Media.
- Asyri Febliza dan Zul Afdal.2015. *Media Pembelajaran Dan Teknologi Informasi Komunikasi*, Pekanbaru: Adefa Graafika.
- Aunurrahman.2012. *Belajar dan Pembelajaran*, Bandung: Alfabeta Cv.
- Chedar Alwasilah.2002. *Contextual Teaching Learning*. Bandung: Mizan Media Utama.
- Disalin dari KKM Kurikulum 2013 MI Khoiru UmmahPekanbaru.
- Era Nita.2015. *Pengaruh Penerapan Metode Socrates Melalui Strategi Bermain Jawaban Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Dalam Pembelajaran Matematika Sekolah Menengah Pertama Muhammadiyah 1 Pekanbaru*, Skripsi, Pekanbaru:UIN Suska Riau.
- Friedrichsen, P.M. 2001. A Biology Course for Prospective Elementary Teachers. *The American Biology Teacher*. 63(8):562.

http://e-smartschool.co.id/index.php?option=com_content&task=view&id=300&Itemid=1



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<http://one.indoskripsi.com/node/6628>

I Wayan Redhana. 2014. *Pengaruh Model Pembelajaran Seminar Socrates Terhadap Hasil Belajar Siswa*, Cakrawala Pendidikan Vol.1 No.1.

Linda Aryani, 2013. *Psikologi Umum 2*. Pekanbaru: Al-Mujtahadah Pres.

Mahmud.2011. *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Pustaka Setia.

Mimi Hariyani.2014. *Pengaruh Pembelajaran Kooperatif Menggunakan Modul Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Mahasiswa PGMI Pada Mata Kuliah Evaluasi Pembelajaran MI/SD*, Pekanbaru: CV Mulia Indah Kemala.

Nadi suprpto dan Muhammad Ihsan M.2011. *Pengaruh Pembelajaran Socrates Terhadap Kecakapan Rasional Siswa Dalam Pembelajaran Fisika Di SMA 2 Muhammadiyah Surabaya*,

Nana Sudjana.1989. *Teknologi Pengajaran*, Bandung: Sinar Baru.

National Education (NEA) is a founding member of the Partnership for 21st Century Skills, a national advocacy organization that encourages schools, districts, and states to infuse technology into education and provides tools and resources to facilitate that effort.
<http://www.nea.org/home/34888.htm>

Nirwardi Jalinus, Ambiyar.2016. *Media & Sumber Pembelajaran*, Jakarta: Kencana.

Oemar Hamalik.2011. *Perencanaan Pengajaran Berdasarkan Pendekatan Sistem*, Jakarta: Bumi Aksara.

Pajar Purnomo, 2019. *Penilaian Pembelajaran Higher Order Thinking Skills (HOTS)*, Kroya, Candradimuka Press

Purwanto.2009. *Evaluasi Hasil Belajar*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Putri Bela.2010. *Penerapan Sentence Journal Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Di Kelas V Sekolah Dasar Negeri 37 Pekanbaru*, Skripsi, Pekanbaru: UIN Suska Riau.

Quadamo IJ, Faiola CL, Johnson JE, Kurtz MJ. Community-based inquiry improves critical thinking in general education biology. *CBE-LSE*. 2008;7 :327–337.

Saripini, Neneng lina.2011. *Perencanaan Pendidikan*, Bandung: Pustaka Setia, 2011



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Snyder LG & Snyder M. 2008. *Teaching Critical Thinking and Problem Solving Skills. The Delta Pi Epsilon Journal*, 50 (2): 90-99.
- Sochibin, A., dkk. 2009. Penerapan Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing untuk Peningkatan pemahaman dan keterampilan berpikir siswa SD. *Journal Pendidikan dan Pengajaran UNDISKHA*. 2 (1): 6.
- Suharsimi Arikunto.2001. *Prosedur Penelitian suatu Tindakan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Suharsimi Arikunto.2006. *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Suharsimi Arikunto.2016. Dkk, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Suharsmi Arikunto.2008. *Evaluasi program pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Susilawati.2013. *Pembelajaran IPA di Madrasah Ibtidaiyah*, Pekanbaru: Benteng Media.
- Trianto.2011. *Model Pembelajaran Terpadu: Konsep, Strategi dan Implementasi dalam KTSP*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Widowati, A. 2009. *Pengembangan Critical Thinking Melalui Penerapan Model PBL (Problem Based Learning) dalam Pembelajaran Sains*. Prosiding Seminar Nasional Penelitian, Pendidikan, dan Penerapan MIPA, Fakultas MIPA, Universitas Negeri Yogyakarta, 16 Mei 2009: 84-89
- Wina Sanjaya.2010. *Perencanaan dan Desain Pembelajaran*, Jakarta: Kencana.
- Zamal Aqib dan Ali Murtadlo.2016. *Kumpulan Metode Pembelajaran Kreatif dan Inovatif*, Bandung:PT Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.

Lampiran 1

SILABUS

Satuan Pendidikan : Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah

Kelas/Semester : IV / I

Tema 2 : Selalu Hemat Energi

Subtema 1 : Hemat Enrgi

Kompetensi Inti :

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga, dan negara
3. Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain
4. Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya





Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak Cipta dilindungi Undang-Undang Tidak mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan, penerjemahan atau keperluan administratif lainnya yang wajar UIN Suska Riau. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Diarahkan menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa</p>	<p>1.2 Menghargai kewajiban dan hak warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari dalam menjalankan agama.</p> <p>2.2 Menunjukkan sikap disiplin dalam memenuhi kewajiban dan hak sebagai warga masyarakat sebagai wujud cinta tanah air.</p> <p>3.2 Mengidentifikasi pelaksanaan kewajiban dan hak sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>4.2 Menyajikan hasil identifikasi pelaksanaan</p>	<p>1.2.1 Menunjukkan hak dan kewajiban sebagai amanah warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>2.2.1 Mematuhi hak dan kewajiban sebagai amanah warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>3.2.1 Menjelaskan hak dan kewajiban sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.2.1 Mengomunikasikan pentingnya kerja sama dalam melaksanakan hak dan kewajiban sebagai</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contoh hak dan kewajiban dalam kehidupan bermasyarakat. • Hak dan kewajiban sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati gambar dan mendiskusikan tentang hak dan kewajiban penggunaan sumber energi (misalnya air dan listrik) • Menuliskan hak dan kewajiban individu terkait penggunaan energi (misalnya air dan listrik) • Mengomunikasikan pentingnya kerja sama dalam melaksanakan hak dan kewajiban sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari 	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jujur • Disiplin • Tanggung Jawab • Santun • Peduli • Percaya diri • Kerja Sama <p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain <p>Penilaian</p>	<p>24 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Guru • Buku Siswa • Internet (Gurumaju.com) • Lingkungan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan buku, dan publikasi ilmiah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

kewajiban dan hak sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari	warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari.			Diri: • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah		
3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual 3.2 Mencermati keterhubungan antargagasan yang didapat dari teks lisan, tulis, atau visual 4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan 4.2 Menyajikan hasil pengamatan tentang	3.1.1 Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks visual. 3.2.1 Mengidentifikasi informasi dari teks visual yang diamati. 4.1.1 Menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks visual. 4.2.1 Menuliskan gagasan pokok dari teks.	<ul style="list-style-type: none"> • Gagasan pokok dan gagasan pendukung • Menulis gagasan pokok 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati teks visual/gambar tentang sumber energi, mendiskusikan, dan menjelaskan isi teks • Menuliskan kembali teks visual/gambar tentang sumber energi menggunakan bahasa sendiri • Membaca dan mempraktikkan teks prosedur tentang membuat kincir angin sederhana sebagai sumber energi • Mengamati konsumsi air 	Pengetahuan Tes tertulis <ul style="list-style-type: none"> • Memahami gagasan pokok dan pendukung dari teks visual • Mendiskusikan pentingnya memanfaatkan 		



keterhubungan antargagasan ke dalam tulisan

3.5 Mengidentifikasi berbagai sumber energi, perubahan bentuk energi, dan sumber energi alternatif (angin, air, matahari, panas bumi, bahan bakar organik, dan nuklir) dalam kehidupan sehari-hari

4.5 Menyajikan laporan hasil pengamatan dan penelusuran informasi tentang berbagai perubahan bentuk energi

3.5.1 Menjelaskan manfaat energi matahari dalam kehidupan sehari-hari.

4.5.1 Menuajikan laporan hasil pengamatan tentang perubahan bentuk energi matahari.

- Perubaha n bentuk energi.
- Perubaha n bentuk energi angin dalam kehidupa n sehari-hari.
- Manfaat energi matahari dalam keidupan sehari-hari
- Pengamat an perubaha n bentuk energi matahari dalam kehidupa n

minum dalam botol yang dibawa teman-teman dalam satu kelas

- Mengamati gambar, membaca teks, dan mendiskusikan tentang sumber energi yang digunakan untuk mengelola sumber daya alam
- Mengamati tumbuhan dan cuaca, melihat keterkaitan antara tumbuhan dan sinar matahari sebagai sumber energi (manfaat matahari dalam kehidupan)
- Menuliskan hasil pengamatan tentang perubahan bentuk energi matahari

tkan sumber daya alam secara bijak

- Mendiskusikan pentingnya a menghemat air bersih dalam kehidupan sehari-hari
- Memahami Hak dan kewajiban dalam kehidupan sehari-hari.
- Memahami perubahan bentuk energi angin

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pen-
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



		<ul style="list-style-type: none"> • Sumber daya alam dan pemanfaatannya. 	<p>dalam kehidupan dengan sistematis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menuliskan manfaat sinar matahari bagi kehidupan di Bumi dalam bentuk peta pikiran dalam bentuk tulisan maupun gambar 	<p>dalam kehidupan sehari-hari</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan pentingnya a menghemat listrik dalam kehidupan sehari-hari 		
<p>3.1 Mengidentifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.</p> <p>4.1 Menyajikan hasil identifikasi karakteristik ruang dan pemanfaatan sumber daya alam</p>	<p>3.1.1 Mengidentifikasi sumber daya alam dan pemanfaatannya.</p> <p>4.1.1 Menyajikan hasil identifikasi sumber daya alam dan pemanfaatannya dalam bentuk tulisan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sumber daya alam dan pemanfaatannya • Pemanfaatan sumber daya alam untuk kesejahteraan masyarakat 	<ul style="list-style-type: none"> • Diskusi tentang sumber daya alam dan pemanfaatannya di daerah sekitar • Melakukan percobaan tentang perubahan bentuk energi angin dalam kehidupan sehari-hari : Membuat kincir angin dan kincir air sederhana berdasarkan teks prosedur 	<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan dan mempresentasikan sumber daya alam dalam kehidupan sehari-hari. • Memahami tinggi rendah nada dan 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan disertasi atau publikasi ilmiah yang diterbitkan.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



<p>untuk kesejahteraan masyarakat dari tingkat kota/kabupaten sampai tingkat provinsi.</p>				<p>tempo pada lagu “Menanam Jagung” Keterampilan Praktik/Kinerja</p>	
<p>Seni Budaya dan Prakarya 3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada. 4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.</p>	<p>3.2.1 Mengidentifikasi tinggi rendah nada dari teks lagu “Menanam jagung”. 4.2.1 Menyanyikan notasi lagu “Menanam jagung” Sesuai tinggi rendah nada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menyanyikan lagu menanam jagung sesuai tinggi rendah nada dengan aba-aba ketukan 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyanyikan lagu Menanam Jagung dengan nada dan tempo yang tepat, seperti yang dicontohkan guru • Membaca teks kemudian menyanyikan lagu “Menanam jagung” sesuai tinggi rendah nada dengan aba-aba ketukan dari guru 	<ul style="list-style-type: none"> • Menyajikan hasil pengamatan dan penelusuran informasi tentang energi matahari dan manfaatnya. • Menyanyikan lagu tentang “Menanam Jagung” 	

				<p>dengan tempo dan tinggi rendah nada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyanyikan lagu Menanam Jagung sesuai dengan tempo (sedang) diiringi ketukan dan tinggi rendah nada • Menyajikan hasil dalam bentuk tabel penggunaan benda elektronik 	
--	--	--	--	---	--

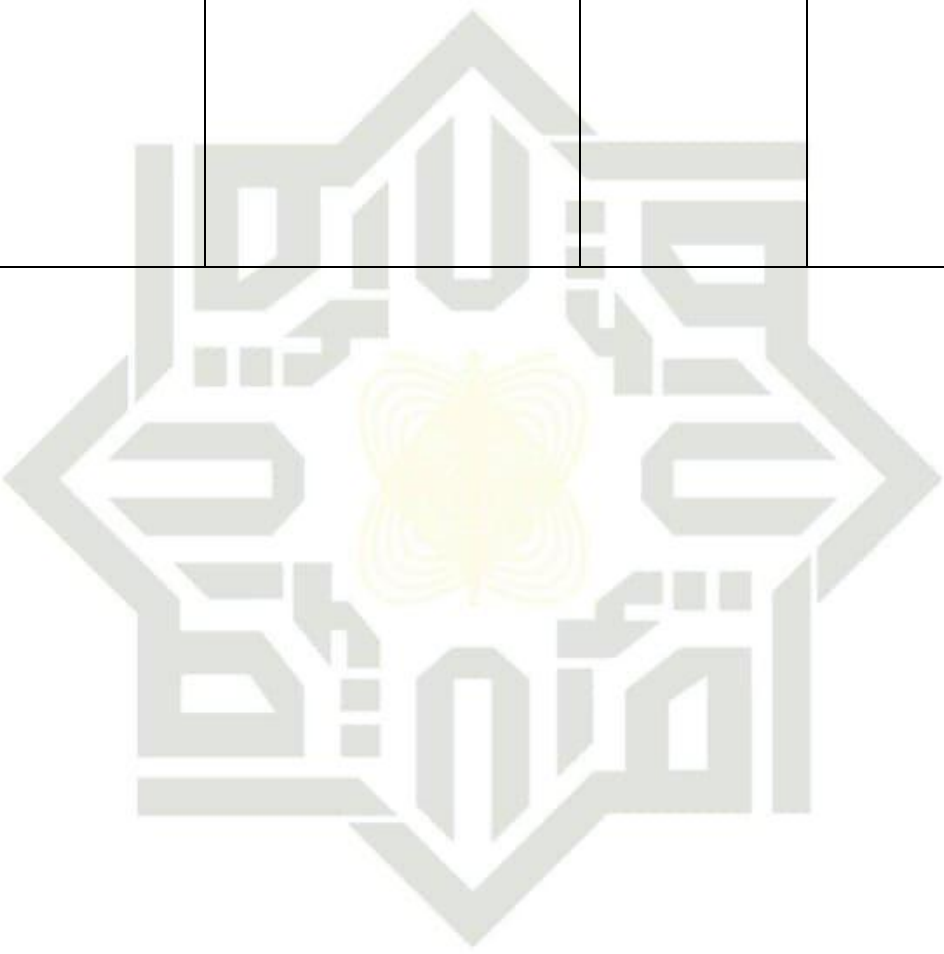
--	--	--	--	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan lain yang tidak bersifat komersial.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



				<p>di rumah.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengomunikasikan pentingnya menjalankan kewajiban dan hak warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari. 		
--	--	--	--	--	--	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan, dan penyusunan karya tulis lainnya.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa





Lampiran 2

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah

Kelas/Semester : IV/ Semester 1

Tema : Selalu Hemat Energi

Sub tema : Hemat energi

Pembelajaran : 1

Fokus Pembelajaran: Ilmu Pengetahuan Alam

Alokasi Waktu : 2X 35 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca, dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk hidup ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya dirumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berahlak mulia

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Ilmu Pengetahuan Alam

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4. Mengidentifikasi berbagai sumber energi, perubahan bentuk energi, dan sumber energi alternatif (angin, air matahari, panas bumi, bahan	3.4.1.Menganalisis pengamatan gambar gambar dari teks visual mengenai sumber energi 3.4.2Menyebutkan manfaat sumber

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bakar organik, dan nuklir)	energi matahari bagi kehidupan
4.4. menyajikan hasil pengamatan dan penelusuran informasi tentang berbagai perubahan bentuk energi	4.4.3. Menjelaskan manfaat sumber energi matahari bagi kehidupan sehari-hari

C. Tujuan Pembelajaran

- Dengan mengamati media audiovisual siswa mampu menganalisis mengenai sumber energi bagi kehidupan sehari-hari
- Dengan berdiskusi siswa mampu menyebutkan manfaat sumber energi bagi kehidupan
3. Dengan melakukan pengamatan siswa mampu menjelaskan manfaat sumber energi bagi kehidupan sehari-hari

D. Materi Pembelajaran

1. Sumber energi bagi kehidupan sehari-hari

E. Metode pembelajaran

Pendekatan : Sainifik

Metode : Socrates

F. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan membaca doa dan mengecek kehadiran siswa 2. Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada siswa 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa menyimak materi pelajaran yang 	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>disampaikan guru yaitu tentang hemat energi dan mengamati gambar video suara di depan kelas</p> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa menyimak dua atau tiga pertanyaan umum yang disampaikan guru terkait gambar yang di amati ➤ Berdasar gambar dapatkah kamu menyebutkan dan memberikan contoh apa saja manfaat bagi kehidupan? <p>Eksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru memberi waktu untuk siswa mendiskusikan dengan teman sebangku ➤ Siswa memberikan respon dengan menjawab terhadap pertanyaan yang diberikan guru ➤ Siswa menyimak ulasan penjelasan guru dan guru memberikan pertanyaan untuk menggali keyakinan jawaban siswa <ul style="list-style-type: none"> • Apakah ada perbedaan antara benda-benda yang dijemur dibawah sinar matahari dan yang di letakkan di tempat teduh? • Kenapa anda mengatakan demikian? 	
--	---	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> • Apa yang membuat anda yakin bahwa jawaban itu benar? ➤ Siswa memberikan alasan terkait jawaban yang diberikan guru <p>Konfirmasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa melanjutkan tanya jawab bersama guru untuk mengetahui berpikirnya siswa, hingga dapat memecahkan konflik dan melakukan analisis lebih dalam. <ul style="list-style-type: none"> • Bisakah menjelaskan secara rinci? ➤ Siswa dan guru Menyimpulkan hasil tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa 	
<p>Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama guru menutup Pembelajaran dengan membacakan “hamdallah dan do’a kafaratul majlis” 2. Guru meninggalkan kelas dengan mengucapkan salam 	<p>10 menit</p>

G. Penilaian

1. Penilaian Sikap

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai

No	Nama Siswa	Perubahan Tingkah Laku											
		Disiplin				Percaya Diri				Toleransi			
		BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM
1													
2													
3													
...												

Keterangan:

BT : Belum Terlihat

MT : Mulai Terlihat

MB : Mulai Berkembang

SM : Sudah Membudaya

2. Pengetahuan:

Tes tertulis (Terlampir)

3. Keterampilan

Kriteria	Baik sekali (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Bimbingan (1)
Manfaat energi matahari dalam kehidupan sehari-hari				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Sate Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



H. Media/Alat, Bahan, dan Sumber

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
Media/Alat : Audiovisual, buku siswa

Sumber Belajar : *Buku guru dan buku siswa kelas IV tema Selalu Hemat Energi Tematik terpadu kurikulum 2013 (Revisi 2017) jakarta, Kementrian Pendidikan dan kebudayaan*

Pekanbaru 2020

Guru Kelas

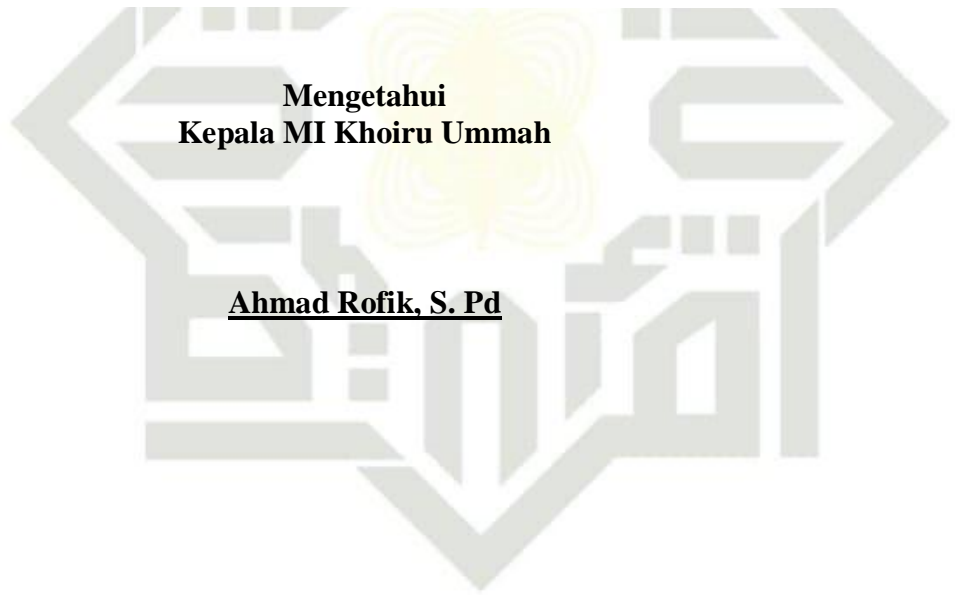
Peneliti

Safira

Asti Rahayu
NIM: 11618203201

Mengetahui
Kepala MI Khoiru Ummah

Ahmad Rofik, S. Pd



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 3

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah

Kelas/Semester : IV/ Semester 1

Tema : Selalu Hemat Energi

Sub tema : Hemat energi

Pembelajaran : 2

Fokus Pembelajaran: Ilmu Pengetahuan Alam

Alokasi Waktu : 2X 35 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca, dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk hidup ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya dirumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berahlak mulia

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Ilmu Pengetahuan Alam

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4. Mengidentifikasi berbagai sumber energi, perubahan bentuk energi, dan sumber energi alternatif (angin, air matahari, panas bumi, bahan	3.4.1.Menganalisis pengamatan gambar gambar Audiovisual mengenai sumber angin 3.4.2Menyebutkan perubahan bentuk

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bakar organik, dan nuklir)	sumber energi angin
4.4. menyajikan hasil pengamatan dan penelusuran informasi tentang berbagai perubahan bentuk energi	4.4.3. Menjelaskan manfaat sumber energi angin bagi kehidupan sehari-hari

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati media audiovisual siswa mampu Menganalisis sumber energi angin bagi kehidupan sehari-hari
2. Dengan berdiskusi siswa mampu menyebutkan perubahan bentuk sumber energi angin bagi kehidupan sehari-hari
3. Dengan melakukan pengamatan siswa mampu menjelaskan manfaat sumber energi bagi kehidupan sehari-hari

I. Materi Pembelajaran

1. Sumber energi angin bagi kehidupan sehari-hari

J. Metode pembelajaran

Pendekatan : Sainifik

1. Metode : Socrates

K. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 4. Guru membuka pembelajaran dengan membaca doa dan mengecek kehadiran siswa 5. Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada siswa 6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	10 menit
Kegiatan Inti	Mengamati	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>➤ Siswa menyimak materi pelajaran yang disampaikan guru yaitu tentang hemat energi dan mengamati gambar video suara di depan kelas</p> <p>Menanya</p> <p>➤ Siswa menyimak dua atau tiga pertanyaan umum yang disampaikan guru terkait gambar audiovisual yang di amati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bagaimana jika kincir ditiup oleh satu orang? Dua orang? Atau tiga orang? Apa yg terjadi? <p>Eksplorasi</p> <p>➤ Guru memberi waktu untuk siswa mendiskusikan dengan teman sebangku</p> <p>➤ Siswa memberikan respon dengan menjawab terhadap pertanyaan yang diberikan guru</p> <p>➤ Siswa menyimak ulasan penjelasan dan meinta siswa membuat kincir angin sederhana dari kertas kemudian melakukan pengamatan</p> <p>➤ guru memberikan pertanyaan untuk menggali keyakinan jawaban siswa</p> <ul style="list-style-type: none"> • apakah posisi kincir angin saat
--	---



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>dibawa berlari menentukan kencangnya putaran?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kenapa anda mengatakan demikian? <p>➤ Siswa memberikan alasan terkait jawaban yang diberikan guru</p> <p>Konfirmasi</p> <p>➤ Siswa melanjutkan tanya jawab bersama guru untuk mengetahui berpikinya siswa, hingga dapat memecahkan konflik dan melakukan analisis lebih dalam.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bisakah menjelaskan secara rinci? <p>➤ Siswa dan guru Menyimpulkan hasil tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa</p>	
<p>Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Siswa bersama guru menutup Pembelajaran dengan membacakan “hamdallah dan do’a kafaratul majlis” 4. Guru meninggalkan kelas dengan mengucapkan salam 	<p>11 menit</p>

L. Penilaian

1. Penilaian Sikap

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai

No	Nama Siswa	Perubahan Tingkah Laku											
		Disiplin				Percaya Diri				Toleransi			
		BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM
1													
2													
3													
...												

Keterangan:

BT : Belum Terlihat

MT : Mulai Terlihat

MB : Mulai Berkembang

SM : Sudah Membudaya

2. Pengetahuan:

Tes tertulis (Terlampir)

3. Keterampilan

Kriteria	Baik sekali (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Bimbingan (1)
Pengamatan tentang perubahan bentuk energi angin	Menjelaskan 10 Pengamatan tentang perubahan bentuk energi angin dengan	Menjelaskan 5-9 Pengamatan tentang perubahan bentuk energi angin	Menjelaskan 3-4 Pengamatan tentang perubahan bentuk energi angin	Menjelaskan 1-2 Pengamatan tentang perubahan bentuk energi angin



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	tepat	dengan tepat	dengan tepat	dengan tepat
--	-------	--------------	--------------	--------------

M. Media/Alat, Bahan, dan Sumber

Media/Alat : Audiovisual, buku siswa

Sumber Belajar : *Buku guru dan buku siswa kelas IV tema Selalu Hemat Energi Tematik terpadu kurikulum 2013 (Revisi 2017) jakarta, Kementrian Pendidikan dan kebudayaan*



Pekanbaru 2020

Guru Kelas

Peneliti

Safira

Asti Rahayu
NIM: 11618203201

Mengetahui
Kepala MI Khoiru Ummah

Ahmad Rofik, S. Pd

UIN SUSKA RIAU



Lampiran 4

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah

Kelas/Semester : IV/ Semester 1

Tema : Selalu Hemat Energi

Sub tema : Hemat energi

Pembelajaran : 3

Fokus Pembelajaran: Ilmu Pengetahuan Alam

Alokasi Waktu : 2X 35 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca, dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk hidup ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berahlak mulia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta dilindungi undang-undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Ilmu Pengetahuan Alam

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4. Mengidentifikasi berbagai sumber energi, perubahan bentuk energi, dan sumber energi alternatif (angin, air matahari, panas bumi, bahan bakar organik, dan nuklir)	3.4.1.Menganalisis pengamatan gambar gambar dari teks visual mengenai sumber energi air 3.4.2Menyebutkan manfaat sumber energi air bagi kehidupan
4.4. menyajikan hasil pengamatan dan penelusuran informasi tentang berbagai perubahan bentuk energi	4.4.3. Menjelaskan manfaat sumber energi air bagi kehidupan sehari-hari

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati media audiovisual siswa mampu Menganalisis sumber energi air bagi kehidupan sehari-hari
2. Dengan berdiskusi siswa mampu menyebutkan manfaat sumber energy air bagi kehidupan sehari-hari
Dengan melakukan pengamatan siswa mampu menjelaskan manfaat sumber energi air bagi kehidupan sehari-hari

N. Materi Pembelajaran

Sumber energi air bagi kehidupan sehari-hari

O. Metode pembelajaran

Pendekatan :Sainifik

Metode : Socrates

P. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	7. Guru membuka pembelajaran dengan membaca doa dan mengecek kehadiran siswa 8. Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada siswa 9. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa menyimak materi pelajaran yang disampaikan guru yaitu tentang hemat energi dan mengamati gambar video suara di depan kelas <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa menyimak dua atau tiga pertanyaan umum yang disampaikan guru terkait Audiovisual yang di amati <ul style="list-style-type: none"> • Berdasar pengamatan dapatkan kamu menyebutkan apa saja manfaat energi air bagi kehidupan? • Hal baik apa yg dapat kita ambil contoh dari pengamaan tersebut? <p>Eksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru memberi waktu untuk siswa mendiskusikan dengan teman sebangku 	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa memberikan respon dengan menjawab terhadap pertanyaan yang diberikan guru ➤ Siswa menyimak ulasan penjelasan guru dan guru memberikan pertanyaan untuk menggali keyakinan jawaban siswa <ul style="list-style-type: none"> • Apa yang akan terjadi jika kita tidak menghemat energi air? • Kenapa anda mengatakan demikian? ➤ Siswa memberikan alasan terkait jawaban yang diberikan guru 	
	<p>Konfirmasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa melanjutkan tanya jawab bersama guru untuk mengetahui berpikirnya siswa, hingga dapat memecahkan konflik dan melakukan analisis lebih dalam. <ul style="list-style-type: none"> • Bisakah menjelaskan secara rinci? ➤ Siswa dan guru Menyimpulkan hasil tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa 	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penutup	5. Siswa bersama guru menutup Pembelajaran dengan membacakan “hamdallah dan do’a kafaratul majlis” 6. Guru meninggalkan kelas dengan mengucapkan salam	12 menit
---------	---	----------

Q. Penilaian

1. Penilaian Sikap

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai

No	Nama Siswa	Perubahan Tingkah Laku											
		Disiplin				Percaya Diri				Toleransi			
		BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM
1													
2													
3													
...												

Keterangan:

- BT : Belum Terlihat
- MT : Mulai Terlihat
- MB : Mulai Berkembang
- SM : Sudah Membudaya

2. Pengetahuan:

Tes tertulis (Terlampir)



3. Keterampilan

Kriteria	Baik sekali (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Bimbingan (1)
Manfaat energi air dalam kehidupan sehari-hari	Menjelaskan 10 Manfaat energi air dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat	Menjelaskan 5-9 Manfaat energi air dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat	Menjelaskan 3-4 Manfaat energi air dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat	Menjelaskan 1-2 Manfaat energi air dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat

R. Media/Alat, Bahan, dan Sumber

Media/Alat : Audiovisual, buku siswa

Sumber Belajar : *Buku guru dan buku siswa kelas IV tema Selalu Hemat Energi Tematik terpadu kurikulum 2013 (Revisi 2017) jakarta, Kementrian Pendidikan dan kebudayaan*

Pekanbaru 2020

Guru Kelas

Peneliti

Safira

Asti Rahayu
NIM: 11618203201

Mengetahui
Kepala MI Khoiru Ummah

Ahmad Rofik, S. Pd

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 5

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah

Kelas/Semester : IV/ Semester 1

Tema : Selalu Hemat Energi

Sub tema : Hemat energi

Pembelajaran : 4

Fokus Pembelajaran: Ilmu Pengetahuan Alam

Alokasi Waktu : 2X 35 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca, dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk hidup ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berahlak mulia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta dilindungi undang-undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Ilmu Pengetahuan Alam

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4. Mengidentifikasi berbagai sumber energi, perubahan bentuk energi, dan sumber energi alternatif (angin, air matahari, panas bumi, bahan bakar organik, dan nuklir)	3.4.1.Menganalisis pengamatan gambar gambar dari teks visual mengenai sumber energi listrik 3.4.2Menyebutkan manfaat sumber energi listrik bagi kehidupan
4.4. menyajikan hasil pengamatan dan penelusuran informasi tentang berbagai perubahan bentuk energi	4.4.3. Menjelaskan manfaat sumber energi listrik bagi kehidupan sehari-hari

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati media Audiovisual siswa mampu Menganalisis sumber energi listrik bagi kehidupan sehari-hari
2. Dengan berdiskusi siswa mampu menyebutkan manfaat sumber energy listrik bagi kehidupan sehari-hari
Dengan melakukan pengamatan siswa mampu menjelaskan manfaat sumber energi listrik bagi kehidupan sehari-hari

D. Materi Pembelajaran

Sumber energi listrik bagi kehidupan sehari-hari

E. Metode pembelajaran

- Pendekatan :Sainifik
1. Metode : Socrates

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

F. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
Pendahuluan	10. Guru membuka pembelajaran dengan membaca doa dan mengecek kehadiran siswa 11. Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada siswa 12. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa menyimak materi pelajaran yang disampaikan guru yaitu tentang hemat energi dan mengamati gambar video suara di depan kelas <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa menyimak dua atau tiga pertanyaan umum yang disampaikan guru terkait Audiovisual yang di amati <ul style="list-style-type: none"> • Berdasar pengamatan dapatkah kamu menyebutkan apa saja manfaat energi listrik bagi kehidupan? • Hal baik apa yg dapat kita ambil contoh dari pengamaan tersebut? <p>Eksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru memberi waktu untuk siswa mendiskusikan dengan teman sebangku 	50 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa memberikan respon dengan menjawab terhadap pertanyaan yang diberikan guru ➤ Siswa menyimak ulasan penjelasan guru dan guru memberikan pertanyaan. untuk menggali keyakinan jawaban siswa <ul style="list-style-type: none"> • Apa yang akan terjadi jika kita tidak menghemat energi listrik? • Kenapa anda mengatakan demikian? ➤ Siswa memberikan alasan terkait jawaban yang diberikan guru 	
	<p>Konfirmasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa melanjutkan tanya jawab bersama guru untuk mengetahui berpikirnya siswa, hingga dapat memecahkan konflik dan melakukan analisis lebih dalam. <ul style="list-style-type: none"> • Bisakah menjelaskan secara rinci? ➤ Siswa dan guru Menyimpulkan hasil tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa 	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penutup	7. Siswa bersama guru menutup Pembelajaran dengan membacakan “hamdallah dan do’a kafaratul majlis” 8. Guru meninggalkan kelas dengan mengucapkan salam	13 menit
---------	---	----------

G. Penilaian

1. Penilaian Sikap

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai

No	Nama Siswa	Perubahan Tingkah Laku											
		Disiplin				Percaya Diri				Toleransi			
		BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM
1													
2													
3													
...												

Keterangan:

- BT : Belum Terlihat
- MT : Mulai Terlihat
- MB : Mulai Berkembang
- SM : Sudah Membudaya

2. Pengetahuan:

Tes tertulis (Terlampir)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Keterampilan

Kriteria	Baik sekali (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Bimbingan (1)
Manfaat energi listrik dalam kehidupan sehari-hari	Menjelaskan 10 Manfaat energi listrik dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat	Menjelaskan 5-9 Manfaat energi listrik dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat	Menjelaskan 3-4 Manfaat energi listrik dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat	Menjelaskan 1-2 Manfaat energi listrik dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat

H. Media/Alat, Bahan, dan Sumber

Media/Alat : Audiovisual, buku siswa

Sumber Belajar : *Buku guru dan buku siswa kelas IV tema Selalu Hemat Energi Tematik terpadu kurikulum 2013 (Revisi 2017) jakarta, Kementrian Pendidikan dan kebudayaan*

Pekanbaru

2020

Guru Kelas

Peneliti

Safira

Asti Rahayu
NIM: 11618203201

Mengetahui
Kepala MI Khoiru Ummah

Ahmad Rofik, S. Pd



Lampiran 6

Pedoman Penilaian Observasi Guru Dalam Menerapkan Metode Pembelajaran Socrates

1. Guru menyampaikan materi pembelajaran kepada siswa, berbantuan media audiovisual

4	Guru menyampaikan materi pembelajaran kepada siswa berbantuan audiovisual dengan sangat jelas dan dipahami siswa
3	Guru menyampaikan materi pembelajaran kepada siswa berbantuan audiovisual dengan cukup jelas dan dipahami siswa
2	Guru menyampaikan materi pembelajaran kepada siswa berbantuan audiovisual dengan kurang jelas namun masih bisa dipahami siswa
1	Guru menyampaikan materi pembelajaran kepada siswa berbantuan audiovisual dengan kurang jelas dan tidak dapat dipahami siswa

2. Guru mengembangkan dua, atau tiga pertanyaan umum untuk memulai tanya jawab

4	Guru mengembangkan dua, atau tiga pertanyaan umum untuk memulai tanya jawab kepada semua siswa
3	Guru mengembangkan dua, atau tiga pertanyaan umum untuk memulai tanya jawab hanya kepada sebagian siswa
2	Guru mengembangkan dua, atau tiga pertanyaan umum untuk memulai tanya jawab hanya kepada 5 orang siswa
1	Guru mengembangkan dua, atau tiga pertanyaan umum untuk memulai tanya jawab hanya kepada 1 orang siswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hakcipta milik UTN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Guru mengobservasi apakah ada pertentangan atau konflik kognitif pada diri siswa.

4	Guru mengobservasi kepada seluruh siswa apakah ada pertentangan atau konflik kognitif pada diri siswa.dengan sangat baik
3	Guru mengobservasi kepada sebagian siswa apakah ada, pertentangan atau konflik kognitif pada diri siswa.
2	Guru mengobservasi hanya kepada 10 orang siswa apakah ada pertentangan atau konflik kognitif pada diri siswa.dengan cukup baik
1	Guru tidak mengobservasi apakah ada, pertentangan atau konflik kognitif pada diri siswa.

4. Guru mengulas hal-hal yang menimbulkan konflik kognitif pada siswa, lalu menjelaskan jawabannya melalui media audiovisual

4	Guru mengulas hal-hal yang menimbulkan konflik kognitif pada siswa, lalu menjelaskan jawabannya melalui media audiovisual dengan sangat lengkap
3	Guru mengulas hal-hal yang menimbulkan konflik kognitif pada siswa, lalu menjelaskan jawabannya melalui media audiovisual dengan lengkap
2	Guru mengulas hal-hal yang menimbulkan konflik kognitif pada siswa, lalu menjelaskan jawabannya melalui media audiovisual dengan cukup lengkap
1	Guru tidak mengulas hal-hal yang menimbulkan konflik kognitif pada siswa, lalu menjelaskan jawabannya melalui media audiovisual

5. Guru melanjutkan tanya jawab sehingga sampai ke pemahaman lebih dalam (analisis)

4	Guru melanjutkan tanya jawab dengan mengikut sertakan seluruh siswa sehingga siswa sampai ke pemahaman lebih dalam (analisis)
3	Guru melanjutkan tanya jawab dengan mengikut sertakan sebagian siswa sehingga sampai ke pemahaman lebih dalam (analisis)
2	Guru melanjutkan tanya jawab hanya mengikut sertakan 5 orang siswa sehingga siswa sampai ke pemahaman lebih dalam (analisis)
1	Guru melanjutkan tanya jawab hanya mengikut sertakan 1 orang siswa saja sehingga siswa dapat memecahkan konflik sampai bergerak ketingkat analisis lebih dalam

6. Guru menyimpulkan hasil Tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa dengan memanfaatkan media audiovisual

4	Guru menyimpulkan hasil Tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa dengan sangat jelas dengan memanfaatkan media audiovisual
3	Guru menyimpulkan hasil Tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa dengan jelas dengan memanfaatkan media audiovisual
2	Guru menyimpulkan hasil Tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa dengan cukup jelas dengan memanfaatkan media audiovisual
1	Guru tidak menyimpulkan hasil Tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa dengan memanfaatkan media audiovisual



Lampiran 7

Pedoman Penilaian Observasi Siswa Dalam Menerapkan Metode Pembelajaran *Socrates* (Curah Gagasan)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Siswa menyimak materi pelajaran yang disampaikan guru

4	Siswa menyimak materi pelajaran yang disampaikan guru dengan fokus
3	Siswa menyimak materi pelajaran yang disampaikan guru dengan fokus namun masih ada beberapa siswa yang meoleh kiri kanan
2	Siswa menyimak materi pelajaran yang disampaikan guru dengan kurang fokus dan main-main
1	Siswa tidak menyimak materi pelajaran yang disampaikan guru

2. Siswa menyimak dua atau tiga pertanyaan umum yang disampaikan guru.

4	Siswa menyimak dan memahami dua atau tiga pertanyaan umum yang disampaikan guru dengan sangat baik
3	Siswa menyimak dan memahami dua atau tiga pertanyaan umum yang disampaikan guru dengan baik
2	Siswa menyimak dan memahami dua atau tiga pertanyaan umum yang disampaikan guru dengan cukup baik
1	Siswa tidak menyimak dan tidak memahami dua atau tiga pertanyaan umum yang disampaikan guru

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Siswa memberikan respon /jawaban sesuai pemahaman masing-masing

4	Siswa memberikan /jawaban sesuai pemahaman masing-masing dengan benar
3	Siswa memberikan respon /jawaban sesuai pemahaman masing-masing cukup benar namun masih belum bisa memberikan alasan
2	Siswa memberikan respon /jawaban sesuai pemahaman masing-masing dengan kurang benar, dan tidak bisa memberikan alasan
1	Siswa tidak bisa memberikan respon /jawaban sesuai pemahaman masing-masing

4. Siswa menyimak ulasan dan penjelasan guru.

4	Siswa menyimak ulasan dan penjelasan guru dengan fokus
3	Siswa menyimak ulasan dan penjelasan guru dengan cukup focus namun masih ada siswa yang main-main
2	Siswa menyimak ulasan dan penjelasan guru dengan kurang fokus dan main-main
1	Siswa tidak menyimak ulasan dan penjelasan guru.

5. Siswa melanjutkan tanya jawab bersama guru hingga dapat memecahkan konflik dan melakukan analisis lebih dalam.

4	Siswa melanjutkan tanya jawab bersama guru hingga dapat memecahkan konflik dan melakukan analisis lebih dalam dengan sangat antusias
3	Hanya sebagian Siswa melanjutkan tanya jawab bersama guru hingga dapat memecahkan konflik dan melakukan analisis lebih dalam. Dengan antusias
2	Hanya 10 siswa melanjutkan tanya jawab bersama guru hingga dapat memecahkan konflik dan melakukan analisis lebih dalam
1	Siswa tidak melanjutkan tanya jawab bersama guru hingga dapat memecahkan konflik dan melakukan analisis lebih dalam.

6. Siswa merangkum pelajaran berdasarkan hasil tanya jawab bersama guru.

4	Siswa merangkum pelajaran berdasarkan hasil tanya jawab bersama guru.dengan sangat semangat
3	Siswa merangkum pelajaran berdasarkan hasil tanya jawab bersama guru. dengan semangat
2	Siswa merangkum pelajaran berdasarkan hasil tanya jawab bersama guru.dengan cukup semangat
1	Siswa tidak merangkum pelajaran berdasarkan hasil tanya jawab bersama guru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 8

PEDOMAN PENSKORAN TES PEMAHAMAN KONSEP MELALUI METODE *SOCRATES*

No	Bobot	Indikator
1		Menafsirkan
	20	Jika siswa bisa menjawab soal dengan menafsirkan konsep yang ditelaah dipelajari dengan sangat lengkap dan benar
	15	Jika siswa bisa menjawab soal dengan menafsirkan konsep yang ditelaah dipelajari dengan baik namun masih kurang lengkap
	10	Jika siswa bisa menjawab soal dengan menafsirkan konsep yang ditelaah dipelajari dengan jawaban kurang baik
	5	Jika siswa bisa menjawab soal dengan menafsirkan konsep yang ditelaah dipelajari atau jawabannya masih kosong
2		Memberikan contoh
	20	Jika siswa bisa menjawab soal dan disertai dengan memberikan contoh atas soal yang diberikan guru
	15	Jika siswa kurang bisa menjawab soal dan namun hanya mampu memberikan contoh atas soal yang diberikan guru hanya sebagian saja
	10	Jika siswa bisa menjawab soal dan disertai namun tidak mampu memberikan contoh atas soal yang diberikan guru hanya sebagian saja
	5	Apabila siswa tidak dapat memberikan contoh dalam soal yang diberikan
3		Mengklasifikasikan
	20	Jika siswa dapat mengklasifikasikan jawaban soal dengan sangat baik dan lengkap
	15	Jika siswa dapat mengklasifikasikan jawaban soal dengan sangat baik namun kurang lengkap

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



4	10	Jika siswa dapat mengklasifikasikan jawaban soal dengan cukup baik
	5	Jika siswa tidak mengklasifikasikan jawaban soal
	Membandingkan	
	20	Jika siswa dapat menjawab soal dan dapat membandingkan soal yang diberikan dengan sangat baik
	15	Jika siswa dapat menjawab soal dan dapat membandingkan soal yang diberikan dengan cukup baik
	10	Jika siswa dapat menjawab soal dan dapat membandingkan soal yang diberikan dengan kurang baik
5	5	Jika siswa tidak dapat menjawab soal dan dapat membandingkan soal yang diberikan
	Menjelaskan	
	20	Jika siswa dapat menjelaskan jawaban soal yang diberikan dengan sangat lengkap
	15	Jika siswa dapat menjelaskan jawaban soal yang diberikan dengan cukup lengkap namun masih ada yang kurang
	10	Jika siswa dapat menjelaskan jawaban soal yang diberikan dengan kurang lengkap
5	Jika siswa tidak menjelaskan jawaban soal yang diberikan dengan sangat lengkap	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran 9

hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Lak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SOAL TES SIKLUS I

Nama Siswa :
 Kelas :
 No Absen :

1. Jelaskan pengertian dari
 - a. Energi.....
 -
 - b. Energi matahari

JAWAB

2. Energi matahari dalam kehidupan sehari-hari sangat banyak manfaatnya, jelaskan 5 contoh manfaat energi matahari bagi kehidupan sehari hari

JAWAB:

.....

3. Energi kterbagi menjadi 2 yaitu yang dapat diperbarui dan tidak dapat diperbarui.klasifikasikan sumber-sumber energi

JAWAB:

.....

4. Roni dan nita sedang memanfaatkan perubahan energi. Roni meniup pasir di pantai dan nita memompa ban sepeda, apa perbandingan perbedaan roni dan nita dalam memanfaatkan perubahan energi?

JAWAB:

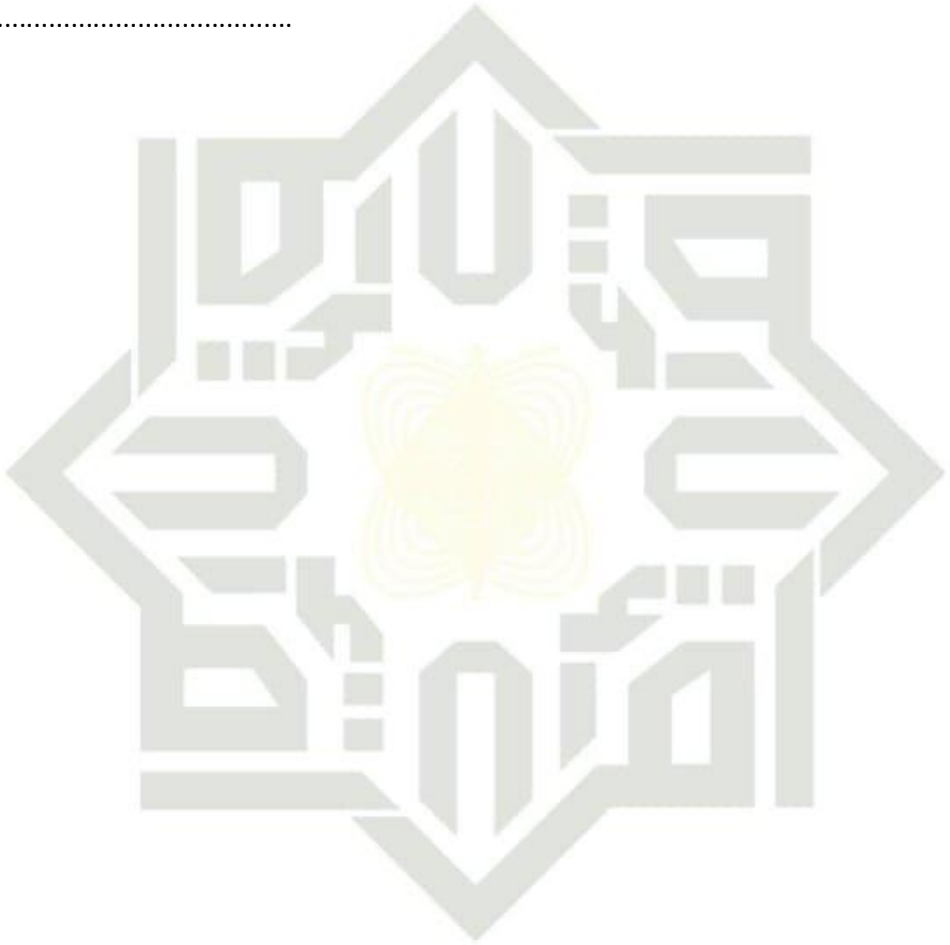
.....

.....
.....

5. Anita menjelaskan tentang pengertian energi, menurut Anita energi adalah sesuatu yang dihasilkan oleh sumber energi, apakah jawaban Anita sudah benar?, jika tidak jawaban apa yang seharusnya dijawab oleh Anita?

JAWAB:

.....
.....
.....
.....



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Lampiran 10

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SOAL TES SIKLUS II

Nama Siswa :
 Kelas :
 No Absen :

1. Jelaskan apa yang di maksud dengan energi alternatif

JAWAB:

.....

2. Energi angin dalam kehidupan sehari-hari sangat banyak manfaatnya, jelaskan 3 contoh kegiatan pemanfaat energi angin bagi kehidupan sehari hari

JAWAB:

.....

3. Buatlah contoh masing-masing energi dibawah ini

- a. Energi panas
- b. Energi cahaya
- c. Energi gerak
- d. Energi listrik

JAWAB:

.....

4. Jodi dan romi sedang memanfaatkan perubahan energi. Jodi sedang menggunakan setrika sedangkan romi sedang memompa ban sepeda. Bandingkan perubahan energi apa yang di dimanfaatkan jodi dan romi

JAWAB:

.....
.....
.....
.....

5. Proses pada daur hidup tumbuhan matahari berperan didalamnya, jika tidak ada matahari, maka proses daur air akan terhambat. Jelaskan peran matahari dalam proses daur air

JAWAB:

.....
.....
.....
.....



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Lembar Observasi Aktivitas Guru

Metode Pembelajaran Socrates Siklus I (Pertemuan pertama)

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan 1				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru menyampaikan materi pembelajaran kepada siswa, berbantuan media audiovisual			2		2
2	Guru mengembangkan dua, atau tiga pertanyaan umum untuk memulai tanya jawab			2		2
3	Guru mengobservasi apakah ada pertentangan atau konflik kognitif dari jawaban siswa.			2		2
4	Guru mengulas hal-hal yang menimbulkan konflik kognitif pada siswa, lalu menjelaskan jawabannya melalui media audiovisual.			2		2
5	Guru melanjutkan tanya jawab sehingga sampai ke pemahaman lebih dalam (analisis)		3			3
6	Guru menyimpulkan hasil Tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa dengan memanfaatkan media audiovisual		3			3
Jumlah		14				
Persentase		58,33%				
Kategori		Cukup				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Observasi Aktivitas Guru

Metode Pembelajaran *Socrates* Siklus I (Pertemuan kedua)

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan 1				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru menyampaikan materi pembelajaran kepada siswa, berbantuan media audiovisual		3			3
2	Guru mengembangkan dua, atau tiga pertanyaan umum untuk memulai tanya jawab			2		2
3	Guru mengobservasi apakah ada pertentangan atau konflik kognitif dari jawaban siswa.			2		2
4	Guru mengulas hal-hal yang menimbulkan konflik kognitif pada siswa, lalu menjelaskan jawabannya melalui media audiovisual.			2		2
5	Guru melanjutkan tanya jawab sehingga sampai ke pemahaman lebih dalam (analisis)		3			3
6	Guru menyimpulkan hasil Tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa dengan memanfaatkan media audiovisual		3			3
Jumlah		15				
Persentase		62,05%				
Kategori		Cukup				



Observasi Aktivitas Guru

Penerapan Metode Pembelajaran *Socrates* Siklus II (Pertemuan I)

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan 1				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru menyampaikan materi pembelajaran kepada siswa, berbantuan media audiovisual		3			
2	Guru mengembangkan dua, atau tiga pertanyaan umum untuk memulai tanya jawab		3			
3	Guru mengobservasi apakah ada pertentangan atau konflik kognitif dari jawaban siswa.		3			
4	Guru mengulas hal-hal yang menimbulkan konflik kognitif pada siswa, lalu menjelaskan jawabannya melalui media audiovisual.			2		
5	Guru melanjutkan tanya jawab sehingga sampai ke pemahaman lebih dalam (analisis)	4				
6	Guru menyimpulkan hasil Tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa dengan memanfaatkan media audiovisual		3			
Jumlah		18				
Persentase		75%				
Kategori		Baik				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Observasi Aktivitas Guru
Penerapan Metode Pembelajaran *Socrates*
Siklus II (Pertemuan (2))**

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan 1				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru menyampaikan materi pembelajaran kepada siswa, berbantuan media audiovisual	4				
2	Guru mengembangkan dua, atau tiga pertanyaan umum untuk memulai tanya jawab		3			
3	Guru mengobservasi apakah ada pertentangan atau konflik kognitif dari jawaban siswa.		3			
4	Guru mengulas hal-hal yang menimbulkan konflik kognitif pada siswa, lalu menjelaskan jawabannya melalui media audiovisual.		3			
5	Guru melanjutkan tanya jawab sehingga sampai ke pemahaman lebih dalam (analisis)	4				
6	Guru menyimpulkan hasil Tanya jawab dengan menunjukkan hal-hal penting yang seharusnya diperoleh siswa dengan memanfaatkan media audiovisual	4				
Jumlah		21				
Persentase		87,05%				
Kategori		Baik				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 15

Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus I (Pertemuan 1)

No	Nama Siswa	Skor Aktivitas Siswa						Jumlah
		1	2	3	4	5	6	
1	Siswa 01	2	2	2	2	2	2	12
2	Siswa 02	2	2	2	3	2	3	14
3	Siswa 03	3	2	1	2	2	3	13
4	Siswa 04	2	3	2	3	2	2	14
5	Siswa 05	2	2	2	2	2	3	13
6	Siswa 06	2	2	2	2	2	2	12
7	Siswa 07	2	2	2	2	2	2	12
8	Siswa 08	2	2	2	2	2	3	13
9	Siswa 09	2	1	2	2	2	3	12
10	Siswa 10	2	2	2	2	2	2	12
11	Siswa 11	2	2	2	2	1	2	11
12	Siswa 12	2	3	2	3	3	3	16
Jumlah		25	25	23	27	24	30	154
Persentase %		52,08%	52,08%	47,91%	56,25%	50%	62,05%	53,47%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 16

Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus I (Pertemuan 2)

No	Nama Siswa	Skor Aktivitas Siswa						Jumlah
		1	2	3	4	5	6	
1	Siswa 01	3	2	2	3	2	3	15
2	Siswa 02	3	2	2	3	2	3	15
3	Siswa 03	3	3	2	2	2	3	15
4	Siswa 04	2	3	2	3	2	2	14
5	Siswa 05	2	2	2	2	2	3	13
6	Siswa 06	2	3	2	2	3	3	15
7	Siswa 07	3	2	2	2	3	3	15
8	Siswa 08	2	2	3	3	3	3	16
9	Siswa 09	2	3	2	3	2	3	15
10	Siswa 10	2	2	3	2	2	2	13
11	Siswa 11	2	3	3	2	2	3	15
12	Siswa 12	2	3	2	3	3	3	16
Jumlah		28	32	27	30	28	34	177
Persentase %		58,33%	66,66%	56,25%	62,05%	58,33%	70,83%	61,45%

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Lampiran 17

Hasil Observasi Aktivitas Siswa
pada Siklus II (Pertemuan 1)

No	Nama Siswa	Skor Aktivitas Siswa						Jumlah
		1	2	3	4	5	6	
1	Siswa 01	3	3	3	3	3	3	18
2	Siswa 02	3	3	3	3	2	3	17
3	Siswa 03	3	3	3	3	3	3	18
4	Siswa 04	2	3	3	3	2	3	16
5	Siswa 05	3	3	2	3	3	3	17
6	Siswa 06	3	3	2	3	3	3	17
7	Siswa 07	3	2	2	4	3	3	17
8	Siswa 08	2	3	3	2	2	3	15
9	Siswa 09	2	2	3	3	3	3	16
10	Siswa 10	3	3	2	3	3	3	17
11	Siswa 11	3	3	3	2	2	3	16
12	Siswa 12	3	3	3	4	3	3	19
Jumlah		33	36	32	36	32	36	203
Persentase %		68,75%	75%	66,66%	75%	66,66%	75%	70,48%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 18

Hasil Observasi Aktivitas Siswa
pada Siklus II (Pertemuan 2)

No /s/	Nama Siswa	Skor Aktivitas Siswa						Jumlah
		1	2	3	4	5	6	
1	Siswa 01	4	3	4	4	3	3	21
2	Siswa 02	4	4	3	4	4	4	23
3	Siswa 03	3	3	4	3	3	3	19
4	Siswa 04	3	4	3	4	3	4	21
5	Siswa 05	4	3	3	3	4	4	21
6	Siswa 06	4	4	4	4	3	4	23
7	Siswa 07	3	4	3	4	4	4	22
8	Siswa 08	4	3	3	4	3	4	21
9	Siswa 09	4	4	4	4	4	4	24
10	Siswa 10	3	4	3	4	4	4	22
11	Siswa 11	3	3	3	3	3	3	18
12	Siswa 12	3	4	3	4	4	4	22
Jumlah		42	45	40	45	42	45	257
Persentase %		87,05%	93,75%	83,33%	93,75%	87,05%	93,75%	89,23%

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran 19

Nilai Pemahaman Konsep Siswa Sebelum Tindakan

No	Kode siswa	Indikator Pemahaman Konsep					Jumlah	Kriteria
		1	2	3	4	5		
1	Siswa 001	20	10	10	10	10	60	Kurang
2	Siswa 002	10	10	10	5	10	45	Kurang
3	Siswa 003	20	10	5	5	10	50	Kurang
4	Siswa 004	20	15	10	15	15	75	Cukup
5	Siswa 005	10	10	5	5	10	40	Kurang
6	Siswa 006	15	5	5	10	10	45	Kurang
7	Siswa 007	10	10	10	15	10	55	Kurang
8	Siswa 008	10	5	10	10	10	45	Kurang
9	Siswa 009	10	15	10	5	10	50	Kurang
10	Siswa 010	20	10	15	20	10	75	Cukup
11	Siswa 011	20	10	10	10	10	60	Kurang
12	Siswa 012	10	5	10	10	5	40	Kurang
Jumlah		175	115	110	120	120	640	
Rata-rata		72,91	47,91	45,83	50	50	53,33	Kurang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Himpunan Ilmiah UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



Nilai Pemahaman Konsep Siswa Pada Siklus I

No	Kode siswa	Indikator Pemahaman Konsep					Jumlah	Kriteria
		1	2	3	4	5		
1	Siswa 001	20	10	10	10	10	60	Kurang
2	Siswa 002	10	10	10	10	10	50	Kurang
3	Siswa 003	20	10	5	10	10	55	Kurang
4	Siswa 004	20	15	10	15	15	75	Cukup
5	Siswa 005	10	10	10	10	15	55	Kurang
6	Siswa 006	15	10	10	10	10	55	Kurang
7	Siswa 007	15	10	10	15	15	65	Kurang
8	Siswa 008	10	10	15	10	10	55	Kurang
9	Siswa 009	10	15	10	10	10	55	Kurang
10	Siswa 010	20	10	15	20	10	75	Cukup
11	Siswa 011	20	15	10	10	10	65	Kurang
12	Siswa 012	10	10	10	15	10	55	Kurang
Jumlah		180	135	125	145	135	720	
Rata-rata		75	56,25	52,08	60,41	56,25	60	Kurang

Sumber : Data Hasil Observasi 2020

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Nilai Pemahaman Konsep Siswa Pada Siklus II

No	Kode siswa	Indikator Pemahaman Konsep						Kriteria
		1	2	3	4	5	Jumlah	
1	Siswa 001	20	15	20	15	10	80	Cukup
2	Siswa 002	15	15	10	15	20	75	Cukup
3	Siswa 003	20	10	15	10	15	70	Kurang
4	Siswa 004	20	15	10	15	20	80	Cukup
5	Siswa 005	15	20	15	10	15	75	Cukup
6	Siswa 006	15	20	10	20	15	80	Cukup
7	Siswa 007		15	15	15	15	75	Cukup
8	Siswa 008	20	20	15	10	15	80	Cukup
9	Siswa 009	15	15	15	15	20	80	Cukup
10	Siswa 010	20	15	20	20	15	90	Baik
11	Siswa 011	20	15	15	15	10	75	Cukup
12	Siswa 012	10	15	10	15	20	70	Kurang
Jumlah		205	190	170	175	190	930	
Rata-rata		85,41	79,19	70,83	72,91	79,16	77,05	Cukup

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dokumentasi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Subhan, S.Ag, M.Ag
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197310172005011007
3. Nama Mahasiswa : Asti Rahayu
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11618203201
5. Kegiatan : Bimbingan Penulisan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	13 Januari 2020	Bimbingan Proposal		
2.	22 Januari 2020	Latar belakang, Footnote, dan Bab II		
3.	5 Maret 2020	ACC Proposal		
5.	22 November 2020	Konsultasi Skripsi BAB I -V		
6.	11 November 2020	BAB IV dan penulisan tabel		
7.	28 Desember 2021	ACC SKRIPSI		

Pekanbaru, 11 Januari 2021
Pembimbing,

Subhan, S.Ag, M.Ag
NIP. 197310172005011007



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/11779/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 19 Oktober 2020

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah Pekanbaru
di
Tempat

Assalamu 'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Asti Rahayu
NIM : 11618203201
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2020
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.
NIP. 19660410 199303 1 005



**YAYASAN KHOIRU UMMAH PAYUNG SEKAKI
MADRASAH IBTIDA'YAH (MI)
KHOIRU UMMAH PEKANBARU
Terakreditasi B NSM : 11214710016 NPSN : 60704543**

Jl. Rokan Jaya - Jl. Safari 1 No. 4, Kelurahan Labuh Baru Barat, Kecamatan Payung Sekaki,
Kota Pekanbaru. No. HP : 082361112449

SURAT KETERANGAN
HM.00/038/MI-KU/XI-2020

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Segala puji bagi Allah Rabb alam semesta. Sholawat dan salam selalu terlimpah kepada Rasulullah *shallallahu 'alalihi wa sallam*, keluarga, sahabat dan umatnya. Teriring do'a dari kami, semoga Allah selalu membimbing kita untuk meraih taufiq dan ridho darinya. Aamiin.

Menindaklanjuti surat dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/11779/2020, hal Izin melakukan PraRiset, maka Kepala Madrasah MIS Khoiru Ummah Pekanbaru dengan ini menerangkan:

Nama : Asti Rahayu
NIM : 11618203201
Semester/ Tahun : IX (Sembilan)/ 2020
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Bahwa nama mahasiswa tersebut diatas diizinkan untuk melakukan kegiatan Pra Riset di MIS Khoiru Ummah Pekanbaru terhitung mulai tanggal 20 Oktober 2020.

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan, atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Pekanbaru, 1 November 2020

MIS Khoiru Ummah Pekanbaru

Kepala Madrasah,



AHMAD ROFIK, S.Pd



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/91/2021
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru,06 Januari 2021 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Asti Rahayu
NIM : 11618203201
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2021
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Penerapan metode socrates berbantuan media audiovisual untuk meningkatkan pemahaman konsep siswa pada pembelajaran tematik muatan pelajaran IPA di kelas IV MI Khoiru Ummah Pekanbaru

Lokasi Penelitian : Mi Khoiru Ummah Pekanbaru

Waktu Penelitian : 3 Bulan (06 Januari 2021 s.d 06 April 2021)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/36447
T E N T A N G



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/91/2021 Tanggal 6 Januari 2021**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

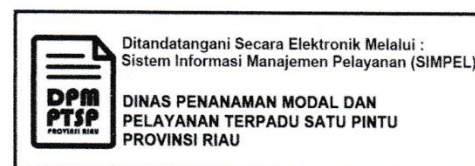
1. Nama : **ASTI RAHAYU**
2. NIM / KTP : 116182032010
3. Program Studi : **PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**
4. Jenjang : **S1**
5. Alamat : **PEKANBARU**
6. Judul Penelitian : **PENERAPAN METODE SOCRATES BERBANTUAN MEDIA AUDIOVISUAL UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP SISWA PADA PEMBELAJARAN TEMATIK MUATAN PELAJARAN IPA DI KELAS IV MI KHOIRU UMMAH PEKANBARU**
7. Lokasi Penelitian : **MI KHOIRU UMMAH PEKANBARU**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 7 Januari 2021



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-SKP/2021/48



- a. Dasar : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISSET/36447 tanggal 7 Januari 2021, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : **ASTI RAHAYU**
2. NIM : 116182032010
3. Fakultas : **TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU**
4. Jurusan : **PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**
5. Jenjang : **S1**
6. Alamat : **DESA BUMI RAHARJA KEC. ABUNG SURAKARTA KAB. LAMPUNG UTARA-LAMPUNG**
7. Judul Penelitian : **PENERAPAN METODE SOCRATES BERBANTUAN MEDIA AUDIOVISUAL UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP SISWA PADA PEMBELAJARAN TEMATIK MUATAN PELAJARAN IPA DI KELAS IV MI KHIRU UMMAH PEKANBARU**
8. Lokasi Penelitian : **KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU**

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 1 (satu) tahun terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini dibuat.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan foto copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 7 Januari 2021

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kota Pekanbaru



Tembusan

- Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.



RIWAYAT HIDUP

Asti Rahayu dilahirkan di Bumi Raharja, Kecamatan Abung Surakarta , Kabupaten Lampung Utara , pada tanggal 11 April tahun 1996. Lahir dari pasangan Sumar dan Sawen, yang merupakan anak ke-empat dari empat bersaudara. Masuk Sekolah Dasar di SDN I Bumi Raharja Kecamatan Abung Surakarta Kabupaten Lampung Utara dan lulus pada tahun 2008.

Pada tahun 2008 melanjutkan pendidikan ke Sekolah Menengah Pertama di SMPN I Bumi Raharja dan tamat pada tahun 2011. Pada Tahun 2011 penulis melanjutkan pendidikan ke SMAN I Rengat Barat dan tamat pada tahun 2014.

Pada tahun 2016 melalui jalur diterima menjadi mahasiswa pada Progran Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pada bulan Juli-Agustus 2019 penulis melaksanakan Praktek Kerja Nyata di Air Jernih Kecamatan Rengat Barat Kabupaten INHU. Provinsi Riau. Kemudian pada bulan September-Desember penulis mengikuti kegiatan Program Pengalaman Lapangan di Madrasah Ibtidaiyah Negeri I Pekanbaru.

Penulis melaksanakan penelitian pada tanggal 20 Oktober sampai pada tanggal 15 November di Madrasah Ibtidaiyah Khoiru Ummah dengan judul penelitian **"Penerapan Metode Socrates Berbantuan Media Audiovisual untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Siswa pada Pembelajaran Tematik Muatan Pelajaran IPA di Kelas IV MI Khoiru Ummah Pekanbaru"**.

Penulis menyelesaikan Studi selama 4 tahun 1 bulan. Penulis dinyatakan lulus pada sidang munaqsyah pada tanggal 29 jumadil awal 1442H/14 januari 2021M dengan IPK terakhir 3.48 dengan predikat dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S,Pd)