



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

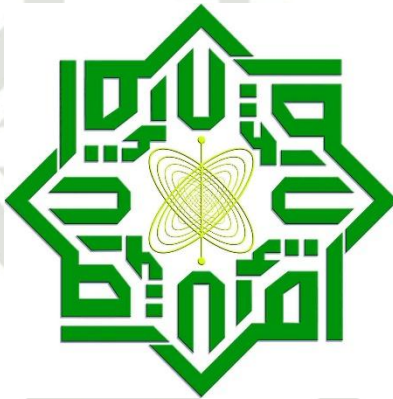
© Hak cipta milik UIN Suska Riau

te Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**EFEKTIVITAS LAYANAN KONSELING KELOMPOK DENGAN  
TEKNIK SOSIODRAMA UNTUK MENINGKATKAN  
PENYESUAIAN DIRI SISWA DI SEKOLAH  
MENENGAH KEJURUAN NEGERI 6  
PEKANBARU**

Skripsi

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S1  
Pada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam



Oleh

**LUTFHIYAH VABIYOLA**

**11613200708**

**UIN SUSKA RIAU**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**2020**



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSETUJUAN

Skripsi ini dengan judul *Efektivitas Layanan Konseling Kelompok dengan Teknik Sociodrama untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 6 Pekanbaru* yang ditulis oleh Lutfhiyah Vabiyola NIM.11613200708 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.


Pekanbaru, 14 Ramadhan 1441 H  
07 Mei 2020 M

Menyetujui

Ketua Prodi  
Manajemen Pendidikan Islam

  
Dr. Asmuri, S.Ag. M.Ag  
NIP. 197508052003121002

Pembimbing

  
Dr. Riswani, M.Ed  
196610051993032003



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGESAHAN**

Skripsi ini dengan judul *Efektivitas Layanan Konseling Kelompok dengan Teknik Sociodrama untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 6 Pekanbaru* yang ditulis oleh Lutfhiyah Vabiyola NIM.11613200708 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 03 Juli 2020. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada program Manajemen Pendidikan Islam.

Pekanbaru, 12 Dzulkaidah 1441 H  
03 Juli 2020 M

**Pengesahan**

**Sidang Munaqasyah**

Penguji I

Dr. H. Muslim Afandi, M.Pd

Penguji II

Dr. Zuhairansyah Arifin, M, Ag

Penguji III

Dr. Tohirin, M. Pd

Penguji IV

Raja Rahima MRA, M. Pd, Kons

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag  
NIP. 19740704 199803 1 001



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PENGHARGAAN



Alhamdulillahirobbil'alamin, segala puji penulis haturkan puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, nikmat dan anugerah kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan sebaik-baiknya.. Shalawat dan salam selalu tercurah kepada akhirul *anbiya' waimamurrosul sayyidina wamaulana* Muhammad SAW. Semoga kita termasuk ke dalam barisan panjangnya rasulullah di hari akhir nanti dan masih tergolong ke dalam pengikut beliau yang setia.

Skripsi ini yang berjudul **“Efektivitas Layanan Konseling Kelompok dengan Teknik Sociodrama untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 6 Pekanbaru”** adalah untuk memenuhi tugas dan melengkapi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan dan penyelesaian skripsi ini banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu sebagai ungkapan rasa terimakasih peneliti sampaikan kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. KH. Ahmad Mujahidin, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA., selaku Wakil Rektor I Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. H. Kurnadi, M.Pd., selaku Wakil Rektorat II Universitas Islam Negeri Sultan Syarif



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Kasim Riau. Drs. H. Promadi, MA., Ph.D., selaku Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag.,M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau sekaligus selaku pembimbing akademik penulis yang telah memberikan arahan kepada penulis. Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag., selaku Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. Dra. Rohani, M.Pd., selaku Wakil Dekan II Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. Drs. Nursalim. M.Pd., selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Dr. Asmuri, S.Ag, M.Ag., selaku ketua prodi Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. Nasrul Hs, S.Pd.I, M.A., selaku Sekretaris Jurusan Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Dr. Riswani, M.Ed selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu begitu banyak dan selalu ada jika penulis memerlukan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan ilmu yang tidak ternilai harganya.


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Ibu Rusyani Wulandari, S.Pd selaku Guru Bimbingan Konseling di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 6 Pekanbaru yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk membantu penulis memperoleh data yang dibutuhkan dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Kepada Ayahanda Subechi Sistiyanto dan Ibunda Rosmadewi, yang telah mendedikasikan kehidupannya untuk anak-anaknya, semoga Allah hadiahkan syurga tanpa hisab bagi keduaNya. aamiin
8. Kepada Mas, Adek, serta saudara-saudara saya yang telah memberikan rasa semangat untuk menyelesaikan studi ini.
9. Kepada sahabat-sahabatku dan teman hidupku yang selalu setia menemani dalam masa menyelesaikan studi ini, yaitu: Yosua Jedida, Laras Indah KW, Hety Purnamasari, Rini Suriani, NurHafiza, Mikyal Akbar. Semoga Allah mempertemukan kita di Syurga kelak aamiin.
10. Kepada kawan-kawan BK angkatan 2016 yang penulis cintai yang telah membantu penulis dan mensupport serta memberikan penulis arti dari sebuah kekeluargaan yang begitu luar biasa.
11. Kepada semua kawan-kawan Kuliah Kerja Nyata Desa Jati Baru yang telah menjadi keluarga baru serta memberikan pengalaman yang berharga.
12. Kepada semua teman-teman Praktek Pengalaman Lapangan Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 6 Pekanbaru yang telah menjadi keluarga dan yang memberikan semangat untuk penulis.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

13 Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu peneliti dalam menyusun skripsi ini.

Semoga Allah SWT akan membalas segala kebaikan yang diberikan dan selalu membimbing kita menuju jalan yang diridhoinya, penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini jauh dari kesempurnaan, sehingga segala banyak bentuk kritik dan saran sangat diharapkan dan diterima dengan senang hati. Semoga skripsi ini akan membawa manfaat bagi pembaca dan khususnya bagi penulis.

Pekanbaru, 07 Mei 2020  
Penulis

Lutfhiyah Vabiyola  
11613200708

UIN SUSKA RIAU



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang menciptakan. Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah. Bacalah, dan Tuhanmulah Yang Maha Mulia. Yang mengajar (manusia) dengan pena. Dia mengajarkan manusia apa yang belum diketahuinya.

(QS. Al:'alaq : 1-5)

Alhamdulillahirobbil'alamin...

Sujud dan Puji Syukur ku persembahkan kepadamu

Tuhan Semesta Alam Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang

. Atas karunia yang Engkau berikan akhirnya skripsi sederhana ini dapat terselesaikan.

Shalawat dan salam kepada

Sang Baginda Rasulullah *Sallahu Alaihi Aassalam*

Engkaulah suri tauladan bagi umat Islam

Skripsi ini adalah persembahan kecil saya untuk kedua orangtua saya. Untukmu Ayahanda (Subechi Sistiyanto) dan Ibunda (Rosmadewi) terimakasih telah mendoakan anakmu sampai ke titik ini. Setiap keringat mu menjadi saksi bagaimana engkau berjuang dan tidak ada kata lelah yang engkau ucapkan untuk anak-anak mu. Terimakasih telah mengisi kebahagiaan sehingga seumur hidup tidak cukup untuk menikmati semuanya. Terimakasih atas semua cinta dan kasih sayang yang telah diberikan kepada saya.

Dan untuk mas Oky dan Fadly terimakasih telah mendoakan dan menyemangati sampai detik ini.

Semoga karya sederhana ini dapat menjadi berkah dunia dan akhirat, Aamiin  
Allahuma Aamiin ...



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Lutfhiyah Vabiyola, (2020) : Efektivitas Layanan Konseling Kelompok dengan Teknik Sosiodrama untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 6 Pekanbaru**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas teknik sosiodrama dalam layanan konseling kelompok untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 6 Pekanbaru. Jenis penelitian ini adalah eksperimen dengan desain *the one group pretest-posttest design*. Subjek penelitian ini adalah siswa SMK Negeri 6 Pekanbaru. Sedangkan Objek penelitian ini adalah efektivitas teknik sosiodrama dalam layanan konseling kelompok untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa di SMK Negeri 6 Pekanbaru. Sampel dalam penelitian ini adalah 8 siswa yang memiliki penyesuaian diri yang diambil melalui teknik *Purposive Sampling*. Instrument penelitian ini dibuat dengan skala likert dan dilakukan uji validitas dan reliabilitas dengan menggunakan *SPSS For Windows*. Pengujian hipotesis dilakukan dengan uji *Wilcoxon*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penyesuaian diri siswa sebelum diberikan perlakuan dalam konseling kelompok dengan teknik sosiodrama pada kategori rendah dengan rata-rata 78.8 dan setelah diberikan perlakuan dengan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama mengalami peningkatan menjadi kategori tinggi dengan rata-rata 136.5. Maka, dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan pre-test dan post-test, artinya teknik sosiodrama dalam konseling kelompok efektif untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa dilihat dari hasil analisis data bahwa *Asymp. Sig (2-tailed)* sebesar 0.012 jika dibandingkan dengan signifikansi 5% maka  $0.012 < 0.05$  sehingga hipotesis alternatif diterima., maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima.

**Kata Kunci: Efektivitas, Konseling Kelompok, Teknik Sosiodrama, Penyesuaian Diri**



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Lutfhiyah Vabiyola, (2020): The Effectiveness of Group Counseling with Sociodrama Technique in Increasing Student Self-Adjustment at State Vocational High School 6 Pekanbaru**

This research aimed at knowing the effectiveness of Sociodrama technique on group counseling in increasing student self-adjustment at State Vocational High School 6 Pekanbaru. It was an experimental research with the one group pretest-posttest design. The subjects of this research were the students of State Vocational High School 6 Pekanbaru, and the object was the effectiveness of Sociodrama technique on group counseling in increasing student self-adjustment at State Vocational High School 6 Pekanbaru. The samples were 8 students having low self-adjustment, and they were selected by using Purposive sampling technique. Likert scale was used to make the instruments, Validity and reliability tests were done by using SPSS for Windows. Wilcoxon test was to test the hypothesis. The research findings showed that student self-adjustment before the action on group counseling with Sociodrama technique was on low category with 78.8 mean. After the action, it increased to high category with 136.5 mean. So, it could be concluded that there was a difference between pretest and posttest. Sociodrama technique on group counseling was effective in increasing student self-adjustment, it could be seen from the result of data analysis that *Asymp. Sig (2-tailed)* was 0.012. If it was compared to 5% significance, so 0.012 was lower than 0.05, and Alternative hypothesis was accepted.  $H_0$  was rejected and  $H_a$  was accepted.

**Keywords:** Effectiveness, Group Counseling, Sociodrama Technique, Self-Adjustment

## ملخص

### لطيفيا فاييولا، (٢٠٢٠): فعالية تقنية المسرحية الاجتماعية في خدمة الاستشارة الجماعية لترقية تكييف التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية الحكومية ٦ بكنبارو

إن هذا البحث يهدف إلى معرفة فعالية تقنية المسرحية الاجتماعية في خدمة الاستشارة الجماعية لترقية تكييف التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية الحكومية ٦ بكنبارو. وهذا البحث هو بحث تجريبي بتصميم مجموعة الاختبار القبلي والبعدي. وأفراده تلاميذ المدرسة الثانوية المهنية الحكومية ٦ بكنبارو. وموضوعه فعالية تقنية المسرحية الاجتماعية في خدمة الاستشارة الجماعية لترقية تكييف التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية الحكومية ٦ بكنبارو. وعينته ثمانية تلاميذ لهم تكييف ضعيف، وحصلت عليها الباحثة من خلال العينة المهادفة. وأدوات البحث صنعت بمقياس ليكرت وتم القيام باختبار الصلاحية واختبار الموثوقية بمساعدة برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية لويندوز. وتم اختبار الفرضية من خلال اختبار ويلكوكسون. ونتائج البحث دلت على أن تكييف التلاميذ قبل تطبيق خدمة الاستشارة الجماعية بتقنية المسرحية الاجتماعية كان في المستوى المنخفض بمعدل ٧٨,٨ وبعد التطبيق ترقى إلى المستوى العالي بمعدل ١٣٦,٥. فمن ذلك استنتج أن هناك فرقا بين الاختبار القبلي والبعدي، أعني أن تقنية المسرحية الاجتماعية في خدمة الاستشارة الجماعية فعالة لترقية تكييف التلاميذ، وعرف ذلك من نتائج تحليل البيانات حيث أن يكون سيح. (٢-ذيل) ٠,٠١٢ إذا قورن بمستوى الدلالة ٥٪ ف٠,٠١٢ > ٠,٠٥. فالفرضية المبدئية مردودة والفرضية البديلة مقبولة.

الكلمات الأساسية: فعالية، تقنية المسرحية الاجتماعية، خدمة الاستشارة الجماعية، تكييف.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR ISI**

<b>PERSETUJUAN</b> .....	i
<b>PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>PENGHARGAAN</b> .....	iii
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>ABSTRAK</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>DAFTAR GRAFIK</b> .....	xv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang.....	1
B. Penegasan Istilah.....	4
C. Permasalahan Penelitian.....	6
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	7
<b>BAB II KAJIAN TEORITIS</b>	
A. Konsep Teoritis.....	9
B. Penelitian Relevan.....	22
C. Konsep Operasional.....	26
D. Asumsi dan Hipotesis.....	29
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Penelitian.....	30
B. Desain Penelitian.....	30
C. Lokasi Waktu Penelitian.....	32



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Subjek dan Objek Penelitian .....	32
E. Populasi dan Sampel.....	33
F. Teknik Pengumpulan Data .....	34
G. Teknik Analisis Data .....	41

**BAB IV PENYAJIAN HASIL PENELITIAN**

A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	46
B. Penyajian Data.....	67
C. Pembahasan .....	91

**BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	93
B. Saran .....	93

- DAFTAR PUSTAKA**  
**LAMPIRAN**  
**BIOGRAFI PENULIS**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DAFTAR TABEL**

Tabel III.1	Sampel Penelitian .....	34
Tabel III.2	Pemberian Skor Angket .....	36
Tabel III.3	Kisi-kisi Angket.....	37
Tabel III.4	Hasil Analisis Validitas Angket.....	39
Tabel III.5	Hasil Uji Reliabilitas .....	41
Tabel III.6	Kontribusi Persentase .....	42
Tabel III.7	Norma Kategori Peningkatan Penyesuaian Diri.....	44
Tabel IV.1	Identitas Sekolah .....	47
Tabel IV.2	Daftar Nama Pimpinan Sekolah.....	49
Tabel IV.3	Data Pendidik .....	53
Tabel IV.4	Daftar Tenaga Pengajar .....	59
Tabel IV.5	Daftar Tenaga Administrasi.....	63
Tabel IV.6	Struktur Labor .....	65
Tabel IV.7	Data Kelas dan Jumlah Siswa.....	66
Tabel IV.8	Fasilitas Sekolah.....	66
Tabel IV.9	Jawaban Angket Siswa ( <i>Pre-test</i> ) Berdasarkan Indikator ...	68
Tabel IV.10	Skor Kuesioner Penyesuaian Diri Siswa ( <i>Pre-test</i> ).....	69
Tabel IV.11	Rincian Pelaksanaan Teknik Sosiodrama.....	70
Tabel IV.12	Hasil Observasi Teknik Sosiodrama .....	84
Tabel IV.13	Jawaban Angket Siswa ( <i>Post-test</i> ) Berdasarkan Indikator..	86
Tabel IV.14	Skor Kuesioner Penyesuaian Diri Siswa ( <i>Post-test</i> ) .....	87
Tabel IV.15	Perbedaan Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> .....	88
Tabel IV.16	Arah Perbedaan <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> .....	88
Tabel IV.17	Hasil Uji <i>Wicoxon</i> .....	90

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR GAMBAR

Gambar III.1 Rancangan Penelitian <i>The One Group Pre-test Post-test Design</i> .....	31
--	----



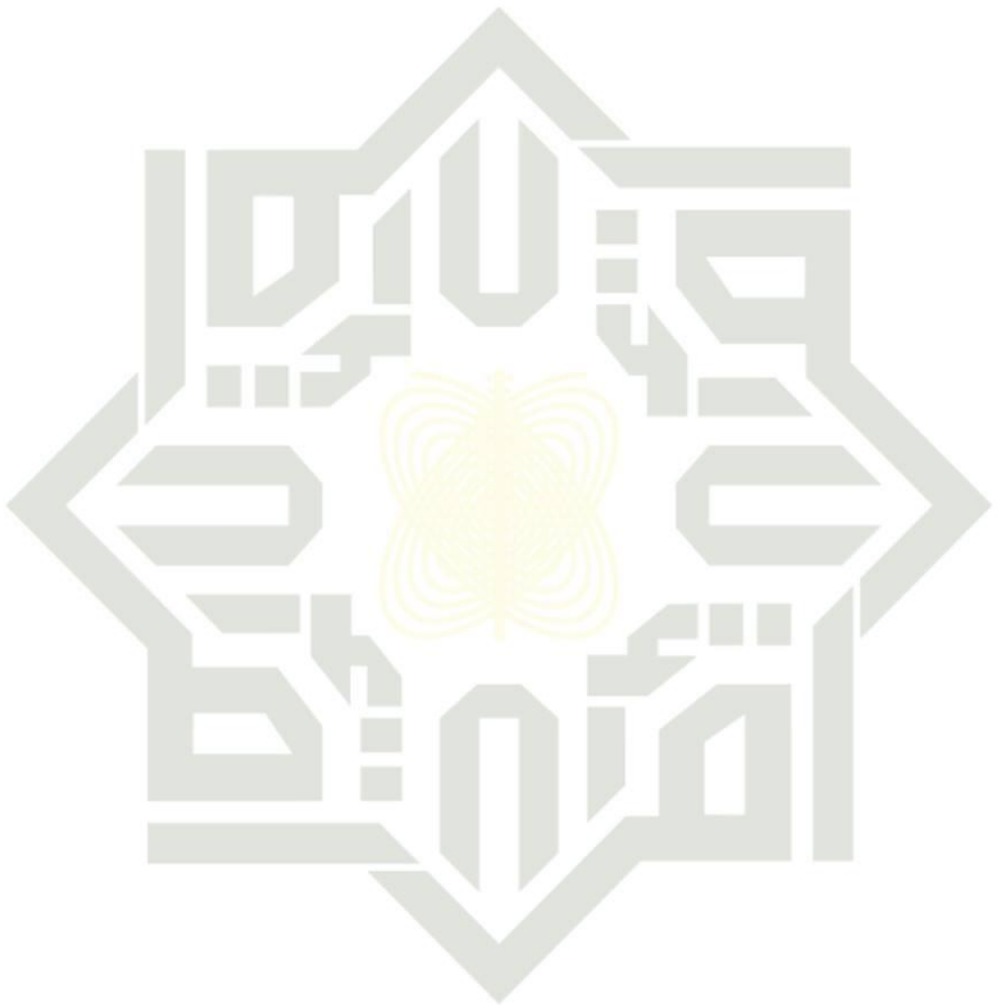
UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR GRAFIK

Grafik IV.1	Perbedaan Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> .....	89
-------------	--	----



UIN SUSKA RIAU



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Kisi-Kisi Angket dan Angket Penelitian
- Lampiran 2 : Kisi-Kisi Observasi dan Lembar Observasi Penelitian
- Lampiran 3 : Validitas dan Reabilitas Angket
- Lampiran 4 : Rekapitulasi Jawaban Angket Pre-test
- Lampiran 5 : Rekapitulasi Jawaban Angket Post-test
- Lampiran 6 : Rencana Pelaksanaan Layanan/RPL
- Lampiran 7 : Lembar Hasil Uji Hipotesis
- Lampiran 8 : Lembar Disposisi
- Lampiran 9 : SK Pembimbing
- Lampiran 10 : Surat Balasan Pra-Riset
- Lampiran 11 : Pengesahan Perbaikan Proposal
- Lampiran 12 : Surat Izin Riset
- Lampiran 13 : Rekomendasi Riset
- Lampiran 14 : Blangko Bimbingan
- Lampiran 15 : Dokumentasi Penelitian

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang

Setiap individu harus berjuang untuk memenuhi kebutuhannya. Kebutuhan ini kemudian menimbulkan adanya motif atau dorongan yang menyebabkan individu berperilaku untuk mencapai tujuan dalam rangka memenuhi kebutuhan.<sup>1</sup> Kebutuhan yang senantiasa terus menerus timbul membuat individu ditantang dari dalam dirinya untuk memenuhi kebutuhan tersebut. Selain dari dalam diri, individu pun mendapat tantangan dari luar dirinya yaitu lingkungan.

Terdapat sumber-sumber yang dapat memenuhi kebutuhan, tetapi dalam terdapat juga norma-norma yang mengatur kemungkinan-kemungkinannya sehingga menjadi sebuah tantangan. Individu harus dapat menghadapi tantangan ini agar dalam proses keberhasilan hidupnya dapat berjalan dengan baik. Agar memperoleh keberlangsungan hidup yang baik, individu dituntut untuk menjaga keseimbangan antara kebutuhan dan lingkungan. Proses bagaimana individu mencapai keseimbangan diri dalam memenuhi kebutuhan sesuai dengan lingkungan, disebut sebagai proses “penyesuaian diri”. Individu dikatakan berhasil dalam melakukan penyesuaian diri apabila ia

---

<sup>1</sup>Mohammad Surya, *Psikologi Guru Konsep dan Aplikasi dari Guru untuk Guru*, (Bandung: Alfabeta, 2015), hlm. 169



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mampu memenuhi kebutuhannya dengan cara-cara yang wajar dan dapat diterima oleh lingkungan tanpa merugikan atau mengganggu lingkungannya.<sup>2</sup>

Menurut Schneiders (dalam buku Mohammad Surya) penyesuaian diri telah tercakup hal-hal: (1) penyesuaian diri sebagai adaptasi, (2) penyesuaian diri sebagai konformitas (kesamaan) ; (3) penyesuaian diri dan variasi individual, (4) penyesuaian diri sebagai ketuntasan (*mastery*).<sup>3</sup> Penyesuaian diri berkaitan dengan adaptasi di lingkungan barunya, baik beradaptasi dengan orang di sekitar atau dengan norma dan nilai dari lingkungan tersebut. Nur Ghufroon dan Rini Risnawita mengatakan bahwa “penyesuaian diri adalah kemampuan individu dalam menghadapi tuntutan-tuntutan baik dari dalam diri maupun lingkungan sehingga terdapat keseimbangan antara pemenuhan-pemenuhan kebutuhan dengan tuntutan lingkungan.”<sup>4</sup>

Dari hasil pemaparan ahli tersebut dapat disimpulkan bahwa penyesuaian diri adalah suatu usaha atau proses individu beradaptasi dengan lingkungan yang baru baik itu antara individu-individu, individu-kelompok, dan kelompok-kelompok dimana individu dapat menunjukkan sikap dan perilaku yang positif sehingga dapat diterima oleh masyarakat.

Di lingkup sekolah, masih banyak ditemukan siswa yang rendah kemampuannya dalam melakukan penyesuaian diri dengan lingkungan barunya.

<sup>2</sup>Ibid, hlm. 170

<sup>3</sup>Ibid, hlm. 171

<sup>4</sup>Silvia Rahayu, M.Giatman, dkk, “Hubungan Antara Penyesuaian Belajar di Perguruan Tinggi dengan Indeks Prestasi Mahasiswa Jurusan Teknik Sipil UNP”, Vol 5 Nomor 1, ISSN : 2302-3411, 2018. Hlm. 2166, (Diakses pada tanggal 11/03/2019, Pukul 16.30 Wib)



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hal ini dapat di jumpai salah satunya di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri (SMKN) 6 Pekanbaru. Adanya siswa yang kurang percaya diri di sekolah menyebabkan prestasi akademik siswa tersebut menurun dalam pergaulan siswa juga kurang berkomunikasi dengan teman sebayanya. Ketika penulis melakukan studi pendahuluan, penulis mewawancarai guru Bimbingan dan Konseling (BK) yang mengeluh karena masih adanya siswa kurang mampu beradaptasi dengan lingkungannya, sehingga sulit melakukan hubungan sosial baik dengan teman sebayanya maupun dengan guru.

Guru bimbingan dan konseling telah melakukan konseling kelompok, dari 10 siswa yang mengikuti konseling kelompok 4 diantaranya sudah memiliki penyesuaian diri yang baik, sementara yang lainnya masih memiliki penyesuaian diri yang rendah, karena masih tidak mampu beradaptasi dengan anggota kelompoknya.

Ada beberapa teknik yang dapat digunakan dalam konseling kelompok yaitu teknik *assertive training*, *sosiodrama*, *self modeling*, dan *imitasi*.<sup>5</sup> Teknik *sosiodrama* yaitu teknik bermain peran, siswa dapat memerankan suatu permasalahan sosial secara bebas baik secara lisan, tulisan maupun melalui gerakan<sup>6</sup>. Permasalahan sosial yang dimaksud yaitu permasalahan yang

<sup>5</sup>M. Edi Kurnanto, “*Konseling Kelompok*”, (Bandung: Alfabeta. 2014), hlm. 72

<sup>6</sup>Drajat Edy Kurniawan, dan Taufik Agung Prabowo, “*Bimbingan Kelompok dengan Teknik Sosiodrama Sebagai Upaya Mengatasi Perilaku Bullying di Sekolah*”, Vol 2 Nomor 01. ISSN: 2549-4511, 2018, hlm. 56. (Diakses pada tanggal 14/03/2019, pukul 01.15).



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

berhubungan dengan perilaku hubungan sosial individu termasuk ketidakmampuan dalam menyesuaikan diri dengan lingkungan.

Berdasarkan studi pendahuluan yang didapat pada tanggal 27 Februari 2020 di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 6 Pekanbaru, maka penulis menemukan gejala-gejala sebagai berikut:

1. Masih ada siswa yang sulit menyesuaikan diri terhadap lingkungan baru.
2. Masih ada siswa yang kurang percaya diri dalam menyampaikan pendapat di kelas.
3. Masih terdapat siswa yang sulit dalam berinteraksi antar teman sebayanya.
4. Masih terdapat siswa yang tidak memiliki teman akrab dalam lingkungan sosialnya.

Belum diterapkannya layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama terhadap penyesuaian diri siswa di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 6 Pekanbaru. Berdasarkan latar belakang yang dikemukakan di atas maka fokus masalah penelitian ini adalah Efektivitas Teknik Sosiodrama dalam Konseling Kelompok untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa di SMKN 6 Pekanbaru.

## B. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalahan dalam memahami judul penelitian ini, maka perlu adanya penegasan istilah. Beberapa istilah yang terkait dengan judul

State Islamic University of Sultan Syarif Kasir



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

penelitian ini adalah layanan konseling kelompok, teknik sosiodrama, dan penyesuaian diri.

#### 1. Teknik Sosiodrama

Teknik sosiodrama adalah teknik dalam layanan konseling kelompok dimana individu peserta konseling kelompok akan memerankan suatu peranan tertentu dari suatu situasi masalah sosial.

#### 2. Layanan Konseling Kelompok

Layanan konseling kelompok adalah layanan konseling yang memanfaatkan dinamika kelompok, terdiri dari 4-8 konseli/peserta. Dalam prosesnya, peserta dan pemimpin kelompok membicarakan beberapa masalah, seperti kemampuan dalam membangun hubungan dan komunikasi, pengembangan harga diri, dan keterampilan-keterampilan dalam mengatasi masalah.

#### 3. Penyesuaian Diri

Penyesuaian diri adalah proses individu beradaptasi dengan lingkungan yang baru baik itu antara individu-individu, individu-kelompok, dan kelompok-kelompok dimana individu dapat menunjukkan sikap dan perilaku yang positif sehingga dapat diterima oleh masyarakat.

#### 4. Teknik sosiodrama dalam layanan konseling kelompok untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa

Teknik sosiodrama adalah sebuah layanan konseling yang memanfaatkan dinamika kelompok dengan bermain peran sosial dalam rangka

meningkatkan kemampuan peserta dalam melakukan adaptasi baik antar individu maupun kelompok sehingga tumbuh perilaku positif dan diterima di lingkungannya.

## C Permasalahan Penelitian

### 1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan persoalan pokok tersebut, maka persoalan-persoalan terkait dengan kajian ini dapat diidentifikasi sebagai berikut:

- a. Pelaksanaan konseling kelompok di SMK Negeri 6 Pekanbaru kurang maksimal.
- b. Penggunaan berbagai teknik dalam pelaksanaan konseling kelompok di SMK Negeri 6 kurang maksimal.
- c. Penyesuaian diri siswa di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri Pekanbaru masih rendah.
- d. Kurang baiknya hubungan sosial antara murid dengan murid.
- e. Kurang baiknya hubungan antara murid dan guru.
- f. Masih ada siswa yang suka menyendiri dan takut melakukan interaksi sosial.

### 2. Batasan Masalah

Mengingat banyaknya persoalan-persoalan yang terkait dengan kajian ini seperti yang dikemukakan dalam identifikasi masalah, maka penulis memfokuskan pada Efektivitas Layanan Konseling Kelompok dengan Teknik

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sosiodrama untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa di SMK Negeri 6 Pekanbaru.

3. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian di atas, maka penulis merumuskan masalah penelitian yaitu:

- a. Bagaimana penyesuaian diri siswa di SMK Negeri 6 Pekanbaru sebelum diberikan layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama?
- b. Bagaimana penyesuaian diri siswa di SMK Negeri 6 Pekanbaru sesudah diberikan layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama?
- c. Apakah layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama efektif untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa di SMK Negeri 6 Pekanbaru?

**D. Tujuan dan Manfaat Penelitian**

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian ini adalah:

- a. Untuk mengetahui penyesuaian diri siswa di SMK Negeri 6 Pekanbaru sebelum diberikan layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama.
- b. Untuk mengetahui penyesuaian diri siswa di SMK Negeri 6 Pekanbaru sesudah diberikan layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama.



c. Untuk mengetahui efektivitas layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa di SMK Negeri 6 Pekanbaru.

## 2. Manfaat Penelitian

Adapun penelitian ini diharapkan memiliki manfaat dalam berbagai aspek yaitu sebagai berikut:

- a. Bagi penulis, sebagai syarat untuk mencapai gelar sarjana strata satu (S1) pada Jurusan Manajemen Pendidikan Islam Konsentrasi Bimbingan dan Konseling Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- b. Bagi sekolah, sebagai masukan untuk kemajuan kegiatan Bimbingan dan Konseling di SMKN 6 Pekanbaru.
- c. Bagi siswa, sebagai masukan agar siswa lebih mengetahui pentingnya penyesuaian diri di lingkungan sekolah sehingga dapat mempermudah siswa dalam menjalankan pendidikan.
- d. Bagi guru bimbingan konseling, sebagai bahan masukan dan informasi agar dapat melaksanakan layanan konseling kelompok untuk membahas topik-topik tertentu yang mengandung permasalahan siswa jika hal tersebut dibahas dapat mengurangi masalah siswa.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### KAJIAN TEORITIS

#### A. Kerangka Teoritis

##### 1. Penyesuaian Diri

###### a. Pengertian Penyesuaian Diri

Menurut Schneiders penyesuaian diri tercakup hal-hal: (1) penyesuaian diri sebagai adaptasi, (2) penyesuaian diri sebagai konformitas (kesamaan) ; (3) penyesuaian diri dan variasi individual, (4) penyesuaian diri sebagai ketuntasan (*mastery*).<sup>7</sup> Penyesuaian diri berkaitan dengan adaptasi di lingkungan barunya, baik beradaptasi dengan orang di sekitar atau dengan norma dan nilai dari lingkungan tersebut.

Nur Ghufroon dan Rini Risnawita mengatakan bahwa “penyesuaian diri adalah kemampuan individu dalam menghadapi tuntutan-tuntutan baik dari dalam diri maupun lingkungan sehingga terdapat keseimbangan antara pemenuhan-pemenuhan kebutuhan dengan tuntutan lingkungan.”<sup>8</sup>

Menurut Desmita, penyesuaian diri merupakan suatu konstruk psikologi yang luas dan kompleks, serta melibatkan semua reaksi individu terhadap tuntutan baik dari lingkungan luar maupun dari dalam diri

<sup>7</sup> *Ibid*, hlm. 171

<sup>8</sup> Silvia Rahayu, M.Giatman, dkk, “Hubungan Antara Penyesuaian Belajar di Perguruan Tinggi dengan Indeks Prestasi Mahasiswa Jurusan Teknik Sipil UNP”, Vol 5 Nomor 1, ISSN : 2302-3411, 2018. Hlm. 2166. (Diakses pada tanggal 11/03/2019, Pukul 16.30 Wib)



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyangkut seluruh aspek kepribadian individu dalam interaksinya dengan lingkungan dalam dan luar dirinya.<sup>9</sup>

Menurut Mustafa Fahmi pengertian luas tentang proses penyesuaian terbentuk sesuai dengan hubungan individu dengan lingkungan sosialnya, yang dituntut dari individu tidak hanya mengubah kelakuannya dalam menghadapi kebutuhan-kebutuhan dirinya dari dalam dan keadaan di luar, dalam lingkungan di mana dia hidup, akan tetapi juga diuntut untuk menyesuaikan diri dengan adanya orang lain dan macam-macam kegiatan mereka. Jika mereka ingin penyesuaian maka hal itu menuntut adanya penyesuaian antara keinginan masing-masing dengan suasana lingkungan sosial tempat mereka bekerja.

Dari hasil pemaparan ahli tersebut dapat disimpulkan bahwa penyesuaian diri adalah suatu usaha atau proses individu beradaptasi dengan lingkungan yang baru baik itu antara individu-individu, individu-kelompok, dan kelompok-kelompok dimana individu dapat menunjukkan sikap dan perilaku yang positif sehingga dapat diterima oleh masyarakat.

#### b. Aspek – aspek Penyesuaian Diri yang Sehat

Penyesuaian diri yang baik berkaitan erat dengan kepribadian yang sehat, baik dalam hubungannya dengan diri sendiri, dengan orang lain, maupun dengan lingkungannya. Penyesuaian diri yang sehat dapat dilihat dari empat aspek kepribadian, yaitu:

<sup>9</sup> Desmita, *Psikologi Perkembangan Peserta Didik*, (Bandung: Remaja Rosdakarya. 2014) hlm.191

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Kematangan emosional mencakup aspek-aspek:
  - a) Kemantapan suasana kehidupan emosional.
  - b) Kemantapan suasana kehidupan kebersamaan dengan orang lain.
  - c) Kemampuan untuk santai, gembira dan menyatakan kejengkelan.
  - d) Sikap dan perasaan terhadap kemampuan dan kenyataan diri sendiri.
- 2) Kematangan intelektual mencakup aspek-aspek:
  - a) Kemampuan mencapai wawasan diri sendiri.
  - b) Kemampuan memahami orang lain dan keberagamannya.
  - c) Kemampuan mengambil keputusan.
  - d) Keterbukaan dalam mengenal lingkungan.
- 3) Kematangan sosial mencakup aspek-aspek:
  - a) Keterlibatan dalam partisipasi sosial.
  - b) Kesiediaan kerja sama.
  - c) Kemampuan kepemimpinan.
  - d) Sikap toleransi
  - e) Keakraban dalam pergulan.
- 4) Tanggung jawab mencakup aspek-aspek:
  - a) Sikap produktif dalam mengembangkan diri.
  - b) Melakukan perencanaan dan melaksanakannya secara fleksibel.
  - c) Sikap altruisme, empati, bersahabat dalam hubungan interpersonal.
  - d) Kesadaran akan etika dan hidup jujur.
  - e) Melihat perilaku dari segi konsekuensi atas dasar sistem nilai.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

f) Kemampuan bertindak independen.<sup>10</sup>

#### c. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Penyesuaian Diri

Faktor-faktor yang mempengaruhi penyesuaian diri dari dilihat dari konsep psikogenik dan sosiopsikogenik. Psikogenik memandang bahwa penyesuaian diri dipengaruhi oleh riwayat kehidupan sosial individu, terutama pengalaman khusus yang membentuk perkembangan psikologis. Pengalaman khusus ini banyak berkaitan dengan latar belakang kehidupan keluarga, terutama menyangkut aspek-aspek:

- 1) Hubungan orangtua anak, yang merujuk pada iklim hubungan sosial dalam keluarga, apakah hubungan tersebut bersifat demokratis atau otoriter yang mencakup:
  - a) Penerimaan-penolakan orangtua terhadap anak.
  - b) Perlindungan dan kebebasan yang diberikan kepada anak.
  - c) Sikap dominatif-integratif (permissif atau *sharing*).
  - d) Pengembangan sikap mandiri-ketergantungan.
- 2) Iklim intelektual keluarga, yang merujuk pada sejauhmana iklim keluarga memberikan kemudahan bagi perkembangan intelektual anak, pengembangan berpikir logis atau irrasional, yang mencakup:
  - a) Kesempatan untuk berdialog logis, tukar pendapat dan gagasan.
  - b) Kegemaran membaca dan minat kultural.
  - c) Pengembangan kemampuan memecahkan masalah.

<sup>10</sup> *Ibid*, hlm. 196



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d) Pengembangan hobi.
- e) Perhatian orangtua terhadap kegiatan belajar anak.
- 3) Iklim emosional keluarga, yang merujuk pada sejauhmana stabilitas hubungan dan komunikasi di dalam keluarga terjadi, yang mencakup:
  - a) Intensitas kehadiran orangtua dalam keluarga.
  - b) Hubungan persaudaraan dalam keluarga.
  - c) Kehangatan hubungan ayah-ibu.

Sementara itu dilihat dari konsep sosiopsikogenik, penyesuaian diri dipengaruhi oleh faktor lembaga sosial di mana individu terlibat di dalamnya yang mencakup:

- 1) Hubungan guru-siswa, yang merujuk pada iklim hubungan sosial dalam sekolah, apakah hubungan tersebut bersifat demokratis atau otoriter, yang mencakup:
  - a) Penerimaan-penolakan guru terhadap siswa.
  - b) Sikap dominatif (otoriter, kaku, banyak tuntutan) atau integratif (permissif, *sharing*, menghargai dan mengenal perbedaan individu).
  - c) Hubungan yang bebas ketegangan atau penuh ketegangan.
- 2) Iklim intelektual sekolah, yang merujuk pada sejauh mana perlakuan guru terhadap siswa dalam memberikan kemudahan bagi perkembangan intelektual siswa sehingga tumbuh perasaan kompeten, yang mencakup:
  - a) Perhatikan terhadap perbedaan individual siswa.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b) Intensitas tugas-tugas belajar.
- c) Kecenderungan untuk mandiri atau berkonfrontasi pada siswa.
- d) Sistem penilaian.
- e) Kegiatan ekstrakurikuler.
- f) Pengembangan inisiatif siswa.<sup>11</sup>

**2. Teknik Sosiodrama****a. Pengertian Teknik Sosiodrama**

Teknik Sosiodrama yaitu suatu teknik yang mendorong siswa mengeks-presikan perasaannya dan bahkan melepaskan. Masing-masing dalam kehidupan memainkan sesuatu yang dinamakan peran.<sup>12</sup> Selain itu menurut Arliani teknik sosiodrama dapat digunakan untuk melatih keterampilan-keterampilan hidup, salah satunya adalah keterampilan berkomunikasi menyampaikan sesuatu yang dipikirkan dan dirasakan dengan cara membimbing siswa untuk mempraktikkan peristiwa-peristiwa dalam hubungan sosial yang dikemas dalam bentuk naskah sosiodrama.<sup>13</sup>

**b. Tujuan Teknik Sosiodrama**

Tujuan teknik ini adalah agar anak-anak dengan kebebasan sendiri dapat menggambarkan sesuatu kejadian. Teknik ini digunakan dalam bermacam-macam mata pelajaran seperti sejarah, membaca, bercerita, dan

<sup>11</sup> *Ibid*, hlm. 196-197

<sup>12</sup> Hamzah B. Uno, *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar yang Kreatif dan Efektif*, (Jakarta: Bumi Aksara. 2011), hlm. 25

<sup>13</sup> Fitri Fidyah dkk, "Penggunaan Konseling Kelompok Teknik Sosiodrama Untuk Meningkatkan *Pemahaman Asertif*", 2018, hlm. 33. (Diakses pada tanggal 05/05/2020, Pada pukul 13:46 Wib)

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebagainya. Selain itu tujuan yang diharapkan dengan penggunaan metode sosiodrama antara lain adalah:

- 1) Agar siswa dapat menghayati dan menghargai perasaan orang lain.
- 2) Dapat belajar bagaimana membagi tanggung jawab.
- 3) Dapat belajar bagaimana mengambil keputusan dalam situasi kelompok secara spontan.
- 4) Merangsang kelas untuk berpikir dan memecahkan masalah.

**c. Kelebihan Teknik Sosiodrama**

Ada beberapa kelebihan dari teknik sosiodrama yaitu:

- 1) Memberi kesempatan pada siswa di dalam menghadapi masalah sosial, menempatkan diri pada tempat orang lain.
- 2) Meluaskan pandangan siswa.
- 3) Memberikan kemungkinan bagi pemahaman terhadap orang lain, beserta masalahnya menempatkan diri sendiri ditempat orang lain.
- 4) Siswa melatih dirinya untuk melatih, memahami, dan mengingat isi bahan yang akan didramakan.
- 5) Siswa akan terlatih untuk berinisiatif dan berkreasi. Pada waktu main drama para pemain dituntut untuk mengemukakan pendapatnya sesuai dengan waktu yang tersedia. Bakat yang terdapat pada siswa dipupuk sehingga dimungkinkan akan muncul atau tumbuh bibit seni drama dari sekolah.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 6) Kerjasama antar pemain dapat ditumbuhkan dan dibina dengan sebaik-baiknya.
- 7) Siswa memperoleh kebiasaan untuk menerima dan membagi tanggung jawab dengan sesamanya.
- 8) Bahasa lisan siswa dapat dibina menjadi bahasa yang baik agar mudah dipahami orang lain.<sup>14</sup>

#### d. Kelemahan Metode Sosiodrama

Ada beberapa kelemahan dari metode teknik sosiodrama yaitu:

- 1) Sebagian besar anak yang tidak ikut bermain drama mereka menjadi kurang kreatif.
- 2) Banyak memakan waktu, baik waktu persiapan dalam rangka pemahaman isi bahan pelajaran maupun pada pelaksanaan pertunjukan.
- 3) Memerlukan tempat yang cukup luas, jika tempat bermain sempit menjadi kurang bebas.
- 4) Sering kelas lain terganggu oleh suara pemain dan para penonton yang kadang-kadang bertepuk tangan, dan sebagainya.<sup>15</sup>

#### e. Syarat-syarat Upaya Teknik Sosiodrama

Ada beberapa syarat dalam upaya teknik sosiodrama yaitu:

- 1) Masalah yang akan diperankan menyangkut relasi antar manusia.
- 2) Masalah yang akan diperankan terletak dalam bidang perhatian siswa.

<sup>14</sup> *Ibid*, hlm. 29

<sup>15</sup> *Ibid*, hlm 30



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Penonton/pendengar yakni siswa-siswi yang sedang tidak memerankan, tetapi tahu apa kewajibannya.
- 4) Guru melukiskan masalah yang akan diperankan secara jelas.
- 5) Di dalam memerankan siswa mendapat kebebasan sepenuhnya. Makin spontan makin baik.
- 6) Guru menghentikan drama tersebut pada titik puncak drama.
- 7) Penyelesaian pemecahan relasi antara manusia itu dilanjutkan dengan diskusi umum.<sup>16</sup>

#### f. Langkah-langkah Penggunaan Metode ini:

Ada beberapa langkah-langkah penggunaan teknik sosiodrama yaitu:

- 1) Guru menerangkan teknik dengan cara yang sederhana.
- 2) Situasi yang dipilih sesuai dengan kemampuan dan menarik minat.
- 3) Guru menceritakan peristiwa itu secukupnya untuk mengatur adegan.
- 4) Pilihlah untuk pertama kali siswa-siswa yang kiranya dapat melaksanakan tugas itu.
- 5) Menetapkan dengan jelas masalah dan peranan yang harus dimainkan.
- 6) Guru menetapkan peranan pendengar.
- 7) Guru dapat menyarankan kalimat pertama.
- 8) Guru menghentikan sosiodrama pada titik puncak dan membuka diskusi umum.

<sup>16</sup> Roestiyah NK, *Didaktik/ Metodi*, (Jakarta: BINA AKSARA. 1982), hlm. 77-78



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 9) Dapat pula hasil diskusi siswa lain dijadikan bahan untuk menyelesaikan masalah sesuatu itu dengan cara lain.<sup>17</sup>

### 3. Layanan Konseling Kelompok

#### a. Pengertian Layanan Konseling Kelompok

Konseling kelompok adalah suatu bantuan kepada individu dalam situasi kelompok yang bersifat pencegahan dan penyembuhan, serta diarahkan pada pemberian kemudahan dalam perkembangan dan pertumbuhannya. Gazda juga menjelaskan bahwa konseling kelompok merupakan suatu proses interpersonal yang dinamis dan memusatkan pada usaha dalam berfikir dan tingkah laku – tingkah laku, penerimaan dan bantuan dari anggota kelompok dan konselor.<sup>18</sup>

#### b. Fungsi Layanan Konseling Kelompok

Konseling kelompok memiliki dua fungsi yaitu fungsi layanan kuratif; yaitu layanan yang diarahkan untuk mengatasi persoalan yang dialami individu, serta fungsi layanan preventif; yaitu layanan konseling yang diarahkan untuk mencegah terjadinya persoalan pada diri individu. Hal ini berarti konseling kelompok memiliki fungsi untuk mengatasi dan mencegah yang dialami di dalam diri individu. Selaras dengan Juntika Nurihsan yang mengatakan bahwa konseling kelompok bersifat pencegahan dan penyembuhan. Konseling kelompok bersifat pencegahan

<sup>17</sup> *Ibid*, hlm. 78-79

<sup>18</sup> M. Edi Kurnanto, *Op., Cit*, hlm 8



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berarti, dalam arti bahwa individu yang dibantu mempunyai kemampuan normal atau berfungsi secara wajar di masyarakat, namun memiliki kelemahan dalam kehidupannya sehingga mengganggu kelancaran berkomunikasi dengan orang lain.

Sedangkan konseling kelompok bersifat penyembuhan dalam pengertian membantu individu didapetin untuk dapat keluar dari persoalan yang dialaminya dengan cara memberikan kesempatan dorongan, juga pengarahan kepada individu untuk mengubah sikap dan perilakunya selaras dengan lingkungannya.<sup>19</sup>

#### c. Komponen Layanan Konseling Kelompok

Dalam layanan konseling kelompok berperan dua pihak, yaitu pimpinan kelompok, dan peserta atau anggota kelompok:

##### 1) Pimpinan Kelompok

Pimpinan Kelompok adalah konselor yang terlatih dan berwenang menyelenggarakan praktik konseling profesional. Dalam konseling kelompok tugas pemimpin kelompok diwajibkan menghidupkan dinamika kelompok di antara semua peserta seintensif mungkin yang mengarah kepada pencapaian tujuan-tujuan umum dan khusus tersebut.

<sup>19</sup> *Ibid*, hlm 9

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2) Anggota Kelompok

Untuk terselenggaranya bimbingan kelompok atau konseling kelompok perlu membentuk kumpulan individu menjadi sebuah kelompok yang memiliki persyaratan. Besarnya anggota. Besarnya kelompok (jumlah anggota kelompok, dan homogenitas-heterogenitas anggota kelompok dapat mengetahui kinerja kelompok.

Selain itu anggota kelompok memiliki peran yaitu mendengar, memahami, dan merespon dengan tepat dan positif (3-M), berpikir dan berpendapat, menganalisis, mengkritisi dan berargumentasi, dan merasa berempati dan bersikap, berpartisipasi dalam kegiatan bersama.<sup>20</sup> Anggota kelompok dapat menyampaikan pendapat atau ikut berperan aktif dalam bimbingan yang sedang diadakan.

**d. Azas Layanan Konseling Kelompok**

Dalam konseling kelompok ada beberapa azas yaitu:

## 1) Azas Kerahasiaan

Segala sesuatu yang dibahas dan muncul dalam kegiatan kelompok hendaknya menjadi rahasia kelompok yang hanya boleh diketahui oleh anggota kelompok dan tidak disebarluaskan ke luar kelompok. Seluruh anggota kelompok hendaknya menyadari benar hal ini dan bertekad menjalaninya.<sup>21</sup> Dalam hal ini pemimpin kelompok

<sup>20</sup> Prayitno, *Layanan L1-L9*, (Padang : UNP, 2009), hlm. 4 dan 8

<sup>21</sup> *Ibid*, hlm. 14



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan sungguh-sungguh hendaknya memantapkan asas ini agar dapat dilaksanakan seluruh anggota kelompok dan dapat merahasiakan apapun yang dibahas dalam konseling kelompok.

#### 2) Azas Kesukarelaan

Kesukarelaan anggota kelompok dimulai sejak awal rencana pembentukan kelompok oleh konselor (pimpinan kelompok). Kesukarelaan terus-menerus dibina melalui upaya pimpinan kelompok mengembangkan syarat-syarat kelompok yang efektif dan penstrukturan tentang layanan konseling kelompok. Dengan adanya azas kesukarelaan ini anggota kelompok tidak terpaksa dalam mengikuti konseling kelompok, sehingga dalam proses pelaksanaan dapat berjalan dengan lancar dan setiap anggota kelompok dapat menyampaikan pendapatnya.

#### 3) Azas Kekinian

Azas kekinian memberikan isi aktual dalam pembahasan yang dilakukan, anggota kelompok diminta mengemukakan hal-hal yang terjadi dan berlaku sekarang ini. Hal-hal atau pengalaman yang telah lalu dianalisis dan disangkut-pautkan kepentingan pembahasan hal-hal yang terjadi dan berlaku sekarang. Hal-hal yang akan datang direncanakan sesuai dengan kondisi yang ada sekarang.

#### 4) Azas Kenormatifan dan Azas Keahlian

Azas kenormatifan dipraktikkan berkenaan dengan cara-cara berkomunikasi dan bertatakrama dalam kegiatan kelompok, dan dalam

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengemas isi bahasan. Sedangkan azas keahlian diperlihatkan oleh pemimpin kelompok dalam mengelola kegiatan kelompok dalam mengembangkan proses dan isi pembahasan secara keseluruhan.<sup>22</sup>

**e. Prosedur Pelaksanaan Layanan Konseling Kelompok**

Prayitno mengemukakan bahwa pelaksanaan layanan konseling kelompok terdiri dari beberapa tahap, yaitu:

- 1) Tahap Pembentukan, yaitu tahapan yang membentuk kerumusan individu menjadi satu kelompok yang siap mengembangkan dinamika kelompok dalam mencapai tujuan bersama.
- 2) Tahap peralihan, yaitu tahapan untuk mengalihkan kegiatan awal kelompok ke kegiatan berikutnya yang lebih terarah pada pencapaian tujuan kelompok.
- 3) Tahap kegiatan, yaitu tahapan kegiatan inti untuk membahas masalah dari masing-masing anggota kelompok.
- 4) Tahap pengakhiran, yaitu tahapan akhir untuk melihat kembali apa yang sudah dilakukan dan dicapai oleh kelompok, serta merencanakan kegiatan selanjutnya.<sup>23</sup>

**B. Penelitian Relevan**

<sup>22</sup>*Ibid*, hlm 14-15

<sup>23</sup>*Ibid*, hlm 18-19



Penelitian relavan digunakan sebagai perbandingan untuk menghindari manipulasi terhadap sebuah karya ilmiah dan menguatkan bahwa penelitian yang penulis lakukan benar-benar belum diteliti oleh orang lain sebagai berikut:

1. Dewa Gede Bambang Erawan, Mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Mahasaraswati Denpasar, pada tahun 2014 dengan judul “hhPenggunaan Metode Sosiodrama untuk Meningkatkan Kemampuan Berwawancara Dengan Berbagai Kalangan pada Siswa Kelas VIII SMP Mutiara Singaraja”. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan metode sosiodrama ternyata dapat mengaktifkan keantusiasan siswa dalam pembelajaran berwawancara di SMP Mutiara Singaraja. Perbedaan penelitian ini terletak pada tujuan penelitian. Penelitian terdahulu bertujuan untuk meningkatkan kemampuan berwawancara. Sedangkan penelitian yang peneliti lakukan bertujuan untuk menyesuaikan diri.
2. Intan Siti Rodiyah, Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, pada tahun 2019, dengan judul “Efektivitas Teknik Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Mengurangi Perilaku *Bullying* Verbal Siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Tapung Kabupaten Kampar”. Hasil dari penelitian ini adalah teknik sosiodrama dalam layanan bimbingan kelompok efektif untuk mengurangi perilaku *bullying* verbal siswa di Sekolah Menengah Atas Negeri 2 Tapung. Hal itu dapat dilihat dari perbandingan nilai antara *Pre-test* dengan *Post-test*, dengan nilai persentase perubahan sebesar 50, 17%. Perbedaan penelitian ini

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

terletak pada tujuan penelitian. Penelitian terdahulu bertujuan untuk mengurangi perilaku *bullying* verbal siswa. Sedangkan penelitian yang peneliti lakukan bertujuan untuk penyesuaian diri.

3. Nugroho Seno Adi. Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Magelang, pada tahun 2017, dengan judul “Teknik Sosiodrama Melalui Konseling Kelompok Untuk Meningkatkan Konsep Diri Siswa Kelas VII E SMPN 4 Temanggung”. Hasil dari pemberian teknik sosiodrama melalui layanan konseling kelompok dapat meningkatkan konsep diri yang rendah pada siswa dengan rata-rata presentasinya adalah 64%.
4. Deni Permana. Mahasiswa Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung, pada tahun 2018, dengan judul “Efektivitas Layanan Konseling Kelompok Dengan Teknik Sosiodrama Untuk Meningkatkan Kemampuan Komunikasi Interpersona Peserta Didik Kelas VIII SMP Negeri 9 Bandar Lampung”. Hasil dari penelitian ini efektifnya teknik sosiodrama dalam meningkatkan kemampuan komunikasi interpersonal peserta didik kelas VIII.
5. Dwi Anaresti, Mahasiswa Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung, pada tahun 2018, dengan judul “Efektivitas Layanan Konseling Kelompok Dengan Teknik Sosiodrama Untuk Meningkatkan Keberanian Mengemukakan Pendapat Di Kelas VII SMP AL-AZHAR 3 Bandar Lampung”. Hasil dari penelitian ini yaitu efektifnya teknik sosiodrama untuk meningkatkan keberanian siswa mengemukakan pendapat di kelas VII SMP Al-Azhar,



karena adanya perbedaan yang signifikan antara hasil *posttest* kelas eksperimen dan kelas control.

6. Fitri Fidyah, Muswardi Rosra, Redi Eka Andriyanto, Mahasiswa Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan Universitas Lampung, pada tahun 2018, dengan judul “Penggunaan Konseling Kelompok Teknik Sociodrama Untuk Meningkatkan Perilaku Asertif.” Hasil dari penelitian ini adalah perilaku asertif siswa dapat ditingkatkan melalui konseling kelompok teknik sociodrama pada siswa kelas X SMA Negeri 11 Bandar Lampung.
7. Silvia Rahayu, M.Giatman, Iskandar G Rani, dan Indriati Kusumaingrum, Mahasiswa Fakultas Teknik Sipil, Universitas Negeri Padang, pada tahun 2010, dengan judul “Hubungan Antara Penyesuaian Diri Belajar di Perguruan Tinggi dengan Indeksprestasi Mahasiswa Jurusan Teknik Sipil FT UNP”. Hasil dari penelitian ini adalah mendapat nilai koefisien korelasi ( $r$  hitung) sebesar 0,434 yang lebih besar dari  $r$  tabel maka, terdapat hubungan antara penyesuaian diri belajar di perguruan tinggi dengan indeks prestasi mahasiswa Jurusan Teknik Sipil FT UNP. Perbedaan penelitian ini terletak pada tujuan penelitian. Penelitian terdahulu bertujuan untuk penyesuaian diri belajar dengan indeksprestasi. Sedangkan penelitian yang peneliti lakukan bertujuan untuk melihat kualitas teknik sociodrama terhadap penyesuaian diri siswa.
8. Retno Winarlin, Blasius Boli Lasan, dan Widada, Mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Malang, pada tahun 2016, dengan judul “Efektivitas Teknik Sociodrama Melalui Bimbingan Kelompok untuk

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengurangi Perilaku Agresif Verbal Siswa SMP”. Hasil dari penelitian ini adalah antara skor *pretest* dan skor *post test* terdapat perbedaan yang menunjukkan penurunan perilaku agresif verbal. Oleh karena itu dapat disimpulkan bahwa teknik sosiodrama efektif mengurangi perilaku agresif verbal pada siswa SMP. Perbedaan penelitian ini terletak pada tujuan penelitian. Penelitian terdahulu bertujuan untuk mengurangi perilaku agresif verbal. Sedangkan penelitian yang peneliti lakukan bertujuan untuk penyesuaian diri siswa.

### C. Konsep Operasional

Konsep operasional ini merupakan alat yang digunakan untuk memberikan alasan batasan terhadap konsep teoretis, selain itu juga menentukan ukuran-ukuran secara spesifik dan teratur, agar mudah dipahami dan untuk menghindari kesalahpahaman terhadap penelitian, konsep perlu dioperasionalkan agar mudah terarah.<sup>24</sup>

Konsep ini membahas efektivitas layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama (variabel X) untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa (variabel Y).

1. Indikator Layanan Konseling Kelompok dengan Teknik Sosiodrama (Variabel X).

<sup>24</sup> Moh. Nazir, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2003), hlm. 150



Adapun konseling kelompok dengan teknik Sosiodrama indikatornya adalah:

a. Tahap Pembentukan

- 1) Guru pembimbing/peneliti mengucapkan salam dan memimpin doa untuk mengawali kegiatan.
- 2) Guru pembimbing/peneliti menjelaskan layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama.
- 3) Guru pembimbing/peneliti menyampaikan tujuan kegiatan kelompok.
- 4) Guru pembimbing/peneliti menjelaskan cara dan asas-asas kegiatan kelompok.
- 5) Saling memperkenalkan dan mengungkapkan diri.
- 6) Permainan penghangatan/pengakraban.

b. Tahap Peralihan

- 1) Guru pembimbing/peneliti menjelaskan kegiatan yang akan ditempuh pada tahap berikutnya.
- 2) Guru pembimbing/peneliti menanyakan kesiapan anggota kelompok untuk kegiatan pada tahap selanjutnya.
- 3) Meningkatkan kemampuan keikutsertaan anggota.

c. Tahap Kegiatan

- 1) Guru pembimbing/peneliti memberikan kesempatan kepada masing-masing anggota secara bebas mengemukakan topik bahasan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Guru pembimbing/peneliti dan anggota kelompok menyepakati topik yang akan dibahas terlebih dahulu.
  - 3) Anggota kelompok yang masalahnya dibahas memberikan gambaran yang lebih rinci masalah yang dialaminya.
  - 4) Seluruh anggota kelompok ikut serta dalam membahas masalah.
  - 5) Guru pembimbing/peneliti dan anggota membahas topik secara mendalam dan tuntas dengan menggunakan teknik sosiodrama.
  - 6) Guru pembimbing/peneliti dan anggota kelompok mendiskusikan dan mengevaluasi hasil dari sosiodrama.
- d. Tahap pengakhiran
- 1) Guru pembimbing/peneliti mengemukakan bahwa kegiatan akan segera diakhiri
  - 2) Guru pembimbing/peneliti dan anggota kelompok menyepakati kegiatan lanjutan.
  - 3) Anggota kelompok mengemukakan pesan dan harapan.

#### 2. Penyesuaian Diri (Variabel Y)

Adapun indikator dari penyesuaian diri yaitu:

- a. Siswa memiliki pandangan atau pemikiran tersendiri.
- b. Siswa mampu menghadapi tekanan atau stress dan kecemasan.
- c. Siswa mempunyai konsep diri yang positif tentang dirinya.
- d. Siswa mampu mengekspresikan emosi yang dirasakannya.
- e. Siswa memiliki hubungan sosial yang baik.<sup>25</sup>

<sup>25</sup>Siswanto. *Kesehatan Mental : Konsep, Cakupan dan Perkembangannya*. (Yogyakarta: ANDI OFFSET. 2009). hlm, 37-38



## D. Asumsi dan Hipotesis

### 1. Asumsi

Adapun asumsi dari penelitian ini adalah:

- a. Tingkat penyesuaian diri yang berbeda-beda
- b. Ada beberapa factor yang mempengaruhi penyesuaian diri siswa

### 2. Hipotesis

- a.  $H_a$  : Layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama efektif digunakan untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa di SMK Negeri 6 Pekanbaru
- b.  $H_o$  : Layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama tidak efektif digunakan untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa di SMK Negeri 6 Pekanbaru.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**BAB III**

**METODE PENELITIAN**

**A. Jenis Penelitian**

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen. Menurut Arikunto penelitian eksperimen adalah:

“Suatu cara untuk memberi hubungan sebab akibat antara dua faktor yang sengaja ditimbulkan oleh peneliti dengan cara mengurangi atau menyisikan faktor-faktor lain yang dapat mengganggu, selanjutnya juga menyatakan bahwa penelitian eksperimen adalah penelitian yang dilakukan terhadap variabel yang akan datang.”<sup>26</sup>

Maksud dari variabel yang akan datang tersebut adalah variabel yang akan diadakan oleh peneliti berupa perlakuan (*treatment*) yang terjadi dalam proses penelitian eksperimen.

**B. Desain Penelitian**

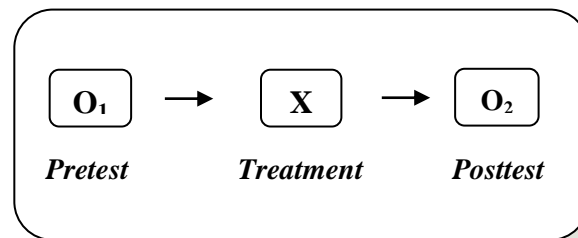
Pendekatan penelitian yang dilakukan dalam penelitian ini adalah menggunakan *The one group pretest-posttest design*, yaitu penelitian yang dilaksanakan pada satu kelompok tanpa kelompok pembanding. Pelaksanaan eksperimen dimulai dengan menyebar angket sebelum perlakuan yang disebut *pretest* ( $O_1$ ), dilanjutkan dengan memberikan perlakuan (*treatment*), dan diakhiri dengan pemberian angket sesudah perlakuan yang disebut *posttest* ( $O_2$ ). Design penelitian ini dapat digambarkan sebagai berikut:

<sup>26</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta : Rineka Cipta, 2010), hlm. 4

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Gambar III.1**  
**Rancangan Penelitian *The One Group***  
***Pre-test Post-test Design***



Keterangan :

- O<sub>1</sub>** : Nilai *pre-test* (Sebelum diberikan perlakuan)
- X** : Pelaksanaan teknik sosiodramadalam layanan bimbingan kelompok
- O<sub>2</sub>** : Nilai *post-test* (Sesudah diberikan perlakuan)

Berdasarkan tabel di atas. Untuk memperjelas eksperimen dalam penelitian ini disajikan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Melakukan *pre-test*. Tujuan *pre-test* adalah untuk mengetahui bagaimana penyesuaian diri siswa kelas X SMK Negeri 6 Pekanbaru sebelum diberikan teknik sosiodrama dalam layanan konseling kelompok. *Pre-test* dilaksanakan pada pertemuan pertama kali sebelum melaksanakan *treatment*. *Pre-test* yang digunakan adalah dalam bentuk panduan angket yang berisi tentang indikator penyesuaian diri. Hasil *pre-test* ini akan menjadi perbandingan pada *post-test*.
2. Memberikan perlakuan (*treatment*) adalah pemberian suatu perlakuan yaitu teknik sosiodrama dalam layanan konseling kelompok yang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dilaksanakan oleh peneliti terhadap sampel yang telah ditentukan sebelumnya, perlakuan diberikan selama 8 kali pertemuan serta pada setiap akhir pertemuan akan dilakukan evaluasi.

3. Melakukan *post-test*. Tujuan *post-test* adalah untuk mengetahui sejauh mana teknik sosiodrama dalam layanan konseling kelompok mempengaruhi atau meningkatkan kemampuan penyesuaian diri siswa. *Post-test* ini dilakukan setelah *treatment* ke-delapan, serta dilaksanakan dengan cara memberikan angket.

**C. Lokasi dan Waktu Penelitian**

Penelitian ini dilaksanakan di SMK Negeri 6 Pekanbaru pada bulan Februari-Maret pada tahun ajaran 2019-2020. Pemilihan tempat penelitian ini didasarkan pada kemampuan penelitian secara geografis, serta kemampuan peneliti dari segi biaya dan waktu.

**D. Subjek dan Objek Penelitian**

Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas X di SMK Negeri 6 Pekanbaru. Sedangkan Objek penelitian ini adalah teknik sosiodrama dalam layanan konseling kelompok untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa kelas X di SMK Negeri 6 Pekanbaru.



## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

### E. Populasi dan Sampel

#### 1. Populasi

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas subjek atau objek dengan kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan.<sup>27</sup> Adapun populasi dalam penelitian ini adalah siswa di SMK Negeri 6 Pekanbaru yang berjumlah 40 siswa dari 14 kelas.

#### 2. Sampel

Mengingat banyaknya jumlah populasi dalam penelitian ini serta keterbatasan peneliti, maka dalam penelitian ini peneliti melakukan penarikan sampel dengan teknik *purposive sampling* (pengambilan sampel tujuan). Teknik *purposive sampling* adalah teknik untuk menentukan sampel penelitian dengan beberapa pertimbangan-pertimbangan tertentu yang bertujuan agar data yang diperoleh nantinya bisa bersifat *representatif*.<sup>28</sup> Jumlah sampel pada penelitian ini adalah 8 orang. Untuk pengambilan sampelnya peneliti melakukan *pre-test* untuk mengetahui keadaan awal sebelum perlakuan, *pre-test* diberikan kepada seluruh populasi yang berjumlah 40 orang dari keseluruhan siswa maka terdapat 8 orang siswa yang memiliki masalah dalam penyesuaian diri yang sangat rendah. Sehingga 8 orang siswa ini yang selanjutnya diberi perlakuan *post-test*. Pada pelaksanaan

<sup>27</sup>Etta Mamang Sangadji dkk, *Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: ANDI, 2010), hlm. 185

<sup>28</sup>Suharsimi Arikunto, *Op., Cit*, hlm. 183

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

layanan konseling kelompok, jumlah anggota kelompok tidak boleh lebih dari 10 orang.

**Tabel III.1**  
**Sampel Penelitian**

NO	Kode peserta Didik	Jenis Kelamin
1	01.DSW	P
2	02.DRH	L
3	03.HMM	L
4	04.MRB	L
5	05.NNI	P
6	06.RNL	L
7	07.RFA	P
8	08.WAP	L

## F. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan yang digunakan peneliti dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

### 1. Observasi

Observasi merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan secara sistematis dan sengaja, melalui pengamatan dan pencatatan terhadap gejala-gejala yang diselidiki<sup>29</sup>. Ada tiga jenis observasi, yaitu observasi langsung, tidak langsung dan partisipan. Adapun observasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi langsung yaitu pengamatan langsung

<sup>29</sup>Gantina Kornalasar dkk, *Asesmen Teknik Nontes dalam Perspektif BK Komprehensif*, (Jakarta Barat: Indeks, 2011), hlm.57



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terhadap objek dengan mencatat segala hal yang diperlukan dalam proses penelitian.<sup>30</sup>

## 2. Kuesioner

Kuesioner adalah salah satu alat pengumpulan data berupa serangkaian pertanyaan atau pernyataan yang diajukan pada siswa. Amirah Diniaty mengemukakan bahwa kuesioner/angket adalah sejumlah pertanyaan atau pernyataan tertulis tentang data, fakta, atau opini yang berkaitan dengan diri responden yang dianggap fakta atau kebenaran yang perlu diketahui dan perlu dijawab<sup>31</sup>. Pernyataan yang di dalam penelitian ini yaitu siswa memiliki pandangan atau pemikiran tersendiri, siswa mampu menghadapi tekanan atau stress dan kecemasan, siswa mempunyai konsep diri yang positif tentang dirinya, siswa mampu mengekspresikan emosi yang dirasakan, dan siswa memiliki hubungan sosial yang baik.

Di dalam penelitian ini, peneliti melakukan dua kali penyebaran angket, yaitu:

### a. *Pre-test*

<sup>30</sup> *Ibid*, hlm. 91

<sup>31</sup> Amirah Diniaty, *Instrumen dalam Bimbingan Konseling*, (Pekanbaru: Cadas Press, 2013), hlm. 112

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Pre-test* ini yaitu angket yang diberikan kepada siswa sebelum dilakukannya *treatment* untuk mengetahui tingkat penyesuaian diri siswa.

**b. *Post-test***

*Post-test* ini yaitu angket yang diberikan kepada siswa sesudah dilakukannya *treatment*. Tujuan dari pemberian *post-test* ini yaitu untuk mengetahui apakah layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama efektif untuk meningkatkan tingkat penyesuaian diri siswa.

Angket dibuat dalam bentuk pernyataan yang digolongkan kedalam lima kategori berdasarkan skala Likert. Pada penelitian ini pengambilan data diambil menggunakan skala. Skala tersebut kemudian diberi skor berdasarkan model skala Likert.

**Tabel III.2**  
**Pemberian Skor Pada Pilihan Jawaban Efektivitas Layanan Konseling Kelompok dengan Teknik Sosiodrama untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa**

No	Jawaban Pernyataan	<i>Favourable</i> Positif	<i>Unfavourable</i> Negatif
1	Sangat Sesuai (SS)	5	1
2	Sesuai (S)	4	2
3	Ragu-Ragu (RR)	3	3
4	Tidak Sesuai (TS)	2	4
5	Sangat Tidak Sesuai (STS)	1	5

Angket yang baik digunakan untuk mengumpulkan data penelitian haruslah terlebih dahulu dilakukan uji coba untuk pengujian validitas dan



reliabilitas angket. Untuk menguji validitas dan reliabilitas, peneliti menggunakan bantuan Program *SPSS (Statistica Program Society Science)* versi 21 *for Windows*. Adapun Kisi-kisi angket disiplin belajar siswa dapat dilihat pada tabel di bawah ini.

**Tabel III.3**  
**Kisi-Kisi Soal Penyesuaian Diri**

No.	Indikator	Sub – indikator	Favorable	Unfavorable	Jumlah
1.	Memiliki pandangan atau pemikiran tersendiri	a. Kemampuan mengambil keputusan	4,7	8	3
		b. Kemampuan memahami diri dan orang lain	10,1,17	5	4
		c. Kemampuan mencapai wawasan diri	21,15,20	9	4
2.	Mampu menghadapi tekanan atau stress dan kecemasan	a. Kemampuan mengatur permasalahan diri	2,6	3	3
		b. Kemampuan mencari solusi permasalahan diri	11	13	2
3.	Mempunyai konsep diri yang positif tentang dirinya	a. Kemampuan menentukan tujuan hidup	18	35	2
		b. Kemampuan mengelola diri sendiri	19,34,12	14	4

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4	Mampu mengekspresikan emosi yang dirasakan	a. Kemampuan mengekspresikan suasana hati	27	16,25	3
		b. Kemampuan mengelola sikap	23,28,29	30,32	5
5	Memiliki hubungan sosial yang baik	a. Kemampuan berinteraksi dengan teman sebaya	22,33	26	3
		b. Kemampuan berinteraksi dengan lingkungan masyarakat	31	-	1
		c. Kemampuan bekerja sama	-	24	1
Total			22	13	35

a. Uji Validitas

Hartono berpendapat bahwa validitas adalah ukuran yang menunjukkan tingkat kesahihan suatu instrumen.<sup>32</sup> Untuk mengukur validitas yakni mengkorelasikan skor item instrumen dan skor totalnya dengan bantuan *SPSS 21.0 for windows*. Menggunakan rumus *product moment* dari pearson.

$$r_{xy} = \frac{n \sum XY - (\sum X) (\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2] [N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Keterangan:

$R_{xy}$  : Koefisien korelasi antara skor item dan skor total

$\sum X$  : Jumlah skor butir

<sup>32</sup>Hartono, *Analisis Item Instrumen*, (Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2010), hlm. 81

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$\sum Y$	: Jumlah skor total
$\sum X^2$	: Jumlah kuadrat butir
$\sum Y^2$	: Jumlah kuadrat total
$\sum XY$	: Jumlah perkalian skor item dan skor total
N	: Jumlah responden

Dalam penelitian ini menggunakan taraf signifikan sebesar 5%. Analisis butir digunakan untuk mengetahui valid atau tidaknya butir soal dalam instrumen dengan cara yaitu skor-skor yang ada dalam butir soal dikorelasikan dengan skor total, kemudian dibandingkan dengan taraf signifikansi 5%. Item dinyatakan valid jika  $r_{hitung} > r_{tabel}$ , berarti valid sedangkan item tidak valid jika  $r_{hitung} < r_{tabel}$ .

Adapun hasil validitas dalam angket penelitian ini dapat dijelaskan sebagai berikut:

**Tabel III.4**  
**Hasil Analisis Validitas Soal Penyesuain Diri**

Butir Pernyataan	Nilai “r” Hitung	Kesimpulan
Butir 1	.723	Valid
Butir 2	.637	Valid
Butir 3	-.131	Tidak Valid
Butir 4	.736	Valid
Butir 5	.774	Valid
Butir 6	.749	Valid
Butir 7	.633	Valid
Butir 8	.468	Valid
Butir 9	-.101	Tidak Valid
Butir 10	.535	Valid
Butir 11	.510	Valid

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Butir 12	.566	Valid
Butir 13	.399	Valid
Butir 14	.596	Valid
Butir 15	-.114	Tidak Valid
Butir 16	.569	Valid
Butir 17	.490	Valid
Butir 18	.634	Valid
Butir 19	.771	Valid
Butir 20	.776	Valid
Butir 21	-.192	Tidak Valid
Butir 22	.527	Valid
Butir 23	.662	Valid
Butir 24	.770	Valid
Butir 25	.827	Valid
Butir 26	.054	Tidak Valid
Butir 27	.714	Valid
Butir 28	.598	Valid
Butir 29	.715	Valid
Butir 30	.594	Valid
Butir 31	.476	Valid
Butir 32	.714	Valid
Butir 33	.729	Valid
Butir 34	.684	Valid
Butir 35	.602	Valid
Butir 36	.447	Valid
Butir 37	.125	Tidak Valid
Butir 38	.480	Valid
Butir 39	.487	Valid
Butir 40	.632	Valid
Butir 41	.830	Valid

Sumber : Data olahan dengan menggunakan SPSS Versi 21.0

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada tabel di atas dapat dilihat bahwa ada 35 item pernyataan yang  $r$  hitung  $> r$  tabel dan 6 item pernyataan yang  $r$  hitung  $< r$  tabel.

**b. Uji Reliabilitas**

Uji reabilitas instrumen dalam penelitian ini dengan bantuan *program SPSS 21.0 for windows*. Adapun rumus yang digunakan adalah rumus *cronbach alpha*.

$$r_{11} = \frac{k}{k-1} x \left\{ 1 - \frac{\sum S_i}{S_t} \right\}$$

Keterangan:

$r_{11}$  : Nilai reliabilitas

$\sum S_i$  : Jumlah varians skor tiap-tiap item

$S_t$  : Varians total

K : Jumlah item

Adapun hasil uji reliabilitas instrument penelitian dapat dilihabilitasat pada tabel berikut:

**Tabel III.5**  
**Hasil Uji Reliabilitas**  
**Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.923	41

**3. Dokumentasi**

Penggunaan dokumentasi dalam pengumpulan data ini adalah untuk memperlengkap data yang dibutuhkan dalam proses penelitian. Adapun data-data yang dapat diambil menggunakan dokumentasi ini meliputi sejarah


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

berdirinya sekolah, letak geografis, denah ruangan, sarana dan prasarana, tenaga pendidik dan kepedidikan dan sebagainya.

## Teknik Analisis Data

Analisis data merupakan kegiatan setelah data dari seluruh responden atau sumber data lain terkumpul. Kegiatan dalam analisis data adalah: mengelompokkan data, mentabulasi data, menyajikan data, melakukan perhitungan untuk menjawab rumusan masalah dan melakukan perhitungan untuk menguji hipotesis.<sup>33</sup>

### 1. Deskripsi Data

Deskripsi ketercapaian penyesuaian diri siswa berdasarkan norma kategori diklasifikasikan dengan kriteria sangat tinggi, tinggi, sedang, rendah dan sangat rendah. Kategori dilakukan untuk menempatkan individu ke dalam kelompok yang terpisah. Dalam penelitian ini ada dua kategorisasi, yaitu kategorisasi dengan persentase dan kategorisasi rentangan data atau interval. Persentase digunakan untuk pengolahan hasil observasi sedangkan interval untuk pengolahan hasil angket.

#### a. Kategori Persentase

Adapun rumus yang digunakan untuk hasil observasi adalah sebagai berikut:

<sup>33</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Kombinasi (Mixed Methods)*. (Bandung: Alfabeta. 2010), hlm. 199



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

P = Persentase  
 F = Frekuensi  
 N = Jumlah Seluruhnya<sup>34</sup>

Selanjutnya persentase jawaban dikonsultasikan pada tabel skala kontribusi berikut ini:<sup>35</sup>

**Tabel III.6**  
**Kontribusi persentase**

No	Interval	Kriteria
1	86-100%	Sangat Tinggi
2	71-85%	Tinggi
3	56-70%	Sedang
4	41-55%	Rendah
5	<40 %	Sangat Rendah
	Rentang 15%	

#### b. Kategori Interval

Deskripsi data tentang penyesuaian diri siswa dianalisis dengan melihat nilai rata-rata dengan rumus sebagai berikut:

$$Interval_k = \frac{Data\ terbesar - Data\ terkecil}{Jumlah\ kelompok}$$

<sup>34</sup>Raja Rahima dan Fitra Herlinda, *Instrumen BK 1 Teknik Non Tes (Teori dan Praktek)*, (Pekanbaru: Cahaya Firdaus, 2017), hlm. 49

<sup>35</sup>*Ibid*, hlm. 50



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Instrumen pada penelitian ini terdiri dari 35 butir item dengan demikian skor terkecil yang dapat diperoleh adalah 35, sedangkan skor terbesar adalah 175. Berdasarkan skor ideal pada variabel tersebut, maka:

$$\text{Data tinggi} : 35 \times 5 = 175$$

$$\text{Data rendah} : 35 \times 1 = 35$$

$$\text{Kategori penilaian} : 5$$

$$\text{Interval} = \frac{175 - 35}{5} = \frac{140}{5} = 28$$

Angka 28 ini merupakan interval yang digunakan untuk membuat kategori normatif skor subjek pada peningkatan penyesuaian diri siswa. Mengacu kepada interval tersebut maka diperoleh kriteria norma kategori sebagai berikut:

**Tabel III.7**  
**Norma Kategori Peningkatan Penyesuaian Diri**

Interval skor	Kategori
179	Sangat Tinggi
122 – 150	Tinggi
93 – 121	Sedang
64 – 92	Rendah
35 – 63	Sangat Rendah

## 2. Pengujian Hipotesis Penelitian

Pengujian hipotesis yang digunakan dalam penelitian ini yaitu dengan statistik nonparametris dengan rumus *Wilcoxon Signed Ranks Test*. Analisis



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

data dalam penelitian ini menggunakan bantuan *SPSS 21.0 for windows*. Adapun rumus *Wilcoxon Signed Ranks Test* dalam Sugiyono sebagai berikut:<sup>36</sup>

$$Z = \frac{T - \left[ \frac{1}{4N(N+1)} \right]}{\sqrt{\frac{1}{20N(N+1)(2N+1)}}$$

N = banyak data yang berubah setelah diberi perlakuan berbeda.

T = jumlah rangking dari nilai selisih yang negatif (apabila banyaknya selisih yang positif lebih banyak dari banyaknya selisih negatif).

Dasar pengambilan keputusan untuk menerima atau menolak hipotesis pada uji *Wilcoxon* adalah sebagai berikut:<sup>37</sup>

- a. Jika probabilitas (*Asymp. Sig*) < 0,05 maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima artinya terdapat perbedaan
- b. Jika probabilitas (*Asymp. Sig*) > 0,05 maka  $H_0$  diterima dan  $H_a$  ditolak artinya tidak terdapat perbedaan.

<sup>36</sup> Sugiyono, *Statistik untuk Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2014), hlm. 134-137

<sup>37</sup> Sugiono dan Agus Susanto, *Cara Mudah Belajar SPSS dan LISREL: Teori dan Aplikasi untuk Analisis Data Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2015) hlm. 179



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan data atau hasil penelitian yang diperoleh, dan setelah melakukan analisis statistik dan uji hipotesis, secara umum hasil penelitian ini dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Tingkat penyesuaian diri siswa sebelum diberikan *treatment* layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama berada pada kategori rendah dengan rata-rata skor sebesar 78.8.
2. Tingkat penyesuaian diri siswa setelah mendapat *treatment* layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa mengalami peningkatan dengan rata-rata 136.5.
3. Layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama efektif untuk meningkatkan penyesuaian diri siswa hal itu dilihat dari angka probabilitas *Asymp. Sig (2-tailed)*  $0,005 < 0,05$ , dapat disimpulkan bahwa adanya perbedaan penyesuaian diri siswa dalam setelah diberikan layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama

#### B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian ini, dibuktikan dengan adanya perubahan pada siswa yang memiliki penyesuaian diri yang rendah melalui layanan konseling kelompok dengan teknik sosiodrama, oleh karena itu ada beberapa saran yang dapat digunakan sebagai bahan pertimbangan yaitu:



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Siswa diharapkan dapat memahami dan menerapkan apa yang telah diberikan oleh peneliti dengan harapan apabila suatu saat siswa mengalami kesulitan dalam penyesuaian diri, maka siswa mampu mengatur dirinya sendiri agar penyesuaian diri yang rendah dapat dicegah.
2. Guru bimbingan dan konseling diharapkan agar dapat memprogramkan teknik sosiodramadan melatih peserta didik dengan melaksanakan pelayanan bimbingan konseling sesuai dengan kurikulum yaitu untuk mengatasi permasalahan-permasalahan yang terjadi pada siswa, terutama siswa yang memiliki penyesuaian diri yang rendah. Dengan menerapkan teknik sosiodrama, diharapkan siswa mampu beradaptasi dengan lingkungannya yang baru.
3. Kepada Kepala Sekolah diharapkan kiranya dapat mendukung setiap pelaksanaan kegiatan bimbingan dan konseling yang dilaksanakan oleh guru BK baik dari segi sarana prasarana, dan penyediaan waktu yang cukup agar pelaksanaan layanan dapat terlaksana lebih efektif
4. Untuk peneliti selanjutnya, penelitian ini hanya meneliti satu sekolah berkenaan dengan efektivitas teknik sosiodramadalam layanan konseling kelompok untuk meningkatkan penyesuaian diri. Oleh karena itu, perlu dilakukan penelitian lanjutan dengan meneliti pelaksanaan layanan bimbingan dan konseling.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Amirah Diniaty. 2013. *Instrumen dalam Bimbingan Konseling*. Pekanbaru: Cadas Press.
- Anas Sudijono. 2000. *Pengantar Statiska Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Mohammad Surya. 2015. *Psikologi Guru Konsep dan Aplikasi dari Guru, untuk Guru*. Bandung: Alfabeta.
- Desmita. 2014. *Psikologi Perkembangan Peserta Didik*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Drajat Edy Kurniawan, dan Taufik Agung Prabowo. 2018. "Bimbingan Kelompok dengan Teknik Sociodrama Sebagai Upaya Mengatasi Perilaku Bullying di Sekolah". Vol 2 Nomor 01. ISSN: 2549-4511. (Diakses pada tanggal 14/03/2019, pukul 01.15).
- Etta Mamang Sangadji dkk. 2010. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Andi.
- Fitri Fidyah dkk. 2018. "Penggunaan Konseling Kelompok Teknik Sociodrama Untuk Meningkatkan Perilaku Asertif". (Diakses pada tanggal 05/05/2020. Pada pukul 13:46 Wib).
- Gantina Komalasari dkk. 2011. *Asesmen Teknik Nontes dalam Perspektif BK Komprehensif*. Jakarta Barat: Indeks.
- Hanzah B. Uno. 2011. *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar yang Kreatif dan Efektif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hartono. 2010. *Analisis Item Instrumen*. Pekanbaru: Zanafa Publishing.
- M. Edi Kurnanto. 2014. "Konseling Kelompok". Bandung: Alfabeta.
- Prayitno. 2009. *Layanan L1-L9*. Padang: UNP.
- Profil SMK Negeri 6 Pekanbaru, 2020
- Raja Rahima dan Fitra Herlinda. 2017. *Instrumen BK 1 Teknik Non Tes (Teori dan Praktek)*. Pekanbaru: Cahaya Firdaus.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Roestiyah NK. 1982. *Didaktik/ Metodik*. Jakarta: Bina Aksara.

\_\_\_\_\_ 2008. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.

Sangadji, Elta Mamang dan Sopiah. 2010. *Metode Penelitian: Pendekatan Praktis dalam Penelitian*. Yogyakarta: Andi Offset.

Silvia Rahayu, M.Giatman, dkk. 2018. “*Hubungan Antara Penyesuaian Belajar di Perguruan Tinggi dengan Indeks Prestasi Mahasiswa Jurusan Teknik Sipil UNP*”. Vol 5 Nomor 1,ISSN : 2302-3411. (Diakses pada tanggal 11/03/2019, Pukul 16.30 Wib).

Siswanto. 2007. *Kesehatan Mental: Konsep, Cakupan dan Perkembangannya*. Yogyakarta: Andi Offset.

Sugiyono. 2014. *Statistik untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta

\_\_\_\_\_ 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta.

Sugiono dan Agus Susanto. 2015. *Cara Mudah Belajar SPSS dan LISREL: Teori dan Aplikasi untuk Analisis Data Penelitian*. Bandung: Alfabeta.

Suharsimi Arikunto. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



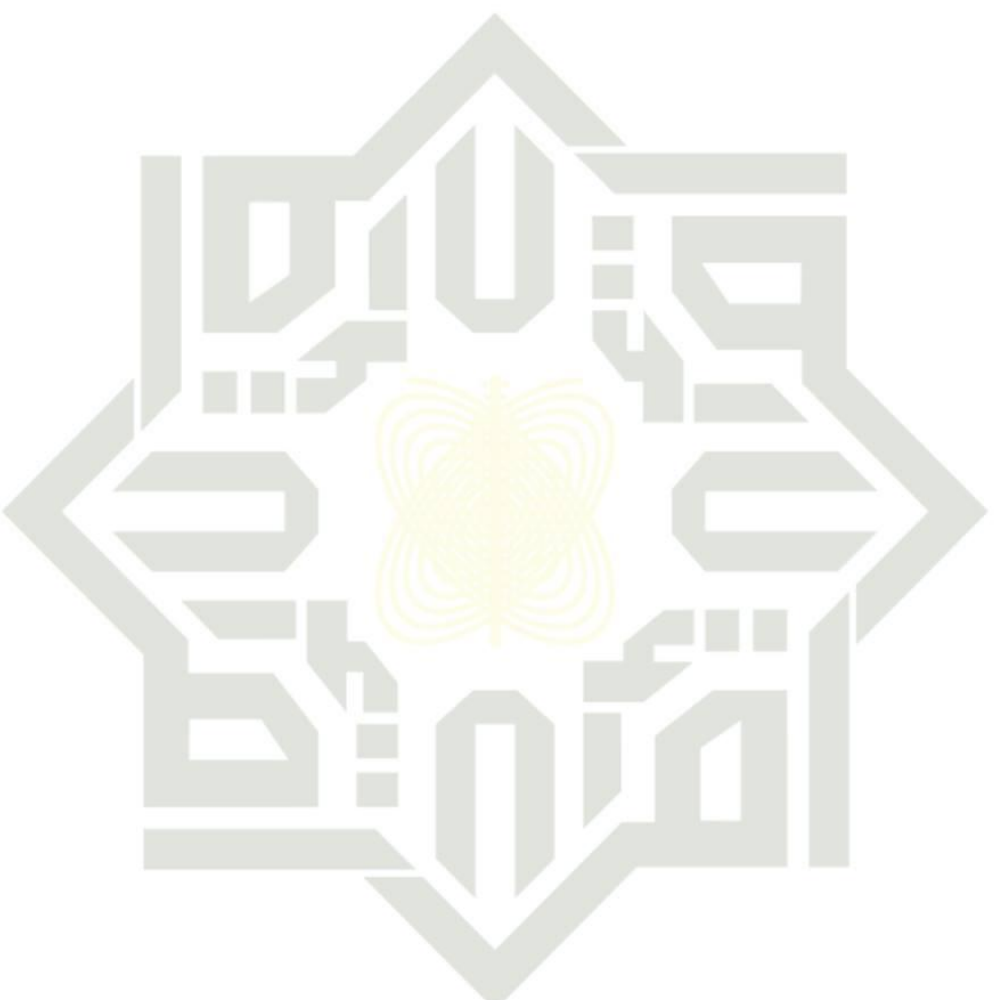


**KISI – KISI  
INSTRUMEN PENELITIAN**  
**“Efektivitas Layanan Konseling Kelompok dengan Teknik  
Sosiodrama untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri  
Siswa di Sekolah Menengah Kejuruan  
Negeri 6 Pekanbaru”**

**Variable Y: Penyesuaian Diri**

No.	Indikator	Sub – indikator	Favorable	Unfavorable	Jumlah
1	Memiliki pandangan atau pemikiran tersendiri	a. Kemampuan mengambil keputusan	4,7	8	3
		b. Kemampuan memahami diri dan orang lain	10,1,17	5	4
		c. Kemampuan mencapai wawasan diri	21,15,20	9	4
2	Mampu mengelola stress	a. Kemampuan mengatur permasalahan diri	2,6	3	3
		b. Kemampuan mencari solusi permasalahan diri	11	13	2
3	Mempunyai konsep diri yang positif	a. Kemampuan menentukan tujuan hidup	18	35	2
		b. Kemampuan mengelola diri sendiri	19,34,12	14	4
4	Mampu mengekspresikan emosi yang dirasakan	a. Kemampuan mengekspresikan suasana hati	27	16,25	3
		b. Kemampuan mengelola sikap	23,28,29	30,32	5
5	Memiliki hubungan sosial yang baik	a. Kemampuan berinteraksi dengan teman sebaya	22,33	26	3
		b. Kemampuan berinteraksi dengan lingkungan masyarakat	31	-	1
		c. Kemampuan bekerja sama	-	24	1
<b>Total</b>			<b>22</b>	<b>13</b>	<b>35</b>

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



## SOAL - SOAL PENYESUAIAN DIRI

### A. Pengantar

Skala ini bukanlah sebuah tes ataupun ujian, sehingga tidak ada jawaban yang benar dan yang salah dan tidak ada pengaruhnya terhadap nilai atau pekerjaan sekolah ananda. Skala ini terdiri dari sejumlah pernyataan yang berhubungan penyesuaian diri siswa. Harapan saya semoga ananda berkenaan merespon setiap pernyataan di bawah ini dengan sungguh - sungguh dan jujur sesuai dengan keadaan diri ananda apa adanya. Semua respon yang ananda berikan akan dijaga kerahasiaannya.

### B. Identitas

Nama : \_\_\_\_\_  
Jenis kelamin : Laki-Laki/ Perempuan  
Kelas / Jurusan : \_\_\_\_\_  
Tanggal Pengisian : \_\_\_\_\_

### C. Petunjuk Pengisian

Ananda diminta untuk memberikan tanda cek (✓) pada salah satu kolom pilihan respon yang telah disediakan. Pilihan respon yang diminta adalah kondisi paling sesuai dengan yang ananda alami, pikirkan, dan rasakan. Setiap pernyataan disediakan 5 pilihan respon sebagai berikut :

1. Kategori **Sangat Setuju** apabila pernyataan tersebut sangat sesuai dengan kondisi diri ananda
2. Kategori **Setuju** apabila pernyataan tersebut sesuai dengan kondisi diri ananda
3. Kategori **Cukup Setuju** apabila pernyataan tersebut cukup sesuai dengan kondisi diri ananda

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Kategori **Tidak Setuju** apabila pernyataan tersebut tidak sesuai dengan kondisi diri ananda
5. Kategori **Sangat Tidak Setuju** apabila pernyataan tersebut tidak sesuai dengan kondisi diri ananda

**Contoh :**

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban				
		SS	S	CS	TS	STS
1.	Saya memiliki teman yang dapat saya percayai	✓				

Berdasarkan contoh di atas ananda memberi tanda cek pada kolom respon “**Sangat Sesuai**” artinya kondisi itu sangat sesuai dengan keadaan diri Ananda. Bacalah dengan teliti dan istilah kolom pilihan respon pernyataan selanjutnya dengan jujur sesuai dengan keadaan diri ananda, jangan sampai ada kolom yang terlampaui saat mengisi.

**Daftar Item Angket**

No	Item	Pilihan Jawaban				
		SS	S	CS	TS	STS
	Saya peduli terhadap permasalahan teman saya					
	Saya memiliki teman yang dapat saya percayai					
	Saya tidak suka menceritakan masalah pribadi dengan teman saya					
	Saya berani mealakukan sesuatu yang menurut saya benar					
	Saya tidak peduli dengan permasalahan teman saya					
	Saya hanya berteman dengan orang berekonomi tinggi					



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8.	Saya mampu menghadapi masalah yang saya alami				
9.	Saya tidak mau berteman dengan yang tidak sependapat dengan saya				
10.	Saya belajar ketika ujian saja				
11.	Saya senang mendengar curhatan teman saya				
12.	Saya punya cara sendiri untuk menyelesaikan masalah saya				
13.	Saya bersyukur atas keahlian yang saya miliki				
14.	Saya suka mengeluh terhadap masalah yang saya alami				
15.	Saya suka menyuruh teman saya				
16.	Saya mengetahui bakat yang saya miliki				
17.	Saya memendam rasa marah kepada teman saya				
18.	Saya mampu menjaga rahasia teman saya				
19.	Saya merasa senang saat membantu teman saya				
20.	Saya mampu mengatur waktu belajar dengan baik				
21.	Saya mampu mengemukakan pendapat saat proses belajar				
22.	Saya suka membaca buku				
23.	Saya mudah bergaul dengan teman sekelas saya				
24.	Saya menghargai semua guru yang mengajar di sekolah				
25.	Saya mengerjakan tugas kelompok ketika di suruh saja				
26.	Saya tidak senang ketika teman mendapatkan nilai tinggi				
27.	Saya cenderung diam saja ketika mengerjakan tugas kelompok				
28.	Saya merasa senang ketika bermain dengan teman saya				
29.	Saya menolong orang tanpa pamrih				
30.	Saya bersikap sopan kepada guru dan teman				
31.	Saya tidak menyalami guru ketika lewat depan saya				
32.	Saya menyapa karyawan dan staf sekolah ketika berjumpa				



UIN SUSKA RIAU

3.	Saya bersikap baik hanya keteman dekat					
4.	Saya menghabiskan waktu istirahat bersama teman					
5.	Saya suka memikirkan akibat dari perkataan saya terhadap orang lain					
6.	Saya tidak konsisten terhadap suatu pilihan					

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

**PEDOMAN OBSERVASI PELAKSANAAN LAYANAN KONSELING  
KELOMPOK DENGAN TEKNIK SOSIODRAMA UNTUK  
MENINGKATKAN PENYESUAIAN DIRI SISWA  
DI SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN  
NEGERI 6 PEKANBARU**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Aspek yang diamati			Hasil Pengamatan	
			Ya	Tidak
<b>Tahap I</b>	<b>Pembentukan</b>	1. Menerima secara terbuka dan mengucapkan salam		
		2. Berdo'a		
		3. Konselor menjelaskan pengertian konseling kelompok dan teknik sosiodrama		
		4. Konselor menjelaskan tujuan dan azas-azas dari konseling		
		5. Konselor melaksanakan perkenalan yang dilanjutkan dengan rangkaian nama-nama anggota kelompok		
<b>Tahap II</b>	<b>Peralihan</b>	1. Menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan pada tahap berikutnya serta menanyakan kesiapan anggota kelompok		
<b>Tahap III</b>	<b>Kegiatan</b>	1. Mengenalkan masalah penyesuaian diri yang rendah		
		2. Menjelaskan teknik sosiodrama dengan skenario seperti: seorang siswa yang baru memasuki sekolah menengah atas namun belum bisa menyesuaikan diri dengan lingkungan yang baru. Namun, teman-temannya selalu mengajak ia untuk terlibat aktif dalam kegiatan sekolah maupun kelas, siswa tersebut pun bisa menyesuaikan diri dengan baik.		
		3. Memilih partisipan dan memilih permainan yang akan dilakukan peran		
		4. Mengatur setting tempat kejadian seperti mengatur sesi-sesi atau batas-batas tindakan serta menyiapkan observer		

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau	Tahap IV	Pengakhiran	5. Pemeranan dan memulai teknik sosiodrama		
			6. Diskusi dan evaluasi seperti mereview pemeranan dan mengembangkan pemeranan selanjutnya		
			1. Menjelaskan bahwa kegiatan konseling kelompok akan diakhiri		
			2. Anggota kelompok memberikan kesan dan memulai kemajuan yang dicapai masing-masing		
			3. Membahas kegiatan lanjutan		
			4. Mengemukakan kesan dan pesan		

Pekanbaru, Februari 2020

Guru BK

Rusyani Wulandari, S.Pd.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Reliability**  
**Scale: ALL VARIABLES**

**Case Processing Summary**

		N	%
Cases	Valid	36	100.0
	Excluded <sup>a</sup>	0	.0
	Total	36	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

**Reliability Statistics**

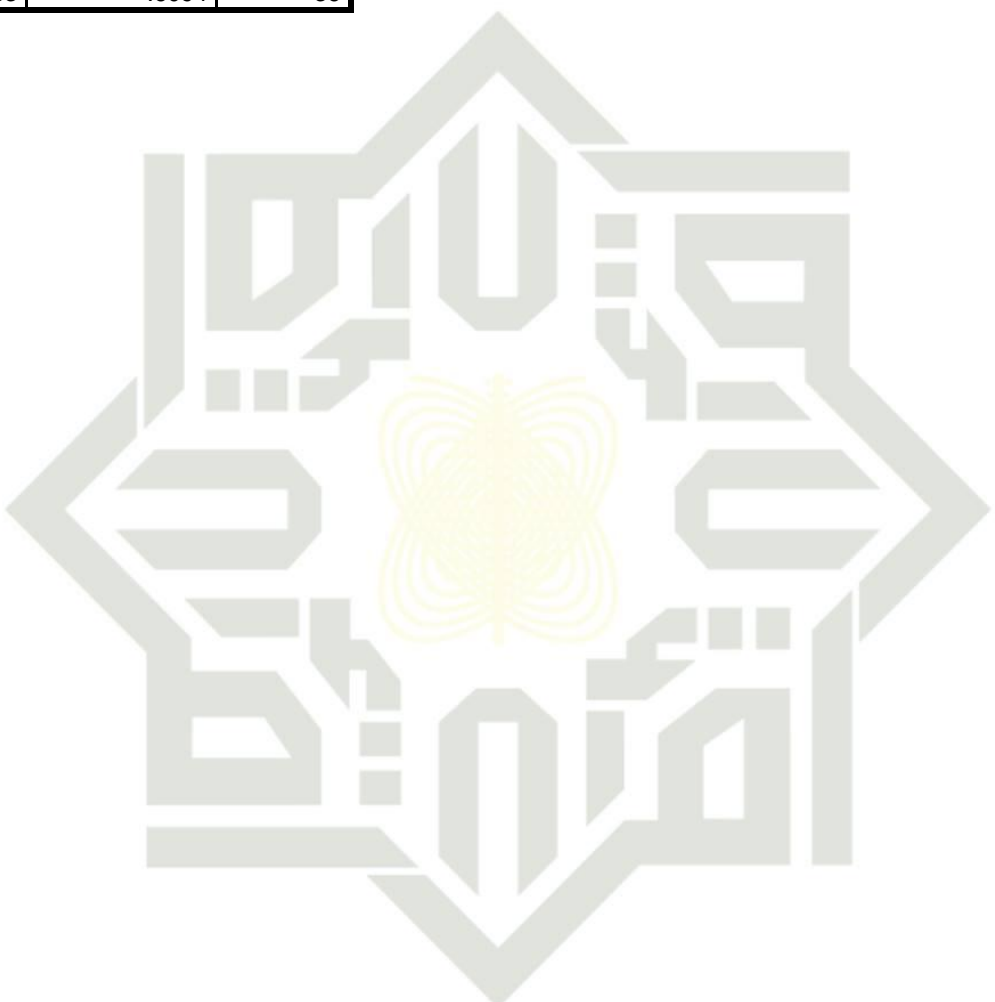
Cronbach's Alpha	N of Items
.923	41

NILAI CRONBACH ALPHA > 0.6 BERARTI RELIABEL

**Item Statistics**

	Mean	Std. Deviation	N
P1	3.889	.9189	36
P2	3.861	.7232	36
P3	3.806	1.2147	36
P4	3.944	.8600	36
P5	3.667	.7928	36
P6	3.778	.7601	36
P7	3.750	.9373	36
P8	3.722	.9137	36
P9	2.694	1.6003	36
P10	3.694	.8559	36
P11	3.694	.7491	36
P12	3.722	.9743	36
P13	3.556	1.0809	36
P14	3.806	.9508	36
P15	3.056	1.6026	36
P16	3.861	.8993	36
P17	3.778	.8980	36
P18	3.944	.6738	36
P19	3.972	.8102	36
P20	3.972	.8447	36
P21	2.639	1.4373	36
P22	3.972	.8102	36
P23	4.028	.8447	36
P24	4.000	.7928	36
P25	4.111	.6667	36
P26	3.083	1.3390	36
P27	3.972	.9098	36
P28	4.000	.8944	36
P29	3.833	.9710	36
P30	3.833	.8106	36





UIN SUSKA RIAU

P31	3.889	.8873	36
P32	3.889	.8873	36
P33	3.611	.9033	36
P34	3.722	.8819	36
P35	3.806	.9804	36
P36	3.722	1.0032	36
P37	2.778	1.2898	36
P38	3.639	.9305	36
P39	3.556	.8433	36
P40	4.000	.7559	36
P41	3.833	.6094	36



UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

## VALIDITAS ANGKET

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
P1	148.194	357.247	.723	.918
P2	148.222	365.092	.637	.920
P3	148.278	388.035	-.131	.928
P4	148.139	358.523	.736	.918
P5	148.417	359.336	.774	.918
P6	148.306	361.018	.749	.919
P7	148.333	359.829	.633	.919
P8	148.361	366.009	.468	.921
P9	149.389	387.044	-.101	.931
P10	148.389	364.987	.535	.920
P11	148.389	368.016	.510	.921
P12	148.361	361.323	.566	.920
P13	148.528	365.571	.399	.922
P14	148.278	360.778	.596	.920
P15	149.028	387.856	-.114	.931
P16	148.222	362.921	.569	.920
P17	148.306	365.590	.490	.921
P18	148.139	366.409	.634	.920
P19	148.111	358.902	.771	.918
P20	148.111	357.702	.776	.918
P21	149.444	392.083	-.192	.931
P22	148.111	366.216	.527	.920
P23	148.056	361.254	.662	.919
P24	148.083	359.450	.770	.918
P25	147.972	361.799	.827	.919
P26	149.000	378.629	.054	.927
P27	148.111	357.816	.714	.918
P28	148.083	362.079	.598	.920
P29	148.250	356.079	.715	.918
P30	148.250	364.193	.594	.920
P31	148.194	366.275	.476	.921
P32	148.194	358.447	.714	.918
P33	148.472	357.513	.729	.918
P34	148.361	359.552	.684	.919
P35	148.278	359.863	.602	.919
P36	148.361	365.094	.447	.921
P37	149.306	375.304	.125	.926
P38	148.444	365.283	.480	.921
P39	148.528	366.771	.487	.921
P40	148.083	364.421	.632	.920
P41	148.250	363.564	.830	.919

Corrected Item-Total Correlation) > 0.329 BERARTI VALID

Scale Statistics

Mean	Variance	Std. Deviation	N of Items
152.083	383.221	19.5760	41

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**REKAPITULASI**  
**Jawaban angket siswa sebelum (*pre-test*) diberikan *treatment* teknik**  
**sosiodrama dalam layanan konseling kelompok**

		Nomor Item																																			Jumlah
Kode	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	80		
2	1	3	2	1	1	2	2	3	1	2	2	2	2	2	1	2	2	3	1	2	2	1	1	1	1	3	3	1	3	2	3	3	3	3	3	69	
3	2	1	1	3	5	2	2	2	3	3	2	2	3	4	2	1	2	3	3	2	2	2	3	1	3	3	2	5	1	1	1	2	2	3	80		
4	1	3	2	2	2	1	1	2	2	1	2	4	2	2	4	4	2	3	1	2	3	3	3	4	2	4	5	2	1	3	1	4	3	4	87		
5	2	2	4	2	3	5	1	2	3	1	1	2	2	1	2	2	3	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	4	2	2	4	1	78	
6	3	1	2	2	3	2	1	2	2	1	2	2	1	3	2	2	1	4	3	4	3	3	4	3	4	2	2	2	3	2	3	1	2	1	80		
7	5	2	1	2	2	1	2	3	2	1	2	3	1	2	2	3	1	2	3	3	1	1	3	5	1	1	3	2	4	1	2	1	1	2	72		
8	1	3	3	2	2	1	2	2	3	1	2	1	2	2	3	2	1	4	1	1	4	4	5	3	4	4	4	1	2	4	2	2	4	1	85		

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau perbaikan cetakan.
    - Pengutipan tidak diperbolehkan untuk tujuan komersial.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

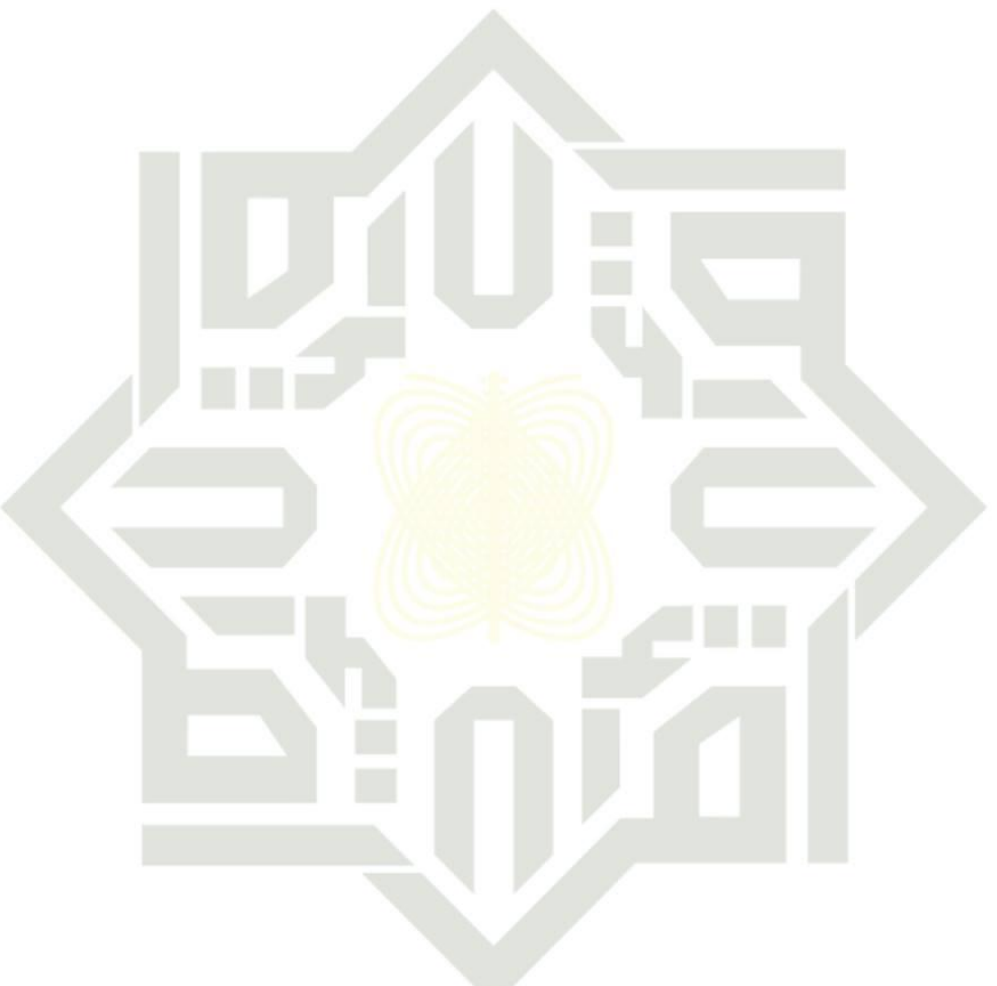
**REKAPITULASI**  
**Jawaban angket siswa sesudah (*post-test*) diberikan *treatment* teknik**  
**sosiodrama dalam layanan konseling kelompok**

		Nomor Item																																			Jumlah
1	DSW	5	4	4	5	5	3	4	4	5	3	5	4	2	3	2	4	3	3	3	5	3	1	3	3	5	3	5	5	5	5	3	4	5	5	3	136
2	DRH	2	5	5	4	5	3	2	4	4	4	5	5	4	3	4	4	5	5	3	4	1	1	5	1	4	5	5	5	5	3	5	5	5	2	136	
3	HMA	4	3	5	4	5	3	4	4	3	4	4	5	4	3	5	4	3	3	4	4	4	5	4	5	5	5	4	3	5	3	3	3	4	139		
4	MRB	2	2	4	4	4	2	4	3	4	4	4	2	4	2	2	4	2	2	2	2	2	4	4	2	4	4	4	2	3	4	4	4	2	110		
5	NRI	4	5	4	4	3	4	5	3	2	4	4	5	3	4	4	2	5	4	5	3	4	5	1	4	4	4	5	5	2	5	2	5	4	3	135	
6	RNI	3	4	5	5	4	4	5	4	4	4	2	4	4	4	5	4	5	5	3	3	5	4	4	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	4	150	
7	REA	4	4	4	5	4	5	3	4	4	5	5	4	5	5	2	5	5	1	4	1	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5	148	
8	SWA	4	4	4	5	3	4	3	4	4	5	3	4	3	3	4	3	5	5	4	3	4	5	4	4	3	5	4	5	3	5	3	5	3	138		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau mengajarkan yang wajar UIN Suska Riau.
    - Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t



UIN SUSKA RIAU



**PEMERINTAHAN PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN  
SMK NEGERI 6 PEKANBARU**

Alamat : Jl. Seroja Kel. Sialang Rampai Kec. Tenayan Raya – Kota Pekanbaru  
Telp. 08121506600 Emai : [smkn6.pekanbaru@gmail.com](mailto:smkn6.pekanbaru@gmail.com) Kode Pos: 26266  
NSS : 322096010015 NPSN : 10404011

**AKREDITASI : A**

**RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN  
KONSELING KELOMPOK  
SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2020**

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| 1. Nama konseli          | : DSW, DRH, HMM, MRB, NNI, RNL, RFA, WA     |
| 2. Hari, tanggal         | : Selasa, 03 Maret 2020                     |
| 3. Pertemuan ke-         | : 1   |
| 4. Waktu                 | : 09:45 – 10:30                             |
| 5. Tempat                | : Pendopo                                   |
| 6. Topik permasalahan    | : Malu dan tidak percaya diri dalam belajar |
| 7. Media yang diperlukan | : Kertas, Alat Tulis                        |

**Pekanbaru, Maret 2020**

**Guru BK / Konselor**

**Peneliti**

**Rusyani Wulandari, S.Pd**  
**NIP. 19740202 200701 2 010**

**Lutfhiyah Vabiyola**  
**NIM. 11613200708**

Keterangan ;

*Dokumen ini bersifat rahasia*

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAHAN PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN

**SMK NEGERI 6 PEKANBARU**

Alamat : Jl. Seroja Kel. Sialang Rampai Kec. Tenayan Raya – Kota Pekanbaru  
Telp. 08121506600 Emai : [smkn6.pekanbaru@gmail.com](mailto:smkn6.pekanbaru@gmail.com) Kode Pos: 26266  
NSS : 322096010015 NPSN : 10404011

**AKREDITASI : A**

**RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN  
KONSELING KELOMPOK  
SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2020**

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| 1. Nama konseli          | : DSW, DRH, HMM, MRB, NNI, RNL, RFA, WA |
| 2. Hari, tanggal         | : Kamis, 05 Maret 2020                  |
| 3. Pertemuan ke-         | : 2                                     |
| 4. Waktu                 | : 09:00 – 09:45                         |
| 5. Tempat                | : Pendopo                               |
| 6. Topik permasalahan    | : Tidak percaya diri dalam berteman     |
| 7. Media yang diperlukan | : Kertas, Alat Tulis                    |

**Pekanbaru, Maret 2020**

**Guru BK / Konselor**

**Peneliti**

**Rusyani Wulandari, S.Pd**  
**NIP. 19740202 200701 2 010**

**Lutfhiyah Vabivola**  
**NIM. 11613200708**

Keterangan ;

Dokumen ini bersifat rahasia

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa m

1 menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



**PEMERINTAHAN PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN  
SMK NEGERI 6 PEKANBARU**

Alamat : Jl. Seroja Kel. Sialang Rampai Kec. Tenayan Raya – Kota Pekanbaru  
Telp. 08121506600 Emai : [smkn6.pekanbaru@gmail.com](mailto:smkn6.pekanbaru@gmail.com) Kode Pos: 26266  
NSS : 322096010015 NPSN : 10404011

**AKREDITASI : A**

**RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN  
KONSELING KELOMPOK  
SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2020**

- |                          |  |
|--------------------------|--|
| 1. Nama konseli          | : DSW, DRH, HMM, MRB, NNI, RNL, RFA, WA  |
| 2. Hari, tanggal         | : Selasa, 10 Maret 2020                  |
| 3. Pertemuan ke-         | : 3                                      |
| 4. Waktu                 | : 09:00 – 09:45                          |
| 5. Tempat                | : Pendopo                                |
| 6. Topik permasalahan    | : Tidak dapat mengatur waktu dengan baik |
| 7. Media yang diperlukan | : Kertas, Alat Tulis                     |

**Pekanbaru, Maret 2020**

**Peneliti**

**Guru BK / Konselor**

**Rusyani Wulandari**  
NIP. 19740202 200701 2 010

**Lutfhiyah Vabiyola**  
NIM. 11613200708

Keterangan ;

*Dokumen ini bersifat rahasia*

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menca

nyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



**PEMERINTAHAN PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN  
SMK NEGERI 6 PEKANBARU**

Alamat : Jl. Seroja Kel. Sialang Rampai Kec. Tenayan Raya – Kota Pekanbaru  
Telp. 08121506600 Emai : [smkn6.pekanbaru@gmail.com](mailto:smkn6.pekanbaru@gmail.com) Kode Pos: 26266  
NSS : 322096010015 NPSN : 10404011

**AKREDITASI : A**

**RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN  
KONSELING KELOMPOK  
SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2020**

- |                          |  |
|--------------------------|--|
| 1. Nama konseli          | : DSW, DRH, HMM, MRB, NNI, RNL, RFA, WA  |
| 2. Hari, tanggal         | : Kamis, 12 Maret 2020                   |
| 3. Pertemuan ke-         | : 4                                      |
| 4. Waktu                 | : 10:00 – 10:45                          |
| 5. Tempat                | : Pendopo                                |
| 6. Topik permasalahan    | : Sulit dalam menghafal materi pelajaran |
| 7. Media yang diperlukan | : Kertas, Alat Tulis                     |

**Pekanbaru, Maret 2020**

**Guru BK / Konselor**

**Peneliti**

**Rusyani Wulandari**  
**NIP. 19740202 200701 2 010**

**Lutfhiyah Vabivola**  
**NIM. 11613200708**

ikan sumber:

Keterangan ;

*Dokumen ini bersifat rahasia*

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber;  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah;  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAHAN PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN  
SMK NEGERI 6 PEKANBARU**

Alamat : Jl. Seroja Kel. Sialang Rampai Kec. Tenayan Raya – Kota Pekanbaru  
Telp. 08121506600 Emai : [smkn6.pekanbaru@gmail.com](mailto:smkn6.pekanbaru@gmail.com) Kode Pos: 26266  
NSS : 322096010015 NPSN : 10404011

**AKREDITASI : A**

**RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN  
KONSELING KELOMPOK  
SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2020**

- |    |                       |   |
|----|-----------------------|---|
| 1. | Nama konseli          | : DSW, DRH, HMM, MRB, NNI, RNL, RFA, WA         |
| 2. | Hari, tanggal         | : Selasa, 17 Maret 2020                         |
| 3. | Pertemuan ke-         | : 5   |
| 4. | Waktu                 | : 09:00 – 09:45                                 |
| 5. | Tempat                | : Ruang Bimbingan Konseling                     |
| 6. | Topik permasalahan    | : Kurangnya komunikasi yang baik dalam berteman |
| 7. | Media yang diperlukan | : Kertas, Alat Tulis                            |

**Pekanbaru, Maret 2020**

**Peneliti**

**Guru BK / Konselor**

**Rusyani Wulandari**

**NIP. 19740202 200701 2 010**

**Lutfhiyah Vabiyola**

**NIM. 11613200708**

Keterangan ;

*Dokumen ini bersifat rahasia*

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantur  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAHAN PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN  
SMK NEGERI 6 PEKANBARU**

Alamat : Jl. Seroja Kel. Sialang Rampai Kec. Tenayan Raya – Kota Pekanbaru  
Telp. 08121506600 Emai : [smkn6.pekanbaru@gmail.com](mailto:smkn6.pekanbaru@gmail.com) Kode Pos: 26266  
NSS : 322096010015 NPSN : 10404011

**AKREDITASI : A**

**RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN  
KONSELING KELOMPOK  
SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2020**

- |    |                       |   |
|----|-----------------------|---|
| 1. | Nama konseli          | : DSW, DRH, HMM, MRB, NNI, RNL, RFA, WA   |
| 2. | Hari, tanggal         | : Selasa, 19 Maret 2020                   |
| 3. | Pertemuan ke-         | : 6                                       |
| 4. | Waktu                 | : 10:00 – 10:45                           |
| 5. | Tempat                | : Pendopo                                 |
| 6. | Topik permasalahan    | : Sulit menyesuaikan dalam proses belajar |
| 7. | Media yang diperlukan | : Kertas, Alat Tulis                      |

**Pekanbaru, Maret 2020**

**Peneliti**

**Guru BK / Konselor**

**Rusvani Wulandari**

**NIP. 19740202 200701 2 010**

**Lutfhiyah Vabiyola**

**NIM. 11613200708**

Keterangan ;

*Dokumen ini bersifat rahasia*

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

tidak dibutukan sumber

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



**PEMERINTAHAN PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN  
SMK NEGERI 6 PEKANBARU**

Alamat : Jl. Seroja Kel. Sialang Rampai Kec. Tenayan Raya – Kota Pekanbaru  
Telp. 08121506600 Emai : [smkn6.pekanbaru@gmail.com](mailto:smkn6.pekanbaru@gmail.com) Kode Pos: 26266  
NSS : 322096010015 NPSN : 10404011

**AKREDITASI : A**

**RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN  
KONSELING KELOMPOK  
SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2020**

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| 1. Nama konseli          | : DSW, DRH, HMM, MRB, NNI, RNL, RFA, WA |
| 2. Hari, tanggal         | : Jumat, 20 Maret 2020                  |
| 3. Pertemuan ke-         | : 7                                     |
| 4. Waktu                 | : 14:00 – 14:45                         |
| 5. Tempat                | : Pendopo                               |
| 6. Topik permasalahan    | : Tidak focus dalam belajar             |
| 7. Media yang diperlukan | : Kertas, Alat Tulis                    |

**Pekanbaru, Maret 2020**

**Peneliti**

**Guru BK / Konselor**

**Rusyani Wulandari**  
**NIP. 19740202 200701 2 010**

**Lutfhiyah Vabiyola**  
**NIM. 11613200708**

Keterangan ;

*Dokumen ini bersifat rahasia*



**PEMERINTAHAN PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN  
SMK NEGERI 6 PEKANBARU**

Alamat : Jl. Seroja Kel. Sialang Rampai Kec. Tenayan Raya – Kota Pekanbaru  
Telp. 08121506600 Emai : [smkn6.pekanbaru@gmail.com](mailto:smkn6.pekanbaru@gmail.com) Kode Pos: 26266  
NSS : 322096010015 NPSN : 10404011

**AKREDITASI : A**

**RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN  
KONSELING KELOMPOK  
SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2020**

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| 1. Nama konseli          | : DSW, DRH, HMM, MRB, NNI, RNL, RFA, WA |
| 2. Hari, tanggal         | : Selasa, 24 Maret 2020                 |
| 3. Pertemuan ke-         | : 8                                     |
| 4. Waktu                 | : 09:00 – 09:45                         |
| 5. Tempat                | : Pendopo                               |
| 6. Topik permasalahan    | : Kurangnya rasa percaya diri           |
| 7. Media yang diperlukan | : Kertas, Alat Tulis                    |

**Pekanbaru, Maret 2020**

**Peneliti**

**Guru BK / Konselor**

**Rusyani Wulandari**  
NIP. 19740202 200701 2 010

**Lutfhiyah Vabiyola**  
NIM. 11613200708

Keterangan ;

*Dokumen ini bersifat rahasia*

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencar

yebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



**HASIL UJI WILCOXON SIGNED RANKS TEST**

**Ranks**

	N	Mean Rank	Sum of Ranks
Post-Test - Pre-Test Negative Ranks	0 <sup>a</sup>	.00	.00
Positive Ranks	8 <sup>b</sup>	4.50	36.00
Ties	0 <sup>c</sup>		
Total	8		

- a. Post-Test < Pre-Test
- b. Post-Test > Pre-Test
- c. Post-Test = Pre-Test

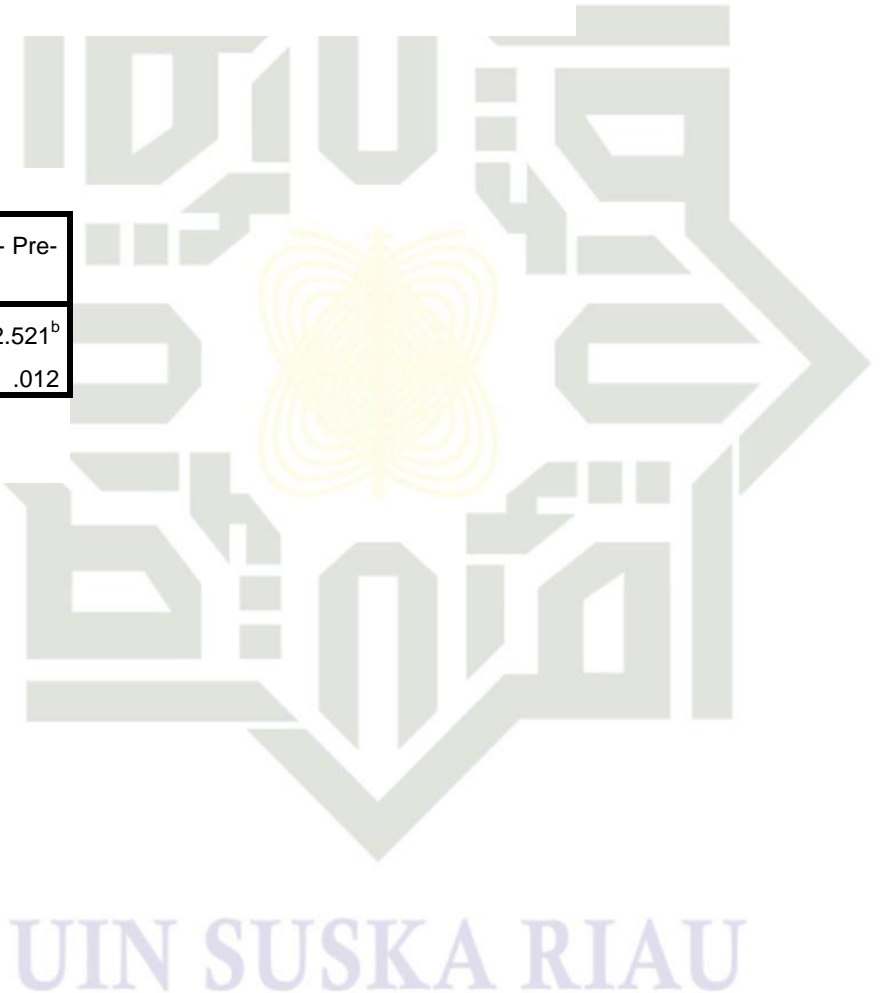
**Test Statistics<sup>a</sup>**

	Post-Test - Pre-Test
Z	-2.521 <sup>b</sup>
Asymp. Sig. (2-tailed)	.012

- a. Wilcoxon Signed Ranks Test
- b. Based on negative ranks.

1. Dilarang mengcopy sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mendapat ijin dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### LEMBAR DISPOSISI

INDEKS BERKAS	
KODE :	
HAL : Pengajuan Sinopsis (Judul Skripsi)	
TANGGAL : 20 Maret 2019	
ASAL : Lutfhiyah vabiyola	
TANGGAL PENYELESAIAN :	
SIFAT :	
INFORMASI Setelah diarahkan maka judul yang bersangkutan dapat dilanjutkan, mohon agar ditunjuk sebagai pembimbing:  Dr. Riswani, A.A.Ed.	DITERUSKAN KEPADA: 1. Kajur MPI Catatan Kajur MPI a. Sinopsis ditaruhkan b. diteruskan ke c. d. bag. alendemen FTK
Pekanbaru, 24/05/2019 Kajur MPI,   M. Khalilullah, S.Ag., M.A. NIP. 19781010 200710 1 004	DITERUSKAN KEPADA: 2. Wakil Dekan I
*) 1. Kepada bawahan "instruksi" atau "informasi" 2. Kepada atasan "informasi" coret "instruksi"	

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

كلية التربية والتعليم

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/9281/2019  
 Sifat : Biasa  
 Lamp. : -  
 Hal : **Pembimbing Skripsi**

Pekanbaru, 02 Juli 2019

Kepada  
 Yth. Dr. Riswani, M.Ed.

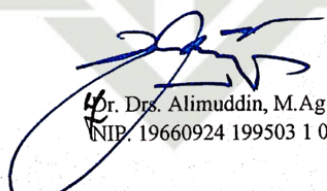
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
 Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*  
 Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : LUTFHIYAH VABIYOLA  
 NIM : 11613200708  
 Jurusan : Manajemen Pendidikan Islam  
 Judul : Efektivitas Teknik Sosiodrama Dalam Layanan Bimbingan Kelompok Untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 40 Pekanbaru  
 Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Manajemen Pendidikan Islam Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam  
 an. Dekan  
 Wakil Dekan I

  
 Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag  
 NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hias Cipta Dilindungi Undang-Undang

UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN  
SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN (SMK) NEGERI 6 PEKANBARU**

Alamat : Jl. Seroja Kel. Sialang Rampai - Kec. Tenayan Raya - Kota Pekanbaru. Telp. 0812 150 6600  
Email : smkn6.pekanbaru@gmail.com Kode Pos : 28286

NSS : 322096010015

**AKREDITASI A**

NPSN : 10494619

Pekanbaru, 22 Januari 2020

Nomor : 421.5/SMKN.6/01/2020/033  
Lamp : -  
Hal : Persetujuan Melaksanakan PraRiset

Yth.  
**Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Qasim Riau  
di  
Pekanbaru**

Dengan Hormat,

Berdasarkan surat nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/442/2020 tentang Izin Melakukan PraRiset yang Bapak kirimkan. Maka Kepala Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Negeri 6 Pekanbaru dengan ini memberikan Izin kepada :

Nama : LUTFHIYAH VABIYOLA  
NIM : 11613200708  
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Untuk melaksanakan PraRiset di sekolah kami guna mendapatkan data dalam rangka penyusunan Skripsi/Tugas Akhir dengan Judul "*Efektifitas Teknik Sosiodrama Dalam Layanan Bimbingan Kelompok Untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa SMK Negeri 6 Pekanbaru*".

Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasama Bapak kami ucapkan Terima kasih.



**Dra. H. GENI WILYARTI, MM**  
NIP. 93650823 198903 2 003

ta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

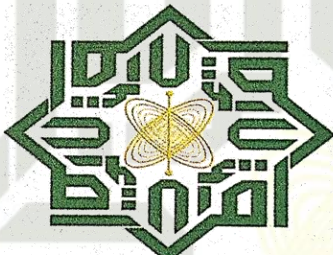
*Free untuk diseminasikan  
27/12-2019*

*FB*

**EFEKTIVITAS TEKNIK SOSIODRAMA DALAM  
LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN  
PENYESUAIAN DIRI SISWA DI SEKOLAH  
MENENGAH KEJURUAN NEGERI 6  
PEKANBARU**

**Proposal**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau  
Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Strata (S1)  
Bimbingan Konseling (S.Pd)



**UIN SUSKA RIAU**

Oleh

Lutfhiyah Vabivola  
11613200708

Dosen Pembimbing :  
Dr. Riswani, M.Ed.

**JURUSAN MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM  
KONSENTRASI BIMBINGAN KONSELING  
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
1440 H/2019 M**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN  
 UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Lutfhiyah Vabiyola  
 Nomor Induk Mahasiswa : 11613200708  
 Hari/Tanggal Ujian : Selasa, 31 Desember 2019  
 Judul Proposal Ujian : Efektivitas Teknik Sosiodrama dalam Layanan Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 6 Pekanbaru.  
 Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	H. Arbi Yasin, M.Si.	PENGUJI I		
2.	Raja Rahima MRA, S.Pd.i., M.Pd., Kons.	PENGUJI II		

Mengetahui  
 a.n. Dekan  
 Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimudin, M.Ag.  
 NIP. 196609241995031002

Pekanbaru, 09 Januari 2020  
 Peserta Ujian Proposal

Lutfhiyah Vabiyola  
 NIM. 11613200708

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U... of Sultan Syarif Kasim

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



HAK CIPTA Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
 Jl. H. R. Soebrandas No.155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web: www.ik.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 28 Januari 2020 M

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/1113/2020  
 Sifat : Biasa  
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
 : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Kepada  
 Yth. Gubernur Riau  
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
 Satu Pintu  
 Provinsi Riau  
 Di Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini  
 memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : LUTFHIYAH VABIYOLA  
 NIM : 11613200708  
 Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2020  
 Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan  
 judul skripsinya : Efektivitas Teknik Sosiodrama Dalam Layanan Bimbingan Kelompok  
 Untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Siswa Di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 6  
 Pekanbaru  
 Lokasi Penelitian : SMKN 6 PEKANBARU  
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (28 Januari 2020 s.d 28 April 2020)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang  
 bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor  
 Dekan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
 NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :  
 Rektor UIN Suska Riau

1. Dilarang mengangap sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**  
 Email : [dpmptsp@riau.go.id](mailto:dpmptsp@riau.go.id)

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/30366  
 TENTANG



1.04.02.01

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/1113/2020 Tanggal 28 Januari 2020**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- |                      |  |
|----------------------|--|
| 1. Nama              | : LUTFHIYAH VABIYOLA   |
| 2. NIM / KTP         | : 11613200708  |
| 3. Program Studi     | : MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM   |
| 4. Jenjang           | : S1   |
| 5. Alamat            | : PEKANBARU  |
| 6. Judul Penelitian  | : EFEKTIVITAS TEKNIK SOSIODRAMA DALAM LAYANAN BIMBINGAN KELOMPOK UNTUK MENINGKATKAN PENYUSUAIAN DIRI SISWA DI SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN NEGERI 6 PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : SMKN 6 PEKANBARU   |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 30 Januari 2020



**Tembusan :**

- Disampaikan Kepada Yth :
1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
  2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau
  3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
  4. Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعاليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
 SKRIPSI MAHASISWA**

- 1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
- 2. Nama Pembimbing : Dr. Riswani, M.Ed
- 3. a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
- 4. Nama Mahasiswa : Lutfahyah Vabiyola
- 5. Nomor Induk Mahasiswa : 11613200708
- 6. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	21 November 2019	Latar belakang, penulisan, dan rumusan masalah		
2.	26 Desember 2019	Pelaksanaan bimbingan kelompok di SMPN 40 Pekanbaru		
3.	27 Desember 2019	Acc proposal untuk diseminarkan		

Pekanbaru, 27 Desember 2019  
 Pembimbing,

Dr. Riswani, M. Ed  
 NIP.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
alamat : Jl. H. R. Boebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA**  
**SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Riswani, M.Ed
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 196610051993032003
3. Nama Mahasiswa : Lutfhiyah Vabiyola
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11613200708
5. Kegiatan : Bimbingan

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	05/02/2020	Bimbingan Instrumen Penelitian		
2	05/02/2020	ACC Instrumen Penelitian		
3	30/04/2020	Bimbingan Penulisan		
4	07/05/2020	ACC Skripsi		

Pekanbaru, 07 Mei 2020  
Pembimbing,

Dr. Riswani, M.Ed  
NIP. 196610051993032003

UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DOKUMENTASI FOTO



© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



@ Hak Cipta milik UIN SUSKA RIAU



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

UIN SUSKA RIAU

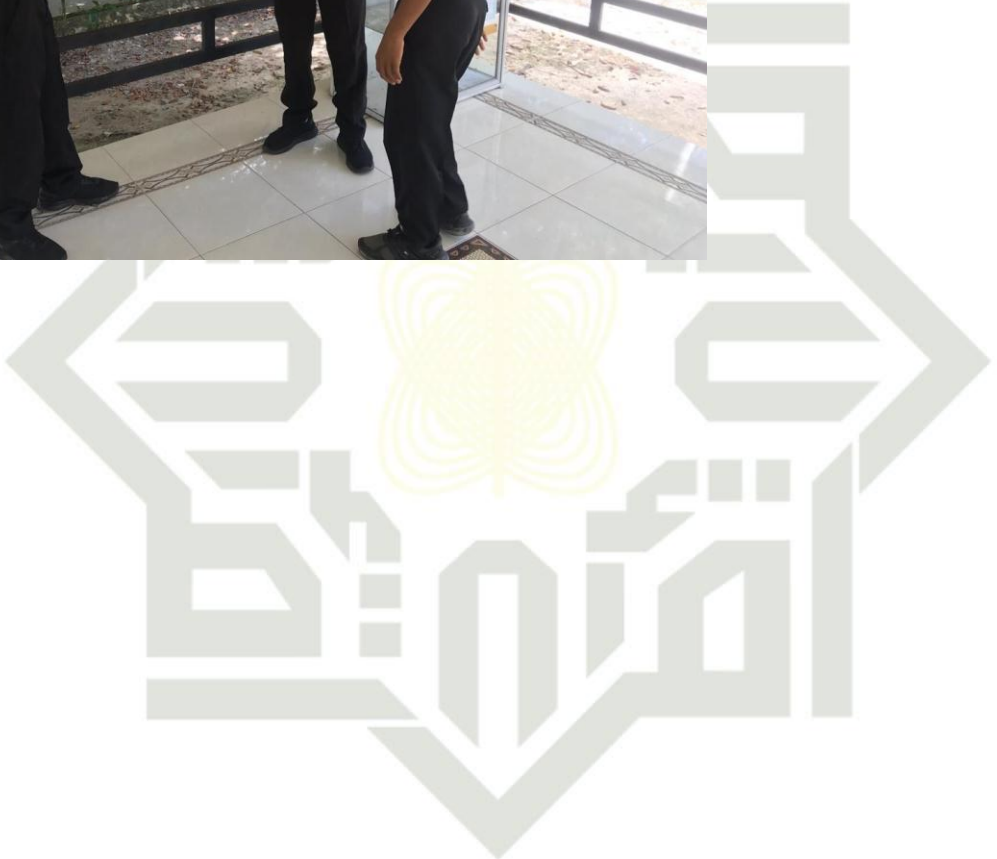
#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN SUSKA RIAU



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim



UIN SUSKA RIAU



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

© H

sk  
Risu

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Penulis bernama Lutfiyah Vabiyola lahir di Bangkinang pada tanggal 03 November 1998 dari pasangan ayahanda Subechi Sistiyanto dan bunda Rosmadewi, penulis anak ke 2 dari 3 bersaudara. Adapun riwayat pendidikan penulis sebagai berikut :

- 1. Lulusan Sekolah Dasar Negeri 009 Bangkinang Kota
- 2. Lulusan Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Bangkinang Kota
- 3. Lulusan Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Bangkinang Kota

Kemudian penulis melanjutkan studi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Program Studi Manajemen Pendidikan Islam (MPI) dengan konsentrasi Bimbingan Konseling di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Penulis lulus seleksi jalur SPAN-PPKIN pada tahun 2016.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang. 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.