

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Penelitian yang dilakukan adalah penelitian jenis survai, penelitian survai adalah penelitian yang mengambil sampel dari satu populasi dan menggunakan kuesioner sebagai alat pengumpulan data yang pokok.¹ Metode yang digunakan adalah metode deskriptif analisis yang ditunjang oleh data yang diperoleh melalui penelitian lapangan (*Field Research*), dan penelitian kepustakaan (*Library Research*).

B. Populasi dan Sampel

Populasi adalah keseluruhan objek penelitian yang dapat terdiri dari manusia, benda, hewan, tumbuhan, gejala, tes, nilai tes, atau peristiwa, sebagai sumber data yang memiliki karakteristik tertentu dalam suatu penelitian.² Populasi yang diambil dari penelitian ini dengan berpodaman dengan pendapat Suharmi Arikunto”apabila subjek kurang dari 100 orang, maka diambil semua, sehingga penelitian ini merupakan penelitian populasi. Selanjutnya jika jumlah subjeknya besar dapat diambil 10-15% atau lebih , tergantung setidak-tidaknya dari kemampuan peneliti dilihat dari segi waktu, tenaga, dan dana.³

¹ Masri, *Metode Penelitian Survai*, (Jakarta: LP3ES), h. 3

² Hermawan Wasito. *Pengantar Metodologi Penelitian*. (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. 1992). h.49.

³ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Proses*, (Jakarta : PT. Rineka Cipta, 1996), h.120.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sedangkan sampel dapat diartikan sebagai bagian dari populasi yang menjadi sumber data sebenarnya dalam suatu penelitian, jadi sampel adalah sebagian dari populasi yang mewakili seluruh populasi.⁴

Populasi dalam penelitian ini adalah guru Pendidikan Agama Islam di SMP Muhammadiyah 1 Pekanbaru yang berjumlah 3 orang dan siswa kelas VII-IX.

Sampel dalam penelitian ini menggunakan teknik random sampling. Kelas yang peneliti amati itu terdiri dari kelas VII: 6 (lokal), kelas VIII: (6 Lokal), kelas IX (6 lokal). Karena guru yang mengajar mata pelajaran PAI pada tiap tingkatan kelas itu terdiri dari 6 lokal adalah guru yang sama, tentu cara mengajarnya adalah sama. Maka untuk masing-masing kelas diambil 2 lokal saja kelas VII-4 jumlah 42 siswa dan kelas VII-2 jumlah 43 siswa peneliti tidak mengambil siswa kelas IX karena sudah UN. Sehingga sampel untuk guru pendidikan agama islam hanya 2 orang.

C. Tempat dan waktu Penelitian

Tempat penelitian ini adalah SMP Muhammadiyah 1 Pekanbaru, jalan K.H. Ahmad Dahlan No. 92 Sukajadi Pekanbaru Provinsi Riau. Sedangkan waktu penelitian bulan 27 April – 13 Mei 2015.

⁴ Hermawan Wasito. *Op.cit*, h. 49.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Sumber Data

Sumber data dapat dibagi menjadi dua bagian yaitu:

1. Data Primer

Data primer yang di gunakan dalam penelitian ini yaitu data-data yang didapatkan di lapangan berdasarkan teknik pengumpulan data Observasi, wawancara, angket, dan dokumentasi dalam hal ini yang menjadi responden adalah:

- a. Guru PAI SMP Muhammadiyah Pekanbaru
- b. Siswa kelas VII- 4 dan VIII-2 SMP Muhammadiyah Pekanbaru
- c. Dokumentasi Sekolah.

2. Data Skunder

Data skunder yang digunakan dalam penelitian ini yaitu data-data berupa buku, literatur, artikel, jurnal, buku digital (pdf, digibook, CHM) yang berhubungan dengan judul yang diteliti.

E. Teknik Pengumpulan Data

Tehnik pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan menggunakan tiga metode yaitu:

1. Angket (kuesioner)

Angket yaitu bentuk pertanyaan-pertanyaan yang digunakan dalam suatu kuesioner mempunyai bentuk dan susunan yang beragam sesuai dengan maksud dan tujuan penelitian. Angket ada dua macam yaitu tertutup dan terbuka. Angket tertutup adalah angket yang tidak memberi jawaban panjang lebar menurut logika dan bahasanya sendiri, karena

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

jawaban disediakan, dan responden tinggal memilih saja jawaban mana yang paling sesuai menurut responden dan angket terbuka adalah angket yang memberi kesempatan atau kebebasan seluas-luasnya kepada responden untuk menjawab karena jawaban angket tersebut belum disediakan atau ditentukan oleh peneliti.⁵ Pada penelitian ini menggunakan angket tertutup jenis angket yang digunakan adalah angket tertutup responden diminta untuk memilih jawaban yang sesuai dengan keadaan. Item angket dalam penelitian ini disusun sesuai dengan kebutuhan untuk dapat mewakili efektivitas pembelajaran Pendidikan Agama Islam dengan menggunakan alternative “ya, kadang-kadang, tidak”. Angket disebarakan kepada siswa kelas VII-4 dan Kelas VIII-2 sebanyak 85 orang.

2. Observasi (pengamatan)

Observasi yaitu pengamatan melalui pemusatan terhadap suatu objek dengan menggunakan seluruh alat indera, yaitu penglihatan, peraba, penciuman, pendengaran, pengecapan.⁶ Metode ini berusaha mempelajari secara cermat dan mendalam segala catatan atau dokumen tertulis. Metode observasi merupakan metode pengumpulan data yang dipakai untuk mengetahui data yang dilihat secara langsung.⁷ Metode observasi adalah metode yang dilakukan dengan jalan mengadakan pengamatan terhadap objek yang diteliti. Observasi digunakan data di lapangan dengan alasan untuk mengetahui situasi, menggambarkan keadaan, melukiskan bentuk.

⁵ Hidayat Syah, *Metodologi Penelitian*, 2007, h.148-149

⁶ *Ibid.* h. 157.

⁷ Mansur & Mahfud Junaedi, *Rekonstruksi Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia*, (Jakarta: 2005), h. 5.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Metode ini digunakan untuk mengumpulkan data-data dengan jalan menjadi partisipan secara langsung dan sistematis terhadap objek yang diteliti, dengan cara mendatangi langsung lokasi penelitian.

3. Wawancara

Wawancara yaitu percakapan dengan maksud tertentu. Percakapan dilakukan oleh dua pihak yaitu pewawancara dan yang diwawancarai. Dalam hal ini penulis mengajukan pertanyaan dalam bentuk lisan kepada responden yang telah ditentukan yaitu Guru Pendidikan Agama Islam.

4. Studi Dokumentasi

Studi dokumentasi (*document study*) yaitu mencari data berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, legger, agenda, sejarah kehidupan (*life histories*), film, karya seni, dan lain-lain.⁸ Tujuannya untuk mencermati dokumen-dokumen yang berkenaan dengan judul.

⁸Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktis*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), h.112

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel. 3. 1

Kisi- kisi Angket Kompetensi Guru dalam Meningkatkan Efektivitas Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMP Muhammadiyah 1 Pekanbaru

Kompetensi	Sub Kompetensi	Indikator	Item
Pedagogik	Kemampuan guru dalam memahami peserta didik	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi kesempatan yang sama kepada semua siswa untuk berpartisipasi aktif dalam belajar. • Membagi kelompok diskusi dengan kemampuan siswa yang bervariasi 	1,2
	Perancangan pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan kompetensi dasar 	3
	Guru mampu melaksanakan pembelajaran yang mendidik dan dialogis	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memulai pelajaran dengan mengulang materi sebelumnya • Guru memberikan waktu untuk bertanya • Mengaitkan materi yang diajarkan dengan kehidupan sehari-hari. • Memulai dan mengakhiri pelajaran sesuai dengan waktu yang tersedia • Menutup pembelajaran dengan kesimpulan 	4,5,6,7,8
	Guru mampu melakukan evaluasi hasil belajar	<ul style="list-style-type: none"> • Memberikan tugas /PR • Melaksanakan penilaian praktek 	9,10
	Guru mampu melakukan pengembangan peserta didik untuk mengaktualisasi	<ul style="list-style-type: none"> • Memotivasi ikut dalam aktivitas ekstrakurikuler 	11

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	kan berbagai potensi yang dimilikinya		
Profesional	Guru di tuntutan menguasai bahan ajar	<ul style="list-style-type: none"> • guru mampu menjelaskan materi dengan baik dan mudah dipahami • guru mampu menjawab pertanyaan siswa dengan jelas dan tepat 	12,13
	Guru mampu mengelola Program belajar mengajar	<ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan metode yang bervariasi 	14
	Guru mampu mengelola kelas	<ul style="list-style-type: none"> • Pengaturan murid sebelum belajar • Menegur siswa • Menghukum siswa 	15,16,17
	Guru mampu menggunakan media dan sumber pengajaran	<ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan buku-buku penunjan • Menggunakan media yang relevan 	18,19
	Guru mampu mengelola interaksi belajar mengajar	<ul style="list-style-type: none"> • Motivasi belajar siswa • Memberi pujian 	20,21
	Guru mampu menilai prestasi siswa untuk kepentingan pengajaran	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu membuat soal/tes • Melakukan remedial • Memberi saran 	22,23,24
Kepribadian	Selalu menampilkan diri sebagai pribadi yang mantap, stabil, dewasa, arif, dan berwibawa	<ul style="list-style-type: none"> • Konsisten dalam bertindak • Berpakaian rapi dan berwibawa 	25,26
	Guru mampu mengembangkan kepribadian	<ul style="list-style-type: none"> • Menanamkan nilai-nilai religius kepada siswa (contoh sholat) • Mengucapkan salam ketika masuk kelas 	27,28

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Guru mampu melaksanakan bimbingan dan penyuluhan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru membimbing siswa yang kesulitan dalam belajar 	29
Sosial	Mampu berkomunikasi secara efektif dengan peserta didik, sesama pendidik, orang tua	<ul style="list-style-type: none"> • Mengajak siswa aktif berkomunikasi/berbicara dalam proses pembelajaran dikelas • Mendengarkan dan memberikan perhatian terhadap semua jawaban siswa baik salah maupun benar • Guru memperhatikan respon peserta didik yang belum/kurang memahami materi pembelajaran yang diajarkan • Menyajikan kegiatan pembelajaran yang dapat menumbuhkan kerjasama yang baik antar peserta didik 	30,31,32,33

F. Teknik Pengolahan dan Analisis Data

Metode analisis deskriptif adalah usaha untuk mengumpulkan dan menyusun suatu data, kemudian dianalisis terhadap data tersebut.⁹ Pendapat diatas diperkuat pula oleh Lexy J. Moleong bahwa analisis data deskriptif adalah data-data yang dikumpulkan berupa kata-kata dan gambar, bukan dalam bentuk angka-angka, hal ini disebabkan oleh adanya penerapan metode kualitatif, selain itu pula yang dikumpulkan kemudian menjadi kunci terhadap apa yang diteliti.

⁹ Winarno Surachman, *Pengantar Penelitian Ilmiah, Dasa Metode Teknik*, (Bandung: Tarsita, 1990), h. 39

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Untuk mengolah data hasil penelitian, penulis melakukan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Editing

Dalam mengolah data, pertama kali yang harus dilakukan adalah editing, yaitu melakukan edit, memilih atau meneliti angket satu persatu tentang kelengkapan dan kebenaran pengisian angket, sehingga terhindar dari kekeliruan dan kesalahan.

2. Skoring

Setelah melewati tahap editing, maka selanjutnya penulis memberikan skor terhadap butir-butir pertanyaan yang terdapat dalam angket. Butir jawaban yang terdapat dalam angket ada tiga, yaitu a.b.c. adapun skor untuk tiap jawaban adalah:

Ya (Y) : 3

Kadang-kadang (KD) : 2

Tidak (T) : 1

3. Tabulating dan Analisis

Tabulasi adalah perhitungan terhadap data yang sudah diberikan skor berdasarkan jenis data yang terkumpul yaitu data kualitatif yang kemudian diubah menjadi kuantitatif, maka teknik yang digunakan adalah analisis statistik, yaitu dengan menggunakan rumus statistik (prosentasi) yang digunakan untuk mendiskripsikan hasil penelitian dengan rumus sebagai berikut:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Keterangan :

P : Angka Persentase

F : Frekuensi yang sedang dicari persentasenya

N : Jumlah Frekuensi /banyaknya indikator.¹⁰

1. Nilai 81%-100% : Menunjukkan Kriteria sangat baik
2. Nilai 61%-80% : Menunjukkan Kriteria baik
3. Nilai 41%-60% : Menunjukkan Kriteria cukup baik
4. Nilai 21%-40% : Menunjukkan Kriteria tidak baik
5. Nilai 0%-20% : Menunjukkan Kriteria sangat tidak baik¹¹

¹⁰Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidik*,(PT. Raja Grafindo Persada, 2007), h. 43

¹¹ Ridwan, *Skala Pengukuran dan Instrumen Penelitian*,(Bandung: Alfabeta,2007), h.15.