



**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *AUDITORY, INTELLECTUALY, REPETITION* UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BEBICARA SISWA PADA TEMA PANAS DAN PERPINDAHANNYA DI KELAS V MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 1 PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

OLEH

VERONIKA ELIA

NIM. 11618201867

UIN SUSKA RIAU

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

PEKANBARU

1441 H/2020 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *AUDITORY*,  
*INTELLECTUALY*, *REPETITION* UNTUK MENINGKATKAN  
KETERAMPILAN BEBICARA SISWA PADA TEMA  
PANAS DAN PERPINDAHANNYA DI KELAS V  
MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 1  
PEKANBARU**

Skripsi

Diajukan untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan  
(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

**VERONIKA ELIA**

**NIM. 11618201867**

**DURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/2020 M**

## PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul Penerapan Model Pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Panas dan Perpindahannya di Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru, yang ditulis oleh Veronika Elia, NIM. 11618201867 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam siding Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 18 Syawal 1441 H  
10 Juni 2020 M

Menyetujui,

Ketua Jurusan  
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

  
H. Subhan, S. Ag, M. Ag

Pembimbing

  
Herlina, M. Ag

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PENGESAHAN**

Skripsi dengan judul Penerapan Model Pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* Untuk Meningkatkan Keterampilan berbicara Siswa pada Tema panas dan perpindahannya di Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru, yang ditulis oleh Veronika Elia NIM. 11618201867 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 08 Dzulqo'dah 1441 H/ 30 Juni 2020 M skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Pekanbaru, 08 Dzulqo'dah 1441H  
30 Juni 2020 M

Mengesahkan  
Sidang Munaqasyah

Penguji I

Subhan S. Ag, M. Ag.

Penguji III

Dr. Susana Erni, M.Pd.

Penguji II

Melly Andriani, S. Pd, M. Pd.

Penguji IV

Dra. Hj. Sakilah, M.Pd.



Dekan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag  
NIP. 19740704 199803 1 001

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.




**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PENGHARGAAN



**Assalamu'alaikum Wr. Wb**

Alhamdulillah rabbil'alamin. Puji syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: **“Penerapan Model Pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Panas dan Perpindahannya di Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru”** yang disusun dalam rangka melengkapi dan memenuhi sebagian persyaratan guna mencapai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Sultan Syarif Kasim Riau. Sholawat dan salam tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan para pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan dan penyelesaian skripsi ini banyak sekali mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, baik moril maupun materil. Oleh karena itu, penulis menghaturkan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada orang tuaku tercinta ayahanda **Darmis. H** dan ibunda **Eli Yarna**, adikku Abdi Prasetiawan serta keluargaku tersayang yang selalu mengiringi setiap langkahku dengan do'a serta mengupayakan segala yang mereka punya untuk kesuksesanku, penulis berdo'a semoga mereka senantiasa *mendapat rahmat, ridho dan inayah* dari Allah SWT.

Penulis juga ingin mengucapkan terimakasih kepada dosen pembimbing Ibu Herlina, M.Ag., dan selaku Penasehat Akademi yang selalu memberikan saran, do'a dan dukungan selama proses perkuliahan dan sebagai dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu begitu banyak dan selalu ada jika penulis memerlukan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini. Begitupula kepada Bapak Irwan Effendi, M. Pdi selaku Kepala MIN 1 Pekanbaru, Ibu Dra.Sri

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Murni sebagai pamong dan seluruh Guru MIN 1 Pekanbaru yang memberikan izin untuk memperoleh data yang diperlukan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Ucapan terimakasih penulis haturkan pada berbagai pihak yang telah berjasa kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dan merampungkan studi di Almamater tercinta UIN Suska Riau, mereka itu adalah:

1. Bapak Prof. Dr. Kh. Ahmad Mujahidin, S. Ag, M. Ag selaku rector UIN Suska Rau. Bapak Dr. Drs. H. Suryan A Jamrah, M. A selaku Wakil Rektor I UIN Suska Riau. Bapak Dr. H. Kusnadi, M. Pd, selaku Wakil Rektor II UIN Suska Riau. Bapak Dr. H. Promadi, M. A Ph. D selaku Wakil Rektor III UIN Suska Riau, yang telah memberikan isin dan waktu untuk menimba ilmu di perguruan tinggi ini.
2. Bapak Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S. Ag, M. Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau. Bapak Dr. Drs Alimuddin, M. Ag selaku Wakil Dekan I Fakulta Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau. Ibu Dr. Dra. Rohani, M. Pd selaku Wakil Dekan II Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau. Bapak Dr. Drs. Nursalim, M. Pd selaku Wakli Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau yang telah memerikan rekomendasi kepada penulis untuk penelitian ini.
3. Bapak H. Subhan, S. Ag, M. Ag selaku Ketua Prodi Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau dan Ibu Melly Andriani, S. Pd, M. Pd, selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.
4. Bapak Ibu Dosen serta staf akademik Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang sangat berjasa memberika ilmu kepada penulis selama menuntut ilmu di Fakultas tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Bapak kepala dan seluruh karyawan perpustakaan UIN Suska Riau yang telah memberikan pelayanan dan fasilitas demi menunjang aktivitas perkuliahan.
6. Untuk kakakku Fera Fitria, S. Pd., Krisna dan sahabat karibku Yushi Mediati, Suci Melani, Ficha Ramdhani, Arisa, Vewi Julita, Mimi Gunita, Rona, Lusi hasyulita, Nurva Hayati dan adikku Alvionita, Rina Nose, Gusni Ndut yang selalu memberi *support* selama penyusunan skripsi ini.
7. Untuk sahabatku *baby squad* Aulia Izzati, Ade Laila Rahma, Silvia Sofyan, Alma Ramadhona yang selalu menghibur, memberikan motivasi dan memberikan masukkan ketika kehausan kata-kata untuk menyusun skripsi ini dan untuk teman seperjuangan “PEJUANG SKRIPSI” Hidayatul Alawiyah, Maimah Dinillah, Devi Yunita yang membantu memberikan solusi dan masukkan untuk skripsi ini, dan kepada teman The Kosku Efira Elida, Sintia.
8. Untuk semua teman-teman di Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah angkatan 2016 terutama untuk PGMI B dan semua teman-teman yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
9. Untuk teman-teman KKN Desa Pematang 2019, Septian Vairi (Kordes), boyke, Dodi, Isrun, Halimah (Bendahara), Miftah, Rini yang selalu memberikan dukungan dan untuk PPL MIN 1 Pekanbaru, team Kos BURI, Ibu Rina dan Pak Budi guru yang selalu baik kepada kami, tempat mengadu kami ketika ada masalah. Ibu Sri Murni Pamong yang selalu memberikan pengertian dan motivasi. Ade, Iza, Silvia, Daya, Asti, Alma, Melly, Masa, Lukman teman suka duka saat PPL di MIN 1 Pekanbaru. Tidak terlepas kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan motivasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Terakhir atas segala jasa dan budi baik dari semua pihak yang tersebut di atas peneliti mengucapkan terima kasih. Semoga segala bantuan yang diberikan menjadi amal baik dan mendapatkan balasan dari Allah SWT. Penulis berharap skripsi ini dapat menambah pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua serta menjadi amal shaleh di sisi Allah SWT. Aamiin.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb**

Pekanbaru, 10 Juni 2020

Penulis

Veronika Elia  
NIM. 11618201867







#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Persembahkan

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Dan seandainya pohon-pohon di bumi menjadi pena dan laut (menjadi tinta), ditambahkan kepadanya tujuh laut (sagi) sesudah (kering)nya, niscaya tidak akan habis-habisnya (dituliskan) kalimat Allah. Sesungguhnya Allah Maha Perkasa Sagi Maha Bijaksana (Q.S. Luqman: 27)*

*Akhirnya tercapai juga sebuah perjalanan perjuangan yang penuh tantangan berhasil kutempuh berawal dari suka dan duka, menunduk meski terbentur mengelak meski terjatuh, pahit dan getirnya yang kuraskan saat melangkah dicelah-celah perjalanan studiku, namun seakan hilang tanpa bekas di saat keberhasilan bersamaku.*

*Ayahanda dan ibunda.....*

*Tiada cinta yang paling suci selain kasih sayang ayahanda dan ibundaku setulus hatimu bunda, searif arahanmu ayah, do'amu hadirkan keridhoan untukku, petuahmu tuntunkan jalanku, dekapmu berkahi hidupku, diantara perjuangan dan tetesan doa nasamu dan sebatit doa telah merangkul diriku, menuju hari depan yang cerah kini diriku telah selesai dalam studiku. Dengan kerendahan hati yang tulus, bersama keridhoanmu Ya Allah kupersembahkan karya tulis ini untuk yang termulia, ayahanda (Darmis. H) dan ibunda (Eli Yarna).*

*Ananda ucapkan terimakasih yang tiada terhingga atas perjuangan untuk terus mendukung ananda tercinta. Ucapan terimakasih ini tidak sebanding dengan apa yang telah tercurahkan untukku selama ini. Namun, segala usaha akan kurintis demi membahagiakan kalian,*



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*yang paling berarti di dalam hidupku.*

### *Keluarga besarku.....*

*Terima kasih atas semangat serta inspirasinya dalam menyelesaikan tugas akhir ini, semoga do'a dan semua hal yang terbaik yang engkau berikan menjadikanku orang yang baik pula, terima kasih jasa-jasa kashian semoga Allah beserta kita semua untuk tulusnya kasih sayang kashian.*

### *Sahabat-sahabatku.....*

*Terima kasih.....semoga persahabatan kita menjadi persaudaraan yang abadi selamanya, bersama kashian warnah indah dalam hidupku, suka dan duka berbaur dalam kasih, serta terima kasih kepada semua pihak yang telah menyumbangkan bantuan do'a*

*Dari awal hingga akhir yang tak mungkin disebutkan satu persatu. Kesuksesan bukanlah suatu kesenangan, bukan juga suatu kebanggaan, hanya suatu perjuangan dalam menggapai sebutir mutiara keberhasilan...semoga Allah memberikan rahmat dan nikmatnya. Aamiin.*

*- Veronika Elia -*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

**Veronika Elia, (2020): Penerapan Model Pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Panas dan Perpindahannya di Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru.**

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada tema panas dan perpindahannya di kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru melalui penerapan model pembelajaran *auditory, intellectually, repetition*. Penelitian ini dilatar belakangi oleh rendahnya keterampilan berbicara siswa pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia di kelas V B. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas, yang dilaksanakan dalam dua siklus dan setiap siklus terdiri dari dua kali pertemuan. Adapun subjek dalam penelitian ini yaitu 1 orang guru dan 40 orang siswa. Teknik pengumpulan data berupa observasi, dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan yaitu dengan analisis deskriptif kuantitatif. Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data menunjukkan bahwa penerapan model pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa. Hal ini dapat diketahui dari keterampilan berbicara siswa sebelum tindakan dengan presentase sebesar 27% atau berada pada kategori sangat kurang. Kemudian pada siklus I keterampilan berbicara siswa mencapai dengan presentase sebesar 57% atau berada pada kategori cukup. Pada siklus II keterampilan berbicara siswa semakin meningkat dengan presentase sebesar 76% atau berada pada kategori baik. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada tema panas dan perpindahannya di kelas V B Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru.

**Kata Kunci:** Model Pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition*, Keterampilan Bbicara Siswa.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Veronika Elia, (2020): The Implementation of Auditory, Intellectually, Repetition Learning Model in Increasing Student Speaking Skills on Heat and Its Transfer Theme at the Fifth Grade of State Islamic Elementary School 1 Pekanbaru**

This research aimed at increasing student speaking skills on Heat and Its Transfer theme at the fifth grade of State Islamic Elementary School 1 Pekanbaru through the implementation of Auditory, Intellectually, Repetition learning model. This research was instigated by the low of student speaking skills on Indonesian Language subject at the fifth grade of B class. It was Classroom Action Research conducted for two cycles, and every cycle comprised two meetings. The subjects of this research were a teacher and 40 students. The techniques of collecting the data were observation and documentation. Descriptive analysis was the technique of analyzing the data. Based on the research findings and data analyses, it showed that the implementation of Auditory, Intellectually, Repetition learning model could increase student speaking skills. It could be seen from the percentage of student speaking skills before the action was 27% and it was on not high enough category. After implementing Auditory, Intellectually, Repetition learning model in the first cycle, the percentage of student speaking skills was 57% and it was on high enough category. In the second cycle, student speaking skills increased, its percentage was 76% and it was on very high category. Therefore, it could be concluded that Auditory, Intellectually, Repetition learning model could increase student speaking skills on Heat and Its Transfer theme at the fifth grade of B class of State Islamic Elementary School 1 Pekanbaru.

**Keywords: Auditory, Intellectually, Repetition Learning Model, Student Speaking Skills**



## ملخص

فيرونيكا إليا، (2020): تطبيق نموذج التعلم السمعي والفكري والتكراري لتحسين مهارة الكلام لدى التلاميذ حول موضوع الساخنة وانتقالها في الفصل الخامس من المدرسة الابتدائية الحكومية 1 بكنبارو.

يهدف هذا البحث إلى تحسين مهارة الكلام لدى التلاميذ حول موضوع الساخنة وانتقالها في الفصل الخامس من المدرسة الابتدائية الحكومية 1 بكنبارو من خلال تطبيق نموذج التعلم السمعي والفكري والتكراري. وخلفية هذا البحث هي انخفاض مهارة الكلام لدى التلاميذ في اللغة الإندونيسية في الفصل الخامس ب. هذا البحث بحث عمل الفصل، يتم إجراؤه في دورتين وتتكون كل دورة من اجتماعين. والأفراد مدرس واحد و 40 تلميذا. وتقنية جمع البيانات هي في شكل الملاحظة والتوثيق. وأما تقنية تحليل البيانات المستخدمة فهي التحليل الوصفي. استناداً إلى نتائج البحث وتحليل البيانات، يظهر أن تطبيق نموذج التعلم السمعي والفكري والتكراري يمكن أن يحسن مهارة الكلام لدى التلاميذ. وتمكن ملاحظة ذلك من مهارة الكلام لدى التلاميذ قبل الحدث بنسبة 27% أو في الفئة القليلة. ثم بعد تطبيق نموذج التعلم السمعي والفكري والتكراري في الدورة الأولى، وصلت مهارة الكلام لدى التلاميذ بنسبة 57% أو كانت في الفئة العالية الكافية. وفي الدورة الثانية، زادت مهارة الكلام لدى التلاميذ بنسبة 76% أو في الفئة العالية جداً. فيمكن الاستنتاج أن نموذج التعلم السمعي والفكري والتكراري يمكن أن يحسن مهارة الكلام لدى التلاميذ حول موضوع الساخنة وانتقالها في الفصل الخامس ب من المدرسة الابتدائية الحكومية 1 بكنبارو.

الكلمات الأساسية : نموذج التعلم السمعي والفكري والتكراري لتحسين مهارة الكلام لدى التلاميذ

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ملخص

فيرونيكا إيا، (٢٠٢٠): تطبيق نموذج التعلم السمعي والفكري والتكراري لتحسين مهارة الكلام لدى التلاميذ حول موضوع الساخنة وانتقالها في الفصل الخامس من المدرسة الابتدائية الحكومية ١ بكنبارو.

يهدف هذا البحث إلى تحسين مهارة الكلام لدى التلاميذ حول موضوع الساخنة وانتقالها في الفصل الخامس من المدرسة الابتدائية الحكومية ١ بكنبارو من خلال تطبيق نموذج التعلم السمعي والفكري والتكراري. وخلفية هذا البحث هي انخفاض مهارة الكلام لدى التلاميذ في اللغة الإندونيسية في الفصل الخامس ب. هذا البحث بحث عمل الفصل، يتم إجراؤه في دورتين وتتكون كل دورة من اجتماعين. والأفراد مدرس واحد و ٤٠ تلميذا. وتقنية جمع البيانات هي في شكل الملاحظة والتوثيق. وأما تقنية تحليل البيانات المستخدمة فهي التحليل الوصفي. استنادًا إلى نتائج البحث وتحليل البيانات، يظهر أن تطبيق نموذج التعلم السمعي والفكري والتكراري يمكن أن يحسن مهارة الكلام لدى التلاميذ. وتمكن ملاحظة ذلك من مهارة الكلام لدى التلاميذ قبل الحدث بنسبة ٢٧٪ أو في الفئة القليلة. ثم بعد تطبيق نموذج التعلم السمعي والفكري والتكراري في الدورة الأولى، وصلت مهارة الكلام لدى التلاميذ بنسبة ٥٧٪ أو كانت في الفئة العالية الكافية. وفي الدورة الثانية، زادت مهارة الكلام لدى التلاميذ بنسبة ٧٦٪ أو في الفئة العالية جدًا. فيمكن الاستنتاج أن نموذج التعلم السمعي والفكري والتكراري يمكن أن يحسن مهارة الكلام لدى التلاميذ حول موضوع الساخنة وانتقالها في الفصل الخامس ب من المدرسة الابتدائية الحكومية ١ بكنبارو

الكلمات الأساسية : نموذج التعلم السمعي والفكري والتكراري لتحسين مهارة الكلام لدى التلاميذ

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN</b> .....	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>PENGHARGAAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Penegasan Istilah.....	6
C. Rumusan Masalah .....	7
D. Tujuan Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b>	
A. Kerangka Teoritis.....	9
B. Penelitian yang Relevan.....	26
C. Kerangka Berpikir.....	28
D. Indikator Keberhasilan .....	29
E. Hipotesis Tindakan .....	32
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Subjek dan Objek Penelitian .....	33
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	33
C. Rancangan Penelitian .....	33
D. Teknik Pengumpulan Data.....	36
E. Teknis Analisis data .....	37
<b>BAB IV PENYAJIAN HASIL PENELITIAN</b>	
A. Deskripsi Setting Penelitian .....	39

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Hasil Penelitian .....	51
C. Pembahasan.....	79
D. Pengajuan Hipotesiss .....	83

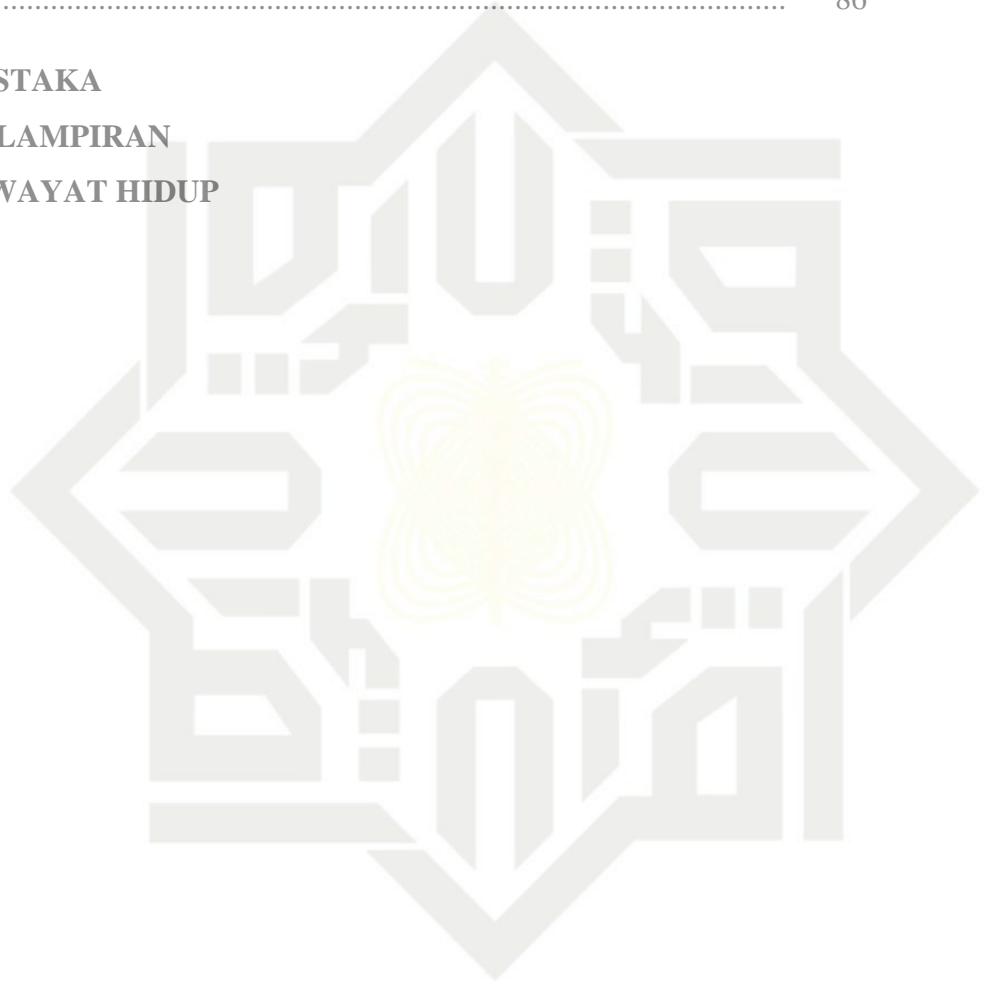
**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	86
B. Saran.....	86

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**



UIN SUSKA RIAU





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR TABEL**

<b>Tabel III. 1</b>	Interval Kategori Aktivitas Guru dan Siswa .....	38
<b>Tabel III. 2</b>	Interval Kategori Keterampilan Berbicara .....	38
<b>Tabel IV. 1</b>	Data Guru dan Pengawal MIN 1 Pekanbaru .....	42
<b>Tabel IV. 2</b>	Data Keadaan Siswa MIN 1 Pekanbaru .....	43
<b>Tabel IV. 3</b>	Struktur Kurikulum MIN 1 Pekanbaru.....	46
<b>Tabel IV. 4</b>	Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Sebelum Tindakan .....	52
<b>Tabel IV. 5</b>	Hasil Oservasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan I.....	55
<b>Tabel IV. 6</b>	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan I.....	56
<b>Tabel IV. 7</b>	Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siklus I Pertemuan I.....	58
<b>Tabel IV. 8</b>	Hasil Oservasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan II.....	61
<b>Tabel IV. 9</b>	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan II .....	62
<b>Tabel IV. 10</b>	Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siklus I Pertemuan II .....	64
<b>Tabel IV. 11</b>	Hasil Oservasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan I.....	68
<b>Tabel IV. 12</b>	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan I .....	69
<b>Tabel IV. 13</b>	Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siklus II Pertemuan I.....	71
<b>Tabel IV. 14</b>	Hasil Oservasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan II .....	74
<b>Tabel IV. 15</b>	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan II .....	75
<b>Tabel IV. 16</b>	Hasil Observasi Keterampilan Berbicara Siklus II Pertemuan II .....	77
<b>Tabel IV. 17</b>	Rekapitulasi Hasil Observasi Guru .....	79
<b>Tabel IV. 18</b>	Rekapitulasi Hasil Observasi Siswa .....	81
<b>Tabel IV. 19</b>	Rekapitulasi Keterampilan Berbicara Siswa .....	82

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar II. 1</b>	Alur Siklus Kerangka Berfikir.....	29
<b>Gambar III.1</b>	Alur Siklus Tindakan Kelas .....	34
<b>Gambar IV. 1</b>	Grafik Rekapitulasi Hasil Observasi Guru.....	80
<b>Gambar IV. 2</b>	Garafik Rekapitulasi Hasil Observasi Siswa.....	81
<b>Gambar IV. 3</b>	Grafik Rekapitulasi Keterampilan Berbicara .....	83



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Silabus Pembelajaran
Lampiran 2	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan I
Lampiran 3	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan 2
Lampiran 4	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan 3
Lampiran 5	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II Pertemuan 4
Lampiran 6	Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan 1
Lampiran 7	Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan 2
Lampiran 8	Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan 3
Lampiran 9	Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan 4
Lampiran 10	Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 1
Lampiran 11	Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 2
Lampiran 12	Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 3
Lampiran 13	Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 4
Lampiran 14	Lembar Observasi Keterampilan Berbicara Siswa Siklus I Pertemuan 1
Lampiran 15	Lembar Observasi Keterampilan Berbicara Siswa Siklus I Pertemuan 2
Lampiran 16	Lembar Observasi Keterampilan Berbicara Siswa Siklus II Pertemuan 3
Lampiran 17	Lembar Observasi Keterampilan Berbicara Siswa Siklus II Pertemuan 4
	Dokumentasi
	Administrasi Surat Menyurat

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I PENDAHULUAN

### A Latar Belakang

Manusia merupakan makhluk monodualistis, artinya selain sebagai makhluk individu, manusia juga berperan sebagai makhluk sosial. Mereka selalu hidup berkelompok mulai dari kelompok kecil, misalnya keluarga, sampai kelompok besar seperti organisasi sosial. Mereka selalu berinteraksi antar warga kelompok yang didukung oleh alat komunikasi vital yang mereka miliki bersama, yakni bahasa, dimana ada kelompok manusia disitu pasti ada bahasa.

Manusia dituntut untuk terampil berbicara agar dapat berkomunikasi dengan baik dan dapat terampil mengungkapkan gagasan, ide, dan perasaan secara lisan. Manusia selalu dihadapkan dengan berbagai kegiatan yang menuntut kemampuan berbahasa lisan (berbicara) dalam kehidupan sehari-harinya.

Peserta didik bagian dari salah satu dari anggota masyarakat, dalam pendidikannya di sekolah dituntut pula untuk terampil berbahasa, karena itu bahasa merupakan sarana sebagai alat komunikasi bagi peserta didik untuk mengekspresikan diri. Peserta didik dapat mengembangkan ide, gagasan, perasaan, atau pernyataan kepada orang lain (pendengar) dengan menggunakan bahasa baik dan benar.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup>Nursalim, *Pengantar Kemampuan Berbahasa Indonesia Berbasis Kompetensi*, Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2011, h. 1.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada dasarnya belajar bahasa adalah belajar berkomunikasi. Dalam hal ini, belajar bahasa menekankan pada empat aspek keterampilan berbahasa, yakni menyimak, membaca, menulis dan berbicara.<sup>2</sup> Dalam pembelajaran bahasa salah satu keterampilan yang harus dikuasai peserta didik adalah keterampilan berbicara. Keterampilan berbicara ini menempati kedudukan yang sangat penting karena merupakan ciri kemampuan komunikatif siswa.<sup>3</sup>

Strategi pembelajaran bahasa Indonesia pada aspek kemampuan berbicara harus lebih aktif, kreatif, inovatif, komunikatif, bermakna dan menyenangkan. Hal ini supaya kemampuan berbicara peserta didik semakin berkembang dan terarah lebih maksimal. Untuk itu peran guru dalam meningkatkan kemampuan siswa sangat penting. Guru harus dapat menerapkan model, strategi, dan metode pembelajaran yang tepat dan berkualitas.

Guru bahasa Indonesia merupakan pihak yang berkompeten untuk meningkatkan kemampuan berbicara peserta siswa. Mereka harus bisa mengkaji dan mengetahui kelemahan dan keunggulan dari tiap-tiap komponen keterampilan berbicara agar dapat memenuhi sasaran yang tepat untuk meningkatkan kemampuan berbicara siswa.

Guru dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa di sekolah, salah satunya dengan menggunakan model pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR). Model pembelajaran *Auditory,*

<sup>2</sup>Dalman, *Keterampilan Membaca*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2013, hal. 1.

<sup>3</sup>Yunus Aibin, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, Bandung: PT Remaja Aditama, 2012, hal. 25.

*Intellectually, Repetition* (AIR) ini bermakna bahwa belajar haruslah melalui mendengar, menyimak, berbicara dan mengemukakan pendapat dan menanggapi. Model pembelajaran AIR dapat digunakan oleh guru Bahasa Indonesia sebagai salah satu alternatif model pembelajaran untuk mengajarkan mendengarkan, menyimak, berbicara dan mengemukakan pendapat dan menanggapi.

Hal ini dikarenakan model AIR diduga mempunyai kelebihan, seperti dalam tahap *Auditory*, yaitu belajar mengutamakan berbicara, dan *Intellectualy*, yaitu bermakna belajar haruslah menggunakan kemampuan berfikir haruslah dengan konsentrasi pikiran dan berlatih menggunakannya melalui bernalar, menyelidiki, mengidentifikasi, menemukan, mencipta, mengontruksi, memecahkan masalah, dan menetapkan, sedangkan *repetition*, siswa terlatih untuk mendalami atau memantapkan pemahaman siswa terhadap pembelajaran menyimak berita dengan pemberian kuis dari guru. Selain itu, dalam tahap tersebut siswa terlatih untuk mengingat kembali tentang materi yang telah dipelajari. Terakhir, siswa menjadi lebih aktif dan kreatif.<sup>4</sup>

Dalam lingkungan pendidikan, para siswa harus mampu mengutarakan gagasannya. Mereka juga harus dapat menjawab pertanyaan atau mengajukan pertanyaan dengan baik selama pembelajaran berlangsung. Ketika melaksanakan diskusi, para siswa diuntut terampil mengemukakan pendapat, mempertahankan pendapat, menyanggah

<sup>4</sup>Aris Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*, Yogyakarta: Aruzz Media, 2014, hal. 29.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pendapat siswa lain, atau mempengaruhi siswa lain agar mengikuti alur pemikirannya.

Berdasarkan pengamatan penulis terhadap kemampuan berbicara siswa pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V MIN 1 Pekanbaru terlihat masih kurang. Penekanan pembelajaran berbahasa umumnya masih terletak pada keterampilan menyimak, membaca, dan menulis. Keterampilan berbicara lebih dikesampingkan sehingga tidak jarang masih terdapat siswa yang tidak bisa menyampaikan pesan/informasi dalam bahasa lisan secara baik.

Hal ini juga menunjukkan bahwa masih banyak siswa Sekolah Dasar yang kurang mampu mengekspresikan diri lewat kegiatan berbicara atau dengan kata lain keterampilan berbicara siswa masih tergolong rendah. Permasalahan rendahnya keterampilan berbicara siswa juga terjadi pada siswa kelas V MIN 1 Pekanbaru.

Adapun gejala-gejala rendahnya keterampilan berbicara pada siswa diantaranya:

1. Dari 40 siswa terdapat 9 siswa atau 30% yang tidak tepat dalam menyampaikan ide atau mengungkapkan pendapat.
2. Dari 40 siswa terdapat 11 siswa atau 27% yang dalam menyampaikan pendapat dengan suara yang kurang jelas
3. Dari 40 siswa terdapat 11 siswa atau 27% yang kurang jelas dalam berpendapat dengan kejelasan dalam berintonasi
4. Dari 40 siswa terdapat 14 siswa atau 35% yang kurang tepat dalam berekspresi dalam menyampaikan pendapatnya.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Dari 40 siswa terdapat 10 siswa atau 25% yang kurang dalam menyampaikan pendapat dengan struktur kalimat yang tepat dalam pemilihan kata
6. Dari 40 siswa terdapat 16 siswa atau 40% yang dalam keterampilan berbicaranya masih banyak siswa yang menggunakan bahasa yang tidak baku, susunan kata yang kurang tepat, berbelit-belit dan masih sulit dalam mengungkapkan pendapat.<sup>5</sup>

Berdasarkan gejala-gejala tersebut di atas, dengan model pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR) yang penulis pilih diharapkan dapat memberikan kontribusi yang positif terhadap peningkatan keterampilan berbicara pada muatan Pelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V MIN 01 Pekanbaru. Model *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR) pembelajaran dipilih karena strategi pembelajaran tersebut menekankan pada optimalisasi partisipasi siswa dalam pembelajaran di kelas. Sehingga melalui penggunaan *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR) siswa diberi kesempatan untuk dapat bertukar pendapat dengan teman satu timnya, dan juga keaktifan masing-masing siswa yang diutamakan.

Berdasarkan uraian di atas, penulis bermaksud mengadakan penelitian mengenai **“Penerapan Model Pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Panas dan Perpindahannya Kelas V MIN 1 Pekanbaru”**.

<sup>5</sup> Hasil observasi awal pada siswa kelas V MIN 1 Pekanbaru



## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

### B Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalahan memahami judul peneliti ini, dan juga sebagai landasan bagi penulis untuk memecahkan masalah yang diteliti maka perlu penegasan terhadap istilah-istilah yang berkaitan dengan judul penelitian.

1. Model Pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR) adalah suatu pembelajaran yang menekankan pada kegiatan belajar siswa, dimana siswa secara aktif membangun pengetahuannya secara pribadi maupun kelompok, dengan cara mengintegrasikan ketiga aspek tersebut.<sup>6</sup>

a. *Auditory* yaitu belajar mengutamakan berbicara dan mendengarkan.

b. *Intellectually*, yaitu belajar haruslah menggunakan kemampuan berfikir, haruslah dengan konsentrasi pikiran dan berlatih menggunakannya melalui bernalar, menyelidiki, mengidentifikasi, menemukan, mencipta, mengonstruksi, memecahkan masalah, dan menetapkan.

c. *Repetition*, yaitu pengulangan, dengan tujuan memperdalam dan memperluas pemahaman siswa yang perlu dilatih melalui pengerjaan soal, pemberian tugas, dan kuis.

2. Keterampilan berbicara adalah kemampuan seseorang untuk mengucapkan bunyi-bunyi artikulasi atau kata-kata untuk

<sup>6</sup> *Ibid*, hal. 29

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengekspresikan, menyatakan serta menyampaikan pikiran, gagasan, dan perasaan<sup>7</sup>

**C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar Belakang masalah dan gejala-gejala yang telah dipaparkan peneliti, maka peneliti merumuskan masalah dalam penelitian ini adalah “Bagaimana Penerapan Model Pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR) dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada Tema Panas dan Perpindahannya kelas V MIN 1 Pekanbaru?

**D. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian**

**1. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas, pada tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui peningkatan keterampilan berbicara siswa melalui penerapan model pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR) pada tema panas dan perpindahannya di kelas V MIN 1 Pekanbaru.

**2. Manfaat Penelitian**

a. Bagi guru

Hasil penelitian ini memberikan gambaran bagi guru tentang Penerapan Model Pembelajaran Untuk *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR) Meningkatkan Keterampilan Berbicara siswa pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas V MIN 01 Pekanbaru.

<sup>7</sup>Nursalim, *Bahasa Indonesi 1 Untuk Pendidikan Guru SD dan MI* , Pekanbaru: ZanaPulishing, 2013, hal. 27.

b. Bagi Siswa

Dengan Penerapan Model *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR) ini dapat meningkatkan keterampilan berbicara peserta didik, dan juga dapat berkomunikasi secara aktif dalam proses pembelajaran.

c. Bagi Sekolah

Dapat digunakan sebagai tambahan masukan dalam pengembangan proses belajar mengajar dan untuk meningkatkan mutu pendidikan.

d. Bagi Peneliti

Hasil penelitian ini dapat menjadi jawaban dari masalah yang dirumuskan. Selain itu, dengan selesainya penelitian ini diharapkan peneliti bisa memperoleh gelar serjana dan dapat menjadi motivasi bagi peneliti untuk semakin aktif.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II KAJIAN TEORI

### A Kerangka Teoretis

#### 1. Model Pembelajaran

Model pembelajaran adalah suatu perencanaan atau suatu pola yang digunakan sebagai pedoman dalam merencanakan pembelajaran di kelas. Model tersebut merupakan pola umum perilaku pembelajaran untuk mencapai kompetensi/tujuan pembelajaran yang diharapkan. Dalam suatu model pembelajaran ditentukan bukan hanya apa yang harus dilakukan guru, akan tetapi menyangkut tahapan-tahapan, prinsip-prinsip reaksi guru dan siswa serta sistem penunjang yang disyaratkan.<sup>8</sup>

Model pembelajaran mengacu pada pendekatan yang digunakan termasuk didalamnya tujuan-tujuan pembelajaran, tahap-tahap dalam kegiatan pembelajaran, lingkungan pembelajaran dan pengelolaan kelas. Menurut *Joice & Weil* model pembelajaran adalah suatu pola atau rencana yang sudah direncanakan sedemikian rupa dan digunakan untuk menyusun kurikulum, mengatur materi pelajaran, dan memberi petunjuk kepada pengajar di kelasnya.

<sup>8</sup>Darmadi, *Pengembangan Model Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa*, Yogyakarta: CV Budi Utama, 2017, hal. 42.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Model pembelajaran kurikulum 2013 memiliki empat ciri khusus yang tidak dimiliki oleh strategi, metode atau prosedur. Ciri-ciri tersebut yaitu:<sup>9</sup>

- a. Rasional teoritik logis yang disusun oleh para pensipta atau pengemangnya.
- b. Landasan pemikiran tentang apa dan bagaimana siswa belajar (tujuan pembelajaran yang akan dicapai).
- c. Tingkah laku mengajar yang diperlukan agar model tersebut dapat dilaksanakan dengan berhasil.
- d. Lingkungan belajar yang diperlukan agar tujuan pembelajaran itu dapat tercapai.

Model pembelajaran merupakan sebuah rencana yang dimanfaatkan untuk merancang isi yang terkandung di dalam model pembelajaran adalah berupa strategi pengajaran yang digunakan untuk mencapai tujuan instruksional. Contoh strategi pengajaran yang bisa guru terapkan pada saat proses belajar mengajar adalah manajemen kelas, pengelompokan siswa, dan penggunaan alat bantu pengajaran.

Model pembelajaran yang cocok untuk diterapkan saat ini yaitu; pengalaman praktik, telaahan teori-teori tertentu, dan hasil penelitian. Atas dasar inilah maka lahir kelompok-kelompok model pembelajaran. Ada dua pengaruh implementasi suatu model pembelajaran terhadap perubahan siswa yaitu yang bersifat langsung dan tidak langsung.

<sup>9</sup> Dini Rosdiani, *Model Pembelajaran Langsung dalam Pendidikan Jasmani dan Kesehatan*, Bandung: Alfabeta, 2012, hal. 2

Model pembelajaran dalam beberapa konteks kehidupan sehari-hari. Model bisa digunakan dalam geografis, sains, agrikultur, mengajar, psikologi pendidikan dan lain sebagainya. Dalam mengajar, penggunaan model sudah sangat lama dipakai. Sokrates seorang filosofi yunani menggunakan modelnya: “Tanya jawab” (dialek), guru Indian kuno menyusun model pembelajaran mereka untuk menimbulkan perubahan yang diinginkan pada perilaku muridnya.

Secara operasional, setiap model pembelajaran itu memiliki empat aspek yaitu:<sup>10</sup>

1) Langkah-langkah (syntax)

Langkah-langkah ini menjelaskan mengenai bagaimana pelaksanaan suatu model, bentuk kegiatan yang akan dilakukan, bagaimana memulainya, dan apa tindakan selanjutnya. karena setiap model pembelajaran ini memiliki ciri dalam urutan kegiatannya, maka perlu langkah-langkah kegiatan secara bertahap.

2) Sistem sosial yang mendukung pelaksanaan setiap model

Sistem ini memaparkan mengenai bagaimana rencana penataan peranan dan hubungan siswa dan guru, serta norma-norma yang menggerakkan dan menjiwai hubungan tersebut.

3) Prinsip interaksi siswa dan guru

Peranan guru dan siswa dalam setiap model bisa berubah-ubah. Dalam beberapa model perubahan peranan guru bisa sebagai pembimbing, fasilitator, atau motivator dan bahkan pada kesempatan lainnya peran guru bisa sebagai pemberi tugas atau yang lainnya.

<sup>10</sup>Ibid, hal. 5-6.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### 4) Penjelasan tentang system penunjang

System penunjang perlu mendapatkan perhatian. System ini berada di luar model pembelajaran akan tetapi menjadi persyaratan yang ikut menentukan berhasil tidaknya model-model pembelajaran itu dilaksanakan.

## 2. Model Pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition (AIR)*

### a. Pengertian *Auditory, Intellectually, Repetition (AIR)*

Model pembelajaran AIR merupakan singkatan dari *Auditory, Intellectual, dan Repetition*. Belajar *auditory*, yaitu belajar mengutamakan berbicara dan mendengarkan. Belajar *auditory* sangat diajarkan terutama oleh bangsa Yunani kuno karena filsafat mereka adalah jika mau belajar lebih banyak tentang apa saja, bicarakanlah tanpa henti. Sementara menurut Erman Suherman *auditory* bermakna bahwa belajar haruslah melalui mendengarkan, menyimak, berbicara, presentasi, argumentasi, mengemukakan pendapat, dan menanggapi.

Dave Meirer pernah menyatakan bahwa pikiran auditoris lebih kuat dari pada yang kita sadari. Telinga kita terus menerus menangkap dan menyimpan informasi auditoris, bahkan tanpa kita sadari belajar auditoris merupakan cara belajar standar bagi masyarakat.<sup>11</sup>

Gaya belajar *auditorial* adalah gaya belajar yang mengakses segala jenis bunyi dan kata, baik yang diciptakan maupun diingat. Karena siswa yang auditoris lebih mudah belajar dengan cara

<sup>11</sup>Miftahul Huda, *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013, hal. 289.

berdiskusi dengan orang lain, maka guru sebaiknya melakukan hal-hal berikut ini, seperti:

- 1) Melaksanakan diskusi kelas atau debat.
- 2) Meminta siswa untuk presentasi.
- 3) Meminta siswa untuk membaca teks dengan keras.
- 4) Meminta siswa untuk mendiskusikan ide mereka secara verbal.
- 5) Melaksanakan belajar kelompok.

Menurut Dave Meier dalam model pengajaran dan pembelajaran *intellectually* menunjukkan apa yang dilakukan pembelajaran dalam pemikiran suatu pengalaman dan menciptakan hubungan makna, rencana, dan nilai dari pengalaman tersebut. Pengulangan dapat diberikan secara teratur, pada waktu-waktu tertentu atau setelah tiap unit yang diberikan, maupun ketika dianggap perlu pengulangan. *Intellectually* juga bermakna belajar haruslah menggunakan kemampuan berpikir (mind-on), haruslah dengan konsentrasi pikiran dan berlatih menggunakannya melalui bernalar, menyelidiki, mengidentifikasi, menemukan, mencipta, mengkonstruksi, memecahkan masalah, dan menerapkan.

Menurut Meier intelektual bukanlah pendekatan tanpa emosi, rasionalistis, akademis, dan terkotak-kotak. Kata “intelektual” menunjukkan apa yang dilakukan pembelajar dalam pikiran mereka secara internal ketika mereka menggunakan kecerdasan untuk merenungkan suatu pengalaman dan menciptakan hubungan, makna,

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



rencana, dan nilai dari pengalaman tersebut. Jadi intelektualitas adalah sarana penciptaan makna, sarana yang digunakan manusia untuk berpikir, menyatukan gagasan, dan menciptakan jaringan saraf.

Menurut Meier seorang guru haruslah berusaha mengajak siswa terlibat dalam aktivitas-aktivitas intelektual, seperti:<sup>12</sup>

- a) Memecahkan masalah
- b) Menganalisis pengalaman
- c) Mengerjakan perencanaan startegis
- d) Melahirkan gagasan kreatif
- e) Mencari dan menyaring informasi
- f) Merumuskan pertanyaan
- g) Menciptakan model mental
- h) Menerapkan gagasan baru pada pekerjaan
- i) Menciptakan makna pribadi
- j) Meramalkan implikasi suatu gagasan.

Sedangkan *repetition* merupakan pengulangan, dengan tujuan memperdalam dan memperluas pemahaman siswa yang perlu dilatih melalui pengerjaan soal, pemberian tugas, dan kuis. Pengulangan dalam kegiatan pembelajaran dimaksudkan agar pemahaman siswa lebih mendalam. Disertai pemberian soal dalam bentuk tugas latihan atau kuis. Dengan pemberian tugas, diharapkan siswa lebih dalam menggunakan pengetahuan yang didapat dalam menyelesaikan soal

<sup>12</sup>*Ibid*, hal. 291.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diararang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan mengingat apa saja yang telah diterima. Sementara pemberian kuis dimaksudkan sewaktu-waktu serta melatih daya ingat.

Gaya pembelajaran *Auditory, Intellectual, Repetition* (AIR) merupakan gaya pembelajaran yang mirip dengan model pembelajaran *Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually* (SAVI) dan pembelajaran *Visualization, Auditory, Kinesthetic* (VAK). Perbedaannya hanya terletak pada pengulangan (repetisi) yang bermakna pendalaman, perluasan, dan pemantapan dengan cara pemberian tugas dan kuis.

**b. Langkah-langkah Model Pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR)**

- 1) Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok, masing-masing kelompok 4-5 anggota.
- 2) Siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan dari guru.
- 3) Setiap kelompok mendiskusikan materi yang mereka pelajari dan menuliskan hasil diskusi tersebut dan selanjutnya untuk dipresentasikan di depan kelas (*auditory*).
- 4) Siswa mendapat soal atau permasalahan yang berkaitan dengan materi.
- 5) Masing-masing kelompok memikirkan cara menerapkan hasil diskusi serta dapat meningkatkan kemampuan mereka untuk menyelesaikan masalah (*intellectual*).
- 6) Setelah selesai berdiskusi, siswa mendapat pengulangan materi dengan cara mendapatkan tugas atau kuis untuk tiap individu (*repetition*).

**c. Kelebihan dan kekurangan Model Pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR)**

- 1) Kelebihan
  - a) Siswa lebih berpartisipasi aktif dalam pembelajaran dan sering mengeksperiskan idenya.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b) Siswa memiliki kesempatan lebih banyak dalam memanfaatkan pengetahuan dan keterampilan secara komprehensif.
- c) Siswa dengan kemampuan rendah dapat merespons permasalahan dengan cara mereka sendiri.
- d) Siswa secara intrinsik termotivasi untuk memberikan bukti atau penjelasan.
- e) Siswa memiliki pengalaman banyak untuk menemukan sesuatu dalam menjawab permasalahan.

## 2) Kekurangan

- a) Membuat dan menyiapkan masalah yang bermakna bagi siswa bukanlah pekerjaan mudah. Upaya memperkecilnya guru harus mempunyai persiapan yang lebih matang sehingga dapat menemukan masalah tersebut.
- b) Mengemukakan masalah yang langsung dapat dipahami siswa sangat sulit sehingga banyak siswa yang mengalami kesulitan bagaimana merespons permasalahan tinggi bisa merasa ragu atau mencemaskan jawaban mereka.

**3. Keterampilan Berbicara****a. Pengertian Berbicara**

Berbicara pertama kali kita dengar adalah dalam lingkungan keluarga dari seorang Ibu dan Ayah, Kita berbicara mulai dari usia dini, peristiwa ini berkembang pesat pada kehidupan kanak-kanak, kemampuan berbicara berkembang cepat. Hal itu tampak dari penambahan kosa-kata yang disimak anak dari lingkungan keluarga dan lingkungan masyarakat semakin hari semakin bertambah.

Dalam Al-Qur'an surah Ibrahim ayat 4 Allah berfirman:<sup>13</sup>

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ فَيُضِلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٤﴾

<sup>13</sup> Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, Surabaya: Fajar Mulya, 2012

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Artinya : Kami tidak mengutus seorang rasulpun, melainkan dengan bahasa kaumnya, supaya ia dapat memberi penjelasan dengan terang kepada mereka. Maka Allah menyesatkan siapa yang Dia kehendaki, dan memberi petunjuk kepada siapa yang Dia kehendaki. dan Dia-lah Tuhan yang Maha Kuasa lagi Maha Bijaksana. (Qs. Ibrahim : 4)*

Dalam ayat ini Allah menjelaskan agar seseorang menggunakan bahasa sebagai alat untuk berkomunikasi serta dapat memperoleh pelajaran. Jika dikaitkan dalam pendidikan, bahasa adalah suatu alat untuk berkomunikasi antar dua orang atau lebih serta untuk menyampaikan pendapat, hasil piker, baik secara lisan maupun tulisan.

Berbicara pada hakikatnya merupakan suatu proses komunikasi yang dalam proses itu terjadi pemindahan pesan dari satu pihak (komunikator) ke pihak lain (komunikasikan). “Berbicara adalah kemampuan mengucapkan bunyi-bunyi artikulasi atau mengucapkan kata-kata untuk mengekspresikan, menyatakan melalui rangkaian nada, tekanan, dan penempatan persendian (juncture). Jika komunikasi berlangsung secara tatap muka, ditambah lagi dengan gerak tangan dan air muka (mimik) pembicara<sup>14</sup>.

Menurut Nureani, “berbicara adalah proses penyampaian informasi dari pembicara kepada pendengar dengan tujuan terjadi

<sup>14</sup>Maidar & Mukti, *Pembinaan Kemampuan Berbicara Bahasa Indonesia*, Jakarta : Erlangga, 1987, hal. 17.



perubahan pengetahuan, sikap, dan keterampilan pendengar sebagai akibat dari informasi yang diterimanya”<sup>15</sup>.

Keterampilan berbicara penting bagi siswa dan mahasiswa karena mampu membentuk peserta didik menjadi generasi penerus bangsa yang mampu melahirkan tuturan atau ujaran secara komunikatif, jelas, dan runtut, serta mudah dipahami. Selain itu, keterampilan berbicara dapat membentuk peserta didik menjadi lebih aktif dalam berpendapat sebab mereka memiliki kemampuan yang tinggi untuk mengekspresikan gagasan, pikiran, dan perasaan mereka kepada orang lain secara rasional, aktif, dan mendalam serta mampu menilai ide-ide dengan bahasa yang komunikatif.

Keterampilan berbicara menjadi sangat penting karena tidak dapat dipungkiri bahwa dalam kehidupan sehari-hari manusia tidak dapat lepas dari kegiatan berinteraksi dengan sesama manusia. Dengan keterampilan berbicara yang ia miliki segala pesan yang disampaikan dapat dengan mudah dipahami sehingga komunikasi yang dilakukan dapat berjalan dengan lancar kepada siapa saja. Berbicara merupakan salah satu aspek keterampilan berbahasa. Keterampilan berbicara tidak akan lepas dari keterampilan menyimak. Sebelum seseorang dapat berbicara, ia harus dapat melakukan kegiatan menyimak terlebih dahulu. Hasil dari keterampilan menyimak merupakan dasar bagi keterampilan

<sup>15</sup>Nureain, dkk, *Penataran Tertulis Tipe A Untuk Guru-Guru SLTP Jurusan Bahasa Indonesia*, Jakarta: Depdiknas, 2002, hal. 25.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyimak merupakan dasar bagi keterampilan berbicara. Dalam proses menyimak itulah seseorang mulai belajar berbicara. Kemampuan berbicara akan tumbuh dengan baik jika proses menyimak dilaluinya dengan baik pula.

Berbicara adalah suatu keterampilan berbahasa yang berkembang pada kehidupan anak yang hanya dilalui oleh keterampilan menyimak, dan pada masa tersebutlah kemampuan berbicara atau berujar di pelajari.<sup>16</sup>

Berbicara sebagai salah satu aspek kemampuan berbahasa yang berfungsi untuk menyampaikan informasi secara lisan. Berbicara berarti mengemukakan ide atau pesan lisan secara aktif. Berbicara adalah komunikasi verbal langsung antara penutur dan mitra tutur yang bisa juga dengan menggunakan media komunikasi lisan audio atau audiovisual. Jadi, berbicara merupakan kemampuan menyampaikan pesan melalui bahasa lisan. Berbicara dapat pula dimaknai sebagai kemampuan mengucapkan bunyi-bunyi bahasa untuk mengekspresikan atau menyampaikan pikiran, gagasan, atau perasaan secara lisan.<sup>17</sup>

Dari pengertian berbicara di atas dapat disimpulkan bahwa berbicara tidak sekedar pengucapan bunyi-bunyi atau kata-kata, tetapi lebih jauh berbicara merupakan alat komunikasi yang

<sup>16</sup>Aninditya Sri Nugraheni, *Pengajaran Bahasa Indonesia Berbasis Karakter*, Yogyakarta: Mentari, 2012, hal. 96-101.

<sup>17</sup>Suwarti Ningsih, *Peningkatan Keterampilan Berbicara melalui Metode Bercerita*, *Siswa*, Jurnal Kreatif Tadulako Online vol. 2 No. 4, hal. 245.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

didalamnya terdapat komponen-komponen yang harus dikuasai sebelum seseorang melakukan kegiatan berbicara. Komponen-komponen tersebut adalah:

- 1) Kemampuan menyusun dan mengkomunikasikan ide atau gagasan yang sesuai dengan kebutuhan pendengar
- 2) Kemampuan memahami atau menguasai bahan pembicaraan dan pendengarannya
- 3) Perlunya adaptasi dan sikap tenang dalam berkomunikasi ide
- 4) Waspada dan penuh semangat dalam penampilan.

**b. Tujuan Berbicara**

Tujuan berbicara adalah untuk mencari informasi agar pendengar bisa mengambil dan mempergunakan informasi tersebut atau mereka menginginkannya sebagai gambaran dari cerminan hidup mereka.<sup>18</sup>

Dalam berbicara kita harus menetapkan tujuan yang ingin dicapai setelah kegiatan berbicara selesai. Maudar berpendapat bahwa tujuan utama dari berbicara adalah untuk berkomunikasi agar dapat menyampaikan pikiran secara efektif, maka sebaiknya si pembicara memahami makna segala sesuatu yang ingin dikomunikasikannya.

Keterampilan berbicara pada hakikatnya juga mempunyai tujuan agar peserta didik mampu berkomunikasi secara efektif dan efisien,

<sup>18</sup> Umi Faizah, *Pengantar Keterampilan Berbicara*, Yogyakarta: Media Perkasa, 2010,

baik lisan maupun tertulis, mampu menghargai dan bangga menggunakan bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan seperti pada salah satu dari tiga komponen Ikrar Sumpah Pemuda 1928 yang menyatakan “Kami poetra dan poetry Indonesia mendjoendjoeng tinggi bahasa persatoen, bahasa Indeonnesia” selain itu diharapkan peserta didik juga mampu memahami bahasa Indonesia dan menggunakannya dengan tepat dan kreatif untuk berbagai tujuan.

### c. Fakto-faktor Keefektifan Berbicara

Untuk dapat menjadi pembicara yang baik, seorang pembicara selain harus memberikan kesan bahawa ia menguasai masalah yang dibicarakan, si pembicara juga harus memperlihatkan keberanian dan kegairahan. Dalam hal ini ada beberapa faktor yang harus diperhatikan oleh si pembicara untuk keefektifan berbicara, yaitu faktor kebahasaan dan faktor nonkebahasaan.<sup>19</sup>

#### 1) Ketepatan ucapan

Seorang pembicara harus memiasakan diri mengucapkan bunyi-bunyi bahasa yang tepat. Sudah tentu pola ucapan dan artikulasi yang kita gunakan tidak selalu sama. Masing-masing kita mempunyai gaya tersendiri, dan gaya bahasa yang kita pakai berubah-ubah sesuai dengan pokok pembicaraan, perasaan dan sasaran.

<sup>19</sup>Maidar G. Arsjad, Mukti U. S. *Pembinaan Kemampuan Berbicara Bahasa Indonesia*, Jakarta: Erlangga, 1988, hal. 17-22.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2) Penempatan Tekanan, Nada, Sendi, dan Durasi yang sesuai

Kesesuaian tekanan, nada, sendi, dan durasi akan merupakan daya tarik tersendiri dalam berbicara, walaupun masalah yang dibicarakan kurang menarik, dengan penempatan tekanan, nada, sendi, dan durasi yang sesuai, akan menyebabkan masalah menjadi menarik.

## 3) Pilihan Kata (Diksi)

Pilihan kata hendaknya tepat, jelas dan bervariasi. Jelas maksudnya mudah dimengerti oleh pendengar yang menjadi menarik.

## 4) Ketepatan Sasaran Pembicara

Hal ini menyangkut pemakaian kalimat. Pembicara yang menggunakan kalimat efektif akan memudahkan pendengar menangkap pembicaraanya.

Sedangkan faktor-faktor nonkebahasaan antara lain adalah:<sup>20</sup>

- a) Sikap yang wajar, tenang, dan tidak kaku.
- b) Pandangan harus diarahkan kepada lawan bicara.
- c) Kesiediaan menghargai pendapat orang lain.
- d) Gerak gerak dan mimik yang tepat.
- e) Kenyaringan suara juga sangat menentukan.
- f) Kelancaran.
- g) Relevansi/Penalaran.

<sup>20</sup> *Ibid*, hal. 20-22.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

h) Penguasaan Topik.

#### d. Jenis-jenis Berbicara

Berbicara dapat dikelompokkan menjadi beberapa hal, sebagaimana yang tulis oleh Puji Santoso tentang Klasifikasi berbicara dapat dilakukan berdasarkan tujuan, situasi, cara penyampaian dan jumlah pendengarnya. Perinciannya adalah sebagai berikut:<sup>21</sup>

1) Berbicara berdasarkan tujuannya.

a) Berbicara memberi tahukan, melaporkan dan menginformasikan.

Dalam berbicara menginformasikan, pembicara berusaha berbicara jelas, sistematis, dan tepat agar informasi benar-benar terjaga keakuratannya.

b) Berbicara menghibur.

Dalam berbicara menghibur, pembicara berusaha membuat pendengarnya senang gembira, dan bersukaria.

c) Berbicara membujuk, mengajak, meyakinkan atau menggerakkan.

Dalam meyakinkan itu, pembicara harus melandaskan pembicaraannya kepada argumentasi yang nalar, logis, masuk akal, dan dapat dipertanggungjawabkan. Berbicara atau berpidato menggerakkan merupakan kelanjutan pidato

<sup>21</sup> Nursalim, *Materi dan Pengajaran Bahasa Indonesia*, Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2011, hal. 35-37.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

merupakan memangkitkan semangat. Bila dalam berbicara meyakinkan dan kepentingan pribadi, maka pidato menggerakkan bertujuan mencapai tujuan bersama.

2) Berbicara berdasarkan situasinya.

a) Berbicara formal

Berbicara formal meliputi:

- (1) Tukar pengalaman
- (2) Percakapan
- (3) Menyampaikan berita
- (4) Menyampaikan pengumuman
- (5) Bertelepon
- (6) Memberi petunjuk

b) Berbicara formal.

Berbicara formal meliputi:

- (1) Ceramah
- (2) Perencanaan dan penelitian
- (3) Interview
- (4) Prosedur parlementer
- (5) Bercerita

3) Berbicara berdasarkan cara penyampaiannya.

a) Berbicara mendadak

Berbicara mendadak terjadi karena seseorang tanpa direncanakan sebelumnya didepan umum.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b) Berbicara berdasarkan catatan-catatan kecil

Sejumlah pembicara menggunakan catatan dalam kartu, biasanya berupa butir-butir penting sebagai pedoman berbicara. Berlandaskan catatan itu pembicara bercerita panjang lebar mengenai suatu hal. Cara seperti inilah yang dimaksud dengan berbicara berdasarkan catatan kecil.

c) Berbicara berdasarkan hafalan

Pembicara yang dalam taraf belajar mempersiapkan bahan pembicaraannya dengan cermat dan tulisan dengan lengkap. Bahan yang ditulis itu dihafalkan kata demi kata, lalu tampil berbicara berdasarkan hasil hafalannya.

d) Berbicara berdasarkan naskah.

Berbicara dengan naskah artinya pembicara membaca yang disusun rapi. berbicara berlandaskan dilaksanakan dalam situasi yang menuntut kepastian, bersifat resmi, dan menyangkut kepentingan umum.

4) Berbicara berdasarkan jumlah pendengarnya

a) Berbicara anatar pribadi

Berbicara antar pribadi, atau berbicara empat mata terjadi apabila dua pribadi membicarakan, mempercakapkan, merundingkan, atau mendiskusikan sesuatu.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### b) Berbicara dalam kelompok kecil

Berbicara dalam kelompok kecil terjadi apabila seorang pembicara menghadapi sekelompok kecil pendengar, misalnya tiga sampai lima orang.

#### c) Berbicara dalam kelompok besar

Berbicara dalam kelompok besar terjadi apabila seorang pembicara menghadapi pendengar berjumlah besar atau masa.

### Penelitian Relevan

Adapun penelitian-penelitian yang relevan dengan penelitian yang dilakukan peneliti lakukan adalah sebagai berikut:

1. Fazari (2012) dalam penelitiannya yang berjudul “Meningkatkan Kemampuan Berbicara Menggunakan Pilihan Kata (Diksi) Dalam Berinteraksi dengan Metode Simulasi Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa IV Madrasah Ibtidaiyah Tarbiyah Islamiyah Bente Berkat Kecamatan Mandah Kabupaten Indragiri Hilir. Berdasarkan hasil observasi sebelum menggunakan metode simulasi kemampuan berbicara siswa diperoleh dengan ketuntasan klasikal 64%. Kemudian berdasarkan observasi pada siklus pertama kemampuan berbicara siswa meningkat dengan ketuntasan klasikal 81%. Sedangkan pada siklus kedua ketuntasan telah tercapai mencapai 92% “Penelitian ini menunjukkan bahwa pembelajaran tersebut dapat meningkatkan

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diararang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kemampuan berbicara siswa dari aspek ketuntasan<sup>22</sup>. Persamaan dan perbedaan judul dengan yang sedang diteliti oleh peneliti yaitu persamaan terletak pada variable x tentang keterampilan berbicara siswa dan perbedaannya terletak pada variable y yaitu Fazari menggunakan metode simulasi, sedangkan peneliti teliti yaitu menggunakan model pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition*.

2. Muryati (2013) dalam penelitiannya yang berjudul “Peningkatan Kemampuan Berbicara Dengan Menggunakan Strategi *Role Playing* Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kota Baru Kecamatan Keritang. “penelitian ini menunjukkan bahwa tingkat kemampuan berbicara siswa kelas V sebelum diadakan tindakan penelitian berada pada posisi rendah dengan nilai 296 rata-rata 59,2%, setelah diadakan tindakan kemampuan berbicara siswa kelas V ternyata meningkat dengan nilai 415, rata-rata 83%<sup>23</sup>. Persamaan dan perbedaan judul dengan yang sedang diteliti oleh peneliti yaitu persamaan terletak pada variable x tentang keterampilan berbicara siswa dan perbedaannya terletak pada variabel y yaitu Muryati menggunakan strategi *Role Playing*, sedangkan peneliti teliti yaitu menggunakan model pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition*.

<sup>22</sup> Fazari, *Meningkatkan Kemampuan Berbicara Menggunakan Pilihan Kata (Diksi) Dalam Berinteraksi dengan Metode Simulasi Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa IV Madrasah Ibtidaiyah Tarbiyah Islamiyah Bente Berkat Kecamatan Mandah Kabupaten Indragiri Hilir, Tarbiyah dan Keguruan, PGMI*, 2012.

<sup>23</sup> Muryati, *Peningkatan Kemampuan Berbicara Dengan Menggunakan Strategi Role Playing Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kota Baru Kecamatan Keritang*, Tarbiyah dan Keguruan, PGMI, 2013.

3. Fera Fitria (2018) dalam penelitiannya yang berjudul “Pengaruh Model Pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR) terhadap Keterampilan Istima’ di MTsN 2 Solok. Persamaan dan perbedaan penelitian Fera Fitria persamaannya yaitu sama menggunakan model pembelajaran AIR. Di samping itu juga sama-sama membahas tentang aspek bahasa, bedanya aspek bahasa yang dibahas dari penelitian Fera Fitria adalah keterampilan Istima’ (Mendengarkan), sedangkan aspek bahasa yang penulis bahasa yaitu Keterampilan Berbicara.

### C. Kerangka Berpikir

Proses belajar mengajar merupakan peranan yang sangat penting dalam pencapaian tujuan. Guru mempunyai tugas utama dalam penyelenggaraan pembelajaran. Pembelajaran adalah sesuatu yang dilakukan oleh siswa, bukan dibuat untuk siswa. Pembelajaran pada dasarnya merupakan upaya pendidik untuk membantu peserta didik melakukan kegiatan belajar. Salah satunya sikap yang dimiliki siswa sebagai hasil dari proses pembelajaran, yaitu setiap siswa memiliki sikap keterampilan sosial dan keterampilan berbahasa. Setiap keterampilan itu berhubungan erat dengan proses-proses berpikir yang mendasari bahasa.

Pembelajaran bahasa Indonesia diarahkan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik untuk berkomunikasi secara baik dan benar, baik secara lisan maupun tulisan, serta menumbuhkan apresiasi terhadap hasil karya kesastraan manusia. Dengan adanya tuntutan tersebut, sangat penting

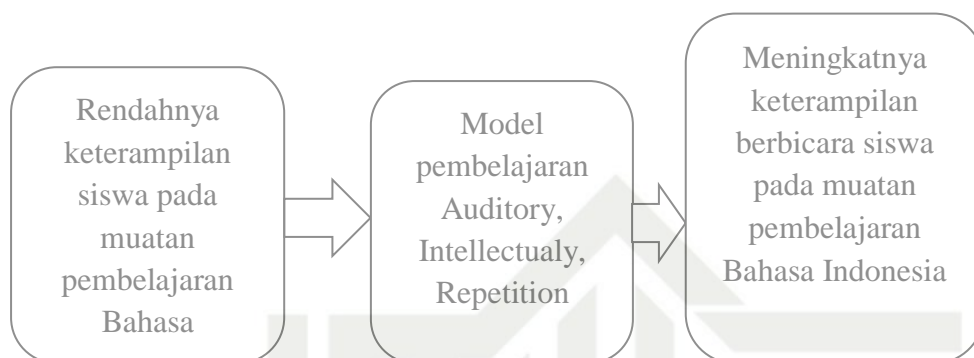
#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bagi guru untuk melakukan pembelajaran yang dapat melatih siswa menggunakan keterampilan berbahasa.



Gambar II. 1 : Bagian Alur Kerangka Berfikir

#### D. Indikator Keberhasilan

##### 1. Indikator Kinerja

- a. Aktivitas Guru
  - 1) Guru membagi siswa beberapa kelompok terdiri dari 4-5 orang
  - 2) Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran
  - 3) Guru memerikan materi kepada siswa untuk didiskusikan
  - 4) Saat berdiskusi, guru memberikan soal atau permasalahan yang berkaitan dengan materi.
  - 5) Guru membimbing siswa berdiskusi
  - 6) Setelah selesai berdiskusi, guru memberikan pengulangan materi dengan cara mendapat tugas dan kuis untuk tiap individu.
- b. Aktivitas Siswa
  - 1) Siswa menuju kelompoknya masing-masing
  - 2) Siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan dari guru



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Siswa mendiskusikan materi yang diberikan guru dan menuliskan hasil diskusinya untuk dipresentasikan
- 4) Saat berdiskusi, siswa mendapat soal atau permasalahan yang berkaitan dengan materi diberikan oleh guru.
- 5) Masing-masing kelompok memikirkan cara menerapkan hasil diskusi serta dapat menyelesaikan permasalahan.
- 6) Setelah selesai berdiskusi, siswa mendapat pengulangan materi dengan cara mendapatkan tugas atau kuis untuk tiap individu.

#### 2. Indikator Keterampilan Berbicara Siswa

Aspek-aspek yang dinilai untuk mengukur kemampuan berbicara siswa mencakup:

- a. Kesesuaian ucapan dengan ide yang disampaikan oleh siswa
- b. Kejelasan suara artikulasi yang dilakukan oleh siswa
- c. Kejelasan dalam berintonasi yang disampaikan oleh siswa
- d. Ketepatan dalam berekspresi yang dilakukan oleh siswa
- e. Ketepatan struktur kalimat yang dipakai oleh siswa
- f. Ketepatan pilhan kata yang digunakan oleh siswa.

#### E Hipotetis Tindakan

Berdasarkan pernyataan di atas, jika hipotetis tindakan dalam penelitian ini adalah melalui model pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR) diterapkan maka keterampilan berbicara siswa pada Tema Panas dan Perpindahannya kelas V MIN 1 Pekanbaru dapat meningkat.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### BAB III METODE PENELITIAN

#### A. Subjek dan Objek Penelitian

Sebagai subjek dalam penelitian tindakan kelas ini adalah guru dan siswa kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru. Jumlah siswa yang dijadikan subjek penelitian adalah 40 orang. Sedangkan yang menjadi objek dalam penelitian ini adalah Penerapan Model Pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Panas dan Perpindahannya Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru.

#### B. Tempat dan Waktu Penelitian

Tempat penelitian tindakan kelas ini dilaksanakan di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru tahun ajaran 2019-2020. Waktu penelitian ini dilaksanakan yaitu bulan Maret 2020.

#### C. Rancangan Penelitian

Penelitian yang dilaksanakan adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Penelitian tindakan kelas adalah penelitian yang dilakukan oleh guru di dalam kelasnya sendiri melalui refleksi diri, dengan tujuan untuk memperbaiki kinerjanya sebagai guru, dengan tujuan untuk memperbaiki kinerjanya sebagai guru, sehingga hasil belajar siswa menjadi meningkat.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

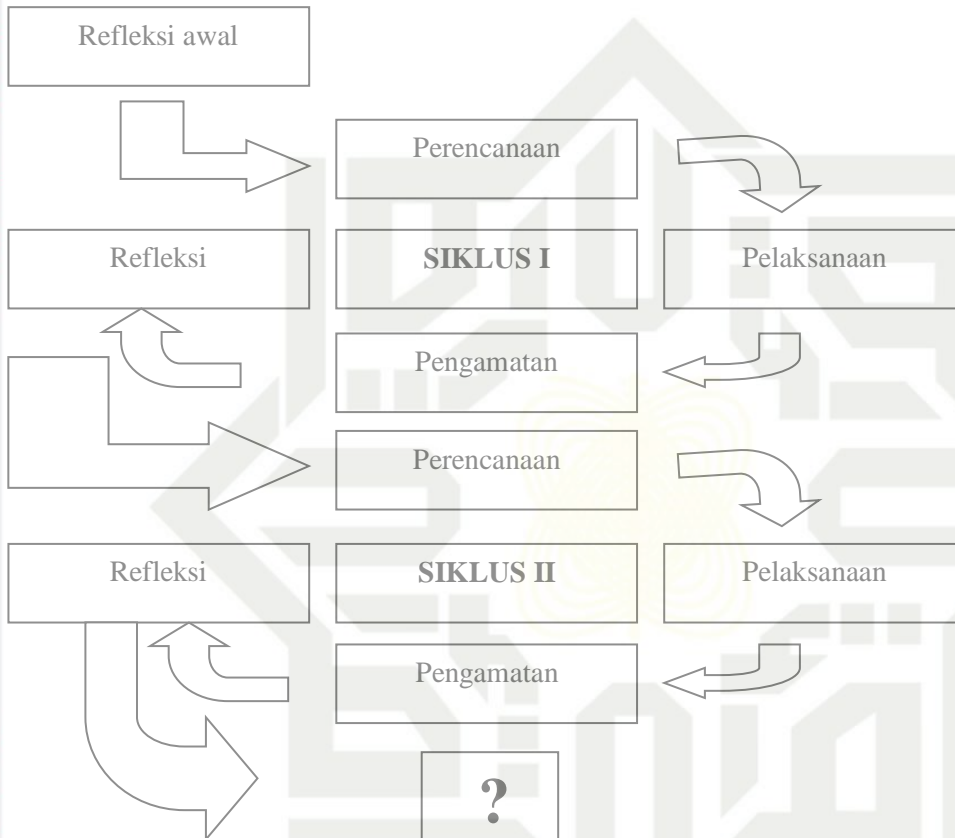
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Penelitian tindakan kelas dilaksanakan dalam dua siklus dan tiap siklus dilaksanakan 2 kali pertemuan.

Tahapan-tahapan yang dilalui dalam penelitian tindakan kelas dapat dilihat pada bagian berikut.<sup>24</sup>



**Gambar III.1:** Alur Siklus Tindakan Kelas (PTK)

#### 1. Perencanaan Tindakan

Dalam tahap perencanaan tindakan ini, langkah-langkah yang dilakukan adalah sebagai berikut:

- a. Menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) berdasarkan silabus yang memuat Kompetensi Dasar (KD) dengan tindakan.

<sup>24</sup> Sukma Erni & Nurhayati, *Penelitian Tindakan Kelas Bagi Mahasiswa*, Pekanbaru : Kasasi Edukasi, 2016, hal. 90-91.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Mempersiapkan lembar observasi aktivitas guru dan siswa.
- c. Guru meminta teman sejawat sebagai oservasi.

**2. Pelaksanaan Tindakan**

Adapun langkah-langkah yang akan dilakukan dalam pembelajaran melalui Strategi Pembelajaran *Auditory, Intellectual, Repetition* (AIR) adalah sebagai berikut:

- a. Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok, masing-masing kelompok 4-5 anggota.
- b. Siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan dari guru.
- c. Setiap kelompok mendiskusikan materi yang mereka pelajari dan menuliskan hasil diskusi tersebut dan selanjutnya untuk dipresentasikan di depan kelas (*auditory*).
- d. Saat diskusi berlangsung, siswa mendapat soal atau permasalahan yang berkaitan dengan materi.
- e. Masing-masing kelompok memikirkan cara menerapkan hasil diskusi serta dapat meningkatkan kemampuan mereka untuk menyelesaikan masalah (*intellectual*).
- f. Setelah selesai berdiskusi, siswa mendapat pengulangan materi dengan cara mendapatkan tugas atau kuis untuk tiap individu (*repetition*).

**3. Observasi**

Observasi dilakukan untuk mengamati proses pembelajaran berlangsung di kelas. Observasi menggunakan lembar pengamatan



yang dirancang peneliti sesuai Model Pembelajaran (AIR) yang memuat aktivitas belajar siswa dan aktivitas guru.

Dalam penelitian ini yang membantu penulis dalam melakukan observasi adalah guru Bahasa Indonesia kelas V sebagai oserver aktivitas belajar siswa dan teman sejawat sebagai observer aktivitas guru.

#### 4. Refleksi

Refleksi dilakukan untuk mengetahui kekurangan-kekurangan yang terjadi dalam proses pembelajaran pada setiap siklus, jika dalam suatu siklus terdapat kekurangan yang menyebabkan keterampilan berbicara pada muatan pembelajaran Bahasa Indonesia siswa belum meningkat maka akan dilakukan perbaikan dalam proses pembelajaran yang dilakukan pada pertemuan berikutnya.

#### D Teknik Pengumpulan Data

##### 1. Observasi

Dalam pelaksanaan penelitian juga melibatkan pengamatan, tugas dari pengamat tersebut adalah Untuk mengamati aktivitas guru dan siswa selama pembelajaran dengan model pembelajaran berlangsung dan Untuk mengamati keterampilan berbicara siswa selama proses pembelajaran dengan menerapkan model pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition*. Hal ini dilakukan untuk memberikan masukan dan pendapat terhadap pembelajaran yang dilakukan.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Dokumentasi

Dokumentasi adalah aktivitas atau proses sistematis dalam melakukan pengumpulan, pencarian, penyelidikan, pemakaian, dan penyediaan dokumen untuk mendapatkan keterangan, penerangan pengetahuan dan bukti serta menyebarkan kepada pengguna.

Teknik dokumentasi dilakukan untuk memperoleh data tentang RPP, Silabus, sejarah sekolah, visi dan misi, keadaan guru dan siswa, arsip foto, sarana dan prasarana, serta kurikulum yang digunakan.

**E. Teknik Analisis Data**

Teknik analisis data yang digunakan pada penelitian ini adalah teknik analisis deskriptif, yaitu dimulai dari pengumpulan data, menyusun atau mengatur data, menyajikan data dan menganalisis data angka guna memberikan gambaran tentang sesudah gejala, peristiwa, atau keadaan.

**1. Aktivitas Guru dan siswa**

Setelah data aktivitas guru dan siswa terkumpul melalui observasi, data tersebut diolah dengan menggunakan rumus presentase, yaitu sebagai berikut:<sup>25</sup>

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

P: Angka Presentase

F: Frekuensi yang dicari presentasinya

<sup>25</sup> Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2014, hal. 43

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

N: Jumlah frekuensi/ banyak individu

100%: Bilangan Tetap

**Tabel III.1**  
**Interval Kategori Aktivitas Guru dan Siswa**

NO	Interval	Kategori
1	81-100%	Sangat Tinggi
2	61-80%	Tinggi
3	41-60%	Cukup Tinggi
4	0-40%	Rendah
5	0-20%	Sangat Rendah

## 2. Keterampilan Berbicara

Pada lembar observasi, setiap siswa yang terampil dalam berbicara diberi kode “√” sedangkan siswa yang tidak terampil dalam berbicara dikosongkan, interval dan kategori keterampilan berbicara sebagai berikut.<sup>26</sup>

**Tabel III.2**  
**Interval Keterampilan Berbicara Siswa**

Kriteria	Interval%
Sangat Baik	90-100%
Baik	70-89%
Cukup	50-69%
Kurang	30-49%
Sangat Kurang	10-29%

### Keterangan :

- a. Keterampilan berbicara siswa dikatakan sangat tinggi apabila siswa dapat berbicara dengan ketetapan ucapan yang disampaikan, kejelasan suara atau artikulasi, kejelasan dalam berintonasi, ketetapan ekspresi, ketetapan struktur kalimat yang digunakan,

<sup>26</sup> Asep Jihad & Abdul Haris, *Evaluasi Pembelajaran*, Yogyakarta: Multi Pressindo, 2008, hal. 131.

ketetapan pilihan kata yang digunakan siswa dan ketetapan sasaran pembicara.

- b. Keterampilan berbicara siswa dikatakan cukup tinggi apabila kurang 1 item dari indikator yang ditetapkan, siswa dapat berbicara dengan ketetapan ucapan yang disampaikan, kejelasan suara atau artikulasi, kejelasan dalam berintonasi, ketetapan ekspresi, ketetapan struktur kalimat yang digunakan, ketetapan pilihan kata yang digunakan siswa.
- c. Keterampilan berbicara siswa dikatakan cukup tinggi apabila kurang 2 item dari indikator keterampilan berbicara yang ditetapkan, siswa dapat berbicara dengan ketetapan ucapan yang disampaikan, kejelasan suara atau artikulasi, kejelasan dalam berintonasi, ketetapan ekspresi.
- d. Keterampilan berbicara siswa dikatakan cukup tinggi apabila kurang 3 item dari indikator keterampilan berbicara yang ditetapkan, siswa dapat berbicara dengan ketetapan ucapan yang disampaikan, kejelasan suara atau artikulasi, kejelasan dalam berintonasi.
- e. Keterampilan berbicara siswa dikatakan rendah apabila kurang dari 4 item indikator keterampilan berbicara yang ditetapkan.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V PENUTUP

### A Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data, dapat disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa pada Tema Panas dan Perpindahannya kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru. Hal ini dapat di ketahui dari sebelum tindakan keterampilan berbicara siswa 27% termasuk dalam kategori “Sangat Kurang” karena berada pada rentang 10% - 29%. Kemudian pada siklus I meningkat menjadi 57% dalam kategori “Rendah” berada pada rentang 50% - 69%. Begitu juga dengan siklus II meningkat menjadi 76% termasuk dalam kategori “Baik” karena berada pada rentang 70% - 89%. Artinya sudah mencapai indikator keberhasilan yang telah ditetapkan.

### B Saran

Berdasarkan hasil penelitian, maka peneliti mengajukan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi guru-guru Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru khususnya guru muatan Bahasa Indonesia kelas V agar tetap mengembangkan model *Auditory, Intellectually, Repetition* dalam belajar agar dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa.
2. Bagi siswa Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru agar senantiasa dapat meningkatkan keterampilan berbicara siswa dalam proses

pembelajaran berlangsung bukan hanya pada muatan pelajaran Bahasa Indonesia saja melainkan muatan pelajaran lain.

3. Dalam penelitian ini, penerapan ini hanya meningkatkan keterampilan berbicara saja, *model Auditory, Intellectually, Repetition* ini juga dapat meningkatkan kemampuan mendengar, pemecahan masalah dan aktifitas belajar siswa.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR PUSTAKA

- Asas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2004
- Aminditya Sri Nugraheni, *Pengajaran Bahasa Indonesia Berbasis Karakter*, Yogyakarta: Mentari, 2012
- Asis Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*, Yogyakarta: At-Ruzz Media, 2014
- Asep Jihad & Abdul Haris, *Evaluasi Pembelajaran*, Yogyakarta: Multi Pressindo, 2008
- Daman, *Keterampilan Membaca*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2013
- Darmadi, *Pengembangan Model Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa*, Yogyakarta: CV Budi Utama, 2017
- Depertemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, Surabaya: Fajar Mulya, 2012
- Dini Rosdiani, *Model Pembelajaran Langsung dalam Pendidikan Jasmani dan Kesehatan*, Bandung: Alfabeta, 2012
- Fazari, *Meningkatkan Kemampuan Berbicara Menggunakan Pilihan Kata (Diksi) Dalam Berinteraksi dengan Metode Simulasi Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa IV Madrasah Ibtidaiyah Tarbiyah Islamiyah Bente Berkat Kecamatan Mandah Kabupaten Indragiri Hilir*, Tarbiyah dan Keguruan, PGMI, 2012
- Maidar & Mukti, *Pembinaan Kemampuan Berbicara Bahasa Indonesia*, Jakarta : Erlangga, 1987
- Maidar G. Arsjad, Mukti U. S. *Pembinaan Kemampuan Berbicara Bahasa Indonesia*, Jakarta: Erlangga, 1988
- Maryono, *Hal-hal yang Perlu diperhatikan ketika berbicara 2010*, (online), diakses melalui situs: <http://www.Ocidbrass.com>, 16 maret 2017
- Miftahul Huda, *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Muryati, *Peningkatan Kemampuan Berbicara Dengan Menggunakan Strategi Role Playing Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kota Baru Kecamatan Keritang*, Tarbiyah dan Keguruan, PGMI, 2013

Nreain, at all, *Penataran Tertulis Tipe A Untuk Guru-Guru SLTP Jurusan Bahasa Indonesia*, Jakarta: Depdiknas, 2002

Nursalim, *Bahasa Indonesi 1 Untuk Pendidikan Guru SD dan MI*, Pekanbaru: Zanafa Pulishing, 2013

Nursalim, *Materi dan Pengajaran Bahasa Indonesia*, Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2011

Nursalim, *Pengantar Kemampuan Berbahasa Indonesia Berbasis Kompetensi*, Pekanbaru: Zanafa Pulishing, 2011

Suwarti Ningsih, *Peningkatan Keterampilan Berbicara melalui Metode Bercerita Siswa*, Jurnal Kreatif Tadulako Online vol. 2 No. 4

Umi Faizah, *Pengantar Keterampilan Berbicara*, Yogyakarta: Media Perkasa, 2010

Yunus Aibin, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, Bandung: PT Refika Aditama, 2012



## DOKUMENTASI

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





## SILABUS TEMATIK KELAS V

### TEMA PANAS DAN PERPINDAHANNYA

Satuan Pendidikan	: MIN 1 Pekanbaru
Kelas/Semester	: V / II
Topik	: Panas dan Perpindahannya
Subtopik	: 1 (Suhu dan Kalor)

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### State Islamic Unri

#### Kompetensi Inti

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya

2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga, dan negara

3. Memahami pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain

4. Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip atau sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau sarana informasi.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mempublikasikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar

Mata Pelajaran dan Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p><b>Kompetensi Dasar</b></p> <p>3.3.1.1. Menjelaskan konsep perpindahan kalor dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.3.1.1. Melaporkan hasil pengamatan tentang perpindahan kalor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kalor dan Perpindahannya</li> <li>➤ Suhu dan kalor</li> <li>➤ Perpindahan kalor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menganalisis gambar pada saat proses memasak</li> <li>• Mengidentifikasi benda-benda sekitar yang dapat menghantarkan panas</li> <li>• Mendemonstrasikan kegiatan untuk membedakan suhu dan kalor</li> <li>• Mendiskusikan perubahan suhu benda dengan konsep kalor dilepaskan dan kalor diterima oleh benda</li> </ul>	<p>1. Teknik Penilaian</p> <p>a. Penilaian Sikap: Lembar Observasi</p> <p>b. Penilaian pengetahuan: Tes</p> <p>c. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja</p> <p>Rubrik Penilaian Mempraktikkan Gerak sikap tubuh (duduk, membaca, berdiri, jalan), dan bergerak secara lentur serta seimbang (KD 3.6 dan 4.6)</p> <p>1. Teknik Penilaian</p> <p>a. Penilaian Sikap: Lembar Observasi</p> <p>b. Penilaian pengetahuan: Tes</p> <p>c. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja</p>	<p>18 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku guru</li> <li>• Buku Siswa</li> <li>• Materi</li> <li>• Gambar tentang aktivitas yang memanfaatkan kerja organ gerak manusia</li> <li>• Gambar tentang kelainan tulang manusia, teks</li> </ul>





3.2. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: **3.2. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:**

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan disertasi pada jenjang pendidikan Sarjana dan Magister.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>☞ Interaksi sosial budaya</p> <p>☞ Sosialisasi/ enkulturasi</p> <p>☞ Pembangunan sosial budaya</p> <p>☞ Pembangunan ekonomi</p>	<p>☞ Mengamati gambar/foto/video/ teks bacaan tentang interaksi sosial dan hasil-hasil pembangunan di lingkungan masyarakat, serta pengaruhnya terhadap pembangunan sosial, budaya, dan ekonomi masyarakat</p>	<p>1. Teknik Penilaian</p> <p>a. Penilaian Sikap: Lembar Observasi</p> <p>b. Penilaian pengetahuan: <b>Tes</b></p> <p>c. Penilaian Keterampilan: <b>Unjuk Kerja</b></p> <p>Rubrik Penilaian Mempraktikkan Gerak sikap tubuh (duduk, membaca, berdiri, jalan), dan bergerak secara lentur serta seimbang (KD 3.2 dan 4.2)</p> <p>1. Teknik Penilaian</p> <p>a. Penilaian Sikap: Lembar Observasi</p> <p>b. Penilaian pengetahuan: <b>Tes</b></p> <p>c. Penilaian Keterampilan: <b>Unjuk Kerja</b></p>	<p>18 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku guru</li> <li>• Buku Siswa</li> <li>• Materi</li> <li>• peta Indonesia</li> <li>• atlas</li> </ul>
--	--	--	--------------	--



sosial, budaya,

dan ekonomi

di masyarakat

Indonesia.

Menghargai

kewajiban, hak,

dan tanggung jawab

sebagai warga

masyarakat dan

umat beragama

dalam kehidupan

sehari-hari.

Menunjukkan

sikap tanggung

jawab dalam

memenuhi

kewajiban dan hak

sebagai warga

masyarakat dalam

kehidupan sehari-

☞ Kewajiban, hak,  
dan tanggung  
jawab sebagai  
sebagai warga  
masyarakat

☞ Menyimak cerita/video/film/  
gambar tentang pelaksanaan  
kewajiban, hak, dan tanggung  
jawab sebagai warga  
masyarakat dalam kehidupan  
sehari-hari dengan rasa ingin  
tahu dan rasa bersyukur  
kepada Tuhan Yang Maha  
Esa

☞ Membaca wacana tentang  
pelaksanaan kewajiban, hak,  
dan tanggung jawab sebagai  
warga masyarakat dalam  
kehidupan sehari-hari dengan  
rasa ingin tahu dan tanggung  
jawab

1. Teknik Penilaian  
a. Penilaian Sikap: Lembar  
Observasi  
b. Penilaian pengetahuan: Tes  
c. Penilaian Keterampilan: Unjuk  
Kerja  
Rubrik Penilaian Mempraktikkan  
Gerak sikap tubuh (duduk,  
membaca, berdiri, jalan), dan  
bergerak secara lentur serta  
seimbang (KD 3.2 dan 4.2)

1. Teknik Penilaian  
a. Penilaian Sikap: Lembar  
Observasi  
b. Penilaian pengetahuan: Tes  
c. Penilaian Keterampilan: Unjuk  
Kerja

30 JP

- Buku guru
- Buku Siswa
- Materi
- Gambar perilaku yang sesuai dan tidak sesuai dengan nilai-nilai Pancasila

2. Dilarang mengutip sebagian dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hakcipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Uni





<p>hari.</p> <p>3.2 Memahami hak, kewajiban dan tanggung jawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4. Menjelaskan hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari.</p>					
<p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>3. Memahami tangga nada.</p> <p>4. Menyanyikan lagu-lagu dalam berbagai tangga nada dengan</p>	<p>☞ Membuat gambar cerita.</p> <p>☞ Memainkan alat musik sederhana</p>	<p>☞ Memainkan alat musik sederhana untuk mengiringi lagu bertangga nada mayor dan minor</p> <p>☞ Mempraktikkan gerak melangkah kaki ke berbagai arah dan mengayun</p>	<p>1. Teknik Penilaian</p> <p>a. Penilaian Sikap: Lembar Observasi</p> <p>b. Penilaian pengetahuan: Tes</p> <p>c. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja</p> <p>Rubrik Penilaian Mempraktikkan</p>	<p>24 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku guru</li> <li>• Buku Siswa</li> <li>• Contoh gambar cerita</li> <li>• peralatan menggambar</li> </ul>



lirangan musik.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau perbaikan cetakan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Bahasa Indonesia**

3. Meringkas teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik.

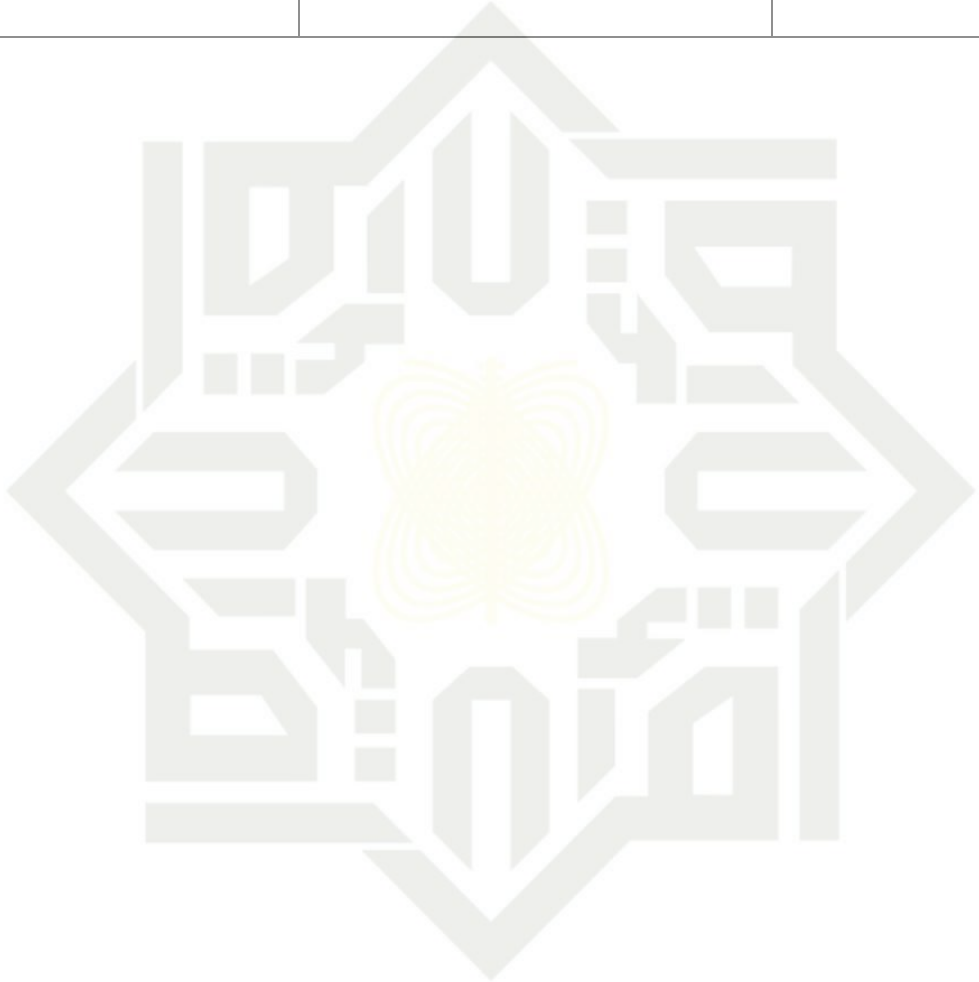
4. Menyajikan ringkasan teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik.

State Islamic University of Sultan Hassanudin

	<p>ke berbagai arah mengikuti ketukan/tepuk tangan</p>	<p>Gerak sikap tubuh (duduk, membaca, berdiri, jalan), dan bergerak secara lentur serta seimbang (KD 3.2 dan 4.2)</p> <p>1. Teknik Penilaian</p> <p>a. Penilaian Sikap: Lembar Observasi</p> <p>b. Penilaian pengetahuan: Tes</p> <p>c. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja</p>		
<p>☞ Teks Penjelasan</p> <p>☞ Ringkasan</p> <p>☞ Kalimat efektif</p> <p>☞ Surat undangan</p>	<p>☞ Membuat ringkasan narasi teks Media /gambar yang disajikan</p> <p>☞ Memahami kalimat efektif untuk membuat ringkasan</p> <p>☞ Membuat ringkasan narasi teks media cetak yang disajikan</p>	<p>1. Teknik Penilaian</p> <p>a. Penilaian Sikap: Lembar Observasi</p> <p>b. Penilaian pengetahuan: Tes</p> <p>c. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja</p> <p>Rubrik Penilaian</p> <p>Mempraktikkan Gerak sikap tubuh (duduk, membaca, berdiri, jalan), dan bergerak secara lentur serta seimbang</p>	<p>24 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku guru</li> <li>• Buku Siswa</li> <li>• Materi</li> <li>• Teks bacaan</li> </ul>



<p>elektronik dengan menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif secara lisan, tulis, dan visual.</p>		<p>(KD 3.3 dan 4.3)</p> <p>1. Teknik Penilaian</p> <p>a. Penilaian Sikap: <b>Lembar Observasi</b></p> <p>b. Penilaian pengetahuan: <b>Tes</b></p> <p>c. Penilaian Keterampilan: <b>Unjuk Kerja</b></p>		
---	--	--	--	--



**Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kitab suci, dan sebagainya.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - c. Dilarang mempublikasikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Dilarang mempublikasikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Uni

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar



UIN SUSKA RIAU





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic Uni

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tar



UIN SUSKA RIAU



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

### (RPP)

**Sekolah** : MIN 1 Pekanbaru  
**Kelas /Semester** : V/2 (dua )  
**Tema** : Panas dan Perpindahannya  
**Sub tema 1** : Suhu dan Kalor  
**Pembelajaran ke-** : 1  
**Fokus Pembelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Alokasi Waktu** : 2 x 35 menit

### A KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### B KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

#### Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3 Meringkas teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik.	3.3.1 Membuat ringkasan narasi teks video/media cetak yang disajikan dan menuliskan kata kunci yang di temukan dalam pragraf.
4.3 Menyajikan ringkasan teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik dengan menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif secara lisan, tulis, dan visual	4.3.1 Menyajikan ringkasan teks dari media cetak secara lisan dan tulisan.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**C. TUJUAN PEMBELAJARAN**

- 1. Siswa mampu meringkas teks eksplanasi pada media cetak secara tepat.
- 2. Dengan membuat kesimpulan bacaan, siswa mampu menyajikan ringkasan teks secara lisan dan tulisan dengan jelas.

**D. MATERI PEMBELAJARAN**

Teks bacaan tentang “Sumber Energi Panas”

**E. METODE PEMBELAJARAN**

- 1. Pendekatan Pembelajaran : Saintifik.
- 2. Model Pembelajaran : *Auditory, Intellectually, Repititon*
- 3. Metode Pembelajaran : Diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.

**F. MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR**

- 1. Media/Alat : 1. Teks bacaan.
- 2. Sumber Belajar : 1. *Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 6: Panas dan Perpindahannya. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.*

**G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru membuka pelajaran dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa.</li> <li>2. Guru menyuruh berdoa sebelum belajar dipimpin oleh salah seorang siswa.</li> <li>3. Guru memeriksa kerapian diri dan kebersihan kelas.</li> <li>4. Guru menjelaskan tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan.</li> </ol>	10 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa dibagi beberapa kelompok terdiri dari 4-5 orang.</li> <li>2. Siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru menyangkut materi pelajaran (<i>Mengamati</i>)</li> <li>3. Setiap kelompok diberi LKS/ teks bacaan tentang” Sumber Energi Panas “ oleh guru</li> <li>4. Siswa mendiskusikan LKS mengenai materi sumber energi panas bersama kelompoknya. (<i>Intellectually</i>) (<i>Auditory</i>)</li> <li>5. Siswa mempresentasikan hasil kerja kelompoknya. (<i>Auditory</i>)</li> </ol>	50 menit

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

6. Siswa lain memberikan tanggapan terhadap hasil kelompok lain.	
6. Setelah berdiskusi siswa menjawab kuis secara individu. ( <i>Repetition</i> )	
1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apa saja yang telah dipelajari dari kegiatan hari ini?</li> <li>• Apa yang akan dilakukan untuk menghargai perbedaan di sekitar?</li> </ul>	10 menit
2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini.	
3. Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa.	

**PENILAIAN**

**1. Bentuk Instrumen Penilaian**

**a. Penilaian Afektif**

No	Nama	Perubahan tingkah laku															
		Tanggung Jawab				Disiplin				Percaya Diri				Santun			
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1

**Keterangan :**

4 = SB ( Sangat Baik)

3 = B ( Baik)

2 = C (Cukup)

1 = K ( Kurang Baik)

**b. Penilaian Kognitif**

tes Lisan





**c. Penilaian Psikomotor**

No	Aspek	Deskripsi			
		Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik
		4	3	2	1
1	Kesesuaian ide dengan isi yang disampaikan				
2	Kejelasan suara atau artikulasi				
3	Kejelasan dalam berintonasi				
4	Ketepatan dalam berekspresi				
5	Ketepatan struktur kalimat yang dipakai				
6	Ketepatan pilihan kata yang digunakan				

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengetahui

Kepala Sekolah,

**IWAN FENDI**

157706202006041010

Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 10 Maret 2020

Peneliti,

**VERONIKA ELIA**

NIM 11618201867

UIN SUSKA RIAU



## Sumber Energi Panas

Benda yang dapat menghasilkan energi panas disebut sumber energi panas. Sumber energi panas dapat kita jumpai di alam, salah satunya adalah Matahari. Matahari merupakan sumber energi panas terbesar. Semua makhluk hidup memerlukan energi panas matahari. Energi panas matahari membantu proses pembuatan makanan pada tumbuhan yang disebut sebagai proses fotosintesis. Makanan yang dihasilkan dari hasil fotosintesis menjadi sumber energi bagi makhluk hidup lainnya, termasuk manusia.

Energi panas matahari dapat menerangi bumi sehingga udara di bumi menjadi hangat. Dalam kehidupan sehari-hari, energi panas matahari dimanfaatkan dalam berbagai kegiatan manusia. Misalnya, panas matahari digunakan untuk mengeringkan padi setelah dipanen, mengeringkan garam, mengeringkan ikan asin, bahkan untuk mengeringkan pakaian yang basah.

Cobalah kamu gosokkan kedua tanganmu selama satu menit! Apa yang kamu rasakan? Sekarang, ambillah sebuah mistar plastik! Kemudian gosok-gosokkanlah pada kain yang kering selama dua menit! Lalu sentuhlah permukaan mistar plastik itu! Apa yang kamu rasakan? Setelah kamu melakukan dua kegiatan tersebut, apakah kamu merasakan panas? Energi panas dapat dihasilkan ketika terjadi gesekan antara dua benda. Pada kegiatan di atas, gesekan antara kedua telapak tanganmu dan gesekan antara mistar dan kain, dapat menimbulkan energi panas.

Selain matahari dan gesekan antara dua benda, energi panas juga dapat diperoleh dari api. Pada zaman dahulu, orang mendapatkan api dengan cara menggosokkan dua buah batu yang kering sampai keluar percikan api. Selain itu, nenek moyang kita dahulu menggunakan kayu kering lalu digosok-gosokkan dengan tanah yang kering sampai keluar api. Ternyata gesekan dua benda antara dua batu kering, dan gesekan antara dua kayu kering dapat menghasilkan energi panas berupa api. Saat ini api mudah dihasilkan dari korek api dan kompor.



# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

## (RPP)

- Sekolah** : MIN 1 Pekanbaru
- Kelas /Semester** : V/2 (dua )
- Tema** : Panas dan Perpindahannya
- Sub tema 1** : Suhu dan Kalor
- Pembelajaran ke-** : 2
- Fokus Pembelajaran** : Bahasa Indonesia
- Alokasi Waktu** : 2 x 35 menit

### A. KOMPETENSI INTI (KI)

- 1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- 2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
- 3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- 4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

#### Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3 Merincikan teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik.	3.3.1 Membuat ringkasan narasi teks media cetak yang disajikan dan menuliskan kata kunci yang di temukan dalam pragraf
4.3 Menyajikan ringkasan teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik dengan menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif secara lisan, tulis, dan visual.	4.3.1 Menyajikan kesimpulan ringkasan teks dari media cetak secara lisan dan tulisan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan membuat ringkasan narasi siswa mampu menemukan kata kunci pada pragraf dengan membuat kesimpulan dari bacaan siswa mampu menyajikan ringkasan teks penjelasan secara ringkasan dan jelas.

**MATERI PEMBELAJARAN**

Teks bacaan dan ringkasan penjelas tentang “ perbedaan suhu dan panas”

**METODE PEMBELAJARAN**

Strategi Pembelajaran : Saintifik.

Model Pembelajaran : *Auditory, Intellectually, Repitition*

Metode Pembelajaran : diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah

**MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR**

Media/Alat : 1. Teks bacaan.

Sumber Belajar : 1. *Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 6: Panas dan Perpindahannya. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.*

**TANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru membuka pelajaran dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa.</li> <li>2. Guru menyuruh berdoa sebelum belajar dipimpin oleh salah seorang siswa.</li> <li>3. Guru memeriksa kerapian diri dan kebersihan kelas</li> <li>4. Guru menjelaskan tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan.</li> </ol>	10 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa dibagi beberapa kelompok terdiri dari 4-5 orang.</li> <li>2. Siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru menyangkut materi pelajaran (<i>Mengamati</i>)</li> <li>3. Setiap kelompok diberi LKS/ teks bacaan tentang” perbedaan suhu dan panas“ oleh guru dan mencari kata kunci atau teks penjelas pada bacaan</li> <li>4. Siswa mendiskusikan LKS bersama kelompoknya. (<i>Intellectually</i>) (<i>Auditory</i>)</li> <li>5. Siswa mempresentasikan hasil kerja kelompoknya. (<i>Auditory</i>)</li> </ol>	50 menit

2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:  
2. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:  
3. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:  
4. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:  
5. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:  
6. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:  
7. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:  
8. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:  
9. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:  
10. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Siswa lain memberikan tanggapan terhadap hasil kelompok lain.  
7. Setelah berdiskusi siswa menjawab kuis atau tugas secara individu (*Repitition*)

1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung:  
 • Apa saja yang telah dipelajari dari kegiatan hari ini?  
 • Apa yang akan dilakukan untuk menghargai perbedaan di sekitar?  
 2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini.  
 3. Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa.

10 menit

**HA PENILAIAN**

**Bentuk Instrumen Penilaian**

**a. Penilaian Afektif**

No	Nama	Perubahan tingkah laku															
		Tanggung Jawab				Disiplin				Percaya Diri				Santun			
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1																	
2																	
3																	
dst																	

**Keterangan :**

4 = SB (Sangat Baik)      2 = C (Cukup)  
 3 = B (Baik)                      1 = K (Kurang Baik)

**b. Penilaian Kognitif**

Tes Lisan

**c. Penilaian Psikomotor**

No	Aspek	Deskripsi			
		Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik
		4	3	2	1
1	Kesesuaian ide dengan isi yang				



	disampaikan				
2	Kejelasan suara atau artikulasi				
3	Kejelasan dalam berintonasi				
4	Ketepatan dalam berekspresi				
5	Ketepatan struktur kalimat yang dipakai				
6	Ketepatan pilihan kata yang digunakan				

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

**IRVAN EFENDI**

06202006041010

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 10 Maret 2020

Peneliti,

**VERONIKA ELIA**

NIM 11618201867

UIN SUSKA RIAU

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



## Perbedaan Suhu dan Panas

Indra peraba, seperti telapak tangan tidak dapat menentukan secara tepat derajat panas dan dingin suatu benda. Tangan hanya dapat memperkirakan panas dan dingin suatu benda. Tangan tidak dapat menjelaskan berapa nilai derajat panas atau dinginnya suatu benda. Pernahkah kamu pergi berkemah ke daerah pegunungan? Ketika malam hari saat kamu berkemah di daerah pegunungan, kamu akan merasakan bahwa cuaca di sekitarmu terasa dingin sehingga kamu memerlukan jaket tebal untuk menghangatkan tubuhmu. Lain halnya dengan penduduk yang tinggal di dataran tinggi seperti daerah pegunungan. Mereka tidak terlalu merasakan hawa dingin karena mereka sudah terbiasa dengan hawa dingin di pegunungan.

Hal tersebut, membuktikan bahwa indra peraba tidak dapat digunakan untuk mengukur derajat panas suatu benda karena setiap orang memiliki perbedaan dalam merasakan suhu di sekitarnya. Nah, dalam ilmu pengetahuan alam untuk menyatakan tingkat panas dinginnya suatu keadaan digunakan suatu besaran yang disebut suhu atau temperatur.

Panas (kalor) dan suhu adalah dua hal yang berbeda. Energi panas merupakan salah satu energi yang dapat diterima dan dilepaskan oleh suatu benda. Ketika sebatang logam dipanaskan dengan api, batang logam tersebut mendapatkan energi panas dari api.

Energi panas membuat batang logam tersebut menjadi panas. Ketika batang logam tersebut panas, suhunya meningkat. Ketika batang logam menjadi dingin, suhunya menurun. Suhu adalah besaran yang menyatakan derajat panas suatu benda. Suhu suatu benda menunjukkan tingkat energi panas benda tersebut. Satuan suhu yang digunakan di Indonesia adalah derajat Celcius ( $^{\circ}\text{C}$ ). Alat untuk mengukur suhu disebut termometer. Satuan panas dinyatakan dalam kalori dan diukur dengan kalorimeter.





# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

## (RPP)

- Sekolah** : MIN 1 Pekanbaru
- Kelas /Semester** : V/2 (dua )
- Tema** : Panas dan Perpindahannya
- Sub tema 1** : Suhu dan Kalor
- Pembelajaran ke-** : 3
- Fokus Pembelajaran** : Bahasa Indonesia
- Alokasi Waktu** : 2 x 35 menit

### A. KOMPETENSI INTI (KI)

- 1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- 2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
- 3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- 4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

#### Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3 Merincikan teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik.	3.3.1 Membuat ringkasan teks penjelas dari media cetak yang disajikan
4.3 Menyajikan ringkasan teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik dengan menggunakan kosa kata baku dan kalimat efektif secara lisan, tulis, dan visual.	4.3.1 Menyajikan kesimpulan ringkasan teks dari media cetak secara lisan dan tulisan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Siswa mampu menemukan teks penjelas pada media cetak
2. Siswa mampu membuat kesimpulan dari bacaan siswa mampu menyajikan ringkasan teks penjelas secara lisan dan tulisan.

**MATERI PEMBELAJARAN**

Teks bacaan tentang “manusia dengan lingkungan alam”

**METODE PEMBELAJARAN**

Strategi Pembelajaran : Saintifik.

Model Pembelajaran : *Auditory, Intellectually, Repitition*

Metode Pembelajaran : Diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah.

**MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR**

Media/Alat : 1. Teks bacaan.

Sumber Belajar : 1. *Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 6: Panas dan Perpindahannya. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.*

**TAHAPAN-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Tahapan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru membuka pelajaran dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa.</li> <li>2. Guru menyuruh berdoa sebelum belajar dipimpin oleh salah seorang siswa.</li> <li>3. Guru memeriksa kerapian diri dan kebersihan kelas</li> <li>4. Guru menjelaskan tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan.</li> </ol>	10 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa dibagi beberapa kelompok terdiri dari 4-5 orang.</li> <li>2. Siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru menyangkut materi pelajaran (<i>Mengamati</i>)</li> <li>3. Setiap kelompok diberi LKS/ teks bacaan tentang” Manusia dan lingkungan alam“ oleh guru</li> <li>4. Siswa disuruh mencari pokok pikiran dan informasi penting dalam setiap pragraf</li> <li>5. Siswa mendiskusikan LKS/teks bacaan bersama kelompoknya. (<i>Intellectually</i>) (<i>Auditory</i>)</li> </ol>	50 menit



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Siswa mempresentasikan hasil kerja kelompoknya. (<i>Auditory</i>)</li> <li>7. Siswa lain memberikan tanggapan terhadap hasil kelompok lain.</li> <li>8. Setelah berdiskusi siswa menjawab kuis secara individu. (<i>Repetition</i>)</li> </ol>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apa saja yang telah dipelajari dari kegiatan hari ini?</li> <li>• Apa yang akan dilakukan untuk menghargai perbedaan di sekitar?</li> </ul> </li> <li>2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini.</li> <li>3. Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa.</li> </ol>	10 menit

**Penilaian**

**Bentuk Instrumen Penilaian**

**a. Penilaian Afektif**

No	Nama	Perubahan tingkah laku															
		Tanggung Jawab				Disiplin				Percaya Diri				Santun			
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1																	
2																	
3																	
dst																	

**Keterangan :**

- 4 = SB (Sangat Baik)
- 3 = B (Baik)
- 2 = C (Cukup)
- 1 = K (Kurang Baik)

**b. Penilaian Kognitif**

Tes Lisan

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



c. Penilaian Psikomotor

No	Aspek	Deskripsi			
		Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik
		4	3	2	1
1	Kesesuaian ide dengan isi yang disampaikan				
2	Kejelasan suara atau artikulasi				
3	Kejelasan dalam berintonasi				
4	Ketepatan dalam berekspresi				
5	Ketepatan struktur kalimat yang dipakai				
6	Ketepatan pilihan kata yang digunakan				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencahkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

**IWAN FENDI**

157706202006041010

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 11 Maret 2020

Peneliti ,

**VERONIKA ELIA**

NIM 11618201867





## Manusia dengan Lingkungan Alam

Semua makhluk hidup yang ada di bumi, melakukan hubungan dengan alam. Semua makhluk hidup maupun dengan lingkungannya. Lingkungan alam terdiri dari benda mati dan makhluk hidup. Lingkungan alam merupakan sumber kehidupan bagi makhluk hidup, karena alam menyediakan semua kebutuhan makhluk hidup.

Benda mati dan makhluk hidup saling memengaruhi antara satu dengan lainnya. Bahkan, antarkeduanya saling berkaitan. Salah satu bentuk hubungan antara benda mati dan makhluk hidup adalah jenis tanah, suhu, dan curah hujan di suatu tempat dapat memengaruhi jenis tanaman yang tumbuh dan hewan yang berkembang di daerah tersebut.

Makhluk hidup juga dapat memengaruhi benda mati. Contohnya daerah yang banyak tumbuhannya akan menyebabkan daerah tersebut menjadi lebih subur. Daerah yang masih banyak tumbuhannya cenderung memiliki air tanah yang baik dan berlimpah. Hal ini terjadi karena, tanaman membantu tanah untuk menahan air dan menyimpannya di dalam tanah dengan baik. Bagaimana dengan manusia?



Hubungan antara manusia dan lingkungan alam dapat dikelompokkan menjadi dua. Pertama hubungan yang membuat manusia harus dapat menyesuaikan diri dengan alam. Kedua adalah hubungan yang membuat manusia dapat memanfaatkan alam sekitarnya. Salah satu cara manusia untuk

© Hana Opa Hiliik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Diarangkan dan ditulis sebagai salah satu karya tulis ini tanpa diperkenankan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangkan mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



menyesuaikan diri dengan alam, adalah dengan mempelajari peristiwa alam yang ada di lingkungannya. Para petani harus menyesuaikan waktu tanam dengan musim hujan agar tanamannya dapat tumbuh dengan baik. Para nelayan memilih waktu untuk berlayar menyesuaikan dengan keadaan cuaca agar terhindar dari badai dan memperoleh tangkapan ikan yang banyak.

Manusia juga harus dapat memanfaatkan alam untuk memenuhi kebutuhan hidupnya dengan menggunakan ilmu pengetahuan dan teknologi. Contohnya, untuk menanggulangi akibat kemarau panjang yang menyebabkan menurunnya hasil pertanian, manusia mencoba membuat hujan buatan. Pembuatan hujan buatan ini, tentu dengan menggunakan pengetahuan dan teknologi.





# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

## (RPP)

**Sekolah** : MIN 1 Pekanbaru  
**Kelas /Semester** : V/2 (dua )  
**Tema** : Panas dan Perpindahannya  
**Sub tema 1** : Suhu dan Kalor  
**Pembelajaran ke-** : 4  
**Fokus Pembelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Alokasi Waktu** : 2 x 35 menit

### A. KOMPETENSI INTI (KI)

- 1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- 2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
- 3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- 4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

#### Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Merincikan teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik.	3.3.1 Membuat ringkasan narasi teks media cetak yang disajikan
4.3 Menyajikan ringkasan teks penjelasan (eksplanasi) dari media cetak atau elektronik dengan menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif secara lisan, tulis, dan visual.	4.3.1 Menyajikan kesimpulan ringkasan teks dari media cetak secara lisan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan membuat ringkasan narasi siswa mampu menemukan kata kunci pada pragraf
2. Dengan membuat kesimpulan dari bacaan siswa mampu menyajikan ringkasan teks penjelasan secara lisan.

**MATERI PEMBELAJARAN**

Teks bacaan “Pengaruh negatif Interaksi Manusia dengan Lingkungan Alamnya”

**METODE PEMBELAJARAN**

Strategi Pembelajaran : Saintifik.

Model Pembelajaran : *Auditory, Intellectually, Repitition*

Metode Pembelajaran : Diskusi, tanya jawab, penugasan, dan ceramah

**MEDIA/ALAT, BAHAN, DAN SUMBER BELAJAR**

Media/Alat : 1. Teks bacaan.

Sumber Belajar : 1. *Buku Guru dan Buku Siswa Kelas V, Tema 6: Panas dan Perpindahannya. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017). Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.*

**TANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru membuka pelajaran dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa.</li> <li>2. Guru menyuruh berdoa sebelum belajar dipimpin oleh salah seorang siswa.</li> <li>3. Guru memeriksa kerapian diri dan kebersihan kelas</li> <li>4. Guru menjelaskan tentang tujuan, manfaat, dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan.</li> </ol>	10 menit
Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa dibagi beberapa kelompok terdiri dari 4-5 orang.</li> <li>2. Siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan guru menyangkut materi pelajaran (<i>Mengamati</i>)</li> <li>3. Setiap kelompok diberi LKS/ teks bacaan tentang” Pengaruh negatif Interaksi Manusia dengan Lingkungan Alamnya “</li> <li>4. Siswa mendiskusikan LKS/teks bacaan bersama kelompoknya. (<i>Intellectually</i>) (<i>Auditory</i>)</li> <li>5. Siswa mempresentasikan hasil kerja kelompoknya. (<i>Auditory</i>)</li> <li>6. Siswa lain memberikan tanggapan terhadap hasil kelompok lain.</li> </ol>	50 menit

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





7. Setelah berdiskusi siswa menjawab kuis secara individu.  
(*Repetition*)

10 menit

1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung:
  - Apa saja yang telah dipelajari dari kegiatan hari ini?
  - Apa yang akan dilakukan untuk menghargai perbedaan di sekitar?
2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini.
3. Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENILAIAN**

**Bentuk Instrumen Penilaian**

**a. Penilaian Afektif**

No	Nama	Perubahan tingkah laku															
		Tanggung Jawab				Disiplin				Percaya Diri				Santun			
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1																	
2																	
3																	
dst																	

**Keterangan :**

- 4 = SB (Sangat Baik)
- 3 = B (Baik)
- 2 = C (Cukup)
- 1 = K (Kurang Baik)

**b. Penilaian Kognitif**

Tes Lisan



c. Penilaian Psikomotor

No	Aspek	Deskripsi			
		Sangat Baik	Baik	Kurang Baik	Tidak Baik
		4	3	2	1
1	Kesesuaian ide dengan isi yang disampaikan				
2	Kejelasan suara atau artikulasi				
3	Kejelasan dalam berintonasi				
4	Ketepatan dalam berekspresi				
5	Ketepatan struktur kalimat yang dipakai				
6	Ketepatan pilihan kata yang digunakan				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

**IWAN FENDI**  
197706200006041010

The Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru, 16 Maret 2020

Peneliti,

**VERONIKA ELIA**  
NIM 11618201867



# LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

Nama Sekolah / Pertemuan : I (Satu) / 1 (Satu)

: Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru

: Bahasa Indonesia

: V.B / 2

: isilah dengan memberi tanda ceklis (√) pada 1 2 3 dan 4, 5 sesuai dengan pedoman penilaian

5 untuk nilai sangat tinggi

4 untuk nilai tinggi

3 untuk nilai cukup tinggi

2 untuk nilai rendah

1 untuk nilai sangat rendah

© Walicipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 Nama Sekolah :  
 Mata Pelajaran :  
 Kelas / Semester :

1. Diarahkan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aktivitas yang Diamati	Pertemuan I Skala Nilai					Jumlah skor
	5	4	3	2	1	
Guru membagi siswa beberapa kelompok terdiri dari 4-5 orang				√		2
Guru menjelaskan materi pembelajaran				√		2
Guru memberikan materi kepada siswa untuk didiskusikan	√					4
Guru memberikan soal atau permasalahan yang berkaitan dengan materi.				√		2
Guru memberi kesempatan kepada setiap kelompok untuk menyelesaikan permasalahan				√		2
Setelah selesai berdiskusi, guru memberikan pengulangan materi dengan cara mendapat tugas dan kuis untuk tiap individu					√	1
<b>Jumlah</b>						<b>13</b>
<b>Presentase</b>						<b>54%</b>
<b>Kategori</b>						<b>Cukup Tinggi</b>





## LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang  
© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Di Lindungi Undang-Undang

1. Diarangi Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

/ Pertemuan : I (Satu) / 2 (Dua)  
 Sekolah : Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru  
 Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Semester : V.B / 2  
 : isilah dengan memberi tanda ceklis (√) pada 1 2 3 dan 4, 5 sesuai dengan pedoman penilaian  
 5 untuk nilai sangat tinggi  
 4 untuk nilai tinggi  
 3 untuk nilai cukup tinggi  
 2 untuk nilai rendah  
 1 untuk nilai sangat rendah

Aktivitas yang Diamati	Pertemuan II					Jumlah skor
	Skala Nilai					
	5	4	3	2	1	
Guru membagi siswa beberapa kelompok terdiri dari 4-5 orang			√			3
Guru menjelaskan materi pembelajaran				√		2
Guru memberikan materi kepada siswa untuk didiskusikan		√				4
Guru memberikan soal atau permasalahan yang berkaitan dengan materi.			√			3
Guru memberi kesempatan kepada setiap kelompok untuk menyelesaikan permasalahan				√		2
Setelah selesai berdiskusi, guru memberikan pengulangan materi dengan cara mendapat tugas dan kuis untuk tiap individu				√		2
<b>Jumlah</b>						<b>16</b>
<b>Presentase</b>						<b>66%</b>
<b>Kategori</b>						<b>Tinggi</b>





# LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

Siklus / Pertemuan : II (Dua) / 3 (Tiga)

: Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru

: Bahasa Indonesia

: V.B / 2

: isilah dengan memberi tanda ceklis (√) pada 1 2 3 dan 4, 5 sesuai dengan pedoman penilaian

5 untuk nilai sangat tinggi

4 untuk nilai tinggi

3 untuk nilai cukup tinggi

2 untuk nilai rendah

1 untuk nilai sangat rendah

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dianggap Mengalip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

2. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Aktivitas yang Diamati	Pertemuan I					Jumlah skor
	Skala Nilai					
	5	4	3	2	1	
1. Guru membagi siswa beberapa kelompok terdiri dari 4-5 orang		√				4
2. Guru menjelaskan materi pembelajaran			√			3
3. Guru memberikan materi kepada siswa untuk didiskusikan		√				4
4. Guru memberikan soal atau permasalahan yang berkaitan dengan materi.		√				4
5. Guru memberikan kesempatan kepada setiap kelompok untuk menyelesaikan permasalahan				√		2
6. Setelah selesai berdiskusi, guru memberikan pengulangan materi dengan cara mendapat tugas dan kuis untuk tiap individu				√		2
<b>Jumlah</b>						<b>19</b>
<b>Presentase</b>						<b>79%</b>
<b>Kategori</b>						<b>Tinggi</b>



**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU**

© Hak Cipta Ditujukan Untuk Pendidikan UIN Suska Riau

Hak Cipta Ditujukan Untuk Pendidikan UIN Suska Riau

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pertemuan : II (Satu) / 4 (Empat)  
 Madrasah / Sekolah : Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas/ Semester : V.B / 2  
 : isilah dengan memberi tanda ceklis (√) pada 1 2 3 dan 4, 5 sesuai dengan pedoman penilaian  
 5 untuk nilai sangat tinggi  
 4 untuk nilai tinggi  
 3 untuk nilai cukup tinggi  
 2 untuk nilai rendah  
 1 untuk nilai sangat rendah

No	Aktivitas yang Diamati	Pertemuan I					Jumlah skor
		Skala Nilai					
		5	4	3	2	1	
1	Guru membagi siswa beberapa kelompok terdiri dari 4-5 orang	√					4
2	Guru menjelaskan materi pembelajaran			√			3
3	Guru memberikan materi kepada siswa untuk didiskusikan		√				4
4	Guru memberikan soal atau permasalahan yang berkaitan dengan materi.		√				4
5	Guru meberikan kesempatan kepada setiap kelompok untuk menyelesaikan permasalahan		√				4
6	Setelah selesai berdiskusi, guru memberikan pengulangan materi dengan cara mendapat tugas dan kuis untuk tiap individu		√				4
<b>Jumlah</b>							<b>23</b>
<b>Presentase</b>							<b>95%</b>
<b>Kategori</b>							<b>Sangat Tinggi</b>





**PEDOMAN OBSERVASI GURU MELALUI MODEL AUDITORY, INTELLECTUALLY, REPETITION**

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Aktivitas yang diamati	skor	kriteria
1. Guru membagi siswa beberapa kelompok terdiri dari 4-5 orang	5	Guru membagi siswa beberapa kelompok setiap kelompok 5 orang dengan teratur
	4	Guru membagi siswa beberapa kelompok setiap kelompok 4 orang dengan teratur
	3	Guru membagi siswa beberapa kelompok setiap kelompok 3 orang dengan teratur
	2	Guru membagi siswa beberapa kelompok setiap kelompok 2 orang dengan teratur
	1	Guru tidak membagi kelompok
2. Guru menjelaskan materi pembelajaran	5	Guru menjelaskan materi pembelajaran dengan bahasa yang sangat jelas dan sangat mudah dipahami
	4	Guru menjelaskan materi pembelajaran dengan bahasa yang jelas, mudah dipahami.
	3	Guru menjelaskan materi pembelajaran dengan bahasa yang kurang jelas, mudah di pahami.
	2	Guru menjelaskan materi pembelajaran dengan bahasa yang jelas kurang jelas, susah di pahami
	1	Guru tidak menjelaskan materi pembelajaran.
3. Guru memberikan materi kepada siswa untuk didiskusikan	5	Guru memberikan materi kepada seluruh kelompok
	4	Guru memberikan materi kepada 4

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Setelah selesai berdiskusi, guru memberikan soal atau permasalahan yang berkaitan dengan materi.

Guru memberikan kesempatan kepada setiap kelompok untuk menyelesaikan permasalahan

Setelah selesai berdiskusi, guru memberikan pengulangan materi dengan cara memberikan tugas dan kuis

	kelompok saja
3	Guru memberikan materi kepada 2 kelompok saja
2	Guru memberikan materi kepada 1 kelompok saja.
1	Guru tidak memberikan materi kepada kelompok.
5	Guru memberikan soal atau permasalahan kepada semua kelompok.
4	Guru memberikan soal atau permasalahan hanya 4 kelompok saja.
3	Guru memberikan soal atau permasalahan hanya 3 kelompok saja.
2	guru memberikan soal dan permasalahan hanya 2 kelompok.
1	Guru memberikan soal dan permasalahan hanya 1 kelompok saja.
5	Guru memberikan waktu lebih dari 10 menit kepada siswa untuk menyelesaikan soal
4	Guru memberikan waktu 10 menit kepada siswa untuk menyelesaikan soal
3	Guru memberikan waktu kurang dari 10 menit kepada siswa untuk menyelesaikan soal
2	Guru kurang memberikan waktu kepada siswa untuk menyelesaikan soal
1	Guru tidak memberi waktu kepada siswa untuk menyelesaikan soal
5	Guru memberikan pengulangan materi dengan cara memberikan tugas dan kuis tiap individu.
4	Guru memberikan pengulangan materi

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Diarangi mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
  2. Diarangi mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





tiap individu

	dengan cara memberikan tugas dan kuis, tetapi hanya setengah siswa saja.
3	Guru memberikan pengulangan materi dengan cara memberikan tugas dan kuis kepada 10 orang siswa saja.
2	Guru memberikan pengulangan materi dengan cara memberikan tugas dan kuis kepada 1-5 orang siswa saja
1	Guru tidak mengulang materi langsung memberikan tugas dan kuis kepada siswa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



Siklus / Pertemuan

# LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

: 1 (Satu) / 1 (Satu)

: Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru

: Bahasa Indonesia

: V.B / 2

: Berilah penilaian dengan angka 1,2,3,4,5 sesuai dengan pedoman penilaian.

5 untuk nilai sangat tinggi

4 untuk nilai tinggi

3 untuk nilai cukup tinggi

2 untuk nilai rendah

1 untuk nilai sangat rendah

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengacukan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Siswa	Skor Aktivitas Siswa						Jumlah skor
	1	2	3	4	5	6	
Siswa 01	2	2	3	2	2	2	13
Siswa 02	2	2	3	3	2	2	14
Siswa 03	2	2	2	3	2	2	13
Siswa 04	2	2	2	3	2	2	13
Siswa 05	2	2	2	2	2	2	12
Siswa 06	2	2	2	2	2	2	12
Siswa 07	2	3	3	2	2	2	14
Siswa 08	3	3	3	2	3	2	16
Siswa 09	3	3	2	2	3	3	16
Siswa 10	3	3	2	2	3	3	16
Siswa 11	3	3	2	2	3	1	14
Siswa 12	3	3	2	2	3	1	14
Siswa 13	3	2	2	2	3	1	12
Siswa 14	3	2	3	3	1	1	12
Siswa 15	2	2	3	3	1	1	12
Siswa 16	2	2	3	3	1	1	12
Siswa 17	2	2	3	3	1	1	12
Siswa 18	2	2	3	3	2	1	13
Siswa 19	2	2	3	2	2	1	12
Siswa 20	3	2	3	2	2	1	13
Siswa 21	3	3	3	1	2	1	13
Siswa 22	3	3	3	1	3	1	14
Siswa 23	3	3	3	1	3	1	14
Siswa 24	2	3	3	2	3	1	15
Siswa 25	2	3	3	2	3	2	15
Siswa 26	2	1	2	1	2	2	11
Siswa 27	2	1	2	1	2	3	11



Nama Siswa	1	2	3	4	5	6	Skor
Siswa 28	2	1	3	1	1	3	9
Siswa 29	2	1	3	1	1	1	9
Siswa 30	2	1	3	1	1	1	9
Siswa 31	2	1	3	1	1	1	9
Siswa 32	3	2	3	1	1	1	9
Siswa 33	3	2	3	1	1	1	11
Siswa 34	3	2	2	2	2	1	13
Siswa 35	3	2	2	2	3	1	13
Siswa 36	3	2	2	2	3	1	13
Siswa 37	3	3	1	2	3	1	13
Siswa 38	3	3	1	2	1	1	11
Siswa 39	3	3	1	2	1	1	11
Siswa 40	3	3	1	2	1	1	11
<b>Jumlah</b>							<b>502</b>
<b>Presentase</b>							<b>52%</b>
<b>Kategori</b>							<b>Cukup Tinggi</b>

Pekanbaru,  
Observer

Silvia Sofyan

UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarahkan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





# LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

/ Pertemuan

© Sekolah

Pelajaran

Semester

Tahun

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

: 1 (Satu) / 2 (Dua)

: Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru

: Bahasa Indonesia

: V.B / 2

: Berilah penilaian dengan angka 1,2,3,4,5 sesuai dengan pedoman penilaian.

5 untuk nilai sangat tinggi

4 untuk nilai tinggi

3 untuk nilai cukup tinggi

2 untuk nilai rendah

1 untuk nilai sangat rendah

No	Nama Siswa	Skor Aktivitas Siswa						Jumlah skor
		1	2	3	4	5	6	
1	Siswa 01	3	2	3	4	2	4	15
2	Siswa 02	3	2	3	4	2	4	17
3	Siswa 03	3	3	3	4	2	4	18
4	Siswa 04	2	3	3	3	2	3	16
5	Siswa 05	2	3	3	3	3	3	17
6	Siswa 06	3	3	3	2	3	2	17
7	Siswa 07	3	3	1	2	2	2	15
8	Siswa 08	3	3	1	2	2	2	15
9	Siswa 09	3	3	1	2	2	3	16
10	Siswa 10	3	1	1	2	3	2	14
11	Siswa 11	3	1	1	2	3	2	11
12	Siswa 12	3	1	1	2	2	2	9
13	Siswa 13	3	1	2	2	3	2	14
14	Siswa 14	3	1	2	2	3	2	13
15	Siswa 15	3	2	2	1	3	3	16
16	Siswa 16	3	2	2	1	2	3	16
17	Siswa 17	2	3	2	1	2	3	15
18	Siswa 18	2	3	2	2	4	3	17
19	Siswa 19	2	3	2	2	2	3	15
20	Siswa 20	2	2	3	2	2	3	17
21	Siswa 21	2	4	3	2	2	3	17
22	Siswa 22	2	4	3	2	2	3	16
23	Siswa 23	2	4	2	2	3	3	17
24	Siswa 24	2	4	2	3	3	2	16
25	Siswa 25	2	2	2	3	4	2	15
26	Siswa 26	3	3	2	3	2	2	16
27	Siswa 27	3	3	2	3	2	2	16
28	Siswa 28	3	3	2	3	2	2	16

1. Diarahkan untuk mengamati, mencatat, dan menganalisis kegiatan yang berlangsung di kelas.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Shak Sipta Dilinggung Undang-Undang

1. Diarahkan untuk mengamati, mencatat, dan menganalisis kegiatan yang berlangsung di kelas.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Nama	1	2	3	4	5	6	Skor
	Siswa 29	3	2	3				
	Siswa 30	3	2	1	2	2	2	14
	Siswa 31	3	2	1	2	2	1	13
	Siswa 32	3	2	1	2	2	1	13
	Siswa 33	2	2	1	2	3	1	13
	Siswa 34	2	2	1	2	3	1	12
	Siswa 35	2	2	1	2	3	2	13
	Siswa 36	2	2	1	2	3	2	13
	Siswa 37	3	3	1	2	2	3	13
	Siswa 38	3	3	1	2	2	3	15
	Siswa 39	3	3	1	2	2	3	15
	Siswa 40	3	3	1	2	2	3	15
<b>Jumlah</b>								14
<b>Presentase</b>								595
<b>Kategori</b>								61%
<b>Tinggi</b>								

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru,  
Observer

Silvia Sofyan

UIN SUSKA RIAU



# LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

© Himpunan Pelajar / Pertemuan  
 Sekolah  
 Pelajaran  
 Semester  
 UIN Suska Riau

: II (Satu) / 3 (Tiga)  
 : Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru  
 : Bahasa Indonesia  
 : V.B / 2  
 : Berilah penilaian dengan angka 1,2,3,4,5 sesuai dengan pedoman penilaian.  
 5 untuk nilai sangat tinggi  
 4 untuk nilai tinggi  
 3 untuk nilai cukup tinggi  
 2 untuk nilai rendah  
 1 untuk nilai sangat rendah

2. Diarangkan mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Nama Siswa	Skor Aktivitas Siswa						Jumlah skor
		1	2	3	4	5	6	
01	Siswa 01	3	3	3	4	3	3	20
02	Siswa 02	3	3	3	4	3	3	20
03	Siswa 03	3	3	3	4	3	3	20
04	Siswa 04	2	3	3	3	3	3	19
05	Siswa 05	2	1	1	3	3	3	19
06	Siswa 06	3	1	1	2	3	3	19
07	Siswa 07	3	1	1	2	3	3	19
08	Siswa 08	3	1	1	2	3	3	19
09	Siswa 09	3	2	2	2	3	3	17
10	Siswa 10	3	2	2	2	3	3	17
11	Siswa 11	3	2	2	2	2	3	16
12	Siswa 12	2	2	2	2	2	3	16
13	Siswa 13	2	2	2	2	2	4	16
14	Siswa 14	2	2	2	2	2	4	15
15	Siswa 15	2	1	1	1	2	4	16
16	Siswa 16	2	1	1	1	3	4	16
17	Siswa 17	2	1	1	1	3	4	21
18	Siswa 18	2	1	1	2	3	3	21
19	Siswa 19	3	3	1	2	4	3	21
20	Siswa 20	3	3	3	2	4	2	20
21	Siswa 21	3	3	3	2	4	2	18
22	Siswa 22	3	3	3	2	4	2	18
23	Siswa 23	4	3	2	2	4	3	18
24	Siswa 24	4	2	2	3	4	3	18
25	Siswa 25	4	2	2	3	4	3	20
26	Siswa 26	4	2	2	3	4	3	20
27	Siswa 27	2	2	2	3	4	3	20
28	Siswa 28	2	2	2	2	3	3	20
29	Siswa 29	2	2	2	2	3	3	20





Nama	1	2	4	4	5	6	Skor
Siswa 30	2	2	2	2	3	3	
Siswa 31	2	2	2	2	3	3	
Siswa 32	2	2	3	2	3	2	19
Siswa 33	3	3	3	2	3	2	17
Siswa 34	3	3	3	2	3	2	17
Siswa 35	3	3	3	2	2	2	16
Siswa 36	3	3	3	2	2	2	16
Siswa 37	3	3	3	2	2	3	16
Siswa 38	3	3	3	2	2	3	18
Siswa 39	3	3	3	2	2	3	18
Siswa 40	3	3	3	2	2	3	19
<b>Jumlah</b>				2	2	3	19
<b>Presentase</b>							712
<b>Kategori</b>							74%
							<b>Tinggi</b>

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarahkan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarahkan mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru,  
Observer

Silvia Sofyan

UIN SUSKA RIAU



# LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

Siklus / Pertemuan

: II (Satu) / 4 (Empat)

Tempat / Sekolah

: Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru

Materi / Pelajaran

: Bahasa Indonesia

Waktu / Semester

: V.B / 2

: Berilah penilaian dengan angka 1,2,3,4,5 sesuai dengan pedoman penilaian.

5 untuk nilai sangat tinggi

4 untuk nilai tinggi

3 untuk nilai cukup tinggi

2 untuk nilai rendah

1 untuk nilai sangat rendah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

1. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Di larang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Siswa	Skor Aktivitas Siswa						Jumlah skor
	1	2	3	4	5	6	
Siswa 01	4	4	4	4	4	4	24
Siswa 02	4	4	4	4	4	4	24
Siswa 03	4	4	4	4	4	4	24
Siswa 04	4	4	4	4	4	4	24
Siswa 05	4	4	4	4	3	3	22
Siswa 06	4	4	4	4	3	3	22
Siswa 07	4	3	4	4	3	3	21
Siswa 08	3	4	3	4	3	3	20
Siswa 09	3	4	3	4	3	3	20
Siswa 10	3	4	3	4	3	3	20
Siswa 11	3	3	3	4	3	4	20
Siswa 12	3	3	2	4	2	4	18
Siswa 13	3	3	2	4	2	4	18
Siswa 14	3	2	2	4	2	4	17
Siswa 15	3	2	2	4	2	4	17
Siswa 16	3	2	2	4	7	3	16
Siswa 17	3	2	3	4	7	3	17
Siswa 18	3	2	3	4	3	2	16
Siswa 19	3	2	3	4	3	2	17
Siswa 20	3	3	3	4	3	2	19
Siswa 21	2	3	4	4	3	3	19
Siswa 22	2	3	4	4	3	3	19
Siswa 23	2	3	4	4	3	3	19
Siswa 24	2	3	4	4	3	3	19
Siswa 25	2	3	4	4	4	4	23
Siswa 26	4	3	4	4	4	4	23
Siswa 27	4	3	4	4	4	4	22
Siswa 28	4	3	3	4	4	4	22





1. Diartang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diartang mengumtumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama	1	2	3	4	5	6	Skor
Siswa 29	4	3	3	4	3	3	21
Siswa 30	3	3	3	4	3	3	19
Siswa 31	3	3	3	4	3	2	19
Siswa 32	3	3	3	4	3	2	19
Siswa 33	3	3	3	4	3	2	19
Siswa 34	4	3	4	4	2	2	20
Siswa 35	4	3	4	4	2	2	20
Siswa 36	4	3	4	4	2	3	20
Siswa 37	3	4	4	4	2	3	20
Siswa 38	3	4	3	4	3	4	21
Siswa 39	3	4	3	4	3	4	21
Siswa 40	3	4	3	4	3	4	21
<b>Jumlah</b>							<b>797</b>
<b>Presentase</b>							<b>83%</b>
<b>Kategori</b>							<b>Sangat Tinggi</b>

Pekanbaru,  
Observer

Silvia Sofyan



# PEDOMAN OBSERVASI SISWA MELALUI MODEL AUDITORY, INTELLECTUALY, REPETITION

Cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Aktivitas yang diamati	skor	kriteria
1. membentuk kelompoknya masing-masing yang terdiri dari 4-5	5	Siswa membentuk kelompok yang terdiri dari 5 orang dengan teratur
	4	Siswa membentuk kelompok yang terdiri dari 4 orang dengan teratur
	3	Siswa membentuk kelompok yang terdiri 3 orang dengan teratur
	2	Siswa membentuk kelompok yang terdiri dari 2 orang dengan teratur
	1	Siswa tidak membuat kelompok
2. mendengarkan dan memperhatikan penjelasan dari	5	Siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan dari guru dengan sangat baik
	4	Siswa mendengarkan dan memperhatikan penjelasan dari guru dengan baik
	3	Siswa mendengarkan dan kurang memperhatikan penjelasan dari guru dengan baik.
	2	Siswa mendengarkan dan tidak memperhatikan penjelasan dari guru dengan baik.
	1	Siswa tidak mendengarkan dan tidak memperhatikan penjelasan dari guru.
3. Siswa mendiskusikan materi yang diberikan guru dan menuliskan hasil diskusinya untuk dipresentasikan	5	Siswa mendiskusikan dengan bekerja sama materi yang diberikan guru dan menuliskan hasil diskusinya dengan sangat rapi.
	4	Siswa mendiskusikan dengan bekerja sama materi yang diberikan guru dan menuliskan hasil diskusinya dengan rapi.
	3	Siswa mendiskusikan materi yang diberikan guru dan menuliskan hasil





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**saat berdiskusi, siswa mendapat soal atau permasalahan yang berkaitan dengan materi diberikan oleh guru.**

**Masing-masing kelompok memikirkan cara menyelesaikan soal atau permasalahan.**

	diskusinya namun kurang rapi
2	Siswa mendiskusikan materi yang diberikan guru, namun tidak menuliskan hasil diskusinya.
1	Siswa tidak mendiskusikan dan tidak menuliskan materi yang diberikan guru
5	Masing-masing kelompok mendapatkan soal atau permasalahan secara keseluruhan
4	Masing-masing kelompok mendapatkan soal atau permasalahan tetapi tidak secara keseluruhan
3	Masing-masing kelompok mendapatkan soal atau permasalahan namun masih ada siswa yang tidak dapat.
2	Masing-masing kelompok mendapatkan soal atau permasalahan, tapi hanya 1 soal saja setiap kelompok
1	Siswa tidak mendapatkan soal atau permasalahan.
5	Masing-masing kelompok bekerja sama memikirkan cara menerapkan hasil diskusi serta dapat menyelesaikan tepat waktu
4	Masing-masing kelompok bekerjasama memikirkan cara menerapkan hasil diskusi serta dapat menyelesaikan kurang tepat waktu
3	Masing-masing kelompok bekerjasama memikirkan cara menerapkan hasil diskusi dalam menyelesaikan soal atau permasalahan namun dengan waktu yang lama
2	Masing-masing kelompok kurang bekerjasama dalam menyelesaikan soal dan permasalahan
1	Siswa tidak menyelesaikan soal atau



© Al-Ciipata milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Setelah selesai berdiskusi, siswa memperhatikan pengulangan dengan cara mendapatkan atau kuis untuk tiap individu.
2. Di larang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
    - a. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
    - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - c. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

	permasalahan
5	Siswa memperhatikan guru mengulang materi dengan sangat baik dan mendapatkan tugas atau kuis setiap individu
4	Siswa memperhatikan guru mengulang materi dengan baik dan mendapatkan tugas atau kuis setiap individu
3	Siswa memperhatikan guru mengulang materi dengan baik dan mendapat tugas atau kuis, tapi hanya sebagian individu
2	Siswa memperhatikan guru mengulang materi dengan baik, namun 1 atau 2 orang yang mendapat soal atau kuis
1	Siswa tidak memperhatikan pengulangan materi dari guru dan tidak mendapat soal atau kuis.





# LEMBAR OBSERVASI KETERAMPILAN BERBICARA SISWA

Pertemuan

Sekolah

Mata Pelajaran

Semester

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

: 1 (Satu) / 1 (Satu)

: Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru

: Bahasa Indonesia

: V.B / 2

: Berilah penilaian dengan angka 1,2,3,4,5 sesuai dengan pedoman penilaian.

a untuk nilai sangat baik

b untuk nilai baik

c untuk nilai cukup

d untuk nilai kurang

e untuk nilai sangat kurang

1. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
2. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
3. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
4. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
5. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
6. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
7. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
8. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
9. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
10. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
11. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
12. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
13. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
14. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
15. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
16. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
17. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
18. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
19. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
20. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
21. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
22. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
23. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
24. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
25. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
26. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
27. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta
28. Dianggap melanggar Undang-Undang Hak Cipta

Nama Siswa	Keterampilan Berbicara Siswa						Jumlah skor
	a	b	c	d	e	f	
Siswa 01	3	2	2	3	3	2	15
Siswa 02	3	2	2	3	3	2	15
Siswa 03	3	2	2	3	3	2	15
Siswa 04	3	2	2	3	3	2	15
Siswa 05	3	2	2	3	2	2	14
Siswa 06	3	1	1	2	2	2	11
Siswa 07	3	1	1	2	2	2	12
Siswa 08	3	1	1	2	2	3	12
Siswa 09	2	1	1	2	2	3	11
Siswa 10	2	1	1	2	2	3	11
Siswa 11	2	1	1	2	3	3	12
Siswa 12	2	2	2	2	3	3	14
Siswa 13	2	2	2	2	3	3	14
Siswa 14	2	2	2	2	3	3	14
Siswa 15	2	2	2	3	3	2	14
Siswa 16	2	1	3	3	3	2	12
Siswa 17	2	1	1	3	3	2	12
Siswa 18	2	1	1	3	2	3	12
Siswa 19	2	2	2	3	2	3	14
Siswa 20	2	2	2	3	2	3	14
Siswa 21	2	2	2	3	2	3	14
Siswa 22	2	2	2	3	2	3	14
Siswa 23	2	2	2	3	2	3	14
Siswa 24	3	2	1	2	3	3	14
Siswa 25	3	2	1	2	3	2	13
Siswa 26	3	2	1	2	3	2	12
Siswa 27	3	1	1	2	3	2	12
Siswa 28	3	1	1	2	3	2	12



Nama	a	b	c	d	e	f	Skor
Siswa 29	3	1	1	2	3	2	12
Siswa 30	3	1	1	2	3	2	12
Siswa 31	3	1	2	2	3	2	13
Siswa 32	3	1	2	2	3	2	13
Siswa 33	2	1	2	2	3	2	12
Siswa 34	2	1	2	2	2	2	11
Siswa 35	2	1	2	2	2	3	12
Siswa 36	2	2	2	2	2	3	12
Siswa 37	2	2	2	2	2	3	13
Siswa 38	2	2	2	2	2	3	13
Siswa 39	2	2	2	2	2	3	13
Siswa 40	2	2	2	2	2	3	13
<b>Jumlah</b>							<b>519</b>
<b>Presentase</b>							<b>54%</b>
<b>Kategori</b>							<b>Cukup</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru,  
Observer

Silvia Sofyan

UIN SUSKA RIAU



# LEMBAR OBSERVASI KETERAMPILAN BERBICARA SISWA



UIN SUSKA RIAU

Pertemuan  
Nama Sekolah

: 1 (Satu) / 2 (Dua)

: Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru

: Bahasa Indonesia

: V.B / 2

: Berilah penilaian dengan angka 1,2,3,4,5 sesuai dengan pedoman penilaian.

a untuk nilai sangat baik

b untuk nilai baik

c untuk nilai cukup

d untuk nilai kurang

e untuk nilai sangat kurang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Siswa	Keterampilan Berbicara Siswa						Jumlah skor
	a	b	c	d	e	f	
Siswa 01	3	3	3	4	3	3	19
Siswa 02	3	3	3	4	3	3	19
Siswa 03	3	3	3	4	3	3	19
Siswa 04	2	3	3	3	3	3	18
Siswa 05	2	1	1	3	3	3	14
Siswa 06	3	1	1	2	3	3	13
Siswa 07	3	1	1	2	3	3	13
Siswa 08	3	1	1	2	3	3	13
Siswa 09	3	2	2	2	3	3	15
Siswa 10	3	2	2	2	3	3	15
Siswa 11	3	2	2	2	2	3	13
Siswa 12	2	2	2	2	2	3	13
Siswa 13	2	2	2	2	2	4	14
Siswa 14	2	2	2	2	2	4	14
Siswa 15	2	1	1	1	2	4	11
Siswa 16	2	1	1	1	3	4	11
Siswa 17	2	1	1	1	3	4	11
Siswa 18	2	1	1	2	3	3	13
Siswa 19	2	1	1	2	4	3	17
Siswa 20	3	3	3	2	4	2	17
Siswa 21	3	3	3	2	4	2	17
Siswa 22	3	3	3	2	4	2	17
Siswa 23	4	3	2	2	4	3	17
Siswa 24	4	2	2	3	4	3	17
Siswa 25	4	2	2	3	4	3	17
Siswa 26	4	2	2	3	4	3	15
Siswa 27	2	2	2	3	4	3	15
Siswa 28	2	2	2	2	3	3	13
Siswa 29	2	2	2	2	3	3	13





Nama	a	b	c	d	e	f	Skor
Siswa 30	2	2	2	2	3	3	13
Siswa 31	2	2	2	2	3	2	12
Siswa 32	2	2	3	2	3	2	12
Siswa 33	3	3	3	2	3	2	15
Siswa 34	3	3	3	2	2	2	15
Siswa 35	3	3	3	2	2	2	15
Siswa 36	3	3	3	2	2	3	15
Siswa 37	3	3	3	2	2	3	15
Siswa 38	3	3	3	2	2	3	15
Siswa 39	3	3	3	2	2	3	15
Siswa 40	3	3	3	2	2	3	15
<b>Jumlah</b>							<b>594</b>
<b>Presentase</b>							<b>61%</b>
<b>Kategori</b>							<b>Cukup</b>

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Pekanbaru,  
Observer

Silvia Sofyan

UIN SUSKA RIAU



# LEMBAR OBSERVASI KETERAMPILAN BERBICARA SISWA

Pertemuan

: II (Satu) / 3 (Tiga)

: Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru

: Bahasa Indonesia

: V.B / 2

: Berilah penilaian dengan angka 1,2,3,4,5 sesuai dengan pedoman penilaian.

a untuk nilai sangat baik

b untuk nilai baik

c untuk nilai cukup

d untuk nilai kurang

e untuk nilai sangat kurang

Nama Sekolah  
 © Hacıpta milik UIN Suska Riau  
 Semester

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
2. Diarangi mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
3. Diarangi tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
4. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Siswa	Keterampilan Berbicara Siswa						Jumlah skor
	a	b	c	d	e	f	
Siswa 01	4	4	4	4	3	3	22
Siswa 02	4	4	4	4	3	3	22
Siswa 03	4	4	4	4	3	3	22
Siswa 04	4	4	4	4	3	3	22
Siswa 05	4	4	4	4	3	3	22
Siswa 06	3	4	3	2	3	3	19
Siswa 07	3	3	3	2	3	3	17
Siswa 08	3	3	3	2	3	3	17
Siswa 09	3	3	3	2	3	3	16
Siswa 10	3	3	3	2	3	3	17
Siswa 11	3	3	3	2	2	3	16
Siswa 12	3	3	3	2	2	2	16
Siswa 13	2	3	3	2	2	2	14
Siswa 14	2	3	3	2	2	2	14
Siswa 15	2	3	3	2	2	2	14
Siswa 16	2	3	3	2	2	2	14
Siswa 17	2	2	2	2	2	2	14
Siswa 18	2	2	2	3	2	3	14
Siswa 19	2	2	2	3	2	3	17
Siswa 20	3	2	2	3	2	3	16
Siswa 21	3	2	2	3	4	3	16
Siswa 22	3	2	2	3	4	3	16
Siswa 23	3	2	2	3	4	3	20
Siswa 24	4	3	3	3	4	3	20
Siswa 25	4	3	3	3	4	3	20
Siswa 26	4	3	3	3	4	3	20
Siswa 27	4	3	3	3	4	3	20
Siswa 28	4	3	3	3	4	3	20





Nama	a	b	c	d	e	f	Skor
Siswa 29	4	3	3	3	3	3	19
Siswa 30	3	3	3	3	3	3	18
Siswa 31	3	3	3	3	3	3	18
Siswa 32	3	3	3	2	3	3	17
Siswa 33	3	2	2	2	3	2	16
Siswa 34	3	2	2	2	3	2	16
Siswa 35	3	3	3	3	2	2	13
Siswa 36	3	3	3	3	2	2	16
Siswa 37	3	3	3	3	2	2	16
Siswa 38	3	3	3	3	2	2	16
Siswa 39	3	3	3	3	2	2	16
Siswa 40	3	3	3	3	2	2	16
<b>Jumlah</b>							<b>687</b>
<b>Presentase</b>							<b>71%</b>
<b>Kategori</b>							<b>Baik</b>

1. Diarahkan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

2. Diarahkan mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru,  
Observer

Silvia Sofyan

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU





# REKAM OBSERVASI KETERAMPILAN BERBICARA SISWA

Siklus / Pertemuan

: II (Satu) / 4 (Empat)

: Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru

: Bahasa Indonesia

: V.B / 2

: Berilah penilaian dengan angka 1,2,3,4,5 sesuai dengan pedoman penilaian.

- a untuk nilai sangat baik
- b untuk nilai baik
- c untuk nilai cukup
- d untuk nilai kurang
- e untuk nilai sangat kurang

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dianggap sebagai bagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penguji, penyusunan laporan atau tindakan lain yang tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Siswa	Keterampilan Berbicara Siswa						Jumlah skor
	a	b	c	d	E	f	
Siswa 01	4	4	4	4	3	3	22
Siswa 02	4	4	4	4	3	3	22
Siswa 03	4	4	4	4	3	3	22
Siswa 04	4	4	4	4	3	3	22
Siswa 05	4	4	4	4	3	3	22
Siswa 06	4	4	4	4	2	4	22
Siswa 07	3	4	4	4	2	4	21
Siswa 08	3	4	4	4	2	4	21
Siswa 09	3	4	4	4	2	4	21
Siswa 10	3	3	4	4	4	2	19
Siswa 11	3	3	3	3	4	2	18
Siswa 12	3	3	3	3	4	2	18
Siswa 13	3	3	3	3	4	2	18
Siswa 14	3	3	3	3	4	2	18
Siswa 15	3	3	3	3	3	3	18
Siswa 16	4	3	3	2	3	3	18
Siswa 17	4	3	3	2	3	3	18
Siswa 18	4	2	2	2	3	3	18
Siswa 19	2	2	2	3	3	4	16
Siswa 20	2	2	2	3	3	4	16
Siswa 21	2	2	2	3	4	3	16
Siswa 22	2	2	2	3	4	3	16
Siswa 23	2	2	2	3	4	3	16
Siswa 24	4	4	4	4	4	3	23
Siswa 25	4	4	4	4	4	3	23
Siswa 26	4	4	4	4	4	3	23
Siswa 27	4	3	3	4	4	4	22
Siswa 28	4	3	3	3	4	4	21
Siswa 29	4	3	3	3	4	4	21

Nama	a	b	c	d	e	f	Skor
Siswa 30	4	3	3	3	3	3	19
Siswa 31	4	3	3	3	3	3	19
Siswa 32	4	3	3	2	3	3	18
Siswa 33	4	3	3	2	3	3	18
Siswa 34	3	3	3	2	3	3	17
Siswa 35	3	4	4	2	2	3	18
Siswa 36	3	4	4	3	2	3	19
Siswa 37	4	4	4	3	3	3	21
Siswa 38	4	4	4	3	3	4	22
Siswa 39	4	4	4	3	3	4	22
Siswa 40	4	4	4	3	3	4	22
<b>Jumlah</b>							<b>792</b>
<b>Presentase</b>							<b>82%</b>
<b>Kategori</b>							<b>Baik</b>

Pekanbaru,  
Observer



Silvia Sofyan

UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UNIVERSITAS  
 1. Dianggap sebagai bagian dari penelitian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





**PROSEDUR OBSERVASI KETERAMPILAN BERBICARA MELALUI MODEL AUDITORY, INTELLECTUALY, REPETITION**

**Aktivitas yang diamati**

**skor**

**kriteria**

1. **Kejelasan dan kelengkapan dengan ide yang disampaikan oleh siswa**

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5	Siswa menyesuaikan ide/tema dengan isi yang disampaikan dengan sangat jelas dan tepat
4	Siswa menyesuaikan ide/tema dengan isi yang disampaikan dengan jelas dan tepat
3	Siswa menyesuaikan ide/tema dengan isi yang disampaikan dengan jelas dan kurang tepat
2	Siswa menyesuaikan ide/tema dengan isi yang disampaikan kurang jelas dan kurang tepat
1	Siswa menyesuaikan ide/tema dengan isi yang disampaikan tidak jelas dan tidak tepat
5	Siswa menyampaikan pendapat dengan suara/artikulasi yang sangat jelas
4	Siswa menyampaikan pendapat dengan suara/artikulasi yang jelas
3	Siswa menyampaikan pendapat dengan suara/artikulasi cukup jelas
2	Siswa menyampaikan pendapat dengan suara/artikulasi kurang jelas
1	Siswa tidak menyampaikan pendapat dengan suara/artikulasi yang jelas
5	Siswa menyampaikan intonasi dengan sangat jelas
4	Siswa menyampaikan intonasi dengan jelas
3	Siswa menyampaikan intonasi dengan jelas
2	Siswa menyampaikan intonasi kurang jelas
1	Siswa menyampaikan intonasi tidak jelas
5	Siswa memberikan ekspresi yang sangat tepat dengan apa yang disampaikan

3. **Kejelasan dalam berintonasi yang disampaikan oleh siswa**

4. **Ketepatan dalam berekspresi yang dilakukan oleh siswa**





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Skala penilaian struktur kalimat yang baik oleh siswa**

4	Siswa memberikan ekspresi yang cukup tepat dengan apa yang disampaikan
3	Siswa memberikan ekspresi yang tepat dengan apa yang disampaikan
2	Siswa memberikan ekspresi yang kurang tepat dengan apa yang disampaikan
1	Siswa memberikan ekspresi yang tidak tepat dengan apa yang disampaikan

**Skala penilaian pilihan kata yang digunakan oleh siswa**

5	Siswa menyampaikan struktur kalimat yang sangat tepat dan sangat jelas
4	Siswa menyampaikan struktur kalimat yang tepat dan jelas
3	Siswa menyampaikan struktur kalimat yang cukup tepat dan jelas
2	Siswa menyampaikan struktur kalimat yang kurang tepat, jelas
1	Siswa menyampaikan struktur kalimat tidak tepat, jelas
5	Siswa menggunakan pilihan kata yang sangat tepat
4	Siswa menggunakan pilihan kata yang tepat
3	Siswa menggunakan pilihan kata yang tepat
2	Siswa menggunakan pilihan kata yang kurang tepat
1	Siswa menggunakan pilihan kata yang tidak tepat



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 1

Jl. Sumatera No 19A (0761) 46709 Kode Pos 28116 Pekanbaru  
Email : min1\_pekanbaru@yahoo.com Website : minsapekanbaru.sch.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**SURAT KETERANGAN**

No : MI.04.7/PP.00.6/141/2020

Tanda tangan dibawah ini Kepala Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru,  
menyatakan bahwa :

: VERONIKA ELIA

: 11618201867

: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

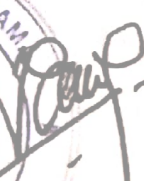
: S-1

Telah melaksanakan penelitian pada Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru  
terhitung tanggal 01 Februari s.d 17 Maret 2020 guna mendapatkan data yang  
berhubungan dengan penulisan karya ilmiah/ skripsi dengan judul " PENERAPAN  
MODEL PEMBELAJARAN AUDITORY, INTELECTUALLY, REPPITITION (AIR)  
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA PADA TEMA  
KELAS DAN PERPINDAHANNYA KELAS V MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 1  
PEKANBARU "

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana  
keperluannya.

Pekanbaru, 07 Juli 2020

Kepala,

  
**IRWAN EFENDI**

UIN SUSKA RIAU

- 1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- 2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya atau melakukan penjiplakan dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau





**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :  
 a. Seminar usul Penelitian :  
 b. Penulisan Laporan Penelitian :  
 Nama Pembimbing : Herlina, M.Ag.  
 a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197207172001122003  
 Nama Mahasiswa : Veronika Elia  
 Nomor Induk Mahasiswa : 11618201867  
 Kegiatan :

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1. 29 Oktober 2019	Latar belakang masalah		
2. 5 November 2019	Penulisan		
3. 14 November 2019	BAB 1 – BAB III		
4. 21 November 2019	ACC Proposal		
5. 23 Februari 2020	Instrumen Penelitian		
6. 27 April 2020	Penulisan BAB IV – BAB V		
7. 15 Mei 2020	Presentase Lembar Observasi		
8. 7 Juni 2020	ACC Skripsi		

Pekanbaru, 7 Juni 2020  
Pembimbing,

Herlina, M.Ag.  
NIP. 197207172001122003

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





1. Diarung Diindungi Undang-Undang  
1. Diarung mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Diarung mengumumkkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU : Un/04/F.II.4/PP.00.9/7191/2020

Pekanbaru, 13 Juli 2020

UIN SUSKA RIAU : Bisa

UIN SUSKA RIAU : -

UIN SUSKA RIAU : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

UIN SUSKA RIAU : Kepada

UIN SUSKA RIAU : Yth. Herlina, M. Ag

UIN SUSKA RIAU : Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU : Pekanbaru

UIN SUSKA RIAU : *Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh*

UIN SUSKA RIAU : Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

UIN SUSKA RIAU : Nama : VERONIKA ELIA

UIN SUSKA RIAU : NIM : 11618201867

UIN SUSKA RIAU : Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

UIN SUSKA RIAU : Judul : Penerapan Model Pembelajaran Auditory, Intellectually, Repetition untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Tema Panas dan Perpindahannya Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru

UIN SUSKA RIAU : Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

UIN SUSKA RIAU : Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

UIN SUSKA RIAU : W a s s a l a m

UIN SUSKA RIAU : an. Dekan

UIN SUSKA RIAU : Wakil Dekan I



UIN SUSKA RIAU : Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.

UIN SUSKA RIAU : NIP. 19660924 199503 1 002

UIN SUSKA RIAU : Tembusan :

UIN SUSKA RIAU : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN  
 كلية التربية والعلوم  
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. H. Soebrantas No. 155 Km 16 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web: www.uin-suska.ac.id, E-mail: ofak\_uinruska@yahoo.co.id

11.4/PP.00.9/1647/2020

Pekanbaru, 05 Februari 2020

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Mohon Izin Melakukan Prariset

Kepada  
 Yth. Kepala Sekolah  
 Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru  
 Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : VERONIKA ELIA  
 NIM : 11618201867  
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2020  
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

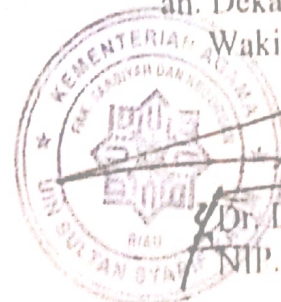
Ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

UIN SUSKA RIAU

an. Dekan  
 Wakil Dekan III



Dr. Drs. Narsalim, M.Pd  
 NIP. 19660410 199303 1 005









**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU  
 Email : [dpmptsp@riau.go.id](mailto:dpmptsp@riau.go.id)

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/31858  
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor :  
 Tanggal 17 Februari 2020, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- : VERONIKA ELIA
- : 116182018670
- : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
- : S1
- : PEKANBARU
- : PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN AUDITORY, INTELLECTUALY,  
 REPITITION (AIR) UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA  
 SISWA PADA TEMA PANAS DAN PERPINDAHANNYA KELAS V MADRASAH  
 IBTIDAIYAH NEGERI 01 PEKANBARU
- : MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 01 PEKANBARU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permodalan dan Investasi No. 04/11/P0/2020/18/2020 Tanggal 17 Februari 2020, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 9 Maret 2020

Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:  
**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL  
 DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
 PROVINSI RIAU**  
 EVAREFITA, SE, M.Si  
 Pembina Utama Muda  
 NIP. 19720628 199703 2 004

Disampaikan Kepada Yth :  
 Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru  
 Walikota Pekanbaru  
 Up. Kaban Kespol dan Damas di Pekanbaru  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru  
 Yang bersangkutan









KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
 كلية التربية والتعاليم  
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0751) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 17 Februari 2020 M

UIN SUSKA RIAU

© Hal. 1/1  
 F.II/P.00.9/2298/2020

Nomor  
 Sifat  
 Lamp.  
 Hal

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
 Diarangkan sebagai bagian dari seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

**Proposal  
 Izin Melakukan Riset**

Gubernur Riau  
 Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
 Provinsi Riau  
 Pekanbaru

*Bismillah 'alaihukum warahmatullahi wabarakatuh*

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : VERONIKA ELIA  
 NIM : 11618201867  
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2020  
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan Penerapan Model Pembelajaran Auditory, Intellectually, Reporting (AIR) Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Panas dan Perpindahannya Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru  
 Lokasi Penelitian : Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru  
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (17 Februari 2020 s.d 17 Mei 2020)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor  
 Dekan



*[Handwritten Signature]*

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag  
 NIP.19740704 199803 1 001

usan :  
 r UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
 KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU  
 MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 1

Jl. Sumatera No.19A ☎ (0761) 46709 Kode Pos 28116 Pekanbaru  
 Email : min1\_pekanbaru@yahoo.com Website : minsapekanbaru.sch.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**SURAT KETERANGAN**

No : ML.04.7/PP.00.6/141/2020

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutipkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Surat keterangan dibawah ini Kepala Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru, menyatakan bahwa :

: VERONIKA ELIA  
 : 11618201867  
 : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
 : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
 : S-1

melaksanakan penelitian pada Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru tanggal 01 Februari s.d 17 Maret 2020 guna mendapatkan data yang digunakan dengan penulisan karya ilmiah/ skripsi dengan judul " PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN AUDITORY, INTELECTUALLY, REPPITITION (AIR) UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA PADA TEMA ANAAN PERPINDAHANNYA KELAS V MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 1 PEKANBARU "

Surat keterangan ini dibuat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Pekanbaru, 07 Juli 2020  
 Kepala,  
  
 IRWAN EFENDI



**Hak Cipta Diindungi Undang-Undang****DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

**Veronika Elia** lahir pada tanggal 31 Agustus 1998 di Desa Ibul, Kec. Pucuk Rantau, Kab. Kuantan Singingi. Penulis merupakan anak pertama dari dua bersaudara, yaitu dari pasangan ayahanda Darmis. H dan ibunda Eli Yarna. Penulis mulai menempuh pendidikan pada tahun 2004 di SDN 009 Ibul dan menyelesaikan Sekolah Dasar pada tahun 2010. Kemudian melanjutkan pendidikan MTS dan MAS di Pondok Pesantren Darusslam Sitiung 1 Dharmasraya. PADA TAHUN 2016 PENULIS DITERIMA SEBAGAI MAHASISWA Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tariyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau melalui jalur UMPTKIN. Pada tahun 2019 penulis melakukan kuliah kerja nyata (KKN) di Desa Pematang Kabupaten Indragiri Hulu, pada bulan Oktober tahun 2019, penulis melakukan program Praktek Pekerja Lapangan (PPL) di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru. Kemudian penulis melakukan penelitian di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru dan dapat menyelesaikan tugas akhir dengan mengikuti ujian munaqasyah dan berhak menjangdang gelar Sarjana Pendidikan ( S. Pd.) di bawah bimbingan ibu Herlina, M. Pd dengan judul “ Penerapan Model Pembelajaran Auditory, Intellectually, Repetition Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Pada Tema Panas Dan Perpindahannya Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Pekanbaru”.

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.