

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PENERAPAN METODE *CLUSTERING*
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN SISWA
PADA TEMA INDAHNYA KEBERSAMAAN DI KELAS IV
SEKOLAH DASAR BABUSSALAM
KOTA PEKANBARU**



**DISUSUN OLEH:
MEGA JULIANINGSIH
NIM. 11618202920**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1442 H/2020 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENERAPAN METODE *CLUSTERING*
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN SISWA
PADA TEMA INDAHNYA KEBERSAMAAN DI KELAS IV
SEKOLAH DASAR BABUSSALAM
KOTA PEKANBARU**

Skripsi

Diajukan untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)



UIN SUSKA RIAU

DISUSUN OLEH:

MEGA JULIANINGSIH

NIM. 11618202920

**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1442 H/2020 M**



PERSETUJUAN

Skripsi dengan *Judul Penerapan Metode Clustering untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Siswa Kelas IV pada Tema Indahnya Kebersamaan di Sekalah Dasar Babussalam Pekanbaru*, yang ditulis oleh Mega Julianingsih, NIM 11618202920 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 27 Safar 1442 H
15 Oktober 2020 M

Menyetujui

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Pembimbing

Subhan, S. Ag, M. Ag

Susiba, M.Pd.I

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Penerapan Metode Clustering Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Siswa Kelas IV Pada Tema IndahNya Kebersamaan Di Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru*, yang ditulis oleh Mega Julianingsih, NIM. 11618202920 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Univeritas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 15 Rabiul Akhir 1441 H/ 30 November 2020 M. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 15 Rabiul Akhir 1441 H
30 November 2020 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Dr. Nurhasnawati, M.Pd.

Penguji III

Dr. Yasnel, M.Ag.
M.Pd.

Penguji II

Dr. Zuhairansyah Arifin, M.Ag

Penguji IV

Melly Andriani, S.Pd,

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag, M.Ag.
NIP. 19740704 199803 1 001

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGHARGAAN



Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Alhamdulillah Puji syukur saya haturkan kehadiran Allah SWT, dengan Rahmat, nikmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, sehingga dapat dipersembahkan kepadapembaca yang cinta akan ilmu pengetahuan. Atas berkah Allah SWT penulis berhasil menyelesaikan skripsi dengan judul **“Penerapan Metode *Clustering* Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Siswa Pada Tema IndahNya Kebersamaan Kelas IV Di Sekolah Dasar Babussalam Kota Pekanbaru”**.

Ucapan penghargaan dan terimakasih dari lubuk terdalam penulis haturkan kepada ayahanda Sayuti dan ibunda Wijiarti yang telah membesarkan dan mendidik penulis dengan penuh kasih sayang, serta menghantarkan penulis menempuh studi di UIN Suska Riau hingga meraih gelar Strata Satu (S1). Atas segala usaha dan perjuangannya yang tak mengenal lelah, penulis berdo'a semoga Allah SWT mencurahkan *rahmat, ridho* dan *inayah*-Nya kepada mereka berdua.

Penulis juga ingin menghaturkan terimakasih kepada dosen pembimbing skripsi sekaligus Penasehat Ibu Susiba, M.Pd.I., yang telah sudi meluangkan waktu dan mencurahkan tenaga serta pemikirannya yang begitu berharga dalam membimbing penulis hingga rampungnya penulisan skripsi ini.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Begitu pula kepada ibu Hj. Yanti Elvina, M.Pd., selaku kepala Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian dan ibu Nur'aini, S.Pd., selaku wali kelas IV yang telah banyak membantu penulis dalam proses penelitian dan pengumpulan data-data yang dibutuhkan. Semoga Allah SWT membalas jasa dan kebaikan mereka dengan pahala *Jariyah* yang tiada hentinya.

Ucapan terimakasih penulis haturkan pada berbagai pihak yang telah berjasa kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dan merampungkan studi Almamater tercinta UIN Suska Riau, mereka itu adalah:

1. Prof. Dr. Suyitno, M.Ag., selaku Plt. Rektor, Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA., selaku Wakil Rektor I, Dr. H.Kusnadi, M.Pd., selaku Wakil Rektor II, Drs. H. Promadi, MA. Ph. D., selaku Wakil Rektor III UIN Suska Riau.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag., selaku Dekan, Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag., selaku Wakil Dekan I, Dr. Dra. Hj. Rohani, M.Pd., selaku Wakil Dekan II, Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.
3. H. Subhan S.Ag, M.Ag, dan Melly Andriani, S.Pd, M.Pd., selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
4. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis selama menempuh studi di almamater tercinta UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Tenaga Kependidikan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan khususnya pada Jurusan PGMI; bapak Zuhri Azhari, S.Sos., dan ibu Heldanita, M.Pd., yang telah memberikan bantuan dibidang administrasi selama perkuliahan, dan seluruh staf Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang memberikan pelayanan dan fasilitas berharga kepada penulis dalam menyusun Skripsi ini.

6. Keluarga besar mahasiswa PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau angkatan 2016, terutama mahasiswa lokal B yang selalu memberikan dukungan, nasehat, dan kebersamaannya baik dalam suka maupun duka.

Semoga Allah Subhanahuwata'ala meridhoi dan membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Penulis berharap skripsi ini dapat menambah ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua serta menjadi amal shaleh disisi Allah SWT. *Amiin Yaa Rabbal'Alamin.*

Wassalamualaikum Wr.Wb

Pekanbaru, 15 Oktober 2020
Penulis

Mega Julianingsih
NIM : 11618202920

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'alamin ... sujud syukurku persembahkan kepadaMu ya Allah, Tuhan Yang Maha Agung dan Maha Tinggi, Atas kehadiranmu saya bisa menjadi pribadi yang beriman, semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depanku...

Ayah... Ibu...

Tiada cinta yang paling suci selain kasih sayang ayahanda dan ibundaku

Setulus hatimu ibu searif arahanmu ayah, doamu hadirkan keridhaan untukku, Petuahmu tuntunkan jalanku Pelukmu berkahi hidupku, diantara perjuangan dan tetesan doa malammu Dan se bait doa telah merangkul diriku menuju hari depan yang cerah, kini diriku telah selesai dalam studiku. Dengan kerendahan hati yang tulus bersama keridhaan-Mu ya Allah, Kupersembahkan karya tulis ini untuk yang termulia, Ayahanda dan ibunda

Kakak ... Adik...

*Terimakasih atas semangat serta inspirasinya dalam menyelesaikan tugas akhir ini, semoga do'a dan segala hal yang terbaik yang engkau berikan menjadikanku orang yang baik pula, terima kasih semua jasa-jasa kalian
Semoga Allah beserta kita semua untuk tulusnya KASIH SAYANG ADIK BERADIK yang telah terjalin.*

Sahabat-sahabatku...

Terima kasih... semoga persahabatan kita menjadi persaudaraan yang abadi selamanya, Bersama kalian warna indah dalam hidupku, suka dan duka berbaur dalam kasih, serta terimakasih kepada semua pihak yang telah menyumbangkan bantuan dan doa dari awal hingga akhir yang tidak mungkin disebutkan satu persatu. Semoga Allah memberi rahmat dan karunia-Nya.

Aamiin...

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Mega Julianingsih, (2020) : Penerapan Metode *Clustering* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Siswa Kelas IV pada Tema Indahnnya Kebersamaan di Sekolah Babussalam Pekanbaru .

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah penerapan metode clustering dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan siswa kelas IV pada tema indahnnya kebersamaan di sekolah babussalam Pekanbaru, penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya keterampilan menulis siswa pada muatan pembelajaran bahasa Indonesia di kelas IV SD Babussalam Pekanbaru. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas, yang dilakukan dalam dua siklus dan setiap siklus terdiri dari dua kali pertemuan. Adapun subjek dalam penelitian ini yaitu 1 orang guru dan 21 orang siswa. Teknik pengumpulan data berupa observasi, penugasan dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan yaitu dengan analisis deskriptif kualitatif. Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data menunjukkan bahwa penerapan metode *clustering* dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan siswa. Hal ini dapat diketahui dari keterampilan menulis karangan siswa sebelum tindakan dengan presentase sebesar 41. Kemudian pada siklus I pertemuan I keterampilan menulis karangan siswa mencapai presentase sebesar 51, pada siklus I pertemuan 2 keterampilan menulis karangan siswa mencapai presentase sebesar 61. Pada siklus II pertemuan 3 keterampilan menulis karangan siswa semakin meningkat dengan persentase sebesar 72, dan pada siklus II pertemuan 4 keterampilan menulis karangan siswa mencapai presentasi 80. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa metode *clustering* dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan siswa pada tema indahnnya kebersamaan di kelas IV Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru dengan indikator keberhasilan yang sudah di tetapkan yaitu 75 sudah tercapai.

Kata Kunci: Metode *Clustering*, Keterampilan Menulis Karangan siswa



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Mega Julianingsih, (2020): The Implementation of Clustering Method in Increasing Student Essay Writing Skill on The Beauty of Diversity Theme at the Fourth Grade of Babussalam School Pekanbaru

This research aimed at knowing whether the implementation of Clustering method could increase student essay writing skill on The Beauty of Diversity theme at the fourth grade of Babussalam School Pekanbaru. It was instigated by the low of student essay writing skill on Indonesian Language learning content at the fourth grade of Babussalam School Pekanbaru. It was Classroom Action Research, and it was conducted for two cycles, every cycle comprised two meetings. The subjects of this research were a teacher and 21 students. Observation, assignment, and documentation were the techniques of collecting the data. The technique of analyzing the data was qualitative descriptive analysis. Based on the research findings and data analyses, the implementation of Clustering method could increase student essay writing skill. It could be known from the percentage of student essay writing skill before the action was 41. In the first meeting of the first cycle, the percentage of student essay writing skill was 51. In the second meeting of the first cycle, the percentage of student essay writing skill was 61. In the third meeting of the second cycle, the percentage of student essay writing skill increased to 72. In the fourth meeting of the second cycle, the percentage of student essay writing skill was 80. Therefore, it could be concluded that Clustering method could increase student essay writing skill on The Beauty of Diversity theme at the fourth grade of Babussalam School Pekanbaru, and the determined successful indicator 75 was achieved.

Keywords: Clustering Method, Student Essay Writing Skill

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

ميغا جوليا نينجسيه، (2020): تطبيق طريقة التجميع لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ في الفصل الرابع حول موضوع جمال العمل الجماعي في مدرسة باب السلام بكنبارو.

يهدف هذا البحث إلى معرفة : هل تطبيق طريقة التجميع يمكن أن يرقى مهارة الكتابة لدى التلاميذ في الفصل الرابع حول موضوع جمال العمل الجماعي في مدرسة باب السلام بكنبارو. خلفية هذا البحث هي انخفاض مهارة الكتابة لدى التلاميذ في تعلم اللغة الإندونيسية في الفصل الرابع في مدرسة باب السلام الابتدائية بكنبارو. هذا البحث بحث إجرائي في الفصل، وتم إجراؤه في دورتين وتتكون كل دورة من اجتماعين. الأفراد مدرس واحد و 21 تلميذا. تقنية جمع البيانات هي الملاحظة والاختبار والتوثيق. وتقنية تحليل البيانات المستخدمة هي التحليل الوصفي الكيفي. بناءً على نتائج البحث وتحليل البيانات، يُظهر أن تطبيق طريقة التجميع يمكن أن يرقى مهارة كتابة المقالات لدى التلاميذ. ويعرف ذلك من خلال مهارة الكتابة لدى التلاميذ قبل الإجراء بنسبة 41. وفي الدورة الأولى والاجتماع الأول، وصلت مهارة كتابة المقالات لديهم إلى نسبة 51.51٪، وفي الدورة الأولى والاجتماع الثاني، وصلت مهارة كتابة المقالات لديهم إلى نسبة 61. وفي الدورة الثانية والاجتماع الثالث، وصلت مهارة كتابة المقالات لديهم إلى نسبة 72، وفي الدورة الثانية والاجتماع الرابع، وصلت مهارة كتابة المقالات لديهم إلى نسبة 80. وبالتالي، يمكن الاستنتاج أن طريقة التجميع يمكن أن يرقى مهارة كتابة المقالات لدى التلاميذ حول موضوع جمال العمل الجماعي في الفصل الرابع في مدرسة باب السلام الابتدائية بكنبارو بمؤشرات نجاح محددة بنسبة 75.

الكلمات الأساسية: طريقة التجميع، مهارة الكتابة لدى التلاميذ



DAFTAR ISI

PERSETUJUAN.....	i
PENGHARGAAN.....	ii
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
Kata Kunci: Metode <i>Clustering</i>, Keterampilan Menulis Karangan siswa.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Definisi Istilah.....	6
C. Batasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORI	9
A. Kerangka Teoritis	9
B. Hubungan Metode Klaster (<i>Clustering</i>) dengan Keterampilan Menulis Karangan	23
C. Penelitian yang Relevan.....	24
D. Kerangka Berfikir.....	25
E. Indikator Keberhasilan.....	26
F. Hipotesis Tindakan	28
BAB III METODE PENELITIAN	29
A. Subjek dan Objek Penelitian.....	29
B. Tempat dan waktu Penelitian.....	29
C. Rancangan Penelitian	29
D. Teknik Pengumpulan Data.....	34
E. Teknik Analisis Data.....	35

Hak Cipta Dilindungi undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
A. Deskripsi Setting Penelitian.....	38
B. Hasil Penelitian.....	57
C. Pembahasan.....	101
D. Temuan.....	105
E. Pengujian Hipotesis.....	106
BAB V PENUTUP.....	107
A. Kesimpulan.....	107
B. Saran.....	107
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

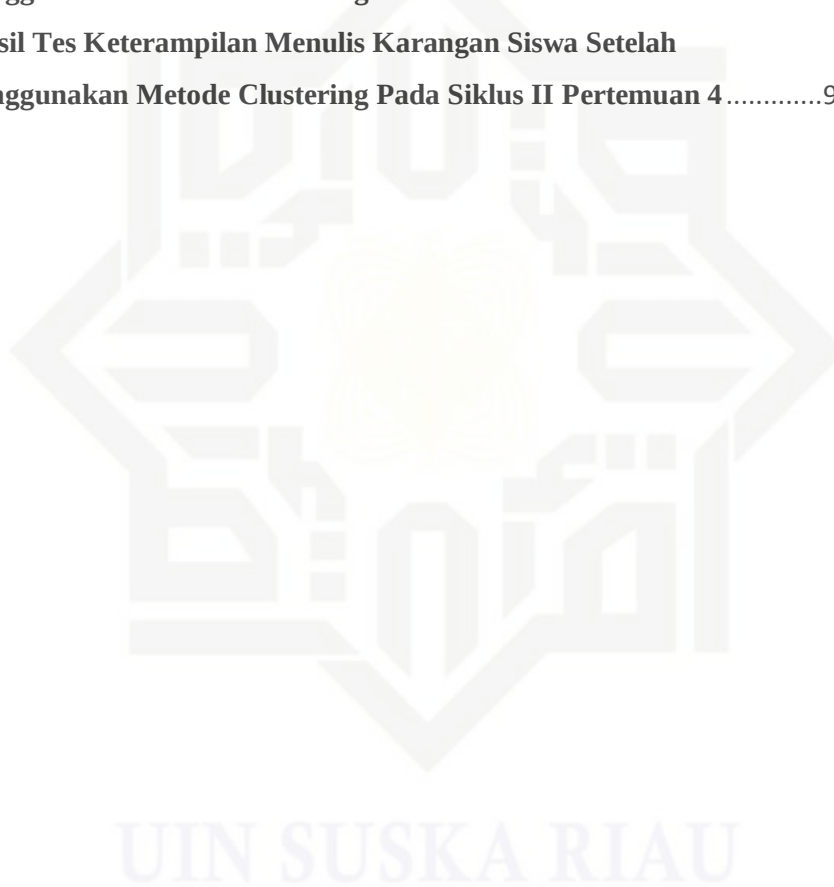
Tabel III. 1 - Aktifitas Guru dan Siswa	35
Tabel III. 2 Kategori Keterampilan Menulis Karangan	37
Tabel IV. 1 Daftar Tenaga Pengajar SD Babussalam Pekanbaru.....	51
Tabel IV. 2 Jumlah Siswa SD Babussalam Pekanbaru	55
Tabel IV. 3 Sarana dan Prasaran Sekolah	56
Tabel IV. 4 Keterampilan Menulis Karangan Siswa Sebelum PTK	59
Tabel IV. 5 Hasil Observasi Aktivitas Guru dengan Penerapan Metode Clustering Pada Siklus I Pertemuan 1	65
Tabel IV. 6 Hasil Observasi Aktivitas Guru dengan Penerapan Metode Clustering Pada Siklus I Pertemuan 2	67
Tabel IV. 7 Hasil Observasi Aktivitas Siswa dengan Penerapan Metode Clustering Pada Siklus I Pertemuan 1	68
Tabel IV. 8 Hasil Observasi Aktivitas Siswa dengan Penerapan Metode Clustering Pada Siklus I Pertemuan 2	70
Tabel IV. 9 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru pada Siklus I Pertemuan 1 dengan 2.....	72
Tabel IV. 10 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus I Pertemuan 1 dengan 2.....	76
Tabel IV. 11 Hasil Tes Keterampilan Menulis Karangan Siswa Setelah Menggunakan Metode <i>Clustering</i> Pada Siklus I Pertemuan 1	77
Tabel IV. 12 Hasil Tes Keterampilan Menulis Karangan Siswa Setelah Menggunakan Metode <i>Clustering</i> Pada Siklus I Pertemuan 2	78
Tabel IV. 13 Hasil Observasi Aktivitas Guru dengan Penerapan Metode Clustering Pada Siklus II Pertemuan 3	85
Tabel IV. 14 Hasil Observasi Aktivitas Guru dengan Penerapan Metode Clustering Pada Siklus II Pertemuan 4.....	87
Tabel IV. 15 Hasil Observasi Aktivitas Siswa dengan Penerapan Metode Clustering Pada Siklus II Pertemuan 3.....	88
Tabel IV. 16 Hasil Observasi Aktivitas Siswa dengan Penerapan Metode Clustering Pada Siklus II Pertemuan 4.....	91

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV. 17 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Guru pada Siklus II Pertemuan 3 dengan 4.....	93
Tabel IV. 18 Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa pada Siklus II Pertemuan 3 dengan 4.....	96
Tabel IV. 19 Hasil Tes Keterampilan Menulis Karangan Siswa Setelah Menggunakan Metode Clustering Pada Siklus II Pertemuan 3	97
Tabel IV. 20 Hasil Tes Keterampilan Menulis Karangan Siswa Setelah Menggunakan Metode Clustering Pada Siklus II Pertemuan 4	99



DAFTAR GAMBAR

Gambar II. 1 Kerangka Berfikir.....	26
Gambar III. 1 Alur PTK	30
Gambar IV. 1 Grafik Rekapitulasi Perbandingan Aktivitas Siswa paa Siklus 1 dan 2.....	102
Gambar IV. 2 Grafik Rekapitulasi Perbandingan Aktivitas Siswa paa Siklus 1 dan 2.....	103
Gambar IV. 3 Rekapitulasi Hasil Keterampilan Menulis Karangan Siswa Sebelum Tindakan, Siklus 1 dan 2	104

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1	Silabus Pembelajaran
LAMPIRAN 2	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
LAMPIRAN 3	Pedoman Observasi Aktivitas Guru
LAMPIRAN 4	Lembar Observasi Aktivitas Guru
LAMPIRAN 5	Pedoman Aktivitas Siswa
LAMPIRAN 6	Lembar Observasi Aktivitas Siswa
LAMPIRAN 7	Lembar Observasi Keterampilan Menulis Karangan
LAMPIRAN 8	Surat Mohon Izin Melakukan Pra Riset Dari Fakultas
LAMPIRAN 9	Surat Mohon Izin Melakukan Riset Dari Fakultas
LAMPIRAN 10	Surat Rekomendasi Penelitian Izin Melakukan Riset Dari Badan Kesatuan Bangsa Dan Politik
LAMPIRAN 11	Surat Izin Melaksanakan Riset Dari Dinas Pendidikan Kota Pekanbaru
LAMPIRAN 12	Surat Keterangan Melaksanakan Riset Dari Sekolah Dasar Babussalam
LAMPIRAN 13	SK Pembimbing
LAMPIRAN 14	Blanko Kegiatan Bimbingan Mahasiswa
LAMPIRAN 15	Dokumentasi



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Menulis merupakan suatu keterampilan yang sangat tinggi yang dimiliki oleh seseorang. Karena keterampilan menulis dapat dilakukan oleh seseorang setelah dia mampu membaca. Dapat dilihat, siswa di kelas awal tentunya belajar membaca terlebih dahulu sebelum belajar menulis. Menulis merupakan sebuah kegiatan menuangkan pikiran, gagasan, dan perasaan seseorang yang diungkapkan dalam bahasa tulis. Menulis juga merupakan kegiatan untuk menyatakan pikiran dan perasaan dalam bentuk tulisan yang diharapkan dapat dipahami oleh pembaca dan berfungsi sebagai alat komunikasi secara tidak langsung. Dengan demikian menulis dapat dikatakan bahwa kegiatan seseorang untuk menyampaikan gagasan kepada para pembaca dalam bentuk tulisan agar bisa dipahami oleh pembaca.¹

Untuk meningkatkan keterampilan menulis pada siswa sekolah dasar. Guru berperan penting didalamnya, guru dalam konteks pendidikan terkait dengan profesi yang diembannya sebagai pendidik dan pengajar bagi peserta didik yang ada di berbagai jenjang pendidikan. Secara umum, baik dalam pekerjaan maupun sebagai profesi, guru selalu disebut sebagai salah satu komponen utama pendidikan yang sangat penting.² Untuk itu peran guru dalam pendidikan khususnya disekolah yaitu sebagai perancang pengajaran, pengelola pengajaran, penilai hasil pembelajaran, pengarah pembelajaran, dan sebagai pembimbing siswa.³

¹Imron Rosidi, *Menulis... Siapa Takut?*, (Yogyakarta : Kanisius, 2013), h 2-3.

²Euis Karwati, dkk, *Manajemen Kelas*, (Bandung : Alfabeta, 2014), h. 62.

³Mohammad Surya, *Psikologi Guru Konsep dan Aplikasi*, (Bandung : Alfabeta, 2014), h.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Saifiddin Kasri Riau

Salah satu peran guru yaitu perancang pengajaran. Guru hendaknya mampu merancang pembelajaran secara tepat dan sesuai dengan karakter siswa, karena bagian terpenting dalam pendidikan adalah aktivitas belajar di dalam kelas dimana proses pembelajaran yang berlangsung antara guru dan siswa merupakan faktor terpenting tercapainya tujuan pendidikan yang tepat sasaran. Dalam merancang pembelajaran, guru hendaknya memilih metode yang tepat dan sesuai dengan karakteristik siswa. Metode merupakan cara melakukan sesuatu. Secara khusus, metode pembelajaran dapat diartikan sebagai cara atau pola yang khas dalam memanfaatkan berbagai prinsip dasar pendidikan. Metode juga merupakan berbagai teknik dan sumber daya terkait lainnya agar terjadi proses pembelajaran pada diri pembelajar.⁴

Metode sangat membantu guru dalam proses belajar mengajar, agar proses pembelajaran dikelas memiliki variasi dan juga dapat menumbuhkan semangat belajar siswa. Salah satunya peneliti memilih metode *Clustering* untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan deskripsi siswa di Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru pada mata pelajaran bahasa Indonesia.

Metode *Clustering* yaitu metode yang dilakukan dengan menggunakan kertas *post-it* atau *flipchart* yang disemprot dengan lem. Metode ini dapat digunakan untuk mengungkap ide-ide siswa atau menganalisis faktor-faktor yang terkait dengan suatu masalah. Aktivitas yang dilakukan adalah dengan mengidentifikasi masalah atau situasi yang akan dianalisis dan menuliskannya kedalam kertas. Variasi metode klaster dapat

⁴Zainal Aqib, *Model-model, Media dan Startegi pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*, (Bandung: Yrama widya, 2018), h. 102.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hancicipi mik UIN Suska Riau
 State Islamic University Sunan Sharif Kasim Riau

digunakan untuk melatih siswa dalam memahami keterkaitan pernyataan atau informasi, dan merangkai kalimat menjadi sebuah informasi yang utuh. Guru harus mempersiapkan kartu sejumlah siswa yang masing-masing berisi pernyataan fakta atau informasi yang berbeda dan dapat dikelompokkan dalam berbagai kategori. Prosedur penerapan teknik ini adalah sebagai berikut. 1) guru membagikan sebuah kartu kepada siswa. 2) peserta didik membaca dan berusaha memahami informasi yang ditulis pada kartu yang dipegangnya. 3) siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain. 4) siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok. 5) kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna.⁵

Untuk merangkai informasi-informasi tersebut keterampilan menulis siswalah yang dibutuhkan. Menurut Lado menulis merupakan menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami oleh seseorang, sehingga orang-orang lain dapat membaca lambang-lambang grafik tersebut. Menurut Murray dalam Cleary & Linn dalam Nursalim dan Samsi Hasan, kegiatan menulis merupakan suatu tindakan berfikir. Kosta dalam Nursalim dan Samsi Hasan mengemukakan bahwa menulis dan berpikir merupakan dua kegiatan yang dilakukan secara bersamaan dan berulang-ulang. Tulisan adalah wadah yang sekaligus merupakan hasil pemikiran. Melalui kegiatan menulis, penulis dapat

⁵Ridwan, Abdul sani, *Strategi Belajar Mengajar*, (Depok: Rajawali pres, 2019), h. 81-83.



mengkomunikasikan pikirannya. Dan, melalui kegiatan berpikir, penulis dapat meningkatkan kemampuannya dalam menulis.⁶

Keterampilan menulis merupakan salah satu keterampilan dalam bahasa. Bahasa adalah alat komunikasi antara anggota masyarakat berupa simbol bunyi yang dihasilkan oleh alat ucap manusia. Dengan adanya bahasa sebagai alat komunikasi, maka semua yang berada disekitar manusi mendapat tanggapan dalam pikiran manusia, disusun dan diungkapkan kembali kepada orang lain sebagai bahan komunikasi.⁷

Secara singkat, ada pula menurut Mc. Mahan dan day dalam Henry Gubtur Tarigan, yang merumuskan ciri-ciri tulisan yang baik itu sebagai berikut:

- 1) Jujur ; jangan coba memalsukan gagasan atau ide anda
- 2) Jelas ; jangan membingungkan para pembaca
- 3) Singkat ; jangan memboroskan waktu para pembaca
- 4) Usahakan keanekaragaman ; panjang kalimat yang beraneka ragam; berkarya dengan penuh kegembiraan.⁸

Bahasa Indonesia adalah bahasa resmi resmi Republik Indonesia. Pernyataan ini tercantum dalam UUD 1945 BAB XV pasal 36. Bahasa Indonesia juga merupakan bahasa persatuan dalam Sumpah Pemuda 1928.

⁶Nursalim dan Samsi Hasan, *Bahasa Indonesia 1 Pendidikan guru SD dan MI*, (Pekanbaru: Kreasi edukasi, 2014), h. 126.

⁷Nursalim, A. R. *Pengantar Kemampuan Berbahasa Indonesia Berbasis Kompetensi*. (Pekanbaru: Zanafa publishing, 2011), h. 1.

⁸Henry Guntur Tarigan, *Menulis Sebagai suatu keterampilan* (Bandung: Angkasa, 2008), h. 2-7.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada kongres Pemuda tahun 1928 Bahasa Indonesia sebagai Bahasa yang dijunjung tinggi.⁹

Berdasarkan studi pendahuluan yang peneliti amati maka diperoleh data bahwa keterampilan menulis siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia masih rendah. Hal ini dapat dilihat dari gejala-gejala sebagai berikut :

1. Dari 21 orang siswa, hanya 11 orang atau 50 % siswa yang mampu menyesuaikan tema dengan isi karangan.
2. Dari 21 orang siswa hanya 8 orang atau 36,36% siswa yang mampu menentukan ide pokok dan kalimat penjelas dalam sebuah karangan.
3. Dari 21 orang siswa, hanya 9 orang atau 40,90 % siswa yang mampu menyesuaikan dengan isi karangan dengan judul
4. Dari 21 orang siswa, hanya 7 orang tau 31,81% yang mampu menyesuaikan ketepatan susunan kalimat dalam karangan.
5. Dari 21 orang siswa hanya 10 orang atau 45,45 % siswa yang tepat menggunakan ejaan.

Berdasarkan gejala-gejala di atas dapat dibuktikan bahwa mininimnya keterampilan menulis siswa dan juga sangat berpengaruh pada pengetahuan siswa dalam menemukan informasi dan menulis. Dari penjelasan di atas, maka penting dalam menerapkan metode pembelajaran yang berbeda di Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru yaitu Metode pembelajaran *Clustering* dalam pembelajaran ini untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan

⁹Sinta Diana Martaulina. *Bahasa Indonesia Terapan*, (Jakarta: Deepublish, 2018), h. 10.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Harcipti mik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

siswa. Selain itu metode *Clustering* membuat peserta didik menjadi aktif dan berpartisipasi dalam pembelajaran. Salah satunya pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru.

Berdasarkan uraian diatas maka peneliti akan melakukan penelitian dengan judul “Penerapan Metode *Clustering* Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Siswa Kelas IV pada tema Indahnya Kebersamaan di Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru”.

B. Definisi Istilah

Untuk menghindari kesalahpahaman dari pengertian yang ada dalam penulisan ini, maka penulis merasa perlu untuk menjelaskan penegasan definisi yang berkaitan dengan judul penelitian ini yaitu :

1. Metode *Clustering*

Metode *Clustering* yaitu Pengelompokan (*Klaster / Clustering*) yang dikembangkan oleh Gabriele Rico adalah suatu cara memilah pemikiran-pemikiran yang saling berkaitan dan mengungkapkannya diatas kertas. Suatu pengelompokan yang terbentuk diatas kertas hampir seperti proses berpikir yang terjadi didalam otak.¹⁰

2. Keterampilan menulis karangan

Keterampilan menulis merupakan keterampilan kognitif (memahami, mengetahui, dan memersepsikan) yang kompleks, yang

¹⁰Bobbi de porter, dan mike, *Quantum Learning membiasakan belajar nyaman dan menyenangkan*, (Bandung : Kaifa learning, 2015), h. 180.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Penelitian ini merupakan salah bentuk usaha untuk memperdalam dan memperluas ilmu pengetahuan peneliti.
- c. Menjadi pengalaman yang sangat berguna bagi peneliti dalam menyelesaikan permasalahan yang terjadi pada siswa, yang terpenting dalam meningkatkan keterampilan menulis..

2. Bagi Guru

- a. Dapat digunakan sebagai acuan model Penelitian Tindakan Kelas (PTK)
- b. Guru kreatif dalam mengajar siswa dengan menggunakan *Metode Clustering* sebagai model pembelajaran untuk mencapai tujuan yang diharapkan.

3. Bagi Siswa

Siswa dapat lebih mudah memahami materi pelajaran. Dengan cara pembelajaran yang menarik yaitu dengan mengumpulkan informasi melalui kartu-kartu yang telah dipersiapkan. Hal ini dapat menarik perhatian siswa dalam proses pembelajaran.

A. Kerangka Teoritis

1. Metode Klaster (*Cluster*)

a. Metode Pembelajaran

Menurut Noor Soyamm dalam Janawi, 1986: 24, secara literal metode berasal dari bahasa Yunani (Greek) yang terdiri dari dua kosa kata, yaitu *metha* dan *hodos*. *Metha* berarti melalui dan *hodos* berarti jalan. Metode berarti jalan yang dilalui. Runes dalam Janawi secara teknis menerangkan bahwa metode adalah (1) suatu prosedur yang dipakai untuk mencapai suatu tujuan, (2) suatu teknik mengetahui yang dipakai dalam proses mencari ilmu pengetahuan dari suatu metode tertentu, (3) suatu ilmu yang merumuskan aturan-aturan dari suatu prosedur.

Dalam bahasa Arab metode dikenal dengan istilah *thariqah*, yang berarti jalan, langkah-langkah strategi yang dipersiapkan untuk melakukan suatu pekerjaan. Secara umum membatasi bahwa metode pendidikan ialah semua cara yang digunakan dalam upaya mendidik. Kemudian Abdul Munir Mulkan dalam Janawi mengemukakan bahwa metode pendidikan adalah suatu cara yang dipergunakan untuk menyampaikan atau mentransformasikan isi atau bahan pendidikan kepada anak didik.¹²

Metode merupakan cara melakukan sesuatu. Secara khusus, metode pembelajaran dapat diartikan sebagai cara atau pola yang khas dalam memanfaatkan berbagai prinsip dasar pendidikan. Metode juga merupakan berbagai teknik dan sumber daya terkait lainnya agar terjadi proses pembelajaran pada diri pembelajar.¹³

12Janawi, *Metode dan Pendekatan Pembelajaran*, (Yogyakarta:Penerbit ombak,2013), h. 66-67.

13Zainal Aqib., *Loc.cit.*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pembelajaran merupakan salah satu sub sistem dari sistem pendidikan, di samping kurikulum, konseling, administrasi, dan evaluasi. Pembelajaran (*instruction*) sebagai suatu bentuk informasi yang dikomunikasikan dapat berupa komando atau penjelasan dengan bagaimana cara bertindak, berperilaku, cara memulai tugas, cara melengkapi, atau cara melaksanakan sesuatu.¹⁴

Metode pembelajaran merupakan langkah operasional dari strategi pembelajaran yang dipilih untuk mencapai tujuan pembelajaran. Metode pembelajaran/instruksional menurut Gagne dalam Ridwan Abdul Sani ada enam, yakni: tutorial, kuliah, resitasi, diskusi, kegiatan laboratorium, dan pekerjaan rumah.¹⁵

b. Metode Klaster (Clustering)

Pengelompokan (*Klaster / Clustering*) yang dikembangkan oleh Gabriele Rico adalah suatu cara memilah pemikiran-pemikiran yang saling berkaitan dan mengungkapkannya diatas kertas. Suatu pengelompokan yang terbentuk diatas kertas hampir seperti proses berpikir yang terjadi didalam otak.¹⁶

Metode Klaster yaitu metode yang dilakukan dengan menggunakan kertas *post-it* atau *flipchart* yang disemprot dengan lem. Metode ini dapat digunakan untuk mengungkap ide-ide siswa atau menganalisis faktor-faktor yang terkait dengan suatu masalah. Aktivitas yang dilakukan adalah dengan mengidentifikasi masalah atau situasi yang akan dianalisis. Variasi metode klaster dapat digunakan untuk melatih siswa dalam memahami keterkaitan

¹⁴Martinis Yamin, *Strategi & Metode dalam Model Pembelajaran*, (Jakarta: Gp press group,2013), h. 15.

¹⁵Ridwan Abdul Sani, *Op.cit.*, h.166.

¹⁶Bobbi de porter, dan mike, *Quantum Learning membiasakan belajar nyaman dan menyenangkan* , (Bandung : Kaifa learning, 2015), h. 180.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pernyataan atau informasi, dan merangkai kalimat menjadi sebuah informasi yang utuh. Guru harus mempersiapkan kartu sejumlah siswa yang masing-masing berisi pernyataan fakta atau informasi yang berbeda dan dapat dikelompokkan dalam berbagai kategori.¹⁷

- c. Langkah-langkah metode kluster
Prosedur penerapan metode ini adalah sebagai berikut.
 - 1) Guru membagikan sebuah kartu kepada siswa.
 - 2) Peserta didik membaca dan berusaha memahami informasi yang ditulis pada kartu yang dipegangnya.
 - 3) Siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain.
 - 4) Siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok.¹⁸
 - 5) Kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna.
- d. Keunggulan dan Kekurangan Metode Clustering
 - 1) Keunggulan Metode *Clustering*

Bobbi de Porter mengungkapkan keunggulan metode kluster adalah sebagai berikut:

 - a) Membuat siswa mampu melihat dan membuat hubungan-hubungan antara gagasan.

¹⁷ Ridwan Abdul Sani, *Op. Cit.*, h. 81-83.

¹⁸ *Ibid*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b) Membantu untuk mengembangkan gagasan-gagasan yang telah dikemukakan.
- c) Membuat siswa dapat memahami suatu konsep yang dikemukakan.¹⁹

2) Kekurangan Metode *Clustering*

Disamping keunggulan metode klaster juga memiliki kekurangan, diantaranya sebagai berikut :

- a) Jika siswa tidak memiliki minat atau mempunyai kepercayaan bahwa masalah yang dipelajari sulit untuk dipecahkan, maka mereka akan merasa enggan untuk mencoba.
- b) Keberhasilan metode klaster butuh waktu untuk persiapan.
- c) Tanpa adanya pemahaman mengenai penulisan karangan siswa tidak ingin mempelajari tentang penulisan karangan.²⁰

2. Keterampilan Menulis Karangan

a. Pengertian Keterampilan

Keterampilan berasal dari kata terampil yang berarti cakap, mampu dan cekatan. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia keterampilan adalah kecakapan seseorang untuk memakai bahasa dalam menulis, membaca, menyimak atau berbicara. Selain itu

¹⁹Bobbi de Porter dan Mike, *Op. Cit.*, h. 182.

²⁰Khairu Rahmatin, *Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Tentang Pengalaman Pribadi Melalui Metode Clustering*, (Pekanbaru: UIN suska riau, 2012) h. 14-15.



terampil berarti kesanggupan pemakai bahasa untuk menanggapi secara betul stimulus lisan atau tulisan, menggunakan pola gramatikal dan kosakata secara tepat, mampu menerjemahkan dari satu bahasa ke bahasa yang lain dan sebagainya.²¹

Keterampilan adalah kemampuan melakukan gerakan otot secara otomatis, tanpa berpikir (*motor skill*). Melatih keterampilan adalah melatih fisik. Jika melatih secara berulang-ulang akhirnya dapat dilakukan secara otomatis dan semakin terampil dalam melakukannya.²² Menurut Reber dalam muhibbin keterampilan adalah kemampuan melakukan pola-pola tingkah laku yang kompleks dan tersusun rapi secara mulus dan sesuai dengan keadaan untuk mencapai hasil tertentu. Keterampilan bukan hanya meliputi gerak motorik melainkan juga yang bersifat kognitif. Sehingga sampai pada mempengaruhi atau mendayagunakan orang lain. Artinya orang yang mampu mendayagunakan orang lain secara tepat juga dianggap sebagai orang yang terampil.²³

b. Pengertian Menulis

Menulis merupakan keterampilan mengomunikasikan pikiran, gagasan, dan informasi yang harus dilakukan sejak dini, sejak disekolah dasar sebaiknya siswa dibiasakan untuk menulis,

²¹Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Pusat bahasa, 2008) h. 1505.

²²Suprihatiningsih, *Perspektif Manajemen Pembelajaran Program Keterampilan*, (Yogyakarta: Deepublish, 2016), h. 7.

²³Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan Dengan Pendekatan Baru*, (Bandung: Remaja rosdakarya, 2011), h. 117.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengemukakan ide-idenya tanpa pembatasan yang dapat menejrat kreatifitas mereka. Menulis dalam pembelajaran merupakan aktifitas yang menggunakan proses berfiki. Menurut Tompkins dalam Munirah menulis merupakan proses aktif, konstruktif, sosial dan membuat pengertian makna (*meaning and making*).²⁴

Menurut Hugo Hartig tujuan menulis adalah sebagai berikut:

- 1) Tujuan penugasan, yaitu penulis menulis sesuatu karena ditugasi.
- 2) Tujuan altruistik, yang bertujuan menghindarkan kedukaan, ingin menolong para pembaca memahami dengan lebih mudah dan menyenangkan.
- 3) Tujuan persuasif, penulis bertujuan meyakinkan para pembaca akan kebenaran yang diutarakan.
- 4) Tujuan penerangan, yaitu memberikan informasi atau keterangan pada pembaca.
- 5) Tujuan pernyataan diri
- 6) Tujuan kreatif, yang berarti penulis tidak hanya memberikan informasi tetapi memiliki nilai artistik atau kesenian.
- 7) Tujuan pemecahan masalah, yaitu penulis berusaha memecahkan suatu masalah yang di hadapi.²⁵

Menurut Lado dalam Nursalim dan Samsi Hasan menulis merupakan menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik

²⁴Munirah, *Pengembangan Menulis Paragraf*,(Yogyakarta:Budi utama, 2019) h. 2-3.

²⁵*Ibid*, h. 6.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami oleh seseorang, sehingga orang-orang lain dapat membaca lambang-lambang grafik tersebut. Menurut Murray dalam Nursalim dan Samsi Hasan , kegiatan menulis merupakan suatu tindakan berfikir. Kosta mengemukakan bahwa menulis dan berpikir merupakan dua kegiatan yang dilakukan secara bersamaan dan berulang-ulang. Tulisan adalah wadah yang sekaligus merupakan hasil pemikiran. Melalui kegiatan menulis, penulis dapat mengkomunikasikan pikirannya. Dan, melalui kegiatan berpikir, penulis dapat meningkatkan kemampuannya dalam menulis.²⁶

Menulis merupakan suatu kegiatan komunikasi berupa penyampaian pesan (informasi) secara tertulis kepada pihak lain dengan menggunakan bahasa tertulis sebagai alat atau mediana. Aktivitas menulis melibatkan beberapa unsur, yaitu: penulis sebagai penyampaian pesan, isi tulisan, saluran atau media dan pembaca.

Menulis adalah menguasai beragam jenis wacana. Wacana adalah teks (bacaan) yang berupa rangkaian paragraf yang disusun dalam satu kesatuan maksud. hubungan antar paragraf dalam wacana selalu berkaitan.²⁷

Menulis merupakan segenap rangkaian kegiatan seseorang mengungkap gagasan dan menyampaikan informasi melalui bahasa

²⁶Nursalim dan Samsi Hasan., *Loc.cit.*

²⁷Dadan Suwarna, *Triuk Menulis Puisi, Cerpem, Resensin Buku, Opini/ Esai*, (Tangerang: Jelajah nusantara, 2012), h. 5-6.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tulis kepada masyarakat pembaca untuk dipahami. Keterampilan menulis seseorang akan dapat melaporkan, memberitahukan dan mayakinkan orang lain. Keterampilan menulis merupakan keterampilan kognitif (memahami, mengetahui, dan memersepsikan) yang kompleks, yang menghendaki strategi kognitif yang tepat, terampilan intelektual, informasi verbal atau motivasi yang tepat.²⁸

Selain itu ada beberapa tahapan-tahapan dalam menulis karangan di antaranya:²⁹

a. Tahapan Pramenulis

Pada tahap ini siswa diarahkan memilih topik sesuai tema dan berdasarkan pengalaman siswa sendiri.

b. Tahapan penulisan draft

Tahap ini siswa menuangkan gagasan, pikiran, dan perasaannya dalam draft kasar.

c. Tahapan revisi

Dalam tahap ini siswa merevisi draft yang telah disusunnya, seperti menambah informasi, merubah urutan pikiran, dan membuang informasi yang tidak relevan.

d. Tahapan editing

²⁸Putu Gede Sutrisna, *Konsep dan Aplikasi Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*, (Yogyakarta: Andi offset, 2019), h. 197.

²⁹Ahmad Rofi'uddin & Darmiyati Zuhdi, *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Kelas Tinggi*, (Yogyakarta: Departemen pendidikan dan kebudayaan direktorat jenderal pendidikan tinggi proyek pendidikan guru sekolah dasar, 1998), h. 159-161.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada tahap ini siswa mengedit tulisannya dengan cara membaca seluruh tulisannya, memperbaiki pilihan kata yang kurang tepat, dan memperbaiki ejaan dan tanda baca.

e. Tahapan publikasi

Dalam tahap ini siswa mempublikasikan tulisannya dengan membacakan tulisannya kepada siswa lain.

c. Ciri-ciri Keterampilan Menulis

Menulis merupakan sebuah proses kreatif menuangkan gagasan dalam bentuk bahasa tulisan dalam tujuan, misalnya memberitahu, menyakinkan, atau menghibur. Hasil dari proses keratif ini bisa disebut dengan istilah karangan atau tulisan.³⁰

Secara singkat, ada pula menurut Mc. Mahan dan day dalam Henry Gubtur Tarigan, yang merumuskan ciri-ciri tulisan yang baik itu sebagai berikut:

- 1) Jujur ; jangan coba memalsukan gagasan atau ide anda
- 2) Jelas ; jangan membingungkan para pembaca
- 3) Singkat ; jangan memboroskan waktu para pembaca
- 4) Usahakan keanekaragaman ; panjang kalimat yang beraneka ragam; berkarya dengan penuh kegembiraan.³¹

Menurut Nurgiantoro dalam Munirah kegiatan menulis mencakup lima unsur penilaian, yaitu :

- 1) Isi karangan

³⁰Dalman, *Keterampilan Menulis*, (Depok:Raja grafindo persada, 2018), h. 3-4.

³¹Henry Guntur Tarigan, *Loc.Cit*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Bentuk karangan
- 3) Tata bahasa
- 4) Gaya dan pilihan struktur kosakata
- 5) Penerapan ejaan dan tanda baca.³²

Kelima unsur diatas digunakan oleh peneliti sebagai indikator keberhasilan keterampilan menulis pada siswa Madrasah Ibtidaiyah Amal Ikhlas Pekanbaru.

d. Kriteria Keterampilan Menulis

Memahami karakteristik keterampilan menulis sangat menentukan ketepatan penyusunan perencanaan, pelaksanaan atau penilaian keterampilan menulis. Menurut akhadiah, ada empat karakteristik keterampilan menulis yang sangat menonjol yakni :

- 1) Keterampilan menulis merupakan kemampuan yang kompleks
- 2) Keterampilan menulis condong kearah skil atau praktek
- 3) Keterampilan menulis bersifat mekanistik dan
- 4) Penguasaan keterampilan menulis harus melalui kegiatan yang bertahap atau akumulatif

Keterampilan menulis bersifat mekanistik berarti penguasaan harus melalui latihan dan praktek. Kegiatan menulis harus bervariasi sistematis bertahap dan akumulatif.³³

³²Munirah, *Op.Cit.*, h.7-8.

³³Munirah,*Op.cit.*, h. 7-8.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e. Kriteria Karangan yang Baik

Untuk membuat karangan yang baik, setidaknya penulis harus memenuhi kriteria yang berhubungan dengan :

1) Tema

Tema adalah hal yang mendasari karangan / tulisan kita. Untuk membuat karangan yang baik diperlukan tema atau topik. Keberhasilan mengarang banyak ditentukan oleh tepat atau tidak tema/ topik yang dipilih.

2) Ketepatan isi dalam paragraf

Paragraf harus memiliki ide pokok, oleh karena itu paragraf yang baik harus memenuhi tiga syarat sebagai berikut:

a) Kesatuan

Kesatuan dalam paragraf adalah semua kalimat yang membina paragraf harus secara bersama-sama menyatakan suatu hal atau tema tertentu. Di dalam karangan di atas adanya keterkaitan anatarparagraf pertama dan kedua.

b) Kepaduan

Yang dimaksud dengan kepaduan dalam paragraf adalah kekompakan hubungan antarkalimat yang satu dengan yang lain dan membentuk suatu paragraf. Di dalam karangan dijelaskan pula adanya kepaduan antarparagraf yang kedua.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c) Perkembangan

Yang dimaksud dengan perkembangan karangan adalah penyusunan atau perincian ide yang membina karangan. Di dalam karangan di atas perkembangan dalam menyusun ide juga dapat dimunculkan.

Contoh:

- (1) Angkutan kota
- (2) Kondisi angkutan kota
- (3) Para penumpang yang berjubel

Contoh di atas menunjukkan ada ide dalam membuat perincian karangan dengan membuat kerangka dalam karangan itu sendiri.

3) Kesesuaian isi dengan judul

Karangan yang baik harus memiliki kekesuaian antara isi dengan judul. Judul sebuah karangan akan menggambarkan isi secara keseluruhan.

4) Ketepatan Susunan Kalimat

Hal ini dimaksudkan untuk memudahkan pembaca menangkap ide pokok dalam paragraf.

5) Ketepatan Penggunaan Ejaan

Penggunaan ejaan dalam karanga hendaknya berpedoman pada buku Pedoman umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan (EYD). Hal ini berarti bahwa ejaan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memegang peranan penting. Tercakup dalam penggunaan ejaan adalah penulisan huruf kapital, penulisan kata, dan pemakaian tanda baca. Di dalam karangan juga dapat dilihat ketepatan penggunaan EYD dalam kalimat seperti di dalam paragraf pertama dan paragraf seterusnya, sehingga dalam menulis karangan ketepatan penggunaan EYD sangat mempengaruhi pembaca dalam menafsirkan maksud si pengarang dalam menulis karangan tersebut.³⁴

f. Karangan

Karangan merupakan bukti kemampuan seseorang yang berfikir yang dinyatakan dalam bentuk tulisan sehingga dapat dibaca orang.³⁵ Menurut Widyamartaya, dkk dalam Dalman mengarang adalah suatu proses kegiatan berpikir manusia yang hendak menggunakan kandungan jiwanya kepada orang lain atau diri sendiri dalam tulisannya. Pada dasarnya, arti mengarang adalah menyusun, mengatur menjadi satu kesatuan. Mengarang bahasa adalah menggunakan bahasa untuk mengutarakan sesuatu secara tertulis.³⁶

Dalam hal ini, bahasa yang digunakan harus terpilih dan tersusun dengan baik. Mengarang pada hakikatnya adalah mengungkapkan atau menyampaikan gagasan dengan menggunakan bahasa tulis. Berdasarkan pemaparan tentang mengarang seperti

³⁴Dalman, *Op.cit.*, h. 100-103.

³⁵Nursalim, A.R. *Op.cit*, h. 71.

³⁶Dalman, *Op.cit.*, h. 85.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang telah dipaparkan di atas, dapat dikatakan bahwa mengarang adalah proses pengungkapan gagasan, ide, angan-angan, dan perasaan yang disampaikan melalui unsur-unsur bahasa (kata, kelompok kata, kalimat, paragraf, dan wacana yang utuh) dalam bentuk tulisan.³⁷

Menulis adalah menguasai beragam jenis wacana. Wacana adalah teks (bacaan) yang berupa rangkaian paragraf yang disusun dalam satu kesatuan maksud. hubungan antar paragraf dalam wacana selalu berkaitan. Wacana terbagi atas lima :

1. Deskripsi

Deskripsi adalah rangkaian paragraf yang berupa gambar (lukisan). Yang digambarkan adalah suatu objek atau tempat. Deskripsi mensyaratkan mata, hari, telinga kulit yang mengalami pengalaman akan apa yang diamatinya. Dengan kata lain, tulisan ini berisi penggambaran tentang sesuatu berdasarkan pada apa yang kita lihat, apa yang kita rasa, dan apa yang kita cium.

2. Narasi

Narasi adalah cerita. Narasi adalah rangkaian paragraf yang berupa kisah tentang seseorang atau kisah tentang sesuatu. Ciri wacana ini terlihat dari teknik penyampaian yang menyalami suasana hati (emosi) yang dialami oleh siapapun.

³⁷Ibid, h. 85-86.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

3. Argumentasi

Argumentasi hakikatnya adalah pendapat. Apa yang di pendapatkan adalah masalah. Argumentasi biasanya adalah jenis tulisan yang bertolak dari hal yang mempertanyakan. Setiap jawaban yang bertolak dari alasan adalah argumentasi.

4. Eksposisi

Eksposisi adalah informasi. Setiap tulisan yang menyampaikan atau memberitakan, tentu dikategorikan dengan eksposisi. Eksposisi umumnya ditulis seorang wartawan dalam melihat suatu kejadian atau peristiwa. Tulisan eksposisi umumnya merupakan peristiwa 5W+1H.

5. Persuasi

Persuasi adalah tulisan yang bersifat memengaruhi. Tulisan dalam wacana berisi sesuatu yang mengungghah dan mengubah pemikirn seseorang.³⁸

B. Hubungan Metode Klaster (*Clustering*) dengan Keterampilan Menulis Karangan

Metode ini dapat digunakan untuk mengungkap ide-ide siswa atau menganalisis faktor-faktor yang terkait dengan suatu masalah. Aktivitas yang dilakukan adalah dengan mengidentifikasi masalah atau situasi yang akan dianalisis. Variasi metode klaster dapat digunakan untuk melatih siswa dalam

³⁸Dadan Suwarna, *Rrik Menulis Puisi, Cerpen, Resensin Buku, Opini/ Esai*, (Tangerang: Jelajah nusantara, 2012), h. 5-6.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memahami keterkaitan pernyataan atau informasi, dan merangkai kalimat menjadi sebuah informasi yang utuh.³⁹

Untuk menuangkannya kedalam keterampilan menulis, siswa terlebih dahulu mengidentifikasi masalah atau situasi yang akan di analisis. Kemudian, siswa memahami pernyataan atau informasi, dan merangkai kalimat menjadi sebuah informasi. Kegiatan merangkai kata merupakan keterampilan menulis. Oleh karena itu menulis merupakan suatu keterampilan yang harus dipelajari, dan siswa harus memahaminya langsung. Dengan kegiatan pembelajaran menulis karangan deskripsi diharapkan siswa akan memiliki keterampilan menulis secara nyata sesuai dengan perkembangan dan harapannya.⁴⁰

C. Penelitian yang Relevan

Adapun penelitian relevan yang akan peneliti dilakukan, secara tegas jika ini murni penelitian ini belum pernah di teliti. Di bawah ini beberapa penelitian relevan yang dijadikan sebagai perbandingan dengan judul skripsi :

- 1) Penelitian yang berjudul *Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Tentang Pengalaman Pribadi Melalui Metode Clustering Pada Siswa Kelas IV MI Nurul Ihsan di Kuala Keritang Kecamatan Keritang* yang dilakukan oleh Khairu Rahma (2012). Adapun persamaan penelitian yang dilakukan oleh peneliti yaitu sama-sama menggunakan metode variabel

³⁹Martinis Yamin., *Loc.cit*

⁴⁰Nursalim dan Samsi Hasan., *Op.Cit.*, h. 127.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

y, yaitu metode Klaster (*Clustering*), sedang perbedaannya yaitu terletak pada tempat penelitian dan tingkatan kelas.

- 2) Penelitian yang berjudul *Meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa Melalui Teknik Clustering* yang dilakukan oleh Ira Ekawati (2015). Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa adanya peningkatan menulis siswa dengan menggunakan teknik clustering dalam proses belajar dan mengajar di SMAN Colo Madu.

Adapun persamaan penelitian yang dilakukan oleh peneliti yaitu sama-sama menggunakan variabel y, yaitu metode Klaster (*Clustering*), sedang perbedaannya yaitu terletak pada tempat penelitian dan tingkatan kelas.

- 3) Penelitian yang berjudul *Peningkatan Keterampilan Menulis Deskripsi Melalui Metode Sugesti Imajinasi Siswa Kelas IV SDN 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung* yang dilakukan oleh Khoirul Anwar. Adapun persamaan penelitian yang dilakukan peneliti yaitu sama-sama menggunakan variabel y yaitu keterampilan menulis deskripsi, sedangkan perbedaannya terletak pada variabel x yaitu *sugesti Imajinasi* sedangkan peneliti menggunakan metode klaster (*Clustering*) dan juga tempat penelitian pada SDN 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung, sedangkan peneliti pada Madrasah Ibtidaiyah Amal Ikhlas Pekanbaru.

D. Kerangka Berfikir

Metode pembelajaran merupakan langkah operasional dari strategi pembelajaran yang dipilih untuk mencapai tujuan pembelajaran. Mata pelajaran Bahasa Indonesia lebih cenderung kurang dipahami siswa salah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

satunya dalam menulis. Maka dari itu, penelitian yang akan di lakukan menggunakan metode Klaster untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa dalam Bahasa Indonesia.

Klaster (*Clustering*) merupakan suatu cara pengungkapan konsep berpikir dalam proses kegiatan keterampilan menulis yang dapat dituangkan tanpa ragu-ragu. Menurut Hohl, metode pembelajaran *Clustering* dapat diterapkan pada pembelajaran keterampilan menulis. *Clustering* sangat membantu dalam penulisan awal atau menentukan konsep tulisan yaitu tahap pengumpulan ide-ide.



Gambar II. 1

E. Indikator Keberhasilan

1. Indikator Kinerja
 - a. Aktivitas Guru
 - 1) Guru membagikan sebuah kartu kepada siswa.
 - 2) Guru meminta peserta didik membaca dan berusaha memahami informasi yang ditulis pada kartu yang dipegangnya.
 - 3) Guru meminta siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Guru meminta siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok.
 - 5) Guru meminta setiap kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna.
- b. Aktivitas Siswa
- 1) Siswa menerima sebuah kartu yang diberikan oleh guru.
 - 2) Siswa membaca dan berusaha memahami informasi yang ditulis pada kartu yang dipegangnya.
 - 3) Siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain.
 - 4) Siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok.⁴¹
 - 5) Kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna.
- c. Indikator Keterampilan Menulis
- Dikatakan mampu menulis sebuah karangan adalah sebagai berikut:
- 1) Terdapat kesesuaian tema dengan isi karangan
 - 2) Terdapat kesesuaian antara ide pokok dan kalimat penjelas pada karangan.

⁴¹Ridwan abdul sani, *Op.Cit.*, h. 81-83.

- 3) Terdapat kesesuaian isi karangan dengan judul karangan.
- 4) Terdapat ketepatan susunan kalimat dalam karangan.
- 5) Terdapat ketepatan penggunaan ejaan dalam menulis karangan

F. Hipotesis Tindakan

Berdasarkan rumusan masalah, maka hipotesis penelitian ini adalah penerapan metode klaster dapat meningkatkan keterampilan menulis karangan siswa kelas IV pada tema Indahnya Kebersamaan di Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

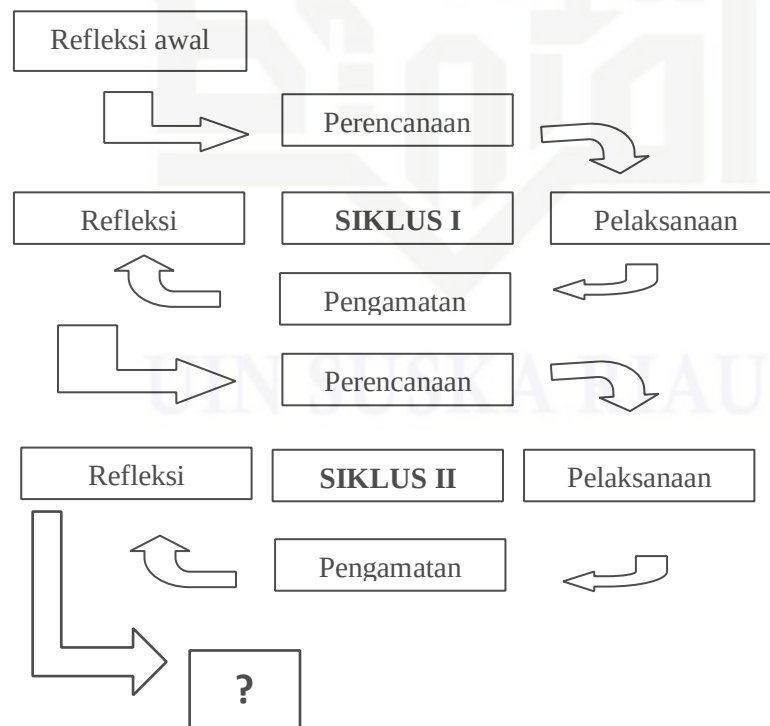


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan orang lain (kolaborasi) dengan jalan merancang, melaksanakan dan merefleksikan tindakan secara kolaboratif dan partisipatif yang bertujuan untuk memperbaiki atau meningkatkan mutu (kualitas) proses pembelajaran di kelasnya.⁴³

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas yang dilakukan dalam dua siklus dan tiap siklus dilakukan dalam dua kali pertemuan. Dalam penelitian tindakan kelas ini, peneliti menyusun tahapan-tahapan yang akan dilalui yaitu perencanaan tindakan, pelaksanaan tindakan, observasi, dan refleksi. Adapun siklus penelitian tindakan kelas (PTK) menurut Suharsimi Arikunto dapat digambarkan sebagai berikut:⁴⁴



Gambar III. 1 Alur PTK

⁴³Ibid.,h. 45.

⁴⁴Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Bumi aksara, 2009), h. 16.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Perencanaan Tindakan

Dalam tahap perencanaan tindakan ini, langkah-langkah yang dilakukan adalah sebagai berikut:

- a) Menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) berdasarkan silabus yang memuat penyesuaian kompetensi dasar (KD) dengan tindakan.
- b) Menyediakan materi ajar.
- c) Menyiapkan lembar observasi untuk mengamati aktivitas guru dan siswa selama pembelajaran.
- d) Menentukan observer.

2. Pelaksanaan Tindakan

Langkah-langkah pembelajaran dengan penerapan metode *Clustering*, yaitu:

- a) Kegiatan awal (10 menit)
 - 1) Guru memberi salam dan mengajak siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing.
 - 2) Guru mengecek kesiapan diri peserta didik, mulai dari pakaian, kebersihan dan kerapian lingkungan kelas.
 - 3) Guru memeriksa daftar hadir siswa
 - 4) Guru melakukan apersepsi.
 - 5) Guru menyampaikan tema daerah tempat tinggalku dan tujuan pembelajaran hari ini



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b) Kegiatan inti (50 menit)
 - 1) Siswa mendengarkan penjelasan dari guru terkait materi yang akan dipelajari
 - 2) Guru membagikan sebuah kartu kepada setiap siswa.
 - 3) Siswa membaca dan berusaha memahami informasi yang ditulis pada kartu yang dipegangnya
 - 4) Siswa diberi waktu untuk membaca dan memahami informasi
 - 5) Setelah waktu yang ditentukan selesai, siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipengangnya dengan kartu orang lain.
 - 6) Siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok
 - 7) Kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna
 - 8) Setelah itu perwakilan kelompok membacakan informasi yang ditulis dan kelompok lain mendengarkan dan menanggapi.
- c) Kegiatan akhir (10 menit)
 - 1) Guru memberikan penjelasan ulang terkait diskusi yang dilakukan siswa
 - 2) Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini
 - 3) Guru menyampaikan pembelajaran berikutnya
 - 4) Guru dan siswa berdoa bersama

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5) Guru mengucapkan salam

3. Observasi

Observasi diartikan sebagai pengamatan dan pencatatan secara sistematis terhadap gejala pada objek penelitian.⁴⁵ Dalam pelaksanaan penelitian juga melibatkan pengamat, tugas dari pengamat tersebut ialah untuk melihat aktivitas guru dan aktivitas siswa selama pembelajaran berlangsung. Tujuannya untuk mengetahui kualitas pelaksanaan tindakan.

Waktu pelaksanaan observasi dilaksanakan seiring dengan pelaksanaan pembelajaran oleh guru. Hal ini dilakukan untuk mengetahui penerapan langkah-langkah metode Cluster yang tergambar pada aktivitas siswa dan guru. Sebagai observer adalah teman sejawat, berperan dengan menggunakan lembar observasi yang diisi dengan pedoman observasi.

4. Refleksi

Hasil yang diperoleh dari tahap observasi kemudian dikumpulkan dan dianalisa, dari hasil observasi guru dapat merefleksikan diri dengan melihat data observasi aktivitas guru dan siswa selama proses pembelajaran berlangsung apakah kegiatan yang dilakukan telah dapat meningkatkan aktivitas belajar siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia dengan menerapkan metode *Clustering* di kelas IV Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru.

⁴⁵Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Rineka cipta, 2004), h. 158.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil refleksi bertujuan untuk mengetahui peningkatan hasil belajar siswa. Jika hasil belajar siswa belum menunjukkan hasil yang bagus, maka hasil observasi dianalisis untuk mengetahui letak permasalahan baik kekurangan ataupun kelemahan guru dalam proses pembelajaran untuk dilakukan tindakan perbaikan pada siklus berikutnya.

D. Teknik Pengumpulan Data

1. Teknik Pengumpulan Data

Data penelitian ini dikumpulkan dengan teknik:

a. Observasi

Adapun yang diamati dalam penelitian ini sebagai berikut :

- 1) Untuk menjangkau data tentang aktivitas guru dalam penerapan metode kluster (*Clustering*)
- 2) Untuk menjangkau data tentang aktivitas siswa dalam penerapan metode *Clustering*.

b. Tes

Tes dilakukan untuk mengetahui kemampuan menulis karangan siswa IV Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru. Tes diberikan dalam bentuk pemberian tugas untuk menulis sebuah karangan deskripsi.

c. Dokumentasi

Dokumentasi digunakan untuk mengumpulkan data-data tentang sekolah, dokumen yang berkaitan seperti silabus, RPP, sejarah sekolah, data guru dan data siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data pada penelitian ini menggunakan teknik analisis deskriptif. Teknik ini dimulai dari menghimpun data, menyusun atau mengukur data, mengolah data, menyajikan data, menyusun atau mengukur data, memberikan gambaran suatu gejala, peristiwa atau keadaan.⁴⁶

1. Aktivitas Guru dan Siswa

Setelah data terkumpul melalui observasi, data tersebut diolah dengan menggunakan rumus persentase, yaitu sebagai berikut:⁴⁷

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

P = Angka persentase aktivitas guru dan siswa

F = Frekuensi aktivitas guru dan siswa

N = Jumlah indikator

100% = Bilangan tetap

Tabel III. 1 - Aktifitas Guru dan Siswa

No	Interval	Kategori
1	81-100%	Baik
2	61-80%	Cukup Baik
3	41-60%	Kurang Baik
4	0 -40%	Tidak Baik

⁴⁶Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta : Pustaka belajar, 2012), h. 2.

⁴⁷Sukma Erni, *Penelitian Tindakan Kelas Bagi Mahasiswa*, (Pekanbaru: Zanafa publishing, 2016), h. 95.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterampilan Menulis

Untuk penilaian hasil individu dalam menulis karangan memiliki kriteria sebagai berikut : tema, ketepatan isi dalam paragraf, kesesuaian isi dengan judul, ketepatan susunan kalimat, ketepatan penggunaan ejaan. Dapat dirumuskan dengan rumusan nilai akhir sebagai berikut :

$$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{Peroleha Skor}}{\text{skor maksimal}} \times \text{skor idea (100)}$$

Pada penilaian ketuntasan belajar siswa, dibagi dua yaitu: secara individual dan secara keseluruhan (klasikal). Siswa dikatakan terampil menulis karangan jika lebih atau sama sama dengan 75. Sedangkan rata-rata hasil belajar klasikal seluruh siswa mencapai 80 %. Penentuan ketuntasan belajar siswa dihitung menggunakan rumus:

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{N} \times 100\%$$

\bar{X} = rata- rata

$\sum x$ = Jumlah siswa yang mendapatkan nilai lebih besar sama dengan 60

N =Jumlah siswa seluruhnya

Sedangkan untuk menghitung hasil belajar siswa secara klasikal dengan kriteria rentang penilaian sebagai berikut:

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III. 2

Kategori Keterampilan Menulis Karangan⁴⁸

No	Interval	Kategori
1	86 – 100 %	Sangat baik
2	71 – 85 %	Baik
3	56 – 70 %	Cukup
4	41 – 55 %	Kurang
5	≤40%	Sangat Kurang

⁴⁸Wardani, Penelitian Tindakan Kelas, Jakarta: Universitas terbuka KTSP SD/MI, 2007, h. 43.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dengan diterapkan metode *clustering* untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan siswa kelas IV pada tema indahny kebersamaan di sekolah dasar Babussalam Pekanbaru dapat disimpulkan bahwa, keterampilan menulis karangan siswa sebelum tindakan, siklus I, dan siklus II adalah, pada sebelum tindakan hanya mencapai 46 . Setelah dilakukan tindakan kelas pada siklus I hasil keterampilan menulis karangan siswa meningkat menjadi 63 atau tergolong “Cukup”. Sedangkan pada siklus II terjadi peningkatan menjadi 86 atau tergolong “Sangat Baik”. Telah terjadi peningkatan keterampilan menulis siswa sebanyak 23. Dengan demikian indikator keberhasilan yang diterapkan yaitu 75 sudah tercapai dapat diambil kesimpulan bahwa hasil tes keterampilan menulis karangan pada tema indahny kebersamaan di bidang Bahasa Indonesia kelas IV Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru dapat ditingkatkan melalui penerapan metode *clustering*.

B. Saran

Bertolak dari pembahasan hasil penelitian dan kesimpulan diatas berkaitan dengan penerapan model concept sentence yang telah dilakukan, maka penelitian memberikan saran-saran sebagai berikut:

1. Pada penerapan *clustering* dapat dijadikan alternative dalam pembelajaran keterampilan berbahasa yang lainnya selain menulis karangan.
2. Perencanaan pembelajaran harus direncanakan dengan matang agar proses pembelajaran berjalan dengan lancar.
3. Bagi peneliti yang akan datang agar dapat menjadikan penelitian ini sebagai landasan atau referensi agar hasil penelitian yang akan datang menjadi lebih baik.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Rofi'uddin & Darmiyati Zuhdi, *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Kelas Tinggi*, Yogyakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 1998.
- Bobbi de porter, dan mike, *Quantum Learning membiasakan belajar nyaman dan menyenangkan*, Bandung : KaifaLearning, 2015.
- Dadan Suwarna, *Rrik Menulis Puisi, Cerpen, Resensin Buku, Opini/ Esai*, Tangerang: Jelajah Nusantara, 2012.
- Dalman, *Keterampilan Menulis*, Depok:Raja Grafindo Persada, 2018.
- Euis Karwati, dkk, *Manajemen Kelas*, Bandung : Alfabeta, 2014.
- Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, Yogyakarta : Pustaka Belajar, 2012.
- Henry Guntur Tarigan, *Menulis Sebagai suatu keterampilan* Bandung:Angkasa, 2008.
- Imron Rosidi, *Menulis... Siapa Takut?*, Yogyakarta : Kanisius, 2013.
- Janawi, *Metode dan Pendekatan Pembelajaran*, Yogyakarta:Penerbit Ombak,2013.
- Khairu Rahmatin, *Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Tentang Pengalaman Pribadi Melalui Metode Clustering*, Pekanbaru:Uin Suska Riau, 2012.
- Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*, Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2013.
- Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Rineka Cipta, 2004.
- Martinis Yamin, *Strategi & Metode dalam Model Pembelajaran*, Jakarta: Press Group,2013.
- Mohammad Surya, *Psikologi Guru Konsep dan Aplikasi*, Bandung : Alfabeta, 2014.
- Muhibbin Syah, *Psikologi Pendiidkan Dengan Pendekatan Baru*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011.
- Munirah, *Pengembangan Menulis Paragraf*, Yogyakarta: Budi Utama, 2019.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nursalim dan Samsi Hasan, *Bahasa Indonesia 1 Pendidikan guru SD dan MI*, Pekanbaru: Kreasi Edukasi, 2014.

Nursalim, A.R. *Pengantar Kemampuan Berbahasa Indonesia Berbasis Kompetensi*. Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2011.

Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Bahasa Indonesia*, Jakarta: Pusat Bahasa, 2008.

Putu Gede Sutrisna, *Konsep dan Aplikasi Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*, Yogyakarta: Andi Offset, 2019.

Ridwan, Abdul sani, *Strategi Belajar Mengajar*, Depok: Rajawali Pres, 2019.

Sinta Diana Martaulina. *Bahasa Indonesia Terapan*, Jakarta: DEEPUBLISH, 2018.

Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Bumi Aksara, 2009.

Sukma Erni, *Penelitian Tindakan Kelas Bagi Mahasiswa*, Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2016.

Suprihatiningsih, *Perspektif Manajemen Pembelajaran Program Keterampilan*, Yogyakarta: Deepublish, 2016.

Wardani, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Universitas Terbuka KTSP SD/MI, 2007.

Zainal Aqib, *Model-model, Media dan Startegi pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*, Bandung: Yrama Widya, 2018



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya atau melakukan tindakan lain yang diperbolehkan tanpa izin dari penerbit, kecuali untuk tujuan pendidikan, penelitian, dan penyusunan karya ilmiah.
a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, dan penyusunan karya ilmiah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SILABUS TEMATIK KELAS IV SD BABUSSALAM PEKANBARU

Nama Sekolah : SD Babussalam Pekanbaru
Kelas / Semester : IV (Empat) / 1 (satu)
Tema 1 : Indahnnya Kebersamaan
Sub Tema : Keberagaman Budaya Bangsaku

Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahunya tentang alam, ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

Muatan Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Kegiatan Pembelajaran
Bahasa Indonesia	3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh	<ul style="list-style-type: none"> • Menemukan gagasan pokok atau pokok 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Survey Siswa diminta untuk melakukan <i>survey</i> terhadap

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumarkar dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>dari teks lisan, tulis, atau visual.</p> <p>3.2 Mencerhati keterhubungan antargagasan yang didapat dari teks lisan, tulis, atau visual</p>	<p>pikiran dalam teks bacaan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meyebutkan kalimat pejelas dari teks bacaan • Membuat kesimpulan dari teks bacaan • Meyebutkan amanat dari teks bacaan 	<p>bahan bacaan degan melihat judul, jumlah paragraf, dan mecari-kata-kata yang sulit yang terdapat pada bahan bacaan. (mengamati)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Question Siswa diminta untuk membuat pertanyaan berdasarkan bahan bacaan degan meggunakan kata tanya, apa, mengapa, dimna, kapan, siapa, dan bagaimana (menanya) 3. Read Siswa diminta untuk membaca dalam hati bahan bacaan dan mecari informasi guna mejawab pertanyaan yang dibuta sebelumnya. Kemudian diminta untuk menemukan pokok pikiran serta kalimat pejelas pada setiap paragraf yang dibaca (menalar) 4. Recite Siswa membuat rangkuman
---	---	---

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bacaan berdasarkan jawaban yang dibuatnya secara tertulis dengan menggunakan bahasa sendiri **(mencoba)**

5. Review

Siswa bersama guru meninjau ulang, memeriksa kembali keseluruhan rangkuman dan membandingkan dengan teks, guru meminta salah satu siswa untuk membacakan hasil rangkumannya di depan kelas dan teman – teman yang lain menyimaknya. Apabila terdapat kesalahan maka siswa harus menyesuaikan rangkuman yang dibuat dengan teks bacaan.

(mengkomunikasikan)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Disetujui,
Guru kelas IVA**

(Nur'aini, S.Pd)

**Mengetahui,
Kepalas Sekolah Dasar Babussalam**

(Hj. Yanti Elvina, M.Pd)

**Pekanbaru,
Peneliti**

(Mega Julianingsil)



Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Perutipannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

- Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru
- Kelas/ Semester : IV (Empat) / I (Satu)
- Tema 1 : Indah nya Kebersamaan
- Subtema 1 : Keragaman Budaya di Indonesia
- Pembelajaran : 1 (Siklus 1 Pertemuan 1)
- Alokasi Waktu : 2 x 30 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar (KD)

Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator
1	3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulisan atau visual	3.1. 1 Menjelaskan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulisan. 3.1.2 Menunjukkan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau		diperoleh dari teks lisan.
2	4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan	4.1.1 Membuat kembali informasi yang didapat dari teks tertulis kedalam kerangka tulisan.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu menjelaskan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulisan.
2. Siswa mampu menunjukkan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan.
3. Siswa mampu membuat kembali informasi yang didapat dari teks tertulis kedalam kerangka tulisan.

D. Materi Pembelajaran

1. Gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks tertulis
2. Mengidentifikasi keberagaman yang ada di sekitar

E. Pendekatan dan Metode

Pendekatan : *Scientific*
 Teknik : *Kertas Flipchart*
 Metode : *Clustering*

F. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Aloksi
----------	--------------------	--------



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		Waktu
<p>Pendahuluan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru masuk kedalam kelas dan mengajak siswa berdoa. • Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa • Guru menyiapkan fisik dan psikis anak dalam mengawali kegiatan pembelajaran serta menyapa anak. • Guru melakukan apersepsi dan mengaitkan dalam kehidupan sehari-hari. • Guru menyampaikan tujuan dan motivasi kepada siswa tentang manusia dan lingkungan. 	<p>10 menit</p>
<p>Kegiatan Inti Bahasa Indonesia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan penjelasan guru mengenai karangan. <i>(Mengamati)</i> • Kemudian, siswa dibagikan sebuah kartu yang berisikan tentang keberagaman di Indonesia (suku,budaya,makan khas, dan tradisi). • Siswa mendengarkan penjelasan dari guru, terkait tugas yang akan diberikan. • Siswa diminta untuk membaca dan memahami informasi yang di tulis pada kartu yang dipegangnya. • Siswa bergerak berkeliling dan 	<p>40 menit</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

	<p>membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain. <i>(Menanya)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok. • Kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna. <i>(Mengkomunikasikan)</i> • Siswa dibagikan lembar kerja, siswa secara berkelompok mengerjakan lembar kerja secara bersama-sama sesuai dengan perintah yang ada pada lembar kerja. <i>(Mencoba)</i> • Setelah selesai mengerjakan siswa mengumpulkan hasil kerjanya kepada guru. 	
<p>Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa membuat kesimpulan bersama • Guru dan siswa melakukan kegiatan refleksi kegiatan hari itu. Dalam kegiatan refleksi, guru memberikan salah satu pertanyaan berikut ini: <ul style="list-style-type: none"> a. Apa yang kamu pelajari 	<p>10 menit</p>



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>hari ini?</p> <p>b. Bagaimana perasaanmu saat bermain peran/menuliskan pengalaman berbuat baik/menyelesaikan soal-soal penjumlahan yang memiliki sifat pertukaran?</p> <p>c. Kegiatan apa yang paling kamu sukai?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru melakukan tindak lanjut. • Siswa diminta untuk merapikan alat belajarnya dan memasukkannya kedalam tas. • Siswa dan guru berdoa bersama. 	
--	--	--

G. Penilaian

1. Penilaian Sikap

No	Nama Siswa	Disiplin				Keaktifan				Hubungan dgn Teman Sejawat			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1													
2													
3													
4													
5													

Keterangan :

Disiplin



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1 (Sangat Baik) = Siswa datang tepat waktu setiap hari dan mengikuti pembelajaran dengan baik
- 2 (Baik) = Siswa datang tepat waktu beberapa kali dan mengikuti pembelajaran dengan baik
- 3 (Cukup) = Siswa datang tepat waktu dan tidak mengikuti pembelajaran dengan baik
- 4 (Buruk) = Siswa tidak datang tepat waktu dan tidak mengikuti pembelajaran dengan baik

Keaktifan

- **1 (Sangat Baik)** = Siswa selalu mengajukan pertanyaan dan memberikan pendapat selama pembelajaran.
- **2 (Baik)** = Siswa beberapa kali mengajukan pertanyaan dan memberikan pendapat selama pembelajaran.
- **3 (Cukup)** = Siswa mengajukan pertanyaan dan tidak memberikan pendapat selama pembelajaran atau siswa tidak mengajukan pertanyaan dan memberikan pendapat selama pembelajaran.
- **4 (Buruk)** = Siswa tidak mengajukan pertanyaan dan tidak memberikan pendapat selama pembelajaran.

Hubungan dengan Teman Sejawat

- **1 (Sangat Baik)** = Siswa ramah, bersikap sopan, dan memiliki banyak teman sebaya.
- **2 (Baik)** = Siswa ramah, bersikap sopan, dan hanya memiliki beberapa teman sebaya.
- **3 (Cukup)** = Siswa tidak terlalu ramah, bersikap sopan, dan memiliki beberapa teman sebaya.
- **4 (Buruk)** = Siswa tidak ramah, tidak bersikap sopan, dan memiliki sedikit teman sebaya.

2. Penilaian Keterampilan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek	Sangat Baik 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Pendampingan 1
Pengetahuan tentang mengidentifikasi peristiwa pada bacaan	Menyebutkan dengan benar semua peristiwa pada bacaan.	Menyebutkan 3 peristiwa pada bacaan dengan benar.	Menyebutkan 2 peristiwa pada bacaan dengan benar.	Hanya dapat menyebutkan 1 peristiwa pada bacaan.
Keterampilan menuliskan peristiwa pada bacaan	Menuliskan semua peristiwa pada bacaan dengan benar dan runtut.	Menuliskan 3 peristiwa pada bacaan dengan bahasa yang runtut.	Menuliskan dengan benar 2 peristiwa pada bacaan dengan bahasa kurang runtut.	Menuliskan dengan benar 1 peristiwa pada bacaan dengan bahasa kurang runtut.

H. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Buku Pedoman Guru Tema : *Lingkungan sahabat kita* Kelas V (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan,2018)
2. Buku Pedoman Siswa Tema : *Lingkungan sahabat kita* Kelas V (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018)

Pekanbaru, 20 Juli 2020

Guru Kelas IV

Peneliti

Nur'aini, S.Pd

Mega Julianingsih

NIM : 11618202920

Mengetahui,
Kepala Sekolah
Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru

Hj. Yanti Elvina, M. Pd

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru

Kelas / Semester : IV (Empat) / I (Satu)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Tema 1 : Indah nya Kebersamaan
 Subtema 1 : Keragaman Budaya di Indonesia
 Pembelajaran : 3 (Siklus 1 pertemuan 2)
 Alokasi Waktu : 2 x 30 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar (KD)

Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator
1	3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulisan atau visual 3.2 Mencermati keterhubungan antar gagasan yang didapat dari teks lisan, tulis atau visual	3.1.1 Menjelaskan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulisan. 3.1.2 Menentukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulisan. 3.2.1 Menghubungkan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan kedalam bentuk tulisan.
2	4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulisan 4.2 Menyajikan hasil pengamatan tentang keterhubungan antar gagasan ke dalam tulisan.	4.1.1 Menunjukkan informasi yang di dapat dari teks ke dalam kerangka tulisan. 4.2.1 Membuat kembali hasil pengamatan tentang keterhubungan antar gagasan ke dalam tulisan



--	--	--

C. Tujuan Pembelajaran

- 6) Siswa mampu menjelaskan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulisan.
- 7) Siswa mampu menentukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulisan
- 8) Siswa mampu menghubungkan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan kedalam bentuk tulisan.
- 9) Siswa mampu menunjukkan informasi yang di dapat dari teks ke dalam kerangka tulisan.
- 10) Siswa mampu membuat kembali hasil pengamatan tentang keterhubungan antargagasan ke dalam tulisan

D. Materi Pembelajaran

1. Gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks tertulis
2. Mengidentifikasi keberagaman yang ada di sekitar
3. Membuat karangan tema permainan tradisional.

E. Pendekatan dan Metode

Pendekatan : *Scientific*
 Teknik : *Kertas Flipchart*
 Metode : *Clustering*

F. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Aloksi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru masuk kedalam kelas dan mengajak siswa berdoa. • Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa • Guru menyiapkan fisik dan psikis anak dalam mengawali kegiatan pembelajaran serta menyapa anak. • Guru melakukan apersepsi dan mengaitkan dalam kehidupan sehari-hari. • Guru menyampaikan tujuan dan motivasi kepada siswa tentang manusia dan lingkungan. 	10 menit
Kegiatan Inti Bahasa Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan penjelasan guru mengenai karangan. (<i>Mengamati</i>) • Kemudian, siswa dibagikan sebuah kartu yang berisikan tentang keberagaman di Indonesia 	40 menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

	<p>(permainan tradisional).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan penjelasan dari guru, terkait tugas yang akan diberikan. • Siswa diminta untuk membaca dan memahami informasi yang di tulis pada kartu yang dipegangnya. • Siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain. (<i>Menanya</i>) • Siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok. • Kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna. (<i>Mengkomunikasikan</i>) • Siswa dibagikan lembar kerja, siswa secara berkelompok mengerjakan lembar kerja secara bersama-sama sesuai dengan perintah yang ada pada lembar kerja. (<i>Mencoba</i>) • Setelah selesai mengerjakan siswa mengumpulkan hasil kerjanya kepada guru. 	
<p>Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa membuat kesimpulan bersama • Guru dan siswa melakukan kegiatan refleksi kegiatan hari itu. Dalam kegiatan refleksi, guru memberikan salah satu pertanyaan berikut ini: <ul style="list-style-type: none"> d. Apa yang kamu pelajari hari ini? e. Bagaimana perasaanmu saat bermain peran/menuliskan pengalaman berbuat baik/menyelesaikan soal- 	<p>10 menit</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	soal penjumlahan yang memiliki sifat pertukaran? f. Kegiatan apa yang paling kamu sukai?	
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru melakukan tindak lanjut. • Siswa diminta untuk merapikan alat belajarnya dan memasukkannya kedalam tas. • Siswa dan guru berdoa bersama. 	

G. Penilaian

1. Penilaian Sikap

No	Nama Siswa	Disiplin				Keaktifan				Hubungan dgn Teman Sejawat			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1													
2													
3													
4													
5													

Keterangan :

Disiplin

- 1 (Sangat Baik) = Siswa datang tepat waktu setiap hari dan mengikuti pembelajaran dengan baik
- 2 (Baik) = Siswa datang tepat waktu beberapa kali dan mengikuti pembelajaran dengan baik
- 3 (Cukup) = Siswa datang tepat waktu dan tidak mengikuti pembelajaran dengan baik
- 4 (Buruk) = Siswa tidak datang tepat waktu dan tidak mengikuti pembelajaran dengan baik

Keaktifan

- **1 (Sangat Baik)** = Siswa selalu mengajukan pertanyaan dan memberikan pendapat selama pembelajaran.
- **2 (Baik)** = Siswa beberapa kali mengajukan pertanyaan dan memberikan pendapat selama pembelajaran.
- **3 (Cukup)** = Siswa mengajukan pertanyaan dan tidak memberikan pendapat selama pembelajaran atau siswa tidak mengajukan pertanyaan dan memberikan pendapat selama pembelajaran.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

● **4 (Buruk)** = Siswa tidak mengajukan pertanyaan dan tidak memberikan pendapat selama pembelajaran.

Hubungan dengan Teman Sejawat

- **1 (Sangat Baik)** = Siswa ramah, bersikap sopan, dan memiliki banyak teman sebaya.
- **2 (Baik)** = Siswa ramah, bersikap sopan, dan hanya memiliki beberapa teman sebaya.
- **3 (Cukup)** = Siswa tidak terlalu ramah, bersikap sopan, dan memiliki beberapa teman sebaya.
- **4 (Buruk)** = Siswa tidak ramah, tidak bersikap sopan, dan memiliki sedikit teman sebaya.

3. Penilaian Keterampilan

Aspek	Sangat Baik 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Pendampingan 1
Pengetahuan tentang mengidentifikasi peristiwa pada bacaan	Menyebutkan dengan benar semua peristiwa pada bacaan.	Menyebutkan 3 peristiwa pada bacaan dengan benar.	Menyebutkan 2 peristiwa pada bacaan dengan benar.	Hanya dapat menyebutkan 1 peristiwa pada bacaan.
Keterampilan menuliskan peristiwa pada bacaan	Menuliskan semua peristiwa pada bacaan dengan benar dan runtut.	Menuliskan 3 peristiwa pada bacaan dengan bahasa yang runtut.	Menuliskan dengan benar 2 peristiwa pada bacaan dengan bahasa kurang runtut.	Menuliskan dengan benar 1 peristiwa pada bacaan dengan bahasa kurang runtut.

H. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Buku Pedoman Guru Tema : *Lingkungan sahabat kita* Kelas V (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan,2018)
2. Buku Pedoman Siswa Tema : *Lingkungan sahabat kita* Kelas V (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).

Pekanbaru, 22 Juli 2020

Guru Kelas IV

Peneliti



Nur'aini, S.Pd

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Mega Julianingsih

NIM : 11618202920

Mengetahui,
Kepala Sekolah
Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru

Hj. Yanti Elvina, M. Pd

UIN SUSKA RIAU

- Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru
 Kelas/ Semester : IV (Empat) / I (Satu)
 Tema 1 : Indahnya Kebersamaan
 Subtema 1 : Keragaman Budaya di Indonesia
 Pembelajaran : 4 (Siklus 2 Pertemuan 3)
 Alokasi Waktu : 2 x 30 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar (KD)

Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator
1	3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulisan atau visual	3.1.1 Menjelaskan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulisan. 3.1.2 Menunjukkan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan.
2	4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan	4.1.1 Membuat kembali informasi yang didapat dari teks tertulis kedalam kerangka tulisan.

C. Tujuan Pembelajaran



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Siswa mampu menjelaskan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulisan.
2. Siswa mampu menunjukkan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan.
3. Siswa mampu membuat kembali informasi yang didapat dari teks tertulis kedalam kerangka tulisan.

D. Materi Pembelajaran

1. Gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks tertulis
2. Membuat karangan tema alat musik tradisional.

E. Pendekatan dan Metode

Pendekatan : *Scientific*
 Teknik : *Kertaas Flipchar*
 Metode : *Clustering*

F. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Aloksi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru masuk kedalam kelas dan mengajak siswa berdoa. • Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa • Guru menyiapkan fisik dan psikis anak dalam mengswali kegiatan pembelajaran serta menyapa anak. • Guru melakukan apersepsi dan mengaitkan dalam kehidupan sehari-hari. • Guru menyampaikan tujuan dan motivasi kepada siswa tentang manusia dan lingkungan. 	10 menit
Kegiatan Inti Bahasa Indonesia	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan penjelasan guru mengenai karangan. (<i>Mengamati</i>) • Kemudian, siswa dibagikan sebuah kartu yang berisikan tentang keberagaman di Indonesia (macam-macam alat musik tradisional). • Siswa mendengarkan penjelasan dari guru, terkait tugas yang akan diberikan. • Siswa diminta untuk membaca dan memahami informasi yang di tulis pada kartu yang dipegangnya. • Siswa bergerak berkeliling dan 	50 menit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain. (<i>Menanya</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok. • Kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna. (<i>Mengkomunikasikan</i>) • Siswa dibagikan lembar kerja, siswa secara berkelompok mengerjakan lembar kerja secara bersama-sama sesuai dengan perintah yang ada pada lembar kerja. (<i>Mencoba</i>) • Setelah selesai mengerjakan siswa mengumpulkan hasil kerjanya kepada guru. 	
<p>Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa membuat kesimpulan bersama • Guru dan siswa melakukan kegiatan refleksi kegiatan hari itu. Dalam kegiatan refleksi, guru memberikan salah satu pertanyaan berikut ini: <ul style="list-style-type: none"> g. Apa yang kamu pelajari hari ini? h. Bagaimana perasaanmu saat bermain peran/menuliskan pengalaman berbuat baik/menyelesaikan soal-soal penjumlahan yang memiliki sifat pertukaran? i. Kegiatan apa yang paling kamu sukai? • Guru melakukan tindak lanjut. • Siswa diminta untuk merapikan alat belajarnya dan memasukkannya kedalam tas. • Siswa dan guru berdoa bersama. 	<p>10 menit</p>



--	--	--

G. Penilaian

4. Penilaian Sikap

No	Nama Siswa	Disiplin				Keaktifan				Hubungan dgn Teman Sejawat			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1													
2													
3													
4													
5													

Keterangan :

Disiplin

- 1 (Sangat Baik) = Siswa datang tepat waktu setiap hari dan mengikuti pembelajaran dengan baik
- 2 (Baik) = Siswa datang tepat waktu beberapa kali dan mengikuti pembelajaran dengan baik
- 3 (Cukup) = Siswa datang tepat waktu dan tidak mengikuti pembelajaran dengan baik
- 4 (Buruk) = Siswa tidak datang tepat waktu dan tidak mengikuti pembelajaran dengan baik

Keaktifan

- **1 (Sangat Baik)** = Siswa selalu mengajukan pertanyaan dan memberikan pendapat selama pembelajaran.
- **2 (Baik)** = Siswa beberapa kali mengajukan pertanyaan dan memberikan pendapat selama pembelajaran.
- **3 (Cukup)** = Siswa mengajukan pertanyaan dan tidak memberikan pendapat selama pembelajaran atau siswa tidak mengajukan pertanyaan dan memberikan pendapat selama pembelajaran.
- **4 (Buruk)** = Siswa tidak mengajukan pertanyaan dan tidak memberikan pendapat selama pembelajaran.

Hubungan dengan Teman Sejawat

- **1 (Sangat Baik)** = Siswa ramah, bersikap sopan, dan memiliki banyak teman sebaya.
- **2 (Baik)** = Siswa ramah, bersikap sopan, dan hanya memiliki beberapa teman sebaya.
- **3 (Cukup)** = Siswa tidak terlalu ramah, bersikap sopan, dan memiliki beberapa teman sebaya.
- **4 (Buruk)** = Siswa tidak ramah, tidak bersikap sopan, dan memiliki sedikit teman sebaya.

5. Penilaian Keterampilan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek	Sangat Baik 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Pendampingan 1
Pengetahuan tentang mengidentifikasi peristiwa pada bacaan	Menyebutkan dengan benar semua peristiwa pada bacaan.	Menyebutkan 3 peristiwa pada bacaan dengan benar.	Menyebutkan 2 peristiwa pada bacaan dengan benar.	Hanya dapat menyebutkan 1 peristiwa pada bacaan.
Keterampilan menuliskan peristiwa pada bacaan	Menuliskan semua peristiwa pada bacaan dengan benar dan runtut.	Menuliskan 3 peristiwa pada bacaan dengan bahasa yang runtut.	Menuliskan dengan benar 2 peristiwa pada bacaan dengan bahasa kurang runtut.	Menuliskan dengan benar 1 peristiwa pada bacaan dengan bahasa kurang runtut.

H. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Buku Pedoman Guru Tema : *Lingkungan sahabat kita* Kelas V (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018)
2. Buku Pedoman Siswa Tema : *Lingkungan sahabat kita* Kelas V (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018)

Pekanbaru, 24 Juli 2020

Peneliti

Mega Julianingsih

NIM : 11618202920

Guru Kelas IV

Nur'aini, S.Pd

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru

Hj. Yanti Elvina, M. Pd



Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Penyalinan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Penyalinan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

- Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru
- Kelas/ Semester : IV (Empat) / I (Satu)
- Tema 1 : Indah nya Kebersamaan
- Subtema 1 : Keragaman Budaya di Indonesia
- Pembelajaran : 6 (Siklus 2 Pertemuan 4)
- Alokasi Waktu : 2 x 30 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar (KD)

Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator
1	3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulisan atau visual	3.1.1 Menjelaskan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulisan. 3.1.2 Menunjukkan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau		diperoleh dari teks lisan.
2	4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan	4.1.1 Membuat kembali informasi yang didapat dari teks tertulis kedalam kerangka tulisan.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu menjelaskan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulisan.
2. Siswa mampu menunjukkan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan.
3. Siswa mampu membuat kembali informasi yang didapat dari teks tertulis kedalam kerangka tulisan.

D. Materi Pembelajaran

1. Gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks tertulis
2. Membuat karangan tema suku atau asal kampung halaman.

E. Pendekatan dan Metode

Pendekatan : *Scientific*
 Teknik : *Kertas Flipchar*
 Metode : *Clustering*

F. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Aloksi Waktu
----------	--------------------	--------------



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>Pendahuluan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru masuk kedalam kelas dan mengajak siswa berdoa. • Guru melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa • Guru menyiapkan fisik dan psikis anak dalam mengawali kegiatan pembelajaran serta menyapa anak. • Guru melakukan apersepsi dan mengaitkan dalam kehidupan sehari-hari. • Guru menyampaikan tujuan dan motivasi kepada siswa tentang keberagaman budaya Indonesia. 	<p>10 menit</p>
<p>Kegiatan Inti Bahasa Indonesia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan penjelasan guru mengenai karangan. (<i>Mengamati</i>) • Kemudian, siswa dibagikan sebuah kartu yang berisikan tentang keberagaman di Indonesia (suku atau asal daerah (kampung halaman)). • Siswa mendengarkan penjelasan dari guru, terkait tugas yang akan diberikan. • Siswa diminta untuk membaca dan memahami informasi yang di tulis pada kartu yang dipegangnya. • Siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada 	<p>40 menit</p>

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain. (<i>Menanya</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok. • Kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna. (<i>Mengkomunikasikan</i>) • Siswa dibagikan lembar kerja, siswa secara berkelompok mengerjakan lembar kerja secara bersama-sama sesuai dengan perintah yang ada pada lembar kerja. (<i>Mencoba</i>) • Setelah selesai mengerjakan siswa mengumpulkan hasil kerjanya kepada guru. 	
<p>Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa membuat kesimpulan bersama • Guru dan siswa melakukan kegiatan refleksi kegiatan hari itu. Dalam kegiatan refleksi, guru memberikan salah satu pertanyaan berikut ini: <ul style="list-style-type: none"> j. Apa yang kamu pelajari hari ini? 	<p>10 menit</p>



Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>k. Bagaimana perasaanmu saat bermain peran/menuliskan pengalaman berbuat baik/menyelesaikan soal-soal penjumlahan yang memiliki sifat pertukaran?</p> <p>l. Kegiatan apa yang paling kamu sukai?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru melakukan tindak lanjut. • Siswa diminta untuk merapikan alat belajarnya dan memasukkannya kedalam tas. • Siswa dan guru berdoa bersama. 	
--	---	--

G. Penilaian

1. Penilaian Sikap

No	Nama Siswa	Disiplin				Keaktifan				Hubungan dgn Teman Sejawat			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1													
2													
3													
4													
5													

Keterangan :

Disiplin



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1 (Sangat Baik) = Siswa datang tepat waktu setiap hari dan mengikuti pembelajaran dengan baik
- 2 (Baik) = Siswa datang tepat waktu beberapa kali dan mengikuti pembelajaran dengan baik
- 3 (Cukup) = Siswa datang tepat waktu dan tidak mengikuti pembelajaran dengan baik
- 4 (Buruk) = Siswa tidak datang tepat waktu dan tidak mengikuti pembelajaran dengan baik

Keaktifan

- **1 (Sangat Baik)** = Siswa selalu mengajukan pertanyaan dan memberikan pendapat selama pembelajaran.
- **2 (Baik)** = Siswa beberapa kali mengajukan pertanyaan dan memberikan pendapat selama pembelajaran.
- **3 (Cukup)** = Siswa mengajukan pertanyaan dan tidak memberikan pendapat selama pembelajaran atau siswa tidak mengajukan pertanyaan dan memberikan pendapat selama pembelajaran.
- **4 (Buruk)** = Siswa tidak mengajukan pertanyaan dan tidak memberikan pendapat selama pembelajaran.

Hubungan dengan Teman Sejawat

- **1 (Sangat Baik)** = Siswa ramah, bersikap sopan, dan memiliki banyak teman sebaya.
- **2 (Baik)** = Siswa ramah, bersikap sopan, dan hanya memiliki beberapa teman sebaya.
- **3 (Cukup)** = Siswa tidak terlalu ramah, bersikap sopan, dan memiliki beberapa teman sebaya.
- **4 (Buruk)** = Siswa tidak ramah, tidak bersikap sopan, dan memiliki sedikit teman sebaya.

6. Penilaian Keterampilan

Aspek	Sangat Baik 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Pendampingan 1
Pengetahuan tentang mengidentifikasi peristiwa pada bacaan	Menyebutkan dengan benar semua peristiwa pada bacaan.	Menyebutkan 3 peristiwa pada bacaan dengan benar.	Menyebutkan 2 peristiwa pada bacaan dengan benar.	Hanya dapat menyebutkan 1 peristiwa pada bacaan.
Keterampilan menuliskan peristiwa pada bacaan	Menuliskan semua peristiwa pada bacaan dengan benar dan runtut.	Menuliskan 3 peristiwa pada bacaan dengan bahasa yang runtut.	Menuliskan dengan benar 2 peristiwa pada bacaan dengan bahasa kurang runtut.	Menuliskan dengan benar 1 peristiwa pada bacaan dengan bahasa kurang runtut.

H. Sumber dan Media Pembelajaran

1. Buku Pedoman Guru Tema : *Lingkungan sahabat kita* Kelas V (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan,2018)
2. Buku Pedoman Siswa Tema : *Lingkungan sahabat kita* Kelas V (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Guru Kelas IV
Nur'aini, S.Pd

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 26 Juli 2020

Peneliti

Mega Julianingsih

NIM : 11618202920

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru

Hj. Yanti Elvina, M. Pd

UIN SUSKA RIAU



Pedoman Observasi Aktivitas Guru

No	Aktivitas yang di amati	Skor			
		Baik (4)	Cukup Baik (3)	Kurang Baik (2)	Tidak Baik (1)
1	Guru membagikan sebuah kartu kepada siswa.	Apabila guru menyajikan kartu-kartu kepada siswa sesuai dengan materi yang di pelajari, Bahasa yang jelas dan menarik.	Apabila guru menyajikan kartu-kartu kepada siswa sesuai dengan materi yang di pelajari, Bahasa yang kurang jelas dan menarik	Apabila guru menyajikan kartu-kartu kepada siswa sesuai dengan materi yang dipelajari, Bahasa yang kurang jelas dan kurang menarik	Apabila guru menyajikan kartu-kartu kepada siswa tidak sesuai dengan materi, Bahasa yang kurang jelas dan tidak menarik
2	Guru meminta peserta didik membaca dan berusaha memahami informasi yang ditulis pada kartu yang dipegangnya.	Apabila guru menyampaikan instruksi dengan suara yang lantang, jelas dan menggunakan Bahasa yang mudah dipahami siswa,	Apabila guru menyampaikan instruksi dengan suara yang lantang, jelas dan menggunakan Bahasa yang sulit dipahami siswa.	Apabila guru menyampaikan instruksi dengan suara yang lantang, kurang jelas dan menggunakan Bahasa yang sulit dipahami siswa.	Apabila guru menyampaikan instruksi dengan suara yang kurang lantang, kurang jelas dan menggunakan Bahasa yang sulit dipahami siswa
3	Guru meminta siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain.	Apabila guru meminta siswa bergerak untuk mencari informasi yang saling terkait dengan suara yang lantang, Bahasa mudah dipahami siswa dan	Apabila guru meminta siswa bergerak untuk mencari informasi yang saling terkait dengan suara yang lantang, Bahasa mudah dipahami dan tidak	Apabila guru meminta siswa bergerak untuk mencari informasi yang saling terkait dengan suara yang lantang, Bahasa sulit dimengerti dan tidak sesuai	Apabila guru meminta siswa bergerak untuk mencari informasi yang saling terkait dengan suara yang kurang lantang, Bahasa sulit dimengerti, dan tidak

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>4. Dilarang menyalin, mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.</p> <p>5. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>6. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>4. Guru meminta siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok.</p>	<p>sesuai dengan waktu yang di tentukan</p> <p>Apabila guru meminta siswa untuk membuat kelompok dengan tertib dan rapi sesuai kartu dengan informasi yang saling terkait</p>	<p>sesuai dengan waktu yang ditentukan</p> <p>Apabila guru meminta siswa untuk membuat kelompok dengan tertib dan rapi, tidak sesuai kartu dengan informasi yang saling terkait</p>	<p>dengan waktu yang ditentukan</p> <p>Apabila guru meminta siswa untuk membuat kelompok dengan tertib dan kurang rapi, tidak sesuai kartu dengan informasi yang saling terkait</p>	<p>sesuai dengan waktu yang ditentukan</p> <p>Apabila guru meminta siswa untuk membuat kelompok dengan tidak tertib dan kurang rapi, tidak sesuai kartu dengan informasi yang saling terkait</p> <p>Apabila guru meminta seluruh siswa untuk mendiskusikan bersama kelompok mengenai merangkai informasi yang terdapat pada kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna</p>
---	--	---	---	---	--



**Lembar Observasi Aktivitas Guru
Siklus.I. Pertemuan.I.**

Petunjuk: Berilah tanda Chek list (√) pada kolom Skala Nilai atas aktivitas yang dilakukan oleh guru

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan 1				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru membagikan sebuah kartu kepada siswa.	✓				
2	Guru meminta peserta didik membaca dan berusaha memahami informasi yang ditulis pada kartu yang dipegangnya.		✓			
3	Guru Meminta siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain.		✓			
4	Guru meminta siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok.			✓		
5	Guru meminta kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna.			✓		
Jumlah		14				
Persentase		70 %				
Kategori		Cukup Baik				

Keterangan:

Sangat Baik : Skor 4
Baik : Skor 3

Cukup : Skor 2
Kurang : Skor 1

Pekanbaru, 20 Juli2020

Mengetahui Observer/Guru Kelas

(Rekha Saskia Herman)

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Lembar Observasi Aktivitas Guru
Siklus... Pertemuan...**

Petunjuk: Berilah tanda Cek list (√) pada kolom Skala Nilai atas aktivitas yang dilakukan oleh guru

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan 1				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru membagikan sebuah kartu kepada siswa.	✓				
2	Guru meminta peserta didik membaca dan berusaha memahami informasi yang ditulis pada kartu yang dipegangnya.		✓			
3	Guru Meminta siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain.		✓			
4	Guru meminta siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok.		✓			
5	Guru meminta kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna.			✓		
Jumlah		15				
Persentase		75 %				
Kategori		Cukup Baik				

Keterangan:

Sangat Baik : Skor 4
Baik : Skor 3

Cukup : Skor 2
Kurang : Skor 1

Pekanbaru, 22 Juli2020

Mengetahui Observer/Guru Kelas

(...Rekha Saskia Herman)

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Lembar Observasi Aktivitas Guru
Siklus 2, Pertemuan 2.**

Petunjuk: Berilah tanda Chek list (√) pada kolom Skala Nilai atas aktivitas yang dilakukan oleh guru

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan 1				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru membagikan sebuah kartu kepada siswa.	√				
2	Guru meminta peserta didik membaca dan berusaha memahami informasi yang ditulis pada kartu yang dipegangnya.		√			
3	Guru Meminta siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain.	√				
4	Guru meminta siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok.		√			
5	Guru meminta kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna.			√		
Jumlah		16				
Persentase		80 %				
Kategori		Cukup Baik				

Keterangan:

Sangat Baik : Skor 4
Baik : Skor 3

Cukup : Skor 2
Kurang : Skor 1

Pekanbaru, 24 Juli2020

Mengetahui Observer/Guru Kelas


(.....Rekha Saskia Herman.....)

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Lembar Observasi Aktivitas Guru
Siklus.2 Pertemuan.4**

Petunjuk: Berilah tanda Chek list (√) pada kolom Skala Nilai atas aktivitas yang dilakukan oleh guru

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan 1				Jml Skor
		Skala Nilai				
		4	3	2	1	
1	Guru membagikan sebuah kartu kepada siswa.	✓				
2	Guru meminta peserta didik membaca dan berusaha memahami informasi yang ditulis pada kartu yang dipegangnya.	✓				
3	Guru Meminta siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain.	✓				
4	Guru meminta siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok.	✓				
5	Guru meminta kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna.		✓			
Jumlah		19				
Persentase		95%				
Kategori		Baik				


Keterangan:

Sangat Baik : Skor 4
Baik : Skor 3

Cukup : Skor 2
Kurang : Skor 1

Pekanbaru, 26 Juli2020

Mengetahui Observer/Guru Kelas


(Retna Saskia Herman)

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pedoman Observasi Aktivitas Siswa

No	Aktivitas yang di amati	Skor			
		4	3	2	1
1	Siswa menerima sebuah kartu yang diberikan oleh guru.	Apabila seluruh siswa menerima kartu yang diberikan oleh guru	Apabila sebagian siswa menerima kartu yang diberikan oleh guru	Apabila beberapa siswa menerima kartu yang diberikan oleh guru	Apabila satu siswa yang menerima kartu yang diberikan oleh guru
2	Siswa membaca dan berusaha memahami informasi yang ditulis pada kartu yang dipegangnya.	Apabila seluruh siswa serius mendengarkan instruksi dari guru unruk membaca dan memahami kartu yang dipegangnya	Apabila sebagian siswa serius mendengarkan instruksi dari guru unruk membaca dan memahami kartu yang dipegangnya	Apabila beberapa siswa serius mendengarkan instruksi dari guru unruk membaca dan memahami kartu yang dipegangnya.	Apabila satu siswa serius mendengarkan instruksi dari guru unruk membaca dan memahami kartu yang dipegangnya ..
3	Siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain.	Apabila siswa bergerak dengan tertib, rapi, dan kondusif dalam menemukan informasi yang serupa	Apabila siswa bergerak dengan tertib, dan rapi, dan tidak kondusif dalam menemukan informasi yang serupa	Apabila siswa bergerak dengan tertib, kurang rapi dan tidak kondusif dalam menemukan informasi yang serupa	Apabila siswa bergerak dengan tidak tertib, tidak rapi, dan tidak kondusif dalam menemukan informasi yang serupa
4	Siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu	Apabila siswa duduk dalam kelompok dengan tertib, rapi, tidak mengganggu temannya	Apabila siswa duduk dalam kelompok dengan tertib, rapi tidak mengganggu temannya,	Apabila siswa duduk dalam kelompok dengan tertib, kurang rapi, mengganggu temannya, dan tidak sesuai dengan	Apabila siswa duduk dalam kelompok tidak tertib, kurang rapi, mengganggu temannya dan tidak

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Penulisan karya tulis ini untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



kelompok	dan sesuai dengan kartu yang saling terkait	dan tidak sesuai dengan kartu yang saling terkait	kartu yang saling terkait	sesuai dengan kartu yang saling terkait.
Kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna.	Apabila seluruh kelompok siswa berdiskusi merangkai informasi pada kartu menjadi kalimat yang bermakna.	Apabila sebagian dalam kelompok siswa berdiskusi merangkai informasi pada kartu menjadi kalimat yang bermakna	Apabila beberapa dalam kelompok siswa berdiskusi merangkai informasi pada kartu menjadi kalimat yang bermakna	Apabila hanya satu orang dalam kelompok siswa berdiskusi merangkai informasi pada kartu menjadi kalimat yang bermakna

t. Diwajibkan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

d. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lembar Observasi Aktivitas Siswa Pada Siklus Pertemuan

Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa dengan angka 1, 2, 3, 4

No	Kode Siswa	indikator Aktivitas yang diamati					Jumlah Skor
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	3	2	3	2	2	12
2	Siswa 002	2	2	2	3	2	11
3	Siswa 003	3	2	2	2	3	12
4	Siswa 004	2	2	2	2	2	10
5	Siswa 005	2	3	2	2	3	12
6	Siswa 006	3	2	2	2	3	12
7	Siswa 007	3	2	2	2	2	11
8	Siswa 008	3	3	3	3	2	14
9	Siswa 009	2	2	2	3	2	11
10	Siswa 010	3	2	3	2	3	13
11	Siswa 011	2	2	3	2	2	11
12	Siswa 012	3	2	2	2	3	12
13	Siswa 013	2	2	2	2	3	11
14	Siswa 014	3	2	3	2	3	13
15	Siswa 015	2	2	3	2	3	12
16	Siswa 016	3	3	2	2	2	12
17	Siswa 017	2	2	3	2	3	12
18	Siswa 018	2	2	3	3	3	13
19	Siswa 019	3	3	2	2	2	12
20	Siswa 020	2	2	3	2	2	11
21	Siswa 021	2	2	3	2	2	11
Jumlah		52	46	52	46	52	248
Persentase		62%	55%	62%	55%	62%	59%
Kategori		cukup Baik	kurang	cukup Baik	kurang	cukup Baik	kurang

Keterangan :

1. Siswa menerima sebuah kartu yang diberikan oleh guru
2. Siswa membaca dan berusaha memahami informasi yang ditulis pada kartu yang dipegangnya
3. Siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain
4. Siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok
5. Kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna

Pekanbaru, 20 Juli2020
Observer

Rekha Saskia Herman
NIM. 11618202960

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 2. Dilarang hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 4. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Observasi Aktivitas Siswa Pada Siklus 1.... Pertemuan 2....

Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa dengan angka 1, 2, 3, 4

No	Kode Siswa	indikator Aktivitas yang diamati					Jumlah Skor
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	3	2	3	3	2	13
2	Siswa 002	2	2	3	3	2	12
3	Siswa 003	3	2	2	2	3	12
4	Siswa 004	3	2	3	2	2	12
5	Siswa 005	2	2	3	2	3	12
6	Siswa 006	3	2	2	2	3	12
7	Siswa 007	2	3	2	2	3	12
8	Siswa 008	3	3	3	3	2	14
9	Siswa 009	2	2	2	3	2	11
10	Siswa 010	3	3	3	3	3	15
11	Siswa 011	2	2	3	2	2	11
12	Siswa 012	3	2	2	2	3	12
13	Siswa 013	2	2	3	2	2	11
14	Siswa 014	3	2	3	2	3	13
15	Siswa 015	2	2	3	2	3	12
16	Siswa 016	3	3	2	2	2	12
17	Siswa 017	2	3	3	2	3	13
18	Siswa 018	2	2	3	2	3	13
19	Siswa 019	3	3	3	3	3	14
20	Siswa 020	2	2	3	2	2	11
21	Siswa 021	3	2	3	2	3	13
Jumlah		53	48	57	48	54	260
Persentase		63%	57%	68%	57%	64%	62%
Kategori		cukup Baik	cukup Baik	cukup Baik	cukup Baik	cukup Baik	cukup Baik

Keterangan :

1. Siswa menerima sebuah kartu yang diberikan oleh guru
2. Siswa membaca dan berusaha memahami informasi yang ditulis pada kartu yang dipegangnya
3. Siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain
4. Siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok
5. Kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna

Pekanbaru, 22 Juli2020
Observer

Rekha Saskia Herman
NIM. 11618202960

Lembar Observasi Aktivitas Siswa Pada Siklus 2... Pertemuan 3...


Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa dengan angka 1, 2, 3, 4

No	Kode Siswa	indikator Aktivitas yang diamati					Jumlah Skor
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	3	4	3	2	4	16
2	Siswa 002	3	3	2	4	3	15
3	Siswa 003	3	4	2	2	4	15
4	Siswa 004	4	3	2	3	3	15
5	Siswa 005	4	3	4	4	3	18
6	Siswa 006	4	3	2	4	3	16
7	Siswa 007	3	3	4	3	3	16
8	Siswa 008	3	3	3	4	3	16
9	Siswa 009	4	2	3	3	3	15
10	Siswa 010	3	2	4	2	3	14
11	Siswa 011	4	4	4	3	3	18
12	Siswa 012	4	2	3	3	4	16
13	Siswa 013	4	3	3	3	3	16
14	Siswa 014	3	3	3	4	3	16
15	Siswa 015	4	2	3	3	4	16
16	Siswa 016	4	3	3	3	2	15
17	Siswa 017	3	4	3	4	3	17
18	Siswa 018	3	3	4	3	3	16
19	Siswa 019	3	4	3	3	4	17
20	Siswa 020	3	3	3	4	3	16
21	Siswa 021	3	3	3	4	3	16
Jumlah		72	64	64	68	67	335
Persentase		86%	76%	76%	81%	80%	80%
Kategori		Cukup Baik	Cukup Baik	Cukup Baik	Baik	Cukup Baik	Cukup Baik

Keterangan :

1. Siswa menerima sebuah kartu yang diberikan oleh guru
2. Siswa membaca dan berusaha memahami informasi yang ditulis pada kartu yang dipegangnya
3. Siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain
4. Siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok
5. Kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna

Pekanbaru, 24 Juli2020
Observer


Rekha Saskia Herman
NIM. 11618202960

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lembar Observasi Aktivitas Siswa Pada Siklus ..2.. Pertemuan ...4..

Berilah penilaian atas aktivitas belajar siswa dengan angka 1, 2, 3, 4

No	Kode Siswa	indikator Aktivitas yang diamati					Jumlah Skor
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 001	4	3	4	3	3	17
2	Siswa 002	4	3	3	3	4	17
3	Siswa 003	3	4	3	3	4	17
4	Siswa 004	3	4	3	3	3	16
5	Siswa 005	4	4	3	4	3	18
6	Siswa 006	3	2	4	3	3	15
7	Siswa 007	4	3	2	3	3	15
8	Siswa 008	3	3	3	3	3	15
9	Siswa 009	4	2	2	3	3	14
10	Siswa 010	3	4	3	4	3	17
11	Siswa 011	3	4	3	3	4	17
12	Siswa 012	3	4	3	3	4	17
13	Siswa 013	3	4	3	4	3	17
14	Siswa 014	4	3	3	4	3	17
15	Siswa 015	4	3	4	3	4	18
16	Siswa 016	3	3	4	3	3	16
17	Siswa 017	3	4	3	3	3	16
18	Siswa 018	3	4	3	4	3	17
19	Siswa 019	3	3	3	3	3	15
20	Siswa 020	3	4	4	3	3	17
21	Siswa 021	3	3	4	4	4	18
Jumlah		70	71	67	69	69	346
Persentase		83%	85%	80%	82%	82%	82%
Kategori		Baik	Baik	Baik	Baik	Baik	Baik

Keterangan :

1. Siswa menerima sebuah kartu yang diberikan oleh guru
2. Siswa membaca dan berusaha memhami informasi yang ditulis pada kartu yang dipegangnya
3. Siswa bergerak berkeliling dan membandingkan informasi pada kartu yang dipegangnya dengan kartu orang lain
4. Siswa yang memiliki kartu dengan informasi yang saling terkait membentuk satu kelompok
5. Kelompok siswa berdiskusi untuk memberikan nama topik bagi kelompoknya dan merangkai informasi pada semua kartu menjadi kalimat atau informasi yang bermakna

Pekanbaru, 26 Juli2020
Observer

Rekha Saskia Herman
NIM. 11618202960

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pedoman Observasi Keterampilan Menulis Karangan

No	Aspek Yang Diamati	Deskripsi	Skor	Kriteria
1	Terdapat kesesuaian tema dengan isi karangan	Apabila terdapat kesesuaian tema dengan seluruh isi karangan	5	Sangat Baik
		Apabila terdapat kesesuaian tema dengan sebagian isi karangan	4	Baik
		Apabila terdapat kesesuaian tema dengan beberapa kalimat pada isi karangan	3	Cukup
		Apabila terdapat kesesuaian tema dengan satu kalimat pada isi karangan	2	Kurang
		Tidak terdapat kesesuaian tema dengan isi karangan	1	Sangat Kurang
2	Terdapat kesesuaian antara ide pokok dan kalimat penjelas pada karangan.	Apabila terdapat kesesuaian ide pokok dan kalimat penjelas pada seluruh paragraf	5	Sangat Baik
		Apabila terdapat kesesuaian ide pokok dan kalimat penjelas pada sebagian paragraf	4	Baik
		Apabila terdapat kesesuaian ide pokok dan kalimat penjelas pada beberapa paragraf	3	Cukup
		Apabila terdapat kesesuaian ide pokok dan kalimat penjelas pada satu paragraf	2	Kurang
		Tidak terdapat kesesuaian ide pokok dan kalimat penjelas pada semua paragraf	1	Sangat Kurang
3	Tata Bahasa	Hampir tidak ada kekeliruan dalam tata bahasa	5	Sangat Baik
		Terjadi sebagian kekeliruan tata bahasa namun tidak berpengaruh terhadap arti	4	Baik
		Beberapa terjadi kekeliruan tata bahasa yang mempengaruhi arti	3	Cukup
		Banyak terjadi kekeliruan tata bahasa yang mempengaruhi arti sehingga harus menyusun ulang kalimat.	2	Kurang
		Tata bahasa sangat buruk sehingga kalimat sulit di pahami	1	Sangat Kurang
4	Gaya dan pilihan struktur kosa kata	Penggunaan dan pemilihan kata yang efektif, menguasai pembentukan kata, dan tidak mengaburkan makna	5	Sangat Baik
		Penggunaan dan pemilihan kata yang terkadang keliru, tetapi tidak mengaburkan makna	4	Baik
		Penggunaan kata tidak efektif, dan	3	Cukup

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>5 Penerapan ejaan dan tanda baca</p>	mengaburkan makna		
		Pilihan kata dan ungkapan terbatas	2	Kurang
		Pilihan kata asal-asal dan penguasaan rendah	1	Sangat Kurang
		Tanda baca, ejaan, bentuk kata yang ada semuanya benar		Sangat Baik
		Ada 1-7 yang salah		Baik
		Ada 8 – 14 yang salah		Cukup
		Ada 15 – 20 yang salah		Kurang
		Lebih dari 20 yang salah		





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Observasi Keterampilan Menulis Karangan Pada Siklus ... Pertemuan ...

Masukkan angka 1, 2, 3, 4 dan 5 pada kolom di bawah ini sesuai dengan kegiatan yang dilakukan

No	Kode Siswa	Keterampilan Menulis Karangan Siswa					Jumlah Skor
		A	B	C	D	E	
1	Siswa 01	3	4	2	3	3	15
2	Siswa 02	4	3	3	2	4	16
3	Siswa 03	3	2	3	3	3	14
4	Siswa 04	3	2	3	3	3	14
5	Siswa 05	3	3	3	2	2	13
6	Siswa 06	3	4	3	2	3	15
7	Siswa 07	3	3	4	2	2	14
8	Siswa 08	3	2	3	2	2	12
9	Siswa 09	4	3	2	3	2	14
10	Siswa 10	3	3	4	2	3	15
11	Siswa 11	4	3	3	2	3	15
12	Siswa 12	3	2	3	3	2	13
13	Siswa 13	3	3	4	2	2	14
14	Siswa 14	3	3	3	3	2	14
15	Siswa 15	3	4	3	2	2	14
16	Siswa 16	3	3	3	3	3	15
17	Siswa 17	4	2	2	2	3	13
18	Siswa 18	3	3	3	3	3	15
19	Siswa 19	2	3	3	3	3	14
20	Siswa 20	3	3	3	3	3	15
21	Siswa 21	3	3	4	3	3	16
Jumlah						300	
Nilai rata – rata						51	
Kategori						Kurang	

Keterangan :

- A. Terdapat kesesuaian tema dengan isi karangan
- B. Terdapat kesesuaian antara ide pokok dan kalimat penjelas pada karangan.
- C. Terdapat kesesuaian isi karangan dengan judul karangan.
- D. Terdapat ketepatan susunan kalimat dalam karangan.
- E. Terdapat ketepatan penggunaan ejaan dalam menulis karangan

Pekanbaru, 20 Juli 2020
 Obsever

Rekha Saskia Herman
 NIM. 11618202960



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Observasi Keterampilan Menulis Karangan Pada Siklus ... Pertemuan 2...

Masukkan angka 1, 2, 3, 4 dan 5 pada kolom di bawah ini sesuai dengan kegiatan yang dilakukan

No	Kode Siswa	Keterampilan Menulis Karangan Siswa					Jumlah Skor
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 01	3	4	3	4	3	17
2	Siswa 02	4	4	3	3	4	18
3	Siswa 03	3	4	4	3	3	16
4	Siswa 04	3	3	4	3	4	17
5	Siswa 05	4	3	3	3	3	17
6	Siswa 06	3	4	3	3	4	17
7	Siswa 07	3	4	4	3	3	17
8	Siswa 08	3	4	3	4	3	17
9	Siswa 09	4	3	3	4	3	17
10	Siswa 10	3	3	4	3	3	16
11	Siswa 11	4	3	3	3	4	17
12	Siswa 12	4	3	3	4	3	17
13	Siswa 13	4	3	4	3	3	17
14	Siswa 14	4	3	4	3	4	18
15	Siswa 15	3	4	3	4	3	17
16	Siswa 16	4	3	4	3	4	18
17	Siswa 17	4	3	4	3	3	17
18	Siswa 18	3	4	3	3	3	16
19	Siswa 19	3	3	4	3	4	17
20	Siswa 20	4	4	3	4	3	18
21	Siswa 21	4	3	4	3	4	18
Jumlah						359	
Nilai rata – rata						61%	
Kategori						cukup	

Keterangan :

- A. Terdapat kesesuaian tema dengan isi karangan
- B. Terdapat kesesuaian antara ide pokok dan kalimat penjelas pada karangan.
- C. Terdapat kesesuaian isi karangan dengan judul karangan.
- D. Terdapat ketepatan susunan kalimat dalam karangan.
- E. Terdapat ketepatan penggunaan ejaan dalam menulis karangan

Pekanbaru, 22 Juli 2020
 Observer

Rekha Saskia Herman
 NIM. 11618202960

Lembar Observasi Keterampilan Menulis Karangan Pada Siklus Pertemuan ³.....

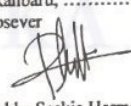
Masukkan angka 1, 2,3,4 dan 5 pada kolom di bawah ini sesuai dengan kegiatan yang dilakukan

No	Kode Siswa	Keterampilan Menulis Karangan Siswa					Jumlah Skor
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 01	4	5	4	5	4	22
2	Siswa 02	5	5	4	3	5	22
3	Siswa 03	4	3	4	4	4	19
4	Siswa 04	4	3	4	4	4	19
5	Siswa 05	5	4	5	4	4	22
6	Siswa 06	4	4	4	4	4	20
7	Siswa 07	4	4	5	3	4	20
8	Siswa 08	4	4	4	4	4	20
9	Siswa 09	5	4	4	4	4	21
10	Siswa 10	4	4	5	3	4	20
11	Siswa 11	4	4	3	4	5	20
12	Siswa 12	4	3	3	4	4	18
13	Siswa 13	4	4	5	3	4	20
14	Siswa 14	5	4	4	4	4	21
15	Siswa 15	4	5	4	4	3	20
16	Siswa 16	4	4	5	4	4	21
17	Siswa 17	5	4	4	4	3	20
18	Siswa 18	4	5	4	4	3	20
19	Siswa 19	4	4	5	3	4	20
20	Siswa 20	4	5	3	4	4	20
21	Siswa 21	5	4	4	3	5	21
Jumlah						426	
Nilai rata – rata						72%	
Kategori						Baik	

Keterangan :

- Terdapat kesesuaian tema dengan isi karangan
- Terdapat kesesuaian antara ide pokok dan kalimat penjelas pada karangan.
- Terdapat kesesuaian isi karangan dengan judul karangan.
- Terdapat ketepatan susunan kalimat dalam karangan.
- Terdapat ketepatan penggunaan ejaan dalam menulis karangan

Pekanbaru, 24 Juli2020
Obsever


Rekha Saskia Herman
NIM. 11618202960

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Observasi Keterampilan Menulis Karangan Pada Siklus ²..... Pertemuan ⁴.....

Masukkan angka 1, 2,3,4 dan 5 pada kolom di bawah ini sesuai dengan kegiatan yang dilakukan

No	Kode Siswa	Keterampilan Menulis Karangan Siswa					Jumlah Skor
		1	2	3	4	5	
1	Siswa 01	4	5	4	5	4	22
2	Siswa 02	5	5	4	4	5	23
3	Siswa 03	5	5	5	4	5	24
4	Siswa 04	4	4	5	5	4	22
5	Siswa 05	5	5	5	4	4	23
6	Siswa 06	4	5	5	4	4	22
7	Siswa 07	5	4	5	4	5	23
8	Siswa 08	4	4	5	5	4	22
9	Siswa 09	5	4	4	4	4	21
10	Siswa 10	4	5	5	4	4	22
11	Siswa 11	5	5	4	5	5	24
12	Siswa 12	5	4	4	5	4	22
13	Siswa 13	5	4	5	4	4	22
14	Siswa 14	5	4	4	5	4	22
15	Siswa 15	5	5	4	5	4	23
16	Siswa 16	4	5	5	4	5	23
17	Siswa 17	5	4	5	4	5	23
18	Siswa 18	4	5	4	5	4	22
19	Siswa 19	5	4	5	4	4	22
20	Siswa 20	4	5	4	5	4	22
21	Siswa 21	5	4	5	4	5	23
Jumlah						472	
Nilai rata - rata						80%	
Kategori						Baik	

Keterangan :

- A. Terdapat kesesuaian tema dengan isi karangan
- B. Terdapat kesesuaian antara ide pokok dan kalimat penjelas pada karangan.
- C. Terdapat kesesuaian isi karangan dengan judul karangan.
- D. Terdapat ketepatan susunan kalimat dalam karangan.
- E. Terdapat ketepatan penggunaan ejaan dalam menulis karangan

Pekanbaru, ^{26 Juli}.....2020
 Obsever

Rekha Saskia Herman
 NIM. 11618202960



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: efak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 22 Juli 2020

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/8465/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru
di
Tempat

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Mega Julianingsih
NIM : 11618202920
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2020
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.
NIP. 19660410 199303 1 005

hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 561647
 Fax. (0781) 561647 Web www.ri.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/8761/2020 Pekanbaru,03 Agustus 2020 M
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
 Yth. Gubernur Riau
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu
 Provinsi Riau
 Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : Mega Julianingsih
 NIM : 11618202920
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2020
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Penerapan Metode Clustering untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Siswa kelas IV Pada Tema Indahny Kebersamaan di Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru
 Lokasi Penelitian : Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (03 Agustus 2020 s.d 03 November 2020)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
 Dekan

 Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
 NIP. 19740704 199803 1 001

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-SKP/2020/1514



- a. Dasar :
1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik.
 2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik.
 3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah.
 4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian.
 5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru.
- b. Menimbang :
- Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/34463 tanggal 4 Agustus 2020, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : MEGA JULIANINGSIH
2. NIM : 116182029200
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PGMI
5. Jenjang : S1
6. Alamat : JL. HADI SUWARNO KEL. TANGKERANG TENGAH KEC. MARPOYAN DAMAI-PEKANBARU
7. Judul Penelitian : PENERAPAN METODE CLUSTERING UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN SISWA KELAS IV PADA TEMA INDAHNYA KEBERSAMAAN DI SEKOLAH BABUSSALAM PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : DINAS PENDIDIKAN KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 1 (satu) tahun terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini dibuat.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 5 Agustus 2020



HJ. KASNAWATI. K. SH
Penata Tingkat I
NIP. 19630925 199602 2 001

Tembusan

Yth : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
DINAS PENDIDIKAN**

Jl. H. Syamsul Bahri No. 8 Kelurahan Sungaisibam Kecamatan Payung Sekaki
Kode Pos :28293 Telp. (0761) 42788, 855287 Fax (0761) 47204
PEKANBARU
website : www.disdikpku.org, email : disdikpku@yahoo.com

Pekanbaru, 06 Agustus 2020

Nomor : 800/Disdik Sekretaris 1/ 02614/2020

Lampiran : -

Perihal : Izin Melaksanakan Riset / Penelitian

Kepada Yth,
Sdr. Kepala SD Babussalam
Pekanbaru

di - Pekanbaru

Berdasarkan surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru nomor : 071 / BKBP – SKP / 2020 / 1514 tanggal 05 Agustus 2020 perihal Izin Riset/ Penelitian, atas nama :

Nama : MEGA JULIANINGSIH
NIM : 116182029200
Mahasiswa : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
Judul Penelitian : PENERAPAN METODE CLUSTERING UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN SISWA KELAS IV PADA TEMA INDAHNYA KEBERSAMAAN DI SEKOLAH BABUSSALAM PEKANBARU

Pada prinsipnya kami dapat menyetujui yang bersangkutan melaksanakan riset pada SD Babussalam Pekanbaru, sehubungan dengan itu diharapkan agar saudara dapat membantu kelancaran tugas yang bersangkutan.

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

PIL. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
DR. H. ISMARDI, M.Ag
Pekanbaru (IV/a)
NIP. 19720308 200312 1 002

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta: Undang-Undang



NSS : 104 096 008 036
NPSN : 10494594

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

مؤسسة الشيخ عبد الوهاب روكن
المدرسة الابتدائية باب السلام
SYEKH ABDUL WAHAB ROKAN FOUNDATION - BABUSSALAM ELEMENTARY SCHOOL
YAYASAN SYEKH ABDUL WAHAB ROKAN - SD BABUSSALAM
PEKANBARU - RIAU
AKREDITASI " A "

Jl. H.R. Soebrantas No. 62 Kode Pos 28294 Telp. (0761) 7732999 Pekanbaru - Riau

Pekanbaru, 30 Juli 2020

Nomor : 265/SD/BBS/VII/2020
Lampiran : -
Hal : Surat Balasan Izin Melaksanakan
PraRiset

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Sultan Syarif
Kasim Riau
Di
Pekanbaru

Sehubungan dengan surat Bapak dengan Nomor Un. 04/F.II.4/PP.00.9/8465/2020 Perihal Izin Melaksanakan PraRiset Mahasiswa Program Strata Satu (S1) atas nama :

NAMA : MEGA JULIANINGSIH
NIM : 11618202920
Semester/Tahun : Semester VIII (Delapan) / 2020
Program Study : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Melalui surat ini kami menyatakan menerima mahasiswa untuk melakukan PraRiset di SD Babussalam Pekanbaru.

Demikian disampaikan, terimakasih.

Kepala Sekolah
SD
SEKOLAH DASAR
BABUSSALAM
PEKANBARU
RIAU
HJ. YANTI ELVINA, M.Pd

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrandas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21120

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Susiba, M.Pd.I
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197610192007012019
3. Nama Mahasiswa : Mega Julianingsih
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11618202920
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1		Bab I + BAB II + BAB III		
2		Tata cara penulisan		
3		Istisnomen		
4		Penomoran		
5		Acc		
6				
7				

Pekanbaru, 14 Oktober 2020
Pembimbing,

Susiba, M.Pd.I
NIP. 197610192007012019



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Susiba, M.Pd.I
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197610192007012019
3. Nama Mahasiswa : Mega Julianingsih
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11618202920
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	18 Agustus 2020	BAB IV		
2	14 September 2020	Tabel dan Gambar		
3	14 Oktober 2020	BAB IV, Abstrak, Kesimpulan		
4	Oktober 2020	ACC		
5				
6				
7				

Pekanbaru, Februari 2020
 Pembimbing

Susiba, M.Pd.I
 NIP. 197610192007012019

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
J. H. R. Soekarno No. 155 Km. 18 Tanjung Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web: www.fk.uinsuska.ac.id E-mail: efbk_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/12079/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 03 November 2020

Kepada
Yth. Susiba, S.Ag, M.Pd.I.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warrahmanillahi wabarakanah

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : Mega Julianingsih
NIM : 11618202920
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul : Penerapan Metode Clustering Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Siswa Kelas IV Pada Tema Indahny Kebersamaan di Sekolah Dasar Babussalam Pekanbaru
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara diharapkan terimakasih.

Wassalam

an, Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengecualian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengecualian tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak cipta milik UIN Suska Riau
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





- a. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- b. Diizinkan mengutipkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

c. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

d. Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sulthan Saifuddin Kasim Riau

State Islamic University of Sulthan Saifuddin Kasim Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya untuk tujuan pendidikan atau penelitian, penulisan karya tulis atau tinjauan suatu masalah.
 a. Pengecualian hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya tulis atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengecualian tidak mengingkari kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



RIWAYAT HIDUP

Mega Julianingsih adalah putri pertama dari Bapak Sayuti dan Ibu Wijiarti yang lahir pada tanggal 16 Juli 1997 di Pekanbaru, Provinsi Riau. Penulis mulai menempuh pendidikan pada tahun 2002 Taman Kanak-kanak Istiqomah Pekanbaru. Kemudian pada tahun 2003 penulis melanjutkan ke Sekolah Dasar Negeri 048 Tangkerang Tengah, Kota Pekanbaru, dan lulus pada tahun 2009. Kemudian melanjutkan ke SMP Negeri 9 Pekanbaru dan lulus pada tahun 2012. Pada tahun yang sama penulis melanjutkan studi di SMK Muhammadiyah 2 Pekanbaru dengan jurusan Akutansi dan lulus pada tahun 2015. Pada tahun 2016 penulis diterima sebagai mahasiswa Strata Satu (S1), jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau melalui jalur Ujian Tulis Mandiri. Pada tanggal 8 Juli sampai dengan 30 Agustus tahun 2019, penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di desa Jambai Makmur, Kecamatan Kandis, Kabupaten Siak. Pada tanggal 18 September sampai dengan 18 Desember tahun 2019, penulis melaksanakan Program Pengalaman Lapangan (PPL) di MI Miftahuddin Pekanbaru.

Dengan niat, tekad dan motivasi yang tinggi penulis telah berhasil menyelesaikan pengerjaan tugas akhir skripsi. Semoga dengan penulisan tugas akhir skripsi ini akan memberikan kontribusi positif bagi dunia pendidikan. Akhir kata penulis mengucapkan rasa syukur yang sedalam-dalamnya atas terselesainya skripsi yang berjudul “Penerapan Metode *Clustering* untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Siswa Pada Tema Indahya Kebersamaan di Kelas IV Sekolah Dasar Babussalam Kota Pekanbaru”.