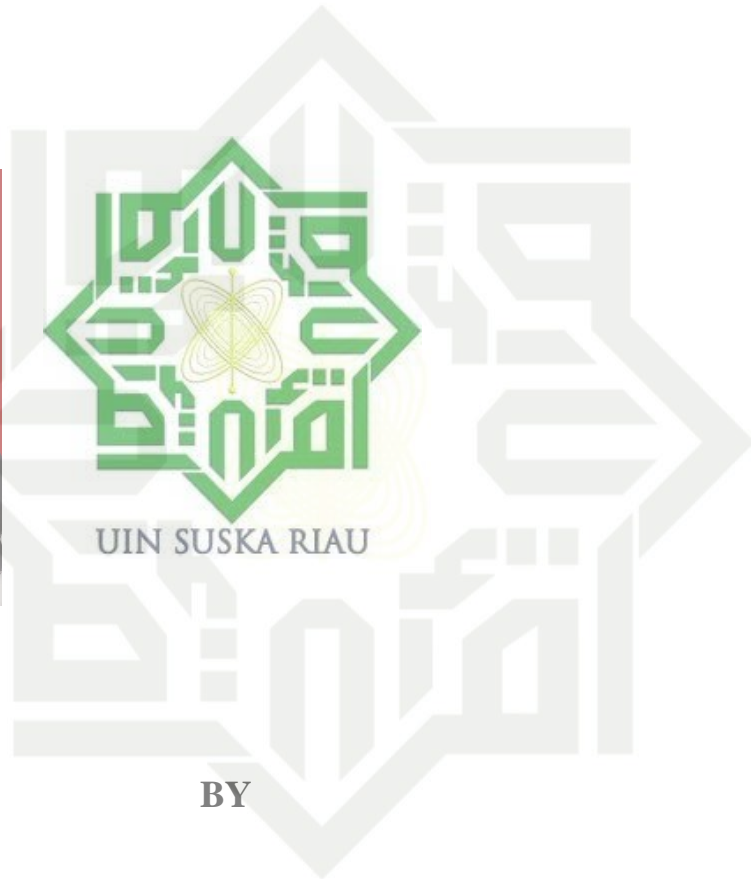


# THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' WATCHING ENGLISH MOVIE HABIT AND THEIR PRONUNCIATION AT THE FIRST GRADE OF *MADRASAH ALIYAH HASANAH PEKANBARU*

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BY

**SARTIKA**  
**SIN. 11414200296**

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
**STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**PEKANBARU**  
**1442 H / 2020 M**

# THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' WATCHING ENGLISH MOVIE HABIT AND THEIR PRONUNCIATION AT THE FIRST GRADE OF *MADRASAH ALIYAH HASANAH PEKANBARU*

A Thesis

Submitted in Partial Fulfilment of the Requirements

for Bachelor Degree of Education

( S.Pd )



UIN SUSKA RIAU

By

**SARTIKA**

**SIN. 11414200296**

**DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1442 H / 2020 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**SUPERVISOR APPROVAL**

The thesis entitled *The Correlation Between Student's Watching English Movie Habit And Their Pronunciation At The First Grade Of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru*. is written by Sartika, SIN. 11414200296. It is accepted and approved to be examined in the meeting of the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Sya'ban 20<sup>th</sup>, 1441 H  
April 14<sup>th</sup>, 2020 M

Approved by

The Head of the Department  
of English Education

Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc  
NIP. 19630803 19903 1003

Supervisor

Robi Kurniawan, MA  
NIK. 130117006

UIN SUSKA RIAU



EXAMINER APPROVAL

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip, sebagian, atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, Ramadhan 12<sup>th</sup>, 1441 H  
May 04<sup>th</sup>, 2020 M

Examination Committee

Examiner II

Rizki Amelia, M.Pd  
 NIK.130117073

Examiner IV

Dodi Settiawan, M.Pd.  
 NIDN.2001028503

Dean

Faculty of Education and Teacher Training

Dr. H. Muhammad Syaifuddin S.Ag., M.Ag.  
 NIP. 19740704 199803 1 001

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ACKNOWLEDGEMENT



In the name of Allah S.W.T. The Most Beneficent and The Most Merciful. All praises are to Allah S.W.T. for all the blesses so that the researcher can accomplish this thesis. In addition, may Peace and Salawat salam be given to the prophet Muhammad who has taken all human being from the Darkness to the Lightness. The researcher truly grateful also for the never-ending supports, love and care of beloved parents, the heroes of life, Halim K.S and Nursyamsi. They are the reasons why I still keep walking and spirit in my education to reach my bright future. There is no word which can represent how I am proud for having them.

This thesis is written and intended to submit in partial of the requirements for the Undergraduate degree in the Department of English Education, Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

In this occasion the researcher would like to express her genuine gratitudes

to:

1. Prof. Dr. H. Akhmad Mujahidin, S.Ag., M.Ag., the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. H. Suryan A.Jarmah, Ma., as Vice Rector I, Dr. H. Kusnadi, M.Pd., as Vice Rector II, Drs. H. Promadi, MA., Ph.D., as Vice Rector III and all staffs. Thank you for kindness and encouragement.
2. Dr. H. Muhammad Syarifuddin, S.Ag., M.Ag, the Dean of Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag., as Vice Dean I, Dr. Dra. Rohani, M.Pd., as Vice Dean II, Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., as Vice Dean III and all staffs. Thank you for kindness and encouragement.
3. Drs. Samsi, M, H.Sc., the Head of Department of English Education, Faculty of Education and Teacher Training UIN Suska Riau and Cut Raudhatul Miski, M.Pd., the secretary of English Education Department who has given guidance in completing this research.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

4. Robi Kurniawan, MA, my academic advisors who have given me suggestion, support, and advice during the courses.
5. All lecturers of English Education Department who have taught me and transferred their knowledge during the courses, given suggestions and motivations.
6. My beloved brother and sister Arfan Febrian, S.Pd. Alpiana, A.Md.Fis, then my beloved sister and brother in law, Ivani Nabila, S.Kep, Okta Anarki. Thank you for supporting me to accomplish this thesis.
7. My partner in life, Raja Sihornas, S.A.P., who has helped me and supported me in finishing this thesis.
8. My friends skripsweet fighter who have give me opportunity to ask and disturb them, Eliza Yurika, Gusnina Fitri, Putri Ayu Annora, Siti Chodijah Nst, S.Pd, Tri Okta Vera, Hastomo, Votik Anugerah Anjasiwi, Firdaus, and Randra Kurniawan.
9. My best friends ever, Arlina Dahlan, Desi Susanti, S.Pd, Desfindah Ranita Rosier, S.Pd, Dian Maya Sari, Dina Mayleni, S.Pd, Selvia Devianti, S.E, Mahrita Yulisna, S.Pd, Puspa Indah Sari, Putri Bella, S.Pd, Rizfalah, S.Pd, Rianda, Susilawati, Mulyani, S.E, Raviyah Batubara, S.Pd, Selvira Resty, S.Sos Trimulya Ningrum, S.Pd, Wiwin Febrianti, S.Sos, and all of my best friends I can not mention one by one, You are always in my days.
10. My beloved classmates EED E in academic year 2014.
11. Researcher would like to sincerely thank to anonymous participants who contributed data to this research. Many thanks also to the teachers who kindly allowed to involved their students in the data collection process. Without their outstanding cooperatio, this research study would not have been completed.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12. Finally, researcher is extremely thankful to all the participants who provided rich and detailed data for the study and lent breadth and value to the research findings.

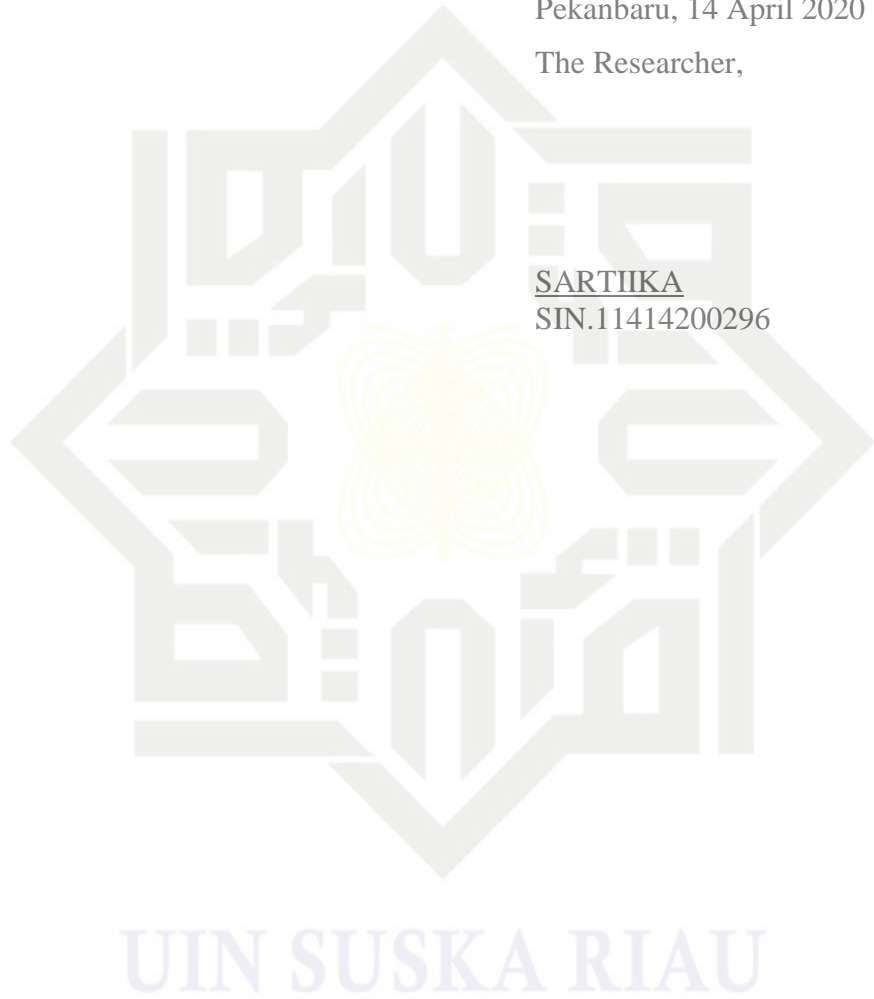
**“May Allah Almighty bless you, bless me, and bless us”**

نحمد الله على كل ما

Pekanbaru, 14 April 2020

The Researcher,

SARTIKA  
SIN.11414200296





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**SARTIKA, (2020) : Hubungan Antara Kebiasaan Siswa Menonton Film Bahasa Inggris dan Pengucapan Mereka Pada Siswa Kelas Satu Di Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru**

Penelitian ini membahas tentang hubungan antara kebiasaan menonton film bahasa Inggris dan pengucapan siswa dikelas satu Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. Ada 3 rumusan masalah, yaitu : (1) Bagaimana kebiasaan siswa dalam menonton film bahasa Inggris siswa kelas satu Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. (2) Bagaimana kemampuan pengucapan siswa kelas satu di Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. (3) Adakah hubungan antara kebiasaan siswa dalam menonton film bahasa Inggris dan kemampuan pengucapan siswa kelas satu di Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. Penelitian ini merupakan penelitian korelasional. Kuesioner dan tes diberikan dan didistribusikan kepada 20 siswa untuk menjadi responden. Penulis menganalisa data dengan menggunakan Pearson "r" Korelasi Product Moment menggunakan program SPSS 23 untuk mencari tahu apakah ada hubungan antara kebiasaan menonton film bahasa Inggris dan kemampuan pengucapan siswa kelas satu di Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. Hasil penelitian menunjukkan p adalah 0,000, nilai 2-tailed lebih kecil dari 0,05 ( $p < 0,05$ ). Selain itu, penulis menemukan bahwa nilai koefisien korelasi ( $r$ ) adalah 0,639. Itu berarti hipotesis  $H_a$  diterima dan  $H_o$  ditolak. Jadi, dapat disimpulkan bahwa ada hubungan yang signifikan antara kebiasaan siswa dalam menonton film bahasa Inggris dan pengucapan siswa dikelas satu Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru.

**Kata kunci :** *hubungan, kebiasaan siswa dalam menonton film bahasa Inggris dan pengucapan siswa dikelas satu Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru*

UIN SUSKA RIAU





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

### **SARTIKA, (2020) : The Correlation Between Students' Watching English Movie Habit And Their Pronunciation At The First Grade Of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru**

This research discussed about the students' habit of watching English movie and their pronunciation at the first grade of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. There were 3 formulations of the problems, they were: (1) How is the students' habit of watching English movie at the first grade of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. (2) How is the students' pronunciation at the first grade of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. (3) Is there any significant correlation between students watching English movie habit and their pronunciation at the first grade of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. This research was a correlation research. The questionnaire and test were administered and distributed to the 20 students to be the respondents. The writer analyzed the data by using *Pearson "r" Product Moment Correlation* using SPSS 23 program in order to find out whether or not there was any significant correlation of students' watching English movie habit and their pronunciation at the first grade of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. The result showed p was 0.000, the 2-tailed value was smaller than 0.05 ( $p < 0.05$ ). Moreover, the writer found that the value of correlation coefficient ( $r$ ) is 0,639. It means the hypotheses  $H_a$  was accepted and  $H_o$  was rejected. So, it can concluded that there was significant correlation between students' watching English movie habit and their pronunciation at the first grade of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru.

**Keywords :** *Correlation, watching English movie habit, Students' Pronunciation*

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ملخص**

سارتیکا، (2020): علاقة بين عادات التلاميذ في مشاهدة الأفلام الإنجليزية ونطقهم لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية الإسلامية بكنبارو

يناقش هذا البحث علاقة بين عادات التلاميذ في مشاهدة الأفلام الإنجليزية ونطقهم لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية الإسلامية بكنبارو. فيه ٣ أسئلة البحث، وهي: (1) كيف عادات التلاميذ في مشاهدة الأفلام الإنجليزية لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية الإسلامية بكنبارو. (2) كيف هي قدرة نطق تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية الإسلامية بكنبارو. (3) هل بين عادات التلاميذ في مشاهدة الأفلام الإنجليزية ونطقهم لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية الإسلامية بكنبارو علاقة. إن هذا البحث هو بحث ارتباطي. تم إعطاء الاستبيانات والاختبارات وتوزيعها على ٢٠ تلميذا ليصبحوا مستجيبين. حللت الباحثة البيانات باستخدام اختبار بيرسون لحظات المنتج باستخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية لإصدار 23 لمعرفة العلاقة بين عادات التلاميذ في مشاهدة الأفلام الإنجليزية ونطقهم لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية الإسلامية بكنبارو. أظهرت النتائج أن  $p$  هي  $0,0000$ ، وكانت القيمة  $r$  هي  $0,639$ . هذا يعني أن الفرضية البديلة مقبولة والفرضية المبدئية مردودة. لذلك، يمكن الاستنتاج أن بين عادات التلاميذ في مشاهدة الأفلام الإنجليزية ونطقهم لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية الإسلامية بكنبارو علاقة هامة. الكلمات الأساسية: **العلاقة، عادات التلاميذ في مشاهدة الأفلام الإنجليزية ونطقهم لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية الإسلامية بكنبارو**

**مُلخَص**

سارتیکا، (2020): عَلاقَة بَينَ عَادَاتِ التَّلَامِيذِ فِي مُشَاهَدَةِ الأفلامِ الإِنجِلِيزِيَّةِ وَنُطْقِهِمُ لَدَى تَلَامِيذِ الفَصْلِ الأَوَّلِ فِي مَدْرَسَةِ الحَسَنَةِ الثَّانَوِيَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ بِكَنْبَارُو

SDN:	المدرسة الابتدائية الحكومية
SD IT:	المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة
SMPN:	المدرسة المتوسطة الحكومية
SMP IT:	المدرسة المتوسطة الإسلامية المتكاملة
MTSN:	المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية
MTS:	المدرسة المتوسطة الإسلامية
SMAN:	المدرسة الثانوية الحكومية
SMA IT:	المدرسة الثانوية الإسلامية المتكاملة
MAN:	المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية
MA:	المدرسة الثانوية الإسلامية
SMKN:	المدرسة الثانوية المهنية الحكومية
SMK:	المدرسة الثانوية المهنية

رقم الهاتف للمترجم: 082283774670/082286636140 (زعيم الأمم)

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF CONTENTS

<b>SUPERVISOR APPROVAL</b> .....	<b>i</b>
<b>EXAMINERS APPROVAL</b> .....	<b>ii</b>
<b>ACKNOWLEDGEMENT</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRACTS</b> .....	<b>iv</b>
<b>LIST OF CONTENTS</b> .....	<b>v</b>
<b>LIST OF TABLES</b> .....	<b>vi</b>
<b>LIST OF APPENDICES</b> .....	<b>vii</b>
<b>CHAPTER 1 INTRODUCTION</b>	
A. Background of the research .....	1
B. The Problem .....	5
1. Identification of the Problems.....	5
2. Limitation of the Problems .....	5
3. Formulation of the Problems .....	5
C. Objective and Significance of the Research.....	6
1. Objectives of the Research .....	6
2. Significance of the Research .....	6
D. Reason for Choosing the Title .....	6
E. The Definition of the Term .....	7
<b>CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE</b>	
A. Theoretical Frameworks .....	9
1. The Concept of Pronunciation .....	9
a. Definition of Pronunciation.....	9
b. Component of Pronunciation.....	10
2. The Concept of Habit .....	11
a. Definition of Habit.....	11
b. The Factors of Habit .....	12
c. The Characteristic of Habit .....	12
d. The Habit as a Learning Form.....	13
3. The Nature of Watching English Movie.....	14
a. Definition of Movie .....	14
b. Advantages and Disadvantages of Watching Movie .....	15
c. Movies as a Teaching Resources.....	16
d. Watching English Movie Habit .....	17
4. Teaching Pronunciation by using Movie in Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru .....	17
B. Relevant Research.....	18
C. Operational Concept.....	19



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. The Assumption and the Hypothesis of the Research ..... 20

1. Assumption ..... 20
2. Hypothesis..... 20

**CHAPTER III RESEARCH METHOD**

A. Design of the Research.....	21
B. Location and Time of the Research .....	21
C. Subject and Object of the Research .....	22
D. Population and Sample.....	22
1. Population .....	22
2. Sample .....	22
E. Technique and Collecting Data .....	23
1. Questionnaire .....	23
2. Test .....	24
F. Validity and Reliability .....	26
1. Validity .....	27
2. Reliability.....	27
G. Technique of Analyzing Data.....	29

**CHAPTER IV DATA PRESENTATION AND DATA ANALYSIS**

A. The Description of the Data .....	30
B. The Data Presentation .....	30
1. Student’s Watching English Movie Habit .....	30
2. Student’s Pronunciation .....	33
C. The Normality of the Data.....	36
D. The Data Analysis.....	37
1. Student’s Watching English Movie Habit .....	37
2. Student’s Pronunciation.....	38
3. Correlation Between Student’s Watching English Movie Habit and Their Pronunciation .....	39

**CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION**

A. Conclusion.....	41
B. Suggestion .....	41

**REFERENCES**

**APPENDICES**

**CURRICULUM VITAE**





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF TABLES

<b>Table III.1</b>	Table Sample of the Research .....	22
<b>Table III.2</b>	The Blue Print of Student's Habit of Watching English Movie .....	23
<b>Table III.3</b>	Score Criteria of Quastionnaire.....	24
<b>Table III.4</b>	The Blue Print of Student's Pronunciation .....	25
<b>Table III.5</b>	The Classification of Student' Scores in Pronunciation .....	25
<b>Table III.6</b>	Validity.....	27
<b>Table III.7</b>	Reliability.....	28
<b>Table III.8</b>	Reliability Statistic .....	28
<b>Table IV.1</b>	The Score Recapitulation of Students' Habit of Watching English Movie .....	30
<b>Table IV.2</b>	Frequency Distribution of Students' Watching English Movie .....	32
<b>Table IV.3</b>	The Score Recapitulation of Student' Pronunciation.....	33
<b>Table IV.4</b>	Frequency Distribution of students' Pronunciation Score ..	35
<b>Table IV.5</b>	Test of Normallity .....	36
<b>Table IV.6</b>	Descriptive Statistics of Student' Habit of Watching English Movie .....	37
<b>Table IV.7</b>	Descriptive Statistics Students' Pronunciation .....	38
<b>Table IV.8</b>	Correlation.....	39

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF APPENDICES

<b>Appendix 1</b>	Instrument Variable X
<b>Appendix 2</b>	Instrument Variable Y
<b>Appendix 3</b>	Students' Answer
<b>Appendix 4</b>	Recapitulation of Students' Pronunciation from Two Raters
<b>Appendix 5</b>	Thesis Guide Activity
<b>Appendix 6</b>	Syllabus
<b>Appendix 7</b>	Recomendation Letter

UIN SUSKA RIAU

## CHAPTER 1

### INTRODUCTION

#### A. Background of the Problem

Pronunciation does not include in English skills, but pronunciation is one of the important aspects of English, especially in oral communication. As Harmer (2000) in his book states that “for all these people, being made aware of pronunciation issues will be immense benefit not only to their production but also to their understanding of spoken English”. Then Hill (1992) also argues that “it is extremely difficult to listen to a speaker when pronunciation is inconsistent and it is tiring to listen to one who varies considerably from the standard. Bad pronunciation can be seriously blocking the communication”. So the researcher knows that pronunciation is one of the important aspects of learning English.

Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru is one of the educational institutions in Pekanbaru. This school is located at Cempedak street. The school provides English lesson to students that is taught twice a week in 45 minutes for every meeting. As a formal education, English is also taught at this school. Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru uses school-based curriculum 2013 (K13) in the process of teaching and learning English. Based on K13, media is used as a teacher learning tool in the learning process. The goals of teaching and learning process are the students are able to understand, apply, analyze factual knowledge, conceptual, procedural, and metacognitive by curiosity about science, technology, art, culture, and humanities with the insight of humanity, national, state, and



civilization-related causes of phenomena and events. So, watching English is included as a media in learning English.

In preliminary research at Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru on 25 of July 2018, the researcher found that some of the students still got difficulties in learning English which affected their English achievement. Some of the students still lack of pronunciation. It can be seen from their skills when the teacher asks them to pronounce some words or sentences. Most students have a lot of vocabulary, but they do not know how to pronounce the word. When the researcher tries to choose some of the students as the sample of the researcher, there were about 20 students were nervous or made a wrong pronunciation when they speak. The researcher also found that some of the students are lazy or bored when they learning English. Based on the curriculum which is used by the school, the passing grade of the score on Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru for English subject is 75 points. In this class shows that on the 30% of the students get scores under the criteria minimum of success.

Habit is very important because habit is a reflection of a person's behavior in responding to do something. Based on Andrews (1993) habit is a more or less fixed way of thinking, willing, or feeling acquired through previous repetition of a mental experience. It means that habit is our activity that is done repeatedly, without taking a long time thinking to do.

There are several ways to have good pronunciation, and one of them is by having a habit. Habit is a reflection of a person's behavior in responding to do something. According to Andrew (1903), habit is a more or less fixed way of

thinking, willing, or feeling acquired through previous repetition of a mental experience. It means that habit is our activity that is done repeatedly, without taking a long time to do. Habit will be good if the students apply the habit of learning English. One of them is watching movie habit. Based on Ferlazzo (2008) in his articles, movies and television shows can be an effective tool for teaching and learning English (or, for that matter, any academic subject) if used strategically. The students will get easier to understand, because besides it is fun and entertaining by watching English movies the students can increase their achievement.

Movies can be used to support learning. As media audio-visual, movies can help the students accept their material in school. By watching English movies, students are able to learn language, able to improve knowledge and enrich the information. According to Hornby (1995) movie is a story, recorder as a set of moving pictures to be shown on a television or at the cinema. It means that to see the moving picture is very fun and the students will not feel bored when studying.

According to Pratiwi (2010), English movies significantly affected students to comprehend pronunciation. It means that the students who have a habit of watching English movies, they will be good at pronunciation. Pronunciation is very important in English because if the students make a wrong pronunciation in English they will get difficulties to communicate with others. Students who have a good habit of watching English movie, they will better in pronunciation. It also helps the student to remember and memorize how to pronounce the words.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Learning English is very difficult for the students because, in learning, the students must be able to receive and paying attention to the message, understand and interpreting the meaning of what idea is being said. If the students are still hard to pronounce the words, it means they will get difficulties to communicate with others. It can lead to misunderstanding if the students' pronunciation is not good. In teaching English, especially using audiovisual is one of the good ways because the students will listen directly to how to pronounce the words. However, many students have wrong in pronouncing the words. Some of the problems that faced by students are:

1. Some of the students are nervous in reading English text.
2. Some of the students cannot spell the word correctly.
3. Some of the students had difficulties in pronouncing the unfamiliar words
4. Some of the students get difficulty pronouncing the word correctly
5. Some of the students follow their mother tongue.

The difficulties above indicate that they have difficulty in pronunciation. It can be influenced by some factors and one of them is a habit. Based on the explanation above, the writer is interested to conduct the research title "*The Correlation between Students' Watching English Movie Habit and their pronunciation at the first Grade Students of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru*".

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**B. Problem****1. Identification of the Problem**

- a) Why do some of the students not regularly watch English movie?
- b) Why do some of the students not like English subject but loved English movie?
- c) Why do some of the students not pay attention when learning English subject?
- d) Why do some of the students get difficulty pronouncing the word correctly?
- e) Why are some of the students do not good in pronunciation?

**2. Limitation of the Problem**

Based on the identification of the problems above, the writer needs to limit the problems of the research to focus on the topic. Thus, the writer is only focused on “Students Watching English Movie Habit and their pronunciation at the first Grade Students’ of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru”.

**3. Formulation of the problem**

Referring to the identification of the problems above, the problems of this research can be formulated into the following questions:

- a) How is students’ habit of watching English movie at first-grade students of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru?
- b) How is the students’ pronunciation at first-grade students of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru?



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c) Is there any significant correlation between students' of watching English movie habit and their pronunciation at first-grade students of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru?

### C. The Objective and Significance of the Research

#### 1. The Objective of the Research

- a. To find out the students' habit of watching English movies.
- b. To find out the students' pronunciation.
- c. To find out the correlation between students' habit in watching English and their Pronunciation at Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru

#### 2. Significance of the Research

- a. Hopefully, this research is able to contribute the benefit and useful for teacher and students of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru
- b. Motivate the students to improve their pronunciation to give a chance for students to master English.

### D. Reason for Choosing the Tittle

There are some reasons why the writer is interested in conducting this research as follows:

1. The title of this research is not yet investigated by other previous researchers.
2. The title of this research is relevant to the writer status as an English Education Departement student.

3. Finally, the location of the research supports and facilitates the writer in carrying out the research.

## **F. The Definition of the Terms**

### **1. Habit**

According to Andrew (1993) a habit, from the standpoint of psychology, is a more or less fixed way of thinking, willing, or feeling acquired through previous repetition of a mental experience. A freshman goes up to college with little love for the institution. He soon assumes the conventional attitude of "loyalty to Alma Mater." The experience is repeated time and again through his college life, and this feeling attitude becomes habitual. The habit, strictly speaking, is a similar form as regards the feeling which consciousness repeatedly takes; it is the fixed way in which the stream of mind flows when these familiar feeling processes form its content. It is not the familiar feeling consciousness itself; it is simply the proceeding of mind in such a way that the familiar processes are unconsciousness.

### **2. Movie**

According to Hornby (1995) a movie is a story, recorder as a set of moving pictures to be shown on a television or at the cinema. Movie is one of the entertainment which can not be separated in our life now. It also becomes a medium to describe human life and all aspect of the problem, and it can retell a story or event in the last time. By watching English movies, we can know about habits, culture, and language in the world. Many people spend their time

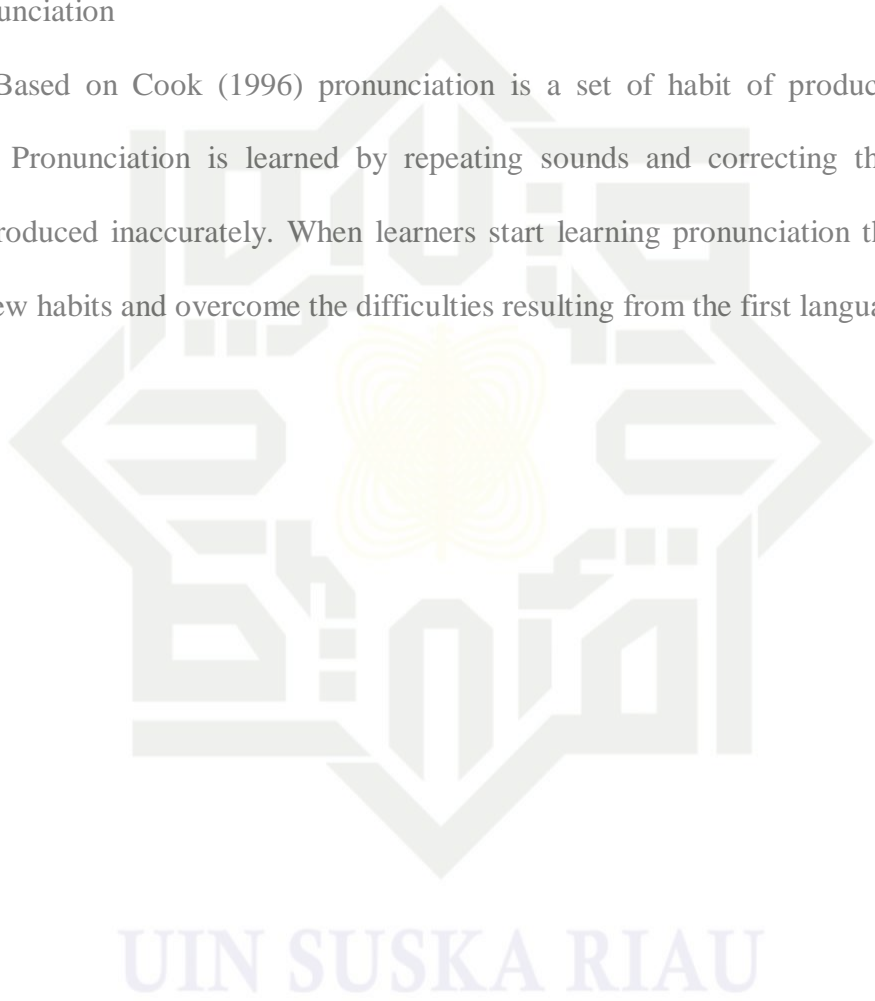
#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

in front of the television just to watch movies, entertainment, news, etc. The reality, the movie has a great influence on the audience's life. It can be said because a movie is a universal form of communication.

### 3. Pronunciation

Based on Cook (1996) pronunciation is a set of habit of producing sounds. Pronunciation is learned by repeating sounds and correcting them when produced inaccurately. When learners start learning pronunciation they make new habits and overcome the difficulties resulting from the first language



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER II

### REVIEW OF RELATED LITERATURE

#### A. Theoretical Framework

##### 1. The Concept of Pronunciation

###### a. Definition of Pronunciation

Pronunciation is the act or manner of pronouncing words; utterance of speech, a way of speaking a word, especially a way that is accepted or generally understood, and a graphic representation of the way a word spoken, using phonetic symbols.

Further pronunciation definition is taken from Oxford Dictionary which states pronunciation is the way in which a language or a particular word or sound is spoken. If one is said to have "correct pronunciation", then it refers to both within a specific dialect." A word can be spoken in different ways by various individuals or groups, depending on many factors, such as the area in which they grew up, the area in which they now live, if they have a speech or voice disorder, their ethnic group, their social class, or their education.

Fraenkel ( 1984 ) expresses that there are two main steps to learning how to pronounce a language:

###### 1) Receptive/list stage

In this stage, we learn to differentiate the significant sounds and patterns by listening to the language.



## 2) Productive/speaking stage

By this stage, we learn to speak or to produce what we have learned before.

### b. Component of Pronunciation

In pronunciation, we have to paying attention to the component of pronunciation. According to Djiwandono (2008) There are four components of pronunciation, there are; intelligibility, fluency, accuracy and native-like.

- Intelligibility is pronounced of the whole text and its parts are heard clearly or not causing misunderstanding.
- Fluency is as a whole of text can be pronounced fluently.
- Accuracy is words and parts of text are pronounced accurately.
- Native-like is pronounced of the whole text and its parts are pronounced like native speaker.

From the explanation above, it can be concluded that in pronouncing the words, phrases, and sentences we have to pay attention to the indicators above.

An audiovisual aid is one of the media of teaching pronunciation. The most important reason for utilizing audiovisual materials in junior high school instruct Freudenstein in Alatis (1981) said that there are three media in order to run the teaching and learning process effectively and efficiently. They are defined as follows.

- 1). Visual: boards (blackboard, magnetic board, slot board), chart (wall chart, flow chart), and pictures.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- 2). Audio: radios and tape recorder.
- 3). Audiovisual: film, TV, and video.

## 2. The concept of Habit

### a. Definition of habit

There are some definitions of habit according to some sources as follows:

According to Runger (2016) the terms habit and automaticity are sometimes used interchangeably. Habits are automatic routines of behavior that are repeated regularly, without thinking. They are learned, not instinctive, human behavior that occurs automatically, without the explicit contemporaneous intention of the person. The person may not be paying attention to or be conscious or aware of the behavior. When the behavior is brought to the persons' attention, they may be able to control it. Duhig's (2012) classical definition of habit is the choices that all of us deliberately make at some point, then stop thinking about but continue doing, often every day.

Based on Merriam website online dictionary (1991), Habit is something that is not conducted drastically but it is conducted slowly, repeatedly, and continuously. Habit stated as a behavior a pattern acquire by frequent repetition or psychological exposure that shows itself in regularity or increase facility of performance.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

From the definition above, the researcher concludes that habit is something that is conducted repeatedly and continuously. In this study, the habit is intended as the students' habit in watching English movies in their daily activity wherever and whenever it is. A habit can be done at home, at the school, on the way and other places.

#### b. The Factors of Habit

Based on the Quresi (2012) some factors that affect someone's habit:

- 1) Frequency
- 2) Repetition
- 3) Automation

Based on the definition above, the writer concluded that people can grow their habit through conducted something that indicates strong repetition or if the result of the activity is pleasure, it conducted such an addiction to repeat.

#### c. The characteristic of habit

According to Quresi (2012) some of the key characteristics of habits are :

- 1) Duration: if the habit stimulus is not presented for a long enough period before a sudden reintroduction, the response will once again reappear at full-strength, a phenomenon known as spontaneous

recovery. So if the noisy neighbor's loud banging (for example) were to stop and start, you're less likely to become habituated to it

- 2) Frequency: the more frequently a stimulus is presented, the faster the habit occurs. For example, if you wear the same perfume every day, you are likely to stop noticing it earlier each time.
- 3) Intensity: very intense stimuli tend to result in slower habituation. In some cases, such as deafening noises like a car alarm or a siren, the habit will never occur ( a car alarm wouldn't be very effective as an alert if people stopped noticing it after a few minutes).
- 4) Changing: changing the intensity or duration of the stimulation may result in a reoccurrence of the original response. So if the banging noise grew louder over time, or stop, or you had to be more likely to notice it again.

So the writer concluded that there are four characteristics of habit: duration, frequency, intensity, and change. Every human has a different habit.

#### d. The Habit as a Learning form

Habit is very important as an example of learning that is being influenced by information received from the outside in world was learning not to respond to a stimulus that was not worth responding to. But there are difficulties in assuming that habit is always formed from learning. It is necessary to learn vocabulary whenever I learner comes into contact with a new language and tries to use it. In psychology, habit is an example of non-

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





associative learning in which there is a progressive diminution of behavioral response probably with the repetition of a stimulus. It is concluding that habit is the learning by using repetition in a way of learning. The learners do something continuously and repeatedly and this activity used ways in learning something to improve their achievement. In short, habitually learning by using habit.

### 3. The Nature of Watching English Movie

#### a. Definition of Movie

According to Wikipedia, a film, also called a movie or motion picture, is a series of still or moving images. It is produced by recording photographic images with cameras, or by creating images using animation techniques or visual effects. Monahan (2010) states that analyzing movies the first thing is to understand the elements of the movies. They are story, character, theme, setting, and style. A good story is a basis for the most successful film. A good story has a very clear beginning, middle, and end. The best way to organize the telling of the story is through proper balance of suspense and action.

A character is a person that is created by movies' creator or sometimes even an animal that takes part in the action of the story. Character can be classified into two. They are the main character that

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



has many scenes on the story. Whereas, the supporting character is a character that supports and helps the main character in the story.

Theme is the main concept and idea that underline the story. The theme is revealed through the value of the character when confronting obstacles and resolving conflict in pursuit of their goal. It can be considered as the foundation and purpose of the story because without the purpose of the story will be trivial.

The setting refers to all of the information about the place, time, and situation of the movie. The setting can be classified to be two kinds. There are physical setting and social setting. The physical setting that can be understood by using senses, such as time and place. The social setting is a setting that describes the situation, lifestyle, culture, language of the society. The last element of the movie is referred to as the genre of the movie.

The statement above can be concluded that a movie is a form of entertainment that composed by some elements. Movies have five elements that students have to know and understand when watching a movie or reading story because they are parts of the movies. If students do not know about it, they will not understand the substance of that movie.

#### b. Advantages and Disadvantages of Watching Movie

Watching movies is a kind of entertainment. But when watching movie students have to know that they also can learn English. It can

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

develop their listening comprehension by frequently watching English movie. Their comprehension will be developed and then they can comprehend the movie that they heard frequently than can get the information easily.

According to Danim (1995) movie has a particular value, such as completing basis experience, provoking new inspiration, attracting attention, showing treatment of real object, explaining abstract things, etc. Many advantages can be obtained in the use of films as a media deliver lessons to students. They are :

- 1) Movie can describe process
- 2) Movie can arouse the impression of room and time
- 3) The pictures are three dimensions
- 4) The sound can arouse the reality of pictures in the form of nature expression
- 5) Movie can expert's voice while watching his/her appearance
- 6) Color movie can add reality of the object, which is practiced
- 7) Movie can show scientific theory and animation

#### c. Movies as a Teaching Resources

A movie can be a powerful tool for teaching, literature shows that teaching movies has been adopted in a variety of subject. Promoting a visualization of concept and theory can increase students experiences. The effectiveness of teaching with the movie has been reported by Kirsh ( 1998 ) found that film assignment appears to improve student's

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



understanding of course material. So to improve students' understanding of the material the teacher can apply to watch English movies. Schermer (1988) visual media in education had a significant effect on attitude change and retention.

In sum, literature has shown that movies are an excellent tool for developing a variety of positive characteristics and behaviors. It was a positive characteristic and behaviors can be enhanced in students through a systematic movie based teaching course, that is positive characteristics and can increase participants in the teaching with movie course.

#### d. Watching English movie habit

Some Indonesian students probably like to use their habit of watching English movies to enrich their vocabulary, grammar, pronunciation, spelling, etc. If they apply their habit to learning something it will be good, because by watching English movies the students will adopt the new vocabulary. So, to achieve the maximum level of ability to do something that can be done by getting accustomed to the activity or make the activity became a habit it can be an effective strategy to learn something and fun.

#### **4. Teaching Pronunciation by using movie in Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru**

Teachers can start learning English from a simple way by using visual media such as newspapers, flashcards, and magazines. But



teaching by using movie is more interesting and it can make students easier to understand what the point of that movie is. To teach how to pronounce the word utilizing movies, the teachers have to use media efficiently to make media become more effective and make students feel enjoy and comfort.

## B. Relevant Research

A researcher named Mustika Ratna Pratiwi, in her research titled “Improving Pronunciation Ability Using Cartoon Films” has discussed how to improve pronunciation by using cartoon films. In her research, the final result proves that cartoon films could improve the students’ pronunciation ability. Then, Imayati Kalean in her research under the title “Speaking Skill Improvement By Using Movie As Media” her research result showed that movie is media to improve an effective students’ speaking skill. Then I also found in Uin Ar-Raniry thesis especially at the English Department, a researcher named Farisati Izza. “Increasing Vocabulary through Barbie Movie”. The thesis discussed how to improve vocabulary by using barbie movie. Her research showed that teaching vocabulary using movies as media can improve students’ vocabulary skills. Based on the result, the researcher concluded that the movie is considered as an effective medium in improving the students’ ability in mastering pronunciation.

In conducting this research, the researcher was inspired by their previous research above, but differently, the researcher measure students’ pronunciation ability, not vocabulary or others. The researcher wants to know whether movies

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



are effective media too in teaching speaking, also what is students perceive toward using this media in the teaching-learning process.

### C. Operational Concept

In order to clarify the theories used in this research, the writer would like to explain about variables used in this research. This research is correlation research which focuses on the relationship between students' habit in watching English movie and their vocabulary. Therefore, in analyzing the problem in this research, there are two variables:

Variable X as students' habit of watching English movies. Based on Hollingswoth ( 2013 ), the indicator of variable X are as follows:

1. Students have a strong frequency in watching English movie
2. Students are often repeating to watch English movie
3. Students have a strong automation in watching English movie

Variable Y as students' pronunciation. Based on Djwandono ( 2008 ) the indicators of variable Y are as follows:

- 1 Intelligibility is pronounced of the whole text and its parts are heard clearly or not causing misunderstanding.
- 2 Fluency is as a whole of text can be pronounced fluently.
- 3 Accuracy is words and parts of text are pronounced accurately.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## D. The Assumption and the Hypothesis of the Research

### 1. Assumption

- a. Students who have watching English movie habits have a good Pronunciation.
- b. Students who are not having a habit of watching English movies are assumed to have a lack of Pronunciation.

### 2. Hypothesis

Based on the theory above, the hypothesis can be formulated as follows:

#### 1. Alternative Hypothesis (Ha) :

There is a significant correlation between students' watching English movie habit and their pronunciation at the first grade of *Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru*.

#### 2. Null Hypothesis (Ho)

There is no significant correlation between students' watching movie habit and their pronunciation at the first grade of *Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru*.

## CHAPTER III

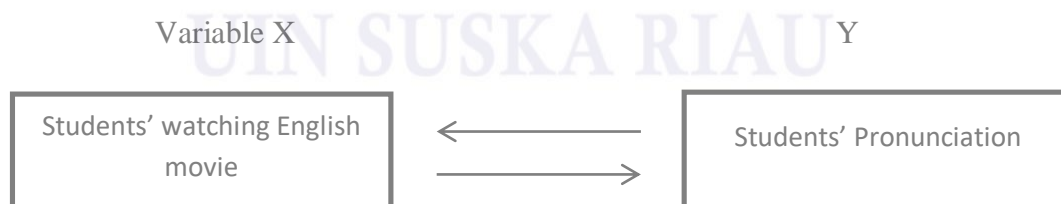
### RESEARCH METHOD

#### A. Design of the Research

The design utilized in this research is correlational. According to Anderson that correlation research is “one way of describing in quantitative terms the degree to which the variables are related” Anderson ( 1998 ). Also Creswell ( 2012 ) to a correlation is the statistical test to determine the tendency or pattern for two (or more) variables or two sets of data to vary consistently. Besides Creswell ( 2008 ) said that correlational research is a quantitative method with statistical inferences to describe and measure the degree of magnitude or relationship between two variables and sets of scores.

There are two variables in this research, they are an independent variable and a dependent variable. Students habit in watching English movie and it is symbolized by (X). Pronunciation and it is symbolized by (Y).

The design of this research can be picture by the following diagram:



#### B. Location and Time of the research

This research will be conduct at Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru on

Juli 2019.



### C. Subject and Object of the Research

The first-grade students of MA Hasanah Pekanbaru as a subject of this research and the object in this research is the correlation between students watching English movie habit and their pronunciation.

### D. Population and Sample

#### 1. Population

The population in this research are second-grade students at Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. The total number of students there are 28 students.

#### 2. Sample

According to Sugiyono ( 2011 ) total sampling is a sampling technique in which all of the students become respondents who watching English movie habits.

**Table III.1**

**Table sample of the research**

No	Class	Students
1	X	20

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## E. Techniques of Collecting Data

### 1. Questionnaire

According to Cohen (2007) said that the questionnaire is a widely used and useful instrument for collecting survey information, providing structured, often numeric data, being able to be administered without the presence of the researcher, and often being comparatively straightforward to analyze. The researcher distributed the questionnaire to the students in order to obtain the real data about their perception after the students were examined by the test. The questionnaire were adapted and used a Likert scale to know about students' watching movie habit.

**Table III.2**

#### The Blueprint of Student's habit of watching English movie

No.	Indicators	Number of Items	Total
1.	Students have a strong frequency in watching English movie	3,5,6	3
2.	Students often repeat to watch English movie	1,2,4	3
3.	Students have a strong automation in watching English movie	7,8,9	3
<b>Total</b>			<b>9</b>

The writer categorized the score result of questionnaire data into the following criteria :

**Table III.3**

**Score criteria of questionnaire**

No	The Score Level	Category
1	74-100	High
2	47-73	Medium
3	20-46	Low

## 2. Test

Test will be given to the students in order to figure out their pronunciation ability. In order to give the score, the researcher will use a voice recorder and help by two raters. Then to get the empirical data the students' achievement in pronouncing English words, the researcher used a pronunciation test. The students were asked to repeat some words from the movie.

Oral proficiency scoring categories suggested by Brown (2003) are employed in the test to score the students' performance.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.4

## The blueprint of student's pronunciation

No.	Indicators	Number of items
1.	Intelligibility is pronounced of the whole text and its parts are heard clearly or not causing misunderstanding.	1,2,3,4,5,6,7
2.	Fluency is as a whole of text can be pronounced fluently.	8,9,10,11,12,13,14
3.	Accuracy is words and parts of text are pronounced accurately.	15,16,17,18,19,20
<b>Total</b>		<b>20</b>

Table III.5

## The Classification of Students' Scores in Pronounce

No	The Score Level	Category
1	80-100	Very Good
2	66-79	Good
3	56-65	Enough
4	40-55	Less
5	30-39	Failure

(Arikunto,2006)



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## F. Validity and Reliability

Creswell (2012) Stated that validity is the degree to which all of the evidence points to the intended interpretation of test scores for the proposed purpose. In other words, validity is the extent to which inferences made from assessment results are appropriate, meaningful and useful in terms of the purpose of assessment.

This research focused on student's habit of watching English movie and their pronunciation. There are four kinds of validity for test: content validity, criterion-related validity, construct validity, and consequential validity and they are all interrelated R.Gay (2009). In this research, the writer used content validity. According to Brown (2003), if all test items cover all of the learning objectives (indicators) the test is content valid. Content validity was used because the test given was based on materials that the students learned.

Based on the tryout result of the instrument validity to the 9 items, it is shown that all of the items were valid. It means that the instrument can be used in this research. The result of the instrument validity can be seen in the following table :

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 1. Validity

Table III.6

Item Number	r-item	r-table	Result
Item 1	0.599	0.444	Valid
Item 2	0.509	0.444	Valid
Item 3	0.501	0.444	Valid
Item 4	0.587	0.444	Valid
Item 5	0.613	0.444	Valid
Item 6	0.518	0.444	Valid
Item 7	0.460	0.444	Valid
Item 8	0.765	0.444	Valid
Item 9	0.667	0.444	Valid

## 2. Reliability

According to Gay (2009), reliability is about consistency of the scores produced. They also pointed out that reliability is very important to judge the suitability of a test. It is clear that reliability is to measure the consistency and the quality of the test score. According to Cohen (2007) et.al, the guidelines for reliability is as follows :

Table III.7

No	Realibility	Category
1	>0.90	Very highly reliable
2	0.80-0.90	Highly reliable
3	0.70-0.79	Reliable
4	0.60-0.69	Minimally reliable
5	<0.60	Unacceptably low reliability

Table III.8

## Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Number of Items
.751	9

The table showed that the reliability of vocabulary mastery test was .751 which is categorized into Reliable level.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## G. Technique of Analyzing Data

To know about whether there is a significant correlation between students' habit of watching English movie and their pronunciation or not, the data will be analyzed statistically by using product statistical formula. In analyzing the correlation between students' habit of watching English movie and their pronunciation, the writer will use Pearson product-moment correlation coefficient using SPSS 23.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## CHAPTER V

### CONCLUSION AND SUGGESTION

#### A. Conclusion

This research was done to find out the correlation between students' habit of watching English movie and their Pronunciation at the first-grade students of MA Hasanah Pekanbaru. So, the researcher can conclude this research as follows:

1. The students' habit of watching English movie at the first-grade students of MA Hasanah Pekanbaru is categorized into '**Medium**' level at score 57.35.
2. The students' Pronunciation at the first-grade students of MA Hasanah Pekanbaru is categorized into '**Good**' level at score 72.1.
3. There is a significant correlation between students' habit of watching English movie and their Pronunciation at the first-grade students of MA Hasanah Pekanbaru.

Based on the result of the research, the students' habit of watching English movies correlates with their Pronunciation. It means the better habit of watching English movies they have, the better Pronunciation they get.

#### B. Suggestion

Considering the correlation between students' habit of watching English movie and their Pronunciation, the writer would like to give some suggestion as follows:

## 1. Suggestion for Teachers

- a. It is recommended to the teachers to ask students to improve their habit of watching English movies.
- b. The teacher should be creative to improve the students' pronunciation by giving them more activities in speaking or exercise.

## 2. Suggestion for Students

- a. The students should be able to improve their habit of watching English movies in order to get better Pronunciation.
- b. The students should pay more attention to the lesson explained by the teacher.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## References

- Andrews. (1903). *the American journal psychology*. champaign: university of Illinois press.
- Beentjest, K. a. (1999). Children's Vocabulary Acquisition in a Foreign Language through Watching Subtitled Television Programs at Home. *Educational Technology Research Development*, 51-60.
- Brown. (2001). *Oral proficiency scoring*.
- Cook. (1996). *Second Language Learning and Language*. London: Arnold.
- Djiwandono, S. (2008). *Pegangan Bagi para Pengajar Bahasa*. Malang: PT Macanan Jaya Cemerlang.
- Ferlazzo, L. (Apr 26, 2008). THE BEST POPULAR MOVIES/TV SHOWS FOR ESL/EFL (& HOW TO USE THEM).  
<http://larryferlazzo.edublogs.org/2008/04/26/the-best-popular-moviestv-shows-for-eslefl/>, 27.
- Harmer. (2001). *The Practice English Teaching*. Longman: Pearson Education.
- Harmer, J. (2000). *How to Teach English*.
- Hatch, E. &. (1995). *Vocabulary, Semantics, and Language Education*. Cambridge: Cambridge University Press.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hatch, E. (1995). *Vocabulary, Semantics, and Language Education*. Cambridge University Press.
- Hornby. (1995). *Oxford Advanced Learners Dictionary of Current English*. New York: Oxford University Press.
- Jones. (1958). *the pronunciation of English*.
- Jones. (1958). *The Pronunciation of English*. Cambridge University Press.
- Kelly, G. (2000). *How to teach pronunciation*. Pearson Education, ISBN 813702340, 9788131702345.
- Kelsen. (2009). Teaching EFL to the iGeneration: A survey of using YouTube as. *CALL-EJ Online*, 10.
- Meriam. (n.d.). Meriam Webster.com.
- Pratiwi. (2010). *Improving Pronunciation Ability Using English Films*. Semarang: Karya Nusa.
- Quresi, A. M. (2012). Social and Psychological Factor Affecting Eating Habit among University Students in Malaysia. *Bio-Med Central*.
- Richard, J. C. (2002). *Methodology in Language Teaching, an Anthology of Current Practice*. New York: Cambridge University Press.
- S, D. (2008). *pegangan bagi para pengajar bahasa*. Malang: PT Macanan Jaya Cemerlang.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- S. Djiwandono. (2008). *Tes Bahasa: Pegangan bagi Parapengajar Bahasa*. Malang: PT Macanan Jaya Cemerlang.
- Schmidt, R. a. (2002). *Longman Dictionary of Language Teaching and Applied in Linguistic*. Pearson Education Limited.
- Stuard, G. R. (2003). *Working With Words: A Guide to Teaching and Learning Vocabulary*. New York: Cambridge University Press.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Wikipedia. (n.d.). Definition of Habit. <https://en.m.wikipedia.org/wiki/habit>.
- Yule, B. G. (1983). An Approach Based on the Analysis of Conversational English. In *Teaching the Spoken Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Zhang, F. a. (2009). *A Study of Pronunciation Problems of English Learners in China*. China.

UIN SUSKA RIAU



# Appendix 1

## Instrument Variable X

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Statement of Student's Watching English Movie Habit

(Pernyataan Siswa Hobbi Menonton Film Bahasa Inggris)

Name :

Class :

1. This questionnaire is written for collecting data and research purpose only.
2. This questionnaire does not influence your score
3. You are required to give cross (X) for the correct answer based on yourself in some opinions

AL : Always

OF : Often

ST : Sometimes

SL : Seldom

NV : Never

4. Every statement in this questionnaire relates to watching English Movie Habbit
5. Thankyou for the participant.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Questions	AL	OF	ST	SL	NV
1.	I watch English movie twice in a week <i>(saya menonton film bahasa inggris 2 kali seminggu)</i>					
2.	I used earphone to get me clear of their pronunciation of the movie <i>(saya menggunakan earphone untuk memperjelas pengucapan dalam film)</i>					
3.	I watch English movies when I'm on holiday <i>(saya menonton film bahasa inggris ketika saya liburan)</i>					
4.	I watch english movie 5 times in a month <i>(saya menonton film bahasa inggris 5 kali dalam sebulan)</i>					
5.	I repeat the same dialogue twice just to hear their pronunciation of the English movie					



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p><i>(saya mengulangi dialog yg sama 2 kali untuk mendengarkan pengucapan dari film bahasa inggris)</i></p>					
6.	<p>Before sleeping, i practice my pronounce skill by watching same English movie I see before.</p> <p><i>(sebelum tidur, saya praktek kemampuan saya dalam pengucapan dengan menonton film yg saya tonton sebelumnya)</i></p>					
7.	<p>I say the word that I heard in the English movie when talking with my friends at school</p> <p><i>(saya mengucapkan kata yg saya dengar di dalam film bahasa inggris ketika berbicara dengan teman saya disekolah)</i></p>					
8.	<p>I am having so much fun when watching English Movie in every chance</p>					



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<i>(saya sangat senang ketika menonton film bahasa inggris di setiap kesempatan)</i>				
9.	I watch english movie to improve my pronunciation skill  <i>(saya menonton film bahasa inggris untuk meningkatkan kemampuan pengucapan saya.</i>				

# Appendix 2

## Instrument Variable Y

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Test of Student's Pronunciation

Name :

Class :

1. This test is written for collecting data and research purpose only.
2. This test does not influence your score

Please try to pronounce the text and sentences below :

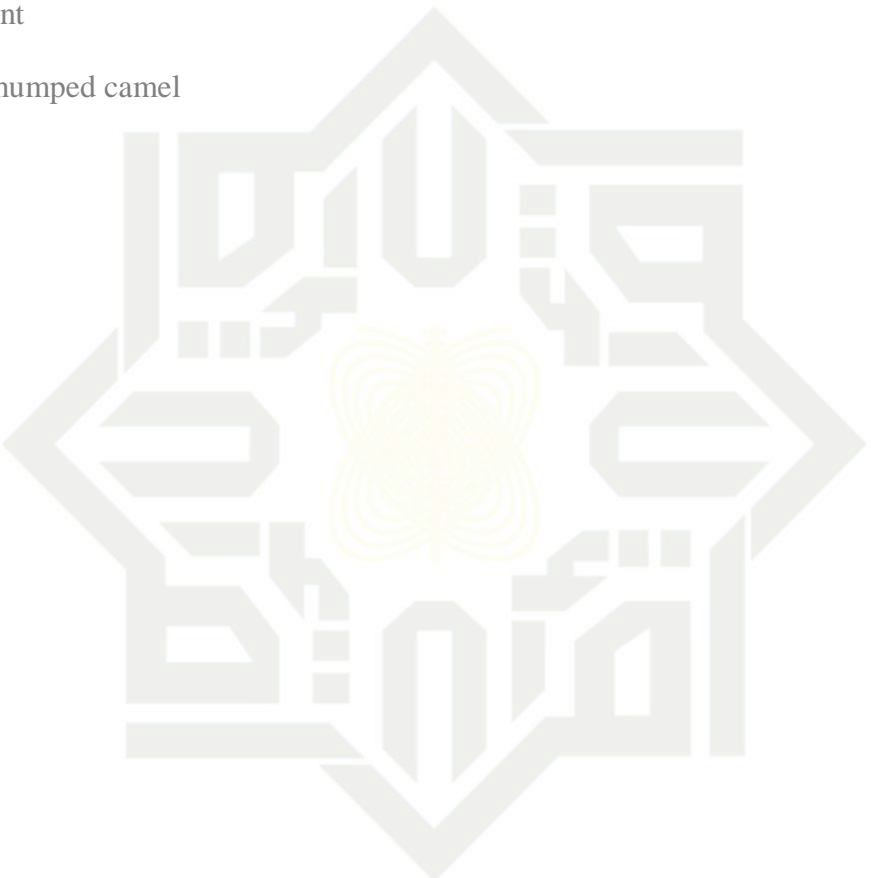
1. Flash
2. Fastest
3. Fighting
4. Every minute counts
5. Sloths
6. Quick
7. He can't be fast
8. Hundred-yard dash
9. I've forgotten your name
10. Meet
11. i'd love you to meet my friend
12. Humped
13. well, I was hoping you could run a plate for us
14. Hurry
15. Sure

UIN SUSKA RIAU

16. Plate number
17. Joke
18. Camel
19. Pregnant
20. Three humped camel

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

# Appendix 3

## Students' Answer

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

No	Questions	AL	OP	SI	SL	NY
1.	I watch English movie twice in a week. Saya menonton film bahasa Inggris 2 kali seminggu					✓
2.	I used earphone to get me clear of their pronunciation of the movie. Saya menggunakan earphone untuk memperjelas pengucapan mereka.					✓
3.	I watch English movies when I'm vertelada. Saya menonton film bahasa Inggris ketika saya (terasa)					✓
4.	I watch english movie 5 times in a month. Saya menonton film bahasa Inggris 5 kali dalam sebulan					✓
5.	I repeat the same dialog twice just to hear their pronunciation of the English movie. Saya mengulang dialog yang sama 2 kali untuk mendengar pengucapan mereka dari film bahasa Inggris.					✓

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

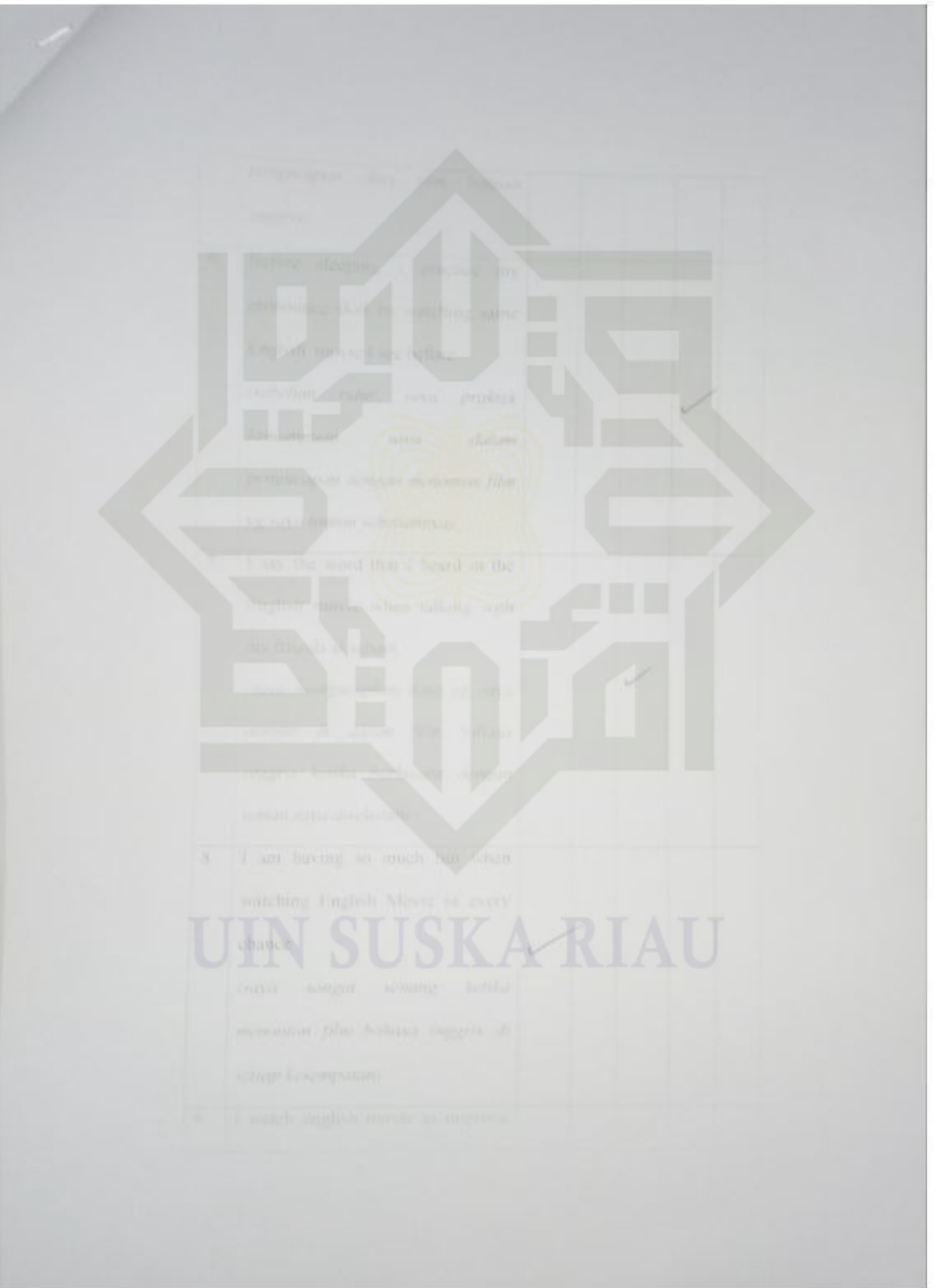
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Statement of Student's Watching English Movie Habit  
(Pernyataan Siswa Hobi Menonton Film Bahasa Inggris)

Name : ANU EFRIDA  
Class : X IPA

1. This questionnaire is written for collecting data and research purpose only
2. This questionnaire does not influence your score
3. You are required to give cross (X) for the correct answer based on yourself  
in some opinions  
AL. Always  
OF. Often  
ST. Sometimes  
SE. Seldom  
NV. Never
4. Every statement in this questionnaire relates to watching English Movie  
Habbit
5. Thankyou for the participant.

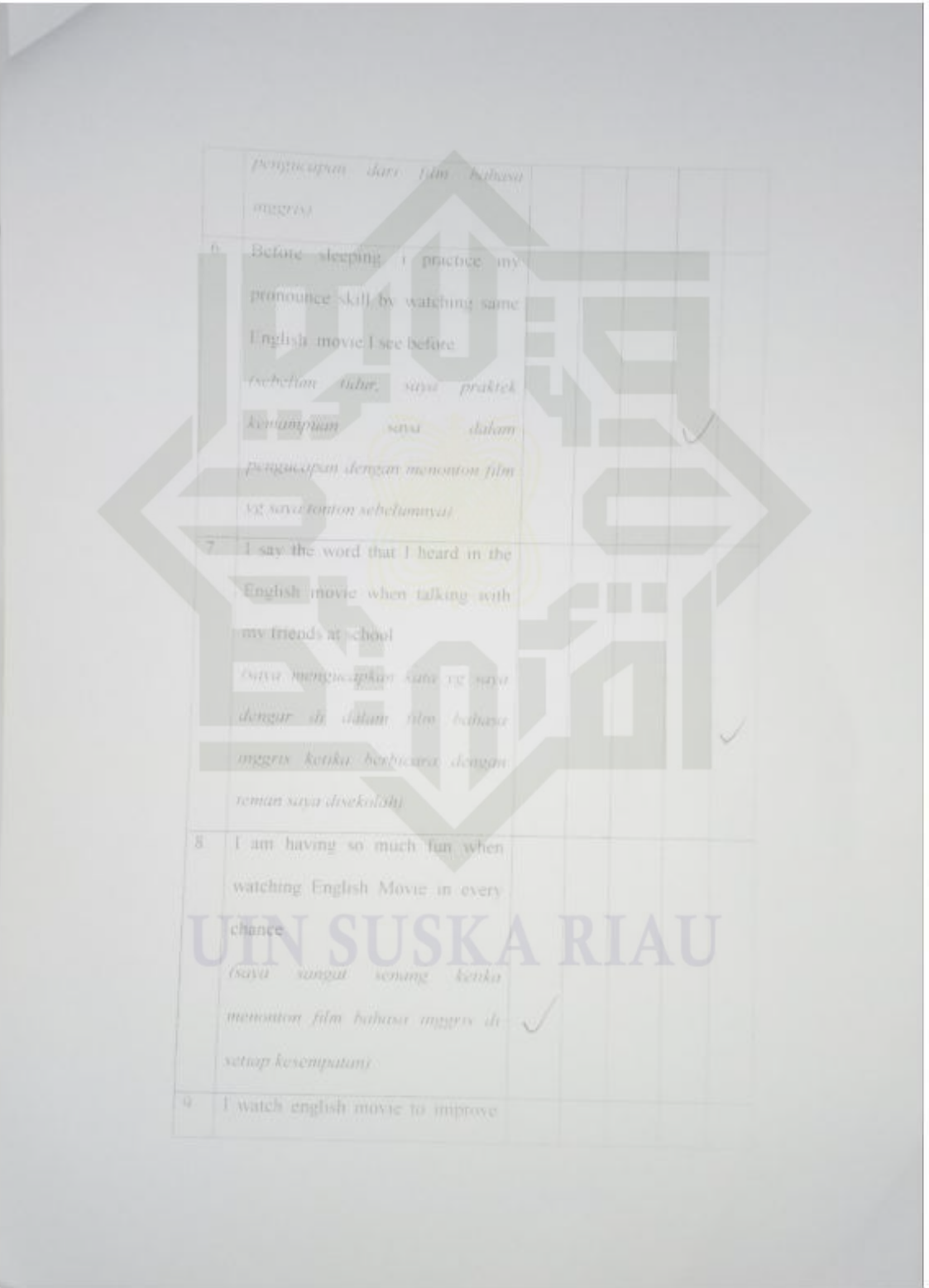
UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Questions	AL	OF	ST	SL	NS
1	I watch English movie twice in a week <i>(saya menonton film bahasa inggris 2 kali seminggu)</i>					✓
2	I used earphone to get me clear of their pronunciation of the movie <i>(saya menggunakan earphone untuk memperjelas pengucapan dalam film)</i>	✓				
3	I watch English movies when I'm on holiday <i>(saya menonton film bahasa inggris ketika saya liburan)</i>					✓
4	I watch english movie 5 times in a month <i>(saya menonton film bahasa inggris 5 kali dalam sebulan)</i>					✓
5	I repeat the same dialogue twice just to hear their pronunciation of the English movie <i>(saya mengulangi dialog yg sama 2 kali untuk mendengarkan)</i>	✓				



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Statement of Student's Watching English Movie Habit**  
(Pernyataan Siswa Hobbi Menonton Film Bahasa Inggris)

Name : Alvia Arika  
Class : X

1. This questionnaire is written for collecting data and research purpose only.
2. This questionnaire does not influence your score
3. You are required to give cross (X) for the correct answer based on yourself in some opinions.  
AL : Always  
OF : Often  
ST : Sometimes  
SL : Seldom  
NV : Never
4. Every statement in this questionnaire relates to watching English Movie Habbit
5. Thankyou for the participant.

**UIN SUSKA RIAU**

No	Questions	AL	OF	ST	SL	NV
1	I watch English movie twice in a week <i>(saya menonton film bahasa Inggris 2 kali seminggu)</i>		X			
2	I used earphone to get me clear of their pronunciation of the movie <i>(saya menggunakan earphone untuk memperjelas pengucapan dalam film)</i>	X				
3	I watch English movies when I'm on holiday <i>(saya menonton film bahasa Inggris ketika saya liburan)</i>	X				
4	I watch english movie 5 times in a month <i>(saya menonton film bahasa Inggris 5 kali dalam sebulan)</i>			X		
5	I repeat the same dialogue twice just to hear their pronunciation of the English movie <i>(saya mengulangi dialog yg sama 2 kali untuk mendengarkan)</i>				X	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<i>pengucapan dari film bahasa inggris)</i>				
6	Before sleeping, i practice my pronounce skill by watching same English movie I see before. <i>(sebelum tidur, saya praktek kemampuan saya dalam pengucapan dengan menonton film yg saya tonton sebelumnya)</i>				X
7	I say the word that I heard in the English movie when talking with my friends at school <i>(saya mengucapkan kata yg saya dengar di dalam film bahasa inggris ketika berbicara dengan teman saya disekolah)</i>			X	
8	I am having so much fun when watching English Movie in every chance <i>(saya sangat senang ketika menonton film bahasa inggris di setiap kesempatan)</i>			X	
9	I watch english movie to improve				



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



No	Questions	AL	DF	ST	M	NY
1.	I watch English movie twice in a week Saya menonton film bahasa Inggris 2 kali seminggu		X			
2.	I used earphone to get me clear of their pronunciation of the movie Saya menggunakan earphone untuk memperjelas pengucapan dalam film			X		
3.	I watch English movies when I'm on holiday Saya menonton film bahasa Inggris sewaktu saya liburan			X		
4.	I watch english movie 5 times in a month Saya menonton film bahasa Inggris 5 kali dalam sebulan				X	
5.	I repeat the same dialogue twice just to hear their pronunciation of the English movie Saya mengulangi dialog yang sama 2 kali untuk mendengar pengucapan mereka					X

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

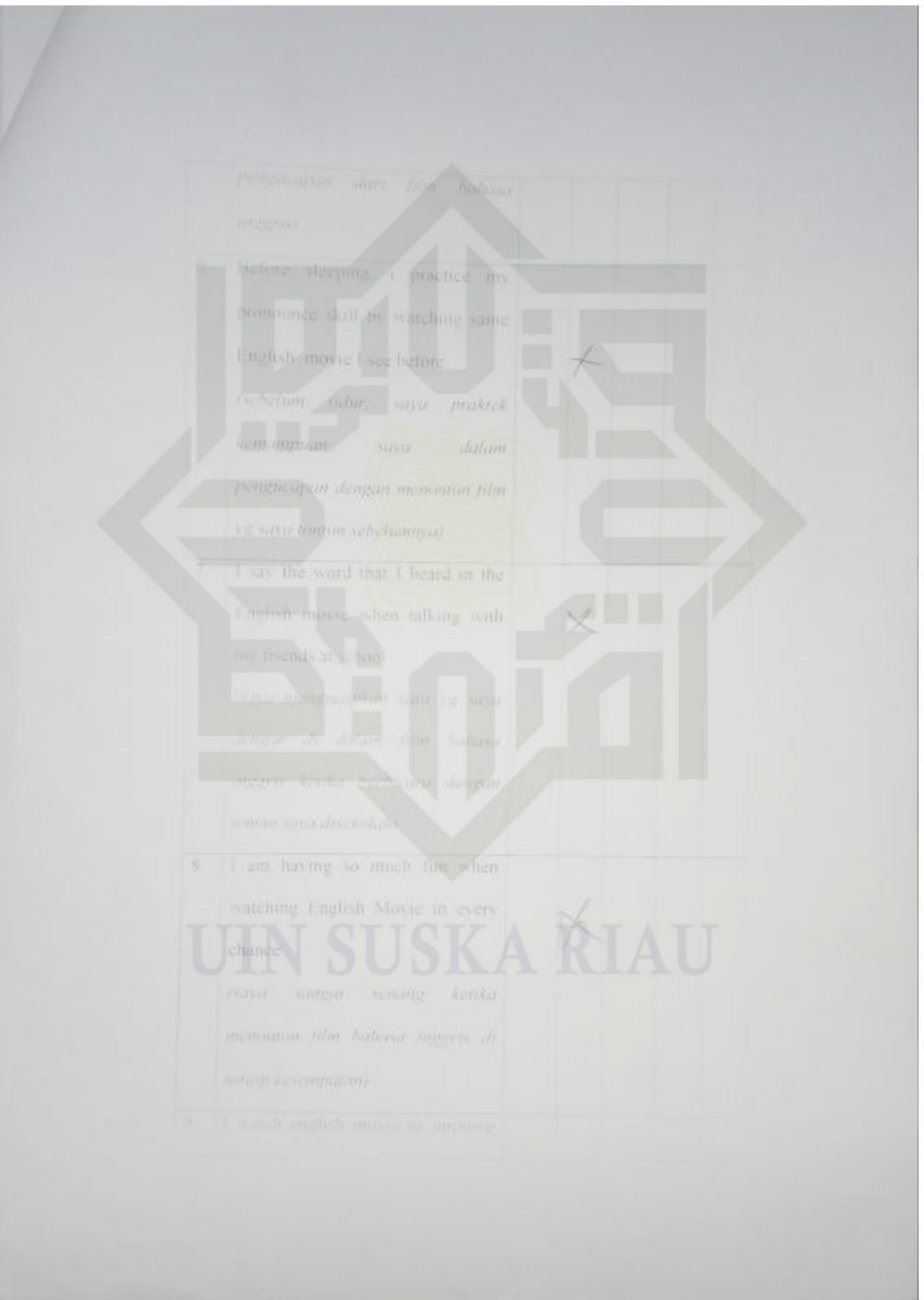
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Statement of Student's Watching English Movie Habit**  
(Pernyataan Siswa Hobbi Menonton Film Bahasa Inggris)

Name : *Bateqis*  
Class : *X-IPA*

1. This questionnaire is written for collecting data and research purpose only
2. This questionnaire does not influence your score
3. You are required to give cross (X) for the correct answer based on yourself in some opinions.  
AL : Always  
OF : Often  
ST : Sometimes  
SL : Seldom  
NV : Never
4. Every statement in this questionnaire relates to watching English Movie Habbit
5. Thankyou for the participant

**UIN SUSKA RIAU**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Questions	AL	OF	ST	SL	NV
1	I watch English movie twice in a week <i>(saya menonton film bahasa inggris 2 kali seminggu)</i>			X		
2	I used earphone to get me clear of their pronunciation of the movie <i>(saya menggunakan earphone untuk memperjelas pengucapan dalam film)</i>	X				
3	I watch English movies when I'm on holiday <i>(saya menonton film bahasa inggris ketika saya liburan)</i>		X			
4	I watch english movie 5 times in a month <i>(saya menonton film bahasa inggris 5 kali dalam sebulan)</i>	X				
5	I repeat the same dialoge twice just to hear their pronunciation of the English movie. <i>(saya mengulangi dialog yg sama 2 kali untuk mendengarkan)</i>	X				

	<p>pengucapan dari film bahasa Inggris</p>				
6.	<p>Before sleeping, I practice my pronounce skill by watching same English movie I see before.</p> <p>(sebelum tidur, saya praktek kemahiran saya dalam pengucapan dengan menonton film yg sayaonton sebelumnya)</p>				X
7.	<p>I say the word that I heard in the English movie when talking with my friends at school.</p> <p>(saya mengucapkan kata yg saya dengar di dalam film bahasa Inggris ketika berbicara dengan teman saya disekolaha)</p>				X
8.	<p>I am having so much fun when watching English Movie in every chance.</p> <p>(saya sangat senang ketika menonton film bahasa Inggris di setiap kesempatan)</p>				X
9.	<p>I watch english movie to improve</p>				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



# Appendix 4

## The Recapitulation of Students' Pronunciation From Two Raters

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

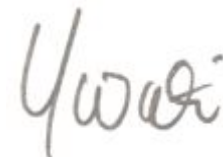
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Students' Pronunciation ( Rater 1 )**

No.	The Students' Number	Indicators		
		Intelligibility	Fluency	Accuracy
1.	Student 1	56	56	56
2.	Student 2	75	72	70
3.	Student 3	70	66	66
4.	Student 4	79	76	79
5.	Student 5	80	79	77
6.	Student 6	80	79	79
7.	Student 7	75	73	73
8.	Student 8	66	64	64
9.	Student 9	79	78	78
10.	Student 10	80	78	78
11.	Student 11	78	76	76
12.	Student 12	79	79	79
13.	Student 13	68	65	65
14.	Student 14	75	75	75
15.	Student 15	79	76	76
16.	Student 16	70	66	68
17.	Student 17	73	70	70
18.	Student 18	79	79	79
19.	Student 19	77	75	75
20.	Student 20	80	79	79

**RATER 1**



**Kurnia Budiyanti, M.Pd**

### Students' Pronunciation ( Rater II )

No.	The Students' Number	Indicators		
		Intelligibility	Fluency	Accuracy
1.	Student 1	56	56	50
2.	Student 2	70	70	65
3.	Student 3	65	66	60
4.	Student 4	75	75	75
5.	Student 5	78	77	70
6.	Student 6	78	79	77
7.	Student 7	75	73	70
8.	Student 8	60	60	55
9.	Student 9	72	75	70
10.	Student 10	75	72	70
11.	Student 11	72	70	70
12.	Student 12	75	75	72
13.	Student 13	60	65	56
14.	Student 14	70	70	70
15.	Student 15	72	75	70
16.	Student 16	65	66	60
17.	Student 17	66	70	65
18.	Student 18	70	75	70
19.	Student 19	70	70	68
20.	Student 20	80	80	80

RATER II



Rizki Amelia, M.Pd

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# Appendix 5

## Thesis Guide Activity

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN  
SUSKA  
RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.






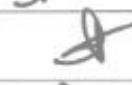


UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعاليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

alamat : J. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Robi Kurniawan, MA.
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 130117006
3. Nama Mahasiswa : Sartika
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11414200296
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	25 Maret 2020	Consultation and revision of the result of data analysis		Revision
2	2 April 2020	Consultation and revision of Chapter IV		Revision
3	8 April 2020	Consultation and revision of Chapter III, IV, and Abstract		Revision
4	15 April 2020	Consultation and revision of Chapter III, IV, V and Abstract		Revision
5	16 April 2020	Consultation and revision of Chapter III, IV, V and Abstract		Revision
6	17 April 2020	Thesis approved		Accepted

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, 17 April 2020  
 Pembimbing,



Robi Kurniawan, S.Pd., MA.  
 NIK. 130117006



# Appendix 6

## Syllabus

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

## SILABUS PEMBELAJARAN

**Mata Pelajaran**

**: Bahasa Inggris**

**Status Pembelajaran**

**: SMA/MA**

**Kelas / Semester : X / 1**

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
--------------------	------------------	---------------------	--------------------------------	-----------------------------------	-----------------------	---------------------------------	-----------	---------------



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p><b>Mendengarkan</b></p> <p>1 Memahami makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>1.1 Merespon makna yang terdapat dalam percakapan transaksional (<i>to get things done</i>) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa lisan sederhana secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: berkenalan, bertemu/berpisah, menyetujui ajakan/tawaran/</p>	<p><i>Responding to initial greetings</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>very well, thank you and how are you.</i></li> <li>- <i>I'm good/okay/alright</i></li> <li>- <i>Very well. Thank you</i></li> <li>- <i>Oh, pretty good</i></li> <li>- <i>Not to bad, thanks</i></li> <li>- <i>Fine, thanks.</i></li> <li>- <i>Exellent</i></li> </ul> <p><i>Closing/ leave taking</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>goodbye</i></li> <li>- <i>bye bye, bye now, see you, take care</i></li> <li>- <i>see you later..fine</i></li> <li>- <i>see you ...soon</i></li> <li>- <i>see you tonight..all right</i></li> <li>- <i>good night</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> <li>• Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</li> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan percakapan interpersonal/transaksional melalui tape secara klasikal</li> <li>• Mendiskusikan berbagai tindak tutur lain yang dapat digunakan dalam percakapan yang didengar secara berpasangan.</li> <li>• Mendiskusikan respon yang diberikan terhadap tindak tutur yang didengar secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merespon dengan benar terhadap tindak tutur: berkenalan, bertemu dan berpisah.</li> </ul>	<p>Quiz</p> <p>Ulangan</p> <p>Tertulis Tugas</p>	<p>(14 x 45')</p> <p>1 x 45'</p> <p>2 x 45'</p> <p>3 x 45'</p>
---	---	---	--	---	--	--	--	--

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
--------------------	------------------	---------------------	--------------------------------	-------------------------------	-----------------------	---------------------------------	-----------	---------------

	undangan, menerima janji, dan membatalkan janji								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

	<p>1.2 Merespon makna yang terdapat dalam percakapan transaksional (<i>to get things done</i>) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa lisan sederhana secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: mengungkapkan perasaan bahagia, menunjukkan perhatian, menunjukkan simpati, dan</p>	<p>Expreesing happiness : formal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ oh, I'm so happy.</li> <li>▪ I can't say how pleased I am.</li> <li>▪ I had a splendid time there.</li> <li>▪ What a marvelous place I, Ve ever seen.</li> <li>▪ It's an interesting experiece.</li> <li>▪ It's an outstanding adventure.</li> <li>▪ It' a sensational trip.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> <li>• Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</li> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan percakapan interpersonal / transaksional melalui tape secara individu.</li> <li>• Mendiskusikan tindak tutur yang digunakan dalam percakapan yang didengar secara berpasangan.</li> <li>• Mendiskusikan respon yang diberikan terhadap tindak tutur yang didengar</li> </ul>	<p>Merespon berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: dalam berbagai acara secara senang dan bahagia.</p>	<p>Quiz Ulangan tertulis Tugas</p>	<p>1 x 45 2 x 45 2 x 45</p>
--	--	---	--	---	--	---	------------------------------------	-------------------------------------





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

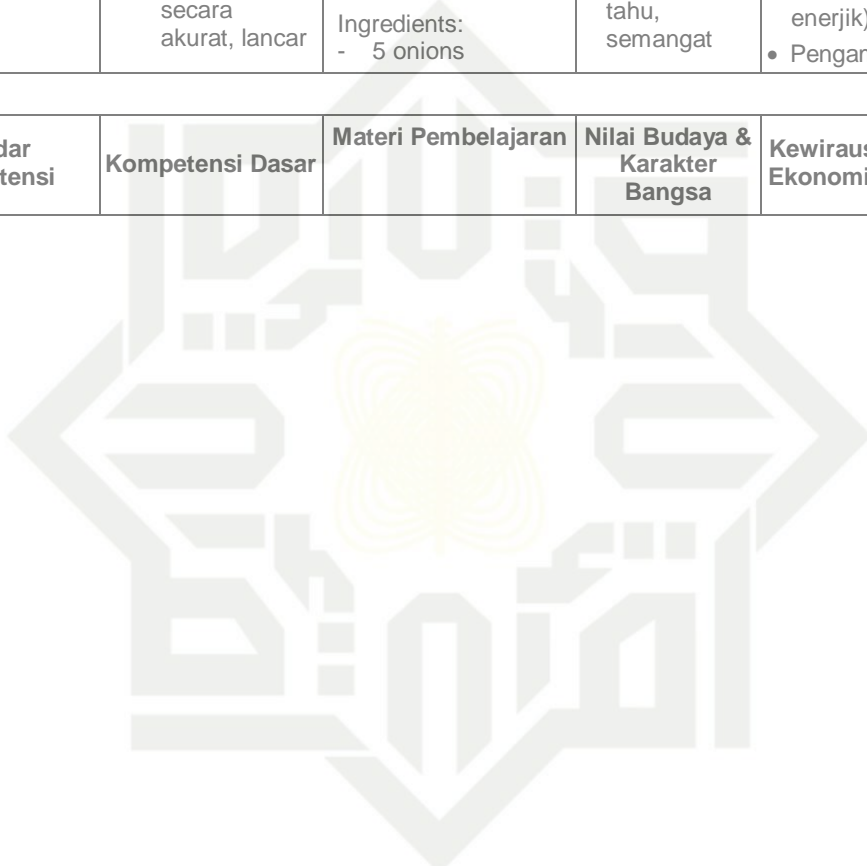
Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Penca-paian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
	memberi instruksi							
<p><b>Mendengarkan</b></p> <p>2 Memahami makna teks fungsional pendek dan teks monolog sederhana berbentuk <i>recount</i>, <i>narrative</i> dan <i>procedure</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>2.1 Merespon makna secara akurat, lancar dan berterima dalam teks lisan fungsional pendek sederhana (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.) resmi dan tak resmi dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p><b>Making, accepting and declining an invitation;</b></p> <p>The tone of an invitation is always positive, in anticipation of a pleasurable occasion. Picture your guests smiling when they read your letter of invitation. Clever phrasing, poetry or a themed approach may be appropriate for an informal occasion, but you should express the details clearly. For further tips visit to invite someone</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> <li>• Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</li> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi beberapa pengumuman lisan di tempat umum secara berkelompok.</li> <li>• Mendengarkan pengumuman melalui tape secara klasikal.</li> <li>• Mendiskusikan isi dan bentuk bahasa yang digunakan secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Menjawab pertanyaan teks lisan fungsional pendek sederhana (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.</li> <li>• Melakukan teks lisan fungsional pendek sederhana (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.</li> <li>• Mempresentasi kan teks lisan fungsional pendek sederhana (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.</li> </ul>	<p>Tugas Quiz Ulangan tertulis</p>	<p>1 x 45 1 x 45 2 x 45</p>



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Penca-paian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
	2.2 Merespon makna dalam teks monolog sederhana yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar	<p>Teks monolog berbentuk procedure, contohnya:</p> <p>How to Make Gudeg Jogja (Green Jack Fruit Sweet Stew)</p> <p>Ingredients: - 5 onions</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> <li>Pengambil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan cerita/petunjuk melakukan sesuatu untuk menemukan berbagai informasi secara individu</li> <li>Mendiskusikan perbedaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Merespon teks monolog sederhana berbentuk recount.</li> <li>Melakukan teks monolog sederhana berbentuk recount</li> </ul>	<p>Quiz Ulangan tertulis Tugas</p>	<p>3 x 45 3 x 45 2 x 45</p>





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

<p>dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari dalam teks: <i>recount</i>, <i>narrative</i>, dan <i>procedure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 10 candlenuts</li> <li>- 10 garlic cloves</li> <li>- 4 bay Leaves</li> <li>- 1/2 lb. (250g) green jack fruit</li> <li>- 2-1/2 tsp. (12g) coriander seeds</li> <li>- 1-1/4 tsp. (6g) cumin</li> <li>- 1/4 cup (62ml) coconut sugar</li> <li>- 2 cups (500ml) coconut milk</li> <li>- 2 tsp. (30g) tamarind</li> <li>- 2 lb. (1kg) chicken (cut into small pieces with bone)</li> <li>- 5 cups (1.25l) water</li> <li>- 2 inches bruised galangal</li> </ul> <p>Instructions:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- First, cut green jack fruit 1 inch thick. Wash and boil until tender.</li> <li>- Next, ground onions, candle nuts, sauté paste, bay leaves, and galangal until fragrant.</li> <li>- Add the chicken pieces, stir fry until chicken changes clour.</li> <li>- Then, pour 4 cups of water and coconut sugar, bring to a boil.</li> <li>- Add the green jack</li> </ul>	<p>kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</p>	<p>resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</li> </ul>	<p>penggunaan bahasa secara lisan dan tertulis secara berkelompok.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berdiskusi secara berkelompok untuk membuat sebuah cerita dan bercerita secara sambung menyambung.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjawab pertanyaan teks monolog sederhana berbentuk procedure</li> <li>• Melakukan teks monolog lisan berbentuk procedure.</li> <li>• Mempresentasikan teks monolog lisan berbentuk procedure</li> </ul>		
--	--	---	--	---	--	--	--

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

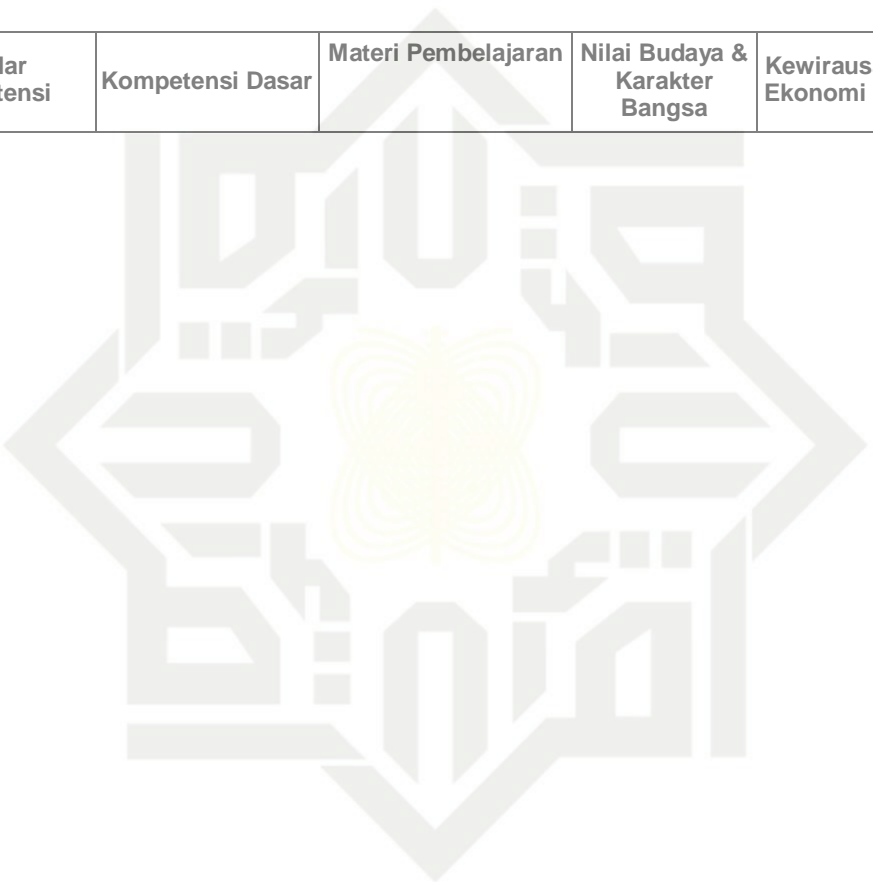
Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
		<p>fruit and simmer until the chicken and vegetables are tender.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finally, add coconut milk 5 minutes before it's done, bring back to a boil. Serve hot with ice.</li> <li>- This dish is sweet and usually served with shrimp cracker</li> </ul> <p>1. Procedure text can be explained as bellow: Social function : to describe how something is accomplished through a sequence of actions or steps. Generic structure:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Goal.</li> <li>- Materials (not required for all procedural texts)</li> <li>- Steps (a series of steps oriented to achieving the goal)</li> </ul>						

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

<b>Berbicara</b>	3.1 Mengungkap- kan makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan	<i>Responding to initial greetings</i> - <i>very well, thank you and how are you.</i> - <i>I'm</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis,</li> <li>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bermain peran secara berpasangan</li> <li>• Melakukan tourist hunting dan merekam percakapan-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal / transaksional: berkenalan,</li> </ul>	Performans	4 x 45' 2 x 45'
------------------	---	--	--	---	---	------------	--------------------

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Penca- paian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
--------------------	------------------	---------------------	--------------------------------	-----------------------------------	-----------------------	--------------------------------------	-----------	---------------





<p>dalam konteks kehidupan sehari-hari.</p>	<p>interpersonal (bersosialisasi) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dengan menggunakan ragam bahasa lisan sederhana dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: berkenalan, bertemu/berpisah, menyetujui ajakan/tawaran/undangan, menerima janji, dan membatalkan janji</p>	<p><i>good/okay/alright</i> - <i>Very well. Thank you</i> - <i>Oh, pretty good</i> - <i>Not to bad, thanks</i> - <i>Fine, thanks.</i> - <i>Exellent</i></p> <p><i>Closing/ leave taking</i> - <i>goodbye</i> - <i>bye bye, bye now, see you, take care</i> - <i>see you later..fine</i> - <i>see you ...soon</i> - <i>see you tonight..all right.</i> - <i>good night</i></p>	<p>rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</p>	<p>bertekad, enerjik).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</li> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</li> </ul>	<p>nya*</p>	<p>bertemu dan berpisah.</p>		
---	--	---	---	---	-------------	------------------------------	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau



2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu		Sumber Belajar	
<p><b>④ Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p> <p>Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber atau dengan cara lain. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum yang sah. Hal ini tidak mengizinkan pengutipan secara langsung atau melalui media elektronik untuk tujuan komersial lainnya.</p>	<p>i) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dengan menggunakan ragam bahasa lisan sederhana dalam kon-</p>	<p>3.2 marvelous place we ever seen. Expressing happiness: formal and informal occasions. It's an interesting experience. I can't say how pleased I am. I had a splendid time there. When I read, I feel like I'm there.</p>	<p>semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengambil resiko (suka tantangan), toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, berani menghadapi masa depan yang tidak pasti, rasa ingin tahu, perspektif untuk masa depan)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bahagia.</li> <li>• Secara berpasangan menggunakan tindak tutur dan responnya.</li> <li>• Bermain peran secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: dalam berbagai acara secara senang dan</li> </ul>	<p>3 x 45</p> <p>4 x 45</p>	<p>Tape Tugas Kamus Kaset/CD Tape/CD Player OHP/LCD Foto/ Poster Gambar</p>	<p>3 x 45</p> <p>4 x 45</p>	<p>D E C i f X H S (</p>
<p><b>④ Berbicara</b></p> <p>4.1 Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog berbentuk receipt, narrative dan procedure sederhana dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>4.1 Mengungkapkan makna dalam bentuk teks fungsional pendek (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.) resmi dan tak resmi dengan menggunakan ragam</p>	<p><b>Making, accepting and declining an invitation;</b>  The tone of an invitation is always positive, anticipation or pleasurable occasion. Picture your guests smiling when they read your letter of invitation. Clever phrasing, poetry or a themed approach may be</p>	<p>• Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi,</p>	<p>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</p> <p>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</p> <p>• Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</p>	<p>• Membuat pengumuman lisan secara berpasangan dan menyampaikan hanya di depan kelas.</p>	<p>Menjawab pertanyaan teks lisan fungsional pendek sederhana (misalnya pertanyaan, pernyataan dll.)</p> <p>Melakukan teks lisan fungsional pendek sederhana (misalnya pengumuman,</p>	<p>Performans</p> <p>Indikator Pencapaian Kompetensi</p>	<p>2 x 45</p>	<p>Developing English Competencies for Grade X Senior School (SMA/MA)</p> <p>Tape Kamus Kaset/CD Tape/CD Player</p>	<p>Alokasi Waktu</p>	<p></p>

	<p>bahasa lisan dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>appropriate for an informal occasion, but you should express the details clearly. For further tips visit to invite someone</p>	<p>bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</li> </ul>		<p>iklan, undangan dll.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempresentasikan teks lisan fungsional pendek sederhana (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.</li> <li>• Melakukan teks lisan fungsional pendek berupa Pengumuman Kematian dengan tutur:mengingat kejadian tertentu</li> <li>• Melakukan teks monolog berbentuk recount</li> </ul>				
--	--	---	---	---	--	--	--	--	--	--

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

4.2 Mengungkapkan makna dalam teks monolog sederhana dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan	<p>Teks monolog berbentuk procedure, contohnya:</p> <p>How to Make Gudeg Jogja (Green Jack Fruit Sweet Stew)</p> <p>Ingredients:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 onions</li> <li>- 10 candlenuts</li> <li>- 10 garlic cloves</li> <li>- 4 bay Leaves</li> <li>- 1/2 lb. (250g) green jack fruit</li> <li>- 2-1/2 tsp. (12g) coriander seeds</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> <li>• Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</li> <li>• Orientasi ke masa depan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan cerita/petunjuk melakukan sesuatu untuk menemukan berbagai informasi secara individu</li> <li>• Mendiskusikan perbedaan penggunaan bahasa secara lisan dan tertulis secara berkelompok.</li> <li>• Berdiskusi secara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merespon teks monolog sederhana berbentuk recount.</li> <li>• Melakukan teks monolog sederhana berbentuk recount</li> <li>• Menjawab pertanyaan teks monolog sederhana berbentuk procedure</li> </ul>	Quiz Ulangan tertulis Tugas	3 x 45 3 x 45 2 x 45	D E C ie f X H S ( T K K T F C	
Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

<p>sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>recount, narrative, dan procedure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1-1/4 tsp. (6g) cumin</li> <li>- 1/4 cup (62ml) coconut sugar</li> <li>- 2 cups (500ml) coconut milk</li> <li>- 2 tsp. (30g) tamarind</li> <li>- 2 lb. (1kg) chicken (cut into small pieces with bone)</li> <li>- 5 cups (1.25l) water</li> <li>- 2 inches bruised galangal</li> </ul> <p>Instructions:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- First, cut green jack fruit 1 inch thick. Wash and boil until tender.</li> <li>- Next, ground onions, candle nuts, sauté paste, bay leaves, and galangal until fragrant.</li> <li>- Add the chicken pieces, stir fry until chicken changes clour.</li> <li>- Then, pour 4 cups of water and coconut sugar, bring to a boil.</li> <li>- Add the green jack fruit and simmer until the chicken and vegetables are tender.</li> <li>- Finally, add coconut milk 5 minutes before it's</li> </ul>	<p>gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</p>	<p>(punya perspektif untuk masa depan)</p>	<p>berkelompok untuk membuat sebuah cerita dan bercerita secara sambung menyambung.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan teks monolog lisan berbentuk procedure.</li> <li>• Mempresentasikan teks monolog lisan berbentuk procedure</li> </ul>		
---	---	--	--	---	--	--	--



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
		<p>done, bring back to a boil. Serve hot with ice.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- This dish is sweet and usually served with shrimp cracker</li> </ul> <p>2. Procedure text can be explained as bellow:            Social function : to describe how something is accomplished through a sequence of actions or steps.            Generic structure:            - Goal.            - Materials (not required for all procedural texts)            - Steps (a series of steps oriented to achieving the goal)</p>						



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

<p><b>Membaca</b></p> <p>5 Memahami makna teks tulis fungsional pendek dan esei sederhana berbentuk <i>recount</i>, <i>narrative</i> dan <i>procedure</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk</p>	<p>5.1 Merespon makna dalam teks tulis fungsional pendek (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan</p>	<p><i>identify the structure of recount texts;</i></p> <p><b>Meeting a Star</b></p> <p>On Saturday morning at 9:30, I was walking down Sunda Street, looking for a record store. A man stopped me and asked me the way to the Hyatt Hotel. I wasn't sure</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> <li>• Pengambil resiko (suka tantangan, mampu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi beberapa pengumuman tertulis di tempat umum secara berkelompok.</li> <li>• Mendiskusikan isi dan bentuk bahasa yang digunakan secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca nyaring bermakna wacana ragam tulis yang dibahas dengan ucapan dan intonasi yang benar</li> <li>• Mengidentifikasi topik dari teks yang dibaca</li> </ul>	<p>Quiz Ulangan tertulis</p>	<p>2 x 45 2 x 45</p>
<p><b>Standar Kompetensi</b></p>	<p><b>Kompetensi Dasar</b></p>	<p><b>Materi Pembelajaran</b></p>	<p><b>Nilai Budaya &amp; Karakter Bangsa</b></p>	<p><b>Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif</b></p>	<p><b>Kegiatan Pembelajaran</b></p>	<p><b>Indikator Penca-paian Kompetensi</b></p>	<p><b>Penilaian</b></p>	<p><b>Alokasi Waktu</b></p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

<p>mengakses ilmu pengetahuan</p>	<p>berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan</p>	<p>exactly where it was, but I walked with him to the end of Sunda Street. He was very friendly, and his face looked so familiar. Then I remembered where the Hyatt was and told him how to get there. He thanked me and tried to give me something. I thought it was money. I said 'no' at first, but he really wanted me to have it, so I took it. I found the record store and listened to a few records. D' Masive had a new record that was number two in the top twenty. I decided to buy it. I looked in my bag for my wallet and found a piece of paper the man gave me. It was a photo. I was so surprised! He was a singer in D' Masive!</p> <p>Answer these following questions based on the text in</p> <p>1. Where was the</p>	<p>prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</p>	<p>memimpin)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</li> </ul>				
-----------------------------------	---	---	---	--	--	--	--	--

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
		<p>writer?</p> <p>2. What was he doing?</p> <p>3. What did the man ask the writer?</p> <p>4. How was the man's character?</p> <p>5. Did the writer help the man?</p> <p>6. What did the writer decide to buy?</p> <p>7. What did he find in his wallet? Explain.</p> <p>8. How was he when he knew who the man was?</p>						

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

5.2	<p>Merespon makna dan langkah retorika teks tulis esei secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk: <i>recount</i>,</p>	<p>Teks tulis monolog/esei sederhana berbentuk <i>procedure</i>,contohn ya ;</p> <p style="text-align: center;"><b>THE HOLE GAME</b></p> <p>Materials needed:</p> <p>Two players, one marble per person, a hole in ground,a line (distance) to start from.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> <li>• Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</li> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca nyaring bermakna teks <i>narrative</i> secara individu</li> <li>• Mendiskusikan berbagai aspek dari teks seperti isi dan struktur teks, secara berkelompok.</li> <li>• Berlatih menggunakan kalimat <i>past tense</i> untuk menyatakan peristiwa dan kalimat <i>imperative</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi makna dalam teks procedure</li> <li>• Mengidentifikasi langkah-langkah retorika dalam teks procedure</li> <li>• Membaca nyaring teks procedure</li> <li>• Menulis teks berbentuk procedure.</li> </ul>	<p>Quiz Ulangan tertulis Tugas</p>	<p>2 x 45 2 x 45 2 x 45</p>
-----	---	--	--	--	--	--	--	-------------------------------------





2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Standar Kompetensi</p> <p>Dijaring mengutip sumber dalam bentuk fungsional pendek dan sehari-hari</p>	<p>narrative, dan procedure</p>	<p>lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</p>	<p>depan)</p>	<p>untuk menyatakan petunjuk.</p>	<p>merevisi,</p>				<p>Gambar Koran berbahasa Inggris Majalah Internet</p>
<p>Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Standar Kompetensi</p> <p>Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan sehari-hari berbentuk <i>narrative</i>, dan <i>procedure</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p> <p>apa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p>	<p>6.1 Mengungkapkan makna dalam bentuk teks tulis fungsional pendek (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.) resmi dan tak resmi dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>Arrange recount texts:</p> <p>Answer the following questions.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Do you have a diary?</li> <li>Do you do people's errands in your neighborhood?</li> <li>What sort of advantages can people get from knowing their neighbors?</li> <li>Have you ever shared your past experiences in a diary?</li> <li>How do you feel about it?</li> </ol>	<p>Religius, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</p>	<p>Percaya diri (keteguhan hati, optimis). Berorientasi pada tugas (bermotivasi, berprestasi)</p>	<p>Membuat pengumuman tertulis secara berpasangan dan bertukar peran/publikasi berkeadilan di kelas/sekolah</p> <p>Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</p> <p>Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</p>	<p>Menggunakan tata bahasa, kosakata, tanda baca, ejaan, dan <i>chain writing</i>.</p> <p>Melakukan koreksi teman sejawat untuk mengelaborasi gagasan utama</p> <p>Membuat draft penyuntingan dan menghasikan teks fungsional pendek</p>	<p>Performans</p> <p>Indikator Pencapaian Kompetensi</p> <p>teks procedure</p> <p>Membaca nyaring teks procedure</p> <p>Menulis teks berbentuk procedure.</p>	<p>2 x 45</p> <p>2 x 45</p> <p>2 x 45</p>	<p>Developing English Competencies for Grade X Senior High School (SMA/MA)</p> <p>Tape Kamus Kaset/CD Tape/CD Player OHP/LCD Foto/Poster Gambar Koran berbahasa Inggris Majalah Internet</p>
<p>Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>Standar Kompetensi</p> <p>Mengungkapkan makna dalam langkah-langkah retorika secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>6.2 Mengungkapkan makna dan langkah-langkah retorika secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>Teks tulis monolog/esei sederhana berbentuk <i>procedure</i>,contohnya ;</p>	<p>Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis,</p>	<p>Percaya diri (keteguhan hati, optimis). Berorientasi pada tugas (bermotivasi, berprestasi)</p>	<p>Membuat draft teks <i>narrative</i>, <i>recount</i> atau <i>procedure</i> dengan melakukan</p>	<p>Mengidentifikasi makna dalam teks procedure</p> <p>Mengidentifikasi langkah-langkah retorika dalam</p>	<p>Tugas Performans</p>	<p>2 x 45</p> <p>2 x 45</p> <p>2 x 45</p>	<p>Developing English Competencies for Grade X Senior</p>

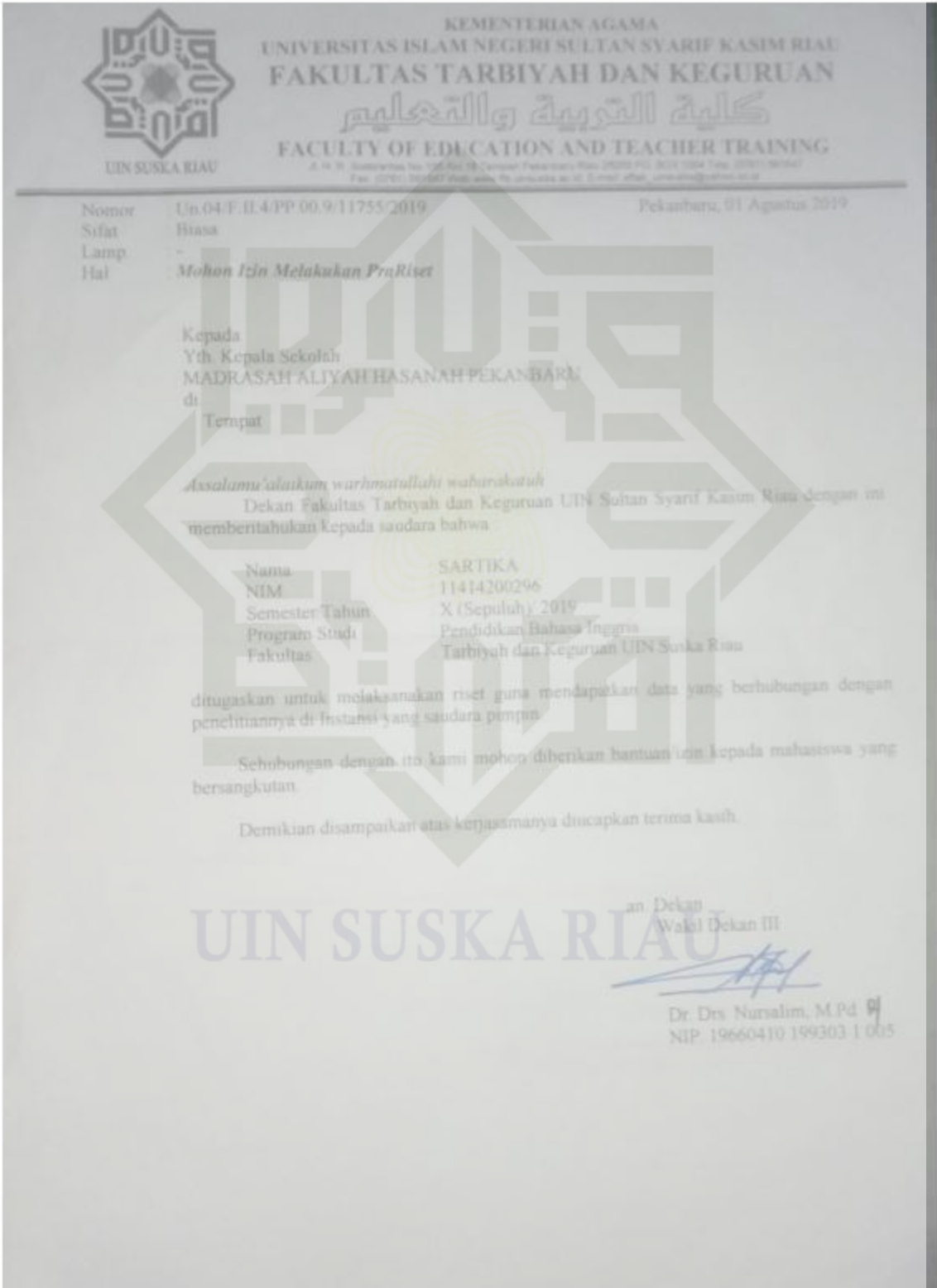
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# Appendix 7

## Recommendation Letter

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN  
 كلية التربية والتعلیم  
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
 J. N. N. Sultan Syarif Kasim No. 125-126, 18, Tanjung Pagar Pekanbaru Riau 28122 POC 8274 12524 Fax. 07571 983447  
 Fax. 07571 107567 Email: uin@uin-suska-riau.ac.id, uin@uik@uin-suska-riau.ac.id

Nomor Un.04.F.II.4-PP.00.9/11755/2019 Pekanbaru, 01 Agustus 2019  
 Sifat Biasa  
 Lamp. -  
 Hal **Mohon Izin Melakukan Prariset**

Kepada  
 Yth. Kepala Sekolah  
 MADRASAH ALIYAH HASANAH PEKANBARU  
 di  
 Tempat

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini  
 membentahukan kepada saudara bahwa

Nama SARTIKA  
 NIM 11414200296  
 Semester Tahun X (Sepuluh) 2019  
 Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris  
 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan  
 penelitiannya di instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang  
 bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an Dekan  
 Wakil Dekan III  
**UIN SUSKA RIAU**  
  
 Dr. Drs. Nursalim, M.Pd. [initials]  
 NIP. 19660410 199303 1 005

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

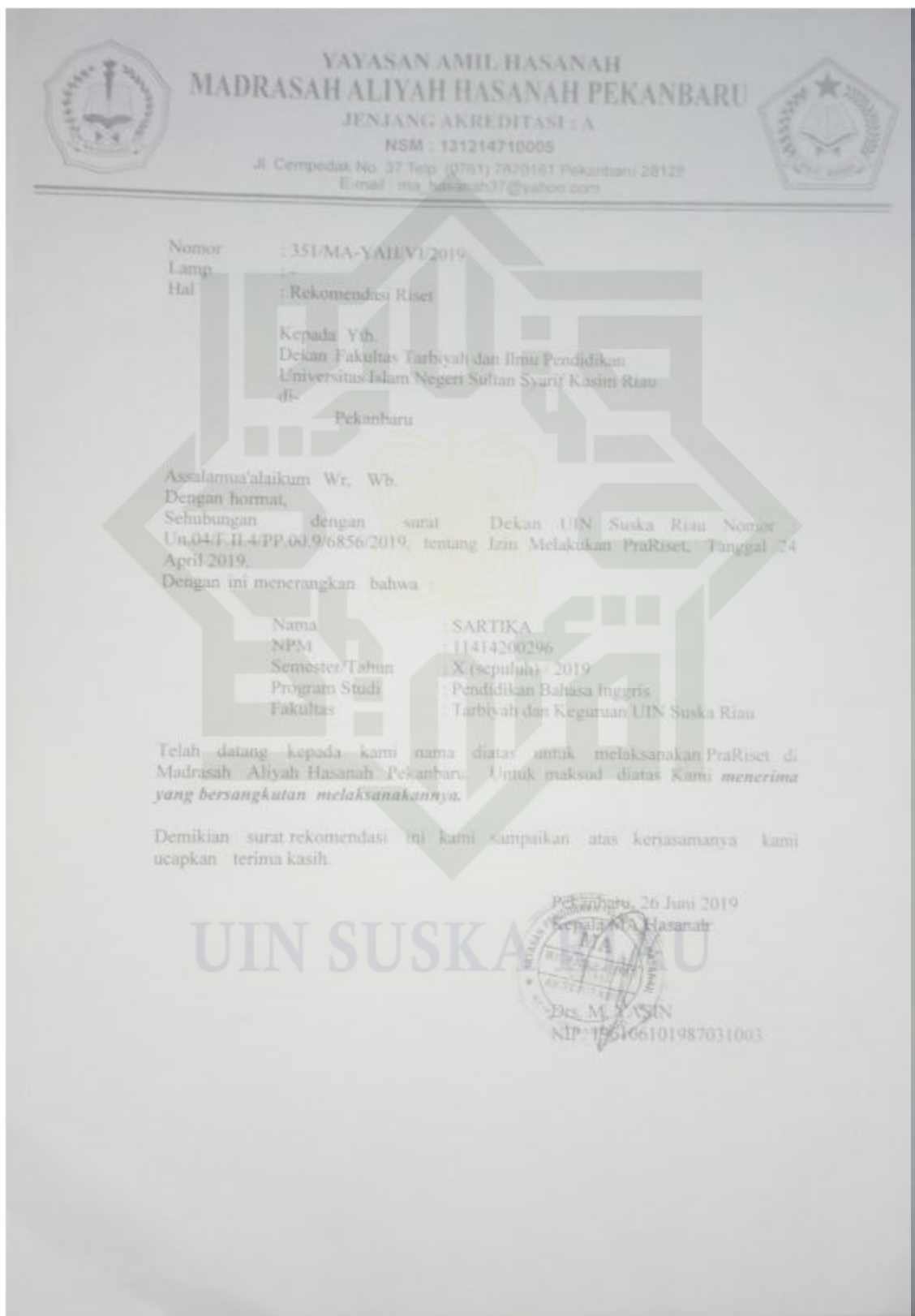
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. H. Muhammad Ali, Pekanbaru Riau 28122 P.O. BOX 1234 Pekanbaru 28122 Telp. (0756) 557787 Fax. (0756) 557724

**PENGESAHAN PERBAIKAN  
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa: SARTIKA  
Nomor Induk Mahasiswa: 11414200296  
Hari Tanggal Ujian: Senin, 21 Januari 2019  
Judul Proposal Ujian: The correlation between student's watching English movie habit and their pronunciation at the first grade of *Madrrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru*  
Isi Proposal: Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang Dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA-TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Cut Raudhatul Miski, S.pd, M.pd	PENGUJI I		
2.	Zelly Putriani	PENGUJI II		

Mengetahui  
a.n. Dekan  
Wakil Dekan I

DR. DRX. ALIMUDDIN, M.AG  
NIP. 196609241995031002

Pekanbaru, 24 Juli 2019  
Peserta Ujian Proposal

SARTIKA  
NIM 11414200296

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

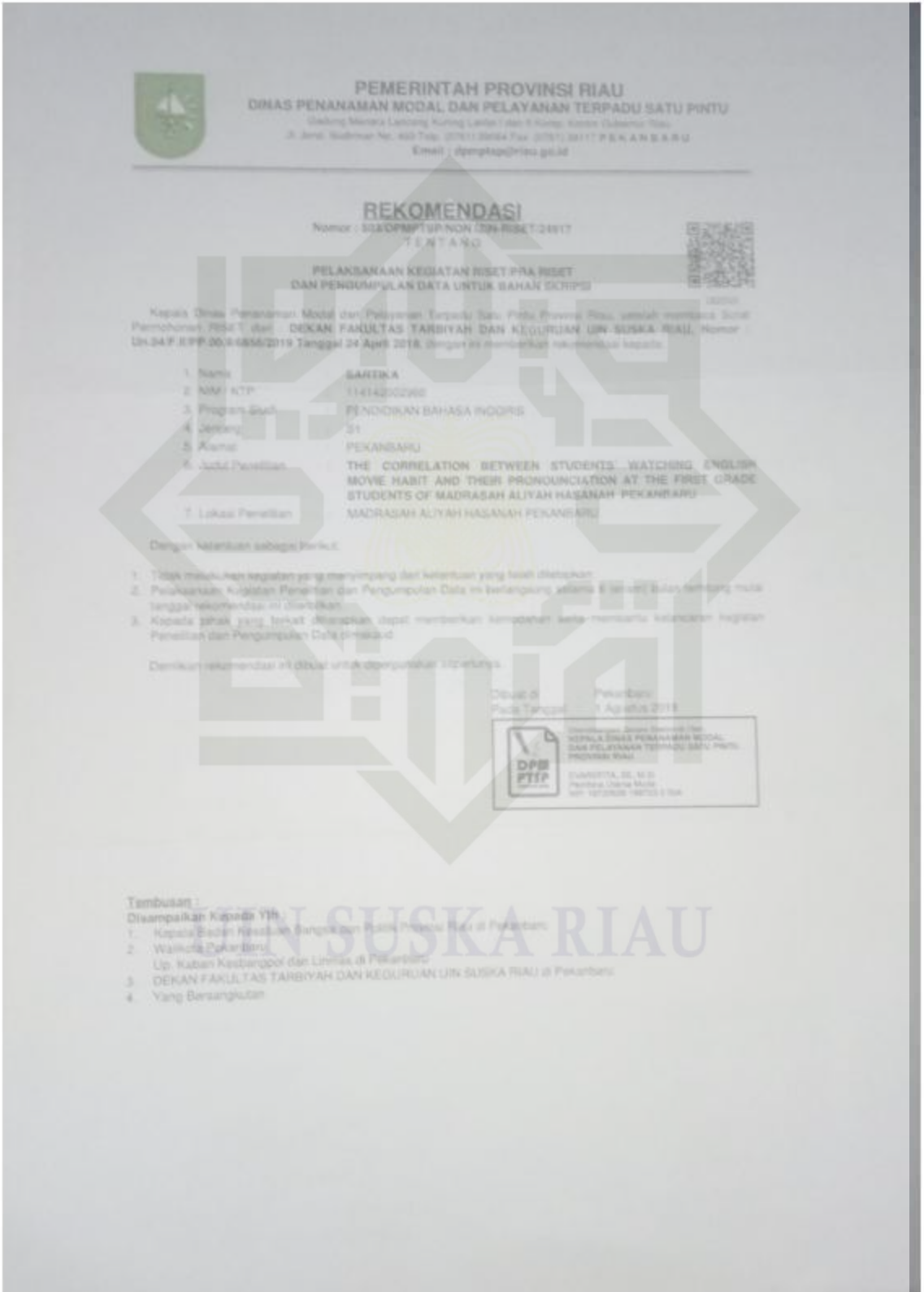


UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU**  
**BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**  
 JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

---

**REKOMENDARI PENELITIAN**  
 Nomor : 071/BKBP-REKOM/2019/2480

  
 232018

a. Dasar : Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 64 Tahun 2011 Tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian.

b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503-D/PMPTSP/NDN-GD.-RIS/ET/24917 tanggal 1 Agustus 2019, perihal pelaksanaan Kegiatan Penelitian Riset/Pre Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, memberikan Rekomendasi kepada:

1. Nama	SARTIKA
2. NPM	114142002960
3. Fakultas	TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan	PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
5. Jenjang	S1
6. Alamat	PEKANBARU
7. Judul Penelitian	THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' WATCHING ENGLISH MOVIE HABIT AND THEIR PRONOUNCIATION STUDENTS OF MADRASAH ALIYAH HASANAH PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian	KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pre Riset/ Penelitian dan pengumpulan data/cmi.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 2 (dua) bulan terhitung mulai tanggal Rekomendasi ini dibuat.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika kantor/lokasi penelitian, bersedia menanggalkan foto copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Menyampaikan hasil Riset 1 (satu) rangkap kepada Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru sesuai pasal 23 PERMENDAGRI No.64 Tahun 2011.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 2 Agustus 2019

  
**Drs. B. ZULNAWIRAWAN, M.Si**  
 NIP. 19690701 198909 1 001

Tembusan  
 Di Sampaikan Kepada Yth:  
 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.  
 2. Yang bersangkutan.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang


1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
**كلية التربية والتعليم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. H. Sukaesi, No. 100, Km 10, Simpang Pekanbaru Riau 28123 P.021-75241334 Telp. (0756) 801847  
Fax. (0756) 801847 Website: www.uin-suska-riau.ac.id E-mail: office\_uin@suska-riau.ac.id

---

Nomor	Un.04/F.II/PP.00.9/11449/2019	Pekanbaru, 29 Juli 2019 M
Sifat	Biasa	
Lamp.	1 (Satu) Proposal	
Hal	<i>Mohon Izin Melakukan Riset</i>	

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Pekanbaru

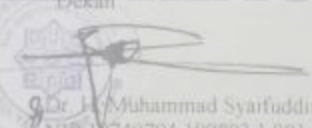
*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa

Nama	SARTIKA
NIM	11414200296
Semester/Tahun	X (Sepuluh) 2019
Program Studi	Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas	Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya: **THE CORRELATION BETWEEN STUDENT'S WATCHING ENGLISH MOVIE HABIT AND THEIR PRONOUNCIATION AT THE FIRST GRADE OF MADRASAH ALIYAH HASANAH PEKANBARU**  
Lokasi Penelitian: MADRASAH ALIYAH HASANAH PEKANBARU  
Waktu Penelitian: 3 Bulan (29 Juli 2019 s.d 29 Oktober 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

**UIN SUSKA RIAU**  
Rektor  
Dekan  
  
Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19740704 199803 1 001

Tembusan  
Rektor UIN Suska Riau



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CURRICULUM VITAE



**SARTIKA**, was born on June<sup>th</sup> 1996 at a small village named Desa Teluk Mega in the subdistrict of Tanah Putih of Rokan Hilir Regency of Riau. She was born from beloved couple Mr.Halim K.S and Mrs.Nursyamsi . She has a beloved brother and sister they name is Arfan Febrian and Alpiana, she was graduated from SDN 008 Pebaun Hulu and continued her study in SMPN1 Tanah Putih. She was Graduated from SMAN1 Tanah Putih in 2014. In 2014, she was accepted become one of student in English Education Departmen, Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. On July 2017, she was doing KKN ( Kuliah Kerja Nyata ) in Meranti, Tebing Tinggi Barat Regency. She was also doing Pre-Service Teacher Practice at SMA Al-Huda Panam. In finishing her study at the University to fulfill the requirements for Undergraduate Degree in English Education. She conducted a research from July 2019 by the thesis entitled *"The Correlation Between Students' Watching English Movie Habit and Their Pronunciation at the First Grade of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru"*. Then, her thesis was finally accepted and approved by the final examination committe for the award of Undergraduate Degree of Education On May 2020 after she successfully passed in the final examination. She finish her study with **IPK 3.00**. And appropriate to get Undergraduate Degree.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**SUPERVISOR APPROVAL**

The thesis entitled *The Correlation Between Student's Watching English Movie Habit And Their Pronunciation At The First Grade Of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru*. is written by Sartika, SIN. 11414200296. It is accepted and approved to be examined in the meeting of the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Sya'ban 20<sup>th</sup>, 1441 H  
April 14<sup>th</sup>, 2020 M

Approved by

The Head of the Department  
of English Education

Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc  
NIP. 19630803 19903 1003

Supervisor

Robi Kurniawan, MA  
NIK. 130117006

UIN SUSKA RIAU





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**EXAMINER APPROVAL**

The thesis entitled *The Correlation between Student's Watching English Movie Habit and Their Pronunciation at the First Grade of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru* is written by Sartika, SIN. 11414200296. It has been approved and examined by the examination committee of undergraduate degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Syawal 12<sup>th</sup>, 1441 H/June 04<sup>th</sup>, 2020 M as one of the requirements for the Undergraduate Degree (S.Pd.) in English Education.

Pekanbaru, Ramadhan 12<sup>th</sup>, 1441 H  
 May 04<sup>th</sup>, 2020 M

Examination Committee

Examiner I

Dr. Bukhori, S.Pd.I., M.Pd  
 NIP. 19790512200710 1 001

Examiner II

Rizki Amelia, M.Pd  
 NIK.130117073

Examiner III

Nuardi, M.Ed  
 NIP.19830307200901 1 012

Examiner IV

Dodi Settiawan, M.Pd.  
 NIDN.2001028503

Dean

Faculty of Education and Teacher Training

Dr. H. Muhammad Syaifuddin S.Ag., M.Ag.  
 NIP. 19740704 199803 1 001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ACKNOWLEDGEMENT



In the name of Allah S.W.T. The Most Beneficent and The Most Merciful. All praises are to Allah S.W.T. for all the blesses so that the researcher can accomplish this thesis. In addition, may Peace and Salawat salam be given to the prophet Muhammad who has taken all human being from the Darkness to the Lightness. The researcher truly grateful also for the never-ending supports, love and care of beloved parents, the heroes of life, Halim K.S and Nursyamsi. They are the reasons why I still keep walking and spirit in my education to reach my bright future. There is no word which can represent how I am proud for having them.

This thesis is written and intended to submit in partial of the requirements for the Undergraduate degree in the Department of English Education, Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

In this occasion the researcher would like to express her genuine gratitudes

to:

1. Prof. Dr. H. Akhmad Mujahidin, S.Ag., M.Ag., the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. H. Suryan A.Jarmah, Ma., as Vice Rector I, Dr. H. Kusnadi, M.Pd., as Vice Rector II, Drs. H. Promadi, MA., Ph.D., as Vice Rector III and all staffs. Thank you for kindness and encouragement.
2. Dr. H. Muhammad Syarifuddin, S.Ag., M.Ag, the Dean of Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag., as Vice Dean I, Dr. Dra. Rohani, M.Pd., as Vice Dean II, Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., as Vice Dean III and all staffs. Thank you for kindness and encouragement.
3. Drs. Samsi, M, H.Sc., the Head of Department of English Education, Faculty of Education and Teacher Training UIN Suska Riau and Cut Raudhatul Miski, M.Pd., the secretary of English Education Department who has given guidance in completing this research.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

4. Robi Kurniawan, MA, my academic advisors who have given me suggestion, support, and advice during the courses.
5. All lecturers of English Education Department who have taught me and transferred their knowledge during the courses, given suggestions and motivations.
6. My beloved brother and sister Arfan Febrian, S.Pd. Alpiana, A.Md.Fis, then my beloved sister and brother in law, Ivani Nabila, S.Kep, Okta Anarki. Thank you for supporting me to accomplish this thesis.
7. My partner in life, Raja Sihornas, S.A.P., who has helped me and supported me in finishing this thesis.
8. My friendsip skripsweet fighter who have give me opportunity to ask and disturb them, Eliza Yurika, Gusnina Fitri, Putri Ayu Annora, Siti Chodijah Nst, S.Pd, Tri Okta Vera, Hastomo, Votik Anugerah Anjasiwi, Firdaus, and Randra Kurniawan.
9. My best friends ever, Arlina Dahlan, Desi Susanti, S.Pd, Desfindah Ranita Rosier, S.Pd, Dian Maya Sari, Dina Mayleni, S.Pd, Selvia Devianti, S.E, Mahrita Yulisna, S.Pd, Puspa Indah Sari, Putri Bella, S.Pd, Rizfalah, S.Pd, Rianda, Susilawati, Mulyani, S.E, Raviyah Batubara, S.Pd, Selvira Resty, S.Sos Trimulya Ningrum, S.Pd, Wiwin Febrianti, S.Sos, and all of my best friends I can not mention one by one, You are always in my days.
10. My beloved classmates EED E in academic year 2014.
11. Researcher would like to sincerely thank to anonymous participants who contributed data to this research. Many thanks also to the teachers who kindly allowed to involved their students in the data collection process. Without their outstanding cooperatio, this research study would not have been completed.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12. Finally, researcher is extremely thankful to all the participants who provided rich and detailed data for the study and lent breadth and value to the research findings.

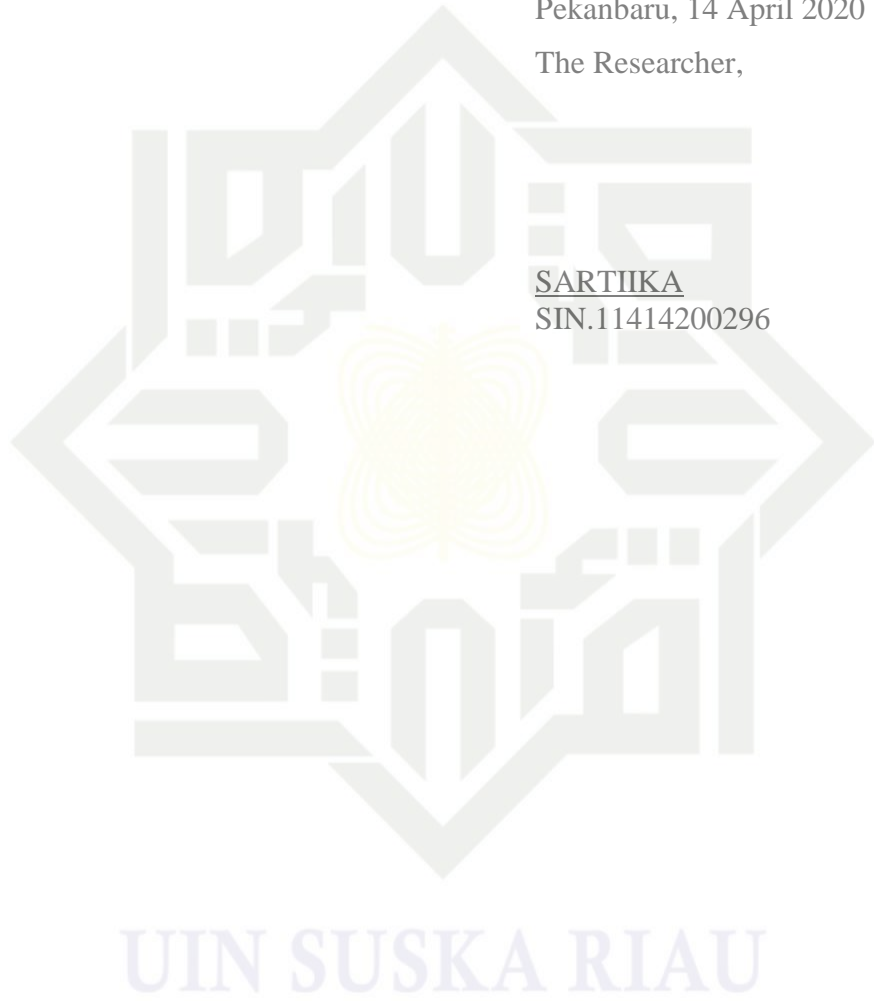
**“May Allah Almighty bless you, bless me, and bless us”**

نحمد الله على ما  
نعم

Pekanbaru, 14 April 2020

The Researcher,

SARTIKA  
SIN.11414200296







1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**SARTIKA, (2020) : Hubungan Antara Kebiasaan Siswa Menonton Film Bahasa Inggris dan Pengucapan Mereka Pada Siswa Kelas Satu Di Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru**

Penelitian ini membahas tentang hubungan antara kebiasaan menonton film bahasa Inggris dan pengucapan siswa dikelas satu Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. Ada 3 rumusan masalah, yaitu : (1) Bagaimana kebiasaan siswa dalam menonton film bahasa Inggris siswa kelas satu Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. (2) Bagaimana kemampuan pengucapan siswa kelas satu di Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. (3) Adakah hubungan antara kebiasaan siswa dalam menonton film bahasa Inggris dan kemampuan pengucapan siswa kelas satu di Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. Penelitian ini merupakan penelitian korelasional. Kuesioner dan tes diberikan dan didistribusikan kepada 20 siswa untuk menjadi responden. Penulis menganalisa data dengan menggunakan Pearson “r” Korelasi Product Moment menggunakan program SPSS 23 untuk mencari tahu apakah ada hubungan antara kebiasaan menonton film bahasa Inggris dan kemampuan pengucapan siswa kelas satu di Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. Hasil penelitian menunjukkan p adalah 0,000, nilai 2-tailed lebih kecil dari 0,05 ( $p < 0,05$ ). Selain itu, penulis menemukan bahwa nilai koefisien korelasi ( $r$ ) adalah 0,639. Itu berarti hipotesis  $H_a$  diterima dan  $H_0$  ditolak. Jadi, dapat disimpulkan bahwa ada hubungan yang signifikan antara kebiasaan siswa dalam menonton film bahasa Inggris dan pengucapan siswa dikelas satu Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru.

**Kata kunci :** *hubungan, kebiasaan siswa dalam menonton film bahasa Inggris dan pengucapan siswa dikelas satu Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru*

UIN SUSKA RIAU





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

### **SARTIKA, (2020) : The Correlation Between Students' Watching English Movie Habit And Their Pronunciation At The First Grade Of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru**

This research discussed about the students' habit of watching English movie and their pronunciation at the first grade of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. There were 3 formulations of the problems, they were: (1) How is the students' habit of watching English movie at the first grade of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. (2) How is the students' pronunciation at the first grade of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. (3) Is there any significant correlation between students watching English movie habit and their pronunciation at the first grade of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. This research was a correlation research. The questionnaire and test were administered and distributed to the 20 students to be the respondents. The writer analyzed the data by using *Pearson "r" Product Moment Correlation* using SPSS 23 program in order to find out whether or not there was any significant correlation of students' watching English movie habit and their pronunciation at the first grade of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. The result showed p was 0.000, the 2-tailed value was smaller than 0.05 ( $p < 0.05$ ). Moreover, the writer found that the value of correlation coefficient ( $r$ ) is 0,639. It means the hypotheses  $H_a$  was accepted and  $H_o$  was rejected. So, it can concluded that there was significant correlation between students' watching English movie habit and their pronunciation at the first grade of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru.

**Keywords :** *Correlation, watching English movie habit, Students' Pronunciation*

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### ملخص

سارتيكا، (٢٠٢٠): علاقة بين عادات التلاميذ في مشاهدة الأفلام الإنجليزية ونطقهم لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية

#### الإسلامية بكنبارو

يناقش هذا البحث علاقة بين عادات التلاميذ في مشاهدة الأفلام الإنجليزية ونطقهم لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية الإسلامية بكنبارو. فيه ٣ أسئلة البحث، وهي: (١) كيف عادات التلاميذ في مشاهدة الأفلام الإنجليزية لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية الإسلامية بكنبارو. (٢) كيف هي قدرة نطق تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية الإسلامية بكنبارو. (٣) هل بين عادات التلاميذ في مشاهدة الأفلام الإنجليزية ونطقهم لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية الإسلامية بكنبارو علاقة. إن هذا البحث هو بحث ارتباطي. تم إعطاء الاستبيانات والاختبارات وتوزيعها على ٢٠ تلميذا ليصبحوا مستجيبين. حللت الباحثة البيانات باستخدام اختبار بيرسون لحظات المنتج باستخدام برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية لإصدار ٢٣ لمعرفة العلاقة بين عادات التلاميذ في مشاهدة الأفلام الإنجليزية ونطقهم لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية الإسلامية بكنبارو. أظهرت النتائج أن  $p$  هي ٠،٠٠٠، وكانت القيمة ٢-الذيل صغرى من ٠،٠٥ ( $p > ٠،٠٥$ ). بالإضافة إلى ذلك، وجدت الباحثة أن قيمة معامل الارتباط ( $r$ ) هي ٠،٦٣٩. هذا يعني أن الفرضية البديلة مقبولة والفرضية المبدئية مردودة. لذلك، الاستنتاج أن بين عادات التلاميذ في مشاهدة الأفلام الإنجليزية ونطقهم لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية الإسلامية بكنبارو علاقة هامة.

الكلمات الأساسية: العلاقة، عادات التلاميذ في مشاهدة الأفلام الإنجليزية ونطقهم لدى تلاميذ الفصل الأول في مدرسة الحسنة الثانوية الإسلامية

بكنبارو

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF CONTENTS

<b>SUPERVISOR APPROVAL</b> .....	<b>i</b>
<b>EXAMINERS APPROVAL</b> .....	<b>ii</b>
<b>ACKNOWLEDGEMENT</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRACTS</b> .....	<b>iv</b>
<b>LIST OF CONTENTS</b> .....	<b>v</b>
<b>LIST OF TABLES</b> .....	<b>vi</b>
<b>LIST OF APPENDICES</b> .....	<b>vii</b>
<b>CHAPTER 1 INTRODUCTION</b>	
A. Background of the research .....	1
B. The Problem .....	5
1. Identification of the Problems.....	5
2. Limitation of the Problems .....	5
3. Formulation of the Problems .....	5
C. Objective and Significance of the Research.....	6
1. Objectives of the Research .....	6
2. Significance of the Research .....	6
D. Reason for Choosing the Title .....	6
E. The Definition of the Term .....	7
<b>CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE</b>	
A. Theoretical Frameworks .....	9
1. The Concept of Pronunciation .....	9
a. Definition of Pronunciation.....	9
b. Component of Pronunciation.....	10
2. The Concept of Habit .....	11
a. Definition of Habit.....	11
b. The Factors of Habit .....	12
c. The Characteristic of Habit .....	12
d. The Habit as a Learning Form.....	13
3. The Nature of Watching English Movie.....	14
a. Definition of Movie .....	14
b. Advantages and Disadvantages of Watching Movie .....	15
c. Movies as a Teaching Resources.....	16
d. Watching English Movie Habit .....	17
4. Teaching Pronunciation by using Movie in Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru .....	17
B. Relevant Research.....	18
C. Operational Concept.....	19



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. The Assumption and the Hypothesis of the Research ..... 20

1. Assumption ..... 20
2. Hypothesis..... 20

**CHAPTER III RESEARCH METHOD**

A. Design of the Research.....	21
B. Location and Time of the Research .....	21
C. Subject and Object of the Research .....	22
D. Population and Sample.....	22
1. Population .....	22
2. Sample .....	22
E. Technique and Collecting Data .....	23
1. Questionnaire .....	23
2. Test .....	24
F. Validity and Reliability .....	26
1. Validity .....	27
2. Reliability.....	27
G. Technique of Analyzing Data.....	29

**CHAPTER IV DATA PRESENTATION AND DATA ANALYSIS**

A. The Description of the Data .....	30
B. The Data Presentation .....	30
1. Student’s Watching English Movie Habit .....	30
2. Student’s Pronunciation .....	33
C. The Normality of the Data.....	36
D. The Data Analysis.....	37
1. Student’s Watching English Movie Habit .....	37
2. Student’s Pronunciation.....	38
3. Correlation Between Student’s Watching English Movie Habit and Their Pronunciation .....	39

**CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION**

A. Conclusion.....	41
B. Suggestion .....	41

**REFERENCES**

**APPENDICES**

**CURRICULUM VITAE**





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF TABLES

<b>Table III.1</b>	Table Sample of the Research .....	22
<b>Table III.2</b>	The Blue Print of Student’s Habit of Watching English Movie .....	23
<b>Table III.3</b>	Score Criteria of Quastionnaire.....	24
<b>Table III.4</b>	The Blue Print of Student’s Pronunciation .....	25
<b>Table III.5</b>	The Classification of Student’ Scores in Pronunciation .....	25
<b>Table III.6</b>	Validity.....	27
<b>Table III.7</b>	Reliability.....	28
<b>Table III.8</b>	Reliability Statistic .....	28
<b>Table IV.1</b>	The Score Recapitulation of Students’ Habit of Watching English Movie .....	30
<b>Table IV.2</b>	Frequency Distribution of Students’ Watching English Movie .....	32
<b>Table IV.3</b>	The Score Recapitulation of Student’ Pronunciation.....	33
<b>Table IV.4</b>	Frequency Distribution of students’ Pronunciation Score ..	35
<b>Table IV.5</b>	Test of Normallity .....	36
<b>Table IV.6</b>	Descriptive Statistics of Student’ Habit of Watching English Movie .....	37
<b>Table IV.7</b>	Descriptive Statistics Students’ Pronunciation .....	38
<b>Table IV.8</b>	Correlation.....	39

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF APPENDICES

<b>Appendix 1</b>	Instrument Variable X
<b>Appendix 2</b>	Instrument Variable Y
<b>Appendix 3</b>	Students' Answer
<b>Appendix 4</b>	Recapitulation of Students' Pronunciation from Two Raters
<b>Appendix 5</b>	Thesis Guide Activity
<b>Appendix 6</b>	Syllabus
<b>Appendix 7</b>	Recomendation Letter

UIN SUSKA RIAU

## CHAPTER 1

### INTRODUCTION

#### A. Background of the Problem

Pronunciation does not include in English skills, but pronunciation is one of the important aspects of English, especially in oral communication. As Harmer (2000) in his book states that “for all these people, being made aware of pronunciation issues will be immense benefit not only to their production but also to their understanding of spoken English”. Then Hill (1992) also argues that “it is extremely difficult to listen to a speaker when pronunciation is inconsistent and it is tiring to listen to one who varies considerably from the standard. Bad pronunciation can be seriously blocking the communication”. So the researcher knows that pronunciation is one of the important aspects of learning English.

Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru is one of the educational institutions in Pekanbaru. This school is located at Cempedak street. The school provides English lesson to students that is taught twice a week in 45 minutes for every meeting. As a formal education, English is also taught at this school. Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru uses school-based curriculum 2013 (K13) in the process of teaching and learning English. Based on K13, media is used as a teacher learning tool in the learning process. The goals of teaching and learning process are the students are able to understand, apply, analyze factual knowledge, conceptual, procedural, and metacognitive by curiosity about science, technology, art, culture, and humanities with the insight of humanity, national, state, and

civilization-related causes of phenomena and events. So, watching English is included as a media in learning English.

In preliminary research at Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru on 25 of July 2018, the researcher found that some of the students still got difficulties in learning English which affected their English achievement. Some of the students still lack of pronunciation. It can be seen from their skills when the teacher asks them to pronounce some words or sentences. Most students have a lot of vocabulary, but they do not know how to pronounce the word. When the researcher tries to choose some of the students as the sample of the researcher, there were about 20 students were nervous or made a wrong pronunciation when they speak. The researcher also found that some of the students are lazy or bored when they learning English. Based on the curriculum which is used by the school, the passing grade of the score on Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru for English subject is 75 points. In this class shows that on the 30% of the students get scores under the criteria minimum of success.

Habit is very important because habit is a reflection of a person's behavior in responding to do something. Based on Andrews (1993) habit is a more or less fixed way of thinking, willing, or feeling acquired through previous repetition of a mental experience. It means that habit is our activity that is done repeatedly, without taking a long time thinking to do.

There are several ways to have good pronunciation, and one of them is by having a habit. Habit is a reflection of a person's behavior in responding to do something. According to Andrew (1903), habit is a more or less fixed way of

thinking, willing, or feeling acquired through previous repetition of a mental experience. It means that habit is our activity that is done repeatedly, without taking a long time to do. Habit will be good if the students apply the habit of learning English. One of them is watching movie habit. Based on Ferlazzo (2008) in his articles, movies and television shows can be an effective tool for teaching and learning English (or, for that matter, any academic subject) if used strategically. The students will get easier to understand, because besides it is fun and entertaining by watching English movies the students can increase their achievement.

Movies can be used to support learning. As media audio-visual, movies can help the students accept their material in school. By watching English movies, students are able to learn language, able to improve knowledge and enrich the information. According to Hornby (1995) movie is a story, recorder as a set of moving pictures to be shown on a television or at the cinema. It means that to see the moving picture is very fun and the students will not feel bored when studying.

According to Pratiwi (2010), English movies significantly affected students to comprehend pronunciation. It means that the students who have a habit of watching English movies, they will be good at pronunciation. Pronunciation is very important in English because if the students make a wrong pronunciation in English they will get difficulties to communicate with others. Students who have a good habit of watching English movie, they will better in pronunciation. It also helps the student to remember and memorize how to pronounce the words.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Learning English is very difficult for the students because, in learning, the students must be able to receive and paying attention to the message, understand and interpreting the meaning of what idea is being said. If the students are still hard to pronounce the words, it means they will get difficulties to communicate with others. It can lead to misunderstanding if the students' pronunciation is not good. In teaching English, especially using audiovisual is one of the good ways because the students will listen directly to how to pronounce the words. However, many students have wrong in pronouncing the words. Some of the problems that faced by students are:

1. Some of the students are nervous in reading English text.
2. Some of the students cannot spell the word correctly.
3. Some of the students had difficulties in pronouncing the unfamiliar words
4. Some of the students get difficulty pronouncing the word correctly
5. Some of the students follow their mother tongue.

The difficulties above indicate that they have difficulty in pronunciation. It can be influenced by some factors and one of them is a habit. Based on the explanation above, the writer is interested to conduct the research title "*The Correlation between Students' Watching English Movie Habit and their pronunciation at the first Grade Students of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru*".

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**B. Problem****1. Identification of the Problem**

- a) Why do some of the students not regularly watch English movie?
- b) Why do some of the students not like English subject but loved English movie?
- c) Why do some of the students not pay attention when learning English subject?
- d) Why do some of the students get difficulty pronouncing the word correctly?
- e) Why are some of the students do not good in pronunciation?

**2. Limitation of the Problem**

Based on the identification of the problems above, the writer needs to limit the problems of the research to focus on the topic. Thus, the writer is only focused on “Students Watching English Movie Habit and their pronunciation at the first Grade Students’ of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru”.

**3. Formulation of the problem**

Referring to the identification of the problems above, the problems of this research can be formulated into the following questions:

- a) How is students’ habit of watching English movie at first-grade students of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru?
- b) How is the students’ pronunciation at first-grade students of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru?

- c) Is there any significant correlation between students' of watching English movie habit and their pronunciation at first-grade students of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru?

### C. The Objective and Significance of the Research

#### 1. The Objective of the Research

- a. To find out the students' habit of watching English movies.
- b. To find out the students' pronunciation.
- c. To find out the correlation between students' habit in watching English and their Pronunciation at Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru

#### 2. Significance of the Research

- a. Hopefully, this research is able to contribute the benefit and useful for teacher and students of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru
- b. Motivate the students to improve their pronunciation to give a chance for students to master English.

### D. Reason for Choosing the Tittle

There are some reasons why the writer is interested in conducting this research as follows:

1. The title of this research is not yet investigated by other previous researchers.
2. The title of this research is relevant to the writer status as an English Education Departement student.

3. Finally, the location of the research supports and facilitates the writer in carrying out the research.

## **F. The Definition of the Terms**

### **1. Habit**

According to Andrew (1993) a habit, from the standpoint of psychology, is a more or less fixed way of thinking, willing, or feeling acquired through previous repetition of a mental experience. A freshman goes up to college with little love for the institution. He soon assumes the conventional attitude of "loyalty to Alma Mater." The experience is repeated time and again through his college life, and this feeling attitude becomes habitual. The habit, strictly speaking, is a similar form as regards the feeling which consciousness repeatedly takes; it is the fixed way in which the stream of mind flows when these familiar feeling processes form its content. It is not the familiar feeling consciousness itself; it is simply the proceeding of mind in such a way that the familiar processes are unconsciousness.

### **2. Movie**

According to Hornby (1995) a movie is a story, recorder as a set of moving pictures to be shown on a television or at the cinema. Movie is one of the entertainment which can not be separated in our life now. It also becomes a medium to describe human life and all aspect of the problem, and it can retell a story or event in the last time. By watching English movies, we can know about habits, culture, and language in the world. Many people spend their time

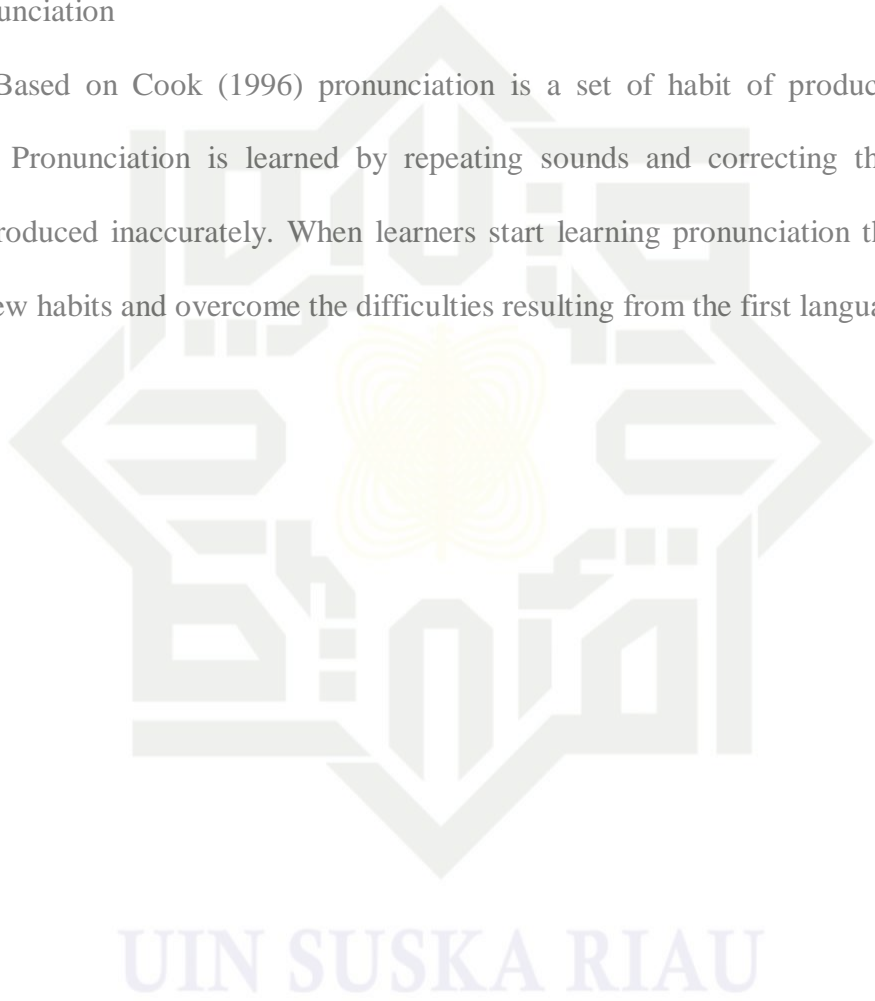
#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

in front of the television just to watch movies, entertainment, news, etc. The reality, the movie has a great influence on the audience's life. It can be said because a movie is a universal form of communication.

### 3. Pronunciation

Based on Cook (1996) pronunciation is a set of habit of producing sounds. Pronunciation is learned by repeating sounds and correcting them when produced inaccurately. When learners start learning pronunciation they make new habits and overcome the difficulties resulting from the first language



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## CHAPTER II

### REVIEW OF RELATED LITERATURE

#### A. Theoretical Framework

##### 1. The Concept of Pronunciation

###### a. Definition of Pronunciation

Pronunciation is the act or manner of pronouncing words; utterance of speech, a way of speaking a word, especially a way that is accepted or generally understood, and a graphic representation of the way a word spoken, using phonetic symbols.

Further pronunciation definition is taken from Oxford Dictionary which states pronunciation is the way in which a language or a particular word or sound is spoken. If one is said to have "correct pronunciation", then it refers to both within a specific dialect." A word can be spoken in different ways by various individuals or groups, depending on many factors, such as the area in which they grew up, the area in which they now live, if they have a speech or voice disorder, their ethnic group, their social class, or their education.

Fraenkel ( 1984 ) expresses that there are two main steps to learning how to pronounce a language:

###### 1) Receptive/list stage

In this stage, we learn to differentiate the significant sounds and patterns by listening to the language.

## 2) Productive/speaking stage

By this stage, we learn to speak or to produce what we have learned before.

### b. Component of Pronunciation

In pronunciation, we have to paying attention to the component of pronunciation. According to Djiwandono (2008) There are four components of pronunciation, there are; intelligibility, fluency, accuracy and native-like.

- Intelligibility is pronounced of the whole text and its parts are heard clearly or not causing misunderstanding.
- Fluency is as a whole of text can be pronounced fluently.
- Accuracy is words and parts of text are pronounced accurately.
- Native-like is pronounced of the whole text and its parts are pronounced like native speaker.

From the explanation above, it can be concluded that in pronouncing the words, phrases, and sentences we have to pay attention to the indicators above.

An audiovisual aid is one of the media of teaching pronunciation. The most important reason for utilizing audiovisual materials in junior high school instruct Freudenstein in Alatis (1981) said that there are three media in order to run the teaching and learning process effectively and efficiently. They are defined as follows.

- 1). Visual: boards (blackboard, magnetic board, slot board), chart (wall chart, flow chart), and pictures.

- 2). Audio: radios and tape recorder.
- 3). Audiovisual: film, TV, and video.

## 2. The concept of Habit

### a. Definition of habit

There are some definitions of habit according to some sources as follows:

According to Runger (2016) the terms habit and automaticity are sometimes used interchangeably. Habits are automatic routines of behavior that are repeated regularly, without thinking. They are learned, not instinctive, human behavior that occurs automatically, without the explicit contemporaneous intention of the person. The person may not be paying attention to or be conscious or aware of the behavior. When the behavior is brought to the persons' attention, they may be able to control it. Duhig's (2012) classical definition of habit is the choices that all of us deliberately make at some point, then stop thinking about but continue doing, often every day.

Based on Merriam website online dictionary (1991), Habit is something that is not conducted drastically but it is conducted slowly, repeatedly, and continuously. Habit stated as a behavior a pattern acquire by frequent repetition or psychological exposure that shows itself in regularity or increase facility of performance.

From the definition above, the researcher concludes that habit is something that is conducted repeatedly and continuously. In this study, the habit is intended as the students' habit in watching English movies in their daily activity wherever and whenever it is. A habit can be done at home, at the school, on the way and other places.

#### b. The Factors of Habit

Based on the Quresi (2012) some factors that affect someone's habit:

- 1) Frequency
- 2) Repetition
- 3) Automation

Based on the definition above, the writer concluded that people can grow their habit through conducted something that indicates strong repetition or if the result of the activity is pleasure, it conducted such an addiction to repeat.

#### c. The characteristic of habit

According to Quresi (2012) some of the key characteristics of habits are :

- 1) Duration: if the habit stimulus is not presented for a long enough period before a sudden reintroduction, the response will once again reappear at full-strength, a phenomenon known as spontaneous

recovery. So if the noisy neighbor's loud banging (for example) were to stop and start, you're less likely to become habituated to it

- 2) Frequency: the more frequently a stimulus is presented, the faster the habit occurs. For example, if you wear the same perfume every day, you are likely to stop noticing it earlier each time.
- 3) Intensity: very intense stimuli tend to result in slower habituation. In some cases, such as deafening noises like a car alarm or a siren, the habit will never occur ( a car alarm wouldn't be very effective as an alert if people stopped noticing it after a few minutes).
- 4) Changing: changing the intensity or duration of the stimulation may result in a reoccurrence of the original response. So if the banging noise grew louder over time, or stop, or you had to be more likely to notice it again.

So the writer concluded that there are four characteristics of habit: duration, frequency, intensity, and change. Every human has a different habit.

#### d. The Habit as a Learning form

Habit is very important as an example of learning that is being influenced by information received from the outside in world was learning not to respond to a stimulus that was not worth responding to. But there are difficulties in assuming that habit is always formed from learning. It is necessary to learn vocabulary whenever I learner comes into contact with a new language and tries to use it. In psychology, habit is an example of non-

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





associative learning in which there is a progressive diminution of behavioral response probably with the repetition of a stimulus. It is concluding that habit is the learning by using repetition in a way of learning. The learners do something continuously and repeatedly and this activity used ways in learning something to improve their achievement. In short, habitually learning by using habit.

### 3. The Nature of Watching English Movie

#### a. Definition of Movie

According to Wikipedia, a film, also called a movie or motion picture, is a series of still or moving images. It is produced by recording photographic images with cameras, or by creating images using animation techniques or visual effects. Monahan (2010) states that analyzing movies the first thing is to understand the elements of the movies. They are story, character, theme, setting, and style. A good story is a basis for the most successful film. A good story has a very clear beginning, middle, and end. The best way to organize the telling of the story is through proper balance of suspense and action.

A character is a person that is created by movies' creator or sometimes even an animal that takes part in the action of the story. Character can be classified into two. They are the main character that

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



has many scenes on the story. Whereas, the supporting character is a character that supports and helps the main character in the story.

Theme is the main concept and idea that underline the story. The theme is revealed through the value of the character when confronting obstacles and resolving conflict in pursuit of their goal. It can be considered as the foundation and purpose of the story because without the purpose of the story will be trivial.

The setting refers to all of the information about the place, time, and situation of the movie. The setting can be classified to be two kinds. There are physical setting and social setting. The physical setting that can be understood by using senses, such as time and place. The social setting is a setting that describes the situation, lifestyle, culture, language of the society. The last element of the movie is referred to as the genre of the movie.

The statement above can be concluded that a movie is a form of entertainment that composed by some elements. Movies have five elements that students have to know and understand when watching a movie or reading story because they are parts of the movies. If students do not know about it, they will not understand the substance of that movie.

#### b. Advantages and Disadvantages of Watching Movie

Watching movies is a kind of entertainment. But when watching movie students have to know that they also can learn English. It can

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



develop their listening comprehension by frequently watching English movie. Their comprehension will be developed and then they can comprehend the movie that they heard frequently than can get the information easily.

According to Danim (1995) movie has a particular value, such as completing basis experience, provoking new inspiration, attracting attention, showing treatment of real object, explaining abstract things, etc. Many advantages can be obtained in the use of films as a media deliver lessons to students. They are :

- 1) Movie can describe process
- 2) Movie can arouse the impression of room and time
- 3) The pictures are three dimensions
- 4) The sound can arouse the reality of pictures in the form of nature expression
- 5) Movie can expert's voice while watching his/her appearance
- 6) Color movie can add reality of the object, which is practiced
- 7) Movie can show scientific theory and animation

#### c. Movies as a Teaching Resources

A movie can be a powerful tool for teaching, literature shows that teaching movies has been adopted in a variety of subject. Promoting a visualization of concept and theory can increase students experiences. The effectiveness of teaching with the movie has been reported by Kirsh ( 1998 ) found that film assignment appears to improve student's

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



understanding of course material. So to improve students' understanding of the material the teacher can apply to watch English movies. Schermer (1988) visual media in education had a significant effect on attitude change and retention.

In sum, literature has shown that movies are an excellent tool for developing a variety of positive characteristics and behaviors. It was a positive characteristic and behaviors can be enhanced in students through a systematic movie based teaching course, that is positive characteristics and can increase participants in the teaching with movie course.

#### d. Watching English movie habit

Some Indonesian students probably like to use their habit of watching English movies to enrich their vocabulary, grammar, pronunciation, spelling, etc. If they apply their habit to learning something it will be good, because by watching English movies the students will adopt the new vocabulary. So, to achieve the maximum level of ability to do something that can be done by getting accustomed to the activity or make the activity became a habit it can be an effective strategy to learn something and fun.

#### **4. Teaching Pronunciation by using movie in Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru**

Teachers can start learning English from a simple way by using visual media such as newspapers, flashcards, and magazines. But



teaching by using movie is more interesting and it can make students easier to understand what the point of that movie is. To teach how to pronounce the word utilizing movies, the teachers have to use media efficiently to make media become more effective and make students feel enjoy and comfort.

## B. Relevant Research

A researcher named Mustika Ratna Pratiwi, in her research titled “Improving Pronunciation Ability Using Cartoon Films” has discussed how to improve pronunciation by using cartoon films. In her research, the final result proves that cartoon films could improve the students’ pronunciation ability. Then, Imayati Kalean in her research under the title “Speaking Skill Improvement By Using Movie As Media” her research result showed that movie is media to improve an effective students’ speaking skill. Then I also found in Uin Ar-Raniry thesis especially at the English Department, a researcher named Farisati Izza. “Increasing Vocabulary through Barbie Movie”. The thesis discussed how to improve vocabulary by using barbie movie. Her research showed that teaching vocabulary using movies as media can improve students’ vocabulary skills. Based on the result, the researcher concluded that the movie is considered as an effective medium in improving the students’ ability in mastering pronunciation.

In conducting this research, the researcher was inspired by their previous research above, but differently, the researcher measure students’ pronunciation ability, not vocabulary or others. The researcher wants to know whether movies

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





are effective media too in teaching speaking, also what is students perceive toward using this media in the teaching-learning process.

### C. Operational Concept

In order to clarify the theories used in this research, the writer would like to explain about variables used in this research. This research is correlation research which focuses on the relationship between students' habit in watching English movie and their vocabulary. Therefore, in analyzing the problem in this research, there are two variables:

Variable X as students' habit of watching English movies. Based on Hollingswoth ( 2013 ), the indicator of variable X are as follows:

1. Students have a strong frequency in watching English movie
2. Students are often repeating to watch English movie
3. Students have a strong automation in watching English movie

Variable Y as students' pronunciation. Based on Djwandono ( 2008 ) the indicators of variable Y are as follows:

- 1 Intelligibility is pronounced of the whole text and its parts are heard clearly or not causing misunderstanding.
- 2 Fluency is as a whole of text can be pronounced fluently.
- 3 Accuracy is words and parts of text are pronounced accurately.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## D. The Assumption and the Hypothesis of the Research

### 1. Assumption

- a. Students who have watching English movie habits have a good Pronunciation.
- b. Students who are not having a habit of watching English movies are assumed to have a lack of Pronunciation.

### 2. Hypothesis

Based on the theory above, the hypothesis can be formulated as follows:

#### 1. Alternative Hypothesis (Ha) :

There is a significant correlation between students' watching English movie habit and their pronunciation at the first grade of *Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru*.

#### 2. Null Hypothesis (Ho)

There is no significant correlation between students' watching movie habit and their pronunciation at the first grade of *Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru*.

## CHAPTER III

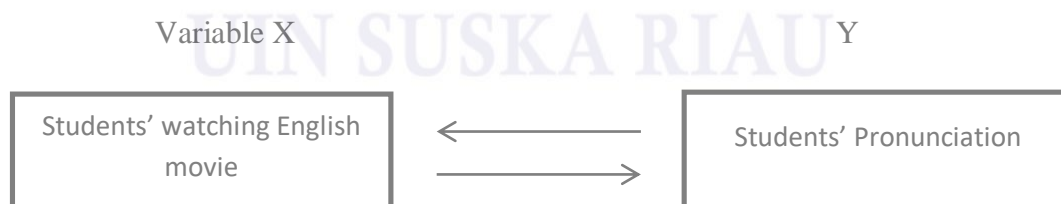
### RESEARCH METHOD

#### A. Design of the Research

The design utilized in this research is correlational. According to Anderson that correlation research is “one way of describing in quantitative terms the degree to which the variables are related” Anderson ( 1998 ). Also Creswell ( 2012 ) to a correlation is the statistical test to determine the tendency or pattern for two (or more) variables or two sets of data to vary consistently. Besides Creswell ( 2008 ) said that correlational research is a quantitative method with statistical inferences to describe and measure the degree of magnitude or relationship between two variables and sets of scores.

There are two variables in this research, they are an independent variable and a dependent variable. Students habit in watching English movie and it is symbolized by (X). Pronunciation and it is symbolized by (Y).

The design of this research can be picture by the following diagram:



#### B. Location and Time of the research

This research will be conduct at Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru on

Juli 2019.

### C. Subject and Object of the Research

The first-grade students of MA Hasanah Pekanbaru as a subject of this research and the object in this research is the correlation between students watching English movie habit and their pronunciation.

### D. Population and Sample

#### 1. Population

The population in this research are second-grade students at Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru. The total number of students there are 28 students.

#### 2. Sample

According to Sugiyono ( 2011 ) total sampling is a sampling technique in which all of the students become respondents who watching English movie habits.

**Table III.1**

**Table sample of the research**

No	Class	Students
1	X	20

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## E. Techniques of Collecting Data

### 1. Questionnaire

According to Cohen (2007) said that the questionnaire is a widely used and useful instrument for collecting survey information, providing structured, often numeric data, being able to be administered without the presence of the researcher, and often being comparatively straightforward to analyze. The researcher distributed the questionnaire to the students in order to obtain the real data about their perception after the students were examined by the test. The questionnaire were adapted and used a Likert scale to know about students' watching movie habit.

**Table III.2**

**The Blueprint of Student's habit of watching English movie**

No.	Indicators	Number of Items	Total
1.	Students have a strong frequency in watching English movie	3,5,6	3
2.	Students often repeat to watch English movie	1,2,4	3
3.	Students have a strong automation in watching English movie	7,8,9	3
<b>Total</b>			<b>9</b>



The writer categorized the score result of questionnaire data into the following criteria :

**Table III.3**

**Score criteria of questionnaire**

No	The Score Level	Category
1	74-100	High
2	47-73	Medium
3	20-46	Low

## 2. Test

Test will be given to the students in order to figure out their pronunciation ability. In order to give the score, the researcher will use a voice recorder and help by two raters. Then to get the empirical data the students' achievement in pronouncing English words, the researcher used a pronunciation test. The students were asked to repeat some words from the movie.

Oral proficiency scoring categories suggested by Brown (2003) are employed in the test to score the students' performance.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.4

## The blueprint of student's pronunciation

No.	Indicators	Number of items
1.	Intelligibility is pronounced of the whole text and its parts are heard clearly or not causing misunderstanding.	1,2,3,4,5,6,7
2.	Fluency is as a whole of text can be pronounced fluently.	8,9,10,11,12,13,14
3.	Accuracy is words and parts of text are pronounced accurately.	15,16,17,18,19,20
<b>Total</b>		<b>20</b>

Table III.5

## The Classification of Students' Scores in Pronounce

No	The Score Level	Category
1	80-100	Very Good
2	66-79	Good
3	56-65	Enough
4	40-55	Less
5	30-39	Failure

(Arikunto,2006)

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## F. Validity and Reliability

Creswell (2012) Stated that validity is the degree to which all of the evidence points to the intended interpretation of test scores for the proposed purpose. In other words, validity is the extent to which inferences made from assessment results are appropriate, meaningful and useful in terms of the purpose of assessment.

This research focused on student's habit of watching English movie and their pronunciation. There are four kinds of validity for test: content validity, criterion-related validity, construct validity, and consequential validity and they are all interrelated R.Gay (2009). In this research, the writer used content validity. According to Brown (2003), if all test items cover all of the learning objectives (indicators) the test is content valid. Content validity was used because the test given was based on materials that the students learned.

Based on the tryout result of the instrument validity to the 9 items, it is shown that all of the items were valid. It means that the instrument can be used in this research. The result of the instrument validity can be seen in the following table :

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 1. Validity

Table III.6

Item Number	r-item	r-table	Result
Item 1	0.599	0.444	Valid
Item 2	0.509	0.444	Valid
Item 3	0.501	0.444	Valid
Item 4	0.587	0.444	Valid
Item 5	0.613	0.444	Valid
Item 6	0.518	0.444	Valid
Item 7	0.460	0.444	Valid
Item 8	0.765	0.444	Valid
Item 9	0.667	0.444	Valid

## 2. Reliability

According to Gay (2009), reliability is about consistency of the scores produced. They also pointed out that reliability is very important to judge the suitability of a test. It is clear that reliability is to measure the consistency and the quality of the test score. According to Cohen (2007) et.al, the guidelines for reliability is as follows :

Table III.7

No	Realibility	Category
1	>0.90	Very highly reliable
2	0.80-0.90	Highly reliable
3	0.70-0.79	Reliable
4	0.60-0.69	Minimally reliable
5	<0.60	Unacceptably low reliability

Table III.8

## Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Number of Items
.751	9

The table showed that the reliability of vocabulary mastery test was .751 which is categorized into Reliable level.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan satu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## G. Technique of Analyzing Data

To know about whether there is a significant correlation between students' habit of watching English movie and their pronunciation or not, the data will be analyzed statistically by using product statistical formula. In analyzing the correlation between students' habit of watching English movie and their pronunciation, the writer will use Pearson product-moment correlation coefficient using SPSS 23.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER IV

### DATA PRESENTATION AND DATA ANALYSIS

#### A. The Description of the Data

The data described were based on the research that had been conducted at the first-grade students of MA Hasanah Pekanbaru. This chapter describes the data of the correlation between students' habit of watching English movie and their pronunciation. Two variables were involved in this research; the first was students' habit of watching English movies symbolized by "X", and the second was the students' pronunciation symbolized by "Y".

#### B. The Data Presentation

##### 1. Students' watching English movie habit

In acquiring the data of students' habit of watching English movies, the researcher took from the result of the students' test. It can be seen in the following table.

**Table IV.1**  
The Score Recapitulation of Students' Habit of watching English movie

No	Students	Score
1	Students 1	76
2	Students 2	40
3	Students 3	42
4	Students 4	62

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5	Students 5	51
6	Students 6	56
7	Students 7	53
8	Students 8	84
9	Students 9	33
10	Students 10	64
11	Students 11	40
12	Students 12	58
13	Students 13	53
14	Students 14	60
15	Students 15	71
16	Students 16	40
17	Students 17	60
18	Students 18	69
19	Students 19	64
20	Students 20	71
<b>Total</b>		<b>1149</b>
<b>Mean</b>		<b>57</b>

From the table IV.1 above, there were 20 students. The calculation of the total test of students score was 1149. The mean of students' test score was 57. The frequency distribution of students' habit of watching English movies score was obtained by using SPSS 23 as follows:

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table IV.2

## Frequency Distribution of Students' Habit of watching English movie

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	22.00	1	5.0	5.0	5.0
	33.00	2	10.0	10.0	15.0
	36.00	1	5.0	5.0	20.0
	40.00	4	20.0	20.0	40.0
	42.00	1	5.0	5.0	45.0
	47.00	1	5.0	5.0	50.0
	51.00	1	5.0	5.0	55.0
	53.00	2	10.0	10.0	65.0
	58.00	1	5.0	5.0	70.0
	60.00	1	5.0	5.0	75.0
	62.00	1	5.0	5.0	80.0
	64.00	1	5.0	5.0	85.0
	71.00	1	5.0	5.0	90.0
	76.00	1	5.0	5.0	95.0
	84.00	1	5.0	5.0	100.0
Total		20	100.0	100.0	

Based on the table IV.2 above, it can be seen that there were 1 student got score 22 (5.0%), 2 students got score 33 (10%), 1 student got score 36 (5.0%), 4 students got score 40 (20%), 1 student got score 42

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(5.0%), 1 student got score 47 (5.0%), 1 student got score 51 (5.0%), 2 students got score 53 (10%), 1 student got score 58 (5.0%), 1 student got score 60 (5.0%), 1 student got score 62 (5.0%), 1 student got score 64 (5.0%), 1 student got score 71 (5.0%), 1 student got score 76 (5.0%), and 1 student got score 84 (5.0%).

**2. Students' Pronunciation**

In getting the data of students' pronunciation, the researcher took from the result of the students' test. It can be seen in the following table.

**Table IV.3****The Score Recapitulation of Students' Pronunciation**

No	Names	Ratter 1	Ratter 2	Total
1	Students 1	72	72	72
2	Students 2	72	68	70
3	Students 3	67	64	66
4	Students 4	78	75	77
5	Students 5	79	75	77
6	Students 6	79	78	79
7	Students 7	74	73	73
8	Students 8	65	58	62
9	Students 9	65	66	65
10	Students 10	79	72	76
11	Students 11	77	71	74



12	Students 12	79	74	77
13	Students 13	66	60	63
14	Students 14	75	70	73
15	Students 15	77	72	75
16	Students 16	69	64	66
17	Students 17	71	67	69
18	Students 18	79	72	75
19	Students 19	76	69	73
20	Students 20	79	80	80
<b>Total</b>				<b>1442</b>
<b>Mean Score</b>				<b>72.1</b>

From the table IV.3 above, there were 20 students. The calculation of the total test of students score was 1442. The mean of students' test scores was 72.1. The frequency distribution of students' pronunciation score was obtained by using SPSS 23 as follows:

UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table IV.4

## Frequency Distribution of Students' Pronunciation Score

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	62.00	1	5.0	5.0	5.0
	63.00	1	5.0	5.0	10.0
	65.00	1	5.0	5.0	15.0
	66.00	2	10.0	10.0	25.0
	69.00	1	5.0	5.0	30.0
	70.00	1	5.0	5.0	35.0
	72.00	1	5.0	5.0	40.0
	73.00	3	15.0	15.0	55.0
	74.00	1	5.0	5.0	60.0
	75.00	2	10.0	10.0	70.0
	76.00	1	5.0	5.0	75.0
	77.00	3	15.0	15.0	90.0
	79.00	1	5.0	5.0	95.0
	80.00	1	5.0	5.0	100.0
Total		20	100.0	100.0	

Based on the table IV.4 above, it can be seen that there were 1 student got score 62 (5.0%), 1 student got score 63 (5.0%), 1 student got score 65 (5.0%), 2 students got score 66 (10%), 1 student got score 69 (5.0%), 1 student got score 70 (5.0%), 1 student got score 72 (5.0%), 3

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

students got score 73 (15%), 1 student got score 74 (5.0%), 2 students got score 75 (10%), 1 student got score 76 (5.0%), 3 students got score 77 (15%), 1 student got score 74 (5.0%), 2 students got score 75 (10%), 1 student got score 76 (5.0%), 3 students got score 77 (15%), 1 student got score 79 (5.0%), and 1 student got score 80 (5.0%).

### C. The Normality of the Data

Before analyzing the data by using Pearson Product Moment Correlation, it is necessary to test the normality of the data. In analyzing the normality of the data, the researcher used the Kolmogorov-Smirnov formula calculated by using SPSS. The result of the normality data is as follows:

**Table IV.5**

**Tests of Normality**

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Habit of Watching English Movie (X)	.121	20	.200*	.972	20	.799
Pronunciation (Y)	.167	20	.146	.938	20	.217

\*. This is a lower bound of the true significance.

#### Significance Correction

Based on the data above, can be seen that the sig. value of students' habit of watching English movies was 0.200 and their pronunciation was 0.146. It

can be stated that  $0.200 > 0.05$  and  $0.146 > 0.05$  which means that both of the data were normally distributed

#### D. The Data Analysis

##### 1. Students' watching English movie habit

The data analysis of students' habit of watching English movies is explained in the following table:

**Table IV.6**

#### Descriptive Statistics of Students' Habit of watching English movie Score

N	Valid	20
	Missing	0
Mean		57.3500
Median		59.0000
Mode		40.00
Std. Deviation		13.57736
Minimum		33.00
Maximum		84.00
Sum		1147.00

The table above explained the minimum score for students' habit of watching English movies was 33 and the maximum score was 84. The total score was 1147, the standard deviation was 13.57 and the mean was 57.35. From the means score, it can be concluded that the students' habit of watching English movies was categorized into medium level.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Students' Pronunciation

The data analysis of students' pronunciation is explained in the following table:

**Table IV.7**

### Descriptive Statistics Students' Pronunciation

N	Valid	20
	Missing	0
Mean		72.1000
Median		73.0000
Mode		73.00 <sup>a</sup>
Std. Deviation		5.34986
Minimum		62.00
Maximum		80.00
Sum		1442.00

The table above explained the minimum score of students' pronunciations on was 62 and the maximum score was 80. The total score was 1442, the standard deviation was 5.34 and the mean score was 72.1. From the means score, it can be concluded that the students' pronunciation was categorized into a good level.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3. Correlation between Students' watching English movie habit and Their Pronunciation

In analyzing whether there is a significant correlation between students' habit of watching English movie and their pronunciation, the researcher used Pearson Product Moment formula analyzed by using SPSS 23. The result of the analysis is as follows:

Table IV.8

## Correlations

		Habit of Watching English Movie (X)	Pronunciation (Y)
Habit of Watching English Movie (X)	Pearson Correlation	1	.639**
	Sig. (2-tailed)		.002
	N	20	20
	Pronunciation (Y)	Pearson Correlation	.639**
	Sig. (2-tailed)	.002	
	N	20	20

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Based on the output SPSS above, it shows the Pearson Correlation to know whether there is a significant correlation between the two variables.

The testing criteria and hypotheses are below:

If Probabilities  $>0.05$ ,  $H_0$  is accepted

If Probabilities  $< 0.05$ ,  $H_a$  is accepted

$H_0$ : There is no significant correlation

$H_a$ : There is a significant correlation

From the output above, can be seen that the sig. value is 0.002. It can be stated that  $0.002 < 0.05$ . It means that null hypothesis ( $H_0$ ) is rejected, while the alternative hypothesis ( $H_a$ ) is accepted. So, it can be concluded that there is a significant correlation between students' habit of watching English movie and their pronunciation at the first-grade students of MA Hasanah Pekanbaru.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER V

## CONCLUSION AND SUGGESTION

## A. Conclusion

This research was done to find out the correlation between students' habit of watching English movie and their Pronunciation at the first-grade students of MA Hasanah Pekanbaru. So, the researcher can conclude this research as follows:

1. The students' habit of watching English movie at the first-grade students of MA Hasanah Pekanbaru is categorized into '**Medium**' level at score 57.35.
2. The students' Pronunciation at the first-grade students of MA Hasanah Pekanbaru is categorized into '**Good**' level at score 72.1.
3. There is a significant correlation between students' habit of watching English movie and their Pronunciation at the first-grade students of MA Hasanah Pekanbaru.

Based on the result of the research, the students' habit of watching English movies correlates with their Pronunciation. It means the better habit of watching English movies they have, the better Pronunciation they get.

## B. Suggestion

Considering the correlation between students' habit of watching English movie and their Pronunciation, the writer would like to give some suggestion as follows:

## 1. Suggestion for Teachers

- a. It is recommended to the teachers to ask students to improve their habit of watching English movies.
- b. The teacher should be creative to improve the students' pronunciation by giving them more activities in speaking or exercise.

## 2. Suggestion for Students

- a. The students should be able to improve their habit of watching English movies in order to get better Pronunciation.
- b. The students should pay more attention to the lesson explained by the teacher.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## References

- Andrews. (1903). *the American journal psychology*. champaign: university of Illinois press.
- Beentjest, K. a. (1999). Children's Vocabulary Acquisition in a Foreign Language through Watching Subtitled Television Programs at Home. *Educational Technology Research Development*, 51-60.
- Brown. (2001). *Oral proficiency scoring*.
- Cook. (1996). *Second Language Learning and Language*. London: Arnold.
- Djiwandono, S. (2008). *Pegangan Bagi para Pengajar Bahasa*. Malang: PT Macanan Jaya Cemerlang.
- Ferlazzo, L. (Apr 26, 2008). THE BEST POPULAR MOVIES/TV SHOWS FOR ESL/EFL (& HOW TO USE THEM).  
<http://larryferlazzo.edublogs.org/2008/04/26/the-best-popular-moviestv-shows-for-eslefl/>, 27.
- Harmer. (2001). *The Practice English Teaching*. Longman: Pearson Education.
- Harmer, J. (2000). *How to Teach English*.
- Hatch, E. &. (1995). *Vocabulary, Semantics, and Language Education*. Cambridge: Cambridge University Press.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Hatch, E. (1995). *Vocabulary, Semantics, and Language Education*. Cambridge University Press.
- Hornby. (1995). *Oxford Advanced Learners Dictionary of Current English*. New York: Oxford University Press.
- Jones. (1958). *the pronunciation of English*.
- Jones. (1958). *The Pronunciation of English*. Cambridge University Press.
- Kelly, G. (2000). *How to teach pronunciation*. Pearson Education, ISBN 813702340, 9788131702345.
- Kelsen. (2009). Teaching EFL to the iGeneration: A survey of using YouTube as. *CALL-EJ Online*, 10.
- Meriam. (n.d.). Meriam Webster.com.
- Pratiwi. (2010). *Improving Pronunciation Ability Using English Films*. Semarang: Karya Nusa.
- Quresi, A. M. (2012). Social and Psychological Factor Affecting Eating Habit among University Students in Malaysia. *Bio-Med Central*.
- Richard, J. C. (2002). *Methodology in Language Teaching, an Anthology of Current Practice*. New York: Cambridge University Press.
- S, D. (2008). *pegangan bagi para pengajar bahasa*. Malang: PT Macanan Jaya Cemerlang.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- S. Djiwandono. (2008). *Tes Bahasa: Pegangan bagi Parapengajar Bahasa*. Malang: PT Macanan Jaya Cemerlang.
- Schmidt, R. a. (2002). *Longman Dictionary of Language Teaching and Applied in Linguistic*. Pearson Education Limited.
- Stuard, G. R. (2003). *Working With Words: A Guide to Teaching and Learning Vocabulary*. New York: Cambridge University Press.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Wikipedia. (n.d.). Definition of Habit. <https://en.m.wikipedia.org/wiki/habit>.
- Yule, B. G. (1983). An Approach Based on the Analysis of Conversational English. In *Teaching the Spoken Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Zhang, F. a. (2009). *A Study of Pronunciation Problems of English Learners in China*. China.



# Appendix 1

## Instrument Variable X

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Statement of Student's Watching English Movie Habit

(Pernyataan Siswa Hobbi Menonton Film Bahasa Inggris)

Name :

Class :

1. This questionnaire is written for collecting data and research purpose only.
2. This questionnaire does not influence your score
3. You are required to give cross (X) for the correct answer based on yourself in some opinions

AL : Always

OF : Often

ST : Sometimes

SL : Seldom

NV : Never

4. Every statement in this questionnaire relates to watching English Movie Habbit
5. Thankyou for the participant.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Questions	AL	OF	ST	SL	NV
1.	I watch English movie twice in a week <i>(saya menonton film bahasa inggris 2 kali seminggu)</i>					
2.	I used earphone to get me clear of their pronunciation of the movie <i>(saya menggunakan earphone untuk memperjelas pengucapan dalam film)</i>					
3.	I watch English movies when I'm on holiday <i>(saya menonton film bahasa inggris ketika saya liburan)</i>					
4.	I watch english movie 5 times in a month <i>(saya menonton film bahasa inggris 5 kali dalam sebulan)</i>					
5.	I repeat the same dialogue twice just to hear their pronunciation of the English movie					





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p><i>(saya mengulangi dialog yg sama 2 kali untuk mendengarkan pengucapan dari film bahasa inggris)</i></p>					
6.	<p>Before sleeping, i practice my pronounce skill by watching same English movie I see before.</p> <p><i>(sebelum tidur, saya praktek kemampuan saya dalam pengucapan dengan menonton film yg saya tonton sebelumnya)</i></p>					
7.	<p>I say the word that I heard in the English movie when talking with my friends at school</p> <p><i>(saya mengucapkan kata yg saya dengar di dalam film bahasa inggris ketika berbicara dengan teman saya disekolah)</i></p>					
8.	<p>I am having so much fun when watching English Movie in every chance</p>					

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<i>(saya sangat senang ketika menonton film bahasa inggris di setiap kesempatan)</i>				
9.	I watch english movie to improve my pronunciation skill  <i>(saya menonton film bahasa inggris untuk meningkatkan kemampuan pengucapan saya.</i>				

# Appendix 2

## Instrument Variable Y

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Test of Student's Pronunciation

Name :

Class :

1. This test is written for collecting data and research purpose only.
2. This test does not influence your score

Please try to pronounce the text and sentences below :

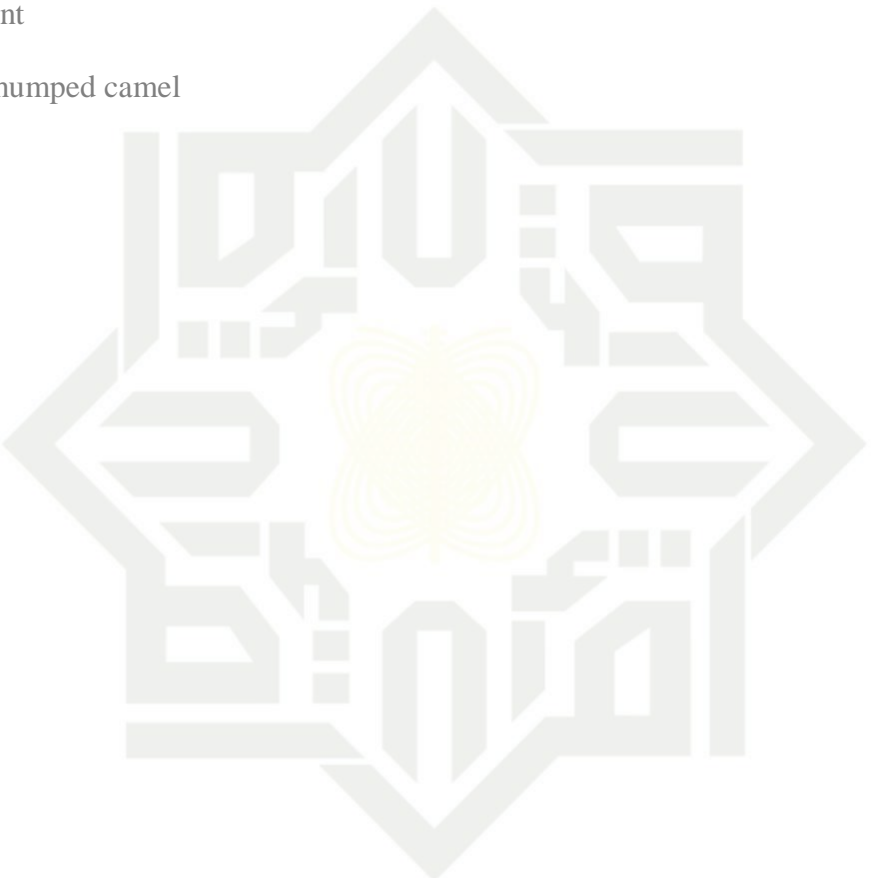
1. Flash
2. Fastest
3. Fighting
4. Every minute counts
5. Sloths
6. Quick
7. He can't be fast
8. Hundred-yard dash
9. I've forgotten your name
10. Meet
11. i'd love you to meet my friend
12. Humped
13. well, I was hoping you could run a plate for us
14. Hurry
15. Sure

UIN SUSKA RIAU

16. Plate number
17. Joke
18. Camel
19. Pregnant
20. Three humped camel

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



# Appendix 3

## Students' Answer

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

No	Questions	AL	OP	SI	SL	NY
1.	I watch English movie twice in a week. Saya menonton film bahasa Inggris 2 kali seminggu.					✓
2.	I used earphone to get me clear of their pronunciation of the movie. Saya menggunakan earphone untuk memperjelas pengucapan mereka.					✓
3.	I watch English movies when I'm vertelada. Saya menonton film bahasa Inggris ketika saya (terasa).					✓
4.	I watch english movie 5 times in a month. Saya menonton film bahasa Inggris 5 kali dalam sebulan.					✓
5.	I repeat the same dialog twice just to hear their pronunciation of the English movie. Saya mengulang dialog yang sama 2 kali untuk mendengar pengucapan mereka dari film bahasa Inggris.					✓

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

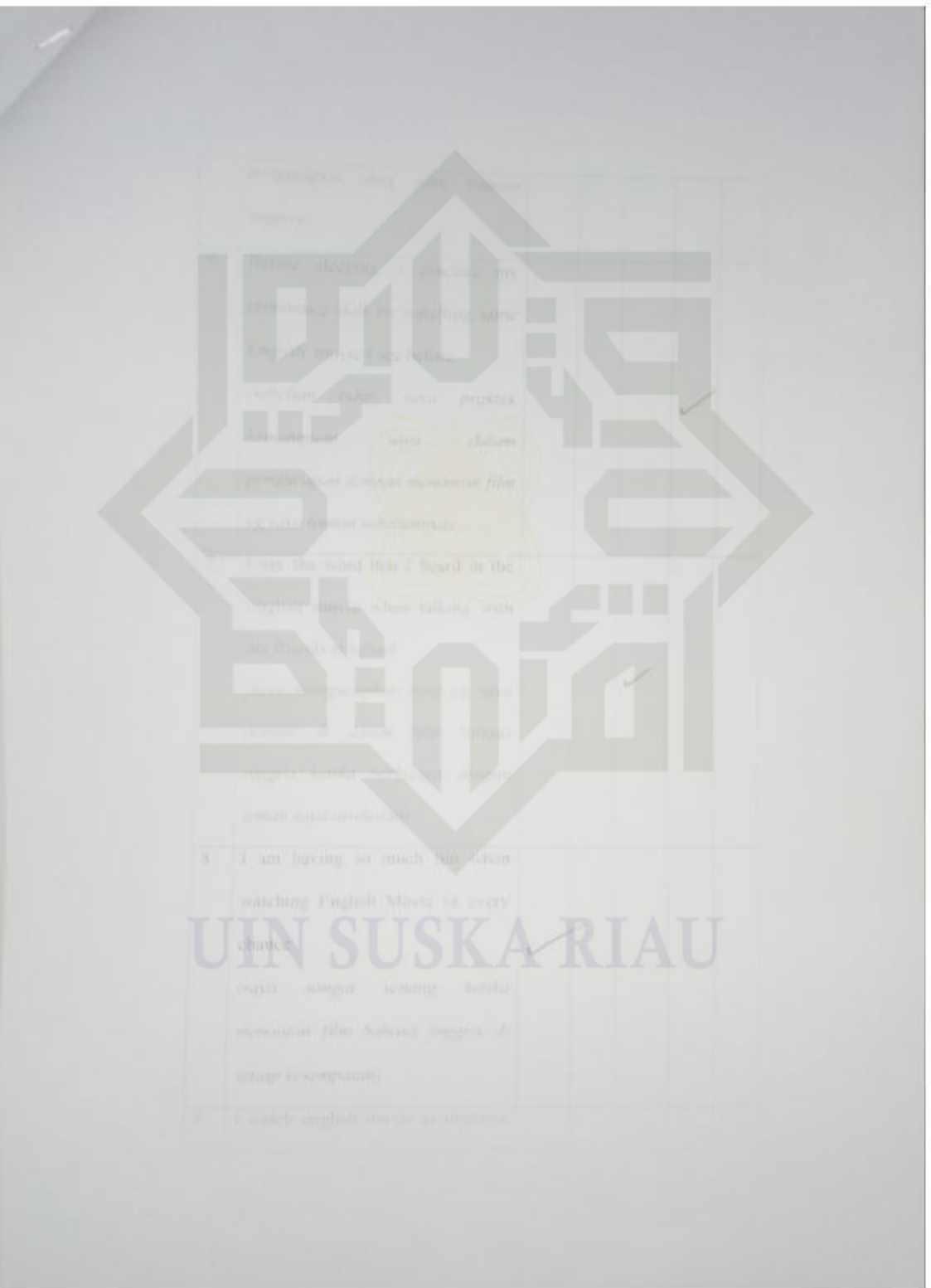
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

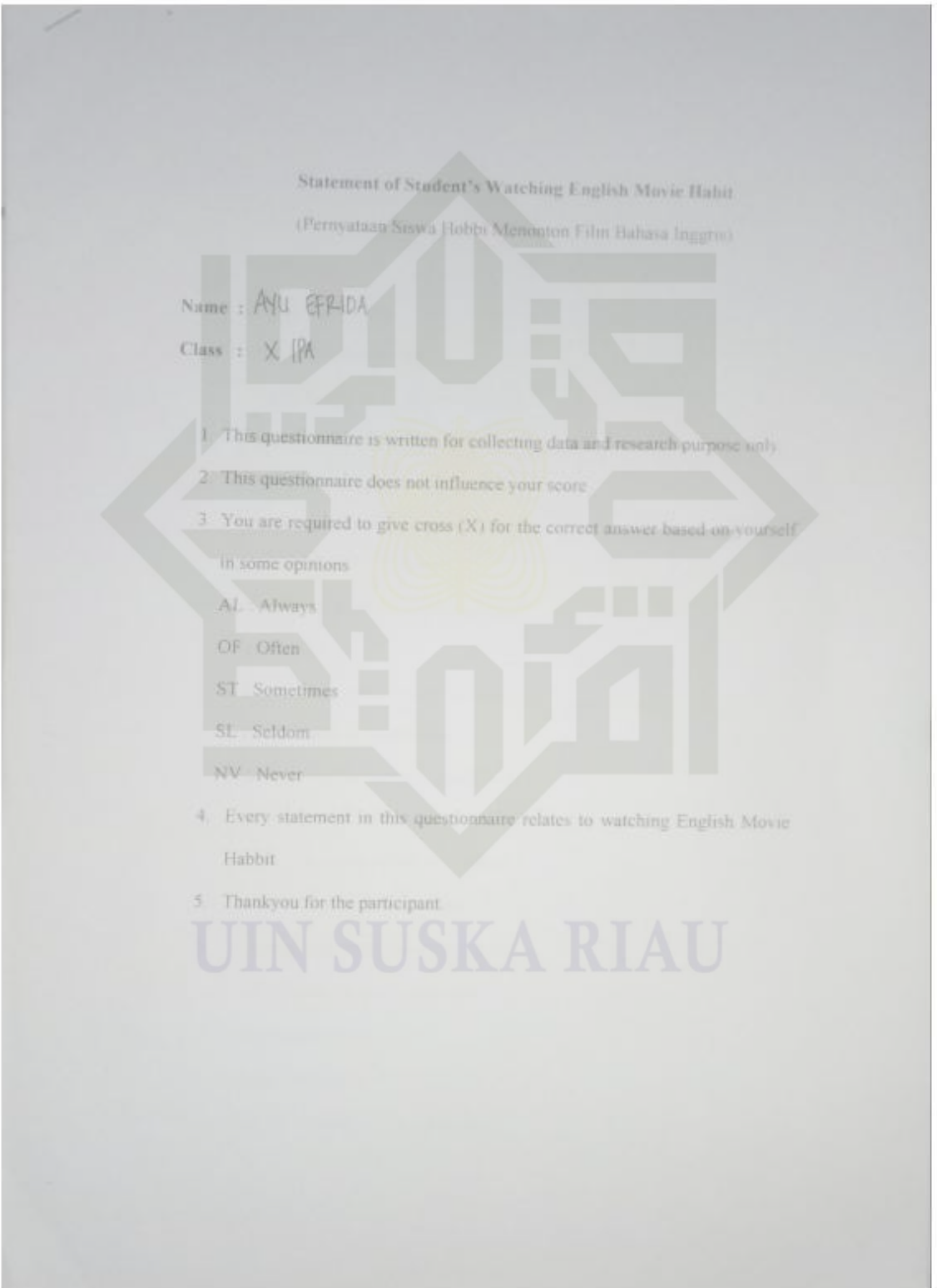


UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

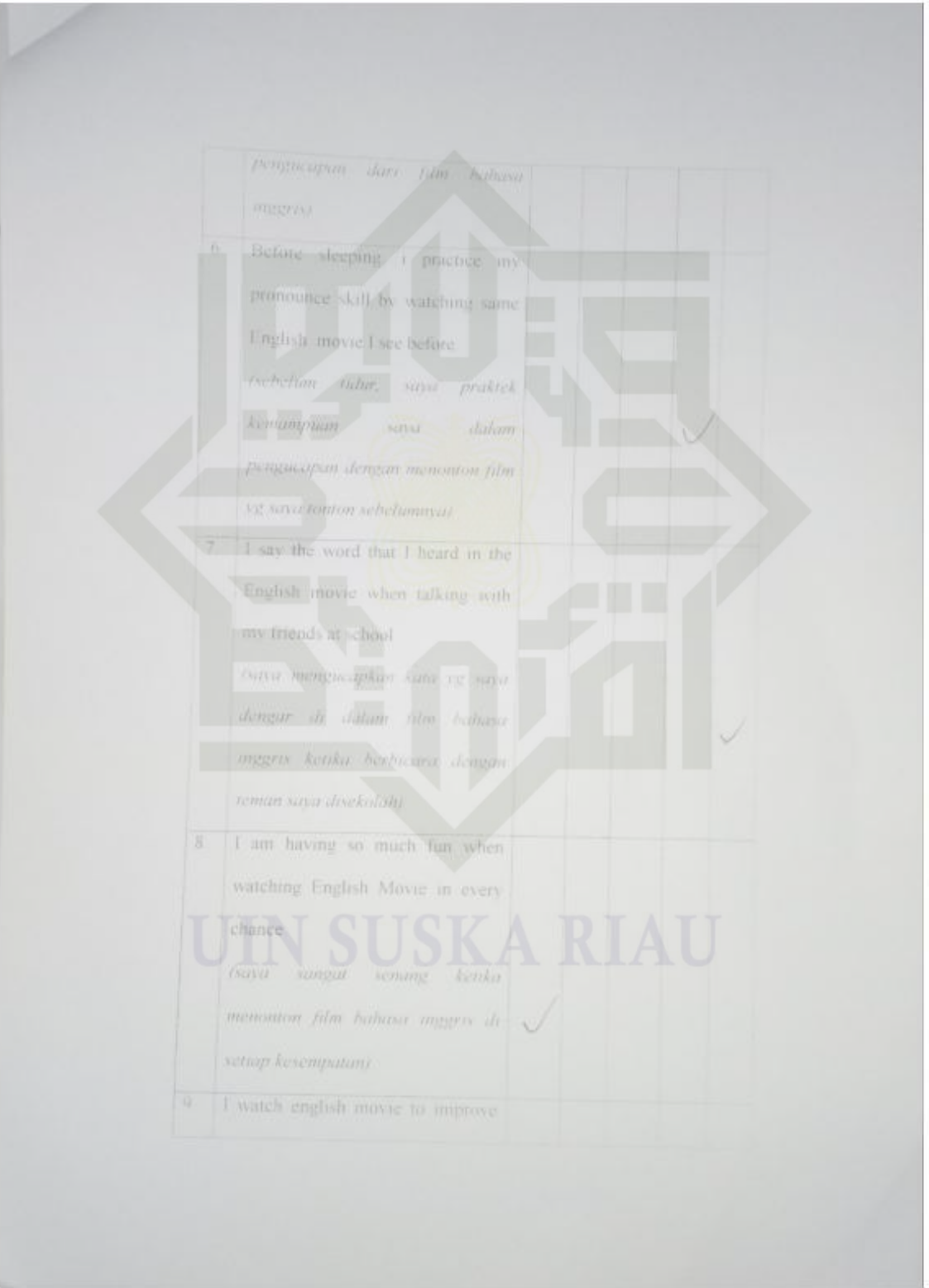
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Questions	AL	OF	ST	SL	NS
1	I watch English movie twice in a week <i>(saya menonton film bahasa inggris 2 kali seminggu)</i>					✓
2	I used earphone to get me clear of their pronunciation of the movie <i>(saya menggunakan earphone untuk memperjelas pengucapan dalam film)</i>	✓				
3	I watch English movies when I'm on holiday <i>(saya menonton film bahasa inggris ketika saya liburan)</i>					✓
4	I watch english movie 5 times in a month <i>(saya menonton film bahasa inggris 5 kali dalam sebulan)</i>					✓
5	I repeat the same dialogue twice just to hear their pronunciation of the English movie <i>(saya mengulangi dialog yg sama 2 kali untuk mendengarkan)</i>	✓				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Statement of Student's Watching English Movie Habit**  
(Pernyataan Siswa Hobbi Menonton Film Bahasa Inggris)

Name : Alvia Arika  
Class : X

1. This questionnaire is written for collecting data and research purpose only.
2. This questionnaire does not influence your score
3. You are required to give cross (X) for the correct answer based on yourself in some opinions.  
AL : Always  
OF : Often  
ST : Sometimes  
SL : Seldom  
NV : Never
4. Every statement in this questionnaire relates to watching English Movie Habbit
5. Thankyou for the participant.

**UIN SUSKA RIAU**



No	Questions	AL	OF	ST	SL	NV
1	I watch English movie twice in a week <i>(saya menonton film bahasa Inggris 2 kali seminggu)</i>		X			
2	I used earphone to get me clear of their pronunciation of the movie <i>(saya menggunakan earphone untuk memperjelas pengucapan dalam film)</i>	X				
3	I watch English movies when I'm on holiday <i>(saya menonton film bahasa Inggris ketika saya liburan)</i>	X				
4	I watch english movie 5 times in a month <i>(saya menonton film bahasa Inggris 5 kali dalam sebulan)</i>			X		
5	I repeat the same dialogue twice just to hear their pronunciation of the English movie <i>(saya mengulangi dialog yg sama 2 kali untuk mendengarkan)</i>				X	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<i>pengucapan dari film bahasa inggris)</i>			
6.	Before sleeping, i practice my pronounce skill by watching same English movie I see before. <i>(sebelum tidur, saya praktek kemampuan saya dalam pengucapan dengan menonton film yg saya tonton sebelumnya)</i>			X
7.	I say the word that I heard in the English movie when talking with my friends at school <i>(saya mengucapkan kata yg saya dengar di dalam film bahasa inggris ketika berbicara dengan teman saya disekolah)</i>		X	
8.	I am having so much fun when watching English Movie in every chance <i>(saya sangat senang ketika menonton film bahasa inggris di setiap kesempatan)</i>		X	
9.	I watch english movie to improve			



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Statement of Student's Watching English Movie Habit  
(Pernyataan Siswa Hobbi Menonton Film Bahasa Inggris)

Name : AHMAD PRAYOGI  
Class : X IPA

1. This questionnaire is written for collecting data and research purpose only.
2. This questionnaire does not influence your score.
3. You are required to give cross (X) for the correct answer based on yourself in some opinions.  
AL - Always  
OF - Often  
ST - Sometimes  
SL - Seldom  
NV - Never
4. Every statement in this questionnaire relates to watching English Movie Habit.
5. Thank you for the participant.

UIN SUSKA RIAU

No	Questions	AL	DF	ST	M	NY
1.	I watch English movie twice in a week saya menonton film bahasa inggris 2 kali seminggu		X			
2.	I used earphone to get me clear of their pronunciation of the movie saya menggunakan earphone untuk memperjelas pengucapan dalam film			X		
3.	I watch English movies when I'm on holiday saya menonton film bahasa inggris sewaktu saya liburan			X		
4.	I watch english movie 5 times in a month saya menonton film bahasa inggris 5 kali dalam sebulan				X	
5.	I repeat the same dialogue twice just to hear their pronunciation of the English movie saya mengulangi dialog 2 kali untuk mendengar pengucapan mereka					X

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

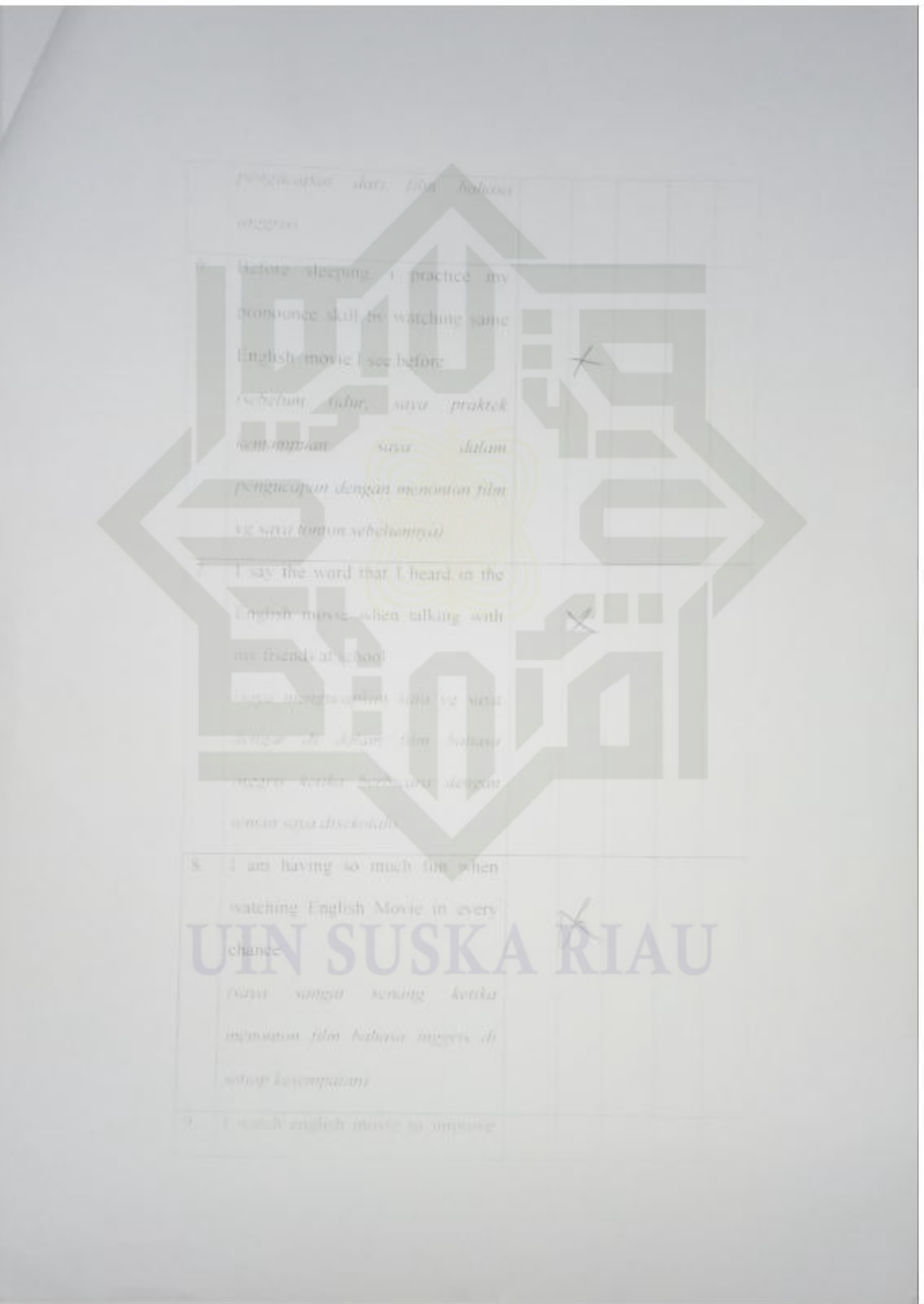
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Statement of Student's Watching English Movie Habit**  
(Pernyataan Siswa Hobbi Menonton Film Bahasa Inggris)

Name : *Bateqis*  
Class : *X-IPA*

1. This questionnaire is written for collecting data and research purpose only
2. This questionnaire does not influence your score
3. You are required to give cross (X) for the correct answer based on yourself in some opinions.  
AL : Always  
OF : Often  
ST : Sometimes  
SL : Seldom  
NV : Never
4. Every statement in this questionnaire relates to watching English Movie Habbit
5. Thankyou for the participant

**UIN SUSKA RIAU**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Questions	AL	OF	ST	SL	NV
1	I watch English movie twice in a week <i>(saya menonton film bahasa inggris 2 kali seminggu)</i>			X		
2	I used earphone to get me clear of their pronunciation of the movie <i>(saya menggunakan earphone untuk memperjelas pengucapan dalam film)</i>	X				
3	I watch English movies when I'm on holiday <i>(saya menonton film bahasa inggris ketika saya liburan)</i>		X			
4	I watch english movie 5 times in a month <i>(saya menonton film bahasa inggris 5 kali dalam sebulan)</i>	X				
5	I repeat the same dialoge twice just to hear their pronunciation of the English movie. <i>(saya mengulangi dialog yg sama 2 kali untuk mendengarkan)</i>	X				

	<p>pengucapan dari film bahasa Inggris</p>				
6.	<p>Before sleeping, I practice my pronounce skill by watching same English movie I see before.</p> <p>(sebelum tidur, saya praktek kemahiran saya dalam pengucapan dengan menonton film yg sayaonton sebelumnya)</p>				X
7.	<p>I say the word that I heard in the English movie when talking with my friends at school.</p> <p>(saya mengucapkan kata yg saya dengar di dalam film bahasa Inggris ketika berbicara dengan teman saya disekolaha)</p>				X
8.	<p>I am having so much fun when watching English Movie in every chance.</p> <p>(saya sangat senang ketika menonton film bahasa Inggris di setiap kesempatan)</p>				X
9.	<p>I watch english movie to improve</p>				

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

# Appendix 4

## The Recapitulation of Students' Pronunciation From Two Raters

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

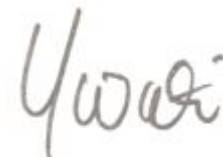
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Students' Pronunciation ( Rater 1 )

No.	The Students' Number	Indicators		
		Intelligibility	Fluency	Accuracy
1.	Student 1	56	56	56
2.	Student 2	75	72	70
3.	Student 3	70	66	66
4.	Student 4	79	76	79
5.	Student 5	80	79	77
6.	Student 6	80	79	79
7.	Student 7	75	73	73
8.	Student 8	66	64	64
9.	Student 9	79	78	78
10.	Student 10	80	78	78
11.	Student 11	78	76	76
12.	Student 12	79	79	79
13.	Student 13	68	65	65
14.	Student 14	75	75	75
15.	Student 15	79	76	76
16.	Student 16	70	66	68
17.	Student 17	73	70	70
18.	Student 18	79	79	79
19.	Student 19	77	75	75
20.	Student 20	80	79	79

RATER 1



Kurnia Budiyanti, M.Pd

### Students' Pronunciation ( Rater II )

No.	The Students' Number	Indicators		
		Intelligibility	Fluency	Accuracy
1.	Student 1	56	56	50
2.	Student 2	70	70	65
3.	Student 3	65	66	60
4.	Student 4	75	75	75
5.	Student 5	78	77	70
6.	Student 6	78	79	77
7.	Student 7	75	73	70
8.	Student 8	60	60	55
9.	Student 9	72	75	70
10.	Student 10	75	72	70
11.	Student 11	72	70	70
12.	Student 12	75	75	72
13.	Student 13	60	65	56
14.	Student 14	70	70	70
15.	Student 15	72	75	70
16.	Student 16	65	66	60
17.	Student 17	66	70	65
18.	Student 18	70	75	70
19.	Student 19	70	70	68
20.	Student 20	80	80	80

RATER II



Rizki Amelia, M.Pd

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# Appendix 5

## Thesis Guide Activity

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN  
SUSKA  
RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.






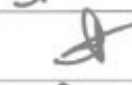


UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعاليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

alamat : J. H. R. Soebrandes Km. 15 Tampian Pekanbaru Riau 20293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Robi Kurniawan, MA.
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 130117006
3. Nama Mahasiswa : Sartika
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11414200296
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	25 Maret 2020	Consultation and revision of the result of data analysis		Revision
2	2 April 2020	Consultation and revision of Chapter IV		Revision
3	8 April 2020	Consultation and revision of Chapter III, IV, and Abstract		Revision
4	15 April 2020	Consultation and revision of Chapter III, IV, V and Abstract		Revision
5	16 April 2020	Consultation and revision of Chapter III, IV, V and Abstract		Revision
6	17 April 2020	Thesis approved		Accepted

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, 17 April 2020  
 Pembimbing,



Robi Kurniawan, S.Pd., MA.  
 NIK. 130117006

# Appendix 6

## Syllabus

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

## SILABUS PEMBELAJARAN

**Mata Pelajaran**

**: Bahasa Inggris**

**Status Pembelajaran**

**: SMA/MA**

**Kelas / Semester : X / 1**

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
--------------------	------------------	---------------------	--------------------------------	-----------------------------------	-----------------------	---------------------------------	-----------	---------------



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p><b>Mendengarkan</b></p> <p>1 Memahami makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>1.1 Merespon makna yang terdapat dalam percakapan transaksional (<i>to get things done</i>) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa lisan sederhana secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: berkenalan, bertemu/berpisah, menyetujui ajakan/tawaran/</p>	<p><i>Responding to initial greetings</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>very well, thank you and how are you.</i></li> <li>- <i>I'm good/okay/alright</i></li> <li>- <i>Very well. Thank you</i></li> <li>- <i>Oh, pretty good</i></li> <li>- <i>Not to bad, thanks</i></li> <li>- <i>Fine, thanks.</i></li> <li>- <i>Exellent</i></li> </ul> <p><i>Closing/ leave taking</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>goodbye</i></li> <li>- <i>bye bye, bye now, see you, take care</i></li> <li>- <i>see you later..fine</i></li> <li>- <i>see you ...soon</i></li> <li>- <i>see you tonight..all right</i></li> <li>- <i>good night</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> <li>• Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</li> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan percakapan interpersonal/transaksional melalui tape secara klasikal</li> <li>• Mendiskusikan berbagai tindak tutur lain yang dapat digunakan dalam percakapan yang didengar secara berpasangan.</li> <li>• Mendiskusikan respon yang diberikan terhadap tindak tutur yang didengar secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merespon dengan benar terhadap tindak tutur: berkenalan, bertemu dan berpisah.</li> </ul>	<p>Quiz</p> <p>Ulangan</p> <p>Tertulis Tugas</p>	<p>(14 x 45')</p> <p>1 x 45'</p> <p>2 x 45'</p> <p>3 x 45'</p>
---	---	---	--	---	--	--	--	--

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
--------------------	------------------	---------------------	--------------------------------	-------------------------------	-----------------------	---------------------------------	-----------	---------------

	undangan, menerima janji, dan membatalkan janji								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F







Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

	<p>1.2 Merespon makna yang terdapat dalam percakapan transaksional (<i>to get things done</i>) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa lisan sederhana secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: mengungkapkan perasaan bahagia, menunjukkan perhatian, menunjukkan simpati, dan</p>	<p>Expreesing happiness : formal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ oh, I'm so happy.</li> <li>▪ I can't say how pleased I am.</li> <li>▪ I had a splendid time there.</li> <li>▪ What a marvelous place I, Ve ever seen.</li> <li>▪ It's an interesting experiece.</li> <li>▪ It's an outstanding adventure.</li> <li>▪ It' a sensational trip.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> <li>• Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</li> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan percakapan interpersonal / transaksional melalui tape secara individu.</li> <li>• Mendiskusikan tindak tutur yang digunakan dalam percakapan yang didengar secara berpasangan.</li> <li>• Mendiskusikan respon yang diberikan terhadap tindak tutur yang didengar</li> </ul>	<p>Merespon berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: dalam berbagai acara secara senang dan bahagia.</p>	<p>Quiz Ulangan tertulis Tugas</p>	<p>1 x 45 2 x 45 2 x 45</p>
--	--	---	--	---	--	---	--	-------------------------------------



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

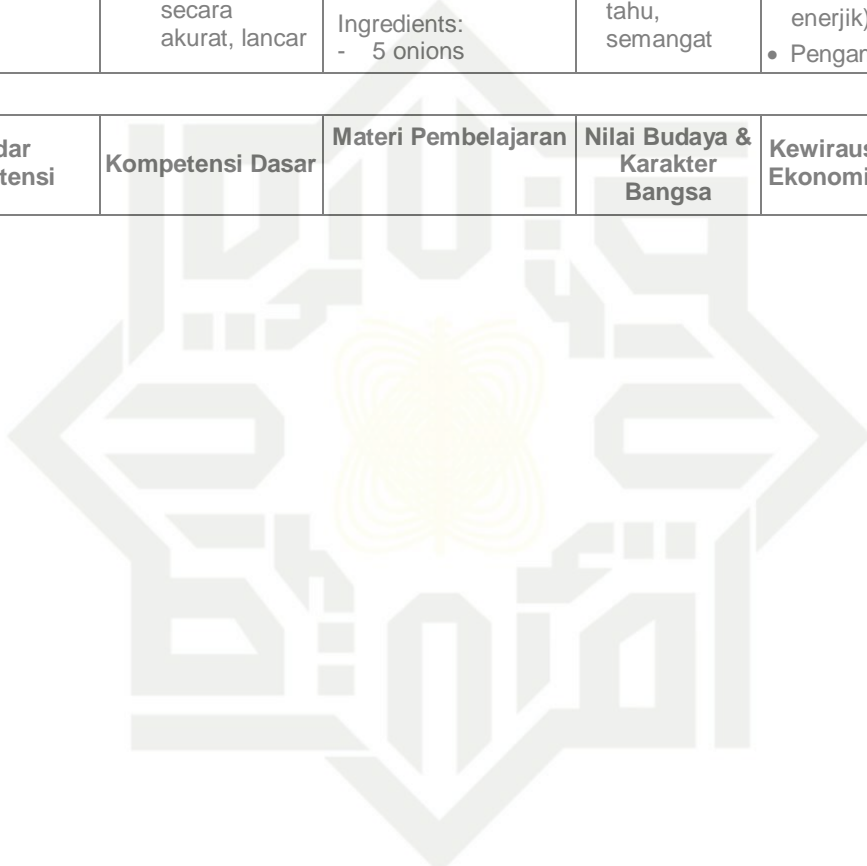
Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Penca-paian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
	memberi instruksi							
<p><b>Mendengarkan</b></p> <p>2 Memahami makna teks fungsional pendek dan teks monolog sederhana berbentuk <i>recount</i>, <i>narrative</i> dan <i>procedure</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>2.1 Merespon makna secara akurat, lancar dan berterima dalam teks lisan fungsional pendek sederhana (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.) resmi dan tak resmi dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p><b>Making, accepting and declining an invitation;</b></p> <p>The tone of an invitation is always positive, in anticipation of a pleasurable occasion. Picture your guests smiling when they read your letter of invitation. Clever phrasing, poetry or a themed approach may be appropriate for an informal occasion, but you should express the details clearly. For further tips visit to invite someone</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> <li>• Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</li> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi beberapa pengumuman lisan di tempat umum secara berkelompok.</li> <li>• Mendengarkan pengumuman melalui tape secara klasikal.</li> <li>• Mendiskusikan isi dan bentuk bahasa yang digunakan secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Menjawab pertanyaan teks lisan fungsional pendek sederhana (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.</li> <li>• Melakukan teks lisan fungsional pendek sederhana (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.</li> <li>• Mempresentasi kan teks lisan fungsional pendek sederhana (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.</li> </ul>	<p>Tugas Quiz Ulangan tertulis</p>	<p>1 x 45 1 x 45 2 x 45</p>



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Penca-paian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
	2.2 Merespon makna dalam teks monolog sederhana yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar	<p>Teks monolog berbentuk procedure, contohnya:</p> <p>How to Make Gudeg Jogja (Green Jack Fruit Sweet Stew)</p> <p>Ingredients: - 5 onions</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> <li>Pengambil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan cerita/petunjuk melakukan sesuatu untuk menemukan berbagai informasi secara individu</li> <li>Mendiskusikan perbedaan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Merespon teks monolog sederhana berbentuk recount.</li> <li>Melakukan teks monolog sederhana berbentuk recount</li> </ul>	<p>Quiz Ulangan tertulis Tugas</p>	<p>3 x 45 3 x 45 2 x 45</p>





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

<p>dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari dalam teks: <i>recount</i>, <i>narrative</i>, dan <i>procedure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 10 candlenuts</li> <li>- 10 garlic cloves</li> <li>- 4 bay Leaves</li> <li>- 1/2 lb. (250g) green jack fruit</li> <li>- 2-1/2 tsp. (12g) coriander seeds</li> <li>- 1-1/4 tsp. (6g) cumin</li> <li>- 1/4 cup (62ml) coconut sugar</li> <li>- 2 cups (500ml) coconut milk</li> <li>- 2 tsp. (30g) tamarind</li> <li>- 2 lb. (1kg) chicken (cut into small pieces with bone)</li> <li>- 5 cups (1.25l) water</li> <li>- 2 inches bruised galangal</li> </ul> <p>Instructions:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- First, cut green jack fruit 1 inch thick. Wash and boil until tender.</li> <li>- Next, ground onions, candle nuts, sauté paste, bay leaves, and galangal until fragrant.</li> <li>- Add the chicken pieces, stir fry until chicken changes clour.</li> <li>- Then, pour 4 cups of water and coconut sugar, bring to a boil.</li> <li>- Add the green jack</li> </ul>	<p>kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</p>	<p>resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</li> </ul>	<p>penggunaan bahasa secara lisan dan tertulis secara berkelompok.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berdiskusi secara berkelompok untuk membuat sebuah cerita dan bercerita secara sambung menyambung.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjawab pertanyaan teks monolog sederhana berbentuk procedure</li> <li>• Melakukan teks monolog lisan berbentuk procedure.</li> <li>• Mempresentasikan teks monolog lisan berbentuk procedure</li> </ul>		
--	--	---	--	---	--	--	--

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
		<p>fruit and simmer until the chicken and vegetables are tender.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Finally, add coconut milk 5 minutes before it's done, bring back to a boil. Serve hot with ice.</li> <li>- This dish is sweet and usually served with shrimp cracker</li> </ul> <p>1. Procedure text can be explained as bellow: Social function : to describe how something is accomplished through a sequence of actions or steps. Generic structure:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Goal.</li> <li>- Materials (not required for all procedural texts)</li> <li>- Steps (a series of steps oriented to achieving the goal)</li> </ul>						



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

<b>Berbicara</b>	3.1 Mengungkap- kan makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan	<i>Responding to initial greetings</i> - <i>very well, thank you and how are you.</i> - <i>I'm</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis,</li> <li>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bermain peran secara berpasangan</li> <li>• Melakukan tourist hunting dan merekam percakapan-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal / transaksional: berkenalan,</li> </ul>	Performans	4 x 45' 2 x 45'
------------------	---	--	--	---	---	------------	--------------------

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Penca- paian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
--------------------	------------------	---------------------	--------------------------------	-----------------------------------	-----------------------	--------------------------------------	-----------	---------------

<p>dalam konteks kehidupan sehari-hari.</p>	<p>interpersonal ( bersosialisasi) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dengan menggunakan ragam bahasa lisan sederhana dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: berkenalan, bertemu/ berpisah, menyetujui ajakan/ tawaran/ undangan, menerima janji, dan membatalkan janji</p>	<p><i>good/okay/alright</i>          - <i>Very well. Thank you</i>          - <i>Oh, pretty good</i>          - <i>Not to bad, thanks</i>          - <i>Fine, thanks.</i>          - <i>Exellent</i>    <i>Closing/ leave taking</i>          - <i>goodbye</i>          - <i>bye bye, bye now, see you, take care</i>          - <i>see you later..fine</i>          - <i>see you ...soon</i>          - <i>see you tonight..all right.</i>          - <i>good night</i></p>	<p>rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</p>	<p>bertekad, enerjik).  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</li> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</li> </ul> </p>	<p>nya*</p>	<p>bertemu dan berpisah.</p>		
---	--	--	---	---	-------------	------------------------------	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau



Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sulth

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu		Sumber Belajar	
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau	3.2 Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan berinteraksi dengan menggunakan ragam bahasa lisan sederhana dalam konteks kehidupan sehari-hari	marvelous place I've ever seen. It's an interesting experience. I can't say how pleased I am. I had a splendid time there. When I read, I feel	semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pengambil resiko (suka tantangan), toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, masa depan demokratis, rasa ingin tahu, perspektif untuk masa depan)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> </ul>	bahagia. Secara berpasangan menggunakan tindak tutur dan responnya. Bermain peran secara berkelompok	<ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional dalam berbagai acara secara senang dan</li> </ul>			Tape Tugas Kamus Performans Kaset/CD sns Tape/CD Player OHP/LCD Foto/ Poster Gambar	3 x 45 4 x 45

	<p>bahasa lisan dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>appropriate for an informal occasion, but you should express the details clearly. For further tips visit to invite someone</p>	<p>bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</li> </ul>		<p>iklan, undangan dll.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempresentasikan teks lisan fungsional pendek sederhana (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.</li> <li>• Melakukan teks lisan fungsional pendek berupa Pengumuman Kematian dengan tindak tutur: mengingat kejadian tertentu</li> <li>• Melakukan teks monolog berbentuk recount</li> </ul>			
--	--	---	---	---	--	--	--	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

	4.2 Mengungkap- kan makna dalam teks monolog sederhana dengan mengguna- kan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan	Teks monolog berbentuk procedure, contohnya:  How to Make Gudeg Jogja (Green Jack Fruit Sweet Stew)  Ingredients: - 5 onions - 10 candlenuts - 10 garlic cloves - 4 bay Leaves - 1/2 lb. (250g) green jack fruit - 2-1/2 tsp. (12g) coriander seeds	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> <li>• Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</li> <li>• Orientasi ke masa depan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan cerita/petunjuk melakukan sesuatu untuk menemukan berbagai informasi secara individu</li> <li>• Mendiskusikan perbedaan penggunaan bahasa secara lisan dan tertulis secara berkelompok.</li> <li>• Berdiskusi secara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Merespon teks monolog sederhana berbentuk recount.</li> <li>• Melakukan teks monolog sederhana berbentuk recount</li> <li>• Menjawab pertanyaan teks monolog sederhana berbentuk procedure</li> </ul>	Quiz Ulangan tertulis Tugas	3 x 45 3 x 45 2 x 45	
Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Penca- paian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu	





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

<p>sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>recount, narrative, dan procedure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1-1/4 tsp. (6g) cumin</li> <li>- 1/4 cup (62ml) coconut sugar</li> <li>- 2 cups (500ml) coconut milk</li> <li>- 2 tsp. (30g) tamarind</li> <li>- 2 lb. (1kg) chicken (cut into small pieces with bone)</li> <li>- 5 cups (1.25l) water</li> <li>- 2 inches bruised galangal</li> </ul> <p>Instructions:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- First, cut green jack fruit 1 inch thick. Wash and boil until tender.</li> <li>- Next, ground onions, candle nuts, sauté paste, bay leaves, and galangal until fragrant.</li> <li>- Add the chicken pieces, stir fry until chicken changes clour.</li> <li>- Then, pour 4 cups of water and coconut sugar, bring to a boil.</li> <li>- Add the green jack fruit and simmer until the chicken and vegetables are tender.</li> <li>- Finally, add coconut milk 5 minutes before it's</li> </ul>	<p>gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</p>	<p>(punya perspektif untuk masa depan)</p>	<p>berkelompok untuk membuat sebuah cerita dan bercerita secara sambung menyambung.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan teks monolog lisan berbentuk procedure.</li> <li>• Mempresentasikan teks monolog lisan berbentuk procedure</li> </ul>		
---	---	--	--	---	--	--	--

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
		<p>done, bring back to a boil. Serve hot with ice.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- This dish is sweet and usually served with shrimp cracker</li> </ul> <p>2. Procedure text can be explained as bellow:          Social function : to describe how something is accomplished through a sequence of actions or steps.          Generic structure:          - Goal.          - Materials (not required for all procedural texts)          - Steps (a series of steps oriented to achieving the goal)</p>						



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

<p><b>Membaca</b></p> <p>5 Memahami makna teks tulis fungsional pendek dan esei sederhana berbentuk <i>recount</i>, <i>narrative</i> dan <i>procedure</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk</p>	<p>5.1 Merespon makna dalam teks tulis fungsional pendek (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan</p>	<p><i>identify the structure of recount texts;</i></p> <p><b>Meeting a Star</b></p> <p>On Saturday morning at 9:30, I was walking down Sunda Street, looking for a record store. A man stopped me and asked me the way to the Hyatt Hotel. I wasn't sure</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> <li>• Pengambil resiko (suka tantangan, mampu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi beberapa pengumuman tertulis di tempat umum secara berkelompok.</li> <li>• Mendiskusikan isi dan bentuk bahasa yang digunakan secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca nyaring bermakna wacana ragam tulis yang dibahas dengan ucapan dan intonasi yang benar</li> <li>• Mengidentifikasi topik dari teks yang dibaca</li> </ul>	<p>Quiz Ulangan tertulis</p>	<p>2 x 45 2 x 45</p>
<p><b>Standar Kompetensi</b></p>	<p><b>Kompetensi Dasar</b></p>	<p><b>Materi Pembelajaran</b></p>	<p><b>Nilai Budaya &amp; Karakter Bangsa</b></p>	<p><b>Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif</b></p>	<p><b>Kegiatan Pembelajaran</b></p>	<p><b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b></p>	<p><b>Penilaian</b></p>	<p><b>Alokasi Waktu</b></p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

<p>mengakses ilmu pengetahuan</p>	<p>berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan</p>	<p>exactly where it was, but I walked with him to the end of Sunda Street. He was very friendly, and his face looked so familiar. Then I remembered where the Hyatt was and told him how to get there. He thanked me and tried to give me something. I thought it was money. I said 'no' at first, but he really wanted me to have it, so I took it. I found the record store and listened to a few records. D' Masive had a new record that was number two in the top twenty. I decided to buy it. I looked in my bag for my wallet and found a piece of paper the man gave me. It was a photo. I was so surprised! He was a singer in D' Masive!</p> <p>Answer these following questions based on the text in</p> <p>1. Where was the</p>	<p>prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</p>	<p>memimpin)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</li> </ul>				
-----------------------------------	---	---	---	--	--	--	--	--

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu
		<p>writer?</p> <p>2. What was he doing?</p> <p>3. What did the man ask the writer?</p> <p>4. How was the man's character?</p> <p>5. Did the writer help the man?</p> <p>6. What did the writer decide to buy?</p> <p>7. What did he find in his wallet? Explain.</p> <p>8. How was he when he knew who the man was?</p>						

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

5.2	<p>Merespon makna dan langkah retorika teks tulis esei secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk: <i>recount</i>,</p>	<p>Teks tulis monolog/esei sederhana berbentuk <i>procedure</i>,contohn ya ;</p> <p style="text-align: center;"><b>THE HOLE GAME</b></p> <p>Materials needed:</p> <p>Two players, one marble per person, a hole in ground,a line (distance) to start from.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percaya diri (keteguhan hati, optimis).</li> <li>• Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).</li> <li>• Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)</li> <li>• Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca nyaring bermakna teks <i>narrative</i> secara individu</li> <li>• Mendiskusikan berbagai aspek dari teks seperti isi dan struktur teks, secara berkelompok.</li> <li>• Berlatih menggunakan kalimat <i>past tense</i> untuk menyatakan peristiwa dan kalimat <i>imperative</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi makna dalam teks procedure</li> <li>• Mengidentifikasi langkah-langkah retorika dalam teks procedure</li> <li>• Membaca nyaring teks procedure</li> <li>• Menulis teks berbentuk procedure.</li> </ul>	<p>Quiz Ulangan tertulis Tugas</p>	<p>2 x 45 2 x 45 2 x 45</p>
-----	---	--	--	--	--	--	--	-------------------------------------



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska F

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Nilai Budaya & Karakter Bangsa	Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Hak cipta Dilindungi Undang-undang. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya atau membuat karya tulis berdasarkan isi tanpa seizin penerbit. Untuk lebih jelasnya, kunjungi laman <a href="http://www.penerbit.com">www.penerbit.com</a></p>	<p><i>narrative</i>, dan <i>procedure</i></p>		<p>lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</p>	<p>depan)</p>	<p>untuk menyatakan petunjuk.</p>				<p>Gambar Koran berbahasa Inggris Majalah Internet</p>
<p>6.1 Mengungkapkan makna dalam bentuk teks tulis fungsional pendek (misalnya undangan dll.) resmi dan tak resmi dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>6.1 Mengungkapkan makna dalam bentuk teks tulis fungsional pendek (misalnya undangan dll.) resmi dan tak resmi dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>Arrange recount texts: Answer the following questions. 1. Do you have a birthday? 2. How do people usually celebrate their birthday? 3. What sort of advantages can people get from celebrating their birthday? 4. Have you ever written your past experiences in a diary? 5. How do you write about it?</p>	<p>Religius, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab</p>	<p>Percaya diri (keteguhan hati, optimis). Berorientasi pada tugas (bermotivasi, berprestasi)</p>	<p>Membuat pengumuman tertulis secara berpasangan dan mempublikasikannya di kelas /sekolah Penerimaan resiko (suka tantangan, mampu memimpin) Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)</p>	<p>Menggunakan tata bahasa, kosakata, tanda baca, ejaan, dan tata tulis dengan akurat Melakukan koreksi teman sejawat untuk mengelaborasi gagasan utama Membuat draft penyuntingan Membaca dan mengkritik teks fungsional pendek</p>	<p>Performans Indikator Pencapaian Kompetensi</p>	<p>2 x 45 2 x 45 2 x 45</p>	<p>Developing English Competencies for Grade X Senior High School (SMA/MA) Tape Kamus Kaset/CD Tape/CD Player OHP/LCD Foto/ Poster Gambar Koran berbahasa Inggris Majalah Internet</p>
<p>6.2 Mengungkapkan makna dan langkah-langkah retorika secara</p>	<p>6.2 Mengungkapkan makna dan langkah-langkah retorika secara</p>	<p>Teks tulis monolog/esei sederhana berbentuk <i>procedure</i>, contohnya ;</p>	<p>Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis,</p>	<p>Percaya diri (keteguhan hati, optimis). Berorientasi pada tugas (bermotivasi, berprestasi)</p>	<p>Membuat <i>draft</i> teks <i>narrative</i>, <i>recount</i> atau <i>procedure</i> dengan melakukan</p>	<p>Mengidentifikasi makna dalam teks <i>procedure</i> Mengidentifikasi langkah-langkah retorika dalam</p>	<p>Tugas Performans</p>	<p>2 x 45 2 x 45 2 x 45</p>	<p>Developing English Competencies for Grade X Senior</p>

# Appendix 7

## Recommendation Letter

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
 Jl. Dr. H. Soedarwan No. 125-126, 18 Tempel Pekanbaru Riau 28122 Telp. (0756) 581047  
 Fax. (0756) 581047 Email: uin@uin-suska-riau.ac.id

Nomor Un.04.F.II.4-PP.00.9/11755/2019 Pekanbaru, 01 Agustus 2019  
 Sifat Biasa  
 Lamp. -  
 Hal **Mohon Izin Melakukan Prariset**

Kepada  
 Yth. Kepala Sekolah  
 MADRASAH ALIYAH HASANAH PEKANBARU  
 di  
 Tempat

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini  
 membentahukan kepada saudara bahwa

Nama SARTIKA  
 NIM 11414200296  
 Semester Tahun X (Sepuluh) 2019  
 Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris  
 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan  
 penelitiannya di instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang  
 bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an Dekan  
 Wakil Dekan III  
**UIN SUSKA RIAU**  
  
 Dr. Drs. Nursalim, M.Pd. [initials]  
 NIP. 19660410 199303 1 005

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

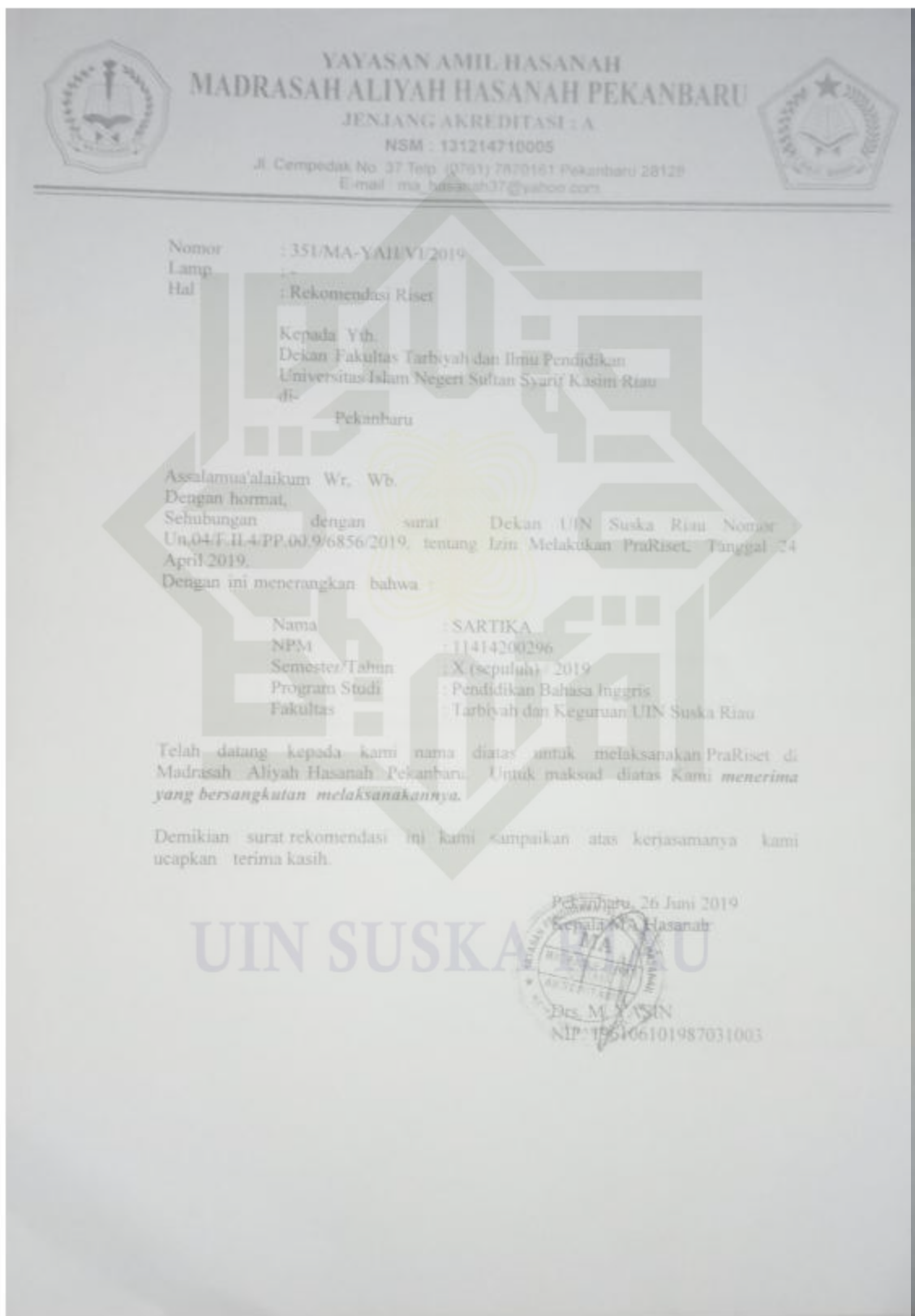


UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
 Jl. H. H. Muhammad Ali, Pekanbaru Riau 28000 P.O. BOX 1234 Pekanbaru 28122 Telp. (0756) 557787 Fax. (0756) 57124

**PENGESAHAN PERBAIKAN  
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa: SARTIKA  
 Nomor Induk Mahasiswa: 11414200296  
 Hari Tanggal Ujian: Senin, 21 Januari 2019  
 Judul Proposal Ujian: The correlation between student's watching English movie habit and their pronunciation at the first grade of *Madrrasah Atiyah Hasanah Pekanbaru*  
 Isi Proposal: Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang Dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA-TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Cut Raudhatul Miski, S.pd, M.pd	PENGUJI I		
2.	Zelly Putriani	PENGUJI II		

Mengetahui  
 a.n. Dekan  
 Wakil Dekan I

DR. DRX. ALIMUDDIN, M.AG  
 NIP. 196609241995031002

Pekanbaru, 24 Juli 2019  
 Peserta Ujian Proposal

SARTIKA  
 NIM 11414200296

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

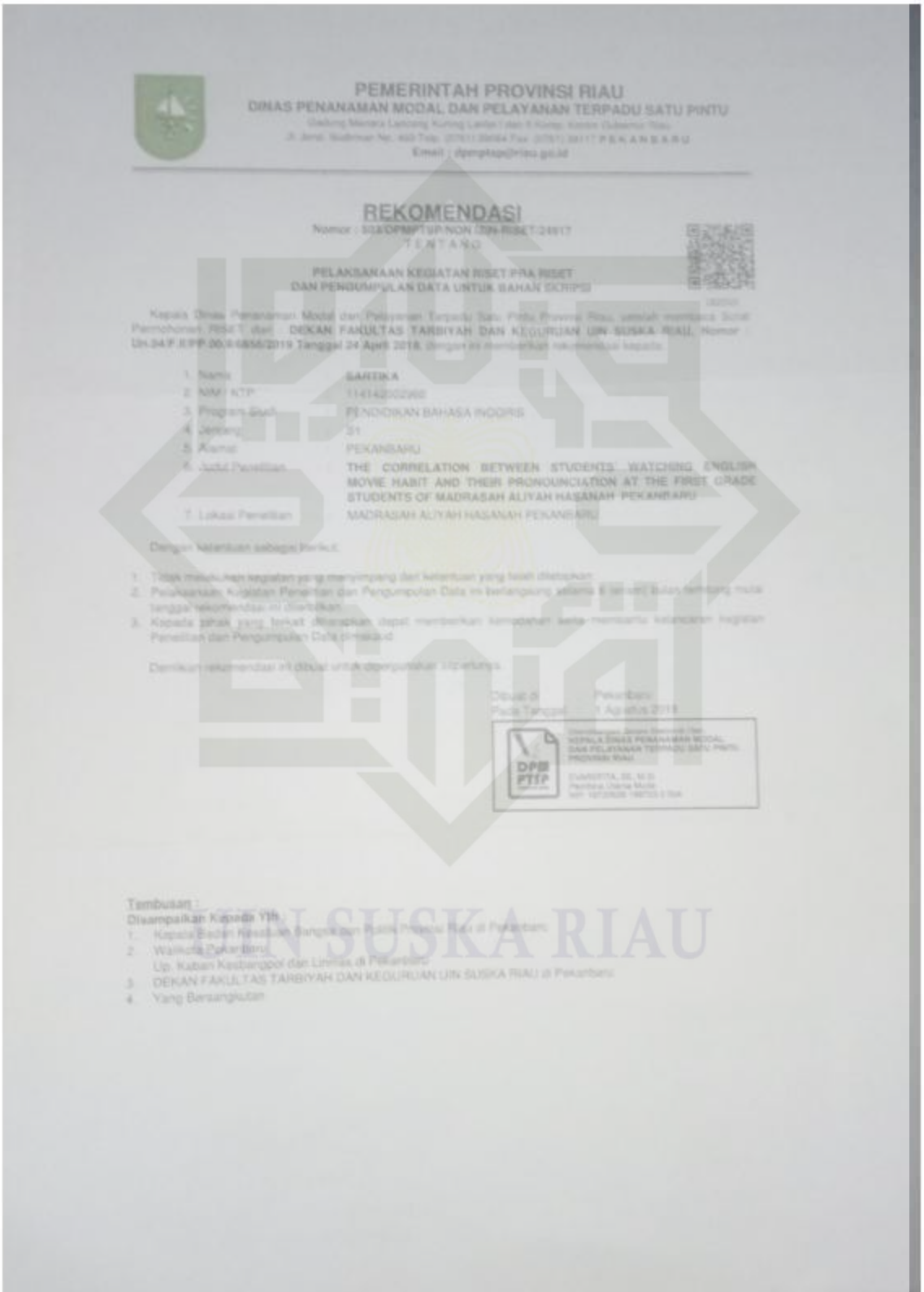
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU**  
**BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**  
 JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

---

**REKOMENDARI PENELITIAN**  
 Nomor : 071/BKBP-REKOM/2019/2480

  
 232018

a. Dasar : Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 64 Tahun 2011 Tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian.

b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503-D/PMPTSP/NDN-GD.-RIS/ET/24917 tanggal 1 Agustus 2019, perihal pelaksanaan Kegiatan Penelitian Riset/Pre Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, memberikan Rekomendasi kepada:

1. Nama	SARTIKA
2. NPM	114142002960
3. Fakultas	TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan	PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
5. Jenjang	S1
6. Alamat	PEKANBARU
7. Judul Penelitian	THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' WATCHING ENGLISH MOVIE HABIT AND THEIR PRONOUNCIATION STUDENTS OF MADRASAH ALIYAH HASANAH PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian	KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pre Riset/ Penelitian dan pengumpulan data/cmi.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 2 (dua) bulan terhitung mulai tanggal Rekomendasi ini dibuat.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika kantor/lokasi penelitian, bersedia menandatangani foto copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Menyampaikan hasil Riset 1 (satu) rangkap kepada Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru sesuai pasal 23 PERMENDAGRI No.64 Tahun 2011.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 2 Agustus 2019

  
**Drs. B. ZULNAWIRAWAN, M.Si**  
 NIP. 19690701 198909 1 001

Tembusan  
 Di Sampaikan Kepada Yth:  
 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.  
 2. Yang bersangkutan.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. H. Sukaesi, No. 100, Km 10, Simpang Pekanbaru Riau 28293 P.O. Box 1304 Telp. (0777) 201047  
Fax. (0777) 201047 Website: www.uin-suska-riau.ac.id E-mail: office\_uin@suska-riau.ac.id

---

Nomor	Un.04/F.II/PP.00.9/1449/2019	Pekanbaru, 29 Juli 2019 M
Sifat	Riasa	
Lamp.	1 (Satu) Proposal	
Hal	<i>Mohon Izin Melakukan Riset</i>	

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa

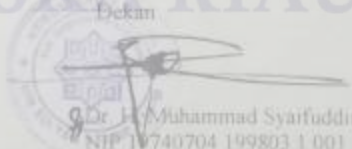
Nama	SARTIKA
NIM	11414200296
Semester/Tahun	X (Sepuluh) 2019
Program Studi	Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas	Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya: **THE CORRELATION BETWEEN STUDENT'S WATCHING ENGLISH MOVIE HABIT AND THEIR PRONOUNCIATION AT THE FIRST GRADE OF MADRASAH ALIYAH HASANAH PEKANBARU**  
Lokasi Penelitian: MADRASAH ALIYAH HASANAH PEKANBARU  
Waktu Penelitian: 3 Bulan (29 Juli 2019 s.d 29 Oktober 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Rektor  
Dekan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19740704 199803 1 001

Tembusan  
Rektor UIN Suska Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CURRICULUM VITAE



**SARTIKA**, was born on June<sup>th</sup> 1996 at a small village named Desa Teluk Mega in the subdistrict of Tanah Putih of Rokan Hilir Regency of Riau. She was born from beloved couple Mr.Halim K.S and Mrs.Nursyamsi . She has a beloved brother and sister they name is Arfan Febrian and Alpiana, she was graduated from SDN 008 Pebaun Hulu and continued her study in SMPN1 Tanah Putih. She was Graduated from SMAN1 Tanah Putih in 2014. In 2014, she was accepted become one of student in English Education Departmen, Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. On July 2017, she was doing KKN ( Kuliah Kerja Nyata ) in Meranti, Tebing Tinggi Barat Regency. She was also doing Pre-Service Teacher Practice at SMA Al-Huda Panam. In finishing her study at the University to fulfill the requirements for Undergraduate Degree in English Education. She conducted a research from July 2019 by the thesis entitled *"The Correlation Between Students' Watching English Movie Habit and Their Pronunciation at the First Grade of Madrasah Aliyah Hasanah Pekanbaru"*. Then, her thesis was finally accepted and approved by the final examination committe for the award of Undergraduate Degree of Education On May 2020 after she successfully passed in the final examination. She finish her study with **IPK 3.00**. And appropriate to get Undergraduate Degree.