

**THE STUDENTS' ERRORS OF USING PRONOUNS IN
WRITING DESCRIPTIVE TEXT AT THE STATE
SENIOR HIGH SCHOOL 4 PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

BY

MAYA INDAH PERMATA SARI

SIN.11614200926

UIN SUSKA RIAU

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

PEKANBARU

1441 H/2020 M

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE STUDENTS' ERRORS OF USING PRONOUNS IN
WRITING DESCRIPTIVE TEXT AT THE STATE
SENIOR HIGH SCHOOL 4 PEKANBARU**

Thesis

Submitted as a Partial Fulfillment of the Requirements
for Getting Bachelor Degree of Education
(S.Pd)



UIN SUSKA RIAU

By

MAYA INDAH PERMATA SARI

SIN.11614200926

**ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1441 H/2020 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *The Students' Errors of Using Pronouns in Writing Descriptive Text at the State Senior High School 4 Pekanbaru* written by Maya Indah Permatasari SIN. 11614200926. It has been accepted and approved to be examined in the final examination by Examination Committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, to fulfill a requirement for the award of Undergraduate Degree (S.Pd) in English Education.

Pekanbaru, Jumadil Ula 15, 1441 H
January 11, 2020 M

Approved by

The Head of English
Education Department

Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc

Supervisor

Drs. H. M. Syafi'i S, M.Pd



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

EXAMINER APPROVAL

The thesis entitled *The Students' Errors of Using Pronouns in Writing Descriptive Text at the State Senior High School 4 Pekanbaru* written by Maya Indah Permatasari SIN. 11614200926. It has been accepted and approved to be examined in the meeting of the Final Examination Committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau as one of the requirements for undergraduate Degree (S.Pd.) in English Education Department

Pekanbaru, Jumadil Ula 15, 1441 H

January 11, 2020 M

Examiners Committee

Examiner I

Drs. Samsi, M.H.Sc
NIP. 196308031993031003

Examiner II

Zelly Putriani, M.Pd.
NIP. 130117078

Examiner III

Suardi, M.Ed
NIP. 198303072009011012

Examiner IV

Nurdiana, M.Pd
NIP. 198108222014112003

Dean



Faculty of Education and Teacher Training

Dr. H. Muhammad Syaruddin, S.Ag., M.Ag
NIP. 197307041998031001



ACKNOWLEDGEMENT



In the name of Allah, the most gracious and the most merciful, praise belongs to Allah the Almighty, the lord of universe. Through his guidance and blessing, the researcher has completed an important academic requirement for the award of Bachelor degree in English education department at the Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Then, may shalawat and salam always be presented to the last messenger of Allah, Prophet Muhammad who has inspired and lightened many people up all around the world. Also thanks to researcher's beloved parents, Abu Hanifah and Jasnimarni, and researcher's beloved sister and brothers, Yeyen Siswari, S.Pd, Keke Wiranata, S.Pd, and Dede Hanjani, for their endless attention, support, motivation, help, love and care,

In the process of completing this thesis, the researcher received many valuable helps and advices from many people. Therefore, the researcher would like to thank to them. They are:

1. Prof. Dr. H. Akhmad Mujahidin, S.Ag., M.Ag., the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau,
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag., the Dean of Education and Teacher Training Faculty and all staffs,
3. Dr. Drs. Alimuddin, M. Ag., Deputy Dean I of Education and Teacher Training Faculty and all staffs,

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- © Hak cipta milik UIN Suska Riau
4. Dr. Dra. Rohani, M.Pd, Deputy Dean II of Education and Teacher Training Faculty and all staffs,
 5. Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., Deputy Dean III of Education and Teacher Training Faculty and all staffs,
 6. Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc, the Chairperson of English Education Department,
 7. Cut Raudhatul Miski, M.Pd, the secretary of English Education Department,
 8. Drs. H. M. Syafi'i S, M. Pd., my beloved supervisor who has given me correction, suggestion, support, advice and guidance in completing this thesis,
 9. Rizky Gushendra, M.Ed. the researcher's supervisor who has given correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing this thesis,
 10. All lecturers who have given the researcher their knowledge and information through the meeting in the class or personally,
 11. Hj. Yan Khoriana, M.Pd, the headmaster of the State Senior High School 4 Pekanbaru, Elida Hasibuan, S.Pd, as the English teacher at the State Senior High School 4 Pekanbaru, and all the teachers and administration staffs at the State Senior High School 4 Pekanbaru, for their permission and support during this research,
 12. The researcher's good friends, all members of C class: Rizka, Aldi, Bowo, Anggun, Delfa, Dennisya, Dila, Fathiya, Reza, Elga, Dwimel, Fizo, Icit, Jana, Vani, Fiska, Putri, Rahmi, Riri, Azizah, Indah, Widya, Nadiah, Maylin and Wilda. Thank you for their support, help, motivation and memories during our togetherness. For the students of English Education Department in the academic year 2016, the researcher has the most amazing college times,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- 13 The researcher's close friends: Reza, Rahmi, Dwimel, Elga, Anggun, Vani, Widya and Jana, who have given the best moments in her life,
- 14 The researcher's second family, her KKN's partners: Eis, Tania, Fawa, Ramona, Icit, Juan, Alwi, Rafif, and Faiz, who has given the great and nice memories in her life. Thank you for their support, motivation, care and help.
- 15 The researcher's PPL's partners: Ella, Moni, Nisya, Jesy, Danang, Bang Febri, Reni, Rahmah, Ulya, Gugus, and Nofril, who always give her support and help during teaching practice,
- 16 The researcher's gaming friends in Discord servers: VICTORIOUS SECRET LADIES, DBD INDONESIA, KANDANG PRIMATA, ARS NOVA, and SELF QUARANTINE. Thank you for accompanying the researcher's difficult time in working on her thesis and keep asking her to complete this thesis,
17. For all people who have given the great support in carrying out and finishing this thesis. It cannot be written one by one.

Finally the researcher realizes that there are many shortcomings in this thesis. Therefore, constructive critiques and suggestions are needed in order to improve this thesis. May Allah Almighty, the lord of universe bless you all, Amin.

Pekanbaru, January 11, 2019
The Researcher

Maya Indah Permata Sari
SIN. 11614200926

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Maya Indah Permata Sari (2020): Kesalahan Siswa dalam Menggunakan Kata Ganti dalam Menulis Teks Deskriptif di SMA Negeri 4 Pekanbaru

Berdasarkan penelitian awal peneliti, ditemukan bahwa beberapa siswa kelas sepuluh di SMA Negeri 4 Pekanbaru telah diajarkan tentang teks deskriptif tetapi masih mendapatkan kesulitan dan membuat kesalahan dalam menulis teks deskriptif. Oleh karena itu, tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui jenis kesalahan yang dibuat oleh siswa dalam menggunakan kata ganti dalam menulis teks deskriptif dan kesalahan yang paling umum dibuat oleh siswa dalam menggunakan kata ganti dalam menulis teks deskriptif. Kesalahan diklasifikasikan oleh teori Dulay. Penelitian ini adalah penelitian deskriptif. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas sepuluh SMA Negeri 4 Pekanbaru tahun akademik 2018/2019 sedangkan objek penelitian ini adalah kesalahan siswa dalam menggunakan kata ganti dalam menulis teks deskriptif. Peneliti menggunakan teknik acak sederhana untuk mengambil sampel, ada 64 siswa sebagai sampel dari 320 siswa. Untuk mengumpulkan data, peneliti menggunakan dokumentasi. Berdasarkan analisis data, peneliti menemukan jenis kesalahan yang dilakukan oleh siswa dalam menggunakan kata ganti dalam menulis teks deskriptif. Total kesalahan yang dilakukan oleh siswa adalah 88 kesalahan. Persentase kesalahan Penghilangan adalah 36,40%, Kesalahan Penambahan 7,95%, Kesalahan Pemilihan 51,10%, dan Kesalahan Penyusunan 4,55%. Dapat disimpulkan bahwa kesalahan yang paling umum dibuat oleh siswa adalah Pemilihan (51,10%), diikuti oleh Penghilangan (36,40%), Penambahan (7,95%), dan kesalahan terendah adalah Penyusunan (4,55%).

Kata Kunci: *Kesalahan, Kata Ganti, Menulis, Teks Deskriptif.*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Maya Indah Permatasari (2020): The Students' Errors of Using Pronouns in Writing Descriptive Text at the State Senior High School 4 Pekanbaru.

Based on researcher's preliminary research, it was found that some of the tenth grade students at the State Senior High School 4 Pekanbaru have been taught about descriptive text but still get difficulties and make errors in writing descriptive text. Therefore, the objectives of this research were to know types of errors made by students in using pronouns in writing descriptive text and the most common error made by students in using pronoun in writing descriptive text. The errors were classified by Dulay's theory. This research was a descriptive study. The subject of this research was the tenth grade students of the state Senior High School 4 Pekanbaru in the academic year 2018/2019 while the object of this research was the student's errors in using pronouns in writing descriptive text. The researcher used simple random sampling technique to take the sample, there were 64 students as sample from 320 students. to collect the data, the researcher used documentation. Based on data analysis, the researcher found the types of errors made by students in using pronouns in writing descriptive text. The total of errors made by students were 88 errors. The percentage of Omission error was 36,40%, Addition error was 7,95%, Misformation error was 51,10%, and Misordering error was 4.55%. it can be concluded that the most common error made by students was Misformation (51,10%), followed by Omission (36,40%), Addition (7,95%), and the lowest errors was Misordering (4.55%).

Key words: *Error, Pronouns, Writing, Descriptive Text.*

ملخص

مايا إنداه فرماتا ساري، (٢٠٢٠): أخطاء التلاميذ في استخدام الضمائر في كتابات النصوص السردية في مدرسة الثانوية الحكومية بكنبارو

استنادا إلى البحوث الأولية التي أقامتها الباحثة، وجد أن النصوص السردية التي تم تدريسها في الفصل العاشر بمدرسة الثانوية الحكومية ٤ بكنبارو، لكن هناك بعض التلاميذ الذين يواجهون الصعوبة ويخطئون في كتابة النصوص السردية. لذلك، يهدف هذا البحث لمعرفة أنواع أخطاء التلاميذ في استخدام الضمائر في كتابة النصوص السردية. تتم تصنيف تلك الأخطاء حسب نظرية دولي. وهذا البحث هو البحث الوصفي. أفراد تلاميذ الفصل العاشر بمدرسة الثانوية الحكومية ٤ بكنبارو للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ وموضوعه أخطاء التلاميذ في استخدام الضمائر في كتابة النصوص السردية. مجتمع ٣٢٠ تلميذا وعينته ٦٤ تلميذا التي تم أخذها باستخدام تقنية العينة العشوائية. لجمع البيانات، استخدمت طريقة التوثيق. بناء على تحليل البيانات، وجدت الباحثة أنواع أخطاء التلاميذ في استخدام الضمائر في كتابة النصوص السردية وعددها ٨٨ خطأ. والنسبة المئوية للأخطاء في التقصير هي ٣٦,٤٠% والأخطاء في الإضافة هي ٧,٩٥% والأخطاء في الاختيار هي ٥١,١٠% والأخطاء في التدبير هي ٤,٥٥%. لذلك، استنتج أن الأخطاء الأكثر شيوعًا هي الأخطاء في الاختيار (٥١,١٠%) ثم الأخطاء في التقصير (٣٦,٤٠%) ثم الأخطاء في الإضافة (٧,٩٥%) وأدنى الأخطاء هي الأخطاء في التدبير (٤,٥٥%).

الكلمات الأساسية: الأخطاء، الضمائر، الكتابة، النصوص السردية



© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LIST OF CONTENTS

SUPERVISOR APPROVAL	i
EXAMINER APPROVAL	ii
ACKNOWLEDGEMENT	iii
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
كلمة	viii
LIST OF CONTENTS	ix
LIST OF TABLES	xi
LIST OF CHARTS	xii
LIST OF APPENDICES	xiii
CHAPTER I: INTRODUCTION	
A. Background of the Problem	1
B. Problem	4
1. Identification of the Problem.....	4
2. Limitation of the Problem	4
3. Formulation of the Problem.....	5
C. Objective and Significance of the Research	5
1. Objectives of the Research	5
2. Significance of the Research	5
D. Reasons for Choosing the Title.....	6
E. Definitions of the Term.....	6
1. Error.....	7
2. Pronoun.....	7
3. Writing.....	7
4. Descriptive Text	8
CHAPTER II: REVIEW OF LITERATURE	
A. Theoretical Framework.....	9
1. Error and Error Analysis	9
2. The Nature of Pronouns.....	15

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. The Nature of Writing	18
4. Descriptive Text	23
B. Relevant Research.....	25
C. The Operational Concept	28
CHAPTER III: METHOD OF THE RESEARCH	
A. Research Design.....	29
B. Time and Location of the Research	29
C. Subject and Object of the Research	29
D. Population and Sample of the Research.....	30
E. The Technique of Data Collection.....	31
F. The Technique of Data Analysis.....	31
CHAPTER IV: DATA PRESENTATION AND DATA ANALYSIS	
A. Data Presentation	33
B. Data Analysis	36
CHAPTER V: CONCLUSION AND SUGGESTION	
A. Conclusion	52
B. Suggestion.....	52

REFERENCES

APPENDICES

CURRICULUM VITAE



LIST OF TABLES

Table II.1	Nominative/Subjective Pronouns.....	16
Table II.2	Objective/Accusative Pronouns	18
Table II.3	Possessive Pronouns.....	18
Table III.1	The Total Population of the Tenth Grade Students of State Senior High School 4 Pekanbaru	30
Table III.2	The Sample of the Tenth Grade Students of State Senior High School 4 Pekanbaru.....	31
Table IV.1	The Recapulation of Students’ Errors in Using Pronouns in Writing Descriptive Text	34
Table IV.2	The Frequency of Students’ Errors in Using Pronouns in Writing Descriptive Text.....	36
Table IV. 3	The Recapitulation of Students’ Errors in Using Pronouns in Writing Descriptive Text	37
Table IV. 4	The Percentage of Students’ Errors in Using Pronouns in Writing Descriptive Text.....	39
Table IV. 5	The Description of Students’ Errors in Using Pronouns in Writing Descriptive Text.....	40

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CHARTS

Chart IV.1	The Frequency of Students' Errors in Using Pronouns in Writing Descriptive Text.....	35
Chart IV.2	The Recapitulation of Students' Errors in Using Pronouns in Writing Descriptive Text	38



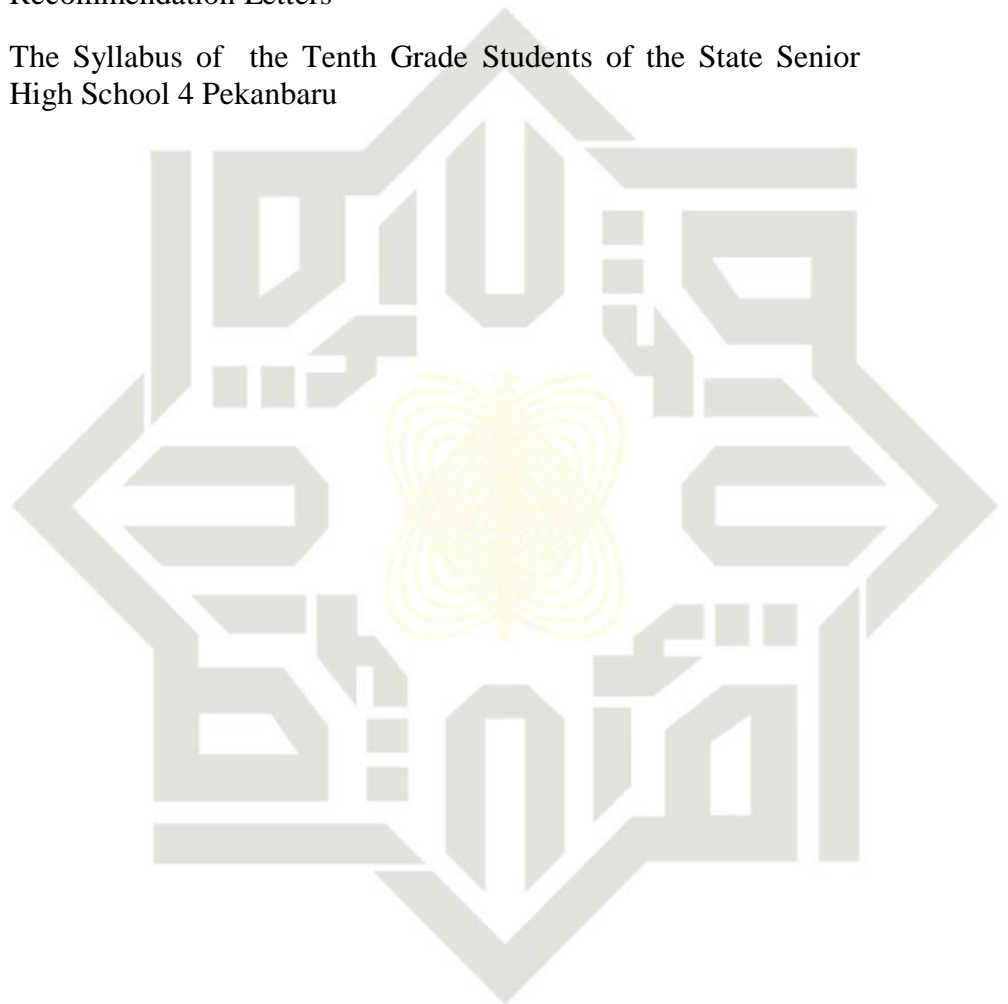
UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF APPENDICES

Appendix 1	Instrument of Writing Descriptive Text
Appendix 2	Result of Students in Writing Descriptive Text
Appendix 3	Results from Raters
Appendix 4	Recommendation Letters
Appendix 5	The Syllabus of the Tenth Grade Students of the State Senior High School 4 Pekanbaru



UIN SUSKA RIAU

CHAPTER 1

INTRODUCTION

A. Background of the Problem

Language is important skill for human's life. Language is also a tool for communication. In English language, there are four skills to be mastered.. According to Lotherington (2004) the four basic languages abilities are commonly regarded as speaking, listening, reading, or writing.

Writing is one of the four language skills which is very important to learn. According to Brown (2001) "writing is thinking process, because writing is a process of putting ideas down on paper to transform thought into words and give them structure and coherent organization". Writing is a skill used to transfer information and to communicate to other humans by using written language. As it know, writing is not easy. Among the skills, writing is the most difficult skill to be learnt, because it needs hard thinking in producing words, sentences, and paragraph at the same time.

In Indonesia, some students who learn English are introduced with some genres of texts such as recount text, report text, narrative text, descriptive text, etc. There are many kinds of genres, one of them is descriptive text. Descriptive text is a text to describe people, places, objects, and so on.

In writing descriptive text, students must be able to master grammar. Grammar is one of the important aspects in English. Without the ability of grammar, it is impossible to communicate the language correctly. According

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



to Richards and Schmidt (2010) grammar is a description of the structure of a language and the way in which linguistic units such as words and phrases are combined to produce sentences in the language. It usually takes into account the meanings and functions these sentences have in the overall system of the language.

To write descriptive text especially in describing people, the students must know the use of pronouns. According to Marsico (2014, p. 5) pronouns are words that substitute, or take the place of, a noun or noun phrase. Pronouns are usually used in writing and speech as a way of keeping the flow of the words smooth by reducing repeated use of the full subject or object word. Pronouns is one of function word which makes the sentence grammatically correct especially in writing. But, in the most cases, some students make some errors of using pronouns in writing descriptive text.

Senior High School 4 Pekanbaru is one of the Senior High Schools in Pekanbaru. As a formal institution, this school provides the English lesson for the students. This school uses curriculum 2013 in teaching. The goal of teaching writing is to develop the potential of students to have communicative competencies in functional text based on the syllabus of the tenth grade, they are two competences, those were called core and basic competence. The core competence is comprehending, analyze factual knowledge, procedural based on his curiosity about science, technology, art, culture and civilization related to phenomena and events, and applying procedural knowledge to specific fields of study according to his talents and interests to solve problems.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Furthermore, for the basic competences, the students must be able to applying social functions, text structures, and linguistic elements of text and writing that involve giving and asking for information in accordance with the context of its use. The students at the state Senior High School 4 Pekanbaru, still have problems and difficulties in grammar, especially in using pronouns in writing descriptive text. The teacher has already taught the students about pronouns, but there were some students did not understand it. Their skills is still very far from what actually curriculum expected. For instance, the score of 70 as the passing grade of English subject was not achieved by almost of students.

Based on researcher's preliminary study at State Senior High School 4 Pekanbaru, especially at the tenth grade, the researcher found the following phenomena:

1. Most of students often made errors in using possessive adjective in writing descriptive text.
2. Some of students do not know the function of personal pronouns in writing descriptive text.
3. Some of students do not understand to use the correct possessive pronouns in writing descriptive text.

Considering the explanation above, this situation makes the researcher interest to analyze the use of pronouns in writing descriptive text. The research was conducted at the State Senior High School 4 Pekanbaru furthermore. It relates to kinds of pronouns such as: Personal Pronouns, Possessive Pronouns, and Possessive Adjective.



Related to the problem and the explanation that stated above, the researcher is interesting to investigate the problem into a research and titled:

“THE STUDENTS’ ERRORS OF USING PRONOUNS IN WRITING DESCRIPTIVE TEXT”

B. Problem

1. Identification of the Problem

Based on the background explained previously, there are problems formulated as follows:

- a. What are the factors most of students often made errors in using possessive adjective in writing descriptive text?
- b. Why some of students do not know the function of personal pronouns in writing descriptive text?
- c. Why some of students do not understand to use the correct possessive pronouns in writing descriptive text?

2. Limitation of the Problem

Based on the identification of the problem, the researcher discovers there are some problems in this research, it is important for the researcher to limit the problems in order to pay more attention to the specific problem. So, the researcher focuses on students errors of using personal pronouns, possessive pronouns, and possessive adjective in writing descriptive text.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Formulation of the Problem

The problem of this research are formulated in following research question:

- a. What types of errors made by students in using pronouns in writing descriptive text at tenth grade of the state Senior High School 4 Pekanbaru?
- b. What is the most common error made by students in using pronouns in writing descriptive text at the tenth grade of state Senior High School 4 Pekanbaru?

C. Objectives and Significance of the Research

1. Objectives of the research

- a. To know types of errors made by students in using pronouns in writing descriptive text at the tenth grade of state Senior High School 4 Pekanbaru.
- b. To know the most common error made by students in using pronouns in writing descriptive text at the tenth grade of state Senior High School 4 Pekanbaru.

2. Significance of the research

- a. Hopefully, this research is able to contribute some benefits to the researcher as a novice research, especially in learning how to conduct a research.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. For the teachers, this research will help them to determine the most appropriate ways and methods to apply in the classroom to help the students avoid making grammatical errors.
- c. Giving information about students' errors of using pronouns in writing descriptive text will motivate the students of SMA 4 Pekanbaru to improve their English grammar in their English writing.
- d. Finally, these research finding are also expected to be the practical and theoretical information to the development of the theorist of language learning in general.

D. Reasons for Choosing the Tittle

There are some reasons why the researcher is interested at carrying out this research. The reasons of choosing tittle were:

1. The title of this research was relevant with the research's status as a student of English Education Department.
2. The tittle of this research was not yet investigated by other previous researchers in UIN SUSKA Riau.
3. The location of this research facilitates the research in doing this research.

E. Definition of the Term

There were so many terms involving in this research. In order to avoid misunderstanding towards the term used, thus following terms were necessary defined:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Error

Brown (2000, p. 217) defines error as noticeable deviation from adult grammar of native speaker, reflect the competence of learner. Error refers to the competence of error where the student do not recognize their error and can not be self-corrected. It means error occurs because the learners do not know what is correct.

The researcher focused on the students' errors of using pronouns in writing descriptive text. Afterward, the researcher analyzed students' sentences to give some correction of their writing at the tenth grade of state Senior High School 4 Pekanbaru.

2. Pronoun

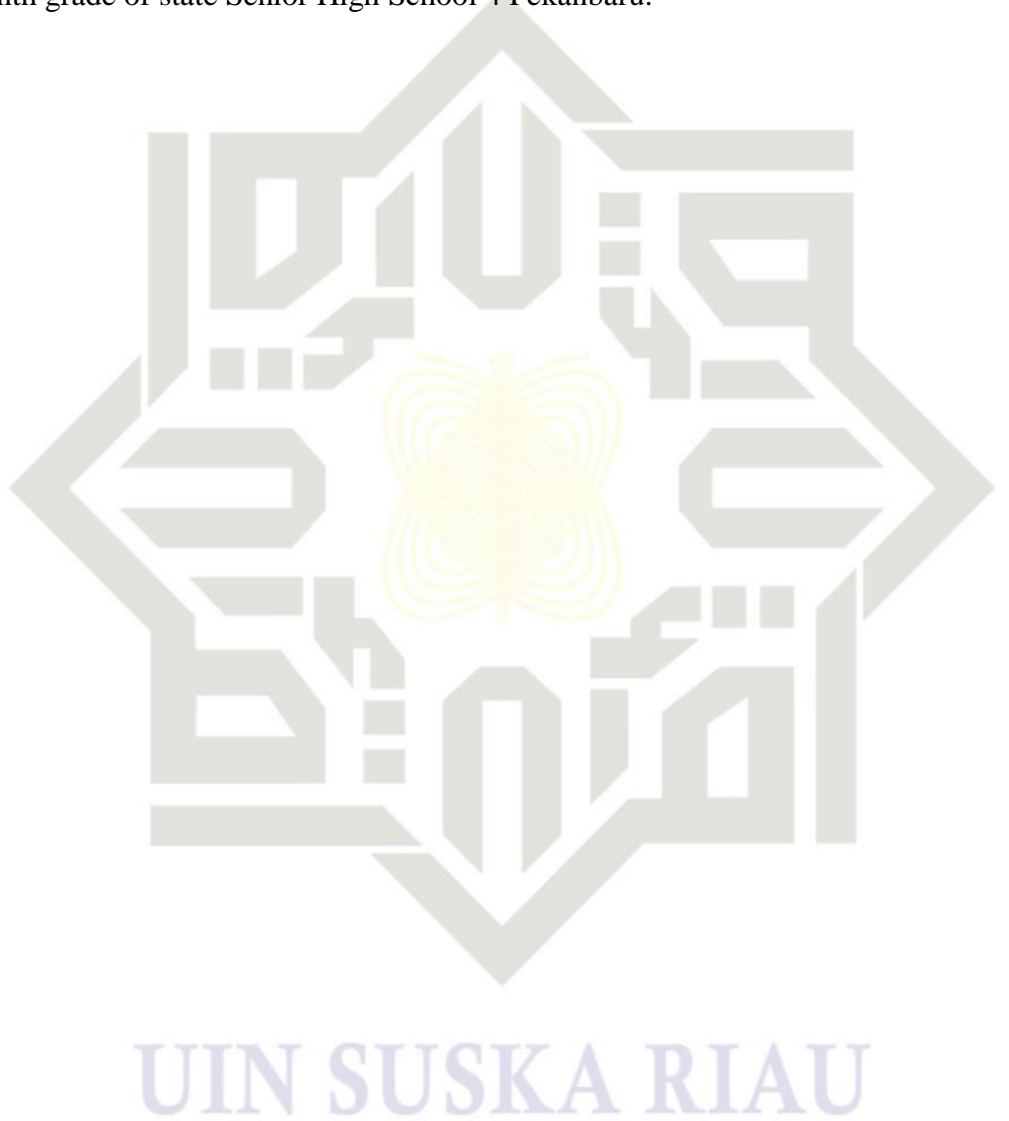
In grammar, a pronoun is defined as a word or phrase that may be substituted for a noun or noun phrase. According to Prastowo (2015, p. 108) pronoun is words in a sentence use to replace nouns, so they are not used than once. In writing descriptive text especially in describing people, almost all of sentences use pronouns.

3. Writing

Writing is an activity of exploring the writer's thought to arrange the ideas into words which are communicated in meaningful way. Zamel in Jozsef (1992, p. 5), writing allows us to represent to ourselves our learning, our ways of making meaning, teaches us the most profound lesson about how we read, write, and use language, about what it means to know.

4. Descriptive Text

Oshima (2006, p. 50) stated that descriptive writing appeals to the senses, so it tells how something looks, feels, smells, tastes, and/or sounds. However in this research, descriptive text is a text that learned by students at the tenth grade of state Senior High School 4 Pekanbaru.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

REVIEW OF LITERATURE

A. Theoretical Framework

1. Error and Error Analysis

a. The Definition of Error

Learning a foreign language is not the same as learning our native language. That's the reason it is common and unavoidable when the students make errors in learning a foreign language. Thus, it is impossible that the learner never make some errors in language learning activity.

Errors in foreign language teaching especially in English are the cases which are difficult to avoid. According to Corder (1981) Errors are described by the application of linguistic theory to the data of erroneous utterances delivered by a student or a gathering of students. Moreover Richard and Schmidt (2010) stated that errors is the use of a linguistic item (e.g. a word, a grammatical item, a speech act, etc.) in a way which a fluent or native speaker of the language sees as indicating flawed or fragmented learning.. In addition, Dulay (1982) claimed that errors are the flawed side of learner speech or writing. They are those parts of conversation or composition that deviate from some selected norm of mature language performance. Based on some definitions from the experts above, the researcher would like to define what error is. The researcher concluded that error is the natural process



made by language learners in learning a new form of a language which shows the different competence in every language learner. For students, error is important, because from making an error the students can learn how to make a good correction.

b. The Definition of Error Analysis

Error analysis is the analysis of kind and quantity of error that occurs on students. To know errors which are made by students, teacher must do error analysis. According to Corder (1982) error analysis is part of the methodology of investigating the language learning process. English teacher should do error analysis because it is important to get understanding the process of foreign language and what is the best strategy to teach the students in order to master the target language. After conducting the study of error, the teacher can improve their teaching method and try out to find some solutions to solve problems faced by students.

Based on those definitions above, it can be concluded that error analysis is a process of observing and distinguishing the deviation of the guidelines of the second language learning made by student and it is passed to get data on regular troubles faced by students.

c. Differences Between Error and Mistake

Error and mistake have different meaning. At this point Corder in Fisiak (1981) introduces an important distinction between ‘errors and mistake’. Mistakes are deviations due to performance factors such

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

as memory limitations (eg. Mistakes in the sequence of tenses and agreement in long sentences), spelling pronunciations, fatigue, emotional strain, etc. They are typically random and are readily corrected by the learner when his attention is drawn to them. On the other hand, errors are systematic, consistent deviances characteristic of the learner's linguistic system at a given stage of learning. It means, an error cannot be self-corrected while mistake can be self-corrected if the deviation is pointed out to the speaker.

d. The Cause of Errors

Richards (1973), divided cause of errors as follow:

1. Over-generalization

Over-generalization covers instances where the learner creates a deviant structure on the basis of his/her experience of other structures in the target language.

2. Ignorance of rule of restriction

Closely related to the generalization of deviant structures is failure to observe the restrictions of existing structures, that is, the application of rules contexts where they do not apply.

3. Incomplete application of rules

The occurrence of structures whose deviancy represents the degree of development of the rules required to produce acceptable utterances.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. False concepts hypothesized

This is a faulty rule learning at various level, there is a class of developmental error, which derived from faulty comprehension of distraction in the target language.

e. The Steps of Error Analysis

According to Ellis (1997) the steps of error analysis as follow:

1. Identifying Errors

The first step is identifying errors. On this step, the researcher identifies all errors which are made by students.

2. Describing Errors

Once all the errors have been identified, the researcher described it and classified into types of error.

3. Explaining Errors

On this step, the researcher explains why students make errors.

4. Error Evaluation

The purpose of the error analysis is to help learners learn L2, there is a need to evaluate errors.

f. The Types of Error

According to Dulay (1982) a surface strategy taxonomy highlights the ways surface structures are altered: learners may omit necessary items or add unnecessary ones, they may misform items or misorder them.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Analyzing errors from a surface strategy perspectives holds much promise for researcher concerned with identifying cognitive processes that underlie the learner's reconstruction of the new language. 4 types of errors based on a surface strategy taxonomy, as follows:

1. Omission

Omission errors are characterized by the absence of an item that must appear in a well-formed utterance.

2. Additions

Addition errors are the opposite of omissions. They are characterized by the presence of an item which must not appear in a well-formed utterance. Addition errors usually occur in the later stages of second language acquisition, when the learner has already acquired some target language rules. In fact, addition errors result from the all-too-faithful use of certain rules.

They are three types of addition errors:

a. Double Markings

Many addition errors are more accurately described as the failure to delete certain items which are required in some linguistic constructions, but not in others. For example: "her is beautiful" which the correct one is "she is beautiful".



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Regularization

A rule typically applies to a class of linguistics items, such as the class of main verbs or the class of nouns. In most languages, however, some members of a class are exceptions to the rule.

c. Simple addition

Errors are the “grab bag” subcategory of additions. If an addition error is not a double marking nor a regularization, it is called a simple addition. No particular features characterize simple additions other than those that characterize all addition errors—the use of an item which should not appear in a well-formed utterance.

3. Misformation

Misformation errors are characterized by the use of the wrong form of the morpheme or structure. While in omission errors the item is not supplied at all, in misformation errors, the learners supplies something, although it is incorrect. Three types of misformations have been frequently reported in the literature:

a. Regularization Errors

Regularization errors that fall under the misformation category are those in which a regular marker is used in place of an irregular one. For example: “hissel” while the correct one is “himself”



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Archi-forms

The selection of one member of a class of forms to represent others in the class is a common characteristics of all stages of second language acquisition. For example, learners may select one member of the class of personal pronouns to function for several others in the class, like: “give me that”, “me hungry”.

c. Alternating Forms

As the learner’s vocabulary and grammar grow, the use of archi-forms often gives way to the apparently fairly free alternation of various members of a class with each other. For example, demonstratives: “those cat”, “this cats”.

4. Misordering

Misordering errors are characterized by the incorrect placement of a morpheme or group of morphemes in an utterance. For example: “he is *all the time* late” while the correct one is “he is late *all the time*”, all the time is misordered.

2. The Nature of Pronouns

Grammar is one of important aspects in English. Without the ability of grammar, it is impossible to communicate the language correctly. According to Brown (1994) grammar is the system of rules governing the conventional arrangement and relationship of words in sentence. That’s why grammar is very important in studying English. In



grammar, we should learn about tenses, adverb, prepositions, conjunction, verb, adjective, noun, and pronouns.

In general, pronouns allow us to point to or mention someone or something without naming them directly. They enable us to pass on subjective and quantitative highlights of people and things and to connect principle and dependent clauses by referring to something that is contained in the preceding sentence (Gobetti, 2006). Eventhough pronouns often replace nouns or names, as stated by Kolln (2011) pronouns are words that stand for nouns.

Marsico (2014) claimed that pronouns are words that substitute, or take the place of, a noun or noun phrase. Pronouns are usually used in writing and speech as a way of keeping the flow of the words smooth by reducing repeated use of the full subject or object word. Pronouns are usually come after the noun they are replacing. As a result, pronoun is one of term that important in writing a text.

According to William (2005) divided pronouns into seven types of pronouns, they are; personal pronouns, reciprocal pronouns, relative pronoun, demonstrative pronouns, possessive pronouns, indefinite pronouns, and reflexive pronouns.

On the other hand According Kardimin (2016) pronouns are grouped into 8 types as follows:

- A. Personal Pronouns (I, she, he, it, we, they, you, us, them, him, her).
- B. Demonstrative Pronouns (this, that, these, those).

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- C. Indefinite Pronouns (all, any, anything, somebody, etc)
 - D. Relative Pronouns (who, whose, whom, which, what).
 - E. Reciprocal Pronouns (each, other, another, etc).
 - F. Reflexive Pronouns (myself, yourself, himself, etc)
 - G. Possessive Pronouns (my, your, its, our, etc).
 - H. Interrogative Pronouns (who, what, which).
- a. The Concepts of Personal Pronouns, Possessive Pronouns and Possessive Adjective**

a) Personal Pronouns

Kardimin (2016) stated that personal pronoun is person pronouns that show the speaker (first person), interlocutor (second person), and the person being talked about (third person). The functions of personal pronoun:

- 1) Nominative/Subjective is self-pronoun which becomes the subject (main sentence) in the sentence. Subject pronouns may be used to begin sentences and also be used to rename the subject.

Table II.1
Nominative/Subjective Pronouns

	Singular	Plural
First Person	I	We
Second Person	You	You
Third Person	She, He, It	They

Example: **We** Should obey our parents.

It was she who decided we should go to Hawaii.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- 2) Objective/accusative is pronouns that become object in sentence.

Table II.2
Objective/Accusative Pronouns

	Singular	Plural
First Person	Me	Us
Second Person	You	us
Third Person	Him, Her, It	You

Example: Can you tell **me** where he lives?

Both of **us** are having dinner yesterday

- b) Possessive Pronoun and Possessive Adjective

Possessive pronoun is pronouns that indicate ownership or belonging. According to Kolln (1999) possessive pronoun consists of:

Table II.3
Possessive Pronouns and Possessive Adjective

	Singular	Plural
First Person	My, Mine	Our, Ours
Second Person	Your, Yours	Yours
Third Person	His, Her, Its	Their, Theirs

Example: Mr. Maria is **their** teacher.

They are **his** friends.

3. The Nature of Writing

Writing is an important part of language teaching, it also functions as an essential tool for learning. According Bullock (2006) all writing has a purpose. We write to explore our thoughts and emotions, to express ourselves, to entertain; to account words and occasions, to speak with others, to attempt to convince others to accept as we do or to carry on in

Sultan Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

specific manners. In writing there are many types of writing, it can be paragraph writing, essay writing, and so on.

According to Brown (2001) “writing is thinking process, because writing is a process of putting ideas down on paper to transform thought into words and give them structure and coherent organization”. It means, students must be able to write descriptive text by knowing the components of writing.

According to Harris in Syafii’s (1977) there are five general components of good writing. The components are:

1. Content

The substance of writing, the ideas expressed.

2. Form

The organization of content

3. Grammar

The employment of grammatical forms and syntactic patterns.

4. Style

The choice of structure and lexical items to give a particular tone or flavor to the writing.

5. Mechanics

The use of graphic conventional of the language. Such as: spelling, punctuation, etc.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. The Purposes of Writing

When we write, our purpose for writing falls into one of three categories. They are:

1. To entertain

The only goal is to give our audience something to enjoy.

2. To inform

Writing has purpose to inform something. Such as event, procedure or news that tell the reader about some information.

3. To persuade

The goal is to get your audience to think a certain way, agree with you, and do something.

b. The Process of Writing

Good writing is more than just sitting down and "talking" on a piece of paper. Good writing involves thinking, planning, writing, and revising. According to Hogue (2008) The process of writing has roughly four steps. They are:

1. Freewriting

According to Oshima (2006) Freewriting is a conceptualizing movement in which you write freely about a topic because you are looking for a specific focus. While you are writing, one idea will spark another idea. As with listing, the purpose of freewriting is to generate as many ideas as possible



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

and to write them down without worrying about appropriateness, grammar, spelling, logic, or organization.

2. Write the first draft

In the first draft, write paragraph in rough form without worrying too much about errors. Write your rough draft as quickly as you can without stopping to think about grammar, spelling, or punctuation. Just get your ideas down on paper.

3. Edit the first draft.

Edit your paragraph. When you edit something, you check it and make changes and corrections. Editing is usually a two-step process:

- a. In the first step, you check the paragraph as a whole.
- b. In the second step, you check the paragraph for good form, organization, grammar, punctuation, spelling, and so on.

4. Write the final copy

Write a neat final copy of your paragraph. The corrections made by the writer include these:

- a. Crossed out unnecessary sentences.
- b. Added missing subjects and verbs.
- c. Moved sentences.
- d. Changed the ending to match the beginning.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. The Types of Writing

The type of writing system which exist in the native language is an important factor in determining to easy of speech with which student learn to write. As learner who learn language must know the genre of text itself. There are several types of text that involve in writing, they are:

1. Narrative Text

Narrative text is a text that aims to entertain the readers. this text relates to past events that lead to a crisis, which ultimately finds a solution. The structure of narrative text: orientation, complication, resolution, re-orientation.

2. Descriptive Text

Descriptive text is a text to describe people, place, or things. The structure of descriptive text: identification, description.

3. Procedure Text

Procedure text is a text that tell to audience the process how to make or use something. The structure of this text are introduction and the process.

4. Report Text

Report text is a text that aims to describe something in general and contains information that is real and logical, without the involvement of personal opinions from the author, usually includes various objects / things that exist in nature, things that



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

human made and social phenomena that occur. The structure of this text are general classification and description.

5. Recount Text

Recount text is a text that recounts an event that happened in the past. The structure of this text are orientation, events, and re-orientation.

4. Descriptive Text

a. Definition of Descriptive Text

Descriptive text is one of the genre of text that is taught in senior High School in education institution of Indonesia. According to Oshima (2006) Descriptive writing appeals to the senses, so it tells how something looks, feels, smells, tastes, and/or sounds. A good description is like a "word picture", the reader can imagine the object, place, or person in his or her mind. In addition, Pratama (2012) stated that description enables the categorization or classification of an almost infinite range of experiences, observations and interactions into a system that orders them for immediate and future reference, and allow us to know them either objectively or subjectively.

It can be conclude that descriptive text is a text to describe what things or living things that we describe, either in appearance, smell, sound, texture, number, or the properties of these objects or living things.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. The Purpose of Descriptive Text

According to Clouse (2008) divided the purpose of descriptive text into six, they are; to entertain, to express feelings, to relate experience, To inform (for a reader unfamiliar with the subject), to inform (to create a fresh appreciation for the familiar), to persuade (to convince the reader that some music videos degrade women).

c. Generic Structure of Descriptive Text

a. Identification

This section is used to identify the person, place, or certain object that will be described.

b. Description

This section is used to identify people, places, or certain objects in detail, including parts, quality, and characteristics. So, in this section the reader will have an idea of something that will be explained.

d. The Language Feature of Descriptive Text

- a. Using simple present tense.
- b. Using adjectives.
- c. Using linking verb.
- d. Using adverb.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

e. Example of Descriptive Text

My Beloved Mother

Identification

Every people certainly have a mother. It is because people are born from here. The existence of her among us is definitely important. That is why I love her so much. I owe great debt to what she has been doing to me until right now. And here is my mother.

Description

My mother's name is Khodijah. She was born 49 years ago. She is short, but not too short. She is little fat. And she is old. She has got short white straight hair. She has got brown skin. She is beautiful. Her hand is so soft, the hand that have taught me to be kind person. She never stops to support me. She always tells me to not give up so easily. She always gives me some fine solutions when I have some problems. The importance of her is never denied. That is why I never reject her willing.

B. Relevant Research

The first relevant research is a research that was conducted by Richard Liunardi (2018) entitled "*Personal Pronoun errors found in descriptive texts written by English Department Writing B students*". Students in the English department of Widya Mandala Catholic University are expected to master English, one of the examples of mastering English is by writing. Descriptive text is a kind of text in which the writer gives detail information or characteristics of a person, place, object, or anything else. The purpose in



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

writing descriptive text is to bring all the aspects in descriptive story such as object, place, person to life for the reader. Personal pronoun is pronoun that primarily replaces things based on their status – 1st person, 2nd person, or 3rd person. In descriptive text, personal pronouns are often used to replace a certain noun, but some of the teacher candidates in English Education Study Program still commit mistakes in using personal pronouns. Through this research, the writer aims to find out the types of personal pronoun errors the writing B students made in their descriptive texts, the most common mistake from the types of personal pronoun errors occurred in Writing B students' descriptive texts, and possible sources of error that the students encounter. The method used in this research is a non-experimental study using descriptive study. The subject of the study is the 43 writing B students' descriptive texts on final exam. The research instruments in this research are the students' final exams and a triangulator. Then writer identifies, analyzes, and classifies the personal pronouns errors occurred in the students' descriptive text Then, the writer will conduct some interview sessions for students of each class whose works contain a lot of personal pronoun errors. The result of this study shows that the errors of subjective pronoun (44%), objective pronoun (22,5%), possessive adjective (31,5%), possessive pronoun (1%), and reflexive pronoun (1%). The most common error is subjective pronoun which represents 44% of total errors. There are 5 possible causes the first one is the students often focus more on the content rather than the grammar, the second one is the students lack of time, the third one is the students lack of grammar mastery, the fourth

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

one is the students do not self-proofread, and the last one is the students' inconsistency in using subject and pronoun.

The second relevant research is a research that was conducted by Ainun Najah (2017) entitled "An Analysis of Students' Error in Using Personal Pronoun on Writing Descriptive Text (A Case Study of the Second Grade of MA Bany Nawawi Gelereng - Cilegon)". This research investigates the students' error in using personal pronoun, especially it is written in the title of this research paper that is "An Analysis of Students' Error in Using Personal Pronoun on Writing Descriptive Text". The research is conducted based on the main problems (1) What are the most often types of errors make by students in using personal pronoun on writing descriptive text? (2) Why did many students make error in using personal pronoun on writing descriptive text?. In reference to the afro-mentioned research problem, this research is aimed at (1) To know the type of writing error commonly make by students of MA Bany Nawawi in using personal pronoun on writing descriptive text (2) To know the reason many students of MA Bany Nawawi make the error in using personal pronoun on writing descriptive. To answer the questions, the subject of the research is students of second grade in MA Bany Nawawi Gelereng - Cilegon. The subject of the research is class XI A which 21 students. Since the research used case study, the data is gathered through test of writing descriptive text and interview. From the analysis, the writer concludes there are many students make error in using personal pronoun on writing descriptive text. (1) The percentage of the students' make error in



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

using personal pronoun on writing descriptive text is the writer conclude that the error of selection is highest error produced by students with percentage 75%, the second level is error of omission (15,62%), the third level is error of ordering (10,94%) and the last is error of addition with percentage 7,81%.(2)

The causes of error make by students of MA BanyNawawi are caused by students' learning strategy and teaching technique.

C The Operational Concept

According to Syafi'i (2018, p. 103) operational concepts are derived from related theoretical concepts on all of the variables that should be practically and empirically operated in academic writing-a research paper.

In this research, the writer used one variable- error of using pronouns in writing descriptive text had become (X) variable. The researcher determines become indicators related to error of using pronouns in writing descriptive text by using Dulay's theory. The indicators of the errors are:

1. The students make omission errors in using pronouns.
2. The students make addition errors in using pronouns.
3. The students make misformation errors in using pronouns.
4. The students make misordering errors in using pronouns.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III

METHOD OF THE RESEACRH

A. Research Design

This research was a descriptive study. The purpose of the research was to gain information about phenomena in order to describe existed condition in the field. The research consist one variable. According to Gay et. al (2012) descriptive quantitative research is the collection and analysis of numerical data to describe, explain, predict, or control phenomena of interest. In addition Creswell (2012) stated that quantitative research is identifies a research problem based on trends in the field or on the need to explain why something occurs. Describing a trend means that the research problem can be answered best by a study in which the researcher seeks to establish the overall tendency of responses from individuals and to note how this tendency varies among people. The research focused on student's errors in using pronouns in writing descriptive text.

B. Time and Location of the Research

This research was conducted at the state Senior High School 4 Pekanbaru in academic year 2018/2019 from April until May 2019.

C. Subject and Object of the Research

The subject of this research was the tenth grade students of the state Senior High School 4 Pekanbaru in the academic year 2018/2019. The object



of this research was the student's errors in using pronouns in writing descriptive text.

D. Population and Sample

The population of this research was the tenth grade students from science and social class which consist 9 classes. The member of tenth grade students from science and social class was 320 students.

Table III.1
The Total Population of the Tenth Grade Students of State Senior High School 4 Pekanbaru

No	Classes	Total of the Students
1	X IPA 1	36
2	X IPA 2	36
3	X IPA 3	36
4	X IPA 4	37
5	X IPA 5	36
6	X IPS 1	35
7	X IPS 2	34
8	X IPS 3	35
9	X IPS 4	35
	Total	320

The population above is large. So, the researcher needs to take the sample by using simple random sampling. According to Ary et. al (2006) simple random sampling is all members of the population have an equal and independent chance of being included. Furthermore, the intent of simple random sampling is to choose individuals to be sampled who will be representative of the population. However, according to Arikunto (2006) if the population more than 100, the researcher should take the sample in the range

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

of 10-15% or 20-25% from the population of the sample. Therefore, the researcher took 20% from the total population. So, the samples of this method are 64 students.

Table III.2
The Sample of the Tenth Grade Students of State Senior High School 4 Pekanbaru

No	Class	Total of the Students	Sample (20%)
1	X IPA 1	36	7
2	X IPA 2	36	7
3	X IPA 3	36	7
4	X IPA 4	37	8
5	X IPA 5	36	7
6	X IPS 1	35	7
7.	X IPS 2	34	7
8	X IPS 3	35	7
9	X IPS 4	35	7
Total		320	64

E. The Technique of Data Collection

To get the data about the students' errors of using pronouns in writing descriptive text, the researcher used documentation obtained from the teacher. According to Best and Kahn (2005) the analysis of document or content analysis is concerned with the explanation of the status of some phenomenon at a particular time or it's development over period of time. The data of the students' writing descriptive text was analyzed to know the types of errors.

F. The Technique of Data Analysis

In this research, the data was analyzed by making a list of students' errors in using pronouns in writing descriptive text, then the researcher checked the answers that made by the students to see whether they used

correct pronouns or not and classifying the students' errors, then the researcher calculated their percentages of errors. The researcher calculated their percentages of errors using formula by Sudjiono (2004) as follow:

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

Where :

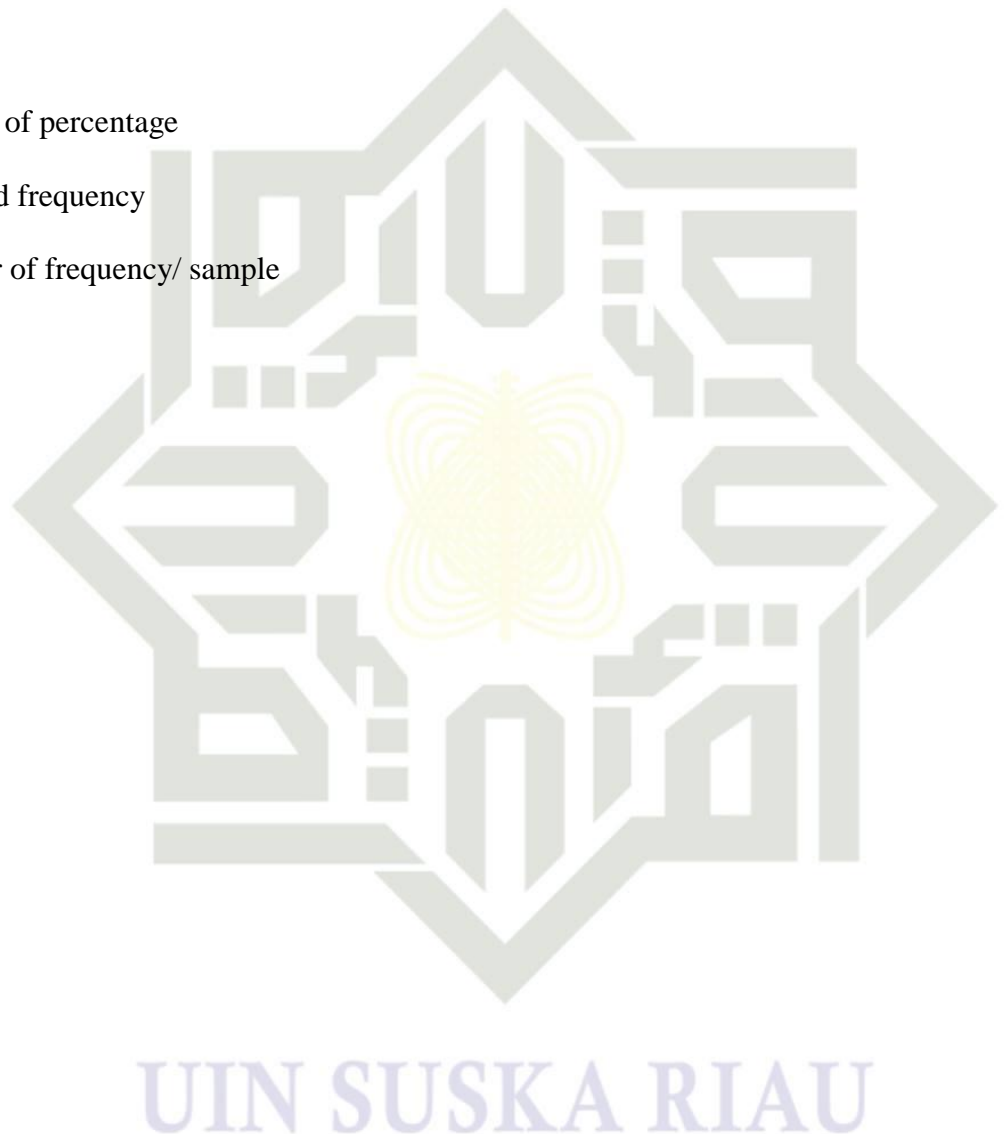
P : Number of percentage

F : Obtained frequency

N : Number of frequency/ sample

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion

The objectives of this research were to find the types of errors of using pronouns in writing descriptive text and to find the most common error in using pronoun in writing descriptive text at state Senior High School 4 Pekanbaru. Based on the data described in the previous chapter, the researcher found the students committed to four types of error based on Dulay's theory, they are omission, addition, misformation, and misordering. Misformation was the most common error made by the students in this research.

It can be concluded that the total number of errors of omission are 32 or 36.40%, the total number of errors of addition are 7 or 7.95%, the total number of errors of misformation are 45 or 51.10% and the total number of errors of misordering are 4 or 4.55%. From the calculation of the data, misformation errors are the most common error made by the tenth grade students of state Senior High School 4 Pekanbaru with the percentage 45 errors or 51.10%, followed by omission errors with the percentage 32 errorr or 36.40%, addition errors with the percentage 7 errors or 7.95%, and the lowest errors was misordering with the percentage 4 errors or 4.55%.

B. Suggestions

Based on conclusion, there are some suggestions for teachers, and the students:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Suggestion for English Teacher

- a. The teacher should give special time to explain pronouns, because in English and Indonesian language there are no different and it makes student confused.
- b. The teacher should improve himself/herself in transferring the material to overcome the students' problem in learning pronouns and make them aware of their errors.
- c. The teacher should give interesting topics which are familiar for the students, so they can enjoy and motivate them in writing.
- d. The teacher should choose the method, technique, model, and strategy to make students pay more attention about the material in teaching and learning process especially in writing and understanding in the use of pronouns.

2. Suggestions for Students

- a. The students should try to memorise and understand all types of personal pronouns, possessive pronouns and the meaning of each pronouns.
- b. The students should improve their understanding on English grammar especially in using the proper personal and possessive pronouns in sentence.
- c. The students should increase their ability of writing by understanding the materials of given by the teacher and also do more practice in writing regularly.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- Arifkunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Praktek*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Arif, D., Jacobs, L. C., & Sorensen, C. (2006). *Introduction to Research in Education. Eighth Edition*. USA: Wadsworth.
- Best, J. W., & Kahn, J. V. (2005). *Research in Education Tenth Edition*. Boston: Pearson Education
- Brown, H. D. (1994). *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy Second Edition*. New Jersey: Prentice Hall Regent.
- Brown, H. D. (2000). *Principles of Language Learning and Teaching Fourth Edition*. London: Longman.
- Bullock, R. (2006). *The Norton Field Guide to Writing*. Library of Congress Cataloging-in-Publication Data.
- Clouse, Barbara Fine. 2008. *The Student Writer: Editor and Critic 7th edition*. New York: McGraw-Hill.
- Corder, S. P. (1981). *Error Analysis and Interlanguage*. London: Oxford University Press.
- Creswell, J. (2012). *Educational Research: Planning, Conducting and Evaluating Quantitative and Qualitative Research. Fourth Edition*. Boston: Person education.
- Drs. Kardimin, M. H. (2016). *English Structure for TOEFL*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Day, H. C. (1982). *Language Two*. New York: Oxford University Press.
- Fisiak, J. (1981). *Contrastive Linguistics and the Language Teacher*. Oxford: Pergamon Press.
- Ellis, Rod. (1997). *Second Language Acquisition*. USA: Oxford University Press.
- Gay, L. R., Mills, G. E., & Airasian, P. (2012). *Educational Research. Tenth Edition*. Boston: Pearson.
- Gestiana, T. P. (2013). *Rangkuman & Trik Bahasa Inggris*. Surabaya: GentaSmart.
- Goebetti, D. (2006). *Practice Makes Perfect: Italian Pronouns & Prepositions*. New York: McGraw-Hill.
- Hogue, A. (2008). *First Steps in Academic Writing Second Edition*. New York: Pearson Longman.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hochima, A., & Hogue, A. (2006). *Writing Academic English Fourth Edition*. Pearson Longman.

<http://www.clutteredgenius.com/three-purposes-writing/>

<https://silabus.org/silabus-sma-kurikulum-2013-revisi-2016-bahasa-inggris/>

Josef, H. (2001). *Advanced Writing in English as a Foreign Language*. Hongaria: University of Pecs.

Kohn, M., & Funk, R. (2011). *Understanding English Grammar Ninth Edition*. USA: Library of Congress Cataloging-in-Publication Data.

Kohn, M. J. (1999). *Rhetorical Grammar Grammatical Choices, Rhetorical Effects*. Boston: Allyn & Bacon.

Kroeger, P. R. (2005). *Analyzing Grammar*. New York: Library of Congress Cataloging-in-Publication Data.

Langan, J. (1942). *College Writing Skills. Sixth Edition*. New York: Library of Congress Cataloging-in-Publication Data.

Lotherington, H. (2004). What For Skills? Redefining Language literacy Standards for ELT in the Digital Area. *TESLCanada Journal/Revue Tesl du Canada*, 22(1), 66-77. Retrieve from <http://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ847939.pdf>.

Marsico, K. (2014). *Pronouns*. USA: Cherry Lake Publishing.

Paltridge, Brian. (1996). Genre, text type, and the language learning classroom. *ELT Journal* Volume 50/3 July 1996, Oxford University Press.

Priatowo, P. (2015). *Tokcer Kuasai Grammar & Bahasa Inggris*. Jakarta: Saufa. Richards, J. C. (1973). *Error Analysis Perspective Language Acquisition*. Longman.

Richards, J. C., & Schmidt, R. (2010). *Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics*. London: Pearson Education Limited.

Sudjiono, A. (2004). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Press.

Syafi'i, M. (2018). *From Paragraphs to a Research Report: A Writing of English for Academic Purposes*. Pekanbaru: Kreasi Edukasi.

William, James D. (2005). *The Teacher's Grammar Book 2nd edition*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.

APPENDICES

APPENDIX 1

Instrument of Writing Descriptive Text

WRITING TEST

- ◆ This test is used for a research purpose only.
- ◆ This test does not influence your score.

Instructions:

1. Write your name and class on the top corner of your answer sheet!
2. Choose one of the topics that you like or understand more :
 - a. My Teacher.
 - b. My Mother
 - c. My Father.
3. Write a descriptive text by the topic that you have chosen with your own words.
4. Use an appropriate personal pronouns (I, she, he, it, we, they, you, us, them, him, her) and possessive pronouns (my, mine, our, ours, your, yours, his, her, it's, their, theirs).
5. You have to write about 30 minutes.
6. Thank you for your participation.

Name : Maya Indah Permatasari

Semester : 7

English Education Department

Title : The Students' Errors of using Pronouns in Writing Descriptive Text

Sample : 64 Students/ 20% (Population 320 Students)

Focus on the use of pronouns in writing descriptive text

RUBRICS:

1. Students' **omission** errors of using **pronouns** in writing descriptive text.
2. Students' **addition** errors of using **pronouns** in writing descriptive text.
3. Students' **misformation** errors of using **pronouns** in writing descriptive text.
4. Students' **misordering** errors of using **pronouns** in writing descriptive text.

APPENDIX 2

Result of Students in Writing Descriptive Text

Name : EWIERA PUTRI AMARTA

Class : X IPS 1

I have mother. ^{misiinformation} She name is ELYA NURHAYATI. She was born in 5 may 1985. She work house wife. Now my mom is 34 years old. My mom really like cooking. All the dishes she made were very delicious. Apart from acting as parent, it is mandatory in educating. ~~My very best friend~~ - She can be my best friend, where My express all my feelings.

^{misiinformation} My mom is the strongest woman. ^{misiinformation} ~~she~~ she have three children. Even though she has three children. ~~she~~ She still looks young. My face and my mom are very similar. Until I was mistaken for my mom sister by someone else.

^{misiinformation} She cherishes her home to be perfect and impeccable. She does most of the errands without home accomplice and she similarly can manage her work. ~~she looks as an~~ She is a greatly kind person. She is energetic. She revere to interest and divert her adolescent when her children were aggravated. She for the most part rouse me to understand various things and research the data with experience.

Name : RENDI

Class : X science 4

"My Mother"

misinformation pronoun

omission pronoun

I have a mother. The name is Martina. My mom age 49 years old. My mother has a black hair, tall, and So beautiful. She so smart in the cooking. She like a fried chicken and fried fish

My mother very support me, if I am sad. Every day, I so happy if I see her.

omission pronoun

Everytime I want to go to school, my mother always Prays for the best for me and always loves me. My mother never gave up in educating and caring for me so that I would later become a pious and successful child.

Misformation : 1
Omission : 2

Name : Muhammed Hasan

Class : X mIPA 5

My Father ^{misordering}

My father is someone who ~~good~~ ever I know. he is ~~so~~ so responsible and good ~~for~~ every one. He is always help me when I need help. ~~how~~ ever, he can angry if I make a problem that shows how he give me a education.

When I just a kid, I have fallen and down from motorcycle. When that time my father bring me to Hospital. when I wake up I feel, I will got problem example. my father 'Angry' or I have to buy the new motorcycle because I destroy that ^{misinformation}

from that experience, I know when you make a problem you ~~have~~ to not scare but you must finishing that problem. and you must ~~remember~~ remember. now ^{misinformation} father will help you if you have a problem. ~~to solve~~ and I think, my father is ~~the~~ best parent ever I have.
_{misordering}

Name : NURUL LATIFAH R.

Class : X IPS 3.

" my mother "

^{misinformation} I Life with ^{addition} our Family. I have mother, father and my sister.
But, my mother Life at my village now, because my mother has to take
Care my Grand mother. my mother often visits me.

my mother visited me, Last moon. I Feel so happy. because I miss
my mother so much. I miss my mother's food. In my home I Life with my
father. my sister go to collage at padang.

On vacation, I will go home to visit my mother and Grandmoter.
my mother hobby is watching television. her hair is black. and ^{misinformation} (her) Likes
cats. She is a loving mother.

misinformation : 2
addition : 1

Name : Reni monika Saputri

Class : X MIPA 4

My Father

My father name is Paliweng. He is 45 years old. He is very handsome and dashing man. He has a sturdy body and ~~wide~~ wide chest. My father's tall is about 188 cm and his weight is about 59 kg. My father has a pointed nose, unlike mine which is flat. His hair is black and short. His eyes are great and black. He has fair complexion and thick eyebrows. Although he looks terrific, my father is very friendly. He is happy to make other laugh with his jokes.

My father is a very great man. He could be a father and best friend for his children. My father is a hard worker. ^{misinformation} His works is farmer. My father hobby is fishing. ^{pronoun}

My father is very concerned with ^{addition} time for ^{omission} family. He considers his family a priceless ~~treasure~~ treasure. When ~~he~~ holidays come, he always invites us to travel and spend time together. I'm very thankful to have a father who could be the father and best friend for me.

Misformation : 1
Addition : 1
Omission : 1

Name : Nur Han'z Zamani

Class : X MIPA 2

My Mother

mistake
her

My mother is very good, she is very diligent. ~~He~~ was able to clean the house all day. Interrupted ~~his~~ busy life, she also drove and picked me home after school. My mother also helped my father to work, although like that she did not forget the obligation as a mother to take care of ~~this~~ children.

On the morning before school, my mother always prepared lunch for school. After that she washed clothes, dried it, and cooked. I really like my mother's chicken soup. It tastes very tasty, I can even spend 2 plates of rice with it.

As a teenage boy, surely I often make mistakes, but my mother always be patient with my ~~mother~~. My mother has hair that is not long, not too tall and has brown skin. Even so, I really love my mother, because without her I would not be born into this world.

Name : Nasya

Class : X MIPA 2.

My Mother

She is an angel that i have in the world. She is the person i really love. She always keep me safe. Take care about me, when i sick. And become a friend of mine. You are the best that i have.

every day she cooking a delicious food for me. Clean my room, and do everything just for me. But, i just a bad girl. i always complain. nothing i can do for you. i just can pray to god. Although i always angry to you. But you always forgive me

Your face is always full of smile. Although your hair was gray, And your skin is wrinkled, But you always work at home nonstop. I am proud of you. Maybe you look grumpy, but actually you're a good person. You look young when you wear a pink headscarf. even, some people call you sister. LOL.

You have a similar nose like me, and her body is rather short, but i'm tall. I love her so much.

Name : Keisha trinatha.

Class : X - IPS I.

gnddison
" My mother "

My mother she is a homemaker and my mom takes care of the household and comes up with everything and come pick me up at school.

my mom's was the one who cooked and washed the clothes and who took care of my needs and my mother also thought that to live frugal lives out of pretty live waitful.

my mother has always been patient with me in anyway. I cant. her I am unable to help her and that is why I am so precious to me. *mispronunciation*

APPENDIX 3

Results from Raters

Students' Errors of Using Pronouns in Writing Descriptive Text

Students Numbers	Types of Errors				Total Errors
	Omission	Addition	Misformation	Misordering	
Student 1	-	-	-	-	-
Student 2	-	-	1	-	1
Student 3	-	-	2	-	2
Student 4	-	1	1	-	2
Student 5	-	-	-	-	-
Student 6	-	-	-	-	-
Student 7	-	-	-	-	-
Student 8	-	-	2	-	2
Student 9	-	-	-	-	-
Student 10	-	-	-	-	-
Student 11	-	-	-	-	-
Student 12	-	-	-	-	-
Student 13	-	-	-	-	-
Student 14	2	-	-	-	2
Student 15	-	-	-	-	-
Student 16	-	-	2	-	2
Student 17	-	-	-	-	-
Student 18	-	-	1	-	1
Student 19	-	-	1	-	1
Student 20	-	1	-	-	1
Student 21	-	-	-	-	-
Student 22	-	-	-	-	-
Student 23	-	-	-	-	-
Student 24	-	-	-	-	-
Student 25	-	-	1	-	1
Student 26	-	-	-	-	-
Student 27	-	-	1	-	1
Student 28	-	-	-	-	-
Student 29	-	-	-	-	-
Student 30	-	-	2	-	2
Student 31	-	-	1	-	1
Student 32	-	-	-	-	-
Student 33	-	-	-	-	-
Student 34	-	-	1	-	1
Student 35	-	1	-	-	1
Student 36	-	-	-	-	-
Student 36	-	-	-	-	-
Student 37	-	-	-	-	-
Student 38	-	-	-	-	-
Student 39	-	-	1	-	1
Student 40	-	-	5	-	5

Student 41	-	-	-	-	-
Student 42	-	-	3	-	3
Student 43	-	-	-	-	-
Student 44	-	-	-	-	-
Student 45	-	-	-	-	-
Student 46	-	-	1	-	1
Student 47	-	-	2	-	2
Student 48	-	-	-	-	-
Student 49	-	-	1	-	1
Student 50	-	-	-	-	-
Student 51	-	-	-	-	-
Student 52	-	-	-	-	-
Student 53	-	-	-	-	-
Student 54	-	-	-	-	-
Student 55	-	-	1	-	1
Student 56	-	-	-	-	-
Student 57	-	-	1	-	1
Student 58	-	-	-	-	-
Student 59	-	-	-	-	-
Student 60	-	-	-	-	-
Student 61	-	-	-	-	-
Student 62	-	-	-	-	-
Student 63	-	-	-	-	-
Student 64	-	-	-	-	-

Rater 2



Rizki Amelia, M.Pd

Students' Errors of Using Pronouns in Writing Descriptive Text

Students Numbers	Types of Errors				Total Errors
	Omission	Addition	Misformation	Misordering	
Student 1	1	-	-	-	1
Student 2	-	-	2	-	2
Student 3	-	-	3	-	3
Student 4	-	1	1	-	2
Student 5	1	-	1	-	2
Student 6	2	-	-	-	2
Student 7	-	-	-	-	-
Student 8	1	-	2	1	4
Student 9	1	-	1	-	2
Student 10	2	-	-	-	2
Student 11	1	-	-	-	1
Student 12	1	-	-	-	1
Student 13	2	-	-	-	2
Student 14	2	-	1	-	3
Student 15	-	-	-	-	-
Student 16	-	-	2	-	2
Student 17	2	-	-	-	2
Student 18	-	-	1	-	1
Student 19	-	1	2	-	3
Student 20	-	1	-	-	1
Student 21	-	-	-	-	-
Student 22	-	-	-	-	-
Student 23	1	-	-	-	1
Student 24	3	-	-	-	3
Student 25	1	-	-	1	2
Student 26	1	-	-	-	1
Student 27	1	-	1	-	2
Student 28	-	-	-	-	-
Student 29	-	-	-	-	-
Student 30	1	-	1	-	2
Student 31	-	-	1	-	1
Student 32	1	-	-	-	1
Student 33	-	-	-	-	-
Student 34	-	1	1	-	-
Student 35	-	1	-	-	1
Student 36	-	-	-	-	-
Student 37	1	-	2	-	3
Student 38	-	-	-	-	-
Student 39	1	-	1	-	2
Student 40	1	-	14	-	15
Student 41	-	-	-	-	-

Student 41	-	-	1	1	2
Student 42	-	-	3	-	3
Student 43	-	-	-	1	1
Student 44	-	-	-	-	-
Student 45	-	-	-	-	-
Student 46	-	-	1	-	1
Student 47	-	-	2	-	2
Student 48	-	-	-	-	-
Student 49	1	-	1	-	2
Student 50	-	-	-	-	-
Student 51	-	-	-	-	-
Student 52	-	-	-	-	-
Student 53	2	-	-	-	2
Student 54	1	-	-	-	1
Student 55	2	-	1	-	3
Student 56	1	-	-	-	1
Student 57	1	1	1	-	3
Student 58	-	-	-	-	-
Student 59	-	-	1	-	1
Student 60	-	-	-	-	-
Student 61	-	-	-	-	-
Student 62	1	-	-	2	3
Student 63	-	-	1	-	1
Student 64	1	-	-	-	1

Rater 1


Kurnia Budiyanti, M.Pd

APPENDIX 4

Recommendation Letters

LEMBAR DISPOSISI

Indeks Berman :

Wada : 009

Mel : Pengajuan Judul skripsi

Tanggal : 18 Desember 2018

Nomor :

Asal : Maya Indah Permata Sari
11614200926

Tanggal Pengiriman :

Sifat : Biasa

INTRUSI/INFORMASI

Diteruskan Kepada :

Pembimbing
Drs. H. M. Syafiqi S., M.Pd
28/12

1. Kasur PBI 18/12 2018 M

2.

3.

4.

5.

6.

- * 1. Kepada bawahan "instruksi" atau "informasi"
- 2. Kepada atasan "informasi" coret "instruksi"



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/5633/2019
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 01 April 2019 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : MAYA INDAH PERMATA. S
NIM : 11614200926
Semester/Tahun : VI (Enam)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : The Students' Errors of Using Pronouns in Writing Descriptive Text at the State Senior High School 4 Pekanbaru

Lokasi Penelitian : SMAN 4 Pekanbaru

Waktu Penelitian : 3 Bulan (01 April 2019 s.d 01 Juli 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor

Dekan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag
NIP. 19740704 199803 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



SURAT KETERANGAN RISET

Nomor : 071 / SMAN 4 / 272

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 4 Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa:

N a m a : **MAYA INDAH PERMATASARI**
NIM : 11614200926
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Benar telah melaksanakan Kegiatan Riset / Observasi di SMA Negeri 4 Pekanbaru yang dilaksanakan pada tanggal 01 April s/d 01 Juli 2019, guna mendapatkan data untuk penyelesaian Skripsi dengan judul:

“The Students’ Errors of Using Pronouns in Writingg Descriptive Text at the State Senior High School 4 Pekanbaru . ”

Demikianlah surat keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 04 September 2019

Kepala,



Hj. YAN KHORIANA, M.Pd

NIP. 19700605 200312 2 002



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/21172
TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

182010

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/5633/2019 Tanggal 1 April 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- | | |
|----------------------|---|
| 1. Nama | : MAYA INDAH PERMATA. S |
| 2. NIM / KTP | : 116142009260 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : <i>THE STUDENTS' ERRORS OF USING PRONOUNS IN WRITING DESCRIPTIVE TEXT AT THE STATE SENIOR HIGH SCHOOL 4 PEKANBARU</i> |
| 7. Lokasi Penelitian | : SMAN 4 PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 4 April 2019



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:
**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
PROVINSI RIAU**

EVAREFITA, SE, M.Si
Pembina Utama Muda
NIP. 19720628 199703 2 004

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/138/2019
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 02 Januari 2019

Kepada
Yth. Drs. H. M. Syafi'i S, M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh


Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : MAYA INDAH PERMATA. S
NIM : 11614200926
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : THE STUDENTS' ERRORS OF USING PRONOUNS IN WRITING
DESCRIPTIVE TEXT AT THE STATE SENIOR HIGH SCHOOL 4
PEKANBARU
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam
an. Dekan

Wakil Dekan I


Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/13388/2019
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 10 September 2019

Kepada
Yth. Drs. H. M. Syafi'i S, M.Pd.
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : MAYA INDAH PERMATA. S

NIM : 11614200926

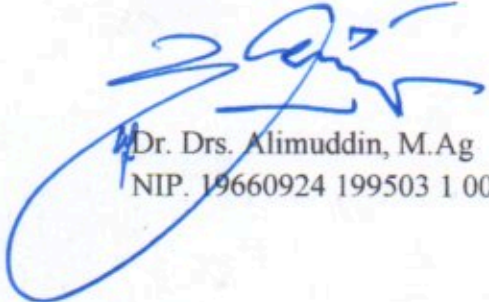
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : The Students' Errors of using Pronouns in Writing Descriptive Text at the State Senior High School 4 Pekanbaru

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam
an. Dekan
Wakil Dekan I


Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Drs. H. M. Syafi'i S, M. Pd
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
3. Nama Mahasiswa : Maya Indah Permata Sari
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11614200926
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	03 January 2019	Sinopsis to proposal		
2.	14 January 2019	- Direct quotation - identification of the problem - Formulation of the problem - operational concept		
3.	18 January 2019	- Masukkan 4 types of error di operational concept.		
4.	21 January 2019	ACC to Seminar Proposal		
5.	08 March 2019	Bimbingan Instrument		
6.	18 March 2019	Bimbingan instruments 2		
7.	27 March 2019	Bimbingan Instruments 3		

Pekanbaru, ^{14/1}.....20 20
Pembimbing,

Drs. H. M. Syafi'i S, M. Pd
NIP. 19660603 199203 1 004



**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Drs. H. M. Syafi'i S, M. Pd
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
3. Nama Mahasiswa : Maya Indah Permata Sari
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11614200926
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
8.	29 March 2019	ACC Instrument		
9.	6 Januari 2020	CHAPTER IV		
10	11 Januari 2020	ACC to Thesis Examination		

Pekanbaru, 14/1/2020
Pembimbing,

Drs. H. M. Syafi'i S, M. Pd
NIP. 19660603 199203 1004



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

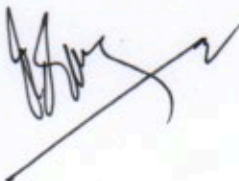
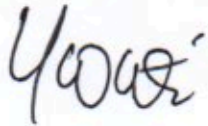
Nama Mahasiswa : Maya Indah Permata Sari

Nomor Induk Mahasiswa : 11614200926

Hari/Tanggal Ujian : Kamis /31 Januari 2019

Judul Proposal Ujian : The Students' Errors of Using Pronouns in Writing Descriptive Text at the State Senior High School 4 Pekanbaru

Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang Dalam Ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Idham Syahputra, M.ed	PENGUJI I		
2.	Kurnia Budiyanti, M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.
NIP. 196609241995031002

Pekanbaru, 26 Februari 2019
Peserta Ujian Proposal



Maya Indah Permata Sari
NIM. 11614200926



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING


Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**LAMPIRAN BERITA ACARA
UJIAN PROPOSAL**

Nama : Maya Indah Permata Sari
 Nomor Induk Mahasiswa : 1161200926
 Hari / Tanggal : Kamis / 31 Januari 2019
 Judul Proposal Penelitian : The Students' Errors of Using Pronouns in Writing Descriptive Text at the State Senior High School 4 Pekanbaru

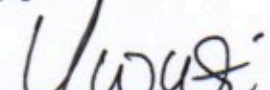
NO	URAIAN PERBAIKAN
1.	Revise your grammar, spelling, capitalitation
2.	Insert validity, reliability .
3.	Revise your references
4.	Revise the definition of term
5.	Phenomena & Identification of the problem
6.	Objectives of the Research

Penguji I


Idham Syahputra, M.Ed

Pekanbaru, 31 Januari 2019

Penguji II


Kurnia Budiyanti, M.Pd

Note :
Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/365/2019
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 07 Januari 2019

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
SMAN 4 PEKANBARU
di
Tempat

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh


Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : MAYA INDAH PERMATA. S
NIM : 11614200926
Semester/Tahun : V (Lima)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd
NIP. 19660410 199303 1 005

LAPORAN PRA RISET SMAN 4 PEKANBARU

Maya Indah Permata Sari

Saya Maya Indah Permata Sari, mahasiswa Bahasa Inggris di UIN Suska Riau telah melakukan Pra Riset guna melengkapi syarat skripsi saya di SMAN 4 Pekanbaru. Saya mewawancarai salah satu guru Bahasa Inggris kelas 10 di SMAN 4 Pekanbaru yang bernama Mam Elida. Pertanyaan – pertanyaan yang saya ajukan berupa:

1. Apakah siswa di kelas 10 mempelajari teks deskriptif dan penggunaan pronouns?
2. Apakah siswa kelas 10 memiliki kesulitan dalam mempelajari pronouns?
3. Berapa jumlah seluruh kelas 10?
4. Kurikulum apa yang dipakai oleh murid kelas 10?
5. Berapa KKM Bahasa Inggris di kelas 10?

Jawaban

1. Ya. Siswa mempelajari teks deskriptif, selain teks deskriptif siswa juga mempelajari teks pemberitahuan (announcement) dan teks *recount*. Mereka juga mempelajari pronouns, seperti subjective pronouns, objective pronouns, possessive adjectives, dan possessive pronouns.
2. Siswa terkadang sulit menggunakan pronouns tersebut dalam kalimat dan sulit membedakan mana yang possessive adjectives, possessive pronouns dan susah menempatkan objectives pronouns. Contohnya: penggunaan I & Me.
3. Siswa kelas 10 terbagi menjadi 9 kelas, 5 kelas IPA dan 4 kelas IPS.
4. Kurikulum 2013 revisi.
5. KKM Bahasa Inggris kelas 10 itu 70.



SURAT KETERANGAN RISET

Nomor : 071 / SMAN 4 / 35

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 4 Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa:

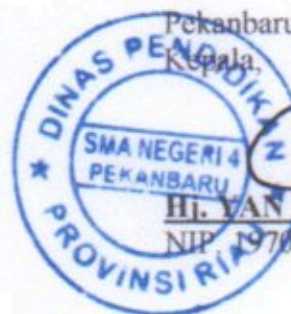
N a m a : **MAYA INDAH PERMATA SARI**
Nim : 11614200926
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan
Kampus : UIN Suska Riau
Judul : The Students Errors Of Using Pronouns In Writing
Descriptive Text at The State Senior High School 4 Pekanbaru

Benar telah melaksanakan Kegiatan Pra Riset di SMA Negeri 4 Pekanbaru yang dilaksanakan pada tanggal 15 Januari 2019, guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitian yang akan dilakukan

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 22 Januari 2019
Kepala,

H. YAN KHORIANA, M.Pd
NIP. 19700605 200312 2 002



APPENDIX 5

The Syllabus of the Tenth Grade Students of the
State Senior High School 4 Pekanbaru

SILABUS

Mata Pelajaran : BAHASA INGGRIS - WAJIB
 Kelas : X
 Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1. Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan Komunikasi	Teks lisan dan tulis sederhana, untuk memaparkan, menanyakan, dan merespon pemaparan jati diri Fungsi sosial Menjalin hubungan dengan guru, teman dan orang lain Ungkapan My name is... / I'm ... / live in ... / I have ... /	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan/membaca pemaparan jati diri dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan, maupun format penyampaian/penulisannya. • Siswa mencoba menurunkan penguapannya dan menuliskan pemaparan jati diri yang digunakan. Mempertanyakan <ul style="list-style-type: none"> • Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain, perbedaan antara berbagai pemaparan jati diri dalam bahasa 	Kriteria penilaian: <ul style="list-style-type: none"> • Pencapaian fungsi sosial • Kelengkapan dan keruntutan struktur teks memaparkan dan menanyakan jati diri • Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan • Kesesuaian format penulisan/ 	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Audio CD/ VCD/DVD</u> • <u>SUARA GURU</u> • <u>Koran/ majalah berbahasa Inggris</u> • <u>www.dailyenglish.com</u> • <u>http://americane nglish.state.gov/files/ae/resource_files</u>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>3.1. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemaparan jati diri, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.1. Menyusun teks lisan dan tulis sederhana, untuk memaparkan, menanyakan, dan merespon pemaparan jati diri, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	<p><i>like ... dan semacamnya</i></p> <p><i>Unsur kebahasaan:</i></p> <p>(1) Kata terkait dengan hubungan kekeluargaan dan kekerabatan, profesi pekerjaan, hobi.</p> <p>(2) Kata kerja dalam simple present tense: <i>be, have</i> dalam simple present tense</p> <p>(3) Kata tanya <i>What? Who? Which?</i></p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tulisan tangan yang rapi</p> <p>(5) Rujukan kata</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku terbuka, menghargai perbedaan,</p>	<p>Inggris, perbedaannya dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mempertanyakan pengucapan dan isi teks yang memaparkan jati diri <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mencari pemaparan jati diri dari berbagai sumber. Siswa berlatih memaparkan jati diri dengan teman melalui simulasi. Siswa berlatih memaparkan jati diri melalui tulisan <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menganalisis ungkapan memaparkan jati diri dengan mengelompokkannya berdasarkan penggunaan. Secara berkelompok siswa mendiskusikan ungkapan memaparkan jati diri yang mereka temukan dari sumber lain dan membandingkannya dengan yang digunakan guru Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang disampaikan dalam kerja kelompok. 	<p>penyampaian</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog yang menyebutkan jati diri di depan kelas Ketepatan menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyebutkan jati diri <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Berperilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan karya siswa yang mencerminkan hasil atau capaian belajar berupa rekaman 		<ul style="list-style-type: none"> http://learnenglish.britishcouncil.org/en/

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	perdamaian.	<p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendemonstrasikan penggunaan pemaparan jati diri secara lisan dan tertulis di kelas dengan memperhatikan fungsi sosial, ungkapan, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai dengan konteks Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk memaparkan jati diri dalam jurnal belajar (<i>learning journal</i>). 	<p>penggunaan ungkapan dan skrip percakapan</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya. <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		
<p>1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.</p> <p>2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan Komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.</p> <p>3.2. Menganalisis fungsi</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk memuji bersayap (extended) serta responnya</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain.</p> <p><i>Ungkapan</i></p> <p>"Excellent! You really did it well, Tina." "That's nice, Anisa. I really like it." "It was great. I like it, thank</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan/menonton interaksi memuji bersayap. Siswa mengikuti interaksi memuji bersayap. Siswa menirukan model interaksi memuji bersayap Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri interaksi memuji bersayap (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan). <p>Mempertanyakan (questioning)</p>	<p>KRITERIA PENILAIAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks memuji bersayap Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>CARA PENILAIAN:</p>	1 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ SUARA GURU Koran/ majalah ber www.dailyenglish.com http://americane nglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglis h.britishcouncil.org/en/

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan memuji bersayap serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.2. Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon pujian bersayap, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>you,"</p> <p>Unsur kebahasaan:</p> <p>Ucapan, tekanan kata, intonasi</p>	<p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antara berbagai ungkapan memuji bersayap dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <p>Siswa memuji bersayap dengan bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi, role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan memuji bersayap yang telah dipelajari dengan yang ada di berbagai sumber lain. Siswa membandingkan antara ungkapan dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa siswa. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memuji dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas. Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk memuji dalam jurnal belajar (<i>learning journal</i>). 	<p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan pujian dan responnya . Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan pujian serta responnya <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan pujian dan responnya ketika muncul kesempatan. Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan 		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			Komunikasi		
1.1. Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar Komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.	Teks lisan dan tulis untuk menunjukkan perhatian (care) <i>Fungsi sosial</i> Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain. <i>Ungkapan</i> Ungkapan untuk memberi perhatian dan cara meresponnya: <i>You look pale . Are you OK? Not, really. I've got a headache.</i> <i>Unsur kebahasaan:</i> Ucapan, tekanan kata, intonasi	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan/menonton interaksi menunjukkan perhatian. Siswa mengikuti interaksi menunjukkan perhatian. Siswa menirukan model interaksi menunjukkan perhatian. Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri interaksi menunjukkan perhatian. (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan). Mempertanyakan (questioning) <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antara berbagai ungkapan menunjukkan perhatian dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb. Mengeksplorasi Siswa menunjukkan perhatian dengan bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi, role-play, dan kegiatan lain yang</i>	KRITERIA PENILAIAN: <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks menunjukkan perhatian Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ penyampaian CARA PENILAIAN: Unjuk kerja <ul style="list-style-type: none"> Bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan dan pertanyaan untuk menunjukkan perhatian Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ungkapan untuk menunjukkan perhatian Pengamatan	1 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ SUARA GURU Koran/ majalah ber www.dailyenglish.com http://americane nglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglis h.britishcouncil.o rg/en/
2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan Komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.					
3.3. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan menunjukkan perhatian (care), serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.					
4.3. Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapakan dan merespon ungkapan perhatian (care), dengan					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks.</p>		<p>terstruktur.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan menunjukkan perhatian yang telah dipelajari dengan yang ada di berbagai sumber lain. Siswa membandingkan antara ungkapan dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa siswa. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menunjukkan perhatian dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas. Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian dalam jurnal belajar (<i>learning journal</i>). 	<p>(observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian (care) ketika muncul kesempatan. Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi 		
<p>1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya</p>	<p>Teks lisan dan tulis pernyataan dan pertanyaan tentang niat melakukan sesuatu</p> <p><i>Fungsi Sosial</i></p> <p>Menyatakan rencana</p> <p><i>Struktur Teks</i></p> <p>'I'd like to tell my</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan membaca banyak kalimat menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam berbagai konteks Siswa mengikuti interaksi tentang pernyataan dan pertanyaan tentang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dengan bimbingan guru Siswa menirukan contoh-contoh 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks pernyataan dan pertanyaan tentang niat melakukan sesuatu Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, 	<p>2 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ VCD/DVD SUARA GURU Koran/ majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://americane

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>3.4. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.4. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>name, 'I will tell him about my job, I'm going to introduce my friend</p> <p><i>Unsur Kebahasaan</i></p> <p>Kata kerja <i>I'd like to ... , I will ... , I'm going to ... ;</i> tata bahasa, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p>	<p>kalimat yang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru siswa mengidentifikasi ciri kalimat yang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu <p>Mempertanyakan</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antara berbagai ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain dsb.</p> <p>Mengekslorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam konteks simulasi, role-play dan kegiatan lain yang terstruktur Siswa berusaha menyatakan dan bertanya tentang niat melakukan sesuatu <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan antara ungkapan niat melakukan sesuatu 	<p>tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</p> <ul style="list-style-type: none"> Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Cara Penilaian:</p> <p>Pengamatan (observasi)</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Upaya menggunakan Bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu ketika muncul kesempatan. Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan Berperilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan Komunikasi 		<p>english.state.gov/files</p> <ul style="list-style-type: none"> http://learnenglish.britishcouncil.org/en/

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1.1 Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon ucapan selamat bersayap (extended)</p> <p><i>Fungsi/ Sosial</i></p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain.</p> <p><i>Struktur text</i></p> <p>Ungkapan baku dari sumber-sumber</p>	<p>dalam bahasa Inggris yang telah dipelajari dengan yang ada dari berbagai sumber lain.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa Indonesia <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Setiap menyatakan dan menanyakan ungkapan tentang niat melakukan sesuatu dalam bahasa Inggris di dalam dan di luar kelas Siswa menuliskan permasalahan dalam jurnal belajar (<i>learning journal</i>) 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks ucapan selamat bersayap Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ penyampaian 	<p>2 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <u>Audio CD/ VCD/DVD</u> <u>SUARA GURU</u> <u>Koran/ majalah berbahasa Inggris</u> <u>www.dailyenglish.com</u> <u>http://americane nglish.state.gov/files/ae/resource_files</u>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>Komunikasi fungsional</p> <p>3.5. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari ungkapan ucapan selamat bersayap, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.5. Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon ucapan selamat bersayap (extended), dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	<p>otentik.</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata dan tata bahasa baku</p> <p>(2) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku peduli dan cinta damai.</p>	<p>kebahasaan).</p> <p>Mempertanyakan(questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai pesan yang berisi ucapan selamat dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb. <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa secara mandiri dan dalam kelompok mencari ucapan selamat yang lain dari berbagai sumber Siswa bergantian membacakan ucapan selamat dengan unsur kebahasaan yang tepat Siswa mengucapkan dan merespon ucapan selamat yang disampaikan teman dan guru. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan berbagai ucapan selamat terkait dengan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, dilihat dari segi 	<p>Cara Penilaian:</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan <i>role-play</i> (bermain peran) menggunakan ungkapan berbentuk pesan berisi ucapan selamat serta responnya dalam situasi nyata Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ucapan selamat bersayap serta responnya <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan Komunikasi Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan 		<ul style="list-style-type: none"> http://learnenglish.britishcouncil.org/en/

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai	Tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang	<p>ketepatan, efisiensi, efektivitasnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa berkreasi membuat teks-teks ucapan selamat dan menyampaikannya di depan guru dan teman untuk mendapat <i>feedback</i>. Siswa membuat kartu ucapan selamat Siswa memperoleh <i>feedback</i> dari guru dan teman sejawat 	<p>menulis teks berisi ucapan selamat</p> <ul style="list-style-type: none"> Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog. Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks ucapan selamat berupa: <i>draft</i>, <i>revisi</i>, <i>editing</i> sampai hasil terbaik untuk dipublikasi Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya 	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <u>Audio CD/ VCD/DVD</u> <u>SUARA GURU</u>
1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai	Tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan dan membaca banyak kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present perfect tense</i>, dalam 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Ketepatan unsur 	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <u>Audio CD/ VCD/DVD</u> <u>SUARA GURU</u>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.</p> <p>2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>3.6. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada pernyataan dan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya</p> <p><i>Struktur teks</i></p> <p><i>I had plowed into a big green Buick. I hollered farewells to my friends and poured myself into the car</i></p> <p><i>My friend has prepared everything before we left</i></p> <p>4.6. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang</p>	<p>merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya (Past Simple dan Present Perfect Tense)</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya</p> <p><i>Struktur teks</i></p> <p><i>I had plowed into a big green Buick. I hollered farewells to my friends and poured myself into the car</i></p> <p><i>My friend has prepared everything before we left</i></p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p>	<p>berbagai konteks.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa berinteraksi menggunakan kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present perfect tense</i> selama proses pembelajaran, dengan bimbingan guru. Siswa menirukan contoh-contoh kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present Perfect tense</i>. Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present Perfect tense</i>, (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan). <p>Mempertanyakan</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai <i>past simple</i> dan <i>present perfect</i> yang ada dalam bahasa Inggris, dan perbedaan ungkapan dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa Inggris 	<p>kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</p> <ul style="list-style-type: none"> Kelengkapan dan keruntutan struktur teks Kesesuaian format penulisan/penyampaian <p>Cara Penilaian:</p> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian</p> <ul style="list-style-type: none"> Perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan Komunikasi Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan karya siswa 		<ul style="list-style-type: none"> Koran/ majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://americane.english.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishtcouncil.org/en/

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>(1) Past Simple, Present Perfect</p> <p>(2) Tata bahasa, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p> <p>Topik</p> <p>Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas.</p>	<p>dalam konteks <i>simulasi</i>, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa berusaha menyatakan dan menyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa Inggris selama proses pembelajaran. <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present Perfect tense</i> yang telah dipelajari dengan ungkapan-ungkapan lainnya. Siswa membandingkan antara kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present Perfect tense</i> dalam bahasa Inggris dengan kalimat tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa ibu atau bahasa Indonesia. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dengan bahasa 	<p>yang mencerminkan hasil atau capaian belajar</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya 		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1.1 Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>3.7. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana</p>	<p>Teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Membanggakan, mengenalkan, mengidentifikasi, memuji, mengkritik, mempromosikan, dsb.</p> <p><i>Struktur text</i></p> <p>(1) Penyebutan nama orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan</p>	<p>Inggris, di dalam dan di luar kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam jurnal belajarnya. <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperhatikan / menonton beberapa contoh teks/ film tentang penggambaran orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah. Siswa menirukan contoh secara terbimbing. Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks deskriptif Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog tentang deskripsi orang, tempat wisata, bangunan bersejarah terkenal di depan kelas / 	9 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ VCD/DVD SUARA GURU Koran/ majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://americane nglish.state.gov/f iles/ae/resource files http://learnenglis h.britishcouncil.o rg/en/

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.8. Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana.</p> <p>4.9. Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> <p>4.10. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks,</p>	<p>nama bagian-bagiannya yang dipilih untuk dideskripsikan</p> <p>(2) Penyebutan sifat orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan bagiannya, dan</p> <p>(3) Penyebutan tindakan dari atau terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal.</p> <p>yang semuanya sesuai dengan fungsi sosial yang hendak dicapai.</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata benda yang terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>(2) Kata sifat yang</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa secara kelompok membacakan teks deskriptif lain dari berbagai sumber dengan pengucapan, tekanan kata dan intonasi yang tepat Siswa berpasangan menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu serta fungsi sosial dari teks deskripsi yang dibaca/didengar. Siswa menyunting teks deskripsi yang diberikan guru dari segi struktur dan kebahasaan Berkelompok, siswa menggambarkan tempat wisata lain dalam konteks penyampaian informasi yang wajar terkait dengan tujuan yang hendak dicapai dari model yang dipelajari <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Dalam kerja kelompok terbimbing siswa menganalisis dengan membandingkan berbagai teks yang menggambarkan orang, tempat wisata, bangunan bersejarah terkenal dengan fokus pada struktur teks, dan unsur kebahasaan. 	<p>berpasangan</p> <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam membuat teks deskriptif <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian</p> <ul style="list-style-type: none"> Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan Komunikasi Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks deskriptif Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi 		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	<p>terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>(3) Ejaan dan tulisan tangan dan c etak yang jelas dan rapi</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan.</p> <p>(5) Rujukan kata</p> <p>Topik Keteladanan tentang perilaku toleran, kewirausahaan, nasionalisme, percaya diri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Berkelompok, siswa menyusun teks deskripsi tentang orang/ tempat wisata/ bangunan bersejarah sesuai dengan fungsi sosial tujuan, struktur dan unsur kebahasaannya Siswa menyunting deskripsi yang dibuat teman. Siswa menyampaikan deskripsinya didepan guru dan teman dan mempublikasikannya di mading. Siswa membuat kliping deskripsi tentang orang, tempat wisata atau bangunan bersejarah yang mereka sukai. Siswa membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman dalam menggambarkan tempat wisata dan bangunan termasuk menyebutkan dukungan dan kendala 	<p>dalam membaca</p> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks deskriptif. Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks diskriptif berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <ul style="list-style-type: none"> Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain 		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1.1. Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>3.8. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemberitahuan (<i>announcement</i>), sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.11. Menangkap makna pemberitahuan (<i>announcement</i>).</p>	<p>Teks tulis berbentuk <i>announcement</i> (pemberitahuan)</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Memberikan informasi dengan atau tanpa perintah atau petunjuk yang harus diikuti, untuk diperlancar informasi antara guru, siswa, kepala sekolah, dan staf administrasi</p> <p>Struktur Teks</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ungkapan yang lazim digunakan dalam teks <i>announcement</i> di media massa maupun di internet, secara urut dan runtut. <p>Unsur kebahasaan</p> <p>Kosa kata, tata bahasa, ucapan,</p>	<p>yang dialami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa dapat menggunakan 'learning journal' <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan/membaca teks <i>announcement</i> dari berbagai sumber dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan, maupun format penyampaian/penulisannya. • Siswa mencoba menirukan pengucapannya dan menuliskan teks yang digunakan. • Siswa belajar membaca cepat untuk mendapat gambaran umum dari teks melalui proses <i>skimming</i> dan <i>scanning</i> untuk mendapatkan informasi khusus. <p>Mempertanyakan</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan berbagai teks pemberitahuan dalam bahasa Inggris, perbedaan teks pemberitahuan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pencapaian fungsi sosial • Kelengkapan dan keruntutan struktur teks <i>announcement</i> • Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan • Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Cara Penilaian</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan monolog dalam bentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>) di depan kelas • Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks 	<p>2 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Audio CD/ VCD/DVD • SUARA GURU • Koran/ majalah berbahasa Inggris • www.dailyenglish.com • http://americane.english.state.gov/files/ae/resource_files • http://learnenglish.britishcouncil.org/en/

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>4.12. Menyusun teks tulis pemberitahuan (<i>announcement</i>), sangat pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>rujukan kata, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tanda baca yang tepat, dengan pengucapan yang lancar dan penulisan dengan tulisan tangan atau cetak yang jelas dan rapi</p> <p><i>Multimedia:</i> Layout, dekorasi, yang membuat tampilan teks lebih menarik</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mencari teks lain untuk menggariskan/membaca teks <i>announcement</i> dengan strategi yang digunakan dari berbagai sumber. Siswa berlatih membaca teks <i>announcement</i> dengan strategi yang digunakan bersama teman <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menganalisis teks <i>announcement</i> dengan memperhatikan format penulisannya melalui strategi yang digunakan. Siswa membandingkan teks <i>announcement</i> yang didengar/dibacakan dari guru dengan yang dipelajari dari berbagai sumber lain. Secara berkelompok siswa mendiskusikan teks <i>announcement</i> yang mereka temukan dari sumber lain. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat teks <i>announcement</i> 	<p>pemberitahuan (<i>announcement</i>)</p> <p>Pengamatan (observations): Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> kesantunan saat melakukan tindakan komunikasi perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta <ul style="list-style-type: none"> Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca 		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1. Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.	<p>Teks recount lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman/kegiatan/peristiwa.</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Meneladani, membanggakan, bertindak teratur,</p>	<p>dalam kerja kelompok</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyampaikan pemberitahuan secara tertulis dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai dengan konteks Membuat jurnal belajar (<i>learning journal</i>) 	<p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks pemberitahuan Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks pemberitahuan berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi Kumpulan hasil tes dan latihan. <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>	7 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <u>Audio CD/VCD/DVD</u> <u>SUARA GURU</u> <u>Koran/ majalah berbahasa Inggris</u> <u>www.dailyenglish</u>
	<p>Teks recount lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman/kegiatan/peristiwa.</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Meneladani, membanggakan, bertindak teratur,</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyimak berbagai contoh teks recount tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa yang diberikan/ diperdengarkan guru Siswa mengamati fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks recount Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, 		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>3.9. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks <i>recount</i> sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>	<p>teliti dan disiplin, melaporkan.</p> <p><i>Struktur</i></p> <p>a. Menyebutkan tindakan/peristiwa/kejadian secara umum</p> <p>b. Menyebutkan urutan tindakan/kejadian/peristiwa secara kronologis, dan runtut</p> <p>c. Jika perlu, ada kesimpulan umum.</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata-kata terkait dengan perjuangan hidup, profesionalisme dalam bekerja, kejadian/peristiwa yang sedang banyak dibicarakan.</p> <p>(2) Penyebutan kata benda</p> <p>(3) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa belajar menentukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks <i>recount</i> <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan berbagai teks tentang pengalaman/kejadian/peristiwa yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia. Siswa mempertanyakan mengenai gagasan pokok informasi rinci dan informasi tertentu dalam <i>recount</i> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mencari beberapa text <i>recount</i> dari berbagai sumber. Siswa berlatih menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks Siswa membacakan teks <i>recount</i> kepada teman dengan menggunakan unsur kebahasaan yang tepat Siswa berlatih menyusun kalimat-kalimat yang diberikan menjadi text <i>recount</i>. Siswa secara berkelompok 	<p>ejaan, dan tulisan tangan</p> <ul style="list-style-type: none"> Kesesuaian format penulisan/penyampaian <p>Cara Penilaian</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog dalam bentuk <i>recount</i> dalam kelompok / berpasangan/ didepan kelas Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks <i>recount</i> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> kesantunan saat melakukan tindakan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan 		<p>.com</p> <ul style="list-style-type: none"> http://americane nglish.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/
<p>4.13. Menangkap makna dalam teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana.</p> <p>4.14. Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai</p>					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
dengan konteks	<p>rapi</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p>(5) Rujukan kata</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku kewirausahaan, daya juang, percaya diri, tanggung jawab, disiplin.</p>	<p>menuliskan /menyalin teks <i>recount</i> lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan dengan runtut</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara berpasangan siswa saling menganalisis teks <i>recount</i> tulis dengan fokus pada fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan. • Siswa mendiskusikan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks. • Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membuat teks <i>recount</i> sederhana tentang keteladanan dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya. • Siswa mempresentasikannya di 	<p>komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan - Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks <i>recount</i>. • Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks <i>recount</i> berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi latihan. • Kumpulan hasil tes dan latihan. • Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bentuk: diary, jurnal, 		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>kelas</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat kliping teks recount dengan menyalin dari beberapa sumber. Siswa membuat jurnal belajar (<i>learning journal</i>) 	<p>format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa diberikan pelatihan sebelum dituntut untuk melaksanakannya. 		
<p>1.1. Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.</p> <p>3.9. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan</p>	<p>Teks naratif lisan dan tulis berbentuk legenda sederhana. <i>Fungsi sosial</i></p> <p>Meneladani nilai-nilai moral, cinta tanah air, menghargai budaya lain.</p> <p>Struktur</p> <ol style="list-style-type: none"> Pengenalan tokoh dan setting Komplikasi terhadap tokoh utama Solusi dan akhir cerita <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(3) Kata-kata terkait karakter, watak,</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyimak berbagai contoh teks legenda yang diberikan/ diperdengarkan guru Siswa mengamati fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya Siswa mengamati keteladanan dari cerita legenda Siswa belajar menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks legenda <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks naratif yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia. 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks naratif Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog dalam bentuk teks naratif dalam kelompok / berpasangan/ didepan kelas Menggunakan struktur 	6 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ VCD/DVD SUARA GURU Koran/ majalah berbahasa Inggris www.dailyenglish.com http://americane.english.state.gov/files/ae/resource_files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>konteks penggunaannya.</p> <p>4.15. Menangkap makna teks naratif lisan dan tulis berbentuk legenda, sederhana</p>	<p>dan setting dalam legenda</p> <p>(4) Modal auxiliary verbs.</p> <p>(4) Ejaan dan tulisan tangan dan c etak yang jelas dan rapi</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p>(6) Rujukan kata</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Keteladanan tentang perilaku dan nilai-nilai luhur dan budaya.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mempertanyakan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca beberapa text legenda dari berbagai sumber. Siswa berlatih menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu Siswa melengkapi rumpang dari beberapa teks legenda sederhana Siswa secara berkelompok menuliskan /menyalin teks recount dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan dengan runtut Siswa membacakan teks recount kepada teman dengan menggunakan unsur kebahasaan yang tepat <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara berpasangan siswa menganalisis beberapa teks legenda dengan fokus pada fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman 	<p>teks dan unsur kebahasaan dalam teks naratif</p> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Berperilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melakukan Komunikasi Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan <p>Portfolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman 		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		<p>tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok.</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyampaikan informasi fungsi social, struktur, dan unsure kebahasaan yang ditemukan setelah membaca teks legenda. Siswa menceritakan kembali teks legenda sederhana yang dibaca dengan memperhatikan fungsi social, struktur dan unsur kebahasaannya. Siswa membuat kliping teks legenda dengan menyalin dan beberapa sumber. Siswa membuat "learning journal" 	<p>monolog teks naratif</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks naratif berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		
<p>1.1 Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p>	<p>Lagu sederhana</p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Menghibur, mengungkapkan perasaan, mengajarkan pesan moral</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan/membaca beberapa lirik lagu berbahasa Inggris dan menyalinnya Siswa menurunkan pengucapan dengan menyanyikan sesuai dengan lagu yang didengar <p>Mempertanyakan</p>	<p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan.</p> <p>Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama dan cinta damai dalam 	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ VCD/DVD www.youtube SUARA GURU <u>Koran/ majalah berbahasa Inggris</u> www.dailyenglish

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional</p> <p>3.11. Menyebutkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu.</p> <p>4.16. Menangkap makna lagu sederhana.</p>	<p>(1) Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu.</p> <p>(2) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p><i>Topik</i> Keteladanan tentang perilaku yang menginspirasi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan pesan yang ada dalam lagu bahasa Inggris, perbedaan lagu dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia. Siswa memperoleh pengetahuan tambahan tentang kosa kata dan pesan dalam lagu <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membacakan lirik lagu yang disalin kepada teman sebangkunya Siswa menyanyikan lagu yang disalin dengan pengucapan dan tekanan kata yang tepat Siswa berdiskusi tentang pesan lagu yang didengar <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara individu siswa membandingkan pesan yang terdapat dalam beberapa lagu yang dibaca/didengar Siswa membuat kumpulan lagu- lagu yang bertema perdanamaian dengan menyalin <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa melaporkan kumpulan lagu 	<p>melaksanakan Komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan kesesuaian dalam pengucapan dan penyalinan lirik lagu Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan kumpulan siswa berupa kumpulan lagu yang disalin dengan tulisan tangan beserta kesan terhadap lagu kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		<p>.com</p> <ul style="list-style-type: none"> http://americaneenglish.state.gov/files/ae/resourcefiles http://learnenglish.britishcouncil.org/en/

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
		favorit mereka yang sudah dianalisis tentang pesan di dalam lagu-lagu tersebut <ul style="list-style-type: none">• Antarsiswa melakukan penilaian terhadap kumpulan lagu yang dibuat.			



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



CURRICULUM VITAE

The researcher's name is Maya Indah Permatasari and she was born in Pekanbaru on May 5th 1998. She is the last daughter from Abu Hanifah and Jasnimarni. She has 2 brothers, Keke Wiranata, S.Pd and Dede Hanjani, and 1 sister, Yeyen Siswari, S.Pd.

The researcher had finished her study at SDN 008 Tampan, Pekanbaru, and she continue her study at SMP N 25 Pekanbaru, and she continued her study at SMA N 4 Pekanbaru, then she continue her study at Islamic University Sultan Syarif Kasim of Riau at English Education Department, faculty of Education and Teacher Training. On October until Desember 2019 she was doing field teacher practice (PPL) in SMA N Olahraga Provinsi Riau and also KKN (Kuliah Kerja Nyata) in Kuala Tolam on July 2019.

She followed the final examination of her thesis which entilted: The Students' Errors of Using Pronouns in Writing Descriptive Text at the State Senior High School 4 Pekanbaru, on 16th April, 2020. She passed her final examination and got her Bachelor Degree of English Education Department at Islamic University Sultan Syarif Kasim of Riau.