

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar belakang Masalah

Di dalam psikologi, dikenal dua istilah pemrosesan informasi yang diterima dari pengamatan, yaitu sensasi dan persepsi. Dalam pengertian yang sempit kedua istilah ini tidak dibedakan karena kedua fungsi ini merupakan dua proses yang melibatkan pengamatan. Tetapi, secara fungsional kedua fungsi psikis ini sangat berbeda.

Sensasi didefinisikan sebagai sistem yang mengoordinasi sejumlah peralatan untuk mengamati yang dirancang secara khusus. Dalam proses kerjanya sistem sensasi ini dikerjakan dalam sebuah proses mendeteksi sejumlah rangsang sebagai bahan informasi yang diubah menjadi impuls saraf dan dikirim ke otak melalui benang-benang syaraf. Oleh karenanya, secara sederhana proses sensasi ini diartikan sebagai alat penerima (reseptor) sejumlah rangsang yang akan diteruskan ke otak yang kemudian akan menyeleksi rangsangan yang diterima tersebut. Sedangkan persepsi merupakan fungsi psikis yang dimulai dari proses sensasi, tetapi diteruskan dengan proses mengelompokkan, menggolong-golongkan, mengartikan, dan mengaitkan beberapa rangsangan sekaligus.

Rangsangan-rangsangan yang telah diterima dan dikelompokkan ini kemudian diinterpretasi sedemikian rupa menjadi sebuah arti yang subjektif individual. Dengan demikian, dapat dikatakan bahwa sensasi dan persepsi

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pada dasarnya merupakan komponen pengamatan, yang berbeda dalam keserdahanaan prosesnya. Proses persepsi lebih rumit dari pada proses sensasi, karena proses ini melibatkan pemahaman dan pengiterpretasian sekaligus.

Dalam proses penerimaan rangsan ini, indra menangkap berdasarkan sifat sensor yang dimilikinya. Indra penglihatan untuk objek visual, pendengaran untuk objek *auditory*, samatosensorik (untuk stimulus yang berasal dari rasa kimiawi dan bau, rasa kulit luar dan dalam, rasa sakit (vital), suhu untuk dingin dan panas), peraba untuk bidang, serta *positioning* tubuh dan keseimbangan yang terkait dengan indra kinestetis dan vestibula<sup>1</sup>

Adapun persepsi siswi sekolah menengah atas negeri 2 siak hulu tentang busana muslimah masih ada yang belum mengerti dan memahami apa sebenarnya tujuan menggunkan busana muslimah, masih banyak siswi yang tidak mengenakan busana muslimah sesuai dengan aturan Isalam, busana yang semestinya itu adalah aturan islam tetapi banyak dari siswi itu sendiri yang memadukan busana muslimah dengan budaya barat, yang semuanya serba sempit dan ketat sehingga mereka mengenakan busana muslimah itu seperti membungkus bukan menutup, fenomena ini tidak terjadi disekolah saja tetapi di luar sekolah juga sering terjadi bahkan sangat banyak sekali yang terjadi di luar sekolah.

Islam sebagai Agama samawi yang dibawa oleh Nabi Muhammad SAW merupakan suatu sistem hidup yang lengkap, yang senantiasa memberikan pedoman kepada umatnya mulai dari selaras paling dasar

---

<sup>1</sup> Saleh RahmanAbdul, 2009,*Psikologi Suatu Pengantar dalam Perspektif Islam*, Jakarta: Kencana, h. 98

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sampai paling puncak. Oleh karena itu peneliti tertarik dengan judul ini karena sekarang banyak siswi tidak memahami apa sebenarnya tujuan memakai busana muslimah. Islam bukanlah suatu agama yang terbatas dalam kehidupan pribadi, yang semata – mata mengatur hubungan manusia dengan tuhan, tetapi juga memberikan pedoman hidup yang menyeluruh, jasmani dan rohani, material dan spritual, individual dan sosial serta duniawi dan ukhrawi.

Cara menggunakan busana muslimah yang baik adalah yang sesuai dengan tuntunan Islam, bukan sesuai dengan mode atau tren yang berlaku, seperti busana muslimah yang memiliki ukuran sangat ketat dan ada pula yang menggunakan busana muslimah tetapi kain yang digunakan sangat membungkus tubuhnyaitu semua bukanlah busna muslimah yang sesuai dengan tuntunan Islam.

Demikian juga halnya dalam masalah tata busana yang mana dalam ajaran Islam pakaian bukan semata – mata masalah cultural, namun lebih jauh dari itu pakaian merupakan tindakan ritual yang dijanjikan pahala sebagai imbalannya bagi yang mengenakan secara benar. Oleh karena itu, dalam masalah pakaian, Islam menetapkan landasan – landasan tertentu untuk laki – laki dan perempuan. Sebagai orang yang beriman akan meyakini betul bahwa tidak ada satupun peraturan Allah SWT, kecuali untuk kebaikan manusia. Allah yang maha Tahu mana yang bermanfaat dan mana yang mudhorat bagi hambanya. Termasuk syariat memakai jilbab bagi wanita, mungkin secara lahiriyah akan terasa memberatkan bagi wanita, namun didalamnya

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terdapat unsur yang sangat menyenangkan dan menguntungkan, karena syariat Islam tentang busana muslimah menunjukkan suatu perhatian yang besar terhadap kehormatan wanita serta Islam ingin mengangkat derajat wanita. Melalui busna muslimah, Islam ingin menegakkan akhlak mulia, melalui sistem dan cara preventif dalam mencegah timbulnya akhlak dan moral yang rusak. Pada akhirnya iman pulalah yang mampu merealisasikan syariat Islam di tengah – tengah kehidupan, betapapun terasa sulit dan sangat memberatkan nya. Memasyarakatkan busana muslimah berarti mengajak wanita mukmin untuk memiliki iman yang baik, menjaga kehormatan dirinya.<sup>2</sup> Disamping juga sebagai penutup aurat dan untuk keindahan. Dengan demikian busana muslimah merupakan pakaian abdi sepanjang zaman yang akan tetap hadir di tengah – tengah revolusi dan reinkarnasi mode busana perempuan.

Dari pengamatan awal yang peneliti lakukan di SMA Negeri 2 Siak Hulu, peneliti melihat Siswi banyak yang belum berminat untuk berbusana muslimah sehingga masih banyak diantara siswi yang enggan untuk menggunakannya, ditemukan bahwa siswi di SMA Negeri 2 Siak Hulu masih belum paham dengan busana muslimah sehingga mereka enggan untuk menggunakannya dan penulis menemukan gejala-gejala sebagai berikut :

1. Persepsi siswi Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Siak Hulu tentang berbusana muslimah adalah :
  - a. Siswi belum mengenali bahwa busana muslimah adalah pakaian orang Islam
  - b. Siswi belum memahami ciri busana muslimah.

<sup>2</sup>Hafiduddin, 1998, *Dakwa Aktual*, Jakarta: Gema Insani, h. 180



#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Siswi belum menafsirkan busana muslimah pakaian yang panjang, yang menutupi seluruh tubuh kecuali muka dan telapak tangan.
  - d. Siswi belum melihat busana muslimah yang baik dan benar.
  - e. Siswi belum merasakan kenyamanan menggunakan busana muslimah
  - f. Siswi belum mendengar busana muslimah menjadi gaya masa kini
2. Sedangkan minat siswi dalam mengenakan busana muslimah adalah:
    - a. Masih ada siswi yang tidak suka busana muslimah.
    - b. Masih ada siswi yang tidak tertarik dengan busana muslimah.
    - c. Masih ada siswi yang tidak menerima busana muslimah.

Oleh karena itu peneliti tertarik untuk mengadakan penelitian dengan judul **“HUBUNGAN ANTARA PERSEPSI SISWI TENTANG BUSANA MUSLIMAH DENGAN MINAT MENGENAKAN DI SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2 SIAK HULU KECAMATAN SIAK HULU KABUPATEN KAMPAR”**

#### B. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalah pahaman dalam memahami judul penelitian ini, maka penulis menegaskan maksud dari berbagai istilah yang terdapat didalam judul tersebut, yaitu:



**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Persepsi adalah saat seseorang menerima stimulus dari dunia luar yang diproses oleh organ-organ bantunya yang kemudian masuk kedalam otak dan otak mengelola stimulus tersebut terjadilah persepsi dari olah pikir tersebut<sup>3</sup>
2. busana muslimah adalah busana yang panjang yang dapat menutupi seluruh tubuh kecuali muka dan telapak tangan yang biasa dikenakan oleh wanita.<sup>4</sup>
3. Minat adalah rasa ketertarikan terhadap sesuatu atau obyek karena ada perasaan senang.<sup>5</sup>

**C. Permasalahan**

**1. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan persoalan pokok tersebut, maka masalah-masalah yang menjadi kajian ini dapat diidentifikasi sebagai berikut:

- a. Apakah ada Hubungan antara Persepsi Siswi Tentang Busana Muslimah Dengan Minat Mengenakan di SMA Negeri 2 Siak Hulu?
- b. Apakah faktor-faktor yang mempengaruhi siswi dalam mengenakan busana muslimah di SMA Negeri 2 Siak Hulu ?
- c. Bagaimanakah minat Siswi untuk mengenakan busanah muslimah di SMA Negeri 2 Siak Hulu ?

**2. Batasan masalah**

Mengingat banyaknya permasalahan yang timbul dalam penelitian ini, seperti yang dikemukakan dalam identifikasi masalah di atas, maka

<sup>3</sup> Wirawan Sarwono Sarlito, 2009, *Psikologi Umum*, Jakarta: Rajawali Pers, h. 85  
<sup>4</sup> Sihab Quraish, 2004, *Jilbab*, Jakarta: lentera hati, h. 33  
<sup>5</sup> Zalyana, 2014, *Psikologi Pembelajaran*, Pekanbaru: Dinul Haq Ichsan, h. 145


**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penulis hanya memfokuskan penelitian ini pada kajian “hubungan antara persepsi siswi tentang busana muslimah dengan minat mengenakan di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Siak Hulu Kecamatan Siak Hulu Kabupaten Kampar.”

### 3. Rumusan Masalah

- a. Bagaimana persepsi siswi tentang busana muslimah ?
- b. Seberapa tinggi minat siswi mengenakan busana muslimah ?
- c. Apakah ada hubungan yang signifikan antara persepsi siswi tentang busana muslimah dengan minat mengenakan busana muslimah ?

### D. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian

#### 1. Tujuan Penelitian

- a. Untuk mengetahui bagaimana persepsi siswi tentang busana muslimah.
- b. Untuk mengetahui seberapa tinggi minat siswi mengenakan busana muslimah.
- c. Untuk mengetahui apakah ada hubungan yang signifikan antara persepsi siswi tentang busana muslimah dengan minat mengenakan busana muslimah.

#### 2. Manfaat Penelitian

Manfaat yang dapat dimabil dari penelitian ini adalah :

- a. Bagi lembaga pendidikan, dapat digunakan sebagai acuan dalam menetapkan kebijaksanaan lebih lanjut dalam masalah pendidikan Agama bagi Institut yang terkait Khususnya bagi Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Siak Hulu Kecamatan Siak Hulu Kabupaten Kampar.

**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Bagi akademisi, penelitian ini sebagai masukan awal untuk penelitian lebih lanjut dalam masalah yang berhubungan dengan Persepsi berbusana muslim bagi wanita.
- c. Bagi peneliti, selain sebagai syarat untuk meraih gelar kesarjanaan juga untuk menambah pengetahuan dan mengembangkan ilmu yang diperoleh selama ini.

