

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENERAPAN *SUPPORT VECTOR MACHINE* UNTUK
KLASIFIKASI SENTIMEN KOMENTAR
*BEAUTY VLOGGER RACHEL GODDARD***

TUGAS AKHIR

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Teknik
Pada Jurusan Teknik Informatika

Oleh

MURSYIDA FADHILLAH
11351203248



UIN SUSKA RIAU

**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
2020**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENERAPAN *SUPPORT VECTOR MACHINE* UNTUK
KLASIFIKASI SENTIMEN KOMENTAR
*BEAUTY VLOGGER RACHEL GODDARD***

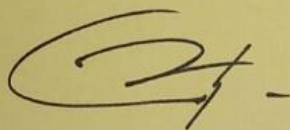
TUGAS AKHIR

Oleh

MURSYIDA FADHILLAH
11351203248

Telah diperiksa dan disetujui sebagai Laporan Tugas Akhir
di Pekanbaru, pada tanggal 9 April 2020

Pembimbing I,



Yusra, S.T., M.T
NIP. 19840123 201503 2 001

Pembimbing II,



Muhammad Fikry, S.T., M.Sc.
NIP. 19801018 200710 1 002

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PENGESAHAN

**PENERAPAN *SUPPORT VECTOR MACHINE* UNTUK
KLASIFIKASI SENTIMEN KOMENTAR
BEAUTY VLOGGER RACHEL GODDARD**

TUGAS AKHIR

Oleh


MURSYIDA FADHILLAH
11351203248

Telah dipertahankan di depan sidang dewan penguji
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Teknik Informatika
Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
di Pekanbaru, pada tanggal 9 April 2020


Pekanbaru, 9 April 2020

Mengesahkan,

Ketua Jurusan,


Dr. Elin Haerani, S.T., M.Kom.

NIP. 19810523 200710 2 003


Dr. Drs. Ahmad Darmawi, M.Ag.
NIP. 19660604 199203 1 004

DEWAN PENGUJI

Ketua : Dr. Alwis Nazir, M.Kom.

Sekretaris : Yusra, S.T., M.T.

Pembimbing II : Muhammad Fikry, S.T., M.Sc.

Penguji I : Fadhilah Syafria, S.T., M.Kom.

Penguji II : Lola Oktavia, S.ST, M.TI.



LEMBAR HAK ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL

Tugas Akhir yang tidak diterbitkan ini terdaftar dan tersedia di perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau ialah terbuka untuk umum dengan ketentuan bahwa hak cipta pada penulis. Referensi kepustakaan diperkenankan di catat, tetapi pengutipan atau ringkasan hanya dapat dilakukan dengan seizin penulis dan harus di sertai dengan kebiasaan ilmiah untuk menyebut sumbernya.

Pengadaan atau penerbitan sebagian atau seluruh Tugas Akhir ini harus memperoleh izin dari dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Perpustakaan yang meminjamkan Tugas Akhir ini untuk anggotanya diharapkan untuk mengisi nama, tanda peminjaman dan tanggal pinjam.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah di ajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan di dalam daftar pustaka.

Pekanbaru, 9 April 2020

Yang membuat pernyataan,

MURSYIDA FADHILLAH

11351203248

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PERSEMBAHAN



...sungguhnya bersama kesukaran itu ada keringanan. Karena itu bila kau sudah selesai (mengerjakan yang lain). Dan berharaplah kepada Tuhanmu. (Q.S Al Insyirah : 6-8)

Alhamdulillah... Sembah Sujud ku pada-Mu Ya Allah yang Maha Ber-Ilmu.

Engkau telah meringankan langkahku, mengabulkan do'a ku, memudahkan kesukaranku, dan memberi terang disetiap gelap langkahku. Sungguh berkat Rahmat dan Karunia-Mu hamba bisa menyelesaikan Tugas Akhir Ini.

=====
Terimalah Persembahan kecilku ini, Ibuk dan Papa Tercinta..

Bingkisan kecil ini bukan seberapa untuk Ibuk yang telah melakukan pengorbanan yang tiada bandingnya, terimakasih buk atas cinta dan kasih sayangmu

yang tiada akhir, atas semangat dan do'a mu. Terimakasih papa, atas seluruh motivasi mu, atas segala pengorbanan, cinta dan do'a mu. Terimalah bingkisan kecil ini, yang

ananda harap dapat menoreh senyum bangga dan bahagia diwajah kalian.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENERAPAN *SUPPORT VECTOR MACHINE* UNTUK KLASIFIKASI SENTIMEN KOMENTAR *BEAUTY VLOGGER RACHEL GODDARD*

MURSYIDA FADHILLAH
11351203248

Tanggal Sidang : 9 April 2020

Periode Wisuda :

Jurusan Teknik Informatika

Fakultas Sains dan Teknologi

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

ABSTRAK

YouTube merupakan salah satu media sosial terpopuler pada tahun 2018 dengan jumlah pengguna sebanyak 1.900 miliar, dimana 38% pengguna wanita pada umumnya menonton video tentang kecantikan (*Beauty Vlogger*). YouTube memberikan fitur agar warganet dapat memberikan komentar pada setiap tayangan. Tingginya pengguna YouTube mengakibatkan banyaknya kalimat komentar dalam setiap video sehingga dapat dijadikan sumber data dalam penelitian *text mining* klasifikasi jenis komentar. Pada kolom komentar mengandung berbagai macam jenis komentar yang dikategorikan menjadi tiga jenis yaitu komentar negatif, positif dan komentar netral. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Support Vector Machine* (SVM) dengan menggunakan 990 komentar sebagai *dataset*. *Dataset* yang telah diunduh diproses dalam beberapa tahapan yang terdiri dari pelabelan manual, *preprocessing* hingga pada tahap *Support Vector Machine*. Dari model pembelajaran yang dihasilkan proses training SVM, didapat nilai akurasi sebesar 82% dengan menggunakan 55 fitur dan pemilihan terbaik menggunakan *grid search* C dari 10, 100, dan 1000 dan γ dari 0.001 dan 0.0001 maka dihasilkan C 10 dan γ 0,001 dengan perbandingan 90% data latih dan 10% data uji.

Kata Kunci : *Beauty Vlogger*, **Klasifikasi, Komentar, *Support Vector Machine*, YouTube**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPLICATION OF SUPPORT VECTOR MACHINE FOR CLASSIFICATION OF COMMENTS BEAUTY VLOGGER RACHEL GODDAR

MURSYIDA FADHILLAH
11351203248

Date of Examination : April 9th 2020

Graduate Peroid :

Department of Informatics Engineering

Faculty of Science and Technology

Sultan Syarif Kasim Riau State Islamic University, Riau

ABSTRACT

YouTube is one of the most popular social media in 2018 with 1,900 billion users, which 38% of female users generally watch videos about beauty (Beauty Vlogger). YouTube provides a feature where citizens can comment on each video. The high number of YouTube users causes much comment sentences in each video so that it can be used as a data source in the text mining research classification of comment types. in the comments column contains various types of comments which are categorized into three types namely negative, positive and neutral comments. the method used in this study is Support Vector Machine (SVM) using 990 comments as a dataset. The downloaded dataset is processed in several stages consisting of manual labeling, preprocessing to the Support Vector Machine stage. An accuracy value of 82% is obtained using 55 features and the best selection is using a C search grid of 10, 100, and 1000 and γ of 0.001 and 0.0001, then a C 10 is produced and γ 0.001 with a ratio of 90% of training data and 10% of test data from the learning model produced by the SVM training process.

Keywords : Beauty Vlogger, Classification, Comments, Support Vector Machine, YouTube

UIN SUSKA RIAU

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah rabbil'alamin, rasa syukur yang tiada henti penulis ucapkan kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir ini. Shalawat beriring salam kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa kita ke dunia yang penuh dengan ilmu pengetahuan. Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana pada jurusan Teknik Informatika Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Begitu banyak pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan laporan ini, baik berupa bantuan materi, aupun motivasi dan dukungan kepada penulis. Terlalu besar bagi penulis untuk membalasnya, namun pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Allah SWT, Tuhan semesta alam yang mana berkat Rahmat dan Hidayah-Nya penulis berhasil menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Alhamdulillah rabbil'alamin..
2. Bapak Prof. Dr. H.Akhmad Mujahidin, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
3. Bapak Dr. Ahmad Darmawi., M.Ag.,selaku Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
4. Ibu Dr. Elin Haerani, ST, M.Kom selaku Ketua Jurusan Teknik Informatika Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
5. Bapak Muhammad Fikry, ST, M.Sc Dan Ibu Yusra, ST, MT. selaku dosen pembimbing Tugas Akhir Penulis, yang telah sangat banyak berbagi waktu, ilmu dan wawasan yang dimiliki kepada saya. Dan saya juga memohon maaf jika ada kata atau tingkah dan yang kurang pantas. Semoga Bapak Dan Ibu beserta keluarga selalu berada dalam lindungan Allah SWT dan semoga selalu dimudahkan dalam setiap urusan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Ibu Fadhilah Syafria, ST, M.Kom, selaku dosen penguji I yang telah meluangkan waktunya dan banyak memberikan wawasan, ilmu yang bermanfaat serta pengalaman yang berharga untuk penulis.
7. Ibu Lola Oktavia, S.S.T, M.T.I. selaku Penguji II dalam Tugas Akhir ini, terimakasih untuk waktu, saran dan arahan yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik.
8. Seluruh Dosen Teknik Informatika yang tidak dapat disebutkan satu persatu, karena telah memberikan ilmunya kepada penulis, hingga penulis dapat menyelesaikan kuliah di jenjang S1 ini. Terimakasih untuk bapak-bapak dan ibu-ibu dosen, penulis tidak akan pernah bisa membalas jasa beliau semua. Semoga ilmu yang diajarkan menjadi amal ibadah yang terus mengalir pahalanya.
9. Kedua orang tua tercinta, Ibunda, Hade Hasan, Terimakasih telah menjadi jelmaan malaikat untuk penulis, yang selalu mengajari penulis untuk bangkit saat terjatuh, yang selalu memberi semangatnya, motivasinya, dan cintanya, terimakasih untuk selalu jadi wanita hebat yang tidak pernah menyerah mendidik penulis, dan selalu bersabar menghadapi penulis. Ayahanda, Untri Werdi yang selalu mendukung dan memberikan motivasi penuh dalam hidup penulis. Terimakasih telah berkorban agar penulis menjadi manusia yang terdidik dan berpendidikan. Adik tersayang Muhammad Mahbub Mahmuzi SE dan Muhammad Muhajir Hadi yang telah mengajarkan arti cinta dan arti persaudaraan, dan telah menjadikan penulis sebagai kakak yang paling beruntung.
10. Kepada Keluarga Cemara yang selalu menyemangati. Terimakasih Bang Agung, Bang Andre, Kak Nurul, Kak Tika, Risty, Rani, Rini, Anti, Dede. Akhirnya kak Dilla bias selesaikan satu tanggungjawab ini ya. Terimakasih ide, uang kosnya, jajanannya, minum kopinya, serta marah-marahnya.
11. Kepada BM 2740 EG yang menemani ke kampus, hingga akhirnya dia lelah pada tahun ke 6 perkuliahan ini. Terimakasih mio merah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12. Teman seperjuangan mengerjakan laporan, Rian, Aldi, Eko, Rival, Yusuf, Irul, Jas, Suci, Rika dan fidi, terimakasih untuk waktunya berjuang bersama menyelesaikan laporan ini.
13. Kepada ciku-ciku tercinta, Annisa Ulkhairah, Annisa Amalia, dan Windi Sisilia. Kalian penyemangat tiada tandingannya. Terimakasih, saat mengerjakan ini, dan mengerjakan hari bahagia salahsatu dari kita. Semoga lancar dan kita semua menyusul.
14. Kepada Mela, Sufi, dan kukuh, terimakasih selalu nanyakan kabar. Takut kawannya menghilang.
15. Kepada kawan-kawan satu bimbingan yang telah sama-sama berbagi ilmu, informasi serta keluh kesah selama proses pembuatan Tugas Akhir.
16. Terima kasih juga kepada kawan-kawan seperjuangan TIF'13 E (TIF E WOLES) yang telah berjuang bersama selama masa kuliah dan agenda-agenda bersama dari awal berjumpa.
17. Semua pihak yang terlibat baik langsung maupun tidak langsung dalam pelaksanaan tugas akhir ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan laporan tugas akhir ini masih banyak kesalahan dan kekurangan. Kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan untuk kesempurnaan laporan ini. Semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca. Amiin yaa Rabbal'alamin.

Wassalâmu'alaikum wa rahmatullâhi wa barakâtuh

Pekanbaru, 9 April 2020

Mursyida Fadhillah

UIN SUSKA RIAU

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR HAK ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL.....	iiiiv
LEMBAR PERNYATAAN	v
LEMBAR PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR RUMUS.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
DAFTAR SIMBOL.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	I-1
1.1 Latar Belakang	I-1
1.2 Rumusan Masalah.....	I-3
1.3 Batasan Masalah	I-4
1.4 Tujuan	I-4
1.5 Sistematika Penulisan	I-4
BAB IILANDASAN TEORI	II-1
2.1 YouTube	II-1
2.2 Analisis Sentimen	II-2
2.3 <i>Text Mining</i>	II-2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.3.1	<i>Text Preprocessing</i>	II-3
2.3.2	Ekstraksi dan Pembobotan.....	II-4
2.4	Klasifikasi Teks	II-6
2.5	<i>Support Vector Machine</i> (SVM).....	II-7
2.5.1	SVM Non-Linear	II-9
2.5.2	<i>Kernel Radial Basis Function</i> (RBF).....	II-10
2.5.3	<i>Cross Validation and Grid Search</i>	II-11
2.6	<i>Confusion matrix</i>	II-12
2.7	Penelitian Terkait	II-13
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		III-1
3.1	Identifikasi Masalah.....	III-1
3.2	Studi Pustaka atau Literatur	III-2
3.3	Analisa	III-2
3.3.1	Pengumpulan Data dan Pelabelan Manual	III-2
3.3.2	<i>Preprocessing</i>	III-3
3.3.3	Ekstraksi Fitur dan Pembobotan.....	III-4
3.3.4	Proses SVM	III-4
3.4	Implementasi dan Pengujian	III-6
3.5	Hasil Klasifikasi.....	III-6
3.6	Kesimpulan dan Saran	III-6
BAB IV ANALISA DAN PERANCANGAN		IV-1
4.1	Analisa	IV-1
4.1.1	Analisis Kebutuhan Data dan Pelabelan Manual.....	IV-2
4.1.2	Analisa Preprocessing.....	IV-4
4.1.3	Ekstraksi Fitur dan Pembobotan.....	IV-8
BAB V IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN		V-1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5.1	Implementasi.....	V-1
5.1.1	Lingkungan Implementasi	V-1
5.1.2	Implementasi Unduh Komentar.....	V-1
5.1.3	Implementasi Pelabelan Manual.....	V-2
5.1.4	Implementasi Import Library.....	V-4
5.1.5	Implementasi Data Latih dan Data Uji.....	V-4
5.1.6	Implementasi Pemilihan C dan γ Terbaik.....	V-5
5.1.7	Implementasi <i>Confusion Matrix</i> dan Hasil Klasifikasi.....	V-6
5.2	Pengujian.....	V-7
5.2.1	Tujuan pengujian	V-7
5.2.2	Pengujian Training.....	V-7
5.2.3	<i>Confusion Matrix</i>	V-8
5.3	Hasil Pengujian	V-9
5.4	Analisa Hasil Pengujian.....	V-10
BAB VIPENUTUP		VI-1
6.1	Kesimpulan	VI-1
6.2	Saran	VI-1

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Konsep Hyperplane pada SVM.....	II-7
Gambar 2.2 Class Dapat di Pisahkan Secara Linier Oleh Sebuah Hyperplane. (Anto, 2008).....	II-10
Gambar 2.3 Confusion Matrix (Han, Kamber dan Pei 2012).....	II-12
Gambar 3.1 Bagan Alur Metodologi Penelitian.....	III-1
Gambar 3.2 Tahapan Metode SVM	III-5
Gambar 4.1 Kanal YouTube Rachel Goddard (17 April 2019)	IV-1
Gambar 4.2 Contoh Komentar (17 April 2019)	IV-2
Gambar 4.3 Comment Scraper (17 April 2019).....	IV-3
Gambar 4.4 Unduhan Komentar pada Comment Scarper.....	IV-3
Gambar 4.5 Nilai kemunculan Data.....	IV-9
Gambar 4.6 Tahap SVM <i>Training</i>	IV-10
Gambar 4.7 Tahapan SVM <i>Testing</i>	IV-12
Gambar 5.1 Implementasi Unduh Komentar <i>Comment Scraper</i>	V-2
Gambar 5.2 Komentar Positif	V-3
Gambar 5.3 Komentar Negatif.....	V-3
Gambar 5.4 Komentar Netral.....	V-4
Gambar 5.5 Implementasi <i>Import Library</i>	V-4
Gambar 5.6 Implementasi Data Latih dan Data Uji.....	V-5
Gambar 5.7 Pemilihan C dan γ	V-5
Gambar 5.8 Implementasi Pemilihan C dan γ Terbaik	V-5
Gambar 5.9 Implementasi <i>Confusion Matrix</i> dan Hasil Klasifikasi	V-6
Gambar 5.10 Implementasi Contoh Komentar	V-6
Gambar 5.11 Implementasi Hasil Klasifikasi Komentar	V-6

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Contoh <i>Fined-Grained Sentiment Analysis</i>	II-2
Tabel 2.2 Penelitian Terdahulu	II-13
Tabel 4.1 Label Manual	IV-4
Tabel 4.2 Komentar Sebelum dan Sesudah <i>Case Folding</i>	IV-5
Tabel 4.3 Komentar sebelum dan sesudah di <i>Cleaning</i>	IV-5
Tabel 4.4 Komentar sesudah <i>Tokenizing</i>	IV-5
Tabel 4.5 Komentar sesudah Normalisasi.....	IV-6
Tabel 4.6 Komentar sesudah <i>Negation Handling</i>	IV-7
Tabel 4.7 Komentar sesudah <i>Filtering</i>	IV-7
Tabel 4.8 Komentar sesudah <i>Stemming</i>	IV-8
Tabel 4.9 Nilai Kemunculan Data.....	IV-8
Tabel 4.10 Contoh perhitungan TF-IDF	IV-9
Tabel 5.1 Pengujian 90% : 10%	V-8
Tabel 5.2 Tabel Pengujian 80% : 20%	V-8
Tabel 5.3 Tabel Pengujian 70% : 30%	V-9
Tabel 5.4 PengujianPerbandingan.....	V-9
Tabel 5.5 Rincian Data pada Hasil Pengujian.....	V-10
Tabel 5.6 Komentar Negatif menjadi Netral.....	V-11
Tabel 5.7 Komentar Negatif menjadi Positif	V-11
Tabel 5.8 Tabel Komentar Positif menjadi Negatif	V-11
Tabel 5.9 Tabel Komentar Positif menjadi Netral	V-11
Tabel 5.10 Tabel Komentar Netral menjadi Negatif.....	V-12
Tabel 5.11 Tabel Komentar Netral menjadi Positif	V-12

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR RUMUS

Rumus

Persamaan(2.1).....	II-6
Persamaan(2.2).....	II-6
Persamaan (2.3).....	II-7
Persamaan (2.4).....	II-8
Persamaan (2.5).....	II-8
Persamaan (2.6).....	II-8
Persamaan (2.7).....	II-8
Persamaan (2.8).....	II-8
Persamaan (2.9).....	II-8
Persamaan(2.10).....	II-8
Persamaan(2.11).....	II-8
Persamaan (2.12).....	II-9
Persamaan (2.13).....	II-10
Persamaan (2.14).....	II-10
Persamaan (2.15).....	II-11
Persamaan (2.16).....	II-11
Persamaan (2.17).....	II-13

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

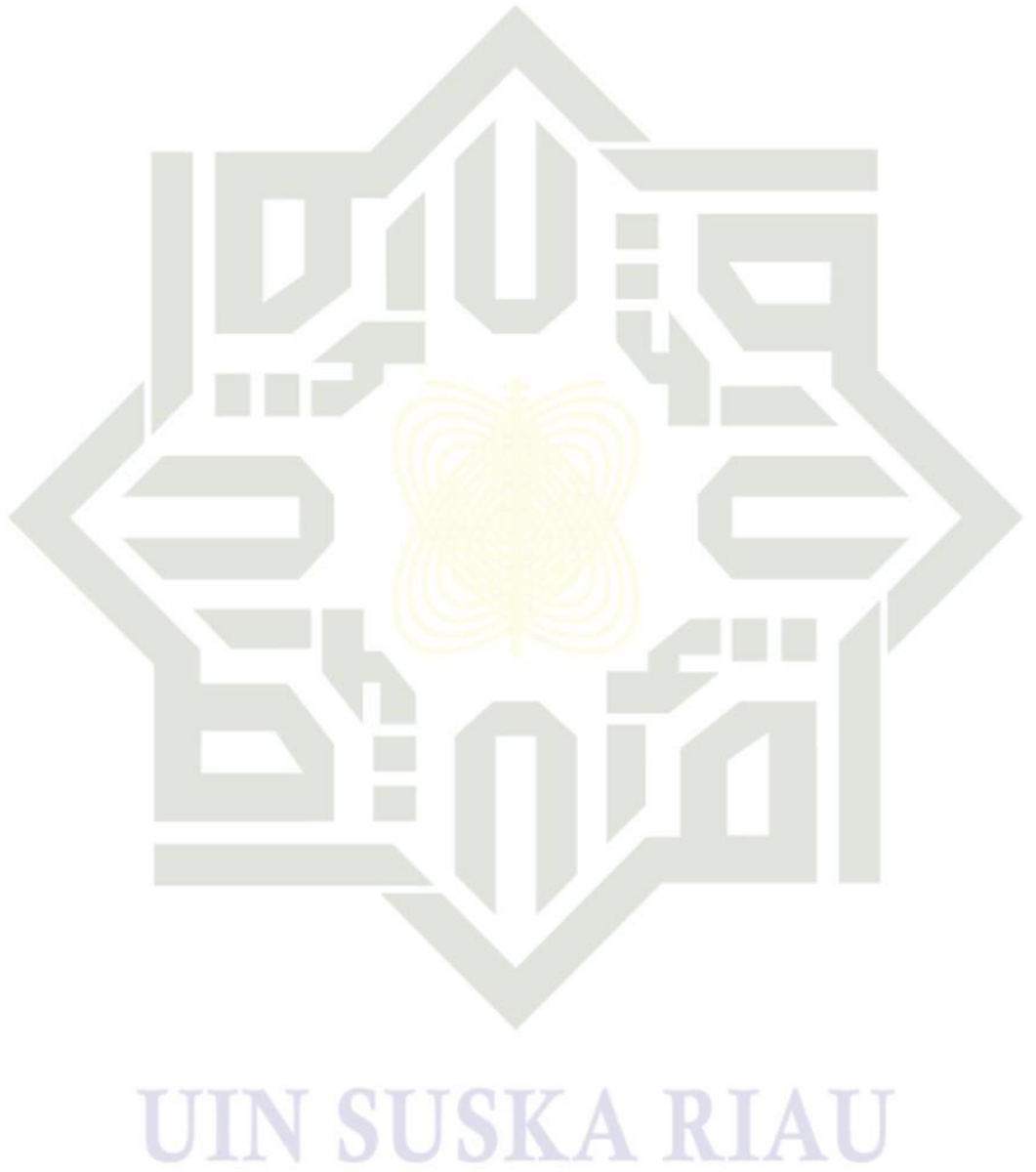
DAFTAR LAMPIRAN

Halaman
A-1

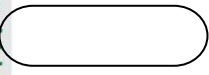

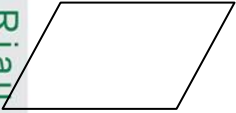


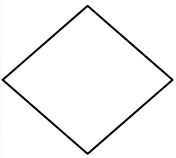
© Hak cipta Lampiran
milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



DAFTAR SIMBOL

Chart	Keterangan
	<i>Terminator Simbol</i> , simbol untuk permulaan/mulai (<i>start</i>) dan akhir/selesai (<i>stop</i>).
	<i>Processing Simbol</i> , simbol yang menunjukkan proses/pengolahan sistem
	Menyatakan proses input-output tanpa tergantung perlengkapannya
	<i>Disk</i> atau <i>On-line Storage</i> , menyatakan input yang berasal dari <i>disk</i> atau penyimpanan atau disimpan ke dalam <i>disk</i> /penyimpanan
	Input/ Output berupa dokumen
	<i>Simbol Decision</i> , pemilihan proses berdasarkan kondisi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

YouTube menjadi salah satu media sosial terpopuler pada tahun 2018. Hal ini sejalan dengan hasil survei oleh statista.com yang menunjukkan YouTube sebagai media sosial terpopuler ke-2 dengan jumlah pengguna sebanyak 1.900 miliar setelah Facebook dengan pengguna berjumlah 2.234 miliar, jumlah pengguna YouTube diprediksi berjumlah 1.86 miliar pengguna. Data demografi YouTube menunjukkan bahwa pengguna pria sebanyak 62% dan pengguna wanita sebanyak 38% dimana pengguna wanita umumnya menonton video tentang kecantikan.

YouTube memungkinkan penggunanya untuk mengunggah, menonton dan membagikan video serta dapat menyukai atau tidak menyukai video yang dibagikan pengguna lain. Tidak hanya itu, pengguna juga dapat menuliskan komentar pada kolom komentar yang tersedia. Pada kolom komentar ini pengguna dapat menuliskan apa yang mereka pikirkan tentang video yang diunggah oleh pemilik akun. Komentar ini mengandung banyak informasi yang bertujuan untuk membahas bagaimana isi dari video yang ditontonnya. Komentar pada kolom komentar mengandung berbagai jenis komentar yang dikategorikan menjadi tiga jenis yaitu komentar negatif, komentar positif atau komentar netral.

Vlogger adalah seseorang yang membuat vlog (film pendek yang merekam tentang pemikiran, ide atau pendapat mengenai sebuah objek) dan kemudian mengunggah pada situs *internet* (Cambridge Dictionary, 2018), dalam hal ini YouTube menyediakan fasilitas untuk mengunggah video yang telah dibuat oleh *vlogger*. Rachel Goddard sendiri adalah seorang *beauty vlogger* yang berada pada peringkat ke-73 dari 250 akun dengan *subscriber* sebanyak 1,352,717 dan video *view* sebanyak 139,358,190. *Beauty vlogger* adalah istilah yang diberikan pada pembuat konten di YouTube dengan ciri khas dari konten berupa tutorial kecantikan atau tips dan trik mengenai kecantikan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Berdasarkan hasil penelitian oleh (Sherman, Michikyan, & Greenfield, 2013), menyimpulkan bahwa ikatan yang terjalin paling baik adalah saat para responden berinteraksi dengan *video chat*, *audio chat* dan *instant messaging* dibandingkan berkomunikasi dengan tekstual. Hal ini dikarenakan *video chat*, *audio chat* dan *instant messaging* memberikan implikasi yang signifikan dibandingkan dengan komunikasi tekstual. Pada penelitian yang dilakukan oleh (Dewan, 2015) menyebutkan pelajar lebih memahami narasi dalam bentuk video dibandingkan dengan narasi yang berbentuk teks dan penelitian (Lloyd & Robertson, 2012) karena video lebih meningkatkan performa siswa dibandingkan dengan tutorial berbentuk teks. Dari ketiga penelitian ini dapat disimpulkan bahwa komunikasi atau tutorial yang berbentuk video lebih mudah dipahami dibandingkan dengan berupa teks. Sehingga kecenderungan inilah yang menyebabkan semakin banyak pengguna internet tertarik untuk melihat tutorial pada Youtube dibandingkan dengan tutorial berbentuk teks.

Penelitian terdahulu mengenai analisis sentimen, sumber data yang digunakan adalah Twiter, komentar pengguna Instagram, komentar pada Facebook, *micro blogging* dan komentar yang terdapat pada *e-commerce*. Kolom komentar kanal YouTube juga bisa dimanfaatkan sebagai sumber data. Seperti penelitian yang dilakukan oleh (Rinaldi & Musdholifah, 2017) tentang FVEC-SVM untuk Opini Mining pada Komentar Indonesia atas Video YouTube menghasilkan akurasi sebesar 62.76% dengan jumlah data sebanyak 13.638 komentar berbahasa Indonesia. Terdapat penelitian oleh (Kumari, Sharma & Soni, 2017) yang menggunakan komentar pada kanal YouTube sebagai sumber data, hal ini menunjukkan bahwa komentar tersebut dapat dijadikan sumber data selain dari sumber data yang disebutkan sebelumnya. Analisis sentimen memiliki banyak manfaat bagi kehidupan sehari-hari, terlebih jika bisnis atau perusahaan membutuhkan penilaian konsumen secara langsung. *Beauty Vlogger* yang berperan memberikan *review* terhadap suatu produk atau memamerkan teknik-teknik perawatan yang canggih karena saat ini perempuan Indonesia mencari ulasan terlebih dahulu di dunia maya. Banyaknya komentar dari warga net memberikan beberapa manfaat dari analisis sentimen sehingga mengetahui komentar negatif, positif dan netral, untuk mengetahui pola emosi, kekuatan dan kelemahan dari

teks, mengetahui kecenderungan pengguna, prediksi pasar, mengukur kualitas dari bisnis, membantu produsen untuk memperbaiki produk yang akan dibuat sesuai kebutuhan mengetahui penilaian konsumen serta mengukur kemampuan *competitor* perusahaan.

Terdapat beberapa metode klasifikasi yang dapat digunakan di antaranya *Naive Bayes*, kNN (*kNearest Neighbor*), *Random Forest*, dan SVM (*Support Vector Machine*). Penelitian oleh Joachims, menyatakan bahwa SVM adalah metode terbaik untuk klasifikasi teks (Joachims, 1998). Pendapat yang sama juga dikemukakan pada penelitian tentang analisis komparatif dari orientasi sentimen menggunakan teknik SVM dan *Naive Bayes* (Rana, 2016), bertujuan membandingkan antara SVM dan *Naive Bayes* dan dari penelitian ini terbukti bahwa SVM memiliki akurasi yang lebih baik. Pada penelitian Kumari dkk (Kumari, Sharma, & Soni, 2017) melakukan penelitian mengenai *review* perihal *smartphone* dengan menggunakan metode SVM menghasilkan akurasi 90.99%.

Ada beberapa penelitian terkait yang dinyatakan pada penelitian (Fikry, et al., 2017) bahwa (Dumais dkk, 1998), (Rios dan Zha, 2004) juga membandingkan SVM sama baiknya dengan *Random Forest* pada klasifikasi e-mail spam, (Yang dan Liu, 1999) menyatakan bahwa klasifikasi SVM dan kNN sangat baik untuk melakukan klasifikasi teks. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa SVM *classifies* yang cocok diterapkan untuk mengklasifikasikan teks komentar pada kanal YouTube dengan tingkat akurasi relatif lebih baik dari metode lainnya. Maka pada penelitian ini akan dilakukan metode klasifikasi SVM untuk mengklasifikasikan jenis komentar positif, komentar negatif dan netral dari kolom komentar kanal YouTube.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang diuraikan di atas, rumusan masalah yang dapat diambil yaitu bagaimana penerapan klasifikasi *Support Vector Machine* (SVM) dan mengetahui tingkat akurasi dalam menganalisa sentimen dari kolom komentar YouTube pada *chanel beauty vlogger* Rachel Goddard.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1.3 Batasan Masalah

Agar pembahasan penelitian ini tidak menyimpang dari apa yang telah dirumuskan, maka diperlukan Batasan-batasan. Batasan-batasan dalam penelitian yaitu:

1. Data yang digunakan adalah data komentar bahasa Indonesia
2. Data yang digunakan sebanyak 990 komentar.
3. Klasifikasi sentimen ke dalam tiga kategori yaitu komentar positif, negatif dan netral.

1.4 Tujuan

Tujuan dibuatnya tugas akhir ini yaitu sebagai berikut:

1. Menerapkan metode klasifikasi SVM pada komentar sentimen.
2. Mengetahui akurasi metode SVM.

1.5 Sistematika Penulisan

Sistematika pada penulisan Tugas Akhir diatur sedemikian rupa sehingga segala kebutuhan yang dipergunakan di dalam penelitian dapat dipahami dengan mudah. Sistematika penulisan laporan Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Bab ini menjelaskan latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian dan sistematika penulisan laporan.

BAB II LANDASAN TEORI

Bab ini menjelaskan dasar-dasar teori yang digunakan sebagai landasan dalam pembuatan tugas akhir. Teori yang digunakan yaitu tentang sentimen analisis pada komentar akun YouTube menggunakan metode SVM.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

Bab ini menjelaskan metodologi yang digunakan dalam penelitian yaitu: perumusan masalah, studi literatur, Analisa penyelesaian masalah, pengumpulan data, pelabelan manual, *preprocessing*,

ekstraksi fitur dan pembobotan, proses SVM dan melakukan Analisa hasil klasifikasi.

ANALISA DAN PERANCANGAN

Bab ini membahas analisa langkah kerja dan perancangan analisis sentimen pada kolom komentar akun YouTube.

IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN

Pada bab ini membahas implementasi dan penerapan dari metode yang telah dibuat. Pengujian dilakukan dengan tujuan untuk membuktikan perangkat lunak mampu berjalan sesuai dengan spesifikasi yang telah ditetapkan pada tahapan analisis.

PENUTUP

Penutup merupakan jawaban atas rumusan masalah dalam penelitian dan juga intisari dari penelitian serta saran untuk penelitian selanjutnya.

BAB IV

BAB V

BAB VI

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

BAB II

LANDASAN TEORI

2.1 YouTube

YouTube adalah situs video yang memfasilitasi berbagai macam informasi seperti 'gambar bergerak' yang dapat diandalkan. YouTube dihadirkan bagi mereka yang ingin mencari informasi video dan bisa langsung menontonnya. Pengguna juga dapat dengan mudah mengunggah video ke server YouTube dan membaginya ke seluruh dunia (Baskoro, 2009).

YouTube didirikan oleh tiga orang mantan pegawai perusahaan Paypal yang terdiri dari Chad Hurley, Steve Chen, dan Jawed Karim. Chen dan Karim alumnus ilmu komputer di *University Illinois Urbana-Champaign* sedangkan Hurley merupakan alumnus *design* di *University Indiana Pennsylvania*. Nama domain 'YouTube.com' ini diaktifkan pada 15 Februari 2005, dan pada bulan-bulan berikutnya YouTube mulai dibangun. Mereka mempublikasikan *preview* dari website tersebut pada Mei 2005, atau 6 bulan sebelum *launching* secara resmi (YouTube).

Beberapa alasan orang lebih suka melihat YouTube daripada televisi, karena dapat bebas memilih tema tayangan yang diinginkan ada di YouTube, baik itu hiburan ataupun edukasi. Dapat melihat hiburan seperti musik, film, komedi dan lain-lain dan juga bisa melihat tema edukasi seperti tutorial-tutorial yang ada di YouTube. Selain itu kita juga bisa melihat tayangan informasi seperti review *Make Up* dan *gadget*. Bahkan banyak Stasiun Televisi yang menayangkan acara mereka di YouTube.

Fitur-fitur yang banyak tersedia di YouTube juga sangat menarik. Ada fitur yang tidak dimiliki Televisi yaitu interaktif. Warganet bisa memberikan berbagai komentar pada tayangan dan yang mengupload bisa membalasnya. Penonton juga bisa melihat tayangan di YouTube kapan saja dan dimana saja. Baru-baru ini YouTube menyediakan fitur baru yakni *live streaming*, sehingga bisa siaran langsung hanya dengan menggunakan *smart phone* saja.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.2 Analisis Sentimen

Sentimen adalah pendapat atau pandangan yang didasarkan pada perasaan yang berlebih-lebihan terhadap sesuatu. Seperti bertentangan dengan pertimbangan perilaku (KBBI V). *Sentiment analysis* atau analisis sentimen dalam Bahasa Indonesia adalah sebuah teknik atau cara yang digunakan untuk mengidentifikasi bagaimana sebuah sentimen diekspresikan menggunakan teks dan bagaimana sentimen tersebut bisa dikategorikan sebagai sentimen positif maupun sentimen negatif (Nasukawa & Yi, 2003). Analisis sentimen adalah salah satu cabang yang ada pada penelitian di domain *Text Mining*. Secara umum, analisis sentimen berkaitan dengan riset komputasional dari opini, sentimen, dan emosi yang diekspresikan secara tekstual. Analisis sentimen bertujuan untuk mengekstrak atribut dari sebuah komentar (opini, sentimen, dan emosi) yang diekspresikan secara tekstual. Setelah itu, akan diberikan penilaian terhadap komentar tersebut, yaitu positif atau negatif (Bo Pang dan Lillian, 2008). Secara umum, analisis sentimen dibagi menjadi dua kategori, yaitu:

1. *Coarse-grained sentiment analysis*

Coarse-grained sentiment analysis adalah proses analisis yang terjadi pada level dokumen. Klasifikasi yang berorientasi pada sebuah dokumen dengan cara keseluruhan, yaitu positif, negatif dan netral.

2. *Fined-grained sentiment analysis*

Fined-grained sentiment analysis melakukan proses analisis sebuah kalimat.

Tabel 2.1 menunjukkan contoh *finned-grained sentiment analysis*.

Tabel 2.1 Contoh *Fined-Grained Sentiment Analysis*

Kalimat	Klasifikasi
Review make up Y.O.U dong...	Positif
Alis kak Rach terlalu bold	Negatif
Heilo semuanya , lihat channel aku dungs	Netral

2.3 Text Mining

Text mining (penambangan teks) adalah teknik pengambilan informasi dari data yang berupa teks. Data yang tersedia berjumlah besar, kompleks dan membutuhkan waktu yang lama untuk mendapatkan informasi dari data yang ada. Data yang akan diproses adalah data inputan berupa teks yang kurang terstruktur

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

seperti dari Twitter, Facebook, novel dan file dokumen. *Text mining* adalah gabungan dari metode *data mining*, *machine learning*, *Natural Language Processing* (NLP), *Information Retrieval* (IR) dan *knowledge management*. *Text mining* merupakan teknik yang mampu menangani permasalahan seputar klasifikasi, *clustering*, *information extraction* dan *information retrieval* (Berry & Kogan, 2010). *Text mining* memiliki konsep yang tidak jauh berbeda dengan *data mining* akan tetapi yang menjadi pembeda adalah pola yang akan diambil oleh *text mining* berasal dari bahasa alami yang tidak terstruktur sementara itu dalam teknik *data mining* pola yang akan diambil adalah berbentuk terstruktur dari *database*. Tahapan dalam *text mining* adalah sebagai berikut:

2.3.1 Text Preprocessing

Textpreprocessing atau praproses adalah tahap awal dari *text mining*. Tahap ini mencakup semua langkah-langkah yang akan ditempuh nantinya dan proses ini disiapkan untuk data yang akan digunakan pada operasi *knowledge discovery* pada sistem *text mining*. Umumnya praproses data ini dilakukan dengan cara menghapus data yang tidak sesuai atau mengubah data ke bentuk yang lebih mudah diproses oleh sistem. Praproses ini sangat penting untuk dipergunakan hasilnya pada tahapan selanjutnya (Mujilahwati, 2016). Pada tahapan *text preprocessing* memiliki beberapa proses yaitu *cleaning*, *case folding*, *tokenizing* dan *filtering*, *stemming*

1 Case Folding

Case Folding merupakan proses pengubahan karakter huruf menjadi seragam sehingga menjadi huruf kecil, juga menghilangkan tanda baca dan angka.

2 Cleaning

Cleaning merupakan proses penghilangan kata-kata yang tidak diperlukan dan karakter-karakter untuk mengurangi *noise* pada proses pengklasifikasian. Kata yang perlu dihilangkan seperti *username* dan *mention*, dan sebagainya.

3 Tokenizing

Tokenizing / parsing merupakan proses pemecahan sekumpulan karakter atau kalimat dalam suatu teks ke dalam satuan kata dan menentukan struktur sintaksis dari tiap kata tersebut.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4 Normalisasi

Normalisasi merupakan proses koreksi ejaan kata terhadap kata yang tidak standar, misalnya “tiduur” menjadi “tidur”. Terhadap singkatan yang tidak baku seperti “tdk” menjadi “tidak”.

5 Negation Handling

Negation handling merupakan proses mengubah nilai positif atau negatif dari data pada komentar yang terdapat negasi, maka kata negasi akan digabungkan dengan kata setelahnya sehingga menjadi satu kata baru.

6 Filtering

Filtering merupakan tahap untuk mengambil kata-kata penting dari hasil token. Selain itu *filtering* juga merupakan proses memperbaiki kata-kata yang dibutuhkan namun tidak sesuai misalnya “baguuuuussss” diubah menjadi “bagus”. Dengan kata lain mengubah bahasa Indonesia yang tidak baku menjadi kata baku yang sesuai dengan Kamus Besar Bahasa Indonesia. *Filtering* juga mampu membuang kata yang tidak berpengaruh dalam proses klasifikasi yang biasa disebut dengan *stopword*. Mislanya membuang kata gaul seperti “gw”, kata hubung seperti “di”, “ke”, “yang”, “dari”, “dan”, petunjuk waktu dan kata tanya.

7. Stemming

Stemming merupakan tahap mencari kata dasar dengan cara menghilangkan imbuhan awalan dan akhiran.

2.3.2 Ekstraksi dan Pembobotan

Feature Selection, yaitu pengurangan dimensi teks sehingga nantinya akan dihasilkan kata-kata yang merupakan dasar dari isi teks (Clark,2003). Pada proses ini adalah tahapan yang penting dalam proses *text mining*. Salah satu fungsi penting yang disediakan oleh tahapan proses ini adalah untuk dapat memilih *term* atau kata apa saja yang dapat dijadikan wakil penting untuk kumpulan dokumen yang akan kita analisis. Biasanya pemilihan kata yang dianggap dipergunakan dalam kasus klasifikasi teks.

Setelah melakukan proses *preprocessing*, perlu ekstraksi fitur untuk mendapatkan hasil klasifikasi yang lebih maksimal. Ekstraksi fitur ini berfungsi untuk mengurangi *noise* dengan menghapus *feature* yang tidak relevan, sehingga

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dapat meningkatkan akurasi klasifikasi. Pada penelitian (Pratama & Trilaksono, 2015) ekstraksi fitur juga dapat dilakukan dengan melakukan pengamatan terhadap distribusi frekuensi kemunculan kata dan jumlah *feature*.

Ekstraksi berfungsi untuk mendapat nilai *threshold* parameter dalam klasifikasi SVM nantinya. Hal tersebut dilakukan dengan melakukan pengamatan terhadap distribusi frekuensi kemunculan kata dan jumlah *feature* (Pratama & Trilaksono, 2015). Pendekatan ekstraksi yang dilakukan dalam penelitian ini yaitu *Term Frequency Inverse Document Frequency* (TF-IDF).

1. *Document Frequency* (DF)

Dokumen frekuensi (Df) adalah jumlah dokumen yang mengandung suatu term tertentu. Dokumen Frekuensi merupakan metode *feature selection* yang paling sederhana dengan waktu komputasi yang rendah.

2. *Term Frequency* (TF)

Term Frequency (Tf) merupakan salah satu metode untuk menghitung bobot tiap *term* dalam teks. Dalam metode ini tiap *term* diasumsikan memiliki nilai kepentingan yang sebanding dengan jumlah kemunculan *term* tersebut pada teks.

3. *Inverse Document Frequency* (IDF)

Inverse Document Frequency (IDF) merupakan Metode untuk menghitung kemunculan term dalam keseluruhan koleksi teks. Dalam hal ini, *term* yang jarang muncul pada koleksi keseluruhan *term* dinilai lebih berharga. Nilai kepentingan tiap term diasumsikan berbanding terbalik dengan jumlah teks yang mengandung *term* tersebut.

Term Frequency Inverse Document Frequency (TF-IDF)

Term Frequency Inverse Document Frequency (TF-IDF) merupakan pembobot yang dilakukan setelah ekstraksi artikel berita. Proses metode TF-IDF adalah menghitung bobot dengan cara integrasi antara *term frequency* (*tf*) dan *inverse document frequency* (*idf*). Langkah dalam TF-IDF adalah untuk menemukan jumlah kata yang kita ketahui (*tf*) setelah dikalikan dengan berapa banyak artikel berita dimana suatu kata itu muncul (*idf*)". Rumus dalam menentukan pembobot dengan TF-IDF adalah sebagai berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$w_{ij} = tf \times idf \tag{2.1}$$

$$idf = \log \left(\frac{N}{df_i} \right) \tag{2.2}$$

Dengan :

$i = 1, 2, \dots, p$ (Jumlah variabel)

$j = 1, 2, \dots, N$ (Jumlah data)

Dimana w_{ij} adalah bobot dari kata i pada artikel ke j , N merupakan jumlah seluruh dokumen, tf_{ij} adalah jumlah kemunculan kata i pada dokumen j , df_j adalah jumlah artikel j yang mengandung kata i . TF-IDF dilakukan agar data dapat dianalisis dengan menggunakan *support vector machine* (Asiyah & Fithriasari, 2016).

2.4 Klasifikasi Teks

Klasifikasi teks bertujuan untuk mengklasifikasikan dokumen teks ke dalam sejumlah kategori yang sudah ditentukan sebelumnya, dimana suatu dokumen dapat memiliki sejumlah kategori, hanya satu kategori, atau tanpa kategori (Joachims, 1998). Menggunakan kerangka kerja klasifikasi teks sebagai berikut, (Uysal & Gunal, 2015):

1. Pra-proses (*preprocessing*)
2. Ekstraksi fitur (*feature extraction*)
3. Pemilihan fitur (*feature selection*)
4. Klasifikasi

Klasifikasi teks akan memproses dokumen yang berkemungkinan dalam jumlah sangat besar. Untuk memprosesnya tentulah membutuhkan sumber daya yang tidak sedikit. Oleh karena itu, perlu dilakukan pemrosesan awal (*preprocessing*) sebelum dilakukan proses *text mining* terhadap data sesuai algoritma yang akan diterapkan (Jaka H, 2015). Tujuannya adalah mendapatkan hasil yang lebih akurat, mengurangi waktu komputasi, serta membuat nilai data menjadi lebih kecil tanpa merubah informasi yang dikandungnya. Sementara itu, menurut (Mujilahwati, 2016) pra-proses data dilakukan dengan cara mengeleminasi data yang tidak sesuai atau mengubah data menjadi bentuk yang lebih mudah diproses oleh sistem.

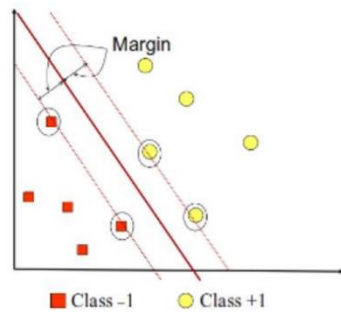
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.5 Support Vector Machine (SVM)

Support Vector Machine (SVM) dikembangkan oleh Broser, Guyon, Vapnik, dan pertama kali dipresentasikan pada tahun 1992 di *Annual Workshop on Computational Learning Theory*. Konsep dasar SVM sebenarnya merupakan kombinasi harmonis dari teori-teori komputasi yang telah ada puluhan tahun sebelumnya, seperti *margin hyperplane*, kernel diperkenalkan oleh Aronszjan tahun 1950, dan demikian dengan konsep-konsep pendukung lainnya, akan tetapi hingga tahun 1992 belum ada upaya merangkaikan komponen-komponen tersebut (Sembiring, 2007). *Support Vector Machine* adalah suatu teknik untuk melakukan prediksi, baik dalam kasus klasifikasi maupun regresi (Santosa, 2007). SVM memiliki prinsip dasar linier *classifier* yaitu kasus klasifikasi yang secara linier dapat dipisahkan, namun SVM telah dikembangkan agar dapat bekerja pada *problem* non-linier dengan memasukkan konsep kernel pada ruang kerja berdimensi tinggi. Pada ruang berdimensi tinggi, akan dicari *hyperplane* yang dapat memaksimalkan jarak (*margin*) antara kelas data. *Hyperplane* klasifikasi linier SVM dinotasikan sebagai berikut (Santosa, 2007) :

$$f(x) = w^T x + b \tag{2.3}$$



Gambar 2.1 Konsep Hyperplane pada SVM

Pada Gambar 2.1 digambarkan bahwa kotak berwarna merah menjadi anggota dari kelas -1 sedangkan lingkaran berwarna kuning menjadi anggota dari kelas +1. Dalam hal ini SVM berusaha menemukan *hyperlane* pemisah antara dua kelas tersebut. *Hyperplane* pemisah terbaik antara kedua kelas diperoleh dengan cara mengukur margin dari *hyperplane* dan mencari *margin* besar.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Bidang pembatas pertama membatasi kelas pertama sedangkan bidang pembatas kedua membatasi kelas kedua, sehingga diperoleh rumus sebagai berikut :

$$x_i w + b \geq 1, y_i = +1 \tag{2.4}$$

$$x_i w + b \leq 1, y_i = -1 \tag{2.5}$$

Dengan keterangan dimana w adalah normal bidang dan b menjadi posisi bidang alternatif terhadap pusat koordinat. Hal ini dapat dirumuskan sebagai Quadratic Programming (QP) Problem, yaitu mencari titik minimal dengan rumus

$$\min \tau (w) = \frac{1}{2} \|w\|^2 \tag{2.6}$$

$$y_i (x_i \cdot w + b) - 1 \geq 0, \forall i \tag{2.7}$$

Problem ini dapat dipecahkan dengan berbagai teknik komputasi, diantaranya dengan *Lagrange Multiplier*

$$L (w, b, \alpha) = \frac{1}{2} \|w\|^2 - \sum_{i=1}^l 1\alpha_i (y_i (x_i \cdot w + b) - 1) \tag{2.8}$$

($i=1,2,3,\dots,l$)

α_i adalah *Lagrange Multiplier*, yang bernilai nol atau positif ($\alpha_i \geq 0$).

Nilai margin antara bidang pembatas berdasarkan rumus jarak garis ke titik pusat adalah sebagai berikut :

$$\frac{1-b-(-1-b)}{\|w\|} = \frac{2}{\|w\|} \tag{2.9}$$

Sehingga untuk mengklasifikasikan data yang tidak mampu dipisahkan secara linier formula SVM harus dimodifikasi karena tidak ditemukan solusi. Dengan demikian formula pencarian bidang pemisah terbaik berubah menjadi sebagai berikut :

$$\min \frac{1}{2} \|w\|^2 + c (\sum_{i=1}^n \epsilon_i) \tag{2.10}$$

$$\text{Dengan } y_1 (x_i w + b) \geq 1 - \epsilon_i \tag{2.11}$$

$$\epsilon \geq 0$$

C merupakan parameter yang menentukan besar kesalahan dalam klasifikasi data dan nilainya ditentukan oleh pengguna. Peran c yaitu meminimalkan kesalahan pelatihan dan mengurangi kompleksitas model.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.5.1 SVM Non-Linear

Metode lain yang dapat digunakan untuk mengklasifikasikan data yang tidak dapat diklasifikasikan secara *linier* adalah dengan cara mentransformasikan data ke dalam ruang fitur (*feature space*) berdimensi tinggi sehingga dapat dipisahkan secara *linier* pada fitur *space*. *Feature space* dalam prosesnya biasanya memiliki dimensi yang lebih tinggi dari vektor *input* (*input space*). Hal ini akan mengakibatkan komputasi pada *feature space* akan menjadi sangat besar, karena ada kemungkinan *feature space* akan memiliki jumlah *feature* yang tidak terhingga. Selain itu, untuk mengetahui fungsi transformasi yang tepat juga sangat sulit. Untuk itu pada SVM menggunakan “*kernel trick*”. Syarat sebuah fungsi untuk menjadi fungsi kernel adalah memenuhi Teorema Mercer yang menyatakan bahwa matriks kernel yang dihasilkan harus bersifat *positif semi-definite* (Novianti dan Purnami, 2012).

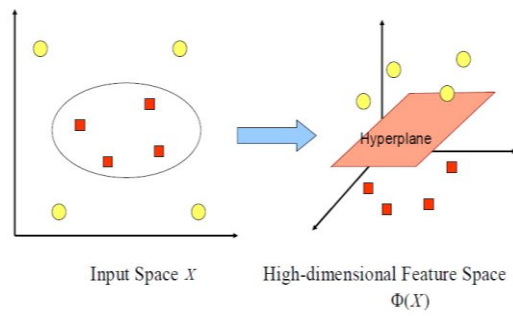
Misalkan terdapat data set yang datanya memiliki dua atribut dan dua kelas yaitu kelas positif dan kelas negatif. Data yang memiliki kelas positif adalah $\{(2,2),(2,-2),(-2,2),(-2,-2)\}$ dan data yang memiliki kelas negatif $\{(1,1),(-1,1),(1,-1),(-1,-1)\}$ apabila data tersebut digambarkan dalam ruang dua dimensi tidak dapat dipisahkan secara *linier*. Oleh sebab itu digunakan fungsi transformasi berikut:

$$\phi(x_1, x_2) = \begin{cases} \sqrt{x_1^2 + x_2^2} > 2 \rightarrow (4 - x_2 + |x_1 - x_2|, 4 - x_1 + |x_1 - x_2|) \\ \sqrt{x_1^2 + x_2^2} \leq 2 \rightarrow (x_1, x_2) \end{cases} \quad (2.12)$$

Data sesudah ditransformasikan adalah $\{(2,2),(6,2),(6,6),(2,6)\}$ untuk kelas negatif, sedangkan untuk kelas positif $\{(1,1),(1,-1),(-1,1),(-1,-1)\}$. Setelah itu pencarian bidang pemisah terbaik dilakukan pada data tersebut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 2.2 Class Dapat di Pisahkan Secara Linier Oleh Sebuah Hyperplane. (Anto, 2008)

$$f(x_d) = \sum_{i=1}^{ns} a_i y_i \phi(x_i) \phi(x_d) + b \quad (2.13)$$

Feature Space biasanya memiliki dimensi yang lebih tinggi dari vektor *input (input space)*. Hal ini mengakibatkan komputasi pada *feature space* sangat besar, karena ada kemungkinan *feature space* memiliki jumlah *feature* yang tidak terhingga dan juga sulit mengetahui fungsi transformasi yang tepat. Untuk mengatasi masalah tersebut, pada SVM menggunakan *kernel trick* pada *dot product* $\phi(x_i) \phi(x_d)$. Jika terdapat fungsi kernel K , sehingga $K(x_i, x_d) = \phi(x_i) \phi(x_d)$, maka fungsi transformasi $\phi(x_k)$ tidak perlu diketahui secara pasti. Fungsi yang dihasilkan dari pelatihan yaitu:

$$f(x_d) = \sum_{i=1}^{ns} a_i y_i K(x_i, x_d) + b(x_i = \text{support vector}) \quad (2.14)$$

Sebuah fungsi bisa menjadi fungsi kernel jika memenuhi Teorema Mercer, yang menyatakan bahwa matriks kernel yang dihasilkan harus bersifat semi *positive semi definite*. (Santosa, 2007).

2.5.2 Kernel Radial Basis Function (RBF)

Diantara kernel lainnya, Kernel RBF lebih sering digunakan dan menjadi pilihan utama dalam menyelesaikan kasus-kasus di SVM Nonlinier. Tidak seperti kernel linier, kernel ini digunakan untuk kasus nonlinier. Artinya RBF dapat menangani hubungan antara atribut pada kasus nonlinier. RBF merupakan pengembangan kernel linier untuk kasus-kasus yang khusus. Beberapa parameter pada Kernel RBF juga memiliki kinerja yang sama seperti titik parameter (C, γ) pada kernel linier.

Fungsi kernel digunakan untuk mengubah proses pembuatan model SVM linier ke nonlinier tanpa terlalu rumit. Kernel RBF adalah kernel yang bisa

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

digunakan untuk semua jenis data (Indraswari, et al., 2017). Menggunakan Fungsi kernel Gaussian RBF untuk mendapatkan nilai x dan x' menggunakan rumus berikut.

$$K(x, x') = \exp\left(-\frac{\|x-x'\|^2}{2\sigma^2}\right) \quad (2.15)$$

Dimana nilai $\|x - x'\|$ adalah jarak euclidean dari nilai data dalam dua ruang fitur yang berbeda dan σ (*sigma*) adalah parameter di kernel RBF yang menentukan nilai atau berat dari kernel di SVM, parameter σ (*sigma*) perlu disesuaikan untuk memberikan akurasi yang lebih baik dari hasil klasifikasi. Nilai σ (*sigma*) secara default adalah 1 pada fungsi RBF, kita juga dapat menggunakan parameter *gamma* dengan rumus :

$$\gamma = \frac{1}{2\sigma^2} \quad (2.16)$$

2.5.3 Cross Validation and Grid Search

Dalam kernel RBF ada dua parameter yaitu C dan γ yang nilainya perlu diketahui. Hal ini dilakukan untuk mendapatkan parameter terbaik yang nantinya dapat menghasilkan akurasi yang tinggi dalam pelatihan. Proses ini dikenal dengan sebutan *grid-search*.

Pada umumnya proses ini dilakukan dengan *cross validation*. *Cross validation* adalah metode statistic untuk mengevaluasi dan membandingkan algoritma pembelajaran dengan membagi data menjadi dua bagian, data training dan *dataset* (Refaeilzadeh, et al., 2008). Semua data yang dikelompokkan ke dalam dua bagian tersebut secara bergantian akan digilir kedalam bagian lainnya secara berurut.

Umumnya, teknik yang digunakan dalam proses ini adalah *K-Fold Validation*. “Dalam *k-fold cross-validation*, yang disebut juga dengan *rotation estimation*, dataset yang utuh di pecah secara random menjadi ‘k’ subset dengan ukuran yang hampir sama dan saling eksklusif satu sama lain. Model dalam ‘*Classification*’ di-latih dan di-tes sebanyak ‘k’ kali. Setiap kali pelatihan semua di-latih pada semua *fold* kecuali hanya satu *fold* saja yang disisakan untuk pengujian. Pada umumnya dalam data *mining* dan *machine learning* jumlah k sebanyak *10-fold-validation*”.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.6 Confusion matrix

Confusion Matrix adalah sebuah metode yang digunakan untuk menganalisa seberapa baik sebuah model klasifikasi yang dibangun dalam mengenali data dengan kelas-kelas yang berbeda. Dengan performa dari suatu model klasifikasi dapat diukur dengan tingkat akurasi. Akurasi yang dihasilkan dari sebuah klasifikasi yang memberikan hasil latih dengan bentuk persentase dari kelompok data latih yang telah diklasifikasikan dengan benar. Dengan perhitungan (Han & Kamber, 2012) menggunakan *Matrix* (NxN) dimana N adalah jumlah kelas (Prasetyo, 2012):

		Predicted class		Total
		yes	no	
Actual class	yes	TP	FN	P
	no	FP	TN	N
Total		P'	N'	P + N

Gambar 2.3 Confusion Matrix (Han, Kamber dan Pei 2012)

Keterangan :

- Actual class (yes)* : kelas sebenarnya yang bernilai *yes*.
Actual class (no) : kelas sebenarnya yang bernilai *no*.
Predicted class (yes) : prediksi kelas yang bernilai *yes*.
Predicted class (no) : prediksi kelas yang bernilai *no*.
 TP (*True Positive*) : jumlah data yang diklasifikasikan dengan benar (*Actual class (yes) = Predicted class (yes)*).
 FN (*False Negative*) : jumlah data yang diklasifikasikan dengan salah (*Actual class (yes) = Predicted class (no)*).
 FP (*False Positive*) : jumlah data yang diklasifikasikan dengan salah (*Actual class (no) = Predicted class (yes)*).
 TN (*True Negative*) : jumlah data yang diklasifikasikan dengan benar (*Actual class (no) = Predicted class (no)*).
 P : Jumlah dari TP dan FN
 N : Jumlah dari FN dan TN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TP dan TN menunjukkan bahwa model melakukan klasifikasi dengan benar, FP dan FN menunjukkan bahwa model melakukan klasifikasi dengan salah. Sehingga untuk menghitung akurasi dari model yang dibangun dengan Persamaan (2.14) berikut:

$$Accuracy = \frac{TP+TN}{P+N} \times 100\% \quad (2.17)$$

2.7 Penelitian Terkait

Berikut ini beberapa penelitian terdahulu mengenai penggunaan metode SVM dalam pengklasifikasikan teks.

Tabel 2.2 Penelitian Terdahulu

No	Peneliti (tahun)	Judul	Sumber data	Metode	keterangan
1	Marianna dilai, olena Levchenko (2018)	<i>Discourses Surrounding Feminism in Ukraine: a Sentiment Analysis of Twitter Data</i>	Tweet	<i>SentiStrength algorithm</i>	Kesimpulan yang didapat yaitu masih banyak yang tidak menyetujui tentang kesetaraan gender di Ukraina.
	Ike Pertiwi Windasari, Fajar Nurul Uzzi, Kodrat Iman Satoto (2017)	<i>Sentiment analysis on Twitter posts- An analysis of positive or negative opinion on GoJek</i>	Tweet	SVM	Akurasi 86%
	Upma Kumari Arvind K Sharma, DineshSoni(2017)	<i>Sentiment analysis of smart phone product review using SVM classification technique</i>	<i>Review smartphone (galaxy s5, microcanvas, htc one, micronitro)</i>	SVM	Hasil akurasi 90.99%
	Hari Krishna	<i>A Feature Based</i>	<i>Review on e-commerce</i>	SVM	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

M, Rahamath ulla K, Ali Akbar (2017)	<i>Approach for Sentiment Analysis using SVM and Coreference Resolution</i>	site			
Upma kumari, Dr. Arvind k sharma, dinesh soni (2017)	<i>Sentiment analysis of smartphone product review using SVM classification technique</i>	Review Smart phone	SVM		Akurasi 90.99%
Shintal anil phand, Jeevan anil phand (2017)	<i>Twisitter Sentiment Classification using Stanford NLP</i>	Tweet	Stanford NLP classify		Peneliti mengelompokkan komentar menjadi lima kelas (<i>positive, somewhat positive, neutral, somewhat negative, negative respectively</i>)
Andreea salinca (2016)	<i>Business reviews classification using sentiment analysis</i>	Yelp challenge dataset	Menggunakan dua ekstraksi fitur yang berbeda dan empat metode <i>machine learning</i> (Naïve bayes, <i>linear support vector classification</i> (SVC), <i>Logistic Regression</i> , <i>stochastic gradient descent</i>		Hasil akurasi terbaik ditunjukkan oleh Linear SVC dan SGD dengan akurasi sebesar 94.4% menggunakan metode pertama pada ekstraksi fitur.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

				(SGD) <i>classifier</i>	
	Fang Lou (2016)	<i>Affective- feature-based Sentiment Analysis using SVM Classifier</i>	e-commerce review	SVM	Akurasi 74.3%
	Mohit Mertiya ; Ashima Singh(201 6)	<i>Combining Naive Bayes and Adjective Analysis for Sentiment Detection on Twitter</i>	<i>Review film</i>	Naïve Bayes and Adjective Analysis	Akurasi 88.5%
	Cut Fiarni, Herastia Maharani, Rino Pratama (2016)	<i>Sentiment Analysis System for Indonesia Online Retail Shop Review Using Hierarchy Naive Bayes Technique</i>	<i>Online shop review</i>	Naïve bayes classifier	Akurasi 89.21%
11	Yanxia Yang, Fengli Zhou (2015)	<i>Microblog sentiment analysis algorithm research and implementati on based on classification</i>	<i>Microblog</i>	Bayesian classifier dan SVM classification algorithm (membanding kan dua metode tersebut)	Implementasi algoritma Bayesian membutuhkan waktu yang lebih lama dan kecepatan yang rendah untuk memproses data berbentuk teks dalam jumlah besar; algoritma SVM relatif cepat dalam memproses data dan dapat merubah data kedalam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

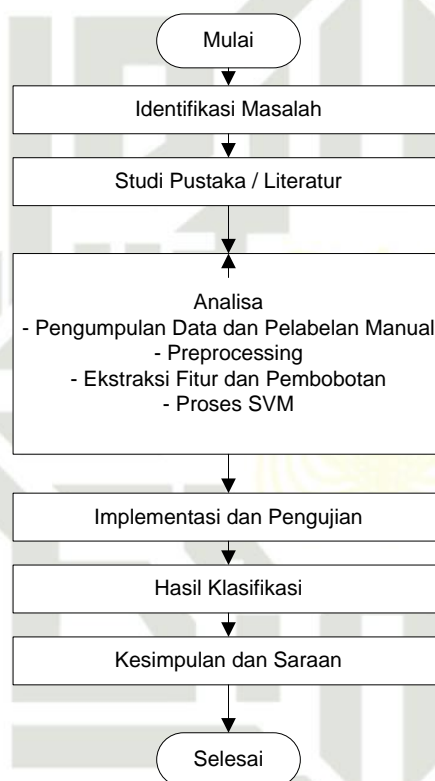
					bentuk matriks inilah yang menyebabkan akurasi SVM menjadi lebih baik saat mengolah data berbentuk teks dalam jumlah banyak.
	Shotaro Matsumoto, Hiroya Takamura, Manabu Okumura(2005)	<i>Sentiment Classification Using Word Sub-sequences and Dependency Sub-trees</i>	<i>Review film</i>	SVM	Akurasi 88.3%
13	Tony Mullen and Nigel Collier (2004)	<i>Sentiment analysis using support vector machines with diverse information sources</i>	<i>Review film</i> yang didapat dari Epinions.com	SVM	Akurasi 86.0%
	Bo Pang, Lillian Lee, Shivakumar Vaithyanathan (2002)	<i>Thumbs up? Sentiment Classification using Machine Learning Techniques</i>	<i>Review film</i>	SVM	Akurasi 81.5%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

Metodologi penelitian menjelaskan tentang langkah-langkah yang ditempuh saat melakukan penelitian untuk menjawab pertanyaan dari rumusan masalah pada penelitian. Adapun langkah-langkah penelitian dapat dilihat pada Gambar 3.1 sebagai berikut:



Gambar 3.1 Bagan Alur Metodologi Penelitian

3.1 Identifikasi Masalah

Pada langkah ini yang dilakukan adalah memahami permasalahan yang menjadi fokus penelitian. Ruang lingkup dan jenis data yang dibutuhkan pada penelitian juga ditentukan pada tahapan ini. Adapun perumusan masalah pada penelitian ini adalah menganalisis sentimen positif, negatif dan netral dari kolom komentar YouTube *beauty vlogger* Rachel Goddard menggunakan metode SVM.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3.2 Studi Pustaka atau Literatur

Studi literatur atau studi pustaka adalah langkah pengumpulan referensi dari buku, jurnal, dan artikel situs website yang terkait dengan fokus utama penelitian. Hal ini dilakukan agar mendukung teori dalam penelitian. Teori yang dibutuhkan diantaranya *text mining*, YouTube, SVM dan aspek penentu jenis komentar positif negatif dan netral.

3.3 Analisa

Pada proses ini dilakukan pengenalan pada teknik *mining* dimana akan dapat digunakan untuk memperoleh data. Seperti pengumpulan data dari komentar di YouTube. Tahapan ini juga akan menganalisa *input* untuk sebuah SVM model yang diperoleh dari sekumpulan tahapan yang disebut sebagai *preprocessing* dan juga dilakukan analisis penggunaan SVM.

Setelah mengidentifikasi masalah dan telah melakukan pengumpulan data, maka selanjutnya dilakukanlah tahapan analisa. Analisa merupakan sebuah tahapan yang di dalamnya mempelajari serta mengevaluasi suatu permasalahan dan kasus yang terjadi yang bertujuan untuk mengetahui gambaran jelas mengenai penelitian yang dilakukan. Adapun rincian analisa adalah sebagai berikut:

3.3.1 Pengumplan Data dan Pelabelan Manual

Pengumpulan data bertujuan untuk memperoleh data dan informasi yang berhubungan dengan penelitian yang akan dilakukan. Studi literatur dilakukan untuk mengumpulkan teori-teori yang berkaitan dengan klasifikasi teks. Komentar pada penelitian ini diambil dari video *beauty vlogger*. Setelah proses unduh data, kemudian diseleksi pengambilan komentar sebanyak 330 komentar positif, 330 komentar negatif, dan 330 komentar netral, untuk komentar netral contohnya adalah komentar iklan atau spam.

Melakukan pelabelan manual untuk menyelesaikan permasalahan klasifikasi komentar positif, negatif dan netral agar nantinya data dapat masuk kedalam kelompok yang benar berdasarkan informasi yang dikandungnya. *Dataset* yang digunakan berjumlah 990 komentar. Komentar tersebut dibagi menjadi tiga kategori yaitu komentar positif, komentar negatif dan komentar netral yang

kemudian akan diberikan label manual. Pelabelan manual akan dilakukan oleh guru Bahasa Indonesia yaitu Murti Leni, S.Pd.

3.3.2 Preprocessing

Tahap *text preprocessing* atau praproses adalah tahap awal dari *text mining*. Tahap ini mencakup semua langkah-langkah yang akan ditempuh nantinya dan proses untuk mempersiapkan data yang akan digunakan pada operasi *knowledge discovery* pada sistem *text mining*. Pada umumnya, praproses data dilakukan dengan cara menghapus data yang tidak sesuai atau mengubah data ke bentuk yang lebih mudah diproses oleh sistem. Praproses sangat penting untuk dipergunakan hasilnya pada tahapan selanjutnya, terutama untuk data yang di dapat dari komentar YouTube yang sebagian besar berisi kata-kata atau kalimat tidak baku yang memiliki banyak *noise* (Mujilahwati, 2016).

Kata yang akan dilakukan perhitungan atau ekstraksi fitur dalam bentuk kata dasar. Sebelum dilakukannya perhitungan bobot, data yang sudah diperoleh melakukan proses *case folding*, *cleaning*, *tokenizing*, normalisasi, *negation handling*, *filtering*, *stemming*

1. *Case folding* melakukan langkah konversi ke huruf kecil (*lowercase converter*) yaitu tahapan yang melakukan perubahan pada huruf besar ke huruf kecil.
2. *Cleaning*, merupakan proses penghilangan kata-kata yang tidak diperlukan untuk mengurangi *noise* pada proses pengklasifikasian. Kata yang perlu dihilangkan seperti *emoticon*, *hashtag* (#), *username* dan *mention*, dan sebagainya.
3. *Tokenization* adalah menggunakan tanda baca untuk memisahkan kata titik (.), koma (,), dan tahapan membagi kalimat menjadi kata per-kata.
4. Normalisasi adalah proses untuk menangani kata tak baku dilakukan dengan membuat kamus konversi data yang terdiri dari kata tak baku dan kata bakunya.
5. *Negation Handling* proses mengubah nilai positif atau negatif dari data pada negasi sehingga menjadi satu kata baru.
6. *filtering* yaitu proses menghilangkan kata-kata yang dianggap tidak memiliki makna (*stopword*).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. Proses terakhir pada *preprocessing* ini yaitu tahapan *stemming*, pada tahapan ini akan melakukan pembentukan kata dasar dari kata yang digunakan.

3.3.3 Ekstraksi Fitur dan Pembobotan

Pada tahapan ekstraksi fitur dan pembobotan menggunakan TF-IDF yang berfungsi untuk mengurangi *noise* dengan menghapus *feature* yang tidak relevan, sehingga dapat meningkatkan akurasi klasifikasi. Ekstraksi juga berfungsi untuk mendapat nilai *threshold parameter* dalam klasifikasi SVM nantinya. Hal tersebut dilakukan dengan melakukan pengamatan terhadap distribusi frekuensi kemunculan kata dan jumlah fitur (Pratama & Trilaksono, 2015).

Metode TF-IDF adalah metode yang efisien, mudah dan memiliki hasil yang akurat dan juga untuk menghitung bobot setiap kata yang paling umum digunakan pada *information retrieval*, metode ini dilakukan setelah tahapan *stemming*. TF-IDF akan menghitung nilai *Term Frequency* (TF) dan *Inverse Document Frequency* (IDF) pada setiap kata (Token) di setiap dokumen dalam korpus.

Algoritma untuk menghitung bobot (W) masing-masing dokumen terhadap kata kunci (*query*). Setelah bobot (W) masing-masing dokumen diperoleh, maka akan dilakukan pengurutan dimana semakin kecil nilai W, maka semakin kecil tingkat similaritas dokumen tersebut terhadap kunci, Demikian sebaliknya semakin besar nilai W, maka semakin besar tingkat similaritas dokumen tersebut terhadap kata kunci. (Okfalisa & Harahap, 2016)

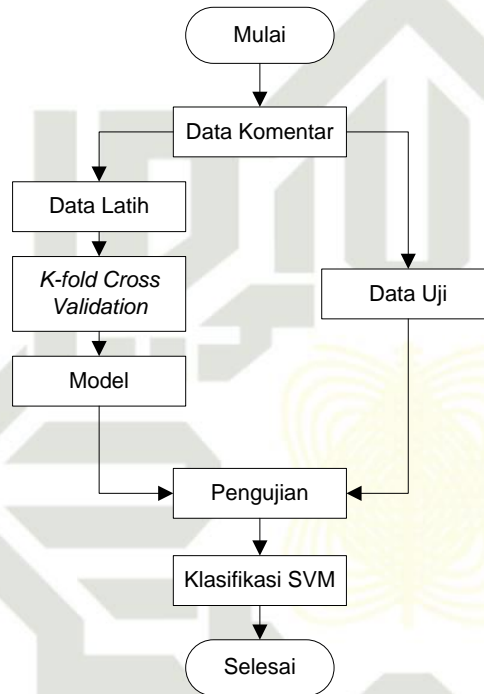
3.3.4 Proses SVM

Klasifikasi dilakukan dengan metode *Support Vector Machine* (SVM) yaitu *Scikit-learn*. Fungsi kernel yang digunakan yaitu Gaussian radial basis function (RBF) dengan pasangan parameter C dan γ . Tahap yang pertama Pembagian data latih selanjutnya dilakukan pembobotan dengan TF-IDF, setelah dilakukan pembobotan maka data akan dibagi menjadi kumpulan data latih (training) dan kumpulan data uji (testing) sebelum melakukan klasifikasi, perbandingan latih nantinya ada 3 perbandingan yaitu 70% : 30%, 80% : 20% dan 90% : 10%. Selanjutnya, dilakukan *scaling* (penskalaan) berupa normalisasi nilai ciri kedalam rentang tertentu. Hal ini dilakukan untuk terhindar dari atribut dalam rentang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

numerik yang lebih besar mendominasi atribut dalam rentang numerik yang lebih kecil. Untuk memperoleh pasangan parameter terbaik, dilakukan *grid search* dan *k-fold cross validation* (k-10) untuk setiap kemungkinan pasangan parameter. Pasangan parameter dengan akurasi *k-fold cross validation* tertinggi yang digunakan untuk melatih seluruh data latih dan menghasilkan model. Model inilah yang digunakan untuk memprediksi label kelas data uji.



Gambar 3.2 Tahapan Metode SVM

1. Dilakukan proses *training* pada *dataset*.
2. Menemukan parameter terbaik dengan metode *grid search*.
3. Proses *training* adalah proses pelatihan pada *machine* dengan melakukan metode permodelan *k-fold cross validation*.
4. Hasil dari proses *training*, kemudian dilakukan proses validasi untuk menuju proses *testing*. Proses *testing* merupakan pengujian mesin menggunakan data uji, kemudian menghasilkan *output* klasifikasi.

Klasifikasi adalah proses untuk menemukan model atau fungsi yang menjelaskan atau membedakan konsep atau kelas data dengan tujuan untuk memperkirakan kelas yang tidak diketahui dari suatu objek. Secara umum dalam proses klasifikasi memiliki dua proses yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Proses training : pada proses training digunakan training set yang telah diketahui label-labelnya untuk membangun model atau fungsi.
2. Proses testing : untuk mengetahui keakuratan model atau fungsi yang akan dibangun pada proses training, maka digunakan data yang disebut dengan testing set untuk memprediksi label-labelnya.

3.4 Implementasi dan Pengujian

Implementasi merupakan tahapan yang dikembangkan berdasarkan hasil analisa dan perancangan yang telah dilakukan sebelumnya. Tahap ini menandakan bahwa aplikasi yang dirancang siap untuk digunakan pada keadaan yang sebenarnya, sehingga akan diketahui apakah sistem akan berjalan dengan tujuan yang diinginkan.

3.5 Hasil Klasifikasi

Tahap akhir dalam tugas akhir ini adalah menganalisis hasil klasifikasi berdasarkan langkah-langkah sebelumnya yang mana dibagi menjadi dalam tiga kelas, yaitu komentar positif, negatif dan netral dalam penerapan metode *Support Vector Machine* (SVM).

3.6 Kesimpulan dan Saran

Tahapan kesimpulan dan saran adalah tahapan terakhir dari penelitian. Pada kesimpulan berisikan hasil dari penelitian, akurasi dari klasifikasi sentimen pada komentar YouTube dan penerapan metode *Support Vector Machine* (SVM). Selanjutnya pada bagian saran berisikan saran yang dapat digunakan untuk pengembangan berdasarkan hasil penelitian yang sudah dilakukan.

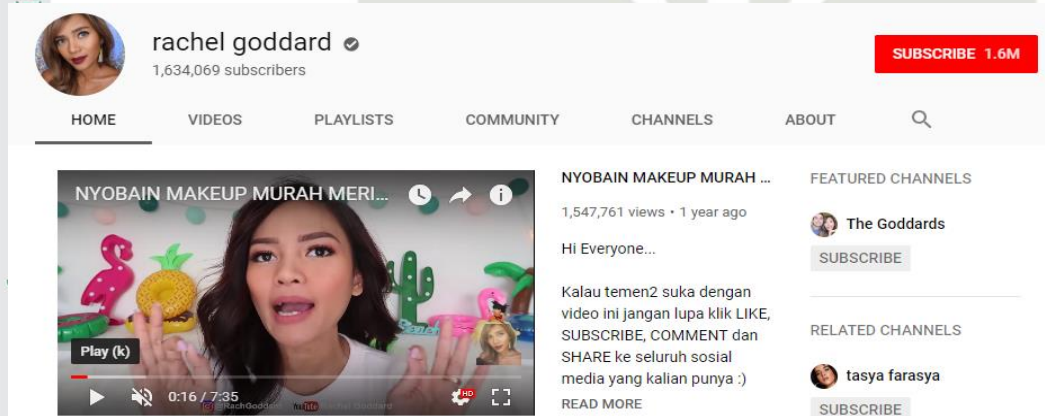
BAB IV

ANALISA DAN PERANCANGAN

Bab ini menjelaskan analisa masalah, deskripsi umum dan bagaimana proses pengolahan data yang digunakan dalam penelitian. Selain itu, bab ini menjelaskan bagaimana proses pengunduhan dengan menggunakan YouTube *Comment Scraper*, bagaimana proses *preprocessing* dan bagaimana proses klasifikasi menggunakan metode *Support Vector Machine* (SVM).

4.1 Analisa

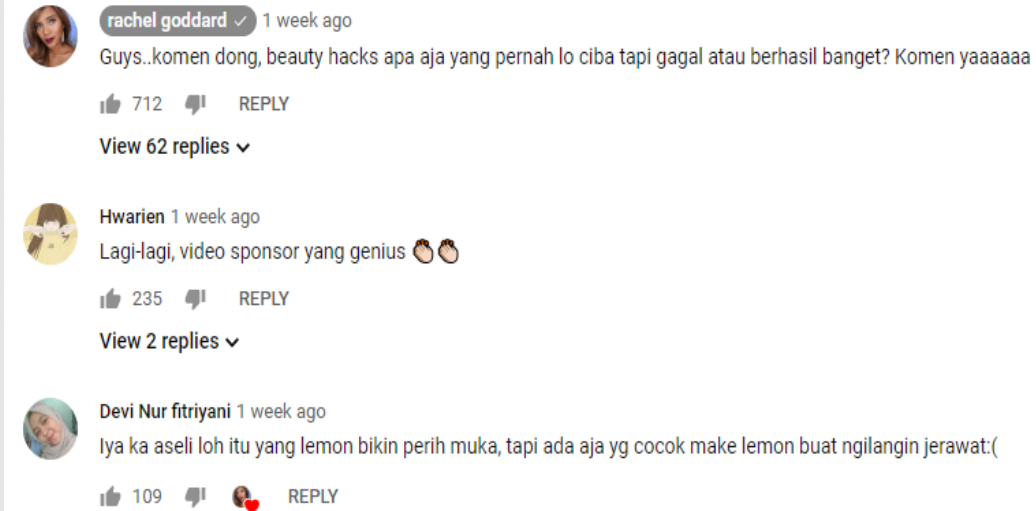
Hobi di dunia kecantikan ternyata tidak disia-siakan oleh wanita-wanita di Indonesia. Sebagian besar dari mereka kini terjun ke dunia maya untuk menjadi seorang *Beauty Vlogger*. Melalui *platform* YouTube, mereka berbagi tips, trik *review* dan tutorial seputar kecantikan. Salahsatunya *Beauty Vlogger* yang populer dengan akun Rachel Goddard membahas tentang kecantikan dan tips-tips kecantikan. Untuk membuat suatu video, diperlukan konsep agar *creator* dapat bermain dengan *passion* dan kreatifitasnya. Menariknya video yang diunggah dapat menarik warganet untuk mengikuti kanal YouTube atau dengan bebas menyukai atau tidak menyukai video tersebut. Pada kolom komentar, warganet bebas beropini dengan video yang ditonton. Ada bermacam macam komentar yang berkaitan dengan kecantikan, ataupun yang tidak berkaitan sama sekali.



Gambar 4.1 Kanal YouTube Rachel Goddard (17 April 2019)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 4.2 Contoh Komentar (17 April 2019)

Dalam melakukan klasifikasi komentar yang berisi kata-kata tersebut perlu diketahui fitur-fitur pembeda antara komentar positif yang berkaitan dengan *make up* dan seputar kecantikan, sedangkan komentar negatif yang menyimpang atau kata-kata yang tidak sopan dan komentar netral yang tidak berhubungan dengan kecantikan. Selain itu perlu diketahui pula banyak kata yang tidak baku digunakan warganet, yang menjadi tantangan dalam melakukan klasifikasi.

4.1.1 Analisis Kebutuhan Data dan Pelabelan Manual

Penelitian ini menggunakan data berupa komentar dari para pengguna YouTube. Untuk mendapatkan data komentar maka digunakan YouTube *Comment Scraper*. Pada *comment scraper* dapat menempelkan *link* konten yang akan diunduh komentarnya.

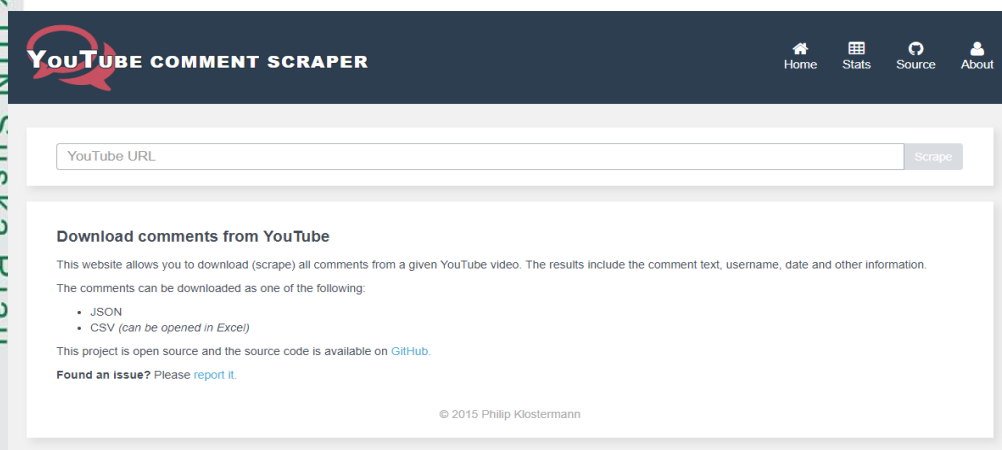
Jumlah komentar yang digunakan berjumlah 990 komentar dengan rincian 7:30, 80:20, 90:10 dengan pembagian data latih dan data uji. Komentar tersebut kemudian dibagi menjadi tiga kategori, yaitu komentar positif, negatif dan netral.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pengunduhan Data

Pengunduhan data menggunakan *Comment Scraper* adalah dengan membuka <http://ytcomments.klostermann.ca/>. Proses yang pertama dilakukan yaitu menyalin *link* yang terdapat pada kanal YouTube dan akan muncul halaman *download*.



Gambar 4.3 Comment Scraper (17 April 2019)

Pada Gambar 4.3 Pengunduhan dilakukan dengan *Comment Scraper* dan memasukan URL pada kolom yang telah disediakan, lalu akan diunduh komen pada kanal YouTube. Selanjutnya akan muncul pilihan CSV untuk pilihan komentar yang akan digunakan.

id	user	date	timestamp	commentText	likes	hasReplies
Ugx_cs8CB4O	Amal Lia	4 minutes ago	1.5634E+12	NgakakkAnjrr ðŸ™,ðŸ™,	0	FALSE
				Kepo karna muncul di beranda. Dan ternyata bener bikin ngakak		
Ugx3xQqsU5	asep ahmad r	13 hours ago	1.5634E+12	ðŸ™,ðŸ™,ðŸ™,	0	FALSE
UgxFjLgSYij6S	asep ahmad r	13 hours ago	1.5634E+12	Hahahha....	0	FALSE
				Ngakak		
UgyvrjFt9yL8I	Sabirin saput	19 hours ago	1.5634E+12	ðŸ™,ðŸ™,ðŸ™,ðŸ™,ðŸ™,ðŸ™,ðŸ™,ðŸ™	1	FALSE
				Ahahahav dowerlah tu bibir		
UgzCSTGpN5	diky darmaw;	22 hours ago	1.5634E+12	mbak	0	FALSE
UgxLAauzR_e	Anisya putri	22 hours ago	1.5634E+12	Ngakak sekali hahah	0	FALSE
UgxhIkCOA	phoebe nadir	1 day ago	1.5634E+12	Kak mama aku aku udah punya itu karna terinspirasi sama kakak	0	FALSE
UgwFP9mFw	Eli Basiran	1 day ago	1.5634E+12	gua pikir alat bantu sex wkwwkwk ternyata alat penyedot komodo	0	FALSE

Gambar 4.4 Unduhan Komentar pada Comment Scarper

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Unggahan yang dihasilkan pada *Commant Scrapper* terdapat beberapa data seperti id pengguna, user, waktu, komentar dan *like*, sehingga dapat diambil data komentar untuk selanjutnya dilakukan pelabelan secara manual.

Pelabelan Data

Proses pelabelan pada komentar YouTube dilakukan secara manual oleh Murti Leni, S.Pd. dengan cara memberikan label pada data komentar YouTube yang sudah di unggah pada *Comment Scrapper* dengan jumlah masing-masing 330 komentar pada setiap kategori, yaitu komentar positif, negatif dan netral seperti Tabel 4.1 dibawah ini :

Tabel 4.1 Label Manual

No	Positif	Negatif	Netral
1	KAK RACHEL GODDARD CANTIK BANGET	Kak hapus tatonya dong kakak kan perempuan knp pake tato yg setuju liki ya	Yaampun baru nonton thn 2019 wkwkðŸˆ¸,
2	Nah kakak dandan nya gitu aja kaka cantik ko	Ka sepatu nya emang bau ya gak modis bannget	Menurut gue ini video tergokil nya kapan Rachel,.
3	Kakak cantik kan gak pake makeup	Kakak tatonan ya. Norak	Kak review cetakan alis dari jbs dong .. yg buat tato alis itu loh..bagus apa g produknya mnrt kk
4	Video ini berguna bngt	Kamu orang batak ya dasar batak	kakak lapar?
5	Aku nonton 2019 . Kaget deh. Tapi syukaakk	Imut banget kak beda ama yg sekarang btw yg sekarang jutek	mampir2 ke channel aku juga yuuk ðŸˆ¸•
...			
330	Kalem bgt ih kak Rachel dulu ðŸˆ¸,ðŸˆ¸,	skg kk lebih putih ya kk..dulu hitam banget hhhhh beda video 3 tahun yang lalu	Menurut gue ini video tergokil nya kapan Rachel,.

4.1.2 Analisa Preprocessing

Proses *preprocessing* ini dilakukan untuk mendapatkan token yang akan dijadikan fitur pada proses selanjutnya. Adapun tahap *preprocessing* yang dilakukan pada penelitian ini adalah:

Case Folding

Case Folding adalah proses penyeragaman semua huruf menjadi huruf kecil sehingga menjadi bentuk yang standar dalam dokumen.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 4.2 Komentar Sebelum dan Sesudah *Case Folding*

NO	Komentar sebelum <i>case folding</i>	Komentar sesudah <i>case folding</i>
1	KAK RACHEL GODDARD CANTIK BANGET	kak rachel goddard cantik banget
2	Nah kakak dandan nya gitu aja kaka cantik ko	nah kakak dandan nya gitu aja kaka cantik ko
3	Lipnya menor, gak cantik banget	lipnya menor, gak cantik banget
4	Imut banget kak beda ama yg sekarang btw yg sekarang jutek	imut banget kak beda ama yg sekarang btw yg sekarang jutek
...		
990	mampir2 ke channel aku juga yuuk ðŸ˜•	mampir2 ke channel aku juga yuuk ðŸ˜•

Cleaning

Proses penghilangan karakter ataupun tanda baca yang tidak diperlukan dari teks tersebut. Misalnya menghilangkan *mention*, *hashtag*, *URL*, *emoticon*, tanda seru, tanda tanya, koma, dan titik.

Tabel 4.3 Komentar sebelum dan sesudah di *Cleaning*

NO	Komentar sebelum di <i>Cleaning</i>	Komentar sesudah di <i>Cleaning</i>
1	kak rachel goddard cantik banget	kak rachel goddard cantik banget
2	nah kakak dandan nya gitu aja kaka cantik ko	nah kakak dandan nya gitu aja kaka cantik ko
3	lipnya menor, gak cantik banget	lipnya menor gak cantik banget
4	imut banget kak beda ama yg sekarang btw yg sekarang jutek	imut banget kak beda ama yg sekarang btw yg sekarang jutek
...		
990	mampir2 ke channel aku juga yuuk ðŸ˜•	mampir ke channel aku juga yuuk

Tokenizing

Proses yang dilakukan untuk memecah kalimat menjadi beberapa bagian atau kata. Tokenisasi dilakukan berdasarkan pemisah yaitu karakter angka dan huruf dengan tanda baca dan spasi.

Tabel 4.4 Komentar sesudah *Tokenizing*

Data 1	Data 2	Data 3	Data 4	Data 990
kak	nah	lipnya	imut		mampir
rachel	kakak	menor	banget		ke
goddard	dandan	gak	kak		channel
cantik	nya	cantik	beda		aku
banget	gitu	banget	ama		juga

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	aja		yg		yuk
	kaka		sekarang		
	cantik		btw		
	ko		yg		
			sekarang		
			jutek		

4. Normalisasi

Merupakan proses koreksi ejaan terhadap kata yang tidak standar, misalnya “baguuus” menjadi “bagus”. Terhadap singkatan yang tidak baku seperti “yg” menjadi “yang”. Pada penelitian ‘*PreprocessingTask in Indonesia Twitter Messages*’ menjelaskan bagaimana proses *convert word* (Hidayatullah, 2014). Pada penelitian tersebut proses untuk menangani kata tak baku dilakukan dengan membuat sebuah kamus konversi kata yang terdiri dari kata tak baku dan kata bakunya. Proses dilakukan dengan melibatkan kamus tersebut untuk mengubah kata tak baku. Berikut contoh komentar yang melakukan proses normalisasi:

Tabel 4.5 Komentar sesudah Normalisasi

Data 1	Data 2	Data 3	Data 4	...	Data 990
kak	nah	lipstiknya	menggemaskan		singgah
rachel	kakak	menor	sangat		ke
goddard	dandan	tidak	kak		saluran
cantik	nya	cantik	beda		ku
sangat	gitu	sangat	sama		donk
	aja		yang		suka
	kaka		sekarang		langganan
	cantik		by the way		juga
	ko		yang		ya
			sekarang		
			jutek		

Negation Handling

Negation handling atau penanganan negasi salah satu hal yang penting dalam proses *preprocessing*. Hal ini karena kata negasi dapat mengubah nilai positif atau negatif dari data. Jika pada komentar terdapat kata negasi, maka kata negasi akan digabungkan dengan kata setelahnya sehingga menjadi satu kata baru. Pada penelitian ini dilakukan persamaan makna yang mendekati dari dua kata dan memiliki arti yang berhubungan dengan kalimat pada komenta yang sebenarnya yaitu kata negasi dan kata setelahnya menjadi satu kata. Seperti kata "tidak cantik"

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dirubah menjadi "jelek". Berikut contoh komentar yang melakukan proses *Negation Handling*:

Tabel 4.6 Komentar sesudah *Negation Handling*

Data 1	Data 2	Data 3	Data 4	Data 5	...	Data 990
kak	nah	lipstiknya	menggemaskan	mampir		singgah
rachel	kakak	menor	sangat	ke		ke
godard	dandan	jelek	kak	saluran		saluran
cantik	nya	sangat	beda	aku		ku
sangat	gitu		sama	juga		donk
	aja		yang	yuk		suka
	kaka		sekarang			langganan
	cantik		by the way			juga
	ko		yang			ya
			sekarang			
			jutek			

6. *Filtering*

Proses menghilangkan kata-kata yang dianggap tidak memiliki makna (*stopwords*). Pembuatan kamus *stopword* pada penelitian ini menggunakan kamus *stopword* (stoplist) Tala yang telah dibentuk pada penelitian ‘*A Study Of Stemming Effects On Information Retrieval in Bahasa Indonesia*’ (Tala, 2003) dan menggunakan kamus Tala mendapatkan *stopword*. Pada penelitian tersebut, *stoplist* terdiri dari kata-kata yang paling umum digunakan dalam berita-berita beberapa koran berbahasa Indonesia.

Tabel 4.7 Komentar sesudah *Filtering*

Data 1	Data 2	Data 3	Data 4	Data 5	...	Data 990
cantik	dandan	lipstick	menggemaskan	mampir		singgah
sangat	cantik	menor	sangat	saluran		saluran
		jelek	jutek			suka
		sangat				langganan

7. *Stemming*

Proses ini merupakan proses penentuan kata dasar dari suatu kata yang memiliki imbuhan, akhiran, awalan, sisipan, awalan dan akhiran dengan menggunakan algoritma *Enhanced Confix Stripping* (ECS). Berikut ini merupakan contoh kata yang memiliki imbuhan dengan kata dasarnya :

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 4.8 Komentar sesudah Stemming

Data 1	Data 2	Data 3	Data 4	Data 5	...	Data 990
cantik	dandan	lipstik	menggemaskan	mampir		singgah
sangat	cantik	menor	sangat	saluran		saluran
		jelek	jutek			suka
		sangat				langgan an

4.1.3 Ekstraksi Fitur dan Pembobotan

Perangkingan kata dan ekstraksi fitur dilakukan setelah tahapan *preprocessing*, hasil dari proses *preprcressing* kemudian diberikan bobot dan akan membentuk *feature list* yang ditentukan oleh token yang akan menjadi fitur. Token akan diberi *id* dan bobot ditentukannya *threshold*. Fitur didapat dengan menentukan nilai *threshold* minimal dari *token*. Nilai *token* dihasilkan dari metode DF. Pada proses metode tersebut, setiap *token* akan dihitung jumlah kemunculannya dalam tiap dokumen, dan nilai tersebut akan menjadi bobot *token*.

Kata-kata yang diurutkan berdasarkan nilai kemunculan menghasilkan kata terbanyak dan dijadikan batasan dalam menentukan fitur. Berdasarkan hasil nilai kemunculan data, maka digunakan *threshold* 20 dengan total sebanyak 55 fitur. Nilai kemunculan dan jumlah kata dapat dilihat pada pada Tabel 4.8 di bawah ini:

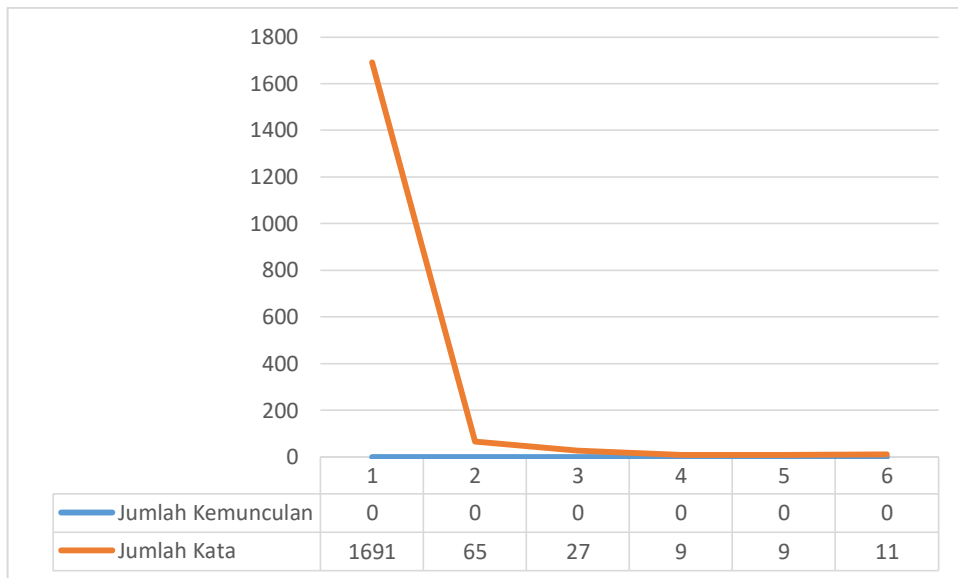
Tabel 4.9 Nilai Kemunculan Data

Kemunculan Kata	Jumlah Kata
1-9	1691
10-19	65
20-29	27
30-39	9
40-49	8
≥ 50	11

Pada Gambar 4.6 dapat dilihat grafik nilai kemunculan data dan jumlah data yang dijabarkan pada 1-9 kali kata yang muncul berjumlah 1.691 kata, 10-19 kali kata muncul sebanyak 65 kata, 20-29 kali kata muncul sebanyak 27 kata, 30-39 kali kata muncul sebanyak 9 kata, 40-49 kali kata muncul sebanyak 8 kata, dan ≥ 50 kali kata muncul sebanyak 11 kata. Nilai *threshold* yang digunakan secara berangsur-angsur akan meningkat selama proses pencarian dan akan mendekati nilai setelah akhir pencarian.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 4.5 Nilai kemunculan Data

Pada *Data text to vector* atau perubahan data teks menjadi data vektor dilakukan terhadap data komentar yang mengandung fitur. Hal ini disebabkan SVM hanya memproses data yang mengandung fitur untuk menghasilkan model dan proses testing. Oleh karena data komentar yang tidak mengandung fitur tidak digunakan dalam proses SVM. Perubahan fitur dari berbentuk teks atau string menjadi vektor dilakukan dengan menggunakan nilai bobot yang dihasilkan dengan metode TF-IDF. Tahap pembobotan kata dengan menggunakan metode *term frequency inverse document frequency* (TF-IDF), dimana daftar *term* hasil *stemming* dilakukan perhitungan untuk mengetahui bobot perkata dengan menghitung jumlah *term frequency* dokumen (tf) terlebih dahulu, kemudian menghitung nilai jumlah dokumen yang memiliki *term* (df), dan selanjutnya menghitung nilai idf dengan rumus $\log=N/df$ seperti pada persamaan (2.2), dimana N merupakan jumlah seluruh dokumen yang ada. Setelah nilai TF dan IDF sudah didapat, maka langkah terakhir adalah menentukan bobot kata dengan mengalikan TF dan IDF dengan rumus fitur tersebut :

Tabel 4.10 Contoh perhitungan TF-IDF

No	Term (t)	D1	D2	D3	D4	D20	DF	IDF	TF.IDF				
									D1	D2	D3	D4	D20
1	Cantik	1	2	0	2	1	35	$\text{LOG}(891/35) = 1.40581$	1.4058	2.8116	0.0000	2.8116	1.4058
2	Dandan	2	2	2	1	0	42	$\text{LOG}(891/42) = 1.32663$	2.6533	2.6533	2.6533	1.3266	0.0000
3	Jelek	2	1	0	1	0	21	$\text{LOG}(891/21) = 1.58627$	3.1725	1.5863	0.0000	1.5863	0.0000
4	Menor	0	0	2	1	1	18	$\text{LOG}(891/18)$	0.0000	0.0000	3.3892	1.6946	1.6946

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

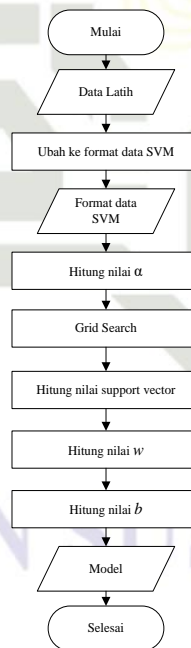
								= 1.69461					
5	Norak	0	1	1	2	0	33	LOG (891/33) = 1.43136	0.0000	1.4314	1.4314	2.8627	0.0000
6	Lebay	1	1	0	1	2	27	LOG (891/27) = 1.51851	1.5185	1.5185	0.0000	1.5185	3.0370
7	Jutek	2	2	0	1	0	13	LOG (891/13) = 1.83593	3.6719	3.6719	0	1.8359	0
...													
55	lipstik	0	0	2	1	0	22	LOG (891/22) = 1.64925	0	0	3.2984	1.6492	0

1. Analisa SVM dan Kernel

Klasifikasi SVM dilakukan untuk klasifikasi kategori. Penelitian ini menggunakan LibSVM. Penelitian ini akan menggunakan kernel gaussian RBF dengan melewati parameter (C, γ) , untuk mendapatkan parameter (C, γ) terbaik, maka penelitian akan melakukan *grid search* dan *10-fold cross validation*. Parameter (C, γ) adalah parameter (C, γ) yang memiliki akurasi tertinggi dari model terbaik yang didapat dari hasil *10-fold cross validation*.

2. Pembelajaran dan Model

Pembelajaran pada SVM menggunakan data latih untuk mendapatkan model klasifikasi pada SVM. Pada Gambar 4.7 merupakan tahap proses *training* SVM:



Gambar 4.6 Tahap SVM Training

Pada *Flowchart SVM Training* pada proses awal yaitu Data latih yang telah dilakukan proses pelabelan manual pada data komentar, setelah itu

melakukan pengubahan format data dalam proses format data tersebut terdapat proses penghitungan α , *Grid Search*, nilai *support vector*, nilai w dan b . Setelah didapat nilai tersebut maka kita akan mendapatkan Model yang akan digunakan pada proses selanjutnya.

Tahap pembelajaran ini melibatkan fungsi kernel sebagai fungsi transformasi. Kernel yang digunakan adalah kernel RBF. Kernel RBF membutuhkan pasangan parameter (C, γ) . Untuk mendapatkan nilai parameter (C, γ) terbaik dilakukan dengan metode *grid search*. Metode *grid search* bertujuan untuk membuat *grid* parameter dengan cara menentukan nilai untuk parameter (C, γ) secara manual. Menentukan nilai parameter C dan menentukan nilai parameter γ , dan melakukan pencarian *grid* untuk (C, γ) dengan cara menerapkan *10-fold cross validation*. *10-fold cross validation* adalah pembagian data latih menjadi 10 segmen sama banyak. Kemudian akan dilakukan 10 kali proses *training* dan *testing* dengan perbandingan 9/10 segmen sebagai data latih dan 1/10 segmen sebagai data uji. Selanjutnya menghitung rata-rata akurasi untuk keseluruhan *fold*. Kemudian melakukan pemilihan parameter (C, γ) terbaik berdasarkan akurasi paling tinggi.

Proses pencarian nilai parameter terbaik menggunakan metode *grid search* dengan *k-fold cross validation*. Dilakukan pemberian beberapa pasangan nilai secara manual yang nilai tersebut ditentukan dengan rentang tertentu.

Nilai akan diuji dalam skema *10-fold cross validation* untuk menghasilkan model dan akurasi masing-masing *fold*. Kemudian dihitung rata-rata akurasi dari seluruh akurasi yang didapat di setiap pasangan parameter dalam *k-fold cross validation*.

Pasangan parameter yang menghasilkan nilai rata-rata akurasi ditetapkan sebagai pasangan parameter terbaik. Sedangkan model terbaik dari 10 *fold cross validation* dijadikan model yang digunakan dalam proses *testing*. Setelah nilai parameter (C, γ) terbaik diperoleh dengan rata-rata akurasi tertinggi, selanjutnya gunakan parameter (C, γ) ini untuk proses *training* terhadap keseluruhan data uji.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

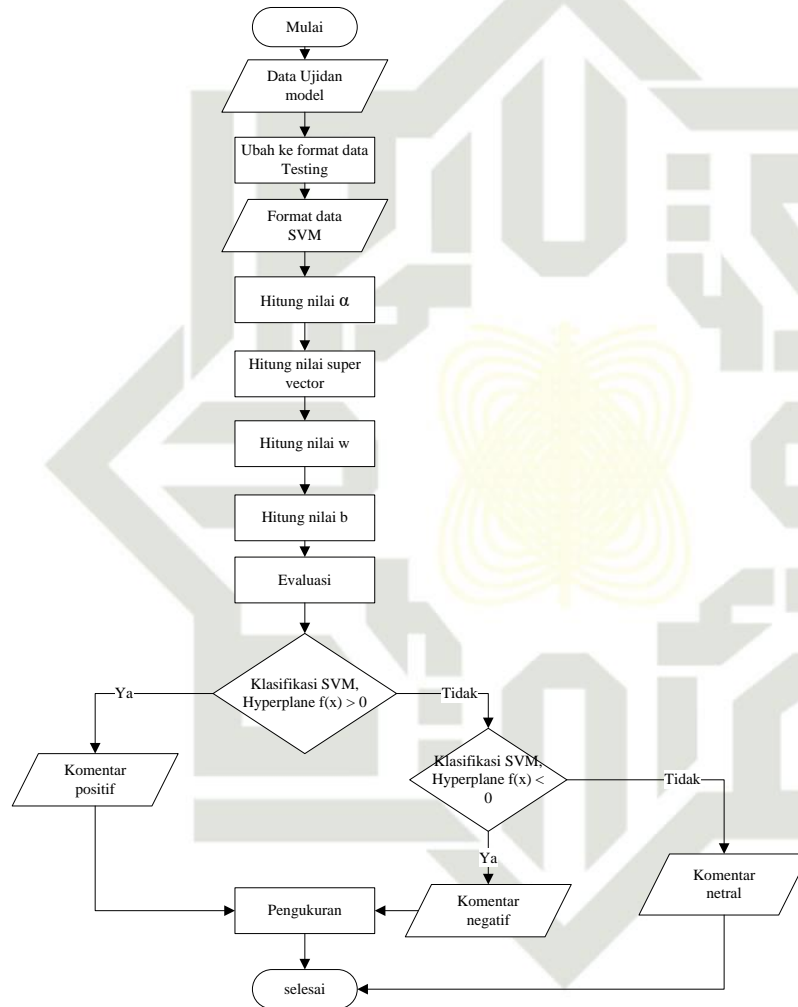
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Maka dengan demikian di ranah praktis algoritma *learning* dengan metode *Support Vector Machine* secara umum membutuhkan beberapa langkah tanpa mendetailkan *Quadratic Programming*.

Klasifikasi

Proses tahapan klasifikasi dilakukan terhadap data uji dengan input model hasil training terhadap data latih. Gambar 4.8 merupakan alur proses testing data.



Gambar 4.7 Tahapan SVM Testing

Dari beberapa langkah diatas, maka:

1. Input data uji dan model
2. Mengubah data ke format data *testing*
3. Memproses format data *Support Vector Machine*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Hitung nilai *Lagrang* sebelum mencari nilai perhitungan *gradient* terhadap *w*
5. Melakukan perhitungan terhadap nilai *b*
6. Selanjutnya melakukan evaluasi pada klasifikasi SVM berdasarkan kondisi terhadap kelas komentar yang telah diklasifikasi.
7. Pengukuran selesai dalam pengelompokan $hyperplane > 0$ masuk ke dalam komentar positif, $hyperplane < 0$ masuk kedalam komentar negatif, sedangkan sisanya masuk kedalam kelas netral.

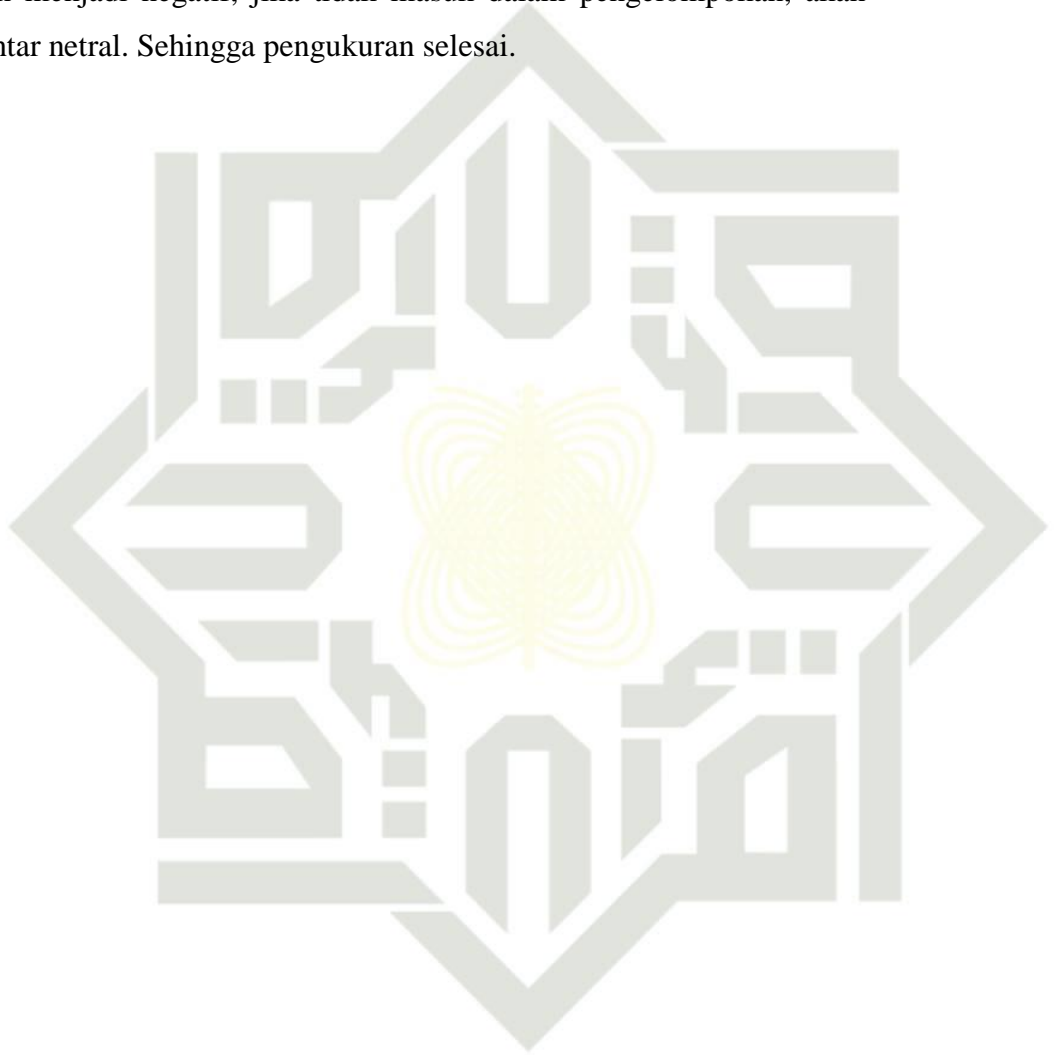
Klasifikasi adalah penyusunan bersistem dalam kelompok atau golongan menurut kaidah atau standar yang ditetapkan. Klasifikasi dilakukan terhadap data *testing* dengan *input* model hasil *training* terhadap keseluruhan data *train*. Model dibangkitkan dengan memanggil fungsi SVM *Train*. *Output* yang dihasilkan adalah sebuah file model dari *k-foldcross validation*. Model dengan akurasi terbaik dari nilai pasangan parameter terbaik akan digunakan untuk proses *testing*.

Pada alur proses *testing* data, memulai dengan memasukkan data dan model yang akan dilanjutkan pada perubahan format data *testing* yang nantinya akan menghasilkan format data SVM. Dalam SVM, untuk memisahkan data terhadap kelasnya, SVM akan membangun sebuah *hyperplane* (bidang pemisah). Sebuah *hyperplane* (bidang pemisah) yang baik, bukan hanya *hyperplane* yang bisa digunakan untuk memisahkan data, akan tetapi *hyperplane* yang baik adalah *hyperplane* yang memiliki batasan (*margin*) yang paling besar. Pencarian bidang pemisah terbaik inilah yang menjadi inti dari support inti dari *support vector machine*. Akan tetapi, dalam proses pencarian *hyperplane* tersebut, akan muncul permasalahan baru yaitu sebuah formula yang sangat sulit untuk dipecahkan, yang disebut dengan permasalahan *Quadratic Programming*. Pada format data SVM akan dilanjutkan menghitung nilai *a* dimana menghitung *lagrange* dengan *Quadratic Programming* dilanjutkan menghitung nilai *Support Vector*, nilai *w* dan nilai *b*. Konsep SVM dapat dijelaskan secara sederhana sebagai usaha mencari *hyperplane* terbaik yang berfungsi sebagai pemisah dua buah kelas pada *inputspace*. *Pattern* yang merupakan anggota dari dua buah kelas : +1 dan -1 dan berbagi alternatif garis pemisah (*discrimination boundaries*). *Margin* adalah

Jarak antara *hyperplane* tersebut dengan *pattern* terdekat dari masing-masing kelas. *Pattern* yang paling dekat ini disebut sebagai *support vector*. Usaha untuk mencari lokasi *hyperplane* ini merupakan inti dari proses pembelajaran pada SVM sehingga mendapatkan evaluasi klasifikasi SVM dimana jika fungsi *hyperplane* > 0 maka diklasifikasikan menjadi positif, dan jika fungsi *hyperplane* < 0 akan diklasifikasikan menjadi negatif, jika tidak masuk dalam pengelompokan, akan menjadi komentar netral. Sehingga pengukuran selesai.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

BAB VI PENUTUP

6.1 Kesimpulan

Berdasarkan tahapan yang telah dilakukan untuk penerapan *Support Vector Machine* untuk klasifikasi sentimen komentar *Beauty Vlogger Rachel Goddard*, maka kesimpulan yang dapat diambil adalah Metode *Support Vector Machine* berhasil digunakan untuk melakukan klasifikasi data sentimen pada komentar YouTube *Beauty Vlogger*. Metode pembelajaran *Support Vector Machine* dalam mengklasifikasikan komentar sentimen menghasilkan akurasi tertinggi sebesar 82,82% dengan parameter $C=10$ dan $\gamma=0,001$ dan memiliki fitur sebanyak 55 fitur.

6.2 Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, penulis menyarankan beberapa hal untuk pengembangan penelitian lebih lanjut sebagai berikut :

1. Klasifikasi melibatkan emotikon dan emoji, sebagai salah satu acuan dalam klasifikasi sentimen komentar.

Metode *Support Vector Machine* dapat diterapkan pada kasus lain.

Untuk penelitian selanjutnya dapat menggunakan perbandingan metode klasifikasi untuk melihat perbandingan akurasi terhadap masing-masing metode.

DAFTAR PUSTAKA

- Berry, M., & Kogan, J. (2010). *Text Mining Application and theory*. WILEY.
- Dewan, P. (2015). Words Versus Pictures : Leveraging the Research on Visual Communication, *10*(1), 1–10.
- Elai, M., & Levchenko, O. (2018). Discourses Surrounding Feminism in Ukraine : a Sentiment Analysis of Twitter Data. *2018 IEEE 13th International Scientific and Technical Conference on Computer Sciences and Information Technologies (CSIT)*, 2, 47–50.
- Erarni, C., Maharani, H., & Pratama, R. (2016). Sentiment Analysis System for Indonesia Online Retail Shop Review Using Hierarchy Naive Bayes Technique, *4*(c).
- Joachims, T. (1998). Text Categorization with Support Vector Machines: Learning with Many Relevant Features.
- Kumari, U., Sharma, A. K., & Soni, D. (2017). Sentiment analysis of smart phone product review using SVM classification technique, 1469–1474.
- Lloyd, S. A., & Robertson, C. L. (2012). Screencast Tutorials Enhance Student Learning of Statistics, *39*(1), 67–71. <https://doi.org/10.1177/0098628311430640>
- Lo, F. (2016). Affective-feature-based Sentiment Analysis using SVM Classifier.
- Mari, Krisna. M., & Rahamathulla, K. (2017). A Feature Based Approach for Sentiment Analysis using SVM and Coreference Resolution, *(Icicct)*, 0–2.
- Matsumoto, S., Takamura, H., & Okumura, M. (2005). Sentiment Classification Using Word Sub-sequences and Dependency Sub-trees, 301–311.
- Mertiya, M., & Singh, A. (2016). Combining Naive Bayes and Adjective Analysis for Sentiment Detection on Twitter.
- Mujilahwati, S. (2016). Pre-Processing Text Mining Pada Data Twitter. *Seminar Nasional Teknologi Informasi Dan Komunikasi, 2016*(Sentika), 2089–9815.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Mullen, T., & Collier, N. (2004). Sentiment analysis using support vector machines with diverse information sources.
- Park, C. W., & Seo, D. R. (2018). Sentiment Analysis of Twitter Corpus Related to Artificial Intelligence Assistants. *2018 5th International Conference on Industrial Engineering and Applications (ICIEA)*, 495–498.
- Priand, S. A. (2017). Twitter Sentiment Classification using Stanford NLP.
- Press, C. U. (2018). *Cambridge Dictionary*.
- Rana, S. (2016). Comparative Analysis of Sentiment Orientation Using SVM and Naïve Bayes Techniques, (October), 106–111.
- Rinaldi, E., & Musdholifah, A. (2017). FVEC-SVM for Opinion Mining on Indonesian Comments of YouTube Video.
- Salinca, A. (2016). Business reviews classification using sentiment analysis. <https://doi.org/10.1109/SYNASC.2015.46>
- Sherman, L. E., Michikyan, M., & Greenfield, P. M. (2013). The effects of text , audio , video , and in-person communication on bonding between friends, 7. <https://doi.org/10.5817/CP2013-2-3>
- Windasari, I. P., Uzzi, F. N., & Satoto, K. I. (2017). Sentiment Analysis on Twitter Posts : An analysis of Positive or Negative Opinion on GoJek, 266–269.
- Yang, Y., & Zhou, F. (2015). Microblog sentiment analysis algorithm research and implementation based on classification. <https://doi.org/10.1109/DCABES.2015.79>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN A

DATASET, HASIL PREPROCESSING DAN PELABELAN MANUAL

Berikut ditampilkan komentar YouTube yang menjadi *dataset* dari hasil proses pengunduhan data. Pada lampiran A juga ditampilkan hasil *preprocessing* dan pelabelan manual.

LAMPIRAN A

No	Komentar YouTube	Preprocessing	klasifikasi
1	sok soan korea. Mana ada orang korea item. Sok cantik lu	sok sok korea orang korea hitam sok cantik	Negatif
2	wignya buat lo aneh! Ga cocok woi muka lo item	wig buat aneh tidak cocok wajah hitam	Negatif
3	alis lo beda sebelah cong! Gak cocok di muka lo	alis beda sebelah banci tidak cocok wajah	Negatif
4	muka batak sok sok korea	wajah batak sok sok korea	Negatif
5	wig nya norak.. Kayak setan lo	wig norak seperti setan	Negatif
6	kurang kerjaan lo emang. Gak Cantik juga .. Yang ada lo kayak hantu	kurang kerja memang jelek seperti hantu	Negatif
7	orang batak atau peranakan batak kak chel??	orang batak peranakan batak chel	Negatif
8	Bikin haul :v gak jelas dan norak	bikin haul tidak jelas norak	Negatif
9	bohong banget lu.. Gak jujur	bohong sangat tidak jujur	Negatif
10	Lu gk cocok kek org Korea njir lu item sedangkan org Korea putih njirrr	tidak cocok seperti orang korea anjing hitam sedangkan orang korea putih anjing	Negatif
11	gak cocok lu pakai ala ala korea. Lu item cong	tidak cocok pakai korea hitam banci	Negatif
12	kenapa itu gigi ??? ada item2 Jijik gue liatnya	kenapa gigi hitam jijik lihat	Negatif
13	Blush on nya ketebelan.. Menor lu jadinya	blush on ketebalan menor	Negatif
14	Beda banget sama look nya han yo ra .. Kakak malah norak	beda sangat sama look han yo ra malah norak	Negatif
15	bulu mata nya gede sebelah ya.. Gak cocok	bulu mata besar sebelah tidak cocok	Negatif
16	semuanya oplas.. Pantesan aja lu gak mirip dari awal.	semua operasi plastik pantas tidak mirip awal	Negatif
17	hahaha oplas. Gak ada yang asli di tubuh lo	operasi plastik tidak asli tubuh	Negatif
18	bibir atas lu di oplas? Gak cocok banget	bibir atas operasi plastik tidak cocok sangat	Negatif
19	dasar tukang racun! Abis jajan gue gegara lu!	dasar tukang racun habis jajan gara gara	Negatif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

20	makeup lo ketebelan! Kayak setan	makeup ketebalan seperti setan	Negatif
21	gara gara makeup aja.. Kalau gak, udah kayak setan	gara gara makeup kalau tidak sudah seperti setan	Negatif
22	orang batak aja sok sok kota	orang batak sok sok kota	Negatif
23	kok gue jijik yaa liat opening lo	jijik lihat opening	Negatif
24	sok kecakepan aslinya juga item	sok cantik asli hitam	Negatif
25	dulunya kan item kok sekarang sok putih gini??	dulu hitam sekarang sok putih begini	Negatif
26	ngerasa lebay gak sih lo dengan gaya makeup gitu	merasa lebay tidak dengan gaya makeup	Negatif
27	lo gak ada pilihan warna? Menor gitu	tidak pilihan warna menor	Negatif
28	gak usah sok kecakepan.. Tetap suhay yang terbaik	tidak usah sok cantik tetap suhay baik	Negatif
29	kok bisa ya lo jadi beauty vlogger.. Gak cocok soalnya	cantik vlogger tidak cocok soal	Negatif
30	alay banget dengan dandanan gitu	alay sangat dengan dandan	Negatif
31	gak cocok sama sekali lo dandan gitu	tidak cocok sama sekali dandan	Negatif
32	sok cantik sih lo	sok cantik	Negatif
33	sok cakep ya lo.. norak	sok cantik norak	Negatif
34	Kak hapus tatonya dong kakak kan perempuan knp pake tato yg setuju liki ya	hapus tato perempuan kenapa pakai tato setuju suka	Negatif
35	Ka sepatu nya emang bau ya	sepatu memang bau	Negatif
36	Kakak tatonan ya	tato	Negatif
37	Kamu orang batak ya	orang batak	Negatif
38	Imut banget kak beda ama yg sekarang btw yg sekarang jutek	imut sangat beda sama sekarang sekarang jutek	Negatif
39	kak orang batak ya	orang batak	Negatif
40	skg kk lebih puti ya kk..dulu hitam banget hhhhh beda video 3 tahun yang lalu	sekarang lebih putih dulu hitam sangat beda video tahun lalu	Negatif
41	kak coba diet dong	coba diet	Negatif
42	Kak orang batak yah	orang batak	Negatif
43	Kakak orang batak juga ya sama dong kaya aku	orang batak sama seperti	Negatif
44	Kakak tatoan	tato	Negatif
45	Kakak agama apa sih	agama	Negatif
46	kakak rachel kok mukanya beda banget yaðŸŒˆ”ðŸŒˆ”ðŸŒˆ”ðŸŒˆ”	wajah beda sangat	Negatif
47	kakak nya lebay, genit	lebay genit	Negatif
48	Aku rasa wajah rachel berubah ya, sok putih	rasa wajah berubah sok putih	Negatif
49	menor banget siiihhh..	menor sangat	Negatif
50	"BODOH ðŸŒˆŽðŸŒˆŽðŸŒˆŽðŸŒˆŽðŸŒˆŽðŸŒˆŽðŸŒˆŽ Tempat Lu Taro Madu di campur Sama Gula Itu Tempat Taro Contact Lens	bodoh tempat letak madu campur sama gula tempat letak soflens	Negatif
51	Bodoh	bodoh	Negatif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	sih?soalnya kulit kita sama sawo mateng.please bls comen sy y kak.trmksih	matang tolong balas komentar terima kasih	
84	Kk rach gendutan...	gendut	Negatif
85	Klo bleh tau bang pen sma kak rachel agamanya apa sih kak??δŸ~†	kalau boleh tahu bang pen sama agama	Negatif
86	Jadi putih banget, aneh	putih sangat aneh	Negatif
87	Kak itu kk ga sisiran ya?	tidak sisiran	Negatif
88	Alis nya beda..gede yang kiriδŸ~,	alis beda besar kiri	Negatif
89	menor banget makeupnya kak	menor sangat makeup	Negatif
90	si Biya yg subscribenya nggak nyampe 500rb diajak ama tim safi jg?? klo tasya ama rachel mah wajar. krn subs mereka udah lebih sejuta	langganan tidak sampai rb ajak sama tim safi kalau tasya sama wajar karena langganan sudah lebih sejuta	Negatif
91	alis nya beda sebelah, yg kiri tebal jadi kayak badut	alis beda sebelah kiri tebal seperti badut	Negatif
92	kaka agama apa?????	agama	Negatif
93	norak gila	norak gila	Negatif
94	Suaranya mendem, gak enak dengernya	suara mendem tidak enak dengar	Negatif
95	Kak rachel kok tmbah lama tmbah putih sih? Jadi norakk	tambah lama tambah putih norak	Negatif
96	Ka rachh rambutnya berantakan kakk, jadi jelek	rachh rambut berantakan jelek	Negatif
97	Sumpah ka bukan nya keliatan mancung malah jadi pesekδŸ~,	sumpah bukan kelihatan mancung malah pesek	Negatif
98	maaf mukanya bagus kak titan tyra daripada kak rachel	maaf wajah bagus titan tyra daripada	Negatif
99	Aku pilih kak titan tyra daripada kak rachel, norak	pilih titan tyra daripada norak	Negatif
100	Ka Rachel sumpah kaka makin putih banget,di bnding,vlog pertama kaka. Pakai pemutih ya	sumpah makin putih sangat banding vlog pertama pakai pemutih	Negatif
101	PELIT DURASI!!!! â,,ç	pelit durasi	Negatif
102	Lebay najis jember	lebay najis jember	Negatif
103	Suami kaka dimana	suami	Negatif
104	Umur nya Keke 23 thn kak	umur keke tahun	Negatif
105	terlalu lebay	terlalu lebay	Negatif
106	Kak. kakak orang apaδŸ~◁ islam .atauδŸ~''kristen.	orang islam kristen	Negatif
107	Minta jempol ?muka jangan digituin serem benci gue liatnya!	minta jempol wajah jangan takut benci lihat	Negatif
108	"Kaka nya cantik tapi banyak omong	cantik tapi banyak bicara	Negatif
109	Ah jelekk	jelek	Negatif
110	Ih lebay banget sih cewek matre	lebay sangat cewek matre	Negatif
111	Rachel makin cantik, oplas kah?	makin cantik operasi plastik	Negatif
112	Kakak orang asal negara mana malaysia apa Indonesia?	orang asal negara malaysia indonesia	Negatif
113	pake tato gk bisa sholat loh	pakai tato tidak sholat	Negatif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

114	Ka kakak tato an ya	tato	Negatif
115	Kak Rachel godard suku apa sih	godard suku	Negatif
116	Pake tato ya???	pakai tato	Negatif
117	"Kakak orang apa kak Kalau kakak Batak	orang kalau batak	Negatif
118	Kakak udah nikah belum	sudah nikah belum	Negatif
119	kak racel orang apa?	racel orang	Negatif
120	wajah kak rachel lain banget gk kayak biasanya. Pasti pakai pemutih	wajah lain sangat tidak seperti biasanya pasti pakai pemutih	Negatif
121	Jelek banget lu	jelek sangat	Negatif
122	kak, asli orang mana	asli orang	Negatif
123	gila lu	gila	Negatif
124	o sok cantik	sok cantik	Negatif
125	agamanya apa kak	agama	Negatif
126	kak Agamanya apa	agama	Negatif
127	kak orang apasih	orang	Negatif
128	Baju nya jelek	baju jelek	Negatif
129	idih najis lebay banget dan alay banget....	najis lebay sangat alay sangat	Negatif
130	kakak Agaa apa	agama	Negatif
131	kakak orang batak	orang batak	Negatif
132	kak rachel orang batak bukan	orang batak bukan	Negatif
133	Kak anaknya umur berapa	anak umur berapa	Negatif
134	kak rachel agama nya apa?jangan marah ya kalo aku tanya agama,apapun agamanya aku Dan teman teman tetap ngesuport kakak kok yt setuju siapa	agama jangan marah tanya agama apapun agama teman teman tetap ngesuport yt setuju siapa	Negatif
135	Kakak agama apa	agama	Negatif
136	Kak agama nya apa sih Kristen Katolik atau Islam sih	agama kristen katolik islam	Negatif
137	emangnya kk agama apa, kak?	memang agama	Negatif
138	Emang kk Rachel orang Islam?	memang orang islam	Negatif
139	Kak rachel agama Islam/nasrani	agama islam nasrani	Negatif
140	Kak orang Islam?	orang islam	Negatif
141	Kakak Rachel Goddard agamanya apa?	agama	Negatif
142	muka udah kayak Gorden warteg aja.. kucel!	wajah sudah seperti gorden warteg kucel	Negatif
143	Aku mo tanya maaf klo lancang sebenarnya agama ka rachel apa sih?	tanya maaf kalau lancang sebenarnya agama	Negatif
144	kak rachel orang kristan ya	orang kristen	Negatif
145	Kak aku mau tanya kakak ini apa agama nya Islam???	tanya agama islam	Negatif
146	Kak kakak itu agama apa sih ? Aku ngak pernah tau	agama tidak pernah tahu	Negatif
147	gak usah tiru-tiru suhay deeeh.. Jadi diri sendiri aja!!	tidak usah tiru tiru suhay diri sendiri	Negatif
148	Kak aku mau nanya sedikit ,kakak	tanya sedikit islam kirsten	Negatif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	itu. Islam atau kirsten?		
149	"Udh kyak martabak kak muka nya	sudah kyak martabak wajah	Negatif
150	Kak agama kakak apa sih	agama	Negatif
151	Kak kamu itu kristen apa katolik apa ISLAM	kristen katolik islam	Negatif
152	Kk bukanya orang keristen ya	bukan orang kristen	Negatif
153	Kaka agama apa	agama	Negatif
154	"Hai, sebenarnya agamanya apa???" Soalnya waktu km masuk tv aku gak tanya sama kamu"ðŸŒŸðŸŒŸ"	sebenarnya agama soal waktu masuk tv tidak tanya sama	Negatif
155	Lebay gak sih lu?	lebay tidak	Negatif
156	Umur kaka rachel berapa??	umur berapa	Negatif
157	kurusan yaa	kurus	Negatif
158	kok lebay yaðŸŸˆ	lebay	Negatif
159	Kak maaf aku bukannya ngejek ya kok kak reachel ma kak tasya farasya kok mukannya paling jelek sih iam sorry ya ka bukannya ngejek lhoh ya	maaf bukan ejek reachel sama tasya farasya mukannya paling jelek iam sorry bukan ejek	Negatif
160	Mukanya nanda belang sama leher? Berasa pakai pemutih	wajah nanda belang sama leher berasa pakai pemutih	Negatif
161	Gue baru mau belajar make up, lihat harganya kok ngerasa mahal banget. Mending natural aja. Ndak fake. Nipu orang pakai makeup	baru belajar makeup lihat harga merasa mahal sangat mending natural ndak fake tipu orang pakai makeup	Negatif
162	ALIS LO NORAK BANGET KAKKK	alis norak sangat	Negatif
163	jadi norak gitu. Gak ada cantik cantiknya	norak tidak cantik cantik	Negatif
164	Lebih cantik an temen nya kak rachel, jauh banget cantiknya kalau dibanding-bandingn kak rachel mah	lebih cantik teman jauh sangat cantik kalau dibanding bandingn	Negatif
165	Aduh kaya nonton orang tawuran,, gak penting banget kontennya	aduh seperti tonton orang tawuran tidak penting sangat konten	Negatif
166	Plis dong rusuh gak usah norak	tolong rusuh tidak usah norak	Negatif
167	Terang banget buu, udah kayak banci	terang sangat sudah seperti banci	Negatif
168	Durasinya dikit banget kakk, niat gak sih buat konten	durasi dikit sangat niat tidak buat konten	Negatif
169	Maaf ya mba gaya bicaranya jangan terlalu di buat2 malah keliatan aneh	maaf mbak gaya bicara jangan terlalu buat malah kelihatan aneh	Negatif
170	Ketawanya bukan ketawa peri tp lebih mirip ketawa nenek sihir ,wkwkwkwk	ketawa bukan ketawa peri tapi lebih mirip ketawa nenek sihir	Negatif
171	Demi apa , aku dengar ketawa kak rachel merinding kayak nenek sihir	demi dengar ketawa merinding seperti nenek sihir	Negatif
172	Ka mau nanya donk tp kakak jangan tersinggung yah aku mau nanya kakak itu agama apa.â€œâ€œâ€œâ€œjangan	tanya tapi jangan tersinggung tanya agama jangan tersinggung	Negatif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	tersinggung yah kak		
73	Aku jijik liatnya.. Norak banget ðŸ˜, ðŸ˜, ðŸ˜, ðŸ˜, yampoon ngakaaaak	jijik lihat norak sangat ampun ngakak	Negatif
74	kok gue ikut jijik ya ðŸ˜ ðŸ˜ ðŸ˜ ðŸ˜ tpii lucu sumpaahh	ikut jijik tpii lucu sumpaahh	Negatif
75	Jijik Sis SM gigi lu pas opening...yg bikin males nonton.jgn keluarin LG y gigi nya	jijik sama gigi opening bikin males tonton jgn keluarin gigi	Negatif
76	Aku pun tak kuasa untuk ngeliat masa alay ku hahahaha. Gak kuat zantong akoh	tidak kuasa lihat masa alay hahahaha tidak kuat zantong akoh	Negatif
77	suaranya alay banget hahha	suara alay sangat	Negatif
78	Merinding gue liat ini ðŸ˜, ðŸ˜, kayak setan	merinding lihat seperti setan	Negatif
79	Ngakak ka rachel jijik sendiri denger suaranya sendiri ðŸ˜†	lucu jijik sendiri dengar suara sendiri	Negatif
80	Aku juga pernah alay	pernah alay	Negatif
181	"haha "sumpah busuk banget gua""	sumpah busuk sangat	Negatif
182	""dengar suara DIA jijik""	dengar suara dia jijik	Negatif
183	NORAK LEBAY banget. ðŸ˜† ðŸ˜† ðŸ˜†"	norak lebay sangat	Negatif
184	Ada yg ngerasa ga sih suara kak rachel skrg beda sm yg dulu.. Jelek	merasa tidak suara sekarang beda sama dulu jelek	Negatif
185	suaranya sok imut ka , tapi kaya google voice ðŸ˜•	suara sok imut tapi seperti google voice	Negatif
186	Aku takut kalo ada disitu,serem njir kayak hantu	takut disitu takut anjing seperti hantu	Negatif
187	Ketawanya mirip yg di simanis jembatan ancol kaakkk. Yg botak oji saputra ngerii	ketawanya mirip simanis jembatan ancol botak oji saputra ngerii	Negatif
88	Entah kenapa aku ngerasa kak rachel jaman dulu dan jaman sekarang wajahnya bisa beda jauh. Operasi ya?	entah kenapa merasa jaman dulu jaman sekarang wajahnya beda jauh operasi	Negatif
89	Dulu sama skrg beda bgt keliatannya, yg dulu wajah asli... bener2 the power of make up nya tingkat dewa.. Jadi menipu.. Tidak natural	dulu sama sekarang beda sangat keliatannya dulu wajah asli bener the power of makeup tingkat dewa menipu tidak natural	Negatif
90	Tapi bagus dulu loh, natural. Kalau skrg malah di lebih"kan.. menurut sy ya, jgn di bully. Kamu rachel jgn menjatuhkan diri sendiri.donk ðŸ˜£	tapi bagus dulu natural kalau sekarang malah lebih menurut jgn bully jgn menjatuhkan diri sendiri	Negatif
91	"Kak Rachel yang jijik gw juga ikut jijik anying Wkwk"	jijik ikut jijik anjing	Negatif
92	ko aku ngerasa kayak gadis desa yang alay wkwkwk	merasa seperti gadis desa alay	Negatif
93	Kok kaya bukan kak Rachel? Pasti udah banyak operasinya	seperti bukan pasti sudah banyak operasinya	Negatif
94	Wkwkwkwk gw aja jijik liat foto	jijik lihat foto smp alay jasa tidak	Negatif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	banget		
212	idungnya putih bngt mbaanya.. Kayak setan	hidung putih sangat mba seperti setan	Negatif
213	Itu di idung ada apaan sih ? Upil lo kemana mana sok cantik lo	hidung upil kemana sok cantik	Negatif
214	ya ampuuun...alay beginiiii	alay begini	Negatif
215	kak!!! bergema sekaliiii video nai½ jeleeeek bangeet!!!!	bergema sekali video jelek sangat	Negatif
216	Salfok sama hidungðŸ˜, sok mancung	tidak fokus sama hidung sok mancung	Negatif
217	Over bgt suara ny~ðŸ˜± lo cewek woi!!!! Gak usah sok cantik deh!!!!	over sangat suara cewek tidak usah sok cantik	Negatif
218	Gagal fokus sm alisnya.. Gak cocok banget.. Kaya badut lo!	gagal fokus sama alis tidak cocok sangat seperti badut	Negatif
219	Durasinya dikit banget kakk, niat gak sih buat konten	durasi dikit sangat niat tidak buat konten	Negatif
220	Itu di idung ada apaan sih ? Kayak di operasi. Gak cocok banget	hidung seperti operasi tidak cocok sangat	Negatif
221	ya ampuuun...alay beginiiii	alay begini	Negatif
222	ihhh menor gilaaak	menor gila	Negatif
223	Kakak nya lebay dan alay	lebay alay	Negatif
224	Kok muka nya agak aneh ya kak jadi menor norak gitu	wajah agak aneh menor norak	Negatif
225	Perasaan di muka lu itu jadi nya kuning banget deh siay...! Kurang cocok kayaknya warnanya ya di kmera.. Jadi sok cantik lu	perasaan wajah kuning sangat kurang cocok seperti warna kmera sok cantik	Negatif
226	Kk vidio kk samuanya kok lebai banget sih kk	video samuanya lebai sangat	Negatif
227	ka racel putihan ga si? d video mukanya putih bukan sawo mateng.. Udah pakai pemutih nih.. Gak bersyukur banget!!	racel putihan tidak video wajah putih bukan sawo matang sudah pakai pemutih tidak bersyukur sangat	Negatif
228	ga ngerti lg gw! ini sebenarnya nonton video tutorial apa comedy sih? ðŸ˜ðŸ˜ jadi lebay gw liatnya!	tidak ngerti sebenarnya tonton video tutorial komedi lebay lihat	Negatif
229	makin putih kak rachel.. Dulu hitam loh.. Lo kira cantik? GAK!!! Gak usah sok puih sok cantik	makin putih dulu hitam kira cantik tidak tidak usah sok puih sok cantik	Negatif
230	Kalau bilang jangan nonton ngapain di vidoin.. Bodoh banget ya. Kurang kerjaan	kalau bilang jangan tonton ngapain video bodoh sangat kurang kerja	Negatif
231	Kak Rachel makin Item, makin jelek, makin kurang kerjaan dan makin norak	makin hitam makin jelek makin kurang kerja makin norak	Negatif
232	ihhh jadi jijik gw liat nya	jijik lihat	Negatif
233	Punggungnya ngeri bngt ituh bentolnyaðŸ˜±ðŸ˜~ jadi jijik ihhh	punggung ngeri sangat bentol jijik	Negatif
234	Lah iya lah kak masa daun warna pink.. Bodoh gak usah dari lahir juga	iya masa daun warna pink bodoh tidak usah lahir	Negatif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

235	Kak aku mau tanya kakak islam bukan apa no muslim	tanya islam bukan no muslim	Negatif
236	Merinding..sumpahδŸ~°δŸ~°δŸ~° jijik liatnyaa	merinding sumpah jijik lihat	Negatif
237	jijik njir	jijik anjing	Negatif
238	Jijik banget δŸ~°δŸ~°δŸ~°δŸ~°δŸ~°δŸ~°	jijik sangat	Negatif
239	Ka , kakak agama apasih kok pake kutek sama gak pake hijab	agama pakai kutek sama tidak pakai hijab	Negatif
240	lah kalau gak boleh nonton kenapa di buat.. Suka bego kadang.. Lagian jijik juga	kalau tidak boleh tonton kenapa buat suka bodoh kadang lagian jijik	Negatif
241	Ka rachel cobaliat di channel yusran ewin dia make nya di tepuk tepuk loh tapi biasa aja.. Kakak aja yang lebay. Demi viewer niih	coba lihat saluran yusran ewin dia pakai tepuk tepuk tapi biasa lebay demi viewer	Negatif
242	Kayak gitu aja di buat video channel menjijikkan keles	seperti buat video saluran jijik	Negatif
243	Jijik gue yang ada ngeliatnya	jijik lihat	Negatif
244	Lebay bangeet loo.. Noraak	lebay sangat norak	Negatif
245	"Lebayyyyyyyyyyyyyy Lebayyyyyyyyyyyyyy....."	lebay lebay	Negatif
246	jijik banget liatnya	jijik sangat lihat	Negatif
247	Gaje jelek norak	tidak jelas jelek norak	Negatif
248	jijik gue yang pas di tunjukkan badanyaδŸ~£	jijik tunjuk badan	Negatif
249	Alay banget lu sumpah	alay sangat sumpah	Negatif
250	Klo jangan di tonton ngapain kmu apload video kan video ini buat di tonton.. Bodoh banget sih	kalau jangan tonton kenapa unggah video video buat tonton bodoh sangat	Negatif
251	Kak jangan bikin vidio kayak gini kak.. Jijiiik gue.. Lagian videonya gak penting.. Lebaay	jangan bikin video kayak begini jijik lagian videonya tidak penting lebay	Negatif
252	kok bilang nya jangan di tonton kalo bilang nya jangan di tonton tandanya sama aja gak ada yang likee dan suscribe aneh banget sih!!!!!!! Bodoh banget siiih	bilang jangan tonton bilang jangan tonton tandanya sama tidak suka langganan aneh sangat bodoh sangat	Negatif
253	jijik amat kalo lihat bikin muntah	jijik sangat lihat bikin muntah	Negatif
254	jijik banget bangeeett	jijik sangat sangat	Negatif
255	Kakak akusih gamau cobaina δŸ~°δŸ~°δŸ~° Cuma orang bodoh yang mau disuruh nyobain itu!	gamau cobaina cuma orang bodoh suruh coba	Negatif
256	Sebenarnya kulitnya hitam apa gak sih?	benar kulit hitam tidak	Negatif
257	Lebay bin alay lu	lebay bin alay	Negatif
258	Itu dau fulus bukan gila lu racun itu.. Bodoh kok dipelihara	dau fulus bukan gila racun bodoh pelihara	Negatif
259	Jijik ah	jijik	Negatif
260	Lebay lu anjing	lebay anjing	Negatif
261	Agama kak rachel apa siihh	agama	Negatif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

262	Kak gila banget sih lo.. Gak penting banget yang lo buat	gila sangat tidak penting sangat buat	Negatif
263	Yang dibelakang paling menjijikan	belakang paling jijik	Negatif
264	Ih.. jijik banget sih	jijik sangat	Negatif
265	kalau sakit jangan d terusin dong kak;½ bodoh banget yak	kalau sakit jangan terus bodoh sangat	Negatif
266	Lebay banget si	lebay banget	Negatif
267	Jangan di tonton tapi di tonton aja njing.. Norak lu	jangan tonton tapi tonton anjing norak	Negatif
268	aku jijik liatnya	jijik lihat	Negatif
269	Jijik banget kak aku nyah iyuh menjijikan	jijik sangat jijik	Negatif
270	Gue liat nya jijik banget	lihat jijik sangat	Negatif
271	Review bodoh	ulasan bodoh	Negatif
272	Ok gue udah tahu kamu bukan Islam soalnya kamu ada Tato mesti kamu masuk neraka	sudah tahu bukan islam soal tato mesti masuk neraka	Negatif
273	iiiiiiiiii jijik ba.. Review tidak berbobot	jijik ulasan tidak berbobot	Negatif
274	Ah lebay .	lebay	Negatif
275	Lebayyyyyy beeeett luuu	lebay sangat	Negatif
276	Menjijikkan banget.. Mau muntah gw	jijik sangat muntah	Negatif
277	Kalau larang di nonton knp di upload? Cari sensasi aja lo	kalau larang tonton kenapa unggah cari sensasi	Negatif
278	Gila jadi kaya sakit gitu.. Sensasi aja lu buat konten.. Dasar bego	gila seperti sakit sensasi buat konten dasar bodoh	Negatif
279	"Biar apa coba? Biar ilang cape tp ga gtu jg.. Bodoh sih iya! Heran aja ky lu tuh"	biar coba biar ilang cape tapi tidak bodoh iya heran ky	Negatif
280	Kak, kaka Islam atau Kristen	islam kristen	Negatif
281	Lagian mau aj di suruh2 pake daun itu..y pasti lah gatel2 kok bodoh sih?	lagian aj suruh pakai daun pasti gatel bodoh	Negatif
282	kalo ga usah di tonton ga usah buat video ka.. Cari sensasi aja lo bisanya. Alay	tidak usah tonton tidak usah buat video cari sensasi bisanya alay	Negatif
283	lagi si kakak di suruh mau aja kan jadi tersiksa kan.. Makanya jangan bodoh	lagi suruh tersiksa makanya jangan bodoh	Negatif
284	Bodoh bgt! Ndak ada manfaatnya yg lo buat!	bodoh sangat ndak manfaatnya buat	Negatif
285	Lebay parah lo.. Sensasi doang	lebay parah sensasi	Negatif
286	Lebayyyy njiiir! Ndak ada ide konten ya lo?	lebay anjing ndak ide konten	Negatif
287	Gimana ilanggin nya ih jijik banget	bagaimana hilang jijik sangat	Negatif
288	hitam aja sok cantik luu	hitam sok cantik	Negatif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

289	jelek aja sok soan jadi beauty vlogger! Ngacaaa dong lu	jelek sok sok cantik vlogger kaca	Negatif
290	sorry mba itu muka apa rainbow cake? pipi orange, mata ijo, bibir merah	sorry mbak wajah rainbow cake pipi orange mata hijau bibir merah	Negatif
291	alis lu beda sebelah.. Jelek lo!	alis beda sebelah jelek	Negatif
292	Muka gelap pake lipstik ngejreng.. Sadar muka wooii.. Gak cocok banggget	wajah gelap pakai lipstik menor sadar wajah tidak cocok sangat	Negatif
293	mon maaf itu alis ngelukisnya pake pensil alis apa pake aspal? item amad	mon maaf alis ngelukisnya pakai pensil alis pakai aspal hitam amad	Negatif
294	mba belajar ngomong dulu sana baru jadi beauty vlogger	mbak belajar ngomong dulu sana baru cantik vlogger	Negatif
295	elah muka kaya kantong plastik lecek aja blagu jadi beauty vlogger	elah wajah seperti kantong plastik lecek sok cantik vlogger	Negatif
296	gw pernah liat si cewe nih... aslinya kaya gulali enjot makeupnya ga rata.. dempul abiz	pernah lihat cewe asli seperti gulali enjot makeup tidak rata dempul abiz	Negatif
297	Itu muka apa lantai licin amaaat	wajah lantai licin sangat	Negatif
298	untung aja lu pakai makeup.. Aslinya jelek banget lu	untung pakai makeup asli jelek sangat	Negatif
299	menor bgt wooi!!!!	menor sangat	Negatif
300	kulit lo gelap, dan lo pakai lip menor bangeet wooi!!! Ngaca!!	kulit gelap pakai lipstik menor sangat ngaca	Negatif
301	kebanyakan dempul lo! Beda wajah ama leher!!	kebanyakan dempul beda wajah sama leher	Negatif
302	alis lu aneeh.. Gak sama! Beda sebelah	alis aneh tidak sama beda sebelah	Negatif
303	Halo mba, emangnya mba pikir pake lipstik ditiban gitu bagus apa untuk bibir. Iya mba enak punya lipstik banyak bisa ditiban-tiban, coba lihat kita-kita ini yang punya lipstik aja cuma satu, mau ditiban pake apa. Lain kali kalo bikin postingan jangan merasa bener sendiri deh, ngga semua orang bisa pake lipstik ditiban-tiban gitu. Ada orang yang bibirnya kering jadi bakal numpuk. Plis deh mba	mbak memang mbak pikir pakai lipstik tiban bagus bibir iya mbak enak punya lipstik banyak tiban tiban coba lihat punya lipstik cuma satu tiban pakai lain bikin postingan jangan merasa benar sendiri tidak semua orang pakai lipstik tiban tiban orang bibir kering bakal numpuk tolong mbak	Negatif
304	apa Cuma gue yang gk kenal dia?? Siapa sih?? Cantik juga gak!! Sok cantik banget!!	cuma tidak kenal dia siapa cantik tidak sok cantik sangat	Negatif
305	alis yang terlalu rata mirip sinchan	alis terlalu rata mirip sinchan	Negatif
306	kk sulam alis ya? Malah kayak sinchan	sulam alis malah seperti sinchan	Negatif
307	Cieeee endorse trus ya skrg maaah... Emang gak modal lo.. Ngemis di endorse	endorse trus sekarang memang tidak modal mengemis endorse	Negatif
308	Bukan mempermudah malah mempersulit.. Ribet idup lo!	bukan mudah malah sulit ribet hidup	Negatif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

309	dikira cakeeeeep??? Gak ada cakep cakepnya lo	kira cantik jelek cantik	Negatif
310	gak cocok lo jadi beauty vlogger.. Item dekil gitu	tidak cocok cantik vlogger hitam dekil	Negatif
311	hidung lo di mancungin?? Gak cocok wooiii	hidung mancungin tidak cocok	Negatif
312	itu hidung atau batang pohon? Runcing amat	hidung batang pohon runcing sangat	Negatif
313	gendutan lo. Benerin dlu badan lo.. Sok soan makeup	gendut benerin dulu badan sok sok makeup	Negatif
314	lo gak cocok disamain dengan beauty vlogger yang hits tu	tidak cocok disamain dengan cantik vlogger hits	Negatif
315	gak usah mimpi terkenal deh lo	tidak usah mimpi terkenal	Negatif
316	gak usah sok kecakepan deh..	tidak usah sok cantik	Negatif
317	lo sama tasya gak ada apa apanya.. Lo masih jauh di bawah tasya ya	sama tasya tidak apanya masih jauh bawah tasya	Negatif
318	jadi komedian aja deh lo daripada jadi beauty vlogger.. Norak	komedian daripada cantik vlogger norak	Negatif
319	lebay banget opening lo. Mau jadi beauty vlogger atau mau jadi pelawak haaa	lebay sangat opening cantik vlogger pelawak	Negatif
320	gak cocok tuh makeup sama muka lo!	tidak cocok makeup sama wajah	Negatif
321	sadar gak sih lo kalau lo itu hitam?? Sok kecakepan banget. Alay lo	sadar tidak kalau hitam sok cantik sangat alay	Negatif
322	mau pakai makeup atau gak, tetap aja lo jelek	pakai makeup tidak tetap jelek	Negatif
323	sadar gak kalau lo alay???	sadar tidak kalau alay	Negatif
324	gak usah jual kenorakan dan kekebayan lo laaaah..	tidak usah jual norak lebay	Negatif
325	lip lo menooor bangeet ihh	lipstik menor sangat	Negatif
326	alis lo kayak sincan..	alis seperti sincan	Negatif
327	dempul lo ketebelan deeeh	dempul ketebalan	Negatif
328	lo pakai bedak apa tepung? Putih banget laaah	pakai bedak tepung putih sangat	Negatif
329	sok manis lo.. Norak yang ada	sok manis norak	Negatif
330	gak usah sok kecakepan ya.. Pakai dempul kebangetan jadi kaya hantu lo	tidak usah sok cantik pakai dempul kebangetan seperti hantu	Negatif
331	Setuju banget yang pixy. Aku juga sukak banget yang shade 11. Dan emina juga bagus	setuju sangat pixy suka sangat shade emina bagus	Positif
332	Seandainya lisptick Emina yg itu lbh melembabkan, pasti gw beli lagi. ðŸ•	andai lisptick emina lebih melembabkan pasti beli lagi	Positif
333	Kak aku udah beli yg viva 705 mocca.. Sumpah kusuka.. Maksih ya kakak cantik	sudah beli viva mocca sumpah suka terima kasih cantik	Positif
334	Wahh,lipstikku juga viva shade 705 sama pixy shade 11ðŸ~ðŸ~	lipstik viva shade sama pixy shade	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

335	suka dech sma makeup kk yg ini...kk rachel jd kliatan syantik pke bgt..δÿ~□δÿ~□	suka sama makeup kelihatan cantik pakai sangat	Positif
336	Q juga love bgt sama purbasari kak.... Disini harganya cuma 35	suka sangat sama purbasari sini harga cuma	Positif
337	Kakk kalo suka lebih coklat , emina yg creamatte warna 01 rekomen bangetttt δÿ™†	suka lebih coklat emina creamatte warna rekomendasi sangat	Positif
338	Astagaa aku dah punya semuaa kecuali yang revlon ajaa. Bagus banget sih emang warna warna ituu	astaga punya semua kecuali revlon bagus sangat memang warna warna	Positif
339	Gak tau Kenapa sukaa δÿ~€ sekali sama ini video berulang" kali nonton tak bosan	tidak tahu kenapa suka sekali sama video berulang tonton tidak bosan	Positif
340	Kak coba dong lipstik apa yg cocok untuk yg bibirnya hitam	coba lipstik cocok bibir hitam	Positif
341	Fresh banget kak... look nya....δÿ~•	fresh sangat look	Positif
342	Cantik banget sihh Kak,BTW koq mirip sama Zaskia Gotik yaa δÿ~...	cantik sangat mirip sama zaskia gotik	Positif
343	Lah ini lipstik gue semua.... Revlon lipstik pertama, dan yang paling favorit brunbrun baaahhhh, paling gampang buat dandan cukup bawa itu ama cushion aja udah pasδÿ~•	lipstik semua revlon lipstik pertama paling favorit brunbrun paling gampang buat dandan cukup bawa sama cushion sudah	Positif
344	Aku suka bgt sama lipcream nya pixy tapi dibibir q kering bgt, ada saran biar ga terlalu kering? Beneran suka bgt sama warna2nya	suka sangat sama lipcream pixy tapi bibir kering sangat saran biar tidak terlalu kering benar suka sangat sama warna	Positif
345	Ada lagi kak yg terjangkau merk jadul "poppy dharsono" cuma 25 rb - 30 rb itu enak bgt di bibir ga matte tapi cukup tahan lama (semi natte) kali ya hehe...	lagi jangkau merk jaman dulu poppy dharsono cuma enak sangat bibir tidak matte tapi cukup tahan lama semi natte	Positif
346	Ada yg lebih murah tp bagus kak lipcream nya dr implora aku suka banget yg nmr 2 warnanya bagus texturnya ringan dan ga kering2 banget utk harga 23rb	lebih murah tapi bagus lipcream implora suka sangat nomor warna bagus tekstur ringan tidak kering sangat harga	Positif
347	Aku suka ama kak rachel soalnya kak rachel nih sering merekomendasikan make up murah dan merk2 produk make up yg jrg terdengar tp bagus. Kak rachel tu membuat org misquen tetap cantik	suka sama soal sering rekomendasi makeup murah merk produk makeup jarang dengar tapi bagus membuat orang miskin tetap cantik	Positif
348	Salfok sama alisny ka rachel wkwk cocok banget sama look nya	tidak fokus sama alis cocok sangat sama look	Positif
349	brun brun nh keceh yg aq suka lip	brun brun keren suka lipstik cream	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	cream sama eyesedo cremanya jg kecehh parahh ngalahin yg mehong-mehong ntuuhh sama palettenya jg kecehh dh	sama eyesedo krim cantik parah kalah mahal mahal sama palet cantik	
350	Keren bangeet. W pikir cuman yg kulit putih ala ala gitu doang yg pantes. Ternyata kaum lokal eksotis kek w juga ada bayangan bisa makeup koriya karena liat kak rachel yaampun keren, seneng beetts woy astaga ðŸ˜ðŸ˜“	keren sangat pikir cuma kulit putih pantas ternyata kaum lokal eksotis seperti bayangan makeup koriya karena lihat keren seneng sangat astaga	Positif
351	Semoga kak rachel bisa collab sama holika holika beneranðŸœðŸœ	semoga kolaborasi sama holika holika benar	Positif
352	Sumpah lu lebih cakep pake alis model gini nih	sumpah lebih cantik pakai alis model begini	Positif
353	pasrah make up an natural yg cma pakek pelembab sma bedak doang	pasrah makeup natural cuma pakai pelembab sama bedak	Positif
354	Ka skincare buat remaja yg murah hehe	perawatan kulit buat remaja murah	Positif
355	Kak bikinin video ngikutin make up orang korea dong misalnya kyk ngikutin teknik"nya, eyeshadow, cara"nya pony syndrome jadi ngelihatn video nya gitu sambil diikutin tpi kyk wrna foundation nya ya wrna kulit kak rachel cuma lain"nya persis gitu klu bisa merek" kosmetiknya sama. Soalnya kn pngen tau juga klu d kulit eksotis kita tu bisa jadi sebgus itu juga gk gitu jadi ngikutin persis gitu ðŸ˜šðŸ˜š	bikin video ikut makeup orang korea misal seperti ikut teknik eyeshadow cara pony syndrome lihat video sambil ikut tapi seperti warna foundation warna kulit cuma lain persis kalau merek kosmetik sama soal ingin tahu kalau kulit eksotis sebgus tidak ikut persis	Positif
356	Terkejoed aku tuh.. Lihat kak rach make up korea... Cantik banget.... ðŸ˜ðŸ˜	terkejut lihat makeup korea cantik sangat	Positif
357	Kak review masker dong, tapi review nya tuh yang udah pernah kakak pake ðŸ™ðŸ»â	ulasan masker tapi ulasan sudah pernah pakai	Positif
358	kacau cantik bangetðŸ˜ðŸ–	kacau cantik sangat	Positif
359	Menginspirasi sekaleeeee, gue pecinta makeup korea , tpi kadang suka kesulitan sama tone warna kulitnya org korea ðŸ˜ selama ini belum menemukan produk base makeup korea yg cocok sama kulit gue sampai gue liat video iniii. Thank youu kak!	menginspirasi sekali cinta makeup korea tapi kadang suka kesulitan sama tone warna kulit orang korea selama belum menemukan produk base makeup korea cocok sama kulit sampai lihat video terima kasih youu	Positif
360	Wihh... Walaupun kulitnya kak rachel eksotis banget Tapi masih cocok ya ... Emang kalo kak rachel pake apa pun pasti cantik	walaupun kulit eksotis sangat tapi masih cocok memang pakai pasti cantik	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

361	Kk tuh emg udh the best bgt dandan nya.. Selalu cantik. Klo aq gbsa dandan mskpun sering bli fondation tpi gk prnh aq pake..	memang sudah the best sangat dandan selalu cantik kalau tidak dandan meskipun sering beli fondation tapi tidak pernah pakai	Positif
362	aku suka lip nya kak.. cantik	suka lipstick cantik	Positif
363	setuju banget tips nya kak.. cocok sama aku	setuju sangat tips cocok sama	Positif
364	i»¿KAK RACHEL GODDARD CANTIK BANGET	cantik sangat	Positif
365	Nah kakak dandan nya gitu aja kaka cantik ko	dandan cantik	Positif
366	Kakak cantik kan gak pake makeup	cantik tidak pakai makeup	Positif
367	Video ini berguna bngt	video berguna sangat	Positif
368	AKU SUKAAAI¿½ KAKAK CANTIHK BANGEEET	suka cantik sangat	Positif
369	bermanfaat bgttâ • ❁ •	manfaat sangat	Positif
370	Kalem bgt ih kak Rachel dulu ðŸ˜, ðŸ˜,	kalem sangat dulu	Positif
371	Udah cantik apa lagi pas udah make up ka rachel makin cantik ðŸœ©	sudah cantik lagi sudah makeup makin cantik	Positif
372	Thanks kak tipsnyaðŸ˜,	terima kasih tips	Positif
373	Kakak cantik banget ðŸ˜□ ðŸ˜□	cantik sangat	Positif
374	Udah ratusan kl di tonton suka bngt gak bosan liat nya. ðŸ˜□ ðŸ˜□ ðŸ˜□ ðŸ˜□ ðŸ˜□	sudah ratusan kalau tonton suka sangat tidak bosan lihat	Positif
375	Kakak kok bisa kayak gitu sih.kakak kok cantik terus kak.	seperti cantik terus	Positif
376	ka rahel cantikk bgttt	rahel cantikk sangat	Positif
377	Kak rachel cantikðŸ˜, ðŸ˜, ðŸ˜,	cantik	Positif
378	Kaka rechel Goddard cantik benget deh	rechel cantik sangat	Positif
379	kak rachel goddard udah cantik pintar lagi i love youðŸ™ðŸ˜'šðŸ˜'ðŸ˜'œ	sudah cantik pintar lagi i suka you	Positif
380	Kakak cantik	cantik	Positif
381	pinter bgt dandannya , buka kelas make up privat?	pinter sangat dandan buka kelas makeup privat	Positif
382	cantik banget kak kalau di liat dri samping	cantik sangat kalau lihat samping	Positif
383	Kak Rachel cantik deh kalo make up hi hi	cantik makeup	Positif
384	kakak kayak barbie	seperti barbie	Positif
385	cantik banget kak rachel	cantik sangat	Positif
386	Kk suaranya lebih alus dsni	suara lebih alus dsni	Positif
387	Tante rachel cantik banget	cantik sangat	Positif
388	Terimakasih kak life hacks nya	terima kasih life hacks	Positif
389	Suka banget sama video KK Rachel yang ini	suka sangat sama video	Positif
390	suka bgt sama kamu ka	suka sangat sama	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

391	Kak review cetakan alis dari jbs dong .. yg buat tato alis itu loh..bagus apa g produknya mnrt kk	ulasan cetakan alis jbs buat tato alis loh bagus tidak produk menurut	Positif
392	wah ide kk cermelang	wah ide cermelang	Positif
393	Terimakasih kak life hacks nya	terima kasih life hacks	Positif
394	Suka banget sama video KK Rachel yang ini	suka sangat sama video	Positif
395	Saya memakai bedak ini bukan karena harganya tapi karena bedaknya ringan dan cocok utk kulit.dari saya masih anak2 sekolah sampai setua ini masih langganan bedak ini	memakai bedak bukan karena harga tapi karena tidak ringan cocok kulit masih anak sekolah sampai setua masih langganan bedak	Positif
396	Kosmetik Viva masih sangat sering dipakai oleh pelaku seni tradisiional di jawa timur. Seperti : Ludruk, ketoprak, reog, karena harganya terjangkau, dan juga kualitasnya bagus. Saya sendiri sampai sekarang masih make pembersih wajahnya yg 2 cara itu (pembersih dan penyegar). Baik untuk sehari2, maupun habis manggung Ludruk. Bersihnya nyata ;)	kosmetik viva masih sangat sering dipakai oleh pelaku seni tradisiional jawa timur seperti ludruk ketoprak reog karena harga terjangkau kualitas bagus sendiri sampai sekarang masih pakai pembersih wajah cara pembersih penyegar baik sehari maupun habis manggung ludruk bersih nyata	Positif
397	Produk Viva emang dewa, murah tapi hasilnya ada. Contohnya tonernya sama milk cleanser nya harga 5000 an tapi bisa ngebanting yg harganya lebih mahal• love Viva deh	produk viva memang dewa murah tapi hasilnya contoh toner sama milk cleanser harga tapi banting harga lebih mahal suka viva	Positif
398	Kak matanya cantik banget aku mau bah	mata cantik sangat	Positif
399	Ka rachel cerdas yaa ngakalin make up nyaa	cerdas mengakali makeup	Positif
400	Makasih ka atas info nya dulu aku bingung bibir ku kering sekarang aku jadi tau gara kaka	terima kasih atas info dulu bingung bibir kering sekarang tahu gara	Positif
401	bermanfaat bgtt	manfaat sangat	Positif
402	Sangat berfaedah ka mantaf •	sangat faedah mantap	Positif
403	Kak rachel bikin video recreate my old makeup video dong pasti lucu wkwk	bikin video recreate my old makeup video pasti lucu	Positif
404	MASIH CANTIK KOK KAKAK•	masih cantik	Positif
405	kak bikin make up untuk anak sekolah	bikin makeup anak sekolah	Positif
406	Ya kk emg skrg kk makin cantik dibanding yg dulu •••	memang sekarang makin cantik banding dulu	Positif
407	ingat banget ka rachel waktu dlu tomboy banget sampe makan iga	ingat sangat waktu dulu tomboi sangat sampe makan iga besar	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	gede pake tangan, wkwkwk dari dlu sampe skrng masih aja cantik nya ada. Semangat terus ka RachelðŸ˜—	pakai tangan dulu sampai sekarang masih cantik semangat terus	
408	emes bgd video nya. berbeda bgd dlu n skrg suara n skrg mknng cantik	sangat video beda sangat dulu sekarang suara sekarang mungkin cantik	Positif
409	Makasih ka, jadi pelajaran buat aku kalo beauty vlogger sekelas rachel juga merintis dari nol dan selalu belajar hal baru biar ga out of date. ðŸ˜• So stunning ka	terima kasih pelajaran buat cantik vlogger kelas merintis nol selalu belajar hal baru biar tidak out of date so stunning	Positif
410	Sumpah sih bermanfaat bgt ahirnya, awalnya juga lucuðŸ˜•	sumpah manfaat sangat ahir awal lucu	Positif
411	Kak semoga tambah sukses ya aku doain amin...	semoga tambah sukses doa amin	Positif
412	kaaaaakk, aku salfok sama warna lipstiknyaaa :D , share dong kak itu pake lipstik apa yaaa? thx kk <3	tidak fokus sama warna lipstik bagikan pakai lipstik terima kasih	Positif
413	Kak bikin tutorial cara membuat liptint dengan aneka ragam bahan	bikin tutorial cara buat liptin dengan aneka ragam bahan	Positif
414	Bagus banget kak	bagus sangat	Positif
415	beauty vloger paling gokil ðŸ˜•ðŸ˜•ðŸ˜•,	cantik vloger paling keren	Positif
416	Kak Rachel cantik abiss	cantik abiss	Positif
417	kak rachel aku gak bohong loh kak rachel yotobeer yang pintar,cantik,	tidak bohong youtuber pintar cantik	Positif
418	Kakak cantik sekaliii	cantik sekali	Positif
419	Kocak banget kaaak.. jadi cantiik	lucu sangat cantiik	Positif
420	Cantik banget kk bagus .	cantik sangat bagus	Positif
421	Kak rachel cantik dehðŸ˜•ðŸ˜•ðŸ˜•	cantik	Positif
422	kak Rachel cantik	cantik	Positif
423	Kak kakak cantik banget ihhhhhh	cantik sangat	Positif
424	Cantik banget kakkkkkkk	cantik sangat	Positif
425	Cantik banget kak kalo make up nya kayak gituðŸ˜•ðŸ˜•ðŸ˜•ðŸ˜•ðŸ˜•ðŸ˜•	cantik sangat makeup seperti	Positif
426	Kakak cantik deh kalo make up kayak gitu	cantik makeup seperti	Positif
427	Widih cantik banget kayak bidadari ðŸ˜•‡	cantik sangat seperti bidadari	Positif
428	Cantik kak pakai baju pink sama lipstik pink.. Lebih bersinar kak	cantik pakai baju pink sama lipstik pink lebih bersinar	Positif
429	Kak cantik banget make up kali iniðŸ˜•Š	cantik sangat makeup	Positif
430	Kak rachel cantik banget sedunia	cantik sangat sedunia	Positif
431	Kakak cantik ya	cantik	Positif
432	Aku suka video kak Rachel kak Rachel cantik	suka video cantik	Positif
433	You are the best , rachel goddard .	you are the best	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	δŸ',,δŸ'—δŸ',δŸ',		
434	Bagus banget crnya	bagus sangat cara	Positif
435	Kaka bikin make up haloowen	bikin makeup haloowen	Positif
436	kak saran dong bikin tips buat hilangin bekas luka	saran bikin tips buat hilangin bekas luka	Positif
437	kaka recel suka make up	recel suka makeup	Positif
438	kak review lip tatto dong	ulasan lipstick tato	Positif
439	Kakak cantik	cantik	Positif
440	Ih pinter banget	pintar sangat	Positif
441	Thank ka tips nya ini berguna banget buat gua	terima kasih tips berguna sangat buat	Positif
442	Kak rachel makin chantik deh	makin cantik	Positif
443	Thx kak sangat sangat berguna	terima kasih sangat sangat berguna	Positif
444	sangat bermanfaat bangettt	sangat manfaat sangat	Positif
445	Wow keren bisa banget gue contoh	keren sangat contoh	Positif
446	Duuuhhh pertama liat langsung jatuh cintaahhh δŸ~. Sesama batak pulaa	pertama lihat langsung jatuh cinta sama batak pula	Positif
447	SUKAKKKδŸ'~δŸ'~δŸ'~δŸ'~δŸ'~	suka	Positif
448	kakak cantik bngt	cantik sangat	Positif
449	kok suka yaa sama caption video ini.. apa lagi waktu ka rach bilang menghormati org org di dubai ga pake baju yg terbuka aurat. lebih kayak yg... amazing wagelaziiiihhhh..panutanque cintaque bgt lah... sehat sehat dan bahagia selalu kak rachel supaya bisa menebar kebaikan dimanapun dan kapan pun ka rachel berada.. i â•œu	suka sama caption video lagi waktu bilang menghormati orang orang dubai tidak pakai baju terbuka aurat lebih seperti amazing panutan cinta sangat sehat sehat bahagia selalu supaya menebar kebaikan mana kapan berada	Positif
450	Aku suka banget nonton hampir setiap hari nonton chennel rachel goddard. Pokonya the bessss	suka sangat tonton hampir setiap hari tonton saluran pokok	Positif
451	Anak nya imut bgt	anak imut sangat	Positif
452	Kk rachel baby aj ny lucu banget kk	baby aj lucu sangat	Positif
453	Kakak dan baby cantik dan lucu	baby cantik lucu	Positif
454	Ka gimana dong cara nya ko bulu mata nya lentik bangetδŸ~•	bagaimana cara bulu mata lentik sangat	Positif
455	Meskipun pake baju menutup aurat tpi tetap syantikkk kak dan sexy elegant	meskipun pakai baju menutup aurat tapi tetap cantik sexy elegant	Positif
456	Ka Rachel.. Pls Donk Collab Ama Kak Indira,sama sama gesrek lho Kaka ini:v Jadi nya mungkin azek.. Wkwk.. Yekan?	tolong kolaborasi sama indira sama sama gesrek mungkin asik	Positif
457	Kak, cantik bangeeet δŸ'~δŸ'~•	cantik sangat	Positif
458	cantik banget gemasa δŸ'~□δŸ'~°	cantik sangat	Positif
459	Kaaa review lipstick 3ce nude	ulasan lipstick ce nude	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	dong		
460	Kak cobain pake kelly pearl cream sma bedak marc jaman dulu ðŸ•	coba pakai kelly pearl cream sama bedak marc jaman dulu	Positif
461	Kak, collab brg kak Rahmawati kekeyi putri cantikka dongðŸ’-	kolaborasi sama rahmawati kekeyi putri cantikka	Positif
462	Kok lu cakep bat si di video ini ka	cantik sangat video	Positif
463	Halo ka rachel,,review ketahanan foundation matte dari catrice dunk ka ðŸ—	ulasan ketahanan foundation matte catrice	Positif
464	kak buat vidio skincare apa aja yg bagus untuk remaja yg kulit ny campur adukðŸ™ ðŸ™ KALO SETUJU LIKE YA WE	buat video perawatan kulit bagus remaja kulit campur aduk setuju suka	Positif
465	Ka Rachel.. Pls Donk Collab Ama Kak Indira,sama sama gesrek lho Kaka ini:v Jadi nya mungkin azek.. Wkwk.. Yekan?	tolong kolaborasi sama indira sama sama gesrek mungkin asik	Positif
466	Kak, cantik bangeeet ðŸ• ðŸ•	cantik sangat	Positif
467	Aduh tetep ngakak dari dulu, tapi tetep cantik kok (gak bohong nih...). ðŸ ðŸ,ðŸ ðŸ¼	tetap lucu dulu tapi tetap cantik tidak bohong	Positif
468	Kaaa review lipstick 3ce nude dong	ulasan lipstick ce nude	Positif
469	Kak cobain pake kelly pearl cream sma bedak marc jaman dulu ðŸ•	coba pakai kelly pearl cream sama bedak marc jaman dulu	Positif
470	Kak, collab brg kak Rahmawati kekeyi putri cantikka dongðŸ’-	kolaborasi sama rahmawati kekeyi putri cantikka	Positif
471	Kok lu cakep bat si di video ini ka	cantik sangat video	Positif
472	Halo ka rachel,,review ketahanan foundation matte dari catrice dunk ka ðŸ—	ulasan ketahanan foundation matte catrice	Positif
473	Percayalah sekarang wanita jelek pun bisa jadi cantik karena make up contohnya kak rachel nihðŸ,	percaya sekarang wanita jelek cantik karena makeup contoh	Positif
474	Kakak cantik	cantik	Positif
475	Kak kok cantik banget sih	cantik sangat	Positif
476	kak review mademe gie nya gisel dong ðŸ~š	ulasan mademe gie gisel	Positif
477	kakak aku suka banget gaya mu ðŸ ðŸ ðŸ	suka sangat gaya	Positif
478	tp gue akuin kak rachel cantikan skrgðŸ,	tapi mengakui cantik sekarang	Positif
479	Kak review penggaris alis dari jbs dong yg biasa dipakai buat tato alis gitu	ulasan penggaris alis jbs biasa dipakai buat tato alis	Positif
480	bikin tutorial balon isi air kayak rahmawati kekeyi putri cantikka dong kak	bikin tutorial balon isi air seperti rahmawati kekeyi putri cantikka	Positif
481	Kak kan ada tuh olshop yg jualan makeup murah banget dan ternyata ada yg palsu... Bikin vidio dong cara bedain makeup palsu ama	olshop jualan makeup murah sangat ternyata palsu bikin video cara bedain makeup palsu sama ori biar tidak pada tertipu	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	yang ori biar gak pada ketipu gitu wkwkw		
482	Kompak dan lucu ya kak wkwk	kompak lucu	Positif
483	Kak coba bb cushion nya wardah	coba bb cushion wardah	Positif
484	Fresh bgt kak rambut pendek ginii..syuka	fresh sangat rambut pendek suka	Positif
485	Bikin video ngikutin make up nya rahmawati kekeyi dong kak	bikin video ikut makeup rahmawati kekeyi	Positif
486	semuanya kan butuh proses kak.. dengan melihat video 3 thn lalu. km bakal merasa bangga berada di posisi skrng	semua butuh proses dengan melihat video tahun lalu bakal merasa bangga berada posisi sekarang	Positif
487	Cantik bgt dlu msh polos	cantik sangat dulu masih polos	Positif
488	Kak rachel , collabs make up bareng ka fitri dong	kolaborasi makeup sama fitri	Positif
489	SIAPA Yg SETUJU RACHEL BIKIn VIDEO TUTORIAL MAKE UP PKE TEKNIK BALON ISI AIR???? hahahahahahaha	siapa setuju bikin video tutorial makeup pakai teknik balon isi air	Positif
490	Kompak bngt	kompak sangat	Positif
491	Colab sama tasya farasya dong kak	kolaborasi sama tasya farasya	Positif
492	Sekali2 collab sama kak Yulia Baltschun bareng2 olahraga atau bahas soal kesehatan gitu	sekali kolaborasi sama yulia baltschun bareng olahraga bahas soal kesehatan	Positif
493	Kaaa rachellll review jujur pond's tone up donggg hehehe, btw kaka sumvahhh racun bener ya rata" ku beli yang kaka review in :((tp untungnya cocok juga sama ku, big thanks... I love youu~~	rachel ulasan jujur pond s tone up sumpah racun benar rata beli ulasan in tapi untung cocok sama big terima kasih i suka you	Positif
494	iya dong.. kak rachel kan orgnya baiikkkkkkk... nyenengin..jd nga ada yg nge julid in heheh lope you pull deh kak	iya orang baik menyenangkan julid suka you	Positif
495	cimit cantik bgt buset	cantik sangat buset	Positif
496	Udah lama gak liat youtube kak rachel goddard.. skrng udh potong rambut. Hahaha makin gemes deh.	sudah lama tidak lihat youtube skrng sudah potong rambut makin lucu	Positif
497	Waahhh kumpulan youtuber cantik, ada k tasya farasya,ada ka nanda arsyinta pula	kumpulan youtuber cantik tasya farasya nanda arsyinta pula	Positif
498	kirain video kk rachel dandanin kak cimit hehe, pasti kk cimit makin cantik deh klo di dandanin kk rachel	kirain video dandan pasti makin cantik kalau dandan	Positif
499	Kak rachel, collab bareng kak indira dong.	kolaborasi sama indira	Positif
500	Kak rachel cantik banget klo rambutnya pendek jadi cute	cantik sangat kalau rambut pendek cantik	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

501	Rambut nya bikin lebih muda kak rachel . Lebih fresh	rambut bikin lebih muda lebih fresh	Positif
502	dua2nya cantik	dua nya cantik	Positif
503	Kakak imut dua duanya	imut dua duanya	Positif
504	Kocak banget kak	lucu sangat	Positif
505	Sukses terus buat kk	sukses terus buat	Positif
506	Kak Cimit dan kak Rachel Cantik banget	cantik sangat	Positif
507	natural banget ka	natural sangat	Positif
508	sumpah ini cantik bgt .. alisnya juga cuco bgt sm rachelnya..	sumpah cantik sangat alis cocok sangat sama rachelnya	Positif
509	Kakak makin cantik aja	makin cantik	Positif
510	Kak lipstick wardah nya shade berpa	lipstik wardah shade berpa	Positif
511	ka.. Bikin tutorial look exotic make up dong...	bikin tutorial look exotic makeup	Positif
512	Tangan magic mh laen yee asli, klo dh di make up in mba vindy mh jdi berbie smua org2 kecuali make up horror yaa	tangan magic lain asli kalau makeup mbak vindy jadi berbie semua orang kecuali makeup horor	Positif
513	auto aku catet itu formulanya	auto catet formula	Positif
514	kak collab ama kak tasya farasya dong	kolaborasi sama tasya farasya	Positif
515	Suka banget!	suka sangat	Positif
516	Gua lebih suka mua yg ini bagus dan gak menor	lebih suka mua bagus tidak menor	Positif
517	Luv luv sama hasil makeup nya	suka suka sama hasil makeup	Positif
518	Cantik bgt kak	cantik sangat	Positif
519	Kaakkk cobainnn the needs dong	coba the needs	Positif
520	Cantik	cantik	Positif
521	"Kak collab sm indira kalista plise"	kolaborasi sama indira kalista plise	Positif
522	Tolong dikasih deskripsi make up yg d pake dunx kak...	tolong kasih deskripsi makeup pakai	Positif
523	Colab sama indira kalista sama ashila sokado bertiga kak pasti seru banget	kolaborasi sama indira kalista sama ashila sokado bertiga pasti seru sangat	Positif
524	Bagus make up nya, bikin makin fresh!	bagus makeup bikin makin fresh	Positif
525	"Ka bikin video lipstick terbaik + terfavorit 2019 nya dong ka Penasaran banget sama lipstick"" ka rachel apalagi yg di video collab sama ka vindy cucok bngt lipstick nya"	bikin video lipstick baik terfavorit penasaran sangat sama lipstick apalagi video kolaborasi sama vindy cucok sangat lipstick	Positif
526	"Kak bikin video buy or buye Make up the feceshop Coca-Cola Beli aja di shopee bari bedak sampai Lipstik nya.	bikin video buy or buye makeup the feceshop coca cola beli shopee bari bedak sampai lipstick	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	gold water...gegara dapet dr flash deal bukalapak, moga aja cocok, ga muluk2 sih cuma pengen menutrisi kulit aja soalnya udah beberapa bulan ga sempet rawat kulit wajah huhu	gara gara dapat flash deal bukalapak semoga cocok tidak muluk cuma ingin menutrisi kulit soal sudah beberapa bulan tidak sempat rawat kulit wajah	
550	Ak pake satu Set Skincare safi . Mmg mantap kk! Bikin glowing muka !	pakai satu set perawatan kulit safi memang mantap bikin glowing wajah	Positif
551	Collab sama kak Tasya farasya donggg	kolaborasi sama tasya farasya donggg	Positif
552	kak rachel colab sama kak cherryl dong	kolaborasi sama cherryl	Positif
553	Kak coba bikin routine dong pake skin care safi.trus kasih review nya setelah sebulan gtu gimana rasanya.di tunggu vidionya	coba bikin routine pakai perawatan kulit safi trus kasih ulasan setelah sebulan bagaimana rasanya tunggu vidio	Positif
554	Ka collab ama kak tasya dong, plis	kolaborasi sama tasya tolong	Positif
555	Ka coba dong tutorial produk ran kosmetik	coba tutorial produk ran kosmetik	Positif
556	Leh uga nih collab sama Tasya literally farasyaaa, sama sama hebohkk kalo makeup an wkwk	kolaborasi sama tasya literally farasya sama sama heboh makeup	Positif
557	aq pake safi lho dan baru safi skin care yg cocok di aq dan itupun pas abis aq liat vidio ny ka rachel review safi cus lgsf beli dan cocok deh sampe skrg...ajak ajak ya k rachel kl mw k KL lg...hihhhi	pakai safi baru safi perawatan kulit cocok habis lihat video ulasan safi langsung beli cocok sampai sekarang ajak ajak kalau kalau	Positif
558	seneng deh liat kaka cantik ini ,, aku juga pengen belajar makeup tapi ga punya makeup karna uangku terbatas ,, seandainya dikasih sama kaka walaupun bekas dan tinggal dikit juga gpp ,, bersukur banget ,, heheh intinya akuh cinta kaka rachel	senang lihat cantik ingin belajar makeup tapi tidak punya makeup karena uang terbatas seandainya kasih sama walaupun bekas tinggal sedikit sukur sangat inti cinta	Positif
559	Kak bagus untuk muka yang komedo, mengecilkan pori2 dan bekas jerawat tuh pake safi yang biru atau gold bales ya kak	bagus wajah komedo mengecilkan pori bekas jerawat pakai safi biru gold bales	Positif
560	serah lu kak mau collab sm siapa... yg penting sllu syuka sm chanel inii	terserah kolaborasi sama siapa penting suka sama saluran	Positif
561	alis terbaik	alis baik	Positif
562	Rapihhh banget makeup nya	rapi sangat makeup	Positif
563	So cute kaka	cantik	Positif
564	Sumpahh sukaa bgt make up cantik bgttt	sumpahh suka sangat makeup cantik sangat	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

565	"pangling kak rachel caantttiiiiikk pake bangetttthh .. kk pk softlens apa itu"	pangling cantik pakai sangat pakai softlens	Positif
566	ngakak pas ka laode blg bukaan lu	lucu laode bilang bukan	Positif
567	Muter brush di tempat pori gede, itu teknik dari Wayne Goss	putar brush tempat pori besar teknik wayne goss	Positif
568	Kereeeeeeeen banget hasilnya	keren sangat hasil	Positif
569	Ga ngerti lagi kak lo cakep batsss disini	tidak ngerti lagi cantik sangat sini	Positif
570	Kereeeennnnn ih, suka sama warna blushonnya	keren suka sama warna blushon	Positif
571	Ka review ponds glitter glow dong	ulasan ponds glitter glow	Positif
572	Simpel, detail, flowless, elegan...sampek gak bisa ngomong lagi	simpel detail flowless elegan sampai tidak ngomong lagi	Positif
573	Kak rachel review the needs focallure x tasya farasya dungg	ulasan the needs focallure x tasya farasya dungg	Positif
574	Alisnya bagus bangetttt	alis bagus sangat	Positif
575	yg paling bikin pangling sumpah alisnya, pantes banget, naik jadi keliatan jauh lebih muda juga,pake alis model begini aja terus ka ode istimewahhhh banget langsung berubah banget wajahnya, pantesan aurel jadi super pangling,kuncinya di alis	paling bikin pangling sumpah alis pantas sangat naik kelihatan jauh lebih muda pakai alis model begini terus ode istimewahhhh sangat langsung berubah sangat wajah pantas aurel super pangling kunci alis	Positif
576	kak review focallure x tasya farassya the needs pallete dunkkkk...	ulasan focallure x tasya farassya the needs pallete	Positif
577	Ya ampun simple tapi pangling keren bgt kak ode yusuf! Waw	ampun simpel tapi pangling keren sangat ode yusuf	Positif
578	Bagus banget matanya	bagus sangat mata	Positif
579	Cantik banget rachel	cantik sangat	Positif
580	Rachel... ini cantik banget deh, bikinin yg kayak gini tapi pakek makeup yg nggak mahal dong	cantik sangat bikin seperti begini tapi pakai makeup tidak mahal	Positif
581	Wah banyak ilmu. Thx kak laode. U great attitude. Dan rachel yg super keren n'funny	banyak ilmu terima kasih laode u great attitude super keren funny	Positif
582	Mo nanya dong itu concealer buat rapihin alisnya pk apa???? Tq buat video2 nya	tanya concealer buat rapi alis pakai terimakasih buat video	Positif
583	Pengen tau 7:30 ini pallet merk burn burn apa ak dngernya, tolong penasaran. Ada review tentang produk ini ga?	ingin tahu pallet merk burn burn dengar tolong penasaran ulasan tentang produk tidak	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

584	Kak richel rivyu makeup sama kak nasywa syihap donk	richel makeup sama nasywa syihap	Positif
585	"Ka,,itu lipstick n eyeshadow pallete nya merk apa ka..yg hrg nya 109rb Trus bli dmn di ol shop mn ka? Please info ya ka..tq"	lipstik eyeshadow pallete merk harga ribu terus beli ol shop tolong info terimakasih	Positif
586	hmmmzzz ternyata make up itu mahal,,,,fiks kerja lebih giat lagi ðŸ’ªðŸ’ªðŸ’ª	ternyata makeup mahal fiks kerja lebih giat lagi	Positif
587	Senyum2 terus sepanjang video ini ðŸ˜,ðŸ˜,ðŸ˜, asli kocak bgt liat yg atu serius yg atu kang komedi. Sukses terus buat dua org syantik iniiii kolab nya lucukkk gemes â□œï, □ðŸ˜□	senyum terus sepanjang video asli lucu sangat lihat serius komedi sukses terus buat dua orang cantik kolaborasi lucu lucu	Positif
588	Itu eyesedownya merek apa ya apakah ada yg tau	eyesedow merk tahu	Positif
589	Collabb ama ka indira kalisthaa dongg kaka	kolaborasi sama indira kalistha	Positif
590	Mantaaaapssss <3	mantap	Positif
591	Kakak Rachel Goddard merk serum yang bisa buat rambut juga kyk di video kak Rachel apa ya kak merknya??? ðŸ˜..., please jawab ya kak Rachel	merk serum buat rambut seperti video merk tolong jawab	Positif
592	Seruuuu bangettt...ðŸ˜□ðŸ˜□ðŸ˜□	seru sangat	Positif
593	Pallete warna item yg kecil merk apa ya ?	pallete warna hitam kecil merk	Positif
594	List barangnya dong kak	list barang	Positif
595	Kak buat video sama kak tasya farasya dong kak	buat video sama tasya farasya	Positif
596	Itu yang eyeshadow 3 lapis ada kacanya merk apa kak?	eyeshadow lapis kaca merk	Positif
597	Mau dong kak nama nama produk makeup nya biar bisaa samaan	nama nama produk makeup biar bisa sama	Positif
598	mohon pencerahan, itu produk lokal setelah eyeshadow palette focallure apa ya? mohon pencerahan, mohon pencerahan.. 109rb dapet 3 gitu, gue kena racun kak rachel. :')	mohon pencerahan produk lokal setelah eyeshadow palette focallure mohon pencerahan mohon pencerahan rb dapat kena racun	Positif
599	wkwkwk kak rachel kenapa jadi kayak sales	kenapa seperti sales	Positif
600	Ih.. Keren, bs duduk sm presenter beken ðŸ˜f kak rachel bisakah produk2nya di tuliskan namanya biar tau bisa beli dmn	keren duduk sama presenter beken bisa produk tulis nama biar tahu beli	Positif
601	Itu eyeshadow yg besar td merk apa beb	eyeshadow besar merk	Positif
602	Ka sertain nama2 produknya dong	serta nama produk	Positif
603	Kak rachel tu lucu bgt	lucu sangat orangnya i suka your	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	orangnyaðŸˆ, i like your all vidioðŸˆŠ	all video	
604	Highlighter powder lokal produk kak rachel , woww ðŸˆ-ðŸˆ-ðŸˆ— i'm in Love in the first sight	highlighter powder lokal produk i m in suka in the pertama sight	Positif
605	Sebutin dong ka nama merk. Merknnya	sebut nama merk merk	Positif
606	Ka rachel ngeracunin ka nana makeup nama nya ini mahðŸˆœf semua yang di pegang dan udah tau harga nya mau di beli sama ka nanaðŸˆœfðŸˆœf	racun nana makeup nama semua pegang sudah tahu harga beli sama nana	Positif
607	Kak Achel makeup gini kayak bocah Kuliahan, keliatan lebih natural dan gemess ðŸˆ□ðŸˆ□	achel makeup begini seperti bocah kuliah kelihatan lebih natural gemas	Positif
608	Itu yg palet lipstik blush sama eyeshadow merknya apa deh please infonya	palet lipstik blush sama eyeshadow merk tolong info	Positif
609	kak mau tanya dong brand lokal yang multifungsi itu brand apa ya kak? mau beli soalnya	tanya merek lokal multifungsi merek beli soal	Positif
610	Shaaayyy lipstick apaaan tuh syuantik guuulee eehh gileeeeðŸˆ†ðŸˆ†ðŸˆ†ðŸˆ† guee demen daahh	lipstik cantik gila suka	Positif
611	Coba product I'm Meme dong kak	coba produk i m meme	Positif
612	Kak lipstiknya pke apa bagus banget	lipstik pakai bagus sangat	Positif
613	Kak Rachel pake apa sih lipglossnya? Cantik banget lipglossnya ðŸˆ•	pakai lipgloss cantik sangat lipgloss	Positif
614	Lipgloss nya apa kak?ðŸˆ•	lipgloss	Positif
615	Review maskara viral 4 dimensi dong kak	ulasan maskara viral dimensi	Positif
616	Hai rachel.... Suka naek motor gak? Mengingat banyak perempuan2 Indonesia yg naik motor (baik yg naik sendiri atw ngeojek) please bikin dong tutorial makeup buat pengemudi motor ðŸˆ□ yg anti huruhara ðŸˆ—. Thanks beep....	suka naik motor tidak ingat banyak perempuan indonesia naik motor baik naik sendiri atau ojek tolong bikin tutorial makeup buat pengemudi motor anti terima kasih	Positif
617	kak tlong bkin swatches y.o.u lip color matte donk penasaran nh kalo dipake di sawo matang gmn.....	tolong bikin swatches u lipstik color matte penasaran pakai sawo matang bagaimana	Positif
618	Nyatanya ga prnh sia sia netag rachel di ig buat review product nya. Selalu di tanggepin. Thank youuuâ•¸	nyata tidak pernah sia sia tag ig buat ulasan produk selalu tanggapan terima kasih	Positif
619	ya ampun ka jujur bgt wkwkk buy or byeee , byeeee wkwkwk	ampun jujur sangat buy or bye bye	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

620	kak ini lipsticknya apa ya? bagus banget	lipstick bagus sangat	Positif
621	Kakak..cakep banget sih..lipstik	cantik sangat lipstik	Positif
622	kak bikin review liptint eskrim	bikin ulasan liptint eskrim	Positif
623	Kak, pake lipstik apa?	pakai lipstick	Positif
624	COLLAB SAMA TASYA FARASYA+SUHAY SALIM, YANG SETUJU LIKE DAN BANTU UP BIAR KEBACA	kolaborasi sama tasya farasya suhay salim setuju suka bantu up biar kebaca	Positif
625	Lipstick nya bagus ya.. Cocok banget sama kak Rachel	lipstik bagus cocok sangat sama	Positif
626	Ka rachel, aku mah fokus ke riasan kaka ehehe.. lucu riasannya, seger, sehat, lucu bgttt pokoknyaaaa	fokus riasan lucu riasan segar sehat lucu sangat pokok	Positif
627	kak lipsticknya apaaa?	lipstick	Positif
628	suka lipstikx	suka lipstick	Positif
629	ka pake lipstik apaaa??? gus ngetttss	pakai lipstik sangat	Positif
630	Review jujur tentang makeup BTS x VT comestic pls	ulasan jujur tentang makeup bts x vt comestic tolong	Positif
631	Ka tutorial alis terbaru dong	tutorial alis baru	Positif
632	Make up,nya sangat berfaedah deh	makeup sangat faedah setuju suka	Positif
633	lipstick yg kak rachel pake apa? cantik banget	lipstik pakai cantik sangat	Positif
634	Kak pake lipstick apa so prety piinginn	pakai lipstik so prety ingin	Positif
635	"Kak, review jujur buy or bye, make up cute milky holika holika dong Please"	ulasan jujur buy or bye makeup cantik milky holika holika tolong	Positif
636	Ka Rachel pake lipstik apa sii bagus. Jatuh cinta liatnya	pakai lipstik bagus jatuh cinta lihat	Positif
637	Kk tutorial makeupnya jg donk,bagus makeupnya yg ini pengn tau tutornya	tutorial makeup bagus makeup pengn tahu tutor	Positif
638	Kak rachel, saya malah salfok sm lipsticknya hehehe. Itu pake lipstick apa ya kak? Kok blink2 gitu bagus	malah tidak fokus sama lipstick pakai lipstik blink bagus	Positif
639	Aku suka make up dua2 nya	suka makeup dua tetep cantik	Positif
640	Kak Rachel itu cantik banget terus make up nya natural	cantik sangat terus makeup natural	Positif
641	Aku suka make up dua2 nya	suka makeup dua tetep cantik	Positif
642	Kak Rachel itu cantik banget terus make up nya natural	cantik sangat terus makeup natural	Positif
643	Ka rachel sama deh kaya aku gk setuju gtu pake pelembab sebelum makeup malah bikin benyek dan	sama seperti tidak setuju pakai pelembab sebelum makeup malah bikin benyek suka crack rasa tebal	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	suka crack berasa tebal gitu kalau akuðŸˆ,	kalau	
644	Kak Rachel beauty vlogger favorite aku	cantik vlogger favorite	Positif
645	kaaaaa ... itu lipstick yg d pke ka tytannnn apaaaaaa yaaaa????? bagusssss bngettttt	lipstik pakai tytan bagus sangat	Positif
646	ka rechel tetap cantik	rechel tetap cantik	Positif
647	kk aku bilang dua dua ya bagus aku kasih nilai 20 puluh sama	bilang dua dua bagus kasih nilai puluh sama	Positif
648	Kak Rachel mau request collab dong sama Kak Tasya Farasya atau Kak Suhay Salim. Pasti kocak	request kolaborasi sama tasya farasya suhay salim pasti lucu	Positif
649	Dua dua cantik kok	dua dua cantik	Positif
650	Cantik loh, natural bangetðŸˆž	cantik natural sangat	Positif
651	Kak .. penting nih aku ada rekomendasi bb cushion yang kayak nya warna skin lo deh .. ya itu dari B.O.S yang shate milk tea ,, pliss bikin first impresiennya donk	penting rekomendasi bb cushion seperti warna skin deh b s shate milk tea pliss bikin pertama impresien	Positif
652	Kak itu merek lipstick nya apa	merek lipstick	Positif
653	Cantik bangetðŸˆŸðŸˆŸðŸˆŸ	cantik sangat	Positif
654	Tetep aja cantikðŸˆŸ«â•œ	tetap cantik	Positif
655	Kak rachel tu udah cntikk dr sono nya...	sudah cantik	Positif
656	Sumpah kak menginspirasi banget. Lucunya kek langsung relate ke aku gitu. Aku jg lagi belajar but make up dan masih ngerasa jauh banget dr harapan wkww tp satu yg kupelajari dr kak Rachel, "berani" aja dulu hehe Thank you for inspiring me kak ðŸˆž	sumpah menginspirasi sangat lucu seperti langsung relate lagi belajar but makeup masih rasa jauh sangat harapan tapi satu pelajari berani dulu terima kasih you for inspiring me	Positif
657	Itu bedak yg sering aku pakai , bedak nya lumayan bagus , dan murah bgt . ok	bedak sering pakai bedak lumayan bagus murah sangat	Positif
658	bedak viva kan emg murah kak, foundation nya juga ada 7k sih wkww, aku make produk viva juga wkww	bedak viva memang murah foundation k pakai produk viva	Positif
659	Oh Viva dulu waktu msh Kecil.. mulai sebelll dan benci sama si Viva tabur ni, karna sering bertabur an d baju seragam putih aku ,, waktu itu masih kcl 1SD(ortu mewajib nek mari adus pupuran)hmmm, dan dan ternyata...di usia 32 thn Viva no 4 masih tetp setia menemani	viva dulu waktu masih kecil mulai benci sama viva tabur karena sering tabur baju seragam putih waktu masih kecil sd tua wajib nyata usia tahun viva no masih tetap setia menemani perjalanan hidup sampai sekarang terima kasih u so much hanya viva sell mengerti kulit	Positif

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	perjalanan hidup aku sampai skrg, thanks u so much 🙏🏻 , hanya kamu Viva sell mengerti kulit aku 🙏🏻🙏🏻		
660	Kak rechel aku racunin purbasari hi matte lip cream... Enak banget itu kalo dipake.. Dari dulu cinta sama produk itu🙏🏻🙏🏻🙏🏻 cobain deh kak	rechel racunin purbasari matte lipstick cream enak sangat pakai dulu cinta sama produk coba	Positif
661	kok jadi lucu ya nontonnya	lucu tonton	Netral
662	Padahal konten ny tentang apaa....tp yg lebih seru ny ada comedy ny... Bakal sering2 nonton video ka rachel yg ada comedy ny si... 🙏🏻•	padahal konten tentang tapi lebih seru komedi bakal sering tonton video komedi	Netral
663	Team gercep,muncul notif,langsung tonton	tim gerak cepat muncul notifikasi langsung tonton	Netral
664	Tip gercep🙏🏻🙏🏻 first komen🙏🏻—	tim gerak cepat pertama komentar	Netral
665	Lagi ngantri buat USG, kebetulan ada notif Cuss.. lgsg nonton, sekalian nunggu🙏🏻🙏🏻	lagi antri buat usg kebetulan notifikasi segera langsung tonton sekalian tunggu	Netral
666	Maw ngumpuln orang yang sering nonton video sambil lihat komen dari orang luar negri:v	kumpul orang sering tonton video sambil lihat komentar orang luar negri	Netral
667	Kaget akuu:" Baru nonton langsung muncul apelu apelu 🙏🏻...	kaget baru tonton langsung muncul	Netral
668	Apa cuma gw yg suka kalo dy ngomong "Jempol nya mana jempolnya mana" 🙏🏻,â•	cuma suka ngomong jempol jempol	Netral
669	Like dong kak	suka	Netral
670	Akhirnya yg ditunggu tunggu 🙏🏻lop you	akhir tunggu tunggu love you	Netral
671	Naksir softlensnya, boleh tau beli dimna dn tipe kodenya apa? Hehe. Thanks 🙏🏻™•	suka softlens boleh tahu beli tipe kode terima kasih	Netral
672	Kak rachel, colab sama ismi n hidayah dong kak. Dandanin dia biar jadi cantik kayak kak rachel... Selama ini kan tomboy abis tuh orang... 🙏🏻•	kolaborasi sama ismi hidayah dandan dia biar cantik seperti selama tomboi habis orang	Netral
673	Yay first coment btq semangat terus ya ka rachel	pertama komentar semangat terus	Netral
674	Softlens ny merk apa kak?? Softlennssss..	softlens merk softlens	Netral
675	ngakak as always :)	lucu as always	Netral
676	Bukan tim gercep tp pasti nontonnn	bukan tim gerak cepat tapi pasti tonton	Netral
677	ka rachel sulfok sama softlens nya🙏🏻• boleh dong info" nya haha	tidak fokus sama softlens boleh info	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

678	Team gercepp dapet notif langsung nntn	tim gerak cepat dapet notifikasi langsung tonton	Netral
679	Komentar pertamaaaa yesss	komentar pertama	Netral
680	Tim gercep looh kak	tim gerak cepat	Netral
681	Apa cmn gw yg salpok d rambut wig kk rachel pas d akhir video?? Jd keinget LL	cuma tidak fokus rambut wig akhir video ingat	Netral
682	nntn sambil bljr mtk ok mantapss")	tonton sambil belajar matematika mantap	Netral
683	Komen pertama	komentar pertama	Netral
684	Gercep mana suaranyaeeeeeeee	gerak cepat suara	Netral
685	Apa cuma gua disini yang nntn video rachel cuma buat liat bacotannya doanggg:((cuma sini tonton video cuma buat lihat bacot	Netral
686	Gercep ga nih	gerak cepat tidak	Netral
687	Gercep banget da gua	gerak cepat sangat	Netral
688	Softlens yg dipake apa ka rachell ?	softlens pakai rachell	Netral
689	Kenapa jadi mirip kak Janine intan sari?	kenapa mirip janine intan sari	Netral
690	Komen ke 188 yey gk terlambat cuman 35 menit	komentar tidak terlambat cuma menit	Netral
691	Semangat terus kak	semangat terus	Netral
692	komen pertama nih	komentar pertama	Netral
693	komen komen nya nih	komentar komentar	Netral
694	i»¿Kak pakek soflen merk apa?	pakai soflens merk	Netral
695	Anjerrr kaget openingnya wakakakakaka emang chanel lo paling gokillllllll. Aku emang jarang komen yg penting nonton terus dan udah subs	anjing kaget opening memang saluran paling keren memang jarang komen penting tonton terus sudah langganan	Netral
696	Yang membutuhkan masker spirulina ataupun produk lainnya bisa klik link nya ya kakhttps://api.whatsapp.com/send?phone=6287885139566	butuh masker spirulina atau produk lain klik tautan kakhttps api whatsapp com send phone	Netral
697	Ka soflensnya namanya apa	soflens nama	Netral
698	mampir2 ke channel aku juga yuuk	mampir saluran	Netral
699	Yaampun baru nonton thn 2019 wkwk	baru tonton tahun	Netral
700	Menurut gue ini video tergo kil nya kapan Rachel,.	menurut video keren kapan	Netral
701	Kak review cetakan alis dari jbs dong .. yg buat tato alis itu loh..bagus apa g produknya mnrt kk	ulasan cetakan alis jbs buat tato alis loh bagus tidak produk menurut	Netral
702	kakak lapar?	lapar	Netral
703	Kak pake soflens merk apa?	pakai soflens merk	Netral
704	hwahahahaha...ngakak malem2.."Hallo kak yang mau masker spirulina bisa kunjungi ig kita yaa di	lucu malam hallo masker spirulina kunjung ig yogya ori masker spirulina masker spirulina masker hijau terbuat ganggang biru	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	@skinandbodycare.yogya 100% ORI ðŸˆŠ Apasi masker spirulina itu? Masker spirulina adalah masker hijau yang terbuat dari ganggang biru. Apa aja sih manfaatnya? untuk mencerahkan wajah, menghaluskan dan menjaga kelembaban kulit, mengencangkan kulit, menghilangkan noda bekas jerawat dan juga membantu mengatasi komedo membandel pada kulit wajah, membersihkan sel-sel kulit mati dan juga kotoran pada wajah instagram : @skinandbodycare.yogya whatsapp : 082214729716"	manfaat cerah wajah halus jaga lembab kulit kencang kulit hilang noda bekas jerawat bantu atasi komedo bandel pada kulit wajah bersih sel sel kulit mati kotor pada wajah instagram yogya whatsapp	
705	Rachel mirip dian nitami. ðŸˆf julid gak? Tapi beneran mirip tiap nontonin videonya ðŸˆ•â•œ•	mirip dian nitami julid tidak tapi benar mirip tiap tonton video	Netral
706	"Hii selamat mlm siang pagi Salam kenal dri saya. Saya berasal di gorontalo"	selamat malam siang pagi salam kenal asal gorontalo	Netral
707	Kok mirip depe dewi persik hahaha	mirip depe dewi persik	Netral
708	Hallo bagi teman2 yg suka make up tutorial dan masakan, mampir ke channel aku ya. Aku masih baru banget mulai YouTube dan sangat butuh support kalian. Aku jg bikin paranormal experience + video penampakan real dan tutorial make up halloween. Terimakasih teman2 sebelumnya, semoga kebaikannya dibalas oleh Tuhan YME âˆ°ðŸ™• yg mau cek silahkan, yg blm mau jg tidak apa2 hehe. Terimakasih jg kak Rachel udh ngasih kesempatan aku comment disini â•œ	hallo bagi teman suka makeup tutorial masakan mampir saluran masih baru sangat mulai youtube sangat butuh support kalian bikin paranormal experience video penampakan real tutorial makeup halloween terima kasih teman sebelumnya semoga kebaikannya dibalas oleh tuhan yme cek silahkan blm tidak apa terima kasih sudah ngasih kesempatan komentar sini	Netral
709	mirip banget ka cimit sama ka dewi persikðŸˆ,	mirip sangat sama dewi persik	Netral
710	Kak cimit mirip Bianca	mirip bianca	Netral
711	Mirip banget ama dewi persik ðŸˆ•â•œ•	mirip sangat sama dewi persik	Netral
712	"https://youtu.be/HsWrHTxCqnk https://youtu.be/43Pghv3rXyE Xoxo ðŸˆ•"	httpsyoutu be hswrhtxcqnk httpsyoutu be pghv rxye xoxo	Netral
713	Hp nya ka rachel apa si itu	hp	Netral
714	Fitri cimit kayak Rubini Asntm 6 asal malaysia.. Mirip bgt	fitri seperti rubini asntm asal malaysia mirip sangat	Netral
715	Fitri wajahnya mirip banget dewi persik, suaranya juga serak serak	fitri wajahnya mirip sangat dewi persik suara serak serak cantik	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	gitu.. cantik		
716	Muka tmnnya ka rachel si ka cimit kaya dewi persik hehehr	wajah teman seperti dewi persik	Netral
717	Mirip bianCa Liza deh kayaknya temennya mba Rachel	mirip bianca liza seperti teman mbak	Netral
718	Mirip kak dewi persik ehh cantik	mirip dewi persik cantik	Netral
719	Sepintas fitri ini mirip dewi persik	sepintas fitri mirip dewi persik	Netral
720	Ada yg dapet iklan blackpink kaya aku gak?cuma nanya	dapat iklan blackpink seperti tidak cuma tanya	Netral
721	Yg paling seringgg yaaa online shop.. Uploadnya apa.. Komen nya apaaaa ðŸ˜,	paling sering online shop upload komentar	Netral
722	Softlensnya apa kak? Suka bgt ðŸ˜•	softlens suka sangat	Netral
723	Ka pake softlens apa ya ? Bagusss ðŸ˜ðŸ˜	pakai softlens bagus	Netral
724	Sepintas fitri ini mirip dewi persik	sepintas fitri mirip dewi persik	Netral
725	Hai ka rachel,aku suka kaka bilang jempol nya mn jempolnya mn asikkk wkwkðŸŸðŸŸ	suka bilang jempol jempol asik	Netral
726	Belinya dimana kak?	beli	Netral
727	Aku nonton 2019 . Kaget deh. Tapi syukaakk	tonton kaget tapi suka	Netral
728	Kak boleh nanya softlennya apa ya merknya ?	boleh tanya softlens merk	Netral
729	Softlens yg di Pake Ka Rachel itu Apa namanya.. Pleaseee kasih tau. ðŸ˜ðŸ™	softlens pakai nama tolong kasih tahu	Netral
730	yang pake krudung kk sapa ka	pakai krudung siapa	Netral
731	Permisi ini bener uda emak emak kok saya tyda yaqueen y :)")	permisi benar sudah emak emak tidak yakin	Netral
732	Ibarat lelaki gak cakepA ² amat tp setia wkwkwk	ibarat lelaki jelek sangat tapi setia	Netral
733	HADIRRRR kak	hadir	Netral
734	Para mak2 berkumpulðŸ˜,ðŸ˜,	para mak kumpul	Netral
735	Jual bedak ran dimana ya? Kisaran harga berapa?? Makasihhh	jual bedak ran kisaran harga berapa terimakasih	Netral
736	Kak buat room tour dong atau buat prank	buat room tour buat prank	Netral
737	Mamita kalo disini jadi keliatan lebih pendiemðŸ˜, mungkin karena kak rachel ramenya kebangetan yak wkwk	mamita sini kelihatan lebih pendiam mungkin karena rame kebangetan	Netral
738	Ketika 2 idola bergabungðŸ˜•	ketika idola gabung	Netral
739	D video ini kak biya yang memang tinggi apa kak rachel yg kecil ya?	video memang tinggi kecil	Netral
740	Singgah ke channel ku donk,like & subscribe juga ya thankyouuu	singgah saluran suka langganan terima kasih	Netral
741	siapa disini yang suka film korea Goblin ðŸ™ðŸ™ðŸ™ðŸ™ðŸ™	siapa sini suka film korea goblin	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

742	Lucu bngt sii kaka rechel	lucu sangat rechel	Netral
743	"hallo~•aku fans bnget sama kak rachelâ•fi,•aku mmbuat brpa akun hnya untuk sub kak rachel. lvyou kak~• salam dari manado"	hallo penggemar sangat sama buat brpa akun hanya langganan lvyou salam manado	Netral
744	kak bikin vidio anak kakak dong aku kangen pengen liat plissss	bikin video anak kangen pengen lihat tolong	Netral
745	Background nya bagus kak	background bagus	Netral
746	@nirwanacosmetics DISKON HINGGA 50%! LANGSUNG CEK SKRG YAA ð~•	diskon hingga langsung cek sekarang	Netral
747	Hahahahaha. Rachel paling pinter buat lawaaak....sukses ngakak habis...,ð~□ð~□ð~□ð~□ð~□	paling pintar buat lucu sukses lucu habis	Netral
748	"Doakan saya skrg lagi unbk semoga mendapatkan nilai yg memuaskan dan masuk kesma yg diinginkan aamiin.... Terimakasih yg sudah mendoakan saya, saya doakan semoga anda sehat selalu banyak rizki aamiin"	doa sekarang lagi unbk semoga dapat nilai memuaskan masuk kesma ingin aamiin terima kasih sudah doa doa semoga anda sehat selalu banyak rizki aamiin	Netral
749	Kak @rachelgoddard mau tanya pake camera apa ya?	tanya pakai camera	Netral
750	Kak Rachel Goddard minta love love dong pliss ya	minta suka suka tolong	Netral
751	Beli pouchnya dimanaa kak rachel ð~~	beli pouch	Netral
752	Durasinya kurang lama :(durasi kurang lama	Netral
753	Yuks kunjungi channel aku, ada bratz doll	kunjungi saluran bratz doll	Netral
754	Pouch kayak gitu bisa beli dimana ya?	pouch seperti beli	Netral
755	bantu follow yahh @maskerbandung29 mohon bantuannya	bantu follow mohon bantuan	Netral
756	3:03 ngikutin bat sampe ada suara ayam, gw ngakak bat sumpah XD	ikut sampai suara ayam lucu sumpah xd	Netral
757	Cieeee yg udh mau 2 jt subscriber	sudah jt pelanggan	Netral
758	bikin fidio mukbang dong kak	bikin video mukbang	Netral
759	yang mau beli produk kecantikan boleh kunjungi : jovin.bisnissaya.com	beli produk kecantikan boleh kunjungi jovin bisnissaya com	Netral
760	Halo kak aku dui aku tinggal di Kalimantan Timur di bengalon aku suka semua video kak	dui tinggal kalimantan timur bengalon suka semua video	Netral
761	https://youtu.be/9st_xL0EODQ	https://youtu.be/9st_xL0EODQ	Netral
762	"Yg tau stem cell wajib klik link ini. Stemcellrum.weebly.com"	tahu stem cell wajib klik tautan stemcellrum weebly com	Netral
763	makan apa	makan	Netral
764	Ada yg nonton 2017???	tonton	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

765	boleh gak yang belum subscribe di channel aku tolong suncribe ya namti aku subscribe di channel kalian kok	boleh tidak belum subscribe saluran tolong subscribe namti subscribe saluran kalian	Netral
766	kakak namanya sama kaya aku rachel alifia maaf ya fotonya ayah aku sama adik aku kk cantik	nama sama seperti alifia maaf foto ayah sama adik cantik	Netral
767	kakak punya squishy?	punya squishy	Netral
768	wahh 20K like 1 jt viewers	k suka jt viewers	Netral
769	ka buat samyang dong	buat samyang	Netral
770	Kak aku fens kakak ⚡•â••⚡•	penggemar	Netral
771	Yang di gendong bang ben siapa kak angel	gendong bang ben siapa angel	Netral
772	Lucu banget anaknya ⚡~⚡~	lucu sangat anak	Netral
773	"Teringat draw my life kaka, dulu kaka kurang uang tapi untungya kaka bisa kerja tapa mengandalkan orang tua dan sekarang kaka sukses SUKSES TERUS OTW 2JT"	teringat draw my life dulu kurang uang tapi untungya kerja tapa mengandalkan orang tua sekarang sukses sukses terus menuju jt	Netral
774	BABY AJ LUCU BANGETTTTT	baby lucu sangat	Netral
775	Kak Rachel anak nya lucu embem ⚡~Ž⚡~Ž	anak lucu embem	Netral
776	Ka Rachel Budget nya berapa yaa klo k dubai..... ⚡~,	budget berapa kalau k dubai	Netral
777	"Walaikumsalam kak rachel Duh telat kayaknya ya nonton pas kkak ke dubai ini. Ya Insha Allah semoga bsa ke dubai juga. Travelling ke negara"" lain itu enak, ada kesenangan tersendiri gtu."	walaikumsalam telat seperti tonton kkak dubai insha allah semoga bsa dubai travelling negara lain enak kesenangan tersendiri	Netral
778	Kok aku seneng ea liat idung baby AJ ⚡~⚡~•	senang lihat hidung baby aj	Netral
779	suka bgt liat ashley. emessssshhhh akutih hihhi kak ben suami siaga bgt. telaten bgt . seneng nya kk rachel hihihih	suka sangat lihat asli lucu ben suami siaga sangat telaten sangat senang	Netral
780	"Kak rachel mau tanya donk? Itu kan babyAJ ASI terus itu kok pakek botol..... Itu botol ASIP apa sofur ya? Klo ASIP apa gx ribet bawanya?"	tanya babyaj asi terus pakai botol botol asip sofur kalau asip ribet bawa	Netral
781	Pokonya cinta banget bgt sama kaaa rachel ngehargain orang sekitar ⚡~□⚡~□⚡~□ oi yaa belum pernah aku denger suara suami kaka ⚡~⊞	pokok cinta sangat sangat sama lahir orang sekitar belum pernah dengar suara suami	Netral
782	Ka itu kaftan yg langsung topi bagus di indo susah cari beli byk dnk ka buat di jual2 lagi , aku mau	kaftan langsung topi bagus indo susah cari beli banyak buat jual lagi beli berapa bawa tolong	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	beli brp pun kk bisa bawa plis ka		
783	Rachel, selama buat vlog inih berapa kali touch up ?	selama buat vlog berapa touch up	Netral
784	Anak nya mirip anak aku	anak mirip anak	Netral
785	Ih aku gemes sama baby AJ	lucu sama baby aj	Netral
786	Iyalah... buat mereka kamera begitu biasa pasti wkakaka cba di negara lain atau di indo pasti ilang wkakkakaka. Aku paling suka negara dubai....	buat kamera begitu biasa pasti cba negara lain indo pasti hilang paling suka negara dubai	Netral
787	keren deh...."	keren	Netral
788	Emangnya kakak perlu bayinya apa kamera kan perlu bayinya udah susah2 ngeluarin bayinya	memang perlu bayi kamera perlu bayi sudah susah keluar bayi	Netral
789	Kata kaka jangan di skip aku ga di skip syapa yg nonton smpe abis?	kata jangan skip tidak skip tonton sampai habis	Netral
790	Jangan lupa ya kakak mampir di Chanel aku , dukung aku biar jadi manusia produktif subscribe dan like. Kak Rachel panutanku walau sampai saat ini gak bisa make up.	jangan lupa mampir saluran dukung biar manusia produktif langganan suka panutan walau sampai saat tidak makeup	Netral
791	"Heilo semuanya , lihat channel aku dungs , di video yang ada di channel aku yaitu my first video , kalian gapapa mampir aja , nanti bakal ada video2 lainnya , jd ga cuma video itu aja dan ga cm tentang daily routine kah skin care kah , itu ga bakal kyk gitu Bakal ada banyak video yg aku upload nantinya dan kalian jg bisa request video apa yg bakal aku bikin selanjutnya di kolom komentar Aku bakal kirim video 1 minggu 2 Ã— ya , jadi kalian bisa request 1 minggu 2 Ã— tolong aja gitu bantu subscribe , like , comment , share , dan request yaaahh karena aku jg mau kyk ka rachel bakal aku bikin terus videonya sampe berhasil ðŸ™ªðŸ™ª makasi ya semuanya love u all ðŸ™ª-ðŸ™ª-ðŸ™ªðŸ™ªðŸ™ªðŸ™ª"	heilo semua lihat saluran video saluran yaitu my pertama video kalian mampir nanti bakal video lain tidak cuma video tidak tentang daily routine perawatan kulit tidak bakal seperti bakal banyak video unggah nanti kalian request video bakal bikin lanjut kolom komentar bakal kirim video minggu kalian request minggu tolong bantu langganan suka komentar bagi request karena seperti bakal bikin terus video sampe berhasil terimakasih semua suka u all	Netral
792	Aku slalu skip pas kak Rachel minta jempol	selalu skip minta jempol	Netral
793	Selalu ngikutin pas bagian jempolnyaa manaa . Jempolnyaa manaaa ðŸ™ª,	selalu ikut bagian jempol jempol	Netral
794	Demem bet dah ama logat nya, kocakðŸ™ª,ðŸ™ª •	suka sangat sama logat lucu	Netral
795	hahaha kk gokil	keren	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

796	jempolnya mana.. jempolnya mana.. Hahaha... Kocak..	jempol jempol lucu	Netral
797	Ka kaka Hamil loh	hamil	Netral
798	knapa cameranya gak jernih kk,kabur kabur	knapa kamera tidak jernih kabur kabur	Netral
799	pas play gw lgsng shockk kak wkwk	play langsung shockk	Netral
800	Kok gapernah update lagi si kak?	Tidak pernah update lagi	Netral
801	Kak kok gak ada buat video lagi	tidak buat video lagi	Netral
802	Besok bang ben masak di kamar mandi	besok bang ben masak kamar mandi	Netral
803	Suka ngakakkkk sama video" kk Rachel, Yang menghibur diri kalo lg btd~,	suka ngakak sama video menghibur diri bt	Netral
804	"Yuk kepoin produk Oriflame yuk kak, produk oriflame kece bgt loh,,bakalan bikin kakak2 yg cantik semakin hits..~ hits..~ minat/tanya2 hubungi aku yaa kakak2 cantik.. Wa : 085707851911 Fb : Arista Apsari Ig : @aristaaps99"	kepo produk oriflame produk oriflame keren sangat bakalan bikin cantik makin hits minat tanya hubungi cantik wa fb arista apsari ig	Netral
805	suka kalo baper baperd~,	suka baper baper	Netral
806	ini nih yg gue tunggu2 d~ •	tunggu	Netral
807	Sumpah komenx pada panjang semua d~,d~,d~,d~	sumpah komentar pada panjang semua	Netral
808	Ngakak bae kalo liat ekspresi yang "jempol nya mana jempolnya mana" wkwkwwk	lucu lihat ekspresi jempol jempol	Netral
809	https://youtu.be/rgtYL8vZykY mampir yaa	https://youtu.be/rgtYL8vZykY mampir	Netral
810	Kak rach tadi ada pas mau nonton video ini ada iklan gong yoo d~ d~ seneng bgtt	tadi tonton video iklan gong yoo seneng sangat	Netral
811	Sis,antingnya cantik,,boleh tanya toko online Utk asesorisnya apa?	anting cantik boleh tanya toko online asesoris	Netral
812	Kaa antingnya bli dmn...	anting beli dimana	Netral
813	Tapi ulekan nya jangan bekas emak giling cabe ya manteman	tapi ulekan jangan bekas emak giling cabe teman teman	Netral
814	"Like ke 866 Comment ke 86 d~...d~,"	suka komentar	Netral
815	seruruurururuu banded:))))	seru sangat	Netral
816	yayyy akhirnyaaaa yang di tunggu tunggu!	akhirnya tunggu tunggu	Netral
817	Ajak donk aku kesitu d~™CE	ajak situ	Netral
818	jempol nya mana jempol nya mana, like dulu dongg, lalu share ke sosial media yg kaliannn punyaaaaa	jempol jempol suka dulu lalu bagikan sosial media kalian punya	Netral
819	hai kak rachel..sy fans kamu dri malaysia..	penggemar malaysia	Netral
820	Cuma tau sma ka rachel,tasya sma	cuma tahu sama tasya sama fabya	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	fabya nd cuma ber 3 yg ak sub yg 2 ak ggak tau	cuma langganan tidak tahu	
821	2:55 ngeliat backgroundnya jadi keinget lagi kalo besok ulangan kimia padahal niatnya refreasing, eh ketemu juga sama yang berbau bau kimia,	lihat background ingat lagi besok ulangan kimia padahal niat refreasing ketemu sama bau bau kimia	Netral
822	Suka sama background nya	suka sama background	Netral
823	Yaampunn semua youtuber favourite dalam satu frame	semua youtuber favourite dalam satu frame	Netral
824	ka saritiw ga ikut tapi gpp masih ada ka tasya farasya cantik	saritiw tidak ikut tapimasih tasya farasya cantik	Netral
825	Ada kak Tasya farasya sama kak Stevani Talita dan kak Nanda arsyinta dan kakak adinda amira	tasya farasya sama stevani talita nanda arsyinta adinda amira	Netral
826	"Notif keluar ngeri gambar yutuber keceh fav semua, Ya langsung auto klik buat di tontonlah!"	notifikasi keluar ngeri gambar youtuber keren favorite semua langsung auto klik buat tonton	Netral
827	Ketika 3 idola di persatukan Kak Rachel, Kak Fatya Biya, dan Kak Tasya Farasya	ketika idola satukan fatya tasya farasya	Netral
828	Gila bat dah 19 mnt udah banyak yang like	gila sudah banyak suka	Netral
829	Hello,aku penggemar baru	hello penggemar baru	Netral
830	6 doang??? 6 menitt??? KURAAANG LAMAAAA WOOOOEEE	menit kurang lama	Netral
831	Akhirnya video yg ditunggu2 di upload juga	akhir video tunggu unggah	Netral
832	Akhitnya d upload juga	akhir unggah	Netral
833	SEMUA YG ADA DISITU CAONTENT CREATOR FAVOURITE AKUUU	semua disitu caontent creator favourite	Netral
834	Astagaaa idola semua	astagaa idola semua	Netral
835	demi apa lu lucu banget kak	demi lucu sangat	Netral
836	"keren banget jadi kumpul semua gitu... hanya dengan doa berjuang dengan kita mampir di channel aku guys setaut kata-kata menyentuh...."	keren sangat kumpul semua hanya dengan doa berjuang dengan mampir saluran setaut kata kata menyentuh	Netral
837	Tumben ini nggak ada nanyain jempol videonya,	tumben tidak tanya jempol video	Netral
838	Guys yang suka resep streetfood korea, jepang, india dll mampir ke	suka resep streetfood korea jepang india mampir saluran	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Channel ku ya		
839	Seruuu buangett barengan beauty vlogger yang Laen juga,,,seruu deh...mau join deh kak	seru sangat barengan cantik vlogger lain seru join	Netral
840	Keren,gokil ka	keren keren	Netral
841	Kak rachell... jempol nya mana jempolnya mana	rachell jempol jempol	Netral
842	harussss kakaaaaaak.. harussss. kakak harus ajak subscribers kakak kesanaaaaa, dan berharap kakak ajak aku pastinya. huhuuuu.. pen ikutaaan pokoknya.. terakhir ktemu kakak di bandung, ku ingin ketemu lg pokoknya. :((harus harus harus ajak subscribers sana harap ajak pasti ikut pokoknya terakhir ketemu bandung ingin ketemu pokoknya	Netral
843	Team gagal hemat kuota	tim gagal hemat kuota	Netral
844	uuu seneng banget liatnya beauty vlogger bareng bareng gini	senang sangat lihat cantik vlogger sama sama begini	Netral
845	Gajadi mandi gara gara ada notif ka rachel	Tidak jadi mandi gara gara notifikasi	Netral
846	"Akhirnya upload juga Yang ditunggu tunggu	akhir unggah tunggu tunggu	Netral
847	Dapat notif nonton like Mahmud kuu	dapat notifikasi tonton suka mahmud	Netral
848	Telat 1 menit kak	telat menit	Netral
849	First comments	pertama comments	Netral
850	Koment ke 50 kk	koment	Netral
851	huhu telat	terlambat	Netral
852	Tim notif	tim notifikasi	Netral
853	Ada notifications langsung nonton.. Selamat sore yang berfaedah.. Like pertma	notifications langsung tonton selamat sore berfaedah suka pertma	Netral
854	Ada Notif langsung cus ke channel kesayangan akuuu....	notifikasi langsung saluran kesayangan	Netral
855	Lagi ngerjain skripsi eh ada notif	lagi ngerjain skripsi notifikasi	Netral
856	Tim Gerceppp	tim gerak cepat	Netral
857	Emang ditunggu paling	memang paling tunggu	Netral
858	Komen ke 2	Komentar	Netral
859	Komen dulu baru liat ya	komentar dulu baru lihat	Netral
860	Buat video lagi dong	buat video lagi	Netral
861	Akhirnya ngapload video juga chanel kesukaan gue banget karena ga terlalu panjang durasi nya ku suka syekali	akhir ngapload video saluran kesukaan sangat karena tidak terlalu panjang durasi suka syekali	Netral
862	Setiap nonton video mu aq gk bisa	setiap tonton video tidak tahan	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	tahan tawa..but i like beautiful rachell...â~ðŸ~šðŸ~€	tawa but i suka beautifull rachell	
863	"fix sih ini,selalu buka channel rachel goddard,iklan juga gk di skip dong ya , gk mau ketinggalan perdetiknya... di tunggu skincare nya kak"	fix selalu buka saluran iklan tidak skip tidak ketinggalan perdetiknya tunggu perawatan kulit	Netral
864	Ya ampun kaka kocak bgt orangnya... Aku selalu ketawa tiap liat video kaka...ðŸ~□ðŸ~□ðŸ~□ padahal aku lagi sakit ka sama baby aku...jadi lupa...ðŸ~šðŸ~š love you ka achel....ðŸ~ðŸ~ðŸ~	ampun lucu sangat orang selalu ketawa tiap lihat video padahal lagi sakit sama baby lupa suka you achel	Netral
865	Mangap ny najwa d tumblr ny greget	mangap najwa tumblr greget	Netral
866	Najwa Shihab dari samping mirip Nia Ramadhani	najwa shihab samping mirip nia ramadhani	Netral
867	Mampir sini karena ada najwa	mampir sini karena najwa	Netral
868	Enak banget nonton video kakak	enak sangat tonton video	Netral
869	Kapan kak najwa nyeponsorin truk kayak di chanel saya	kapan najwa nyeponsorin truk seperti saluran	Netral
870	Mirip Siti Badriah	mirip siti badriah	Netral
871	ðŸ~,ðŸ~,ðŸ~, njirr ngerjain najwa sihab	anjing ngerjain najwa sihab	Netral
872	Seneng liat ka NanaðŸ~• baru liat muka sembringah nya ðŸ~•	senang lihat nana baru lihat wajah sembringah	Netral
873	Mba nana di sini lucu wkwkw	mbak nana sini lucu	Netral
874	Kok kaya ada suara orang lain ya kak	seperti suara orang lain	Netral
875	Video favorite hehe	video favorite	Netral
876	Dari samping ka nana mirip nia ramadhani mancung idungnya arab	samping nana mirip nia ramadhani mancung hidung arab	Netral
877	Bau ibu ibu kaya. Hahahaha ngakakk	bau ibu ibu seperti ngakak	Netral
878	"Hallo Assalamualaikum, silahkan mampir di channelku. ada video baru review tentang Ayam penyot keriting Bekasi punya Kak Rachel Goddard yang lagi hits itu. kebetulan baru buka cabang di Bekasi. Barangkali kalian lagi cari referensi kuliner asik kan ya. Thx ^_^"	hallo assalamualaikum silahkan mampir channelku video baru ulasan tentang ayam penyot keriting bekasi punya lagi hits kebetulan baru buka cabang bekasi barangkali kalian lagi cari referensi kuliner asik terima kasih	Netral
879	lagi2 merk ini Gatot hahaha	lagi merk gatot	Netral
880	Kata kata kakak selalu bikin ketawaðŸ~☹	kata kata selalu bikin ketawa	Netral
881	waahhhhhh kualitas gambarnya makin mantaapp	kualitas gambar makin mantaap	Netral
882	Gue ga make,tapi gue suka aja nontonin nya hahaha	tidak pakai tapi suka tonton	Netral
883	Background nya wew bgtðŸ~□ðŸ~□	background sangat	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

884	Background nya bikin ngecess	background bikin ngeces	Netral
885	Kak rachell aku suka sekali backgroundnya â•¸ lebih keliatan lebih muda	rachell suka sekali background lebih kelihatan lebih muda	Netral
886	Background nya bagus lebih menariik	background bagus lebih menariik	Netral
887	Minta love nya dong kak	minta suka	Netral
888	Cie Ka Rachel Udah Mau 2 Juta Subscriber Nih	sudah juta pelanggan	Netral
889	Kak baground nya bagus banget aku salfok deh sama bagroundnya	baground bagus sangat tidak fokus sama bagroundnya	Netral
890	Idih gilakk background nye buanggguuussss banget kyk ada lampu lampunya gimn gituh...eh iya emg lampu ya,maap gak jelas saking seneng nya liat background barunya Kak Rachel	gila background bagus sangat seperti lampu lampu memang lampu maaf tidak jelas saking senang lihat background baru	Netral
891	Kak Rachel boleh minta lovenya gak??	boleh minta suka	Netral
892	Background baruu yaaakk ... Suka akutuu	background baru suka	Netral
893	Kak pake mic clip aja kak, suaranya berdengung	pakai mic clip suara berdengung	Netral
894	Huaaa background nya bagus suka deh	background bagus suka	Netral
895	"Boleh kunjungan untuk video saya : https://youtu.be/yf2mYzrJu3I "	boleh kunjungan video https://youtu.be/yf2mYzrJu3I	Netral
896	Halo semuanya. Tolong bantu like video ini ya https://youtu.be/RDpo7CJ-jz4 terimakasih	semua tolong bantu suka video https://youtu.be/RDpo7CJ-jz4 terima kasih	Netral
897	Akhirnya dapat love dari kak rachell....	akhir dapat suka rachell	Netral
898	Makeup pouch nya dr apa ka?? Lucuu bgt mauu... tolong jawab yaa mks	makeup pouch lucu sangat mau tolong jawab mks	Netral
899	Si cantik mahu love dong.	cantik mau suka	Netral
900	Kamera apa ka	kamera	Netral
901	"Mungkin ada temen2 yang lagi nyari lowongan kerja di luar negri gratis tanpa biaya, Bisa langsung cek di video aku"	mungkin temen lagi nyari lowongan kerja luar negri gratis tanpa biaya langsung cek video	Netral
902	Bentar bgt durasinya:((((sebentar sangat durasi	Netral
903	Cermin mawarnya beli dimana si, kaa? Ada yang bisa bantu jawab?	cermin mawar beli bantu jawab	Netral
904	Dapet notif langsung tonton .	dapet notifikasi langsung tonton	Netral
905	Cuss langsung download ini mahhh	segera langsung download	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

906	Yang selalu di tunggu	selalu tunggu	Netral
907	Dua"nya nyambung ni leluconannya lucu	dua nyambung leluconannya lucu	Netral
908	Stau ku kk rachel gk punya hatters	stau tidak punya hatters	Netral
909	Njir gua baru nonton 2:29 udah gatel bgt pgen komentar di sini. Hihhi... Gokil, lucu, mantul batss	anjing baru tonton sudah gatel sangat pgen komentar sini keren lucu mantul	Netral
910	aku ngakak nih asli... lupa tips nya apa aja. aku ulang2 terus gara2 gaya ngmng kakak yg lucu.....	lucu asli lupa tips ulang terus gara gaya ngomong lucu	Netral
911	Kalo liat video ka rachel ngakak mulu... Anak aku sampe bangun.. Sampe bulak balik ke kamar mandi ahahahaa	lihat video lucu mulu anak sampe bangun sampe bulak balik kamar mandi	Netral
912	Sumpah gue liat sambil ketawa ngakak lucu banget tingkah mereka...	sumpah lihat sambil ketawa lucu lucu sangat tingkah	Netral
913	Lucu ngakak sumpah #balajaer kecebur empang	lucu lucu sumpah kecebur empang	Netral
914	semoga suscribenya sampai 20jt lebih	semoga suscribenya sampai jt lebih	Netral
915	waaagelasehh seru nih.. ngakak , banyakin video kaya gini ka.. menghibur hahah	seru lucu banyakin video seperti begini menghibur	Netral
916	Kompak sekale kalian ini ngakak sohardd	kompak sekale kalian lucu sohardd	Netral
917	Lucuuuu banget kaa rachell.. Akhir video nya memotivasi sekaliiii akunsukaaaaa	lucu sangat rachell akhir video memotivasi sekali suka	Netral
918	Kak bikin lagi kak	bikin lagi	Netral
919	Mantap bgt kak Rachel..jadi termotivasi.. sukses terus kak, Gbu	mantap sangat termotivasi sukses terus gbu	Netral
920	5 atau 10 tahun kemudian rachel liat video ini pasti ngerasa video ini alay juga nanti reaction lagi ya chel 5 tahun kemudian, reaction video2 tahun ini	tahun kemudian lihat video pasti merasa video alay nanti reaction lagi chel tahun kemudian reaction video tahun	Netral
921	lucu bgt..... asli jadul	lucu sangat asli jaman dulu	Netral
922	Wkwkwkwkwk ngakak	lucu	Netral
923	ngakak sumpah	lucu sumpah	Netral
924	Apa aku doang yg fokus ke anting kak chel yg pake nya dari dalem??	fokus anting chel pakai dalem	Netral
925	Suaranya kayak lagi tutorial masak kak	suara seperti lagi tutorial masak	Netral
926	yg team unlimited indosat lg lemot	tim unlimited indosat lemot sangat	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	bgt apa gw doang sii, semua nya lemot bgtðŸ˜¸ðŸ˜¸	semua lemot sangat	
927	Udah ngikutin dri jaman rachel jadul	sudah ikut jaman jaman dulu	Netral
928	Video kk yg jadul yg bisa buat kk seperti srgg ini,alhamdulillah..sukses sllu yah kak	video jaman dulu buat seperti sekarang alhamdulillah sukses	Netral
929	kini aku tau untuk dpat jutaan subskriber perlu proses	kini tahu dapat jutaan subskriber perlu proses	Netral
930	Kangen Kaka waktu di Kazakhstan ðŸ˜¸•	kangen waktu kazakhstan	Netral
931	Baru aja kemaren"lihat video kakak yg paling bawahÂ²ðŸ˜¸,	baru kemaren lihat video paling bawah	Netral
932	Walaupun begitu percayalah aku msh srng nntn video ka Rachel 5 tahun yg lalu wkkwk	walaupun begitu percayalah masih srng tonton video tahun lalu	Netral
933	aku masih sering nonton vidio lamanya Rachel kalo di youtube udh abis semua yg gue suka	masih sering tonton video lama youtube sudah habis semua suka	Netral
934	Kak rachel lg flu apa gmn ya? Suaranya agak serak	flu suara agak serak	Netral
935	"Motivasi BANGETTTTTT BUAT GUE YOUTUBER BARU. UDa di subscribe dari rachel subscribeersnya 60 ribu. WKWKWKWK Dan sampe skrg masi tetep humble. Mana suaranya nya youtuber yg baru merintis kaya gue ðŸ˜¸,ðŸ˜¸,"	motivasi sangat buat youtuber baru sudah langganan subscribeersnya sampai sekarang masih tetep humble suara youtuber baru merintis seperti	Netral
936	Aku ngikutin ka rach dari jamannya masih kaleem sampe sekarang udah punya babyðŸ˜¸,	ikut jaman masih kalem sampai sekarang sudah punya baby	Netral
937	Video kak rach yang dulu muncul mulu di beranda aku;(, tau ga kak:((video dulu muncul mulu beranda tahu tidak	Netral
938	Ngeliat vid Kak Rachel zaman dulu vs zaman sekarang kaya nonton orang yg berbeda	lihat vid zaman dulu vs zaman sekarang seperti tonton orang berbeda	Netral
939	Lagi pilek ya ka.. suaranya agak beda dari biasanya	lagi pilek suara agak beda biasa	Netral
940	"Kak Rachel dukung channel gw donk krna gw lg rintis2nya pengen jdi youtuber/beauty vlogger Yuk subscribr channelku y,,, ntr gw subs balik jga kok Mohon doa Dan dukungan y teman2 dan kak Rachel ðŸ™†ðŸ™†ðŸ™†"	dukung saluran karena rintis pengen jadi youtuber cantik vlogger subscribr channel langganan balik juga mohon doa dukungan teman	Netral
941	ya ampun aku malah kangen bgt smaa video video ka rachel yg dulu HAHA #subscriberslama	ampun malah kangen sangat smaa video video dulu	Netral
942	Sumpah ngakak banget	sumpah lucu sangat	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

943	tapi w suka kok videonya kak rachel yg dulu	tapi suka video dulu	Netral
944	Tapi pada jaman itu gw jadi suka ka rachel apalagi pas video yang dibajak sama adeknya itu super duper lucu :)	tapi pada jaman suka apalagi video dibajak sama adek super duper lucu	Netral
945	Vidio terbusuk "ngakak"	video terbusuk lucu	Netral
946	NGAKAK BGT TOLONGGY	lucu sangat tolong	Netral
947	Buat youtubers pemula yuk kita sama" saling subscribe, saling bantu yah gaesss?	buat youtubers pemula sama saling langganan saling bantu	Netral
948	and aku nontontin tu vidio jadul pas dia aplod semuaanya jadi w subsreb dis cenel dah dari awal dan sempat ga aplod lama beett	and nontontin video jaman dulu dia aplod semua subsreb dis cenel awal sempat tidak aplod lama sangat	Netral
949	Pertama bacanya "banci tapi ngakak" efek setelah liat gambar wig merah	pertama baca banci tapi lucu efek setelah lihat gambar wig merah	Netral
950	Aku telat nntn deh :(grgr sinyalnya ga persahabat:(telat tonton sinyal tidak sahabat	Netral
951	Aku pernah nonton video itu dulu pada wktnya wkwk	pernah tonton video dulu pada waktu	Netral
952	aku sdh nonton ini udh berkali2 kak	sudah tonton sudah	Netral
953	Video sekarangpun akan terlihat cupu 4 tahun yang akan datang.	video sekarangpun akan terlihat cupu tahun akan dating	Netral
954	"Guysss subscribe channel @Nuruz zuhri ya Masih pemula	langganan saluran zuhri masih pemula	Netral
955	*jangan di hujat;("	jangan hujat	Netral
956	Ngakak abis ngeliat reaksi lu ka	lucu habis lihat reaksi	Netral
957	"Hay guys ..!!!! Mampir ke channel aq yukkk .!!! Bantu subscribe juga yups !!!! Kalau enggak subscribe retak HP KLEAN	mampir saluran bantu langganan kalau tidak langganan retak hp	Netral
958	Ikutan ngakak aku kak	ikut lucu	Netral
959	Selalu ada momen lucu di setiap vidio kak rachel	selalu momen lucu setiap video	Netral
960	Riaksi pembukaan dgn penutupan selalu sama	reaksi pembukaan dengan penutupan selalu sama	Netral
961	Ku udah sering kepoin video kakak dari jaman dlu itu. Sampai skrg masih setia	sudah sering kepo video jaman dulu sampai sekarang masih setia	Netral
962	"Sumpah kak ngakak Ngehibur banget"	sumpah lucu menghibur sangat	Netral
963	gue juga gitu ka kalau denger suara sendiri suka geli gitu ngerasa aneh wkwkwk	kalau dengar suara sendiri suka geli merasa aneh	Netral
964	Otw 2jt subscribe	menuju jt langganan	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

65	HAHAHAHAHAH ngakakkkk..duh kakkkk gw sebagai subscriber lama lo bener2 terharu dengan perkembangan lo sampai sekarang...memotivasi gw juga yang memulai bikin podcast, nih rekam suara aja guguppp banget...tapi yakin lama2 biasa..Yayyy	ngakak sebagai pelanggan lama bener terharu dengan perkembangan sampai sekarang memotivasi memulai bikin podcast rekam suara gugup sangat tapi yakin lama biasa	Netral
66	Engah knpa aku suka bgtt denger suara kakak rachel yg di video ini , suara2 benyek yg aluss gmna gitu ðŸ˜... pokoknya suka sih dger suara kakk kek gni ðŸ˜...ðŸ˜,â••	engah kenapa suka sangat dengar suara video suara benyek aluss gmna pokoknya suka dengar suara seperti	Netral
67	ngakak parah si kak wkwkwk	lucu parah	Netral
68	Sumpah lucu bgt rachel ...ðŸ˜,ðŸ˜,ðŸ˜	sumpah lucu sangat	Netral
69	Jadi keinget dlu kenal kak rachel karna muncul direkomendasi, dan waktu itu video kak rachel msih dikazakhstan bikin giveaway coklat dan bendera kazakhstan, trus mulai dri situ nntonin video kakak semuanya dan suka bgt sama kakak sampe skrgðŸ˜â••, love u kak rachel sehat sllu	ingat dulu kenal karena muncul direkomendasi waktu video msih dikazakhstan bikin giveaway coklat bendera kazakhstan trus mulai situ nntonin video semua suka sangat sama sampai sekarang suka u sehat	Netral
70	"Padahal di video itu q udah ngikuti rachel lho.... Gilaaaa.... Lama bener ya q ngikutin rachel?? ðŸ˜, Ini q juga lagi merintis beauty vlog, yg udah pengen q lakuin 10th lalu waktu kuliah n baru bisa bikin sekarang."	padahal video sudah ikut gila lama benar ikut lagi merintis cantik vlog sudah pengen lakukan th lalu waktu kuliah baru bikin sekarang	Netral
71	Team notifikasi rachel goddard manaðŸ˜™ðŸ˜	tim notifikasi	Netral
72	Hahahahaaa lucu banget sih kak, jujur nih kak Rachel.. gara" kemarin ada Ngabray aku mulai liat video" kakak yang dulu" ðŸ˜•	lucu sangat jujur gara kemarin ngabray mulai lihat video dulu	Netral
73	Anjirr. Sumpah asli Ngakak ahahaha ini video paling kocak dari semua video kak Rach..	anjing sumpah asli lucu video paling lucu semua video	Netral
74	Dulu pas awal nge subscribe ka rachel ku kira ini chanel tentang komedi, karna video awal yang ku liat yang itu ðŸ˜,ðŸ˜,ðŸ˜, Berarti aku ngikutin ka rachel udh lama banget ya ðŸ˜• gak berasa...	dulu awal nge langganan kira saluran tentang komedi karena video awal lihat berarti ikut sudah lama sangat tidak berasa	Netral
75	"Dan karna video video kamu di jaman dulu itu menginspirasi kita para beauty vloger pemula untuk	karena video video jaman dulu menginspirasi para cantik vloger pemula belajar perjuangan tidak	Netral

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	belajar. Perjuangan kamu gk sia sia kak rachel â•œ Terima kasih ilmu nya kakðŸ™□ðŸ™□"	sia sia terima kasih ilmu	
976	Aku dari dulu ngikutin dan nonton ka rachel terus	dulu ikut tonton rachel terus	Netral
977	Suka nih kalo lucuan kyk ginii	suka lucu seperti gini	Netral
978	Tim gercep nihhhðŸ~,	tim gerak cepat	Netral
979	Ngakak bgt ,tpi sifat nya g ubah dong smpe skrgðŸ~□ðŸ~ðŸ~	lucu sangat tapi sifat tidak ubah sampai sekarang	Netral
980	Jadi inget, first time liat video kakak tuh waktu di Kazakhstan dan langsung subscribe, sekarang kaka udah jadi beautyvlogger yang sukses , udah punya baby lagi :) sehat terus kak Rachel â•œ, •	ingat pertama time lihat video waktu kazakhstan langsung langganan sekarang sudah beauty vlogger sukses sudah punya baby lagi sehat terus	Netral
981	Ga bosan gue nnton video2nya ka rachel.. soalnya kocak bngtt bkin ktwa terussðŸ~†	tidak bosan tonton video soal lucu banget bikin ketawa teruss	Netral
982	Haiii, aku barusan buat channel youtube baru. Jangan lupa mampir channel youtubeku yaa, ayok saling supporttt	barusan buat saluran youtube baru jangan lupa mampir saluran youtube saling support	Netral
983	Kepo karna muncul di beranda. Dan ternyata bener bikin ngakak ðŸ~,ðŸ~,ðŸ~,	kepo karena muncul beranda ternyata benar bikin lucu	Netral
984	Kak mama aku aku udah punya itu karna terinspirasi sama kakak	mama sudah punya karena inspirasi sama	Netral
985	Kak, kaka orang islam atau orang apasih aku bingung loh?	orang islam orang bingung	Netral
986	Maaf yah kalo aku salah nanya. Kalo boleh nanya kk itu agama apa sih	maaf salah tanya boleh tanya agama	Netral
987	Haiii, aku barusan buat channel youtube baru. Jangan lupa mampir channel youtubeku yaa, ayok saling supporttt	barusan buat saluran youtube baru jangan lupa mampir saluran youtube saling support	Netral
988	Rachel agama nya apa ad yg bs jwb?	agama jawab	Netral
989	Kakak rachel lakuin itu demi subscribe dan ayo kita subscribe video kakak rachel	lakukan demi langganan langganan video	Netral
990	Ngakak pas bentol bentol ðŸ~,ðŸ~,	lucu bentol bentol	Netral

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Informasi Personal

Nama	: Mursyida Fadhillah
Tempat, Tanggal Lahir	: Duri, 26 Maret 1994
Jenis Kelamin	: Perempuan
Anak Ke -	: 1
Tinggi Badan	: 148 cm
Berat Badan	: 66 kg
Kebangsaan	: Indonesia

Alamat

Sekarang	: Jl. Garuda Sakti Gg. Satria Perumahan Mutiara Panam Regency
Nomor HP	: 0853 6489 7422
E-mail	: mursyidafw94@gmail.com

Informasi Pendidikan

1999 – 2000	: TK IT MUTIARA
2000-2006	: SD IT MUTIARA
2006 - 2009	: SMP IT MUTIARA
2009– 2012	: SMAN 1 MANDAU
2013 – 2019	: Teknik Informatika, Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.