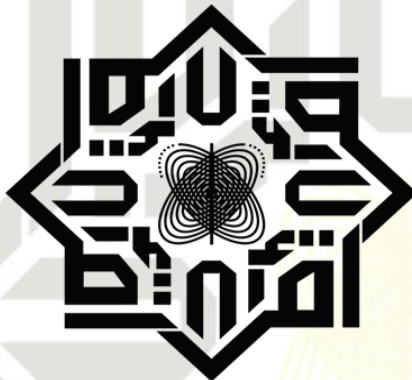


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE EFFECT OF USING HOT SEATING STRATEGY
IN ENHANCING STUDENTS' SPEAKING SKILLS
AT SMA TARUNA MANDIRI
PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

BY

SEROJA RAHMAD SYAH

SIN: 11414200154

UIN SUSKA RIAU

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

PEKANBARU

1441 H/2020 M

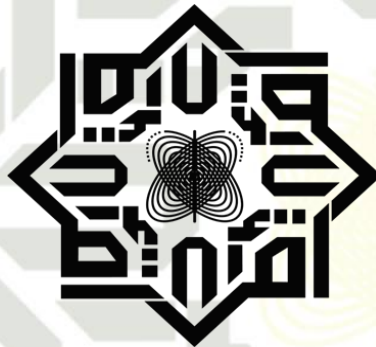
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE EFFECT OF USING HOT SEATING STRATEGY
IN ENHANCING STUDENTS' SPEAKING SKILLS
AT SMA TARUNA MANDIRI
PEKANBARU**

Thesis

Submitted as a Partial Fulfillment of the Requirements
for getting the Bachelor Degree of Education
(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

By

SEROJA RAHMAD SYAH

SIN: 11414200154

**ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1441 H/2020 M**



SUPERVISOR APPROVAL

This thesis entitled *The Effect of Using Hot Seating Strategy In Enhancing Students' Speaking Skills at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru* is written by Seroja Rahmad Syah SIN 11414200154. It is accepted and approved to be examined in meeting of the final examination by the Examination Committee of Undergraduate Degree at Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Rabiul Akhir 19th. 1440 H
December 23th, 2019 M

Approved by:

Supervisor I

Drs. H.M. Syafi'i S, M.Pd.

Supervisor II

Nuardi, M.Ed

The Head of English
Education Department

Drs. Samsi, M.H.Sc.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



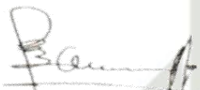
EXAMINERS APPROVAL

The thesis entitled *The Effect of using Hot Seating Strategy in Enhancing Students' Speaking Skills at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru* is written by Seroja Rahmad Syah, SIN. 11414200154. It is accepted and has been examined by the final examination Committee of Undergraduate Degree on May 2020 at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau as one of the requirements for Undergraduate Degree (S.Pd) in English Education Department.

Pekanbaru, Ramadhan 15th, 1441 H.
May 8th, 2020 M.

Examination Committee


Examiner I


Drs. Samsi Hasan, MH. Sc.
 NIP.196308031993031003

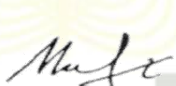
Examiner II


Kurnia Budiyantri, M.Pd.
 NIK.130210020

Examiner III


Rizky Gushendra, M.Ed.
 NIP. 1982082882008011008

Examiner IV


Mainar Fitri, M.Pd.
 NIP. 198105192014112001

Dean

Faculty of Education and Tacher Training



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
 NIP. 197407041998031001

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ACKNOWLEDGMENT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahirobbil'aalamin, in the name of Allah. The beneficent and the Most Merciful, Praise belongs to Allah Almighty. By his guidance and blessing, the researcher has accomplished the final research paper as an academic requirement to finish her bachelor degree. Then, May shalawat and salam always be presented to the last messenger of Allah, Prophet Muhammad SAW who has inspired and lightened many people up all around the world. The deepest gratitude goes to the researcher's parents, Syahrial DT.Marajo the best father in the world, and Reni Dewita is the best mother who have given their love and affection, thank you so much for the love and support through out her live and her studies.

This thesis is written and intended to submit in partial fulfillment of the requirements for the Undergraduate degree in the Department of English Education, Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

In this occasion, the researcher would like to express the great thanks to:

1. Prof. Dr. H. Akhmad Mujahidin, S.Ag., M.Ag., the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA., as Vice Rector I of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. H. Kusnadi, M.Pd., as Vice Rector II of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Drs. H. Promadi, MA., Ph.D., as Vice Rector III and all staffs of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Thank you for kindness and encouragement.
2. Dr. H. M. Syaifuddin, S.Ag., the Dean of Education And Teacher Training Faculty of State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag., as Vice Dean I of Education And Teacher Training Faculty of State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Dra Rohani, M.Pd., as Vice Dean II of Education And Teacher Training Faculty of State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., as Vice Dean III of Education And Teacher Training Faculty of State Islamic



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

University Sultan Syarif Kasim Riau. Thank you for kindness and encouragement.

Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc., the Head of English Education Department of State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau, and Cut Raudhatul Miski, S.Pd., M.Pd., the Secretary of English Education Department. Thank you for support and suggestions.

4. Dra. Hj. Yusrida, M.Pd., as my academic advisors who have given me suggestion, support, and advice during study. Thank you very much.

5. Drs. H. M. Syafi'i S, M.Pd., as my first supervisor of this thesis, thank you very much for correction, suggestion, guidance, and kindness in completing this thesis.

6. Nuardi, M.Ed., as my second supervisor of this thesis, thank you very much for correction, suggestion, guidance, and kindness in completing this thesis.

7. Dedy wahyudi, M.Pd., as my first rater who has helped me to finishing this thesis. Thank you so much.

8. Rizki Amelia, M.Pd., as my second rater who has helped me to finishing this thesis. Thank you so much.

9. All lectures of English Education Department who has given their knowledge and information during study at State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

10. Huzeir Zul, SE., the Headmaster of Senior High School Taruna Mandiri Pekanbaru. Mrs. Debby Kursani, S.Pd., the English teacher of Senior High School Taruna Mandiri Pekanbaru, and also all of the teachers and staffs of Senior High School Taruna Mandiri Pekanbaru who have given a time and place to me in conducting the research. Thank you very much for their kindness, attention, and cooperation during collecting the data for the research purpose.

The researcher's sister and brothers, Yoshelinsyah, Syahjan Alam Raja, and Raffasyah Blastino who have given her loves, motivation, support, and advice to accomplish this thesis.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12. The researcher's helpful person, Paula Rosi who has given helpful, support, and motivation. Thanks a lot for your praying and precious time.
13. The researcher's aunt and researcher's cousin, Helmi Derita and Dinda Fazila who has given loves, support, motivation, and prayers. Thank you so much.
14. The researcher's uncle and researcher's aunt, Musteti Harjono and Dian Purnama Sari who has given support, advice, motivation, and prayers. Thank you very much.
15. Thanks to researcher's big family, who has supported her to finishing the thesis.
16. The researcher's best friend and also her skripsweet fighter Intan Nadia Putri who have given support, motivation, and advice to accomplish this thesis.
17. The researcher's best friend ever, Nadia, Yeci Rahmadani, Jamaludin Lubis, Resi Wulandari, Faulina Fitria Sari, Putri Mulyati, Alisyah Novita Sari, and all of her best friends can not mention one by one, thank you so much.
18. The researcher's lovely roommates, Annisa and Filza Aisyah who has given support, helpful, and motivation. Thank you very much.
19. Aulia's family Annisa, Filza Aisyah, Mona Heryuliana, Siti Deny Nadiroha, Lisa Anggraini, Septiana, Serlyna Efendi, Zulma Nur Sovia, Putri Handayani, Silvia Ulfa Qodariah Hasibuan, Adinna Fatliati, Ria Rahmadhani, Zikra Nabela, Salsabila Arifah, Ellya Muthia Ramadhani, Rahmi Junita, Zahratul Aini, Mila Rahayu, and Khadijah Ulfha Sinambela. Thank you so much.
20. The researcher's beloved classmates EED H in academic year 2014. Thank you very much.
21. The researcher's KKN family at Kumain Village (Tandun), Elsa Angelina, Fransiska Badriah, Nurul Farida, Fitri Fratika Sari, Khusnul Khotimah, Basyariah Hasibuan, Binonggar Hasibuan, Herdi Ardian, Raharjo, khoirul Ikhsan, Amrizal, Afrizal. Thank you so much.
22. The researcher's PPL friends at Senior High School Taruna Mandiri Pekanbaru, Eris Rosalina, Hafniati Dauly, Josi Agustiana, Nur Fadila, Nur Amalia, Erlina Sarikudus, Yulia Fransiska, Nadia Amelia, Syukriansyah, Tarmizi Bakhri Nasution. Thank you so much.
23. Thanks for all people who can not be mentioned one by one.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Finally, the researcher realize that this thesis is still far from being perfect. Thus, researcher appreciates any criticism and suggestions for the betterment of this thesis. However, the researcher hopes that this writing give a worth while contribution to the improvement of English teaching and learning process. May Allah almighty the Lord of the universe blesses them all. Amin.

Pekanbaru, June 24th, 2020
The Researcher,

Seroja Rahmad Syah
NIM: 11414200154

UIN SUSKA RIAU


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT
Seroja Rahmad Syah, (2019): The Effect of Using Hot Seating Strategy in Enhancing Students' Speaking Skills at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru

This research was conducted based on students' problem in speaking. Therefore, this research was aimed to investigate whether there was significant effect of using Hot Seat Strategy in enhancing students' speaking skills. This research had two variables, Hot Seat Strategy as an independent variable and students' speaking skills as a dependent variable. This research was a quasi-experimental research. The researcher selected two classes from the population by using cluster random sampling technique; experimental class and control class. There were 65 students as sample out of 76 students. In collecting the data, the writer used speaking test. In analyzing the data, the researcher used descriptive statistic and independent sample t-test formula calculated by using SPSS 23 version continued by using eta square formula. The result of data analysis showed that there is a significant effect of using Hot Seat Strategy on students' Speaking skills, in which the *Sig (2-tailed)* 0.035 had less value than 0.05. Thus, H_a is accepted and H_o is rejected. Furthermore, there is a significant effect of using the Hot Seat Strategy in enhancing the students' Speaking skills at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru, in which the result of *eta squared* was 0.07.

Keywords: *Hot Seat Strategy, Speaking skills*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Seroja Rahmad Syah, (2019): Pengaruh Penggunaan Strategi *Hot Seat* dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa di SMA Taruna Mandiri Pekanbaru.

Penelitian ini dilakukan berdasarkan masalah siswa dalam berbicara. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk menyelidiki apakah ada pengaruh yang signifikan dari menggunakan Strategi *Hot Seat* dalam meningkatkan keterampilan berbicara siswa. Penelitian ini memiliki dua variabel, Strategi *Hot Seat* sebagai variabel independen dan keterampilan berbicara siswa sebagai variabel dependen. Penelitian ini adalah penelitian *quasi-experiment*. Peneliti memilih dua kelas dari populasi dengan menggunakan teknik *cluster random sampling*; kelas eksperimen dan kelas kontrol. Ada 65 siswa sebagai sampel dari 76 siswa. Dalam mengumpulkan data, peneliti menggunakan tes berbicara. Dalam menganalisis data, peneliti menggunakan statistik deskriptif dan formula t-test sampel independen dihitung dengan menggunakan versi SPSS 23 dilanjutkan dengan menggunakan rumus *eta square*. Hasil analisis data menunjukkan bahwa ada pengaruh yang signifikan menggunakan strategi *Hot Seat* pada keterampilan berbicara siswa, dimana *Sig. (2-tailed)* 0,035 memiliki nilai kurang dari 0,05. Dengan demikian, H_a diterima dan H_o ditolak. Selain itu, ada efek signifikan menggunakan Strategi *Hot Seat* dalam meningkatkan keterampilan berbicara siswa di SMA Taruna Mandiri Pekanbaru, di mana hasil *eta square* adalah 0,07.

Kata kunci: *Strategi Hot Seat, Keterampilan Berbicara*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

سيروجا رحمة شاه، (٢٠١٩): تأثير استخدام استراتيجية المقعد الحر في ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ المدرسة تارونا منديري الثانوية بكنبارو

تم إقامة هذا البحث بالنظر إلى مشكلة التلاميذ في الكلام. لذلك، يهدف هذا البحث لمعرفة وجود تأثير هام من استخدام استراتيجية المقعد الحر في ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ. يتكون من المتغيرين، هما: استراتيجية المقعد الحر كالمتغير المستقل ومهارة الكلام لدى التلاميذ كالمتغير غير المستقل. نوعه البحث شبه التجربة. مجتمعته الفصلان الذي تم اختارهما باستخدام تقنية العشوائية العنقودية ويتكون من الفصل التجريبي والفصل الضبطي. أخذ ٦٥ تلميذ كالعينة من ٧٦ تلميذ. لجمع البيانات، استخدم اختبار الكلام. لتحليل البيانات، استخدم الإحصائي الوصفي وصيغة ١- اختبار عينة مستقلة التي تمت حسابها باستخدام البرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية ٢٣ ثم باستخدام رمز تشي تريبع. تدل نتيجة تحليل البيانات على وجود تأثير هام باستخدام استراتيجية المقعد الحر في مهارة الكلام لدى تلاميذ حيث سيح (٢-ذيل) ٠,٣٥، له قيمة أقل من ٠,٠٥. لذلك، أن الفرضية البديلة مقبولة والفرضية المبدئية مردودة. بجانب ذلك، هناك تأثير هام من استخدام استراتيجية المقعد الحر في ترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ في المدرسة تارونا منديري الثانوية بكنبارو حيث تشي تريبع هو ٠,٠٧.



الكلمات الأساسية: استخدام استراتيجية المقعد الحر، مهارة الكلام.

UIN SUSKA RIAU



LIST OF CONTENTS

SUPERVISOR APPROVAL..... **i**

EXAMINER APPROVAL **ii**

ACKNOWLEDGEMENT **iii**

ABSTRACT **vii**

LIST OF CONTENTS **x**

LIST OF TABLES **xii**

LIST OF APPENDICES..... **xiii**

CHAPTER I INTRODUCTION

 A. Background of the Problem 1

 B. The Problem 4

 1. Identification of the Problem 4

 2. Limitation of the Problem 4

 3. Formulation of the Problem 4

 C. Objective and Significance of the Research 5

 1. Objective of the Research 5

 2. Significance of the Research 5

 D. Reason for Choosing the Tittle 5

 E. The Definition of the Term 6

CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE **7**

 A. The Theoretical Framework 7

 1. Definition of Speaking Skills 7

 2. Elements of Speaking Skills 8

 3. Principles of Teaching Speaking Skills 11

 4. Principles of Teaching Speaking Skills 13

 5. Definition of Hot Seating Strategy 15

 6. Teaching Speaking by Using Hot Seating Strategy..... 17

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. Benefits of Using Hot Seating in Teaching Speaking Skills	19
B. Relevant Research	21
C. Operational Concept	23
D. Assumption and Hypothesis	24
CHAPTER III RESEARCH METHOD	26
A. Method of the Research	26
B. Time and Location of the Research	27
C. Subject of the Research and Object of the Research ..	27
D. Population and Sample of the Research	27
E. Technique of Collecting Data	28
F. Technique of Analysis Data	29
CHAPTER IV DATA PRESENTATION AND ANALYSIS	31
A. Description of the Data	31
B. The Data Presentation	31
C. The Normality of the Data	44
D. The Data Analysis	45
CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION	50
A. Conclusion	50
B. Suggestion	50
REFERENCES	
APPENDICES	
CURRICULUM VITAE	



LIST OF TABLES

Table II.1	Rubric of Assessing Speaking	13
Table III.1	Research Design	26
Table III.2	The Population of Research	28
Table III.3	Sample of the Research.....	28
Table III.4	Interpretation of Eta Squared for Effect Size.....	30
Table IV.1	The Score of Students' Speaking skills of Control Class	32
Table IV.2	The Score of Students' Speaking skills of Control Class	33
Table IV.3	The Score of Students' Speaking skills of Control Class	34
Table IV.4	The Distribution of Frequency of the Students' Pre-Test Scores of Control Class.....	35
Table IV.5	The Distribution of Frequency of the Students' Post-Test Scores of Control Class.....	36
Table IV.6	The Score of Students' Speaking skills of Experimental Class.....	38
Table IV.7	The Score of Students' Speaking skills of Experimental Class.....	39
Table IV.8	The Score of Students' Speaking skills of Experimental Class.....	40
Table IV.9	The Distribution of Frequency of Students' Pre-Test Scores of Experimental Class.....	41
Table IV.10	The Distribution of Frequency of Students' Post-Test Scores of Experimental Class	43
Table IV.11	Tests of Normality	44
Table IV.12	Descriptive Statistics of Students' Speaking Skills (Post-Test) of Control Class.....	45
Table IV.13	Descriptive Statistics of Students' Speaking Skills (Post-Test) of Experimental Class.....	46
Table IV.14	Group Statistics.....	47

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF APPENDICES

- Appendix 1 : Syllabus
- Appendix 2 : Lesson Plan of SMA Taruna Mandiri Pekanbaru
- Appendix 3 : Instrument of the Research
- Appendix 4 : Narrative texts
- Appendix 5 : Observational Checklist
- Appendix 6 : Students' Speaking Score from Two rater
- Appendix 8 : Proposal Examination
- Appendix 9 : Recommendation Letters
- Appendix 10 : Documentation Of The Research

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



CHAPTER I INTRODUCTION

Background of the Problem

In learning English there are four skills which the students should master at the end of the learning process they are listening, speaking, reading, and writing. In listening, the students hear the words. In speaking, the students utter words. In Reading, the students read words. In writing, the students write word. All of the four skills must be learned simultaneously.

Speaking is an interaction between the speaker and listener where the aims are to deliver speakers' information or intention during the conversation. When people start to speak, it means they want to deliver or share their ideas to others. Brown et al, (2005) stated that speaking is oral interaction where participants need to negotiate meaning of ideas, feeling and information.

SMA Taruna Mandiri Pekanbaru is one of the State Senior High Schools in Pekanbaru that applies 2013 Curriculum (K13). This school used it as a guidance in teaching and learning process including English subject. The students learn English twice a week with 45 minutes for one learning hour. In English subject syllabus, students are expected to master four language skills, which are Speaking, Listening, Writing and Reading.

According to 2013 curriculum, a student is considered success in passing the English subject if he/she reaches the minimum standard criteria score (KKM) determined by each school. For 2018/2019 academic year, Sma Taruna Mandiri Pekanbaru determines 77 for the English KKM which means

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

that a students have to achieve at least 77 in order to pass the English subject. For majority of the students especially who occupy the eleventh grade of this school, teaching the stated passing score is not easy though the materials or the topics provided in the curriculum have been delivered within the time limit.

Based on the researcher's experience during her teaching practice in the school, it is found that most of the students still get problems in achieving the KKM especially in speaking English. To find out the students' problems, the researcher conducted a preliminary study through a survey by interviewing some students in the class. Based on the result of the interview with the students, the researcher found that students poor and cannot use English in short conversation.

Commonly, when they speak English they have no idea about what they are going to say then they take so much time to think. Some of them did not say anything because having less confidence of their own skill and worry about getting wrong then they were laughed by others. The conditions of teaching learning were not active, and especially the students look less enthusiastic in learning English further in speaking. Many factors can cause the problem of the students' speaking ability, among others the students interest, the material, the media, and the technique in teaching English. In SMA Taruna Mandiri the English teacher taught the students traditionally (teacher centered) which make teacher more active than students. Thus, this technique made the teaching learning process less communicative. It is not

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



effective technique in teaching speaking, monotonous in learning, and cannot facilitate students to use the language as means of communication.

In language teaching, it is teacher's responsibility to choose and apply the appropriate technique in order the students become active and creative in communication. Appropriate teaching strategy can influence students' in English especially in speaking.

Hot seating, as a strategy, works for many reasons as weekly routine, it takes little preparation or explanation while serving as a way to hold students accountable for effort and participation in the class. Hot seating will encourage students' ownership by using authentic ideas, questions, and opinions. However, students themselves often range in topic from family background and everyday activities, to deeper through about life. University students suffer from implementing their vocabularies in the context and structure, so they need to enhance their confidence and conforming by practicing and using the verities of strategies.

From the description above, the researcher can conclude that the hot seat gives a great impact on the learning process of students. Hot seat has an important role in improving students' speaking skills in the classroom. Thus, the researcher is interested in investigating the description above into a research entitled: *"The Effect of Using Hot Seating Strategy in Enhancing Students Speaking Ability at SMA TARUNA MANDIRI Pekanbaru "*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The Problem

1. Identification of the Problem

Based on the background of the problems stated above, it is clear that some of the students of SMA Taruna Mandiri Pekanbaru are still having difficulties in learning English, especially in terms of achievement in learning English. Considering students' difficulties, there are many problems that can be investigated as follows:

- a. Some of students are poor and cannot use English in short conversation
- b. Some of students are shy to speak in an English-speaking class.
- c. Some of the students are lack of vocabulary.
- d. Some of the students are afraid of making mistakes when speaking in the class?

2. Limitation of the Problem

Many skills of English will provide many purposes too because different skill will give different benefit. There are four skills in English, such as, writing, reading, listening, and speaking. Thus, the researcher will limit this study on the effect of using hot seating strategy in enhancing students speaking ability in narrative text and second year at state SMA Taruna Mandiri Pekanbaru will be a sample of this research. Thus, another skills, text and others grades will not be investigated in this study.

3. Formulation of the Problem

Based on the limitation of the problem stated above, thus, the research questions are formulated in the following questions:

- a. How is students' speaking skills taught without using hot seating strategy at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru?
- b. How is students' speaking skills taught by using hot seating strategy at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru?
- c. Is there effect of using hot seating strategy in enhancing students' speaking skills at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru?

Objective and Significance of the Research

1. Objective of the Research

The study aims to achieve the following objectives:

- a. To find out whether there is significant effect of using hot seating strategy in enhancing students' speaking skills at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru.

2. Significance of the Research

Hopefully, the research findings are expected to be:

- a. This research is hopefully contributing to the writer as a researcher in term of learning novice.
- b. To be additional references for other next researchers who having the same problem with the researcher.

Reason for Choosing the Tittle

The reasons why the writer is interested in carrying out this research are:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. The writer believes that speaking fluency is one of the most important aspects in learning English.
2. This research is very important to do because it is one of the requirements of academic demands.
3. The topic is relevant to the researcher as one of the students of English Education Department in Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau.

The Definition of the Term

To avoid misunderstanding and misinterpreting toward the term used in this research, it needs some explanation and definition about the meaning of the term which is used in this research:

1. Hot Seating Strategy

It is a strategy for students who are eager for more speaking practice, using an interactive, conversational activity to give students opportunities to communicate properly in English to practice targeted grammatical structures or vocabulary. It also encourages discussion of particular issue and information sharing.

2. Speaking Ability

It is the ability to speak in normal way is required in order to create good communication. It improves learner's ability to speak fluently in order to express their ideas, opinions or answers.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II**REVIEW OF RELATED LITERATURE****A The Theoretical Framework****1. Definition of Speaking Skills**

Speaking is a word with more than one meaning such as accuracy, fluency, encouragement, strength, feelings, ideas and communicative opinions. There are many definitions that explain speaking skills. Aqlisty Nia (2011) says that, "speaking is an interactive process of constructing meaning that involves producing, receiving, and processing information". Bryne (1998) says that, "speaking is a two-way process between speaker and listener and involves the productive skill of speaking and the respective skill of understanding". In the same respect, Nunan (2003) agrees with Bryne that "speaking is the productive oral skill and it consists of producing systematic verbal utterance to convey meaning". Also Mackey and Gass (2005) summarizes oral expression as follows: "Oral expressions involve not only the use of the right sounds in the right patterns of rhythm and intonation but also the choice of words and inflections in right order to convey the right meaning". Andryani (2012) adds that "speaking skill is the ability to speak target language to communicate with others that consists of accuracy, fluency, grammar, vocabulary, pronunciation and comprehensibility".

Speaking is an important factor for language acquisition. It is one of the four skills that needs to be mastered by everyone because by

speaking, one is able to convey meaning, express feeling and to give opinion. Speaking is a speech production that becomes a part of daily activities which involve interaction.

The researcher has seen that speaking skills as the most important skills in language learning, and that gives an opportunity for learners to practice and employ vocabulary, speak fluently and arrange sentences and correct form which lead to the strong confidence of learners in finding the best activities to improve their academic and vocational levels.

According to these definitions, the researcher has defined the speaking skill as a process of building and sharing meaning through the use of a variety of contexts and it is a skill of comprehending, pronouncing, and being fluent and accurate in using grammar and vocabulary.

2. Elements of Speaking Skills

Speaking has involved, in a foreign language, several elements that speakers need to acquire in order to communicate effectively. For this reason, Janudom and Wasanasomsithi (2004) confirms that, "communicative competence must include not only the linguistic form of a language but also knowledge of when, how and to whom it is appropriate to use this form". However, the assessors as well as the EFL teachers are invited to take care of the following criteria in the student's performance:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pronunciation

- 1) It is a thorny issue for language assessment. This because people tend to judge native/non-native speaker status on the basis of pronunciation.
- 2) Although vast numbers of language students learn to pronounce in a fully comprehensible and efficient manner, very few learners are capable of achieving a native-like standard in all respects. In a sequence, comprehensibility can be the criteria to be used in judging speaking skills.

b. Accuracy

Since accuracy is related to comprehensibility, it is often one aspect of pronunciation criterion. Luoma (2004) assures that , " it often includes speed, intonation, stress and rhythm" . To evaluate "interactional efficiency" , it would encompass the students' use of stress and intonation to highlight important phrases and focus on expressiveness. Indicators to be taken into consideration:

- 1) Using correct pronunciation for both familiar and some unfamiliar words .
- 2) Using a variety of sentences .
- 3) Making few grammatical errors which do not interfere with the message .
- 4) Making good use of cohesive devices to connect ideas

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Fluency

Nunan (2003) defines " fluency as the ease and speed with which a student is able to formulate and generate speech in the target language. It comes mainly through contextual speaking practice, not drilling with isolated words". It includes the following:

- 1) Producing connected speech occasionally disrupted by hesitations as students search for correct form of expression.
- 2) Speaking fluently for an appropriate length of time.
- 3) Responding and showing basic competencies which are needed for everyday life communication.
- 4) Elimination of translation and omission of filler words .

d. Grammar

Students' progress is often tracked according to the grammatical forms that they can produce accurately. Students are seen to proceed from knowing a few structures to knowing and utilizing more complex ones with making few mistakes. However, the grammar that is evaluated in assessing speaking should be related to the grammar of speech.

Another factor that affects the grammar of speech is the level of formality of the speaking situation. Situations involve planned speech tend to be relatively formal amattar which require more written like language with more complex grammar, whereas unplanned situations range from formal to informal situations.

e. Vocabulary

Luoma (2004) defines it as: "being able to express oneself precisely and providing evidence of the richness of one's lexicon". Using very simple and ordinary words naturally is likewise a marker of highly advanced speaking skills.

Spoken words contribute to the listener's impression of the speaker's fluency and keep the conversation going. Using of vague words such as 'thing' helps the speaker go on regardless of the missing word and at the same time they appeal to the listeners to understand and supply it if they can.

The researcher, in this study, has explained three types of speaking skills which are very important to get students have the ability to speak with skill beyond grammar errors and employ the largest number of vocabulary and the designed shape of the three skills fluency, vocabulary and grammar are defined, so skills will be addressed through the development of a scale for measuring the extent of owing student- teachers for speaking skills.

3. Principles of Teaching Speaking Skills

Teachers should follow limited principles for teaching speaking which may help them in designing the classroom activities and management. Kayi (2006) and Nunan (2003) suggest some principles that help in teaching speaking:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. The teachers should give students a chance to practice with fluency and accuracy.
- b. The teachers should be aware of the difference between second language and foreign language.
- c. The teachers should provide an opportunity for students to talk by using group-work and pair work and limit the teachers talk.
- d. The teachers should plan spacing task to involve negotiation of meaning.
- e. The teachers should design classroom activities that involve guidance and practice in both transactional and interactional speaking .
- f. The teachers should ask eliciting questions such as , "What do you mean ? How did you reach that conclusion ?" in order to prompt students to more speech .
- g. The teachers should provide written feedback like , " Your presentation was really great. It was a good job" .
- h. The teachers should correct students' pronunciation mistakes very often while they speak . Correction should not distract student from his or her speech .
- i. The teachers should involve speaking activities not only in class but also out of class , contact parents and other people who can help .
- j. The teachers should circulate around classroom to ensure that students are on the right track and see whether they need help or not while they work in groups or pairs .

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- k. The teachers should reduce their speaking time in class while increasing student speaking time .

4. Speaking Assessment at Senior High School

To know the students' achievement after they are treated by the video record, their speaking skill is measured by using five point scale, or known as FSI levels (because they were first advocated by the Foreign Service Institute in Washington, D.C.). There are five components which have rating range from 1 – 5 with different criteria (from the lowest to the highest).The components are grammar, vocabulary, comprehension, fluency, and pronunciation.

Brown (2003) in details explained the proficiency description of scoring oral ability, which comprised five aspects as in the following:

Table II.1
Rubric of Assessing Speaking

No	Criteria	Rating Score	Comments
1.	Pronunciation	5	Equivalent to and fully accepted by educated native speakers.
		4	Errors in pronunciation are quite rare.
		3	Errors never interfere with understanding and rarely disturb the native speaker. Accent may be obviously foreign.
		2	Accent is intelligible though often quite faulty.
		1	Errors in pronunciation are frequent but can be understood by a native speaker used to dealing with foreigners attempting to speak his language.
2.	Grammar	5	Equivalent to that of an educated native speaker.
		4	Able to use the language accurately

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Criteria	Rating Score	Comments
			on all levels normally pertinent to professional needs. Errors in grammar are quite rare.
		3	Control of grammar is good. Able to speak the language with sufficient structural accuracy to participate effectively in most formal and informal conversations on practical, social, and professional topics.
		2	Can usually handle elementary constructions quite accurately but does not have through or confident control of the grammar.
		1	Errors in grammar are frequent, but speaker can be understood by a native speaker used to dealing with foreigners attempting to speak his language.
3.	Vocabulary	5	Use of vocabulary and idioms is virtually that of native speaker
		4	Speech on all levels is fully accepted by educated native speakers in all its features including breadth of vocabulary and idioms, colloquialism, and pertinent cultural references.
		3	Able to speak the language with sufficient vocabulary to participate effectively in most formal and informal conversations on practical, social, and professional topics. Vocabulary is broad enough that he rarely has to grope for a word.
		2	Has speaking vocabulary sufficient to express himself simply with some circumlocutions.
		1	Speaking vocabulary inadequate to express anything but the most elementary needs.
4.	Fluency	5	Has complete fluency in the language such that his speech is fully accepted by educated native

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Criteria	Rating Score	Comments
			speakers.
		4	Able to use the language fluently on all levels normally pertinent to professional needs. Can participate in any conversation within the range of his experience with a high degree of fluency.
		3	Can discuss particular interests of competence with reasonable ease. Rarely has to grope for words.
		2	Can handle with confidence but not with facility most social situations, including introductions, and casual conversations about current events, as well as work, family, and autobiographical information.
		1	No specific fluency description. Refer to other four language areas for implied level of fluency.
5.	Comprehension	5	Equivalent to that of an educated native speaker.
		4	Can understand any conversation within the range of his experience.
		3	Comprehension is quite complete at a normal rate of speech.
		2	Can get the gist of most conversations of non-technical subjects.
		1	Within the scope of his very limited language experience can understand simple questions and statements if delivered with slowed speech repetition, or paraphrase.

5. Definition of Hot Seating Strategy

Hot Seating strategy has been defined by many educators depending on their use in educational situations such as Billikova and Kissova (2013) definition . He defined it as " a verbal drama technique which can be used before or after role plays, short time provocations or

short performance. It aims to understand characters' motives, background, feelings, personality and relationships to others".

Elise Wile (2013) says that, " hot seating is a vocabulary game that stimulates vocabulary at a rapid rate. Even shy students participate, because everyone gets a turn sitting in the hot seat. Everyone faces the teacher except for the student in the hot seat. The teacher writes a word on the board and students give clues to the student in the hot seat in an attempt to get the student to say the word". It is the use of the press conference format or something similar, students play the role of a character who sits in a seat in the center of the improvisation and answers questions that others have who are participating" . Kathleen (2007, p. 78) says that, "Hot Seating is an activity where the students' performance as themselves, have the opportunity to question or interview a role player who remains in character" .

According to Young, S. (2005) hot seat strategy is good for practicing asking and answering questions. It places the discussion in the hands of the students, with one student as the leader. It can be used at almost all levels of instruction, because the students will create questions at the proficiency level of the students. It can be used for both factual information and for sharing opinions

According to the above- mentioned definition , the researcher has defined the Hot Seating as an education game which gives a chance to students to practice and develop their abilities by participating with others

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



in comfortable atmosphere without shyness and hesitation and that helps students and teachers to enhance speaking skills during practices.

6. Teaching Speaking by Using Hot Seating Strategy

Hot Seat Strategy can be used in enhancing students skills according to four stages : preparation, implementation, evaluation and follow-up (Afana,1996; Najem, 2001; Al-Heela and Ghunaim, 2006; Al-Huwaidi, 2005). These stages can be summarized as follows:

- a. Preparation: in this stage, there are great responsibilities on teacher where they are supposed to know well all the domains of the game, material, rules, time-allotment and relation with curriculum or what the game may achieve, so that Hot Seat strategy needs to prepare place rules.
- b. Implementation: teachers introduce the game by connecting the subject of the lesson with the previous one in order to start the new lesson. Teachers have noticed the individual differences among the learners and maintained the aim of the game toward achieving while implementing the game in order to guide tem.
- c. Evaluation: teachers have disscussed the results of using the game and showed the benefits of the game. Teachers have to fix and organize the results clearly.
- d. Follow-Up: teachers follow-up learners to identify the acquired learning experience and provide them with some other games or activities to enrich their educational experience.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



In addition, Sarah explains, for students who are eager for more speaking practice, using an interactive, conversational strategy like “Hot Seat” can give them opportunities to communicate authentically in English, to practice targeted grammatical structures or vocabulary, and to get to know each other on a more personal level. Little preparation is required, particularly if the class learns and follows the hot seat routine on a regular basis. For students who have limited experience in the classroom, this student-led process of asking and answering questions, turn taking, clarifying misunderstandings, and taking responsibility for practicing English provides an excellent opportunity to learn classroom protocol and behaviors.

In this research, the writer taught speaking skills by using hot seat strategy. The procedure of hot seat strategy are :

Preparation:

- a. To begin with, the teacher assumes the role of a character or subject and sits in the front of the class in a specially designated chair called the Hot Seat. Teacher tells about rules, time-allocation and relation with lesson plan or what the game may achieve.

Implementation:

- b. Next, the students are invited to ask questions of the guest in the Hot Seat. In the beginning it may be necessary to start the question-asking session by saying, "I am Albert Einstein. Do you have any questions

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



for me?" Or, I am a rose bush. I live in the rose garden at the White House. What do you want to know?"

- c. After the students have become familiar with this format, gives them the text. The students have to remember about the text.
- d. Next, the teacher writes the text in a small papers and put the small papers in the box.
- e. Teacher calls one of students to take the small papers in the box.
- f. Teacher ask the student to open the small papers and ask students to sit to the Hot Seat.
- g. Teacher ask students to retell the text in five minutes.

Evaluation:

- h. Teacher showed the results and benefit of the game.

Follow-Up:

- i. Teacher identify the acquired learning experience and provide them with some other games or activities to enrich their educational experience.

7. Benefits of Using Hot Seating in Teaching Speaking Skills

Hot seating strategy can be employed to serve various benefits.

Borich (2014) mentions some benefits as:

- a. It helped other people know about the character.
- b. It created interest and it motivated participation in a class.
- c. It encouraged students to express their thoughts or ideas as well as to help them clarified their thoughts or ideas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. It helped to evaluate, diagnose, and check students preparation and understanding of the material as well as the students into the class knowledge.

Moore (2005) proposed that, “Hot Seating is a valuable tool that will achieve delivery of the learning goals”. This was most immediately apparent in communication, language and literacy. Used language to imagine and recreate roles and experiences. Used to talk organize, sequence and clarified thinking, ideas, feelings and events. Sustain attentive listening, responding to what they had heard by relevant comments; questions or actions.

Trachtulcova (2007) adds some benefits of Hot Seating as follows: The activities of using Hot Seat encourages students to think of good arguments and then to use them convincingly. It changed the atmosphere in the class, and it transfers responsibility of learning from teacher to learner. It explored other subjects in language lessons, so that teachers can cover topics from other subjects, as the subjects about famous people in history.

According to prementioned benefits which mentioned above, the researcher had seen that Hot Seating can enhance speaking skills:

- a. It gave students self-confidence that got them to trust their ideas and abilities.
- b. It created wide imagination that gave students creative choices and thus thinking of new ideas.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- c. It encouraged cooperation learning. This cooperative process included discussing, negotiating, rehearsing and performing.
- d. It enhanced verbal and nonverbal expression of ideas.
- e. It improved voice projection, articulation of words, fluency with language, and persuasive speaking.
- f. It got students learned how to communicate the who, what, where, and the why to the audience.
- g. It helped of concentrating that meant playing, practicing and performing matter which developed sustained focus of mind, body, and voice, and which also helped in other school subjects and life.
- h. Maintain attention, concentration, and sit quietly when appropriate.
- i. Many activities reduce stress by releasing mental, physical, and emotional tension.

B. Relevant Research

According to Syafi'i relevant research is required to observe some previous conducted by other researchers in which they are relevant to our research itself. Besides, we have to analyze what the point that is focused on inform the designs, finding and conclusion of the previous research, as in the following:

1. Research from Ziad Mohammad Elnada

In 2015 Ziad conducted a research entitled “The Effectiveness of Using Hot Seating Strategy on Enhancing Student-Teacher's Speaking Skills at Al-Azhar University-Gaza”. This study aimed at investigating the

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

effectiveness of using Hot Seating strategy on enhancing speaking skills for the student-teachers of English major at Al-Azhar University-Gaza. The researcher designed sessions of activities (dialogue, discussion, exchange creative ideas) related to speaking topics which carefully and purposely chosen to fit for discussions during the course of sessions. These activities were based on Hot Seating strategy which was used in teaching the study group. An oral speaking test was designed and validated as a pre and posttest. The results proved that there were statistically significant differences at ($\alpha \leq 0.05$) in the mean scores between the pre and post oral speaking test of the paired group in each level of speaking skills in favor of the posttest. In the light of those findings, the researcher recommended the necessity of carrying out training courses for teachers to promote the implementation of Hot Seating based teaching towards enhancing students' productive skills. And encouraging student-teachers to use peer-coaching, training and demonstration lessons to exchange different ideas and techniques of teaching different language skills through English contexts of situations.

2. Research from Asri Rachmawati

In 2013 Asri conducted a research entitled “The Implementation of Hot Seat Technique as a Teaching Technique to Teach Spoken Descriptive Text to the Seventh Graders”. This study has aim to describe the implementation of “hot seat” technique in teaching speaking to the seventh graders, to describe students’ speaking ability after the implementation of

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hot seat game as a teaching technique to teach spoken descriptive text to the seventh graders and present the students' responses in implementation of hot seat game as a teaching technique to teach spoken descriptive text to the seventh graders. The result of this study showed hot seat technique could help the students to speak English more especially in describing an object. Hot seat could be applied in speaking class because this technique was effective to help students become effective in speaking English.

Operational Concept

Operational concept is a concept as a guidance used to avoid misunderstanding. It should be interpreted into particular words in order to make it easy to measure. The operational concept is the concept used to clarify the theories used in the research. There are two variables used in the research, they are variable X and variable Y. Hot Seating Strategy is as variable X that gives the effect on students' Speaking Ability as variable Y.

1. The using of hot seat strategy in teaching speaking as the independent variable, symbolized by "x".

Hot Seat can be used in enhancing student-teacher's speaking skills according to four stages: preparation, implementation, evaluation and follow up. This usage has its stages while application inside classrooms which are mentioned by Ziad Mohammad Elnada (2015). These stages can be summarized as follows:

- a. Teacher asks students to imagine the characters that they have learned about in a recent lesson.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- b. Teacher together with the students devises a series of questions that it would be interesting to ask that character.
 - c. Teacher explains that students are now going to imagine that they are that character. When it's their turn to sit in the hot seat they must answer, in role, whatever questions are put to them by the class.
 - d. Teacher asks a student to take turn in the hot seat.
 - e. Teacher asks students to take the question, then, answer three or four of the previously prepared questions in as much detail as possible.
 - f. Teacher asks another student to take turn in the hot seat, it may be appropriate to change to another character if the previous character has been answered completely. It will be done for the next students
2. Indicators of speaking skill as follow:
 - a. Students are able to speak fluently.
 - b. Students are able to speak grammatically.
 - c. Students are able to speak with good accuracy.
 - d. Students are able to speak with good vocabulary.
 - e. Students are able to speak with good pronunciation.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. The Hypothesis

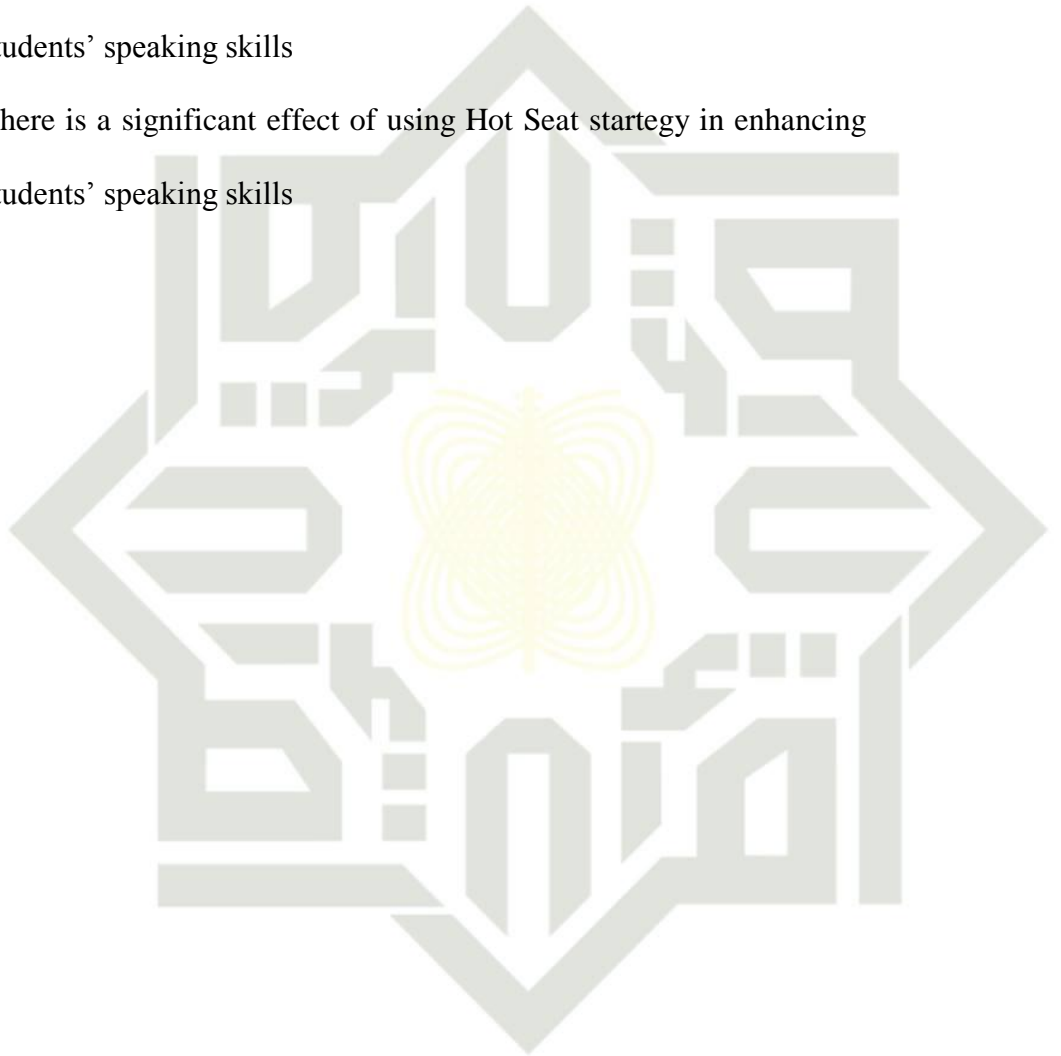
Based on the assumption above, hypothesis of this study can be forwarded as follows:

H₀: There is no significant effect of using Hot Seat strategy in enhancing students' speaking skills

H_a: There is a significant effect of using Hot Seat strategy in enhancing students' speaking skills

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III

RESEARCH METHOD

This research, the researcher presented the research design, research variable population and sample, instrument of the research, procedure of collecting data, and technique of data analysis

A Method of the Research

The type of this research was experimental research which used a quasi experimental design. According to Gay and Airasian (2000), experimental research is “The only type of the research that can test hypotheses to establish cause and effect relationship. Then, Creswell (2008) stated that, experimental research is a quantitative research that requires the research to find out the significant effect between independent and dependent variable. In this research, there are pre test and post test, which would use two groups as a sample, they were class and control class. In this research, experiment class and control class compare in order to determine the use of Hot Seat strategy to enhancing students speaking ability. The design of the research can be illustrated as follows:

Table III.1
Research Design

Time	→		
Control Group	Pre-Test	No Treatment	Post-Test
Experimental Group	Pre-Test	Treatment	Post-Test

Adopted from: Jhon Cresswell, p. 314

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B Time and Location of the Research

1. Time of the Research

The research was conducted at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru. It would conducted on March 2019.

2. Location of the research

The research was conducted at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru, the location was in Pekanbaru.

D Subject of the research and object of the research

1. Subject of the research

The subject of this research was the second-year students of SMA Taruna Mandiri Pekanbaru.

2. Object of the research

The object of this research was the effect of hot seat strategy on students' speaking ability.

D Population and Sample

1. Population

Cresswel (2012) stated that a population is a group of individuals who have the same characteristic. The population of this research was the tenth grade students of SMA Taruna Mandiri Pekanbaru. They consisted of three classes. The total number of population is 76 students.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel III.2
The Population of Research

No	Class	Male	Female	Total
1	XI IPA1	19	10	29
2	XI IPA2	8	20	28
3	XI IPS	10	9	19
Total		37	39	76

2. Sample

The sample technique in this research is a cluster random sampling. Gay (2000:129) stated that cluster random sampling is sampling technique randomly select the groups, not individuals. All the members of selected groups have similar characteristics.

In this research, class XI IPA 1 as an Experimental Group was chosen and class XI IPA 2 as a Control Group.

Table III.3
Sample of the Research

No	Class	Male	Female	Total
1	XI IPA1	19	10	29
2	XI IPA2	8	20	28
Total		27	30	57

Technique of Collecting Data

In collecting the data, the researcher used oral presentation test data. The procedure of test will be divided in two:

1. Pre – Test

Pre-test was used to collect data about students' speaking ability in narrative text. The test would be administered to both of the classes before giving treatment.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Post – Test

Post – test was used to collect data about students’ speaking ability in narrative text. The test was be administered to both of classes after doing treatment.

The students’ speaking ability would be recorded. Then, their speaking ability from pre – test and post - test will be assessed by two raters.

Technique of Analysis data

In analyzing the data, the researcher used statistical method that is independent samples t-test formula by using SPSS.23.0 version. It was used to find out whether there is difference between two groups. According to Pallant (2010), an independent samples t-test is used to compare the mean score, on some continuous variable, for two different groups of participants. So, the researcher used independent samples t-test to compare the mean score in two different groups; control class and experimental class.

After finding the difference, the researcher found out the effect size of the phenomenon. Pallant (2010) stated that effect size statistics provide an indication of the magnitude of the differences between your groups (not just whether the difference could have occurred by chance). The effect size statistic used in this research is eta squared. For t-test, SPSS does not provide eta squared values. The formula of eta squared is as follows:

$$\eta^2 = \frac{t^2}{t^2 + (n_1 + n_2 - 2)}$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Where:

n^2 : Eta Square

t : t obtained

n_1 : The number of experimental class

n_2 : The number of control class

In order to interpret the eta squared values, the guideline quoted from Cohen (1988) in Pallant (2010) can be seen as follows:

Table III.4
Interpretation of Eta Squared for Effect Size

No.	Value	Effect
1.	0.01	Small Effect
2.	0.06	Moderate Effect
3.	0.14	Large Effect

* Adapted from Cohen (1988)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V**CONCLUSION AND SUGGESTION****Conclusion**

This research was done to find out the effect of using Hot Seat strategy on students' speaking skills at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru. So, the researcher can conclude that:

1. The students' speaking skills taught without using hot seating strategy at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru was categorized into “**Less**” level.
2. The students' speaking skills taught by using hot seating strategy at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru was categorized into “**Enough**” level.
3. There is a significant effect of using Hot Seat strategy on students' speaking skills at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru at moderate level.

Based on the result of the research, it was clear that the use of Hot Seat strategy has important role in improving students' speaking skills.

Suggestion

Considering the effect of using Hot Seat strategy on students' speaking skills, the researcher would like to give some suggestion especially to the teacher and students as follows:

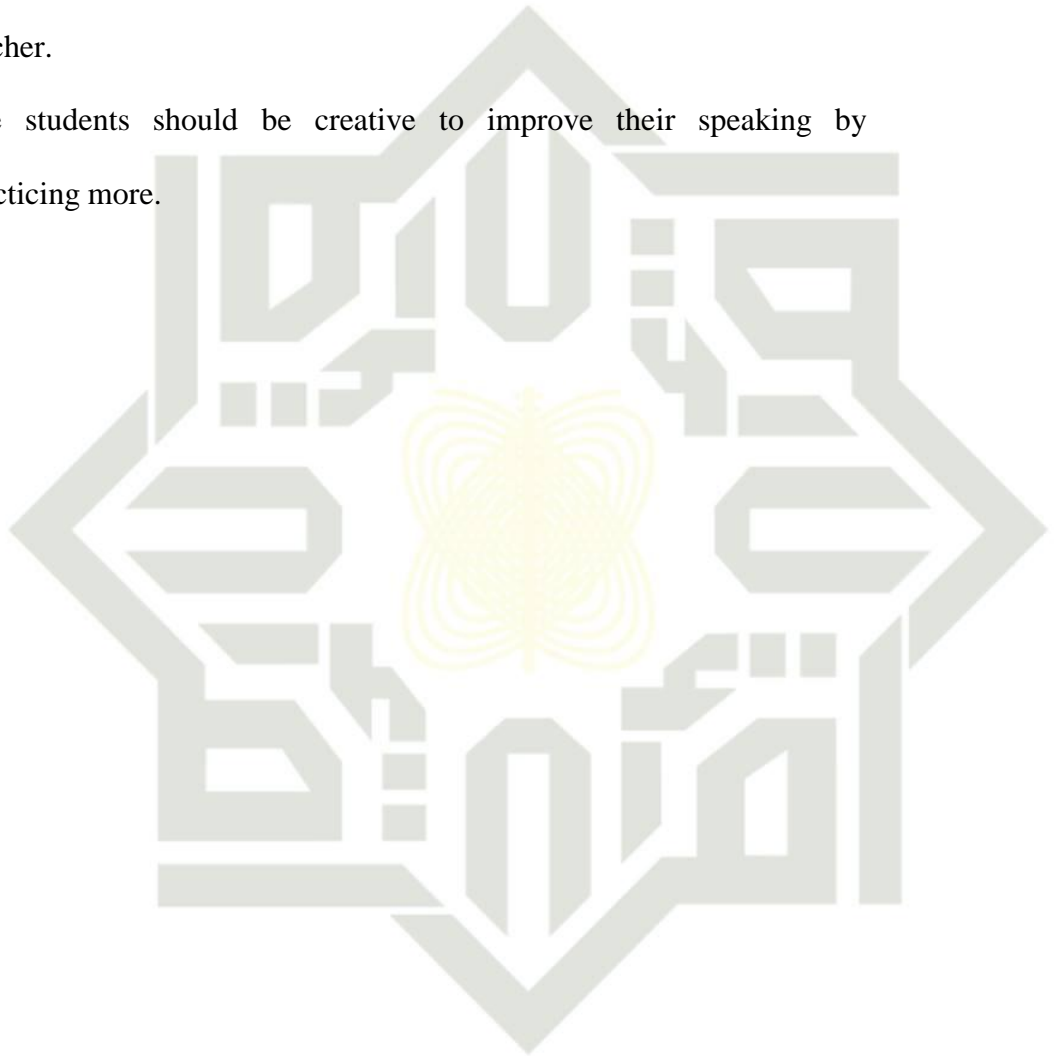
1. Suggestion for Teachers

- a. It is recommended to teacher to use Hot Seat strategy in teaching and learning process, especially in teaching speaking

- b. The teacher should be creative to improve the students' speaking skills of narrative text by using another Hot Seat strategy or other strategy.

2. Suggestion for Students

- a. The students should pay more attention to the lesson explained by the teacher.
- b. The students should be creative to improve their speaking by practicing more.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- Afana, Ezzo. (1996). *Games Method for Teaching and Learning Mathematics*. First Floor, Islamic University Press-Gaza.
- Al-Heela, Mohammed and Ghunaim, Isha. (2006). *The Effectiveness of Ordinary, Computerized, Educational and Linguistic Games on Processing Reading Difficulties for the Fourth Primary Graders*. Al-Najah University Magazine of Research and Human Sciences, Nablus, Palestine.
- Al-Huwaidi, Zeid. (2005). *Educational Games is a Strategy for Developing Reasoning*. University Library, United Arab Emirates.
- Billikova, A. & Kissova, M. (2013). *Drama Techniques in the Foreign Language Classroom*. University of Nitra, Faculty of Arts Department.
- Borich, G. D. (2004). *Effective Teaching Methods*. Upper Saddle River. New Jersey: Pearson Prentice Hall.
- Brown, H. Douglas. 1994. *Teaching by Principle: An Interaction Approach to Language Pedagogy*. New Jersey: Englewood Cliffs.
- Byrne, D. (1994). *Teaching Writing Skills*. London: Harlow, Essex.
- Cohen, L. Lawrence M And Keith M. 2007. *Research Methode in Education*. (6thed).new york: Routletge
- Creswell W, John. *Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative And Qualitative Research*. New Jersey: Pearson Education. 2008
- Creswell, J. W. (2012). *Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. Educational Research (Vol. 4). Boston: Pearson Education, Inc.
- Ellion, J. (1988). *Questioning and teaching*. London: Croom Helm.
- Fay, L. R., Mills, G. E., & Airasian, P. (2012). *Educational Research: Competencies for Analysis and Applications (Tenth)*. United States: Pearson Education, Inc. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Kathleen, G. L. (2007). *Teaching the tough stuff so it sticks Leap into Literacy*. Ontario, Canada: Pembroke publisher.
- Thoma, S. (2004). *Assessing Speaking*. Cambridge: Cambridge University Press.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Mackey, A. &. (2005). *Second Language Research. Methodology and Design*. Lawrence Erlbaum Associates, Ince, Publishers.
- Moore, K. (2005). *Effective Instructional strategies*. London: Sage Publications.
- Nunan, D. (1992). *Research Method in Language Learning*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Nunan, D. (2004). *Task-based Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Pallant, J. (2010). *SPSS Survival Manual: A Step by Step Guide to Data Analysis Using SPSS. Training*. Australia: Allen & Unwin Book Publisher.
- Trachtulcova, Katerina. (2007). *Effective learning of English through Drama*. Bachelor Thesis, Department of English Language and Literature, faculty of Education: MASARYK University BRNO.
- Wagner, B. (1998). *Educational Drama and Language Arts: What Research Shows*. Portsmouth: NH Heinemann.
- Wile, Elise (2013). *EFL Vocabulary Games*.
- Young, Sarah. (2011). *Hot Seat: Student Generated Interactive Questions and Conversation Activities*.

SILABUS PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan SMA Taruna Pekanbaru
 Mata Pelajaran Bahasa Inggris
 Kelas XI (Sebelas)
 Kompetensi Inti :

- **KI-1 dan KI-2: Menghayati dan mengamalkan** ajaran agama yang dianutnya. **Menghayati dan mengamalkan** perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.
- **KI 3:** Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban serta penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- **KI4:** Mengetahui, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.1 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait saran dan tawaran, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>should, can</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain. • Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan yang menunjukkan saran dan tawaran, dengan modal <i>should</i> dan <i>can</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak, membaca, dan menirukan, guru membacakan beberapa teks pendek berisiparan dan tawaran dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda - Menentukan modal yang tepat untuk diisikan ke dalam kalimat-kalimat rumpang - Diberikan beberapa situasi, membuat beberapa saran dan tawaran yang sesuai secara tertulis kemudian dibacakan ke kelas - Melakukan pengamatan di lingkungan sekolah dan sekitarnya untuk membuat serangkaian saran dan tawaran untuk memperbaikinya
4.1 Menyusun teks interaksi transaksional, lisan dan tulis, pendek dan sederhana, yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait saran dan tawaran, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
	<ul style="list-style-type: none"> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Situasi yang memungkinkan pemberian saran dan tawaran melakukan tindakan yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<ul style="list-style-type: none"> - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>3.2 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait pendapat dan pikiran, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>I think, I suppose, in my opinion</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain. • Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan menyatakan pendapat <i>I think, I suppose, in my opinion</i> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my</i>, 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyaksikan/menyimak beberapa interaksi dalam media visual (gambar atau video) yang melibatkan pernyataan pendapat dan pikiran - Mengidentifikasi dan menyebutkan situasi yang memunculkan pernyataan pendapat dan pikiran dan menyebutkan pernyataan yang dimaksud - Bertanya dan mempertanyakan tentang hal-hal yang tidak diketahui atau berbeda - Diberikan beberapa situasi peserta didik menyatakan pendapat dan pikirannya yang sesuai secara tertulis kemudian dibacakan ke kelas - Melakukan pengamatan di lingkungan daerahnya dan sekitarnya kemudian menyatakan pendapat dan pikirannya terkait
<p>4.2 Menyusun teks interaksi transaksional, lisan dan tulis, pendek dan sederhana, yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait pendapat dan pikiran, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
	<p><i>their</i>, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Situasi yang memungkinkan munculnya pernyataan tentang pendapat dan pikiran yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<p>dengan upaya menjaga, memelihara dan memperbaikinya</p> <ul style="list-style-type: none"> - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar
<p>3.3 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk undangan resmi dengan memberi dan meminta informasi terkait kegiatan sekolah/tempat kerja sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menjaga hubungan interpersonal dalam konteks resmi • Struktur Teks Dapat mencakup: 	<ul style="list-style-type: none"> - Mencermati dan menemukan perbedaan dan persamaan dari beberapa undangan resmi untuk beberapa acara yang berbeda - Mengidentifikasi dan menyebutkan bagian-bagian dari undangan dengan ucapan dan tekanan kata yang benar
<p>4.3 Teks undangan resmi</p> <p>4.3.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk undangan resmi lisan dan tulis, terkait kegiatan sekolah/tempat kerja</p> <p>4.3.2 Menyusun teks khusus dalam bentuk undangan resmi lisan dan tulis, terkait kegiatan sekolah/tempat kerja, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sapaan - Isi - Penutup • Unsur Kebahasaan - Ungkapan dan istilah yang digunakan dalam undangan resmi - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda 	<ul style="list-style-type: none"> - Mencermati beberapa undangan resmi lainnya, dan mengidentifikasi bagian-bagiannya serta ungkapan-ungkapan yang digunakan - Diberikan beberapa undangan resmi yang tidak lengkap, dan kemudian melengkapinya dengan kata dan ungkapan yang sesuai - Diberikan deskripsi tentang acara yang akan dilaksanakan, dan kemudian membuat undangan resminya - Menempelkan undangan di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain, guru) yang datang membacanya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
	baca, dan tulisan tangan <ul style="list-style-type: none"> • Topik Acara formal yang terkait dengan sekolah, rumah, dan masyarakat yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI • Multimedia Layout yang membuat tampilan teks lebih menarik. 	belajarnya
3.4 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks eksposisi analitis lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait isu aktual, sesuai dengan konteks penggunaannya	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menyatakan pendapat, mempengaruhi, dengan argumentasi analitis 	<ul style="list-style-type: none"> - Membaca dua teks eksposisi analitis tentang isu-isu aktual yang berbeda. - Mencermati satu tabel yang menganalisis unsur-unsur eksposisi, bertanya jawab, dan kemudian menerapkannya untuk menganalisis satu teks lainnya
4.4 Teks eksposisi analitis 4.4.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks eksposisi analitis lisan dan tulis, terkait isu aktual 4.4.2 Menyusun teks eksposisi analitis tulis, terkait isu aktual, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> • Struktur Teks Dapat mencakup <ul style="list-style-type: none"> - Pendapat/pandangan - Argumentasi secara analitis - Kesimpulan • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan seperti <i>I believe, I think</i> - Adverbia <i>first, second, third ...</i> - Kata sambung <i>Therefore, consequently, based on the arguments</i> - Nomina singular dan 	<ul style="list-style-type: none"> - Mencermati rangkaian kalimat yang masing-masing merupakan bagian dari tiga teks eksposisi yang dicampur aduk secara acak, untuk kemudian bekerja sama mengelompokkan dan menyusun kembali menjadi tiga teks eksposisi analitis yang koheren, seperti aslinya - Membacakan teks-teks eksposisi tsb dengan suara lantang di depan kelas, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Membuat teks eksposisi menyatakan pandangannya tentang satu hal di sekolah, desa, atau kotanya.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
	<p>plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Isu-isu aktual yang perlu dibahas yang menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<ul style="list-style-type: none"> - Menempelkan teks tsb di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain, guru) yang datang membacanya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>3.5 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan /tindakan/ kegiatan/ kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya dalam teks ilmiah, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>passive voice</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Mendeskripsikan, memaparkan secara obyektif • Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kalimat deklaratif dan interogatif dalam <i>passive voice</i> - Preposisi <i>by</i> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, 	<ul style="list-style-type: none"> - Membaca dan mencermati beberapa deskripsi tentang produk seni budaya dari beberapa negara dengan banyak menggunakan kalimat pasif - Membacakan deskripsi setiap produk budaya secara lisan di depan kelas secara bermakna dengan ucapan dan tekanan yang benar - Melengkapi teks tentang suatu produk yang kata kerjanya banyak yang dihilangkan dengan kata kerja yang makna tepat berbentuk pasif, dengan grammar dan ejaan yang benar - Membacakan deskripsi setiap produk budaya yang sudah lengkap di depan kelas secara bermakna dengan ucapan dan tekanan yang benar - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
<p>4.5. Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/ kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya dalam teks ilmiah, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kalimat deklaratif dan interogatif dalam <i>passive voice</i> - Preposisi <i>by</i> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, 	<ul style="list-style-type: none"> - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
	intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan <ul style="list-style-type: none"> • Topik Benda, binatang, tumbuh-tumbuhan, yang terkait dengan mata pelajaran lain yang menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	
3.6 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk surat pribadi dengan memberi dan menerima informasi terkait kegiatan diri sendiri dan orang sekitarnya, sesuai dengan konteks penggunaannya	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menjalin kedekatan hubungan antar pribadi • Struktur Teks Dapat mencakup <ul style="list-style-type: none"> - Tempat dan tanggal - Penerima - Sapaan - Isi surat - Penutup 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyimak dan menirukan guru membacakan beberapa contoh surat pribadi dengan ucapan, dan tekanan kata yang benar. - Membaca dengan suara lantang dan bermakna, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar - Mencermati satu tabel yang menganalisis unsur-unsur eksposisi, bertanya jawab, dan kemudian menerapkannya untuk menganalisis dua surat pribadi lainnya - Mencermati rangkaian kalimat yang masing-masing merupakan bagian dari tiga surat pribadi yang dicampur aduk secara acak, untuk kemudian bekerja sama mengelompokkan dan menyusun kembali menjadi tiga surat pribadi yang koheren, seperti aslinya
4.6 Teks surat pribadi 4.6.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk surat pribadi terkait kegiatan diri sendiri dan orang sekitarnya 4.6.2 Menyusun teks khusus dalam bentuk surat pribadi terkait kegiatan diri sendiri dan orang sekitarnya, lisan dan tulis, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Ungkapan keakraban yang lazim digunakan dalam surat pribadi - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik 	<ul style="list-style-type: none"> - Membuat surat pribadi untuk satu orang teman di kelas tentang suatu hal yang relevan, dan kemudian membalasnya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
	Pengalaman, informasi, hallain yang terkait dengan sekolah, rumah, dan masyarakat yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI	
3.7 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan sebab akibat, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>because of ...</i> , <i>due to ...</i> , <i>thanks to ...</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Menjelaskan, memberikan alasan, mensyukuri, dsb. • Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> - Memulai - Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan) 	<ul style="list-style-type: none"> - Menyaksikan/menyimak beberapa interaksi dalam media visual (gambar atau video) yang melibatkan pernyataansebab akibat - Mengidentifikasi dan menyebutkan situasi yang memunculkan pernyataan sebab akibat dan menyebutkan pernyataan yang dimaksud
4.7 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan sebab akibat, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> - Bertanya dan mempertanyakan tentang hal-hal yang tidak diketahui atau berbeda - Diberikan beberapa situasi peserta didik menulis teks pendek yang melibatkan pernuataan sebab akibat dan kemudian dibacakan ke kelas - Melakukan pengamatan di lingkungan daerahnya dan sekitarnya dan kemudian membuat beberapa pandangan yang melibatkan sebab akibat terkait dalam upaya menjaga, memelihara dan memperbaikinya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar 	

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
	dibahas melalui sebab akibat yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI.	
3.8 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks narrative lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait cerita rakyat atau sosial yang tercakup dalam mata pelajaran lain di kelas XI, sesuai dengan konteks penggunaannya	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi Sosial Untuk menghibur pembaca atau pendengar suatu kisah atau cerita masa lampau • Struktur Teks Dapat mencakup: <ul style="list-style-type: none"> - Orientation - Complication - Resolution - • Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Action verb dalam bentuk past tense - Time connectives dan conjunction - Menggunakan adverb dan adverbial phrase • Topik <ul style="list-style-type: none"> - legend - fairytale - folklore 	<ul style="list-style-type: none"> - Membaca beberapa teks information narrative terkait mata pelajaran lain di Kelas IX - Menggunakan alat analisis, mengidentifikasi bagian-bagian struktur teks narrative dan mengamati cara penggunaannya, seperti yang dicontohkan - Bertanya jawab tentang beberapa teks lain lagi dengan topik yang berbeda - Mengumpulkan informasi dari berbagai sumber untuk membuat teks-teks tentang narrative pendek dan sederhana. - Menempelkan teks masing-masing di dinding kelas untuk dibaca temannya - Mempresentasikan teksnya kepada teman-teman yang datang membaca - Melakukan langkah yang sama dengan topik narrative - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya
4.8 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks narrative lisan dan tulis, terkait cerita rakyat atau sosial yang tercakup dalam mata pelajaran lain di kelas XI		
3.9 Menafsirkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK	<ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif 	<ul style="list-style-type: none"> - Membahas hal-hal yang terkait dengan tema lagu yang liriknya akan segera dibaca - Membaca dan mencermati isi lirik lagu terkait dengan pembahasan sebelumnya
4.9 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK	<ul style="list-style-type: none">• Unsur kebahasaan<ul style="list-style-type: none">- Kosakata dan tata bahasa dalam lirik lagu- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan• Topik Hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dan menumbuhkan perilaku yang termuat di KI	<ul style="list-style-type: none">- Menyimak, dan menirukan guru membaca lirik lagu secara bermakna- Menyebutkan bagian-bagian yang terkait dengan pesan-pesan tertentu- Membahas pemilihan kata tertentu terkait dengan tema lagu- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA Taruna Mandiri Pekanbaru
Mata pelajaran : Bahasa Inggris (Umum)
Kelas/Semester : XI/ 1
Materi : Narrative
Alokasi Waktu : 6 x Pertemuan

A. Standar Kompetensi :

11. Memahami makna dalam esai pendek sederhana berbentuk narrative text untuk berinteraksi dengan lingkungan sekitar
12. Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional dan esai pendek berbentuk narrative untuk berinteraksi dengan lingkungan sekitar

B. Kompetensi Dasar :

- 11.2. Merespon makna dalam teks fungsional dan esai pendek sederhana secara akurat, lancar dan berterima yang berkaitan dengan lingkungan sekitar
- 11.3. Merespon makna dan retorika dalam esai pendek sederhana secara akurat, lancar dan berterima yang berkaitan dengan lingkungan sekitar dalam teks berbentuk narrative
- 12.2. Mengungkapkan makna dan retorika dalam esai pendek sederhana dengan menggunakan raga bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima untuk berinteraksi dengan lingkungan sekitar berbentuk narrative

C. Tujuan Pembelajaran

Dalam dan pada akhir pelajaran peserta didik dapat :

- Membaca teks narrative yang di sediakan
- Menangkap makna dari isi teks narrative untuk diceritakan ulang didepan kelas
- Menampilkan kembali teks narrative yang sudah dibaca kedepan kelas tanpa melihat teks dengan bertanggung jawab dengan rasa cinta dan damai

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Menilai kemampuan speaking (pronunciation, accuracy, fluency, grammar, vocabulary)

D. Materi Pembelajaran

Narrative Text

- Tujuan Komunikatif : To amuse / entertain the reader
- Simple Past Tense
- Temporal Conjunction
- Moral Value

E. Metode Pembelajaran : Hot Seating Strategy

F. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1**Eksplorasi****1. Pendahuluan (10 menit)**

- Greetings
- Calling the roll
- Menyiapkan kondisi peserta dan kelas
- Brainstorming by asking activity / experience going to the school
- Menyampaikan tujuan pembelajaran dan cakupan materi

2. Inti (60 menit)

Elaborasi

- Teacher divides the class in to small group of four to six people each
- Teacher gives each group a different discussion about narrative text
- Teacher allow the groups to discuss their respective topics for a least 10 minits
- Teacher has one students in each group write down the iportant points
- Teacher has each group to be a spokesman who will report on the roups collective thought to the entire class when group member have finished their disscusion
- Teacher calls on the spokesman of one of the group to give short presentation (five minutes)
- Teacher invite the class members to ask question the spokesman or anyone else in the his group on view point express

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- The teacher follow the same procedures with the remaining groups
 - Peserta didik mencoba menyebutkan kembali tujuan komunikatif dan langkah retorika dalam teks narrative dan generic structure
 - Guru mengenalkan tanda baca (titik, koma) yang benar
3. Penutup (10 menit)
 - konfirmasi
 - Guru dan peserta didik membuat simpulan pelajaran
 - Guru dan peserta didik melakukan refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilaksanakan
 - Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil belajar
 - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya

Pertemuan 2

Eksplorasi

1. Pendahuluan (10 menit)
 - Greetings
 - Calling the roll
 - Menyiapkan kondisi peserta didik dan kelas
 - Elisitasi seputar kegiatan yang telah dilakukan
 - Menghubungkan materi yang telah diajarkan dengan materi yang telah diajarkan sebelumnya
 - Menyampaikan tujuan pembelajaran dan cakupan materi
2. Inti (60 menit)
 - Elaborasi
 - Teacher prepare students to repeat and recall previous lessons
 - Teacher calls one of the students in the class to repeat the previous subject matter about narrative text
 - Teacher prepare to gives the students narrative text
 - Teacher tell the students have two topic or tittle about the arrative text
 - Teacher call the students one by one in the cllass room the topic at random
 - Teacher gives the time (15 menit) to the students to reading the text based on the topic students have
 - Teacher the way to the table students to test/ask the students about the topic and contents of narrative text without seeing the text
 - Peserta didik mencoba menyebutkan topic dari narrative text dan isi dari cerita narrative text secara rinci



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Penutup (10 menit)

Konfirmasi

- Guru dan peserta didik membuat simpulan pelajaran
- Guru dan peserta didik melakukan refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilaksanakan
- Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil belajar
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya

Pertemuan 3

Ekplorasi

1. Pendahuluan

- Greetings
- Calling the roll
- Menyiapkan kondisi peserta didik dan kelas
- Elisitasi seputar kegiatan yang telah dilakukan
- Menghubungkan materi yang telah diajarkan dengan materi yang telah diajarkan sebelumnya
- Menyampaikan tujuan pembelajaran dan cakupan materi

2. Inti (60 menit)

Elaborasi

- Teacher prepare students to repeat and recall previous lessons
- Teacher calls one of the students in the class to repeat the previous subject matter about narrative text
- Teacher check one by one of the students about narrative text and gives time (5 menit) to reread the text to remember about the text
- Teacher calls the students one by one in front of the class to retelling about the narrative text without strategy
- Teacher take the score based on the rules of speaking (pronunciation, grammar, vocabulary, fluency, comprehension)

3. Penutup (10 menit)

Konfirmasi

- Guru dan peserta didik membuat simpulan pelajaran
- Guru dan peserta didik melakukan refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilaksanakan
- Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil belajar



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya

Pertemuan 4

Eksplorasi

1. Pendahuluan

- Greetings
- Calling the roll
- Menyiapkan kondisi peserta didik dan kelas
- Elisitasi seputar kegiatan yang telah dilakukan
- Menghubungkan materi yang telah diajarkan dengan materi yang telah diajarkan sebelumnya
- Menyampaikan tujuan pembelajaran dan cakupan materi

2. Inti (60 menit)

Elaborasi

- Teacher divides the class in to small group of four to six people each
- Teacher gives each group a different discussion about hot seating strategy
- Teacher allow the groups to discuss their respective topics for a least 10 menit
- Teacher has one students in each group write down the important points
- Teacher has each group to be a spokesman who will report on the groups collective thought to the entire class when group member have finished their discussion
- Teacher calls on the spokesman of one of the group to give short presentation (five minutes)
- Teacher invite the class members to ask question the spokesman or anyone else in the his group on view point express
- The teacher follow the same procedures with the remaining groups
- Peserta didik mencoba menyebutkan kembali tujuan dari hot seating strategy

3. Penutup (10 menit)

Konfirmasi

- Guru dan peserta didik membuat simpulan pelajaran
- Guru dan peserta didik melakukan refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilaksanakan
- Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil belajar



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya

Pertemuan 5
eksplorasi

1. Pendahuluan (10 menit)
 - Greetings
 - Calling the roll
 - Menyiapkan kondisi peserta didik dan kelas
 - Elisitasi seputar kegiatan yang telah dilakukan
 - Menghubungkan materi yang telah diajarkan dengan materi yang telah diajarkan sebelumnya
 - Menyampaikan tujuan pembelajaran dan cakupan materi
2. Inti (60 menit)

Elaborasi

 - Teacher prepare students to repeat and recall previous lessons
 - Teacher calls one of the students in the class to repeat the previous subject matter about hot seating strategy using narrative text
 - Teacher prepare to gives the students narrative text
 - Teacher tell the students have two topic or tittle about the narrative text
 - Teacher call the students one by one in the cllass room the topic at random
 - Teacher gives the time (15 menit) to the students to reading the text based on the topic students have
 - Teacher the way to the table students to test/ask the students about the topic and contents of narrative text without seeing the text
 - Peserta didik mencoba menyebutkan topic dari narrative text dan isi dari cerita narrative text secara rinci
3. Penutup (10 menit)

Konfirmasi

 - Guru dan peserta didik mebuat simpulan pelajaran
 - Guru dan peseta didik melakukan refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilaksanakan
 - Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil belajar
 - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pertemuan 6

Eksplorasi

1. Pendahuluan (10 menit)
 - Greetings
 - Calling the roll
 - Menyiapkan kondisi peserta didik dan kelas
 - Elisitasi seputar kegiatan yang telah dilakukan
 - Menghubungkan materi yang telah diajarkan dengan materi yang telah diajarkan sebelumnya
 - Menyampaikan tujuan pembelajaran dan cakupan materi
2. Inti (60 menit)

Elaborasi

 - Teacher prepare students to repeat and recall previous lessons
 - Teacher calls one of the students in the class to repeat the previous subject matter about narrative text
 - Teacher check one by one of the students about narrative text and gives time (5 menit) to reread the text to remember about the text
 - Teacher calls the students one by one in front of the class to retelling about the narrative text using hot seating strategy
 - Teacher take the score based on the rules of speaking (pronunciation, grammar, vocabulary, fluency, comprehension)
3. Penutup (10 menit)

Konfirmasi

 - Guru dan peserta didik membuat simpulan pelajaran
 - Guru dan peserta didik melakukan refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilaksanakan
 - Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil belajar
 - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya

INSTRUMENT SPEAKING TEST

Direction:

1. This test is for a scientific research only.
2. There is no effect on your score in English subject.
3. Thank you for your participation in doing this test.

Instruction:

1. Choose one of the interesting topics below:
 - a. The legend of Surabaya
 - b. The legend of Toba Lake
2. Read the story above in your text book.
3. Prepare your self with the topic that you choose.
4. Come in front of the class, and retell the story based on the topic at least five minutes.
5. Your speaking will be recorded by using voice recorder.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



THE LEGEND OF SURABAYA

A long time ago, there were two animals, Sura and Baya. Sura was the name of a shark and Baya was a crocodile. They lived in a sea.

Once Sura and Baya were looking for some food. Suddenly, Baya saw a goat “Yummy, this is my lunch,” said Baya. “No way! This is my lunch. You are greedy” said Sura. Then they fought for the goat. After several hours, they were very tired.

Feeling tired of fighting, they lived in the different places. Sura lived in the water and Baya lived in the land. The border was the beach, so they would never fight again.

One day, Sura went to the land and looked for some food in the river. He was very hungry and there was not much food in the sea. Baya was very angry when he knew that Sura broke the promise. They fought again.

They both hit each other. Sura bit Baya’s tail. Baya did the same thing to Sura. He bit very hard until Sura finally gave up and went back to the sea. Baya was happy. *(Adopted from FreeEnglishCourse.info)*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



THE STORY OF TOBA LAKE

Once upon a time, there was a man who was living in north Sumatra. He lived in a small hut in a farming field. He did some gardening and fishing for his daily life.

One day, while the man was doing fishing, he caught a big golden fish in his trap. It was the biggest catch which he ever had in his life. Surprisingly, this fish turned into a beautiful princess. He fell in love with her and proposed her to be his wife. She said; “Yes, but you have to promise not to tell anyone about the secret that I was once a fish, otherwise there will be a huge disaster”. The man made the deal and they got married, lived happily and had a daughter.

Few years later, this daughter would help bringing lunch to her father out in the fields. One day, his daughter was so hungry and she ate his father’s lunch. Unfortunately, he found out and got furious, and shouted; “You damned daughter of a fish”. The daughter ran home and asked her mother. The mother started crying, felt sad that her husband had broken his promise.

Then she told her daughter to run up the hills because a huge disaster was about to come. When her daughter left, she prayed. Soon there was a big earthquake followed by non-stop pouring rain. The whole area got flooded and became Toba Lake. She turned into a fish again and the man became the island of Samosir. (Adopted from *Kuliah Bahasa Inggris* / www.kuliahbahasainggris.com)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

OBSERVATIONAL CHECKLIST

Meeting : 1

No.	Indicators of Using Multimedia Reading Materials	Alternative Answers	
		Yes	No
1.	Teacher assumes the role of a character of subject and sits in the front of the class in especially designed chair called the hot Seat.	✓	
2.	Teacher invites students to ask question of the guest in the Hot Seat.	✓	
3.	Teacher gives the text to the students. The students have to remember about the text.	✓	
4.	Teacher writes the text in small papers and put the small papers in the box.	✓	
5.	Teacher call one of students to take the small papers in the box.	✓	
6.	Teacher ask the students to open the small papers and ask the students to sit to the Hot Seat.	✓	
7.	Teacher ask students to retell the text in five minutes.	✓	
8.	Teacher showed the results and benefits of the Hot Seat.	✓	
9.	Teacher identify the acquired learning experience and provide them with some other activities to enrich their educational experience.	✓	
Total		5	
Percentage		100 %	

Observer



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

OBSERVATIONAL CHECKLIST

Meeting : 2

No.	Indicators of Using Multimedia Reading Materials	Alternative Answers	
		Yes	No
1.	Teacher assumes the role of a character of subject and sits in the front of the class in especially designed chair called the hot Seat.	✓	
2.	Teacher invites students to ask question of the guest in the Hot Seat.	✓	
3.	Teacher gives the text to the students. The students have to remember about the text.	✓	
4.	Teacher writes the text in small papers and put the small papers in the box.	✓	
5.	Teacher call one of students to take the small papers in the box.	✓	
6.	Teacher ask the students to open the small papers and ask the students to sit to the Hot Seat.	✓	
7.	Teacher ask students to retell the text in five minutes.	✓	
8.	Teacher showed the results and benefits of the Hot Seat.	✓	
9.	Teacher identify the acquired learning experience and provide them with some other activities to enrich their educational experience.	✓	
Total		9	
Percentage		100%	

Observer

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

OBSERVATIONAL CHECKLIST

Meeting : 3

No.	Indicators of Using Multimedia Reading Materials	Alternative Answers	
		Yes	No
1.	Teacher assumes the role of a character of subject and sits in the front of the class in especially designed chair called the hot Seat.	✓	
2.	Teacher invites students to ask question of the guest in the Hot Seat.	✓	
3.	Teacher gives the text to the students. The students have to remember about the text.	✓	
4.	Teacher writes the text in small papers and put the small papers in the box.	✓	
5.	Teacher call one of students to take the small papers in the box.	✓	
6.	Teacher ask the students to open the small papers and ask the students to sit to the Hot Seat.	✓	
7.	Teacher ask students to retell the text in five minutes.	✓	
8.	Teacher showed the results and benefits of the Hot Seat.	✓	
9.	Teacher identify the acquired learning experience and provide them with some other activities to enrich their educational experience.	✓	
Total		9	
Percentage		100%	

Observer



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

OBSERVATIONAL CHECKLIST

Meeting : 4.

No.	Indicators of Using Multimedia Reading Materials	Alternative Answers	
		Yes	No
1.	Teacher assumes the role of a character of subject and sits in the front of the class in especially designed chair called the hot Seat.	✓	
2.	Teacher invites students to ask question of the guest in the Hot Seat.	✓	
3.	Teacher gives the text to the students. The students have to remember about the text.	✓	
4.	Teacher writes the text in small papers and put the small papers in the box.	✓	
5.	Teacher call one of students to take the small papers in the box.	✓	
6.	Teacher ask the students to open the small papers and ask the students to sit to the Hot Seat.	✓	
7.	Teacher ask students to retell the text in five minutes.	✓	
8.	Teacher showed the results and benefits of the Hot Seat.	✓	
9.	Teacher identify the acquired learning experience and provide them with some other activities to enrich their educational experience.	✓	
Total		5	
Percentage		100%	

Observer

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

OBSERVATIONAL CHECKLIST

Meeting : 5

No.	Indicators of Using Multimedia Reading Materials	Alternative Answers	
		Yes	No
1.	Teacher assumes the role of a character of subject and sits in the front of the class in especially designed chair called the hot Seat.	✓	
2.	Teacher invites students to ask question of the guest in the Hot Seat.	✓	
3.	Teacher gives the text to the students. The students have to remember about the text.	✓	
4.	Teacher writes the text in small papers and put the small papers in the box.	✓	
5.	Teacher call one of students to take the small papers in the box.	✓	
6.	Teacher ask the students to open the small papers and ask the students to sit to the Hot Seat.	✓	
7.	Teacher ask students to retell the text in five minutes.	✓	
8.	Teacher showed the results and benefits of the Hot Seat.	✓	
9.	Teacher identify the acquired learning experience and provide them with some other activities to enrich their educational experience.	✓	
Total		9	
Percentage		100%	

Observer



OBSERVATIONAL CHECKLIST

Meeting : 6

No.	Indicators of Using Multimedia Reading Materials	Alternative Answers	
		Yes	No
1.	Teacher assumes the role of a character of subject and sits in the front of the class in especially designed chair called the hot Seat.	✓	
2.	Teacher invites students to ask question of the guest in the Hot Seat.	✓	
3.	Teacher gives the text to the students. The students have to remember about the text.	✓	
4.	Teacher writes the text in small papers and put the small papers in the box.	✓	
5.	Teacher call one of students to take the small papers in the box.	✓	
6.	Teacher ask the students to open the small papers and ask the students to sit to the Hot Seat.	✓	
7.	Teacher ask students to retell the text in five minutes.	✓	
8.	Teacher showed the results and benefits of the Hot Seat.	✓	
9.	Teacher identify the acquired learning experience and provide them with some other activities to enrich their educational experience.	✓	
Total		9	
Percentage		100%	

Observer

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NON STRATEGY (CONTROL GROUP)

No.	Students	Speaking Components					Total
		Accent	Grammar	Vocabulary	Fluency	Comprehension	
1	Agung Perdana	2	4	4	4	3	17
2	Ahmad Syaifuddin	3	4	4	4	4	19
3	Alfin Rizky Prasetyo	2	4	4	3	3	16
4	Bela Prastica N	2	4	4	3	4	17
5	Fransiskus Asisi	2	4	4	4	4	18
6	Ghofrinal Kho'im	2	3	3	3	3	14
7	Ifan Rocky Napitupulu	2	2	2	2	2	10
8	Jaka Roni Saragih	2	2	3	3	2	12
9	Jekson Girsang	3	3	4	4	3	17
10	Jimmi Edi Sumitro	3	3	3	3	3	15
11	Kristian Veryjay	2	3	3	3	3	14
12	M. Adeansyah	3	3	3	3	3	15
13	Maret Febriyanti S	3	4	4	4	4	19
14	Mega Intan Tambunan	4	5	5	5	5	24
15	Rahmat Riski Lubis	4	4	4	5	4	21
16	Rangga Yudi Rahmawan	2	3	3	2	2	12
17	Ranti Ardana	4	4	4	5	4	21
18	Rico Wandani Ambarita	3	3	3	3	3	15
19	Rivandi Damar Hasibuan	3	4	4	4	4	19
20	Rizky Nanda Utama	2	3	3	4	3	15
21	Sahrul Adnan	4	4	4	5	4	21
22	Silvi Dwi Safitri	2	3	3	3	2	13
23	Tri Agung Pagestu	2	3	3	2	2	12
24	Tua Syahganda	3	3	3	4	3	16
25	Vijay Andre Sinaga	3	4	4	4	4	19
26	Wayan Nanda Arya	4	4	4	5	4	21
27	Yoga Maulana	2	3	3	3	3	14
28	Yoshua Sidauruk	4	4	4	4	4	20

Rater



Dedy Wahydi, S.Pd., M.Pd


UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

STRATEGY (EXPERIMENTAL GROUP)

No.	Students	Speaking Components					Total
		Accent	Grammar	Vocabulary	Fluency	Comprehension	
1	Agus Hari Sinaga	4	5	5	5	5	24
2	Ahmad Shadiqul	3	4	4	4	4	19
3	Aldhy Jhonathan	4	4	4	4	4	20
4	Alex Forlando	4	5	5	5	5	24
5	Andrian Dwi Jaya	3	4	4	3	3	17
6	Arby Seputarian	2	3	3	3	3	14
7	Arisky	2	3	3	3	2	13
8	Dani Kesuma	2	3	3	2	2	12
9	Deni Saputra	3	4	4	4	4	19
10	Hanson Manurung	2	3	3	3	3	14
11	Irfan Jaya	3	4	4	4	4	19
12	Jadi Halomoan	2	3	3	3	2	13
13	Jhon Gusdion	2	3	3	3	2	13
14	Kristian	3	4	4	4	3	18
15	Latifa Hanum	3	4	4	4	3	18
16	M Eldy Setiawan	3	4	4	4	3	18
17	Markus Ramadhan	3	4	4	4	3	18
18	May Grace	4	4	4	5	4	21
19	Rafina Dinda	3	4	4	4	3	18
20	Riki Saputra	3	4	4	4	3	18
21	Riski Ananda	2	3	3	3	2	13
22	Rivaldo Febrian	3	4	4	4	3	18
23	Rizky Wulandari	3	4	4	4	3	18
24	Rosani Fransiska	4	4	4	5	4	21
25	Salsa Azzahra	4	4	4	5	4	21
26	Sigit Roma	2	3	3	3	3	14
27	Siti Hutiya	3	4	4	4	3	18
28	Taman Eden	3	4	4	4	3	18
29	Tantowi Martua	2	2	2	2	2	10
30	Valennia Anastacia	4	4	4	5	4	21

Rater



Dedy Wahydi, S.Pd., M.Pd

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NON STRATEGY (CONTROL GROUP)

No.	Students	Speaking Components					Total
		Accent	Grammar	Vocabulary	Fluency	Comprehension	
1	Agung Perdana	3	3	3	2	3	14
2	Ahmad Syaifuddin	3	3	3	3	3	15
3	Alfin Rizky Prasetyo	2	2	3	2	3	12
4	Bela Prastica N	2	2	3	2	3	12
5	Fransiskus Asisi	3	2	3	2	3	13
6	Ghofrinal Kho'im	3	3	3	3	3	15
7	Ifan Rocky Napitupulu	2	2	3	2	3	12
8	Jaka Roni Saragih	3	2	3	2	3	13
9	Jekson Girsang	2	2	3	2	3	12
10	Jimmi Edi Sumitro	3	2	3	2	3	13
11	Kristian Veryjay	3	3	3	3	3	15
12	M. Adeansyah	2	2	3	2	3	12
13	Maret Febriyanti S	3	3	3	3	3	15
14	Mega Intan Tambunan	4	4	4	3	4	19
15	Rahmat Riski Lubis	3	3	4	3	3	17
16	Rangga Yudi Rahmawan	3	3	3	2	3	14
17	Ranti Ardana	3	4	4	3	4	18
18	Rico Wandani Ambarita	3	3	3	2	3	14
19	Rivandi Damar Hasibuan	2	3	3	2	3	13
20	Rizky Nanda Utama	2	2	2	2	2	10
21	Sahrul Adnan	3	3	3	3	3	15
22	Silvi Dwi Safitri	2	2	2	2	2	10
23	Tri Agung Pagestu	2	3	3	2	3	13
24	Tua Syahganda	2	2	3	2	3	12
25	Vijay Andre Sinaga	3	2	3	2	3	13
26	Wayan Nanda Arya	3	3	3	3	3	15
27	Yoga Maulana	2	2	3	2	3	12
28	Yoshua Sidauruk	3	3	3	3	3	15

Rater



Rizki Amelia, M.Pd

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

STRATEGY (EXPERIMENTAL GROUP)

No.	Students	Speaking Components					Total
		Accent	Grammar	Vocabulary	Fluency	Comprehension	
1	Agus Hari Sinaga	4	3	4	3	4	18
2	Ahmad Shadiqul	3	4	4	3	4	19
3	Aldhy Jhonathan	3	3	3	3	3	15
4	Alex Forlando	4	4	4	4	4	20
5	Andrian Dwi Jaya	2	2	3	2	2	11
6	Arby Seputarian	2	2	2	2	2	10
7	Arisky	2	3	3	2	3	13
8	Dani Kesuma	2	3	3	2	3	13
9	Deni Saputra	4	4	4	3	4	19
10	Hanson Manurung	3	3	4	3	3	16
11	Irfan Jaya	3	3	3	3	3	15
12	Jadi Halomoan	2	2	3	2	2	11
13	Jhon Gusdion	3	3	3	2	3	14
14	Kristian	3	4	4	3	4	18
15	Latifa Hanum	3	4	4	3	4	18
16	M Eldy Setiawan	3	3	3	3	3	15
17	Markus Ramadhan	3	4	4	3	4	18
18	May Grace	2	3	3	2	3	13
19	Rafina Dinda	3	3	3	3	3	15
20	Riki Saputra	2	3	3	2	3	13
21	Riski Ananda	2	3	3	2	3	13
22	Rivaldo Febrian	3	4	4	3	4	18
23	Rizky Wulandari	3	3	4	3	4	17
24	Rosani Fransiska	4	4	4	4	4	20
25	Salsa Azzahra	4	4	4	4	4	20
26	Sigit Roma	3	3	4	3	3	16
27	Siti Hutuya	3	4	4	3	4	18
28	Taman Eden	3	4	4	3	4	18
29	Tantowi Martua	2	2	2	2	2	10
30	Valennia Anastacia	4	4	4	4	4	20

Rater

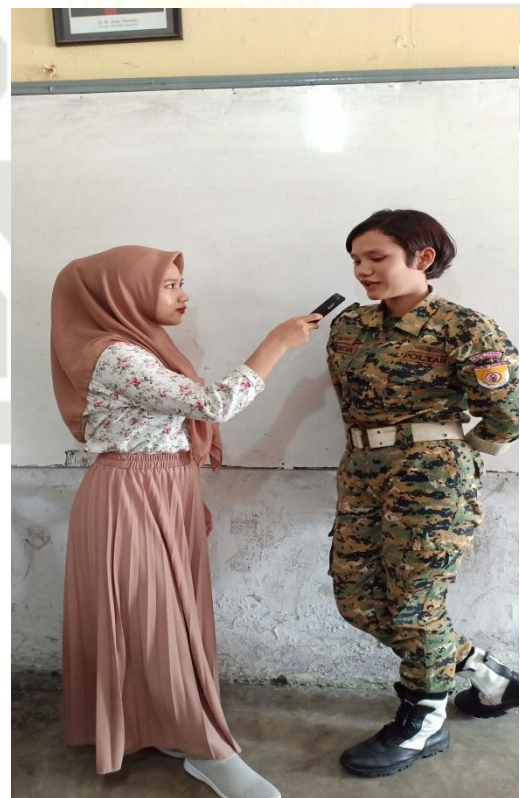


Rizki Amelia, M.Pd

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DOCUMENTATION



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعاليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis yang dibimbing : **SKRIPSI**

a. Seminar usul Penelitian :

b. Penulisan Laporan Penelitian :

Nama Pembimbing : **Drs. H. M. Syafi'i S, M.pd**

a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :

Nama Mahasiswa : **SEROJA RAHMAD SYAH**

Nomor Induk Mahasiswa : **11414200154**

Kegiatan : **Bimbingan**

akta cipta keluarga UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim I

rang Diindungi Undang-Undang
rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
engutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
engutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
rang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
	KAMIS 19 Desember 2019	1. Data Presentation (chapter IV) 2. Data Analysis (chapter IV) 3. References		

Pekanbaru, **23/12**20**19**
Pembimbing,

.....
NIP.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعاليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

- 1. Jenis yang dibimbing : Proposal
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
- 2. Nama Pembimbing : Drs. H. M. Syafi'i S, M.Pd
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
- 3. Nama Mahasiswa : SEROJA RAHMAD SYAH
- 4. Nomor Induk Mahasiswa : 11414200154
- 5. Kegiatan : Bimbingan

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	12 July 2018	Chapter 1 : Revise page of references chapter II : Relevant Research		
2.	27 July 2018	Revise about the grammar		
3.	5 September 2018	Acc the Proposal		
4.	7 Agustus 2019	Revise the Instrument.		
5.	12 Agustus 2019	- Observational checklist - Rubric - The Text		
6.	23 Agustus 2019	Acc the Instrument		
7.	2 December 2019	Langkapi : Acknowledgment, Abstract, List of tables, list of Contents		

Cat: harus sesuai bentuk skripsi sebenarnya!

Pekanbaru, ^{23/12}.....20 19
 Pembimbing,

M. Syafi'i S
 NIP.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعاليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis yang dibimbing : Proposal
 Seminar usul Penelitian :
 Penulisan Laporan Peneiitian :
 Nama Pembimbing : Nuardi, M.Ed
 Nomor Induk Pegawai (NIP) :
 Nama Mahasiswa : Seropa Rahmad Sjah
 Nomor induk Mahasiswa : 11414200154
 Kegiatan : Bimbingan

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	5 September 2018	Theory of Hot Sent Strategy Theory of Language Teaching		
2.	5 October 2018	Speaking assessment at Senior High School Teaching Speaking		
3.	14 October 2018	Procedure of Hot Sent Teaching Strategy Bibliography		
4.	23 October 2018	ACC The proposal		
5.	7 Agustus 2019	Revise the Instrument		
6.	23 Agustus 2019	· Observational checklist · Rubric · The Text		
7.	29 Agustus 2019	ACC The Instrument		

Pekanbaru, 23 December 2019
Pembimbing,

Nuardi, S.Pd, M.Ed
NIP. 9830307200701012

a. Dilindungi Undang-Undang
 ng mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 igutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 igutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 ng mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

cipta milik UIN Suska Riau
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعاليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampar Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

Tenis yang dibimbing : SKRIPSI
Seminar usul Penelitian :
Penulisan Laporan Penelitian :
Nama Pembimbing : Muardi, M.Ed
Nomor Induk Pegawai (NIP) :
Nama Mahasiswa : Serota Rahmad Syah
Nomor Induk Mahasiswa : 11414200154
Kegiatan : Bimbingan

ak ciptam jilid UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim I

rang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
15 November 2019	- Penambahan table post-test & pre-test - Buat kurva - Table gabungan tiga		
18 November 2019	- Pada table post-test & pre-test tambahkan category score. - Kurva nya lebih dibesarkan		
19 November 2019	ACC Muningsyah		

Pekanbaru, 23 Desember 2019
Pembimbing,

NIP.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/9892/2019
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 18 Juli 2019 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : SEROJA RAHMAD SYAH
NIM : 11414200154
Semester/Tahun : X (Sepuluh)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : The Effect of Using Hot Seating Strategy in Enhancing Students' Speaking Skills at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru

Lokasi Penelitian : SMA Taruna Mandiri Pekanbaru

Waktu Penelitian : 3 Bulan (18 Juli 2019 s.d 18 Oktober 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan



Jr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag
NIP. 19740704 199803 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/4029/2019
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 04 Maret 2019

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
SMA TARUNA MANDIRI PEKANBARU
di
Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : SEROJA RAHMAD SYAH
NIM : 11414200154
Semester/Tahun : X (Sepuluh)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an, Dekan
Wakil Dekan III



Dr. Drs. Nursalim, M.Pd
NIP. 19660410 199303 1 005



UIN SUSKA RIAU

**LAMPIRAN BERITA ACARA
 UJIAN PROPOSAL**

: Seroja Rahmad Sjah
 : 11414200154
 : Kamis / 24 Januari 2019
 : The Effect of Using Hot Seating Strategy in
 Enhancing Students' Speaking Ability at SMA Taruna
 Mandiri Pekanbaru.

URAIAN PERBAIKAN

Revise the phenomena
 Determine the hot seating strategy appropriate to speaking ability or speaking motivation
 Revise the formulation of problem
 Revise the objectives of problem
 Definition of the terms → focus on variable
 Be consistent of using speaking ability or speaking skill or speaking motivation
 Add more relevant researches
 Revise operational concept
 Revise technique of analysis data
 Revise technique of data analysis.

Penguji I

Dr. Bukhori, S.Pd, M.Pd

Pekanbaru,

Penguji II

Kurnia Budiyanik, M.Pd

Note :

Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

akta cipta prima UIN Suska Riau

akta cipta prima UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Sharif Kasim



UIN SUSKA RIAU

**PENGESAHAN PERSEMBAHAN
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : SEROJA RAHMAD SYAH
 Nomor Induk Mahasiswa : 11414200154
 Hari/Tanggal Ujian : KAMIS, 24 JANUARI 2019
 Judul Proposal Ujian : The Effect of using Hot Seating Strategy
 in Enhancing Students' Speaking Skills at
 SMA TARUHA MAHDURI Pekanbaru

Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang
 Dalam Ujian proposal

akta cipta anak UIN Suska Riau

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Buxhori, S.Pd, I, M.Pd	PENGUJI I		
2.	Karmia Padiyanti, M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
 Dekan
 Wakil Dekan I



Drs. Alimuddin, M.Ag.
 NIP. 195609241995031002

Pekanbaru, 25 APRIL 2019
 Peserta Ujian Proposal



Seroja Rahmad Syah
 NIM. 11414200154

UIN SUSKA RIAU

arung mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 arang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



YAYASAN TARUNA MANDIRI RIAU SMA TARUNA

Jl. Melur Gg. Lili II no. 40 Telp. (0761) 20154 Pekanbaru

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN RISET

Nomor: /110.1.9/SMA-T/KM/2019

Kepala Sekolah Menengah Atas (SMA) Taruna Mandiri Pekanbaru Provinsi Riau dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : **SEROJA RAHMAD SYAH**
Tempat/ Tgl Lahir : **Pangkalan, 05 Februari 1995**
No. Mahasiswa : **11414200154**
Fakultas/ Jurusan : **Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Bahasa Inggris**
Universitas : **UIN SUSKA RIAU**
Jenjang : **S1**
Alamat : **Perum. Mustamindo Permai I Rimbo Panjang**

Adalah benar telah melaksanakan riset / Penelitian di SMA Taruna Mandiri Pekanbaru, pada tanggal 18 Juli s/d 18 Oktober 2019, dengan Judul Penelitian **“The Effect Of Using Hot Seating Strategy In Enhancing Students’ Speaking Skills At SMA Taruna Mandiri Pekanbaru”**.

Demikianlah Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, Terima Kasih.

Mengetahui,
Kepala Sekolah SMA Taruna Pekanbaru



Huzeir Zul, SE

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



YAYASAN TARUNA MANDIRI RIAU SMA TARUNA

Jl. Melur Gg. Lili II No. 40 Telp. (0761) 20154 Pekanbaru

Pekanbaru, 1 April 2019

Nomor : /110.1.9/SMA-T/KM/2019
Lampiran :
Hal : Diterima melakukan pra riset
Kepada Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN SUSKA RIAU
Di
Tempat
Walaikumsalam warahmatullahi wabarakatuh

Berdasarkan surat yang kami terima dari UIN SUSKA RIAU perihal permohonan surat riset, pada mahasiswa :

Nama : **SEROJA RAHMAD SYAH**
Nim : 11414200154
Smt/Tahun : X (sepuluh)/2019
Program studi : pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : tarbiyah dan Keguruan

Maka dengan ini kami pihak sekolah SMA TARUNA MANDIRI PEKANBARU menerima surat permohonan untuk melakukan penelitian di sekolah ini.

Demikianlah Surat izin ini kami buat untuk sebagaimana mestinya, dan atas kepercayaan UIN SUSKA RIAU kepada sekolah kami, diucapkan banyak terima kasih.

Mengetahui,

Kepala Sekolah SMA Taruna Pekanbaru





PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/24956
TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN
PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

182010

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.11/PP.00.9/9892/2019 Tanggal 18 Juli 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama : **SEROJA RAHMAD SYAH**
2. NIM / KTP : 11414200154
3. Program Studi : **PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS**
4. Jenjang : **S1**
5. Alamat : **PEKANBARU**
6. Judul Penelitian : **THE EFFECT OF USING HOT SEATING STRATEGY IN ENHANCING STUDENTS SPEAKING SKILLS AT SMA TARUNA MANDIRI PEKANBARU**
7. Lokasi Penelitian : **SMA TARUNA MANDIRI PEKANBARU**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 2 Agustus 2019



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:
**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
PROVINSI RIAU**

EVAREFITA, SE, M.Si
Pembina Utama Muda
NIP. 19720628 199703 2 004

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN

JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553
PEKANBARU

Pekanbaru, 08 AUG 2019

No : 800/Disdik/1.3/2019/0744
Sifat : Biasa
Lampiran :
Hal : **Izin Riset / Penelitian**

Kepada
Yth. Kepala SMA Taruna Mandiri
Pekanbaru
di-
Pekanbaru

Berkenaan dengan Surat Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISSET/24956 Tanggal 2 Agustus 2019 Perihal Pelaksanaan Izin Riset, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama : **SEROJA RAHMAD SYAH**
NIM : 11414200154
Program Studi : **PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS**
Jenjang : **S1**
Alamat : **PEKANBARU**
Judul Penelitian : **THE EFFECT OF USING HOT SEATING STRATEGY IN ENHANCING STUDENTS SPEAKING SKILLS AT SEKOLAH MENENGAH ATAS TARUNA MANDIRI PEKANBARU**

Lokasi Penelitian : **SMA TARUNA MANDIRI PEKANBARU**

Dengan ini disampaikan hal-hal sebagai berikut :

1. Untuk dapat memberikan yang bersangkutan berbagai informasi dan data yang diperlukan untuk penelitian
2. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
3. Adapun Surat Izin Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian disampaikan, atas perhatian diucapkan terima kasih.

An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
PROVINSI RIAU
SEKRETARIS



AHYU SUHENDRA, SE

Pembina
NIP. 19711209 200012 1 006

Tembusan:
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



CURRICULUM VITAE

Seroja Rahmad Syah, was born on february, 5th 1995 in Pangkalan. She is the first Daughter from Mr. Syahrial Datuak Marajo and Mrs. Reni Dewita. She have one sister Yoshelinsyah, and two brothers Syahjan Alam Raja and Raffasyah Blastino. The researcher had finished her study at SDN 01, Koto Alam in 2008. Then, she continued her study at SMPN 5 Pangkalan.

After that, in 2011 she continued her study at SMAN 3 Payakumbuh Kota and finished in 2014. After finished her study in senior high school, in 2014 she continued her study at Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau (UIN SUSKA RIAU) majoring in English Education, Faculty of Education and Teacher Training to get her Undergraduate Degree or S.Pd. On November 2018. She was doing KKN (Kuliah Kerja Nyata) in Desa Kumain, Rokan Hulu Regency and she was doing teaching practice (PPL) at SMA Taruna Mandiri Pekanbaru on October 2017.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.