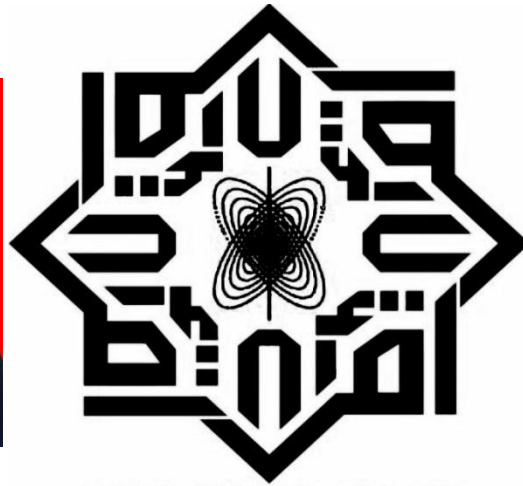


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

إعداد

شفاء فوزية

رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٠٥٥٧

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

بكنبارو

٢٠٢٠ م / ١٤٤٢ هـ

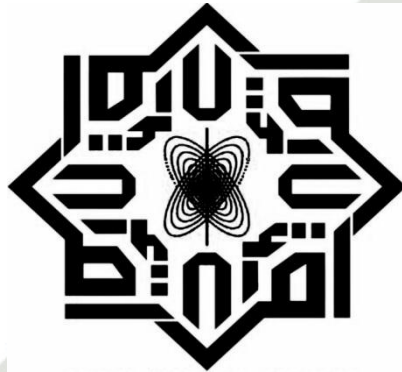
Hak cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تأثير استخدام وسيلة نص القصة على مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الثاني
المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ء تابانولي الجنوبية

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد

شفاء فوزية

رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٠٥٥٧

إشراف

كسمياتي الماجستير

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو

بكنبارو

٢٠٢٠ م/١٤٤٢ هـ



إقرار الباحثة

أنا الموافقة أدناه :

الاسم : شفاء فوزية

رقم القيد : ١١٧١٢٢٠٠٥٥٧

العنوان : فادنج سيدمبوان

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط لمقررة لنهي شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه : تأثير استخدام وسيلة نص القصة على مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية.

وهذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإن ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه ويتبن صحة إبداعه فإني أتحمل المسؤولية على ذلك ولن يكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ٢٩ جمادي الأول ١٤٤٢ هـ

١٣ يناير ٢٠٢١

توقيع الباحثة

شفاء فوزية

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Larangan menyalin, mengutip, atau sebagian atau seluruhnya tanpa izin tanpa persetujuan seluruhnya.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

موافقة المشرفة

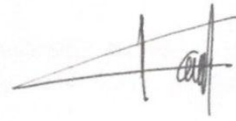
البحث التكميلي تحت الموضوع: تأثير استخدام وسيلة نص القصة على مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية" الذي أعدته الطالبة: شفاء فوزية، رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٠٥٥٧ قد تم له التعديلات من قبل المشرفة وموافقاً للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو.

بكنبارو، ١٩ جمادى الأول ١٤٤٢ هـ

١٨ ديسمبر ٢٠٢٠ م

حققتها

المشرفة



كسمياتي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٤٠٥٢٠٠٧١٠٢٠٠٣

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور جوفري فامل

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٢



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع : تأثير استخدام وسيلة نقل القصة على مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ة تابانولي الجنوبية الذي أعدته الطلبة : شفاء فوزية، رقم القيد الجامعي ١١٧١٢٢٠٠٥٥٧، وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية الإسلامية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم لإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو، ٢٩ جمادي الأول ١٤٤٤ هـ

١٣ يناير ٢٠٢١ م

المناقشة الثانية

ستي عائشة الماجستير

المناقشة الأولى

الدكتورة الحاجة ميمونة الماجستير

المناقشة الثالثة

الدكتورة حلمياتي

المناقش الرابع

جفرين "إي" حولوا الماجستير

عميد



الدكتور الحاج محمد سيبان الدين

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٧٠٤١٩٩٨٠٣١٠٠١

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

إِنَّ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف : ٢)

قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرِ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (سورة الزمر : ٢٨)

عن أبي درداء رضي الله عنه، أن رسول الله ص.م قال :

"كن عالما، أو متعلما، أو مستمعا، أو محبا و لا تكن خامسا فتهلك"

(في الإبانة الكبرى لابن بطة)

قال رسول الله ص.م : في كتاب فائد القدير، شرح الجامع الساغر:

"احبوا العرب لثلاث : لأنني عربي و القرآن عربي و كلام أهل الجنة عربي"

(منقولة من كتاب فائدة القدير، شرح الجامع الساغر)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الإهداء

- لوالدي المحبوب الفاضل
- للأساتذة الكرام و الفضلاء
- لأسرتي المحبوبة
- لجميع الأصحاب في اتحاد طلاب قسم تعليم اللغة العربية
- لجميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
- لجميع الأصدقاء في كلية التربية و التعليم
- لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ملخص

شفاء فوزية، (٢٠٢٠): تأثير استخدام وسيلة نص القصة على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل اثنى بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تافانولي الجنوبية

هذا البحث هو بحث تجريبي، أي تكون الباحثة فيه لها دور كالمدرسة في التعليم. وهذا البحث يهدف إلى معرفة تأثير استخدام وسيلة نص القصة على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثاني في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تافانولي الجنوبية، ومدى الارتباط بين تأثير استخدام وسيلة نص القصة وترقية مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تافانولي الجنوبية. وأفراده تلاميذ الفصل الثاني في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تافانولي الجنوبية. وموضوعه استخدام وسيلة نص القصة على مهارة القراءة لدى التلاميذ. وأسلوب مستخدم لجمع البيانات هو ملاحظة واختبار فالنتيجة المحسولة ومعدل مهارتهم للقراءة من خلال الملاحظة ٩٧,٥٪ وهو يكون في المستوى الجيد جدا. وأسلوب مستخدم لاختبار الفرضية هو ارتباط ضرب العزوم. وبناء على تحليل البيانات استنتج بأن في عملية التعليم فرقا هاما بين نتيجة التعليم باستخدام وسيلة نص القصة ونتيجة التعليم بدون استخدامها. ونتيجة To أعلى من T جدول إما في مستوى دلالة ١٪ أي ٢,٦٥ أو ٥٪ أي ٢,٠٠. وهذا بمعنى أن الفرضية البديلة مقبولة والفرضية المبدئية مردودة. فاستخدام وسيلة تعليم نص القصة فعال لترقية مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تافانولي الجنوبية.

الكلمات الأساسية: تأثير، وسيلة تعليم نص القصة، مهارة القراءة.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRACT

Syifa Faujiah, (2020): The Effect of Using Story Text Media toward the Increase of Student Reading Skills at the Eighth Grade of State Islamic Junior High School 4 South Tapanuli

It was an experimental research, researcher carried out directly as a teacher in the learning process. It aimed at knowing the effect of using Story Text media toward the increase of student reading skills at the eighth grade of State Islamic Junior High School 4 South Tapanuli and the correlation between the use of Story Text media and the increase of student reading skills at the eighth grade of State Islamic Junior High School 4 South Tapanuli. The subjects of this research were the eighth-grade students of State Islamic Junior High School 4 South Tapanuli, and the objects were the use of Arabic Story Text media and the increase of student Arabic reading skills. Observation and test were the techniques of collecting the data. The score of Arabic Story Text media use was 48 of 50, reading skill in observation was 97.5% and it was on very good category. Analysis technique used to test the hypothesis was Product Moment correlation. Based on the data analysis, it could be concluded that there was a significant difference between students taught by using Story Text media and those who were not taught by using Story Text media because t_o was higher than t_{table} 2.70 at 1% significant level and 2.00 at 5% significant level. It meant that H_a (Alternative hypothesis) was accepted, and H_o (Null hypothesis) was rejected. It also meant that Story Text media was effective in increasing student reading skills at the eighth grade of State Islamic Junior High School 4 South Tapanuli.

Keywords: Effect, Arabic Story Text Media, Reading Skills

1. Hak Cipta dilindungi Undang-Undang. Sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menandatangani dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Syifa Faujiah, (2020): Pengaruh Penggunaan Media Teks Cerita Terhadap Peningkatan Maharatul Qira'ah pada Siswa Kelas VIII MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen, yaitu peneliti berperan sebagai guru dalam proses pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Pengaruh Penggunaan Media Teks Cerita Terhadap Peningkatan Maharatul Qira'ah pada Siswa Kelas VIII MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan, serta untuk mengetahui seberapa besar korelasi antara Pengaruh Penggunaan Media Teks Cerita Terhadap Peningkatan Maharatul Qira'ah pada Siswa Kelas VIII MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas 8 MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan. Objek penelitian ini adalah penggunaan media teks cerita berbahasa Arab dan kemampuan membaca bahasa Arab pada siswa. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi dan test. Telah didapatkan skor nilai penggunaan media teks cerita berbahasa Arab dan kemampuan membaca didalam observasi yaitu 94,0% dan tergolong "sangat baik". Teknik analisis yang digunakan untuk menguji hipotesis dalam penelitian ini adalah korelasi *product moment*. Dari analisis data yang diperoleh, dapat disimpulkan bahwa dalam proses pembelajaran terdapat perbedaan yang signifikan antarara menggunakan media teks cerita dengan tanpa menggunakan media teks cerita. Karena nilai T_0 yang lebih besar dari "T" tabel pada taraf signifikan 1% adalah 0,10 dan 0% adalah 0,00. Hal ini berarti bahwa H_a (Hipotesis Alternatif) diterima dan H_0 (Hipotesis Nihil) ditolak. Artinya bahwa media teks cerita untuk meningkatkan kemahiran membaca bahasa Arab efektif bagi siswa kelas 8 MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan

Kata Kunci: Pengaruh, Media Teks Cerita Arab, Kemampuan Membaca

1. Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa mencantumkan sumber.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، والصلاة والسلام على حبيب الله محمد ص.م. و على اله وصحبه أجمعين، وبعد.

و في هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر و العرفان إلى صاحب الفضيلة

١. الأستاذ الدكتور سويتنو الماجستير مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو و الدكتور الحاج سريان جمرة نائب المدير الأول والدكتور كوسنادي الماجستير نائب المدير الثاني والدكتور الحاج فرومادي المدير الثالث.

٢. الدكتور الحاج محمد سيف الدين الماجستير عميد كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو والدكتور عليم الدين نائب العميد الأول والدكتورة روحاني نائبة العميد الثانية والدكتور نور سالم نائب العميد الثالث.

٣. الدكتور الحاج جون فامل الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو وفعاديلن رمبي الماجستير كاتب لقسم تعليم اللغة العربية.

٤. الأستاذة كسمياتي الماجستير المشرفة في كتابة هذا البحث.

٥. الدكتور يثمر الدين المشرف الأكادمكي الذي وجهني وأرشدني في أداء الواجبات الأكادمكية.

٦. الأستاذة الدكتورة الحاجة ميمونة الماجستير كالمناقشة الأولى، و الأستاذة سيتي عائشة الماجستير كالمناقشة الثانية، والأستاذة الدكتورة حلمياتي كالمناقشة الثالثة، والأستاذ جفرين "إي" حولوا الماجستير كالمناقش الرابع.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٧. جميع المحاضرين و أعضاء الموظفين في كلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشرفي قاسم الإسلامية الحكومية رياو.
 ٨. ابي وأمي فهو نور حياتي و لقد رباني تربية حسنة.
 ٩. أختي الكبيرة هي امرأة نصحتني نصيحة كثيرة
 ١٠. جميع المعلمين وأعضاء الموظفين في قسم تعليم اللغة العربية
 ١١. صديقاتي المحبوبات : عبد الله نور فيطريانا، عفة الوطثقة، يوليا سارتيككا، غستي مندا ساري، ريبلا فطرا واتي، تري واهيوني، ديان يونيتا ، محمد رجب لوبس.
 ١٢. أصدقائي في فصل الدراسي ألف (ب)
 ١٣. زملائي زميلتاني في مساعدة المجتمع: محمد رجب لوييس، رزقي أولدي بوتري محمد شكور، محمد صفيان أفندي، ريندي جنيدي، دوي مند، سيتي مرفوعة وأوكتو فيمي نولا.
- بارك الله لهم ولعل الله أن يجزيهم جزاء وافقا وأخيرا إلى الله أتوكل وأشكر إليه على كل نعمة في كتابة هذه البحث.

بكنبارو، ٢٩ جمادي الأولى ١٤٤٢ هـ

١٣ يناير ٢٠٢١ م

الباحثة

شفاء فوزية

محتويات البحث

إقرار الباحثة	١
موافقة المشرف	١
تقرير لجنة المناقشة	١
الاستهلال	١
الإهداء	١
ملخص البحث	١
الشكر والتقدير	١
محتويات البحث	١
قائمة الجداول	١
الفصل الأول : أساسيات البحث	
أ. خلفية البحث	١
ب. مشكلات البحث	١
ج. حدود البحث	١
د. أسئلة البحث	١
هـ. أهداف البحث	١
و. أهمية البحث	١
ز. مصطلحات البحث	١
الفصل الثاني : الإطار النظري	
أ. وسيلة التعليم	١
١ - تعريف الوسيلة	١
٢ - وسيلة نص القصة	١
٣ - مهارة القراءة	١٥

© Hak cipta milik: UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. مفهوم الإجرائي.....

ج. الدراسات السابقة.....

د. فروض البحث.....

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. النوع و تصميم البحث.....

ب. زمان ومكان البحث.....

ج. أفراد وموضوع البحث.....

د. المجتمع و عينة البحث.....

هـ. أدوات جمع البيانات.....

و. طريقة تحليل البيانات.....

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ. تاريخ تأسيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية.....

ب. عرض البيانات.....

ج. تحليل البيانات.....

الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث.....

ب. توصيات البحث.....

المصادر والمراجع

الملاحق

السيرة الذاتية

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau:

Hak Cipta Dijindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa me.....

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

قائمة الجداول

.....	جدول رقم (١)
.....	جدول رقم (٢)
.....	جدول رقم (٣)
.....	جدول رقم (٤)
.....	جدول رقم (٥)
.....	جدول رقم (٦)
.....	جدول رقم (٧)
.....	جدول رقم (٨)
.....	جدول رقم (٩)
.....	جدول رقم (١٠)
.....	جدول رقم (١١)
.....	جدول رقم (١٢)
.....	جدول رقم (١٣)
.....	جدول رقم (١٤)
.....	جدول رقم (١٥)
.....	جدول رقم (١٦)
.....	جدول رقم (١٧)
.....	جدول رقم (١٨)
.....	جدول رقم (١٩)
.....	جدول رقم (٢٠)

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

أهداف تعليم اللغة العربية لا استيعاب العلوم ومهارة اللغة العربية كمنهجية ومحادثة، وإنشاء، ونحو وصرف وغيرها، حتى ينال مهارة اللغة العربية التي تتكون أربع مهارات، مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.^١

مهارة القراءة مهمة في عملية تعلم العربية. القراءة هي عملية تراد بها إيجاد الصلة على الكلام والرموز الكتابية، وتقوم على رؤية الكلمات المكتوبة وإدراك معناها للوقوف على مضمونها والعمل بمقتضاها. إن القراءة لا تقف عند حد النطق بالكلمات بل هي تتجاوز ذلك فهي عملية ذات أبعاد متعددة، تبدأ بالتعرف إلى الحروف واكلمات، النطق بتلك الكلمات كما هي، ثم الفهم الدقيق لها، ثم الربط على جوانب المادة المقروءة لا استخراج الفكرة منها.^٢

إن القارئ يفهم القراءة جيداً، إذا وصل إلى بعض المؤشرات الحالية. المؤشرات هي استطاعة القارئ لقراءة نصوص العربية صحيح، واستطاعة لفهم القراءة بشكل صحيح، واستطاعة لترجمة القراءة بشكل صحيح، ولمعرفة موقف القراءة كل كلمة، وإعادة كتابتها باستخدام لغته الخاصة.^٣ إذا لا تتحقق واحدة من المؤشرات فمقدرة قارئ على القراءة ليست مثالية.

^١ M.Khailillah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo), Hlm. ٩

^٢ جمال عبد الناصر زكريا، المدخل إلى تدريس اللغة العربية للنطقين بغيرها طرائق ومفاهيم، مازيا: مجلس البحوث العلمي الماليزي، ٦، ٢٠٠٦، ص. ٧٨

^٣ Syaiful Musthofa, *op.cit*, hlm. ١٦٢

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

مهارة القراءة هي من مهارات تنبغي يملكها التلاميذ بعد تعلم. مهارة القراءة هي قدرة معرفة معنى الأشياء المكتوبة (العصائب المكتوبة) وفهما لفظا أو تمثيلا في القلب.^٤ مهارة القراءة هي قدرة فهم أشياء المكتوبة وتعريفها (العصائب المكتوبة) أو تمثيلا في القلب.^٥

في تعليم اللغة العربية يحتاج إلى وسيلة التي تستطيع لترقية مهارة القراءة في التعليم. عند علي راشد أن وسائل التعليم: مجموعة المواد التعليمية والأجهزة التعليمية والمواقف والأنشطة التعليمية اللازمة لزيادة فعالية مواقف الاتصال التعليمية التي تحدث داخل حجرات الدراسة وخارجها.^٦ وسائل التعليم مهمة في التعليم، وقال أحمد سالم أن وسائل التعليم مهمة جدا لأن لها عناصر منها:

- ١- لاستطاع أن تحذب رغبة التلاميذ
- ٢- لاستطاع أن ترقى فهم التلاميذ
- ٣- لاعطاء البيانات القوية
- ٤- لتسهيل أن تبين البيانات.^٧

إنّ وسيلة التعليم تنقسم إلى ثلاثة، وهي: الوسيلة الصوتية، والوسيلة المرئية والوسيلة السمعية والبصرية.^٨ يرتبط أحد مشاركة الوسائط بعنوان هذا الملخص، وهي الوسيلة البصرية. الوسيلة البصرية هي كلّ الأشياء التي استخدامها لتسهيل عملية تعليم اللغة التي التقاطها وترديدها من خلال الإحساس بالبصر.^٩ المثال: نص القصّة

^٤ M.Khailillah, Op.cit, hlm. ١٤٣

^٥ Ibid, hlm. ١٤٤

^٦ مجلة المنار للتربية والدراسات الإسلامية باللغة العربية والإنجازية جامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو، أفرجون أفندي (أهمية الوسائل العلمية في تعليم اللغة العربية)، ١١، ص. ١٣٤

^٧ M. Khailillah, Op.Cit, hlm. ٢٧

^٨ Ibid, hal. ٢٢٧

^٩ Ibid, hal. ٢٣٠



نص القصة التي تمكن باستخدامها ترقية مهارة القراءة للتلاميذ في تعليم العربية. لأن الألفاظ المنطوقة بنص المعروية التي تدل على مفهوم الألفاظ المنطوقة المسموعة، بناء على البحسة أن مجموعة المعلومات التي علمها التلاميذ بناء حواسهم ٧٥% من البصرية.^{١٠} ونص القصة وسيلة التي تنتفع البصرية في عملها.

نص القصة وسيلة من وسائل التعليم بسيطة وصریحة ويسهل استخدامها في تنفيذ عملية تعليم اللغة العربية. ومن تلك الأسباب نص القصة وسيلة من وسائل الإعلام والتعليم. نص القصة قراءة للأبناء يقرئونها دون الإكراه.^{١١}

نص القصة محبوبة للتلاميذ، يجب على المدرس أن يوجب تلاميذهم في قراءة نص القصة. نص القصة حذابة لأن فيها الكلمات والجمل البسيطة يسهل للتلاميذ النطق بها وفهمها ويمكنهم تقليدها بالسهولة من زعيم نص القصة. وأما دور نص القصة في التعليم هي إستطاعتها لترقية مهارة القراءة للتلاميذ، وتضيق الظواهر عن الخوف وتفكير التلاميذ يقولون اللغة العربية صعب. بناء على البحث، عند Thorndike أن التلاميذ أو الأولاد الذين يقرئون أكثر من نص القصة، كمثل هم يقرئون كتاب نص القصة في الشهر، فقراءة الكتب التعليمية في كل سنة. وذلك تأثير في مهارة قراءة التلاميذ واستيعاب المفردات أحسن من التلاميذ الذين لا يجبون أن يقرئوا نص القصة نص القصة وسيلة لها سلوان ومضحكة. المزايا نص القصة في التعليم منها:

- ١- نص القصة حذابة لدى التلاميذ لأن قصته
- ٢- استخدامها في أداء عملية التعليم سهل
- ٣- نص القصة تسهلها التلاميذ في استيعاب المفردات
- ٤- نص القصة تستطيع أن تنمو رغبة قراءة التلاميذ عما تعرض بها المعارف والمعلومات.

^{١٠} Nunu Mahnun, *Media Pembelajaran*, An – Nida' ٢٠١٢, hlm. ٢٧

^{١١} Asnawati dan Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Ciputat Pers. ٢٠٠٢, Hlm. ٥٥



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

نص القصّة هو أحد من الوسيلة التي تستخدم في عملية تعليم اللغة العربية. بنص القصّة هي التعليم الموجه إلى قدرة التلاميذ ليفهم محتويات نص. بناء استعراض الباحثة في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية للصف الثاني لتعليم اللغة العربية ليشتدّ مهارة القراءة باستخدام وسيلة نص القصّة، إنّ المدرسة نص والغرض منه، ويرشد التلاميذ لإنتاج نص من خلال تقنيات مختلفة. يتضح من النص القصّة يساعد المدرس لإنتاج نص إلى التلاميذ. والحد تدريجياً من المساعدة يؤتج نص الخاصة شخصياً.

اللغة العربية مادة من المواد التعليمية في المدارس بإندونيسيا، خصوصا في المدارس الإسلامية لكل مراحل. تبدأ من المدرسة الابتدائية، ثم المدرسة المتوسطة، حتى المدرسة العالية، منها المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية. اللغة العربية هي أحد من مادة اساسية في هذه المدرسة.

تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية تستخدم طريقة السمعية الشفوية وطريقة القراءة وتستخدم وسيلة الكتاب والصور والمدرس متخرج من قسم تعليم اللغة العربية، وكل التعلم يأمر المدرس التلاميذ لقراءة جهرية نص في الكتاب، ولكن بعد التعليم والتقييم يتواجد أن أهداف التعليم النتيجة الأقصى. تلك الأحوال تظهر من الظواهر كما يلي :

١. بعض التلاميذ لم يقدروا على القراءة الصحيحة
٢. بعض التلاميذ لم يعرفوا التفريق بين بعض الأحرف الهجائية
٣. بعض التلاميذ لم يفهموا على مضمون القراءة
٤. بعض التلاميذ لم يستطيعوا أن يجيبوا أسئلة تتعلق بقراءتهم.
٥. بعض التلاميذ لم يقدروا على ترجمة نص العربي



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ولذلك في تعليم اللغة العربية بالمدرسة "الثانوية الإسلامية الحكومية الجنوبية" تحتاج إلى وسيلة التي تستطيع لترقية مهارة القراءة في التعليم.

الخلاصة من البيان السابق أن الحقيقة لترقية مهارة القراءة لدى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية في تعليم اللغة العربية وسيلة نص القصة مع طريقة القراءة، بناء على ذلك الباحثة تريد أن تصنع الحلة الرائدة باستخدام الوسيلة لترقية مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية، الباحثة تريد أن تبحث بحثا علميا تحت الموضوع: " تأثير استخدام وسيلة نص القصة على مهارة القراءة لدى التلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية"

ب. مشكلات البحث

١. تأثير استخدام وسيلة نص القصة على مهارة القراءة لدى التلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية
٢. مهارة القراءة لدى التلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية
٣. العوامل المؤثرة استخدام وسيلة نص القصة لدى التلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية
٤. العوامل المؤثرة مهارة القراءة لدى التلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية

ج. تحديد البحث

بناء على مشكلات البحث، أرادت الباحثة أن تحدد تأثير استخدام وسيلة نص القصّة على مهارة القراءة لدى التلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية

د. سوائيل البحث

أما سؤال البحث في هذا البحث فهو: "هل استخدام وسيلة نص القصّة تأثير على مهارة القراءة لدى التلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية؟"

هـ. أهداف البحث

هذا البحث يهدف لمعرفة "تأثير استخدام وسيلة نص القصّة على مهارة القراءة لدى التلاميذ صف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تابانولي الجنوبية"

و. أهمية البحث

١. للجامعة: لترقية العلوم التي قد وجدت الباحثة في التعليم

٢. ليكون هذا البحث مرجعا في ترقية عملية التعليم

٣. للباحثة: لإتمام الشرط لنيل الشهادة الجامعية في جامعة السلطان الشريف القاسم

رياو.

ز. مصطلحات البحث

١. تأثير: جاء في معجم التعريفات معنى الأثر هو الحاصل من الشيء.^{١٢}
الإصطلاح الأثر بمعنى الصفة الحاصلة للشيء كخياطة الثوب وغنى النقل.^{١٢}
ونسج الغزل ونحوها فتقابلة العين.
٢. وسيلة نص القصّة: صيغة لها الطبيعية التي تمثل القصة في تتابع قوي، وبأهلها
لسعادة ال قراءة. نص القصة وسيلة لها صفة بسيطة وصریحة وسهولة الفهم
ونص القصة وسيلة من الوسائل البصرية. ولها الخطوط والكتابة في القصة.^{١٣}
٣. مهارة القراءة: قدرة المرء على التعرف وفهم مضمون الشيء المكتوب بالتلفيز
وتحليله داخل القلب.^{١٤}

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

^{١٢} على ابن محمد السيد الشريف الجرجاني، معجم التعريفات، (القاهرة: دار الفضيلة، ١٣٤١٣) ص. ١١

^{١٣} Ibid, Hlm. ٥٥

^{١٤} Ahmad Rizan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Humaniora, ٢٠١١ Hlm. ١٤٩

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. تعريف الوسيلة

تعريف وسائل التعليم كثيرة منها:

- عند أمير أحسن أن وسائل التعليم هي كل شخص وعنصر وألف وحدث وذلك يمكن التلاميذ أن ينالوا المعرفة والمهارة.^{١٥}
- الألة هي يستعملها لتحقيق المقاصد. وأما الوسائل فهي جمع من الوسيلة.^{١٦}
- وعند Gagne dan Brigs أن وسائل التعليم ما تحتوى الألة التي تستخدم لتبليغ المادة التعليمية منها الكتاب، والشريط والفيديو والتصوير والفلم والرسم والتلفاز والحاسوب.^{١٧}
- ويرى علي راشد أن وسائل التعليم: مجموعة من المواد التعليمية والأجهزة التعليمية والمواقف والأنشطة التعليمية اللازمة لزيادة فعالية مواقف الاتصال التعليمية التي تحدث داخل حجرات الدراسة وخارجها.^{١٨}
- وسائل التعليم هي كل ما يستعين بها المعلم على تفهيم تلاميذ الدرس بواسطة الوسائل التوضيحية والمختلفة.^{١٩}

^{١٥} M. Khalidullah, Op.cit, Hlm. ٢٩

^{١٦} Oemar Hamalik, *Media Pendidikan*, (Bandung: PT. Citra Aditya Bakti, ١٩٩٤), Hlm. ١١

^{١٧} Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, ٢٠٠٩), Hlm. ٢٦

^{١٨} مجلة المنار للتربية والدراسات الإسلامية باللغة العربية والإنجازية جامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو، أفرجون أفندي (أهمية الوسائل التعليمية في تعلم اللغة العربية)



الخلاصة من التعريفات السابقة أن وسائل التعليم هي آلة التي تسهل التعليم وتكون التعليم الفعالي.

أن تعزز وسيلة التدريس نتائج التعلم الحقة. هناك العديد من الأسباب تجعل الوسيلة التعليمية تعزز تعلم التلاميذ. السبب الأول يتعلّق بفوائد الوسيلة التي تجعل عمليات تعلم التلاميذ ما يلي: (أ) التدريس يجتذب الإهتمام التلاميذ ليردّد التعليم، (ب) ستكون المواد التعليمية أكثر وضوحاً حتّى مفهوم التلاميذ بشكل أفضل ويحكمون التلاميذ أهداف التعليم أفضل، (ج) ستكون طريقة التدريس أكثر تنوعاً وليس مجرد التواصل اللفظي من خلال الكلمات المنطوقة من المدرسة، لا يشعر التلاميذ بالملل ولا ينفذ المدرسة من الطافة، خاصة يعلم المدرسة لكل ساعة دراسية، (د) أكثر التلاميذ يعلمون أنشطة التعلم، لأنّ ليس الاستماع من التصوير المدرسة، ولكن من الأنشطة الأخرى، مثل الملاحظة، والقيام، والتظاهر، وغير ذلك.^{٢٠}

بناء على التعريفات السابقة أن الوسيلة مهمة في التعليم سيسهل باستخدامها للتلاميذ أن يفهموا الدرس بدون عملية طويلة وسيكون التلاميذ مهتمين بالدرس وكذلك في تعليم اللغة، يشعر التلاميذ ميلاً بتدريب مستمر عن مهارة اللغة الأربعة حتى الوسائل تكون آلة مساعدة لترقية مهارة القراءة للتلاميذ ومدافعهم إلى التعلم.^{٢١} بناء على البحث الأخرى، أن تعليم باستخدام وسائل التعليم والوسائل البصرية أحسن من التعليم باستخدام الوسائل البصرية فقط.^{٢٢}

^{١٩} جمال عبد الناصر زكريا، المدخل إلى تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها طرائق ومفاهيم، ملزياً: مجلس النشر العلمي الماليزي، ص. ١٢٢

^{٢٠} Azhar Arsyad, Op Cit, Hlm. ١٧

^{٢١} Abdul Wahab, Op.Cit, Hlm. ٢٨

Nunu Mahnun, *Media dan Sumber Belajar Berbasis Teknologi dan Komunikasi*, Yogyakarta: Aswaja Pressindo, ٢٠١٤, Hlm. ٣٤

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

للسائل فوائد مختلفة في تعليم اللغة الأجنبية منها:

١. تثير إهتمام الدارس إلى دراجة كبيرة
٢. ترفع الدافع للمساهمة في عملية تعلم
٣. توفر خبرات واقعية متنوعة لا يحصل عليها الدارس بدونها
٤. تجعل حبرات الدارس باقية الأثر في الذاكرة
٥. تجعل عملية التعلم اللغوي ذات معنى.

طريق التعليم سهم مقدّر كأداة لخلق عمليات التدريس والتعلم الفعالة أحد من أهداف تدريس اللغة العربية هي تطوير القدرة على التواصل باللغة العربية، أو الكلام، أو الكتابة. هناك أربعة مهارات في اللغة، هي مهارة الإستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. من طريق تحسين مهارات اللغوية الأربع، منها:

- (١) في تعليم الإستماع، يستخدم الوسائل التي، هي: راديو، ومسجل الشريط والفيديو، ومعمل اللغة.
- (٢) في تعليم الكلام، يستخدم الوسيلة التي، هي: الألعاب، والصور، والبطاقات والكلمات والجمل، والخطاب، ونصوص الشعر، والبيعة.
- (٣) في تعليم القراءة، يستخدم الوسيلة التي، منها: مواد مطبوعة مثل الكتب والوحدات النمطية، والقصاصات في شكل خطاب أو قصة.
- (٤) في تعليم الكتابة، يستخدم الوسائل التي، منها: الصورة، والبيئة، والبلاط الكبيرة، وتجربة التلاميذ، والتلفزيون.^{٢٣}

^{٢٣} M. Khoirullah, Op.Cit., Hlm. ٢٧-٢٨

٢. وسيلة نص القصة

تجميع الأنواع مختلفة من الوسائل يتعلّق بالتطور التكنولوجي بواسطة Glasgow و، كما نقلت من Arsyad (٢٠٠٦:٣٣) مقسمة إلى قسمين، هما اختيار الوسيلة التقليدية، واختيار الوسيلة التكنولوجية.

خيار الوسيلة التقليدية هي:

- ١) صور مرئية (إسقاطات غير مرئية، إسقاطات علوية، شرائح (الصور))
- ٢) صور غير مرئية (صورة، وملصقة، ومخططة، ورسوم البيانية، ومعرضة ولوحة المعلومات، لوحة الريش/ الفانيل)
- ٣) الصوت (تسجيل شريط الكاسيت)
- ٤) تقديم الوسيلة المتعددة (الشريحة بالإضافة إلى الصوت، ومزيج الصور والصوت، والصورة المتعددة)
- ٥) المرئية الدنميكية المتوقعة (الأفلام، والتلفزيون، والفيديو)
- ٦) سبيكة (الكتب الدراسة، والوحدة، ونصوص المبرمجة، والمصنفة، والدورية والأوراق الفضفاضة أو توزيع الورق)
- ٧) الألعاب (الألغاز، والمحاكاة، وألعاب الطاولة)^{٢٤}

الوسيلة المطبوعة هي وسيلة المرئية إجراؤها من خلال عملية تسوية (الطباعة أو الإزاحة). يقدّم وسيلة المطبوعة رسائل أو معلومات من خلال رسائل أو صور موضحة

^{٢٤} M. Kholillah, Op.Cit., Hlm. ٢٩



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لمزيد من التوضيح رسالة أو معلومات موجّهة.^{٢٥} وسيلة التعليم بانص القصّة المطبوعة هي عبارة عن مجموعة متنوعة من رسائل تسليم الوسيلة التعلم تدعم الرسوم التوضيحية منها وسيلة نص (قراءات) ورسوم إيضاحية مطبوعة والمواد المعدّة على ورق التدريس والمعلومات. المثال وسيلة التعليم من هذه النوع، منها: الكتب الدراسية، والمجلات والرسام، والكتب العمل، وغير ذلك.

زيادة من وسيلة نص القصّة، هي:

- (١) يتحف بأكثر احاصل
- (٢) يتعلمون التلاميذ ويتقدمون بالإستعمال افراديّ
- (٣) مزيج على نصية والصورة في صفحة نصية إنه شئ مدهل، ويزيد الجاذبيّة، والفهم من المعلومات امقدّمة لإزداد
- (٤) ويتعلمه في أي وقت وفي أي مكان لأنّه يسهل حمله.^{٢٦}

تستخدم نوعا من نصوص في القراءة بلغة ثانية. أخذ هذا نص من الأنواع الأدبية مثل التمثيل، والقصص المقالات، والشعر، والقصّة. ويكون نص معلومات معينة (مثل البطاقة، وصفة الطعام)، والمواد التي تهدف إلى توفير التوجيه (نشر وكالة السفر، قوائم الطعام، وقوائم البرامج التلفزيون، وجدوال المغادر، والإعلانات)، والتقارير التقييمية (مثل الإفتاحية، ومقالات المجالات، والإينشاء، والمراجعات)، أو يمكن أن تكون الصورة المرئية تعطي نص، مثل كالفكاهي القصيرة نشرة في المجالات أو الصحف. يحتاج قراء من هذه نصوص المختلفة إلى فهم المعلومات في نص القصّة. يذكر Child (١٩٨٧، في Alghazali) أنّ مهارة القراءة وفقاً لـ نص

^{٢٥} Tim Pengembang Ilmu Pendidikan FIP-UPI, *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan Bagian II Ilmu Pendidikan Praktis*, (Bandung: Imperial Bhakti Utama, ٢٠٠٧). Hal. ٢١٠

^{٢٦} Tim Pengembang Ilmu Pendidikan FIP-UPI. Op.Cit, Hlm. ٢١١



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وقراءة نصوص المختلفة أعلاه تتطلب مهارة القراءة معينة، مثل القشور الضوئي.^{٢٧}

وسيلة التعليم على نص القصة هي الوسيلة التي تقدم رسائل أو معلومات بالحروف أو الصورة ليوضع الرسالة أو المعلومات المطلوب نقلها. من خلال الوسيلة، يكون التلاميذ ليفهمون الدراسة وفقاً لقدراتهم واهتماماتهم.

الخلاصة على التعريفات أن نص القصة هي واحدة من وسائل البصري المستخدمة في التعليم، وظيفتها كأداة لتوضيح المادة، وتخلق قيمة لفهم المادة، تجذب رغبة واهتمام التلاميذ، والتلاميذ يشعرون بالسعادة، والكتب عن القصة الصورية كالحياة، مع استخدام الألوان الأساسية بالحر.

الشعبية من نص القصة دفع المدرسون أن يتجربوا بهذه الوسيلة في التعليم التجربة الكثيرة عن نص القصة في فنون اللغة في المرحلة المتوسطة والمتوسطة. التحليل عن نص القصة عند Thorndike أن نص القصة لها ناحية حاذبة. اختيار نص القصة لا مناسبة بقدرة واحتياج في التعليم. عند روحاني أن اختيار الوسيلة لها المقياس كما يلي الاقتصادية، والعملية، والبسيطة، السهولة باستخدامها.

يجب على المعلمين أن يستخدموا الكفاءة من نص القصة، ولكن لا يوقفون في حد فقط. نص القصة لها ويجب الانتهاء من مواد القراءة والأفلام والنماذج والتجارب والأنشطة الإبداعية المختلفة. دور نص القصة في التعليم تستطيع أن ترقى قراءة التلاميذ.

²⁷ A. Syukur Ghazali, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Dengan Pendekatan Komunikasi Interaktif*, (Bandung: PT. Refika Aditama), Hlm. ٢٠٦

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

نص القصة قراءة الأطفال والتلاميذ وغيرها بدون المرادة، وخاصة في في اطلاقها القراءة.^{٢٨}

التلاميذ يجون نص القصة لأنها مفيدة في تعليم اللغة العربية. واما المزايا من

القصة منها:

١- نص القصة حذابة لدى التلاميذ لأنها مبصورة

٢- استخدامها في أداء عملية التعليم سهل

٣- نص القصة تسهل التلاميذ في استيعاب المفردات

٤- نص القصة تستطيع أن تنمو رغبة قراءة التلاميذ في تعلم اللغة العربية

٥- استخدام نص القصة لتوسيع معرفة ومعلومة التلاميذ عما تعرض بها من

المعارف والمعلومات.

والعيوب من نص القصة في استخدامها لا بد تطبيق الطريقة المطابقة والمدرس

يرصد التلاميذ في عملية التعليم باستخدام وسيلة نص القصة.

التلاميذ يجون نص القصة. وكثير من نص القصة في سوقي. يجب على المدرس

أن يوجه التلاميذ في اختيار وقراءة نص القصة. نص القصة التجارية وليست ذات المعنى

الجيدة ولا تناسب بعمر تمكن أن تؤثر على سلوك التلاميذ. نص القصة لها الرسول

التوضيحية الحاذبة، وكلماتها مختصرة وسهولة للمنطوق حتى يميل التلاميذ أن يقلدوا

الطبيعات من اعيانها وسلوكها.

^{٢٨} Nana Suljana, Op.Cit, Hlm. ٣٣



٣. مهارة القراءة

مهارة القراءة هي القدرة على معرفة الرموز المكتوبة وفهم نصوص العربية. بخلاف الأخرى، القراءة هي عملية التواصل على القارئ والكاتب من خلال نص المكتوب وإقامة علاقة معرفية على اللغة المنطوقة والمكتوبة.^{٢٩} مهارة القراءة هي المهارة الأساسية لتعليمها.^{٣٠} القراءة هي عامل مهم في بناء وتحفيز التلاميذ. ليأخذ المعرفة من القراءة. والقراءة بمعنى نقل المعنى مباشرة من الصفحة امكتوب أو المتحدّي.^{٣١} مهارة القراءة هي قدرة فهم أشياء المكتوبة وتعريفها (العصائب المكتوبة) تمثيلا في القلب. وحقيقة القراءة عملية الاتصال بين القارئ والكاتب من خلال الناس الذي كتبه. وهناك رابطة معرفية بين اللغة الشفهية والكتابية.^{٣٢}

مهارة القراءة هي المادة أهمية من المادة الدراسية. يبرزون الطلاب في التعليم القراءة ويبرزون في التعليم الأخرى على كل مستويات التعليم.^{٣٣} لذلك تعد المهارة القراءة وسيلة مهمة للتعرف على العلوم الدن والعلوم العامة. من خلال إتقان امهارة القراءة، يتفاعلون التلاميذ باللغة العربية في أي الوقت والمكان مستقل، المثال: قراءة الكتب، والصحيفة والمجلات التي تستخدم اللغة العربية أو الوصول إلى البرامج العربية في الإنترنت. تظهر أهمية تعليم الكلام في اللغة الأجنبية من أهمية الكلام ذاته في اللغة. فالكلام يعتبر جدا أساسيا في منهج تعليم اللغة الأجنبية، ويعتبره القائمون على هذا الميدان من أهم أهداف تعليم لغة أجنبية، ذلك أنه يمثل في الغالب الجزء العملي والتطبيقي لتعلم اللغة.^{٣٤}

^{٢٩} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung, Remaj Rosdakarya, ٢٠١١, hal ١٤٣

^{٣٠} Pengadilan Rambe, *Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Dasar*, Pekanbaru, Adefa Grafika, ٢٠١٥, hal ٩٤

^{٣١} Zulhanan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, Jakarta, Rajawali Press, ٢٠١٤, hal ٧٧

^{٣٢} Acep Hermawan, Op.Cit, Hlm. ١٤٣

^{٣٣} Abd wahab rosyidi, *mamlu'atul ni'mah, memahami konsep dasar pembelajaran bahasa arab* (Malang: uin-maliki press, ٢٠١٢), hal ٩٥

^{٣٤} دكتور يثمر الدين بردانسه، طرق تدريس، ص. ٦٨



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تجريبي المعيار الكفاية في الإمتحان القراءة (القراءة) هي اختصاص التلاميذ ليكتسبوا الرسالة المكتوبة بشكل صحيحة، بسرعة وبدقة. هذه الكتابات هي رموز الأصوات التي تحتوي على رغبات المؤلف. بطريق القراءة، يعني التلاميذ يعرفون أن العلاقة الحروف والأفكار ليست صلة المباشرة، لأن الحروف يجب لترجم أولاً قبل أن تصل إلى المعنى القراءة.^{٣٥}

بمعنى الواسع، لا تركز القراءة على نشاط القراءة، وفهم المعنى القراءة بشكل جيد، ويشمل العناصر المعرفية والحركية، ولكن أكثر من ذلك يتعلق بمعنى المحتوى القارئ الجيد هو القارئ قادر على التواصل عن الكتب مع القراءة، ويكون ومدهدشاً، ومفقوداً، وغير ذلك، يناسب بالمحتوى الموجة في القراءة.^{٣٦}

القراءة هي واحدة من العوامل الأكثر إحاحاً في تعزيز شخصية الفرد، بخلاف يعطي المحرّض الخاصة. من خلال القراءة تلقائياً، يحصل المرء على المعرفة والخبرة.^{٣٧} كما ترى القراءة والتفهم محتويات ما هو مكتوب (عن طريق التعبير اللفظي أو في القلب) بمعنى تلفظ أو تفوه ما هو مكتوب.

غرض المشترك من التعليم القراءة هي تحسين فهم القراءة للمتعلمين، المثال يرتبط الأفكار القراءة بالخبرات التلاميذ. هذا مفيد جداً لمواصلة تعزيز الأفكار والخبرات لتكون متفائلاً.^{٣٨} ومن هدف الخاصة تعليم القراءة هي يزيد المهارة القراءة على مستوى.

^{٣٥} Imam asori dkk, *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, ٢٠١٧), hal. ١١٢

^{٣٦} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤), Hlm. ١٤٣

^{٣٧} Zulhanan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٥), hal ٧٧

^{٣٨} محمود فندي العبد الله. أسس تعليم القراءة الناقد للطلبة المتفوقين عقليا. (عمان: عالم الكتب الحديث، ٢٠١٧) ص: ٨٥



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

عناصر فهم القراءة بسرعة وبشكل صحيحة، وستساعده المعرفة المعرفية للطلاب

التمييز على الأفكار الرئيسية ودعم الفكر والقراءة النقدية.^{٣٩}

القراءة هي واحدة من أهم الأهداف في تعلم اللغة الأجنبية. في بعض الأحيان

توجد العديد من العقبات التي تحدث لمتعلمي اللغة الأجنبية في تعليم القراءة، أي في

مرحلة ما قبل القراءة، عند القراءة، وكذلك بعد القراءة. ويرجع إلى عدم استعداد

التلاميذ قبل الدخول إلى الفصل، على الرغم من المدرسين قاموا مرارًا وتكرارًا بتشجيعهم

وتحفيزهم.^{٤٠}

ومن البيان السابق أن مهارة القراءة نشاط فعلي لأن القارئ لا يركز على القراءة

فقط لعملية الفهم، الاستجابة، القويم وتعليق عدة المعارف باخبرة الموجودة في أنفسهم

ومهارة القراءة ترتبط بفهم معنى المقروء أن مهارة القراءة ترتبط بالاستيعاب النحو الصرف

أي الفهم عن القواعد ثم القراءة.

الأهداف من تعليم القراءة منها:

١- أن القراءة وسيلة أساسية لكسب المعرفة، وبها يستطيع الإنسان أن يتحرر من

رقبة الأمية ليحصل على المعلومات والخبرات والمكتوبة باللغة الهدف

٢- تزويد القارئ بحصيلة متجددة من المفردات اللغوية والتراكيب الجديدة.

٣- تنمية القدرة على القراءة السليمة والمفهومة، والتمييز بين الأفكار الجوهرية

والعرضية فيما يقرؤه القارئ وفهم الأفكار المتضمنة.

٤- تنمية الإستماع بالقراءة وجعلها عادة يومية ممتعة ومسلية، وتنمية الأنتفاع

بالمقروء في الحياة المسكلات فيها

^{٣٩} علي الحديد. مشكلات تعليم اللغة العربية لغير العرب. (القاهرة: دار الكتاب العربي، ١٩٩٦) ص: ١٧١

^{٤٠} Yunus Abidin. *Pembelajaran Membaca Berbasis Pendidikan Karakter*. (Bandung: PT. Refika Aditma, ٢٠١٢). Hlm. ٦٠



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5 - تهئية الفرصة للمتعلم كي يكتسب فنية معقولة، مع تنمية القدرة على استخدام المراجع المعاجم والتعبير عما يقرأ بأسلوبه الخاص.
- 6 - توسيعالجبرات لدى القارئ مع تذيب العادة والأذواق والميول التي تكون أنواع القراءة المختلفة.

فلذا أن تكنولوجيا وسيلة تعلم اللغة العربية تبحث عن كيفية المدرس في استخدام الوسيلة في عملية التعلم داخل الفصل و تبحث أيضا عن المهارة , الموقف , العمل إستراتيجي تعليم اللغة العربية . أهمية الوسيلة في عملية التعلم وتعليم اللغة العربية . إن عملية التعلم عملية النشاط التي تورط عدة العناصر.

ب. المفهوم الإجرائي

المفهوم الإجرائي من المهارة القراءة :

- 1) المستوى لحرفي هو لتهدف إلى معرفة ما هو مكتوب في نص، والمستوبالفهم لفهم نص، وتفسيره، ويعله أو يحلل نص.^{٤١}
- 2) المستوى التطبيق هو استفحل القراءة من خلال اعطاء الرأي أو المحلول حول المشكلة الموجودة في حياة القارئ.

نشاط استخدام الوسيلة نص القصّة ليستدّ المهارة القراءة أو متغير X :

1) تبدأ المدرسة التعلم بالسلام والدعاء

2) تكيف المدرسة الفصل لتنفيذ المناقشة

3) تبلغ المدرسة أهداف التعليم من مواد التي تتعلم

^{٤١} محمد حبيب الله. أسس القراءة وفهم المقروء بين النظرية والتطبيق. (عمان: دار عمار، ٢٠٠٠). ٣٣-٢٩

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٤) تشرح المدرسة مواد التعلم إلى التلاميذ واضحا وصحيحا

٥) تفرق المدرسة نص القصة على كل التلاميذ في الفصل

٦) تأمر المدرسة التلاميذ المدعو لقراءة القصة في نصوص

٧) أرض المدرسة التلاميذ الأخرى (سوى التلاميذ القارئ) لإصلاح قراءتهم

زملتهم القارئ

٨) تصلح المدرسة قراءة التلاميذ، وتقرأ مرة ثانية قراءة صحيحة بطريقة القواع

والترجمة

٩) المدرسة والتلاميذ يترجمون معا على كل مفردات في نصوص

١٠) تعطى المدرسة فرصة للتلاميذ أن يناقشو في ترجمة.

يفهم القارئ المؤشرات، وهي :

١) يستطيعون التلاميذ ليتلقظ الحروف العربية بشكل صحيح

٢) يقرؤون التلاميذ كل الكلمة في نص بشكل صحيح

٣) يقرؤون التلاميذ كل الجملة العربية في نص بشكل صحيح

٤) يفهمون التلاميذ محتويات نص القصة.

ج. الدراسات السابقة

الدراسات السابقة المتعلقة بتأثير استخدام الوسيلة نص القصة على مهارة القراءة فيما

تلي :



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- ١) هذا البحث قد قامت به "Khaerunnisa Nuur"، ارتفاع الإتقان المفردات للطلاب في كلية الأدب و الهومانورا، في جامعة عالوالدن الإسلامية الحكومية مكسبر وحاصلة بحثها أنّ بحث عن ارتفاع الإتقان المفردات للطلاب في الجامعة مرتفاح ببحر تنمية ليشتد مهارة القراءة في مدرسة الثانوية الإسلامية الإصلاح في كمبار وحاصلة بحثها أن مهارة القراءة لدى التلاميذ جيدة.
- ٢) هذا البحث قد قامت به "Fabila Mahyu Diana" فعالية طريق القراءة بالعبة المتظرف لترقية مهارة القراءة لدى طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ هيلير، وحاصلة بحثها أن مهارة القراءة لدى التلاميذ جيدة.
- ٣) هذت البحث قد قامت به "Nurmala Sari" فعالية طريقة القراءة بلعبة تنظيم القصص لترقية مهارة القراءة لدى طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ هيلير، وحاصلة بحثها أن مهارة القراءة لدى التلاميذ جيدة.

د. فرضية البحث

١. Ha (فرضية العمل أو الفرضية البديلة)

يوجد تأثير كبير في نموذج تأثير استخدام وسيلة نص القصة على مهارة القراءة لدى التلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الجنبوية.

٢. Ho (فرضية الصفر)

لا يوجد تأثير كبير في نموذج تأثير استخدام وسيلة نص القصة على مهارة القراءة لدى التلاميذ الصف الثاني في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنبوية.

الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

هذا البحث بحث كمي، لأن البيانات التي تظهر بالأرقام وتحليل البيانات بالإحصائي. والبحث الكمي يتكون من المنهج التجريبي وغير التجريبي.^{٤٢} وهذا البحث يبحث في منهج غير التجريبي يعني تأثير استخدام وسيلة نص القصة باللغة العربية (X)، على مهارة القراءة (Y). وقسمت الباحثة عينة البحث إلى الفصل التجريبي والفصل الضبطي، فأما الأول فالفصل الثاني "أ" والثاني هو الفصل الثاني "ب". وتصميم البحث هو *Randomized Control Group Pre test-Post test*.

الجدول ٣.١

الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	المعالجة	الصف
To	T _١	X	الثاني "أ"
To	T _١	-	الثاني "ب"

الإيضاح

الثاني "أ" : الصف الضبطي

الثاني "ب" : الفصل التجريبي

^{٤٢} Moch. Sani, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, (Hilal Pustaka, Malang, ٢٠٠٧), hlm. ١٢

الإختبار القبلي للفصل التحريبي و الفصل الضبطي	To
الفصل الذى فيه معالجة	X
الفصل الذى ليس فيه معالجة	-
الإختبار البعدي للصفّ التحريبي و الفصل الضبطي	T ₁

ب. زمان ومكان البحث

قامت الباحثة البحث من أكتوبر – نوفمبر سنة ٢٠٢٠. وأما مكانه في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية.

ج. أفراد وموضوع البحث

وأما أفراد البحث فهو التلاميذ في الصف الثاني (أ) و (ب) في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية. وموضوع البحث هو تأثير استخدام وسيلة نص القصة على مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الثاني في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية .

د. مجتمع البحث وعينة البحث

مجتمع البحث كل من أفراد البحث. وعينة البحث بعض من مجتمع البحث.^{٤٣} وأما مجتمع البحث فهو جميع التلاميذ الصف الثاني في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية وعددهم سبعون (٧٠) تلاميذ.

وقال Suharsimi Arikunto ، إن كان مجتمع البحث أقل من مائة فيحسن أن يؤخذ كله. فيسمى البحث بحثا مجتمعيا وإن كان أكثر من مائة فجان أن يؤخذ على %٢٥-٢٢ في مائة أو %١٠-١٥ في مائة أو أكثر.^{٤٤}

^{٤٣} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٦), H. ١٣٠-١٣١.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menungup sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وأخذ الباحثة صفين لهذا لبحث الذي يتكون من ٧٠ عينة. يعني الصف الثاني "أ" (٣٥ تلاميذ) والصف الثاني "ب" (٣٥ تلاميذ). وتقنية جمع البيانات المستخدمة تقنية العشوائية البسيطة^{٤٥} (Simple Random Sampling).

هـ. أدوات جمع البيانات

طريقة جمع البيانات في هذا البحث تتكون من طريقتين فهما:

(١) الملاحظة

هذه الملاحظة مباشرة على ملاحظة موضوع البحث.^{٤٦} وتستخدم الباحثة ورقة الملاحظة استخدام وسيلة نص القصة بطريقة القراءة لترقية مهارة القراءة.

(٢) الاختبار

طريقة جمع البيانات التي يستعملها الباحثة في البحث هو الاختبار. هذه الطريقة لتقويم مهارة القراءة لدى التلاميذ وهذا الاختبار بالاختبار الشفهي وكيفيةها يأمر التلاميذ أن يقرئوا نصوص اللغة العربية.

- الملاحظة

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
١	تبدأ المدرسة التعلم بالسلام والدعاء		
٢	تكيف المدرسة الفصل لتنفيذ المناقشة		
٣	تبلغ المدرسة أهداف التعليم من مواد التي تتعلم		
٤	تشرح المدرسة مواد التعلم إلى التلاميذ واضحا		

^{٤٥} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Yogyakarta:PT Rineka.

Cipta, ٢٠٠٩), hal. ١٣٤.

^{٤٥} Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٣), Hlm. ٨٢

^{٤٦} Ridwan, *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١١), Hlm. ٣٠

	وصحيحا	
٥	تفرق المدرسة نص القصة على كل التلاميذ في الفصل	
٦	تأمر المدرسة التلاميذ المدعو لقراءة القصة في نصوص	
٧	أرض المدرسة التلاميذ الأخرى (سوى التلاميذ القارئ) لإصلاح قراءة من زمليهم القارئ	
٨	تصلح المدرسة قراءة التلاميذ، وتقرأ مرة ثانية قراءة صحيحة بطريقة القواعد والترجمة	
٩	المدرسة والتلاميذ يترجمون معا على كل مفردات في نصوص	
١٠	تعطى المدرسة فرصة للتلاميذ أن يناقشوا في ترجمة وفهم محتويات القصة في نصوص	
	المجموعة	

- الإختبار

رقم	اسم
	نص القصة
	يفهم التلاميذ محتويات كل الجملة
	يقرآن التلاميذ الكلمة في نص بشكل
	يقرآن التلاميذ كل الحروف العربية بشكل

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

				التلاميذ ١	١
				التلاميذ ٢	٢
				الخ	٣

و. طريقة تحليل البيانات

وأما طريقة تحليل البيانات فما يلي:

و نوع التقييم:

٨٠ - ١٠٠ : جيد جدا

٦٠ - ٧٩ : جيد

٤٠ - ٥٩ : مقبول

٢٠ - ٣٩ : ناقص

١٩ - - : ناقص جدا

(١) تحليل البيانات الذي يستخدمه الباحثة في الملاحظة باستخدام الرمز الآلي :

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

p : نسبة مئوية

F : التردد (Frekuensi)

N : مجموعة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢) البيانات التي إستخدام في الاختبار بالرموز الآتي:

$$t_{0.5} = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

الإيضاح :

اختبار : T

المعدّل من المتغير X : M_x

المعدّل من المتغير Y : M_y

الإنحراف المعياري من المتغير X : SD_x

الإنحراف المعياري من المتغير Y : SD_y

العينة : N

الرقم الثابت : 1

رمز معيار انحراف التغير

$$SD_x = \sqrt{\frac{\sum X_i^2}{N}}$$

رمز معيار انحراف التغير

$$SD_y = \sqrt{\frac{\sum Y_i^2}{N}}$$

رمز لمعدل

$$M_x = \frac{\sum x}{N}$$

Hartono ,*Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠١٢), hlm. ٢٠٦.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

رمز المعدل

$$My = \frac{\sum y}{N}$$

معيار التأثير فيما يلي:

البيان :

$$N = \text{عدد المستجيعلى}$$

$$\sum xy = \text{جملة حاصل الضرب قيمة و قيمة}$$

$$\sum y = \text{جملة قيمة X}$$

$$\sum y = \text{جملة قيمة Y}$$

$$R_{xy} = \frac{N \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

$$\sum = \text{مجتمع}$$

$$R = \text{ارتباط}$$

$$N = \text{مجتمعة العينة}$$

$$X = \text{متغير المستقل}$$

$$Y = \text{متغير غير المستقل}$$

الجدول الثالث

النتيجة الارتباطية الإيجابية "r" product moment "r"

البيان	النتيجة الارتباطية الإيجابية "r" product moment "r"
الارتباط بين المتغير X بمتغير Y توجد الارتباط أدنى وأضعف ضعيفة حتى لا يوجد الارتباط أو التأثير بينهما.	٠,٢٠٠_٠,٤٠٠
الارتباط بين المتغير X بمتغير Y يوجد ارتباط أدنى وأضعف ضعيفة	٠,٤٠٠-٠,٦٠٠
الارتباط بين المتغير X بمتغير Y يوجد ارتباط كافي	٠,٦٠٠-٠,٨٠٠
الارتباط بين المتغير X بمتغير Y يوجد ارتباط قوي	٠,٨٠٠-٠,٩٠٠
الارتباط بين المتغير X بمتغير Y يوجد ارتباط أشد قوي.	١,٠٠٠-٠,٩٠٠

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس الخلاصة

أ. نتائج البحث

بعدما حللت الباحثة البيانات الموجودة فوجدت الإجابة أن تعليم وسيلة نص القصة في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ تابانولي الجنوبية اللغة العربية. و هناك يوجد ارتباط إيجابي على استخدام وسيلة نص القصة العربية على مهارة القراءة لدى تلاميذ في صف الثاني في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تابانولي الجنوبية وهذا الارتباط يدل على ارتباط كافي كما تأتي النتيجة الآتية:

أ. هذه بظهور T_o الحساب أكبر T_t في درجة دلالة ٥% ودرجة دلالة ١% . وفي جدول الملاحظة نيل ٩٧.٥% بمعنى " جيد جدا " لأنه يقع في درجة ٨١ .١٠٠%

ب. النتيجة الارتباطية r_{xy} من الإختبار (٣,٢٦١) الحساب أكبر من الدرجة الحرية (٦٨) عند ٥% (٢,٠٠) وعند الدرجة الحرية (٦٨) عند ١% (٢,٦٥) فتكون H_a مقبولة و H_o مردود

ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة التوصيات كما يلي:

١. أرجو المدرسة أن تمارس هذه الوسيلة في التعليم اللغة العربية.
٢. أرجو المدرسة أن تسهل تسهيلة وافيه لتعلم اللغة خصصا للغة العربية

ب. للمدرسة اللغة العربية

من هذا البحث نعرف أن باستخدام الوسيلة "نص القصة باللغة العربية" يكون فعالا لترقيه مهارة القراءة لدى التلاميذ فينبغي على المدرسة أن تستخدم هذه الوسيلة في التعليم خصوصا لترقيه مهارة القراءة لدى التلاميذ.

ج. للتلاميذ

١. أرجو من التلاميذ أن يتعلموا كيفية النطق بمخارج كيفية الحروف نطقا صحيحا.

٢. أرجو من التلاميذ أن يمارسو قراءة نصوص اللغة العربية يوميا داخل المدرسة و خارجها.

٣. أرجو من التلاميذ أن يفعلوا الواجبات المنزلية بكل جهد و نشاط.

- Hak Cipta Diinnggung-Undang**
1. Dilarang ntengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المرجع الأجنبية

علي الحديد. ١٩٩٦ . مشكلات تعليم اللغة العربية لغير العرب. القاهرة: دار الكتاب العربي.

على ابن محمد. ١٤١٣. السيد الشريف الجرجاني، معجم التعريفات، القاهرة: دار الفضيحة

دكتور يثمر الدين بردانسه، طرق تدريس

محمود فندي العبد الله. ٢٠١٧ . أسس تعليم القراءة الناقدة للطلبة المتفوقين عليا. عمان: عالم الكتب الحديث.

محمد حبيب الله. ٢٠٠٠ . أسس القراءة وفهم المقروء على النظرية والتطبيق. عمان: دار عمار،

محمود رشدي خاطر، مذكرات في طريق تدرس اللغة العربية، كلمة التربية الجامعة عن الشمس، ١٩٩٥

مجلة المنار. ٢٠١١. للتربية والدراسات الإسلامية باللغة العربية والإنجازية جامعة سلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، أفرجون أفندي أهمية الوسائل العلمية في تعليم اللغة العربية

جمال. ٢٠١٦ . عبد الناصر زكريا، المدخل إلى تدريس اللغة العربية للنطقين بغيرها طرائق ومفاهيم، مازيا: مجلس النشر العلمي الماليزي،

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Aisyukh Ghazali. 2012. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Dengan Pendekatan Komunikatif-Interaktif*, Bandung: PT. Refika Aditama.
- Abd Wahab Rosyidi, mamlu'atul ni'mah. 2012. *Memahami konsep dasar pembelajaran bahasa arab*, Malang: uin-maliki press.
- Abidin, Yunus, 2012. *Pembelajaran Membaca Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: PT. Refika Aditma
- Abidin, Yunus. 2012. *Pembelajaran Membaca Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: PT. Refika Aditma.
- Aini, Moch, 2007. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, Malang: Hilal Pustaka
- Alwasilah, Chaidar. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ambar Sri Lestari, *Pembuatan Bahan Ajar Berbasis Teks Pada MataKuliah Media Pembelajaran di Jurusan Tarbiyah*, Jurnal Al-Ta'dib, Vol. 7 No. 2 Juli-Desember.
- Arikunto, Suharsimi, 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta
- Arsyad, Azhar. 2004. *Media Pembelajaran*, Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Asnawir dan Usman, Basyiruddin.2002. *Media Pembelajaran*, Jakarta: Ciputat Pers.
- Asrori, Iman dan Moh. Ahsanuddin. 2014. *Media Pembelajaran Bahasa Arab* Malang: CV. Bintang Sejahtera.
- Drs. Zulkhannan, M.A. 2015. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, Jakarta: Rajawali Pers.
- Hamlik, Oemar. 1994. *Media Pendidikan*. PT. Citra Aditya Bakti, Bandung.
- Hartono.2012. *Statistik untuk Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung, Remaj Rosdakarya.
- Hujai A.H. Sanaky. 2009. *Media Pembelajaran*, Yogyakarta: Safiria Insania Press.
- Izzan Ahmad, 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Humaniora
- Khailullah, M., *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, , Yogyakarta: Aswaja Pressindo
- Mahnun Nunu, 2014. *Media dan Sumber Belajar Berbasis Teknologi dan Komunikasi*, Yogyakarta: Aswaja Pressindo



Mistofa, Bisri dan Abdul Hamid. 2016. *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Uin – Maliki Press.

Mistofa Syaiful. 2015. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, Jakarta : Rajawali Press.

Rambe, Pengadlan. 2015. *Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Dasar*. Pekanbaru: Alfabeta

Ridwan, 2011. *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*, Bandung: Alfabeta

Sugiyono, 2013. *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta

Tim Pengembang Ilmu Pendidikan FIP-UPI, 2007. *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan Bagian II Ilmu Pendidikan Praktis*, Bandung: Imperial Bhakti Utama

Tim Pengembang Ilmu Pendidikan FIP-UPI. 2007. *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan Bagian II Ilmu Pendidikan Praktis*, Bandung: Imperial Bhakti Utama.

Zulhannan. 2014. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, Jakarta, Rajawali Press.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah : MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas / Semester : VIII / Ganjil

Materi Pokok : الساعة

Pertemuan Ke : 1

Alokasi Waktu : 1 x 40 menit

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam Pembelajaran Bahasa Arab.

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah kongret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Mak cipta milik UIN Suska Riau
Sultan Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Menyadari bahwa kemampuan mendengar adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.
2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman
3. Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik الساعة
- 3.2 baik secara lisan maupun tertulis
- 3.3 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : الساعة

C. INDIKATOR PENCAPAIAN :

1. Mengidentifikasi bacaan tentang الساعة
2. Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik الساعة dengan lafal dan intonasi yang benar
3. Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik الساعة Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik الساعة
4. Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik الساعة

1> TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

1. Mampu Mengidentifikasi bacaan tentang الساعة
2. Mampu Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik الساعة dengan lafal dan intonasi yang benar
3. Mampu Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik الساعة
4. Mampu Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik الساعة
5. Mampu Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik الساعة



MATERI PEMBELAJARAN

أعمال اليوم

في الساعة السادسة صباحاً، أذكرُ دروسِي في غرفة المذاكرة، وكذلك أختي عائشة تذاكرُ دروسها فيها، وأمي تُعدُّ الفطورَ في المَطبخ. في الساعة السابعة، أذهب وأختي إلى المدرسة بعد تناول الفطور، أذهب وأختي مَشياً على الأقدام لأنَّ المدرسة قريب من البيت. فأما أبي يذهب إلى مكتبه بالسيارة، يستغرق الذهاب إليه ساعة واحدة. وأما أمي تَمكُثُ في البيت لأنها ربة البيت. في الساعة الثامنة، أدرس في الفصل، أنا طالب في المدرسة المتوسطة، وكذلك أختي عائشة تدرس في فصلها، هي طالبة في المدرسة الابتدائية. أدرس فيه دروساً كثيرة هي العلوم الدينية والعلوم الطبيعية والرياضيات والتاريخ والجغرافيا وغيرها، وأدرس كذلك اللغات مثل اللغة الإندونيسية واللغة العربية واللغة الإنجليزية.

3> LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Uraian
Pendahuluan	Orientasi <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam dan membaca do'a terlebih dahulu. ▪ Guru memeriksa kehadiran melalui absen ▪ Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. ▪ Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	Mengamati: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membagikan materi teks cerita terkait topik pembahasan ▪ Guru bersama siswa Mengidentifikasi bacaan tentang الساعة ▪ Guru meminta siswa menggunakan pendapatnya tentang الساعة Menanyai: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran

- Hak Cipta Dilindungi
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta siswa untuk menyebutkan kosa kata sulit dari tema pelajaran <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup

4 > MEDIA PEMBELAJARAN

- > Teks Cerita Bahasa Arab

5 > ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Kamus Bahasa Arab
2. Sumber pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum 2013



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah : MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas / Semester : VIII / Ganjil
 Materi Pokok : الساعة
 Pertemuan Ke : 2
 Alokasi Waktu : 1 x 40 menit

D. KOMPETENSI INTI

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam Pembelajaran Bahasa Arab.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah kongret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Menyadari bahwa kemampuan mendengar adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.
2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman
3. Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik الساعة
4. baik secara lisan maupun tertulis
5. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : الساعة

INDIKATOR PENCAPAIAN :

5. Mengidentifikasi bacaan tentang الساعة
6. Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik الساعة dengan lafal dan intonasi yang benar
7. Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik الساعة Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik الساعة
8. Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik الساعة

1> TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

6. Mampu Mengidentifikasi bacaan tentang الساعة
7. Mampu Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik الساعة dengan lafal dan intonasi yang benar
8. Mampu Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik الساعة
9. Mampu Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik الساعة
10. Mampu Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik الساعة



MATERI PEMBELAJARAN

أعمال اليوميّة

في السّاعة الواحدة نهاراً، أرجع إلى البيت بعد صلاة الظّهر، ثم أتغدّي مع أمّي وأختي، فأما أبي لم يرجع من مكتبه، هو يرجع عادةً في السّاعة الرابعة بعد صلاة العصر. وبعد ذلك أذكر الدروس التي قد درّست، وفي بعض الأحيان ألعب كرة القدم مع أصدقائي في الملعب، ثم أستريح لانتظار صلاة العصر. في السّاعة الرّابعة مساءً، أصلي صلاة العصر، ثم بعدها أتعلّم في مجلس التعليم حوالي ساعة، ثم أرجع إلى بيتي، فأجلس مع أسرّتي في غرفة الجلوس، نحن نتحدّث مسروراً.

3> LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

kegiatan	Uraian
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam dan membaca do'a terlebih dahulu. Guru memeriksa kehadiran melalui absen Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan materi teks cerita terkait topik pembahasan Guru bersama siswa Mengidentifikasi bacaan tentang السّاعة Guru meminta siswa menggunakan pendapatnya tentang السّاعة <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran Guru meminta siswa untuk menyebutkan kosa kata sulit dari tema pelajaran <p>Asosiasi:</p>

Hak Cipta Dilindungi
 1. Dilarang mengutip atau seluruh karya tulis ini tanpa menandatangani dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta

Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
<p>Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup

4 > MEDIA PEMBELAJARAN
 > Teks Cerita Bahasa Arab

5 > ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Kamus Bahasa Arab
2. Sumber pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum 2013

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah : MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas / Semester : VIII / Ganjil

Materi Pokok : الساعة

Pertemuan Ke : 3

Alokasi Waktu : 1 x 40 menit

G. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam Pembelajaran Bahasa Arab.

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah kongret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Menyadari bahwa kemampuan mendengar adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.
2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman
3. Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik الساعة
- 3.8 baik secara lisan maupun tertulis
- 3.9 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : الساعة

INDIKATOR PENCAPAIAN :

9. Mengidentifikasi bacaan tentang الساعة
10. Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik الساعة dengan lafal dan intonasi yang benar
11. Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik الساعة Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik الساعة
12. Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik الساعة

1 > TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

11. Mampu Mengidentifikasi bacaan tentang الساعة
12. Mampu Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik الساعة dengan lafal dan intonasi yang benar
13. Mampu Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik الساعة
14. Mampu Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik الساعة
15. Mampu Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik الساعة



MATERI PEMBELAJARAN

أعمالِ اليومية

أنا فاطمة، سأحكِّي قصة أعمالِ اليومية من الإستيقاظِ إلى النَّومِ. أستيقظُ في الساعةِ الخامسةِ صباحًا، ثمَّ أذهبُ إلى الحَمَامِ لِلسَّوَاكِ وَأَتَوَضَّأُ فِيهِ، وَبَعْدَ ذَلِكَ أَصَلِّي مع أمِّي في البيت، وَبَعْدَهَا نَدْكُرُ اللهَ معَا وَقْرَأْنَا التَّسْبِيحَ وَالتَّحْمِيدَ وَالتَّهْلِيلَ وَانْتَهَيْنَا بِالدُّعَاءِ. وَبَعْدَ ذَلِكَ أَذْهَبُ إِلَى مَجْلِسِ التَّعْلِيمِ معَ أَصْدِقَائِي لِتَعَلُّمِ عِلْمِ الدِّينِيَّةِ إِلَى أَسْتَاذِنَا، نَدْرُسُ فِيهِ عَنِ الْقُرْآنِ وَالتَّجْوِيدِ وَكَيْفِيَّةِ الصَّلَاةِ وَالْقِصَصِ الإِسْلَامِيَّةِ، وَتَعَلَّمُ فِيهِ حَوْلِي سَاعَةً. بَعْدَمَا نَهَيْنَا عَنِ التَّعَلُّمِ فِي مَجْلِسِ التَّعْلِيمِ نَرْجِعُ إِلَى مَنْزِلِنَا، وَأَنَا أَرْجِعُ إِلَى مَنْزِلِي فَاسْتَعْدَدْتُ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَلِذَلِكَ اسْتَحْمَمْتُ ثُمَّ أَلْبَسْتُ زِيَّ الْمَدْرَسَةِ، وَأَرْتَبُ السَّرِيرَةَ وَأَسَاعِدُ أُمِّي لِإِعْدَادِ الطَّعَامِ. فَتَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ مَعًا، أَأَكُلُ مَعَ أُمِّي وَأَبِي وَأَخِي الْكَبِيرِ.

3> LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

kegiatan	Uraian
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam dan membaca do'a terlebih dahulu. Guru memeriksa kehadiran melalui absen Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan materi teks cerita terkait topik pembahasan Guru bersama siswa Mengidentifikasi bacaan tentang الساعة Guru meminta siswa menggunakan pendapatnya tentang الساعة <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran Guru meminta siswa untuk menyebutkan kosa kata sulit



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>dari tema pelajaran</p> <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
<p>penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup

4 > MEDIA PEMBELAJARAN
 > Teks Cerita Bahasa Arab

5 > ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Kamus Bahasa Arab
2. Sumber pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum 2013



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah : MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas / Semester : VIII / Ganjil
 Materi Pokok : المهنة
 Pertemuan Ke : 4
 Alokasi Waktu : 1 x 40 menit

J. KOMPETENSI INTI

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam Pembelajaran Bahasa Arab.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah kongret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

KOMPETENSI DASAR (KD)

- 1.4 Menyadari bahwa kemampuan mendengar adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman
- 3.10 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik المهنة baik secara lisan maupun tertulis
- 3.11 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : المهنة

INDIKATOR PENCAPAIAN :

1. Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة
2. Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik المهنة dengan lafal dan intonasi yang benar
3. Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik المهنة Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik المهنة
4. Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik المهنة

1> TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

- 16 Mampu Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة
- 17 Mampu Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik المهنة dengan lafal dan intonasi yang benar
- 18 Mampu Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik المهنة
- 19 Mampu Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik المهنة
- 20 Mampu Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik المهنة

2> MATERI PEMBELAJARAN

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak c

Hak Cipta Di
1. Dilarang I

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المهنة

خديجة امرأةً نسيطةً ، مات زوجها قبل سنتين وترك لها ثلاثة أولادٍ وأربع بناتٍ وترك لها مالا قليلا ، انتهى بعد شهرين ، فكرت خديجة كثيرا ، هي الآن مسؤولة عن عائلة كبيرة وهي لا تملك شيئا من المال كيف تعيش عائلتها ؟ ماذا تأكل ؟ وماذا تشرب ؟ وماذا تلبس ؟ تذكرت خديجة زوجها وبكت في الصباح ذهبت خديجة إلى مصنع الملابس ، وقابلت مدير المصنع وأخبرته بمشكلتها وطلبت منه أن يساعدها طلب منها المدير أن تحضر إلى المصنع غدا لتستلم العمل جاءت مبكرة إلى المصنع وبدأت عملها . كانت سعيدة جدا ، فهي الآن تستطيع أن تساعد عائلتها استطاعت خديجة أن تعلم أولادها ، فكان أحدهم طبيبا والثاني مهندسا والثالث صابئا

3> LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Uraian
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam dan membaca do'a terlebih dahulu. Guru memeriksa kehadiran melalui absen Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan materi teks cerita terkait topik pembahasan Guru bersama siswa Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة Guru meminta siswa menggunakan pendapatnya tentang المهنة

menyebutkan sumber:



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran ▪ Guru meminta siswa untuk menyebutkan kosa kata sulit dari tema pelajaran <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup

4 > MEDIA PEMBELAJARAN
 ➤ Teks Cerita Bahasa Arab

5 > ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Kamus Bahasa Arab
2. Sumber pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum 2013



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah : MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas / Semester : VIII / Ganjil

Materi Pokok : المهنة

Pertemuan Ke : 5

Alokasi Waktu : 1 x 40 menit

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam Pembelajaran Bahasa Arab.

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Mak cipta milik UIN Suska Riau

KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Menyadari bahwa kemampuan mendengar adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.
2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman
3. Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik المهنة
 - 3.1 baik secara lisan maupun tertulis
 - 3.2 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : المهنة

C. INDIKATOR PENCAPAIAN :

1. Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة
2. Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik المهنة dengan lafal dan intonasi yang benar
3. Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik المهنة Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik المهنة
4. Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik المهنة

1> TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

21. Mampu Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة
22. Mampu Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik المهنة dengan lafal dan intonasi yang benar
23. Mampu Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik المهنة
24. Mampu Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik المهنة
25. Mampu Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik المهنة



MATERI PEMBELAJARAN

المهنة

أحمد طيارٌ، دَرَسَ الطَّيْرَانَ فِي كَلِيَّةِ الطَّيْرَانِ، وَهُوَ يَعْمَلُ فِي شَرِكَةِ
 الطَّيْرَانِ
 يَذْهَبُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا إِلَى الشَّرِكَةِ
 يَبْدَأُ الْعَمَلَ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا، وَيَنْتَهِي السَّاعَةَ الْوَاحِدَةَ ظَهْرًا
 يَعْمَلُ عُمَرُ سَبْعَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ، وَيَعْمَلُ خَمْسَةَ أَيَّامٍ فِي الْأُسْبُوعِ
 الْعُطْلَةَ يَوْمَ الْخَمِيسِ، وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ
 يَذْهَبُ عُمَرُ إِلَى الشَّرِكَةِ بِالسَّيَّارَةِ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3> LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

kegiatan	Uraian
Pendahuluan	Orientasi <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam dan membaca do'a terlebih dahulu. ▪ Guru memeriksa kehadiran melalui absen ▪ Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. ▪ Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	Mengamati: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membagikan materi teks cerita terkait topik pembahasan ▪ Guru bersama siswa Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة ▪ Guru meminta siswa menggunakan pendapatnya tentang المهنة Menanyai: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta siswa untuk menyebutkan kosa kata sulit dari tema pelajaran <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup

4 > MEDIA PEMBELAJARAN

- > Teks Cerita Bahasa Arab

5 > ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Kamus Bahasa Arab
2. Sumber pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum 2013



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah : MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas / Semester : VIII / Ganjil
 Materi Pokok : المهنة
 Pertemuan Ke : 6
 Alokasi Waktu : 1 x 40 menit

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam Pembelajaran Bahasa Arab.

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah kongret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Menyadari bahwa kemampuan mendengar adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.
2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman
3. Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik المهنة
- 3.3 baik secara lisan maupun tertulis
- 3.4 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : المهنة

C. INDIKATOR PENCAPAIAN :

1. Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة
2. Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik المهنة dengan lafal dan intonasi yang benar
3. Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik المهنة Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik المهنة
4. Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik المهنة

1> TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

1. Mampu Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة
2. Mampu Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik المهنة dengan lafal dan intonasi yang benar
3. Mampu Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik المهنة
4. Mampu Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik المهنة
5. Mampu Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik المهنة

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



MATERI PEMBELAJARAN

المهنة

أَسْمَاءُ امْرَأَةٌ نَشِيطَةٌ. مَاتَ زَوْجُهَا قَبْلَ سَنَتَيْنِ وَتَرَكَ لَهَا أَرْبَعَةَ أَوْلَادٍ وَبِنْتًا وَاحِدَةً. وَتَرَكَ لَهَا مَالًا قَلِيلًا، إِنْتَهَى بَعْدَ شَهْرَيْنِ.

فَكَّرَتْ أَسْمَاءُ كَثِيرًا. هِيَ الـ أَن مَسْئُولَةٌ عَنِ عَائِلَةٍ كَبِيرَةٍ وَهِيَ لَا تَمْلِكُ شَيْئًا مِنَ الْمَالِ. كَيْفَ تَعِيشُ عَائِلَتُهَا؟ مَاذَا تَأْكُلُ؟ وَ مَاذَا تَشْرَبُ؟ وَ مَاذَا تَلْبَسُ؟ تَدَكَّرَتْ أَسْمَاءُ زَوْجَهَا وَ بَكَتْ. فِي الصَّبَاحِ ذَهَبَتْ أَسْمَاءُ إِلَى مَصْنَعِ الْخُبْزِ وَ قَابَلَتْ مُدِيرَ الْمَصْنَعِ وَ أَخْبَرَتْهُ بِمُشْكَلَتِهَا وَ طَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يُسَاعِدَهَا. طَلَبَتْ مِنْهَا الْمُدِيرُ أَنْ تَحْضُرَ إِلَى الْمَصْنَعِ غَدًا لِتَسْتَلِمَ الْعَمَلَ. جَاءَتْ مُبَكَّرَةً إِلَى الْمَصْنَعِ وَ بَدَأَتْ عَمَلَهَا. كَانَتْ سَعِيدَةً جَدًّا. فَهِيَ الـ أَن تَسْتَطِيعُ أَنْ تُسَاعِدَ عَائِلَتَهَا. بَلْ اسْتَطَاعَتْ أَسْمَاءُ أَنْ تُعَلِّمَ أَوْلَادَهَا. وَكَانَ أَحَدُهُمْ طَبِيبًا وَ الثَّانِي مُهَنْدِسًا وَ الثَّلَاثُ أَسْتَاذًا.

3> LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

kegiatan	Uraian
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam dan membaca do'a terlebih dahulu. Guru memeriksa kehadiran melalui absen Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan materi teks cerita terkait topik pembahasan Guru bersama siswa Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة Guru meminta siswa menggunakan pendapatnya tentang المهنة <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan

- Hak Cipta Dilindungi
- Dilarang mengutip atau menjiplak isi buku atau artikel ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru meminta siswa untuk menyebutkan kosa kata sulit dari tema pelajaran <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup

4> MEDIA PEMBELAJARAN
 ➤ Teks Cerita Bahasa Arab

5> ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Kamus Bahasa Arab
2. Sumber pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum 2013



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah : MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas / Semester : VIII / Ganjil

Materi Pokok : المهنة الطيبية

Pertemuan Ke : 7

Alokasi Waktu : 1 x 40 menit

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam Pembelajaran Bahasa Arab.

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah kongret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Menyadari bahwa kemampuan mendengar adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.
2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman
3. Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik المهنة الطبيّة
- 3.5 baik secara lisan maupun tertulis
- 3.5. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : المهنة الطبيّة

C. INDIKATOR PENCAPAIAN :

1. Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة الطبيّة
2. Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik المهنة الطبيّة dengan lafal dan intonasi yang benar
3. Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik المهنة الطبيّة Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik المهنة الطبيّة
4. Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik المهنة الطبيّة

1> TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

1. Mampu Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة الطبيّة
2. Mampu Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik المهنة الطبيّة dengan lafal dan intonasi yang benar
3. Mampu Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik المهنة الطبيّة
4. Mampu Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik المهنة الطبيّة
5. Mampu Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik المهنة الطبيّة

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



MATERI PEMBELAJARAN

المهنة الطبيّة

خَرَجَ إِبرَاهِيمُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، كَانَ يَحْمِلُ حَقِيْبَتَهُ، وَقَفَ إِبرَاهِيمُ أَمَامَ مَحْطَّةِ الْحَافِلَاتِ وَانْتَظَرَ طَوِيْلًا، وَ أَحْيِرًا وَصَلَتِ الْحَافِلَةُ وَ هِيَ مُزْدَحِمَةٌ جَدًّا. فَفَزَرَ إِبرَاهِيمُ وَ وَقَفَ عَلَى السَّلْمِ، تَحَرَّكَتِ الْحَافِلَةُ بِسُرْعَةٍ، انْزَلَتْ إِبرَاهِيمُ وَ سَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ. أَوْقَفَ السَّائِقُ الْحَافِلَةَ، جَاءَتْ سَيَّارَةُ الْإِسْعَافِ وَ أَخَذَتْ إِبرَاهِيمَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى، فَحَصَّ الطَّيِّبُ إِبرَاهِيمَ، ثُمَّ قَالَ لَهُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ حَالَتُكَ جَيِّدَةٌ. كَانَ وَالِدُهُ يَنْتَظِرُ أَمَامَ الْعُرْفَةِ، وَ بَعْدَ سَاعَةٍ خَرَجَ إِبرَاهِيمُ وَ كَانَ يَبْتَسِمُ، إِنَّهُ بِخَيْرٍ. وَ فِي الْعَصْرِ زَارَهُ أَصْدِقَاءُهُ وَ أَحْضَرُوا لَهُ الْفَاكِهَةَ وَ الْحُلُوْىَ، قَالَ إِبرَاهِيمُ لِأَصْدِقَائِهِ : هَذَا خَطْبِي أَنَا، رَكِبْتُ الْحَافِلَةَ كَانَتْ مُزْدَحِمَةً، سَأَعُوْذُ قَرِيْبًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ إِنْ شَاءَ اللهُ.

3> LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

kegiatan	Uraian
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam dan membaca do'a terlebih dahulu. Guru memeriksa kehadiran melalui absen Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan materi teks cerita terkait topik pembahasan Guru bersama siswa Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة Guru meminta siswa menggunakan pendapatnya tentang المهنة <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran Guru meminta siswa untuk menyebutkan kosa kata sulit

1. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>dari tema pelajaran</p> <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
<p>penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup

4 > MEDIA PEMBELAJARAN
 > Teks Cerita Bahasa Arab

5 > ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Kamus Bahasa Arab
2. Sumber pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum 2013



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah : MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas / Semester : VIII / Ganjil

Materi Pokok : المهنة الطيبية

Pertemuan Ke : 8

Alokasi Waktu : 1 x 40 menit

A. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam Pembelajaran Bahasa Arab.

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah kongret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

KOMPETENSI DASAR (KD)

1. Menyadari bahwa kemampuan mendengar adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.
2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman
3. Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik المهنة الطبيّة
- 3.7 baik secara lisan maupun tertulis
3. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : المهنة الطبيّة

C. INDIKATOR PENCAPAIAN :

1. Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة الطبيّة
2. Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik المهنة الطبيّة dengan lafal dan intonasi yang benar
3. Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik المهنة الطبيّة Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik المهنة الطبيّة
4. Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik المهنة الطبيّة

1> TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

1. Mampu Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة الطبيّة
2. Mampu Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik المهنة الطبيّة dengan lafal dan intonasi yang benar
3. Mampu Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik المهنة الطبيّة
4. Mampu Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik المهنة الطبيّة
5. Mampu Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik المهنة الطبيّة

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



MATERI PEMBELAJARAN

المهنة الطبيّة

خَرَجَ إِبرَاهِيمُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، كَانَ يَحْمِلُ حَقِيْبَتَهُ، وَقَفَ إِبرَاهِيمُ أَمَامَ مَحْطَّةِ الْحَافِلَاتِ وَانْتَظَرَ طَوِيْلًا، وَ أَحْيِرًا وَصَلَتِ الْحَافِلَةُ وَ هِيَ مُزْدَحِمَةٌ جَدًّا. فَفَزَرَ إِبرَاهِيمُ وَ وَقَفَ عَلَى السَّلْمِ، تَحَرَّكَتِ الْحَافِلَةُ بِسُرْعَةٍ، انْزَلَتْ إِبرَاهِيمُ وَ سَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ. أَوْقَفَ السَّائِقُ الْحَافِلَةَ، جَاءَتْ سَيَّارَةُ الْإِسْعَافِ وَ أَخَذَتْ إِبرَاهِيمَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى، فَحَصَّ الطَّيِّبُ إِبرَاهِيمَ، ثُمَّ قَالَ لَهُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ حَالَتُكَ جَيِّدَةٌ. كَانَ وَالِدُهُ يَنْتَظِرُ أَمَامَ الْعُرْفَةِ، وَ بَعْدَ سَاعَةٍ خَرَجَ إِبرَاهِيمُ وَ كَانَ يَبْتَسِمُ، إِنَّهُ بِخَيْرٍ. وَ فِي الْعَصْرِ زَارَهُ أَصْدِقَاءُهُ وَ أَحْضَرُوا لَهُ الْفَاكِهَةَ وَ الْحُلُوْىَ، قَالَ إِبرَاهِيمُ لِأَصْدِقَائِهِ : هَذَا خَطْبِي أَنَا، رَكِبْتُ الْحَافِلَةَ كَانَتْ مُزْدَحِمَةً، سَأَعُوذُ قَرِيْبًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ إِنْ شَاءَ اللهُ.

3> LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

kegiatan	Uraian
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam dan membaca do'a terlebih dahulu. Guru memeriksa kehadiran melalui absen Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan materi teks cerita terkait topik pembahasan Guru bersama siswa Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة Guru meminta siswa menggunakan pendapatnya tentang المهنة <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran Guru meminta siswa untuk menyebutkan kosa kata sulit

1. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>dari tema pelajaran</p> <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
<p>penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama siswa membaca doa penutup

4 > MEDIA PEMBELAJARAN
 > Teks Cerita Bahasa Arab

5 > ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Kamus Bahasa Arab
2. Sumber pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum 2013



اختبار القبلي

أعمال اليومية

في السّاعة السادسة صباحاً، أذكريّ دروسي في غرفة المذاكرة، وكذلك أختي عائشة تذاكر دروسها فيها، وأمّي تُعدُّ الفطورَ في المَطبخ. في السّاعة السابعة، أذهب وأختي إلى المدرسة بعد تناول الفطور، أذهب وأختي مَشياً على الأقدام لأنّ المدرسة قريب من البيت. فأما أبي يذهب إلى مكتبه بالسيّارة، يستغرق الدّهاب إليه ساعة واحدة. وأمّا أمّي تمكّثُ في البيت لأنها ربّة البيت. في السّاعة الثامنة، أدرس في الفصل، أنا طالب في المدرسة المتوسطة، وكذلك أختي عائشة تدرس في فصلها، هي طالبة في المدرسة الابتدائية. أدرس فيه دروساً كثيرة هي العلوم الدّينية والعلوم الطّبيعية والرياضيات والتاريخ والجغرافيا وغيرها، وأدرس كذلك اللغات مثل اللغة الإندونيسية واللغة العربيّة واللغة الإنجليزيّة.

في السّاعة الواحدة نهاراً، أرجع إلى البيت بعد صلاة الظّهر، ثم أتغديّ مع أمّي وأختي، فأما أبي لم يرجع من مكتبه، هو يرجع عادةً في السّاعة الرابعة بعد صلاة العصر. وبعد ذلك أذاكر الدروس التي قد درّستُ، وفي بعض الأحيان ألعب كرة القدم مع أصدقائي في الملعب، ثم أستريح لانتظار صلاة العصر. في السّاعة الرابعة مساءً، أصليّ صلاة العصر، ثم بعدها أتعلّم في مجلس التعليم حوالي ساعة، ثم أرجع إلى بيتي، فأجلس مع أسرتي في غرفة الجلوس، نحن نتحدّثُ مسروراً.

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اختبار بعدي

التدريس

التدريس هو محاولة لتهيئة الظروف أو نظام بيئي داعما، والسماح لعملية التعلم بالمضي قدما. عندما يسمى التعلم **بإجاز الطالب**، فإن التدريس هو نشاط يقوم به المعلم. التدريس **ببقل المعرفة لكل طالب**. التدريس هو توجيه الطلاب في أنشطة التدريس والتعلم، أو التدريس هو جهد في تنظيم بيئة تتعلق بالطلاب. بالإضافة إلى المواد التعليمية التي تؤدي إلى عملية التعلم والتعليم.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- الملاحظة

الرقم	الملاحظة	نعم	لا
1	تبدأ المدرسة التعلم بالسلام والدعاء		
2	تكيف المدرسة الفصل لتنفيذ المناقشة		
3	تبلغ المدرسة أهداف التعليم من مواد التي تتعلم		
4	تشرح المدرسة مواد التعلم إلى التلاميذ واضحا وصحيحا		
5	تفرق المدرسة نص القصة على كل التلاميذ في الفصل		
6	تأمر المدرسة التلاميذ المدعو لقراءة القصة في نصوص		
7	أرض المدرسة التلاميذ الأخرى (سوى التلاميذ القارئ) لإصلاح قراءة من زميلهم القارئ		
8	تصلح المدرسة قراءة التلاميذ، وتقرأ مرة ثانية قراءة صحيحة بطريقة القواعد والترجمة		
9	المدرسة والتلاميذ يترجمون معا على كل مفردات في نصوص		
10	تعطى المدرسة فرصة للتلاميذ أن يناقشوا في ترجمة وفهم محتويات القصة في نصوص		
	المجموعة		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. الصف التجريبي

التوثيق



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. الصف الضبطي



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hal



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/14628/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Pekanbaru, 18 Desember 2020

Kepada
Yth. Kasmianti, S.Pd.I, M.A.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SYIFA FAUJIAH
NIM : 11712200557
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Pengaruh media berbasis teks cerita untuk meningkatkan keterampilan membaca siswa kelas VIII MTs 4 Tapanuli Selatan
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

W a s s a l a m

an. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

1. Lintang atau gambar atau tulisan lain yang tidak dapat dibaca atau yang mengganggu isi surat.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hal

1. Lintang yang tertera sebagai atau seluruh karya tulis ini tanpa menandatangani dan menyetujui seluruhnya.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jamat. J. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampari Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Kasmiasi, S.Pd.I. MA
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197804052007102003
3. Nama Mahasiswa : Syifa Faujiah
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11712200557
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	26-2-2020	Bimbingan BAB 1.		
2.	03-3-2020	Bimbingan BAB 2-3		
3.	10-3-2020	Acc Seminar Proposal		
4.	12-11-2020	Bimbingan BAB 4		
5.	26-11-2020	Bimbingan BAB 5		
6.	01-12-2020	Acc Ujian Munawar		

Pekanbaru, 18 Desember 2020
 Pembimbing,

Kasmiasi, S.Pd.I. MA
 NIP. 197804052007102003



Hai

1. Lintang yang tertera sebagai atau seluruh karya tulis ini tanpa menuliskan nama dan identitas penulis.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعلیم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Syifa Faujiah
 Nomor Induk Mahasiswa : 11712200557
 Hari/Tanggal Ujian : Rabu, 22 April 2020
 Judul Proposal Ujian : تعويض استخدام وسيلة نص النصة ومهارة النزاع لدي طالبات الصرف
 الباري في المدرسة البنازية السالمية المتكاملة في بئر المنج
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang
 Dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dra. Hj. Meimunah. SM., M.Ag.	PENGUJI I		
2.	Musfika Hendri, S.Pd.I., MA.	PENGUJI II		

Mengetahui
 a.n. Dekan
 Wakil Dekan I

 Dr. Alimuddin, M.Ag.
 NIP. 196609241995031002

Pelalawan, juma, 5 juni 2020
 Peserta Ujian Proposal

 Syifa Faujiah
 NIM. 11712200557





Hal



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/11382/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 09 Oktober 2020

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
MtsN 4 Tapanuli Selatan
di
Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

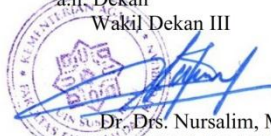
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : SYIFA FAUJIAH
NIM : 11712200557
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2020
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.
NIP. 19660410 199303 1 005

1. Lintang yang bersangkutan atau seluruh narasumber yang bersangkutan wajib mengisi formulir ini.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tandan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/11859/2020
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 23 Oktober 2020 M

Kepada
 Yth. Gubernur Riau
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu
 Provinsi Riau
 Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh


Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : SYIFA FAUJIAH
 NIM : 11712200557
 Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2020
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh media teks cerita untuk meningkatkan kemahiran membaca siswa kelas 8 MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan
 Lokasi Penelitian : MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (23 Oktober 2020 s.d 23 Januari 2021)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
 Dekan

 Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
 NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau



Hal

1. Lintang ringkup sebagai atau seluruh karya tulis ini tanpa menyalahgunakan dan menyalahgunakan seluruhnya.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN TAPANULI SELATAN
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 4 TAPANULI SELATAN
 Jalan Mandailing Km. 23,5 Desa Tolang Julu Kec. Sayurmatingi
 Kode Pos 22774

SURAT KETERANGAN RISET
 Nomor : B-140/Mts.04.02/Kp.00.1/10 /2020

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	: OLOAN HARAHAHAP,S.Pd
NIP	: 196807101997031001
Pangkat/Gol	: Pembina (IV/a)
Jabatan	: Kepala MTsN 4 Tapanuli Selatan

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama	: Syifa Fauziah
NIM	: 11712200557
Semester/Tahun	: VII(Tujuh) 2020
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

telah di berikan Izin melaksanakan Riset untuk mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Madrasah Tsanawiyah Negeri 4 Tapanuli Selatan .

Demikian Surat Izin Riset ini di buat dengan sebenarnya untuk , dapat dipergunakan seperlunya.

Tolang Julu, 20 Oktober 2020
 Kepala

O LOAN HARAHAHAP,S.Pd
 NIP. 196807101997031001



Hal

1. Lintang yang merupakan sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa persetujuan dari penerbitnya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/36510
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/11859/2020 Tanggal 23 Oktober 2020**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

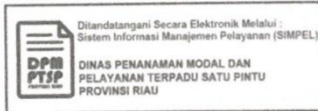
- | | |
|----------------------|---|
| 1. Nama | : SYIFA FAUJIAH |
| 2. NIM / KTP | : 117122005570 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PENGARUH MEDIA TEKS CERITA UNTUK MENINGKATKAN KEMAHIRAN MEMBACA SISWA KELAS 8 MTS NEGERI 4 TAPANULI SELATAN |
| 7. Lokasi Penelitian | : MTS NEGERI 4 TAPANULI SELATAN |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 18 November 2020



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Gubernur Sumatera Utara
 Up. Kaban Kesbangpol Provinsi Sumatera Utara di Medan
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



Hal

1. Lintang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hai

1. Lintang yang tertera sebagai atau selanjutnya yang tertera tanpa harus dituliskan atau dituliskan sendiri.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI SUMATERA UTARA
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**

Jalan Jenderal Gatot Subroto Nomor 361 Telepon 4557009 - 4524894
Fax. (061) 4527480 Medan 20119

REKOMENDASI PENELITIAN

Nomor : 070 - 2154 /BKB.P/XII/2020

1. Dasar : a. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 7 Tahun 2014 Tentang Perubahan Atas Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 64 Tahun 2011 Tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian.
b. Peraturan Gubernur Sumatera Utara Nomor 3 Tahun 2017 Tentang Organisasi Tugas, Fungsi, Uraian Tugas dan Tata Kerja Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Sumatera Utara.
2. Menimbang : Surat Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Nomor: 503/DPMP/ NON IZIN-RISET/36510 Tanggal 18 November 2020 Perihal Rekomendasi Penelitian.
MEMBERITAHUKAN BAHWA
 - a. Nama : Syifa Faujia
 - b. Alamat : Pekanbaru
 - c. Pekerjaan : Mahasiswa
 - d. Nip/Nim/KTP : 117122005570
 - e. Judul : Pengaruh Media Teks Cerita Untuk Meningkatkan Kemaliran Membaca Siswa Kelas 8 MTS Negeri 4 Tapanuli Selatan
 - f. Lokasi/Daerah : Kabupaten Tapanuli Selatan
 - g. Lamanya : 3 (Tiga) Bulan
 - h. Peserta : Sendiri
 - i. Penanggung Jawab : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
3. Pihak kami tidak menaruh keberatan atas pelaksanaan Survey/ Riset/ Penelitian/ KKN dimaksud dengan catatan, yang bersangkutan diwajibkan mematuhi Ketentuan/peraturan yang berlaku dan menjaga ketertiban umum di daerah setempat
 - a. Untuk pengawasan surat izin yang di keluarkan oleh Balitbang Provsu kami diberi tembusannya
 - b. Yang bersangkutan diwajibkan mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku dan menjaga ketertiban umum di daerah setempat
 - c. Selambat-lambatnya 3 (tiga) bulan setelah peneliti, penelitian diwajibkan melaporkan hasilnya ke Bakesbangpol Provsu
4. Apabila ketentuan dimaksud pada butir b tidak dapat dilaksanakan sebagaimana mestinya maka rekomendasi ini tidak berlaku
5. Demikian Rekomendasi Penelitian ini dibuat untuk dapat dipergunakan dalam pengurusan Ijin Penelitian.

Medan, 20 Desember 2020

An. KEPALA BADAN KESBANGPOL PROVINSI SUMATERA UTARA
KABID PENANGANAN KONFLIK
DAN KEWASPADAAN NASIONAL



[Signature]
BUDIANTO TAMBUNAN, SE, MSI
PEMBINA UTAMA MUDA
NIP. 19640526 199803 1 002

Tembusan

1. Bapak Gubernur Sumatera Utara (Sebagai laporan)
2. Bupati Tapanuli Selatan Up Kepala Badan Kesbangpol
3. Ka Balitbang Provsu
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru



Hal

1. Uraian ringkas mengenai atau seluruh karya tulis ini tanpa menyalahi ketentuan yang bersangkutan.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN TAPANULI SELATAN
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 4 TAPANULI SELATAN
 Jalan Mandailing Km. 23,5 Desa Tolang Julu Kec. Sayurmati
 Kode Pos 22774

SURAT KETERANGAN RISET

Nomor : B-34/Mts.04.02/Kp.00.1/01/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : OLOAN HARAHAHAP,S.Pd
 NIP : 196807101997031001
 Pangkat/Gol : Pembina (IV/a)
 Jabatan : Kepala MTsN 4 Tapanuli Selatan

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama : Syifa Fauziah
 NIM : 11712200557
 Semester/Tahun : VII(Tujuh) 2020
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Adalah benar telah melaksanakan Riset di Madrasah Tsanawiyah Negeri 4 Tapanuli Selatan sesuai dengan judul Pengaruh media teks cerita untuk meningkatkan kemahiran membaca siswa kelas 8 MTs Negeri 4 Tapanuli Selatan .

Waktu Penelitian : 3 Bulan Mulai dari tanggal (23 Oktober s.d 23 Januari 2021)

Demikian Surat Keterangan Riset ini di buat dengan sebenarnya untuk , dapat dipergunakan seperlunya.

Tapanuli Selatan, 15 Januari 2021
 Kepala

 OLOAN HARAHAHAP,S.Pd
 NIP. 196807101997031001

Dipindai dengan CamScanner



RIWAYAT HIDUP

Syifa Faujiah adalah anak ke-3 dari 3 bersaudara, dari pasangan suami isteri Khoiruddin Dalimunthe dan Duma Sari. Lahir pada tanggal 05 September 1999 di Muaratais Padangsidempuan, Provinsi Sumatera Utara.

Jenang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah pendidikan, sekolah Dasar di SDN 101502 Muaratais 1. Kemudian penulis melanjutkan studinya di SMPN 1 Batang Angkola, kemudian melanjutkan ke pendidikan di SMAS Bangkinang dan selesai tahun 2017, kemudian penulis melanjutkan studi ke Universitas Islam Negeri Sulthan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

Berkat do'a dan kerja keras serta dukungan penuh dari keluarga, kerabat, dan teman-teman serta bimbingan dari Ustadzah Kasmianti, M,Ag, Drs. H. Ahmad Syah, MA, serta dosen-dosen PBA lainnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul :

" تأثير استخدام وسيلة نص القصة على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ء تافانولي الجنوبية

Dan semenjak penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqasyah, penulis berhak menyandang gelar sarjana Pendidikan (S.Pd).

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menandatangani dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.