

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PENGEMBANGAN MEDIA VISUAL SCRAPBOOK
PADA TEMA KAYANYA NEGERIKU
UNTUK KELAS IV SEKOLAH DASAR**



UIN SUSKA RIAU

OLEH

RISKA KHAIRUNNISA

NIM. 11618202976

UIN SUSKA RIAU

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

PEKANBARU

1441 H/2020 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGEMBANGAN MEDIA VISUAL *SCRAPBOOK*
PADA TEMA KAYANYA NEGERIKU
UNTUK KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

RISKA KHAIRUNNISA

NIM. 11618202976

**DURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1441 H/2020 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Pengembangan Media Visual Scrapbook pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar*, yang ditulis oleh Riska Khairunnisa NIM. 116182020976 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 25 Dzulqa'idah 1441 H
15 Juli 2020 M

Menyetujui

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Pembimbing


Subhan, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19731017 200501 1 007


Melly Andriani, M.Pd.
NIP. 19740526 200604 2 003

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Pengembangan Media Visual Scrapbook pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar* yang ditulis oleh Riska Khairunnisa, NIM. 11618202976 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 07 Dzulhijjah 1441 H/28 Juli 2020 M. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 07 Dzulhijjah 1441 H
28 Juli 2020 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I


Dra. Hj. Sakilah, M.Pd.

Penguji II


Niki Dian Permana P., M.Pd.

Penguji III


Dra. Hj. Syafi'ah, M.Ag.

Penguji IV


Dr. Yasnel, M.Ag.

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan


Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19740704 199803 1 001


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGHARGAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamualikum Wr. Wb

Alhamdulillah, Puji Syukur penulis haturkan kehadirat Allah SWT, dengan Rahmat, nikmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini, sehingga dapat dipersembahkan kepada pembaca yang cinta akan ilmu pengetahuan. Atas berkah Allah SWT, penulis berhasil menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pengembangan Media Visual Scrapbook pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar”**.

Ucapan penghargaan dan terima kasih dari lubuk hati terdalam penulis haturkan kepada ayahanda Asnur Haidir dan ibunda Nurbanis yang telah membesarkan dan mendidik penulis dengan penuh kasih sayang, serta menghantarkan penulis menempuh studi di UIN Suska Riau hingga meraih gelar sarjana Strata Satu (S1). Atas segala usaha dan perjuangannya yang tak mengenal lelah, penulis berdo'a semoga Allah SWT.mencurahkan *rahmat, ridho* dan *inayah*-Nya kepada mereka berdua.

Penulis juga ingin menghaturkan terimakasih kepada dosen pembimbing skripsi sekaligus Penasehat Akademis ibu Melly Andriani, M.Pd., yang telah sudi meluangkan waktu dan mencurahkan tenaga serta pemikirannya yang begitu berharga dalam membimbing penulis hingga rampungnya penulisan skripsi ini.

Begitupula kepada Bapak Zulfahmi S.Pd., selaku kepala SDN 005 Naga Beralih yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian dan ibu Zalimar, S.Pd., selaku wali kelas IV yang telah banyak membantu penulis dalam proses penelitian dan pengumpulan data-data yang dibutuhkan. Semoga Allah SWT membalas jasa dan kebaikan mereka dengan pahala *Jariyah* yang tiada hentinya.

Ucapan terimakasih penulis haturkan pada berbagai pihak yang telah berjasa kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dan merampungkan studi di Almameter tercinta UIN Suska Riau, mereka itu adalah:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
1. Prof. Dr. Akhmad Mujahidin S.Ag, M.Ag, selaku Rektor, Dr. H. Suryan A. Jamrah MA. selaku Wakil Rektor I, Dr. H. Kusnadi, M.Pd. selaku Wakil Rektor II, dan Drs. H. Promadi MA, Ph.D selaku Wakil Rektor III UIN Suska Riau.
 2. Dr. H. Muhamad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag. selaku Dekan, Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag. selaku Wakil Dekan I, Dr. Dra. Rohani, M.Pd. selaku Wakil Dekan II, dan Dr. Drs. Nursalim, M.Pd. selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.
 3. H. Subhan, M.Ag, dan Melly Andriyani, M.Pd, selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.
 4. Seluruh Dosen Jurusan PGMI yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis selama menempuh studi di alamamater tercinta UIN Suska Riau.
 5. Tenaga Kependidikan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan khususnya pada Jurusan PGMI; bapak Zuhri Azhari, S.Sos. dan ibu Heldanita, M.Pd. yang telah memberikan bantuan di bidang administrasi selama perkuliahan, dan Seluruh staf Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang memberikan pelayanan dan fasilitas berharga kepada penulis dalam penyusunan Skripsi ini.
 6. Orang tua terbaik selama penulis tinggal di Pekanbaru atuk Yuzamri, S.Pd.I., dan amai Dra. Refdayati yang selalu memberikan dukungan baik dari segi moril maupun materil.
 7. Adek-adekku tersayang Desy Marni, Siti Saedah, dan Awaliyah Ramadhan yang telah memberikan dukungan selama penulis membuat skripsi.
 8. Keluarga besar mahasiswa PGMI Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau angkatan 2016, terutama mahasiswa lokal B yang selalu memberikan dukungan, nasehat, dan Kebersamaannya baik dalam suka maupun duka.
 9. Sahabatku tersayang Nori Sarmiati, Rima Lestari, Joana Putri, dan Elvia yang telah meluangkan waktu selama penulis kuliah di Uin Suska Riau.
 10. Keluarga KKN Desa Sumber Jaya yang pernah meluangkan waktunya bersama-sama dengan penuh suka dan duka selam 50 hari lamanya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

11. Teman hidupku Dedy Setiawan yang selalu memberikan motivasi, semangat, serta dukungannya kepada penulis sehingga penulis sampai ke tahap ini.
12. Teman-teman terkasih yang selalu membantu penulis dalam membuat skripsi Noni Fitria, Nova Yusnita, Dini Nursyada, Finy Alvionita, Cici Saputri, S.Pd., dan Juan Hade Guna.

Semoga Allah SWT. membalas semua kontribusi dan bantuan yang telah diberikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis juga berharap skripsi ini dapat menambah khazanah pengetahuan dalam penelitian pendidikan yang bermanfaat bagi para pendidik stakeholder pendidikan.

Pekanbaru, 15 Juli 2020
Peneliti

Riska Khairunnisa
11618202976

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

“Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antara kamu dan orang-orang yang di beri ilmu pengetahuan”

(QS Al-Mujadalah: 11)

Alhamdulillah hirobbil alamin....

Ya Allah....

Sepercik ilmu telah engkau karuniakan kepada ku
 Hanya puji syukur yang dapat ku persembahkan kepada-Mu
 Hamba hanya mengetahui sebagian ilmu yang ada kepada-Mu

Ayah ibu tercinta....

Lautan kasih mu hantarkan aku ke gerbang kesuksesan
 Tiada kasih seindah kasihmu, tiada cinta semurni cinta mu
 Dalam derap langkah ku, selalu ada tetesan keringat mu

Dalam cinta ku ada do'a tulus mu

Semoga Allah membalas budi dan jasamu....

Ku persembahkan karya tulis ini kepada Ayah Asnur Haidir dan Ibunda Nurbanis ku tersayang, yang selalu mengiringi langkah ku dengan kasih, do'a, serta dukungannya
 adik-adik ku Desy Marni, Siti Saedah, dan Awaliyah Ramadhan yang telah memberi semangat tak terhingga sehingga selesainya karya tulis ini
 dan teruntuk teman-teman seperjuangan PGMI B angkatan 2016, terimakasih atas kebersamaannya selama ini, rasa sayang, canda, tawa, semoga persahabatan kita akan tak kan hilang termakan zaman.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK**Riska Khairunnisa, (2020): Pengembangan Media Visual *Scrapbook* pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tingkat validitas dan praktikalitas media visual *scrapbook* pada muatan pelajaran IPA materi sumber energi Tema Kayanya Negeriku untuk Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. Jenis penelitian yang digunakan adalah *Research and Development* dengan menggunakan model pengembangan yang dikemukakan oleh Plomp. Subjek penelitian ini yaitu siswa kelas IV SDN 005 Naga Beralih Kecamatan Kampar Utara dengan objek penelitian pengembangan media visual *scrapbook*. Pengembangan media visual *scrapbook* divalidasi oleh empat orang validator yaitu dua orang validator ahli materi dan dua orang validator ahli media. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah lembar validasi dan angket. Teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis deskriptif kualitatif dan teknik analisis deskriptif kuantitatif. Hasil penelitian ini membuktikan bahwa tingkat validitas produk pengembangan media visual *scrapbook* pada pembelajaran IPA materi sumber energi adalah sangat valid dengan rata-rata nilai 87,65 oleh ahli validator. Tingkat praktikalitas produk pengembangan media visual *scrapbook* pada pembelajaran IPA materi sumber energi adalah sangat praktis dengan rata-rata nilai angket 91,67 pada saat uji kelompok kecil dan 91,25 di saat uji kelompok terbatas. Hasil tersebut menunjukkan bahwa media visual *scrapbook* yang dikembangkan layak digunakan sebagai media pembelajaran pada tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar.

Kata Kunci: *Media Visual, Scrapbook, Sumber Energi.*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Riska Khairunnisa, (2020): The Development of Scrapbook Visual Media on The Rich of My Country Theme at the Fourth Grade of Elementary School

This research aimed at describing the validity and practicality levels of Scrapbook visual media on Energy Sources material of The Rich of My Country theme of Social Science subject for the fourth-grade students of Elementary School. It was Research and Development using the development model stated by Plomp. The subjects of this research were the fourth-grade student at State Elementary School 005 Naga Beralih, North Kampar District. The object was the development of Scrapbook visual media. The development was validated by 4 validators—2 material expert validators and 2 media expert validators. Validation sheet and questionnaire were the techniques of collecting the data. Qualitative and quantitative descriptive analysis techniques were the techniques of analyzing the data. The research findings proved that the validity level of the development product of Scrapbook visual media on Energy Sources material of Social Science subject was very valid with 87.65 mean score stated by the validator experts. The practicality level of the development product of Scrapbook visual media on Energy Sources material of Social Science subject was very practical with the questionnaire mean score 91.67 in the small group test and 91.25 in the limited group test. The findings showed that Scrapbook visual media developed was worthy to be used as a learning media on The Rich of My Country theme for the fourth-grade students of Elementary School.

Keywords: *Visual Media, Scrapbook, Energy Sources.*

ملخص

ريسكا خير النساء، (٢٠٢٠): تطوير وسيلة الإعلام المرئية كتاب القصصات حول موضوع ثروة بلدي للفصل الرابع بالمدسة

الابتدائية الحكومية

هذا البحث يهدف إلى وصف مستوى الصلاحية والعملية لوسيلة الإعلام المرئية كتاب القصصات في درس العلوم الطبيعية بمادة مصادر الطاقة لموضوعه ثروة بلدي لتلاميذ الفصل الرابع بالمدرسة الابتدائية الحكومية. وهذا البحث هو بحث تطويري بنموذج تطوير بلومب. أفراد تلاميذ الفصل الرابع بالمدرسة الابتدائية الحكومية ٠٠٥ ناجا براليه لمديرية كمبر الشمالية، وموضوعه تطوير وسيلة الإعلام المرئية كتاب القصصات. فتطوير وسيلة الإعلام المرئية كتاب القصصات تم تحقيقه من قبل أربعة محققين وهم عالما المواد وعالما الوسائل. والبيانات تم جمعها من خلال ورقات التحقق والاستبيان. وأسلوب تحليلها تحليل وصفي كيفي ووصفي كمي. ونتائج البحث دلت على أن مستوى صلاحية وسيلة الإعلام المرئية كتاب القصصات في درس العلوم الطبيعية بمادة مصادر الطاقة معدله ٨٧,٦٥ من قبل المحقق. ومستوى عملية وسيلة الإعلام المرئية كتاب القصصات في درس العلوم الطبيعية بمادة مصادر الطاقة معدله ٩١,٦٧٪ عند اختبار المجموعة الصغيرة و ٩١,٢٥٪ عند اختبار المجموعة المحددة. وتلك النتائج دلت على أن وسيلة الإعلام المرئية كتاب القصصات التي تم تطويرها يمكن استخدامها كوسيلة التعليم في موضوع ثروة بلدي للفصل الرابع بالمدرسة الابتدائية الحكومية.

الكلمات الأساسية: وسيلة الإعلام المرئية، كتاب القصصات، مصادر الطاقة.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PENGHARGAAN	iii
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Penegasan Istilah.....	6
C. Batasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah.....	8
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
F. Spesifikasi Produk.....	10
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Kerangka Teoritis.....	12
1. Media Pembelajaran.....	12
2. Media Visual.....	16
B. Penelitian Relevan.....	19
C. Kerangka Berpikir.....	21
D. Hipotesis.....	23
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian.....	24
B. Model Pengembangan.....	25
C. Prosedur Pengembangan.....	26
D. Jenis Data.....	31
E. Subjek dan Objek Penelitian.....	31
F. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	32

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

G. Teknik Pengumpulan Data.....	33
H. Instrumen Penelitian	36
I. Teknik Analisis Data	40

BAB IV PENYAJIAN HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Setting Penelitian.....	43
B. Penyajian Data	48
1. Hasil Fase Pendahuluan (<i>Pleminary Research</i>).....	48
2. Hasil Fase <i>Prototipe</i> / Pengembangan (<i>prototyping phase</i>)	51
3. Tahap Asesmen (<i>Assessment Phase</i>)	59
C. Pembahasan	62
1. Analisis Validasi <i>Scrapbook</i>	62
2. Analisis Praktikalitas <i>Scrapbook</i>	64

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	67
B. Saran	67

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel III.1.	Subjek Penelitian	32
Tabel III.2.	Skor Alternatif Jawaban	34
Tabel III.3.	Skor Alternatif Jawaban Angket	35
Tabel III.4.	Kisi-Kisi Validasi Ahli Materi Media Visual <i>Scrapbook</i>	37
Tabel III.5.	Kisi-Kisi Validasi Ahli Media Visual <i>Scrapbook</i> Pada Aspek Penilaian Rekayasa Media.....	38
Tabel III.6.	Kisi-Kisi Validasi Ahli Media Visual <i>Scrapbook</i> Pada Aspek Penilaian Komunikasi Visual	39
Tabel III.7.	Kisi-Kisi Angket Uji Praktikalitas Media Visual <i>Scrapbook</i> ...	40
Tabel III.8.	Kategori Validitas Media Visual <i>Scrapbook</i>	41
Tabel III.9.	Kategori Praktikalitas Media Visual <i>Scrapbook</i>	42
Tabel IV.1.	Keadaan Guru Sekolah Dasar Negeri 005 Naga Beralih T.A 2019/2020	45
Tabel IV.2.	Keadaan Siswa SDN 005Naga Beralih T.A 2019/2020	46
Tabel IV.3.	Keadaan Sarana dan Prasarana SDN 005 Naga Beralih T.A 2019/2020	47
Tabel IV.4.	Visualisasi Media Visual <i>Scrapbook</i> Pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar.....	53
Tabel IV.5.	Hasil Validasi Ahli Media terhadap Pengembangan Media Visual <i>Scrapbook</i> Pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar.....	55
Tabel IV.6.	Hasil Validasi Ahli Materi terhadap Pengembangan Media Visual <i>Scrapbook</i> pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar.....	57
Tabel IV.7.	Hasil Validasi Pengembangan Media Visual <i>Scrapbook</i> pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar	58

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel IV.8.	Saran Validasi Ahli Media dan Materi terhadap Pengembangan Media Visual <i>Scrapbook</i> pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar.....	59
Tabel IV.9.	Hasil Praktikalitas Kelompok Kecil terhadap Pengembangan Media Visual <i>Scrapbook</i> pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar	60
Tabel IV.10.	Hasil Praktikalitas Kelompok Terbatas terhadap Pengembangan Media Visual <i>Scrapbook</i> pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar.....	61





DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran A. Silabus
- Lampiran B1. Lembar Validasi Ahli Media
- Lampiran B2. Lembar Validasi Ahli Materi
- Lampiran C. Angket Praktikalitas
- Lampiran D1. Penilaian Ahli Media Yang telah Diisi
- Lampiran D2. Penilaian Ahli Materi yang telah Diisi
- Lampiran E. Angket Siswa yang telah Diisi
- Lampiran F. Nama Validator
- Lampiran G1. Distribusi Uji Validitas Ahli Media
- Lampiran G2. Distribusi Uji Validitas Ahli Materi
- Lampiran H. Distribusi Uji Praktikalitas Kelompok Kecil
- Lampiran I. Distribusi Uji Praktikalitas Kelompok Terbatas
- Lampiran J. Surat-Surat
- Lampiran K. Dokumentasi
- Lampiran L. Produk Finnal

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A Latar Belakang

Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) merupakan salah satu muatan pelajaran pokok yang wajib dikuasai oleh siswa sekolah dasar. Pembelajaran IPA menjadi suatu pembelajaran yang berhubungan dengan cara mencari tahu tentang alam secara sistematis, sehingga muatan pelajaran IPA bukan hanya penguasaan kumpulan pengetahuan yang berupa fakta-fakta, konsep-konsep, atau prinsip-prinsip saja tetapi juga merupakan suatu proses penemuan.

Muatan pelajaran IPA menjadi suatu cara mengamati dunia bersifat analisis, lengkap, cermat, serta menghubungkan antar satu fenomena dengan fenomena lain sehingga membentuk suatu prespektif yang baru tentang objek yang diamati. IPA membahas tentang gejala-gejala alam yang disusun secara sistematis yang dilakukan oleh manusia. Mempelajari IPA bukan hanya sekedar hafalan atau rumusan angka-angka, namun juga berkaitan dengan penanaman nilai-nilai agama kepada siswa yang mana belajar IPA menjadi bagian dari belajar Al-Quran, sebagai contoh seperti yang tercantum dalam salah satu firman Allah SWT dalam surat Ali Imran Ayat 190 yang berbunyi:

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ {١٩٠}

Artinya: *Sesungguhnya dalam penciptaan langit dan bumi, dan silih bergantinya malam dan siang terdapat tanda-tanda bagi orang-orang yang berakal.*¹

¹Departemen Agama RI, *al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Semarang: Toha Putra, 1989)

Ayat tersebut menunjukkan bahwa sesungguhnya dalam penciptaan alam semesta, yakni kejadian benda-benda angkasa seperti matahari, bulan, dan jutaan gugusan bintang-bintang, terdapat tanda-tanda kemahakuasaan Allah dan pembuktian kekuasaan Allah pada penciptaan alam semesta, sehingga melalui pembelajaran IPA siswa akan secara tidak langsung dapat memahami bahwa penciptaan alam semesta menjadi tanda kemahakuasaan Allah.²

IPA mempelajari tentang alam semesta, benda-benda yang ada dipermukaan bumi, didalam perut bumi dan di luar angkasa, baik yang dapat diamati indera maupun yang tidak diamati dengan indera.³ IPA merupakan salah satu muatan pelajaran yang diajarkan di SD/MI yang memiliki fungsi sebagaimana yang dikemukakan Depdikas dalam buku Samidi dan Istarani yaitu sebagai berikut:⁴

1. Menanamkan keyakinan terhadap Tuhan yang Maha Esa.
2. Mengembangkan keterampilan, sikap, dan nilai ilmiah.
3. Mempersiapkan siswa menjadi warga negara yang berwawasan IPA dan teknologi.
4. Menguasai konsep IPA untuk bekal hidup di masyarakat dan melanjutkan pendidikan ke jenjang yang lebih tinggi.

Pembelajaran IPA menjadi sangat penting diberikan pada tingkat SD/MI, karena selain dari fungsi tersebut IPA juga memberikan penanaman keyakinan terhadap Tuhan yang Maha Esa dan juga memberikan pembelajaran

²Mi'raj News Agency (MINA), Al-Quran dan Ilmu Pengetahuan Alam (IPA), tersedia di <https://umma.id/article/share/id/1002/323784> diakses tanggal 21 Mei 2020

³Trianto, *Model Pembelajaran Terpadu: Konsep, Strategi Dan Implementasinya*, Jakarta: Bumi Aksara, 2012, hlm. 136

⁴Samidi & Istarani, *Kompetensi & Profesional Guru Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) dan Matematika*, Medan: Larispa, 2016, hlm,6-7

tentang alam semesta, sebagaimana yang termuat dalam tujuan pendidikan IPA adalah sebagai berikut:⁵

1. Menanamkan keyakinan terhadap kebesaran Tuhan yang Maha Esa berdasarkan keberadaan, keindahan, dan keteraturan alam ciptaan-Nya.
2. Memberikan pemahaman tentang berbagai macam gejala alam, prinsip dan konsep IPA, serta keterkaitannya dengan lingkungan, teknologi, dan masyarakat.
3. Memberikan pengalaman kepada siswa dalam merencanakan dan melakukan kerja ilmiah untuk membentuk sikap ilmiah.
4. Meningkatkan kesadaran untuk memelihara dan melestarikan lingkungan serta sumber daya alam.
5. Memberikan bekal pengetahuan dasar untuk melanjutkan pendidikan ke jenjang berikutnya.

Melalui muatan pelajaran IPA, siswa diarahkan untuk memperoleh keyakinan terhadap kebesaran Tuhan Yang Maha Esa berdasarkan keadaan, keindahan, dan keteraturan alam ciptaan-Nya. IPA merupakan ilmu pengetahuan yang berkaitan erat dengan cara mencari tahu tentang alam secara sistematis. Pengajaran IPA mengandung fakta, data, konsep, lambang, dan relasi dengan konsep yang lain, sehingga siswa mampu mengembangkan pengetahuan dan pemahaman konsep-konsep IPA yang bermanfaat dan dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari. Oleh karena itu, maka IPA tidaklah merupakan muatan pelajaran yang bersifat hafalan belaka tetapi lebih baik diajarkan melalui pemanfaatan media secara konkrit yang berupa penguraian materi yang disertai dengan foto dan gambar serta catatan yang dapat secara langsung dapat dipahami sendiri oleh siswa.

Pembelajaran IPA pada tingkat sekolah dasar tentu akan lebih menyenangkan jika dikemas dalam bentuk alat bantu atau media

⁵*Ibid.*, hlm. 6-7

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran. Media pembelajaran merupakan alat bantu yang digunakan guru saat melakukan pembelajaran. Tanpa menggunakan media pembelajaran, guru akan sulit dalam menyampaikan materi pembelajaran. Pemanfaatan media pembelajaran yang kreatif dan menarik dapat menyebabkan siswa untuk lebih tertarik dan lebih aktif selama proses pembelajaran yang berlangsung.⁶

Menurut Jean Piaget (Saiful Bahri), pengembangan kognitif siswa pada usia 7-11 tahun adalah periode operasional menuju konkrit. Penggunaan media dalam kegiatan belajar berfikir konkrit sangat diperlukan karena pada usia tersebut siswa belum mampu berfikir abstrak. Kehadiran media sangat membantu mereka dalam memahami konsep tertentu, yang tidak atau kurang mampu dijelaskan dengan bahasa.⁷

Menurut pendapat Fathurrohman dalam jurnal Bobby Agus Yusmiono menyebutkan bahwa fungsi penggunaan media dalam proses pembelajaran, yaitu: 1) menarik perhatian peserta didik; 2) membantu untuk mempercepat pemahaman dalam proses pembelajaran; 3) memperjelas penyajian pesan agar tidak bersifat verbalistik (dalam bentuk kata-kata tertulis atau lisan); 4) mengatasi keterbatasan ruang; 5) pembelajaran lebih komunikatif dan produktif; 6) waktu pembelajaran bisa dikondisi; 7) menghilangkan kebosanan peserta didik dalam belajar; 8) meningkatkan motivasi peserta didik dalam mempelajari sesuatu/menimbulkan gairah belajar; 9) melayani

⁶Indah Veronica, Ratna Whyu Pusari, M.Yusuf Setiawardana, Pengembangan Media Pembelajaran Pada Pembelajaran IPA, JIPP, Volume 2 Nomor 3 Oktober 2018, hlm. 259

⁷Saiful Bahri Djamarah, Aswan Zain. *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta : Rineka Cipta, 2010, hlm. 155

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

gaya belajar peserta didik yang beraneka ragam; serta 10) meningkatkan kadar keaktifan/keterlibatan peserta didik dalam kegiatan pembelajaran.⁸

Berdasarkan studi pendahuluan yang dilakukan oleh peneliti di Kelas IV SDN 005 Naga Beralih Kecamatan Kampar Utara terdapat beberapa permasalahan yang terjadi, yang mana diketahui bahwa proses pembelajaran guru pada muatan pelajaran IPA telah memanfaatkan media pembelajaran dengan mempergunakan media pembelajaran yang secara visual seperti poster dan foto berkaitan dengan materi pelajaran, namun kondisi tersebut belum memberikan dampak terhadap antusias siswa dalam mengikuti pembelajaran, ini terlihat dari observasi peneliti di Kelas IV SDN 005 Naga Beralih Kecamatan Kampar Utara yang menunjukkan fenomena permasalahan dengan gejala-gejala sebagai berikut:

1. Siswa terlihat bosan dalam proses pembelajaran.
2. Siswa terlihat kurang antusias dalam mengikuti pembelajaran.
3. Siswa terlihat kurang tertarik dalam mengikuti pembelajaran
4. Siswa terlihat kurang aktif/terlibat dalam kegiatan pembelajaran

Guru telah berupaya melakukan alternatif agar siswa dapat terlibat aktif dan tertarik dalam pembelajaran dengan memanfaatkan media pembelajaran secara visual seperti poster dan foto berkaitan dengan materi pelajaran. Oleh karena itu, diperlukan pengembangan media pembelajaran agar pembelajaran lebih menarik dengan tidak hanya menggunakan media gambar biasa, yang bertujuan menghindari agar siswa tidak bosan, kurang antusias, sehingga

⁸Boby Agus Yusmiono, *Media Pembelajaran Visual terhadap Hasil Belajar Mahasiswa Program Studi Pendidikan Geografi di Universitas PGRI Palembang*, Faktor Jurnal Ilmiah KePENDIDIKAN Vol. 5 No. 1 Maret 2018, hal 1-8.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siswa tertarik dalam mengikuti pembelajaran. Oleh karena itu, maka perlu dilakukan pengembangan media pembelajaran alternatif berupa buku bergambar yang tidak hanya menfokuskan pada media yang ada di lingkungan sekitar, termasuk media yang hanya dapat dipakai sekali. Pengembangan media yang dimaksud yaitu pengembangan media visual *Scrapbook*.

Scrapbook merupakan album yang berisikan gambar dan cerita yang berkaitan dengan materi pembelajaran yang dihias dengan kreatif. *Scrapbook* didesain dengan menggunakan gambar agar siswa lebih tertarik dalam proses pembelajaran. Pengembangan media visual *Scrapbook* pada pembelajaran IPA dapat memperjelas dan menarik perhatian siswa terhadap materi tersebut.

Berdasarkan penjelasan di atas mendorong peneliti untuk melakukan penelitian pengembangan guna dapat membantu guru dalam menjelaskan materi sumber energi secara konkret. Oleh karena itu, peneliti tertarik melakukan penelitian pengembangan media pada materi sumber energi menggunakan media visual *scrapbook* dengan judul: **“Pengembangan Media Visual *Scrapbook* pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar”**.

Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalah pahaman dari pengertian yang ada dalam penulisan ini maka penulis perlu untuk menjelaskan definisi yang berkaitan dengan judul penelitian ini yaitu:

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Pengembangan

Pengembangan adalah sesuatu kegiatan yang digunakan untuk menghasilkan sebuah produk tertentu dan menguji keefektifan dari produk tersebut. Metode pengembangan merupakan pendekatan penelitian untuk menghasilkan produk baru atau menyempurnakan produk yang telah ada.⁹ Jadi, pengembangan yang dimaksud dalam penelitian ini yaitu proses, cara, pembuatan untuk meningkatkan mutu agar dapat di pakai untuk berbagai keperluan dalam masyarakat modern.

2. Media Visual *Scrapbook*

Iva Hardiana mengatakan *scrapbook* merupakan seni kreatif menempelkan foto, barang-barang sisa, dan sejenisnya pada sebuah media (biasanya kertas).¹⁰ Jadi, *scrapbook* yang dimaksud dalam penelitian ini merupakan media dua dimensi terbuat dari potongan kertas yang berbentuk sebuah buku.

Batasan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan maka peneliti melakukan batasan masalah dengan menfokuskan pada pengembangan media visual *scrapbook* pada pembelajaran IPA materi sumber energi kelas IV /MI pada tema Kayanya Negeriku.

⁹Sugiyono, *Metode Penelitian dan Pengembangan*, (Bandung: Alfabeta, 2017), hlm. 28-29

¹⁰Iva Hardiana, *Terampil Membuat 42 Kreasi Mahar Scrapbook*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2015, hlm. 4

E. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk:

- a. Untuk melihat tingkat validitas media visual *scrapbook* pada tema kayanya negeriku muatan pelajaran IPA materi sumber energi?
- b. Untuk melihat praktikalitas media visual pada tema kayanya negeriku muatan pelajaran IPA materi sumber energi?

2. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut:

- a. Bagi Siswa
 - 1) Mempermudah siswa dalam memahami materi sumber energi
 - 2) Meningkatkan motivasi belajar siswa karena suasana belajar pertumbuhan yang menyenangkan.
 - 3) Siswa dapat melakukan kegiatan secara mandiri.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang dipaparkan di atas, maka permasalahan yang dapat dirumuskan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana validitas media visual *scrapbook* pada tema kayanya negeriku muatan pelajaran IPA materi sumber energi?
2. Bagaimana praktikalitas media visual *scrapbook* pada tema kayanya negeriku muatan pelajaran IPA materi sumber energi?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Bagi Guru
- 1) Membantu guru dalam menjelaskan materi pelajaran, terutama materi sumber energi
 - 2) Menjadi motivasi bagi guru untuk membuat media pembelajaran yang menarik
 - 3) Menambah wawasan guru tentang pembuatan media pembelajaran yang bermanfaat untuk mendukung proses pembelajaran terutama dalam bentuk media visual.
- c. Bagi Sekolah
- 1) Meningkatkan motivasi siswa dalam belajar dan meningkatnya kualitas siswa di sekolah yang berdampak pada meningkatnya kualitas sekolah.
 - 2) Menambah koleksi media pembelajaran yang dapat dipergunakan dalam pembelajaran.
- 3) Bagi Peneliti
- 1) Untuk memenuhi salah satu persyaratan penyelesaian Sarjana Pendidikan S1 Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Sultan Syarif Kasim Riau.
 - 2) Meningkatkan kemampuan pengembangan media pembelajaran visual.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

F Spesifikasi Produk

Produk yang dikembangkan berupa potongan kertas yang dimodifikasi dan dikembangkan menjadi media pembelajaran. Produk yang dihasilkan berbentuk media pembelajaran berbasis visual yang dikemas dalam media cetak, disertai dengan materi, gambar, foto, dan soal-soal. Materi pokok dalam media visual *scrapbook* tersebut yaitu sumber energi yang terdapat pada tema Kayanya Negeriku pada muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam kelas IV Semester 2 (dua).

Produk pengembangan media visual *scrapbook* pada pembelajaran IPA materi sumber energi yang disusun didesain semenarik mungkin, baik dari segi warna, narasi, foto atau gambar, termasuk catatan dan muatan materi serta latihan yang disusun. Produk media visual *scrapbook* yang dikembangkan dalam penelitian disusun sesuai dengan kebutuhan materi sumber energi yang terdapat pada tema Kayanya Negeriku pada muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam yang berisi muatan materi dan latihan sesuai dengan materi sumber energi yang diajarkan sehingga memudahkan guru dalam proses pembelajaran yang sebelumnya hanya mempergunakan media yang ada di lingkungan sekitar, termasuk media yang hanya dapat dipakai sekali.

Produk pengembangan media visual *scrapbook* pada pembelajaran IPA materi sumber energi yang disusun dapat dipakai berulang kali, dan muatan materi sudah dilengkapi dengan latihan yang disesuaikan dengan materi sumber energi yang terdapat pada tema Kayanya Negeriku pada

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam, sehingga memiliki kecenderungan yang berbeda dengan media visual *scrapbook* yang telah ada sebelumnya karena disusun langsung sesuai dengan kebutuhan pembelajaran IPA materi sumber energi kelas IV Sekolah Dasar.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diararang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

KAJIAN TEORI

A Kerangka Teoritis

1. Media Pembelajaran

a. Pengertian Media Pembelajaran

Media berasal dari bahasa latin *medius* yang berarti antara atau perantara, yang merujuk pada sesuatu yang dapat menghubungkan informasi antara sumber dan penerima. Smaldino, dalam Arsyad memandang media sebagai alat komunikasi.¹¹ Heinich, dalam Arsyad mengemukakan istilah media adalah sebagai perantara yang mengantar informasi antara sumber dan penerima. Selain itu, Gagne dan Bringgs dalam Azhar Arsyad secara implisit mengatakan bahwa media pembelajaran meliputi alat yang secara fisik digunakan untuk menyampaikan isi materi pengajaran.¹²

Berdasarkan pengertian-pengertian di atas, dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran adalah alat bantu yang dapat digunakan guru untuk memperantari informasi materi pelajaran yang berguna untuk memperlancar proses pembelajaran agar menjadi lebih menarik, efisien, efektif sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ditetapkan.

b. Fungsi Media Pembelajaran

Hamalik dalam Azhar Arsyad mengemukakan bahwa pemakaian media pembelajaran dalam proses belajar mengajar dapat

¹¹*Ibid.*, hlm. 5

¹²Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Rajagrafindo Persada, 2015, hlm. 4

membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan ransangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa.¹³ Selanjutnya, Suryani dan Agung mengatakan fungsi media pembelajaran adalah sebagai alat bantu mengajar yang turut memengaruhi kondisi, dan lingkungan yang ditata dan diciptakan oleh guru.¹⁴

Levie dan Lentz dalam Azhar Arsyad, mengemukakan fungsi media pembelajaran. Fungsi media pembelajaran khususnya untuk media visual yaitu:¹⁵

- 1) Fungsi atensi, yaitu menarik dan mengarahkan perhatian siswa untuk berkonsentrasi kepada isi pelajaran yang berkaitan dengan makna visual yang ditampilkan atau menyertai teks materi pelajaran.
- 2) Fungsi afektif, yaitu melihat kenikmatan siswa ketika belajar atau membaca teks yang bergambar. Dari gambar dan lambang visual dapat menggugah emosi dan sikap siswa, misalnya informasi yang menyangkut masalah sosial atau ras.
- 3) Fungsi kognitif, untuk memahami dan mengingat informasi atau pesan yang terkandung dalam gambar.
- 4) Fungsi kompensatoris, yaitu memberikan konteks untuk memahami teks membantu siswa yang lemah dalam membaca untuk mengorganisasikan informasi dalam teks dan mengingatnya kembali.

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat dikatakan bahwa fungsi media pembelajaran yaitu sebagai alat bantu dalam proses pembelajaran agar dapat menarik perhatian siswa, sehingga siswa menikmati proses pembelajaran yang akhirnya mampu memberikan pemahaman yang tepat sesuai dengan tujuan pembelajaran yang diharapkan.

¹³ *Ibid.*, hlm. 15

¹⁴ Nunuk Suryani, Achmad Setiawan, dan Aditin Putria, *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2018, hlm. 9

¹⁵ Azhar Arsyad, *Op.Cit.*, hlm. 17

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Manfaat Media Pembelajaran

Benny A Pribadi mengatakan pemanfaatan media kerap digunakan sebagai sarana untuk memotivasi terjadinya perilaku positif dari penggunaannya.¹⁶ Selanjutnya, Kep dan Dayton mengatakan bahwa manfaat media dalam pembelajaran, adalah sebagai berikut:¹⁷

- 1) Menyeragamkan materi pembelajaran.
- 2) Menjadikan proses pembelajaran menjadi menarik.
- 3) Menjadikan proses belajar siswa menjadi lebih interaktif.
- 4) Mempersingkat waktu penyajian oleh guru.
- 5) Meningkatkan kualitas belajar belajar siswa.
- 6) Melaksanakan proses belajar dapat terjadi dimana dan kapan saja.
- 7) Menjadikan sikap positif siswa terhadap bahan pembelajaran maupun terhadap proses belajar.
- 8) Mengubah peran guru ke arah yang lebih positif dan produktif.

Encyclopedia of Educational Research mengatakan bahwa manfaat media pendidikan adalah sebagai berikut:¹⁸

- 1) Meletakkan dasar-dasar konkret untuk berpikir, oleh karena itu mengurangi verbalisme.
- 2) Memperbesar perhatian siswa.
- 3) Meletakkan dasar-dasar yang penting untuk perkembangan belajar, oleh karena itu membuat pelajaran lebih mantap.
- 4) Memberikan pengalaman nyata yang dapat menumbuhkan kegiatan berusaha sendiri dikalangan siswa.
- 5) Menumbuhkan pemikiran yang teratur dan kontinyu, terutama melalui gambar hidup.
- 6) Membantu tumbuhnya pengertian yang dapat membantu perkembangan kemampuan berbahasa.
- 7) Memberikan pengalaman yang tidak mudah diperoleh dengan cara lain, dan membantu efisiensi dan keragaman yang lebih banyak dalam belajar.

¹⁶Benny A Pribadi, *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran*, Jakarta: Kencana, 2017, hlm. 23

¹⁷Ridwan Abdullah Sani, *Strategi Belajar Mengajar*, Depok: Rajagrafindo Persada, 2019, hlm. 326

¹⁸Azhar Arsyad, *Op.Cit.*, hlm. 25

Berdasarkan penjelasan di atas, maka dapat diketahui bahwa terdapat banyak manfaat media pembelajaran. Oleh karena itu, sangat diperlukan pengembangan media pembelajaran agar dapat bermanfaat sesuai dengan yang diperuntukkan dari media pembelajaran tersebut. Untuk mendukung hal tersebut maka perlu dilakukan pengembangan media yang efektif salah satunya melalui pengembangan media visual *scrapbook*.

d. Klasifikasi Media Pembelajaran

Menurut Gagne, media diklasifikasikan menjadi tujuh kelompok, yaitu benda yang didemonstrasikan, komunikasi lisan, media cetak, gambar diam, gambar bergerak, film bersuara dan mesin belajar.¹⁹ Selanjutnya, Leshin, dkk Azhar Arsyad mengklasifikasikan media ke dalam lima kelompok yaitu, media berbasis manusia, media berbasis cetak, media berbasis visual, media berbasis audio visual, dan media berbasis komputer.²⁰

Berdasarkan penjelasan tentang jenis-jenis media pembelajaran di atas, media visual termasuk media pembelajaran yang dapat dikembangkan dalam berbagai bentuk seperti foto atau gambar. Foto dapat menghadirkan ilustrasi melalui gambar yang hampir menyamai kenyataan dari sesuatu objek atau situasi.

¹⁹Daryanto, *Media Pembelajaran*, Bandung: Satu Nusa, 2010, hlm. 17

²⁰Azhar Arsyad, *Op.Cit.*, hlm. 36

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Media Visual

a. Pengertian Media Visual

Newby, dkk mengatakan bahwa media visual adalah materi dua dimensi yang dirancang untuk menyampaikan pesan kepada peserta didik. Lambert dan Carpenter, mengatakan bahwa penggunaan gambar dalam belajar dapat memusatkan perhatian, membangkitkan gairah dan emosi belajar, menambah kreativitas belajar. Istilah visual juga sering dihubungkan dengan literasi seperti dijelaskan oleh Braden dalam Muhammad Yaumi literasi visual adalah kemampuan untuk memahami dan menggunakan gambar, termasuk kemampuan untuk berpikir, belajar, mengekspresikan diri sendiri tentang gambar.²¹

Berdasarkan pengertian di atas, dapat ditarik kesimpulan bahwa media visual adalah suatu media dua dimensi yang dirancang untuk menarik perhatian siswa dalam mengikuti pembelajaran agar siswa memiliki kemampuan untuk berpikir sendiri, belajar, mengekspresikannya secara mandiri.

b. Grafis sebagai Media Visual

Webster dalam Sudjana dan Rivai mendefinisikan graphics sebagai seni atau ilmu menggambar, terutama diartikan untuk menggambar mekanik. Grafis sebagai media pengajaran dapat mengombinasikan fakta-fakta, gagasan-gagasan secara jelas dan kuat melalui perpaduan antara ungkapan kata-kata dan gambar. Media grafis

²¹Muhammad Yaumi, *Op.Cit.*, hlm. 131

yang baik hendaknya dapat mengembangkan daya imajinasi atau citra anak.²²

Media visual pembelajaran yang dirancang perlu memperhatikan beberapa patokan, diantaranya yaitu kesederhanaan, keterpaduan, penekanan, keseimbangan, garis, bentuk, tekstur, ruang dan warna. Warna merupakan penambahan yang penting untuk sebagian besar media visual, tetapi pemakaiannya harus hemat dan hati-hari. Gunakanlah warna yang memberikan kesan pemisahan, penekanan keterpaduan unsur-unsur visual. Pada dasarnya ada lima macam warna pokok yaitu, merah, biru, kuning, hitam dan putih. Menurut teori warna, ada beberapa warna yang memberi kesan dekat misalnya merah, sebaliknya warna biru memberi kesan jauh, dan ruang yang berwarna gelap atau kusam memberikan kesan lebih kecil dari ukuran sebenarnya.²³

c. *Scrapbook*

Scrapbook merupakan sebuah seni menghias dan mendesain foto dengan menggunakan bahan sisa. *Scrapbook*, berasal dari bahasa inggris, “*scrap*” yang berarti sisa, carik guntingan, atau potongan. Sedangkan “*book*” sendiri berarti buku. Iva Hardiana mengatakan *scrapbook* merupakan seni kreatif menempelkan foto, barang-barang sisa, dan sejenisnya pada sebuah media (biasanya kertas).²⁴ Selanjutnya Lia dalam Maita Damayanti dan Ulhaq Zuhdi mengatakan bahwa

²²Nana Sudajana;. Media Pengajaran, Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2017, hlm. 20

²³*Ibid.*, hlm. 24

²⁴Iva Hardiana, *Op.Cit.*, hlm. 4

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

scrapbook adalah suatu seni merangkai foto atau memorabilia yang sering dikaitkan dengan suatu kejadian atau momen spesial. Diantaranya adalah momen kelahiran, pernikahan, kelulusan, persahabatan, dan *travelling*. Selain itu Jhon Poole mengatakan bahwa *scrapbook* adalah sekumpulan memorabilia, foto, catatan, cerita, narasi, dan lain sebagainya yang dirangkai dan disusun dalam sebuah album atau *hand-make book*.²⁵

Berdasarkan penjelasan di atas dapat dikatakan bahwa *scrapbook* adalah suatu media dua dimensi terbuat dari potongan kertas yang berbentuk sebuah buku yang berisi sekumpulan narasi, foto, gambar dan catatan yang memuat materi pembelajaran.

d. Karakteristik *Scrapbook*

Terdapat beberapa karakteristik *scrapbook* yang dapat digunakan sebagai media pembelajaran, adalah sebagai berikut:²⁶

- 1) Berbentuk buku.
- 2) Tema harus sesuai dengan tujuan pembelajaran.
- 3) Data yang dimasukkan dalam *scrapbook* harus fokus pada pokok pembahasan atau materi yang diajarkan.
- 4) Tidak terlalu banyak hiasan, karena tujuan utamanya adalah sebagai media pembelajaran.

Berdasarkan beberapa karakteristik *scrapbook* di atas, maka diharapkan dapat menjadi gambaran atau catatan dalam dalam pembuatan media *scrapbook* agar sesuai dengan tujuan pemanfaatan media yang sesuai dengan tujuan pembelajaran.

²⁵Maita Damayanti dan Ulhaq Zuhdi, *Pengaruh Media Scrapbook (Buku Tempel) Terhadap Hasil Belajar*.JPGSD Vol 05, No 03 Tahun 2017, hlm. 805

²⁶*Ibid.*, hlm. 805

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

e. Kelebihan dan Kekurangan *Scrapbook*

Terdapat beberapa kelebihan dari media *scrapbook*, diantaranya adalah:²⁷

- 1) Menarik, *scrapbook* disusun dari berbagai foto, gambar, catatan penting, dan lain sebagainya dalam bentuk hiasan sehingga tampilannya akan terlihat indah dan menarik.
- 2) Bersifat realistis dalam menunjukkan pokok bahasan, dengan *scrapbook* kita dapat menyajikan sebuah objek yang terlihat nyata melalui gambar atau foto. Dengan demikian kita dapat lebih mudah mengetahui dan mengingatkannya dengan lebih baik.
- 3) Dapat mengatasi keterbatasan waktu dan ruang
- 4) Mudah dibuat.

Sebaliknya, kekurangan yang dimiliki media visual *scrapbook* adalah sebagai berikut:²⁸

- 1) Waktu yang digunakan relatif lama
- 2) Gambar yang kompleks kurang efektif dalam pembelajaran.

B. Penelitian yang Relevan

Penelitian mengenai pengembangan media visual *scrapbook* telah banyak dilakukan, diantaranya:

1. Indah Veronica, Ratna Whyu Pusari, dan M. Yusuf Setiawardana dengan judul penelitian tentang Pengembangan Media *Scrapbook* pada Pembelajaran IPA. Hasil penelitiannya membuktikan pengembangan media *scrapbook* dalam pembelajaran IPA yang dikembangkan terbukti valid. Penelitian tersebut memiliki persamaan dengan penelitian ini yaitu sama-sama penelitian pengembangan media visual *scrapbook*, namun

²⁷*Ibid.*, hlm. 805

²⁸*Ibid.*, hlm. 805

pada penelitian sebelumnya menggunakan model pengembangan Borg and Gall sementara penelitian ini menggunakan model pengembangan Plomp dengan materi sumber energi sedangkan penelitian sebelumnya dilakukan pada materi pada materi pengelompokkan hewan.

2. Setyo Wahyu Wardhani dengan judul penelitian tentang Pengembangan Media *Scrapbook* pada Materi Pengelompokkan Hewan untuk Siswa Kelas III sekolah Dasar.. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa Media *Scrapbook* pada Materi Pengelompokkan Hewan untuk Siswa Kelas III sekolah Dasar tergolong valid dan praktis. Penelitian tersebut memiliki persamaan dengan penelitian ini yaitu sama-sama penelitian *Research and Development* (R&D) dengan objek pengembangan media visual *scrapbook*, namun pada penelitian sebelumnya menggunakan model pengembangan ADDIE sedangkan penelitian ini menggunakan model pengembangan Plomp yang dilakukan pada tingkat siswa Kelas III dengan materi Pengelompokkan Hewan sedangkan penelitian ini dilakukan pada kelas IV dengan materi sumber energi.
3. Liawati Permata Sari, Siti Patimah, Ajo Dian Yusandika, dengan judul penelitian tentang Pengembangan *Scrapbook* sebagai Media Pembelajaran Fisika. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media pembelajaran *Scrapbook* pada materi Tata Surya secara keseluruhan memperoleh penilaian yang termasuk dalam kriteria sangat baik. Penelitian tersebut memiliki persamaan dengan penelitian ini yaitu sama-sama penelitian pengembangan media visual *scrapbook*, namun pada penelitian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebelumnya menggunakan model pengembangan Borg and Gall sementara penelitian ini menggunakan model Plomp yang dikemukakan dengan materi sumber energi sedangkan penelitian sebelumnya dilakukan pada materi pada materi Tata Surya.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau C Kerangka Berpikir

Penggunaan media pembelajaran yang tepat dapat mendukung proses keberhasilan proses pembelajaran. Salah media pembelajaran dapat dimanfaatkan dalam mendukung pencapaian tercapai tersebut yaitu melalui pengembangan media visual *scrapbook*. Pengembangan penggunaan media visual *scrapbook* yang tepat akan membantu guru maupun peserta didik dalam proses pembelajaran. Media visual *scrapbook* merupakan suatu media dua dimensi yang terbuat dari potongan kertas yang berbentuk sebuah buku yang berisi sekumpulan narasi, foto, gambar dan catatan yang memuat materi pembelajaran, sehingga Media visual *scrapbook* tersebut dapat memberikan pembelajaran yang lebih menarik. Penggunaan media pembelajaran yang menarik secara tidak langsung akan menumbuhkan motivasi siswa untuk belajar. Selain itu, dengan menggunakan media visual *scrapbook* sebagai media akan lebih jelas maknanya sehingga dapat lebih dipahami oleh para siswa dan memungkinkan siswa mencapai tujuan pembelajaran lebih baik.

Kerangka berpikir konseptual pengembangan media visual *Scrapbook* pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar dapat dilihat pada skema kerangka berpikir di bawah ini

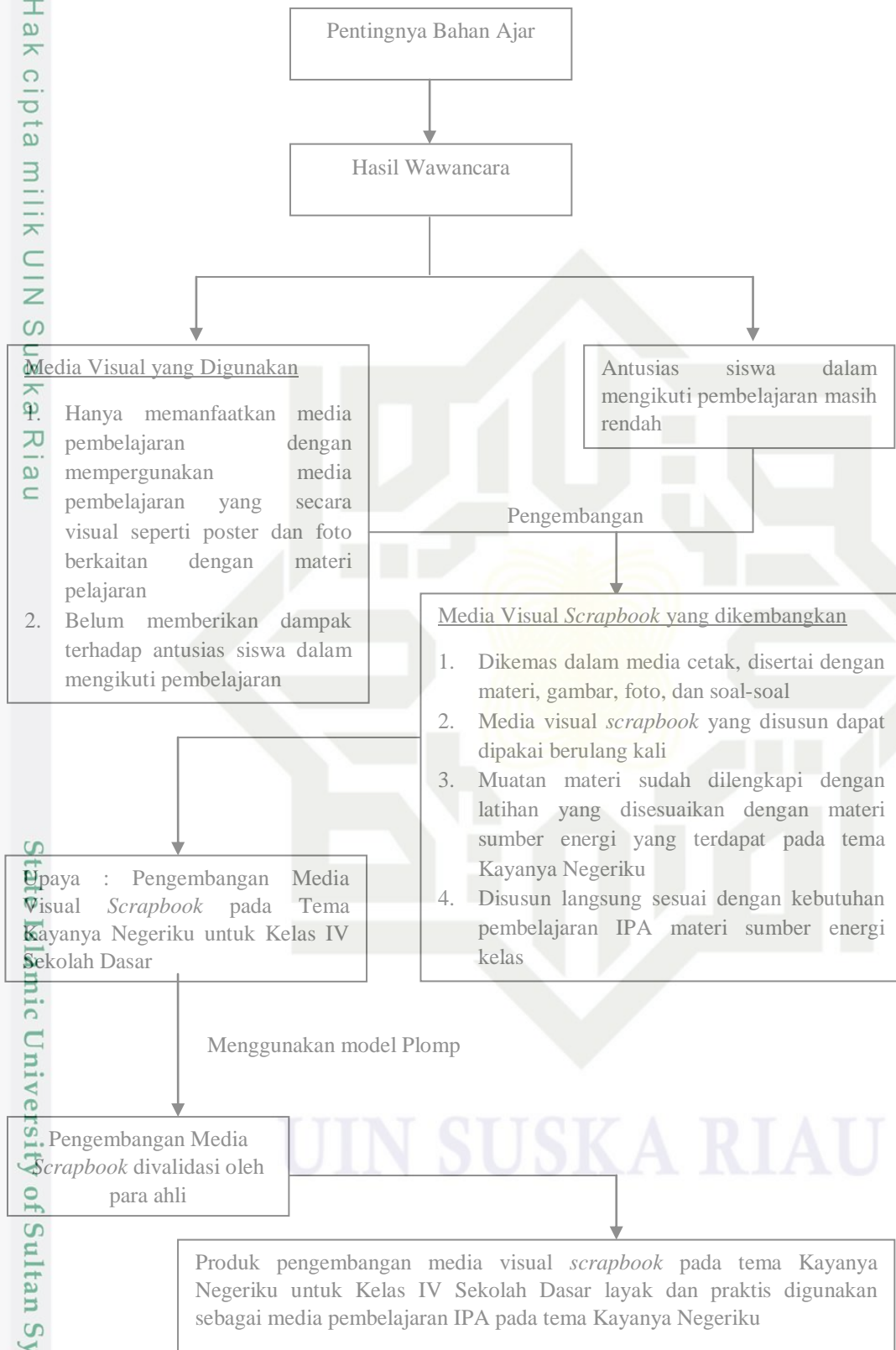
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar II.1 Skema Kerangka Berpikir

Hipotesis

Berdasarkan uraian teori dan kerangka berpikir yang telah dipaparkan sebelumnya, maka peneliti dapat merumuskan hipotesis dalam penelitian adalah pengembangan media visual *scrapbook* pada tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar layak dan praktis digunakan sebagai media pembelajaran IPA pada tema Kayanya Negeriku.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang dilakukan adalah penelitian dan pengembangan (*Research and Development*). Brog and Gall, mengatakan *Research and Development* adalah suatu proses atau proses atau metode yang digunakan untuk memvalidasi dan mengembangkan produk. Richey and Kelin, mengatakan *Research and Development* adalah kajian yang sistematis membuat suatu produk, mengembangkan/memproduksi rancangan dan mengevaluasi kinerja produk.²⁹

Berdasarkan pengertian di atas, dapat dikatakan bahwa penelitian dan pengembangan (R & D) adalah proses atau metode yang digunakan untuk menyempurnakan dalam mengembangkan produk yang telah ada atau mengembangkan produk baru yang dapat dipertanggungjawabkan. Metode penelitian dan pengembangan juga dapat diartikan sebagai cara ilmiah untuk meneliti, memproduksi dan menguji validitas produk yang telah dihasilkan.

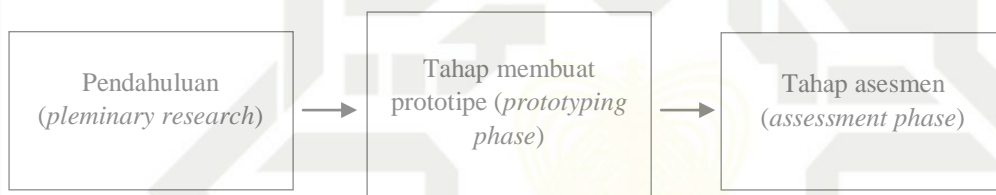
Produk-produk yang dapat dihasilkan dari R & D dalam bidang pendidikan dapat berupa media pembelajaran baik media cetak maupun non-cetak, strategi, metode, dan pendekatan pembelajaran serta segala sesuatu yang dapat berguna dalam praktek pembelajaran. Adapun produk yang dikembangkan dalam penelitian ini adalah Media visual *scrapbook* yang

²⁹Sugiyono, *Metode Penelitian dan Pengembangan*, (Bandung: Alfabeta, 2017), hlm. 28-29

merupakan salah satu jenis bahan ajar yang dapat menjadi sumber belajar bagi siswa.

B Model Pengembangan

Model pengembangan yang digunakan untuk mengembangkan media pembelajaran mengacu pada model pengembangan yang dikemukakan oleh Plomp³⁰. Adapun tahapan pengembangan model Plomp terdiri atas tiga tahap utama, ditunjukkan pada gambar III.1.



Gambar III.1 : Sumber Tjeerd Plomp & Nienke Nieveen, 2013

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

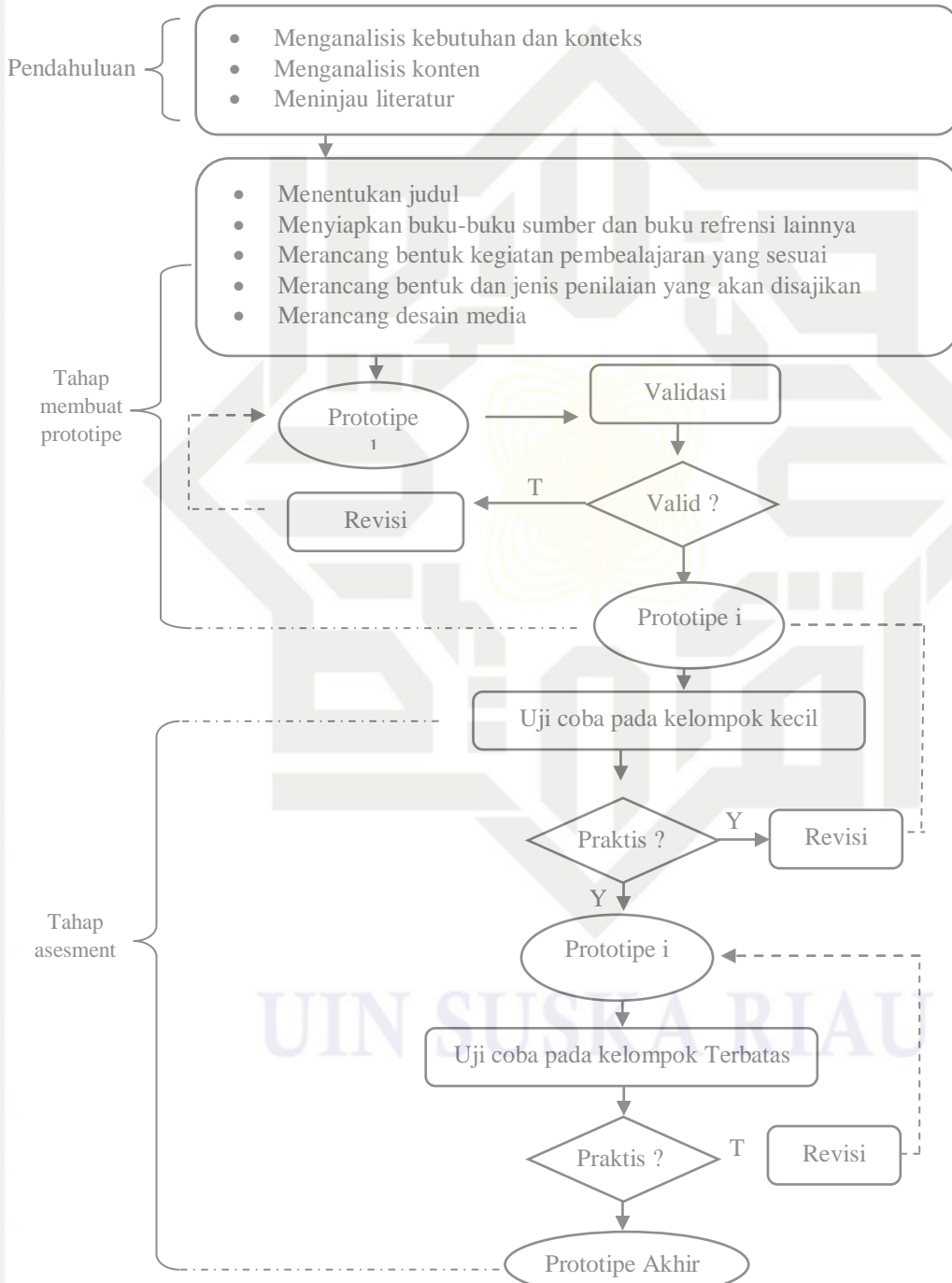
³⁰Tjeerd Plomp & Nienke Nieveen, Educational Design Research, Netherlands Institute for Curriculum Development (SLO), 2013, hlm. 23

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Prosedur Pengembangan

Prosedur pengembangan media visual *scrapbook* ini menggunakan model pengembangan Plomp. Prosedur pengembangan Plomp ini dilakukan dengan tiga tahap, sebagai berikut:



Gambar III.2. Prosedur Pengembangan Media Visual Scrapbook

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Fase Pendahuluan (*Pleminary Research*)

Fase Pendahuluan (*preliminary stage*) dilakukan untuk menentukan masalah dasar yang diperlukan untuk mengembangkan perangkat pembelajaran. Pada tahap ini dilakukan analisis kebutuhan (*needs analysis*), analisis konten (*content analysis*), dan mereview literatur yang relevan. Tahapan ini dijelaskan secara rinci yaitu:

a. Analisis Kebutuhan (*Needs Analysis*)

Analisis kebutuhan merupakan langkah yang diperlukan untuk menentukan kemampuan-kemampuan atau kompetensi yang perlu dipelajari oleh siswa untuk meningkatkan kinerja siswa atau hasil belajar siswa. Media visual *scrapbook* sebagai salah satu penunjang untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Permasalahan yang dihadapi dalam penelitian ini adalah masih terbatasnya media yang dibuat guru sendiri sebagai bahan ajar dasar-dasar ilmu pengetahuan alam (IPA) dalam proses pembelajaran di sekolah. Sehingga dibutuhkan solusi berupa perbaikan kualitas manajemen dalam proses pembelajaran. Solusi dari permasalahan tersebut bisa dilakukan dengan cara penyediaan fasilitas pembelajaran yang memadai, misalnya tersedia media visual *scrapbook* yang disusun penulis sebagai bahan ajar ilmu pengetahuan alam (IPA) untuk meningkatkan hasil belajar siswa.

b. Analisisi konten (*Content Analysis*)

Analisis konten dalam penelitian mencakup tentang penganalisisan terhadap kesesuaian media pembelajaran yang disusun

dengan kurikulum yang berlaku termasuk pengkajian tentang karakteristik peserta didik yang sesuai dengan perancangan media visual *scrapbook* yang dikembangkan. Karakteristik peserta didik yang dimaksud yaitu bagaimana pemilihan materi yang disusun dalam media visual *scrapbook*. yang kemudian dipilih dan ditetapkan, dirinci dan disusun secara sistematis sebagai media ajar yang relevan untuk digunakan sesuai dengan karakteristik peserta didik. Pemilihan materi ajar juga dilakukan dengan mempertimbangkan kesesuaian konsep dan isi materi dengan rancangan media visual *scrapbook* yang dikembangkan. Setelah itu, materi dirinci dan disusun secara sistematis ke dalam media visual *scrapbook* yang dikembangkan agar saling berkesinambungan untuk mendukung terlaksananya pembelajaran

c. Mereview Literatur yang Relevan

Media visual *scrapbook* pada pembelajaran IPA materi sumber energi yang dikembangkan kemudian disusun dan didesain semenarik mungkin, baik dari segi warna, narasi, foto atau gambar, termasuk catatan dan muatan materi serta latihan yang disusun. Produk media visual *scrapbook* yang dikembangkan dalam penelitian disusun sesuai dengan kebutuhan materi sumber energi yang terdapat pada tema Kayanya Negeriku pada muatan pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam yang berisi muatan materi dan latihan sesuai dengan materi sumber energi yang diajarkan sehingga memudahkan guru dalam proses pembelajaran yang sebelumnya hanya mempergunakan media yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ada di lingkungan sekitar, termasuk media yang hanya dapat dipakai sekali.

2. Fase *Prototipe* / Pengembangan (*prototyping phase*)

Fase pengembangan dalam penelitian meliputi kegiatan perancangan dan pengembangan perangkat pembelajaran inovatif secara interatif. Percancangan media dilakukan dengan langkah-langkah sebagai berikut:

- a. Menetapkan judul media.
- b. Menyiapkan buku-buku sumber dan buku referensi lainnya.
- c. Merancang bentuk kegiatan pembelajaran yang sesuai.
- d. Merancang bentuk dan jenis penilaian yang akan disajikan.
- e. Merancang media.

Media yang telah dirancang kemudiam dikembangkan sesuai dengan perancangan yang telah disusun. Pengembangan media visual *scrapbook* dikembangkan yaitu sebagai beirkut

- a. Berbentuk media cetak, untuk mempermudah bagi pemakainya.
- b. Dirancang secara menarik, bervariasi, dan komunikatif.
- c. Dilengkapi dengan informasi berupa teks, gambar dan foto.

Prototipe 1 yang dihasilkan pada fase realisasi media visual *scrapbook* yang telah dikembangkan kemudian dilakukan evaluasi secara mandiri yang kemudian diujikan kepada ahli materi dan ahli media pembelajaran supaya mendapat masukan untuk pengembangan dan perbaikan sebelum diujicobakan. Penilain terhadap ahli dalam penelitian ini melibatkan masing-masing dua orang ahli materi dan dua orang ahli

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

media pembelajaran untuk melakukan kevalidan media visual *scrapbook* pada materi sumber energi yang dikembangkan. Selanjutnya, prototipe i yang sudah dinyatakan layak dapat digunakan untuk uji coba.

3. Tahap Asesmen (*Assessment Phase*)

Pada tahap ini dilakukan uji coba prototipe asesmen terhadap siswa kelas IV SDN 005 Naga Beralih Kecamatan Kampar Utara. Evaluasi dilakukan pada setiap tahap uji coba. Hasil evaluasi digunakan untuk merevisi draf asesmen. Langkah-langkah uji coba dan evaluasi yang dilakukan adalah melakukan evaluasi satu-satu terhadap siswa kelas IV SDN 005 Naga Beralih Kecamatan Kampar Utara dan merevisi prototipe; melakukan evaluasi kelompok kecil dan melakukan uji kelompok terbatas untuk melihat praktikalitas prototype.

Uji coba pada kelompok kecil dilakukan dengan jumlah peserta didik sebanyak 8 orang, untuk mengetahui praktikalitas media yang dikembangkan. Setelah menggunakan produk yang dikembangkan, peserta didik diminta untuk mengisi angket uji praktikalitas. Adapun tujuannya agar peserta didik sebagai pengguna media visual *Scrapbook* secara langsung dapat menilai dan memaparkan kekurangan pada media visual *Scrapbook* yang digunakan. Selanjutnya, prototipe i yang sudah dinyatakan praktis dapat digunakan untuk uji coba kelompok terbatas.

Kegiatan uji coba kelompok terbatas bertujuan untuk mengetahui sejauh mana pelaksanaan dan keterlaksanaan bahan ajar. Dengan melakukan uji coba, peneliti secara langsung mengunjungi siswa-siswa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dirumahnya masing-masing melalui persetujuan kepala sekolah sebagaimana yang dilakukan pada uji coba kelompok terbatas. Uji coba kelompok terbatas melibatkan sebanyak 20 orang siswa dengan harapan mendapatkan masukan, saran serta perbaikan terhadap media visual *scrapbook* yang telah disusun.

D. Jenis Data

Jenis data yang diambil dari pengembangan media visual *scrapbook* ini adalah data kuantitatif. Data kuantitatif digunakan untuk mengetahui tingkat validitas dan praktikalitas produk yang dikembangkan. Data kuantitatif yang digunakan berupa angket, yang terdiri angket evaluasi ahli materi, angket evaluasi ahli media pembelajaran dan nilai hasil evaluasi siswa setelah menggunakan bahan ajar yang dikembangkan, bertujuan untuk melihat hasil belajar siswa setelah menggunakan media visual *scrapbook*.

E. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini yaitu siswa kelas IV SDN 005 Naga Beralih Kecamatan Kampar Utara. Sedangkan subjek untuk menguji validitas produk yang dikembangkan divalidasi oleh empat orang validator yaitu dua orang validator ahli materi dan dua orang validator ahli media pembelajaran. Subjek siswa dalam penelitian yang diperlukan untuk uji coba produk penelitian pengembangan untuk mengetahui tingkat validitas dari produk. Berikut ini rincian subjek penelitian:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.1
Subjek Penelitian

Subjek Penelitian	Jumlah	Keterangan
Validator	4 Orang	a. 2 Ahli Media b. 2 Ahli Materi
Kelompok kecil	8 Orang	Siswa Kelas IV B
Kelompok terbatas	20 Orang	Siswa Kelas IV A

2. Objek Penelitian

Objek penelitian ini adalah pengembangan media visual *scrapbook* untuk memfasilitasi proses pembelajaran siswa kelas IV SDN 005 Naga Beralih Kecamatan Kampar Utara.

F. Lokasi dan Waktu Penelitian

1. Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di SDN 005 Naga Beralih Kecamatan Kampar Utara.

2. Waktu Penelitian

Waktu penelitian dilaksanakan pada bulan Januari-Juni 2020, namun dalam pelaksanaan kegiatan tahap asesmen (*assessment phase*) pengembangan media visual *scrapbook*, dilakukan langsung kerumah-kerumah siswa untuk melakukan ujicoba produk dengan persetujuan kepala sekolah, mengingat proses belajar mengajar disekolah yang ditiadakan akibat dampak wabah corona (Covid-19).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian pengembangan ini teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu:

1. Lembar Validasi

Menurut Sugiyono lembar validasi produk bertujuan untuk mengetahui kevalidan produk yang dikembangkan baik dari aspek media dan materi.³¹ Lembar uji validitas adalah lembar validasi yang digunakan oleh validator untuk menilai kevalidan suatu produk. Pada penelitian ini peneliti menggunakan dua uji validitas yaitu, lembar uji validitas ahli materi pembelajaran dan lembar uji validitas ahli media pembelajaran. Adapun Aspek Penilaian materi dapat dilihat pada lampiran B1. Kemudian aspek penilaian media pembelajaran terbagi menjadi dua yaitu, aspek rekayasa media dan aspek komunikasi visual. Aspek rekayasa media dan komunikasi visual dapat dilihat pada lampiran B2.

Lembar uji validitas ahli materi pembelajaran dan lembar uji validitas ahli media pembelajaran disusun dengan format skala bertingkat atau *rating scale*. *Rating scale* adalah data mentah yang didapat berupa angka kemudian ditafsirkan dalam pengertian kualitatif.³² Skala perhitungan *rating scale* yang digunakan dapat dilihat pada tabel III.2 berikut:³³

³¹Sugiyono, *Op.Cit.*, hlm. 414

³²Sudaryono, *Pengembangan Instrument Penelitian Pendidikan*, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2003, hlm. 55

³³Trianto, *Pengantar Penelitian dan Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Kencana, 2011, hlm. 26

Tabel III.2.
Skor Alternatif Jawaban

Skor	Alternatif Jawaban
5	Sangat Baik
4	Baik
3	Cukup Baik
2	Kurang Baik
1	Tidak Baik

2. Angket

Angket adalah instrument penelitian berupa daftar pertanyaan atau hasil responden sesuai dengan petunjuk pengisiannya.³⁴ Tujuan penyebaran angket ialah mencari informasi yang lengkap mengenai suatu masalah dan responden tidak merasa khawatir bila responden memberikan jawaban yang tidak sesuai dengan kenyataan dalam pengisian daftar pernyataan.³⁵ Wina mengemukakan bahwa angket memiliki beberapa kelebihan diantaranya:³⁶

- a. Angket dapat digunakan untuk pengumpulan data dari sejumlah responden atau sumber atau sumber data yang jumlahnya cukup besar.
- b. Data yang terkumpul melalui angket akan mudah dianalisis, sebab setiap responden akan mendapatkan pertanyaan yang sama.
- c. Responden akan memiliki kebebasan untuk menjawab setiap pertanyaan sesuai dengan keyakinannya.
- d. Responden tidak akan terburu-buru menjawab setiap pertanyaan, karena pengisiannya tidak terlalu terikat oleh waktu.

³⁴Wina Sanjaya, *Penelitian Pendidikan Jenis, Metode, dan Prosedur*, (Jakarta: Kencana, 2013), hlm. 255

³⁵Riduwan, *Belajar Mudah Penelitian Untuk Guru dan Karyawan, dan Peneliti Pemula*, Bandung: Alfabeta, 2012, hm. 71

³⁶Wina Sanjaya, *Op.Cit.*, hlm. 255-256

Mengingat jumlah responden dalam penelitian ini cukup banyak, maka akan lebih efektif menggunakan angket untuk memperoleh data berupa respon siswa terhadap produk. Dilihat dari cara menjawabnya angket (kuesioner) ini termasuk kuesioner tertutup, yaitu kuesioner yang dibuat sedemikian rupa sehingga responden tinggal memilih jawaban yang sudah disediakan. Sedangkan dilihat dari jawaban yang diberikan kuesioner yang digunakan adalah kuesioner langsung dimana jawaban responden menyangkut dirinya sendiri bukan orang lain.

Angket respon terhadap terhadap media visual *scrapbook* digunakan untuk memperoleh data yang berkaitan dengan praktikalitas media visual *scrapbook* yang dikembangkan. Angket diberikan kepada siswa untuk mengetahui respon mereka setelah menggunakan media visual *scrapbook*.

Angket yang digunakan disusun dengan format skala guttman. Skala Guttman adalah skala pengukuran yang membutuhkan jawab tegas dari respondennya, seperti jawaban “iya” atau “tidak”, “benar” atau “salah”, “pernah” atau “tidak pernah” dan lain sebagainya.³⁷ Perhitungan Skala Guttman yang digunakan dapat dilihat pada tabel III.3 berikut.³⁸

Tabel III.3
Skor Alternatif Jawaban Angket

Skor	Alternatif Jawaban
1	Iya
0	Tidak

³⁷Sudaryono, *Pengembangan Instrument Penelitian Pendidikan*, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2003, hlm. 55

³⁸Trianto, *Pengantar Penelitian dan Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Kencana, 2011, hlm.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Instrument Penelitian

Pengembangan media visual *scrapbook* menggunakan instrument berupa lembar validasi, angket, dan tes. Instrument penelitian adalah suatu alat yang digunakan mengukur fenomena alam maupun sosial yang diamati. Fenomena ini disebut dengan variabel penelitian. Sehingga suatu instrumen digunakan untuk menjaring data-data hasil penelitian. Menurut Hartono, instrument penelitian sangat erat kaitannya dengan alat ukur, alat ukur yang digunakan untuk mengevaluasi sesuatu guna mengetahui sampai sejauh mana yang sudah dan sedang tercapai dibandingkan standar yang seharusnya.³⁹ Instrument yang dapat digunakan sangat tergantung pada jenis data yang diperlukan sesuai dengan masalah penelitian.⁴⁰

Instrument yang digunakan dalam penelitian ini berupa angket (kuesioner), lembar validasi, dan tes yang akan dirincikan sebagai berikut:

1. Lembar Validasi

Tingkat validitas media visual *scrapbook* yang dikembangkan dilihat dengan menggunakan lembar validasi. Lembar validasi diisi oleh ahli materi dan ahli media pembelajaran.

a. Validasi oleh Ahli Materi

Lembar validasi yang ditujukan kepada ahli materi juga menggunakan format skala perhitungan *rating scale*. Lembar penilaian ahli materi ini digunakan untuk mengetahui apakah media visual *scrapbook* yang dikembangkan memiliki kualitas teknis yang baik atau

³⁹Hartono, *Analisis Item Instrumen*, Pekanbaru: Zanafa, 2015, hlm. 58

⁴⁰Wina Sanjaya, *Op. Cit.*, hlm. 248

tidak. Indikator yang digunakan untuk penilaian ahli materi dalam penelitian ini terdiri dari enam indikator yaitu, kesesuaian materi dengan KD, keakuratan materi, pendukung materi pembelajaran, kemutakhiran materi, penyajian pembelajaran dan kelengkapan penyajian. Lembar validasi materi yang digunakan dalam penelitian ini dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel III.4
Kisi-Kisi Validasi Ahli Materi Media Visual *Scrapbook*

No	Indikator	Aspek Penilaian Materi
1	Kesesuaian materi dengan KD	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar
		Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran
2	Keakuratan materi	Materi disajikan dengan jelas
		Materi mudah dipahami
3	Pendukung materi pembelajaran	Pendukung berupa gambar dan contoh sesuai dengan konsep
		Soal latihan mengacu pada materi yang disajikan pada media <i>scrapbook</i>
4	Kemutakhiran materi	Penyampaian materi pada <i>scrapbook</i> sesuai dengan karakteristik siswa
		Materi dan gambar yang terdapat pada media <i>scrapbook</i> adalah materi dan gambar yang bersifat aktual (terbaru)
5	Penyajian pembelajaran	Pembelajaran pada media <i>scrapbook</i> pada materi sumber energi menarik minat belajar siswa
		Mendorong rasa ingin tahu siswa
6	Kelengkapan penyajian	Pembelajaran pada media <i>scrapbook</i> memuat materi sumber energi secara lengkap
		Terdapat evaluasi pada akhir pembelajaran

Sumber: Rosihah, dan Pamungkas, 2015

b. Validasi oleh Ahli Media Pembelajaran

Lembar penilaian ahli media pembelajaran dalam penelitian ini digunakan untuk mengetahui apakah materi yang disusun dalam media visual *scrapbook* yang dikembangkan sudah sesuai tujuan pembelajaran atau tidak.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Indikator yang digunakan untuk penilaian ahli media pembelajaran dalam penelitian ini kemudian dikelompokkan menjadi dua bagian yaitu aspek penilaian komunikasi visual dan aspek penilaian rekayasa media. Penelitian memodifikasikan aspek penilaian yang dilakukan penelitian yang Tiara Kusnia Dewi, dan Rina Yuliana dengan penelitian yang dilakukan oleh Ida Rosihah dan Aan Subhan Pamungkas. Lembar validasi media pada aspek penilaian rekayasa media visual *scrapbook* yang digunakan dalam penelitian ini dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel III.5
Kisi-Kisi Validasi Ahli Media Visual *Scrapbook* Pada Aspek Penilaian Rekayasa Media

No	Indikator	Aspek Penilaian Rekayasa Media
1	Kegunaan media visual <i>scrapbook</i>	Keefektifan dalam penggunaan media visual <i>scrapbook</i>
		Keefisien dalam pengembangan
		Reliabilitas (kehandalan dalam pemakaian)
		Dapat dipelihara/dikelola dengan mudah
		<i>Usabilitas</i> (Mudah digunakan)
		Ketepatan memilih media
		Kejelasan petunjuk penggunaan media
		<i>Reusabilitas</i> (dapat digunakan kembali)
		Kemenarikan media
		Kepraktisan sebagai media

Sumber: Modifikasi Tiara Kusnia Dewi, dan Rina Yuliana, 2018 dan Rosihah, dan Pamungkas, 2015

Lembar validasi media pada aspek penilaian komunikasi visual yang digunakan dalam penelitian ini dapat dilihat pada tabel sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.6
Kisi-Kisi Validasi Ahli Media Visual *Scrapbook* Pada Aspek Penilaian Komunikasi Visual

No	Indikator	Aspek Penilaian Komunikasi Visual
1	Ukuran media visual <i>scrapbook</i>	Kesesuaian ukuran pengembangan media visual <i>scrapbook</i>
		Keharmonisan unsur penggunaan warna
		Komposisi dan ukuran (judul dan gambar pada cover)
		Pemilihan ukuran huruf
2	Desain isi media visual <i>scrapbook</i>	Kreatif dan inovatif (Media pembelajaran menarik)
		Komunikatif (bahasa mudah dipahami)
		Pemilihan jenis huruf
		Pengaturan jarak
		Keterbacaan teks
		Ketepatan penempatan gambar
		Keseimbangan proporsi gambar
		Kesesuaian gambar yang mendukung materi
		Kesesuaian penempatan gambar dan tulisan

Sumber: Modifikasi Tiara Kusnia Dewi, dan Rina Yuliana, 2018 dan Rosihah, dan Pamungkas, 2015

2. Angket (Kuesioner)

Angket ini bertujuan untuk mengevaluasi tingkat kepraktisan media visual *scrapbook* yang telah dikembangkan. Pilihan jawaban dalam angket diberikan skala dengan rentang nilai 1 dan 0, skala yang digunakan dalam penelitian ini yaitu skala *guttman*, yaitu skala pengukuran dengan dua tipe jawaban.⁴¹ Penelitian menggunakan skala *Guttman* dilakukan karena mendapatkan jawaban yang tegas terhadap suatu permasalahan yang ditanyakan.

Angket uji praktikalitas dalam penelitian ini menggunakan angket respon siswa tentang pengembangan media visual *scrapbook* dengan indikator penilaian yang terdiri dari kualitas media, kualitas materi, dan kualitas teknik. Angket penilaian uji praktikalitas pengembangan media

⁴¹Trianto, *Op. Cit.*, hlm. 268

visual *scrapbook* dapat dilihat pada tabel kisi-kisi angket yaitu sebagai berikut:

Tabel III.7
Kisi-Kisi Angket Uji Praktikalitas Media Visual *Scrapbook*

No	Indikator	Aspek Penilaian
1	Kualitas Media	Media mudah digunakan
		Media dapat digunakan secara mandiri
2	Kualitas Materi	Latihan soal memudahkan memahami materi
		Petunjuk pengerjaan soal jelas
		Materi mudah dipahami
		Penyajian materi tersusun secara menarik
		Penggunaan bahasa mudah dipahami
3	Kualitas Teknis	Meningkatkan motivasi belajar siswa
		Petunjuk penggunaan jelas
		Pemilihan huruf menarik
		Pemilihan warna sesuai
		Tampilan gambar menarik

Sumber: Rosihah, dan Pamungkas, 2015

I. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik analisis deskriptif kualitatif dan teknik analisis deskriptif kuantitatif yang mendiskripsikan hasil uji validitas dan praktikalitas media visual *scrapbook*.

1. Analisis Deskriptif Kualitatif

Analisis deskriptif kualitatif dilakukan dengan cara mengelompokkan informasi-informasi dari data kualitatif yang berupa masukan, kritikan dan saran perbaikan pada angket. Teknis analisis deskriptif kualitatif ini digunakan untuk mengelola data hasil *review* ahli materi dan ahli media berupa saran dan komentar mengenai perbaikan media visual *scrapbook*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Analisis Deskriptif Kuantitatif

Analisis deskriptif kuantitatif dengan cara menganalisis data kuantitatif berupa angka yang diperoleh dari angket dan tes.

a. Uji Validitas

Lembar validasi yang dikembangkan oleh ahli materi dan ahli media akan diperoleh skor yang menunjukkan tingkat kevalidan produk yang dikembangkan. Lembar validasi berisi skor dalam setiap pernyataan berdasarkan alternatif jawaban yang diberikan. Analisis validitas dimulai dengan proses tabulasi data dari lembar validasi yang terkumpul. Kemudian data tersebut dipersetase dengan rumus:

$$P = \frac{\sum \text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimum}} \times 100\%$$

Hasil persentase data tersebut diorganisasikan menjadi kategori- kategori seperti pada tabel III.8 berikut:⁴²

Tabel III.8
Kategori Validitas Media Visual Scrapbook

No.	Persentase Keidealan (%)	Kategori
1	$0 \leq P < 20$	Sangat Tidak Valid
2	$20 \leq P < 40$	Kurang Valid
3	$40 \leq P < 60$	Cukup Valid
4	$60 \leq P < 80$	Valid
5	$80 \leq P \leq 100$	Sangat Valid

Sumber : Modifikasi dari Riduwan: 2011

Kemudian data tersebut diinterpretasikan dengan teknik deskriptif. Sehingga dapat dilihat sejauh mana tingkat validitas media visual *scrapbook* yang dikembangkan.

⁴²Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, Bandung: Alfabeta, 2018, hal. 15

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Analisis Uji Praktikalitas

Menentukan praktis atau tidaknya media visual *scrapbook* yang dikembangkan yaitu dengan angket respon siswa pada uji kelompok terbatas. Analisis praktikalitas dimulai dengan proses tabulasi data dari angket respon siswa yang terkumpul. Kemudian data tersebut dikonversi kedalam bentuk persentase keidealan rumus:

$$P = \frac{\sum \text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimum}} \times 100\%$$

Keidealan persentase data tersebut diorganisasikan menjadi kategori-kategori seperti pada table III.9 berikut:⁴³

Tabel III.9
Kategori Praktikalitas Media Visual *Scrapbook*

No.	Persentase Keidealan (%)	Kategori
1	$0 \leq P < 20$	Sangat Tidak Praktis
2	$20 \leq P < 40$	Kurang Praktis
3	$40 \leq P < 60$	Cukup Praktis
4	$60 \leq P < 80$	Praktis
5	$80 \leq P \leq 100$	Sangat Praktis

Sumber : Modifikasi dari Riduwan: 2011

Kemudian data tersebut diinterpretasikan dengan teknik deskriptif melihat sejauh mana tingkat praktikalitas media visual *scrapbook* yang dikembangkan.

⁴³Ibid., hlm. 15

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa telah dihasilkan media visual *scrapbook* pada pembelajaran IPA materi sumber energi yang berkategori sangat valid, sangat praktis, sehingga sangat layak digunakan untuk media pembelajaran IPA materi sumber energi. Hal ini berarti rumusan masalah penelitian ini terjawab, yaitu sebagai berikut: Tingkat validitas produk pengembangan media visual *scrapbook* pada pembelajaran IPA materi sumber energi adalah sangat valid dengan nilai 87,65 oleh ahli validator. Tingkat praktikalitas produk pengembangan media visual *scrapbook* pada pembelajaran IPA materi sumber energi adalah sangat praktis dengan nilai 91,67 pada saat uji kelompok terbatas dan 91,25 di saat uji kelompok.

B. Saran

Penelitian ini masih memiliki kelemahan, beberapa kelemahan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Penelitian ini dilakukan pada saat proses belajar mengajar di sekolah yang ditiadakan akibat dampak wabah corona, sehingga dilakukan langsung kerumah-kerumah siswa yang banyak menyita waktu penulis, jika dibandingkan dilakukan langsung di kelas, sehingga perlu dilakukan pengujian lebih lanjut pada saat proses pembelajaran normal di kelas agar praktikalitas produk lebih teruji.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

2. Pengujian produk pengembangan media visual *scrapbook* pada tema Kayanya Negeriku untuk kelas IV Sekolah Dasar Negeri 005 Kampar Utara belum duji hingga pada tingkat uji efektifitas produk dikarenakan keterbatas waktu dan situasi libur sekolah, sehingga diperlukan pengujian lebih lanjut pada saat proses pembelajaran normal di kelas agar pengembangan produk lebih teruji.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan sebelumnya, maka penelitian menyarankan hal-hala sebagai berikut:

1. Bagi Guru

Peneliti menyarankan agar produk pengembangan media visual *scrapbook* pada tema Kayanya Negeriku muatan pelajaran IPA materi sumber energi ini dapat dipergunakan sebagai salah satu alternatif media pembelajaran IPA untuk kelas IV tingkat SD/MI

2. Bagi Siswa

Diharapkan siswa lebih antusias dalam mengukti kegiatan pembelajaran tidak hanya pada saat adanya media visual *scrapbook* namun untuk semua kegiatan pembelajaran dilakukan guru, agar keberhasilan pembelajaran dapat tercapai dengan baik.

3. Bagi Peneliti Selanjutnya

Peneliti menyarankan untuk peneliti selanjutnya untuk dapat mengembangkan media visual *scrapbook* pada muatan pelajaran lain dengan muatan materi yang lebih bervariasi atau yang berbeda sehingga media visual *scrapbook* dapat dijadikan sebagai media pembelajaran yang mampu mempermudah proses pembelajaran di kelas atau melakukan pengujian lebih lanjut terhadap

produk peneliti ini dengan melakukan eksperimen menggunakan kelas pembanding karena penelitian ini hanya sampai pengembangan produk tampak melakukan tinjauan terhadap dampak penggunaan.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR PUSTAKA

- Ahmar Arsyad, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Rajagrafindo Persada, 2015
- Benny A Pribadi, *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran*, Jakarta: Kencana, 2017
- Daryanto, *Media Pembelajaran*, Bandung: Satu Nusa, 2010
- Departemen Agama RI, *al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Semarang: Toha Putra, 1989)
- Hartono, *Analisis Item Instrumen*, Pekanbaru: Zanafa, 2015
- Indah Veronica, Ratna Whyu Pusari, M.Yusuf Setiawardana, Pengembangan Media Scrapbook Pada Pembelajaran IPA, JIPP, Volume 2 Nomor 3 Oktober 2018
- Iva Hardiana, *Terampil Membuat 42 Kreasi Mahar Scrapbook*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2015
- Maita Damayanti & Ulhaq Zuhdi, *Pengaruh Media Scrapbook (Buku Tempel) Terhadap Hasil Belajar.JPGSD Vol 05, No 03 Tahun 2017*
- Mi'raj News Agency (MINA), Al-Quran dan Ilmu Pengetahuan Alam (IPA), tersedia di <https://umma.id/article/share/id/1002/323784> diakses tanggal 21 Mei 2020
- Nana Sudjana;. *Media Pengajaran*, Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2017
- Nenuk Suryani, dkk, *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2018
- Riduwan, *Belajar Mudah Penelitian Untuk Guru dan Karyawan, dan Peneliti Pemula*, Bandung: Alfabeta, 2012
- _____, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, Bandung: Alfabeta, 2018
- Riduwan Abdullah Sani, *Strategi Belajar Mengajar*, Depok: Rajagrafindo Persada, 2019
- Saful Bahri Djamarah & Aswan Zain. *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta : Rineka Cipta, 2010

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Samidi & Istarani, *Kompetensi & Profesional Guru Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) dan Matematika*, Medan: Larispa, 2016
- Sudaryono, *Pengembangan Instrument Penelitian Pendidikan*, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2013
- Sudaryono, *Metode Penelitian dan Pengembangan*, Bandung: Alfabeta, 2017
- Theerd Plomp & Nienke Nieveen, *Educational Design Research*, Netherlands Institute for Curriculum Development (SLO), 2013
- Tuanku, *Pengantar Penelitian dan Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Kencana, 2011
- _____, *Model Pembelajaran Terpadu: Konsep, Strategi Dan Implementasinya*, Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2012
- Wina Sanjaya, *Penelitian Pendidikan Jenis, Metode, dan Prosedur*, Jakarta: Kencana, 2013



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahunya tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatan-kegiatan manusia dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Ilmu Pengetahuan Alam	3.5 Mengidentifikasi berbagai sumber energi, perubahan bentuk energi, dan sumber energi alternatif (angin, air, matahari, panas bumi, bahan bakar organik, dan nuklir) dalam kehidupan sehari-hari.	3.5.1 Menjelaskan pengertian energi macam-macam energi, macam-macam energi alternatif (angin, air, matahari, panas bumi, bahan bakar organik, dan nuklir) dalam kehidupan sehari-hari.	<ul style="list-style-type: none"> Sumber dan perubahan bentuk energi 	<ul style="list-style-type: none"> Membaca teks dan mengamati gambar tentang energi air dan listrik. Berdiskusi tentang energi air dan listrik. Mengidentifikasi sumber-sumber energi yang ada disekitar kita 	Pengetahuan melalui <i>posttest</i> Tes tertulis <ul style="list-style-type: none"> Memahami hubungan manusia dengan lingkungan, contoh sumber energi. memahami jenis-jenis sumber energi. 	1 x pertemuan	<ul style="list-style-type: none"> Buku Guru Buku Siswa <i>Scrapbook</i>



Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendekatan	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>3.5.2 Mengamati macam-macam energi, bentuk energi, dan sumber</p>	<p>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau (angin, air, matahari, panas bumi, bahan bakar organik, dan nuklir) dalam kehidupan sehari-hari dengan benar.</p>				
		<p>3.5.3 Memahami sumber energi alternatif (angin, air, matahari, panas bumi, bahan bakar organik, dan nuklir) dalam kehidupan sehari-hari dengan benar.</p>					

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





LEMBAR UJI VALIDITAS
MEDIA VISUAL *SCRAPBOOK*
AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

Nama :
 Instansi/Lembaga :

: Pengembangan Media Visual *Scrapbook* Pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar.

: Riska Khairunnisa

: Melly Andriani, M.Pd

: Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTK UIN SUSKA RIAU

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya bahan ajar berupa media visual *scrapbook* ini memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media visual *scrapbook* yang dikembangkan dengan mengisi lembar validasi media visual *scrapbook*. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang media visual *scrapbook* yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya media visual *scrapbook* tersebut untuk digunakan dalam pembelajaran IPA. Penilaian, komentar dan saran Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan media visual *scrapbook*. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket penilaian media visual *scrapbook* ini, kami ucapkan terima kasih.

UIN SUSKA RIAU

© Hak ciptamilik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

1. Berarti "tidak baik"
2. Berarti "kurang baik"
3. Berarti "cukup baik"
4. Berarti "baik"
5. Berarti "sangat baik"

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

ASPEK PENILAIAN

Aspek Rekayasa Media	Skala Penilaian Komponen				
	1	2	3	4	5
1 Keefektifan dalam penggunaan media visual <i>scrapbook</i>					
2 Keefisien dalam pengembangan					
3 Reliabilitas (kehandalan dalam pemakaian)					
4 Dapat dipelihara/dikelola dengan mudah					
5 <i>Usabilitas</i> (Mudah digunakan)					
6 Ketepatan memilih media					
7 Kejelasan petunjuk penggunaan media					
8 <i>Reusabilitas</i> (dapat digunakan kembali)					
9 Kemudahan media					
10 Kepraktisan sebagai media					

2. Diarangi mengutip atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

ASPEK PENILAIAN

Aspek Komunikasi Visual	Skala Penilaian Komponen				
	1	2	3	4	5
Kesesuaian ukuran pengembangan media visual					
Keharmonisan unsur penggunaan warna					
Komposisi dan ukuran (judul dan gambar pada cover)					
Pemilihan ukuran huruf					
Kreatif dan inovatif (Media pembelajaran menarik)					
Komunikatif (bahasa mudah dipahami)					
Pemilihan jenis huruf					
Pengaturan jarak					
Keterbacaan teks					
Ketepatan penempatan gambar					
Keseimbangan proporsi gambar					
Kesesuaian gambar yang mendukung materi					
Kesesuaian penempatan gambar dan tulisan					

Komentar dan Saran

Komentar

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Kesimpulan

Tidak Layak	
Layak diuji coba dengan revisi	
Layak diuji coba tanpa revisi	

(Mohon berikan tanda (√) salah satu kolom sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Pekanbaru,.....2020
Validator/Penilai

(.....)

UIN SUSKA RIAU

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR UJI VALIDITAS
MEDIA VISUAL SCRAPBOOK
AHLI MATERI PEMBELAJARAN

Nama :
 Instansi/Lembaga :

- : Pengembangan Media Visual *Scrapbook* Pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar..
- : Riska Khairunnisa
- : Melly Andriani, M.Pd
- : Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTK UIN SUSKA RIAU

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya bahan ajar berupa media visual *scrapbook* ini memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap media visual *scrapbook* yang dikembangkan dengan mengisi lembar validasi media visual *scrapbook*. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang media visual *scrapbook* yang dikembangkan, sehingga dapat diketahui layak atau tidaknya media visual *scrapbook* tersebut untuk digunakan dalam pembelajaran IPA. Penilaian, komentar dan saran Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai indikator kualitas dan pertimbangan untuk perbaikan media visual *scrapbook*. Atas perhatian dan kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket penilaian media visual *scrapbook* ini, kami ucapkan terima kasih.



Petunjuk Pengisian

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

- 1. Berarti "tidak baik"
- 2. Berarti "kurang baik"
- 3. Berarti "cukup baik"
- 4. Berarti "baik"
- 5. Berarti "sangat baik"

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

State Institute for Islamic Studies and Culture of Sultan Kasim Riau

ASPEK PENILAIAN

No	Aspek Penilaian Materi	Skala Penilaian Komponen				
		1	2	3	4	5
	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar					
	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran					
	Materi disajikan dengan jelas					
	Materi mudah dipahami					
	Pendukung berupa gambar dan contoh sesuai dengan konsep					
	Soal latihan mengacu pada materi yang disajikan pada media <i>Scrapbook</i>					
	Penyampaian materi pada <i>Scrapbook</i> sesuai dengan karakteristik siswa					
8	Materi dan gambar yang terdapat pada media scrapbook adalah materi dan gambar yang bersifat aktual (terbaru)					
9	Pembelajaran pada media <i>Scrapbook</i> pada materi sumber energi menarik minat belajar siswa					
10	Mendorong rasa ingin tahu siswa					
11	Pembelajaran pada media <i>Scrapbook</i> memuat materi sumber energi secara lengkap					
12	Terdapat evaluasi pada akhir pembelajaran					

- 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Komentar dan Saran

Komentar

.....

Saran

.....

Kesimpulan

Tidak Layak	
Layak diuji coba dengan revisi	
Layak diuji coba tanpa revisi	

(Mohon berikan tanda (√) salah satu kolom sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Pekanbaru,.....2020

Validator/Penilai

UIN SUSKA RIAU

(.....)

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ANGKET UJI PRAKTICALITAS MEDIA VISUAL *SCRAPBOOK*

- :
- :
- : Pengembangan Media Visual *Scrapbook* Pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar.
- : Riska Khairunnisa
- : Melly Andriani, M.Pd
- : Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTK UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Diarangkan sebagai atau seluruh karya tulis ini, tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

1. Isilah nama dan kelas pada kolom yang telah disediakan di atas.
2. Berikan tanda ceklisch (√) pada kolom skala penilaian komponen.
3. Lakukan penilaian yang jujur sesuai dengan pendapatmu.
4. Hasil pengisian angket siswa ini tidak mempengaruhi nilai dalam proses pembelajaran.
5. Bacalah dengan teliti keterangan berikut sebelum mulai mengisi angket.

Keterangan Pengisian

- Ya : Apabila anda setuju dengan pernyataan
- Tidak : Apabilan anda merasa tidak setuju dengan pernyataan

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Aspek Penilaian

No	Butir Penilaian	Skala Penilaian	
		Ya	Tidak
1	Media mudah digunakan		
2	Media dapat digunakan secara mandiri		
3	Latihan soal memudahkan memahami materi		
4	Petunjuk pengerjaan soal jelas		
5	Materi mudah dipahami		
6	Penyajian materi tersusun secara menarik		
7	Penggunaan bahasa mudah dipahami		
8	Meningkatkan motivasi belajar siswa		
9	Petunjuk penggunaan jelas		
10	Pemilihan huruf menarik		
11	Pemilihan warna sesuai		
12	Tampilan gambar menarik		

2. Diararang mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Penguutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru,.....2020
Siswa

(.....)

UIN SUSKA RIAU



LEMBAR UJI VALIDITAS
 MEDIA VISUAL *SCRAPBOOK*
 AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

: *Niki Dian Permana, P*

: *Uin suska Riau*

: Pengembangan Media Visual *Scrapbook* Pada Tema Kayanya Negeriku
 untuk Kelas IV Sekolah Dasar.

Riska Khairunnisa

Melly Andriani, M.Pd

Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTK UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



Petunjuk Pengisian

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda (√) pada kolom yang sesuai dengan ketentuan sebagai berikut:

- 1. Tidak baik
- 2. Kurang baik
- 3. Cukup baik
- 4. Baik
- 5. Sangat baik

ASPEK PENILAIAN

Aspek Rekayasa Media	Skala Penilaian Komponen				
	1	2	3	4	5
1. Keefektifan dalam penggunaan media visual <i>scrapbook</i>					√
2. Keefisien dalam pengembangan				√	
3. Reliabilitas (kehandalan dalam pemakaian)				√	
4. Dapat dipelihara/dikelola dengan mudah				√	
5. Usabilitas (Mudah digunakan)					√
6. Ketepatan memilih media				√	
7. Kejelasan petunjuk penggunaan media					√
8. Reusabilitas (dapat digunakan kembali)				√	
9. Kemudahan media					√
10. Kepraktisan sebagai media				√	



ASPEK PENILAIAN

Aspek Komunikasi Visual	Skala Penilaian Komponen				
	1	2	3	4	5
Kesesuaian ukuran pengembangan media visual					>
Pemilihan unsur penggunaan warna					>
Penempatan dan ukuran (judul dan gambar pada cover)				>	
Pemilihan ukuran huruf				>	
Kreatif dan inovatif (Media pembelajaran menarik)				>	
Komunikatif (bahasa mudah dipahami)					>
Pemilihan jenis huruf					>
Pengaturan jarak					>
Keterbacaan teks					>
Kepantasan penempatan gambar				>	
Keseimbangan proporsi gambar				>	
Kesesuaian gambar yang mendukung materi					>
Kesesuaian penempatan gambar dan tulisan					>

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Media Menarik Untuk digunakan dalam
 Pross Pembelajaran IPA SD/MI



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kesimpulan

Tidak Layak	
Perlu uji coba dengan revisi	
Perlu uji coba tanpa revisi	✓

Nota: Berikan tanda (✓) salah satu kolom sesuai kesimpulan Bapak/Ibu

Pekanbaru, 3 Maret 2020

Validator/Penilai

(NIK) DINA PERMANA P. M. Pd

UIN SUSKA RIAU



LEMBAR UJI VALIDITAS

MEDIA VISUAL SCRAPBOOK

AHLI MEDIA PEMBELAJARAN

: *Dr. Yenni Kurniawati, Si, M.Si*

: *Uin Suska Riau*

: Pengembangan Media Visual *Scrapbook* Pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar.

: Riska Khairunnisa

: Melly Andriani, M.Pd

: Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTK UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin, mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



Petunjuk Pengisian

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

- 1. Berarti "tidak baik"
- 2. Berarti "kurang baik"
- 3. Berarti "cukup baik"
- 4. Berarti "baik"
- 5. Berarti "sangat baik"

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ASPEK PENILAIAN

Aspek Rekayasa Media	Skala Penilaian Komponen				
	1	2	3	4	5
Keefektifan dalam penggunaan media visual <i>scrapbook</i>					✓
Keefisien dalam pengembangan					✓
Reliabilitas (kehandalan dalam pemakaian)					✓
Dapat dipelihara/dikelola dengan mudah					✓
<i>Usabilitas</i> (Mudah digunakan)					✓
Ketersediaan memilih media				✓	
Kejelasan petunjuk penggunaan media					✓
<i>Reusabilitas</i> (dapat digunakan kembali)				✓	
Kemudahan media					✓
Kepraktisan sebagai media					✓

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



ASPEK PENILAIAN

Aspek Komunikasi Visual	Skala Penilaian Komponen				
	1	2	3	4	5
Kesesuaian ukuran pengembangan media visual					✓
Harmonisan unsur penggunaan warna					✓
Proporsi dan ukuran (judul dan gambar pada cover)					✓
Pemilihan ukuran huruf				✓	
Kreatif dan inovatif (Media pembelajaran menarik)				✓	
Komunikatif (bahasa mudah dipahami)				✓	
Pemilihan jenis huruf					✓
Pengaturan jarak				✓	
Keterbacaan teks				✓	
Ketepatan penempatan gambar				✓	
Keseimbangan proporsi gambar					✓
Kesesuaian gambar yang mendukung materi				✓	
Kesesuaian penempatan gambar dan tulisan				✓	

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Media islami untuk digunakan dalam proses pembelajaran IPA



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tidak Layak	
Perlu diuji coba dengan revisi	
Perlu diuji coba tanpa revisi	✓

Mohon berikan tanda (√) salah satu kolom sesuai kesimpulan Bapak/Ibu

Pekanbaru, 04 Maret 2020
Validator/ Benilai

UIN SUSKA RIAU



LEMBAR UJI VALIDITAS
MEDIA VISUAL SCRAPBOOK
AHLI MATERI PEMBELAJARAN

: Susilawati, S.Pd. M.Pd
 : Kajur Tadris IPA

: Pengembangan Media Visual *Scrapbook* Pada Tema Kayanya Negeriku
 untuk Kelas IV Sekolah Dasar..
 : Riska Khairunnisa
 : Melly Andriani, M.Pd
 : Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTK UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa izin dari UIN Suska Riau, kecuali untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



Petunjuk Pengisian

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi menyalin, mengutip, sebagian atau seluruhnya tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- b. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda (√) pada kolom yang sesuai dengan Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut.

- 1-3 berarti "tidak baik"
- 2-3 berarti "kurang baik"
- 3-3 berarti "cukup baik"
- 4-3 berarti "baik"
- 5-3 berarti "Sangat baik"

ASPEK PENILAIAN

Aspek Penilaian Materi	Skala Penilaian Komponen				
	1	2	3	4	5
1. Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar		✓			
2. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran		✓			
3. Materi disajikan dengan jelas			✓		
4. Materi mudah dipahami				✓	
5. Mendukung berupa gambar dan contoh sesuai dengan konsep					✓
6. Soal latihan mengacu pada materi yang disajikan pada media <i>Scrapbook</i>					✓
7. Penyampaian materi pada <i>Scrapbook</i> sesuai dengan karakteristik siswa				✓	
8. Materi dan gambar yang terdapat pada media <i>scrapbook</i> adalah materi dan gambar yang bersifat aktual (terbaru)				✓	
9. Pembelajaran pada media <i>Scrapbook</i> pada materi sumber energi menarik minat belajar siswa				✓	
10. Mendorong rasa ingin tahu siswa				✓	
11. Pembelajaran pada media <i>Scrapbook</i> memuat materi sumber energi secara lengkap			✓		
12. Terdapat evaluasi pada akhir pembelajaran					✓

State Islami University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Kontributor dan Saran

Sebagai Sesuatu KD, bisa mengacu per
guru dan buku lain

Tidak Layak	
Layak diuji coba dengan revisi	✓
Layak diuji coba tanpa revisi	

(Mohon beri tanda (✓) salah satu kolom sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Pekanbaru, 2 Maret 2020

Validator/Penilai

Susilawati
(Susilawati)

UIN SUSKA RIAU



LEMBAR UJI VALIDITAS
 MEDIA VISUAL *SCRAPBOOK*
 AHLI MATERI PEMBELAJARAN

Nama : Zalimar, S.Pd
 Instansi/Lembaga : SDN 005 Naga Beralih

- : Pengembangan Media Visual *Scrapbook* Pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar..
- : Riska Khairunnisa
- : Melly Andriani, M.Pd
- : Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTK UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



Petunjuk Pengisian

Penilaian ini dilakukan dengan memberikan tanda (√) pada kolom yang sesuai dengan ketentuan sebagai berikut:

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

- 2. Dianggap mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ASPEK PENILAIAN

Aspek Penilaian Materi	Skala Penilaian Komponen				
	1	2	3	4	5
1. Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar					✓
2. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran					✓✓
3. Materi disajikan dengan jelas					✓
4. Materi mudah dipahami				✓	
5. Pendukung berupa gambar dan contoh sesuai dengan konsep				✓✓	
6. Soal latihan mengacu pada materi yang disajikan pada media <i>Scrapbook</i>					✓
7. Penyampaian materi pada <i>Scrapbook</i> sesuai dengan karakteristik siswa				✓	
8. Materi dan gambar yang terdapat pada media <i>scrapbook</i> adalah materi dan gambar yang bersifat aktual (terbaru)					✓
9. Pembelajaran pada media <i>Scrapbook</i> pada materi sumber energi menarik minat belajar siswa					✓
10. Mendorong rasa ingin tahu siswa				✓	
11. Pembelajaran pada media <i>Scrapbook</i> memuat materi sumber energi secara lengkap					✓✓
12. Terdapat evaluasi pada akhir pembelajaran					✓

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



A. Komentar dan Saran

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Di orang kasi materinya.

3. Kesimpulan

Tidak Layak	
Layak diujicoba dengan revisi	
Layak diujicoba tanpa revisi	✓

Pilihlah dengan tanda (✓) salah satu kolom sesuai kesimpulan Bapak/Ibu)

Pekanbaru, 10 Maret 2020
Validator/Penilai

UIN SUSKA RIAU

Zalimar
(ZALIMAR, S.Pd.)



ANGKET UJI PRAKTIKALITAS MEDIA VISUAL *SCRAPBOOK*

Fikri Aditya Pratama

IV B

Pengembangan Media Visual *Scrapbook* Pada Tema Kayanya Negeriku
untuk Kelas IV Sekolah Dasar.

Riska Khairunnisa

Melly Andriani, M.Pd

Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTK UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Peraturan Pengisian

1. Isilah nama dan kelas pada kolom yang telah disediakan di atas.

2. Berikan tanda ceklisth (√) pada kolom skala penilaian komponen.

3. Berikan penilaian yang jujur sesuai dengan pendapatmu.

4. Hasil pengisian angket siswa ini tidak mempengaruhi nilai dalam proses pembelajaran.

5. Bacalah dengan teliti keterangan berikut sebelum mulai mengisi angket.

Keterangan Pengisian

Ya : apabila anda setuju dengan pernyataan

Tidak : apabila anda merasa tidak setuju dengan pernyataan

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



NO	Butir Penilaian	Skala Penilaian	
		Ya	Tidak
	Media mudah digunakan	✓	
	Media dapat digunakan secara mandiri		✓
	Letak soal memudahkan memahami materi	✓	
	Petunjuk pengerjaan soal jelas	✓	
	Materi mudah dipahami	✓	
	Penyajian materi tersusun secara menarik	✓	
	Penggunaan bahasa mudah dipahami	✓	
	Meningkatkan motivasi belajar siswa	✓	
	Petunjuk penggunaan jelas	✓	
	Penyisihan huruf menarik	✓	
	Penyisihan warna sesuai	✓	
	Tampilan gambar menarik	✓	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 2020
Siswa

Fikri Apitaya Pratama
(Fikri Apitaya Pratama)

UIN SUSKA RIAU



ANGKET UJI PRAKTIKALITAS
 MEDIA VISUAL *SCRAPBOOK*

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
 Faticia Anggraini

Pengembangan Media Visual *Scrapbook* Pada Tema Kayanya Negeriku
 untuk Kelas IV Sekolah Dasar.

Niska Khairunnisa

Melly Andriani, M.Pd

Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah FTK UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pengisian

1. Isikan nama dan kelas pada kolom yang telah disediakan di atas.
2. Beri tanda ceklist (√) pada kolom skala penilaian komponen.
3. Lakukan penilaian yang jujur sesuai dengan pendapatmu.
4. Hasil pengisian angket siswa ini tidak mempengaruhi nilai dalam proses pembelajaran.
5. Baca dengan teliti keterangan berikut sebelum mulai mengisi angket.

Keterangan Pengisian

- Ya : Apabila anda setuju dengan pernyataan
- Tidak : Apabila anda merasa tidak setuju dengan pernyataan



No	Buat Penilaian	Skala Penilaian	
		Ya	Tidak
1	Media mudah digunakan	✓	
2	Media dapat digunakan secara mandiri	✓	
3	Latihan soal memudahkan memahami materi	✓	
4	Pengantar pengerjaan soal jelas	✓	
5	Materi mudah dipahami		✓
6	Penyajian materi tersusun secara menarik	✓	
7	Penggunaan bahasa mudah dipahami	✓	
8	Meningkatkan motivasi belajar siswa	✓	
9	Pengantar penggunaan jelas	✓	
10	Penggunaan huruf menarik	✓	
11	Penggunaan warna sesuai	✓	
12	Tampilan gambar menarik	✓	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 2020
Siswa

Arid
(...Faticia... arid)

UIN SUSKA RIAU



DAFTAR NAMA AHLI VALIDATOR

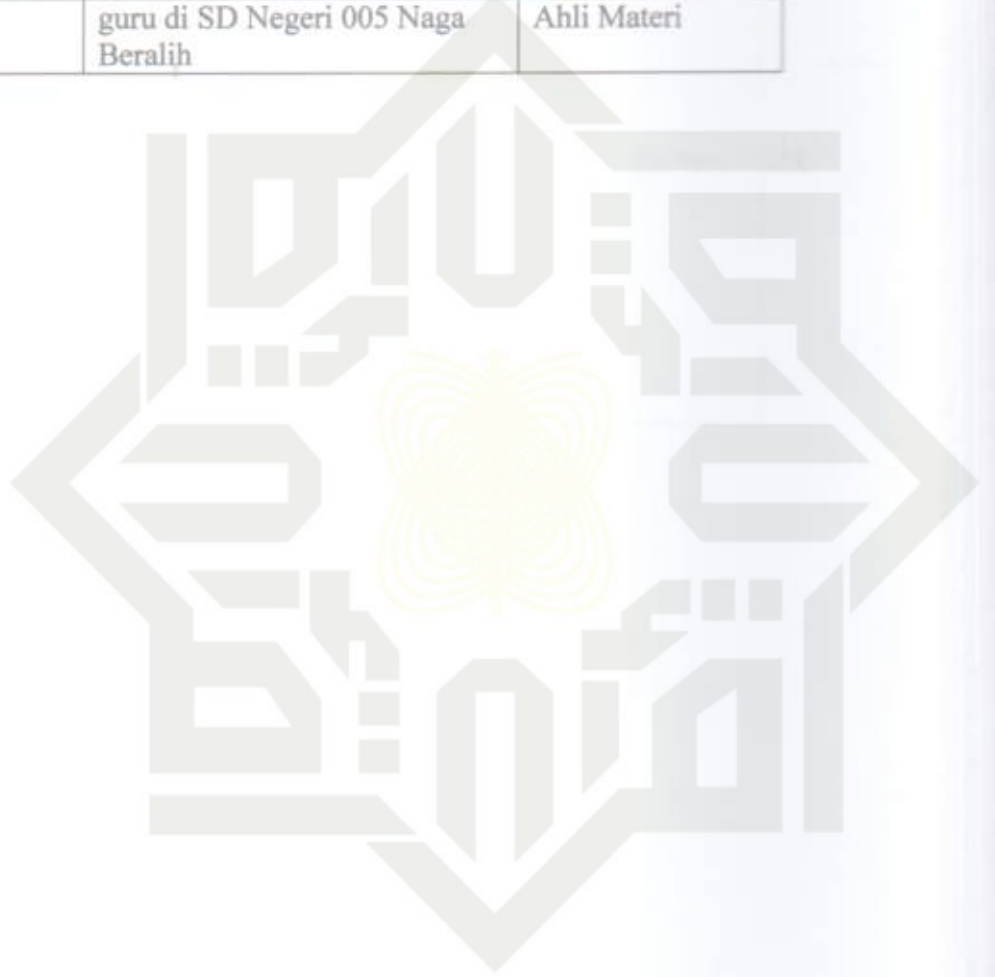
No	Nama Validator	Keterangan	Bidang Keahlian
1	Nisrina Permana P, M.Pd.	Dosen Universitas Islam Negeri Suska Riau	Ahli media
2	Dr. Yenny Kurniawati, Si.M.Si.	Dosen Universitas Islam Negeri Suska Riau	Ahli Media
3	Muhammad, S.Pd., M.Pd.	Kajur Tadris IPA di Universitas Islam Riau	Ahli Materi
	Ammar, S.Pd.	guru di SD Negeri 005 Naga Beralih	Ahli Materi

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangkan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Uji Validitas Ahli Media

No	Aspek Komunikasi Visual	VI	V2	Jumlah	Persentase
1	Penyesuaian ukuran pengembangan media	5	5	37	92,50%
2	Penyesuaian unsur penggunaan warna	5	5		
3	Penempatan dan ukuran (judul dan gambar)	4	5		
4	Pemilihan ukuran huruf	4	4		
5	Penempatan inovatif (Media pembelajaran)	4	4	80	88,89%
6	Penempatan inovatif (bahasa mudah dipahami)	5	4		
7	Pemilihan jenis huruf	5	5		
8	Penempatan jarak	5	4		
9	Kejelasan teks	5	4		
10	Kejelasan penempatan gambar	4	4		
11	Kejelasan proporsi gambar	4	5		
12	Kejelasan gambar yang mendukung materi	5	4		
13	Kejelasan penempatan gambar dan tulisan	5	4		
	Jumlah	60	57		
	Rata - rata		58,5		
	Persentase		90,000%		

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Di larang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Aspek Rekayasa Media	VI	V2	Jumlah	Persentase
1 Keefektifan dalam penggunaan	5	5	10	100%
2 Keefisien dalam pengembangan	4	5	9	90%
3 Reliabilitas (kehandalan dalam pemakaian)	4	5	9	90%
4 Dapat dipelihara/dikelola dengan mudah	4	5	9	90%
5 Usabilitas (Mudah digunakan)	5	5	10	100%
6 Ketepatan memilih media	4	4	8	80%
7 Kejelasan petunjuk penggunaan media	5	5	10	100%
8 Keusabilitas (dapat digunakan kembali)	4	4	8	80%
9 Kemudahan media	5	5	10	100%
Kepraktisan sebagai media	4	5	9	90%
Jumlah	44	48		
Rata - rata	46			
Persentase	92,000%			

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Aspek Penilaian	VI	V2	Jumlah	Total	Persentase
Penyediaan materi dengan kompetensi dasar	2	5	7	14	70,00%
Penyediaan materi dengan tujuan pembelajaran	2	5	7		
Materi disajikan dengan jelas	3	5	8	16	80,00%
Materi mudah dipahami	4	4	8		
Penyediaan pendukung berupa gambar dan contoh sesuai dengan konsep	5	4	9	19	95,00%
Penyediaan latihan mengacu pada materi yang disajikan pada media Scrapbook	5	5	10		
Penyediaan materi pada Scrapbook sesuai dengan karakteristik siswa	4	4	8	17	85,00%
Materi dan gambar yang terdapat pada media scrapbook adalah materi dan gambar yang bersifat aktual (terbaru)	4	5	9		
Pembelajaran pada media Scrapbook pada materi sumber energi menarik minat belajar siswa	4	5	9	17	85,00%
Mendorong rasa ingin tahu siswa	4	4	8		
Pembelajaran pada media Scrapbook memuat materi sumber energi secara lengkap	3	5	8	18	90,00%
Terdapat evaluasi pada akhir pembelajaran	5	5	10		
Jumlah	45	56			
Rata - rata	50,5				
Persentase	84,167%				

© Hak cipta dilindungi undang-undang
 UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Pengembangan Media Visual Scrapbook pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar*, yang ditulis oleh Riska Khairunnisa NIM. 116182020976 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 25 Dzulqa'idah 1441 H
15 Juli 2020 M

Menyetujui

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Pembimbing


Subhan, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19731017 200501 1 007


Melly Andriani, M.Pd.
NIP. 19740526 200604 2 003

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Pengembangan Media Visual Scrapbook pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar* yang ditulis oleh Riska Khairunnisa, NIM. 11618202976 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 07 Dzulhijjah 1441 H/28 Juli 2020 M. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 07 Dzulhijjah 1441 H
28 Juli 2020 M

Mengesahkan
Sidang Munaqasyah

Penguji I


Dra. Hj. Sakilah, M.Pd.

Penguji II


Niki Dian Permana P., M.Pd.

Penguji III


Dra. Hj. Syafi'ah, M.Ag.

Penguji IV


Dr. Yasnel, M.Ag.

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan


Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19740704 199803 1 001



© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Distribusi Uji Praktikalitas Kelompok Kecil

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Nama	Kelas	Media	Kualitas Materi								Kualitas Teknis				Jumlah	Persentase		
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12				
1	S1	IV A	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	100,00%	
2	S2	IV A	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	91,67%	
3	S3	IV A	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	10	83,33%	
4	S4	IV A	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	11	91,67%	
5	S5	IV A	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	91,67%	
6	S6	IV A	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	10	83,33%	
7	S7	IV A	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	91,67%	
8	S8	IV A	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	100,00%	
Jumlah			7	7	7	7	8	7	8	8	8	7	7	7	7	8	88	91,67%	
Total			14			45								29				SP	
Persentase			87,50%			93,75%								90,63%				SP	
Ket			SP			SP								SP				SP	

Keterangan

No.	Persentase Keidealan (%)	Kategori	Ket
1	$0 \leq P < 20$	Sangat Tidak Praktis	STP
2	$20 \leq P < 40$	Kurang Praktis	KP
3	$40 \leq P < 60$	Cukup Praktis	CP
4	$60 \leq P < 80$	Praktis	P
5	$80 \leq P \leq 100$	Sangat Praktis	SP



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Distribusi Uji Praktikalitas Kelompok Terbatas
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Nama	Kelas	State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau												Jumlah	Persentase
			Media		Kualitas Materi											
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
1	S1	IV A	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	11	91,67%
2	S2	IV A	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	91,67%
3	S3	IV A	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	10	83,33%
4	S4	IV A	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	11	91,67%
5	S5	IV A	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	11	91,67%
6	S6	IV A	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	100,00%	
7	S7	IV A	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	11	91,67%	
8	S8	IV A	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	100,00%	
9	S9	IV A	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	91,67%	
10	S10	IV A	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	10	83,33%	
11	S11	IV A	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	11	91,67%	
12	S12	IV A	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	11	91,67%	
13	S13	IV A	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	11	91,67%	
14	S14	IV A	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	11	91,67%	
15	S15	IV A	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	10	83,33%	
16	S16	IV A	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	11	91,67%	
17	S17	IV A	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	100,00%	
18	S18	IV A	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	91,67%	
19	S19	IV A	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	10	83,33%	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

No	Nama	Kelas	Keterangan													
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
			19	17	17	20	20	16	19	19	20	17	19	18	17	20
Jumlah			36	36	36	109	109	109	109	109	109	109	109	109	109	109
Total			90,00%	90,00%	90,00%	90,83%	90,83%	90,83%	90,83%	90,83%	90,83%	90,83%	90,83%	90,83%	90,83%	90,83%
Persentase			92,50%	92,50%	92,50%	92,50%	92,50%	92,50%	92,50%	92,50%	92,50%	92,50%	92,50%	92,50%	92,50%	92,50%
Ket			SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP	SP
SP			219	219	219	219	219	219	219	219	219	219	219	219	219	219
91,25%			91,25%	91,25%	91,25%	91,25%	91,25%	91,25%	91,25%	91,25%	91,25%	91,25%	91,25%	91,25%	91,25%	91,25%

No.	Persentase Keidealan (%)	Kategori	Ket
1	$0 \leq P < 20$	Sangat Tidak Praktis	STP
2	$20 \leq P < 40$	Kurang Praktis	KP
3	$40 \leq P < 60$	Cukup Praktis	CP
4	$60 \leq P < 80$	Praktis	P
5	$80 \leq P \leq 100$	Sangat Praktis	SP

SURAT-SURAT

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**LAMPIRAN BERITA ACARA
 UJIAN PROPOSAL**

Riska Khairunnisa
 11618202976
 31 Desember 2019 (selasa)
 Pengembangan media visual scrapbook pada
 pembelajaran IPA Materi pertumbuhan dan
 perkembangan hewan kelas IV MI Al Barokah

URAIAN PERBAIKAN

1. perbaikan sistem penomoran pada BAB pendahuluan
 kata-kata kaki dirapatkan kenomornya.
2. pada halaman 3 ubah kata kesimpulan menjadi katakan
3. pada halaman 5 tambah penulisan media visual
4. halaman 11 rapatkan lagi ke atas
5. pahami tujuan penelitian relevan
6. pada halaman 2 pokok pikiran tidak nyambung
7. dosen menggunakan scrapbook halaman 5

Pekanbaru, 31 Desember 2019
 Penguji II

(Signature)
 Dr. Fasmel, M.A.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak mengizinkan kepentingan yang melanggar peraturan yang berlaku, dan menghormati hak cipta penulis.
 2. Diarangi mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki mahasiswa yang dibimbing

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0781) 7077307 Fax. (0781) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Riska Khairunnisa
 NIM : 11618202976
 Tanggal Ujian : Selasa/ 31 Desember 2019
 Judul Proposal : Pengembangan Media Visual Scrapbook Pada Pembelajaran
 IPA Materi Sumber Energi Kelas IV SDN 005 Naga Beralih
 Kec. Kampar Utara
 : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang
 Dalam Ujian proposal

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Mengetahui
 Dekan
 Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag
 NIP. 19500924 199503 1 002

Pekanbaru, Januari 2019
 Peserta Ujian Proposal

Riska Khairunnisa
 NIM. 11618202976

NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
		PENGUJI I	PENGUJI II
Alimuddin, M.Ag	PENGUJI I		
Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag	PENGUJI II		

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RIS/2020/30348
 TENTANG



1.04.02.01

PELAKSANAAN KEGIATAN RIS/ PRA RIS/ Riset dan Pengumpulan Data untuk Bahan Skripsi

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/989/2020 Tanggal 27 Januari 2020**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- | | |
|----------------------|---|
| 1. Nama | : RISKHA KHAIRUNNISA |
| 2. NIM / KTP | : 11618202976 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH |
| 4. Jurusan | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PENGEMBANGAN MEDIA VISUAL SCRAPBOOK PADA PEMBELAJARAN IPA MATERI SUMBER ENERGI KELAS IV SDN 005 NAGA BERALIH KECAMATAN KAMPAR UTARA |
| 7. Lokasi Penelitian | : SDN 005 NAGA BERALIH KECAMATAN KAMPAR UTARA |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 30 Januari 2020



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar
- Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/989/2020 Pekanbaru, 27 Januari 2020 M
 Sifat : Biasa
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
 Yth. Gubernur Riau
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
 Satu Pintu
 Provinsi Riau
 Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : RISKA KHAIRUNNISA
 NIM : 11618202976
 Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2020
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : PENGEMBANGAN MEDIA VISUAL SCRAPBOOK PADA PEMBELAJARAN IPA MATERI SUMBER ENERGI KELAS IV SDN 005 NAGA BERALIH KEC. KAMPAR UTARA
 Lokasi Penelitian : SDN 005 NAGA BERALIH KEC. KAMPAR UTARA
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (27 Januari 2020 s.d 27 April 2020)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
 Dekan

H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag
 NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :
 Rektor UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 2020

Hal : **Mohon Penerbitan SK Pembimbing Skripsi**
 Lampiran : 4 lembar

Kepada Yth.
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dengan hormat, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Riska Khairunnisa
 Nim : 11618202976
 Semester : VIII
 Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

mengajukan permohonan penerbitan SK pembimbing proposal/skripsi dengan judul:

Pengembangan Media Visual Scrapbook Pada Pembelajaran
IPA Materi Sumber Energi Kelas IV SDN 005 Naga
Beralih Kec. Kampar Utara


Adapun pembimbing yang direkomendasikan oleh Ketua Jurusan adalah:

Sebagai bahan pertimbangan saya lampirkan :


1. Foto Copy Kartu Rencana Studi Terbaru
2. Foto Copy Kartu Hasil Studi Terbaru
3. Foto Copy Kartu Tanda Mahasiswa
4. Sinopsis yang sudah disetujui Ketua Jurusan

Demikian permohonan ini saya sampaikan, atas perhatian dan perkenan bapak, saya ucapkan terimakasih.
Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Mengetahui,
 Ketua Jurusan PGMI


 Subhan, S.Ag, M.Ag
 NIP. 197310172005011007

Pemohon,


Riska Khairunnisa
 NIM. 11618202976



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
DINAS PENDIDIKAN KEMUDAAN DAN OLHAHRAGA
SEKOLAH DASAR NEGERI 005 NAGA BERALIH
KECAMATAN KAMPAR UTARA KAB. KAMPAR
AKREDITASI A**

Dusun Kampung Baru Desa Naga Beralih

Kode Pos 28461

Naga Beralih, 23 Januari 2020

Nomor : 421.2/SDN 005-NB/KPR-UT/006
Lamp : -
Perihal : Konfirmasi Izin Penelitian

Dengan Hormat,

Berdasarkan Surat Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/718/2020 Tanggal 23 Januari 2020 Perihal Permohonan Izin Penelitian kepada mahasiswa UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Nama : **Riska Khairunnisa**
NIM : 11618202976
Program Studi : S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Penelitian : Pengembangan Media Visual *Scrapbook* pada Pembelajaran IPA Materi Sumber Energi Kelas IV SDN 005 Naga Beralih Kec. Kampar Utara

Bersama ini kami sampaikan bahwa mahasiswa tersebut di atas dapat kami terima dan telah selesai melaksanakan penelitian di SD Negeri 005 Naga Beralih Kecamatan Kampar Utara perusahaan kami terhitung mulai 23 s/d selesai.

Demikian surat ini kami berikan agar dapat dipergunakan seperlunya.

Ditetapkan di : Naga Beralih
Pada tanggal : 23 Januari 2020

Kepala Sekolah



ZULFAHRI M. S.Pd
NIP. 1992031005

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km 18 Tandan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/718/2020
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan Prariset**

Pekanbaru, 21 Januari 2020

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
SDN 005 Naga Beralih Kec. Kampar Utara
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh


Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : RISKA KHAIRUNNISA
NIM : 11618202976
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2020
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.


Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an, Dekan
Wakil Dekan III

Drs. Nursalim, M.Pd
NIP. 19660410 199303 1 005

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR DISPOSISI KAJUR PGMI	
	INDEKS BERKAS : KODE :
SIFAT HAL TANGGAL NAMA MAHASISWA NIM	: Biasa : Bimbingan Skripsi : 08 / 05 / 2019 : Riska Khairunnisa : 11618201976
INSTRUKSI/INFORMASI*) <p><i>Mohon kesediaan Bapak/Ibu:</i> <i>Melly Andriani, S.Pd. M.Pd.</i> <i>Menjadi Pembimbing Skripsi Mahasiswa tersebut</i></p> <p style="text-align: center;">Ketua Jurusan</p> <p style="text-align: center;"> Subhan, S.Ag., M.Ag.</p>	
<p>Kepada bawahan "instruksi" atau "informasi"</p>	

DOKUMENTASI PENELITIAN



Foto Aktivitas Uji Praktikalitas Produk



Foto Aktivitas Uji Praktikalitas Produk



Foto Aktivitas Uji Validitas Produk



Foto Aktivitas Uji Praktikalitas Produk

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PRODUK FINAL

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Daftar Isi

Kata Pengantar	i
Daftar Isi	ii
	2
	4
	6
	8
	10
	12
	13
	15
	17
	18

ii



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Ayo bukalah *scrapbook* diatas
agar kita tahu
tentang pengertian energi

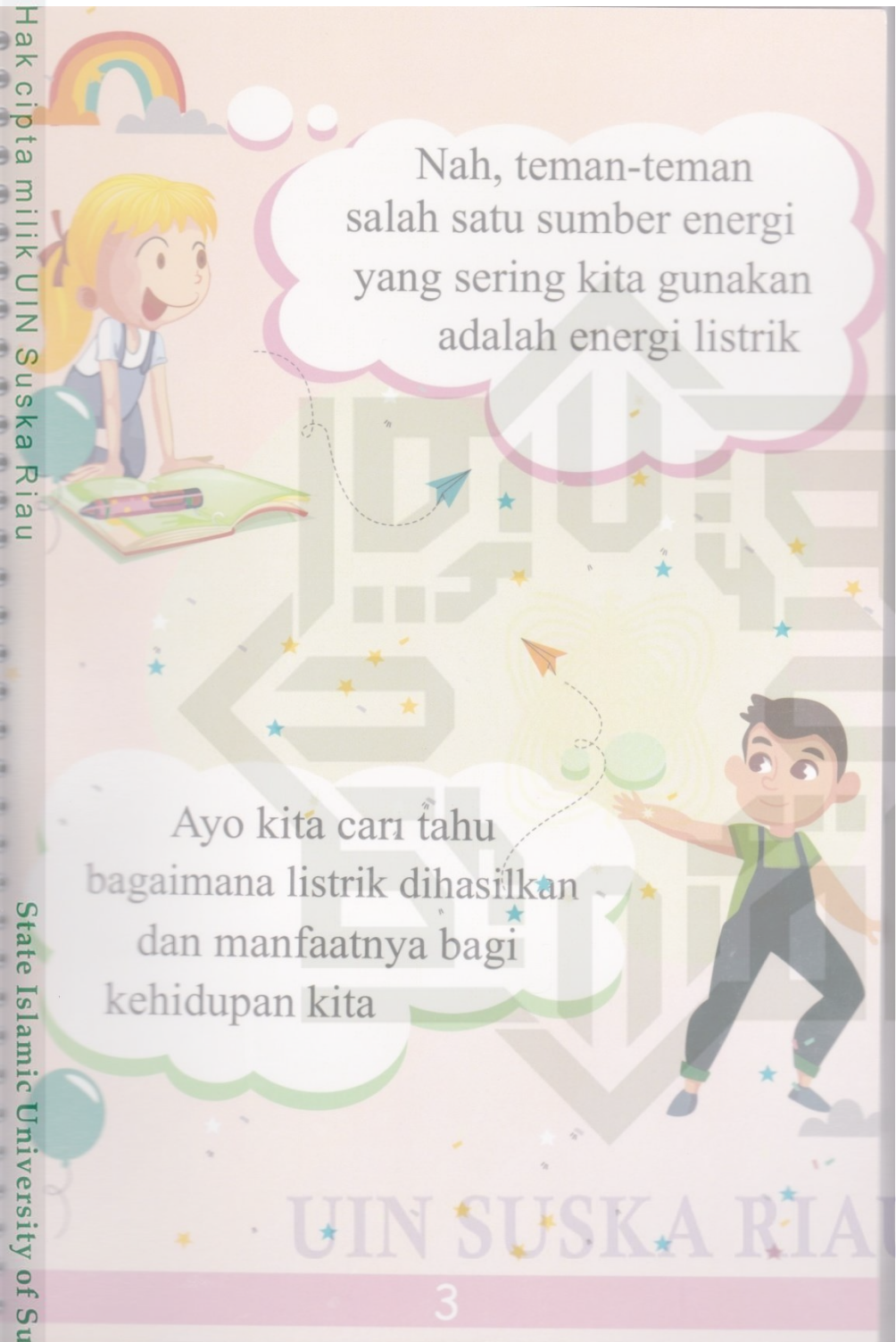


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

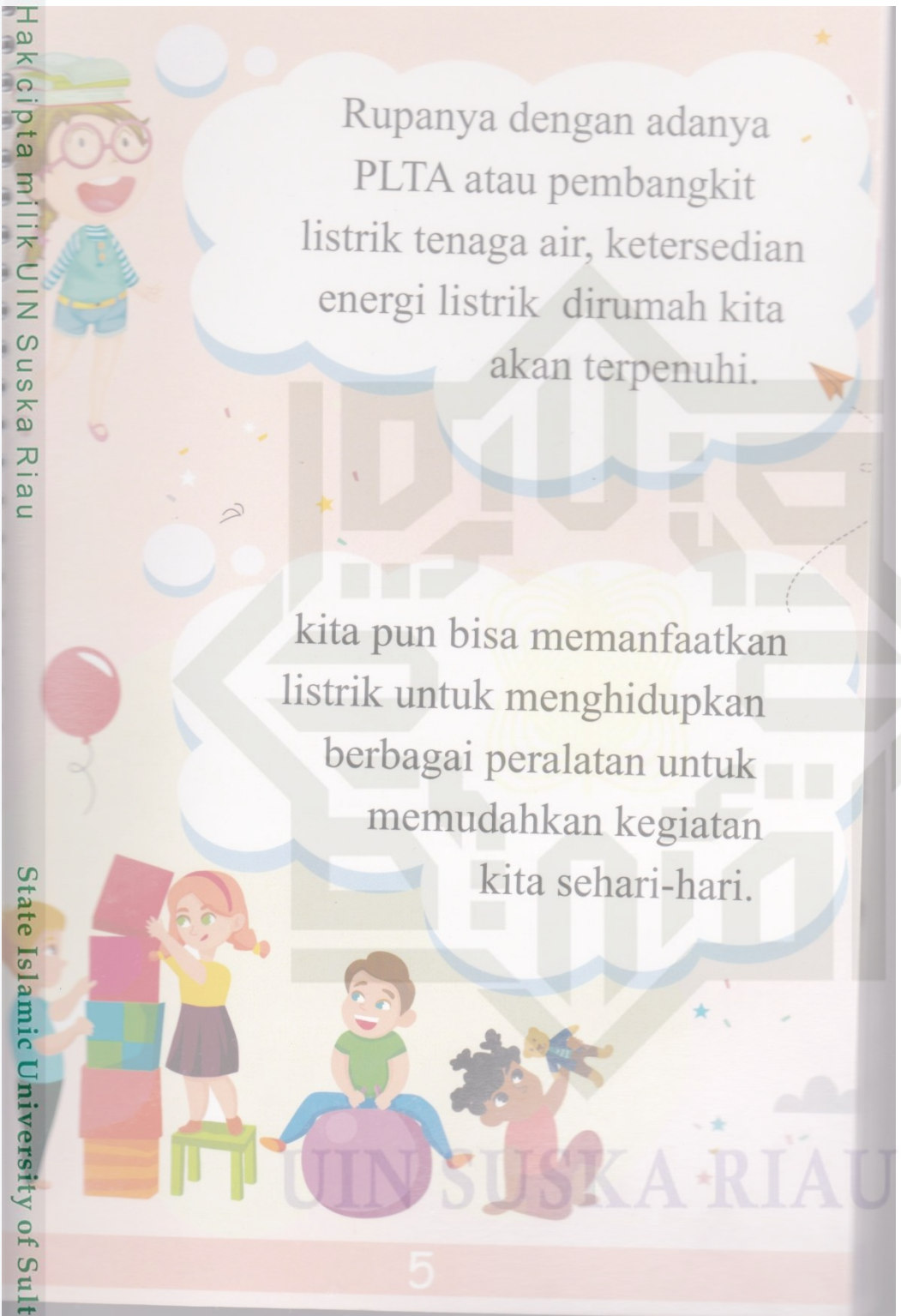
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Ayo kita buka tali dibawah ini!
untuk mengetahui peralatan apa saja
yang menggunakan energi listrik.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

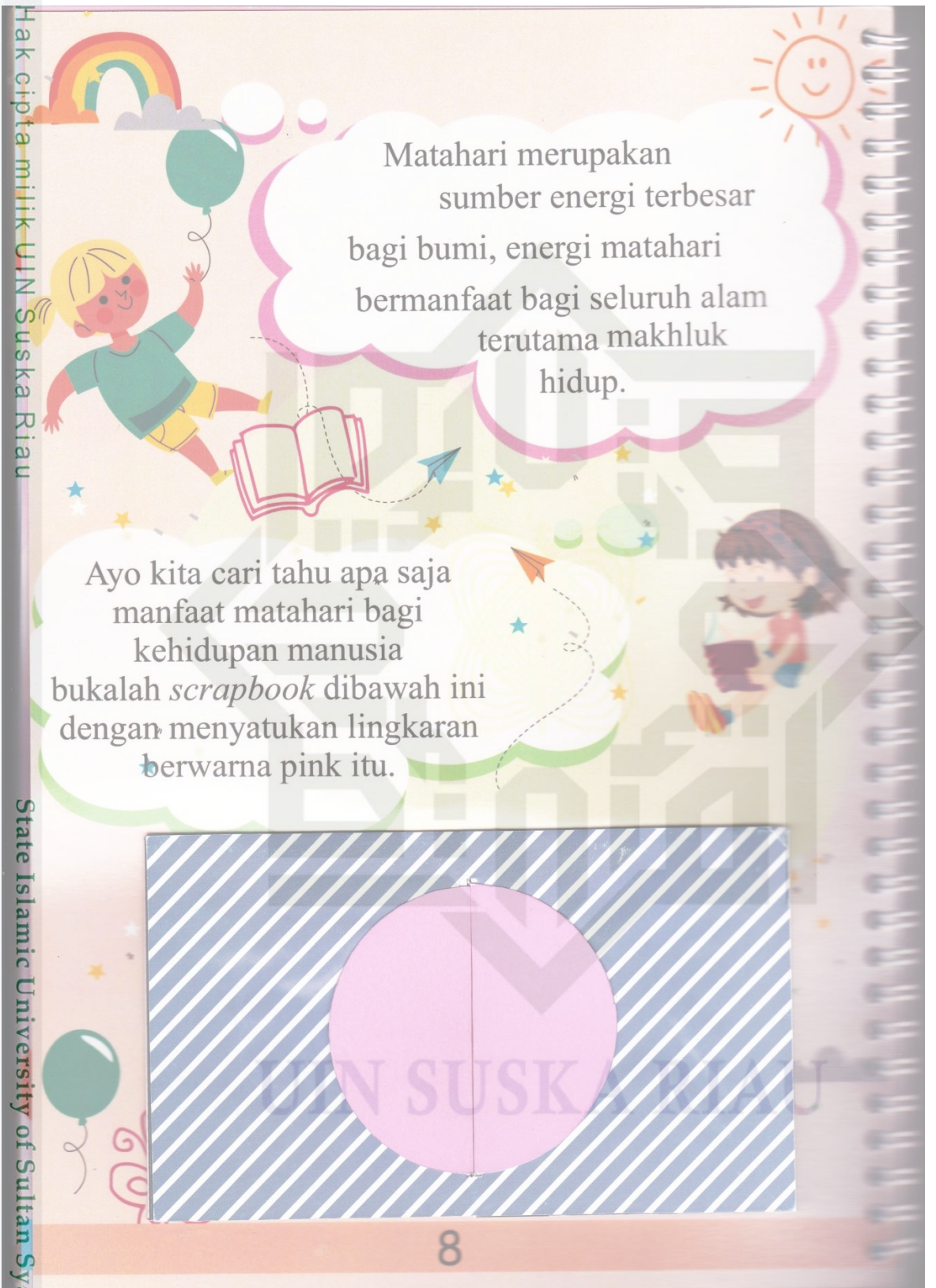


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Teman-teman ternyata banyak sumber energi disekitar kita.

Semuanya memiliki manfaat untuk mempermudah pekerjaan kita.

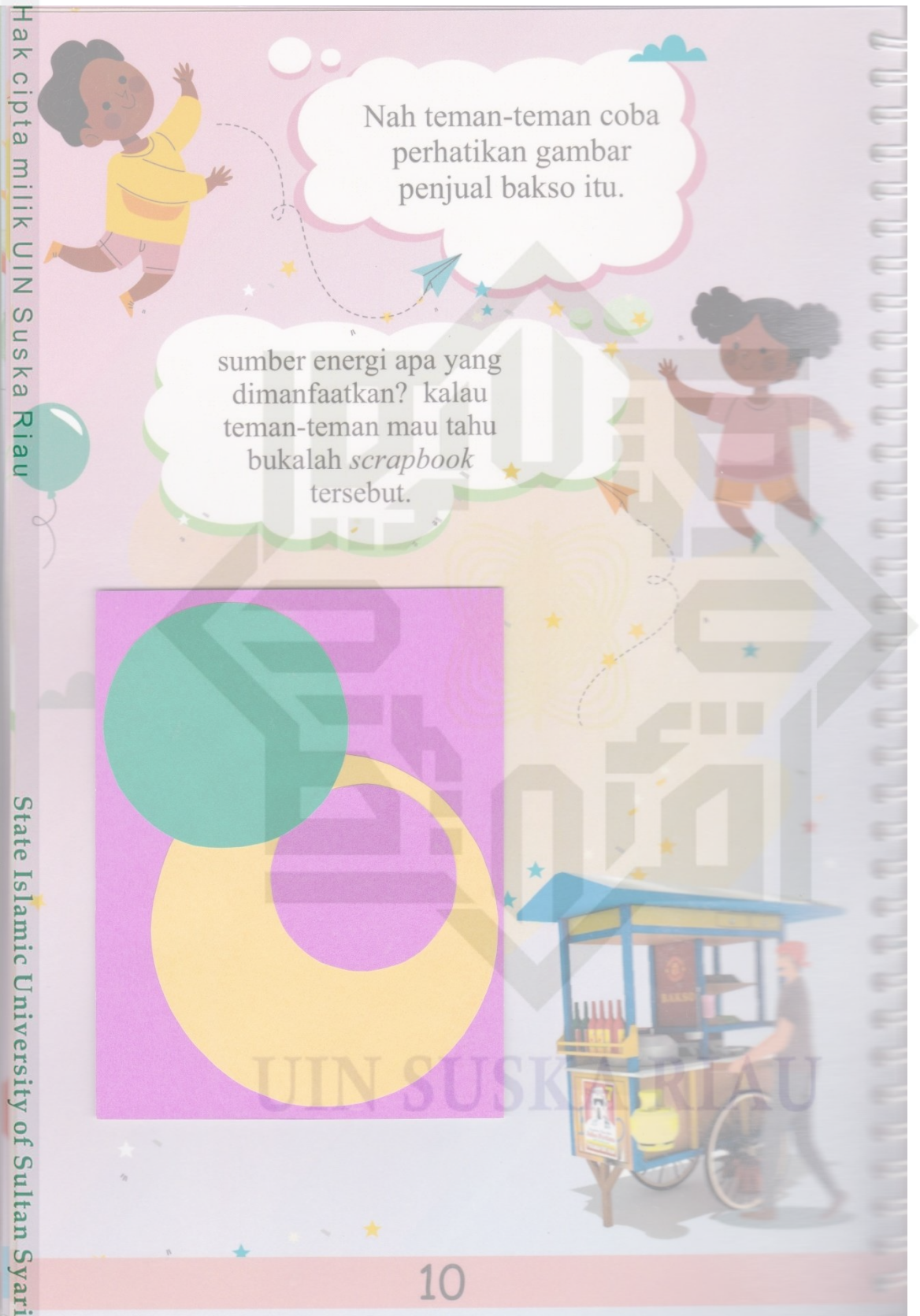
Energi dapat memberikan manfaat secara maksimal bagi manusia jika diolah dengan baik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

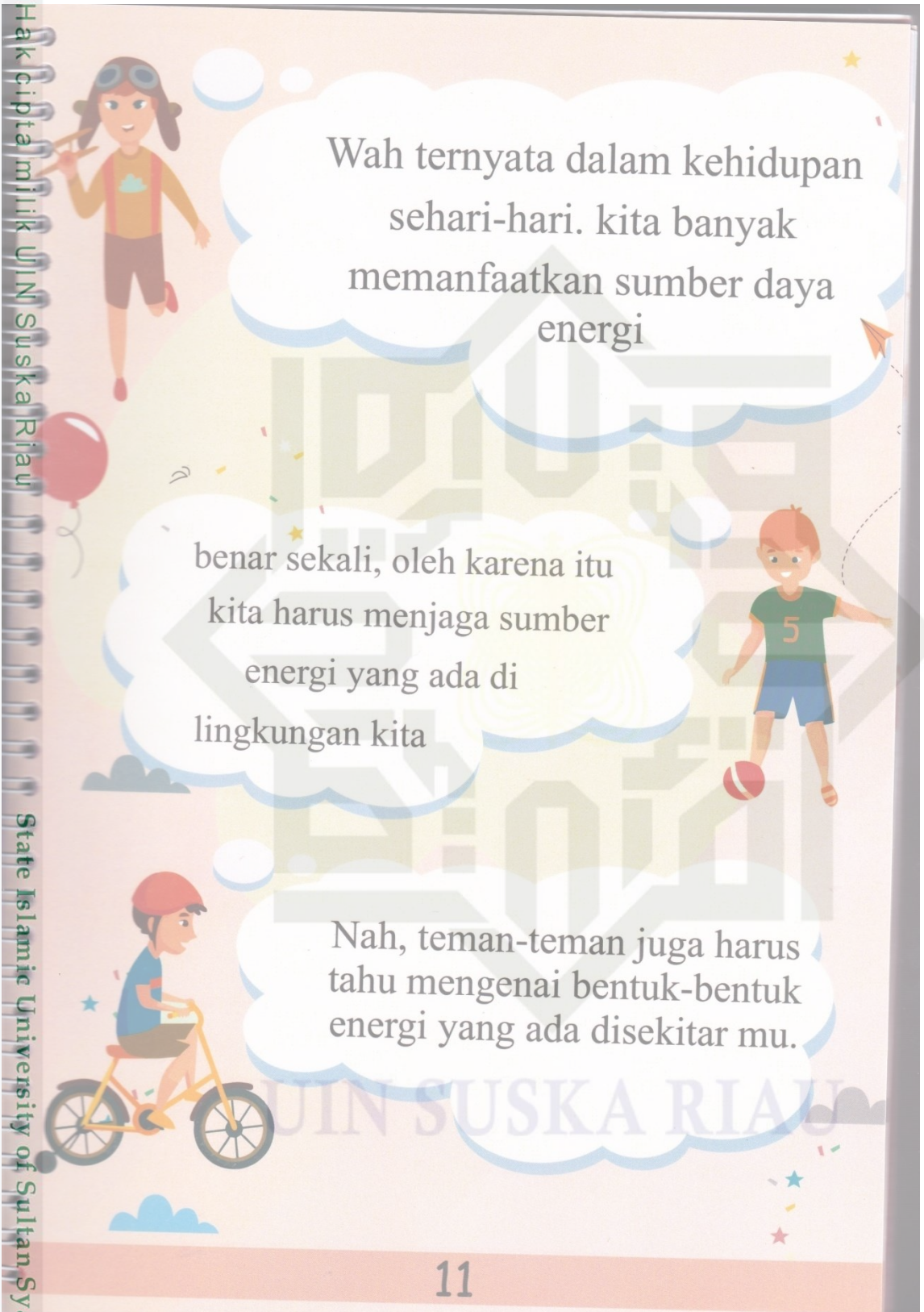
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

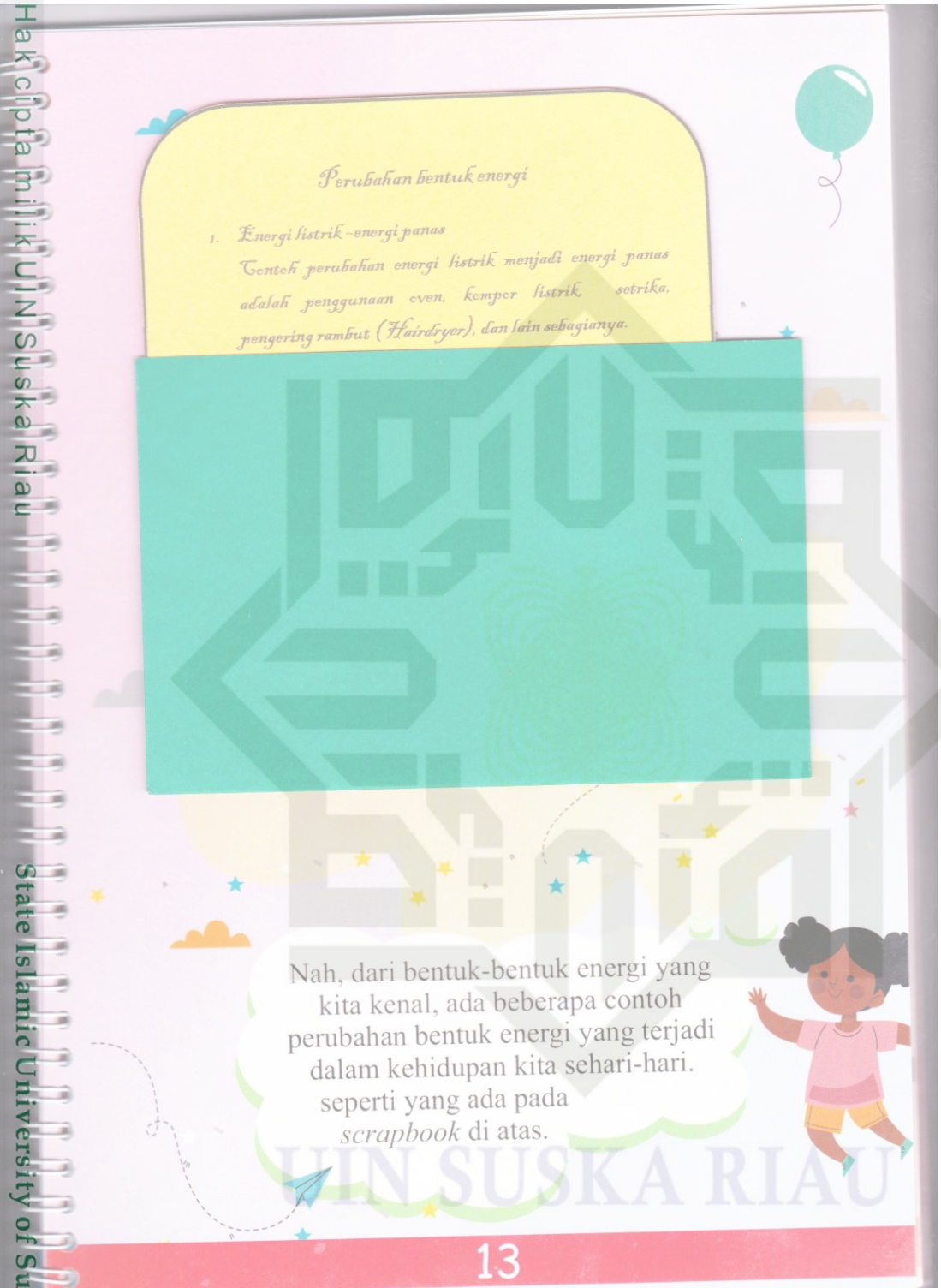
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

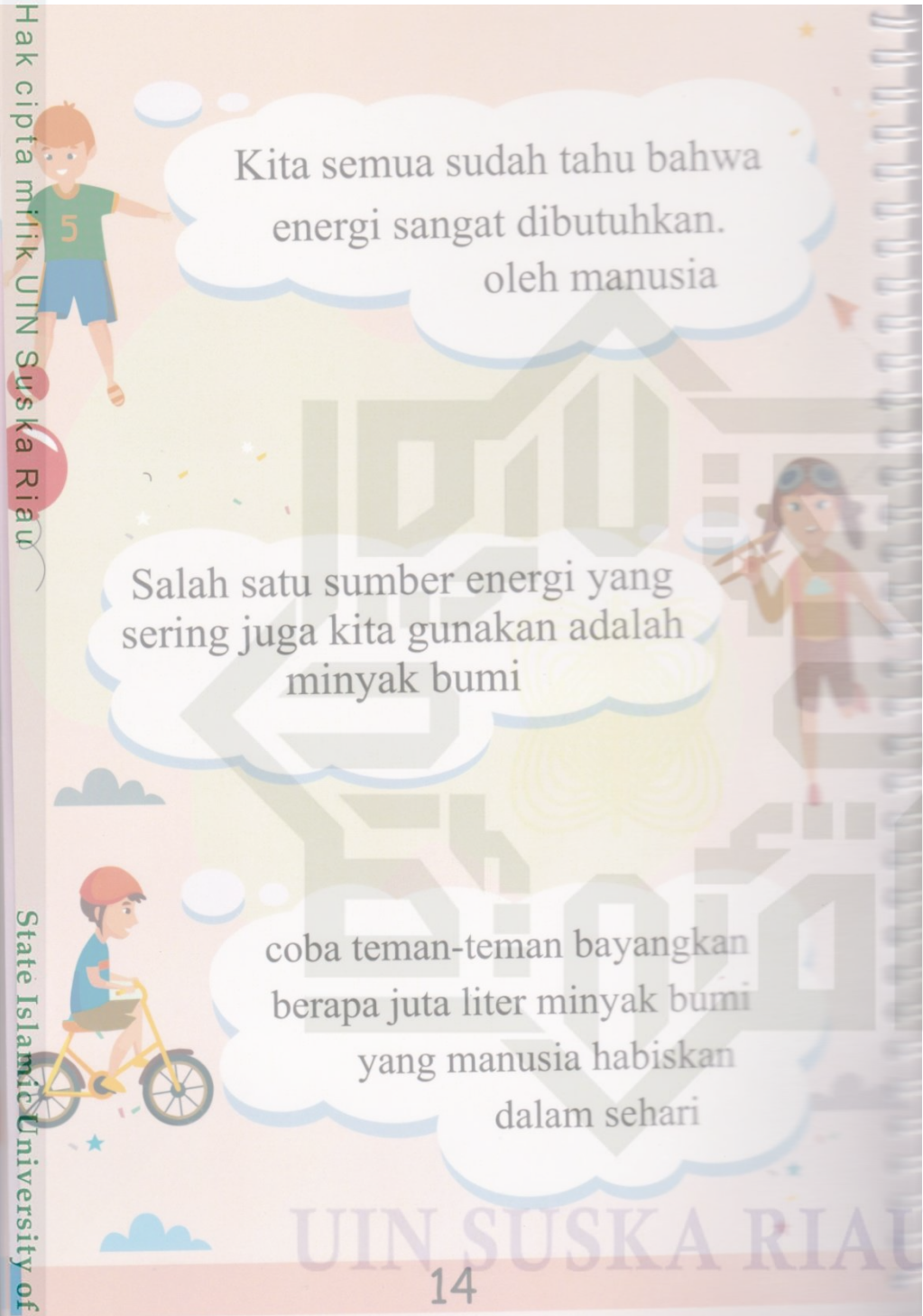
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang


1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





sekarang ayo kita cari tahu tentang energi minyak bumi bukalah *scrapbook* dibawah ini

© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

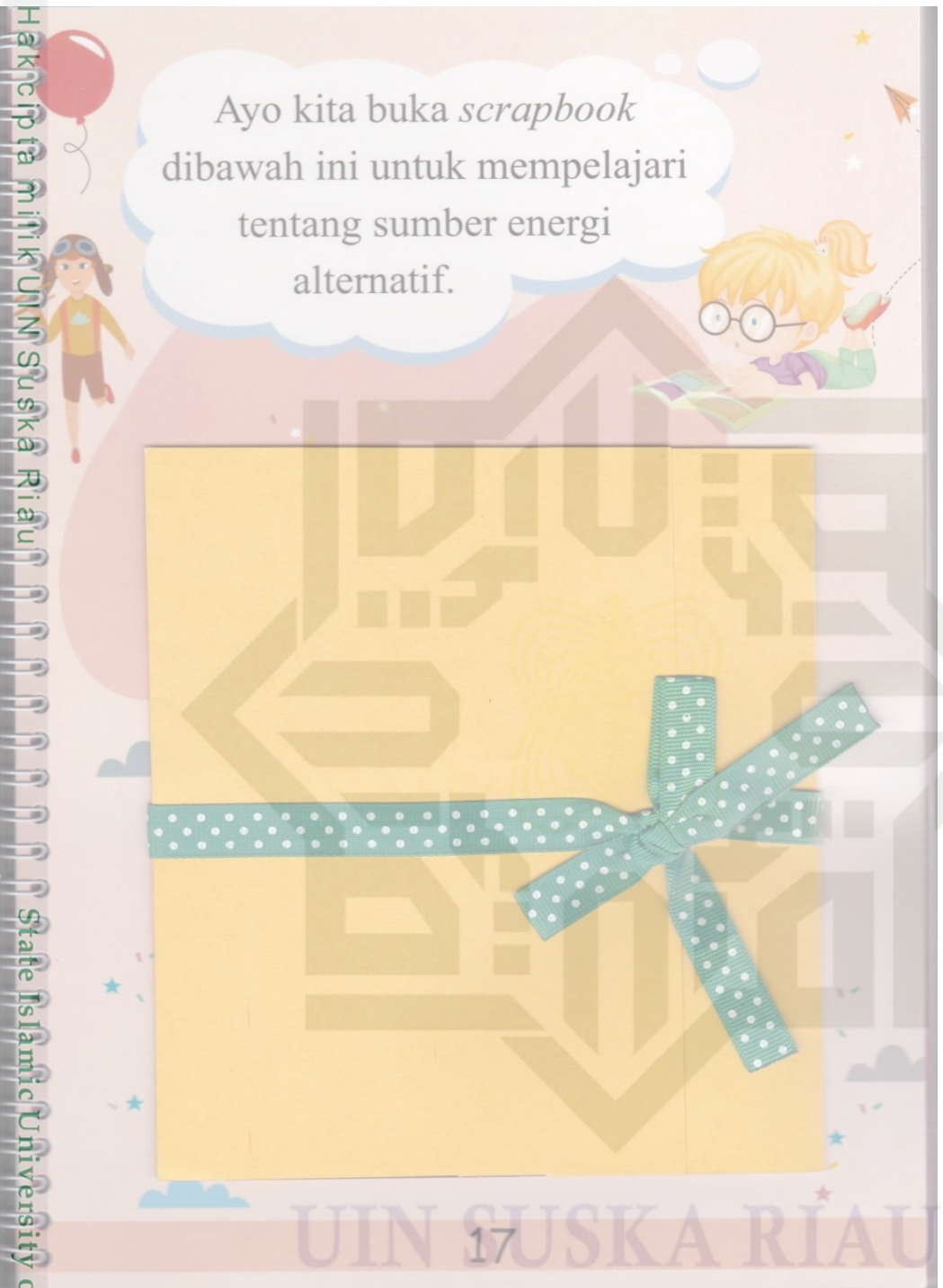
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Riska Khairunnisa, lahir pada 25 Oktober 1996 di Dusun Kapur. Putri pertama dari pasangan Bapak Asnur Haidir dan Ibu Nurbanis, merupakan anak pertama dari empat bersaudara. Penulis menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar Negeri 019 Kp. Panjang tamat pada tahun 2008, pendidikan Madrasah Tsanawiyah Kp. Panjang tamat pada tahun 2011, Pendidikan Pondok Pesantren Darul Fattah jurusan IPS di Desa Sendayan Kec. Kampar Utara tamat pada tahun 2015.

Setelah menyelesaikan pendidikan di Pondok Darul Fattah di Sendayan Kec. Kampar Utara pada tahun 2015, kemudian penulis melanjutkan pendidikannya di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan dengan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI), melalui jalur Mandiri (CAT) Pada bulan Juni 2016.

Selanjutnya sebagai tugas akhir perkuliahan, penulis melakukan penelitian di SDN 005 Naga Beralih dengan judul “Pengembangan Media Visual *Scrapbook* pada Tema Kayanya Negeriku untuk Kelas IV Sekolah Dasar”. Penulis dinyatakan lulus ujian sarjana dengan IPK 3.52, meraih prediket sangat memuaskan pada tanggal 07 Dzulhijjah 1441 H /28 Juli 2020 M, dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.).